Los terroristas intentan modificar nuestro comportamiento provocando miedo, incertidumbre y división (P. J. Kennedy)

EL MUNDO

SÁBADO 8 DE MARZO DE 2008
Año XX. Número: 6.655

www.elmundo.es

EDICIÓN: **MADRID**
Precio: 1,30 euros. Con Cuéntame: 3,95 € más
Con Filósofos: 12,90 € más. Con Disney: 2,90 € más

ETA ASESINA AL SOCIALISTA VASCO ISAÍAS CARRASCO EL DÍA QUE MÁS PODÍA INFLUIR EN LOS VOTANTES

El terrorismo vuelve a dinamitar la campaña y a condicionar las elecciones

- El PP pidió en vano que el comunicado de todos los grupos incluyera la retirada de la autorización para negociar con ETA
- Patxi López invita a Rajoy a la capilla ardiente y luego le increpa: «No queremos volver a oír que traicionamos a las víctimas»



En el mitin de Zapatero en Málaga, un miembro de su equipo pasa una nota a Chaves con la noticia. Al término, el presidente andaluz sube al estrado y se lo comunica. Acto seguido, abandona el recinto cariacontecido. / REUTERS / AP

HOY SÁBADO

Hallan el cadáver de la niña Mari Luz en un muelle de la ría de Huelva, tras 54 días perdida
Página 30

Uribe, Correa, Chávez y Ortega sellan la paz tras la crispada cumbre de Santo Domingo
Página 34

De la Vega acusa a Madrid de llamar «a la insumisión» contra Educación para la Ciudadanía
Página 32

El etarra que ordenó el crimen se sentó a negociar con el Gobierno

López Peña, alias 'Thierry', se hizo con el liderazgo del comité ejecutivo al desplazar a 'Josu Ternera' antes del atentado de la T-4 de Barajas

ÁNGELES ESCRIVÁ

MADRID.– «ETA está dirigida por un tipo paranoico obsesionado por la seguridad y esto, paradójicamente, le convierte en un tipo más inseguro que tiene razonamientos coléricos». Es la descripción que un experto realizaba de Francisco Javier López Peña, *Thierry*, el terrorista que en estos momentos es considerado el *número uno* del comité ejecutivo de ETA –el que concreta los atentados contra políticos– después de ganarle el pulso a *Josu Ternera*. Sigue en **página 16**
Editorial en **página 3**

YO DONA

Demi Moore: 'Varias veces he resurgido de mis cenizas'

MODA El diseño oriental sustenta las últimas tendencias con tejidos tecnológicos y el uso de blancos y negros

SALUD

NATURA



* P.V.P. recomendado en Península y Baleares para Saab 9-3 Sport Sedan Linear Sport TiD 150 CV. Impuesto de matriculación y descuento promocional incluidos. El precio incluye pintura metalizada, Bluetooth y retrovisores exteriores plegables eléctricamente. Oferta exclusiva Bansacar AutoRenting para contratos de 48 meses y 60.000 Km totales. La fotografía incluye equipamiento opcional no incluido en el precio ofertado. Consulte esta oferta en el 902 177 277, en www.bansacar.es o en cualquier oficina del Santander. Saab 9-3 Sport Sedan TiD: consumo mixto desde 5,4 a 6,6 l/100Km. Emisiones de CO_2 desde 147 a 177 gr/km. Modelo visualizado: Saab 9-3 Sport Sedan V6 Aero.

Saab
www.saab-spain.com

Inocencia deja el bastón por dos días

La alcaldesa de ANV delega sus funciones en su socio de EB tras negarse a condenar el asesinato

PAU BLASI

MONDRAGÓN.– El Grupo Municipal de ANV en Mondragón no sólo rechazó ayer condenar el asesinato del ex concejal Isaías Carrasco, sino que, tras una tensa Junta de Portavoces, la alcaldesa, Inocencia Galparsoro, anunció el cese temporal de sus funciones durante dos días y el traspaso de poderes al teniente de alcalde del municipio, miembro de EB, que gobierna el Ayuntamiento de Mondragón junto a ANV y Zutik en virtud del pacto que alcanzaron tras las elecciones municipales del año pasado. Sigue en **página 18**



La alcaldesa Inocencia Galparsoro. / EFE

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

A PIE DE CAYE

CAYETANA GUILLÉN CUERVO

Jornada de reflexión



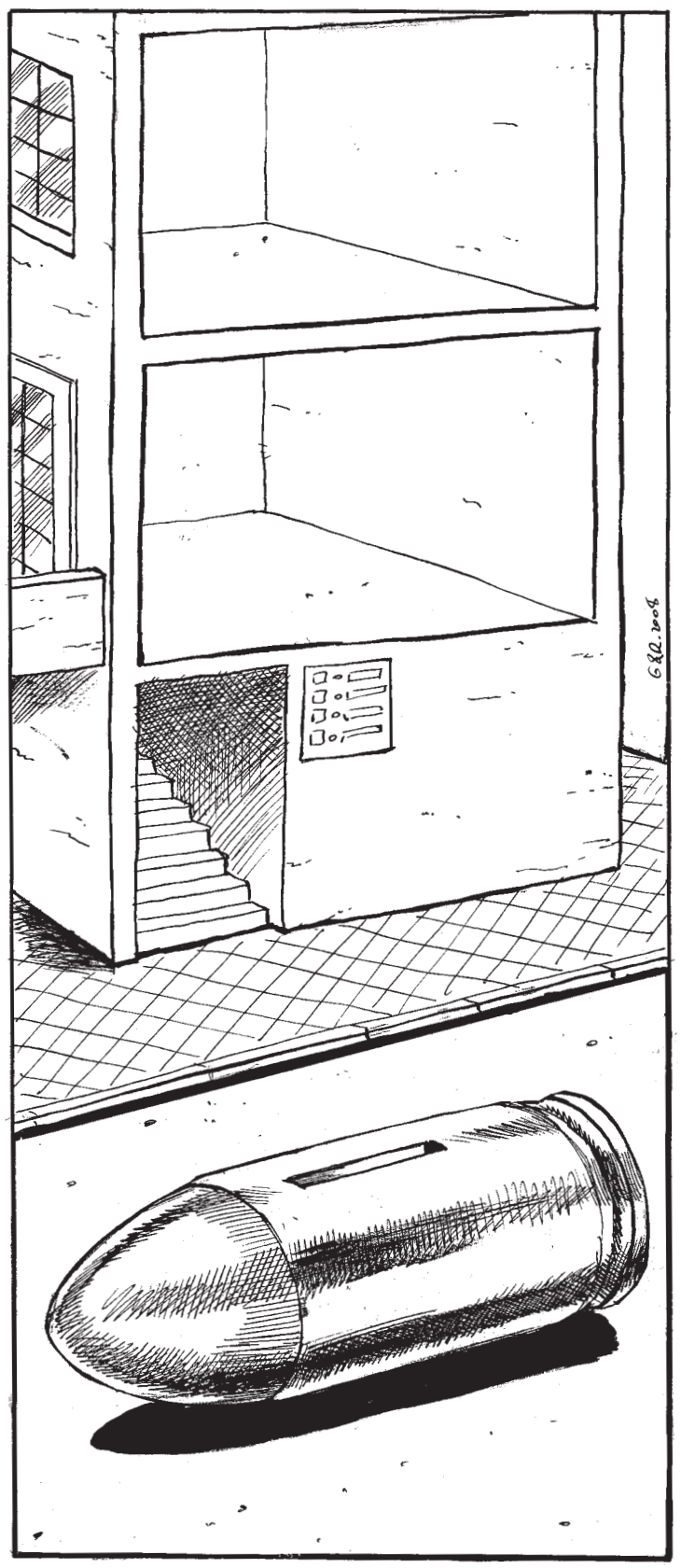
Pues sí, reflexionemos. Sobre nuestra relación de pareja, por ejemplo. Sobre la verdad de las conversaciones. O de las actitudes. Sobre si realmente son nuestras o son del otro. Sobre si la respuesta es, a pesar del conflicto, o muta en busca de un acuerdo que te haga la vida más fácil. Sobre si al final eres la consecuencia de lo que los demás quieren ver u oír, o de aquello que tú esperas de ti. Ese juicio exigente y doloroso, que te obliga a caminar firme en una dirección, y donde el margen de error es mínimo. Porque equivocarte es no reconocerte, es buscar la justificación que te explique por qué esta vez no has llegado. Muy bien. Reflexionemos. Sobre el tiempo que dedicamos a lo que realmente nos hace sentir bien. O mal. Sobre lo que realmente nos importa. Sobre la ausencia, que se hace insoportable. O sobre la presencia, que quizá sobra. Reflexionemos sobre la incapacidad de decir NO a quien te pide más. De poner límites que protejan tu verdadera intimidad. Que te protejan de ti mismo. Sobre los propósitos para este año nuevo que ya va envejeciendo poco a poco. O sobre por qué sigues sin soportar la nostalgia que carga sobre cualquier domingo.

Claro, reflexionemos. Sobre por qué el deseo de poder lleva al candidato a olvidarse del origen de todo, y respira entre el dato falso, la subasta de feria de propuestas, el aliento crispado y la hiriente descalificación. Clinton y Obama están a punto de cargarse la credibilidad de su propio partido. Pero el caso es ganar. Lo de participar es un concepto limitado, una forma *naif* de animarnos a entrar en cualquier juego. Reflexionemos sobre ese inmigrante ilegal (qué palabra tan dura) con cara, ojos, alma y corazón que sin más arma que el valor y la seguridad de querer mejorar su vida, se desenvuelve entre nosotros. Sin papeles, pero con muchas ganas de cumplir su responsabilidad sin estigmas, sin miedo, a plena luz. Hasta entonces, dobla la dignidad entre las camisetas y sueña con volver a ser uno más. Qué gran cosa, simplemente uno más. O sí, reflexionemos sobre un día más de nuestras vidas, hoy, como ayer o como mañana, si hemos parado un solo instante la inercia de las cosas para escuchar o mirar o sonreír a quien lo necesita. Si hemos ralentizado la velocidad que lo dibuja todo para estar cerca de un amigo, de una hermana o del silencio más profundo, más íntimo y más abandonado entre tanto ruido. O bien, reflexionemos sobre porqué la eutanasia seguirá, pase lo que pase mañana, latiendo en la clandestinidad. Sobre la consciencia de saber que no volverás a levantarte de la cama, ni a besarle, ni a nadar en el mar, ni a reírte, como siempre, a carcajadas, que no volverás a sentarte en tu lado de la mesa, ni a comprar fresas, ni a poner un diente de cardamomo en el café, que jamás verás florecer tu almendro desde la ventana, ni a comerte las uñas, ni a hacerte dos coletas, ni a abrazarle, ni a olerle. O en fin, reflexionemos sobre cualquier mujer, hoy, que es el día. Reflexionemos, porque mañana nos tocará de nuevo enloquecer.

IMPRESIONES

GALLEGO & REY

UN CHALÉ EN EL VISO



VIDAS PARALELAS

PEDRO G. CUARTANGO

▶ ISAÍAS CARRASCO / PAOLO BORSELLINO

Asesinados a la puerta de su casa

«No le habéis matado: sus ideas caminan con nuestras piernas».

Placa en la ciudad de Palermo, dedicada a la memoria del juez Paolo Borsellino.

●

El 19 de julio de 1992, Paolo Borsellino tocó el timbre de la puerta de la casa de su madre en la vía Amelio de Palermo, donde había nacido 52 años antes.

Instantes después, un Fiat Panda con más de 100 kilos de dinamita explotó a unos pocos metros de Borsellino. El juez y sus cinco escoltas murieron en el acto. La madre ni siquiera pudo ver el cadáver de su hijo.

El 7 de marzo de 2008, a la 13.25 horas, Isaías Carrasco, de 42 años, salía del portal de su casa, situada en la calle Navas de Tolosa de Mondragón.

Instantes después, un asesino le disparaba tres tiros en la cabeza y Carrasco caía sobre el asfalto. Su mujer y su hija, que habían oído los disparos, bajaron a la calle y vieron al ex concejal agonizando en el suelo.

●

Unos días antes de su asesinato, Borsellino había hecho unas declaraciones en las que confesaba que sabía que estaba «condenado a muerte».





Borsellino vivía en un cuartel de Palermo, solo y aislado, protegido por una compañía de carabineros.

Carrasco había sido concejal hasta el año pasado. Sabía también que estaba condenado a muerte en una población gobernada por ANV, en la que ser socialista es un estigma que se paga con la vida.

●

«Para combatir a la mafia necesitamos un movimiento ciudadano que nos haga sentir a todos el fresco perfume de la libertad, que se opone a la pasividad, al chantaje y a la complicidad del miedo».

P. Borsellino (1990)

●

ETA y la Mafia tienen una afinidad que va mucho más allá del terror. Es la idea de la familia, del clan, de un vínculo que es más importante que cualquier otra cosa. El asesinato de Carrasco sólo se puede entender en claves estrictamente mafiosas de una organización criminal que practica la *omertá* contra quienes *traicionan* esos lazos de sangre. Y esa *omertá* tiene que escenificarse de la forma más cruel posible.

●

Dijo ayer Ibarretxe que este crimen «no tiene lectura política». La suya sí que es una lectura política: la despolitización de un asesinato con motivaciones esencialmente políticas.

●

Lo que asemeja esencialmente a ETA y a la Mafia no es el terror, que es un medio instrumental, sino la fiebre totalitaria de elevar la identidad a categoría de crimen.

●

A Borsellino no le asustaba la Mafia. Le daba miedo la complicidad del poder judicial, la tibieza de la gente que le rodeaba, la pasividad de los políticos, los buenos consejos de la gente sensata. Carrasco debió sentir lo mismo cuando sus vecinos evitaban cruzar su mirada con la suya. Que su sangre recaiga sobre esos cobardes.

LA TRASTIENDA

ISABEL SAN SEBASTIÁN

Náusea



ETA sólo conoce una forma de negociar: «Poner muertos encima de la mesa». Sus argumentos son las balas. Sus razones, el tiro en la nuca. Su nauseabunda manera de convencer consiste en hacer el mayor daño posible, desde la convicción de que así logrará quebrar la resistencia de la democracia española. ¿Cómo iban a pensar otra cosa los terroristas, si cada vez que están contra la cuerdas se declaran dispuestos a «hablar» y hay un irresponsable que pica? Dialogar con la banda es tanto como devolverle la esperanza de conseguir sus objetivos. Entrar en una negociación política con ella equivale a otorgarle el rango de interlocutora y la consiguiente fortaleza. Evaluar la eficacia de la política antiterrorista en función del número de víctimas, como ha hecho Zapatero, eleva hasta el infinito el valor que para los verdugos representa cada una de ellas en su macabro toma y daca.

Y ahora nos vienen el Partido Socialista y su candidato con el consabido y desgastado llamamiento a la unidad de las fuerzas democráticas. A la unidad que rompieron cuando traicionaron el Pacto por las Libertades y Contra el Terrorismo para empezar sus conversaciones clandestinas con la organización criminal. A la unidad que han despreciado durante toda la legislatura, al lanzarse al vacío de ese mal llamado *proceso de paz* sin contar con el beneplácito del principal partido de la oposición. A la unidad a la que ni siquiera se atreven a poner apellido, «para la derrota de ETA», como si por sí sola esa palabra fuera a producir el efecto taumatúrgico de hacer desaparecer a los asesinos de Isaías Carrasco y de otro millar de inocentes abatidos por la espalda. Inocentes muchos de cuyos familiares, agrupados en la AVT, han sido insultados, descalificados y perseguidos durante estos cuatro años con auténtica saña, por atreverse a denunciar públicamente la infamia que suponía este repugnante comercio con los etarras.

Si el PP de Rajoy fuera como el PSOE de *Zeta*, se comportaría del modo en que lo hizo aquél en el 2004: instando a sus bases a llamar al presidente «asesino» y montar manifestaciones ante su sede de Ferraz. Afortunadamente, es otra cosa bien distinta, con distintos principios. Por eso ha respondido al llamamiento del presidente en funciones con un respaldo incondicional al cierre de filas solicitado por éste. Por eso estarán hoy juntos Rajoy y Zapatero en Mondragón, auténtico nido de la serpiente, donde por cierto gobiernan los terroristas merced a esa negociación suicida. El PP quiere acabar con ETA, no con el PSOE. Su enemigo es ETA, no el PSOE. Su lucha es para aislar a ETA, no al PSOE. Otros no pueden decir lo mismo.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA TRONERA

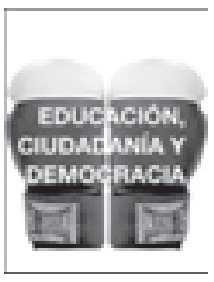
ANTONIO GALA

Reflexión

La democracia es un cuerpo. Cuanto más vivo, sano, hermoso, alegre y rico, mejor será para todos quienes lo componen. Los políticos son quienes se ocupan de conducir ese cuerpo por los mejores derroteros. Por tanto, no deben ser enemigos entre sí: sólo ofrecer sus posibilidades, y los caminos que consideren mejores para llegar más alto. Por el contrario, los asesinos que, para sembrar el terror, matan indiscriminadamente, son enemigos de todos los miembros de ese cuerpo y de cada uno de ellos. No tienen, por tanto, diferentes ideales: sólo la profesión de matar, de la que viven. De ahí que a los ciudadanos de a pie, antes que a nadie, nos produzcan una casi inexpresable repugnancia... La mejor manera de acercarse a esa expresión es proclamar en las urnas la voluntad de exterminarlos. Como sea.

El Gobierno dramatiza también con Educación para la Ciudadanía

La vicepresidenta Fernández De la Vega acusó ayer a la Comunidad de Madrid de actuar de forma «muy grave» y de hacer una «llamada a la insumisión» después de que sus dirigentes hayan anunciado que darán una alternativa a los alumnos que planteen objeción de conciencia contra Educación para la Ciudadanía. La decisión de la Comunidad de Madrid es coherente con la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía que reconoce ese derecho a objetar contra la asignatura. Sorprende que el Gobierno de Zapatero, que tanto presume de creer en las Autonomías, se rasgue las vestiduras sólo cuando son las comunidades gobernadas por el PP –nada sospechosas, por otro lado, de querer dinamitar el Estado– las que discuten la interpretación de una determinada ley. El Gobierno tendría credibilidad si no fuera el mismo que ha tragado, por ejemplo, con la eliminación en Cataluña de la enseñanza en castellano.



Si el Ejecutivo cree que la Comunidad de Madrid incumple la ley, lo tiene fácil: que el abogado del Estado recurra y abra la vía adecuada para que la Justicia resuelva. Por lo pronto, el Supremo tendrá que unificar doctrina después de las diferentes resoluciones jurídicas a que ha dado lugar Educación para la Ciudadanía. Cuando la Conferencia Episcopal animó a profesores, padres y alumnos a rechazar esta materia ya dijimos que la objeción no solucionaba el problema. En nuestras *100 Propuestas para fortalecer la Democracia* proponemos que se modifique la asignatura para que tenga un contenido neutral y que éste sea común en todo el país. Lo que es un disparate es que en Valencia se imparta en inglés, que en Castilla-La Mancha se demore su implantación y que en unas comunidades se pueda objetar y en otras no. Es una prueba más de que el Estado debe recuperar competencias en educación.

Cuando los parados de Delphi no están en el paro

Los datos del paro de febrero –más de 53.000 nuevos desempleados– han vuelto a ser malos. Y aún serían peores si no se estuvieran produciendo toda clase de *retoques cosméticos* para sacar de las cifras del INEM a miles de desempleados a los que se les coloca en una especie de limbo estadístico. Es el caso de los más de 13.000 ciudadanos que, sólo en febrero, han pasado a englosar la lista de Demandantes de empleo no ocupados (DENOS), una categoría que no se tiene en cuenta en las listas oficiales del paro y en la que, discrecionalmente, las comunidades autónomas pueden incluir a quienes «precisan servicios previos al empleo». En los meses anteriores a las elecciones han sido incorporados, sobre todo, desempleados de sectores como la construcción. Es paradigmático que en esta situación estén los 1.500 afectados por el cierre de Delphi en Cádiz. Desgraciadamente, el problema del paro no se resuelve con trampas contables como las de Caldera.

e/Isaías

Ay, tristes destinos del pueblo desamparado, matarifes a golpe de golpes, de golpes de pecho, de golpes bajos. De golpes de Estado. De aquel 11-M, trenes rigurosamente devastados, preelectoral carnicería entre los fierros humeantes de las estaciones. Ay, pobre pueblo embaucado y el desventurado Isaías y los asquerosos mercaderes de cadáveres. Del 11-M al 9-M: M de muertos. ¿Y ETA? M: maldita de la muerte. –ERASMO

IDÍGORAS Y PACHI



EL MUNDO
DEL SIGLO VEINTIUNO

GRUPO UNIDAD EDITORIAL

PRESIDENTA
CARMEN IGLESIAS

CONSEJERO DELEGADO
ANTONIO FERNÁNDEZ-GALIANO

Director general de publicidad: Alejandro de Vicente
Directores generales: Luis Enríquez (Prensa), Jaime Gutiérrez-Colomer, (Audiovisual), Koro Castellano (Internet), Julián Esteban (Operaciones).
Edita: Unidad Editorial Información General.
Publicidad: Jesús Zaballa. **Marketing:** Pedro Iglesias

DIRECTOR
PEDRO J. RAMÍREZ
Vicedirectores: Casimiro García-Abadillo, Miguel Ángel Mellado.
Adjunta al director: Victoria Prego.
Directores adjuntos: Iñaki Gil (Información), Juan Carlos Laviana.
Secretario general de la redacción: Aurelio Fernández.
Adjunto para relaciones internacionales: Víctor de la Serna.
Director de Arte: Carmelo G. Caderot.
Director elmundo.es: Fernando Baeta. **El Mundo Tv:** Melchor Miralles.
Presidente del Consejo Editorial: Jorge de Esteban

Fundado en 1989 por ALFONSO DE SALAS, PEDRO J. RAMÍREZ, BALBINO FRAGA Y JUAN GONZÁLEZ

Que Zapatero y Rajoy relancen hoy el Pacto Antiterrorista

El terrorismo, el *octavo pasajero* de nuestra democracia, reapareció ayer en Mondragón con su rostro más inhumano. Un pistolero de ETA asesinó al ex concejal socialista Isaías Carrasco, de 42 años, cuando salía de su casa para dirigirse al trabajo.

Todo asesinato es execrable, pero las circunstancias de éste lo hacen todavía más porque la mujer y la hija de Isaías Carrasco –un hombre que siempre había tenido el valor de defender sus ideas en un entorno abiertamente hostil– fueron las primeras en verle mientras se desangraba en el suelo.

Es la primera persona que ETA asesina en esta legislatura de forma deliberada y escogida, en contraste con el carácter indiscriminado del coche bomba que explotó en la T-4 de Barajas y de lo imprevisto del ametrallamiento de los guardias civiles en Capbreton (Francia). Si la banda ha elegido esta vez como blanco a este indefenso ex concejal socialista y lo ha asesinado a menos de 48 horas de las elecciones generales no es evidentemente por casualidad. Lo que ETA pretende es interferir en el proceso electoral, precisamente el día que mayor impacto podía tener en los votantes.

Aunque ETA ya había atentado en otras campañas anteriores, resulta obvio que la banda ha tenido muy presente el precedente que supuso el 11-M, tres días antes de que los ciudadanos acudieran a las urnas. Sea cual sea la influencia de su crimen sobre el voto, ETA ya ha condicionado el desenlace de la campaña al forzar a los partidos a cancelar los últimos actos electorales y al poner delante de los ciudadanos el cadáver de este inocente.

No sabemos qué va a suceder el domingo, pero si los resultados difieren de los pronósticos de las encuestas, la polémica va a estar servida. En cualquier caso, la democracia española debería tener mecanismos para aplazar unas elecciones en caso de atentados terroristas que pretendieran alterar la voluntad de los ciudadanos expresada libremente. Y no decimos que el de ayer sea el caso. ¿Pero qué hubiera ocurrido si la víctima hubiera sido uno de los candidatos?

Diferentes interpretaciones

Habrá quien quiera ver en el asesinato de Carrasco la prueba evidente de que el presidente del Gobierno no cedió ante una organización terrorista que ahora le pasa factura. Pero también cabe la interpretación contraria: que el crimen es la constatación de que Zapatero estaba equivocado al negociar con ETA, que alentó falsas esperanzas basadas en la ignorancia de la naturaleza de la banda y que realizó concesiones que ahora se vuelven contra él, como permitir la presencia en las instituciones del PCTV y de ANV.

Es precisamente este partido quien gobierna en Mondragón, en ominosa alianza con Ezker Batua (EB). El socio de Llamazares, Javier Madrazo, tuvo la desfachatez de aparecer junto a Ibarretxe en su comparencia ante los medios. Lo que debería hacer es romper inmediatamente todos los acuerdos con ANV. Por su parte, el PSE pidió ayer la dimisión de la alcaldesa de Mondragón, pero luego dio marcha atrás de forma incomprensible. La alcaldesa tuvo el cinismo de ceder a EB el bastón de mando municipal durante 48 horas para ahorrarse el mal trago de representar al consistorio en el funeral.

En su comparecencia, Ibarretxe aseguró que no hay que hacer «una lectura política» de este atentado. Ciertamente que sí, porque lo que ETA pretende con la violencia es lo mismo que buscan su partido, y él en concreto, mediante métodos políticos ilegales como su anunciado referéndum.

La lectura pertinente es la de que los etarras consideran que en la sociedad española existe una tremenda falta de consenso sobre cuestiones esenciales, lo que les permite concebir esperanzas de que algún día podrán lograr sus objetivos si persisten en su amenaza.

Aunque sea triste decirlo en estos momentos, ETA ha sacado fuerzas de la ambigüedad de Zapatero sobre la idea de lo que es la nación española, de sus concesiones a partidos como ERC y el PNV, del gravísimo error que supuso el Estatuto de Cataluña y, sobre todo, de su legitimación como interlocutor político durante el *proceso de paz*. La banda no tiene capacidad operativa para traer en jaque al Estado, pero ha contribuido a que su maximalismo utópico esté en el programa de más de un socio del PSOE.

Jornada de reflexión

Zapatero dijo ayer que ETA «está vencida». Sus palabras no parecen demasiado realistas, sobre todo a la luz de la incapacidad que los partidos mostraron ayer de ofrecer una respuesta contundente a la banda. Ni siquiera fueron capaces de ponerse de acuerdo en el Congreso para comprometerse a revocar la proposición que autoriza al Gobierno a negociar con ETA. Pero el presidente tiene ahora una gran oportunidad de devolver el golpe a la banda: convocar a Rajoy hoy mismo y ofrecerle recuperar el Pacto Antiterrorista. ¡Qué mejor fruto de una jornada de reflexión!

PSOE y PP van a sumar mañana más del 80% de los votos y poseen, por tanto, mucha mayor representatividad que todos los demás partidos juntos. Además de una rápida detención de los asesinos, la forma más eficaz de luchar contra ETA es resucitar ese Pacto que tan buenos resultados dio. Sería la manera de neutralizar el impacto electoral de éste o cualquier otro atentado, pues si PSOE y PP vuelven a tener la misma política antiterrorista, ETA no podrá mover el voto de nadie asesinando.

Podía tener una cierta justificación que, mientras había una tregua y negociaba con ETA, Zapatero hubiera aparcado el Pacto. Pero ya no hay ninguna razón para no cerrar filas en torno a un acuerdo que compromete a sus firmantes a no pagar precio político alguno por la paz.

Lo único que puede desanimar a ETA es la convicción de que haga lo que haga, mate o intimide, jamás va a lograr la menor concesión del PP y del PSOE porque éstos van a permanecer unidos. Éste es el mensaje que Zapatero y Rajoy deberían dar hoy mismo y reiterar al día siguiente de las elecciones.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

SABATINA SABÁTICA

La señal

MANUEL HIDALGO



Las encuestas dan al PSOE como vencedor en las elecciones, pero los que, pese a todo, creemos más en Dios que en la Demoscopia, estábamos esperando una señal del cielo para tener un pronóstico claro. Y la señal ha llegado. No fue la manifestación de los cazadores y sus perros, no: el cardenal Rouco ha sido elegido presidente de la Conferencia Episcopal.

El Espíritu Santo ha guiado la mano de los obispos hacia la urna. La victoria de Rouco presupone la victoria de Zapatero. Ante cuatro años de vendaval laicista, la inspirada e inspiradora paloma ha considerado necesario poner al frente de la Jerarquía a un duro, a una roca, a una piedra –como el originario Pedro–, capaz de enfrentar y resistir el inclemente taconeo zapateril. Si el PP fuera a ganar, el Espíritu Santo habría considerado, con elogiable mesura, que bastaba un blando como Blázquez para armonizarse con el suave viento favorable a la Jerarquía que exhalan los ventanales de Génova. Pero, ante tiempos de persecución, se necesita lo contrario de un cordero, un pastor que, cayado en mano, se defienda y, sobre todo, ataque cuando el sanguinario lobo socialista aceche al rebaño.

La elección de Rouco, supersignificativa en sí misma de cara a la victoria socialista, se va a redondear, a modo de profecía autocumplida, con la reacción de los tibios abstencionistas proclives al PSOE. Quienes pensaban quedarse en casa porque Zapatero es un pringado que amaga izquierdismo, pero luego se diluye en el maldito talante, van a barruntar que el endurecimiento obispal es mucho

«Compañeros, hay que mojarse, se dicen unos a otros por SMS, porque, si no, Rouco más Rajoy, se van a llevar por delante lo poco que queda del Estado laico»

endurecimiento como para pasarse el domingo escuchando a Sabina y sin dar un palo al agua. Compañeros, hay que mojarse, se dicen unos a otros por SMS, porque, si no, Rouco más Rajoy, erre que erre, se van a llevar por delante lo poco que queda del Estado laico.

Estamos a ocho días de comprobar hasta qué punto Zapatero ha borrado la religión de España. Cristos, vírgenes y encapuchados ocuparán las calles en una demostración de que todo vestigio de catolicismo ha sido barrido de la faz de la patria por el Robespierre de las cejas. Seguro que en los manuales de Educación para la Ciudadanía hay un capitulín dedicado a desaconsejar la conveniencia de abrirse las espaldas con cristales y caminar con los pies ensangrentados sobre brasas ardientes. O viceversa. El racionalismo ateo es lo que tiene, que va contra los gustos y la piedad del pueblo, y eso, a la larga, se paga.

Blázquez se ha ido sin dar una orientación precisa sobre el asunto de la inmigración, que cogió vigor popular en el tramo final de la campaña. Pena. Porque sería muy interesante saber, desde el núcleo duro del Evangelio, lo que la apolítica Jerarquía nos aconseja sobre la inmigración. Todo hombre es hijo de Dios, dice el libro sagrado, y, por tanto, detenta la máxima dignidad como persona, aunque no acabe de servirle bien los boquerones a Cañete. Una pastoral obispal sobre los inmigrantes, tan bien atendidos por muchos religiosos, hubiera sido, sin ánimo de influir, un buen cierre de campaña. Pero el terrorismo manda.

TRIBUNA LIBRE

La peor jornada de reflexión posible

SANTIAGO GONZÁLEZ

El de ayer ya era de por sí un día señalado. Estábamos a punto de alcanzar un cierto sosiego con el fin de una campaña larga y dura, cuando ETA volvió por donde acostumbra en los últimos 30 años con el asesinato de Isaías Carrasco Miguel, un ex concejal socialista de Mondragón que trabajaba en la autopista AP-1 Bilbao-Behobia.

Arrasate, que tal es el nombre en euskera de este pueblo, tiene poco más de 22.000 habitantes y está situado en la comarca guipuzcoana del Alto Deba. Las elecciones del 27 de mayo de 2007 dieron a ANV siete concejales de los 21 que forman el Consistorio, seguido del PNV y PSE, con cuatro cada uno. No hubo acuerdo democrático y la marca blanca con la que Batasuna burló la Ley de Partidos se convirtió en la fuerza que gobierna hoy en la alcaldía. En las elecciones de 2003, Isaías Carrasco ocupaba el quinto puesto en la candidatura socialista. La ilegalización de Batasuna y de sus estrategias alternativas impidió entonces su presencia en el Ayuntamiento. El PNV obtuvo nueve concejales y el PSE, cinco: el último de ellos fue Carrasco.

El atentado confirma la cauta desconfianza que el ministro del Interior mantenía desde que ETA emitió el 5 de junio de 2007 el comunicado en que anunciaba la ruptura del alto el fuego: «A ellos les basta con tener suerte una sola vez. Nosotros tenemos que tenerla cada día», advirtió Rubalcaba tras una eficaz operación de los Cuerpos de Seguridad del Estado contra el terrorismo etarra.

Las elecciones han ido siempre precedidas de atentados terroristas. En los prolegómenos de las primeras elecciones democráticas fue secuestrado Javier de Ybarra, antiguo alcalde de Bilbao que permaneció en poder de ETA durante toda la campaña electoral. Una semana después de aquel 15 de de junio de 1977 en el que la inmensa mayoría de los españoles votaron por primera vez, el cadáver de Ybarra fue abandonado por sus asesinos en el alto de Barázar.

Dos años después, el 31 de enero de 1979, los españoles afrontábamos las elecciones convocadas por Suárez dos meses después del referéndum constitucional. El ex guardia civil Félix de Diego Martínez se encontraba en el interior del bar Herrería, que su familia regentaba en Irún. Dos terroristas entraron en el bar y sin decir una palabra dispararon contra él. Félix de Diego era el compañero, la pareja de José Pardines Arcay, cuando Txabi Echebarrieta Ortiz se convirtió en el primer etarra que asesinó a un guardia civil y horas después en el primero en morir a tiros. Era el 7 de junio de 1968, fecha inaugural de una sangría que 40 años después no cesa.

«Los militantes de los dos grandes partidos nacionales tienen una primera tarea: aislar a los únicos culpables de este asesinato»

El 5 de octubre de 1982, en vísperas de las generales que ganó Felipe González, Juan Carlos Ribeiro, de 33 años, apareció acribillado a tiros en una cuneta de Bakio. A una semana de las legislativas de 1986, fueron asesinados el comandante Sáenz de Ynestrillas, el teniente coronel Vesteiro y el soldado conductor Francisco Casillas. Poco antes de las generales de 1996, el 6 de febrero fue asesinado Fernando Múgica Herzog en San Sebastián. Ocho días después lo fue Francisco Tomás y Valiente en Madrid. El 22 de febrero de 2000, mientras los partidos engrasaban su maquinaria electoral para las elecciones legislativas del 12 de marzo, ETA puso un coche bomba al paso del portavoz socialista en el Parlamento vasco, Fernando Buesa Blanco y su escolta, Jorge Díez Elorza.

Esto es lo que hay. Análoga cuenta sangrienta registran las campañas electorales de las elecciones autonómicas y locales. El senador Enrique Casas fue asesinado en su casa de San Sebastián en vísperas de la jornada de reflexión de las elecciones al Parlamento vasco de febrero de 1984.

Esta jornada, absurdamente consagrada a que los candidatos descansen y los ciudadanos meditemos sobre el sentido de nuestro voto, deberíamos emplearla justamente para reflexionar sobre si los supuestos de los que se partía para definir la política acerca del terrorismo durante los últimos cuatro años eran correctos y si los medios empleados eran los más apropiados en relación con los fines que perseguíamos.

ETA es una pedagoga implacable y cruel, además de tenaz. Debemos sacar lecciones provechosas de su insobornable actitud a lo largo de los últimos 30 años y descartar en adelante el recurrente vicio de incurrir en los mismos errores de ocasiones anteriores.

Deberían reflexionar cuantos han creído en el descabellado infundio que estos días se ha extendido vía *sms*, dando cuenta de que ETA iba a protagonizar hoy un simulacro de rendición ante Zapatero para regalarle la victoria electoral de mañana. Los autores de esta infamia no sabían nada de nuestros terroristas.

El presidente debería reflexionar también sobre el titular de su última entrevista de campaña en *El Correo* de ayer: «ETA debe ofrecer hechos irrefu-

CARTAS AL DIRECTOR

LOS LECTORES, CONSTERNADOS POR EL ASESINATO DE ISAÍAS CARRASCO

Las cartas enviadas no excederán de 20 líneas mecanografiadas. EL MUNDO se reserva el derecho a resumir o refundir los textos. No se devolverán originales ni se mantendrá comunicación con el remitente. Las cartas deberán incluir el número del DNI y la dirección de quien las envía. EL MUNDO podrá dar contestación a las cartas dentro de la misma sección. Correo electrónico: cartas.director@elmundo.es

Los terroristas y el fin de la campaña electoral

Sr. Director:

Las últimas campañas electorales, en vez de cerrarlas con mítines, se cierran con asesinatos. Los terroristas le están tomando las medidas al tema. Los políticos, algunos/as, les siguen el juego. Como no se pongan de acuerdo en qué actitud hay que tomar en estos casos, cada fin de campaña electoral se puede convertir en una sangría. **Josep Borrel Reig Miró.** Barcelona.

Hace falta una postura sin fisuras por la paz

Sr. Director:

¿Hasta cuando tendremos que soportar actos tan repugnantes de terror como los que estamos viviendo? Hoy evidenciamos otro intento de arrastrarnos pavorosamente hacia un estado de miedo, al ser cobardemente asesinado Isaías Carrasco, por el mero hecho de estar identificado con unas ideas como muchas otras víctimas de ETA, de diversa procedencia y creencias.

Los representantes políticos en general deben realizar un esfuerzo genuino y dejar atrás el egoísmo avasallador y ciego que no permite que, lo que debe ser considerado como una sociedad civilizada, avance. Cada vez que muere un inocente a manos de estos gorilas, se apaga un poco más la verdad de nuestro sistema, se trastocan los cimientos mismos de la convivencia y somos sentenciados a movemos en la libertad de lo limitado.

Lamentablemente, han sido muchos los testimonios de sangre que hemos tenido que soportar. ¡Es el sacrificio por el hierro caliente del criminal! Sólo deseo que algún día, todos los ciudadanos y los representantes políticos asuman una postura sin fisuras para alcanzar la ansiada paz. **Michael A. Galascio.** Las Palmas.

La unidad traerá la derrota de ETA

Sr. Director:

Y de nuevo apareció ETA en la escena nacional esgrimiendo una vez más su único

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

tables para que haya nuevos pasos». ¿Qué podríamos considerar hechos irrefutables? La condición ya era inequívoca en la resolución aprobada por el Congreso de los Diputados el 17 de mayo de 2005: «Si se producen las condiciones adecuadas para el final dialogado de la violencia, fundamentadas en una clara voluntad de poner fin a la misma y en actitudes inequívocas que puedan conducir a esa convicción, apoyamos procesos de diálogo…».

No es preciso que el presidente se cubra la cabeza de ceniza y se dé golpes de pecho a la vista del público. Se trata sólo de que se corrijan los errores y se insista en el procedimiento adoptado ayer tras el asesinato al ponerse de acuerdo con el líder de la oposición en suspender los actos del fin de campaña.

Se trata de que inauguren una nueva etapa en la que el partido a quien los españoles confíen la tarea de gobernar mañana y el principal partido de la oposición acuerden la política contra ETA. Así se hizo durante la breve etapa de vigencia plena del pacto antiterrorista cuyo cañamazo argumental sigue siendo la estrategia más eficaz que la democracia española haya desarrollado contra la banda armada.

El Gobierno debería perseverar en la desconfianza y no pasar por alto los hechos. La alcaldesa de Mondragón, Ino Galparsoro, y sus seis concejales sincopados han guardado un ominoso silencio tras el crimen. Este es un motivo para la reflexión del solitario concejal de Aralar que les dio su voto. No es probable que vayan a presentar su dimisión en bloque, molestos por la indignidad de tener relaciones con los asesinos. Tampoco parece que ETA o Batasuna vayan a sufrir una escisión a corto plazo, aunque el atentado no deba confundirnos sobre su inequívoca debilidad logística y organizativa. La sangre es la especie bajo la que se comulga en esa misa negra y los atentados, la esencia de su liturgia.

No hay que confundir los discursos con los hechos. Durante demasiado tiempo hemos recurrido a pintorescas clasificaciones dicotómicas para analizar el interior de la banda terrorista. Con tesón de sexadores de pollos, hemos dividido a los etarras en duros y blandos, *halcones* y *palomas*, *militares* y partidarios de la negociación. Ambas condiciones mudaban con el



AJUBEL

tiempo. Los halcones de ayer iban transformándose en palomas con el paso de los años. *Josu Ternera*, halcón frente a Txomin Iturbe, ha terminado siendo paloma ante *Txeroki*.

Tarea admirable de ornitólogos, pero inane. Los *halcones* y las *palomas* han sido partidarios de negociar en igual medida y tanto unos como otros eran partidarios de forzar la negociación mediante lo que eufemísticamente se llamaba «acumulación de fuerzas». Es decir, matando.

Los militantes de los dos grandes partidos nacionales tienen ante sí una primera tarea: aislar a los únicos culpables de este asesinato: la banda terrorista y el brazo político que les ampara, justifica o disculpa. Deben reconocer después la legitimidad de sus adversarios y poner todo su empeño en evitar los espectáculos denigrantes que se dieron en los funerales por las víctimas de ETA durante la ofensiva terrorista que sucedió al fin de la tregua de 1998.

Hay mucho que recomponer, mucha convivencia que se ha roto a lo largo de estos últimos cuatro años y es urgente ponerle remedio a eso. Muy urgente.

Santiago González es periodista, escritor y colaborador habitual de EL MUNDO.

medio posible: el asesinato. A sangre fría, y delante de su mujer y su hija, un despreciable energúmeno ha acabado con la vida de un hombre que vivió y luchó por la paz en un feudo donde los valientes defensores de la libertad se visten por los pies, y son un ejemplo del más loable heroísmo que el ser humano pueda entender.

Démosle las gracias a Isaías Carrasco por haber defendido con su vida el bien más preciado que una nación pueda ostentar: la libertad. No ha de caberle duda de que su sacrificio habrá ayudado a estar un poco más cerca de conseguir que, en un lugar tan extraordinario como es el País Vasco, llegue a existir en algún momento la paz.

Para ETA, éste es otro paso atrás. Otro revés en una carrera asesina donde hace ya mucho perdió el norte de sus objetivos. No hay estrategia, no hay política ni hay ideales. Únicamente queda lo peor de una sinrazón, que llevará a que todos los criminales acaben en manos de la Justicia tarde o temprano, sin negociaciones ni condiciones. Ni presos, ni por supuesto autodeterminación o Navarra. La Justicia con toda su contundencia.

Para los demócratas, debe haber un paso adelante. Fuera de una vez por todas la política y el rédito político. La unidad que se forjó tras el asesinato de Miguel Ángel Blanco debe estar presente en la sociedad como un solo hombre. Hay que conseguir envalentonar a esa parte de la adormecida sociedad vasca, cansada de luchar sin avanzar y acorralada por la izquierda *abertzale*. Unos pocos llevan demasiado tiempo silenciando al resto.

Ésta es la hora del final de ETA. Hemos pasado ya las viejas ilusiones de lucha contra el franquismo, hemos llevado a cabo un ejemplo de transición democrática, y hemos tenido una alternancia política donde, al final, los intereses partidistas no han permitido acabar con los terroristas. Ya hemos tenido legislaturas de todos los colores, y llegó de una vez por todas el momento de la verdad. Unidad y derrota contundente de ETA. **Javier A.** Madrid.

Los etarras tienen los días contados

Sr. Director:

Leo con pavor y tristeza cómo ETA a vuelto a atentar, a matar, a romper familias. Otro ciudadano que, luchando por la libertad, ha sido asesinado. Estas elecciones han sido las primeras en las que he votado, el miércoles, por correo, pues esta jornada electoral estaré en un pequeño pueblo vasco, como apoderado de un partido político, ya que los votantes de allí tienen miedo a ejercer esa labor. Es en estos momentos cuando siento más necesidad y más fuerza para servir a la democracia. Los terroristas etarras deben saber que tienen los días contados. **Eduardo Sanchiz Chaperón.** Madrid.

COMENTARIOS LIBERALES

Sandra Carrasco

LUCÍA MÉNDEZ



Sandra Carrasco tiene 20 años, vive en Mondragón con su familia y el domingo 9 de marzo seguramente tenía previsto ir a votar con su padre, **Isaías**. Un padre mucho más joven que los de sus amigas –sólo tenía 42 años– y socialista de toda la vida. Los abuelos de Sandra –el abuelo murió, pero la abuela vive– son una de tantas familias que emigraron desde un pueblo de Zamora, Morales de Toro, al País Vasco para mejorar su vida. Ayer viernes, el padre de Sandra salió de casa bien de mañana para hacer su modesta aportación a la campaña de las generales. Estuvo repartiendo rosas en las calles de Mondragón, un pueblo de mayoría radical proetarra, que permaneció impasible cuando el esqueleto todavía vivo de **Ortega Lara** salió de su subsuelo después de 532 días de tortura. El padre de Sandra era un hombre comprometido con el PSE, desde un humilde puesto en la lista municipal.

La apacible vida –dentro de lo que cabe– de Sandra, de su madre y de sus dos hermanos se acabó ayer a la hora de comer. Cinco disparos de un pistolero de ETA asesinaron a su padre cuando iba a trabajar en el peaje de la autopista y destrozaron su vida. Todo pasó muy rápido, pero Sandra no olvidará mientras viva cómo su madre y ella se abalanzaron sobre su padre moribundo para darle ánimos. «Papá, vamos, saldrás de esta». Tampoco olvidará que su padre le decía que no con la cabeza.

Casi seguro que Sandra había oído algunas cosas de la campaña electoral, puede que hubiera visto los debates de **Zapatero** y **Rajoy** con su padre. Es fácil, pues, que Sandra fuera a votar a Zapatero con la papeleta socialista al Congreso por Guipúzcoa.

> «Si después de leer la biografía del padre de Sandra, alguien tiene la tentación de usar el atentado para hacer política o electoralismo, es un miserable»

La banda terrorista ETA decidió que la sangre del padre de Sandra sería la rúbrica de su reaparición en campaña electoral. Si alguien se pregunta por qué ETA no mataba hace tiempo a nadie con un disparo en la nuca ahí tiene la respuesta. Esperaba hacerlo por todo lo alto, cuando más doliera, el último día de la campaña electoral y subiendo un peldaño más en su escalada criminal. Antes mataba a concejales. Ahora también a ex concejales.

La madre de Sandra ha tenido el valor de pedir que la capilla ardiente de su marido se instalara en el Ayuntamiento. Hace veinte e incluso diez años ni siquiera se le hubiera pasado por la cabeza en un pueblo como Mondragón.

Si después de leer la biografía del padre de Sandra y conocer las circunstancias en las que fue tiroteado por un asesino, alguien tiene la tentación de utilizar el atentado para hacer política o con fines electorales es un miserable con todas las letras. Si alguien aprovechara el asesinato para insinuar que lo que quiere ETA es ayudar a Zapatero a ganar las elecciones, querrá decir que esta sociedad está más enferma de lo que parece. Los partidos políticos deberían pensar en Sandra y hacer todo lo posible para que, cuando sea mayor, pueda contar a sus hermanos que su padre logró el milagro de recuperar la unidad perdida contra el terrorismo. Y el 9-M sólo es una fecha electoral más.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

OBITUARIOS

ISAÍAS CARRASCO

Un obrero forjado en el compromiso político

El ex concejal socialista de Mondragón fue ayer asesinado por ETA, a los 42 años de edad

MONTSE RAMÍREZ

El rostro joven, abierto, semisonriente y sencillo que a través de una pequeña foto de carné impresionó ayer la pantalla de todos los televisores y encogió el corazón de todos los televidentes era fiel reflejo de la personalidad de quien lo lucía. Así como también el barrio, la calle y la casa donde cayó abatido por la sangría de las balas asesinas retrata de forma fidedigna a los ojos de cualquier observador sus orígenes humildes y un pasado y un presente familiar labrado con tesón y esfuerzo.

Un fisonomista podría adivinar además en ese aspecto bonachón y en esos ojos enérgicos que miran de frente un alto grado de compromiso y servicio a los demás que compañeros, vecinos y amigos se encargarán luego de dotar de contenido, recontando una y mil veces a partir de hoy su historia dentro del partido y su implicación en las fiestas de San Andrés, el barrio de clase trabajadora donde vivía y encontró la muerte, situado a las afueras de Mondragón, populosa localidad industrial, de 22.000 habitantes, sede del todopoderoso grupo MCC.

Quienes lo conocieron más de cerca aportarán sin duda algunos detalles que ayudarán a escribir su biografía de persona vital y entregada, siempre dispuesta. Quizás destaquen su faceta de jugador primero y entrenador y organizador después de campeonatos de futbito para chavales; o quizás las múltiples tareas que desde su cargo de presidente de la comunidad desarrolló para sus convecinos del número 6 de la calle Navas de Tolosa.

Isaías Carrasco Miguel, el último asesinado por ETA, tenía 42 años, mucha vida por vivir y muchas razones para hacerlo. Su familia era una de ellas. Estaba casado y tenía tres hijos: Sandra, de 20 años; Ainhoa, aún adolescente, y Adei, un chiquillo de apenas 4 que rejuvenecía su paternidad.

Con su mujer, María Ángeles, le pasaba como con el barrio, que compartía con ella la misma herencia familiar de inmigrantes asentados en el País Vasco –de Zamora sus padres, de Extremadura, sus suegros–; e idéntica realidad del trabajo a turnos, él en el peaje de la autopista AP-1 en Bergara, ella en Copreci, una fábrica de componentes para electrodomésticos.

Ayer María Ángeles y Sandra, arrodilladas junto a él, intentaban retenerle a su lado. Ambas se multiplicaban para taponarle las heridas por las que se desangraba y le daban ánimos para que no se rindiera, como si hablándole lograran ahuyentar los peores augurios, luego cumplidos, mientras se les hacían interminables los escasos minutos que tardaron los servicios de emergencia en personarse en el lugar de los hechos. Dicen algunos testigos que Isaías negaba con la cabeza, como si el optimismo que siempre le había acompañado se hubiera topado al fin con un muro incapaz de derribar.

Su madre, Agustina, viuda ya, no pudo vigilar su pulso en esos negros momentos. Corrió a la calle, desde su domicilio cercano, en el mismo barrio, pero unas vecinas la interceptaron y antes de que se desmoronase presa de los nervios la condujeron a su piso, donde un médico procuraba encontrar el bálsamo que le ayudara a enfrentarse a la magnitud de la tragedia. Quién sabe si Agustina no se arrepintió entonces por primera vez de la decisión tomada hace ya décadas de abandonar la deprimida localidad zamorana de Morales del Toro para labrar para su descendencia un futuro mejor en el País Vasco.



AP

Quién sabe si en esos instantes no revivió el camino recorrido, las dificultades de los primeros años, el trabajo de su marido en la fábrica, la misma industria del metal en la que se emplearía luego Isaías hasta que la empresa cerró y hubo que buscarse las lentejas en la construcción, hasta que hace cuatro años salió lo de ahora, el puesto en Bidelan, compañía que gestiona la autopista entre Eibar y Vitoria. Quién sabe si no pensó en la manida frase de *ya se lo decía yo* como resumen del calvario y la angustia vivida desde que los terroristas pusieron al partido de su hijo en el punto de mira. Una angustia mil veces sentida, latente siempre y en ocasiones terriblemente desazonadora, como cuando el nombre querido aparecía impreso en los carteles de amenaza que se distribuían por el pueblo. Pero Isaías era un *currela*, por origen y por militancia, y estaba en el partido y en la UGT para lo que hiciera falta, como ayer recordaba Miguel Buen, secretario general de los socialistas guipuzcoanos.

Mondragón, feudo de la izquierda *abertzale* en el Alto Deba, no era una plaza fácil y, aún así, él siempre estuvo al pie del cañón. Llegó al Ayuntamiento para sustituir a un compañero, dos años antes de ser elegido concejal en quinto lugar en las elecciones municipales de 2003, aquellas en las que el PSE obtuvo una sobrerrepresentación al no concurrir Batasuna por estar ya ilegalizada.

Durante la legislatura pasada, Isaías formó parte de la Comisión Informativa de Desarrollo Estratégico y de la Junta de Gobierno de la Comunidad del Alto Deba, que agrupa a los municipios de la comarca. También representó a su partido en el Consejo Sectorial de Medio Ambiente, un órgano asesor en el que su talante de hombre llano le ayudaría sin duda a conectar con los demás integrantes del foro, miembros de organizaciones ecologistas, sindicales y universitarios.

Sus compañeros de oposición glosan, desde el PSE y el PP, su «humanidad», «alegría» y «carácter extrovertido». Su sencillez y su forma de ser casaba mal con los rigores de permanecer escoltado. ¿Se imaginan el estrambote de un cobrador de peaje acompañado siempre por su guardaespaldas? ¿Y la irrespirable atmósfera de la minúscula cabina? Resulta lógico pensar que Isaías viviera como una liberación que en las últimas municipales la irrupción de ANV impidiera la repetición del milagro anterior y los socialistas se quedarán sólo con tres escaños, a mucha distancia del sexto lugar que él ocupaba en la candidatura.

Fuera del Ayuntamiento ya, sin cargo público alguno, Isaías se olvidó del rencor y la falta de misericordia de ETA y renunció a continuar bajo la protección de un ángel guardián, aunque siguió siendo fiel a la organización en la que creía y para la que ayer mismo repartió rosas rojas en el pueblo junto a otros militantes.

Ya no volverá a hacerlo. Ni acudirá a La Rioja donde cogía aire los fines de semana para poder vivir entre tanta insidia, tanta rabia y tanta base social complaciente con la violencia. Ni podrá tomarse un café antes de ir a trabajar como cualquier ciudadano libre que no se vea obligado a mirar a izquierda y derecha cada vez que abandona el portal de su casa... Y, lo que es mucho más inhumano, no verá crecer a Adei, porque unos malditos asesinos le arrebataron la vida

Isaías Carrasco, ex concejal del PSE, nació en 1964 en Mondragón (Guipúzcoa), localidad en la que fue asesinado por ETA el 7 de marzo de 2008.
(Con información de **Belén Ferreras** y **Pau Blasi**)
Más información en **páginas 10 a 22**

ISABEL ÁLVAREZ DE TOLEDO

La última duquesa roja

EVA DÍAZ PÉREZ

Por las venas de Luisa Isabel Álvarez de Toledo, de la Casa de Medina-Sidonia, corría esa sangre de óleos de galería de ilustres, era grande de España y su linaje se remontaba a Guzmán el Bueno. Sin embargo, el título con el que pasará a la Historia será con el de *la duquesa roja*, apelativo que se ganó cuando, en 1967, el Tribunal de Orden Público la condenó a un año de cárcel por apoyar a los vecinos de Palomares durante el episodio de las bombas norteamericanas.

Desde aquel lejano 1967, Isabel Álvarez de Toledo siguió labrando su biografía de *duquesa roja*, de republicana que solía referirse al Rey Juan Carlos como *ciudadano Borbón*, molestando a los de su clase con sus vehementes argumentos de ácrata, alejándose del perfil lampedusiano de la aristocracia al uso.

La duquesa roja nació en Estoril (Portugal) en 1936. Era hija de Joaquín Álvarez de Toledo y de Carmen Maura, nieta del estadista Antonio Maura. Se casó en 1955 con José Leoncio González de Gregorio y Martí del que se separó tras tener tres hijos.

En los últimos años, Isabel Álvarez de Toledo había seguido batallando, discutiendo, navegando contra corriente desde su palacio de Sanlúcar de Barrameda, convertido en sede de la Fundación Medina Sidonia y donde se guarda el archivo privado más importante de Europa. Precisamente, entre esos legajos, la duquesa articuló algunas de sus sorprendentes teorías históricas. Una de las más polémicas y con la que se ganó el rechazo de muchos historiadores, fue que Colón no descubrió América. La duquesa mantenía, apoyada en algunos documentos de su archivo, que antes que el almirante llegaron otros, por ejemplo, los templarios, los «caballeros de ultramar».

Ese polvillo de legajos parecía teñir su pelo. Cada vez parecía más menuda, más enjuta, casi quijotesca paseando por las estancias de su palacio con olor a libros de siglos, a maderas nobles, terciopelos, brocados y cuadros de antepasados. La polémica aristócrata solía decir que le incomodaba tener antepasados como Felipe II o el duque de Lerma y sobre Guzmán el Bueno, el primer señor de Sanlúcar, aseguraba que «era nieto de una negra» basándose en sus investigaciones históricas.


CARLOS BARAJAS

Precisamente, dedicó gran parte de su vida a desmontar muchas tesis históricas y a polemizar sobre determinados episodios como hizo en *Historia de una Conjura* que, según manifestaba, quedó mutilado por lo que tuvo que publicar un segundo tomo, *El poder y la opinión bajo Felipe IV*.

Otras obras de *la duquesa roja* fueron *Alonso Pérez de Guzmán, General de la Invencible*, *África versus América* y *No fuimos nosotros*, donde desmontaba el capítulo del descubrimiento de América por Colón.

No sólo se dedicó a publicar ensayos –la mayor parte autoeditados– sino que escribió novelas en las que retrataba el caciquismo en Andalucía durante el franquismo como *La Greve* (La Huelga) o *La Cacería* –editada por Grijalbo en 1977–. En *La Base* (1971) reflexionaba sobre el impacto de la instalación de una base norteamericana en un pueblo andaluz y en *Palomares*, tras cuya publicación tuvo que marcharse al exilio, rescataba el episodio de las bombas atómicas que le había llevado a la cárcel. Precisamente, sobre su experiencia en prisión publicó en el extranjero *My prison*, una recopilación de los artículos que aparecieron en *Sábado Gráfico*.

Aunque seguía investigando, llevaba algunos años sin aparecer públicamente. Ella afirmaba que no estaba retirada sino censurada y que vivía «de lo que me dejaron mis abuelitos, de ahorrar y de gastar muy poco». No hace mucho, su palacio había albergado un acto organizado por el Ateneo Republicano de Sevilla. Otro gesto más de rebeldía. «Esta monarquía no me ha dado ningún motivo para cambiar. Siguen censurando, cambiando y manipulando la Historia», afirmaba.

En 1997, el realizador Paco Betriu filmó la película *La duquesa roja*, que protagonizaba Rosa María Sardá, un sainete de humor esperpéntico en el que una aristócrata denunciaba los desmanes urbanísticos. Muchos vieron un claro trasunto de Isabel Álvarez de Toledo, quien había criticado con fuerza la corrupción urbanística en Sanlúcar.

Isabel Álvarez de Toledo, duquesa de Medina Sidonia, nació en Estoril (Portugal) en 1936 y murió el 7 de marzo de 2008 en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz).

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

SEMANA Fantástica

Del 7 al 22 de marzo

El Corte Inglés

Novedades de primavera a precios fantásticos

y Tiendas El Corte Inglés





Trajes para hombre,
220€



Camisas EASY WEAR.
Una,
24€
Dos,
40€



Vestidos EASY WEAR,
42€



Polos para niños,
19€

Vestido ELOGY,
49€

EXPO ZARAGOZA 2008

20%
de bonificación para tu segundo par de zapatillas de deporte.
(Hasta el 30 de marzo).

DEPORTES: Bicicleta estática BH, **149€**
Con regalo de un podómetro BodyFatTester.

PERFUMERÍA: Tratamiento facial para mujer: Nivea Vissage, Diadermine, L'Oreal, Vitesse, Astor Professional Treatment, Garnier, Gisèle Denis y Pond's, **15% de descuento.**

BEBÉS: Silla de paseo con capota, varios modelos, **44,95€**

COMPLEMENTOS: Selección de bolsos de piel, **70€**

www.elcorteingles.es

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EL MUNDO QUE VIENE

CARGO: Profesor de Economía en la Universidad de Columbia / FORMACIÓN: Doctor en Economía por el Instituto Tecnológico de Massachusetts / EDAD: 65 años / AFICIONES: La fotografía / SUEÑO: Un mundo sin pobres, como quiere el Banco Mundial, es un sueño inalcanzable; prefiero soñar algo más realista: un mundo con muchos menos pobres

JOSEPH STIGLITZ



«La Guerra de Irak ha debilitado a la economía de EEUU, que puede perder su supremacía mundial»

PABLO PARDO

ES UNO DE LOS NOBEL DE ECONOMÍA MÁS INFLUYENTES DEL MOMENTO, PERO TAMBIÉN UNO DE LOS MÁS CRITICADOS POR PARTE DE SUS COLEGAS, QUE CREEN DESMEDIDA SU OPOSICIÓN A LOS ORGANISMOS ECONÓMICOS MUNDIALES. SU NUEVO LIBRO, SOBRE LA GUERRA IRAQUÍ, ESTÁ LEVANTANDO AMPOLLAS

Estados Unidos es, probablemente, el único país en el que uno se puede encontrar en la cafetería de una estación de tren a un Premio Nobel charlando con el vicepresidente del banco de inversión más prestigioso del mundo mientras se comen un plato combinado. Nada de escoltas, salas VIP ni, por supuesto, la actitud de *por favor, no se dirija usted a mí* o *¿es que no sabe con quién está hablando?*

Y así estaban el jueves 28 de febrero, en la cafetería de la Union Station de Washington, el Nobel de Economía Joseph Stiglitz, su mujer, Anya –una enamorada de España– y el vicepresidente de Goldman Sachs, Robert Hormats, comiéndose un filete de salmón con patatas chips y lechuga, todo regado, inevitablemente, con Pepsi. Stiglitz acababa de prestar declaración durante horas en un comité conjunto de las dos cámaras del Congreso de EEUU, donde había estado explicando sus análisis sobre el coste de la Guerra de Irak, cuya factura para EEUU llegó esta semana al medio billón de dólares (330.000 millones de euros).

Ésa es una cifra que Stiglitz considera ridículamente baja, como refleja su nuevo libro, coescrito con la profesora de Harvard Linda Bilmes y titulado *The Three Trillion Dollar War* (*La Guerra de los Tres Billones de Dólares*), que se puso a la venta en EEUU el lunes. En él, Stiglitz estima que la factura total de Irak para EEUU rondará los 2 billones de euros.

El libro promete ser controvertido, como casi todo lo que ha hecho en la última década y media Stiglitz, un economista que ha destacado por sus críticas a Wall Street, la política económica de EEUU, el Banco Mundial y el FMI, y que levanta tantos odios como pasiones entre sus colegas de profesión. Para algunos, Stiglitz –que es miembro del Grupo de Sabios que ha asesorado al PSOE en su programa electoral– es un hombre honesto que dice lo que otros callan. Para otros, simplemente, alguien que ha subordinado sus conocimientos a su ideología de izquierdas y que ha llegado a escribir de lo que no sabe. De hecho, su Nobel se debió a sus estudios sobre el funcionamiento «de los mercados con información asimétrica». En otras palabras: cómo reacciona la gente cuando compra algo –un coche, una casa o una acción– que no sabe si está en buenas condiciones. Una disciplina que sólo está indirectamente relacionada con cuestiones como el desarrollo, la globalización o la política fiscal.

PREGUNTA.– Supongo que sabrá que en España, como en EEUU, hace un año que la burbuja inmobiliaria ha pinchado.

RESPUESTA.– Conozco un poco España y creo que hay un contraste notable entre la gestión de la economía en su país en los últimos 4 o 5 años y la de EEUU. La política económica española ha sido muy buena. España tiene superávit fiscal, así que está bien preparada desde el punto de vista fiscal para afrontar una desaceleración, mientras que aquí uno de los mayores problemas es que el déficit y la deuda han crecido tanto que, si necesitamos un estímulo, no tenemos forma de llevarlo a cabo.

Los reguladores del sistema bancario español están entre los mejores del mundo. En EEUU, por el contrario, hemos reaccionado después de los acontecimientos, y hemos reforzado la regulación después de que la burbuja explotara. Otro ejemplo: el gasto total de EEUU en transporte es de 59.000 millones de dólares [38.800 millones de euros], mientras que vamos a destinar a la guerra 160.000 millones [105.000 millones de euros]. Eso da una idea de nuestras prioridades. Pero en España se ha invertido en trenes de alta velocidad y tecnologías *verdes*, se han creado centros de conocimiento, se ha descentralizado la Administración Pública y en algunas regiones están teniendo lugar procesos económicos muy interesantes.

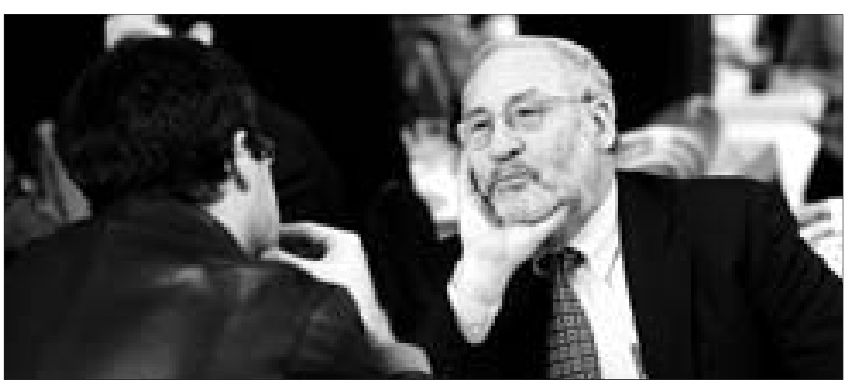
P.– Hablar de trenes de alta velocidad en una estación de tren en EEUU, un país con un transporte público casi inexistente, parece una ironía.

R.– Exacto. Ése es un ejemplo de cómo ustedes han ido *por delante de la curva*, y cerrando el diferencial con el resto de Europa. De hecho, lo que España muestra es que puede cambiar su sistema económico muy rápidamente. Y en EEUU creemos que no podemos cambiar. Eso es un error, porque debemos hacerlo. Muchos estadounidenses viven hoy peor que cuando Bush ganó las elecciones, hace 7 años.

P.– Eso es particularmente cierto cuando se toma en consideración cuestiones como el coste de los seguros sanitarios en EEUU.

R.– Bueno, si se añade eso, o el insuficiente seguro de desempleo, se comprueba que la economía de mercado no está funcionando bien para la mayoría de la población de EEUU. Y es algo que mucha gente en este país está empezando a advertir.

P.– El economista jefe de Citigroup, Lewis Alexander, ha declarado a EL MUNDO que prevé que la economía de EEUU repunte en la segunda mitad del año, pero que el precio de la vivienda va a seguir bajando en los próximos 10 meses.



Stiglitz conversa con Pablo Pardo en una cafetería de la Union Station de Washington. / EDDIE ARROSSI

R.– La mayor parte de los economistas cree que el precio de la vivienda va a corregirse al menos un 25%. O sea, que no va a pasar en un año, sino en dos o tres. Así que es difícil ver cómo va a remontar de forma significativa la economía bajo esas condiciones. Va a haber más y más desahucios, el precio va a seguir cayendo y los préstamos se van a endurecer. Estamos en un círculo vicioso marcado por una falta dramática de transparencia en el sector financiero, y ahora estamos pagando las consecuencias.

P.– ¿No es un poco escandalosa esa falta de transparencia? Citigroup –el mayor banco del mundo– o HSBC –el mayor banco de Europa– han aparecido de pronto y han dicho a los inversores: «En realidad no se lo habíamos dicho, pero aquí tenemos fuera del balance 30.000 o 40.000 millones de euros en bonos basados en hipotecas que, fíjense qué mala suerte, valen mucho menos de lo que pensábamos».

R.– Es un ejemplo de dos elementos, que han actuado simultáneamente. Por un lado, el arbitraje regulatorio [una práctica en virtud del cual los bancos sacan ventaja con respecto a las normas de los reguladores, aunque sin violarlas]. Por otro, lisa y llanamente, un desmadre, o más bien un sistema de contabilidad al estilo Enron [la mayor eléctrica de EEUU, cuya suspensión de pagos en 2001 destapó un fraude de 3.000 millones de euros], es decir, anotar los ingresos y sacar del balance los riesgos de modo que nadie los ve. Así que creo que está claro que esto va a generar una reforma regulatoria. Todo el mundo está de acuerdo en que la liberalización ha ido demasiado lejos.

P.– Esto parece cuestionar la teoría de Alan Greenspan y otros de que los mercados financieros son excelentes porque reparten el riesgo.

R.– Claro. Reparten el riesgo, pero en el peor sentido del término. La gran contradicción es que esos bancos dicen que saben gestionar riesgos y que esas agencias de rating dicen que saben evaluar riesgos y, en realidad, unos y otros, en lo que eran sobresalientes era en crear riesgos.

P.– Ahora muchos utilizan la falta de transparencia de los fondos soberanos para reclamar medidas proteccionistas sobre los bancos y empresas occidentales.

R.– Hay muchas inconsistencias en esas críticas. Primero, esos bancos y empresas occidentales eran cualquier cosa menos transparentes. Y, además, si no fuera por el rescate que esos fondos han llevado a cabo en Wall Street, la situación sería mu-

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

«El precio de la vivienda en EEUU va a seguir cayendo en los próximos dos o tres años, va a haber más desahucios y los préstamos se van a endurecer»

«La mitad del gasto militar en el mundo corre por cuenta de EEUU, pero no se ha reestructurado el Ejército para luchar contra el terrorismo»

«España tiene superávit, así que está bien preparada desde un punto de vista fiscal para afrontar una desaceleración económica»

cho más seria. Antes decíamos a los países en vías de desarrollo que no se preocuparan de quien fuera dueño de sus empresas y bancos. Lo importante era privatizar. Pero ahora que nuestras empresas las compran gobiernos extranjeros resulta que la propiedad importa. En segundo término, resulta que los fondos soberanos no son transparentes, y eso nos preocupa. Pero no nos preocupa que los *hedge funds* occidentales no sean transparentes. Lo mejor que debería hacer un fondo soberano no es entrar en el capital de una empresa occidental, sino ir a las Islas Cayman [un paraíso fiscal], comprar un *hedge fund* [fondo de inversión libre] y, con él, entrar en el capital de lo que quiera en Occidente.

P.– ¿Qué le parece el debate sobre economía en la campaña electoral de EEUU? La economía se ha puesto en la primera línea del debate.

R.– Una de las ideas de mi nuevo libro es que estamos en un momento económico complicado, porque la Guerra de Irak ha debilitado a la economía estadounidense.

P.– Lo cual es casi una herejía aquí en Washington.

R.– Bueno, las cosas están empezando a cambiar. En mi comparecencia en el Congreso incluso el candidato republicano a la presidencia Ron Paul apoyó de forma muy vigorosa la idea de que la Guerra de Irak es mala para la economía.

P.– ¿Por qué es mala?

R.– Por muchas razones. Está el coste presupuestario, el coste de oportunidad [lo que podría haberse hecho con el dinero invertido en la Guerra], los costes indirectos derivados de, por ejemplo, las pensiones de invalidez, y también la transferencia de riqueza a nuestros competidores. El profesor de Yale William Nordhaus, que antes de que empezara la el conflicto vaticinó que éste iba a salir muy caro a EEUU, estaba en lo cierto. Pero nadie le hizo caso, del mismo modo que nadie se preocupó en conocer cómo era la sociedad iraquí.

P.– Usted cree que para que EEUU no pierda su supremacía económica mundial debe empezar a ahorrar. Pero los americanos no ahorran casi por definición. Lo gastan todo y luego piden créditos. Es virtualmente algo cultural.

R.– Después del 11-S, el presidente Bush dijo a los estadounidenses que se fueran de compras a los centros comerciales y bajó los impuestos. En la historia de EEUU, ninguna guerra se ha financiado en un 100% por medio de déficits. Siempre hemos subido los impuestos, siempre hemos recortado otros gastos. Con Irak hemos hecho exactamente lo contrario.

P.– ¿Qué opinión le merece cómo están afrontando los candidatos a la Presidencia de EEUU la Guerra?

R.– Es la cuestión central de la campaña. McCain dice que tendremos que estar en Irak durante 100 años. Obama, que tenemos que irnos pronto. Hacer lo que dice McCain significa renunciar a una serie de cosas. Espero que Obama diga que el problema con Irak no sólo es la guerra, sino que ésa no es la mejor forma de promover la seguridad de EEUU. Porque en EEUU tenemos lo que yo llamo «armas que no funcionan contra enemigos que no existen». La mitad del gasto militar en el mundo corre por cuenta nuestra. Pero no hemos reestructurado nuestras Fuerzas Armadas para la guerra contra el terrorismo. Estamos preparados para una guerra con misiles cuando nadie tiene misiles.

P.– Pero eso se debe a que las empresas de defensa tradicionales tienen mucha influencia, precisamente, en el Congreso, con la gente con la que usted acaba de estar, y que decide una parte del presupuesto del Pentágono de acuerdo a criterios políticos y empresariales, no militares.



LA CUESTIÓN

– Vietnam acabó con el sistema de Bretton Woods y la equivalencia entre el dólar y el oro. ¿Va Irak a provocar otra realineación similar de la economía mundial?

– Ése es un punto muy interesante. Porque lo que ya estamos viendo es una transferencia de riqueza de EEUU a nuestros competidores. Los altos precios del petróleo derivados del riesgo político exacerbado por la Guerra de Irak están provocando una reasignación de la riqueza mundial. Así es como se está reforzando, precisamente, la influencia de los fondos soberanos, de China… Todos los desequilibrios de la economía mundial que han centrado el debate político y económico en los últimos cinco años han sido exacerbados por la intervención iraquí. Así que la economía estadounidense ha creado, gracias a ese conflicto, una riqueza que ha transferido a sus competidores. Y eso ha creado un riesgo de un reequilibrio fundamental de la economía mundial. Obviamente, EEUU aún es la mayor economía mundial, y puede tomar medidas. Una de ellas, algo tan simple como empezar a ahorrar.

R.– Exacto. Pero EEUU puede hacer que su maquinaria industrial militar se dedique a fines civiles. Esas empresas estarán tan contentas haciendo trenes que vayan de Washington a Boston como fabricando portaviones.

P.– Pero, esa reconversión ¿no requiere un enorme esfuerzo? ¿Y qué político puede lanzar una iniciativa sin que Fox News o *The Wall Street Journal* le coman vivo?

R.– No tendría lugar de la mañana a la noche, pero podría ser rápida. No estamos hablando de eliminar, sino de transformar ese sector, de modo que, por ejemplo, se mueva de la defensa al medio ambiente. Piense en esto: en la Segunda Guerra Mundial, el gasto en Defensa era el 40% del PIB. En dos años, abandonamos esa economía de guerra y la convertimos en una economía de paz. Ahora se trataría de reducir el porcentaje del PIB dedicado a defensa del 6% a, tal vez, el 4%. Claramente, podemos hacerlo. La cuestión es si tenemos la voluntad para ello.

SU PROPIO MUNDO

«Me gusta mucho la fotografía, que también tiene mucho de matemáticas»

● Usted es un gran aficionado a la fotografía. ¿Cuál es su fotógrafo favorito?
– Probablemente Stieglitz [Alfred Stieglitz, un fotógrafo estadounidense que murió en 1946, y que luchó toda su vida porque la fotografía tuviera la misma consideración artística que la pintura o la escultura]. La verdad es que hago muchísimas fotos. Y una de las cosas que más me gustan de la fotografía es que en el proceso de tomar una imagen metes las cosas en un marco.
● ¿Es un poco como un modelo económico, donde se pone todo entre dos ejes?
– Exacto. Y es también como un modelo porque te fijas en unas cosas y dejas de lado otras.
● Usted tiene fama de ser un aficionado a la Bolsa, y ha estado en el consejo de varios fondos. ¿Ha utilizado alguna vez sus teorías sobre las preferencias de los consumidores y la falta de información a la hora de elegir qué acciones compra?
– Sí y no. Me explico: dado que creo, hasta cierto punto, en que los mercados son eficientes utilizo fondos indexados. ¡Pero, claro, también he escrito un artículo científico demostrando que los mercados no son eficientes! [Risas]. Así que lo que es cierto es que al final tienes que tomar decisiones y decidir cómo vas a distribuir tu tiempo, que es un bien limitado. Y debes decidir tanto sobre lo que vas a investigar como lo que vas a escribir como los activos que vas a comprar.
● Y, al menos, para decidir en qué dedica su tiempo, ¿utiliza sus propias teorías, para hacerlo de la forma más eficiente?
– No, en absoluto. Al final, acabamos sacando tiempo de donde podemos. Pero bueno, todos tenemos que hacerlo. El problema de actuar así es que en muchas ocasiones nuestras decisiones se toman de forma precipitada. Aunque lo peor es tomar las decisiones en función de preconcepciones.

Volviendo a nuestra conversación anterior, el gran problema de la Guerra de Irak es que se basó en preconcepciones. Una de las más especulares era que Irak iba a pagar su propia ocupación, algo verdaderamente extraordinario, pero que era la política oficial del Gobierno de Estados Unidos. Esas concepciones que no están basadas en la realidad siguen costándonos muy caras incluso ahora, cinco años después de la invasión. Un ejemplo: a los soldados estadounidenses no les han entrenado en algo tan simple como hablar árabe. Por increíble que parezca, no saben hacer tareas de inteligencia en un idioma extranjero.

P.– Usted fue economista jefe del Banco Mundial. ¿Quién tiene razón, su colega de Columbia Jeff Sachs que propone un drástico incremento de la ayuda al desarrollo, o Bill Easterly, de la Universidad de Nueva York, que cree que sólo el libre mercado salvará a los países pobres?

R.– Sachs. Easterly tiene razón en que más ayuda al desarrollo no es la panacea, en que hay muchos más problemas. Pero está totalmente equivocado cuando dice que la ayuda al desarrollo se despilfarra.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M

▶FALTA **1** DÍA

ETA asesina a tiros a un ex concejal del PSOE de Mondragón el último día de la campaña electoral

O. TORRES

MONDRAGÓN.– Un asesino de la banda terrorista ETA acabó ayer de cinco disparos con la vida del militante socialista Isaías Carrasco, a escasos metros de su domicilio, en la localidad guipuzcoana de Mondragón. Lo hizo el último día de la campaña electoral, en un intento por interferir (el presidente del Gobierno utilizó ayer este verbo) en la libre decisión de los españoles, como ya pretendió, hace cuatro años, el grupo que colocó las mochilas-bomba del 11-M en los trenes de cercanías de Madrid para matar a 192 personas.

Miembro del Partido Socialista de Euskadi y militante del sindicato UGT, Isaías Carrasco fue concejal la pasada legislatura y se presentó a las elecciones locales del mes de mayo en el puesto sexto de la lista del PSE. No resultó elegido, no contaba con un servicio de escolta (renunció a ella en septiembre) y ayer, cuando fue tiroteado, se dirigía a su puesto de trabajo, una cabina de peaje de la autopista AP-1, en la población vecina de Bergara.

La última víctima de ETA, la primera en más de cinco años en el País Vasco, recibió cinco impactos de bala cuando se encontraba sentado en su automóvil; uno en la cabeza, otro en el cuello, dos más en el pecho y un quinto en la cabeza. Las balas salieron de la pistola de un hombre joven, que actuó a cara descubierta aunque probablemente con una barba postiza, según explicaron testigos presenciales y confirmaron fuentes de la lucha antiterrorista. La Ertzaintza recogió en el lugar de los hechos casquillos de la munición 9 milímetros Parabellum.

Después, el asesino, alto y vestido de negro, abandonó el lugar de los hechos, la calle de las Navas de Tolosa, en el barrio de San Andrés, en un coche Seat Toledo gris con matrícula de Bilbao en el que le esperaba un segundo terrorista, según explicó el consejero de Interior, Javier Balza. En apenas unos segundos pudieron alcanzar la carretera GI-627 y dirigirse en dirección a Vitoria o hacerlo hacia el núcleo urbano de Mondragón y el corazón de Guipúzcoa. La Policía vasca no descarta, no obstante, la participación en los hechos de un tercer terrorista.

El cuerpo de Isaías Carrasco, de 42 años, casado, con tres hijos de 20, 17 y cuatro años, quedó tendido en mitad de la estrecha calle que configuran dos edificios de viviendas humildes, construidas en la época de la industrialización, también cerca de la casa de su madre, Agustina Miguel, que abandonó el piso alarmada por el ruido de los disparos y los gritos de los vecinos.

La víctima había repartido rosas y propaganda del Partido Socialista por la mañana, en el último día de la campaña electoral, con otros compañeros de Mondragón y de poblaciones vecinas, como Eibar. A menos de 600 metros, los concejales del PSE almorzaban en el Hogar Extremeño y Carrasco dejó de repartir propaganda porque debía incorporarse a su puesto de trabajo en el peaje. Las primeras en atender al herido fueron su hija mayor, Sandra, y su mujer.

La pérdida de sangre obligó a ambas a taponar las heridas de forma precipitada, a colocarse sobre su pecho para impedir que se le fuera la vida. Ellas, empapadas de sangre, le animaron en los momentos más difíciles. «Vas a salir de ésta, ya lo verás», cuentan los vecinos que decía su mujer, María Ángeles. También relatan cómo el ex concejal decía que no y movía la cabeza. La ambulancia trasladó al herido al hospital del Alto Deba, que se encuentra a sólo unos minutos de distancia, donde ingresó muy grave.

El parte médico da cuenta de su entrada a las 13.50 horas con, «al menos», tres impactos de bala y relata cómo a los pocos minutos entró en parada cardiorespiratoria. Aunque fue dado por muerto en primera instancia, el Departamento de Sanidad informó de que las maniobras de reanimación continuaban. Volvió a sufrir una parada cardiaca y ya no respondió. Murió a las 14.40 horas.



Dos 'ertzainas' observan los impactos de bala en el lugar del atentado. / CARLOS GARCÍA

Las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado se encontraban en alerta con motivo de la campaña electoral, aunque desde el anuncio de ruptura del alto el fuego y, mucho antes, desde la explosión de la bomba de Barajas, todos los cuerpos policiales habían extremado las medidas de seguridad. Carrasco es la quinta víctima mortal de los terroristas desde que ETA rompió la tregua en diciembre de 2006 con el asesinato de Diego Armando Estacio y Carlos Alonso Palate, y repitió casi un año después, en diciembre de 2007, un doble crimen en la localidad francesa de Capbreton con el asesinato a tiros de los guardias civiles Raúl Centeno y Fernando Trapero. En territorio vasco, ETA no mataba desde que asesinó a otro socialista y militante de UGT, Joseba Pagazaurtundua, el 8 de febrero de 2003, con cuatro tiros, en Andoain.

Aunque algunos dirigentes socialistas como el alavés Ramón Jáuregui, admitieron ayer que los socialistas, como otros muchos, esperaban un atentado de ETA y eran conscientes de que podía ser objetivo de los terroristas, el asesinato provocó la lógica conmoción, y no sólo en el País Vasco.

Por el hospital de Mondragón, pasó ayer la mayoría de la clase política vasca. El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, visitó a la familia del asesinado en Mondragón. Lo mismo hizo el presidente del PP, Mariano Rajoy.

> Un terrorista descerrajó cinco disparos a Isaías Carrasco en la calle en la que residía el ex edil

La capilla ardiente se instaló en el Ayuntamiento de la localidad, a petición de la familia, a primera hora de la noche, tras la realización de la autopsia en San Sebastián y después de que ANV, que gobernaba hasta ayer el municipio con EB y Zutik, se negara a condenar los hechos. Los funerales se celebrarán hoy a las 17.00 horas en la parroquia San Juan Bautista. La Asociación de Municipios Vascos (Eudel) convocó concentraciones para hoy frente a las instituciones.

La alcaldesa, Inocencia Galparsoro, visitó el hospital, donde fue re-



A FONDO

CASIMIRO GARCÍA-ABADILLO

¿Habrá otra negociación tras el 9 de marzo?

La misma ETA que ayer asesinó a sangre fría a un militante socialista en Mondragón a la puerta de su casa, con su mujer y su hija como testigos de su agonía, pedirá, cuando le vuelva a interesar, abrir un nuevo proceso de diálogo con el Gobierno.

De hecho, **Francisco Javier López Peña** (alias *Thierry*), el jefe etarra que se sentó a negociar con los representantes de **Zapatero** tan sólo unos días antes del atentado de la T-4, fue el que ordenó la *heroica* acción de pegarle cinco tiros a un hombre indefenso.

Los rumores de hace sólo unos días apuntaban a que, tras secretos contactos, la banda preparaba un nuevo alto el fuego. Tal vez esa sea, en efecto, su estrategia a medio plazo, pero, mientras tanto, sus matarifes han vuelto a llenar la calle de sangre para que todos sepan que ETA todavía es capaz de influir, de amedrentar.

Toda una enseñanza sobre la categoría moral de los que tienen la desvergüenza de atribuirse la defensa del pueblo vasco.

Ayer se vivieron momentos de tensión en el hospital de Mondragón cuando la alcaldesa, **Inocencia Galparsoro,** de ANV, y otros tres ediles del partido ilegalizado trataron de interesarse por el estado de **Isaías Carrasco.**

ANV, que gobierna en la localidad guipuzcoana, es la añagaza de Batasuna para mantener viva la voz afín a ETA en los ayuntamientos vascos.

No se puede usar políticamente el atentado. Sus responsables son únicamente los que lo perpetraron y ordenaron.

Pero sus cómplices, los que se niegan a condenar la barbarie, los que justifican las acciones de ETA, han recuperado su poder municipal porque el llamado proceso de paz hizo abrigar esperanzas infundadas de cambio en un mundo en el que siempre se ha impuesto la dialéctica de las pistolas.

> *Los 20 millones de españoles que votarán por el PSOE y el PP necesitan confiar en que no habrá más cesiones a ETA*

Mañana los españoles acudirán a votar con la imagen de Isaías en sus mentes y en sus corazones. La mejor respuesta a los asesinos será una asistencia masiva a las urnas.

Que el miedo no cambie el voto. Que las urnas se llenen de repudio a ETA.

Seguramente, gane quien gane, el 80% de los escaños de la Cámara estarán ocupados por diputados del PSOE y el PP. Más de 20 millones de españoles, según todos los sondeos, darán su respaldo a uno de los dos grandes partidos nacionales.

Será la primera vez que se produzca una acumulación tan grande de legitimidad popular para los partidos mayoritarios. La demanda que, tras el 9-M, deberían atender ante este clamor democrático sus líderes es que el que obtenga la victoria gobierne para la mayoría.

Esos 20 millones de españoles confían en que el nuevo Gobierno deje claro, desde el primer día, que nunca más se aceptará una negociación política con los terroristas.

casimiro.g.abadillo@el-mundo.es

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *El atentado*

cibida con algunas muestras de rechazo y los reproches directos de los socialistas que acompañaban a la dirección del PSE, encabezada por Patxi López, que se reunió por la tarde en un hotel y emitió un comunicado en el que manifiesta su propósito de no dejarse amedrentar por los asesinos. También los concejales de ANV que acompañaban a la alcaldesa recibieron el mensaje de que no eran bien recibidos en el *hall* del centro sanitario, atestado de cargos públicos y políticos. Todos los cargos *abertzales* anunciaron que renunciarán durante dos días a sus cargos y evitarán, de este modo, una posición incómoda en el Ayuntamiento.

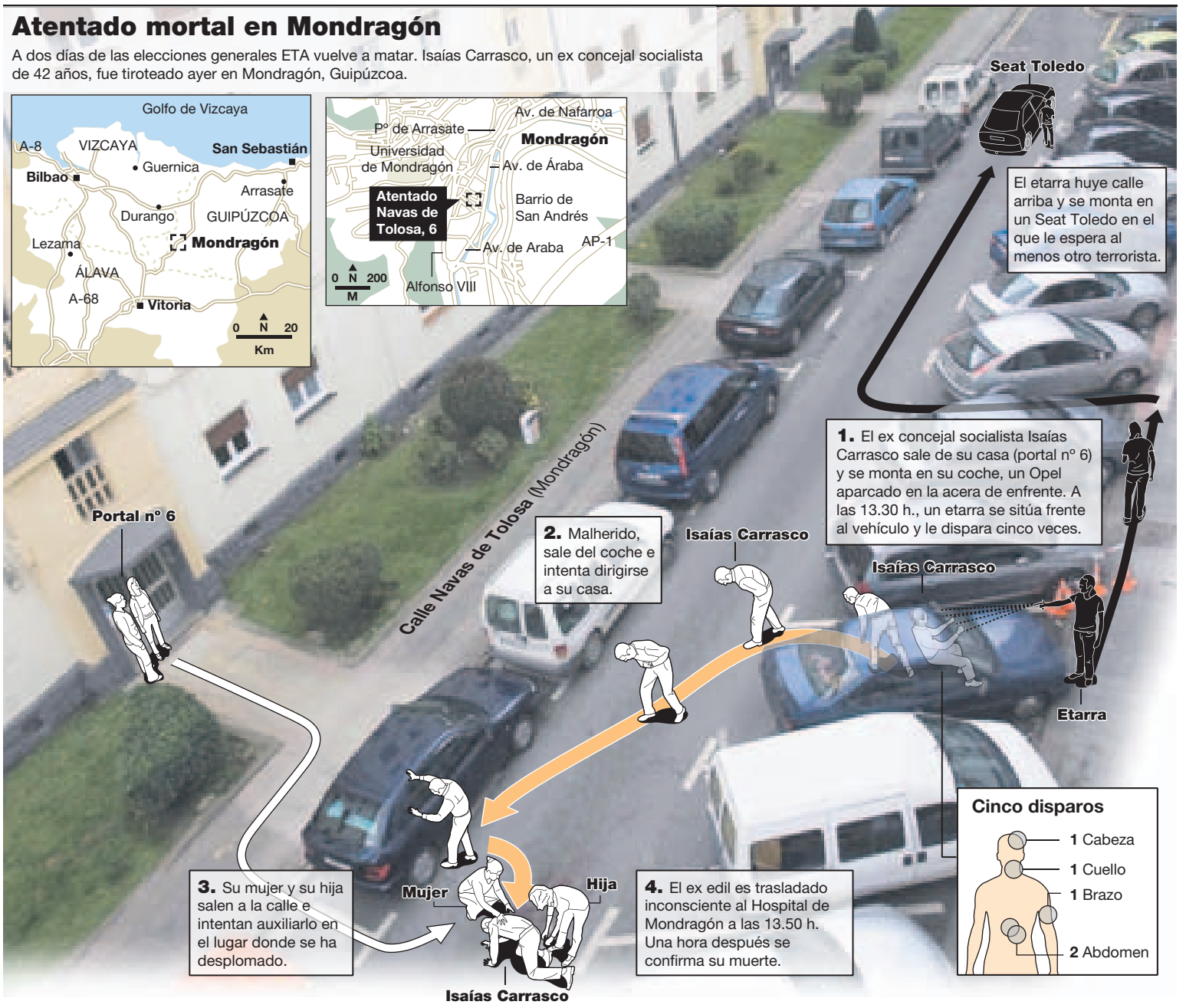
ETA había tenido hasta ayer (como toda la izquierda *abertzale*) una presencia casi testimonial en la campaña, respaldando la abstención que pide su brazo político como respuesta a la ilegalización de sus distintas marcas. La banda había asegurado recientemente que el futuro presidente del Gobierno «tendrá ante sí a un pueblo en pie», pero estaba lejos de alcanzar el protagonismo que le proporcionó ayer el acto criminal de la muerte de Carrasco. Había amenazado directamente a los concejales socialistas en una entrevista publicada en *Gara* en la que los terroristas aseguraron que sufrirían en sus carnes las consecuencias de la decisión de Zapatero de poner fin a la negociación con ETA y no dar respuesta a un supuesto derecho de decisión.

La banda cumplió ayer su amenaza en la persona de Carrasco que, como explicaron algunos dirigentes socialistas, «se creía libre» por el hecho de no ocupar un sillón en el Consistorio o no tener responsabilidad en el partido.

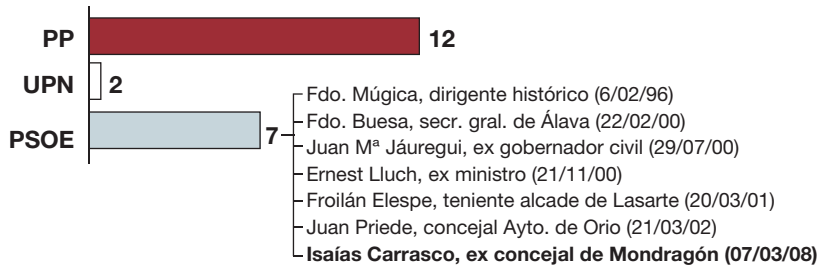
La alcaldesa de ANV no fue la única que recibió ayer los reproches de los militantes socialistas reunidos frente al hospital, entre una nube de escoltas privados, policías y periodistas. También el *lehendakari*, Juan José Ibarretxe, que pidió a ETA que no utilice el nombre de Euskal Herria para justificar «el asesinato de uno de sus hijos», y la presidenta del PP, María San Gil, se encontraron con un ambiente hostil en las puertas del hospital comarcal.

Atentado mortal en Mondragón

A dos días de las elecciones generales ETA vuelve a matar. Isaías Carrasco, un ex concejal socialista de 42 años, fue tiroteado ayer en Mondragón, Guipúzcoa.



Políticos asesinados por ETA



Cinco víctimas en esta legislatura



- **Carlos A. Palate**
- **Diego A. Estacio**
Atentado en la T-4.

- **Raúl Centeno**
- **Fernando Trapero**
Asesinados en Capbreton.

- **Isaías Carrasco**
Tiroteado delante de su portal en Mondragón.

Los muertos de ETA antes de elecciones generales



FUENTE: Agencias. **Fotografía:** Carlos García. M. Zafra, M. Vaquero, J. C. Sánchez y D. Alameda / **EL MUNDO**

elmundo.es

▶ **Vídeo:**
Imágenes del lugar tras el atentado.

▶ **Especial:**
Todas las víctimas de ETA.


JUAN NAVARRO BALDEWEG
"Bañistas I", 2001
Óleo sobre lienzo. 200 x 235,5 cm.

subastas Segre
PRÓXIMA SUBASTA
11, 12 y 13 de Marzo
Solicite nuestro catálogo
• Hoy sábado abierto de 10:30 a 20 horas •
Segre, 18 - 28002 Madrid • Tel. 91 515 95 84 - Fax 91 564 51 27
e-mail: subastassegre@infonegocio.com • www.articuarius.com


JULIAN SCHNABEL
"BO PEEP", 2003
Óleo sobre lienzo serigrafiado
206 x 174 x 12 cm.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *El atentado*



José Luis Rodríguez Zapatero, entre Alfredo Pérez Rubalcaba y María Teresa Fernández de la Vega, tras su comparecencia en La Moncloa. / ALBERTO CUÉLLAR

Zapatero advierte a ETA de que «la democracia no admite retos contra sus principios y valores»

Rajoy llamó de inmediato al presidente y éste retrasó el despegue de Málaga durante 10 minutos para acordar con el líder del PP la suspensión de los últimos mítines y la reunión conjunta en el Congreso

MARISA CRUZ

MADRID.– José Luis Rodríguez Zapatero recuperó ayer abruptamente el traje de presidente del Gobierno para declarar con solemnidad desde el palacio de La Moncloa que ETA, pese a su macabra irrupción en el final de la campaña electoral, no conseguirá arruinar las elecciones porque «la democracia española no admite retos de quienes se enfrentan a sus principios básicos y a sus valores».

Zapatero, en un intento de impedir que la banda condicione el resultado de las urnas, puso especial énfasis en recalcar que los terroristas se encontrarán con un frente unido en el que estarán, «juntos, el Gobierno, los partidos y la sociedad civil para defender las instituciones y las libertades». «Juntos todos», insistió, «acabaremos con esta lacra que golpea a la sociedad española desde hace décadas».

El presidente pretendió desde el principio demostrar su disposición a gestionar las horas que quedan hasta las elecciones en máxima concordia con todas las fuerzas políticas y especialmente con el primer partido de la oposición.

> «Juntos todos acabaremos con esta lacra que golpea a la sociedad española desde hace décadas»

Pese a las palabras del líder socialista, y al rechazo que mostraban ayer en su entorno a valorar en clave electoral las consecuencias del atentado de Mondragón, pocos son los que dudan de que, efectivamente, la nueva acción mortal de ETA se reflejará de uno u otro modo en el voto de los españoles.

Hablando en su todavía calidad de presidente, aseguró que «el Gobierno pondrá toda su determinación y todos sus medios para seguir perseverando en favor de las vidas y de la libertad de todos los españoles». También insistió en que «perseguirá con todos los instrumentos del Estado de Derecho a los terroristas, a quienes les prestan apoyo y a quienes avalan y justifican sus actos». «El único destino de ETA», añadió, «es su desaparición y el futuro de sus miembros, la cárcel».



Zapatero (izqda.) y Patxi López, ayer, en Mondragón (Guipúzcoa). / AFP

Zapatero compareció ante la prensa a las 17.00 horas, apenas una hora después de haber llegado de Málaga donde, por la mañana, había protagonizado el que debía ser el penúltimo mitin de su campaña electoral.

La noticia del nuevo atentado mortal de ETA llegó a la pantalla de los teléfonos móviles de sus colaboradores cuando el candidato socialista pronunciaba sus frases de despedida ante miles de seguidores.

El presidente de la Junta de Andalucía y presidente del PSOE, Manuel Chaves, fue quien, al subir al escenario para el saludo final ante el público, transmitió al presidente la noticia: «José Luis, vámonos rápido. Han tiroteado a un concejal».

Zapatero, lívido, se despidió de sus seguidores y regresó de inmediato a Madrid.

Por la carretera, camino del aeropuerto, el líder del PP, Mariano Rajoy, llamó al presidente. Zapatero hablaba en ese momento por teléfono con el ministro del Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba. Nada más colgar intentó responder a la llamada del candidato *popular*. No lo logró. Ya dentro del avión que debía trasladarle a Madrid, Zapatero consiguió contactar con Rajoy y ordenó al piloto que retrasara el despegue 10 minutos.

En esa conversación, ambos acordaron la suspensión inmediata de los mítines de cierre de campaña que debían haberse celebrado anoche y la convocatoria de los portavoces de todas las fuerzas parlamentarias y de los agentes sociales en el Congreso a fin de pactar «un gesto común para hacer frente a ETA».

> «José Luis, vámonos rápido. Han tiroteado a un concejal», le dijo Chaves en un mitin

Zapatero aterrizó en Madrid antes de las 16.00 horas. En Moncloa le esperaban el ministro del Interior y la vicepresidenta primera María Teresa Fernández de la Vega. El presidente tenía previsto hablar por teléfono con el *lehendakari* Juan José Ibarretxe y con los familiares del ex concejal asesinado. También pidió que se dispusiera todo para viajar de inmediato hasta Mondragón.

Un PSOE dolido buscó, desde el primer momento, la unidad de todos

MANUEL SÁNCHEZ

MADRID.– El PSOE, dolido y desolado tras la última acción de ETA, protagonizada en sus propias carnes y a menos de 48 horas de las elecciones, centró desde el primer momento su acción política en buscar la unidad de todos los partidos políticos frente al terrorismo.

José Blanco y Diego López Garrido diseñaron la respuesta política al minuto después del atentado, buscando el acuerdo con todas las fuerzas políticas.

La decisión de suspender la campaña electoral fue la primera que se tomó. Después, se convocó a todos los grupos parlamentarios en el Congreso para que se intentara visualizar la unidad contra el terrorismo.

Internamente, el PSOE recibió el mayor varapalo de la campaña electoral. Siempre había contando con la posibilidad de que ocurriera, pero prácticamente se había desechado faltando tan poco y, sobre todo, tras pasar el penúltimo día de la campaña, que a todo el mundo recordaba lo que ocurrió hace cuatro años un 11 de marzo.

Los socialistas se niegan a hacer valoraciones de qué puede significar electoralmente este nuevo atentado de la banda terrorista, y reniegan de cuantificarlo a nivel de si les beneficia o les perjudica.

Como mucho, admiten que puede llevar a más gente a las urnas, como reacción democrática frente a la banda terrorista.

Lo que sí reconocen es que vuelve el fantasma del 11-M, que volverá a suscitarse la duda de qué hubiera ocurrido si... y que es un mal precedente, «que los españoles vuelvan a votar en unas elecciones generales en las cercanías de un atentado terrorista», dijo un miembro de la dirección del partido.

En las filas socialistas se aguanta el tipo como se puede, pero l*a procesión* va por dentro.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *El atentado*

Rajoy proclama que «la libertad y los derechos individuales volverán a España»

El líder del PP compareció en Génova para decir que «todos debemos estar unidos y juntos contra ETA», pero en «la derrota», no en la negociación



Mariano Rajoy, ayer, poco antes de iniciar la lectura del comunicado en repulsa por el asesinato del ex concejal socialista. / JULIÁN JAÉN

CARMEN REMÍREZ DE GANUZA

MADRID.– El recuerdo del 11-M obró efecto en la reacción del PP a la cruenta incursión de ETA en las presentes elecciones generales. El candidato, esta vez desde la oposición, llevó la doble iniciativa de la condena del atentado y de la llamada al presidente del Gobierno.

Rajoy, a quien la noticia le sorprendió en el coche, camino de casa, fue el primero también en comparecer de manera solemne en la sede de su partido, para exhortar a los españoles a estar «todos unidos y juntos contra ETA».

Con esa máxima, envió a Eduardo Zaplana e Ignacio Astarloa por la tarde a firmar una declaración conjunta de condena junto a los demás grupos parlamentarios. Sin embargo, ni la conmoción del atentado ni la inminencia de las elecciones, le hicieron renunciar a su posición en política antiterrorista. «Todos saben lo que pienso», afirmó al poco de empezar a hablar.

Así, sin llegar a pronunciar de manera expresa su rechazo a la negociación con la banda terrorista, dedicó el resto de su alocución a proclamar la necesidad, no sólo de derrotar a la banda ETA sino de lanzar a la banda un mensaje claro en esta dirección.

El líder del Partido Popular puntualizó, primero, que «los culpables de este crimen son los terroristas, los asesinos de ETA», recuperando con ello un discurso ampliamente instalado en la sociedad antes del 11-M. Y luego, se pronunció por la política de la «derrota», con una particularidad: la de establecer como sujeto de la lucha a los miembros de la «nación» española.

«La única opción», aseguró el dirigente *popular*, «es la derrota de ETA con la ley, con los instrumentos del Estado de Derecho, con los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado y con la insobornable voluntad de los 45 millones de españoles que formamos esa gran nación que se llama España».

Rajoy se empleó además en transmitir una auténtica determinación, sin reparar en su actual posición de aspirante a la Presidencia del Gobierno.

> El presidente 'popular' fía la «derrota» de ETA a la «insobornable voluntad de los españoles»

«ETA debe perder toda esperanza», dijo, «de conseguir sus objetivos políticos, porque los españoles no lo vamos a consentir. Vamos a ganar esta batalla. Vamos a derrotar a ETA, no tengan la más mínima duda. Y los asesinos de Isaías Carrasco van a acabar, y muy pronto, en la cárcel». El resto, sonó casi a promesa electoral: «La libertad, los derechos de las personas, sus derechos individuales volverán a España, que a nadie le quepa la más mínima duda. ETA va a ser derrotada. No hay otra posibilidad. No tiene otro final.»

Sin embargo, no había otra consigna política ayer en Génova que la de no hacer lectura electoral alguna del atentado. Aunque no faltaron quienes recelaban, por lo bajo, del interés estratégico del PSOE en su llamada de ayer a las urnas tras el asesinato del ex concejal socialista, no hubo un solo dirigente del PP que lo criticara en privado o que asumiera un beneficio electoral del atentado para el PSOE. Tampoco faltó quien opinaba que un aumento de la participación podría favorecer en este caso a los *populares*.

La tesis oficial era que el PP no puede aceptar que el terrorismo «condicione» una vez más la campaña. Desde la dirección, se insistía en que «nosotros no instrumentalizamos políticamente los actos terroristas». Y casi por la misma razón, se explicaba el que el PP hubiera reproducido ayer con literalidad en el Congreso el intento que ya hicieron tras el asesinato de los dos guardias civiles en Capbreton (Francia), esto es, el incluir en la declaración conjunta un compromiso para revocar la Resolución para el diálogo con ETA.

Las fuentes consultadas insistían en subrayar su perplejidad por el hecho de que el PSOE, en una ocasión como ésta, «tampoco» se avenga a cerrar de manera taxativa, la vía de la negociación.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *El atentado*

El PP escenifica un pacto conjunto que cree incompleto

Planteó, sin éxito, incluir en el comunicado que se revoque al inicio de la Legislatura la autorización del Congreso al diálogo con ETA

MANUEL SÁNCHEZ

MADRID.– Todos los partidos con representación parlamentaria aprobaron ayer un comunicado conjunto condenando el asesinato del militante del PSOE y de la UGT, Isaías Carrasco.

¿Todos? Sí todos. Pero el PP no pudo evitar volver a erigirse como esa aldea rebelde que combate ahora y siempre al invasor.

Es decir, escenificó un pacto y escrito conjunto, pero al que desde el primer momento consideró incompleto, ya que no recogía sus dos propuestas –que han sido rechazadas muchas veces en la pasada Legislatura en el Congreso–. La derogación de la autorización de la Cámara Baja para negociar con ETA y una resolución de que nunca se va a negociar, dialogar o sentarse con los terroristas.

El PSOE y el PP, en concreto, López Garrido y Eduardo Zaplana, estuvieron toda la tarde negociando el texto.

El portavoz del PP incluyó en el tercer párrafo una redacción muy contundente: «Todos estamos dispuestos a responder a esta agresión de forma firme y unitaria, a defender la libertad y a derrotar a ETA, a través de la fuerza exclusiva del Estado de Derecho»,

Además, el dirigente *popular* logró quitar una frase del sexto párrafo del texto que recordaba al lema del PSOE –«Vota con todas tus fuerzas»–, aunque referido a la respuesta que había que dar a ETA.

No hubo mayores desencuentros y, como estaba previsto, el líder del PP planteó las dos propuestas a López Garrido que, como ha pasado durante los últimos cuatro años, las rechazó.

En la reunión, la delegación del PP compuesta por Ignacio Astarloa y Zaplana volvieron a plantearla de forma tranquila, sabedores de que no iba a prosperar.

> José Blanco: «Hoy ofrecemos una imagen de unidad que esperemos que dure siempre»

Entonces, se encontraron con la respuesta de Joan Ridao –el futuro portavoz de ERC en el Congreso–, quien les dijo que a ellos también les gustaría incluir muchas cosas, como que se contemplara un final negociado con ETA si ésta abandonaba definitivamente las armas y la violencia.

También le respondió en la misma línea Josu Erkoreka, portavoz del PNV, pero instó a los dirigentes del PP a que, en un día tan trágico, no hicieran banderas de sus propuestas, y que ellos también podrían aportar muchas más consideraciones al comunicado.

Toda esta discusión no duró más de cinco minutos –el texto ya estaba acordado de antemano–, y sólo se hicieron breves retoques, como incluir la militancia en UGT del ex concejal socialista asesinado.

Al final, lo que no se pactó es que el PSOE saliera en solitario ante la prensa –como se propuso– y volvió a escenificarse las grandes diferencias entre los dos partidos mayoritarios.

Blanco se limitó a leer íntegramente el comunicado, y a añadir: «Hoy ofrecemos una imagen de unidad que esperemos que dure siempre».

El secretario de Organización del PSOE y el portavoz parlamentario no aceptaron más preguntas.

Después, compareció Astarloa y afirmó que el PP «lamenta» que no se hayan incluido sus propuestas para que nunca vuelva a existir una negociación con ETA.

El responsable de Libertades Públicas y candidato por Vizcaya avanzó que si el PP gana las próximas elecciones será una de las primeras iniciativas que llevarán a la Cámara Baja, dado que en su programa electoral está incluido este compromiso. «Y haremos todo lo que esté en nuestra mano para que se apruebe por esta Cámara», indicó el dirigente *popular*.

> ERC y PNV se enfrentaron a los planteamientos del Partido Popular

Al PSOE, y al resto de grupos parlamentarios, no gustó nada la declaración del Partido Popular. Hasta el PNV dijo que no era un día para no plantear condiciones de ningún tipo, sino sólo para condenar el atentado y mostrar la unidad de los demócratas frente al terrorismo etarra.

De hecho, Erkoreka invocó la unidad «sin fisuras» frente al terrorismo y con vocación de continuidad para la próxima legislatura.

Llamazares dijo lo mismo, aunque más dificultades tuvo para explicar su posición política en el Ayuntamiento de Mondragón.

El líder de IU, sensiblemente molesto, justificó que ANV estuviera en posesión de la Alcaldía porque «tenía la mayoría de sus votos», aunque a continuación aseguró que EB estaría dispuesto a presentar una «moción de censura» si no dimite antes.

El comunicado conjunto fue suscrito por todos los grupos parlamentarios, así como por los sindicatos CCOO, UGT y USO y las patronales CEOE y CEPYME.

Todos los que apoyaron el texto se comprometen, además, a respaldar todas las manifestaciones de repulsa y condena al atentado que se realicen, aunque no se concreta nada. La duda está en si el lunes, pase lo que pase en las elecciones generales del domingo, se podrán ver a representantes de todos los partidos manifestándose con la violencia irracional.



Los representantes de los partidos políticos y de las organizaciones sociales, ayer, reunidos de forma extraordinaria en el Congreso delos Diputados. / ANTONIO HEREDIA

«Todos asumimos esta nueva víctima como propia»

Éste es el texto íntegro de la declaración conjunta que redactaron ayer todos los partidos con representación en el Congreso y los agentes sociales.

«En la mañana de hoy, la banda terrorista ETA ha asesinado en Mondragón al ciudadano y militante del Partido Socialista y de la Unión General de Trabajadores, Isaías Carrasco.

Manifestamos nuestro más afectuoso sentimiento de condolencia y cariño a la familia de Isaías Carrasco, cuyo único delito ha sido representar como concejal a los ciudadanos de Mondragón, que lo votaron democráticamente. Manifestamos también nuestra condolencia y solidaridad al Partido Socialista y a la Unión General de Trabajadores de Euskadi.

Todas las formaciones políticas y sociales firmantes expresamos la más rotunda condena y el rechazo más enérgico a este nuevo atentado criminal de ETA. Todos asumimos esta nueva víctima del terrorismo como propia. Todos estamos dispuestos a responder a esta agresión de forma firme y unitaria, a defender la libertad y a derrotar a ETA a través de la fuerza exclusiva del Estado de Derecho.

Apoyamos y respaldamos a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, que conseguirán, como tantas otras veces, que los asesinos sean entregados a la Justicia y paguen por su crimen.

ETA ha asesinado a un trabajador y a quien fue un representante de los ciudadanos. Lo ha hecho en vísperas de unas elecciones. Es un doble desafío a la Democracia y a las libertades que encontrará la respuesta democrática que merece este crimen. Nunca conseguirán nada. Sólo les espera la aplicación de la Ley, la acción de la Policía y el ejercicio de la Justicia.

Las organizaciones firmantes llamamos a los ciudadanos a responder a este crimen desde la serenidad y desde la firmeza democrática. Las elecciones democráticas del próximo domingo se convertirán en una nueva victoria de la libertad. ETA no ha conseguido ni conseguirá nunca torcer la libre voluntad de los ciudadanos.

Al terrorismo sólo se le puede combatir y derrotar con la unidad de los demócratas y con la fuerza del Estado de Derecho.

Las organizaciones firmantes apoyamos todas las convocatorias y movilizaciones que acuerden las fuerzas políticas y sociales del País Vasco para expresar la repulsa ciudadana ante este crimen. Por ello, apoyamos la concentración convocada por estas fuerzas políticas y sociales en Mondragón el próximo lunes 10 de marzo, así como las concentraciones convocadas en esa fecha por la FEMP».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *El atentado*

ETA elude el máximo nivel de alerta antiterrorista

Los analistas de la Policía mantenían que los etarras buscarían un atentado mortal antes del 9-M y no descartan nuevas acciones



Un militar de la Brigada Paracaidista, ayer, en las inmediaciones de la central nuclear de Trillo (Guadalajara). / EFE

FERNANDO LÁZARO

MADRID.– Algunos ya daban por enterrada a la organización terrorista. Incluso, en supuestos informes policiales, se sostenía que ETA se encontraba en el peor momento de su historia, ante su máxima debilidad.

Cierto es, y coinciden todos los especialistas, que, con el paso de las décadas, el poderío etarra ha ido decreciendo de forma intensa. «Pero no se les puede dar nunca por derrotados», insisten veteranos agentes de la lucha antiterrorista con muchas noches en vela en el País Vasco.

De hecho, en todas las mesas de trabajo, los especialistas de la Policía, de la Guardia Civil, del CNI..., todos, coincidían en que la organización etarra buscaría, una vez más, convertirse en la auténtica protagonista de la campaña electoral, que buscaría incidir lo máximo posible en los comicios generales. Sí había división de opiniones sobre la manera en que los asesinos pudieran concretar sus acciones. Los expertos de la Guardia Civil sostenían que ETA podría buscar un atentado de gran repercusión, de gran eco mediático, pero sin víctimas mortales. La opinión de los analistas de la Policía no iba en esa dirección. Desde el primer momento, sostuvieron que ETA trataría de poner muertos encima de la mesa, recuperar la iniciativa en el País Vasco y presionar al Gobierno que salga de las urnas. Los diferentes escenarios se le pusieron sobre la mesa al titular de Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba, en una de sus reuniones con todos los expertos antiterroristas antes de las elecciones. Y así compareció el ministro ante la opinión pública, asegurando que ETA trataría de perpetrar atentados mortales.

Y puso en marcha el máximo nivel, el 3 de alerta antiterrorista, la alerta roja. Aunque se explicó que esta alarma estaba también condicionada por la eterna amenaza del terrorismo internacional y el recuerdo del 11-M, lo cierto es que la gran preocupación era y sigue siendo ETA.

Por ese motivo, desde el 20 de febrero, el Ministerio del Interior inició esta situación de máxima tensión policial. El nivel 3 del Plan de Protección implica la movilización total de las Fuerzas y Cuerpos de la Seguridad del Estado y la implicación directa de las Fuerzas Armadas. Estas últimas están centrando sus actuaciones en la vigilancia de grandes infraestructuras de transporte y estratégicas y, fundamentalmente, en el control extremo del espacio aéreo.

Tras la ruptura del llamado *proceso de paz* (incluso durante) se detectaron importantes movimientos de la organización terrorista en territorio francés que hacían temer entre los expertos que habían logrado reorganizarse. Pese a los destacados golpes policiales en territorio vecino, ETA no solo logró recomponer *comandos* (algunas fuentes los cifran en hasta cinco grupos operativos) sino que también (y esa es una de las grandes preocupaciones de las Fuerzas de Seguridad del Estado) ha logrado hacerse con un nuevo ingeniero, otro terrorista capaz de preparar vehículos con explosivos. Además, disponen de un nuevo laboratorio en el que no solo fabrican sus explosivos sino que experimentan con nuevos materiales. En el apartado de logística, las fuentes consultadas por este periódico recuerdan que, durante el alto el fuego, ETA robó más de 350 armas cortas (50 de ellas pistolas del caribre 9mm y el resto revólveres del 38). El arma utilizada en el crimen de ayer fue una pistola del mismo calibre. Algunas de estas armas han sido recuperadas en operaciones policiales pero la gran mayoría no ha aparecido.

El gran temor de los analistas consultados por este periódico es que el asesinato del ex edil socialista de Mondragón no sea el último antes de que finalice la jornada electoral. Si las Fuerzas y Cuerpos estaban en tensión máxima, ahora, aún lo están más. La víspera del crimen eran muchos mandos policiales los que pasaron la noche en vela. «Es que estas horas son clave. No entendemos que ETA se conforme únicamente con hacer un comunicado pidiendo a los suyos que se abstengan», aseguraba a este periódico uno de estos mandos pocas horas antes del atentado. Y es que los especialistas siempre han sostenido que ETA no había dado respuesta «proporcionada» a la fuerte presión policial que estaba sufriendo tanto en España como en Francia.



**PVP recomendado en Península y Baleares para unidades en stock hasta final de mes. Incluye IVA, impuesto de matriculación, transporte, Nissan Assistance y campaña promocional. *Oferta financiando con RCI Banque, S.A., Sucursal en España, aplicable a particulares y autónomos que adquieran un máximo de 2 vehículos en stock. TIN 0%, comisión de apertura 0%. Importe máximo a financiar: 8.000 €. Nº de REIC: 09/05858. Válido hasta 31/03/08. Consumo mixto: 5,2-7,8 l/100 km. Emisiones de CO2: 139-188 g/km.

RED DE CONCESIONARIOS NISSAN

NISSAN

SHIFT_comfort

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *El atentado*

Los expertos atribuyen la orden de asesinar a Carrasco al interlocutor 'Thierry'

Sostienen que los atentados contra políticos son decididos por el comité ejecutivo que dirige

Viene de **primera página**

No es el único que está al frente de la banda en estos momentos –en el comité ejecutivo están, entre otros, el propio *Ternera* y su acompañante en el inicio de las negociaciones para la tregua, Maiztiegi Bengoa–, pero resulta indicativo su perfil: responsable del denominado *aparato militar*, fue el principal instigador del fin de la tregua. Esto no impidió que fuera uno de los terroristas que se sentó a negociar con los enviados del Gobierno 15 días antes del atentado de la T-4 y es uno de los principales urdidores de la estrategia propagandística con la que ETA ha querido responsabilizar del fracaso de las negociaciones al Gobierno y al PSOE, y al PNV en un segundo término. La consecuencia de esta tesis es el asesinato del ex concejal socialista Isaías Carrasco, cuya orden los expertos de las Fuerzas de Seguridad atribuyen al comité ejecutivo de la banda.

Cuando, a mediados de diciembre de 2006, los representantes del Gobierno se sentaron frente a los interlocutores de ETA, se dieron cuenta de que la banda se había saltado una de las normas fundamentales del *proceso*, cual era la de conservar a lo largo de las negociaciones a los interlocutores designados desde el inicio. No conocían a los nuevos representantes, pero optaron por seguir y se llevaron la impresión de que la organización terrorista no descartaba presionar al Gobierno con algún tipo de iniciativa, aunque fuera sin ocasionar víctimas con el fin de que no todo saltase de inmediato por los aires. Uno de quienes les hizo concebir esa impresión pesimista fue *Thierry*, el sustituto de *Ternera* en esas conversaciones y al frente de la banda.

> Fue el instigador de la estrategia con la que ETA quiso atribuir al Gobierno y al PSE el fracaso del 'proceso'

> Su primer aviso fue la bomba colocada en el vehículo de un concejal y, después, los atentados contra las casas del pueblo

López Peña es un terrorista muy veterano que logró pasar inadvertido para las Fuerzas de Seguridad a lo largo de los años. No le otorgaban ningún papel relevante, hasta que se enteraron de que, en plena tregua, hacia el mes de julio, le planteó un pulso a *Josu Ternera* y lo ganó. De ahí salió en agosto el comunicado en el que la banda le advertía al Gobierno de la «crisis» del *proceso*, y a partir de ese momento tuvo lugar la progresiva toma de posición de los más radicales dentro de la izquierda *abertzale*. Por esas fechas se sitúa la pérdida de poder de Otegi frente a Permach y el fracaso de la conversaciones de Loyola entre Batasuna, PNV y PSE. *Ternera*, como ocurre siempre en la organización, asumió la decisión mayoritaria del resto.

Tras la T-4 y el asesinato –según ETA, involuntario– de los ciudadanos ecuatorianos Estacio y Palate, la banda temió que ni los suyos entendiesen su actitud, e inició una estrategia consistente en responsabilizar al Gobierno y al PSE, y secundariamente al PNV de lo que había ocurrido. Apenas 10 días después de las muertes insistió en que el Ejecutivo «no ha dado pasos para desactivar sus mecanismos de represión» y reprochó al PNV estar «alimentando la línea del Gobierno español contra la izquierda *abertzale*». «PSOE y PNV han utilizado la misma estrategia y el mismo punto de vista sobre el *proceso*, y los macroproyectos económicos que han firmado son el principal hilo que les une», insistió.

A pesar de los esfuerzos del Ejecutivo –reconocidos por el presidente Rodríguez Zapatero– para intentar reconducir la situación en los primeros meses de 2007, ETA repitió e intensificó la tesis en sus textos. También en el último comunicado hecho público la semana pasada, en el que la banda pedía la abstención y el boicot para las elecciones.

Y no sólo fue una tesis. A partir de entonces, los objetivos fueron los concejales socialistas, las casas del pueblo del PSE y la Ertzaintza mediante la colocación de bombas-trampa. ETA envió su primer y estremecedor aviso con una bomba lapa colocada en los bajos del vehículo oficial del concejal del PSE de Galdácano, Juan Carlos Domingo. El edil socialista se había ido de vacaciones y su guardaespaldas, Gabriel Giner, salvó milagrosamente la vida cuando el explosivo estalló incendiando el coche. Meses después, en Nochebuena, destrozó la casa del pueblo de Balmaseda y, más tarde, la de Derio.

Los expertos policiales conocedores del funcionamiento interno de ETA sostienen que la banda encarga un atentado de forma genérica a sus *comandos* cuando el objetivo son policías, guardias civiles o militares. Sin embargo, cuando se trata de un político, el comité ejecutivo especifica de qué partido y, según la ubicación del grupo al que le asigna el asesinato, facilita unos nombres u otros. Finalmente, son los terroristas del grupo quienes concretan uno de los objetivos según la facilidad que tengan para alcanzarlo. Consideraron que Isaías Carrasco era el objetivo más accesible de la lista.



Los restos mortales de Isaías Carrasco, anoche, a su llegada al Ayuntamiento de Mondragón. / IÑAKI ANDRÉS

Patxi López a Rajoy: 'No queremos volver a escuchar que traicionamos a las víctimas'

J. I.

BILBAO.– El secretario general del PSE-EE, Patxi López, aprovechó ayer la presencia del líder del PP, Mariano Rajoy, en la capilla ardiente de Isaías Carrasco para advertirle que «no queremos volver escuchar al PP que traicionamos a la víctimas porque es muy injusto».

Rajoy, que acudió al salón de plenos del Consistorio de Mondragón para trasladar sus condolencias a la familia y compañeros del militante socialista asesinado, optó por no responderle, mientras a su lado María San Gil sólo le contestó «eso no es así».

Mariano Rajoy llegó a las 22.25 horas a la capilla ardiente acompañado por San Gil, el secretario general del PP vasco, Carmelo Barrio, e Iciar Lamarain, edil *popular* en Mondragón. El líder del PP ya había acudido a media tarde al Consistorio para trasladar la condena de su partido, declaraciones que efectuó desde el despacho que usa habitualmente la edil del PP en Mondragón.

Acompañado por varios miembros de su partido en Euskadi se retiró luego y se desplazó hasta un restaurante situado en la localidad vecina de Bergara, a la espera de que se confirmara la apertura de la capilla ardiente.

Aunque inicialmente estaba previsto que el acto de reconocimiento a Isaías Carrasco se iniciara en torno a las 21.30 horas, el féretro con el cadáver que había sido llevado a San Sebastián para realizarle la autopsia no llegó al Ayuntamiento de Mondragón hasta pasadas las 22.15 horas.

El candidato *popular*, que se había trasladado al País Vasco en un avión que le esperaba en Vitoria, decidió retrasar su vuelta cuando, según fuentes del PP, el propio Patxi López les comunicó que no tendrían ningún inconveniente en recibir a la delegación del PP.

A su llegada, Rajoy saludó a varias personas a la entrada al salón de plenos y también a la amplia delegación de la Ejecutiva socialista que prácticamente en su integridad velaba el féretro de su compañero. Fuentes socialistas citadas por Efe y testimonios del PP vasco apuntaron que fue en ese mismo momento cuando López recriminó a Rajoy. El presidente del PP estuvo durante unos 10 minutos en el interior de la capilla ardiente y según el PP, Patxi López impidió que se acercara al féretro y a la familia de Isaías Carrasco para poder trasladarles el pésame. «Ha sido triste, muy triste», lamentaron compañeros de Rajoy que le acompañaban en ese instante.

Urkullu asegura que «ETA es una de las peores copias del terrorismo 'yihadista'»

M. V.

VITORIA.– Todos los partidos políticos vascos, con la excepción de las distintas marcas de la izquierda *abertzale*, condenaron con rotundidad el atentado que costó la vida al ex concejal del PSE, Isaías Carrasco.

También hicieron un llamamiento a la ciudadanía vasca a concentrarse hoy al mediodía ante las instituciones, y el lunes en Mondragón, y animaron a acudir masivamente a las urnas el domingo como mejor forma de responder a la banda.

El presidente de la Ejecutiva del PNV, Íñigo Urkullu, condenó la «barbaridad» cometida por ETA, organización que calificó como «una de las peores copias del terrorismo *yihadista*», que pretende amedrentar a la sociedad «como hace cuatro años con el 11-M».

Tras afirmar que «ETA muestra una vez más su locura, su ceguera y su inhumanidad», el máximo responsable del partido *jeltzale* dijo que «ha sido la crónica de un atentado anunciado». «Sabíamos que se podía producir, faltaba por conocer el cuándo y el quién», afirmó.

El *lehendakari* Juan José Ibarretxe, que compareció ayer acompañado por Joseba Azkarraga, de EA, y Javier Madrazo, de EB, aseguró que el asesinato es «una salvajada, un acto de barbarie inhumana».

Se negó a hacer una lectura política del atentado porque «sería dar a ETA el protagonismo político que quiere y no merece». Exigió a la banda que no use el nombre del pueblo vasco para justificar sus crímenes.

El secretario general del PSE de Guipúzcoa, Miguel Buen, emocionado, pidió a los demócratas y a los partidos que respondan «como una piña para aislar a los terroristas y a todos los que le dan cobertura».

La presidenta del PP del País Vasco, María San Gil, expresó su «más profundo cariño y solidaridad» a los socialistas. Añadió que «ETA no va a estar derrotada hasta que metamos en la cárcel al último terrorista».

elmundo.es

▶ **Vídeo:**
Vea la comparecencia del 'lehendakari'.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *El atentado*

La alcaldesa de ANV de Mondragón anuncia que abandona sus funciones durante dos días

- Traspasa el poder a su teniente alcalde, miembro de EB, socio de los 'abertzales' en el Ayuntamiento
- La formación no condena el atentado y vota en contra de instalar la capilla ardiente en el Consistorio

Viene de **primera página**

El teniente de alcalde, no obstante, todavía no ha informado de si se mantiene en la Corporación municipal después de todo lo que sucedió ayer en la localidad guipuzcoana. La actitud de los concejales *abertzales*, que abandonaron por una puerta lateral el Consistorio, provoca la ruptura de facto de su coalición con EB-Berdeak y Zutik.

Tras el asesinato, el coordinador general de EB en Guipúzcoa, Antton Karrera, condicionó el mantenimiento del acuerdo a una condena expresa por parte de los representantes *abertzales*. Esta condena no llegó y, aunque desde la agrupación local de EB no se da por rota la coalición, fuentes del partido aseguran que carece de futuro.

La Junta de Portavoces se celebró a puerta cerrada a las 18.00 horas, mientras fuera, en la plaza del pueblo, se agolpaban multitud de vecinos, dirigentes políticos vascos y medios de comunicación. El Grupo Socialista presentó un texto de seis puntos en el que exigía la «condena rotunda» del «vil asesinato» y pedía que su capilla ardiente fuese colocada en la Sala de Plenos del Consistorio. Asimismo, convocaba a una concentración hoy al mediodía en la misma plaza del Ayuntamiento y a una manifestación a las 19.00 horas.

Los dos últimos puntos eran los más polémicos, ya que en ellos se reclamaba la retirada de la fachada del Ayuntamiento de un cartel en favor del acercamiento de los presos de ETA y se pedía la dimisión de la alcaldesa de ANV. «Pedimos a la alcaldesa que abandone el Ayuntamiento porque consideramos indecente su presencia en él y, de esta forma, evitar cualquier tipo de altercado», decía el texto.



Dos jóvenes retiran, ayer, un cartel de apoyo a los presos de ETA y otro sobre la pobreza del Ayuntamiento de Mondragón. / C. GARCÍA

Estos dos puntos no llegaron, sin embargo, a ser debatidos. Con la Junta de Portavoces ya comenzada se sucedió un cruce de llamadas entre el portavoz socialista, Aritz Arrieta, y la dirección del partido, tras los cuales el edil del PSE anunció la retirada de esos dos puntos.

Esto no evitó que la reunión se llevara a cabo en un ambiente muy tenso. La alcaldesa apenas intervino y se le vio afectada por lo sucedido. Fue la portavoz de ANV en el municipio la que llevó la voz cantante, mostrando su rechazo a todos los puntos expuestos por los socialistas y respaldados por el resto de grupos (PNV, EB, EA, PP y Aralar).

Finalmente, el texto de condena al atentado fue aprobado con el apoyo de estos grupos y el voto en contra de los siete ediles de ANV, que abandonaron el Ayuntamiento por una puerta lateral para evitar el encuentro con las centenares de personas concentradas en el exterior.

> La dirección de EB pone como condición que ANV condene el atentado para mantener la coalición

Los ediles socialistas sí que salieron por la puerta principal, donde fueron recibidos por la Ejecutiva del PSE-EE, con los dirigentes Patxi López y José Antonio Pastor a la cabeza. Con ellos se desplazaron a un cercano hotel donde, apenas media hora más tarde, se reunieron con el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero.

En la plaza, los escasos ciudadanos que se quedaron acogieron con aplausos la retirada del cartel en favor de los presos, y de otro que rezaba *Pobrezia zero*. Dos jóvenes se asomaron al balcón y tiraron el cartel al suelo, asumiendo la iniciativa que no había podido tomar la Junta de Portavoces. El cartel de los presos acabó en una papelera.

La capilla ardiente de Carrasco se colocó a las 21.30 horas en el Ayuntamiento. Por allí pasaron Zapatero y Mariano Rajoy, además de los principales dirigentes vascos y numerosos ciudadanos.

Batasuna se niega a entrar «en la rueda loca de las condenas»

R. L. DE CALLE

BILBAO.– «Lo sucedido esta tarde es muestra del recrudecimiento del conflicto político y armado que está viviendo nuestro pueblo y deja aún más a la vista que resolverlo debe ser la prioridad inaplazable para todos los agentes».

Con esta frase inició ayer la ilegalizada Batasuna su análisis del asesinato de Isaías Carrasco, perpetrado por ETA en Mondragón, en el que también se niega a entrar en «la rueda loca de las condenas» porque con ellas se persigue la «criminalización, persecución e ilegalización de la propia izquierda *abertzale*».

El duro comunicado emitido por la formación ilegal, redactado íntegramente en euskara, constituye una larga sucesión de reproches dirigidos tanto al Partido Socialista como al PNV y a Nafarroa Bai por su gestión durante el llamado *proceso de paz*, y una estrambótica reivindicación de su «propuesta» para poner fin a la «actual situación».

El comunicado deja constancia de que el PSOE y el PNV se negaron a asumir la propuesta de Batasuna de «autonomía a cuatro territorios» y a la posibilidad de concretar «todos los proyectos políticos». La negativa de ambos a asumir dicho planteamiento ha sido el que ha «frustrado» la «oportunidad histórica de dar una solución política a este viejo conflicto». «ETA puso también sobre la mesa una propuesta de plan para su desarme total y el PSOE también respondió a eso que no», añade el comunicado.

En su «apuesta firme por prolongar el conflicto», los socialistas han encontrado, según el comunicado, a dos «estupendos compañeros: PNV y NaBai», formaciones cuya «prioridad» es «ampliar y estabilizar su posición de poder».

La trinchera radical

Gobernada durante más de 15 años por HB y ahora por ANV, Mondragón es cuna de destacados dirigentes etarras

ELENA P. IRIARTE

VITORIA.– Bajo las brumas encajadas entre las montañas que lo rodean, Mondragón, el máximo exponente de la realidad industrial vasca es, sobre todo, un municipio ganado para la causa por la izquierda *abertzale* más radical.

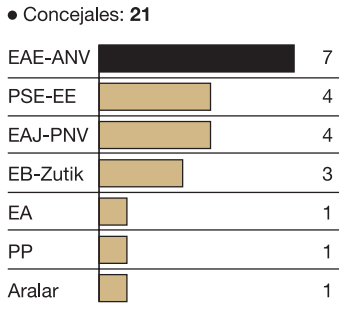
Tristemente recordado por ser el lugar en el que ETA mantuvo secuestrado durante 532 días al funcionario de Prisiones José Antonio Ortega Lara, fue en esta localidad guipuzcoana en la que, el pasado 6 de enero, se detuvo a los etarras Igor Portu y Martín Sarasola, autores materiales del atentado de la T-4 en el que murieron dos ecuatorianos. Es cuna, además, de destacados dirigentes etarras, como Txomin Iturbe Abasolo, interlocutor de la banda en las conversaciones de Argel, fallecido en 1987.

Epicentro del cooperativismo vasco, Mondragón experimentó a mediados del siglo XX un crecimiento económico sin precedentes. La intensa actividad fabril generó una masiva llegada de inmigrantes desde Extremadura, Andalucía, Galicia o Castilla y León. Sus descendientes suman actualmente casi más de un 50% de la población de la localidad (22.000 habitantes) y, mimetizados ya con el ideario mayoritario entre los oriundos del pueblo, respaldan también las opciones de la izquierda *abertzale*.

Con estos mimbres, el municipio ha sido gobernado durante más de 15 años, desde 1987 hasta 2003, por Herri Batasuna y Euskal Herritarrok, partidos representados ambos con la figura del alcalde Xabier Zubizarreta. En este tiempo, sólo una vez se rompió el liderazgo de los *abertzales*: cuando, en agosto de 1997, el resto de partidos presentaron una moción de censura contra Zubizarreta por su negativa a condenar el asesinato del concejal de Ermua Miguel Ángel Blanco, ocurrido un mes antes. Pese a todo, en los comicios de 1999 los vecinos de Mondragón devolvieron el poder a EH. Con la ilegalización de las formaciones *abertzales*, el PNV se hizo con la Alcaldía en 2003.

Ayuntamiento de Mondragón

- Alcaldesa: **Ino Galparsoro** (ANV)
  Forma gobierno junto a EB
- Población: **22.116** habitantes
- Concejales: **21**



FUENTE: Ayunt. de Mondragón. **EL MUNDO**

Las pasadas elecciones municipales dieron de nuevo la vuelta a la tortilla. ANV logró colar su plancha en esta localidad y se hizo con la victoria al conseguir siete de los 21 concejales que forman el Pleno. Pese al triunfo, el partido no estaba en disposición de formar gobierno pero, sorpresivamente, Ezker Batua acudió en su ayuda. La formación de Javier Madrazo, miembro del Gobierno vasco, concurrió en coalición con Zutik (plataforma de izquierda vasca escindida de Batasuna), obtuvo tres representantes y negoció con ANV la creación de un Ejecutivo municipal conjunto liderado por la formación *abertzale*. Dicho y hecho, Inocencia Galparsoro fue nombrada alcaldesa y el concejal de EB Ander Rodríguez, su teniente de alcalde.

El pacto fue justificado por EB por la necesidad de «mejorar las condiciones del municipio», a pesar de «ser conscientes» de que «el contexto político dificulta el entendimiento con ANV».

Con el nuevo equipo de gobierno, la vida prosiguió como siempre, con una mayoría de vecinos cómodos en un entorno repleto de pintadas y carteles a favor de ETA, en contra de la ilegalización y reivindicativos del acercamiento de los presos etarras; y una minoría silenciosa y reticente a manifestar en público su rechazo a la violencia.

Son pocos los que dan un paso al frente. Isaías Carrasco fue uno de ellos, como lo son los cuatro concejales socialistas y la edil del PP que actualmente forman parte de la Corporación.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

www.toyota.es



Nuevo Centro Oficial Toyota Kobe Motor en Majadahonda.

La Red de Centros Oficiales Toyota sigue creciendo para ofrecerte un servicio de la más alta calidad cada vez más cerca de ti.
Durante 2007 hemos abierto 25 nuevos Centros Oficiales Toyota y a lo largo de 2008 abriremos más de 30 nuevas instalaciones.
Así, reforzaremos nuestra filosofía de marca basada en las personas y mejoraremos nuestros servicios siempre pensando en las necesidades de nuestros clientes.

Además de crecer, mejorar y modernizamos de forma continua, nos esforzamos día a día para ofrecerte una de las mayores gamas de automóviles del mercado.
La Red de Centros Oficiales Toyota cuenta con un total de 87 Concesiones, 195 Centros Oficiales y 161 Puntos de Asistencia.
Todo, con un solo objetivo: ofrecerte siempre la máxima calidad en todos nuestros servicios.

- Venta de vehículos nuevos
- Servicios de Financiación
- Parking clientes
- Servicio Postventa
- Venta de vehículos de ocasión: **Toyota Certified**
- Gestoría

TODAY TOMORROW TOYOTA

GARANTÍA 3 AÑOS FINANCIAL SERVICES TOYOTA CERTIFIED

Información y prueba:
902 342 902

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *El atentado*

DIARIO DE CAMPAÑA

Por David Gistau

Contra ETA. Pásalo.



Profecías. En cada mitin, en cada acto con los colectivos que conforman la panoplia retórica de **'Zetapé'**, el PSOE ha intentado retratar al PP como una amenaza parda, proveniente de fuera del sistema, contra la cual había que movilizarse en masa en una cruzada por la salvación nacional. Para instalar ese miedo al bárbaro a las puertas, ha valido todo. Desde las nada sutiles comparaciones con la derecha africana del «¡No pasarán!», hasta las profecías que advertían del regreso de una teocracia involucionista –o «teocracia estúpida», en palabras de **José Luis Cuerda**– que poco menos que encerraría en sótanos comparables a los de la vieja DGS a todos aquellos que disfrutan de derechos nuevos gracias a *Zetapé*. En definitiva, se trataba de presentar a **Rajoy** no ya como una opción política menos atractiva, sino directamente como un enemigo de la democracia que se abatiría como una plaga en el mejor de los mundos posibles.

El miedo. Cuán vana suena ahora toda esa palabrería. Cuán desacertado se antoja ese grosero maniqueísmo electoral, ahora que el auténtico enemigo del sistema ha reclamado el prestigio del miedo ensañándose con un hombre corriente cuya muerte nos devuelve a los principios absolutos y a la certeza de que nadie tiene derecho a declarar amenazada la «brillante ciudad sobre la colina» si no es refiriéndose al terrorismo. Lo demás no es sino la natural alternancia de opciones políticas que, desde luego, no merece tamaña inquina ni la difícil convivencia entre ciudadanos que parecen necesitar un muerto para recordar quién es, en verdad, el bárbaro. Que los gansos capitolinos no vuelvan a graznar porque viene Rajoy, con o sin *niña*.

Pásalo. La caravana se bajó de un tren en la estación de Atocha el pasado miércoles, la víspera de lo que en 2004 fue el jueves sangriento. Hablamos de ellos. Hubo quien contó dónde estaba, qué hizo, entonces. Se impusieron el recuerdo y el anhelo de alcanzar el domingo sin otra interferencia terrorista. Al cabo, condenados como lo estamos a votar de nuevo abrumados por la tragedia, parece que a España se le prolonga la condena que le impide ser una de esas democracias que, según **Orson Welles**, apenas dan el reloj de cuco. Pero esta vez ha habido un matiz de grandeza en las reacciones. *Zetapé*, humanizado por su expresión desgarrada en Málaga, ha hecho lo que no hizo **Aznar**: convocar a los partidos en lugar de encerrarse en un delirio solitario. Y Rajoy, imbuido de una responsabilidad de estadista que denosta el cálculo, ha hecho lo que no hizo la oposición de entonces: culpar sólo a los asesinos y ofrecerse al Gobierno para cimentar la unidad. Las calles están vacías. Las siglas no se arañan. El único «Pásalo», compartido por todos, es el que habla de derrotar a ETA. El domingo electoral ha vuelto a joderse. Pero la esperanza es el día después, ese lunes de manifestación sin resentimientos ni quebrantos de los valores absolutos en que la victoria o la derrota no será atribuible sino a la natural alternancia de dos opciones políticas, ninguna de las cuales es el enemigo de gente como **Isaías Carrasco**.



Operarios desmontan la parafernalia electoral de la plaza de toros en la que Zapatero iba a cerrar la campaña. / EFE

DIARIO DE CAMPAÑA

Por David Torres

'Delenda est ETA'



Seísmo. Apenas una hora después de que se reuniera con los jóvenes de su partido en un restaurante cercano a Génova, **Rajoy** se enteraba, al tiempo que toda España, de que ETA acababa de entrar en campaña a su estilo: con un tiro en la nuca. Todo el buen rollo de esos momentos finales, los preparativos de los últimos mítines, la dichosa niña y la tortilla de patatas, se han ido al carajo. Estaba escribiendo sobre esos chavales megapijos del *Lacoste* y del *osea* que se habían reunido para corear a su ídolo en un botellón con cubitera y de repente todo el humor se ha cortado en seco. De repente, como dijo **Vallejo**, qué viejo el dos en el cuaderno.

'Déjà vu'. Casi cuatro años después, ETA ha reescrito una nota al pie del 11-M, un *déjà vu* en letra pequeña, para recordarnos que las elecciones españolas se hacen con luto, con dolor y con rabia, con papeletas manchadas de sangre. Ese hombre tirado en una acera de Mondragón no sólo es el último número de una larga, interminable ristra de víctimas mortales, sino también un mal sueño, una pesadilla recurrente con la que los españoles nos levantamos cada mañana desde hace décadas. ¿Cómo escribir sobre lo que no tiene nombre? ¿Cómo hablar de la desesperación de esa esposa hecha viuda de repente y de esos hijos de improviso huérfana? El asesinato de **Isaías Carrasco** (un muerto más, una calavera más en la lóbrega e inmunda caverna de ETA) ha cancelado todos los actos políticos, ha adelantado varias horas la jornada de reflexión, la ha vestido de negro para recordarnos que aquí no importa ser del PSOE o del PP, de derechas o de izquierdas, pobre o rico, hombre o mujer, nativo o emigrante. Al igual que los dos guardias civiles masacrados, los dos ecuatorianos de la T-4 o los 191 muertos del 11-M, Isaías Carrasco somos todos.

Unión. La diferencia con el 11-M, sin embargo, no reside sólo en el número ni en el peso de la sangre, ni tampoco en la autoría del asesinato, sino en esa reacción unánime y firme de la clase política, sin distinción de credos ni de grupos. Rajoy ha viajado a Mondragón. **Zapatero**, interrumpido en mitad de los coletazos finales de un mitin, ha reaccionado convocando una reunión de urgencia en el Congreso y la oposición lo ha apoyado sin fisuras. Aquí no va a haber una mezquina oleada de SMS ni manifestaciones en las sedes de los partidos políticos. Quizá ya hemos aprendido la lección y sabemos dónde está el enemigo: al otro lado del diálogo, en las puertas mismas de la democracia. El enemigo no es el PP ni el PSOE, sino el terrorismo asesino, ya sea etarra o de cualquier clase. Una lección que nos ha costado aprender, pero que hemos aprendido a fuerza de muertos y de lágrimas. **Catón** *el Viejo* siempre terminaba sus discursos en el Senado Romano con una coletilla célebre: *Delenda est Carthago*. Cartago debe ser destruida. Con esa misma convicción, detrás de las discusiones generales y los planes económicos, ése debería ser el lema unánime de cualquier político, ya sea socialista, *popular* o nacionalista: *Delenda est ETA*.

OFERTA A LOS LECTORES DE EL MUNDO

TRAVELLER "Doble zona horaria y reserva de marcha"

El reloj que le hubiera gustado tener a Marco Polo

Este reloj automático incorpora doble zona horaria con lo que podrá llevar en su muñeca la hora de su ciudad y la del país al que viaje, y también tiene reserva de marcha, que determina y muestra la cantidad de marcha o cuerda que tiene acumulada. El primer reloj de pulsera con este mecanismo lo creó Breguet en 1933. Además, lleva un calendario denominado "Fly back" que hace de este reloj algo especial. Asimismo, esta pieza única de 42 mm. y sumergible hasta 5 ATM se entrega con 2 correas de genuino cuero.

Características:

- Espectacular caja de presentación.
- Movimiento automático.
- Manecilla de segundos en el centro.
- Indicador de "RESERVA DE MARCHA" a las 12h.
- Primer indicador horario a las 3h.
- Segundo indicador horario a las 9h.
- Calendario "Flyback" a las 6h.
- Dial: blanco.
- Caja: acero inoxidable.
- Trasera de la caja transparente.
- Doble correa de cuero, una azul y otra beige.
- Sumergible 5 ATM.
- Tamaño 42 mm. sin corona.
- Dos correas de cuero.
- Garantía internacional de 2 años.

Precio mercado 199 €

Ahora Por Sólo 99 €

NA INCLUIDO

Solicítalo hoy mismo



SOLICÍTELO YA EN EL: 902 99 99 36

GASTOS DE ENVÍO: 10 € para pago con tarjeta de crédito o 12,50 € pago contra reembolso

Descubra ésta y otras ofertas en: www.elmundo.es/ofertasaloslectores

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *El atentado*



ALBERTO CUÉLLAR

CONCENTRACIÓN EN MADRID. Medio millar de personas se concentró ayer por la tarde en Madrid, convocadas por Foro de Ermua en repulsa por el atentado. Durante la concentración, que comenzó a las 20.00 horas en la plaza de Colón, se guardó un minuto de silencio en memoria del ex concejal, que posteriormente fue roto con gritos de «ETA no». Entre los concentrados se encontraban varios dirigentes del PP como la presidenta de la Asamblea de Madrid, Elvira Rodríguez, o los consejeros del Gobierno de Madrid Juan José Güemes y Lucía Figar, informa Europa Press. Varias decenas de militantes de Unión Progreso y Democracia (UPyD), encabezados por Rosa Díez y Mikel Buesa, también acudieron. Cuando se comenzaron a corear gritos contra Zapatero, estos últimos decidieron marcharse.

Llamazares pide «una unidad sólida» contra ETA y llama a la votación masiva

Dice que las elecciones de mañana deben ser un mandato a las fuerzas políticas para que nunca más vuelvan a estar divididas a la hora de combatir el terrorismo

AGUSTÍN YANEL

MADRID.– Gaspar Llamazares afirmó ayer que el último asesinato cometido por ETA debe servir para recuperar «una unidad sólida» de todos los partidos políticos frente al terrorismo, bajo la dirección del Gobierno. Pidió a la ciudadanía que mañana acuda masivamente a votar, para que estas elecciones sean «una lección» para los etarras, que defienden la abstención.

Frente a la situación que se ha vivido durante los últimos cuatro años en relación con la lucha antiterrorista, con el PSOE y el PP permanentemente enfrentados, Llamazares manifestó que la próxima legislatura debe ser la de «la recuperación de la unidad frente al terrorismo, de la recuperación del pacto antiterrorista y a favor de la paz, la Legislatura en la que nunca más se dividan las fuerzas democráticas frente al terror».

El coordinador general de Izquierda Unida consideró «muy importante» la reunión que mantuvieron ayer tarde los portavoces de todos los grupos del Congreso y las organizaciones sociales, sindicales y empresariales, pero cree que «no es suficiente».

«Es imprescindible que estas elecciones signifiquen también un mandato de la ciudadanía para que nunca más se dividan las fuerzas democráticas en la lucha antiterrorista», añadió.

Además de expresar su condena «total, rotunda y sin paliativos» de este asesinato, así como su solidaridad con la familia de la víctima y con los socialistas, Gaspar Llamazares manifestó: «De nuevo, ETA irrumpe en campaña electoral de la única manera que conoce, mediante la violencia y el terror».

La ley «sin atajos»

La mejor respuesta frente a esa irrupción de los etarras en la campaña electoral, según dijo, es mantener «la normalidad y la seguridad democráticas», es decir, «la aplicación del Estado de Derecho frente al terror sin ningún tipo de atajos» por parte de los jueces y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

De esta manera «se conseguirá, si lugar a dudas, el fin de ETA», indicó el líder de IU. «ETA está ya derrotada, queda únicamente certificar su fin», añadió.

Gaspar Llamazares hizo especial hincapié en resaltar la importancia que tiene, frente a ETA, que mañana se registre una participación masiva en las elecciones en toda España, pero, sobre todo, en el País Vasco.

Llamazares hizo estas declaraciones ayer tarde en la sede federal de IU, poco antes de reunirse con todos los grupos del Congreso. Había conocido el asesinato del ex concejal socialista minutos después de participar en un coloquio con 500 estudiantes de la Universidad Carlos III de Getafe (Madrid).

Allí, el líder de IU explicó a los estudiantes las líneas generales de lo que ofrece esta formación política y destacó el importante papel que ha jugado durante los últimos cuatro años para que hayan sido adoptadas medidas de izquierdas en beneficio de la ciudadanía. «El PSOE se está atribuyendo todas, incluso algunas que ni siquiera han sido iniciativa suya», criticó.

«La próxima legislatura no debe ser continuista, sino de cambio», añadió. «Eso depende de Izquierda Unida, si somos influyentes, y por eso el voto más útil es el de IU», dijo.

OTRAS REACCIONES

- **Duran Lleida (CiU):** «ETA ha conseguido lo que perseguía, tener una influencia en campaña. Esta pandilla de asesinos puede seguir matando, pero que sepan que no ganarán a la democracia».
- **Joan Ridao (ERC):** «ETA actúa a la desesperada y quiere marcar la agenda política». «La mejor respuesta es que todo el mundo vaya a votar».
- **Anxo Quintana (BNG)** reclamó que nadie cambie su voto para no conceder «una segunda victoria» a ETA, la de alterar las urnas.
- **Rosa Díez (UPyD)** lamentó el fallecimiento y se mostró confiada en que lo sucedido sirva para que los partidos reflexionen y «se pongan las pilas para volver al acuerdo para la derrota de ETA».

PULSACIONES

7-M

FERRER MOLINA



Hoy venía a contarles que estos comicios que mañana se resuelven alumbraban una primicia: o bien el partido que ganó las elecciones municipales inmediatamente anteriores (en este caso, el PP) no repetía triunfo en las legislativas, o bien **Zapatero** se convertía en el primer presidente que tenía que abandonar La Moncloa habiendo cumplido sólo un mandato. El brutal asesinato de **Isaías Carrasco** introduce otra novedad: ETA no había recurrido antes al tiro en la nuca dos días antes de unas elecciones generales.

No es ocioso preguntarse por qué los terroristas han elegido este momento para asesinar. Pero, sencillamente, es inoportuno. Sólo podemos constatar que si querían obtener una mayor repercusión con este crimen, lo han conseguido. Y si lo que pretendían era condicionar el sentido del voto, podemos suponerlo, pero es algo imposible de evaluar. Que cada cual extraiga sus conclusiones.

Sería hipócrita, sin embargo, negar que el atentado influirá en el ánimo de la gente. Cabe deducir que para eso se ha hecho. Por frío que uno tenga el temperamento es imposible que afronte con la misma actitud las votaciones cuando le ponen un cadáver sobre la mesa en el día de reflexión. Lo lamentable es que, por segunda vez consecutiva en nuestra historia, los colegios electorales abrirán en medio del luto.

«¿Modificaría Zapatero la porra electoral que hizo el 8 de enero ante el director de EL MUNDO si hubiera sabido que ETA mataría dos días antes del 9-M?»

Me confirma tales reflexiones algo tan intrascendente –pero por eso mismo sincero– como este hecho: si hoy diéramos la oportunidad a quienes han venido participando en la porra electoral de esta columna, probablemente cambiarían su pronóstico. ¿Modificaría el presidente del Gobierno la previsión que hizo el pasado 8 de enero y que guardó en un sobre cerrado ante el director de este periódico si hubiera sabido que los terroristas de ETA volverían a matar sólo 48 horas antes de que los españoles fueran a las urnas? ¿Lo haría? Tal vez.

Por cierto, cerraba las apuestas **'Pipi' Estrada**. Cerraba y cierra. Dudaba si traer hoy aquí la suya porque podría parecer frívolo en las actuales circunstancias. Pero les van a dar a los hijoputas de los pistoleros. La semana pasada *Pipi* daba vencedor al PSOE con 159 diputados por 152 de los *populares*. «Ganarán los socialistas porque, pese a sus errores, la maquinaria del poder es potentísima y es muy difícil remontar desde la oposición al primer intento», decía entonces. He preferido no llamarle para preguntar si quería modificar esa relación de escaños. Aunque hubiera entendido que lo hiciera. Es de humanos.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

NUEVO RENAULT TWINGO



NUEVO RENAULT GRAND MODUS



NUEVO RENAULT CLIO GRAND TOUR



NUEVO RENAULT LAGUNA GRAND TOUR



ecocredit

0% T.A.E.* hasta 24 meses

hasta **9.000€**

Importe restante al contado

PARA TODA LA GAMA DE TURISMOS RENAULT

www.renault.es / 902 333 500

EXPO ZARAGOZA 2008

VEN A DESCUBRIRLOS A LA RED DE CONCESIONARIOS RENAULT.

Nº1 en versiones con impuesto de matriculación **cero****

*Oferta RCI Banque S.A. Sucursal en España aplicable a particulares que adquieran cualquier turismo de la gama Renault. TIN 0%, CA 0%. Importe máximo a financiar 9.000€, restante al contado. Intereses subvencionados por RECSA. Válida hasta el 31/03/08. Incompatible con otras acciones financieras. No aplicable a vehículos comerciales. REBE: 08/07201. **Calculado en base al total de versiones (cruce modelo-motor-potencia) exentas del nuevo imp. de matriculación disponibles al 1/02/08. Modelos visualizados: Renault Twingo GT, Renault Grand Modus Dynamique, Renault Clio Grand Tour Dynamique y Renault Laguna Grand Tour Dynamique con opción de llanta de 18". Gama Renault Twingo: consumo mixto (l/100km) desde 4,3 hasta 5,9. Emisión CO_2 (g/km) desde 113 hasta 140. Gama Renault Grand Modus: consumo mixto (l/100km) desde 4,5 hasta 6,8. Emisión CO_2 (g/km) desde 119 hasta 163. Gama Renault Clio Grand Tour: consumo mixto (l/100km) desde 4,4 hasta 7,5. Emisión CO_2 (g/km) desde 117 hasta 179. Gama Renault Laguna Grand Tour: consumo mixto (l/100km) desde 5 hasta 8,9. Emisión CO_2 (g/km) desde 133 hasta 210.

RENAULT

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *La opinión*

EL CORREO CATALÁN / ARCADI ESPADA

La célula madre

Querido J:

He tenido muy presente estos días al señor **Bernat Soria**, el ministro de Sanidad del Gobierno español. Tengo abierto un *blog* (como el que tiene un salón) y hace una semana dejé allí la carta de un colega suyo donde se aludía en forma crítica a las hinchazones que presentaba el *currículum* que el ministro y hoy candidato por Alicante tiene colgado en su web. Puse la carta porque era interesante y porque afectaba a uno de mis asuntos favoritos: cómo se construyen mentiras con un gramo de verdad. Pero el suceso, aunque llamativo, no iba a revolucionar el infierno y lo habría olvidado de no ser porque, un par de días después, el ministro se quejó con malos modos de las puntualizaciones de su colega e insistió en el rigor de su *currículum*, lo que me obligó a escribir otra nota asumiendo como propias las afirmaciones de la carta y señalando detalladamente dónde y en qué lugar las hinchazones presentaban un aspecto tumefacto. El ministro ha ido insistiendo, a su vez, en la cantinela del rigor, y es semejante insistencia lo que me tiene absolutamente interesado. Comprendo que estamos en campaña electoral y es explicable que el candidato vea conspiraciones tenebrosas para frustrar su escaño por Alicante, como si los habitantes de esa ciudad portentosa estuvieran esperando que yo les revelara la verdad de su candidato. Comprendo también que el ministro ha sufrido una mísera y continuada agresión por parte del más negro catolicismo, gracias a su empeño científico con las células madre. Pero precisamente por esta última cuestión, que lo hace acreedor al respeto y a la deuda de todo ser pensante, se me hace mucho más rara y estridente su actitud.

Soria viajó a Singapur. Pero no hay rastro del trabajo científico que presuntamente desarrolló allí

La historia del 'currículum' es una muestra clara del nivel al que han llegado las aguas en el trato con la verdad

Yo querría que, en la medida de lo posible, la explicación de sus maniobras retóricas trascendiera al personaje y a su circunstancia. Es un vano propósito, ya lo sé, pero al menos tú y yo nos podemos sentir exclusivamente fascinados por el mecanismo. Antes de entrar en materia déjame añadirte una leve maldad sobre el personaje, pero representativa, tal vez, de una inocente e irresistible tentación por la mentira y, lo que ya es intolerable, por la mentirijilla. Fíjate. En su primera respuesta a las puntualizaciones, incluida en su página electoral el pasado 3 de marzo, el ministro asegura: «Quiero que sepáis que el *currículum* que he colgado en esta web no está preparado para la campaña electoral: los datos corresponden a mi *currículum* profesional, que he usado en mi carrera durante más de 30 años (actualizado, claro)». Leo esta frase y me reafirmo en que se trata de un hombre extraordinario. Atiende a este párrafo. «Desde 1990, y de forma ininterrumpida, soy miembro de la Comparsa de Moros de Onil. Mi trabajo ha sido generosamente reconocido en numerosas ocasiones por la sociedad alicantina (Importante de *Información* 2004; Premio Flor de la Asociación Dones i Comunicació; Premio Dátil d'Ór de Elche, Cremaor y Vicepresidente de Honor de la Hoguera Hernán Cortés de Alicante, Llama Rotaria y Paul Harris Fellow a propuesta de los Rotarios de Elche, Granera d'Or de la Hoguera Benito Pérez Galdós de Alicante). Comparsa, Dátil, Cremaor y Llama». Todo por Alicante. Un currículum profesional.

Vayamos a los mecanismos. Soria escribe en su biografía: «Me convertí en catedrático de Fisiología y en el decano más joven de España, al frente de la Facultad de Medicina». Lo que debió escribir es: «Unos días de enero y de febrero del año 1986 actué en funciones de decano [sólo la inversión del sintagma permite descubrir su sentido real] ante el vacío creado en la Facultad de Medicina por sucesivos nombramientos. Dejé esas funciones el 11 de febrero de 1986 para presentarme a las elecciones del decanato, que perdí». Incluir esa función accidental en el currículum lo pone al mismo nivel de un concejal que presumiera de haber sido alcalde o de un vicepresidente que hiciera lo mismo por haber sustituido al presidente durante un viaje oficial. Pero sigamos con el mecanismo. «En Alemania comencé mi formación investigadora (1979-1980) junto a los profesores **Erwin Neher** y **Bert Sackmann** (Premio Nobel de Medicina en 1991)». ¿*Name dropping*, pensarás? Quia, demasiado sofisticado. Sólo como esas fotos que uno se hace con el Rey. Ni Sackmann ni Neher aparecen en ningún lugar de la vida profesional de Soria. Y, desde luego, el nombre de Soria no aparece en toda la amplia bibliografía de ambos. Pero quiero que escuches, además, la opinión de **Enrique Roche**. Te lo presento. Es un investigador reconocido, de 48 años, adscrito a la Universidad Miguel Hernández, que nada tiene que ver con mi primer corresponsal. Fue un estrecho colaborador de Soria (hasta que los separó la gestión universitaria y también la ciencia) y ha firmado con él varios trabajos. Le pregunté por esa relación científica y contestó: «Sí, yo también podría decir que una vez le di la mano a **Severo Ochoa**. Muchas veces oía hablar a Soria de sus relaciones y, al cabo de un tiempo, me enteraba de que no habían pasado del cordial apretón».



SEQUEIROS

El mecanismo se hace algo más violento al llegar a la etapa de Singapur. Escribe el ministro en su *currículum*: «El inicio de mis investigaciones con células madre provocó una reacción negativa del entonces Gobierno del PP, que llegó a abrirme un expediente. Esto hizo que tuviera que autoexiliarme a Singapur para continuar con mis trabajos de investigación». *Exilio* es una palabra gruesa y autoexilio ni te cuento. Lo cierto es que Soria viajó a Singapur. Pero no hay rastro del trabajo científico que presuntamente desarrolló allí. Entre otras cosas porque el exilio aún fue más corto que el decanato. Escucha a Roche, cuyo aprecio por el trabajo científico de Soria no le impide decir la verdad: «No hay ni habrá resultados del trabajo en Singapur. Para que lo hubiera, Soria debió tener un laboratorio asignado y nunca lo tuvo. Nunca se dio de baja en la Universidad. A Singapur iría en total un mes y medio durante dos años, en viajes diferentes, coincidiendo con el verano y las vacaciones de su familia».

El mecanismo tiene una última vuelta de tuerca. Escribe el ministro: «He tenido la fortuna de recibir numerosos premios en reconocimiento a mi labor científica, entre ellos la Medalla de Oro y premio de la Real Academia Nacional de Medicina». Desde el punto de vista retórico es el que tiene más interés. Soria fue nombrado académico correspondiente de esa Academia. Es sorprendente que no lo cite, aunque quizá lo habría hecho si el nombramiento hubiese sido el de académico numerario. En realidad, el Premio de la Real Academia que cita tiene como consecuencia más importante el nombramiento como correspondiente; y después dos ornamentos: una medalla de oro y 3.000 euros de recompensa. Ahora imagínate que Soria hubiese escrito en el *currículum*: «He tenido la fortuna de recibir 3.000 euros en reconocimiento...». Pues bien, la alusión a la medalla no es mucho más lógica. Sólo que, a diferencia del vil metal, puede otorgar al reconocimiento un énfasis, una nobleza, diferente.

El ministro Soria no es un ministro cualquiera. Quiero decirte que fue elegido ministro por sus trabajos científicos. Y que la verdad es la célula madre de la ciencia. Dice **Montaigne**, y era un escéptico: «Al realizarse nuestro entendimiento únicamente por la palabra, aquel que la falsea, traiciona la relación pública». La historia del *currículum* es una muestra clara del nivel al que han llegado las aguas en el trato con la palabra y con la verdad.

Sigue con salud.

A.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *La lengua*



J. ANTONIO

PINTADAS CONTRA FINQUES NEVOT. Cuando el agente inmobiliario al que citó Rajoy en el cara a cara, Manel Nevot, se presentó en su empresa ayer se encontró con pintadas de *Fora feixistes* (*Fuera fascistas*) en su empresa por mantener su rótulo exterior en castellano y tener el catalán únicamente en la cristalera de la fachada.

Zapatero está «de acuerdo» con la multa por rotular en castellano

El presidente dice que la sanción de la Generalitat al agente inmobiliario Manel Nevot es consecuencia «de una norma y hay que respetarlo»

MARIA PÉREZ

BARCELONA.– El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, mostró ayer su conformidad con la multa que le ha sido impuesta al empresario de Vilanova i la Geltrú Manel Nevot, al que el líder del PP, Mariano Rajoy, citó durante el cara a cara televisado del pasado lunes.

En una entrevista en la Cadena Ser, el periodista Carles Francino sometió a Zapatero a una encuesta en la que debía expresar su grado de conformidad con las afirmaciones planteadas y, ante la penalización a empresarios como Manel Nevot por rotular en castellano, Zapatero dijo estar «de acuerdo».

«Es una norma que está aprobada por los órganos que tienen la competencia y hay que respetarlo y, sobre todo, no hacer de ello un elemento de división», añadió.

El pasado martes, Nevot señaló a los políticos catalanes como los culpables de la situación, pero ayer, después de las declaraciones de Zapatero, no lo tiene tan claro. Es más, advierte de que, seguramente, le han multado porque «he santificado que soy de derechas».

Cuando el caso de este empresario de Vilanova i la Geltrú saltó a la palestra mediática, la Generalitat de Cataluña se apresuró a puntualizar, a través de un comunicado del Departamento de Economía, que la multa de 400 euros que Nevot recibió en mayo de 2006 «no era por rotular en castellano, sino por no rotular en catalán». Pero Nevot contradice a la Administración catalana. «Eso no es verdad; si yo ya tengo el letrero en catalán, eso quiere decir que me han multado por tenerlo en castellano».

Nevot alude a que en su empresa hay dos rótulos. Uno exterior en castellano, que el empresario puso en 1982 –«no había letreros en catalán entonces», se excusa– y otro interior en el que puede leerse *Finques Nevot*, que está pintado en la puerta de la agencia desde 1990. Este segundo lo introdujo el empresario como consecuencia de la ley de 1989 en la que la Generalitat obligaba a rotular en catalán. Nevot reprocha a la inspectora del Instituto Catalán del Consumo que le multó en 2006 que «hizo constar de forma extraña» y «sin especificar» la existencia de los dos letreros.

JD critica a Francisco Hernando por actuar como un «operador político»

MADRID.– La asociación Jueces para la Democracia (JD) criticó ayer al presidente del Consejo General del Poder Judicial, Francisco Hernando, por ordenar una investigación de carácter disciplinario a los 131 jueces firmantes de un *Manifiesto* aparecido durante la campaña electoral en el que critican propuestas del PP.

Según JD, a Hernando le falta legitimidad «por su bien conocida propensión a constituirse en operador político», papel que «ha vuelto a asumir» al ordenar una investigación, «interfiriendo en lo que es un simple ejercicio de un derecho ciudadano, que, desde luego, asiste a los jueces».

JD sostiene que el documento «se reduce a salir al paso de algunas propuestas en materia de política penal, producidas en fechas recientes», si bien no alude a ningún partido.

La Asociación Profesional de la Magistratura y Francisco de Vitoria, ambas más representativas que JD, calificaron el manifiesto de «inoportuno». La APM criticó que dos de los firmantes sean los vocales del CGPJ Montserrat Comas y Félix Pantoja, que recientemente se opusieron a tomar medidas para que la bandera española ondee en las sedes judiciales vascas alegando razones de interferencia política. «Esto demuestra la hipocresía y cinismo con el que algunos se conducen», opina la APM.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para : 83.52.xx.xx (xarena.samson@snet-electricite.fr)

EL MUNDO Y LA SEXTA LE DEL FUTURO

SINTONIZADOR TELEVISIÓN DIGITAL TERRESTRE

CONSIGA CON EL MUNDO Y LA SEXTA UN SINTONIZADOR TDT
Y DISFRUTE YA DE TODOS LOS CANALES DE LA TELEVISIÓN DIGITAL

Ya no tiene excusas, ha llegado el momento definitivo para pasar a la televisión digital, a la nueva televisión. Podrá disfrutar de más de 30 canales.



tdt televisión digital terrestre

CARACTERÍSTICAS
TÉCNICAS



- 2 euroconectores
- Salida coaxial para audio digital S/PDIF
- Menú OSD Multilenguaje
- Guía de canales
- Dispone de EPG (Electronic Program Guide) para consultar la parrilla de programación del canal de TV
- Control parental para bloquear el acceso a canales
- Juegos incluidos: Tetris, Buscaminas y Gomoku
- Menú personalizable (transparencias, bordes...)
- Compatible NTSC/PAL/AUTO
- Incluye mando a distancia
- Incluye calendario

EXPO ZARAGOZA 2008

Distribuido en:

BEEP

i-joy

REGALAN LA TELEVISIÓN

GRATIS*

* Sólo deberá abonar 3,95 € en concepto de manipulación y transporte

sintonizador televisión digital terrestre

TAMAÑO REAL

MAÑANA DOMINGO LA CARTILLA

COLECCIONE LOS CUPONES DE LUNES A SÁBADO

EL MUNDO PUBLICARÁ 30
USTED SÓLO NECESITARÁ 20

ESTE LUNES EL PRIMER CUPÓN

Colabora: laSexta

MAÑANA DOMINGO LA CARTILLA

EL MUNDO

www.elmundo.es/promociones
Teléfono de atención al cliente
e información de suscripciones 902 99 99 46

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Más de 1.500 oficinas

Semana Santa y Puente de Mayo.
Reserva ya tu viaje

Además... PAGA HASTA UN 7% MENOS con tu Visa Halcón o Ecuador

SEMANA SANTA

París 4 días • Salida 20 de Marzo	Hotel 2*	(AD)	353€
Londres 5 días • Salida 19 de Marzo	Hotel PRIM. SUP.	(AD)	536€
	Hotel PRIM. SUP.	(AD)	594€
Berlín 4 días • Salida 20 de Marzo	Hotel 3*	(AD)	450€
Brujas 4 días • Salida 20 de Marzo	Hotel 2*	(AD)	490€
Amsterdam 4 días • Salida 20 de Marzo	Hotel 2*	(AD)	525€
Estambul (Turquía) 5 días • Salida 19 de Marzo	Hotel 3*	(AD)	535€
Eslovenia 4 días • Salida 19 de Marzo	Hotel 3*	(AD)	589€

PUENTE DE MAYO

Ibiza 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Marítimo 2*SUP	(SA)	346€
Mallorca 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Balmes 3*	(MP)	364€
Gran Canaria 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Astoria 3*	(AD)	448€
Fuerteventura 4 días • Salida 1 de Mayo	Hotel Oasis Jandía Golf 4*	(MP)	481€
Tenerife 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Oasis Orotava Palace 4*SUP	(MP)	532€

PUENTE DE MAYO

Milán 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Astoria 4*	(AD)	332€
París 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Montmartrois 2*	(AD)	467€
Taormina (Sicilia) 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Villa Souvenir 2*	(AD)	469€
Roma 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Caravel 3*	(AD)	478€
	Hotel Hermitage 4*	(AD)	488€
Varsovia 5 días • Salida 29 de Abril	Hotel Kyriad Prestige 3*SUP	(AD)	523€
Londres 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Majestic TURISTA	(AD)	537€
Dubrovnik (Croacia) 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Astarea Mini 3*	(MP)	619€
Venecia 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Centrale 3*	(AD)	670€
Estambul (Turquía) 5 días • Salida 30 de Abril	Hotel Grand Gulsoy 4*	(AD)	683€
Túnez 8 días • Salida 27 de Abril	Hotel Vincci El Kantaoui Center 4*	(MP)	459€

Precios por persona en habitación doble. **Salidas desde Madrid.** Consultar suplementos/descuentos desde otros aeropuertos, otros destinos, condiciones de estas ofertas, tasas, carburante y suplementos. PLAZAS LIMITADAS. PRECIOS DESDE. **DESCUENTO 7% NO APLICADO.**
Consultar condiciones de aplicación del 7% en destinos y salidas.

EXPO ZARAGOZA 2008

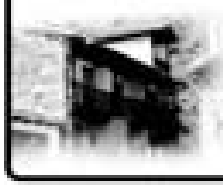
Y si quieres, puedes pagar en 6 meses sin intereses

Sólo para tarjetas Visa Halcón o Ecuador de particulares, emitidas y concedidas por el Grupo Banco Popular. Para aplazamientos superiores a 6 meses: 1,35% nominal mensual (17,46% TAE). REBE nº 07/14780. Compra mínima 450€.

Otras propuestas:



La **guía de talones de hotel** más actualizada y versátil para viajar y alojarse en más de **2.000 Hoteles y Paradores.**
desde SOLO ALOJAMIENTO **50€**



TURISMO RURAL
Más de **1.000 Alojamientos** seleccionados, con todos los detalles necesarios para ofrecerte la mejor atención.
desde SOLO ALOJAMIENTO **60€**



PARADORES

La forma más original de conocer la **historia, gastronomía y cultura** de nuestro país. ¡Todos los Paradores!, elige uno.
desde SOLO ALOJAMIENTO **60€**



PLAYAS
La **mejor selección de Hoteles** para que disfrutes de nuestras **maravillosas costas.**
desde PENSIÓN COMPLETA **32€**

¡Solicita nuestros folletos y ofertas!

BALNEARIOS
Una cuidadosa selección de **centros especializados** en **salud.** Déjate llevar, déjate cuidar... **será un placer.**
desde MEDIA PENSIÓN **160€**



WEEK-END PLAN y PARADORES: precio por habitación/noche.
BALNEARIOS: precio por persona, dos noches, incluye tratamiento.
TURISMO RURAL: Casa rural, precio por noche para 4 personas.
PLAYAS: precio por persona en pensión completa, estancia mínima 4 noches.
Consulta condiciones generales de estas ofertas. No aplicable 7% de Ahorro. Todos los precios incluyen IVA. PLAZAS LIMITADAS.

VIAJES ECUADOR
www.viajesecuador.com 902 100 211

HALCON VIAJES
www.halconviajes.com 902 300 600

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELECCIONES 9M / *El final de campaña*

LA POLÉMICA NACIONAL

VÍCTOR DE LA SERNA

▶ **LAS ELECCIONES, EN LA PRENSA INTERNACIONAL**

En los últimos días antes de la campaña electoral nos hemos visto sorprendidos por un alud periodístico foráneo en torno a la idílica España. ETA ha sacudido trágicamente el idilio.

Crónicas de la (hasta ayer) nueva Jauja

Antes de que ETA interrumpiese la campaña electoral con otra de sus reinterpretaciones del *eterno retorno* nietzscheano, lo más notable de la última semana había sido la proliferación, sin parangón desde los primeros años de la Transición española, de despliegues sensacionales en la prensa extranjera, culminados por ese cuadernillo de ¡28 páginas! en el diario francés *Libération*. En muchos casos –no todos– su caracterización más que laudatoria de la gestión de **Zapatero** se aproximaba a los niveles orgásmicos tan elocuentemente descritos por **Pedro Zerolo.** «¡Viva Zapatero!», proclamaba *Le Monde*.

Eso, sin hablar de los vituperios contra el Partido Popular. Un editorial del *Financial Times* dictaminaba, tras describir como «mediocre» a **Rajoy**: «El problema del PP es que sus actuales dirigentes no han completado su viaje desde sus raíces franquistas hasta un centro-derecha moderno». ¿Raíces franquistas de dirigentes en activo 32 años después de la muerte del dictador? Una prensa a piñón fijo, en general...

Para el 'Financial Times', las raíces de Rajoy y el PP son «franquistas»

En España todo esto ha suscitado diversidad de reacciones. Así, **Miguel Ángel Aguilar**, en *Cinco Días*, clama que ya es hora de que «dejemos de hacer el panoli ofreciendo espacios de privilegio para dar cuenta de lo que dicen de nosotros los medios de comunicación de otros países».

Sin embargo, los hay mucho más interesados en dar pábulo a estos ríos de laudatoria tinta. Los socialistas, en particular, y como era de esperar. Así titulaba *periodistas-es*, el sitio de internet de las Asociaciones de la Prensa: «La dirigente socialista **Elena Valenciano** destaca el interés de los medios internacionales en la 'España de Zapatero'». Estas declaraciones, por cierto, aparecen sin que nada explicite cómo ni dónde ni cuándo se han realizado, lo cual es más bien curioso. Y terminan con esta cita transida y entrecomillada: «Si estos días los cinco continentes han vuelto la mirada a España es porque nos hemos convertido en un país interesante e influyente, liderado por un presidente innovador, solvente y respetado que ha sabido situar a España en el lugar que le corresponde en el mundo, un lugar importante».

Desde luego, lo de los medios franceses ha sido lo más notable por su despliegue cuantitativo y cualitativo de encomio. En EL MUNDO, **Arcadi Espada** apuntaba los evidentes motivos de consumo interno por parte de la prensa de izquierda gala: «Como suele suceder, lo que hay de sólido detrás del griterío es muy incierto, y el editorial de *Le Monde* roza la indigencia intelectual. *Viva Zapatero* porque ha garantizado la igualdad de las mujeres, las ha protegido por ley de la violencia de sus parejas, ha legalizado el matrimonio homosexual y rehabilitado a los combatientes republicanos. Cualquier alfabetizado conoce el reverso del discurso: el número de mujeres muertas, el incumplimiento de las cuotas (y su rechazo entre muchas mujeres), el carácter meramente literario de la rehabilitación republicana y el escaso número de homosexuales que hacen uso del matrimonio. Pero, en cualquier caso, se trata de medidas marginales respecto al fracasado centro político de la Legislatura, que ha sido la negociación con ETA y la reorganización autonómica».

Concluía el columnista: «Lo extraordinario, sin embargo, no es la excitada mirada del francés sobre la noche española, sino la evidencia de que Zapatero se dispone a ganar las elecciones con las mismas bazas. El mito extranjero sobre España se ha hecho finalmente local. Una leve estilización separa el 'No pasarán' del 'Si no vas, vuelven'». Quien no necesita volver, porque ya había vuelto desde 2004, es ETA.



El Palau Sant Jordi, el pasado jueves, rendido al candidato Zapatero. / REUTERS

Los decanos dicen que Berzosa no trató de impedir un acto de Rosa Díez

L. Á. S.

MADRID.– El coordinador de los decanos de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), Juan Tejada, negó ayer en un comunicado que el rector, Carlos Berzosa, tratara el jueves de impedir la celebración de una conferencia de la candidata de Unión Progreso y Democracia (UPyD), Rosa Díez.

Como aseguró a EL MUNDO el decano de Derecho, donde se celebró el acto, el rector le pidió que suspendiera la charla-coloquio y alegó razones de seguridad. Otras fuentes de la Complutense también aseguraron a este diario que Berzosa no quería que se celebrara la conferencia.

El rector de la universidad más grande de España es miembro destacado de la Plataforma de Apoyo a Zapatero (PAZ) que integran artistas y personas de la cultura.

En un comunicado, el decano de Matemáticas aseguró que el rector «nos reunió ese mismo día a todos los decanos para informarnos de que se habían tomado las medidas adecuadas para garantizar la realización de dicho acto».

El Consejo de Gobierno de la Universidad emitió ayer otro comunicado en el que también apoya a Berzosa y asegura que «en ningún momento manifestó su negativa a la celebración de dicho acto».

Esta misma semana, la Universidad de Sevilla canceló otra conferencia de UPyD. El decano de Derecho de la UCM explicó que él se negó a anular el acto y éste se desarrolló con normalidad y sin incidentes.



www.peugeot.es - Atención al Cliente 902 366 247

HDi FAP.
LA TECNOLOGÍA QUE RESPETA EL ENTORNO.

Con un Peugeot 407 SW HDi FAP, hasta de noche hay luz. Deja que las estrellas te guíen a través del techo de cristal. Las verás porque el cielo está limpio y piensa que, de alguna manera, tú contribuyes para verlo así. Tú y los motores HDi FAP que reducen las emisiones de CO_2 en un 20%.

Disfruta en Renting:
Peugeot 407 HDi desde 430€ / mes.
Peugeot 407 SW HDi desde 437€ / mes.

Motores HDi FAP de 110, 136, 170 y V6 de 204 CV y gasolina de 125, 141, 163 y V6 de 211 CV.

EURO NCAP
www.euroncap.com

407

PEUGEOT

PEUGEOT recomienda TOTAL PEUGEOT FINANCIACIÓN

Gama 407. Consumo mixto (L/100 km.): entre 5,3 y 10,2. Emisiones de CO_2 (g/km.): entre 140 y 242.

Cuota mensual sin IVA para disfrutar de un Peugeot 407 Confort 1.6 HDi 110 CV y 407 SW Confort 1.6 HDi 110 CV a 48 meses y 80.000 kilómetros, cambio automático, seguro a todo riesgo según contrato Peugeot Renting. Oferta válida para empresas y autónomos, condicionada a aceptación financiera, válida para vehículos matriculados hasta el 31 de marzo de 2008. Consulte en su concesionario nuestra oferta para otras versiones, plazos y kilometrajes. Modelo visualizado: Peugeot 407 SW Premium.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

TRÁGICO SUCESO / El cadáver apareció en avanzado estado de descomposición y con la misma ropa que la pequeña llevaba cuando salió de casa / El alcalde apunta al asesinato como posible causa de su muerte

Descubren el cuerpo de Mari Luz, la niña desaparecida hace dos meses, flotando en la ría de Huelva

VIRGINIA GONZÁLEZ

HUELVA.– Las peores sospechas se confirmaron. El cuerpo sin vida de la pequeña Mari Luz Cortés, que desapareció el 13 de enero, apareció ayer flotando en la ría de Huelva, donde confluyen los ríos Tinto y Odiel, poniendo fin a 54 días de búsqueda.

La alarma saltó a primera hora de la tarde. Un trabajador de Cepsa avistó algo flotando en las inmediaciones del muelle petrolero, exactamente en el pantanal de Torrearenilla. Por su parte, la Subdelegación del Gobierno indicó que fue un buque mercante el que vio el cadáver.

Fue entonces cuando se llamó a Vigilancia del Puerto, que avisó a la Guardia Civil. Agentes del instituto armado recogieron el cadáver y lo trasladaron hasta el Muelle de Levante, donde se depositó el cuerpo en el furgón del Anatómico Forense.

Según confirmaron a EL MUNDO, el cuerpo apareció en avanzado estado de descomposición. Le faltaba media cara, los ojos y el pelo, lo que apunta a que con toda probabilidad llevaba muerta desde los primeros días de su desaparición. Las mismas fuentes aseguran que el cadáver llevaba la misma ropa que vestía Mari Luz el día que desapareció: camiseta rosa, leotardos del mismo color, falda vaquera y botas negras.

> Un trabajador de Cepsa avistó a la niña en el agua en las inmediaciones del muelle petrolero

Según indicó el alcalde de Huelva, el cuerpo presentaba la cabeza fracturada y apuntó al asesinato como probable causa de la muerte.

Más prudente se mostró el delegado del Gobierno en Andalucía, Juan José López Garzón, que aseguró desconocer si el cuerpo presentaba signos de violencia.

Desde las 18.00 horas, la entrada al Muelle de Levante fue un incesante discurrir de coches. Policía Judicial, Guardia Civil, autoridades. Poco a poco fueron llegando todos: el comisario de Huelva, el subdelegado del Gobierno, el delegado del Gobierno andaluz, el alcalde de Huelva, el fiscal y un largo etcétera.

La médico forense apareció alrededor de las 19.00 horas, igual que los familiares, rotos por el dolor. Varios psicólogos se trasladaron hasta el puerto, así como también acudió una ambulancia ante el estado de excitación de los familiares.

El cadáver fue trasladado hasta el tanatorio nuevo de Huelva pasadas las 20.00 horas, allí se le practicó la autopsia para determinar la causa de la muerte y confirmar la identificación oficial, aunque la Guardia Civil ya lo adelantó ayer.

Al respecto, López Garzón indicó en el tanatorio que al cadáver se le realizarán las pruebas de ADN, cuyos resultaron se conocerán hoy.

No obstante, los familiares indicaron que encargarán una autopsia privada para que reconozcan el cadáver de la pequeña.

El primer familiar en llegar al Muelle de Levante fue el tío de la pequeña, Diego Cortés. A los pocos minutos, sobre las 19.15 horas, apareció la madre, Irene Suárez, en otro coche conducido por el portavoz de los familiares, Luis Molina.

> Varios psicólogos fueron hasta el puerto para atender a los familiares, rotos por el dolor

Por su parte, los abuelos paternos de la pequeña, Juan y Mari Luz, llegaron andando, muy excitados y maldiciendo en voz alta.

La tranquilidad reinante en el muelle se fue tornando minuto a minuto en tensión. Las puertas de acceso se fueron llenando de personas, y los familiares de la pequeña, así como numerosos vecinos del Torrejón y los inevitables curiosos, se agolparon en las inmediaciones del puerto.

De hecho, se vivieron momentos de tensión entre algunos familiares y la Policía Portuaria, que tuvo que impedir el acceso a varios miembros ante el elevado número de personas que querían entrar en el muelle.

La noticia se extendió por toda la ciudad, y de lo único que se hablaba en Huelva era sobre la muerte de Mari Luz. Después y tras dos horas de intensa tragedia, el Muelle de Levante volvió a quedar en silencio.

elmundo.es

▶ **Vídeo:**
Dolor e indignación entre los familiares de la pequeña.

adif

GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE FOMENTO

SE CONVOCA LICITACIÓN PARA LA CONTRATACIÓN, MEDIANTE LOS PROCEDIMIENTOS QUE PARA CADA LICITACIÓN SE INDICA, DE LOS SIGUIENTES CONTRATOS:

INTEGRACIÓN DEL SISTEMA DE GESTIÓN ISO 9001 DEL AVE EN EL SISTEMA DE GESTIÓN DE LA DIRECCIÓN EJECUTIVA DE MANTENIMIENTO DE INFRAESTRUCTURA Y LA IMPLANTACIÓN DE LA ISO 14001/0HSAS 18001.

Expediente: 2.7/4113.0646/2-00000

Importe: 199.500,00 Euros. (IVA incluido)

Procedimiento: Negociado.

Plazo de vigencia: Hasta el 31 de diciembre de 2009.

SUMINISTRO DE CABLES DE FIBRA ÓPTICA, HOMOLOGADOS.

Expediente: 6.8/4102.5037/0-00000

Importe: 366.560,00 Euros. (IVA incluido)

Procedimiento: Abierto, mediante subasta.

Plazo de entrega: 90 días.

SUMINISTRO DE TRANSDUCTORES PARA DETECTORES DE CAJAS CALIENTES.

Expediente: 6.8/4102.5042/0-00000

Importe: 105.966,00 Euros. (IVA incluido)

Procedimiento: Abierto, mediante subasta.

Plazo de entrega: 90 días.

SUMINISTRO DE AISLADORES DE PORCELANA TIPO A65, HOMOLOGADOS.

Expediente: 6.8/4102.5054/0-00000

Importe: 111.360,00 Euros. (IVA incluido)

Procedimiento: Abierto, mediante subasta.

Plazo de entrega: 90 días.

PARA LOS CUATRO EXPEDIENTES:

Presentación de las Ofertas: Hasta las 11:00 horas del día 24 de marzo de 2008.

Apertura de Ofertas Económicas: A las 11:00 horas del día 31 de marzo de 2008.

Disponibilidad de documentación (hasta las 14:00 horas del día 19 de marzo de 2008), presentación de ofertas y apertura: En el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias. Dirección de Contratación y Compras de la Dirección General de Desarrollo de la Infraestructura. C/ Agustín de Foxá, s/n, Estación de Chamartín, Andén 1, Edificio 22, 28036 Madrid. La información de estas licitaciones se encuentra en la página web de ADIF: **http://www.adif.es/** Los gastos de publicidad correspondientes a las licitaciones objeto del presente anuncio serán con cargo a las empresas adjudicatarias.

ADMINISTRADOR DE INFRAESTRUCTURAS FERROVIARIAS



Los padres y familiares directos de la niña se abrazan, ayer tarde, en el muelle al que trasladaron el cadáver. / J. C.

La familia exige «respeto»

Los abuelos paternos de la pequeña cargan contra la Policía y la Guardia Civil, y critican la investigación

JAVIER PONS / VIRGINIA GONZÁLEZ

HUELVA.– Nervios, tensión y una incertidumbre que todavía permitía aferrarse a la posibilidad de que el cuerpo no fuera el de Mari Luz eran los sentimientos que se transmitían en el tanatorio de Huelva.

La Policía Nacional mantenía un cordón de seguridad en el acceso ya que el tanatorio estaba abarrotado. Cada vez se agolpaba más gente, y tuvo que ser el que ha sido el portavoz de la familia durante estos 54 días, Luis Molina, quién amortiguara la escasez de información.

Molina se dirigió a los periodistas «rogando» que «respeten el profundo dolor de la familia» porque los padres están «destrozados» en un momento «muy amargo». Molina aseguró que la Policía Nacional había avisado a la familia del hallazgo sobre las 18.00 horas. El portavoz, al que apenas le salían las palabras, alertaba de que «hay un 99% de posibilidades de que el cuerpo encontrado sea el de Mari Luz». Esto lo decía a las 20.00 horas, antes de que el padre identificara el cadáver.

Si duros fueron los momentos del tanatorio, no menos tensos fueron los que protagonizaron algunos familiares en el muelle.

Así, los abuelos paternos de la pequeña, Juan y Mari Luz, cargaron duramente contra la Policía Nacional y la Guardia Civil y criticaron el modo en que se ha llevado la investigación y la búsqueda de la menor.

El abuelo, que llegó a descalificar a las Fuerzas de Seguridad del Estado con insultos como «cabrones de mierda» o «no valéis un duro», indicó que desde el primer momento la familia reclamó que rastrearan la ría de Huelva. «Ya lo dije, que miraran en los muelles, en los barcos de los ricos, y no me hicieron caso. La Policía no vale una mierda», destacó.

Tal era la indignación y el estado de excitación que algunos familiares intentaron llevárselo, pero él insistió en hablar con la prensa y lamentó que «somos una familia trabajadora, pero como somos gitanos ya pensaban que eran asuntos familiares y de droga, cuando mi niña resulta que estaba muerta desde el primer día».

La abuela, muy alterada, incidió en la misma idea, así como también mostró su indignación porque «esto es un crimen, pero los cogerán y a los 15 años los volverán a soltar otra vez». Por ello indicó que «España entera se tendría que poner en pie y protestar contra estos asesinos».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Viajeros **Barceló** ¿Lo eres?

CRUCEROS 2008

Elige barco, elige itinerario, pagando menos.
¡Hasta un 50% de Dto! Consúltanos.

Grand Celebration | Mediterráneo
Grand Mistral | Mediterráneo, Adriático y Egeo
Grand Voyager | Adriático y Egeo, Mar Báltico, Fiordos y Caribe



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El Gobierno acusa a Aguirre de incumplir la Ley y de llamar a las familias «a la insumisión»

- «Están engañando a los padres y poniendo en peligro la educación de los hijos», dice De la Vega
- Zapatero afirma que el PP está en contra de la asignatura de EpC porque no cree en la igualdad

MADRID.– El Gobierno reaccionó ayer al anuncio de la Comunidad de Madrid de permitir la objeción de conciencia a Educación para la Ciudadanía realizando duras acusaciones contra el Ejecutivo de Esperanza Aguirre. La vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, dijo que la Comunidad de Madrid está invitando a la población al incumplimiento de la Ley, mientras que José Luis Rodríguez Zapatero afirmó que el PP se opone a la materia porque no cree en la igualdad.

De la Vega dedicó varios minutos de la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros para cargar contra una decisión que la vicepresidenta considera «muy grave y muy irresponsable». Preguntada sobre el tema, acusó a la Comunidad de Madrid de llamar a «asonadas» e «insumisiones» y de estar «engañando a los padres» y «poniendo en peligro la educación de los hijos».

En su opinión, es inaudito que una administración diga que permitirá el incumplimiento de la Ley, reconociendo las objeciones de conciencia que se presenten a Educación para la Ciudadanía. «En democracia, las leyes están para cumplirse por encima de los credos personales, políticos o religiosos, todas las leyes y para todas las personas», dijo, y recordó que la asignatura se enmarca dentro de la Ley Orgánica de Educación, aprobada en el Congreso de los Diputados «por la mayoría de los representantes de los ciudadanos españoles», informa Efe.



De la Vega, ayer, en la rueda de prensa del Consejo de Ministros. / ANTONIO HEREDIA

Decenas de recursos

La sentencia del Tribunal Superior de Andalucía ha sido la primera victoria judicial de los enemigos de Educación para la Ciudadanía, y puede que no sea la última. Al menos eso es lo que aseguran organizaciones como el Foro de la Familia o Profesionales por la Ética, que ayer aseguraron que están pendientes de resolución decenas de recursos en toda España.

Son padres cuyas solicitudes de objeción de conciencia para sus hijos fueron rechazadas y que han acudido a los tribunales buscando una sentencia que les permita librar a sus hijos de cursar la materia.

Precisamente, ayer el Juzgado de lo Contencioso Administrativo número 1 de Teruel dictó dos sentencias, aunque en esta ocasión, y en la línea de otras dictadas en Cataluña y Asturias, rechazando los recursos que habían presentado sendas familias del municipio de Alcorisa.

En una línea más política, Zapatero dio a entender que a los *populares* no les gusta la materia porque, en el fondo, no creen en la igualdad. «Cómo no les va a disgustar que la hayamos implantado si, entre otras cosas, es educación para la igualdad, para el respeto de los derechos de las mujeres y para combatir las discriminaciones», dijo el candidato socialista en un acto electoral en Málaga, poco antes de que se produjera el atentado de ayer de ETA.

Mientras desde el Gobierno se lanzaban estas acusaciones, la Comunidad de Madrid sigue adelante con su plan. Esperanza Aguirre rechazó ayer que su Ejecutivo esté llamando a la insumisión y se remitió a la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) que ha permitido a unos padres objetar por uno de sus hijos para defender su postura.

Además, la presidenta regional de Madrid explicó que la idea es que los alumnos que no quieran estudiar la asignatura puedan realizar tareas de voluntariado en su centro de estudios. Esta posibilidad ya fue anunciada el año pasado por el Gobierno de la Comunidad, pero ha sido ahora, gracias al fallo del TSJA, cuando parece que se ha materializado definitivamente.

Las comunidades 'populares' evitan imitar la decisión de Madrid

MADRID.– Un día después de que la Comunidad de Madrid anunciase su decisión de permitir las objeciones de conciencia a Educación para la Ciudadanía, la pregunta obligada era si el resto de autonomías gobernadas por el PP harían lo mismo. La mayoría no hizo declaraciones sobre el asunto, y las que lo hicieron, evitaron comprometerse a imitar al Gobierno de Esperanza Aguirre.

La Consejería de Educación de la Comunidad Valenciana, por ejemplo, manifestó que prefiere «esperar a las elecciones generales del próximo domingo para saber si esta asignatura se suprime, ya que su eliminación del currículo viene recogida en el programa electoral del PP». No obstante, el Ejecutivo valenciano mostró su confianza en que la materia no llegue a impartirse en la Comunidad, informa Europa Press.

Similar argumento ofreció el consejero de la Presidencia del Gobierno de Murcia, Juan Antonio de Heras, que, tras manifestar su esperanza en que el PP gane los comicios de mañana y elimine la asignatura, dijo que «el Ejecutivo murciano es respetuoso y no va a dejar de aplicar una norma que esté en vigor».

Por último, el Gobierno de Castilla y León apostó por actuar con cautela en este asunto y aseguró que, por el momento, la asignatura se comenzará a impartir con normalidad el curso que viene.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Detenida una pareja por matar a un amigo que trató de violar a la mujer

MIGUEL CABRERA

ALMERÍA.– Quienes conocen a José Jesús P. S., un mecánico de motos de 54 años, sólo encuentran una explicación que le haya llevado a asestar ocho puñaladas a su amigo Enrique José H. A., de 57, en la madrugada de ayer: el alcohol.

Todo sucedió en la casa del mecánico, en la calle Santiago Vergara de Almería, donde los tres decidieron tomar la última botella de vino tras una larga noche de alcohol, según varios testigos.

Según la Policía, Enrique José habría intentado violar a Silvia Ángeles C. M., de 35 años, quien acompañó a ambos desde las 23.00 horas, cuando los encontró en una frutería, en la que bebieron vino hasta pasada la medianoche. A esa hora, los tres, conocidos en el barrio por su afición a la bebida, abandonaron el local «en buena amistad», según Manuel Peinado, propietario del comercio.

Según declaró a la Policía, el intento de agresión sexual llevó a José Jesús, «un hombre pacífico, aunque muy dado al alcohol», según quienes le conocen bien, a asestar a su amigo siete puñaladas en la espalda y una octava en el corazón, que le provocó la muerte casi instantánea, pasada la 1.00 de la madrugada.

La mujer llamó a Emergencias asegurando que un amigo había intentado suicidarse. Pero la Policía tardó poco en darse cuenta de la mentira. El propio autor de los hechos reconoció que había matado a su amigo. Tanto José Jesús como Silvia Ángeles pasaron finalmente a disposición judicial como presuntos autores de un delito de homicidio.

Las clínicas de aborto de Morín no hacían test psiquiátricos

- La juez afirma que vulneró este reconocimiento previo que exige la Ley
- En sus centros se practicaron 2.780 interrupciones el año pasado

XIANA SICCARDI

BARCELONA.– Las mujeres que acudían a abortar a las clínicas TCB y Ginemedex –ambas propiedad del doctor Carlos Morín–, y Emecé, actualmente de otro accionista, no fueron sometidas a ningún tipo de examen psicológico, tal y como marca la ley. Esto es lo que se desprende de las declaraciones de centenares de mujeres que acudieron a sus clínicas para interrumpir su embarazo, estando algunas de ellas en avanzado estado de gestación.

La titular del Juzgado de Instrucción número 33 de Barcelona, encargada de investigar el caso de las clínicas abortistas, levantó ayer parte del secreto de sumario. Sólo se mantendrá en el Juzgado la parte relativa a las identidades de las mujeres que abortaron y tuvieron que acudir a declarar, en calidad de imputadas, siendo ésta «la única manera de garantizar sus eventuales derechos de defensa». A este respecto, la juez afirma que quien opte por revelar las identidades de estas mujeres podría ser acusado, incluso, de un delito de revelación de secretos.

En el auto en el que anuncia que levanta el secreto de sumario, la juez explica que, de las dos clínicas de Morín, fueron intervenidos «casi la totalidad» de los historiales clínicos de mujeres que abortaron en ellas durante 2007; concretamente 2.780 historias. Sostiene, además, que «se pudo verificar la veracidad» de las sospechas de la Guardia Civil después de intervenir los teléfonos de lo sospechosos, analizar el material incautado e interrogar a las mujeres afectadas.

Métodos empleados

A medida que la Guardia Civil les iba tomando declaración para conocer los métodos que se empleaban para realizar los abortos, «se pudo verificar que las mujeres corroboraban lo que, hasta la fecha, venían apuntando todos los indicios; esto es, que el aborto les era practicado sin más requisito que su mera solicitud, sin que siquiera fueran sometidas al más somero examen psicológico por parte de ninguno de los dos psiquiatras» de las clínicas, en alusión a Fernando Javier C. V. y Pascual Javier R. M.

Según la juez, ambos estaban contratados por el doctor Morín «para que extendieran informes psiquiátricos con los que dar cobertura y apariencia de legalidad a su actividad abortiva». La ley exige que, en los casos en los que se ha superado el plazo máximo permitido para abortar, un informe psicológico realizado por un profesional debe acreditar que, de seguir con el embarazo, la madre sufriría daños físicos o psicológicos. Añade, también, que las mujeres interrogadas confirmaron que «no habían sido visitadas por psiquiatra alguno y ni siquiera informadas de la necesidad de someterse a examen psiquiátrico».

El escrito de la juez también relata la confianza que todas las mujeres depositaron en las clínicas del doctor Morín. Tanto es así, que «creían actuar bajo la legalidad vigente al haber acudido a una clínica reconocida oficialmente para la práctica de interrupciones de embarazo».

El ginecólogo Carlos Morín salió en libertad con cargos a finales de enero después de haber pasado dos meses en prisión desde el 30 de noviembre. El caso de presuntos abortos ilegales fue destapado en un reportaje de la televisión pública danesa, en el que Morín afirmaba que podía hacer abortos a mujeres de muy avanzado estado de gestación. La asociación e-cristians presentó una denuncia, y comenzó la investigación.

Hallan muerto en la cárcel a un detenido por la desaparición de su mujer

VALLADOLID.– Funcionarios del centro penitenciario de Valladolid hallaron ayer el cuerpo sin vida del hombre de Laguna de Duero (Valladolid) que permanecía encarcelado por su presunta vinculación con la desaparición de su esposa, según informaron a Europa Press fuentes de la Subdelegación del Gobierno.

El cadáver fue encontrado por funcionarios del centro sobre las 17.00 horas de ayer, cuando procedían a abrir las celdas. Así, el cuerpo de A. B. T. presentaba cortes profundos en manos y piernas producidos, presuntamente, con una cuchilla de afeitar.

El hombre estaba solo desde las 16.00 horas, cuando su compañero de celda había salido para realizar un curso de formación.

El cuerpo de A. B. T. fue trasladado de inmediato a la enfermería del centro, donde, además, fue atendido por efectivos del Servicio de Emergencias 112 que llegaron al centro minutos más tarde, aunque no pudieron hacer nada, ya que había perdido gran cantidad de sangre.

El hombre, natural de San Miguel del Arroyo, aunque vivía en el domicilio conyugal de Laguna de Duero, permanecía encarcelado en el centro penitenciario desde el pasado 3 de marzo.

Cabe recordar que A. B. T., de 50 años, fue detenido con motivo de la desaparición de su esposa hace varios años y, por el momento, no se habían descartado las hipótesis del homicidio o bien que pudiera haberla enterrado ilegalmente una vez muerta para poder así cobrar la pensión que ésta venía percibiendo.

LA PRÓXIMA SEMANA, GRATIS 5 NUEVAS ENTREGAS



SELLOS DE CORREO Nº 15
Motivo: Personajes españoles Valor: 5, 8, 10 y 20 pesetas
Y BILLETE Nº 05
Facial: 2.000 pesetas Fecha: 22 de julio de 1980



SELLOS DE CORREO Nº 44
Motivo: Familia Real española Valor: 38 pesetas
Y DÉCIMO DE LOTERÍA Nº 09
Facial: 500 pesetas Fecha: 1 de marzo de 1986



SELLOS DE CORREO Nº 68
Motivo: Exposiciones Universales Valor: 8+5 y 20+5 pesetas
Y DÉCIMO DE LOTERÍA Nº 07
Facial: 500 pesetas Fecha: 12 de junio de 1982



SELLOS DE CORREO Nº 87
Motivo: Don Juan de Borbón Valor: 28 pesetas
Y SELLOS DE CORREO Nº 95
Motivo: Cómic Valor: 19, 30 y 60 pesetas



SELLOS DE CORREO Nº 102
Motivo: Mapa del Estado Autonómico Valor: 130 pesetas
Y DÉCIMO DE LOTERÍA Nº 08
Facial: 1.000 pesetas Fecha: 10 de julio de 1982

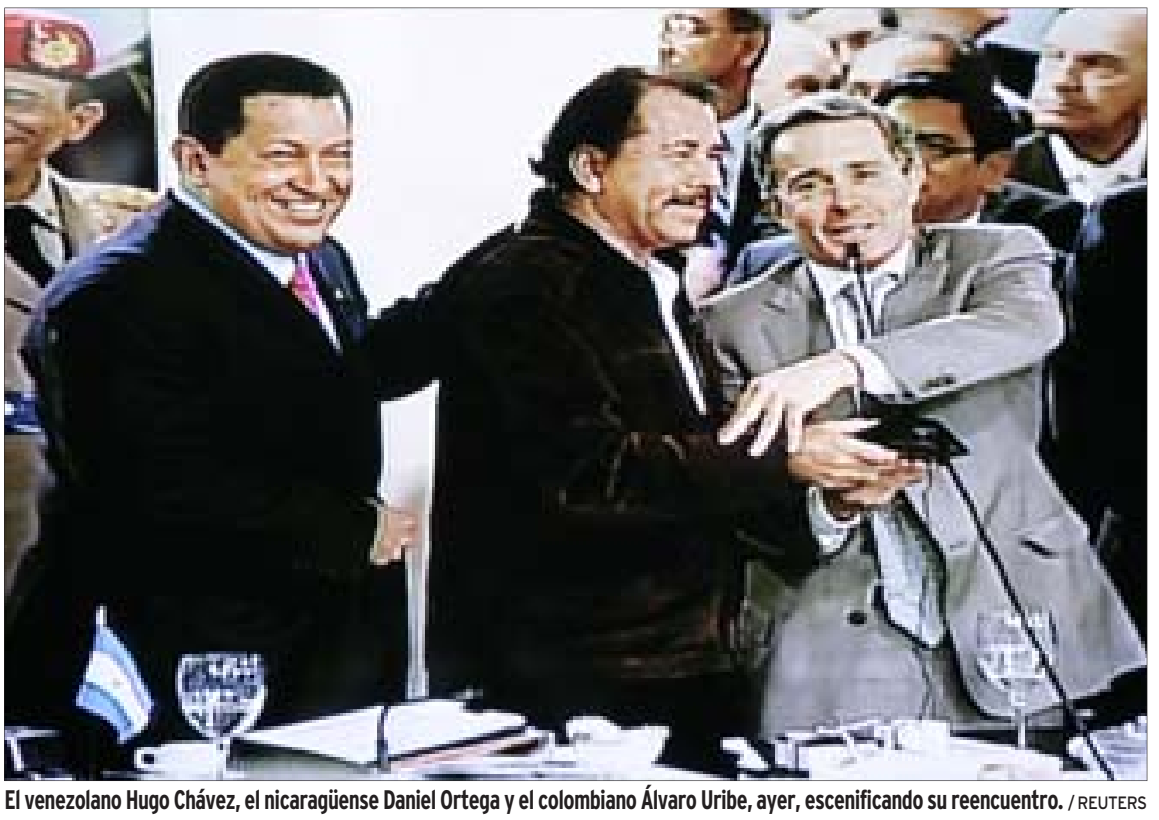
Y CADA DÍA DE LUNES A VIERNES UNA NUEVA ENTREGA
EL MUNDO
www.elmundo.es/promociones
Teléfono de atención al cliente e información al suscriptor 902 99 99 46

Promoción válida para el Territorio Nacional

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

TENSIÓN EN LATINOAMÉRICA / Durante la reunión del Grupo de Río se conoció que un miembro del máximo órgano de dirección de las FARC murió a manos de otro guerrillero / Nicaragua reanuda las relaciones con Colombia

Uribe, Correa, Chávez y Ortega sellan la paz tras la crispada cumbre de Santo Domingo


El venezolano Hugo Chávez, el nicaragüense Daniel Ortega y el colombiano Álvaro Uribe, ayer, escenificando su reencuentro. / REUTERS

SALUD HERNÁNDEZ-MORA
Especial para EL MUNDO

IBAGUÉ (COLOMBIA).– La crisis ya es pasado. Aunque nadie lo hubiera previsto unos minutos antes, Álvaro Uribe estrechó la mano de Rafael Correa, Hugo Chávez y Daniel Ortega, sellando el fin de la guerra diplomática.

Y eso que las horas anteriores hacían prever lo peor. Si alguien hubiera encendido una cerilla, el salón habría saltado por los aires. Pocas veces en una cumbre de jefes de Estado, que suelen ser anodinas e inoperantes, el ambiente, avivado por un intenso intercambio de graves acusaciones e insultos personales entre el sector que lidera el venezolano Hugo Chávez y el solitario colombiano Álvaro Uribe, alcanzó temperaturas de fundición. Sin embargo, todo dio un vuelco sorprendente al final del


El guerrillero 'Iván Ríos'. / REUTERS

encuentro, cuando el presidente local, el dominicano Leonel Fernández, tomó la palabra y, haciendo alusión a los sucesivos llamamientos a la calma y al entendimiento y alegando que Ecuador había obtenido las excusas que exigía, hizo que los cuatro presidentes se dieran la mano. Además, Nicaragua anunció su intención de reanudar las relaciones diplomáticas con Colombia.

Poco antes, y en medio de la ardiente reunión del Grupo de Río –que integran 20 naciones latinoamericanas– celebrada ayer en la República Dominicana, se conocía la muerte de *Iván Ríos*, el segundo miembro del Secretariado de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) que pierde la vida en sólo una semana. Esta vez, la operación no se desarrolló en suelo extranjero. Ni la llevó a cabo el Ejército colombiano.

Según el ministro de Defensa Juan Manuel Santos, *Iván Ríos* –el último comandante subversivo en acceder al máximo órgano de gobierno de la guerrilla y una pieza clave en el fallido proceso de paz auspiciado por el ex presidente Andrés Pastrana– fue asesinado por otro miembro de las FARC, que le cortó una mano y entregó a las Fuerzas Armadas su ordenador para hacerse con la recompensa de cinco millones de dólares. Un síntoma de que la guerrilla podría estar resquebrajándose.

La noticia habrá tenido lecturas diferentes en Santo Domingo, habida cuenta de que Chávez es partidario de convertir a la banda criminal en un partido político que no se pueda aniquilar, como ya pasó en los años 80.

Por otro lado, el homólogo colombiano del líder bolivariano prefiere debilitar el grupo terrorista «a bala», como dicen en Bogotá, para obligarlo a negociar la entrega de armas. Cuando le llegó el turno, Chávez mostró las pruebas de vida de seis militares secuestrados por las FARC para mostrar su capacidad de mediación.

En realidad, en la cumbre no se trataba de dirimir diferencias ideológicas, sino de clarificar lo ocurrido el pasado sábado, cuando el Ejército colombiano mató a *Raúl Reyes* en territorio ecuatoriano. Sin embargo, el abismo político que separa al Gobierno de Uribe de los que presiden Hugo Chávez, Rafael Correa, Daniel Ortega y Evo Morales, así como la desconfianza y profunda antipatía que se profesan ambos bandos, enturbiaron lo que debería haber sido una serena sesión donde cada parte presentara su posición con argumentos sólidos.

Uribe ahondó en su línea de poner de manifiesto que su país lucha solo, sin las ayudas que debería tener de las dos naciones hermanas, contra el terrorismo, mientras su vecinos protegen «a unos sanguinarios». En la orilla contraria, además de tacharle de paramilitar –«yo no tengo las manos manchadas de sangre», llegó a decirle Correa–, quisieron demostrar que ellos son los pacifistas, mientras que el aliado más potente que tiene EEUU en la región es un estado belicista que no quiere la paz.

«Bombas asesinas»

«Dejemos el infantilismo sudamericano de la Guerra Fría... EEUU ha ayudado en el Plan Colombia como deberían hacer todos los países consumidores de drogas», indicó Uribe. «El derecho de un pueblo de no ser atacado [desde otro] es una soberanía más importante que la territorial», le espetó a Correa, al tiempo que leía un listado largo de las ocasiones en que las FARC habían lanzado acciones contra Colombia desde Ecuador, remontándose hasta 2004, cuando estaba al frente del Ejecutivo el coronel Lucio Gutiérrez, que terminó siendo un aliado de Colombia.

El presidente ecuatoriano replicó con dureza. «Su insolvencia le está haciendo más daños [a la crisis] que sus bombas asesinas», afirmó, mirando de frente a Uribe. «Comprométase a no volver a invadir nuestro país. Desmonte esa falacia contra las FARC que ni usted mismo se cree». Agregó que, en memoria de los ecuatorianos muertos a manos de la guerrilla, consideraba intolerable que le acusara de colaborador de la banda armada. «Nos cuesta sangre, miseria y dinero [la guerra]. Es hora de que Colombia sepa cuidar sus fronteras, no son los vecinos los culpables», dijo. Chávez también propuso la creación de una fuerza de paz común.

En un vano intento de apaciguar los ánimos, el mexicano Calderón sugirió respaldar los esfuerzos de la Organización de Estados Americanos, que el lunes enviará a Bogotá una comisión que deberá estudiar lo ocurrido y proponer una solución a la crisis.

Los obispos latinoamericanos también llamaron a los jefes de Estado para que «renuncien a acciones violentas y expresiones verbales que hieren» y que no conducen a ninguna parte. Por fortuna, su clamor fue escuchado en el último segundo, cuando el propio presidente Fernández había anunciado que debía concluir el encuentro porque más de un colega debía volver ya a su casa.

TODOS SOMOS REHENES (15)

JUAN CARLOS BERMEO

33 años ● Secuestrado el 3 de agosto de 1998 en Miraflores ● Militar soltero que vivía con sus padres ● Desde el cautiverio, pide que le paguen un buen colegio a su sobrina

Orgulloso de su uniforme

S. H.-M.
Especial para EL MUNDO

PITALITO.– Se siente tan orgulloso de pertenecer al Ejército, que conserva como oro en paño el uniforme y las botas militares que llevaba el día que le secuestraron. Algunos rehenes que regresaron le contaron a su madre cómo les impresionaba verle cuidar en sus cerca de 10 años de cautiverio los dos únicos símbolos que guarda de su vida castrense. «Me dicen que es un caballero, que lleva con inmensa dignidad el secuestro, que cuando puede viste su uniforme, que vive bien *peluqueado*, que es muy colaborador. Me siento muy orgullosa de mi niño».

Doña Rosa no alcanza a comprender cómo nadie puede mantener en campos de concentración inhumanos a jóvenes que no hicieron sino servirle con pasión a su patria y ser buenos hijos.

Ella es profesora y su marido trabaja en un almacén. Su único hijo varón decidió alistarse al Ejército con un amigo. Le destinaron


EL MUNDO

primero a una capital de provincia alejada de las zonas de guerra, pero después le enviaron a Miraflores, una base antinarcóticos en una región selvática sitiada por las FARC. A los 15 días de llegar, cientos de guerrilleros les atacaron y no pudieron resistir. El *niño* comenzó su calvario y su familia entró en un túnel oscuro.

«Juan Carlos era un muchacho como otros militares jóvenes, *perrongo* [mujeriego], con muchas novias», recuerda con una sonrisa. «A mí me consentía mucho, me decía cosas lindas. Y se preocupaba por todos nosotros». Sigue igual. En una carta que esta semana le entregó Luis Eladio Pérez, ex congresista recién liberado, pide que con su sueldo, que aún le ingresan las Fuerzas Armadas, paguen un buen colegio a su sobrina. «Me dice Luis Eladio que ya habla inglés, que lo aprendió con Keith, el gringo con quien ha trabado buena amistad». La hermana menor, Ángela, ingeniera de sistemas, también le echa terriblemente de menos. «Como yo era la pequeña me mimaba mucho».

El año pasado se reunieron 120 miembros de la familia materna. Hicieron una fiesta de disfraces. «En la misa que celebramos por la libertad de mi hijo, me entró una de las crisis de nervios que padezco desde que se lo llevaron. Pero luego la superé y disfruté con todos. La próxima la haremos con Juan Carlos».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

TENSIÓN EN LATINOAMÉRICA / *Dos vecinos enfrentados*

Una «guerra ajena» por la que Ecuador no quiere pagar factura

Las incursiones colombianas al otro lado de la frontera vienen de lejos y han motivado numerosas protestas

MAGGY AYALA SAMANIEGO
Especial para EL MUNDO

QUITO.– El registro de 12 notas de protestas diplomáticas remitidas por Ecuador a Colombia en menos de 15 meses, evidencia la escalada del conflicto entre los dos países, que ha alcanzado estos días su momento crítico.

Los cuatro presidentes ecuatorianos que han interactuado con el colombiano Álvaro Uribe durante sus cinco años y medio de Gobierno –Gustavo Noboa, Lucio Gutiérrez, Alfredo Palacio y el actual mandatario Rafael Correa– han insistido en que no se involucrarían en el conflicto colombiano.

Sin embargo, como señala a EL MUNDO un analista militar y actual asambleísta los efectos de esa «guerra ajena», han afectado a Ecuador «sin que Colombia asuma su responsabilidad».

Las incursiones del Ejército colombiano en territorio de Ecuador no son nuevas. El 12 de noviembre de 2005, Quito denunció la entrada de ocho helicópteros colombianos y el desembarco de militares en su territorio. Colombia justificó que perseguían a grupos irregulares.

Solo dos meses después, el 30 de enero Ecuador protestó diplomáticamente por una nueva incursión de aviones, helicópteros y uniformados colombianos. Desde esa fecha, la Cancillería ecuatoriana ha innundado de reclamos oficiales a Colombia, una acción zanjada con reuniones bilaterales y la firma de archivados compromisos y convenios.

Grupos ilegales

Sin embargo, el 17 de marzo de 2006, un avión de la Fuerza Aérea colombiana abrió fuego sobre territorio ecuatoriano mientras perseguía a grupos ilegales; el 25 de agosto, el estallido de un mortero disparado por el Ejército colombiano dejó tres heridos, dos vehículos destruidos y daños en una población ecuatoriana.

Pocos meses después, unidades militares que dispararon desde el lado colombiano dieron muerte de dos campesinos ecuatorianos. Y el 29 de marzo de 2007 una nueva incursión terminó con la muerte de un ecuatoriano y un colombiano residente en Ecuador.

Los efectos nocivos que provocan al país las fumigaciones que su vecino realiza sobre los *narcocultivos* en su lado de frontera han motivado innumerables protestas. Este tema obligó incluso a Ecuador a llamar a consultas a su embajador en Bogotá.

También los masivos flujos migratorios de campesinos colombianos hacia Ecuador han constituido un factor de disputa. Extraoficialmente viven en territorio ecuatoriano un millón de colombianos entre indocumentados y refugiados.

Colombia, por su parte, ha denunciado la permisibilidad ecuatoriana para dejar que grupos ilegales usen su territorio como centro de descanso, recuperación médica y hasta lugar para sus cónclaves.

Ecuador reaccionó con una nota de protesta después de que en noviembre de 2006, el general Germán Galvis, Comandante de la VI División del Ejército colombiano asegurara que guerrilleros de las Fuerzas Armadas Revolucionarias estaban refugiados en su territorio. Las pruebas habrían sido remitidas a la Cancillería ecuatoriana, según afirmó en agosto la ex canciller de Colombia, María Consuelo Araújo.

Pero Colombia ha acumulado suficientes pruebas de que en Ecuador se esconden cabecillas de fuerzas terroristas que en algunos casos, como en el de Simón Trinidad, detenido en un centro comercial de Quito en enero de 2004, o Rodrigo Granda, conocido como «canciller» de las FARC, obtuvieron documentos de identidad y hasta cédula militar, pasaporte y certificado de votación.

El ministro de Defensa ecuatoriano, Wellington Sandoval, justifica esa presencia por la falta de control militar colombiano en la frontera común. «Nosotros no limitamos con Colombia, limitamos con las FARC, y esa es responsabilidad del Estado colombiano, que no resuelve hace décadas ese conflicto», afirma.

Las declaraciones fueron respaldadas por el presidente Correa, pese a la protesta de Uribe.

Sandoval declaró que el Ejército ecuatoriano han combatido a los elementos subversivos. Sólo el año pasado hubo 21 operativos de entre 10 y 30 días contra bases de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) y se destruyeron 47 campamentos.



Policías ecuatorianos trasladan a la ciudad de Nueva Loja a unos presuntos guerrilleros de las FARC capturados en la frontera. / EFE

Tailandia juzgará al 'mercader de la muerte'

El traficante de armas ruso detenido en Bangkok Viktor Bout será después extraditado a EEUU

FERNANDO MULLOR
Efe/EL MUNDO

BANGKOK.– El *mercader de la muerte* será procesado. El traficante de origen ruso Viktor Bout detenido en Bangkok por intentar suministrar armas a las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), será juzgado en Tailandia, donde la Policía busca a su socio Andrew Smulian. Boot, cuya extradición reclaman las autoridades judiciales de Estados Unidos, será investigado primero por la policía tailandesa para averiguar si negoció operaciones de tráfico de armas en el país asiático. «Tiene que ser juzgado en Tailandia antes de ser extraditado», dijo el general Adisorn Nonsri, jefe de la Oficina Central de Investigación de la Policía tailandesa.

Bout fue apresado el pasado jueves en el lujoso hotel Sofitel de Bangkok, unas horas después de su llegada a la capital tailandesa en un vuelo de Aeroflot procedente de Moscú. La policía tailandesa, alertada por agentes de la Agencia Antidroga Estadounidense (DEA), estaba tras la pista de Bout desde que el pasado enero se detectó su presencia en Bangkok, ciudad a la que viajó con cierta frecuencia durante el último año. Según policías que participan en la investigación, el *señor de la guerra* –como también se le llamaba– se ha negado a responder a las preguntas que se le han hecho durante los primeros interrogatorios a los que ha sido sometido, aunque poco después de que fuera detenido, comentó: «El juego ha terminado».

Además de Bout, en la misma operación policial fueron detenidas otras seis personas, cuatro de ellas de nacionalidad rusa y otra británica. El otro detenido fue puesto en libertad por falta de pruebas. El Departamento de Justicia de EEUU, en un comunicado emitido el jueves en Nueva York, indicó que Bout y su socio Andrew Smulian, «conspiraban para vender armas valoradas en millones de dólares a las Fuerzas Revolucionarias de Colombia [FARC]».

El jefe tailandés de la División Especial contra la Delincuencia Organizada, general Pongpat Chayaphan, señaló que la detención de Bout se hizo a requerimiento de la DEA. «Estados Unidos iba tras este hombre desde hace al menos una década», aseguró el general Nonsri.

Bout vio truncada su carrera en la KGB tras el colapso de la Unión Soviética y se dedicó a vender armas a naciones como Sierra Leona, Angola, la República Democrática del Congo.

La UE y Cuba buscan alcanzar un «compromiso constructivo»

ÁNGEL TOMÁS GONZÁLEZ
Especial para EL MUNDO

LA HABANA.– El gobierno de Raúl Castro parece tener el propósito de crear un escenario distendido en sus relaciones internacionales. En parte, porque necesita tener las manos libres para mover, en el tablero político local, las fichas de las reformas económicas y jurídicas que deberán acometerse este año.

Cuba tiene estrechos vínculos con la mayor parte de los países del llamado Tercer Mundo, pero ahora todo indica que necesita fomentar alianzas con compañeros de viajes de mayor poderío político y económico. Como el Vaticano, cuyo Secretario de Estado, el cardenal Tarcisio Bertone, visitó el pasado día 25 de febrero la isla.

Según fuentes diplomáticas, otro nuevo compañero de viaje con el que la isla pretende recomponer sus relaciones es la Unión Europea. Aunque todavía no hay indicios reales de pactos que permitan confirmar esa versión, ayer el comisario de Desarrollo y Ayuda Humanitaria Louis Michel inició una ronda de conversaciones con altas autoridades cubanas con el objetivo de alcanzar un «compromiso constructivo» entre Bruselas y La Habana a partir de una agenda que incluya temas políticos, de Derechos Humanos, económicos, científicos y culturales.

Muchos obstáculos

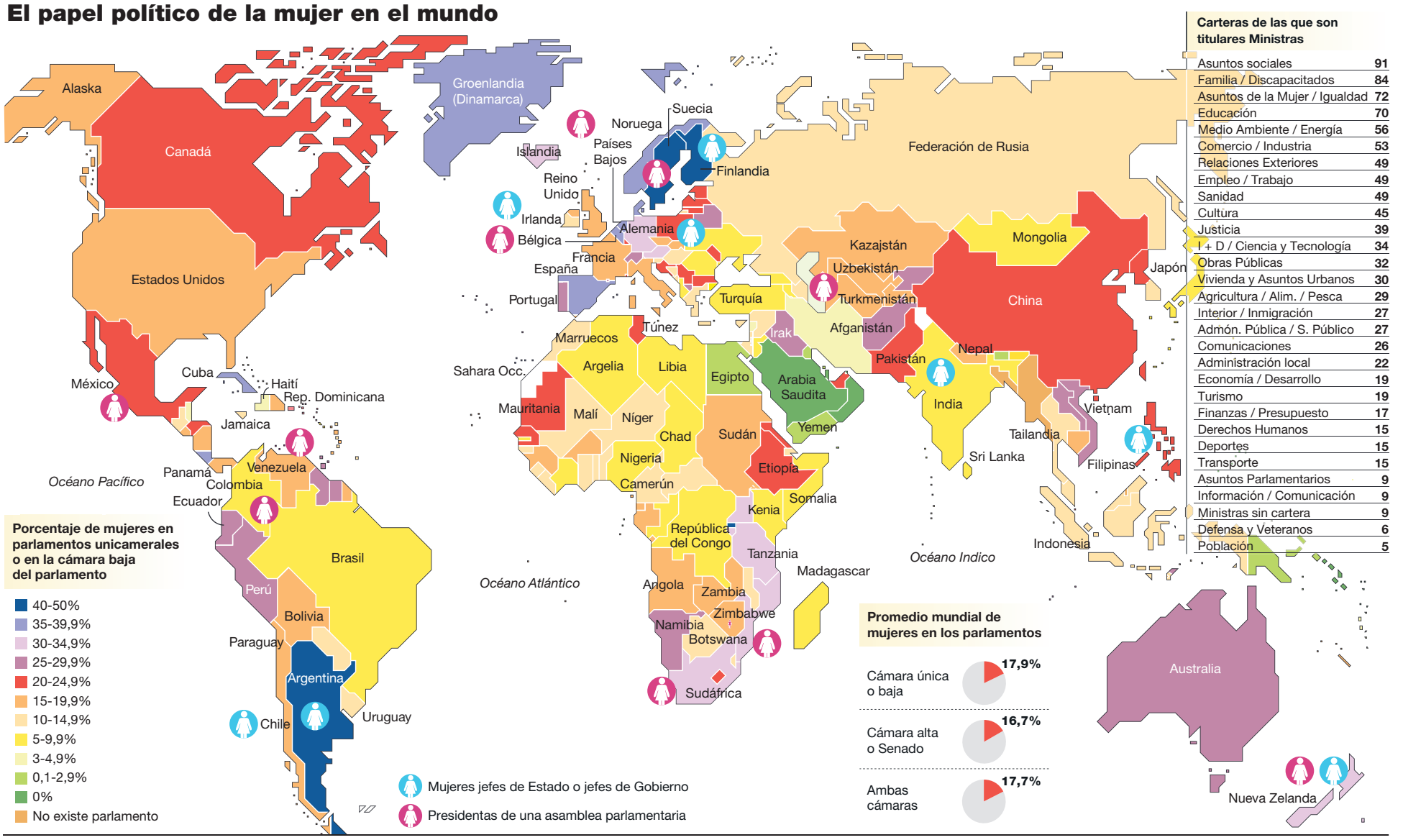
Pero no es fácil superar la larga lista de obstáculos que mantienen congeladas las relaciones políticas entre La Habana y Bruselas. El enfriamiento se inició en el año 2000, cuando varias naciones del bloque continental apoyaron en la extinta Comisión de Derechos Humanos de la ONU una resolución crítica hacia Cuba. Pero la fase de congelación total ocurrió en 2003, con el Gobierno de Fidel Castro condenando a penas de entre seis y 28 años de prisión a 75 disidentes y ejecutando, tras un juicio sumario, a tres secuestradores de un bote de pasajeros.

La UE entonces dictó sanciones diplomáticas contra la isla –que permanecen suspendidas desde 2005 a instancias del actual Gobierno español–, como la de invitar disidentes cubanos a las embajadas europeas en La Habana. La actual visita del comisario Louis Michel a la isla se produce después de que el canciller cubano Felipe Pérez Roque suscribiera en Nueva York días atrás los Pactos sobre derechos fundamentales. Un hecho que la presidencia eslovena de la UE calificó de «positivo».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER / *Las cifras*

El papel político de la mujer en el mundo



FUENTE: Naciones Unidas

TFV / **EL MUNDO**

La política sigue siendo cosa de hombres

Un informe denuncia la ausencia de mujeres en esferas del poder y recuerda que sólo hay siete jefas de Estado en el mundo

SILVIA TAULÉS

Fue el punto rojo sobre aquel fondo gris. En el centro de la imagen, con un traje de chaqueta escarlata, la canciller alemana, Angela Merkel, dio la única nota de luz que se vislumbró en la Cumbre de Lisboa del pasado mes de diciembre. Pero el rojo no es un color que se escoja sin pensar y lo que logró la mandataria es poner en evidencia su absurda soledad en el masculino mundo del poder. Una situación nada excepcional, tal y como denuncia el informe *Mujeres en política 2007*, elaborado por la Unión Interparlamentaria, organización con estatus de observador permanente en la ONU.

Las grietas del sistema que se exponen en este documento son cientos. Porque no hay que centrarse sólo en encontrar una cabeza femenina al frente de un Estado, se puede rebuscar algo más y el resultado es igual de desalentador. Así que el número de veces –muchas– que la palabra mujer aparecerá en estas líneas es parejo al número de veces –muchas– en las que se contará la ausencia de mujeres en las esferas políticas. Veamos las cifras.

En todo el mundo, sólo hay 11 mujeres en el cargo de jefe de Estado o de Gobierno. Sólo siete mujeres son jefas de Estado (de un total de 150) y sólo ocho lo son de Gobierno (de 192). De los 262 parlamentos democráticos, 28 son presididos por mujeres, siete menos que el año pasado. Más cifras. El 17,7% de los parlamentarios son mujeres y hay 13 países en los que no existe ni una sola ministra. Y en cuanto a ministerios, los datos siguen la misma línea. Las mujeres ocupan de forma mayoritaria las carteras llamadas de *segunda importancia*. Por ejemplo, de los 1.022 ministros de Defensa que hay en el mundo, sólo seis son mujeres. En dos países se ha sobrepasado el 50% de mujeres en los cargos ministeriales: Finlandia con el 58% y Noruega con el 55,6%. Éstos son los «resultados alentadores» a los que se aferra el secretario general de la Unión Interparlamentaria, Andres B. Johnsson, que quiere mostrarse optimista pese a que las cifras globales, en cierto modo, se lo impiden. «A este ritmo», señala, «no alcanzaremos la paridad en los parlamentos antes de 2050».

Y es que las cámaras de diputados en las que hay igual número de hombres y mujeres son casi inexistentes. Cuatro son los parlamentos que registran los datos más altos, que no llegan sin embargo al 50%. Suecia, Finlandia, Argentina y Ruanda cuentan con más del 40% de mujeres parlamentarias, cifras que ponen en evidencia otra realidad: América y el Norte de Europa son las regiones en las que la mujer tiene más representación en el poder. Con una sola excepción: en el Senado de Bahamas las mujeres ocupan el 60% de los escaños.

El informe recalca que «los países nórdicos continúan eligiendo el número más alto de mujeres en sus parlamentos. Su promedio regional aumentó el 41,1% después de que Dinamarca, Finlandia e Islandia eligieran un importante número de mujeres». Por otro lado, «los estados insulares del Pacífico tenían la tasa más baja de mujeres en el Parlamento, con un 1,8%». Además, el documento recuerda que en los Estados Federados de Micronesia y en Nauru «ninguna mujer ha sido electa».

La tendencia a incorporar a la mujer en cargos de poder es fuerte, insiste en documento, en «los Estados Nórdicos y el continente americano, que reflejan el avance constatado en sus parlamentos». ¿Cuál es el contrapunto? Pues «los Estados Árabes, en los que se ha experimentado un aumento de un 1%, representando la mujer el 8%».

No sólo de cifras se nutre el informe, un estudio que pretende dar explicaciones a la situación y buscar algún tipo de vía para obtener mejores resultados. «Las mujeres han ganado escaños en las cámaras parlamentarias electas que utilizan un sistema electoral proporcional, 18,3%, comparado al 13,8% para las electas con un sistema electoral mayoritario o pluralista». Esta conclusión lleva a otra: «Las cuotas o medidas temporarias especiales continúan siendo claves», algo que queda constatado «por los países que han obtenido mejores resultados, con un 30% más de mujeres en el Parlamento».

Se trata de evitar pues que un traje de chaqueta rojo se convierta en una excepción, en la muestra de una soledad que, según este informe, podría ser evitada.

La escuela, el primer paso para el éxito

S. T.

Si las convenciones han llegado al consenso de que la mujer debe acceder a la esfera política, nadie duda ya de que la escuela es el paso imprescindible para este fin. Lo que no parece que quede tan consensualmente claro son las condiciones en las que las niñas deben estudiar en los colegios.

Porque Amnistía Internacional denuncia en el informe 'Escuelas seguras: El derecho de cada niña' que las menores son víctimas de violencia y abusos de todo tipo tanto en las instalaciones escolares como en el camino para llegar al recinto. «Los gobiernos están fallando a las niñas en lo más básico, la violencia contra ellas en las escuelas es inaceptable», señala Widney Brown, directora general de Amnistía Internacional.

«Las niñas pertenecientes a determinados grupos, como las integrantes de minorías étnicas, las niñas lesbianas o las niñas con discapacidades, corren más peligro que sus compañeras», indica el estudio, en el que se añade que el 50% de los países permite el castigo corporal en las escuelas. Además, el 40% de los 77 millones de niños en edad escolar que no asisten a la escuela viven en zonas en conflicto.

Los datos reflejan la situación a lo largo y ancho del planeta, desde China hasta EEUU. En Tanzania, por ejemplo, entre 2003 y 2006 se expulsó de las escuelas a más de 14.000 alumnas de educación primaria y secundaria porque se habían quedado embarazadas. Las causas de los embarazos eran la pobreza, la violación, la falta de atención familiar, el matrimonio a temprana edad y la lejanía de la escuela.

Y un estudio realizado en Estados Unidos también mostró que, en las escuelas públicas, el 83% de las niñas de octavo a undécimo curso (de entre 12 y 16 años) sufrían alguna forma de acoso sexual.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Un mercado para el 'turismo étnico'

La independencia de Kosovo abre el apetito de los albaneses por viajar y anima a la diáspora a redescubrir el país del que huyó

FÁTIMA RUIZ
Enviada especial

PRISTINA.– La librería Dugagjini, la mayor de la capital kosovar, guarda un hueco de honor para las guías turísticas. Los secretos de Londres, París o Berlín reposan en unos libros que los albaneses suelen curiosear con avidez. Aunque a falta de visado el viaje se reduzca a recorrer con los dedos unas calles de dos dimensiones.

En verano la estantería se vacía rápidamente. El buen tiempo invita a soñar. «Lo vendemos todo, aunque viajar siga siendo muy difícil por las trabas burocráticas para conseguir documentos», explica la dueña, Sabahete Caudarbasha, a la que la guerra arrebató esposo y casa. «Es la nueva batalla tras la independencia, la lucha por los visados», sonríe mientras muestra un plano de Madrid, capital de un Gobierno europeo que no reconoce al recién nacido estado balcánico.

Aun así hay poco rencor en las calles contra España. «Sabemos que es cuestión de política interna y que todo se arreglará después de las elecciones del 9 de marzo», asegura Ismet Jonuzi, pintor que hace un año expuso su obra en Toledo. La misma esperanza expresaba ayer su primer ministro, Hashim Thaci, que también se encomendó al resultado en las urnas españolas, aunque matizando que «cada país tiene sus procedimientos» y «se respetará la posición de Madrid».

Jonuzi asegura que los españoles «tienen poca información sobre lo que pasa en Kosovo». «Francia y Alemania eran enemigas frontales y ahora son naciones europeas con una excelente relación», compara. «Se necesitó mucho tiempo para llegar a eso. Aquí hará falta más aún porque los serbios no quieren vivir con nosotros y nos consideran primitivos». Y porque, añade, «los Balcanes han sido siempre violentos».

Si España *desdeña* al nuevo Estado, eso no ocurre a la inversa. «Nuestros jóvenes están muy interesados por todo lo que viene de allí, las series de televisión no se doblan y muchos han aprendido castellano gracias a ellas», dice Caudarbasha, que muestra otra guía, pero esta vez para quien quiera descubrir Kosovo.

La capital, con sus desangeladas calles llenas de cuervos, no es el sitio ideal para un turista. «Es muy fea», apunta Jonuzi. Pero el libro se esfuerza en destacar sus encantos, ahora que la UE va a verter millones de euros para lavarle la cara. «Tiffany: un restaurante por el que darías un brazo», exagera un reclamo publicitario. Otro alaba las delicias del *fast food* local, el *burek*, un hojaldre que contiene queso, espinacas o carne. También ponen de relieve los lugares cuyas cicatrices históricas –y aquí son muchas– puedan interesar al viajero curioso que huye de los destinos paradisiacos. Uno de ellos, la Pristina otomana, con su austera mezquita y su museo etnológico, en el que Ali, su veinteañero guarda, se empeña en retener al turista accidental mostrándole desde los tradicionales trajes de novia al antiguo *hamam* donde reposaban los albanokosovares de otro tiempo.



Un serbio se echa la siesta ante uno de los monasterios ortodoxos más famosos del enclave de Gracanica. / DAMIR SAGOJL / REUTERS

Otro recorrido camina por la Pristina yugoslava, con una iglesia ortodoxa poco frecuentada en los tiempos que corren para los serbios. «Hay sitios como Prizren o Pej que podrían atraer viajeros», señala el pintor, destacando las montañas y los lagos del oeste del país. «Lo difícil es que hay muchos templos y obras de arte bajo administración serbia y la situación política debe calmarse antes de que puedan ser visitados con normalidad». Algunos de los más famosos, como el del enclave de Gracanica, han sido escenario de encendidas protestas tras la proclamación de la independencia.

Por ello, «más que un destino clásico Kosovo es un mercado para el turismo étnico», como lo define Olaf Steinhilb, director general de Kosovo Airlines. El 80% de los pasajeros de la compañía son albaneses de la diáspora que van y vienen a ver a sus familias (aportando al país remesas por valor de entre 400 y 500 millones de euros anuales, equivalentes al presupuesto nacional). Vienen sobre todo de Zúrich, pero también de Fraáncfort, Dusseldorf o Múnich. «Cuando el país se asiente ahora tras la independencia, y en función de cómo reaccione Serbia, se espera un aumento del tráfico de *turistas* que redescubren el país del que tuvieron que exiliarse».

PROGRAMA CAM INTEGRA
INICIATIVAS PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL
CONVOCATORIA 2008

Un mundo mejor es posible

En CAM impulsamos programas dirigidos a la integración social desarrollados por Organizaciones No Lucrativas. Por eso, convocamos un año más el Programa CAM Integra.



3.000.000 euros para promover y desarrollar actuaciones dirigidas a:

Inserción laboral de personas con discapacidad
Atención a personas dependientes
Atención a mujeres víctimas de violencia
Atención a personas en riesgo de exclusión social
Atención a Inmigrantes

Porque un mundo mejor es posible.

Plazo de presentación de proyectos:
Hasta el 24 de marzo de 2008

Más información y bases de las convocatorias en:
www.obrasocial.com.es
902 100 112

programa CAM integra

CAM Caja Mediterráneo
OBRAS SOCIALES

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA POLÉMICA INTERNACIONAL

DAVID SEATON

▶ **CARRERA HACIA LA CASA BLANCA**

Una economía titubeante favorecería a Clinton y una crisis en la seguridad nacional, a McCain. Pero ninguno de los dos escenarios ayuda al rival de Hillary.

Clinton frena en seco a su rival

Barack Obama necesitaba el martes acabar de una vez por todas con Hillary Clinton con victorias sólidas en Ohio y Texas, pero no ha podido. Hillary, al igual que el personaje de Javier Bardem en *No es País para Viejos*, es difícil de parar. Con sus victorias en Texas y Ohio, Estados importantes de cara a una posible victoria demócrata en noviembre, Clinton ha demostrado que las noticias de su muerte política eran de una exageración notoria.

El diario *The New York Times* ha comentado que «Clinton disfrutó al final de su primera explosión auténtica de fortaleza, gracias a sus anuncios y discursos más recientes en los que logró poner en duda la capacidad de Obama en caso de crisis». El diario *The Washington Post* ha valorado por su parte que, «con su derrota en tres de las cuatro primarias de ayer, Barack Obama y su campaña se encuentran ante un escenario de guerra excesivamente larga en dos frentes: contra Hillary Clinton y contra el candidato del Partido Republicano, John McCain». Por supuesto, una batalla prolongada entre los demócratas favorece enormemente a McCain.

Los votantes norteamericanos se muestran pesimistas en torno al papel del país en el mundo y especialmente en torno a la economía. Se acumulan los problemas en ambos terrenos igual que se alinean los planetas poco propicios en un horóscopo siniestro. Mientras los israelíes siguen haciendo lo que hacen con los palestinos, el presidente iraní, Mahmud Ahmadineyad, que continúa preparando su bomba atómica, que sigue negando el Holocausto, acaba de ser recibido con toda cordialidad en la Bagdad ocupada por los norteamericanos. Es oficial: Irán ha ganado la guerra.

En cuanto a ese estado fallido y a la vez huerto de opio que es Afganistán, Arnaud de Borchgrave tenía ésto que decir en el diario *The Washington Times*: «Las previsiones más optimistas pronostican que Estados Unidos y la OTAN continuarán implicados de tres a cinco años, con recursos militares y económicos cada vez mayores. Diez años sería un plazo más realista. La OTAN podría deshacerse e irse a pique por culpa de su participación en Afganistán».

En cuanto a la economía, James Howard Kunstler, el *Jeremías* más ameno de los muchos que hay en Estados Unidos, describe la situación en los siguientes términos: «La economía, que ha evolucionado en las dos últimas décadas guiada por la perversa *securitización* de deseos y estafas, se va a manifestar ahora con un severo descenso de los niveles de vida de los norteamericanos. Lo siento por el próximo presidente. En el mismo momento en que preste juramento de su cargo, la nación hará *crack* igual que un motor gripado».



Obama responde a la prensa en el avión hacia Texas. / AFP

Estas opiniones podrán parecer exageradas, pero coinciden con el sentimiento imperante en Estados Unidos, y en elecciones no hay nada más real que las sensaciones que se perciben. Es bastante probable que tanto la economía como las guerras vayan a peor en los meses venideros. Una economía titubeante favorece a Clinton y una crisis en la seguridad nacional favorece a McCain; ninguna de las dos favorece a un Obama novato. Barack Obama va a lamentar mucho haber fallado con el descabello el martes pasado.

Una asesora de Obama dimite por atacar a Clinton

La responsable de política exterior de la campaña del senador de Illinois llamó «monstruo» a Hillary

RICARD GONZÁLEZ
Especial para EL MUNDO

WASHINGTON.– La principal lección que extrajeron los asesores de Obama tras su derrota en Texas y Ohio fue que las campañas de descrédito funcionan. Según ellos, fue gracias a la agresiva campaña que Hillary lanzó en los días previos a las votaciones, en la que presentaba a su adversario como un riesgo para el país, que se alzó con la victoria el martes. Así pues, la estrategia en adelante es clara: el contraataque.

Pero la reacción de Samantha Power, una de las principales asesoras del senador afroamericano en cuestiones de política exterior, ante la inesperada derrota ha sido más bien fruto de la frustración y de la ira que no de un análisis estratégico.

En una entrevista que tuvo lugar en Escocia, donde presentaba su último libro, una biografía sobre el diplomático de la ONU Sergio Viera de Mello asesinado en Bagdad, Power insultó a Hillary Clinton calificándola de «monstruo». Y la frase no tenía precisamente el sentido positivo que últimamente el término ha adquirido en castellano. «Hillary es un monstruo, está dispuesta a hacer lo que sea para ganar», fue el comentario que reprodujo el periódico escocés.

Según la asesora, Hillary había utilizado tácticas perversas para vencer en Ohio, acusándola de pretender convencer a los «pobres» de que «una victoria de Obama les va a hacer perder el empleo». Cuando la noticia llegó al equipo de campaña de Hillary, la reacción fue inmediata. Pidieron la dimisión de Power, e insistieron en sus acusaciones de que su adversario utiliza el tipo de artimañas que prometió erradicar. Y es que el escándalo llega justo horas después de que Obama haya criticado a Hillary por no hacer pública su declaración de la renta, como hicieron el resto de candidatos. En respuesta, los asesores de Clinton habían comparado al senador de Illinois con Kenneth Starr, el fiscal más odiado del país por los demócratas por liderar la investigación sobre el *caso Lewinsky*.

Power, una joven profesora de Harvard y periodista premiada con el Pulitzer en 2003, presentó inmediatamente su dimisión y preparó una nota pública en la que se disculpa tanto ante Hillary como Obama: «El pasado lunes hice unos imperdonables comentarios que están lejos de mi admiración expresada a menudo por la senadora Clinton, y del espíritu y objetivos de la campaña de Obama».

elmundo.es

▶ **Especial:**
La carrera a la Casa Blanca.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

GREGORY SCHULTE

Embajador de EEUU ante el Organismo Internacional para la Energía Atómica

«Negociaremos con Irán si detiene su programa nuclear»



REUTERS

ROSA MENESES

MADRID.– Irán está de nuevo en el punto de mira de EEUU y del Organismo Internacional para la Energía Atómica (OIEA). Gregory Schulte, embajador estadounidense ante este organismo, dependiente de la ONU y con sede en Viena, esgrime las razones por las que Teherán continúa siendo un tema de preocupación en la agenda del OIEA: «Si bien han habido progresos de Irán, Baradei tiene serias preocupaciones por actividades que están relacionadas con el diseño de nuevas armas».

Los miembros del Gabinete del OIEA han recibido un *briefing* técnico del organismo muy detallado que, según Schulte, contiene «información de múltiples fuentes que daban cuenta de actividades que van desde testar explosivos de alto nivel hasta el diseño de misiles a partir de los *shahab III*. Según los inspectores, todas estas actividades están relacionadas con la investigación de armas nucleares».

El pasado lunes, el Consejo de Seguridad de la ONU votó a favor de una tercera ronda de sanciones contra Irán, por su negativa a detener su programa nuclear. Mientras EEUU y las principales potencias mundiales aseguran que Teherán tiene como objetivo fabricar la bomba atómica, Irán lo niega y señala que sólo quiere generar energía para uso civil.

«Necesitamos una estrategia dual: ejercer presión con sanciones y ofrecer incentivos. Entre las dos, podremos forzar al liderazgo iraní a replantearse su programa», señaló el embajador de EEUU ante el OIEA durante una entrevista telefónica con EL MUNDO. La secretaria de Estado norteamericana, Condoleezza Rice, ya ha planteado poner en marcha esta doble estrategia para resolver el *dossier* nuclear iraní: continuar presionando con las sanciones de la ONU al mismo tiempo que se abre una vía de negociación.

Solución diplomática

Schulte lo confirma: «Se trata de una estrategia que compartimos con Europa, China y Rusia. Y así lo expresa la resolución 1803, que afirma que al mismo tiempo que se establecen sanciones, estamos abiertos a negociar. Rice está dispuesta a sentarse a negociar asunto con Teherán y discutir cualquier asunto tan pronto como Irán suspenda sus actividades nucleares». Lo haría sin *líneas rojas*, según explica el embajador estadounidense.

«Intentamos convencer al liderazgo iraní de que en vez de seguir violando las resoluciones del Consejo de Seguridad deben suspender el enriquecimiento de uranio, cooperar totalmente con el OIEA y entonces pueden venir a la mesa de negociaciones donde haremos una gran oferta. Esta oferta, que ya fue hecha en junio de 2006, daría a Irán acceso a la energía nuclear civil y beneficios económicos. El objetivo es alcanzar una solución diplomática».

Pero, las negociaciones se complican desde que el *dossier* nuclear se ha convertido en un asunto nacional y ahora es difícil que los ayatolás den marcha atrás, reconoce Schulte.

Mientras, otros países de la región (Egipto, Arabia Saudí o las petromonarquías del Golfo) han expresado su deseo de comenzar programas nucleares civiles. «Apoyamos el uso pacífico de la energía nuclear. Si estos países quieren energía nuclear civil, no tenemos ninguna objeción contra ello si lo hacen con transparencia y cooperan con el OIEA, les facilitaremos todos los medios».

La otra preocupación es Israel, país que dispone de armamento atómico y no es signatario del Tratado de No Proliferación Nuclear (TNP), lo que podría constituir un *doble rasero* comparado con Irán. «EEUU y España han instado a Israel a firmar el tratado. Nuestro objetivo es lograr un Oriente Próximo libre de armas de destrucción masiva». Sin embargo, admite la preocupación de Washington de que se desate una carrera nuclear en la región por influencia de Irán. «Oriente Próximo es el último lugar en el mundo donde nos gustaría que hubiera una carrera nuclear. Ya es suficientemente peligroso sin armas atómicas», concluye.



Israel promete seguir dialogando con Abú Mazen tras el atentado en Jerusalén

SAL EMERGUI
Especial para EL MUNDO

JERUSALÉN.– Mientras miles de personas despedían ayer a los ocho estudiantes judíos asesinados por un palestino en una academia religiosa de Jerusalén, en el Gobierno de Ehud Olmert aseguraban que seguirán dialogando con el presidente palestino, Abú Mazen, al tiempo que aumentarán las operaciones contra el grupo islamista Hamas.

Algunos milicianos de este movimiento reivindicaron ayer el atentado, pero el portavoz político Musir Al Masri no lo confirmó ni desmintió, limitándose a celebrarlo desde Gaza: «Bendecimos la heroica operación, al margen de quien la llevase a cabo, porque pone de relieve la unidad de los territorios palestinos».

A falta de una respuesta militar –ya que aún no sabe quién envió al pistolero– Israel ha ordenado el cierre de las fronteras de Cisjordania y el estado de alerta, tras el peor ataque terrorista de los últimos tres años. La muerte de ocho jóvenes en la librería de la academia talmúdica ha enfurecido al militante sector del sionismo religioso que tenía como símbolo el centro Mercaz ha Rav.

Antes de atacar al *débil* Olmert, los rabinos se despidieron de sus discípulos. «Hemos perdido a nuestros chicos cuando estaban leyendo libros sagrados», dijo el rabino principal del país, Shlomo Amar. Su colega Eizenman añadía: «Los que estudiamos en esta escuela somos fuertes. Aquí enseñamos a no ceder ninguna parte de la tierra de Israel».

Respecto a las muestras de alegría entre los palestinos de Gaza tras conocerse el ataque, respondió: «Demuestran que son un pueblo que prefiere la muerte a la vida, el arma al libro». Antes de ir al funeral de su amigo Abraham, de 16 años, Amijai decía: «Cada vez que no respondemos a los terroristas, los árabes lo interpretan como debilidad». Se teme que algún colono intente vengarse.

En Gaza califican el atentado como una «respuesta natural» a la muerte de 123 palestinos (54 civiles), en la última ofensiva israelí. Un líder religioso de Hamas exclamaba: «Una gran noche. Una venganza que nos hace bien a todos». El asesino es Ala Abu Dheim, con nacionalidad israelí y que tenía previsto casarse.

elmundo.es

▶ **Álbum:**
Imágenes de la masacre en Jerusalén.

Muere en la cárcel un líder opositor birmano

BANGKOK.– Un miembro de la Liga Nacional para la Democracia, el principal partido de la oposición democrática en Birmania liderado por Aung San Suu Kyi, murió en una prisión por falta de tratamiento médico. Win Tin, de 30 años, falleció de tuberculosis en la cárcel donde cumplía una condena de 24 años de cárcel por «actividades destructivas para desestabilizar el Estado». / EFE

Protestas en Pakistán por nuevas caricaturas de Mahoma en Dinamarca

KARACHI.– Decenas de islamistas realizaron ayer demostraciones en las principales ciudades de Pakistán para protestar por la nueva publicación en periódicos daneses de una caricatura del profeta Mahoma. Hace dos años, un suceso similar causó indignación en todo el mundo musulmán, que se manifestó en todo el planeta en contra de los dibujos. / REUTERS

Abjasia reclama que se reconozca su independencia de Georgia

TIFLIS.– La región separatista de Abjasia pidió ayer a la comunidad internacional que reconozca su independencia de Georgia, con la que rompió lazos tras una cruenta guerra civil (1992-1993). Ante esta situación, el presidente de Georgia, Mijaíl Saakashvili, declaró que la decisión de Rusia de restablecer relaciones estatales comerciales con Abjasia es «amoral e ilegal» y conduce a la militarización de esa región separatista georgiana. / EFE

Dimite la responsable de la ONU de Derechos Humanos

GINEBRA.– La alta comisionada de la ONU para los Derechos Humanos, Louise Arbour, concluirá a mediados de año su mandato al frente de esa institución dejando inconclusas importantes reformas iniciadas durante su gestión, con las que buscaba tener una mayor presencia en el terreno. Arbour, canadiense de 61 años, reemplazó a Sergio Vieira de Mello, asesinado en un atentado en Bagdad. / EFE

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Te lo has ganado



Por hacer magia con la vida.

Porque tus días son muy largos,

y tus noches demasiado cortas.

Por ser distinta, siendo una igual.

Porque nunca lo has tenido fácil.

Por sacar tiempo de donde no lo hay.

Por cuidar de ti y de los demás.

Porque haces de este mundo un lugar mejor.

Por ser tú misma, mujer, te mereces nuestro reconocimiento y homenaje.

ocho de marzo
DÍA DE INTERNACIONAL DE LA MUJER

CORPORACIÓN DERMOESTÉTICA

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

JUEGO DE NÚMEROS / Se les considera demandantes de empleo porque realizan un curso de formación, el mismo que hace un mes cuando eran parados / CCOO dice que va a pedir explicaciones «detalladas» al Gobierno

El INEM saca de las listas de paro a los 1.500 despedidos de Delphi con el cambio estadístico de febrero

FRANCISCO NÚÑEZ

MADRID.– Los 1.485 despedidos por el cierre de Delphi no son parados, aunque siguen sin empleo. Al menos así lo estima el INEM que, con el nuevo cambio estadístico previo a las elecciones de mañana, ha logrado que pese al fuerte aumento del desempleo se minimicen los datos públicos. En enero eran contabilizados como parados. Sin embargo, a partir de febrero, el INEM andaluz les considera «demandantes de servicios previos al empleo» porque reciben un curso de formación y por tanto se les ha sacado del cómputo.

El cierre de Delphi protagonizó el año pasado uno de los conflictos industriales más graves, que movilizó a la población gaditana y que provocó alteraciones de orden público. Sus obreros son el primer colectivo importante, al menos conocido hasta ahora, afectado por el nuevo cambio estadístico que permite a las autonomías considerar qué parados necesitan realizar un curso de formación para sacarles de las listas del paro.

Se trata de la nueva subcategoría, conocida como Clave 17 (por su ubicación estadística), que han empezado a incluir el INEM y las autonomías dentro del grupo de Demandantes de Empleo No ocupados (DENOS) en plena aceleración del desempleo en la construcción.



Los trabajadores de Delphi cortan la carretera nacional de acceso a Cádiz en protesta por el anuncio de cierre. / CATA ZAMBRANO



LA TARJETA DEL 'LIMBO'. El INEM andaluz entregó en febrero a los 1.500 ex obreros de Delphi la nueva acreditación de demandante de servicios previos al empleo. Significa que el parado deja de serlo al estar realizando un curso de formación y que el INEM no le busca empleo mientras dure el curso.

Cursos de formación

La situación de los trabajadores de Delphi es peculiar. Desde que la empresa echó el cierre en julio de 2007 reciben prestaciones por desempleo. Desde el 16 de noviembre de 2007 hasta enero de 2008 acudían a un curso de formación ocupacional que imparte una entidad colaboradora (sindicatos). A efectos estadísticos se les consideraba parados. Pero, a partir de febrero, en la misma situación, incluso realizan el mismo curso de formación, el Gobierno andaluz les considera demandantes de empleo y por tanto no parados.

Cada obrero de Delphi ha recibido una nueva tarjeta del INEM andaluz (ver recuadro) por la que su solicitud de empleo pasa a ser considerada «demanda en suspensión sin intermediación laboral». Significa que sale del paro, que el INEM no le buscará empleo hasta que acabe el curso de formación y que deberá ser el propio parado quien tenga que comunicarlo para que vuelva a reactivarse la intermediación. Y es posible que de nuevo le envíen a otros cursos si interesa que siga en este *limbo*.

Según el presidente del PP de Cádiz, José Loizaga, «la Junta está haciendo trampas ante las elecciones y Caldera (ministro de Trabajo) y Antonio Fernández (consejero de Empleo de la Junta de Andalucía) han dado la orden de quitar de las listas de desempleo a estos trabajadores».

A Loizaga no le salen las cuentas del paro. Según el avance estadístico del INEM durante febrero el desempleo se incrementó en Cádiz en 227 personas (hasta los 113.497 trabajadores). Un mes antes el desempleo registrado subió en 4.638 personas. A Loaiza le llama la atención que las cifras oficiales señalen que el paro descendió en la industria precisamente en 1.497 personas (casi el mismo número de ex trabajadores de Delphi) pues apenas hay industria alguna en la provincia.

Andalucía fue una de las comunidades en las que menos creció el paro en febrero (8.617 personas) frente al *subidón* de enero (41.360), sobre todo gracias a la caída del desempleo en la industria, un sector poco activo en esta autonomía. Así, por ejemplo, mientras en enero el paro subió en Málaga en 5.369 personas, en febrero el incremento fue de sólo 513.

El consejero de Empleo de la Junta, Antonio Fernández, ha reconocido que este colectivo afectado por el cierre de Delphi ha dejado de computar a afectos estadísticos en las listas de desempleados. Pero, a su juicio, se ha hecho en aplicación de una Orden Ministerial de 1985. Según Fernández, la orden establece que los demandantes de empleo que se encuentren realizando cursos de formación con una duración superior a 20 horas semanales quedan excluidos de la estadística.

Sin embargo, CCOO no está de acuerdo. Según Lola Liceras, responsable de Empleo del sindicato, esa Orden define que para ser considerado DENOS debe tener una beca alimentaria (en este caso los trabajadores de Delphi perciben 400 euros mensuales) y sobre todo que tienen que ser «demandantes de primer empleo» (en la información del INEM se menciona que deben ser estudiantes). Y en el caso de los trabajadores de Delphi, no se cumple.

Liceras dice que en la próxima reunión de la comisión ejecutiva del INEM los sindicatos van a pedir explicaciones «detalladas». El caso es que, hasta la última reunión de finales de enero, el Gobierno nunca les había informado de este cambio estadístico, que inicialmente consideraron «ilegal». En ese encuentro se les informó de que se iban a incluir como demandantes de servicios previos al empleo a quienes en la entrevista ocupacional se les observara carencia de formación y falta de experiencia profesional.

Y como los cursos no los da el INEM sino las entidades colaboradoras, con las que tienen que ponerse en contacto los trabajadores, surge la sospecha de que sólo aparecerán en las estadísticas de este colectivo los que estén realizando cursos. No aparecerán por ningún lado, estarán en el limbo estadístico, los que no hagan el curso o mientras deciden qué curso hacer. No aparecerán ni como parados ni como DENOS.

Liceras dice que hay que modificar la Orden Ministerial para incluir oficialmente a este grupo y que la situación actual hay que aclararla.

Caldera salvó 200.000 empleos en febrero gracias al año bisiesto

El secretario general de CCOO pone en duda los datos del desempleo: «Las cifras de paro me mosquean mucho»

JUAN EMILIO MAÍLLO

MADRID.– Es un hecho relativamente cotidiano que se produce cada cuatro años, pero el que este febrero haya tenido un día más al ser año bisiesto le ha permitido al Gobierno vender una subida de la afiliación a la Seguridad Social de 65.179 cotizantes. Sin ese día, el número de ocupados habría caído en 128.200, es decir, una diferencia de más de 193.000.

Se trata de una realidad que reconoce el propio Gobierno, en concreto el Ministerio de Economía y Hacienda, en su *Boletín de Coyuntura Semanal*, que difundió a primera hora de la tarde de ayer.

El número de días hábiles de febrero de 2007 fue de 20, mientras que este año han sido 21. Una jornada más de actividad que le ha salvado al Gobierno de llegar a la cita electoral con dos meses consecutivos de caída de la afiliación a la Seguridad Social, tras haberse perdido en enero 84.697 cotizantes.

El ministro de Trabajo, Jesús Caldera, insistió al valorar los datos del paro de febrero –el desempleo subió en 53.406 personas– en que lo importante era que se seguía creando empleo, para lo cual utilizó las favorables cifras de la Seguridad Social. Pero sin el 29 de febrero no habría podido hacerlo, sino que tendría que haber explicado por qué si, como dice el Gobierno, toda va bien, se perdía la cota psicológica de los 19 millones de afiliados.

Por otra parte, el secretario general de CCOO, José María Fidalgo, aseguró ayer estar «mosqueado» por la escalada del paro en los meses de enero y febrero y aseguró que el día 10 de marzo, inmediatamente después de las elecciones generales, «los ciudadanos se enterarán de que la situación puede complicarse».

«Las cifras de paro me mosquean mucho», afirmó Fidalgo en declaraciones a Onda Cero recogidas por Europa Press. A su juicio, el aumento del desempleo desde principios del año, aún descontando el efecto estacional en el mes de enero, pone de manifiesto que se está produciendo una «ralentización muy fuerte» en sectores «potentes» como los servicios o la construcción.

Además, el líder de CCOO mostró su preocupación por que los sectores más avanzados en tecnología e innovación no se están mostrando «suficientemente potentes» como para «tirar del carro» de la economía.

Por si fuera poco, Fidalgo aseguró que España sufre en estos momentos «un subusuelo de crisis de liquidez de las entidades financieras», que, según dijo, siempre supone un «ingrediente negativo para resolver una crisis».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Un acreedor de Nozar pide ante el juez la suspensión de pagos de la inmobiliaria

▸ Avalatransa exige el pago de una deuda de 312.621 euros ▸ Los Nozaleda podrían ser apartados de la dirección de la empresa

CRISTINA CABALLERO

MADRID.– Los problemas financieros que atraviesan algunas empresas inmobiliarias ha vuelto a pasar factura. Un acreedor solicitó ayer ante el juzgado mercantil número 2 de Madrid el concurso de acreedores (antigua suspensión de pagos) de la inmobiliaria Nozar y de su filial Lena Construcciones, según ha podido saber este periódico de fuentes judiciales.

La empresa instante del concurso, la inmobiliaria Avalatransa, reclama una deuda de 312.621,09 euros. Esos compromisos de pago parten de una serie de trabajos de construcción que realizó para Nozar la sociedad Arroyo de la Vega 2000, la cual cedió posteriormente a Avalatransa el derecho de cobro de esos créditos, que ascendían a

> Las deudas asumidas por Nozar suponen más del doble de sus recursos propios, según el deudor

475.811 euros. Nozar sólo pagó 163.183 euros, así que, en un primer momento, y según explica Avalatransa en el escrito presentado en el juzgado, intentó cobrar el resto de las facturas de forma amistosa, sin obtener respuesta.

Finalmente, la decisión de la compañía ha sido drástica: pedir la suspensión de pagos en el juzgado. Fuentes jurídicas aseguran que no es frecuente instar un concurso de acreedores por tan pequeña cantidad de dinero, aunque los representantes legales de Avalatransa justifican la medida porque «las deudas asumidas por Nozar, en función de las expectativas de rentabilidad y coste financiero, suponen más del doble de los recursos propios».

Nozar envió ayer un comunicado en el que asegura estar estudiando la presentación de acciones legales contra Avalatransa «por los perjuicios que pueda originar en su reputación empresarial la presentación de una solicitud de concurso necesario de acreedores».

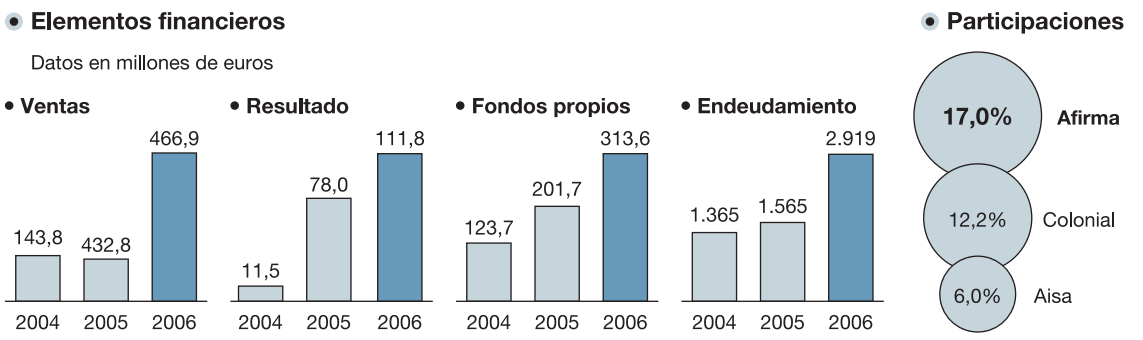
Sin embargo, según el escrito presentado por los acreedores, concurren los requisitos necesarios para instar el consurso. En primer lugar, argumenta el acreedor, «por el excesivo apalancamiento que Nozar ha efectuado en la compra de activos verdaderamente dudosos como lo han sido las participaciones en las compañías Colonial y Astroc».

El acreedor de Nozar justifica en segundo lugar la solicitud de suspensión de pagos «por el excesivo endeudamiento de Nozar y la gravísima situación que atraviesa el sector de la construcción en España, que ha llevado a las entidades de crédito a cerrar la financiación de este tipo de compañías». Además, el acreedor asegura que Nozar y Lena Construcciones «han sobreseído pagos de forma general», aunque no han presentado ninguna prueba de que no estén pagando a ningún acreedor. El portavoz de Nozar afirmó ayer que «la discusión está referida a una cantidad insignificante en relación con la solvencia de Nozar».

A partir de ahora se abre una situación delicada para la compañía de la familia Nozaleda. El juez, según fuentes jurídicas consultadas, podría dictar auto acordando la admisión a trámite del escrito de solicitud de concurso de acreedores, ya que la solicitud de concurso reúne todos los requisitos que exige la ley. Inmediatamente después, los directivos de la inmobiliaria deberán ser apartados de la gestión de la compañía para ser sustituidos por los administradores que nombre el juez, tal y como establece el artículo 40 de la Ley Concursal.



Los apuros financieros de Nozar





FUENTE: Base de datos Informasa. Patricia Pato / **EL MUNDO**

Una situación que compromete su futuro en las empresas participadas

MERCEDES GÓMEZ

MADRID.– La denuncia presentada por Avalantransa reclamando el procedimiento concursal contra Nozar por impago desencadenará que otros proveedores de la compañía podrían sumarse al procedimiento. La familia Nozaleda, según aseguran fuentes del sector inmobiliario, vienen aplazando pagos y devolviendo pagarés a sus proveedores desde hace meses por su delicada situación financiera. Al desplome en la venta de pisos, que no le permite generar la tesorería suficiente para afrontar sus obligaciones, se suman las abultadas pérdidas que acumulan sus propietarios por las inversiones realizadas en empresas cotizadas.

Los Nozaleda compraron a crédito sus participaciones en Colonial, Astroc y Aisa, cuyos títulos han perdido más de la mitad de su valor desde que se efectuaran las compras. Esta situación, y como la propia Avalatrans dice en su demanda, ha terminado por asfixiar a la compañía y elevar su apalancamiento hasta el límite de no poder asumir las deudas contraídas con sus proveedores.

Fuentes del sector indican que la presentación de la demanda coincide precisamente con el momento en el que su presidente, Luis Nozaleda, cierra los últimos flecos para vender el paquete del 12,2% que controla en la inmobiliaria Colonial a un precio de 1,3 euros por título.

Por este importe, el empresario perderá al menos la mitad del dinero comprometido como accionista de la inmobiliaria. Para quedar en tablas, la oferta tendría que situarse alrededor de 2,48 euros. Fuentes del sector estiman que la deuda contraída por la inmobiliaria Nozaleda por su participación en Colonial supera los 460 millones de euros.

Los Nozaleda llegaron a hipotecar suelos para comprar una parte de su participación en Colonial y dejaron las propias acciones en manos de los bancos como garantía, según consta en las últimas cuentas correspondientes a 2006 publicadas en el Registro Mercantil. Por tanto, ahora más que nunca les urge la venta para no perder esos terrenos y recortar, en la medida de lo posible, sus deudas con los bancos.

Tampoco fue muy afortunada su entrada como accionistas en Astroc, donde invirtieron cerca de 350 millones de euros para hacerse con el 24,9% de la firma. En la actualidad, Nozar controla un 17,7% de la renovada Astroc – denominada Afirma– . Como hiciera con Colonial, los Nozaleda también otorgaron las acciones como garantías adicionales a las entidades financieras para hacerse un hueco en Astroc. Si no pudiera hacer frente a sus compromisos con las entidades financieras, los bancos ejecutarían sus títulos y Afirma tendría que buscar otro socio para complementar su accionariado. Fuentes cercanas a la antigua Astroc indicaron que una eventual salida de Nozar de su núcleo duro no tendría por qué afectar a la firma, ya que tiene un plan de negocio consolidado.

Los últimos años del 'boom' pasan factura

El grupo Nozar, con más de 25 años de historia dentro del sector inmobiliario, se ha labrado un prestigio entre sus competidores por la gran calidad con la terminaba las obras y por la consolidación de una de las carteras de suelo más envidiadas entre sus competidores. Pero la voracidad compradora de la familia Nozaleda en el último año por sacar una mayor rentabilidad de los pingües beneficios obtenidos estos últimos años al calor del 'boom' inmobiliario, han puesto en riesgo su credibilidad y su saber hacer como gestores. La entrada como accionistas de referencia en Colonial o en Astroc han resultado un auténtico fiasco. De estos fracasos, se puede deducir que los Nozaleda han pecado de falta de previsión y visión sobre el futuro del sector. En el mercado no se entiende cómo el grupo ha podido endeudarse hasta límites insospechados por hacerse un hueco en otras empresas del sector cotizadas. En el caso de Colonial, incluso, llegaron a aumentar su participación a principios de diciembre de 2007, cuando ya se dejaba entrever los problemas entre los accionistas. Nozar se hizo con parte del paquete (un 4%) del que se desprendió Reyal Urbis. La operación se cerró por 205 millones de euros mediante un pagaré que vence en diciembre. También resulta inexplicable la adquisición del 6% del capital de la catalana Aisa por 43 millones de euros en marzo pasado. Por aquellas fechas, la catalana ya sufría problemas de liquidez.

Según las cuentas que aparecen en el Registro Mercantil, Nozar tenía a finales de 2006 una deuda de 2.900 millones de euros.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Gadair se alía con fondos de Canadá y Portugal para pujar por Spanair

▸El grupo árabe Bin Salem aumentará su capital en la aerolínea catalana hasta un 25% ▸La Generalitat se decanta por esta oferta frente a la de Iberia

MARISA RECUERO

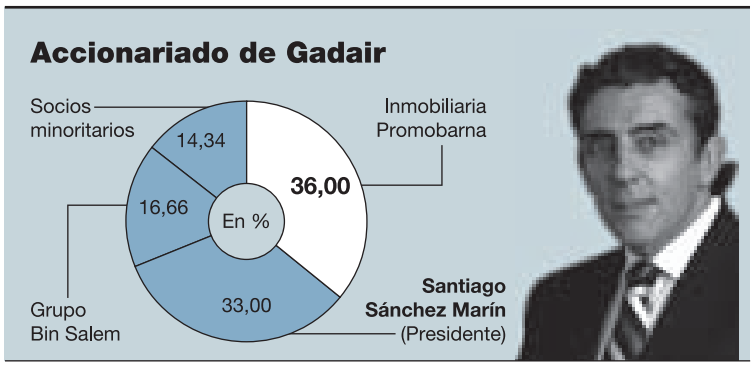
MADRID.– Gadair va a por todas en la compra de Spanair. La aerolínea catalana se ha aliado con dos fondos de capital riesgo extranjeros para hacerse con la compañía sueca. Así lo confirmó ayer a este periódico el presidente de Gadair, Santiago Sánchez Marín. Se trata del canadiense Longstock Financial y del portugués Biorecolhe Sgps.

La aerolínea catalana ha creado un consorcio con ambos fondos, en el que participa con un 50% y las otras dos sociedades se reparten el resto. El pasado 4 de febrero, Gadair hizo una oferta al grupo escandinavo SAS por Spanair, justo 10 días antes de que Iberia se interesase también por la aerolínea sueca.

Gadair está ultimando la operación, lo que ha puesto en sobreaviso a Iberia y a su socio Gestair, que también están en la puja. Sánchez Marín afirmó a EL MUNDO que la decisión se tomará la semana que viene, además de apostillar que llevan cinco meses preparando la operación y analizando consecuencias.

Gadair y sus socios están dispuestos a pagar 150 millones de euros y afrontar la deuda de 350 millones que acarrea Spanair. A esto se suma el hecho de que el grupo árabe Bin Salem, accionista de Gadair con un 16,6% del capital, prevé incrementar su participación en la aerolínea hasta un 25% de manera «inminente», según manifestaron a este diario fuentes de la compañía.

Con este escenario como telón de fondo, Gadair asegura a SAS un colchón financiero para comprar Spanair. Sin embargo, fuentes del sector cuestionaron la solvencia económica de la aerolínea para afrontar la compra de la sueca. Su flota es de ocho aviones y el equipo directivo que la gestiona lo componen cinco personas. Gadair incluye en su grupo a Air Nicaragua, Air Ecuador, Axis Lines y Gadir Gulf, y opera vuelos chárter, pero todavía no tiene ninguna ruta regular.



FUENTE: Gadair. Patricia Pato / **EL MUNDO**

Gadair European Airlines se incorporó a la Asociación Española de Líneas Aéreas en junio de 2007. El pasado mes de febrero anunció la puesta en marcha de la ruta Madrid-Bahrain, que se encuentra en estos momentos en la fase final antes de empezar a operar. Gadair tendrá también acceso a destinos emergentes de Asia, como Malasia, la India, Tailandia, Pakistán, Nepal o Bangladesh, según consta en su página web. La empresa prevé convertirse en «la primera compañía aérea española en ofrecer vuelos directos y sin escalas, vía Bahrain, a todo el Golfo Pérsico y el Sureste Asiático».

Lo que está claro es que el consorcio liderado por Gadair cuenta con el apoyo de la Generalitat y la sociedad empresarial catalana. El propio presidente catalán, José Montilla, ha expresado, en más de una ocasión, su preocupación por la posibilidad de que Iberia compre Spanair y se quede con los espacios de la nueva Terminal Sur del aeropuerto de El Prat.

Las últimas acciones emprendidas por la Generalitat contra Iberia ante el Tribunal de Defensa de la Competencia corroboran que el Gobierno catalán está dispuesto a todo con tal de que la empresa que preside Fernando Conte no se quede con el monopolio de El Prat. La Cámara de Comercio de Barcelona también anunció que pedirá a Aena la «inmediata reasignación» de los espacios de la terminal.

Hace apenas una semana, Conte respondió a las amenazas de Montilla anunciando su intención de convertir el aeropuerto de Barcelona en un centro de conexiones de vuelos intercontinentales si adquiría Spanair. De esta forma, sólo respondió a uno de los objetivos de la Generalitat, ya que las aspiraciones del Gobierno catalán van más allá.

La Generaliat quiere convertir a Barcelona en la puerta de Europa del Este, en el centro del llamado *arco mediterráneo* y en la puerta del Magreb. Ahota, la última palabra la tiene el grupo SAS.

La Cámara de Comercio de Barcelona pedirá reasignar la T-Sur si Iberia gana a Gadair

HAZ UN REGALO diferente
CESTAS ESPECIALES con envío a domicilio
www.temerecesundetalle.com



I V A C La Filmoteca
INSTITUT VALENCIÀ DE CINEMATOGRAFIA RICARDO MUÑOZ SUAY
Institut Valencià de la Joventut

23 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE CINEMA JOVE
La 23 edición del Festival Internacional de Cine Cinema Jove tendrá lugar en Valencia del 21 al 28 de junio de 2008.

SECCIONES OFICIALES
Las películas seleccionadas de la Sección Oficial podrán obtener los siguientes premios:
Largometrajes
• Luna de Valencia al Mejor Largometraje ..... 18.000 euros
Cortometrajes
• Luna de Valencia de Oro ..... 6.000 euros
• Luna de Valencia de Plata ..... 3.000 euros
• Luna de Valencia de Bronce ..... 1.800 euros
Premio TECHNICOLOR al mejor cortometraje que consistirá en servicios de trabajo por importe de 3.000 euros al productor galardonado.
Premio PECERA ESTUDIO al cortometraje con mejor sonido. Consistente en la post producción de audio, por un valor de 2.404 euros, de la siguiente obra del ganador, con una duración máxima de 30 minutos.
Premio SONOFILM al mejor director de cortometraje de producción española, consistente en trabajos de postproducción en su siguiente obra, valorados en 3.000 euros.

ENCUENTRO AUDIOVISUAL DE JÓVENES
Se establecen tres categorías:
- **Categoría A:** hasta 12 años (alumnos de infantil y primaria).
- **Categoría B:** de 13 a 20 años (alumnos de la ESO y Bachillerato).
- **Categoría C:** de 16 a 22 años (alumnos de ciclos formativos de Imagen, otros centros de formación y asociaciones juveniles).

Las obras deberán presentarse en:
Festival Internacional de Cine Cinema Jove
C/ La Safor, nº10 - Despacho 5. 46015 Valencia
Tel.: (34) 96 3311047/ (34) 963310592 ~ Fax: (34) 96 3310805
E-mail: info@cinemajove.com • http://www.cinemajove.com
Hasta el 26 de marzo de 2008 para las Secciones Oficiales de largometrajes y cortometrajes.
Hasta el 15 de abril de 2008 para el Encuentro Audiovisual de Jovenes.
GENERALITAT VALENCIANA



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Un AVE procedente de Madrid y con destino a Barcelona entra en el barrio de Bellvitge, el pasado 20 de febrero. / EFE

Detenidas 16 personas por trabajos 'ilegales' en el AVE

Apresados dos empresarios por contratar a inmigrantes 'sin papeles'

NANDO GARCÍA

BARCELONA.– Que en las obras de construcción del trazado del AVE en Cataluña habían trabajando inmigrantes ilegales era un secreto a voces. Lo que no era tan evidente es que estos empleados eran explotados y que falsificaban su documentación para hacerse pasar por europeos y así trabajar en una obra pública. Estos trabajadores cobraban nueve euros a la hora –tres menos que los *legales*– y no tenían vacaciones remuneradas.

El mes pasado, el Ministerio de Fomento, que dirige Magdalena Álvarez, se puso en contacto con la Generalitat para que enviara inspectores a las obras del AVE en Barcelona y comprobar así que se cumplían las normativas laborales. Sin embargo, ha tenido que ser el Cuerpo Nacional de Policía el que ha constatado las irregularidades.

Efectivos la UCRIF de la Jefatura Superior de Cataluña han detenido en Barcelona y El Prat de Llobregat a dos empresarios de la construcción y a un encargado por explotar desde hace un año a inmigrantes ilegales en las obras que se realizan en el trazado del AVE. Los arrestados eran conocedores de la situación ilegal de los empleados y por ello les pagaban menos que al resto de trabajadores y los empleaban en condiciones precarias.

Según explicaron fuentes policiales a EL MUNDO, los arrestos se iniciaron en diciembre y finalizaron en febrero. Además de los dos empresarios, V.T.S. y P.F.M. S., de nacionalidad española y el encargado, E.M.F.N., de origen portugués, han sido arrestados un total de 13 trabajadores por falsificar su documentación.

En noviembre, los policías abrieron la investigación tras recibir una denuncia en la que se alertaba de que numerosos trabajadores del AVE estaban en situación irregular y eran explotados. Los investigadores se centraron en la empresa Monzón de Obras y desde el inicio comprobaron que tenía contratados decenas de trabajadores brasileños con pasaportes falsos de Portugal. Los empleados irregulares fueron detectados en las obras del AVE en L'Hospitalet y en los alrededores de Barcelona.

Además de vigilar a pie de obra, los policías investigaron a la empresa, ubicada en El Prat de Llobregat. Monzón Obras, y comprobaron que tiene asignados códigos de cuentas de cotización en las provincias de Barcelona, Huesca y Valencia y constaban dados de alta un total de 140 trabajadores, de los que 60 son de origen portugués. De ellos, 50 están en Barcelona repartidos en siete obras.

Tras estas primeras diligencias, los policías analizaron toda la documentación de los empleados y cotejaron los Números de Indetidad de Extranjero (NIE) con las bases de datos de inmigrantes de la Dirección General de la Policía y de la Guardia Civil. Tras el análisis, se concluyó que 25 de los *papeles* eran falsos.

El 28 de diciembre, uno de los empleados explotados intentó poner a su nombre ficticio un vehículo. Ello desencadenó la operación y las detenciones. El 12 de febrero, los efectivos de la UCRIF intervinieron en dos obras de El Prat y Barcelona, y dos semanas después, acudieron a construcción de El Prat. En total, fueron detenidos 16 empleados por falsedad documental, usurpación de Estado Civil y aplicación de la Ley de Extranjería.

Tras interrogar a los peones, los investigadores concluyeron que los responsables de las obras y los dueños de la empresa eran conocedores de la situación de los empleados y, lo que es peor, se aprovechaban de ello, ya que les pagaban tres euros menos que al resto de trabajadores y no tenían derecho a vacaciones anuales remuneradas. Por ello, arrestaron a los dos empresarios por un delito contra el derecho de los trabajadores.

La OCDE constata una ralentización del crecimiento económico en la mayoría de sus estados miembros

PARÍS.– La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) constató ayer la existencia de una «fase de ralentización» en la expansión económica de la mayoría de los países miembros del organismo, señaló la institución en un comunicado. El indicador de actividad económica de la OCDE, CLI, descendió 0,2 puntos en enero, y se sitúa 2,1 puntos por debajo del nivel del mismo mes del ejercicio anterior. / EFE

Sacyr Vallehermoso negocia la venta de su participación en Eiffage a la francesa Fayat

MADRID.– Sacyr Vallehermoso negocia la venta de la participación del 33,3% que tiene como primer accionista de Eiffage a la también constructora gala Fayat, según publicó ayer el diario *La Vanguardia*. Los contactos que el grupo que preside Luis del Rivero mantiene con Fayat pasarían por venderle toda su participación o, al menos, una parte significativa, según este diario. Fuentes de Sacyr Vallehermoso consultadas por Europa Press declinaron realizar cualquier tipo de comentario sobre esta información. / EP

El presidente del BBVA dice que el sistema financiero de Latinoamérica es fuerte y aguantará la crisis

MADRID.– El presidente de BBVA considera que los sistemas financieros de América Latina «demostrarán firmeza» en el contexto de crisis que viven los mercados internacionales, y subrayó que «todavía existen enormes oportunidades» en la industria financiera de la región «en todos los segmentos del mercado». González destacó ayer en Brasil, que existen «motivos para ser optimistas». / EL MUNDO

Air France-KLM eliminará 1.000 empleos

PARÍS.– El grupo franco-holandés Air France-KLM prevé eliminar 1.000 empleos hasta 2016 por la competencia del tren de alta velocidad (TGV) y la entradas de las aerolíneas de bajo coste, y el cierre de algunas rutas nacionales donde llega este competidor, confirmó a Europa Press un portavoz de la compañía aérea. / EP



Los responsables sindicales agrarios anunciaron ayer nuevas protestas. / X. REY

Los ganaderos convocan una nueva manifestación «pacífica y educada» ante la sede de Puleva

MADRID.– La Federación de Productores Lácteos (Feplac) convocó ayer a los ganaderos a volver a protestar el próximo martes por la bajada del precio de la leche ante la sede de Puleva en Neda, Lugo, eso sí, de forma «pacífica y educada» y pidió que «no se repitan» los incidentes del jueves, cuando un grupo asaltó las empresa láctea. El subdelegado del Gobierno en Lugo, Jesús Otero, anunció la apertura de expedientes sancionadores a los autores del asalto. En la guerra láctea ayer se unieron las cooperativas lácteas andaluzas (Faeca), que declararon su pleno rechazó al recorte de precios. / EL MUNDO

†

DESIDERIO CORRALO BENLLIURE

FALLECIÓ EN EL HOSPITAL DE GUADALAJARA,
A LOS 84 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

El cortejo fúnebre saldrá hoy a las 16:00 h. del tanatorio de Guadalajara, y el entierro tendrá lugar a las 17:00 h. en Albalate de Zorita (Guadalajara)

†

DESIDERIO CORRALO BENLLIURE

FALLECIÓ EN EL HOSPITAL DE GUADALAJARA,
A LOS 84 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Los trabajadores de Unidad Editorial, compañeros de su hijo Carlos Corralo Torrejón, se unen al dolor de su familia y RUEGAN una oración por su alma.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Si tienes más de 50, TÚ eres el protagonista

LA PRIMERA REVISTA CON TODOS LOS TEMAS DE TU INTERÉS

- **ACTUALIDAD**
  noticias, reportajes, entrevistas,...
- **SALUD**
  cómo cuidarte para vivir más y mejor
- **VIAJES**
  júbilo**viajes** pone a tu alcance cruceros, playas y balnearios a precios increíbles
- **ESTILOS DE VIDA**
  celebridades, ocio, cultura y actividades para los mayores de 50
- **TECNOLOGÍA**
  cursos fáciles de telefonía e internet
- **MÁS**
  consultorios, recetas, remedios caseros, pasatiempos...
- **CLUB JÚBILO**
  tu club de ventajas y descuentos especiales: solicita tu carnet de privilegios y disfruta...



¡Ya en tu kiosco!

DISFRUTA júbilo TODOS LOS MESES

SI QUIERES SUSCRIBIRTE PUEDES HACERLO EN EL TELÉFONO 91 535 72 72

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA JORNADA

El Ibex se despide de la legislatura con una caída del 16% en 2008 y el crudo en máximos

J. G. GALLEGO

Los malos datos de empleo en Estados Unidos dieron la puntilla definitiva a las bolsas europeas. En España, el Ibex cerró ayer con otra caída más, del 0,9%, que cierra otra semana más con pérdidas ante las evidencias de desaceleración económica en las principales economías occidentales y con la presión del euro y el petróleo, de nuevo en máximos históricos.

En total, el selectivo cierra la semana con una pérdida del 3,6% y un 16,4% en 2008, con el sector de la construcción e inmobiliario liderando los recortes. De nuevo Colonial ha sido el valor más perjudicado tras caer un 10,77%, seguido de Sacyr Vallehermoso, que pierde un 10,20%. La baja actividad en la Bolsa –el volumen de negociación cayó en febrero un 11%– evidencia el pesimismo de los inversores justo en la última jornada antes de que se conozca el resultado de las elecciones generales.

La caída del empleo en Estados Unidos, que en febrero destruyó 63.000 puestos de trabajo, ha reactivado las alarmas de recesión y obliga a la Reserva Federal a tomar de nuevo medidas extraordinarias para amortiguar la caída de la actividad económica y de los mercados. Así, la institución anunció ayer que aumentará a 100.000 millones de dólares el dinero que pondrá a disposición de los bancos este mes en subastas especiales.

Además, «para aumentar la certidumbre de los participantes en el mercado» prometió por primera vez continuar con esas subastas de préstamos a corto plazo durante «al menos seis meses, a menos que las condiciones cambiantes del mercado indiquen que las subastas ya no son necesarias».

La crisis de liquidez ha endurecido las condiciones de financiación y elevado el precio del dinero en el mercado interbancario. La situación se combina además con la debilidad del dólar frente al euro, que en el caso europeo dificulta el negocio de las grandes empresas exportadoras, como Repsol, en el caso español. Ayer la moneda común volvió a marcar un nuevo máximo al cambiarse por 1,5467 dólares tras conocerse la tasa de desempleo en EEUU.

El petróleo registró también un nuevo récord histórico. El crudo Brent, de referencia en Europa, rozó los 104 dólares (103,98) mientras que el West Texas alcanzó los 106,54. La debilidad del dólar hace que se abaraten materias primas –que se negocian en la moneda estadounidense- para inversores que manejan divisas más fuertes, lo que acaba por estimular la demanda de crudo.

Ibex 35

Último cierre: **12.691,30 puntos** -0,87%



FUENTE: Invertia. Patricia Pato / **EL MUNDO**

IBEX 35

Cierre	Diferencia		
12.691,30	-112,00	⇩	(-0,88%)

IBEX MEDIUM

15.020,80	-137,40	⇩	(-0,91%)

IBEX SMALL

12.278,80	-207,40	⇩	(-1,66%)

LATIBEX TOP

4.864,00	-146,00	⇩	(-2,91%)

MADRID

Cierre	Diferencia		
1.377,19	-12,01	⇩	(-0,87%)

BARCELONA

978,36	-8,85	⇩	(-0,90%)

VALENCIA

1.143,28	-10,43	⇩	(-0,90%)

BILBAO

2.198,38	-18,15	⇩	(-0,82%)

⇧ LOS QUE MÁS SUBEN

	%	euros
Vueling	+6,48	0,53
Iberia	+3,04	0,07
Befesa	+2,68	0,49
Iberdrola Renovables	+2,64	0,11
Amper	+2,12	0,23
Mecalux	+2,09	0,42
Gamesa	+1,59	0,45
Parquesol	+1,21	0,21
Técnicas Reunidas	+1,16	0,53
Unión Fenosa	+1,13	0,50

⇩ LOS QUE MÁS BAJAN

	%	euros
AISA	-9,83	-0,23
Martinsa-Fadesa	-6,00	-0,90
Ence	-5,89	-0,33
Astroc	-5,26	-0,16
Clínica Baviera	-4,31	-0,69
Tavex Algodonera	-3,97	-0,06
Tudor	-3,71	-0,37
BME	-3,69	-1,19
GAM	-3,60	-0,70
Ferrovial	-3,50	-1,59

LA CIFRA DEL DÍA

345.252

TRICHET PREDICA CON EL EJEMPLO Y AUMENTA SU SALARIO UN 2%

El presidente del Banco Central Europeo (BCE), Jean Claude Trichet, ha predicado con el ejemplo y ha cumplido al milímetro sus recomendaciones respecto al aumento de precios. Durante 2007 percibió un salario base de 345.252 euros anuales, lo que supone un incremento salarial del 2% respecto a los 338.472 euros percibidos en 2006, frente al incremento de la inflación del 3,1% interanual registrado en diciembre, si bien la media anual se situó en el 2,1%.

Asimismo, las subidas salariales experimentadas por el resto de miembros del Comité Ejecutivo del BCE también fueron del 2%, lo que elevó la totalidad de salarios abonados por la institución emisora europea hasta 1.627.524 euros, según los datos que han sido hechos públicos por la entidad.

En concreto, el vicepresidente del BCE, Lucas Papademos, ganó 295.920 euros, mientras que el resto de miembros del Comité, Gertrude Tumpel-Gugerell, José Manuel González-Páramo, Lorenzo Bini Smaghi y Jürgen Stark, percibieron 246.588 euros cada uno, informa Europa Press.

En este sentido, el BCE explica que los miembros del Comité Ejecutivo reciben un salario base y prestaciones adicionales por residencia y representación, aunque señala que el presidente de la institución dispone de una residencia oficial en Fráncfort propiedad del BCE.

NUEVA YORK

DOW JONES
11.895,16 -145,23

NASDAQ
2.212,49 -8,01

LONDRES

FT. SE.
5.699,90 -66,50

PARÍS

CAC.40.PAR.
4.618,96 -59,09

MILÁN

MIBTEL
24.673,00 -475,00

FRÁNCFORT

DAX
6.513,99 -77,32

TOKIO

NIKKEI
12.782,80 -432,62

HONG KONG

HANG SENG
22.501,33 -841,40

EUROPA

EURO STOXX 50
3.576,68 -41,00

S&P EURO
1.462,55 -16,62

DESDE EL PARQUÉ

GAMESA

Iberdrola y BBVA se reparten el 9,2%. Iberdrola y BBVA se han repartido el 9,2% con que contaba la Corporación IBV en Gamesa, al adquirir cada una de ellas un 4,6% de la participación por 321 millones. Con la compra del 50% de la participación de IBV en Gamesa Iberdrola sitúa su presencia directa en la compañía en el 23,9%.

FORTIS

Gana un 8% menos. La entidad belga-holandesa Fortis ganó 3.994 millones de euros en 2007, un 8% menos, debido al efecto de la crisis *subprime* en sus cuentas, que impactó negativamente con 1.500 millones de euros. Este beneficio además incluye ingresos extraordinarios de la venta de su participación en Caifor.

Fortis

Último cierre: **14,93 euros** 4,41%



FUENTE: Invertia. Patricia Pato / **EL MUNDO**

AMBAC

Mantiene su calificación crediticia. La aseguradora de bonos Ambac ha logrado recaudar 1.500 millones de dólares a través de su plan de recapitalización, consistente en una venta de acciones y de valores convertibles con el objetivo de mantener la calificación crediticia AAA por parte de Standard & Poor's y Moody's.

CIFRAS ECONÓMICAS

ESPAÑA			
IPC	4,4%	Desempleo	8,60%
PIB	3,8%	Tipos de interés	4,0%
ZONA EURO			
IPC	3,1%	Desempleo	7,7%
PIB	2,7%	Tipos de interés	4,00%
EEUU			
IPC	4,1%	Desempleo	4,8%
PIB	4,9%	Tipos de interés	3,0%

DIVISAS

VALOR DE	1 EURO
DÓLAR EEUU	1,542
LIBRA ESTERLINA	0,765
YEN JAPONÉS	157,470
FRANCO SUIZO	1,574

TIPOS HIPOTECARIOS

ÍNDICE	ÚLTIMO	ENE.	DIC.
MIBOR 1 AÑO	4,504	4,594	4,779
EURIBOR 1 AÑO	4,379 (Prov)	4,498	4,793
ÍNDICE CECA	6,250	6,250	6,125
CJTO. ENTIDADES	5,5611	5,611	5,562

EL EXPERTO / PIERRE LAMBORAY

Los inversores ante las elecciones

Los inversores no parecen estar preocupados por las elecciones del 9 de marzo: aunque existan diferencias en los programas de cada partido, el entorno económico en general es mucho más importante para el futuro.

La victoria del Partido Popular sería en cualquier caso positiva para las empresas que se beneficiarían de unos tipos impositivos más bajos. Los estímulos económicos vendrían más por el lado fiscal dejando la iniciativa al sector privado. Lógicamente, los sectores beneficiados por las medidas de estímulo serían distintos según gane el PP, con su mencionada política de reducción fiscal o si la victoria cae del lado socialista que se inclinaría más por un incremento de los gastos públicos.

En general, el escenario dibujado por los datos macroeconómicos indica que la situación esta empeorando rápidamente: el desempleo está incrementando, las previsiones de PIB cada vez son más a la baja y la producción industrial está decreciendo.

En este contexto, el principal impacto económico viene de las elecciones en sí mismas: las grandes compañías siempre están interesadas en mantener unas buenas relaciones con los poderes públicos y puede que algunas tengan la tentación de retrasar aquellas noticias que pudieran tener un efecto negativo en el resultado de las elecciones.

La situación del sector inmobiliario es preocupante y muchos promotores están en una situación muy difícil. La intervención del gobierno sólo ha evitado el colapso de uno de ellos, pero muchos están al borde de romper sus convenios de crédito y caer en el impago.

Pierre Lamboray es gestor del fondo Dexia Eqs L España.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Más información: www.elmundo.es

BOLSA

IBEX 35

NOM.	TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2008
0,25	Abengoa	21,54	-1,19	-10,92
3,00	Abertis	20,50	-0,73	-6,99
1,00	Acciona	160,70	-0,77	-25,40
0,25	Acerinox	16,44	-1,50	-1,72
0,50	ACS	33,04	-1,05	-17,13
0,10	Banco Popular	10,11	-0,30	-12,62
0,13	Banco Sabadell	5,91	0,00	-20,24
0,79	Banesto	10,92	-0,91	-17,09
0,30	Bankinter	9,45	0,11	-24,18
0,49	BBVA	12,94	-1,15	-22,05
3,23	BME	31,06	-3,69	-31,66
0,20	Cintra	9,52	-2,56	-7,84
0,12	Colonial	1,16	0,87	-38,30
1,00	Criteria Caixacorp	4,41	-1,56	-14,13
1,50	Enagás	19,70	-0,96	-0,31
1,20	Endesa	32,40	-0,77	-9,62
1,00	FCC	37,64	0,75	-25,04
1,00	Ferrovial	43,82	-3,50	-8,94
0,17	Gamesa	28,75	1,59	-10,10
1,00	Gas Natural	36,92	-3,20	-6,69
0,50	Grifols	16,05	0,12	4,15
0,75	Iberdrola	9,92	-0,60	-3,50
0,50	Iberdrola Renovables	4,28	2,64	-24,25
0,78	Iberia	2,37	3,04	-21,00
0,15	Inditex	32,84	-0,88	-21,85
0,20	Indra	18,46	-0,97	-0,65
0,10	Mapfre	2,86	-2,39	-4,98
2,00	REE	40,55	-0,90	-5,37
1,00	Repsol YPF	20,89	-1,42	-12,49
1,00	Sacyr Vallehermoso	18,14	-0,06	-31,40
0,50	Santander	11,31	-1,14	-22,75
2,00	Sogecable	27,72	0,14	1,17
0,50	Telecinco	13,37	-1,40	-23,64
1,00	Telefónica	18,26	-0,81	-17,82
3,00	Unión Fenosa	44,70	1,13	-1,91

RESTO DE VALORES

NOM.	TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2008
0,60	Adolfo Domínguez	18,80	-2,08	-22,60
1,00	Aguas de Barcelona	27,40	-1,62	0,22
6,00	AISA	2,11	-9,83	-55,30
0,12	Almirall	13,92	-1,14	-7,51
1,00	Amper	11,07	2,12	0,73
0,75	Antena 3	8,34	-3,14	-20,50
0,01	Arcelor Mittal	49,50	-2,17	-6,14
0,20	Astroc	2,88	-5,26	-42,40
0,50	Avanzit	2,32	-1,69	-38,62
0,60	Azkoyen	5,48	0,37	-10,89
0,75	B. de Crédito Balear	18,33	0,00	-15,33
0,75	Banco de Andalucía	56,00	-1,06	-13,04
0,60	Banco de Castilla	13,10	0,00	-12,72
0,30	Banco de Galicia	15,49	0,00	-13,94
1,00	Banco de Valencia	34,95	-0,03	-12,63
0,25	Banco Guipuzcoano	10,45	-0,10	-6,03
0,33	Banco Pastor	9,39	0,32	-11,63
0,30	Banco Vasconia	13,40	0,00	-7,27
0,60	Barón de Ley	49,00	0,51	-1,01
0,00	Bayer AG	48,00	0,00	-23,20
3,01	Befesa	18,79	2,68	-7,39
0,75	Bodegas Riojanas	8,82	-3,08	-2,00
3,01	CAF	256,00	-2,18	-7,41
1,00	Campofrío	9,61	-1,13	6,31
0,30	Catalana Occidente	21,74	-2,77	-4,69
1,50	Cem.Portland-Valdrbs.	59,20	-1,09	-20,11
1,00	Cepsa	69,90	0,07	-1,55
0,25	CIE Automotive	6,30	-1,56	-13,10
1,00	Cleop	27,38	0,00	17,06
0,10	Clínica Baviera	15,31	-4,31	-35,70
0,20	Codere	12,18	-3,26	-33,08
1,00	Corp. Financiera Alba	38,20	-2,68	-17,48
0,24	CVNE	16,50	0,00	-6,88
0,10	Dermoestética	6,26	-0,79	-14,60
3,00	Dinamia	22,17	-2,98	5,67
0,60	Dogi Internacional	1,12	0,00	-7,44
0,50	Duro-Felguera	7,33	-0,95	-15,65
1,00	EADS	17,55	-1,02	-19,86
0,60	Ebro Puleva	12,65	-2,09	0,88
0,20	Elecnor	30,19	-1,66	-23,58
0,90	Ence	5,27	-5,89	-27,14
0,36	Ercros	0,27	0,00	-6,90
1,00	Española de Zinc	2,36	-1,67	-1,67
2,00	Europac	6,00	-0,83	-5,51
0,10	Faes Farma	8,93	-1,00	-0,73
1,00	Fersa	5,33	0,57	6,60
1,00	Fluidra	4,59	-1,08	-23,75
0,30	Funespaña	4,54	-1,09	-0,87
1,00	GAM	18,75	-3,60	-15,99
0,85	General Inversiones	2,00	0,00	-6,54
0,60	Iberpapel	14,71	-0,14	-9,55
1,20	Inbesós	11,20	0,00	-17,16
1,00	Indo	4,11	-1,44	-30,10
2,00	Inmobiliaria Del Sur	37,50	0,00	-13,26
0,50	Inypsa	3,67	-0,54	-28,04
0,49	Itinere Infraestructuras	7,18	0,70	-4,27
0,08	Jazztel	0,29	0,00	-6,45
1,00	La Seda de Barcelona	1,16	-0,85	-32,56
1,00	Lingotes Especiales	3,95	-1,25	-5,50
0,60	Logista	52,50	0,00	3,24
0,03	Martinsa-Fadesa	14,10	-6,00	-16,62
1,00	Mecalux	20,48	2,09	-16,71
1,50	Metrovacesa	82,85	0,00	1,47
2,00	Miquel y Costas	14,43	1,05	-2,76
1,00	Montebalito	8,35	-0,60	-10,22
1,20	Natra	7,87	0,25	-3,91
0,10	Natraceutical	0,77	0,00	-3,75
2,00	NH Hoteles	9,10	0,44	-25,41
0,80	Nicolás Correa	4,76	0,42	-5,74
0,60	OHL	22,46	0,04	-2,48
1,00	Parquesol	17,51	1,21	-13,53
6,01	Paternina	7,06	1,00	-15,14
6,00	Pescanova	31,71	-2,97	-21,63
0,25	Prim	11,55	-2,12	9,96
0,10	Prisa	8,15	-3,32	-36,53
0,60	Prosegur	26,25	-0,08	8,36
0,24	Puleva Biotech	2,25	0,00	6,13
0,24	Realia Business	5,58	-0,36	-14,15
0,49	Reno de Medici	0,45	-2,17	-21,05
0,40	Renta 4	7,25	-2,03	-8,78
1,00	Renta Corporación	11,70	-1,27	-23,43
0,01	Reyal Urbis	9,21	0,11	-2,23
0,06	Rovi	10,11	-0,98	-5,95
0,60	Service Point	2,39	-2,05	-2,26
0,10	Sniace	2,30	-3,36	-8,73
0,20	Sol Meliá	8,33	-2,91	-20,06
0,01	Solaria	9,00	-2,39	-58,10
1,50	SOS Cuétara	14,00	0,00	0,00
0,60	Sotogrande	15,50	0,00	0,00
0,92	Tavex Algodonera	1,45	-3,97	-19,44
0,10	Técnicas Reunidas	46,26	1,16	6,92
0,50	Tecnocom	3,26	-2,98	-16,20
5,64	Testa Inmuebles	22,00	0,00	39,86
0,45	Tubacex	6,10	-1,93	-8,68
0,10	Tubos Reunidos	4,00	-0,74	-17,53
3,01	Tudor	9,60	-3,71	-8,13
1,50	Unipapel	15,12	0,13	-9,73
0,72	Uralita	5,21	-1,51	-13,17
0,64	Urbas	0,50	0,00	-19,35
0,50	Vértice 360	1,57	0,64	-26,64
1,02	Vidrala	20,15	0,45	-18,88
0,30	Viscofán	13,85	-1,14	-2,89
0,20	Vocento	13,03	-2,69	-4,19
0,01	Vueling	8,71	6,48	-2,68
0,10	Zardoya Otis	16,30	-0,31	-15,85
0,05	Zeltia	4,21	-1,86	-31,10

EURO STOXX 50

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2008
Aegon	9,18	-0,76	-24,07
Air Liquide	92,15	-1,87	-9,47
Alcatel	3,61	0,84	-27,07
Allianz	111,14	-1,50	-24,88
Axa UAP	20,73	-1,89	-24,32
Basf	82,82	-1,81	-18,33
Bayer	46,75	-1,58	-25,24
BNP Paribas	57,45	-0,78	-22,59
Carrefour	47,81	-1,10	-10,28
Credit Agricole	17,57	0,69	-23,84
DaimlerChrysler	53,85	-0,77	-19,02
Danone	51,86	-0,08	-15,54
Deutsche Bank	70,96	-0,78	-20,63
DT. Telekom	11,91	-0,50	-20,71
Dt.Boerse Na	101,50	-2,44	-25,23
E.ON	122,06	-1,03	-16,16
Enel	6,94	-2,01	-14,69
ENI	22,59	-1,95	-9,82
Fortis	14,77	3,29	-18,31
France Télécom	21,23	-1,30	-13,77
Generali	27,70	-0,75	-10,65
ING	20,99	-0,94	-21,53
Intesa	4,25	-0,89	-21,44
L'Oreal	76,77	-0,09	-21,65
LouisVuitton	66,12	-1,37	-20,03
Mittal Steel Company A	49,64	-2,07	-6,67
Munich Re	110,71	-1,25	-16,72
Nokia	21,82	-1,80	-17,72
Philips Electronics	25,46	-0,86	-13,75
Renault	65,81	-0,86	-32,16
RWE	77,64	-1,56	-19,13
Saint Gobain	49,66	0,83	-23,00
Sanofi Aventis	47,20	-1,11	-25,06
SAP	31,59	0,19	-11,09
Schneider	77,16	-0,31	-16,75
Siemens	81,50	-2,04	-25,13
Société Générale	65,00	-1,99	-34,30
Suez	40,83	-1,11	-12,33
Telecom Italia	1,44	-9,13	-32,05
Total	48,16	-1,27	-15,26
Unicredito	4,62	-1,64	-18,75
Unilever	20,34	0,64	-19,13
Vinci	43,94	-0,70	-13,25
Vivendi Universal	25,35	-1,78	-19,22
Volkswagen	151,75	-0,01	-2,79

FONDOS DE INVERSIÓN (Selección diaria de los fondos más rentables en el último año)

DINERO

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
Altae Instituciones	1.189,99	0,01	0,74
Atlántico BS Tesorería Progr.	735,68	0,01	0,67
Banesto Especial Empresas	12,41	-0,01	0,64
Banif Dinero	1.952,39	-0,02	0,67
Banif Instituciones	9,03	-0,03	0,69
Bankpyme Multidinero	1.943,38	-0,04	0,70
Barclays Dinero	1.170,55	0,01	0,68
Barclays Eurocash	893,17	0,01	0,64
Barclays Rendimiento Efectivo	5,64	0,01	0,80
Barclays Tesorería	840,48	0,01	0,75
BBVA Dinero III FI	823,86	0,01	0,65
BBVA Dinero IV FI	11,28	0,01	0,71
BBVA Tesorería FI	934,20	0,00	0,64
Beta Dinero	1.516,23	0,00	1,23
BNP Paribas Cash	839,91	0,00	0,74
Caixagirona Estalvi	10,79	-0,03	0,74
Caixasabadell 1 Diner	1.974,48	0,01	0,73
Caja Murcia Dinero	1.046,44	0,00	0,78
CAM Dinero 1	1.261,27	0,01	0,67
CAM Dinero Ahorro	784,75	0,01	0,68
CAM Dinero Platinum	565,60	0,01	0,75
CAM Dinero Plus	996,19	0,01	0,68
CAM Dinero Premier	823,62	0,01	0,72
Constantfons	8,69	0,01	0,65
Espirito Santo Dinero	9,82	0,01	1,39
Eurovalor Empresas Volumen	110,93	0,01	0,78
Eurovalor Particulares Volúm.	78,99	0,01	0,79
Eurovalor Tesorería	866,52	0,01	0,64
Fidelity Fds Euro Cash	9,55	0,01	0,66
Fleming Series II-EUR	8,47	0,01	0,70
Foncaixa 46 Tesorería Euro	7,92	0,02	0,66
Fondjover	1.122,56	0,01	0,78
Fontesorería	87,63	0,01	0,74
Inverban Dinero	81,67	0,01	0,66
JPMF Euro Liquidity A	12.470,18	0,02	0,68
Madrid Crecimiento Diná. Elec	112,90	0,01	1,13
Madrid Crecimiento Dinámico	113,37	0,00	1,09
Madrid Dinero	8,03	-0,01	0,68
Madrid Fond Monetario	840,20	0,00	0,93
Madrid Rentabilidad Anual	123,17	0,00	0,89
Madrid Tesorería	8,96	-0,04	1,09
MS Fondo 25	951,32	0,00	0,68
Mutuafondo Corto Plazo	122,12	0,01	0,64
Unifond Dinero	1.118,78	0,00	0,64

GARANTIZADOS

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Capital 1	8,11	-0,09	-1,25
AC Capital 6	6,27	-0,06	-4,66
AC Cupón Activo	14,62	-0,01	0,81
AC Euroinversión	7,30	0,29	-7,36
Asturfondo Eurobolsa Garan.	6,88	0,10	1,90
Asturfondo Eurobolsa II	7,72	0,07	-1,82
Asturfondo Plazo II	7,14	-0,25	-0,53
Atlantico BS Garantía Super1	8,30	0,02	2,64
Atlántico Líder	6,35	0,35	-6,33
Atlántico Plus	10,21	0,21	-2,01
Bancaja Garantizado GI Tit II	105,45	0,10	-1,32
Bancaja Garantizado RV	665,53	0,04	-0,61
Bancaja Garantizado RV 3	7,26	0,21	-3,13
Bancaja Garantizado RV 4	1,13	-0,12	-0,85
Banesto Capital 105	70,87	-0,10	1,56
Banesto Gar. Conocimiento	113,95	0,01	0,56
Banesto Gar. Cumbre	64,41	-0,01	0,02
Banesto Gar. Cumbre 2	8,51	-0,01	0,15
Banesto Gar. Multioport. 4X4	69,36	-0,03	-0,26
Banesto Gar. Ocasión	130,39	-0,22	-3,39
Banesto Garantizado Ocasión 2	11,99	-0,33	-0,20
Banif Selección I	11,10	-0,13	-3,49
Banif Valor Máximo Garantiz.	67,45	-2,54	-12,35
BBK Garantizado 7	7,32	-0,31	0,42
BBVA 103-100 Ibex II	7,76	0,12	-3,65
BBVA 4-100 IBEX II FI	13,95	-0,06	-6,97
BBVA Bono 2009 B FI	1.525,49	-0,10	1,35
BBVA Bono 2009 FI	1.182,93	-0,06	1,22
BBVA Bonos L.P.Flexible FI	13,03	-0,12	1,04
BBVA Consolidado Garantizado FI	8,55	-0,25	-5,31
BBVA DJ EUROSTOXX 50 4 PLUS A FI	6,90	-0,33	-5,45
BBVA DJ EUROSTOXX 50 4 PLUS B FI	10,99	-0,33	-5,54
BBVA DJ EUROSTOXX 50 4 PLUS D FI	10,43	-0,32	-5,49
BBVA Extra Tesorería FI	8,40	0,01	0,82
BBVA Fondplazo Doble-Bex FI	12,09	-0,16	-5,74
BBVA Plan Rentas 2009 D FI	10,81	-0,12	1,21
BBVA Ranking II Garantizado FI	10,45	-0,01	-3,93
BCH 5 B	90,37	0,00	0,17
Caixa Catalunya Borsa 13	6,48	-1,18	-12,11
Caixa Catalunya Borsa 2	7,09	-0,61	-6,03
Caixa Catalunya Borsa 3	6,35	0,02	0,69
Caja Madrid Titanes II	109,02	0,02	-1,70
Caja Supercupón	13,23	0,29	-0,76
Cajastur Índices Garantizado	7,13	0,01	1,01
Cajastur Multicesta Óptima	7,46	-0,11	0,79
CAM Futuro 9 Garantizado	10,10	0,10	-2,18
CAM Futuro Garantizado	9,68	-0,58	-5,92
Fondo Super 100 2	118,61	-0,29	0,01
Fondo Superseleccion 2	39,43	0,01	0,35
MS Euro Fondo 1	11,14	0,00	5,52
MS Gran Selección II	2,52	0,01	0,50
MS Triple Oportunidad	10,81	-0,13	-1,52
MS Triple Oportunidad II	9,17	0,93	-4,97
Sabadell BS Garantía Doble 2	6,90	0,01	1,68
CAI Renta Mixto 20	7,49	0,43	-2,52
Caixasabadell 6 Mixt	8,79	0,61	-3,74
Citifondo Líder	14,55	0,16	-2,50
ING Direct FN Mixto Europeo	11,93	-0,25	-2,33
MS Fiva	18,21	0,23	-2,24
SCH Solidaridad	72,47	1,24	-14,68

MIXTOS RENTA FIJA

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Fondtesoro Plus	8,48	0,41	-2,11
AC Multiestrellas Selec. 20	10,79	-0,08	-2,32
Ahorrofondo 20	8,09	0,41	-2,64
Alhambra	15,31	0,68	-4,08
Arquiuno	17,70	0,14	-1,74
Asturfondo Mix RF	8,22	0,17	-2,31
Atlántico Plus Premier	8,50	-0,09	-1,03
Bancaja Fondo de Fondos 30	1.186,37	0,22	-2,43
Bancaja Renta Fija Mixta	6,98	0,54	-3,86
Banesto Especial Mixto RF	13,49	-0,17	-2,39
Banesto Fonstresor Cat. Mixt	11,56	-0,46	-3,85
Banesto Mixto 70/30	6,50	0,21	-3,32
Banesto Mixto Fijo 85/15	6,91	-0,30	-1,16
Bankpyme G.Cart.Moderada	6,94	0,24	-4,68
BBVA Gestión Conservadora FI	10,38	0,18	-3,54
Bestinver Renta	10,78	0,15	-0,28
BK Fondvalencia Mixto	776,50	0,23	-2,48
BK Mixto Europa 20	77,99	0,25	-1,62

MIXTOS RENTA VARIABLE

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Euromix	6,63	0,88	-8,20
AC Multiestrellas Selec. 35	10,53	-0,21	-3,51
Ahorrofondo	51,72	1,20	-7,54
Bancaja Fondo de Fondos 60	1.126,31	0,84	-6,92
Banesto Renta Variable Mx Int	95,90	0,75	-9,20
Bankpyme Top Class 75 RV	11,06	0,80	-11,12
Barclays Gestión 50	5,84	0,26	-5,23
Baskeplus	10,98	-0,77	-4,90
BBK Gestión Activa 30	16,34	-0,26	-2,75
BBVA Gestión Decidida FI	6,49	0,69	-11,03
BBVA Gestión Flexible FI	631,20	0,85	-7,86
BBVA Gestión Moderada FI	5,11	0,69	-6,70
BBVA Solidaridad FI	854,48	0,68	-3,55
Bestinver Mixto	20,75	1,78	-4,86
BK Mixto España 50	1.469,48	0,99	-7,05
BK Mixto Europa 50	848,35	0,72	-8,02
CAI Renta Mixto 40	6,43	0,64	-6,65
Citifondo Ágil	13,93	0,57	-7,86
Foncaixa 38 RV Mixta Euro	8,44	-0,92	-7,67
Ibercaja Capital Europa	8,47	1,10	-9,39
Inborsa	15,07	-0,64	-6,63
MS Euro Global	8,44	0,47	-3,43
Sabadell BS RtaVar.Mixta Esp	9,74	1,02	-6,91
SCH Mixto Iberoamérica	168,40	0,95	-4,58

RENTA FIJA

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Deuda Fontesoro	14,53	-0,09	0,70
AC Largo FT	11,95	-0,19	0,53
Asturfondo Ahorro	7,89	-0,15	1,42
Atlántico BS Interes Euro	17,45	0,05	0,21
Atlántico Premier	7,66	-0,09	1,12
Bancaja Renta Fija	17,60	-0,27	1,98
Banesdeuda FT	646,11	-0,17	1,76
Banesto Especial Renta Fija	8,50	-0,27	1,84
Banesto Renta Fija Bonos	13,01	-0,23	1,59
Banif Renta Fija	19,36	0,04	0,19
Banif RF Corto Plazo	9,89	-0,13	-0,27
Bankoa Renta	99,96	-0,54	-3,32
Bankpyme Brokerfond	12,21	-0,20	-0,61
Bankpyme Global Rent	8,81	0,00	1,28
Baskedivisas	8,62	-0,06	-0,22
Baskefond	16,64	0,05	1,41
BBVA Bonos Internacional Flexible FI	12,81	-0,35	-0,49
BBVA Deuda FI	165,14	-0,11	1,48
BBVA Fondvalencia FI	139,75	-0,18	1,30
BBVA Patrimonio FI	1.368,59	-0,16	1,38
BBVA Renta Fija Largo 6 FI	11,44	-0,12	1,05
Bizkairent Fondtesoro	13,19	0,09	1,41
BK Fondo Fijo	23,48	-0,20	-0,74
BK Gestoras Internacional RF	837,39	0,03	2,39
Caixa Catalunya Capital	8,53	0,15	3,44
Caixa Catalunya Fondtesoro	10,69	0,13	3,42
Caixa Catalunya Patrimon Plus	8,38	0,03	1,30
Caixa Catalunya Patrimoni	8,59	0,03	1,25
Caixasabadell 2 Fix	18,38	-0,04	0,20
Caja Burgos Renta	11,49	-0,19	1,11
CAM Fondempresa	7,67	0,01	0,69
Catalana Oc Renta Fija CP	10,79	0,01	0,63
CEM Patrimoni	116,79	-0,02	1,08
Consulnor Tesorería	7,40	0,01	0,68
Espirito Santo Fondtesoro	15,33	-0,28	1,30
Eurovalor Renta Fija	6,29	-0,38	1,63
Everest 2000	37,64	-0,09	0,37
Fibanc Eurobond HY	10,42	-0,11	-2,35
Foncaixa 1 RF Corto Dólar	0,31	-0,41	-2,76
Foncaixa 103 Fondandalucía	6,50	0,01	1,21
Foncaixa 11 RF Corto Euro	15,50	-0,08	0,74
Foncaixa 2 RF Corto Euro	18,79	0,00	0,00
Foncaixa 34 RF Corto Euro	10,27	-0,06	0,82
Foncaixa 59 Fonst. Cat.	7,24	0,01	1,23
Foncaixa 7 RF Corto Euro	17,54	-0,07	0,85
Foncaixa 81 Renta Fija Privad	7,44	0,37	0,92
Foncaixa 86 RF Internacional	6,93	-0,13	1,31
Foncaixa 87 Cesta RF	6,96	0,39	1,62
Fondicaja	21,95	-0,05	0,10
Fondmapfre Renta	15,41	-0,11	1,74
Fondmapfre Renta Largo	8,78	-0,21	2,17
Fonmarch	23,95	-0,14	0,72
Fonpenedés	9,32	-0,08	0,55
Fonsnostro	17,56	-0,05	0,29
MS Ahorro	19,68	-0,09	1,49
MS Euro Deuda	8,43	-0,27	1,92
MS FT	14,90	0,00	1,50
Rural Renta Fija 3	1.110,03	-0,19	1,26
Rural Renta Fija 3 Plus	936,30	-0,10	1,39
Sabadell Interés Euro 1	18,51	-0,20	0,62
SCH High Yield Plus	72,24	-0,10	-3,77
SCH Renta Fija Activa	119,33	-0,91	-2,82
SCH Renta Fija Emergent. Plus	118,99	0,24	0,02
Zaragozano Renta Fija	17,14	-0,10	1,34

RENTA VARIABLE

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Acciones	24,67	2,44	-14,68
AC Australasia	4,42	-0,15	-11,78
AC Euro Stoxx 50 Índice	16,17	2,00	-16,27
AC Euroacciones	5,78	1,92	-16,27
AC Eurofondo	7,51	1,68	-17,17
AC Iberoamérica	16,07	1,31	0,51
AC Ibex-35 Índice	22,79	2,52	-14,13
AC Small Caps	16,32	1,92	-15,65
AC Tecnológico	2,17	0,73	-20,87
Asturfondo Bolsa	10,64	1,56	-12,21
Asturfondo Interbolsa	6,49	1,31	-13,50
Atlántico Bolsa Global	3,31	0,72	-15,59
Bancaja Dividendos	1,47	1,62	-14,78
Bancaja Renta Variable	917,05	2,43	-12,97
Bancaja Renta Variable Euro	680,52	1,98	-14,99
Banesto Bolsas Europeas	6,30	1,85	-16,30
Banesto Dividendo Europa	9,66	1,31	-12,07
Banesto Renta Variable España	214,97	2,28	-14,62
Banesto Sector Tecnológico	2,61	-0,94	-9,33
Banif Alpha Renta Var. España	197,52	2,06	-11,42
Banif Dividendo	165,80	1,52	-14,46
Banif Pioneer Renta Var USA	448,35	-1,46	-5,76
Banif RV SILA	30,43	1,76	-3,93
Bankpyme Comunicaciones	5,90	1,17	-14,38
Bankpyme Iberbolsa	17,89	2,48	-13,41
Bankpyme Multi Top Funds	8,47	0,72	-15,51
Bankpyme Multisalud	5,51	-0,04	-11,95
Bankpyme Mundifinanzas	5,75	0,90	-17,18
Barclays Small Caps España	15,97	1,55	-8,65
BBK Bolsa Euro	4,80	-1,04	-14,70
BBK Bolsas Emergentes	8,73	-2,13	-10,59
BBK Fondo Internacional	6,52	-1,49	-10,25
BBVA Biofarma	559,59	-0,01	-0,56
BBVA Bolsa Emergentes MF FI	10,31	-0,16	-13,86
BBVA Bolsa Euro FI	9,09	2,09	-15,49
BBVA Bolsa Índice Euro FI	7,51	2,05	-16,30
BBVA Bolsa Índice FI	20,57	2,52	-14,69
BBVA Bolsa Internacional MF FI	5,45	-0,05	-13,81
BBVA Bolsa Japón (Cubierto) FI	4,50	0,15	-17,42
BBVA Bolsa USA FI	8,85	0,17	-14,02
BK Fondo Internet	130,99	0,71	-18,05
BK Índice Japón	585,80	0,02	-13,75
Caixa Catalunya Borsa Japo	2,02	-0,34	-11,37
Caja Ingenieros Emergentes	11,10	-2,29	-11,90
CAM Europa Convergente	17,07	-0,29	-11,41
Ibercaja Emergentes	11,63	-2,85	-11,87
ING Direct FN EUROSTOXX50 FI	11,29	2,04	-16,29
ING Direct FN Ibex 35	14,36	2,50	-14,28
ING Direct FN S&P 500 FI	5,41	0,58	-12,72
MS Bolsa	39,07	1,89	-12,39
MS Bolsaplus	22,82	1,84	-12,02
MS Euro Acciones	8,12	1,38	-10,48
MS Euro Selección	11,77	2,22	-2,84
MS Fondos Multigesttión RV	6,74	-0,42	-13,80
MS Latinoamérica	10,73	0,46	-12,59
Sabadell BS España Dividendo	11,71	-0,36	7,15
Sabadell BS Euroacción	13,46	2,00	-16,59
Sabadell BS Valor España	15,31	2,11	-13,56
SCH Dividendo Europa	6,80	1,29	-12,39
SCH Emergentes Europa	180,85	1,64	-10,91
SCH Euroacciones	2,81	1,83	-16,20
SCH Japón	26,44	-0,54	-12,52
SCH Selección Fondos Europa	59,32	-1,20	-13,47

Información facilitada por Morgan Stanley
www.morganstanley.es. Tef: 901 11 64 31

ORLANDO
Donde los sueños se hacen realidad
Primavera / Verano 2008
VUELO ESPECIAL DIRECTO
9 días / 7 noches
Hasta un 25% descuento venta anticipada
Hotel Hilton At Walt Disney World (Lujo)
Alojamiento
108€/mes
al pagar en 10 meses sin intereses
2 NIÑOS GRATIS HASTA 18 AÑOS compartiendo habitación con dos adultos, pagando la tarifa aérea
Precio por persona en habitación doble, válido para determinadas fechas de 2008, en avión desde Madrid. Tasas, incremento de combustible y gastos de gestión, no incluidos. Solicita precio de entradas
www.viajescrisol.com 902 436 436 Viajes Crisol Los Profesionales

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

La revolución del automóvil, en talla XS

Sea por reducir emisiones de CO_2 o por abaratar precios, los coches pequeños se hacen imprescindibles para las marcas

CÉSAR URRUTIA

MADRID.– Tras décadas entregada a la potencia, el espacio o la deportividad, la industria del automóvil se ha rendido al encanto de lo infinitamente pequeño. En los próximos años, reducir el tamaño de los vehículos será bello, útil, ingenioso y socialmente aceptado. La tendencia es ahorrar centímetros y gramos y el Salón de Ginebra, la última cita mundial del automóvil, lo ha confirmado con el éxito de dos modelos muy distintos: el hiperbarato Tata Nano y el sofisticado IQ de Toyota.

Más que implantar una moda, lo que los fabricantes pretenden es adelantarse a futuras legislaciones que castigarán con severas multas a las marcas cuyas emisiones medias superen determinados límites como 130 gramos de CO_2 por kilómetro recorrido.

Los borradores que maneja actualmente la Comisión Europea proponen 20 euros de multa por cada gramo extra de CO2 que emita cada coche matriculado en 2012 y 95 euros por gramo extra en 2015, de modo que fabricantes como Porsche deberían pagar sanciones de 269 millones de euros en 2012 y 1.278 millones de euros en 2015.

Con este panorama y a falta de dar con el coche sin emisiones, sólo queda reducir tamaño y peso. El problema es romper una ley de la industria del automóvil que dice que fabricar coches pequeños sólo es rentable si se venden baratos por cientos de miles, una especialidad de Fiat y PSA.

Toyota, que en los últimos 10 años ha amortizado sobradamente el lanzamiento de su híbrido Prius, espera resolver la ecuación recurriendo a un precio alto. El fabricante japonés, ha concentrado en un vehículo de menos de tres metros de largo tres plazas para adultos de hasta 1,90 metros de altura, un motor suficientemente potente y, sobre todo, la seguridad y los extras propios de un coche de alta calidad. De hecho, el IQ (acrónimo de cociente intelectual en inglés)costará más que su utilitario Yaris y el grupo llegó a barajar la posibilidad de venderlo bajo la marca Lexus.

«Para reducir peso hay que reducir la dimensión de cada componente», explica Hiroki Nakajima, ingeniero responsable del desarrollo del IQ. Con sólo 12 centímetros de grosor, el depósito de combustible almacena 32 litros; el sistema de aire acondicionado es un 30% más pequeño que en el Yaris; los voladizos apenas sobresalen, el motor ocupa menos espacio y hay más plástico y aluminio. Nakajima asegura que el IQ, será sobresaliente en términos de seguridad –con una calificación de cinco estrellas EuroNCAP– y emisiones de CO2, con 99 gramos por kilómetro recorrido.

Nueva vía

«Hemos resuelto la paradoja de crear un exterior compacto, y un interior habitable y se lo hemos puesto difícil a nuestros competidores», asegura orgulloso el vicepresidente de Toyota en Europa, Thierry Dombreval. Aunque rechaza la comparación, a nadie se le escapa que el IQ aspira a lograr el éxito que no alcanzó el Smart de la alemana Daimler.

«Tamaño y precio se han desvinculado. Lo pequeño es bonito en Europa», explica Dombreval para argumentar que el coche será «asequible» pero más caro que el Yaris, que cuesta más de 11.750 euros. Toyota espera vender 70.000 unidades del IQ y lograr así reducir las emisiones medias de su flota de vehículos con un modelo pequeño pero rentable.

En el extremo contrario, el fabricante indio Tata ha optado por llevar al extremo la fórmula para rentabilizar los coches pequeños. Con 3,1 metros, 580 kilos de peso y un motor de 33 caballos que emite menos de 120 gramos de CO_2, su Nano ofrece espacio a cuatro personas a un precio de 1.700 euros en la India. Esta ficha técnica fue suficiente para convertir al modesto y barato Nano en la estrella de una cita cuajada de glamour como Ginebra.

Sin embargo, desde un punto de vista europeo, Tata aportó más espectáculo que otra cosa. Si sirve para hacer asequibles los coches a todos los ciudadanos de los países emergentes, incluso en su versión más cara, los reglamentos de seguridad harían inviable su venta en Europa. Lo reconocía el propio Ratan Tata en Ginebra, al indicar que la venta del modelo en Europa sólo se realizaría con modificaciones técnicas que elevarán notablemente su precio, lo que no restó un ápice de orgullo a su afirmación de que el grupo indio ha abierto un nuevo camino en la industria del automóvil y que su objetivo es lograr con el tiempo lo que ha conseguido precisamente Toyota.

TOYOTA IQ

PRECIO. Por determinar. Probablemente más de 12.000 euros. / **MECÁNICA.** Motor de gasolina en aluminio de tres cilindros. Cilindrada: 1.000 c.c. Emisiones de CO_2: 99 gr/km. Depósito: 32 litros. / **DIMENSIONES.** Longitud: 2,9 metros. Altura: 1,5 metros. Llantas: 16 pulgadas./ **PLAZAS.** Tres adultos y un niño./ **SEGURIDAD.** Cinturones en plazas delanteras y traseras. Seis airbag.



TATA NANO

PRECIO. 1.700 euros en India / **MECÁNICA.** Motor de gasolina en aluminio con dos cilindros. Cilindrada: 623 c.c. Emisiones de CO_2: <120 gr/km; Depósito: 30 litros. /**DIMENSIONES.** Longitud: 3.1 m. Altura: 1.6 m. Llantas: 12 pulgadas. / **PLAZAS.** Cuatro. **SEGURIDAD.** Cinturones y reposacabezas delanteros. La versión europea tendría cuatro estrellas EuroNCAP.

Toyota duda sobre el coche para todos los bolsillos

SERGIO PICCIONE

MADRID.– Toyota decidirá antes del final de 2008 si produce o no un coche de bajo precio. Hace un año, el gran fabricante japonés había anunciado que iba a estudiar las posibilidades de un coche para todos los bolsillos.

Eran los tiempos en que Tata había puesto ya una fecha definitiva a la introducción en el mercado de la India de su coche de 2.000 dólares y Renault se planteaba tal posibilidad en asociación con Bajaj, otro fabricante indio. Frente a estas propuestas, el presidente mundial de Toyota, Katsuaki Watanabe, anunció que su coche de bajo coste sería el resultado de muchos componentes y que sería un producto de referencia.

Un año después, en el Salón de Ginebra, el mismo escenario que hace un año, se mostraba ahora menos seguro de que el proyecto se convierta en realidad, aunque anunció que existen ya prototipos del vehículo, que ahora están en fase de pruebas.

Watanabe explicó que este vehículo ha supuesto un difícil proceso de desarrollo, puesto que ha habido que crear sistemas de aire acondicionado muy simples, baratos y de poco peso; trabajar concienzudamente en el salpicadero, el cuadro de instrumentos, los asientos, de forma que los costes sean los más bajos posibles.

También, queda por decidir los procesos de producción, para que se pueda ensamblar en el menor tiempo posible, con un mínimo de mano de obra y sin necesidad de muchos robots.

Finalmente, habrá que ver qué posibilidades de fabricación existen en mercados de mano de obra barata y cuál es la demanda potencial de este vehículo.

Lo que no especificó Watanabe es el coste de producción que tendría el coche en el que trabajan, pero indicó que en Toyota todos los productos deben responder a criterios de seguridad, calidad, respeto con el medio ambiente y eficiencia energética.

En cuanto a los mercados en los que sería introducido, desde el principio indicó a algunos de la región Asia-Pacífico, en los que los índices de motorización son bajos.

GM aplaza el cobro de sus préstamos a Delphi para que salga de la quiebra

E. M.

MADRID.– General Motors (GM) ha aceptará la entrega de pagarés por valor de 2.000 millones de dólares (unos 1.324 millones de euros al cambio actual) como pago de los préstamos de próximo vencimiento que había realizado a Delphi, a fin de que esta pueda abandonar la situación de suspensión de pagos en la que se encuentra desde octubre del año 2005.

El paquete de financiación que se ha previsto que Delphi puede necesitar para recuperar su normal actividad es de 6.100 millones de dólares (4.039 millones de euros). El poder retrasar estos pagos, le permitirá poder disponer de este dinero con mayor rapidez dadas las dificultades de financiación que están encontrado los fondos de inversión que debían respadar la operación de rescate de Delphi.

Por otra parte, General Motors anunció el paro de 10 fábricas, incluyendo su planta de montaje situada en Missouri, por la falta de suministros debida a la huelga de uno de sus principales suministradores de la región, American Axle.

La primera en detener su actividad ha sido la planta de Wentzville, factoría en la que trabajan unos 1.900 empleados, y en la que se fabrican las furgonetas Chevrolet Express y GMC Savana.

General Motors también tiene previsto parar otras tres plantas de producción de motores, una planta de transmisión, dos plantas de fundición y tres de fabricación de componentes. Otras de las factorías que se verán afectadas por la falta de suministros son las plantas de motores de Flint, Romulus (Michigan) y St. Catharines (Ontario).

Por otro lado, la compañía ha anunciado que cerrará el próximo mes de julio su planta de ensamblaje de vehículos situada en Chile. El cierre de esta planta dejará sin trabajo a 360 empleados. Las causas del cierre son la falta de competitividad de la instalación así como la pérdida de uno de sus principales clientes en Latinoamérica, Venezuela. La planta de Chile producía 10.000 unidades al año de camionetas *pick-up* cuyas ventas se repartían en partes iguales entre el mercado chileno y el venezolano.

La búsqueda de coches por internet aumenta un 78,8%

MADRID.– El número de españoles que acudieron a las páginas web de internet para informarse sobre la oferta de vehículos y otros servicios se incrementó un 78,8% durante el pasado año, según un estudio realizado por *AutoScout 24*, orientado a determinar el papel que ejerce internet en el proceso de compraventa de un coche. / E. M.

Crean un sistema para proteger los guardarraíles

MADRID.– La empresa española Vialtech ha desarrollado un nuevo sistema para proteger los guardarraíles, llamado Bahía, que ayuda a reducir las lesiones en los motoristas en caso de accidente. Este sistema incorpora una estructura metálica interna y un cuerpo amortiguador de plástico en la parte exterior del guardarraíl. / E. M.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FÚTBOL

Schuster recupera a Sneijder para medirse al Espanyol

El técnico del Real Madrid recuerda el liderato de su equipo para salir de las críticas y el club reitera su confianza



ATLETISMO

Casado e Higuero, en la final de 1.500 del Mundial de Valencia

Manolo Martínez falla en peso y el nigeriano Fasuba se impone en 60 metros con la mejor marca del año

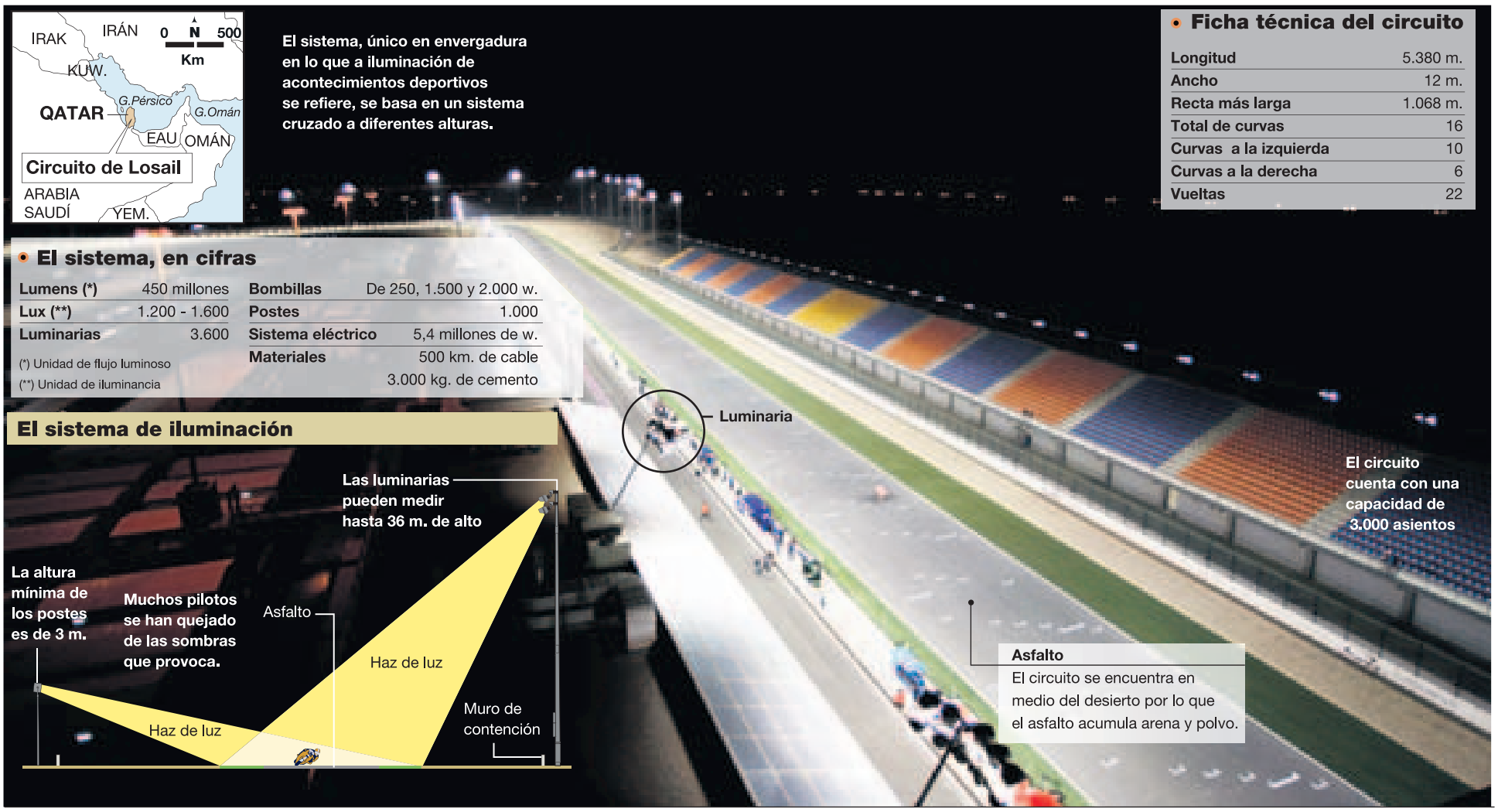


En www.elmundo.es

- Liga: en vivo y vídeos resúmenes de Madrid-Espanyol y Zaragoza-Atlético
- Tenis: Final de Dubai, Feliciano-Roddick, en vivo (16.30 h.)
- ACB: vídeos resúmenes

La primera, bajo un manto estrellado

Mucha polémica ha suscitado el primer Gran Premio de la temporada, el del circuito de Qatar, que se disputará de noche.



FUENTE: Losail Circuit, Musco Lighting, Yamaha Racing.

Cutandpaste Graphics / **EL MUNDO**

Motos bajo las estrellas

ARRANCA MAÑANA EN QATAR EL MUNDIAL CON LA PRIMERA CARRERA NOCTURNA DE LA HISTORIA ● 5,4 MILLONES DE VATIOS ILUMINARÁN LA PISTA

ELENA ISARDO
Enviada especial

LOSAIL (QATAR).– Cuando dejas atrás la ciudad de Doha, un amasijo de rascacielos imposibles de acero y cristal a la vanguardia de la arquitectura internacional, pero sin una distribución urbanística lógica, sientes un enorme vacío y una soledad tranquilizadora. La carretera hacia Al-Khor, una recta interminable de unos 20 kilómetros, es terriblemente aburrida. La más absoluta nada se cierne sobre un paisaje de desierto y roca hasta que se empieza a vislumbrar, a lo lejos, el Circuito Internacional de Losail. De la señal de su proximidad tienen la culpa las 1.000 torres de iluminación, de entre tres y 36 metros de altura, que se han instalado en pleno desierto para albergar la primera carrera nocturna en la historia del Mundial de MotoGP, desde que se crease en 1949.

Cuando ayer, a las 18.00 horas, caía la noche en Doha, se hacia la luz en el trazado para dar el pistoletazo de salida a la primera jornada de entrenamientos del Gran Premio de Qatar. Un golpe de efecto de Dorna, la empresa que gestiona los derechos del Mundial de MotoGP, que busca atraer nuevos inversores y patrocinadores al espectáculo de las dos ruedas celebrando una prueba bajo las estrellas. Una idea que, antes de sustanciarse del todo, ya es un éxito... Dorna y Qatar renovaron ayer su acuerdo hasta 2016. La empresa española se ha anticipado por vez primera a Bernie Ecclestone, el hombre de oro del *circo* de las cuatro ruedas, a quien ya le rondaba en la cabeza una idea similar, que no verá la luz hasta el próximo 28 de septiembre, cuando Singapur asista a la primera carrera nocturna de F-1.

«Pasar a la noche el Gran Premio de Qatar es una ventaja si se tiene en cuenta la franja horaria europea. La carrera se retransmitirá en horario de *prime time*, lo que supone un incentivo para las televisiones y un empujón para la marca MotoGP. No es cuestión de ser los primeros, sino de hacerlo bien», señala Carmelo Ezpeleta, consejero delegado de Dorna. «La idea partió hace cuatro años del mismo gobierno de Qatar y, desde entonces, hemos trabajado sobre ella. A nosotros nos pareció una buena solución para las televisiones y para la propia carrera, porque hará aumentar el interés por ella», dice.

Para plasmar la idea sobre la pista, el gobierno qatarí ha tenido que asumir una inversión de 25 millones de euros, *pecata minuta* para un país que tiene el dinero por castigo gracias a sus inagotables reservas de petróleo y gas natural. Musco, empresa estadounidense creada en 1973 y especializada en la iluminación artificial de eventos deportivos –se ocupa de las carreras de la Nascar–, ha sido la encargada de llevar a cabo el faraónico proyecto en un tiempo récord de 175 días, desde su contratación a su puesta de largo ayer. «Es la mayor iluminación realizada nunca en un acontecimiento deportivo. El sistema incorporará más de 3.700 puntos de luz, distribuidos alrededor de todo el circuito [5.380 metros de pista], que elimina las sombras dentro del trazado y también en las escapatorias», explica Joe Croockham, presidente de la compañía Musco.

Con la llegada de la luz artificial al trazado de Losail, se abre un amplio abanico de posibilidades para potenciar su oferta y promocionar el circuito a lo largo de todo el año, albergando más competiciones y carreras no sólo en las horas de menor temperatura, incluso en las estaciones más calurosas. Las temperaturas veraniegas, que oscilan entre los 45 y 50 grados –y una humedad del 60%–, hacen imposible que se pueda rodar en la pista. De octubre a mayo, el trazado es utilizado para los entrenamientos de pretemporada, tanto de MotoGP como de Superbikes, para la presentación de nuevos modelos de motos, e incluso para filmaciones y sesiones fotográficas. A ello hay que añadir las dos citas presentes en el calendario de MotoGP y Superbikes.

«A los qataríes les gusta el mundo del motor, pero no están acostumbrados a correr en los circuitos. Lo hacen en plena calle para poder exhibirse. Para ellos, el motociclismo es tan novedoso como para nosotros el crícket», explica Albert Bellido, director comercial del trazado qatarí, quien dice que la iluminación artificial abre un nuevo mercado.

Para sacar un mayor rendimiento al circuito con el sistema de iluminación se emplean 5,4 millones de vatios de potencia en sus 5.380 metros de longitud, la misma que se precisa para proveer de energía a, aproximadamente, 3.000 viviendas a la vez. El sistema eléctrico está alimentado por 44 generadores de 13 megavatios y la luz que produce podría bastar para iluminar una hipotética calle que se prolongaría desde Doha hasta Moscú (3.566 kilómetros).

Tal despliegue de medios ha hecho que casi ningún piloto haya notado diferencias entre correr a plena luz del día o bajo las estrellas, aunque desde la Clinica Mobile del Mundial se ha puesto a disposición de todos los pilotos del *paddock* que lo deseen un producto para mejorar la visión nocturna. Se trata de unas pasti-

Pasa a **página siguiente**

● Pedrosa: «De noche, hay sombras que te engañan» **Página 50**
● 'Diversión hasta la última curva', por Ángel Nieto **Página 51**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

MOTOCICLISMO / *Arranca el Mundial*

Viene de **página anterior**

llas que la Royal Air Force (RAF) suministraba a sus pilotos durante la II Guerra Mundial, en las incursiones aéreas nocturnas para bombardear la Alemania nazi. Centaurus, el nombre de las píldoras, es un ingrediente natural que, por su elevada concentración en mirto y vitamina C, mejora el proceso de adaptación a la visión nocturna.

Con todo a punto, la parrilla de MotoGP presenta una alineación de lujo, en la que se acumulan 24 títulos y 303 victorias mundialistas. Sólo dos (Hopkins y Guintoli) de sus 18 pilotos no han conseguido todavía ganar una carrera. De entre todos los elegidos emergen las figuras de Dani Pedrosa y Jorge Lorenzo que, con Toni Elías, son las bazas españolas en la categoría reina.

Anoche, una frase se repetía finalizados los entrenamientos: «A este tío no hay quien lo pare». Se refiere a un novato en MotoGP, que ha desatado una enorme tormenta en pleno desierto. Jorge Lorenzo, un piloto sin complejos, marcó el segundo mejor tiempo en las pruebas nocturnas en el trazado de Losail para convertirse en la verdadera revelación del día y, posiblemente, de la temporada. Sólo se vio superado en 11 milésimas de segundo por Casey Stoner, vigente campeón del mundo y el piloto a batir tras el dominio abrumador de la pasada temporada.

Se han suministrado a los pilotos unas pastillas 'militares' para mejorar la visión nocturna

«Me ha costado poco rodar rápido. Estoy muy satisfecho y creo que los tiempos se pueden mejorar. Me he dado cuenta de que la Ducati de Stoner no es tan superior como el año pasado. Sólo pierdo entre seis o siete kilómetros en la recta, pero es una distancia que se puede recuperar en el paso por curva, eso sí, dependiendo de lo deprisa que vayas», explica un Lorenzo totalmente relajado. No tiene nada que perder y sí mucho que ganar, en su primera temporada en Yamaha, donde no le van a exigir resultados en un curso de adaptación a la categoría.

Si Lorenzo representa la cara de la moneda, Pedrosa –que ha abandonado su tradicional *26* y lucirá el *2*– es la cruz. Terminó ayer 11º tras sufrir una caída cuando, al salir de una curva, se encontró a Valentino Rossi prácticamente parado. Gesticuló visiblemente enfadado y, pese que todavía restaban 15 minutos para la conclusión de la sesión, se metió al *box* y no volvió a salir a pista.

Luego, se supo que, en el choque con *Il Dottore*, el subcampeón del mundo se resintió de la lesión en el índice de su mano derecha, producida el pasado enero en Sepang. Si hoy siguen el dolor, éste se unirá a una pretemporada en la que, apartado de los circuitos, no ha podido acumular más que 1.000 kilómetros.

El rival a batir será Casey Stoner, que hizo un 2007 arrollador y ha dominado la pretemporada.

elmundo.es

▶ **Especial**

Todo sobre el Mundial: los pilotos, los equipos, opinión, fotos, gráficos, vueltas 'on board' en los circuitos...



Jorge Lorenzo, a la izquierda, y Dani Pedrosa trazan una curva durante los entrenamientos nocturnos de ayer en el circuito de Qatar. / KARIM JAAFAR / AFP

ELENA ISARDO
Enviada especial

DANI PEDROSA

Piloto del Repsol Honda Team

«Ésta será mi temporada definitiva hacia el título»

LOSAIL (QATAR).– Una inoportuna lesión durante los entrenamientos de Sepang (Malasia), el pasado mes de enero, le ha mantenido lejos de los circuitos prácticamente durante toda la pretemporada. Apenas acumula 1.000 kilómetros en su Honda RC212V porque la fractura del segundo metacarpiano de la mano derecha, la que acciona el freno delantero y permite acelerar a la salida de las curvas, le ha impedido desarrollar su nueva montura. En su tercer curso en MotoGP, Dani Pedrosa (Castellar del Vallès, Barcelona, 1985) asegura que puede ser la temporada del salto definitivo hacia el título.

Pregunta.– La lesión en su mano derecha le ha mantenido en el dique seco prácticamente toda la temporada, por lo que no ha podido evolucionar la moto, ¿llega a tiempo a la primera carrera de la temporada?

Respuesta.– A nivel físico, sí. Ya han pasado seis semanas y se han cumplido los plazos indicados. En cuanto a la moto es más complicado, porque apenas he dado vueltas. Supone un retraso importante y tendré que dar lo máximo posible.

P.– ¿Tiene la sensación de que le quedan muchos deberes por hacer?

R.– Sí, especialmente porque la moto es nueva. Si fuera la misma que la pasada temporada, no sería tan problemático.

P.– Usted dice que desconfía de la labor de Nicky Hayden, su compañero de equipo, en cuanto a la evolución de la moto. Él asegura que la moto no está lista y que tampoco se ha avanzado mucho en ella, ¿no le inquieta la situación que se puede avecinar?

R.– A mí me da igual que él haya avanzado o no, porque cada uno tiene su estilo de pilotaje. Dependo de mí mismo, pero no he podido avanzar por el accidente y no estoy en la situación perfecta. Para él es peor, porque en todo este tiempo no ha podido avanzar.

P.– La pasada temporada le costó siete u ocho carreras el estar en perfectas condiciones por pelear por la victoria, ¿teme que se repita la misma situación?

R.– Me gustaría que no, pero no lo puedo garantizar. Habrá que esperar y ver cómo van las cosas.

P.– ¿Qué aprendió del difícil año que vivió la pasada temporada?

R.– Aprendí que es duro y que hay que estar muy encima para que las cosas salgan, aunque no lo desconocía. Para conseguir algo tienes que trabajar mucho, y eso es lo que he hecho. Esta categoría es la más exigente y es muy complicado tener la moto bien preparada, porque hay más potencia, velocidad y los neumáticos juegan un papel muy importante. La moto reacciona de forma muy diferente cuando las gomas tienen agarre a cuando se van desgastando.

P.– La victoria en el Gran Premio de Alemania, ¿fue una liberación?

R.– Sí, fue un gran alivio. Hacía mucho tiempo que no ganaba [poco más de un año] y tenía tantas ganas que, cuando llegó el momento, lo supe disfrutar.

P.– Ahora se le ve más distendido, ¿se tensa a medida que transcurre la temporada?

R.– Tensa el no conseguir resultados, el trabajar mucho y no poder mejorar la moto o los neumáticos, como ocurrió el año pasado a mitad de temporada. Tensa el estar a más de un segundo de Stoner. Pilotar una moto no sofoca, lo que es peor es no poder acercarme a un piloto.

P.– Es su tercera temporada en MotoGP, ¿es la definitiva en el camino hacia el título?

R.– Ahora mismo, sí. La mentalidad tiene que ser la de mejorar bastante lo que he hecho hasta ahora e intentar hacerlo mejor, ganar más carreras y apretar más para buscar lo que no he conseguido hasta ahora en el campeonato.

P.– Ya tiene la suficiente experiencia en MotoGP, ¿qué consejos les daría a los novatos?

R.– Por mi parte, siendo generoso, ninguna mentira. Siendo egoísta, ninguno porque tampoco lo hicieron conmigo cuando llegué. Cada uno es ya maduro y sabe lo que tiene que hacer; lo podrán ver por ellos mismos.

P.– El año pasado, con el cambio en la normativa de los neumáticos, se pudo comprobar que existía una distancia abismal entre Bridgestone y Michelin, ¿cree que el fabricante francés ha reducido la distancia?

R.– La temporada pasada hubo tanta diferencia que creo que ésta se va a reducir.

P.– ¿Se planteó en algún momento cambiar de marca de neumáticos como Rossi?

R.– Hubo momentos en que la cosa estaba muy difícil y tenía que pensar en lo mejor para mí, pero ahora tengo una nueva situación y sacaré el mayor provecho.

P.– ¿Por qué ha aparcado el número 26 para lucir este año el dos?

R.– Porque me apetecía. Antiguamente, cada piloto que quedaba en una posición determinada se ponía ese número. Cuando veías al uno, sabías que era el campeón; el dos, el subcampeón. Me gustaba mirar la moto y saber quién era el bueno y el menos bueno.

«Rossi va a dar guerra»

P.– ¿Le sorprendió el brutal salto de calidad de Casey Stoner la pasada temporada?

R.– Sobre todo, cambió a lo largo del año. Creo que, al principio, la moto, el equipo y los neumáticos le ayudaron a estar ahí. Después, él supo aprovechar todo para dar un paso hacia delante. Cada vez iba mejor y mejor, más maduro, y ahora es un piloto puntero.

P.– ¿Y el sufrimiento de Rossi?

R.– Fue un año de transición por dos motivos, uno fueron los neumáticos y otro el cambio de cilindrada de las motos [de 990 a 800 cc]. Ducati dio el gran campanazo y la primera parte del campeonato tuvo una gran ventaja, sobre todo en las rectas, contra la que era muy difícil luchar. Después, las cosas se fueron equilibrando más, pero Stoner había evolucionado muchísimo y siguió marcando la diferencia.

P.– Si usted llegara a la edad de Rossi [29 años], habiéndolo ganado todo y sin tener que demostrar nada a nadie, ¿habría arrojado la toalla?

R.– Depende del carácter de cada uno, pero en estos casos la motivación es primordial. Tiene motivos y este año va a dar mucha guerra.

«Correr de noche cansa la vista»

P.– ¿Qué impresiones ha sacado tras los entrenamientos nocturnos de la pasada semana?

R.– Rodar de noche es una nueva experiencia, pero hay demasiada humedad a medida que cae la noche. La pista se ve bien, pero hay muchas sombras que engañan. Tú mismo generas sombras y algunas veces te confunde, porque parece que tienes otro piloto detrás. Los ojos se cansan bastante, porque hay que forzar más la vista.

P.– ¿Qué espera del Gran Premio de Qatar, la primera cita de la temporada?

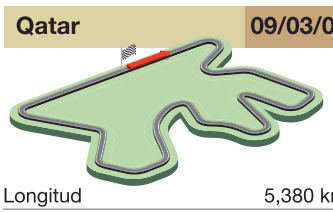
R.– Losail no es un circuito que me guste demasiado, pese a que el pasado año terminé tercero [ganó Stoner, seguido de Rossi]. Casi siempre hace bastante viento y la arena de los alrededores hace que la pista esté siempre muy sucia. El asfalto tiene un buen *grip*, pero al estar la pista sucia, siempre hay muchos problemas de adherencia. Si te sales un poco de la trazada pierdes mucho tiempo, porque hay que ir con mucho cuidado para evitar no caerte. Técnicamente, este circuito requiere una puesta a punto muy precisa, con una buena velocidad.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

La nueva temporada calienta motores

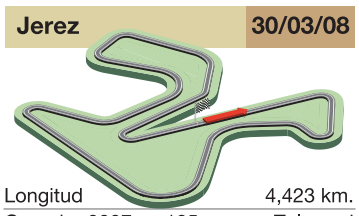
La moto GP se viste el domingo de largo para inaugurar un nuevo calendario, aunque a los pilotos les queda mucho trabajo hasta adaptarse a sus nuevas máquinas.

Qatar 09/03/08



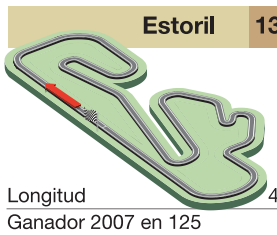
Longitud	5,380 km.
Ganador 2007 en 125	Faubel
Gandor 2007 en 250	Lorenzo
Ganador 2007 en Moto GP	Stoner

Jerez 30/03/08



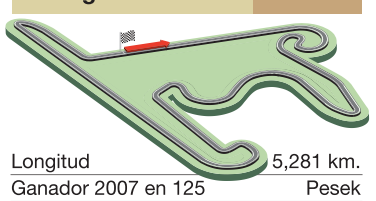
Longitud	4,423 km.
Ganador 2007 en 125	Talmacsi
Gandor 2007 en 250	Lorenzo
Ganador 2007 en Moto GP	Rossi

Estoril 13/04/08



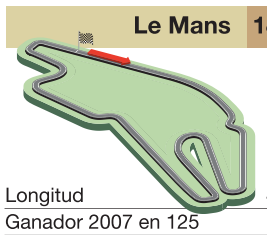
Longitud	4,182 km.
Ganador 2007 en 125	Faubel
Gandor 2007 en 250	Bautista
Ganador 2007 en Moto GP	Rossi

Shangai 04/05/08



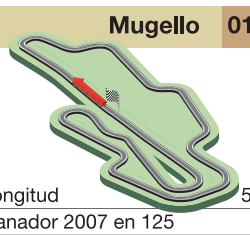
Longitud	5,281 km.
Ganador 2007 en 125	Pesek
Gandor 2007 en 250	Lorenzo
Ganador 2007 en Moto GP	Stoner

Le Mans 18/05/08



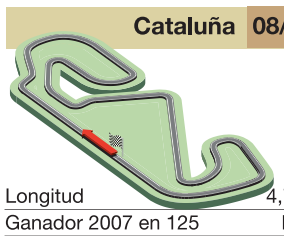
Longitud	4,180 km.
Ganador 2007 en 125	Gadea
Gandor 2007 en 250	Lorenzo
Ganador 2007 en Moto GP	Vermeulen

Mugello 01/06/08



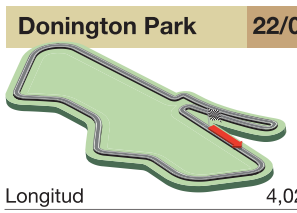
Longitud	5,245 km.
Ganador 2007 en 125	Faubel
Gandor 2007 en 250	Lorenzo
Ganador 2007 en Moto GP	Stoner

Cataluña 08/06/08



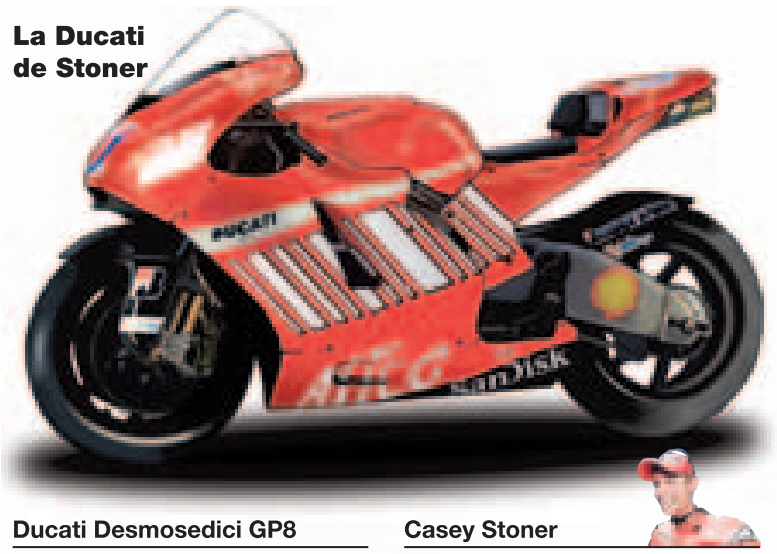
Longitud	4,727 km.
Ganador 2007 en 125	Koyama
Gandor 2007 en 250	Lorenzo
Ganador 2007 en Moto GP	Stoner

Donington Park 22/06/08



Longitud	4,023 km.
Ganador 2007 en 125	Pasini
Gandor 2007 en 250	Dovizioso
Ganador 2007 en Moto GP	Stoner

La Ducati de Stoner



Ducati Desmosedici GP8

Motor	V4 de 4 válvulas por cilindro
Capacidad	799 c.c.
Velocidad máxima	310 km/h.
Peso	148 kg.

Casey Stoner

Fecha de nacimiento	16/10/1985
Lugar	Southport (Australia)
Victorias en GP	15
Títulos mundiales	1

La Honda de Pedrosa



Repsol Honda RC212V

Motor	V4 de refrigeración líquida
Capacidad	800 c.c.
Longitud	2,06 m.
Peso	148 kg.

Daniel Pedrosa

Fecha de nacimiento	29/09/1985
Lugar	Sabadell (Barcelona)
GP disputados	76 (25 ganados)
Títulos mundiales	3

La Yamaha de Lorenzo



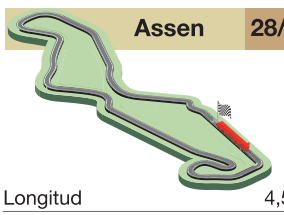
Yamaha YZR-M1

Motor	Cuatro cilindros en línea
Potencia	Alrededor de 200 cv.
Velocidad máxima	Más de 320 km/h.
Peso	148 kg.

Jorge Lorenzo

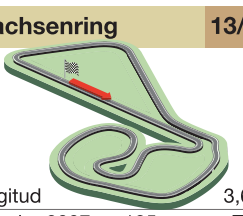
Fecha de nacimiento	04/05/1987
Lugar	Palma de Mallorca
Victorias en GP	17
Títulos mundiales	2

Assen 28/06/08



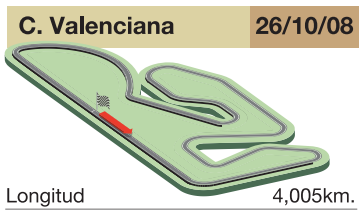
Longitud	4,555 km.
Ganador 2007 en 125	Pasini
Gandor 2007 en 250	Lorenzo
Ganador 2007 en Moto GP	Rossi

Sachsenring 13/07/08



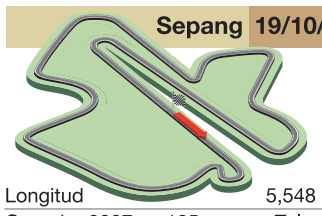
Longitud	3,671 km.
Ganador 2007 en 125	Talmacsi
Gandor 2007 en 250	Aoyama
Ganador 2007 en Moto GP	Pedrosa

C. Valenciana 26/10/08



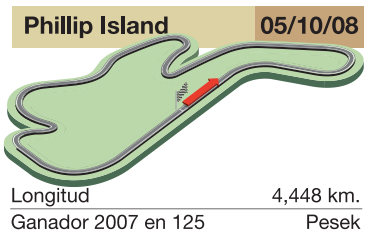
Longitud	4,005km.
Ganador 2007 en 125	Faubel
Gandor 2007 en 250	Kallio
Ganador 2007 en Moto GP	Pedrosa

Sepang 19/10/08



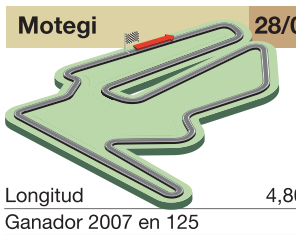
Longitud	5,548 km.
Ganador 2007 en 125	Talmacsi
Gandor 2007 en 250	Aoyama
Ganador 2007 en Moto GP	Stoner

Phillip Island 05/10/08



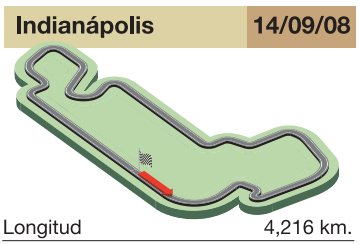
Longitud	4,448 km.
Ganador 2007 en 125	Pesek
Gandor 2007 en 250	Lorenzo
Ganador 2007 en Moto GP	Stoner

Motegi 28/09/08



Longitud	4,801 km.
Ganador 2007 en 125	Pasini
Gandor 2007 en 250	Kallio
Ganador 2007 en Moto GP	Capirossi

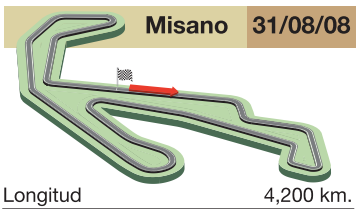
Indianápolis 14/09/08



Longitud	4,216 km.

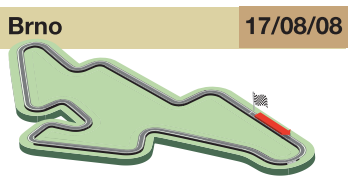
NUEVO CIRCUITO

Misano 31/08/08



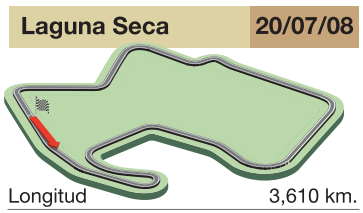
Longitud	4,200 km.
Ganador 2007 en 125	Pasini
Gandor 2007 en 250	Lorenzo
Ganador 2007 en Moto GP	Stoner

Brno 17/08/08



Longitud	5,403 km.
Ganador 2007 en 125	Faubel
Gandor 2007 en 250	Lorenzo
Ganador 2007 en Moto GP	Stoner

Laguna Seca 20/07/08



Longitud	3,610 km.
Ganador 2007 en 125	-
Gandor 2007 en 250	-
Ganador 2007 en Moto GP	Stoner

FUENTE: Moto GP.

Cutandpaste Graphics / **EL MUNDO**

DESDE BOXES

Diversión hasta la última curva

ÁNGEL NIETO

Se abre el Mundial con 18 citas –17 en 125 y 250 cc– apasionantes. Comienza la temporada con una carrera nocturna, algo nunca visto en la historia de este deporte. La verdad es que tengo mucha curiosidad por ver cómo se desarrolla esta prueba atípica, pero algunos pilotos, entre ellos Pedrosa, ya se han mostrado reacios. Dicen que las sombras que ellos mismos proyectan sobre la pista les lleva a la confusión, porque tienen la sensación de que otro piloto va pegado detrás suyo. También se han quejado algunos de problemas de visión. Dicen que terminan con los ojos muy cansados. Y eso sólo ha sido en los entrenamientos.

MotoGP. En la máxima categoría contamos con tres cañones. Dani Pedrosa, Jorge Lorenzo y Toni Elías nos darán muchas alegrías este curso porque, pese a su juventud, los tres saben lo que es ganar. A Dani todavía le queda mucho trabajo por delante, después de perderse casi toda la pretemporada tras el accidente de Malasia, en enero. Técnicamente, es perfecto y hay que tener en cuenta que es el vigente subcampeón del mundo, pese a que no le gusta hacer ruido. Toni todavía anda en la fase de adaptación y puesta a punto de su nueva Ducati, mientras que Jorge ha demostrado que hay que contar con él. No tiene presión y no se le va a exigir nada, porque es novato en MotoGP, con lo que cuenta con todo a su favor. Esta temporada vamos a vivir un Mundial divertido hasta la última curva, porque las diferencias tan abismales de 2007 se van a reducir. Quiero ver de nuevo a Rossi plantando cara a sus rivales, aunque algunos opinen que está acabado. No lo creo, sé que va a dar mucha guerra...

250 cc. Álvaro Bautista lo tiene todo a su favor para hacerlo genial. Cuenta con la experiencia de la pasada temporada, en la que ganó dos carreras y subió en siete ocasiones al podio, y con el apoyo total de Aspar. Tampoco hay que olvidarse de Faubel, su compañero de equipo y debutante en el cuarto de litro, ni de Álex Debón, que tiene ante sí su gran oportunidad y no la va a desaprovechar. Después de vivir en la sombra, a sus 32 años, goza por vez primera de una moto ganadora que, además, conoce a la perfección. De hecho, él fue quien desarrolló el pasado año la Aprilia de 2008.

125 cc. Tenemos muy buena artillería y una cantera excepcional, por lo que las posibilidades de arrebatarle la corona a Talmacsi son muchas. A mí, como padre, me encantaría que Pablo ganase el Mundial. Cuenta con un gran equipo, con una KTM ganadora y con Gelete, su hermano, como *team manager*. El octavo de litro va a ser un todos contra todos, con muchos pilotos jovencitos con ganas de comerse el mundo. ¿Qué más se puede pedir?

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FUTBOL / *Primera División*

El cartucho del alemán

SCHUSTER SE DEFIENDE DE LAS CRÍTICAS RECORDANDO EL LIDERATO EN LA LIGA ● «A LO MEJOR LAS VALORACIONES LAS HAGO YO AL FINAL DE LA TEMPORADA», DICE ANTES DE MEDIRSE AL ESPANYOL

REAL MADRID / ESPANYOL



Estadio: Santiago Bernabéu
Árbitro: Muñiz Fernández
Hoy: 20.00 horas PPV

JESÚS ALCAIDE

MADRID.– Bernd Schuster ya sabe que no será entrenador del Real Madrid si no consigue el título de Liga. Es más, ya va dejando caer por ahí, incluso de forma solapada en sus ruedas de prensa, que a lo mejor es él quien decide su destino cuando acabe la temporada. Ayer marcó territorio, se defendió y trató de mirar hacia adelante, hacia ese título que todavía está a tiro porque los cinco puntos de renta respecto al Barcelona todavía permiten respirar. Pero la tozuda realidad es la que es y no la que marcan los comunicados de quienes desmintieron que hubieran firmado un contrato con el alemán en abril del pasado año o que iban a prescindir de Capello, como al final hicieron.

Hoy hay partido contra el Espanyol en el Bernabéu. Es muy importante porque se trata de mantener la ventaja apenas 72 horas después de confirmar que el Madrid construido el pasado mes de agosto con 119 millones de euros en fichajes es incapaz de llegar a una ronda de *Champions* en la que ya aparecen el Schalke 04 y el Fenerbahçe de Estambul.

Plantilla. Pero el entorno está enrarecido, no se vive ambiente de día grande y Schuster bastante tiene con frenar las críticas, muchas de ellas excesivas y más merecidas por otros estamentos del club, los que han confeccionado la plantilla, por ejemplo. «Es pronto para que el club haga valoraciones. Además, será a final de temporada cuando tenga que hacerse un balance. Y será entonces cuando yo también haga mis propias valoraciones sobre lo que que me ha dado el equipo. De momento, sólo queda seguir luchando», comentó el técnico alemán.

Schuster afirmó además que no ha tenido necesidad de hablar esta semana con Ramón Calderón para saber si el club confía en él: «Yo no me siento discutido ni por el presidente ni por nadie del club. Todo sale de fuera, no de la gente que tiene la responsabilidad. No me preocupa haber perdido varios partidos en el último mes, me preocupa ganar al Espanyol y seguir líderes. El resto es secundario. Del partido de la Roma lo mejor es olvidarse y borrarlo de la cabeza».

Mientras Schuster trata de echar balones fuera, la realidad marca el final del idilio con el presidente. De hecho, el diario *Marca* publicó ayer que el club blanco ya ha negociado con José Mourinho para la próxima temporada. El portugués juega a tres barajas porque también ha contactado con el Inter y con el Barcelona.

Ante el partido de hoy al menos hay dos buenas noticias para el técnico alemán. Cannavaro está tocado, pero podrá jugar y se ha recuperado después de más de un mes de baja el holandés Sneijder, que podría tener unos minutos. Por desgracia, siguen sin aparecer en la lista Van Nistelrooy, Robben o Metzelder. Y Sergio Ramos, sancionado en la Liga de Campeones, comienza a cumplir los dos partidos de suspensión por su expulsión ante el Recreativo. El técnico insiste en que no hay problemas físicos y el equipo está perfectamente, a pesar de que ha perdido siete de los 14 partidos disputados desde que arrancó 2008.

El Espanyol llega a Madrid con su gran símbolo, Tamudo, lesionado desde hace un mes, aunque partirá desde el banquillo. Tamudo fue el artífice de la Liga madridista con su gol al Barcelona en el Camp Nou en la penúltima jornada. Un sector de la grada del Bernabéu le prepara un homenaje. Valverde, el técnico blanquizazul, quiere acabar lo que no pudo concretar el pasado año. Su equipo ganaba por 1-3 en el descanso pero acabó perdiendo por 4-3. El encuentro está considerado de alto riesgo y el Bernabéu permanecerá en alerta roja por ser víspera electoral.

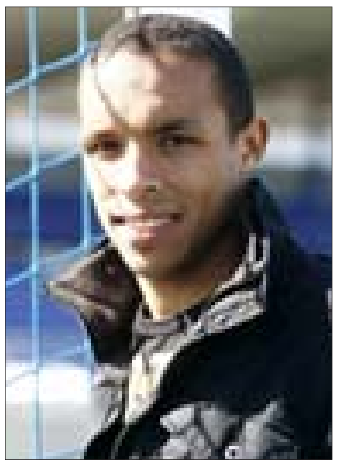


Bernd Schuster, durante el entrenamiento del pasado jueves en Valdebebas, después de la eliminación en la 'Champions'. / AP

COMUNICADO

El club dice que confía en el entrenador

El Real Madrid emitió ayer, en su página web, un comunicado titulado *Una absoluta e injustificable falsedad*, en el que afirma que no existan dudas sobre la continuidad de Bernd Schuster. El contenido de la nota es el siguiente: «Ante las informaciones publicadas en algunos medios de comunicación, en las que se cuestiona la continuidad del entrenador del Real Madrid, Bernd Schuster, el club manifiesta lo siguiente: Dichas informaciones son absolutamente falsas y resultan injustificables. El Club ha tenido y tiene plena confianza en su entrenador Bernd Schuster, quien, en consecuencia, no necesita ratificación alguna. Corresponde al madridismo juzgar y valorar la actitud de los medios de información que difunden falsedades de esta naturaleza, y que pretenden alterar la armonía existente y transmitir una imagen de desunión y enfrentamiento que, en modo alguno, se ajusta a la realidad».



RUDY

VALDO

Delantero del Espanyol

«Si salimos con temor nos iremos con un saco de goles»

GERMÁN ARANDA

BARCELONA.– Paciente y entrañable, Valmiro Lopes Roca, Valdo, (Villablino, León, 1981) responde algo tímido y dubitativo, empieza las frases con un «bueno» prolongado y las enlaza con sílabas alargadas por la duda. Indiscutible y asentado en el Espanyol, regresa hoy a la ciudad donde se crió y al estadio donde debutó. Forma parte de aquella generación a la que Florentino Pérez bautizó como «los pavones» y que acabó, enterita, ganándose el pan lejos de la Castellana.

Pregunta.– Ganar al Madrid supondría alejar las dudas sobre el juego del equipo, ¿no cree?

Respuesta.– Sin duda, sería un gran golpe de moral, por eso vamos con muchas ganas, porque ya en la primera vuelta nos sirvió para tomar confianza.

P.– ¿Saldrán a por el partido o hay que ser algo más prudentes en un campo así?

R.– Saldremos como siempre lo hacemos fuera de casa, sin pensar que es el Madrid. Si vas al Bernabéu temeroso, te puedes llevar un saco de goles.

P.– En ataque, a usted le permiten jugar muy abierto.

R.– Para los jugadores de banda, el estilo del Espanyol es muy bueno. El *míster* siempre pide que seamos ofensivos y no especulamos. Que Valverde sea valiente nos favorece.

P.– Un partido especial, supongo, para usted. ¿Guarda allí muchos amigos?

R.– Sobre todo gente del club, ya que la mayoría de jugadores con los que coincidí ya no está.

P.– ¿Debutar allí tan joven le hizo crearse unas expectativas demasiado altas como jugador?

R.– Expectativas siempre tuve, y siempre trabajé por tener un sitio, en el Madrid o en Primera. Allí estaba muy difícil, así que creo que tomé la decisión correcta y que lo he conseguido.

P.– Al menos, es un trampolín salir de aquella cantera.

R.– Sí, te abre muchas puertas y es una baza a favor. Se está viendo que los que salimos del Madrid estamos respondiendo bien.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



HABLAMOS DE FÚTBOL

GABRIEL HEINZE

Jugador del Real Madrid

● Advierte que ve el fútbol de forma «casi totalmente distinta a los periodistas» y que por ello resulta «antipático» ● Dice que jugar en Argentina, Portugal, Francia, Inglaterra y España le ha permitido conocer culturas, idiomas y enriquecerse como persona ● A un mes de la treintena, se pregunta cómo sería con 20 años en el Madrid, con «tantas tentaciones y la cabeza poco amueblada» ● «El argentino muere por crecer»

«Nuestra profesión es más tristeza que alegría»

ORFEO SUÁREZ

MADRID.– Habría sido muy poco original ir al encuentro de Gabriel Heinze con un *Buenos días, tristeza*. Sobre todo, por respeto a Françoise Sagan y Vinicius de Moraes, a los que bastaban tres palabras para hacer poesía de la existencia. El encuentro no lo pretende, el futbolista tampoco, pero debajo de un cuerpo del Medioevo, tallado por las cicatrices, se adivina el alma de un pensador. Fiel a su palabra, Heinze acude a la cita con un personaje de los que prefiere no frecuentar, un periodista. Dice que ve el fútbol de forma totalmente distinta a nuestro gremio, lo que supone un punto de partida excepcional, porque la franqueza es el aval de un buen contertulio. Mejor, pues, empezar por lo duro, por la caída ante la Roma. En definitiva, el argentino piensa del fútbol lo mismo que Vinicius creía de la vida: «La tristeza es infinita; la felicidad, no».

–¿Cuántas dudas deja la derrota?

–A mí particularmente ninguna, pero el dolor tampoco se pasa en unos días por volver a jugar. Eso es mentira. Estoy jodido y lo estaré después de mañana por lo que pasó con la Roma, pero me debo a esta profesión y he de buscar cosas positivas, focalizarme en ellas para afrontar el mañana. Lo físico depende de lo anímico, porque la cabeza lo maneja todo. Hasta los golpes duelen más cuendo pierdes.

Como buen argentino, Heinze no se deja ninguna palabra, sea atinada o altisonante. La eliminación en la *Champions* no provoca excusa alguna por su parte. Al contrario. «Ellos jugaron de forma muy inteligente, hicieron un trabajo muy fino tácticamente. ¡Son italianos!», proclama, como si hubiera dado con una palabra depositaria de una ciencia en el fútbol. «Nosotros, en cambio, no le encontramos la vuelta al partido. Hasta el descanso estábamos ahí, con posibilidades, pero no éramos hirientes, no creábamos ocasiones claras», explica.

Roma. Heinze se refiere a la dificultad para controlar a los centrocampistas del equipo italiano, sin una referencia fija en ataque, como ejemplifica el juego de Totti: «A mí me gusta pelearme, pero los futbolistas más astutos rehuyen la pelea. Por eso se van y aparecen en los momentos inesperados. El delantero grandote, en cambio, quiere lucha, por lo que puedes controlarlo mejor».

De apellido alemán, «pero sangre argentina», el defensa es una metáfora de su país, errante pero orgulloso, sometido al contrasentido de toda diáspora: la distancia fortalece las raíces. Ha jugado en España, Portugal, Francia e Inglaterra, además de en su país. «Es lo más bonito que me ha pasado en el fútbol, conocer culturas, idiomas, países, gente... Se lo digo a mis compañeros más jóvenes, porque los 365 días de un futbolista, nuestra profesión, es más tristeza que alegría. Las tristezas duran mucho; las alegrías pasan rápido, porque vuelve otro partido, vuelve la presión. Por eso, debes guardarte lo bueno que este trabajo puede ofrecerte», razona con una inusual sensatez en el colectivo.

–Explíquelo usted bien entre sus compañeros, porque no todos lo aprovechan. Los futbolistas suelen vivir en una burbuja.

–Con experiencia se cambia...

–No esté tan seguro...

Heinze no se da por vencido. En lo dialéctico, también le gusta la pelea. «Cuando veo a jóvenes de 20 años en el Madrid, en uno de los mejores clubes del mundo y con esa edad, me pregunto cómo habría sido yo. Son tantas las tentaciones... Uno no puede tener la cabeza bien amueblada a esos años. Muchos de los que los critican, deberían ponerse en su lugar», replica.

En ese papel estaba el joven Heinze hace 10 años, cuando, a los 19, recaló en el Valladolid, un salto con menos vértigo que el dado por Saviola, Higuaín o Gago, directos a Barcelona o Madrid. En la primera temporada, no jugó nada con Sergio Kresic y fue cedido al Sporting de Lisboa. A su vuelta, con Goyo Manzano, fue distinto. «De aquel jugador casi no queda nada. No me reconozco ni en las fotos. Me ha cambiado hasta el cuerpo, pero se mantienen los princpios de la persona que entonces estaba en construcción», comenta desde una fortaleza de carácter que el jugador pone en relación con su origen rural.

Criado en Crespo, un pueblo de la provincia de Entre Ríos, fichó por Newell's Old Boys para luego recorrer el mundo. «El argentino ve la posibilidad de crecer y muere por ello. A mí me la dieron con 19 años y dije: '¡Que no me la quite nadie!'. Venir a Europa es estabilidad para tu familia, futuro para tus hijos. ¡Cómo no la vas a agarrar!».

El Gringo, como le llamaban por esa visible genética alemana, jugó en el Paris Saint Germain con Mikel Arteta, uno de sus grandes amigos en la profesión, y en el Manchester United campeón. La *Premier* le impactó. «Es una de las experiencias más lindas que me ha tocado vivir. Puede ser porque soy defensa, y eso es algo especial en Inglaterra. Es un fútbol rápido, dinámico, con una mentalidad distinta a todos los demás. El profesional es lo primero. Recuerdo que cuando fiché, me llamó Alex Ferguson y me dijo: 'De ahora en adelante, de lo único que te tienes que preocupar es de jugar, el resto no es problema tuyo'. En mi primer año, acabamos terceros y tuvimos que salir del vestuario a dar una vuelta de honor. La gente estaba esperándonos para aplaudirnos. Eso me marcó. ¡Imagínate cuando ganamos la Liga!», recuerda apasionado, antes de añadir: «Yo nunca entrené con prensa. Soy muy antipático para ustedes, y es que pienso casi completamente distinto. No es que tenga razón, es que yo lo veo desde este lado».



ANTONIO HEREDIA

–Cesc dice que al futbolista español le va bien en Inglaterra porque se libera de todo el entorno.

–No conozco bien el caso de los españoles, pero estoy de acuerdo con lo que dice Cesc. Yo no conocí en Manchester ni a un solo periodista. Imagínate un jugador del Madrid que aquí está todo el día con el *pim, pam, pum* de la prensa y se marcha allí, tranquilo. Es muy probable que su rendimiento aumente.

Selección. Los años y los cambios han ofrecido a Heinze una perspectiva de privilegio, no sólo sobre los escenarios, sino también acerca de los profesionales. Ha trabajado con Luis Fernández, Alex Ferguson o Marcelo Bielsa, el técnico que lo llevó a la selección: «Es el mejor que he conocido. Iba un paso por delante, se anticipaba a lo que iba a pasar. Cuando entraba al campo, no tenía una sola opción al llegarme el balón, sino tres o cuatro, y eso me lo enseñó él».

Durante su breve paso por el Espanyol, el *Loco*, como se conoce a Bielsa en Argentina, llegó a cuadricular el campo de entrenamiento para determinar el movimiento de los futbolistas, que iban, cuales piezas de ajedrez, de casilla en casilla. Asiente Heinze, que recuerda lo mucho que le enriquecieron los sofisticados métodos del entonces seleccionador argentino, ahora al frente de Chile: «En aquella época, me moría por ir a entrenar con la selección. Terminaba exhausto, cansado, ya que la exigencia era muy alta, pero no veía la hora de irme porque comprobaba mi crecimiento. Él buscaba siempre la presión, agotar todo lo que el rival pudiera hacer». Al sugerirle que en el Mundial de Corea fracasó, el defensa contesta: «Si una selección tiene 10 o 12 ocasiones en cada partido y no marca, habría que preguntarle a Dios qué camiseta se puso ese día». «Como persona –concluye– Marcelo era de lo más recto que he visto en el fútbol. Además de enseñarme, me dio la posibilidad de jugar con la mejor camiseta que hay en el mundo».

–Desde luego, sabe usted muy bien lo que quería Bielsa. ¿Ha entendido qué quiere Schuster?

–Posesión del balón, toque atrás y mucha velocidad a partir del centro del campo. Se han hecho partidos buenos y malos, pero no conozco ningún equipo que haga el 80 por ciento de buenos encuentros.

El entrenamiento reclama a Heinze, que se despide con ironía: «Raúl parece argentino, lástima que no lo sea». Ha sido un placer *discrepar*.

LOS ENTRENADORES

BERND SCHUSTER

«Quiere posesión del balón, toque atrás y mucha velocidad a partir del centro del campo. Se critica el juego, pero ningún equipo hace un 80 por ciento de partidos buenos. Ante la Roma no fuimos hirientes y ellos, más inteligentes»

ALEX FERGUSON

«Cuando fiché por el Manchester, me dijo: 'De ahora en adelante, preocúpate de jugar, el resto no es problema tuyo'. Nunca entrené con prensa, no conocí un solo periodista. En mi primer año, fuimos terceros y dimos una vuelta de honor»

MARCELO BIELSA

«Es el mejor entrenador que he tenido. Se anticipaba a lo que iba a pasar. Él me enseñó a tener varias opciones cuando me llegaba el balón. En aquella época me moría por entrenar con la selección. Me permitió vestir la mejor camiseta del mundo»

elmundo.es

▶ **Nº 23: Gabriel Heinze**

Escuche los mejores fragmentos de la conversación y consulte toda la serie.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FÚTBOL / *Primera División*

ZARAGOZA / ATLÉTICO



Estadio: La Romareda. Árbitro: Ramírez Domínguez. Hoy: 22.00 h. La Sexta. En vivo: 'www.elmundo.es'

Altas. El conjunto aragonés recupera a Diogo tras su partido de sanción y también a Juanfran.
Bajas. Leo Franco, Motta y Seitaridis en los rojiblancos. Por los locales, los lesionados Sergio Fernández, Cuartero, Aimar y Generelo.
Incidencias. Manolo Villanova debuta en el convulso banquillo maño.

SEVILLA / LEVANTE



Estadio: Ramón Sánchez Pizjuán. Árbitro: González Vázquez. Mañana: 17.00 h. PPV En vivo: 'www.elmundo.es'

Altas. Javi Fuego y Courtois estarán disponibles para Di Biasi. El central Fazio, alta en el Sevilla.
Bajas. Son duda en los locales Escudé, Maresca y Renato. Chevantón y Javi Navarro siguen lesionados.
Incidencias. El sorprendente colista visita a un Sevilla tocado por su eliminación europea.

OSASUNA / ALMERÍA



Estadio: Reyno de Navarra. Árbitro: Lizondo Cortés. Mañana: 17.00 h. PPV En vivo: 'www.elmundo.es'

Altas. Romero, Corrales y Pandiani estarán listos para Ziganda. Emery recupera a Cisma y Paunovic.
Bajas. El sancionado Azpilicueta. En el Almería, J. Ortiz no podrá jugar por sanción, mientras que Acasiete seguirá en el dique seco por lesión.
Incidencias. Osasuna acumula tres victorias seguidas en su estadio.

ATHLETIC / VALLADOLID



Estadio: San Mamés. Árbitro: Ayza Gámez. Mañana: 17.00 h. PPV En vivo: 'www.elmundo.es'

Altas. Ninguna destacable.
Bajas. Por los visitantes, Joseba Llorente, y en el Athletic, Etxeberria y Yeste, todos por acumulación de amonestaciones.
Incidencias. El presidente del Athletic, García Macua, puede tener contestación por el ultimátum a Julen Guerrero.

RACING / BETIS



Estadio: El Sardinero. Árbitro: Pérez Lasa. Mañana: 17.00 h. PPV En vivo: 'www.elmundo.es'

Altas. Vuelven Garay e Iván Bolado.
Bajas. En los locales, Oriol (acumulación de tarjetas), Jordi Felpeto y Damián Ísmodes (ambos lesionados). En el Betis, Rivas.
Incidencias. El Betis, en plena remontada, aunque aún cerca de los puestos peligrosos, se mide a un Racing asentado en puestos europeos.

MURCIA / GETAFE



Estadio: Nueva Condomina. Árbitro: Ontanaya López. Mañana: 17.00 h. PPV. En vivo: 'www.elmundo.es'

Altas. Ochoa, Pignol y Kabous estarán disponibles para la lista del cuadro murciano.
Bajas. Ninguna destacable en los dos conjuntos.
Incidencias. Un Getafe aún con la resaca de Lisboa visita La Condomina, donde Javier Clemente debutará en el banquillo local.

MALLORCA / RECREATIVO



Estadio: Ono Estadi. Árbitro: Velasco Carballo. Mañana: 17.00 h. PPV En vivo: 'www.elmundo.es'

Altas. Edu Moya vuelve tras superar su gastroenteritis y Javi Guerrero su rotura de fibras.
Bajas. Scaloni y Pereyra en los locales. Vázquez y Calvo, por lesión, y Beto y Quique Álvarez por sanción.
Incidencias. El Decano busca puntuar ante el rey del empate para salir de la zona de descenso.

VALENCIA / DEPORTIVO



Estadio: Mestalla. Árbitro: Delgado Ferreiro. Mañana: 19.00 h. PPV En vivo: 'www.elmundo.es'

Altas. El Deportivo recupera a Xisco, Lafita y De Guzmán. Ronald Koeman ha convocado al canterano Jordi Alba, y también podrá contar con el portugués Miguel Brito.
Bajas. Lotina tiene la baja del portero uruguayo Gustavo Munúa. Por el Valencia: Baraja, Marchena, Moretti y Maduro.

BARCELONA / VILLARREAL



Estadio: Camp Nou. Árbitro: Pérez Burrull. Mañana: 21.00 h. Canal Plus. En vivo: 'www.elmundo.es'

Altas. Rossi y Cygan ya están preparados para Pellegrini.
Bajas. Márquez, baja por quinto partido consecutivo a causa de un edema óseo en el pie derecho. Puyol, sancionado, y el consabido Messi. Además, Touré es duda por una lumbalgia. Por los visitantes: Josico, Cani, Ángel y Fuentes.

PRIMERA DIVISIÓN

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Real Madrid	26	19	2	5	57	23	**59**
2. Barcelona	26	16	6	4	51	21	**54**
3. Villarreal	26	14	5	7	43	35	**47**
4. Atlético	26	13	5	8	44	30	**44**
5. Espanyol	26	12	6	8	37	32	**42**
6. Racing	26	11	8	7	25	25	**41**
7. Sevilla	26	12	3	11	52	35	**39**
8. Almería	26	10	7	9	22	23	**37**
9. Valencia	26	10	5	11	28	37	**35**
10. Getafe	26	9	6	11	32	35	**33**
11. Betis	26	8	8	10	31	36	**32**
12. Mallorca	26	6	13	7	37	39	**31**
13. Valladolid	26	8	7	11	32	43	**31**
14. Osasuna	26	8	6	12	28	31	**30**
15. Athletic Club	26	7	9	10	24	27	**30**
16. Deportivo	26	8	6	12	30	38	**30**
17. Zaragoza	26	7	8	11	37	45	**29**
18. Recreativo	26	7	8	11	26	37	**29**
19. Murcia	26	5	8	13	20	38	**23**
20. Levante	26	5	4	17	22	48	**19**

LIGA BBVA

HOY	Hora	TV
Córdoba-Tenerife	18.30	Aut.
Eibar-Cádiz	18.30	Aut.
Poli. Ejido-Sevilla At.	18.30	
Xerez-Celta	18.30	Aut.
MAÑANA	**Hora**	**TV**
Sporting-Hércules	12.00	Canal Plus
Alavés-Salamanca	17.00	
Castellón-Granada 74	17.00	
Las Palmas-Málaga	17.00	Localia
Elche-Gimnàstic	17.00	
Albacete-R. Sociedad	17.00	
Numancia-R. Ferrol	17.00	

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Numancia	27	16	6	5	39	21	**54**
2. Málaga	27	14	8	5	40	24	**50**
3. Sporting	27	13	6	8	39	27	**45**
4. R. Sociedad	27	12	9	6	34	23	**45**
5. Sevilla At.	27	11	10	6	29	25	**43**
6. Elche	27	11	8	8	33	28	**41**
7. Castellón	27	10	9	8	28	23	**39**
8. Celta	27	10	9	8	37	32	**39**
9. Tenerife	27	9	11	7	32	30	**38**
10. Granada 74	27	9	9	9	29	32	**36**
11. Hércules	27	8	11	8	37	33	**35**
12. Salamanca	27	8	11	8	33	30	**35**
13. Cádiz	27	9	8	10	27	27	**35**
14. Córdoba	27	7	13	7	34	37	**34**
15. Eibar	27	9	7	11	28	35	**34**
16. Nástic	27	7	10	10	30	33	**31**
17. Ferrol	27	8	7	12	30	35	**31**
18. Las Palmas	27	8	6	13	27	40	**30**
19. Alavés	27	7	8	12	27	33	**29**
20. Albacete	27	6	8	13	20	29	**26**
21. Ejido	27	5	8	14	22	40	**23**
22. Xerez	27	4	10	13	28	46	**22**

El 'Kun' apunta a Villanova

EL EXCEPCIONAL MOMENTO DEL ARGENTINO AMENAZA EL DEBUT DEL TÉCNICO DEL ZARAGOZA ● PAREDES, BAZA PARA FRENAR AL ROJIBLANCO

JAVIER EXPÓSITO

«Un partido de necesitados». La definición que hizo ayer Javier Aguirre del choque de hoy en La Romareda no parece exagerada. El Atlético ve peligrar cada jornada su puesto en Liga de Campeones, mientras que el Zaragoza roza el descenso. La brillante victoria de la semana pasada ante el Barça ha elevado los ánimos de un club que conoce muy bien lo que es pasar de la euforia desmedida a la depresión más honda. Así, Aguirre repetirá con casi toda probabilidad el 11 que descabalgó a los pupilos de Rijkaard de la lucha por la Liga, con las dudas de Camacho o Cléber en el centro del campo.

Sin duda, la gran baza del conjunto rojiblanco será el *Kun* Agüero. El argentino refrendó con dos goles y una asistencia ante el Barça su excepcional momento de forma en la que parece ser la temporada de su consagración. El menudo punta, con su rapidez característica, acompañará a Forlán en el ataque. Por su parte, el Zaragoza espera la visita con la ansiedad que da el ver tan de cerca el descenso. Sólo el *goal average* favorable con el Recreativo le mantiene a flote, pero un traspiés podría hacerle finalizar la jornada en la zona roja de la tabla.

Manolo Villanova buscará hacer bueno el viejo refrán quinielístico «a entrenador nuevo, victoria segura», después de sustituir en el banquillo local a un Irureta hundido tras sumar cuatro derrotas seguidas por primera vez en su carrera. El nuevo entrenador cambiará el esquema a un 4-1-4-1, buscando mayor solidez en la media, con Matuzalem y Paredes como novedades principales. Con el defensa asturiano, ex del Real Madrid y Getafe, buscará el antídoto contra la efectividad de Agüero. Un ex madridista frente a un jugador que, tras los comentarios posteriores a la eliminación de *Champions* del vecino de la Castellana, se ha ganado el apoyo incondicional de los antimadristas que pueblan el Calderón.



Villanova (a la izqda.) y Paredes. / EFE

elmundo.es

▶ **En vivo:**
Real Madrid-Espanyol (20.00 horas) y Zaragoza-Atlético (22.00 horas).

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

BREVES

CICLISMO. Etapa para Valverde en la Vuelta a Murcia. Alejandro Valverde obtuvo ayer en la cronoescalada de la Vuelta a Murcia el primer triunfo de la temporada y se situó líder de una prueba que finaliza hoy. El segundo clasificado es el italiano Stefano Garzelli, a dos segundos, y el tercero el madrileño Alberto Contador, a media docena de segundos. / EM

CICLISMO. La UCI, contra los equipos de la París-Niza. El presidente de la Unión Ciclista Internacional (UCI), Pat McQuaid, anunció que expulsará y multará a los equipos que tomen parte en la París-Niza (comienza mañana) por considerar que los responsables de la carrera han vulnerado las normas para confeccionar la lista de equipos participantes. / EM

FÚTBOL. Blatter, a favor de castigar de por vida a los jugadores violentos. El presidente de FIFA, Joseph Blatter, instó ayer a los árbitros a ser más severos con los futbolistas que hagan entradas peligrosas y se dijo a favor de sancionar de por vida a los jugadores duros e incluso de acusaciones criminales en casos muy graves. / E. PRESS

TENIS. Feliciano, en la final de Dubai. Feliciano López (41 del *ranking* ATP) se clasificó ayer para la final del torneo de Dubai tras derrotar al ruso Nikolay Davydenko, número cinco del mundo (6-4, 4-6 y 7-5). El toledano añade otro triunfo sobre jugadores *top ten* en la ciudad asiática: antes, claudicaron el número cuatro, David Ferrer, en cuartos de final, y el número 10, Tomas Berdych, en los octavos. / J. EXPÓSITO

DOPAJE / *Una reina caída*

Marion Jones ya está entre rejas

ALBERTO D. PRIETO

La reina de la velocidad, la novia de las pistas, la bella Marion Jones, caída y repudiada por sus *fans*, abandonada por los amigos, arruinada y endeudada, es ahora, además, una reclusa en una cárcel para enfermos.

La ex velocista, que pese a sus breves 32 años pareciera que fue hace décadas cuando reinaba en el atletismo, se presentó ayer voluntariamente en una prisión federal en Texas (EEUU) para cumplir con una sentencia de seis meses de cárcel. Pero no por doparse, sino por haber mentido cuando dijo que no se dopó. Haber negado el consumo de esteroides antes de ocupar el trono de los Juegos de Sydney 2000, en los que colgó de su poderoso cuello cinco medallas fue su condena.

La hoy arrepentida Marion tenía hasta este martes para presentarse en la cárcel, pero optó por entregarse ayer a las autoridades de una prisión especializada enfermos. Su nueva *casa* –Carswell Federal Medical Center en Fort Worth, Texas– tiene nombre de hospital de lujo, pero la pobre *lady* Marion no tendrá que pagarlo. Se alojará en una celda. A un lado, una ventana con rejas. Al otro, una puerta que se cierra desde fuera.

Marion Jones, abandonada por quienes la adoraban, es hoy casi un fantasma. No tiene fama, no tiene dinero y, por no tener, no tiene casi ni pasado. No sólo le fueron retiradas sus cinco medallas olímpicas –tres de ellas de oro–, sino que se borraron del historial del atletismo todas sus marcas desde septiembre de 2000.

La estrella, al ser acusada, durante años se negó a admitir la trampa, todavía digna. Pero en octubre, acorralada, reconoció haber mentido cuando en 2003 negó saber que había consumido THG.

Confesar, quitarse el peso de la culpa, no le dio ningún descanso. El *favor* que le hacía al deporte, al convertirse en la atleta de mayor renombre en admitir la trampa y en colaborar, no ayudó a que se le perdonara la pena de prisión. Ella se lo buscó, dirán algunos. Las trampas son así.



LAPONIA
SEMANA SANTA
visit Finland
Hotel 4*
5 DIAS • AD
(con desayuno buffet)
"El viaje ideal para toda la familia"
DESDE
990€
UNA EXPERIENCIA UNICA EN UN ENTORNO DE BELLEZA NATURAL INIGUALABLE
SALIDA DESDE MADRID EN VUELO ESPECIAL. Precio por persona en habitación doble. Avión ida y vuelta, traslados y seguro incluidos. Consultar fecha de salida, condiciones de esta promoción, promociones especiales para niños, tasas, carburante y suplementos. PLAZAS LIMITADAS.
ECUADOR
HALCON VIAJES

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

La primera jornada del Mundial *indoor* de Valencia dejó para el atletismo español la ilusión de Juan Carlos Higuero y la amargura de Arturo Casado, los dos en 1.500, los dos con plaza para la final de esta tarde, pero con distintas sensaciones. El primero lució energía y ritmo. Casado pareció desfondarse cuando más se esperaba de él y entró en la final por tiempos, a distancia de los favoritos. Mejor estuvo Mayte Martínez, briosa en la semifinal de 800. En los veloces 60 metros, el favorito Dwain Chambers fue derrotado por el poderoso nigeriano Olusoji Fasuba y en peso, el norteamericano Christian Cantwell pudo con su compatriota Resse Hoffa, al que terminó insultando. Hoy, esperanzas españolas en las vallas con Quiñones, Onya y Alozie.



Juan Carlos Higuero, segundo por la izquierda, luce, ayer en una de las series de 1.500, un crespón negro por el asesinato del ex concejal socialista Isaías Carrasco. / AFP

El aire de Higuero

EL BURGALÉS PIDE UNA CARRERA «CON ESPACIOS» EN LA FINAL DE 1.500 DE HOY TRAS UNA SEMIFINAL SOLVENTE ● ARTURO CASADO, ROTO POR UNA SERIE RAPIDÍSIMA, ENTRÓ POR TIEMPOS

EDUARDO J. CASTELAO

VALENCIA.– Higuero se va corriendo cumplido el trámite, uno más, de los micrófonos. Espera el hielo y el masaje en una de las camillas del NH Center. Casado pidió tiempo para buscar aire y ponerse el chandal. Dos reacciones diferentes, prolongación en la ruidosa zona mixta de lo visto en el velódromo, en la pista, azul de dos tonos, como los que ofrecieron los españoles del 1.500. Uno, Higuero, fuerte, intenso. Otro, Casado, leve, tenue. «Yo quiero una carrera rápida», pide el primero. «Yo quiero una carrera lenta», suplica el segundo. Hablan ambos de la final de hoy (19.55 h., La 2), la medalla más cara en Valencia, obligado buscarla después de carreras limpias, y rápidas. Más rápidas que limpias.

Rápida fue la de Higuero, el último en salir a la pista de la segunda serie. El último en quitarse el chandal, el último en colocar las zapatillas rozando la línea. El primero, sin embargo, en colocarse segundo, detrás de Kipchirchir, el keniano, una liebre de lujo para un ejercicio de autoestima. En la cabeza, los 150 kilómetros semanales cumplidos religiosamente durante dos meses, la temporada de cross, buena, sembrar para recoger, quién sabe si hoy. Higuero, que es de Aranda de Duero, dice que tiene un «último cartucho», y espera utilizarlo. Pide lo que hubo: «Quiero otra carrera rápida, pero sobre todo limpia, sin codazos», y así la tuvo, pues tras el keniano y él se instaló Baba, el marroquí, que cedió en el último giro. Quizá ese último cartucho del que habla el corredor lo tenga porque utilizó más la cabeza que el corazón, y no le hizo caso al público, que le pedía a gritos, claro, ganar la serie. «La final va a ser una lotería, y sé que tengo bastantes décimos», explica con una metáfora repetida ayer entre los españoles.

> «Yo quiero una carrera lenta», suplica el atleta madrileño, sorprendido en la tarde de ayer: «No esperaba un 'mitin'»

> Por iniciativa de Mayte Martínez, los atletas españoles portaron un crespón negro por el asesinato en Mondragón

Insiste en las peticiones: «Quiero aire. Quiero que haya espacios». Complejo con Kipchirchir y su compinche, compatriota, Simotwo, con los etíopes, con Baba, con Ramzi... ¡ah! y con Casado. Porque el madrileño también se metió, aunque hubo un momento en el que parecía que se le había parado el mundo, o que alguien lo tenía sujeto por la camiseta, o que... «Es que ha sido una carrera muy rápida», explica Higuero.

Y él asiente: «Es que tampoco me esperaba un *mitin*». Un *mitin* de 3:37, dos segundos más rápido que las otras dos series, cerrado para él en un 3:40.99, dos segundos más de lo acreditado hasta ahora en este 2008. Entró, pues, por tiempos, como Ramzi y Baba, dos marroquís, aunque el primero corre, y mucho, bajo bandera de Bahrein. Fue un niño de 20 años, qatarí, de apellido Ali, quien puso el tren cuesta abajo y le quitó los frenos en esa tercera semifinal.

Con él se fue Ramzi, y con él Casado, una vuelta, y otra, y otra más, y la vista que empieza a fallar, y las piernas ya no son de uno, y el tren que se va. «La última recta se me ha hecho muy dura», dice, y aclara que nunca pensó en abandonar, menos mal, porque el orgullo lo metió en la final, donde pide, anhela: «una lucha lenta. Yo saldré *reservón* a ver si en el final puedo llegar lo más alto posible», pero si se corre al ritmo de ayer él está fuera. Lo sabe. Ayer intentó hacer un último cambio de ritmo, pero no pudo. «Me sobraron 200 metros», explica cuando han pasado ya bastantes minutos y el aliento aún no ha regresado, tan lejos como se fue. Arquea las cejas, da las gracias y se marcha. No le queda otra que descansar, también habrá hielo y masaje, aunque menos confianza, menos ilusión.

Antes de esto, un puñado de españoles, todos con el crespón negro por el asesinato en Mondragón, iniciativa de Mayte Martínez, salieron a pista. Naroa Agirre también lo llevaba por Rafael Puignau, ex directivo de la Federación, toda una vida, 87 años, dedicada al atletismo. «No sabía nada», dijo sobre el atentado contra el ex edil socialista Isaías Carrasco, concentrada como estaba para meterse en la final de pértiga, donde Isinbayeva hizo lo que hace siempre, en las calificaciones. Salir con el resto, tumbarse a esperar, saltar una vez y marcharse al hotel, sonriente, sin una gota de sudor.

Pleno en las carreras de 800, de ellos, Olmedo y Barrios, y de ellas, muy bien Mayte, poderosa detrás de la más poderosa, Maria Mutola, una atleta gigante y con hambre a los 35 años. Margarita Fuentes-Pila se clasificó en la repesca. «¿Ganar el campeonato? Sí, también me puede tocar la lotería», dijo Mayte después de ver la espalda de Mutola durante las cuatro vueltas. Demasiada modestia para el último bronce en el aire libre de Osaka, algo tocada, sí, pero con el aval de la inteligencia.

FINALES DE HOY

3.000 m. (mujeres)	17.30 h.
Altura (hombres)	17.00 h.
Triple (mujeres)	17.05 h.
Pértiga (mujeres)	18.30 h.
Longitud (hombres)	19.05 h.
1.500m. (hombres)	19.55 h.
60 vallas (mujeres)	20.15 h.
60 vallas (hombres)	20.35 h.

Oro para Fasuba y plata compartida para Chambers

CARLOS TORO

Dwain Chambers no ganó, pero su regreso tuvo un toque rocambolesco a tono con la indeseable originalidad del personaje. En una carrera en la que no hubo tercero, compartió la plata con Kim Collins en unos 60 metros que no podía ganar frente a Olusoji Fasuba, pero en los que sí podía propinar un bofetón a todos los demás. Y al universo.

Chambers no ganó. Pero tampoco llegó a ser realmente derrotado, porque una medalla, aunque no sea de oro, está siempre forjada con el metal de la victoria, especialmente si ese metal ha sido extraído de las catacumbas. Chambers no ganó, es cierto. Pero su regreso a la competición ha sido, amén de insólito, reivindicativo, revanchista, frente al mundo que le da la espalda.

El villano tatuado no recibió su merecido, sino una recompensa que se desentiende de su oscuro pasado y contribuye a difuminarlo. Su plata no acaba de ser regeneradora porque su dueño llegó a Valencia envuelto en los ecos malolientes de su delito. Chambers ni ha devuelto el dinero ganado en su época turbia, ni ha pasado los controles antidopaje previos a su reaparición. Saltaba de alegría. No es para menos. Las medallas vuelven a su zurrón, y por caminos pintorescos, a los 30 años.

Curiosa medalla también para Fasuba, la primera en una gran competición. El comienzo de algo tangible en un hombre de 23 años de edad y 9.85 en los 100 metros. Y más curiosa todavía para el segundo-segundo, o tercero-segundo, o segundo-tercero, Kim Collins, al que creíamos en un declive sin esperanza. A sus 32 años, sus mejores tiempos han pasado, pero todavía ha dicho una última (o penúltima) palabra.

No fue una gran final, aunque tampoco desdeñable. Fasuba hizo 6.51. Chambers y Collins, tanto monta, 6.54. Al nigeriano le faltó bajar de los 6.50, la frontera del registro de calidad mundial. Allá en la distancia queda el récord del Campeonato, los 6.42 de Maurice Greene en Maebashi, en 1999. Y más allá aún, los 6.39 del propio Greene, que se mantienen incólumes como récord del mundo desde 1998.



Fasuba celebra el triunfo de ayer. / AP

Greene estaba ayer físicamente en Valencia. Pero su espíritu intocable se hallaba lejos, muy lejos...

elmundo.es

▶ **Álbum:**
Vea las mejores fotos del Mundial de Valencia.

▶ **Resultados:**
Todos los datos y marcas del campeonato.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Reese Hoffa se dispone a realizar un lanzamiento, ayer, ante las cámaras de los fotógrafos. / J.J. GUILLÉN/ EFE

Huérfano e insultado

HOFFA, SUBCAMPEÓN EN LANZAMIENTO DE PESO, CONOCIÓ A SU MADRE POR INTERNET CON 23 AÑOS

EDUARDO J. CASTELAO

VALENCIA.– Ahora, dicen, es un tipo divertido, pero no siempre fue así porque Reese Hoffa (Evans, Georgia, 1977), subcampeón mundial de lanzamiento de peso (21,20 metros), ha pasado la mayor parte de su vida dedicado a encontrar a su madre. Jamás olvidó el día en el que un mechero quemó la casa donde vivía junto a su hermano Lamont y su madre, una adolescente apenas. Tenía cuatro años. Pocos días después del incendio, la joven mamá los llevó a un edificio «grande, con pasillos muy largos», recuerda él. Los dejó en la puerta y entonces Diana Chism, así se llamaba, cogió el coche y se marchó. Tardaría 24 años en volver a verla. Mientras buscaba, nunca dejó de hacerlo, su presencia (1,83 m., 118 kilos) le encaminó al lanzamiento de peso, lugar donde ya es oro y plata mundial bajo techo y oro al aire libre (Osaka'07). Ayer se quedó tras Christian Cantwell, su compatriota (21,77 m.), en una final donde no estuvo Manolo Martínez, al que, pese a su mejor marca del año (19,75 m.), sólo le queda el consuelo de igualar a Sotomayor en mundiales *indoor* (8). Cantwell y Hoffa no se llevan bien. En una prueba reciente en Estados Unidos, el ganador de ayer le pidió al *huérfano* Hoffa un favor. Éste se negó y Cantwell se lo echó en cara en Valencia. «Hoffa, bésame el culo», dijo ayer por la megafonía del pabellón en la entrevista a los campeones.

Reese Hoffa llega esta plata cuatro años después de los Juegos Olímpicos de Atenas, donde cumplió el sueño de competir en Olimpia (10º) y donde ya había recuperado a su madre. Porque desde aquel noviembre de 1981, cuando le dejaron en el orfanato de Louisville, su obsesión siempre fue encontrarla. Empezó a viajar a campeonatos locales, regionales, y en cada uno la mano a la guía de teléfonos, buscando el apellido, Chism, llamando sin descanso a todos los números correspondientes, siempre de vuelta un no.

No desesperó y en el año 2000 dio con una página web que ayudaba a gente como él. Mirando los mensajes que allí había, uno le cortó la respiración. Decía, resumido: «Estoy buscando a mi hijo. Lo di en adopción en 1984 y su nombre cuando nació era Maurice Antanw Chism». Se había cambiado el nombre –en realidad se llama Michael Reese Hoffa– en homenaje a Michael Knight, el conductor de *El coche fantástico*, y ya desgastaba los discos de Metallica, pero cuando pudo recobrar el aliento, respondió, y aunque hasta tres días más tarde no recibió el *email* de regreso, al fin pudo dormir tranquilo. Era su madre, ahora con el nombre de Diana Watts. Del ordenador al teléfono, Hoffa recibió una llamada desde un número desconocido. Era su madre. «Siento lo del fuego», fue lo primero que le dijo. «Tranquilo, todo está bien», le respondió mamá.

RESULTADOS

	Oro	Plata	Bronce	Total
EEUU	2	1	0	**3**
Nigeria	1	0	0	**1**
Bélgica	1	0	0	**1**
Gran Bretaña	0	3	0	**3**
St Kitts and Nevis	0	1	0	**1**
Islas Vírgenes	0	0	1	**1**
Polonia	0	0	1	**1**
Rusia	0	0	1	**1**

● *HOMBRES*

Peso	*Final*
1. Christian Cantwell (USA)	21,77 metros
2. Reese Hoffa (USA)	21,20 m.
3. Tomasz Majewski (POL)	20,93 m.
4. Andrei Mikhnevich (BLR)	20,82 m.

60 metros	*Final*
1. Olusoji Fasuba (NIG)	6.51 segundos
2. Dwain Chambers (GBR)	6.54 seg.
2. Kim Collins (SKN)	6.54 seg.
4. Michael Rodgers (USA)	6.57 seg.

400 metros	*Series*
Serie 1. Sean Wroe (AUS)	47.23
Serie 2. Nery Brenes (CRC)	46.45
Serie 3. Tyler Christopher (CAN)	47.06
Serie 4. Maksim Dyldin (RUS)	46.96
Serie 5. Johan Wissman (SUE)	46.12

● *MUJERES*

60 metros	*Final*
1. Angela Williams (USA)	7,06 segundos
2. Jeannette Kwakye (GBR)	7,08 seg.
3. Tahesia Harrigan (IVI)	7,09 seg.
4. Kim Gevaert (BEL)	7,22 seg.

400 metros	*Series*
Serie 1. Olesya Zykina (RUS)	51.96
Serie 2. Natalya Nazarova (RUS)	52.40
Serie 3. Amantle Montsho (BOT)	52.96



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



SU OTRA VIDA

JOSÉ LUIS CAPÓN

Jugó 11 campañas en el Atlético. Ganó una Intercontinental, tres Ligas y una Copa. 13 veces internacional.

● Es delegado de ventas del Grupo Munreco en el área de Madrid ● La empresa se dedica a la distribución de relojes de lujo y complementos de joyería ● «Mi trabajo es vender el producto a las tiendas y mantener relaciones cordiales con los clientes» ● «Pasas de vestir vaqueros y polos a ir de traje y corbata»

Vendedor de tiempo

JAVIER MARTÍNEZ

José Luis Capón (Madrid, 6-6-1948) saltó de inmediato del balón a la vida civil. «No me planteé seguir en el fútbol. Tampoco había las posibilidades de ahora, el asesoramiento de agentes y abogados, las salidas alrededor del mundo de la publicidad». Es delegado de ventas en Madrid del Grupo Munreco S.L., uno de los más importantes en la distribución de grandes firmas de relojes y algún complemento de joyería. «Comercializamos Maurice Lacroix, Viceroy y Sandoz y, como complemento de joyería, Fashion».

Terminó su carrera deportiva en el Elche, después de una vida escrita en rojo y blanco. De hecho, su homenaje, el 25 de noviembre de 1980, en el Vicente Calderón, ante la URSS, fue el último dispensado por el Atlético de Madrid a un futbolista. «Inmediatamente empecé a estudiar *marketing* y me formé como agente comercial, en el ramo de los seguros. Un amigo me puso en contacto con don Juan Palacios. 'Mete a José Luis, que te va a ser válido', le dijo. Al principio me costó un poco, pero ya llevo 23 años».

Su trabajo consiste en «vender el producto a las joyerías, desarrollar programas y mantener relaciones cordiales con los clientes. El fin es la venta». Se requiere seriedad y muy buena imagen. «Pasas de vestir vaqueros, polo y cosas así a ir de traje y corbata. Pero te acostumbras pronto. No me costó demasiado dedicarme a otra actividad. Cuando me quise dar cuenta ya estaba en el sector. Tenía que reciclarme».

Y eso que Capón fue mucho en aquel Atlético, que ganaba títulos, y en la selección española, donde disputó 13 partidos. Fácilmente identificable por su lustroso bigote, jugó durante 11 años en el lateral, fundamentalmente diestro, pasó un curso cedido en el Burgos y concluyó su trayectoria en el Elche. «Echo de menos muchas cosas. Hay veces que me enfado bastante, porque éste no es mi Atleti. Falta sentimiento, vinculación con la entidad. Falta continuidad en la plantilla, jugadores que representen más al club. Falta hacer equipo. Hoy hay 10 extranjeros, cada uno con sus propios hábitos. Se gana mucho, bueno, lo que se paga en el mercado». Nada que ver con su época, donde corría menos dinero pero sí existía esa filiación entre el futbolista y los colores a los que representaba.

«Empecé cobrando 150.000 pesetas al año y me retiré ganando 6.200.000, pero el mercado inmobiliario era más asequible en relación con los ingresos. Además, estaba la ficha, el sueldo y las primas. Había más compañerismo. No existía una ordenanza laboral, ni seguridad social. Nos encontrábamos mucho más desprotegidos. Pero no faltaba la cerveza después de los partidos. Nos sentíamos atléticos. Yo residía a muy pocos metros del Manzanares. Me hice mayor en el Atlético».



José Luis Capón, en su despacho de la empresa Munreco. / JAVI MARTÍNEZ

Profesional ejemplar, Capón se casó con Esperanza a los 24 años. «El matrimonio me ayudó a tener una vida ordenada. Era consciente de mis limitaciones y debía estar todos los entrenamientos a tope. Tenía difícil jugar porque había gente superior técnicamente». Tiene tres hijas: María Luisa, de 34 años; María Esperanza, de 32, y Patricia, de 28. Y dos nietos, Alejandro y Álvaro, «encantadores y muy atléticos».

Económicamente también le va bien. «No faltan las ventas para generar beneficios. No me puedo quejar». Los números de facturación de la empresa son secretos por razones de seguridad. «En el sector de la joyería evitamos hablar de cifras». Munreco cuenta con dos centenares de trabajadores y sucursales en toda España. Distribuye también en algunos lugares de Europa y América.

José Luis Capón respondería con precisión al tópico del hombre hecho a sí mismo. «Había pasado por el colegio, pero entraba poco», recuerda, echando la vista a los duros tiempos de los coletazos de la posguerra. «Éramos niños muy callejeros, de barrio, castizos, que nos movíamos por Legazpi, por el paseo de la Chopera. Hacía *peyas* demasiado a menudo. A los 13 años empecé a trabajar de mecánico electricista».

Su padre era empleado de una empresa donde se hacían escobillas para las bobinas de los coches. Su madre trabajaba en un mercado de frutas y verduras. Uno de sus hermanos falleció por secuelas de la Guerra Civil. «Éramos siete hermanos en una casa de 31 metros cuadrados. ¡Te puedes imaginar! Las cosas nunca fueron fáciles. Pese a todo, recuerdo aquellos años como la etapa más bonita de mi vida».

AYER

● «Tenía siempre la maleta preparada. Entre Liga, Copa de Europa, Recopa, los cuatro años de la selección...»

● «Estabas 24 o 48 horas en casa, dabas un paseo, salías a cenar con la mujer o llevabas a las niñas a la guardería»

● «El fútbol me ayudó a introducirme en un buen ambiente social, me regaló la ilusión de jugar en el Atlético de Madrid, me hizo más responsable».

HOY

● «No madrugo demasiado, dependo del horario de comercio»

● «Como en casa y por la tarde visito clientes, me preocupo de que el producto esté bien representado en los escaparates»

● «Llevo una vida bastante tranquila. Hace poco dejé de jugar en los veteranos del Atlético». «Practico el golf. Es la vida que he elegido. Y no es mala, desde luego».

FIN DE SEMANA

8 SÁBADO

FÚTBOL

1ª División. Jornada 27: Madrid-Espanyol (20.00 h., PPV). Zaragoza-Atlético(22.00 h.,La Sexta). 2ª División. Jornada 28: Córdoba-Tenerife, Eibar-Cádiz, Polideportivo Ejido-Sevilla At. y Xerez-Celta (todos a las 18.30 h., Aut.). Premier League. Liverpool-Newcastle (16.00 h., La 2).

BALONCESTO

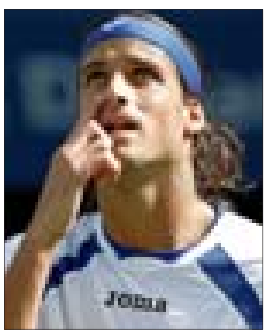
Liga ACB. Jornada 24. ViveMenorca-Pamesa Valencia (18.00 h., Aut.), Grupo Capitol Valladolid-MMT Estudiantes y Alta Gestión Fuenlabrada-Grupo Begar León (ambos a las 19.00 h.). TAU Cerámica-Polaris World Murcia (19.30 h.) y Akasvayu Girona-iurbentia Bilbao (20.45 h.).

ATLETISMO

Desde Valencia, Campeonato del mundo en pista cubierta. Segunda jornada (Teledeporte y La 2).

TENIS

Final del torneo de Dubai (Desde las 16.30 h., Eurosport). FELICIANO LÓPEZ contra Andy Roddick.



Feliciano López. / REUTERS

9 DOMINGO

FÚTBOL

Primera División. Jornada 27: Sevilla-Levante, Osasuna-Almería, Athletic-Valladolid, Racing-Betis, Murcia-Getafe y Mallorca-Recreativo (17.00 h., PPV). Valencia-Deportivo (19.00 h., PPV). Barcelona-Villarreal (21.00 h., Canal Plus). Segunda División. Jornada 28: Sporting-Hércules (12.00 h., Canal Plus). Alavés-Salamanca, Castellón-Granada 74, Las Palmas-Málaga (Localia), Elche-Gimnàstic, Albacete-Real Sociedad y Numancia-Racing de Ferrol (17.00 h., PPV).

ATLETISMO

Desde Valencia, Campeonato del mundo en pista cubierta. Tercera y última jornada (Teledeporte y La 2).

BALONCESTO

Liga ACB. Jornada 24. Kalise Gran Canaria-CB Granada (12.00 h.). AXA Barcelona-Ricoh Manresa y Real Madrid-Unicaja (ambos a las 12.30 h., Aut.).

CICLISMO

Comienza la París-Niza. Etapa prólogo. Amilly-Amilly (13.15 h., Teledeporte).

MOTOCICLISMO

Gran Premio de Qatar desde el circuito de Losail (Doha). Primera prueba del campeonato del mundo. Carreras de 125 cc (18.00 horas); 250 cc (19.15 horas) y MotoGP (21.00 horas). Todas por Televisión Española y Eurosport.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CON BJÖRK LLEGÓ EL ESCÁNDALO / La cantante islandesa se salta el control oficial al dedicar 'Declare independence' al Tíbet en pleno concierto en Shanghai / Pekín vetará a los artistas que reivindiquen el secesionismo



La cantante islandesa Björk, durante su polémico concierto en Shanghai el pasado domingo, donde exhibió su lado más reivindicativo. / AP

China refuerza la censura contra los músicos extranjeros

ARITZ PARRA
Especial para EL MUNDO

SHANGHAI.– El gobierno de Pekín será más estricto de lo que ya acostumbraba a la hora de aprobar las actuaciones en China de cantantes y grupos extranjeros. No se han hecho públicos requisitos específicos, pero en la lista negra entra, sin duda, todo intérprete sospechoso de subirse al escenario para pedir la independencia del Tíbet, tal y como hizo Björk el pasado domingo, durante su concierto en Shanghai.

La cantante islandesa se salió del guión y cerró un abarrotado y apasionado concierto con un tema de *Volta*, su último disco, que no había sido aprobado por las autoridades culturales de la metrópoli oriental. *Declare independence* incluye proclamas como «¡No dejes que te hagan eso!», «¡Crea tu propia moneda!» o «¡Defiende tu lengua!». Pero, en la última estrofa, la excéntrica diva se arrancó al grito de «¡Tíbet!, ¡Tíbet!», precediendo a un «¡Levanta tu bandera!». Y no una, sino tres veces llegó a repetirlo, aunque pasó desapercibido para gran parte del público chinoparlante, sumido como estaba en el trance musical.

En todo caso, el derroche de activismo no sentó bien a los *fans* chinos *a posteriori*, cuando se enteraron. Aunque no llegaron a abuchearla en directo, han vertido después en internet su ira: «No entiendo por qué a las estrellas occidentales les importa tanto Tíbet. ¿Acaso no es nuestro? ¡Ocupaos de vuestros propios asuntos!», decía un comentario. Una persona que había pagado cerca de 200 euros por ver a la islandesa reclamaba: «Me gusta Björk. Me parece bien que tenga un punto de vista diferente, pero es muy egoísta por su parte que trate con tan poco respeto a sus *fans* en China».

La mayor parte de los tibetanos consideran que el ejército chino invadió su territorio en 1951 y veneran como líder al Dalai Lama, quien se exilió a la India en 1959 y que sólo recientemente ha abandonado su afán por ver un «Tíbet libre» a cambio de pedir una mayor autonomía para su pueblo y el respeto a la cultura tibetana. El gobierno chino controla desde hace 58 años la región, manteniendo a raya todo afán secesionista.

En una escueta nota, colgada ayer en la web del Ministerio de Cultura, las autoridades de Pekín señalan que «los intérpretes que convierten los espectáculos comerciales en funciones políticas no sólo quebrantan las leyes de China y hieren los sentimientos del pueblo chino, sino que también violan el código profesional de un artista». «Nunca toleraremos ningún intento de separar Tíbet de China y no daremos la bienvenida a ningún artista que se comporte de esta forma», continúa el comunicado.

Aunque no se hacen referencias concretas, unos cuantos pueden pensar en llevarse la música a otra parte, bien lejos del país oriental. Beastie Boys, Radiohead, REM, Smashing Pumpkins o Rage Against the Machine se encuentran entre los grupos que han prestado su popularidad al movimiento independentista del Tíbet. La propia Björk lo había hecho anteriormente, en sendos conciertos celebrados en San Francisco y Nueva York a mediados de los 90. Dados los antecedentes, era ya extraño que Björk hubiese logrado pasar el filtro de las autoridades chinas.

> El público chinoparlante no se apercibió del 'desliz' de la excéntrica diva durante la actuación

La censura, sea aplicada al repertorio de un concierto o a los cuadros que deben o no exponerse en una galería, es algo habitual en China. Y más en el año de los Juegos Olímpicos.

Los Rolling Stones no lograron permiso para tocar en el país hasta hace dos años, cuando aceptaron excluir cuatro temas del concierto, un *sacrificio* que algunos artistas justifican como la única forma de llevar su obra a un país que ha permanecido cerrado durante décadas.

En el caso de Björk, *Declare independence* no estaba en la lista verde. Además de la letra, ya de por sí explícita, la cantante luce en el videoclip los emblemas de Groenlandia y de las islas Feroe, territorios de Dinamarca con tensiones secesionistas, a los que dedicó la canción. Y hace unas semanas, durante una actuación en Japón, la entonó para celebrar la independencia de Kosovo, que Pekín no ha reconocido porque quiere evitar que algo similar se repita en el Tíbet, la isla de Taiwan o la provincia noroccidental de Xinjiang, de mayoría musulmana.

Su prevista presencia en el festival Exit, que se celebrará en Serbia en julio, está en duda tras su posicionamiento a favor de Kosovo.

«Mi misión es expresar emociones humanas. La urgencia por declarar la independencia es sólo una de ellas, pero una importante que todos sentimos alguna vez», ha declarado la cantante.

El dilema oriental de Hollywood

LUIS MARTÍNEZ

Ayudar al pueblo tibetano sin cabrear al Gobierno chino. De otro modo, ser justo sin perder dinero. O, si se prefiere, hacer el bien sin que se te quede cara de tonto. Cuadrar el círculo, vamos. Éste es básicamente el dilema en el que anda Hollywood desde hace tiempo. Más en concreto desde hace una década, cuando en 1997 saltaron a la pantalla dos superproducciones con un único objetivo: llamar la atención de su público potencial (el mundo entero) sobre la injusticia cometida con un pueblo, el tibetano, víctima de una masacre que se cobró un millón y medio de personas. Todo por hacer efectiva una campaña de secularización a machamartillo desde la ocupación china en 1959.

Mucho ha llovido desde que, prácticamente a la vez, se estrenaron 'Kundun', de Martin Scorsese, y 'Siete años en el Tíbet', de Jean Jacques Annaud. Por aquel entonces, la fiebre budista se encontraba en su punto de ebullición. Richard Gere era recibido casi como el mesías barrigudo y, a su vera, una nube de famosos afilaban codos por ser vistos en las inmediaciones de la Casa del Tíbet en Nueva York, fundada por el canoso de 'Pretty woman' y por su compañero de rezos Robert Thurman, padre de Uma. Sharon Stone, Harrison Ford, Ethan Hawke, George Lucas, Oliver Stone... Nadie parecía querer resistirse al poderoso influjo del Dalai Lama y su causa. En el terreno de la música, eran los Beastie Boys los que hacían las veces de Gere. Su fundación Miralepa (que toma el nombre de un monje que utilizaba la música para iluminar las conciencias) organizó en 1996 un concierto benéfico al que no se resistió nadie: desde Radiohead a los Smashing Pumpkins, pasando por los 800.000 dólares recaudados para la causa: ¡Free Tibet!

Pero ya entonces, en plena orgía reivindicativa, empezaron los dilemas. Quiere Hollywood el dinero de 1.300 millones de espectadores. 'Kundun' puso en un aprieto a la apolítica Disney, que tuvo que hacer malabarismos para contentar a unos y otros. La promoción de la película se redujo a lo indispensable y hasta más de uno dentro de la compañía saludó con gesto de alivio el relativo fracaso de la cinta. Ahora hay suficientes indicios para pensar que, efectivamente, las cosas cambian y la liberación del Tíbet ya no está en la agenda 'cool'. El año pasado, la tercera parte de 'Piratas del Caribe', joya de la corona de Disney, incluía a la estrella china Chow Yun-Fat; la última entrega de 'Misión imposible' viajaba hasta Shanghai; Gong Li es una de las últimas estrellas de Oriente en desembarcar en Los Ángeles... Hollywood lleva años empeñado en su gran salto hacia Oriente y hay prioridades. La conciencia no es una de ellas.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Federico Moccia, un rompecorazones literario por accidente

El novelista italiano publica en España 'Perdona si te llamo amor' tras vender tres millones de ejemplares en su país


Federico Moccia, junto a los candados de sus lectores en el Puente Milvio de Roma. / J.M. PLAZA

J. M. PLAZA

ROMA.– Más que un escritor es un fenómeno sociológico en Italia. Federico Moccia ya habita en la memoria de cientos de miles de lectores que han disfrutado y se han sentido implicados en sus historias de amor. Ha escrito tres novelas que, en cinco años, han vendido tres millones de ejemplares en su país. La última, *Perdona si te llamo amor* (Planeta) acaba de publicarse en España.

Guionista de profesión, Moccia recuerda que en los años 90 concluyó una novela que no encontró editorial. Se titulaba *A tres metros sobre el cielo*. Moccia, de 44 años, lo recuerda ahora con sonrisa traviesa: «Como nadie quería mi novela fui a una editorial de esas que te piden dinero por publicar, y me pagué la edición: tres millones de liras (unos 2.000 euros) por casi 2.000 ejemplares, que me entregaron todos juntos».

«'¿Qué hago con esto?', pregunté, y no tuve más remedio que ir en moto a llevarlos a las librerías. Al cabo de un tiempo me dijeron que mi libro gustaba y me pidieron más. Pero ya había colocado todos los ejemplares y la editorial había quebrado. Así que, en 1992, mi sueño hacía aguas».

Lo que no sabía Moccia es que su novela tenía alas. El texto empezó a interesar a los adolescentes, que la recomendaban y la fotocopiaban con entusiasmo. Tanto, que aquellos lotes de hojas en A4 llamaron la atención de un productor de cine metido a conferenciante universitario.

Se enteró de que era una novela que los estudiantes devoraban y adquirió un ejemplar, que arrinconó en su casa, hasta que su sobrina, de 15 años, se sorprendió de ver a su tío con la novela que estaba leyendo. «Para triunfar», sentencia el autor, «hay que escribir un buen libro y tener suerte. Si la sobrina del productor no le hubiese hablado del libro, seguramente nada hubiera pasado».

La novela fue llevada al cine, y desde ese momento las editoriales que la habían rechazado se pusieron en la cola. «Así que 12 años después de ser escrita, mi novela empezaba a tener éxito», dice el autor, que recuerda que ya lleva 38 ediciones y es un referente entre los jóvenes. De hecho su título, *A tres metros sobre el cielo*, es un grafitti recurrente en las calles de Roma.

Desde entonces, los libros de Moccia y sus películas se han apoyado mutuamente. Y el camino es largo. Aquella primera novela desarrollaba la historia de amor entre una chica burguesa y un joven inconformista de clase trabajadora. Una relación complicada que necesitó de una segunda parte, *Tengo ganas de ti*, donde la pareja sella su amor colocando un candado en el Puente de Milvio, escena que se ha convertido en ritual para los chicos de Roma. Incluso, hay un indio en mitad del puente que vende candados.

> En Roma, las calles y los puentes están llenos de grafitis y marcas de los 'fans' del autor

Y es precisamente en el Puente Milvio donde hacemos la entrevista a Moccia, quien se ha atrevido a dirigir la película basada en su tercera novela, *Perdona si te llamo amor*.

«Es una novela más madura, con cuatro historias paralelas en la Roma del siglo XXI, la de Niki y sus tres amigas. Cada una tiene una forma distinta de afrontar y vivir el amor».

Perdona si te llamo amor desarrolla en más de 600 páginas una relación sentimental entre una estudiante de 17 años y un publicista 20 años mayor que ella, al que acaba de dejar su mujer. De modo que hay novedades en el *método Moccia*.

«*Tres metros sobre el cielo* es una crónica de la juventud en los 80, donde hay drama y lucha de clases, mientras que mi última novela es una historia divertida en la Roma de hoy que toca a dos generaciones».

Cuando se le pregunta por sus referentes literarios, Federico Moccia cita dos escritores casi contrapuestos de la Generación Perdida: Scott Fitzgerald, del que destaca su estructura y su sutileza, y Hemingway, del que le gusta su ritmo de cronista. De ambos dice haberse inspirado para construir sus novelas, que tienen mucho que ver con su oficio de guionista, y en donde se citan continuamente los lugares y los discos de moda.

Eso sí, que nadie busque referencias autobiográficas. «No me he enamorado de alguien tan joven, pero soy un observador de mi alrededor y me acuerdo bien de mi juventud. Los adolescentes se reconocen en mis novelas y se extrañan de que los retrate tan bien, por eso me dicen que se sienten espiados por mí».

Además de las tres novelas, Moccia ha publicado en Italia un diario de rodaje de la película con muchas fotos y un pequeño librito con pensamientos. Pero eso no es todo, porque el *merchandising* gira alrededor de Federico Moccia que, en cinco años, ha pasado de ser un desconocido a un hombre de moda y un escritor millonario.



Coloma Fernández Armero estrena su voz de poeta

EMMA RODRÍGUEZ

MADRID.– «¿Te das cuenta, mamá, de que el aire está lleno de fantasmas y de ángeles?», pregunta a Coloma Fernández Armero su hija Frida, y le da pie a escribir uno de los poemas que componen *Todo flota*, libro ganador del XII Premio de Poesía Ciudad de Torrevieja. Una entrega montada sobre las interrogaciones de la niña –qué inocente lucidez– y las reflexiones de la madre, capaz de hacer poesía a partir de lo cotidiano.

«Más que de poesía de la experiencia yo hablaría de poesía doméstica, de andar por casa», señala la autora, que reconoce que todo –una chimenea, unas sandalias, unas lágrimas, unas huellas...– es susceptible de ser elevado a la categoría de poesía. Y Fernández Armero (Gijón, 1962) lo hace con las armas de la concisión, del mensaje que llega directo a las emociones, sin trampas ni cursilerías.

Todo flota, publicado por Plaza&Janés, es el primer libro de versos de la autora, que ya había probado suerte en la narrativa con *Querida yo* y *Mil dolores pequeños*. En su biografía, también aparece una figura esencial, el desaparecido Gonzalo Armero, editor de *Poesía*, y el padrino que le regaló el deseo de escribir.

Después llegó la lección de vida, de palabras, que le ha llegado a través de otras mujeres como Sylvia Plath, Anne Sexton o Alejandra Pizarnik, creadoras excepcionales unidas por un dramático final.

«Me interesa la parte emocional que despliegan, su dureza, su desequilibrio... En todas hay una falla. Las carencias acaban generando creatividad», reflexiona la autora, quien reconoce, además, el aprendizaje que debe a la publicidad, su viejo oficio, del que procede esa manera tan directa, tan fresca, de comunicar.

«Me ayudó a pulir mi estilo, pero en aquellos años el lenguaje era más duro, más básico; ahora hay cierto toque poético en muchos anuncios», señala la autora tras explicar «la manera intuitiva, espontánea» en que surgió el poemario. Su sustento existencial, mientras, es doble: «Está el asombro ante la grandeza del amor filial, algo que es imposible imaginar por mucho que te lo cuenten... Y está el anhelo del amor de pareja, ése que no acaba nunca de llegar como tú quieres que llegue».

De esos dos troncos, Fernández Armero hace brotar muchas ramas: la de la soledad, la de la necesidad de afecto y comunicación, la de los miedos que se acrecientan cuando se es madre... Hasta, al final, lograr que su experiencia sea la de tantas mujeres.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

DIARIO LIBRE

RAÚL RIVERO



Adam Michnik no es un loco que crea ser 'el gran Adam Michnik', héroe de la libertad polaca. Es demasiado lúcido para caer en esa trampa, para no contemplarse con distancia y humor propio

Disidencia, periodismo, humor propio y vodka



El periodista polaco Adam Michnik, director de 'Gazeta Wyborcza'. / ALEKSANDER KEPLICZ

▲Martes

El color del terciopelo

Adam Michnik está feliz. En una esquina neutral de una mesa del famoso restaurante Rozana de Varsovia levanta una copa de vodka y dice que él pudo perdonar a los jefes comunistas que lo mandaron a la cárcel por seis años porque ellos, después, contribuyeron a que Polonia fuera libre. «*So-so-so-sólo* por eso», reafirma con sus rupturas involuntarias de tartamudo que le da un aire infantil a su polaco de alta velocidad.

Tiene 61 años y fue uno de los hombres claves en el camino de la democratización de su país; en un tiempo peligroso y oscuro desde la clandestinidad y la cárcel. Más tarde, lo fue en las mesas redondas, en las complejas conversaciones de los bloques de la sociedad. En los últimos años, en la silla de director del más influyente diario polaco: *Gazeta Wyborcza*.

Michnik es un tipo inquieto, con sentido del humor, agudo y crítico siempre. Tiene el vicio del viejo periodista de hacer dos, tres, cinco preguntas seguidas. Y la calma necesaria, la sabiduría del ensayista para responder con detalles, cifras y anécdotas cuando es él la víctima de una ráfaga de interrogaciones.

Cree en la prensa libre y abierta a todas las opiniones, a todos los grupos humanos y recuerda que su diario comenzó a crecer junto al sindicato Solidaridad en la lucha contra el totalitarismo, pero que nunca sus redactores se sintieron como un órgano oficial de esa agrupación.

El escritor cita dos párrafos que aparecieron, en 1989, en la primera edición del *Gazeta*: «Este periódico se ha creado como resultado del acuerdo de la Mesa Redonda, pero lo publicamos y editamos nosotros mismos, y somos los únicos responsables. Es cierto que tenemos nexos con Solidaridad, pero es nuestra intención presentar los puntos de vista y opiniones de la sociedad entera, incluyendo las tendencias opositoras».

Adam Michnik no es un loco de remate que se cree que es Adam Michnik. Ha establecido una distancia saludable entre su biografía de perseguido, líder disidente y periodista de renombre universal con el hombre que es. Tiene una propensión a burlarse de ese extraño sentido del patriotismo que el comunismo suele dejar en la conciencia de algunos hombres.

Lo importante es trabajar todos los días con honestidad y mirar hacia delante, dice desde detrás de una colina de tapas varsovianas; y el periodista **Maciej Stasinski** pone la frase en un castellano que crea la ilusión de que estamos en un restaurante de Madrid.

Lo que el director de *Gazeta Wyborcza* opina sobre el patriotismo involucra la línea editorial del periódico con su medio millón de ejemplares diarios.

Dice Michnik que su primer instinto es exigir la verdad y enderezar entuertos, mientras renunciamos a la venganza y a los privilegios de veteranos. «Nuestro patriotismo no es un palo contra los que sostienen un punto de vista diferente; no se debe usar como método de extorsión ni como fuente de consignas sobre la patria. Lo que precisamos es una reflexión a favor del bien común».

«Nuestro patriotismo», explica, «no respalda a cualquier partido político que quiera apoderarse del Estado, sea éste postcomunista o *postanticomunista*. Nuestro patriotismo es la firme convicción de que Polonia es la patria común de todos los ciudadanos».

A mí me gustó verlo activo y jovial, como cuando lo conocí, hace ocho años, en una Habana donde Michnik, que era libre y conocía bien las redes de esa sociedad, se movía con agilidad, entraba y salía a voluntad por lo que él mismo llama «los huecos naturales de todas esas redes».

Me contó ahora que antes de hacer ese viaje a Cuba en el 2000 llamó por teléfono al antiguo jefe comunista, el general **Wojciech Jaruzelski**, ya retirado y en salmuera en su casa. Le dijo que viajaría a la isla y le pidió un mensaje para **Fidel Castro**.

En 2000, Adam Michnik visitó Cuba con un mensaje de Jaruzelski para Fidel: «Déjalo ahora; luego es peor»

El patriotismo en los países poscomunistas lleva una pesada carga de sectarismo contra la que es difícil luchar

'Instantes' es literatura, toda la literatura y nada más que literatura; bueno, eso y el dibujo de una fruta en la tapa

Entre otras cosas, el anciano administrador soviético de Polonia le recomendó a Castro, a través de Michnik, que negociara y hablara con la oposición para buscar un acuerdo pacífico mientras tuviera una buena cuota de poder. Después, podría ser demasiado tarde.

El periodista no pudo dar el recado porque el dictador cubano no lo recibió. Sin embargo, se lo contó todo a uno de sus empleados, el ministro de Relaciones Exteriores, **Felipe Pérez Roque**. El sirviente escuchó las recomendaciones por boca de Michnik y reaccionó como es natural en esa categoría de funcionarios: con un ataque de ira y colgado de una cortina roja.

Ha sido muy importante ver a Adam Michnik otra vez y sentir cómo trasmite, sin proponérselo, su fervor por el periodismo y la libertad.

Lo recuerdo en los postres, a punto de salir con su chaqueta beige del Rozana hacia el invierno, con una frase que dejó caer en la puerta y que había escrito hace 10 años para *Letras Libres*: «La victoria exigió de nosotros imaginación, valor y cautela».

▲Jueves

'Instantes' de América

Es una revista sediciosa y desnuda. Ochenta páginas de literatura sin un grabado, una marina o un dibujo de un niño. Nada. Una fruta solitaria en la portada porque sus editores quieren identificar cada entrega con una fruta: placer y juego, «el homenaje a **Epicúreo** que la modernidad casi perdió entre las interpretaciones y construcciones cerradas».

Se llama *Instantes* y la publica el Grupo Literario las Américas de la Universidad de las Américas de Puebla (UDLA).

En el primer volumen se anuncia que la periodicidad será «azarosa, según los textos y el ánimo». Como es gratuita y se distribuye entre amigos, bibliotecas y otras instituciones culturales, los promotores se sienten liberados de obligaciones con fechas de cierre y otros rigores de una publicación tradicional.

Puede parecer desgano, vagancia y comodidad, pero esos intelectuales de Puebla quieren ser fieles a la calidad de los materiales de creación y crítica que van a estar en las páginas sobrias de cada ejemplar de *Instantes*. Textos puros, con la debilidad única de una fruta en el pórtico.

El número cero, que anda dando vueltas por aquel continente, tiene una selección de poemas de **W. H Auden** y de **Alexandr Pushkin**.

Hay piezas de los escritores poblanos **Víctor Toledo**, **Blanca Luz Pulido**, **Gabriela Puente** y **Miguel Ángel Andrade**, junto a colaboraciones del peruano **Isaac Goldenberg** y el venezolano **Hugo Figueroa Bretts**.

Instante recoge también relatos de **Amir Valle**, **Mariel Martínez**, **Judith Castañeda** y **Esperanza Toral**. La sección final de la revista incluye la pieza *La literatura y los toros*, de **José Antonio Luna**; *Semblanza imposible*, de **José Prats Sariol** y un extenso trabajo del escritor colombiano **Harold Alvarado Tenorio** sobre **Jaime Gil de Biedma**.

Instantes regresa a la letra como signo esencial. Los poemas, cuentos, ensayos y artículos que están en esta edición inaugural son todos inéditos.

El profesor **Prats Sariol**, asesor de la publicación, opina que el perfil de la revista es la literatura y se diferencia de *Revuelta* o *Letras Libres*, que son revistas de pensamiento, porque éstas incluyen la literatura como una manifestación más.

En la vida son muy importantes los instantes y las frutas.









Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Barcelona repasa la arquitectura de Alison y Peter Smithson

VANESSA GRAELL

BARCELONA.– En los años 50, la casa del futuro parecía el interior de una nave espacial. En plena fiebre por la tecnología, el *Daily Mail* organizó en West London una exposición sobre la Casa Ideal y el matrimonio de arquitectos Alison y Peter Smithson imaginó cómo sería la casa suburbana convencional 25 años después. Su prototipo aún conserva todo su *glamour* de ciencia ficción.

Ese encargo consolidó la fama del dúo y da título a la muestra que organiza el Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC), *De la casa del futuro a la casa de hoy*. Planos, maquetas y fotografías de aquélla abren una retrospectiva que ya ha girado por media Europa y Estados Unidos. En las fotografías de la casa aparecen los *inhabitants* o no habitantes. Los Smithson quisieron que unos actores estuvieran permanente en su prototipo de hogar del futuro, llevando una vida cotidiana. Los modelos iban vestidos a juego con su hogar: lucían una ropa de lo más futurista diseñada por Teddy Tinling.

La casa del futuro iba equipada con lo último en accesorios de cocina y electrodomésticos: que si un innovador recogedor de polvo electrostático, que si una ducha autorregulada que permitía secarse con aire caliente después del baño... Los muebles, también diseñados por ellos, parecen sacados de un capítulo de *Star Trek*: la silla Pogo de respaldo alto, las sillas Pétalo, Tulipán o Huevo.

Sin habitaciones, con muros corredizos, tabiques efímeros y armarios empotrados: una fantasía de ciencia ficción, así era la casa del futuro que la humanidad aún no ha conocido (50 años después sigue pareciendo un apartamento de otra era). El comisario de la muestra, Max Risselada, profesor de la Universidad de Arquitectura de Delft (Holanda), apunta que en la casa «te retiras del mundanal ruido y todas las habitaciones dan a un patio», dice.

Cuando se conocieron, Alison y Peter eran estudiantes de arquitectura en Durham. Se casaron al acabar la carrera y el mismo año, en 1949, ganaron un concurso para construir el instituto de Norfolk. Su *opera prima* destilaba una modernidad tan potente que se erigieron en principales exponentes del Nuevo Brutalismo, un tipo de arquitectura directa, sin mediaciones y básica, adaptada al entorno y a los deseos del cliente.



La actriz Marian Álvarez, en una escena de la película 'Lo mejor de mí'. / EL MUNDO

Marian Álvarez, en la estela de Bardem

Llega a los cines 'Lo mejor de mí', que le valió a la actriz el premio a la mejor interpretación en el festival de Locarno

DARÍO PRIETO

MADRID.– Mientras Bardem va ejerciendo de embajador de los cómicos de España allende los mares, hay otra actriz que también ha conseguido premios en el extranjero. Es pequeñita, de voz igualmente pequeñita, aunque a veces se le escapa alguna expresión *macarrilla*. Se llama Marian Álvarez (Madrid, 1978), es conocida entre el gran público por salir en la serie *Hospital Central* y en el pasado Festival de Cine de Locarno (Suiza) se hizo con el Leopardo de Oro a la mejor interpretación femenina. Ahora llega a los cines la película que le valió el galardón, *Lo mejor de mí*, dirigida por la debutante Roser Aguilar.

Ella representa el contraejemplo a la teoría de que el cine español va mal. Mientras tanto, los actores y cineastas de aquí siguen recogiendo premios fuera. «Creo que en el extranjero se tiene más en cuenta al cine español que aquí. Es curioso. A nosotros en Locarno nos trataron fenomenal y no nos miraron por encima por el hecho de ser una película española, cosa que aquí, entre nosotros, sí que pasa. No se está siendo muy justo, porque fuera no existe esta sensación».

Para Marian, el premio fue un *subidón*: «A Locarno le llaman el Sundance europeo. Es un festival en el que el premio a la mejor interpretación es muy *heavy*, porque son películas de autor, sin artificios, y en las que priman las interpretaciones».

Sin embargo, el galardón no se traducido en una lluvia de ofertas. Ni siquiera una. «La gente está a la espectativa de ver qué ha hecho 'la del Leopardo'», se excusa. «Los premios hoy en día están tan manoseados. No sabemos si son merecidos, o no».

Chiquita pero matona, Marian Álvarez es de las de liarse la manta a la cabeza. «Me encanta el rollo de 'vamos a la guerra' y por eso hago también bastantes cortos, porque esta cosa de no tener un duro y *palante* me mantiene viva. También te digo que no me importaría hacer cine y cobrar (risas).Un amigo mío bromeaba con lo de Locarno y me decía que ahora me iba a convertir en la musa del cine independiente. ¡Ojalá!».

Lo mejor de mí cuenta la historia de Raquel, una chica que encuentra el amor con Tomás (Juan Sanz). Pero su historia se interrumpe cuando él cae enfermo, poniendo a prueba su relación. «Fue leer el guión y enamorarme del personaje de Raquel. Tienes que defender tus personajes, pero en este caso la defensa era con sustancia. Lo complicado era que se trata de un personaje normal al que le pasan cosas normales que a todos nos pueden pasar. ¿Quién no se ha enamorado locamente y de repente se ha dado cuenta que lo que tiene delante no es lo que pensaba? Es decir, la idealización del amor que hemos tenido la mayoría de las personas».

Otra de las claves de la película es su apuesta por el minimalismo. «Raquel», prosigue la actriz, «es una máquina de pensar. Y yo quería contar su evolución, cómo su centro está en la cabeza y va a las entrañas. Y había que hacerlo de una forma sutil. Esto es un drama y, como actriz, tiendes a pensar que va a haber una secuencia de llorar y de desgarro emocional, y que lo vas a clavar. Pero la apuesta era hacerlo en pequeñito, lo cual es complicado, porque igual no se ve tanto. Y piensas 'no estoy haciendo nada'».

La Academia de la Música honra la labor de Joaquín Díaz

VALLADOLID.– La Academia de las Artes y las Ciencias de la Música entregará al musicólogo y etnógrafo Joaquín Díaz, el próximo 3 de abril en Valladolid y durante la ceremonia de sus galardones anuales, el Premio A Toda Una Vida, como reconocimiento a su generoso magisterio impartido de más de cuatro décadas.

La Academia reconoce así en Joaquín Díaz (Zamora, 1947) su amplia e intensa trayectoria al servicio de la investigación y difusión de la cultura tradicional, avalada ésta por la grabación de 66 discos, la edición de 59 libros y su firma en más de 200 artículos y ensayos en publicaciones especializadas.

«La cultura española está en deuda con Joaquín Díaz», asegura la Academia en una nota de prensa. El reconocimiento fue concedido en 1999 a Chavela Vargas, a Armando Manzanero (2000) y a César Portillo de la Luz (2004). También Rocío Dúrcal (2005), Silvio Rodríguez (2006) y Pedro Iturralde (2007).

Desde que en 1965 subió por vez primera a un escenario con apenas 18 años, este compositor, instrumentista y vocalista dedicó su vida al estudio del patrimonio inmaterial, en una primera época como intérprete en los numerosos conciertos que hasta 1976 ofreció en universidades españolas, de Europa y EEUU.

Durante esos 11 años visitó Alemania, Francia, Holanda, Italia, Portugal, cantó en Estados Unidos, se anunció en recitales por buena parte de la geografía española, descubrió a cantantes como Cecilia, contribuyó a la formación de grupos como Nuestro Pequeño Mundo y trató con artistas de la talla de Joan Manuel Serrat, Paco Ibáñez y Víctor Manuel.

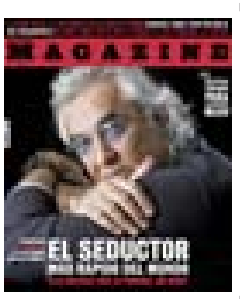
En esa década grabó también su primer disco, *Recital* (1967), primer eslabón de una abundante discografía que hasta la fecha suma 66 entregas con la reciente edición, el pasado diciembre, de *Canciones españolas en el sudoeste de los Estados Unidos* (2007), dedicadas a la cultura popular de ámbito hispano.

Su retirada de los escenarios en 1976, a los 29 años, abrió una etapa de intensa actividad investigadora y creativa con continuos viajes y trabajos de campo que, además de su discografía, ha cristalizado en 59 libros, el primero, *Palabras ocultas en la canción folklórica* (Taurus, 1971) y el último, sus memorias: *Música y letra* (Ámbito, 2007).

EL SEDUCTOR MÁS RÁPIDO DEL MUNDO

Flavio Briatore, el jefe de Fernando Alonso en la Fórmula 1, tiene suerte para los negocios pero, tal como confiesa en MAGAZINE, «las mujeres son lo primero». Descubra el lado más íntimo de un auténtico 'playboy'.

EL MUNDO



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ÓPERA / 'Las bodas de Fígaro'

Inocencia y juventud

'*Las bodas de Fígaro*'

Autor: Wolfgang Amadeus Mozart./ Dirección musical: Tomás Netopil./ Producción: Covent Garden de Londres./ Intérpretes: Edwin Schorott (bajo), Alés Jenis (barítono), Tatiana Lisnic (soprano), Virginia Tola (soprano), Rinat Shaham (mezzosoprano) y Orquesta de la Comunidad Valenciana./ Escenario: Palau de les Arts Reina Sofía de Valencia./ Fecha: 7 de marzo.
Calificación: ★★



Ensayo de la ópera 'Las bodas de Fígaro' en el Palau de les Arts. / ALBERTO DI LOLLI

ÁLVARO DEL AMO

VALENCIA.– El aficionado a la ópera que viva aquí ya puede saciar su lírico apetitito sin salir del país. No sólo Barcelona y Madrid, también Oviedo, Bilbao y Sevilla, entre otras plazas, ofrecen últimamente atractivas funciones. El flamante y desmesurado Palau de les Arts Reina Sofía de Valencia avanza en su segunda temporada, dirigido con buen criterio y masivamente visitado por un público atento, orgulloso de contar con tan vistoso coliseo.

Una cierta audacia parece necesaria en todo proyecto que nace, de ahí que se haya encomendado a un joven elenco una ópera de la envergadura de *Las bodas de Fígaro*, servida con entrega y competencia por unos cantantes cuyos nombres pronto sonarán como promesas a punto de confirmar su calidad. Pero la prudencia habría aconsejado encomendar la dirección orquestal a una batuta más experimentada. El casi debutante Netopil está aún muy verde y se revela incapaz de señalar siquiera las muchas riquezas de la descomunal partitura, que lee muy superficialmente.

El teatro cuenta con dos pesos pesados, Lorin Maazel y Zubin Mehta, que habrían sacado mucho más partido a las jóvenes voces. El montaje del Covent Garden tampoco ayuda con una exposición desmayada y rutinaria, que desaprovecha la potencia dramática de esta obra de múltiples enredos.

Según la opinión unánime de expertos colegas, se han producido más logradas representaciones en este espacio, dotado de la ambición y los medios para alcanzar una primera categoría. Lástima que esta vez se haya abandonado a la juventud al ímpetu de su entusiasmo.

Patti Smith muestra sus 'polaroids' en Palma

FERNANDO MERINO

PALMA.– La Fundación Pilar y Joan Miró de Palma acoge desde ayer la primera exposición en España de fotografías de Patti Smith. En total, 33 imágenes de pequeño formato, en blanco y negro y en gelatina de plata, que recorren el período comprendido entre el 2003 y el 2008. Además, la exposición que puede verse en el Espai Cúbic de la Fundación incluye dos imágenes de 1995.

La cantante y poetisa acudió a la capital balear para asistir a la inauguración y ofrecer dos conciertos en el Teatre Principal dentro del marco del festival Alternatilla 2008. Patti Smith explica que una parte destacada de su trabajo se está preparando para una exposición en la Fundación Cartier de París que se inaugurará el 28 de marzo. «Las imágenes que podéis ver aquí», refiriéndose a la Fundació Pilar i Joan Miró, «son las que forman parte de mi intimidad, las que me encanta volver a mirar. He incorporado las dos imágenes de las zapatillas de Nureyev, porque fueron tomadas en 1995, el mismo año en que murió mi marido [Fred Sonic], y marcó el final de mi retiro».

Después de editar en 1979 *Wave*, su cuarto álbum, Patti Smith inició un retiro casi monacal que se prolongaría 16 años y del que salió convertida en fotógrafa, aunque ella no admita esa calificación: «Siempre he hecho fotografías especialmente durante la última década. Cuando murió mi marido, me resultaba muy difícil expresarme, y hacer fotos era la manera de meditar, de reafirmar mis sentidos y mi integridad mental. Después fue un hábito».

Las 33 imágenes seleccionadas para la exposición incorporan frases de Patti Smith que resumen su relación con la fotografía. En una de ellas dice: «Desde los años 70 hago fotos para mí misma; no son fotos modernas. Son el resultado de la meditación más que de la observación. Las considero íntimas y silenciosas».

Personas, objetos o situaciones son la fuente de inspiración de Patti Smith, que invariablemente utiliza una polaroid Land 250. De hecho no la abandonó durante su recorrido por los diferentes espacios de la Fundació Pilar i Joan Miró, capturando a través del visor aquellos aspectos que más le interesaban.

En otra de las frases fijadas en las paredes del Espai Cubic se puede leer: «Me habría gustado tener un único arte del que ocuparme, aunque parece ser que respondo a distintos impulsos y no puedo predecir de que forma reaccionaré».

«Mis fotos son lo que quiero ver, representan momentos que para mí son especiales, fruto de la meditación, y cada vez que las miro experimento el momento especial en que fueron tomadas», explicó Smith.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Mike Oldfield inunda el Guggenheim de Bilbao de sinfonismo 'interestelar'

El músico británico estrenó anoche en el Guggenheim su nuevo disco, 'Music of the spheres'

AITZOL SAN SEBASTIÁN

BILBAO.– Se ha confesado admirador del arte moderno y especialmente del surrealismo y, quizá por ello, la jugadita promocional de presentar –sólo para medios ¿especializados?– su nuevo disco, *Music of the spheres* (a la venta a partir del día 18), en la sucursal vasca del Museo Guggenheim no chirrió demasiado.

Otros nombres ilustres, como Smashing Pumpkins, Red Hot Chili Peppers o Björk ya hicieron lo propio en un pasado más o menos reciente.

Reconvertido en un maestro sinfónico, el músico británico se permitió anoche el lujo de airear en las horas previas varias gemas del estilo: «Hay que madurar porque el rock y el pop no tienen salida, la música clásica, por el contrario, sí» (sic) o «de los críticos de rock no espero nada bueno, dirán que esto es basura, seguro» (sic). Declaraciones altisonantes lanzadas al aire, quizá, como complemento ideal a la exagerada atención mediática que su anunciado concierto sinfónico en la capital vizcaína había provocado.

El caso es que, a sus 54 años, el multiinstrumentista de Reading llegó a Bilbao con su primera obra totalmente sinfónica. Un paso más en su huida de la alargada estela de *Tubular bells* (1973), el disco que escribió con tan sólo 19 años y cuyas millonarias ventas lo convierten en histórico.

Le esperaban en Bilbao la soprano neozelandesa Hayley Westenrados, así como los 60 músicos la Orquesta Sinfónica de Euskadi (OSE) bajo la batuta del director Enrique Ugarte. Completando el elenco, 44 voces femeninas de la Sociedad Coral de Bilbao. Tal era el acompañamiento para su guitarra acústica (marca



Mike Oldfield durante el concierto ofrecido anoche en el Guggenheim de Bilbao, donde presentó su nuevo álbum. / MANU DE ALBA/ EFE

Gutiérrez) para llevar a buen puerto un trabajo orquestal, acústico y de marcado carácter espiritual, que el británico ha titulado *Música de las esferas* en conexión con una antigua teoría de una música planetaria con su propia armonía. Un antiguo concepto filosófico y matemático que tiene su origen, de forma más que probable, en Pitágoras.

La puesta en escena resultó tan sobria como el propio contenido sonoro del inminente álbum de Oldfield. De forma que la entrega número 24 en su trayectoria y primera composición verdaderamente clásica a lo largo de sus 40 años de carrera musical arranca de un concepto filosófico–matemático según el cual la música está relacionada con los movimientos del sol, la luna y los planetas. Nada extraño dada la confesada fascinación que el autodidacta músico siente por «el océano, el mar, las olas y las mareas». Sonoridades que también le han servido de inspiración.

La cita fue la escenificación exacta de *Music of the spheres*. Fueron 40 minutos de concierto divididos en dos partes de tiempos casi similares. En total, 14 temas, que por momentos guardaron una similitud más que sospechosa con la obra cumbre del británico: las inevitables *campanas tubulares*. Sin guitarras eléctricas, eso sí. Pero desde la introducción de *Harbinger* y, sobre todo, el epílogo de *Música universalis* (con repiqueteo incluido) son composiciones que recordaron de manera excesivamente remarcada a la obra que en 1973 cambió la vida del músico.

El protagonista ha tratado de justificar el parecido recordando que el respetable le considera, «un compositor de melodías repetitivas». Quizás una explicación más factible podría obedecer a que, según sus propias palabras, también ha confesado no escuchar «música ajena». De esta forma, sólo con «la música que da vueltas en mi cabeza a todas horas», Oldfield cae en las redes de la autocomplacencia.

Un 'van gogh' a la venta por 20 millones de euros

LA HAYA.– *El niño con naranja*, uno de los últimos cuadros que pintó Vincent van Gogh antes de suicidarse en 1890, se puso a la venta ayer por 20 millones de euros en la XXI edición de la Feria Europea de Arte y Antigüedades de Maastricht (TEFAF).

El lienzo, que ha pasado 90 años en manos de una familia suiza, plasma la placidez, sencillez e inocencia de un niño con una naranja en la mano, lo que contrasta con los paisajes tormentosos que caracterizan gran parte de la obra del pintor.

Van Gogh pintó la obra en el pueblo francés Auvers-sur-Oises, donde atravesó un momento de intensa creatividad, pues realizaba más de un cuadro al día. Un periodo que no parecía predecir la depresión en la que caería posteriormente.

El niño con naranja es, de hecho, el hijo del carpintero del pueblo, un pequeño de dos años que sostiene una naranja como si fuese el más preciado juguete.

Van Gogh pintó en esa época una serie de retratos vibrantes y alegres de niños, fruto de la ternura que le inspiraba su sobrino, el hijo de su hermano Theo y su cuñada Johanna, que vivían en París.

La obra, que se vende a través de la galería Dickinson, establecida en Londres y Nueva York, se pone a la venta por el precio fijo de 20 millones de euros, cantidad que, de producirse la venta, se invertirá en proyectos para la infancia y la juventud.

La TEFAF, que se prolongará hasta el día 16, participan 220 marchantes de antigüedades y arte.



'El niño con naranja', obra de Van Gogh que se puede adquirir en Maastricht.

DANZA

Ballet Nacional de España

Gran programa y música en lata

Ballet Nacional de España

Obras: *Elegía-homenaje* (Música: Joaquín Turina./ Vestuario: Pedro Moreno) y *El Café de Chinitas* (Música: Federico García Lorca./ Vestuario: Yvonne Blake./ Artista invitada: Esperanza Fernández)./ Coreografía: José Antonio. / Escenario: Teatro Real.
Calificación: ★★★★

JULIA MARTÍN

MADRID.– Dicen que sólo las obras buenas resisten el tiempo. Hay otros factores que ayudan a eso, pero la regla se confirma en este programa, estrenado por el Ballet Nacional hace cuatro años. Entonces ya se habló de su excelencia. Antonio Ruiz Soler y Salvador Dalí son los homenajeados y con ellos una época, unos estilos de baile.

La primera pieza es un liviano apunte estético que alude a la etapa *americana* de Ruiz Soler. Utiliza una música sinfónica bellísima, que incomprensiblemente el Real sirvió *enlatada*. Es inadmisible que se menosprecie así a la danza en el Teatro Real.

La coreografía *retro* y almibarada de *Elegía* coquetea con el ballet clásico tal como lo hiciera el Antonio deslumbrado de esos años, y José Antonio ha puesto buen gusto en ese terreno *démodé*.

Es un placer ver a nuestra compañía dibujar con todo el cuerpo la fluidez y suavidad de la *danza estilizada*, ordenada aquí en un continuo juego de huellas de espacio y donde la firmeza de los bloques ya no parece tanta robotización como años atrás. Hoy, además, el nivel de baile en la compañía ha subido en entonación y detalle respecto a su presentación en La Zarzuela en 2006, por cierto, donde sí hubo orquesta.

El Café de Chinitas es una gran producción, con exuberancia en la música, en la plástica, en el vestuario, y que nos adentra en el universo surrealista y simbólico de Dalí. Las ocho canciones populares de García Lorca ayudan a formar este gran lienzo de esnobismo y drama, al hilo de una pieza histórica de Argentinita, que no sobrevivió sino por los telones que pintó el artista catalán.

En la segunda presentación en Madrid del *Café*, sí se repitió una venturosa música en directo, firmada e interpretada por Chano Domínguez y su banda: un flamenco con lectura de jazz verdaderamente atrapador y que se convierte en el pilar y la armadura para esta buena mezcla de lo popular y lo vanguardista que se dio en la época.

La voz de Esperanza Fernández volvió a dar la cercanía y sencillez de Lorca, y la cantante llevó con *peso escénico* su papel de nexo y oficiante de la ceremonia. La interpretación de José Antonio travestido ya no fue sorpresa para algunos, pero igualmente fue explosiva. Su tierna desvergüenza, hasta esa *Tarara* de erizante dramatismo, vapuleada en una coreografía ejemplar de acoso, resume los fantasmas sexuales e intransigencias. Emocionó también la voz de Sebastián Cruz para el baile por soleá de Ana Moya, palpitante bajo los relojes blandos que parecen hervir detrás. Y la muerte de Lorca. Y las sevillanas amortajadas.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Colección Oficial DVD 2008 con Marca y El Mundo

MotoGP

Vuelve el campeonato más emocionante del mundo...
y sólo 6 días después de cada Gran Premio



Promoción válida para todo el territorio nacional

A partir del 15 de marzo

motogp.com official website

Carrera íntegra de MotoGP + 80 cámaras on board + Carrera completa de 250cc y 125cc

Ya puede disfrutar de lo mejor del **Campeonato del Mundo de Motociclismo** cuantas veces quiera.
NO SE PIERDA EL CANAL ON BOARD CON IMÁGENES INÉDITAS:
La carrera completa de MotoGP a doble ángulo, con lo que el espectador podrá disfrutar de la Señal Internacional de Televisión y **cambiar automáticamente al Canal On Board**, con las **imágenes**, muchas de ellas **nunca vistas en televisión**, de las mini cámaras ubicadas en las motos de los principales pilotos. Comentarios en castellano (TVE) y en inglés.

tve Comercial

MotoGP

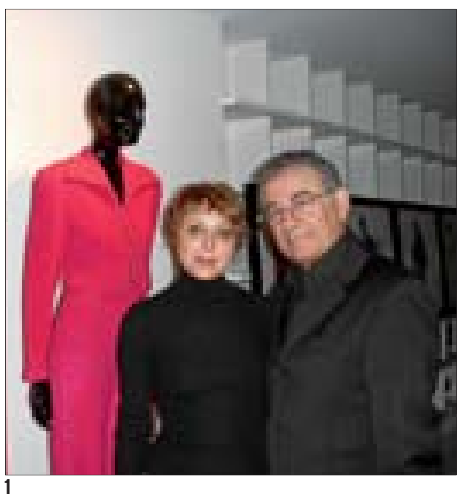
MARCA
www.marca.com/promociones
Teléfono de información 902 37 33 37

EL MUNDO
www.elmundo.es/promociones
Teléfono de información 902 99 99 46

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FLASHES...

1- Roberto Verino y su mujer, María, en la Fundación Gabarrón de Nueva York, donde se inauguró una exposición antológica de los modelos del diseñador gallego, creados a lo largo de 25 años de carrera. Esta fiesta aniversario podría ser el primer paso para el desembarco de la firma en Estados Unidos.


1


2

2- El embajador de España en Estados Unidos, Carlos Westendorp, viajó de Washington a Nueva York para asistir al homenaje a Verino que, en realidad, era también un apoyo a la moda española. Junto a él, Bisila Bokoko, directora de la Cámara de Comercio España-Estados Unidos.


3

3- Mariola Orellana, la esposa de Antonio Carmona –que debutó esta semana en solitario en Nueva York y, además, compartió el escenario del Madison Square Garden con Juanes– asistió a la fiesta de Verino con su amiga Piedad Aguirre, hermana de la presidenta de la Comunidad de Madrid y *fan* de los Ketama de toda la vida.


4

4- El actor y director Achero Mañas no quiso perderse la fiesta española en la Fundación Gabarrón. El director vive con su familia desde hace dos años y casi de incógnito en Manhattan, donde prepara nuevos proyectos para hacer el cine que le gusta, que es poco, escogido y bueno.



5

5- La esposa del polifacético artista y director de cine Julian Schnabel, Olatz, antigua modelo de San Sebastián, causó sensación en la fiesta de Verino. Olatz acababa de llegar de Los Ángeles, donde estuvo con Penélope Cruz y Javier Bardem, antes y después de la fiesta de los Oscar.



6

6- La top model española Carla Collado, protagonista de uno de los últimos catálogos de Verino, intenta abrirse camino en el cine norteamericano. Cuenta que la cosa es complicada, pero apasionante. De momento, le da clases de interpretación y dicción la profesora de Nicole Kidman. Nada menos.


7

7.- El pintor y escultor Cristóbal Gabarrón, delante de una de sus telas, expuestas junto a los trajes de Verino como una prolongación entre arte y moda. Este artista de Valladolid, afincado en Nueva York, creó hace 16 años la fundación y los premios internacionales que llevan su nombre.

...Y SUSURROS

Mª EUGENIA YAGÜE

Esperanza Aguirre es pelirroja

Da gusto recibir homenajes en vida y cuando uno está en plena forma. Es el caso de **Roberto Verino**, un clásico de la moda española que acaba de cumplir 25 años en el oficio, con una exposición de más de 50 modelos creados a lo largo de su carrera. Cualquiera de ellos podría vestirse ahora mismo; son intemporales, modernos, impecables.

La muestra acaba de llegar a Nueva York, después recorrerá distintas ciudades de Europa. Para su estreno, hace unos meses en el Museo del Traje de Madrid, contó con la fugaz visita del ministro de Cultura, **César Antonio Molina**.

El ministro pasó con rapidez y sin entusiasmo por las salas donde se exhibían los trajes. En su séquito explicaban que tenía prisa. Otros actos de más trascendencia requerían su presencia, pero todo parecía indicar que este señor quería marcar distancias con su antecesora, **Carmen Calvo**, una entusiasta animadora de la moda española. O que es de los que considera que esos temas son demasiado banales para un intelectual de altura.

Roberto Verino celebró en Nueva York, con una exposición, sus 25 años como diseñador

A partir de la próxima semana, puede que el ministro pase a mejor vida profesional, gane quien gane las elecciones. Flaco favor le hace gente así a la cultura española.

El embajador de España en Estados Unidos entiende su trabajo y las cosas de Estado de otra manera. **Carlos Westendorp** viajó desde Washington a la Fundación Gabarrón, en pleno centro de Manhattan, para estar en un acto que tiene que ver con la imagen de España, con la economía y con la empresa española. Le acompañaba el cónsul en Nueva York, **Juan Manuel Egea**.

Además de los vestidos de Verino, los invitados que llenaban la sede de esta fundación, que se dedica a promocionar todo lo que tenga que ver con el arte y la cultura de nuestro país, pudieron probar por primera vez jamón ibérico, cortado en vivo y en directo por un experto llegado de España.

Después de cuatro años estudiando de cerca a los cerdos españoles –con perdón–, su alimentación, forma de vida y elaboración del producto, los cuatro funcionarios norteamericanos encargados de aprobar la entrada de jamón en Estados Unidos, acabaron por fin dando el visto bueno a nuestro producto más exquisito. Pero no se enteraron de nada o les pudo más su afición al *bacon*, porque uno de ellos dijo que el ibérico lo quería frito y otro dijo que estaría mejor con *ketchup*.

La fiesta consiguió reunir a españoles que viven en Nueva York, algunos de forma discreta y casi anónima, como **Achero Mañas**, que prepara proyectos para hacer el cine que le gusta.

Piedad Aguirre, hermana de la presidenta, dice que Esperanza se tiñe de rubia desde los 22 años

Mariola Orellana estaba en la ciudad de paso. Su marido, **Antonio Carmona**, se estrenaba esta semana en solitario en un club latino del Soho, el sitio de moda para iniciados en la música que fusiona jazz, flamenco y salsa. Al día siguiente, Antonio se subía al escenario del Madison Square Garden para cantar junto a **Juanes**.

Y para seguir de cerca el estreno en solitario del antiguo líder de Ketama, allí estaba también **Piedad Aguirre**, una hermana de la presidenta de la Comunidad de Madrid de lo más moderna y muy de la nueva movida. «Fíjate si conoceré a Antonio y a Mariola que fui yo quien les presentó», contaba Piedad. La hermana de la presidenta madrileña también recordaba que no es la única de las chicas con el pelo rojo. «Esperanza lo tiene del mismo color que yo, pero ella se tiñe de rubia desde los 22 años. Le daba vergüenza ser pelirroja…».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Semana Santa TURISMO RURAL
CATRAL (Alicante) Alojamiento y Desayuno
Hotel Villa de Catral Spa & Golf **** 50´15€
Precio por persona y noche en habitación doble. Gastos de gestión no incluidos.
902 30 60 90 www.marsans.com viajes marsans

SORTEOS

BONO LOTO

Combinación ganadora del viernes:
7-11-26-29-33-49 (C 4, R 0)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	Bote	810.893,38
5+C	4	57.680,47
5	176	655,46
4	7.336	24,90
3	126.658	4,00

Combinación ganadora del miércoles:
5-11-13-16-34-43 (C 18, R 0)

Combinación ganadora del martes:
3-6-7-11-20-34 (C 49, R 6)

Combinación ganadora del lunes:
10-15-23-25-29-31 (C 18, R 9)

CUPONAZO

88.047
SERIE **048**

El premio de este sorteo es de 6.000.000 euros a las cinco cifras más serie; 35.000 euros a las cinco cifras del cupón. La terminación de cuatro cifras se paga a 600 euros, la de tres, a 60 euros, la de dos, a 6 euros. Reintegro a 2,5 euros.

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:
2-14-18-19-25-33 (C 36, R 4)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	Bote	6.333.481,05
5+C	8	59.704,43
5	429	2.226,74
4	22.644	63,28
3	396.924	8,00

EURO MILLONES

Combinación ganadora del viernes:
2-7-14-17-35 (E 6, 1)

Aciertos	Acertantes	Euros
5+2	Eurobote	15.000.000,00
5+1	6	483.841,48
5+0	12	68.653,18
4+2	131	4.492,03
4+1	1.754	223,66
4+0	3.077	89,25
3+2	5.442	72,09
3+1	78.150	25,60
2+2	73.873	23,37
3+0	141.979	12,99
1+2	364.378	10,87
2+1	1.039.423	9,06

HORÓSCOPO

CIUDAD

ARIES (21 marzo - 20 abril)
Detrás del ardor de la imaginación se halla la necesidad de movimiento y los torbellinos indicando el destino variado a que lleva esta dinámica fuerza.

TAURO (21 abril - 20 mayo)
Suele producirse alguna inhibición en la salud, tal como debilidad nerviosa o constitución general delicada. Aspectos que retrasan los logros.

GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)
Sus intereses actúan por caminos aparentemente distintos y ante la incertidumbre de esta influencia tendrá que marcar bien los límites permitidos.

CÁNCER (22 junio - 22 julio)
Se presagian rápidos cambios en diferentes fases de la vida. Los acontecimientos no siguen un curso normal y puede ver detenido el progreso.

LEO (23 julio - 22 agosto)
Si la tendencia a ser caprichoso y obstinado no se controla, será fácil que acabe con la paciencia de su pareja. Originalidad e independencia.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)
Lo normal es que se muestre amable, gentil, crédulo e idealista, excepto en los casos de severas aflicciones en que el carácter se torna agresivo.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)
Aspectos que no favorecen ningún género de éxito o capacidad mundanos como para combatir o vencer las ásperas realidades que presenta la vida.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)
Combinación astral asociada con la lucha hasta más allá de lo que se puede soportar. Rodean situaciones que hacen temer algunas dificultades.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)
Las perspectivas son muy buenas, una de las mejores influencias que puedan darse, pero más para llevar una vida feliz que para la dura competencia.

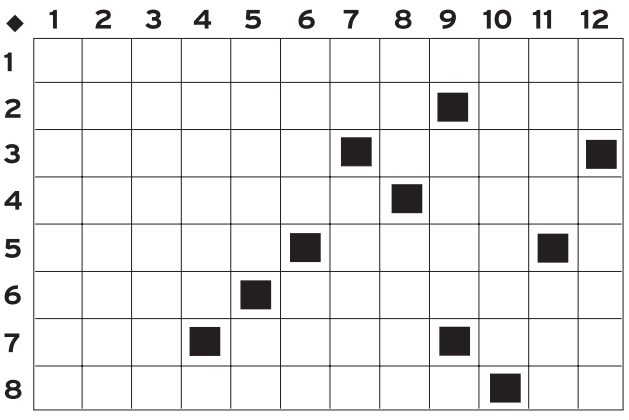
CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)
No mezcle el trabajo con los sentimientos, aunque se ve impelido a relacionarlos sin querer. A veces debe ser egoísta para terminar siendo justo.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)
Se encuentra en un periodo dinámico, lleno de acontecimientos, con probables cambios duraderos, tanto en la vida íntima como en la profesional.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)
Se simbolizan las dificultades y también el socorro en los momentos de peligro. Aunque se asegura las ayudas, puede tener fuertes pérdidas.

CRUCIGRAMA

SIRIO

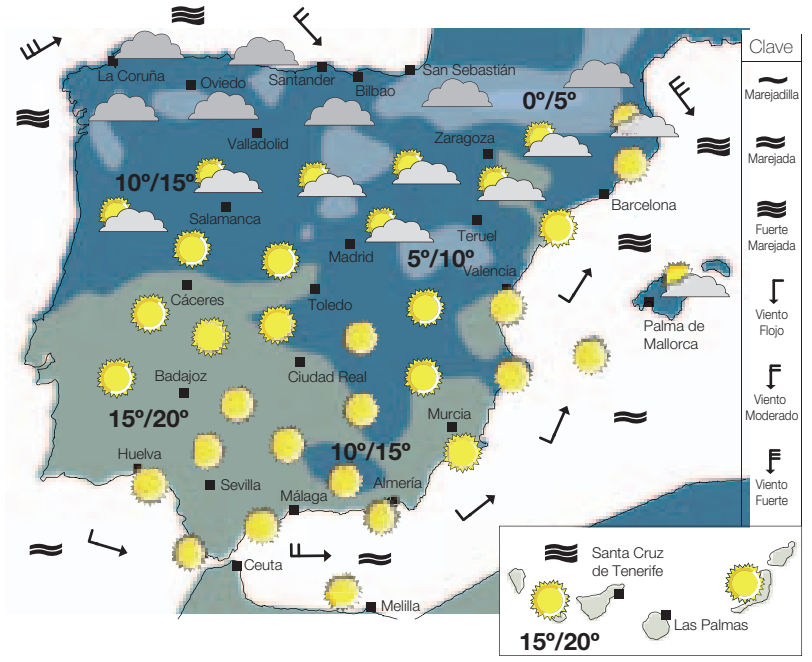


HORIZONTALES.- 1. En tres palabras y seguido de parte del 12 vertical, establecimiento donde se presta dinero dejando objetos como prenda. **2.** Variedad de lignito muy duro, que admite un hermoso pulimento. Isla griega del Dodecaneso. **3.** Día festivo y de descanso para los judíos. Tiempo señalado a cada uno para regar. **4.** Penoso o muy trabajoso. Sumo pontífice judío, compañero de Caifás. **5.** Perjudiciales o no deseables. Unidad equivalente a mil gramos. **6.** Unas con ligaduras. Conjuntos de granos de uvas sostenidos en un mismo tallo. **7.** Cabra del Himalaya. Batracio de piel verrugosa. Metal precioso amarillo. **8.** En dos palabras, planta exótica también llamada estiércol del diablo. Internacional Socialista.
VERTICALES.- 1. Bóveda muy resistente en que se instalan piezas de artillería. **2.** Mujeres que en los aviones tienen a su cargo atender a los viajeros. **3.** Rejilla en donde se coloca el combustible en los hornos. **4.** Abanicos colgados del techo. **5.** Piezas de forma cúbica. Pronombre reflexivo. **6.** Rumores acerca de un suceso ocurrido en un sitio. Islas del archipiélago de las Aleutianas. **7.** Interjección para llamar la atención. Rumiante de aspecto intermedio entre jirafa y cebra. **8.** Expele la orina. En ... de los Vinos hay un drago milenario. **9.** Pintor surrealista español. **10.** Cura que desempeña interinamente una parroquia vacante. **11.** Pimiento picante. Juego del escondite. **12.** Continuación del 1 horizontal. Masa cerebral.

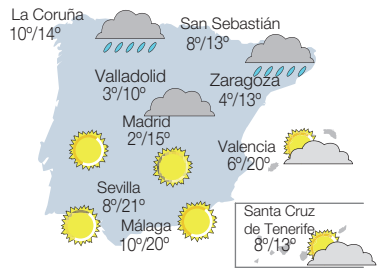
SOLUCIONES: Horizontales: 1. Casa de empeños. **2.** Azabache. Cos. **3.** Sábado. Ador. **4.** Afanoso. Anás. **5.** Malos. Kilo. **6.** Ates. Racimos. **7.** Tar. Sapo. Oro. **8.** Asa fétida. Is. **Verticales: 1.** Casamata. **2.** Azafatas. **3.** Sabalera. **4.** Abanos. **5.** Dados. Se. **6.** Ecos. Rat. **7.** Eh. Okapi. **8.** Mea. Icod. **9.** Dalí. **10.** Ecónomo. **11.** Nora. Ori. **12.** Sesos.

EL TIEMPO / HOY

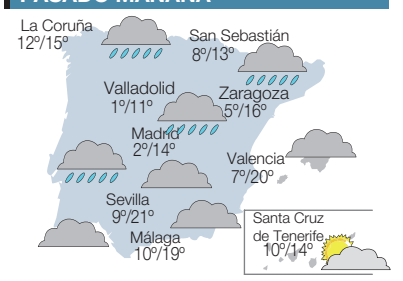
España



MAÑANA



PASADO MAÑANA



	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
Albacete	2	15	3	15	INTER
Alicante	6	18	8	21	DESP
Almería	10	18	10	19	DESP
Ávila	-1	12	2	8	NUBES
Badajoz	4	18	7	16	NUBES
Barcelona	6	15	7	16	DESP
Bilbao	9	14	8	13	LLUV
Burgos	2	11	2	8	NUBES
Cáceres	4	16	5	14	INTER
Cádiz	11	16	12	17	INTER
Castellón	8	18	7	19	DESP
Ceuta	13	18	13	17	INTER
Ciudad Real	2	18	4	16	INTER
Córdoba	4	20	5	19	INTER
Cuenca	-1	15	0	14	INTER
Gijón	10	14	10	12	CHUB
Gerona	0	16	3	15	INTER
Granada	0	19	3	15	DESP

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
Guadalajara	-2	16	1	14	INTER
Huelva	7	19	8	19	DESP
Huesca	2	12	1	11	CHUB
Ibiza	9	16	11	18	DESP
Jaén	6	16	6	14	DESP
La Coruña	10	15	10	14	CHUB
Las Palmas	16	21	15	20	DESP
León	1	12	3	7	INTER
Lérida	2	16	2	17	DESP
Logroño	7	13	4	11	NUBES
Lugo	5	13	6	10	LLUV
Madrid	0	16	2	15	INTER
Málaga	10	20	10	20	DESP
Melilla	8	20	8	19	DESP
Murcia	7	20	6	22	DESP
Orense	4	15	7	13	NUBES
Oviedo	6	15	7	11	CHUB
Palencia	0	11	2	9	NUBES
Palma	5	15	5	17	INTER

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
Pamplona	7	13	4	11	NUBES
Pontevedra	8	14	8	13	CHUB
Salamanca	-1	14	4	10	NUBES
San Sebastián	9	12	8	13	LLUV
Santander	10	13	10	12	CHUB
Santiago	8	13	7	13	CHUB
Segovia	1	12	3	7	NUBES
Sevilla	7	21	8	21	DESP
Soria	-1	11	0	8	NUBES
S.C. Tenerife	16	21	15	20	INTER
Tarragona	5	16	6	18	INTER
Teruel	1	14	0	15	INTER
Toledo	2	16	4	15	DESP
Valencia	7	18	6	20	DESP
Valladolid	0	11	3	10	NUBES
Vigo	9	14	9	14	CHUB
Vitoria	6	12	3	9	CHUB
Zamora	0	14	6	13	NUBES
Zaragoza	6	14	4	13	INTER

EL MAR

	ESTADO	FUERZA Mín.	VIENTO Mín.	VIENTO Máx.
Alborán	Marejada	3	5	O
Cádiz	Marejada	3	5	NO
Canarias	F.Marejada	2	5	NE
Cantábrico	Marejada	2	5	NO
Finisterre	Marejada	4	6	O
Gran Sol	F.Marejada	5	6	N
León	Marejada	3	5	NO
Palos	Marejada	2	3	SE
San Vicente	Marejada	3	5	NO
Vizcaya	Marejada	3	5	N

LOS ASTROS

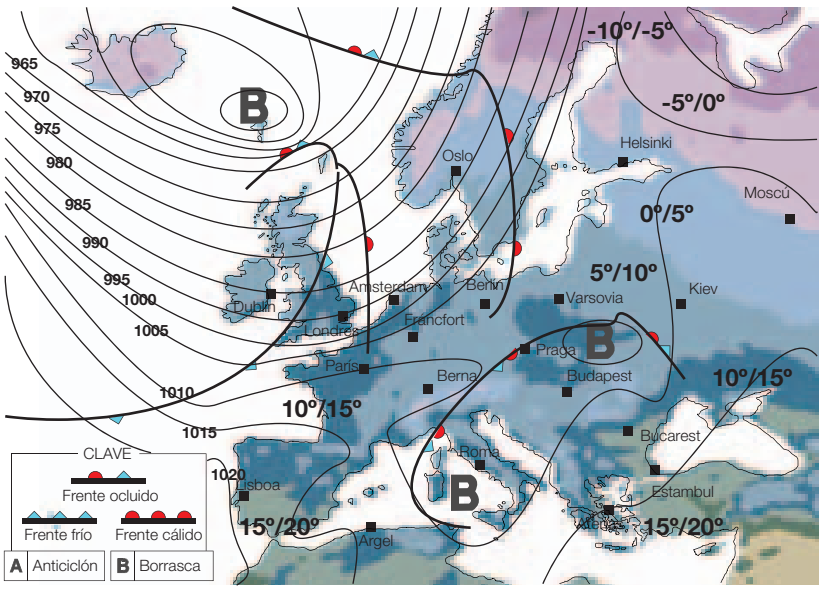
El sol		La luna	
Sale	Se pone	Sale	Se pone
07.42h.	19.10h.	07.53h.	20.22h.

Nueva	7 Mar.	Llena	21 Mar.
Creciente	14 Mar.	Menguante	29 Mar.

Todos los detalles en:
elmundo.es
MeteoGroup

Vuelos, Hoteles, Coches, Vacaciones...
Los mejores precios en Internet
mundoviaje.com LOW COST
902 123 444

Europa



	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
Amsterdam	3	11	8	9	LLUV
Atenas	9	17	8	17	DESP
Belgrado	5	10	4	11	LLUV
Berlín	5	10	2	12	NUBES
Bruselas	2	11	7	9	LLUV
Budapest	3	10	3	13	NUBES
Copenhague	5	9	5	8	NUBES
Dublín	7	10	2	8	NUBES
Estambul	10	15	8	14	DESP
Estocolmo	2	9	2	6	LLUV
Estrasburgo	2	10	1	12	NUBES
Fráncfort	4	10	2	11	NUBES
Ginebra	1	10	0	9	CHUB
Helsinki	-6	1	0	4	NUBES
Kiev	2	10	4	10	LLUV
Lisboa	10	17	12	15	NUBES
Londres	6	12	7	10	CHUB
Milán	2	10	3	8	LLUV
Moscú	-2	2	-4	2	NIEVE
Niza	9	14	9	15	NUBES
Oslo	0	5	2	5	LLUV
París	1	12	6	10	CHUB
Praga	-2	10	2	11	NUBES
Roma	3	14	3	14	NUBES
Varsovia	4	11	4	10	NUBES
Viena	2	11	5	13	NUBES

Resto del mundo

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
Ankara	2	19	5	19	DESP
Bogotá	10	16	9	16	CHUB
Brasilia	18	25	18	25	LLUV
Buenos Aires	19	28	19	28	DESP
Caracas	22	30	22	29	DESP
Chicago	-8	-3	-9	-3	INTER
Denver	-6	9	-3	11	INTER
Detroit	-7	-2	-9	-2	NUBES
El Cairo	20	29	17	24	INTER
La Habana	18	32	16	24	CHUB

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
La Paz	12	25	12	27	DESP
Lima	20	27	20	28	INTER
Los Ángeles	10	20	10	20	DESP
México DF	8	25	7	24	DESP
Miami	19	29	14	24	DESP
Montevideo	17	25	16	26	INTER
Montreal	-9	-2	-12	-4	NIEVE
Nueva York	2	8	-1	8	NIEVE
Panamá	21	32	22	31	LLUV
Pekín	0	16	1	17	DESP

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
Punta Cana	22	29	22	28	INTER
Quebec	-9	-2	-12	-4	NIEVE
Quito	6	16	5	16	CHUB
Rabat	5	19	8	19	INTER
Río de Janeiro	23	30	23	30	CHUB
S. de Chile	17	25	16	26	INTER
Sydney	13	25	10	26	CHUB
Sto. Domingo	21	30	21	31	DESP
Tokio	4	14	6	15	DESP
Túnez	8	15	9	18	NUBES

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

NUEVA PROMOCIÓN. El diario EL MUNDO y La Sexta han puesto en marcha una iniciativa para que los lectores del periódico puedan conseguir gratis el sintonizador que permite acceder a la Televisión Digital Terrestre. Con el ejemplar de mañana, se ofrece la cartilla, que tendrá que rellenar con 20 de los 30 cupones que se irán publicando de lunes a sábado. Lo primero que tiene que hacer es reservar, tal y como se le explica en la cartilla, su sintonizador para asegurarse de que lo recibirá lo antes posible. La promoción incluye también el mando a distancia y dos euroconectores, lo que le permitirá una sencilla instalación en cualquier televisor y disfrutar de nuevos canales –ahora ya son más de 40 y pronto llegarán a los 40 –y una inigualable calidad de imagen y sonido.

Más calidad y más canales, los grandes atractivos de la TDT

Mañana, con el periódico, la cartilla para conseguir de forma gratuita el sintonizador que le permitirá disfrutar de la televisión del futuro

EL MUNDO

MADRID.– Muchos telespectadores se preguntan por qué es tan importante prepararse para recibir la Televisión Digital Terrestre (TDT) cuando el *apagón* analógico no se producirá hasta abril de 2010. Las respuestas son muchas. La primera y más simple es que se trata de un proceso de transición, que hay que realizar poco a poco. ¿Se imaginan el caos si todo el mundo esperara a los últimos días para comprar su descodificador o su televisor con TDT integrada y adecuar su antena? Pero hay otra razón igual de inapelable: por qué esperar si ya se pueden ver más de 20 canales totalmente gratis y con una calidad muy superior a la actual. Aprovechando la gran promoción de EL MUNDO y La Sexta, usted se puede hacer de manera gratuita con el descodificador que le permitirá seguir viendo sus programas preferidos, con mucha más calidad de imagen y sonido, y descubrir un mundo nuevo de canales y espacios sin gasto alguno.

El conjunto de los españoles tiene ya a su disposición 20 canales de cobertura nacional, ofrecidos por siete operadores diferentes: TVE, Telecinco, Antena 3, Veo TV, Net TV, La Sexta y Cuatro. A partir del *apagón* analógico crecerá sensiblemente la oferta de canales nacionales, a los que se sumarán los autonómicos y locales hasta alcanzar unos 40.

▶ **TVE.** La cadena pública emite en digital tres canales temáticos –Clan TVE, Canal 24 horas y Teledeporte– además de ofrecer en TDT la programación de sus dos cadenas convencionales, La 1 y La 2. Evidentemente la programación de éstas es la misma que se ve en analógico, pero con claro incremento de la calidad, tanto del sonido como de la imagen.

Clan TVE fue pionero como canal infantil gratuito y atiende las demandas de entretenimiento de los niños de hasta 13 años. Se puede sintonizar todo el día, gracias a sus series y un programa contenedor que da paso a las mismas. Canal 24 horas está volcado en la información nacional e internacional, mientras Teledeporte se ha especializado en deportes. Este verano será el canal de referencia para los Juegos Olímpicos de Pekín, junto a La 1 y La 2.

▶ **Telecinco.** Ya tiene disponibles tres canales en digital. El convencional y dos más que sólo se pueden ver a través de la TDT. Factoría de Ficción es uno de ellos, con una parrilla basada en series nacionales e internacionales, así como una amplia oferta de cine. El otro canal de la cadena en TDT lleva el nombre de Telecinco 2 y emite más espacios informativos, boletines deportivos e incluso algunos eventos con el mejor deporte.

▶ **Antena 3.** Además de su programación analógica, la cadena controlada por Planeta ofrece a sus telespectadores otros dos canales: Antena.Nova y Antena.Neox. El primero tiene un perfil netamente familiar, formulado como una revista de ocio, con espacios de salud, cocina, viajes y series. Por su parte, Antena.Neox está más enfocada hacia un público infantil y juvenil al que ofrece ficción nacional e internacional, así como programas educativos y de entretenimiento.



Un momento de la tertulia de 'El Mundo en Portada' de Veo TV.


Patricia Conde y Ángel Martín, presentadores de 'Sé lo que hicisteis', que emite la Sexta.

▶ **Veo TV.** Esta cadena es la única, junto con Net TV, que sólo puede verse en TDT. También es la que ha hecho una mayor apuesta por la información de todos los concesionarios de TDT. Su socio de referencia en el sector de la comunicación es el grupo Unidad Editorial, dueño de cabeceras como EL MUNDO, *Marca* o *Expansión*, lo cual se deja notar en la parrilla de su canal Veo TV, en espacios como *Fórmula Marca* o *El Mundo en Portada*. El segundo canal de la cadena lleva por nombre SET en Veo y presenta una oferta muy atractiva, producto de un acuerdo exclusivo con Sony Entertainement. Éste supuso el estreno mundial de Sony en la televisión en abierto. La compañía ya estaba presente con la marca SET en varios países de Latinoamérica y Asia, al igual que en el canal AXN, pero ésta ha sido su primera experiencia en televisión en abierto totalmente gratuita, con sus mejores series.

▶ **La Sexta.** La más joven de las televisiones generalistas ha sido uno de los grandes motores del desarrollo de la TDT en España desde su nacimiento en 2006. El consumo de televisión a través de la TDT registró un fuerte impulso en junio de ese año con la emisión por parte de La Sexta del Mundial de fútbol de Alemania. Después vendrían otros empujones, siempre con grandes eventos deportivos como el Campeonato del Mundo de Baloncesto en Japón y el Eurobasket celebrado en España el pasado otoño. Con todo ello, La Sexta es ya la cuarta cadena en audiencia en TDT, con un *share* del 9%.

Además de su programación convencional, cuenta con otros contenidos exclusivamente para TDT en Hogar 10. Este canal temático ofrece a los telespectadores *magazines*, telenovelas y seriales y también ha registrado un fuerte crecimiento desde su nacimiento.

▶ **Cuatro.** La cadena de Sogecable emite a través de tres canales. En el primero de ellos los telespectadores pueden ver la programación convencional de Cuatro. Los otros dos son de carácter temático. CNN+ se dedica a la información y 40 Latino a la música, pero centrándose en autores latinoamericanos.

▶ **Net TV.** Esta cadena, controlada por Vocento, sólo se puede ver a través de la TDT y cuenta con dos canales. Desde hace unos días uno de ellos ofrece la parrilla de Intereconomía TV, dedicada a temas económicos. Su segundo canal, Fly Music, también es temática, especializada en música.

España, a la cabeza de un proceso mundial

ELADIO GUTIÉRREZ

España se encuentra a la cabeza de un proceso mundial, porque la Televisión Digital Terrestre (TDT) lo es y afectará a todos los países en los próximos 10 años. Hace apenas una semana Finlandia completó su *apagón* analógico y se unió a otros países como Suecia, Andorra, Holanda o Suiza, que ya disfrutan de sus emisiones exclusivamente en formato digital. También al otro lado del Atlántico se están preparando para la TDT. En Estados Unidos el cese definitivo de emisiones en analógico será el 17 de febrero de 2009. Para ayudar al cambio, el gobierno federal ha dispuesto ayudas en forma de cupones, por importe de 1.500 millones de dólares para los hogares desfavorecidos.

En España el proceso, que se reinició el 30 de noviembre de 2005, tiene una serie de indicadores claves que muestran el buen ritmo alcanzado: más de 8,8 millones de sintonizadores vendidos, el 85% de cobertura, el 11,5% de cuota de pantalla, o el hecho de que más de la mitad de los edificios han adaptado sus antenas colectivas. El 3 de abril de 2010 es la fecha límite establecida en el Plan Nacional de Transición para el *apagón*. A partir de esa fecha sólo podremos ver la televisión a través de la TDT.

Durante el próximo año se irán produciendo cese de emisiones territoriales que afectarán hasta a un tercio de la población pero antes se *apagarán* zonas como Soria en donde existe un plan piloto que permitirá identificar todos los elementos claves para una transición ordenada. La TDT no es una opción. El cese de emisiones es algo que se producirá ineludiblemente. El ciudadano debe saber que si no adapta su televisor a la TDT, en pocos meses no verá ningún canal.

Pero ello no es negativo. La tecnología digital nos permite ver más y mejores programas de televisión. La TDT ofrece una televisión con mejor calidad de imagen y sonido y ya se pueden sintonizar más de 20 canales nacionales, sin ningún coste mensual.

Por si esto fuera poco, la TDT le da al usuario la posibilidad de tener una televisión interactiva. Las cadenas nacionales de televisión emiten aplicaciones interactivas bajo el estándar MHP y muchos municipios ofrecen informaciones a través de la TDT.

Tres sencillos pasos tiene que dar un ciudadano para disfrutar de la TDT en su hogar: 1) Confirmar que se encuentra en una zona con cobertura (web *www.impulsatdt.es* o en el teléfono 901 2010 04). 2) Si vive en un edificio con antena colectiva, asegurarse de que está adaptada. 3) Adquirir un sintonizador de TDT o bien un televisor integrado.

En los dos últimos años, las ventas globales de televisores en España han experimentado un proceso de crecimiento que se cifra en torno al 10% anual. Esta renovación tecnológica es uno de los grandes aliados para la incorporación de la TDT en los hogares. Cada vez más, los nuevos televisores incluyen un sintonizador TDT integrado, lo que debería ser obligatorio. Pero ante la ausencia de una norma es preciso advertir a los consumidores de que deben comprobar que aquellos aparatos que van a comprar disponen de un sintonizador TDT integrado. De lo contrario, estarán adquiriendo un producto que en menos de dos años quedará obsoleto.

La TDT es una realidad creciente y los telespectadores que la descubren son sus principales defensores. Es la forma más inteligente de ver más y mejor televisión.

Eladio Gutiérrez es presidente de Impulsa TDT.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Doce días para lavar la cara a Eurovisión

Unas 50 personas han trabajado contrarreloj para preparar la gala final

VICENTE RUIZ

MADRID.– Una candidata con su vestidito «del Mango» por falta de tiempo y de presupuesto, otro que quiere subir al escenario más jaulas que las que pueda haber en el zoo. Eurovisión ya no es lo que era, pero la audiencia bien vale una revolución. Los preparativos para la gala que definirá al candidato español son una explosiva caja de sorpresas.

Menos de dos semanas han tenido los productores de la cadena pública para preparar este «programa especial, no gala, que suena un poco hortera», según dice la productora ejecutiva, Toñi Prieto. Unas 50 personas han trabajado durante estos días para preparar un espectáculo «moderno» que pretende quitarle caspa al Festival.

«Lo más difícil es montar el decorado por el poco tiempo que hemos dispuesto», explica. Sin embargo, hay un problema mayor: contentar a los 10 participantes en sus pretensiones. A Toñi Prieto le toca ser la mala de la película, la que debe hacer compatibles los deseos de los concursantes con las circunstancias del directo.

La organización se ha desmarcado en esta ocasión de la escenografía y el vestuario de cada uno de los cantantes, que pasa a ser responsabilidad suya. TVE sólo pondrá el maquillaje y la peluquería. Esto genera un problema: sólo hay un minuto y medio entre cada actuación para cambiar la cara al escenario y muchos no lo entienden.

Aunque los organizadores defienden esta novedad para no hacer diferencias entre unos y otros, algunos concursantes se quejan de que beneficia a quien dispone de más medios. «La Casa Azul, por ejemplo, se ha traído unos podios espectaculares y un montón de pantallas de plasma, otras llegan con sus modelos de firma y yo, que me enteré además sin apenas tiempo, voy a tener que actuar con un vestido del Mango», cuenta la voz de Lorena C.

Por mucho cuidado que se tenga en la preparación, lo cierto es que en cualquier programa en directo la improvisación ocupa un papel decisivo. «Lo más maravilloso es que es incontrolable», explica Santiago Tabernero, director.

Los ensayos, en los que la tensión es palpable, también permiten realizar todas las pruebas de sonido y ajustar los encuadres de las 10 cámaras que llevarán el peso de una retransmisión que estará salpicada por una tira cómica protagonizada por Muchachada Nui y una parodia del certamen a cargo del grupo teatral The Chancletes.

La cantante Rosa, el presentador Boris Izaguirre, la actriz Bibiana Fernández, el músico Mauro Canut y el presentador José Luis Uribarri darán su opinión sobre los participantes. Éste último representa al sector más crítico con la nueva Eurovisión. «España no puede permitirse a un cualquiera como representate», denuncia. El público tendrá hoy la última palabra.

elmundo.es

▶ **Vídeo:**
Vea cómo se preparó la gala.



Una trabajadora de TVE minuta el ensayo de Rodolfo Chikilicuatre. / REPORTAJE GRÁFICO: CARLOS MIRALLES



Un cámara prueba encuadres durante la prueba de Lorena C.

Centenares de personas en apoyo del 'Chiki-Chiki'

MARI CARMEN SEVILLA

Varios centenares de personas apoyaron la noche del jueves en el Paseo de la Castellana de Madrid la candidatura del humorista de 'Buenafuente'. Unos pasaban por allí de casualidad y se unieron. Otros pitaban desde el coche al pasar. Otros venían expresamente a 'perrear' con Chikilicuatre. Algunos desde Bilbao, otros con muletas, la mayoría disfrazados. Y al final todos acabaron bailando el 'chiki-chiki'. La concentración de apoyo a Rodolfo Chikilicuatre para ir a Eurovisión fue de todo menos silenciosa.

EEUU debate un proyecto de ley para proteger las fuentes periodísticas

WASHINGTON.– La libertad de expresión norteamericana libra una batalla clave en la que se dirimirá si prima el secreto profesional o la colaboración con la justicia. El presidente del Comité Judicial del Senado, Patrick Leahy, y el republicano de mayor rango en ese comité, Arlen Specter, solicitaron ayer que se someta a votación un proyecto de ley federal para proteger las fuentes periodísticas. Leahy y Specter enviaron una carta al líder de la mayoría demócrata en el Senado, Harry Reid, así como al líder de la minoría republicana, Mitch McConnell, solicitando a ambos la citada votación, que cuenta con partidarios entre los dos partidos norteamericanos y que devuelve el debate sobre la protección de las fuentes periodísticas a la actualidad política de EEUU.

Este proyecto de ley, conocido como Libre Flujo de Información, (Free Flow Information en su nomenclatura anglosajona) establecería un mecanismo a nivel federal para proteger el intercambio informativo entre los periodistas y sus fuentes confidenciales, motivo de disputas por los encontronazos legales entre la seguridad nacional –sobreprotegida desde los atentados del 11-S– y la libertad de expresión.

La Cámara de Representantes aprobó un proyecto similar el año pasado, pero la versión del Senado permanece estancada ante la oposición a la iniciativa del Departamento de Justicia y la Casa Blanca.

«El respaldo bipartidista en la Cámara de Representantes y el Comité Judicial del Senado demuestran que la legislación para proteger las fuentes periodísticas merece ser considerada por el pleno del Senado», señalaron Leahy y Specter en un comunicado.

El documento recuerda que una periodista del diario norteamericano *USA Today* fue acusada de desacato el mes pasado por negarse a revelar sus fuentes confidenciales en dos artículos escritos en 2002. La reportera afronta multas de entre 500 y 5.000 dólares diarios.

La legislación, pendiente de votación, cuenta con el apoyo de los populares *The New York Times* y *Washington Post*, además de otros medios de comunicación y asociaciones periodísticas, como la Asociación de Periódicos de EEUU y la Sociedad Estadounidense de Editores de Periódicos.

EL MUNDO informa

El próximo lunes 10 de marzo, **EL MUNDO** realizará una cobertura especial sobre el resultado de las elecciones. Por ello, y para evitar problemas con la distribución del periódico, no se realizarán las entregas de la **FICHA INGLÉS CON VAUGHAN** y **SELLOS, BILLETES E ICONOS DE LA DEMOCRACIA***.
Ambas colecciones seguirán su curso normal a partir del martes 11.

* La entrega de la ficha de Inglés con Vaughan correspondiente a ese día se realizará el 5 de mayo; y la entrega de Sellos de la Democracia, se realizará el 8 de julio.

EL MUNDO
www.elmundo.es
Teléfono de atención al cliente e información de suscripciones 902 99 99 46

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PELÍCULAS

● MALA ★ REGULAR ★★ INTERESANTE ★★★ BUENA
★★★★ MUY BUENA Ⓐ OBRA MAESTRA / FRANCISCO MARINERO

22.15 / Antena 3 / Comedia de acción

De ladrón a policía (★)

EEUU. 1999. (91 minutos). Dir.: Les Mayfield. Int.: Martin Lawrence, Luke Wilson y Dave Chapelle.

Farsa de acción para incondicionales del cómico Martin Lawrence en su habitual papel de un pícaro: dio un gran golpe y fue condenado a prisión, pero escondió el botín en un edificio en construcción. Al ir a recuperarlo cumplida su condena, se encuentra con que el edificio es una comisaría; por suerte le toman por policía cuando se presenta allí. Mínima variación en la desgastada fórmula *hollywoodiense* de la comedia de colegas incompatibles.



Michael Douglas, protagonista del filme.

22.15 / Cuatro / Aventuras

Los demonios de la noche (★★★)

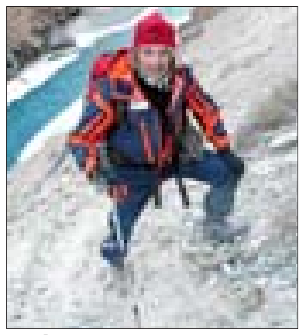
EEUU. 1996. (110 minutos). Dir.: Stephen Hopkins. Int.: Michael Douglas y Val Kilmer.

Interesante recuperación de dos géneros tradicionales: la aventura africana y el terror no truculento. A fines del siglo XIX, un cazador profesional y un ingeniero británico encargado de construir un puente en África Oriental se vieron obligados a perseguir a dos leones que atacaban por la noche a los obreros que trabajaban para el ferrocarril. El director muestra el miedo a la noche que ampara a los astutos *asesinos* sin recurrir a golpes de efecto fáciles.

21.40 / Cuatro

'Desafío extremo' llega al valle de Zanskar

Tras atravesar el río helado del Zanskar, Jesús Calleja llega a un valle remoto e incomunicado en el corazón del Himalaya. Allí viven en aldeas y monasterios familias y monjes tibetanos que le recibirán sorprendidos y con mucha hospitalidad. Jesús tratará de conocer al rey y la reina zanskaríes. Personas cuyo linaje les da autoridad moral y aún ejercen un cierto poder porque a esta región tan alejada no llega la administración india. Los zanskaríes sobreviven en aldeas cubiertas de nieve a temperaturas de menos de 20 grados, sin luz ni otro tipo de energía. Viven de las cosechas plantadas y recogidas desde primavera a verano, con la única misión de aguantar y dar de comer al ganado: yaks y caballos con los que calientan la casa.



Jesús Calleja en Zanskar.

21.30 / La 1

'Informe semanal' analiza el atentado de ETA

El programa de los servicios informativos de TVE ofrece un reportaje (*La campaña de ETA*) con la última hora del asesinato cometido ayer por ETA en Mondragón a escasas horas de la celebración de las elecciones generales. El espacio se completará con reportajes sobre el «mobbing» inmobiliario al que están sometidas algunas familias (*Acoso Inmobiliario*) , la desigualdad de las mujeres indígenas (*Eufrosina: la lucha por la igualdad*) y la clausura del año de nuestro país en China (*España en China*).

VEO TV

8.00 El tobogán de HIT.
10.00 La hora manga.
11.00 Televenta.
11.30 Enciclopedia.
11.45 Televenta
12.15 Enciclopedia.Documental sobre personalidades..
12.30 Televenta.
13.00 Los grandes conciertos. «Concierto para violín», de W. A. Mozart, por Thomas Hampson.
15.00 La pandilla sobre ruedas.
15.30 Funky Cops.
16.00 Academia de pilotos.
16.30 Los cuatro fantásticos.
17.00 TV movie. «Pesadillas de una asesino».
18.45 Zona rosa.
20.00 Canal ocio.
20.30 Wacky TV.
20.30 Las noticias de Veo.
21.00 Los Toons en Veo.
21.15 Los vigilantes de la playa.
22.30 Historias perdidas.
23.15 Swingolf.

SET EN VEO

08.20 El gran reto.
09.20 Duel Masters.
09.45 El otro lado.
10.15 Love.
10.35 6Teen.
11.00 Floricienta.
12.00 Hollywood Boulevard.
12.30 Teletienda.
12.45 TeleQuiz: llama y gana.
14.40 El gran reto.
15.35 Diagnóstico asesinato.
16.35 Cine. «El valle de las ánimas». España. 1993. A finales de la década de los 40, una chica se escapa del internado donde está recluida. La joven se reune con su madre y, tras un tiempo junto a ella, descubre por qué se separaron sus padres.
18.05 Hollywood Boulevard.
18.35 Teletienda.
18.50 Ed.
20.35 La clave Da Vinci.
22.30 Cine. «Los vaqueros no lloran». Canadá. 1988.

APRENDE INGLÉS TV

08.00 My living room
09.00 Vaughan en vivo
10.30 Rumbo al inglés / principiante bajo
11.00 Rumbo al inglés / principiante alto
11.30 Rumbo al inglés / intermedio bajo
12.00 Rumbo al inglés / intermedio alto
12.30 Rumbo al inglés / avanzado bajo
13.00 Rumbo al inglés / avanzado alto
13.30 Vaughan en vivo
15.30 Rumbo al inglés / principiante bajo
16.00 Rumbo al inglés / principiante alto
16.30 Rumbo al inglés / intermedio bajo
17.00 Rumbo al inglés / intermedio alto
17.30 Rumbo al inglés / avanzado bajo
18.00 Rumbo al inglés / avanzado alto
19.30 Vaughan en vivo
21.00 Rumbo al inglés / principiante bajo
21.30 Rumbo al inglés / principiante alto
22.00 Rumbo al inglés / intermedio bajo
22.30 Rumbo al inglés / intermedio alto
23.00 Rumbo al inglés / avanzado bajo
23.30 Rumbo al inglés / avanzado alto

▶ Aprende inglés tv, disponible en la TDT de Madrid, Islas Baleares, Valencia, Castellón, Benidorm, Elche y en el canal 83 de IMAGENIO

TELEMADRID

06.15 Megaman.
07.00 Sabrina: Academia de brujas.
07.40 Telenoticias sin fronteras. Presentado por Li Liu Yan, Armando Vargas, Phillipe Henri Kouassi y Mouna El Haimoud.
08.15 El planeta Fútbol.
08.30 Cyber.
10.10 Deporte divertido.
11.10 Documentales. «El muro de la muerte» y «Operación Lago Ness».
13.00 A la última.
14.00 Telenoticias.
15.00 Deportes.
15.25 El tiempo.
15.45 Cine. «Prácticamente magia». (TP). EEUU. 1998. Director: Griffin Dunne. Intérpretes: Nicole Kidman, Sandra Bullock y Dianne Wiest.
17.50 Cine. «Magnolias de acero». (TP). EEUU. 1989. Director: Herbert Ross. Intérpretes: Shirley MacLaine, Sam Shepard y Dolly Parton.
20.05 Bromas aparte.
20.30 Telenoticias.
21.00 Siete días.
21.50 Madrileños por el mundo. En el programa de hoy: «Japón».
22.15 ¿Qué apostamos? Presentado por Carlos Lozano y Rocio Madrid.
01.00 Cine.. «El precio de la verdad». (TP). EEUU. 2003. Director: Billy Ray. Intérpretes: Hankl Azaria, Steve Zahn y Rosario Dawson.
02.30 La ley de la bahía.
03.55 Documental. «Ramses III: Tras el mito del faraón».
04.45 Cazador de palabras.
05.10 Básico.

☛ PELÍCULAS

17.50 / Drama

Magnolias de acero (★★★)

EEUU. 1989. (115 min.). Dir.: Herbert Ross. Int.: Shirley McLaine y Dolly Parton.

Es la adaptación de una obra teatral y no se pretende disimularlo, la acción transcurre en un escenario limitado y con pocos personajes: en una peluquería de señoras en un pueblo del sur de EEUU se van encontrando la propietaria (Dolly Parton), su ayudante (Daryl Hannah) y cuatro clientas (Shirley MacLaine, Olympia Dukakis, Sally Field y Julia Roberts).

La valía de las actrices y la diversidad de sus personalidades y estilos son potenciados por el guión y la dirección y la dosificación de comedia y drama ofrece un entretenimiento de primera clase con aparente humildad de planteamientos.

ÍNDICE DE AUDIENCIA

Minuto de oro



6 de marzo de 2008

Supervivientes / Telecinco

Hora	Espectadores	'Share'
23:48 h	**5.293.000**	**40,10%**

Programas más vistos

6 de marzo de 2008

Escenas de matrimonio / Telecinco	**3.855.000**	**20,90%**
La señora / TVE 1	**3.640.000**	**19,80%**
Supervivientes/ Telecinco	**3.518.000**	**27,40%**
Entrevista Elecciones/ TVE 1	**3.282.000**	**19,20%**

SATÉLITE / CABLE / TDT

22.00 / Canal Plus

'Los protectores', serie de Walter Hill

La miniserie *Los protectores* es un proyecto que ha logrado 16 nominaciones en los últimos premios Emmy, los galardones más importantes de la televisión, de los que finalmente ha ganado cuatro de los más significativos. El de Mejor miniserie, Mejor actor para Robert Duvall, Mejor actor secundario para Thomas Haden Church y Mejor reparto.

Walter Hill (*Calles de fuego, Límite 48 horas, Forajidos de leyenda, Deadwood*), dirige esta excelente producción canadiense que está a la altura de cualquier trabajo cinematográfico en el género *western*.

13.00 / Odisea

'Mujeres al volante en Afganistán'

Documental que muestra la primera autoescuela en Kabul que enseña a conducir tanto a hombres como a mujeres.

Este trabajo ofrece una mirada reveladora de cómo han cambiado muchos aspectos de la vida de las mujeres afganas desde la caída de los talibanes, aunque en otros aspectos las cosas siguen siendo difíciles.

La autoescuela del señor Mamozai quizá sea la única dirigida por instructores ex talibanes que enseñan a conducir a mujeres aunque piensan que ellas no deberían aprender.

SUDOKU

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN Nº 1522 / MEDIO

8	5	9	7	1	2	3	4	6
4	7	1	5	3	6	9	2	8
2	6	3	8	4	9	7	5	1
5	1	6	3	8	7	2	9	4
9	3	8	6	2	4	1	7	5
7	2	4	9	5	1	8	6	3
1	9	5	2	6	8	4	3	7
6	4	2	1	7	3	5	8	9
3	8	7	4	9	5	6	1	2

SOLUCIÓN Nº 1523 / DIFÍCIL

3	6	4	2	1	5	8	9	7
9	2	7	6	3	8	1	5	4
1	8	5	4	9	7	3	6	2
6	7	1	5	8	3	2	4	9
5	9	3	7	2	4	6	1	8
2	4	8	1	6	9	5	7	3
7	1	2	8	4	6	9	3	5
8	5	9	3	7	1	4	2	6
4	3	6	9	5	2	7	8	1

Nº 1524 / FÁCIL

	1	4	3	6	5		2	
				8				
	6			7			1	3
4		3	5					6
5					6	3		4
8	5			3			6	
				2				
	2		4	5	8	1	7	

Nº 1525 / DIFÍCIL

5							9	3
		8	9	1				
6	9	3		5	7			
9					1			
3	4						2	1
			8					9
			1	2		3	4	6
				6	9	2		
2	6							5

© The Times / sudokusolver.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

16.20 / La Sexta

Berto presenta el especial de Rodolfo Chikilicuatre

Especial de Rodolfo Chikilicuatre, el colaborador de *Buenafuente* que ha sido seleccionado como primera opción por los internautas para ser uno de los candidatos que representarán a España en Eurovisión 2008. El especial lo presentará Berto, también colaborador del programa.

Este personaje revelación que se ha convertido en un fenómeno en internet y en un hombre leyenda gracias a su canción y a sus peculiares expresiones *tabueno* o *perrea* será analizado por Berto desde su nacimiento e incluirá la concentración del jueves en el estadio Santiago Bernabéu.

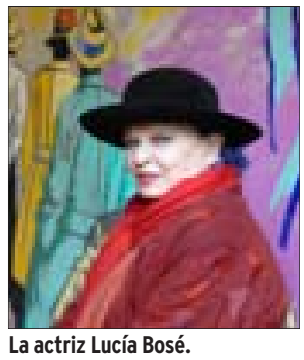


Rodolfo Chikilicuatre.

22.15 / Telecinco

Lucía Bosé repasa su carrera en 'La noria'

Su espectacular belleza le llevó a alzarse como la mujer más guapa de Italia en 1947 y a partir de ese momento su vida dio un giro de 180 grados: de dependiente en una pastelería milanesa pasó a ser una de las actrices más solicitadas. La polifacética actriz italiana Lucía Bosé acudirá esta noche al plató de *La noria* para repasar junto a Jordi González su extensa carrera cinematográfica, en la que figuran más de 60 películas bajo las órdenes de prestigiosos directores, como Federico Fellini, Michalangelo Antonioni y Luis Buñuel y José Antonio Bardem.



La actriz Lucía Bosé.

23.00 / La 2

Ases del póquer en 'La noche temática'

El programa que dirige Erquicia aborda este apasionante mundo con la emisión del documental *Esto es póquer* y la película *El rey del juego*.

El documental es una producción francesa, que se realizó mientras se celebraban en Las Vegas las Series Mundiales de este juego de cartas, que reúne durante las siete semanas que dura la competición a 30.000 jugadores de todo el mundo. Los profesionales y *amateur* que participan en estas partidas que constan de 40 torneos de 12 horas y siete días a la semana aspiran a convertirse en millonarios.



Fotograma de 'Esto es póquer'.

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
08.00 Los Lunnis. Programa infantil. Los Lunnis son seres extraterrestres que habitan el mundo de Luna Lunera. Allí deben resolver todo tipo de enredos y problemas, algunos causados por sus enemigos.
08.30 Comecaminos. (TP). Incluye: «La casa de Mickey Mouse», «Baby Looney Tunes», «Ben 10», y la película: «Sueños cambiados». EEUU. 2000. 85 minutos. Director: Mark Rosman. Intérpretes: Maggie Lawson, Justin Timberlake y Jim Abele.
12.55 Identity. (R).
14.00 Corazón, corazón. Programa presentado por Cristina García Ramos que trata de transmitir el lado profesional del personaje, combinado con la proyección humana del mismo.
15.00 Telediario 1. Presentado por David Cantero, María Casado y Sergio Sauca en los deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Sesión de tarde. «Arma letal 3». (+13). EEUU. 1992. 112 minutos. Director: Richard Donner. Intérpretes: Mel Gibson, Danny Glover y Joe Pesci. Riggs y Roger, pareja de policías de Los Angeles, se enfrentan a un difícil caso: armas confiscadas han desaparecido de las dependencias oficiales y están llegando a los delincuentes más peligrosos de la ciudad.
18.30 Cine de barrio. «Esta que lo es». (TP). España. 1974. 82 minutos. Director: Ramón Fernández. Intérpretes: Lina Morgan, Arturo Fernández y Florinda Chico.
21.00 Telediario 2. Presentado por David Cantero, María Casado y Sergio Sauca en los deportes.
21.25 El tiempo.
21.30 Informe semanal.
22.30 Salvemos Eurovisión. Programa especial para elegir el intérprete que nos representará en el próximo festival de Eurovisión. Intervendrán 10 candidatos y contará con invitados.
02.00 Cine. «El secreto de Sharon». (+13). EEUU. 1995. 86 minutos. Director: Michael Scott. Intérpretes: Mel Harris, Candace Cameron Bure y Alex McArthur.
04.00 Noticias 24 horas.

La 2

06.00 Teledeporte.
07.30 UNED.
08.00 Los conciertos de La 2.
09.30 Agrosfera. Presentado por Lourdes Zuriaga. Programa divulgativo dedicado a la actualidad de los sectores de la agricultura, pesca y ganadería.
10.30 En lengua de signos. Presentado por Paloma Soroa. Programa que repasa la actualidad del mundo de las personas sordas.
11.00 Ruta ibérica.
11.30 El conciertazo. Con Fernando Argenta. Hoy: «Los meses».
12.20 Ruta Quetzal.
12.50 Palabra por palabra. Presentado por Xosé Castro y Francine Gálvez.
13.20 Tendido cero.
13.50 Sorteo Lotería Nacional.
13.55 Escuela de padres. Presentado por Gema Balbás. «¿Hay buena comunicación en las familias?».
14.45 Cartelera.
15.30 Teledeporte 2. Incluye: «Previo *Premier League*» (15.30 h.), «Fútbol *Premier League*. En directo. Liverpool -New Castle» (16.00 h.) y «Atletismo. Campeonato del mundo de pista cubierta. En directo» (18.00 h.).
19.55 LA 2 noticias Exprés.
20.00 Motociclismo. Campeonato del Mundo de velocidad. Gran Premio de Qatar. Desde el Circuito de Losail. Incluye: «125c.c.» (21.10 h.), «Moto GP» (20.55 h.) y«250c.c.» (22.10 h.). Incluye conexiones con el Campeonato del Mundo de Atletismo.
23.00 La noche temática. «Ases del póquer». (+13). Incluye el documental «Esto es póquer» (23.10 h.), y la película: «El rey del juego» (00.40 h.). EEUU. 1965. 83 minutos. Director: Norma Jewison. Intérpretes: Steve McQueen, Edward G. Robinson y Ann Margret. (Ver sección «Películas»).
02.35 Cine de madrugada. «El lugar donde estuvo el paraíso». (+13). España. 2001. 93 minutos. Director: Gerardo Herrero. Intérpretes: Gianfranco Brero, Villanueva Cosse y Gaston Pauls.
04.10 Cine club. «Rebelde sin causa». (TP). EEUU. 1955. 106 minutos. Director: Nicholas Ray. Intérpretes: James Dean, Natalie Wood y Jim Backus.

Antena 3

06.30 Repetición de programas.
08.00 Megatrix. (TP). Espacio infantil que incluye las series: «Los hombres de Harrelson», «Shin Chan», «Art Attack», «H20», «Zoey» y «Zack y Cody».
14.00 Los Simpson. (TP). Serie. «El juego de la silla» y «Papá tiene una nueva placa». Marge y Homer son acusados de asesinar a una anciana a la que estaban ayudando.
15.00 Antena 3. Noticias 1. (TP). Presentado por Lourdes Maldonado, Ramón Pradera y Lola Hernández.
15.50 La previsión de las cuatro. Con Joan Escoda.
16.00 Multicine. «Mistery woman: visiones mortales». (+13). EEUU. 2005. 81 minutos. Director: Kelly Martin. Intérpretes: Kelly Martin, Clarence Williams III y Georg Stanford.
17.45 Multicine. «El secuestro de Tobías». (+13). Alemania. 2006. 87 minutos. Director: Johannes Grieser. Intérpretes: Karl Kranzkowski, Martin Feifel y Claudia Michelsen.
19.45 Impacto total. (TP). Presentado por Ximo Rovira. Programa que ofrece las imágenes más espectaculares que se han producido en el mundo.
21.00 Antena 3. Noticias 2. (TP). Presentado por Lourdes Maldonado, Ramón Pradera y Lola Hernández. Incluye La previsión de las 10 con Joan Escoda.
21.45 Los Simpson. (TP). Serie. Episodio: «Se ha lucido una estrella». Los cinco miembros de la familia Simpson se intoxican al ingerir productos orgánicos procedentes del Mercado de los Agricultores. Por otro lado Krusty busca para su programa una cantante y Lisa se presenta.
22.15 Cinematrix. «De ladrón a policía». (+13). EEUU. 1999. 91 minutos. Director: Les Mayfield. Intérpretes: Martin Lawrence, Luke Wilson y Dave Chapelle. (Ver sección «Películas»).
00.15 Cine. «Estado de sitio». (+13). EEUU. 1998. 111 minutos. Director: Edward Zwick Intérpretes: Bruce Willis, Annette Bening y Denzel Washington.
02.30 Adivina quién gana esta noche. (+13).
05.45 Únicos. (TP).

Cuatro

06.35 Cuatrosfera. (+7). Incluye: «Rebelde Way» y «Stargate».
08.50 Los Algos. Incluye: «Naruto» y «Bola de dragón Z».
11.10 Humor amarillo. (+7).
11.45 El encantador de perros. (TP). Hace dos años, César Millán se encontró con dos grandes daneses: Violet y Hudson. Cuando Violet murió este año, Orchid, otro gran danés, pasó a formar parte de la familia y de un modo muy violento intenta meterse en el territorio de Hudson.
12.50 Tienes talento: primera selección. (TP).
14.25 Noticias Cuatro.
15.25 Pressing Catch: Raw. (+13).
16.25 Home Cinema. «Alerta cocodrilo». (+13). Alemania. 2006. 90 minutos. Director: Simon X. Rost. Intérpretes: Christian Tramitz y Doreen Jacobi.
18.25 Home cinema. «El gran halcón». (+7). EEUU. 1991. 95 mimutos. Director: Michael Lehmann. Intérpretes: Bruce Willis, Andie MacDowell y Danny Aiello.
20.30 Noticias Cuatro. Incluye el sorteo de la ONCE.
21.40 Desafío extremo. (TP). «Zanskar, el valle aislado». Jesús Calleja llega a un valle remoto e incomunicado en el corazón del Himalaya. Allí viven familias y monjes tibetanos que le recibirán sorprendidos y con mucha hospitalidad.
22.15 Cine Cuatro. «Los demonios de la noche». (TP). EEUU. 1996. 110 minutos. Director: Stephen Hopkins. Intérpretes: Val Kilmer y Michael Douglas. (Ver sección «Películas»).
00.30 Cine Cuatro. «Planeta rojo». (+7). EEUU. 2000. 106 minutos. Director: Anthony Hoffman. Intérpretes: Val Kilmer, Carrie-Ann Moss y Terence Stamp.
02.30 South Park. (+18). Serie. «Terrance & Philip: detras del desastre» y «Cartmanlandia».
03.20 Juzgado de guardia. (TP). Serie. «Amigos por correspondencia» y «No es mi tipo».
04.10 Enredo. (TP). Serie.
04.35 Marca y gana. (TP).
05.35 Shopping. Televenta.
06.35 ReCuatro. Incluye: «El *zapping* de surferos».

TELE 5

06.30 Academia de gladiadores. (TP). «Mocosos celestiales».
06.50 El mundo mágico de Brunelesky. (TP). Brunelesky es un gran mago, de unos 500 años de edad aproximadamente, muy sabio, simpático, divertido y algo despistado.
07.00 Birlokus Klub. (TP). Programa infantil que incluye las series: «Dragon Booster», «Los padrinos mágicos», «Let's & go» y «Pokèmon».
09.30 Embrujadas. (TP). Serie. Episodios: «El fin del mundo» y «Carpe demonium».
11.30 El coleccionista de imágenes. (TP). Programa de *zapping*.
13.15 Decogarden. (TP). *Magazine.* Presentado por Yolanda Alzola. Programa de entretenimiento que fomenta la creatividad y propone iniciativas para el tiempo libre.
14.00 Rex. (TP). Serie. Episodio: «Juegos asesinos».
15.00 Informativos Telecinco. (TP). Presentado por Carme Chaparro y José Ribagorda.
16.00 Cine On. «Miedo en el corazón». (+13). EEUU. 2006. 92 minutos. Director: Henri Charr. Intérpretes: Annie Wood, Brad Sergi y Thomas Garner.
18.00 El buscador de historias. (+13). *Magazine.* Presentado por Alberto Herrera. Programa de actualidad con reportajes de distinta temática.
20.15 Pasapalabra. (TP). Concurso presentado por Christian Gálvez. Dos equipos tendrán que superar pruebas relacionadas con el alfabeto.
20.55 Informativos Telecinco. (TP). Presentado por Carme Chaparro y José Ribagorda.
21.30 Escenas de matrimonio. (+13). Espacio de humor que muestra las divertidas reacciones de tres parejas que viven en tres barrios diferentes de la misma ciudad ante situaciones similares.
22.15 La noria. (TP). Programa presentado por Jordi González. Invitada de esta noche: la actriz italiana Lucía Bosé.
02.15 Noche de suerte. (TP).
03.15 En concierto. (TP).
03.45 Infocomerciales. (TP).
06.15 Fusión sonora. (TP).

La Sexta

06.45 Apuesta en 20''. (TP).
07.35 No sabe no contesta. (TP).
08.40 Hoy cocinas tú. (TP). Presentado por Eva Arguiñano.
11.20 Documental National Geographic. Cazadores prehistóricos. (TP). En pleno núcleo urbano de la ciudad de Los Ángeles, se encuentra uno de los mayores yacimientos prehistóricos: La Brea Tar Pits.
12.20 La hora de National Geographic. Megaestructuras. (TP). «El perforador de túneles».
13.20 CCTV: Te estamos vigilando.
14.20 La Sexta Noticias. (TP).
14.55 Padre de familia. (+13). Serie. «Gargantas profundas» y «Te tomo a ti, Quagmire». Brian es multado mientras trabaja en el taxi. Durante su enfado, decide investigar al alcalde West, que casualmente acaba de dar una beca interna a Meg.
15.55 Futurama. (+13). Serie. «Amos sin dobleces». Bender, en medio de una huelga de dobladores, decide volver a su antiguo trabajo y emplearse en una fábrica como doblador de vigas.
16.20 Especial Chikilicuatre. (TP). Este personaje revelación que se ha convertido en un fenómeno en Internet y en un hombre leyenda gracias a su canción será analizado por Berto desde su nacimiento e incluirá la concentración en el estadio Santiago Bernabéu para bailar el Baila el Chiki Chiki.
17.15 Planeta infinito. (TP). La actriz y presentadora Esther Arroyo viajará a la ciudad de Cuzco, conocida como el ombligo del mundo y situada a más de 3.000 metros de altura.
18.25 FA Cup 2007/2008. Sexta ronda. (TP). «Manchester United-Portsmouth».
20.20 La Sexta Noticias. (TP).
21.20 La previa 2007/2008. (TP).
22.00 El partido de laSexta. (TP). «Zaragoza-Atlético de Madrid». Andrés Montes, maestro de ceremonias, Francisco Narváez Kiko y Julio Salinas, comentaristas.
00.00 Post partido. (TP).
00.30 Todos ahhh 100. (+18). Presentado por Josep Tomás. Invitada: la cantante La China Patino.
02.35 Ganas de ganar. (+18).
06.00 Lo mejor de La Sexta. (TP).

Consulte la programación completa de 100 canales en www.elmundo.es/television



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

elmundo.es
Líder mundial de la información en español

SÁBADO 8 DE MARZO DE 2008
Dep. Legal: M-36233-1989

MADRID: Avenida San Luis, 25-27. 28033. Madrid.
Tel.: 91 443 50 00. Fax: 91 443 58 44.
EL MUNDO EN PORTUGAL CONT: 1,35 €. Con Yo Dona: 1,60 €.
Con Magazine: 2,45 €.

© Unidad Editorial Información General, Madrid 2008. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser -ni en todo ni en parte- reproducida, distribuida, comunicada públicamente, utilizada o registrada a través de ningún soporte o mecanismo, ni modificada o almacenada sin la previa autorización escrita de la sociedad editora. Conforme a lo dispuesto en el artículo 32 de la Ley de Propiedad Intelectual, queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de esta publicación con fines comerciales a través de recopilaciones de artículos periodísticos.

Imprime: Fabripress, c./ Zeus, 12, Polígono Industrial Meco R-2. 28880 Meco.
OJD: La difusión promedio del último control fue de 330.634 ejemplares
Teléfono de atención al cliente: 902 99 99 46

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

DOCE MÁS UNA ▶ CARMEN MACHI

«Soy vaga, que barra otro» ● «La involución está de moda»» ● «Una persona cívica no caza» ● «Sin 'ista', hombre y mujer se igualan más» ● «El día de elecciones es rarísimo» ● «La jornada de reflexión cuesta un riñón» ● «Las pausas de José Tomás y de Guti cambian el mundo» ● «El perdedor sólo gana en la ficción»

«Yo creo en el hombre mono»

RAFAEL J. ÁLVAREZ

1- Doña Machi, ¿alguna vez ha acabado usted en *ista*?
— Ni en feminista, ni en machista. No me gustan los *istas* al final, te limitan. Si al hombre y la mujer les quitamos el *ista* se igualan más.
2- Si usted tuviera una escoba, ¿cuántas cosas barrería?
— Soy alérgica al polvo. Y al que se acumula, también (risas). Yo soy vaga, que barran otros. Hay mierda que se esconde en los rincones y se queda pegada, es la que va contra nuestros principios. Pero la violencia hay que barrerla sin escobazos, suavemente. La violencia verbal de los políticos me da vergüenza.
3- ¿Cree en la involución de las especies?
— El hombre nace puro, pero la vida que no se barre lo hace involucionar. El hombre involuciona hasta llegar a la bestia. El ejemplo de hombre involucionado es Bush. Representa al hombre que promueve la destrucción, el egoísmo. Esto vale para lo que pasa en Palestina. Ya ve, la involución está de moda.
4- Los creacionistas niegan a Darwin. ¿A usted Dios le parece mono?
— (Risas) No sé si creo en Dios. Yo a Dios no lo he visto nunca, pero al mono sí. Yo creo en el mono. Y en el hombre mono. A lo mejor Dios era mono. Es probable que fuera un gorila, que es una criatura de Dios.
5- ¿Caza o civilización?
— ¡Civilización! Una persona cívica no caza. Yo tengo un perro de caza que no sirve para cazar, por lo que si lo tuviera un cazador, lo colgaría. Para mí, un animal doméstico es familia, para un cazador es algo que sirve. ¡Y cuando no sirve se lo carga! Eso dice mucho de todo lo que hacen y para lo que sirve su oficio.
6- Se levanta el telón y se ve a un cómico con 300 euros de pensión. ¿Cómo se llama la obra?
— La soledad.
7- ¿Por qué cuando alguien finge está haciendo teatro y cuando acierta está de cine?
— Porque al teatro se lo lleva el viento, muere en cuanto nace. El cine se queda para siempre.



ANTONIO HEREDIA

8- Como actriz, ¿qué le ha parecido la campaña?
— ¡Terrible! Los actores y los guionistas son muy malos. Necesitan ayuda urgente. Los cara a cara me dan miedo, porque conllevan insultarse un poco. ¿Y si el otro dice algo que te gusta? No puedes reconocérselo. Igual si lo reconoces, funciona. Me voy a presentar a las elecciones y voy a apoyar lo que diga mi oposición. Ya verá cómo arraso.
9- ¿Cuántos riñones cuesta la jornada de reflexión?
— Uno a cada persona. Es mejor reflexionar con los ojos abiertos que cerrados. Aunque, ¿adónde miras? Luego llegan las elecciones, que es un día rarísimo, en el que se para la vida y hay que hablar todo el rato de lo mismo. No se hace nada más. Menos los periodistas, que ese día sí hacen. Pero es que yo hablo de personas normales (risas).
10- El viejo dilema de '¿qué quieres ser, persona o periodista?'. Pregunto como persona: si usted fuera china, ¿qué *halía* con las elecciones?
— (Se *líe*) ¡Qué cabrón! Las mantendría bien arriba, que la *democracia* es muy *impoltante*. Las elecciones hay que aprovecharlas. Y las democráticas, también (carcajada).
11- ¿Aída tiene siete vidas?
— Cuando a Aída le quitaron sus 7 *vidas* la hundieron. Yo sufrí mucho. No entendía nada, era tan feliz... En 7 *vidas*, Aída era una *friki* y ahora es una *friki* en un mundo de *frikis*. Aun así, la de ahora es una familia maravillosa que le hace tener siete vidas cada día.
12- ¿Cómo es posible que siendo la serie más vista, la mujer trabajadora sea invisible?
— Los perdedores sólo ganan en la ficción y la ficción no nos salpica.

(+1) *Señora tortuga, elija una lentitud para cambiar el mundo.*
— Las pausas de José Tomás y de Guti. Uno se pega al toro y no se mueve para no traicionarse a sí mismo... y si muere, muere. Y el otro calma el fútbol, levanta la cabeza y da un pase que cambia el mundo. ¡Madre mía, qué poética me he puesto!

A PRIMERA VISTA

A primera vista es la más vista: 6,6 millones de espectadores remontando la 'depre' dominical con **'Aída', serie de todas las series /** En esa 'chacha' catódica, **perdedora que sólo gana en el Nunca Jamás**, vive desde 2005 Carmen Machi, actriz de mucho antes, **mujer con tablas para levantar la cuarta pared /** Ella es, ante todo, teatro, **personajes llenos de persona... o de tortuga /** Lo último es 'La tortuga de Darwin' (hoy inicia gira), sobrecogedor papel de una **mujer/galápago** que cuenta los dos últimos siglos en primera tortuga **/** Futbolera, premiada, antidiva y cachonda porque hablamos antes de la tristeza de ETA, **Machi es un seísmo en reflexión**.

Mañana domingo



Briatore, el seductor más rápido del mundo

Entrevista con el jefe de Fernando Alonso en el equipo Renault siete días antes del comienzo del Mundial: «Son importantes los amigos, la familia, la novia, la Fórmula 1... Pero, si he de elegir, las mujeres son lo primero». **MAGAZINE**

El voto electrónico podría salvar 22.000 árboles

La tecnología se ha probado y miles de españoles cuentan ya con el DNI-e, pero en las elecciones de mañana no habrá ni siquiera una prueba piloto del voto electrónico. Podría evitar la tala de los 22.000 árboles necesarios para fabricar los 908 millones de papeletas distribuidas por el Estado. **ARIADNA**

El Banco de España deja de ganar 1.600 millones en oro

Al poner en el mercado, desde 2004, 7,7 millones de onzas de oro a precios muy por debajo de su actual valor, ha dejado escapar 1.600 millones de euros. **MERCADOS**



Cartilla de la TDT y segundo CD de Queen

EL MUNDO y La Sexta han desarrollado una iniciativa para que los lectores obtengan gratis el sintonizador de Televisión Digital Terrestre. Con el ejemplar de mañana se ofrece la cartilla, que tendrá que rellenar con 20 de los 30 cupones que se publicarán de lunes a sábado. Mañana podrá adquirir también el segundo CD de Queen por 9,95 €.





Terreno urbano en
Mahón
Junto al puerto. Mas de 4.000 m² en mas de 40 viviendas. Oportunidad.
API Antonio Llano
902 11 97 13

ELIMINACIÓN DE TATUAJES
FAT BOY
667 331 696

SEMANASANTA
Especial Hoteles para Escaparte
PALENCIA - CASTILLA LEÓN
Hotel SPA La Herrería ****
5 DIAS / 4 NOCHES
Del 19 al 23 de marzo
311 €
INCLUYE: 1 entrada por persona y estancia al SPA del hotel.
Precio por persona y estancia en habitación doble en régimen de alojamiento y desayuno. Gastos de gestión no incluidos (3€ por reserva). Consulta condiciones.
C.I.C.MA 69. HERMOSILLA 112 - MADRID
902 400 454
www.viajeselcorteingles.es
VIAJES El Corte Inglés

M2
EL MUNDO/LA REVISTA DIARIA DE MADRID
SÁBADO 8 DE MARZO DE 2008



Indignados contra el terror

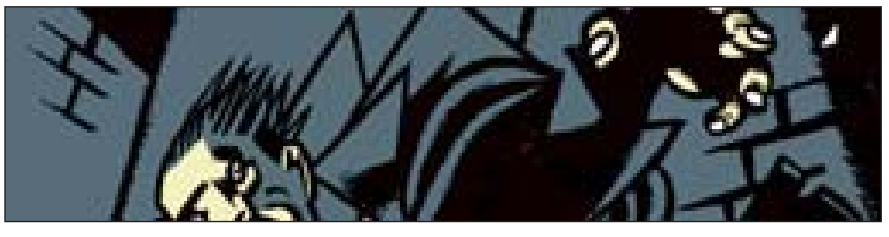
Los madrileños expresan a M2 su rotunda condena al atentado de ETA que costó ayer la vida al ex concejal socialista Isaías Carrasco. El lunes, la región se llenará de 'minutos de silencio' /2

El baile que arrasa



SERGIO GONZÁLEZ

El ritmo espasmódico y desenfrenado del 'Tecktonik', que está de moda en París, desembarca en las discotecas de Madrid/14-15



Sucesos/Rivas

Un detenido por narcotráfico fallece al arrojarse desde un cuarto piso cuando la Guardia Civil registraba la casa /6

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Indignados contra el terror

Atentado. Decenas de madrileños expresaron ayer su dolor por el acto terrorista que costó la vida al ex concejal del PSE en Mondragón Isaías Carrasco. Personas de distinto sexo, edad y nacionalidad mostraron a M2 su malestar por una muerte que a muchos les hizo recordar sensaciones vividas el 11-M



Un hombre sostiene un cartel donde pide cadena perpetua para los terroristas, ayer, en el centro de Madrid. / ALESSANDRO BIANCHI / REUTERS

LUIGI BENEDICTO BORGES

Evocar una sensación que se quería olvidar para siempre. Ése es el sentimiento que rezumaba ayer por las calles de Madrid tras conocer que ETA había asesinado al ex concejal del PSE en Mondragón Isaías Carrasco. El terrorismo ponía punto y final a la campaña electoral. Los sentimientos del 11-M volvían a estar en la boca de los ciudadanos.

«No le veo sentido. Es un acto cobarde, un deseo de intentar parecer fuertes mostrando toda su debilidad. Matar por matar, en plan mafia. No creo que nada de esto tenga explicación, ni siquiera para los suyos», decía Marcos, un joven de 25 años que no paraba de darle vueltas a lo ocurrido. Quería ponerse en la piel de los asesinos, escapar de la salida fácil de la palabra «repulsa» soltada sin una previa reflexión.

Pero se sentía en un callejón sin salida. Como él estaba Trini, una señora con los pies en la tierra, vecina del barrio de Ventas de toda la vida, que intentaba resumirlo con una sola palabra: «Sinvergüenzas». En el centro de Madrid, varias personas soltaron su rabia contenida desplegando carteles donde pedían «cadena perpetua para los terroristas». En plazas como las de Santo Domingo o la de Santa Ana, raro era el banco donde un grupo de ancianos no explicara que se veía venir lo ocurrido porque «ETA no quiere asumir su derrota».

«¿Por qué lo han matado? ¿Qué tenían contra él?», se preguntaba una joven sin obtener respuesta

Peluquerías, tiendas de informática, estaciones de Metro y *halls* de hoteles de cinco estrellas vivían conversaciones similares. Daba igual el lugar y su ubicación en el mapa de la ciudad.

«¡Qué horror! ¡Qué horror!», gritaba Marta desde Aluche. Inmigrante boliviana con cinco años de residencia en España, se reconocía ajena a toda tendencia política. A ella, el miedo le venía por parte de sus hijos. La noticia le sorprendió cuando entraba a limpiar un piso. El dueño del mismo le comentó lo sucedido. Y ella sólo pensó en sus dos hijos, de siete y dos años. Y del que espera en su vientre desde hace cinco meses.

«Todavía me acuerdo de lo que pasó hace cuatro años con las calles llenas de Policía después del atentado del 11-M ¿No va a volver a pasar nada aquí, verdad?», se preguntaba. La respuesta la encontró de vuelta a su casa. Nada más bajarse en Sol, a las 18.00 horas, varias *lecheras* antidisturbios aparcaban en los alrededores del Kilómetro Cero.

Muy cerca de allí, frente a la Hermandad del Refugio de la Corredera Baja de San Pablo, un grupo de mendigos ofrecía soluciones taxativas al problema del terrorismo mientras esperaban para coger su bocadillo de todas las tardes. Un muchacho de complexión fuerte, actor de profesión, los miraba con gesto incómodo. «Yo soy del País Vasco. Sé lo que se vive allí. Sé que si vas a tomarte un pincho a Hernani, a Vergara, a Mondragón y no comulgas con algunas ideas, te fichan. Que no hay solución fácil para el terrorismo. Que temo que no la vaya a haber».

Paula, en cambio, se mostraba esperanzada. Con 21 años, mañana vota por primera vez en unas elecciones generales. «Confío en que nadie se atreva a utilizar esto de manera política. Quiero creer que no va a haber instrumentalización. Espero que toda la gente que ya tenía decidido por quién votar, lo siga haciendo. Que se abstraigan de lo que intentan los terroristas: alterar la democracia».

Reflexiones distintas se tenían en la glorieta de Bilbao. «Es imposible luchar contra algo que ataca los instintos primarios, que cambia la seguridad de lo establecido. Unos segundos, y todo cambia, cosas tontas que dabas por seguro, como que ibas a tener todo el día para coger una de las camisetas de propaganda que repartía un partido político se convierten en imposible. Porque hay gente que asesina, que se carga el final de una campaña electoral de una forma vil y cobarde. Como hace cuatro años», argumentaba Pepe, un vecino del barrio, en un lugar tan apolítico como una tienda de cómic.

En el mercado de abastos Vallehermoso la noticia se comentaba negocio a negocio, desde la salchichería del puesto 65 hasta la frutería que los hermanos Peña tienen en el número 20. La habitual confrontación política, que los tenderos disfrutan tanto o más que la rivalidad Madrid-Barça, quedaba en un segundo plano. «Creo que esta vez el terror va a servir para unirnos. Hemos madurado en eso», comentaba a un pescadero. Nadie le contradijo.

Tampoco recibió ningún tipo de respuesta la mujer que le increpaba a la televisión en la cafetería Castilla de Avenida de América. No quería creerse lo que decían los informativos. Lo mismo le pasaba a Clarice, una francesa recién llegada a Madrid y vecina del distrito de Retiro. Licenciada universitaria y con un master de Comunicación y Política a punto de engrosar su currículo, nunca había pulsado las reacciones que se viven después de un acto terrorista. Y no lo quiere volver a hacer. No quiere volver a pensar que la humanidad actúa sin sentido. No quiere volver a meterse en la piel de esa familia que, como ella, tardará mucho tiempo en dejar de preguntarse: «¿Por qué han matado a Isaías Carrasco? ¿Qué hizo? ¿Qué tenían contra él?».

LA REGIÓN SE LLENA DE MINUTOS DE SILENCIO

El Ayuntamiento de Madrid convocó ayer una concentración de cinco minutos de silencio el próximo lunes a las 12.00 horas en la plaza de Cibeles, frente al Palacio de Telecomunicaciones, en repulsa por el atentado terrorista que se produjo ayer en Mondragón (Guipúzcoa), en el que fue asesinado el ex concejal socialista Isaías Carrasco.

El alcalde de la capital, Alberto Ruiz-Gallardón, pretende así sumarse a las convocatorias realizadas por la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) y la Federación Madrileña de Municipios (FMM) para extender el rechazo a la violencia terrorista a todos los rincones del país.

Gallardón y los portavoces municipales de PSOE e IU, David Lucas y Ángel Pérez respectivamente, llaman a los madrileños a sumarse a esta iniciativa.

Los sindicatos CCOO y UGT de Madrid también se unieron al llamamiento de la FEMP y la FMM y se amplió la convocatoria a los «centros de trabajo, fábricas y oficinas», según afirmó a Europa Press el secretario de comunicación de CCOO en Madrid, Francisco Naranjo.

Además, explicó que en el caso de las direcciones regionales de Madrid, los cinco minutos de silencio de condena al asesinato del ex concejal del PSE tendrán lugar en el Paseo del Prado (CCOO) y en Avenida de América, frente a la sede de UGT.

Asimismo, los sindicatos mayoritarios trasladaron, a través de sendos comunicados, su solidaridad y apoyo a familiares y amigos de la víctima. Desde CCOO, se consideró «inadmisible» que se utilice la vida de las personas para influir en las elecciones generales y puso la organización del sindicato a disposición del entorno de la víctima para cuanto necesite.

Por su parte, UGT pidió «el apoyo a la política antiterrorista del Gobierno, y a la labor de las Fuerzas del Orden y la unidad, sin fisuras, de todos los partidos políticos de ámbito parlamentario frente al terrorismo».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Elecciones. La Junta Electoral impide a la Comunidad de Madrid celebrar hoy la Primera Carrera por el Día de la Mujer

Suspenden la carrera

E. M.

La Junta Electoral Provincial (JEP) suspendió ayer la celebración de la Primera Carrera Internacional del Día de la Mujer que la Comunidad de Madrid había programado para hoy, a petición de PSOE e IU que alegaban «motivos electoralistas» del PP en la realización de este acto el día de reflexión previo a las elecciones generales que se celebran mañana, domingo.

Además, PSOE e IU reflejaban, en su escrito de denuncia presentado ante la Junta Electoral, la sospecha de que la presidenta del PP de Madrid, Esperanza Aguirre, fuera a acudir a ella. Por eso, el acto, previo a las elecciones generales, era considerado por toda la oposición como «electoralista», según informa Europa Press.

La Junta expone en su documento de suspensión que «dado que la citada fecha es el día de reflexión y en virtud del artículo 53 de la Ley Orgánica del Régimen Electoral General (LOREG), no puede difundirse durante el mismo propaganda electoral ni realizarse acto alguno de campaña electoral».

Por ello, «la realización del acto convocado constituiría una actividad impropia de dicho día en la medida en que puede ser considerado un acto de campaña electoral, por la autoridad que lo promueve y la participación en el mismo de los representantes de dicha Institución», añade el escrito.

El vicepresidente primero y portavoz regional, Ignacio González, se preguntó, por qué «curiosamente» la carrera organizada por la Comunidad de Madrid es para los socialistas «un acto electoral» y, sin embargo, la que prepara el Ayuntamiento de Getafe, «es neutral».

«Volvemos una vez más a la actitud recurrente del PSOE de intentar descalificar actuaciones que nada tienen que ver con las iniciativas electorales», alegó González antes de conocer la decisión de la Junta Electoral Provincial.

Por su parte, la portavoz del PSOE, Maru Menéndez, consideró que «no es de recibo utilizar el 8 de marzo para fines electoralistas» y consideró que «Aguirre se pondrá un chandal y saldrá a la carrera de mujer de El Retiro para hacerse una foto de carácter electoral».

De la misma opinión era la portavoz de IU en la Asamblea, Inés Sabanés, que exigió directamente su no celebración «por ser un acto absolutamente electoralista».

De hecho, y para evitar polémicas, la secretaria de Política de Igualdad del PSM, Ángeles Álvarez, ya había solicitado a la presidenta regional que adelantara al día 7 la Carrera Internacional del Día de la Mujer, «para que no hubiera sospechas de intentar prolongar la campaña electoral».

Por otra parte, el portavoz socialista en el Ayuntamiento, David Lucas, se felicitó ayer por la decisión de la Junta Electoral Central, que también rechazó el recurso del Consistorio contra la anulación de la inauguración de un centro integral de mayores en el distrito de Vicálvaro.



Una de las mesas electorales en las que, hasta las últimas elecciones, siempre había un policía. / KIKE PARA

Menos policías en las urnas

Elecciones. El Ayuntamiento de Madrid pone sólo 2 agentes por colegio

PEDRO BLASCO

El Ayuntamiento de Madrid ha roto una tradición que estaba vigente desde las primeras elecciones democráticas: ha suspendido el dispositivo especial que se montaba para reforzar la vigilancia y las patrullas en las calles. También ha reducido la presencia de agentes en los colegios electorales. Hasta las pasadas elecciones municipales y autonómicas, había un agente por cada mesa electoral. El Ayuntamiento ha dado una orden por escrito para que sólo haya dos agentes por colegio, y en algunos, uno. «Eso supondrá que trabajarán ese día la mitad de los que lo hacían hasta la fecha y que si ocurre algún incidente el policía no puede abandonar el lugar», explicó uno de los afectados.

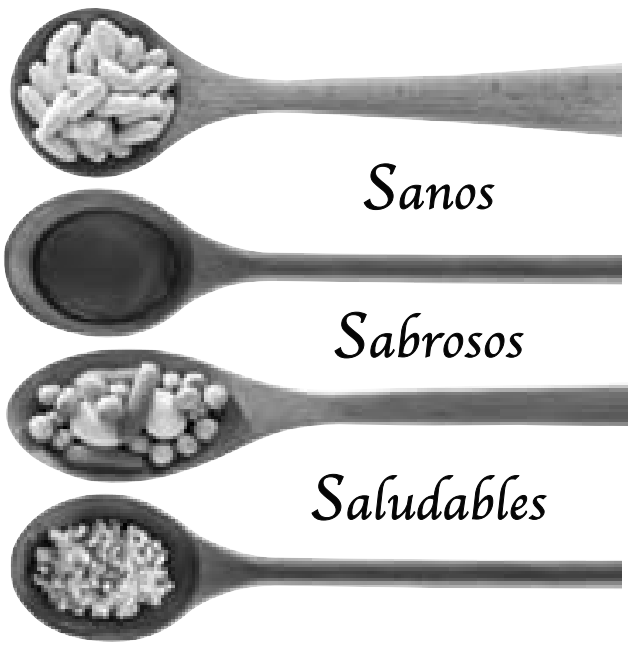
Por otra parte, también había un dispositivo especial que movilizaba a todos los policías por si se producía algún incidente. Tras la orden dada por el Ayuntamiento, en esta ocasión de forma verbal, se ha desmovilizado todo y sólo trabajarán los que lo hacen en un domingo normal. «En esa jornada solíamos hacer muchos servicios relacionados con las votaciones que esta vez no sé quién los podrá realizar», dijo otro agente.

Oscar Iglesias, concejal del PSOE, ha dirigido un escrito al alcalde para preguntar por la suspensión del dispositivo: «Habida cuenta de la importancia de ese día y de la gravedad de estos hechos, de confirmarse éstos, ¿podría indicarnos cuál ha sido el motivo de la referida suspensión?».

Fuentes municipales indicaron que lo único que ha hecho el Ayuntamiento ha sido «racionalizar» el servicio de una jornada como la de las elecciones. Añadieron que en los colegios habrá dos agentes, «excepto en algunos casos, pocos, en los que podrá haber sólo uno».

«Trabajarán mas policías que nunca, pues lo harán 2.500», añadieron las mismas fuentes.

Alimentos Artesanos



Necesitarás los 5 Sentidos para disfrutar de los mejores Alimentos Artesanos; los que, hasta el 5 de abril, te ofrece Hipercor y el Supermercado de El Corte Inglés.

Aceites, dulces, legumbres, conservas vegetales y de pescado, platos preparados... Alimentos de las marcas de mayor prestigio elaborados con el máximo respeto a la tradición, productos exquisitos que mantienen intactos los sabores de siempre, que conservan los aromas más auténticos.

No esperes más, dísfrútalos hoy mismo. Los sabores más auténticos y tradicionales te están esperando en Hipercor y en el Supermercado de El Corte Inglés. No te conformes con menos.

HIPERCOR

El Corte Inglés

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

AQUÍ NO HAY PLAYA

Ni putas ni sumisas

Eugenia Rico

No existe el terrorista bueno. Pero sí el oculto. El día que se celebre el Día Internacional del Hombre Heterosexual la desigualdad entre hombres y mujeres quizá se haya acabado. De momento y, según los estudios, durante los próximos quinientos años las mujeres seguirán ganando menos que los hombres y celebrando el Día de la Mujer. Ayer la efemérides se celebró con pena y sin gloria oscurecida por la muerte y las elecciones. La violencia machista mató en España el año pasado a muchas más personas que el terrorismo de ETA. La violencia machista es otra forma de terrorismo. Se ejerce para sembrar el terror entre las mujeres, justo en el momento en que éstas empiezan a ganar parcelas de libertad sexual y laboral. Las mujeres quieren salir del tiesto. No en vano eran ellas las que recogían y molían el grano. Así fue como una mujer descubrió la agricultura en el Neolítico. Eran las más curiosas y abiertas a la vida y lo siguen siendo. Las mujeres atiborran ahora los museos y las bibliotecas quizá para demostrar que la sabiduría nunca ha llevado al poder.

En el Neolítico, sin embargo, puede que las mujeres llegaran al poder mediante el conocimiento. En los enterramientos aparecen mujeres poderosas y respetadas, sacerdotisas o gobernantes cuyo poderío no radicaba en su fuerza física sino en su supremacía mental. Pasan unos pocos miles de años y llega la Edad del Bronce y luego del Hierro. La edad de las armas y de los guerreros. Llega la coacción. Ya no hay mujeres en las tumbas de prestigio sino soldados armados hasta los dientes. Los poblados se amurallan y se construyen en las colinas para esperar al enemigo. Porque a partir de entonces todos son enemigos. También los hombres y las mujeres. Gobernaba el más fuerte y luego el más cruel. Las armas de la edad del bronce y la edad del hierro dieron paso a las pistolas que en la práctica hicieron iguales a los hombres y a las mujeres.

A pesar de ello hay que esperar al siglo XX para que las mujeres vuelvan a los mausoleos del poder. La coacción llega a ser tan fuerte que países como Alemania y Reino Unido se quedan sin hombres tras la Segunda Guerra Mundial. No hay hombres y durante la guerra las mujeres han dirigido las fábricas y han trabajado en ellas. Han conducido los autobuses, han hecho el pan y la sal. El país ha funcionado sin hombres y ellas han demostrado que pueden hacerlo todo porque ya lo han hecho. Entonces la guerra acaba y les dicen que vuelvan a casa. Pero han muerto demasiados hombres. Las mujeres empiezan a fumar, a usar pantalones y a trabajar fuera de casa. La sociedad patriarcal se tambalea pero piensa que será por poco tiempo. Cincuenta años más tarde la revolución silenciosa de la mujer ha llegado a los roles de pareja. No quieren escoger entre carrera y familia sino permitirse ambas como los hombres y entonces vuelve la coacción, el terrorismo machista que intenta evitar lo inevitable.

Ayuntamiento. El Consistorio adelantó un día la celebración del 8 de Marzo para no coincidir con la jornada de reflexión. En el acto institucional, PP y PSOE se 'lanzaron' datos sobre la desigualdad laboral que sufren las mujeres en Madrid

¿Día de la Mujer electoral?

CARMEN SERNA

La jornada de reflexión hizo que ayer la mayoría de las instituciones adelantaran, 24 horas, la celebración del Día de la Mujer Trabajadora. Ayer, se reunían en un acto institucional los tres grupos municipales (PP, PSOE e IU) para entregar a la empresaria Inmaculada Álvarez el III Premio Clara Campoamor.

Sin embargo, lo que era un acto de trámite y reivindicativo, acabó en un pequeño choque dialéctico, y de cifras, entre Gobierno y PSOE por las desigualdades laborales que sufren las mujeres en la capital.

La concejala socialista responsable de temas de Igualdad, Ángeles Álvarez, pidió al alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, durante su discurso, que haga políticas reales para eliminar las diferencias en el empleo y en el salario que hay en la ciudad. «La tasa de actividad femenina se sitúa 16 puntos por debajo de los objetivos que fijó la UE para 2005», mientras que «el paro de las mujeres es tres puntos superior al masculino y las madrileñas tienen un salario medio anual un 32% menor que el de los hombres», aseguró.

Además, según Ángeles Álvarez, «estas desigualdades se acentúan aún más en los distritos del sur de Madrid».

Lo primero que hizo Ruiz-Gallardón cuando tomó la palabra fue contestar al PSOE: «Madrid tiene los mejores datos de España, pero ser los mejores no significa que debamos quedarnos parados». Luego insistió en que «la tasa de actividad de las mujeres en Madrid es del 54,19%, frente al 49% en España» y que «el paro femenino es del 6,93% en Madrid frente al 11% del resto del país».

Irónicamente, Ruiz-Gallardón agradeció mucho que «quien representa al Gobierno de España haga autocrítica [puesto que las cifras nacionales son peores que las madrileñas]. Yo asumo este discurso».

Muchas de las asistentes, exponentes principales del movimiento feminista madrileño, achacaron este roce dialéctico a la proximidad de las elecciones.

«Existe discriminación»

Sin embargo, luego fue el alcalde quien utilizó la autocrítica, algo nuevo en su discurso, y explicó que «existen en esta ciudad situaciones de discriminación bien por su pertenencia a un grupo social, étnico o religioso o por problemas en su acceso a la educación o al mundo laboral».

Además, valoró muy positivamente la Ley sobre Violencia de Género del Gobierno de Rodríguez Zapatero, «un absoluto acierto», aunque aclaró que hace falta un poco más: «Un esfuerzo educativo y actuar de forma rotunda para defender a quienes sufren la violencia por parte de sus parejas y ex parejas».

Más recursos y más atención fue lo que reclamó la concejala de IU Milagros Hernández, quien defendió la actuación de los ayuntamientos porque sólo desde la perspectiva del municipalismo «se garantiza un diagnóstico, una atención y una presencia cercana y se podrán dar respuestas más eficaces a muchos de los problemas de las mujeres».

Hernández denunció los ataques «a tres mujeres a las que no se les ha permitido participar en la campaña», en referencia a Dolors Nadal, María San Gil y Rosa Díez.



Una mujer traduce al lenguaje de signos, ayer, el discurso de Ruiz-Gallardón por el 8 de Marzo. / DIEGO SINOVA

«VOY A MIRAR EL INFORME CON LUPA»

El informe del CES sobre 'Tratamiento de la violencia de género en España y en la Comunidad de Madrid' provocó la amarga queja de la concejala socialista Ángeles Álvarez. La edil pidió a la premiada, la empresaria Inmaculada Álvarez, que se desvinculara en el acto público de las conclusiones de este estudio que habla de que hay mujeres que prefieren las subvenciones por malos tratos a buscar un trabajo.

«Te pido aquí y ahora que digas si estás de acuerdo o no con el informe del Consejo Económico y Social, con esa ignominia», insistió Ángeles Álvarez.

El alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, no quiso hacer referencia a este polémico estudio pero sí la premiada con el Clara Campoamor. «Te aseguro que voy a mirar con lupa lo que dice el CES sobre mujer y violencia y mujer y empresa», aclaró después de recibir su galardón.

Para la socialista, «las inercias sociales discriminatorias y sexistas deben encontrar freno, algo que es responsabilidad de las administraciones públicas».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Eje Prado-Recoletos. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, propuso ayer una alternativa para evitar un colapso en el tráfico

Un túnel de Atocha hasta Velázquez

E. M.

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, afirmó ayer que los vecinos del distrito de Retiro no quieren que el tráfico se desvíe por la calle de Alfonso XII, tal y como prevé la reforma del eje Prado-Recoletos aprobada por el Ayuntamiento de Madrid.

«Es una obra muy importante la que se quiere hacer que afecta a todo el eje Norte-Sur de Madrid», subrayó durante su participación en el programa *El Círculo a Primera Hora*, que dirige Ely del Valle en Telemadrid, informa la agencia Europa Press.

«En el proyecto original había 700 árboles afectados y yo me opuse desde el primer momento. Se ha cambiado el proyecto y ya no hay árboles afectados, pero sí es verdad que de los siete carriles que hay ahora mismo se pasaría a dos; eso significa que el tráfico debería desviarse a otro sitio, la calle de Alfonso XII, que está al lado del Retiro y están todos los vecinos de ese distrito que no quieren tener esa afluencia de tráfico tan impresionante», manifestó la presidenta de la Comunidad de Madrid.

> La presidenta cree que esta solución evitaría las protestas de los vecinos de Alfonso XII por el tráfico

«Por eso lo que proponemos, si se quiere ese corte de tráfico, es hacer un túnel, por ejemplo desde Atocha, que fuera por debajo de Alfonso XII, y que llegara a la calle de Velázquez. Nos parece que habría que dar una solución al tráfico, eso es lo que estamos diciendo», explicó.

El Ayuntamiento de Madrid quiere hacer una reforma, que ha diseñado Álvaro Siza, que incluye reducir el número de carriles que deben atravesar el Paseo del Prado y reservar este espacio para el transporte público. Sin embargo, la Comunidad de Madrid exige, antes de que se tome esta decisión, realizar un estudio sobre el tráfico, pues consideran que los miles de coches que atraviesan esa vía en la actualidad no tendrían alternativa.

Afirman que la calle de Alfonso XII tendría un tráfico excesivo e incluso el aumento del paso de vehículos por esa zona castigaría el Parque de El Retiro.

El consejero de Transportes de la Comunidad de Madrid, Manuel Lamela, dijo recientemente que el Gobierno regional tiene dudas razonables y serias sobre cuestiones relativas a la movilidad.

La reforma que ha propuesto el Ayuntamiento de Madrid para el Eje Prado-Recoletos prevé reducir el tráfico de vehículos privados entre un 27% y un 37% «sin proponer vía alternativa alguna», según señaló Manuel Lamela.

La Consejería de Transportes cree que ése es un eje fundamental en el tráfico Norte-Sur de la ciudad, por lo que los impactos deben ser estudiados con detenimiento. Estas cifras suponen, según el consejero, que habrá entre 70.000 y 80.000 personas que hoy utilizan el vehículo privado y que algo tendrán que hacer con su coche».

El consejero dijo en aquella ocasión que se trata de conjugar la movilidad con la protección de una de las zonas históricas más importantes de la ciudad, «donde están también parte de las principales señas de identidad de la ciudad, como son la Cibeles, Neptuno y el propio Museo del Prado».

El Gobierno regional quiere trabajar con el Ayuntamiento y llegar a un acuerdo que permita conjugar los intereses de los ciudadanos que quieren gozar de este espacio cultural y también los de aquellos que quieren circular de un lado a otro de la ciudad.



Vista aérea de la zona afectada por la reforma del eje Prado-Recoletos. / JOSÉ AYMÁ

En cuanto a la advertencia del Consistorio respecto a su competencia en el uso del suelo de los terrenos de la cárcel de Carabanchel, Esperanza Aguirre indicó en Telemadrid que, «evidentemente, el Ayuntamiento es el que tiene que hacer la ordenación urbanística de lo que se va a hacer». «Es una parcela enorme, son 17 hectáreas; lo que necesita el Hospital no llega a esas hectáreas. El Ministerio ha ofrecido 400.000 metros cuadrados», subrayó. «Me gustaría que nos dijeran cuándo podemos firmar, porque si no, no podemos empezar a construir este hospital que los vecinos necesitan», manifestó. «Fíjese la paradoja, la infraestructura más importante que el Ministerio del Interior tiene es la cárcel y se ha convertido en el foco de inseguridad, de delincuencia y de *okupas* más grande del distrito. Si la cárcel ha dejado de ser cárcel desde el año 98, ¿a qué estamos esperando?».



Huelgas electorales

Aguirre afirmó que promoverá en la Asamblea regional una Proposición de Ley para prohibir «las huelgas con incidencia electoral» durante la última semana antes de elecciones «en los servicios públicos con incidencia electoral».

Apuntó que si durante ese periodo «no se pueden hacer sondeos, no se puede hacer campaña... ¿Cómo se va a poder influir en un ciudadano con una huelga en los servicios públicos, como sanidad educación, la atención a los niños, etcétera?».

Y es que, a su juicio, los paros que están proliferando los últimos día (EMT, recogida de basuras, médicos, limpieza...) tienen intenciones políticas, pero además se ven influidas por las circunstancias nacionales. «Todas estas huelgas siempre son convenios colectivos del grupo nacional pero que tienen sus efectos en Madrid», señaló.

En lugar de pisos, un almacén de obra

Ayuntamiento. IU denuncia que el Consistorio usa como almacén las cocheras de la EMT de Bravo Murillo un año después de prometer que construiría en el terreno pisos para jóvenes

J. G. T.

En abril del pasado año, un mes antes de la celebración de las elecciones autonómicas y municipales, la delegada de Urbanismo y Vivienda, Pilar Martín, prometió la construcción de viviendas para jóvenes en las cocheras de la Empresa Municipal de Transportes (EMT) de Bravo Murillo. «Se llena un gran vacío urbano en pleno corazón de Tetuán», dijo entonces.

Un año después de pronunciar estas palabras poco ha cambiado en el lugar, salvo que el terreno se ha convertido en un depósito que el Ayuntamiento utiliza para almacenar materiales y para verter escombros. «No hay ni un ladrillo para esas viviendas», precisó el concejal de IU, Daniel Álvarez. «Lo único que hay es material, excavadoras, contenedores de escombros y otros utensilios que son usados en la reforma de la calle y no en el proyecto comprometido».

El grupo municipal de IU en el distrito de Tetuán remitió al Pleno de la Junta una pregunta que ha sido rechazada por los *populares*. Para Álvarez esta negativa es «impresentable cuando no se sostiene que se pueda negar al PP a que sepamos cuáles son las razones de esta situación que afecta a los vecinos del distrito». En su opinión, Tetuán necesita equipamientos públicos tal y como demanda IU para esta zona pero «lo que no necesita son engaños ni anuncios un año antes que luego no se cumplen sin tan siquiera querer dar explicaciones de esta desidia», precisó.

En el interior de las cocheras se amontonan sin orden ni concierto las máquinas para trasladar los palés con material de un lado a otro. Además, hay casetas de obra y excavadoras.

Por otro lado, el Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón ha puesto en marcha esta semana la Agencia Municipal del Alquiler, un servicio que ayuda a los jóvenes menores de 35 años que tengan contrato de trabajo a alquilar una vivienda con seguridad, según han informado fuentes municipales.

La agencia actuará de intermediaria entre propietarios de viviendas interesados en alquilar y los futuros inquilinos, y proporcionará asesoramiento jurídico y técnico a ambas partes. «Desde la agencia se presta un nuevo servicio de carácter gratuito, mediante profesionales cualificados con gran experiencia en el mercado inmobiliario, que facilita a los ciudadanos el acceso a viviendas en alquiler», aseguran en el Ayuntamiento, según informa Efe.

También fomentará el alquiler de los pisos vacíos en el municipio y se encargará de seleccionar a los futuros inquilinos.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Sucesos. Un detenido se tira de la terraza de su casa en Rivas Vaciamadrid mientras la Guardia Civil la registra. Se cree que era el dueño de 130 kilos de cocaína hallados en febrero y que unos sicarios fueron el día anterior a buscarle

Muerto al saltar del cuarto piso

P. HERRAIZ / L. F. DURÁN

Un hombre falleció ayer al tirarse desde un cuarto piso. Varios agentes de la Guardia Civil estaban realizando un registro en su vivienda, en su presencia, durante una operación antidroga. La desesperación, seguramente, le hizo empujar a dos guardias y correr hacia una puerta que estaba entornada y daba a una terraza. Después saltó.

El suceso ocurrió hacia las 11.45 horas, pero la historia arranca más de un mes atrás. El pasado 4 de febrero, varios agentes localizaron un gran alijo de cocaína en un trastero de la calle María Zambrano, en Rivas Vaciamadrid. Esta calle está en un barrio cerca del polígono de Santa Ana, al otro lado de la vía del tren. Se trata de casas de reciente construcción.

Los agentes encontraron la coca y decidieron establecer vigilancias para atrapar a toda la banda de narcotraficantes. Durante más de un mes se ha mantenido una investigación intensa que ahora permanece bajo secreto de sumario.

La versión oficial de la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid se limita a explicar que el detenido, que era español, estaba relacionado con el alijo incautado. El registro de su casa, en el cuarto piso del mismo edificio donde se halló la droga, se realizó en presencia del detenido y la comisión judicial, como marca la ley.

El hombre saltó desde la terraza del cuarto piso y quedó malherido. Los guardias avisaron a los servicios sanitarios y varios médicos del Summa 112 se trasladaron hasta el lugar del suceso. El hombre estaba en estado crítico, pero lo intentaron estabilizar allí mismo.

El helicóptero del Summa lo llevó después al Doce de Octubre, pero los médicos ya no consiguieron salvarle porque tenía lesiones muy graves, sobre todo en el cuello, así que poco después se certificó la muerte del arrestado. Según fuentes policiales, se había vigilado al hombre que falleció ayer durante varias semanas, porque se sospechaba que podía ser el presunto dueño de la droga.



SANTIAGO SEQUEIROS

Hace dos días, unos mafiosos amenazaron al dueño de un bar al confundirle con el muerto

A lo largo de la investigación ya se ha detenido a algunas personas, según las mismas fuentes. Asimismo, unos sicarios fueron a buscar al detenido un día antes del suceso, es decir, anteayer, seguramente para reclamar el pago por la droga.

Pero los sicarios se equivocaron. En el edificio de la calle María Zambrano donde se descubrió la droga y se mató el detenido hay un bar que se llama Morti. Está en la planta baja del inmueble. Las fuentes consultadas indicaron que anteayer unos hombres de origen suramericano fueron al bar y acosaron al dueño y a su familia.

No se ha podido comprobar si llegaron a agredirles, aunque algunas fuentes dijeron que se les torturó. En cualquier caso, confundieron al dueño del bar con el vecino implicado en la trama y le amenazaron para sonsacarle qué había pasado con la cocaína, cuyo valor es altísimo.

En Colombia, un kilo de cocaína vale 400 euros. Si se consigue introducir en España, se vende por 27.000 euros. Una vez adulterada, en la calle alcanza un valor de 240.000 euros; es decir, 600 veces más de lo que costó en el país productor. En este caso, los 130 kilos podrían haberse adquirido por unos tres millones y medio.

Los agresores eran sicarios que querían reclamar la sustancia o el dinero, pero al equivocarse de objetivo no pudieron saber que la Guardia Civil se había incautado de la droga. Quizá a raíz de este suceso en el bar se precipitó la detención del vecino del edificio, que fue arrestado ayer por la mañana por un presunto delito contra la salud pública.

Una de las preguntas que surgen ante este suceso es si acaso el hombre pretendía escapar al lanzarse a la calle desde un cuarto piso, aunque la caída es mortal.

Los investigadores tienen claro que el hombre decidió quitarse la vida, probablemente acosado por las represalias que podrían haberle causado los sicarios y la condena que le esperaba al haber sido detenido. Lo más probable es que el mismo jueves supiese que unos mafiosos andaban tras él, aunque el dueño del bar pagó la equivocación de la banda.

El fallecido había sido detenido por la mañana y se zafó de los agentes que le custodiaban

El juzgado que dirige la investigación junto a la unidad orgánica de Policía Judicial de la Comandancia de Madrid ha decretado el secreto de sumario.

Los empleados de la funeraria trasladaron ayer el cadáver del detenido desde el hospital al Instituto Anatómico Forense de Madrid, según la Guardia Civil.

Hoy por la mañana se le practicará la autopsia para esclarecer las causas exactas de la muerte, así como para comprobar lo que había consumido el fallecido en sus últimas horas de vida. La investigación continúa abierta y no se descarta que en el futuro haya nuevas detenciones.

DETENIDOS CON DROGA 'EMBOTELLADA'

Agentes del Cuerpo Nacional de Policía detuvieron el jueves en el aeropuerto de Barajas a dos personas que pretendían introducir droga en España.

Los arrestados portaban seis kilogramos de cocaína dentro de varias botellas de licor, los zapatos y el interior del organismo, informaron a Efe fuentes policiales.

Según las fuentes, ambos detenidos llegaron anteayer a Madrid en un vuelo procedente de Santo Domingo y fueron detenidos acusados de un delito contra la salud pública.

Uno de los arrestados, Miguel Ángel G.A., de 25 años, había escondido 2.235 gramos de droga dentro de las plantillas de los zapatos que llevaba puestos. Además había ingerido varias bolas de cocaína que se descubrieron mediante rayos X, por lo que fue trasladado a un hospital madrileño para expulsar la droga sin peligro para su vida.

El otro detenido es Julián I.F., de 50 años, quien ocultaba 3.700 gramos de cocaína diluida en tres botellas de ron que llevaba en el equipaje, un sistema que se ve bastante a menudo, sobre todo entre los detenidos que vienen del Caribe.

Accidente laboral

Fallece en el acto aplastado por un camión

Q.A.

Un operario de 59 años y nacionalidad española murió ayer aplastado al ser arrollado por un camión que efectuaba labores de mantenimiento del firme en la calzada exterior de la vía de servicio de la M-45, a la altura del kilómetro 22, informó un portavoz de Emergencias Madrid a este diario.

El dramático accidente ocurrió sobre las 16.45 horas cuando el trabajador cayó a los pies del camión, que circulaba a baja velocidad y marcha atrás, sin que su conductor se percatara de ello.

El operario, que quedó bajo el vehículo, murió «prácticamente en el acto» como consecuencia de los graves traumatismos que sufrió en la cabeza y en el resto del cuerpo, precisó el portavoz de Emergencias Madrid.

Los facultativos de una UVI móvil del Servicio de Asistencia Municipal de Urgencia de Madrid (SAMUR-Protección Civil) sólo pudieron confirmar la muerte del trabajador y atender al conductor del camión, de 58 años, que presentaba una fuerte crisis de ansiedad al haber visto en directo el fallecimiento de su compañero de turno.

La unidad de la Policía Municipal de Madrid especializada en accidentes laborales se hizo cargo de la investigación.

Con experiencia

Los trabajadores estaban muy cerca de la salida de la M-45 a la R-3 cuando sucedieron los hechos. Los testigos destacaron que no se trabataba para nada de operarios sin experiencia en las labores de alquitranado, que era lo que en realidad estaban haciendo, sino que ambos, conductor y trabajador a pie, estaban muy formados en esta tarea de mantenimiento del firme.

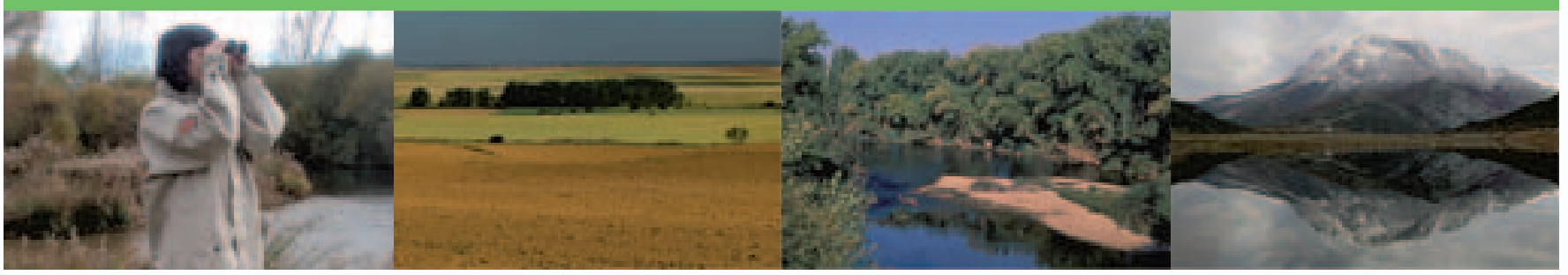
El camión que atropelló mortalmente al trabajador era de la misma obra, y el fallecido iba marcándole el camino por donde debía echar el alquitrán sobre el piso de la carretera.

El portavoz de Emergencias Madrid informó también de que los traumatismos múltiples recibidos por el muerto fueron de carácter mortal, pero que sólo el golpe sufrido en la cabeza ya le habría causado la muerte. Al lugar de los hechos acudió también un camión de bomberos por si se podía salvar al trabajador levantando el camión. Todo intento fue imposible.

Con este accidente mortal son ya diez las personas que han perdido la vida en accidentes laborales en la Comunidad de Madrid en lo que va de año, según datos de la Unión General de Trabajadores y de Comisiones Obreras.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Descubre 17 rutas para observar aves y paisajes



Turismo Ornitológico en Castilla y León





RUTAS	DONDE RESERVAR		
La Moraña (Ávila)	Norax aventura	606 34 43 73	noraxcyl@terra.es
Sierra de Gredos	Gredos Vivo	670 23 76 33	info@gredosvivo.com
Humada-Peña Amaya (Burgos)	Aventuras y aventuras	979 60 61 25 983 21 04 05	oficina@aventurasyaventuras.com
Cerrato Palentino (Palencia)			
Riberas del río Duero y afluentes (Valladolid)			
Montes Torozos (Valladolid)			
Picos de Europa (León)	Guheko	987 08 20 83	contacto@guheko.com
Páramo Leonés (León)			
Laguna de la Nava y Boada (Palencia)			
Tierra de Campos (Valladolid)			
Montaña Palentina (Palencia)	Casa de la gota C.T. Activo, S.L.	979 60 61 84 / 630 94 45 21	oficina@aventurasyaventuras.com
Arribes del Duero (Salamanca)	Arribesverde, S.A.T.	655 92 09 27	tonho@arribesverde.com
Hoces del río Duratón (Segovia)	Naturaltur Duratón, S.L.	921 52 17 27 / 630 99 05 59	info@naturaltur.com
Altos de Barahona (Soria)	Soriaventura, S.L.	627 91 61 07 / 620 43 84 88	info@soriaventura.com
Riberas de Castronuno (Valladolid)	Zamora Natural	655 82 18 99 665 59 90 33	zamoranatural@zamoranatural.com
Lagunas de Villafáfila (Zamora)			
Arribes del Duero (Zamora)	Europarques	980 55 75 57 / 670 09 44 70	info@europarques.com

www.patrimonionatural.org

www.turismocastillayleon.com

El proyecto TRINO está siendo desarrollado por 14 grupos de desarrollo rural LEADER y PRODER con la colaboración de la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León

PATRIMONIO NATURAL de castilla y León

Junta de Castilla y León

TRINO Turismo Rural de Interior y Ornitología www.birdwatchinginspain.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Desde la restaurada terraza superior de la fortificación de Castilviejo, se contemplan a placer las tranquilas campiñas del Alto Henares. /REPORTAJE GRÁFICO: MARGA ESTEBARANZ

200 km. a la redonda. En tierras alcarreñas se trabaja en la restauración de este castro celtíbero, que ha permanecido allí abandonado durante siglos. Situado entre Cubillas y Guijosa, su visita regala un tranquilo recorrido

CASTILVIEJO

La fortaleza resucitada

ALFREDO MERINO

Como a cada quisque, al caminante le enorgullece lo suyo. E igual que le gustan los parajes naturales con encanto, es adicto de aquellos enclaves donde se respira la huella de civilizaciones pasadas.

Sus vestigios envejecen como nadie y en esto de los trajines andariegos hay pocas cosas tan emocionantes como toparse con una vieja muralla, colonizada sus piedras de musgo e integrada en el paisaje igual que un elemento silvestre más.

Por eso hay noticias que duelen. Como la emitida estos días pasados por la que se ha sabido que tres castillos han desaparecido en la provincia de Burgos.

EL ESFUERZO DE ARQUEÓLOGOS HA HECHO SURGIR UNA FORTIFICACIÓN QUE ESTUVO EXTRAVIADA MUCHO TIEMPO

No, no se trata de un caso de abducción, un típico *Expediente X* del agente Fox Mulder. Tampoco ha tenido nada que ver el mago Udini. La cosa es más elemental y burda.

Todo se ha destapado durante un trabajo de investigación dirigido por el profesor Miguel Moreno de la Universidad de Burgos. El equipo que comanda el científico ha comprobado que estos monumentos, catalogados como Bienes de Interés Cultural hace 60 años, se han esfumado. Según señalaron sus vecinos, el castillo de Tobar, la torre palacio de Andino y la torre de Zudeña, fueron desmontados piedra a piedra a lo largo de años, utilizándose sus muros y piedras como material económico y de calidad contrastada.

Desde el Patrimonio castellano se lamentan de que no son los únicos: han corrido igual suerte, dicen, que decenas de castillos, expoliados por la avaricia y la incultura a partes iguales.

Por suerte, en el Alto Henares, en la vecina Castilla-La Mancha, se trabaja para que ocurra lo contrario. En el cerro de Castilviejo, el esfuerzo de los arqueólogos ha hecho surgir una admirable fortificación, que ha estado extraviada mucho tiempo.

No es que no se supiese donde estaba. Simplemente fue cuestión de abandono y olvido. Hoy, encaramado en lo alto de la meseta que corona este castro, el caminante contempla admirado la rojiza muralla que se adelanta hacia el valle del Alto Henares.

Para alcanzar este yacimiento de un castro celtíbero construido en el siglo IV no hay nada más que subir la mínima cuesta que lleva a la cima de la meseta situada junto a la carretera que une Cubillas y Guijosa. Apenas 10 minutos para alcanzar la venteada terraza del castro y contemplar las vistas que regala tan prodigiosa atalaya.

Aunque mejor es hacerlo como mandan los cánones excursionistas. Para ello, echarse a andar desde el claustro de la deliciosa iglesia románica de Cubillas hasta la carretera de Bujarrabal. Cruzarla y alcanzar la somera del cerrete que corona la villa. Descender por su trasera siguiendo un camino de cabras que, hacia la derecha, bordea unos panes cultivados.

Enseguida se enfosca en un barranco por cuyo fondo discurre un camino. Transcurridos quince minutos de marcha, el vallejo se abre, descubriéndose a la derecha un collado. Se alcanza con un camino que se abre a la misma mano.

En la enforcadura se comprueba que por aquí mismo pasa la carretera que lleva a Guijosa, aunque no hay que seguir por ella. Tomar el empinado camino que asciende por la ladera situada a la izquierda, es decir el oeste, del collado.

Es el mismo que siguen los que acceden al castro desde la tranquila carretera; no más de diez minutos entre carrascas, para alcanzar la meseta que bordea una muralla natural de farallones calizos.

Sobre ella se erige el yacimiento, hoy felizmente en fase de restauración, después de siglos, milenios incluso, de abandono. Las obras han recreado la muralla de la terraza, abierta sobre el adormecido valle del Henares y otros elementos del castro.

De regreso al collado, descender de nuevo al vallejo, para continuar con el mismo rumbo hacia Guijosa, a cuyas dormidas callejas se llega a la hora de iniciarse la marcha.



Desde Madrid, por A-2 hasta la salida 104. Seguir por la CM-1101 a Sigüenza y GU-126 a Guijosa y Cubillas.



Uno de los muros restaurados.



Castillo y casas de Guijosa.



Ventana de la iglesia de Cubillas.

ADECUADA RESTAURACIÓN

Defensas. De todos los elementos del castro, lo más admirable es su sistema de defensa denominado Chevaux de Friso, o Friso de Caballo, una singular extensión de piedras puntiagudas de hasta 50 centímetros de alto, muy juntas todas entre sí, de manera que se impedía el paso de las caballerías enemigas, que intentasen tomar la plaza fortificada.

UNA MARCHA SENCILLA

Dos horas. Es el tiempo que se necesita para realizar la marcha ida y vuelta, por el sendero descrito, que carece de dificultades. Para el regreso, puede retornarse hasta Cubillas del Pinar en vez de por el camino de la ida, por la carretera que une esta localidad con Cubillas. Se trata de una tranquila vía por la que apenas circulan vehículos.

PARADA Y FONDA

Pistas. Guijosa y Cubillas del Pinar son dos apartadas pedanías de la localidad de Sigüenza. La capital de la comarca está situada a cinco kilómetros de la primera, que cuenta con abundante oferta hostelera y documental.
Comer. Restaurante El Doncel. Sigüenza. (Tel: 949 390 001).
Dormir. Hospedería Porta Coeli. Sigüenza. (Tel: 949 391 8750).

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EL PARNASILLO / Por IGNACIO AMESTOY

Llega al escenario del Pavón el montaje teatral 'Romances del Cid', un regalo no sólo para los sentidos sino para la inteligencia. El siempre arriesgado autor Ignacio García May ha sido el encargado de ordenar dramáticamente los romances cidianos. El titular de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, Eduardo Vasco, es el responsable de la puesta en escena

La querella del Cid

Se echa de menos en los programas electorales, de esta campaña enlutada ayer, la referencia al teatro, ese arte pequeño y grande al tiempo, tan arraigado en nuestro país, del norte al sur y del este al oeste… Uno de los partidos en liza, que se ha preocupado de hacer un repaso por diferentes aspectos mejorables de la cultura española, se detiene de manera especial en nuestro Patrimonio Histórico. Allí se dice que «el Patrimonio es un legado colectivo, es un derecho, es fuente de conocimiento y de disfrute, es un poderoso instrumento para aumentar la cohesión social, para generar sentimientos de identificación y pertenencia». Muy bien. A continuación, se especifica qué se entiende por ese Patrimonio que, se dice, es «la herencia de todos», y se cita la arqueología subacuática, el archivo de la Corona de Aragón, el Teide o el Puente de Vizcaya. También, la Obra de Gaudí y la Residencia de Estudiantes. Por esta deriva, podríamos llegar a Lorca, feliz habitante de la recordada Residencia. Pero no se va más allá. Y así, queda fuera nuestro patrimonio literario, por ejemplo, y, en concreto, nuestro patrimonio teatral. Un patrimonio teatral que Federico García Lorca, con La Barraca, supo concretar muy certeramente en nuestro Siglo de Oro, en nuestros clásicos. Y no sólo Federico, sino todos sus compañeros del 27.

Patrimonio teatral. Cuenta Marsillach en sus afiladas memorias que en noviembre de 1985, ¡eran tiempos de Solana en Cultura!, firmó un contrato que le ligaba a la creación de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, que tenía como finalidad, según la orden ministerial, «por una parte, cubrir el vacío que se venía produciendo en la difusión de obras del teatro clásico español, por otra, crear un ambiente de recuperación de los dramaturgos clásicos universales, cuyas obras tienen hoy día algunas dificultades para su puesta en escena debido a la ausencia de una tradición ininterrumpida de creación e interpretación de los textos procedentes de este patrimonio teatral». ¡El patrimonio teatral! Sin duda, la huella de Marsillach está en estas líneas, así como la de su protector José Manuel Garrido. Desde entonces ha llovido mucho, ¡no tanto como pedía en el franquismo Pablo Guerrero!, y la Compañía Nacional de Teatro Clásico aguanta el tipo en la calle de Embajadores, junto al Rastro, en el teatro Pavón, en unas condiciones que no son las mejores para un proyecto que se quería cercano al de la Comédie Française. En el Pavón, Eduardo Vasco, su actual director, nada a contracorriente y esta semana exhibe su montaje de *Romances del Cid*, a partir de una recreación literaria de Ignacio García May. La razón de Vasco se une a la pasión de May para llevarnos, a través de la peripecia del Cid, al romance, al origen, «el principio de todo», como proclama con lucidez el director.

El Cid, ¿por qué no? El pasado año se cumplían 800 años de la escritura de aquel texto que, para Menéndez Pidal, Per Abbat había pasado a limpio en 1207. Y con motivo del centenario, la Compañía Nacional de Teatro Clásico estrenó en el Principal de Zamora, ¡qué mejor escenario!, *Romances del Cid*, que se presenta ahora en Madrid. Unos romances que son memoria viva para los miles de españoles que los hicieron suyos desde la escuela primaria: «En Santa Gadea de Burgos / do juran los hijosdalgo / allí le toma la jura, / el Cid al rey castellano…» García May nos lo recuerda con agudeza, indicándonos los impedimentos que tuvo que vencer para llevar adelante el proyecto cidiano. «Como sucede en Francia con Juana de Arco, la figura del Campeador ha sido equivocadamente asumida por cierta derecha, que en realidad no entiende al personaje, y también equivocadamente despreciada por cierta izquierda, que lo entiende todavía menos. La corrección política y el pánico al Islam, o, mejor dicho, a lo que se cree (también equivocadamente) que es el Islam, terminaron por rematar esta separación», escribe el apasionado García May.

«Romances del Cid». Tres actores y unos músicos son los mimbres con los que se hace el cesto del sobrio espectáculo que es *Romances del Cid*. Indudablemente, la Compañía Nacional de Teatro Clásico podría haber optado por tirar de los textos de Guillén de Castro, o, incluso, de *El Cid*, de Corneille, para la conmemoración. Pero es un acierto que, en estas calendas de desmemoria, como en una misión propedéutica, se vuelva la vista a los romances, y se mire al Cid con esa óptica poética, la más epidérmica y directa de nuestra polimetría. No en vano, el propio Federico García Lorca, en su preocupación por acercar su poesía al común, recaló en el romance y sacó de su chistera el *Romancero Gitano*, del que estaba más orgulloso de lo que decía. En *Romances del Cid* está todo. Está el regusto juglaresco del *Cantar de Mio Cid*, y están también aquellos versos que refundió Guillén para *Las mocedades del Cid*. Pasado y futuro. Es toda una «biblia» popular, que uno sueña con que volviese desgranada a las aulas. Desgraciadamente, no se tienen en cuenta las capacidades formativas de la recitación, la declamación y la interpretación teatrales, base del «trivium» medieval, formativo de tantos talentos. Un patrimonio a conservar en la memoria, como aquellos juglares capaces de retener los 3.700 versos del *Mio Cid*, no muchos más que los 3.000 que los cómicos que hacen *Las mocedades del Cid*, por ejemplo, han de aprenderse… Memorizar; no sin esfuerzo, claro.

El caso de Corneille. Es significativo que uno de los grandes éxitos de la Comédie Française a lo largo de su historia --que tiene su origen en 1630, fecha de la que se enorgullecen los galos-- es precisamente *El Cid* de Corneille, estrenada en 1637. Una obra para la que Corneille bebió de *Las mocedades del Cid*, escrita veinte años antes. Un «préstamo» que no negó nunca, lo que le causó no pocos problemas. La Academia francesa, defensora de las unidades clásicas de tiempo, lugar y acción, puso en cuestión la ortodoxia de la obra de Corneille, mientras el éxito popular era incontenible. Resultaba paradójico que un héroe español triunfara de forma arrolladora en la Francia de Luis XIII, para deleite, por otra parte, de la reina Ana de Austria. Y Corneille sufrió *La querelle du Cid* por hacer su comedia con «el arte nuevo» de Guillén, seguidor de Lope, sin respeto a las unidades. Pero su triunfo, con el debate entre amor y deber de Rodrigo y Jimena, marcó al francés, «malgré lui». Tras la experiencia de *Romances del Cid*, hay que animar a Eduardo Vasco e Ignacio García May a afrontar una traslación a nuestra escena de la obra de Corneille, *Le Cid*, tan francesa y tan española, tan europea. Patrimonio de todos. «Malgré tout», que diría Ortega, si viviera.



Javier Huerta posa en el Ateneo de Madrid. / ALBERTO CUÉLLAR

EN EL PARNASO

Javier Huerta, sin prejuicios

Preparada por Javier Huerta, está en las librerías la obra completa del poeta Leopoldo Panero. Nacido en el lejano 19 de octubre de 1909, Panero fue un republicano que tras el 18 de Julio se hizo falangista. En la actualidad, se le conoce más por la espléndida película de Chávarri, *El desencanto* (1975), y por sus hijos -Michi, Juan Luis y Leopoldo María-, que por sus versos. Huerta, catedrático de la Complutense, que nació al día siguiente de la muerte de Ortega -también un 19 de octubre, el del 55-, ha encabezado la resurrección del poeta que con su *Canto personal* se enfrentó al *Canto general* de Neruda... Aunque Panero, como Ridruejo, profesó falangismo «de izquierda», que decía Mainer. Javier Huerta le ha tratado sin prejuicios.

Limpieza

El comité se encierra en huelga de hambre

E.M.

El comité de huelga de CCOO se encerró anoche en el Instituto Laboral de la Comunidad de Madrid, situado en el paseo de las Delicias, con el objetivo de emprender una huelga de hambre para exigir mejoras salariales a la patronal de limpieza de edificio públicos (AELMA y ASPEN).

El portavoz de CCOO en el conflicto, Julio Gómez, explicó que una asamblea de trabajadores decidirá hoy la suspensión cautelar de la huelga, convocada por CCOO en el sector desde el pasado miércoles para reclamar la negociación del convenio colectivo y mejoras de las condiciones de trabajo.

Gómez indicó que la patronal no se ha movido de sus posiciones desde el comienzo de las negociaciones en el mes de enero y subrayó que «los trabajadores están sufriendo un castigo muy duro por los servicios mínimos abusivos y por las presiones de la empresa para su cumplimiento».

El objetivo del encierro en el Instituto Laboral y la huelga de hambre es «presionar a los estamentos públicos y a los patronos para que tomen conciencia de la situación desesperada de los trabajadores», agregó el portavoz de CCOO.

«No estamos dispuestos a que las empresas sigan castigando a los trabajadores y que les sigan descontando dinero de la huelga», dijo Gómez.

En el encierro participan nueve miembros del Comité de Huelga y tres asesores del sindicato, aunque solamente dos representantes de los trabajadores harán huelga de hambre.

Comunidad

El 112 contará con telefonía independiente

E.M.

La Comunidad de Madrid ha puesto en marcha una red de comunicaciones para la coordinación de emergencias, que consiste en una red digital de telefonía móvil independiente de la red que utilizan el resto de usuarios, por lo que, según los responsables regionales, estará operativa ante cualquier situación crítica.

El convenio para poner en marcha este sistema fue firmado ayer en la sede del 112 de Pozuelo por el vicepresidente primero, Ignacio González, y por el consejero de Presidencia e Interior, Francisco Granados. Para implantar la nueva red se destinarán más de 78 millones de euros, en 15 años, lo que permitirá la instalación de 8.300 dispositivos en ambulancias, coches de bomberos, Policía Municipal y servicios de rescate.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Ocio

Warner se reinventa un año más

Parque temático. El recinto de atracciones de San Martín de la Vega inaugura hoy la temporada con dos novedades principales: una nueva atracción acuática familiar que recorre el parque Jellystone y un espectáculo musical

ESTHER ALVARADO

Piolín, Silvestre y el Diablo de Tasmania han vuelto de vacaciones. El Parque Warner Madrid ya no es esa ciudad fantasma en la que se convierte de diciembre a marzo y sus calles vuelven hoy a estar llenas de bullicio y fantasía.

Hoy mismo se abren sus puertas al público, que volverá a tener a su disposición recorridos fabulosos por lugares casi oníricos sólo vistos en películas de Hollywood y dibujos animados. Este año, eso sí, habrá dos novedades fundamentales: una nueva atracción de agua (*El Oso Yogui*) y un espacio para el teatro musical.

El Oso Yogui consiste en un recorrido acuático por un río navegable que atraviesa el parque Jellystone, donde vive el goloso protagonista, hasta la playa a la que el más famoso ladrón de cestas de merienda va de vacaciones. Los visitantes viajarán en barcas equipadas con pistolas de agua recorriendo los lugares más atractivos de la reserva natural.

El Musical de Warner, por su parte, acoge por ahora dos espectáculos: *Batman Begins* y *Loca Academia de Policía 2*. En el primero, basado en la película homónima, Gotham City, la ciudad del hombre-murciélago está sumida en el caos y el miedo por la malvada liga de las sombras, cuando su más famoso superhéroe está a punto de nacer.

El espectáculo de *Loca Academia de Policía 2* está lleno de humor, persecuciones y efectos especiales, protagonizado por unos agentes muy locos con ideas disparatadas.

Para celebrar este triunfal regreso, el Parque organiza para la próxima semana una paellada con 100 kilos de arroz. Será el próximo sábado cuando los visitantes podrán degustar esta especialidad valenciana.

Por lo demás, el Parque Warner es el mismo de siempre, sólo que con más ofertas para todos los públicos. Entre las mejoras que se han hecho destaca el billete combinado de tren y entrada al parque. El expreso saldrá de la estación de Chamartín, y los sábados viajarán en él los personajes de dibujos animados.



Bugs Bunny y sus amigos dan la bienvenida al parque temático a los visitantes. / ALBERTO CUÉLLAR

Además, se prorroga esta temporada *Las Noches del Parque Warner*, una experiencia que comenzó el verano pasado durante los sábados de julio, agosto y los dos primeros de septiembre. Una vez más, el parque permanecerá abierto estos días hasta las tres de la mañana y ofrecerá a los visitantes un gran espectáculo audiovisual en el lago, en el que se confunden los juegos de agua con láser, iluminación y efectos pirotécnicos sincronizados con la música.

El resto de mejoras afectan a la eficiencia operativa, con un aumento significativo del número de usuarios por hora según la compañía; un incremento de la capacidad de los restaurantes, más variados y de mejor calidad; y más promociones comerciales en las tiendas.

El Parque Warner está situado en San Martín de la Vega, a 28 kilómetros de Madrid. Su oferta de ocio se divide en cinco áreas temáticas: Hollywood Boulevard, situado en la avenida principal, que cuenta con atracciones llenas de la magia y el glamour propias de Hollywood; Cartoon Village, pensado para los más pequeños, donde podrán visitar las casas de sus personajes de dibujos animados favoritos como Piolín y Bugs Bunny. Entre otras atracciones destaca la casa encantada de Scooby-Doo, en la que los visitantes tendrán que ayudar al perro detective a resolver un misterio.

En Old West Territory, los vaqueros del lejano Oeste invitarán a los espectadores a participar en sus espectáculos, aunque la estrella de esta zona es la montaña rusa Coaster Express, construida íntegramente en madera. DC Superheroes World, por su parte, es la tierra de los superhéroes, y allí es fácil encontrarse a Batman, Superman... Por último, Warner Bros. Studios, inspirada en los famosos estudios de cine, recrean los platós de grabación y los rodajes de las películas.

El fin de semana, el tren directo que sale desde Chamartín contará con la presencia a bordo de los personajes Warner

Los sábados de julio, agosto y los dos primeros de septiembre, el parque estará abierto hasta las 3.00 de la madrugada

Parque Warner Madrid. A partir del 8 de marzo: de 11.00 a 20.00 hrs. Adultos: 26,50 euros. Niños: 17 euros. Menores de cinco años: gratis.



Una de las impresionantes montañas rusas del Parque Warner. / KIKE PARA

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Mimos del balompié

Escena. El Teatro Arlequín acoge el espectáculo '100% fúrbol', un montaje de humor gestual que parodia el deporte rey

BEATRIZ PULIDO

Este partido se podría jugar en cualquier estadio del mundo, bueno, seguramente en uno latino, que andamos más sobrados de gestos y quizá seamos más susceptibles de convertirnos en diana de las parodias. El último espectáculo de Sinverso Teatro: *100% fúrbol*, repasa con una mirada mordaz la actualidad de este deporte rey, tan venerado desde finales del siglo pasado, una parodia en la que no se libra ni el cuarto árbitro.

Cinco actores: Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos, Aurelio Trillo y Miguel Uribe, que se consideran unos *frikis* de este mundillo del balompié, critican el lado más radical de este deporte: «Nos gusta el fútbol, lo que no nos gusta es el *fúrbol*, es decir, la violencia y el cinismo. Eso es con lo que nos metemos», admitía Mateos durante la presentación del espectáculo en el Teatro Arlequín.

La mueca y el humor gestual predominan en esta representación que huye de los nombres de jugadores y de los equipos concretos para introducirse en la garganta de los aficionados más violentos, de los presidentes, árbitros, jugadores, autoridades, también para criticar ese exceso de interés de los medios de comunicación o el precio que están dispuestos a pagar algunos por las entradas para ver el partido del siglo. «Nos metemos con los estereotipos. Los personajes son muy primarios y básicos», admitía otro de los componentes del grupo.

Una forma de trabajar, la suya, que tiene mucho «de improvisación y de creación colectiva». Afirman que en ese lenguaje a medio camino del *clown* y del gesto no han inventado nada. «Como tampoco lo han inventado Yllana o Tricicle». Precisamente los actores se quejaban de las dificultades que han encontrado para poner en juego su espectáculo: «Algunos pensaban que había ya demasiados empleando los mismos códigos en la cartelera madrileña».

Los actores advierten que llegan en un buen momento a la capital. No es la primera vez que vienen a Madrid. Ya estuvieron con el mismo espectáculo, con el que llevan rodando desde el año 2004, en el Teatro Maravillas. «En esta ocasión la función está más madura», aseguran.

Este partido es una final. «No importa si es la final del campeonato del mundo, de la copa de Europa o la de Carabanchel. Eso nos da igual. Pero sí es cierto que hemos tomado de referencia al fútbol español, italiano y argentino que es el más agresivo», decía el actor Miguel Uribe.

«Es un humor fino y no es un espectáculo casposo», afirmaba el director, Mark Nef, precisamente el único de los componentes que no es futbolero. Nef es uno de los intérpretes habituales de las producciones de Yllana y Mayumaná.

Les atraiga o no este deporte de masas, el equipo de Sinverso Teatro le promete que el espectáculo *100% furbol* «le va a gustar, si lo que le gusta es el teatro. Lo que queremos es que la gente se lo pase bien».

100% fúrbol. Teatro Arlequín (San Bernardo, 5). Horario: de miércoles a sábado, a las 18.00 horas; domingos a las 20.30 horas. Hasta finales de abril: Precio: 13 euros.



Dos de los componentes del elenco, durante una escena. / CARLOS BARAJAS

MÚSICA

LES BONS BECS

Hora: Hoy, 17.30. Mañana, 12.00 h.
Lugar: CaixaForum (Pº Prado, 3)
Precio: Tres euros



La nueva estrella del Paseo del Prado, CaixaForum, propone este fin de semana un concierto familiar del grupo francés Les Bons Bec que, bajo el título *Viaje por las Notas*, invita a un viaje trepidante acompañado de la música de compositores de todos los tiempos y estilos, desde Haendel hasta Queen, pasando por Khachaturian o Trenet.

La compañía Les Bons Becs nació en 1996 como resultado del encuentro entre cuatro clarinetistas, un percusionista y un escenógrafo. Aunque partían de la idea de combinar el lenguaje musical y el corporal, también tenían muy claro que no querían utilizar la música únicamente para ilustrar el juego escenográfico. Para ellos, el movimiento era la prolongación expresiva de la música, y las escenas tenían que ponerse al servicio de aquélla, y no al revés.

Con pocos accesorios, pero con una buena dosis de ideas, humor y técnicas adoptadas de los titiriteros y de los payasos, en el repertorio de Les Bons se describe todo un trayecto lleno de sorpresas, en el que estos maestros del lenguaje musical y corporal se lucen.



Dirección General de Industria Energía y Minas.
CONSEJERÍA DE ECONOMÍA Y CONSUMO
Comunidad de Madrid

Resolución de 12 de Febrero de 2008 de la Dirección General de Industria, Energía y Minas, por la que se somete a información pública la petición de autorización administrativa, declaración en concreto de utilidad pública y aprobación del proyecto de ejecución de la instalación de una línea con dos tramos subterráneos y uno aéreo a 20 kV a instalar desde S.T. Gandullas hasta C.T. Pueblo/Serna, de los términos municipales de Buitrago de Lozoya, Gascones y La Serna del Monte (Madrid), solicitado por "IBERDROLA DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA, S.A.U."

De acuerdo a lo previsto en la Ley 54/1997, de 27 de noviembre de 1997, y en el Real Decreto 1955/2000 (B.O.E. de 27-12-00), se somete a información pública la solicitud de autorización administrativa, aprobación del proyecto de ejecución y declaración en concreto de utilidad pública de la instalación de una línea con dos tramos subterráneos y un tramo aéreo, cuyas características principales se señalan a continuación:

Ref: 06 ILE 907

a) Solicitante: "Iberdrola Distribución Eléctrica, Sociedad Anónima", con domicilio calle Ruy González Clavijo, s/n, 28005 Madrid.
b) Ubicación de la instalación: desde S.T. Gandullas hasta C.T. Pueblo/Serna, de los términos municipales de Buitrago de Lozoya, Gascones y La Serna del Monte.
c) Objeto de la instalación: Suministrar energía eléctrica a los usuarios de la zona.
d) Características principales:
Instalación de una línea de media tensión (06 ILE 907), a 20 kV, con dos tramos subterráneos y uno aéreo. Tramo I, subterráneo, de 636 m de longitud, de doble circuito, constituido con conductores HEPRZ1, 12/20 kV de 400 mm2 en aluminio, con origen en coordenadas U.T.M. X=447025, Y=4539858 y final en coordenadas U.T.M. X=446896, Y=4540236. Tramo II, aéreo, de 2321 m de longitud, de doble circuito, constituido con conductores LA-100, con origen en coordenadas U.T.M. X=446896, Y=4540236 y final en coordenadas U.T.M. X=447596, Y=4542376. Tramo III, subterráneo, de 88 m de longitud, de cuádruple circuito, constituido con conductores HEPRZ1 12/20 kV de 400 mm2 en aluminio, con origen en coordenadas U.T.M. X=447596, Y=4542376 y final en coordenadas U.T.M. X=447523, Y=4542406.
Asimismo se instalarán los reglamentarios elementos de protección y seccionamiento.
e) Presupuesto total: 286.316,96 □.
Lo que se hace público para conocimiento general y especialmente de los propietarios de terrenos afectados por dicho proyecto cuya relación se inserta al final de este anuncio y para que puedan ser examinados los proyectos de las instalaciones en esta Dirección General de Industria, Energía y Minas de la Comunidad de Madrid, sita en Madrid, c/ Cardenal Marcelo Spínola, 14, Edificio F4 y formularse al mismo tiempo las reclamaciones por duplicado que se estimen oportunas en el plazo de veinte días contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 12 de Febrero de 2008.
EL DIRECTOR GENERAL DE INDUSTRIA, ENERGÍA Y MINAS. Fdo. : Carlos López Jimeno.

R.B.DA. PROYECTO DE REFORMA LÍNEA AÉREA M.T.20 KV DE S.T. GANDULLAS A C.T. PUEBLO/SERNA-LA SERNA DEL MONTE (MADRID)

Nº Parcela	Propietario	Datos Finca T.Municipal	Naturaleza	Polg.	Parcela	Long.	Vuelo Ancho	Apoyo SPm2	Ocup Nº	Ocup Temp	Afeccion Long	Apoyo Anch.	Apoyo SPm	Ocup. Nº	Ocup. Tempm2
7	CONCEPCIÓN VERA HUERTA	BUITRAGO DEL LOZOYA	PASTOS	1	3	140	6	840	1	940	150	0,8	120	---	120
9	CONCEPCIÓN VERA HUERTA	BUITRAGO DEL LOZOYA	PASTOS	1	2	720	6	4320	2-3-4-5 Y6	4820					
11	CONCEPCIÓN VERA HUERTA	BUITRAGO DEL LOZOYA	PASTOS	1	1	980	6	5880	7-8-9-10 11 Y12	6480					
12	FRANCISCO GONZÁLEZ ALVAREZ	LA SERNA DEL MONTE	PASTOS	4	113	0	6	0	—	0					
13	AYUNTAMIENTO	LA SERNA DEL MONTE	IMPRODUCTIVO	4	9007	100	6	600	—	600					
14	INMOBILIARIA PEÑA CARDIN	LA SERNA DEL MONTE	PRADOS	4	110	140	6	840	13 Y 14	1.040					
15	HDOS. JUANA HERAS ALVAREZ:JUANA Y PEDRO FERNANDEZ DE LAS HERAS	LA SERNA DEL MONTE	PRADOS	4	109	70	6	420		420					
17	HDOS. JUANA HERAS ALVAREZ:JUANA Y PEDRO FERNANDEZ DE LAS HERAS	LA SERNA DEL MONTE	PRADOS	4	89	80	6	480		480					
18	HDOS. JUANA HERAS ALVAREZ:JUANA Y PEDRO FERNANDEZ DE LAS HERAS	LA SERNA DEL MONTE	PRADOS	4	88	62	6	372	15	472					
19	HDOS. JUANA HERAS ALVAREZ:JUANA Y PEDRO FERNANDEZ DE LAS HERAS	LA SERNA DEL MONTE	PRADOS	4	83	43	6	258		258					
20	LUCÍA Y ÁNGEL ALVAREZ MARTÍN Hdos.ANGEL ALVAREZ MARTÍN: FRANCISCO ALVAREZ Y HNOS	LA SERNA DEL MONTE	PRADOS	4	82	30	6	180		18O					
21	LUCIA Y ÁNGEL ALVAREZ MARTÍN	LA SERNA DEL MONTE	PRADOS	4	80	64	6	384	16	484					
22	ÁNGEL ALVAREZ CARRETERO	LA SERNA DEL MONTE	LABOR REGADÍO	4	63	50	6	300		300					
23	ÁNGEL MONTOYA ALVAREZ	LA SERNA DEL MONTE	LABOR REGADÍO	4	52	25	6	150	17	250					
24	JULIA FERNANDEZ SANZ Y PRIMOS	LA SERNA DEL MONTE	LABOR REGADÍO	4	53	30	6	180	18	280					

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Ocio



Fotograma de 'Superman'.

Exposición

Ver la criptonita de Superman

La criptonita de Superman o las manos de Johnny Depp en *Eduardo Manostijeras* están al alcance de cualquier cinéfilo en la sala Mejía Lequerica, donde se muestran más de cien objetos originales del cine fantástico pertenecientes a la colección Maite Mínguez Ricart.

La exposición *Viaje Fantástico*, que estará abierta al público hasta el próximo 16 de marzo, es una de las actividades paralelas a la quinta edición de la Muestra de Sci Fi de Cine Fantástico.

«La pasión de infancia por el género fantástico» ha llevado a Maite Mínguez Ricart a coleccionar más de 1.800 piezas de «probada autenticidad», como las máscaras de Batman, Freddy Krueger o Jason, el asesino de *Viernes 13*, que ha conseguido viajando por todo el mundo y en prestigiosas casas de subastas como Sotheby's o Christie's.

Una afición reconvertida en interés profesional desde que Mínguez Ricart creara hace 20 años una fundación que la introdujo en el campo de la producción y distribución cinematográfica.

«Ahora buscamos piezas de cine español», avanzó la coleccionista, quien aseguró que la pieza que más le costó adquirir fue el guión original de *E.T. El extraterrestre*. La más cara es una de las máscaras que utiliza Arnold Schwarzenegger en *Terminator*, junto a las manos de Johnny Depp en *Eduardo Manostijeras*.

Las caretas originales empleadas en la versión de *El planeta de los simios* de 1968 o una réplica oficial del casco de Darth Vader son otros de los alicientes de estas exposición. / EFE





Manuel Lagos y Andrés Ruiz Tarazona, ayer, en la presentación del programa de Semana Santa. / ANDRÉS DE GABRIEL

Sonidos espirituales

Música. Veinte iglesias de la capital acogerán entre el 10 y el 23 de marzo el programa de conciertos especial para Semana Santa

COTE VILLAR

Dicen los que saben que no hay nada que calme más el espíritu que escuchar en un templo una buena pieza de música clásica. «Sobre todo en estos tiempos convulsos», como recordó ayer Andrés Ruiz Tarazona, asesor musical del área de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid, durante la presentación de los conciertos de música sacra organizados por el Consistorio con ocasión de la Semana Santa. Los ciclos *Réquiem*, *Voces para la liturgia* y *Música para La Pasión* llevarán los sonidos espirituales a 20 iglesias de la capital entre el 10 y el 23 de marzo.

Réquiem empieza el miércoles 12 con la actuación de Trictilla en la parroquia del Santísimo Redentor (Félix Boix, 13). El ensemble interpreta música del siglo XVII con instrumentos originales de la época. Continúa al día siguiente el grupo vocal In Hora Sexta en la parroquia de San Ildefonso. El viernes 14 la Coral Polifónica del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias incluirá en su programa *Libera me, domine*, un fragmento del *Réquiem* que Barbieri dejó incompleto.

El lunes 17, la Accademia del Piacere llevará a la Basílica de Atocha algunas piezas de Couperin que son, a su vez, de las grandes obras del Barroco. Al día siguiente, el Cuarteto Messiaen dedicará su concierto al compositor francés. Su *Cuarteto para el fin de los tiempos*, escrito en un campo de concentración alemán, fue estrenado el 15 de enero de 1941 ante 5.000 prisioneros. Esa misma pieza se podrá escuchar en la parroquia de Santa María la Antigua.

Leyendas medievales

El ciclo *Voces para la liturgia* comienza este mismo lunes 10 en la parroquia de San José, con la Schola Gregoriana de Madrid. El Emsemble Vocal Thesaurus llevará su programa, inspirado en la Venecia de fines del siglo XVI y principios del XVII, a la parroquia de Santa Cruz. El mismo día, en Nuestra Señora de Covadonga, Anima Música hará su *Música para el tiempo de Pasión*. La formación hará un programa principalmente instrumental, en el que destacan piezas de Bononcini, el que fuera rival operístico de Haendel en Londres.

El jueves 13 de marzo Nuestro Padre Jesús de Medinaceli acogerá a la Federación Coral de Madrid, formada por corales de Pozuelo de Alarcón, Boadilla del Monte y Collado Villalba. El mismo día, el Orfeón de Madrid acude a su cita anual con los amantes de la música sacra, esta vez en la Iglesia Catedral de las Fuerzas Armadas. La veterana formación repetirá su *Polifonía Religiosa* en la parroquia San Juan de Ribera el viernes 14. Un día antes, la Coral Nuestra Señora de las Nieves hará un *Concierto sacro* en el que destaca la pieza *Señor, me cansa la vida*, basada en un texto de Machado. El sábado 15 será el turno de la Coral Veteranos de Iberia en la parroquia de la Encarnación.

La iglesia de San Ginés ofrecerá el lunes 10 el primero de los conciertos del ciclo *Música para La Pasión* con la participación del Coro de la Capella Davídica de la Catedral de Menorca. Un fragmento de la grandísima *La Pasión según San Juan*, que sirvió a Bach como preludio a «la obra cumbre de todos los tiempos», *La Pasión según San Mateo*, se podrá escuchar el miércoles 12 de manos del Coro Barroco de Madrid. El domingo 16, el grupo de música barroca La Folía actuará en Nuestra Señora de las Maravillas. Nao D'Amores interpretará parte de la preciosa leyenda medieval *Misterio del Cristo de los Gascones* en Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. El barítono Iñaki Fresán actuará el miércoles 19 en el Inmaculado Corazón de María. Y el Conjunto Vocal Mater Saule hará lo propio en el Templo Eucarístico San Martín.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Speaker's corner

Atletas de la autoestima

LEOPOLDO ALAS

El proyecto nació del encargo que le hizo la editora **Mili Hernández**, consciente de que apenas existen libros de autores españoles de autoayuda para la comunidad LGTB. La mayoría son traducciones de autores norteamericanos o franceses y hacía falta uno que abordara esa realidad desde nuestra perspectiva sociológica y cultural. Así surgió *Tal como somos*, del psicólogo **Manuel Ángel Soriano**, que el jueves presentamos en la librería Berkana **Fernando Grande-Marlaska** y yo. Para mí fue un honor coincidir con el juez, a quien agradecí la valentía que tuvo cuando declaró abiertamente su orientación sexual en la sonada entrevista que le hizo **Rosa Montero**.

Fue un paso gigantesco en la conquista de la visibilidad social y un ejemplo para muchos jóvenes homosexuales que todavía tienen problemas (familiares, escolares, laborales) a la hora de ser aceptados y de asumirse como tales. Como bien dice Soriano, cuando un gay, una lesbiana, un transexual, o los familiares más directos de cualquiera de ellos, consiguen aceptarse plenamente, no sólo mejora su autoestima, sino que incluso desarrolla una inteligencia emocional superior a la generalidad, ya que «vivir contracorriente teniendo que desarrollar unos mecanismos de defensa cotidianos contra los envites de los homófobos, nos hacer ser mucho más fuertes; en definitiva, unos verdaderos atletas de alta competición». En este libro de autoayuda, que no pretende ser terapéutico ni clínico sino esclarecedor y práctico, el autor da la palabra a lesbianas y gays de distintas edades (entre ellos, tres de la tercera edad y dos cristianos), a gays seropositivos y a parejas de gays serodiscordantes (en las que sólo uno de ellos está infectado por el VIH), a mujeres y a hombres transexuales, a bisexuales incomprendidos en su indefinición presuntamente transitoria, a matrimonios del mismo sexo, a familias homoparentales. El libro es un documental bien hecho, de amena lectura y de utilidad pública, porque muestra con claridad –y en esta apreciación coincidimos el juez Marlaska y yo– que, a pesar de los avances legales, la homofobia y la discriminación siguen siendo un problema, por más que pretendan ignorarlo los homosexuales sin conciencia. Esa ficción de un mundo feliz en el que todos, sin victimismos, nos enfrentamos exactamente a los mismos problemas sea cual sea nuestra orientación sexual, da ventaja a la homofobia, que se refuerza al no encontrar resistencias. Y de ahí la importancia de este libro.



Grande Marlaska y Soriano en la presentacion de 'Tal como somos'. / ALBERTO CUÉLLAR

PROHIBIDO ABURRIRSE DE 15:00 A 03:00*

CANOE BINGO

BINGO CANOE
Paseo de la Castellana,93
Tel.: 91 354 28 71
*V. S. y vísperas de festivos de 15:00 a 03,30 horas.

TEATRO PAVÓN
c/Embajadores, 9
1 marzo
23 marzo

ROMANCES del CID

Juramento que tomó el Cid al rey Don Alonso
Villanos te maten, Alonso,
villanos, que no hidalgos;
mátente con aguijadas,
no con lanzas ni con dardos;
con cuchillos cachicuernos,
no con puñales dorados;
abarcas traigan calzadas,
que no zapatos con lazo;
capas traigan aguaderas,
no de Contray, ni frisado;
con camisones de estopa,
no de Holanda, ni labrados;
cabalguen en sendas burras,
que no en mulas ni en caballos.
Mátente por las aradas,
que no en villas ni en poblado;
sáquente el corazón vivo
por el siniestro costado,
si no dijeres la verdad
de lo que eres preguntado:
si fuiste, si consentiste,
en la muerte de tu hermano



TEATRO COMPAÑÍA NACIONAL CLÁSICO

VERSIÓN IGNACIO GARCÍA MAY
DIRECCIÓN EDUARDO VASCO

Colabora EL MUNDO

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



FLEXIBILIDAD. Las caderas de Treaxy, uno de los bailarines 'estrella' de este fenómeno, se retuercen sin tregua.



ENTRE AMIGOS. Muchos de los fans del 'Tecktonik' llegaron a Madrid desde toda España. Objetivo: no perderse la fiesta.



MUCHA TÉCNICA. Aunque parezcan movimientos sin orden, en el 'baile tectónico' no se deja ningún gesto al azar.



REPORTAJE GRÁFICO: SERGIO GONZÁLEZ

LOS EMBAJADORES DE ESTE TERREMOTO. Treaxy, en primer plano, y Fredou, detrás, arrasan en YouTube. Y, desde el jueves, también en Madrid.

Fiesta. El último experimento del laboratorio callejero parisino, de nombre 'Tecktonik', ya está en Madrid. Treaxy y Fredou, los mejores bailarines de este movimiento salvaje que arrasa en Europa, hicieron las presentaciones de rigor al público español. La sala Flamingo –muy cerca de la Gran Vía, cuna del chotis y las floristas de Alcalá– acogió el jueves la primera fiesta del baile de moda



SALA FLAMINGO. Este local de Madrid acogió la primera fiesta 'oficial' de 'Tecktonik' en la capital.

Noche de 'techno' tectónico

JAVIER CID

Será por los vientos alíseos, o por el arroz, o por el influjo de la huerta del Turia... O, simplemente, porque sí. Pero Valencia madrugó más que nadie el día en que Dios inventó el bramido machacón del *techno way of life*. Madrid, que sigue chupando la sangre de la *post-movida*, siempre llega a media mañana –es decir, tarde, adormecida y con legañas– a los revolcones precocinados de la cultura de discoteca.

El jueves, la presentación ibérica del último golpe de efecto de danza suburbial, de nombre *Tecktonik*, tuvo acento francés y *valencià* a partes iguales. París, fábrica incontestable de sonidos metálicos, filosofías chandaleras y revoluciones sobre el asfalto –o adoquines, por aquello de no perder el romanticismo–, desplegó su maquinaria robótica, espasmódica y *cyberpunk* en pleno centro de Madrid.

Pero la fiesta, cosas de la globalización autonómica, fue un paseo militar de valencianos que, perfectamente tuneados para la ocasión, se comieron la pista –por algo llevan muchas horas de ensayo en las quedadas dominicales de la Ciudad de las Artes y de las Ciencias–. Lo más grave: todo ocurrió en la sala Flamingo, a muy pocos metros de la Gran Vía, epicentro mundial del chotis y las floristas de Alcalá.

La representación madrileña, huéspedes habituales de este templo *indie-pop* con inclinaciones rosas, hizo lo que pudo; es decir, *petardear* y disfrutar de la atmósfera sin atinar en la diana espasmódica de las coreografías.

Por parte de *la France*, la *troupe* de la organización se sacó un as ganador de la manga: Treaxy y Fredou, los mejores bailarines de *Tecktonik* del mundo. Internet los rescató de la calle y, ahora, tras coreografiar el remix *A cause des garçons*, viven, bailan, hablan y se ríen con los tics de

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

los mitos. Con su aparición en escena –zapatillas de colores, camisetas con mensaje atrabiliario, melenas *chic*– se desata el delirio. Sube la música, bajan las luces... y empieza el espectáculo.

El baile, según los entendidos, es una arrebatadora fusión de –tomen aire– *hip hop*, *glowsticking*, *locking*, *popping*, *toprock* y *voguing*. Esto, traducido al lenguaje corporal, viene a ser un frenesí de brazos que se retuercen, cabezas que parecen desplomarse, piernas que se estiran en un jadeante –y elegante– sonido *electro-techno-hard*.

«La gente que nos ve por primera vez cree que nos hemos comido un *tripi*», dice Hugo, valenciano *senior*, entre convulsión y convulsión. «Pero hay muchos movimientos establecidos. Parece que nos movemos sin lógica, pero tenemos que estar muy pendientes de cada paso y aguantar la concentración. Si no, no sale bien».

El paso más conocido del *Tecktonik* –para mayor gloria de YouTube, gran motor de difusión de este desorden ordenado– consiste, más o menos, en algo así: realizar con el brazo un movimiento envolvente alrededor de la cabeza (cuenta la leyenda que se trata de una recreación del acto de ponerse gel fijador en el pelo).

Estética futurista

Los *garçons du Tecktonik* tienen, como manda cualquier todo movimiento suburbial y callejero que se precie, un vestuario con el que tomar las calles. El asfalto parisino, contenedor de modas y estéticas varias durante décadas, es una pasarela exigente. Por ello, el jueves, no se podía defraudar.

El traje de guerra de este *choque* de placas tectónicas *tira* de fondo de armario futurista: pantalones pitillo, deportivas anchas, melena descuidada con cuidado –o cuidada con descuido–, tupés, ojos maquillados con una estrella... La interpretación valenciana del jueves hizo algún homenaje a los pañuelos *palestinos*, a los estampados brillantes –no sabemos cómo sentará eso en París– y a las cazadoras –un suicidio para un baile basado en la quema enloquecida de calorías–.

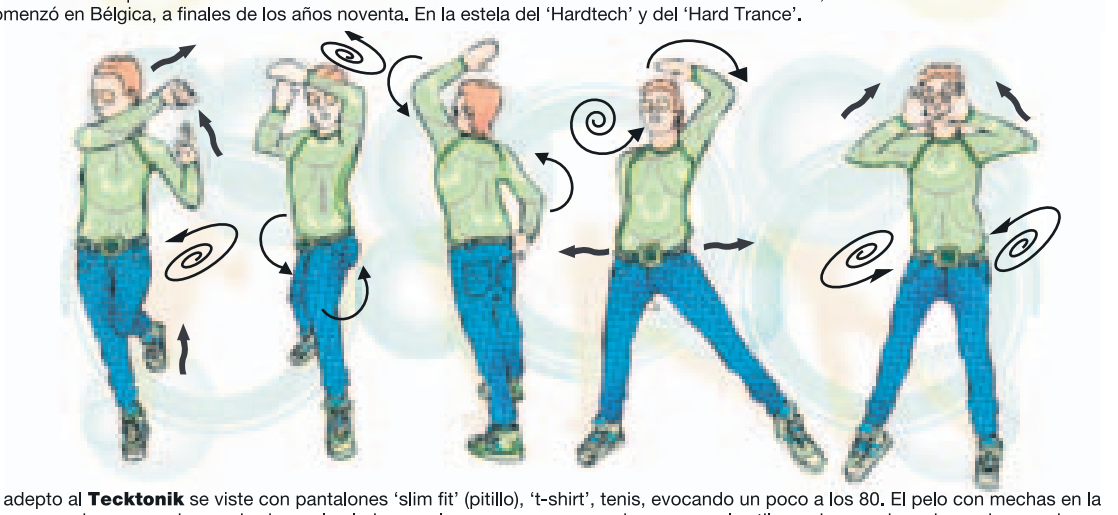
La fiesta de Flamingo fue la primera toma de contacto entre Madrid y el penúltimo *pelotazo technocallejero* que, como las cigüeñas, viene de París. Habrá que esperar, eso sí, para ver si el furor *françoise* alcanza los límites de la extravagancia gala.

Allí, *Tecktonik* es una marca registrada que cuenta con una cadena de tiendas oficiales con su propia línea de ropa –el logo, no se asusten, es un águila con alas desplegadas–. Lo último: la apertura de peluquerías *Tecktonik* en asociación con una célebre marca de geles y champús. Para que nadie diga que el tupé, con tanto terremoto, no se sostiene.

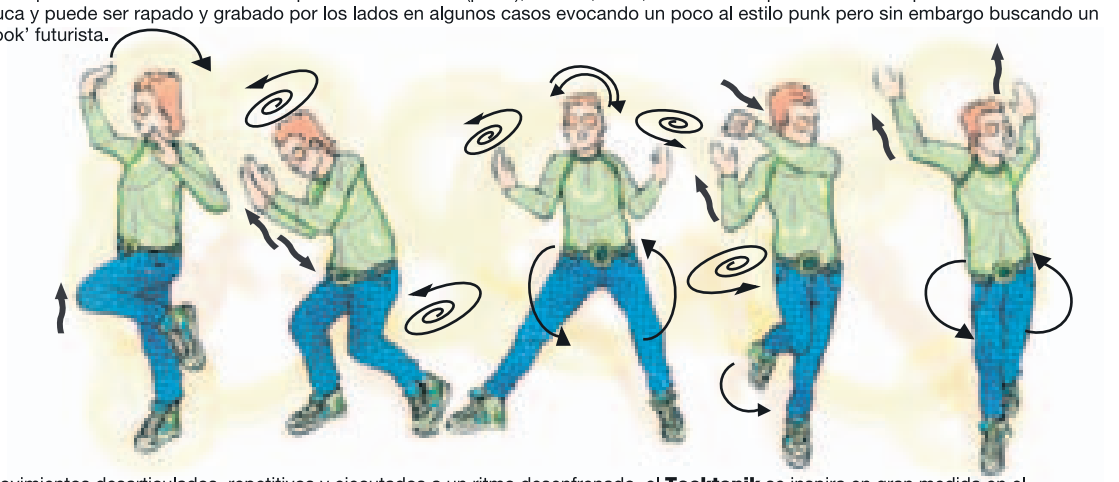
Así se baila el Tecktonik



TCK. Tres letras para un fenómeno: el **Tecktonik.** Antes del comienzo de la ola de **TCK** en Francia, la historia del movimiento comenzó en Bélgica, a finales de los años noventa. En la estela del 'Hardtech' y del 'Hard Trance'.



El adepto al **Tecktonik** se viste con pantalones 'slim fit' (pitillo), 't-shirt', tenis, evocando un poco a los 80. El pelo con mechas en la nuca y puede ser rapado y grabado por los lados en algunos casos evocando un poco al estilo punk pero sin embargo buscando un 'look' futurista.



Movimientos desarticulados, repetitivos y ejecutados a un ritmo desenfrenado, el **Tecktonik** se inspira en gran medida en el 'Cyberpunk'. Los colores de neón en las camisas están vinculados a la moda de Londres 'New Rave'. Algunos músicos de **Tecktonik** destacados son Dj Dess, RV.B, Deepack, Max B. Grant y Miss Hiroko.

FUENTE: Chueca.com. Jojo Cruz / **EL MUNDO**

'Dancing in the street'

FRANCISCO CHACÓN

La plaza del Centro Georges Pompidou de París, en plena zona de Les Halles y a tiro de piedra del barrio *fashion* (y gay) de Le Marais, se ha convertido en el termómetro perfecto para medir el grado de ebullición de las tendencias que se cuecen en el horno de las calles de la capital francesa. Y allí no resulta extraño ver últimamente a grupos de chavales desplegando todo un arsenal de gestos espasmódicos para bailar al son de sus *ghetto blasters* un ritmo contagioso y de raíces robóticas.

El *tecktonik*, nacido en la macrodiscoteca *Metropolis* al calor del siglo XXI, salta endiabladamente de los suburbios a los *downtowns*, como una epidemia *dance* que traspasa con vértigo las fronteras para extenderse desde Francia hasta Bélgica, Suiza, Holanda, Alemania y... ahora España.

Su coctelera sónica se agita con un *french touch* que salpica el pastiche que ha llegado a ser. Ponga unas gotitas de *electro* (con ecos de aquel *Planet rock*, de Afrika Bambaata, imposible a su vez sin la influencia de Kraftwerk), actitud *hip hop*, contundencia a lo *hard techno* e irresistibles *vocoders* deudores del legendario Giorgio Moroder. Encienda la batidora y no la apague hasta que el *mix* se encuentre en su punto: o sea, un baile de San Vito que parece llamado a arrinconar de la *street culture* la sobredosis de *rap* y, en España como casi único reducto europeo, de *reggaetón*.

La estética *cyberpunk* y la llama del *nu rave* prenden también cual fuego en el cuerpo (tatuado, por supuesto) para delinear este exhibicionismo crecido a golpe de *YouTube*. Así es como estos muchachos indómitos y hedonistas se aprestan, muy probablemente, a invadir en poco tiempo la plaza de Colón y otros muchos escenarios urbanos a mayor gloria del culto al monopatín.

El doble CD *Tecktonik Vol. 4*, recién publicado en España, resume el decálogo de este ritmo imparable, que rompe radicalmente con la *dictadura* del mensaje que predican los raperos. Su frescura mayoritariamente instrumental reacciona contra la sobredosis de palabrería de los MC's para elevar el volumen de los sintetizadores.

El *tecktonik* suena sincopado, pero se baila de forma estudiadamente anárquica. Sus guiños, cómo no, al dúo Daft Punk –auténtico tótem de la electrónica francesa y paneuropea– revelan que el efectismo no resulta en absoluto ajeno a esta *plaga* con *sport look*, no apta para quienes todavía creen que reciclar el legado de *West Side Story* se constituye en el mejor camino a seguir para la nueva danza a la intemperie.

De momento, la *fiebre* se dejó sentir esta pasada madrugada en la sala multiusos Flamingo (referencia para *petardas* y góticas empedernidas), pero la calle tendrá la última palabra.

La marca de moda

Silvia grijalba

Nada más lejos de mi intención que ejercer de pitonisa/aguafiestas. Pero mal comienzo me parece que estemos aquí, los de lo de prensa, anunciando que el *Tecktonik* es el nuevo baile de moda... porque el encanto de estos fenómenos sociales está, se supone, en su carácter *underground*, en esa conciencia de pertenecer a un grupo de adelantados, de iniciados, de enterados que participa de unas claves casi secretas que identifican una clase, lo que en el siglo pasado llamábamos tribu urbana.

Ahora el concepto de tribu urbana ha cambiado y es todo más cambiante. Un día eres *electroclash*, al siguiente neosiniestro, pasado mañana *ciberpunk* y esa misma noche un *tecktonik kid*. Pero si, por poner un ejemplo, *España Directo* se ocupa del tema y Buenafuente saca un personaje que lo baile, pues ya no tiene gracia y nos hemos cargado el aparente fenómeno.

En Francia sí empezó poco a poco, de repente alguien lo llevó a los medios de comunicación generalistas y empezó a exportarse como lo más de lo más en una era ávida de nuevos revulsivos culturales juveniles. Y así ha llegado a España: empaquetado y etiquetado. Tanto que ya es una marca registrada, con una bebida en el mercado francés (*Tecktonik Killer*) y una marca de ropa a cargo de los organizadores de esas fiestas consagradas a este baile que reúnen en París a unas 6.000 personas todos los fines de semana que hace 8 años fueron a la oficina de patentes a registrar este nuevo fenómeno que, bien pensado, ha tenido una de las mejores campañas de marketing de este lado del mundo.

En los foros españoles de internet más petardos (aunque el *Tecktonik* tiene el suyo propio en nuestro país) las opiniones son diversas. En ellos se habla con cierto escepticismo de este baile que hace furor en *Le Marais* y que tiene ese punto hortera que tan de moda está entre los más *trendys*, entre la juventud más atenta a las últimas tendencias.

Unos dicen que les recuerda al nunca bien ponderado *baile del pañuelo* de Leonardo Dantés, otros que es una evolución de *Voguing* de Madonna, que recuerda a las coreografías de Locomía, otro que eso ya lo inventaron en el disco-pub de su pueblo y que se llama *bailar hortera*... en el fondo es un signo de los tiempos, una mezcla de todos los estilos de baile desde los 80, «una mezcla de culturas, como las placas tectónicas a las que hace alusión el nombre», dicen los inventores, es decir, los propietarios de la marca. Un ejemplo del signo de los tiempos en todos los sentidos.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CARTELERA

CINES

MADRID

ÁBACO VILLAVERDE. C. C. El Val. Avda. Andalucía, km 7.1. Tfnos.: 913 69 91 18.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. S y D: 15.50, 18.15, 20.40 y 22.50 h. L a V: 18.15, 20.40 y 22.50 h. D: tb. 12.30 h.
Alvin y las ardillas. V a D: 18 h. D: tb. 12.30 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 16.50 y 19.30 h. L a V: 19.30 h. D: tb. 12.30 h.
En el punto de mira. S y D: 16.10, 18, 20 y 22.20 h. L a V: 18, 20 y 22.20 h. D: tb. 12.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a J: 18, 20.10 y 22.30 h. V a D: 22.30 h.
John Rambo. L a D: 22 h.
Jumper. S y D: 16.30, 18.30, 20.20 y 22.15 h. L a V: 18.30, 20.20 y 22.15 h. D: tb. 12 h.
Km. 31. L a D: 22.30 h.
Mi monstruo y yo. S y D: 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18.10, 20.30 y 22.45 h. D: tb. 12.30 h.
Monstruoso. S y D: 16.20, 18.20 y 20.10 h. L a V: 18.20 y 20.10 h. D: tb. 12 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 16.15, 18.20 y 20.20 h. L a V: 18.20 y 20.20 h. D: tb. 12.15 h.
Parking 2. L a D: 20 y 22.10 h.
30 días de oscuridad. L a D: 22.20 h.
27 vestidos. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.50 h. L a V: 18.15, 20.30 y 22.50 h. D: tb. 12.15 h.

ACTEÓN. Montera,31/ Plza del Carmen, 7, 29-31. Tfnos.: 915 22 22 81.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. L a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Los crímenes de Oxford. L a D: 19.45 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
En el punto de mira. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Jumper. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16.15, 19 y 22 h.
No es país para viejos. L a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Los reyes del Ártico. L a D: 16.15 y 18 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.
27 vestidos. L a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

CALLAO. Pl del Callao, 3. Tfnos.: 915 22 58 01.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. L a D: 16.25, 19.25 y 22.25 h.
No es país para viejos. L a D: 16, 19 y 22 h.

CID CAMPEADOR. Príncipe de Vergara, 26. Tfnos.: 915 76 21 61.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Cometas en el cielo. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.

CINÉ CITÉ MANOTERAS. Avda. Manoteras, 40. Tfnos.: 902 10 08 42.
Venta de Entradas: **902 10 08 42**
10.000. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 y 12.10 h. L a J y D: tb. 12.10 h.
Across the Universe. (VO) V y S: 00.40 h.
Ahora o nunca. M: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. L y X a D: 16, 18.10 y 20.20 h. L a D: tb. 12 y 14 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. V a D: 15.45 y 18.05 h. V a D: tb. 12.05 h.
Cometas en el cielo. L a D: 17, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30, 12 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12 y 14.30 h.
4 meses, 3 semanas, 2 días. L a J: 16, 18.15 y 20.30 h. V a D: 20.30 h. L a J: tb. 12 h.
En un mundo libre.... L a J: 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 h. V a D: 19.30 y 21.30 h. L a J: tb. 12.15 h.
En el punto de mira. L a D: 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10 h. V y S: tb. 00.05, 12.10 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12.10 y 14.30 h.
Enfrentados. L a D: 16.10, 18.30 y 20.45 h. L a D: tb. 12 h.
Fados. L a D: 23.30 h.
Franklin y el tesoro del lago. V a D: 16 y 17.45 h. V a D: tb. 12 y 14 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. V y S: tb. 01, 12 y 14.15 h. L a J y D: tb. 12 y 14.15 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 17.25, 19.45, 22.05 y 15 h. V y S: tb. 00.30 y 12.10 h. L a J y D: tb. 12.10 h.
Jumper. L a D: 16.45, 20.45 y 22.45 h. V y S: tb. 00.45, 12.05 y 14.45 h. L a J y D: tb. 12.05 y 14.45 h.
Juno. L a D: 17.05, 19.10, 21.05, 23 y 15 h. V y S: tb. 01 y 12.10 h. L a J y D: tb. 12.10 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16.40, 19 y 21.20 h. L a D: tb. 23.40, 12 y 14.20 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. V a D: 16.15 y 18.20 h. V a D: tb. 12 y 14.10 h.
No es país para viejos. L a D: 17, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30, 12 y 14.35 h. L a J y D: tb. 12 y 14.35 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a J: 17.20, 20.30 y 23.30 h. V a D: 20.30 y 23.30 h. L a J: tb. 12.15 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 23 h. V y S: tb. 01 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L y X a D: 17.40, 20, 22.30 y 15.10 h. M: 17.40 y 15.10 h. V y S: tb. 01 y 12 h. L, X, J y D: tb. 12 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.35 y 22.50 h. V y S: tb. 01 y 12.05 h. L a J y D: tb. 12.05 h.
Waz. L a D: 22.50 h. V y S: tb. 01 h.

CINEBOX ALCALÁ NORTE. C. C. Alcala Norte. Alcala, 414. Tfnos.: 914 07 22 96.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. S y D: 16, 18.10, 20.25 y 22.45 h. L a V: 18.10, 20.25 y 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h. D: tb. 12.10 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 16 y 18.20 h. L a V: 18.20 h. D: tb. 12 h.
En el punto de mira. S y D: 16.10, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. D: tb. 12.20 h. V y S: tb. 00.10 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 21.15 h. V y S: tb. 00.00 h.
Las hermanas Bolena. S y D: 16.30, 19 y 21.30 h. L a V: 19 y 21.30 h. D: tb. 12.10 h. V y S: tb. 00.00 h.
Jumper. S y D: 16.10, 18.15 y 20.10 h. L a V: 18.15 y 20.10 h. D: tb. 12 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 17, 19.20 y 21.45 h. D: tb. 12.30 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. L a D: 17 h. D: tb. 12.30 h.
No es país para viejos. L a D: 19.10 y 21.30 h. V y S: tb. 00.00 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 22.10 h.
27 vestidos. L a D: 17, 19.30 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.

CINESA CAPITOL. Gran Vía , 41. Tfnos.: 915 22 22 29.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16.10, 19.10 y 22.10 h.
27 vestidos. L a D: 16, 19 y 22 h.

CINESA PRINCIPE PÍO. Pº de la Florida, s/n. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**
10.000. L a D: 16, 17, 18.15, 19.30, 20.30, 22 y 22.45 h. S: tb. 00.15, 01 y 12 h. V: tb. 00.15 y 01 h. D: tb. 12 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 18.10 h. S y D: tb. 12.15 h.
En el punto de mira. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.01 y 12.15 h. V: tb. 00.01 h. D: tb. 12.15 h.
Encantada. La historia de Giselle. S y D: 12.30 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16, 20.20 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Jumper. V y S: 16 y 18.15 h. D: 16 y 22.45 h. L a J: 22.45 h. V a D: tb. 01 h.
Juno. L a D: 16 y 18.10 h. S: tb. 00.40, 10.10, 11.20 y 12.30 h. D: tb. 10.10, 11.20 y 12.30 h. V: tb. 00.40, 10.10 y 11.20 h. L a J: tb. 10.10 y 11.20 h.
Mi monstruo y yo. V a D: 15.50, 18 y 20.20 h. V a D: tb. 12 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. D: 12 h.
No es país para viejos. L a J: 16.30, 19.15 y 22 h. V a D: 16.30 y 22 h. V a D: tb. 00.50 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V a D: 19.15 y 22.40 h. V a D: tb. 01 y 12 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12 h.

CINESA PROYECCIONES. Fuencarral, 136. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**
10.000. L a D: 16, 17, 18.15, 19.30, 20.30, 22 y 22.45 h. V y S: tb. 00.15 y 01 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 17 h.
En el punto de mira. L a D: 16.30, 18.30, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16, 20.40 y 22.50 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16.30, 19.15 y 22.10 h. V y S: tb. 00.40 h.
Jumper. V y S: 00.40 h.
Juno. L a D: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. V y S: tb. 01 h.
No es país para viejos. L a V: 16.45, 19.25 y 22 h. S y D: 19.25 y 22 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 18.10 h. V y S: tb. 01 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

CINESA LAS ROSAS. C. C. Las Rosas. Guadalajara, 2. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**
10.000. L a D: 16, 17, 18.15, 19.15, 20.30, 22 y 22.45 h. V y S: tb. 00.15 y 01 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 16.15 y 20 h.
En el punto de mira. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.55 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16.15 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 22.45 h.
Las hermanas Bolena. L a V: 16.15, 19.15 y 22.15 h. S y D: 19.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.
Jumper. L a D: 16.10, 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.45 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16, 18.15 y 20.30 h.
No es país para viejos. L a J: 16, 19 y 22 h. V a D: 22 h. V y S: tb. 00.45 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. V y S: 00.55 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h.

CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA. Alberto Aguilera, 4. Tfnos.: 914 47 71 84.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16.30 h.
Juno. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16, 18.15 y 20.30 h.
No es país para viejos. L a D: 22.45 h.
27 vestidos. L a V: 16.15, 18.20, 20.30 y 22.45 h. S y D: 18.15, 20.30 y 22.45 h.

CONDE DUQUE GOYA. Goya, 67. Tfnos.: 915 78 31 52.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

CONDE DUQUE SANTA ENGRACIA. Avda. Santa Engracia, 132. Tfnos.: 914 41 14 61.
Venta de Entradas: **902 22 16 22**
10.000. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Cometas en el cielo. L a D: 17.15, 20 y 22.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16.15, 18.15, 20.25 y 22.35 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 17.30, 20 y 22.30 h.
Juno. L a D: 16.30, 18.30 y 20.30 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a D: 22.30 h.

LA DEHESA CHAMARTÍN. Pza. Estación de Chamartín, Agustín de Foxá, s/n. Tfnos.: 917 33 70 02.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
American Gangster. V a D: 21.30 h.
El amor en los tiempos del cólera. V a D: 18.50 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. V a D: 17.15, 19.45 y 22.15 h.
Bee Movie. V a D: 17 h.
Caramel. V a D: 17 y 19.45 h.
Conociendo a Jane Austen. V a D: 22.15 h.
Expiación. Más allá de la pasión. V a D: 18 y 20.45 h.
Luz de domingo. V a D: 19.30 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. V a D: 17.30 y 20 h.
El orfanato. V a D: 22.30 h.
Óscar. Una pasión surrealista. V a D: 22 h.
Las 13 rosas. V a D: 17 h.

DREAMS PALACIO DE HIELO. Centro de Ocio Dreams Palacio de Hielo. Silvano, 77. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**
10.000. L a X y V a D: 15.45, 17, 18, 19.15, 20.15, 21.30 y 22.35 h. J: 15.45, 17, 18, 19.15, 20.15 y 22.35 h. S: tb. 23.45, 00.50 y 12 h. V: tb. 23.45 y 00.50 h. D: tb. 12 h.
Ahora o nunca. M: 18.15, 20.15 y 22.30 h. L y X a D: 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 15.45, 18 y 20.15 h. S y D: tb. 12 h.
Cometas en el cielo. L a D: 16.30, 19.15 y 22 h. V y S: tb. 00.35 h.
En el punto de mira. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. S: tb. 00.35 y 12.30 h. V: tb. 00.35 h. D: tb. 12.30 h.
Franklin y el tesoro del lago. L y X a D: 15.45, 17.15 y 18.45 h. M: 15.45 h. S y D: tb. 12.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16, 18.10, 20.25 y 22.40 h. S: tb. 00.50 y 12.15 h. V: tb. 00.50 h. D: tb. 12.15 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16.30, 19 y 21.45 h. S: tb. 00.15 y 11.45 h. D: tb. 11.45 h. V: tb. 00.15 h.
Jumper. L a D: 16.15, 18.10, 20.05 y 22.15 h. S: tb. 00.15 y 12.30 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 12.30 h.
Juno. L a D: 16.25, 18.30, 20.30 y 22.40 h. S: tb. 00.45 y 12.15 h. D: tb. 12.15 h. V: tb. 00.45 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 15.45, 18, 20.20 y 22.35 h. S: tb. 00.50 y 11.45 h. D: tb. 11.45 h. V: tb. 00.50 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. L a D: 15.30 y 17.20 h. S y D: tb. 12.15 h.
No es país para viejos. L a D: 16.30, 19 y 21.45 h. S: tb. 00.30 y 11.45 h. D: tb. 11.45 h. V: tb. 00.30 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a D: 19.10 y 22.05 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 22.40 h. V y S: tb. 00.35 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 17.45, 20.10 y 22.35 h. V y S: tb. 00.50 h.
El último justo. L a D: 15.45 h. S y D: tb. 12.15 h.
27 vestidos. L a D: 15.45, 18, 20.15 y 22.35 h. S: tb. 00.50 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.50 h.

IMAX MADRID. Meneses, s/n. Tfnos.: 914 67 48 00.
Venta de Entradas: **www.telentradas.com y 902 10 12 12**
Los Alpes. V: 18.45 y 22.25 h. M: 20 h. L: 17 h. X: 20.35 h. J: 18.45 h. S: 20.40 h. D: 22.30 h.
Arrecifes de coral. L y V: 20.35 h.
Australia. D: 17, 18.50 y 20.40 h. S: 17, 18.50 y 22.30 h. J: 17 y 20.35 h. M: 18 h. L y X: 18.45 h. S y D: tb. 12 h.
Castillo encantado. L y V: 20.35 h. S y D: 15 h. M: 21 h.
Dinosaurios Alive. D: 17, 18.50 y 20.40 h. S: 17, 18.50 y 22.30 h. J: 17 y 20.35 h. M: 17 h. L y X: 18.45 h. S: tb. 12 h. D: tb. 13 h.
India misteriosa. X y V: 17 h.
Profundidades Marinas 3D. S: 16 y 20.40 h. D: 16 y 22.30 h. V: 18.45 y 22.25 h. M: 19 h. L: 17 h. X: 20.35 h. J: 18.45 h. S y D: tb. 14 h.
Tiburones 3D. X y V: 17 h. S y D: 11 h.

LIDO. Bravo Murillo, 200. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **902 22 16 22**
10.000. L a D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 16 h.
Cometas en el cielo. L a V: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S y D: 18, 20.15 y 22.30 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16.15 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 20 y 22 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Jumper. L a D: 16 y 18 h.
No es país para viejos. L a D: 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Los reyes del Ártico. L a D: 16, 18 y 20 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 22 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h.

LUCHANA. Luchana , 38. Tfnos.: 914 46 00 39.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**
Asuntos privados en lugares públicos. L a D: 16.10 y 20.10 h.
Conversaciones con mi jardinero. L a D: 20.10 y 22.10 h.
El custodio (2007). L a D: 16.25 h.
Franklin y el tesoro del lago. L a D: 16.15 y 18.10 h.
Lejos de ella. L a D: 18.15 y 22.15 h.
La soledad. L a D: 19 y 22 h.

LUX CINEMAS BARRIO ART DECÓ. C. C. Barrio Art Decó. Sepúlveda (junto a la M-30), 3-5. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.telentradas.com y 902 22 16 22**
10.000. L a D: 17.30, 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.45 h.
En el punto de mira. L a D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.
En el valle de Elah. L a D: 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Jumper. L a D: 18 y 20.10 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. L a D: 18 h.

LUX CINEMAS PLENILUNIO. Gl Eisenhower junto a Autovía A II Madrid-Barcelona, s/n. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.telentradas.com y 902 22 16 22**
10.000. S: 16, 17.20, 17.50, 18.20, 19.40, 20.10, 20.40, 22, 22.30, 23 y 15 h. D: 16, 17.20, 17.50, 18.20, 19.40, 20.10, 20.40, 22, 22.30 y 15 h. V: 17.20, 17.50, 18.20, 19.40, 20.10, 20.40, 22, 22.30 y 23 h. L a J: 17.20, 17.50, 18.20, 19.40, 20.10, 20.40, 22 y 22.30 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V y S: tb. 00.20 y 00.50 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 17.30, 20 y 15 h. L a V: 17.30 y 20 h. D: tb. 12.30 h.
Cometas en el cielo. S y D: 15.40, 18.15 y 21 h. L a V: 18.15 y 21 h. V y S: tb. 23.40 h. D: tb. 12.30 h.
Los crímenes de Oxford. S y D: 17.40 y 15.15 h. L a V: 17.40 h. D: tb. 12.30 h.
En el punto de mira. S y D: 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. L a V: 18.10, 20.10 y 22.10 h. D: tb. 12.15 h. V y S: tb. 00.10 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 15.30 y 17.30 h. L a V: 17.30 h. D: tb. 12 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 17.20, 19.45 y 22 h. V y S: tb. 00.15 h.
Las hermanas Bolena. S y D: 17.40, 20.10, 22.35 y 15.15 h. L a V: 17.40, 20.10 y 22.35 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.30 h.
Jumper. S y D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. L a V: 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h. D: tb. 12.15 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 15.15 h. D: tb. 12 h.
No es país para viejos. S y D: 15.30, 18.40 y 21.15 h. L a V: 18.40 y 21.15 h. V y S: tb. 00.00 h. D: tb. 12.30 h.
Pozos de ambición (There will be blood). V y S: 20.10 y 23.20 h. L a J y D: 20.10 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 19.30 y 21.40 h. V y S: tb. 23.50 h.
30 días de oscuridad. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 00.55 h.
27 vestidos. S y D: 17.35, 20, 22.30 y 15.10 h. L a V: 17.35, 20 y 22.30 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 01 h.

MIRASIERRA. Nuria, 26. Tfnos.: 917 35 33 66.
Venta de Entradas: **902 22 16 22**
10.000. S y D: 15.50, 18, 20.10 y 22.20 h. L a V: 18, 20.10 y 22.20 h.
La guerra de Charlie Wilson. S y D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. L a V: 18.10, 20.20 y 22.30 h.

MORASOL. Pradillo , 4-6. Tfnos.: 914 16 20 64.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. L a D: 16.15, 19.20 y 22.15 h.
En el punto de mira. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.20 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16.15, 19.20 y 22.15 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a D: 15.50, 16.10, 18.15, 18.50, 20.20, 21.50 y 22.20 h.
27 vestidos. L a D: 16.15, 19.20 y 22.15 h.

MUNDO VALDEBERNARDO. C. C. Valdebernardo. Blv. José Prat, 41. Tfnos.: 917 51 09 99.
Venta de Entradas: **www.telentradas.com y 902 22 16 22**
10.000. S y D: 16, 18, 20.10 y 22.20 h. L a V: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.20 h. D: tb. 12 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h. D: tb. 12 h.
En el punto de mira. L a V: 18, 20 y 22 h. S y D: 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.
Jumper. S y D: 16 y 18 h. L a V: 22 h. D: tb. 00.00 h.
Mi monstruo y yo. S y D: 16, 18, 20.10 y 22.20 h. L a V: 18 y 20.10 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 16 y 18 h. D: tb. 12 h.
Movida bajo el mar. S y D: 16 h. D: tb. 12 h.
No es país para viejos. L a D: 18, 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a V: 18, 20.10 y 22.20 h. S y D: 20 y 22.10 h. V y S: tb. 00.20 h.
El último justo. L a V: 22.20 h. S: 00.20 h. V: tb. 00.20 h.
27 vestidos. S y D: 20 y 22 h. L a V: 18 y 20 h. D: tb. 12 h.

PALACIO DE LA MÚSICA. Gran Vía, 35. Tfnos.: 915 21 62 09.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Cometas en el cielo. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.
En el punto de mira. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a D: 16, 19 y 22 h.

PALACIO DE LA PRENSA. Pl del Callao, 4. Tfnos.: 915 21 99 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Las hermanas Bolena. L a D: 16.15, 19 y 22 h.
Juno. L a D: 16, 18, 20 y 22 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 16.15, 19 y 22 h.

PALAFOX. Luchana, 15. Tfnos.: 915 93 87 27.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Cometas en el cielo. L a D: 16.30, 19.30 y 22.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a J: 16.45, 19 y 22 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a J: 16, 19 y 22 h. V a D: 22.15 h.
V Muestra de Cine Fantástico. V a D: 16.30, 19.30 y 22.30 h. V a D: tb. 00.30 h.

PAZ. Bar Cafe Bombon. Fuencarral, 125. Tfnos.: 914 46 45 66.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Buda explotó por vergüenza. L a D: 16.25, 19.45 y 22.40 h.
4 meses, 3 semanas, 2 días. L a D: 16.15, 19 y 22.20 h.
En el valle de Elah. L a D: 22 h.
Lo mejor de mí. L a D: 16.25, 19.45 y 22.40 h.
Los perros dormidos mienten. L a D: 16.20, 19.25 y 22 h.
Los reyes del Ártico. L a D: 16.20 y 19.25 h.

ROXY A. Fuencarral, 123. Tfnos.: 914 46 16 24.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Las hermanas Bolena. L a D: 16.15, 19 y 21.45 h.

ROXY B. Fuencarral, 123. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Caramel. (VO) L a D: 16, 18, 20 y 22 h.
No es país para viejos. (VO) L a D: 16, 18.15, 20.40 y 22.55 h.

LA VAGUADA. C. C. Madrid 2. Santiago de Compostela , s/n. Tfnos.: 917 30 06 22.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 52 06 52**
10.000. L a D: 17.45, 20, 22.15 y 15.20 h. V y S: tb. 00.30, 11 y 13.10 h. L a J y D: tb. 11 y 13.10 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 16.30, 19 y 21.30 h. L a D: tb. 11.30 y 14 h.
En el punto de mira. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30, 12 y 14 h. L a J y D: tb. 12 y 14 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16.15 y 18 h. V: 18 h. S y D: tb. 11, 12.45 y 14.15 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a J: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. V: 16, 20.15 y 22.30 h. S y D: 20.15 y 22.30 h. V: tb. 00.35, 12 y 14 h. L a J: tb. 12 y 14 h. S: tb. 00.35 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 17, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30, 11.30 y 14 h. L a J y D: tb. 11.30 y 14 h.
Jumper. L a D: 15.30, 17.30 y 19.30 h. L a D: tb. 11.30 y 13.30 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16.15, 18.45 y 21.30 h. V y S: tb. 00.05, 11.15 y 13.45 h. L a J y D: tb. 11.15 y 13.45 h.
No es país para viejos. L a D: 16.45, 19.15 y 21.45 h. V: tb. 00.15, 11.30 y 14 h. S: tb. 00.15 y 14 h. L a J y D: tb. 11.30 y 14 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 21.45 h. V y S: tb. 00.05 h.
30 días de oscuridad. V y S: 00.05 h.
27 vestidos. L a D: 17.30, 19.45, 22.15 y 15.20 h. V y S: tb. 00.30, 11 y 13.10 h. L a J y D: tb. 11 y 13.10 h.

VICTORIA. Francisco Silvela, 48. Tfnos.: 917 25 12 66.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. L a D: 16.15, 19 y 22 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 19 h.
Juno. L a D: 16, 18, 20 y 22 h.
No es país para viejos. L a D: 16.15 y 22 h.
27 vestidos. L a D: 16.15, 19 y 22 h.

YELMO MADRID SUR. Avda. Pablo Neruda, 91-97. Tfnos.: 917 85 89 56.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
10.000. S y D: 15.30, 17.50, 20.05 y 22.20 h. L a V: 17.50, 20.05 y 22.20 h. V y S: tb. 00.35 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 15.30, 17.45 y 20.10 h. L a V: 17.45 y 20.10 h.
Los crímenes de Oxford. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h.
En el punto de mira. L a D: 20.15 y 22.15 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 22.25 h. V y S: tb. 00.25 h.
Jumper. L a D: 18.30, 20.30 y 22.30 h.
Mi monstruo y yo. S y D: 15.40, 18.10 y 20.30 h. L a V: 18.10 y 20.30 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 16.15, 18.10 y 20.30 h. L a V: 18.10 y 20.30 h.
No es país para viejos. S y D: 17.40, 20.05, 22.30 y 15.25 h. L a V: 17.40, 20.05 y 22.30 h. V y S: tb. 00.50 h.
27 vestidos. S y D: 15.45, 18.10, 20.15 y 22.25 h. L a V: 18.10, 20.15 y 22.25 h. V y S: tb. 00.40 h.

V.O. Subtitulada

GOLEM. Martin de los Heros, 14. Tfnos.: 915 59 38 36.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
4 meses, 3 semanas, 2 días. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h.
Irina Palm. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h.
Japón. L, M y V a D: 17, 19.45 y 22.20 h. J: 19.45 y 22.20 h. X: 17 y 19.30 h.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Luz silenciosa. L, M y V a D: 17, 19.45 y 22.20 h. J: 17 y 22.20 h. X: 22.20 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a D: 16.10, 19.15 y 22.10 h.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, 1. Tfnos.: 914 47 29 20.
Venta de Entradas: **902 22 16 22**
Al final de la escapada. L a D: 22.15 h.
Carl Gustav Jung. L a D: 16.30 h.
Interview. L a D: 18.15 h.
Río Arriba. J: 16.30 h.
La soledad. L a D: 20 h.

PRINCESA. Princesa, 3. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Caramel. L a D: 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
En el valle de Elah. L a D: 16, 18.05, 20.10 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Lo mejor de mí. L a D: 16.10, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
No es país para viejos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Once. L a D: 18.15 h. V y S: tb. 01 h.
Los reyes del Ártico. L a D: 16.10, 18.05 y 20.10 h.
Siete mesas (de billar francés). V y S: 00.45 h.
La soledad. L a D: 16, 20 y 22.30 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 16.05, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Viaje a Darjeeling. L a D: 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.

RENOIR CUATRO CAMINOS. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Caramel. L a D: 20.20 y 22.30 h.
Cometas en el cielo. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Juno. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.
No es país para viejos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Los reyes del Ártico. L a D: 16 y 18.10 h.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA. Martín de los Heros, 12. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
BabAziz, el sabio sufí. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Buda explotó por vergüenza. L a D: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 00.40 h.
En un mundo libre.... L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
La escafandra y la mariposa. L a D: 16.10, 18.20 y 20.30 h.
Juno. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Persépolis. V y S: 00.40 h.
This is England. L a D: 22.45 h.

RENOIR PRINCESA. Princesa, 5. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Cometas en el cielo. L a D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.

RENOIR RETIRO. Narvaez, 42. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
En un mundo libre.... L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Juno. L a D: 16, 18, 20 y 22 h.
Lo mejor de mí. L a D: 16, 18, 20 y 22 h.
No es país para viejos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

VERDI. Bravo Murillo , 28. Tfnos.: 914 47 39 30.
Venta de Entradas: **www.cines-verdi.com**
Asuntos privados en lugares públicos. L a D: 17.50, 20.05 y 22.30 h.
Buda explotó por vergüenza. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.35 h.
4 meses, 3 semanas, 2 días. L a D: 15.55 y 20.25 h.
Luz silenciosa. L a D: 18 y 22.30 h.
Paisajes transformados. L a D: 16.20, 18.20, 20.30 y 22.40 h.
El silencio antes de Bach. L a D: 16 h.
WWW. What a Wonderful World. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.35 h.

YELMO IDEAL. Dr. Cortezo, 6. Tfnos.: 914 36 25 18.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Cometas en el cielo. L a D: 17, 19.30 y 22 h. S: tb. 00.30 y 12.15 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.
Los crímenes de Oxford. V y S: 00.50 h.
4 meses, 3 semanas, 2 días. S y D: 12.15 h.
Deseo, Peligro. S y D: 12 h.
En un mundo libre.... L a D: 22.45 h.
En el punto de mira. L a D: 16.05, 18.05, 20.05 y 22.05 h.
En el valle de Elah. S y D: 12.30 h.
La escafandra y la mariposa. V y S: 00.30 h.
Expiación. Más allá de la pasión. V y S: 00.40 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16.15, 18.25 y 20.40 h.
Hacia rutas salvajes. S: 00.00 y 12 h. V: 00.00 h. D: 12 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45 h.
Juno. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.25 h. S y D: tb. 12.30 h.
Michael Clayton. V y S: 00.20 h.
No es país para viejos. L a D: 15.40, 18, 20.20 y 22.40 h. S: tb. 00.50 y 12.15 h. D: tb. 12.15 h. V: tb. 00.50 h.
Pozos de ambición (There will be blood). V: 16, 16.45, 19, 19.45, 22 y 23.15 h. L a J: 16, 19 y 22 h. S: 16.45, 19.45 y 23.15 h. D: 12 h. S: tb. 12 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 h. S: tb. 00.40 y 12.30 h. D: tb. 12.30 h. V: tb. 00.40 h.
27 vestidos. L a D: 15.35, 17.50, 20 y 22.15 h.

Las hermanas Bolena. L a D: 17, 19.20 y 21.45 h. V y S: tb. 00.20 h.
Jumper. L a D: 16.15, 18.20, 20.20 y 22.30 h. S: tb. 00.40 y 12 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16.40, 19.10 y 21.40 h. S: tb. 00.10 y 12 h. V: tb. 00.10 h. D: tb. 12 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. L a D: 17 h. S y D: tb. 12.20 h.
No es país para viejos. L a D: 16.30, 19.15 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a D: 19.10 y 22.20 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 19.40 y 22.10 h. V y S: tb. 00.50 h.
27 vestidos. L a D: 17.10, 19.30 y 21.50 h. S: tb. 00.10 y 12.30 h. D: tb. 12.30 h. V: tb. 00.10 h.

CINESA LA MORALEJA. C. C. La Moraleja. Avda. Europa, 13-15. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**
10.000. L a D: 16, 17, 18.15, 19.30, 20.30, 22 y 22.45 h. D: tb. 12 y 12.15 h. V y S: tb. 00.15 y 01 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. V a D: 18.15 h. D: tb. 12.15 h.
Cometas en el cielo. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12 h.
En el punto de mira. L a D: 16, 18.10, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Encantada. La historia de Giselle. D: 12 h.
La guerra de Charlie Wilson. V a D: 16, 20.30 y 22.50 h. L a J: 20 y 22.20 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16, 19 y 21.45 h.
Juno. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12.15 h.
No es país para viejos. L a D: 18.15 h. V y S: tb. 01 h.
Pozos de ambición (There will be blood). V y S: 00.00 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.20 y 21 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12 h.

ALCORCON

OPCIÓN CINEBOX. Centro de Ocio Opción. Po Parque Oeste, Calle Oslo, 53. Tfnos.: 916 09 15 86.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. S y D: 16, 17, 18.15, 19.15, 20.30, 21.30 y 22.45 h. L a V: 17, 18.15, 19.15, 20.30, 21.30 y 22.45 h. V y S: tb. 00.00 h.
Ahora o nunca. L a D: 20 y 22.10 h.
Alvin y las ardillas. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 17.10 y 19.30 h.
Los crímenes de Oxford. L a D: 22.20 h.
En el punto de mira. S y D: 16.30, 18.20, 20.20 y 22.20 h. L a V: 18.20, 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 17.10, 19.30 y 21.50 h. V y S: tb. 00.20 h.
Jumper. L a D: 17, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.
Mi monstruo y yo. S y D: 16.30, 19 y 21.20 h. L a V: 19 y 21.20 h.
El niño de Marte. S y D: 16 y 18.10 h. L a V: 18.10 h.
No es país para viejos. L a D: 17, 19.45 y 22.10 h. V y S: tb. 00.45 h.
Parking 2. L a D: 22 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.45 h.
Superdog. S y D: 16.15 y 18.15 h. L a V: 18.15 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 17.45, 20.10 y 22.30 h. V y S: tb. 00.50 h.
El último justo. S y D: 16, 18.15 y 20.15 h. L a V: 18.15 y 20.15 h.
27 vestidos. L a D: 17, 19.15 y 21.30 h.

YELMO TRES AGUAS. C. C. La Moraleja. Avda. San Martín de Valdeiglesias, 24. Tfnos.: 914 88 08 50.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
10.000. V y S: 15.30, 16, 16.45, 17.45, 18.15, 19, 20, 20.30, 21.15, 22.15, 22.45 y 23.30 h. L a J y D: 15.30, 16, 16.45, 17.45, 18.15, 19, 20, 20.30, 21.15, 22.15 y 22.45 h. S: tb. 00.30, 01, 12, 12.30 y 13 h. D: tb. 12, 12.30 y 13 h. V: tb. 00.30 y 01 h.
Ahora o nunca. L a D: 15.35 h. S y D: tb. 12.10 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 15.35, 17.55 y 20.15 h. S y D: tb. 12 h.
Cometas en el cielo. L a D: 16.30, 19.10 y 21.45 h. S: tb. 00.15 y 12 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 12 h.
En el punto de mira. L a D: 16.15, 18.10, 20.10 y 22.10 h. S: tb. 00.10 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.10 h.
Franklin y el tesoro del lago. L a D: 15.40 y 17.15 h. S y D: tb. 12.05 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 17.35, 19.45 y 21.50 h. V y S: tb. 23.50 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 15.35, 17.50, 20.05 y 22.20 h. S: tb. 00.35 y 12.15 h. V: tb. 00.35 h. D: tb. 12.15 h.
Jumper. V y S: 15.30, 17.20, 19.15, 20, 21.10, 22 y 23.10 h. L a J y D: 15.30, 17.20, 19.15, 20, 21.10 y 22 h. S: tb. 00.00 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 00.00 h.
Juno. L a D: 16.20, 18.20, 20.25 y 22.25 h. S: tb. 00.25 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 00.25 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 15.30, 17.40 y 19.55 h. S y D: tb. 12 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. L a D: 16.10 y 18.05 h. S y D: tb. 12.15 h.
No es país para viejos. L a D: 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 h. S: tb. 01 y 12.20 h. D: tb. 12.20 h. V: tb. 01 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a D: 18.50 y 21.55 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 22.35 h. V y S: tb. 00.50 h.
27 vestidos. L a D: 15.45, 18, 20.15 y 22.30 h. S: tb. 00.45 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.45 h.

ARANJUEZ

ARANJUEZ. Stuart, 51. Tfnos.: 918 91 05 54.
Venta de Entradas: **902 22 16 22**
10.000. V y S: 19, 21.15 y 23.30 h. D: 17, 19.15 y 21.30 h. L a J: 19 y 21.15 h.

MULTICINES ARANJUEZ. Moreras, 23. Tfnos.: 91 8 8 .
Venta de Entradas: **902 22 16 22**
En el punto de mira. V: 19.15, 21.30 y 23.30 h. S: 21.30 y 23.30 h. D: 19.15 y 21.30 h. L a J: 19.15 h.
Juno. V y S: 19.15, 21.15 y 23.15 h. D: 17, 19 y 21.15 h. L a J: 19.15 y 21.15 h.
27 vestidos. V: 19 y 19.15 h. D: 17 h. S: 19.15 h. L a J: 19 h.

ARROYOMOLINOS

CINESA XANADÚ. C. C. La Moraleja. Ctra. Nacional V, Salida Parque Coimbra, Km. 23.5. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**
10.000. V y S: 16, 17, 18.15, 19.15, 20.30, 20.31, 22, 22.01, 22.45 y 22.46 h. D: 16, 17, 18.15, 19.15, 20.30, 20.31, 22, 22.01 y 22.45 h. L a J: 16, 17, 18.15, 19.15, 20.30, 22 y 22.45 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V y S: tb. 00.15 y 01 h.
Ahora o nunca. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h.

CINES DE LA COMUNIDAD

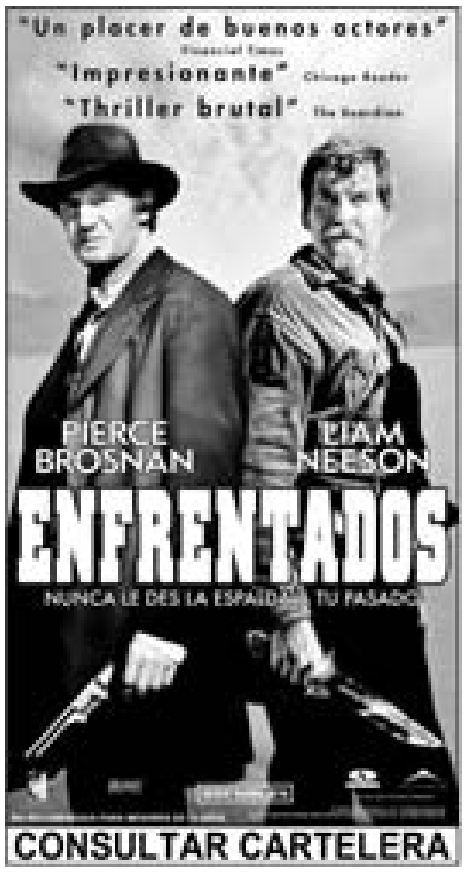
ALCALA DE HENARES

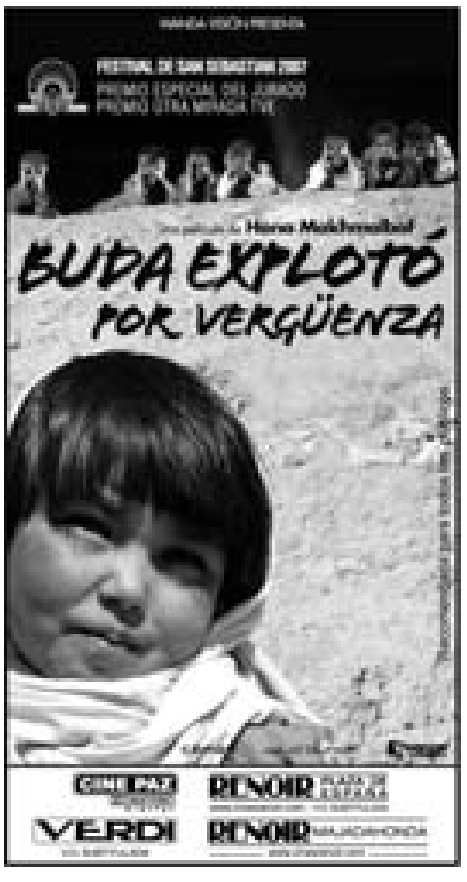
LA DEHESA CUADERNILLOS. C. C. de Ocio Cuadernillos. Pº Comercial y de Ocio Cuadernillos Crtra N-II km 34, S/N. Tfnos.: 918 83 17 16.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. S: 16, 17, 18.15, 19.30, 20.45, 22 y 23.15 h. V: 17, 18.15, 19.30, 20.45, 22 y 23.15 h. D: 16, 17, 18.15, 19.30, 20.45 y 22 h. L a J: 17, 18.15, 19.30, 20.45 y 22 h. V y S: tb. 00.15 h.
Ahora o nunca. L a D: 19.30 h.
Alvin y las ardillas. V a D: 18 h.
El Arca de Noé. S y D: 16.15 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 17.30 y 20 h.
Cometas en el cielo. L a D: 17, 19.30 y 22.15 h.
Los crímenes de Oxford. L a J y D: 21.45 h. V y S: 00.15 h.
En un mundo libre.... L a D: 19.30 h.
En el punto de mira. S y D: 16, 18, 20 y 22.15 h. L a V: 18, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Enfrentados. L a D: 17, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16 y 17.45 h. L a V: 17.45 h.
La guerra de Charlie Wilson. V y S: 17.15, 19.30 y 21.45 h. L a J y D: 17.15 y 19.30 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 17, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
John Rambo. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Jumper. S y D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18.15, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Juno. L a J: 18, 20 y 22.15 h. V a D: 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
Km. 31. L a J y D: 22 h. V y S: 00.15 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 17.15, 19.45 y 22.15 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h.
El niño de Marte. L a D: 18.10 h.
No es país para viejos. L a D: 17, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a D: 21.45 h.
Rise: Cazadora de sangre. V y S: 17.15, 19.30 y 22 h. L a J y D: 17.15 y 19.30 h.
Superdog. S y D: 16 y 17.45 h. L a V: 17.45 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
30 días de oscuridad. L a D: 21.30 h.
El último justo. L a D: 20.20 h.
27 vestidos. L a D: 17, 19.15 y 21.30 h. V y S: tb. 00.00 h.
Waz. S y D: 16 y 22.30 h. L a V: 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

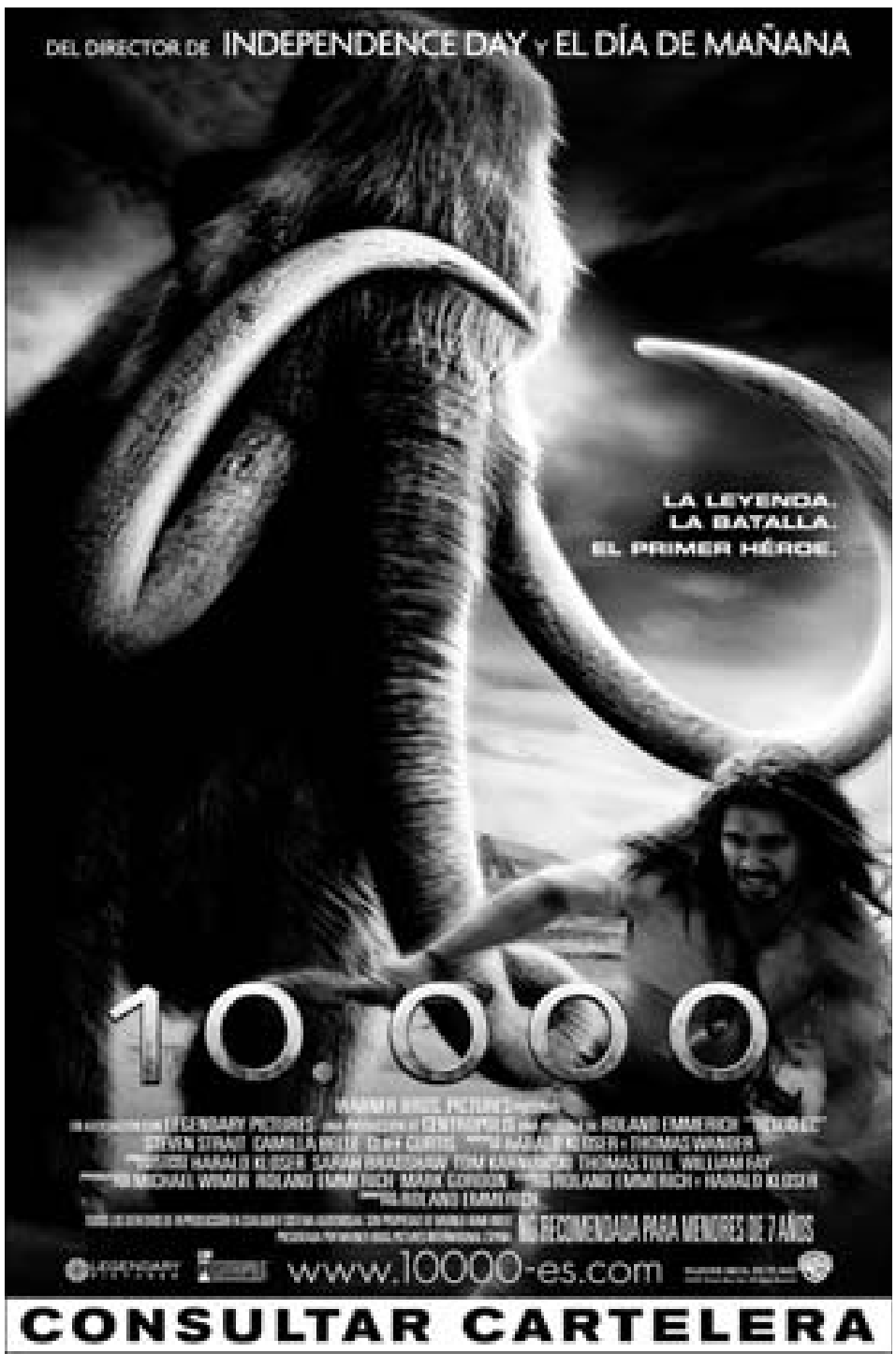
MULTICINES CISNEROS. Pl Santos Niños, 5. Tfnos.: 918 80 37 03.
Venta de Entradas: **www.entradas.com**
El amor en los tiempos del cólera. L, M y V a D: 17.10, 19.40 y 22.10 h. X y J: 17.10 h.
Deseo, Peligro. (VO) X y J: 18.30 y 21.30 h.
En el valle de Elah. L, M y V a D: 17.10, 19.40 y 22.10 h. X y J: 19.40 y 22.10 h.
La escafandra y la mariposa. L a D: 22.10 h.
Los reyes del Ártico. L a D: 17.10 y 19.40 h.

ALCOBENDAS

ÁBACO ALCOBENDAS. Centro de Ocio Diversia. Avda. De Bruselas, 21. Tfnos.: 916 61 15 37.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. L a D: 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 h. S: tb. 01.10 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 01.10 h.
Ahora o nunca. L a D: 16 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 16.10 y 19 h. S y D: tb. 12.10 h.
Los crímenes de Oxford. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
En el punto de mira. L a D: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.40 h. S: tb. 01 y 12.20 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12.20 h.
Enfrentados. L a D: 16.50, 19.30 y 22 h. S: tb. 00.30 y 12.30 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 17, 19.20 y 21.45 h. V y S: tb. 00.00 h.







Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

Alvin y las ardillas. V a D: 17 h. D: tb. 12.30 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 16, 18.15 y 20.30 h. D: tb. 12 h.
En el punto de mira. L a D: 16.05, 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.15 h. D: tb. 12.30 h.
Enfrentados. L a D: 16.45, 19.30 y 22.15 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16 y 18.15 h. D: tb. 12.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.35 h. D: tb. 12 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16.45, 19.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.
Jumper. L a D: 16.05, 18.05, 20.05 y 22.15 h. V y S: tb. 00.25 h. D: tb. 12.30 h.
Juno. L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: 16 y 18.15 h. D: 16 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.
Km. 31. V y S: 00.50 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16, 18.15 y 20.30 h. D: tb. 12 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 16 y 18.05 h. D: tb. 12.30 h.
No es país para viejos. L a D: 17, 19.35 y 22.15 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.
Parking 2. L a J: 16.05, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: 00.30 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a V: 16, 18.05, 20.15 y 22.25 h. S y D: 20.15 y 22.25 h. V y S: tb. 00.40 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a V: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S y D: 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
30 días de oscuridad. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12 h.

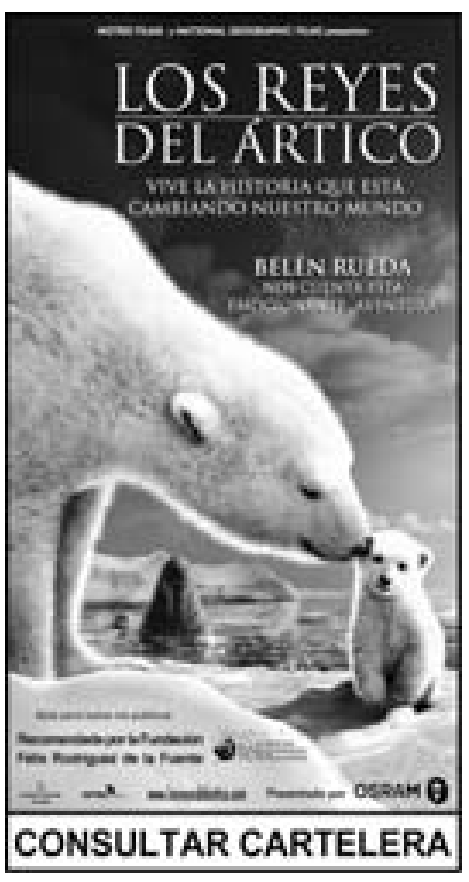
BOADILLA DEL MONTE

MINICINES OLYMPO. C. C. Las Lomas(Local 105). Valle del Tomes, 2. Tfnos.: 916 32 13 00.
Ángeles S.A.. L y X a D: 18 h.
Conociendo a Jane Austen. V y S: 20.15 y 22.30 h. L, X, J y D: 20.15 h.
En el valle de Elah. V y S: 20.15 y 22.30 h. L, X, J y D: 20.15 h.
Superdog. L y X a D: 18 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. V y S: 18, 20.15 y 22.30 h. L, X, J y D: 18 y 20.15 h.

COLLADO VILLALBA

ESTRELLA. Rincón de las Eras, 3. Tfnos.: 918 50 98 73.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. L a D: 17.30, 19.45 y 22.15 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. V a D: 17 y 19.30 h. L a J: 17 h.
Cometas en el cielo. L a D: 17, 19.30 y 22.15 h.
4 meses, 3 semanas, 2 días. L a D: 23 h.
En un mundo libre.... L a D: 22.30 h.
En el punto de mira. L a D: 17, 19, 21 y 23 h.
Franklin y el tesoro del lago. V a D: 17 y 19 h. L a J: 17 h.
Jumper. L a D: 17 y 19 h.
No es país para viejos. L a D: 17.15 y 20 h.
Los reyes del Ártico. L a D: 17, 19, 21 y 23 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a J: 19, 21 y 23 h. V a D: 21 y 23 h.
La soledad. L a J: 19.30 y 22.30 h. V a D: 22.30 h.
El último justo. L a D: 21 h.

YELMO PLANETOCIO VILLALBA. Avda. Juan Carlos I, 46. Tfnos.: 918 40 65 95.
Venta de Entradas: **902 22 09 22**
10.000. S y D: 15.30, 17.45, 19.55 y 22.10 h. L a V: 17.45, 19.55 y 22.10 h. V y S: tb. 00.30 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S: 15.35, 18 y 20.20 h. V: 18 y 20.20 h. D: 15.35 y 18 h. L a J: 18 h.
En el punto de mira. S y D: 15.50, 18.05, 20.25 y 22.15 h. L a V: 18.05, 20.25 y 22.15 h. V y S: tb. 00.00 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 15.30 y 17.30 h. L a V: 17.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a J y D: 20.20 y 22.35 h. V y S: 22.35 h. V y S: tb. 00.45 h.
Las hermanas Bolena. S y D: 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 h. L a V: 17.50, 20.10 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Jumper. L a D: 18.15, 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.35 h.
Juno. L a D: 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.
Mi monstruo y yo. S y D: 15.30, 17.45 y 20.10 h. L a V: 17.45 y 20.10 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 16 h.
No es país para viejos. S y D: 15.30, 17.45, 20.05 y 22.25 h. L a V: 17.45, 20.05 y 22.25 h. V y S: tb. 00.45 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
27 vestidos. S y D: 15.40, 17.55, 20.05 y 22.25 h. L a V: 17.55, 20.05 y 22.25 h. V y S: tb. 00.40 h.



COSLADA

LA RAMBLA. C. C. La Rambla. Avda. Príncipe de España , S/N. Tfnos.: 916 74 05 60.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. S y D: 16, 18, 20.05 y 22.10 h. L a V: 18, 20.05 y 22.10 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 00.10 h.
Across the Universe. (VO) J: 18, 20.05 y 22.10 h.
Ahora o nunca. L a V: 18 y 20.05 h. S y D: 20.05 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h. D: tb. 12 h.
En el punto de mira. L a D: 18, 20.05 y 22.10 h. V y S: tb. 00.15 h.
Jumper. S y D: 18 y 22.10 h. L a V: 22.10 h. V y S: tb. 00.15 h.
Juno. L a V y D: 22.10 h. S: 00.10 h. V: tb. 00.10 h.
Mi monstruo y yo. S: 16, 18, 20.05 y 22.10 h. D: 16, 18 y 20.05 h. L a V: 18 y 20.05 h. D: tb. 12 h.
Movida bajo el mar. S y D: 16 h. D: tb. 12 h.
Superdog. S y D: 16 h. D: tb. 12 h.
27 vestidos. L a D: 20.05 y 22.10 h. V y S: tb. 00.15 h.

FUENLABRADA

CINESA LORANCA. C. C. Loranca. Avda. de Pablo Iglesias, 17. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**
10.000. L a D: 16, 17, 18.15, 19.15, 20.30, 22 y 22.45 h. V y S: tb. 00.15 y 01 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 16.15 y 19 h.
En el punto de mira. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16.15 y 17.45 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16 y 20.20 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16, 19 y 21.45 h. V y S: tb. 00.45 h.
Jumper. L a D: 16.10, 18, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16, 18.15 y 20.30 h.
No es país para viejos. L a V: 16.15, 19 y 22 h. S y D: 19.15 y 22 h. V y S: tb. 00.20 h.
Parking 2. V y S: 00.30 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 h. V y S: tb. 00.45 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 18 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
30 días de oscuridad. L a D: 22 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Waz. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 00.45 h.

GETAFE

CINÉ CITÉ GETAFE. C. C. Parque de Ocio Nassica. Avda. Guadalquivir, s/n. Tfnos.: 902 10 08 42.
Venta de Entradas: **www.ugc.es y 902 10 08 42**
10.000. L a D: 16, 17, 18.10, 19.30, 20.25, 21.30 y 22.40 h. S: tb. 00.00, 01, 12, 13 y 14.30 h. D: tb. 12, 13 y 14.30 h. V: tb. 00.00 y 01 h.
American Gangster. V y S: 00.50 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 15.50 y 18.10 h. S y D: tb. 12.05 h.
Cometas en el cielo. L a D: 16.30, 19 y 21.40 h. S: tb. 00.20 y 12.30 h. V: tb. 00.20 h. D: tb. 12.30 h.
Los crímenes de Oxford. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12.05 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12.05 h.
En el punto de mira. L a D: 16, 18.30, 20.30 y 22.30 h. S: tb. 00.30, 12 y 14 h. D: tb. 12 y 14 h. V: tb. 00.30 h.
Enfrentados. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 01 h.
Franklin y el tesoro del lago. V a D: 16.10 y 17.50 h. S y D: tb. 12.05 y 14.05 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S: tb. 00.40 y 12.05 h. D: tb. 12.05 h. V: tb. 00.40 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12.05 h. D: tb. 12.05 h. V: tb. 01 h.
Jumper. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.00, 12.05 y 14 h. D: tb. 12.05 y 14 h. V: tb. 00.00 h.
Juno. L a D: 16, 18.05, 20.10 y 22.20 h. S: tb. 00.30 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 00.30 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 15.50, 18.05, 20.25 y 22.45 h. S y D: tb. 12.05 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. V a D: 16 y 18.10 h. S y D: tb. 12 y 14 h.
El niño de Marte. L a D: 20.30 y 22.40 h.
No es país para viejos. L a D: 16.30, 19.10 y 21.50 h. S: tb. 00.20 y 12.05 h. V: tb. 00.20 h. D: tb. 12.05 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a D: 15.50, 18.50 y 21.50 h. S: tb. 00.50 y 12.30 h. V: tb. 00.50 h. D: tb. 12.30 h.
[Rec]. V y S: 01 h.
Los reyes del Ártico. L a D: 17, 19, 21 y 23 h. S: tb. 00.50, 12.10 y 14.05 h. D: tb. 12.10 y 14.05 h. V: tb. 00.50 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 16, 18.10, 20.10 y 22.15 h. S: tb. 00.20, 12 y 14.05 h. D: tb. 12 y 14.05 h. V: tb. 00.20 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 16.30, 19 y 21.40 h. S: tb. 00.10 y 12.30 h. D: tb. 12.30 h. V: tb. 00.10 h.
30 días de oscuridad. L a V: 17, 20.20 y 22.40 h. S y D: 20.20 y 22.40 h. V y S: tb. 01 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 01 h.
Waz. L a J: 17, 19.30 y 21.50 h. V a D: 19.30 y 21.50 h.

CINESA BULEVAR. Ctra. Getafe a Villaverde, s/n. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**
10.000. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 16.15 y 19 h. L a V: 19 h.
En el punto de mira. S y D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.10 h. L a V: 18.15, 20.15 y 22.10 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a V: 18.05, 20.10 y 22.15 h. S y D: 16.05, 20.10 y 22.15 h.
Jumper. S y D: 16.05, 18.05, 20.10 y 22.15 h. L a V: 18.05, 20.10 y 22.15 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 18.05 h.
No es país para viejos. L a D: 22 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. S y D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. L a V: 18.10, 20.20 y 22.30 h.
27 vestidos. S y D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. L a V: 18.10, 20.20 y 22.30 h.

LAS ROZAS

CINESA HERON CITY LAS ROZAS. Avda. J.R.Jiménez, 3. Tfnos.: 902 26 22 09.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**
10.000. L a D: 16, 16.30, 17, 18.15, 19, 20, 20.30, 21.30, 22.15 y 22.45 h. S: tb. 00.01, 00.30, 01, 12 y 12.30 h. V: tb. 00.01, 00.30 y 01 h. D: tb. 12 y 12.30 h.
Ahora o nunca. L a V: 16, 18.10, 20.20 y 22.35 h. S y D: 20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Alvin y las ardillas. S y D: 16 y 18.10 h. S y D: tb. 12.05 h.
American Gangster. L a J: 16, 19.10 y 22.20 h.
El Arca de Noé. S y D: 16 y 18 h. S y D: tb. 12.30 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 16, 18.15, 20.35 y 22.50 h. S: tb. 01.05 y 12.05 h. V: tb. 01.05 h. D: tb. 12.05 h.
Bee Movie. V a D: 16 h. S y D: tb. 12.30 h.
La brújula dorada. S y D: 12 h.
La búsqueda II: El diario secreto. L a J: 17, 19.30 y 22 h. V a D: 16 h. S y D: tb. 12 h.
Cometas en el cielo. L a D: 16, 18.45 y 21.30 h. S: tb. 00.01 y 12 h. V: tb. 00.01 h. D: tb. 12 h.
Los crímenes de Oxford. L a D: 20.15 y 22.35 h. V y S: tb. 00.55 h.
En el punto de mira. L a D: 16, 16.30, 18, 18.30, 20.10, 20.30, 22.20 y 22.45 h. S: tb. 00.30, 01 y 12.25 h. V: tb. 00.30 y 01 h. D: tb. 12.25 h.
En el valle de Elah. L a D: 19 y 22 h.
Enfrentados. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 01.05 y 12.10 h. V: tb. 01.05 h. D: tb. 12.10 h.
Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16.15 y 18.15 h. S y D: tb. 12.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 16, 18.10, 20.25 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12.15 h. D: tb. 12.15 h. V: tb. 01 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 17, 20 y 22.30 h. S: tb. 01 y 12.05 h. D: tb. 12.05 h. V: tb. 01 h.
Jumper. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. S: tb. 00.45 y 12.30 h. D: tb. 12.30 h. V: tb. 00.45 h.
Juno. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.40 h. S: tb. 00.45 y 12.15 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12.15 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16, 18 y 20.40 h. S y D: tb. 12.05 h.
Mimzy, más allá de la imaginación. V a D: 16.45 h. S y D: tb. 12 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. L a D: 16.05 y 18.15 h. S y D: tb. 12.25 h.
Mr. Magorium y su tienda mágica. S y D: 16.45 h. S y D: tb. 12.15 h.
No es país para viejos. L a D: 16, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.50 h.
Parking 2. L a D: 23 h. V y S: tb. 01 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a J: 16, 19 y 22 h. V a D: 18.25 y 21.35 h. V y S: tb. 00.45 h.
Los reyes del Ártico. L a D: 16.15, 18.25 y 20.35 h. S y D: tb. 12.35 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a V: 16, 18.05, 20.15 y 22.30 h. S y D: 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
La soledad. L a V: 16 h. S: 00.35 h. V: tb. 00.35 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a V: 16, 18.10, 20.25 y 22.45 h. S y D: 20.25 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Tierra. S y D: 12 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.50 h. S: tb. 01.05 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 01.05 h.

LEGANES

CINESA PARQUESUR. C. C. Parquesur. Ctra. de Toledo Km. 9, 9. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**
10.000. V y S: 16, 17, 18.15, 19.15, 20.30, 22, 22.01 y 22.45 h. D: 16, 17, 18.15, 19.15, 19.16, 20.30, 22 y 22.45 h. L a J: 16, 17, 18.15, 19.15, 20.30, 22 y 22.45 h. V y S: tb. 00.15 y 01 h. D: tb. 12.15 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 17 y 19.30 h. D: tb. 12.15 h.
Cometas en el cielo. L a D: 16.30, 19.30 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.
En el punto de mira. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.10 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16 y 18 h. D: tb. 12.15 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 17, 19 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.
Jumper. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.
Juno. L a J: 16, 18.10, 20.15 y 22.20 h. V a D: 18.10, 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16, 18.15 y 20.30 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. V a D: 16 h. D: tb. 12 h.
No es país para viejos. L a J: 16, 19.15 y 22 h. D: 16 y 22 h. V y S: 16 y 19.15 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a V: 16, 18.05, 20.20 y 22.30 h. S y D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 22.15 h. V y S: tb. 01 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.

YELMO AVENIDA M-40. C. C. Avenida M-40. Mondragón, s/n. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
10.000. S: 15.30, 16.30, 17.40, 18.40, 19.50, 20.50, 22 y 23 h. D: 15.30, 16.30, 17.40, 18.40, 19.50, 20.50 y 22 h. V: 17.40, 18.40, 19.50, 20.50, 22 y 23 h. L a J: 17.40, 18.40, 19.50, 20.50 y 22 h. V y S: tb. 00.10 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 17.35, 19.55 y 15.25 h. M: 17.35, 19.55 y 22.15 h. L y X a V: 17.35 y 19.55 h.
CINEGAMES. L a D: 16, 18, 20 y 22 h.
En el punto de mira. S y D: 16.40, 18.30, 20.30 y 22.35 h. L a V: 18.30, 20.30 y 22.35 h. V y S: tb. 00.25 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16, 17.30 y 19.15 h. L y X a V: 17.30 y 19.15 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 19.40 y 21.40 h. V y S: tb. 23.45 h.
Las hermanas Bolena. S y D: 15.35, 17.50, 20.10 y 22.25 h. L a V: 17.50, 20.10 y 22.25 h. V y S: tb. 00.45 h.
Jumper. S y D: 16.10, 18, 20 y 21.50 h. L a V: 18, 20 y 21.50 h. V y S: tb. 23.40 h.
Mi monstruo y yo. S y D: 15.45, 17.55 y 20.15 h. L a V: 17.55 y 20.15 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 15.50 y 17.45 h. L a V: 17.45 h.
No es país para viejos. S y D: 17.45, 20.05, 22.20 y 15.25 h. L a V: 17.45, 20.05 y 22.20 h. V y S: tb. 00.40 h.
Siete mesas (de billar francés). M: 17.35, 19.45 y 22.10 h. V y S: 21 y 23.30 h. L, X, J y D: 21 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 00.50 h.
Las 13 rosas. M: 17.30 y 19.55 h. L y X a D: 22.15 h. V y S: tb. 00.35 h.
27 vestidos. S y D: 15.40, 18.10, 20.20 y 22.40 h. L a V: 18.10, 20.20 y 22.40 h. V y S: tb. 00.55 h.

MAJADAHONDA

CINESA EQUINOCCIO. C. C. Parque Comercial y de Ocio Equinoccio. P I. El Carralero. La fresa, s/n. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 33 32 31**
10.000. L a D: 16, 17, 18.15, 19.30, 20.30, 22 y 22.45 h. S: tb. 00.15, 01, 12 y 12.30 h. V: tb. 00.15 y 01 h. D: tb. 12 y 12.30 h.
Ahora o nunca. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 00.45 h.
Alvin y las ardillas. S y D: 16 h. S y D: tb. 12.15 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. V a D: 16, 18.10 y 20.20 h. S y D: tb. 12.15 h.
Cometas en el cielo. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h. S: tb. 00.45 y 12.30 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12.30 h.
En el punto de mira. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. S: tb. 00.30 y 12.30 h. D: tb. 12.30 h. V: tb. 00.30 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 16 y 18 h. S y D: tb. 12 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a V: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S y D: 18.10, 20.20 y 22.30 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h. S: tb. 00.45 y 12.15 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12.15 h.
Jumper. L a J: 16, 16.30, 18, 18.30, 20, 20.30, 22 y 22.30 h. V a D: 16, 18 y 20 h. V y S: tb. 01 h.
Juno. L a D: 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16, 18.15 y 20.30 h. S y D: tb. 12 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 16 y 18.05 h. L a V: 17.45 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a J: 16, 19 y 22 h. V a D: 22 h.
Los reyes del Ártico. L a D: 16.10 y 18.20 h. S y D: tb. 12.15 h.
Superdog. S y D: 12 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. V: 16.30 y 20 h. D: 22.45 h. S: 20 h. V y S: tb. 01 h.
27 vestidos. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

RENOIR MAJADAHONDA. C. C. Zoco de Majadahonda. Avda. de España, 51. Tfnos.: 916 38 09 12.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Buda explotó por vergüenza. S y D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h.
Cometas en el cielo. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Las hermanas Bolena. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Juno. S y D: 16 h.

PARLA

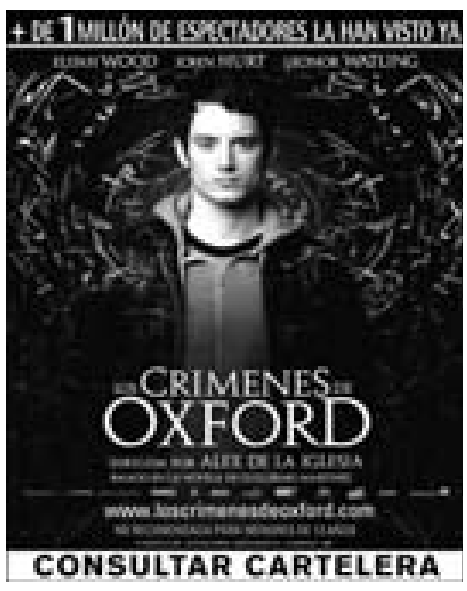
YELMO EL FERIAL. Ctra. Parla-Pinto, s/n. Tfnos.: 916 98 07 19.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Aliens vs. Predator 2. L a D: 20.25 y 22.35 h.
Alvin y las ardillas. S y D: 15.50 y 18.10 h. L a V: 18.10 h.
American Gangster. L a D: 19.10 y 22 h.
El Arca de Noé. S y D: 15.35 y 17.40 h. L a V: 17.40 h.
Bee Movie. S y D: 15.45 y 17.30 h. L a V: 17.30 h.
La búsqueda II: El diario secreto. S y D: 17.45 y 15.25 h. L a V: 17.45 h.
En el punto de mira. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Halloween. El origen. L a D: 20.15 y 22.30 h.
John Rambo. L a D: 20.25 y 22.40 h.
Monstruoso. S y D: 15.55, 18, 20.15 y 22.35 h. L a V: 18, 20.15 y 22.35 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 15.40, 17.55, 20.20 y 22.40 h. L a V: 17.55, 20.20 y 22.40 h.
30 días de oscuridad. S y D: 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 h. L a V: 17.50, 20.10 y 22.30 h.

PINTO

CINESUR PLAZA ÉBOLI. Pablo Picasso, s/n. Tfnos.: 916 92 82 92.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. S: tb. 00.15 y 12.15 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 12.15 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 15.40, 17.50 y 20.05 h. S y D: tb. 12.05 h.
En el punto de mira. L a D: 16.25, 18.25, 20.25 y 22.25 h. S: tb. 00.25 y 12.25 h. D: tb. 12.25 h. V: tb. 00.25 h.
Jumper. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.00 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.00 h.
Mi monstruo y yo. L a D: 16, 18.05, 20.15 y 22.25 h. S: tb. 00.30 y 12 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. L a D: 16.15 h. S y D: tb. 12.15 h.
No es país para viejos. L a D: 18.30 y 21.30 h. V y S: tb. 00.00 h.
Parking 2. L a D: 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. S: tb. 00.10 y 12.10 h. V: tb. 00.10 h. D: tb. 12.10 h.
27 vestidos. L a D: 16.05, 18.05, 20.05 y 22.05 h. S: tb. 00.05 y 12.05 h. D: tb. 12.05 h. V: tb. 00.05 h.

POZUELO

KINÉPOLIS MADRID. Edgar Nevile. (Ciudad de la imagen), S/N. Tfnos.: 915 12 70 00.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**
10.000. V a D: 16.30, 17, 17.30, 17.45, 18, 19, 19.30, 19.45, 20.15, 20.30, 22, 22.15, 22.30 y 22.45 h. L y X: 16.30, 17, 17.30, 17.45, 18, 19, 19.45, 20, 20.15, 22, 22.15, 22.30 y 22.45 h. V y S: tb. 23.55, 00.30, 00.45, 01 y 01.20 h.
Ahora o nunca. L a V: 17, 20 y 22.30 h. S y D: 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
Alvin y las ardillas. S y D: 16 h.
American Gangster. L a J: 19 y 22 h. V y S: 01 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 16, 18.15, 19.30 y 22.30 h. L a V: 18, 19.30, 20.30 y 22.30 h.
Beowulf. L a D: 16.30 h.
Cometas en el cielo. L a D: 17, 19.45 y 22.30 h. V y S: tb. 01.20 h.
Los crímenes de Oxford. L a V: 22.45 h. S: 23.30 h. D: 22 h. V: tb. 01.20 h.
En el punto de mira. S y D: 16, 17, 18.15, 19.30, 20.30, 22.15 y 22.45 h. L a V: 17, 18, 19.30, 20.15, 22.15 y 22.30 h. V y S: tb. 01.20 h.
Enfrentados. L a V: 18, 20.30 y 22.45 h. S y D: 16, 19 y 22 h. V: tb. 01.20 h. S: tb. 01 h.
Expiación. Más allá de la pasión. L a J: 17 y 20 h.
Franklin y el tesoro del lago. S y D: 17 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 17, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.





Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Las hermanas Bolena. S y D: 16, 19 y 22.30 h. L a V: 17.45, 20.15 y 22.45 h. V y S: tb. 01.20 h.
Jumper. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18, 20.15, 22.30 y 22.45 h. S: tb. 01.20 h. V: tb. 01 h.
Juno. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h. V: tb. 01 h. S: tb. 01.20 h.
Km. 31. V y S: 01 h.
Mi monstruo y yo. L a V: 17.45 y 20.15 h. S y D: 20.15 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. V a D: 17.30 h.
No es país para viejos. L a V: 16.45, 17.45, 19.15, 20.15, 22 y 22.45 h. S y D: 16.45, 19, 19.15 y 22 h. V y S: tb. 01 h.
Paisajes transformados. M a D: 17, 20 y 22.45 h. L: 17 y 22.45 h. V y S: tb. 01.20 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a J: 17, 19.45 y 22.15 h. V a D: 20 h.
Los reyes del Ártico. L a J: 18 y 20 h. S y D: 16 y 18 h. V: 18 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 01.20 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 17, 19.45 y 22.30 h. V y S: tb. 01.20 h.
30 días de oscuridad. L a J: 22.45 h. V y S: 01.20 h.
27 vestidos. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h. S y D: 16, 19 y 22 h. V y S: tb. 01 h.

RIVAS-VACIAMADRID

YELMO PARQUE RIVAS. Ctra. Valencia, Salida 17, S/N. Tfnos.: 916 66 91 39.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
10.000. L a D: 18, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.50 h.
El amor en los tiempos del cólera. V y S: 23.30 h. L a J y D: 21.40 h.
En el punto de mira. L a D: 17.30, 18.40, 20, 20.30, 22.20 y 22.40 h. V y S: tb. 00.40 y 00.45 h.
Franklin y el tesoro del lago. V y S: 18.05, 19.40 y 21.40 h. L a J y D: 18.05 y 19.40 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a V y D: 20.15 y 22.50 h. S: 22.50 h. V y S: tb. 00.55 h.
Jumper. L a D: 17.50, 19.50 y 21.50 h. V y S: tb. 23.50 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S: 18.15 y 20.15 h. L a V y D: 18.15 h.
No es país para viejos. L a D: 17.35, 20.05 y 22.35 h. V y S: tb. 01 h.
Pozos de ambición (There will be blood). L a D: 18.20 y 21.20 h. V y S: tb. 00.20 h.
27 vestidos. L a D: 18.10, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

YELMO RIVAS FUTURA. C. C. H2 Ocio. Parque Empresarial Rivas Futura. Ctra. Valencia A-3, salida 17, S/N. Tfnos.: 902 .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
10.000. S y D: 15.45, 18, 20.10 y 22.20 h. L a V: 18, 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.
Alvin y las ardillas. S y D: 15.45 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 15.30, 17.45 y 20.05 h. L a V: 17.45 y 20.05 h.
Cometas en el cielo. S y D: 16.30, 19 y 21.30 h. L a V: 19 y 21.30 h. V y S: tb. 00.00 h.
Los crímenes de Oxford. L a D: 22.35 h. V y S: tb. 00.45 h.
En el punto de mira. S y D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18.30, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 00.35 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 18.05, 20.10 y 22.15 h. V y S: tb. 00.20 h.
Las hermanas Bolena. S y D: 15.30, 17.45, 20 y 22.15 h. L a V: 17.45, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.40 h.
Jumper. S y D: 16.25, 18.20, 20.30 y 22.30 h. L a V: 18.20, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Juno. S y D: 15.40, 17.40, 19.45 y 21.50 h. L a V: 17.40, 19.45 y 21.50 h. V y S: tb. 23.55 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. S y D: 15.50 y 17.45 h. L a V: 17.45 h.
No es país para viejos. S y D: 15.30, 17.40, 19.55 y 22.15 h. L a V: 17.40, 19.55 y 22.15 h. V y S: tb. 00.40 h.
Los reyes del Ártico. S y D: 16.30, 18.30, 20.45 y 22.40 h. L a V: 18.30, 20.45 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 20.05 y 22.05 h. V y S: tb. 00.05 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. S y D: 15.30, 17.40, 20 y 22.20 h. L a V: 17.40, 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.35 h.
27 vestidos. S y D: 15.45, 17.55, 20.15 y 22.25 h. L a V: 17.55, 20.15 y 22.25 h. V y S: tb. 00.45 h.

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

CINE-TEATRO MUNICIPAL. Fuente, 4. Tfnos.: .
En el punto de mira. D: 19 y 21.30 h. V y S: 20 y 22.30 h. M: 19.30 h. L y X: 21 h.

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

CINEBOX PLAZA NORTE 2. Ctra. Burgos (N-1), Salida 19. Tfnos.: 916 53 00 95.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. V a D: 15.45, 17, 18, 19.15, 20.20, 21.30 y 22.40 h. L a J: 17, 18, 19.15, 20.20, 21.30 y 22.40 h. V y S: tb. 23.50 y 00.50 h.
Ahora o nunca. L a D: 16.50 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. L a D: 17.30 y 19.50 h.
Cometas en el cielo. S y D: 16.15, 18.50 y 21.40 h. L a V: 18.50 y 21.40 h. V y S: tb. 00.20 h.
Los crímenes de Oxford. L a D: 21.50 h. V y S: tb. 00.00 h.
En el punto de mira. V a D: 16.10, 18.15, 20.15 y 22.10 h. L a J: 18.15, 20.15 y 22.10 h. V y S: tb. 00.15 h.
Enfrentados. L a D: 17.10, 19.30 y 21.50 h. V y S: tb. 00.10 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.
Las hermanas Bolena. L a D: 17.20, 19.40 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Jumper. V a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. L a J: 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.
Juno. V a D: 16 y 18.10 h. L a J: 18.10 h.
Mi monstruo y yo. V a D: 16.40, 19 y 21.20 h. L a J: 19 y 21.20 h. V y S: tb. 23.50 h.
Mortadelo y Filemón. Misión: Salvar la Tierra. V a D: 15.50 h. L a J: 17.50 h.
No es país para viejos. L a D: 18.40 y 21.10 h. V y S: tb. 23.40 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 22.15 h. V y S: tb. 00.20 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 20.10 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
El último justo. V a D: 16.20, 18.20 y 20 h. L a J: 18.20 y 20 h.
27 vestidos. V a D: 15.45, 18, 20.20 y 22.40 h. L a J: 18, 20.20 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

TORREJON DE ARDOZ

CINEBOX PARQUE CORREDOR. C. C. Parque Corredor. Ctra. Torrejón-Ajalvir, Km. 2 , S/N. Tfnos.: 916 56 81 10.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. S y D: 15.50, 18.10, 20.20 y 22.30 h. L a V: 18.10, 20.20 y 22.30 h. S: tb. 00.40 y 12.30 h. D: tb. 12.30 h. V: tb. 00.40 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 15.30, 17.50 y 20.15 h. L a V: 17.50 y 20.15 h. S y D: tb. 12.45 h.
En el punto de mira. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.10 y 13 h. V: tb. 00.10 h. D: tb. 13 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.
Las hermanas Bolena. S y D: 17.40, 20.10, 22.45 y 15.15 h. L a V: 17.40, 20.10 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12.50 h. D: tb. 12.50 h. V: tb. 01 h.
Jumper. L a D: 16.50 y 19.10 h. S y D: tb. 12.50 h.
Juno. L a D: 17.10 h. S y D: tb. 12.30 h.
Mi monstruo y yo. S y D: 17.30, 19.50, 22.10 y 15.20 h. L a V: 17.30, 19.50 y 22.10 h. S: tb. 00.30 y 12.40 h. D: tb. 12.40 h. V: tb. 00.30 h.
No es país para viejos. L a D: 19.45 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.
Rise: Cazadora de sangre. L a D: 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.
Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet. L a D: 19.30 y 21.45 h. V y S: tb. 00.15 h.
El último justo. S y D: 15.45 y 17.45 h. L a V: 17.45 h. S y D: tb. 12.30 h.
27 vestidos. S: 00.00 y 12.30 h. D: 12.30 h. V: 00.00 h.

TRES CANTOS

CINEBOX 3 C. C. C. Ciudad Tres Cantos. Avda. Los Labradores, 9-11. Tfnos.: 918 03 61 58.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. S y D: 15.50, 18, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 16.30 h.
En el punto de mira. S y D: 16, 18, 20.10 y 22.20 h. L a V: 18, 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.
La guerra de Charlie Wilson. L a D: 22.15 h.
Las hermanas Bolena. S y D: 16.20, 18.40 y 21.30 h. L a V: 18.40 y 21.30 h. V y S: tb. 00.10 h.
Jumper. S y D: 16.10, 18.10 y 20.20 h. L a V: 18.10 y 20.20 h.
Mi monstruo y yo. S y D: 16.40, 19 y 22 h. L a V: 19 y 22 h.
No es país para viejos. L a D: 18.50 y 21.45 h.
27 vestidos. S y D: 16.15, 18.45 y 21.15 h. L a V: 18.45 y 21.15 h. V y S: tb. 23.40 h.

VALDEMORO

RESTÓN CINEMA. C. C. El Restón. Avda. Mar mediterráneo, 3. Tfnos.: 918 08 48 56.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
10.000. S y D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Astérix en los Juegos Olímpicos. S y D: 15.50 y 18 h. L a V: 18 h. D: tb. 12 h.
En el punto de mira. L a D: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.
Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 20.05 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
Irina Palm. (VO) J: 19 y 22 h.
Jumper. S y D: 16, 18 y 22.30 h. L a V: 18 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Juno. S y D: 16 y 20.15 h. L a V: 20.15 h. D: tb. 12 h.
Mi monstruo y yo. S y D: 15.50, 18, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 00.40 h.
Movida bajo el mar. S y D: 16 h. D: tb. 12 h.
No es país para viejos. L a V: 20 y 22.30 h. S y D: 20 h.
27 vestidos. L a D: 18 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

VILLA DEL PRADO

VILLA DEL PRADO. Villa del prado, s/n. Tfnos.: 918 62 22 98.
En el punto de mira. D: 18 y 20.30 h. S: 20 y 23 h. V: 20 y 22.30 h. L: 21.30 h.
No es país para viejos. V: 22.30 h. S: 23 h. D: 20.30 h.

TEATROS

ABADIA. C/ Fernández de los Ríos, 42. Tfno.: 91/448.16.27. Metro Quevedo y Canal. Bus: 2, 202, 16, 37, 61. Tel.Entrada: 902/10.12.12. Grupos: 91.454.38.03.
El burlador de Sevilla, de Tirso de Molina. Dirección: **Dan Jemmett.** Producción Teatro de La Abadía. Hasta el 30 de marzo. De miércoles a sábados 20 h. Domingos y martes 19 h.
En la Toscana. Texto y dirección de Sergi Belbel. Producción del **Teatre Nacional de Catalunya.**Hasta el 16 de marzo. De martes a sábados, 21,00 h. Domingos 18,00 h. www.teatroabadia.com

ALCAZAR. C/ Alcalá, 20. Taquilla 91.532.06.16. **www.gruposmedia.com** Metro Sevilla. Grupos 91.701.02.30. ¡Ultimas semanas! **Que viene Richi!** Martes a viernes, 20,30 h., sábados 19,30 h. y 22,30 h., domingos 19 h. Venta en taquilla y Corte Ingles 902.26.27.26.
Agustín Jiménez presenta **Los monólogos que te dije.** Miércoles, jueves y viernes, 23 h. Venta en taquilla y Corte Inglés 902.26.27.26.

ALFIL. C/ Pez, 10. Tfno.: 91/521.58.27. Metro Noviciado. Aparcamiento Tudescos.
"666", de Yllana. Martes 20:30 horas. Precio 20 euros.
"Musicall", **de Imprebis e Yllana. De miércoles a viernes, 20,30. Sábado 18,30 y 20,30 horas. Domingo 18,30 horas. Precio 24 y 18 euros.**
"Mi misterio del interior", **de Ron Lalá. De martes a sábados, 22,30 horas. Domingo, 20,30 h. Precio 20 y 15 euros.** "¡¡Ultima semana!!
"Soledad y ensueño de Robinson Crusoe", **de Teatro el Cruce.** Estreno 11 de marzo.
www.entradas.com 902.488.488, Carrefour y en la taquilla. **Grupos: 91.521.37.15. ¡¡Hazte socio!! 91.531.32.13.**

AMAYA Paseo General Martínez Campos, 9. Tfno.: 91/435.68.35. 91/593.40.05. Metro Iglesias. Desde el 26 de marzo, la obra cumbre de Carlos Arniches, **"La señorita de Trevelez".** Riete hasta llorar. Venta anticipada taquilla del teatro, 91/593.40.05. Caixa Galicia y El Corte Inglés. 902/40.02.22. Reserva de grupos 91/521.00.73. Temporada limitada.

AMAYA. Pº General Martínez Campos, 9. Tfno.: 91.593.40.05. Metro Iglesia. Dirección: Alberto Blasco. **"Despedida y Cierre",** con **Moncho Borrajo.** ¡¡Hasta el 15 de marzo Improrrogable!! Despedida de los escenarios de Moncho Borrajo ¡Te lo vas a perder! **Horarios:** jueves (Día del espectador), 19,30 h., viernes y sábado, 21,00 h. domingo, 18,30 h. Localidades en taquilla y El Corte Inglés 902.400.222. Reserva grupos 91.435.68.35.

ARENAL NOCHE C/ Mayor, 6. Tfno.: 902.02.28.32. Metro Sol. Estacionamiento Plaza Mayor. Prorrogado, **EL MERCADER DE VENECIA**. Jueves a domingo, 20.30.Precio 20 euros. Venta anticipada en taquilla, entradas.com; 902.488.488 y en cajeros Caja Madrid e IberCaja.

ARENAL. C/ Mayor, 6. Tfno.: 902.02.28.32. Metro Sol. Estacionamiento Plaza Mayor. **BALLET ESPAÑOL DE MARIA ROSA**. Horarios: miércoles y viernes, 19,30 h., jueves 18,30 y 20,15, sábados y domingos, 18 y 20 horas. Venta en taquilla, entradas.com, 902.488.488 y en cajeros CajaMadrid e Ibercaja.

ARLEQUIN. San Bernardo, 5. Tfno.: 91/523.97.40. 100 % **Furbol.** Miércoles a sábados, 20,30. Domingos, 18,30/ **Cantando desnudos.** Martes 20,30. De miércoles a sábados, 22,15. Domingos, 20,30. Venta: entradas.com, Cajeros Caja Madrid, taquilla (91/559.20.71)./ Infantil **"Carlote no puede dormir"** (Consultar cartelera).

BELLAS ARTES C/ Marqués de Casa Riera, 2 Tfno.: 91/532.44.37 Metro Banco. Dirección Jesús Cimarro. **"El guía del Hermitage",** de Morote, con Federico Luppi, Ana Labordeta, Manu Callau. Horarios: Miércoles, jueves y viernes a las 20,30 h., sábados 19,30 y 22,30 h., domingo 19 h. Entradas a la venta www.telentrada.com de Caixacatalunya y Tfno.: 902101212 y en la taquilla del teatro de 11 h. a 13,30 horas y de 17 h. a inicio de la función.

CIRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. Tfno.: 91/360.54.08. www.circulodebellasartes.com
XIII MUESTRA DE TEATRO DE LAS AUTONOMIAS. 14.02.08> 16.03.08. Marzo: 4 y 5: **Por el ojo de la cerradura,** una creación de Llanos Campos. Compañía Falsaria de Indias (Castilla- La Mancha). 6 y 7: **Laverdad sospechosa,** de Ruiz de Alarcón. **Eureka Teatro** (Castilla- La Mancha). 8 y 9: **Las bragas. Un juguete delirante,** de Alfonso Zurro. **Cain Club Teatro** (Andalucía. 13 y 14: **Estocolmo (ise acabó el cuento!). Síndrome Clown** (Andalucía). 15 y 16: **Vagón de cola,** idea original de Isa Ramírez, Violeta Hernández y David Linde. **Niñosperdidos** (Andalucía). Patrocina: Ayuntamiento de Madrid. Laborables: 14 euros; lunes a sábados: 20,00 h., domingos: 18,00 h. Venta: 902/10.12.12 y taquilla 14 euros. Precios especiales Grupos, mayores, estudiantes: 91/360.54.19.

GALILEO TEATRO. C/ Galileo, 39. Tfno.: 91/591.39.07. 91/591.01.06. Metro: Quevedo- Moncloa. Aut. 2, 16. 61, 202.
Gloria López Producciones presenta **"El pelo de la dehesa",** de Bretón de los Herreros. Dirección: Pepe Quero. Martes a viernes, 20,30; sábado 19,00 y 22,00; domingo 19,00. Precio: 15 euros. Martes, día del espectador. Descuentos: Grupos, estudiantes, tercera edad... Venta de entradas: Caixa Catalunya, www.telentrada.com 902/10.12.12. Taquilla una hora y media antes del espectáculo.

GRAN VIA TEATRO. C/ Gran Vía, 66. Taquilla: 91.541.55.69. **(www.gruposmedia.com)** Metro Plaza de España y Callao. Grupos 91.701.02.30. **Ballet Clásico de Moscú** presenta: **Giselle,** 4 a 8 marzo y 25 abril a 3 mayo. **Cascanueces,** 11 a 23 marzo. **Lago de los Cisnes,** 25 marzo a 6 abril. **Romeoy Julieta,** 8 a 20 abril. **Creación del Mundo,** 22 a 24 abril. Martes a viernes 20,30 h., sábados 19 h. y 22,30 h. Domingos 19 h. **8 Marzo 20,30 h., 9 Marzo no hay función.** Venta en taquilla y El Corte Inglés 902.26.27.26.

GUINDALERA. C/ Martínez Izquierdo, 20. Tfno.: 91/361.55.21. Metro Diego de León. **"Munich- Atenas".** Dirección: Peter Böök, con María Pastor, Andrés Rus; 6 a 9 de marzo, 20 h. **"El juego de Yalta".** 13 al 16 de marzo. Jueves día del espectador: 10 euros.

HAADEN - DAZS/ CALDERON. Atocha, 18. Tfno.: 91/420.37.97. **El Diario de Ana Frank. Un canto a la vida. Un musical emocionante para toda la familia.** Horario: Miér. y jue. 20,30 h. Vier. y sáb. 18 y 22 h. Dom. 19 h. Precio: Desde 30 euros. Venta de entradas: El Corte Inglés 902/400.222 elcorteingles.es y taquilla. Descuentos: Grupos. Tfno. 902/108.457. Metro: Tirso de Molina- Sol. Parking: Plaza Jacinto Benavente- Plaza Mayor- Plaza Santa Ana.

HAAGEN-DAZS CALDERON-INFANTIL. C/ Atocha, 18. www.teatro-haagen-dazs.es
"Robin Hood" sábados y domingos de marzo y abril a las 12,00 h., previo único 12 euros. Venta: 902/40.02.22 www.elcorteingles.es, www.ticktackticket.com, www.servicaixa.com, 902/15.00.25, www.muchoviaje.com

INFANTA ISABEL. C/ Barquillo, 24. **www.gruposmedia.com.** Metro Banco de España y Chueca. Taquilla 91/521.02.12/ Grupos 91/701.02.30. **La Sospecha,** con Pilar Bardem. Miércoles a viernes, 20 h., sábados, 20 h. y 22,30 h., domingos, 19 h. Venta en taquilla y Corte Inglés902.26.27.26.
Infantil. Dos pillos y un bombero. Sábados 17 h., domingos 12,30 h. Venta en Taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

LARA. Corredera Baja de San Pablo, 15. Tfno.: 91/523.90.27. Metro Callao. Aparcamiento Tudescos. ¡Continúa el éxito de la temporada! **Descalzos por el parque,** de Neil Simon con Jorge Sanz y Magüi Mira. Miércoles, jueves y viernes 20,30; sábados 19,00 y 22,00; domingos 18,30. (Miércoles día espectador). **Venta en taquilla y El Corte Inglés 902.400.222.** www.elcorteingles.es.

MARQUINA. C/ Prim, 11. Tfno 91/532.85.54. Metro Banco de España y Chueca. Parking Augusto Figueroa y Plaza del Rey. Pentación presenta a **Lola Herrera y Juanjo Artero** en **Seis clases de baile en seis semanas,** de Richard Alfieri. ¡Divertida! ¡Tierna! ¡Excepcional! Dirección Tamzin Townsend. Horarios funciones: Martes, miércoles y jueves, 20 h., viernes y sábado: 20,00 y 22,30 h., domingo: 19 h. Miércoles no festivo, ni víspera "Día del espectador". No se permitirá el acceso a la sala una vez iniciada la representación. Venta de entradas: 902/48.84.88., **entradas.com** Cajeros de Caja Madrid e Ibercaja y taquilla.
Nota especial: La semana del 4 al 9 de marzo descansará la compañía. Reinicio de las representaciones el 11 de marzo.

NUEVO TEATRO ALCALA SALA 2. Jorge Juan, 62 esq. Alcalá (Príncipe de Vergara). Tfno.: 91/426.47.79. **"El último que apague la luz".** La comedia más surrealista de Antonio Ozores. Lo que sucede en el escenario seguro que le ha pasado a usted. Escrita y dirigida por Antonio Ozores. Con Emma Ozores y Daniel Huarte. Horarios: miércoles yjueves 20 horas; viernes 21 horas; sábados 19,30 horas y 21,30 horas; domingos 19,30 horas. Miércoles y jueves, día del espectador. Venta de entradas en El Corte Inglés 902/40.02.22 y en taquilla del teatro.

NUEVO TEATRO ALCALA. C/ Jorge Juán, 62. Tfno.: 91.426.47.79. Entradas: www.elcorteingles.es Tfno.: 902/40.02.22. Sala II. Dirección: Impromadrid.**Teatruras.** Improvisación para niños. **Sábados, 17 h.** Nuevo Catch de Impro. Peleas Improvisada. **Viernes 23 h.** La Familia García de la Impro. Telecomedia improvisada. **Sábados 23,30 h.**

PEQUEÑO TEATRO GRAN VIA. C/ Gran Vía, 66. Taquilla: 91/541.55.69. **www.gruposmedia.com**. Metro Plaza de España y Callao. Grupos: 91.701.02.30. **Espinete no existe.** Miércoles y jueves, 21 h., viernes, 22 h., sábados 19 h. y 22 h., domingos 19 h. Venta en taquilla y El Corte Inglés 902.26.27.26.
2.ª Temporada de La Escuela de Magia. Sábados, 17 h., domingos 12,30 h. Venta en taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

PRINCIPE- GRAN VIA. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/521.83.81 Metros Gran Vía y Sol. Parking Plaza del Carmen.
POR LOS PELOS. Dirección: Esteve Ferrer con **Loles León,** Alex O'Dogherty, Roberto Correcher, Norma Ruiz, Mauro Muñiz, Alfonso Montón. Una comedia policiaca en la que el público elige cada día al culpable.
Horarios de funciones: Martes, miércoles y jueves: 20 h. Viernes y sábado: 19,30 h. y 22,30 h. Domingos: 19 h. Miércoles no festivo ni víspera "Día del espectador". No se permitirá el acceso a la sala una vez iniciada la representación. Venta de entradas:902.488.488, **entradas.com.** Cajeros de Caja Madrid e Ibercaja y taquilla.

SALA TRIBUEÑE. C/ Sancho Dávila, 31. Metro Ventas, bus 12. Reservas 91/242.77.27. **"Por los ojos de Raquel Meller".** Sábados a las 20,30 horas y domingos a las 19,00 h. Precio 12 euros.

TEATRO COLISEUM. La Bella y la Bestia, el clásico musical de Disney. **Vuelve la magia.** Ven de martes a jueves y ahorra hasta 15 euros. Precio especial niños 24,90 euros. Descuentos especiales para grupos (a partir de 11 personas) en el 902/20.09.20 . www.labellaylabestia.es. Entradas a la venta en el 902.888.788, www.topticketline.es, y taquilla. Ahora también en El Corte Inglés.

TEATRO DE MADRID. Avda. de la Ilustración, s/n. La Vaguada. Tfno.: 91/740.52.74. Metro: líneas 7 y 9. **www.teatromadrid.com** Director: José Manuel Garrido.
Del 14 de febrero al 9 de marzo, **Cartografías de la Danza** presenta: **Ballet Nacional de la Opera de Bucarest: "Giselle",** con **Alina Cojocaru y Johan Kobborg.** Primeros bailarines del Royal Ballet. Dirección: **Mihai Babuska.** Viernes y sábado: 20,30 horas. Domingo: 18,00 horas.
Precios: De 16 a 32 euros.
Grupos precios especiales.
Televenta: Entradas.com: 902.488.488. Cajamadrid elbercaja.

TEATRO FIGARO - ADOLFO MARSILLACH C/ Doctor Cortezo, 5. Taquilla: 91.360.08.29. **www.gruposmedia.com** Metro Tirso de Molina. Grupos: 91.701.02.30. **Silencio, Vivimos. Miércoles a viernes 20,30 h., sábados 19,30 h. y 22 h., domingos, 19 h. Venta en taquilla y El Corte Inglés 902.26.27.26.**

TEATRO LA LATINA. Plaza de la Cebada, 2. Tfno.: 91.365.28.35. Metro La Latina. **BARAKA!** Comedia de María Goos. Un año de gira y más de 65.000 espectadores. Con: Toni Cantó, Marcial Alvarez, Juan Fernández, Juan Carlos Martín y Sonia Ofelia Santos. Dirección: Josep María Mestres. Miércoles, jueves y domingos 19,30 h. viernes y sábados: 19,30 y 22,30 h. Miércoles precios reducidos. Anticipadas. 902.488.488. www.teatrolalatina.net

TEATRO LOPE DE VEGA. Gran Vía 57. Parkings Santo Domingo y Mostenses/ Metro Callao, Santo Domingo y Plaza España. La mayor ópera rock de la historia: **JESUCRISTO SUPERSTAR- EL MUSICAL.** De martes a viernes (18,30 h.) **te puedes ahorrar hasta 15 euros.** Precio especial todos los domingos para **mayores de 60.** Descuentos especiales para grupos **(a partir de 11 personas) en el 902/20.09.20. Compra ya tus entradas en el 902.888.788., en www.topticketline.es y en taquilla del teatro. Ahora también en El Corte Inglés. Más información en www.jesucristosuperstar.stage.es**

TEATRO MARAVILLAS. C/ Manuela Malasaña, 6. (Gta. Bilbao). Tfno.: 91/446.84.00. - 05. Precio a Grupos. El Ballet Gambini nos trae **"Las nuevas aventuras de Tiqui".** Espectáculo familiar lleno de música y humor. Funciones sábados y domingos, 17,00 horas. Venta de entradas en taquilla, entradas.com y 902/48.84.88.

TEATRO MOVISTAR. Gran Vía, 54. Tfno.: 91/541.91.66. Metro Santo Domingo y Callao. Parkings: Mostenses, Tudescos y Plaza de España.
HOY NO ME PUEDO LEVANTAR, un musical de Nacho Cano. **Mas de 1.000.000 de espectadores.** Funciones: Lunes, martes, miércoles y jueves a las 20,30 horas.Viernes y sábado, 17,30 y 22,00 horas. Domingo, 19 horas. Duración aproximada y variable, 3 horas 20 minutos. **Ahora por tiempo limitado 20% de descuento en funciones de lunes a jueves.** Taquillas abiertas de 11 a 14 y de 16 a comienzo función. Entradas en El Corte Inglés, en www.elcorteingles.es y en el 902.400.222. **Descuentos especiales** para grupos (+ 10 personas) en el 902.49.77.49. Más información en www.hoynomepuedolevantar.com.

TEATRO MOVISTAR. Gran Vía, 54. Tfno.: 91/541.91.66. Metro Santo Domingo y Callao. **EN TU FIESTA ME COLE.** Versión familiar del musical español de mayor éxito **"Hoy no me puedo levantar".** Disfruta con tu familia de una historia emocionante y divertida donde podrás cantar y bailar los mejores temas de Mecano adaptados para todos los públicos. Duración aproximada: 2 horas. Funciones: domingos a las 12 horas. **Ahora promoción 3X2 por tiempo limitado.** Entradas en el Corte Inglés, en www.elcorteingles.es y en el 902/40.02.22. Descuentos especiales para grupos (+ 10 personas) en el 902/49.77.49.Más información en www.hoynomepuedolevantar.com

TEATRO MUÑOZ SECA. Plaza del Carmen, 1. Tfno.: 91/523.21.28. Metro Sol. Dirección: Enrique Cornejo. Gran acontecimiento teatral: **"Usted tiene ojos de mujer fatal"**, posíblemente la comedia más divertida de Enrique Jardiel Poncela. Horarios: miércoles, jueves y viernes 19,30, sábado: 19,30 y 22,30; domingos 17,00 y 20,00. Miércoles día del espectador, Jueves descuento "tercera edad". Entradas en 902.488.488, www.entradas.com, cajeros Cajamadrid e Ibercaja y taquilla. **¡¡El éxito de la temporada!!.**

TEATRO NUEVO ALCALA. C/ Jorge Juan, 62. Tfno.: 91/426.47.79. **"El Rey de Bodas"** se despide con un **50% descuento** (miércoles, jueves y domingos) **hasta el 9 de marzo.** Horarios: Miércoles, jueves, 20,30 h., viernes. 22,00 h., sábados, 18,00 y 22,00 h., domingos, 19 h. Venta entradas: Taquilla, Corte Inglés 902.400.222 y www.elcorteingles.es.

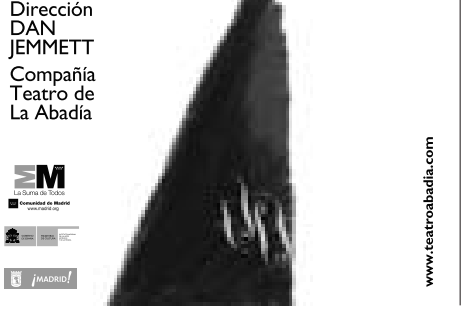
TEATRO NUEVO APOLO. Plaza Tirso de Molina, 1. Tfno.: 91/369.06.37. Bus 32, 26, 65, 6. Metro. El **Musical "Quisiera Ser".** www.quisieraser.es Una comedia de hoy al ritmo de los 60. Dirección y libreto Jorge Herrera. Música y canciones **Dúo Dinámico**. Con Paula Sebastián, Bruno Squarcia, Paco Morales, Víctor Ullate. **Horarios**: Martes, miércoles, jueves 20,00. Viernes 21,00, sábados 18,30- 22,00. Domingos 19,00 h. Entradas: El Corte Inglés 902.400.222. www.elcorteingles.es. Taquillas teatro. Ventas grupos/empresas: 91.369.76.79 y quisieraser@quisieraser.es

TEATRO REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 24, Metro Sol, Sevilla. Josema Yuste y Florentino Fernández "Flo" en **Una pareja de miedo,** una comedia terroríficamente divertida de Charles Ludlam. Dirección Jaime Azpilicueta.
6º mes de éxito.
Miércoles y jueves 20,00, viernes 22,00, sábados 19,30 y 22,00; domingos 19,00. Miércoles día del espectador. Grupos 91/360.06.40.
Entradas en 902.488.488, www.entradas.com, taquilla y El Corte Inglés. www.unaparejademiedo.com Temporada limitada.

TEATROS MARAVILLAS. C/ Manuela Malasaña, 6. Tfno.: 91.446.84.00/05. (Gta. Bilbao). Precio a grupos. Enrique San Francisco, Beatriz Santana, Cristina Sola, Alfredo Alba, Mauro Muñiz, María Jesús Hoyos, en **Misterioso asesinato en Manhattan,** de Woody Allen. ¡Segundo año de éxito!**. Horario: Miércoles y jueves 20 h., viernes y sábados, 20 h. y 22,30 h. domingos 19 h. Venta de entradas en taquilla, entradas.com y 902.488.488.**

TEATROSANPOL.COM Plaza San Pol de Mar, 1. Frente a Casa Mingo. Metro Príncipe Pío. Bus 75, 41 y 46. Climatizado. Tfnos.: 91.541.90.89. 91.547.94.22.
"La bella y la bestia". Una producción La bicicleta. Sábados 18 horas y domingos 12 y 18 horas. Domingo a las 12 horas abuelos con o sin nietos, comprando la entrada en la taquilla del teatro rebajada a 9,50 euros. Venta anticipada en El Corte Inglés o en el teléfono 902.26.27.26. Campaña escolar patrocinada por KIT KAT de Nestlé. Próximo jueves día 13a las 19 horas los "Mayores al teatro" butaca 3 euros.







Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

Nacionales

COMPAÑIA NACIONAL DE TEATRO CLASICO. TEATRO PAVON. C/ Embajadores, 9. Tfno.: 91.528.28.19. (Plaza Cascorro). Metro Latina. Director: Eduardo Vasco. Del 1 al 23 de marzo: **Romances del Cid.** Versión: Ignacio García May. Dirección: Eduardo Vasco. Funciones: Miércoles a sábados, 20,00 horas. Martes, domingos y festivos: 19,00 horas. Lunes descanso. Jueves: descuento 50%. Taquillas de 11 horas a comienzo de representación (Cerradas los lunes). Venta anticipada de 11 a 18 horas. Precios especiales grupos: Tfno.: 91/521.45.33. Venta telefónica 902.33.22.11. ServiCaixa y www.servicaixa.com. **En gira: Del rey abajo, ninguno/ Las bizarrías de Belisa.**

TEATRO DE LA ZARZUELA. Jovellanos, 4. Tfno.: 91/524.54.00. Internet: http://teatrodelazarzuela.mcu.es. Director: Luis Olmos. Venta localidades: A través de Internet (servicaixa.com), taquillas Teatros Nacionales y cajeros o teléfono de ServiCaixa: **902.33.22.11.** Horario de Taquillas: de 12 a 18 horas. Días de representación, de 12 horas, hasta comienzo de la misma. Venta anticipada de 12,00 a 17,00 horas, exclusivamente.
La Generala, de Amadeo Vives. Del 15 de febrero al 16 de marzo de 2008, a las 20,00 horas (excepto lunes y martes). Miércoles (día del espectador y domingos, a las 18,00 horas. Dirección Musical: José Fabra/ Cristóbal Soler. Dirección de Escena: Emilio Sagi. Orquesta de la Comunidad de Madrd. Coro del Teatro de La Zarzuela. Entradas a la venta.

Municipales

DISTRITO ARTES. Programación de música, teatro, danza y cine en los 21 distritos de la capital, organizada por el Área de Las Artes en colaboración con el Área de Coordinación Territorial del Ayuntamiento de Madrid.
DISTRITO MUSICA: María Isabel Segarra (soprano), Damián del Castillo (barítono) y Madalit Lamazares (piano). **Música clásica: 9 de marzo, 12 h. en C. C. Casa del Reloj (Arganzela).**
DISTRITO DANZA: Programa "Dedicado a las mujeres". **Danza neoclásica, española, y contemporánea. Conservatorio superior de Danza "María de Avila" 9 de marzo, 13 h. en Jardines Mª. Eva Duarte de Perón (plaza de Manuel Becerra) (Salamanca).**
Entrada libre- aforo limitado. Más información en el centro cultural. Estaprogramación está sujeta a cambios. Más información en 010, www.esmadrid.com y www.munimadrid.es

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfno. taquilla: 91/360.14.84. Metro Sol. Director Mario Gas. (Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid).
Chéjov en el jardín. Dirección: Luis d'Ors. Compañía Michael Chéjov. Con Ana Santos-Olmo, Paloma Mozo, Juan Ceacero, Sandra Muro, Néstor Roldán, Isabel Sánchez Barrena y Quique Fernández. Del 21 de febrero al 16 de marzo. De martes a sábado, 20,30 horas. Domingos 19 h. Entradas: 16 euros. Martes y miércoles 12 euros. Sala Pequeña.
Don Juan Príncipe de las Tinieblas. De Josep Palau i Fabre. Dirección: Hermann Bonnin. Reparto por orden de intervención: Ricardo Moya, Melida Molina, Roberto Enríquez, Juan Antonio Codina, Oscar Zafra, Raúl Alvarez-Martín, Clara Sanchis, Yaël Belicha, Rafael Rojas, Ana Wagener, Fernando Soto, Anna Ycobalzeta, Jesús Alcaide, Xenia Sevillano, Jesús Fuente, Judith Esteban y Paloma Paso Jardiel. Música en directo. Del 14 de febrero al 23 de marzo. De martes a sábado 20,00 h., domingos 18,00 h. Entradas de 4 a 22 euros. Martes y miércoles 25% dto. Sala Principal.
Venta anticipada: Por teléfono sólo en Tel-entrada (24 horas) 902.10.12.12. En sucursales de Caixa Catalunya. Y en taquilla (directa y en efectivo) de 11,30 a 13,30 y de 17 a 19 horas demartes a sábado. Domingos de 11,30 a 13,30 y de 18,30 a 20,00 horas.

TEATRO FERNAN GOMEZ. CENTRO DE ARTE. C/ Plaza de Colón, 4. Tfno. 91/480.03.00. Directora: Mora Apreda (Area de las Artes del Ayuntamiento de Madrid). Grupos 91/480.03.33. Venta anticipada en Caixa Catalunya 902101212 y en taquilla (directa y en efectivo) de 11 a 13,30 horas y de 17 a 19 horas. Lunes cerrado.
SALA GUIRAU.
TEATRALIA. Antígone Orchestra **(música, vídeo y teatro), de** Sphota, **a partir de 15 años, 8 marzo, 19 h., 9 marzo, 12 h. 8 euros. Menores de 14 años: 7 euros. Precios especiales grupos.**
SALA II
Rompiendo el cascarón, IV Ciclo de Teatro para bebés **de 0 a 3 años. 5- 16 marzo** Teatro en el Aire **(España). 19- 30 marzo** Da.Te Danza **(España). 2- 13 abril** Compañía Méli-Malo **(Francia). 16- 27 abril** Carré Blanc **(Francia). 30 abril- 11 mayo** Musicandogs **(España). 14- 25 mayo** Le Theatre "T" **(Francia). 28 mayo- 8 junio** Piccoli Principi **(Italia). De martes a viernes campaña escolar. Sábados, domingos y festivos: 10,30 h. 12,30 h. Butaca infantil: 6 euros, adulto: 9 euros.(Un adulto por niño).**
EL RECUERDO DE LA GUERRA CIVIL EN LAS ESCRITORAS ESPAÑOLAS. **12 de marzo. 19,30 h. Coordina y presenta Marina Mayoral. Invitación válida hasta completar aforo.**

De la comunidad

ALBENIZ. C/ de la Paz, 11. Tfno.: 91/531.83.11 Metro Sol. Aparcamientos Plaza Mayor y Benavente. Consejería de Cultura y Turismo. Dirección: Cristina Santolaria. ¡¡¡Ultima semana!!! Hasta el 9 mar.: **Sangre- Nuevo Ballet Español.** Coreografías: Rojas & Rodríguez. Composición musical: Gaspar Rodríguez, Antonio Rey y Daniel Jurado. Horarios: de martes a viernes, 20.30 horas; sábados, 19,00 y 22,00 h. y domingos 19,00 horas. Del 12 al 30 mar.: **Don Juan Tenorio,** de José Zorrilla. Versión y dirección: Santiago Sánchez. Interpretado por Fernando Gil, Vicente Cuesta, Trinidad Iglesias, Alba Alonso, entre otros. Compañía L'Om-Imprebís. Horarios: Miércoles y domingos, 19,00 h. y jueves, viernes y sábados, 20,30 h. Excepto jueves 27, 19,00 h. **XXIII Madrid en Danza:** 11, 12, 13 abril: **Compañía Marie Chouinard/** 17, 18, 19, 20 abril: **Compañía Antonio Márquez/** 24, 25, 26 abril: **Compañía Jant-Bi.** Horarios: Martes a sábados, 20,30 h. y domingos, 19,00 h. Descuentos: 50% niños hasta 14 años (sólo en taquillas y excepto Compañía Antonio Márquez) y 15% sobre el precio de la entrada hasta el 10 de marzo.
Venta de localidades en taquilla teatro de 11,30 a 13,00 y de 17,30 a 21,00, tfno.: 902.488.488, entradas.com y cajeros Caja Madrid e Ibercaja. Descuentos día del espectador, carnet joven euro<26, mayores de 65 y grupos tel.: 91.521.99.98. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala.

CORRAL DE COMEDIAS DE ALCALA DE HENARES. Plaza de Cervantes, 15. Un mágico espacio del Siglo XVII gestionado por el Teatro de La Abadía. Entradas: Caixa Catalunya 902/10.12.12. y taquilla 91/882.22.42. **La mujer por fuerza,** de Tirso de Molina. Dirección: José Maya. 7, 8 y 9 de marzo. Viernes y sábado. 20,30 h. Domingo 9, 19,00 h. **www.corraldealcala.com**

REAL COLISEO DE CARLOS III. CONSEJERIA DE CULTURA Y TURISMO. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL (temporalmente ubicado en la sala B del Teatro- Auditorio de San Lorenzo de El Escorial. Parque de Felipe II, Plaza de los Terreros, s/n. Dirección: Rosario Martín Crespo).
Sábado 8 (20,00 h.). **CLAUSU RA ARTE SACRO. Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid. Raquel Lojendio,** soprano. **Manuel Lanza,** barítono. **Jordi Casas Bayer,** director del coro. **José Ramón Encinar,** director/ **Domingo 9** (18,00 h.). **TEATRALIA. La storia de Iqbal.** TEATRO DEI VAGANTI (Italia). Concierto familiar/ Precio: 9 euros- Sala B/ Venta de localidadesn en: taquillas del teatro, 2 h. antes de cada espectáculo, entradas.com, 902.488.488 y cajeros de Caja Madrid e Ibercaja. Información telefónica: 918.904.544 de martes a viernes de 10,00 a 14,00 h.

RED DE TEATROS DE LA COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y TURISMO. Programación sábado 8: ALCOBENDAS. Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas. "La verdadera historia de los hermanos Marx", de Julio Salvatierra (teatro). Teatro Meridional- 20,00 horas/ **BECERRIL DE LA SIERRA. Centro Cultural (Sala Real). "La arena y el agua",** de Héctor Presa (público familiar- teatro). La Galera Encantada- 18,00 horas/ **BOADILLA DEL MONTE. Teatro Municipal (Casa de la Cultura). "Concierto del desconcierto"** (música). Spanish Brass Luur Metalls.- 18,00 horas/ **FUENLABRADA. Teatro Tomás y Valiente. "Dile a mi hija que me fui de viaje,** de Denise Chalem (teatro). Teatro del Duende.- 20,00 horas/ **GETAFE. Teatro Auditorio Federico García Lorca. "La tortuga de Darwin", de Juan Mayorga** (teatro). Dirección: Ernesto Caballero.- 20,00 horas/ **LEGANES. Centro Cívico José Saramago (Teatro José Monleón). "El Mesías",** de G.F. Haendel (música). Orquesta Filarmónica de Cuenca y Coro de Cámara Alonso Lobo.- 20,00 horas/ **MOSTOLES. Teatro del Bosque. "Mentiras, incienso y mirra"** (teatro). Dirección: Juan Luis Iborra.- 20,00 horas/ **POZUELO DE ALARCON. Mira Teatro. "Los cuernos de Don Friolera",** de Ramón María del Valle-Inclán (teatro). Producciones Cachivache- Grupo de Teatro Zascandil.- 20,00 horas/ **SAN FERNANDO DE HENARES. Centro Cultural Federico García Lorca (Teatro Auditorio). "Tango luna y misterio"** (danza). Marcela y Marcelo.- 20,00 horas/ **SAN SEBASTIAN DE LOS REYES. Teatro Auditorio Municipal Adolfo Marsillach. "El Día del Padre",** de Ana Graciani y Gabriel Olivares (teatro). Dirección: Gabriel Olivares y Gracia Olayo.- 20,00 horas/ **VELILLA DE SAN ANTONIO. Centro Cultural Auditorio Mariana Pineda- "Música en femenino"** (música). Cecilia Lavilla Berganza (soprano) y Juan Antonio Alvarez Parejo (piano).- 19,00 horas/ **VILLAVICIOSA DE ODON. Coliseo de la Cultura (Auditorio Teresa Berganza). "Romeo y Julieta",** basado en la obra de Shakespeare (público familiar- teatro). Madrid Arte y Cultura **Teatro Español de Madrid** 19,00 horas.

Salas Alternativas

SALA TRIBUEÑE. C/ Sánchez Dávila, 31. Reservas. 91/242.77.27. (Metro Ventas, bus 12). **Amor de don Perlimplin con Belisa en su jardín,** de Federico García Lorca. Jue. y vie., 20,30 h. **Por los ojos de Raquel Meller.** Sáb. 20,30 h. y dom. 19,00 h.

VARIOS

Restaurantes

VEGETARIANO EL ESTRAGON. Plaza de la Paja, 10. Tfno.: 91/365.89.82. **Cocina vegetariana imaginativa.** Madrid Austrias- Metro Latina.

Restaurantes Espectáculo

CASA CAROLA. LA MAGIA DE LA ZARZUELA. C/ Víctor Andrés Belaunde, 6. (Semiesquina Serrano, 215). Hoy sábado **Cena- concierto** con las mejores voces profesionales del momento. **En vivo y en directo.** Al piano, el Maestro **Alberto Joya. Reservas:** Tfnos.: 609.321.656/ 91.458.31.59.

CASA PATAS- FLAMENCO. C/ Cañizares, 10. Tfno.: 91/369.04.96. Restaurante- espectáculo. **"Flamenco en vivo".** Todos los días de lunes a sábado. Horario: lunes a jueves 22,30 horas. Doble sesión el fin de semana: Primer pase 21,00 horas. Segundo pase: 24,00 horas. www.casapatas.com

CORRAL DE LA MORERIA- TABLAO FLAMENCO RESTAURANTE. C/ Morería, 17. Tfnos.: 91/365.84.46. (Metro Opera): Sábados: **Blanca del Rey. Premio Nacional de Flamenco.** Todos los días: Alfonso Losa y Auxi Fernández. **reservas@corraldelamoreria.com www.corraldelamoreria.com Aparcacoches.**

FLORIDA PARK. Avda. Menéndez Pelayo frente a c/ Ibiza. Reservas 91/573.78.05. Siguen las grandes noches de flamenco de 21,00/ 3,00 horas. Domingos y lunes cerrado. Web:www.floridapark.net.

RESTAURANTE LA CASA GRANDE. Tfno.: 91.675.39.00. Todos los días cenas amenizadas con cantante. Una vez al mes cenas medievales. Reserva anticipada.

Musicales

BOGUIJAZZ. C/ Barquillo, 29. Madrid. Tfno.: 91.521.15.68. www.boguijazz.com **Charles Mack y su European Blues Band desde Chicago.** 23,00.

CAFE CENTRAL. Plaza del Angel, 10. Tfno.: 91.369.41.43. www.cafecentralmadrid.com. Del 3 al 9 de marzo: Pepe Rivero & Friends: El lado más cubano del latin-jazz. **Próxima semana:** Doris Cales Quartet: Una gran cantante de jazz: "Are joy listening?".

CDMC (CENTRO PARA LA DIFUSION DE LA MUSICA CONTEMPORANEA). Ronda de Atocha esquina c/ Argumosa. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Auditorio 400. **Ensemble Residencias. Ramón Humet,** compositor residente. Obras de **Vivier, Humet, Spahlinger** y **Ligeti. Lunes, 10 de marzo,** 19,30 h. Entrada libre hasta completar aforo.

CIRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. **www.circulodebellasartes.com Jazz Circulo. Carlos Barretto Trío.** Sábado, 15. 23,00 horas. Venta: 902.10.12.12 y taquilla: 15 euros.

CONCIERTO SEMANA SANTA. Coro: San Manuel y San Benito. Director Domingo Losada. Obras: Victoria, Losada, etc. Lugar San Manuel y San Benito. Calle Alcalá, 83 (Metro Retiro). Día 13 marzo. Hora 20,30.

EL BERLIN JAZZ CAFE. C/ Jacometrezo, 4. Tfno.: 91/521.57.52. (Callao). www.cafeberlin.es Hoy: Doble actuación, 21,00 **Paola Gutiérrez Dúo** y a las 23,00 **Jayme Marques.**

ELLAS CREAN 2008. ELLAS CREAN 2008. Organiza: Gobierno de España.
TEATRO REAL (Plaza de Oriente, s/n): **Tamara Rojo + María Pagés** (sábado 8 marzo, 20,00 h., de 10 a 40 euros). **Venta entradas CBA:** El Corte Inglés, Telentrada y taquillas. **Venta entradas Auditorio Nacional y T. La Zarzuela:** ServiCaixa y Taquillas. **Venta entradas T. Alfil:** entradas.com y taquillas. **Venta entradas T. Real:** www.teatro-real.com y taquillas. **Venta entradas Galileo Galilei y Colegio de Médicos:** El Corte Inglés y taquillas.

FUNDACION JUAN MARCH. C/ Castelló, 77. **Conciertos del sábado:** "Música eslava" (II). **Anatoli Povzun y Lydia Rendón (2 pianos y 4 manos). Programa: Obras P. I. Chaikovski, S. Prokofiev, S. Rachmaninov y W. Lutoslawski. Sábado, 8 marzo, 12 horas. Entrada libre.**

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE. Teatro Monumental (Atocha, 65). **Temporada de Abono 2007/ 2008. Programa n.º B 20.** Director: **Miguel Angel Gómez Martínez. Richard Strauss:** Cuatro últimos lieder. **Marussa Xyni,** soprano. **Richard Strauss:** Sinfonía alpina. **Orquesta Sinfónica de RTVE.** Jueves 13 yviernes 14 de marzo a las 20,00 horas.
Venta anticipada de localidades para cualquier concierto de Temporada.
Precios de localidades: Desde 7,50 a 18,00 euros.
Las localidades podrán adquirirse en la taquilla del Teatro Monumental, de lunes a viernes, de 11,00 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 horas (tfno.: 91/429.12.81); por venta telefónica en el 902/48.84.88 y a través de internet en www.entradas.com

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA. Auditorio Nacional (Sala Sinfónica). Príncipe de Vergara, 146. Tfno.: 91/337.01.40. **Concierto: Mirada a Oriente.** Viernes 7 y sábado 8 de marzo, 19,30 h., domingo 9 de marzo, 11,30 h. Programa: **Cemal Resit Rey:** Enstantanelar; **Mozart:** Concierto para piano, núm. 2 (Javier Perianes); **Beethoven:** Sinfonía núm 3, "Heroica". Dir.: **Howard Griffiths. Aviso:** Debido a un repentino accidente, el pianista y compositor **Faxil ay** ha sido sustituido por **Javier Perianes.** Este cambio afecta también al programa: Silk Road, la obra del citado compositor turco, es sustituida por otra de su compatriota **Cemal Resit Rey.** Localidades a la venta en taquillas del Auditonio Nacional, teatros del INAEM y ServiCaixa (tfno.: 902/33.22.11 y www.servicaixa.com). Instituto Nacional de las ArtesEscénicas y



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

de la Música. Ministerio de Cultura. Web: **http://ocne.mcu.es**

SEGUNDO JAZZ. C/ Comandante Zorita, 8. Tfno.: 91/554.94.37. **The Silver Tones.** Rock & Roll de los 50.

TEATRO REAL. Plaza de Oriente, s/n. Información: 91/516.06.60. Web: www.teatro-real.com Visitas guiadas (diarias excepto martes): 91.516.06.96.
A la venta: **La gioconda de Amilcare Ponchielli.** Marzo: 9. 20,00 h., domingo: 18,00 h.
También a la venta: **DOMINGOS DE CAMARA III-VI.** Marzo: 9. Abril: 6. Junio: 22, 29. 12,00 h.
TAMERLANO DE GEORG FRIEDRICH HANDEL. Marzo: 26, 28, 29, 31. Abril: 1, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11. 19,00 h.
BAJAZET DE ANTONIO VIVALDI. Marzo: 27. 20,00 h.
LA VENEXIANA II. Mayo: 9. 20,00 h.
PROGRAMA JOVEN AUDITORIO DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID: EL BARBERO DE SEVILLA. Mayo: 16, 17 y 18. 20,00 h.
CUARTETO JANACEK. Junio: 5. 20,00 h.
OPERA EN CINE: La Traviata. Junio: 15. 12,00 h.
SOLISTAS OSM I- II. **Junio: 19. Julio: 12. 20,00 h.**
Los jóvenes menores de 26 años podrán obtener un descuento de hasta el 90% en las localidades que aún queden disponibles una hora y media antes del comienzo de las funciones.

Galerías de Arte

A.C. ARTE CONTEMPORANEO Calle Colmenares, 11. Tfno.: 91/521.70.40. **Lluis Cera.** Escultura.

ACTUAL ARTE CONTEMPORANEO. C/ Claudio Coello, 24. Tfno.: 91/575.40.45. **Colectiva 2008.**

ALBERT GALLERY. C/ Zorrilla, 27. Tfno.: 696.10.89.73. **Angeles Santos.**

ALEXANDRA IRIGOYEN. C/ Claudio Coello, 5. Tfno.: 91/577.63.51. www.alexandrairigoyen.com **"Badri".**

ALFAMA. C/ Serrano, 7. Tfno.: 91/576.00.88. **Alvaro Montó,** obra reciente.

ALVARO ALCAZAR. C/ Hermosilla, 58. Tfno.: 91/781.60.39. **Nacho Criado. "Destiempos".**

AMADIS. INJUVE. José Ortega y Gasset, 71. **APTITUD Para Las ARMAS.** Proyecto realizado colectivamente por artistas participantes en las Estancias Injuve para la Creación Joven, en el CEULAJ, de Mollina (Málaga): Carlos Fernández Pello y Teresa Solar, Julio Galeote, Ion Arregui, Samuel Pérez de Arquellada, Regina de Miguel, Lorena Sánchez, Antonio Ruiz Montesinos, Paloma Polo, Iñaki Domingo, Oliver Laxe, Juan Carlos Martínez, Usue Arrieta y Vicente Vázquez, Carlos Sanva, Raúl Hidalgo, Miguel Angel Fernández, Julio Falagán, del 20 de febrero al 26 de abril. De martes a sábado de 10,30 a 20,30 horas, excepto festivos. Entrada gratuita.

ANGELES PENCHE. C/ Monte Esquinza, 11. Tfno.: 91/308.56.57. **Inocente Aguilera, "Lavapiés".**

ARTEINVERSION C/ Isabel II, 24 local Boadilla del Monte, Madrid). Tfno.: 91/632.53.58. www.arteinversion.com **Paula Rubio Infante.**

ARTETRECE. Belén, 13. Tfno.: 91/391.56.74. www.artetrece.com. **Obra sobre papel: Siglo XX.**

ASTARTE. C/ Monte Esquinza, 8. Tfno.: 91/319.42.90. **Ñew York.**

BAT ALBERTO CORNEJO. C/ María de Guzmán, 61. Tfno.: 91/554.48.10. www.galeriabat.com **José Seguri "Grand Révell".**

BENNASSAR. C/ San Lorenzo, 15. Tfno.: 91/319.69.72. dionisbennassargaleriadearte@dionisbennassargaleriadearte.es **Lisbeth Sandvall. Pintura.**

BENVENISTE CONTEMPORARY. C/ Fernanflor, 6. Tfno.: 91/369.29.88. www.benveniste.com **Federico Guzmán, la enredadera de la serpiente.**

BIBLIOTECA COMPLUTENSE. C/ Noviciado, 3. **500 años de economía a través de los libros españoles y portugueses.** Hasta el 14 de marzo. Hasta el 14 de marzo. Horario: Lunes a viernes. De 9,00 a 21,00.

BIBLIOTECA NACIONAL. Paseo de Recoletos, 20. (www.bne.es) Metro estaciones Colón y Serrano. **Exposición Artes Plásticas Premio Joven 2007. Hasta el 9 de marzo de 2008. Miradas sobre la Guerra de la Independencia. Hasta el 25 de mayo de 2008.** Horario: Martes a sabado, de 10 a21 horas. Domingos y festivos, de 10 a 14 horas. Lunes cerrado. Entrada libre hasta media hora antes del cierre.

BLANCA BERLIN. C/ Limón, 28. Tfno.: 91/542.93.13. **José María Mellado.**

CAMARA OSCURA GALERIA DE ARTE. C/ Alameda, 16, 1.º B. Tfno.: 91/429.17.34. www.camaraoscura.net **Alfonso Brezmes.**

CASA DE GALICIA. C/ Casado de Alisal, 8. Tfno.: 91/595.42.00. **Exposición: "La Ciudad de las Musas",** pintura de Belén Padrón. Del 3 al 28 de marzo. Y **"Momentos",** escultura de Julio César Flores. Del 4 al 28 de marzo.

CENTRO CULTURAL DE CIRCULO DE LECTORES. C/ O'Donnell, 10. Tfno.: 91.435.36.14. Exposición **Josep Palau i Fabre, el Alquimista.** Laborables de 10 a 14 y de 16 a 20 horas. Sábados, domingos de 11 a 14 horas. Entrada libre.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. Sala de Exposiciones del Complejo El Aguila (C/ Ramírez de Prado, 3. Madrid). Exposición: **El Atlas de Borges.** 29 enero- 23 marzo. Horario: De martes a sábado: 11 h. a 14 h. y 17 h. a 19 h. Domingos y festivos: 11 h. a 14 h. Lunes y Viernes Santo, cerrado. Visitas guiadas: Sábados de 12 h. a 14 h. y de 18 h. a 19 h., domingos de 12 h. a 14 h. Entrada gratuita. Tel.: 91/720.88.48. 91/720.81.26.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. Sala de Exposiciones Canal de Isabel II (C/ Santa Engracia, 125- Madrid). Exposición: **Suspensión y fluidez.** 15 febrero- 23 marzo. Horario: De martes a sábado: 11 h. a 14 h. y 17 h. a 20,30 h. Domingos y festivos: 11 h. a 14 h. Lunes y 21 de marzo, cerrado. Visitas guiadas: Sábados de 12 h. a 14 h. y de 18 h. a 20 h., domingos de 12 h. a 14 h.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. Sala de Exposiciones Alcalá 31 (C/ Alcalá, 31. Madrid). Exposición: **Panoirama da arte brasileira.** 15 febrero- 23 marzo. Horario: De martes a sábado: 11 h. a 14 h. y 17 h. a 20,30 h. Domingos y festivos: 11 h. a 14 h. Lunes y 21 de m arzo, cerrado. Visitas guiadas: Sábados de 12 h. a 14 h. y de 18 h. a 20 h., domingos de 12 h. a 14 h.

COSMOCAIXA. MUSEO DE LA CIENCIA DE LA FUNDACION "LA CAIXA". Pintor Velázquez, s/n. Tfno.: 91/451.00.82 28100 Alcobendas. Madrid. www.lacaixa.es Martes a domingo de 10 a 20 horas. Cerrado lunes no festivos. Entrada general: 3 euros. Reducida: 1,5 euros. Jubilados: 1 euro. Exposiciones: **Ciencias del Mundo, Aqui planeta Tierra y iNUM3ROS! Utilidad y magia en la vida cotidiana y cinco artistas ante el triceratps.** "Tecnología comparada: dos mil años transformando el mundo".

CUATRO DIECISIETE. C/ Príncipe de Vergara, 17. Tfno.: 91/435.30.20 **Sterri: Fotografía.**

DISTRITO CU4TRO. C/ Bárbara de Braganza, 2. Tfno.: 91/319.85.83. www.distrito4.com **Adrian Schiess.**

DURAN EXPOSICIONES. C/ Villanueva, 19. Tfno.: 91/431.66.05. **María García Orea.**

EGAM. C/ Villanueva, 29. Tfno.: 91/435.31.61. **Colectiva.**

ESTIARTE. C/ Almagro, 44. Tfno.: 91/308.15.70. **Lidia Benavides: The Sun Oven.**

EVELYN BOTELLA. Mejía Lequerica, 12. 1.º D. Tfno.: 91/445.43.59. **Jesús Max.**

FERNANDO LATORRE. Dr. Fourquet, 3. Tfno.: 91/506.24.38. **Nino Longobardi,** escultura.

FRUELA. C/ Alfonso XII, 8. Tfno.: 91/701.06.04. **Pedro Sandoval.**

FUNDACION ASTROC. Paseo de la Castellana, 56 bis. **Intercity- Gabrielle Basilico** (Ganador Premio Internacional Fotografía de Arquitectura Fundación Astroc). Hasta el 21 de marzo. Horario: de lunes a viernes de 16,00 a 20,00. Consultar 91/411.18.01 para visitas en horario diferente o grupos.

FUNDACION CAJA MADRID. Plaza San Martín, 1. **MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA** (Paseo del Prado, 8). **"Modigliani y su tiempo".** Horario: Fundación Caja Madrid; de martes a domingo de 10.00 a 20,00 horas. Entrada libre Visitas guiadas 91/379.20.50. Talleres infantiles de 4 a 16 años. **(www.fundacioncajamadrid.es).** Servicios gratuitos. Horario: Museo Thyssen- Bornemisza: De martes a domingo de 10,00 a 19,00 horas. Taquillas abiertas hasta las 18,30 horas. Cerrado el 1 de mayo. Teléfonos de información: 902.24.68.10 y 91.369.01.51.

FUNDACION JUAN MARCH. C/ Castelló, 77. **MAXImin. Tendencias de máxima minimización en el arte contemporáneo.** 8 febrero- 25 mayo 2008. Horario: Lunes a sábados 11- 20/ Domingos y festivos: 10- 14. Visitas guiadas gratuitas: miércoles: 11- 13,30; viernes: 16,30- 19. Consultar www.march.es o tel.: 91.435.42.40 para grupos.

FUNDACION MAPFRE. INSTITUTO DE CULTURA. Avda. de General Perón, 40. Tfno.: 91.581.16.28. Horario: Lunes, de 14 a 21 horas. De martes a sábados, de 10 a 21 horas. Domingos y festivos, de 12 a 20 horas. Visitas guiadas gratuitas: Martes de 11,00 a 13,30 horas y de 17,00 a 20,00 horas (excepto festivos). Parking Mode Shopping. Exposición: **"Amazonas del Arte Nuevo"**.

GALERIA ARNES Y ROPKE. C/ Conde de Xiquena, 14. Tfno.: 91/702.14.92. **Sharon Harper,** fotografías.

GALERIA CAYON. C/ Orfila, 10. Tfno.: 91/308.23.10. **Cruz-Díez.**

GALERIA ELVIRA GONZALEZ. C/ General Castaños, 3. Bajo derecha. Tfno.: 91/319.59.00. **En Círculo: R. Ackling, J. Asensio, W. Caldas, O. Eliasson, A. Gottlieb, Gego, G. Haese, D. Hirst, Y. Klein, R. Long, R. Mangold, J. Soto, R. Serra.**

GALERIA JORGE ALCOLEA. C/ Claudio Coello, 28. Tfno.: 91/431.65.92. **Gran Formato.**

GALERIA MULTIPLE. C/ Santa Teresa, 10. Tfno.: 913.199.869. **Palazuelo/ Chillida: Obra gráfica. (www.galeriamultiple.com).**

HELGA DE ALVEAR. C/ Dr. Fourquet, 12. Tfno.: 91/468.05.06. **www.helgadealvear.com** Isaac Julien. Arturo Herrera.

JAVIER LOPEZ. C/ José Marañón, 4. Madrid. Tfno.: 91.444.03.49. **Francesco Clemente. New York Muses.**

JUAN GRIS. C/ Villanueva, 22. Tfno.: 91/575.04.27. www.galeriajuangris.com **Alicia Marsans,** pinturas.

LA CAJA NEGRA. C/ Fernando VI, 17 2º Izda. Tfno.: 91/310.43.60. **Joan Hernández Pijuan "Campos de labor".**

LA FABRICA. C/ Alameda, 9. Tfno.: 91/360.13.25. **Juan López,** inauguración día 11.

LEANDRO NAVARRO. C/ Amor de Dios, 1. Tfno.: 91/429.89.55. **Kurt Schwitters.** Lunes- viernes: 10- 14/ 17- 20 h.

LUIS BURGOS. C/ Villalar, 5. Tfno.: 91/781.18.55. www.art20xx.com. **Jesús María Cormán.**

MAES. C/ Doctor Vallejo, 5. Tfno.: 91.368.07.96. **Linda Holdane.**

MARLBOROUGH. C/ Orfila, 5. Tfno. 91/319.14.14. **Blanca Muñoz. Bravo.**

MAX ESTRELLA. C/ Sto. Tomé, 6 Patio. Tfno.: 91/319.55.17. **Daniel Canogar.**

MAY MORE. General Pardiñas, 50. Tfno.: 91/402.80.90. **Marina R. Vargas.**

METTA. C/ Villanueva, 36. Tfno.: 91/576.81.41. **Regina Silveira, "Umbrales".**

MICHEL SOSKINE INC. C/ Padilla, 38. 1.º dcha. Tfno.: 91/431.06.03. **"5 Portuguese: Gabriela Albergaria, Manuel Caeiro, Pedro Valdez Carloso, Mónica Machado, Jorge Queiroz".**

MUSEO CASA DE LA MONEDA. C/ Doctor Esquerdo, 36. Tfno.: 91/566.65.44. Metro O'Donnell. Martes a viernes de 10 a 17,30, sábados, domingos y festivos de 10 a 14 h. Lunes cerrado. **Entrada gratuita.** Grupos petición de hora. Exposición permanente: **La historia del dinero".** Exposición temporal: **I Exposición Internacional Dolmen de Dalí** (hasta el 9 de marzo). **Acuñacion a martillo. La tienda del Museo:** lunes a viernes de 10 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 10 a 14 horas. Tfno.: 91.566.65.42.

MUSEO COLECCIONES ICO. C/ Zorrilla, 3. Tfno.: 91/420.12.42. **El mundo descrito,** hasta el 4 de mayo de 2008. **Talleres infantiles y en familia** (91.323.28.72) gratuitos.

MUSEO DE CERA. Pº Recoletos, 41. Tfno.: 91/319.46.81. Plaza Colón. Metro Colón. www.museoceramadrid.com El mejor del mundo. Lunes a viernes, de 10 a 14,30 y de 16,30 a 20,30 horas. Sábado, domingo y festivos, de 10 a 20,30 horas continuo. Tren del Terror.

MUSEO DE ICONOS. Información tfno.: 91.675.39.00. **La Casa Grande**. Más de 1.200 piezas de arte bizantino. Cerrado los lunes. Abierto el resto de la semana,incluidos viernes y sábados noche.

MUSEO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. Paseo de Recoletos, 20. Tfno.: 91/580.77.59. Abierto de 10 a 21. Domingos y festivos de 10 a 14. Lunes cerrado. Entrada libre hasta 30 minutos antes del cierre. Consulte programación en www.bne.es

MUSEO DEL FERROCARRIL. Pº Delicias, 61. Tfno.: 902.22.88.22. www.museodelferrocarril.org/delicias.html Colección histórica de material ferro-

Visítanos en www.menudeldia.com

RESTAURANTES RECOMENDADOS

Información facilitada por *I y M*
Tel.: 91 639 81 53

O'PAZO DE LUGO C/ Argumosa, 28. ☎ 91 539 60 57. M: Atocha / Lavapiés. Cocina Gallega. *Pulpo *Lacón *Empanada *La merluza en todas sus especialidades. Menú diario 20 €. Cierra X. Reservados. 25 €.

LA SEDE C/ Atocha, 116. ☎ 91 528 00 55. M: Atocha. Coc. de mercado de autor. *Ensalada la sede (foie y vinagreta de membrillo) *Rabo de toro a la antigua *Milhoja de dorada. 4 Reservados. 28 €. y *www.lasede.es*

EL BALCÓN DE ALCALÁ C/ Apolo, 2, semiesq. Alcalá 424 ☎ 91 393 23 58. M: C.Lineal. C.Tradicional actualizada. *Habas con foie y brie *Rabo de Toro. Reuniones Empresa. Cierra D. noche y L. Reservados. 40 €.

EL FIGÓN DE MILAGROS Avda. Machupichu, 85, ☎ 91 300 53 77. M: Canillas. Cocina Castellano-Burgalesa. *Lechazo asado en horno de leña. *Pimientos asados y morcilla de burgos. Cierran D. y L. noche.40 €. *.www.elfigondemilagros.es*

GAZTELU C/ Julián Camarillo, 50. ☎ 91 440 03 47. Cierra Lunes. 45 € C. Vasca

JAIZKIBEL C/ Albasanz, 67 ☎ 91 304 16 41 Cierra D 55 € M: Suanzes *Pescados traídos del Puerto de Ondarroa en vehículos propios *www.jaizkibelartesanoscocineros.com*

GOLDEN SEAL C/ Lopez de Hoyos, 327. ☎ 91 388 61 66. M: Arturo Soria. Cocina Asiática. Pato Laqueado *Sushi *Teppanyaki *Ensaladas. Reservados. 28 €. y

EL MAÑO C/ Carril del Conde, 65 ☎ 91 300 12 17. M:A. Soria. Cocina de Mercado. *Mariscos de temporada, viveros propios *Carnes a la piedra y pescados frescos *Postres caseros. Cierra D. noche y L. 40 €.

MINOTAURO KALYPSO C/ Silvano, 92. ☎ 91 388 94 45. M: Canillas. Cocina Tradicional con las mejores materias primas. Precios especiales para grupos. Abierto todos los días. *www.manduca.es* 31 €.

GUIPÚZCOA Avda. de Portugal, s/n (Recinto feríal Casa de Campo). ☎91 470 04 21.M: El Lago. C. vasca *Chuletón *Besugo *Bacalao *Pastel de Cabracho. Cierra: Domingos noche. 33 €. Reservados *www.restauranteguipuzcoa.com*

EL ANCIANO REY DE LOS VINOS C/ Bailen, 19 ☎ 91 559 53 32. M: Ópera. Cocina de Tapeo. *Raciones variadas *Tiras de pollo al cabrales *Emparedado de calabacín *Callos a la madrileña. Cierra X. noche. 25 €.

ARROCERÍA MARINA VENTURA C/ Ventura de la Vega, 13. ☎ 91 429 38 10. M: Sevilla. Cocina Mediterránea. *Gran variedad de ensaladas y raciones *16 arroces diferentes *Carnes y pescados frescos variados. 27 €.

COLONIA DEL SACRAMENTO Pza. del Comandante las Moreras, 3 ☎ 91 548 44 17. M: Sol. * Excelentes carnes Uruguayas a muy buen precio. *Bonita Terraza donde disfrutará de espectaculo de Tango (Acompañantes de Rios del Vino de la Plata).

BOCAITO C/ Libertad, 6. M: Chueca. ☎ 91 532 12 19. Cocina Castellano-Andaluza. *Bocaitos *Pescaito de Málaga *Chuletillas de lechal. Cierra S. mediodía y D. Reservados. *www.bocaito.com* 30 €.

LA CABAÑA C/ Ventura de la Vega, 10. ☎ 91 420 17 41. M: Sevilla. Cocina Argentina. Desde hace 15 años importan carnes de la Pampa y las cocinan a la vista prestigiosos chefs argentinos. Reservados. 27 €.

CASA GADES C/ Conde de Xiquena, 4. ☎ 91 531 26 37 / 36 15. M: Chueca. Cocina Italo-Española. J. Música en vivo. *Milhojas de alcachofas *Risotto de trufa y foie. Menús diarios. Cierra D. 25 €. y *www.casagades.com*

CASEEKE C/ Cuchilleros, 3. ☎ 91 366 98 42. M: Ópera. Cocina Belga. Mejillones *Croquetas de gambas con patatas fritas *Frinkandelle *72 Cervezas diferentes. Cierra M. 15 €. y

LA MORDIDA C/ Belén, 13. M: Chueca ☎ 91 308 20 89 C/ Las Fuentes, 3. M: Ópera. ☎ 91 559 11 36 Trav. del Conde, 4. M: Latina. ☎ 91 547 20 03 C/ Larra, 23 M: Bilbao ☎ 91 522 16 01 C. Mexicana. *www.lamordida.com.* 20 €.

NABUCCO C/ Hortaleza, 108 ☎ 91 310 06 11. M: Alonso Martinez. Coc. Italiana. *Ensalada de chipirones *Carpaccios *Pasta rellena *Menú para grupos. Reservados. 25 €. y *www.nabucco.es*

SANTA GULA C/ Cuchilleros, 9. ☎ 91 366 20 18. M: Sol. Cocina Casera Creativa. *Tacos de bacalao *Rabo de toro *Cerveza de bodega. Reservados. 25 €.

AZAFRAN C/ General Margallo, 33. ☎ 91 571 89 03. M: Cuzco. C. Mediterránea. *Paella valenciana Premio Internacional de Sueca *Carne roja fileteada a la piedra *Pavías de bacalao frito. Reservados. Cierra D. noche. 35 €. y

BEEF PLACE Avda. del Brasil, 30. ☎ 91 556 41 87. M: Cuzco. C/ Matías Turrión, 4. ☎ 91 721 89 32 M: A. Soria. Coc. Argentina. *Carne argentina a la parrilla *Colita de solomillo *Steak tartare *Entrecot bife de chorizo *Lomo alto. 25 €.

CRIADO C/ López de Hoyos, 198. ☎ 91 416 06 37. **TRES MARES** C/ Corazón de María, 77 ☎ 91 416 05 31. Cocina Gallega. *Mariscos *Pescados y carnes. Reservados. Celebraciones 36 €.

CUARTO Y MITAD C/ Bolivia, 21. ☎ 91 350 83 34. M: Colombia. Cocina Tradicional. *Carne a la parrilla *Solomillo de entrecot y buey. *Postres caseros. 30 €.

MESÓN GALLEGO I II Y III Pza. Remonta, 5-7. ☎ 91 571 12 88. C/ Muller, 35. ☎ 91 579 36 23. M: Valdeacederas. Cocina Gallega-Castellana. *Pescados *Mariscos *Arroces. Cierra S mediodía y D. Reservados. 30 €.

PIÑERA C/ Rosario Pino, 12 ☎ 91 425 14 25. M: Cuzco. Alta Cocina de Mercado. Equipo de 1ª división Gran bodega. No cierra. 60 €. Reservados y *www.restaurantepinera.com*

SOTERO C/ Manuel Marchamalo, 10-12 ☎ 91 733 91 63 / 315 97 44. M: Valdeacederas. Asador. *Pescados frescos *Arroz con bogavante *Cordero y cochinillo asado en horno de leña y carnes rojas *Reservado para copas y baile. No Cierra. Reservados. 36 €.

BOLIVAR C/ Manuela Malasaña, 28. ☎ 91 445 12 74. M: San Bernardo. Cocina mediterránea de mercado. *Chipirones en su tinta rellenos de marisco. Cierra D. Reservados. 25 €. *www.restaurantebolivar.com*

DENPA C/ Blasco de Garay, 2. ☎ 91 447 85 75. M: Argüelles. Cocina Mediterránea de mercado con toques novedosos. *Gran variedad de arroces *Asados por encargo *Postres caseros. Cierra D. noche. 40 €. *www.franciscorecio.com*

GOBOLEM C/ Julian Romea, 5. ☎ 91 553 98 51. M: Guzmán el Bueno. Cocina Castellana. *Parrilla de Verduras *Arroz con bogavante *Cordero asado en horno de leña * Tarta Milhojas. Reservados. 40 €. y

MANOLO, DESDE 1934 C/ Princesa, 83. ☎ 91 543 10 19 / 91 544 12 22. M: Argüelles. Cocina Tradicional. *Pescados del día *Carnes gallegas *Verduras de temporada *Postres artesanos. Salón de meriendas para tapas y raciones. 30 €.

SAGARETXE C/ Eloy Gonzalo, 26 ☎ 91 446 25 88 / 91 445 60 23. M: Quevedo/Iglesia. Cocina Vasca. *Carne y bacalao *Chuletones *Pinchos variados *Panchineta Intxaur. 28,50 €.

EL VIEJO LEÓN - BISTRO C/ Alfonso X, 6 ☎ 91 310 06 83. M: R. Darío. Coc. Francesa. *Caracoles a la burguiñona *Del pato, lo mejor *Crêpes dulces & salados *Chateaubriand al whisky *Tartares *Steak a la pimienta *Tarta tatin. Cierra S. mediodía y D. 50 €.

ABUELITA ALICIA C/ Cardenal Silicio, 4 ☎ 91 413 29 00. C/ Sánchez Pacheco, 92 M: Prosperidad ☎ 91 237 10 93 M: Alfonso XIII. C. Casera. *Rabo de toro estofado Jueves Cocido. Cierra D. 25 €. Reservados

BEEF COMPANY C/ Lope de Rueda, 16 ☎ 91 577 79 36. M: Goya. C. Española. *Carnes rojas a la brasa *Pescados frescos *Verduras de temporada. 25 €.

DON GIOVANNI Pº Reina Cristina, 23 posterior. ☎ 91 434 83 38. M: Menendez Pelayo. Cocina Italiana. *70 pastas frescas con 50 diferentes salsas cocinadas al momento. Cierra L. 30 €. Reservados. *www.dongiovanni.es*

EL CAPRICHO C/ Doctor Castelo, 14 ☎ 91 504 61 79. M: Ibiza. Cierra D tarde. Cocina de mercado. *Arroces y fideua *Rabo de Toro *Pescados del dia*. 35€.

GASSET 75 C/ Jose Ortega y Gasset, 75. ☎ 91 401 82 52. M: Manuel Becerra. *Croquetas de jamón o morcilla *Solomillo al foie *Panqueque de manzana. Cierra D. noche. 35 € *www.gasset75.com*

LOS MONTES DE GALICIA C/ Azcona, 46. ☎ 91 355 27 86. M: Diego de León. Cocina Vasco-Gallega. C/ Antonio López Aguado, 10. ☎ 91 733 99 52. M: Bº del Pilar. 35 € y *www.losmontesdegalicia.com*

MARISQUERÍA LUIS C/ Alonso Herédia, 25, ☎ 91 356 90 00. M: D. León. C/ Isla de Palma, 37. Pol. Antena 3 , S. S. de los Reyes ☎ 91 663 99 95. C. Marinera. *El Mejor Arroz con bogavante de Madrid *Cenas de picoteo. 30€. Reservados.

EL OLIVAR DE AYALA C/ Ayala, 84. ☎ 91 576 77 64. M: Goya. En un ambiente acogedor y familiar los pioneros del tapeo en Madrid sirven tapas de cinco tenedores a buen precio. Fantástico.

EL PASEANTE Avda. Menéndez Pelayo, 3, ☎ 91 557 05 43. M: Ibiza. Cocina Tradicional. *Croquetas caseras *Ensaladas variadas. *Carnes *Pescados frescos. 23€. Reservados.

TABERNA BUENAVENTURA C/ Hermosilla, 69. ☎ 91 577 48 11. M: Goya. Cocina Madrileña. Si quieres unas gambas y un cocido de locura vente a la Taberna Buenaventura. Exquisitas torrijas. 35 €.

ASADORES EL JARDÍN DE BACO C/ Castrillo de Aza, 7. ☎ 91 331 00 52 Cierra L. C/ Fuentespina,6. ☎ 91 332 08 66 Cierra X. *Cordero y cochinillo en horno de leña *Pescados y mariscos frescos. 36€

– ALCOBENDAS –

RINCÓN LA VEGA DE LEVANTE C/ Marqués de la Valdavía,107. ☎ 91 490 11 68. C. Mediterránea. *Arroces *Entrecot de buey a la leña de sarmiento. Cierra D noche y M noche. Reservados. 45 € *www.rinconlavegadelevante.com*

– ALCORCÓN–

DE JULIÁN C/ Argentina, s/n. ☎ 91 621 07 94 / 678 56 10 87. M: Alcorcón central. Coc. Española. *Menú de julián - Ibéricos, mariscada y carne a la piedra (70€ 2 personas). Amplios salones. Cie. D noche . Reservados. *www.restaurantedejulian.com* 23 €.

– ARANJUEZ –

CASTILLO DE 1806 Jardines del Príncipe s/n. ☎ 91 891 30 00. Coc. de Mercado. *Salón Bodas-Banquetes. *Cochinillo *Merluza Reservados. Cierra L. y noches de M, X, J, D. *www.bodas-reales.com.*

– ARGANDA DEL REY –

LA TERTULIA C/ Tiendas, 6. ☎ 91 871 76 56. Cocina Casera. *Pescados Frescos *Carnes rojas *Ensalada de ahumados. Reservados. Cierra Lunes. *www.restaurantelatertulia.com.* 24 €.

– BARAJAS –

ASADOR NUEVO PORCHE C/ Alaro, 5. ☎ 91 746 00 13 / 91 747 81 44. *Carnes rojas *Pescados *Guisos diarios *Postres caseros. 50 €. Cierra D. Reservados.

– COBEÑA –

EL REY DE OROS Ctra. de Alcalá-Torrelaguna, km. 13. ☎ 91 620 80 04. Cocina Tradicional. *Conejo al ajillo *Surtido de matanza *Carnes a la brasa *Postres caseros. Cierra D tarde y L. Reservados. 22 €.

– LA MORALEJA –

IMANOL ASADOR C.C. Diversia La Moraleja. ☎ 91 661 09 82. C/ General Díaz Porlier, 97. ☎ 91 309 08 59. M: D. de León. Cierra D. C.C. Heron City Las Rozas. ☎ 91 640 31 66. Cocina Vasco-Navarra. Reservados. 40 €.

– MEJORADA DEL CAMPO –

LA VIÑA DEL SEÑOR C/ Cuidad de Atenas, 1. ☎ 91 668 67 22. Cocina de Mercado. *Estofado de rabo de toro *Pescado fresco *Tapas variadas *Vinos por copas. Cierra D tarde y L. Reservados. 37 €.

– EL PARDO –

EL GAMO Av. de la Guardia, 27. ☎ 91 376 03 27. Cocina Castellana. Paellas y pescados. Reservados. 35 €.

LA MONTAÑA Av. de la Guardia, 21. ☎ 91 376 08 83. Asador de leña. 35 €.

– POZUELO–

URRECHU C. C. Zoco de Pozuelo (somosaguas). ☎ 91 715 75 59. Cocina Vasca actual. *Ensalada de bogavante *Txangurro a la donostiarra* Canutillo de chocolate. Reservados. 50 €. y www.urrechu.com

– LAS ROZAS –

CIAO C/ Andres Segovia - C.C. Coronado. ☎ 91 637 67 74. *Cocina Italiana. *Pasta fresca *Pizzas al horno de piedra *Antipasto variato *Crepes variados

IMANOL ASADOR C.C. Heron City Las Rozas. ☎ 91 640 31 66. C/ General Díaz Porlier, 97. ☎ 91 309 08 59. M: D. de León .C.C. Diversia La Moraleja. ☎ 91 661 09 82. Cierra D. Cocina Vasco-Navarra. Reservados. 40 €.

KYOTO C/ Camilo José Cela, 1 . ☎ 91 640 55 43 / 91 640 56 93. Cocina Asiática. *Pato laqueado pekinés, *Teppanyaki *Sushi *Sashimi *Varias ensaladas. Menú del día asiático. Reservados. 28 €.

– SAN AGUSTÍN DE GUADALIX –

LA BARRIGA - CAFE DEL GOURMET Avda. de Madrid, 8 ☎ 91 841 48 41/ 92 28. Cocina de Autor *Croquetas *Atún *Aves Cierra L. 30 €. Reservados y

– VILLALBA –

EL ANCLA C/ Costa Verde, 16 ☎ 91 850 57 07 / 91 849 35 11. Marisquería *Gamba plancha *Cocochas de merluza en salsa verde *Fabes con almejas *Solomillo al cabrales. 55 €. y

– VILLANUEVA DEL PARDILLO –

SOHO Av. de Madrid, s/n. ☎ 91 810 07 50. Cocina Fusión. *Pato Laqueado *Tempura *Sushi *Maki *Arroz a la piedra. Cierra: Lunes. Reservados. 15 €.

– VILLAVERDE –

GAINZA Av. de Andalucía Km, 9. ☎ 91 796 15 88. Asador Vasco. *Carnes rojas y pescados *Rape, Besugo y Cogote de Merluza a la parrilla. Cierra: Domingos y festivos, nunca cenas. 35 €.

– VILLAVICIOSA DE ODÓN –

RINCÓN DE PACO C/ Cueva de la Mora, 14. ☎ 91 616 13 75. Cocina Castellana. *Croquetas *Pimientos asados con anchoas *Churrasco *Paletilla *Lenguado.

VIÑA GABALDÓN Avda. de Quitapesares, 74. ☎ 91 616 08 55 *Arroces y carnes al carbón. Cierra Domingos noche. 40 €. y

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

viario. Maquetas animadas. Martes a domingo, de 10,00 a 15,00 horas. **Exposición temporal: "Los railes del exilio". Teatro Familiar "El hada acaramelada".** Talleres didácticos "aCÉRCAte". Minitren.

MUSEO DEL PRADO. Paseo del Prado s/n. **Información general y venta anticipada de entradas: 902.10.70.77. www.museodelprado.es** Horario: Martes a domingo, de 9 a 20 horas. (Cierre taquillas: 19,30 horas). Cerrado todos los lunes y 1 enero, Viernes Santo, 1 Mayo y 25 diciembre. Exposiciones: **"El siglo XIX en el Prado",** hasta 20 de abril. **Dibujos de Goya "El toro mariposa",** hasta 30 de marzo.**"Luca Giordano en el Casón del Buen Retiro".** (Acceso gratuito de miércoles a domingo, de 12,00 a 20,00 h.)hasta el 4 de mayo.

MUSEO GEOMINERO. C/ Ríos Rosas, 23. Tfno.: 91/349.57.59. 902/88.97.38. Fax: 91/349.58.30. **Exposición de minerales, rocas y fósiles.** Lunes a domingos y festivos, de 9,00 a 14,00 horas. Entrada gratuita. Talleres verano niños. m.geominero@igme.es www.igme.es

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA. C/ Santa Isabel, 52. Tfnos.: 91/774.10.00. Metro Atocha. La Ampliación: Plaza del Emperador Carlos V, s/n. http://museoreinasofia.mcu.es Horario: Lunes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas; domingo de 10,00 a 14,30 horas, martes cerrado. Visitas guiadas: lunes y miércoles, 17,00 horas; sábados, 11,00 horas. **La Colección.** Arte del Siglo XX y XXI en una selección de los fondos del Museo. **La noche Española. Flamenco, vanguardia y cultura popular.** 1865- 1936. Hasta el 24 de marzo. **La colección del Museo Nacional Picasso París.** Hasta el 5 de mayo. **José Damasceno. Coordenadas y apariciones.** Hasta el 19 de mayo. **Mascaró en Silos.** Abd. Santo Domingo de Silos (Burgos). Horarios: Martes a sábado de 10 a 13 h. y de 16,30 a 18,00 h. Domingos y festivos de 16,30 a 18,30 h. Lunes, cerrado. Hasta el 4 de mayo. **Programa Producciones. Chen Chien-Jen.** Hasta el 12 de mayo. Audiovisuales: Programa de cine, vídeo y performance. **Cortos, ¿por qué no?** Hasta el 13 de marzo. 19,30 h. **Mesa Redonda.** 13 de marzo. 19,30 h.

MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES (CSIC). C/ José Gutiérrez Abascal, 2. Tfno.: 91.411.13.28. Horario: Martes a viernes, de 10,00 a 18,00 horas. Sábados de 10,00 a 20,00. Domingos y festivos de 10,00 a 14,30. Lunes, cerrado. www.mncn.csic.es **Exposiciones: Mirada al Interior - 150 años de ecologia en España - Mediterraneo: Naturaleza y Civilización, El Real Gabinete y Jardín de Piedras.**

MUSEO TAURINO DE MADRID. Plaza de Toros de Las Ventas. C/ Alcalá, 237. Tfno.: 91/725.18.57. (Entrada por Patio de Caballos). Abierto de lunes a viernes, de 9,30 a 14,30 horas. Domingos, festivos y días de festejo, de 10 a 13 horas. Entrada gratuita.

MUSEO THYSSEN- BORNEMISZA. Paseo del Prado, 8. Tfno.: 91/369.01.51. www.museothyssen.org **Colección Permanente y Colección Carmen Thyssen- Bornemisza:** obras maestras de pintura, siglos XIII al XX. Horario: De 10 a 19 horas, lunes cerrado. La taquilla cierra a las 18,30 horas. Exposición: **Modigliani ysu tiempo.** Hasta el 18 de mayo. La exposición continúa en la sede de la Fundación Caja Madrid. Pza. de San Martín, 1. Venta de entradas a esta exposición con hora asignada y acceso cada quince minutos. **Venta anticipada en taquillas, en el 902/48.84.88 y en www.museothyssen.org**

N3 Conde de Aranda, 19. 28001 Madrid. Tfno.: 91/534.58.00. **Waltraud Maczassek.**

NIEVES FERNANDEZ. C/ Monte Esquinza, 25. Tfno.: 91/308.59.86. **Danica Phelps.**

PALACIO REAL DE EL PARDO. (www.patrimonionacional.es). Magnífica colección de tapices del siglo XVIII. Residencia de Jefes de Estado Extranjeros. Lunes a sábados: 10,30 a 16,45. Domingos y festivos: 10,00 a 13,30. Cierra por Actos Oficiales. Información: Tfno. : 91/376.15.00.

PALACIO REAL DE MADRID. C/ Bailén. (www.patrimonionacional.es) Salones Oficiales. Lunes a sábados: 9,30 a 17,00 horas. Domingos y festivos: 9,00 a 14,00. Cierra por Actos Oficiales. Posibilidad de visita concertada. Teléfono de información: 91/454.88.00 y teléfono de reservas: 91/454.88.03. **Real Armería:** Colección de armas y armaduras de Carlos V, Felipe II, Felipe III y Felipe IV. **Capilla Palacio Real:** Exposición **"Caminos a Guadalupe. Guadalupe en Madrid".** Entrada gratuita.

PALACIOS REALES DE LA GRANJA Y RIOFRIO. (www.patrimonionacional.es). Información y reservas. 921/47.00.19/ 20. Martes a sábado: 10,00 a 13,30 y de 15,00 a 17,00. Domingo y festivos: 10,00 y 14,00. **Jardines del Palacio de La Granja:** 10,00 a 18,30. **Bosque de Riofrío:** 8, 00 hasta la puesta de Sol. **Museo de Tapices y Colegiata del Palacio Real de la Granja.** Cerrado por restauración.

PEPE COBO. C/ Fortuny, 39. Tfno.: 91/319.06.83. **John Baldessari, Arms & Legs (Specif. Elbows & Knees),** etc., **Part II.**

PILAR PARRA & ROMERO. C/ Conde de Aranda, 2. Tfno.: 91/576.28.13. **Os Gemeos.**

RAFAEL LOZANO ART GALLERY. C/ Lagasca, 36. Tfno.: 91/431.24.36. www.rafaellozano.com **Obras de fondo.**

RAFAEL PEREZ HERNANDO. C/ Orellana, 18. Tfno.: 91/297.64.80. **Cuenca: Gonzalo Cao, Miguel Barba, Pablo Valle, Juanmi.**

RAQUEL PONCE. C/ Alameda, 3. Tfno.: 91/420.38.89. **Mar Solís, "El cielo abierto".**

RAYUELA. C/ Claudio Coello, 19. Tfno.: 91/577.06.48. www.galeriarayuela.com **Amaya Bozal.** Pinturas, esculturas.

REAL MONASTERIO DE EL ESCORIAL. (www.patrimonionacional.es). Martes a domingo: 10,00 a 17,00. Información y reservas: 91/890.59.04 91/890.59.05. **(Aposentos de los Borbones:** Excepcional colección de tapices del siglo XVIII. **Goya, Bayeu... Visita concertada: Martes, miércoles, jueves y viernes: 16,00 y 17,00. Sábados: 10,00, 11,00, 12,00, 16,00 y 17,00.**

REAL SITIO DE ARANJUEZ. (www.patrimonionacional.es). Información: 91/891.13.44 y 91/891.43.32. **Palacio Real:** Martes a domingo 10,00 a 17,15. **Casa del Labrador** (visita suspendida por obras de restauración). Teléfono 91/891.03.05. **Falúas Reales:** Martes a domingo 10,00 a 17,15. **Jardines de la Isla y del Príncipe:** Diariamente de 8,00 a 18,30.

REALES MONASTERIOS DE LAS DESCALZAS Y DE LA ENCARNACION. (Pza. de las Descalzas, 3 y Pza. de la Encarnación, 1). Teléfono de información común: 91/454.88.00. (www.patrimonionacional.es). Dos clausuras madrileñas. Siglos XVI y XVII. Extraordinarias colecciones en cada uno de ellos de pintura, orfebrería y escultura. Tapices y relicarios. Horario: Martes, miércoles, jueves y sábados: 10,30 a 12,45 y de 16,00 a 17,45. Viernes: 10,30 a 12,45. Domingos y festivos: 11,00 a 13,45. Exposición: **"Caminos a Guadalupe. Guadalupe en Madrid".** Entraga gratuita. **Ciclo de "Organo",** Iglesia Real Monasterio de La Encarnación: Domingo 30, 13,00 h. La Música Barroca en Europa "Les Trompetees de Versalles". Organista: Georges Bessonnet; Trompetas: Alain Fontes y Stephane Vaillant. Acceso libre hasta cubrir el aforo.

RESIDENCIA DE ESTUDIANTES. C/ Pinar, 23. Tfno.: 91/563.64.11. Exposición **El laboratorio de España. La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (1907- 1939).** De lunes a sábado de 11,00 a 15,00 h. y de 17,00 a 20,00 h. Domingos y festivos, de 11,00 a 15,00 h. Prorrogada hasta el 23 de marzo.

SALVADOR DIAZ. C/ Sánchez Bustillo, 7. Tfno.: 91/527.40.00. **Democracia: Welfare State.**

SANTIAGO ECHEBERRIA. GALERIA DE ARTE. Castelló, 120. Tfno.: 91/564.48.06. www.santiagoecheberria.com **Miguel Angel Moya,** óleos.

SARGADELOS. C/ Zurbano, 46. Tfno.: 91/310.48.30. **Manuel Bonabal Barreiro.**

SEN. C/ Barquillo, 43. Tfno.: 91.319.16.71. **Manuel Pérez. Pinturas.**

SOLEDAD LORENZO. C/ Orfila, 5. Tfno.: 91/308.28.87/ 8. **Guillermo Pérez Villalta.**

VICTORIA HIDALGO. C/ Ruiz de Alarcón, 27. Tfno.: 91/429.56.65. **Sala Albareda.**

ZUCCARO. C/ Hermosilla, 38. Tfno./Fax: 91/431.54.23. Parking Hermosilla Velázquez. **Blázquez,** óleos.

Museos Estatales

MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL. man.mcu.es. Serrano, 13. Madrid. Tfno.: 91/577.79.12. Metro Serrano y Retiro. Martes a sábado: 9,30- 20,00 horas. Domingos y festivos: 9,30- 15,00 horas. Apertura gratuita.

MUSEO CASA DE CERVANTES. museocasacervantes.mcu.es. Rastro, s/n. Valladolid. Tfno.: 983/30.88.10. Martes a sábado: 9.30- 15 horas. Domingos y festivos: 10- 15 horas. **Mañanas de la Biblioteca, domingos 12 horas.**

MUSEO CERRALBO. Ventura Rodríguez, 17. Tfno.: 91/547.36.46. Madrid. museocerralbo.mcu.es Cerrado por reforma. Sábados 12,30 horas, pieza del mes: **Gemelos con monedas Alejandro Magno.**

MUSEO DE AMERICA. museodeamerica.mcu.es. Avda. Reyes Católicos, 6. Madrid. Tfno.: 91/543.94.37. Metro Moncloa e Islas Filipinas. Martes a sábado: 9,30- 15 horas. Domingos y festivos 10- 15 horas. Jueves **En el museo apertura** de 16- 19 horas: **Cocina, bailes americanos, tertulias... Conferencia:** Arte y misión de la Compañía de Jesús. **Sábado 12 horas.** Teatro para niños, domingo 12 horas. Exposición **"Talaveras de Puebla".** Hasta el 4 de mayo.

MUSEO DEL TRAJE. museodeltraje.mcu.es. Avda. Juan de Herrera, 2. Madrid. Tfno.: 91/550.47.00. Metro Moncloa y Ciudad Universitaria. Martes a sábado: 9,30- 19 horas. Domingos y festivos: 10- 15. Exposiciones **"Juegos de Papel":** Hasta el 2 de marzo. **"Entramados, pinturay traje".** Hasta el 22 de abril.**Modelo del mes: Traje sastre (hacia 1905).** Domingo 12,30 horas.

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA mnantropologia.mcu.es Alfonso XII, 68. Madrid. Tfno.: 91/539.59.95. Metro Atocha y Atocha Renfe. Martes a sábado: 9,30- 20 horas. Domingos y festivos: 10- 15 horas. **Cine "Río Arriba" y encuentro con director,** jueves 18,30 horas. **Taller infantil arte plumario.** Domingo 12 horas. Exposición **"LOS PARAISOS PERDIDOS"**. Hasta el 27 de abril.

MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS. mnartesdecorativas.mcu.es. Montalbán, 12. Madrid. Tfno.: 91/532.64.99. Metro Banco de España y Retiro. Martes a sábado: 9,30- 15 horas. Domingos y festivos de 10- 15 horas y jueves de 17- 20 horas. **"Visitas guiadas: a la colección.** Domingos 11,30 horas. **Taller infantil** sábado 12,30 horas. **Pieza del mes:** Rietveld, mueble de vanguardia, **domingos 13 horas. Exposición:** Territorio, **interior hasta el 1 de junio.**

MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA. museoescultura.mcu.es. Cadenas de San Gregorio, 1. Valladolid. 98/325.03.75. Martes a sábados 10- 14 horas y 16- 18 horas. Domingos y festivos: 10- 14 horas. Exposición: **"El entorno artístico de Juan de Juni",** Palacio de los Aguila, Ciudad Rodrigo (Salamanca).

MUSEO SEFARDI. Samuel Leví, s/n. Tfno.: 925/22.36.65. Toledo. www.mcu.es/museos Martes a sábados: 10- 21. Domingos y festivos: 10- 14.

MUSEO SOROLLA. museosorolla.mcu.es. General Martínez Campos, 37. Madrid. Tfno.: 91/310.15.84. Metro Iglesia. Gregorio Marañón y Rubén Dario. Martes a sábado: 9,30- 15 horas. Miércoles 9,30- 18 horas. Domingos y festivos: 10- 15 horas. Visitas guiadas **reservar. Domingos,** taller para familias.

Circos

TEATRO CIRCO PRICE. Ronda de Atocha, 35. Tfno.: 91/528.81.22. Director Gerente: Tato Cabal. Director Actividades Circenses: Joan Montanyès (Area de las Artes). Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura).
Desde el 12 de marzo **ROCINANTE en un lugar de la magia...** POR PRIMERA VEZ en pista JUAN MUÑOZ y PEDRO REYES junto a estrellas del circo español. La orquesta del Price y el ballet de danza española. 50 artistas en escena ¡Una puesta en escena jamás vista! **¡Sólo 6 semanas!**
20% de descuento, acumulable con otras promociones, comprando la entrada desde el **12de febrero al 12 de marzo.**
Venta anticipada www.entradas.com 902/48.84.88. Cajeros Ibercaja y Caja Madrid. Taquilla: Martes a viernes, 11,30 a 18,30 h. Sábado 11 a 14 h. y 15,30 a 19,30 h. Domingos 11 a 17 h. Miércoles Día del espectador 50% descuento. Mayores 60, menores 14 años y Carnet Joven 25% reducción. Precios especiales grupos. Información Línea 010 www.esmadrid.com/circoprice.
Metro Embajadores, Lavapiés, Atocha. Autobuses 27, 34, 36, 41, 119. Tren: Embajadores, Atocha. Local climatizado. **Aparcamiento propio.** Tique único 3 euros.

Varios

ACUARIUM MADRID. C/ Maestro Vitoria, 8. Tfno.: 91/531.81.72. Junto a Preciados. **Tiburones Malasia, pirañas, cocodrilos, reptiles.**

BINGO CANOE. Paseo de la Castellana, 93. Tfno.: 91/555.07.91. Metro Santiago Bernabeu, salida Azca. Servicio de Parking y Restaurante. Sala de fumador y no fumador. Horario de 15,00 a 3,00 horas. Viernes, sábados y vísperas de festivos hasta 3.30.

CASINO GRAN MADRID. Autovía A6 (Madrid-La Coruña), km 29. Torrelodones. Tfno.: 900/900.810. Abierto de **16 a 5 horas, viernes, sábados y vísperas de fiestas a las 6.** Necesario presentar DNI, permiso de conducir o pasaporte (Ciudadanos UE). No ciudadanos UE: pasaporte o permiso de residencia español. (Siempre documentos originales en vigor). Juegos: Poker con descarte, Poker de circulo: Omaha y Texas Hold'em, Ruleta Francesa, Ruleta Americana, Black Jack, Punto y Banca, Baccarà, Máquinas de azar. Servicios: Restaurantes L'Etoile, Tse- Yang, Sala Mandalay (música en vivo), **Bufés, Diva´s Bar, Bares, Salones de Banquetes. Autobúses gratuitos desde Plaza de España y Colón. www.casinogranmadrid.es.**

FAUNIA. Tfno.: 91.301.62.10. A-3 salida 6 direc. Valdebernardo. **Parque Temático de la Naturaleza.** Disfruta en el interior de la Jungla, los Polos, la Noche... Laborables: 10,00- 18,00. Sábado, domingo y festivos: 10,00- 19,00. Metro: Valdebernardo. Bus: 71 (hasta la puerta). www.faunia.es

LA CASA ENCENDIDA. Ronda de Valencia, 2. Tfno.: 902/43.03.22. 28012 Madrid. Metro Lavapiés y Embajadores. www.lacasaencendida.com. Entrada libre. Exposiciones:
"Al fin creí entender", de Joseph Kosuth. **Generación 2008:** Premios y Becas de Arte Caja Madrid. **Brasileños en la casa:** Intervenciones de Lucia Koch y Marcelo Cidade, con motivo de ARCO 08.
12 y 18,00 Visita guiada.
12,00 En Familia. **Historias para hombres y mujeres buenos,** de Compañía Kiky Mistu. Organiza Teatralia. + 8 años (1 euro).
13,00 En Familia. **Historias para hombres y mujeres buenos,** de Compañía Kiky Mistu. Organiza Teatralia. + 8 años (1 euros).
18,00 En Familia. **Historias para hombres y mujeres buenos,** de Compañía Kiky Mistu. Organiza Teatralia. + 8 años (1 euro).
20,00 Cine Contemporáneo. **Zoo,** de Robinson Devor. EE.UU., 2007. 76 min. (2 euros).

Semana Santa 2008

SEMANA SANTA 2007. Conciertos del 10 al 23 de marzo. Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid. Con el patrocinio de ABC.
Ciclos de conciertos de música sacra en las iglesias de Madrid: REQUIEM **en Parroquia Santísimo Redentor (**12 de marzo, 20,30 h.**); Parroquia de San Ildefonso (**13 de marzo. 20,30 h.); **Parroquia Natividad de Nuestra Señora (**14 de marzo, 20,30 h.); **Real Basílita de Nuestra Señora de Atocha (**17 de marzo, 20,30 h.); **Parroquia de Santa María la Antigua (**18 de marzo, 20,30 h.).
VOCES PARA LA LITURGIA **en Parroquia de San José (**10 de marzo, 21 h.); **Parroquia de Santa Cruz** (11 de marzo, 20 h.); **Parroquia de Nuestra Señora de Covadonga (**11 de marzo- 20,45 h.**); Iglesia- Basílica de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli (padres Capuchinos) (**13 de marzo- 20,45 h.**); Iglesia Catedral de las Fuerzas Armadas (**13 de marzo, 20 h.**); Parroquia de San Pedro Ad Vincula (**14 de marzo. 20.15 h.); **Parroquia San Juan de Ribera (**14 de marzo. 20 h.); **Parroquia de la Encarnación del Señor (**15 de marzo, 20 h.).
MUSICA PARA LA PASION **en Real Iglesia de San Ginés** (10 de marzo- 20 h.); **Parroquia de Nuestra Señora de las Delicias (**12 de marzo, 20 h.); **Parroquia de Nuestra Señora de las Maravillas y Santos Justo y Pastor (**16 de marzo, 20 h.); **Parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro** (18 de marzo, 20 h.); **Parroquia del Inmaculado Corazón de María** (19 de marzo, 20 h.); **Templo Eucarístico San Martín** (19 de marzo, 20 h.).
IV CICLO DE MUSICA EN LAS IGLESIAS. LAS CANTATAS DE J.S. BACH: 15 y 16 de marzo, 18 h.: **Cantatas BWV 21 y 172. Basílica parroquia de la Virgen Milagrosa.**
AUDITORIO CONDE DUQUE: Pasión flamenca. **Trío flamenco de Madrid:** 17 de marzo, 19,30 h.
TAMBORRADA. **Domingo, 23 de marzo, 12 h. en Plaza Mayor.**
Entrada libre a todos los conciertos. Esta programación está sujeta a cambios. Más información sobre conciertos y procesiones en:Línea Madrid 010 y www.esmadrid.com

Municipal

CENTRO CONDE DUQUE. C/ Conde Duque, 9 y 11. Tfno.: 91.588.58.34. Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid. **Ernestina de Champourcin. Una voz femenina en la generación de 27.** Hasta el 23 de marzo. **Arte del siglo XX en la colección de Antonio Ródenas.** Hasta el 16 de marzo. **Libros pop up.** Vidaen movimiento. Hasta el 23 de marzo.
La mirada del coleccionista. Fotografía contemporánea brasileña de la colección Joaquín Palva. Hasta el 23 marzo. **Horario de exposiciones: Martes a sábado, de 10 a 21 horas. Domingos y festivos de 11 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Información 010, www.munimadrid.es/condeduque, http://www.esmadrid.com/condeduque**

MATADERO MADRID-ESPACIO PARA LA CREACION CONTEMPORANEA Paseo de la Chopera, 14. Tfno.: 91.517.73.09. Metro Legazpi. Cercanias: Embajadores, Autobuses: 6, 8, 18, 19, 45, 78, 148. Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid. De lunes a sabado, de 11 a 21 horas. Domingo, de 10 a 15 horas. Acceso libre.
MATADERO/ Sala de intervenciones artísticas ABIERTO X OBRAS. "Fernanda Gomes"/ hasta 6 abril. Intervención artística con motivo de ARCO. **"Buffer"/ Manuel Saiz/** del 22 abril al 25 mayo.
MATADERO/ Sala de exposiciones CENTRAL DE DISEÑO. "El diseño dice"/ hasta9 marzo. **"Vivir con madera"/** hasta 9 marzo. **"Binnen- Buiten". "En la calle como en casa"/ "Mes del diseño holandés"/** 26 marzo al 25 mayo.
MATADERO/ Centro de creación INTERMEDIAE. www.intermediae.es **"dialogos"/ Colectivo Mnemocine/** Sesión de trabajo: martes, de 18 a 21 horas, hasta 30 mayo. **"La intención"/ Marta de Gonzalo y Publio Pérez Prieto/** hasta el 13 abril. **Taller de plantación de Avant Garden/** 6- 8 marzo. **"Avant Garden"/ Raquel Tejada/** 23 marzo al 22 junio.
MATADERO/ AIRE LIBRE. Carmela Gross/ hasta 6 abril.
Más información www.mataderomadrid.com, www.esmadrid.com, Línea Madrid 010.

MUSEOS DE MADRID. museosdemadrid/ ORIGENES. Plaza de San Andrés, 2. Tfno.: 91/366.74.15. **Madrid, de los orígenes a la capital de la monarquía.** Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrad a gratuita.
museosdemadrid/ HISTORIA C/ Fuencarral, 78. Tfno.: 91/701.18.63. **Historia de Madrid a través de sus colecciones.** Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.
museosdemadrid/ ARTE CONTEMPORANEO. Conde Duque, 9 y 11. Tfno.: 91/588.59.28. **Arte del siglo XX.** Martes a sábado de 10 a 14 y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos de 10,30 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Entrada gratuita. Exposiciones: **Josep Renau (1907- 1982): Compromiso y Cultura.** Hasta el 26 de marzo. **Así es Madrid... en el cine.** Hasta el 11 de marzo. Visita en familia a la colección permanente: descubre de una forma divertida los secretos del arte de nuestros días. Para niños de 6 a 12 años y adultos acompañantes. Sábados a las 11 horas. Gratuito previa inscripción (tel. 91/308.00.49).
museosdemadrid/ CIUDAD Príncipe de Vergara, 140. Tfno.: 91/588.65.99.**Evolución histórica de Madrid e infraestructuras.** Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita. Exposición: **López Mezquita. Epocas e itinerarios de un pintor cosmopolita (1893- 1954).** Hasta el 18 de mayo.
museosdemadrid/ TEMPLO DE DEBOD. Paseo del Pintor Rosales s/n. Tfno.: 91/765.10.08. **Templo egipcio de 2200 años de antigüedad,** martes a viernes de 9,45 a 13,45 y de 16,15 a 18,15 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.
museosdemadrid/ SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. Glorieta de San Antonio de la Florida, 5. Tfno.: 91/542.07.22. **Frescos de Goya.** Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.
museosdemadrid/ SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. Glorieta de San Antonio de la Florida, 5. Tfno.: 91/542.07.22. **Frescos de Goya.** Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.
museosdemadrid/ ARTE PUBLICO Paseo de la Castellana, 41. Tfno.: 91/588.86.72. **Obras de escultores españoles contemporáneos.** Sin limitación de acceso ni horario.
Planetario de Madrid. Avda. Planetario, 16. Parque Tierno Galván. Tfno.: 91/467.38.98. Día de cierre: Lunes. Exposiciones. Martes a viernes: de 17 a 19,45 horas; sábados, domingos y festivos: de 11 a 13,45 y de 17 a 20,45 horas. Proyecciones. **El cielo y sus historias:** días lectivos, excepto lunes, a las 17,30 horas; sábados, domingos y festivos a las 12,45 y 17,30 horas. **Del fuego a las estrellas:** días lectivos, excepto lunes, a las 18,45 horas; sábados, domingos y festivos a las 20 horas. Con motivo de la celebración del Curso de Introducción a la Astronomía se suspende la sesión de las 18,45 horas de los días 11, 12 y 13 de marzo. **En órbita con López** (infantil): Sábados, domingos y festivos, a las 11,30 horas. **El cielo de una noche de invierno:** Sábados, domingos y festivos, a las 18,45 horas.

TEATRO FERNAN GOMEZ (CENTRO CULTURAL DE LA VILLA) Plaza de Colón, 4. Tfno.: 91/480.03.00. Directora: Mora Apreda (Organiza Aera de las Artes del Ayuntamiento de Madrid).
España, 1808- 1814: La nación en armas. De martes a sábados: 10 a 21 h., festivos: 10 a 19 h. Entrada gratuita.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ANUNCIOS BREVES

Anuncio normal
1,48 € la palabra.
Domingo y festivo 2,20 € la palabra.

Destacado
2,00 € la palabra.
Domingo y festivo 2,96 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras.

Minimódulo 31,5x28,5 mm.
83,70 €.
Domingo y festivo 123,00 €.

Anuncio relax-contactos
1,66 € la palabra.
Domingo y festivo 2,46 € la palabra.

Destacado
2,22 € la palabra.
Domingo y festivo 3,30 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras

Minimódulo relax-contactos 31,5x28,5 mm.
92,00 €.
Domingo y festivo 135,00 €.

Minimódulo con foto relax-contactos 31,5x28,5 mm.
105,00 €. Domingo y festivo 154,00 €.

VENTA INMOBILIARIA

101 PISOS Y APARTAMENTOS

1 Arturo Soria Hortaleza

Hasta 150.000 €

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392 .

Más de 360.000 €

PARTICULAR. Vende piso, El Bosque c/ Añastro. 64 metros, 2 dormitorios, trastero, calefacción central, aire acondicionado, conserje. Zona tranquila. 361.000 €. 647230115.

2 Chamartín Prosperidad

Más de 360.000 €

● **PADRE DAMIÁN**
MEJOR FINCA, 450 METROS, 3 SALONES, 2 TRASTEROS, 4 GARAJES. 2.000.000 €. 915631135.

● **CASTELLANA**
HABANA, 383 METROS, TERRAZA 15, GARAJES. 2.250.000 €. 915631135.

● **ÁTICO**
PASEO HABANA, 450 METROS, NUEVO, ESPECTACULAR, CALIDADES LUJO, 2 TERRAZAS, PISCINA, 3 GARAJES, TRASTERO. 2.962.000 €. 915631135.

● **EDIFICIO.**
PASEO HABANA PÍO XII, 1150 METROS, JARDÍN, 9 GARAJES, APTO VIVIENDAS, OFICINAS, EMBAJADA, SEDE. 7.000.000 €. 915631135.

3 Salamanca Retiro

150.000/240.000 €

OPORTUNIDAD. Urge venta. Particular vende piso en la C/ Boacángel. Necesita reforma. Tiene 59 m2 escriturados. 2 habitaciones y 1 baño. 3º con ascensor. Interior a un gran patio de manzana. Portero físico y automático. Calefacción central y parquet. 228.000 € 630448699

Más de 360.000 €

● **SERRANO-**
RETIRO, 220 METROS, FINCA CLÁSICA, 3 SALONES. 1.400.000 €. 915631135.

● **ÁTICO**
RETIRO. 450 METROS, 3 SALONES, TERRAZA, MAGNÍFICAS VISTAS, 2 GARAJES. 2.500.000 €. 915631135.

Sin definir precio

● **SERRANO**
MILLA ORO 392 METROS, 3 GARAJES. 915631135.

4 Chamberí

Más de 360.000 €

● **ALMAGRO**
302 METROS. MEJOR FINCA. MUY REPRESENTATIVO. SEÑORIAL. NUEVO. EXCELENTES CALIDADES. GARAJES. 2.280.000 €. 915631135.

● **ÁTICO.**
ALMAGRO. FINCA CATALOGADA, 340 METROS, 40 TERRAZA, GARAJE, 2.400.000 €. 915631135

5 Centro Arganzuela

Más de 360.000 €

CHUECA. Precioso piso abuahardillado. 90 metros útiles. Muy luminoso y silencioso. Totalmente reformado (de 3 dormitorios a 1). Vigas vistas. Salón 35 metros, doble altura, chimenea, altillo. Cocina equipada. 1 baño. C/I A/A A/E. Para entrar a vivir. Mejor verlo. 490.000 €. 661442630.

Sin definir precio

ARGANZUELA. Última vivienda. Bajo con terraza. 2 dormitorios con garaje y trastero. Piscina. LARCOVI. 902101112.

6 Orense / Tetuán Bº del Pilar / Fuencarral

Más de 360.000 €

● **OPORTUNIDAD.**
URGE. Pº CASTELLANA, 123. PISO 161 M2 (VÁLIDO TAMBIÉN COMO OFICINA). 820.000 €. (TASACIÓN OFICIAL ACTUAL 900.000E). PARA ENTRAR. 657892210. 649461304.

8 Moncloa Argüelles

Más de 360.000 €

● **SAN FRANCISCO SALES**
250 METROS, SEÑORIAL, EXCLUSIVO, EXCELENTES VISTAS, GARAJE. 1.350.000 €. 915631135.

11 San Blas Vicálvaro

Sin definir precio

ARCENTALES. Último ático. Espectacular ático-dúplex con terraza, 3 dormitorios más bajocubierta. Garaje. Piscina y pista de pádel. LARCOVI. 902101112.

15 N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

240.000/360.000 €

VILLALBA, pueblo, dúplex 106 metros, estrenar, dos dormitorios, tres baños, céntrico. 270.000 € GILMAR 918500000

Más de 360.000 €

● **LAS ROZAS-PINAR**
PISO 110 METROS, 3 DORMITORIOS (OPCION 4), 2 BAÑOS COMPLETOS, ATICO SIN TERRAZAS. ORIENTACION SUROESTE, MUY LUMINOSO. URBANIZACION CERRADA, PISCINA, TENIS, ZONAS INFANTILES. GARAJE Y TRASTERO. JUNTO ESTACION CERCANIAS EL PINAR Y ZONAS COMERCIALES. 375.000 €. NO AGENCIAS. 639767884.

● **PRADO DE SOMOSAGUAS**
PARTICULAR, CL TRAMONTANA, 30. 2 DORMITORIOS, 2 BAÑOS COMPLETOS, GRAN COCINA Y SALON, AIRE ACONDICIONADO CENTRALIZADO, 120 METROS + 25 METROS TERRAZA. EXCELENTES CALIDADES. GARAJE Y TRASTERO. 515.000 €. NO AGENCIAS. 609867802.

102 CHALETS

1 Arturo Soria Hortaleza

Hasta 150.000 €

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392 .

2 Chamartín Prosperidad

Más de 360.000 €

● **VISO- SERRANO**
MEJOR ZONA. CHALET INDIVIDUAL, 550 METROS. GARAJES, VÁLIDO OTROS USOS. 2.734.000 €. 915631135

15 N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

Más de 360.000 €

● **VALDEMARIN-ARAVACA**
APARTAMENTO DUPLEX, 1 DORMITORIO, 65 METROS. PISCINA, GIMNASIO, PLAZA DE GARAJE Y TRASTERO. OPORTUNIDAD. 362.000 €. NO AGENCIAS. 679974006.

ESCORIAL- Valdemorillo. Mojadillas. Independiente 300 metros, parcela 2600 metros, piscina. 450.000 €. GILMAR 918499099.

GALAPAGAR, La Navata, individual, a estrenar, 260 metros, 500 metros parcela, cinco dormitorios, vistas. 588.900 € GILMAR 918499099

ALPEDRETE, pareado lujo estrenar, 330 metros, primeras calidades, 500 parcela, piscina, 636.000 € GILMAR 918499099

● **SOMOSAGUAS A.**
MANSIÓN LUJO. PRECIOSA. EXCELENTES CALIDADES. 2.000 METROS, 6.000 PARCELA. OPORTUNIDAD. 3.400.000 €. 915631135.

105 LOCALES Y NAVES

● **VENDO FRENTE**
RIVAS FUTURA. (CTRA. VALENCIA. KM 15). A LA ALTURA PABLO IGLESIAS, 84.

C/ GONZALO TORRENTE BALLESTER, PERPENDICULAR C/ PABLO IGLESIAS, 50 M2, APROX., EN BRUTO, CON TODAS LAS ACOMETIDAS, BIEN SITUADO Y COMUNICADO.

AMPLIO ESCAPARATE. 3.820 € METRO CUADRADO. ABSTENERSE AGENCIAS. 669119005.

LLAMAR LABORABLES DE 9 A 18 H.

● **LOFT OCASION JUNTO M-40**
PARTICULAR, VENDO LOFT "COSMANI", JUNTO M-40 ZONA POZUELO, P.I VENTORRO EL CANO.75 METROS + TERRAZA SOLARIUM 35 METROS, 2 PLAZAS DE GARAJE Y TRASTERO. A ESTRENAR. 250.000 €. NO AGENCIAS. 609867802.

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION LLAME AL 900 878 050
O diríjase a cualquier agencia de publicidad

INMOBILIARIA

URGE VENTA
SE VENDEN PISOS
en El Espinar (Segovia)
Salida 60, Nacional VI,
1 y 2 dormitorios en Residencial La Dehesa, cocina americana amueblada, baño completo, columna hidromasaje, armarios empotrados, muy buenas calidades, terraza, garaje, orientación Sur, vistas, céntrico, caldera individual gasóleo, particular, no agencia.
1 DORMITORIO
3ª planta - 175.000 € (29.117.550 ptas.)
2 DORMITORIOS
2ª planta - 185.000 € (30.781.410 ptas.)
Tel.: 619 06 06 40

ALQUILER OFICINA
Campo de las Naciones. Edificio APOT. Diáfana, 2.273,26 metros, luminosa, quinta planta. Climatizada. Incluye párking. Frente Palacio Municipal de Congresos.
91.722.04.00
MADRID ESPACIOS Y CONGRESOS, S.A.

PARTICULAR COMPRA APARTAMENTO EUROBUILDING 1
Absteneros agencias
663 624 064

SE VENDE SOLAR
◇ Para 128 Apartamentos, con proyecto y licencia, en Moncófar (entre Castellón y Valencia).
◇ Listo para empezar.
Persona de contacto Patricia
922 32 44 58

INMOBILIARIA
anuncios por palabras
EL MUNDO 900 878 050

VARIOS

SE VENDE
Fiat Stilo 1.9 Multijet 120 cv
Acabado Racing, 41.000 kms., perfecto estado (mejor ver y probar), color negro, climatizador bizona, llantas 17", ESP, revisiones al día selladas casa oficial. Ruedas nuevas.
11.500 €
(Negociables / URGE)
Javier
699 90 11 29

OCASIÓN AUDI A-8 4.2
Quattro Triptronic
Todos los extras
110.000 Km.
12.000 €
629 866 019

ISADORA
Hospital concertado y especializado en
ABORTOS hasta 22 semanas con o sin ingreso. Píldora RU.
CIRUGÍA estética general. Urología (vasectomía).
☎ 91 311 10 00
www.clinica-isadora.com

ANUNCIOS EL MUNDO 91 310 21 23 TARJETAS DE CREDITO COBRO A DOMICILIO Santa Engracia, 6 - 1ª Plta Metro Alonso Martínez Fax: 91 310 25 37 gcp

ANUNCIOS OFICIALES

SUANFARMA BIOTECH SGECR, S.A.
CAMBIO DE DOMICILIO
Suanfarma Biotech SGECR, S.A. en su Junta General Extraordinaria de 25 de Febrero de 2008, ha tomado el acuerdo de trasladar su domicilio social y el de su fondo Suan Biotech FCR de régimen simplificado a Crta. De Fuencarral, 98 Edificio Novoclinic, Alcobendas 28108 Madrid modificando en consecuencia el Art. 3 de sus estatutos.
El Secretario del Consejo.

ANUNCIOS OFICIALES FINANCIEROS
BORME Y PRENSA
Rapidez y eficacia
91 403 22 32/91 326 32 04
C. PUBLICIDAD

ANUNCIOS OFICIALES Y FINANCIEROS
PRENSA • BORME • BOE
RAPIDA ENTREGA COMPROBANTES
MET publicidad
TEL.: 91/4352223
FAX: 91/5779636
José Ortega y Gasset, 13. 28006 Madrid

Anuncios en EL MUNDO
915719999
Fax: 915719899
c/Padre Damián 43-1º-13

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

VENTA INMOBILIARIA
101. PISOS Y APARTAMENTOS
102. CHALETS
103. OFICINAS
104. PLAZAS DE GARAJE
105. LOCALES Y NAVES
106. PARCELAS
107. SOLARES
108. FINCAS RUSTICAS
109. OTRAS POBLACIONES

ALQUILER INMOBILIARIA
201. PISOS
202. APARTAMENTOS
203. CHALETS
204. OFICINAS
205. PLAZAS DE GARAJE
206. LOCALES Y NAVES
207. TRASPASOS
208. VERANEOS

COMPRA INMOBILIARIA
301. PISOS
302. APARTAMENTOS
303. CHALETS
304. OFICINAS
305. PLAZAS DE GARAJE
306. LOCALES Y NAVES
307. PARCELAS
308. SOLARES
309. FINCAS RUSTICAS

HOGAR
401. REFORMAS
402. REPARACIONES
403. ELECTRODOMESTICOS
404. MUDANZAS
405. MUEBLES
406. ANTIGÜEDADES

TRABAJO
601. OFERTAS
602. DEMANDAS

ENSEÑANZA

SERVICIOS
801. HIPOTECAS-PRESTAMOS
802. SALUD-BELLEZA
803. DETECTIVES
804. FUTUROLOGIA
805. ANIMALES
806. PERDIDAS
807. VARIOS
808. AGENCIAS MATRIMONIALES
809. CENTROS GERIATRICOS Y SALUD

CONTACTOS
901. MASAJES
902. RELACIONES PERSONALES
903. RELAX

FINANCIEROS

MOTOR
VENTA AUTOMOVILES
COMPRA AUTOMOVILES
ALQUILER AUTOMOVILES
MOTOS
VEHICULOS INDUSTRIALES
VARIOS

1. ARTURO SORIA / HORTALEZA
2. CHAMARTIN / PROSPERIDAD
3. SALAMANCA / RETIRO
4. CHAMBERI
5. CENTRO / ARGANZUELA
6. ORENSE / TETUAN / Bº DEL PILAR FUENCARRAL
7. PUERTA DE HIERRO / MIRASIERRA
8. MONCLOA / ARGÜELLES
9. CIUDAD LINEAL / VENTAS
10. MORATALAZ
11. SAN BLAS / VICALVARO
12. BARAJAS
13. VALLECAS / PTE. VALLECAS
14. LATINA / USERA / VILLAVERDE CARABANCHEL
15. N-VI, CTRA. DE LA CORUÑA: ARAVACA, POZUELO, MAJADAHONDA, LAS ROZAS, BOADILLA DEL MONTE
16. N-I, CTRA. DE BURGOS: LA MORALEJA, ALCOBENDAS, S.S. DE LOS REYES, CTRA. COLMENAR (TRES CANTOS)
17. N-II, CTRA. DE BARCELONA: COSLADA, TORREJON, ALCALA DE HENARES
18. N-III, CTRA. DE VALENCIA: STA. EUGENIA, RIVAS VACIAMADRID, ARGANDA
19. N-IV, CTRA. DE ANDALUCIA: PINTO, VALDEMORO
20. N-V, CTRA. DE EXTREMADURA: ALCORCON, MOSTOLES, CTRA. DE TOLEDO, LEGANES, GETAFE, PARLA, FUENLABRADA
21. SIN ZONA DEFINIDA



M2

ISLAS FILIPINAS, C/ Boix y Morer, Local comercial de 120m2, 6 metros de fachada, diáfano, cualquier actividad. 619273208.

106 PARCELAS

2500 metros. Oportunidad. www.directamente.es 609281868.

TOPÓGRAFO. Mediciones. 915721575

NAVACERRADA. 1.108 metros, vallada con arizónica, llana, pozo, 277 metros edificabilidad. 440.000 €. GILMAR 918499099.

VILLALBA. Urbanización fontenebro. 5245 metros, mejores vitas, anteproyecto. 580.000 € GILMAR 918500000

SE vende finca urbana en la Adrada (Valle del Tietar) a 80 km. de Madrid y 200 metros del casco urbano. 4136 m2. 600.000 € negociables 629849521.655791735

108 FINCAS RUSTICAS

TORRELODONES. Acceso directo A-6, 30 hectáreas, casa piedra 700 construidos. 2.525.000 € GILMAR 918500000

109 OTRAS POBLACIONES

● URGE
VENTA, SE VENDEN PISOS EN EL ESPINAR (SEGOVIA), SALIDA 60 NACIONAL VI, 1 Y 2 DORMITORIOS EN RESIDENCIAL LA DEHESA, COCINA AMERICANA AMUEBLADA, BAÑO COMPLETO, COLUMNA HIDROMASAJE, ARMARIOS EMPOTRADOS, MUY BUENAS CALIDADES, TERRAZA, GARAJE, ORIENTACIÓN SUR, VISTAS, CÉNTRICO, CALDERA INDIVIDUAL GASÓLEO, PARTICULAR, NO AGENCIA. 1 DORMITORIO, 3ª PLANTA 175.000 EUROS (29.117.550 PTAS.). 2 DORMITORIOS, 2ª PLANTA 185.000 €. (30.781.410 PTAS.). 619060640.

FORMIGAL Sallent. Ático Dúplex 78 m2. Estudio 32 m2. 620863194. jmcasasv@teleline.es

● GALICIA.
EN MALPICA (LA CORUÑA), APARTAMENTOS EN CONSTRUCCIÓN; A 400 M. DE LA PLAYA. EXCELENTE OPORTUNIDAD. EN SANXENXO (RIAS BAIXAS). EXCLUSIVAS PARCELAS AL BORDE DEL MAR, CON LICENCIA PARA VIVIENDA UNIFAMILIAR. WWW.EUROMETROPOLITANA.COM 986225769

ALQUILER INMOBILIARIA

201 PISOS

● FINAL AVDA.
CIUDAD DE BARCELONA, ALQUILO PISO DE 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, SALÓN-CHIMENEA, GRAN TERRAZA EN PLANTA ÁTICO DE 25 METROS, POSIBILIDAD GARAJE. FINCA 15 AÑOS. METROPACÍFICO, CONDE CASAL O PUENTE VALLECAS. AMPLIA RED DE BUS. CON MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS. AVAL BANCARIO SÓLO TRES MESES. TF.: 609283285.

● VENDO
ÁTICO 3 DORMITORIOS FINAL AVDA. CIUDAD DE BARCELONA. 120 METROS. CON CHIMENEA Y SAUNA. 2 BAÑOS COMPLETOS. GARAJE. FINCA 15 AÑOS. MUCHA LUZ. NO PRECISA REFORMA. METROS PACÍFICO, CONDE CASAL O PUENTE DE VALLECAS. AMPLIA RED DE AUTOBUSES. ZONATOTALMENTE NUEVA Y TRANQUILA. POCOS GASTOS COMUNIDAD. OPORTUNIDAD INVERSORES POR MEJORAMIENTO FINAL OBRAS AJARDINADAS M-30. TAMBIÉN ALQUILER-OPCIÓN COMPRA. TF.:609283285.

204 OFICINAS

● C/MIGUEL ÁNGEL.
BAJO INTERIOR, OFICINA 116M2, 4 ESTANCIAS, SALA DE JUNTAS, COCINA, BAÑO, ASEO. A REFORMAR 2.000 €/ MES. 2 MESES DE CARENCIA PARA REALIZAR REFORMA. ABSTENERSE AGENCIAS. 670729382. 647446616.

● OFICINA
EN ALQUILER, CALLE LÓPEZ DE HOYOS, PRÓXIMO AUDITORIO, 165 M2, 1.300 €/ MES 646781572.

206 LOCALES Y NAVES

● ALQUILO FRENTE
RIVAS FUTURA. (CTRA. VALENCIA). A LA ALTURA PABLO IGLESIAS, 84.
C/ GONZALO TORRENTE BALLESTER, PERPENDICULAR C/ PABLO IGLESIAS, 100 M2, APROX., 2/ 3 ESCAPARATES DE 4,40 METROS CADA UNO, EN BRUTO, CON TODAS LAS ACOMETIDAS, BIEN SITUADO Y COMUNICADO. ABSTENERSE AGENCIAS. 669119005.
LLAMAR LABORABLES DE 9 A 18 H.

● SESEÑA-Z. FCO. HERNANDO
ALQUILO LOCAL COMERCIAL, 122 METROS EN BRUTO, 15 METROS FACHADA. 1.250 € MES. NO AGENCIAS. 916405547.

● ZONA
ARGÜELLES, CALLE VALLEHERMOSO, PRÓXIMO CEA BERMÚDEZ, 65 M2, 1.900 €/ MES IDEAL OFICINA646781572

ALICANTE Restaurante para banquetes, 750 metros más 2.000 jardín. Alquiler 900 €. 627546919.

208 VERANEOS

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN "DEBOD". 915423392.

¡¡¡SEMANA SANTA Veranoiii. Apartamentos Playas: Galicia, Asturias, Cantabria, Gerona, Tarragona, Castellón, Valencia, Alicante, Murcia, Almería, Granada, Málaga, Cádiz, Huelva. Plaza Oriente, 2. 915411832. 915478990. 659960831. www.alquilerdeapartamentos.es

COMPRA INMOBILIARIA

301 PISOS

INVERSOR. Compra casas vacías, ocupadas, pisos, indivisos. 914351195. rarga@rarga.com

COMPRAMOS pisos, solares, edificios con/ sin inquilinos, proindivisos, herencias, casas bajas. Pagamos contado. 913605536. 628056685.

HOGAR

402 REPARACIONES

ELECTRICIDAD. Reparaciones. 610234353.

MOTOR

501 VENTA AUTOMOVILES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● ALFA ROMEO
174.1.6 DISTINCTIVE 150CV 3P. COLOR: NEGRO METALIZADO, TAPICERÍA: NEGRA, AÑO: 2004, KM. 70.000, EXTRAS: LLANTAS DE ALEACIÓN AIRBAG, CONDUCTOR Y ACOMPAÑANTE, ABS, ORDENADOR DE ABORDO, CLIMATIZADOR, PRÁCTICAMENTE NUEVO, PRECIO: 9.500 €. 609173431. 618916388.

ALFA ROMEO 174.1.6 distinctive 150cv 3p. Color: negro metalizado, Tapicería: negra, Año: 2004, Km. 80.000, Extras: llantas de aleación airbag, conductor y acompañante, abs, ordenador de abordo, climatizador, prácticamente nuevo, precio: 9.250 €. 609173431.

506 VARIOS

● MOTO
BMW K 1200R, GRIS PLATA, AÑO 2007, 2.000 KM, ORDENADOR DE A BORDO, ESA, CONTROL DE SUSPENSIÓN, GARANTÍA OFICIAL BMW HASTA JULIO 2009. URGE VENTA PRECIO: 16.000 €. TELF. 619167069.

ELECTROBICI. www.ecovehiculo.com 916520669.

TRABAJO

601 OFERTAS

● URGENTE
BUSCO PERSONAS EMPRENDEDORAS, TIEMPO PARCIAL O COMPLETO, NEGOCIO INDEPENDIENTE, ALTOS INGRESOS. 618853905.

SELECCIONAMOS vigilantes de seguridad titulados y auxiliares control para Madrid. 915391407

SELECCIONAMOS distribuidores y asesoras de venta por catálogo y reuniones "656871764" Candela Thomson

● URGE.
INSTALADORES PARQUET Y MOZOS. 914310513.

SE NECESITA. Cocinero. Imprescindible experiencia, cocina italiana. Puerto Marina. Contactar 606541121

GESTORIA administrativa. Necesita empleado jornada completa, conocimientos de informática, seguridad social, contabilidad. Preferible domicilio Moratalaz. Interesados llamar. 914300748

SERVICIOS

801 HIPOTECAS-PRESTAMOS

● REHIPOTECAS
GESTIONAMOS INSTANTÁNEAMENTE CON ESCRITURA, NO IMPORTA RAI, ASNEF, EMBARGOS. ¡DINERO YA!. CONSULTAS GRATUITAS. CALLE FRANCISCO SILVELA, METRO DIEGO DE LEÓN. 913560100. 610575149

DINERO Instántaneo con garantía de su automóvil. 620342851.

802 SALUD-BELLEZA

MASAJISTAS orientales. Técnicas de relajación. Plaza España. 665048033.

DIPLOMADA. Masajes. 620942913.

AGUAVIDA. Masajes. 679814300.

REFLEXÓLOGA podal. 628755903.

OSTEOPATA Masajista. 646360566. 915477145.

ALCORCÓN. Fisiocurativo tantra 618126950.

803 DETECTIVES

GÉMINIS (2131) www.geminisdetectives.com 918491631, 659455730

804 FUTUROLOGIA

TAROT Chi 616131221.

AMOR. Predicciones. 932552562. Visa. 806516138 red fija 1,16 móvil 1,51 euros minuto. Adultos. Universal. Apartado. 9226. 08080

TERESAVIDENTE.COM Consultas. 914761003.

VIDENTE natural. Adriana Garzón. Predicciones amor. 806484180. Muchísmos años experiencia.

AUTÉNTICAMENTE Certera. 902006250 www.806433151.com

VIDENTE Africano soluciona inmediatamente problemas. Recuperación parejas, negocios, suerte, limpiezas. Resultados garantizados. 913611450. 620106569.

805 ANIMALES

ADIESTRAMOS perros a domicilio. 697792169

807 VARIOS

● CUZCO
APARTAMENTOS HORAS. DISCRECIÓN. 669593930.

● PRINCE.
APARTAMENTOS. HORAS. SUPEREQUIPADOS. PERMANENTEMENTE. 913691076.

● ÓPERA.
HABITACIONES. APARTAMENTOS. DESDE 10. 915414139.

● ¡PRINCESA!
APARTAMENTOS. SUPERLUJOSOS. HORAS. PERMANENTEMENTE. 915594839.

APARTAMENTOS. tres horas. 30. 914151542.

APARTAMENTOS. Horas. 696284904

● APARTAMENTOS
HORAS WWW.MOMENTOSINTIMOS.ES 608114342.

VENDO sepultura vacía, cinco féretros, lápida de mármol. Cementerio La Almudena. 607720257.

808 AGENCIAS MATRIMONIALES

RUSAS buscan pareja. 692101885. www.agenciavictoria.com Eficacia.

anuncios por palabras
EL MUNDO 900 878 050


CONTACTOS

901 MASAJES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● POZUELO
VICIOSÍSIMAS, SUPERGRIEGO. 692349199.

MASAJE Profesional combinado. 914138546.

ELENA Apasionada del masaje, masaje profesional, sensitivo y una sorpresa. 100 euros. 914153763.

MASAJISTA Profesional. Bata blanca transparente. Lara, pelirroja con mucha clase. Masajista excepcional. 914153763.

BÚLGARA. Terapéutico, sensitivo. 687308782

● UCRANIANAS
RUSAS. TERAPÉUTICO THAILANDÉS. 912500351.

● WALKIRIAS.
MASAJES, DESPLAZAMIENTOS, MADRID, ALREDEDORES. 915597207.

MARTA- Jheny. Masajes inolvidables. 914023489.

● ¡ORIENTALES!
CHICAS CARIÑOSAS. 600658537.

MASAJES Relajantes, fantasías. 915715215.

MULTIMASAJES Señoritas. 25,00.- 915271410

MASAJE Profundo, profesional por chicas guapas. Zona Centro. 914202729.

MASAJE Profesional, también anal por motivos terapéuticos. Julia. 914294704.

MASAJE a duo, dos masajistas profesionales, guapísimas y muy morbosas. Privado. 915219235.

MARÍA Y Lola. Masajes inolvidables. Goya. 100 euros. 915755771.

MASAJE A cuatro manos con sorprendentes complementos. Dos modelos españolas espectaculares. Alucinarás. 914481231.



ESPAÑOLA. Particular. 620440060.

MASAJE Terapéutico erótico. Adicta al masaje. Privado. Tamara. 913209434.

MASAJISTAS profesionales, terapias eróticas personalizadas. Vibradores. Permanentemente. También domicilios. 915223204.

AAANOTESTICULAR masaje vibradores. 913550040.

● LUZCENTER,
VIVE LA ESENCIA DEL MASAJE. 914574596.

● FINLANDESA
ESPECTACULAR 680142249

AGENCIA Travestis. 914450342.

TRAVESTIS Fantasys. 697896641.

CHICO. masajista latino. 650355289.

● THAILANDESA
MASAJISTA PROFESIONAL. HOTELES. 677034081

● CAROL
MORBOSA. 677035809.

● LOLITA
SOLITA, 30. 676869554

EYACULACIÓN precoz, tántrico. Señora madura. 669181343.

● MASAJE
ANAL. REPETIRÁS 678041675

● MASAJISTA
DESNUDA, 25. 914023144

CALLE Alcalá. Económico. 658532765

ADRIÁN. Masaje para hombres, erótico. Desnudo. 620650341.



● MADURITA
EXUBERANTE 628426440.

● HÚNGARA.
PECHO PRECIOSO. MASAJE MUTUO. 666210709

WWW.MASAJESANAIS.COM Estimula y refuerza la potencia sexual con masajes tántricos. (Plaza España 680451440) (Goya 620451440)

● VILLALBA
BEATRIZ. PARTICULAR. WWW.MASAJESINOLVIDABLES.COM 606166424.

● VILLALBA
CAROLINA. PARTICULAR. WWW.MASAJESINOLVIDABLES.COM 638906335.

SUPERERÓTICO. Cuatro manos. 686243398.

PRESTIGIOSOS masajes, sauna hidromasaje. 913142196.

MÁGICO masaje tailandés. 650355283.

MASAJES. Desplazamientos. 669727516

AMANDA. Universitaria. Domicilios. 662481925.

GOYA Casada. 110 pecho. 671153385

● JAVIER
MASAJE. 20 EUROS 699304039

AMANDA. Universitaria. Domicilios. 662481925.

GOYA Casada. 110 pecho. 671153385

● POZUELO
SANDRA, ESPAÑOLA. 697688886.

PARLA. Brasileña ardiente. 679883924

DEPILACIÓN para hombres. Quiromasajista. 650328318.



MADURITA. Privadísimo Tetuán. 636399826.

LIZ y Malena. 608123223

CULTURISTA 661902014 http://masajisteculturista.blogspot.com

● ESPAÑOLA
PRIVADÍSIMO. 608819850.

MASAJISTA anal. 639908347

SUPERMASAJE. Madurita. 914112292.

● ISABEL.
ANTES DOCTOR CASTELO. 914318895.

TAHILOANDALUZA Guapísima. 699591044.

● CHICA
JAPONESA, JOVENCITA. 654499818.

SARA. Masajes. 607762527.

● ESPAÑOLA
ESPECIAL. 619807690

● RUSAS
RUMANAS, TITULADAS. 16 MASAJES. 917240984.

ÁRABE dulces masajes. 680860000.

SUSI Jacuzzy + masaje, 100 euros. 619486573.

APASIONADAMENTE. 671073672. 917264833.

SINDI masaje caribeño. 626593209.

PAOLA. Masaje brasileña. Permanentemente 638189881.

902 RELACIONES PERSONALES

● ¡¡60!!
DESPLAZAMIENTOS. 913553214.



● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.



CONTACTOS reales. 0,04 euros/ minuto. 902010123.



RELACIONES entre particulares. Discreción. 905015833.



HOTELES Domicilios. Modelos alto standing. 200 euros. 913932263.



ANA, Mary, Sandra. Somos tres chicas guapísimas y muy morbosas. Nos gustan los juguetes, el sexo en grupo y toda clase de vicios. Conócenos. Chalet discreto. También domicilios. 915194577



● QUINTANA.
5 AMIGUITAS. PERMANENTEMENTE. HOTELES, DOMICILIOS. 913775617



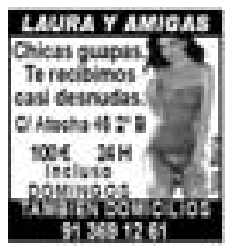
● MADURITAS.
ATRACTIVAS. HOTELES, DOMICILIOS. 914073113.



● MÓSTOLES.
ARDIENTES. PERMANENTEMENTE. 916136594



JOVENCITA principiante. 628293465



DOMICILIOS. Alta selección de señoritas. 150 euros. 913692251.



FINES de semana apasionantes. Somos unas cuquis muy guapas, y nos reunimos el fin de semana, para darte alegría a tus ojos y tu cuerpo. 150 euros. Chalet privado. También domicilios. 914160667.

DOMICILIOS Belleza y clase. 200 euros. 914473932.

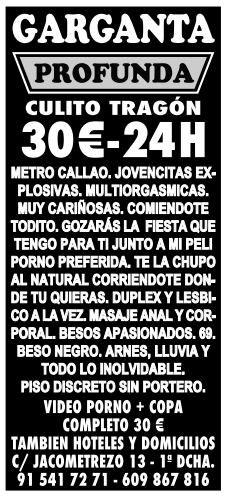
DESPLAZAMIENTOS. Chicas Alto standing. 200 euros. 913209439

DOMICILIOS. Chicas exclusivas. 200 euros. 915105193.

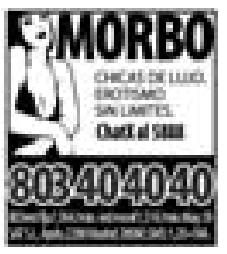
ANUNCIOS EN EL MUNDO TARIFA OFICIAL
91 5217274
Fax: 91 5226333 • tiroleses@tiroleses.com
PEQUEÑOS ANUNCIOS QUE VENDEN
DIVISIÓN PEQUEÑA PUBLICIDAD
tiroleses* Alberto Aguilera,7

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)









ESPAÑOLAS con clase y fantasías. 150. Chalet privado. 915105193.



FIN de semana, modelo espectacular. Castellana. Permanentemente. Privado. Laura. 915720152.



● **¡¡OFERTA!!**
LIMITADA. 915216863.



● **¡¡LECHE!!**
CALIENTE. 915216863.



● **ALCORCÓN**
SORPRENDENTE TETAS. 628314582.



● **PORTORRIQUEÑA.**
120. 24 HORAS. TODO 30. DESPLAZAMIENTOS. 915986780.



RELACIONES entre particulares. Discreción. 905015833.



MÓSTOLES. Carolina. 696780989. www.eroticax.es/carolina

RUBIA exuberante pechazos. Discreción. 617703849.

JOVENCITA para todo. 912203106.

MADURITA Española, grandes tetas. 912870502.

● **BRENDA.**
GORDITA JOVENCITA, TETONA. 30. 915412213.

● **ÁNGELA.**
LIGUEROS, TACONES, MADURITA, GRIEGO, FRANCÉS PROFUNDO, MASAJE ANAL. VIBRADORES. 40. 915426871

● **LATINAS.**
JOVENCITAS, MADURITAS. TODOS LOS SERVICIOS. SUPERCOMPLETO 30. PERMANENTEMENTE. DOMICILIOS. 917585600.

TRAVESTI Femenina, viciosísima. 630573444.

● **VENTAS.**
BRASILEÑAS, PARAGUAYAS. GUAPÍSIMAS. DOMICILIOS, PERMANENTEMENTE. 914046637.

BÁRBARA. Griego. 30. -648740917.

MARCO. Acompañante de señoras. 655735292

RELACIONAMOS personas particulares. 616885050.

● **LÉSBICO**
DANIELA- ALICIA- KARINA. VAMOS CUALQUIER ZONA 664453853.

● **DESPLAZAMIENTOS**
BRASILEÑAS, ARGENTINAS. PERMANENTEMENTE. 651512272

● **ESPAÑOLA**
PRIVADO. 669249947

● **PELUQUERA**
SEPARADA, BUENA FORMA, BUSCA AMIGO OCASIONAL. ¿TE ATREVES? ENVÍA ALI AL 7180. (CM 1.2 EUROS MÁS IVA. BAJA. AL 7180)

903
RELAX

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● **ADONIS.**
14 CHICOS. 913652117

● **ADONIS.**
SUPERDISCRECIÓN. REPETIRÁS

● **ADONIS.**
WWW.ADONISMADRID.COM 913652117.

● **ESPAÑOLA.**
SIMPÁTICA Y CARIÑOSA, 38 AÑOS. PARTICULAR. 656666844.

● **ORIENTALES**
JOVENCITAS GUAPÍSIMAS. TAMBIÉN HOTELES. 663444555.

DOMICILIOS Modelos alto standing. 200 euros. 913932263.

SÓLO fines de semana. Ángela modelo, cuerpo espectacular. 150 euros. Chalet privado. También domicilios. 913208100.

MASAJE Balinés. Aceites, vibradores. 200 euros. Permanentemente. 913454833.

DESPLAZAMIENTOS Modelos alto nivel. 250 euros. 913592342.

FINES de semana. Virginia, 20 años, modelo y azafata. Entrega total. 200 euros. También domicilios. 913592342.

LÉSBICO, te necesitamos para trio, ven y te daremos mucho placer. 914162879

DOMICILIOS Chicas guapas, clase. 180 euros. 914152629.

DAVID. 915593330.680376041.

PLAZA CASTILLA Universitarias. Novedad. www.picardiasdemazurca.com. 915715205.



● **WALKIRIAS,**
DESPLAZAMIENTOS, MADRID, ALREDEDORES. 915597210

● **SEÑORA**
ESTUPENDA. 914452387.

LAURITA. Jovencita dulce. 680378753.

● **CUARENTONA**
CASADA ¡ESTUPENDA! SÁBADOS. 30. 915649735.

● **CASADA**
ASTURIANA. MELOSA. IMPONENTE. SÁBADOS. 30. 914132025.

EXUBERANTES Completísimo. 50. 914151542.

APASIONADA 30. 914151542.

AMIGAS 30. 914151542.

● **JOVENCITOS**
ATLÉTICOS PERMANENTEMENTE. 913652117.

QUIERES sexo? Envia infiel al 7393

● **SEÑORA**
PRIVADÍSIMO. 639152029

SEXO. Siempre dispuesta. Envía Carmen al 7292

● **CALLAO.**
AMIGUITAS PECHUGONAS. 917581084.

● **BARRIO**
CUZCO TETUÁN PLACER ILIMITADO. 915797298.



PLAZA España. Rubitas. Morenita. 915594566.

PARLA. Rubita 26 años. 130 pecho. 40 euros. 686343592.

GRABACIONES XXX 803514248. mayores 18 años, máximo euro minuto IVA incluido: 1,16 red fija, 1,51 red móvil. Telecotems. Apartado 3107, 28080 Madrid.

● **JAPONESAS**
MASAJES. 630533963

AMIGUITAS latinas. 648026303.

ABUELA cachonda. 915214079

30. Muñeca. 664283692

JÓVENES maduritas. 915216760.

ESPAÑOLAS latinas, mulatas. 915324899.

● **LUCIA-**
ISABELLA. AMIGUITAS CALIENTES. TODO CARIÑITOS. 30. 915476631

● **CRISTHINNE**
SUECA BISEXUAL, ESPECIAL PAREJAS, HOTELES, DOMICILIOS. 679115125

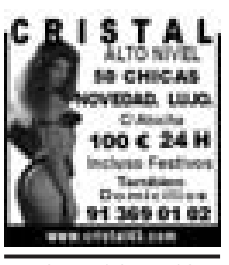
● **ALICIA**
RUSA EXUBERANTE, 20 AÑOS, LENCERÍA, VIBRADORES. 677317494.

● **BELÉN.**
ESTUDIANTE DE BELLAS ARTES, HOTELES, DOMICILIOS. 677399201.

● **CARMEN.**
ESPAÑOLA, 19 AÑOS. DESPLAZAMIENTOS. 677398671.

● **BLANCA,**
BRASILEÑA, 19 AÑOS, FANTASÍAS, 80 MADRID, ALREDEDORES. 634671074

MADURITA pechazos 671216273.



● **CUATRO CAMINOS.**
PITUFAS. 30,00.- CLIMATIZADO. 915532075

● **CHICOS.**
ATLÉTICOS PERMANENTEMENTE. 913652117.

● **CHICOS.**
WWW.ADONISMADRID.COM 913652117.

● **AKUARIO'S**
JÓVENES ATLÉTICOS AKUARIO'S DEPORTISTAS. 913556015.

● **LAURA.**
JOVENCITA, DELGADITA, SUPERCARIÑOSA. 30. 915412213.

● **EVA.**
JOVENCITA. RECIBO PAREJAS. MUCHO VICIO. 915426871

● **AMIGUITAS**
CACHONDAS. 24 HORAS. 914676996.

905015538 amas de casa insaciables.

● **BERNABEU**
JOVENCITAS 19 AÑITOS. 915554413

● **BERNABEU**
FETICHISMO. LAVATIVAS. 915554413

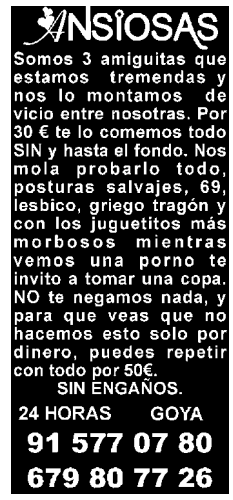
902012923 chicas calientes. Seis céntimos minuto.

902014972 las chicas más calientes.

902012923 100% amateurs dispuestas a todo.

902012863 Sexo al teléfono. Prueba.

● **MULATA**
DESPLAZAMIENTOS. 619231945.



902014734 en directo las chicas más calientes. Sólo 0,06 euros.

SÓLO Machos en, sólo chicos, prueba por sólo 0.31 euros minuto. 905015561.

CONTACTOS gays. Promiscuo y barato. Prueba. 902014735.

905015559 24 horas. Chicas cachondas en vivo por sólo 0.31 euros minuto.

NEGRA Madura. 626835605.

905015557 contactos x. 0.31 euros minuto.

BRASILEÑAS y rusas. Belleza y morbo. 100 euros. Céntrico, lujoso. También domicilios. 915312026.

● **JAPONESA**
JOVENCITA, GUAPÍSIMA. 625848885

GRATIS los contactos amateurs más calientes. 901111202.

RUSA Modelo espectacular. 150 euros chalet lujoso Bernabéu. 914152629.

CHICAS prohibidas para sexo en directo 905015560

● **TRAVESTIS**
10 BRASILEÑAS SUPERMACRO- MIEMBRO GRANDES PECHAZOS. RECIÉN LLEGADAS DE BRASIL. WWW.LACASADENUS.COM 915626636..

AMOR Entre mujeres. Conócenos. Goya. 915769690.

DESPLAZAMIENTOS Chicas con clase. 180 euros. 915784138.

FIN de semana con nosotras. Belleza, morbo, clase. 915784138.



● **ALCORCÓN.**
PATRICIA Y SUS CHICAS. 630862796

CASA chicas a partir 20 euros. 915343381

● **COMPLETÍSIMO**
CON DOS CHICAS, 60. 686319340.

EVA- Sandra, francés a duo, masaje a cuatro manos, penetraciones dobles y una súper sorpresa. Dúplex lujoso. Zona Bilbao. Permanentemente. 915934950.

● **JOVENCITA**
19 AÑOS, FRANCÉS NATURAL. PERMANENTEMENTE. 615238235.

FRANCES y griego 30 euros. 914014049.

BUSCO chicas. 620910497.

BUSCO brasileñas. 618469342.

HOTELES y domicilios. 914456761.

DESPLAZAMIENTOS, a pueblos. 914456761

CHICAS guapas desplazamientos. 636927248.

JOVENCITAS Desplazamientos. 620907453.

ANA vicio y placer. 669987300

ELISA guapa y discreta. Conmigo disfrutarás. 913560920.

SEXO. 30 euros. 914029878.



FRANCÉS a duo. 914456761

2 amigas. Rubia y morena. 913560920.

METRO Diego de León. 913560920.

CHICA guapa bisexual para parejas. 669987300

JULIA y sus vibradores. Comprueba. 636927248.

JULIA discreta para parejas. 636927248

TE meto mi vibrador? 620907453.

RITA bisexual ardiente. 914029878.618469342.

SARA 20 euros, Antonio López. 915002282.

SOFIA guapa, 30 euros. 618469342.

ANA brasileña, jovencita. 914456761.

PLACER y morbo. 914456761.

ESTUDIANTES 18 añitos. 669987300

FRANCÉS tragando, 80 euros. 636927248

GRIEGO 40 euros. 914029878.



GUAPAS y viciosas. 620907453.

ALINE y Marta. Verdaderas prostitutas. 914029878.

5 Brasileñas jovencitas permanente. 914456761

LAS fantasías más guarras y ocultas, cuéntanos a nosotras. 914029878. 618469342

CALLE Cartagena 30 euros. 620907453.

DESPLAZAMIENTOS. 24 horas. 914029878.

RELLENITA guarra. 669987300.

TRAVESTI Ama. Sensaciones fuertes. 679015686.

ALICIA 20 años, Antonio Leyva. 914697909.

● **ORIENTALES**
653519000 WWW.CHICAORIENTAL.COM

● **FUENLABRADA**
RAQUEL ATRACTIVA. 619500374.

PAREJA, Eva. Especial. 636943453.

DOMICILIOS. Chicas alto nivel. 180 euros. 915720152.

● **VILLALBA.**
SILVIA, BOMBÓN MADRILEÑO 626832011.

● **EVELYN**
MARISOL, JOVENCÍSIMAS, LÉSBICO, PAREJAS. 913568871



● **HOTELES.**
DOMICILIOS, BRASILEÑAS, PARAGUAYAS. PERMANENTEMENTE 913568871.

● **SUPERSUMISA.**
NOVATA JOVENCÍSIMA. PERMANENTEMENTE 913568871.

● **BRASILEÑA-**
ARGENTINA. ALTO NIVEL. 917581084.

METRO Iglesia. Completísimo 30. Domicilios 80. Supergriego. Servicios especiales.
Permanentemente. 914453512

METRO Bilbao. Completísimo 30. Domicilios 80. Servicios especiales. Permanentemente. 914485076

SAN BERNARDO. Jovencitas. Completísimo 30. Supergriego. Domicilios 80 permanentemente. 914486869

PUERTA ÁNGEL. Completísimo 25. Supergriego. Domicilios 80. Permanentemente. 914644149

QUEVEDO. Completísimo 30. Supergriego. Sado. Domicilios hora 90. 914456159

● **TRAVESTI.**
NEGRA, SUPERMIEMBRO, SUPERERECCIÓN. 649134179. 915715344.

PAULINA 19 añitos, muñequita, 110 pecho, dulce, complaciente. Parejas. 75. Hotel, domicilios. 618199058.

KATY Bomboncito, jovencita, graciosa, atractiva, francés natural, griego, parejas, intercambios, desplazamientos. 75 taxi incluido. 677295854.

● **GABRIELA**
BELLEZA MEJICANA, 19 AÑITOS, MORENITA, DELGADITA, CULITO RESPINGÓN. VICIOSA, JUGUETONA. DESPLAZAMIENTOS. 618200378.

● **PAMELA.**
RECIBO SOLA. 653905003.

HOTELES- Domicilios. Superchicas, 19- 23. Brasil, Bulgaria, Venezuela, Yugoslavia, Méjico. Completísimo. 75 taxi incluido. Permanentemente. 617649085.

ALINA Belleza nórdica, 23 años, 110 pecho, ojos verdes. Exuberante. Cariñosa. Hoteles-domicilios. 75 taxi incluido. English. 610093249.



MADURITA. Cachonda. 913568218.

VILLALBA masajes. 639451545

AVENIDA AMÉRICA. Domicilios. Masaje anal. 692404267.

● **ARGENTINO**
DOTADÍSIMO. WWW.ZELSO.COM.AR 629329519

ALCORCÓN, repitiendo 40. 618212603.

MASAJE desnuda. 915020843

ARANJUEZ. Completo. 645957581

LATINAS. Grieguísimo. Francés. Desplazamientos. Permanentemente. 914631847.

● **MÓSTOLES**
AINHOA. AZAFATA. 150. 669118053.

ALEJANDRA 23, griego, francés natural. 617616805.

● **CHICAS**
SUPERLUJO. JOVENCITAS. SOMOS 10. FRANCÉS NATURAL, BESITOS, MASAJES, SUMISAS, AMAS. PERMANENTEMENTE. HOTELES, DOMICILIOS. 913568871.

● **TRAVESTI**
MINIFALDERA CON TANGUITA ¡¡QUÍTAMELAS!! 671305373

● **CHUPIBOYS**
12 CHICOS ÚNICOS CHUPIBOYS WWW.CHUPI-BOYS.COM 913896346.

● **BRASILEÑAS,**
PARAGUAYAS. FRANCÉS NATURAL, BESOS CON LENGUA, JOVENCÍSIMAS, GAUPÍSIMAS. PERMANENTEMENTE. HOTELES, DOMICILIOS. 913568871.

DESPLAZAMIENTOS taxi incluido 120 euros. 617616805



DOMICILIOS taxi incluido 120 euros. 617662514. 913292643.

● **ATOCHA.**
COMPLETO 30. PERMANENTEMENTE. 915277802

HOTELES, domiciliios taxi incluido 120 euros. 663933222.

PORTUGUESA culona. Te deseo. 649077139.

AUSTRÍACA. Tetas gigantes, guapísima multiorgásmica. 610869031.

CLAUDIA. Española, 1,75, 105 pecho, me encanta lo que hago. 913613952.

MASAJE profesional, eróticos vibradores. 913556800.

LÉSBICO auténtico. Lia & Nuria, striptease, vibradores, todo a duo. 917268801

● **ALCALÁ HENARES**
JAPONESAS, GUAPÍSIMAS, JÓVENES.671851571.

● **ORIENTALES**
DOMICILIOS- HOTELES 655516500

TRAVESTI, femenina, completísima. 650174372.

● **FERNANDO.**
MULATO SUPERVICIOSO. 913652117.

PAULINA. 18 añitos, hago de todo, francés natural, griego, recibo sola, 30, completísimo, Doctor Esquerdo, 24 horas. Hoteles- domicilios. 914349507.

CAMILA. 20 añitos, 110 pecho, recibo sola, francés natural, griego a tope, posturitas, 30 completísimo, hoteles domicilios. Príncipe Vergara. 914027257.

GENERAL Ricardos, 2 polvos 40.



OPORTO 2 polvos 40. 915600479

MADURITA. Francés natural hasta el final. 666268312.

MADURITA 110 pecho, supergriego, recibo solita. 666268075

PUENTE VALLECAS. 2 polvos 40. 915600284

NECESITO chicas. 915600284

ALUCHE. Repitiendo 40. 620712955.

● **RUSA**
MASAJES 622132635.

● **MULATA.**
TODO 30. COPA. MASAJE GRATIS. 915332435.

● **CHICO**
ARDIENTE. 651985791.

● **FRANCÉS**
NATURAL. OPORTO. 914721048

ANUNCIOS EN EL MUNDO CON LOS MAYORES DESCUENTOS
ESTRELLA PUBLICIDAD
C/ BOLIVIA 23 28016 MADRID
91 429 43 79
anuncios@publiestrella.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

INAUGURACIÓN zona plenilunio, chicas irresistibles 24 horas. 913292643.

INAUGURACIÓN. Ciudad Lineal. Bolivianas. Francés. Griego. Domicilios. Hoteles. 638423005. 648826136.

CHINAS. Chicas cariñosas. Domicilios. 666056068.

● **ORIENTALES**
DOMICILIOS. 652588830.

SUSI 19 añitos. Ven y repite. Avenida América. 30. Permanentemente. 914114160. 636401849.



CARLA Desde 30. Permanentemente. 914111933. 636401849.

● **ALBERTO**
MUSCULOSO SUPERDOTADO. 913652117

● **ROZAS.**
PERMANENTEMENTE. DESPLAZAMIENTOS. 677294280. 677287078. WWW.LIBERTINAX.COM

● **CHUCHIBARBIS.**
GOLOSAS PECHUGONAS. TODO 30. DESPLAZAMIENTOS. 24 HORAS. 915332435.

● **ORIENTALES.**
JOVENCITAS. 655374092.

LATINAS Legazpi. 912453777.

ARDIENTES jovencitas latinas. 915264472.

● **LUCIA**
MADURITA. ATRACTIVA. 637536691.

CASA relax. Plaza Castilla. 917320584.

BRASILEÑA Masajista. Hoteles/ domicilios. 666997899.

BRASILEÑA. Rellenita. 600799425.

MULATA. Culo descomunal. 690182205.

● **GETAFE**
SUPERBOMBONES. 680227020.

ORIENTALES Jovencitas. 30. 917339074.

INAUGURACIÓN Valdeacederas. Chicas. Discreto 30. 24 horas. 917339074.



● **GETAFE**
PERMANENTEMENTE. COMPETENTES. 916814311.

● **BOMBONCITOS.**
SUPERVICIOSAS, HACEMOS TODO, 40. 914742812

TORREJÓN. Señoritas monísimas. Piso discreto. 30 euros. Visa. 666438105

TORREJÓN. Señoritas morbosas, complacientes, cariñosas, hotel, domicilio. 680401537. Visa.

LEGANÉS Complacientes. 676143057

● **GETAFE**
JOVENCITAS- MADURITAS. 916965858.

ALCALÁ HENARES. Chicas picantes. 24 horas. Visa. 659200522

● **SUPERTRAVESTI**
JOVENCITA. GUAPÍSIMA, HIPERDOTADA. SUPERACTIVA. ¡ECONÓMICO! . 692812596.

SUPERTRAVESTI. Superfemenina, superdotada. Activísima. ¡Económico! 687238838

● **RECIÉN**
CASADA APURADA. 646413982.

CATALINA. 19 años. 639436803.

VALDEMORO. 22 añitos. 664033795.

TRAVESTI. Chamberí, completísima. 638471051.

CARMEN Madurita supertetas Vistalegre. 914617809.

● **TRAVESTIS.**
TRAVESTIS BRASILEÑAS. 18 A 25 AÑOS. GUAPÍSIMAS, FEMENINAS, DOTADÍSIMAS. PISO DE LUJO. VISA. HOTEL, DOMICILIOS. 11 MAÑANA A 3 MADRUGADA. 915631864. WWW.TRAVESTISBRASILEIRAS.COM



● **PARTICULAR.**
GUAPÍSIMA. 630471499.

● **LA**
CASITA. ARTURO SORIA. 913689785.

MORENA espectacular, cuerpo modelo francés exquisito, irresistible 24 horas. 663931200.

LUCY. Masaje anal 636424396

ARANJUEZ. Jovencita complaciente 676271911

BRASILEÑA. 140 pecho. 647881648.

FRANCESCA. 18 añitos, modelo. 913689785.

METRO Diego León, chicas 20 euros. Permanentemente. 913613187. 618723026.

SANSE. Lujo económico. 916545541.

TAO Prostático. 663535432.

SANSE. Ardientes brasileiras. 650365154.

SANSE. Jovencitas. 608761333

AGENCIA De contactos, solicita señoritas. 648649331.

SONIA española, sexo sin. 671466632.

● **VILLALBA.**
ESPAÑOLAS, NOVEDADES. PERMANENTEMENTE. HIGIENE Y DISCRECIÓN. WWW.DIABLITAX.COM 626832011. 669588758.



● **GRAN VÍA**
COMPLETÍSIMO 30 EUROS. 915227225.

● **NECESITAMOS**
CHICAS. 617029004.

● **GRAN**
VÍA. REPITIENDO 40. 915235335.

● **INAUGURACIÓN**
¡ANTES ARGÜELLES AHORA METRO TIRSO MOLINA! JENY, OJOS AZULES, PORTUGUESA; DIANA, VENEZOLANA 110 JOVENCITA; JENNIFER, CUBANA BOMBONCITO; TATY, COLOMBIANA AMANTE IDEAL. TENEMOS AMIGAS NUEVAS. FRANCÉS TRAGANDO, GRIEGO, LÉSBICO, LLUVIA. DESPLAZAMIENTOS. COPA, VIDEO PORNO. 30 EUROS. 913660472 686326805

● **JAPONESA.**
110 PECHO. TODO 30. DESPLAZAMIENTOS. 915986780.

BUSCO macho para llamada caliente o real. 902013482.

CHICAS sólo por placer. Promoción. 905015562.

SALIDAS permanente. 618469342.

MADURITA. Desplazamientos. 620366520

YANINA. Completo. 30. Francos Rodríguez. 620335886.

● **NECESITO**
SEÑORITAS, CUALQUIER NACIONALIDAD. BUENOS INGRESOS. 677434885.

● **NEGRÍSIMO**
SUPERVICIOSO. 913652117.

TRAVES. Viciosísima. 915227110.

ESPAÑOLA Rubia. Desplazamientos. 678855590.

● **TRAVESTI**
AUTÉNTICA. ESPAÑOLA. SANIDAD. 915176429.

● **LATINAS**
VICIOSAS, TRIOS, FIESTAS. 40. 915288288

● **TRAVESTIS**
SUPERPECHOS, SUPERFEMENINAS, GUAPÍSIMAS WWW.TRAVESTISDIVINAS.COM 617140278

● **FUENLABRADA.**
VICIOSAS. 916491224.

SEÑORA exuberante. 915567980

CAROLINA. 70, hora. Desplazamientos. Permanentemente. 679376247.

CHICAS. Nuevas. Desplazamientos. 609642765.

ESPECTACULAR. Madurita. Pechazos. Tetuán. 606765843.

TATIANA. Espectacular travesti venezolana. Supertetona. Nueva. Hoteles. 617333366. 913563650.

URGEN señoritas. 915264472.

● **ATRACTIVA**
CARIÑOSA, DISCRETA. TAMBIÉN HOTELES. VIAJES. 638588164.

PARLA jovencita tetona. 916988728.

TRAVESTI. Viciosísima. Centro. 914472003.

TRAVESTI, Mejicana jovencita. Femenina. 691191685.

● **RUSA.**
ANITA. RUBIA PECHUGONA. CHOCHITO JUGUETÓN. 30 EUROS. INCLUSO NOCHES. 917585600.

BRASILEÑAS. Puerta Toledo. 914737113.





ACOMPAÑANTE. Solamente mujeres. Salidas, viajes, hoteles, domicilios. 608449224.

● **SONIA'S**
CHALET LUJOSO. ESPAÑOLAS DESDE 150. WWW.FRAGANCIAS-MADRID.COM 686871725

● **SONIA'S**
ATENCIÓN EXCLUSIVA. WWW.FRAGANCIAS-MADRID.COM 686871725.

● **SONIA'S**
COMPRUEBA LA DIFERENCIA. WWW.FRAGANCIAS-MADRID.COM 686871725

● **SONIA'S**
ZONA CAMPO NACIONES. WWW.FRAGANCIAS-MADRID.COM 686871725.

FUENLABRADA. Todos los servicios permanentemente. 634103075.

● **180**
AUTÉNTICOS. FRANCESITA RELLENITA. 917585600.

● **BRASILEÑAS**
JOVENCITAS, CULONAS ¡QUE TETAZAS! PURA DINAMITA. EXPLOTARAS. 915412213.

● **ALCOBENDAS**
CHICAS NUEVAS, GUAPÍSIMAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 916529569.

● **DOMICILIOS**
PARAGUAYAS, BRASILEÑAS. CUALQUIER ZONA. 606927690.

● **DESPLAZAMIENTOS**
LATINAS. 20 AÑITOS. CUALQUIER ZONA. 627130957

NECESITO señoritas. Móstoles. 605423447.

AMA experta. Sadomaso, transformismo, iniciación, fetichismo, exhibicionismo. 654741479.

MÓSTOLES. 24 horas. Tays y jovencitas. 691888667

LATINA cachonda. 693378470



TRAVESTI femenina, viciosísima, 24 horas. Argüelles. 653512044.

● **TRAVESTI**
KAINA. MORENAZA LATINA, FEMENINA SUPERDOTADÍSIMA, WWW.ANUNCIOX.COM/KAINA 660577330.

CANARIÓN musculado 628247402

● **ORIENTALES**
NUEVAS. CARIÑOSÍSIMAS. 692992959

ESPAÑOLA. Domicilios. 60 repitiendo. 605440772

MUJER a mujer. Disfruta con nosotras. Masajes, intimidad. 100. Apartamento privado. Lujoso. También domicilios. 915215393

● **DESPLAZAMIENTOS.**
PARAGUAYAS GUAPÍSIMAS. CUALQUIER ZONA. 634691244.

MADURITA adinerada, busco sexo esporádico, yo te recojo. Gratifico. 608762717.

TRAVESTI 23, femenina, activa. Desplazamiento 669154675

PAULA Azafata guapísima. 200 euros. Chalet privado. 913592342

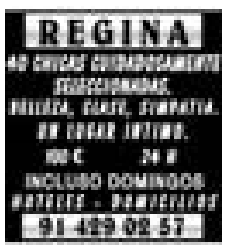
RUSAS Espectaculares. Goya. 915755770.

TRAVESTI Tetona, biberón lechero. Atocha. 606083137.

RECIEN divorciada, atractiva, rica, busco mucho sexo. Pago bien. 608762716.

ESCORTS Vip 200 euros. www.agenciacleopatra.com 638286515

PRECIOSA madurita, masajista. Todo servicios, también desplazamientos. 678396209



COLOMBIANA icomplaciente!. 667227780.

ESPAÑOL, 100 euros. 639682011

SUSANA 22 años, cuerpo espectacular, muy morbosa, me gustan las largas caricias y los besos profundos, en privado o en compañía de mi amiga. Necesitamos sexo urgente. Dúplex privado. Zona Quevedo. Permanentemente. Incluso domingos y salidas. 914473932

PASES de lencería privados, cambiando de modelo seis veces, házme el amor con 16 posturas. 914152629.

RUSAS bellísimas, complacientes y muy viciosas. Conócenos. También domicilios. 915194577

ALTO nivel. Selección de chicas espectaculares. 150. Apartamento lujoso. Visítanos sin compromiso. También hoteles. 915713575

MAYTE, 21años, cuerpo de modelo. Vibradores, francés profundo, griego y más vicio. Lujoso chalet. También hoteles. 915105193

ESPAÑOLA. Guapísima, dulce y cariñosa. 914290105

HELLEN. 20 años, elegante y muy morbosa. 100. Apartamento lujoso. Céntrico. También domicilios. 913692251.

¿ERES morboso?, nosotras más. Modelos guapísimas. Sexo no convencional. 125. Dúplex lujoso, desplazamientos. 915320161

ESPAÑOLA. 24 años, morbosa y seductora. Apartamento lujoso, céntrico. 915312026

NUEVAS chicas españolas. Todos los servicios. Desplazamientos. 913209439

● **TRAVESTI,**
SUPERMIEMBRO. 618047256.

AMA enfermera. 676183627

FETICHISMO. Podal. 680212007



● **ESPAÑOL.**
SUPERVICIOSO. 913652117.

SODOMIZACIÓN. 300. 676872649

● **TRAVESTI,**
VERÓNICA, ESPECTACULAR LATINA, ULTRADOTADA, COMPLETÍSIMA, SUPERFEMENINA, 24 HORAS. WWW.ANUNCIOX.COM/JUNOT 638887471.

● **TRAVESTI.**
NATALIA, GUAPÍSIMA, ACTIVA, EYACULADORA, SUPERDOTADÍSIMA. PECHAZOS. 30 EUROS. 914096993.

● **USERA**
PARAGUAYAS, BRASILEÑAS, RUMANAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. WWW.QTVEAN.COM. 914761140

● **TORREJÓN**
SEÑORITAS VICIOSAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 916781696.

● **ALCOBENDAS**
ARGENTINAS, PARAGUAYAS, GUAPÍSIMAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. WWW.QTVEAN.COM 916518532.

● **CANILLEJAS**
ARGENTINAS, PARAGUAYAS, BRASILEÑAS GUAPÍSIMAS. DESPLAZAMIENTOS. PERMANENTEMENTE.WWW.QTVEAN.COM. 917431984.

● **ALCOBENDAS**
SEÑORITAS GUAPÍSIMAS. SÓLO DOMICILIOS. 100 EUROS. PERMANENTEMENTE. 678880093.

● **DESPLAZAMIENTOS.**
ARGENTINAS, PARAGUAYAS. CUALQUIER ZONA. 664145659.

● **LÉSBICO**
CAROLINA- LORENA. PERMANENTEMENTE. 645155708

● **DESPLAZAMIENTOS**
ARGENTINAS, ESPAÑOLAS. PERMANENTEMENTE. 645223577

● **HOTELES**
DOMICILIOS. CHICAS ELEGANTES. 690278959.

● **DOMICILIOS**
CHICAS GUAPAS. CUALQUIER ZONA. 696535835.

FUENLABRADA. lengua experta. 664164495



● **ORIENTALES**
19 AÑITOS. COMPLETÍSIMO. 692992959

NENITA masturbándose contigo. 905445228. ¡0,36!

PIERNAS vértigo. Madrileña treintañera. 659008409.

● **MAJADAHONDA.**
JOVENCITA SUPERSEXY. 650212928.

● **VENEZOLANO**
MORBOSO. 693276956

● **ROMAN.**
VENEZOLANO DOTADÍSIMO. 693503321.

ESPAÑOLA. Cuerpazo. Desplazamientos. 639549325.

● **MÓNICA**
SUMISA GALLEGA. 914318895.

● **NECESITO**
CHICAS MUCHO TRABAJO. 649029521.

TRAVESTI. Femenina, mexicana, alto standing. 680203118.

● **CINCUENTONA**
ESPECTACULAR. 651396510.

● **RELLENITA**
PECHUGONA. 622423036.

● **ALCORCÓN.**
QUIROMASAJISTA. 649209278.

● **ESTEBAN**
CUERPAZO 655125887

● **ARGÜELLES**
MASAJES RAQUEL. 915940709.

● **ESPAÑOL.**
21 AÑOS. 659386564.

SEPARADA Sexy 606819742

● **TRAVESTI**
MORENAZA, PODEROSO MIEMBRO, SUPERPENETRACIONES, PRINCIPIANTES. 620660516.

● **FLOR.**
MODELO ARGENTINA. RUBIA INFARTANTE, 23. 915041947.

CONTACTOS calientes gratis y reales. 901111111.

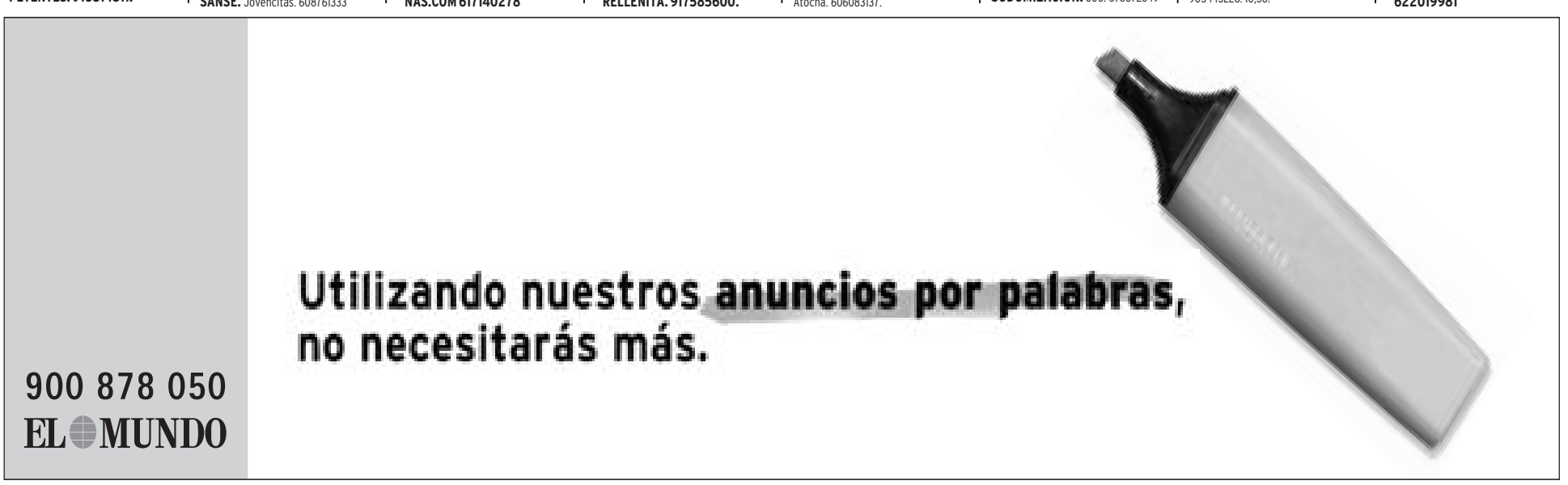
ENCUENTROS reales entre particulares. 902014891.

● **ALEJANDRO**
JOVENCITO VICIOSO. 697586831

ARGENTINA. Barrio Salamanca. 680738323.

ALEJANDRA 697738663. 917264833.

● **MORENAZA,**
MADRILEÑA, ATRACTIVA, EDUCADA. DISFRUTA MI CUERPO, SIENTE MI SENSUALIDAD, SOY MUY COMPLACIENTE Y CARIÑOSA. 622019981



EL MUNDO ¿Cómo publicar un anuncio? - Telefónicamente desde cualquier punto de España 91 519 98 78 - Personándose en C/ URUGUAY, 21 - ventanilla calle - Chamartín M.L.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Farmacias de guardia

Aravaca: Hasta 23 h.: Blanca de Castilla, 11. Avda. Osa Mayor, 73. De 23 a 9.30 h.: Avda. Victoria, s/n (C.C. Sexta Avenida).
Barajas, Alameda de Osuna: Hasta 23 h.: Aeropuerto Barajas, Terminal 2. Aeropuerto Barajas, Terminal Internacional, lc. 4096-N. Hasta 21.30 h.: Avda. General, 1. Aeropuerto Barajas, Terminal 4, lc. T2.15. Rioja, 19. Catamarán, 2.
Carabanchel, Latina: 24 h.: Avda. Los Poblados, 58 (C. C. Plaza Aluche, lc. B1-B2). Hasta 23 h.: Las Cuevas de Altamira, 27-29.
Centro: 24 h.: Toledo, 46. Atocha, 46. Mayor, 13. Pº Acacias, 69. Preciados, 14. Pza. del Ángel, 14. Hasta 22 h.: Mayor, 59. Hasta 23 h.: Bailén, 16.
Chamartín, Hortaleza: 24 h.: Pº de la Habana, 7. Avda. Machupichu, 37, lc. 2 y 3. Vestíbulo Estación Chamartín. Hasta 23 h.: Pza. Sagrados Corazones, 4.
Chamberí, Moncloa: 24 h.: Ferraz, 13. Cea Bermúdez, 15. Hasta 23 h.: Isaac Peral, 38.
Ciudad Lineal, San Blas, Canillejas: 24 h.: Avda. Donostiarra, 22. Vital Aza, 59. Alcalá, 321. Hasta 23 h.: Julián Camarillo, 50.
Fuencarral, Barrio del Pilar: 24 h.: Avda. Betanzos, 61, lc. 416. Melchor Fernández Almagro, 8. Sangenjo, 29. Fermín Caballero, 76. Hasta 23 h.: Melchor Fernández Almagro, 84 (semiesquina Avda. Betanzos).
Moratalaz: Hasta 23 h.: Corregidor Juan Bobadilla, 10. De 23 a 9.30 h.: Fuente Carrantona, 43.
Vallecas (Pueblo): 24 h.: Real de Arganda, 40 (Vallecas Villa). Pº Federico García Lorca, 19.
Entrevías, Vallecas (Puente de): 24 h.: Avda. Monte Igueldo, 14. Avda. Pablo Neruda, 91-97 (C. C. Madrid Sur). Hasta 23 h.: Avda. Pablo Neruda, 87.
Retiro, Arganzuela: 24 h.: Pº Santa María de la Cabeza, 64, lc. II. Avda. Menéndez Pelayo, 45. Méndez Álvaro, 64 A. Hasta 23 h.: Avda. Mediterráneo, 22.
Salamanca, Ventas: 24 h.: Conde de Peñalver, 27 (metro Goya). Goya, 89. Velázquez, 70. Goya, 12. Pº Marqués de Zafra, 19. Alcalá, 173. Francisco Silvela, 36. Hasta 23 h.: Alcalá, 172.
Tetuán, Cuatro Caminos: 24 h.: Pº de la Castellana, 181. Hasta 23 h.: Bravo Murillo, 108.
Usera, Villaverde: 24 h.: Pza. Mayor de Villaverde, s/n.
Vicálvaro: Hasta 23 h.: San Cipriano, 39.

▶ PUEBLOS DE MADRID

Alcalá: Tinte, 2. Segovia, 34. Serracines, 1. Hasta 23 h.: San Isidro, 4.
Alcobendas: Hasta 23 h.: Pº Chopera, 71. De 23 a 9.30 h.: Avda. La Ermita, 2.
Alcorcón: 24 h.: Avda Alcalde José Aranda, 47 posterior. Hasta 23 h.: El Salvador, s/n. (C.C. Tres Aguas).
Algete: Monte Albillo, 7.
Aranjuez: Foso, 87.
Arganda del Rey: Tiendas, 4.
Boadilla del Monte: Río Zújar, 2.
Cercedilla: Emilio Serrano, 30.
Ciempozuelos: Lope de Vega, 1.
Collado Villalba: Avda. Juan Carlos I, 46. Hasta 23 h.: Real, 44.
Colmenar de Oreja: Pza. Mayor, 19.
Colmenar Viejo: Luis Vicente Fdez. Salcedo, 6.
Coslada: Granada, 12.
El Escorial: Iglesia, 1.
Fuenlabrada: Higueral, 12.
Galapagar: Guadarrama, 12.
Getafe: Hasta 23 h.: Hospital San José, 10. De 23 a 9.30 h.: Madrid, 44.
Guadarrama: Doctor Fleming, 4.
Humanes: Madrid, 40.
Leganés: Avda. Rey Juan Carlos I, 94. Santo Domingo, 2. Hasta 23 h.: Avda. Rey Juan Carlos I, 52. Río Duero, 13.
Majadahonda: San Andrés, 21. San Roque, 37. Ed. Novotiendas, lc. 17 (Urb. Norias, Ctra. El Plantío).
Mejorada: Pza. España, 2.
Móstoles: Simón Hernández, 39. Pintor Murillo, 16. Avda. ONU, 9. Hasta 23 h.: Río Ebro, 16.
Navalcarnero: Las Beatas, 34.
Navas: Avda. Generalísimo, 61.
Parla: Río Guadiana, 1.
Pinto: Bélgica, 47.
Pozuelo de Alarcón: Avda. Europa, 7. Avda. Europa, 23. Hasta 23 h.: Avda. Europa, 2.
Rivas: 24 h.: C.C. Carrefour, lc. 9.
Las Rozas: Burgo Centro 2, lc. 11-12.
San Fernando de Henares: Hasta 21.30 h.: Motrico, 7. Zaragoza, 1. La Cañada, 25. De 21.30 a 9.30 h.: Pza. Ondarreta.
San Lorenzo del Escorial: Hasta 23 h.: Floridablanca, 16.
San Martín de Valdeiglesias: Ramón y Cajal, 18.
San Sebastián de los Reyes: Hasta 23 h.: Mercedes Izquierdo, 3. De 23 a 9.30 h.: Avda. España, 48.
Soto del Real: Calvo Sotelo, 8.
Torrejón de Ardoz: Hasta 23 h.: Las Viñas, 67. De 23 a 9.30 h.: Avda. Madrid, 35.
Torrelodones: Carlos Picabea, 2.
Tres Cantos: Sector Foresta, 41.
Valdemorillo: Hasta 23 h.: Real, 11.
Valdemoro: Herencia, 23.
Villanueva de la Cañada: Miralrío, 9.
Villaviciosa de Odón: Pasaje de los Poetas, 1.

Teléfonos de interés

URGENCIAS MUNICIPALES

Centro	91 446 71 21
Salamanca	91 588 51 02
Puente de Vallecas	91 588 60 16
Ciudad Lineal	91 377 29 08
Villaverde	91 797 27 44
Villa de Vallecas	91 303 11 48
Vicálvaro	91 775 00 02
Barajas	91 388 19 89

COMISARÍAS MADRID

Arganzuela	91 322 12 21
Barajas	91 301 09 00
Carabanchel	91 462 40 11
Centro	91 541 71 60
Ciudad Lineal	91 403 70 98
Chamartín	91 322 79 10
Chamberí	91 322 34 00
Estación de Atocha	91 527 46 27
Estación de Chamartín	91 315 91 16
Fuencarral-Barrio del Pilar	91 378 24 60
Hortaleza	91 582 31 88
Latina	91 711 03 54
Moncloa-Aravaca	91 547 95 01
Moratalaz	91 772 21 00
Retiro	91 322 10 02
Salamanca	91 401 70 13
San Blas	91 306 58 40
Tetuán	91 571 92 00
Usera	91 318 80 30
Vallecas Puente	91 757 00 81
Vallecas Villa	91 785 90 14

COMISARÍAS REGIÓN

Alcalá de Henares	91 879 63 90
Alcobendas-SS Reyes	91 659 20 40
Alcorcón	91 486 15 70
Aranjuez	91 892 94 00
Coslada	91 672 13 11
Fuenlabrada	91 492 08 00
Getafe	91 601 09 10
Leganés	91 481 09 70
Móstoles	91 648 00 00
Parla	91 698 93 40
Pozuelo de Alarcón	91 799 04 82
Torrejón de Ardoz	91 678 17 80

SERVICIOS MÉDICOS

La Paz	91 727 70 00
Doce de Octubre	91 390 80 00
Gregorio Marañón	91 586 80 00
Clínico	91 330 30 00
Ramón y Cajal	91 336 80 00
La Princesa	91 520 22 00
Niño Jesús	91 503 59 00
La Concepción	91 550 48 00
Equipos Quirúrgicos	91 534 65 07

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE E INFORMACIÓN AL SUSCRIPTOR
902 99 99 46
EL MUNDO

SEGURIDAD CIUDADANA

General urgencias	112
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Dirección General	91 514 60 00
Tráfico (Madrid)	91 535 78 46
Protección Civil	91 537 31 00
Bomberos	
Madrid y Móstoles	080
Comunidad	112
Grúa municipal	91 345 06 66

SANIDAD

Cruz Roja	
Emergencias	91 522 22 22
Intoxicaciones	91 562 04 20
Ambulancias	91 479 93 61
Samur	
Accidentes vía pública	112
SUMMA	112

Psiquiátrico Provincial	91 586 75 00
Centro de Drogadictos	91 430 60 77
Practicantes	91 519 92 56
Donantes-Banco de Sangre	91 534 65 07
Intoxicaciones	91 562 04 20
Oxigenoterapia	91 659 03 10
U. C. de la Cruz Roja	91 554 82 60
Org. Nac. de Trasplantes	91 314 24 06
Urgencias Insalud	061
SÁMUR	092

CENTROS MADRID SALUD

Arganzuela	91 588 62 32
Carabanchel	91 360 22 00
Centro	91 588 96 60
Ciudad Lineal	91 377 25 24
Chamberí	91 588 67 83
Fuencarral	91 588 68 71
Hortaleza	91 388 56 06
Latina	91 479 25 13
Retiro	91 360 15 30
Tetuán	91 588 66 69
Villa de Vallecas	91 777 40 49
Vicálvaro	91 775 32 60
Usera-Villaverde	91 460 98 50
Puente de Vallecas	91 588 60 16
Joven	91 588 96 77

TRANSPORTES

Infor-Tráfico	900 12 35 05
Metro	902 44 44 03
Serviberia	902 40 05 00
Renfe	902 24 02 02
Radioteléfono-Taxi	91 547 82 00
Tele-Taxi	91 371 21 31/91 371 37 11
Radio-Taxi	91 447 32 32
Radio-Taxi Independiente	91 405 12 13
Autobuses EMT	902 50 78 50
C. Regional Transportes	91 580 19 80
Estación Sur de Autobuses	91 468 42 00

ADMINISTRACIÓN

Ayuntamiento de Madrid	91 588 10 00
Información Tributaria	90 133 55 33
Información Laboral y de la Seguridad Social (Ministerio)	91 363 23 30
Ofic. Atención Ciudadana CAM	012
Ofic. Atención CAM (para residentes fuera de la provincia de Madrid	91 580 42 60
Oficina de Información al Ciudadano del Ministerio del Interior	900 15 00 00
Información de Servicios Públicos de la Administración del Estado	91 273 14 00

PÉRDIDAS DE TARJETAS DE CRÉDITO

American Express	902 37 56 37
Cajamadrid	91 519 38 00
4B	91 362 62 00
Eurocard-Mastercard	91 362 62 00
Diners Club	91 701 59 00
Sistema 6000	91 596 53 35
Visa	91 362 62 00
(CPP) Cancelar todas las tarjetas	900 100 105
El Corte Inglés	90 112 21 22

AGUA, GAS, ELECTRICIDAD

Canal de Isabel II	901 51 65 16
Canal Isabel II Averías	901 51 25 12
Iberdrola (Urgencias)	91 364 88 88
Iberdrola (At. al cliente)	901 20 20 20
Unión Fenosa	91 406 80 00
Repsol Butano (Infor.)	901 100 100
Repsol Butano (Averías)	901 121 212
Gas Natural	900 760 760
Gas Natural (Urgencias)	900 750 750
Gas (Lectura contador)	900 770 770
CEPSA ELF GAS	91 337 60 00 902 100 224

INFORMACIÓN TELEFÓNICA

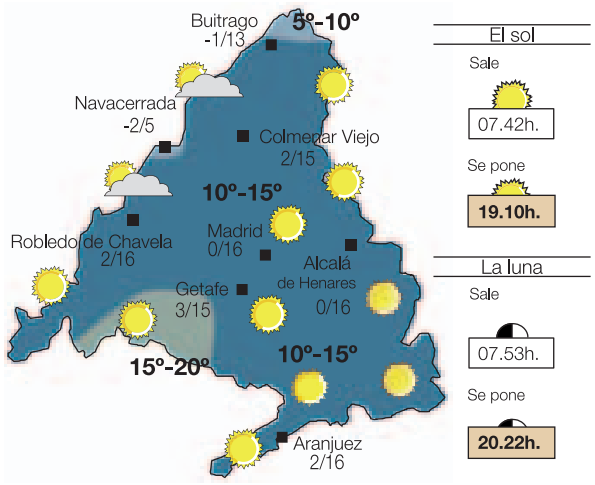
Averías	1002
Información	11818 / 11822
Información internacional	11825
Oficinas	1004
Información horaria	093
Información meteorológica Nacional	906 36 53 65
Información meteorológica Madrid	906 36 53 28
Despertador automático	096
Telegate (Inf. Nac. e Inter.)	906 42 18 80

VARIOS

Fundación Antisida	91 536 15 00 900 11 10 00
Objetos perdidos	91 588 43 48
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
Narcóticos Anónimos	91 553 04 42
E. M. Servicios Funerarios	901 24 26 26
Ayuda familiares alcohólicos (AL-ANON)	91 402 98 53
Ayuda familiares toxicómanos (FERMAT)	91 369 44 48
Información 24 horas para la mujer	900 19 10 10
Teléfono de la Esperanza	91 459 00 50
Servicio Social	900 100 333
ITV	91 695 57 62
Información sobre el Sida	91 445 23 28
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción	900 16 15 15
Asociación de Padres de Familia Separados	91 369 29 77
Agrupación Hombres Separados	91 345 92 90
Teléfono Dorado (Mensajeros de la Paz/Tercera Edad)	900 22 22 23
Apoyo a embarazadas sin recursos (ADEVIDA)	91 548 25 26

EL TIEMPO

Hoy



■ El día, en cifras

Probabilidad de precipitaciones

Alcalá de Henares	5%	Getafe	5%
Aranjuez	4%	Madrid	4%
Buitrago	8%	Navacerrada	5%
Colmenar Viejo	5%	Robledo de Ch.	8%

Niveles de polen

En gramos de polen por m³

Alcalá de Henares	3
Villalba	2
Aranjuez	2
Madrid	1
Media Comunidad	2

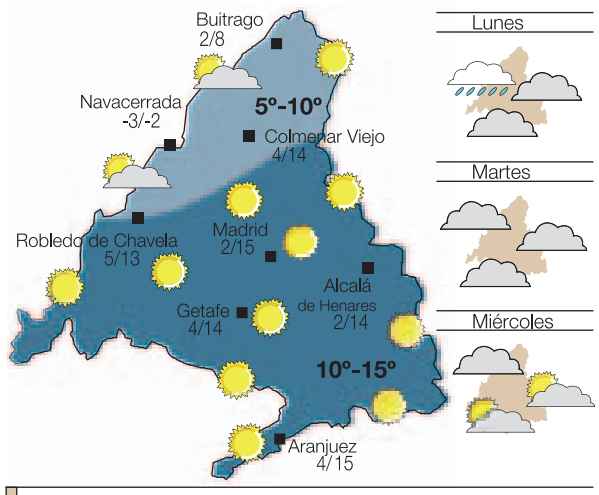
Radiación Ultravioleta

Piel	Minutos máximos de exposición al sol	Madrid	Navacerrada
I	Pelirrojo, ojos azules	45	35
II	Rubio, ojos claros	55	40
III	Castaño, ojos marrones	40	60
IV	Moreno, ojos oscuros	35	85
Índice UV		3	4

Temperaturas

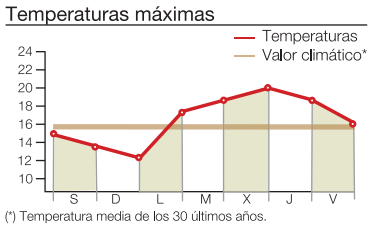
Máxima de ayer		
Madrid	16º	
Récord	26º	21|03|92
Mínima de ayer		
Navacerrada	-6º	
Récord	-14º	01|03|93

La previsión para mañana



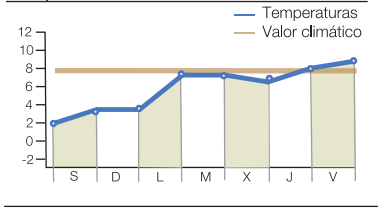
Previsiones a largo plazo

Temperaturas máximas



(*) Temperatura media de los 30 últimos años.

Temperaturas mínimas



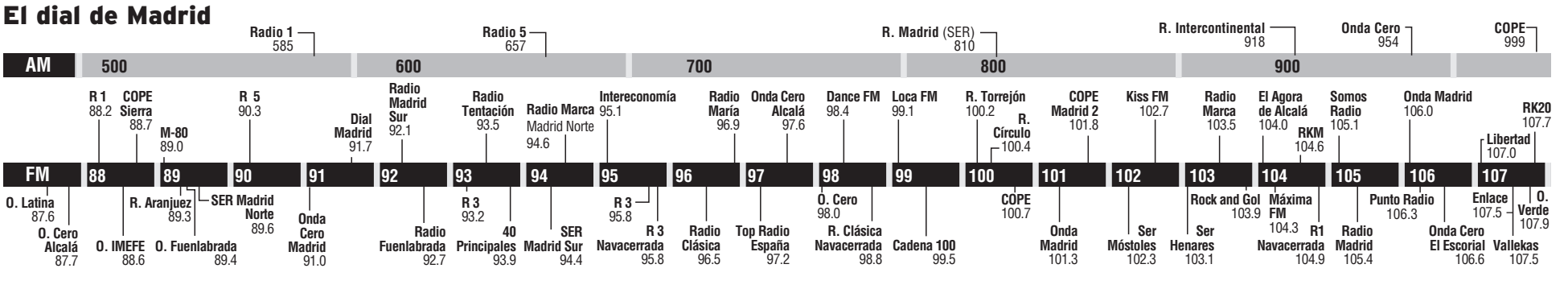
Probabilidad de precipitaciones

En los próximos siete días.

Alcalá de Henares	25%
Aranjuez	15%
Buitrago	65%
Colmenar Viejo	25%
Getafe	15%
Madrid	15%
Navacerrada	75%
Robledo de Chavela	65%

Fuente: Ministerio de Medio Ambiente, Canal de Isabel II.

El dial de Madrid



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

La mala vida / ÁNGEL ANTONIO HERRERA

La colección de toallas y sandalias creada por Lolita es muy gitana, en el sentido literal / Rodolfo Chikilicuatre no engaña a nadie, por eso convence. De momento, ahí va mi voto

Del 'crooner' a los 'frikis'



Lolita, artista multidisciplinar e hija de Lola Flores, que ahora presenta su colección de bellas toallas. / JOSÉ AYMÁ

MIÉRCOLES, 5

Presenta **Lolita** una colección de toallas, sandalias y otras artesanías de uso de playa. La colección es muy gitana, y lo digo en sentido literal, porque todo va adornado con unas variaciones de figura de gitana que es la mismísima **Lola Flores** dibujada por Lolita. La colección es colorista y bien pensada. No es que Lolita se haya metido a diseñadora de trapitos o por ahí, sino que tiene gancho y gracias para todo, y lo mismo vende un disco que vende una sombrilla.

Dice Lolita que luego vendrán otros trapos para la noche o la cocina. Lo que pasa es que no para. De pronto nos pega el susto de sacar disco y luego se mete al teatro o al cine. Lolita ya no es Lolita, sino Lolita Flores, y así firma en el envío que me hace a mi propia casa. Pero la seguimos llamando Lolita, aunque la coronen con un Goya, que la coronaron, y tenga una hija ninfa y pujante, **Elena**, en una serie de moda, en la tele.

Hace ya siete u ocho años, Lolita enfiló carrera al fin, y así todo seguido hasta hoy, entre pelis, teatro y discos, más un novio estable, **Pablo Durán**, al que ella ya llama marido. Es una manera de decir que no hay boda, sin decirlo. Yo nunca tuve duda de que iba a hacer carrerón, al margen de su oficio de famosa desde la cuna, pero lo de encontrar novio lo veía más raro o difícil, porque los novios en condiciones están todos recluidos en el armario correspondiente o bien andan con el armario o el baúl al hombro, recién salidos del mogollón de divorcio, exprés o no.

Yo hace tiempo que la veo rehabladora, pero serena y en su sitio. Nunca ha parado de trabajar, aunque a rachas de antaño no ha trabajado demasiado, y por eso se empleó en la *telerrosa*, más como tregua inevitable de pillar unos dineros de urgencia que como militancia clara en el gremio, que es el gremio de los que tienen por oficio el no tener ningún oficio. Ahora va a la tele a vender un disco o un biquini, y puerta. Desde la tele, eso sí, le dan de vez en cuando un susto o sustazo, porque un día desentierran a su hermano **Antonio** o bien al día siguiente le puntualizan a su madre la biografía secreta con un galán de verdes lunas.

En cualquier caso, la Lolita Flores de hoy pudiera constar de una carrera cimentada y plural y una familia que es familión. Citábamos aquí a Elena, su hija, que se quiere actriz, pero luego está **Alba**, su sobrina, que trota a ratos los escenarios.

Eso sin contar que al **'Pescaílla'** le detallan un hijo secreto que no es tan secreto, porque ya estaba en las hemerotecas. Si nos fijamos, Lolita ya no necesita estar en la *telerrosa*, porque la *telerrosa* tiene vicio de vivir de los que ya no están e incluso de los que dicen que tuvieron trato, alterne o encame con los que ya no están. Lo escribió **Quevedo**: *La vida es un corral de cuernos*. Nosotros podríamos escribir que la tele es una peluquería de fantasmas. A Lolita el oficio de famosa ya se lo sostienen otros, u otras, no siempre fraternalmente, y el otro empleo o carrera, que es lo que vale, lo va ella construyendo de películas afinadas, canciones de mucha apoteosis y galas de triunfar antes de darlas.

No se nos escapa que nunca se librará, a efectos de fama, de ese título de hija de Lola Flores, un título que a menudo le ha pesado como una lápida que fuera medalla o al contrario. Pero Lolita ya es Lolita Flores y puede vender una toalla con el dibujo de su madre sin que le pregunten si eso es aprovecharse del apellido, que ya exhibe alegremente. Hoy ha dado una rueda de prensa al respecto, y todos tan amigos. La toalla, o las toallas, por cierto, tienen algo de bata de cola de chiringuito a hora punta.

JUEVES, 6

Alguna vez he hablado aquí de **Juan Ricondo**. Esta noche, en el Café Berlín, vecino a cabarets y pensiones, por entreluces de Callao, da Juan un concierto memorable donde presenta parte de su repertorio, entre el jazz con letra y una cosa propia que suena a Las Vegas, pero pasado por su juventud de tío que quiere y va a triunfar aquí. En rigor, Juan Ricondo se presenta a sí mismo, reivindicando la figura del *crooner*, entre un **Sinatra** de veintipocos años y un **Michael Bublé** de la Gran Vía. Dice Juan que en España no existe el *crooner*, y lleva razón, porque aquí lo que hay son la muchachada de *OT* y **Joan Manuel Serrat**. A Juan le mola **Tom Jones**, **Elvis**, **Nino Bravo** y hasta **Camilo Sesto**, y canta con la misma asombrosa apoteosis en inglés y en castellano. Juan se acompaña en esta noche de media docena de músicos que tocan como brujos y de una chaqueta negra y bien medida, con los ribetes de la solapa en terciopelo, que pone más elegancia en su elegancia natural de tío que no quiere moverse apenas en el escenario.

Juan tiene el proyecto de auparse como *crooner*, como el gran *crooner* madrileño y jovencísimo, y me temo que lo va a conseguir, porque tiene talento y una larga paciencia, que es el alma necesaria de todo artista, de cualquier creador. Se ha pasado muy duros años en el extranjero, viviendo de actor o cantante, y para mí que lo tiene todo, salvo un tío que venga, se entere y ponga la pela.

VIERNES, 7

Concentración de chiquilicuatres a orillas del Bernabéu. El culpable del tingaldo es **Rodolfo Chikilicuatre**, un invento del actor **David Fernández** que es a su vez un invento de **Andreu Buenafuente**. Rodolfo convoca a la afición, que es multitud, porque se presenta candidato a Eurovisión. La canción, *Baile del chiki chiki* es un disparate con coreografía que ya se está bailando como la *Macarena*, sólo que como una *Macarena* del cachondeíto fino, irónico y único de los gamberros de Buenafuente, que de momento ya han colocado a un intruso de la Sexta en la Uno. Arrasa Rodolfo en internet, y la calle populosa le aúpa sobre un único grito de juerga. A mí me mola esta osadía de Buenafuente de colocar a un *friki* como serio aspirante a representarnos en Eurovisión, porque Eurovisión es un orfeón de *frikis* que aún no se han dado cuenta de que lo son.

Y mira que llevan años. Rodolfo no engaña a nadie. Por eso convence. Por eso divierte. La gente de Buenafuente se toma tan en serio el humor que han colocado a un tío de cantante en un festival de la canción, por aclamación popular. Eurovisión merece a Rodolfo, y Rodolfo se merece Eurovisión. No es más impostor ni menos que algunos bachilleres de *Operación Triunfo*, sólo que Rodolfo no disimula que su guitarra es una guitarrita de pega y que canta tan bien o tan mal como un *amateur* en la ducha. Si al final va a Eurovisión, verán lo de Eurovisión los que no lo han visto nunca: los deliciosos y jóvenes gamberros nacionales que se toman las coñas pero que muy en serio. Música no sé si tendremos, pero juerga sí. No es poca novedad. De momento, ahí va mi voto.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EL MUNDO / NÚMERO 748 / SÁBADO 8 DE MARZO DE 2008

SALUD

SUPLEMENTO ESPECIAL



SANTIAGO SEQUEIROS

UN PAÍS CON {17} SANIDADES

HA SIDO LA GRAN AUSENTE DE LA CAMPAÑA ELECTORAL. SEIS AÑOS DESPUÉS DE CONCLUIR LAS TRANSFERENCIAS A LAS AUTONOMÍAS, SE ACUSA AL MINISTERIO DE FALTA DE LIDERAZGO Y DE COORDINACIÓN. LA COHESIÓN DEL SISTEMA SE RESIENTE Y SURGEN DESIGUALDADES

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

UN PAÍS CON 17 SANIDADES



NUEVE EJEMPLOS DE DESIGUALDAD

Es cierto que la divergencia en materia sanitaria no siempre es negativa; a veces surge de la necesidad de adaptar el sistema a las características de cada región. Pero cuando se perciben discrepancias entre la atención que se recibe en un lugar y la que se presta unos kilómetros más allá, se suscita la duda de si otros están haciendo mejor las cosas. Generalmente, tal y como muestran los ejemplos que se exponen a continuación, las desigualdades territoriales no se evidencian en cuestiones críticas, sino en aspectos relacionados con la calidad de vida y la financiación de algunos servicios.

FIBROMIALGIA

Cataluña, sin representar la situación idónea, es la referencia en cuanto al tratamiento de la fatiga crónica y la fibromialgia. Ahora, los pacientes que desean recibir terapia específica tienen que desplazarse a Barcelona, donde hay dos unidades en hospitales públicos (el Valle



Hebrón y el Clínic) y en algunas clínicas privadas. Los afectados de otras zonas denuncian la dejadez de las autoridades en esta materia, a pesar de que en varias ocasiones les han prometido que estudiarán sus propuestas. Éstas se basan en ser atendidos en unidades hospitalarias por parte de médicos internistas con formación específica.

BALANCE

Un ministerio que se desvanece y grave falta de transparencia

LA DESCENTRALIZACIÓN SANITARIA NO HA GENERADO GRANDES DESIGUALDADES PERO FALTAN DATOS PARA PODER EVALUAR SU EQUIDAD

ISABEL PERANCHO

¿Reciben los españoles la misma atención independientemente de su lugar de residencia? ¿Ha contribuido la descentralización a corregir las desigualdades asistenciales o ha creado otras nuevas? ¿Ha mejorado la salud de las comunidades que gastan más? Han transcurrido seis años desde que se completaran las transferencias sanitarias a los gobiernos autonómicos, un tiempo suficiente para evaluar los resultados de este proceso. ¿Se ha logrado una sanidad más eficiente, más próxima y más beneficiosa para el ciudadano? Según los expertos consultados por SALUD, el balance es difícil.

La descentralización ha permitido modernizar una macroestructura sanitaria que era demasiado rígida y poco proclive al cambio. Ignacio Riesgo, director de Sanidad de la consultora PricewaterhouseCoopers destaca algunos experimentos regionales, como «la colaboración entre el sector público y privado en la Comunidad Valenciana; la estrategia de informatización o los hospitales de proximidad, en Andalucía; la renovación hospitalaria de Madrid o la apuesta por la investigación de Cataluña».

> La homogeneidad es la norma: casi todas las regiones han copiado las experiencias del vecino

> El papel de Sanidad es residual y carece del liderazgo necesario para garantizar la cohesión

La competencia no ha tenido, sin embargo, un efecto demasiado diversificador, ya que se ha dado un fenómeno de emulación generalizado. Casi todas las regiones han copiado las experiencias y políticas de sus vecinos. La homogeneidad es la nota dominante. «Hay un buen nivel de calidad y no hay grandes diferencias», opina José Luis Temes, director de la consultoría sanitaria Mestesa. Su afirmación es cierta, tanto el gasto —creciente en todas las autonomías—, como las prestaciones, salvo ciertas excepciones, son similares.

Esto no significa, sin embargo, que el sistema no tenga problemas. Y los expertos apuntan la importancia de conocerlos:

➤**Falta de coordinación.** Es la principal crítica. El papel del Ministerio de Sanidad es residual y carece de liderazgo para garantizar la equidad. Se le acusa de haber cedido excesivo terreno a las comunidades autónomas. El Consejo Interterritorial, que debería funcionar como el consejo de administración de una gran empresa, carece de capacidad ejecutiva y es demasiado vulnerable a la batalla política. Las decisiones se toman por consenso y la experiencia muestra que éste es complicado entre los dos partidos mayoritarios. Hay datos del sobreprecio que se paga por la falta de acuerdo, como el efecto inflacionario en las retribuciones al personal por la mayor permeabilidad de las administraciones regionales a las presiones sindicales y profesionales. Otro ejemplo es el incremento de costes al desagregarse el poder de compra del Insalud. Así, ha sucedido que una región pagase más de 3.000 euros por un marcapasos por el que otra limítrofe abonó 1.700.

➤**Déficit de información.** La ausencia de un sistema integrado de información es el mayor peligro al que se enfrenta el sistema. Es la partida en la que más se ha perdido respecto al modelo centralista. Los gobiernos regionales informan de lo que quieren y cómo quieren y no de forma homogénea, ni siquiera en temas como las listas de espera. Los expertos afirman que sin información comparable de salud, recursos, accesos y utilización de servicios no hay cohesión posible.

➤**Uso desigual de servicios.** En 2006 se actualizó el catálogo de prestaciones sanitarias y programas de salud a los que tienen derecho los españoles. Casi todas las comunidades han añadido mejoras asistenciales a los servicios básicos. Pero la utilización de los mismos es desigual y existe variabilidad en la práctica clínica. Por ejemplo, en unos territorios la probabilidad de recibir una artroplastia o cirugía de espalda es de una de cada 10 personas y en otras de una de cada 50.

➤**Excesos de dotación.** La descentralización ha reducido las desigualdades intraterritoriales y acercado la asistencia a zonas aisladas. Pero prestar una atención de calidad requiere un volumen de actos que no se alcanza en todos los territorios. ¿Tiene sentido ubicar tecnologías muy caras en zonas donde se van a utilizar escasamente? Duplicar infraestructuras y tecnologías inapropiadas es otro riesgo.



SANTIAGO SEQUEIROS

El cemento del sistema se resquebraja

Beatriz González López-Valcárcel

Hay razones técnicas y políticas para descentralizar la gestión de la sanidad. Entre las técnicas, destacamos el uso más eficiente de la información local, la proximidad a los centros de decisiones y la capacidad de adaptación. Políticamente es deseable cierto margen de diversidad «legítima» en los objetivos y en las prioridades de los sistemas regionales de salud, que reflejen la diversidad de valores sociales en una España plural. Además de profundizar en la democracia, la descentralización, en teoría, anima una sana competencia entre las comunidades autónomas, que mejorarán por comparación con las demás.

Por el lado negativo, con la fragmentación del Sistema Nacional de Salud (SNS) en 17 sistemas autonómicos hemos perdido las ventajas relacionadas con el tamaño de los mercados y las economías de escala. Despilfarramos recursos multiplicando por 17 determinadas tareas reguladoras y del gobierno de la sanidad. Pero no sólo de eficiencia viven las sociedades, nos importa también, y mucho, la equidad. ¿Se está abriendo una brecha de desigualdades territoriales? ¿Según donde vivas tendrás más o menos acceso a la sanidad? Actualmente hay algunas diferencias de cobertura pública sanitaria entre comunidades, pero no son mayores, ni lo es el gasto sanitario por persona, que en otros países del entorno. Lo que más me preocupa es que el cemento del SNS, que es el sistema de información, se está resquebrajando. No hay indicadores comunes suficientes para poder comparar con objetividad el quehacer de unas y otras comunidades y que sirvan para monitorizar la posible emergencia de desigualdades territoriales sistemáticas injustificadas e injustas.

El mejor de los mundos sería aquel en que el SNS pudiera gozar de las ventajas, sin sufrir los inconvenientes de la descentralización. No es fácil, pero en mi opinión habría que avanzar en los siguientes frentes: el *buen gobierno*, la financiación territorial de la sanidad (aumentando la responsabilidad de las CCAA por el lado de los ingresos), recuperar la dimensión nacional de los mercados, incluyendo los de profesionales, y conseguir un sistema de información integrado en el que participen obligatoriamente todas las comunidades autónomas.

Beatriz González López-Valcárcel es catedrática de Métodos Cuantitativos en Economía y Gestión de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

UN PAÍS CON 17 SANIDADES

COLESTEROL FAMILIAR

La presión de los pacientes de hipercolesterolemia familiar (desorden genético que causa un nivel muy alto de colesterol en sangre e infartos tempranos) ha logrado que el precio de las estatinas para esta dolencia no les arruine. Sin embargo, no todas las



comunidades reembolsan el dinero de la misma forma. En unas el paciente paga menos, directamente. En otras, acumula facturas y solicita el reintegro cada cierto tiempo. Actualmente, se intenta lograr que todas las zonas cubran el diagnóstico genético y que la ezetimiba, otro fármaco para mejorar la terapia, sea también de aportacion reducida.

SALUD DENTAL INFANTIL

El ministro de Sanidad anunció a bombo y platillo un Plan de Salud Bucodental para que los menores de entre siete y 15 años luzcan unas sonrisas sanas. Hasta ahora, sólo Andalucía, Murcia, Extremadura, Baleares, Aragón, Navarra y País Vasco ofertan este servicio, aunque



de manera desigual. Así, la aportación económica oscila entre los 36 y los 60 euros (Andalucía y Navarra, respectivamente). En unas zonas la cobertura abarca hasta los 16 años y en otras hasta los 18. Las prestaciones no son las mismas (las endodoncias casi nunca se cubren). Las dificultades residen en homogeneizar estas diferencias.

ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN

Los usuarios aprueban a todas las regiones pero las dejan lejos del 10

LA PERCEPCIÓN DE LOS CIUDADANOS HA TENIDO UNA EVOLUCIÓN POSITIVA, PERO SE QUEJAN DE FALTA DE PARTICIPACIÓN Y DE RECIBIR INFORMACIÓN INSUFICIENTE. ADEMÁS, LA MEDICINA PRIVADA GANA TERRENO

Los españoles no parecen haber notado el cambio de mando en su sistema sanitario. Al menos, es lo que se desprende de las encuestas que miden la calidad asistencial percibida por éstos, que no tiene por qué coincidir con la real. La estabilidad ha sido, de nuevo, la nota dominante en los resultados del Barómetro Sanitario, el gran sondeo nacional que valora anualmente la opinión de los usuarios. Uno de cada cinco españoles se declara plenamente satisfecho con su sistema público de salud, un porcentaje que se ha mantenido inalterable durante los últimos 10 años.

Las regiones más complacidas con su sistema regional de salud son Asturias y La Rioja, mientras que las más descontentas son Canarias y Galicia. Una mirada a cómo han evolucionado los resultados de esta investigación en los últimos cinco años revela, sin embargo, un cambio de perfil del usuario nacional: ya no es tan pasivo. «Es más exigente, demandante y tiene mayores expectativas, motivo por el que se reclaman reformas y mejoras, a pesar de considerar que el funcionamiento es bueno», dice Juan del Llano, director de la Fundación Gaspar Casal.

QUEJAS

Los ciudadanos se lamentan de que no existen suficientes vías para que los ciudadanos expresen sus puntos de vista respecto al sistema. Otro factor que recibe una baja valoración es la información que suministran las organizaciones sanitarias: es insuficiente y de difícil acceso. Un tercer motivo de disgusto es la falta de empatía con los profesionales.

Fernando Moner, vicepresidente de la Confederación Estatal de Consumidores y Usuarios (CECU), reconoce que existen diferencias asistenciales entre las comunidades autónomas, pero señala que no afectan a cuestiones cruciales: «Si alguien tiene un problema de corazón, en cualquier autonomía se lo van a atender igual».

Esta organización no recibe reclamaciones por la ausencia en una zona de una prestación existente en otra comunidad. Tan sólo recoge algunas por la lista de espera. No obstante, su portavoz puntualiza que este escaso nivel de protesta puede deberse a déficit informativos, «en general, se desconoce qué servicios tiene la propia comunidad autónoma y cuáles la de al lado». Por ello, defiende «informar al ciudadano de los servicios a su disposición y sobre cómo debe ejercer sus derechos».

Un repaso a las denuncias que reciben las oficinas del Defensor del Paciente de las cinco comunidades que han regulado esta figura (Madrid, Extremadura, La Rioja, Baleares y Canarias), pone de manifiesto cierta disparidad en las causas de descontento. En Madrid se han triplicado las reclamaciones por la saturación de las consultas de Pediatría (debido a la escasez de profesionales), o han aumentado las que se refieren a urgencias; en Extremadura, los ciudadanos están disconformes con asuntos relativos a listas de espera y citaciones.

Eso sí, en casi todas las regiones, lo que mueve a los ciudadanos principalmente no es una compensación económica o, ni siquiera, un tratamiento especial de su situación, sino la implantación de mejoras para gozar de una sanidad de calidad.

Y en ese sentido, una de las tendencias que más llama la atención es la creciente penetración de la medicina privada en la mayoría de las regiones del país. «A la pública se le reconoce la alta tecnología y la capacitación profesional, pero pincha en lo que destaca la privada, la rapidez, comodidad y el trato personal», dice Del Llano.

Aunque la pública mantiene su posición dominante, desde 2002 se registra una caída en la valoración en el conjunto de los ciudadanos. En las últimas encuestas se percibe un espectacular incremento de ciudadanos inclinados hacia la atención sanitaria privada. La cuota de preferencia se multiplica casi por cinco en medicina de familia y pediatría, en los servicios de urgencia y en la asistencia hospitalaria.

¿Un voto de castigo? Del Llano cree que no y lo atribuye a un «reconocimiento de las necesarias limitaciones de la sanidad pública para atender todas las demandas». Ahora bien, según este experto, «la autocomplacencia no es buena». Comparado con otros países, España ostenta un lugar preferente en prestaciones y se revela como uno de los sistemas más eficientes. Pero cuando se valora la escala de respuesta, es decir, cómo percibe el ciudadano que se le resuelve su demanda, queda relegado al puesto 15 de 17. La realidad es que la asistencia pública pierde apego, pero más en unas regiones que en otras.

La sanidad pública sigue dominando, pero desde 2002 registra una caída en su valoración

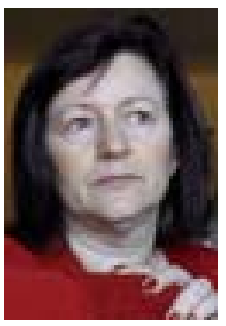
España pierde puestos cuando se compara el grado de respuesta del sistema con otros países

Con información de **Isabel Perancho, Alejandra Rodríguez y María Sánchez-Monge.**

... Y ALGUNOS SUSPENDEN A SUS SERVICIOS DE SALUD

▶ **CARMEN SÁNCHEZ/** FATIGA CRÓNICA

«Muchos creen que esto no es una enfermedad»



«Mis médicos hacen lo que pueden, pero no tienen recursos y tampoco cuentan con apoyo institucional», aclara Mª Carmen Sánchez, diagnosticada, hace tres años, de fatiga crónica y fibromialgia. «Empecé a encontrarme mal y a sufrir dolores progresivamente; antes era una persona coqueta, trabajadora y muy activa; ahora me levanto con la bata y me acuesto con ella», resume esta paciente que ha tenido que escuchar como varios profesionales sanitarios dudaban de su dolencia, a pesar de estar descrita desde hace años por la Organización Mundial de la Salud, y le achacaban estar buscando una jubilación prematura. Aunque vive en Madrid, ayer viajó a Barcelona, para conocer el grado exacto de su trastorno. El desplazamiento no sólo va a mermar su bolsillo (se tiene que costear el billete, el alojamiento y la consulta). Cuando regrese, Mª Carmen pasará cinco o seis días en cama agotada. «Hasta cuando me ducho tengo que acostarme un rato para descansar; el dolor lo sobrellevo mejor que este terrible cansancio y, encima, cuando lo cuentas, pocos te entienden», explica. «Es como si mi cuerpo pesase una tonelada».

▶ **JACINTO FUERTES/** ENFERMO RENAL

«No me informaron sobre la diálisis peritoneal»



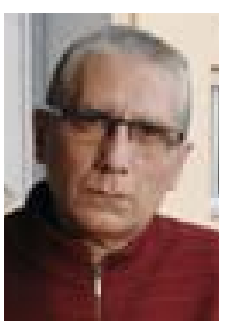
Jacinto Fuertes recibió en 2003 la noticia de que su enfermedad se había agravado y tenía la función renal bajo mínimos. El nefrólogo le indicó que debían realizarle la intervención necesaria para empezar con la hemodiálisis. «En ningún momento recibí información de mi médico sobre la existencia de otras modalidades de diálisis», asevera.

Pocas semanas después acudió a una reunión de la Asociación Madrileña para la Lucha Contra las Enfermedades Renales (Alcer Madrid) en la que se enteró de la posibilidad de realizar el proceso en el domilio del paciente. Expuso al nefrólogo su deseo de someterse a diálisis peritoneal en su casa y el especialista le confirmó que en su caso era posible. Dicho y hecho. Desde 2004 le acompaña en su hogar un riñón sustitutivo al que se conecta mientras duerme.

Alcer ha denunciado en numerosas ocasiones el escaso empeño que muchas autonomías ponen en informar sobre las distintas alternativas de diálisis. El resultado es una implantación desigual de la modalidad peritoneal. Así, mientras que en Cantabria usan este sistema el 23% de los pacientes en diálisis, en Aragón sólo alcanza al 1%.

▶ **DANIEL HERNÁNDEZ/** CÁNCER DE COLON

«Me tenía que pagar el taxi para viajar 280 km»



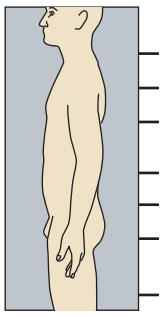
Daniel Hernández, de 54 años, no olvida el calvario al que se ha visto sometido en los tres últimos meses. A este vecino de la Seu de Urgell, una población próxima a Andorra que dista 140 kilómetros de la capital, Lleida, le detectaron un posible tumor de colon en el hospital comarcal de su localidad. Fue derivado a un centro de referencia en Lleida y ahí surgió el problema. Daniel sufre espondilitis anquilosante, una dolencia inflamatoria que reduce la movilidad, por la que recibe una pensión de invalidez. «Reclamé que el servicio regional de salud me cubriera los gastos de desplazamiento, porque en mi situación no podía ir en autobús y pasarme todo el día deambulando. El taxi me cobraba 150 euros por trayecto y no me parecía justo tener que abonarlo de mi bolsillo», relata. Se lo denegaron. «Me dijeron que sólo se contempla para pacientes de quimio o radioterapia». Gracias a un médico consiguió una ambulancia para los más de 15 viajes que ha tenido que hacer antes y después de su operación, que se produjo hace mes y medio. Ha reclamado ante el Defensor del Pueblo catalán y al presidente Zapatero. No le dieron solución.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

UN PAÍS CON 17 SANIDADES

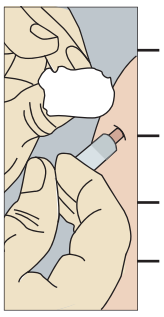
¿A qué servicios sanitarios tienen derecho todos los españoles?

CARTERA DE SERVICIOS COMUNES DEL SISTEMA NACIONAL DE SALUD (2006) *Prestaciones de nueva incorporación respecto a la cartera de 1995



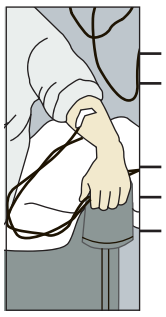
SALUD PÚBLICA

- Información y vigilancia epidemiológica
- Diseño e implantación de políticas de salud
- Promoción de la salud y prevención de enfermedades
- Protección y promoción de sanidad ambiental
- Promoción de seguridad alimentaria
- Vigilancia y control de riesgos por importación, exportación y tránsito de viajeros
- Promoción y protección de salud laboral

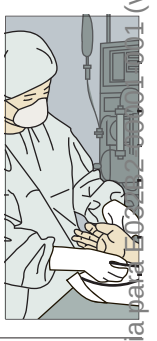


ATENCIÓN PRIMARIA

- Atención sanitaria a demanda, programada y urgente tanto en consulta como en el domicilio del enfermo
- Indicación y realización de procedimientos diagnósticos y terapéuticos*
- Actividades de prevención, promoción de la salud, atención familiar y comunitaria*
- información y vigilancia para la protección de la salud.



- Rehabilitación básica*
- Programas específicos de la mujer, la infancia, la adolescencia, la tercera edad, grupos de riesgo y enfermos crónicos*
- Atención paliativa a enfermos terminales*
- Atención a la salud mental*
- Atención a salud bucodental (menores de 14 años y discapacitados, atención urgente y extracciones en adultos)*



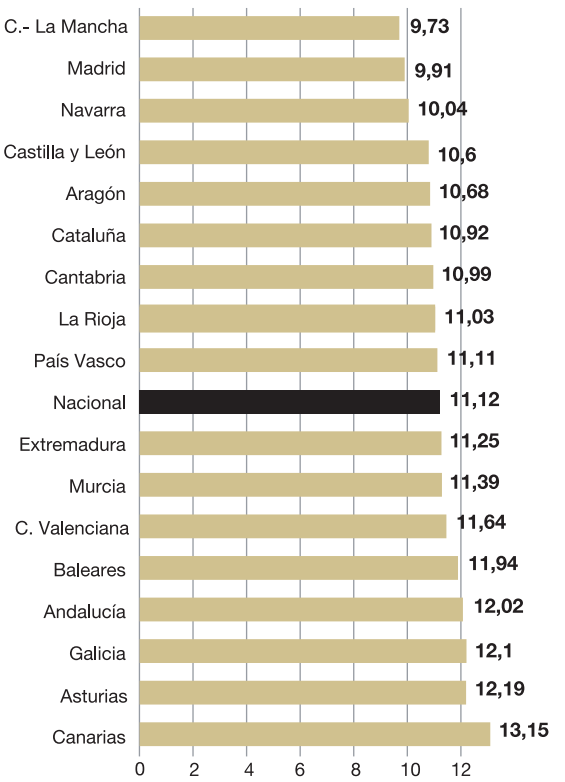
● Cronología de las transferencias sanitarias

1978: se crea el Instituto Nacional de Salud (INSALUD), encargado de la prestación sanitaria en todo el territorio nacional. Irá cediendo competencias a las comunidades autónomas desde 1981 hasta su desaparición en 2002.



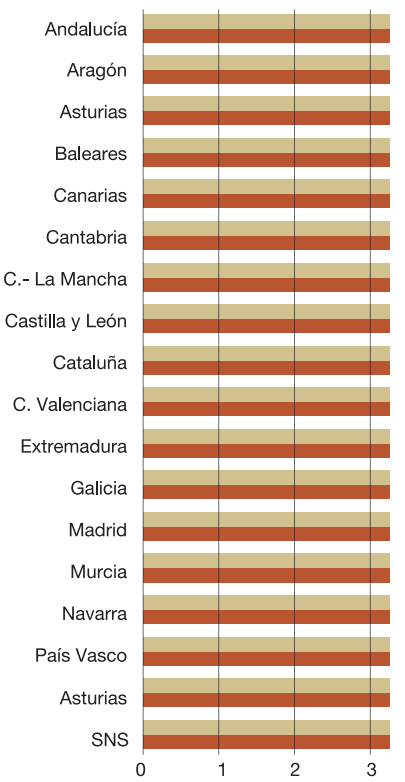
2002: El Instituto Nacional de la Salud (Insalud) pasa a denominarse Instituto Nacional de Gestión Sanitaria y, en lo sucesivo, se ocupará casi únicamente de las prestaciones de Ceuta y Melilla.

● Esperanza de vida. Probabilidad de morir antes de los 60 años (2000). En %.

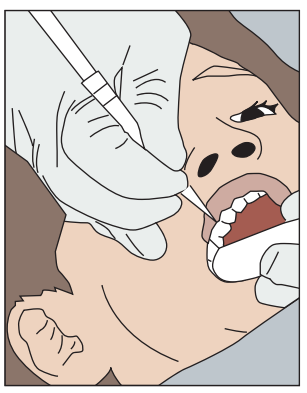


● Grado de satisfacción de los usua del sistema sanitario público por C

Puntuación de 1 a 10



Los territorios del Sistema Nacional de Salud

	Andalucía	Aragón	Asturias	Baleares	Canarias	Cantabria	Castilla La Mancha	Castilla León	Ca
Cartera de servicios y programas de salud adicionales a los de la cartera del Sistema Nacional de Salud. 	Diagnóstico genético preimplantatorio; consejo genético, atención bucodental para los niños de entre 6 y 15 años y para la población con discapacidad severa; examen de salud anual; atención podológica a los diabéticos; bombas externas de insulina para los diabéticos; cirugía robótica; atención a los transexuales.	Salud bucodental.	Unidad de atención a los trastornos de género (garantiza y financia la cirugía); financiación gratuita de la píldora poscoital.	Programa atención dental infantil; implante de prótesis dentales para mayores de 65 años; neurorreflexo-terapia con Fundación Kovacs.			Salud bucodental para niños entre 6 y 15 años y ortodoncia para discapacitados; desplazamiento de pacientes en hemodiálisis; atención podológica a pacientes diabéticos; lancetas para diabéticos; ayuda anual de 300 euros para celiacos; terapia farmacológica por disfunción eréctil y sillas adaptadas para lesionados medulares; transporte sanitario individual en oncológicos; vuelo nocturno sanitario.	Ampliación del programa de salud bucodental para menores de 14 años, embarazadas, ancianos y pacientes discapacitados.	Pre bu me ate tra ide gé pro dis gra ant de
Población de la comunidad	8.059.461 hab.	1.297.581 hab.	1.074.632 hab.	1.062.240 hab.	2.025.951 hab.	572.824 hab.	1.977.596 hab.	2.528.417 hab.	7.5
Cobertura de sanidad pública (%)	100%	100%	99,65%	100%	95,06%	99,19%	Aprox 95,4%	Aprox. 97%	99,
Población en sanidad privada (%)	—	—	—	35%	—	0,81%	Aprox 4,6%	Aprox. 3%	26,
Nº de centros hospitalarios de la Comunidad y nivel de los centros	44 hospitales, incluidos los de alta resolución.	3 hospitales generales, 9 comarcales y 5 monográficos.	9 hospitales de área, 3 hospitales de agudos asociados y un hospital de convalecencia.	7 hospitales para enfermos agudos, 3 sociosanitarios para media/larga estancia.	4 hospitales generales y 5 comarcales.	1 hospital de referencia nacional, 2 comarcales.	1 hospital monográfico,3 el grupo IV, 4 del III y 7 del II.	1 hospital del grupo IV, 4 hospitales del grupo III, 6 hospitales del grupo II y 3 hospitales del grupo I.	61 agu
Número de centros de salud y de centros de especialidades	1.502 dispositivos sanitarios, 35 centros de especialidades.	121 centros de salud y 16 centros de especialidades.	68 centros de salud, 119 consultorios periféricos, 34 locales y 5 de especialidades.	52 centros de salud y 100 unidades básicas de salud.	251 centros de calud y consultorios locales y 14 centros de especialidades.	38 centros de salud y 2 centros de especialidades.	190 centros de salud, 10 de especialidades y 1.018 consultorios locales.	227 centros de salud y 14 centros de especialidades.	400 42 825 loc
Ratio Médico por 100.000 habitantes	363 médicos	530 médicos	258 médicos	378 médicos	379 médicos	279 médicos	250 médicos	364 médicos	370
Presupuesto anual en salud	9.518 mill. euros	1.749 mill. euros	1.330 mill. euros	1.197 mill. euros	2.740 mill. euros	702 mill. euros	2.645 mill. euros	3.323 mil. euros	9.1
Gasto anual en salud por habitante	1.193 euros/ hab.	1.349 euros/hab.	1.267 euros/hab.	1.130 euros/hab.	1.410 euros	1.226 euros/hab.	1.343 euros/hab.	1.356 euros/hab.	1.2

FUENTE: Consejerias de Sanidad de todas las comunidades e INGESA; Capital Humano y Desarrollo Humano de España, sus CC AA y provincias. 1980-2000 ; Fundación Gaspar Casal, Instituto Nacional de Estadística (INE) y Boletín Oficial del Estado (BOE)

Copia para usuario (verena.samson@snet-electricite.fr)

UN PAÍS CON 17 SANIDADES

ATENCIÓN ESPECIALIZADA

- Atención especializada en consultas
- Asistencia en hospital de día, médico y quirúrgico
- Hospitalización
- Apoyo a atención primaria en el alta hospitalaria y hospitalización a domicilio*
- Atención paliativa a enfermos terminales*
- Atención a salud mental*
- Procedimientos diagnósticos y terapéuticos (Tomografía por emisión de positrones-PET en indicación oncológica, capsuloendoscopia, radiocirugía, hemodinamia, terapia fotodinámica, anestesia epidural en el parto, el tratamiento de la obesidad mórbida y dispositivos intrauterinos*)
- Rehabilitación (incluyendo la del sistema cardiovascular y la logopedia)
- Trasplante de órganos y tejidos
- Técnicas de reproducción humana asistida



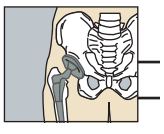
ATENCIÓN DE URGENCIAS
(a través de teléfonos de urgencias y emergencias. No desarrollada específicamente en 1995*)



PRESTACIÓN FARMACÉUTICA
De una lista de medicamentos.

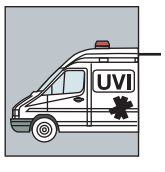


PRESTACIÓN PRODUCTOS DIETÉTICOS
En algunos casos.



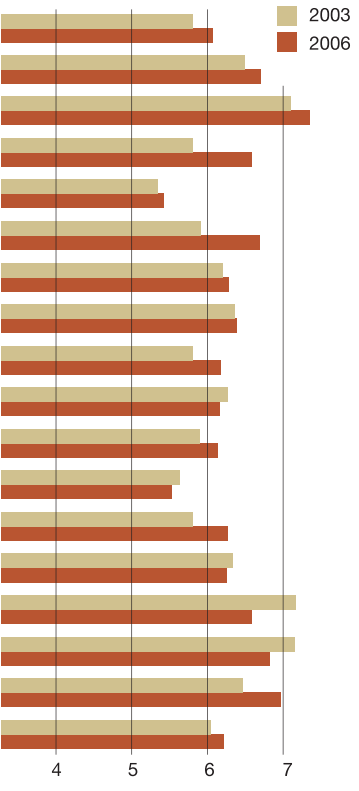
PRESTACIÓN ORTOPROTÉSICA

- Implantes quirúrgicos y prótesis externas
- Sillas de ruedas de aluminio*

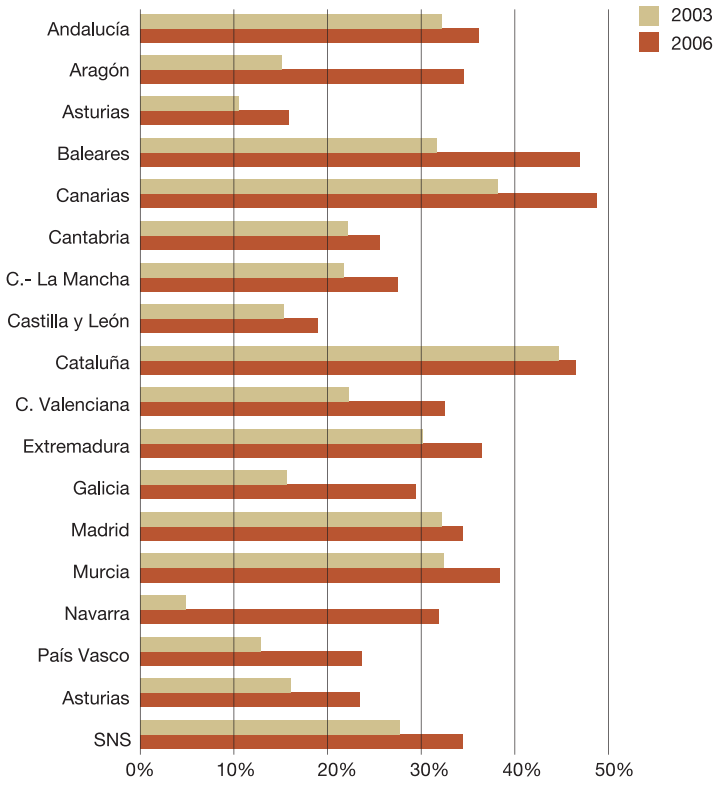


PRESTACIÓN DE TRANSPORTE SANITARIO
Para personas que no puedan desplazarse por causas clínicas en medios ordinarios o entre comunidades con el fin de prestar asistencia sanitaria que no es posible facilitar en el territorio regional.

rios sobre el funcionamiento CC.AA.



● Porcentaje de encuestados que optaría por la provisión privada en atención primaria



● Comparación de los niveles de satisfacción de los usuarios con el sistema de salud en 17 países

	Satisfechos con el sistema	Orden según «funcionamiento global del sistema» (OMS)	Orden según «logro global del sistema» (OMS)	Orden según «respuesta del sistema» (OMS)	Orden según gasto sanitario per cápita
Dinamarca	91%	16	13	3	7
Finlandia	81%	15	14	11	12
Austria	73%	4	7	8	5
Holanda	70%	8	5	6	8
Luxemburgo	67%	7	2	2	4
Francia	65%	1	3	9	3
Bélgica	63%	11	9	9	11
Irlanda	58%	10	16	13	14
Alemania	58%	13	10	4	2
Suecia	58%	12	1	7	6
Reino Unido	57%	9	6	14	15
Canadá	46%	14	4	5	9
España	43%	3	12	15	13
Estados Unidos	40%	17	11	1	1
Italia	20%	2	8	12	10
Portugal	16%	5	17	17	16
Grecia	16%	6	15	16	17

taluña	**Com. Valenciana**	**Extremadura**	**Galicia**	**Madrid**	**Murcia**	**Navarra**	**País Vasco**	**La Rioja**	**Ceuta y Melilla**
estación de salud codental para enores; nción a los storno de ntidad de nero; ograma de pensación tuita de la iconcepción emergencia.	Transporte no sanitario y dietas; reintegros de gastos por asistencia sanitaria.	Programas de salud bucodental infantil y a discapacitados intelectuales.	Salud bucodental.	Salud bucodental en embarazadas y disminuidos psíquicos; disforia de género; atención a la lipodistrofia en pacientes con VIH; lipodermectomía posterior a cirugía bariátrica en caso de obesidad mórbida; vacunación: contra el neumococo en los recién nacidos; Vacuna contra el cáncer de cuello de útero.	Prestación bucodental para niños de 6 a 14 años; absorbentes gratuitos para deficientes psíquicos y físicos; ampliación del catálogo de ortoprótesis y sillas de ruedas ligeras, cojines y colchones antiescaras y grúas de movilización en determinados supuestos; tratamiento farmacológico de la disfunción eréctil para lesionados medulares.	Plan Foral de Acción sobre el Tabaco; Programa de Asistencia Dental Infantil y Juvenil; Asistencia bucodental a minusválidos; Prevención del Cáncer de Mama; Detección Precoz de Hipoacusias en el periodo neonatal; Detección Precoz de la luxación congénita de cadera; Inclusión en el calendario vacunal infanto-juvenil de las vacunas de la varicela y del virus del papiloma.	Programa bucodental.	Programa de Salud Bucodental infantil y de atención a los discapacitados y embarazadas, tratamiento farmacológico para dejar de fumar, vacuna contra el virus del Papiloma.	
03.118 hab.	4.885.029 hab.	1.086.373 hab.	2.735.078 hab.	6.359.580 hab.	1.411.623 hab.	605.876 hab.	2.138.739 hab.	308.968 hab.	Ceuta: 76.603 Melilla: 69.440
4%	Aprox. 100%	Aprox. 100%	Aprox. 100%	Aprox. 99,7%	100%	98,3%	100%	100%	100%
2%	—	Aprox. 1%	—	Aprox. 0,3%	—	1,7%	—	—	
hospitales de udos.	29 hospitales de diferente categoría.	5 hospitales generales, 7 regionales y 2 comarcales.	Siete complejos hospitalarios, dos hospitales generales, seis comarcales y uno de media estancia.	21 hospitales generales,7 de apoyo y 3 monográficos.	1 hospital terciario; 4 generales; 4 comarcales y 1 hospital monográfico psiquiátrico.	2 hospitales de nivel terciario, 2 comarcales, 2 psiquiátricos y uno traumatológico.	6 hopitales generales, 5 comarcales y 4 de media y larga estancia.	1 hospital de primer nivel, 1 hospital comarcal.	Ceuta: 1 hospital general, 1 del Min. de Defensa. Melilla: 1 hospital general, 1 del Min. de Defensa.
0 centros de salud, de especialidadesy 5 consultorios ales.	252 centros de salud, 577 consultorios, 27 de atención especializada.	102 centros de salud y 2 centros de especialidades.	484 centros de salud y 7 centros de especialidades.	415 centros de atención primaria y 32 de especialidades.	78 centros de salud, 212 consultorios locales y 5 centros de especialidades.	54 centros de salud y 3 centros de especialidades.	290 centros de salud y consultorios y 6 de especialidades.	19 centros de salud y 2 de especialidades.	Ceuta : 1 centro de especialidades, 3 salud, 1 consultorio Melilla: 4 de salud
0 médicos	380 médicos	487 médicos	408 médicos	487 médicos	304 médicos	546 médicos	467 médicos	393 médicos	Ceuta: 226 médicos Melilla: 216 médicos
59 mill. euros	5.454 mill. euros	1.561 mill. euros	3.638 mill. euros	6.954 mill. euros	1.800 mill. euros	873 mill. euros	2.477 mill. euros	451 mill. de euros.	C: 103. mill. euros M: 84 mill.euros
50 euros/hab.	1.119 euros/hab.	1.506 euros/hab	1.200 euros/hab	1.157 euros/hab	1.392 euros/hab.	1.441 euros/hab.	1.506 euros/hab.	1.461 euros/hab.	C: 1.345 euro/hab. M: 1.216 euro/hab

D.S. / **EL MUNDO**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

UN PAÍS CON 17 SANIDADES

SALUD ELECTRÓNICA

Si hay un área en la que la falta de homogeneidad es evidente a simple vista, es la *telemedicina*. Cada región, distrito e, incluso, cada centro sanitario está llevando a cabo la informatización de sus datos según criterios que nada tienen que ver con los del vecino. La



experiencia piloto de la receta electrónica sólo está dando pequeños pasos en zonas como Andalucía y aunque en algunas regiones se están beneficiando de la gestión de citas y revisiones por correo electrónico, los facultativos se quejan de que cada cual funciona con programas diferentes; muchas veces incompatibles entre sí.

ONCOLOGÍA

La carencia de equipos de oncología radioterápica modernos afecta a todo el territorio nacional, pero en lugares como Aragón es especialmente preocupante. Sólo hay dos aceleradores lineales, ambos en el Hospital Clínico de Zaragoza, y uno de ellos es demasiado antiguo y se



avería constantemente. Las Cortes de Aragón acaban de rechazar una proposición de Chunta Aragonesista para dotar de máquinas a Huesca y Teruel. Los habitantes de dichas provincias tendrán que seguir haciendo largos desplazamientos. Sí se ha aprobado ampliar el número de equipos, aunque sin fecha clara y, al parecer, sólo en la capital.



Imagen de una de las últimas sesiones del Consejo Interterritorial presidido por el ministro de Sanidad Bernat Soria. / EL MUNDO

POLÍTICA

Consejo Interterritorial de Salud, un órgano enfermo de crispación

EL ORGANISMO QUE COHESIONA EL SISTEMA COMBINA PACTOS CLAVE PARA LA CIUDADANÍA CON CONSTANTES BOICOTS DE LAS CCAA DE LA OPOSICIÓN

RAFAEL J. ÁLVAREZ

Imagínese un Congreso de los Diputados en pequeño, una campaña electoral cada tres meses, un debate pero sin *Campovidales* ni *Olgasviza*. Reduzca el temario de las diatribas al mundo enorme de la Sanidad y aderécelo con una montonera de periodistas ávida de noticias. Es el tuétano del Sistema Nacional de Salud, el órgano que cuece la cohesión del mapa sanitario, la olla donde se calientan las comunidades autónomas (CCAA) y el Estado: el Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud.

De nombre tan largo como aburrido, el consejo existe para garantizar que todos los ciudadanos tengan las mismas prestaciones sanitarias... vivan donde vivan. En él, el Estado propone actuaciones en salud y las comunidades las aprueban o no, según el dinero que caiga para financiarlas.

Desde que, en 2002, las competencias sanitarias se transfirieron a las CCAA, el Consejo ha sido la habitación donde se han gestado estrategias para atajar nuestros achaques: salud mental, cáncer, cardiopatía, diabetes, listas de espera, precios de los medicamentos, vacunas, salud bucodental...

Pero el Consejo también ha sido otra cosa, la versión insalubre del partidismo, el *hermanito* enfermo de la crispación. Cada vez que les ha tocado ser oposición, el PSOE y el PP han reventado el consejo con las mismas ganas, las mismas muecas y las mismas palabras. Por equilibrar, hasta han empatado en ministros boicoteados: dos y dos. Que se lo digan a Celia Villalobos y Ana Pastor (PP) y a Elena Salgado y Bernat Soria (PSOE).

Bombardear un consejo desde fuera o abandonarlo desde dentro se han convertido en estrategias políticas de las comunidades regidas por el partido que en ese momento no estaba en el Gobierno. Se ha hecho con luz y taquígrafos, casi en directo, con consejeros dejando la reunión entre barullos de cámaras y micrófonos. Y siempre con dos cantinelas: «Con este Gobierno está en peligro la cohesión del sistema» y «este Gobierno no habla de financiación».

La primera experiencia de boicot la sufrió Celia Villalobos el 16 de abril de 2002, un *día D* para la historia de la Sanidad española. Era el primer Consejo Interterritorial de Salud después de las transferencias, la primera vez que todas las CCAA de España tenían sus sanidades por el mango. Pero las del PSOE dejaron la reunión aduciendo que no se iba a abordar la formación continua de los profesionales sanitarios. «Es ridículo, eso no le interesa a nadie», contestó el PP. La legislatura caminó inolvidable, los años de las *vacas locas*, el aceite de orujo, el *Prestige*, la Guerra de Irak y tantas cosas. Y el PSOE no iba a permitir que el periodo *popular* acabara en paz. Así que el 4 de diciembre de 2003, cuando estaba a punto de comenzar el último consejo de esa legislatura, las comunidades gobernadas por los socialistas más el País Vasco dejaron a Ana Pastor compuesta y sin oposición. Los consejeros se sentaron ante la ministra y le preguntaron si las nuevas prestaciones que había anunciado —la bomba de insulina o los fármacos para la deshabituación del tabaco— contaban con financiación. No debieron ver ni un euro, porque los socialistas se levantaron en grupo y salieron del Ministerio. «El Gobierno del PP es el 'yo invito y tú pagas'», dijo Guillermo Fernández Vara, hoy presidente de la Junta de Extremadura.

> Socialistas y «populares» empatan en todo: han plantado a dos ministros en cada legislatura

> «Con el Gobierno peligra el sistema» y «el Gobierno no habla de financiación», son las excusas repetidas

El 14-M dio el poder al PSOE y el PP se vengó. El 17 de junio de 2004 se celebraba el primer Consejo Interterritorial de la legislatura socialista, con una Elena Salgado que se olía el porvenir y lo acertó. El plantón del PP fue en toda regla: ni siquiera se presentó en el Ministerio. «La ministra se niega al diálogo», fue el saludo *popular* para justificar precisamente su ausencia en el foro donde se dialoga. «Volverán», contestó Salgado.

CRÍTICA CONSTANTE

Y volvieron. Pero quejándose y enviando un mensaje repetido cada tres meses: «El Gobierno no quiere hablar de financiación». O sea, el argumento que el PSOE había dado para levantarse del último consejo presidido por el PP. Las críticas al Gobierno socialista fueron tan constantes y tan duras que en 2006 lograron una sentencia favorable de la mismísima Audiencia Nacional, un documento que obliga a convocar un consejo extraordinario para hablar de financiación. Sanidad recurrió la sentencia y aún no hay solución.

Tampoco el PP iba a dejar que la legislatura sanitaria socialista terminara con buena cara. A Bernat Soria le dieron una tregua en su primer consejo, pero le fastidiaron el segundo, último de la legislatura. El 13 de diciembre de 2007, con un orden del día en el que aparecían las listas de espera o la creación de unidades para la atención a los transexuales, las CCAA del PP se levantaron... «porque el Gobierno no habla de financiación».

El próximo Consejo Interterritorial de Salud vendrá casi en verano y será otra vez el primero de una legislatura. ¿Habrá boicot? Ya puede usted empezar a apostar.

FINANCIACIÓN

Todavía muy pendientes de la «caja común»

I. P.

Las comunidades autónomas (CCAA) sufragan aproximadamente un tercio del coste de la asistencia sanitaria que prestan, pero el resto continúa aún en manos del Estado central. La financiación del Sistema Nacional de Salud ha sido fuente de turbulencias desde el inicio del proceso de transferencias y hasta hoy lo sigue siendo. El pasado año debía revisarse el modelo vigente, pero esta será una tarea que deberá acometerse en la próxima legislatura.

En 2001, poco antes de que el Insalud transfiriera su responsabilidad, se concretó por ley un sistema que imponía a las autonomías una disciplina formal por el lado de los gastos, pero aportando posibilidades fiscales para incurrir en mayores inversiones.

Se estableció así la vigente corresponsabilidad fiscal. A cada CCAA le corresponde una cantidad de las arcas generales en función de un cálculo de necesidades, pero se les asigna, además, parte de los impuestos que recaudan a nivel local. Para evitar desigualdades se creó el Fondo de Cohesión que, según los expertos, apenas cumple su contenido por dedicarse a compensar a pacientes desplazados de una región a otra.

El imparable aumento del gasto sanitario favoreció que la insuficiencia financiera se convirtiera en un clamor autonómico en 2005. El modelo de corresponsabilidad evidenció sus fallos y el Gobierno central tuvo que ir al rescate, insuflando cerca de 3.000 millones de euros al sistema e incorporando nuevas normas para aumentar las recaudaciones locales.

«Esta medida frenó la presión de los gobiernos territoriales, pero enseguida afloraron nuevos problemas», rememora Juan Cabasés, catedrático de Economía Aplicada de la Universidad Pública de Navarra.

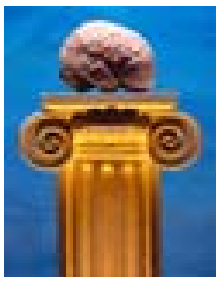
En opinión de este analista, la revisión del modelo exigiría introducir ajustes para evitar recurrir tanto a los fondos generales: «Como un nuevo sistema de medida de las necesidades de cada CCAA; reexaminar y actualizar periódicamente el montante de partida que recibe cada región y la cesión de nuevos porcentajes en la recaudación a través de los impuestos [IRPF e IVA] a las autonomías».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

UN PAÍS CON 17 SANIDADES

UNIDADES DE ICTUS

La posibilidad de que un paciente fallezca o padezca secuelas tras un accidente cerebrovascular es en torno a un 25%-30% menor si es atendido de forma inmediata y por neurólogos y enfermeras especializados. Esta asistencia óptima sólo se consigue en las unidades de



ictus, que no están implantadas en todas las comunidades. Por ejemplo, Andalucía, Castilla-La Mancha y Asturias no disponen de ninguna. En el resto de las regiones existen dispositivos de este tipo, pero todavía quedan zonas muy desprotegidas. Madrid es una de las autonomías que cuenta con una mejor cobertura en este terreno.

CARRERA PROFESIONAL

La hora de guardia de un médico oscila entre los aproximadamente 30 euros que se pagan en Murcia y los poco más de 15 de Asturias. Tampoco los sueldos son homogéneos. Uno de los apartados que componen la nómina de un galeno es la carrera profesional. Ésta tiene



cuatro niveles establecidos en función de la experiencia y los méritos. El primero representa una cuantía en torno a 2.800 euros anuales en Extremadura, mientras que los madrileños perciben unos 4.100. Cuando se alcanza el cuarto escalón, este complemento asciende a 13.500 en Madrid, frente a 8.200 en Canarias.

PROPUESTAS

A la búsqueda de un difícil pacto de Estado en pro de la Sanidad

ÓRGANOS DE GOBIERNO REFORZADOS, MÁS FONDOS Y ACUERDOS ENTRE COMUNIDADES, LAS RECETAS PARA AVANZAR EN LA IGUALDAD

I.P./ M.S.M

Qué le hace falta al Sistema Nacional de Salud? Es la pregunta lanzada por SALUD a diversos expertos y analistas del ámbito sanitario. En las respuestas, coincidentes en muchos casos, se observan matices en función del sector de procedencia.

➤**Pacto nacional.** Alcanzar un acuerdo global sobre uno de los temas más sensibles para la ciudadanía es una demanda recurrente. Francisco Toquero, vicepresidente de la Organización Médica Colegial, apuesta por la implicación de «los partidos, las comunidades autónomas y, a nivel regional, de los usuarios, pacientes y profesionales sanitarios» para conseguirlo.

➤**Liderazgo.** Se vislumbra imprescindible propiciar cambios en los sistemas de gobierno del SNS. Por un lado se propone crear agencias u órganos colegiados para reducir el impacto de la rivalidad política y favorecer modelos de cooperación. Incluso se plantea la posibilidad de introducir el voto ponderado, en función del tamaño regional. El Ministerio de Sanidad debería recuperar protagonismo y dar impulso a estrategias de información global, a las políticas nacionales de salud, a las de recursos humanos, a la investigación y a garantizar la equidad. En opinión de muchos, el Gobierno debe tener recursos para intervenir si se aprecia que una comunidad no alcanza los límites establecidos o no acata la normativa.

➤**Transparencia.** Para Albert Jovell, presidente del Foro Español de Pacientes, paraguas que acoge la representación de numerosas asociaciones de enfermos y familiares, «se impone la necesidad de alcanzar un acuerdo mínimo sobre un conjunto de datos mínimos que deben ser suministrados inexcusablemente por las administraciones regionales para poder evaluar la equidad». Este sistema de información debería incluir, al menos, un registro de personal actualizado; bases de datos de precios y costes; un conjunto mínimo de datos de los hospitales; información sobre listas de espera y tiempos de acceso; receta electrónica e historial clínico electrónico intercomunicable entre niveles asistenciales y territorios; un conjunto básico de indicadores de calidad de la atención sanitaria, así como los protocolos y guías de práctica clínica comunes a todas las CCAA.



SANTIAGO SEQUEIROS

➤**Alianzas bilaterales.** No todas las regiones deben disponer de los mismos servicios de salud. Poblaciones y pacientes deberían conjuntarse para conseguir un uso eficiente de las tecnologías de alto coste y de baja frecuentación y para que los profesionales adquiriesen la experiencia que garantiza una asistencia eficiente y de calidad. Para ello, habría que hacer una reparto sensato y equilibrado de los servicios de referencia y de las unidades de alta especialización en distintas regiones, evitando duplicar infraestructuras, y alcanzar acuerdos bilaterales entre comunidades vecinas.

➤**Participación ciudadana.** Es una de las principales asignaturas pendientes. Ninguna comunidad autónoma ha desarrollado los cauces previstos para escuchar las opiniones de los usuarios en los centros de toma de decisiones.

➤**Protocolos clínicos.** Formalizar el conocimiento científico a través de guías clínicas de carácter nacional es la mejor fórmula para evitar la variabilidad en la asistencia prestada y para controlar la oferta. Así se sugiere centralizar esta tarea en una agencia nacional de evaluación similar al NICE británico.

➤**Fondos de igualdad.** Para paliar posibles desigualdades se plantea reforzar el Fondo de Cohesión Sanitaria o desdoblarlo con la creación de un fondo de Igualdad o Desigualdad, según las denominaciones propuestas. El primero seguiría encargándose de abonar la atención a pacientes desplazados, mientras el segundo, gestionado por una agencia autónoma del Gobierno, se centraría en la financiación de los planes integrales de salud (como los de cáncer, diabetes y cardiopatía isquémica) que corren el riesgo de quedar en papel mojado.

➤**Prestaciones del bienestar.** ¿Deberían ser algunos servicios proclives a la elección y pago por parte de los pacientes? Algunos expertos plantean la posibilidad de introducir modestas formas de copago por prestaciones accesorias, como la habitación individual o la calidad y alcance de los servicios hoteleros.

OPINAN LOS PARTIDOS

Los representantes de las principales fuerzas políticas que concurren mañana a las urnas también han hecho sus aportaciones al debate sanitario.

➤**PSOE.** Matilde Valentín, secretaria de Bienestar Social, apuesta por seguir potenciando el Consejo Interterritorial del SNS como órgano clave y por mejorar la dotación económica actual del Plan de Calidad.

➤**PP**. Ana Pastor, secretaria ejecutiva de Política Social y Bienestar, plantea un pacto nacional con las CCAA, los grupos políticos, los interlocutores sociales y profesionales, en el que los objetivos prioritarios sean la apuesta por la atención primaria, la promoción de la salud y la investigación. Propone un nuevo marco de financiación sanitaria para hacer frente a nuevos retos como el aumento de la población, la demanda de nuevas prestaciones y la mejora de la calidad. E incrementar el Fondo de Cohesión.

➤**Izquierda Unida**. Monserrat Muñoz, candidata por Madrid, plantea impulsar una nueva Ley General de Sanidad que proteja el modelo estatal y público.

➤**Unión, Progreso y Democracia.** Carlos Martínez Gorriarán, fundador del partido de Rosa Díez, contempla recuperar como competencia exclusiva del Estado la determinación de la cartera de servicios y prestaciones sanitarias para todos los ciudadanos del país.

➤**CiU.** Jordi Xuclà, cabeza de lista por Girona, considera «decididamente urgente» alcanzar un Pacto de Estado en materia de sanidad.

Desde que en 2003 entró en vigor la Ley de Cohesión y Calidad del Sistema Nacional de Salud se han aprobado siete decretos, un plan de calidad y varias estrategias nacionales para homogeneizar la sanidad. Como reconocen los expertos consultados, no falta material normativo, sino que se cumplan las leyes.

Ministerio descafeinado

José Luis de la Serna

Entre buena parte de los profesionales del sector se suele comentar si es necesario que en España exista un Ministerio de Sanidad como el que hay. En los inicios de la anterior legislatura ya se hablaba de que el contenido del edificio del Paseo del Prado de Madrid estaba limitado y que quizá sobraba. No obstante, afortunadamente, se mantuvo.

Puede que en la etapa que nacerá mañana se decida que la Sanidad en España no debe tener rango de Ministerio. Sin capacidad ejecutiva en muchos casos, con poco presupuesto y con la dificultad permanente de conseguir consensos, incluso en asuntos en los que solo debería imperar el sentido común, a lo peor está de más que en un Consejo de Ministros se siente el titular de Sanidad. Sin embargo, si hay algo que los políticos no deben devaluar como algunos creen es, precisamente, este capítulo.

Independientemente de que, debido a que el poder central ya no tiene la gestión de los asuntos sanitarios, la labor asistencial se ha acercado de forma muy marcada al ciudadano —y estos reconocen que con el control autonómico ha habido mejoría— también es necesaria una autoridad central que armonice las áreas esenciales del sector para garantizar la salud de todos los españoles por igual.

Una de ellas es la de la Salud Pública. Es incomprensible, por ejemplo, que no exista un consenso total cuando se habla de calendario de vacunación y que haya inmunizaciones gratuitas (y muy caras) cubiertas con el dinero público en una comunidad mientras, en la de al lado, para lograr lo mismo, el ciudadano tenga que abonar en la farmacia el producto de su propio bolsillo.

Eso se llama insolidaridad. También es criticable que, con el objetivo de llevar la contraria al gobierno de turno, la oposición que controla alguna de las autonomías aplique la Ley Antitabaco a su manera, perjudicando seriamente a los no fumadores. Si existe un asunto de Estado en el que hay que ponerse de acuerdo, sí o sí, es el sanitario. Es lamentable escuchar a un antiguo consejero autonómico, ante bastante público, reconocer y lamentarse de que en su momento tomó decisiones en contra de su lógica de profesional médico por razones políticas. El Consejo Interterritorial no puede convertirse jamás en la *jaula de grillos* que en ocasiones parece ser.

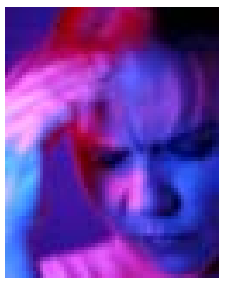
La comunidad médica está convencida de que el Ministerio de Sanidad debe permanecer gane quién gane, pero con más *cafeína* que ahora. Al frente debería haber alguien dispuesto a dejarse la piel para lograrlo. Y no sólo con gestos.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

UN PAÍS CON 17 SANIDADES

SALUD MENTAL

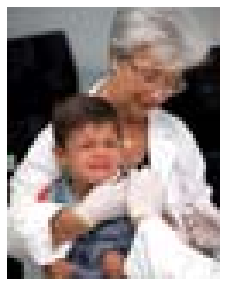
La atención de las enfermedades mentales presenta una complejidad adicional: depende tanto de los servicios sanitarios como de los sociales, que además suelen estar en manos de consejerías diferentes. Es aquí donde la Confederación Española de Agrupaciones de



Familiares y Personas con Enfermedad Mental (FEAFES) ha detectado mayores divergencias. Tanto en Navarra como en el País Vasco se cubre muy bien la parte sanitaria, pero no la social. En Cataluña existe un modelo clínico anclado en el pasado pero ,en cambio, hay una red de apoyo de gran calidad.

VACUNACIÓN INFANTIL

El calendario de vacunación pediátrica es distinto en cada comunidad autónoma. Varían tanto el momento como la forma de administración. Esto a veces plantea problemas a las familias que trasladan su residencia a otra región, ya que sus hijos pueden

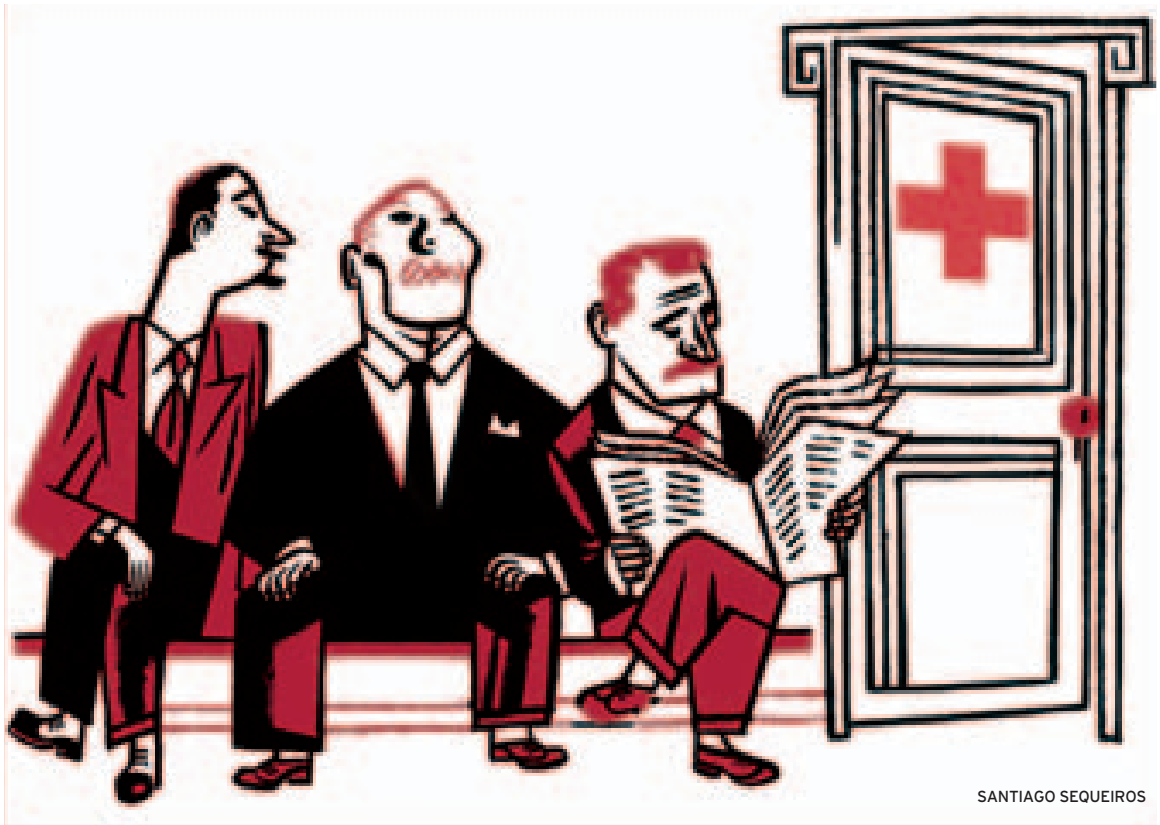


recibir alguna dosis extra o perderse una inmunización importante. También hay diferencias en las enfermedades frente a las que se protege. Por ejemplo, País Vasco es la única autonomía en la que todos los recién nacidos son vacunados de tuberculosis y sólo los chavales madrileños obtienen gratis la vacuna contra el neumococo.

OTROS MODELOS

Los vecinos europeos ensayan fórmulas para mejorar su salud

ESPAÑA NO ES EL ÚNICO QUE INVESTIGA CÓMO MEJORAR SU SISTEMA SANITARIO. OTROS PAÍSES PRUEBAN LA DESCENTRALIZACIÓN CON IGUAL RIESGO DE AUMENTAR LA DESIGUALDAD



SANTIAGO SEQUEIROS

Italia, Suecia, Reino Unido, Irlanda y Canadá han optado, como España, por descentralizar la organización y gestión de su sistema sanitario público. Otros países, por el contrario, mantienen su estructura central, aunque experimentan cómo aligerar la carga económica que representa este capítulo para la salud del Estado. No existen fórmulas magistrales.

FRANCIA

El país vecino alardea del modelo del bienestar y ha construido el mito del Estado protector, aunque su presidente, Nicolas Sarkozy, considera que ha llegado la hora de implicar financieramente a la ciudadanía. No porque vaya a discutirse la gratuidad de la asistencia sanitaria, sino porque van a aplicarse unos impuestos de perfil bajo para recaudar fondos en beneficio de la investigación. Empezando por el Alzheimer e insistiendo en la lucha contra el cáncer.

El plan tiene que entrar en vigor este mismo ejercicio e implica que los pacientes deberán abonar una cantidad no reembolsable de medio euro por cada fármaco prescrito. O de dos euros, en caso de utilizar, por razones de emergencia, el servicio de transporte de una ambulancia. El montante de la tasa nunca excedería los 50 euros anuales, sin olvidar que quedan exentas las familias de pocos recursos, los niños y las mujeres embarazadas.

La idea no ha gustado a los sindicatos que creen que la excusa del impuesto al medicamento no es más que la deriva hacia un modelo de sanidad cercano a fórmulas liberales.

ALEMANIA

Con uno de los sistemas de sanidad pública más antiguos del mundo, es también uno de los países que más dinero destina a estos servicios. Sólo en 2007 su déficit alcanzaba los 7.000 millones de euros. Por ello, el año que viene comenzará a aplicar una tortuosa reforma que exigirá un mayor esfuerzo económico de los 16 *länder* (estados).

El sistema alemán se divide en cajas de seguro públicas y privadas, con un funcionamiento autónomo y con el Estado como figura vigilante. Los gobiernos regionales sólo participan garantizando las infraestructuras hospitalarias, donde se pueden encontrar diferencias entre los estados más ricos.

El próximo año la gran novedad será la creación de un fondo estatal que recibirá directamente el dinero de empleados y empresarios — pero no de los asegurados privados— desde el que se compensarán las diferencias entre regiones. En cualquier caso, el Estado garantiza un tratamiento idéntico con independencia de los ingresos y del *land* al que pertenezca y un catálogo de prestaciones único para todos los sujetos.

ITALIA

La gestión sanitaria está transferida desde hace 30 años a las administraciones regionales, aunque existe una coordinación por parte del Estado central. Sin embargo, entre el rico norte y el empobrecido sur existen gravísimas desigualdades en prestaciones sanitarias. ¿Algunos ejemplos? Una reciente investigación muestra que en tres regiones del sur las posibilidades de morir en los 30 días sucesivos a someterse a un *bypass* aorto-coronario son entre tres y cinco veces superiores a la media nacional. Por no hablar de la mortalidad perinatal, que mientras que en el norte sacude a 4,3 personas por cada 100.000 habitantes en el sur es casi el doble: afecta a 7,3.

Es verdad que las diferencias entre regiones no se limitan a la sanidad, sino que son más profundas. Pero la mayoría de los especialistas coinciden en afirmar que el *federalismo sanitario* en vigor desde 1978 no ha hecho sino acentuarlas.

REINO UNIDO

La Sanidad se ha convertido en foco de tensiones desde que Tony Blair tomara la decisión de descentralizar la Administración en 1998. La creación de gobiernos y asambleas en Escocia, Gales e Irlanda del Norte cambió para siempre el mapa de poder. En Inglaterra, por ejemplo, los hospitales públicos compiten con los privados, lo que ha generado un gran descenso en las listas de espera aunque también desajustes entre los profesionales. En Escocia, sin embargo, el sector público apenas deja sitio para la iniciativa privada. En Gales, la asistencia es cosa de los ayuntamientos, algo inédito en el resto del país.

En cualquier caso, la Sanidad está transferida y el Gobierno central no tiene a su alcance ningún procedimiento para meterle mano, lo que genera agravios comparativos. «Si uno es joven y necesita una operación, lo mejor es que le atiendan en Inglaterra. Si tiene una enfermedad crónica, en Escocia o en Gales, donde las recetas son gratuitas. Pero si es una persona mayor, debe ir a Escocia, donde tiene cuidadores gratis a domicilio», afirman los profesionales médicos británicos.

Con información de **Rubén Amón (París), Carlos Álvaro Roldán (Berlín), Irene Hernández Velasco (Roma) y Eduardo Suárez (Londres)**



Recuerda.
El cáncer de cuello de útero puede prevenirse.

Cada 18 minutos una mujer muere en Europa por cáncer de cuello de útero[1]

TÚ puedes protegerte frente al cáncer de cuello de útero mediante la realización de citologías de forma regular.

Consulta a tu médico sobre nuevas formas de prevención del cáncer de cuello de útero.

GLAXOSMITHKLINE, COMPAÑÍA COMPROMETIDA EN LA PREVENCIÓN DEL CÁNCER DE CÉRVIX

1. Ferlay J, Bray P, Pizani P, Parkin DM *et al.* GLOBOCAN 2002: Cancer incidence, mortality and prevalence worldwide. IARC. CancerBase No.5, version 2.0. IARCPress, Lyon, 2004. Available at: http://www-dep.iarc.fr. Accessed 30th July 2007.

GlaxoSmithKline

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

NÚMERO 23/SÁBADO 8 DE MARZO DE 2008

NATURA

EL MUNDO



VIDA SANA

Una taza de café para mejorar el medio ambiente

El concepto de desarrollo sostenible se abre paso en Colombia, un país líder en el cultivo de productos con principios de respeto por el medio ambiente y los derechos sociales. La organización internacional Rainforest Alliance y sus socios de la Fundación Natura colombiana se han aliado con miles de agricultores para sembrar respetando unos criterios que benefician a la biodiversidad. En España, marcas como Saimaza comercializan ya ese café certificado, siguiendo la estela de otros países europeos en los que el consumo está bien arraigado. / PÁGINAS 22 Y 23

PROTECCIÓN La Unesco quiere dedicar las Reservas de la Biosfera al estudio del cambio climático y la sostenibilidad
PÁGINA 8

PETRÓLEO El aumento del precio del barril ha hecho rentable la extracción de las contaminantes arenas de alquitrán de Canadá
PÁGINA 10

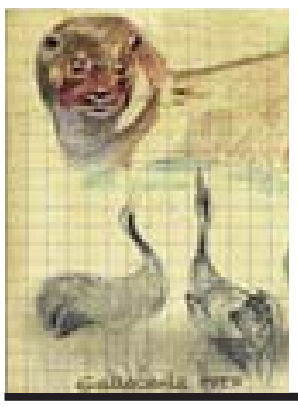
CULTURAS La muerte de la última hablante de la lengua india eyak reabre el debate sobre la pérdida de patrimonios lingüísticos
PAGINA 11



ULISES

AIRE LIBRE

DIARIO DE CAMPO
La naturaleza de marzo desde el cuaderno de un naturalista



El naturalista y escritor Joaquín Araújo inaugura una nueva sección: su *Diario de campo*. Cada mes acercará los acontecimientos naturales más importantes del mes en curso por medio de las notas que ha ido apuntando en su cuaderno durante toda una vida de salidas al campo y agudas observaciones. A través de ellas se podrán seguir las pautas naturales mes a mes. / PÁGINA 27

NEGOCIOS 'VERDES'
Las empresas demuestran que invertir en la protección del planeta es rentable

Grandes compañías y discretas iniciativas trabajan por todo el mundo en proyectos ecológicos que son lucrativos

Las empresas privadas se han dado cuenta de que el cambio climático es una oportunidad de negocio. Ya nadie niega su existencia, ahora se invierte para frenarlo. Además, los gobiernos subvencionan o invierten directamente en proyectos para reducir las emisiones de CO_2. Trabajar para salvar el planeta nunca fue tan rentable. Ya no es una parcela exclusiva de los ecologistas.

Y no se trata sólo del clima. También hay una banca ética que financia proyectos ambientales, empresas que plantan árboles como inversión y múltiples iniciativas de producción ecológica y de comercio justo. Cada vez está más claro que cuidar el medio ambiente no es una carga, sino una buena oportunidad. / PÁGINAS 2 A 4

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

NEGOCIOS VERDES → LA INVENTIVA



Plantaciones de nogales que la empesa Maderas Nobles del Segura tiene en terrenos de Alcaraz, en Albacete. / MNS

INVERSIONES LIMPIAS

Numerosas empresas demuestran que trabajar por el planeta es rentable

MIGUEL JARA

El cambio climático obliga. Apenas sin darnos cuenta está desarrollándose una profunda transformación del modelo económico actual. Oímos hablar de que hay que apostar por las energías renovables, reducir la contaminación, encontrar bienes de consumo más eficientes en su relación con la naturaleza, más *limpios*. El cambio en el modelo plantea algunas dudas como ¿qué ocurrirá con las personas empleadas en los sectores *sucios* a remodelar? O ¿de dónde saldrá el dinero para financiarlos?

Todo ello está suponiendo un acicate para muchas personas que quieren que su dinero ayude a financiar proyectos empresariales *limpios* y que creen empleo de calidad. No es algo nuevo. Durante los últimos años han surgido entidades financieras creadas por personas que entienden que no puede cambiarse un modelo insostenible por otro que sí lo sea si no se actúa sobre su sistema financiero.

Así lo entendió por ejemplo Peter Blom, holandés que preside Triodos Bank, un banco fundado en 1980 y pionero de la banca social o ética. Blom entendía que dirigiendo dinero en una determinada dirección podía conseguirse mucho en pos de un medio ambiente sano y, además, que el cliente o ahorrador consiguiera una rentabilidad económica.

Esa es la filosofía que domina a esta entidad que en España comenzó en 1998 llamándose Trust y posteriormente, ya como Triodos Bank, ha creado sedes en Las Rozas (Madrid) y Barcelona. La principal característica de esta entidad financiera es que excluye de sus inversiones y de su financiación a empresas que participen más de un 5% en la producción de sustancias peligrosas para el medio ambiente, energía nuclear, peletería, tabaco, pornografía, armas o juegos que creen adicción. También eluden a las empresas cuyos procesos de trabajo no comulguen con sus principios, por ejemplo, a las de ingeniería genética o las condenadas por corrupción o por relacionarse con dictaduras.

Triodos invierte en compañías dedicadas a la educación ambiental, energías renovables, construcción sostenible, agricultura y ganadería ecológicas, industria y tecnología ambiental en los campos del reciclaje, transporte, aire o agua.

Un concepto similar al citado es el de la Banca Popolare Etica italiana, el South Shore Bank de Estados Unidos o el Caisse Solidaire Nord-Pas de Calais francés. Quizá más conocido es el llamado «banco de los pobres» de Bangladesh, Grameen Bank. Incluso en la India existe un banco especialmente dirigido a proyectos de mujeres, el Sewa Bank, especializado en microcréditos. Sobre todos ellos y muchos más proyectos se extiende el libro *La banca ética. Mucho más que dinero* (Icaria Editorial).

El cambio climático, de manera paradójica, está incitando a la generación de una nueva economía limpia basada en la plantación de árboles, como sumideros de dióxido de carbono (CO_2) que son. Existen bancos que ofrecen créditos para plantaciones; hay organizaciones ecologistas que proponen beneficiarse de su participación en la gestión de éstas últimas; las consultoras ambientales asesoran sobre el particular a las empresas; y los ingenieros agrónomos y forestales y los trabajadores especializados en el cuidado de las plantas ven cómo aumenta la demanda de empleos en esta área.

Quizá identificamos la provincia de Albacete con extensas llanuras cerealistas pero por aquellos pagos no es oro-trigo todo lo que reluce. En el año 2000, de la mano de Juan Valero, se creó la empresa Maderas Nobles de la Sierra de Segura, S.A. (MNSS), que vende y cuida en sus propias plantaciones del pueblo de Riópar lotes de nogales, cerezos, serbales y tilos. Tras el ciclo de 20 años productivos el árbol se tala y la compañía gestiona la venta a favor del titular, deduciéndole un 10% en concepto de gastos de producción.

La rentabilidad es variable en función del mercado de maderas nobles (cuyo precio está al alza por la carencia de madera de calidad); la empresa prevé entre el 7 y el 23% de rentabilidad, dependiendo del número de árboles que se compren y del precio del mercado.

Maderas Nobles del Segura expande su negocio con plantaciones de castaños en Vigo. La compañía tiene una cartera de 4.500 clientes, entre empresas y personas. Algunos de ellos como Volkswagen, que para compensar las emisiones de CO_2 de su automóvil Polo Blue Emotion compra 17 árboles por cada coche que venden.

El Sol, una buena inversión

Por algo se denomina el «astro rey». Sin él no podríamos vivir y aunque parezca mentira sólo desde hace unos años nos estamos dando cuenta en España de su enorme potencial. Suele comentarse, y es cierto, que nuestro país, pese a disponer de muchas más horas de sol sobre su territorio, tiene una potencia instalada de energía solar 10 veces menor que un país bastante nublado como es Alemania. El Sol es de vital importancia para cambiar hacia un modelo energético limpio, que puede ser incluso descentralizado (cualquier persona, asociación de vecinos, empresa o institución puede tener su propia planta productora de energía). Pero, además, el real astro puede constituir una fuente de inversión: ecología y economía.

Invertir en energía solar está al alcance de muchas personas. Cualquier individuo o empresa puede adquirir algunos metros cuadrados de placas solares fotovoltaicas (para obtener electricidad del Sol) que, situadas en una azotea, por ejemplo, se convierten en una planta de producción. Esto es así porque las compañías eléctricas están obligadas por ley (Real Decreto 661/2007) a comprar y distribuir en la red la energía que se produce por este medio.

Las instalaciones de entre 0,1 y 10 megavatios recibirán unos 41 céntimos por kilovatio producido durante los primeros 25 años de funcionamiento. El pago de estas primas, las ayudas fiscales que acompañan a la inversión y las ayudas públicas a las que puede acogerse el proyecto animan a invertir.

En 2010 las energías renovables deberán cubrir el 12% del consumo de energía primaria de España y el 29,4% de la generación eléctrica. «Todas las tecnologías de energías renovables han experimentado un crecimiento continuo de hasta un 35% anual durante los últimos 20 a 30 años y se espera que se consoliden a un alto nivel entre 2030 y 2050. Para el año 2050, la mayor parte de la electricidad se producirá a partir de fuentes de energías renovables», indica Carlos Bravo, responsable de la campaña antinuclear de Greenpeace.

Las tecnologías de energía renovable han experimentado un crecimiento de hasta un 35% anual en los últimos tiempos

Otra manera de invertir con el Sol son las *huertas solares* que se extienden por todo el territorio como árboles con hojas de paneles fotovoltaicos. Los rendimientos económicos que pueden obtenerse con la inversión solar están entre

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

un 8% y un 12%. Esta propuesta está al alcance de muchas economías pues existen cooperativas en las que la propiedad de la planta fotovoltaica es compartida. En otras se alquila o compra determinada cantidad de paneles y se gana un porcentaje de la venta de la energía.

Como comenta Alicia Lafuente, coordinadora del proyecto deSOLaSOL, el sistema de inversión solar en cooperativa «ayuda a asumir los gastos iniciales que para una sola persona son más caros que para un grupo». En España hay multitud de empresas cooperativas o no en las que invertir un dinerito en energía solar. Una cooperativa gallega creará en Lemos el mayor parque fotovoltaico español.

La construcción acapara el 40% de los recursos naturales de nuestro planeta y según los especialistas, la producción de los materiales con los que se hace una casa requiere hasta el 33% de energía que gastemos en esa vivienda durante 50 años, como explica Jordi Bigues, experto en auditoría ambiental. Son algunas razones por las que la denominada bioconstrucción está en auge. En ésta se plantea como objetivo el decrecimiento de las extracciones, la producción lo más limpia posible de materiales y la facilidad de reciclaje de estos, el abastecimiento de los mismos lo más cerca posible del lugar de construcción o la alta eficiencia energética del edificio.

Por ello, una buena inversión son las numerosas pequeñas y medianas empresas que abastecen este tipo de construcción: compañías que fabrican elementos constructivos de madera (vigas, puertas, ventanas o paneles aislantes); suelos, tejas o ladrillos de barro; pinturas y barnices basados en tintes minerales; cementos naturales o cal hidráulica; y por supuesto, los fabricantes de tecnología de ahorro y eficiencia de los recursos: sistemas de aprovechamiento de aguas pluviales; solar térmica (para calentar agua) o fotovoltaica (para generar energía eléctrica a partir del sol), aprovechamiento geotérmico (la energía natural de la tierra); o de pequeños aerogeneradores.

Situado en la meseta cerealista castellana, a 30 kilómetros de Palencia, Amayuelas de Abajo es un pueblo casi abandonado hace más de 20 años que ahora concentra variadas actividades económicas que están recuperando la comarca de Tierra de Campos. Para ofrecer vivienda a nuevos habitantes se construyeron 10 casitas de bioconstrucción alimentadas por energía solar fotovoltaica, «una de las primeras plantas que comenzaron a vender en la red», comentan Luis Miguel Peñalba y Guadalupe Jaime, propietarios de una de las viviendas y animadores culturales del pueblo desde la Universidad Rural Paulo Freire, que tiene allí una sede.

La población cuenta con una empresa que fabrica ladrillos de barro cocido para construcción ecológica que ya está notando en su actividad el *boom* de este sector. En Amayuelas está asentada la Plataforma Rural, que preside Jerónimo Aguado: «Nuestro objetivo es la revitalización de los pueblos apostando por el comercio local basado en la economía ecológica», concluye.



Paneles termosolares de la planta de 64 MW de potencia construida por Acciona en el desierto de Nevada (EEUU). / ACCIONA

EL 'SILICON VALLEY' DE LAS RENOVABLES

Compañías como Acciona exportan el negocio de las energías limpias a EEUU

MIGUEL G. CORRAL
Enviado a Boulder City (EEUU)

España tiene la oportunidad de subirse al tren del negocio verde y las mayores empresas del país se han dado cuenta. En los años 70 las compañías informáticas estadounidenses que se instalaron en el californiano Valle de Santa Clara lo bautizaron como *Silicon Valley* (Valle del Silicio) en alusión al material con el que se fabrican los *microchips*. Las empresas energéticas españolas parece que quieren hacer en los desiertos del suroeste de EEUU un conglomerado parecido basado en las energías limpias. Pero en este caso con capital y tecnología procedentes de España.

Si compañías como Iberdrola llevan algún tiempo liderando el mercado de la energía eólica a escala mundial, ahora otras como Acciona o Abengoa buscan lograr el mismo objetivo con la producción solar.

A finales de febrero, la inauguración de una planta térmica alimentada por la energía del Sol en medio del desierto de Nevada era uno de los mayores centros de atención para la prensa y la industria relacionada con las energías renovables en Estados Unidos. Un viento endiablado y la repentina e insólita aparición de la lluvia en uno de los lugares más áridos del mundo no evitaron que asistieran personalidades como el cofundador de Apple Steve Wozniak, la astronauta Sally Ride o el reciente premio Nobel de la Paz, Rajendra Pachauri (éste por videoconferencia). Todos ellos quisieron poner de relieve la importancia que tiene esta tecnología de cara a los retos de futuro que debe afrontar la potencia norteamericana frente al cambio climático.

La central solar térmica tiene 64 megavatios (MW) de potencia y la ha construido y la explota la empresa española Acciona. «Además de esta planta, pensamos instalar en EEUU otros 200 MW con esta tecnología y 1.000 más eólicos en 2009, lo que supone una inversión de más de 1.800 millones de euros», afirma Aberto de Miguel, director de estrategia de Acciona Energía. «En este país tenemos proyectos en cartera que suman 7.000 MW de energías renovables».

El mismo día que la empresa navarra inauguraba su nueva instalación –que lleva funcionando desde mediados de 2007– Abengoa anunciaba la construcción de una central solar en Arizona, pero de 280 MW de potencia, casi cinco veces más grande que la que Acciona tiene ya en Nevada.

Pero esta planta que entrará en funcionamiento en 2011, no es el único negocio verde de la empresa sevillana. Abengoa tiene en norteamérica cinco fábricas de bioetanol, el sustituto vegetal de las gasolinas, y otras cinco más en Europa junto con otra de biodiesel.

De manera que no sólo en EEUU se mueve el negocio renovable español. En nuestro territorio también están desarrollando proyectos tanto Acciona y Abengoa, como Iberdrola o ACS. Esta constructora, por ejemplo, pondrá en funcionamiento en 2009 una planta solar térmica de 50 MW en Badajoz que evitará la emisión de 149.000 toneladas de CO_2 a la atmósfera.

La misma potencia e igual reducción de emisiones que tendrán las cuatro plantas de este tipo que pondrá en funcionamiento Acciona en Extremadura y Andalucía entre 2009 y 2011. Lo que supondrá una inversión de casi 1.000 millones de euros. Algunas de las mayores empresas españolas han visto al cambio climático como una enorme oportunidad de negocio.



DIFERENTES TECNOLOGÍAS. La planta solar térmica de 11 MW que tiene Abengoa en Sevilla es la primera con tecnología de torre que funciona de manera comercial en el mundo. Las empresas españolas son punteras en inversión y en producción con renovables. Además, también son líderes en diversas tecnologías, como la de torre, la eólica o la fotovoltaica. Con las nuevas plantas térmicas de EEUU ganarán la experiencia para destacar también en esa tecnología. / ESTHER LOBATO

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

NEGOCIOS VERDES → EL COMERCIO JUSTO

INMERSIÓN

VINO RIBERA DEL TÁMESIS

Por Gustavo Catalán Deus

«Deme un blanco del Támesis, por favor». Suena raro, ¿no? Pero será una realidad dentro de una década a consecuencia del cambio climático. Las alarmas ya han sonado entre los bodegueros españoles que han comenzado a estudiar variedades de uva que sean capaces de sobrevivir a los calores y al intenso sol que se predice para la piel de toro a medio-largo plazo.

Y no sólo será el vino. También podría ocurrir con el aceite de oliva, pues en el Reino Unido han comenzado a plantar olivos procedentes de la Toscana italiana para conocer su comportamiento en un clima que tiende a ser más caluroso y menos húmedo. Ver los pequeños olivos plantados en hileras en un condado inglés como muestra el reciente documental de National Geographic, *Seis grados que podrían cambiar el mundo*, da auténtico vértigo.

Porque si la vid –ya se produce vino y champán en el sur de Inglaterra– y el olivo logran acomodo en esas tierras, también lo serán la mayoría de las hortalizas, frutas y verduras que hoy producimos y exportamos a Europa en millones de toneladas. Y si eso es posible en el Reino Unido, también será posible en otros puntos del norte de Europa, con lo que el sector debe empezar a contemplar la nueva competencia.

Estas señales del cambio climático van en consonancia con otras muchas que se vienen haciendo públicas, pero que la gente piensa que son cosa del mañana o del vecino. No hace mucho hemos conocido que el calentamiento obligará a las aves del continente a mudarse de territorio 550 kilómetros hacia el noreste para final de siglo. Es decir, medio centenar de kilómetros por década, de media. Las aves pueden cambiar su hogar por su capacidad de volar, pero las viñas y los olivares están muy arraigados en la tierra ... y en nuestra cultura.

Un estudio de la Universidad del Sur de Oregón (EEUU) ha detectado que en 27 regiones vitivinícolas españolas la temperatura ha subido una media de 1,2ºC. El calor y la falta de lluvia ha adelantado la vendimia 10 días. Los bode-



AP

gueros españoles con más visión ya se han puesto manos a la obra. Por ejemplo, las bodegas Torres han empezado a ensayar con variedades de uva más resistentes a los cambios, a comprobar los impactos con una mayor concentración de CO_2 en la atmósfera y a sembrar a más altitud. Al igual que Torres, varias decenas de prestigiosas bodegas han iniciado estudios.

Habría que tomar ejemplo de los viticultores y empezar a pensar en la adaptación a los nuevos tiempos. Aunque antes habría que tratar de mitigar el calentamiento, porque no es lo mismo lo que se nos viene encima con esos dos grados de más que son inevitables, que si la subida sobrepasara los tres, cuatro o cinco grados a los que ni los viticultores podrían adaptar sus uvas.

gustavo.catalan@elmundo.es



Un grupo de mujeres trabaja en un campo de arroz orgánico en situado en Nepal. / SETEM MADRID

CONSUMO CON CONCIENCIA

Pequeños productores del Tercer Mundo cuidan del planeta gracias al comercio justo

ROSA M. TRISTÁN

Al sur de Costa Rica, en Talamanca, una cooperativa que cuenta con más de un millar de miembros ha logrado conservar un corredor ecológico con nueve ecosistemas diferentes y, a la vez, ha aumentado el nivel de vida de las poblaciones indígenas de la zona. ¿Cómo? Gracias a su compromiso con el llamado sello internacional Fairtrade, que garantiza que sus productos no sólo tienen un compromiso social importante, sino que, además, crecen gracias a técnicas agrícolas sostenibles: todos sus cultivos son orgánicos. Hoy su cacao se exporta a Estados Unidos y a Europa, a través de una red de comercio justo que no deja de aumentar su número de adeptos.

Productos Fairtrade, como este cacao de Talamanca, están presentes ya en 21 países, entre ellos España, donde se distribuyen a través tanto de grandes superficies (Alcampo, Carrefour o Eroski), como de pequeños comercios y ONG. «El consumidor debe saber que este sello es una garantía de que el producto se elaboró en condiciones de trabajo dignas y ha sido comprado a un precio justo, pero, además, cumple unos criterios de respeto al medio ambiente», asegura Gudrun Schloepker, portavoz de la Asociación del Sello Fairtrade en España.

En unas jornadas organizadas por la ONG Setem en febrero, que relacionaban el comercio justo con la sostenibilidad ambiental, salieron a relucir muchos datos sobre la importancia de este tipo de consumo *limpio* para el planeta: hay cerca de un millón de productores organizados en países del Sur que venden a los del Norte su café, su azúcar, su cacao o su algodón. Y lo hacen sin empleo de agroquímicos, respetando los ciclos de migraciones o teniendo en cuenta la conservación de las especies autóctonas por encima del beneficio, como destaca Mónica Aparicio, de la ONG Setem Madrid.

Sin prisa, pero sin pausa, estos productos (algunos más caros, por la prima social y ecológica que llevan añadida) se van haciendo con su cuota de mercado. Los últimos datos disponibles indican que el crecimiento de este consumo con conciencia superó el 28% en 2005 (una facturación de casi 15 millones de euros). El producto más demandado: el café. Las comunidades autónomas más compradoras de la etiqueta *verde-solidaria*: Galicia y Cataluña.

«Ese café creció sin productos químicos, siguiendo métodos tradicionales, como el cultivo con árbol de sombra, usando los desechos de la producción para abonos, evitando pesticidas que acaban generando resistencia en los insectos plaga. Al final, el café es mucho mejor, y no más caro que el del mismo nivel de calidad de las multinacionales», afirma Andrés Jiménez, presidente de la Coordinadora Estatal de Comercio Justo.

Jiménez reconoce que hoy el «cuello de botella» de este comercio no es el precio, ni su calidad: «El problema es nuestra capacidad de llegar al mercado y a los clientes con más variedad de productos, ése es ahora nuestro reto».

Por ello menciona la importancia de proyectos como el de COPADE y el sello FSC España (que certifica la explotación responsable de la madera) en Bolivia, Honduras y, pronto, Nicaragua. Consiste en la comercialización de maderas preciosas, como caoba, que sólo proceden de entresacas, sin talas indiscriminadas y sin infraestructuras que dañen bosques que tienen una gran riqueza de biodiversidad. «Además, como eliminamos los intermediarios, en precios son competitivas y el comprador sabe que se pagan salarios justos», añade Jiménez.

Mónica Aparicio, de Setem, pone el dedo en la llaga al señalar que «en este mundo globalizado, lo que hagamos en nuestro barrio o comunidad, pequeña o grande, puede repercutir en el rincón más alejado del planeta y con un consumo responsable podemos actuar tanto a nivel individual como a nivel colectivo, a través de empresas e instituciones».

EL ALGODÓN 'LIMPIO'

Cada año se cultivan 23,5 millones de toneladas de algodón en el mundo y se calcula que 125 millones de personas dependen de su cultivo. La cara oculta de este desarrollo es la devastación que provoca en el medio ambiente: a este producto se dedica el 25% de los insecticidas utilizados en el mundo y los casos de envenenamiento entre los productores se cuentan por decenas de miles. ¿Solución? El algodón ecológico que se distribuye por la red del comercio justo. Las asociaciones que ponen los proyectos en marcha en los países en vías de desarrollo son las que certifican 'in situ' que son cultivos sin químicos, ni modificaciones genéticas, además de cumplir unas condiciones laborales dignas. Ahí está el caso de Setem, con su Campaña Ropa Limpia, en la que muestran a los consumidores el 'forro' de explotación y devastación del planeta que oculta la ropa. De momento, bien es cierto, las alternativas ecológicas del mercado no son muchas. La mayoría del algodón con 'plus' solidario no logra abrirse hueco en las grandes empresas de la moda, aunque la Coordinadora Estatal de Comercio Justo no ceja en su empeño de que un día todos vistamos 'bien limpios'.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



EXPO ZARAGOZA 2008

Tú participas en el bienestar de la sociedad apoyando **programas para la conservación de nuestro medio ambiente.**

iberCaja
Obra Social y Cultural

...porque la vida es crecer.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EL PULSO DEL PLANETA

INTERNACIONAL. La presión sobre la naturaleza es fuente de conflictos. En EEUU, el Gobierno quiere potenciar la explotación de Alaska, lo que ha provocado la oposición ciudadana. Más internacional es aún la disputa con Japón, que ha ha provocado las protestas de Australia y la UE por la caza de ballenas. Mientras, el CO2 atmosférico sigue subiendo según los científicos

AUSTRALIA

Presión internacional contra Japón por cazar ballenas

Pacífico Sur... El primer ministro australiano, Kevin Rudd, ha anunciado que barcos de su país seguirán fotografiando a la flota japonesa que se dedica a la caza de ballenas junto a aguas australianas para denunciar estas prácticas. El mes pasado, un juez australiano declaró ilegal la caza de ballenas en la reserva marítima de Australia en la Antártida, algo que Japón no reconoce al considerar que Camberra no tiene jurisdicción sobre ese territorio.

Pese a la moratoria internacional desde los años 80, Japón sigue cazando ballenas cada año alegando que lo hace con objetivos científicos. Esta temporada espera capturar 1.000 ejemplares cerca de Australia.

«Decir que esta pesca comercial es una pesca científica no es correcto» afirmó Rudd, quien añadió que su gobierno seguirá acumulando evidencias para una eventual protesta judicial contra Japón. Por su parte, la Comisión Europea pidió a los países de la UE que adopten una postura unitaria y defiendan el cese de la captura de estos animales en la próxima reunión de la Comisión Ballenera Internacional que se celebrará en junio, que debe decidir si se abre la veda sobre los cetáceos o no.

El comisario de Pesca, Joe Borg, subrayó que no es necesario utilizar medios letales para obtener información científica. / NATURA



Un lago de montaña en el Bosque Nacional Tongass, situado en Alaska. / TOM BEAM/CORBIS

CHINA

Las intensas nevadas causan grandes destrozos

Un frío desconocido... Las intensas nevadas que colapsaron China entre finales de enero y comienzos de febrero y que han superado todos los registros históricos conocidos de precipitaciones, han tenido también consecuencias ambientales.

Según comunicó la Administración Estatal de Bosques a través de la agencia Xinhua, se calcula que más de 17 millones de hectáreas de bosque en el país (el 10% del total) se han perdido debido al frío invierno. Algunos ecosistemas forestales poco acostumbrados a bajas temperaturas, como los de bambú, han quedado «gravemente destrozados» y, en algunas divisiones administrativas, hasta el 90% de los bosques han quedado «arruinados» según datos oficiales.

Curiosamente, las insólitas nevadas tendrán consecuencias distintas en otros lugares. En el desierto de Taklimakán (noroeste de China), la zona más seca del país y que sufrió las más fuertes nevadas conocidas en la zona, la nieve ayudará a la reforestación que se está llevando a cabo en su parte sur, según afirman los expertos. Un blanco manto en esa región se extiende por 750.000 kilómetros cuadrados, un área equivalente a la de España e Italia juntas, lo que en primavera ayudará a crecer a los jóvenes árboles que se han plantado para hacer frente al avance del desierto. /EFE

ANTÁRTIDA

Nuevo récord de C02 medido en la atmósfera

Emisiones de gases... Los niveles de CO_2 atmosférico, el más importante gas de efecto invernadero, han alcanzado otro nuevo pico histórico según los científicos. «Los niveles de enero son de nuevo mayores que los del año pasado», afirmó Kin Holmen, director del Instituto Polar Noruego, durante la visita que realizó el pimer ministro noruego, Jens Stoltenberg, a la base antártica noruega de Troll.

Holmen afirmó que las medidas muestran niveles de CO_2 de 394 partes por millón, cuando en 2007 eran de 392, 5. Los niveles de este gas en la atmósfera se han elevado en torno a una tercera parte desde el comienzo del siglo XVIII. El CO_2 suele alcanzar el máximo justo antes de la primavera en el hemisferio norte, donde más emisiones se acumulan. Después baja un poco porque el crecimiento de las plantas durante las estaciones cálidas retiene parte del gas. En los últimos 650.000 años no ha habido tanto CO_2 en la atmósfera. / REUTERS

ESTADOS UNIDOS

Bush autoriza talas en zonas protegidas de Alaska

El parque de Tongass... El Gobierno de Estados Unidos ha anunciado planes para abrir un millón y medio de hectáreas de tierras salvajes de Alaska a la explotación maderera y minera y para permitir la construcción de carreteras, lo que ha causado la alarma entre los activistas ambientales que dicen que eso devastará la región. Los defensores del proyecto, por su parte, alegan que el plan para el Parque Nacional Tongass, un refugio de osos grizzlies y negros, águilas y salmones salvajes, reanimará la industria maderera local.

El plan de Bush para el bosque, el más grande de EEUU con unos ocho millones de hectáreas, equivalente a la superficie de Castilla-La Mancha, prevé abrir 1.700.000 hectáreas a actividades extractivas, incluidas 1.200.000 que ahora mismo son inaccesibles y carecen de carreteras. La decisión, la última en la larga saga de acoso sobre el bosque Tongass, altera la protección dada al área por el Gobierno de Clinton, que dictó una norma que impedía la construcción de carreteras.

Denny Bschor, responsable del servicio forestal de Alaska que ha aprobado el plan, dice que éste mantendrá la diversidad y la salud del bosque, proporcionará medios de vida y subsistencia a los residentes de Alaska y asegurará una fuente de recreo para los visitantes. Los ecologistas, sin embargo, creen que el proyecto continúa la política de Bush de abastecer a la industria de la madera. Rober Vandermark, del grupo ambiental Pew, afirma: «En sus meses finales, la administración de Bush está intentando dar a la industria de la madera y de las minas las llaves del Tongass National Forest, el pedazo de bosque templado bien conservado más grande del mundo. Las áreas salvajes como Tongass contienen acuíferos que proveen agua limpia, hábitats para la vida salvaje e impresionantes oportunidades para el recreo al aire libre que deberían salvarse para las generaciones futuras».

La Alaska Wilderness League afirma que la industria maderera equivale al 1% de la economía de la región, mucho menos que la pesca comercial y el turismo, que pueden verse dañadas por el aumento del desarrollo. Por su parte, Owen Graham, portavoz de la Alaska Forest Association, un grupo industrial, afirma: «El plan sólo pretende que nuestra industria sobreviva. Y eso significa retornar a un nivel realista de abastecimiento de madera, no continuar con el grado ínfimo de autorizaciones de corta con el que luchamos ahora.

El plan ofrece no tocar unas 45.000 hectáreas de bosques primarios y unas 20.000 más de terrenos calizos fácilmente erosionables si pierden cobertura vegetal. El Forest Service dice que se consultará a las tribus indígenas para proteger y mantener sus sitios sagrados del bosque. / DAVID ADAMS/*The Guardian*

BRASIL

La frontera agrícola en la Amazonía sigue avanzando

Nuevas tierras... Las plantaciones de soja y otros granos destinados al engorde de ganado y los biocombustibles están provocando nuevas talas en la selva amazónica. Los datos de satélite encendieron la alarma en Brasil a finales de enero cuando tres estudios simultáneos demostraron que la deforestación producida en el último trimestre de 2007 equivalió al 62% de toda la realizada en el año.

Como medida de emergencia, el Gobierno suspendió diversas actividades en 36 ciudades de la Amazonía para impedir un alza récord de deforestación. «Estamos declarando una moratoria ambiental», declaró la ministra de Medio Ambiente Marina Silva. Pero esas medidas chocan con la política de desarrollo del gobierno, que destinó 1.100 millones de dólares el año pasado a ganaderos de la región, práctica acusada por el 78% del desmate amazónico, según la ONG Imazon. Amazonía acoge 73 millones de cabezas de ganado, el 36% del total brasileño. / EDSON CAPOANO/Sao Paulo

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EL PULSO DEL PLANETA

ESPAÑA. La gestión de los recursos escasos es el gran reto de nuestros días. Mientras el Gobierno premia a los cinco municipios que más apuestan por la eficiencia, un informe señala que las energías renovables generan decenas de miles de empleos. Pero nada es sencillo. En esta página, un experto lamenta que la regulación hidrológica ha dejado a España sin ríos naturales



La garganta de Cuartos, en el municipio cacereño de Losar de la Vera, con los alisos bordeando el cauce del agua. / PEDRO CÁCERES

Ríos que van a dar a la mar

Por Pedro Brufao

El comienzo de la primavera es una buena ocasión para celebrar la protección de nuestros ríos. En marzo destacan el Día Internacional de Acción por los Ríos, organizado por International Rivers, y el Día Mundial del Agua, a cargo de la UNESCO. Estos llamamientos internacionales se hacen indispensables ante la degradación mundial de nuestros ecosistemas fluviales.

La realidad es que la situación actual de un *río* o un *humedal* dista mucho de ese concepto ideal que nos enseñaron en la escuela, pues junto a la desecación de la mayor parte de nuestros humedales, quedan muy pocos ríos verdaderos en España, cuyo destino natural es alcanzar su desembocadura en la costa. Un simple vistazo a un mapa nos muestra que las cuencas del Miño, el Duero, el Tajo, el Júcar, el Segura, el Duero, el Guadiana o el Ebro, son en realidad restos troceados, verdaderos *cadáveres fluviales* de un riquísimo patrimonio natural que no sólo ha moldeado paisajes, sino que también han dejado huella en sus paisanos, pues forman parte de nuestra cultura y sentir más profundo.

Nuestro país ostenta el récord mundial de grandes presas por kilómetro cuadrado y por persona, pues más de 1.200 grandes embalses dan para 30 por millón de habitantes. Esta desmesurada profusión de grandes obras ha producido beneficios, pero sin duda a un alto coste, pues gracias a que en su totalidad se han hecho bajo subvención permanente con el dinero de nuestros bolsillos, máximo ejemplo de tirar con pólvora del rey, no se han tenido en cuenta para nada costes sociales (500 localidades inundadas y sus habitantes expulsados, sólo en España, mientras se estiman 80 millones de personas en todo el mundo), ambientales o simplemente económicos.

Se ha apoyado una subsidiada y por tanto ruinosa agricultura continental, la cual ha convertido campos mesetarios en monzónicos cultivos de arroz y en tropicales fincas de maíz. Cultivos propios de secano como la vid o el olivar se han puesto bajo riego. Endulzamos desde la Unión Europea al resto del mundo con una sobreproducción exagerada de azúcar obtenida del regadío de la remolacha. ¿Se imaginan naranjales en Finlandia? Es algo técnicamente posible, pero resulta una idea igual de descabellada.

Su consideración de monumentos a fondo perdido también ha promovido la destrucción de valles, pues el despilfarro del agua ha lubricado el engranaje de la construcción de la gran obra gratuita frente al mucho más eficiente empleo de las aguas subterráneas.

«Primero construimos un pantano y luego vemos para qué sirve». Esta famosa frase, pronunciada hace tiempo por un director general de Obras Hidráulicas, ha beneficiado a círculos profesionales y económicos cercanos al poder, mucho más bajo formas dictatoriales y de ejercicio poco transparente de la autoridad. No es casualidad que Transparencia Internacional sitúe a las obras hidráulicas en la cumbre de sus listados de corrupción.

Asimismo, el hecho de contemplar a los ríos de la Península como un gran conjunto de enormes bañeras en cadena ha calado en la opinión pública con expresiones como «superávit» o «déficit», términos de imposible aplicación en la Naturaleza: ¿Tiene Albacete «déficit» de playas, «sobran» montañas en Granada y «faltan» en Valladolid?

Nuestro país ostenta el récord mundial de grandes presas por kilómetro cuadrado y por persona

Esta idea irracional de sobrar-faltar retroalimenta otros muchos mitos, como el de que el agua «se pierde» en el mar, olvidando el ciclo del agua, o el que vayamos a inundar tal valle para, precisamente, «evitar inundaciones» en zona inundable o para darle un río un 10% de caudal «ecológico» (respiren sólo un 10% de lo que harían normalmente y verán cómo merma su salud), tótem bajo el cual se siguen cometiendo tropelías como nuevos embalses y hasta el enlosado de cientos de kilómetros de cauces por todo el país.

El que los ríos sean un mero recuerdo de lo que fueron ha disminuido su poder de autodepuración, especialmente frente a la ingente contaminación difusa agroganadera y la urbana e industrial, lo que hace realmente arriesgado bañarse en sus aguas y disfrutar de lo que es y significa un río.

Fenómenos como la *alcantarillización* de los cauces gracias al desbocado urbanismo y la concentración parcelaria, una actividad forestal insostenible, el oscuro mundo de las graveras de áridos y la minería, el caos de las aguas subterráneas o la ocupación del «espacio fluvial» empeoran la situación de unos cauces que deberían estar llenos de vida.

Junto a ello, vemos que nuestras aguas sufren el efecto Frankenstein: la expansión de especies alóctonas como el jacinto de agua, el siluro, la lucioperca, el black-bass, el cangrejo rojo o el mejillón cebra, auténticos depredadores de nuestras poblaciones fluviales autóctonas, precisamente porque los nuevos hábitats artificializados les son perfectos para medrar.

Pedro Brufao Curiel es profesor de Derecho Administrativo, presidente de AEMS-RIOS CON VIDA y Premio Nacional de Medio Ambiente 1998.

ENERGÍA

Los munipios que lideran la gestión de los recursos

Premios del IDAE... Vitoria, Miranda de Ebro, Málaga, Gotarrendura (Ávila) y Mengíbar (Jaén) son las localidades españolas que mejor gestionan la energía y contribuyen a la sostenibilidad de su territorio. Al menos así lo ha reconocido el IDAE (Instituto para la Diversificación y el Ahorro de la Energía) depedendiente del Ministerio de Industria, al entregarles los Premios IDAE a la Eficiencia y la Sostenibilidad de los Municipios Españoles.

El jurado, formado por arquitectos y urbanistas, concedió cinco premios en diversas categorías. La Movilidad Sostenible recayó en Málaga, por sus actuaciones para rebajar el número de vehículos en el centro urbano. La Edificación Sostenible fue para el pequeño pueblo abulense de Gotarrendura, que con 190 habitantes ha levantado construcciones que mezclan la antigua y eficiente técnica del adobe con la tecnología fotovoltaica más moderna. La categoría Espacio Público Energéticamente Eficiente fue para el Parque Científico y Tecnológico GEOLIT del Aceite y el Olivar de Mengíbar.

Por último, los dos galardones entregados bajo el título Plan Urbanístico Sostenible fueron para Vitoria en la categoría de municipios de más de 50.000 habitantes y para Miranda de Ebro (Burgos) en menos de 50.000, por diversas iniciativas de movilidad y de ahorro de energías puestas en marcha. / NATURA

EMPLEO

Las renovables generan 180.000 puestos de trabajo

Un informe de CCOO... El sector de las energías renovables no sólo ayuda al medio ambiente, sino también a la economía, a la vista del resultado de un estudio que muestra la gran capacidad de creación de empleo que tiene. Las actividades de generación de energía renovable agrupan en España a un millar de empresas que emplean directamente a 89.000 trabajadores y generan otros 99.000 empleos indirectos, lo que supone un total de 188.000 puestos de trabajo. Estas son las estimaciones realizadas por el Centro de Referencia ISTAS de Energías Renovables, una fundación sindical dependiente del sindicato CCOO.

Un tercio de las empresas se han creado a partir de 2000 y dos de cada tres han aumentado su ocupación en los últimos cinco años, según añade el estudio del sindicato. / NATURA

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PROTECCIÓN

RESERVAS DE LA BIOSFERA

La Unesco quiere dedicar estos espacios a estudiar el cambio climático y la sostenibilidad

PEDRO CÁCERES

El desarrollo sostenible es esa quimera que busca encontrar el equilibrio entre la presión humana sobre el territorio y la conservación de los valores naturales. No es fácil afinar ese justo término y ni siquiera es sencillo encontrar un lugar donde se puede *experimentar* si es posible hacerlo, si el ideal funciona. De existir esos espacios, serían las Reservas de la Biosfera, lugares donde la naturaleza se ha mantenido en buen estado de conservación sin que por ello se hayan convertido en *museos* de la naturaleza que no cuentan con el hombre. Antes bien, la presencia del habitante rural es esencial para que un lugar reciba esa etiqueta.

Son 531 espacios privilegiados de 105 países, una lista seleccionada por la Unesco desde hace 30 años y que incluye los mejores ejemplos mundiales de la buena armonía entre los usos tradicionales y la conservación de los valores biológicos en los territorios.



Un oso pardo cantábrico. / REUTERS

España es el tercer país que más lugares aporta a la selecta lista mundial

Se valora la buena armonía entre usos tradicionales y naturaleza

Son además, un observatorio privilegiado para estudiar sobre el terreno las prácticas de la sostenibilidad y la adaptación al cambio climático o el cambio global, que es como los científicos definen a la suma de alteraciones producidas por el hombre sobre los ecosistemas y que son muchas más que la modificación del clima.

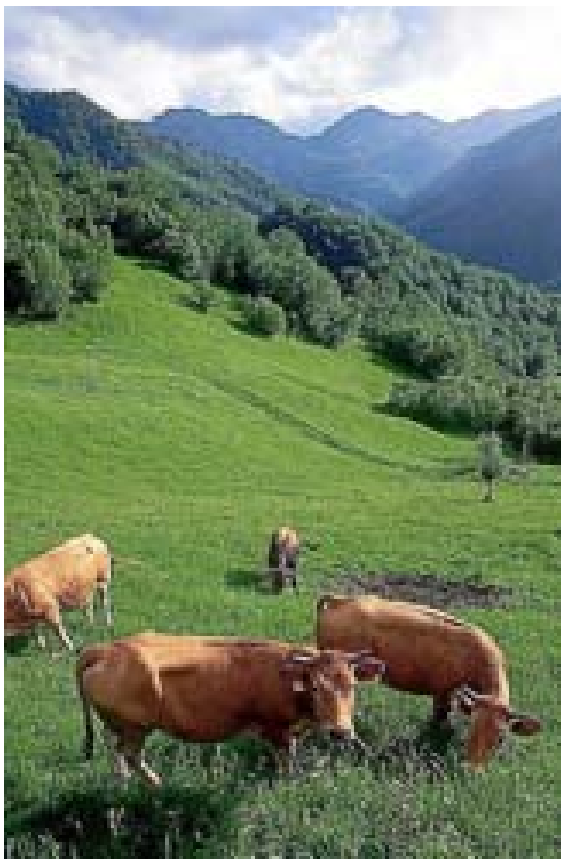
Tras la celebración en Madrid el mes pasado del III Congreso Mundial de Reservas de la Biosfera, los cientos de delegados presentes aprobaron un plan de acción para el periodo 2008-2013 que pretende «demostrar y recalcar el papel desempeñado por las Reservas de la Biosfera como lugares de aprendizaje para prácticas de desarrollo sostenible, local y regional».

Precisamente, «la pérdida de diversidad biológica y cultural, el cambio climático y la aceleración de la urbanización» son las principales amenazas señaladas por los expertos reunidos en Madrid. La Unesco puso en marcha el Programa Hombre y Biosfera (MAB por sus siglas en inglés) en 1978, de modo que el III Congreso celebrado en Madrid ha sido el tercero en su historia. En su organización colaboraron la Fundación Biodiversidad, del Ministerio de Medio Ambiente, y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

Durante el acto de clausura, el científico Miguel Clüsener-Godt, del Secretariado Internacional del Programa MAB, declaró que la intención para los próximos años es usar las Reservas de la Biosfera «para comprender y ensayar estrategias de futuro», dando por probado que el cambio climático es un hecho que exige una respuesta. «El cambio climático está ocurriendo y las reservas de la biosfera son lugares excelentes para estudiar qué ocurre gracias a que hay largas series de datos científicos acumulados sobre ellas y buenos equipos trabajando en ellas».

España aporta 38 espacios a la lista y es tras EEUU y Rusia el tercero con más representación. No se trata de *santuarios* salvajes, sino comarcas con presencia humana y en la que las buenas prácticas no hayan sido eliminadas por la extracción intensiva de recursos. Algunas de las reservas españolas, o parte de ellas, están protegidas también con diferentes categorías legales como Parque Natural o Parque Nacional. Precisamente, en algunas de estas últimas el Estado ha potenciado la creación de una red de estudio del cambio global, con la instalación de sistemas de medición.

Durante el periodo 2008-2009, España, país anfitrión del congreso, ocupará una de las cinco vicepresidencias del Consejo Internacional de Coordinación del Programa MAB. Antonio Serrano, secretario general para el Territorio y la Biodiversidad del Ministerio de Medio Ambiente y presidente del Comité Español del Programa Hombre y Biosfera será quien asuma esa responsabilidad.





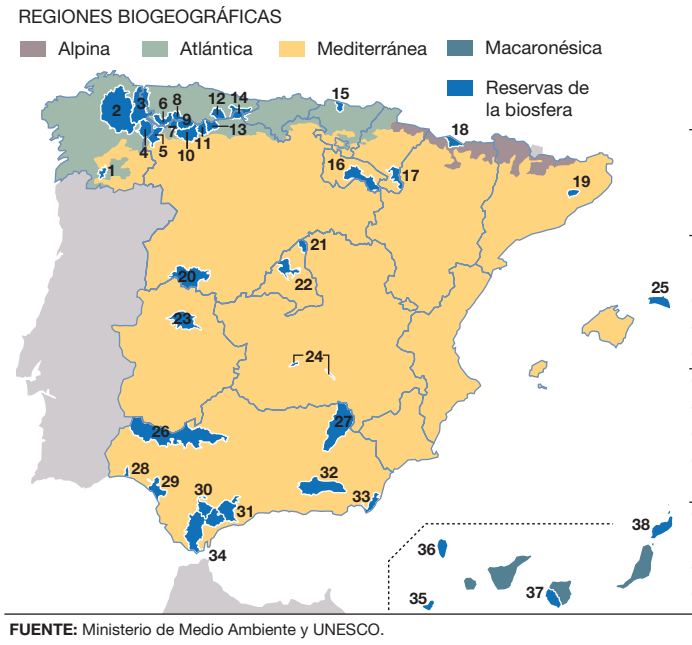
Dos imágenes asturianas: vacas pastando en Redes y una estampa invernal de Somiedo. / J. M. FERNÁNDEZ DÍAZ-FORMENTÍ





A la izquierda,las Bardenas Reales en Navarra. A la derecha, acantilados de Famara en Lanzarote. / CARRIÓN-PIMOULIER/G.GARCÍA-CASANOVA

RESERVAS DE LA BIOSFERA EN ESPAÑA



1. Área de Allariz
2. Terras do Miño
3. Río Eo. Oscos y Terras de Burón
4. Ancares lucenses
5. Ancares leoneses
6. Muniellos
7. Valle de Laciana
8. Somiedo
9. Babia
10. Valles de Omaña y Luna
11. Alto Bernesga
12. Redes
13. Los Argüellos
14. Picos de Europa
15. Urdaibai
16. Valles del Jubera, Leza, Cidacos y Alhama
17. Bárdenas Reales de Navarra
18. Ordesa-Viñamala
19. Montseny
20. S. de Béjar y Francia
21. Sierra del Rincón
22. Manzanares
23. Monfragüe
24. La Mancha Húmeda
25. Menorca
26. Dehesas de S. Morena
27. Cazorla, Segura y Las Villas
28. Marismas del Odiel
29. Doñana
30. Grazalema
31. Sierra de las Nieves y su entorno
32. Sierra Nevada
33. Cabo de Gata-Níjar
34. Reserva intercontinental del Mediterráneo
35. El Hierro
36. La Palma
37. Gran Canaria
38. Lanzarote

FUENTE: Ministerio de Medio Ambiente y UNESCO. **EL MUNDO**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EXPO ZARAGOZA 2008

NUESTRO COMPROMISO MUNDIAL CON LA SOSTENIBILIDAD HA OBTENIDO LA MÁXIMA PUNTUACIÓN EN EL ÍNDICE DOW JONES



El rigor y el alto grado de excelencia demostrados en nuestro compromiso con la sostenibilidad nos han hecho obtener la nota más alta del sector y el galardón de plata del Dow Jones Sustainabilitly World Index (DJSI). Reconocimiento que se suma a otros como el Standard & Poor's, el Global Clean Energy Index o el KLD Global Climate 100 Index y que nos ha convertido en un referente internacional en todo lo relativo a sostenibilidad.

acciona

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Los camiones cargan las arenas bituminosas recién extraídas en el yacimiento de Albian Sand, cerca de Fort McMurray, en Alberta (Canadá), en una imagen de 2005. / JEFF MCINTOSH/AP

PETRÓLEO

LA FIEBRE DEL ORO MÁS SUCIO

La subida del barril hace rentable extraer las arenas de alquitrán de Canadá, cuyo impacto ambiental es muy alto

AIDA EDEMARIAM
Fort McMurray (Canadá)

Para saber qué es lo que está ocurriendo en Fort McMurray, lo único que tiene uno que hacer es darse un paseo calle abajo por Hardin Street, después torcer a la izquierda y, luego, caminar un par de manzanas más. No se verá la historia completa, pero, por lo menos, sí se podrá apreciar el rumbo que está tomando el pueblo.

En primer lugar, se tiene que pasar por delante del Boomtown Casino, de una amplia galería comercial y de un club llamado Cowboys que anuncia, con orgullo, sus «noches llenas de pícaras colegialas». Algo más allá se encuentran la comisaría de la Real Policía Montada del Canadá, las oficinas municipales, el Oil Sands Hotel y el Diggers Bar, con sus carteles publicitarios de bailarinas exóticas.

Después, le adelantarán a uno varios Humvees y un número incontable de camionetas tipo *pick-up* muchas cubiertas de barro y un buen número de ellas transportando motonieves. Eso, en invierno. En verano, en cambio, lo que más se ve son vehículos todo terreno para ir de caza por el monte, que es perfectamente visible desde la calle principal del pueblo. Y si el viento procede del noroeste, se podrá percibir perfectamente el olor del crudo en plena calle: un aroma pesado, agrio, inconfundible. Por aquí le llaman el perfume del dinero.

A medida que Oriente Medio se ha hecho más inestable e Irak se ha sumergido en el caos, otros lugares están prosperando. Aunque ninguno de ellos como Fort McMurray. A cinco horas de coche al norte de Edmonton, (Alberta), ha sido siempre un pueblo fronterizo. Y antes de que aparecieran los primeros tramperos, los indios ya sabían que flotaba en petróleo: los indígenas solían calafatear sus canoas con aquel extraño producto.

Sin embargo, no es un crudo convencional que pueda ser fácilmente liberado de la tierra. Se trata de arenas impregnadas de una especie de alquitrán (también conocidas como arenas bituminosas) que son una mezcla de arena, agua y un tipo de crudo muy pesado, por lo que su extracción resulta difícil y cara. El coste de la operación viene a ser de unos 18,25 euros por barril. Por ello, cuando hasta hace poco se comparaba el coste con el precio del barril de petróleo, se llegaba a la conclusión de que no valía la pena ni siquiera intentar obtenerlo. Pero, en la actualidad, con un precio que ha roto ya la barrera de los 100 dólares por barril, la situación ha cambiado por completo.

Durante muchos años, hubo tan sólo dos explotaciones dedicadas a la minería de superficie en los grasientos arenales de Athabasca, que ocupan unos 141. 000 kilómetros cuadrados [más que Andalucía y Extremadura juntas]. Ahora, hay ya siete firmas instaladas, incluyendo Shell, cuya primera planta comenzó a operar en 2003, el mismo año en que se inició la guerra de Irak.



J. MCINTOSH/AP

LAS CIFRAS

●**El mineral.** Las arenas bituminosas o arenas de alquitrán tienen un origen natural y están formadas por una mezcla de agua, arena, arcilla, cieno e hidrocarburos pesados. Sólo un 10% es betún de petróleo.
●**Extensión.** El yacimiento cubre unos 141.000 kilómetros cuadrados del noroeste de Canadá, en la provincia de Alberta. Es una superficie equivalente a la de Grecia, que está cubierta por bosques boreales y cruzada por el río Athabasca.
●**El método.** La extracción es costosa y cara. Hay que gastar una gran energía, quemando combustibles, para separar el betún de la arena y el agua.

Shell pretende extraer 500.000 barriles al día y continuar con esta misma producción durante 50 años. En total, se sacan a diario 1.2 millones de barriles, una cifra que crecerá cuando todas las plantas estén operativas, hasta los 3,5 millones de barriles al día. Si los precios del crudo se mantienen o suben, y amortizada la inversión, los beneficios serían de varios miles de millones de dólares al año, gran parte de los cuales vendrían de EEUU, contento por esta súbita fuente de petróleo seguro.

Con las técnicas actuales, sólo se puede llegar a extraer el 10% de los depósitos de la zona. Aun así, las arenas bituminosas de Athabasca son la segunda reserva de crudo verificada del mundo. Si se suma el 90% restante, hasta ahora inalcanzable, podrían ser seis veces las de Arabia Saudí. En la actualidad, Canadá es el mayor proveedor de crudo de EEUU. Produce tanto como Kuwait y muy pronto lo doblará.

En Fort McMurray, los proyectos avanzan tan rápidamente que hay escasez de mano de obra cualificada, por lo que las

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Viene de pág. 10

compañías pagan salarios muy por encima de lo normal. Un ingeniero puede ganar hasta 135.000 euros al año, más del doble de lo que ingresaría en Toronto. Por otro lado, con sólo estudios primarios y un certificado de cualificación que se obtiene en seis meses se puede conseguir un salario de 70.000 euros como conductor de un vehículo pesado.

Es posible que en Fort McMurray se pueda disfrutar de una vida muy buena, pero habría que considerar cuál es el precio a pagar. Aparte del olor, uno no tiene una idea de lo que son las arenas bituminosas hasta que no visita un campo de extracción. Cuando se limpia de nieve el bosque boreal y se retira la turba, lo que queda es una arena parecida a la melaza, impregnada de aceites saturados, que son transportadas en camiones de ruedas tan altas como una casa de dos pisos. Cuando están llenos, pesan como dos Boeing 747 y podrían aplastar a una *pick-up* sin darse cuenta.

El impacto sobre el terreno es muy grande. Según ha descrito Dan Woynillowicz, del Instituto Pembina de Calgary, en un informe para World Watch, algunas minas a cielo abierto tienen 150 kilómetros cuadrados y una profundidad de 90 metros. Separar la mezcla precisa calor, y para ello se consume un barril de gas natural por cada uno de crudo que se extrae. El proceso libera mucho CO_2 a la atmósfera. Se cree que las arenas bituminosas serán, muy pronto, la mayor contribución de Canadá al calentamiento global.

Las excavaciones de arenas bituminosas están cambiando la superficie del planeta. Su impacto sobre el medio físico ya se puede divisar desde el espacio. La lluvia ácida está matando árboles y dañando el follaje. La tierra pantanosa primitiva, con árboles centenarios y hogar de especies como el caribú es irreemplazable.

Para extraer un barril de esta clase de crudo hacen falta dos barriles de agua. Cada día, se saca del Athabasca una cantidad equivalente al consumo de una ciudad de un millón de habitantes. Aunque el agua se recicla, no puede ser devuelta al río, por lo que acaba en balsas de residuos mineros, que son también perfectamente visibles desde el espacio.

Según el Departamento del Interior de EEUU, la presa de contención del pantano de la compañía Syncrude es la mayor, por volumen de construcción material, de todo el mundo. Estas piscinas de residudos están repletas de arenas, hidrocarburos carcinogénicos y metales pesados como el mercurio, el cadmio y el arsénico.

Ciudadanos, científicos y conservacionistas de Canadá han denunciando el daño que causan estas minas, pero el mercado libre, los beneficios del crudo y la relación directa de la provincia con EEUU superan ampliamente cualquier otra consideración. La estrategia del gobierno provincial viene consistiendo en permitir que las compañías se autorregulen, bajo la supervisión de «comités formados por diversas partes interesadas».

Este reportaje se publicó originalmente en el diario británico *The Guardian*. Ha sido extractado y editado para su publicación en este suplemento NATURA.

CLAVES

En 2001, la Unesco lanzó un plan para proteger las lenguas en peligro, como parte del Patrimonio Cultural de la Humanidad

DÍA INTERNACIONAL
Desde el año 2000, la Unesco declaró el 21 de febrero el Día Internacional de la Lengua Materna, para velar por la diversidad cultural

IDIOMAS EN PELIGRO

En extinción. Según la Unesco, el 50% de las 6.000 lenguas del mundo pueden desaparecer. El organismo de las Naciones Unidas considera que la desaparición de cualquier lengua «representa una pérdida irremediable al patrimonio vivo de la humanidad porque no sólo son instrumentos de comunicación, sino que también reflejan una determinada percepción del mundo». Cada día, según la Unesco, mueren 3.000 hablantes de esas lenguas amenazadas.

CIFRAS PARA LA CRISIS

Los resultados. Un 96% de las 6.000 lenguas que hay en el mundo son habladas por el 4% de la población mundial, según los datos de la ONU.
La difusión. El 90% de las lenguas no están representadas en las páginas de internet y el 80% de las lenguas africanas no tienen transcripción.
Desaparición. Cada dos semanas desaparece por término medio una lengua. La globalización es uno de los principales motivos de la erosión cultural.

EL FINAL DE UNA LENGUA

Muere la última hablante del idioma indio eyak

MARK ABLEY/The Guardian

Marie Smith Jones era la última hablante en el planeta de la lengua eyak; cuando murió, el pasado 21 de enero, sólo podía utilizar su lengua materna en sueños. Su desaparición es una tragedia personal y una catástrofe desde el punto de vista cultural.

Entre sus vecinos de Anchorange, en Alaska, la anciana, de 89 años, apenas era conocida. Logró preservar su intimidad incluso después de intervenir ante los participantes en un congreso de la ONU sobre derechos de los indígenas. No obstante, entre los defensores de las lenguas de las minorías sí se había hecho famosa. Unos pocos la conocían por otro nombre, el suyo en lengua eyak, *Udach'Kuqax'a'a'ch'*, que significa «el sonido que llama a otros desde muy lejos».

Jones era el último miembro de pura sangre de los eyak, un pueblo afincado en la costa del sur de Alaska, y era la única persona que quedaba en el mundo que hablaba eyak con fluidez. Cargaba con esta triste singularidad desde la muerte de su última hermana a principios de los años 90. Nacida en 1918 en Cordova (Alaska), se había casado con un hombre de raza blanca y no transmitió su lengua a ninguno de sus nueve hijos. De niña le habían enseñado a considerar el bilingüismo como un defecto y a sentirse avergonzada por usar su lengua. De hecho, los idiomas indígenas fueron prohibidos por el Gobierno de EEUU durante la colonización del territorio.

Su fallecimiento implica que ya no queda nadie en el mundo capaz de distinguir sin esfuerzo entre lo que es un *demex'ch* (una mancha poco marcada en el hielo) y un *demex'ch'lda'w* (un agujero grande y traicionero en el hielo). ¿Tienen alguna importancia estas cuestiones tan abstrusas? Jones pensaba que sí. Cuando le preguntaron qué sentía al saber que su lengua iba a morir con ella, la anciana respondió: «¿Cómo se sentiría usted si muriera un hijo suyo?».

Decía que no le gustaban los periodistas. Hija de un pescador, que había trabajado en una fábrica de conservas de pescado desde los 12 años, no se habría podido imaginar la cantidad de periodistas que iban a entrevistarla en su ancianidad.

El eyak no tiene dialectos derivados de ella ni lenguas hermanas directas de ningún tipo. Las pruebas lingüísticas apuntan que los eyak constituyeron como pueblo una rama separada hasta llegar a conformar una cultura propia hace unos 3.000 años. En términos lingüísticos, entre los sobrinos y sobrinas del eyak, por así decirlo, estarían los apaches del sudoeste árido de EEUU.

Posiblemente los eyak no hayan formado nunca una población muy numerosa y, en siglos recientes, habían sufrido los estragos de las enfermedades occidentales y la colonización. Un grupo indio más numeroso, los *tlingit* empezó hace mucho tiempo a invadir su territorio. Ya en 1900 se creía que sólo quedaban 38 eyak capaces de hablar su propia lengua. Hoy no queda ninguno que la hable y, el resto, sin recursos y divididos, sobreviven a duras penas como tal pueblo.

Pero pese a la muerte de Jones la lengua va a disfrutar de una segunda vida en el mundo académico. A diferencia de centenares de lenguas tribales de todo el mundo que se sumieron en el silencio antes de que llegaran los lingüistas, la lengua eyak está bien documentada. Hay grabaciones de imagen y sonido, transcripciones de historias antiguas, un diccionario de 3.000 páginas... Los futuros estudiosos que quieran investigar la gramática del eyak o su relación exacta con otras lenguas tendrán a su disposición material abundante con el que trabajar.

El hombre que compiló el diccionario, Michael Krauss, es asimismo quien fundó en 1972 el Alaska Native Languages Center para grabar, conservar y, en caso de que fuera posible, consolidar las 20 lenguas indígenas del estado. Sin embargo, a pesar de su trabajo, la mayoría de las lenguas habladas en Alaska pasan por un momento de salud muy delicada.

Los idiomas minoritarios sufrieron un gran daño por culpa de las epidemias terroríficas sufridas por las poblaciones a finales del siglo XIX y principios del XX, por la destrucción económica y social de sus grupos sociales y por un sistema educativo que promovía el silenciamiento de todas las lenguas indígenas.

Lo mismo que ocurre en Alaska sucede en la mayor parte del mundo. Las estadísticas dicen que en este siglo desaparecerán las tres cuartas partes de las lenguas que habla hoy la humanidad. Al final de su vida, Marie Smith Jones sólo pudo hablar su lengua materna en sueños o cuando la visitaba algún lingüista. Cargó con una trágica responsabilidad y lo hizo con gran dignidad, elegancia y presencia de ánimo. Digámosle gracias en señal de homenaje, porque ya no hay nadie que pueda decirle *awa'ahdah*.

Marie Smith Jones era la última indígena de pura sangre de los eyak, un pueblo de Alaska cuya cultura se perdió tras la colonización europea

Los lingüistas creen que a lo largo del próximo siglo pueden desaparecer las tres cuartas partes de las lenguas minoritarias que hay en el planeta



Marie Smith Jones, última hablante de la lengua eyak, recién fallecida. / AP

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EL ANIMAL HUMANO

LAS VOTACIONES DE LA MANADA

Por Pablo Jáuregui

Millones de animales humanos votaremos mañana por el candidato que más confianza nos inspire para liderar la tribu española durante los próximos cuatro años. La democracia, con todos sus defectos, es el sistema político menos malo que ha inventado nuestra especie para organizar la estructura jerárquica de la sociedad. En el peor de los casos, si los jefes que elegimos para tomar decisiones por nosotros resultan ser unos incompetentes, unos sinvergüenzas, o ambas cosas a la vez, siempre nos quedará la esperanza de que podremos sustituirles por alguien mejor cuando llegue la siguiente oportunidad para manifestar nuestras preferencias. Ésta es la grandeza del sistema democrático: ese derecho que los ingleses resumen como *throwing the scoundrels out* (echar a los canallas), si eso es lo que consideramos que merecen. Con el veredicto implacable de las urnas, nosotros decidimos si queremos devolver la confianza o dar la patada a un gobernante.

Deberíamos sentirnos orgullosos como especie de haber inventado este mecanismo para controlar los (quizás inevitables) abusos de los poderosos. Sin embargo, si repasamos algunos hallazgos etológicos de los últimos años, cada vez está menos claro que la democracia sea un invento del que sólo disfrutamos los humanos. Hoy sabemos que, a su manera, muchos otros animales también votan.

Hace unos meses, tuve el privilegio de entrevistar al gran primatólogo holandés Frans de Waal, quien ha comprobado que nuestros parientes más cercanos también vigilan muy de cerca los potenciales desmanes de sus machos alfa. «Podríamos decir», asegura este genial científico, «que existe un sistema democrático rudimentario entre los chimpancés, mediante el cual los de abajo controlan a sus líderes y se rebelan contra ellos si se comportan como déspotas».



RICARDO

Pero no sólo los grandes simios adoptan estrategias para expresar sus posturas políticas y controlar los abusos de poder. De hecho, se ha comprobado que múltiples especies toman decisiones colectivas tras tener en cuenta las decisiones de la mayoría. Los ciervos, por ejemplo, nunca cambian su lugar de pasto y se trasladan a explorar nuevos territorios hasta que al menos un 60% de sus miembros manifiesta su opinión al respecto, poniéndose de pie. Lo mismo ocurre entre los búfalos americanos, sólo que en su caso el derecho a votar únicamente lo disfrutan las hembras, quienes expresan su postura dirigiendo su mirada hacia la zona donde más les tienta buscar comida.

Todos estos descubrimientos sugieren que el comportamiento democrático no puede considerarse un monopolio exclusivo del ser humano, sino el último eslabón de una larga cadena evolutiva con profundas raíces sociobiológicas. La democracia, desde esta perspectiva, es un instinto que compartimos con muchos otros animales sociales para promover el bienestar y la supervivencia de la especie: tanto para ellos como para nosotros, es mucho más beneficioso que las decisiones que afectan a todos se tomen tras una consulta popular que tenga en cuenta las preferencias de la mayoría, en vez de dejarse en manos de un individuo egoísta y caprichoso. Así que sigamos mañana el ejemplo de chimpancés, ciervos, búfalos, y otros demócratas de la república animal: votemos por el futuro de la manada, y esperemos no equivocarnos.

pablo.jauregui@elmundo.es

ASTURIAS

MEDIDAS COMPENSATORIAS



Vista del parque eólico situado en la sierra asturiana de Begega. / EL MUNDO

● **EL AUTOR.** Roberto Hartasánchez es presidente del Fondo para la Protección de los Animales Salvajes, una asociación que trabaja desde 1982 para la protección de las especies ibéricas en extinción. Acaba de terminar su campaña Frutos para el Oso, en la que ha plantado decenas de miles de frutales para ofrecer alimento a los plantígrados cantábricos.
● **COMPENSACIÓN.** La campaña de reforestación se ha financiado en gran parte gracias los fondos aportados por la empresa Parque Eólico de Belmonte como compensación por la instalación de unos molinos de viento en la sierra de Begega. La inversión es singular porque no se trata de una medida de 'corrección de impacto', sino una 'compensación' a la naturaleza.

CO_2, OSOS Y MOLINOS

Siembran frutales para ayudar a la fauna y paliar el cambio climático

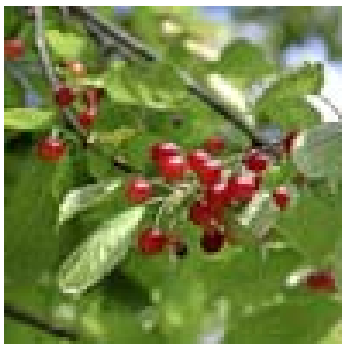
ROBERTO HARTASÁNCHEZ

El FAPAS ha llevado a cabo una de las más importantes reforestaciones realizadas por una ONG en España en los últimos años para favorecer la conservación del oso pardo, una especie que comienza a recuperar sus poblaciones después de haber estado a punto de extinguirse.

El proyecto de reforestación realizado en el Concejo de Belmonte en Asturias ha supuesto una inversión de más de un millón de euros, aportados por la empresa Parque Eólico de Belmonte S.A. como medida compensatoria ambiental para favorecer el hábitat de los osos.

La Sierra de Begega está dentro del área de distribución del oso pardo y aunque la cumbre de las montañas no es un área de intensa ocupación por esta especie, las obras viarias para la instalación de los molinos, así como sus propias estructuras, suponen una alteración del hábitat osero, por lo que el Gobierno de Asturias, impuso a la empresa eólica una medida compensatoria en beneficio de los osos. La actuación, ha permitido la plantación de 150.000 árboles productores de frutos, principalmente castaños y cerezos.

La aplicación de esta medida ambiental ha supuesto una innovación, ya que las reforestaciones no han sido realizadas en zonas de montaña donde se favorece la recuperación de bosques naturales sino que se han efectuado aprovechando antiguas fincas de cultivo.



Estos terrenos agrícolas habían sido abandonados a causa del despoblamiento rural pero poseen unos suelos de alto valor. Son capaces de favorecer el crecimiento de los árboles y potenciar la presencia de especies productoras de los frutos que consumen los osos.

Una de las principales características del comportamiento de los osos salvajes es que además de ocupar las zonas más aisladas de las montañas donde se localizan las cuevas donde las hembras paren a los oseznos o donde el resto de los osos invernan, es que durante la primavera y el otoño, su alimentación depende de la producción de frutos que se producen en las antiguas fincas de cultivo; cerezos y castaños son su principal fuente de alimentación natural.

El proyecto ha permitido trabajar en la reforestación de unas 400 fincas particulares. Para ello el FAPAS llegó a acuerdos con sus propietarios que, de ese modo, se benefician de unas propiedades que antes estaban abandonadas e improductivas y que ahora son reforestadas con la posibilidad de generar un patrimonio a largo plazo, unos 40 o 50 años mientras crecen los árboles y producen madera. Pero mientras tanto, durante todos esos años, los árboles producen los frutos de los que se aprovecharán los osos para alimentarse.

Unas 230 hectáreas de superficie han sido utilizadas en el proyecto, que ha supuesto la plantación de 100.000 castaños, 30.000 cerezos silvestres y 20.000 árboles y arbustos de otras especies que producen alimento para los osos.

Hasta el año 2012 los trabajos no se darán totalmente por concluidos, ya que las plantaciones han de tener durante cinco años un periodo de mantenimiento que permita garantizar que el mayor número posible de los árboles plantados consigue sobrevivir.

La conservación del oso pardo en las montañas ibéricas está basada en la recuperación de los bosques donde esta especie encuentra alimento y refugio. Miles de árboles ya han sido plantados durante los últimos años por el FAPAS para conseguir este objetivo.

Ahora, el proyecto Frutos para el Oso del FAPAS pretende ser también una herramienta que comparte el objetivo de salvar a los osos y contribuir a la lucha contra un cambio climático que también amenaza su supervivencia.

La Campaña Más Osos, Menos CO_2 nace como un proyecto vinculado a la posibilidad de que particulares y empresas ayuden a los osos y al cambio climático compensando sus propias emisiones de CO_2 a partir de la plantación de árboles productores de frutos.

www.fapas.es

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



El pino de Pilancones, en el centro, rodeado de árboles pequeños y parcialmente quemado tras el fuego de 2007./ JORGE NARANJO

FORESTAL

El fuego termina con uno de los árboles monumentales de España

El pino Pilancones, un ejemplar de Gran Canaria de cuatro siglos de vida y numerosas leyendas tejidas en torno a él, sucumbe por el fuego

SUSANA DOMÍNGUEZ LERENA

El pino canario más querido y conocido de Gran Canaria no ha podido aguantar ni una más. En tiempos de la posguerra estuvo a punto de ser quemado y sólo la intervención de un guarda forestal pudo salvarle.

Más adelante, logró sobrevivir a los dos incendios declarados en el Pinar de Tejeda en 1994 y 1999. El último, ocurrido a finales de julio del año pasado, le dejó gravemente dañado y en tan solo seis meses ha producido su completo derrumbe.

Las llamas arrasaron 16.000 hectáreas y alcanzaron la copa del pino Pilancones, dejándolo en una situación de extrema debilidad que ha hecho que finalmente sucumbiera, el 31 de enero de 2008, a causa de los fuertes vientos del sur que azotaron la isla esos días.



Flores depositadas al pie del tronco quemado del pino Pilancones, como gesto de homenaje al venerable gigante derribado por el fuego. / JORGE NARANJO

La pérdida de este centenario ejemplar de más de 400 años no sólo supone una disminución de la diversidad biológica y un mazazo para la precaria conservación de ejemplares arbóreos únicos e irrepetibles de nuestra geografía, sino también una pérdida de parte de nuestra cultura e identidad.

Este inmenso pino, de un perímetro de 5,25 metros y una altura de 20 metros, se encontraba en el antiguo camino que unía las poblaciones de Ayagaures y Tunte. La tradición hizo que a lo largo de la historia este majestuoso ejemplar fuera punto de parada de todos aquellos caminantes que recorrían este sendero, en especial de los cortejos fúnebres que se dirigían de Ayagaures al cementerio de Tunte, que hacían en él una parada para dar el último responso al fallecido.

En tiempos más modernos, se hizo famoso como buzón de correos de los senderistas y caminantes que se animaban a recorrer el bello Camino de Pilancones. Era un árbol tan querido y admirado que, en la enorme oquedad que presentaba desde su base, se depositaban notas y cartas que hacían alusión al hermoso ejemplar y a la belleza del paisaje. Fue tal la cantidad de mensajes que se recogieron a lo largo de décadas que la Asociación de Vecinos de Ayagaures tomó la determinación de guardarlos en un libro que todavía hoy se conserva.

Nada nos va a devolver al Pilancones, ni su grandiosidad, ni su significado pero nos queda un poco de consuelo. Las semillas de este árbol fueron recogidas en el año 2003, dentro de las actividades del proyecto *Árboles, leyendas vivas* con el objetivo de que formaran parte de un banco de germoplasma de árboles singulares a nivel nacional. En colaboración con el Ministerio de Medio Ambiente, se están realizando las pruebas para testar la viabilidad y conseguir plantas hijas de este singular pino.

Desgraciadamente viene siendo habitual que muchos de los grandes ejemplares de nuestro territorio sean abatidos por la fuerza del viento o el peso de la nieve, motivado por el abandono o el olvido. Según las estimaciones llevadas a cabo por el proyecto *Árboles, leyendas vivas* en los últimos 10 años, cerca del 20% de los árboles singulares han desaparecido y un 80 % corren peligro por la falta de cuidados, la tala indiscriminada, los incendios o el desarrollo de proyectos urbanísticos.

Tras cuatro siglos entre la vida y la muerte, el zarpazo de todos los veranos se ha llevado para siempre un ejemplar excepcional, pero la vida se abre de nuevo paso. Los nuevos Pilancones dentro de poco estarán preparados para crecer y como ellos muchos otros que piden gestión, inversión y compromiso con el medio natural.

Susana Domínguez Lerena es ingeniera Forestal y directora del proyecto Árboles, Leyendas Vivas. *www.leyendasvivas.com*

PREMIO

Los mejores trabajos sobre el vertido de Doñana

Se cumple una década de la rotura de la balsa minera de Aznalcóllar, que causó el vertido de lodos tóxicos junto a Doñana. En ese aniversario, la Estación Biológica de Doñana, del CSIC, y la Fundación Doñana 21 han convocado un premio para reconocer la labor de los profesionales del periodismo escrito y fotográfico que cubrieron el suceso e informaron sobre la ciencia, la técnica y la restauración generada posteriormente. El plazo termina el 25 de abril. Más información en *http://www.csic.es/detalle_actividad.do?idActividad=1222*

ORNITOLOGÍA

El pato colorado es el Ave del Año 2008

El pato colorado (*Netta rufina*), un ánade migratorio, ha sido nombrado Ave del Año 2008 por SEO/BirdLife, como símbolo de las aves acuáticas españolas y los humedales donde habitan. Estos ecosistemas sufren pérdida de calidad de las aguas, cuando no la desecación, a causa de la sobreexplotación de acuíferos para regadíos y las sequías cada vez más acusadas, según denuncia la asociación. Su buena conservación es crucial para todas las especies acuáticas que se reproducen y pasan el invierno en nuestro país, como es el caso del pato colorado.

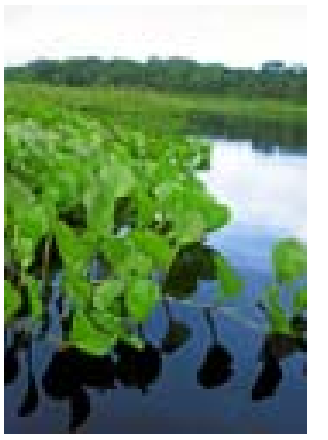
LEGISLACIÓN

Un decreto para modificar tendidos eléctricos

El Consejo de Ministros aprobó el mes pasado un Real Decreto para obligar a la administración a sufragar la modificación de los tendidos eléctricos peligrosos en los espacios protegidos y en las áreas prioritarias de reproducción, alimentación, dispersión y concentración local de aquellas especies de aves incluidas en el Catálogo Español de Especies Amenazadas, o en los catálogos autonómicos. Según las ONG conservacionistas, el Real Decreto no supondrá una solución definitiva para el problema, pero es un paso muy importante para su reducción.

BIODIVERSIDAD

Luchar contra las especies invasoras sale caro



Las administraciones públicas españolas han gastado al menos 50 millones de euros en la última década en combatir especies exóticas invasoras, según un estudio de las profesoras Jara Andreu, de la Universidad Autónoma de Barcelona, y Montserrat Vilá, de la Estación Biológica de Doñana. Se considera especie invasora aquella que, tras ser introducida por el hombre en un medio extraño y naturalizarse, sigue prosperando y expandiéndose hasta que ocupa el territorio y expulsar a la fauna y la flora autóctona. Sólo una pequeña parte de las especies introducidas por el hombre llegan a convertirse en invasoras, pero las que lo hacen ocasionan graves perjuicios a los ecosistemas. Según informa Efe, el estudio elaborado por las dos investigadoras, pone de relieve que, además, las invasoras producen daños económicos relevantes. Es el caso del mejillón cebra, que destruye los sistemas de canalización y tuberías. Sólo en la cuenca del Ebro, se emplean dos millones de euros cada año para evitar que el molusco avance.

HORMIGAS

Gran variedad de especies en Sierra Nevada

El primer inventario de hormigas de Sierra Nevada, elaborado por expertos de la Universidad de Granada, cifra en 87 las diferentes especies de este insecto que habitan en el espacio natural, lo que representa la tercera parte de las existentes en España. Según Alberto Tinaut, director de la investigación, que ha completado un estudio iniciado en 1977, la gran diferencia de alturas y los abundantes hábitats que componen Sierra Nevada favorecen la diversificación de hormigas, algunas de ellas raras o que crecen sólo en estas sierras andaluzas, informa Efe.

SUELOS

El exceso de nitrógeno daña a los vegetales

La acumulación de nitrógeno en el suelo de los países industrializados produce una pérdida de especies vegetales, según un estudio publicado en la revista *Nature.* El incremento de este elemento químico se debe al uso de fertilizantes agrícolas y a la quema de combustibles fósiles. Según los investigadores, la tasa actual de deposición de nitrógeno en los suelos es siete veces mayor que la de la época preindustrial. Se ha constatado que su aumento reduce el número de especies y altera el funcionamiento de los ecosistemas.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FLORA

LAS BUENAS MALAS HIERBAS

Las llamadas malas hierbas sirven para alejar parásitos y plagas, fijar el suelo agrícola o combatir la contaminación

ERIKA LÓPEZ

Algunas son tan conocidas como el bledo, la colleja o la caléndula. Su persecución histórica ha provocado que muchas de ellas se encuentren en la actualidad en peligro de extinción. La lista negra de las malas hierbas aglutina a unas 300 en España, pero sólo alrededor de una decena pueden catalogarse como realmente perjudiciales para los ecosistemas agrícolas. Este reducido grupo de plantas sí que hace gala de su apodo: según datos de la Sociedad Española de Malherbología (SEMH), ocasionan pérdidas en los cultivos de unos 780 millones de euros anuales y suponen un suculento negocio para los fabricantes de herbicidas. Los agricultores desembolsan –también anualmente– otros 450 millones en productos fitosanitarios para acabar con estas indeseables.

Sin dejar de lado esta realidad, la ciencia relativamente moderna de la malherbología intenta descifrar los beneficios que poseen estas plantas y conducir su uso en agricultura, jardinería, farmacia o, incluso, en el ámbito de la genética. La comunidad científica se ha visto obligada a aunar criterios sobre qué se considera una mala hierba.

Existen unas 250.000 especies vegetales en el Planeta, y aproximadamente unas 7.500 son hierbas. ¿Cuáles han merecido el calificativo de malas? A grandes rasgos, los botánicos han identificado varios atributos ecológicos comunes como el hábito herbáceo, el rápido crecimiento, la forma vital predominantemente anual y una elevada capacidad de producción y dispersión de semillas. No obstante, la amplitud en la definición ha provocado que todas las hierbas de fácil y rápida proliferación sean señaladas como malas hierbas y, por tanto, indeseadas, arrancadas o atacadas con herbicidas.

Pero algunas son más eficientes de lo que se cree. Las malas hierbas tienen utilidades por su extraordinaria capacidad de supervivencia, diseminación y colonización de medios alterados. Así, pueden interferir positivamente con las especies manejadas, a través de procesos como el aumento de la fertilidad del suelo, y pueden usarse, además, para luchar contra la erosión en taludes o para recuperar suelos abandonados. «Estamos percibiendo que el mantenimiento de una cubierta vegetal de malas hierbas reduce drásticamente la pérdida de suelo en el olivar», afirma Fernando Bastida, profesor de la Escuela Politécnica de la Universidad de Huelva, quien alude concretamente a las gramíneas como el vallico (*Lolium rigidum*), la cebada ratonera (*Hordeum murinum*) y la avena loca o *Avena sterilis*, cuyas poblaciones se mantienen en el cultivo durante la época de lluvias.

Otra utilidad de esta comunidad de plantas radica en la recuperación de suelos contaminados. Algunas son capaces de acumular en sus tejidos cantidades elevadas de metales pesados, como el cinc, el plomo, el manganeso o el cobre, que pueden encontrarse en los suelos a partir de residuos de la actividad industrial o minera. «Mediante su cultivo en suelos contaminados en posible extraer varias decenas de kilogramos de metales pesados por hectárea», asegura Bastida. Algunas de las más eficaces como bioacumuladores de metales pesados son cierto tipo de jaramago (*Hirschfeldia incana*), el carraspique alpino (*Thlaspi caerulescens*) o la acedera (*Rumex acetosa*).

Otra ventaja de las malas hierbas es que atraen a insectos que, de alguna forma, atacan a aquellos otros que causan daños a las especies agrícolas. En muchos casos, la presencia de bandas de vegetación silvestre en los márgenes de los cultivos resulta favorable dado que sirven como fuente de polen y néctar para los adultos de insectos cuyas larvas son depredadoras o parásitas de insectos plaga. Así, se pueden disminuir los daños ocasionados por éstas en el propio cultivo.

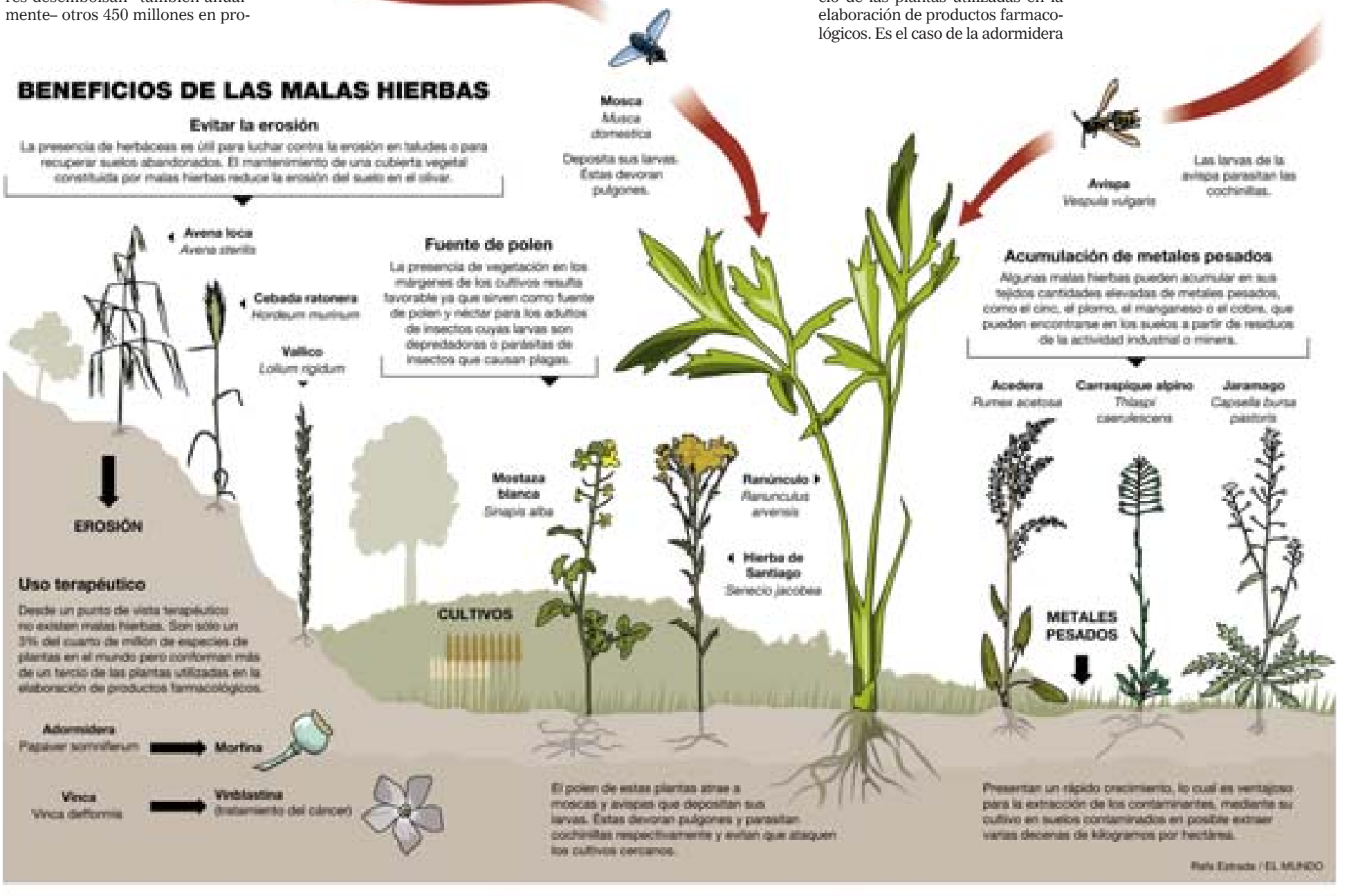
Estas plantas aumentan la fertilidad del suelo y se usan para luchar contra la erosión

Por ejemplo, las larvas de dípteros (moscas) son depredadoras de pulgones y las larvas de himenópteros, como las avispas, parasitan cochinillas, que pueden ser plagas de cultivos. En ambos casos, los insectos *beneficiosos* son atraídos por el néctar de malas hierbas como el ranúnculo (*Ranunculus arvensis*), la mostaza blanca (*Sinapis alba*) o la hierba de Santiago (*Senecio jacobea*).

También resulta eficaz su uso en farmacia. A pesar de que son tan sólo un mero 3% del cuarto de millón de especies de plantas en el mundo, conforman más de un tercio de las plantas utilizadas en la elaboración de productos farmacológicos. Es el caso de la adormidera (*Papaver somniferum*), una especie de amapola de donde se extrae la morfina, o de la vinca (*Vinca defformis L.*), de donde se extrae la vinblastina, muy útil para el tratamiento del cáncer dado que tiene componentes que inhiben el crecimiento de las células cancerosas.

Aún más allá, las poblaciones de malas hierbas constituyen recursos genéticos valiosos para la mejora de los cultivos. Pueden presentar genes favorables para las plantas cultivadas, como por ejemplo los de resistencia a una enfermedad o de tolerancia a la sequía. «Estas secuencias pueden ser incorporadas a las plantas cultivadas mediante programas de cruzamiento o bien mediante las modernas técnicas de ingeniería genética», afirma Fernando Bastida.

Pese a lo peyorativo del lenguaje, conforme avanza la Malherbología estas plantas se desprenden de la mala fama que les atribuye el sector agrícola. Incluso en algunos países, como los escandinavos y Alemania, llevan a cabo estrategias para intentar preservar en los márgenes de los campos de cultivo las malas hierbas endémicas que se encuentran en estado crítico de conservación. De ser perseguidas a lo largo de la historia pasan, ahora, a ser protegidas. Estamos asumiendo que muchas de ellas son, sencillamente, buenas malas hierbas.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Huella Verde Iberdrola

¿Quieres reducir tu huella de CO_2?

Cuidar nuestro planeta es cosa de todos. Iberdrola, líder mundial en energías renovables, te ofrece su **Calculadora Huella CO_2** con la que podrás conocer tus emisiones de CO_2 y reducirlas, ahorrar y mejorar tu calidad de vida y la de todos. Empieza ahora mismo, contestando a estas preguntas:



- ¿Cuántas **bombillas de bajo consumo** tienes en tu vivienda?
- ¿Qué tipo de **aislamiento** tiene tu hogar?
- ¿Qué tipo de combustible empleas en tu **calefacción**?

Ahora, entra en www.iberdrola.com/huellaverde y responde a éstas y otras preguntas más y podrás saber cuánto CO_2 emites y cómo reducirlo y, además, conseguir fantásticos regalos para disfrutar como nunca de la naturaleza.

La tierra te necesita, ¿te apuntas?

ADOP
Patrocinador del Equipo Paralímpico Español

IBERDROLA
Queremos ser tu energía

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ESCAPADAS

MARZO

PROPUESTAS

IDEAS PARA SALIR AL CAMPO
NATURA le propone las mejores opciones activas para disfrutar del campo al comenzar la primavera

UNA SEMANA SANTA ACTIVA

La antesala de la primavera supone un excelente momento para salir al campo. NATURA destaca las actividades ganadoras en el Concurso de Turismo Activo convocado por Fitur y la revista AireLibre

MIGUEL G. CORRAL

La Semana Santa es el preludio de las vacaciones de verano. El frío invernal ya no castiga con tanta rabia los campos y montañas españolas y el Sol comienza a picar sobre la piel en esos días aún templados. Algunos brotes ya se dejan ver, las prematuras flores de almendros ya se han marchitado, y otros frutales están a punto de teñirse de blanco.

Es la época perfecta para elegir un rincón y acercarse a la naturaleza. El pasado mes de febrero se fallaron los premios al Mejor Producto de Turismo Activo convocado por la feria Fitur y la revista AireLibre. NATURA ha querido recomendar en esta guía aquellas iniciativas que resultaron ganadoras en las diferentes categorías de este concurso. Hay actividades de navegación y observación de cetáceos, de senderismo por rutas botánicas que bordean playas desiertas o sistemas de guardería que se ocupan de que los más pequeños disfruten mientras los padres se adentran en el medio natural asturiano.



Unos caminantes pasean junto a un río de la montaña asturiana. / JUAN CARLOS MUÑOZ



Vista del cabo de Gata con su vegetación de clima árido. / JUAN CARLOS MUÑOZ

DIEZ RUTAS POR REPÚBLICA CHECA

La iniciativa ganadora en la categoría internacional es una propuesta para recorrer por 10 rutas diferentes destinadas a todo tipo de público por los agrestes parajes que ofrece el sur de Bohemia. El punto de partida es la ciudad checa de Budejovice, que se encuentra rodeada de bosques. Más información: *www.czechtourism.com*

AVENTURA
Cetáceos y navegación
Mazarrón (Murcia)
La iniciativa ganadora en la categoría de aventura tiene también mucho que ver con la naturaleza. Se trata de embarcarse en un bonito velero de 20 metros de eslora y navegar todo el día por alta mar avistando cetáceos. Las actividades parten del puerto murciano de Mazarrón y en ellas es posible ver delfines comunes, mulares o listados, calderones comunes o grises o cachalotes. Durante las noches se fondea frente a las costas vírgenes de Almería o Murcia. Todas las salidas cuentan con la compañía de un patrón de barco y una bióloga marina. Más información: en *www.cetaceosynavegacion.com* o en el teléfono 616 214 878.

NATURALEZA
Rutas, volcanes y flores
Níjar (Almería)
El vulcanismo calco-alcalino que le dio forma al Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar hace que sus costas posean una vegetación muy particular. La riqueza florística que poseen sus parajes en esta época del año es enorme. El ayuntamiento de Níjar ha puesto en marcha una iniciativ a de turismo activo llamada *Rutas, volcanes y flores* que ha resultado ganadora de la categoría Naturaleza. La idea es combinar la riqueza biológica del Cabo de Gata con el preciosismo de sus playas y sus aguas cristalinas. Más información: *www.nijar.es o* en el teléfono 950 360 013.

CULTURA
Rutas del vino de España
Varios destinos
Es un proyecto realizado por Acevin, una asociación sin ánimo de lucro afincada en Alcázar de San Juan (Ciudad Real) y que reúne a más de 40 ciudades de todo el territorio nacional cuyo nexo es la cultura del vino. La iniciativa *Rutas del Vino de España* ya ha trazado y certificado destinos como el Penedès, Jumilla, La Mancha, Montilla-Moriles, Rías Baixas o Utiel-Requena. Todos ellos certificados con una marca de calidad que busca integrar los recursos naturales con los servicios turísticos para que el vino pueda ser una excusa para salir al campo. Más información: *www.ciudadesdelvino.com*.

PREMIO ESPECIAL
Guardería activa
Boal (Asturias)
La iniciativa ganadora del premio especial en el concurso de turismo activo le va a facilitar las cosas a más de una familia. El albergue Serandinas, situado en Boal (Asturias), ha puesto en marcha una guardería activa en la que los padres pueden dejar a sus hijos bien cuidados en plena naturaleza mientras ellos disfrutan de las activiades que no pueden realizar con ellos. Desde el propio albergue se pueden realizar excursiones a la Sierra de Penácaros o a la Peña del Mesón, además de descensos con canoa. Más información: *www.albergueserandinas.com* o en el teléfono 689 565 640.



Un ruiseñor pechiazul ('Luscinia svecica'). / JUAN CARLOS MUÑOZ

FENOLOGÍA

'WWW.AVESYCLIMA.ORG'
Una iniciativa invita a registrar en internet los fenómenos naturales de la temporada en curso

VIGILAR LAS ESTACIONES

Un proyecto de SEO/BirdLife invita a los aficionados a observar el medio natural e incluir sus propios datos en una gran red fenológica

M.G.C.

Mucha gente no ha oído hablar jamás de la Fenología, pero seguro que habrán escuchado alguna vez a un paisano decir: «Pues este año no se han ido las cigüeñas del campanario». No hay mejor fenólogo que quien es capaz de decir estas palabras.

Ahora, un proyecto de la Sociedad Española de Ornitología y del Instituto Nacional de Meteorología (desde el pasado mes de febrero, Agencia Estatal de Meteorología) invita a cualquier ciudadano a registrar en una página web los datos de las llegadas de las aves o de las floraciones de determinadas plantas. El objetivo es trazar mapas de los acontecimientos naturales de todo el país que puedan servir a los investigadores y meteorólogos para comparar las oscilaciones del clima.

La Fenología es una ciencia que estudia cómo cambian las fechas en las que ocurren los diferentes fenómenos naturales, como migración de aves, reproducción de animales, floraciones, fructificaciones o aparición de los insectos, que se repiten año tras año. Históricamente esta labor ha sido posible gracias a la tarea callada, paciente y constante de muchos naturalistas no profesionales que apuntaban en sus libretas año tras año los eventos naturales que les rodeaban. Pero hasta ahora nunca habían estado conectados y sus apuntes no eran más que datos aislados.

La nueva página web *www.avesyclima.org* ha conectado a los voluntarios de todo el país y ha permitido dibujar mapas precisos semana a semana con los movimientos de las aves cada temporada o con el momento exacto de la aparición de mosquitos en cada rincón de España.

Para registrar datos de las observaciones solo es necesario entrar en el sitio de internet de la iniciativa *Aves y Clima* y leer el manual de participación. En él se detalla cómo darse de alta como colaborador y también la forma en la que se deben introducir los datos. Después, el propio programa informático procesa la información y la pone a disposición de quien quiera consultarla.

La Fenología siempre ha sido una ciencia que ha permitido avanzar en el conocimiento del clima. Pero la importancia que ha adquirido el cambio climático en los últimos años quizá la haya convertido en una disciplina imprescindible.

natura@elmundo.es
Los lectores y organizadores de actividades pueden enviar sus ideas y propuestas a la redacción de NATURA

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Aurelio Pérez sostiene un águila real con el castillo de Pelegrina (Guadalajara) detrás de él. / FOTOS: ARCHIVO AURELIO PÉREZ, ÁNGEL M. SÁNCHEZ Y L. M. RUIZ

HOMENAJE

AURELIO PÉREZ
El naturalista ha recibido el galardón 'Pioneros' de la Consejería de Medio Ambiente de Madrid

UN SABIO DE LA NATURALEZA

La Comunidad de Madrid premia a Aurelio Pérez por toda una vida de dedicación al medio natural, desde sus comienzos como pastor hasta sus trabajos para la pantalla

PEDRO CÁCERES

Los españoles empezaron a conocerle gracias a la televisión. Él era ese hombre recio y tranquilo que, en tantos episodios del *El hombre y la Tierra*, aparece manejando magistralmente los animales junto a Félix Rodríguez de la Fuente. Su habilidad con las aves de presa y su inventiva permitieron rodar algunas de las más recordadas escenas de la mítica serie de televisión, como aquella en la que el águila real atrapa una cría de cabra montés.

Aurelio Pérez fue uno de los ayudantes esenciales de Félix Rodríguez de la Fuente, pero su relación con la vida silvestre es anterior a esa etapa televisiva. El naturalista, que acaba de publicar un libro biográfico, sabe todo del campo porque lo mamó desde niño, como pastor trashumante y gracias a los mil y un oficios que desempeñó desde su nacimiento humilde en un pequeño pueblo de Soria. Y su conocimiento lo ha seguido mostrando después de aquella etapa con Félix, contribuyendo en nuevos rodajes de documentales y largometrajes –amaestrando por ejemplo a la famosa «milana bonita» de *Los santos inocentes*– y convirtiéndose en reconocido maestro de cetreros en España.

El mes pasado, la consejera de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Comunidad de Madrid, Beatriz Elorriaga, le entregó el galardón *Pioneros 2007*. Es la primera edición de este premio, creado por la Fundación para la Investigación y el Desarrollo Ambiental (FIDA), de la Comunidad de Madrid, para reconocer a las personas comprometidas con la defensa del medio ambiente y la difusión de sus valores. Estos son precisamente algunos de los méritos que resaltaron quienes intervinieron en el acto de entrega del premio, al que acudieron cientos de personalidades ligadas al medio ambiente en España y que fue presentado por el realizador de documentales Luis Miguel Domínguez.

La entrega del galardón ha ido acompañada de la publicación del libro de memorias en el que Aurelio Pérez repasa su vida. Los aficionados a la obra de Félix Rodríguez de la Fuente encontrarán en él anécdotas de primera mano sobre los rodajes de *El hombre y la Tierra* y sobre cómo surgió la relación entre Aurelio y Félix cuando éste le fichó para el equipo de halconeros que puso en marcha en Barajas el novedoso método de ahuyentar a las aves peligrosas para los aviones mediante el uso de la cetrería.

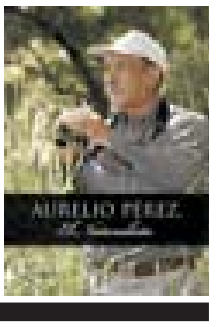
Sin embargo, como recuerda el director de cine Mario Camus en el prólogo a la biografía, quizá lo «más original y emocionante» de las memorias sea la descripción que Aurelio Pérez hace de su dura infancia rural en un pueblo soriano de la posguerra. «Un escrito simple y maravilloso, lleno de frescura y sentimiento», dice Camus, que retrata un país y una época en la que el campo estaba mucho más habitado y vivo que en nuestros tiempos.

Bien lo sabe Aurelio Pérez, que cerró el discurso del día de su homenaje con unas sencillas palabras: «La naturaleza se muere como no hagamos algo».



Aurelio Pérez y Rodríguez de la Fuente en una escena para TVE.

MEMORIAS
La fundación FIDA ha editado *Aurelio Pérez. El naturalista,* un libro autobiográfico en el que el autor cuenta su trayectoria vital, ligada a la naturaleza.
Más información en *www.fida.es*



EL PARQUE NACIONAL ATRAE NUEVAS VISITAS A LA ZONA DE MONFRAGÜE

Unos 8.000 extranjeros. El Parque Nacional de Monfragüe recibió a lo largo del año 2007 un total de 80.819 visitantes, lo que supone un 26% más que la temporada anterior, según datos de la Consejería de Industria, Energía y Medio Ambiente de la Junta de Extremadura. Según estas estadísticas, el incremento de visitas se ha acelerado a raíz de la declaración del espacio natural como Parque Nacional. Por el origen de visitas, el 93% son españoles. Una cuarta parte proviene de Extremadura y otro tanto de Madrid. El resto se reparte entre las distintas comunidades. Respecto a los 8.169 visitantes extranjeros registrados, un 20% provenían del Reino Unido y otro 20% de Holanda, países con gran número de aficionados a la observación de aves, uno de los grandes atractivos del parque.

PIDEN LA CREACIÓN DE UN NUEVO ESPACIO PROTEGIDO EN MÁLAGA

La Sierra Bermeja. Varios colectivos sociales y científicos han solicitado al Ministerio de Medio Ambiente la declaración de las Sierras Bermeja, Palmitera y Real en la provincia de Málaga como Parque Nacional. Se trata de la única representación de sierras peridotíticas en toda España, un sustrato con un pH ultrabásico que lleva asociado una flora singular. Junto a la solicitud se ha adjuntado una memoria con los datos científicos más relevantes. La roca, que es muy escasa en el planeta, la posición geográfica, cerca del Estrecho, con abundantes precipitaciones y temperaturas cálidas, y su altitud, con tres pisos climáticos, hacen de estas sierras un lugar de gran valor científico. Especies de árboles como el pinsapo (*Abies pinsapo*) y endemismos florales como *Centaurea lainzii* son algunas de las especies que llevan a los científicos a solicitar la declaración como Parque Nacional.

EXCURSIONES POR TODA ESPAÑA PARA LA OBSERVACIÓN DE AVES

Con SEO/BirLife. La Sociedad Española de Ornitología ha aumentado la oferta de excursiones de fin de semana que lleva a cabo para acercar la afición por las aves a sus socios y al público en general. La organización conservacionista se ha aliado con la empresa de servicios turísticos Spainbirds S.L. para realizar un calendario de excursiones ornitológicas de lo más variado. Los días 12 y 13 de abril, por ejemplo, organiza una visita al Parque Natural de Andújar, en Jaén, donde el atractivo reside no sólo en las grandes poblaciones de rapaces que allí habitan, sino también en el hecho de conocer uno de los paisajes de monte mediterráneo mejor conservados de la Península, donde aún existen linces. Gredos, Picos de Europa y Guadarrama son otros destinos que pueden consultarse en la página web *www.seo.org*

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

TURISMO

VACACIONES LENTAS
La primavera es el mejor momento para visitar Lanzarote antes de la llegada masiva de visitantes

LA OTRA CARA DE LANZAROTE

Pese a la afluencia masiva de visitantes, esta isla alberga maravillas naturales que se pueden descubrir gracias a una nueva forma de turismo centrada en el terreno y sus gentes

CARLOS JAVIER EGIO
Lanzarote (Canarias)

Lanzarote es mucho más que turismo de sol y playa, incluso mucho más que el Parque Nacional de Timanfaya, el más conocido de sus parques naturales. La más oriental de las Islas Canarias, llana en su mayor parte, volcánica y con escasa vegetación, aún conserva en muchos de sus rincones el ritmo lento y la calma de tiempos pasados.

Uno de ellos es el archipiélago de Chinijo y su principal núcleo de población, Caleta del Sebo. El nombre de esta localidad no es casual, no hace muchos años se utilizaban las grasas de la pardela, una especie de ave ahora protegida, para alimentar los candiles. En este pequeño pueblo costero, la pesca sigue siendo una actividad económica importante, aunque el turismo poco a poco cobra más protagonismo. Con la mayoría de las calles sin asfaltar y la carretilla como uno de sus medios de transporte, sus habitantes, según comenta la responsable de la farmacia de Teguise, María José Páez, «aún mantienen actividades tradicionales, como la *empleita*, para hacer los gorros *gracioseros*; aunque se han perdido otras muchas como los *releros*, que hacían las redes para la pesca».

Este pequeño archipiélago formado por la isla de La Graciosa, los islotes de Montaña Clara y Alegranza, y los Roques del Este y el Oeste, es parte del Parque Natural del Archipiélago de Chinijo y sus fondos son considerados Reserva Marina. Se trata de un conjunto volcánico muy bien conservado que esconde rincones de especial belleza como la Montaña Amarilla, un volcán de color amarillo anaranjado a cuyos pies se despliega una coqueta playa de arena fina y aguas claras.

Según María José Páez, aunque al principio «no fue fácil acostumbrarse a las limitaciones en la pesca y el marisqueo», los habitantes de la isla se han «adaptado a vivir en la Reserva».


El guía Marcelo Espino, mostrando la ruta en un mapa.

Lanzarote es un lugar perfecto para conocer los procesos volcánicos, según explica Marcelo Espino, geógrafo, guía del Parque Nacional de Timanfaya durante cinco años y actualmente guía de la empresa de turismo activo Allcaravan, especializada en organizar visitas a los Parques Nacionales atendiendo a la gastronomía, las culturas tradicionales y mostrando los rincones más escondidos y menos frecuentados.

La aridez de la isla hace que las formas resultantes de las erupciones volcánicas se mantengan mucho más tiempo que en otros lugares del mundo. De hecho, en un recorrido por la isla se pueden contemplar las diferentes fases de degradación de los extensos campos de lava, desde los más recientes, de un color muy oscuro y en los que únicamente sobreviven los líquenes, hasta los más antiguos, en los que empieza a abrirse paso la tabaiba, una planta de la que los habitantes de la isla extraían látex para elaborar goma de mascar.

De todas las erupciones acaecidas a lo largo de la Historia, destacan las que tuvieron lugar en el siglo XVIII, entre 1730 y 1736, y que dieron lugar a los paisajes del Parque Nacional de Timanfaya. Pero no todos los volcanes resultantes están dentro de los límites del espacio protegido. Otros forman parte del Parque Natural de los Volcanes, como la Caldera Blanca, que con 1.200 metros de diámetro es el más grande de la isla. Declarado Monumento Natural, el interior de este impresionante edificio volcánico, al que se puede acceder a pie, visto desde su zona más alta recuerda a un gran anfiteatro romano.

La tradición del vulcanismo

Alrededor de éste, las coladas de lava forman las breñas o malpaíses sin vegetación, salpicados de bloques erráticos, grandes rocas que se deslizaron en la lava líquida del mismo modo que lo hacen los icebergs en el agua. Es fácil imaginar las espectaculares escenas que debieron contemplarse durante las erupciones.

En Lanzarote, las costumbres de la vida tradicional están unidas a esta intensa actividad geológica. Por ejemplo, los cultivos se cubren con picón, manera en que llaman los isleños al lapilli, la arena volcánica. De esta forma se retiene la humedad de la condensación nocturna y se evitan las plagas. Además, esta práctica concede a los campos un contraste cromático muy atractivo entre el verde intenso de las vides y el negro de la tierra, que hace años era traída en camello desde otros lugares.

Otra costumbre, esta vez unida a la aridez del clima, es la de los tejados inclinados, que sirven para conducir el agua de lluvia hasta los aljibes. Gracias a la existencia de un hongo al que los isleños llaman *saltón* el agua pasa a ser potable en pocos días. Y es que, según dicen, «en Lanzarote sacan agua del aire». Y no hay más remedio, porque debido a que la altitud media no alcanza la de las islas más occidentales apenas se nota la influencia de los vientos alisios y la humedad que transportan.

No es casual que el 40% de la superficie de Lanzarote tenga alguna figura de protección, incluida la de Reserva Mundial de la Biosfera. Así, frente a una oferta centrada en el turismo masivo, están surgiendo nuevas iniciativas empresariales basadas en una forma de turismo más sostenible.


Un campo de lava con los volcanes de Timanfaya en el horizonte.


Una lancha se aleja del archipiélago de Chinijo, con la Montaña Amarilla al fondo.


Dos senderistas bajando del volcán La Rilla, con el cráter de Pico partido al fondo.


Muros de protección para las vides en La Geria. / REPORTAJE GRÁFICO: ALLCARAVAN

DATOS ÚTILES
Allcaravan es un proyecto turístico que busca dar a conocer los valores naturales de la isla de una manera activa. Las visitas se hacen con guías locales que conocen el terreno. Además, presta atención a la gastronomía y a la cultura local a través de un modelo de vacaciones lentas. Más información: *www.allcaravan.es* o en el teléfono: 918 693 007.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CRÍTICA

CON LOS OJOS ABIERTOS
Autor: Jorge Riechmann /
Editorial: Los libros del sol /
Género: Poesía / Año: 2007 /
332 páginas / Precio: 25 euros

¿QUIÉN TEME A LA POESÍA?

'Con los ojos abiertos', la nueva obra del polifacético investigador y poeta Jorge Riechmann, reúne sus principales poemas de tema ecológico

JAVIER MORALES ORTIZ

Los amantes de la poesía y de la ecología estamos de enhorabuena. Para quienes sólo conozcan al Jorge Riechamnn (Madrid, 1962) ensayista, *Con los ojos abiertos* es una buena ocasión para descubrir otra de las múltiples facetas del autor madrileño. Quienes siguen de cerca al Riechmann poeta, se alegrarán de encontrar reunidos en un solo volumen los poemas de tema ecológico que ha ido gestando a lo largo de su ya dilatada trayectoria, en una selección realizada con muy buen criterio por el economista Óscar Carpintero.

Jorge Riechmann, investigador de temas ecosociales en una fundación sindical y reconocido traductor, es un poeta que no mira hacia otro lado y se sitúa sin nostalgia en el mundo que le ha tocado vivir. Y lo hace con los ojos abiertos, con una mirada en la que caben la perplejidad y el asombro (*ver cada cosa/ como si nunca antes/ la hubiera visto*) ante la vida, pero también la denuncia de lo que no funciona (*Pero una vez que ya se ha destruido tanto/ ¿cómo dejar de destruirlo todo?*).

Autor de más de una docena de poemarios, Riechmann ha optado desde sus tempranos inicios por una poética en la que el sufrimiento humano y la crisis ecológica tengan cabida.

Lo explica muy bien el propio autor en una cita que recoge Óscar Carpintero en la espléndida introducción que abre esta antología. «Sería necio afirmar que un buen poema, para serlo, tiene que hablar de estas cosas u otras parecidas. Lo único que digo es que, para mi gusto personal, la poesía que se dedica minuciosamente a orillar estas cosas y otras parecidas me resulta un poco estrecha».

Riechmann ejerce voluntariamente de *Casandra verde* y con ironía bretchiana nos recuerda lo que no vale. Y lo que no vale para él es el capitalismo –incompatible con cualquier apuesta por un mundo justo y sostenible– y un modelo de producción y consumo que ha llevado al planeta al colapso ecológico.

Pero sus ecopoemas van mucho más allá, nos proponen un nuevo modo de vida, una forma de entender la existencia que hunde sus raíces en el epicureísmo y que se basa en la convicción de que es posible vivir bien con menos, más despacio, aprendiendo de nuestros límites.

Un poeta comprometido

Sin prometer paraísos (*Cualquier lugar puede ser el paraíso, también éste*), Riechmann no se resigna e incita al lector a intervenir apelando a su condición humana (*VIVIMOS/ como seres humanos al borde de un abismo/ y nuestra dignidad es atrevernos a mirar hacia abajo/ sin enamorarnos/ de lo que ahí nos llama*).

Sabedor de que las propuestas de un poeta que «se moja» serán recibidas con sorna por una parte de la intelectualidad, en *Con los ojos abiertos* encontramos también versos como dardos dirigidos a estos cínicos (*Qué fácil reírse de todo esto/ en el registro craneal de la farsa/ si no fuera porque la tragedia/ nos hiela la risa en los labios*).

Frente a quienes reconocen el oficio de Riechmann como poeta pero le reprochan su ideología, vale la pena recordar unas palabras del poeta francés René Char (Vaucluse,1907– París, 1988) a quien el autor madrileño traduce desde hace años y a quien considera uno de sus maestros.

«Aquellas obras que se inscriben en una rebelión y en una pasta personalmente vividas son de la misma pasta que los árboles vivos. El resto es una colección de plantas decorativas que pronto se llenarán de polvo».

Dudo mucho de que la poesía sea un arma cargada de futuro, pero a quien opte en su vida por las trochas y los senderos en lugar de las transitadas autopistas encontrará en estos ecopoemas un lugar donde hacer un alto en el camino y encontrarse consigo mismo. En todo caso, no le dejarán indiferente.



N. CORRAL

EL AUTOR
Nació en Madrid en 1962 y es licenciado en Matemáticas y doctor en ciencias Políticas. Desde 1990 es profesor de Sociología y Metodología en la Universidad de Barcelona. Además, es investigador ambiental de ISTAS (Instituto Sindical de Trabajo, Ambiente y Salud de CCOO). Ha obtenido diversos premios de poesía, entre ellos el Hiperión en 1987.

EXPOSICIÓN

CIENCIAS DE LA TIERRA
La muestra rotará por distintas ciudades españolas durante los años 2008 y 2009 con motivo del Año del Planeta Tierra

EL AÑO DEL PLANETA TIERRA

Una exposición itinerante sobre la importancia de la ciencia ante los retos del futuro abre el Año Internacional del Planeta Tierra

MIGUEL G. CORRAL

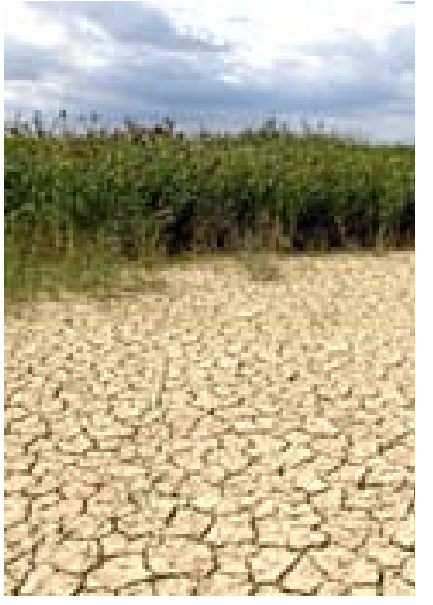
En la exposición itinerante que ha servido para dar el pistoletazo de salida al Año Internacional del Planeta Tierra se puede sentir la humedad de las cavernas subterráneas del acuífero y se pueden oler los vapores de un volcán. Pero no se trata sólo de una muestra infantil dedicada a percibir las sensaciones que el interior de la Tierra es capaz de brindar. Se trata de un esfuerzo de divulgación científica capaz de llegar a niños y a mayores y diseñado para no dejar a nadie indiferente.

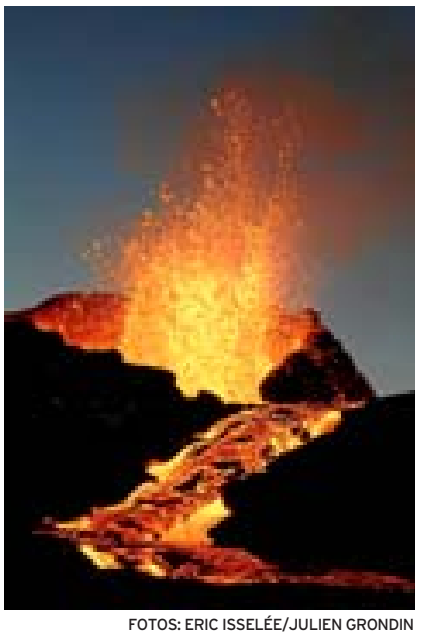
Las Naciones Unidas han declarado 2008 como Año Internacional del Planeta Tierra con el lema: Ciencias de la Tierra para la Sociedad a iniciativa de la Unión Internacional de Ciencias Geológicas y de la UNESCO. Y parece que tanto el Ministerio de Educación y Ciencia como el Instituto Geológico y Minero de España se han tomado el lema muy en serio. La exposición cuenta con una decena de embajadores científicos de primer nivel, que acompañarán a la exposición dando conferencias en cada uno de sus destinos. Entre ellos están el vulcanólogo y autor de libros Francisco Anguita o uno de los mayores expertos del mundo en dinosaurios, José Luis Sanz.

Un día más tarde de que se inaugurará el año internacional en París ante la presencia de personalidades científicas y políticas de todo el mundo, se presentó en España en un acto, que tuvo lugar frente a la exposición itinerante, al que asistió la Ministra de Educación y Ciencia, Mercedes Cabrera.

«Esta iniciativa resulta vital para sensibilizar a la sociedad sobre la importancia del conocimiento de las Ciencias de la Tierra para afrontar los problemas ambientales y también para mejorar las condiciones de vida de la Humanidad», aseguró la ministra.

Los actos de la Año Internacional se sucederán durante los años 2008 y 2009. De momento, el primer paso es esta exposición que supone un alarde científico y en la que, en un pequeño espacio, han cabido las bases del conocimiento de todas las ciencias de la Tierra en proyecciones en 3D y espectaculares vídeos.





FOTOS: ERIC ISSELÉE/JULIEN GRONDIN

http://aiplanetatierra.igme.es

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ZONA (2)

VIDA SANA

CONSUMO

El café más sostenible del mundo

En Colombia, Rainforest Alliance y Fundación Natura certifican que el cultivo del café cumple criterios sociales y ambientales. Saimaza vende en España ese producto

PEDRO CÁCERES
San Gil (Colombia)

La carretera que lleva de Bucaramanga a San Gil es un continuo ajetreo. Motos, automóviles y furgonetas adelantan vertiginosamente a las *mulas*, los bestiales camiones que surfean por las mil revueltas y desfiladeros del camino de los Andes al puerto de Barranquilla.

De pronto, en uno de los peajes, un cartel saluda a los conductores: «Viaje seguro. Su ejército está en la vía». Es una vuelta repentina a esa idea de Colombia que dan las noticias sobre secuestros y sobre la guerrilla. Sin embargo, esa no es la impresión que se percibe al recorrerla. En los últimos años, el conflicto se ha reducido a zonas muy concretas y ha mejorado la seguridad general.

En buena parte de Colombia la vida sigue y la sociedad se mueve con modernidad e iniciativa. Aquí, por ejemplo, en el departamento de Santander, hay algunas de las plantaciones de café más interesantes de América. Hace tiempo, el icono publicitario de Juan Valdez, ideado por la Federación Nacional de Cafeteros, se unió al eslogan de que el café colombiano era «el más suave del mundo». Ahora, en algunas comarcas se cultiva «el café más sostenible del mundo» bajo la supervisión de las ONG Rainforest Alliance y Fundación Natura.

No basta con producir mucho o muy bueno. Se intenta, además, que el cultivo cause el menor impacto en el entorno y que las personas que lo trabajan consigan beneficios sociales y laborales.

Las claves se van descubriendo de camino al municipio de Socorro. A 1.500 metros de altura, la temperatura máxima anual es de 28 grados y la mínima de 12, es decir, una eterna primavera. Bosques y cultivos se alternan en un mosaico de verdes bajo el cielo azul. La huella colonial se siente en los muros encalados y las tejas de barro, que provocan un espejismo por sus reminiscencias de una España rural casi perdida por el destrozo del paisaje en nuestro país.

Y todo brilla bajo un fuerte sol ecuatorial, que es el protagonista de esta historia, porque el café no puede crecer expuesto a él. El arbusto, que apenas llega a tres metros, requiere fresco y humedad, de manera que necesita árboles que le den sombra. Llegando al municipio de El Páramo, lo que parecen inmensos bosques resultan ser cafetales. Los sembrados prosperan bajo un dosel de árboles tropicales de decenas de metros de altura, algunos, como los guayacanes, plagados de flores y aves. Apenas unos pasos separan el seco camino de tierra de la frescura de la selva, una selva que produce café.



Leonardo Triana recoge los últimos granos de la cosecha de café en la finca Los Bailadores. / REPORTAJE GRÁFICO: MARTA IRAETA

Se cuida el entorno, los derechos sociales, y la comercialización

La alianza entre ONGs y productores ayuda a la naturaleza

La certificación Rainforest exige a los propietarios realizar un inventario de la biodiversidad de su terreno y mantenerla. Deben tener al menos 12 especies diferentes y 70 ejemplares de árboles por hectárea. Pero algunas llegan a albergar hasta 80 variedades distintas.

Muchos terrenos de pasto y cultivos que exponían el suelo a la erosión están siendo sustituidos por cultivos de café a la sombra. «El café y el bosque le están ganando terreno al *potrero* [pastizal] y las fuentes de agua se están recuperando. Ya no hay problemas de abastecimiento como antes», explica Juan Fernando Almonacid, un técnico agrícola. Aves en peligro, como la reinita (*Dendroica cerulea*) y el colibrí ventricastaño (*Amazilia castaneiventris*) vuelven a verse en las fincas.

SAIMAZA, RAINFOREST ALLIANCE Y FUNDACIÓN NATURA, LOS TRES SOCIOS DE UNA INICIATIVA AMBIENTAL



● **Empresas y ONGs.** Saimaza, Rainforest Alliance y Fundación Natura son las tres entidades que permiten que llegue a España el café producido en Colombia bajo criterios de sostenibilidad ambiental y social. La ONG Rainforest Alliance llega a acuerdos con productores para certificar que trabajan respetando el entorno y los derechos sociales. En el caso de Colombia, es una fundación local, Natura, la encargada de verificar que se cumple el centenar de puntos necesarios para obtener el sello de sostenibilidad Rainforest Alliance Certified, simbolizado por una rana verde. Conseguido el aval, los productores pueden vender su cosecha a un precio superior. El siguiente eslabón es de la comercialización. En España, Saimaza vende ese café con una etiqueta especial. El sobreprecio que tiene en los comercios se justifica por el mejor pago que recibe el productor local. Saimaza afirma que no busca más beneficio que en otros productos y mantiene el mismo margen comercial que en los cafés no certificados.

● **Saimaza.** Con la denominación Saimaza Desarrollo Sostenible, la marca de la multinacional Kraft Foods comercializa en España el café producido en Colombia y Brasil bajo el control de Rainforest Alliance. Según explica David Morizot, 'senior brand manager' de Kraft en España, «las grandes compañías en fabricación y venta de café deben ofrecer a los consumidores la posibilidad de acceder al café de desarrollo sostenible, como servicio al consumidor y como responsabilidad de la empresa. Lo que nos ha orientado hacia Rainforest Alliance, es que resulta el mejor partner por credibilidad, por sus 20 años de antigüedad y por el enfoque completo que da a su actividad, al promover mejoras tanto sociales como ecológicas». Según Morizot, «el café certificado tiene más valor porque lleva consigo muchas cuestiones positivas para las personas y para el entorno».

● **Rainforest Alliance.** Es una ONG internacional con base en EEUU centrada en conservar la biodiversidad y asegurar la sostenibilidad de las formas de vida actuando sobre el uso de la tierra, las prácticas comerciales y el comportamiento del consumidor. Junto a otras organizaciones de la Red de Agricultura Sostenible ha desarrollado una norma para certificar la sostenibilidad de las fincas en base a criterios como la conservación de ecosistemas y protección de la vida silvestre; el cuidado de recursos hídricos y de la tierra y el control y de los desechos; mejores condiciones laborales, sociales y de relaciones con la comunidad y un manejo del cultivo con control de químicos y sin organismos modificados genéticamente. Rainforest Alliance también lleva a cabo programas de mejora del manejo forestal, de desarrollo de actividades ecoturísticas y de formación ambiental en países con gran biodiversidad.

● **Fundación Natura.** Desde 1983, esta fundación colombiana intenta conservar la naturaleza trabajando con la población de lugares de interés natural. Otras líneas de actuación son la investigación en ecología y la compra y gestión de terrenos para conservación. Sus técnicos auditan las fincas que aspiran al sello Rainforest Alliance, ONG de la que son socio local. En Colombia tienen ese sello 14.000 hectáreas de café, 10.000 de banano y 125 de flores.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ZONA (2)

01

Viene de pág 22

La labor de las ONG de conservación ha sido fundamental para potenciar el café a la sombra. Robert Goodier, coordinador de Rainforest Alliance, se refiere casi con reverencia a «la norma». Es la lista de requisitos, casi un centenar, que todo agricultor debe cumplir para recibir el sello Rainforest Alliance Certified. Éste propone mejoras en tres aspectos: ambientales, sociales y comerciales. El símbolo de la rana verde colocado en el café permitirá venderlo más caro, hasta un 15% por encima del normal.

Pero no es sólo dinero lo que el caficultor obtiene. Oscar Nausa, técnico de la Fundación Natura, la organización local que como socia de Rainforest Alliance se encarga de llevar a cabo las auditorías para conceder el sello, explica que los beneficios no están sólo en el mejor pago que reciben. «Se reduce la inversión en imputs externos, se protege el suelo y el agua, hay mejores condiciones laborales y se perfecciona la gestión empresarial».

En la Hacienda Morros, donde acaba de terminar la cosecha, Sandra Araqui muestra los avances realizados. El café produce un fruto, una «cereza» cuyo hueso interior, una vez extraído, secado y tostado es lo que conocemos como café. Se recoge a mano, seleccionando sólo los granos maduros.

Ahora se emplean como abono los restos de fruta y mucílago que antes ensuciaba los ríos. Se evita culquier filtración a los acuíferos. Se protege el suelo de la erosión con técnicas poco agresivas. Hasta las cáscaras sobrantes tras el trillado del café se usan como biocombustible. «Hemos reducido un 50% el gasto en gasóleo reutilizando un material que antes nos costaba dinero eliminar», dice la empleada de la finca.

Para Óscar Nausa, lo importante de la certificación es que cada agricultor puede adaptarla a sus necesidades: «Se le exige cumplir objetivos, pero no cómo hacerlo». A diferencia de la Hacienda Morros, que tiene 120 hectáreas, la mayoría de las fincas certificadas son pequeñas.

Los Bailadores, por ejemplo, tiene unas tres hectáreas y pertenece a Florentina Parra, que vive allí junto a sus hijas y nietas. Su yerno, Leonardo Triana, es quien organiza el trabajo. El joven agriculturo afirma que nunca «ha puesto veneno en el campo». En su terreno, que cuida junto a la familia de su mujer, el abono orgánico y el humus de lombriz sustituyen al fertilizante. «La sombra y la guadaña matan las malas hierbas», comenta otro pequeño cultivador, Juan de Dios Martínez, que no emplea herbicidas en la tierra que trabaja junto a su mujer y su hijo. Juan de Dios Martínez y Leonardo Triana tampoco emplean insecticidas, porque la retirada cuidadosa de los granos podridos impide que prospere la broca, el temido insecto que taladra y hace perder las cosechas.

Conservación y producción son la misma cosa aquí. Reducir el uso de químicos no sólo beneficia al medio ambiente, sino que supone un ahorro de dinero considerable para los pequeños agricultores. Hasta 100 dólares por hectárea y año.

Las otras dos patas del sello Rainforest son las mejoras organizativas y sociales. Leonardo Triana, muestra orgulloso el libro de cuentas: «El sistema nos ha ayudado a tenerlo todo organizado, más profesional», afirma.

El pago justo, la formación laboral y la prevención de riesgos son otros compromisos con Rainforest. En las fincas grandes, los temporeros tienen derechos como alojamiento, transporte y atención familiar que no se disfrutan ni en muchos campos de labor españoles.

Un café que crece a la sombra ayuda a fijar emisiones de CO_2

El tipo de cultivo mejora los valores organolépticos

Pero no hay que olvidar la calidad. En Bogotá, la experta catadora Lelly Espitia explica que el café Rainforest «es uno de los más ricos en matices y cualidades organolépticas año tras año». En España, a donde llega a través de la marca Saimaza, propiedad de Kraft Foods, su *senior brand manager*, David Morizot, dice: «Saber que el café en esas regiones genera bosques y selvas y que esos árboles participan en compensar el CO_2 emitido en otros lugares es una de las virtudes del producto. El sello Rainforest, además, trabaja en pequeñas fincas, con lo cual son más los beneficiados. Las marcas tenemos la responsabilidad de desarrollar esta sensibilidad; no tenemos que esperar a que la gente lo pida a gritos».



Sandra Araqui, empleada de la Hacienda Morros, en el municipio de Socorro, muestra los granos de café recién secado.







De izq. a dcha., la caficultora Florentina Parra. Óscar Nausa, de la Fundación Natura. Inspección de calidad en la cooperativa.



Técnicos de la Federación Nacional de Cafeteros de Colombia muestran las especies de aves del cafetal. / FOTOS: MARTA IRAETA

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CANARIAS

En busca de la producción sostenible

Las islas, al ser sistemas cerrados, son laboratorios de sostenibilidad. En Canarias, una compañía cervecera intenta cerrar todos sus ciclos

ESTER CATOIRA
Las Palmas de Gran Canaria

Suspendidas de la pared que da a las escaleras interiores de la fábrica, varias banderolas recuerdan a los trabajadores que no olviden apagar la luz, y eviten malgastar el agua. El mensaje, tan económico como significativo, se extiende silencioso por las naves propiedad de la Compañía Cervecera de Canarias en Las Palmas, donde el único líquido al que se permite fluir en abundancia es el de la producción de sus marcas Dorada y Tropical.

La compañía, una de las principales productoras de cerveza a nivel nacional, mantiene desde hace tiempo un compromiso con el medio ambiente que durante el último año se podría calificar casi de idilio. Consciente del impacto de su actividad en el entorno –más aún tratándose de un territorio limitado como el de las islas–, durante los últimos cinco ejercicios ha invertido cerca de 12,6 millones de euros en consolidar su sostenibilidad a largo plazo y hacerla asimismo compatible con su propio crecimiento.

Entre los proyectos más ambiciosos en materia de gestión ambiental destaca la puesta en marcha, hace cuatro años, de una planta de depuración de aguas residuales en la fábrica de Las Palmas de Gran Canaria, completada en 2006 con una planta de biogás que transforma los gases procedentes de la depuradora en energía térmica y eléctrica reduciendo en un 17% el consumo y rebajando la emisión de vertidos. El descenso en el uso de fuel por litro de cerveza producido ha ahorrado a la atmósfera, además 501 toneladas de CO_2.

La potenciación del medio rural es otro de los aspectos sobre el que la Compañía ha trabajado durante este año, centrada en el aprovechamiento del bagazo, residuo sólido procedente de la malta con el que se elabora la cerveza. Hasta ahora, su rápida descomposición impedía alimentar con él a la ganadería, pero gracias al tratamiento con una enzima será posible conservar sus propiedades durante al menos 12 meses. El proyecto, todavía en fase experimental, se está llevando a cabo con resultados positivos en varias cabañas ganaderas de Tenerife, donde CCC tiene una segunda fábrica, y se aspira a que cubra en un futuro el 15% del sustento de los animales.

Con esta acción, la compañía ajustará aún más su capacidad de reciclaje y reutilización de los residuos, actualmente en un 81%.

El interés por reducir el impacto ambiental se extiende al empeño en reducir los kilómetros que recorre la cerveza hasta llegar al consumidor, su esfuerzo en materia de ecodiseño y la voluntad de comprometer a todos los elementos de la cadena de suministro en los principios de desarrollo sostenible.

Los residuos de la fábrica se usan para producir energía

Hasta el color del vidrio tiene un efecto ambiental



Un tanque de la factoría de la Compañía Cervecera de Canarias. / E. C.

Recientemente, la marca Tropical ha sustituido su botella topacio por otra verde. Dado que Canarias es excedentaria en vidrio de ese color, el cambio reducirá al mínimo la necesidad de materia prima virgen incrementando al mismo tiempo su capacidad de reciclaje, actualmente al 60%.

PROGRAMA CAM INTEGRA
INICIATIVAS PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL
CONVOCATORIA 2008

Un mundo mejor es posible

En CAM impulsamos programas dirigidos a la integración social desarrollados por Organizaciones No Lucrativas. Por eso, convocamos un año más el Programa CAM Integra.



3.000.000 euros para promover y desarrollar actuaciones dirigidas a:

Inserción laboral de personas con discapacidad
Atención a personas dependientes
Atención a mujeres víctimas de violencia
Atención a personas en riesgo de exclusión social
Atención a Inmigrantes

Porque un mundo mejor es posible.

Plazo de presentación de proyectos:
Hasta el 24 de marzo de 2008

Más información y bases de las convocatorias en:
www.obrasocial.com.es
902 100 112

programa CAM integra

CAM Caja Mediterráneo
OBRAS SOCIALES

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA OTRA AMÉRICA VI

Cómo evitar la 'calentura' de Washington

Un proyecto ciudadano llamado Cool Capital moviliza a la población para reducir las emisiones de CO2 y darle una lección a la inoperante Casa Blanca





En la fotografía superior, Steve Coleman, fundador del movimiento Cool Capital que busca reducir las emisiones de gases de efecto invernadero de la ciudad de Washington, posa sobre su bicicleta ante el edificio presidencial de la Casa Blanca, en la capital de Estados Unidos. En la imagen inferior, el grupo de activistas que trabaja junto a Steve Coleman sostiene una pancarta con el lema 'cool now' (enfríalo ahora) delante de la mansión neorrenacentista que alberga la 'embajada verde' de Washington.

REPORTAJE GRÁFICO: EDDIE ARROSSI

CARLOS FRESNEDA
Enviado especial a Washington

Corre un viento polar por el río Potomac, pero Steve Coleman calienta motores en bicicleta a los pies del obelisco, camino del Capitolio y finalmente ante la mismísima Casa Blanca. Parada y fonda... «Nuestro objetivo es enfriar Washington, y el Congreso ha tomado nota, y también varias agencias del Gobierno, pero el presidente no se da por enterado: habrá que esperar al próximo inquilino».

El medio es el mensaje, y aunque no es viernes (el día en que los vecinos siguen el *bike Friday*), Coleman va predicando con el ejemplo a golpe de pedal. Hace un año que lanzó el proyecto Cool Capital, para reducir las emisiones de CO_2 en la capital en 450.000 toneladas el primer año. O el equivalente a retirar 80.000 coches de las calles. Y el doble el año siguiente.

Aún están en el 27% del objetivo, pero la bola de nieve crece y todas la semanas van sumando empresas, instituciones, universidades, colegios, iglesias y vecinos que se comprometen a seguir una estricta dieta de carbono por aquello de poner su grano de arena en la lucha contra la calentura global.

La idea surgió durante un cónclave en la embajada verde de Washington, esa flamante mansión amarilla y neorrenacentista donde anidan desde hace años una larga decena de grupos ecologistas y de derechos civiles. Ofició el encuentro Lara Hansen, experta en cambio climático del WWF, y de ahí emergió como un poderoso iceberg la consigna: «Enfriar la Capital».

«Tú debes ser el cambio que quieres ver en el mundo», recalca Steve Coleman, 47 años, padrino de Cool Capital. «El principio de Gandhi es más urgente y necesario hoy que en ningún momento de la historia... Ha llegado el momento de hacer pequeños sacrificios con los que todos saldremos ganando. Podremos vivir mejor, pero sólo si actuamos ahora».

Coleman incita a su medio millón de vecinos a sumarse al reto de enfriar la capital, empezando por los pequeños gestos y generando sobre la marcha una cadena de cambios que acabarán calando en la clase política por contagio natural. «Es el poder que tenemos por el hecho de vivir en Washington», explica Coleman. «Los políticos no pueden ignorar el mensaje que les estamos haciendo llegar los ciudadanos. Ya hay más de 680 ciudades que han suscrito los acuerdos de Kioto, y Cool Capital puede convertirse ahora en el modelo de acción: todas las soluciones son locales».

Multinacionales como Dupont o los hoteles Marriott, los monstruos burocráticos del Departamento de Estado o el de Agricultura, los campus de la American University y Georgetown, la catedral de Washington... La lista de abonados al enfriamiento de la capital crece y crece, y también la necesidad de verificar hasta qué punto se cumplen los compromisos. «De momento, son los propios participantes en el reto quienes aportan la información de su reducción de emisiones», admite Coleman, «pero esto debería ser comprobable con auditorias de eficiencia energética».

Se buscan: decenas de *carbon busters*, o cazadores de carbono, dispuestos a explicar a sus vecinos cómo aplicar el cuento del cambio climático en la vida cotidiana... «El primer gran consejo es simplemente desconectar, apagar lo que no se esté utilizando. La segunda es conectar, en el sentido humano de la palabra: convencer a tu vecino, crear comunidad. La tercera es consigna es *cool now* (enfriar ahora), no aplazar ni un solo día las decisiones porque no hay tiempo que perder».

Steve Coleman recuerda cómo la embajada verde (que albergó en tiempos al personal diplomático de Brasil y de Hungría) era una ruina cuando la recuperó el colectivo Parks & People. Curtida en Bogotá, María Carolina Pulido es ahora el brazo derecho de Steve Coleman para la comunidad hispana. Su idea distante y fría de Washington ha cambiado radicalmente desde que llegó al pueblo o la capital –según se mire– hace tan sólo unos meses: «Comprendí que es una de las ciudades más verdes del continente, y descubrí el trabajo de decenas de norteamericanos muy involucrados, deseando ser parte del cambio. Creo que es un modelo que podemos sin duda replicar en todo el planeta».

«QUERIDO PRESIDENTE»

● **Washington.** «Querido candidato a presidente, el debate se ha acabado. Miles de científicos de todo el mundo admiten que el planeta se está calentando y que la dependencia humana de los combustibles fósiles es la primera causa. Todavía hay tiempo hacer frente al reto, pero Estados Unidos requiere el liderazgo necesario para poder hacerlo»...

La carta la han firmado ya más de 100.000 norteamericanos, reunidos bajo el paraguas de *Heatison.org*, la campaña que está haciendo llegar a todos los candidatos el mensaje apremiante: el calor está encima. Los activistas del cambio climático agitan sus pancartas en todos los mítines y la web está que arde, pero lo cierto es que los presidenciables no han cogido aún la onda y dejan la cuestión palpitante para el tiempo de descuento. Pese a todas las señales de alarma de los últimos meses, el calentamiento gobal figura como el número 21 en lista de «prioridades» de los votantes republicanos y el 17 en la de los demócratas, de ahí la cautela de los aspirantes, comparable con la que exhibió Al Gore hace ocho años.

Barack Obama habla de crear un Foro Global de las Energías Renovables, mientras Hillary Clinton propone un nuevo Proyecto Apollo para propulsar las energías limpias. Los dos se apuntan al objetivo de reducir en un 80% las emisiones a mitad de siglo, pero John McCain se conforma con el 65%.

El presidente Bush sigue mientras a lo suyo, aunque a la chita callando ya ha dado sus primeros pasos. El rancho de Crawford funciona en parte con energía geotérmica, y al tejado de la Casa Blanca han vuelto las placas solares térmicas para el agua caliente (Ronald Reagan las quitó en su día como represalia al primer impulso simbólico a la energía solar que dio Jimmy Carter).

La Liga de Votantes para la Conservación anticipa acciones sonoras para poner el tema sobre la sartén en noviembre de 2008. Para Steve Coleman, de Cool Capital, la mayor esperanza es la que puede ofrecer Obama: «¿Te imaginas que fuera capaz de usar la energía de la gente joven y canalizarla hacia la acción contra el cambio climático?».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA TEMPORADA

Marzo es una buena época para la alcachofa, los fresones y la lubina

La primavera trae consigo nuevos productos en toda España. El consumo local evita el aumento de precio que implica su transporte y además reduce su huella de carbono

ESTER CATOIRA

Ya llega la primavera y con ella la posibilidad de adquirir nuevos productos. Hay que tener en cuenta que acortar el circuito de comercialización gracias al consumo de variedades locales implica también una mejor relación calidad-precio y el consumo de alimentos más frescos. Además, apostar por lo local y poco procesado asegura una huella de carbono más ligera. Lo que comemos también influye en el medio ambiente.



ALVARO PEMPER

HORTALIZAS

Hasta finales de marzo, y especialmente en las zonas más frías de España, las verduras de invierno siguen brotando en todo su esplendor. Coles (berzas, repollos y lombardas), puerros, cebolletas, espinacas o cebollinos compiten en sabor en el norte con las primeras cosechas de apio, hinojo, escarola o lechuga en el sur de la península. Además, podemos disfrutar de productos tan sabrosos como los siguientes:

Alcachofa. La Blanca de Tudela, plantada en agosto y con denominación de origen protegida desde 1988, comienza a recolectarse en los campos de la región a finales de febrero y principios de marzo.

Además de sus múltiples propiedades nutritivas, intactas desde su introducción en la península de manos de los árabes durante la Edad Media (quienes la llamaban al-jarshuf), esta variedad se caracteriza por su forma redondeada, rematada en la parte superior por un orificio circular. Es muy tierna y, al contrario que otras variedades, no tiene pelos en su interior.

Colleja. El comienzo de la primavera trae a la costa mediterránea el inconfundible sabor de esta verdura autóctona silvestre que crece a la orilla de los caminos, arrimada a los muros de ermitas y huertas o al pie de árboles de talla grande y mediana, como las encinas. Rica en antioxidantes, flavonoides, ácidos grasos omega3 y carotenos, de ella pueden consumirse las hojas y los tallos tiernos, siempre antes de su floración. En provincias como la de Albacete, las collejas son muy apreciadas, además de en tortilla –su uso culinario más extendido–, en guisos con arroz y sobre todo en el potaje de garbanzos, plato de Semana Santa.

FRUTAS

Fresón. Huelva es la cuna de esta deliciosa fruta, de color rojo muy brillante y de carne firme, perfumada y sabrosa. Las marismas, que protegen a la planta de la crudeza de los descensos térmicos, mantienen sus raíces a una temperatura de 16-18 grados, por lo que brotan y maduran con saludable regularidad. Muy ricos en vitamina C, los fresones, al igual que las fresas, contienen xilitol, sustituto del azúcar que, al contrario que éste, no provoca caries.

PESCADO

Los meses fríos –y marzo todavía lo es, sobre todo en la zona atlántica– constituyen la mejor época del año para consumir pescado.)

El que la mayoría de las especies no estén en periodo de desove quiere decir que se están alimentando bien, y que por tanto su estado físico es muy bueno. Entre las especies recomendadas para el consumo se encuentran la lubina, la dorada y en especial los gallos y los lenguados, que tienen en marzo y abril su momento ideal.

Información asesorada por:
Cofradía de Pescadores de Lira (Coruña)
www.lonxanet.com
Goldgourmet (Madrid)
www.goldgourmet.es
Colectivo agroecológico BAH! Bajo el Asfalto está la Huerta
http://bah.ourproject.org/

ECONOTICIAS

Entregados los premios de Alimentación Ecológica

La ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, entregó el mes pasado los galardones de la segunda edición de los premios *Alimentación ecológica y biodiversidad,* organizados por la Fundación Biodiversidad. España es el segundo productor de la UE de alimentos ecológicos, después de Italia. El número de productores y de hectáreas no deja de crecer, hasta el punto de que la ministra aventuró que en pocos años España puede ser líder de hectáreas ecológicas en Europa. El consumo interno, sin embargo, no crece al mismo nivel, y parte del objetivo de los premios es dar visibilidad a un sector que genera un doble valor: alimentos de calidad y protección del medio ambiente al no usar



técnicas agresivas. Los premios se dividieron en 10 modalidades diferentes, cuatro de ellas con dotación económica de 3.000 euros. Estas últimas fueron para el agricultor o ganadero ecológico; la asociación o cooperativa de consumo destacada en la distribución; el trabajo de divulgación periodística y al trabajo de investigación en agroalimentación ecológica. El resto de galardones se repartió en categorías como la del mejor establecimiento o la administración pública más involucrada en el apoyo a la alimentación ecológica.

EL ECOLOGISTA EN CASA

QUIÉN: Manolo Vílchez es colaborador de la Fundación Tierra y facilitador ecológico. Su interés es reducir el impacto ambiental en la vida cotidiana. **Consejos:** En este artículo alaba las virtudes de la bicicleta para mantener la salud y ofrece consejos para un pedaleo más cómodo

Recibiendo salud desde mi bicicleta

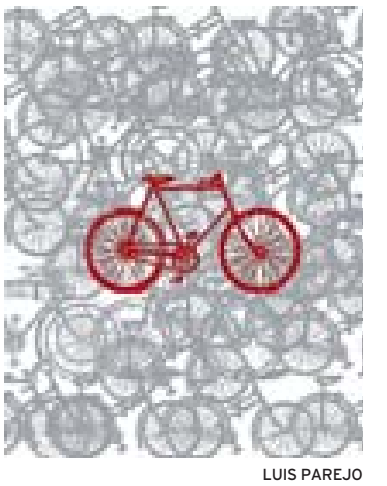
Por Manolo Vílchez

Desde mi punto de vista, el vehículo de transporte que mejor le va a la salud humana y ambiental, además de a la social, es la bicicleta. Se le puede preguntar a Álvaro, que está ahora en Turquía, después de más de tres años de ruta por el mundo. Atrás queda África, que ha recorrido con un par de ruedas. Ese es el título, *Africa con un par*, del libro que acaba de publicar (*www.paquebote.com*). Es el ciclista activista más marchoso y con mejor humor que conozco. Un día dejó la toga por la máquina de la auténtica libertad y de los eficientes movimientos sin pizca de emisiones de CO_2.

Le pregunto por el *skype* cómo lleva el cuerpo, si sigue siendo de él o algunas de sus partes ya se han integrado en Kova, que así se llama su máquina rodante. Comentamos que para liberar las zonas más íntimas no hay nada como un sillín donde lo que se asienta son los esquiones (las dos terminaciones óseas de nuestra posadera) y nada más. Yo acabo de instalarme uno recién salido, el Duopower Orix, (*www.duopower.com*) diseñado para ciclistas urbanos que necesitan comodidad. Álvaro, con su clásico asiento de cuero y muelles *hi-tech*, dice que también va bien, siempre con buen humor. Su ruta y sus vivencias se pueden seguir en *www.biciclown.com*

Por mi parte, desde que me llegó a las manos un tríptico de la campaña *Amigos de la Bici* sobre las ventajas para la salud de la bicicleta, he intentado pedalear mejorando el tono, sabedor de que el esfuerzo realizado es bueno para mi cuerpo, para los demás y para todo. No tardé en hacerme seguidor de la campaña *Pon salud en tu bicicleta* de la Fundación Tierra, que sumaba a las ventajas saludables del pedalear la propuesta de hacerlo con la mejor tecnología y conocimientos. Los consejos pueden consultarse en (*http://www.ecoterra.org/articulos108es.html*).

Me rotoricé gracias al invento de un ingeniero aeronáutico malagueño, Pedro Carrasco, quien ha ideado el Rotor, una revolución en el pedaleo porque elimina el punto muerto del ciclo de los pedales y aprovecha mejor cada esfuerzo. Con ello se evitan daños en músculos y rótulas, se genera menos ácido láctico y se hace menos esfuerzo. Algún día, todas la bicicletas llevaran Rotor. Yo ya voy con uno en mi bici plegable y en las subidas a casa, se notan bien sus saludables servicios (*www.rotorbike.com*). El cambio interno en el buje de la rueda trasera aporta también su dosis de salud al pedaleo. Llegar con una marcha corta al semáforo tranquilamente y una vez parado realizar el embrague a una velocidad larga para arrancar sin esfuerzo es genial, cuando te acostumbras ya no hay vuelta atrás, y las piernas lo notan.



LUIS PAREJO

Tampoco dudo de que la bicicleta ayuda a mantener una optima salud espiritual: moverse sin ruido, sin humos, sin dañar a nada ni a nadie me hace conectarme con todo lo vivo y hacerlo desde la calma y la satisfacción personal. Ir más despacio es una actitud generalmente sabia y sostenible.

www.terra.org

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

L E T R A S



DIARIO DE CAMPO

El marzo de mis cuadernos

Por Joaquín Araújo



ARTURO ASENSIO

El naturalista Joaquín Araújo estrena sección con este *Diario de Campo*, una guía para saber lo que va a ocurrir en las próximas semanas en el medio silvestre. Para ello, nada mejor que revisar las notas y apuntes que, durante años, ha tomado en sus excursiones. Como un corresponsal en la naturaleza, ofrece a los lectores de NATURA noticias sobre las pautas biológicas y sobre los cambios del paisaje a lo largo de los años. Todo ello visto desde la sensibilidad de un biólogo, escritor, cineasta y ganador de múltiples premios que se define, sobre todo, como agricultor

Marzo es puro oleaje de... conatos, algo así como el que se dedica a escribir sólo prólogos, o preludios. No podemos por menos que escuchar y ponernos a disfrutar con los respingos de la hierba, los trinos de la tribu alada o la reverberación sonora de las ranas, ya encendidas. Todo anuncia que, como siempre, la primavera dará sus primeros pasos recordándonos que es la verdadera nodriza de estos campos nuestros.

06.03.1985 /Gallocanta (Zaragoza)

La helada clava dolor hasta en los mismos ojos, que no nos sirven ahora para nada. Hemos entrado en el aguardo a las cinco de la mañana con el ánimo de borrar, de la memoria de las aves, el recuerdo de los faros y del torpe chapoteo que nos condujo hasta nuestra morada de lona. Esperamos a las grullas con el único consuelo de los termos con café y de que estamos seguros de haber elegido bien el emplazamiento.

Con las primeras luces, el termómetro baja a 6º grados bajo cero.

Tras despreciar nuestras tiritonas, cansancio y sacrificio durante seis horas, por fin una tras otra se nos posan casi encima tres buenas bandadas de grullas. Todo queda atrapado, para siempre en estas páginas, en el celuloide y en esta memoria tan selectiva que usamos los naturalistas. Delicia el verlas bañarse, jugar con matojos lanzados al aire y, sobre todo, contemplar sus primeras paradas nupciales. Porque estas aves se casan aquí y consuman su matrimonio dos o tres mil kilómetros más al norte.

11.03.1972 / Mesas de Ibor (Cáceres)

Consiente, este recoveco de Extremadura, la convivencia de dos parejas de águila real, una de ellas con su nido en un árbol, y otra de imperial: esta última parece ser la única que todavía sobrevive en todas las Villuercas. Hoy he visto un ataque del macho de imperial a dos buitres y poco después a una de las reales. Cuando me asomo al nido, que la otra pareja de águilas reales tiene en las cancheras, compruebo que ya tiene un precioso huevo. Salgo de allí casi corriendo para no molestar.

11.03.1994 / Cazalla de la Sierra (Parque Natural de la Sierra Norte de Sevilla)

Confirmo la alegría del aire. Veo circular varias de esas caricias de color que son las mariposas. Ahora mismo esta dehesa tiene al menos cinco especies activas. Reconozco a la saltacercas, la manto bicolor, una sátiro –que me parece la moreno– y dos pequeñas licenas... ¡Tengo que aprender mucho más de lepidópteros!

Me asalta el recuerdo de un verso de Miguel Hernández: «En marzo, el olor lo pone todo celeste». Estoy casi seguro de que fueron los romeros que, además de ser azul pálido, huelen portentosamente cómo compruebo ahora mismo con mi torpe nariz. De todas formas, estas aromáticas tienen esa rara propiedad de poder florecer en cualquier mes del año.

Me asalta un recuerdo de un verso de Miguel Hernández: 'En marzo, el olor lo pone todo celeste'

El pasto respinga ya casi con un palmo de altura. Pero todavía más jugosos resultan los cantos de seis especies de pájaros que atiborran mis oídos (mirlo, totovía, carbonero y herrerillo comunes, paloma torcaz y cuco). Todos ellos a todo pulmón. Cuquea, pues, la primavera. Esa que algunos creen que empezará a chisporrotear dentro de 10 días, cuando aquí empezó hace 15.

14.03.2007 / Lanzarote

Llego a Lanzarote en un avión de Iberia. Este lleva el nombre de Águila Imperial y tuve el honor de bautizarlo. Como le comento a la sobrecargo mi condición de padrino de la nave, hago más de la mitad del viaje con los pilotos. Contemplo una vez más casi toda la isla desde el aire. Ya lo hice a bordo de un helicóptero Puma del Ejército en la primavera del 98. Experiencia intensa, dentro del trabajo encomendado por la Fundación César Manrique y que culminó en mi documental *Brasas de Vida*.

Me golpean dos zarpazos: el imponente tráfico aéreo que nos rodea y el de demasiados coches allá abajo, en este pequeño rincón del planeta que creíamos a salvo y que tantas veces pusimos como ejemplo de que era posible un turismo no arrasador. En diez años, se ha multiplicado casi por dos el territorio artificial.

Compruebo que la encomiable apuesta de César Manrique y de tantos lanzaroteños por conservar el irrepetible valor natural de su isla se tambalea.

16.03.1985 / Parque de Riofrío (Segovia)

Han eclosionado los huevos de trucha común que manteníamos en el acuario para las filmaciones de la serie *Silencio Roto*.

17.03.1976 / Hoz de Pelegrina (Guadalajara)

Baja el Dulce atropelladamente fresco. La charca en parte artificial destinada a las nutrias para el rodaje de *El Hombre y la Tierra* se ha convertido en alborotada espuma y su borde en una cascada.

Me acerco hasta el recinto de los lobos que, como siempre y con todos, salen a saludar. Un par de lametazos en la cara me confirman el buen trabajo de Aurelio y Carlos. No hay duda de que la hembra más vieja está preñada. Recorro, a la caída de la tarde, las orillas donde las saucedas quieren romper sus yemas. ¡Cómo va adelgazando la noche! ¡Cómo cunde ya la luz!

28.03.1976 / Río Viejas (Cáceres)

Atruena el croar de las ranas reidoras. Exploro el caudaloso Viejas cerca de la Casa de la Luz, en la que nos hemos instalado y queremos que sea nuestro único hogar. Un bulto informe, pero que se mueve, destaca en la orilla contraria. Me cuesta cruzar a ese otro lado. Allí contemplo, por primera vez, a una gigantesca hembra que, como sendas mochilas, acarrea a dos machos sobre su espalda.

Recorro, a la caída de la tarde, las orillas donde las saucedas quieren ya romper sus yemas

Conclusión

El tiempo presente siempre está cocinando al tiempo futuro.

Marzo es un guiso con la tapa de la olla levantada. Por eso es mes de muchos olores y no pocos colores. Cantan muchos pájaros y otros tantos están llegando o marchándose. La Península Ibérica en estos aledaños de la primavera es un imponente intercambiador de aves. La cópula es ya norma y no pocos mamíferos están ya preñados. Emergen los verdes, tanto del suelo como de las ramas...

NATURA / Editor: Aurelio Fernández / Director de Arte: Carmelo G. Caderot / Redactor Jefe de Arte: Manuel de Miguel / Coordinador de Redacción: Pedro Cáceres / Redacción: Miguel González Corral y Tana Oshima / Publicidad: Jaime Caro / Entidad colaboradora: Fundación Félix Rodríguez de la Fuente / Correo electrónico: natura@elmundo.es /Teléfono: 914 435 902

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Nos gusta saber que el futuro está en buenas manos.

Nos gusta trabajar para mejorar nuestro planeta. Nos gusta investigar. Nos gusta saber que el futuro se puede cambiar. Esta ilusión nos ayuda a superarnos día a día, fieles a nuestro compromiso empresarial de asumir conductas responsables con el entorno y de actuar con eficiencia para optimizar nuestros recursos.

En cada uno, la energía de todos.

gasNatural

www.gasnatural.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)