El honor consiste en hacer hermoso aquello que uno está obligado a realizar (Alfred de Vigny)

EL MUNDO

JUEVES 17 DE ENERO DE 2008
Año XX. Número: 6.604

www.elmundo.es

EDICIÓN: **MADRID**
Precio: 1 euro. Con película: 6,90 € más

NARCOTRÁFICO / España, primer país del mundo en blanqueo de dinero de la coca por la fortaleza del euro / 42

Gallardón se comprometió con Rajoy a no hacer nada que perjudicara al PP

El alcalde de Madrid prometió al líder del PP hasta en tres ocasiones que no iba a hablar de su descarte hasta después del 9-M

Inmediatamente después de la reunión en Génova, Gallardón transmitió a varios periodistas que, ante su exclusión, dejaba la política

Ayer dio marcha atrás y dijo que, tras las elecciones generales, «abriría una reflexión» sobre su continuidad en el Ayuntamiento

MADRID.– La reunión en la sede central del PP en la que el presidente del partido comunicó a Alberto Ruiz-Gallardón y a Esperanza Aguirre que no contaba con ellos como candidatos al Congreso siguió acaparando ayer el debate político. EL MUNDO ha podido conocer los pormenores de ese encuentro a cuatro en la calle de Génova: el «derrotado» alcalde de Madrid, según la expresión que ayer usó él mismo, se comprometió en tres ocasiones con Rajoy a no valorar ante la prensa su descarte hasta después de las elecciones.

Sin embargo, inmeditamente después, Gallardón transmitió a varios periodistas su intención de dejar la política tras el 9-M. Ayer, no obstante, dio marcha atrás y prefirió decir que reflexionará. Una línea de actuación muy parecida a la que había mantenido en la reunión con Rajoy, en presencia de Aguirre y Acebes, en la que tampoco habló explícitamente de dimisión. **Páginas 8 a 14**
Editorial en **página 3**

BEGOÑA RIVAS

«He sido derrotado»

Gallardón, apareció ayer «triste, muy triste» después de conocerse que no irá en las listas del PP. «En política a veces se gana y a veces se pierde, y en este caso, quien les habla ha sido derrotado», aseguró. El alcalde de Madrid, que ayer participó en el Foro de la Alianza de Civilizaciones junto al alcalde de París, Bertrand Delanoë, no desveló cuál va a ser su futuro, pero aseguró que abrirá «una reflexión personal y compartida» con las personas que le han acompañado estos años antes de tomar cualquier decisión.

Los asuntos pendientes que le atan a Madrid

Entre sus compromisos están la candidatura olímpica, remodelar el centro, el Eje Prado-Recoletos y potenciar el Manzanares

M2/La Revista diaria de Madrid

El comando de la T-4 repartió seis mochilas con explosivos antes y durante el alto el fuego

FERNANDO LÁZARO

MADRID.– Sembraron media España de mochilas con explosivos. Antes de que la organización terrorista ETA anunciara el alto el fuego –y, al menos, en una ocasión durante la tregua–, el comando desmantelado por la Guardia Civil el pasado día de Reyes en Mondragón trasladó seis mochilas con explosivos. La primera, en 2004 y la última, en 2006.

Este grupo estaba considerado por los especialistas policiales como el *comando especial* que actuaba a las órdenes directas de los máximos responsables de ETA.

Sigue en **página 18**

Plácido Domingo: «En España hay escritores de gran calidad que pueden hacer el himno»

Paulino Cubero afirma que la retirada de su letra por parte del COE muestra «las miserias de la patria» **Pág. 21.** Editorial en **pág. 3**

OTRAS NOTICIAS

El tribunal del 11-M niega a las defensas el acceso al vídeo de la pericial de los explosivos para preparar sus recursos
Página 20

El Real Madrid cae (0-1) en la Copa ante el Mallorca tras perdonar en la primera parte
Página 46

Las hipotecas suben 75 € tras llegar en diciembre el Euribor a su nivel máximo desde 2000

Ya hay 500.000 viviendas nuevas sin vender

M. GÓMEZ

MADRID.– Malas noticias para los hogares que tienen pendiente revisar las condiciones de su hipoteca en las próximas semanas. El Euribor –el índice al que están referenciados más del 95% de los créditos en España– volvió a repuntar en diciembre y cerró el año en el 4,793%, según confirmó ayer el Banco de España. Tras esta nueva subida, las familias hipotecadas tendrán que destinar 75 euros más al mes para afrontar sus compromisos con el banco.

Sigue en **página 39**

CEF.– Nuevo PGC

El Nuevo **Plan General de Contabilidad** ha entrado en vigor el día 1 de enero de 2008.

El CEF, para divulgar el PGC, realiza ***(en presencia y a distancia)*** **SEMINARIOS** con una orientación **muy práctica** y ha publicado **LIBROS** de comentarios y casos prácticos.

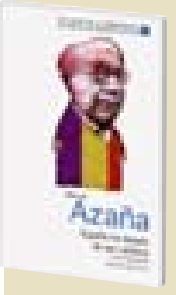
Asimismo hemos actualizado al Nuevo PGC nuestros **CURSOS** ***(en presencia y a distancia)*** de: Contabilidad Práctica, Contabilidad Avanzada, Técnico-Contable, Máster en Dirección y Gestión Contable y Máster en Auditoría de Cuentas.

Viriato, 52 • 28010 MADRID
www.cef.es • info@cef.es • 902 932 180

EL CULTURAL

Morente canta a Picasso

VOCES DE LA DEMOCRACIA



Hoy gratis con EL MUNDO, el tercer libro, 'Azaña', con prólogo de Justino Sinova

Cada martes, jueves y sábado una nueva entrega sin coste

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ZOOM

DAVID TORRES

A himno de buen Cubero

Como la cerveza sin alcohol, que no gusta a nadie pero hay que bebérsela porque la prescribe el médico, o igual que el tabaco *light*, que no sabe a nada y encima echa humo, el himno propuesto por el COE ha resultado un aguachirle descafeinado, ni chicha ni limoná, una solución de compromiso para ese eterno problema español: España.

No sabemos qué cosa sea España, por más que Unamuno diera vueltas a la palabreja sin encontrarle tres pies a ese gato encajonado en una piel de toro. España sigue siendo invertebrada, pero no al estilo de Ortega sino al de *Pepiño* Blanco, que sigue dale que dale en su capullo de seda tejiendo *concetos* y consignas que son más de capullo que de seda.

Tiene razón Paulino Cubero, poeta del INEM, cuando dice que el problema del himno es que hay muchas patrias distintas y ninguna compartida. Cubero ha escrito su letra pensando en grandes epítetos y abstracciones: verdes valles, cielos azules y cosas así, pero no dice nada de la sardana, ni del chotis, ni del gazpacho, ni del bacalao al pil-pil, ni del caldo gallego: las grandes esencias patrias.

Una nación que guarda dos naciones y media en su interior, y varias comunidades autónomas en diversos procesos de cocción, también atesora cientos, miles, millones de Españas, tantas como boinas pululan por estas tierras que van del Pirineo hasta las faldas del Teide.

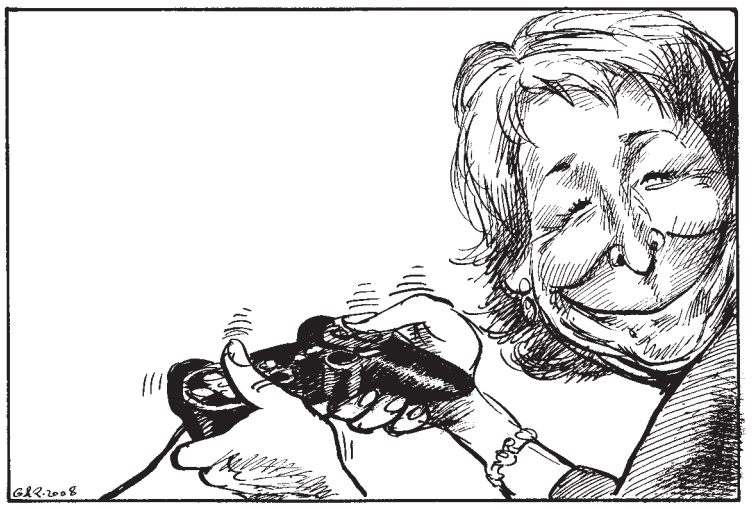
La letra, reconozcámoslo, era difícil porque intentaba casar conceptos como democracia y paz, que sí, que están muy bien, pero que cantados dan algo así como risa. Los himnos de verdad están hechos para marchar a la batalla, machacar cabezas, cortar cuellos y otras operaciones patrióticas y quirúrgicas. Sin esas referencias sanguinolentas, un himno se queda en una canción de colegio, de ésas que los niños cantan cuando van de excursión y luego les cambian la letra, como hacíamos nosotros con el himno de Pemán.

Dice Cubero que él ha hecho el himno para el español medio, el que coge el Metro todos los días, pero es que a este señor, aparte de que no existe, el himno se la trae al fresco. Él lo que quiere es llegar puntual a su trabajo, tener la cena caliente en la mesa y que gane su equipo de fútbol el domingo. El español medio también es invertebrado, como bien lo demuestra Pepiño Blanco, que más medio no puede ser.

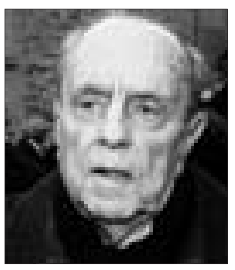
Además Cubero ha prescindido de la rima en *-ón*, que le hubiera dado mucho juego y muchas rimas patrióticas: nación, canción, constitución, orfeón, Gallardón y melón con jamón, aunque esta última no le hubiera gustado mucho a nuestro presidente, que prefiere el melón con sal para presumir de pasado proletario y de dieta mediterránea. Es que, igual que Españas, hay gustos y melones para todos.

IMPRESIONES

GALLEGO & REY



VOX PÓPULI



MANUEL FRAGA

Perjudica al PP con sus 'profecías' electorales

⬇ El veterano político dijo ayer que la exclusión de Gallardón de las listas electorales «hará perder muchos votos al PP». Una afirmación gratuita que no se sustenta en ningún sondeo que lo avale y que además resultó del todo inapropiada por venir del presidente de honor del partido.

JUAN ESCUDERO

Detenido en el marco de la 'operación Malaya'

⬇ El ex alcalde de la localidad murciana de Los Alcázares fue detenido por la Policía ayer, por su presunta implicación en la *operación Malaya*. El político socialista abandonó la Alcaldía en 2006, tras conocerse las actividades urbanísticas de Juan Antonio Roca en el municipio.

C. DE MARGERIE

Condena ejemplar por el naufragio del 'Erika'

⬇ La petrolera francesa Total, de la que él es director general, ha sido declarada culpable del naufragio del *Erika*, que hace nueve años causó una catástrofe ecológica frente a la costa occidental de Francia. Ésta es la primera condena por delito medioambiental en el país galo.

CARMEN CAFFAREL

Presenta una 'Gramática práctica del español'

⬆ La directora del Instituto Cervantes presentó ayer la *Gramática práctica del español*. Es la primera de una serie de guías que este organismo publicará en los próximos meses, de contenido riguroso y manejo sencillo, con el objetivo de facilitar el estudio y la difusión del español.

LUCHO

'Los Lunnis' se verán también en la televisión de EEUU

⬆ *Los Lunnis*, con su miembro más rebelde y tierno a la cabeza, han preparado ya las maletas para emprender su viaje a EEUU. La serie infantil estrella de TVE, que ya se ve en 20 países, se va a empezar a emitir también en Norteamérica, lo que confirma su éxito planetario.

MIRIAM MAKEBA

Triunfa en los escenarios y en su lucha por la paz

⬆ La cantante sudafricana recibió ayer en Mataró el Premio por la Paz que entrega anualmente la Asociación para las Naciones Unidas en España. Y esta noche, la artista ofrecerá un recital en Barcelona con el que cerrará una exitosa gira de conciertos en nuestro país.

Nos cuentan que... en los pasillos de Telemadrid, la cadena autonómica madrileña, todo son rumores acerca de quién sustituirá a **Fernando Sánchez Dragó** al frente de *Diario de la Noche*. El periodista y escritor, columnista de EL MUNDO, ha comunicado su intención de no seguir presentando el informativo tras las elecciones generales de marzo. Está enormemente satisfecho por la audiencia cosechada cada noche, muy por encima de la media de la cadena, pero después de dos temporadas al frente del espacio quiere volver a centrarse en la literatura y en sus viajes. Por ello, recientemente se reunieron a almorzar en *La tasquita de enfrente* –un local de moda en la calle de la Ballesta de la capital– **Isabel Linares**, nueva directora general de Telemadrid, varios de sus colaboradores y el periodista **Hermann Tertsch**, a quien se le tanteó sobre la posibilidad de sustituir a Dragó. El único tema que no se debatió fue el sueldo, ya que los últimos presentadores del informativo –incluido **Germán Yanke**– han percibido casi la misma cantidad: unos 120.000 euros, cifra que los sindicatos de la cadena vigilan muy de cerca para que no sea elevada. No se ha cerrado aún el contrato, pero existe expectación por ver cómo Tertsch maneja el informativo, uno de los pocos noticieros de autor que se realizan hoy en España.

LA TRASTIENDA

ISABEL SAN SEBASTIÁN

Vencedores y vencido

Lo podría haber resuelto antes. Sí. Con más acierto en el manejo de los tiempos. Sí. Sin humillaciones innecesarias. Sí. Manifestando sensibilidad hacia los sentimientos de las personas. Sí. Dicho todo lo cual, dadas las circunstancias, Rajoy ha demostrado una capacidad sobresaliente para salir bien parado de un expediente endiablado. Y, hoy por hoy, lo que es bueno para Rajoy es bueno para el PP. No hay más que ver la pataleta del PSOE.

Gallardón no se lo había puesto fácil. Empecinado en sucederle a cualquier coste, aun consciente de su debilidad en el partido, jugó a la política de hechos consumados, autoproclamándose referente imprescindible de un centro derecha *moderado*, *moderno* y *fetén*, en presunta pugna con una no menos presunta *derechona cavernícola* encarnada por Aguirre, Acebes o Zaplana. Y ha perdido. Es difícil saber si lo que más ha molestado al líder es que quisieran heredarle en vida o que con ese empeño intentaran dividirle al partido, pero lo cierto es que ha cortado por lo sano las ambiciones del aspirante. Y lo ha hecho con la ayuda de la presidenta de Madrid, que se ha apostado el cargo con valentía en un pulso destinado a poner a prueba qué vale más en política: si la búsqueda del estrellato «como sea» (que diría *Z*) o el trabajo en equipo, la lealtad y la paciencia. Gana Esperanza y ganan también Acebes y Zaplana, que serán diputados elegidos en esa codiciada lista madrileña en la que no estará el alcalde, sin que por ello pierdan un voto los *populares*.

Sumará, en cambio, y más de uno, la presencia en ella de Manuel Pizarro, cuya disposición a meterse en semejante berenjenal demuestra, por una parte, la generosidad de este hombre admirable y, por otra, la gravedad de la situación en la que se encuentra España. De no haber percibido él la seriedad del peligro que se cierne sobre esta Nación discutida nada menos que por el jefe de su Gobierno, se habría quedado en sus consejos, a disfrutar de una fortuna bien ganada a base de inteligencia y esfuerzo, mucho antes de hacerse cargo de la Presidencia de Endesa. Pero ha aceptado fajarse y saltar a la arena porque él sí es un patriota con sentido de la responsablidad y competencia probada para sacarnos de la crisis que se avecina. No cabe sino darle las gracias y aplaudir a quien ha logrado incorporarle a sus filas, desde las cuales irá a por todas; que nadie se engañe. Si ha llegado al PP es para quedarse, pase lo que pase…

Resumiendo. No están todos los que son. Faltan nombres como los de Mayor Oreja o Rato, que añadirían valor a las candidaturas. Pero al menos sabemos que ahora, sí, son todos los que están.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA TRONERA

ANTONIO GALA

Lo malo y lo peor

Entre nuestros políticos parece que se creen lo que no son: expresivo, Blanco; atractivo, Zaplana; agresivo, un tal Pujalte... Mirar en derredor o escuchar un telediario encoge los ombligos. Y pensar en la campaña electoral aburre a las vacas. Está claro que los políticos, en general, no me gustan, que quizá no soy imparcial y que tengo prejuicios. Pero, si tuviera que hacer un reparto para interpretar la *Comedia de las equivocaciones*, no sabría a quién elegir protagonista. La desconfianza nos hace ir quedándonos con lo menos malo, porque lo bueno, lo que se dice bueno, no está en oferta. Tengo el convencimiento de que Zapatero ganará. Pero no por razones políticas o de convicción: sólo porque el PP es un puro desahucio. Rajoy es inverosímil, como lo ha demostrado. Y los demás lo saben.

Gallardón

Topo tan conmovedor, tan adorable *topillo*. Ya entonces («El secretario general de la federación socialista madrileña, Ruiz-Gallardón»: *Erasmo*, 4-01-1999). Su problema desternillante: tal obvio *Mortadelo*, espía sordo a quien defiende ¡González! (Alberto, dos años antes: Zapatero será el nuevo líder del partido), epítome de tan elemental prontuario: haz lo contrario de lo que aconseje tu enemigo. (Buen alcalde). –ERASMO

100 PROPUESTAS PARA DEFENDER Y FORTALECER LA DEMOCRACIA

El nuevo papel de la energía nuclear

79. El Parlamento pondrá fin a la actual moratoria e impulsará un plan de construcción de nuevas centrales nucleares, con el objetivo de aumentar en al menos diez puntos la generación de este tipo de energía en el conjunto de la producción eléctrica. El Gobierno diversificará las importaciones de petróleo y apoyará la aplicación de las energías renovables. En este sentido, subvencionará las instalaciones domésticas con energías como la fotovoltaica y la eólica.

España, al igual que otros países europeos, tendrá un grave problema de dependencia energética en el futuro si no desarrolla fuentes propias de suministro. EL MUNDO propone la construcción de nuevas centrales nucleares con el objetivo de pasar del actual 18% en el conjunto de la producción eléctrica a un 28%, una cifra muy inferior a la de Francia. Ello permitiría también reducir las emisiones de gases contaminantes a la atmósfera. Nuestro periódico propone, además, que el Ministerio de Industria elabore un plan de ahorro energético con subvenciones a las viviendas y a las industrias que instalen paneles fotovoltaicos o utilicen la energía eólica.

Recuperar los bosques, frenar la desertización

80. El Gobierno impulsará, en colaboración con las comunidades autónomas y los ayuntamientos, un plan de reforestación para devolver la cubierta vegetal a las zonas despobladas y a las cuencas hidrológicas, cuyo deterioro provoca consecuencias desastrosas para la fauna y el paisaje. La repoblación se realizará de manera preferente con variedades autóctonas. El Gobierno y las comunidades pondrán en marcha un plan de limpieza y conservación de los montes.

El cambio climático y la explotación intensiva de los recursos naturales está provocando la desertificación de una parte considerable de la Península Ibérica. EL MUNDO propone la elaboración de un nuevo plan de reforestación para devolver la cubierta vegetal a las zonas afectadas. Igualmente, el Gobierno y las comunidades deberían poner en marcha un plan de limpieza y conservación de los montes. Se creará una Policía forestal de carácter permanente, que prestará servicios de vigilancia, extinción y conservación. Se aumentarán los medios de prevención y se potenciará la observación de los bosques con nuevas tecnologías.

▶ Si quiere usted hacernos llegar sus comentarios o sugerencias sobre las 100 Propuestas, puede hacerlo a través de *elmundo.es* o por correo electrónico *(propuestas@elmundo.es)*.

RICARDO

EL MUNDO
DEL SIGLO VEINTIUNO

GRUPO UNIDAD EDITORIAL

PRESIDENTA
CARMEN IGLESIAS

CONSEJERO DELEGADO
ANTONIO FERNÁNDEZ-GALIANO

Director general de publicidad: Alejandro de Vicente
Directores generales: Luis Enríquez (Prensa), Jaime Gutiérrez-Colomer, (Audiovisual), Koro Castellano (Internet), Julián Esteban (Operaciones).
Edita: Unidad Editorial Información General.
Publicidad: Jesús Zaballa. **Marketing:** Pedro Iglesias

DIRECTOR
PEDRO J. RAMÍREZ
Vicedirectores: Casimiro García-Abadillo, Miguel Ángel Mellado.
Adjunta al director: Victoria Prego.
Directores adjuntos: Iñaki Gil (Información), Juan Carlos Laviana.
Secretario general de la redacción: Aurelio Fernández.
Adjunto para relaciones internacionales: Víctor de la Serna.
Director de Arte: Carmelo G. Caderot.
Director elmundo.es: Fernando Baeta. **El Mundo Tv:** Melchor Miralles.
Presidente del Consejo Editorial: Jorge de Esteban

Fundado en 1989 por ALFONSO DE SALAS, PEDRO J. RAMÍREZ, BALBINO FRAGA Y JUAN GONZÁLEZ

Ahora Es Cuando Gallardón Debe Mostrar Su Verdadera Talla

Alberto Ruiz-Gallardón prometió en tres ocasiones, durante la tormentosa reunión del martes, que guardaría silencio y cerraría filas con Mariano Rajoy hasta después de las elecciones para no perjudicar al partido, según informa hoy EL MUNDO. Minutos después de asumir ese compromiso, comentó a algunos periodistas que había decidido abandonar la Alcaldía y la política tras la cita del 9 de marzo. Su reacción provocó tristeza y consternación en la cúpula de partido, por lo que Gallardón se vio obligado a matizar ayer que, a pesar de que se siente «derrotado», no ha tomado aún ninguna resolución definitiva y que abrirá «una reflexión» tras los comicios. Sus palabras no sirvieron para disipar el malestar de los dirigentes del PP, que no entienden por qué el alcalde de Madrid cuestiona su permanencia en la institución y su futuro político por el hecho de que no se le incluya en las listas electorales. Nadie ha desautorizado su gestión como alcalde ni el PP ha planteado nada en su programa que pueda molestarle, por lo que es difícil de explicar su intempestiva reacción.

Aznar eligió sucesor a Rajoy y no por eso Rato y Mayor Oreja amenazaron con dejar sus responsabilidades. Por el contrario, cerraron filas en torno a Rajoy y expresaron públicamente su respaldo. Lo deseable es que Gallardón reflexione y deje bien claro ante la opinión pública que va a seguir en el PP, que va a volcarse durante la campaña a favor de Rajoy y que va a continuar como alcalde. Es lo menos que se le puede pedir a una persona que pertenece a la dirección del partido –incluso al núcleo duro de los *maitines* de los lunes– en vísperas de unos comicios cruciales. Pero es que además está obligado a un elemental respeto a los compromisos adquiridos. Gallardón nunca supeditó ante el electorado su continuidad como alcalde a ser incluido en las listas al Congreso.

Su inteligencia política y su prestigio en el partido saldrían reforzados si Gallardón abandonara esta actitud de ambigüedad y participara activamente en la campaña, despejando cualquier duda sobre cuáles eran sus motivaciones cuando dijo que quería «ayudar» a Rajoy a ganar. ¿Quería ayudar a Rajoy o sólo ayudarse a sí mismo? Dicho de otra manera, Gallardón tiene la oportunidad de convertir su derrota en éxito al demostrar que acata la disciplina de partido y que antepone los intereses generales del PP a los suyos propios. Es comprensible y legítimo que quisiera ir en las listas para situarse de cara a una eventual sucesión de Rajoy, pero igualmente razonable es la decisión del líder del PP de pedirle que centre todos sus esfuerzos en la Alcaldía más importante de España, donde debe responder a importantes retos.

Todo indica que Rajoy había tomado su decisión hace meses, por lo que su error ha sido esperar tanto tiempo para comunicárselo, alentando involuntariamente esas falsas expectativas del alcalde. Ello pone en evidencia también que Esperanza Aguirre ha dado una batalla innecesaria al tratar de contrarrestar la iniciativa de Gallardón con un ofrecimiento similar que lógicamente no podía ser aceptado por Rajoy.

Algunos analistas subrayaban ayer que esta crisis podría tener un coste electoral para el PP. Creemos que no, porque Rajoy ha dado la talla y ha demostrado que tiene criterio propio. Sólo si el propio Gallardón se empeña en dar bazas al PSOE puede terminar provocando una especie de profecía autocumplida. Hay que insistir en que Gallardón no debería dejar su reflexión para después de las elecciones, evitando que la oposición juegue con la incógnita de su futuro. El alcalde tiene dos vías: hacerse el mártir o demostrar que está a las duras y a las maduras en el partido. Ganaría muchos puntos en el PP si optara por la segunda alternativa y, haciendo de la necesidad virtud, apostara por Rajoy, demostrando una grandeza de miras que sería su mejor activo para el futuro.

Punto Y Seguido Para El Himno

El Comité Olímpico Español ha sido valiente y ha estado acertado al suspender la gala del próximo lunes en la que Plácido Domingo iba a cantar la letra para el himno nacional seleccionada en el concurso convocado al efecto. Pese a la amargura que supone aparcar en el último momento una iniciativa en la que se habían puesto muchas ilusiones, y pese al contratiempo de tener que desconvocar un acto al que ya habían confirmado su asistencia decenas de invitados (entre ellos, muchos deportistas), el presidente del organismo olímpico, Alejandro Blanco, ha asumido que no podía seguir alentando una letra «que no une y provoca rechazo en la sociedad», como él mismo ha acabado reconociendo. Esa actitud, por honrada y generosa, es ya, por sí misma, digna de reconocimiento público.

Pero rectificar no ha sido el único acierto de Blanco. Su gran virtud ha consistido en suscitar un debate que ha venido a demostrar que nuestros símbolos tienen una asignatura pendiente, desde el momento en el que una mayoría de ciudadanos coincide en que el himno debería tener letra. El error del COE fue arrogarse el proceso de selección de esa letra, nombrando a un jurado poco representativo. Sin embargo, la idea sigue siendo oportuna. Eso debería tenerlo en cuenta el organismo olímpico, que el martes que viene estudiará el futuro de este proyecto.

Lo adecuado sería ahora que el COE pusiera todas las letras recibidas a disposición del Parlamento y promoviera, como ya había barajado en un primer momento, la recogida de 500.000 firmas a modo de iniciativa popular solicitando a las Cortes que elijan una para el himno. A partir de ese momento, el Congreso debería nombrar una subcomisión, dentro de la Comisión Constitucional, para seleccionar una letra entre las presentadas o ampliar el concurso si ninguna le convenciera. Pero si algo ha quedado claro en este asunto es que no deberíamos estar en el final y sí ante un punto y seguido, porque la iniciativa sigue siendo plenamente válida. No siempre se acierta a la primera.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

COMENTARIOS LIBERALES

'Ambiciones'

FEDERICO JIMÉNEZ LOSANTOS

Por lo visto, los trabajadores del Ayuntamiento de Madrid ya no caben en el gigantesco edificio del Palacio de Telecomunicaciones, así que el vasto ente apastelado creado por **Gallardón** ha ido extendiéndose por las manzanas vecinas, Castellana arriba, que son alquiladas o compradas –espero que no *okupadas*– por el *Leviatán* municipal.

Así se van cerrando muchos bares y así se ha arruinado el desayuno con churros y las infinitas variedades de café con leche que son capaces de recordar y servir en tiempo récord los veloces y memoriosos camareros del barrio. Supongo que ahora que no hay que pagar en las ventanillas corruptas de la administración del *Guateque* se abrirán sin dilación nuevos cafés y bares.

Mientras tanto, ayuna de ese cortadito que es la gasolina del funcionario, pulula y zumba en la neblina mañanera una muchedumbre funcionarial imprecisa que abandona el Ayuntamiento para ir a despachar al Ayuntamiento, es decir, a evacuar con los jefes en ese monumento al derroche que iba a acabar, decían, con los problemas de espacio del Consistorio. Ni ha acabado con ellos ni tampoco con el de la bulimia política de Gallardón, que siendo los dos uno y el mismo no tienen remedio.

Pero el pueblo madrileño tiene la rara virtud de vengarse de la arbitrariedad y la prepotencia de los políticos tomando a chacota y haciendo bromas, no pocas veces crueles, al que se pasa de déspota o presuntuoso. La mañana del chasco de Gallardón, o sea, ayer, pasó por la Cope hacia el Ayuntamiento, de donde también venía, uno de esos funcionarios que habrían hecho las delicias de **Galdós**. Y, naturalmente, se apresuró a comentar la noticia política del día, porque hablar de política es otro de los vicios de la menestralía de la Villa y Corte, siempre que los juicios se sazonen con chismes sobre la vida privada de los mandamases de turno, que no consiguen mantener ocultos ni un cohecho ni unos cuernos más allá de 24 horas, a veces ni 20 minutos.

> «Al alcalde le llaman Jesulín, y a quien tú sabes, 'La Campanario'. Como me lo contaron, se lo cuento. El comentario político, otro día»

Nada escapa a la lupa del funcionario ocioso o airado, sobre todo cuando le falta el café. Total, que se aproxima uno del Ayuntamiento, digno de **Arniches**, y le dice a su amigo de la Cope:

- «Oye, que dile a **Federico** que no cierre el pico pero que haga caso al pueblo llano; el casoplón de Gallardón ya no se llama *El palacio de las ratas*».

– «¿Ah, no?»

– «No señor. Eso era antes».

– «¿Y cómo se llama ahora?»

– «*Ambiciones*. Al alcalde le llaman **Jesulín**, y a quien tú sabes, **'La Campanario'**».

Como me lo contaron, se lo cuento. El comentario político, otro día.

TRIBUNA LIBRE

Ojalá fuera España la octava economía del mundo

HENRY KAMEN

España está ya en periodo electoral y los dos principales partidos políticos han comenzado a hacer promesas fatuas a los votantes. Si un observador tuviera que elegir la más absurda de las promesas que se han hecho hasta ahora, sin duda alguna elegiría la promesa realizada por un dirigente de «situar el sistema universitario español entre los 10 primeros del mundo». Por el momento, según el indicador que ha elaborado un investigador de Shanghai, ni una sola universidad española figura entre las 150 mejores del planeta, así que resulta evidente que ese político está teniendo una de sus frecuentes ensoñaciones.

Me acuerdo de él prometiendo en las elecciones de 2004 que la violencia doméstica en contra de las mujeres dejaría de existir cuando su partido llegara al poder. Prometió una ley que eliminaría la violencia doméstica «de forma definitiva» (¡palabras suyas!). Pero la realidad es que desde que el Gobierno puso en marcha su *ley estrella* contra la violencia de género, en diciembre de 2004, han sido asesinadas por sus parejas o ex parejas 210 mujeres.

Hace algunos días, el mismo líder político proclamaba con orgullo, como si fuera un logro personal, que España es «la octava economía del mundo». Si leyera la prensa con atención, se habría dado cuenta de que la descripción de «octava» (basándose exclusivamente en el PIB) no es algo que se pueda achacar al actual Gobierno, sino que le fue otorgada a España como resultado de los éxitos del anterior, en 2004. Por tanto, la persona con más motivos para estar orgullosa debería ser el anterior presidente. Ahora, cuatro años después, España ya no es la octava economía mundial. La más reciente declaración del FMI es que España, bajo el actual régimen, ha pasado a ser «la novena economía», y la predicción de los analistas de la prestigiosa firma financiera PricewaterhouseCoopers sugiere que en poco tiempo será la decimoquinta.

Sin embargo, el PIB no es de ninguna manera el único indicativo por el que se ha de juzgar si un país está creciendo económicamente. En términos no del PIB, sino del crecimiento económico real, el análisis del FMI muestra que España no supera el número 19 (el número uno es China), convirtiéndola en «la decimonovena economía del mundo». Eso, por supuesto, no es lo bastante excitante como para que un político se vanaglorie de ello.

> «Las tasas de paro y de inflación de nuestro país son de las más altas de la UE, y la amenaza de crisis económica es muy seria»

El juego infantil de intentar estar «entre los 10 mejores» o de ser «la octava economía» revela la incapacidad de aquellos políticos que están intentando presentar sus programas al electorado. ¿Quieren gloriarse? Esto es sólo autodecepción. La realidad es que los problemas económicos son muy serios. ¿Están los políticos preocupados por ello? «La economía está al borde de la recesión, eso si ya no estamos sumergidos en ella». Las palabras las pronunciaba esta semana un experto en finanzas en Estados Unidos, pero igualmente pueden aplicarse a la situación de España.

Gracias a la enorme inyección de fondos que aportan los turistas y la Unión Europea, España ha estado viviendo en un mundo de falsos sueños. Sólo hemos de comparar su situación con la de otros países de nuestro entorno para ver que la frase «la octava economía del mundo» es poco más que una ficción que algunos políticos han creado para esconder la incómoda verdad.

Un informe reciente del Banco Mundial no acepta la utilidad del PIB como una medida de progreso, y prefiere considerar la capacidad de innovación económica de cada país. Tomando como criterio la aptitud para la competición, el Banco ha situado a España en el número 39 en su análisis de 175 países. Limitando su análisis sólo a la Comunidad Europea, el Banco puso a España casi al final de la lista de países europeos. Sería interesante ver este rasgo informativo en la publicidad electoral de los partidos que están actualmente presentándose a las elecciones. No se atreven a ello, porque significaría que tienen que ofrecer una solución a un problema cuya existencia se niegan a reconocer, es decir, la falta de la innovación tecnológica en España.

Si restringimos nuestras fuentes de información sólo a instituciones de la Comunidad Europea, encontraremos que combinan su optimismo con considerable pesimismo sobre las capacidades de España. Los datos que ofrece la OCDE son muy reveladores. Por ejemplo, España parece tener la tasa más alta de inflación de cualquier país de Europa. Hacia finales de 2007, la tasa de inflación era del 4,3%, la más alta en 10 años. Gran parte del problema está relacionado con la disponibilidad de recursos. El consumo en España ha continuado cayendo durante el pasado año, con serias consecuencias para los comerciantes.

Sobre todo, deberíamos recordar las razones por la actual crisis financiera en el mundo occidental, en espe-

CARTAS AL DIRECTOR

Las cartas enviadas no excederán de 20 líneas mecanografiadas. EL MUNDO se reserva el derecho a resumir o refundir los textos. No se devolverán originales ni se mantendrá comunicación con el remitente. Las cartas deberán incluir el número del DNI y la dirección de quien las envía. EL MUNDO podrá dar contestación a las cartas dentro de la misma sección. Correo electrónico: cartas.director@elmundo.es

Volverá, al igual que lo ha hecho Bono

Sr. Director:

No comparto la decisión de Mariano Rajoy de prescindir de Ruiz-Gallardón en las próximas elecciones, me parece un paso atrás. Ruiz-Gallardón es una apuesta de futuro, representa a un Partido Popular moderado y más equilibrado que el actual. Desgraciadamente, en el PP de hoy no tiene cabida. Hace bien en retirarse de la política, aunque sea momentáneamente. Estoy seguro de que ocurrirá lo mismo que con Bono: volverá a primera fila en cuanto se demuestre que la moderación es la única forma lógica de hacer política. **Jaime López Fernández.** Madrid.

Un error por parte del PP que le costará caro

Sr. Director:

El ilusionante inicio de campaña electoral que estaba llevando el PP se ha ido al garete. El desenlace del caso Gallardón les va a costar las elecciones. El electorado no perdona que un partido muestre división interna. Con las maneras que han tenido, han demostrado que será complicado confiar en ellos para una labor de gobierno. Es una lástima, al final, desgraciadamente, lo pagaremos todos los españoles. **F. Colorado.** Madrid.

Pizarro es una apuesta por la buena gestión

Sr. Director:

Aunque no soy del PP, me alegra que haya fichado a Pizarro, pues a este país le sobran políticos y precisa de buenos gestores. La diferencia entre unos y otros es que los políticos trabajan por el poder y el bien de su partido mientras que los gestores trabajan por el bien del país y de sus ciudadanos, preocupados por la eficacia.

El señor Pizarro ha demostrado ser un gran gestor en todos los puestos en los que ha tenido responsabilidades. Especialmente al frente de Endesa, en la que supo oponerse a las maniobras políticas y defender el interés de los accionistas, que salieron ganando mucho con su gestión. También él ganó mucho vendiendo sus acciones, pero honradamente. Y es significativo que ahora esté dispuesto a dejar de ganarlo dejando consejos de administración por un escaño en las Cortes.

Ante la crisis económica que se avecina pienso que Pizarro puede realizar un gran papel, tanto si el PP gana las

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

cial la cuestión de las hipotecas y los valores de la propiedad. España está viviendo peligrosamente, porque está sentada encima de la mayor burbuja inmobiliaria del mundo. El año pasado, en España se construyeron más de 800.000 hogares, superando a Francia, Alemania e Italia juntos. El precio de la vivienda aumentó un 270% durante la pasada década, y una auténtica burbuja inmobiliaria se formó el año pasado, aunque de momento sólo ha afectado a algunas entidades. Pero el peligro todavía permanece. Cuando la burbuja estalle, lo hará en la cara de la economía española. Según un pronóstico reciente, 250.000 trabajadores de la construcción en España perderán sus trabajos hasta el año 2010.

La tasa de desempleo en la España socialista es la más alta de Europa después de la de Polonia, la que no convierte a España precisamente en un paraíso para la clase trabajadora. La imagen se empeora con el increíble nivel de contratos no permanentes, más típico de una economía primitiva que de «la octava economía del mundo». España ostenta el dudoso honor de tener (según un estudio elaborado por Randstad Holding) la tasa de temporalidad laboral más elevada de la UE, alcanzando un 30% del empleo, frente a un 17% de media europea. Sin embargo, el gran factor que salva a España es la inmigración.

Al contrario que otros países de nuestro entorno, España no hace ningún intento de controlar el flujo de inmigración procedente de naciones más pobres, ya sea de Europa o África. El aspecto beneficioso de ello es que los millones de ilegales e inmigrantes indocumentados han ayudado a mantener con vida a sectores importantes de la economía. Los inmigrantes también están ayudando a mantener los niveles de población saludablemente: en la zona rural donde vivo, la mayoría de nacimientos son de niños de origen marroquí. Sin embargo, cuando la burbuja económica estalle, los inmigrantes sin trabajo seguramente serán los primeros en rebelarse, y, cuando eso pase, España puede tener su primera experiencia de conflicto racial.

Entretanto, la inmigración parece ser el único punto claro en el horizonte de la economía. El impacto sobre la situación social es, por supuesto, otra cuestión. Los inmigrantes ya han convertido a Cataluña en una región donde la principal lengua hablada es el castellano, no el catalán.

No hay duda de que la recuperación económica de España durante el siglo XX ha sido una especie de milagro. En los años 60, era todavía un país casi del Tercer Mundo, con muy poco que ofrecer, pero el desarrollo de vínculos con Europa le ha proporcionado una riqueza y un éxito que todavía despiertan admiración. Cada Gobierno ha contribuido a la recuperación y tanto el de González como el de Aznar se destacaron por su logro económico. Pero hoy la situación es muy diferente. Hay una amenaza de crisis económica seria. No obstante, en tiempo de elecciones es cuando la verdad más sufre, y cada partido hará todo lo posible para deslucir los logros de sus rivales y desvirtuar la situación económica. En particular, el partido en el poder intentará demostrar que ha conducido el país a las puertas del paraíso. Aunque España está muy lejos de éste, y es completamente irresponsable continuar repitiendo la fantasía de que «España es la octava economía del mundo».

Todo indica que el país está a punto de afrontar un periodo difícil durante el que se necesitarán líderes responsables que no se contenten con eslóganes, sino que estén preparados para dar prioridad a los intereses de todos los españoles, incluyendo a aquéllos que tienen puntos de vista políticos divergentes.

Henry Kamen es historiador. Su último libro publicado es *Los Desheredados. España y la Huella del Exilio* (Editorial Aguilar).

RAÚL ARIAS

elecciones como si se queda en la oposición. Ojalá los demás partidos hicieran lo mismo y ficharan a buenos gestores en vez de a gente que vive de la política. **Antonio García Ramoneda.** Sabadell.

Himno de España o Marcha Real

Sr. Director:

No tengo nada en contra de la letra que se había seleccionado para el Himno Nacional y tampoco me importaría que no tuviera letra; pero sí me parece que se debería cambiar su título oficial: *Marcha Real*. Aunque España sea una monarquía constitucional votada por los ciudadanos, los mismos ciudadanos pueden decidir el día de mañana que se transforme en república. ¿Tendríamos entonces que cambiar el himno o su nombre? Si de verdad valoramos los símbolos, hemos de pretender que sean aceptados por todos. **María Pardo Zamora.** Xirivella (Valencia).

Greenpeace, agricultura y cambio climático

Sr. Director:

Hace unos días publicaba su periódico una noticia sobre un informe elaborado por Greenpeace, haciéndose eco de algunas de las graves afirmaciones que en él se hacen sobre la agricultura. No es cierto que «la agricultura tenga un elevado potencial para cambiar la actual situación de gran emisor de gases hasta transformarse en un sumidero neto de carbono».

La actividad agraria es una de las pocas formas conocidas que toma el CO_2 del aire, convirtiéndolo en oxígeno y alimentos. Esta conversión es más eficiente con la agricultura tecnificada que con la agricultura tradicional. Existen otros informes (*Soil carbon sequestration impacts on global climate change and food security* de R. Lal o *Conservation tillage impacts on national soil and atmospheric carban levels* de J.S. Kern y M.G. Johnson, entre otros) que muestran que el abandono de la agricultura eficiente tendría como consecuencia mayores emisiones de gases de efecto invernadero.

En todo caso, serían las malas prácticas agrícolas las responsables de los excesos de los que habla Greenpeace y los responsables de estos excesos, en la mayoría de los casos, no son profesionales de la agricultura. **Isabel Caballero. Colegio Oficial de Ingenieros Agrónomos de Centro y Canarias.** Madrid.

Fe de errores

Por un error de edición, en el editorial de ayer titulado 'Rajoy da un giro a la campaña del PP' se omitieron tres palabras. El texto debería concluir con la frase: «Sólo le queda demostrar con las palabras y los hechos que carecen de fundamento las imputaciones de que se ha producido un viraje a la derecha».

INSOLENCIA PASAJERA

El despeñado

RAFAEL MARTÍNEZ-SIMANCAS

En el Teatro Real de Madrid ponen *Tristán e Isolda*, pero la ópera de verdad, la que tiene tensión narrativa, argumento cantado, monólogos de poner los pelos de punta y la carne de gallina de Guinea es la del alcalde de Madrid. Atentos a la narración, pero silencio, porque peligra la vida del artista.

Gallardón contraprograma a **Wagner** en un último intento por hacerse notar, y, como en el drama de **Tristán**, las circunstancias le arrastran a cometer un acto que no quería, (porque en realidad siempre se mostró proclive a apoyar a su partido y dispuesto a lo que dijera el jefe; salvo que el jefe dijera lo contrario de lo que él pensaba. Entonces no). Lo que le falla a Gallardón es que no ha sabido calcular el final de su puesta en escena, de ahí el enfado en Génova y de ahí que luego reconsiderara su dimisión en otra noche amarga. Pero es que cuando una tragedia dura más de un año pierde intensidad y se convierte en triste gotera, porque todo cansa y a todo se habitúa uno.

La *Ópera de Gallardón* consiste en un personaje que amaba tanto a su ciudad que fue capaz de jugársela a las cartas con **Rajoy**, **Aguirre** y **Acebes**. Y perdió el envite que él mismo planteó; Aguirre dijo «veo y dos más». Pero en lugar de replegar velas lo que hizo es poner por delante su orgullo e interpretar un llanto seco de falsa lágrima de cocodrilo de tienda de todo a un euro. Y, en lugar de apoyar la causa de su jefe, se reserva la facultad de marcharse cuando los niños de San Ildefonso hayan cantado los resultados de la noche del 9 de marzo. En caso de perder Rajoy, Gallardón, además de marcharse, le pediría el libro de reclamaciones y una pensión compensatoria por abandono del hogar político.

> «A ver quién le paga ahora el traje, el convite, los anillos y el salón de bodas que Gallardón tenía alquilado para el caso de ser la novia elegida»

Éste era el alcalde que tanto amaba Madrid y cuya vara le hacía sentirse el más feliz entre los dichosos, aunque con la rabieta demuestra que la ciudad era un trampolín; pero cuando uno tiene vocación de torero popular es normal que tienda al salto de la rana.

De repente se ha asomado a la legislatura y le ha dado un vértigo atroz pensar que le quedan tres años de alcalde de Madrid y que **Pizarro** le ha robado el protagonismo para el que tanto había ensayado. Gallardón recuerda a ese personaje de *La Colmena* que repetía su discurso para cuando fuera elegido académico de la Academia de Jurisprudencia, y que invitaba a café con leche a cuantos quisieran escucharle en el Gijón. Ha calculado que le quedan tres años más de darle la mano a los Reyes Magos en la cabalgata y de perseguir ratones por el despacho, de ahí la pena.

No es justo. A ver quién le paga ahora el traje, el convite, los anillos y el salón de bodas que tenía alquilado para el caso de ser la novia elegida. Su buena voluntad le llevó a no firmar un contrato de arras y Rajoy le ha dejado sólo ante el altar. Tanto asomarse a la ambición hasta que se ha despeñado. La publicidad de la DGT decía: «Él nunca lo haría».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

OBITUARIOS

JORGE BAGRATION

El piloto que pudo reinar en Georgia

Descendiente de la dinastía real georgiana, fue conocido en los 60 como piloto de rallys

DANIEL UTRILLA

Eterno aspirante al trono de Georgia, Jorge Bagration de Mukhrani murió ayer en Tiflis a los 63 años de edad, aquejado de hepatitis, cuando el debate sobre la restauración de la monarquía está más vivo que nunca en esta república transcaucásica, patria chica de Stalin y tierra mitológica del vellocino de oro, cuyo idioma impenetrable muchos asocian con el euskara.

Conocido piloto de carreras y rallys entre 1963 y 1981, Jorge Bagration estaba convencido de que la figura del rey traería estabilidad al movedizo damero del Cáucaso, *minado* por lo que él llamaba «falsos separatismos». Cuando EL MUNDO contactó con él hace dos meses mientras se debatía en el Parlamento georgiano la cuestión monárquica, Bagration defendió que su familia ocupase la *pole* en esta eventual carrera por la restauración, y se dijo dispuesto a renunciar al título en favor de uno de sus hijos. «Por legitimidad y descendencia masculina asegurada, la rama que represento tiene lugar preferente», dijo entonces.

Hace dos años, dejó su residencia en Marbella y se trasladó a vivir a Georgia, la tierra de sus ancestros, donde comunicó al nuevo presidente filonorteamericano, Mijail Saakashvili, su «deseo de tener una vida normal, como un georgiano más».

La dinastía Bagration fue destronada en 1801 por la Rusia zarista, que se anexionó Georgia. A partir de ese momento, los Bagration se ramificaron por Europa, echando raíces sobre todo en España e Italia, países que en 1992 visitó una delegación monárquica georgiana que entrevistó a Jorge y a sus dos hermanos (Mari Paz y Bagrat), y que acabó inclinándose por la variante italiana. Aquel desprecio fue contestado por Jorge Bagration con una carta abierta en la que denunció a la delegación de enviados por intento de chantaje. En 1995, el ex piloto viajó por primera vez a Tiflis para enterrar las cenizas de su padre.

EFE

Bagration pensaba que la reapertura el pasado otoño del debate sobre la restauración de la monarquía a petición del Patriarca Ilia II era más seria y profunda que «los escarceos de 1992», cuando el primer presidente poscomunista de Georgia, Zviad Gamsajurdia, le invitó a la república ex soviética. Recientemente, Jorge Bagration había sido reconocido por el Gobierno georgiano como pretendiente a la Corona gracias a la ayuda del abogado Javier Saavedra.

En 1921, el mismo año que Georgia fue asimilada por las tropas bolcheviques, su padre Irakli emigró a Francia y luego a Italia, en cuya capital nació él en 1944. Su madre, la condesa italiana Maria Antonieta Pasquini, murió en el parto.

Mucho antes de pensar en el trono de Georgia, Jorge Bagration se había reacomodado en los asientos de coches deportivos, siendo en los años 60 uno de los reyes del motor. Si en 1959 competía ya en España a lomos de una moto Bultaco, su carrera al volante arrancó en 1963 en la Subida a la Cruz Verde de El Escorial, donde quedó séptimo con un Fiat 1600. Ese año empezó a estudiar Derecho en la Sorbona, pero abandonó enseguida tras la muerte de su abuelo materno. Entonces volvió a Italia, donde cogió las riendas de un negocio familiar de transportes, pero sin soltar el volante.

Bicampeón de España de rallyes, Jorge Bagration ocupa un lugar destacado en la memoria de los aficionados al motor debido a su victoria en el circuito del Jarama en 1967 (llegó segundo en un Renault Alpine M67). Aunque en listas aparece como el noveno español que compitió en un Premio de Fórmula 1, lo cierto es que no llegó a correr debido a problemas con los patrocinadores. «Para mí, Alonso es un fuera de serie», reconoció a este diario Jorge Bagration, que seguía con pasión las evoluciones del piloto asturiano. Tras abandonar las carreras, fue jefe de prensa de Fiat en España hasta 1989, año en que se convirtió en asesor de la Dirección General de la marca italiana en nuestro país.

De su matrimonio con María de las Mercedes de Zornoza Ponce de León (nieta de Alfonso XIII), nacieron los príncipes Irakli (35 años), Davit (31) y la princesa María Antonieta (38). Fruto de su segundo enlace con Nuria Llopis y Oliart, nació el príncipe Gurami Ugo (22 años).

Jorge Bagration, piloto y pretendiente al trono de Georgia, nació en Roma en 1944 y murió el 16 de enero de 2008 en Tiflis (Georgia).

EMILIO BENAVENT

Mano derecha de Herrera Oria

JOSÉ MANUEL VIDAL

Le llamaban *el último de Herrera Oria*, el cardenal fundador de *El Debate* e inspirador de la Asociación Católica de Propagandistas, al que sirvió durante años en Málaga y cuya memoria se dedicó, después, a recopilar, para su eventual elevación a los altares. Tras los pasos del cardenal-periodista, monseñor Benavent, recientemente fallecido, ocupó varios puestos de responsabilidad.

Emilio Benavent nació en Valencia el 10 de abril de 1914. Estudió Filosofía y Letras de la mano de Ortega y Gasset en Madrid. Al acabar la Guerra Civil, terminó la carrera eclesiástica y se doctoró en Teología, iniciando su tarea sacerdotal en 1943.

Tras una larga carrera pastoral, en 1960 fue designado obispo coadjutor, con derecho a sucesión. Pero a don Emilio lo que realmente le preocupaba en aquella época era el anuncio del Concilio, que acababa de hacer Juan XXIII. Una idea que acogió con entusiasmo. De hecho, el 6 de octubre de 1962 fue uno de los pocos obispos españoles que acudieron al Concilio Vaticano II.

En 1966 fue nombrado administrador apostólico de la diócesis de Málaga, al dimitir el cardenal Herrera Oria. Y al año siguiente pasó a ser obispo titular. Pero por poco tiempo, porque en 1968 fue designado arzobispo coadjutor de Granada. Una década después, en 1977 fue nombrado arzobispo castrense, cargo en el que permaneció hasta 1982. Desde entonces, ejerció como presidente de la Fundación Pablo VI y guardián de la memoria del cardenal Herrera Oria.

Emilio Benavent Escuín, arzobispo, nació en Valencia el 10 de abril de 1914 y murió en Málaga el 4 de enero de 2008.

†

DON JOSÉ PÉREZ GRACÍA

FALLECIÓ EN MADRID, EL DÍA 9 DE ENERO DE 2008
A LOS 59 AÑOS DE EDAD,
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D.E.P.

Su madre, Carmen; sus hijos, Álvaro y Alejandro; sus hermanos, Amalia, Mª del Carmen y F. Javier; su tía, cuñados, sobrinas y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA.

La Misa de Novenario, se celebrará el día 19 de enero de 2008, a las 13:00 horas, en el Santuario de Nuestra Señora Virgen de Gracia de San Lorenzo de El Escorial, que será aplicada para el eterno descanso de su alma.

ESQUELAS
en
EL MUNDO
900 101 738
TELÉFONO GRATUITO
Cliche

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

1ntensidad concentrada.
Nuevo BMW Serie 1 Coupé.

El rojo es un color que siempre sorprende, y también es el color del nuevo BMW Serie 1 Coupé. Por eso, toda la pasión que promete su exterior, se deja sentir en tu interior, gracias a la exclusiva deportividad de sus nuevos y potentes motores, y al consumo eficiente que proporcionan las últimas tecnologías BMW EfficientDynamics. Quizá nunca antes la conducción y el placer habían estado tan unidos.

Nuevo
BMW Serie 1 Coupé

120d (177 CV)
123d (204 CV)
135i (306 CV)

902 357 902
www.bmw.es

¿Te gusta conducir?

Foto mostrada con equipamiento opcional.
Emisiones de CO_2: desde 128 hasta 220 g/km. Consumo promedio: desde 4,8 hasta 9,2 l/100 km.

PRECAMPAÑA ELECTORAL / «El lunes dejo a Botella en el Ayuntamiento», dijo el alcalde tras la reunión. «No sé por qué te quejas tanto», le contestó Aguirre. «Si ganamos tú serás ministro. Y si no, los dos seguiremos en el mismo sitio»

El líder del PP, Mariano Rajoy, camina ayer por Alicante franqueado por el presidente valenciano, Francisco Camps, y los candidatos 'populares' Federico Trillo y Juan Costa. / ERNESTO CAPARRÓS

Gallardón dijo a Rajoy que callaría hasta marzo

CARMEN REMÍREZ DE GANUZA

MADRID.– Lunes 14 de enero de 2007, 21.30 horas. La noticia del fichaje del ex presidente de Endesa Manuel Pizarro, por parte de Rajoy, acaba de revolucionar todas las redacciones y ha descolocado al PSOE. En medio de la sorpresa, del ruido de móviles y la euforia *popular*, el secretario general del PP, Ángel Acebes, telefonea desde su despacho a dos personas: Esperanza Aguirre, primero; Alberto Ruiz-Gallardón, después.

El *número dos* los convoca por encargo de Rajoy a una reunión, al día siguiente, en la planta séptima del número 13 de Génova. A los dos le dice que será una reunión *a cuatro*. Ya saben para qué, y ninguno de los dos pregunta por qué va el otro. Rajoy ha esperado al mismo día en que se han convocado las elecciones para comunicarles su decisión sobre el asunto que ha tenido enfangado al partido durante 10 meses. Lo quiere hacer personalmente y antes del comité electoral de Madrid, previsto para el miércoles.

Martes, 15, 9.00 horas. Un Rajoy más serio de lo esperado pese al *efecto Pizarro* acapara la atención de medios, empresarios y políticos de su partido en el Ritz, donde protagoniza un desayuno. Mientras interviene, el alcalde habla en voz baja con la presidenta regional, a su lado: «Ya sé que te vas ahora a Málaga». «¿Y cómo lo sabes?». «Porque nos han convocado a las 20.00 horas para dar tiempo a que vuelvas». «Vale, luego nos vemos».

Martes, 20.00 horas. Alcalde y presidenta son recibidos en la planta séptima e invitados a sentarse en la sala de *maitines*, en la que ha venido reuniéndose, todos los lunes, Rajoy y sus asesores, entre ellos el propio Ruiz-Gallardón y, hasta julio pasado, el políticamente desaparecido Josep Piqué (que ayer telefoneó al alcalde para transmitirle su apoyo).

A un lado de la enorme mesa rectangular, el presidente y su secretario general. Al otro lado, el alcalde y la presidenta de Madrid. Rajoy trae en la mano un papel con notas manuscritas –el entorno del alcalde sostiene que le lee el veredicto– y hace un breve gesto de los suyos, arqueando la ceja, y llevando la mirada, primero al cinturón, y luego a la libreta. Va al grano:

«Quería comunicaros mi decisión. Alberto, tú te has ofrecido en reiteradas ocasiones en público, y tú, Esperanza, en privado...».

Ni él ni ella hacen gesto alguno de sorpresa. Media hora antes, un periódico digital publica como noticia –no confirmada aún– las intenciones de Aguirre. Cerca de la Alcaldía se cree que la presidenta ha dado luz verde a la presión. Desde Génova, se sostiene que el ofrecimiento viene de varias semanas atrás.

«Bien, la decisión está tomada. Le he dado muchas vueltas, lo he pensado mucho, y lo tengo muy claro. Os lo agradezco pero tengo que pensar en el interés de los ciudadanos y en el del partido. Si queréis ayudarme a ganar las elecciones, no tenéis que ir en la lista sino que debéis estar cada uno al frente de vuestra responsabilidad, en la que no lleváis mucho tiempo, y hacer campaña conmigo».

Breve silencio y carraspeo. El primero en reaccionar es el alcalde. Le dice a Rajoy que no le parece «justo», que cree que debería ir en la lista y que tiene méritos suficientes para ello. Invoca sus muchos años de servicio al partido y se lamenta de que no haya querido contar con él.

Finalmente, Ruiz-Gallardón hace una alusión al periodo de reflexión personal que la negativa de Rajoy le va a generar, y aunque no habla de manera explícita de dimisión, sí deja claras dos cosas: que volverán a hablar el 9 de marzo y que no dirá nada sobre el asunto a los medios antes de esa fecha. Se compromete hasta en tres ocasiones.

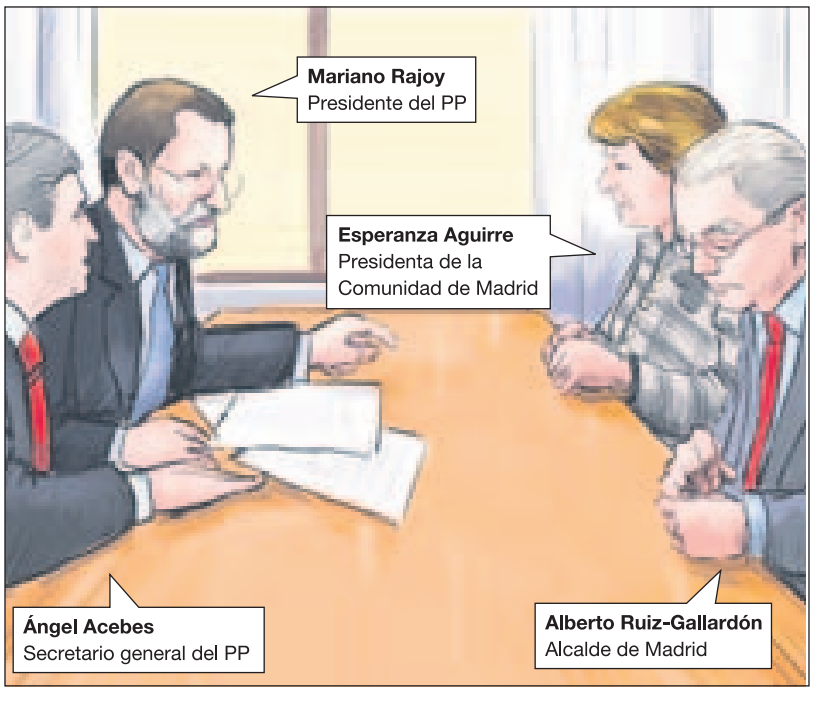
El alcalde está convencido de que Rajoy ha cambiado de opinión por la presión de Aguirre, pero ella está tan sorprendida como él. Trae un discurso preparado acerca de su disposición a «sacrificar» la Presidencia de la Comunidad en aras del triunfo sobre Zapatero si ello va a depender de que vayan en las listas los «más votados». Pero la sorpresa la ha dejado casi muda. La habían convencido de que Rajoy llevaría a Gallardón en las listas y ahora resulta que era ella la que tenía razón.

Rajoy abunda en ello: «Es mi decisión», insiste con autoridad. La presidenta de Madrid pregunta cómo se va a comunicar la noticia y es el líder del PP quien le informa de la nota de prensa; la más esclarecedora y comprometida de la historia de Génova.

Acebes, testigo de la reunión, acaba por pronunciar unas palabras en un tono conciliador aunque no exento de reproche: «Lo único que debe importar es ganar las elecciones».

Son las 8.45 horas. El alcalde y la presidenta bajan juntos en el ascensor. Él se lamenta: «A partir del lunes, dejo a Ana Botella en el Ayuntamiento». Ella, le dice: «No sé por qué te quejas tanto; si ganamos en marzo, tú serás ministro. Y si perdemos, los dos seguiremos en el mismo sitio». Media hora después, varios medios llevan la noticia de la dimisión de Ruiz-Gallardón en los titulares. No ha hablado con periodistas, matizan los suyos, sino con «amigos».

El órdago de Génova



Mariano Rajoy comunicó a Gallardón su decisión de no contar con él en las listas para las próximas elecciones generales.

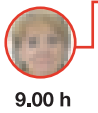
ANTES DEL ENCUENTRO...

Esperanza Aguirre y Gallardón se encuentran en una conferencia de Rajoy en el hotel Ritz.

9.00 h

Tiene un acto de presentación del cuestionario de la candidatura olímpica de Madrid 2016.

10.30 h.



10.35 h. Coge un AVE a Málaga porque tiene una rueda de prensa con Arenas.

14.15 h. Come con Javier Arenas.

16.50 h. Regresa a Madrid en AVE.

20.00 a 20.45 h. Ambos políticos llegan a la sede del partido para acudir a la reunión con Rajoy y Acebes.

FUENTE: Elaboración propia.

EL MUNDO

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PRECAMPAÑA ELECTORAL / *Convulsión en el Partido Popular*

A FONDO

CASIMIRO GARCÍA-ABADILLO

Ambición, peligro

¿Cómo un hombre tan inteligente como **Alberto Ruiz-Gallardón** puede ser tan impulsivo? ¿Cómo, después de su larga experiencia, mide tan mal sus pasos?

Son preguntas a las que no encuentro respuesta. Y lo digo desde el reconocimiento hacia uno de los mejores políticos de nuestra democracia.

Desde hace meses, al poco de ganar las elecciones, el alcalde de Madrid se postuló como candidato a figurar en las listas al Congreso por el PP. «Quiero ayudar a **Rajoy** a ganar», dijo.

El presidente del PP dejó pasar los meses y dio pábulo a las ilusiones del alcalde. Ése fue su error.

Rajoy quería cerrar el fichaje de **Manuel Pizarro** antes de abordar el *asunto Gallardón*. Pero las fechas se echaron encima y, por si fuera poco, alguien pinchó la noticia, que el líder del PP tenía preparada para hoy, con el objeto de tapar con su efecto la repercusión mediática de la exclusión del alcalde de las listas. Al final, las cosas han sucedido al revés: ha sido el *efecto Gallardón* el que ha tapado al *efecto Pizarro*. El PSOE, feliz.

Ahora, vayamos a los hechos. Contrariamente a lo que muchos pensaban (yo entre ellos), Rajoy tenía decidido desde hace tiempo que Gallardón no iría en las listas. El órdago de **Esperanza Aguirre,** su amenaza de dimitir como presidenta de la Comunidad para ir como candidata al Congreso si el alcalde veía colmado su deseo, no influyó para nada en la decisión del líder *popular*.

¿Por qué Rajoy no acepta llevar en su lista a un candidato con indudable tirón electoral? La respuesta es sencilla: el presidente del PP quiere que estas elecciones sean suyas. Es decir, quiere hacer su equipo sin condicionantes. En realidad, Rajoy nunca se ha fiado del alcalde y no quería dar la impresión de que cedía ante una imposición orquestada con gran aparato mediático. «El problema de Alberto», dicen en el PP, «es que no hace equipo, él tiene el suyo y sólo juega para sí mismo».

Cuando en Génova se enteraron de que el diario *ABC* llevaba en la portada de su primera edición de ayer la noticia de que Gallardón dejaría la política tras el 9-M, el círculo próximo a Rajoy exclamó: «Nos la ha vuelto a hacer».

El alcalde se dejó llevar por el calentón (sinceramente, no esperaba el jarro de agua fría que le echó don Mariano con **Acebes** y Aguirre como testigos) y se dedicó a difundir la noticia de su abandono de la política.

Pero Gallardón, que es un político de los pies a la cabeza, midió ayer sus palabras y no dio nada por hecho. «Reflexionaré tras el 9-M», anunció ante una nube de periodistas. Bien, eso está mejor.

Rajoy tenía decidido que Gallardón no fuera en las listas desde hace tiempo. El alcalde tiene que seguir y moderar sus impulsos

Sobre todo, el alcalde no debería dejar que el PSOE y los medios que le apoyan sacaran tajada del incidente, argumentando que su exclusión implica un giro del PP a la derecha. El programa diseñado por **Juan Costa** es precisamente una muestra de todo lo contrario.

Gallardón debe seguir. No sólo porque es un buen alcalde, sino porque puede ser una de las opciones para el centro derecha. Pero, a la vez, debe evitar que su exceso de ambición le lleve a cometer de nuevo los mismos errores. Hoy por hoy, el que se enfrenta a **Rodríguez Zapatero** es Mariano Rajoy.

Alberto Ruiz-Gallardón, ayer, en el Ayuntamiento. / B. RIVAS

Esperanza Aguirre, ayer, en una entrega de premios. / B. RIVAS

Respeto a una decisión «tardía»

Rajoy presume de «independencia» y Gallardón se siente «derrotado», mientras en el PP se dice que debió resolverse antes

C. R. G.

MADRID.– Independencia. Ésta fue la explicación, única, terminante, e inapelable del presidente del PP para explicar ayer, desde Alicante, su decisión de no dejarse acompañar en las listas por el alcalde de Madrid.

«Yo garantizo la independencia del PP y de su presidente», proclamó, sin permitir preguntas y reproduciendo su afirmación del pasado 4 de septiembre ante los diputados del Congreso, a los que aseguró, al hilo de la postulación de Gallardón, y de otras «presiones» recibidas a la vuelta del verano, que él haría «las listas que convengan al PP y a su presidente».

«No dependemos más que de la gente de la calle; de los españoles y de nuestros compatriotas. Yo, al menos, no dependo más que de aquellas personas que no conozco y que ellas tampoco me conocen a mí. Sólo dependemos de los españoles y sólo daremos explicaciones a los españoles», terminó ayer, según informa **Héctor Fernández**.

Pero Rajoy no pudo evitar que, pese a su golpe de autoridad, el protagonista del día fuera Alberto Ruiz-Gallardón, el «derrotado», según se definió a sí mismo, que fue el primero en ser abordado por los medios.

No se había visto nunca el nuevo Ayuntamiento de la capital tan concurrido, según informa **Carmen Serna**. Un poco antes de las 10.30 horas, el alcalde comparecía junto con su homólogo de París, que había llegado a visitarlo. Como Rajoy, tenía preparada una declaración. Sin preguntas. «El sentimiento es de tristeza, de mucha tristeza», empezó el regidor.

«He hecho siempre lo que el partido me ha solicitado. Yo había solicitado al partido poder ir en las listas al Congreso de los Diputados, que es una ilusión que arrastraba desde hace años, pero no ha podido ser», continuaba Ruiz-Gallardón para resumir, en una frase, la tensa reunión que se vivió en Génova el martes por la noche: «En política, a veces se gana y a veces se pierde y en este caso, quien les habla ha sido derrotado en esa aspiración».

DIVISIÓN INTERNA

- **Alberto Ruiz-Gallardón:** «Son más de 30 años de dedicación a mi partido, desde que mi padre participó en su fundación. He hecho siempre lo que el partido me ha solicitado. Debo esperar a que pasen las elecciones para abrir una reflexión personal».
- **Mariano Rajoy:** «Yo garantizo la independencia del Partido Popular y de su presidente. Yo, al menos, no dependo más que de aquellas personas que no me conocen de nada y a las que no conozco de nada».
- **Manuel Fraga:** «Es una mala noticia. Hará perder muchos votos». «No tiene nada que ver» con la designación de Manuel Pizarro como 'número dos'.
- **Pedro Sanz:** «Tenemos un presidente con dos narices porque no ha pensado en las personas, sino en el partido».

Sin embargo, el alcalde no confirmó su anunciado adiós a la política. Se limitó a matizar que después de las elecciones del 9 de marzo abrirá «una reflexión personal y compartida con las personas que me han acompañado durante todos estos años», antes de tomar una decisión. Dicho así lo que en fuentes del partido se asegura que no iba a comunicar a los medios, el alcalde no olvidó «pedir el apoyo a todos los ciudadanos para que Mariano Rajoy sea el próximo presidente del Gobierno».

Los *populares* tardaron en reaccionar. El más veloz y comprometido fue Manuel Fraga, al defender sin complejos a su pupilo político y afirmar que la decisión de Rajoy «hará perder muchos votos» al partido.

El coordinador de la campaña, Pío García-Escudero, también salió a pedir al alcalde que «reconsidere» su decisión de iniciar una reflexión sobre su futuro político y que se «sobreponga a su desánimo».

En el partido, era un clamor, entre la mayoría de los consultados, que la decisión de Rajoy era digna de todo «respeto», pero que se había tomado de manera «tardía» para los intereses electorales del partido. Pero tampoco faltaron quienes la aplaudieron calurosamente. «¿Tú cuando vas al Corte Inglés preguntas por el dependiente»?, inquiría una figura relevante de la próxima campaña *popular*. «Lo que importa es la marca, el producto, y no el personalismo», decía. «Además», confesaba, «a nadie le gusta llevar en la lista a alguien que, vista su reacción, no quería ayudar».

El más valiente de los dirigentes *populares* fue Pedro Sanz, presidente de La Rioja, quien declaró a este diario: «Tenemos un presidente con dos narices, que piensa en el partido y no en las personas».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PRECAMPAÑA ELECTORAL / *El análisis*

Pasiones, bochornos y liderazgo

LUCÍA MÉNDEZ

El PP, como organización política que aspira a gobernar, se retorció ayer entre el bochorno y la desolación. Cuando parecía que Mariano Rajoy confiaba más que nunca en sí mismo y las encuestas insuflaban ánimo en las sedes del partido, se le han escapado del tarro las oscuras pasiones contenidas. «Si ponemos un circo nos crecen los enanos». Expresiones como ésta fueron la tónica general después de conocer con pelos y señales el último capítulo del culebrón que protagonizan, desde hace cuatro años, Esperanza Aguirre y Alberto Ruiz-Gallardón. Con gran éxito de crítica y público, por cierto. Si realmente fuera lo que parece, es decir, una telenovela modelo *Pasión de Gavilanes*, el dueño de la finca –o sea, Mariano Rajoy– ya les habría encerrado en una mazmorra y tirado la llave al río. La única conclusión cierta, clara y constatable es que el presidente del PP está dolorosamente harto de la presidenta y del alcalde. Y mira que ha tenido paciencia con ellos. No le ha servido de nada, empeñados como estaban en doblar el cabo de las tormentas a toda costa.

El último capítulo del culebrón, rodado en la sede del PP este jueves a las ocho de la tarde, no se puede entender sin tener en cuenta que esta historia ha tenido su planteamiento y su nudo. También su desenlace, aunque éste aún no se conoce.

▶ **Planteamiento.–** En el año 2001, Alberto Ruiz-Gallardón, igual que ahora, anunció que se retiraría de la vida política porque José María Aznar no le quería nada. Cuando el entonces presidente del Gobierno le pidió que encabezara la candidatura a la Alcaldía, Gallardón resucitó e incluso se ligó –políticamente hablando– a la mujer de moda, Ana Botella. Entonces, Esperanza Aguirre aún no era más que una sosegada presidenta del Senado. Ella quería ser candidata a la Alcaldía, pero se conformó con la Comunidad porque en aquel momento a José María Aznar no se le podían lanzar órdagos, so pena de exponerse a las penas del ostracismo político. Gallardón ganó en 2003 por mayoría absoluta y Aguirre tuvo que ir a una segunda vuelta en septiembre gracias a que dos diputados tránsfugas del PSOE se enfadaron con Zapatero y con Simancas. Entre tanto, José María Aznar había elegido sucesor en la persona de Mariano Rajoy, a quien todo el mundo veía ya como presidente del Gobierno. La mayoría absoluta por los pelos que logró Esperanza Aguirre en noviembre de 2003 fue el capítulo que dio paso a la siguiente fase del guión.

▶ **Nudo.–** Mariano Rajoy perdió las elecciones de 2004, pero se quedó al frente del partido. Todo el mundo comprobó, en el Congreso de otoño de ese año, que el nuevo líder no era como el anterior. La gente iba a verle, le lloraba un poco y ello bastaba para que se mantuvieran en sus puestos. Esperanza Aguirre, ya muy entrenada para entonces, cazó la oportunidad al vuelo. Se dio cuenta de que su conversión en lideresa pasaba por el control de la organización regional del partido en Madrid. Para ello desplazó a Pío García-Escudero y rompió el equilibrio interno. Mariano Rajoy –ocupado en sacar al partido de la fuerte depresión del 14-M– la dejó hacer y ella se hizo con las riendas del PP madrileño, situando a Gallardón contra las cuerdas. Como ahora, también entonces el alcalde esperó hasta el último minuto el apoyo de Rajoy, que finalmente nunca llegó. La comparecencia de ayer de Ruiz-Gallardón ante los medios se parece como una gota de agua a otra que protagonizó cuando fue derrotado en la Junta Directiva Regional. También entonces expresó su gran tristeza y se declaró amargamente derrotado. También aquella noche aciaga le dio por decir que se retiraba porque ya no podía más.

Los enfrentamientos entre la presidenta y el alcalde han sido continuos desde entonces. Sólo que Esperanza Aguirre se ha ido creciendo conforme pasaban los años hasta permitirse el lujo de lanzar un órdago a Mariano Rajoy para impedir que su enemigo vaya en las listas de las generales.

Cada vez que llegaba a sus oídos una nueva andanza de cualquiera de ellos contra el otro, Mariano Rajoy le quitaba hierro. Y cuando les reñía –«Joder, qué tropa»– lo hacía de forma simpática. El líder del PP dejó crecer sus ambiciones e incluso permitió que se especulara sobre su sucesión. Así es como ambos le fueron tomando la medida. «Si Mariano les hubiera parado los pies antes, nada de esto hubiera pasado en un momento muy inconveniente para el partido». Ésta es una reflexión ampliamente compartida en el PP.

▶ **Desenlace.–** El éxito abrumador que la presidenta y el alcalde de Madrid cosecharon en las elecciones autonómicas y municipales de 2007 fue como una inyección de adrenalina para las ambiciones de ambos. Él logró una mayoría absoluta –la tercera–, aun teniendo en contra al líder de opinión favorito de la derecha madrileña, y ella demostró que, sin la ayuda de Tamayo y Sáez, también podía ganar elecciones por goleada.

Estaban todavía brindando con champán cuando el alcalde se descolgó con su petición de ir en las listas del Congreso a las generales. A partir de ese día, Esperanza puso en marcha una estrategia destinada a impedir a toda costa que un compañero que ella considera que es desleal al partido fuera premiado con un puesto en el Congreso que podría ser clave si el PP perdiera las generales. Ella no podía pedirle a Rajoy un puesto en la lista porque antes tendría que dimitir como presidenta de la Comunidad, al ser incompatible.

Mucho se ha especulado acerca de si Mariano Rajoy tenía o no tomada previamente la decisión de darle calabazas a Gallardón. Esperanza Aguirre sostiene ahora que hace tiempo que lo había decidido. Sin embargo, el hecho de que el líder del PP no dijera ni pío hasta que ella no le planteó el órdago contradice la versión de la presidenta.

Nada le ha salido bien a Mariano Rajoy en estos últimos días. Una pena, sostiene su equipo, porque la imagen política del líder del PP estaba remontando posiciones. Él quería anunciar el fichaje de Manuel Pizarro para desactivar la decisión sobre Ruiz-Gallardón. Pero una filtración le estropeó los planes. Ni Mariano Rajoy ni muchos otros dirigentes del PP se imaginaban hasta dónde estaba dispuesta a llegar Esperanza Aguirre para pararle los pies a su íntimo enemigo. Cuando la presidenta le comunicó hace un par de semanas que dimitiría de su puesto para pedirle un sitio en su lista al Congreso si Gallardón se presentaba, el líder *popular* cayó en la cuenta de que estaba entre la espada y la pared. Fue consciente de que Aguirre no iba de farol y que era muy capaz de cumplir su amenaza. Rajoy pensó que sería inevitable excluir a los dos. Por eso citó a ambos en presencia del secretario general como testigo. Gallardón se siente especialmente humillado porque Rajoy no le comunicara su decisión en una entrevista mano a mano o, incluso, por teléfono.

Ninguno de los protagonistas de este último capítulo tiene motivos para estar satisfecho. Rajoy está viendo cómo su partido es pasto de todo tipo de comentarios sobre ambiciones personales. El PSOE tiene munición y se la han servido gratis. Todos los dirigentes regionales se felicitaron ayer de la decisión del líder del PP porque están hartos de que los dirigentes madrileños vayan presumiendo por ahí de sus votos. Ramón Luis Valcárcel en Murcia, Juan Vicente Herrera en Castilla y León, Pedro Sanz en La Rioja y Francisco Camps en Valencia tienen más votos que ellos y no se dan tanto pisto. Tampoco Aguirre, digan lo que quieran sus palmeros, ha ganado nada. Todo el mundo sabe ya –gracias a la cruel nota de prensa emitida por Rajoy– que la Presidencia de la Comunidad de Madrid es para ella un cargo instrumental para hacer valer sus posiciones dentro del partido. ¿Cómo se puede comprender que la presidenta de la comunidad más importante de España esté dispuesta a dejar un puesto para el que la han elegido millones de madrileños sólo para que otro no se salga con la suya? Si Rajoy gana las elecciones, el desenlace para ella puede ser peor de lo previsto.

El peor parado es Alberto Ruiz-Gallardón. No cuela la explicación de que en las listas no deben ir alcaldes porque irán los de Cádiz, Burgos y Oviedo, entre otros. Ahora paseará una temporada su depresión por los salones madrileños. Pero seguramente se le pasará. A sus 48 años, ha vivido varias vidas y ésta es una más.

«Ninguno de los protagonistas del culebrón tiene motivos para estar satisfecho»

«Ahora Gallardón paseará su depresión por los salones madrileños. Pero se le pasará»

JOSÉ AYMA

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PRECAMPAÑA ELECTORAL / *Las reacciones*

Los rivales coinciden: se imponen «Aznar» y «la derecha más dura»

El Gobierno y todos los partidos del arco parlamentario presentan a Gallardón como una víctima del ala «extrema» del PP

MADRID.– El mensaje de la izquierda española es claro ante la decisión de Mariano Rajoy de aparcar a Alberto Ruiz-Gallardón: el líder del PP ha entregado el partido al «ala más dura y rancia de la derecha» y deja que José María Aznar haga y deshaga a su antojo.

A ninguno de los miembros del PSOE y del Gobierno que ayer hablaron del tema se le escapó vincular la exclusión del alcalde de Madrid –hombre «moderado», dijeron– de las listas y la inclusión de Manuel Pizarro, «amigo de Aznar», según se encargó de señalar el ministro de Trabajo, Jesús Caldera.

La misma interpretación de los hechos hicieron IU, ERC, ICV, BNG y Nafarroa Bai.

Por parte del Gobierno, Jesús Caldera manifestó que ha quedado demostrado que «es la derecha más rancia y conservadora la que prima» en las listas del PP y que eso viene «muy bien» para que los españoles «sepan que el PP es muy, muy de derechas». El ministro de Justicia, Fernández Bermejo, afirmó que el PP «es tan derecha, tan ultraderecha, que no deja sitio ni siquiera para un hombre de centro-derecha como el señor Gallardón», informa Efe.

El presidente del Senado, Javier Rojo, aseguró que el PP «ha abandonado el centro». «Gallardón se considera de centro-derecha y hay una parte del PP que ese postulado no lo acepta», indicó.

En su blog de internet, el secretario de organización del PSOE, José Blanco, calificó la jugada de Rajoy de «*aznarismo* puro» y sentenció: «El *aznarismo* decide: por la mañana incluye a Pizarro, su hombre de negocios; por la tarde excluye a Gallardón, el moderado». «Por cierto», añadió, «su salida del Ayuntamiento después del 9 de marzo puede propiciar que Ana Botella termine siendo la alcaldesa de Madrid. ¡Bingo!».

Como Blanco, también Nafarroa Bai y ERC centraron su valoración de los hechos en el ex presidente. La diputada navarra Uxue Barkos observó: «La posición de Aznar es la que ha ganado finalmente en la elaboración de las listas y, por lo tanto, en el proyecto que para el conjunto del Estado presenta el principal partido de las oposición».

El candidato republicano a las elecciones, Joan Ridao, dijo que «la decisión es una muestra de que Aznar sigue gobernando el PP en la sombra». Para Joan Puigcercós, la «sorpresa» habría sido que Gallardón –con una imagen «mucho más centrada, más europea y democrática»– hubiera ido de segundo de lista.

En Cataluña, el presidente de la Generalitat, José Montilla, opinó que Mariano Rajoy «no manda en su partido y ha sido incapaz de incorporar elementos moderados».

CiU e ICV interpretaron la decisión de PP en clave «anticatalanista». El BNG se refirió a Rajoy como «títere» de su ala «más extrema».

Y en el País Vasco, el presidente del PNV, Íñigo Urkullu, optó por desmarcarse de la valoración tipo y criticó que «no deja de ser un reflejo de lo que son las reglas de juego que se dan en los partidos políticos, sobre todo en los que, como en PP y PSOE, sus ejecutivas tienen la potestad de imponer candidaturas».

En Izquierda Unida, su coordinador general, Gaspar Llamazares, consideró que la decisión de Rajoy «sugiere que la extrema derecha no sólo gobierna el PP del presente, sino que prepara el gobierno del PP del futuro», cuando, según él, el candidato sea derrotado.

elmundo.es

▶ **Vote:**
¿Hace bien Rajoy? ¿Debe Gallardón dejar el Ayuntamiento de Madrid?

▶ **Opine:**
¿Qué le parece la decisión de Rajoy?

▶ **Vídeo:**
El alcalde se confiesa.

▶ **Álbum:**
El día después, en imágenes.

Ruiz-Gallardón, ayer, acompañado por el alcalde de París. / BEGOÑA RIVAS

AYUDAMOS A LA ENERGÍA
A HACER BIEN SU TRABAJO.
PARA QUE TU NEGOCIO
SEA MÁS RENTABLE.

En tu empresa, la energía debe trabajar de manera eficiente. Y eso significa darte la cantidad de luz y gas que necesites. Ni más, ni menos.
En UNION FENOSA, te asesoramos para lograr el mayor grado de eficiencia energética. Llámanos y estudiaremos al detalle tus necesidades para que ahorres hasta un 18% de la energía que se consume en tu negocio.

UNION FENOSA
Una pequeña ayuda para un mundo mejor

901 380 220 unionfenosa.es

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PRECAMPAÑA ELECTORAL / *Los antecedentes*

Las otras convulsiones de la derecha española

Alianza Popular y el PP han vivido crisis periódicas en las que casi siempre han perdido quienes querían girar más hacia el centro

AGUSTÍN YANEL

MADRID.– El revuelo y la convulsión por los que atraviesa el PP, situación que algunos llaman *crisis* pero a la que en este partido quitan importancia, no es la primera vez que se vive en la derecha política española. Y, probablemente, tampoco será la última.

Desde la bronca destitución fulminante de Jorge Verstrynge como secretario general de Alianza Popular, en 1986, hasta el último episodio que han protagonizado la presidenta de la Comunidad de Madrid y el alcalde de la capital de España, las situaciones difíciles se han repetido cada cierto tiempo en la primera fuerza política de la derecha española.

Esa fuerza política, ya con el nombre de Partido Popular, ha vivido varias crisis, unas más graves que otras. Todas ellas han tenido como trasfondo el intento de algunos de sus dirigentes por transformarlo en una formación más de centroderecha y, también, por adoptar las decisiones con métodos más colegiados. Es decir, por fomentar más participación de los correspondientes órganos del PP en vez de utilizar únicamente el *dedo* del presidente, algo que durante años ha sido la práctica más habitual.

La sustitución de Manuel Fraga por Antonio Hernández Mancha, el llamado *caso Naseiro*, la marcha de Francisco Álvarez-Cascos tras sus muchos desencuentros con la cúpula de su partido, la no elección de Rodrigo Rato como sucesor de José María Aznar, los enfrentamientos de Eduardo Zaplana con quien le sustituyó al frente del Gobierno de la Comunidad Valenciana –Francisco Camps–, el abandono de la política por parte de Jaume Matas y la dimisión de Josep Piqué como máximo dirigente del PP de Cataluña son algunos de los casos que más convulsión han provocado en el partido de Rajoy.

A esos casos se han unido, en los últimos años, los enfrentamientos, siempre negados pero siempre constatados por los medios, entre Aguirre y Ruiz-Gallardón.

El alcalde madrileño ya apareció en escena en la crisis de 1986 –fue elegido para suceder al destituido Verstrynge– y es uno de los protagonistas de este último caso. Entremedias, por razones distintas, le ha tocado representar diversos papeles en otras crisis de un partido que en sus congresos suele adoptar los acuerdos por práctica unanimidad.

LAS GRANDES CRISIS DEL PP

Jorge Verstrynge.

Destitución de Verstrynge

1986. El día 2 de septiembre, cuando el partido se llamaba Alianza Popular, su presidente, Manuel Fraga, recién regresado de vacaciones, destituyó de manera fulminante al secretario general, Jorge Verstrynge. En aquellas fechas se habían publicado informaciones sobre los movimientos que había en AP críticos con su presidente, y éste no dudó a la hora de cortar cabezas para poner orden. Para sustituirle nombró a Alberto Ruiz-Gallardón, que tenía 27 años y era considerado del ala más dura y oficialista del partido.

Antonio Hernández Mancha.

La ida y vuelta de Fraga

1987. Manuel Fraga había dimitido como presidente de AP, a finales de 1986, y decidió que iba a ser sustituido por Antonio Hernández Mancha, que fue elegido en febrero de 1987. A este abogado extremeño no sólo le faltó el apoyo de notables dirigentes del partido, sino que algunos le criticaron abiertamente, entre ellos José María Aznar y Alberto Ruiz-Gallardón. Dos años después, en una clara división de AP, Hernández Mancha dijo que se presentaba a la reelección pero retiró su candidatura: volvió Fraga y fue elegido presidente, con Aznar de vicepresidente.

Rosendo Naseiro.

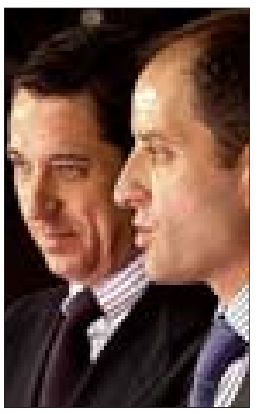
Las cintas del 'caso Naseiro'

1990. El *caso Naseiro* puso en la picota a varios dirigentes del PP: en unas cintas grabadas, que alguien entregó al juez, se hablaba de una trama que cobraba comisiones ilegales a las empresas a cambio de adjudicarles obras. Dimitió el vicepresidente, Arturo Moreno, porque su nombre aparecía en ellas. El principal implicado fue el responsable de finanzas del PP, Rosendo Naseiro. Alberto Ruiz-Gallardón, al que encargaron un informe, pidió la expulsión de varios dirigentes, pero no se hizo. El Tribunal Supremo no aceptó como prueba las cintas y no condenó a nadie.

Francisco Álvarez-Cascos.

El ministro del 'Prestige'

2004. Francisco Álvarez-Cascos fue, durante varios años, uno de los más fieles colaboradores de Aznar. A principios de 2004, cuando era ministro de Fomento, se especuló con que sería candidato en las elecciones generales, pero no fue así. Después de diversas discrepancias con otros dirigentes de su partido, el 21 de enero de ese año compareció ante los periodistas, junto a su novia –se había casado antes en dos ocasiones– y anunció que no se presentaría. Antes fue muy criticado por su papel como ministro tras el hundimiento del petrolero *Prestige* en noviembre de 2002.



Zaplana y Camps.

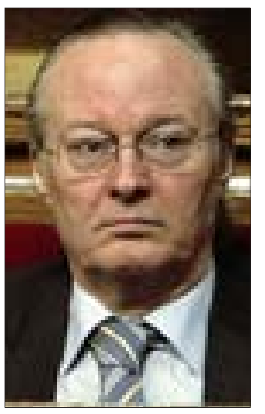
La larga pelea Camps-Zaplana

2003-2007. Francisco Camps sustituyó a Eduardo Zaplana como presidente del Gobierno autonómico de Valencia. Primero eran amigos, pero en los últimos años su distanciamiento y enfrentamiento político han sido claros. La crisis que ha atravesado el PP en esa Comunidad obligó a intervenir a Mariano Rajoy. El enfrentamiento entre los *zaplanistas* y los *campistas* ha continuado hasta hoy y, aunque se haya hablado de paz y reconciliación, la realidad lo desmiente: en las próximas elecciones generales Zaplana no será candidato por su tierra, porque Camps se ha opuesto.

Jaume Matas.

Ganó, no gobernó y se fue

2007. Presidió durante dos legislaturas el Gobierno de las islas Baleares, dejó ese cargo para ser ministro de Medio Ambiente y volvió al archipiélago como candidato en las últimas elecciones autonómicas. Las ganó con casi un 47% de los votos –15 puntos más que los socialistas–, pero la alianza entre varias formaciones de distintas ideologías le impidió gobernar. Por eso, el 21 de junio de 2007 anunció que dejaba la política para trabajar en Estados Unidos. La dirección del PP lamentó la pérdida de un buen político, aunque no gustó que avisara a Rajoy por teléfono sólo un día antes.



Josep Piqué.

La dimisión de Josep Piqué

2007. Las discrepancias de Josep Piqué –mientras fue presidente del PP de Cataluña– con la dirección estatal de su partido han sido notables y reiteradas. Intentó que el PP se situara en posiciones menos duras que las defendidas por Ángel Acebes y otros dirigentes, pero siempre se encontró con la oposición de sus *jefes* de Madrid. El pasado 19 de julio anunció lo que todos esperaban: su dimisión como presidente del PP catalán y su abandono del partido. Afirmó que desde Madrid habían querido imponer un cambio en su estrategia y que eso perjudicó al partido en Cataluña.

El PP de Madrid espera contar con el alcalde para hacer campaña

LUIS Á. SANZ / LUIGI B. BORGES

MADRID.– Nadie de la dirección del PP de Madrid quiso ayer valorar la decisión de Rajoy de prescindir de Gallardón. Lo que sí quisieron dejar claro en la cúpula *popular* madrileña es que la presidenta «no lanzó ningún órdago» a Mariano Rajoy, como se interpretó desde el entorno del alcalde. Lo dijo públicamente el secretario general del PP de Madrid, Francisco Granados, y lo repitieron todos los demás dirigentes consultados.

Granados también dijo que el partido espera contar con Ruiz-Gallardón en la precampaña, que empieza el viernes con un acto del *número dos* de la lista, Manuel Pizarro, al que asistirán Aguirre y alcaldes de toda la Comunidad.

Un consejero del Gobierno regional explicó a este diario que lo que Aguirre planteó al líder del PP es que «siempre había entendido que el apoyo a Rajoy se podía prestar desde fuera de la lista», pero si apoyar al candidato del PP significa ir en la lista [como había manifestado Ruiz-Gallardón], le dijo que «también estaba dispuesta a apoyarle de la misma forma», es decir, como candidata al Congreso, para lo que tendría que dejar su puesto como presidenta regional. «Eso no es un órdago; es un ofrecimiento y que Rajoy haya decidido que ella siga al frente de su responsabilidad no es una derrota, como dicen otros», continuó el mismo miembro del Ejecutivo regional.

Ayer se reunió el Comité de Dirección del PP de Madrid, pero la crisis planteada por el regidor no ocupó ni 10 minutos de los 90 que duró la reunión. Tampoco hubo brindis con champán, como maliciosamente se divulgó. Al contrario, la reunión fue sobria y no hubo una sola broma o mala palabra hacia el alcalde. Además, la presencia de la edil Ana Botella y del nuevo *número dos* de Rajoy, Manuel Pizarro, centraron el debate en la precampaña.

En el cónclave *popular*, que se reunía de forma ordinaria, la presidenta constató que lo que contaba la prensa era cierto y que Rajoy había decidido que ella y el alcalde continuaran al frente de sus responsabilidades en exclusiva. El único comentario que hicieron casi todos es que no creen que el alcalde vaya a dejar la política. Y de la misma opinión fue Ana Botella.

Por la tarde, el Comité Electoral de Madrid propuso que los números uno y dos de su lista sean Rajoy y Pizarro, un trámite que había sido solicitado por la dirección nacional.

Antes de las 9.00 comenzaron a llegar los primeros integrantes del Comité de Dirección. La expectación de los periodistas era máxima, pero el interés de los dirigentes *populares* por atenderlos fue mínima. Casi todos intentaron esquivar las cámaras como pudieron, hablando con el móvil o sonriendo ante los periodistas.

Más información en **M2.**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Todos tenemos un lugar que redescubrir.
Toyota Avensis con Navegador GPS DVD de pantalla táctil.

Regresa a ese lugar al que siempre has querido volver con un Toyota Avensis: 9 airbags (5 estrellas Euro NCAP), VSC & TRC, Climatizador dual, Llantas de aleación de 17", Sensor de lluvia, Sensor de luz, Retrovisor interior electrocromático, Radio CD MP3/WMA con 8 altavoces y Mandos en el volante.

TOYOTA AVENSIS **275*€/MES** | **84 CUOTAS** | **5,65% T.A.E.** | **ENTRADA: 6.090,50€**

The Quality Experience

TODAY TOMORROW TOYOTA

GARANTÍA 3 AÑOS o 100.000 Km. FINANCIAL SERVICES TOYOTA Información y prueba: 902 342 902

*Toyota Avensis Wagon 2.0 diésel 126 CV Sol con navegador GPS DVD con pantalla táctil de 6,5 pulgadas. PVP 25.710€. IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción y aportación del concesionario incluidos. Plan Prever NO incluido. Financiado a 84 meses (84 cuotas de 275€). Entrada 6.090,50€. Comisión de apertura (2,5%). TIN 4,75%. TAE 5,65%. Precio total aplazado 29.680,99€. Válido hasta 29/02/08 en Península y Baleares para vehículos en stock. Oferta financiera de Toyota Kreditbank GmbH sucursal en España. REBE: 07/52881. Emisión CO2 (g/km): 155. Consumo medio (l/100km): 5,8.

PRECAMPAÑA ELECTORAL / *Las candidaturas 'populares'*

Seis alcaldes del PP figuran como cabezas de lista al Congreso de los Diputados

Son los primeros ediles de Cádiz, Burgos y Oviedo, y también los de Don Benito (por Badajoz), Tomelloso (Ciudad Real) y Cartagena (Murcia)

P. O. / C. R. G.

MADRID.– Una vez despejada la incógnita de Alberto Ruiz-Gallardón, el Partido Popular está dispuesto a hacer seis «excepciones» a la incompatibilidad estatutaria entre los cargos de alcalde y diputado. De esta manera, los primeros ediles de Burgos, Cádiz y Oviedo concurrirán como cabezas de lista por sus respectivas circunscripciones a las elecciones del 9-M. Otros tres alcaldes de municipios más pequeños serán los *números uno* por las provincias de Badajoz, Ciudad Real y Murcia.

Juan Carlos Aparicio, ex ministro de Trabajo en el Gobierno de José María Aznar, liderará la candidatura *popular* por la provincia de Burgos, de cuya capital es alcalde, mientras que la alcaldesa de Cádiz, Teófila Martínez, y el de Oviedo, Gabino de Lorenzo, se presentan como *números uno* de sus respectivas circunscripciones.

Junto a ellos, las organizaciones provinciales del PP aprobaron ayer presentar también como cabeza de lista de Badajoz al alcalde de Don Benito, Mariano Gallego; al de Tomelloso, Carlos Cotillas, por Ciudad Real; y a la alcaldesa de Cartagena, Pilar Barreiro, por la circunscripción de Murcia.

Gracias al puesto privilegiado que ocuparán, los ediles de Cádiz, Oviedo, Burgos y Cartagena tienen prácticamente garantizado un escaño en el Parlamento, según las encuestas.

El alcalde de Don Benito ya expresó ayer su intención de continuar al frente del Gobierno municipal pacense si resulta elegido diputado nacional.

«No me gustaría de ninguna manera abandonar los proyectos interesantes y novedosos que estamos llevando a cabo de política nacional», declaró Mariano Gallego.

Según fuentes de la dirección nacional, ninguno de los actuales alcaldes estará obligado a dimitir hasta que el Comité Ejecutivo nacional se pronuncie, y eso ocurrirá después de las elecciones.

Será entonces cuando se estudien sus casos, dado que el artículo 7 de los estatutos *populares* establece que la condición de diputado «es incompatible con el desempeño de cargos de presidente o secretario general insular, provincial o regional del partido y con los de alcalde, presidente de Diputación Provincial, *consells* o cabildo insular».

El vicepresidente de la Comunidad de Madrid, Ignacio González, apeló precisamente a este artículo para frenar las aspiraciones del alcalde, Alberto Ruiz-Gallardón, para formar parte de la candidatura de Madrid. También salió en defensa de los estatutos el ex ministro y ex secretario general del PP, Francisco Alvarez Cascos, *padre* de las normas internas del partido, informa Europa Press.

En total, de los 52 cabezas de lista que el PP ha presentado al Congreso de los Diputados, 28 repiten respecto a las elecciones de 2004, mientras que se renuevan los *números uno* de 24 circunscripciones electorales. De esta manera, los *populares* han cambiado a más de un 40% en sus cabezas de lista respecto a la legislatura recién finalizada.

Juan Carlos Aparicio. / JULIO PALOMAR

Teófila Martínez. / ANTONIO PASTOR

Gabino Lorenzo. / ALONSO GONZÁLEZ

> Los comités provinciales del PP han decidido renovar a 24 de los 52 'números uno'

En conjunto, en las comunidades de Castilla-La Mancha, Extremadura, Asturias, Murcia, La Rioja y Navarra se renuevan todos los candidatos. En Andalucía, la mitad de los cabezas de lista son caras nuevas; en Cataluña se cambian dos de cuatro, mientras que en Castilla y León se ha optado por cambiar a un tercio. Otras comunidades apuestan por la continuidad, como es el caso de Aragón. Los aspirantes también son los mismos en Ceuta, Melilla y Baleares, mientras que en Galicia y en el País Vasco sólo hay un cambio con respecto a 2004.

Fuentes del PP han reconocido la decepción existente en muchos diputados actuales al ver que no repiten para la próxima legislatura. El comentario general es que el líder del PP, Mariano Rajoy, ha dado un amplio margen de maniobra a sus barones regionales, lo que ha dejado descolgados del cartel electoral a muchos aspirantes a repetir en el escaño.

Ayer por la tarde, concluyó la reunión de las juntas electorales provinciales de Castilla y León. Repiten en su candidatura por Ávila, Ángel Acebes; por León, Juan Morano; Gonzalo Robles, por Salamanca; Jesús Merino, por Segovia; Jesús Posada por Soria y Miguel Ángel Cortés, por Valladolid. Las novedades vienen representadas por la candidatura del hasta ahora senador palentino Ignacio Cosidó, que concurre al Congreso por Palencia, mientras que por Zamora se presentará el ex alcalde de la capital Antonio Vázquez.

En conjunto, 13 mujeres ocuparán el primer puesto de la lista *popular* en España, lo que supone un 25%. Eso sí, hay comunidades donde ninguna mujer es *número uno*, como es el caso de Castilla y León o País Vasco. En el caso de Andalucía, de las ocho provincias hay cinco con mujeres a la cabeza.

Hoy por la tarde el Partido Popular celebrará la primera reunión del Comité Electoral Nacional, presidida por Javier Arenas, para ratificar a los números uno. El PP tiene previsto presentar a todos sus candidatos en un acto que se celebrará en Valladolid el próximo 2 de febrero.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CITROËN C4
desde 12.600 €*

Citroën, líder en ventas 2006 y 2007.
AL CÉSAR LO QUE ES DEL CÉSAR.
Es cierto, somos líderes, pero en Citroën la revolución no cesa. Ven a conocer los mejores precios. Son precios líder. Citroën. El poder del líder.

CITROËN GRAND C4 PICASSO
7 plazas, desde 20.450 €*

CITROËN C4 PICASSO
5 plazas, desde 19.550 €*

Equipamiento C4 Picasso según versiones: 5 ó 7 plazas independientes y modulables, 7 airbags, ESP - ASR - ABS con repartidor electrónico de frenada y AFU, cambio manual pilotado de 4 velocidades, freno de mano automático eléctrico, alerta de cambio involuntario de carril, ayuda al estacionamiento delantero y trasero, medidor lateral de espacio en aparcamiento, ayuda a la salida en pendiente, NaviDrive Disco Duro con teléfono GSM manos libres integrado, Bluetooth con radio CD mp3 y mandos en el volante, faros bi-xenón autodireccionables, climatizador automático, techo acristalado panorámico, suspensión trasera neumática, motores gasolina hasta 143 cv y diésel hasta 138 cv FAP.

Datos matriculaciones DGT Turismos + Comerciales acumulado año 2006 y año 2007.
Operaciones especiales en www.citroen.es Teléfono de Atención Citroën 902 44 55 66. CITROËN prefiere TOTAL

CITROËN
NO TE IMAGINAS LO QUE CITROËN PUEDE HACER POR TI

PRECAMPAÑA ELECTORAL / *El uso de internet*

El PSOE utiliza en un vídeo para las elecciones la defensa que Zapatero hizo de Aznar en Chile

Evita la imagen del Rey, en el primer 'spot' que envía al portal de YouTube dedicado al 9-M

MANUEL SÁNCHEZ

MADRID.– El PSOE sigue con los vídeos, donde se mueve como pez en el agua. Y, además, ahora, ha encontrado el charco donde zambullirse: un canal de YouTube que se va a dedicar en exclusiva a las elecciones del 9 de marzo.

Dicho canal se lanzará en los próximos días en España y estará dedicado específicamente a las elecciones generales, imitando una iniciativa similar a la que llevan a cabo en Estados Unidos de cara a las primarias para las elecciones presidenciales.

Como en EEUU, el portal español permitirá que cada partido político tenga un espacio para subir sus vídeos, algo que también podrán hacer los internautas que deseen plantear propuestas, críticas o sugerencias.

Eso sí, el lenguaje siempre será el audiovisual, y los partidos tendrán libertad para responder a esas inquietudes de los ciudadanos con nuevas respuestas grabadas en vídeo de los dirigentes políticos.

El PSOE, como queda dicho, ha visto una oportunidad única para llegar a la ciudadanía y, por ello, incluso antes de que el canal esté en funcionamiento –al parecer, se retrasará su puesta en marcha unos días–, ya ha enviado su primer vídeo, al que ha tenido acceso este diario.

Como va a ser toda la campaña del PSOE, el *spot* de los socialistas se centra fundamentalmente en Zapatero e, incluso, utiliza su intervención en la Cumbre Iberoamericana de Chile, en defensa de José María Aznar, como una cualidad más.

En concreto, se dice en un rótulo con letras en blanco bajo un fondo negro: «Defiende a sus adversarios». Y, a continuación, se reproduce su intervención en la Cumbre.

EL MUNDO

EL PORTAL DE LOS CANDIDATOS ESTADOUNIDENSES. No hay candidato que se precie en las primarias estadounidenses que no esté en esta página. Todo tipo de vídeos se cuelgan casi a diario y, al parecer, es una de las páginas más visitadas. Algo parecido se pondrá en marcha en España en los próximos días y, a buen seguro, todos los partidos competirán en una campaña que empieza a no estar basada sólo en los mítines.

«El ex presidente Aznar fue elegido por los españoles, y exijo ese respeto». Las imágenes sólo reflejan a Zapatero hablando, con Trinidad Jiménez, pálida, a su espalda. Luego, hay un plano general, en el que se ha cuidado mucho de que no se vea al Rey.

El resto de vídeo es similar. El PSOE coloca frases en blanco sobre negro y, a continuación, las justifica con intervenciones de Zapatero, la mayoría en mítines del partido.

Así, se lee en los enunciados de cada intervención del candidato socialista: «Cuando habla, dice algo...». «Defiende a sus adversarios». «No genera crispación». «Reconoce errores». «Se moja». «No miente». «Sabe reírse de sí mismo». «Cumple lo que promete». «Y tiene un plan». «¿Qué clase de político es éste?».

Cada frase está acompaña de una intervención de José Luis Rodríguez Zapatero que, en teoría, la justifica. Y el vídeo acaba con un mensaje que, a buen seguro, se va a oír mucho en campaña: «Con Zapatero, vuelve a creer en la política».

Los gays, en precampaña: «Que no salga el PP»

OLGA R. SANMARTÍN

MADRID.– Las lesbianas y los gays se juegan mucho en estas elecciones. Temen que, si gana el PP, se cargue de un plumazo la Ley del Matrimonio Homosexual y envíe 14.000 bodas al limbo jurídico. También tienen miedo del Ministerio de la Familia que quiere crear Rajoy, al que ya han rebautizado como la «cartera del *apartheid*».

Por eso, han decidido meterse en campaña y, desde ayer, están llamando a votar en masa, «como si se tratara de una manifestación popular para defender los derechos conseguidos». Quieren convertir el 9 de marzo, en definitiva, en una especie de Día del Orgullo Gay Electoral. Antonio Poveda, presidente de la Federación Estatal de Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales (FELGTB), sugería el rumbo de la papeleta: «Que se vote al PSOE, IU, BNG, la Chunta o a cualquier partido progresista. Que no salga el PP».

Lamentando la suerte que ha corrido Alberto Ruiz-Gallardón («siempre será mejor que Ana Botella») y desempaquetando 45.000 carteles, 40.000 *flyers* y 50.000 pegatinas, la federación de impronunciable acrónimo hizo ayer la presentación oficial de su *programa* electoral: 24 propuestas que regalan a todo aquel partido que prometa hacerlas realidad. La oferta incluye la creación de una Ley contra la Discriminación. También plantean trabajar para que se eliminen las limitaciones a la adopción internacional que sufren las parejas del mismo sexo y que se deje donar óvulos a las lesbianas. Entre otras muchas cosas, piden que en la Ley de la Memoria Histórica haya un reconocimiento a los homosexuales represaliados durante el franquismo.

Ibarretxe y Urkullu se distancian de Zapatero

ROBERTO L. DE CALLE

BILBAO.– El PNV y el *lehendakari* coincidieron ayer en lanzar, de forma más o menos implícita, la misma advertencia al presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero: que los nacionalistas apoyarán a aquel candidato que permita desarrollar el autogobierno y esté dispuesto a abordar la resolución del contencioso vasco sin apriorismos de ningún tipo.

Juan José Ibarretxe, pese a admitir las dificultades de entendimiento con un PP «tan agreste», recordó que la última de las competencias transferidas a Euskadi se produjo en tiempos del «denostado» José María Aznar, e incluso se confesó cansado del «buen rollito» que destila Zapatero, al que acusó de faltar al «respeto» a los vascos.

En paralelo, el presidente de su partido, Iñigo Urkullu, anunció que el PNV apoyará a aquel aspirante a presidente que permita poner «sobre la mesa la situación del pueblo vasco y de Navarra». Urkullu incidió en esta idea al descartar preferencias en torno a los candidatos –«nosotros miramos por nosotros mismos», dijo–, y rechazó el carácter «bipartidista» de las elecciones generales, puesto que, en su opinión, dicha polaridad no existe ni en el conjunto de España ni en el País Vasco.

«Nosotros tenemos una cuota de representación de la sociedad vasca y no nos preocupa, a priori, si tiene que ser el PP o si es el PSOE» quien llegue a La Moncloa, dijo, tras volver a coincidir con Ibarretxe en que ni socialistas ni *populares* «han sido leales con el cumplimiento del Estatuto de Guernica».

CiU, PP, y C's se oponen a recortar horas de Lengua

DANIEL G. SASTRE

BARCELONA.– Los tres partidos de la oposición en Cataluña, CiU, PP y Ciutadans, pidieron ayer al consejero de Educación, Ernest Maragall, que rectifique y no recorte las horas de Lengua castellana y Lengua catalana en Bachillerato a partir del próximo curso, tal y como establece la propuesta de su Departamento para desplegar el decreto estatal.

La diputada de CiU Irene Rigau lamentó que el Ejecutivo catalán actúe «como si no tuviera competencias» y recomendó a Maragall que cambie su propuesta, recordándole que la federación rectificó en su momento, cuando también se planteó esta reducción horaria.

Rigau apuntó que, entonces, CiU planteó esta reducción, pero se produjo un debate importante en el mundo educativo y se dieron cuenta de que «es necesario el dominio lingüístico» en cualquier modalidad de Bachillerato.

Por su parte, la portavoz del PP en el *Parlament*, Carina Mejías, consideró «negativo» para los alumnos el recorte del castellano y del catalán, y opinó que, en cualquier caso, deberían «incrementarse» las horas dedicadas a la lengua.

La Religión

Además, insistió en que debe ser «opción de los padres» que los escolares cursen la asignatura de Religión. Por eso, anunció que el PP buscará que se «redefinan algunos aspectos de la ley» con el objetivo de que «dé respuesta» a los problemas del actual sistema educativo. En un sentido similar se pronunció el portavoz de Ciutadans en el *Parlament*, Albert Rivera, que opinó que los cambios legislativos buscan «una ciudadanía sin capacidad crítica».

Por otro lado, CiU presentó ayer una propuesta de resolución, que pretende votar en el Pleno del Parlamento catalán de la semana que viene, para «blindar» el sistema de inmersión lingüística en las escuelas ante el «ataque frontal» que constituye, en su opinión, el último vídeo electoral del PP catalán.

El documento presentaba la llamada de una ciudadana a la Consejería de Educación, donde le indicaban que no existe ninguna escuela en Cataluña donde educar a los niños en castellano, ni siquiera que simultanee esta lengua con el catalán.

Carina Mejías respondió a CiU, que pidió el apoyo de los partidos que componen el tripartito, que los nacionalistas «saben que tienen perdida la batalla de la lengua».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Precios Básicos de Iberia,
precios para todos, todo el año, todo incluido.

Salidas desde Madrid.

Palma de Mallorca	desde 30€
Barcelona, Málaga, Santiago de Compostela, Sevilla, Valencia	desde 32€
Milán, Oporto, Roma	desde 46€
Bruselas, Gran Canaria, París, Tenerife	desde 51€
Berlín	desde 75€
Praga	desde 80€
Bucarest	desde 97€
Boston, Washington	desde 218€
Buenos Aires	desde 304€

Precios por trayecto comprando ida y vuelta.

IBERIA

Tasas, impuestos y gastos por emisión incluidos, comprando en marsans.com o en iberia.com. Consulte los gastos de emisión a aplicar en las oficinas de Viajes Marsans. Plazas limitadas.

902 30 60 90
marsans.com

viajes marsans
C.I.C.MA.18

ETA llevó explosivos a Valencia, Asturias, Tarragona, Zaragoza, Guadalajara y Vizcaya

Los etarras de la T-4 realizaron al menos seis transportes de mochilas antes y durante la tregua y trasladaron a cuatro 'comandos' operativos

Viene de **primera página**

Este grupo realizó, entre otros ataques, el atentado con una furgoneta bomba en la T-4 del aeropuerto de Barajas que acabó con la vida de los ciudadanos ecuatorianos Carlos Alonso Palate y Diego Armando Estacio. El vehículo cargada con los explosivos se la entregó en España el máximo responsable del entramado *militar* etarra, Garikoitz Azpiazu, *Txeroki*.

Pero mucho antes, cuando los ahora detenidos Martín Sarasola e Igor Portu todavía no habían formado este grupo especial junto a los huidos Mikel Sansebastián y José Iturbide, algunos de ellos se dedicaban, primero, a pasar la frontera a miembros liberados de la organización terrorista y, después, a cruzar la misma con material explosivo y armas.

Sus primeros pasos se produjeron en junio de 2002. Siempre siguiendo instrucciones de su reclutador, el dirigente de ETA Joseba Aranibar –ya detenido–, los integrantes del entonces denominado *talde Goiztiarrak* ayudaban a los terroristas escondidos en Francia a cruzar la frontera con España.

Entonces, según informaron fuentes de la lucha antiterrorista, Portu e Iturbide eran los que hacían las labores de *mugalaris*. Así, en junio de 2002 llevaron a un hombre y a una mujer desde el Monte Bianditz hasta Urnieta (Guipúzcoa).

En otoño de ese año realizaron un segundo viaje, siguiendo el mismo itinerario. El tercer traslado se produjo en junio de 2003. Recogieron a un hombre y a una mujer en el mismo monte y los llevaron a San Sebastián. La última vez que pasaron a un *comando* se produjo a finales de 2003: guiaron a otros dos hombres desde el Alto Izpegui, en la frontera navarra, hasta Pamplona.

Después, según estas mismas fuentes, Joseba Aranibar formó un *talde* con Sarasola y Sansebastián y les propuso transportar material explosivo desde su pueblo, Lesaka (Navarra), a otros puntos que les fijaba la dirección etarra.

El primer traslado lo realizó el *talde*, ahora ya denominado *Elurra*, en julio de 2004. En aquella ocasión, los terroristas transportaron dos mochilas con explosivos. La primera tenía como destino Valencia y la segunda, el límite entre Palencia y Asturias.

El segundo envío se produjo a finales de 2004. El destino del explosivo era Tarragona.

A principios de 2005, los entonces colaboradores etarras realizaron un tercer transporte. Entregaron a otros etarras otra mochila con explosivos, cuyo destino final, según fuentes de la lucha antiterrorista, era Zaragoza.

La capital aragonesa es uno de los objetivos prioritarios actuales de ETA. El próximo mes de mayo se inaugurará la Exposición Universal y los intentos de cometer algún atentado en esa zona durante las obras, para buscar una amplia difusión internacional, han sido reiterados.

A finales de ese mismo año, el *talde Elurra* llevó a cabo una nueva entrega de explosivos, en una mochila, a un *comando* operativo. Fue en la localidad de Sacedón, en Guadalajara.

La última entrega fue en 2006. El *comando* etarra realizó un nuevo viaje desde su localidad natal de Lesaka a un destino de Vizcaya. Las fuentes antiterroristas no precisaron la fecha exacta de esa entrega. Indicaron que ese material fue entregado a primeros de 2006.

La organización terrorista ETA anunció su alto el fuego en marzo de ese mismo año. Este *impasse* fue interrumpido oficialmente por la dirección etarra el 6 de junio de 2007.

En el mes de diciembre anterior, los integrantes de este *comando*, que ya en 2006 se habían convertido en el grupo especial de la dirección, perpetraron el atentado de la T-4.

Fue en otoño de 2006, en plena tregua, cuando *Txeroki* les propuso desplazarse a Madrid y colocar un vehículo cargado de explosivos. El *comando Elurra*, tras reconocer el terreno por el que viajarían con la furgoneta a Madrid, emprendieron viaje el 29 de diciembre. Recogieron la furgoneta ya preparada con los explosivos en Venta de Baztán, en la zona fronteriza de Navarra.

El 'comando especial' de 'Txeroki'

Traslado de comandos

Los integrantes del grupo se dedicaban a trasladar a miembros liberados de ETA desde puntos cercanos a la frontera francesa hasta diferentes localidades.

'COMANDO GOIZTIARRAK'

Joseba Araníbar · Igor Portu · Matin Sarasola · Joseba Iturbide

ACCIONES

1. **2002** Junio. Traslado de un hombre y una mujer.
2. **2002** Otoño. Traslado de dos varones.
3. **2003** Junio. Traslado de un hombre y una mujer.
4. **2003** Finales. Traslado de dos hombres.

Traslado de material

El comando se encargaba de transportar material (explosivos) desde la zona de Lesaka hasta otros puntos que la dirección de la banda les fijaba.

'COMANDO ELURRA'

Joseba Araníbar · Igor Portu · Matin Sarasola · Joseba Iturbide · Mikel Sansebastián

ACCIONES

1. **2004** Julio. Transporte de dos mochilas con explosivos.
2. **2002** Finales. Traslado de material.
3. **2005** Principios. Traslado de una mochila cargada de explosivos.
4. **2005** Finales. Nueva entrega de material.
5. **2006** Principios. Última entrega de material.

FUENTE: elaboración propia. **EL MUNDO**

elmundo.es

▶**Vídeo:**
Imágenes de Sarasola en la T4.

El TC respalda que el Supremo rechazara al grupo parlamentario de Batasuna en el proceso de ilegalización

MARÍA PERAL

MADRID.– El Tribunal Constitucional (TC) ha desestimado el recurso de amparo que Sozialista Abertzaleak, el grupo parlamentario de Batasuna, presentó contra la decisión del Supremo de no admitir su personación en la fase de ejecución de la ilegalización de la coalición proetarra.

En una sentencia de su Sala Segunda, el Constitucional afirma que la decisión de la *Sala del 61* de no dejar actuar a Sozialista Abertzaleak en ese proceso –pese a que el Supremo acordó la disolución del propio grupo parlamentario por ser un «instrumento» de Batasuna– no vulneró los derechos de SA al «no ser arbitraria, irrazonable, errónea o desproporcionada».

El respaldo del TC a la actuación de la *Sala del 61* no es, sin embargo, completo, ya que el Constitucional desautoriza en parte la argumentación del Supremo para excluir a SA y corrige la apreciación de que, dada la «identidad fáctica» entre Batasuna y su grupo parlamentario, los intereses de éste estaban suficientemente defendidos por el partido político.

«Partidos políticos y grupos parlamentarios son realidades conceptualmente distintas», indica el TC, que considera que «no puede negarse la legitimación para personarse al grupo parlamentario que pretende discutir el criterio asumido por la *Sala del 61* en cuanto a su identidad con los partidos disueltos». El Constitucional declara, por ello, la «insuficiencia» de una de las razones utilizadas por el Supremo para no dar a SA la opción de actuar en el proceso de ejecución.

Sí le sirve, en cambio, el segundo de los argumentos empleados por el Supremo: que la personalidad jurídica de Sozialista Abertzaleak quedó extinguida desde que fue disuelto como grupo parlamentario, lo que se produjo mediante un auto dictado el 20 de mayo de 2003 por la misma *Sala del 61*.

El TC completa la argumentación del Supremo destacando que el grupo parlamentario de Batasuna, pese a haber tenido conocimiento del auto por el que se acordó su disolución, no lo impugnó en plazo por ninguna vía procesal y sólo pidió personarse el 16 de julio de 2003, cuando su disolución era ya firme e inatacable.

Es por esa «tardía» solicitud de Sozialista Albertzaleak (no esgrimida por el Supremo) por lo que el TC considera que la *Sala del 61* no podía aceptar, sin contradecirse, «la personación de una entidad ya disuelta a inexistente, es decir, de una agrupación de parlamentarios que había perdido la capacidad para ser parte procesal».

El Constitucional concluye, así, que «no resulta contraria al derecho a la tutela judicial efectiva una de las razones en las que se sustenta» la negativa del Supremo a aceptar la personación de Sozialista Abertzaleak.

UNA CUESTIÓN NO CERRADA

● **Recurso de SA.** La sentencia del TC conocida ayer rechaza una demanda de amparo promovida en septiembre de 2003 por Sozialista Abertzaleak contra su disolución como grupo parlamentario por la *Sala del 61* del Supremo, que ilegalizó Batasuna.

● **Recurso de Batasuna.** Antes, el 20 de diciembre de 2005, el Constitucional no admitió a trámite un recurso de Batasuna contra la disolución de su grupo. El TC declaró que, tras su ilegalización, Batasuna «carece de capacidad para defender jurídicamente cualquier pretensión».

● **Recursos del Parlamento vasco.** La corrección constitucional de disolver SA es una cuestión abierta, ya que el TC tiene pendientes seis demandas de amparo procedentes de la Cámara autonómica en las que se alega que el Supremo vulneró la autonomía parlamentaria al actuar contra ese grupo.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

La Guía de hoteles Week-End Plan 2008
viene cargada... de novedades

Nueva
Sorprendente
Gratis

Puedes adquirir desde un solo talón.
Noches de hotel para dos personas.
Balnearios.
Alquiler de vehículos.
Billetes de avión con AirEuropa.
Billetes de barco.
Parques temáticos y de ocio.
Espectáculos...

NOVEDAD 2008

Talones válidos
para cualquier día del año(1)

(1) En la cuarenta de los hoteles

EXPO ZARAGOZA 2008

Ven, recoge tu guía gratis y te informaremos personalmente de todas sus ventajas y novedades, o entra en www.weekendplan.es y haz tu reserva con Week-End Plan Electrónico.

VIAJES ECUADOR
La garantía de una gran marca
www.viajesecuador.com 902 100 211

HALCON VIAJES
La forma más inteligente de viajar
www.halconviajes.com 902 300 600

El tribunal del 11-M se niega a entregar a una defensa el vídeo de la pericial de explosivos

- Rechaza la petición del abogado de Ghalyoun que quiere emplearlas en el recurso ante el TS
- «Hay que contrastar lo expuesto por los peritos con lo sucedido en la pericial», dice el letrado

MANUEL MARRACO

MADRID.– El tribunal del 11-M ha negado a la defensa Basel Ghalyoun el acceso a las cintas en las que se grabó la pericial de explosivos. El abogado José Luis Abascal –que durante el juicio también defendió a Jamal Zougam– solicitó el pasado 29 de noviembre a la Sala que le proporcionara una copia del material para preparar el recurso de casación ante el Tribunal Supremo.

Según explica el propio Abascal en un recurso de súplica presentado el pasado lunes, tras una primera negativa de los magistrados decidió personarse en la Sección Segunda de la Audiencia Nacional. Explica que allí «se le ofreció la posibilidad de visionarlas en la sede de la Audiencia Nacional. Cuando esta representación aceptó la variante, se le acabó diciendo que aquello tampoco era posible, pues no existían medios para visionar los vídeos». Una nueva petición escrita presentada ese mismo día también fue rechazada por los magistrados Javier Gómez Bermúdez, Alfonso Guevara y Fernando García Nicolás.

El letrado considera «fundamental» para la defensa de Ghalyoun –la de Zougam ha pasado a manos de otro abogado– disponer de esas grabaciones. «Esta defensa necesita contrastar lo expuesto en el plenario por los peritos con lo sucedido durante la práctica de la pericial. Precisamente ese era el inicial objetivo de la Sala cuando decidió la grabación».

El abogado de Ghalyoun –condenado a 12 años de prisión– alega que las cintas «forman parte del rollo de Sala» y, como tal, deben estar a disposición de las partes para preparar el recurso. «A esta parte ni se le ha dado traslado de esas grabaciones ni se le ha permitido visionar en la instalaciones de la Audiencia Nacional dichas cintas, vulnerando frontalmente el derecho de defensa de esta representación y los derechos fundamentales de mi cliente, provocando su indefensión», añade.

Varios de los peritos designados por el tribunal del 11-M salen de la sede de la Audiencia tras una sesión del juicio. / KIKE PARA

Abascal considera que la decisión provoca la indefensión del marroquí

El abogado presentó ante el Supremo su recurso con la advertencia de que lo hacía sin haber podido revisar el material que consideraba necesario. La intención de Abascal es trasladar la petición al Supremo– como sugería la Audiencia en su última negativa–, acompañada de una ampliación del plazo para el recurso.

Tres semanas antes de dar comienzo al juicio, el tribunal ordenó practicar nuevos análisis sobre todos los restos de explosivos, ante las dudas sobre los realizados por los Tedax. Al mismo tiempo, y para garantizar la transparencia y fiabilidad de los resultados, ordenó que las cámaras registrasen todas los análisis y que un secretario judicial diera fe de su autenticidad. «Si hoy se nos veda la posibilidad de visionar esos vídeos, aquella primera buena intención del tribunal quedaría destruida», afirma Abascal.

Los protagonistas de la pericial fueron ocho expertos: cuatro de las Fuerzas de Seguridad (dos policías y dos guardias civiles) y otros cuatro designados por las partes, que comenzaron a trabajar bajo cuatro cámaras el 30 de enero de 2007. Al margen de la trascendencia jurídica que puedan tener, las grabaciones de los tres meses y medio de trabajo en el laboratorio de la Policía Científica incluyen desde tediosas esperas hasta reacciones airadas. Por ejemplo, el 6 de febrero. Según publicó este diario, ese día los análisis detectaron DNT (dinitrotolueno). La reacción química provocó la del director de la pericia, el policía Alfonso Vega, que comenzó a proferir gritos e insultos contra los Tedax. En especial, contra su jefe, el ya destituido Juan Jesús Sánchez Manzano, cuyos análisis en 2004 no habían detectado una sustancia que ponía en duda la versión oficial, puesto que no formaba parte de la Goma 2 ECO.

Algo similar ocurrió el 20 de marzo. Esta vez el invitado sorpresa fue la nitroglicerina, que tampoco encajaba con la Goma 2 ECO. «No puede ser nitroglicerina. Y si hay dudas, impongo mi criterio», dijo Vega. Sí lo era y al final tuvo que amoldar la versión oficial a la aparición de los dos nuevos elementos.

Hernando formaliza el cese de la mujer de Bermúdez

MARÍA PERAL

MADRID.– El presidente del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), Francisco Hernando, firmó ayer el decreto de cese de Elisa Beni, esposa del juez Javier Gómez Bermúdez, como directora de Comunicación del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, cargo de confianza que ocupaba desde marzo de 2004.

El decreto especifica que se destituye a Beni de acuerdo con la propuesta efectuada por la Comisión de Comunicación del CGPJ el pasado día 9 y por las razones que ha esgrimido este órgano, encargado de seleccionar a los jefes de prensa de los distintos órganos judiciales.

El cese de Beni, que actualmente está de baja laboral, se hará efectivo a partir del 1 de febrero.

La Comisión de Comunicación propuso el cese de Beni por la «pérdida de confianza» que ha supuesto el contenido de un libro dedicado a su marido, Javier Gómez Bermúdez, como presidente del tribunal del 11-M, libro publicado apenas 20 días después de conocerse la sentencia.

La decisión fue adoptada por cuatro votos a favor, ninguno en contra y una abstención, y se justificó indicando que «algunos de los pasajes contenidos en el libro [*La soledad del juzgador*] no se acomodan a las exigencias propias del cargo de responsable de comunicación institucional».

Los vocales consideraron inadecuado que «una responsable de comunicación institucional de la Justicia critique a ciertos medios de comunicación o a ciertos profesionales de la prensa, cuando parte esencial de su cometido es, precisamente, mantener una buena relación con todos los medios».

Elisa Beni. /C. BARAJAS

También se apreció que Beni ha dado motivos para «quebrantar» la necesaria confianza de los jueces de Madrid al haber transcrito en el libro conversaciones privadas de jueces, fiscales y secretarios judiciales sin su conocimiento, y también por haber vertido críticas contra otros jueces e incluso contra el propio CGPJ, que la tenía contratada para que trabajara a favor de la imagen de la Justicia.

Pedraz afirma que Guatemala ampara el genocidio maya y reclama ayuda internacional

M. M.

MADRID.– Guatemala «desprecia los derechos humanos», viola la legislación internacional y «ampara» a los responsables del genocidio maya para que nunca se enfrenten a un tribunal. Así lo mantiene el juez de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz en un auto dictado ayer en el que anula todas las peticiones de colaboración cursadas a la Justicia guatemalteca y pide la ayuda a los medios de comunicación para seguir investigando.

El escrito concluye con una petición a los medios de seis países: Guatemala, México, Belice, Honduras, Nicaragua, El Salvador y Estados Unidos. El juez les pide que publiquen la siguiente nota: «El Juzgado Central de Instrucción número 1 de la Audiencia Nacional de España, a la vista de la negativa de las autoridades guatemaltecas a colaborar en la investigación, solicita a todas aquellas personas que sean víctimas, perjudicados, testigos, o cualquiera otras que puedan suministrar información relevante sobre el genocidio y demás delitos cometidos contra el pueblo maya en Guatemala, la pongan en conocimiento de este Juzgado a través de los canales oportunos y adecuados para ello en dichos países, de conformidad con lo establecido en el derecho español a tal efecto. Dicha información será oportunamente remitida a este Juzgado para incorporarla a la causa».

Impunidad

El magistrado repasa los problemas con los que se ha topado la instrucción de la causa –él mismo se desplazó a Guatemala y no pudo interrogar a ningún imputado– y concluye que todo confirma «la voluntad del estado guatemalteco de no investigar los delitos referidos y llevar a los tribunales a los responsables, dando una clara cobertura a la impunidad, [...] colocándose, por tanto, en la órbita de los países que violan sus obligaciones internacionales y desprecian la defensa de los derechos humanos».

En la lista de ocho imputados –cuyas órdenes de detención y extradición siguen vigentes– destacan los generales golpistas Efraín Ríos Montt y Óscar Humberto Mejía. El juez les investiga por genocidio, terrorismo, torturas, asesinato, detenciones ilegales contra civiles y miembros de la etnia maya, entre ellos ciudadanos españoles. La investigación incluye la masacre en la embajada de España, donde las Fuerzas de Seguridad mataron a 36 personas en enero de 1980.

El presunto genocidio fue denunciado ante la Audiencia Nacional por la premio Nobel de la Paz Rigoberta Menchú. Su querella fue admitida parcialmente por decisión del Tribunal Supremo y de forma íntegra por orden del Constitucional. Los hechos investigados se produjeron entre 1978 y 1984, principalmente. El cómputo recogido en el auto de ayer habla de 250.000 víctimas, con 45.000 desaparecidos y 667 masacres contabilizadas.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El presidente del COE, Alejandro Blanco, ayer durante la rueda de prensa que ofreció en Madrid. / DIEGO SINOVA

El autor de la letra del himno ve en su retirada las 'miserias de la patria'

El COE justifica su decisión en que provocaba rechazo y no unión

ORFEO SUÁREZ

MADRID.– La reacción más altisonante después de que el Comité Olímpico Español (COE) decidiera retirar la letra del himno y anular su estreno fue la del autor, Paulino Cubero. «Éstas son las miserias de la patria», manifestó, agraviado, tras recordar un verso de José Hierro: «Después de todo, todo ha sido nada».

Cubero, que fue presentado por el presidente del COE, Alejandro Blanco, la semana pasada, aseguró que creía en la confianza del organismo: «Si no se cree en esta letra, ¿qué tienen que hacer el resto de los grandes compositores que se han presentado y han competido conmigo? Tendrán que venirse a la lista del Inem», dijo a la Cadena Ser.

«Porque yo, el 7 de febrero, voy a fichar al Inem. Espero que estén en la cola los 7.000 participantes restantes, esas grandes eminencias de la pluma y de la elegía, de la palabra gloriosa pero vacía. Espero que se coloquen detrás de mí en el Inem, yo a renovar después de dos años y ellos a inscribirse», declaró el autor.

«Esto son las miserias de la patria. Hablamos de patrias distintas, no de la patria compartida. Yo he hecho el himno a la patria cotidiana, a la que de verdad suda y hace que la patria sea hermosa», añadió.

Poco antes de esta sorprendente declaración, en un tono similar a su primera comparecencia, Blanco hizo oficial la retirada de la letra, porque «no une y provoca el rechazo de la sociedad».

«Sigo creyendo en la iniciativa», dijo el dirigente, aunque será la ejecutiva del COE la que decida si es conveniente volver a intentarlo o dar carpetazo, lo que finalmente sucederá. «La letra debía cumplir dos requisitos que ésta no conseguía: la unión y el consenso. Vista la polémica, hemos decidido retirarla», concluyó, al tiempo que suspendía la gala en la que Plácido Domingo debía cantar el himno.

Plácido Domingo defiende que la redacte un escritor

IRENE HDEZ. VELASCO
Corresponsal

ROMA.– «España tiene escritores de gran calidad, capaces de escribir una letra para el himno con algo más de profundidad que la que en un principio se había elegido y ahora ha sido retirada». Eso aseguraba ayer Plácido Domingo desde Milán, donde el tenor español se encuentra ensayando el *Cyrano de Bergerac* que el 29 de enero se estrenará en el Teatro de la Scala.

Pero Domingo, que siempre ha defendido que, al igual que la inmensa mayoría de los himnos de otros países, el de España también debería de tener una letra, no renuncia a ver hecho su sueño realidad. «Espero poder sentir algún día la emoción que he visto que experimentan los ciudadanos de otros países cuando, en eventos deportivos o institucionales, se arrancan a cantar su himno».

En contra de lo que estaba previsto, y dada la controversia desencadenada por la letra del himno que un jurado designado por el Comité Olímpico Español y la Sociedad General de Autores había seleccionado entre más de 7.000 propuestas, Plácido Domingo no cantará el próximo 21 de enero, día de su cumpleaños, la marcha nacional con el texto que inicialmente había sido escogido. «Como artista no me gusta verme involucrado en algo que a priori genera controversia», señalaba ayer el tenor en conversación telefónica con EL MUNDO. «Estaré encantado de cantar el himno, pero cuando se haya decidido su letra y la misma haya sido aprobada por las Cortes», subrayaba.

Domingo es consciente de la dificultad que entraña encontrar un texto que despierte un amplio consenso. Aunque tampoco lo ve imposible. «Yo creo que se puede hacer. Obviamente, no hay nada que le guste a todo el mundo. Pero tampoco creo que la *Marsellesa* fuera bien recibida por todos cuando se adoptó como himno de Francia; simplemente se estableció y ya está. Yo creo que ya es bastante con que la letra del himno de España no haga daño a nadie y provoque emoción. A los que no se sienten españoles está claro que nunca van a sentir emoción al cantar el himno de España. Pero los que nos sentimos españoles, sí».

Para Domingo, el texto debería hacer referencias a España como nación, dado que se trata de un himno nacional. Sin embargo, el tenor se resistió a manifestar su opinión sobre la composición firmada por Paulino Cubero, aunque indicó que se trataba de una letra «cantable» y que sólo había un problema con una sílaba que podía haberse solventado. «Es una letra que habla de valles, de ríos, de que cantemos con el mismo corazón… Hay gente que considera que es un texto que no tiene fuerza y que no identifica al país. Yo creo que, dado que tenemos escritores de gran calidad, podemos encontrar una letra con algo más de profundidad», afirmó.

elmundo.es

▶ **Vídeo:**
El autor de la letra defiende su creación.

▶ **Opine:**
¿Le gustaba la letra?

www.volkswagen.es Atención al cliente 902 151 161

Faros Bi-Xenon autodireccionables, faros antiniebla, llantas de aleación, sistema de arranque Press&Drive, Climatronic Bi-zona, asistente de salida en pendiente Auto-hold, volante multifunción en cuero, ordenador de a bordo, encendido automático de luces, sensor de lluvia, asiento del conductor con regulación eléctrica, radio CD con mp3, freno de estacionamiento eléctrico, control de velocidad, alarma volumétrica, sensor de pérdida de presión de neumáticos, 6 airbags, ABS, EDS, ASR, ESP y dos años de garantía del vehículo más el tercero con seguro de reparaciones VW Service Card gratuito.

DDB Barcelona

¿Quieres alguna razón más?

Passat Advance TDI 140 CV por 300 € al mes durante 35 cuotas.
Entrada de 7.685 € y una cuota final de 15.067,88 €. TIN: 6,62%. TAE: 7,99%.

www.volkswagen.es/passat

Das Auto.

Ejemplo calculado para Volkswagen Passat Advance TDI 140 CV equipado con paquete Safety Plus. PVP recomendado en Península y Baleares: 29.570 € (IVA, transporte e impuesto de matriculación incluidos). Comisión de apertura: 547,13 €. 35 cuotas de 300 € y una cuota final de 15.067,88 €. Entrada: 7.685 €. TIN: 6,62%. TAE: 7,99%. Precio total a plazos: 33.800 €. Dos años de garantía y durante el tercer año VW Service Card cubre las reparaciones mecánicas, eléctricas y electrónicas que se produzcan. Las condiciones, coberturas y exclusiones están especificadas en el certificado de seguro que acompaña al contrato de financiación. Oferta válida Volkswagen Finance EFC S.A. hasta 31/03/2008. REBE: 07/51833. Gama Passat: consumo medio (l/100 km): de 5,6 a 9,8. Emisión de CO_2 (g/km): de 136 a 233. Modelo visualizado Passat Highline.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Las voces de la democracia. Así hablan los grandes políticos.

"Que el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo jamás desaparezca de la Tierra"

Abraham Lincoln

UNA COLECCIÓN DE 28 LIBROS TOTALMENTE GRATIS

Una colección imprescindible para entender la historia de la humanidad a través de las ideas de los políticos que guiaron y guían al mundo.

Cada entrega incluye: la biografía del político, sus mejores discursos y un prólogo realizado por uno de los mejores analistas políticos de España. Entre otros:
Pedro J. Ramírez
Henry Kamen
Víctor de la Serna
Casimiro G. Abadillo
Michael Apted

¿Se imagina que los discursos de Rajoy movilizaran a una nación como lo hicieron los de Churchill...?
¿Se imagina que los discursos de Zapatero conmovieran a sus votantes como lo hicieron los de Kennedy...?

Ejemplo: **4ª entrega Abraham Lincoln**

CÓMO CONSEGUIR GRATIS CADA LIBRO

- La entrega de los martes, GRATIS con el cupón del lunes y el martes.
- La entrega de los jueves, GRATIS con el cupón del miércoles y el jueves.
- La entrega de los sábados, GRATIS con el cupón del viernes y el sábado.

CADA MARTES, JUEVES Y SÁBADO, GRATIS, UNA NUEVA ENTREGA

EL MUNDO

www.elmundo.es/promociones
Teléfono de atención al cliente e información al suscriptor **902 99 99 46**

Entregas de la Colección

1 **John F. Kennedy** - 13 de enero
2 **Winston Churchill** - 15 de enero
3 **Azaña** - 17 de enero
4 [illegible]
5 **Martin Luther King** - 22 de enero
6 **Adolfo Suárez** - 24 de enero
7 **Nelson Mandela** - 26 de enero
8 **Indalecio Prieto** - 29 de enero
9 **Charles De Gaulle** - 31 de enero
10 **Dwight D. Eisenhower** - 2 de febrero
11 **Nicolás Sarkozy** - 5 de febrero
12 **Franklin D. Roosevelt** - 7 de febrero
13 **Margaret Thatcher** - 9 de febrero
14 **Gandhi** - 12 de febrero
15 **George Washington** - 14 de febrero
16 **Salvador Allende** - 16 de febrero
17 **Richard Nixon** - 19 de febrero
18 **José Calvo Sotelo** - 21 de febrero
19 **Mijail Gorbachov** - 23 de febrero
20 **Cicerón** - 26 de febrero
21 **Ronald Reagan** - 28 de febrero
22 **Gil Robles** - 1 de marzo
23 **Bill Clinton** - 4 de marzo
24 **Pericles** - 6 de marzo
25 **Tony Blair** - 8 de marzo
26 **Emilio Castelar** - 11 de marzo
27 **Robert Kennedy** - 13 de marzo
28 **Golda Meir** - 15 de marzo

Los promotores de la Alianza buscan el apoyo económico de empresas y fundaciones

Sampaio afirma que ha mantenido conversaciones con los empresarios Bill Gates y Richard Branson

ISABEL MUNERA

MADRID.– Los promotores de la Alianza de Civilizaciones están dispuestos a llamar a todas las puertas que sean necesarias para que la iniciativa que dio a conocer en la 59ª Asamblea de Naciones Unidas el presidente del Gobierno español, José Luis Rodríguez Zapatero, no se quede sólo en una mera declaración de intenciones y los trabajos continúen.

De hecho, el Alto Representante de las Naciones Unidas para la Alianza de Civilizaciones, Jorge Sampaio, aseguró ayer, en la rueda de prensa posterior al acto de clausura del I Foro de la Alianza de Civilizaciones, que se había puesto en contacto con empresarios de la talla del presidente de Microsoft, Bill Gates, o del propietario de Virgin, Richard Branson, para recabar su apoyo.

Sampaio reconoció que no les había hecho ninguna propuesta concreta, pero manifestó que su intención era hacerlo en un futuro.

Precisamente, ésta ha sido una de las 12 medidas aprobadas durante el I Foro de la Alianza, que se ha celebrado estos días en Madrid. Los patrocinadores de esta iniciativa se han comprometido a conseguir que fundaciones y empresas privadas se involucren en el proyecto con iniciativas y aportaciones económicas.

Ban Ki-moon saluda a María Teresa Fernández de la Vega, ayer en Madrid. / KIKE PARA

Hasta el momento, la Alianza se ha financiado con el dinero que han dado los países que apoyaban la iniciativa, fondos que gestionaba la Organización de Naciones Unidas (ONU). España ha sido el mayor contribuyente con dos millones de euros.

Sin embargo, durante la celebración del Foro, la esposa del emir de Qatar, Mozah bin Nasser Al Misnad, anunció que pondría a disposición de la Alianza un fondo de 100 millones de dólares para promover planes de empleo juvenil; y otra mujer, la reina Noor de Jordania, ofreció 10 millones de dólares –que podrían incrementarse hasta 100– para apoyar películas, series y contenidos televisivos que promuevan el entendimiento y el respeto entre sociedades y culturas diferentes.

Pese a la falta de dirigentes de primera línea que han participado en el Foro, el ministro de Asuntos Exteriores español, Miguel Ángel Moratinos, se mostró ayer muy satisfecho con los acuerdos alcanzados. «Esto no es un consejo, ni una reunión de jefes de Estado, es un foro con un alto nivel político», respondió al ser preguntado por los participantes en el encuentro.

Para la vicepresidenta primera del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, «es lamentable que siga habiendo quienes entienden que robustecer la razón frente al prejuicio, reforzar el diálogo frente a la ignorancia y fortalecer la paz frente a la confrontación es luchar contra corriente».

De la Vega lamentó que haya voces críticas que estén tratando de desprestigiar el trabajo de la Alianza, «el mayor esfuerzo», a su juicio, «realizado hasta ahora por la comunidad internacional para aumentar los niveles de seguridad en el mundo».

En opinión de Moratinos, este foro ha servido para pasar de las palabras a los hechos como demuestran las iniciativas aprobadas, entre otras, la creación de una red de embajadores; el compromiso alcanzado con los líderes religiosos de los diversos credos para que orienten a los jóvenes y evitar así los extremismos, así como el acuerdo para impulsar un programa educativo destinado a la investigación, a la alfabetización y al intercambio cultural entre las distintas universidades.

Touriño critica la elección del sobrino de Rouco como obispo de Lugo

JOSÉ MANUEL VIDAL

MADRID.– Al presidente de la Xunta de Galicia, Emilio Pérez Touriño, no le gusta el nombramiento de Alfonso Carrasco Rouco, sobrino del cardenal de Madrid, Antonio María Rouco Varela, como nuevo obispo de Lugo. No por el parentesco, sino porque cree que es un prelado «poco moderado».

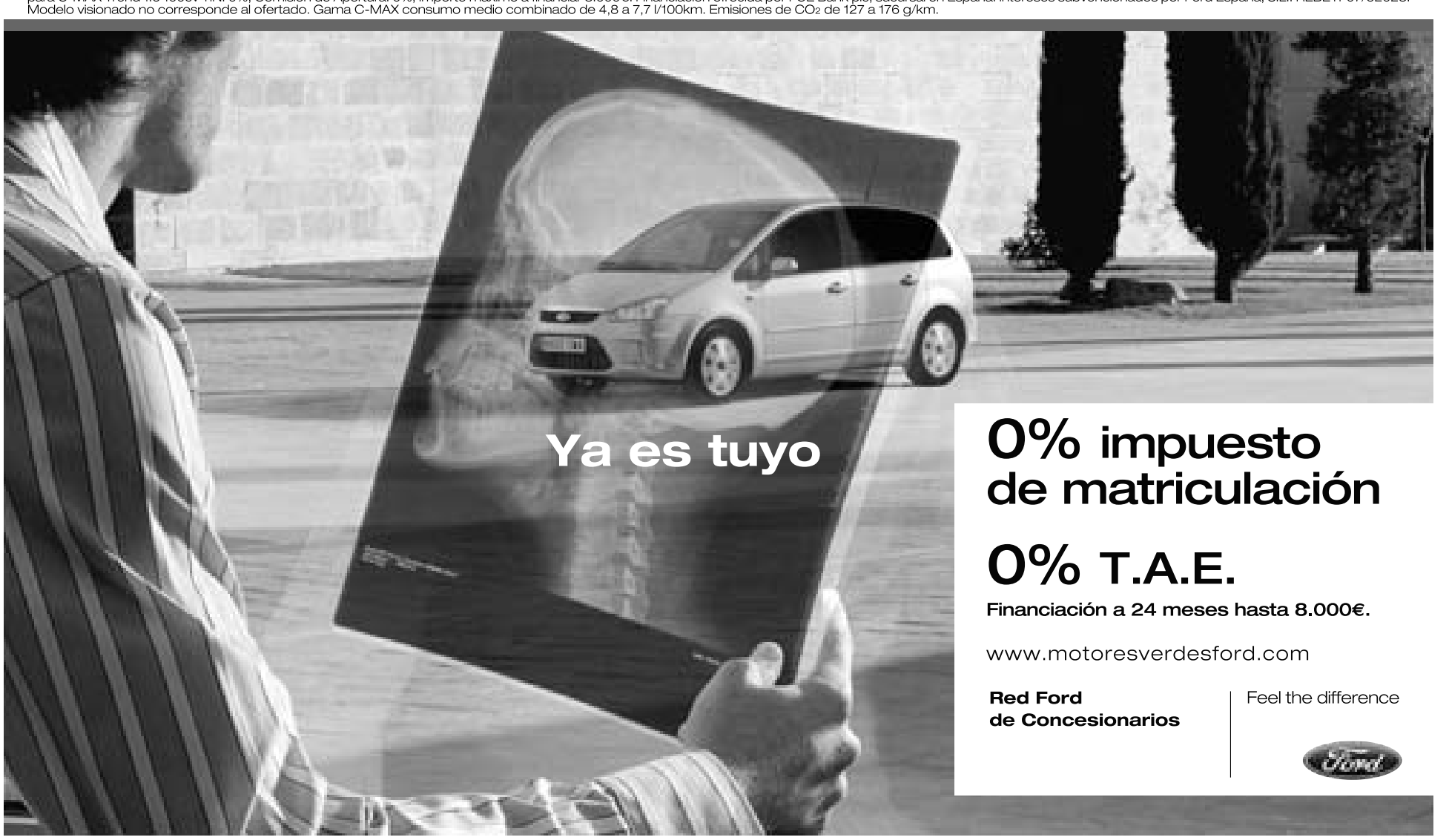
Touriño, que intervenía ayer en los desayunos de Europa Press, pedía dos cosas a la jerarquía católica: que «avance en el sentido más constitucionalista de las relaciones» con el Estado y que «no interfiera en la vida política». Es decir, que adopte una posición de moderación.

Y, a su juicio, el nombramiento del sobrino del cardenal de Madrid como titular de la diócesis gallega de Lugo «no es la mejor muestra de este deseo, no es un buen indicador de esa dirección que deseo».

El presidente gallego quiso subrayar también que no todos los obispos son iguales. El mandatario gallego aprecia, por ejemplo, «singulares diferencias» entre la jefatura católica nacional y la gallega. Las posiciones de esta última están «democráticamente asentadas» y las relaciones con ella son buenas.

Según Touriño, no puede decirse lo mismo de algunos otros jerarcas, cuya «injerencia» en la política criticó. Y como muestra puso el botón de la familia. «El apoyo a la familia es uno de los logros de Zapatero», señaló el dirigente gallego, en contra de lo que sostuvieron los cardenales Rouco y García Gasco en la concentración del pasado día 30 de diciembre en Madrid.

Oferta válida hasta el 31.01.08 para gama C-MAX. Ford España asume el impuesto de matriculación en vehículos con emisiones de CO_2 superiores a 121gr/km. Oferta no válida para empleados y flotas. Oferta de 0%TAE válida para C-MAX Trend 1.6 100cv TIN: 0%, Comisión de Apertura: 0%, Importe máximo a financiar 8.000€. Financiación ofrecida por FCE Bank plc, sucursal en España. Intereses subvencionados por Ford España, S.L.. REBE nº07/52028. Modelo visionado no corresponde al ofertado. Gama C-MAX consumo medio combinado de 4,8 a 7,7 l/100km. Emisiones de CO_2 de 127 a 176 g/km.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El Ayuntamiento de Los Alcázares, custodiado ayer por agentes de la Policía Nacional, mientras se registraban sus dependencias . / EFE

Detenido por una trama corrupta el ex alcalde de Los Alcázares

Habría adjudicado a dedo dos fincas públicas a la cuñada del arquitecto municipal, que también han sido arrestados en la 'operación Ninette'

JAVIER ADÁN
Corresponsal

LOS ALCÁZARES (MURCIA).– El ex alcalde socialista del municipio murciano de Los Alcázares Juan Escudero, y otras cinco personas, entre ellas altos cargos de ese Ayuntamiento, fueron detenidos ayer por la policía judicial al estar implicados, presuntamente, en delitos de corrupción urbanística vinculados con la adjudicación directa de dos fincas públicas a la cuñada del arquitecto municipal y, a su vez, prima lejana del ex primer edil. Las seis detenciones, así como los registros, se llevaron a cabo en distintos lugares, desde la Casa Consistorial a otra docena de dependencias.

El portavoz del PSOE de Murcia, José Ramón Jara, anunció que, al confirmarse su detención, Juan Escudero ha sido expulsado del partido. «Se ha hecho efectiva su baja como militante del Partido Socialista», confirmó.

El Juzgado de Instrucción número 2 de San Javier investiga presuntos delitos de prevaricación, fraude a la Hacienda Pública, malversación de caudales públicos y blanqueo de dinero, que habrían sido cometidos por los arrestados. Estas actuaciones están inmersas dentro de la investigación llevada a cabo con la denominación de *operación Ninette*, que surge en el marco de una pieza separada del *caso Malaya*.

Las acciones legales de la Fiscalía se iniciaron en 2005, tras dos denuncias del Partido Popular ante el Tribunal Superior de Justicia de Murcia. Según la investigación, existe una presunta irregularidad en la adjudicación pública de dos parcelas de propiedad municipal a empresas como Ilka Baley, Dorma Golf y Dekema Bul, que tienen como administradores únicos a Inmaculada Camacho Escudero y a su marido. Ella es cuñada del arquitecto municipal, Mariano Ayuso, y prima segunda del ex alcalde Juan Escudero. Todos ellos están ahora detenidos. Al parecer, tanto las escrituras como las propias mediciones de las parcelas presentan irregularidades.

El ex alcalde Juan Escudero. / V. VICENS

La Policía inició el registro de las dependencias del Ayuntamiento de Los Alcázares a las 10.00 horas. La actual alcaldesa, la socialista Encarnación Gil Castejón, acompañó a los agentes en este registro, que se efectuó en las plantas segunda y tercera del Ayuntamiento, donde se encuentran los servicios de Urbanismo, Industria, Personal y Vía Pública, entre otros.

La presidenta del PP de Los Alcázares, María Carmen Vigueras, manifestó que esas tres empresas que antes eran gestionadas por la propia Inmaculada Camacho son sociedades patrimoniales ya que no desarrollan ninguna otra actividad, y poseen alrededor de 40.000 metros cuadrados de suelo en distintos planes parciales del término municipal.

Entre ese suelo se encuentra la parcela donde se levantó el campo de golf Torre del Rame. En esta última urbanización, el *cerebro* de la *operación Malaya*, Juan Antonio Roca, tiene 50.000 metros cuadrados.

Interceptada la primera patera que llega a Ibiza

Nueve 'ilegales' alcanzan la costa en 'zodiac' tras viajar desde Argelia en un barco nodriza

R. FERNÁNDEZ / L. MARINA

IBIZA/PALMA.– Nueve inmigrantes de nacionalidad argelina, entre ellos un menor, alcanzaron ayer la playa ibicenca de Ses Salines a golpe de remo en una lancha neumática de apenas cuatro metros de eslora.

Se trata de la primera patera que alcanza las costas de Ibiza y la tercera que llega a Baleares en tan sólo una semana. Pese a ello, el delegado del Gobierno en Baleares, Ramón Socías, descartó ayer la posibilidad de que las islas se hayan convertido en una nueva ruta de entrada de inmigrantes ilegales.

Los *sin papeles* magrebíes alcanzaron la costa después de bajar de un barco nodriza. «Difícilmente han podido hacer la travesía desde Argelia», señaló Socías. Según informó la Policía Local de San José, los mismos inmigrantes dijeron que un pesquero les había acercado hasta la costa.

Exhaustos, deshidratados, con la ropa mojada y claros síntomas de hipotermia desembarcaron alrededor de las 7.30 horas en el extremo sur de la isla. No pudieron elegir peor día para su hazaña. Olas de hasta tres metros y rachas de viento de 70 kilómetros por hora provocaron que, a primera hora de la mañana, muchas navieras decidieran suspender todos sus trayectos programados.

A duras penas, los inmigrantes abandonaron la lancha neumática y trataron de esconderse entre las sabinas del Parque Natural de Ses Salines. Alertados por un vecino, dos patrullas rurales y una de tráfico de la Guardia Civil de Ibiza les estaban esperando.

La utilización de un barco nodriza supone un salto cualitativo en la forma de llegar en patera hasta Baleares. Ibiza y Argelia están separadas por una distancia de escasos 300 kilómetros.

Ayer, un avión del Ejército del Aire despegó en busca de alguna embarcación sospechosa, aunque sin resultado conocido.

Una UVI móvil del 061 trasladó a los dos inmigrantes en estado más grave hasta el hospital público de Can Misses, mientras que una ambulancia de la Cruz Roja transportó al resto.

A uno de ellos se le practicaron pruebas para comprobar su edad. De confirmarse que no ha alcanzado la mayoría de edad, sería tutelado por el Consell Insular de Ibiza, al menos hasta que se pudiera localizar a sus padres.

Los demás fueron trasladados a las dependencias de la Guardia Civil de Ibiza y, desde allí, a la Comisaría del Cuerpo Nacional de Policía, donde se les abrió un expediente de repatriación. Una vez puestos a disposición judicial, serán trasladados a un Centro de Internamiento de Extranjeros de Barcelona o Valencia.

El concurso para instalar un radar fijo en Ibiza para la detección de pateras y de planeadoras que utilizan los narcotraficantes ya se ha licitado y podría barrer la costa a partir del próximo verano.

Los padres de Mari Luz tienen varios sospechosos

DAVID YOON SUN

HUELVA.– Juan José Cortés, el padre de Mari Luz, la niña de etnia gitana de cinco años que desapareció la tarde del pasado domingo cuando fue a comprar a un quiosco en el barrio del Torrejón, en Huelva, afirmó ayer que, después de cuatro días, ya tiene algunos posibles «sospechosos en la cabeza», al tiempo que anunció que «pronto habrá noticias» en la investigación policial sobre el paradero de su hija, ya que existen «algunas pistas». Así lo manifestó en una rueda de prensa convocada en la plaza de la Rosa del Torrejón, donde vive Mari Luz.

Juan José fue puesto al corriente de todas las líneas de investigación –que no desveló– en una reunión que mantuvo por la mañana con el subdelegado del Gobierno, Manuel Bago, y el comisario jefe de la Policía Nacional, Miguel Rodríguez Durán.

Preguntado sobre las labores de los dispositivos de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, el padre de la pequeña afirmó que la Policía «está trabajando sobre algunas pistas» y que «algunos testigos están prestando declaración», por lo que señaló: «Pronto habrá noticias».

Igualmente, indicó que tiene «sospechosos en la cabeza», aunque recalcó que no son más que «cosas personales».

Mientras tanto, las autoridades portuguesas señalaron ayer que su policía está trabajando con la española «de forma intensa» en El Algarve, la zona más próxima a Huelva.

elmundo.es

▶ **Vídeo:**
Huelva sale a la calle.

Cuestionan el operativo de rescate del 'Cordero'

SUSO SOUTO-RIBERA

SANTIAGO.– La actuación de Salvamento Marítimo para rescatar a los marineros del *Cordero* fue cuestionada ayer por el sindicato nacionalista CIG. Según indicó Xabier Aboi, responsable de la sección del Mar, el Ministerio de Fomento mintió el martes en relación al momento en que se puso en marcha el operativo y exigió a la Fiscalía y a las administraciones implicadas que pongan en marcha una investigación sobre los hechos. El jefe del centro de Coordinación de Salvamento de Fisterra, Joaquín Maceiras, defendió sin embargo la exactitud de los tiempos de respuesta ofrecidos por el secretario de Transportes del Ministerio de Fomento, Fernando Palau.

También ayer, Francisco Alboreda, el marinero fallecido el martes al naufragar el pesquero *Cordero* en aguas de Ferrol, fue enterrado en su localidad natal, Porto do Son, en una jornada en la que, de nuevo, el fuerte temporal dificultó las tareas de rastreo en busca de sus cuatro compañeros desaparecidos.

El tripulante fue enterrado en medio de grandes muestras de dolor de su familia, centenares de representantes del mundo marítimo y autoridades de las administraciones central y gallega.

Mientras tanto, se dirigieron al lugar del naufragio el pesquero polivalente *Don Inda*, el barco *Irmáns García Nodal* y el helicóptero *Helimer*, que fue relevado luego por el *Pesca I*, aunque no encontraron rastros del siniestro en el que, además del marinero enterrado, desaparecieron otros dos tripulantes gallegos, José Alfonso Sotelo y Alberto Otero González, y dos indonesios, Slamet Hermant y Rudiyanto Wayudi.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Procesan por vejar a 4 niñas a un cura que ya abusó de una discapacitada

NANDO GARCÍA

BARCELONA.– Una juez ha procesado a Gregorio Salgado, sacerdote condenado por agredir sexualmente a una joven con síndrome de Down, por nuevos abusos a cuatro niñas de siete años a las que impartía clases de Religión en un colegio público de Igualada (Barcelona). A pesar de que el clérigo tiene una condena firme por la agresión sexual a la joven deficiente y de que la Iglesia tenía conocimiento de que existían diligencias abiertas por nuevas agresiones, hace meses que ejerce como párroco en Vic (Barcelona).

Los hechos por los que será juzgado de nuevo el sacerdote se produjeron en el colegio Gabriel Castellà de Igualada en 2003 y 2004. La Generalitat de Cataluña expulsó al religioso después de que diversos padres de alumnas lo denunciaran.

La titular del Juzgado de Instrucción número 2 de Igualada ha dictado ahora un auto, al que ha tenido acceso EL MUNDO, por el que ha dado traslado de la causa a las partes para que formulen sus escritos de acusación al considerar que cometió delitos de abusos sexuales. La fiscal ya ha presentado sus conclusiones y solicita para Salgado cinco años de cárcel por vejar a dos niñas. No obstante, la acusación particular, ejercida por los padres de otras dos menores, le imputa más agresiones.

El caso de este cura, que fue condenado a dos años de cárcel en febrero de 2006 por abusar de una deficiente seis años antes, ya se vio salpicado de polémica hace algo más de un año después de que una magistrada de la Audiencia de Barcelona ordenara que la deficiente declarara otra vez a pesar de que ya lo había hecho durante la instrucción del caso y el juicio. Ahora el sacerdote deberá volver a sentarse en el banquillo por nuevos abusos mientras sigue ejerciendo en la parroquia de la localidad barcelonesa de Vic.

España supera el millón de divorcios

El número de parejas que han roto su matrimonio se ha triplicado en los últimos 10 años

DAVID SANZ EZQUERRO

MADRID.– La cifra de divorcios en España superó el pasado mes de septiembre la simbólica barrera de los seis dígitos. En total, 1.018.877 parejas han anulado su matrimonio en los últimos 25 años entre 1981 –cuando se legalizó el divorcio en nuestro país– y los nueve primeros meses de 2007, según un informe del Instituto de Política Familiar (IPF), realizado con datos oficiales del Instituto Nacional de Estadística (INE) y del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ).

El informe señala, además, que en los últimos 10 años el número de divorcios se ha triplicado, al pasar de los 33.104 casos contabilizados en 1995 a los 126.952, en 2006.

Durante la rueda de prensa en la que se presentó ayer en Madrid este informe, titulado *Evolución de la Familia en España 2007*, Eduardo Hertfelder, presidente del IPF –«organismo de carácter civil e independiente»–, vaticinó que, de seguir esta tendencia, antes del año 2010 por cada matrimonio que se celebre, se romperá otro.

Según el IPF, la tasa de matrimonios en España «ha caído vertiginosamente» hasta convertirse, junto con Bélgica, en el estado miembro de la UE con mayor número de rupturas matrimoniales.

PC CITY
FE DE ERRATAS

En el folleto de PC City con validez del 17 al 30 de enero de 2008 existe un error: la Capacidad del Disco Duro Western Digital modelo WDXMS250 es de 250 GB y no de 1000 GB=1TB como aparece en el folleto.
DISCULPEN LAS MOLESTIAS

UniónFinancieraAsturiana
Establecimiento financiero de crédito

Préstamos personales
Inmediatos desde 600 €
Máxima Agilidad.
Consulta telefónica.
902 27 74 27
www.union-financiera.com

EXPO ZARAGOZA 2008

DEFINICIÓN:
Ordenador según Respuesta Empresarios.

ORDENADOR CON ADSL CON ANTIVIRUS
FIREWALL FILTRO DE CORREO FILTRO DE CONTENIDOS
CON ANTIESPÍA CON INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO
INCLUIDOS RENOVACIÓN CADA 3 AÑOS
Y TODO POR UNA CUOTA FIJA AL MES.

_reivindica lo simple

Reivindica Puesto Informático. Mucho más que un ordenador.

En Respuesta Empresarios no vamos a ofrecerte un ordenador sin más. Queremos que te lleves un equipo mucho más completo, con todo lo que necesitas para trabajar en tu día a día.

Puesto Informático

- Ordenador de sobremesa con ADSL, acceso seguro de calidad que incluye: 5 buzones de correo, 25 MB para páginas web, disco duro virtual...
- Pack Seguridad Total (Antivirus + Firewall, Filtro de Correo, Filtro de Contenidos, Antiespía)
- Instalación y mantenimiento integral de todos los elementos
- Renovación cada 3 años del ordenador

Desde 82 euros/mes*

Telefónica

INFÓRMATE EN EL 900 10 10 10, EN TIENDAS TELEFÓNICA O EN TU DISTRIBUIDOR MÁS CERCANO.

*Alta ADSL (38,46€) no incluida. Consulta condiciones de comercialización y financiación. Impuestos indirectos no incluidos.

www.respuestaempresarios.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA CARRERA HACIA LA CASA BLANCA / McCain se quedó en segundo lugar, con nueve puntos menos / Tras cuatro elecciones, hay tres vencedores: Romney, McCain y Huckabee, y también tiene opciones Giuliani, aún sin debutar

La victoria de Romney en Michigan complica la búsqueda de un líder entre los republicanos

PABLO PARDO
Especial para EL MUNDO

WASHINGTON.– Como si fuera un disco recopilatorio, la existencia del Partido Republicano desde 1980 podría titularse *Veintisiete años de éxitos*. Porque ha sido una sucesión de victorias electorales. Ahora, la buena racha llega a su fin. Las primarias revelan que el Partido Republicano está partido en mil trozos. Ha habido cuatro elecciones y tres vencedores: Mitt Romney (Wyoming y Michigan), John McCain (New Hampshire), y Mike Huckabee (Iowa). Hay dos candidatos oficiosos respaldados por gran parte del *establishment* del Partido: Mitt Romney, que ganó en Michigan con un 39% de los votos frente al 30% de McCain, y Rudy Giuliani. Otros dos cuya sola mención provoca sarpullidos entre los líderes: Mike Huckabee y Ron Paul. Y uno más, en una posición intermedia: John McCain. Ahora, todo hace pensar que las primarias de Carolina del Sur (el viernes) y de Florida (el 29) sólo van a acentuar la confusión.

Así que éstas son las elecciones más complicadas para los republicanos desde que en 1976 el entonces ex gobernador de California, Ronald Reagan, lanzó su candidatura a la Presidencia en abierto desafío al entonces jefe del Estado, Gerald Ford. La pelea fue tan enconada que hasta la Convención Republicana –donde se nombra oficialmente al candidato– no estuvo claro quién iba a competir por la Casa Blanca. Finalmente, Ford derrotó a Reagan en la Convención, y perdió las elecciones por la mínima frente al demócrata Carter.

Pero cuatro años después, Reagan volvió, fraguando lo que en EEUU se llama *la Gran Tienda*, un término que define a toda gran coalición política y que, en el caso republicano, ha sido la clave de sus éxitos desde 1980. Esa *Gran Tienda* era más bien un *Gran Zoo* formado por tres especies que no sólo no se cruzan entre si, sino que frecuentemente se devoran unas a otras, como pasa ahora:

De izqda. a dcha., Huckabee, Thompson, Romney y Giuliani, antes de un debate televisado en la Universidad de Miami. / REUTERS

▶ **1.- Libertarios**. Son uno de los grandes protagonistas en esta campaña. Uno de sus líderes, Ron Paul, ha organizado su propia candidatura, y no descarta presentarse como independiente a la Casa Blanca, con un programa que podría llevarse en torno al 8% de los votantes republicanos y, por tanto, arruinar sus posibilidades en noviembre.

Ideario: Ultraliberal. Proponen la abolición del Estado de Bienestar, el regreso al patrón-oro y, algunos, hasta la abolición de la Reserva Federal. En materia social, pueden oscilar entre conservadores o simplemente libertarios. Rechazan los organismos internacionales.

Hábitat: En general, jóvenes, particularmente en el Noreste.

Figuras: Ron Paul, Steve Forbes (hijo del multimillonario y fundador del semanario económico *Forbes*), Alan Greenspan (hasta que descubrió que siendo libertario nunca iba a tener poder).

Frase: «No quiero abolir el Estado de Bienestar. Quiero hacerlo tan pequeño que lo pueda ahogar en la bañera». (Grover Norquist).

▶**Neoconservadores.** Están divididos entre Giuliani –casi todos– y McCain, al que apoya William Kritol, uno de los líderes del movimiento, y director de la revista *The Weekly Standard*. Su tesis es que EEUU debe ser un *imperio benévolo* y que no estaría nada mal bombardear Irán.

Ideario: En política exterior son *halcones*, pero centristas en economía, donde favorecen la existencia de un cierto estado del Bienestar. Muchos de ellos apoyan el aborto y el matrimonio homosexual.

Hábitat: Muchos estadounidenses comparten su ideario, incluyendo un número apreciable de demócratas, pero sus líderes son casi todos intelectuales judíos de la costa Este.

Figuras: Paul Wolfowitz, Dick Cheney, George W. Bush, Josh Bolton, John McCain, Rudy Giuliani.

Frase: «Ésta no es manera de dirigir un planeta». (portada de *The Weekly Standard* criticando a la Administración Clinton).

> Son las elecciones más complicadas para los conservadores desde que Reagan desafió a Ford

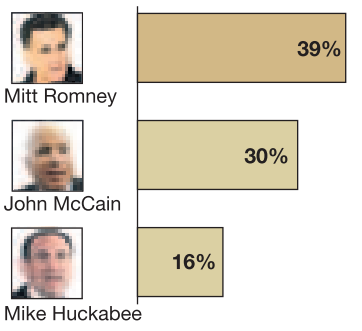
▶ **Conservadores religiosos.** Fracturados entre los líderes tradicionales del movimiento, como Pat Robertson, que apoya a Giuliani, y las bases y los jóvenes, que optan en masa por el candidato Huckabee, lo que amenaza con provocar un cisma en uno de los grupos de votantes más importantes de EEUU. Sus intentos de captación del voto católico han tenido resultados mediocres.

Ideario: Apoyo total a Israel, en la esperanza de que se cumplan las profecías del Apocalipsis y la vuelta de los judíos a su país acelere la llegada del fin del mundo. Rechazan los organismos multilaterales, además del aborto y del matrimonio homosexual. Apoyan la condonación de la deuda externa del Tercer Mundo.

Figuras: Pat Robertson, Mike Huckabee, George W. Bush.

Frase: «La Alianza de Civilizaciones forma parte de un plan de la ONU para acabar con el Cristianismo». (Pat Robertson).

Michigan
Resultados de las primarias republicanas del martes 15 de enero.



FUENTE: Reuters. EL MUNDO

Soluciones para el sector del automóvil

SERGIO PICCIONE
Enviado especial

DETROIT.– Aunque en las últimas elecciones la industria del automóvil estadounidense ha repartido su apoyo casi por igual entre los dos partidos, Mitt Romney, John McCain y Mike Huckabee tuvieron muy presente que este sector es de importancia capital para el estado de Michigan y acudieron puntualmente al Salón del Automóvil.

Es curioso como los grandes dirigentes de la industria marcaron distancias con estos candidatos, al menos cara al público. Sólo el 'novato' Bob Nardelli, que lleva sólo unos meses como presidente de Chrysler, apareció en público con Romney. De todas formas, hay que añadir que el padre del candidato republicano fue presidente de American Motors, una de las marcas adquiridas por Chrysler en los 80. Los demás, fueron recibidos en sus 'stands' por ejecutivos de segundo nivel. Y sin hacer demasiado ruido.

Evidentemente, los tres candidatos aseguraron tener muy claro que este sector –en pleno proceso de reestructuración– necesita de algunos cuidados. El más concreto fue Romney que aseguró tomar decisiones que reactiven la industria en sus primeros 100 días de mandato.

En el caso de McCain, el mensaje fue más social. Dio por buena la necesidad de reducir plantillas, una medida que afectará a casi 90.000 trabajadores en todo el país, y prometió un programa de reciclaje laboral para ellos. En cuanto a Huckabee, sólo se refirió a su programa 'Fair Tax' (impuestos leales) como forma de revitalizar también el sector del automóvil.

¿Quién sabe dónde está Giuliani?

RICARD GONZÁLEZ
Especial para EL MUNDO

WASHINGTON.– Hace apenas un mes Rudy Giuliani era el gran favorito para ganar las primarias del Partido Republicano. En todas las encuestas, sacaba más de 10 puntos al siguiente aspirante más popular de su partido. Gracias a su carácter extravagante, pero carismático, Giuliani era casi omnipresente en los medios de todo Estados Unidos. Ahora, sin embargo, apenas hay rastro del llamado 'alcalde de América' en los periódicos.

Un estudio reciente sobre la cobertura de la campaña electoral cifra en sólo un 4% la cantidad de artículos y noticias en los que aparece Giuliani. En cambio, Hillary Clinton es la que atrae una mayor atención mediática, pues aparece en más de un 35% de las informaciones de la campaña electoral. En el bando republicano, el mejor situado es John McCain, con un 24%, seguido de Mitt Romney, con un 19%, y el ex gobernador de Arkansas Mike Huckabee, con un 12%.

La explicación de esta situación es la arriesgada decisión de los estrategas del ex alcalde de Nueva York de no competir por la victoria en los seis primeros estados en celebrar sus primarias, para centrarse en hacer campaña en los estados que aportan más delegados a la convención que elegirá el nominado republicano. Los estrategas apostaban a que ningún candidato ganaría la mayoría de las primarias. Y así ha sido.

No obstante, Giuliani se ha hundido tanto en las encuestas, que no está nada claro que consiga remontar el vuelo en los momentos decisivos.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA CARRERA HACIA LA CASA BLANCA *El liderazgo, en juego*

Obama y Hillary se enfrentan en la 'batalla de los casinos'

Un juez decidirá hoy si los trabajadores pueden celebrar los 'caucus' en los locales de máquinas tragaperras de Las Vegas

CARLOS FRESNEDA
Corresponsal

NUEVA YORK.– Entre las mesas de *backgamon* y el retintín de las tragaperras, los casinos de Las Vegas no son precisamente el escenario ideal para unas elecciones limpias. Pero los 60.000 afiliados del Sindicato de Trabajadores Culinarios no pueden irse muy lejos a votar, y menos un sábado. Así que el Partido Demócrata decidió habilitar nueve casinos para celebrar otros tantos *caucus*, donde los votantes demócratas podrían apostar por su candidato a mano alzada.

Pese a lo dudoso del escenario, tan proclive al trapicheo y al cambalache, todo estaba preparado para que los casinos se convirtieran por primera vez en la historia en conciliábulos electorales el 19 de enero. Hasta que el Sindicato de Profesores de Nevada llevó la decisión a los tribunales, alegando que no son el lugar indicado y que supondrían una violación del derecho a la igualdad de voto.

El asunto está en manos del juez federal James C. Mahan, que hoy dará su última palabra sobre el disputado voto en los casinos, con el personalísimo duelo entre Barack Obama y Hillary Clinton como telón de fondo.

Consciente de lo que se guisa en Las Vegas, Obama ha roto una lanza por los trabajadores de los casinos. El Sindicato Culinario, uno de los más poderosos de la ciudad, ha dado su apoyo al candidato negro, de ahí su interés en que los cocineros, camareros y empleados de la hostelería puedan hacer un alto en su trajín diario y constituirse formalmente en *caucus* o reunión de votantes demócratas.

Aunque no ha acusado directamente a Hillary de jugar sucio, Obama ha denunciado así las maniobras obstruccionistas de su rival: «No se gana unas elecciones ni se sirve a la democracia intentando evitar que la gente vote. Se supone que lo que tenemos que hacer es lo contrario: incitar a la gente para que todo el mundo participe». Hillary Clinton ha preferido mirar hacia otro lado «y esperar a que decidan los tribunales». A nadie se le pasa por alto, sin embargo, que los abogados que han interpuesto la demanda judicial han respaldado precisamente su campaña. El propio Bill Clinton apoyó el lunes la suspensión del voto en los casinos alegando que «las reglas para votar deberían ser igual para todos».

Numerosos clientes juegan con máquinas tragaperras en el casino del Hotel Aladino de las Vegas. / AP

Sobre la mesa está en juego nada menos que el 10% de los votos que el sábado se emitirán en los insólitos *caucus* de Nevada, que nunca pesaron tanto a la hora de decidir la partida de los demócratas. Aunque habrá 1.700 precintos, los votos de los trabajadores de megacasinos como el MGM, el Bellagio, o el New York, New York podrían ser suficientes para dar la victoria a uno u otro candidato.

Tras el triunfo de Obama en Iowa y de Hillary en New Hampshire, en Nevada se disputará el sábado la partida de desempate, con John Edwards poco menos que repartiendo la baraja. La última encuesta del *Reno Gazette-Journal* da a Obama el 32% del voto, con Hillary en el 30% y Edwards en el 27% . A nivel nacional, Obama está ya pisándole los talones a Hillary (38% al 39%) en el último sondeo de Zogby, que el pasado mes de octubre registraba una ventaja de 20 puntos para la ex primera dama.

Los *caucus* de Nevada, considerados hasta hace poco como un mero trámite, han cobrado de pronto una repentina importancia para los demócratas. Quien consiga la mayoría de delegados en el polvoriento estado –contando o no con el espejismo de los casinos– se llevará el *momentum* o impulso necesario para las primarias de Carolina del Sur.

Nevada, con casi un 23,5% de la población hispana, es también la primera prueba de fuego para Obama entre la comunidad latina, que sobre el papel se inclina mayoritariamente por Hillary, arropada estos días por el alcalde de Los Ángeles, Antonio Villarraigosa, y por el ex secretario de Urbanismo Henry Cisneros en su galopada por el lejano oeste.

QUEDAN 2 DÍAS

1=50€

Si usted tiene acciones de Altadis tiene una gran oferta. Pero recuerde, debe aceptarla antes del 18 de enero.

El Consejo de Administración de Altadis ha recomendado la oferta de Imperial Tobacco. Si usted es accionista de Altadis y acepta la oferta, recibirá **50€ en efectivo por cada acción.** Y para que tenga más tiempo, hemos ampliado el plazo. Pero hágalo ahora. Sólo tiene hasta el 18 de enero para aceptar esta oferta.

Si quiere más información, acuda a su banco, llámenos al 900 800 902 o entre en www.imperial-tobacco.com

Folleto informativo registrado en la CNMV y disponible en los domicilios de Imperial Tobacco y Altadis, las Sociedades Rectoras de las Bolsas de Valores de Madrid, Barcelona, Bilbao y Valencia y en el domicilio de Santander Investment S.A., Santander Investment Bolsa S.V., S.A. y EXANE BNP Paribas, así como en los sitios web de la CNMV, AMF, Imperial Tobacco y Altadis.

Imperial Tobacco

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El ministro italiano de Justicia dimite por el arresto de su mujer

Su esposa está siendo investigada por corrupción, al igual que el propio titular y numerosos miembros de su partido

IRENE HDEZ. VELASCO
Corresponsal

ROMA.– No es frecuente que un ministro de Justicia arremeta duramente contra los magistrados, en medio de una melodramática intervención ante el Parlamento coronada con el anuncio de su dimisión. Pero tampoco es habitual que el titular de esa cartera esté siendo investigado por corrupción, ni que contra su esposa haya sido dictada una orden de arresto domiciliario por ese mismo cargo. Italia volvió a demostrar ayer su singularidad política de la mano de Clemente Mastella, ministro de Justicia, y de su esposa, Sandra Lonardo, presidenta del Consejo regional de Campania.

La pareja protagonizó ayer una especie de telenovela que arrancó cuando el juez de la localidad de Santa Maria Capua Vetere (en la región de Campania) firmó por petición del fiscal Francesco Chiaromente una orden de arresto domiciliario contra Sandra Lonardo. La presidenta del Consejo regional de Campania es sospechosa de corrupción. Sobre ella pesa sobre todo una supuesta interceptación telefónica en la que al parecer exige al director de un hospital que lleve a cabo una serie de nombramientos basados no en los méritos profesionales de los candidatos sino en sus afinidades políticas.

Como en un culebrón, Mastella salió inmediatamente en ardorosa defensa de su esposa. «He soportado muchos ataques en el frente personal, pero ahora tiro la toalla. Dimito. Tengo miedo. Soy percibido como un enemigo por sectores extremistas de la magistratura que han cogido a mi mujer como rehén», aseguraba en una emotiva intervención ante la Cámara de los Diputados en la que embistió duramente contra la magistratura. «Dimito por sentido de Estado, porque soy un ministro de Justicia que no logra defender a su mujer de un proceso injusto. Dimito porque entre el amor a mi familia y el poder, escojo lo primero», añadía.

El *premier* italiano, Romano Prodi, no aceptaba sin embargo la dimisión de Mastella, consciente de que necesita el apoyo de su partido, la Unión Democrática para Europa (Udeur), para mantenerse en el poder. A pesar de que la Udeur, un minúsculo partido de corte demócrata cristiano, sólo obtuvo en las pasadas elecciones generales el 1,4% de los votos, la victoria de la coalición de centroizquierda fue tan raquítica que su sostén resulta vital.

Clemente Mastella. / F. MONTEFORTE / AFP

«El de mi Clemente ha sido un discurso bellísimo», comentaba Sandra Lonardo, visiblemente orgullosa de su marido, descartando sin embargo con vehemencia la posibilidad de seguir su ejemplo y renunciar también ella de su cargo. «¿Dimitir? Absolutamente no. Son los ciudadanos los que me deberán juzgar», señalaba. Y respecto a la orden de arresto domiciliario dictada contra ella por un posible delito de corrupción política, sentenciaba: «Creo que éste es el amargo precio que yo y mi marido estamos pagando por nuestra defensa en política de los valores católicos».

Pero no es sólo Sandra Lonardo la que está en el punto de mira de la magistratura. También lo está su marido y otros destacados miembros del Udeur, un partido que se encuentra en el centro de una investigación judicial por corrupción. De hecho, el procurador de Santa Maria Capua Vetere, Mariano Maffei, informaba ayer de que se habían emitido 19 órdenes de arresto domiciliario y cuatro de cárcel contra varios representantes políticos e institucionales de la región de Campania, acusados de delitos que van desde la asociación para delinquir hasta falsedad en acto público, pasando por corrupción. Las investigaciones han establecido que los acusados habrían aceptado que los concursos públicos gestionados por sus respectivos departamentos no fueran «ganados por los candidatos mejores o más meritorios, sino por los candidatos apoyados por Udeur».

El propio Clemente Mastella está siendo investigado por siete presuntos delitos, incluidos el de asociación para delinquir, falso concurso y abuso de poder.

EFE

La 'primera dama' de Francia ahora anuncia coches

La noticia sin confirmar de que Carla Bruni y el presidente de Francia, Nicolas Sarkozy se han casado, no ha supuesto un impedimento para que la que podría ser la primera dama del país vecino protagonice una campaña de promoción de coches de la marca italiana Lancia, propiedad de Fiat. Como muestra la foto tomada ayer en Roma, la ex *top model* se descalzó, se puso el cinturón de seguridad, y posó tocando una guitarra eléctrica. Mientras tanto, en la arena política, un nuevo sondeo confirma que la popularidad de Sarkozy sigue en caída libre a raíz de su relación con Bruni. Según el barómetro Ipsos-Le Point de enero, un 49% de los franceses tiene ahora una opinión desfavorable del presidente.

El Louvre y los planes nucleares instalan a Francia en el Golfo Pérsico

RUBÉN AMÓN
Corresponsal

PARÍS.– Francia se posiciona en el Golfo Pérsico. No sólo con una sede del Louvre en el desierto de Abu Dhabi. También mediante la apertura de una base militar en el estrecho de Ormuz, sabroso a título geopolítico porque es el lugar donde circula el 40% del petróleo planetario.

La iniciativa tiene importancia histórica y simbólica al tratarse del primer emplazamiento extraterritorial que Francia inaugura desde la retirada colonial. Lo ocuparán medio millar de soldados, aunque *Sarko* niega que el proyecto en cuestión obedezca a reforzar el control de Irán ni a desempeñar un papel de gendarme en sintonía con Washington.

La aclaración se ha interpretado exactamente al revés en Teherán. Sin duda porque advierten en el presidente francés un enemigo de sus planes nucleares. Y eso que Nicolas Sarkozy se ha erigido en embajador plenipotenciario de la energía atómica civil. Tanto en el Magreb –Francia tiene planes de desarrollo nuclear en Libia, Marruecos y Argelia– como en el viaje que estos días le ha entretenido en torno a la península arábica.

Dos reactores

De hecho, la contrapartida a la apertura de la base estratégica de Ormuz consiste en que Francia va a *colocar* en los Emiratos Árabes una pareja de reactores nucleares. Se ocuparán de fabricarlos las compañías Areva, Total y Suez a cambio de una factura de 470 millones de euros.

La cifra, llamativa o no, es la mitad del dinero que van a desembolsar los jeques de Abu Dhabi para inaugurar una sede-franquicia del Museo del Louvre. La iniciativa adquirió forma en tiempos de Chirac, hace un año, pero ha tenido ahora las bendiciones de Nicolas Sarkozy. Tanto por las ventajas geopolíticas de la maniobra como porque el contrato se atiene a la prosaica megalomanía del emirato: Jean Nouvel, arquitecto de moda, erigirá en el desierto una superficie de 24.000 metros cuadrados.

Al cabo, la estrategia del emirato redunda en el propósito de identificar Abu Dhabi con la cultura y el arte, precisamente para diferenciarse de la mundanidad babilónica que ha surgido en la arena de la vecina Dubai.

Les emparentará, a cambio, el proyecto de la energía civil que les ha puesto en bandeja Nicolas Sarkozy. Alemania observa con extraordinaria preocupación el entusiasmo misionero con que el presidente francés vende y divulga los recursos atómicos, pero *Sarko* no se cansa de repetir que es la energía del futuro y que no reviste peligro alguno en su dimensión civil.

La misma razón, paradójicamente, permitiría a Irán reivindicar el derecho a desarrollar su carrera nuclear «incruenta». «¿Por qué el jefe del Estado galo defiende en algunos países exactamente lo que a otros nos niega?», objetaba ayer en Teherán un portavoz del Gobierno.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El presidente brasileño Lula y el convaleciente líder cubano Fidel Castro se sacan unas fotos durante el encuentro que mantuvieron en La Habana. / EFE / AFP

Castro reconoce no tener «la capacidad física necesaria» para hablar en público

Lula viaja a Cuba y asegura que «Fidel tiene una salud impecable y una lucidez increíble»

ÁNGEL TOMÁS GONZÁLEZ
Especial para EL MUNDO

LA HABANA.– La era de los discursos de Fidel Castro, que abarcó unos 48 años, se ha extinguido. El propio líder cubano, de 81 años de edad, en su artículo *Regalo de Reyes*, publicado ayer en el diario oficialista *Granma*, reconoció no tener «la capacidad física necesaria» para hablarle a sus compatriotas desde una tribuna.

«Hago lo que puedo: escribo», puntualizó el líder revolucionario para explicar a los cubanos que sólo podrá dar a conocer sus dictados políticos a través de las «reflexiones» que publicará la prensa local. Pero también dejó claro que prefiere hablar a escribir y que a veces siente el deseo de echar al cesto lo que ha redactado «por no tener al interlocutor delante».

De todas formas, Castro curó temporalmente su nostalgia por hablar ante un oyente cuando recibió ayer –en la madrugada española– al presidente brasileño, Luiz Inacio Lula da Silva, que había viajado a la isla para realizar una visita oficial de 24 horas.

Poco antes de marcharse, el mandatario del gigante latinoamericano contó en el aeropuerto habanero sus impresiones sobre el encuentro con Castro. «Fidel habló dos horas y yo hablé media hora», aseguró Lula al certificar la incurable pasión por las palabras del líder cubano. Además, según el presidente brasileño, el convaleciente líder cubano «está con una salud impecable y tiene una lucidez increíble, [...] como en los mejores momentos».

El octogenario Castro, en su mencionado artículo del *Granma*, pinchó el globo de las fantasías creadas en torno al futuro de la isla al decir que en los primeros años de su vida pidió lo imposible a los Reyes Magos «con las mismas ilusiones que algunos compatriotas esperan milagros de nuestra porfiada y digna Revolución». Quizás con la intención de aclarar el rumbo ideológico del proceso de reformas que deberían acometerse en la isla a partir de este año, el Comandante definió que el capitalismo «no sirve ni como instrumento», por ser «como un árbol con raíces podridas del que sólo brotan las peores formas de individualismo, corrupción y desigualdad».

Nuevo Parlamento

También Castro afirmó que en la actual sociedad cubana no debe regalarse nada a «los que pueden producir y no producen o producen poco», y que sólo se debería premiar a los que «trabajan con su mano o su inteligencia».

El presidente Lula, dijo que el convaleciente líder revolucionario está listo «para asumir un papel político en Cuba y el papel político que tiene en la historia del mundo globalizado de la humanidad».

Pero Castro, en su citado artículo, no hizo ninguna referencia de si está dispuesto o no a ser reelegido como presidente del Consejo de Estado. Esa opción sólo será conocida cuando el nuevo Parlamento –que será votado el próximo día 20– celebre su primera reunión, que al parecer será el 24 de febrero. En ese momento, 619 legisladores deberán votar por la elección de los 31 miembros que integran el Consejo de Estado, incluyendo los cargos de presidente y vicepresidente.

Pero en el entramado político cubano poco importa el cargo formal que ocupe Castro, porque su jerarquía política es indiscutible al ser el jefe de la Revolución. Y eso se traduce en poder, en mucho poder.

EL ZOO DEL SIGLO XXI

R. F. BIASCO

El cirujano sin título de médico

Viene de **última página**

«¿Por qué no nos preguntamos cómo surgió la medicina? Antiguamente, no había universidades», argumentó el abogado, reconociendo que a su cliente tal vez se le podría «mandar a la Facultad de Medicina, pero ¿quién se animaría a examinar a un referente como él?».

La explicación al misterio de cómo Biasco cogió tan buena mano al bisturí, al parecer, radica en que realizó prácticas de 1968 a 1973. Primero en el hospital Rivadavia y más tarde en el sanatorio Antártida.

Igual de listo ha demostrado ser si se trata de los naipes. En 2005 ganó el campeonato mundial de mus en San Sebastián. «Ese día sentí lo mismo que cuando me gradué como médico», declaró al diario platense *El Día*. Repitió el palmarés al año siguiente, en Santiago de Chile.

Sumergido en los buenos recuerdos, ahora Biasco pasa los días en su casa. Un ex paciente admite: «Me operó y estoy bárbaro. Si tengo que entrar de nuevo en el quirófano, me opero con él».

El 'gallego' Juan Camilo Mouriño, nuevo ministro del Interior mexicano

JACOBO GARCÍA
Especial para EL MUNDO

MÉXICO D.F.– Un hijo de gallegos, nacido en Madrid pero criado en México es el nuevo secretario de Gobernación (el equivalente a ministro del Interior) del país azteca. A sus 36 años, Juan Camilo Mouriño es desde ayer el ministro del Interior más joven de la Historia de México al sustituir en el cargo a Francisco Ramírez Acuña, el segundo cambio en el Gabinete que realiza el presidente, Felipe Calderón, 14 meses después de haber llegado al poder.

Un relevo que hace de Mouriño el hombre de máxima confianza del presidente y uno de los más poderosos del país, cuya misión principal será la de convencer y negociar en el Congreso la aprobación de las reformas impulsadas por Calderón.

Hasta su llegada a lo más alto del actual Gobierno, la de Mouriño ha sido la historia de ascenso que parece no tener fin, amén de las voces que lo colocan ya entre los aspirantes a suceder al dirigente conservador de cara a los comicios de 2012.

En la actualidad es una de las pocas personas que le habla al oído a Calderón y hasta que se conoció su nombramiento, ha sido el principal operador político antes y después de ganar las elecciones de 2006. Desde su llegada al poder, Calderón, un hombre frío y de pocos amigos en política, ha tenido en Mouriño a su principal colaborador.

La polémica saltó como es habitual, poco después de conocerse su nombramiento, cuando los analistas más maliciosos recordaron el origen español de Mouriño y que el artículo 91 de la Constitución impedía hasta hace 10 años ocupar un cargo público a cualquier persona que no hubiera nacido en México o fuera hijo de mexicanos.

Juan Camilo Mouriño, ayer. / DAVID DE LA PAZ / EFE

Licenciado en Economía en Tampa (Florida), Juan Camilo Mouriño es hijo de Carlos Mouriño, dueño del Celta de Vigo desde 2006. Aunque nació en Madrid (1971) Mouriño vivió en Vigo hasta los ocho años, edad en la que se trasladó a vivir a México (1978) con su familia. Diez años después obtenía la nacionalidad mexicana y renunciaba a la española, tal y como obliga la ley. Su blanca tez y unos brillantes ojos verdes siguen delatando, no obstante, su genuino origen gallego.

EL MUNDO [S]hopping

Vívelo otra vez

Videocámara alta definición AIRIS

Pensarás que estás otra vez en aquel lugar, gracias a su pantalla de 3 pulgadas, a su resolución de 1280 x 720, a sus 30 fotogramas por segundo y a su estabilizador de imagen. Otra vez volverás a emocionarte.

Por sólo 129,90 €

HD ready

Pantalla giratoria 270°

AIRIS

Características

- Función 3 en 1: fotos, MP3 y video.
- Sensor 5,2 Mpx, con interpolación a 11 Mpx.
- Resolución de video: 1280 x 720 (alta definición).
- Graba 30 imágenes por segundo.
- Estabilizador de imagen.
- Pantalla giratoria 270° de 3".
- Grabación de video en alta definición.
- Grabación en MPEG4.
- Pantalla TFT LCD 3" giratoria de 270°.
- Memoria interna 64MB.
- Soporta memorias SD de hasta 8GB.
- Zoom digital 8x.
- Salida de video HDMI, A/V.
- Batería de Litio recargable.
- Conexiones: mini USB 2.0, salida TV y auriculares.
- Dimensiones: 108 x 65 x 26 mm.

Consigue **tu cartilla** el domingo 20 de enero

o solicítala ya en www.elmundo.es/ofertasalsectores

Promoción válida para toda España. Limitada a 5.000 unidades

Distribuido en tiendas

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Una candidata ultra de Austria tacha a Mahoma de pederasta

Suzanne Winter, que se presenta a la alcaldía de Graz por el antiguo partido de Haider, compara la llegada de musulmanes a su país con un 'tsunami'

CARLOS ÁLVARO ROLDÁN
Corresponsal

BERLÍN.– Corren incómodos tiempos electorales para los inmigrantes en tierras de habla germana. Sobre todo para los de confesión musulmana, e incluso si estos son de segunda o tercera generación y disponen de nacionalidad alemana, austriaca o suiza.

Si en el estado germano de Hesse las recetas populistas del democristiano Roland Koch contra la «violencia juvenil extranjera» –endurecimiento de penas, expulsión– han incomodado a su propio partido y desatado la polémica en la campaña regional con el aplauso de los neonazis, en Austria el escándalo lo ha servido con menos sutilezas la candidata del ultraderechista Partido Popular (FPÖ) a la alcaldía de Graz, Susanne Winter.

En una fiesta campestre del partido el domingo y con la asistencia de unos 3.000 simpatizantes, Winter no perdió tiempo en medir sus palabras y tras las consabidas «advertencias» sobre la expansión en la pequeña Austria del islam –«al que es hora de expulsar de donde vino, tras el Mediterráneo»– arremetió contra uno de sus elementos sagrados, el profeta Mahoma.

Ante los gritos socarrones de «*¡hilfe*!, *¡hilfe*! [¡ayuda!, ¡ayuda!]» de un público entregado, la política extremista Winter aseguró que «en el sistema actual», Mahoma sería considerado un «pederasta».

Se basaba Winter en los *hadiz* o supuestos episodios de la vida del profeta musulmán recopilados un siglo después de su muerte en el año 632. En ellos, tan susceptibles a interpretaciones como el propio Corán, se contaría que Mahoma dispuso de al menos nueve esposas, cinco más de las permitidas en el texto sagrado. Con una de ellas, Aisha, se habría desposado cuando ésta contaba con seis años, si bien hasta los nueve no se consumó el matrimonio, según la tradición.

«Incitación» al odio

Por si acaso sus palabras en directo no habían resultado contundentes, al día siguiente Winter aseguraba al *Süddeutsche Zeitung* que el abuso de menores era una práctica «extendida» entre los musulmanes, cuya llegada a Austria comparó con un *tsunami*. En 20 o 30 años, según ella, la mitad de la población profesará la religión islámica.

Las palabras han desatado las iras de las asociaciones de inmigrantes y de la mayoría de los partidos políticos. La Justicia austriaca, por su parte, ya habría empezado a mover sus engranajes y Winter podría ser condenada hasta a dos años de prisión por «incitación» al odio racial, según *Der Spiegel*.

El responsable de una asociación musulmana, Al Rawi, calificaba las palabras de Winter de falsas y «faltas de respeto». Para este representante los ataques a su confesión han alcanzado tal nivel en periodo electoral «que uno preferiría vomitar».

Winter sigue la estela de Jörg Haider, fundador del FPÖ que en los 90 llegó al Parlamento con un discurso trufado de xenofobia e incluso se convirtió en bisagra de gobiernos. Actualmente no es miembro del partido. A las elecciones de Graz, que se celebran el próximo fin de semana, también se presenta otro grupo ultraderechista, la Asociación por el Futuro de Austria.

Susanne Winter, durante un mitin en Graz, Austria, el domingo. / MARTIN WIESNER / EFE

Mueren 26 personas en un atentado contra un autobús en Sri Lanka

COLOMBO.– Una bomba contra un autobús, en el que viajaban muchos escolares, causó la muerte a 26 personas, al tiempo que expiraba de forma oficial el alto el fuego entre el Gobierno y los Tigres Tamiles. El ataque, que tuvo lugar en la localidad de Butala, es el último de una serie de atentados en carreteras del país, atribuidos a los rebeldes tamiles. / REUTERS

Perú pide a La Haya que intervenga en su disputa con Chile

LIMA.– Perú presentó ayer una demanda ante la Corte Internacional de Justicia de La Haya para solucionar su histórica controversia por límites marítimos con Chile. El Gobierno chileno lamentó profundamente la presentación de la demanda y prometió hacer valer todos los derechos que le asisten según el Derecho Internacional. / EFE

Un ex magnate ruso denuncia chantajes e intento de asesinato

MOSCÚ.– Un ex ejecutivo petrolero, gravemente enfermo, asegura que sus carceleros han intentado hacerle chantaje e incluso matarle para que denuncie a sus antiguos socios. Vasili Alexanian era vicepresidente de Yukos, cuyo principal accionista era Mijail Jodorkovsky. / REUTERS

Una mujer suicida causa 11 muertos en Irak

BAGDAD.– Una mujer con un cinturón cargado de explosivos se hizo saltar ayer por los aires y causó la muerte a 11 personas cerca de una mezquita chií en la provincia de Diyala, al norte de Bagdad. / BBC

El acoso de los servicios secretos rusos al British Council agudiza la crisis entre Londres y Moscú

EDUARDO SUÁREZ
Corresponsal

LONDRES.– La crisis diplomática entre el Gobierno ruso y el del Reino Unido subió de tono ayer espoleada por el enésimo hostigamiento a las oficinas del British Council. Los servicios secretos han interrogado en las últimas horas a varios de sus empleados y la policía ha detenido al director de la oficina de San Petersburgo, Stephen Kinnock. Kinnock –hijo del que fuera líder laborista– fue retenido bajo la acusación de oler a alcohol y de conducir en dirección contraria y liberado después de la intervención del cónsul británico en la ciudad.

La institución cultural británica vive momentos difíciles en Rusia, convertida en rehén involuntario en la disputa entre los Gobiernos de Moscú y Londres. La pugna tiene su origen en el asesinato del espía ruso Alexander Litvinenko y en la negativa del presidente Putin a extraditar a su presunto asesino, el también espía Andrei Lugovoi.

En protesta por esta negativa, el ministro británico de Exteriores, David Miliband, anunció en julio la expulsión de cuatro diplomáticos rusos y Moscú respondió con una investigación sobre las finanzas de las oficinas en Rusia del British Council.

Moscú acusó a la institución cultural británica de vulnerar la legislación fiscal de Rusia y con este pretexto exigía el cierre inmediato de sus oficinas fuera de Moscú. El British Council opera sin embargo legalmente en el país desde 1994 según un acuerdo bilateral que Rusia no ha cuestionado. «Cumplimos con las leyes rusas y no hay razón para echar el cierre; es sorprendente que el Gobierno ruso persiga esta venganza precisamente contra el British Council, que sólo hace cosas buenas para Rusia y los rusos», dijo el lunes un portavoz de la institución.

El British Council ha desafiado esta semana las advertencias rusas al reabrir sus oficinas de San Petersburgo y Yekaterinburgo después del parón navideño. «Es una provocación premeditada que busca aumentar la tensión en las relaciones rusobritánicas», decía el lunes un portavoz de la cancillería rusa, anticipando las detenciones de ayer y la escalada de malentendidos que la ha precedido.

El ministro Miliband advirtió ayer a Rusia de que no siga adelante con lo que definió como «intimidación completamente inaceptable» y declaró que el Foreign Office estaba «profundamente preocupado» por la seguridad de sus empleados, visitados con nocturnidad en sus casas por agentes del FSB, versión remozada y siniestra del difunto KGB. Miliband añadió una evidencia: «Los únicos perdedores de lo que está ocurriendo hoy son los rusos –alrededor de un millón el año pasado– que quieren utilizar los servicios del British Council».

El embajador ruso en Londres, Yuri Fedotov, acudió ayer por la mañana a las oficinas del Foreign Office para explicar la posición del Gobierno ruso.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CONVULSIÓN EN ORIENTE PRÓXIMO / *Una tragedia cotidiana*

Israel mata en Gaza a tres miembros de una misma familia en plena escalada bélica

▸ Los ataques del Ejército hebreo se cobran la vida de otros seis palestinos ▸ Bush concluye su polémica visita a Oriente Próximo y se proclama «optimista» sobre la hipótesis de un acuerdo de paz

JAVIER ESPINOSA
Enviado especial

GAZA.– La imagen se ha repetido tantas veces en Gaza que ya resulta un horror recurrente. Unos chavales se empeñaban en recolectar restos humanos en bolsas de plástico. Otro recogía un zapato embadurnado de sangre. El vehículo quedó desvencijado. Los pasajeros, reducidos a despojos que tuvieron que ser apilados –incluida una pierna cercenada– en una camioneta para ser acarreados hasta la morgue.

El portavoz de Exteriores israelí había dicho el martes que sus tropas no atacan a civiles «a propósito». El misil que devastó a la familia Yazagi ciertamente se apartó de esta línea argumental.

Amir Yazagi, de 12 años, viajaba junto a su padre Mohamed y su tío Amr en ese vehículo por la calle de Al-Nafq de la ciudad de Gaza. Eran poco más de las 12.30 horas. Según los testigos, el cohete impactó de lleno en la furgoneta hiriendo además a otros tres viandantes. Los propios uniformados admitieron que «por causas desconocidas» erraron su objetivo. «Es importante reiterar que no tenemos intención de dañar a civiles», declaró la comandante Avital Leibovich, una portavoz del Ejército de Tel Aviv.

Según el Centro Palestino para los Derechos Humanos, desde el inicio de la segunda Intifada al menos 224 viandantes –de ellos 78 niños– han fallecido sólo en lo que esta ONG denomina como «ejecuciones extrajudiciales». Los israelíes se refieren a ellos como «ataques de precisión».

El jefe de Hamas en el exterior acusa a Bush de ir a la región para «hacer correr la sangre palestina»

Los tres miembros de la familia Yazagi se sumaron a las rutinarias estadísticas de violencia de un conflicto sumido en la enésima escalada bélica. La jornada contabilizó seis muertos más del lado palestino, cinco en Gaza y uno en Cisjordania.

Las milicias palestinas replicaron con decenas de proyectiles caseros lanzados contra las ciudades de Sderot y Ashkelon. Los medios israelíes hablaron de «seis heridos»: cinco personas tratadas de «conmoción emocional» y una mujer que fue golpeada «levemente» por un coche cuando irrumpió en la carretera huyendo de la salva de *Qasam*.

Los israelíes también elevaron la retórica dialéctica y el ministro de Defensa, Ehud Barak, aseguró que «incrementarán la presión en Gaza para detener los *Qasam*. Vamos a hacer todo lo que podamos para golpear las fuentes del terror».

En medio de esta virulenta confrontación, George W. Bush concluyó en Egipto su polémica gira por Oriente Próximo, donde se repitió declarando su «optimismo» sobre un hipotético acuerdo de paz que sobre el terreno la mayoría de los analistas y la población de ambos lados consideran irrealizable.

La arremetida israelí no sólo ha desvirtuado cualquier negociación de paz sino que ha propiciado el primer contacto del presidente de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), Abú Mazen, y el liderazgo de Hamas desde que estos últimos se hicieron con el control de Gaza.

El líder de Cisjordania telefoneó al ex ministro de Asuntos Exteriores palestino, Mahmud Zahar, para ofrecer sus condolencias por la muerte del hijo de este último, un miliciano islamista que había fallecido el día anterior en la refriega con los israelíes. Además, Al Fatah, el partido de Abú Mazen, se sumó en Cisjordania a los tres días de duelo decretados en Gaza.

Desde Damasco, el principal jefe de Hamas, Jaled Meshal, exigió a Abú Mazen que interrumpa cualquier contacto con Tel Aviv. «Condenar la agresión no es suficiente. Esas negociaciones son fútiles. Cada día os están humillando en la mesa de negociaciones, así que, ¿por qué esta insistencia en seguir con las conversaciones?», se preguntó. Además, Meshal advirtió a Israel de que la presente ofensiva impedirá que el soldado Gilad Shalit, capturado en junio de 2006, recupere la libertad. «No habrá intercambio, ni calma, ni paz», dijo.

Para el jefe de Hamas en el exterior, el periplo de Bush por Oriente Próximo ha sido precisamente el desencadenante de esta nueva confrontación. «Vino para lanzar la guerra y hacer correr la sangre palestina», apuntó.

Bush adelantó desde Egipto que planea volver en mayo a la región en un viaje que todavía podría ser más controvertido, ya que piensa asistir a la conmemoración del 60º aniversario de la creación del Estado de Israel, un hecho histórico que provocó la expulsión de cientos de miles de palestinos.

Soldados israelíes custodian a detenidos palestinos con los ojos vendados tras el tiroteo contra un asentamiento en Hebrón. /AP

Muere tiroteado un voluntario ecuatoriano de un 'kibutz'

SAL EMERGUI
Especial para EL MUNDO

JERUSALÉN.– Sólo las balas disparadas por un francotirador palestino desde la Franja de Gaza han podido romper el trío de amigos ecuatorianos que compartían vivencias, temores y trabajo voluntario en el *kibutz* Hashlosha, al sur de Israel. David Lanas y Marco Acosta no podrán celebrar este domingo el 21º cumpleaños de Carlos Mosquera Chávez, abatido el martes cuando estaba trabajando en un campo de patatas, a 150 metros de la Franja de Gaza.

Carlos murió en los brazos de David, que ayer rememoraba los últimos momentos: «Cuando vimos que los disparos casi nos alcanzaban, corrimos a un coche para protegernos. Conseguí entrar y Carlos, cuando ya tenía medio cuerpo dentro del coche, chilló: '¡Me han dado!'. Le aguanté la cabeza en medio de mucha sangre y le dije: '¡No te vayas, estáte conmigo!'. Pero unos segundos después se fue».

Preguntado por si no teme ser blanco de un nuevo ataque, Marco Acosta –el tercer ecuatoriano de este kibutz en el que viven 300 personas– responde con absoluta resignación: «Yo sigo aquí. Es verdad que en Ecuador no caen cohetes *Qasam*, pero tiroteos hay en todo el mundo. Es una decisión de Dios, cuando te toca te vas, y hay que aceptarlo».

El luto se mezclaba ayer con el miedo en el *kibutz* Hashlosha, donde las miradas se dirigían temerosas al cielo compartido por Gaza y el sur de Israel. Mientras los helicópteros israelíes continuaban sus ataques, los milicianos palestinos lanzaron ayer más de 50 *Qasam*.

A miles de kilómetros del *kibutz* y del eco de los disparos, la familia de Carlos lloraba su muerte en Ecuador. «Es el día más duro en nuestras vidas y lo será para siempre. Su gran sueño era viajar por todo el mundo», dijo Diana, la hermana de Carlos.

La ultraderecha sale del Gobierno de Olmert

La renuncia de los ministros de la formación de Avigdor Lieberman resquebraja la coalición que apoya al Ejecutivo del primer ministro israelí

J. E.
Enviado especial

GAZA.– El ultraderechista Avigdor Lieberman anunció ayer que su partido abandona el gobierno israelí, resquebrajando así la singular coalición en la que se sostiene el primer ministro Ehud Olmert.

Lieberman, un personaje que aboga por bombardear Gaza con los F-16 de las fuerzas aéreas israelíes y que siempre ha apoyado lo que denomina «transferencia» de la población árabe de Israel a un hipotético estado palestino, ejercía como ministro de Asuntos Estratégicos. Otro de sus correligionarios ocupaba la cartera de Turismo.

Durante la alocución que protagonizó para formalizar su renuncia, volvió a arremeter contra los árabes israelíes y los diputados que les representan, a los que tachó de «fanáticos». El político ultranacionalista justificó su decisión al oponerse a cualquier negociación de paz con los representantes de la Autoridad Nacional Palestina (ANP). La oficina de Olmert respondió a la noticia con un comunicado en el que dijo que «las negociaciones de paz serias son la única oportunidad para garantizar la paz y la seguridad de Israel».

Con la salida de Lieberman, el actual gobierno ve reducida su mayoría de 78 a 67 escaños de los 120 que componen el Parlamento. Los analistas israelíes han alertado que esta primera defección podría ir acompañada de otras de partidos como el Shas –fundamentalistas religiosos–, especialmente al aproximarse la fecha de difusión del denominado Informe Winograd, que definirá la responsabilidad de Olmert durante la guerra del Líbano de 2006.

Sin embargo, varios analistas también recuerdan que el jefe del Ejecutivo ha demostrado ser un consumado equilibrista en el escenario político israelí, evadiendo crisis en las que se certificó como segura su renuncia e ignorando una popularidad que no alcanza los dos dígitos.

Avigdor Lieberman. / N. KOLESNIKOVA / AFP

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El Vaticano llama a los fieles a que respalden al Papa el domingo

Busca una respuesta masiva tras el rechazo del mundo académico a Benedicto XVI

Benedicto XVI, con un sombrero mexicano, saluda, ayer, a una pareja recién casada. / AP

IRENE HDEZ. VELASCO
Corresponsal

ROMA.– «El Vaticano invita a todos los fieles y a todos los romanos a acudir a la plaza de San Pedro para la oración del Ángelus el próximo domingo 20 de enero». Tras la histórica renuncia de Benedicto XVI a acudir hoy a la inauguración del nuevo año académico en la Universidad de la Sapienza, a causa de las fuertes protestas que su visita al ateneo romano había desencadenado, la Santa Sede contraatacaba ayer invitando a los católicos a cerrar filas en torno al Pontífice. Les pide que manifiesten su solidaridad y acudan en tropel el domingo a la plaza de San Pedro, donde como es habitual a las 12.00 horas el Papa se asomará a la ventana de su estudio para pronunciar el Ángelus.

La iniciativa de la Santa Sede la lanzaba el cardenal Camillo Ruini, ex presidente de la conferencia episcopal italiana y vicario de la diócesis de Roma, a través de una nota en la que hacía un llamamiento «a todos los fieles pero también a todos los romanos» a expresar su «filial y total cercanía» con Benedicto XVI participando el próximo domingo en la Plaza de San Pietro en la oración del Ángelus.

El Vaticano espera que la convocatoria se transforme en una enorme muestra de apoyo al Pontífice, tras la condena prácticamente unánime con que la que han sido acogidas en Italia las encendidas protestas contra la presencia del Papa en la universidad que el martes forzaron al Pontífice a renunciar a su visita.

Hasta los 67 profesores de la Sapienza que habían enviado al rector de la universidad romana una carta en la que se declaraban en contra de la participación de Benedicto XVI en los actos de apertura del nuevo año académico, y que fue el detonante de las protestas contra la visita del Pontífice, intentaban ayer salvar la cara. «Lo que yo y mis colegas pretendíamos afirmar es la autonomía de la universidad ante una autoridad externa que por su propia naturaleza se proclama depositaria de una verdad absoluta, una posición que contrasta con la propia naturaleza de la comunidad universitaria», se justificaba Marcello Cini, impulsor de la carta. «Los motivos de la cancelación no tienen que ver con nosotros, sino con el orden público», añadía.

> «[El Papa] No debe tratar de imponer a los otros la fe, que sólo puede ser donada en libertad»

Todo apunta a que Benedicto XVI habría confiado a sus más próximos colaboradores su intención de declinar la invitación de la Sapienza por motivos «distintos y complejos», el principal de los cuales habría sido los posibles problemas de orden público que su visita podía provocar. Aunque el Ministerio del Interior italiano habría garantizado al 100% la seguridad del Papa, no obstante habría expresado su preocupación por posibles desórdenes. «¿Qué debe hacer o decir el Papa en la Universidad? Seguramente no debe tratar de imponer a los otros en modo autoritario la fe, que sólo puede ser donada en libertad». Ésas son algunas de las palabras que Benedicto XVI pretendía pronunciar hoy en la Sapienza, y que el *Osservatore Romano* publicaba ayer. En su discurso el Papa tenía previsto subrayar la diferencia que existe entre saber, que para los filósofos antiguos es fuente de tristeza, y la verdad que según la visión cristiana hace a los hombres libres.

Bodegas
MARQUÉS DE CAMPO NUBLE
D.O. RIOJA
Del noble campo, nobles vinos.
GRUPO GARVEY
Tienda On-Line
www.bodegasgarvey.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

La policía ahoga las protestas en Kenia

Dos muertos en las manifestaciones de la oposición, que no logra reunir más que a cientos de manifestantes ante el hostigamiento del régimen

GULED MOHAMED
Reuters/EL MUNDO

KISUMU (KENIA).– La policía keniana se enfrentó ayer a cientos de manifestantes en diferentes puntos conflictivos del país, en choques que dejaron dos muertos. La violencia estalló cuando la oposición desafió una prohibición a protestar contra la polémica reelección del presidente Mwai Kibaki.

Desde las ciudades occidentales de Kisumu y Eldoret hasta la capital, Nairobi, y la costa, fuerzas de seguridad se enfrentaron con grupos de jóvenes, algunos de los cuales bloquearon carreteras y quemaron neumáticos.

La policía de Kisumu, un bastión de la oposición, disparó al aire y utilizó gases lacrimógenos y palos para dispersar a unos 1.000 manifestantes. Dos hombres murieron por disparos, según varios testigos. «Estamos recibiendo muchas víctimas con impactos de bala», señala un médico en el hospital de Kisumu, que quiso permanecer en el anonimato. «La violencia continúa», añadió mientras un hombre herido en el pecho se retorcía de dolor.

Más de 600 personas han muerto y otras 250.000 han quedado sin hogar por la violencia desatada desde que Kibaki prestó juramento tras las elecciones del 27 de diciembre. La oposición liderada por el Movimiento Democrático Naranja (ODM) de Raila Odinga denunció que los comicios habían sido manipulados.

En Nairobi, la policía persiguió a varios manifestantes por el céntrico distrito financiero, disparando municiones al aire y gases lacrimógenos. El gas se filtró en las oficinas cercanas. Tres jóvenes recibieron disparos en la parte posterior de sus piernas, cuando intentaban huir de los agentes, en la barriada de Kibera. «Había mucha gente y era una calle muy estrecha. Intentaba escapar y recibí una bala en mi pierna», decía uno de los tres jóvenes, el estudiante Oscar Junior, de 18 años, desde su cama del hospital.

Un grupo de manifestantes golpea a un seguidor del Gobierno, durante los disturbios en Mathare (Kenia). / EFE

Pero tan sólo unos pocos cientos de manifestantes cansados marcharon por las calles de Nairobi, antes de ser reprimidos por los gases lacrimógenos de la policía. Nairobi no vio la acción masiva que Odinga esperaba. Incluso en el barrio de Kibera –el poblado chabolista más grande de África y bastión de Odinga– tan sólo unos cientos de personas se concentraron en favor de su líder y tiraron piedras a la policía. «¡Sin Raila no hay paz!», coreaban. «No tenemos miedo de una policía de un gobierno ilegítimo», decía un niño esgrimiendo un cartucho vacío de bala, poco antes de correr tan rápido como podía cuando los agentes comenzaron a aproximarse.

Los líderes del ODM intentaron liderar algunas manifestaciones en el céntrico parque de Uhuru (Libertad), en Nairobi, pero también tuvieron que enfrentarse al gas lacrimógeno. «Estamos determinados a continuar nuestra lucha», señaló uno de los más importantes aliados de Odinga, William Ruto. «Nunca permitiremos que Kibaki haga de este país una dictadura», añadió.

La policía también dispersó a varios cientos de manifestantes en Eldoret, en la valle del Rift, el área más devastada por la violencia.

La crisis de Kenia ha acabado con las credenciales democráticas del país, indignando a los países donantes de ayuda, espantando a los turistas e hiriendo a una de las economías más prometedoras de África. La policía ha prohibido los tres días de protestas convocadas por el ODM. Las tiendas han tapiado sus escaparates y muchos kenianos se han encerrado en casa.

Kibaki, de 76 años, ha solidificado su posición nombrando a ministros clave y convocando al Parlamento. Sin embargo, la oposición logró hacerse el martes con la Presidencia de la Asamblea y usará ese puesto para bloquear las decisiones del Gobierno.

Al menos 47 muertos al asaltar los talibán un fuerte del Ejército paquistaní

LAHORE.– Al menos siete soldados y 40 islamistas radicales murieron en el combate que siguió al asalto a un fuerte del Ejército paquistaní en la región tribal de Waziristán del Sur, en el norte del país, cerca de la frontera con Afganistán.

«Duros enfrentamientos tuvieron lugar después de que los insurgentes, armados con lanzacohetes, atacaran un puesto militar de la localidad de Sararogha», explicó el portavoz de las Fuerzas Armadas, Athar Abas, citado por los medios locales. Cuando unos 400 integristas atacaron el fuerte, se inició un tiroteo que causó la muerte de «entre 40 y 50» islamistas y siete militares, según Abas.

En un comunicado, el Ejército precisó que los radicales lograron penetrar en el fuerte tras derribar con explosivos uno de los muros, informa Efe. En el tiroteo, que duró toda la noche, el Ejército respondió con fuego de artillería desde dos posiciones. En el comunicado se confirma también la muerte de siete soldados y se informa de que otros 15 lograron huir y alcanzar otro puesto militar. Sin embargo, las autoridades desconocen la «ubicación exacta» del resto de los efectivos del fuerte. El ya mencionado portavoz del Ejército dijo que en el puesto militar había 40 soldados en el momento del asalto.

En Waziristán del Sur opera el grupo armado del talibán Baitulah Mehsud, al que el Gobierno paquistaní considera responsable del asesinato de la ex primera ministra Benazir Bhutto, ocurrido el pasado 27 de diciembre en la ciudad de Rawalpindi. La semana pasada, los medios paquistaníes aseguraron que el régimen de Pervez Musharraf estaba preparando una operación para capturar al líder tribal. La milicia del talibán acosa al Ejército para forzar su retirada de las zonas tribales fronterizas con Afganistán.

OFERTA A LOS LECTORES DE EL MUNDO

RELOJ "FULL CALENDAR"

Calendario total y movimiento automático

Ahora tiene la oportunidad de conseguir esta pieza de movimiento automático, diseñada para los que buscan una completa información de "calendario total", en el que podrá ver en un momento el año, el mes, el día de la semana y el día. También incorpora un indicador de las 24 horas, es sumergible a 50 metros y tiene un tamaño de 38 mm.

Además podrá cambiar de estilo cuando quiera, ya que viene con 2 correas de cuero y una de ellas incorpora cierre tipo mariposa.

Características:
- Movimiento automático.
- Diámetro de 38 mm.
- Manecillas de hora, minutos y segundos en el centro.
- Año y mes a las 12h.
- Indicador del día a las 3h.
- Indicador de 24 horas a las 6h.
- Indicador día de la semana a las 9h.
- Dial blanco.
- Caja de acero inoxidable.
- Trasera de la caja transparente.
- Dos correas de cuero.
- Sumergible 5 ATM.

Precio mercado 175 € IVA INCLUIDO
Ahora Por Sólo 99 € IVA INCLUIDO

Envíos sólo para Península.

SOLICÍTELO YA EN EL: 902 99 99 36

GASTOS DE ENVÍO : 10 € para pago con tarjeta de crédito y 12,50 € para pago contra reembolso.

Es un producto de:

Con la garantía de: Colomer & Sons

Descubra ésta y otras ofertas en: www.elmundo.es/ofertasalos lectores

Sus datos de carácter personal y sus datos de participación en la promoción van a ser incorporados a dos ficheros, de los cuales serán respectivamente responsables y destinatarios, (i) GRUPO RON 2005 S.L. (en adelante GRUPO RON), con domicilio en calle Lérida 18 – Local 3 y (ii) conjuntamente de UNIDAD EDITORIAL, S.A., UNIDAD EDITORIAL PRENSA DEPORTIVA, S.L., UNIDAD EDITORIAL PRENSA ECONÓMICA, S.L. Y MUNDINTERACTIVOS, S.A. (en conjunto y en adelante, GRUPO UNEDISA), con domicilio a estos efectos en la calle Pradillo nº 42 de Madrid (28002). La finalidad del fichero de GRUPO RON es gestionar los pedidos solicitados por usted en la presente promoción. Los datos recabados por el GRUPO UNEDISA serán utilizados para remitirle información sobre los productos y promociones del GRUPO UNEDISA y ofertas comerciales de aquellas entidades con el GRUPO UNEDISA llegue a acuerdos con tal fin, incluyendo el envío de comunicaciones comerciales por correo electrónico o cualquier otro medio de comunicación electrónica equivalente. En caso de que no desee recibir información publicitaria marque las siguientes casillas: ❑ No deseo recibir información de terceros, ❑ No deseo recibir información publicitaria del GRUPO UNEDISA por e-mail. Estos datos se tratarán confidencialmente y de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de modo que los usuarios podrán acceder, rectificar y cancelar sus datos así como ejercitar su derecho de oposición dirigiéndose a cada una de las direcciones anteriormente indicadas.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

SALUD / La terapia experimental, que de momento sólo se ha probado con éxito en roedores, resulta eficaz sin provocar los efectos secundarios de los analgésicos actuales

Hallan una molécula capaz de actuar contra el dolor mejor que la morfina

ÁNGELES LÓPEZ

MADRID.– Tan potente como la morfina pero sin sedar o alterar los movimientos y sin perder eficacia a lo largo de los días. Son las propiedades que debe tener el fármaco idóneo para tratar el dolor, sobre todo la forma crónica, y que ahora están más cerca de conseguirse con los hallazgos de un equipo de investigadores de diferentes centros europeos y estadounidenses recogidos en la revista *Nature*. Los datos, aunque todavía muy preliminares y pendientes de mostrar resultados similares en humanos, muestran la base molecular del control del dolor crónico.

Con frecuencia numerosas enfermedades inflamatorias o neuropáticas, como la artritis o la neuralgia, generan un dolor crónico que, a menudo, no responde bien a las terapias. Uno de los más potentes analgésicos que existen en la actualidad es la morfina o sus derivados. Sin embargo, uno de sus inconvenientes es que su uso conlleva la pérdida de eficacia y la necesidad de aumentar la dosis con el paso de los días para conseguir el mismo efecto.

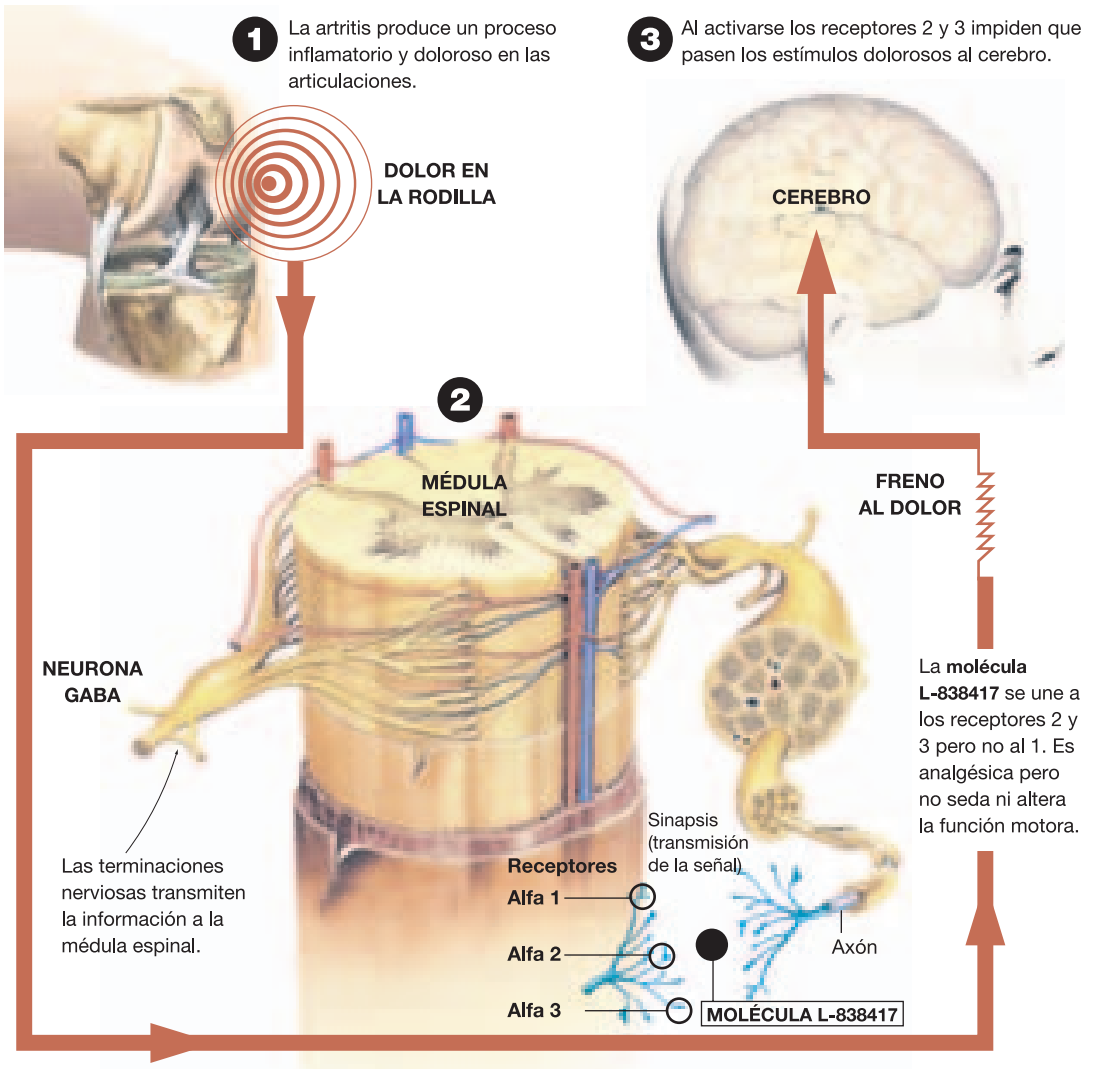
«Normalmente, la médula espinal actúa como un filtro para las señales dolorosas. En personas sanas, la mayoría de estas señales son bloqueadas en la médula y no llegan al cerebro, donde el dolor se hace consciente. En cambio, en el dolor crónico este filtro está deteriorado y, se sabe, que su función depende los mensajeros que liberan los neurotransmisores GABA [moléculas sintetizadas por neuronas de la médula ósea]», explica a EL MUNDO el principal autor del estudio Hanns Ulrich Zeilhofer, de la Universidad de Erlangen-Nürnberg (Alemania) y del Instituto de Ciencias Farmacéuticas de Zurich (Suiza).

Este investigador, junto con otros científicos procedentes de diferentes centros, han llevado a cabo diferentes experimentos en ratas y ratones para averiguar qué receptores de estos neurotransmisores son los responsables del dolor y, de esta manera, comprobar si es posible seleccionarlos y activarlos para que inhiban el paso de estos estímulos al cerebro. Para ello, utilizaron ratones modificados genéticamente para que presentaran uno de los cuatro tipos de receptores GABA más relacionados con el control del dolor.

Además, a estos roedores se les había inducido una inflamación que les ocasionaba dolor. Posteriormente, se les inyectó a todos en su médula espinal diazepam, un fármaco de la familia de las benzodiacepinas. De esta forma, los investigadores comprobaron que los que mejor respondían a la terapia analgésica fueron los animales que portaban dos tipos de receptores: el alfa 2 y el alfa 3. Resultados similares se lograron con otra molécula, llamada L-838,417, que se une a los receptores alfa 2 y alfa 3 pero no al alfa 1. Esta vez los científicos la probaron por vía sistémica (directamente en la sangre) en ratas que presentaban dolor de origen neuropático o inflamatorio.

«Encontramos que la analgesia fue buena, sin inducir los efectos secundarios típicos de las benzodiacepinas clásicas o de los analgésicos como la morfina. Tampoco causaron sedación, ni interfirieron con la función motora ni perdieron su actividad durante el tiempo de tratamiento [nueve días]», señala Zeilhofer. Aunque como reconoce este investigador, «la molécula L-838417 no está aprobada para su uso en humanos, esperamos que servirá para desarrollar fármacos adecuados para el tratamiento de pacientes».

Una nueva estrategia contra el dolor



FUENTE: 'Nature' y 'Anatomica. The Complete Home Medical Reference'. **EL MUNDO**

elmundo.es

▶ **Gráfico:**
Vea un gráfico interactivo sobre diferentes tipos de dolor.

Los 'calmantes' naturales del cerebro humano

Hace unos 40 años se lanzó una nueva teoría que señala a unas neuronas, las GABA, presentes en una zona de la médula espinal, como responsables de la transmisión del dolor. Recientemente, diferentes estudios han demostrado que un bajo nivel en la sinapsis de las moléculas sintetizadas por estas neuronas, los neurotransmisores GABA, está relacionado con procesos dolorosos. Estas moléculas serían algo así como el «calmante» natural del cerebro.

En la sinapsis se unen los neurotransmisores a los receptores neuronales. Se conocen tres tipos de receptores GABA, y éstos a su vez contienen diferentes subunidades a las que se fijan moléculas como el calcio, y otro tipo de sustancias como los fármacos, que desencadenan variados procesos metabólicos.

A pesar de los avances que han permitido conocer esta estructura, hasta el momento no se había considerado a estos receptores como una diana terapéutica frente al dolor crónico. Tan sólo se conoce un tipo de fármacos, las benzodiacepinas, que aumentan la acción de los GABA en el sistema nervioso central si se inyectan cerca de la médula espinal. Sin embargo, este tipo de medicamentos se utilizan para tratar las alteraciones del sueño, la ansiedad o la epilepsia pero no se usan en los pacientes con dolor crónico debido a sus efectos sobre el cerebro (sedación, deterioro de la memoria y problemas de dependencia o adicción). La morfina y sus derivados también presentan una acción potente pero de igual forma que las benzodiacepinas presentan efectos no deseados como la tolerancia (necesidad de ir aumentando sus dosis en el tiempo) y la alteración de la función motora.

Organizaciones y expertos piden al Gobierno el fin de los transgénicos

GUSTAVO CATALÁN DEUS

MADRID.– Más de 300 investigadores y representantes de la sociedad civil han firmado un manifiesto en contra de los transgénicos. La medida ha sido tomada días después de que Francia haya prohibido el cultivo de maíz transgénico de la variedad MON 810 –de la compañía Monsanto–, de la que en España se cultivan más de 75.000 hectáreas, lo que convierte a nuestro país en el mayor productor de maíz transgénico de Europa.

Los firmantes, procedentes de centros de investigación, universidades, jardines botánicos y de organizaciones sindicales y ecologistas, apoyan la iniciativa «ante la amenaza que representan para la agricultura y la sostenibilidad», el cultivo de semillas transgénicas.

La declaración denuncia los «peligros e impactos de la introducción en el medio ambiente y en nuestros platos» de dichos cultivos, y reclama al Gobierno español que adopte medidas de erradicación de los mismos. «No se trata de un debate técnico, sino simplemente de conservación, salud humana y medio ambiente», señaló ayer Lilianne Spendeler, presidente de Amigos de la Tierra.

«Se trata de una tecnología que está destruyendo la biodiversidad, y que nació como subproducto de la industria militar. Es lamentable que España sea el vector de introducción de estos cultivos en Europa, cuando es un país rico en biodiversidad», añadió el investigador del Jardín Botánico de Las Palmas de Gran Canaria, Eugenio Reyes. «Incorporar una toxina a la planta terminará llegando a nuestra cocina», añadió Reyes.

Toxicidad a largo plazo

La decisión del Gobierno francés se ha basado en una quincena de informes científicos, en los que se ponen en evidencia las «consecuencias del cultivo de maíz de la variedad BT 810 sobre el medio ambiente y la salud, así como la imposibilidad de evitar la contaminación a otros agricultores, la resistencias a plagas, los efectos tóxicos sobre otros organismos en los distintos ecosistemas o la toxicidad a largo plazo sobre los seres humanos» declaró Juan Felipe Carrasco, experto de Greenpeace.

Los firmantes del manifiesto expusieron ayer que «confían en que sirva para impulsar un debate social» y «desean que el Gobierno tome nota de la abrumadora oposición social a los transgénicos», puesta de manifiesto en los sondeos de opinión del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS).

Andoni García, del sindicato agrario COAG, aprovechó la oportunidad para señalar que las recientes medidas tomadas en la UE y en EEUU que libran de riesgos el consumo de animales clonados, «no aportan nada a la Humanidad».

«Nosotros no seríamos quienes criáramos el ganado clonado y tampoco lo podemos producir. Al sector ganadero no le sirve de nada la medida que sólo beneficia a las multinacionales. Quieren determinar qué comemos y esto es un paso hacia ello», concluyó García.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

192 millones de euros de indemnización por el desastre del 'Erika'

La Justicia francesa considera probado que la empresa petrolera Total es culpable de un delito de «imprudencia»

El 'Erika' empieza a hundirse el 13 de diciembre de 1999 en el golfo de Vizcaya. / REUTERS

RUBÉN AMÓN
Corresponsal

PARÍS.– La justicia francesa no tiene dudas sobre la responsabilidad de Total en el naufragio del petrolero *Erika*. Al menos, la sentencia emitida ayer en París a título ejemplar precisa que la compañía gala debía haber calculado los años de la embarcación (25) y el grado de deterioro en que se encontraba la nave para realizar el transporte de crudo.

La multa contra Total se eleva a 375.000 euros y es la sanción máxima a la que se exponía el grupo petrolífero, aunque el montante global de las indemnizaciones a las partes civiles redondea los 192 millones de euros. Tendrán que hacerse cargo de ellas la propia Total, el armador del barco y el responsable de la empresa que gestionaba los servicios.

Se trata de la primera condena que la justicia francesa pronuncia en relación a un delito medioambiental. Y particularmente grave, puesto que el hundimiento del *Erika* hace nueve años en el golfo de Vizcaya (costa oeste francesa) provocó que el vertido de crudo se extendiera en un espacio de 400 kilómetros y dio lugar a la muerte de al menos 150.000 aves. Queda probado, por tanto, que Total es culpable de un delito «de imprudencia», toda vez que el barco fletado para el transporte del petróleo no se encontraba en las condiciones técnicas de realizar una travesía.

Ninguna de las multas solicitadas por la Fiscalía superaban los 375.000 euros, aunque el castigo económico recogido en la sentencia se complementa con el dinero que los condenados deberán desembolsar para satisfacer a los daños reclamados por las 101 partes civiles.

Entre ellas, grupos ecologistas, sociedades protectoras de animales, gestores de negocios turísticos, pescadores, servicios marítimos, colectividades locales y hasta titulares de embarcaciones de recreo.

Son, en cierto modo, la letra pequeña. Las mayúsculas corresponden al Estado, destinatario de la mayor tajada de la indemnización –153,8 millones de euros– a repartir entre las regiones, las provincias y los ayuntamientos concernidos por la polución y el impacto ambiental del vertido.

Se han necesitado muchos años de instrucción y cuatro meses de audiencias. Los principales acusados atribuían la catástrofe ecológica a un contratiempo accidental, pero el tribunal parisino competente establece en la sentencia la figura del «prejuicio ecológico». Sobrentendiendo que Total, el armador del *Erika* y la empresa que gestionaba la nave subestimaron los daños que podría haber causado el vertido del crudo en el mar.

> Se trata de la primera condena en Francia en relación a una catástrofe ambiental

Hablamos aproximadamente de 200.000 toneladas. Comenzaron a «escaparse» como una hemorragia el 12 de diciembre de 1999. Los servicios de salvamento y de asistencia intervinieron con celeridad, pero la aparatosidad del naufragio hizo imposible contener el vertido.

La sentencia, es verdad, reconoce que influyeron las condiciones meteorológicas. También admite que las embarcaciones están sujetas a las arbitrariedades del tiempo y a los «riesgos de transportes inherentes», pero la responsabilidad de las partes está fuera de dudas porque el barco no estaba en condiciones de navegar con semejante carga de crudo. A propósito, el titular del tribunal parisino, Jean-Baptiste Parlos, recordaba ayer que el armador del barco y el gestor del *Erika*, ambos italianos, habían realizado unos trabajos de reparación «inadecuados».

Tanto por el modo en que «redujeron los gastos», como porque volvieron a fletarlo en aguas del Atlántico sin valorar los límites que arrastraba. La compañía Total no escapa a este ejercicio de incompetencia. Según el juez Parlos, sus dirigentes tenían que haber advertido las irregularidades que se produjeron sucesivamente en la gestión de la embarcación.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Los guardarraíles doblan el riesgo de muerte en accidente de los motoristas

Durante 2006, hubo 45 accidentes semanales por salida de vía, con el resultado de 50 víctimas entre motoristas y acompañantes

PILAR G. VICENTE

MADRID.– Los guardarraíles duplican el riesgo de los motoristas de sufrir un accidente mortal por salida de vía. Concretamente, estas barreras de seguridad están presentes en el 20% de los accidentes mortales en los que el motorista se sale de la calzada, según se desprende de un estudio realizado por la aseguradora Línea Directa y el Instituto de Tráfico y Seguridad Vial (Intras). El informe analiza cerca de 60.000 accidentes sucedidos en España en los últimos cinco años, en el que al menos, se ha visto implicada una motocicleta.

Mar Garre, directora de Comunicación de Línea Directa señaló ayer en una rueda de prensa que las salidas de vías representan uno de los accidentes más graves para los motoristas ya que suponen el 13% de los siniestros y provocan el 46% de los fallecidos.

«En 2006 hubo 45 salidas de vía semanales con el resultado de 50 víctimas», apuntó Garre. En total el pasado año, se registraron 2.350 siniestros por salidas de vía con 2.580 víctimas.

Cada año se registran una media de 1.525 accidentes por salida de vía, y el mayor porcentaje tiene como escenario la carretera. En este tipo de vía se producen el 76% de los accidentes por salida de calzada. En autopista las salidas de vía causan el 42,6% de los fallecidos, en carreteras convencionales el 37,9% mientras que en ciudad ocasionan el 23,6%, representando la segunda causa de mortalidad, por detrás de las colisiones, con un 79%.

Además, el riesgo de sufrir un accidente de moto es dos veces superior en carreteras con curvas. De este modo, en el caso de los siniestros por salida de vía, el riesgo se acentúa mucho más en curvas pronunciadas señalizadas y en aquellas en que las que hay una señal de velocidad.

Mar Garre añadió que este tipo de accidentes es frecuente que se produzca con motivo de desplazamientos de ocio, durante los meses de verano, fundamentalmente en julio y agosto y los fines de semana. «Las horas centrales del día, desde las 12 de la mañana a las tres de la tarde, son las más propicias para que se produzcan este tipo de siniestros», indicó la directora de Línea Directa.

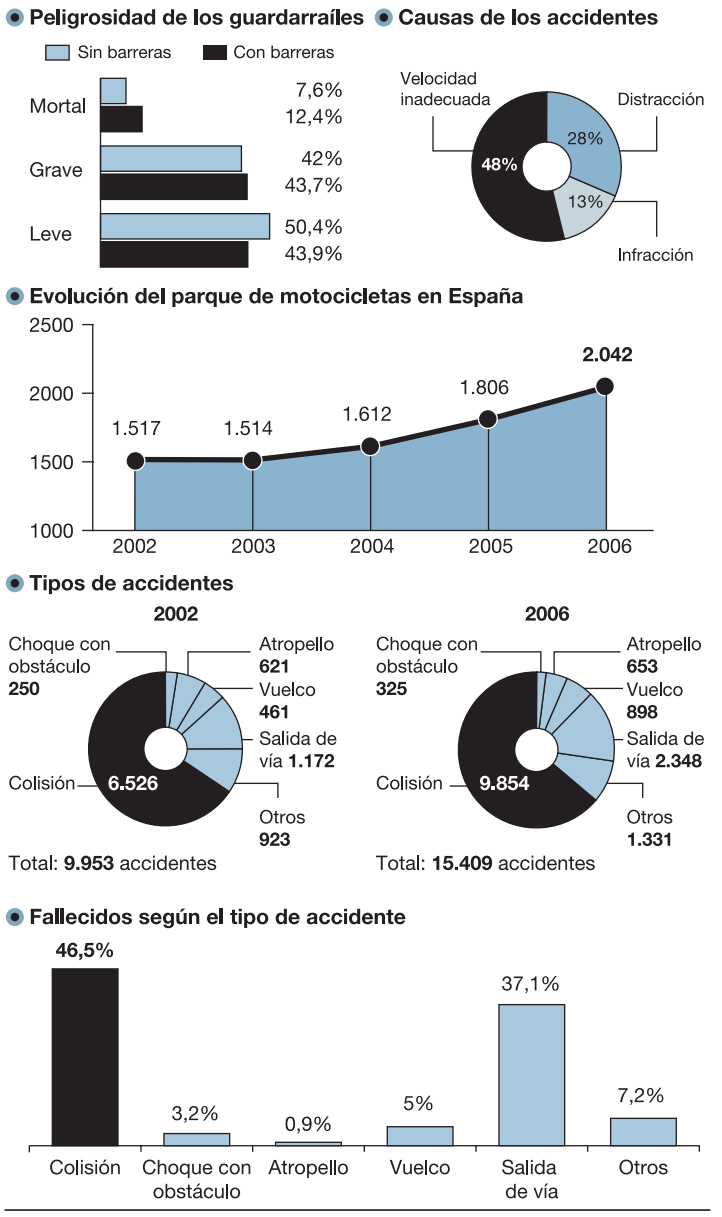
Exceso de velocidad

La titular de la aseguradora expuso que los factores que más influyen en estos accidentes son la velocidad, con un 48% de siniestros, las distracciones al volante(28%) y otras infracciones (13%).

A pesar de que la cifra de accidentes de tráfico ha descendido en un 9% gracias, entre otras cosas, a la reforma del Código Penal y a la entrada en vigor del carné por puntos, los accidentes de motos no cesan de crecer. En apenas cinco años, la cifra de accidentes de moto ha pasado de 10.000 a 15.409.

Mar Garre expuso que aunque la siniestralidad vial se ha reducido, esa tendencia refleja lo contrario en el caso de los vehículos de dos ruedas, cuyo parque es hoy, un 34% más elevado que en el año 2002. Hace cinco años había 1.517 millones de motos y en la actualidad hay cerca de 2.042 millones.

Las barreras de la muerte



FUENTE: Línea Directa Aseguradora. Yolanda Clemente / EL MUNDO

Distracción y velocidad

En los últimos años, cerca de 2.850 conductores se han visto implicados en accidentes de moto por salida de vía. La edad media de estos motoristas es de 38 años.

No obstante un dato curioso que indica este informe, es que las distracciones al volante son más frecuentes en motoristas de más de 56 años y la velocidad es el factor desencadenante de las salidas de vía en conductores jóvenes, de edades comprendidas entre los 18 y 25 años.

Por lo genaral, los hombres representan el 97% de los conductores accidentados en este tipo de siniestros mientras que las mujeres se ven implicadas en calidad de pasajeras. Así, este colectivo representa el 66% de las víctimas.

Un factor positivo y a tener en cuenta es que el 95% de los motoristas llevaba puesto el casco cuando sufrió el accidente, aunque este porcentaje desciende notablemente, cuando los conductores van acompañados de otros pasajeros.

La primera unidad del VW Cross Polo sale de la cadena de Volkswagen Navarra

PAMPLONA.– Volkswagen Navarra fabricará cada semana 300 coches del modelo Cross Polo (todoterreno) y se convertirá en la única factoría de la multinacional alemana que produzca este modelo, tras asumir el trabajo que se realizaba en la planta de Bratislava. El primer vehículo Cross Polo fabricado en Pamplona salió ayer de la línea con destino Alemania.

Emilio Sáenz, director de Volkswagen Navarra, destacó en declaraciones a los medios –con motivo de la fabricación del Cross Polo– que «es un momento muy especial, ya que representa la recuperación en exclusiva de la fabricación de la producción del Polo».

El modelo todoterreno, cuyo precio de salida es de 17.000 euros, se caracteriza por ser 70 milímetros más alto que el resto de versiones de la gama de este utilitario compacto, informa Europa Press.

El Cross Polo se ofertará con motor de gasolina de 1,2 litros (70 CV), de 1,4 (80 caballos), con opción de caja manual o automática, y, por último, una mecánica de 1,6 litros y 105 caballos. En cuanto a la oferta de propulsores diésel, contará con el modelo 1.4 de 70 caballos y el 1.9 de 100 caballos.

Este vehículo será exportado a Japón y se unirá así a las exportaciones de Polo GTI, que ya se vendía en el país asiático. Este vehículo de Volkswagen se empezó a fabricar en noviembre de 2005 en Bratislava. Actualmente, Volkswagen Navarra se encarga de la fabricación de otros tres modelos: el Polo, el Bluemotion y el Polo GTI.

Volkswagen Navarra produce diariamente 1.158 coches. Sáenz recordó que el programa productivo para 2008 es de 256.000 coches y explicó que en abril se podría incrementar el ritmo de ensamblaje.

El director de la planta de landaben explicó que la producción del Cross Polo en el polígono pamplonés servirá de «calentamiento» para el próximo año 2009, año del lanzamiento del nuevo modelo del Polo A05.

Los beneficios de Fiat crecerán un 21% este año

MADRID.– El grupo Fiat seguirá mejorando sus resultados este año, con un crecimiento de su beneficio neto del 21%, hasta alcanzar los 2.340 millones de euros, tras duplicar sus ganancias en 2007, con 1.927 millones de euros. El crecimiento de la compañía que preside Luca di Montezemolo se apoya en la aportación de sus filiales de construcción y maquinaria y de vehículos industriales. / E. M.

ZXAuto comercializará sus vehículos en EEUU en 2009

MADRID.– La china ZXAuto iniciará durante el próximo ejercicio la comercialización de sus vehículos en el mercado estadounidense a través del distribuidor Chamco Auto, según informa el diario *The Financial Times*. Ambas marcas han firmado un acuerdo de colaboración por el que Chamco Auto se encargará de la importación y venta de los modelos de la compañía asiática en este país. / E. M.

Las ventas suben en Europa, pese al 'parón' alemán

FERNANDO I. LIZUNDIA

MADRID.– Los países de más reciente incorporación a la Unión Europea han salvado las ventas de coches en el territorio comunitario, al subir una media del 14,5% durante 2007. Esto ha logrado compensar la atonía demostrada por algunos de los mercados más maduros del Viejo Continente.

De especial notoriedad ha sido el fuerte frenazo sufrido por las ventas de coches nuevos en Alemania (-9,2%), que acabó 2006 con un fuerte tirón. Esto se debe a que muchas compras previstas para el año pasado se adelantaron unos meses, para evitar la subida del IVA que entró en vigor el 1 de enero de este año, según datos de la Asociación Europea de Constructores de Automóviles (ACEA).

España fue el otro de los cinco grandes mercados –junto a Alemania, Reino Unido, Italia y Francia– que concluyó el ejercicio con resultado negativo (-1,2%).

En este caso, a la caída de las rentas familiares por las subidas del precio de los tipos de interés y la subida del coste de la cesta de la compra, hay que sumar la desaceleración producida por la disminución del importe del Plan Prever, casi reducido a la mitad en 2007.

También la introducción de la *tasa del CO_2*, para reemplazar al contestado impuesto de matriculación, contribuyó a desorientar a los consumidores.

Los otros tres grandes mercados tuvieron un mejor comportamiento, dentro de la relativa morosidad que mostraron los mercados europeos más maduros. El del Reino Unido creció un 2,5%, mientras que el italiano subió un 7,1% y el francés lo hizo un 3,2%.

Pero fueron las ventas en los países que se incorporaron a la Unión Europea a partir de 2004 las que han tirado del conjunto y han permitido que el Viejo Continente cierre el año en positivo.

Por grupos, Fiat sigue ejerciendo su papel de locomotora, con una subida el 7,1%, que le acerca cada vez más a Renault, que cae un 4,4%, mientras aguarda la llegada del nuevo Mégane y el comportamiento de las ventas del Laguna III.

También el Grupo BMW crece de forma notable (6,7%), apoyándose en el excelente comportamiento de Mini (26,8%). Menos espectaculares, pero no menos importantes, son los crecimientos de Toyota (2,5%), Ford (1,7%) y General Motors (1,6%).

El Grupo PSA crece un 0,2%, pese al empuje de Citroën (2,9%) y Volkswagen cede un 1,1%. Honda cierra el año con una impresionante subida del 12%, lo que le acerca a Nissan, a la que ya ha arrebatado el número dos en EEUU y Japón.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CAMBIO DE CICLO / La entidad estadounidense califica a la banca de «nuevos parias de los mercados» / El IPC de EEUU se dispara a su mayor nivel desde 1990 y arrastra de nuevo a las bolsas / El Ibex vuelve a caer otro 1%

Los inversores miran atentos la caída del Ibex en los últimos minutos de la sesión de ayer en el parqué madrileño. / JULIÁN JAEN

Merrill Lynch teme una recesión global similar al pinchazo tecnológico de 2002

J. G. GALLEGO

MADRID.– El escenario económico mundial empieza a adquirir tintes apocalípticos. Si la semana pasada el mayor banco de inversión del mundo, Merrill Lynch, aseguraba que la recesión en Estados Unidos es ya una realidad, ayer cargó contra los bancos, a los que califica de nuevos «parias de los mercados» y asemeja la situación que vive actualmente este sector con el pinchazo de la *burbuja* tecnológica de 2002, que originó la última gran catástrofe bursátil global.

El documento elaborado por la entidad estadounidense señala que por primera vez los inversores institucionales están asumiendo que el estallido de la crisis de crédito podría derivar en una recesión económica mundial, una circunstancia «muy probable» durante los próximos doce meses. Además, desvela que los inversores son «extremadamente pesimistas» respecto a los resultados que las empresas, especialmente la banca, empezarán a hacer públicos a partir de ahora.

Claro que este último mensaje puede sonar hasta desfasado si se atiende a las pérdidas que desveló el martes Citigroup en el cuarto trimestre (6.621 millones). O al efecto de la crisis en las cuentas de otro gran banco de inversión estadounidense, JP Morgan, que ayer declaró un descenso del 34% en el beneficio del cuatro trimestre hasta los 2.008 millones de euros. Hoy le tocará al propio Merrill Lynch rendir cuentas ante sus accionistas y comprobar hasta qué punto él también es uno de los nuevos parias de la economía.

Los argumentos de quienes pronostican una recesión en Estados Unidos han vuelto a ganar fuerza con otro pésimo dato de su economía que, por supuesto, ha tenido una repercusión directa en los mercados financieros del Viejo Continente. El IPC de EEUU aumentó en diciembre tres décimas respecto al mes anterior y alcanzó el 4,1% interanual, su mayor nivel desde 1990. Este nuevo repunte vino favorecido por un nuevo encarecimiento del coste de la energía y los alimentos frescos, si bien el índice subyacente, que excluye el impacto de estas dos variables, también subió dos décimas, hasta el 2,4%, en línea con lo estimado.

La combinación explosiva de inflación y recesión –conocida como estanflación– podría limitar, en opinión de los analistas de Inverseguros, la actuación de la Reserva Federal (Fed) a la hora de bajar los tipos en su próxima reunión a finales de enero. No obstante, todos los expertos aseguran una reducción brusca del precio del dinero ya que ayer incluso la Fed constató la ralentización de la economía y el debilitamiento del consumo, que caificó de «decepcionante» durante el periodo navideño.

Las bolsas europeas fueron muy sensibles a la publicación del dato de la inflación en EEUU, sobre todo después de que Wall Street arrancase con nuevas pérdidas alentadas además por malos resultados empresariales. En España el Ibex mantuvo un ritmo indefinido durante toda la jornada, alternando momentos de fuertes caídas con intentos fallidos de cerrar en positivo. Al final el pesimismo volvió a pesar sobre los inversores y el selectivo cerró con una nueva caída, del 0,92%, hasta los 13.817,10 puntos. La mala racha del Ibex en lo que va de año confirma una jornada más el peor arranque en su historia: en 2008 sólo ha conseguido cerrar con subidas en dos jornadas.

> JP Morgan ha reducido un 34% su beneficio en el cuarto trimestre por las hipotecas 'subprime'

En Europa, más de lo mismo, con caídas que llegaron al 1,4% en el caso de Londres y del 1,3% en el Dax alemán. Sobre estos indicadores peso con fuerza el mal dato empresarial de la norteamericana Intel. El mayor fabricante del mundo de microprocesadores obtuvo en el cuarto trimestre de 2007 un beneficio neto de 2.270 millones, menos de los estimado por los analistas, y redujo sus previsiones de beneficios para los primeros meses de este año.

Por extensión el sector tecnológico fue uno de los más castigados en Europa. Nokia perdió 1,3%, Siemens un 1,9% y Deutsche Telecom un 0,66%. Además de Telefónica, cuya caída del 0,9% fue decisiva en la nueva jornada negra del Ibex. También la banca española, a excepción de Banesto, resultó muy perjudicada. Santander cedió un 1,2%, Sabadell un 2,2% mientras que BBVA y Bankinter se dejaban un 0,5%. De nada sirvió el informe emitido por Standard & Poor´s que pone de manifiesto la solidez de la banca española frente a otras entidades europeas y norteamericanas. Concretamente su equipo de análisis de renta variable destaca la fortaleza de Santander y BBVA, a los que eleva la recomendación de compra, para afrontar la crisis internacional.

EL EXPERTO

JESÚS SÁNCHEZ-QUIÑONES

Qué hacer tras la caída

Tras las fuertes caídas de la Bolsa en las últimas jornadas, el miedo ha hecho acto de presencia entre los inversores. Sin embargo, ante una situación como la actual lo más recomendable es mantener la calma y no dejarse arrastrar por la histeria dominante en las últimas sesiones. La experiencia de otros periodos similares demuestra que estas situaciones de pánico son el peor momento para vender.

El selectivo español, al igual que el resto de bolsas, acumula una caída desde máximos –a principios de noviembre de 2007– del orden del 14% sin apenas descanso. En el poco tiempo que llevamos del año acumulamos una pérdida cercana al 10%. Muchos de los valores del índice incluso han tenido castigos todavía sensiblemente más acentuados sin más causa que la propia caída de la Bolsa.

El mercado ha pasado a descontar un escenario económico muy negativo y las señales de sobreventa son, en general, muy acusadas. Los síntomas de la crisis ya están siendo claramente cotizados por los mercados. Evidentemente todo puede ir siempre a peor y aún se puede cotizar un escenario más negativo, pero lo que está claro es que la percepción de riesgo se ha incrementado de forma muy notable en comparación a la existente hace apenas unos meses.

La Reserva Federal estadounidense es plenamente consciente de los riesgos actuales. En este sentido, se espera que recorte de forma agresiva los tipos de interés dentro de dos semanas, si es que no se anticipa la decisión para suavizar las intensas caídas de los mercados. El Banco Central Europeo (BCE), aunque le pese, acabará secundando la decisión y también se verá obligado a bajar tipos. No será inminente, y seguirá vigilando estrechamente la inflación en la zona euro, pero si el pánico continúa acabará cediendo. El mercado suele cometer excesos en las dos direcciones. Ahora toca el exceso en la corrección.

Jesús Sánchez-Quiñones es director general de Renta 4.

IBEX 35

Cierre	Diferencia		
13.817,10	-128,10	⇩	(-0,92%)

IBEX MEDIUM

15.193,80	-186,10	⇩	(-1,21%)

IBEX SMALL

12.362,60	-371,20	⇩	(-2,92%)

LATIBEX TOP

4.557,50	-131,90	⇩	(-2,81%)

MADRID

Cierre	Diferencia		
1.487,45	-17,12	⇩	(-1,14%)

BARCELONA

1.073,25	-10,66	⇩	(-0,98%)

VALENCIA

1.235,71	-11,18	⇩	(-0,90%)

BILBAO

2.377,06	-27,23	⇩	(-1,13%)

⇧ LOS QUE MÁS SUBEN

	%	euros
Renta Corporación	+9,42	0,94
La Seda de Barcelona	+5,97	0,08
Vueling	+4,68	0,41
Banco de Galicia	+4,33	0,65
Sacyr Vallehermoso	+4,27	1,00
Inditex	+4,22	1,35
Bayer AG	+3,55	2,20
Grifols	+3,00	0,42
Cintra	+2,08	0,20
Iberia	+1,96	0,05

⇩ LOS QUE MÁS BAJAN

	%	euros
Inmobiliaria Del Sur	-9,65	-4,06
Solaria	-8,17	-1,71
Urbas	-8,00	-0,04
Viscofán	-7,20	-0,95
Iberdrola Renovables	-7,16	-0,37
Elecnor	-6,05	-2,06
Nicolás Correa	-5,33	-0,27
Vértice 360	-5,33	-0,09
Acciona	-5,30	-10,50
Montebalito	-5,29	-0,45

NUEVA YORK

DOW JONES	12.466,16	-34,95
NASDAQ	2.394,59	-23,01

LONDRES

FT. SE.	5.942,90	-82,70

PARÍS

CAC.40.PAR.	5.225,39	-25,43

MILÁN

MIBTEL	27.462,00	-89,00

FRÁNCFORT

DAX	7.471,57	-94,81

TOKIO

NIKKEI	13.504,51	-468,12

HONG KONG

HANG SENG	24.450,85	-1.386,93

EUROPA

EURO STOXX 50	4.108,34	-32,60
S&P EURO	1.638,54	-15,96

CIFRAS ECONÓMICAS

ESPAÑA			
IPC	4,3%	Desempleo	8,03%
PIB	3,8%	Tipos de interés	4,0%
ZONA EURO			
IPC	3,1%	Desempleo	7,7%
PIB	2,7%	Tipos de interés	4,00%
EEUU			
IPC	4,1%	Desempleo	5,0%
PIB	4,9%	Tipos de interés	4,25%

DIVISAS

VALOR DE	1 EURO
DÓLAR EEUU	1,479
LIBRA ESTERLINA	0,754
YEN JAPONÉS	157,290
FRANCO SUIZO	1,614

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CAMBIO DE CICLO / *Los efectos para el bolsillo*

El Euribor cierra 2007 con la cifra más alta en siete años y eleva 75 euros las hipotecas

El 'stock' acumulado de vivienda de nueva construcción ascenderá a 500.000 unidades a finales del primer trimestre de 2008, según IPE

Viene de la **primera página**

Este es el nivel más alto alcanzado por el índice desde diciembre de 2000, después de haber dado un respiro durante octubre y noviembre, y tras haber registrado durante dos años alzas continuadas.

Al cierre del ejercicio, el Euribor se situó en 0,186 puntos por encima de la tasa registrada en noviembre (4,607%) y un total de 0,872 puntos por encima del Euribor de diciembre de 2006, cuando era del 3,921%, informa Europa Press. Esta última subida repercutirá en un aumento de la cuota mensual de los créditos hipotecarios que se revisen, con carácter anual, en los próximos días.

Así, para una hipoteca media –que se situó en octubre en 150.851 euros con un diferencial de 0,50 puntos sobre el Euríbor y con un plazo de amortización de 25 años– la cuota mensual pasaría a 905,8 euros desde los 830,79 euros que se pagaban en diciembre de 2006. Por tanto, una familia con un crédito hipotecario medio tendrá que dedicar cada mes unos 75,01 euros más de su presupuesto para afrontar sus compromisos con el banco. O lo que es lo mismo: 900,12 euros más al año.

> Un crédito hipotecario medio que se revise en los próximos días se encarecerá más de 900 euros al año

> Los expertos creen que los recortes de precios no están contribuyendo a dinamizar el ritmo de venta de los promotores

Pese al cambio de tendencia, los expertos consideran que el Euribor tenderá a estabilizarse en los próximos meses, sobre todo, por la escasez de liquidez en el mercado a raíz del estallido de las crisis de las hipotecas suprime en Estados Unidos.

De momento y pese a que el mercado ya descontaba nuevas alzas de los tipos, el Banco Central Europeo (BCE) mantiene estable el precio del dinero en el 4% a la espera de la evolución de los mercados financieros. Es más: los expertos apuntan a que cada vez toma más forma la idea de que el BCE decidiera rebajar los tipos para encarar el impacto de la recesión de Estados Unidos y la crisis de liquidez en los países europeos.

Precisamente, el encarecimiento de los tipos y los desorbitados precios alcanzados en el mercado residencial son uno de los factores que, a juicio del sector promotor, están reteniendo la demanda de vivienda.

Este parón de ventas que sufre el mercado inmobiliario desde el pasado mes de abril elevará el *stock* de pisos de nueva construcción a la espera de comprador a 500.000 unidades al finalizar del primer trimestre de este año, según las estimaciones de la Cátedra Inmobilaria del Instituto de Práctica Empresarial (IPE).

Según esta institución, al estocaje de pisos nuevos habría que añadir otras 500.000 unidades de las que cuelga el cartel de *Se Vende* en el mercado de segunda mano. Así las cosas, la disponibilidad total de residencias para potenciales compradores ascendería a un millón.

A juicio del director de investigación de IPE, José Antonio Pérez, este volumen de *stock* revela una caída en el ritmo de ventas del 50%, mientras que se mantienen la actividad en la producción. No obstante, precisó que este excedente podrá ser absorbido por la demanda a lo largo de este ejercicio, siempre que no aumenten las tasas de desempleo y se mejoren las condiciones financieras de acceso a la vivienda.

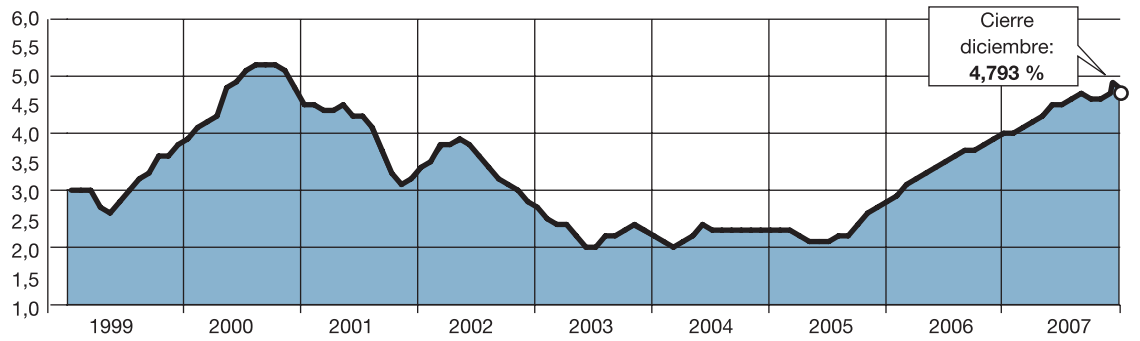
En este sentido, Pérez insistió en la necesidad de las promotoras de mejorar las condiciones financieras para facilitar la accesibilidad a eventuales clientes. «Hay una demanda que quiere y no puede», enfatizó.

Pese al exceso de oferta, este experto descartó que una bajada de los precios contribuyeran a relanzar las ventas, ya que esta política genera una expectativa de mayores recortes y una retención de la demanda. «Los promotores que han ofrecido descuentos o regalos ligados a la compra no ha acelerado sus ritmos de venta», aseveró.

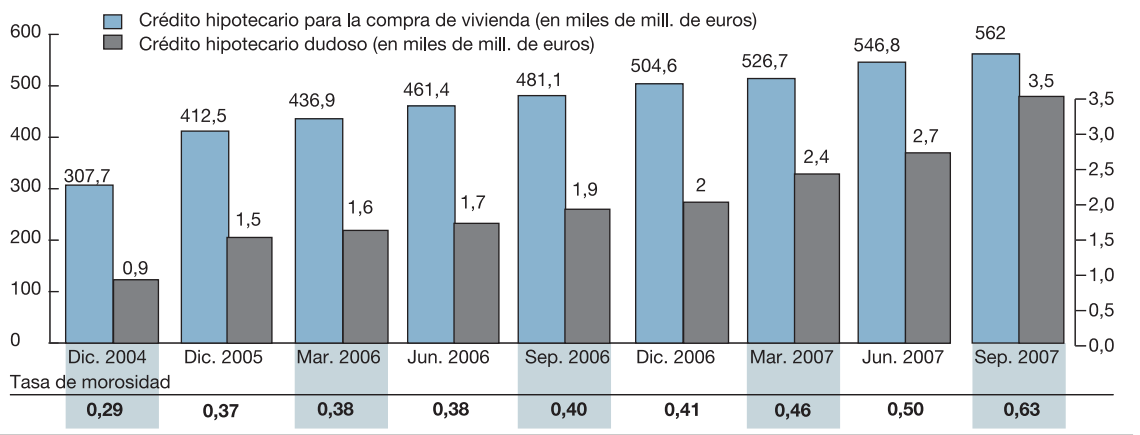
A su entender, los precios tienden a la estabilidad y es un «buen momento» para el que quiera comprar. Así, el instituto prevé un incremento de los precios del 1,92% en 2008, lo que supondría una caída real de precios al situarse por debajo del nivel esperado de IPC para este año. Por último, Pérez reclamó al Gobierno medidas para atajar la pérdida de empleo que la propia Moncloa espera por la crisis de la construcción.

Una pérdida de empleo que el Colegio de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria (API) cifra en su sector en, al menos, 100.000 personas. Dato que calcula a resultas del cierre de unas 40.000 oficinas de venta de pisos sólo en 2007, es decir, la mitad de las agencias que existían hace un año. Según los API, han caído sobre todo los *chiringuitos* abiertos por autónomos que arrancaron al calor del dinero fácil durante el *boom* inmobiliario de los últimos años.

Evolución del Euribor



Morosidad en la compra de vivienda



FUENTE: Banco de España. **EL MUNDO**

S&P limita su confianza a BBVA y Santander para afrontar la crisis

MADRID.– La agencia de calificación Standard & Poor's descartó ayer en un informe la existencia de una «burbuja» inmobiliaria en España. En su opinión, el recorte de los precios que está sufriendo la vivienda se corresponde a una simple «corrección» del mercado residencial.

El informe, elaborado por el departamento de Equity Research de la firma y que versa sobre la situación de la banca española, deja entrever ciertas incertidumbres sobre la capacidad de las entidades financieras para capear los riesgos que entraña la desaceleración del mercado inmobilario español.

Los expertos de la firma limitan su confianza principalmente a Santander y BBVA, poniendo de manifiesto la fortaleza de la gran banca, gracias a su diversificación internacional y menor grado de exposición a los problemas nacionales.

«Santander y BBVA están mejor posicionados para superar las dificultades del entorno, dada la diversificación de sus ingresos y la amplitud de sus respectivas bases de depósitos», asegura la firma.

Standard & Poor's mantiene la recomendación de compra para ambos bancos, especialmente para la entidad presidida por Emilio Botín, desaconsejando comprar títulos de Banco Popular al que, a pesar de la fortaleza de su beneficio, ve más expuesto a la desaceleración de la economía, informa Europa Press.

Los expertos opinan que el grupo presidido por Emilio Botín está bien posicionado para mantener buenos resultados en los próximos años por su amplia base de ingresos y gracias a las sinergias de su integración con Banco Real de Brasil.

De ahí que reiteren su recomendación de fuerte compra para este valor, mientras que recortan de 'comprar' a 'mantener' su apuesto por Banco Popular. A su juicio, esta entidad creen que carece de la suficiente diversificación para hacer frente a la desaceleración de la economía española.

Por otro lado, Standard & Poor's constata signos de ralentización en la concesión de créditos por parte de bancos y cajas de ahorro, basándose en los últimos datos de la Asociación Hipotecaria Española (AHE), y estima que esta situación se mantendrá a lo largo de este ejercicio. No obstante, la firma de calificación reconoce un escenario de «pronunciada ralentización» en la concesión de créditos dentro de la actividad de las entidades financieras, como consecuencia de la menor venta de vivienda, además de una situación «menos boyante de lo esperado» en la actividad empresarial española.

El consumo de cemento se estanca

MADRID.– El consumo de cemento se estancó en 2007, al sumar 56,08 millones de toneladas, lo que supone un leve incremento del 0,3% respecto al registrado en 2006. La causa, según informó la patronal cementera (Oficemen) a través de un comunicado es la reducción en la construcción de viviendas como consecuencia de la crisis inmobiliaria.

La patronal cementera certificó en una nota de prensa que la industria de este sector «asiste a un cambio de ciclo», que, alertan, rompe con diez años consecutivos de récord en el consumo y en la producción de este material de construcción, motivado por el descenso registrado en la edificación residencial.

No obstante, Oficemen confía en que el descenso de la demanda de cemento proveniente de la construcción de vivienda se compensará en los próximos meses con proyectos de obra civil e infraestructuras.

En cuanto a las cifras registradas en el pasado mes de diciembre, el consumo de cemento, según el comunicado de Oficemen, registró un descenso del 9,45% respecto al mismo mes de 2006, y se situó en los 3,52 millones de toneladas.

La menor construcción de viviendas también provocó un estancamiento en la producción de este material de construcción.

Las plantas ubicadas en España, se precisa, produjeron 54,50 millones de toneladas, tan sólo un 0,8% más.

En cuanto al comercio internacional, durante el pasado año se compraron al exterior 13,58 millones de toneladas de cemento, un 6,52% más, mientras que las exportaciones cayeron un 6,77%, hasta situarse en 1,05 millones toneladas. El principal destino del cemento español fue la UE.

La nota no precisa los beneficios registrados por el sector en los últimos diez años.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CAMBIO DE CICLO / *Crisis inmobiliaria*

Rivero acusa a los grandes accionistas de Colonial de utilizarle para 'calentar' el valor

Los bancos acreedores se dirigen a Gecina para intentar una fusión con la empresa de Luis Portillo

CRISTINA CABALLERO

MADRID.— Joaquín Rivero, presidente de la inmobiliaria francesa Gecina, se siente utilizado por sus ex socios en Metrovacesa, entre los que se encuentran Luis Portillo y Domingo Díaz de Mera. El problema de fondo es la debacle bursátil que vive Colonial desde hace un mes. La inmobiliaria controlada por Portillo, ahogada por una deuda de 8.000 millones, ha perdido la mitad de su valor, y sus principales accionistas tratan de salir de la compañía vendiendo sus acciones al mejor precio posible.

En medio de ese escenario, se ha recurrido a Joaquín Rivero como vía para una eventual fusión entre las dos inmobiliarias. Las reuniones, que datan de hace un mes, se encuentran en estado embrionario, según explicó ayer Gecina por segunda vez en un hecho relevante enviado a la CNMV.

Gecina reconoce que «si bien han existido conversaciones exploratorias de las posiciones de cada una de las partes implicadas, en el momento presente no existe proyecto concreto de operación corporativa alguna y mucho menos valoraciones ni precios de cualquier posible operación que pudiese proponerse», según la nota.

Fuentes cercanas a Joaquín Rivero aseguraron ayer que son los accionistas de Colonial y los bancos acreedores, entre los que se encuentra Goldman Sachs, los que están intentando «vender la empresa a toda costa a Rivero».

Las mismas fuentes mostraron ayer su disgusto por la forma en la que se está llevando la operación. «Es verdad que nos hemos reunido, porque nosotros escuchamos todas las ofertas, pero desde entonces nos están presionando para manipular la acción y hacer que suba al relacionarla con Gecina».

De hecho, desde que se han vuelto a *resucitar* en los medios las filtraciones sobre una posible fusión, las acciones de Colonial han experimentado una leve recuperación desde su desplome navideño. El lunes subieron un 5% y ayer cerraron a 1,30 euros, con una leve caída del 1,5% tras el comunicado de Gecina enfriando esa posible fusión.

En cambio, las acciones de la inmobiliaria francesa caen cada vez que su nombre sale relacionado con Colonial. En dos días han bajado un 3%. En diciembre, cuando se hicieron públicas por primera vez las intenciones de los accionistas de Colonial, llegaron a desplomarse un 5%.

Las fuentes del mercado consultadas por este diario aseguran que para los accionistas de Colonial es «vital» una fusión con Gecina. Por un lado, es una de las pocas inmobiliarias que podrían afrontar esa compra porque es la menos endeudada, después de su escisión de Metrovacesa, con la que está pendiente aún traspasar un lote de activos a la familia Sanahuja. La deuda de Colonial, de más de 8.000 millones de euros, quedaría reducida en relación con los activos a través de una eventual unión con Gecina.

Los accionistas de Colonial también tratan de activar la venta de su participación en la francesa SFL, una compañía adquirida en 2004, cuando aún no había llegado a la empresa Luis Portillo. Según aseguraba esta semana Mariano Miguel, presidente de Colonial, ya ha recibido ofertas por su participación en SFL a precios superiores en más de un 30% a su valor de mercado. Sin embargo, aún no se ha concretado nada, al igual que con la supuesta operación con Gecina.

El presidente de la constructora francesa Gecina Joaquín Rivero. / DIEGO SINOVA

LAS VENTAJAS QUE BUSCAN EN COLONIAL

● **1. Menos deuda.** Al fusionarse con Gecina, Colonial sumaría los activos de la francesa y vería reducida su deuda.

● **2. Activos en Francia.** La compañía resultante de la fusión tendría la mayoría de los activos en Francia, un mercado menos crítico que el español.

● **3. Factor 'Rivero'.** El ex presidente de Metrovacesa, un auténtico experto en reflotar compañías, podría darle la vuelta a la situación de Colonial.

Portillo vuelve a vender acciones de la inmobiliaria

Luis Portillo sigue reduciendo su presencia en Colonial, de la que es primer accionista. Portillo ha reducido su participación desde el 40,44% hasta el 39,74%, con la venta de títulos valorados en 19,10 millones de euros en función de los actuales precios de mercado de la inmobiliaria. Según consta en los registros de la CNMV, Portillo ha vendido un paquete de 14,69 millones de acciones de Colonial que tiene a través de la sociedad Expo-An, según informa *Europa Press*.

Entre el resto de principales accionistas de Colonial, destacan la inmobiliaria Nozar, con un 16,31% del capital; Alicia Koplowitz (8,91%), un grupo de empresarios liderados por Domingo Díaz de Mera y englobados en la sociedad Global Cartera de Valores (7,2%) y el empresario inmobiliario Aurelio González (5,3%).

Por otra parte, ayer también afloró la participación que ING tiene en Metrovacesa. La entidad ha declarado una participación del 6,698% en la inmobiliaria, un porcentaje valorado en unos 382 millones de euros en función de los actuales precios de mercado. En las últimas semanas, también Citigroup (con un 5,16% del capital) y Credit Suisse (con un 4,863%), han declarado sus paquetes accionariales, justo cuando el primer accionista de Metrovacesa, la familia Sanahuja, ha presentado una oferta sobre el 100% de su capital.

Ferrovial, dispuesta a acudir al rescate de Habitat

Ferrovial ha reconocido que está dispuesta a ayudar a Habitat para que supere su actual situación patrimonial una vez que la inmobiliaria cierre un acuerdo con sus bancos acreedores para refinanciar su deuda, tal y como adelantó ayer el diario *Expansión*. Habitat, de la que Ferrovial es segundo máximo accionista con un 20% del capital, ultima actualmente las negociaciones con sus 38 bancos acreedores para concretar nuevas condiciones de amortización de su endeudamiento, ante las dificultades registradas para afrontarlo.

La inmobiliaria y sus bancos deben firmar el acuerdo que evitará el concurso de acreedores de la empresa antes del próximo día 31 de enero, según el plazo que ambas partes se dieron. Una vez que se firme esta refinanciación, Ferrovial está dispuesta a ayudar a su participada aceptando la conversión de los 250 millones que Habitat le adeuda en un crédito participativo.

El grupo que preside Rafael del Pino también contempla la posibilidad de comprar a la empresa distintos solares, según explicaba el diario *Expansión*. Entre las opciones a negociación entre Habitat y los bancos está la posibilidad de que en los próximos años la inmobiliaria presidida por Bruno Figueras sólo pague los intereses de la deuda y no el principal, según explicaron las mismas fuentes.

Los estibadores paralizarán los puertos tres semanas antes de las elecciones

MARISA RECUERO

MADRID.– Una huelga de siete días en los puertos españoles amenaza el inicio de la campaña electoral. El colectivo de estibadores, o lo que es lo mismo, los encargados de la carga y descarga de buques, ha convocado un paro en las instalaciones portuarias entre los próximos días 15 y 22 de febrero, justo tres semanas antes de las elecciones del 9 de marzo.

Entre los responsables está el Ministerio de Fomento, que se niega a liberalizar la estiba, en cumplimiento de la ley en vigor, aprobada en 2003 por el Gobierno del PP, además de bloquear el cuarto convenio colectivo del sector. El departamento que dirige Magdalena Álvarez, en concreto, Puertos del Estado, no está dispuesto a salir del negocio de los estibadores y quiere seguir participando en el control de los puertos.

La Coordinadora Estatal de Trabajadores del Mar presentó el pasado lunes el preaviso de huelga al Ministerio de Trabajo. En este documento, la organización sindical deja claro al Gobierno que si no aplica la ley de puertos vigente o incumple los acuerdos suscritos para modificar la norma, el 100% de los puertos españoles se paralizará durante siete días.

La ley de puertos de 2003 establece la creación de agrupaciones portuarias de interés económico, en sustitución de las actuales sociedades estatales de estiba.

Impacto económico

De esta manera, el colectivo controlaría el sector, ya que con la nueva figura jurídica la presencia pública, a través de la autoridad portuaria –ostenta el 51% de estas sociedades– desaparece.

La paralización de todos los puertos supondrá graves consecuencias para las empresas de distribución, además de las cadenas de alimentación. De hecho, según los datos que meneja el sector, el coste de la huelga superaría con creces los 56 millones de euros, excluyendo las pérdidas indirectas.

El poder de los estibadores ha llevado a Zapatero y a su ministra de Fomento contra las cuerdas. «La Coordinadora llegará hasta el final para conseguir la instauración de las agrupaciones portuarias de interés económico». Fue la advertencia de su presidente, Antolín Goya, a finales del año pasado. El problema con el PSOE, en surgir en época socialista. ¿Quién dará con la solución? La pelota la tiene Zapatero.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Las ventas de marcas líderes de leche caen un 20% por los precios

▸ Los consumidores optan por comprar las enseñas blancas o del distribuidor ▸ Las empresas no pueden dar salida a toda su producción

CARMEN LLORENTE

MADRID.– La leche, unos de los productos estrella de la alimentación diaria de niños, adultos y ancianos está perdiendo seguidores debido a la astronómica subida de precio que ha experimentado en 2007. La patronal de las industrias lácteas, Fenil, reconoce que las ventas del sector se han resentido en los últimos meses, en los que el precio medio del litro en España ha subido un 31% y ha llegado a superar la frontera psicológica del euro.

«Por primera vez en muchos años se están almacenando cartones de leche UHT en las fábricas, ante la caída de la demanda en los puntos de venta», asegura el presidente de Leite Río, Jesús Lence, quien subraya que el retroceso está siendo especialmente acusado en las marcas líderes –las más caras–.

Según el propietario de la compañía láctea líder en Galicia, las marcas de empresa han sufrido unas caídas de sus ventas de entre 15% y un 20% en los últimos meses. Pero siempre que hay perdedores también hay ganadores. Buena parte de la caída de las enseñas líderes del mercado ha sido absorbida por las enseñas blancas o del distribuidor.

«El consumidor ha visto como el precio de la leche no paraba de subir y ha optado por coger las marcas más baratas que siempre son las de las grandes cadenas de distribución», afirma un empresario del sector.

Mientras el litro del leche de las marcas líderes del mercado español cuesta una media de 0,97 céntimos –algunas superan el euro–, las enseñas blancas oscilan entre 0,69 céntimos y 0,75, un 29% más baratas.

Sin embargo, en las primeras semanas de enero la caída de la demanda de leche también está afectando a las marca blancas, con una caída que podría alcanzar el 10%, según asegurna fuentes del sector lácteo.

> Los fabricantes afirman que no pueden hacer frente a los fuertes aumentos de costes

«Hemos comenzado a padecer un parón realmente significativo en los niveles de consumo de leche, tanto de marca de empresa como de distribuidor», reconoce Leite Río, quien afirmó que las empresas del sector están pasando por una situación difícil, ya que con la llegada del nuevo año han aumentado los costes del transporte y de los envases.

Precisamente, Leite Río, al percibir los primeros síntomas de debilitamiento de las ventas, optó por aumentar la producción de marca blanca en un 10%, hasta totalizar el 60% de los 400 millones de litros que la compañía elabora al año.

Por su parte, Pascual, una de las marcas líderes del mercado español, ha reaccionado al retroceso de las ventas rebajando seis céntimos de euro el precio de su leche clásica, un 5,7%. De esta forma, el cartón de litro abandona la cota psicológica del euro, al pasar de 1,05 euros a 0,99.

El grupo presidido por Tomás Pascual ya reaccionó a principios de noviembre al efecto negativo que podría haber provocado la subida de los precios de la leche de los últimos meses con una singular campaña promocional en la que regala un año de hipoteca pagada.

«Yo no puedo bajar los precios de mis marcas, ya están muy ajustados», afirma el presidente de Leite Río, quien confía en que la cotización en origen de la leche retroceda en los próximos meses.

Otras empresas del sector estudian también en estos momentos fórmulas para frenar la caída de venta de sus productos como lanzar el *pack* de cuatro cartones de leche con un precio más reducido por litro.

Los pensionistas cobrarán el martes la paga única

ZARAGOZA.– El secretario de Estado de la Seguridad Social, Octavio Granado, adelantó ayer que los pensionistas recibirán el próximo martes, 22 de enero, la paga única para compensar la desviación del 2,1% del IPC en 2007 sobre la revalorización inicial. Granado indicó que, de esta forma, por primera vez en la historia de España, la pensión media se acercará a los 10.000 euros anuales. / EP

Eiffage vende sus oficinas y se queda como inquilino

MADRID.– La francesa Eiffage vende a Foncière des Regions parte de sus edificios de oficinas, valorados en 102 millones de euros, en los que se quedará como inquilino nueve años. Los inmuebles vendidos generan unas rentas medias anuales de 8,7 millones de euros. Con su venta, Eiffage, cuyo primer accionista es Sacyr, externaliza la mayor parte de su patrimonio en explotación en Francia. / EP

Los presidentes de Mapfre (dcha.) y de Generali, ayer. / J. MARTÍNEZ

Premios Tiepolo, con Aguirre y sin Gallardón

MADRID.– Las Cámaras de Comercio de Madrid y de Italia en España entregaron ayer el premio Tiepolo, en su edición número decimosegunda, a los presidentes de las Mapfre, José Manuel Martínez, y de Generali, Antoine Bernheim. Los galardones fueron entregados por la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre. Al alcalde Gallardón se le esperaba, pero no acudió. / EP

Cese temporal de Pomatta al frente de Mutua

MADRID.– El consejo de administración de Mutua Madrileña acordó el pasado lunes ceder de forma temporal las funciones ejecutivas que desempeña su presidente, José María Ramírez Pomatta, al vicepresidente primero de la aseguradora, Carlos Martínez Pérez. La causa son los problemas de salud que aquejan a Pomatta. / EP

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Bruselas inicia el acoso a las farmacéuticas

Kroes acusa a las 'gigantes' del sector de pactar precios y obstaculizar a los genéricos

MARÍA RAMÍREZ
Corresponsal

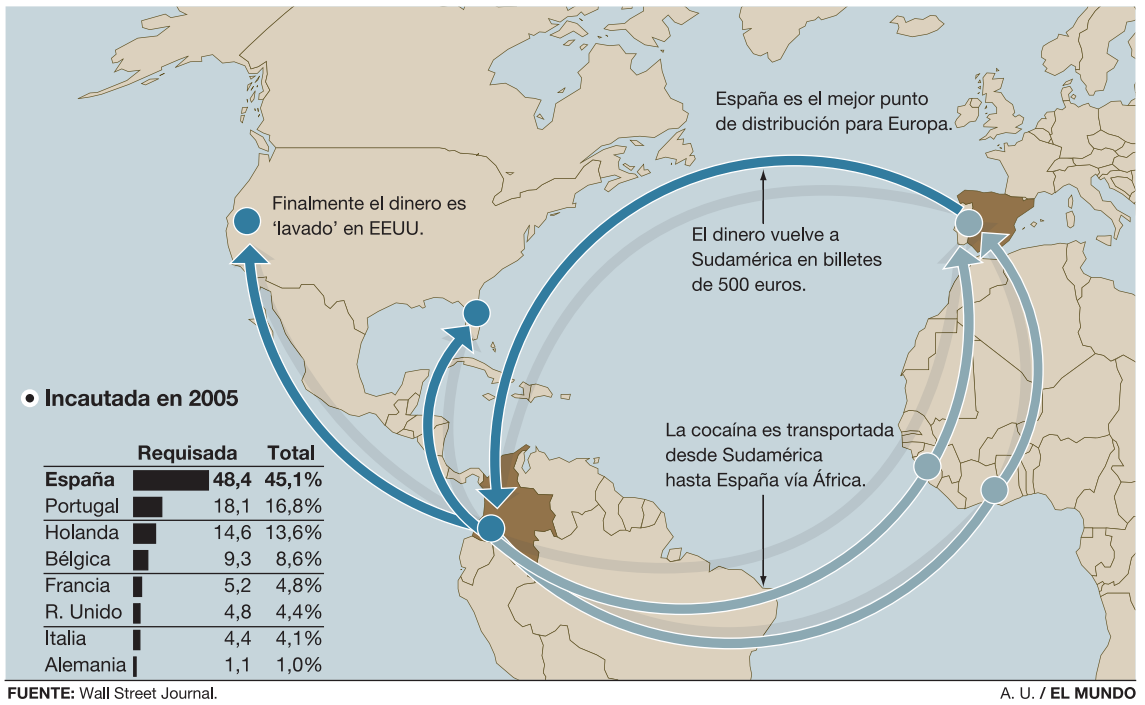
BRUSELAS.– A principios de los 90, la farmacéutica anglo-sueca AstraZeneca no quería que se le acabara el negocio de uno de sus inventos más exitosos, el omeoprazol, un protector gástrico, y, según la Comisión Europea, mintió sobre su fecha de introducción en el mercado para ampliar cinco años su patente. Además, cambió la presentación de cápsulas para que los genéricos tuvieran que desarrollar otro formato y tardaran más en producir.

Neelie Kroes, comisaria de Competencia, sospecha que ese «abuso de patente» –que acabó con una multa de 60 millones para AstraZeneca– y el acuerdo de precios son un mal común en la industria farmacéutica, donde el cambio de siglo ha traído menos innovación y más retrasos en la producción de genéricos.

Además de AstraZeneca, otros gigantes como Pfizer, GlaxoSmithKline, Johnson&Johnson o Sanofi-Aventis confirmaron ayer haber recibido la visita sorpresa de funcionarios comunitarios en su primera gran investigación del sector, iniciada tras «indicaciones» de que «la competencia no está funcionando bien».

Las empresas, a través de su *lobby*, la Federación Europea de Industrias y Asociaciones Farmacéuticas, defienden la propiedad intelectual como base para la innovación. Pero Kroes se queja del abuso de la patente, que, una vez caducada, permite el desarrollo de medicinas más baratas, esencial para los europeos, que gastan unos 400 euros al año por persona en medicinas. La Comisión cree que los grandes están creando «barreras artificiales» a través de largos litigios, que retrasan la llegada de los genéricos.

Ciclo actual del 'lavado' de dinero de la cocaína



	Requisada	Total
España	**48,4**	**45,1%**
Portugal	18,1	16,8%
Holanda	14,6	13,6%
Bélgica	9,3	8,6%
Francia	5,2	4,8%
R. Unido	4,8	4,4%
Italia	4,4	4,1%
Alemania	1,1	1,0%

FUENTE: Wall Street Journal. A. U. / **EL MUNDO**

Los cárteles colombianos sólo quieren 'narcoeuros' españoles

La fortaleza del euro y la abundancia de billetes de 500 convierte a España en la mayor 'lavandería' de dinero de la cocaína del mundo

RICARD GONZÁLEZ
Especial para EL MUNDO

WASHINGTON.– Todos los estudios recientes sobre consumo de drogas coinciden en apuntar a un aumento espectacular del uso de cocaína en Europa, con España en una posición puntera. Tal es el volumen de dinero que se mueve en su tráfico, que los analistas consideran que es uno de los factores que explica la tendencia alcista del euro frente al dólar. Los cárteles colombianos ya no quieren *narcodólares*, sino *narcoeuros*, y si son en billetes de 500 euros y españoles, mucho mejor.

En estos momentos, el tipo de cambio del euro roza ya los 1,5 dólares, y no parece que su apreciación vaya a remitir en los próximos meses. Según un artículo publicado ayer en The Wall Street Journal, el aumento del consumo de droga en la zona euro, así como todas las tareas de blanqueo de dinero que lleva asociadas, figura entre los factores que están introduciendo presiones al alza en el valor de la divisa europea.

De acuerdo con el rotativo neoyorquino, cada vez más las mafias están blanqueando el dinero procedente del narcotráfico en Europa. O al menos, una parte de sus operaciones, ya que el blanqueo de dinero requiere una larga serie de operaciones con la finalidad de ocultar su rastro. Según fuentes bancarias citadas por el periódico, España jugaría un papel importante en este proceso, pues el porcentaje de billetes de 500 euros que circulan por el país es sospechosamente elevado en relación a nuestro PIB. Fuentes de la lucha antidroga norteamericana ya la sitúan como la mayor lavandería de dinero procedente de la cocaína de todo el mundo.

El dinero vuelve a EEUU

Una muestra de la importancia que está adquiriendo el viejo continente en este sucio negocio es la intercepción en los últimos meses de un creciente número de personas que intentan entrar en los EEUU con ingentes sumas de dinero, siempre en billetes de euro, no declaradas en la aduana.

Por ejemplo, en el aeropuerto de Los Ángeles, en California, recientemente fue arrestado un individuo relacionado con los cárteles del narcotráfico que transportaba cerca de dos millones de dólares (más de 1,3 millones de euros) en billetes de 500 y 200 euros. Según su propia confesión a las autoridades federales estadounidenses, él y sus compañeros habrían realizado en los últimos cuatro años y medio unos 280 viajes. En total, habrían llegado a introducir en los EEUU unos 244 millones de dólares en billetes de euro, es decir, unos 170 millones de euros.

Aunque el individuo aterrizó en un vuelo procedente de Chile, la policía estadounidense considera que América del Sur es sólo un escalón en una cadena que tiene su inicio en Europa.

El rol del viejo continente en el negocio del narcotráfico no se limita a su blanqueo, sino que se ha convertido en el principal mercado de algunas substancias como la cocaína, arrebatando el primer puesto a los EEUU.

De acuerdo con un informe de la ONU, el consumo de droga se ha disparado en Europa occidental. Por ejemplo, en Italia su consumo casi se ha duplicado entre el 1998 y el 2006. Hoy un 2,1% de la población reconoce haber consumido cocaína en el último año. Sin embargo, España ocupa el primer puesto mundial en el consumo de cocaína por habitante, pues el estudio cifra en un 3% de su población los consumidores de la sustancia.

Aena Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea

MINISTERIO DE FOMENTO

COMUNICACIÓN DE APERTURA DE PROPOSICIONES ECONÓMICAS

EXPTES. nº DIA 1033/07, DSI 1157/07, DSI 1183/07 y DIA 1209/07.

A las 9:30 horas del día 21/01/08 en el edificio Piovera Azul, C/ Peonías, 12. Planta 1ª (Sala Polivalente). 28042 Madrid. Teléfono 91-321 27 10.

Publicidad
El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.

www.aena.es

EDICTO

MARÍA TERESA GÓMEZ BAJO, NOTARIA DEL ILUSTRE COLEGIO DE MADRID CON RESIDENCIA EN COLLADO VILLALBA

HAGO CONSTAR:

Que en esta notaría se va a tramitar **ACTA DE NOTORIEDAD DE INMATRICULACIÓN DE FINCA NO INSCRITA**, con el fin de acreditar que en el término municipal **de COLLADO MEDIANO, manifiestan** eran tenidos como dueños de la siguiente finca los cónyuges **DON GREGORIO ALONSO MONTERO**, hoy fallecido, y **DOÑA ROSARIO MONTES GARRIDO**.

1. Descripción de la finca: URBANA.- En el municipio de Collado Mediano (Madrid), Plaza del Pozo número doce, con una superficie de ochenta y siete metros cuadrados, en la que existe construida una casa destinada a vivienda de planta baja, con una superficie construida de cincuenta y ocho metros cuadrados, distribuida en varias dependencias y servicios.

Linda: frente por donde tiene su entrada, con la Plaza del Pozo, número doce; fondo, finca con referencia catastral 3454324VL1035S0001OP, calle Oliva treinta y uno; derecha entrando, finca con referencia catastral 3454321VL1035S0001TP, Plaza del Pozo trece, e izquierda, finca con referencia catastral 3454323VL1035S0001MP, Plaza del Pozo 11.

2.- Título.- Les pertenece, en las proporciones que figuran en el título que a continuación se referencia, a **DOÑA ROSARIO MONTES GARRIDO** y a sus hijos **DOÑA ANA MARÍA, DOÑA MARÍA TERESA y DON DAVID ALONSO MONTES** en virtud de escritura de herencia otorgada en Madrid, ante el notario Don José Castán Pérez-Gómez con fecha diecisiete de Noviembre del año dos mil cinco, con el número mil cuatrocientos setenta de protocolo.

3.- Inscripción.- Carece de ella.

4.- Datos Catastrales: la referencia catastral de esta finca es 3454322VL1035S0001FP hallándose catastrada únicamente a favor de Doña Rosario Montes Garrido.

5.- VALOR: Se valora en CUARENTA MIL SEISCIENTOS EUROS.

Los interesados podrán comparecer en mi notaría, sita en COLLADO VILLALBA, calle Clara Campoamor, número 4, bajo, de diez a catorce horas de despacho, para oponerse a la tramitación de la misma, o alegar lo que estimen oportuno en defensa de sus derechos.

En COLLADO VILLALBA, a catorce de enero del año dos mil ocho

Gestha culpa al dinero negro de la inflación

El Cuerpo de Técnicos de Gestión de Hacienda Pública (Gestha) considera que el repunte de la inflación armonizada (4,3% en tasa interanual) y el consecuente diferencial de la economía española respecto a la media de la zona euro (1,2 puntos) no se debe a la dependencia energética y al encarecimiento de los alimentos, sino al mayor porcentaje de economía sumergida (23% del PIB, mientras que la media europea se sitúa en el 10%) y al exceso de dinero negro, sobre todo de billetes de 500 euros, por valor de 56.000 millones.

Para Gestha, esta circunstancia agrava el diferencial de precios con respecto a los vecinos de la UE, al provocar una «espiral de consumo», en la que la propensión a la compra es mayor debido al efecto psicológico de gastar el dinero negro con «más alegría» y «cuanto antes» para darle salida.

Los técnicos recordaron en un comunicado que, desde la entrada en vigor del euro, España viene soportando un diferencial de inflación de un punto porcentual de media.

Por ello, Gestha denuncia la «inactividad» del vicepresidente económico, Pedro Solbes, y propone un aumento de los ingresos reduciendo el fraude fiscal y la economía sumergida, así como una compensación a los ciudadanos más castigados por la pérdida de poder adquisitivo con una rebaja específica del IRPF.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El biodiésel importado de EEUU hunde la 'energía verde' española

La entrada de 150.000 toneladas de carburante subvencionado copa el 50% del mercado y deja sin margen a Abengoa, Sniace y Ebro

BALTASAR MONTAÑO

MADRID.– Las 22 plantas de producción de biodiésel actualmente operativas en España están al borde del «colapso», debido a la masiva importación de este combustible *verde* desde Estados Unidos. Esta es la advertencia que ayer lanzó la Asociación de Productores de Energías Renovables (APPA) al Gobierno por permitir la entrada en el mercado de 150.000 toneladas de biodiésel subvencionado en 2007 de origen estadounidense.

Según Appa, para la industria española es muy difícil competir con un producto que se beneficia de créditos fiscales en el origen (EEUU) y además, al llegar a España, está exento de pagar el Impuesto Especial de Hidrocarburos (IEH). «Teniendo en cuenta la suma de ambos beneficios fiscales, el biodiésel procedente de EEUU se está poniendo actualmente a la venta en España por debajo de 0,66 euros por litro, cuando el coste estándar de producción de las fábricas españolas se sitúa en estos momentos en importes superiores a 0,75 euros por litro», afirma la asociación en un comunicado.

El carburante limpio importado en 2007 de EEUU copó el 50% del mercado español. De ahí que muchas de las factorías españolas de biodiésel se encuentran actualmente en una situación crítica de parada o bajo nivel de producción, denuncia la patronal.

La llegada masiva de productos subvencionados coincide con un momento en el que, en cumplimiento de la planificación energética nacional, la capacidad instalada nacional se ha multiplicado por tres en apenas un año. Para solucionar la situación, APPA ha presentado al Gobierno un dictamen jurídico del despacho de abogados Garrigues que avala la reclamación de modificar la actual legislación fiscal para evitar que los biocarburantes importados con subvención en origen, como son ahora los procedentes de EEUU, se beneficien al llegar a España del vigente tipo cero del IEH.

Importación masiva

Si el Gobierno da curso a esta reforma legal, se reestablecería una situación competitiva «justa y leal» que evite a los contribuyentes españoles una subvención al biodiésel estadounidense de casi 50 millones de euros en 2007, según los cálculos realizados por Appa.

El trasfondo de las críticas vertidas ayer por Appa está en la lucha que desde hace meses arrastran las empresas productoras de biocarburantes (Abengoa, Sniace, Acciona o Ebro Puleva) y las tres grandes petroleras (Repsol YPF, Cepsa y BP). Éstas son las que han importando el 80% del biodiésel y defienden que la normativa no distinga entre cuotas de producción por separado para el biodiésel y el bioetanol (materia prima limpia para gasolinas).

Appa, por su parte, pide que la cuota exigida de carburantes *verdes* para 2010 sea del 5,83% para biodiésel y del mismo porcentaje para el bioetanol, lo que garantizará el futuro de la industria española, una de las más potentes de Europa. Algunas empresas afectadas por la caída de producción de biocarburantes en España, y el consiguiente cierre de plantas, critican «el monopolio de las tres grandes petroleras, que controlan el 80% de las gasolineras y están haciendo *lobby* para que el Gobierno no fije cuotas por separado, relegando el bioetanol español al olvido».

Por otro lado, las empresas de energías renovables registraron ayer fuertes caídas en Bolsa ante la expectativa de una mayor tributación relacionada con el pago del Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) por sus instalaciones. Acciona cayó un 5,3%, el fabricante de aerogeneradores Gamesa se dejó un 4,1%, e Iberdrola un 2,1%. La mayores caídas fueron las de Solaria (8,17%) y Elecnor. (6,05%). El Tribunal Supremo ha fallado en una sentencia que las centrales de generación de electricidad en régimen especial, como es el caso de las renovables, deben pagar el IBI.

JUZGADO DE 1ª INSTANCIA Nº 1 SANTANDER

DON JOSÉ ARSUAGA CORTÁZAR, MAGISTRADO-JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA Nº 1 DE LOS DE SANTANDER

HAGO SABER:

Que en este Juzgado y con el nº 256/2007 se sigue a instancia de DOÑA ALICIA ESTHER PÉREZ LÓPEZ, y DOÑA MARÍA DEL CARMEN PÉREZ LÓPEZ, expediente para la declaración de fallecimiento de los hermanos DON VICENTE ATANASIO ALBELLA PÉREZ, nacido en Santander el día 4 de mayo de 1891, hijo de Vicente Albella Iribar, y Felisa Pérez, de 115 años de edad, y don FERMÍN PÉREZ PÉREZ, nacido el 10 de marzo de 1902 en San tander, hijo de Nicolás Pérez y Felisa Pérez, de 104 años de edad, quienes se ausentaron de su último domicilio en c/ Juan de la Cosa nº 21-4º, de Santander (también denominada c/ San Martín nº 23), no teniéndose de ellos noticias desde LOS AÑOS 20 en que ambos desaparecieron de su casa, ignorándose su paradero. Lo que se hace público para los que tengan noticias de su existencia puedan ponerlos en conocimiento del Juzgado y ser oídos.

Dado en Santander,
a quince de marzo de dos mil siete
El/la Magistrado-Juez
El/la Secretario

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Más información: www.elmundo.es

BOLSA

IBEX 35

NOM.	TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2008
0,25	Abengoa	19,02	-3,01	-21,34
3,00	Abertis	20,27	-0,15	-8,03
1,00	Acciona	187,75	-5,30	-12,84
0,25	Acerinox	14,81	-2,57	-11,47
0,50	ACS	36,51	-0,73	-8,43
1,00	Aguas de Barcelona	27,63	0,00	0,36
0,10	Altadis	49,84	0,00	0,26
0,10	Banco Popular	10,26	-1,35	-11,33
0,13	Banco Sabadell	6,15	-2,23	-17,00
0,79	Banesto	11,50	1,95	-13,60
0,30	Bankinter	10,77	-0,46	-13,59
0,49	BBVA	14,69	-0,54	-11,50
3,23	BME	41,94	-3,21	-10,00
0,20	Cintra	9,80	2,08	-5,13
0,12	Colonial	1,30	-1,52	-30,85
1,50	Enagás	19,15	-0,83	-3,09
1,20	Endesa	34,83	-1,61	-2,84
1,00	FCC	42,74	0,28	-14,88
1,00	Ferrovial	43,50	1,02	-9,60
0,17	Gamesa	25,25	-4,07	-21,04
1,00	Gas Natural	36,91	-0,54	-6,72
0,50	Grifols	14,42	3,00	-6,42
0,75	Iberdrola	9,84	-2,09	-4,28
0,78	Iberia	2,60	1,96	-13,33
0,15	Inditex	33,35	4,22	-20,63
0,20	Indra	16,75	0,18	-9,85
0,10	Mapfre	2,69	-3,58	-10,63
2,00	REE	40,20	-0,96	-6,18
1,00	Repsol YPF	22,39	-1,58	-6,21
1,00	Sacyr Vallehermoso	24,43	4,27	-7,62
0,50	Santander	12,85	-1,15	-13,12
2,00	Sogecable	27,52	-0,07	0,44
0,50	Telecinco	15,05	0,20	-14,05
1,00	Telefónica	21,65	-0,87	-2,57
3,00	Unión Fenosa	44,87	0,65	-1,54

RESTO DE VALORES

NOM.	TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2008
0,60	Adolfo Domínguez	19,78	-3,65	-18,57
6,00	AISA	3,18	-3,93	-32,63
0,12	Almirall	13,76	0,44	-8,57
1,00	Amper	11,35	-0,53	3,28
0,75	Antena 3	9,07	-2,99	-13,54
0,01	Arcelor Mittal	43,24	-2,70	-18,34
0,20	Astroc	2,52	0,80	-49,60
0,50	Avanzit	2,29	-2,97	-39,42
0,60	Azkoyen	4,75	-1,86	-22,76
0,75	B. de Crédito Balear	18,30	-2,66	-15,47
0,75	Banco de Andalucía	59,80	0,00	-7,14
0,60	Banco de Castilla	13,50	0,00	-10,06
0,30	Banco de Galicia	15,65	4,33	-13,06
1,00	Banco de Valencia	36,25	0,97	-9,38
0,25	Banco Guipuzcoano	10,10	-0,98	-9,17
0,33	Banco Pastor	9,65	-0,82	-9,47
0,30	Banco Vasconia	13,50	-2,88	-6,57
0,60	Barón de Ley	49,35	0,00	-0,30
0,00	Bayer AG	64,20	3,55	2,72
3,01	Befesa	17,95	-2,97	-11,53
0,75	Bodegas Riojanas	8,65	-1,37	-3,89
3,01	CAF	220,00	-1,79	-20,43
1,00	Campofrío	7,79	-0,13	-13,83
0,30	Catalana Occidente	19,00	-3,31	-17,07
1,50	Cem.Portland-Valdrbs.	59,05	-3,20	-20,31
1,00	Cepsa	69,30	0,00	-2,39
0,25	CIE Automotive	5,41	0,00	-25,38
1,00	Cleop	23,65	-0,21	1,11
0,10	Clínica Baviera	20,40	-5,12	-14,32
0,20	Codere	15,90	0,19	-12,64
1,00	Corp. Financiera Alba	40,24	-0,15	-13,07
1,00	Criteria Caixacorp	4,58	-3,38	-11,41
0,24	CVNE	17,72	0,00	0,00
0,10	Dermoestética	6,70	-2,05	-8,59
3,00	Dinamia	18,19	-0,76	-13,30
0,60	Dogi Internacional	1,03	-0,96	-14,88
0,50	Duro-Felguera	7,55	-1,31	-13,12
1,00	EADS	18,53	-0,64	-15,39
0,60	Ebro Puleva	11,15	-2,11	-11,08
0,20	Elecnor	31,99	-6,05	-19,03
0,90	Ence	6,44	-1,38	-11,42
0,36	Ercros	0,25	-3,85	-13,79
2,00	Europac	4,89	-2,78	-22,99
0,10	Faes Farma	6,99	-1,69	-22,68
1,00	Fersa	4,80	-4,00	-4,00
1,00	Fluidra	4,97	-1,58	-17,44
0,30	Funespaña	4,28	-0,23	-6,55
1,00	GAM	16,61	-2,24	-25,58
0,85	General Inversiones	2,03	-2,40	-5,14
0,50	Iberdrola Renovables	4,80	-7,16	-15,04
0,60	Iberpapel	14,00	-4,57	-15,05
1,20	Inbesós	12,39	-0,48	-8,36
1,00	Indo	4,47	-1,11	-23,98
2,00	Inmobiliaria Del Sur	38,00	-9,65	-12,10
0,50	Inypsa	3,78	-0,53	-25,88
0,49	Itinere Infraestructuras	6,78	0,44	-9,60
0,08	Jazztel	0,29	0,00	-6,45
1,00	La Seda de Barcelona	1,42	5,97	-17,44
1,00	Lingotes Especiales	4,00	-4,76	-4,31
0,60	Logista	51,35	-1,44	0,98
0,03	Martinsa-Fadesa	14,15	-2,95	-16,32
1,00	Mecalux	16,73	-2,34	-31,96
1,50	Metrovacesa	81,95	-0,06	0,37
2,00	Miquel y Costas	13,50	0,00	-9,03
1,00	Montebalito	8,05	-5,29	-13,44
1,20	Natra	8,00	0,38	-2,32
0,10	Natraceutical	0,76	-2,56	-5,00
2,00	NH Hoteles	9,16	-1,82	-24,92
0,80	Nicolás Correa	4,80	-5,33	-4,95
0,60	OHL	19,57	0,36	-15,02
1,00	Parquesol	19,00	-0,73	-6,17
6,01	Paternina	7,96	0,00	-4,33
6,00	Pescanova	37,02	-3,72	-8,50
0,25	Prim	11,22	-1,23	6,82
0,10	Prisa	10,82	-0,09	-15,73
0,60	Prosegur	22,50	1,44	-7,12
0,24	Puleva Biotech	2,05	-5,09	-3,30
0,24	Realia Business	5,95	-0,83	-8,46
0,49	Reno de Medici	0,47	-4,08	-17,54
0,40	Renta 4	7,18	-1,37	-11,36
1,00	Renta Corporación	10,92	9,42	-28,53
0,01	Reyal Urbis	9,41	0,00	-0,11
0,06	Rovi	10,89	0,18	1,30
0,60	Service Point	2,05	-3,76	-18,97
0,10	Sniace	2,53	-2,69	0,40
0,20	Sol Meliá	8,55	-1,04	-17,95
0,01	Solaria	19,23	-8,17	-10,47
1,50	SOS Cuétara	13,10	0,00	-6,43
0,60	Sotogrande	15,50	0,00	0,00
0,92	Tavex Algodonera	1,54	-2,53	-14,44
0,10	Técnicas Reunidas	39,00	-1,79	-10,92
0,50	Tecnocom	3,46	-3,08	-11,05
5,64	Testa Inmuebles	14,39	0,00	-8,52
0,45	Tubacex	5,64	-4,57	-15,57
0,10	Tubos Reunidos	4,19	-3,90	-13,61
3,01	Tudor	9,21	-3,86	-11,87
1,50	Unipapel	15,00	-4,46	-10,45
0,72	Uralita	5,28	1,93	-12,00
0,64	Urbas	0,46	-8,00	-25,81
0,50	Vértice 360	1,60	-5,33	-25,23
1,02	Vidrala	20,30	-1,88	-19,60
0,30	Viscofán	12,25	-7,20	-15,40
0,20	Vocento	11,24	-0,35	-17,35
0,01	Vueling	9,18	4,68	2,57
0,10	Zardoya Otis	15,64	-1,82	-19,26
0,05	Zeltia	4,64	-3,53	-24,06

EURO STOXX 50

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2008
Aegon	11,17	-0,89	-7,61
Air Liquide	99,72	-0,03	-2,03
Alcatel	4,52	1,35	-8,69
Allianz	142,02	0,68	-4,01
Axa UAP	25,91	-0,19	-5,40
Basf	95,55	-3,33	-5,78
Bayer	60,73	-3,28	-2,88
BNP Paribas	73,17	1,27	-1,41
Carrefour	49,14	0,94	-7,79
Credit Agricole	21,66	-0,64	-6,11
DaimlerChrysler	56,60	-0,02	-14,89
Danone	58,46	1,95	-4,79
Deutsche Bank	81,60	-1,27	-8,72
DT. Telekom	15,08	-0,66	0,40
Dt.Boerse Na	112,00	-8,84	-17,50
E.ON	142,75	-2,07	-1,95
Enel	8,05	1,19	-1,04
ENI	23,90	-2,05	-4,59
Fortis	16,31	-2,92	-9,79
France Télécom	24,76	1,10	0,57
Generali	31,08	0,19	0,26
ING	25,34	-0,71	-5,27
Intesa	5,08	-0,59	-6,10
L'Oreal	84,70	-0,59	-13,55
LouisVuitton	70,99	0,27	-14,14
Mittal Steel Company A	43,24	-2,66	-18,71
Munich Re	126,65	-0,45	-4,73
Nokia	23,24	-1,36	-12,37
Philips Electronics	25,83	-3,29	-12,50
Renault	80,26	-2,37	-17,27
RWE	94,08	-0,62	-2,00
Saint Gobain	55,95	-0,37	-13,24
Sanofi Aventis	63,62	0,51	1,02
SAP	33,44	1,77	-5,88
Schneider	76,80	-2,25	-17,13
Siemens	94,94	-1,90	-12,79
Société Générale	94,93	-0,33	-4,04
Suez	45,33	0,27	-2,66
Telecom Italia	2,06	2,97	-2,94
Total	54,49	-2,24	-4,12
Unicredito	5,56	0,62	-2,11
Unilever	22,30	1,97	-11,33
Vinci	46,98	2,71	-7,25
Vivendi Universal	29,50	-1,76	-5,99
Volkswagen	153,10	1,55	-1,92

FONDOS DE INVERSIÓN (Selección diaria de los fondos más rentables en el último año)

DINERO

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
Altae Instituciones	1.183,49	0,03	0,19
Atlántico BS Dinero Progresió	1.479,24	0,04	0,23
Atlántico Diner Fond	727,36	0,05	0,31
Banesto Especial Dinero	7,93	0,04	0,20
Banesto Gar. Dinámico	108,89	-0,03	0,30
Banesto Gestión Dinámica 1	63,33	-0,03	0,28
Banif Instituciones	8,98	0,04	0,19
Barclays Dinero	1.164,85	0,03	0,19
Barclays Rendimiento Efectivo	5,61	0,04	0,22
Barclays Tesorería	835,97	0,03	0,21
BBVA Corto Plus Empresas FI	10,96	0,04	0,29
BBVA Dinero FI	2.021,28	0,04	0,20
BBVA Dinero Fondtesoro C.P. FI	1.365,17	0,03	0,18
BBVA Dinero II FI	10,98	0,04	0,23
BBVA Dinero III FI	820,46	0,04	0,23
BBVA Dinero IV FI	11,23	0,05	0,25
BBVA Dinero Plus FI	6.910,69	0,04	0,22
BBVA Renta Fija Corto FI	16,87	0,03	0,21
BBVA Tesorería FI	930,51	0,04	0,25
Beta Dinero	1.516,23	0,00	1,23
Caixa Catalunya 3	8,16	0,00	0,51
Caixagirona Estalvi	10,75	0,00	0,29
Caja Murcia Dinero	1.046,44	0,00	0,78
Dinerbanc	908,32	0,04	0,24
Espirito Santo Dinero	9,82	0,01	1,39
Extradinero Banesto	894,63	0,04	0,19
Foncaixa 12 Dinero	1.486,13	0,01	0,62
Fondjover	1.122,56	0,01	0,78
Fonpenedés Multifons Fix	10,49	0,00	0,20
Fontesorería	87,17	0,04	0,21
Gesconsult Tesorería	600,83	0,04	0,20
Ibercaja Dinero	1.649,60	0,04	0,42
Madrid Crecimiento Diná. Elec	112,05	0,01	0,36
Madrid Crecimiento Dinámico	112,53	0,01	0,33
Madrid Dinero	8,00	0,04	0,22
Madrid Fond Monetario	835,05	0,01	0,31
Madrid Tesorería	8,90	0,08	0,40
Multifondo BP	296,10	0,04	0,18
Mutuafondo Dinero	9,01	0,01	0,26
Rural Diner Plus	6.581,52	0,03	0,20
Rural Dinero	7.900,98	0,02	0,19
SCH Protección Activa	64,18	-0,06	0,29
Urquijo Dinero	2.363,16	0,04	0,36
Urquijo Monetario	790,78	0,05	0,37

GARANTIZADOS

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Capital 1	8,19	-0,07	-0,22
AC Capital 6	6,49	-0,22	-1,33
AC Cupón Activo	14,53	0,03	0,19
AC Euroinversión	7,70	-0,18	-2,36
Asturfondo Eurobolsa Garan.	6,75	0,01	0,07
Asturfondo Eurobolsa II	7,80	-0,03	-0,80
Asturfondo Plazo II	7,15	-0,05	-0,42
Atlantico BS Garantía Super1	8,30	0,02	2,64
Atlántico Líder	6,67	-0,04	-1,58
Atlántico Plus	10,35	-0,03	-0,66
Bancaja Garantizado GI Tit II	106,52	-0,09	-0,33
Bancaja Garantizado RV	670,40	-0,08	0,11
Bancaja Garantizado RV 3	7,44	-0,04	-0,79
Bancaja Garantizado RV 4	1,14	0,07	0,18
Banesto Capital 105	69,98	-0,06	0,29
Banesto Gar. Conocimiento	113,47	0,09	0,14
Banesto Gar. Cumbre 2	8,49	0,03	-0,13
Banesto Gar. Multioport. 4X4	69,56	-0,05	0,03
Banesto Gar. Ocasión	134,30	-0,45	-0,49
Banesto Garantizado Ocasión 2	12,03	0,09	0,13
Banif Selección I	11,28	-0,18	-1,92
Banif Valor Máximo Garantíz.	74,80	-1,54	-2,80
BBK Garantizado 7	7,29	0,01	0,06
BBVA 103-100 Ibex II	7,94	-0,06	-1,34
BBVA 4-100 IBEX II FI	14,68	0,00	-2,06
BBVA Bono 2009 B FI	1.514,64	0,12	0,63
BBVA Bono 2009 FI	1.175,16	0,11	0,55
BBVA Bonos L.P.Flexible FI	12,97	0,13	0,55
BBVA Consolidado Garantizado FI	8,95	0,22	-0,88
BBVA DJ EUROSTOXX 50 4 PLUS A FI	7,23	0,24	-0,96
BBVA DJ EUROSTOXX 50 4 PLUS B FI	11,52	0,24	-0,99
BBVA DJ EUROSTOXX 50 4 PLUS D FI	10,92	0,23	-0,99
BBVA Extra Tesorería FI	8,37	0,28	0,45
BBVA Fondplazo Doble-Bex FI	12,60	0,24	-1,71
BBVA Plan Rentas 2009 D FI	10,76	0,14	0,76
BBVA Ranking II Garantizado FI	10,76	0,19	-1,08
BCH 5 B	90,37	0,00	0,17
Caixa Catalunya Borsa 13	7,25	-0,42	-1,59
Caixa Catalunya Borsa 2	7,44	-0,39	-1,51
Caixa Catalunya Borsa 3	6,35	0,02	0,69
Caja Madrid Titanes II	110,54	0,10	-0,33
Caja Supercupón	13,31	0,11	-0,18
Cajastur Índices Garantizado	7,13	0,01	1,01
Cajastur Multicesta Óptima	7,40	-0,01	0,02
CAM Futuro 3 Garantizado	11,39	-0,03	-0,03
CAM Futuro 9 Garantizado	10,22	0,32	-1,05
CAM Futuro Garantizado	10,05	-0,45	-2,31
Fondo Super 100 2	118,53	0,02	-0,06
Fondo Superseleccion 2	39,31	-0,01	0,05
MS Euro Fondo 1	11,14	0,00	5,52
MS Gran Selección II	2,52	0,09	0,32
MS Triple Oportunidad	10,93	0,09	-0,40
MS Triple Oportunidad II	9,25	0,81	-4,17
Sabadell BS Garantía Doble 2	6,90	0,01	1,68

MIXTOS RENTA FIJA

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Fondtesoro Plus	8,61	-0,03	-0,64
AC Multiestrellas Selec. 20	10,96	0,28	-0,76
Ahorrofondo 20	8,25	-0,06	-0,74
Alhambra	15,75	0,13	-1,35
Arquiuno	17,90	-0,03	-0,62
Asturfondo Mix RF	8,38	-0,03	-0,47
Atlántico Plus Premier	8,55	-0,03	-0,48
Bancaja Fondo de Fondos 30	1.209,70	-0,22	-0,51
Bancaja Renta Fija Mixta	7,21	-0,21	-0,65
Banesto Especial Mixto RF	13,76	-0,17	-0,46
Banesto Fonstresor Cat. Mixt	11,84	-0,25	-1,46
Banesto Mixto 70/30	6,65	-0,22	-1,05
Banesto Mixto Fijo 85/15	6,97	-0,10	-0,21
Bankpyme G.Cart.Moderada	7,18	-0,27	-1,34
BBVA Gestión Conservadora FI	10,67	0,03	-0,80
Bestinver Renta	10,71	-0,04	-0,89
BK Fondvalencia Mixto	792,87	0,00	-0,42
BK Mixto Europa 20	78,95	0,04	-0,41
CAI Renta Mixto 20	7,63	-0,06	-0,69
Caixasabadell 6 Mixt	9,04	-0,13	-1,05
Citifondo Líder	14,88	-0,05	-0,30
ING Direct FN Mixto Europeo	12,16	0,09	-0,46
MS Fiva	18,62	0,19	-0,05
SCH Solidaridad	81,84	-0,21	-3,65

MIXTOS RENTA VARIABLE

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Euromix	7,08	-0,16	-2,00
AC Multiestrellas Selec. 35	10,79	0,34	-1,15
Ahorrofondo	54,66	-0,21	-2,29
Bancaja Fondo de Fondos 60	1.191,82	-0,51	-1,51
Banesto Renta Variable Mx Int	102,15	-0,45	-3,28
Bankpyme Top Class 75 RV	11,95	-1,04	-4,00
Barclays Gestión 50	6,00	0,02	-2,75
Baskeplus	11,38	-0,33	-1,45
BBK Gestión Activa 30	16,70	-0,06	-0,57
BBVA Gestión Decidida FI	7,02	-0,10	-3,77
BBVA Gestión Flexible FI	674,67	0,41	-1,52
BBVA Gestión Moderada FI	5,38	0,07	-1,69
BBVA Solidaridad FI	880,17	0,08	-0,65
Bestinver Mixto	20,59	-0,49	-5,57
BK Mixto España 50	1.545,86	-0,04	-2,22
BK Mixto Europa 50	909,92	-0,01	-1,34
CAI Renta Mixto 40	6,73	-0,28	-2,29
Citifondo Ágil	14,88	0,16	-1,61
Foncaixa 38 RV Mixta Euro	9,05	-0,33	-0,98
Ibercaja Capital Europa	9,16	0,08	-2,00
Inborsa	15,80	-0,76	-2,09
MS Euro Global	8,72	0,14	-0,31
Sabadell BS RtaVar.Mixta Esp	10,13	-0,14	-3,15
SCH Mixto Iberoamérica	174,34	0,15	-1,22

RENTA FIJA

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Deuda Fontesoro	14,47	0,05	0,27
AC Largo FT	11,92	0,03	0,29
Asturfondo Ahorro	7,81	0,03	0,42
Atlántico BS Interes Euro	17,45	0,05	0,21
Atlántico Premier	7,60	0,00	0,40
Bancaja Renta Fija	17,43	0,03	0,98
Banesdeuda FT	639,24	0,12	0,68
Banesto Especial Renta Fija	8,42	0,15	0,86
Banesto Renta Fija Bonos	12,91	0,12	0,82
Banif Renta Fija	19,36	0,04	0,19
Banif RF Corto Plazo	9,93	0,00	0,08
Bankoa Renta	102,65	0,36	-0,72
Bankpyme Brokerfond	12,28	-0,02	-0,04
Bankpyme Global Rent	8,81	0,00	1,28
Baskedivisas	8,63	0,02	-0,06
Baskefond	16,47	0,07	0,37
BBVA Bonos Internacional Flexible FI	12,87	0,02	-0,03
BBVA Deuda FI	163,89	0,12	0,71
BBVA Fondvalencia FI	139,13	0,19	0,85
BBVA Patrimonio FI	1.360,69	0,17	0,80
Bizkairent Fondtesoro	13,06	0,10	0,42
BK Fondo Bonos	951,12	0,17	1,36
BK Fondo Fijo	23,82	0,08	0,69
Caixa Catalunya Capital	8,31	0,00	0,77
Caixa Catalunya Fondtesoro	10,44	0,03	1,05
Caixa Catalunya Patrimon Plus	8,31	0,13	0,45
Caixa Catalunya Patrimoni	8,52	0,13	0,44
Caixasabadell 2 Fix	18,36	-0,01	0,12
Caja Burgos Renta	11,42	-0,01	0,49
CAM Fondempresa	7,62	0,01	0,11
Catalana Oc Renta Fija CP	10,73	0,01	0,14
Consulnor Tesorería	7,36	0,03	0,15
Espirito Santo Fondtesoro	15,21	0,11	0,53
Eurovalor Renta Fija	6,24	0,07	0,80
Everest 2000	37,55	0,08	0,13
Fibanc Eurobond HY	10,63	0,03	-0,42
Foncaixa 1 RF Corto Dólar	0,32	-0,01	0,23
Foncaixa 10 RF Corto Euro	13,52	0,05	0,26
Foncaixa 103 Fondandalucía	6,43	-0,03	0,27
Foncaixa 11 RF Corto Euro	15,44	0,01	0,35
Foncaixa 2 RF Corto Euro	18,79	0,02	0,00
Foncaixa 34 RF Corto Euro	10,22	0,01	0,35
Foncaixa 59 Fonst. Cat.	7,18	-0,03	0,28
Foncaixa 7 RF Corto Euro	17,46	0,01	0,37
Foncaixa 8 RF Corto Euro	12,76	0,05	0,18
Foncaixa 81 Renta Fija Privad	7,44	-0,09	0,88
Foncaixa 86 RF Internacional	6,92	0,01	1,16
Foncaixa 87 Cesta RF	6,90	0,20	0,78
Foncaixa 9 RF Corto Euro	12,90	0,05	0,20
Fondespaña Futuro	84,60	0,17	0,96
Fondicaja	21,95	-0,01	0,11
Fondmapfre Renta Largo	8,67	-0,02	0,85
Fonmarch	23,84	0,06	0,26
Fonpenedés	9,30	-0,06	0,33
Fonsnostro	17,54	0,00	0,15
MS Ahorro	19,49	0,09	0,54
MS Euro Deuda	8,34	0,16	0,88
MS FT	14,75	0,11	0,47
Rural Renta Fija 3	1.102,16	0,05	0,55
Rural Renta Fija 3 Plus	928,59	0,06	0,56
Sabadell Interés Euro 1	18,45	0,03	0,30
SCH Renta Fija Activa	123,17	0,00	0,30
SCH Renta Fija Emergent. Plus	119,05	0,05	0,07
Zaragozano Renta Fija	17,01	0,06	0,60

RENTA VARIABLE

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Acciones	27,58	-0,41	-4,62
AC Australasia	4,87	-1,34	-2,84
AC Euro Stoxx 50 Índice	18,56	-0,29	-3,91
AC Euroacciones	6,64	-0,25	-3,95
AC Eurofondo	8,69	-0,61	-4,15
AC Iberoamérica	15,45	-1,96	-3,36
AC Ibex-35 Índice	25,40	-0,37	-4,28
AC Small Caps	18,73	-0,70	-3,21
AC Tecnológico	2,47	-2,91	-10,07
Asturfondo Bolsa	11,65	-0,49	-3,91
Asturfondo Interbolsa	7,23	-0,22	-3,52
Atlántico Bolsa Global	3,66	-1,47	-6,65
Bancaja Dividendos	1,67	-0,64	-3,09
Bancaja Renta Variable	1.012,94	-0,62	-3,87
Bancaja Renta Variable Euro	770,68	-0,57	-3,72
Banesto Bolsas Europeas	7,26	0,21	-3,57
Banesto Dividendo Europa	10,60	-0,13	-3,47
Banesto Renta Variable España	240,21	-0,20	-4,59
Banesto Sector Tecnológico	2,79	-0,23	-3,08
Banif Alpha Renta Var. España	210,65	0,17	-5,54
Banif Dividendo	184,48	-0,19	-4,82
Banif Pioneer Renta Var USA	453,16	-1,67	-4,75
Banif RV SILA	30,95	0,32	-2,28
Bankpyme Comunicaciones	6,26	-2,49	-9,18
Bankpyme Iberbolsa	19,60	-0,36	-5,13
Bankpyme Multi Top Funds	9,50	-0,69	-5,26
Bankpyme Multisalud	6,28	-1,13	0,30
Bankpyme Mundifinanzas	6,59	-0,19	-5,16
Barclays Small Caps España	15,98	0,08	-8,57
BBK Bolsa Euro	5,46	-0,89	-3,01
BBK Bolsas Emergentes	9,62	0,18	-1,44
BBK Fondo Internacional	7,00	-0,74	-3,72
BBVA Bolsa Emergentes MF FI	11,40	-0,91	-4,73
BBVA Bolsa Euro FI	10,41	0,30	-3,16
BBVA Bolsa Índice Euro FI	8,63	0,27	-3,77
BBVA Bolsa Índice FI	22,88	-0,19	-5,13
BBVA Bolsa Internacional MF FI	5,90	-0,56	-6,68
BBVA Bolsa Japón (Cubierto) FI	4,93	0,03	-9,42
BBVA Bolsa USA FI	9,68	0,44	-5,88
BK Fondo Internet	147,79	1,37	-7,54
BK Índice Japón	638,64	-1,50	-5,97
Caixa Catalunya Borsa Japo	2,22	-1,06	-2,80
Caja Ingenieros Emergentes	12,37	0,31	-1,76
CAM Europa Convergente	19,28	-0,17	0,06
Gaesco Small Caps	8,84	-1,30	-9,85
Ibercaja Emergentes	12,84	-1,07	-2,76
ING Direct FN EUROSTOXX50 FI	13,00	0,29	-3,61
ING Direct FN Ibex 35	15,98	-0,18	-4,59
ING Direct FN S&P 500 FI	5,89	0,10	-5,09
MS Bolsa	43,64	0,24	-2,14
MS Bolsaplus	25,37	0,36	-2,21
MS Euro Acciones	8,89	0,13	-1,92
MS Euro Selección	11,69	0,99	-3,56
MS Fondos Multigesttión RV	7,37	-0,79	-5,68
MS Latinoamérica	11,82	-0,32	-3,71
Sabadell BS España Dividendo	11,71	-0,36	7,15
Sabadell BS Euroacción	15,40	-0,28	-4,60
Sabadell BS Valor España	16,23	-0,38	-8,34
SCH Dividendo Europa	7,47	-0,26	-3,81
SCH Emergentes Europa	199,73	-0,48	-1,61
SCH Euroacciones	3,24	0,22	-3,57
SCH Japón	28,89	0,36	-4,39
SCH Selección Fondos Europa	65,22	-0,72	-4,87

Información facilitada por Morgan Stanley www.morganstanley.es. Tef: 901 11 64 31

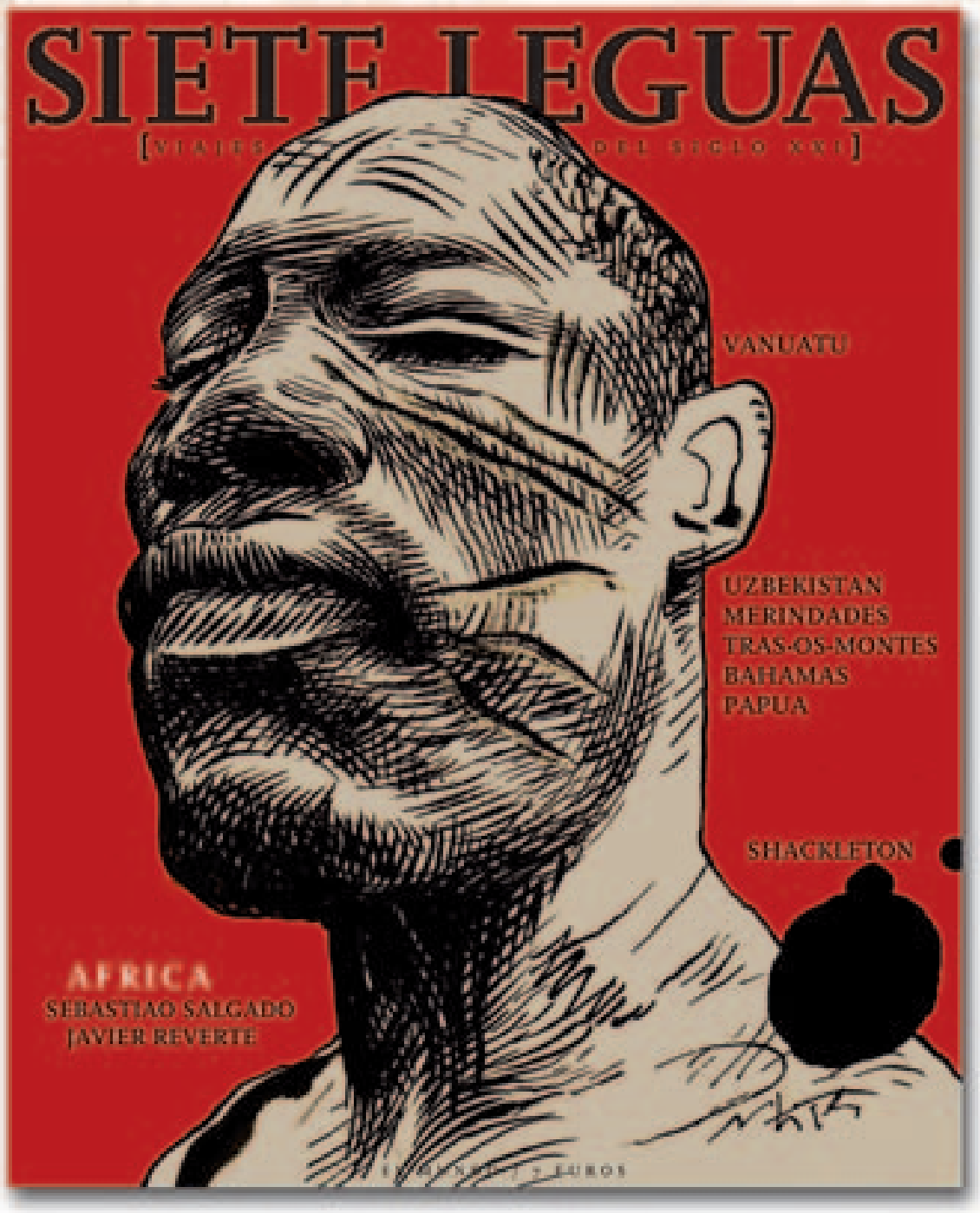
Nueva York 5 días 3 noches
INCLUYE VISITA DEL ALTO Y BAJO MANHATTAN

Hotel Milford (Turista)
desde 62€/mes
al pagar en 10 meses sin intereses
H. Park Central (Primera)
desde 70€/mes
al pagar en 10 meses sin intereses
Precios por persona en habitación doble, validos para determinadas fechas de 2008. Tasas, gastos de gestión y suplemento por incremento de combustible, no incluidos. Precios basados en financiación a 10 meses sin intereses.
www.viajescrisol.com 902 436 436 Viajes Crisol Los Profesionales

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

SIETE LEGUAS

[VIAJES DEL SIGLO XXI]



GRATIS

2º DVD DE LA COLECCIÓN IMAX:

ALASKA ESPÍRITU SALVAJE

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El mundo al revés

AL CONTRARIO QUE EN OTROS ENCUENTROS, EL MADRID CAE ELIMINADO CUANDO DESARROLLÓ SU MEJOR JUEGO EN EL BERNABÉU ANTE UN MALLORCA QUE OLVIDÓ SU FÚTBOL PARA ESPECULAR ● BUENA MOTIVACIÓN DE LOS SUPLENTES

REAL MADRID	**0**
MALLORCA	**1**

S. BERNABÉU. UNOS 70.000 ESPECTADORES.

Dudek ..... ★	Moyá ..... ★★
Salgado ..... ★★	Varela ..... ★
Ramos ..... ★	Ballesteros ..... ★
Cannavaro ..... ★	Ramis ..... ★
Marcelo ..... ★	Navarro ..... ★★
Gago ..... ★★	Jonás ..... ★
Guti ..... ★★	Basinas ..... ★
Drenthe ..... ★★	Borja Valero ..... ●
Higuaín ..... ●	Tuni ..... ★
Baptista ..... ★	Arango ..... ●
Saviola ..... ★	Trejo ..... ★
Cambios: V. Nistelrooy por Saviola (min. 46) ★	**Cambios:** Ibagaza por Trejo (min. 46) ... ★★
Robinho por Higuaín (min. 64) ..... ★	Víctor por Tuni (min. 59) ..... s.c.
Sneijder por Drenthe (min. 77) ★	Pereira por Arango (min. 87) ..... s.c.

Árbitro: Medina Cantalejo★
Tarjetas amarillas: Arango, Guti, Baptista, Moyá, Borja Valero y Van Nistelrooy.
Tarjetas rojas: No hubo.
Goles: 0-1: Ibagaza (min. 83).

ORFEO SUÁREZ

MADRID.– Llegó el juego, quebró el resultado. Interesante paradoja para este Madrid que se debate entre lo estético y lo efectivo. Cuando más fútbol puso, aunque fuera con los suplentes, recibió el peor castigo, en forma de eliminación en la Copa. Cayó ante un rival que se negó a sí mismo, que dejó de jugar como sabe para especular y aguardar su ocasión. El mundo al revés.

De la pereza a la hiperactividad, de la escasa motivación del titular en la tercera competición, al hambre del suplente. Mala noticia fue para el Bernabéu la derrota, pero buen síntoma la muestra de competitividad interna, de inconformismo. Guti fue uno de los rostros de ese cambio de actitud, algo significativo porque a menudo es sospechoso de lo contrario, de la indolencia cuando su confianza se debilita. Perdió con su mando el equipo blanco, pero hay algo reparador en su partido si se sabe leer por encima del resultado. Es oportuno hacerlo, ahora que la situación no impone urgencias, sino sosiego, tiempo para la reflexión. Siete puntos en la Liga lo permiten.

Como Guti se comportaron Gago o Drenthe, que protagonizaron la mayor parte de sus mejores minutos desde que visten de blanco, en especial el díscolo holandés. Siempre en movimiento, activos y excitados. La actitud, tan diferente a la de muchos de los titulares en Son Moix, no alteró a un Mallorca que vino a lo contrario de lo esperado, de lo que mejor sabe hacer. Se paró en lugar de tocar y vivió a expensas del acierto de Moyá, notable. Nada más empezar, resolvió un mano a mano con Saviola y, en el tramo final del primer tiempo, interpretó a Casillas a pies de Higuaín. ¿Qué habría pasado si esas dos ocasiones hubieran sido para Van Nistelrooy o Raúl? Mejor no preguntárselo, porque sería injusto con unos futbolistas que realizaron un ejercicio de profesionalidad, algo cada vez más valorado en este Madrid, sea o no con juego.

Ayer lo hubo, más que en la mayor parte de la temporada. Por un lado, por la motivación de los madridistas. Por otro, por el planteamiento del Mallorca. Junto a Guti, aparecieron Baptista y Gago. Mejor el argentino, aguerrido y vertical, que empezó a comportarse de forma más desinhibida. Si este chico necesita algo es atrevimiento para recuperar la jerarquía que tenía en Boca. La larga ausencia de Diarra debido a la Copa de África es su oportunidad de opositar a un puesto para el que parecía señalado. No será nunca tan contundente como el africano, pero su desarrollo se anuncia mayor.

Disparó reiteradamente Higuaín, cuya claridad para encontrar el espacio se torna en oscuridad ante el remate. En la suerte suprema no le acompaña el acierto. Cuando no falló, se resbaló. Ahí enterró el Madrid los méritos sobrados para haber ganado el duelo, con más de una decena de ocasiones. Lo probó de nuevo Saviola y hasta Guti, antes de que el descanso diera un respiro al equipo de Manzano y el público la tomara con el árbitro, aunque sin razón.

> La claridad de Higuaín para el desmarque se torna en oscuridad ante el remate

La lesión de Saviola, un futbolista sin suerte en su andadura blanca, devolvió a Van Nistelrooy al campo. Muy pronto cazó un remate atrapado por Moyá. Lo habilitó Míchel Salgado, lanzado al área. Ayer volvió a ocupar la derecha y Sergio Ramos se desplazó al centro, junto a Cannavaro. Las bajas de Pepe y Heinze han trastocado en defensa los planes de Schuster, que encontró en el Camp Nou la combinación de la caja pero apenas ha podido disfrutar de los caudales.

El Mallorca amagó con sacudirse el dominio tras el descanso, pero fue un espejismo. Sin Güiza, no aparecía su pegada ante el convidado Dudek. Ni siquiera aprovechó a un portero circunstancial, una muestra de su cortedad, hasta que apareció el rapaz Ibagaza, viejo comodín de Manzano. Con la defensa del Madrid entregada a la heroica, el argentino entró en el área con tranquilidad y dibujó su vaselina. Fue un mazazo para un conjunto exhausto, al que sólo le quedó el alma.

El Madrid, en el día menos indicado, probaba su medicina, sin que de nada le sirvieran ya los cartuchos de Robinho o Sneijder, a los que Schuster, histérico en el banquillo, recurrió cuando percibió que se le escapaba una competición por la que tanto estaban luchando sus suplentes, aquellos que se llevan el peor trago en cada jornada. El Madrid podrá entregarse ahora mejor a Liga y la *Champions*, pero eso no es una coartada, porque una eliminación es ya un precedente, el primer aviso.

Gago disputa un balón con Ibagaza, ayer durante el partido ante el Mallorca en el Bernabéu. / ALBERTO MARTÍN / EFE

Saviola lo falla todo y se lesiona todo

Saviola se lamenta, ayer, tras caer lesionado. / AFP

Ser futbolista y millonario, muy millonario, es algo bueno. Pero no tan bueno como el resto de futbolistas muy millonario si te llamas Javier Saviola. El delantero argentino del Real Madrid firmó anoche su día más aciago desde que se decidió a cambiar la azulgrana por la blanca. Además de tirar por la borda un puñado de ocasiones claras que podrían haber decantado la eliminatoria de forma incuestionable para los suyos, y de paso subir un peldaño en el escalafón de los futbolistas más queridos por la afición, se retiró del campo lesionado, muy lesionado.

Saviola se quedó sin cuartos de Copa y casi sin meniscos; sí, en plural, porque al final de la segunda parte pidió el cambio a cuento de sendos esguinces en la rodilla y el el tobillo derechos. Hoy se le realizarán diversas pruebas parfa saber el alcance de una y otra lesión. Le sustituyó en la segunda mitad uno de los hombres de moda en el equipo blanco, Ruud van Nistelrooy.

No marcó y es noticia, y se llegó a encarar con Medina Cantalejo que se ganó la amarilla y casi la roja. «Hemos hecho todo lo que se podía hacer. Muchas veces, el mejor de nuestros partidos ha sido Iker, pero esta noche el mejor ha sido su portero», afirmó el gigante holoandés en relación con Moyà.

«Bueno, seguro que la gente va hablar mucho de mí en las próximas horas, pero hay que hablar del Mallorca», afirmó el portero, que firmó en uno de los mejores campos del mundo una actuación digna de su ídolo, Casillas. / C.E.C.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FÚTBOL / *Copa del Rey*

«Esto tiene sus cosas buenas»

SCHUSTER AFIRMA QUE LA ELIMINACIÓN LE PUEDE VENIR AL REAL MADRID: «MEJOR NO SE PUEDE JUGAR» ● EL ALEMÁN Y MANZANO MANTUVIERON UNA DISCUSIÓN AL FINAL DEL ENCUENTRO

CARLOS E. CARBAJOSA

MADRID.– Los dos entrenadores podrían haber comenzado sus ruedas de prensa de la misma forma: «Fútbol es fútbol»: el del pelo rubio lo habría terminado con un «¡vaya *leche*!»; el del pelo blanco, con un «¡je, je!». Lo dijeron con otras palabras, pero lo dijeron. Bernd Schuster tenía la misma cara de estar mordiendo un limón distinto al de costumbre. ¿Cura de humildad? Eso hubiera sido factible si su equipo hubiera firmado el juego plano y de bostezo de toda la temporada. Pero no. El limón era otro.

El técnico alemán había visto la mejor versión de sus chicos en toda la temporada y el marcador con el que no se había encontrado nunca, salvo la corrida mejicana que se dio el Sevilla allá por agosto en la Supercopa. No. Schuster estaba realmente jorobado porque el juego de la excelencia apareció por fin para caer. «Esta noche se ha mandado un pésimo mensaje al fútbol», resumió Pedja Mijatovic. El director de fútbol del Real Madrid estaba como si le hubiera pasado un camión por encima.

Pasan los años y ya van 15 que el Real Madrid se queda sin la Copa. «Nos lo hemos *currao*, qué quieren que les diga. Hemos sufrido y para mí la verdadera estrella ha sido nuestro portero, pero nos hemos metido en los cuartos, y eso es el resultado de nuestro esfuerzo físico, pero sobre todo, de nuestro esfuerzo mental», apuntaba Manzano.

El técnico del Mallorca estaba como unas castañuelas, pero de ésas que se quedan quietecitas en las manos. Era, sin duda alguna, si no el hombre más feliz del mundo, sí el entrenador. Al menos, el entrenador español más feliz del mundo. Manzano tuvo un conversación con Schuster después del encuentro. Ni él ni el rubio alemán quisieron desvelar el contenido de la misma, pero se filtró que Schuster le dijo algo parecido a esto: «Te has salido con la tuya». De fondo, la trifulca que se trajeron los dos a cuenta del árbitro: que si iba a ayudar al Madrid; que si eso lo dice alguien que no viene del fútbol.

Para los jugadores del conjunto blanco, la realidad no podía ser otra que un palo así de gordo. Habían apostado por la competición. Y desde luego, ayer les importaba un pimiento la manera en que la prensa quisiera utilizar el resultado. Para algunos como Fernando Gago, el resultado, que no la eliminación, era importante: «El juego del equipo no ha hecho sino dar mucha moral». «Yo creo que esto nos puede venir muy bien para ciertas cosas», afirmó Schuster. Hay gente a la que se le nota que tiene cara de querer tomarse un codillo o un pollo asado. El alemán tenía cara de no tener ninguna gana de abrir la nevera cuando llegara a su casa. Ni siquiera una manzana.

Por supuesto que la prensa intentó tirarle de la lengua por dos aspectos fundamentales: «¿Ha probado su medicina?» y «¿Ha influido el árbitro?» Tocaron en hueso. «No, no, El Mallorca no ha ganado como el Madrid; el Mallorca no puede ganar como el Madrid». La respuesta aludió a la lectura extendida toda la temporada sobre la cantidad de partidos que el conjunto blanco se ha llevado al huerto haciendo héroe al gran Casillas. La segunda fue imposible de traducir acertadamente: «El árbitro ha estado muy bien, ha hecho lo que tenía que hacer en cada momento».

Schuster acompaña a Baptista y Robinho al final del partido de ayer. / JUAN CARLOS HIDALGO / EFE

Estadística

	Real Madrid	Mallorca
Posesión del balón	65%	35%
Remates a puerta	9	2
Corners	6	1
Intervenciones del portero	8	19
Fuera de juego	1	1
Faltas cometidas	16	17

FUENTE: www.elmundo.es

Que 15 años no son nada

EL CLUB BLANCO NO GANA ESTE TÍTULO DESDE 1993, CUANDO VENCIÓ POR 2-0 AL ZARAGOZA ● DESDE ENTONCES ACUMULA GRANDES DECEPCIONES, ELIMINACIONES SORPRENDENTES Y DOS FINALES PERDIDAS

JESÚS ALCAIDE

MADRID.– No todo va a ser negativismo y malas vibraciones para el madridismo después de consumarse la dura realidad de un décimoquinto año sin ganar la Copa del Rey. Al menos, ya no habrá ningún periodista dispuesto a soltar la original pregunta de marras cada vez que se cruce con un futbolista del Real Madrid o con el portero de la puerta 25: «¿Es posible el triplete, se puede ganar el trebol?». Todo un respiro para la plantilla. Es más, dejarán de aparecer informaciones sobre la macroprima y el órdago por triunfar en las tres grandes competiciones. La reiteración hasta la final del mes de abril habría sido estomagante.

Es más, quedan libres algunos miércoles de enero y el grupo estará descansado para afrontar la fase decisiva del Campeonato de Liga y de la *Champions*. El que no se consuela es porque no quiere. Que recuerden los antimadridistas lo ocurrido el pasado año. A estas alturas del año, el Betis también apeó a los blancos en octavos. Y al final, acabaron ganando la Liga tras la conjura de un grupo con demasiadas limitaciones, pero con más narices que que un grupo de espartanos en las Termópilas.

Todas estas reflexiones consolarán al madridismo si el derbi del domingo se resuelve favorablemente y la ventaja en la Liga se mantiene en los siete puntos actuales. El disgusto quedará reducido a los próximos días en los que volverán aparecer esas fúnebres estadísticas, los 15 años sin catar el título y esas eliminaciones sorprendentes de un club que ha pasado de largo por el torneo del K.O. pero que aprovechó esta época para volver a sonar en Europa, con tres *Champions* ganadas, entre otras bagatelas.

Las fotografías de Butragueño y Lasa, autores de los goles de la final del 93 en Valencia ante el Zaragoza, la última que acabó en las vitrinas del Bernabéu, se combinarán otra vez con fracasos sonoros. La derrota ante un Alavés de Segunda División, el *toledazo* en el Salto del Caballo frente a un Segunda B, la final perdida con el Depor, la del *Centenariazo*, la que ganó el Zaragoza en Montjuïc, un 6-0 encajado en Mestalla, un 6-1 en La Romareda, un 4-0 en Mallorca, sí, ante el mismo Manzano que se ha especializado en eliminaciones madridistas por la universidad del Bernabéu. Y muchos instantes más de derrota de derrota que se olvidarán si La Cibeles vuelve a aparecer por el horizonte.

El Madrid ya tiene algunos miércoles libres. Como el Milan, el Lyón o el Ajax, otros grandes que ayer cayeorn en un torneo definitivamente fabricado ya para las clases medias.

Cómodo trámite para el Getafe

LEVANTE	**0**
GETAFE	**1**

C. DE VALENCIA. 1.000 ESPECTADORES

Kujovic ★	Ustari ★
Descarga ★	Contra ★
Armando ★	Cata Díaz ★
Álvaro ★	Tena ★
Pepe Pla ★	Signorino ★
Juanma ★	Mario Cotelo ★
Miguel Ángel ●	Celestini ★
Javi Fuego ★	Casquero ★
Pedro León ●	Gavilán ★★
Riga ●	Manu ★
Iborra ★	Kepa ★★
Cambios: Courtois por Juanma (min. 46) ★★	**Cambios:** Nacho por Manu (m. 62) ★★
Tommasi por Javi Fuego (min. 62) ★	Pallardó por Casquero (m. 62) ★
Aarón por Pedro León (min. 62) ★	Braulio por Gavilán (min. 77) ★

Arbitro: Mejuto González★
Tarjetas amarillas: Casquero.
Goles: 0-1: Gavilán (m. 65).

CARLOS AGUILÓ

VALENCIA.– A pesar del optimismo que trata de irradiar Gianni De Biasi, un Getafe al ralentí puso de nuevo en evidencia las carencias del Levante, que se multiplican conforme avanzan los partidos. Tras caer 3-0 en Getafe en el partido de ida, el equipo valenciano estaba obligado a un nuevo milagro, pero nunca creyó en la hazaña de la remontada y encajó otra triste derrota. No está para excesos heroicos un equipo que se desintegra por momentos y ayer tampoco encontró motivos a los que aferrarse a la esperanza ante el Getafe, que jugó a placer, con el marcador en una mano y el reloj en la otra.

El Levante apenas inquietó a Ustari. Entre otras cosas, porque, sin marcar en Liga en los último 540 minutos, ayer tampoco creó una sola ocasión de peligro durante toda la primera parte. El Getafe, mientras, respiraba tranquilo. Esperaba una noche plácida y confirmó sus sospechas. Ante la inocencia de su adversario, le concedió con indiferencia el balón y se encerró en su cancha a la espera de alguna oportunidad para lanzar contraataques. El gol de Gavilán sirvió para rubricar una fácil labor para el equipo de Laudrup.

ELIMINATORIAS

OCTAVOS DE FINAL

Barcelona 0 Sevilla 0 (Partido de ida: 1-1)
Villarreal 2 Recreativo 0. (Partido de ida: 1-0)
Racing 4 Zaragoza 2. (Partido de ida: 1-1)
Espanyol 1 **Athletic** 1. Por penaltis (ida: 1-1)
Levante 0 **Getafe** 1. (Partido de ida: 3-0)
Valladolid 1 **Atlético** 1. (Partido de ida: 0-0)
R. Madrid 0 **Mallorca** 1. (Partido de ida: 2-1)
Valencia 2 Betis 1. (Partido de ida: 1-2)
En negrita los equipos clasificados

EMPAREJAMIENTOS DE CUARTOS

Villarreal - Barcelona
Racing - Athletic de Bilbao
Valencia - Atlético de Madrid
Getafe - Mallorca
Ida: 23-24 enero. Vuelta: 30-31 enero.

SEMIFINALES

Ida: 27-28 de febrero. Vuelta: 19-20 de marzo.

FINAL

Miércoles 16 de abril.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FÚTBOL / *Copa del Rey*

Agüero quiere más

UN GOLAZO DEL ARGENTINO DA AL ATLÉTICO EL PASE A CUARTOS ● TRAS MARCAR, LOS DE AGUIRRE DIERON UN PASO ATRÁS Y SUFRIERON TRAS EL EMPATE DEL VALLADOLID, QUE RECLAMÓ UN PENALTI

REAL VALLADOLID	**1**
ATLÉTICO	**1**

ZORRILLA. 20.700 ESPECTADORES.

Alberto ★	Falcón ★
Cifu ●	Valera ●
Baraja ●	Pablo ★★
Iñaki Bea ★	Perea ●
Óscar Sánchez ★	Pernía ●
Borja ★★	Motta ★
Diego Camacho ●	Raúl García ★
Estoyanoff ★	Luis García ●
Sesma ★	Reyes ●
Kome ●	Forlán ★
Ogbeche ●	Agüero ★★
Cambios: Llorente por Kome (m. 55) ★	**Cambios:** Simao por Reyes (m. 55) ★
Vivar Dorado por Camacho (m. 64) ●	Maxi por Reyes (min. 64) ●
Víctor por Cifu (m. 81) s.c.	Cléber Santana por Agüero (m. 82) s.c.

Árbitro: Iturralde González ●
Tarjetas amarillas: Ogbeche, Baraja, Llorente, Motta, Falcón y Perea y Valera.
Tarjeta roja: Mendilibar (m. 82)
Goles: 0-1 (m. 48) Agüero. 1-1 (m. 69) Llorente

JOSÉ JAVIER ÁLAMO

VALLADOLID.– El Atlético se metió en los cuartos de final con suspense tras un partido igualado. Se durmió tras el gol de Agüero apenas comenzado el segundo tiempo, debió pensar que el trámite estaba resuelto y se encontró con un gol de Llorente que le hizo sufrir hasta el último suspiro. El delantero blanquivioleta reclamó un penalti en la última jugada del partido, cuestión muy dudosa, pero el doble valor de los goles en campo contrario prolonga la aventura rojiblanca en el torneo.

Tras un primer tiempo muy anodino, el partido parecía adormilado y Agüero lo espabiló con una de esas jugadas que suelen llevar su firma. Recibió el balón fuera del área, regateó en un palmo a Iñaki Bea, sorteó a continuación a Baraja y batió a Alberto con un durísimo tiro cruzado. Fue el peor mazazo que podía recibir el Valladolid, el gol que tanto temía Mendilibar tras el 0-0 de la ida llegó y que le obligaba a marcar dos.

El Atlético cerró líneas una vez logrado su objetivo y cedió el balón con descaro al Valladolid, al que esperó con dos líneas bien pobladas entre la defensa y la medular. El carácter de Borja para liderar el centro del campo le estaba resultando insuficiente a los suyos y Mendilibar rescató a Llorente del banquillo.

Al delantero vasco le bastaron 15 minutos para devolverle al partido el interés que por momentos había perdido. Llorente, que el pasado domingo le metió tres goles al Recreativo, enganchó un lanzamiento seco y raso al que Falcón no pudo llegar. Ahí radica la grandeza de Llorente, un jugador capaz de crear peligro en una acción aparentemente insulsa. Su gol despertó al Atlético del plácido encuentro que había planteado tras adelantarse en el marcador.

El empate devolvió al partido toda la emoción que había despertado en Zorrilla. Mendilibar se jugó la última baza con Víctor cuando ya el Atlético había puesto el candado en el centro del campo y se dedicaba a alejar el balón de su área sin contemplaciones, buscando la fortuna de una jugada aislada de Forlán, demasiado intermitente en Zorrilla.

El desenlace del partido confirma que no debía fiarse mucho Javier Aguirre de los suplentes, porque lo afrontó con la mayoría de los jugadores que pondrá en liza contra el Real Madrid. El técnico salió a Zorrilla con toda su artillería, aunque sus efectivos estuvieron mucho más aplicados en contener al Valladolid que en resolver la eliminatoria.

El equilibrio en todo el campo fue la constante en la primera parte. El Atlético no necesitó emplearse a fondo para frenar a un Valladolid acelerado, con demasiada prisa por romper el empate. Fue el partido de los temores, por parte del Valladolid a no encajar un gol y por el lado del Atlético a no verse por detrás en el marcador. Las precauciones rompieron el espectáculo. El Atlético se desentendió del balón en el centro del campo y se limitó a buscar a Forlán y a Agüero en los contraataques.

El Valladolid se movió al ritmo que marcó Borja, director de juego y líder del equipo. Suplente con asiduidad en los partidos de Liga, el centrocampista orensano tiene que ganarse la titularidad en estos partidos de Copa en los que Mendilibar da minutos a los reservas. El gran problema que tuvo ayer el Valladolid es que la asombrosa capacidad de Borja para robar balones y para lanzarse al ataque no encontró continuidad en el área. Si Llorente necesita una ocasión para crear peligro o para marcar, su sustituto en la Copa, el nigeriano Ogbeche, necesita cuatro o cinco. La más clara que tuvo ante el Atlético la desbarató Falcón.

El Valladolid dispuso de una última ocasión para obrar el milagro pero Iturralde no vio falta alguna en la caída de Llorente cuando intentaba regatear a Pablo para encarar a Falcón, y eso terminó con el sueño de los de casa.

Agüero supera a Bea (en el suelo) y encara a Baraja ayer en el Nuevo Zorrilla. / JAVIER SORIANO/AFP

Koeman repite éxito ante el Betis

VALENCIA	**2**
BETIS	**1**

MESTALLA. 15.000 ESPECTADORES

Hildebrand ★	Casto ★
Caneira ★	Ilic ●
Marchena ★★	Juanito ★★
Helguera ★★	Lima ●
Moretti ★★	Babic ★
Joaquín ★	Xisco ★
Baraja ★★	Juande ●
Banega ★	Fernando ★
Vicente ★★★	Caffa ★
Silva ★★	José Mari ●
Zigic ★★	Solbis ★
Cambios: Sunny por Banega (min. 53) ★	**Cambios:** Damiá por Babic (min. 46) ★
Mata por Joaquín (min. 66) ★	Capi por Caffa (min. 46) ★
Edu por Baraja (min. 75) s.c.	Arzu por Juande (min. 63) ★

Arbitro: Rubinos Pérez ★
Tarjetas amarillas: Helguera y Capi.
Tarjetas rojas: No hubo.
Goles: 1-0: Zigic (min.8). 2-0: Vicente (min.68). 2-1: Juanito (min.76).

SERGIO ASPAS

VALENCIA.– El Valencia cumplió el papel de favorito ante el Betis y metió la cabeza en los cuartos de final de la Copa del Rey. Ayer se deshizo sin excesivos problemas del conjunto andaluz, un rival que acabó con la mente puesta en el compromiso del domingo ante el Recre, que es donde se juega el pan. El rival de los valencianistas en la siguiente ronda será el Atlético de Madrid

El partido estaba abierto, con el Valencia intentando mandar desde el primer segundo y el Betis empujando con descaro en busca de ese gol que le abriera el camino hacia la remontada en los primeros compases. Independientemente de que la batalla más importante de los verdiblancos la tienen en la Liga, Paco Chaparro presentó un once más que ofensivo: Caffa, Xisco, Fernando, Sobis y el delantero *impuesto*, José Mari. Intenciones que se frustraron a los ocho minutos.

Más artillería, y más temible, puso en liza Koeman. El holandés aprende por semanas. Su Valencia ha dado un salto cualitativo en su juego. No hay motivo, pues, para ir contra la lógica, ni reinventarse posiciones. Basta con disponer de los jugadores donde toca y punto, salvo contratiempos.

De eso se dio cuenta Koeman ante el Atlético en la última jornada de Liga. Cuando en el segundo tiempo devolvió a Joaquín a su posición de extremo derecho y le dio la responsabilidad de amedrentar a los defensas a Zigic, todo cambió. Así que el serbio, por segunda vez desde que Koeman se hizo cargo del banquillo, disfrutó de la titularidad.

Cuesta creer que quien le ha dado vida al Valencia en la Copa del Rey, además de haber reanimado al equipo en una fase critica de la Liga, no tuviera aún plaza fija, aunque más sorprendente es que su nombre entre en las quinielas de posibles traspasos a final de campaña.

El internacional serbio es un peligro constante y fue el que abrió la alta. Vicente resolvió la eliminatoria con el segundo y el tanto de Juanito fue testimonial.

Bienvenido, Mr. Motta

E. J. C.

Es una letanía que Javier Aguirre lleva repitiendo desde hace dos meses. «Esperemos recuperar a Motta». Pues bien, Motta ya está aquí. El italo-brasileño apenas ha jugado unos minutos en la Liga y dos partidos enteros, uno en la Copa de la UEFA –ganó el Atlético 0-2 en Copenhague–, y el de ayer en el Nuevo Zorrilla, con el pase a los cuartos de la Copa del Rey. Motta parece que por fin ha dejado atrás los problemas en su rodilla y llega justo a tiempo para esperar al Real Madrid.

Porque el futbolista, al que Aguirre le tiene una fe a prueba de bombas, tiene todas las papeletas para ser titular el domingo frente al eterno rival. La prueba de ayer era definitiva, y el futbolista no se resintió de sus molestias. Completó un partido más que aceptable para un reaparecido. Participó mucho en el fútbol y volvió a dejar esos 'detalles' que tanto le gustan a su entrenador.

Hizo las faltas necesarias cuando peor lo pasaba el equipo, tras el gol del empate del Valladolid, pero también pudo haberse llevado un disgusto si el árbitro hubiera considerado como grave un manotazo que dejó en el cuello de un contrario, casi al final del partido. Aguirre no quiso valorar las actuaciones individuales, pero respiró porque «sabíamos que la moneda estaría en el aire hasta el final».

El técnico, que hablará en privado con Forlán estos días para darle su apoyo ante la mala racha por la que atraviesa el delantero, mitigó el efecto de las rotaciones y ayer jugaron Agüero y Forlán, además de Raúl García y Pablo. Todos ellos serán titulares el domingo, dejando entrever que ahora, en cuartos de final contra el Valencia, puede que se hayan acabado los experimentos.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FÚTBOL / *Copa del Rey*

La eterna condena del Espanyol

VUELVE A CAER EN UNA TANDA DE PENALTIS TRAS LA FINAL DE LA UEFA ● LOS DE VALVERDE JUGARON DESDE EL MINUTO 33 CON UN HOMBRE MENOS ● EL ATHLETIC SE EMPLEÓ CON DUREZA

ESPANYOL	**1**
ATHLETIC	**1**

O. LLUIS COMPANYS. 13.400 ESPECTADORES.

Lafuente	★★★	Aranzubia	★
Zabaleta	s.c.	Iraola	★★
Lacruz	★	Ustaritz	★
Serrán	★	Amorebieta	★
Clemente	★	Del Horno	★★
Moisés	★	Tiko	●
Lola	★	Muñoz	★
Valdo	★	Susaeta	★
Riera	★	David López	★
Luis García	★	Yeste	★
Jonathan	★	Llorente	★
Cambios: Torrejón por Zabaleta (min. 21)	★	**Cambios:** Garmendia por Muñoz (min. 46)	★
Tamudo por Jonathan (min. 74)	★	Aitor Ramos por Tiko (min. 69)	s.c.
Moha por Riera (min. 76)	s.c.	Prieto por Ustaritz (min. 77)	●

Árbitro: Rodríguez Santiago ●
Tarjetas amarillas: Clemente, Moisés, Jonathan, Tiko, Amorebieta, Luis Prieto (2), Tamudo, David López
Tarjetas rojas: Luis García (min. 33); Luis Prieto (min. 99).
Goles: 1-0: Luis García (min. 10); 1-1: Iraola (min. 84).

DAVID CARBALLO

BARCELONA.– Montjuïc vivió ayer un partido típico de Copa. Máxima emoción, nervios a flor de piel, polémica arbitral y 120 minutos de intensa lucha tras una prórroga de infarto. Igual que en la final de la UEFA, los penaltis volvieron a ser fatídicos para el Espanyol. Torrejón, como en Glasgow, falló el lanzamiento decisivo y dio la clasificación a un Athletic aliado con la diosa fortuna.

No habían pasado ni 20 segundos cuando Muñoz dejó su sello sobre Moisés, que se retorcía de dolor sobre el césped de Montjuïc. Poco después, Fernando Llorente, un mocetón navarro de 1,93 metros y 88 kilos se llevaba por delante a Zabaleta. El argentino, tras recibir un fuerte golpe en el costado izquierdo, abandonó lesionado el terreno de juego. De nuevo Llorente, un delantero que siempre busca el choque en las pelotas aéreas aprovechando su gran envergadura, dio un fuerte trompazo a Moisés, que recibía por segunda vez las *carícias* de los leones de Caparrós. El Athletic jugaba al límite del reglamento y el Espanyol recibía los golpes en un partido muy trabado. Sin embargo, el colegiado Rodríguez Santiago fue el único de los presentes en Montjuïc que interpretó la realidad de forma distinta al resto de los mortales.

Incapaz de parar el juego brusco de los bilbaínos, el árbitro del colegio castellano-leonés se convirtió en el gran protagonista del encuentro cuando, injustamente, dejó al Espanyol con diez antes del descanso tras expulsar a Luis García por darle un manotazo a Tiko, que cayó fulminado al suelo como si le hubiesen matado. La rigurosa decisión de Rodríguez Santiago provocó las iras del público de Montjuïc, que despidió a la tripleta arbitral con una monumental pitada cuando se dirigía hacia el túnel de vestuarios.

Con inferioridad numérica y toda la segunda parte por delante, el Espanyol cedió toda la iniciativa a un Athletic que demostró sus limitaciones. Los vascos se lanzaron a la desesperada en busca de un gol que como mínimo forzara la prórroga. En pleno acoso y derribo visitante, Lafuente emergió para salvar el empate con dos intervenciones prodigiosas. Pero el ex meta del Athletic no pudo hacer nada para evitar el gol de Iraola.

El tramo final fue una agonía para los espanyolistas, fundidos por el gran desgaste físico, aunque Tamudo estuvo a punto de evitar el tiempo extra con una jugada antológica que no culminó de milagro. En un desenlace épico, cualquier mínimo detalle podía decidir la eliminatoria. La ingenua expulsión de Luis Prieto devolvió la igualdad numérica. Moisés se pudo convertir en el héroe inesperado, pero su cabezazo se estrelló en el larguero y empujó el partido hacia la lotería.

ALBERT OLIVE / EFE

TORREJÓN Y SUS PESADILLAS. Ocho meses después, Marc Torrejón –en la imagen, lamentándose– volvía a tirar un penalti decisivo. Valverde quería que se quitara la espina clavada por el lanzamiento errado en Glasgow, que entregó la Copa de la UEFA al Sevilla. El defensa, lejos de olvidar aquello, revivió su pesadilla. Su fallo dio el pase al Athletic.

No hay techo para el Racing

RACING	**4**
ZARAGOZA	**2**

EL SARDINERO. LLENO.

Coltorti	★	César	★
Pinillos	★★★	Chus Herrero	★
Garay	★★	Sergio	●
Oriol	★★	Paredes	★
Luis Fernández	★	Diogo	★★
Duscher	★	Ayala	s.c.
Colsa	★★	Celades	★
Jorge López	★★	Zapater	★
Serrano	★★★	Óscar	●
Tchité	★	Diego Milito	★
Iván Bolado	★	Oliveira	★★
Cambios: Jordi por Jorge López (min. 73)	★	**Cambios:** Juanfran por Ayala (min. 30)	★
Ayoze por Serrano (min. 75)	s.c.	Sergio García por Diogo (min. 59)	★
Pablo Álvarez por Tchisté (min. 85)	s.c.	D' Alessandro por Óscar (min. 85)	★

Arbitro: González Vázquez ★
Tarjetas amarillas: Tchité, Óscar, Sergio, Duscher.
Tarjetas rojas: No hubo.
Goles: 0-1: Oliveira (min. 5). 1-1: Tchité (min.24). 2-1: Oriol (min. 33). 3-1: Serrano (min. 67). 3-2: Milito (min. 80). 4-2: Garay, de penalti (min. 92).

ASER FALAGÁN

SANTANDER.– Que los partidos de Copa son diferentes ya se sabe, pero lo de ayer en El Sardinero fue de antología. Tras comprobar que Oriol, autor de un gol inverosímil, bien podría ganarse la vida como malabarista, el Racing se llevó la eliminatoria en un choque lleno de ocasiones y alternativas, de esos que entusiasman a los aficionados y odian los entrenadores. Goles, jugadas polémicas en el área, recital de córners y defensas que dejaban demasiadas veces vendido a su portero y la emoción del resultado pusieron vida a un partido de esos que se suelen llamar correcalles pero regalan destellos de fútbol.

De poco le sirvió al Zaragoza ponerse por delante tras una gran jugada de Oliveira. Esta vez el Racing salió ganador del toma y daca y supo aprovechar mejor los errores rivales para seguir adelante.

El Villarreal suda y sigue

VILLARREAL	**2**
RECREATIVO	**0**

EL MADRIGAL. LLENO.

Diego López	★	Barbosa	★★
Javi Venta	★	I. Bouzón	★
Godín	★★★	Cáceres	★★
Cygan	★★	Quique Álvarez	★
Ángel	★	Dani Bautista	★
Senna	★★	Jesús Vázquez	★
Mavuba	★	Gerard	●
Cani	★	Aitor	s.c.
Cazorla	★★	Camuñas	★
Nihat	★★	Marquitos	★
Tomasson	★	Javi Guerrero	●
Cambios: Rossi por Cani (min. 60)	★★	**Cambios:** Sinama Pongolle por Aitor (min. 32)	★★
Pires por Tomasson (min. 77)	●	Martins por Gerard (min. 46)	★
Bruno por Mavuba (min. 86)	★★	Barber por Javi Guerrero (min. 69)	★

Árbitro: Undiano Mallenco ★
Tarjetas amarillas: Pires, Bruno, Cáceres
Goles: 1-0: Senna (m. 11). 2-0: Rossi (m. 101).

ANDRÉS CORPAS

VILLARRAL.– Es como la nicotina. Exactamente igual. Raras son las ocasiones en las que aparecen partidos como el de ayer, pero su grado de vicio es elevado. Cuando uno presencia un duelo de esa calidad, necesita más y más dosis. De hecho, su efecto es el mismo que el de la nicotina. Luego, claro está, suele costar limpiar el organismo de ese elemento tan tóxico, porque no siempre se puede asistir a ese espectáculo. Encima, recuperan la fe en un torneo devaluado, que no invita a acudir a la velada. La Copa del Rey necesita de envites como el de anoche en El Madrigal para revalorizarse.

El Villarreal volvió a disfrutar y lo hizo precisamente en un momento delicado. Dos eran las opciones, caer o levantarse. Optó por la segunda aunque con ciertos apuros, ya que el Recreativo le puso en aprietos. Pero los goles de Senna y Rossi resolvieron.

Internacional

Capello, investigado por presunto fraude fiscal

TURÍN.– El técnico italiano Fabio Capello, actual seleccionador nacional de Inglaterra, está siendo investigado por la fiscalía de Turín por un presunto fraude fiscal de 10 millones de euros, según informa en su edición de ayer el diario *Il Giornale*.

Esta fiscalía abrió una investigación hace unos meses y ya en el pasado mes de junio habría adquirido y pedido cierta documentación al ex técnico del Real Madrid, del que estarían investigando los ingresos que tuvo cuando entrenaba a la Roma y a la Juventus de Turín.

La investigación se está llevando en Turín porque Fabio Capello tiene en esta ciudad del Piamonte su residencia fiscal. Según informa el diario, Capello no habría pagado al fisco italiano ni declarado una parte de sus ingresos, sobre todo los pertenecientes a patrocinios, que habrían sido desviados a algunas sociedades extranjeras.

La fiscalía turinesa, además, tiene abierta desde hace tiempo otra investigación sobre los balances económicos de la Juventus de Turín, en la que están siendo investigados los directivos de la *Vecchia Signora* Luciano Moggi, Antonio Giraudo y Roberto Bettega.

Sin embargo, de acuerdo con la prensa británica, parece que la Federación Inglesa está al tanto del asunto y confía que nada significativo resulte de la inspección fiscal.

Impuestos. «Creemos que las autoridades fiscales en Italia están en la actualidad procediendo con un seguimiento de las cuentas de cierto número de individuos con un perfil alto. Hemos hablado con Fabio y con sus asesores acerca de las informaciones que han aparecido en Italia y nos han explicado los hechos. Además nos han asegurado que los impuestos de Fabio Capello están en orden. La Federación no hará ningún comentario más acerca de este asunto», comentó un portavoz federativo.

El hijo de Capello, el abogado Pierfilippo Capello, reincidió en esta idea. «Es una simple investigación acerca de su posición fiscal y que se extiende a otras personas famosas de mi país», explicó.

El propio técnico aseguró posteriormente en un comunicado que siempre lleva sus negocios con integridad: «Mis finanzas están en orden, mis asesores no tienen nada que ocultar y no estoy al tanto de nada que pueda resultar una preocupación para mí. Todos mis pagos están orden, toda la documentación pertinente está a disposición de las autoridades y puedo asegurar que no va a haber ningún problema. La Federación Inglesa tiene ya toda la información necesaria y me ha mostrado su total apoyo». Capello debutará en breve al frente de la selección.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FÓRMULA 1 / *Entrenamientos*

Jerez abuchea a Hamilton

LA TRIBUNA SE MOFÓ DEL PILOTO DE MCLAREN CUANDO FUE SUPERADO POR VARIOS COCHES A LA SALIDA DE UNA CURVA EN LA ÚLTIMA TANDA ● «ME SIENTO MÁS QUE FELIZ CON LO HECHO», DECLARÓ ALONSO ● EL LUNES ESTRENA EL R28 EN CHESTE

JAIME RODRÍGUEZ
Enviado especial

JEREZ.- La tribuna principal de Jerez se levantó en bloque y se escuchó una ovación. ¿O un grito? ¿O un abucheo? ¿Vítores para Alonso? No, pitos para Lewis Hamilton. Fue el momento más ardiente de la segunda jornada de entrenamientos en el circuito andaluz, resacoso todavía tras el brillante estreno del ídolo nacional el martes. Antes, el sol peleado con las nubes y la lluvia, indecisa sobre la pista. Cada minuto de agua en unos *test* es dinero de las escuderías que se escapa por el sumidero.

El gasto de tener un circuito listo para probar se reparte entre los distintos equipos, que pagan por un día completo cerca de 6.000 euros. «Sale caro tener la instalación abierta», dice un portavoz del trazado andaluz. Operarios de servicio, bomberos, comisarios de pista con banderas, el helicóptero preparado y el hospital en alerta. Más de 120 personas trabajando para que la F1 se engrase.

La Guardia Civil del aeropuerto 'retuvo' al inglés para solicitarle autógrafos y fotografías

Pero el temporal estropea todo. «Con lluvia, las pruebas pierden valor», explica Pedro de la Rosa. «Las nuevas máquinas, antes que descubrir su rendimiento sobre el agua, necesitan hacer muchos kilómetros», dice el piloto probador de McLaren. Las escuderías acumulan su labor en las horas centrales del día, en condiciones similares a las que se viven en las carreras. La jornada levantó a mediodía. Y la pista se llenó de coches. Ayer, los tres pilotos que mordieron por el pasado Mundial hasta el último momento compartieron asfalto, sin apenas rozarse. Sólo Alonso protagonizó un adelantamiento en el *pit lane* a su ex compañero. Un simple gesto, sin mayor trascendencia, pero goloso para los espectadores.

Hamilton patinó en muchos momentos sobre la lluvia, sin control de tracción. Protagonizó un par de salidas espectaculares en la grava, atascado en una ocasión allí, la misma trampa que le atrapó en Shanghai, meses atrás.

El McLaren de Hamilton, atascado ayer por la mañana en la gravilla. / JOSÉ LUIS ROCA/AFP

Lewis Hamilton y Fernando Alonso caminan ayer en el circuito de Jerez. / REUTERS/EFE

En la tanda definitiva de la jornada, su McLaren redujo bruscamente la velocidad a la salida de una curva. Le sobrepasaron varios coches justo enfrente de las gradas con más de 4.000 espectadores. ¿La reacción? Guasa gaditana y pitos para el enemigo público número uno. Ración sonora durante los segundos que tardó en perderse de vista del público. Todo lo contrario para Alonso, aclamado en cada una de las 46 vueltas que firmó. Hamilton terminó la tarde en las dependencias de la Guardia Civil del aeropuerto de Jerez. ¿Detenido? No, sólo *retenido* para firmar *por ley* autógrafos y sonreír ante las cámaras de los agentes.

El asturiano marcó el tercer tiempo del día, por detrás del sorprendente Glock y de Hamilton

El asturiano marcó el tercer tiempo del día (1:20.363), por detrás del sorprendente Toyota de Timo Glock (1:19.779) y del propio Hamilton (1:20.099). El registro de Alonso, por encima de los Ferrari, volvió a llamar la atención en unas sesiones de entrenamientos donde se esperaba que el R27 estuviera muy lejos de los mejores cronos. Con el asfalto semimojado, y exhibiendo finura en las salidas de las curvas, ya sin ayudas electrónicas, batió al Ferrari de Raikkonen y al McLaren de Kovalainen.

En Renault las sonrisas ayer por la tarde eran como las de antaño. Dicen que Flavio Briatore, el patrón, brindó tras conocer los resultados de su chico de Oviedo, el más rápido de la semana de entrenamientos en Jerez, a pesar de pilotar el viejo coche. «Me siento más que feliz con lo hecho. Hemos trabajado muy bien, con grandes progresos», dijo ayer el asturiano. Alonso buscaba kilometraje para recuperar el tiempo perdido y poner la base adecuada que ayude al R28, listo el próximo lunes en el circuito de Cheste.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Gebrselassie, obsesionado con el maratón

DUBAI.– El etíope Haile Gebrselassie explicó ayer que está preparado para batir mañana, en Dubai, el récord del mundo de maratón. El atleta, que recibiría 250.000 dólares (unos 168.000 euros) si vence, más un millón como premio si batiese la plusmarca mundial.

«La prioridad no es la cantidad económica, es la carrera. Pero el maratón no es un evento fácil y no puedes predecir lo que ocurrirá. Todo está perfecto, y espero que también sea así en el momento de salir a correr», manifestó ayer el africano en la capital de Emiratos Árabes. El etíope, actual récordman del mundo de maratón (2:04.26), también apuntó que con «paciencia» es posible rebajar el registro de 2:05.00. Su histórico registro lo logró el pasado año en Berlín. «Todo fue ideal, entonces se dieron las condiciones perfectas, y todo salió redondo» señaló el doble medallista olímpico.

En la ciudad árabe, las condiciones atmosféricas que se prevén para mañana son muy similares a las que se dieron a finales del pasado mes de septiembre en Berlín, con una temperatura ambiente de 13 a 15 grados, aunque la lluvia puede amenazar la prueba, según explicó el propio Gebrselassie.

«Llevo viniendo aquí desde 1991 y es la primera vez que veo llover, y menuda lluvia», comentó el emblemático africano, que tendrá como principales rivales a William Todoo Rotich, vencedor el año pasado con 2:09.53. También asistirán a la prueba, Fabiano Joseph, de Tanzania y en su día campeón del mundo de medio maratón, y Rodgers Rop, liebre de *Gebr* en Berlín cuando el etíope firmó el espléndido tiempo de 2h04:26, informa Efe.

Por último, Gebreselassie tiene en su punto de mira –más allá de la carrera de Dubai– el maratón de los Juegos Olímpicos de Pekín 2008. En la capital china firmará su tercera participación en una cita olímpica. El etíope debutó en este apartado en los Juegos en Barcelona en 1992, con sólo 19 años y se llevó el oro en los 10.000 metros, luego acudirá las citas de Atlanta (1996), Sydney (2000) y Atenas (2004).

Coleman abandona la Real Sociedad

SAN SEBASTIÁN.– El técnico Chris Coleman anunció ayer que abandona el cargo de entrenador de la Real Sociedad debido al distanciamiento existente con el nuevo presidente del club, Iñaki Badiola. El preparador también comunicó que renunciará a cualquier indemnización que pudiera corresponderle por los dos años de contrato que le quedan por cumplir. / EFE

Los capitanes del Depor desmienten a Lotina sobre Aouate

LA CORUÑA.– Los capitanes del Deportivo de La Coruña desmintieron ayer las declaraciones en las que el entrenador Miguel Ángel Lotina aseguraba que el israelí Dudú Aouate «contaminaba» el vestuario, pero al mismo tiempo cuestionaron la actitud del guardameta desde que perdió la titularidad. / EFE

El Milan, eliminado de la Copa italiana

ROMA.– El Milan quedó apeado en los octavos de final de la Copa de Italia tras empatar ante el Catania (1-1) en el partido de vuelta y haber perdido en San Siro (1-2) en la ida. Este partido deja a los de Carlo Ancelotti con el único objetivo de la Liga de Campeones, pues la eliminación de ayer se suma al duodécimo puesto en la competición liguera. / EFE

Roma y Marc Coma, en el Dakar Solidario

NOUAKCHOTT.– La comitiva del Dakar Solidario, acompañada por los pilotos españoles Marc Coma y Nani Roma y personal de la compañía Repsol, entregó ayer, en Nouakchott, 14 toneladas de medicamentos y material médico. Este envío estaba acordado antes de la supresión del Rally Dakar. / EM

El ciclista MacIntyre muere al ser arrollado por una furgoneta

GLASGOW.– El campeón británico de contrarreloj, Jason MacIntyre, falleció ayer tras ser atropellado por una furgoneta mientras se entrenaba en Fort William (Escocia). El corredor, de 34 años, fue arrollado por el vehículo y aunque fue evacuado con rapidez de la zona, murió en su camino hacia el hospital de Glasgow. / REUTERS

PC CITY
FE DE ERRATAS
En el folleto de PC City con validez del 17 al 30 de enero de 2008 existe un error: la T. Gráfica del Ordenador de sobremesa COMPAQ modelo CQ5340PN es una ATI Radeón HD 2400 256MB - 1535 MB y no una Nvidia 8500 512 MB - 1791 MB como aparece en el folleto.
DISCULPEN LAS MOLESTIAS

No lo intentes tú solo.

Si quieres meter bien la cabeza en el mundo de la Televisión, sólo podrás hacerlo de la mano de la mejor red de contactos profesionales. CreaTVty es el máster de referencia de la industria para licenciados con talento que, apasionados por la televisión, quieren participar en la creación de la nueva televisión que viene, rodeados de los mejores medios, compañeros y profesores, y pasar al trabajo real de inmediato.

CREATVTY®

Máster en Producción de Televisión

PROGRAMA: Organización de una empresa de televisión- Claves de la industria de la TV: estructura del mercado, operadores de televisión, proveedores de contenidos, comercialización de programas - Impacto de las nuevas tecnologías - Tipos de producción: producción propia, ajena, co-producción - El proceso creativo: generación de guiones, escritura y análisis de guión - El proceso de producción: preproducción, producción y post-producción - Recursos necesarios en la producción: Equipo humano y artístico, equipo técnico y medios de producción - Producción para cada tipo de formato: programas de entretenimiento, series, TV movies, informativos, investigación, retransmisiones - Gestión de la producción: presupuestos, control, contratos, derechos,... - Análisis de contenidos, audiencia y programación - Documento de presentación de un proyecto (la biblia) - Financiación y comercialización de un formato de TV - Legislación audiovisual - Técnicas, prácticas y actividades de realización dentro de un plató de TV y en exteriores - Técnicas y práctica de la post-producción (cada alumno recibe en propiedad una licencia profesional de Avid Xpress).

Duración: Marzo 2008 - Febrero 2009.
Plazas limitadas: Máximo 30 alumnos.
Versión postgraduados: Para alumnos recién licenciados, en régimen de dedicación completa, simultaneando el estudio del Máster con **seis meses de prácticas** a partir de julio.
Versión profesionales: Para alumnos que desean compatibilizar el estudio del Máster con su actividad laboral, con sesiones en fin de semana, viernes de 17:30 a 22:30 y sábados de 09:30 a 14:30.
Plazo de solicitud de matrícula: Abierto plazo de matrícula.
Financiación: Créditos concedidos por Santander Central Hispano y La Caixa en condiciones preferentes.

Haz tu máster ahora y, si quieres, empieza a pagarlo dentro de 2 años, con tus nuevos ingresos.

Información y admisiones: TRACOR The Communication Arts Institute - C/ López de Hoyos, 370 - 28043 Madrid - **Tel: 91 13 10 100 - www.tracor.es**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

TENIS / *Abierto de Australia*

Nadal enseña los dientes

ARROLLÓ A FLORENT SERRA (6-0, 6-2 Y 6-2) Y JUGARÁ EN TERCERA RONDA ANTE SIMON ● ROBREDO, 12º CABEZA DE SERIE, Y FELICIANO LÓPEZ CAYERON CON ESTRÉPITO FRENTE A FISH Y GASQUET

SEBASTIÁN FEST
DPA/EL MUNDO

MELBOURNE.– Rafael Nadal ya está en la tercera ronda del Abierto de Australia. El segundo cabeza de serie logró una victoria aplastante ante Florent Serra, 88º del mundo, a quien sólo concedió cuatro juegos: 6-0, 6-2 y 6-2. Su próximo rival, en dieciseisavos de final, será otro jugador francés, Gilles Simon, 33º del *ranking*. También venció Guillermo García López, quien después de sorprender con su triunfo inicial ante Juan Ignacio Chela, se deshizo del colombiano Alejandro Falla por 6-4, 5-7, 6-4 y 7-6 (6).

Peor les fue a Tommy Robredo, decimosegundo favorito, y Feliciano López, protagonistas de respectivas decepciones ante Mardy Fish y Richard Gasquet. Anabel Medina se despidió arrebatando un set a la rusa Elena Dementieva, decimoprimera del mundo.

«Hoy [por ayer] tuve la sensación de que tenía más tiempo para hacer cosas con la pelota», dijo Nadal. El español encontró la fórmula que venía buscando para eludir la pregunta que lo persigue desde que llegó a Melbourne, ésa que apunta a sus posibilidades de ser el número uno.

«Estaría más que feliz si gano este torneo incluso sin ser el número uno», dijo. Una frase impecable, irreprochable, aunque con cierta trampa: ganar el torneo es la parte del trabajo que Nadal tiene que cumplir. La otra condición para que el español conquiste la cima del tenis es que el suizo Roger Federer no llegue a semifinales. O que no haya alcanzado la tercera ronda en caso de que Nadal perdiera en una hipotética final. Muchas hipótesis, muchas condiciones previas, algo de lo que Nadal y su entorno preferirían que no se hablase, porque sólo sirve para incrementar la presión sobre el jugador.

«Hace 15 Grand Slams, o algo así, que Roger no pierde antes de semifinales. Y yo jamás gané un Grand Slam fuera de la arcilla. Demasiadas coincidencias», insistió. Tras la exhibición de ayer puede, sin duda, sentirse más seguro. Nadal brilló en el Rod Laver Arena, el principal escenario del complejo, y cerró el partido con un *ace* al medio de la cancha, el noveno del encuentro. Fue un gran choque del español, que en los 94 minutos que duró el partido logró 39 tiros ganadores y sólo cometió 16 errores no forzados. «Prefiero jugar de día que de noche», agregó ante su próximo partido, en un deseo que probablemente se le cumpla, porque la organización privilegia los partidos de las estrellas y aquéllos en los que juegan australianos.

Una mujer se toma una fotografía frente a un gigantesco póster de Nadal, ayer en Melbourne. / JULIAN WAINWRIGHT / EFE

RESULTADOS
Gasquet a Feliciano López 6-2, 6-1 y 6-3
Nadal a Serra 6-0, 6-2 y 6-2
García López a Falla 6-4, 5-7, 6-4 y 7-6
Fish a Robredo 6-1, 6-2 y 6-3
Dementieva a Medina 5-7, 6-2 y 6-3
Simon a Schuettler 6-2, 6-2 y 6-1

CUARTA JORNADA
Ferrero (22)-Alun Jones (137)
Ferrer (5)-Del Potro (53)
Berdych (13)-O. Hernández (60)
Verdasco (28)-Tipsarevic (49)
V. Ruano (82)-C. Castaño (139)
Federer (1)-Santoro (36)

elmundo.es

▶ **Blog:**
Rafael Nadal escribe desde Melbourne y responde cinco preguntas cada día.

Sharapova destroza a la renacida Davenport

MELBOURNE.– La estadounidense Lindsay Davenport ha ganado tres torneos desde que regresó al circuito después de su primera maternidad en junio, y desde entonces sólo ha perdido dos partidos de los 21 disputados, pero el de ayer contra Maria Sharapova en la segunda ronda del Abierto de Australia resultó el más doloroso.

La rusa, de 20 años, se impuso por 6-1 y 6-3 en una tremenda exhibición de agresividad que desbordó a la veterana de Palos Verdes, ganadora en el 2000 y finalista en 2005, y que el pasado año decidió no competir en Melbourne.

Davenport, de 31, es ahora madre de un niño, Jagger, y aunque ha regresado al circuito porque todavía se ve con fuerzas para mantener a raya a muchas de las jovencitas que comienzan, no pudo con la velocidad de bola de Maria ni con sus ansias de victoria, consumadas con 21 golpes ganadores y sólo 12 errores no forzados.

«Me tomé este partido como una final», dijo Sharapova, finalista el pasado año, cuando fue destrozada por Serena Williams. Y lo cierto es que puso ese empeño desde el principio, pues cedió únicamente seis puntos en los primeros cinco juegos ante la satisfacción de su progenitor Yuri, que, atacado por un fuerte resfriado, apareció en la tribuna con una capucha para cubrirse la cabeza y protegerse del frío, con lo cual su rostro era aún más intimidartorio que de costumbre. «Parecía un asesino, ¿verdad?», bromeó su hija.

BALONCESTO / *Euroliga*

Pelea por el segundo puesto

EL MADRID INTENTARÁ DERROTAR POR PRIMERA VEZ ESTA TEMPORADA A UN IRREGULAR BARCELONA LIDERADO CONTRA PRONÓSTICO POR GRIMAU

AMADEU GARCÍA

BARCELONA.– El Real Madrid y el Barcelona vivirán esta tarde (20.00 horas) su tercer pulso en lo que va de temporada. En esta ocasión, por primera vez, en Vistalegre. En juego, el segundo puesto del grupo C de la Euroliga. El Panathinaikos, intratable campeón de la competición, ya se ha asegurado el liderato del mismo. El grupo que entrena Joan Plaza, además, buscará sumar su primera victoria de la temporada frente a los de Ivanovic, capaces de derrotarlo tanto en la ACB como en Europa. Siempre, con el Palau Blaugrana como escenario. Los azulgrana, no obstante, no llegan en su mejor momento. Terriblemente intermitentes, encadenan dos derrotas consecutivas, entre competición internacional y local. Una circunstancia que puede jugar a favor de los blancos.

Madrid y Barcelona llegan al partido con estadísticas parejas. Ambos contabilizan ocho victorias y tres derrotas en lo que va de la fase de liguilla de la Euroliga. En total, ocho victorias y tres derrotas cada uno. En caso de caer finalmente en Vistalegre, los azulgrana intentarían también conservar, casi como oro en paño, la renta de 11 puntos conseguida frente al grupo de Plaza en el Palau (73-62) para, por lo menos, mantener el *basket average* a favor, un factor crucial si ambos conjuntos acabaran la liguilla empatados. Contando la de hoy, sólo quedan tres jornadas hasta el *Top 16*.

Los dos rivales irreconciliables llegan, eso sí, con los deberes hechos para estar en la segunda fase de la competición europea, que tendrá un formato diferente, aún por determinar, la próxima temporada. Joan Plaza, mientras, apelaba ayer al factor pista para derrotar al Barcelona. Hasta el momento, nigún rival ha conseguido batir a su equipo en Vistalegre y quiere mantener la racha. «Queremos ver el Palacio de Vistalegre de las grandes ocasiones, en las que nuestra cancha parece una olla a presión, hay un lleno completo y se disfruta de un ambiente de baloncesto de lujo». Será la quinta vez que blancos y azulgranas se encuentran en Europa en la cancha madridista. En las ocasiones anteriores, cuatro acabaron con victoria local (99-78, en la campaña 93-94; 76-73 en la 2004-2005 y 84-78 en la 2005-2006) y sólo una con derrota (82-94, en la temporada 95-96).

Hasta ahora, no obstante, los azulgrana parecen tenerle comida la moral a los madridistas. Plaza admitía la dificultad del partido de esta tarde, que se toma como todo un reto. «Éste es un encuentro en el que tenemos que demostrar la progresión en nuestro juego, y qué mejor manera de hacerlo ante un rival de la categoría del Barcelona», aseveró el entrenador del Madrid. La clave, será el inicio.

En el Barcelona, mientras, el ambiente anda bastante tenso. Casi crispado. A pesar de los fichajes, y faltos de la tantas otras veces salvadora presencia de *La Bomba* Navarro, la afición azulgrana ha volcado en los últimos tiempos todas sus esperanzas en Roger Grimau. El jugador, flamante nuevo capitán desde esta temporada, mantuvo a los suyos con opciones hasta el último suspiro en la tardía derrota frente al Panathinaikos de la semana pasada. Lakovic es demasiado intermitente.

Roger Grimau. / LLUIS GENE / AFP

GRUPO C

	J	G	P	F	C
1. Panathinaikos	11	10	1	882	796
2. Barcelona	11	8	3	859	767
3. Real Madrid	11	8	3	878	781
4. Fenerhbace	11	6	5	860	653
5. Partizan	11	4	7	837	892
6. Roma	11	4	7	839	857
7. Roanne	11	3	8	884	973
8. Brose	11	1	10	696	813

Próximos partidos:
23 y 24 de enero: Roanne-Real Madrid y Barcelona-Roma.

UNICAJA 87
LE MANS 68

1er CUARTO	2º CUARTO	3º CUARTO	4º CUARTO
23-14	23-22	20-10	21-22

P. MARTÍN CARPENA. 7.000 ESPECTADORES.

Unicaja: Cabezs (14), Rodríguez (10), Welsch (12), Haislip (2) y Santiago (6) -cinco inicial-; Popovic (-), Kus (7), Gabriel (10), Jiménez (9), Sanders (8) y Prestes (9).

Le Mans: Bokolo (8), Bogavac (6), Batum (8), Ricci (4) y Clancy (16) -cinco inicial-; Diot (-), Koffi (8), Limonad (4) y Bogdanovic (14).

Árbitros: Pitsilkas, Sabetta y Rocha.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

BALONMANO / *Campeonato de Europa*

GEORGIOS KEFALAS / AP

UN SEGURO EN LA RESERVA. 42 goles en ocho partidos del Mundial 2007. La baja de Rolando Uríos resulta trascendental, hasta tal punto que obliga a cambiar el planteamiento. Si España afrontase ahora los Juegos, se habría forzado su participación. De hecho, ya se entrena con el Ciudad Real.

España a secas

LA SELECCIÓN, QUE DEBUTA HOY, JUGARÁ SIN NACIONALIZADOS POR TERCERA VEZ EN LOS ÚLTIMOS 17 TORNEOS ● HOMBRADOS, CON MOLESTIAS, ES DUDA

LUIS FERNANDO LÓPEZ

MADRID.– Un abril de Zúrich, el Trofeo 4 naciones, calentamiento para el Mundial, 1995. Enfrente Rusia, y con España un ruso que fue soviético, de Kirguistán, cántabromanchego, español. «Fíjate que había rivales para debutar, y fue ante la selección con la que gané los Juegos de 1992». Palabra de Talant Dujshebaev, ex central del Teka y del Ciudad Real, el conjunto que ahora dirige, estrella ya en aquel Trofeo 4 naciones que venció España, envalentonada hacia un campeonato de decepción (undécima). No obstante, ahí cambio la historia.

El balonmano nacional, que nunca había pisado unas semifinales (cinco quintos puestos en grandes competiciones como mejor registro), se abonó a la lucha por las medallas a partir de 1996. «Mi mejor recuerdo fue la victoria sobre Yugoslavia del Europeo de ese año, pues servía para disputar la primera final en la historia, aunque luego no pudimos con Rusia», prosigue Talant. Crecerían las platas europeas, tres bronces (dos olímpicos, otro continental) y un oro mundial (2005). Todas esas citas de gloria están emparentadas por la presencia de algún nacionalizado. Primero Dujshebaev; desde 1998, el ucraniano Chtchepkine (rebautizado Chepkin, Xepkin a la *catalana*) y, a partir de los Juegos de 2004, el cubano Rolando Uríos, acompañado por su paisano Julio Fis en 2006.

Sin embargo, en el Europeo de Noruega, España, que empieza hoy frente a Hungría (19.15 horas), se presenta a secas, un detalle de mal augurio. Desde la bendita absorción de Talant hasta el presente, el combinado nacional disputó dos torneos sin asimilados, con pésimos resultados, los peores desde el cambio de rango. Para el Europeo de 2002, Dujshebaev estaba lesionado y Xepkin se borró. El equipo concluyó séptimo. En la cita continental de 2004, la lógica obligaba a reservar a Talant para los Juegos. España cayó en la segunda fase. Ahora, Juan Carlos Pastor y su gente tratarán de negar esos precedentes que revalorizan el impacto de los nacionalizados.

¿Qué aportan los extranjeros? «Nunca pensé que era foráneo, sino uno más», corrige de inicio el técnico del Ciudad Real, que añade: «Un extranjero se entrega en la pista por agradecimiento al país que le acoge. Hay momentos que parece que defiendes los colores con más orgullo que el resto. Me sentía tan español como el que más, y lo di todo por una bandera que era la mía. Fue una suerte coincidir con grandes jugadores». Para Julio Fis: «El extranjero tiene muy claro de dónde viene y valora totalmente las oportunidades que le da la vida».

> Dujshebaev: «La baja de Uríos es significativa, pero el conjunto mejoró y está en buenas condiciones»

> Uríos: «Echo de menos la selección, pero sin mí pueden ganar igual. No hay razón para el pesimismo»

Al deportista de aquí se le achaca la falta de carácter ganador y la inferioridad física. Talant, segundo mejor jugador del siglo, fue una medicina contra el primer déficit; Xepkin, con sus 2,05 metros, cumplió el necesario papel de gigante de un país chaparrito. Interviene Uríos: «Talant era la diferencia en ataque y Andrei en defensa». Además, se unieron a una gran cosecha autóctona (Barrufet, Masip, Urdangarin, Guijosa, Urdiales...), llamada de oro, aunque ese metal sólo fue de la actual camada, ya con el exquisito Uríos.

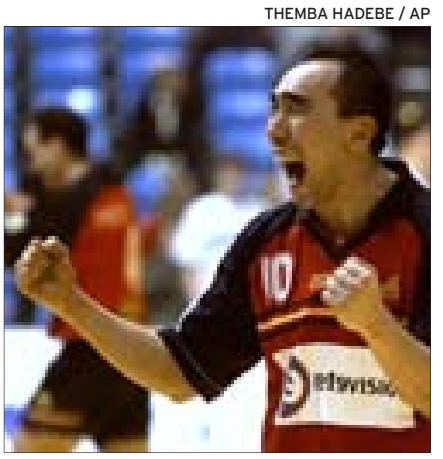
Si el físico lo permite, el cubano regresará en próximas convocatorias. Problemas de rodillas y hombros le han apartado en esta ocasión, pero regresará en adelante. Su contribución resulta fundamental. La plata en el Europeo de 2006 fue acompañada de su elección en el siete ideal del torneo. Acabó como el quinto mejor goleador nacional (a uno y dos goles del tercero y cuarto) con un asombroso 83% de efectividad. ¡Y forzó 14 penaltis!

«La baja de Uríos es muy significativa, pero el conjunto está mejorando como tal y está en buenas condiciones para la competición», explica Talant Dujshebaev. Concluye Uríos: «Echo de menos la selección, y querría ayudar a ganar una plaza para los Juegos. Pero pueden hacerlo igual. No hay razón para el pesimismo; el equipo triunfará desde la defensa y el contraataque». Si acaso, una razón para el pesimismo: Hombrados, el guardameta titular, tiene una distensión en el anillo inguinal y es duda para el debut.

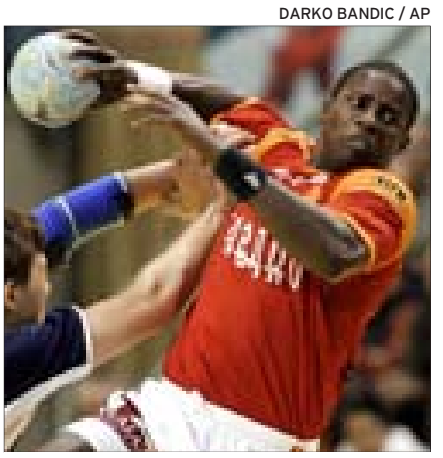
elmundo.es

▶ **En vivo:**
El debut de España, ante Hungría, a partir de las 19.15 horas.

THEMBA HADEBE / AP



DARKO BANDIC / AP



KAI-UWE KNOTH / AP

REGISTROS DE ÉPOCA. Xepkin (arriba) y Dujshebaev (centro) aparecen unidos por el origen (URSS), y un espectacular rendimiento. El primero, 226 goles en 78 partidos; Talant, 569 (quinto de la historia) en 158. Julio Fis (abajo) fue plata en su única gran competición, Suiza 2006.

ADENTRO

LUIS MIGUEL LÓPEZ

Hoy me sentiré extraño

Cuando hoy se inicie el campeonato me voy a encontrar extraño. Va a ser un torneo muy diferente para este periodista, que ha convivido con la selección española muchos años y que ha transmitido 307 partidos del equipo por TVE. En este debut ante la siempre peligrosa Hungría, me vienen a la memoria momentos inolvidables que tuve la suerte de narrar y hacer llegar a todos los aficionados a este maravilloso deporte.

Nuestra selección, jugadores y técnicos, me hicieron sufrir, disfrutar, ser un apasionado... Eran los únicos momentos en los que casi nunca pude reprimir una euforia o un desánimo, rompiendo los principios fundamentales de todo narrador: la ecuanimidad, la visión fría y el juicio sereno de todo lo que acontece sobre una cancha. Lo confieso, no podía. Mis ansias de victoria, el contagio de un sufrimiento que me llegaba del vestuario como un virus maligno, hacía que desde mi voz se transmitiera una pasión inusitada.

Tuve la fortuna de contar con grandes amigos en el equipo nacional, que me permitieron ver desde dentro el desarrollo de la preparación y disputa de los distintos campeonatos. Esa cercanía me permitió conocer el lado humano de la selección. Generaciones que fueron pasando, jugadores que vi debutar y años más tarde cerrar su vínculo internacional. Jugadores y técnicos con los que he convivido en los momentos duros y en los días de gloria.

Inolvidable será para mí el título del mundo. Fue el colofón a muchos años de espera, a demasiadas oportunidades perdidas. Fue el oro de todos, de los que defendieron la elástica en aquellos años difíciles y fue el oro de la generación que con las primeras medallas olímpicas y europeas abrió el camino de España en la élite internacional. Hoy me acordaré del último partido de la selección que transmití. Fue en el Mundial de Alemania, hace casi un año. Al terminar el encuentro ante Islandia viví una experiencia maravillosa, que justificaba todos los viajes y lejanías familiares.

David Barrufet, como capitán, encabezaba el grupo de jugadores que me dijeron adiós: fue el mayor homenaje que se me pudo hacer. El balón del partido preside el salón de mi casa en Ciudad Real como homenaje a un deporte que he intentado divulgar durante los últimos 25 años. Una reunión de los clubes europeos me llevará a Noruega y me permitirá seguir una parte del torneo, pero hoy no habrá micrófonos, ni planillas, ni estadísticas…. ni será TVE la que transmita el europeo. Me sentiré extraño, lejos pero cerca de un grupo cuyo objetivo debe ser el título que nos abra la puerta de Pekín.

Luis Miguel López, ex narrador del balonmano en Televisión Española.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EGIPTO Templos del Nilo

Salidas en Enero y Febrero desde Madrid • 8 días / 7 noches

Hoteles ***** 3 noches de Crucero por el Nilo en Pensión Completa y 4 noches en El Cairo en Alojamiento y Desayuno **684€**

Precio por persona válido para salidas en los meses indicados. Tasas, visados, gastos de gestión y carburante no incluidos.

902 30 60 90 www.marsans.com viajes marsans

SORTEOS

BONO LOTO

Combinación ganadora del miércoles:

4-10-12-14-25-27 (C 13, R 2)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	Bote	717.598,39
5+C	3	66.889,51
5	175	573,34
4	7.713	20,60
3	122.561	4,00

Combinación ganadora del martes:

2-3-7-10-20-26 (C 38, R 1)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	Bote	341.344,91
5+C	2	91.025,31
5	139	654,86
4	7.184	20,06
3	111.131	4,00

Combinación ganadora del lunes:

5-18-22-25-27-48 (C 37, R 0)

EL COMBO

Reintegro 4
Doble 1 0
Triple 2 0 4 (C 04)

Aciertos	Euros
Combo	No hay acertantes
Pleno	No hay acertantes
Triple	65,58
Doble	5,00
Reintegro	1,00
Combola	1,00

CUPÓN DE LA ONCE

30.323

El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón; 500 euros al número anterior y posterior al extraído. La terminación de cuatro cifras se paga a 200 euros, la de tres, a 20 euros, la de dos, a 6 euros. 1,5 euros a la decena de millar y la unidad.

HORÓSCOPO

CIUDAD

ARIES (21 marzo - 20 abril)
Es tan apasionado como cualquiera, pero necesita ese elemento de excitación que le hace estar orgulloso de su pareja. De lo contrario, se deprime.

TAURO (21 abril - 20 mayo)
Signo de la estabilidad del espíritu y de la amabilidad. Poder para ascender en la vida, a menudo de forma insensible, pero con paso seguro y firme.

GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)
Utilización de expresiones de manera incorrecta y en momento inoportuno, que hacen surgir malas interpretaciones y pueden ofender al interlocutor.

CÁNCER (22 junio - 22 julio)
Se convierte en una especie de esponja psíquica y se empapa hasta tal punto de las vivencias de otros, que se vuelve insensible a las diferencias.

LEO (23 julio - 22 agosto)
No es buen momento para conseguir sus propósitos. Mejor es mantenerse en segundo plano y pasar desapercibido, sin gastar energías inútilmente.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)
Influencia independiente que se produce a menudo en los temas de reformadores y personas que atacan hábitos populares. Inclinación al retiro.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)
La combinación de influencias es probablemente una de las más delicadas que se conocen y sus efectos buenos no siempre se hacen perceptibles.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)
Mantiene ocultos sus sentimientos y no quiere exteriorizar las sensaciones que experimenta, quizá porque no entiende bien esta situación.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)
El amor a la libertad choca con el afán de posesión y los celos si la otra persona no da lo mismo que recibe. Despreocupación hacia el dinero.

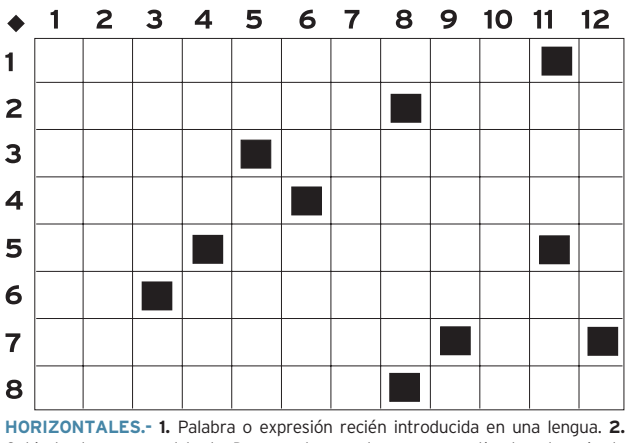
CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)
Capacidad para conseguir mucho gracias a la organización y al entusiasmo puestos en su realización, además de una inversión bien estudiada.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)
Las experiencias en cuanto a dar o recibir una protección, una seguridad o un apoyo emocional dejan que desear y repercuten en su forma de actuar.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)
Las personas de temperamento sensible notarán los buenos efectos sobre su vida. En otros casos, será difícil que resulten inteligibles para los demás.

CRUCIGRAMA

SIRIO



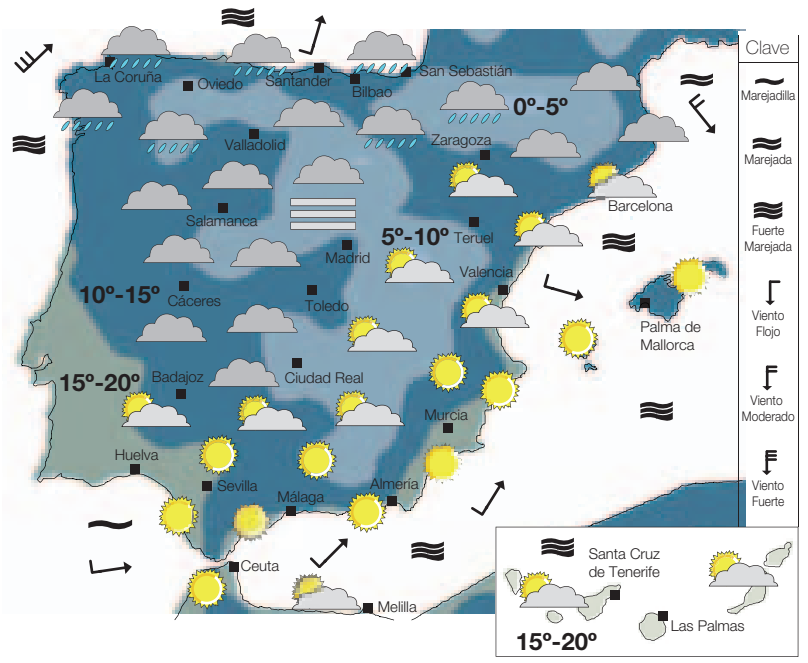
HORIZONTALES.- **1.** Palabra o expresión recién introducida en una lengua. **2.** Cubierta de cama acolchada. Documento por el que se garantiza la solvencia de alguien. **3.** Signo de escritura de los empleados por los antiguos escandinavos. Añadidura que se da sobre lo estipulado. **4.** Hijo de Dédalo, que se escapó volando del laberinto de Creta. Divinidades paganas a las que se tributa adoración. **5.** Cabra del Himalaya. Medicamento para ser bebido. **6.** Abreviatura de idem. Futbolista que culmina una jugada con un disparo a la portería contraria. **7.** Río del suroeste de Estados Unidos, con el Gran Cañón. Lengua provenzal. **8.** Planta arácea, viscosa, de olor desagradable, cuya raíz se come cocida. Tostar viandas al fuego.

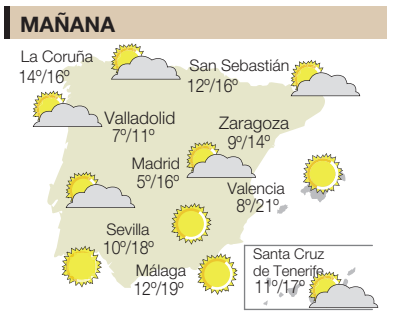
VERTICALES.- **1.** Zona marina que corresponde a la plataforma continental. **2.** Persona que se dedica a la enseñanza y preparación de los niños. **3.** Adornar. Dinastía imperial coreana. **4.** Rey de una tragedia de Shakespeare. Gorro de uniforme militar. **5.** Dentro del codo. Obra dramática cantada, perteneciente a la tradición musical culta. **6.** Estado de la India. Segundo califa musulmán, uno de los principales colaboradores de Mahoma. **7.** Conveniente para cierta cosa. **8.** Costeo y organizo la publicación de una obra escrita. **9.** Profeta y fundador del islam. **10.** Que tienen forma semejante a la de un huevo. **11.** Prefijo con el significado de otro. Ave del género ánsar, ganso o pato. **12.** Cielo o paraíso de la mitología escandinava.

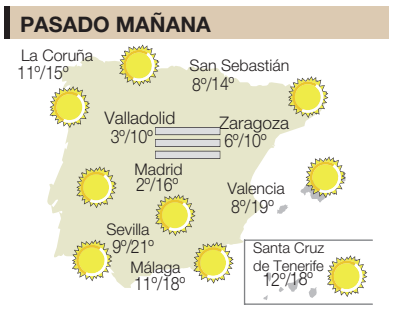
SOLUCIONES: Horizontales: 1. Neologismo. **2.** Edredón. Aval. **3.** Runa. Adehala. **4.** Icaro. Idolos. **5.** Tar. Pócima. **6.** Id. Rematador. **7.** Colorado. Oc. **8.** Arísaro. Asar.
Verticales: 1. Nerítica. **2.** Educador. **3.** Ornar. Li. **4.** Lear. Ros. **5.** Od. Ópera. **6.** Goa. Omar. **7.** Indicado. **8.** Edito. **9.** Mahoma. **10.** Ovalados. **11.** Alo. Oca. **12.** Glasor.

EL TIEMPO / HOY

España







	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	Prev.
Albacete	4	12	6	16	INTER
Alicante	7	19	10	20	DESP
Almería	10	17	10	18	DESP
Ávila	1	10	4	12	INTER
Badajoz	7	16	9	16	INTER
Barcelona	7	15	8	16	INTER
Bilbao	10	17	12	17	CHUB
Burgos	3	9	7	11	NUBES
Cáceres	6	15	9	14	DESP
Cádiz	11	17	13	18	DESP
Castellón	8	19	10	21	DESP
Ceuta	13	18	13	18	DESP
Ciudad Real	5	12	7	15	INTER
Córdoba	5	16	9	18	DESP
Cuenca	1	8	4	15	INTER
Gijón	11	16	14	17	INTER
Gerona	0	16	3	17	DESP
Granada	2	15	1	19	DESP

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	Prev.
Guadalajara	0	11	5	16	DESP
Huelva	6	18	9	18	DESP
Huesca	2	11	6	12	NUBES
Ibiza	10	16	12	18	DESP
Jaén	6	12	7	17	DESP
La Coruña	13	16	14	16	NUBES
Las Palmas	16	21	16	21	DESP
León	2	12	5	12	DESP
Lérida	5	14	6	15	NUBES
Logroño	5	13	10	15	NUBES
Lugo	8	14	11	14	INTER
Madrid	1	13	5	16	INTER
Málaga	9	18	12	19	DESP
Melilla	12	18	10	19	DESP
Murcia	8	19	9	21	DESP
Orense	8	16	11	16	NUBES
Oviedo	8	18	12	16	DESP
Palencia	2	10	6	10	NUBES
Palma	7	16	8	18	DESP

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	Prev.
Pamplona	5	13	10	15	NUBES
Pontevedra	10	15	12	16	CHUB
Salamanca	4	12	7	11	INTER
San Sebastián	8	14	12	16	LLUV
Santander	11	15	13	16	INTER
Santiago	9	15	12	15	CHUB
Segovia	2	10	6	12	INTER
Sevilla	7	19	10	18	DESP
Soria	1	8	5	12	NUBES
S.C. Tenerife	16	22	16	21	DESP
Tarragona	7	16	9	18	INTER
Teruel	-1	12	5	17	DESP
Toledo	3	13	7	15	DESP
Valencia	6	18	8	21	DESP
Valladolid	3	11	7	11	NUBES
Vigo	12	16	12	16	CHUB
Vitoria	4	11	9	14	NUBES
Zamora	5	14	8	13	NUBES
Zaragoza	5	15	9	14	INTER

CUENCAS HIDROGRÁFICAS

Norte		Sur	
Duero	48.3 %	Segura	26.4 %
Tajo	50.8 %	Júcar	16.5 %
Guadiana	42.4 %	Ebro	20.8 %
Guadalquivir	54.6 %	Cataluña	42.6 %
	35.8%		24.2 %

LOS ASTROS

El sol	Sale	Se pone
	08.40 h.	18.09 h.

La luna	Sale	Se pone
	13.14 h.	03.16 h.

Nueva 7 Feb.
Creciente 14 Feb.
Llena 22 Ene.
Menguante 30 Ene.

Todos los detalles en:

elmundo.es

MeteoGroup

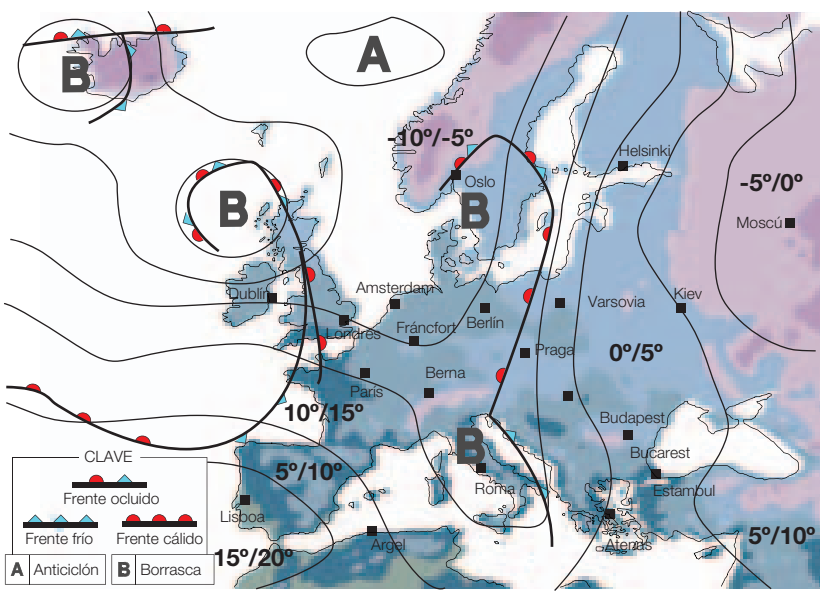
Fin de Semana en Valencia Alojamiento desde Vuelo + Hotel *** 99€

Fin de Semana en Tenerife Alojamiento desde Vuelo + Hotel *** 150€

Incluye: Avión y 2 noches en habitación doble. Tasas incluidas. Precios por persona

mundoviaje.com LOW COST 902 123 444

Europa



	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	Prev.
Amsterdam	3	7	6	9	LLUV
Atenas	9	14	10	14	LLUV
Belgrado	4	8	4	11	NUBES
Berlín	2	7	3	8	LLUV
Bruselas	3	8	7	10	CHUB
Budapest	-2	4	0	4	NIEVE
Copenhague	4	5	3	6	LLUV
Dublín	4	9	5	12	LLUV
Estambul	4	12	5	11	DESP
Estocolmo	5	6	2	5	NUBES
Estrasburgo	3	10	5	12	LLUV
Fráncfort	4	8	5	10	LLUV
Ginebra	3	7	3	10	NUBES
Helsinki	1	4	2	3	LLUV
Kiev	-4	2	-3	2	NUBES
Lisboa	12	17	11	16	INTER
Londres	6	11	8	13	LLUV
Milán	-4	8	-4	9	INTER
Moscú	-6	-2	-7	-2	DESP
Niza	4	13	5	13	INTER
Oslo	1	2	-4	1	NIEVE
París	3	9	7	12	LLUV
Praga	0	2	0	5	LLUV
Roma	7	14	5	14	DESP
Varsovia	1	6	2	7	NUBES
Viena	4	5	3	7	NUBES

Resto del mundo

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	Prev.
Ankara	-8	0	-7	4	DESP
Bogotá	9	18	9	18	CHUB
Brasilia	18	25	18	25	LLUV
Buenos Aires	17	28	17	26	CHUB
Caracas	21	30	22	30	DESP
Chicago	-6	1	-11	-1	NIEVE
Denver	-16	-6	-15	-3	INTER
Detroit	-3	1	-5	1	NIEVE
El Cairo	6	19	8	20	DESP
La Habana	16	27	13	29	DESP

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	Prev.
La Paz	12	23	12	21	DESP
Lima	20	26	20	26	NUBES
Los Ángeles	8	18	8	17	DESP
México DF	9	21	8	22	DESP
Miami	19	25	20	27	DESP
Montevideo	13	25	13	25	DESP
Montreal	-9	-3	-6	-2	NIEVE
Nueva York	0	4	1	5	NIEVE
Panamá	22	33	22	32	NUBES
Pekín	-8	2	-7	0	INTER

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	Prev.
Punta Cana	22	28	23	29	INTER
Quebec	-9	-3	-6	-2	NIEVE
Quito	9	18	8	18	LLUV
Rabat	11	18	9	18	DESP
Río de Janeiro	23	32	23	33	CHUB
S. de Chile	13	25	13	25	DESP
Sydney	20	25	20	24	LLUV
Sto. Domingo	21	30	22	31	INTER
Tokio	2	10	2	10	INTER
Túnez	10	16	11	17	CHUB

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

DOCUMENTO / La grabación, realizada en 1993 e inédita hasta ahora, recupera el discurso del 'padre' de la contracultura / Leyó, cantó y gritó durante más de dos horas

La noche española de Allen Ginsberg

El Círculo de Bellas Artes recupera en un libro y un CD la única lectura que el gurú de los 'beats' ofreció en España

ANTONIO LUCAS

MADRID.– Llegó a Madrid el 13 de diciembre de 1993 con un saquito de miso –condimento típico japonés– en la maleta. El gurú de los *beats*, de aquellos «vagabundos celestes» que decía Jack Kerouac, había asesinado ya a todos los padres de la poesía moderna estadounidense para ocupar su lugar con una banda de escritores dipsómanos y desaliñados encabezada por él.

En 1956 publicó *Aullido* y su editor, Lawrence Ferlinghetti, fue arrestado y procesado por obscenidad. Aquél era un poema oceánico, un himno donde hacía saltar las costuras de la poesía de su generación, donde arrasaba con la hipocresía de su país. Encabezó la contracultura con la barba llena de flores y recorrió medio mundo aventando su rebelión, acusando a EEUU por la Guerra de Vietnam, repasando aquel *Verano del amor* que propagó en San Francisco, en 1967, cuando se fornicaba en los escaparates. Fue un pop antes del pop.

En Madrid apareció tarde, muy tarde, cuando ya era mito. Y aquel día de diciembre alguien recordó la advertencia con la que William Carlos Williams, uno de sus maestros, cierra el prólogo a la primera edición de *Aullido*: «Recójanse las faldas, señoras: vamos a entrar en el infierno».

El buen salvaje, el místico lisérgico, se había convertido en mito, pero conservaba su fuerza, su rebelión y su desafío. En el Círculo de Bellas Artes ofreció un recital energético de sus poemas, un *happening* inédito que ahora recupera la institución en un volumen de la colección *Voz del poeta*, donde se recoge íntegra la única lectura que Ginsberg realizó en España, en texto y en CD. Un documento excepcional.

El autor de *Kaddish* –otro largo poema vibrante donde bucea en el dolor de su madre, ingresada durante años en un frenopático de EEUU– exigió una escenografía básica, un té verde japonés en rama, una luz a medio gas, un armonio (instrumento indio) y unas claves de percusión. Y con todo eso confeccionó un incendio de versos a medio camino entre el visionarismo y la revelación, durante dos horas, recitando, gritando, cantando con voz lobuna.

Los impulsores de aquella aventura, José María Parreño y Nacho Fernández, han guardado durante años la grabación de esa tarde. «Convencerle para que viniera a España no fue fácil. Ginsberg realizaba por entonces una gira europea. Conseguimos contactar con él a través de su agente y viajó desde Irlanda. Al llegar recordaba con emoción cuando en los años 50 pasó por aquí camino de Tánger», comenta Fernández.

Pero fue una escala rápida, entonces Madrid no ofrecía más que grisalla. La meca del exceso estaba en Marruecos. Y allí no podía faltar Allen Ginsberg, junto a Kerouac, Paul Bowles, Burroughs, Gregory Corso... Esa fauna de malogrados con sobredosis de vida.

Muchos años después y cuatro antes de morir (el poeta falleció en 1997), Ginsberg aceptó leer en España. Abrió y cerró su actuación con dos poemas de William Blake que también están en el audiolibro que publicará en la primera semana de febrero el Círculo de Bellas Artes. Traducían los poemas sobre el escenario Pilar González España y Mario Merlino.

«Resultó emocionante escuchar de su propia voz los fragmentos de *Aullido* que escogió para ese día. Detrás de toda la parafernalia se apreciaba la solidez y seriedad de lo que suponía para él la contracultura. No era un histrión, sino un hombre profundo que entonaba sus textos con todo el cuerpo, extrayendo de ellos una energía feroz», recuerda Fernández.

Allen Ginsberg durante su recital en el Círculo de Bellas Artes, en 1993. / ENRIQUE CASTELLANO

Lucha antinuclear

En aquellos años, Ginsberg vivía en una granja con su amigo Peter Orlovsky, dedicado a la meditación, la lucha antinuclear y las charlas públicas. El joven clínico y estupefaciente había *degenerado* en un jefe de tribu macrobiótico, ex fumador, activista y capaz de ver como un acto poético el intento de detener un tren cargado de plutonio.

No había perdido la capacidad de combate ni la propensión al desafío. De hecho, uno de los poemas que leyó en el Círculo de Bellas Artes, entonces aún inédito en España, suponía una crítica urticante contra George Bush (padre) y Sadam Hussein, escrita tras la primera Guerra del Golfo. «*¿Quién bombardea?/ ¡Nosotros les bombardeamos!.../ ¿Qué hacemos?/ ¿Quién nos manda?...*».

La homosexualidad, la locura, la muerte y la trascendencia fueron otros de los asuntos que recorrían los poemas de aquel primer y único recital en España. Allen Ginsberg ya no experimentaba con la ingesta de ácidos. Había dejado atrás las drogas. Estaba en estado de gracia con el budismo, purificado. «Yo tomaba LSD para meditar unas veces y por razones estéticas otras», decía el poeta. «Siempre entendí que las sustancias estupefacientes que estimulaban la introspección y el conocimiento de uno mismo eran buenas desde un punto de vista educativo. Pero yo ya las tomé todas».

En el último tramo de su vida sólo la poesía importaba ya, el contacto con la gente a través de los recitales y el activismo. Atrás quedaba aquella estela mítica de jóvenes «*pobres y harapientos y ojerosos fumando en la/ oscuridad sobrenatural de apartamentos de agua fría*». Éstos fueron algunos de los versos que leyó entonces, con la voz bondadosa y drenada de noches en vela. Era el mito de los *beat* con su colérico aullido, el viejo chamán en paz, el desnudo confesor de la locura, del extravío, esparciendo su apoteosis mística en Madrid. Y ahora recuperada.

Apoteósis del 'profeta'

Allen Ginsberg apenas hablaba español. «Si acaso decía algunas frases sueltas, pero ese día quiso recuperar lo poco que aprendió en sus viajes por Latinoamérica», comenta Nacho Fernández. «Quería así crear un clima de complicidad con el auditorio». Todo el recital y sus amplios comentarios (que solía rematar el inglés cuando el español no le daba para más) lo definían dentro de una tradición de oralidad desde la que él quería hacer entender la poesía. «Su actitud en el escenario era muy distinta a la que aquí acostumbran los poetas, que se limitan a leer sus versos». Ginsberg vivía dentro de ellos. Era tan importante en su declamación la palabra como el silencio. Ese clima total está reflejado en el CD donde queda grabada la voz del poeta. «El viejo profeta de la contracultura», explica Parreño, «dio un recital apoteósico: cantó, tosió, gritó. Todo resultaba emocionante y sincronizado». Colgó el cartel de 'aforo completo', pero de aquel día sólo quedaba memoria.

El Cervantes presenta su nueva Gramática de uso práctico

LUIS ALBERTO ÁLVAREZ

MADRID.– «El idioma lo hacemos todos, todos los días, y debemos conocerlo y cuidarlo». Es la idea que mejor resume el propósito de la *Gramática Práctica del Español*, un volumen de consulta realizado por la profesora María Victoria Pavón, que publica la editorial Espasa en colaboración con el Instituto Cervantes y que ayer presentaron en Madrid la autora junto a la directora del Cervantes, Carmen Caffarel, y el director académico de la institución, Jorge Urrutia.

La *Gramática Práctica* pretende ser una guía de contenido riguroso y de fácil manejo. Y es la primera entrega de una colección cuya finalidad es la enseñanza y el mejor conocimiento del español.

Para Carmen Caffarel «nuestra lengua vive un momento dulce, de expansión, con más de 14 millones de personas en el mundo que lo están estudiando». Esta *Gramática*, por tanto, se presenta como una ayuda tanto a aquellos alumnos extranjeros como para los hispanohablantes preocupados por el buen uso del lenguaje.

A pesar del reducido tamaño de la guía, Urrutia asegura que «no es un libro superficial, sino que parte de un conocimiento profundo», puesto que, según él, su finalidad «no es la de ser un libro de texto, sino un volumen de consulta».

María Victoria Pavón, profesora de lengua española en la Universidad Carlos III de Madrid, asegura asimismo que el principal problema entre los hispanohablantes es la «falta de reflexión sobre el lenguaje». Pavón explicó que el libro está dividido en tres partes: una primera parte se centra en la estructura de las palabras, su morfología; una segunda, donde se analizan las clases de palabras que existen; y, por último, un espacio consagrado a la construción sintáctica.

Una guía cómoda

La función divulgativa de la guía queda de manifiesto por la «descripción comprensible sin pretender menoscabar el rigor científico» en palabras de la propia autora. El libro cuenta con ejemplos que permiten la fácil comprensión de lo que se consulta. A través de sus páginas Pavón también llama la atención sobre los principales usos no normativos de la gramática. Incluso hay espacio para abordar aquello que no está claro para el hablante medio.

La *Gramática Práctica del Español* es la primera entrega de una sere de guías prácticas para el uso cotidiano de la lengua. En palabras de Alegría Gallardo, editora del libro, esta obra es el «pórtico a una colaboración muy estrecha con el Instituto Cervantes, que aporta asesoramiento y supervisión técnica a los trabajos editoriales». Como fruto de esta colaboración, Gallardo adelantó que está previsto que en mayo aparezca un segundo volumen de las guías prácticas donde se abordarán problemas y posibles dudas de la ortografía.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Norman Foster ejerce en Londres de 'embajador' de Arco a un mes de su apertura

La directora de la feria, Lourdes Fernández, y el responsable de Ifema, Luis Eduardo Cortés, presentan la 27ª edición de la muestra en la casa del arquitecto en Londres

EDUARDO SUÁREZ
Corresponsal

LONDRES.– ¡¿Un disco de Los del Río?! ¿En casa del matrimonio Foster? Pues sí. Aquí, entre los *Conciertos de Brandemburgo*, la voz quejosa de Dylan y las sonatas de Schubert se esconde el único vicio de la pareja más celebrada y fotogénica del arte contemporáneo.

De todas formas, es imposible interpretar el desahogo rumbero de la estantería como un desliz malintencionado. En casa de los Foster nada parece estar al albur de los astros. Ni el cuero negro de los sofás freudianos ni el parqué de madera clara ni las columnas blancas y mínimas, sin base ni capitel.

En realidad, ni siquiera es su casa. Su casa está en el ático. Esto es un amplio vestíbulo, el lugar donde donde Lady Foster tiene instalada la redacción de su editorial de arte y donde el matrimonio recibe en las grandes ocasiones a las visitas. Y las visitas ayer fueron muchas y muy importantes.

Se presenta aquí Arco y ha venido la plana mayor de la feria. Su directora, Lourdes Fernández, y el responsable de Ifema, Luis Eduardo Cortés. Arco ha decidido este año presentarse a lo grande en la meca europea del arte y qué mejor anfitrión que el matrimonio en el que confluyen todas las vanidades de la ciudad. Entre los invitados, el músico Brian Eno y el director de la Tate, Nicholas Serota. También José María Cano, *chupa* de cuero, tripilla y camiseta demasiado ajustada. Y algo pasada –de hora– la galerista Juana de Aizpuru.

Y, por supuesto, el matrimonio Foster. Ella, con pelambrera roja, brazalete dorado y capelina negra. El, con camiseta de cuadros de servilleta y corbatón carmesí. Norman habló con voz encendida de las bondades de Arco y de cómo había descubierto la feria de la mano de su esposa. Ella sonreía mientras a su espalda con un malévolo punto de gracejo y orgullo patrio.

Elena Ochoa habla ante la mirada de Norman Foster, Luis Eduardo Cortés y Lourdes Fernández. / IONE SAIZAR

Entre los invitados, el músico Brian Eno y el director de la Tate, Nicholas Serota

Cada vez más en su papel nobiliario, Lady Foster bajo del pedestal para hablar con los periodistas: «Nos centramos en Arco, por favor». Pues nos centramos, sí, sí. «Arco tiene que ser un punto fijo en el itinerario del arte internacional. La Frieze [feria de arte de Londres] se presentó aquí en esta casa hace unos años y no la conocía nadie, y fíjaos ahora. Ojalá con Arco ocurra lo mismo».

Pero volvamos al escenario del crimen. La casa. Ese casoplón asomado sobre las aguas turbias del Támesis. Con las bombillas horteras del Albert Bridge penetrando a conciencia en la deliciosa penumbra de la fiesta.

Lo primero que ve uno cuando sale del ascensor es un retrato de Lenin a lo Warhol. Es decir, algo hortera. Luego, en la sala, un cuadro descomunal de Richard Long –el nombre lo dice todo– y algunos detalles chuscos. Por ejemplo, un ajedrez posmoderno, sin casillas. Y una chimenea con leña, pero sin humos, detrás de una mampara traslúcida. Escondida, como Los del río.

En el salón caben dos canchas de baloncesto, pero a nadie se le ocurriría venir en pantalones cortos. Prima la clase pero sin corbata. Con pañuelo en la solapa y gafas de pasta. Y con muchas dioptrías si es posible.

No suenan Los del Río sino un saxo triste. Primero lo toca un chico, después una chica. Por detrás de sus notas de *jazz*, las estanterías, atiborradas de libros y enciclopedias. No son volúmenes de postal: están usados. Las páginas están amarillas y subrayadas. Hay una colección notable de la II Guerra Mundial, incluido el *Mein Kampf* de Hitler. También una balda sobre España, presidida por el *María Moliner* en dos tomos.

Lo que hay en el extremo oeste del salón no es una mesa de trabajo. Está así dispuesta para los turistas. Hay manuscritos de Norman. Un CD con la leyenda «Castellana, 13. Planta». Hasta una bicicletita de mesa con la leyenda «Well done. 1-6-2006», regalo inequívoco de sus hijos pequeños Paola y Eduardo. Allí, oculta entre la hojarasca, una sorpresa. Una caja algo desconchada, como un juguete viejo: «Erector: Juego de construcción. Todos los juguetes en uno».

Localizada en Londres una de las piezas de la Biblioteca Nacional

MADRID.– Una de las láminas sustraídas de la Biblioteca Nacional ha sido localizada en poder de un anticuario de Londres, informaron a Efe fuentes de la investigación, que confían en recuperar el documento en los próximos días.

La lámina pertenece a un incunable y en su parte superior aparece un mapa de pequeñas dimensiones, mientras que el resto de su superficie está ocupado por texto, según las mismas fuentes.

La persona que tiene el documento en su poder se ha mostrado dispuesta a colaborar con Interpol, a través de la que la Guardia Civil investiga la sustracción de las láminas de la Biblioteca. El instituto armado aún trata de localizar otras cinco láminas, después de haber recuperado una decena de ellas desde el pasado mes de agosto, cuando se advirtió el robo.

Según informaron ayer a Europa Press fuentes relacionadas con la investigación, el documento recuperado es la Hoja XIV del Incunable 793 de Isidoro Santo, Arzobispo de Sevilla, correspondiente al *Etymologiae*, primera edición impresa en 1472 por Guntherus Zainer.

Etymologiae –o las *Etimologías*– es la enciclopedia que escribió Isidoro de Sevilla, poco antes de su muerte en 636, por encargo de Braulio, obispo de Zaragoza. En ella, el autor explica la etimología de cada palabra relacionada con el tema.

La previsión es que el documento encontrado esté en manos de Scotland Yard en los próximos días, ya que los agentes británicos conocen la identidad del anticuario al que ha llegado el documento y éste se habría prestado a colaborar.

Pendientes de localizar se encuentran aún la primera hoja ilustrada con un mapamundi plegado de *Cosmographia, sive De situ orbis*, la hoja 32 de una de las obras recuperadas en Buenos Aires y dos hojas de texto del *Arte de ballestería y montería* de Alonso Martínez Espinar.

Gracias a la operación *Cosmografía*, que comenzó el 24 de agosto de 2007, se han podido recuperar 10 páginas de libros antiguos, sustraídas de la Biblioteca Nacional. Entre ellas dos mapamundis pertenecientes a sendos ejemplares de la *Cosmografía* de Ptolomeo, de 1482.

INFRALEVES / JOSÉ JIMÉNEZ

Huysmans/Moreau

En el retiro de su apartada mansión, Des Esseintes, el protagonista de la novela de **Joris-Karl Huysmans** (1848-1907) *À Rebours* [*Contra corriente* o *Al revés*, 1884], uno de los textos que mejor expresan la sensibilidad finisecular atormentada del XIX, se rodea de libros y obras de arte que sean capaces de transportarle lejos del ruido y la perturbación de la cotidianidad moderna.

Dos obras de **Gustave Moreau** (1826-1898), *Salomé* y *La aparición*, que muestran en ambos casos al personaje bíblico en el espejo de la época, semidesnuda y con un ropaje fetichista, y que marcan el clímax de su ensueño. Así describe Huysmans a **Des Esseintes** ante las obras de Moreau: «Perdido en su contemplación, escrutaba los orígenes de ese gran artista, de ese pagano místico, de ese iluminado, que podía abstraerse suficientemente del mundo como para ver resplandecer, en pleno París, las crueles visiones, las mágicas apoteosis de otras épocas».

No es ésta, sin embargo, la única aproximación de Huysmans a la obra de Moreau. Desde su primer encuentro con la misma, en 1880, hasta las páginas que le dedica en su última novela, *El oblato* (1903), Huysmans se ocupó una vez y otra de Moreau, rastreando en sus pinturas, acuarelas y grabados las visiones de un mundo lejano, que constituían el paralelo más intenso de sus textos narrativos y que situó en el grado más alto de aprecio en sus textos de crítica de arte. Hasta hace apenas unos días ha podido verse en el hermoso Museo Gustave Moreau de París la antigua casa-taller del artista, en sí misma una especie de isla en el tiempo, una interesante muestra: *Huysmans–Moreau, Mágicas visiones*, dedicada a ilustrar mediante obras artísticas y documentos esta apasionante relación.

La exposición permitía ver el juego de espejos entre representación plástica y literatura que, a través de la voluntad de fusión de géneros, acabaría dando lugar al nacimiento del espíritu transgresor de las vanguardias. Con su desmesura imaginativa, mezclando *mitos* griegos y bíblicos, Moreau da libre curso al flujo del deseo, a la ola de la subjetividad, que liberaron los románticos, pero ahora, en su momento, en confrontación con el ritmo productivo, con la escala cuantitativa y mecánica, de la ciudad y el mundo modernos.

Una visión superficial nos llevaría a pensar en un mero escapismo, ir más allá de *este* tiempo pretendiendo así situarse más allá de todos los tiempos. Pero no, no es eso. Se trata de *un repliegue*, de *una vuelta sobre un sí mismo* vulnerado, que anticipan toda la literatura y el arte de las vanguardias. Eso sí, *en el cauce del deseo*. Como manifestaba André Breton en un texto datado en 1961: «El descubrimiento del Museo Gustave Moreau, cuando tenía 16 años, condicionó para siempre mi forma de amar.» De la visión a la palabra: *crueles visiones*, *mágicas apoteosis*, el yo errante de la modernidad.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

«La unión de Portugal y España ya existe en la práctica»

El grupo luso The Gift actúa tres noches seguidas con su pop electrónico en el Teatro Bellas Artes de Madrid

FRANCISCO CHACÓN

MADRID.– Desde Portugal, pero sin fado. Desde Portugal, pero cantando en inglés. Desde Portugal, pero cada vez con más presencia en España. The Gift se ha convertido en el único grupo que logra traspasar de verdad (más allá de los circuitos elitistas, como le sucede a Buraka Som Sistema) las fronteras del país vecino sin que nadie pueda siquiera atisbar una pizca de los tópicos asociados con la música lusa.

El cuarteto de Alcobaça, pequeña localidad a una hora de Lisboa, retorna presto a mostrar un perfil distinto de su pop electrónico a veces lánguido, a veces intenso. A partir de hoy, la banda de los hermanos Gonçalves actúa durante tres noches seguidas en el Teatro Bellas Artes de Madrid acompañada por un coro femenino e instrumentistas que tocan el arpa o el xilófono.

En total, 13 músicos sobre el escenario para sacar brillo a las dos grandes facetas de The Gift: la más sugerente y la más fiera. Siempre entre las guitarras y el protagonismo de los teclados para que las texturas sintetizadas arropen la acusada personalidad vocal de Sónia Tavares.

«Es la primera vez que hacemos este tipo de concierto en España. Teníamos necesidad de buscar otros públicos y de actuar de una forma más perfeccionista, más detallista. Por eso, la primera parte es minimalista, más íntima y, en la segunda, gritamos más», declara el líder de la pujante formación, Nuno Gonçalves, antes de puntualizar: «Es el fin de un ciclo, el que abrimos en 2004 y que se caracteriza por estas dos caras nuestras».

El grupo, con álbumes a sus espaldas como *Film*, *AM/FM* o *Fácil de entender* (en vivo), no deja de apostar por la complejidad en los arreglos y exhibe, con su intención de cerrar una etapa, su voluntad manifiesta de no caer en la repetición.

> «Si no fuéramos portugueses, no querríamos alejarnos de la tradición»

«Tiene que haber un corte en nuestra carrera para cambiar el sonido y la estética», explica Nuno Gonçalves. Eso sí, no habrá disco nuevo hasta finales de este año.

Los hermanos Gonçalves, con Miguel y Sónia Tavares, de The Gift, ayer. / JULIÁN JAÉN

The Gift se distingue por bucear bajo las aguas de la diferencia, sin parangón en el panorama de la música portuguesa, dominada por las divas fadistas, pero también por toda una pléyade de propuestas modernas: Cindy Kat, Novembro, Micro Audio Waves, Wray Gunn o Armando Teixeira, una criatura imbuida del espíritu de Bowie que utiliza el pseudónimo de Balla para dar rienda suelta a su *charme* marcadamente afrancesado. Todos, sin embargo, con el estigma de ser rehenes de sí mismos, lo que les impide cruzar a España.

«Nuestra música sería otra si no fuéramos portugueses. Eso es algo que, inconscientemente, está ahí. Pero hoy en día no hay un sonido para cada país. Cualquiera que haga pop y cante en inglés puede ser de cualquier parte del mundo. Y en Portugal, por supuesto, hay muchas cosas aparte del fado. Probablemente, si no fuéramos portugueses no existiría en nosotros esa intención de alejarnos de la tradición», aclara Sónia Tavares, cuyo registro vocal grave suele halagar el gran tótem de la música lusa, Rodrigo Leao.

Los componentes de The Gift no eluden hacerse eco del debate que se extiende por Portugal desde que José Saramago dijo que el país presidido por Anibal Cavaco Silva acabaría integrándose en España. «La unión con España ya existe en la práctica, aunque no política ni culturalmente. Pero podíamos abrirnos mucho más. Hay muchas similitudes entre Madrid, Barcelona, Lisboa y Oporto», señala Nuno Gonçalves. Y se suma Sónia Tavares argumentando: «Bueno, si este debate existe más en Portugal que en España es porque estamos más debilitados y llegamos a pensar: 'si estuviésemos integrados en España, nuestro salario y nuestra situación serían mejores'».

En espera de las siguientes grabaciones de The Gift, su canción *In repeat* sobresale en el disco recopilatorio *Lisboa*, coordinado por Rodrigo Leao y Tiago Faden en el marco de las conmemoraciones por el 25 aniversario del Fragil, uno de los templos de la noche de la capital, junto a Music Box, Jamaica, Incognito y especialmente Lux, la discoteca y sala de conciertos que lleva años siendo un auténtico *must* para tomar el pulso a la escena electrónica.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

De izquierda a derecha, John Hurt, Álex de la Iglesia, Leonor Watling y Elijah Wood, durante la presentación de la película en Madrid. / DIEGO SINOVA

Álex de la Iglesia juega a ser el Hitchcock ibérico

El cineasta dirige a John Hurt, Elijah Wood y Leonor Watling en la película 'Los crímenes de Oxford'

DARÍO PRIETO

MADRID.– Hay quien le da a los videojuegos, hay quien echa partidas de rol y luego está Álex de la Iglesia, al que le gusta jugar... haciendo películas. Primero jugó a la ciencia ficción (*Acción mutante*), luego a la sociología de descansillo (*La comunidad*), al *western pseudocrepuscular* (*800 balas*) y ahora a ser Alfred Hitchcok en *Los crímenes de Oxford*. La película, que se estrena este viernes en España, es un nuevo desembarco del autor de *El día de la bestia* en escenarios extranjeros (antes fue *Perdita Durango*) y con actores foráneos: en este caso, John Hurt y Elijah Wood.

Los crímenes de Oxford cuenta la investigación de un joven matemático (Wood) y de su profesor de lógica (Hurt) en torno a unos asesinatos en la comunidad universitaria de la ciudad británica. Dichos crímenes guardan una extraña relación con el mundo en el que se desenvuelven ambos personajes y sus seres queridos, entre los que destaca una joven enfermera, interpretada por Leonor Watling.

Como explicó el director este lunes durante la presentación, «esta película tiene un referente mental, que es Hitchcock. Pero, para mí, Hitchcock no es un director, sino un estado de ánimo, una manera de hacer cine, un género».

De la comedia al drama y del drama al *thriller*, pasando por otros géneros. Así es el recorrido del director vasco. «Disfruto jugando con ello», reconoció. «Es como esos filósofos mediocres tras la edad de oro de la filosofía. Me siento como un Plotino *chungo*, un neoplatónico que lo único que hacía era dar vueltas alrededor de lo que había pensado Platón, al que nadie recordaba. O como el personaje de *La conjura de los necios*, admirador de Boecio». Aún así, De la Iglesia piensa «que se puede hacer algo positivo que haga la vida más atractiva. Hay textos de Plotino muy interesantes (risas)».

Álex es un ser desmesurado en todos los sentidos, se diría que una película andante, en la que abundan los momentos cómicos. Por ejemplo, en el encuentro con los periodistas recordó la frase con la que se fraguó su amistad con Elijah Wood duranter el rodaje: «¿Podrías, por favor estrellar tu cara contra el suelo y sin las protecciones, que se notan mucho?. 'Por supuesto', dijo él. Se estrelló y alguien dijo: 'Está desenfocado'. Y lo tuvimos que repetir siete veces. Y lo mejor es que al final de todo él respondió: 'Es mi trabajo'. Es una persona de entrega extraordinaria». Y luego ambos se fundieron en un abrazo.

Después se puso a recordar, emocionado, otros momentos del rodaje, y hasta se lanzó a explicar cómo dirigiría el encuentro con la prensa –«Rodaríamos primero lo vuestro, con 25 cámaras aquí, y luego unos contraplanos nuestros...»–. A su lado, Leonor Watling le definió con una de sus clásicas frases *comeflores*: «Álex tiene mucha confianza en los actores. Es muy vehemente y, cuando haces una escena, te deja sacar el álbum de cromos y que le digas 'yo creo que este puede funcionar'».

Por su parte, John Hurt le definió como «una personalidad arrolladora con una curiosidad constante, alguien con una parte muy intelectual y otra muy pasional». El actor inglés, parafraseó a la actriz Edith Evans cuando le preguntaron cómo era capaz de meterse en sus personajes, de transmutarse, de investigar la personalidad... «Sólo finjo, queridos», atajó.

En cuanto a Elijah Wood, se mostró muy sonriente y contento de poder hacer un papel «más adulto» que le ha brindado su primera escena de cama en el cine. El protagonista de *El señor de los anillos* recordó cómo el director vasco le enredó en la película seduciéndole con sus conocimientos de cómic y su sentido del humor.

Ambos actores han servido a De la Iglesia para confrontar las dos visiones del mundo que, entre crimen y crimen, pretendía transmitir: «No es sólo una película en plan Hitchcock, es una confrontación entre dos formas de abordar la vida. Una de ellas es la de la persona que sabe demasiado y descubre que no cree en nada e intenta evitar la vida. El otro personaje confía en sí mismo, porque todavía no ha empezado a jugar la partida. Y lo que descubre en su búsqueda del asesino es que todos somos un poco asesinos».

A las puertas de Hollywood

Durante algún tiempo, se barajó el nombre de Álex de la Iglesia como posible fichaje español para hacer 'fumanchús', estelas plateadas y otras superproducciones hollywoodienses para adolescentes. Al final, ha terminado rodando con estrellas de Hollywood, pero en una película española coproducida. Además, un estudio americano está trabajando en una posible adaptación de un guión suyo.

Pero él es cauto. Como dijo en Madrid, estaría encantado de poder desembarcar en Estados Unidos «si se pudiese conseguir un control del proyecto; hay directores que sí aceptan pasar por ese periodo de adaptación en el que los estudios te dicen 'Lo hacemos todo nosotros y ya verás qué bien'».

Así que, de momento, apuesta por la coproducción y anuncia que su próxima película seguirá el mismo procedimiento.

En el caso de que finalmente aterrice en la industria estadounidense, llegará con una parte ya trabajada de casa: la vocación de entretener: «Me encanta encontrarme con problemas y en este caso teníamos una película excesivamente mental que había que hacerla visual. Por ejemplo, había que 'animar' una conferencia de cuatro páginas para que la gente no se levantase. Pero, por otra parte, también he aprendido mucho de los actores. El que tú le des mucha importancia a una imagen o a una línea acaba por destruirla. Y aquí la única sinceridad que cuenta es la auténtica».

elmundo.es

▶ **Especial:**
Elijah Wood: sospechoso.

▶ **Encuentro digital:**
Charle hoy con el actor a las 13:00 horas.

Leonard Cohen, de 73 años, hará su primera gira desde 1993

TORONTO.– El cantante y poeta canadiense Leonard Cohen ha anunciado que tiene previsto iniciar una gira por Canadá y Estados Unidos en mayo para continuar en Europa durante el verano, lo que marcaría su regreso a los escenarios desde 1993.

Cohen informó de la gira, cuyos detalles serán anunciados en febrero, a través de su página oficial de internet, según recoge Efe.

En un correo electrónico enviado al periódico canadiense *La Presse* de Montreal, Cohen –que reside habitualmente en California– señaló que está «un poco ansioso».

«No he tocado la guitarra desde hace 14 años» dijo el cantante, que nació en Montreal el 21 de septiembre de 1934 y que es conocido mundialmente por canciones como *Suzanne*, *I'm your man*, *Sisters of Mercy* o *Hallelujah*.

Cohen también dijo que ha reunido a su banda habitual de músicos para la gira que seguramente se iniciará en la costa atlántica de Canadá antes de continuar hacia Europa. La gira de Cohen también podría dar a paso a un nuevo álbum, el primero desde *Dear Heather* lanzado a finales de 2004. Aclamado como poeta, en el año 2006 publicó su último libro *Book of Longing*.

El pasado mes de diciembre Cohen fue nombrado para formar parte del Rock and Roll Hall of Fame junto con artistas como Madonna y John Mellencamp. La ceremonia oficial se celebrará el próximo 10 de marzo en el hotel Waldorf Astoria de Nueva York.

Denuncias y fraudes

En determinados círculos, el retorno a los escenarios de Cohen se asocia con la estafa que sufrió el cantante y poeta por parte de su entorno directo. A finales de 2005 Cohen demandó ante los tribunales a su representante durante 17 años, Kelley Lynch, y la acusó de defraudar millones de dólares, dinero ahorrado por el cantante para su jubilación. Cohen señaló que Lynch le dejó con unos miles de dólares.

El cantante comprobó cómo desaparecieron los 13 millones de dólares que había obtenido por la venta de su compañía Stanger Music a Sony y por los *royalties* de su catálogo de 127 canciones. Cohen descubrió que los cinco millones de dólares que creía «blindados» como su plan particular de pensiones se habían quedado reducidos a 150.000 dólares.

Buena parte de los fondos fueron sustraídos durante el retiro de cinco años que Cohen pasó en un monasterio zen. «¿Qué voy a hacer?», reconoció en su momento el cantante canadiense en declaraciones al portal de internet *Macleans*. «Tengo que trabajar. No me queda dinero. Pero, al menos, comprendo cómo funciona el mundo y he entendido que cosas así pueden pasar».

En 2006, los tribunales fallaron a favor del cantante canadiense y le otorgaron una indemnización de nueve millones de dólares –los abogados de Cohen habían solicitado 21,5 millones de dólares–, dinero que no ha recibido aún.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

«Mi lucha no terminará nunca», se compromete Miriam Makeba

La cantante sudafricana ofrece hoy en Barcelona su único concierto en España, dentro de su gira de despedida

ANA MARIA DAVILA

BARCELONA.– Miriam Makeba canta y su voz, de desgarrada y profunda oscuridad, sorprende y estremece a los periodistas que la rodean. Canta *a cappella Oh, so alone*, una hermosa y antigua balada de los años 60. Lo hace sin que nadie se lo pida, impelida quizá por esa fuerza interior que le ha llevado a decir, momentos antes, que, aunque se siente «cansada» y «ya va siendo hora de retirarse», le resultará enormemente difícil dejar de cantar «porque es lo que más feliz me hace, incluso cuando interpreto canciones tristes».

Miriam Makeba tiene ya 75 años y camina apoyada en un bastón, pero su voz mantiene intacta la fuerza que ha hecho de ella una pionera de eso que hoy se llama *world music* y un icono de la lucha contra el *apartheid*.

Esta noche, y en el marco de ese Farewell Tour de despedida que inició el año pasado, pero que aún no sabe cuándo terminará –«cada vez que vuelvo a casa, hay alguien que me llama para ofrecerme un concierto»–, Miriam Makeba, la gran *Mama Africa*, ofrecerá un único concierto en el Palau de la Música de Barcelona, en el marco del IX Festival del Mil·leni.

Será una actuación de anunciados 90 minutos de duración, en los que la gran cantante sudafricana, acompañada por cinco músicos y tres coristas, pasará revista a 50 años de impresionante trayectoria artística. Ahí estará, cómo no, ese emblemático *Pata Pata*, el primer gran éxito internacional de la música africana, y cabe suponer que también ese tremendo *Soweto blues* o el imperecedero *Amapondo*.

«He vivido una vida y una carrera muy largas y, por eso, me resulta difícil hablar de cuáles han sido los momentos más intensos de ella. Pero, si tuviera que escoger uno, quizá sería aquel año de 1963, cuando canté en Addis Abeba para los jefes de Estado africanos que habían llevado la independencia a sus pueblos», afirmó la artista, en referencia a la histórica cumbre celebrada en la capital etíope y en la que se fundó la Organización para la Unidad Africana (OUA).

«Aquel fue un momento muy hermoso y también de mucha esperanza para alguien como yo, que vengo de un país oprimido», añadió la cantante, quien para entonces ya había tenido que abandonar Sudáfrica. Su exilio duró 31 años y sólo finalizó con la llegada de Nelson Mandela al poder.

La cantante sudafricana Miriam Makeba, ayer en Barcelona, donde ofrece su único concierto en España./ DOMÈNEC UMBERT

Libertad relativa

«Nosotros fuimos el último país del continente en ser libres. Ahora, el *apartheid* se ha acabado, pero esta libertad es relativa. Tenemos una bandera, es cierto, pero económicamente todavía hay mucha opresión. Yo espero que algún día todo el mundo se sienta libre, pero mi lucha no terminará nunca», afirma la combativa artista, si bien, acto seguido, añade un esperanzado «creo que al final se conseguirá todo lo que se busca, porque, si no, más valdría morirse».

Por todo ello, Miriam Makeba asegura que, desde que dio sus primeros pasos en el mundo de la música, «tomé la decisión de no sentirme nunca una estrella». «Siempre tienes que recordar de dónde vienes y adónde quieres ir. Y, en mi caso, esos referentes siempre han sido Mandela y los otros dirigentes que han luchado contra el régimen que nos oprimía», prosiguió la colega de formaciones tan emblemáticas como Lady Smith Black Mambazo.

Un camino que, afirma, no tienen por qué recorrer las voces africanas de hoy. «En estos momentos, hay muy buenas cantantes jóvenes, pero lo más importante es que no intenten ser como yo, porque nunca hay que imitar a nadie. Hay que ser uno mismo siempre. Lo único que les recomiendo es que sean cantantes a tiempo completo, no a tiempo parcial», afirma Makeba. «No se les puede pedir a las nuevas cantantes que sientan lo mismo que yo. Algunas querrán cantar *Baby, I love you*, y otras hablarán de las cosas que pasan, pero no se puede pretender que todas sean Miriam Makeba», apostilla.

Ella, sin duda, es única. Por eso, y para redondear su paso –quizá el último– por España, la cantante recibió anoche en el Teatro Monumental de Mataró el XXVIII Premio por la Paz, que otorga la barcelonesa Associació per les Nacions Unides a Espanya (ANUE).

Pero Miriam Makeba, comprometida desde siempre y políticamente activa desde que tiene memoria, también encontró, en su comparecencia de ayer en Barcelona, un momento para valorar la carrera hacia las presidenciales norteamericana y la posibilidad de que un negro, Barack Obama, consiga sentarse en el despacho oval de la Casa Blanca. No obstante, y pese a la distancia que Obama parece haber puesto con su correligionaria demócrata Hillary Clinton, y a los buenos augurios que le deparan las encuestas, la cantante sudafricana no quiso cantar victoria y se limitó a señalar que espera que algún día un afroamericano lo consiga, porque «sería un paso importante para los norteamericanos».

Negocios y tendencias, juntos en un Bread&Butter 'King Size'

El pujante salón alemán de moda urbana y 'sportwear' rinde homenaje a Andy Warhol en su nueva cita en Barcelona

LETICIA BLANCO

BARCELONA.– El eslogan de la edición de Bread&Butter que arrancó ayer es *King Size*. Toda una declaración de intenciones que sintetiza la magnitud de una cita que, en siete años de vida, ha logrado aglutinar en sus tres días de duración a más de 1.000 firmas expositoras y, en su pasada edición del mes de julio, a 91.000 visitantes profesionales del mundo de la moda venidos de medio planeta (el 65% de procedencia extranjera).

Bread&Butter crece en todos los sentidos. Lo hace en superficie expositiva (ocupando por primera vez el Pabellón Mies van der Rohe y la Sala Cúpula del Mnac) y en sectores de exposición, ya que en julio acogerá por primera vez *The Source*, un área destinada a fabricantes de tejidos, lavanderías especializadas y otros proveedores. Philip Plein (de la mano de la *top* alemana Heidi Klum) y Custo Barcelona acapararán los *flashes* con sendos desfiles en la espectacular Sala Cúpula del Mnac, hoy por la noche. Hay más: El Bulli se encarga del *catering* del centro de negocios y 32 estudiantes de moda tendrán su oportunidad de hacer valer su talento en una exposición itinerante.

La feria de moda urbana abrió ayer sus puertas con llenazo total, pese a que la edición invernal suele ser más floja en comparación con la que se celebra el mes de julio. El ambiente recordaba al eslogan que el salón alemán utilizó en su desembarco catalán: *fun & profit*.

Toma de contacto

Para los profesionales, el primer día de feria suele ser el del aterrizaje y primera toma de contacto, antes de volcarse en los negocios. Pero, en algunos *stands*, ya se veían ayer catálogos, hojas de pedido y calculadoras encima de la mesa. El *Business Club* y otras iniciativas, como la presencia del Colegio Oficial de Agentes Comerciales, son un claro indicador de que el salón se esfuerza en generar negocio entre sus clientes, al margen de ser un potente *meeting point* para las firmas globales.

Respecto a la moda: la firma londinense Pepe Jeans hizo su desembarco en el Pabellón Mies van der Rohe fiel al espíritu *warholiano* que empapa toda su nueva colección. Los Ramones y la Velvet Underground sonando de fondo, latas de sopa de tomate en la entrada y cajas de Brillo apiladas en un rincón, en una perfecta combinación de arte y negocio que habría hecho las delicias del padre del *pop art*. Y en los burros, camisetas y minivestidos a rayas (muy Edie Sedgwick), bufandas con el rostro de Mao multiplicado, y minifaldas con los clásicos estampados de Warhol: zapatos, flores y los labios de Marilyn Monroe. La colección estará en primavera en las tiendas de Pepe Jeans, que tiene los derechos del artista en Europa (en EEUU los tiene Levis y en Japón, la firma Hysteric Glamour).

Otra de las citas de la jornada fue el seminario de la agencia británica de *coolhunting* WGSN, que en un intrépido ejercicio de oraculismo desveló las tendencias que se llevarán el próximo invierno 2009/10. Una de las claves es el renacimiento del azul como color-mensaje, que suplanta al verde, utilizado como bandera *eco* hasta la saciedad. «El azul es el nuevo verde», explicó Maria Janssen, Global Managing Editor de Youth Street and Sport de WGSN. «Se ha usado demasiado, hasta McDonalds lo ha hecho. El azul, que es el color del cielo y del mar, representa mucho mejor los problemas del cambio climático».

El diseño responsable, las tiendas-galerías de arte, el iPhone, los ecotextiles japoneses, la comunión entre los avances tecnológicos y la moda (los científicos serán los nuevos artistas) y la vuelta a lo clásico (no en un sentido *retro*, sino de búsqueda de lo auténtico en las pequeñas cosas cotidianas) son algunas de las claves que perfilarán el futuro según la consultora, líder de mercado y con más de 120 clientes en España, entre los que se encuentran Camper, Inditex, Bimba y Lola o Caramelo.

Entre la avanzadilla de *The Source*, la nueva área que acogerá a fabricantes y proveedores en el mes de julio, está Interwashing, una lavandería industrial por la que cada temporada pasan dos millones de *jeans* de marcas como Diesel, Replay, Pepe Jeans o Tommy Hilfiguer. «Más que por negocio, hemos venido a Bread&Butter para tener un punto de reunión con nuestros clientes, repartidos por todo el mundo», explica Paolo Biondaro.

TELEVISIÓN / La cadena Mega TV, con cobertura nacional y dirigida al público hispano, ha adquirido 120 capítulos de la serie de RTVE, que comenzará a emitir en marzo

'Los Lunnis', a la conquista de EEUU

MARIVÍ CASANUEVA

MADRID.– *Los Lunnis*, el programa más visto por los niños españoles desde hace años, se lanza a la conquista del mercado estadounidense. La cadena Mega TV, con cobertura en abierto para todo Estados Unidos y dirigida al público hispano, llevará a sus pantallas el mundo de Lunalunera con las aventuras de Lucho, Lupita y sus amigos. Será a partir del mes de marzo, una vez adquiridos los derechos de 120 capítulos a RTVE.

«Para comenzar es una cifra respetable», asegura Montse Abbad, directora del centro de Producción de TVE en San Cugat, convencida de que se firmarán más acuerdos si la experiencia funciona. La cadena pública ha producido ya 700 capítulos de la serie, además de los *videoclips*, las canciones y algunos especiales. «La idea es lanzar en Estados Unidos la parte de ficción e intentar avanzar más tarde con el resto de los productos», dice Abbad.

A la cadena estadounidense, perteneciente al grupo Spanish Broadcasting System (SBC), «lo que más le ha llamado la atención de *Los Lunnis* es que sea una producción europea, occidental, frente a las numerosas series infantiles provenientes de Japón», afirma la directora del centro de producción de San Cugat.

SBS es propietaria y operadora de 20 radioemisoras situadas en los principales mercados hispanos de Nueva York, Los Ángeles, Miami, Chicago, San Francisco y Puerto Rico. Aunque no está cerrado, existen conversaciones para que la cadena de SBC emita también la serie de TVE en Puerto Rico. Tampoco se descarta, según Montse Abbad, la distribución por cable y por internet.

Los Lunnis es el espacio infantil estrella de televisión pública y es 100% de producción propia. El equipo que participa en su creación y grabación está compuesto por unas 80 personas, entre guionistas, redactores, producción, realización, estilismo, escenografía, ambientación, diseñadores, actores y actores de doblaje, sin olvidar a los técnicos.

Fotograma de uno de los capitulos especiales de la serie 'Los Lunnis', con sus principales personajes. / TVE

Éxito internacional

Aunque TVE no ofrece cifras, *Los Lunnis* es uno de los programas que más rendimiento da a la cadena, tanto por las ventas a otras televisiones como por el amplísimo *merchandising* generado alrededor de sus personajes.

Hace tiempo que *Los Lunnis* triunfan entre los más pequeños de otros países, y no sólo en los que hablan español. Gracias a un acuerdo entre TVE y Televisa Internacional, el espacio infantil se ve en México y en la mayoría de los países latinoamericanos, caso de Venezuela, Brasil, Panamá, Perú, Honduras, Paraguay, Nicaragua, Guatemala, Ecuador, Costa Rica y Colombia.

En Europa, las cadenas públicas de Italia y Portugal –la RAI y RTP– también cuentan con el mundo de Lunalunera en su parrilla, con notable éxito de audiencia. Lucho, Lupita y sus amigos son, además, muy conocidos por los pequeños de otros países como Turquía, Serbia y Macedonia.

En total, *Los Lunnis* se ven en 20 países con sus diferentes formatos de serie, cápsulas educativas, canciones y programas especiales. También sus versiones de *El Quijote* y *La Odisea* han tenido muy buena acogida internacional.

Los guionistas del espacio parecen tener una imaginación inagotable para crear nuevos personajes. En el último año han dado vida a dos especialmente llamativos, Lugepé y Lunicef. El primero se define a sí mismo como un corredor del Gran Premio de Lunalunera que está en la Tierra para aprender de los Rossi, Pedrosa y Stoner. TVE y sus creativos han sabido sacar jugo a sus derechos del Mundial de Motociclismo con Lugepé, que ha visitado los grandes circuitos y ha participado en alguna de las retransmisiones.

Los Lunnis son embajadores de UNICEF y, por eso, de acuerdo con la organización, nació el personaje de Lunicef. Es un superhéroe que viaja por la galaxia para defender los derechos de todos los niños.

La programación infantil española, referente mundial

ÁNGEL FERNÁNDEZ

MADRID.– En el año 2007, las cadenas generalistas nacionales dedicaron a la programación infantil un 8,2% de su tiempo de emisión, y de este tiempo, más de un 60% fue para la animación; animación casi en su totalidad japonesa y estadounidense –sólo La 2 y las televisiones autonómicas TV3, Canal Sur, Canal Nou, ETB y TVG programan con regularidad series españolas–.

La animación nacional, ignorada en España, sobre todo en la última década, goza de amplio prestigio en cadenas de todo el mundo. Así, *Las tres mellizas*, producida por Cromosoma y Televisiò de Catalunya, se ha distribuido a 135 países y se ha convertido en el producto audiovisual español que más dinero ha recaudado en el extranjero. Esta serie, por ejemplo, ha sido durante mucho tiempo la preferida por los niños suecos.

Las cinco televisiones públicas europeas, TVE, BBC, ZDF, RAI y France 3 participaron hace un par de años, en la producción de *Tom* –también de Cromosoma–, y Disney Europa adquirió los derechos de *Juanito Jones* y *Miniman* para su distribución por cable en varios países europeos. Estos son sólo unos ejemplos recientes del interés en el Viejo Continente por los dibujos animados españoles, pero en el imaginario infantil y también en el de los adolescentes y adultos perviven *D'Artacán y los tres mosqueperros, La vuelta al mudo de Willy Fog, David el gnomo, La banda de Mozart*... obras todas de Claudio Biern Boyd. Conocido como el Walt Disney español es, después de Pedro Almodóvar, el creador audiovisual español más premiado.

Unos niños siguen con desánimo un programa de televisión. / ESTHER LOBATO

Y conviene recordar que en Inglaterra, donde según un reciente sondeo de la agencia de investigación del mercado Child Care, una generación de niños británicos vive enganchada más que nunca al televisor –un 58% de los pequeños la ven mientras cenan y un 63% siguen viéndola desde la cama antes de dormirse–, la serie española *Pocoyó* –en emisión en La 2– fue galardonada el diciembre pasado por la Academia Británica de las Artes y la Televisión como la mejor serie de animación preescolar. Esta producción de Zinkia, que está prevista que sea vista en más de 100 televisiones de todo el mundo, también fue reconocida en 2006 con el premio a la mejor serie de televisión en el Festival de Annecy, considerado como el Oscar de la Animación.

ACUERDO

Oprah Winfrey tendrá su propio canal de televisión

NUEVA YORK.– Un sólo programa de televisión ya no era suficiente. Se le quedaba pequeño. Oprah Winfrey, la reina estadounidense del *talk-show*, necesitaba subir un peldaño más. La presentadora tendrá su propio canal de televisión, a partir del próximo año, gracias al acuerdo alcanzado con la empresa Discovery Communications.

En un comunicado conjunto, informaron que la cadena Discovery Health pasará a manos de Winfrey en 2009 y cambiará su nombre a OWN (Oprah Winfrey Network), o lo que es lo mismo, la Cadena de Oprah Winfrey. Como parte del acuerdo, Winfrey le entregó a Discovery su sitio personal de internet mientras que la compañía de comunicaciones la nombró presidenta de la cadena, que actualmente llega a 68 millones de hogares, afirmó David Zaslav, jefe de Discovery Communications, informa Efe.

«El objetivo del canal será el objetivo que ha perseguido la marca Oprah, es decir, educar e inspirar a la gente a vivir de la mejor manera posible», apuntó una portavoz de la mediática presentadora, que declinó ofrecer detalle alguno sobre la programación del canal, pero aseguró que tendrá «su propia voz» y participará de su programación delante y detrás de las cámaras.

La presentadora, en un gala. / EFE

Sin embargo el popular *talk show* que conduce Winfrey, *El show de Oprah Winfrey*, con un promedio de seis millones de telespectadores, de momento, no podrá cambiar de canal, ya que su contrato la obliga a permanecer en el actual hasta 2011.

No es la primera vez que la presentadora intenta liderar un canal de televisión. Hace unos años, participó en el lanzamiento del canal Oxygen, dirigido al público femenino, pero la iniciativa «no reflejó en absoluto su filosofía», dijo su portavoz.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

SEXY MONEY
© ABC Studios
Una familia unida por el amor...
... al dinero
Nueva serie. Estreno hoy, 21:30 h.
ENTRE TNT
DIAL 24 DIGITAL+ 902 170 902
www.canaltnt.es

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PELÍCULAS

● MALA ★ REGULAR ★★ INTERESANTE ★★★ BUENA
★★★★ MUY BUENA ⊛ OBRA MAESTRA / FRANCISCO MARINERO

17.55 / TCM / Comedia

Two much (★★)

España. 1995. (113 minutos). Dir.: Fernando Trueba. Int.: Antonio Banderas, Melanie Griffith y Daryl Hannah.

Tras ganar el Oscar con *Belle époque*, Fernando Trueba pudo rodar en EEUU una película a la americana. Basándose en una novela de Donald Westlake, a la que supera, desarrolla una típica comedia de enredo a costa de un pícaro galerista de Miami (Banderas), que se desdobla y se finge hermanos gemelos enamorados de dos hermanas ricas herederas (Melanie Griffith y Daryl Hannah). Casi inevitablemente, las situaciones son a veces reiterativas pero la mecánica del vodevil funciona bien.

22.30 / Cosmopolitan / Comedia

Simone (★★)

EEUU. 2001. (115 minutos). Dir.: Andrew Nicol. Int.: Al Pacino, Katherine Keener y Rachel Roberts.

Un director de cine afronta un grave problema en su nueva empresa: la estrella caprichosa y narcisista abandona el rodaje. Desesperado, acepta la solución de un informático genial: una actriz virtual que puede ser la nueva protagonista porque el espectador no advertirá la impostura informática. La sátira tiene un componente inquietante, pero no resulta verosímil ni muy divertida.

02.35 / La 2 / Comedia

Canción triste de... (●)

España. 1988. (79 minutos). Dir.: José Truchado. Int.: Antonio Ozores, Juanito Navarro y Gracita Morales.

No es una parodia de la teleserie *Canción triste de Hill Street*: su oportunismo, aún más elemental, se limita a aprovechar el éxito del título. José Truchado, especializado en la farsa burda, la realizó cuando el subgénero de producciones cochambrosas había caído en decadencia irreversible. Para fanáticos de los cómicos Antonio Ozores, Juanito Navarro y Gracita Morales.

22.15 / Antena 3

Desenlace de la 'TV movie' 'El solitario'

Segunda y última parte de *Soy El solitario*, una historia de acción e intriga basada en la investigación que llevó a la detención del presunto ladrón de bancos más famoso de los últimos tiempos.

En este episodio, la Policía Nacional y la Guardia Civil dan con el verdadero sospechoso. Ahora, sólo necesitan conseguir pruebas para poder imputarle. Pero *El solitario* no se conforma con atracar en España, y se traslada a Portugal, por lo que tendrán que contar con la colaboración de la policía lusa.

Imagen del episodio. / ANTENA 3

La *TV movie* dirigida por Manuel Ríos, cuenta entre sus intérpretes con Pepo Oliva, Emilio Gutiérrez Caba, Roberto Enríquez, Ramón Barea, Raúl Arévalo, Begoña Maestre, Miguel Rellán y Jorge Bosch, entre otros.

22.00 / Cuatro

Un testigo incómodo en la serie 'Cuenta atrás'

Nueva cita con la segunda temporada de *Cuenta atrás*. En el episodio titulado *Lago Castiviejo 22.45 horas*, los miembros de la Unidad 7 de la Policía Judicial se las tendrán que ver con un caso sorprendente. Tres jóvenes y una mujer se reúnen en el campo en lo que parece una cena informal. La mujer ofrece una botella, los jóvenes empiezan a beber, y tras hacerlo, caen con terribles convulsiones. La adolescente que está con ellos se niega a beber e intenta huir, pero la mujer la amenaza evitando que pida socorro.

VEO TV

08.00 Barney.
08.30 El tobogán de HIT.
10.00 La mujer de mi vida.
10.45 Televenta.
11.15 Didavisión. «Los transportes aéreos».
11.30 Televenta
12.00 Didavisión.
12.15 Televenta.
12.45 Enciclopedia.
13.00 Anímate a ganar.
14.00 Tecnociencia.
14.30 Travesía sin fronteras
15.00 Bienvenidos.
15.30 Las noticias de Veo.
16.15 TV movie. «Puñalada final».
18.00 Locos y sueltos.
18.30 La hora manga.
19.30 Fórmula Marca.
21.00 Las noticias de Veo.
21.30 En camisa de once varas. Entrevista a Javier Nart.
22.00 El Mundo en portada. Inviado: Fernando Jáureguí.

SET EN VEO

08.05 Floricienta.
09.05 Las hermanas McLeod.
10.00 TeleQuiz: Llama y gana.
11.45 Teletienda.
12.05 Las hermanas McLeod.
13.00 Floricienta.
14.00 Edición anterior. Gary Hobson era un hombre corriente hasta que su mujer le deja.
15.00 Diagnóstico asesinato.
15.50 Zoe, factor sorpresa.
16.50 Un chapuzas en casa.
17.15 Teletienda.
17.30 Las hermanas McLeod.
18.20 Floricienta.
19.20 Diagnóstico asesinato.
20.10 El secreto de Verónica.
20.40 Will y Grace.
21.05 Un chapuzas en casa.
21.35 Perdidos.
22.30 Zoe, factor sorpresa.
23.25 VIP.
00.15 TeleQuiz: Llama y gana.
01.50 El secreto de Verónica

APRENDE INGLÉS TV

08:00 My living room
09:00 Vaughan en vivo
10.30 Rumbo al inglés / principiante bajo
11:00 Rumbo al inglés / principiante alto
11:30 Rumbo al inglés / intermedio bajo
12:00 Rumbo al inglés / intermedio alto
12:30 Rumbo al inglés / avanzado bajo
13:00 Rumbo al inglés / avanzado alto
13:30 Vaughan en vivo
15.30 Rumbo al inglés / principiante bajo
16:00 Rumbo al inglés / principiante alto
16:30 Rumbo al inglés / intermedio bajo
17:00 Rumbo al inglés / intermedio alto
17:30 Rumbo al inglés / avanzado bajo
18:00 Rumbo al inglés / avanzado alto
19.30 Vaughan en vivo
21:00 Rumbo al inglés / principiante bajo
21:30 Rumbo al inglés / principiante alto
22:00 Rumbo al inglés / intermedio bajo
22:30 Rumbo al inglés / intermedio alto
23:00 Rumbo al inglés / avanzado bajo
23:30 Rumbo al inglés / avanzado alto

▶ Aprende inglés tv, disponible en la TDT de Madrid, Islas Baleares, Valencia, Castellón, Benidorm, Elche y en el canal 83 de IMAGENIO

TELEMADRID

06.30 Telenoticias sin fronteras.
07.00 Telenoticias.
09.00 El círculo a primera hora. Presentado por Ely del Valle. Invitado de hoy: Juan Costa, coordinador del programa electoral del PP.
09.30 Buenos días, Madrid.
12.05 Walker Texas Ranger. (+13). Serie. Episodio de hoy: «El juicio de Larue».
13.00 Alto y claro. Debate coordinado por Curry Valenzuela.
14.00 Telenoticias. Presentado por Víctor Arribas y María Pelayo.
15.00 Deportes. Presentado por Siro López y Javier Callejo.
15.25 El tiempo.
15.30 Cifras y letras. Concurso presentado por Paco Lodeiro.
16.10 Cine western. «Que viene Valdez». (+13). EEUU. 1971. Director: Edwin Sherin. Intérpretes: Burt Lancaster, Susan Clark y Frank Silvera.
18.20 Madrid directo. Presentado por Inmaculada Galván.
19.30 Euroliga de baloncesto. Previo.
20.00 Euroliga de baloncesto. «Real Madrid - AXA FC Barcelona».
21.45 Cine. Una de acción: «El especialista». (+18).
00.00 Diario de la noche. Con Fernando Sánchez Dragó.
01.00 Treinta minutos. En el programa de hoy: «Mares de acero».
01.40 Toma nota. Con Pilar Falcón.
02.10 Cine. Sala de madrugada: «Corazón cautivo: historia de James Mink». (+13). Director: Bruce Pittman. Intérpretes: Kate Nelligan, Louis Gossett, Jr.
03.40 La ley de la bahía. Serie. Episodios: «Muerte en el agua» y «Barco fantasma».

☛ PELICULAS

21.45/ Acción

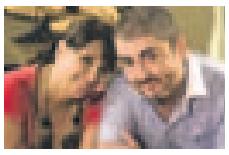
El especialista (★)

EEUU. 1994. (110 min.). Luis Llosa. I: Sylvester Stallone, Sharon Stone, James Woods.

Stallone es el especialista en explosivos al que Stone quiere contratar para que elimine a su amante porque mató a sus padres muchos años antes; éste es hijo de un gánster que tiene a sueldo a un ex compañero del especialista y los odios se multiplican por rivalidades profesionales. El guión aporta débiles pretextos melodramáticos para que explosionen complejos artefactos, para que Stallone ponga expresión intensa, para que Stone se muestre tan vengativa como sensual y para que los malos, corruptos y perversos, realicen sus correspondientes fantasías sádicas.

ÍNDICE DE AUDIENCIA

■ Minuto de oro



15 de enero de 2008

Escenas de matrimonio / Telecinco

Hora	Espectadores	'Share'
22.17 h	**6.588.000**	**32,10%**

■ Programas más vistos

15 de enero de 2008

Escenas de matrimonio / Telecinco	**4.189.000**	**21,50%**
House / Cuatro	**3.438.000**	**17,00%**
Los Serrano / Telecinco	**3.389.000**	**18,70%**
Noticias 2 / Antena 3	**3.374.000**	**20,60%**

SATÉLITE / CABLE / TDT

22.00 / Canal Historia

Estudiantes en el París del siglo XV

El documental *París, ciudad de estudiantes y granujas* retrocede en el tiempo hasta mediados del siglo XV, época en la que París está despertando a una nueva vida. Tras la Guerra de los Cien Años, la ciencia y la cultura están floreciendo en la Sorbona. El París de François Villon es una ciudad peligrosa, donde los descubrimientos científicos se van abriendo paso a empujones y donde existe un índice de criminalidad muy alto.

El documental recrea la vida de uno de los estudiantes que durante esta época vivió en la universidad, Villon, el gran poeta francés.

21.30 / TNT

'Sexy money': dinero, poder y corrupción

Estreno de *Sexy money*, serie protagonizada por Peter Krause, Donald Sutherland, Jill Clayburgh y William Baldwin, que sigue los pasos de los Darling, una de las familias más poderosas de Nueva York que vive rodeada de lujo, privilegios y continuos escándalos.

La serie es uno de los grandes éxitos de la temporada en EEUU y que ha conseguido unas críticas excelentes, viene avalada, además de por sus excelentes actores, por sus guionistas y productores, responsables de *Cinco hermanos* y *A dos metros bajo tierra*, y por su director, responsable de *Anatomía de Grey*.

SUDOKU

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Nº 1436 / FÁCIL

9								
	6		7			8	1	3
		2	6	3			5	
				5	3	1	7	
		8		1		3		
	5	1	4	7				
	9			2	8	5		
7	1	6			5		9	
								1

Nº 1437 / DIFÍCIL

								7
	9			1	7		5	
				9	5			3
						8	1	
	7		6		4		2	
	3	6						
3			9	5				
	5		2	7			4	
9								

© The Times / sudokusolver.com

SOLUCIÓN Nº 1434 / FÁCIL

9	1	5	2	7	4	8	6	3
4	8	3	1	5	6	7	2	9
7	2	6	9	8	3	1	5	4
5	9	8	6	3	2	4	1	7
3	7	2	8	4	1	6	9	5
6	4	1	5	9	7	2	3	8
1	3	9	4	2	8	5	7	6
2	5	4	7	6	9	3	8	1
8	6	7	3	1	5	9	4	2

SOLUCIÓN Nº 1435 / DIFÍCIL

6	2	5	9	4	8	7	1	3
1	8	7	6	5	3	4	9	2
9	3	4	1	2	7	5	6	8
3	4	6	8	7	9	2	5	1
2	1	8	4	6	5	3	7	9
5	7	9	3	1	2	6	8	4
8	6	1	5	3	4	9	2	7
7	9	3	2	8	6	1	4	5
4	5	2	7	9	1	8	3	6

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

11.50 / La Sexta

Tigres de Rusia y marsupiales de Australia

La hora de National Geographic, ofrece dos nuevos documentales de la serie *Misión naturaleza*, que refleja la crítica situación de muchas especies por la aparición del ser humano en sus distintos hábitats.

El primero muestra como en las frías tierras del este de Rusia, a ocho horas de Moscú, se encuentra el hábitat natural de uno de los felinos más espectaculares del planeta, el tigre de Amur. El segundo recoge los marsupiales, uno de los mamíferos más emblemáticos de Australia, que libran cada día una dura batalla por la supervivencia.

Un tigre de Amur. / LA SEXTA

22.00 / Telecinco

Estreno del nuevo curso de 'Supervivientes'

Lluvias torrenciales superiores a los 300 litros por metro cuadrado, fuertes vientos, un alto porcentaje de humedad y una sensación térmica nocturna inferior a la esperada en un país instalado en un clima tropical: ésta será la situación meteorológica –la más severa en la historia del formato– a la que deberán hacer frente los 13 *supuestos* famosos expedicionarios que protagonizarán la nueva edición de *Supervivientes: perdidos en Honduras*, concurso de aventura presentado por Jesús Vázquez, Mario Picazo y Emma García, que la cadena estrena hoy.

Jesús Vázquez. / TELECINCO

22.00 / La 1

El pequeño Oriol no deja dormir a los Alcántara

En el capítulo de *Cuéntame cómo pasó* titulado *Las noches blancas de Oriol*, la familia Alcántara comenzará a observar a su alrededor los primeros cambios tras la muerte de Franco: movilizaciones de los sindicatos, estrenos de nuevos programas en la televisión...

La idea de las relaciones prematrimoniales emboba a Carlitos y Josete mientras que Antonio y Merche se preocupan por las continuas salidas nocturnas de Eugenio y por la falta de noticias de Inés, que continúa en París. Además, Miguel y Paquita no acaban de entenderse.

Oriol, Eugenio y Mercedes. / TVE

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
07.00 Telediario matinal.
09.00 Los desayunos de TVE. Programa presentado por Pepa Bueno. Invitada de hoy: Mª Teresa Fernández de la Vega, vicepresidenta primera del Gobierno.
10.15 Saber vivir. Con Manuel Torreiglesias. «Causas de la epidemia del sobrepeso». El programa de hoy analiza las conclusiones de estas recientes investigaciones, en busca de una explicación a esta nueva epidemia del sobrepeso, ofreciendo claves útiles para poner freno a esta *plaga del siglo XXI*.
11.30 Por la mañana. Presentado por Inés Ballester e Iñaki del Moral.
13.15 La lista. Con Daniel Domenjó.
14.00 Informativo territorial.
14.30 Corazón de invierno. Presentado por Anne Igartiburu.
15.00 Telediario 1. Con Ana Blanco y Jesús Álvarez, en los deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Amar en tiempos revueltos. (+7). Serial. Don Paco, exultante: el guión póstumo de Andrés ha sido alabado por su amigo el obispo, quien ha comentado que parece escrito *en gracia de Dios*.
17.15 Marina. (+7).
18.25 España directo. Presentado por Pilar García Muñiz.
20.00 Gente. Presentado por María José Molina y Sonia Ferrer. Programa que recoge las noticias de sucesos más destacadas y toda la actualidad del panorama social.
21.00 Telediario 2. Presentado por Lorenzo Milá.
21.55 El tiempo.
22.00 Cuéntame cómo pasó. (TP). Serie. Episodio: «Las noches blancas de Oriol» y la reposición de «La parcelita» (23.35). Principios de enero de 1976. Época de cambios. El programa *La clave* de José Luis Balbín congrega frente al televisor a muchos españoles que están pendientes de esta primera emisión. Antonio y Mercedes, por su parte, en lo único que piensan en estos momentos es en hablar con Inés, que sigue en París.
01.45 Telediario 3.
02.00 Minutos musicales.
02.30 Noticias 24 horas.

La 2

06.00 Teledeporte.
06.30 That's English.
07.00 Leonart. «Arácnidos».
07.30 Los Lunnis. (TP). Incluye: «Los Lunnis. La serie», «Clifford, el perro rojo», «Pocoyó», «Berni» y «10+2».
09.30 Aquí hay trabajo.
10.00 La aventura del Saber. Presentado por Rosa Correa. Tema del día: «Humanidades». Experto del día: Emilio Gutiérrez Caba.
11.15 Mil años de Románico (Las claves del Románico). «La construcción románica».
11.50 Vive la vía. Hoy, «Vía verde de la Jara».
12.30 Teledeporte 2.
13.30 Comecaminos. (TP). Incluye: «Lo que me gusta de ti» y «Hanna Montana».
14.55 Hijos de Babel. Casting.
15.25 Saber y ganar.
15.55 Grandes documentales. Nómadas del cielo. (TP). Hoy, «El viaje de otoño».
16.45 Tesoros salvajes de Europa. «Costas y riveras».
17.55 Gomaespuminglish.
18.00 Everwood. (TP). Serie.
18.55 Gomaespuminglish.
19.00 Dos hombres y medio. (TP). Serie. «Sólo una vez con tía Sofía».
19.30 Hijos de Babel. Cásting. Presentado por Antonio Garrido.
19.55 La 2 Noticias Exprés.
20.00 Baloncesto Euroliga. «Real Madrid-AXA FC Barcelona».
21.30 Sorteo Lotería Primitiva y Lotería Nacional.
21.35 No disparen al pianista. Presentado por Ruth Jiménez.
22.40 Caso abierto. (+13). Serie. Episodio: «Cargamento».
23.45 La 2 Noticias.
00.30 El tiempo.
00.35 Días de cine. Presentado por Cayetana Guillén Cuervo.
01.35 Conciertos de Radio 3. Hoy, La vida moderna-Despistados-La Rumbe -Breed 77.
02.35 Cine de madrugada. «Canción triste de...». (TP). España. 1988. 79 minutos. Director: José Truchado. Intérpretes: Antonio Ozores, Juanito Navarro y Gracita Morales. (Ver sección «Películas»).
04.00 Calle nueva.
05.30 Teledeporte.

Antena 3

06.00 Las noticias de la mañana. (TP). Presentado por Mónica Carrillo, Luis Fraga y Mónica Martínez.
09.00 Espejo público. (TP). Con Susana Griso.
12.30 La ruleta de la suerte. (TP). Concurso presentado por Jorge Fernández que pone a prueba la agilidad mental, los reflejos y los conocimientos de los participantes.
14.00 Los Simpson. (TP). Serie. «Bocados inmobiliarios» y «Todo canciones, todo bailes».
15.00 Antena 3. Noticias 1. (TP). Presentado por Pilar Galán, Roberto Arce y Manu Sánchez.
15.50 La previsión de las cuatro. (TP). Con Roberto Brasero.
16.00 Madre luna. (TP). Telenovela que relata la historia de Alejandra Aguirre, una mujer hermosa e indomable que durante años ha sufrido en silencio mientras guardaba un doloroso secreto. Ahora, el destino le guarda una jugada que cambiará su vida.
17.00 Dame chocolate. (TP). Telenovela que narra la relación de amor entre Rosita Amado y un joven adinerado, Bruce Remington. Un amor imposible marcado por la traición y por un secreto que sólo conoce la protagonista.
18.30 A3bandas. (TP). *Magazine.* Presentado por Jaime Cantizano.
19.15 El diario de Patricia. (TP). *Talk show.* Programa presentado por Patricia Gaztañaga que desgrana las historias personales de los invitados.
21.00 Antena 3. Noticias 2. (TP). Presentado por Matías Prats y José Antonio Luque. Incluye La previsión de las 10 con Roberto Brasero.
21.45 Al pie de la letra. (TP).
22.15 Soy el solitario (2ª parte). (+13). España. 2006. Director: Manuel Ríos. Intérpretes: Pepo Oliva, Emilio Gutiérrez Caba y Begoña Maestre. La Policía Nacional y la Guardia Civil dan con el verdadero sospechoso. Ahora, sólo necesitan conseguir pruebas para poder imputarle.
00.00 360 grados. «¿Quién ganará las elecciones, el PSOE o el PP?». (TP).
02.30 Antena 3. Noticias 3. (TP).
02.45 Supernova. (+13).
05.30 Únicos. (TP).

Cuatro

07.15 Los Algos. (+7). Incluye la serie: «Bola de dragón».
09.20 El zapping de Surferos. (TP). Entretenimiento.
10.15 Jag: Alerta Roja. (+13). Serie. Episodios: «Embajada» y «Inocente».
12.15 Las mañanas de Cuatro. (TP). Presentado por Concha García Campoy. En el programa de hoy, entrevista a Marbelys Zamora.
14.25 Noticias Cuatro.
15.25 Fama !a bailar!. (TP). Presentado por Paula Vázquez. El jurado seleccionó a Quique y Esther, junto a sus respectivas parejas como los mejores bailarines de la semana, y por lo tanto, con derecho a enfrentarse en el programa de hoy para lograr la inmunidad.
16.50 Channel nº 4. (TP). Programa presentado por Boris Izaguirre y Ana García Siñeriz. Hoy, la estilista Cristina Rodríguez presentará su libro *Cómo no ser una hortera de bolera*.
18.20 Alta tensión. (TP). Concurso presentado por Luis Larrodera.
19.20 Money, money. (TP). Presentado por Josep Lobató.
20.30 Noticias Cuatro. Incluye el sorteo de la ONCE.
21.35 El hormiguero. (+7). Programa de humor presentado por Pablo Motos. Invitado de hoy: Melendi, que presentará su recopilatorio *Caminando por la vida*.
22.00 Cuenta atrás. (+13). Serie. Episodio: «Lago Castiviejo 22.45 horas» y la reposición de: «Océano Atlántico, aguas jurisdiccionales de Togo, 07.14 horas». Los miembros de la Unidad 7 de la Policía Judicial se las tendrán que ver con un caso sorprendente. Tres jóvenes y una mujer se reúnen en el campo en lo que parece una cena informal. La mujer ofrece una botella, los jóvenes empiezan a beber, y tras hacerlo, caen con terribles convulsiones.
00.30 Noche hache. (+13). *Late-show.* Presentado por Eva Hache.
01.45 Cuatrosfera. (+18). Incluye: «Queer as folk» y «Bleach».
03.30 Marca y gana. (TP). Concurso de llamadas telefónicas con importantes premios en metálico.
05.30 Shopping. Televenta.
06.50 Recuatro. Incluye: «Vaca y pollo» y «El *zapping* de surferos».

TELE 5

06.30 Informativos Telecinco. (TP). Presentado por Ángeles Blanco y Daniel Gómez.
09.00 La mirada crítica. (TP). Presentado por Vicente Vallés.
10.45 El programa de Ana Rosa. (TP). *Magazine.* Programa presentado por Ana Rosa Quintana. Invitada de hoy: Carme Chacón, ministra de Vivienda.
14.30 Karlos Arguiñano en tu cocina. (TP). *Magazine.* Presentado por Karlos Arguiñano.
15.00 Informativos Telecinco. (TP). Presentado por Hilario Pino y Marta Fernández.
15.30 Aquí hay tomate. (+13). *Magazine.* Programa presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde. Programa sobre la actualidad de la prensa del corazón y el mundo de los famosos. La base del programa son los reportajes y en menor medida, las entrevistas.
17.00 Yo soy Bea. (TP). Serie. Diego siembra el terror en la redacción en su afán de acorralar a Santi y Benito, a los que sabe autores del sabotaje del "working police" pero a los que no puede acusar, pues supondría hacer pública la grabación ilegal. Mientras tanto, Álvaro continúa en un mal momento, pero sorprendentemente encontrará apoyo en Carmelo.
17.45 Está pasando. (TP). *Magazine.* Con Lucía Riaño y Emilio Pineda.
20.15 Pasapalabra. (TP). Presentado por Christian Gálvez.
20.55 Informativos Telecinco. (TP). Presentado por Pedro Piqueras.
21.30 Escenas de matrimonio. (+13). Espacio de humor que muestra la convivencia de tres matrimonios.
22.00 Supervivientes. (+13). *Reality Show.* Estreno del programa presentado por Jesús Vázquez. Trece aventureros famosos, siete mujeres y seis hombres, serán los protagonistas de la nueva edición, en la que la cultura indígena cobrará especial relevancia tanto en la mecánica como en la escenografía del concurso.
01.00 El ventilador. (+18). *Magazine.* Presentado por Yolanda Flores.
02.15 Noche de suerte. (TP).
03.15 Infocomerciales. (TP).
06.15 Fusión sonora. (TP).

La Sexta

06.40 Sé lo que hicisteis... (TP). (R).
08.10 Teletienda. (TP).
08.35 Despierta y gana. (TP).
09.35 El intermedio.
10.10 Buenafuente. (+13).
11.20 Cocina con Bruno Oteiza. (TP). Con Bruno Oteiza.
11.50 La hora de National Geographic. Misión naturaleza. (TP). «Los tigres de Amur de Rusia» y «Los marsupiales de Australia».
12.50 Crímenes imperfectos. (+13).
14.20 La Sexta Noticias. (TP).
14.55 Futurama. (+13). Serie. Episodio: «Donde ningún fan ha llegado antes». Fry, Leela y Bender idearán un plan para rescatar la mítica serie *Star Trek,* que se encuentra guardada y censurada en el planeta Omega 3.
15.25 Sé lo que hicisteis... (TP). Con Patricia Conde y Ángel Martín.
17.00 El rey de Queens. (TP). Serie. «Dobles parejas». Carrie gana cuatro entradas para un acontecimiento deportivo, y sugiere a Doug escoger a una pareja de amigos que les acompañe.
17.30 Ley y orden. (+7). Serie. «Derecho penal». En este capítulo se volverá a abrir un caso antiguo y archivado. Las causas de la reapertura son una serie de asesinatos que ponen en peligro la vida de Jack McCoy.
18.25 Navy Cis. (+7). Serie. «El paracaídas».
19.20 Jag: Alerta Roja. (+7). Serie. «The one who got away».
20.20 La Sexta Noticias. (TP).
20.55 Padre de familia. (+13). Serie. Episodio: «Brian se hace Hollywood».
21.25 El intermedio. (+13). Presentado por el Gran Wyoming.
22.00 Bones. (+13). Serie. Episodios: «Muerte en la silla» y «La mujer del aeropuerto».
00.00 Buenafuente. (+13). Presentado por Andreu Buenafuente. Invitado de hoy: Bam Margera, uno de los miembros de Jackas.
01.10 Larry David. (+7). Serie. «El tanga» y «El acupuntor».
02.25 Ganas de ganar. (+18).
06.00 Genomalab. (TP).
06.15 Lo mejor de La Sexta. (TP).

Consulte la programación completa de 100 canales en www.elmundo.es/television

SEMINARIO ESPECIALIZADO

El Nuevo Plan General de Contabilidad

Impartido por los expertos que han participado en la elaboración del PGC

El 1 de Enero de 2008 todas las empresas deberán aplicar los criterios contables que incorpora la Reforma Contable en España

Expansión CONFERENCIAS

aeca

- Valencia, 28 y 29 de enero
- Sevilla, 30 y 31 de enero
- Bilbao, 4 y 5 de febrero
- La Coruña, 6 y 7 de febrero
- Madrid, 11 y 12 de febrero
- Barcelona, 13 y 14 de febrero

Ahora por su inscripción al Seminario, disfrutará de un año **gratis** de suscripción a **AECA** www.aeca.es

www.ExpansionConferencias.com / 902 99 61 00

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

elmundo.es
Líder mundial de la información en español

JUEVES 17 DE ENERO DE 2008
Dep. Legal: M-36233-1989

MADRID: Avenida San Luis, 25-27. 28033. Madrid.
Tel.: 91 443 50 00. Fax: 91 443 58 44.
EL MUNDO EN PORTUGAL CONT: 1,35 €. Con Yo Dona: 1,60 €.
Con Magazine: 2,45 €.

© Unidad Editorial Información General, Madrid 2008. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser -ni en todo ni en parte- reproducida, distribuida, comunicada públicamente, utilizada o registrada a través de ningún soporte o mecanismo, ni modificada o almacenada sin la previa autorización escrita de la sociedad editora. Conforme a lo dispuesto en el artículo 32 de la Ley de Propiedad Intelectual, queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de esta publicación con fines comerciales a través de recopilaciones de artículos periodísticos.
Imprime: Fabripress, c./ Zeus, 12, Polígono Industrial Meco R-2. 28880 Meco.
OJD: La difusión promedio del último control fue de 330.634 ejemplares
Teléfono de atención al cliente: 902 99 99 46

EL ZOO DEL SIGLO XXI

ROLANDO FRANCISCO BIASCO / Pionero en operaciones quirúrgicas complejas, es denunciado en Argentina por ejercicio ilegal de la medicina

El cirujano sin título de médico

JUAN IGNACIO IRIGARAY
Especial para EL MUNDO

BUENOS AIRES.– Si hay alguien que pasa de *titulitis* –la fiebre por obtener a toda costa un título universitario–, esa persona se llama Rolando Francisco Biasco, un afamado cirujano argentino que curó a casi un millar de enfermos del corazón y, sin embargo, ha sido acusado de no tener diploma de médico.

Durante los últimos 25 años, este artesano del quirófano abrió pechos y manipuló corazones. Sanó venas y arterias, cambió válvulas, puso marcapasos y tendió *by pass*. La faena más difícil siempre era reservada para él, entre un equipo de 10 a 12 profesionales.

Jefe del servicio de cirugía cardiovascular del sanatorio Argentino, en la ciudad bonaerense de La Plata, y sin denuncias por mala praxis en su haber, Biasco ascendió hasta cargos directivos en la Sociedad de Cardiología, así como en la Asociación y el Colegio de Cardiocirujanos de Argentina.

El año pasado incluso llevó a cabo una complicada operación quirúrgica a un médico que llegó a la consulta con un aneurisma roto y sellado por un hematoma. En una operación inédita en Argentina, Biasco reemplazó la válvula aórtica ascendente, cayado y aorta descendente con una prótesis nunca antes colocada en el país latinoamericano. Luego explicó a la prensa que, anteriormente, «sin este tipo de prótesis, era preciso cortar la aorta más abajo, comprometiendo así la circulación de la médula. De manera que un porcentaje alto de los pacientes quedaba parapléjico».

Rolando Francisco Biasco, en San Sebastián con su esposa y su hijo. / EL MUNDO

Todo era prestigio y brillo social. Así marchaban de espléndidas las cosas en su carrera. Hasta que en el Colegio de Médicos recibieron una nota anónima: «Una persona dice ser médico y no lo es. Ingresó a la Facultad de La Plata en 1963 y no se examinó en más de cinco asignaturas. Sobornó para conseguir las matrículas. Su nombre es Rolando Francisco Biasco. Sugiero que pidan sus antecedentes a la universidad. Espero que detengan a tamaño delincuente». El texto fue enviado por un ex amigo suyo, que luego confesó a la revista *Noticias* haber delatado a Biasco porque «no podía vivir con eso en la conciencia».

Los investigadores empezaron a revisar su historial y encontraron sólo una presunta fotocopia de un título de médico expedido por la Universidad de Buenos Aires (UBA), en 1971, y una matrícula provincial obtenida 14 años más tarde, en 1985. En la UBA contestaron que allí ni figuraba en los registros.

No podían creerlo en el Colegio de Médicos. «¿Cómo íbamos a dudar de un profesional que trabajaba con éxito en una disciplina de alta complejidad?», comentó el presidente Raúl Valente. Le citaron para dar explicaciones, pero Biasco no acudió. Fue entonces cuando interpusieron una denuncia penal por ejercicio ilegal de la medicina.

La fiscal Virginia Bravo ha pedido al acusado el título original, pero éste no lo aportó porque «no lo tiene», según admitió su abogado defensor, Fernando Burlando. Para el letrado, «en el arte de curar Biasco resulta irreemplazable y está más que capacitado».

Pasa a **página 29**

LO DICHO Y HECHO

«El día que gané el mundial de mus me sentí igual que cuando me gradué como médico»

1945: Nace en Ayacucho, provincia de Buenos Aires. **1963:** Se apunta a cursar estudios en la Facultad de Medicina de La Plata. **1968:** Ingresa en el hospital Rivadavia como practicante. **1985:** Obtiene una matrícula de médico en la provincia de Buenos Aires. **2007:** Realiza complejas operaciones quirúrgicas y forma discípulos. **2008:** Le acusan de no tener título de médico. Es denunciado penalmente ante la Justicia.

EL RUIDO DE LA CALLE

RAÚL DEL POZO

La conjura de Génova

Alberto Ruiz-Gallardón, maquiavélico y melómano, centrista exquisito, caviar para el vulgo, acabó con el Madrid del agua, azucarillos y gaseosa de bolita. Convirtió las calles a la medida de pollino, que olían a fritanga, en las más modernas de Europa. Alberto apareció ayer en una rueda de prensa de azul claro, azul intenso y gris, casi solo, para confesar su tristeza. Declaró que siempre hizo lo que el partido le pidió e ir al Congreso era una ilusión que arrastraba desde hace muchos años. El tiempo, que ni vuelve ni tropieza, tropezó en él porque llevaba una velocidad de motero sin ponerse el casco, no dejaba princesa en la constelación de Virgo; en política, efectivamente, se pierde o se gana. Eso viene desde **Alcibíades**, que constituía un peligro para la fracción que lo tenía en contra y, sin embargo, comentó con amargura: «Nadie sabe mejor que yo lo que es la democracia, he vivido de ella y soy su víctima; no me hagáis gastar saliva con esa absurdidad». Pero lo que no es democracia es campo de concentración.

El alcalde-sol, alcalde-olímpico, **Sorel** de la oligarquía financiera, se pasó de vértigo en el *sprint* de la modernidad; peleaba con florete y en política se usa la navaja. Es vano el alfanje ante las largas lanzas de los muchos, dijo el ciego de La Plata, y añadió: hay razones más terribles que los tigres.

El verso suelto, que no formaba rima con los otros versificadores, ha salido tocado del mordisco de la envidia y de la Fortuna. El güelfo que coqueteó con los gibelinos de **Polanco** se ha enfrentado tercamente con **Federico** y con la aristócrata *popular* de la Puerta del Sol.

Me dicen en Moncloa: «Íbamos a ganar de todas formas, y después del bochinche lo tenemos aún más claro». Y añaden: «Quien no es capaz de gobernar su partido, cómo va a gobernar España». Los del PP tuvieron un buen día con lo de **Pizarro**, pero en unas horas les cegó la lucha por el poder, que ya no surge de los fusiles, sino de las conjuras de salón. Bochinche, dice Moncloa; es decir, tumulto, alboroto. **Rajoy**, cuya despreocupación engendró la conjura, ha tenido que sortear una sucesión de precipicios; su mañana era demasiado insegura para hacer planes y liquidó a los que se repartían su túnica. Ahora los dados, los votos, están echados.

En el *casting* de la ópera de **Verdi**, que tanto gusta a Gallardón, el alcalde ha interpretado el papel de conspirador contra el primer dogo de Génova. La *conjura de Fiesco*, que inspiró el drama de **Schiller** y la ópera de Verdi (*Simon Boccanegra*), se desarrolló entre el Palacio de Correos y la Puerta del Sol. Génova no era el castillo de los Grimaldi, pero también falta allí uno en el balcón. Alberto Ruiz-Gallardón conspiró con destreza, pero no puso bastante veneno en la copa.

ULISES

EVISEGO

EXPEDIENTE DE ENAJENACIÓN MEDIANTE CONCURSO PÚBLICO DE LA PARCELA NÚMERO R-B-11-14 DEL SECTOR 1 (PLAZA DE TOROS -DEPÓSITOS DEL AGUA), PERTENECIENTE AL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA, SEGÚN ENCOMIENDA REALIZADA A LA EMPRESA MUNICIPAL DEL SUELO Y VIVIENDA DE SEGOVIA, S. A. U. (EVISEGO)

Entidad adjudicadora: Ayuntamiento de Segovia, quien a encomendado la gestión de la enajenación a la Empresa Municipal del Suelo y Vivienda, S. A. U. (EVISEGO).

Objeto del contrato: Es la enajenación, mediante Concurso Público, de la parcela de uso comercial de titularidad municipal R-B 11-14, del proyecto de actuación del Sector I-Plaza de Toros-Depósitos del agua en Segovia, según definición del objeto previsto en el pliego de claúsulas administrativas particulares.

Presupuesto de licitación: El precio considerado como tipo mínimo de licitación es de 5.500.576 euros IVA incluido.

Garantía provisional: 110.011,52 euros.

Obtención de documentación e información: Empresa Municipal de Suelo y Vivienda de Segovia S.A. (EVISEGO), C/ Andrés Reguera Antón nº 3 Telef. 921 41 31 31. Página Web de EVISEGO: www.evisego.com

Presentación de ofertas:

a) El plazo para presentar las ofertas será de CUARENTA Y CINCO DÍAS NATURALES contados a partir del día siguiente a la publicación del anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia de Segovia. Si el último día fuera sábado o festivo, se considerará ampliado automáticamente el plazo hasta el siguiente día hábil.

b) Se presentarán en el Registro General de Entrada del Ayuntamiento. Plaza Mayor nº 1, en el horario de 9:00 a 14:00 horas.

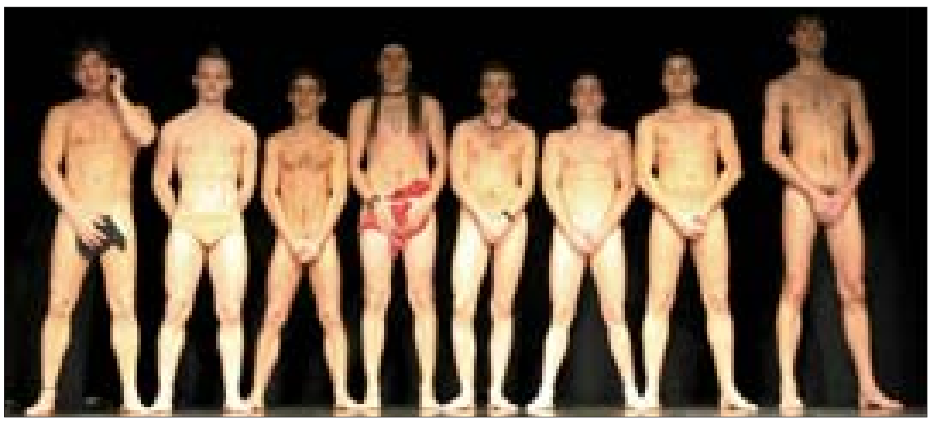
También podrán enviarse por correo con cumplimiento de los requisitos exigidos en el art. 80.4 del RD. 1098/2001.

Enero de 2008. EL GERENTE

MILAN
Y además, paga un 7% MENOS con tu Visa Halcón o Ecuador. Consultar condiciones de esta promoción
SALIDAS EN ENERO
HOTEL SAN CARLO 3*
2 DIAS ALOJAMIENTO Y DESAYUNO 159€
Precio por persona en habitación doble. Salida desde Madrid. Avión ida y vuelta incluidos. Consulta fechas de salida, condiciones de esta promoción, tasas, carburante y suplementos. PLAZAS LIMITADAS. PRECIO DESDE.
VIAJES ECUADOR
HALCON VIAJES

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2
EL MUNDO/LA REVISTA DIARIA DE MADRID
JUEVES 17 DE ENERO DE 2008



Teatro

Decenas de jóvenes se quitan la ropa para formar parte del 'casting' de la obra 'Cantando desnudos!' / 10

JULIÁN JAÉN

Madrid ata a Gallardón

La candidatura olímpica, la remodelación del centro, el Eje Prado-Recoletos y potenciar la ribera del Manzanares, los compromisos que el alcalde ha adquirido con los madrileños / 2-3

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CARLOS BARAJAS

MADRID 2016. Es uno de los proyectos más importantes para la ciudad. Conseguir organizar los Juegos Olímpicos del año 2016 supondría un tiempo de grandes cambios para la capital, pero también una oportunidad de proyección internacional única para Madrid.

CARLOS ALBA

MADRID RÍO. Será la mayor transformación en superficie que va a experimentar la ciudad en los próximos cuatro años, después del soterramiento de la M-30. La intención del Gobierno municipal es devolver el río a la capital, creando desde un canal de remo hasta un parque.

Gallardón y sus compromisos con Madrid

Polémica. La apuesta olímpica, la reforma del Eje Prado-Recoletos, el proyecto de Madrid Río o la transformación de la zona centro son algunos de los asuntos que el alcalde tiene pendientes con la capital para esta legislatura municipal

CARMEN SERNA

Cuando el entonces presidente del PP y del Gobierno de la nación, José María Aznar, le pidió a Alberto Ruiz-Gallardón que liderara la candidatura a la Alcaldía para las elecciones de 2003, el entonces máximo responsable regional tuvo que cambiar todos sus planes. Físicos y mentales.

Enfocó sobre la capital a todos sus hombres y mujeres y proyectó sus energías, buscando un reto comparable a los kilómetros de Metro que había construido en la región o la capacidad de gestión que había ido asumiendo una autonomía tan joven como la Comunidad de Madrid.

Salieron dos ideas principales que marcaron su gestión durante la legislatura pasada: el soterramiento de la M-30, su proyecto estrella con el que buscaba entrar en la historia de la capital, y quitar a la ciudad cierto aire paleto que siempre provocó un gesto de desagrado en el entonces presidente regional.

Cuatro años después, terminar la M-30 en plazo para los siguientes comicios (27 de mayo de 2007) supuso todo un triunfo electoral para el regidor, y parte de la vida en las calles de Madrid dejaba de lado la pandereta y la zambomba, reservadas opcionalmente para otras celebraciones.

Para la reelección era complicado igualar una tensión de promesas como las que se sucedieron entre 2003 y 2007. Los retos políticos se quedaban «no en proyectos estrella sino en una constelación de proyectos», como decía Ruiz-Gallardón en campaña. Esas pequeñas grandes cosas le hicieron repetir éxito en las urnas y siguen atando al alcalde a la capital, aunque sólo sea para rematar la faena que inició hace cinco años.

Entre lo que le queda por hacer está intentar llevar a buen puerto la segunda oportunidad de la capital para convertirse en sede de unos Juegos Olímpicos. De hecho, este viaje puede ser una de las picas a la que agarrarse desde el sillón municipal si el alcalde recapacita y decide no abandonar la política después de las elecciones generales del 9 de marzo.

El prestigio de poder traer los cinco aros a la capital puede suponer un aval político muy fuerte para el alcalde, además de colocar a Madrid en la lista de un club de elegidos donde lleva muchos años queriendo que le acepten.

De la mano de este proyecto, aparecen otros que continuarían con la idea de Ruiz-Gallardón de transformar Madrid. Acoger unos Juegos sería la excusa perfecta para empezar de una vez la reforma del Eje Prado-Recoletos o la urbanización de la superficie que se ha liberado con el soterramiento de la autovía de la M-30.

El primero, la reforma del Eje Prado-Recoletos, ya le ha costado algún que otro disgusto con la presidenta regional, Esperanza Aguirre, quien tiene en su poder la última palabra sobre este proyecto.

Sin embargo, el alcalde ha conseguido llegar a un acuerdo con la baronesa Thyssen (otra de las opositoras) y parece un poco más despejado este camino.

Pero sin duda la obra que más *le pone* al regidor es Madrid Río. El soterramiento de la M-30 fue el primer paso para devolver el Manzanares a los madrileños. Le quedan tres años para terminar esta tarea que irá desde la creación de un canal de remo en este acuífero, a una playa para los madrileños, un gran parque con instalaciones de ocio, terrazas frente al río...

Supondrá la mayor transformación de Madrid en superficie y hará juego con la parte subterránea que ya ha terminado a golpe de talonario, de tuneladora y de tesón.

Aunque estos proyectos emblemáticos no cuentan para este año con presupuesto suficiente para

JOSÉ AYMÁ

REFORMA DEL EJE PRADO-RECOLETOS. Pese a los problemas que ha presentado este proyecto (tanto con las exigencias de la Comunidad de Madrid como con las protestas de la baronesa Thyssen), el cambio en estos paseos creará un gran salón frente al Museo del Prado.

CARLOS MIRALLES

RECUPERACIÓN DEL CENTRO. Éste es uno de los compromisos que arrastra de la legislatura pasada: la transformación del corazón de la ciudad. Ya se han dado pasos pero estos años tendrán que ser claves en la rehabilitación de viviendas, peatonalizaciones...

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

que se note su evolución, la Concejalía de Urbanismo ultima todos los planos para que en 2009 se incremente el ritmo de las obras en estos dos puntos de la ciudad.

Y todavía le queda un proyecto en la reserva y éste sí que viene de la legislatura pasada: la Oficina del Centro. O lo que muchos de sus colaboradores llamaron durante la campaña acabar de «poner guapa la ciudad» durante la precampaña.

Ya se han dado algunos pasos en la rehabilitación de viviendas y

La obra que más 'le pone' al regidor es Madrid Río, que supone completar el soterramiento de la M-30

peatonalización de calles. Pero lo que se pretende para estos más de tres años que restan de legislatura es cambiar pequeños puntos del corazón de la capital como las plazas, los adoquines de algunas vías, los toldos de los comercios tradicionales, los luminosos... Pequeños detalles que buscan recuperar «el centro para los ciudadanos, hacerlo más habitable», como se vendió en su momento.

Para esta misión se creó la Oficina de Centro, que debía coordinar cualquier actuación urbanística, medioambiental y económica que se diera en esta zona.

Será este organismo el que marque las principales rehabilitaciones que se van a hacer en los próximos años: la creación de un plan de miradores en la Gran Vía o la apuesta comercial por zonas como Ballesta.

Son sólo cuatro de los principales asuntos pendientes que Ruiz-Gallardón tiene todavía con los ciudadanos, que firmó en el contrato suscrito en las urnas el 27 de mayo, como él insistía en calificar, y que lo comprometen.

Si se marcha el 10 de marzo, tendrá que ser Ana Botella, su número dos que ahora está al cargo de la Concejalía de Medio Ambiente, quien asuma decisiones sobre el coste de estas obras, roces con la Comunidad por la modificación del Plan General de Ordenación Urbana, sobre los planes de seguridad en Montera y aledaños, los cambios en Centro... Y sobre todo quien entre abril y mayo de 2011 se pasee en barca por el Manzanares, al estilo parisino del Sena. ¿Seguro que Alberto Ruiz-Gallardón se quiere perder todo esto?

ANTONIO HEREDIA

SU BUQUE INSIGNIA. Si hay un proyecto por el que Alberto Ruiz-Gallardón pasará a la historia de Madrid, éste es, sin duda, el enterramiento de la M-30 en la parte sur. Ejecutado durante la primera legislatura, los madrileños padecieron una alternativa en superficie que fue calificada como la carretera más peligrosa de Europa. Ahora, se ha convertido en una de las obras de ingeniería civil más importante del continente.

La oposición le pide que 'se vaya ya'

Polémica. El líder del Partido Socialista de Madrid le dice que «no espere 52 días» para dejar la Alcaldía e IU precisa que su exclusión de las listas apuntala la deriva conservadora del PP

J. G. TRECEÑO

La decisión de Rajoy de no incluir a Gallardón en la lista de Madrid ha servido de combustible para poner en marcha la maquinaria del Partido Socialista de Madrid. Su líder, Tomás Gómez, se aferraba al ariete argumental y arremetía contra el regidor. «Que no espere 52 días para dejar la Alcaldía. Que se vaya ya de la política activa. Que lo deje hoy por razones éticas y de estabilidad institucional», le exigía ayer acompañado de su portavoz municipal, David Lucas.

Para el secretario general de los socialistas madrileños, es «impresentable» la actitud tanto de Alberto Ruiz-Gallardón como de la presidenta de la Comunidad, Esperanza Aguirre. Desde su punto de vista, el hecho de que ambos pusiesen sobre el tapete sus cargos a cambio de entrar en las listas pone de manifiesto que las elecciones del pasado 27 de mayo fueron un «fraude». Defendió que lo que han demostrado es que no tenían ningún interés por gobernar, una la Comunidad de Madrid y el otro el Ayuntamiento. Gómez entiende que han utilizado las instituciones como un «trampolín» para «satisfacer sus ambiciones personales». «No les importan los madrileños», sentenció.

«Ayer —por el martes— firmaron su sentencia y nunca más deben ser candidatos a nada en Madrid, ya que han demostrado que han utilizado a los madrileños para conseguir sus objetivos personales», precisó. Pero también tuvo tiempo para dedicar unas palabras a Esperanza Aguirre, de la que dijo que «ha demostrado, en las últimas horas, que le importa más su carrera por la sucesión de Rajoy que gobernar la Comunidad de Madrid. Los madrileños no merecen ese desprecio».

Gómez justificó sus críticas a la decisión interna tomada en el PP porque ha provocado, en su opinión «la mayor crisis en al Comunidad que afecta al PP y al funcionamiento de las instituciones».

Por su parte, David Lucas aclaró que era «difícil» que Gallardón hiciese bien su papel de alcalde cuando buscaba ser diputado. «Lo hacía mal, a disgusto», dijo. Según él, la capital «no ha tenido alcalde los últimos seis meses y lo mejor que puede hacer es marcharse porque no puede seguir en un Ayuntamiento en el que no cree».

Finalmente, el líder de los socialista madrileños dijo que la batalla

El secretario general del PSM dice que las elecciones del 27 de mayo fueron un «fraude»

interna del PP la ha ganado «el tándem Jiménez Losantos-Esperanza Aguirre. La derecha más rancia que ha machacado a su adversario». Gómez dudó de la capacidad de Rajoy. «Si no es capaz de gobernar su casa, cómo va a gobernar España».

La portavoz de IU en la Asamblea, Inés Sabanés, recorrió los mismos caminos argumentales que el PSOE. «Es un espectáculo terrible que la presidenta de la Comunidad de Madrid y el alcalde salgan huyendo de la política madrileña para fijar su atención en la política nacional», aseguró.

El portavoz municipal de la coalición, Ángel Pérez, fue el líder de la oposición menos duro con el alcalde. «La opción de retirada de Gallardón sólo le corresponde a él meditarla pero, desde mi punto de vista, se equivocaría, ya que su marcha no acabaría con el debate interno de su partido entre el ala más liberal y la más neoconservadora», dijo.

Para Pérez, la exclusión de Gallardón de las listas «apuntala la deriva conservadora del PP». Se trata, según precisó, de «una ofensiva general que pretende, con la inestimable colaboración de la jerarquía eclesiástica, un recorte de las libertades civiles como se ha evidenciado en el acoso a las clínicas que practican abortos», sentenció.

Tus Lentes de Contacto de uso diario en OPTICA ROMA.

1€ el PAR*

*Compra mínima caja de 90 lentes = 45€

Plaza de Manuel Becerra, 18
Bravo Murillo, 166 (Estrecho)
Alberto Aguilera, 62 (Argüelles)
Alcalá, 388 (Pueblo Nuevo)

91 309 68 57

OPTICA ROMA MADRID

www.opticaroma.com

También, 6 lentes de contacto de uso mensual 29€

Oferta válida hasta el 31-7-08. No acumulable a otras ofertas.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Caso CPV. Condena de 41 años a los principales acusados, que deberán pagar una indemnización de más de 110 millones de euros pese a que ya se han declarado insolventes. Las acusaciones anuncian recursos

'¿Dónde está el dinero?', dicen los afectados

QUICO ALSEDO

Una de las estafas inmobiliarias más clamorosamente masivas de los últimos tiempos en España llegó ayer a su primer término judicial, a falta de los ya anunciados recursos.

Los seis acusados por el fraude de la CPV (Cooperativa Peninsular de Viviendas), por el que unas 1.200 personas perdieron sus ahorros entre 1998 y 2002 invirtiendo ilusoriamente en pisos que nunca llegaron a aparecer en Las Tablas, Sanchinarro y Montecarmelo, fueron condenados ayer a 41 años de prisión entre todos.

Además, los responsables del enorme timo deberán pagar una indemnización *imposible*: 118 millones de euros desglosados en 73 millones a tocateja y 24.000 euros por piso *timado*. Sin embargo, varios de los afectados se quejaron de la auténtica clave del caso: la ausencia del dinero estafado. «¿Sólo 10 años? ¿Y dónde está el dinero?», señaló por ejemplo Beatriz Cernuda, quien perdió cuatro millones de pesetas en el masivo fraude.

La sentencia, aún calificada como «dura y ejemplar» por varios representantes de las acusaciones, cayó con especial fuerza sobre Francisco García Moreno, director general de la Cooperativa Peninsular de Viviendas y cerebro «con rasgos mesiánicos» de la trama, según varios testigos: al patriarca García Moreno le caen 10 años y medio por ser «máximo dirigente», y por tomar las decisiones finales en la «redacción de los contratos» y fijando las cantidades extorsionadas, dice el texto.

Los hijos del jefe

La sección decimoquinta ha condenado también a los dos hijos de García Moreno, Francisco y Miguel Ángel, y a un amigo de estos llamado Miguel Ángel Morillo, a ocho años y medio por idénticas infracciones penales que al *jefe*: estafa agravada y estafa específica.

Y también los *testaferros* encubridores se llevan su parte: Adelina Erlés y Alfredo Vázquez, que entraron en el juego en su segunda fase, hacia 2002, son condenados a tres y dos años de prisión respectivamente, y a pagar 498.000 euros de indemnización.

El texto no deja lugar a dudas sobre cómo el entramado delictivo puesto en pie por García Moreno e hijos llegó a recaudar hasta 37,5 millones de euros en tres fases diferenciadas según el texto. En la primera, a partir de 1998, los magistrados admiten que no se puede demostrar que los condenados quisieran engañar, aunque «existen datos objetivos que llevan a inferir que tuvieron que saber que el riesgo era elevado: el capital social era insignificante en relación con los pisos que se querían construir».

Francisco García Moreno (izquierda), con su hijo Francisco, ayer. / JULIO PALOMAR

Se habla, así, de «compra de terrenos ínfima», de «ausencia de fondos propios» y de «palmaria fragilidad de perspectivas», y se asegura que los vendedores «ocultaron a los compradores información relevante».

A partir de 1999, los ahora condenados «planifican y ejecutan una operación falsaria: aparentan una compra de 351.241 metros y sólo han adquirido 14.693». No sólo eso: se les detiene en 2002, se les vuelve a dejar en libertad «y siguen vendiendo a los compradores defraudados en lo que ya es una estafa abierta y continuada».

Gonzalo Martínez-Fresneda, abogado de la junta de compensación de Sanchinarro y responsable de la primera denuncia en 2000, se felicitaba ayer por las condenas: «Me siento satisfecho: este fraude ha dejado sin ahorros a cientos de familias».

Por su parte, Luis García Botella, representante de alrededor de 300 afectados, adelantó a los periodistas congregados ante la Audiencia Provincial ayer que la mayoría de sus clientes se mostrará a favor de recurrir el fallo, puesto que «no se ajusta a la petición máxima de 15 años de cárcel» solicitada por su acusación.

Entre los afectados consultados por este diario la sensación más extendida era la de cabreo. Beatriz Cernuda, jefa de marketing que hoy tiene 37 años e invirtió cuatro millones de pesetas cuando tenía 27 por un piso en Las Tablas, señaló: «Me parece poquísimo 10 años, que es justo el tiempo que yo he pasado sin casa desde entonces. Además, he tenido que gastar otros cinco millones en la entrada de otra casa y mientras pagar alquiler.

Al 'cerebro' le caen 10 años y medio de prisión, y a cada uno de sus hijos, ocho años y medio

Y está el sufrimiento de todo este proceso judicial. Al final, no te queda nada. Porque tenemos muy claro que no nos van a devolver ni un duro de los 37,5 millones de euros que se llevaron».

De parecida opinión era José Miguel A, jubilado de 65 años a dos de cuyas hijas estafaron 10 millones de pesetas: «Esta gente lógicamente tendría que estar en la cárcel hasta que aparezca el dinero, pero todos sabemos que no va a ser así. Al final, en estos casos, a los afectados sólo nos queda un derecho: el derecho al pataleo».

«El policía me apuntó y me obligó a hacerle sexo oral»

Sucesos. Acusan a un municipal de agresión sexual amenazando a la mujer con una pistola

Q. ALSEDO

El, policía municipal, dice que ella le engatusó para que le perdonara una multa, que le metió en un portal de Cuatro Caminos y que, cuando se dio cuenta, ella le estaba practicando sexo oral.

La chica, por su parte, asegura que el policía le había echado el ojo desde varias calles atrás, que la paró sin motivo en un cruce y que amenazó con detenerla si no se avenía a entrar en un oscuro portal de la calle Doctor Santero y practicarle una felación, mientras el agente le apuntaba «a la cabeza» con su pistola reglamentaria.

La primera vista por el juicio por presunta agresión sexual del agente Sergio M.P. a la joven Ana Jeanneth I.M., de 23 años entonces, presentó ayer en la Audiencia Provincial dos tesis contrapuestas con un solo punto en común: que el semen del policía terminó en las ropas de la joven.

Ésta, visiblemente dolorida, sollozó por momentos al contar su versión de los hechos aquel 14 de julio de 2004. Que es la que sigue: una tía le dejó un ciclomotor para ir a buscar a su hija a una guardería en Carabanchel y, al pasar por Bravo Murillo, el agente M.P. comenzó «a perseguirme». El policía, que iba en motocicleta, le pidió la documentación del vehículo en Doctor Santero y descubrió que la joven, suramericana, no tenía los papeles. El policía, siempre según ella, primero la obligó a acercarse a un portal del otro lado de la calle «porque decía que allí le daba el sol», y después amenazó con detenerla si no le acompañaba a un sótano. Ella le pidió que le dejara llamar a su madre para que fuera a recoger a su hija, y consiguió avisar a la dependienta de un locutorio cercano: «Le dejé el teléfono de mi novio y le dije que me avisara porque el policía me estaba acosando».

La joven Ana Jeanneth I.M., saliendo ayer de la Audiencia protegida por su novio. / JULIO PALOMAR

Luego, según ella, el agente la habría conducido al sótano, habría sacado su miembro y la habría obligado a practicar sexo oral, aunque ella trató de resistirse. El agente, siempre según la chica, le habría gritado antes de irse: «¡Y no le digas nada a nadie!».

El policía, casado y con dos hijas –«mi mujer es mi gran apoyo, lo hemos pasado muy mal», dijo–, declaró que inmovilizó la moto de la joven por la ausencia de papeles y se fue a su unidad, «muy cercana», a cambiarse al terminar su jornada. Al salir, según él, «la joven se acercó y me empezó a tocar, a decirme: '¿No lo podemos arreglar? Me has gustado'. Me echó mano a la entrepierna, la situación me dio mucho morbo y, cuando me di cuenta, ya había eyaculado», declaró ante el juez el agente. Le piden 14 años de prisión.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

*PVP recomendado en Península y Baleares (IVA e impuesto de matriculación incluidos). Audi A3 de 102 a 250 CV. Emisión CO_2 (g/km): de 119 a 250. Consumo medio (l/100km): de 4,5 a 10,5.

A la vanguardia de la técnica. www.audi.es

Cuanto más reducimos las emisiones, más bellas nos parecen.

DDB Barcelona

Nuevo Audi A3 TDI e. Menos consumo. Menos emisiones.

Hoy en día, disfrutar intensamente de la carretera, no es suficiente. También hay que ser respetuosos con el medioambiente. Y eso significa encontrar nuevas soluciones. Como llevar la tecnología diésel hasta el límite, y desarrollar un motor TDI que ofrece un extraordinario dinamismo, a la vez que consigue un nivel de emisiones muy bajo. El resultado es el nuevo Audi A3 1.9 TDI e de 105 CV. Capaz de reducir el consumo hasta los 4,5 litros/km y de reducir las emisiones de CO_2 a 119 g/km. Menos consumo y menos emisiones. No es extraño, que en un automóvil así, todo parezca tan bello.

Ahora un Audi A3 1.9 TDI e con 105 CV desde 22.500 €*

Audi

Red Comercial de Concesionarios Oficiales Audi en Madrid

Mavilsa Automóviles
Tel. 91 639 92 25
Majadahonda

Motor Mirasierra
Tel. 91 734 30 02
Madrid

Motorsan
Tel. 91 877 08 35
Alcalá de Henares

Novomotor
Tel. 91 249 70 11
Getafe

Rodealer
Tel. 91 651 62 90
Alcobendas

Sealco Motor
Tel. 91 621 18 40
Alcorcón

Vallehermoso Wagen
Tel. 91 553 39 04
Madrid

A. Baigorri
Tel. 902 39 03 39
Madrid

Aldauto Car
Tel. 91 803 54 44
Tres Cantos

Castellana Wagen
Tel. 91 728 54 01
Madrid

F. Tomé
Tel. 91 747 47 48
Madrid

Jarmauto
Tel. 91 431 61 96
Madrid

M. Conde
Tel. 91 511 06 50
Madrid

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

AQUÍ NO HAY PLAYA

Miedo a salir de noche ...y de día

Juan Carlos Laviana

El título de la película del malogrado Eloy de la Iglesia, realizada de forma oportuna u oportunista según quien opine, ha vuelto a rondar por la cabeza de los madrileños 29 años después, cada vez que leemos un periódico, oímos o vemos un informativo. La fiebre de las puertas blindadas, las rejas en las ventanas, los radiocassetes robados noche tras noche, los volantes atados con cadenas, los quinquis que amenazaban con un destornillador a nuestra chica al grito de ¿pellizco o pincho?... A todos se nos quedó cara de José Sacristán en una película de 1979. Los madrileños habían perdido la virginidad. Habían dejado de sentirse seguros. Adiós a los niños jugando solos en el parque hasta el oscurecer, adiós a enviar al chaval a hacer un recado a la tienda de la esquina. Incluso nos permitimos criticar a los padres que dejaron en Huelva a su hija ir a comprar chuches... y nunca volvió. Hasta, a plena luz del día, miramos con cara de asesinos a quien se le ocurra hacer una carantoña a nuestros hijos, para ponernos rojos acto seguido al comprobar que el «menorero», ni siquiera presunto, era el padre de una de las criaturas inocentes que jugaban con las nuestras.

Los Arkan, Jarrys, kosovares o el tipo de Las Rozas apodado «El Solitario», que se dedicaba a robar bancos y matar guardias civiles, nos han metido el miedo en el cuerpo, ya no son aquellos yonquis de los 70-80 que sólo querían unos talegos para un pico. Pero más miedo da que día tras día siga pasando lo mismo, que en la época de los GPS, los CSI o los UCO, nadie sea capaz de detener esta marea violenta que han extendido seres para los que la vida no tiene ningún valor, que se permiten el lujo de especializarse en «alunizajes», en «secuestros exprés» o en atracar casas con el dueño dentro y acabar con él a hachazos. Ni siquiera se sabe qué pasó en casa de Moreno hace casi un mes, y eso que la víctima es un personaje mediático. Vamos, de esos casos que si la delegada del Gobierno, Soledad Mestre, resolviera, darían un buen puñado de votos a su partido y ofrecerían confianza a la ahora llamada ciudadanía.

Luego va Alberto de Mónaco, como hizo en junio en Singapur cuando Madrid se jugaba la candidatura olímpica, y hace la pregunta que más podía incomodar: ¿cuáles son las medidas de seguridad previstas? Y adiós Juegos. Ahora se vuelve a intentar, si el alcalde en funciones Gallardón no se echa para atrás, y se prepara cuidadosamente la parte más débil de Madrid: la seguridad. Si para 2012 estaban previstos 33.000 efectivos, para 2016, habrá 53.000. Esta vez no nos pillan. Será por policías. Lo malo es que como haya que esperar a que Madrid celebre los Juegos dentro de ocho años, igual más de uno y de dos no viven para contarlo.

Ejercicios de entrenamiento de miembros del Parque de Bomberos de Las Rozas. / JOSÉ AYMÁ

Colmenar Viejo. La localidad tendrá la primera Escuela Regional de Emergencias de España, que buscará convertirse en una referencia a nivel europeo. La Comunidad de Madrid invertirá un total de 26,5 millones de euros en la construcción del centro, que estará terminado en 30 meses

Los bomberos irán al colegio

PEDRO BLASCO

Colmenar Viejo (40.706 habitantes) perdió hace años su pequeño parque de bomberos. El alcalde, José María de Federico (PP), ha estado solicitando al Gobierno de la Comunidad de Madrid que reponga el parque e incluso ha ofrecido terrenos para que construyera la primera escuela de Bomberos de España, un objetivo que estudiaba hace años el Ejecutivo regional.

La Consejería de Presidencia, que dirige Francisco Granados, ha decidido construir en esa localidad la Escuela Regional de Emergencias. El nuevo centro quiere, según fuentes de la Consejería, «ser referencia a nivel europeo, para asegurar una enseñanza de calidad». Las obras ya han sido encargadas a la empresa pública ARPROMA. El Gobierno regional invertirá un total de 26,5 millones de euros y está previsto que la nueva escuela este terminada en un plazo de ejecución de 30 meses.

El alcalde de Colmenar está encantado con la decisión «pues nos permitirá recuperar el parque que no debimos perder y que se llevaron a Tres Cantos cuando se instalaron la ATT y otras empresas en aquella localidad». La inversiones se iniciarán en las próximas semanas y terminarán en 2010. En 2008 se habrán destinado ya 11 millones de euros; en 2009, 8,5 millones de euros y en 2010 6,7 millones.

La Comunidad de Madrid quiere que en este nuevo centro se realicen las pruebas para ingresar en el cuerpo y se imparta el curso selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid y, en su caso, de distintos municipios de la región. También pretende que se impartan los cursos selectivos de todas las oposiciones de promoción interna.

El Gobierno regional busca también que se convierta en una academia oficial «donde se forme permanentemente al personal que integra los servicios de prevención y extinción de incendios y de salvamentos de la Comunidad de Madrid», según señalaron fuentes de la Consejería de Presidencia. Igualmente, en la nueva academia se impartirán los cursos para ejercer la función de bombero de empresa y, se expedirá, en su caso, la habilitación acreditativa.

Se pretende también que sus instalaciones sirvan para investigar, desarrollar y divulgar procedimientos, técnicas y equipos aplicables a la prevención y extinción de incendios y de salvamentos. Otra de las funciones será la de colaborar en la formación, el perfeccionamiento y la capacitación del voluntariado de protección civil que hay en la Comunidad de Madrid. La escuela estará situada en una parcela cedida por el Ayuntamiento de Colmenar Viejo que tiene un total de 28.248 metros cuadrados en la calle del Oro del Polígono Industrial. El centro está junto al Parque Regional del Manzanares, «lo que permitirá que tengamos una vigilancia especial sobre esa zona para que no se produzcan incendios», según dijo el alcalde José María de Federico. Destacó que se encuentra muy cerca de la estación de Cercanías, lo que permitirá que los alumnos puedan acudir a las clases utilizando este transporte público.

La escuela tendrá una superficie de 7.000 metros cuadrados y un área de prácticas de unos 15.000 metros cuadrados distribuidos en 4 plataformas. Según fuentes de la Consejería contará con un edificio de tres plantas sobre superficie y dos bajo tierra. Tendrá capacidad para la formación teórica de 100 alumnos y de otros 100 de formación práctica de forma simultánea y para un mínimo de 50 profesores, personal auxiliar e infraestructuras.

El complejo responde a la idea de Javier Martínez, de FM Arquitectos, S.L., que resultó ganador del concurso que convocó ARPROMA el pasado 30 de mayo de 2006. Se aplicarán criterios de sostenibilidad en las instalaciones, como la utilización de energía solar para el agua sanitaria e instalaciones eléctricas de bajo consumo.

Las prácticas se realizarán en un edificio resistente al fuego en todos sus elementos de 1.000 metros cuadrados y seis pisos de altura, con una planta semisótano y una planta baja para poder realizar ejercicios en todo tipo de situaciones.

BIBLIOTECA, CAFETERÍA Y GIMNASIO

La escuela tendrá biblioteca con capacidad para 20 personas; cafetería comedor, que podrá ser utilizada como sala de descanso; área de administración; auditorio para 300 personas y aparcamiento para unos 100 vehículos.

También dispondrá de gimnasio, edificio de servicios y un hangar para 20 vehículos y campo de prácticas. El taller de equipos de protección respiratoria tendrá capacidad para el almacenaje y mantenimiento de 200 equipos y un almacén con despacho para ropa, equipos, material y un botiquín.

Según la memoria del centro, el campo de prácticas dispondrá de siete plataformas de prácticas horizontales de suelo hormigonado que soporten tráfico de vehículos pesados (25.000 Kg.) y con una superficie mínima de 2.400 metros cuadrados cada una. Dispondrá en dos de sus laterales más separados de tomas de agua, electricidad y gas para ejercicios.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EL CORTE INGLÉS DE **PRECIADOS CALLAO**

ABIERTO POR FESTIVO.

EXPO ZARAGOZA 2008

Y todos los domingos y festivos del año, de 11 a 21 h.

PRECIADOS, 1
Electrónica, Informática, Espacio de Música y Cine.

PRECIADOS, 2
Librería.

PRECIADOS, 3
Moda, Complementos, Deportes, Pefumería, Supermercado, Cafetería, Restaurante.

PRECIADOS, 9
Zapatería Deportiva, Tienda de Fútbol.

ABADA, 5
Centro de Oportunidades: Moda, Hogar y Deportes.

SFERA
C/ Preciados, 4.
C/ Gran Vía, 30 y 32.

PLAZA DEL CALLAO, 2
Hogar, Textiles y Menaje, Muebles, Complementos, Electrónica, Informática, Juguetes, Supermercado, Cafetería, Restaurante.

www.elcorteingles.es

La banda de las 'pistolas plateadas'

Sucesos. La Policía detiene a siete personas que atracaron con gran violencia más de 50 locutorios y cometieron al menos cinco agresiones sexuales a las clientas de los locales

PABLO HERRAIZ

Los conocían como «la banda de las pistolas plateadas», y en dos meses apenas ha habido día en que no atracaran. Eran siete personas: seis hombres y una mujer, todos amigos del barrio. Vivían en Vicálvaro y Valdebernardo, donde comenzaron haciendo de las suyas. Si bien no formaban una banda de crimen organizado, sí eran un grupo de delincuentes muy violento.

El grupo I de la Brigada Provincial de Policía Judicial los arrestó el pasado sábado, después de que un coche patrulla los interceptara en el Barrio de Salamanca y éstos pelearan con los policías. Los siete fueron arrestados por separado, porque eran muy violentos, según la Policía.

Según explicó ayer el comisario jefe de la UDYCO de Madrid, José Luis Conde, la banda fue detectada en octubre, cuando comenzaron a atracar casi todos los días. Empezaron con locutorios de Sanchinarro, San Blas y después se movieron a Ciudad Lineal, donde dieron más golpes. A medida que robaban, cambiaban de zona para que no se les identificara.

La manera de operar de esta banda era siempre similar: el conductor del coche, David Barrios, español de 23 años, aparcaba a dos o tres manzanas del locutorio y se comunicaba con los otros por *walkie-talkie*; otros dos o tres, todos de origen suramericano, entraban armados al local y amedrentaban a la gente. Solían llevarse poca cosa, per sembraban el terror. En su botín entraba de todo, ya fueran tarjetas de seis euros para llamar por teléfono o las joyas de las clientas.

Complicidad

Además de lo que robaban a la gente del locutorio, al menos uno de los individuos agredió sexualmente a cinco mujeres con la complicidad de los otros. La Policía ha comprobado hasta ahora la autoría de 21 atracos y esas cinco agresiones, aunque sospechan que las denuncias por esto último aumentarán ahora que las víctimas pueden identificar a los delincuentes. Rubert Radhames, dominicano de 33 años, ha sido identificado como el agresor sexual. El cabecilla de la banda era Arles Darío, colombiano de 22 años, un tipo muy violento. En más de una ocasión entró en los locutorios a tiro limpio, y una vez disparó contra un testigo que lo persiguió por la calle.

Las denuncias coincidían en que los atracadores iban armados con dos pistolas plateadas de calibre pequeño. También solían llevar pasamontañas. Ninguno de los detenidos tenía una profesión conocida, y eran aficionados a gastarse todo el botín en juergas.

No menos de 400 euros

Con el dinero que recaudaban, los miembros de la banda se iban a bares de salsa, compraban cocaína (que les conseguía el conductor español) y alguna vez usaban los servicios de prostitutas. Eran muy aficionados a la crápula nocturna. Después dormían por la mañana y atracaban por la tarde.

Si sacaban menos de 400 euros en un robo, esa misma tarde daban otro golpe. Todo para gastárselo después en los garitos. Alguna vez incluso iba un solo miembro del grupo para cometer atracos.

De los siete detenidos por el Grupo I de Policía Judicial, dos no se implicaron en los atracos, pero eran los encargados de vender los objetos robados. Entre el material recuperado hay teléfonos móviles, cocaína, un portátil, joyas, relojes, pasaportes y dinero en efectivo. Aparte, los agentes han encontrado decenas de tarjetas de teléfono que costaban unos seis euros y ellos revendían a gente de su entorno por la mitad de precio.

Se está investigando si también atracaron otros negocios aparte de locutorios (aunque haya 21 confirmados, creen que podrían llegar a 55), como agencias de viajes. Cada vez se alejaban más de su barrio, con lo que la sensación de inseguridad que crearon en muchas zonas era grande.

De los siete, dos tienen antecedentes. David Barrios tenía tres detenciones por robo con fuerza y malos tratos en el ámbito familiar; John Alejandro, ecuatoriano, de 21 años, otras dos por esto último.

Las armas y uno de los pasamontañas de la banda detenida. / EL MUNDO

SEIS DETENIDOS POR ROBAR ACEITUNAS

La Guardia Civil de Valdemoro ha detenido a seis personas por robar 700 kilos de aceitunas. Según la Comandancia de Madrid, los arrestados fueron sorprendidos en una finca del municipio mientras estaban vareando los olivos.

Los guardias inspeccionaron el coche de los presuntos ladrones y comprobaron que dentro había unos 700 kilos. Todos son magrebíes y no estaban contratados en la finca, según confirmó el propietario. Sus edades oscilan entre los 17 y los 40 años, según las mismas fuentes.

El más joven ha pasado a disposición de la Fiscalía de Menores y los otros cinco a disposición judicial por un delito de hurto. Aparte, en Paracuellos del Jarama se ha detenido a cinco magrebíes que intentaban pagar en una gasolinera con una tarjeta robada en Alicante.

Una mujer grave al ser apuñalada cinco veces por su ex pareja

Colmenar de Oreja. El agresor, que trabajaba en una obra de chalés, huyó a pie tras el ataque

LUIS F. DURÁN

Teresa, de 30 años y nacionalidad española, se encuentra en estado muy grave tras ser apuñalada ayer por su ex pareja en Colmenar de Oreja, según la Comandancia de la Guardia Civil y Emergencias 112. La víctima tenía cinco heridas de arma blanca en el cuello y tórax. Fue evacuada por el helicóptero del Summa hasta el hospital 12 de Octubre, donde fue intervenida quirúrgicamente. Anoche su estado era muy grave.

El agresor, también de nacionalidad española, se dio a la fuga tras la agresión. Anoche la Guardia Civil seguía en su búsqueda.

Los hechos ocurrieron sobre las 10.00 horas en las obras de unos chalés adosados donde trabajaba el supuesto agresor. Hasta allí acudió Teresa en su vehículo. Llamó a su ex novio y éste se metió con ella en el coche.

Ambos discutieron y el hombre sacó una navaja y acuchilló a la mujer. Dos compañeros de la obra, Kostel Trupina y *el Sevillano*, se toparon con la escena dentro del vehículo y escucharon el claxon del coche y cómo la mujer gritaba: «Me matan, me matan».

Al ser descubierto, el agresor huyó a pie y Kostel se quedó socorriendo a la mujer, que sangraba abundantemente por cuello y tórax, donde había recibido las puñaladas.

Una patrulla de la Policía local trasladó al centro de salud a la mujer. Allí fue atendida por una UVI del Summa. Ante la gravedad de las heridas fue evacuada en helicóptero al 12 de Octubre.

Los trabajadores de la obra y compañeros del agresor sabían que él tenía problemas con su novia y que, desde que lo habían dejado la última vez, se encontraba deprimido. «La pareja tenía problemas porque lo habían dejado y habían vuelto varias veces», subrayó uno de los obreros.

El presunto agresor no había sido denunciado nunca por Teresa, según consta en la Guardia Civil. La mujer vive ahora con su familia en Chinchón.

Sucesos

La Guardia Civil reconstruye el asalto al chalé de Moreno

LUIS F. DURÁN

La Guardia Civil ha reconstruido durante tres jornadas lo que ocurrió en la mansión de José Luis Moreno durante el asalto a su chalé de Boadilla en la noche del pasado jueves 20 de diciembre. El empresario ha ofrecido su total colaboración a los agentes y no ha puesto ninguna pega en las indagaciones efectuadas hasta el momento. Asimismo, los responsables de la investigación del asalto a su casa mantienen que el artista está colaborando abiertamente y sin pegas con las pesquisas.

Sostienen los agentes que Moreno no han incurrido en grandes contradicciones y que solamente ofreció algún dato distinto en su primera versión como consecuencia del aturdimiento que sufrió a causa de la paliza recibida.

El empresario asaltado no quiso hacer ningún comentario del desarrollo de las pesquisas. Un familiar indicó que de este asunto sólo hablan con la Guardia Civil y que los agentes contaban con la absoluta colaboración de José Luis Moreno.

Vallecas

Tercer atropello en 3 días en las calles de Madrid

P. H.

El de ayer fue el tercer atropello grave que hay en tres días en las calles de la capital. Hacia las dos de la tarde, un hombre de 68 años fue arrollado en la calle de la Najarra, en Vallecas, según informó un portavoz de Emergencias Madrid. Según testigos del suceso, el hombre estaba cruzando por un paso de cebra cuando lo pillaron. Según las primeras pesquisas, el conductor estaba dando marchas atrás para aparcar y no vio al peatón.

La víctima sufrió un traumatismo craneoencefálico muy severo y el Samur-Protección Civil tuvo que trasladarla al hospital Gregorio Marañón. El hombre quedó allí ingresado con una posible fractura de la base craneal. El conductor del vehículo necesitó asistencia psicológica por parte del Samur.

El de ayer es el tercer atropello muy grave que hay en Madrid en tres días. El martes un anciano resultó herido muy grave después de que lo atropellaran en Ciudad Pegaso, en el distrito de San Blas. Además, el lunes murió una mujer cuando un conductor que circulaba con exceso de velocidad la arrolló en Vía Lusitana y la estampó contra una marquesina de autobús.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El 112 recibe 16.500 llamadas diarias

Emergencias. Más de la mitad de los avisos que se atienden están relacionados con la seguridad ciudadana. Granados pide a Rubalcaba una reunión para tratar la ola de violencia

LUIS F. DURÁN

El servicio de Emergencias de la Comunidad de Madrid, el 112, está de cumpleaños y lo hace a la alza y con el respaldo de los madrileños. En su décimo aniversario ha batido en 2007 el récord con casi seis millones de llamadas (16.500 diarias) frente al millón del año 1998.

El Centro de Emergencias 112, con base en Pozuelo de Alarcón, fue creado hace 10 años para atender, tratar y evaluar las llamadas de urgencia realizadas por los ciudadanos. Actualmente se reúnen en estas instalaciones los Bomberos, el Samur, la Policía Nacional, la Guardia Civil y la Policía Municipal de Madrid. Este año también se integrará el Summa-112.

El grueso de las llamadas que se reciben está relacionado con la seguridad ciudadana, según señaló el consejero de Presidencia e Interior, Francisco Granados. «Los avisos por problemas de inseguridad ciudadana se han multiplicado por dos en el último año respecto a 2006 y suponen el 54,4% de todos los requerimientos», señaló el consejero, que ayer mismo envió una carta al ministro del Interior para mantener una reunión con Rubalcaba y conocer las medidas que su «departamento ministerial ha puesto en marcha ante la gravedad de la situación que vive la región», según informa Efe.

Desde 1998, el 112 ha gestionado y atendido un total de 34,3 millones de llamadas, de las que 5,9 millones se realizaron en 2007, un número seis veces superior al registrado en 1998. El consejero explicó que tras los asuntos relacionados con seguridad el resto de avisos son por asuntos sanitarios (28,4%), tráfico (9,4%) y rescate (3,4%).

Según el dirigente regional, el 112 ha atendido el 90% de las urgencias registradas en la Comunidad de Madrid y en los últimos años ha doblado la plantilla, que se compone en la actualidad de 250 profesionales. Por último, Granados resaltó algunas iniciativas pioneras impulsadas por el 112, como el sistema de localización de llamadas realizadas por los teléfonos móviles, el de alerta y seguimiento de los taxis o el acceso a este teléfono de las personas con discapacidad auditiva. También elogió la coordinación que existió durante los atentados del 11 de marzo de 2004 en el 112 y destacó que el tiempo medio de atención de la llamada y gestión de la misma se sitúa en una media diaria de 81 segundos.

Francisco Granados. / DIEGO SINOVA

BREVES

Paralizan la construcción de una planta de residuos en Getafe

La Comunidad y la empresa privada Centro de Tratamiento de Inertes han decidido paralizar la construcción de la planta de residuos que se estaba levantando en el distrito de Villaverde, junto al barrio de Perales del Río, en Getafe, «ante la preocupación vecinal por la creación de esta infraestructura». La Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio explica que ha mantenido reuniones periódicas con la citada empresa hasta alcanzar un acuerdo por el que no se construirá la Planta de Clasificación y Reciclaje de Residuos de Construcción y Demolición. EFE

Moción de censura en Hoyo de Manzanares

Los grupos de la oposición en el Ayuntamiento de Hoyo de Manzanares PSOE, IU y Partido Popular Independiente (PIPH) presentaron ayer una moción de censura contra el gobierno local (PP y AI) al que acusan de incapacidad para gobernar y gestionar asuntos públicos. La corporación municipal está compuesta por 13 concejales divididos entre las cinco fuerzas políticas que obtuvieron representación municipal en las ultimas elecciones. EFE

La deportividad
te lleva a escenarios inesperados.

Nueva Clase C Estate. Agilidad Inteligente.

Todos los escenarios parecen nuevos en la nueva Clase C Estate de Mercedes-Benz, la nueva forma de la deportividad. Equipada con nuevos motores más potentes y Agility Control de serie, un sistema de amortiguación selectivo que se adapta a las condiciones de la calzada para que disfrutes de una conducción más deportiva si lo deseas. Y además, maletero de hasta 1500 litros de capacidad para que no te falte de nada. Ven a conocer la nueva Clase C Estate, la nueva forma de la deportividad. Descúbrelo por ti mismo. Desde 34.200 € *. **www.mercedes-benz.es**

* C200 CDI (136 CV). IVA, impuesto de matriculación y transporte incluidos. Consumo medio desde 6,0 hasta 13,7 (l/100 km) y emisiones de CO_2 desde 157 hasta 326 (g/km).
Vehículo visualizado no corresponde con modelo ofertado.

COMERCIAL MERCEDES-BENZ, S.A.
Concesionario Oficial y Filial Mercedes-Benz.
Alcalá, 728. / Mauricio Legendre, 17. / D. Ramón de la Cruz, 105.
Bravo Murillo, 36. / Embajadores, 132. / Pol. Europolis. LAS ROZAS.
N-VI, km. 12,400. EL PLANTÍO. / N-IV salida 17. Pol. Ind. Arroyo Culebro. PINTO.
Tel.: 902 14 2004.
www.cmbmadrid.mercedes-benz.es

itra
Concesionario Oficial Mercedes-Benz
Pradillo, 19. / Príncipe de Vergara, 185. / Alcalá, 101.
General Martínez Campos, 5. / Avda.Pio XII, 1.
San Francisco de Sales, 12.
Tel.: 902 345 065.
www.itra.mercedes-benz.es

itarsa
Concesionario Oficial Mercedes-Benz.
Isla de Java, 5 y 7.
Sinesio Delgado, 58.
Tel.: 902 345 055.
www.itarsa.mercedes-benz.es

mecha
Concesionario Oficial Mercedes-Benz
C/ Coslada, 11-13 (Junto Avda. de América).
Avda. de Somosierra, 4. (N-I, Salida 19).
SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES.
Tel.: 91 651 41 00.
www.motormecha.mercedes-benz.es

CITYCAR SUR, S.A.
Concesionario Oficial Mercedes-Benz
C/ Carlos Sáinz, 47. Pol. Ind. Ciudad del Automóvil. LEGANÉS.
C/ Brasil, 2. Autovía de Extremadura, salida 13. ALCORCÓN.
Tel.: 91 689 69 00.
www.citycarsur.mercedes-benz.es

MERCEDES-BENZ ALCALÁ
Concesionario Oficial Mercedes-Benz.
Avda. Carlos III, 6 Tel.: 91 877 01 71.
28806 ALCALÁ DE HENARES

Merbauto, S.A.
Concesionario Oficial Mercedes-Benz
Ctra. Madrid - Colmenar, km. 28,400.
28770 COLMENAR VIEJO (Madrid).
Tel.: 91 845 46 13.
www.merbauto.mercedes-benz.es

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Ocio

Los aspirantes a participar en el musical 'Cantando desnudos!' durante la prueba más complicada, enfrentarse al público... en pelotas. / SERGIO GONZÁLEZ

La fama cuesta...

Teatro. Completamente en cueros. Así tuvieron que hacer una audición ayer un grupo de actores que optan a participar en el musical 'Cantando desnudos!', que escandalizó en los 90 a los sectores conservadores americanos

COTE VILLAR

Bueno chicos, hay que hacer unas tomas *a pelo*. ¿Os habéis arreglado vuestras cositas? Por cierto, no hay peor cosa que un tío en calzoncillos y en calcetines, ¡fuera todo!». Y así, en cueritos, se quedaron.

Un grupo de actores pasó ayer por este trago durante una de las audiciones organizadas para elegir a los protagonistas de *Cantando desnudos!* El musical, que levantó una buena polvareda entre los sectores conservadores americanos, llega a Madrid tras su estreno en Barcelona. El 12 de febrero abrirá el telón del Arlequín, aunque todavía faltan dos de los siete personajes que conforman el elenco completo.

Cantando desnudos! nació en Estados Unidos a finales de los 90, de la mano de Robert Schrock. Hoy por hoy no ha abandonado la cartelera neoyorquina ni una sola semana y ha visitado cuatro continentes. La censura la ha acompañado siempre. En algunos estados americanos se intentó impedir su estreno tachándola de inmoral y en Puerto Rico los tribunales tuvieron que intervenir.

Pero en Madrid la escena contemporánea está ya curada de espanto, y todos los aspirantes a participar en el musical veían eso de afrontar la prueba como su madre los trajo al mundo de lo más natural. Para Luis Cortadellas –algo *tirillas*, hay que decirlo– el pudor iba por otro lado. «Cantar me pone más nervioso que enseñar mi cuerpo. Los nervios se reflejan mucho en la voz y me puede salir un gallo en cualquier momento». Bien es cierto que la prueba no exigía el integral desde el primer instante. Primero había una entrevista personal, después tenían que improvisar, recitar un monólogo preparado previamente y finalmente la coreografía y la canción en pelotillas.

Nada fuera de lo habitual en el día a día de los *casting*. «A mí me llegaron a pedir una vez que le llorara a una escoba como si fuera mi madre muerta, y que después la rompiera como producto de un ataque de furia. En una audición te pueden pedir de todo, desnudarse es lo de menos. Ya en el primer curso de Arte Dramático te espabilan en ese sentido para perder la vergüenza», apunta David Momparler, un candidato valenciano de 20 años.

La vergüenza, no obstante, tiene también algo que ver con el físico de cada uno. Fede, un rutilante malagueño con los músculos de terciopelo parecía estar deseando quitarse la ropa. «Yo ya estaba desnudo en la foto que envié en el currículo», confiesa. Antonio Hurtado titubeaba más, «a mí esta lorcilla me tiene preocupado». «Y esa barriga qué, ¿es de la cervecita?» Máximo Hita, el director de la obra y del *casting*, le fulmina nada más quitarse la camiseta. «Hay que ponerle sentido del humor a esta prueba porque si no se ponen el doble de nerviosos».

Hita –que también se encargó de la versión teatral de *Full Monty*– está gratamente sorprendido por este grupo de actores sin vergüenza. «Está claro que las nuevas generaciones vienen con otra idea del espectáculo». Él mismo recordó cuando le pidieron lo mismo, al principio de su carrera, para una ópera. «Las dos primeras funciones salí con un tanga color carne, pero me sentía raro porque todo el mundo estaba desnudo; cuando me lo quité hubo aplausos entre mis compañeros».

La traducción española ha intentado desvincularse del tono gay que acompañó a la americana y adaptarse a todos los públicos. Así, el musical desarrolla en varios *sketches* cómo los personajes abordan distintas situaciones en las que nos encontramos o sentimos desnudos en la vida. El amor, la muerte, el pudor, las tradiciones, la obsesión por el culto al cuerpo... y siempre en cueros.

«No es Shakespeare, pero esta obra tiene su mensaje y su punto feminista, porque muestra al hombre tal y como es, tanto por fuera como por dentro», apunta Hita. Por eso, lo que más se valora es la aptitud para la dramaturgia y la música, y no tanto la tableta de chocolate abdominal. Es más, la lorza cotiza al alza. El autor, que estuvo en el *casting* de Barcelona, exclamó nada más empezar: «¡Por fin veo hombres normales! Estaba harto de tíos de plástico».

Cantando desnudos! A partir del 12 de febrero en el Teatro Arlequín.

¡Silencio... Marsillach al habla!

Pedro Víllora

ENTRADA DE ARTISTAS

Un placer que no todos gozan es el de escribir sobre otros (elogiosamente, se entiende). Si en 2003 publiqué el *Teatro completo* de Adolfo Marsillach fue porque, además de la amistad que pudiese tener con él, sentía que se estaba siendo injusto con quien había sido (aún lo es) la personalidad más relevante del teatro español de las últimas cuatro décadas.

Su gestión y su magisterio como intérprete o director son innegables. Menos frecuente era hablar de Marsillach como el gran escritor que fue. Parecía como si el éxito de *Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?* hubiese sido casual y su dramaturgia se redujese al fracaso relativo de *Mata-Hari*. Gracias a Mercedes Lezcano supe que había tres obras inéditas además de las tres publicadas en vida y las dos que aparecieron póstumas. Como habíamos hablado más de una vez acerca de su consideración como escritor, que había aumentado con la aparición de sus memorias, creí que el *Teatro completo* serviría para que además se apreciasen sus dramas de afinado sentido del humor próximo al absurdo, pero también de melancolía elegantemente contenida y distanciada. Así lo comentaron los padrinos del libro: Luis María Anson, Concha Velasco y Carmen Alborch.

El estreno de *Silencio, vivimos* promovido por su hija Blanca debería ser un homenaje tanto a la persona como a su escritura. Cuando estos textos originalmente escritos para Televisión Española se editaron en 1963, José María Gironella escribió en el prólogo que, cuando Marsillach habla «hay que ponerse a la escucha» y señaló algunos valores: que sus diálogos están marcados por las dudas en torno al ridículo y las limitaciones, que su realismo es poético, que poseen el secreto de la intriga y del ritmo y que la alegría se alía con la tristeza, la frialdad y la inteligencia. No sé si, con esto, comentaba los guiones o describía al autor, pero es oportuno recordarlo cuando deseamos emocionarnos nuevamente con alguien a quien tanto echamos de menos.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

De Broadway a la plaza de Colón

Teatro. El Fernán-Gómez recibe a lo grande a 'Zanahorias', una modesta obra que se estrenó en 2001 en la Triángulo y que dio el salto a Nueva York, donde fue la obra más premiada en 2007

C. VILLAR

Reino de Puritania, siglo XVIII, un lugar bastante similar a la Francia prerrevolucionaria. Tras su impecable fachada, la clase noble esconde los más sucios secretos. Cuanta más depravación y menos talento se tiene, más alto y lejos se llega en Puritania. Madame del Sagrado Corazón reta a dos damas de alta alcurnia, la condesa de ¡Eh! y la marquesa de ¡Ahhh!, a retarse en un duelo definitivo. Aquella que consiga someterse a un grado mayor de depravación, ganará el duelo.

Éste es el argumento de *Zanahorias*, la obra de teatro más premiada en Nueva York en 2007. Su aventura es tan insólita como extraordinaria. Escrita por Antonio Zancada, entonces recién licenciado de la escuela de Arte Dramático de Madrid, comenzó a representarse en un café de Logroño. En 2001 pasó a la sala Triángulo, donde la pusieron en pie entre varios alumnos de la Resad. Y el 22 de noviembre de 2006 se estrenaba en el teatro The Duke de Broadway, en plena calle 42 con la Novena, a todo lujo de producción y un presupuesto que multiplicaba por mil los modestos 400 euros con los que se estrenó en Lavapiés.

«Esto es un acto de justicia», explica Zancada. Se refiere al regreso a Madrid por la puerta grande de *Zanahorias*, que representa estos días la compañía Equilicuá en el Teatro Fernán-Gómez (antiguo Centro Cultural de la Villa). En el elenco, actrices y actores conocidos a través de la pequeña pantalla como Carmen Ruiz (*Yo soy Bea* o *Cuestión de sexo*), Eva Higueras (*Yo soy Bea*), Carles Moreu, Natalia Hernández y el propio Zancada. Todos dirigidos por José Bornás, que ha retorcido el texto hasta extraerle una nueva versión adaptada a este gran escenario.

Natalia Hernández y Cales Moreu, en un momento de la representación de 'Zanahorias'. / FOTOS: ALBERTO CUÉLLAR

Miss Universo

Este nuevo equipo no tendrá que pegar los carteles promocionales de la obra personalmente por las calles como aquel primero de la Triángulo. Tal es el salto cualitativo que dieron –«no sé si le habrá pasado a otra obra española alguna vez»– que la producción americana, de hecho, contaba como cabeza de cartel con Denise Quiñones. Se trata de una actriz puertorriqueña con un pie en Hollywood y muy querida en Nueva York y en su teatro latino, Miss Universo en 2001 y protagonista del estreno mundial de *Ana en el Trópico*, la obra de Nilo Cruz premiada con el Pulitzer que pudimos ver aquí con Lolita y Tony Acosta.

«Esta pieza viene a refrescar la cartelera madrileña», apunta Bornás, «con esa mezcla entre el teatro de Bertolt Brecht y los *sketches* de Monty Python que ofrece». Para el patrón de esta «gamberrada», *Zanahorias* significa «un éxito para la dramaturgia española contemporánea» y «un grito a favor de los autores nacionales». Su visión de la obra ha superado con creces la del bautismo y tampoco se parece a la versión americana. «He tratado de darle un giro de tuerca, captar el espíritu de Equilicuá y llevarlo más allá, darle un orden».

A la izquierda, Carmen Ruiz, famosa por su papel de Chusa en 'Yo soy Bea', que encarna a la marquesa de ¡Ahhh!

Bornás y sus compañeros no pierden de vista la reflexión que se esconde tras la aparente locura que reina en Puritania y en su corte. Carmen Ruiz (la famosa Chusa de *Yo soy Bea*), admite que se inspiró «en Victoria Beckham» para componer su personaje. «Estamos viviendo una situación paralela en la que la parrilla de televisión te da ganas de llorar», reivindica Bornás, «los programas de cotilleo ocupan muchísimo más espacio que cualquier descubrimiento científico, y queremos que cuando la gente salga del teatro, junto a la sonrisa, conserve un regustillo ácido que le haga pensar un momento sobre todo esto».

Ayuda bastante una producción ambiciosa, con vestuario del siglo XVIII –aunque con un toque *kitsch*–, maquillaje, peluquería y la promoción del Fernán-Gómez, nada que ver con aquellos primeros pasos en la sala Triángulo. «El texto no ha cambiado pero el resto ha dado la vuelta completamente», explica Natalia Hernández, que también estuvo en la primera versión; «la sala Triángulo no es un mal sitio para estar, pero allí no van los críticos de teatro ni el gran público. Estar aquí significa una exposición brutal».

Zanahorias. En el Teatro Fernán-Gómez (Pza. de Colón, s/n) hasta el 27 de enero. De miércoles a sábados a las 20.00 horas, domingos a las 19.00 h. Precio, 12 euros.

El escaparate de la escena nacional

ADRIÁN CORNEJO

Es un escaparate de la producción escénica nacional, un punto de encuentro para que los profesionales del sector debatan, intercambien información y cierren contrataciones teatrales, generalmente de obras que puedan ser representadas en otras ciudades.

La Feria de Artes Escénicas de Madrid, único certamen de este tipo organizado por una asociación de empresas (ArteMadrid), celebra su cuarta edición del 21 al 24 de enero. A excepción de tres espectáculos, las obras se representarán exclusivamente para los 200 programadores y distribuidores de compañías autónomas que han sido acreditados hasta la fecha.

Las producciones de esta edición, escogidas de entre el mismo número de propuestas, son 12. En ellas hay cabida para la danza y el teatro, para textos de autores clásicos, adaptaciones cinematográficas o aproximaciones a la vida de escritores como Antonio Machado o Edgar Allan Poe.

De esta forma, en las cuatro jornadas de las que consta la feria, los profesionales presenciarán relatos sobre preocupaciones cotidianas (*Rebeldías posibles*), sobre celos y engaños (*Los cuernos de Don Friolera*), los absurdos asumidos en nuestra época, en clave de humor (*En pie de guerra*) o las relaciones paternofiliales (*Antropofagia*).

Tres números de danza

La danza, con tres actuaciones, también tiene un papel destacado. *De cabeza*, de la coreógrafa Teresa Nieto, es un diálogo entre el lenguaje del flamenco y la danza contemporánea, mientras que en *Onions*, que trae Chevi Muraday (último Premio Nacional de Danza), se dan la mano la música electrónica y las partituras de Bach, siempre con un baile actual. *Otelo*, adaptación dancística del texto de William Shakespeare, cierra el ciclo.

Todos los espectáculos de esta feria, que tiene el apoyo económico de las respectivas instituciones municipales, regionales y estatales públicas, podrán presenciarse en cuatro recintos de la capital (Cuarta Pared, teatros Galileo y Albéniz y Círculo de Bellas Artes) y dos de San Sebastián de los Reyes (Sala Pequeño Teatro y Auditorio Adolfo Marsillach), municipio que albergará la jornada de clausura.

También como parte del certamen, y por segundo año consecutivo, se hará entrega de los premios Artemadrid a la actriz, dramaturga y directora de escena Laila Ripoll y al festival segoviano de marionetas, Titirimundi.

El ciclo se completa con reuniones y encuentros de la Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas y la presentación de Escenium 2008, Foro Internacional de las Artes Escénicas que se celebrará en Bilbao.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Ocio

Un momento de la actuación de la Compañía Colombiana de Ballet, que estará hasta el 20 de enero en el Teatro Madrid. / FOTOS: ALBERTO CUÉLLAR

Equilibrio latino

Danza. La Compañía Colombiana de Ballet, con dos españoles como artistas invitados, alterna piezas clásicas y neoclásicas sobre las tablas del Teatro Madrid

MARÍA LUISA TORIBIO

Hace 10 años, una compañía de danza colombiana tomó posesión del Teatro Madrid para representar *Carmina Burana* y *Barrio Ballet*. Ahora regresa al mismo coliseo otra rama del mismo árbol, la Compañía Colombiana de Ballet.

«Nos alegramos de regresar a España con una compañía muy joven, que forma parte del Incolballet, el Instituto Colombiano de Ballet Clásico. En la institución hemos creado tres compañías; ésta es la tercera, que funciona desde 1999», explica su directora, Gloria Castro.

Diecisiete de los 30 bailarines que integran la formación, procedentes de la escuela de la entidad, han viajado a Madrid y no vienen solos. Les acompañan, en calidad de artistas invitados, Laura Hormigón y Óscar Torrado, primeros bailarines del Ballet Nacional de Cuba durante 10 años y acreedores de diversos galardones.

No es la primera vez que Hormigón y Torrado se ponen las zapatillas acompañados de esta formación colombiana de danza: «Ya compartieron escenario en Colombia el pasado mes de diciembre», apunta Castro, «con *Cascanueces*». Lo confirma el mismo Torrado: «Es la segunda vez que colaboro con la Compañía Colombiana de Ballet. La primera fue una experiencia muy bonita, toda la compañía era muy amigable».

La degustación que ofrecen al público de la capital mezcla distintos sabores. «Este programa es una apuesta fuerte porque es combinado, no se ha optado por un título», apunta Hormigón. La directora de la compañía amplía el comentario: «El programa que traemos es realmente interesante: podemos ver tanto obras clásicas como neoclásicas». Todas ellas «son recientes; obras estrenadas el año pasado en un festival en la ciudad colombiana de Cali».

Así, «en la primera parte traemos obras de carácter neoclásico, que lleva un poco más allá el ballet». La música de *Cien grados bajo la sombra* es de Davenport-Cooley, «cuyas intenciones quedan muy bien a una compañía joven como la nuestra». Este montaje «muestra a una pareja en un verano intensísimo, el tema es tratar de superar el calor al que se ven enfrentados. La versión de *Carmen* que se propone «es una de las más bellas». La bailarina Laura hormigón aclara que con ella se quiere homenajear «a Maya Plisetskaya y a Alicia Alonso». Finalmente, *Miniaturas móviles*.

Una exquisita formación del cuerpo de baile de la compañía.

El segundo acto completo se reserva a *Paquita, Grand Pas*, «un ballet muy refinado que exige técnica, porque es muy sutil», con música de Petipa y coreografía de Minkus.

«Estamos con la alegría de mostrar el talento colombiano en el campo de la danza y dejar una imagen más agradable, porque tenemos cosas muy bellas», reflexionaba la directora, aludiendo a que a veces sólo se habla de lo negativo de Colombia. Quieren extender esa visión lo más posible; por eso, al dejar Madrid comenzarán una gira «por casi 30 provincias españolas».

Para ella, ésa «es la manera de proyectar nuestro país al mundo y mostrar cómo vemos el ballet». Se explica: «Lo interpretamos y manejamos a nuestra manera, porque en nuestro repertorio también tenemos obras que hablan de nuestra propia identidad».

Compañía Colombiana de Ballet. Hasta el 20 de enero en el Teatro Madrid (avenida de la Ilustración, s/n). Entradas de 12 a 20 euros.

Sexo en Madrid

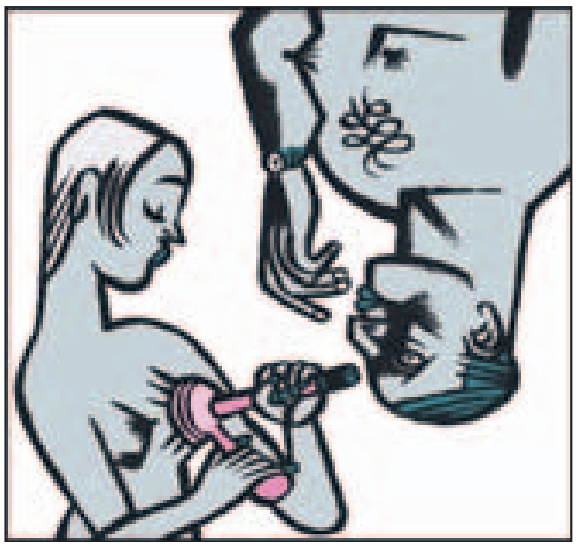
Un gran corazón

SILVIA GRIJALBA

Tres meses después de haber pasado la cuarentena del post parto, **Asunción** empezó a preocuparse. Ya le habían dicho que eso a veces pasaba; había hombres que tenían interiorizados roles en los que la mujer-madre no podía ser también la mujer-amante y eso les llevaba a perder el deseo sexual por su pareja. Ella pensaba que algo de eso podía haber pero que la razón esencial era que después del parto se había convertido en una mesa camilla con estrías y con un pecho desmesurado, que no le cabía en ningún sujetador. Evitaba desnudarse delante de él, si se le acercaba un poco más de la cuenta en la cama, se hacía la dormida y evitaba cualquier contacto pre sexual, porque no quería ponerle en un compromiso.

Cuando le contó la situación a su hermana le recomendó que, en primer lugar, intentara sentirse sexy ella misma y después que pensara en algo que supiera que excitaba a **David**, pero que no podían seguir así. Para lo primero, Asunción se fue a la tienda Belle Isabelle (Corredera Alta de San Pablo, 30) y se compró un conjunto de lencería sexy, con un tanga con la cuerdecita de perlas y después pasó por el *sex shop* de Chueca Amantis (Pelayo, 46) y encontró un artilugio que pensó que podía dar en el clavo. Se trataba de un estimulador y *desarrollador* de pezones, el Nipple Blub. Era una especie de bomba de vacío, parecida al *sacaleches* que usaba durante la lactancia de su hija y que producía un efecto doble. Por una parte, efectivamente, esa succión la excitaba. Y, por otra, se acordó de que David, medio en broma, un día después de haber usado el famoso *sacaleches*, le había dicho que esos pezones tan turgentes le ponían muchísimo. Ella, en aquel momento, no le hizo caso, pensó que era la típica frase amable para animarla. Pero aquella tarde, después de dejar a la niña en casa de sus suegros, se dedicó a practicar con el Nipple Blub hasta que los pezones se le pusieron como a las actrices de películas eróticas. Cuando David llegó a casa se pegó un susto considerable. Lo habitual era encontrarse a Asunción en chándal y manchada de vómito de su hija. Pero no, allí estaba, con su sujetador de media copa dejando al aire medio pecho, su tanga y los tacones de las bodas. Después del reencuentro, Asunción decidió contarle a David el porqué de esos pezones erectos que tanto le habían excitado. Cuando empezó a explicarle, él la interrumpió. Le dijo que no quería desilusionarla, pero que en lo de los pezones ni se había fijado. Llevaba meses esperando a acostarse con ella pero, como su hermano le había dicho que las mujeres después de dar a luz perdían el deseo sexual, no quería presionarla. Pero que con esas curvas y ese pecho de la talla 100 estaba más sexy que nunca.

PRACTICÓ CON EL NIPPLE BLUB HASTA QUE LOS PEZONES SE LES PUSIERON COMO A LAS ACTRICES ERÓTICAS



SANTIAGO SEQUEIROS

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

C A R T E L E R A

P E L I C U L A S

1408.

Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, Dreams Palacio de Hielo, Lux Cinemas Plenilunio, Morasol, La Vaguada, Yelmo Ideal y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos y Multicines Cisneros. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Yelmo Planetocio Villalba. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Parla: Yelmo El Ferial. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : EE.UU. : 2007 : 104 m. Director: Mikael Håfström. Intérpretes: John Cusack, Samuel L. Jackson y Mary McCormack. Mike Eslin es un escéptico escritor famoso por desacreditar, a golpe de best-seller, los sucesos paranormales en cementerios y casas encantadas. Atormentado por los problemas, se vuelca en el trabajo para intentar superar su fracaso matrimonial y la terrible pérdida de su hija.

ACROSS THE UNIVERSE.

Ciné Cité Manoteras y Golem. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. : EE.UU. : 2007 : 133 m. Director: Julie Taymor. Intérpretes: Evan Rachel Wood, Jim Sturgess y Joe Anderson. En los años 60, las revueltas sociales y las protestas contra la guerra de Vietnam invaden las calles. En este ambiente, dos enamorados, Jude y Lucy, comparten su juventud y conciencia pacifista junto a un grupo de amigos músicos.

ALIENS VS. PREDATOR 2.

Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Liceo, Lido, Lux Cinemas Plenilunio, Morasol, Mundo Valdebernardo, Palacio de la Prensa, La Vaguada, Victoria y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Aranjuez: Aranjuez. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Estrella y Yelmo Planetocio Villalba. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Parla: Yelmo El Ferial. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2007 : 86 m. Director: Colin Strause / Greg Strause. Intérpretes: John Ortiz, Steven Pasquale y Reiko Aylesworth. Los habitantes del pequeño pueblo de Gunnison, situado en las montañas de Colorado central, no saben lo que se les viene encima. Una nave exploradora Predator ha perdido el control y se ha estrellado cerca de la zona.

ALVIN Y LAS ARDILLAS.

Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engracia, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Lux Cinemas Plenilunio, Mundo Valdebernardo, La Vaguada y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Estrella y Yelmo Planetocio Villalba. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Parla: Yelmo El Ferial. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. Villa del Prado: Villa del Prado. : EE.UU. : 2007 : 120 m. Director: Tim Hill. Intérpretes: Jason Lee, Cameron Richardson y Jane Lynch. Alvin, Simon y Theodore son tres ardillas que quieren ser estrellas del pop. Dispuestas a cumplir su sueño, se acercan al fracasado compositor Dave Seville ocupando su casa.

AMERICAN GANGSTER.

Ábaco Villaverde, Acteón, Callao, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engracia, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Liceo, Lido, Lux Cinemas Plenilunio, Mirasierra, Mundo Valdebernardo, Palafox, Princesa, Renoir Cuatro Caminos, Roxy A, La Vaguada, Victoria, Yelmo Ideal y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Aranjuez: Multicines Aranjuez. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Estrella y Yelmo Planetocio Villalba. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Renoir. Parla: Yelmo El Ferial. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2007 : 157 m. Director: Ridley Scott. Intérpretes: Denzel Washington, Russell Crowe y Chiwetel Ejiofor. En los años 60 los mafiosos neoyorquinos comercian libremente con droga debido a los intereses económicos que comparten con las autoridades. Sin embargo, la relación se rompe con la muerte del Capo y la ascensión de su ayudante, Frank Lucas, un buen conocedor de la calle que aprovecha el vacío de poder para vender heroína pura a menor precio.

ÁNGELES S.A..

Ábaco Villaverde, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinesa Las Rosas, La Dehesa Chamartín y Lux Cinemas Plenilunio. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcorcón: Opción Cinebox. Coslada: La Rambla. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : España. : 2007 : 120 m. Director: Eduard Bosch. Intérpretes: María Isabel, Pablo Carbonell y Silvia Marsó. Carlos es un feliz padre de familia al que le sonríen los negocios, pero durante un viaje de trabajo, su avión se estrella y muere. Al llegar al cielo, Carlos ve que su hija María Isabel no tiene ángel de la guarda y pide ser el suyo.

EL ARCA DE NOÉ.

Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Plaza Aluche, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Palacio de Hielo, Morasol, Mundo Valdebernardo y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Aranjuez: Multicines Aranjuez. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Yelmo Planetocio Villalba. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur. Parla: Yelmo El Ferial. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. : Argentina. : 2007 : 88 m. Director: Juan Pablo Buscarini. Dios está decepcionado con la vida que llevan los humanos y decide enviarles un diluvio devastador. Antes de ejecutar su mandato, cree que es importante conservar una pareja de cada especie, así que encarga al bueno de Noé que construya un gran arca y que se embarque con los animales.

LA AVENTURA DE LOS ÁGUILAS.

Alcorcón: Opción Cinebox. : Francia. : 2006 : 93 m. Director: Jean-François Davy. Intérpretes: Jules Sitruk, Damien Jouillerot, Jonathan Demurger y Pierre Derenne. La patrulla de scouts de los Águilas, formada por chicos entre 12 y 16 años, es enviada a una excursión para subir los 2500 metros del macizo Brévent.

LA BATALLA DE HADIZA.

Princesa. : Reino Unido. : 2007 : 93 m. Director: Nick Broomfield. Intérpretes: Elliot Ruiz, Yasmine Hanani y Falah Abraheem Flayeh. 19 de noviembre de 2005, Irak. Un convoy estadounidense sufre una emboscada en la población de Hadiza y los soldados son bombardeados por un grupo de insurgentes iraquíes.

BEE MOVIE.

Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Lux Cinemas Plenilunio, Mundo Valdebernardo, La Vaguada, Yelmo Ideal y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Boadilla del Monte: Minicines Olympo. C. Villalba: Estrella y Yelmo Planetocio Villalba. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Parla: Yelmo El Ferial. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2007 : 90 m. Director: Steve Hickner / Simon J. Smith. El recién graduado Barry debe escoger entre desempeñar uno de los puestos vitalicios de la empresa de miel Honex o convertirse en uno de los Ases del Polen para conocer el mundo.

EL BOSQUE DEL LUTO.

Renoir Plaza de España. : Francia / Japón. : 2007 : 97 m. Director: Naomi Kawase. Intérpretes: Shigeki Uda, Machiko Ono y Makiko Watanabe. Shigeki es un anciano que vive feliz en una casa de jubilados. Su relación con los residentes es cordial y Machiko, una amable empleada, se preocupa mucho por él.

LA BRÚJULA DORADA.

Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa Capitol, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, La Dehesa Chamartín, Lido, Lux Cinemas Barrio Art Decó, Lux Cinemas Plenilunio, Morasol, Mundo Valdebernardo, La Vaguada, Yelmo Ideal y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Estrella y Yelmo Planetocio Villalba. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Parla: Yelmo El Ferial. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2007 : 113 m. Director: Chris Weitz. Intérpretes: Dakota Blue Richards, Nicole Kidman, Daniel Craig, Eva Green y Sam Elliott. Lyra, una niña huérfana que reside en Oxford, vive en un mundo paralelo al humano, un mundo dominado por un oscuro poder llamado Magisterium que secuestra a niños para experimentar con ellos.

LA BÚSQUEDA II: EL DIARIO SECRETO.

Ábaco Villaverde, Acteón, Cid Campeador, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Lux Cinemas Plenilunio, Morasol, Mundo Valdebernardo, Palacio de la Música, La Vaguada y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Aranjuez: Multicines Aranjuez. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Estrella y Yelmo Planetocio Villalba. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Parla: Yelmo El Ferial. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. Villa del Prado: Villa del Prado. : EE.UU. : 2007 : 110 m. Director: Jon Turteltaub. Intérpretes: Nicolas Cage, Jon Voight y Diane Kruger. Tras hallar las riquezas templarias, Ben Gates es el buscador de tesoros más famoso del mundo. Su pasión por el pasado le lleva a investigar secretos olvidados, por eso, se queda estupefacto al encontrar una de las páginas perdidas del diario de John Wilkes Booth, asesino del Presidente Lincoln.

14 KILÓMETROS.

La Dehesa Chamartín y Renoir Princesa. C. Villalba: Estrella. : España. : 2007 : 95 m. Director: Gerardo Olivares. Intérpretes: Adoum Moussa, Iliassou Mahamadou Alzouma y Aminata Kanta. Violeta, Buba y Mukela comparten el sueño de tener una vida mejor lejos del hambre y la miseria de África. En un alarde de valor, deciden emprender un peligroso viaje por el Sahara hasta llegar al lugar donde parten los cayucos hacia Europa.

DESACUERDO PERFECTO.

Ciné Cité Manoteras, Luchana y Lux Cinemas Plenilunio. Alcorcón: Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Yelmo Avenida M-40. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. : Francia. : 2006 : 92 m. Director: Antoine De Caunes. Intérpretes: Jean Rochefort, Charlotte Rampling y Isabelle Nanty. En los años 70 la actriz inglesa Alice d´Abanville y el director galo Louis Ruinard formaron una de las parejas más exitosas del mundo del cine.

DESEO, PELIGRO.

Ciné Cité Manoteras, Cinesa Capitol, Dreams Palacio de Hielo, Palafox, Princesa, Renoir Retiro, Roxy B, La Vaguada y Yelmo Ideal. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Cinesa La Moraleja. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Majadahonda: Renoir. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. : Taiwan / China / EE.UU. : 2007 : 115 m. Director: Ang Lee. Intérpretes: Tony Leung, Tang Wei y Joan Chen. Shanghai 1942. Una dama espera en un café mientras su memoria le lleva a su época universitaria.

EL DESTINO DE NUNIK.

Pequeño Cine Estudio y Yelmo Ideal. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. C. Villalba: Estrella. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas. : Bulgaria / España / Francia / Italia. : 2007 : 122 m. Director: Paolo Taviani / Vittorio Taviani. Intérpretes: Paz Vega, Moritz Bleibtreu y Alessandro Preziosi. En 1915, la familia Arkan, de origen armenio, vive en una ciudad turca alejada de la represión que se está iniciando contra su etnia en otros lugares.

DONKEY XOTE.

Ciné Cité Manoteras, Cinesa Principe Pío y Lux Cinemas Plenilunio. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos y Multicines Cisneros. C. Villalba: Yelmo Planetocio Villalba. Coslada: La Rambla. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Yelmo Avenida M-40. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. Valdemoro: Restón Cinema. : España. : 2006 : 86 m. Director: José Pozo. Quijote está aburrido con la vida que lleva y quiere batirse en duelo con el caballero de la Media Luna en Barcelona. Si Quijote pierde, renunciará a Dulcinea, si gana se llevará toda la riqueza de su rival y la identidad de su amada.

ELEVEN MEN OUT (FUERA DEL VESTUARIO).

Yelmo Ideal. : Reino Unido / Finlandia / Islandia. : 2005 : 85 m. Director: Róbert I. Douglas. Intérpretes: Björn Hlynur Haraldsson, Lilja Nótt Þórarinsdóttir y Arnaldur Ernst.

ENCANTADA. LA HISTORIA DE GISELLE.

Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, Dreams Palacio de Hielo, Lux Cinemas Plenilunio y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Estrella y Yelmo Planetocio Villalba. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Parla: Yelmo El Ferial. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : EE.UU. : 2007 : 120 m. Director: Kevin Lima. Intérpretes: Amy Adams, Patrick Dempsey y James Marsden. Giselle es una bella y cantarina princesa de dibujos animados que vive en un país de cuento. Está a punto de casarse con el Príncipe Edward y heredar el trono, pero la malvada bruja Narissa lo impide enviándola a otro mundo.

ESCUELA DE PRINGAOS.

Dreams Palacio de Hielo y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : EE.UU. : 2006 : 108 m. Director: Todd Phillips. Intérpretes: Billy Bob Thornton, Jon Heder y Jacinda Barrett. Roger se considera un perdedor. Sus compañeros de trabajo se ríen de él, su familia no le hace caso y, además, es incapaz de pedirle una cita a Amanda, la chica de sus sueños.

EL ESPÍA.

Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo y Mundo Valdebernardo. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Boadilla del Monte: Minicines Olympo. C. Villalba: Estrella. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2007 : 110 m. Director: Billy Ray. Intérpretes: Chris Cooper, Ryan Phillippe y Laura Linney. Robert Hanssen es un agente del FBI que lleva más de veinte años velando por los intereses estratégicos de Estados Unidos. Al menos ésa es la versión oficial, ya que en realidad Hanssen tiene una doble vida sirviendo como espía a los rusos.

LA ESTRELLA AUSENTE.

Verdi. : Suiza / Francia / Italia. : 2006 : 104 m. Director: Gianni Amelio. Intérpretes: Sergio Castellito, Tai Ling, Angelo Costabile y Hiu Sun Ha. Vincenzo es un ingeniero de mantenimiento italiano decidido a viajar a Shanghai. Su único propósito es encontrar una máquina defectuosa, vendida a una empresa china, y evitar que provoque un accidente.

EXPIACIÓN. MÁS ALLÁ DE LA PASIÓN.

Callao, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Paz, Princesa, Renoir Cuatro Caminos, La Vaguada y Yelmo Ideal. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Yelmo Planetocio Villalba. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur. Majadahonda: Cinesa equinoccio y Renoir. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. : Reino Unido. : 2007 : 130 m. Director: Joe Wright. Intérpretes: Keira Knightley, James McAvoy y Brenda Blethyn. Un caluroso día de 1935, en una mansión de Inglaterra, la familia Tallis siente una extraña sensación de peligro y no sólo por la amenaza de la Guerra Mundial.

HITMAN.

Getafe: Ciné Cité Getafe. : EE.UU. / Francia. : 2007 : 100 m. Director: Xavier Gens. Intérpretes: Timothy Olyphant, Dougray Scott y Olga Kurylenko. Hitman es un asesino de élite creado a partir de los genes de los criminales más sanguinarios. Educado por una hermandad exiliada de la Iglesia, se ha convertido en la principal arma para librar al mundo del mal.

INTERVIEW.

Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Golem, Morasol, Paz, Verdi y Yelmo Ideal. : EE.UU. : 2007 : 83 m. Director: Steve Buscemi. Intérpretes: Sienna Miller, Steve Buscemi y Tara Elders. Pierre Peders es un reportero de guerra que, a lo largo de su carrera, ha visto toda clase de atrocidades. Por eso, cuando su editor le pide entrevistar a la estrella televisiva, Katya, se siente ofendido.

IRINA PALM.

Golem y Paz. Alcalá de Henares: Multicines Cisneros. : Luxemburgo / Reino Unido / Alemania / Bélgica / Francia. : 2007 : 103 m. Director: Sam Garbarski. Intérpretes: Marianne Faithfull, Miki Manojlovic, Kevin Bishop y Siobhán Hewlett. Maggie es una viuda de mediana edad empeñada en ganar dinero para pagar el tratamiento de su nieto. Un día, ve un anuncio donde se buscan azafatas y, sin saberlo, entra en un club erótico.

LADY CHATTERLEY.

Yelmo Ideal. : Francia. : 2006 : 168 m. Director: Pascale Ferran. Intérpretes: Marina Hands, Jean-Louis Coulloc´h, Hippolyte Girardot y Hélène Alexandridis. Inglaterra, 1921. Constance Chatterley vive en una preciosa finca junto a su marido Clifford, un antiguo teniente del ejército paralizado de cintura para abajo por una herida de guerra.

LEJOS DE ELLA.

Paz y Princesa. : Canadá. : 2006 : 110 m. Director: Sarah Polley. Intérpretes: Julie Christie, Olympia Dukakis y Gordon Pinsent. Grant y Fiona llevan 50 años casados, pero últimamente su vida conyugal se tambalea por las pérdidas de memoria de ella. Ambos intentan reírse de esas situaciones, pero el problema se hace más evidente y no pueden ocultar que Fiona tiene Alzheimer.

MI HERMANO ES HIJO ÚNICO.

Renoir Plaza de España. : Italia. : 2007 : 100 m. Director: Daniele Luchetti. Intérpretes: Elio Germano, Riccardo, Diane Fleri y Angela Finocchiaro. En la Italia de los 60, dos hermanos se pelean por sus ideales. Accio es un chico problemático que desespera a sus padres uniéndose a un partido neofascista, mientras que Manrico, militante de izquierdas, es un joven carismático que esconde una cara peligrosa.

MIMZY, MÁS ALLÁ DE LA IMAGINACIÓN.

Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa Principe Pío, Dreams Palacio de Hielo, Lux Cinemas Plenilunio, La Vaguada y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : EE.UU. : 2007 : 94 m. Director: Robert Shaye. Intérpretes: Joely Richardson, Timothy Hutton y Michael Clarke Duncan. Durante un paseo por la playa, los pequeños Noa y Emma encuentran una misteriosa caja con juguetes electrónicos y deciden llevársela a casa. A medida que van jugando con ellos, los niños muestran una mayor inteligencia, sorprendiendo a sus padres y profesores.

MR. BROOKS.

Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Opción Cinebox. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. : EE.UU. : 2007 : 120 m. Director: Bruce A. Block. Intérpretes: Kevin Costner, Demi Moore y William Hurt. Earl Brooks es un brillante ejecutivo y un entrañable padre de familia que cuenta con una excelente reputación en la sociedad. Lo que nadie sospecha es que el Sr.

MR. MAGORIUM Y SU TIENDA MÁGICA.

Ciné Cité Manoteras, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Lux Cinemas Plenilunio, Mundo Valdebernardo y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Boadilla del Monte: Minicines Olympo. C. Villalba: Estrella y Yelmo Planetocio Villalba. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2007 : 94 m. Director: Zach Helm. Intérpretes: Dustin Hoffman, Natalie Portman, Jason Bateman y Zach Mills. El Sr. Magorium es un inventor que lleva 114 años llenando de ilusiones a los niños con su tienda mágica de juguetes.

THE NANNY DIARIES (DIARIO DE UNA NIÑERA).

Cinesa Proyecciones. Alcobendas: Cinesa La Moraleja. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Parla: Yelmo El Ferial. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. : EE.UU. : 2007 : 105 m. Director: Robert Pulcini / Shari Springer Berman. Intérpretes: Scarlett Johansson, Laura Linney y Paul Giamatti. Annie, una chica de un barrio obrero de Nueva Jersey, sueña con convertirse en antropóloga, pero de momento ha decidido trabajar como niñera para una familia acomodada de Manhattan.

NEGRA NAVIDAD.

Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcorcón: Opción Cinebox. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. : Canadá / EE.UU. : 2006 : 84 m. Director: Glen Morgan. Intérpretes: Katie Cassidy, Mary Elizabeth Winstead y Michelle Trachtenberg. Seis chicas que viven en una residencia universitaria comienzan a recibir misteriosas llamadas durante las vacaciones navideñas. Tras la desaparición de una de ellas, los crímenes se van sucediendo.

NO DIGAS NADA.

Dreams Palacio de Hielo y Lux Cinemas Plenilunio. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Parla: Yelmo El Ferial. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : España. : 2007 : 90 m. Director: Felipe Jiménez Luna. Intérpretes: Santi Rodriguez, Claudia Molina, Elio González y Rebeca Cobos. Silvia acaba de asesinar al profesor del que estaba enamorada, pero no contenta con su crimen, decide matar a un vendedor de artículos nazis. Sus compañeros de clase la encubren, hasta que se dan cuenta de que ellos también quieren perder de vista a algunas personas.

EL PRADO DE LAS ESTRELLAS.

Ciné Cité Méndez Álvaro y Palacio de la Música. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. : España. : 2007 : 85 m. Director: Mario Camus. Intérpretes: Álvaro de Luna, Marián Aguilera y Rodolfo Sancho. Alfonso es un jubilado que vive en su casa de siempre rodeado de recuerdos. Dos días por semana visita a su amiga y segunda madre Nanda, recluida en una Residencia ante la pasividad de sus hijos, y de vez en cuando se da un paseo matutino por su querido "prado de las estrellas".

PROVOKED: UNA HISTORIA REAL.

Ciné Cité Manoteras, Conde Duque Santa Engracia, Luchana y Verdi. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : Reino Unido / India. : 2006 : 110 m. Director: Jag Mundhra. Intérpretes: Aishwarya Rai, Miranda Richardson y Naveen Andrews. Kiranjit Ahluwalia dejó la India para casarse con su marido en Londres. Era una vida de ensueño para ella, hasta que descubrió que era un alcohólico y la sometió a continuos maltratos físicos y psicológicos.

RIPARO.

Luchana. : Francia / Italia. : 2007 : 99 m. Director: Marco Simon Puccioni. Intérpretes: Maria de Medeiros, Antonia Liskova y Mounir Ouadi. Anna es una mujer de clase media que dirige una empresa familiar en el nordeste de Italia. Tiene una relación amorosa con Mara, una joven insegura que está empleada en su fábrica.

EL SILENCIO ANTES DE BACH.

Verdi. : Alemania. : 2007 : 102 m. Director: Pere Portabella. Intérpretes: Alex Brendemühl, Féodor Atkine y Christian Brembeck. Johann Sebastian Bach llega a Leipzig, junto con su familia, para ocupar el puesto de Cantor en la prestigiosa Escuela de Santo Tomás. Su posición social no es para nada privilegiada, pero su trabajo y pasión por la música son su mejor carta de presentación.

LA SOMBRA DEL CAZADOR.

Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Conde Duque Goya, Dreams Palacio de Hielo, Liceo, Lido, Lux Cinemas Plenilunio, Palafox, Victoria y Yelmo Ideal. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcorcón: Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Yelmo Planetocio Villalba. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : Bosnia / Croacia / EE.UU. : 2007 : 103 m. Director: Richard Shepard. Intérpretes: Richard Gere, Terrence Howard y Jesse Eisenberg. Simon y su inseparable cámara Duck han cubierto para la televisión los grandes conflictos armados de los últimos tiempos. Sin embargo, un fatídico día, en una conexión desde Bosnia, Simon no puede con la presión y se derrumba.

SOY LEYENDA.

Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa Principe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Lux Cinemas Barrio Art Decó, Lux Cinemas Plenilunio, Mirasierra, Morasol, Mundo Valdebernardo, Palacio de la Prensa, La Vaguada, Victoria, Yelmo Ideal y Yelmo Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Boadilla del Monte: Minicines Olympo. C. Villalba: Estrella y Yelmo Planetocio Villalba. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Parla: Yelmo El Ferial. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Martín de Valdeiglesias: Cine-Teatro Municipal. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2007 : 101 m. Director: Francis Lawrence. Intérpretes: Will Smith, Salli Richardson y Alice Braga. Tras la expansión de un virus creado por el hombre, el científico Robert Neville es el único superviviente humano en Nueva York. Neville encabezó la investigación para controlar la pandemia, pero en el camino murió su familia y puede que el resto de la humanidad.

TEHILIM.

La Dehesa Chamartín y Renoir Plaza de España. : EE.UU. / Francia / Israel. : 2007 : 96 m. Director: Raphaël Nadjari. Intérpretes: Michael Moshonov, Limor Goldstein y Shmuel Vilozni. En el Jerusalén contemporáneo, una familia judía lleva una vida normal hasta que el padre desaparece sin dejar rastro en un accidente. El suceso trastoca la cotidianeidad de todos y cada uno de ellos, intentando sobrellevar la ausencia del patriarca como pueden.

THIS IS ENGLAND.

Conde Duque Santa Engracia, Dreams Palacio de Hielo, Palacio de la Prensa, Paz, Renoir Plaza de España y Verdi. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcorcón: Yelmo Tres Aguas. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. : Reino Unido. : 2006 : 98 m. Director: Shane Meadows. Intérpretes: Thomas Turgoose, Stephen Graham y Jo Hartley. Inglaterra, 1983. Shaun es un chico de 12 años que tiene un carácter solitario debido a la reciente muerte de su padre en la Guerra de las Malvinas.

EL ÚLTIMO TREN A AUSCHWITZ.

Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinesa Capitol y Dreams Palacio de Hielo. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Parque Rivas. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. : Alemania / Chequia. : 2006 : 123 m. Director: Joseph Vilsmaier / Dana Vávrová. Intérpretes: Gedeon Burkhard, Lale Yavas y Lena Beyerling. En el Berlín nazi de 1943 las autoridades pretender eliminar definitivamente a los judíos. En abril de ese año un tren sale de la estación de Grunewald dirección a Auschwitz con 688 judíos entre viejos, jóvenes, niños, embarazadas, artistas, académicos, boxeadores.

VIAJE A DARJEELING .

Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinesa Capitol, Cinesa Proyecciones, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Palacio de Hielo, Lux Cinemas Plenilunio, Renoir Cuatro Caminos, Renoir Princesa, Renoir Retiro y Yelmo Ideal. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Yelmo Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Yelmo Planetocio Villalba. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur. Majadahonda: Renoir. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Tres Cantos: Cinebox 3 C. : EE.UU. : 2007 : 91 m. Director: Wes Anderson. Intérpretes: Owen Wilson, Adrien Brody y Anjelica Huston. Francis se despierta dolorido por el grave accidente que acaba de sufrir, pero no puede evitar pensar en sus hermanos, Peter y Jack, con los que no se habla desde hace un año.

LA VIDA INTERIOR DE MARTIN FROST.

Renoir Plaza de España. : Portugal / España / Francia. : 2007 : 93 m. Director: Paul Auster. Intérpretes: David Thewlis, Irene Jacob y Michael Imperioli. Después de publicar su última novela, el exitoso escritor Martin Frost decide retirarse un tiempo para descansar en una casa de campo. La primera mañana, cuando se despierta, descubre que una bella mujer yace tumbada a su lado.

XXY.

Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Lido, Luchana, Princesa, Renoir Cuatro Caminos, Renoir Retiro, Roxy B y Yelmo Ideal. Majadahonda: Renoir. : Argentina / España / Francia. : 2007 : 86 m. Director: Lucía Puenzo. Intérpretes: Ricardo Darín y Inés Efron. Alex es una adolescente de 15 años que esconde un secreto: es hermafrodita. Sus padres decidieron abandonar Buenos Aires, instalándose en una cabaña de las afueras, para que su hija creciera alejada de los prejuicios.

C I N E S

MADRID

ÁBACO VILLAVERDE. C. C. Carrefour los Ángeles. Avda. Andalucía, km 7.1. Tfnos.: 913 69 91 18.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

1408. L a D: 20.10 y 22.20 h.

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 h. L a V: 18.40, 20.40 y 22.40 h. D: tb. 12.15 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16.20 y 18.20 h. L a V: 18.20 h. D: tb. 12.30 h.

American Gangster. S y D: 15.50, 19 y 22.10 h. L a V: 19 y 22.10 h. D: tb. 12 h.

Ángeles S.A.. S y D: 16.10 y 18.10 h. L a V: 18.10 h. D: tb. 12.30 h.

El Arca de Noé. S y D: 16.30, 18.30 y 20.40 h. L a V: 18.30 y 20.40 h. D: tb. 12.30 h.

Bee Movie. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h. D: tb. 12.15 h.

La brújula dorada. S y D: 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 h. L a V: 18.10, 20.30 y 22.50 h. D: tb. 12.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. S y D: 17, 19.40 y 22.20 h. L a V: 19.40 y 22.20 h. D: tb. 12.15 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 16 y 18.15 h. L a V: 18.15 h. D: tb. 12.15 h.

El espía. L a D: 20.30 y 22.40 h.

Halloween. El origen. L a D: 20.20 y 22.45 h.

El orfanato. L a D: 22.30 h.

[Rec]. L a D: 20.15 y 22 h.

Soy leyenda. S y D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h. L a V: 18.15, 20.20 y 22.30 h. D: tb. 12.30 h.

ACTEÓN. Montera,31/ Plza del Carmen, 7, 29-31. Tfnos.: 915 22 22 81.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

1408. L a J: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V a D: 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.

Alvin y las ardillas. V a D: 16.15 y 18.15 h.

American Gangster. L a S: 16, 19 y 22 h.

La brújula dorada. L a J: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a J: 16.15, 19 y 22 h. V a D: 18.45 y 21.45 h. V y S: tb. 00.30 h.

Encantada. La historia de Giselle. V a D: 16.15 h.

Halloween. El origen. L a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.45 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. L a D: 16.15 y 18.15 h.

[Rec]. L a D: 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.

Soy leyenda. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.

El último tren a Auschwitz. L a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.45 h.

CALLAO. Pl del Callao, 3. Tfnos.: 915 22 58 01.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

American Gangster. L a D: 16, 19 y 22 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.25, 19.25 y 22.25 h.

CID CAMPEADOR. Príncipe de Vergara, 26. Tfnos.: 915 76 21 61.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.

CINÉ CITÉ MANOTERAS. Avda. Manoteras, 40. Tfnos.: 902 10 08 42.
Venta de Entradas: **902 10 08 42**

1408. L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V a D: 20.30 y 22.45 h. L a J: tb. 12 y 14 h. V y S: tb. 01 h.

Across the Universe. (VO) L a D: 16.15, 19 y 21.45 h. V y S: tb. 00.30 y 12.30 h. L a J y D: tb. 12.30 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30, 12 y 14 h. L a J y D: tb. 12 y 14 h.

Alvin y las ardillas. V a D: 16.30, 18.30 y 20.30 h. V a D: tb. 12 y 14 h.

American Gangster. L a D: 16, 19.10 y 22.20 h. L a D: tb. 12.15 h.

El Arca de Noé. V a D: 16 y 18 h. V a D: tb. 12 y 14 h.

Bee Movie. V a D: 17 y 19 h. V a D: tb. 12.15 y 14 h.

La brújula dorada. L a D: 16, 18.20 y 20.40 h. L a D: tb. 12.15 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16, 18.45 y 21.30 h. V y S: tb. 00.15 y 12.30 h. L a J y D: tb. 12.30 h.

Desacuerdo perfecto. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. L a D: tb. 12 y 14 h.

Deseo, Peligro. L a J: 16, 19 y 22 h. V a D: 21 h. V y S: tb. 00.15 h. L a J: tb. 12.15 h.

Donkey Xote. V a D: 16 y 18 h. V a D: tb. 12 y 14 h.

Encantada. La historia de Giselle. V a D: 16 y 18.10 h. V a D: tb. 12 y 14 h.

El espía. (VO) M a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L y V a D: 22.45 h. M a J: tb. 12.30 h. V y S: tb. 01 h.

Expiación. Más allá de la pasión. (VO) V y S: 16, 18.30, 21 y 23.30 h. L a J y D: 16, 18.30 y 21 h. L a D: tb. 12.30 h.

La habitación de Fermat. V y S: 00.30 h.

Interview. (VO) L a D: 16.30, 18.20, 20.10 y 22 h. L a D: tb. 12 y 14 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. V a D: 16 y 18.10 h. V a D: tb. 12 y 14 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. V a D: 16.45, 18.45 y 20.45 h. V a D: tb. 12.15 y 14.15 h.

Once. (VO) L a D: 23 h. V y S: tb. 01 h.

El orfanato. L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V a D: 20.30 y 22.45 h. L a J: tb. 12 y 14 h. V y S: tb. 01 h.

Promesas del Este. (VO) L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V a D: 22.45 h. L a J: tb. 12 y 14 h. V y S: tb. 01 h.

Provoked: Una historia real. L a D: 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

[Rec]. L a J: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.15 h. V a D: 20.30 y 22.15 h. L a J: tb. 12.15 y 14 h. V y S: tb. 00.00 h.

La sombra del cazador. L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V a D: 20.30 y 22.45 h. L a J: tb. 12 y 14 h. V y S: tb. 01 h.

Soy leyenda. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45, 12 y 14 h. L a J y D: tb. 12 y 14 h.

Tierra. L a D: 16 h. L a D: tb. 12 y 14 h.

El último tren a Auschwitz. V y S: 16, 18.30, 21 y 23.30 h. L a J y D: 16, 18.30 y 21 h. L a D: tb. 12.15 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 17, 19, 21 y 23 h. V y S: tb. 01, 12 y 14 h. L a J y D: tb. 12 y 14 h.

XXY. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00, 12 y 14 h. L a J y D: tb. 12 y 14 h.

CINÉ CITÉ MÉNDEZ ÁLVARO. Acanto, 2. Tfnos.: 902 10 08 42.
Venta de Entradas: **902 10 08 42**

1408. L a D: 22.50 h. V y S: tb. 01 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 17, 19, 21 y 23 h. V y S: tb. 01, 12.05 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12.05 y 14.30 h.

Alvin y las ardillas. V a D: 16, 18 y 20 h. V a D: tb. 12.10 h.

American Gangster. L a D: 18.05, 21.10 y 15 h. V y S: tb. 00.15 y 12 h. L a J y D: tb. 12 h.

Ángeles S.A.. V a D: 16.20 y 18.30 h. V a D: tb. 12 y 14 h.

El Arca de Noé. V a D: 16.10 y 18.10 h. V a D: tb. 12.10 y 14 h.

Bee Movie. V a D: 16.10 y 18.10 h. V a D: tb. 12.10 y 14.10 h.

La brújula dorada. L a D: 16, 18.20 y 20.30 h. L a D: tb. 12 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.30, 19 y 21.40 h. V y S: tb. 00.10 y 12.05 h. L a J y D: tb. 12.05 h.

Encantada. La historia de Giselle. V a D: 16.40 y 19 h. V a D: tb. 12.05 y 14.20 h.

El espía. L a J: 17.30, 19.45, 22 y 15.10 h. V a D: 22 h. L a J: tb. 12.15 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 17, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30, 12 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12 y 14.30 h.

Un funeral de muerte. V y S: 00.50 h.

La habitación de Fermat. V y S: 00.20 h.

Halloween. El origen. L a J: 15.45, 18, 20.10 y 22.30 h. V a D: 20.10 y 22.30 h. L a J: tb. 12 h. V y S: tb. 00.50 h.

Interview. L a J: 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 h. V a D: 21.10 y 23 h. L a J: tb. 12 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. V a D: 16.10, 18.15 y 20.20 h. V a D: tb. 12 y 14.05 h.

El orfanato. L a J: 17.45, 20, 22.15 y 15.10 h. V a D: 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h. L a J: tb. 12.10 h.

El prado de las estrellas. L a D: 17.15, 19.45 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45, 12.05 y 14.25 h. L a J y D: tb. 12.05 y 14.25 h.

[Rec]. V y S: 01 h.

La sombra del cazador. L a D: 17.10, 19.20, 21.35 y 15 h. V y S: tb. 23.45 y 12 h. L a J y D: tb. 12 h.

Soy leyenda. L a D: 17.10, 19.20, 21.30 y 15 h. V y S: tb. 23.40 y 12.10 h. L a J y D: tb. 12.10 h.

Las 13 rosas. L a J: 17.15, 19.50 y 22.25 h. V a D: 22.25 h. L a J: tb. 12 y 14.40 h.

El último tren a Auschwitz. L a D: 16.50, 19.15 y 21.40 h. V y S: tb. 00.15, 12 y 14.25 h. L a J y D: tb. 12 y 14.25 h.

Viaje a Darjeeling. L a J: 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 h. V a D: 20.40 y 22.40 h. L a J: tb. 12.15 y 14.20 h. V y S: tb. 00.40 h.

XXY. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15, 12.15 y 14.15 h. L a J y D: tb. 12.15 y 14.15 h.

CINEBOX ALCALÁ NORTE. C. C. Alcala Norte. Alcala, 414. Tfnos.: 914 07 22 96.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16, 18, 20.10 y 22.15 h. L a V: 18, 20.10 y 22.15 h. D: tb. 12.30 h. V y S: tb. 00.20 h.

American Gangster. S y D: 16.15, 19.15 y 22.20 h. L a V: 19.15 y 22.20 h. D: tb. 12 h.

Bee Movie. L a D: 17.10 h. D: tb. 12.30 h.

La brújula dorada. L a D: 19 y 21.15 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 19 y 21.30 h. V y S: tb. 00.00 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 16.30 h. D: tb. 12.20 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 17, 19.30 y 22.10 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.10 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. S y D: 16, 18.10 y 20.15 h. L a V: 18.10 y 20.15 h. D: tb. 12.20 h.

El orfanato. L a D: 22.40 h.

La sombra del cazador. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. D: tb. 12.15 h. V y S: tb. 00.10 h.

Soy leyenda. S y D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h. L a V: 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.15 h.

CINEBOX PLAZA ALUCHE. Avda. de los Poblados, 58. Tfnos.: 915 09 37 67.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

American Gangster. L a V: 16.30, 19.30 y 22.30 h. S y D: 19.30 y 22.30 h.

El Arca de Noé. S y D: 16 y 17.45 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 17.30, 20 y 22.30 h.

Un funeral de muerte. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

CINESA CAPITOL. Gran Vía , 41. Tfnos.: 915 22 22 29.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**

La brújula dorada. L a D: 16.30 h.

Deseo, Peligro. L a D: 16, 19 y 22 h.

El último tren a Auschwitz. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 19.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.25 h.

CINESA PRINCIPE PÍO. Pº de la Florida, s/n. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**

1408. L a V: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S y D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 00.00 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16 y 18.10 h. D: tb. 12.15 h.

American Gangster. L a V: 16, 17, 19, 20.15 y 22 h. S y D: 16, 19, 20.30 y 22 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 00.00 h.

Bee Movie. D: 12 h.

La brújula dorada. L a D: 16, 18.15 y 20.30 h. D: tb. 12.15 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a V: 16.15, 19 y 22 h. S y D: 19 y 22 h. V y S: tb. 00.40 h.

Donkey Xote. D: 12.15 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 16.15 h. D: tb. 12.15 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.15, 19 y 22 h. D: tb. 12.30 h. V y S: tb. 00.30 h.

Halloween. El origen. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. S y D: 16 y 18.10 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. D: 12.30 h.

El orfanato. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 00.45 h.

[Rec]. V y S: 01 h.

Soy leyenda. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

CINESA PROYECCIONES. Fuencarral, 136. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**

1408. V y S: 00.55 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

Alvin y las ardillas. V a D: 16.30 y 18.30 h.

American Gangster. L a D: 15.50, 18.50 y 21.50 h. V y S: tb. 00.45 h.

Bee Movie. V a D: 16.10 h.

La brújula dorada. L a J: 16, 18.15 y 20.30 h. V a D: 18 y 20.15 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.30, 19.15 y 22 h.

Encantada. La historia de Giselle. V a D: 16 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.45 h.

Michael Clayton. V a D: 22.30 h. L a J: 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. V a D: 16 h.

The nanny diaries (Diario de una niñera). L a J: 16.10 y 18.25 h. V a D: 20.30 h.

El orfanato. L a J: 20.40 y 22.50 h. V a D: 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

[Rec]. V y S: 00.40 h.

Soy leyenda. L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V a D: 18.10, 20.25 y 22.40 h.

Viaje a Darjeeling. L a J: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.25 h. V a D: 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

CINESA LAS ROSAS. C. C. Las Rosas. Guadalajara, 2. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**

1408. L a V: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S y D: 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16.15, 18.15 y 20.15 h.

American Gangster. L a D: 16, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.55 h.

Ángeles S.A.. S y D: 16 h.

Bee Movie. S y D: 18 y 20 h.

La brújula dorada. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.40 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.40 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 16 h.

Halloween. El origen. L a D: 16, 18.10, 20.25 y 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h.

El orfanato. L a V: 16, 18.10, 20.15 y 22.20 h. S y D: 22.15 h. V: tb. 00.45 h. S: tb. 00.40 h.

[Rec]. V y S: 00.50 h.

Soy leyenda. L a V: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S y D: 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h.

CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA. Alberto Aguilera, 4. Tfnos.: 914 47 71 84.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

American Gangster. L a V: 16.30, 19.30 y 22.30 h. S y D: 19.30 y 22.30 h.

El Arca de Noé. S y D: 16 y 17.45 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 17.30, 20 y 22.30 h.

Un funeral de muerte. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

CONDE DUQUE GOYA. Goya, 67. Tfnos.: 915 78 31 52.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Alvin y las ardillas. S y D: 16.30 y 18.15 h.

American Gangster. L a D: 16.25, 19.30 y 22.35 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 17.30, 20 y 22.30 h.

La sombra del cazador. L a V: 17.30, 20 y 22.15 h. S y D: 20.15 y 22.45 h.

CONDE DUQUE SANTA ENGRACIA. Avda. Santa Engracia, 132. Tfnos.: 914 41 14 61.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Alvin y las ardillas. S y D: 16.30 y 18.30 h.

American Gangster. L a D: 16.30, 19.30 y 22.30 h.

El Arca de Noé. S y D: 16.30 y 18.15 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 17.30, 20 y 22.30 h.

Provoked: Una historia real. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.

This is England. L a V: 16.30, 18.15, 20.15 y 22.15 h. S y D: 20.15 y 22.15 h.

Viaje a Darjeeling. L a V: 17.30, 19.45 y 22.15 h. S y D: 20.30 y 22.45 h.

LA DEHESA CHAMARTÍN. Pza. Estación de Chamartín, Agustín de Foxá, s/n. Tfnos.: 917 33 70 02.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Aliens vs. Predator 2. L a D: 17.30, 19.45 y 22.15 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 17.30 h.

American Gangster. L a J: 18 y 21 h. V a D: 21.45 h.

Ángeles S.A.. L a D: 17.45 h.

Bee Movie. V a D: 17 h.

La brújula dorada. L a D: 17 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 19.30 y 22 h.

14 kilómetros. L a D: 22.30 h.

El espía. L a D: 19.45 h.

Luz de domingo. L a D: 21 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. L a D: 19.15 h.

El orfanato. L a D: 17.15 h.

Tehilim. L a D: 19.30 h.

Las 13 rosas. L a D: 22 h.

DREAMS PALACIO DE HIELO. Centro de Ocio Dreams Palacio de Hielo. Silvano, 77. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**

1408. L a D: 19.55 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. S: tb. 00.15 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.15 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 16.30 y 18.30 h. S y D: tb. 12 h.

American Gangster. L a D: 16, 17.30, 19, 20.35 y 22.10 h. S: tb. 23.50 y 11.45 h. D: tb. 11.45 h. V: tb. 23.50 h.

El Arca de Noé. L a D: 16.30 y 18.30 h. S y D: tb. 12.30 h.

Bee Movie. L a D: 16 y 18 h. S y D: tb. 12.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 17.30, 19, 20, 21.45 y 22.40 h. S: tb. 00.35 y 11.45 h. D: tb. 11.45 h. V: tb. 00.35 h.

Deseo, Peligro. L a D: 16, 18.10, 20.25 y 22 h. S y D: tb. 12 h.

Encantada. La historia de Giselle. L a D: 16.45 h. S y D: tb. 12.15 h.

Escuela de pringaos. L a D: 15.45 h. D: tb. 12.15 h.

El espía. L a D: 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.45, 19.15 y 22.10 h. S: tb. 00.35 y 11.45 h. V: tb. 00.35 h. D: tb. 11.45 h.

Halloween. El origen. L a D: 20.15 y 22.35 h. V y S: tb. 00.50 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. L a D: 16 y 18 h. S y D: tb. 12.15 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. L a D: 15.30 y 17.25 h. S y D: tb. 12.30 h.

No digas nada. L a D: 15.45 h. S y D: tb. 12 h.

La sombra del cazador. L a D: 17.45, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.

Soy leyenda. L a D: 16, 18.05, 19.20, 20.15, 21.30 y 22.30 h. S: tb. 23.45, 00.45 y 12.15 h. V: tb. 23.45 y 00.45 h. D: tb. 12.15 h.

This is England. L a D: 20.25 y 22.30 h. V y S: tb. 00.35 h.

El último tren a Auschwitz. L a D: 16.45, 19.15 y 21.45 h. S: tb. 00.15 y 12.15 h. D: tb. 12.15 h. V: tb. 00.15 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.35 h.

IMAX MADRID. Meneses, s/n. Tfnos.: 914 67 48 00.
Venta de Entradas: **www.telentradas.com y 902 10 12 12**

Los Alpes. S: 17.10, 19 y 20.50 h. M y J: 17 y 20.35 h. X: 18.45 y 20.35 h. V: 18.45 y 22.25 h. D: 17.10 y 19 h. L: 18.45 h.

Arrecifes de coral. S: 15.15 h.

Castillo encantado. L y V: 20.35 h. D: 22.40 h. S: 14 h. D: tb. 14 h.

India misteriosa. D: 20.50 y 15.15 h. S: 22.40 h. L, X y V: 17 h. M y J: 18.45 h.

Oasis Marino. L y V: 20.35 h. D: 22.40 h.

Profundidades Marinas 3D. S: 17.10, 19 y 20.50 h. M y J: 17 y 20.35 h. X: 18.45 y 20.35 h. V: 18.45 y 22.25 h. D: 17.10 y 19 h. L: 18.45 h. S y D: tb. 12 h.

T-Rex. S: 15.15 h.

Tiburones 3D. D: 20.50 y 15.15 h. S: 22.40 h. L, X y V: 17 h. M y J: 18.45 h. S y D: tb. 11 y 13 h.

LICEO. Marcelo Usera, 2. Tfnos.: 914 76 76 65.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.15, 19 y 22 h.

American Gangster. L a D: 16, 19 y 22 h.

La sombra del cazador. L a D: 16.15, 19 y 22 h.

LIDO. Bravo Murillo, 200. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18, 20 y 22.15 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16.15 y 18.15 h.

American Gangster. L a D: 16, 19 y 22 h.

La brújula dorada. S y D: 16 y 18 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a V: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S y D: 20 y 22.30 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

Halloween. El origen. L a D: 20 y 22 h.

La sombra del cazador. L a D: 16 y 18 h.

Soy leyenda. L a V: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. S y D: 20.15 y 22.15 h.

XXY. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.

LUCHANA. Luchana , 38. Tfnos.: 914 46 00 39.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**

Desacuerdo perfecto. L a D: 16.20, 18.20, 20.15 y 22.10 h.

Provoked: Una historia real. L a D: 18.20 y 20.15 h.

Riparo. L a D: 16.20 y 22.10 h.

XXY. L a D: 16.15, 18.10, 20.05 y 22 h.

LUX CINEMAS BARRIO ART DECÓ. C. C. Barrio Art Decó. Sepúlveda (junto a la M-30), 3-5. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Beowulf. L a D: 17.20 y 19.30 h.

La brújula dorada. L a D: 17.30, 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.40 h.

Soy leyenda. L a D: 18, 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.

El ultimátum de Bourne. L a D: 22 h. V y S: tb. 00.20 h.

LUX CINEMAS PLENILUNIO. Gl Eisenhower junto a Autovía A II Madrid-Barcelona, s/n. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

1408. L a D: 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16, 18.10, 20.15 y 22.20 h. L a V: 18.10, 20.15 y 22.20 h. S: tb. 00.30 y 12.30 h. D: tb. 12.30 h. V: tb. 00.30 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16 y 18.10 h. L a V: 18.10 h. S y D: tb. 12 h.

American Gangster. S: 16.30, 17.30, 20, 21 y 23.10 h. D: 16.30, 17.30, 20 y 21 h. V: 17.30, 20, 21 y 23.10 h. L a J: 17.30, 20 y 21 h. S: tb. 00.10 y 12 h. V: tb. 00.10 h. D: tb. 12 h.

Ángeles S.A.. S y D: 15 h. S y D: tb. 12.30 h.

Bee Movie. S y D: 17.15 y 15 h. L a V: 17.15 h. S y D: tb. 12 h.

La brújula dorada. L a D: 19.50 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.

La búsqueda II: El diario secreto. S: 17.40, 20.20 y 23 h. D: 17.40 y 20.20 h. L a V: 19.30 y 22.10 h. V: tb. 00.45 h.

Desacuerdo perfecto. S y D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. L a V: 18.30, 20.30 y 22.30 h. S: tb. 00.30 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 00.30 h.

Donkey Xote. S y D: 12.30 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 15.20 h. S y D: tb. 12.30 h.

Halloween. El origen. L a D: 17.10, 19.40 y 22.10 h. V y S: tb. 00.40 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. S y D: 15.30 y 17.40 h. L a V: 17.40 h. S y D: tb. 12.30 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. S y D: 15.30 h. S y D: tb. 12 h.

No digas nada. S y D: 17.20 y 15 h. L a V: 17.20 h. S y D: tb. 12.30 h.

El orfanato. L a D: 19.45 y 22 h. V y S: tb. 00.10 h.

[Rec]. S y D: 17.20 y 15 h. L a V: 17.20 h. S y D: tb. 12.30 h.

La sombra del cazador. S y D: 17.30, 19.45, 22 y 15.15 h. L a V: 17.30, 19.45 y 22 h. V y S: tb. 00.15 h.

Soy leyenda. S y D: 15.45, 18, 19.30, 20.15, 21.45 y 22.30 h. L a V: 18, 19.30, 20.15, 21.45 y 22.30 h. S: tb. 00.10, 00.45 y 12.30 h. V: tb. 00.10 y 00.45 h. D: tb. 12.30 h.

Viaje a Darjeeling. V y S: 19.10, 21.15 y 23.15 h. L a J y D: 19.10 y 21.15 h.

MIRASIERRA. Nuria, 26. Tfnos.: 917 35 33 66.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

American Gangster. V a D: 16, 19 y 22 h. L a J: 18.30 y 21.30 h.

Soy leyenda. L y V a D: 16.05, 18.10, 20.15 y 22.25 h. M a J: 18.10, 20.15 y 22.25 h.

MORASOL. Pradillo , 4-6. Tfnos.: 914 16 20 64.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

1408. L a J: 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h. V a D: 20.25 y 22.30 h.

Aliens vs. Predator 2. L a X y V a D: 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h.

El Arca de Noé. V a D: 16.15 y 18.20 h.

La brújula dorada. L a D: 16.15, 19.25 y 22.15 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a X y V a D: 16.15, 19 y 22 h.

Interview. L a X y V a D: 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h.

Soy leyenda. L a X y V a D: 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h.

MUNDO VALDEBERNARDO. C. C. Valdebernardo. Blv. José Prat, 41. Tfnos.: 917 51 09 99.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h. D: tb. 12 h.

American Gangster. L a D: 18 y 21 h. V y S: tb. 00.00 h.

El Arca de Noé. S y D: 16 y 18 h. D: tb. 12 h.

Bee Movie. S y D: 16 h. D: tb. 12 h.

La brújula dorada. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h. D: tb. 12 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 20.05 y 22.15 h. V y S: tb. 00.20 h.

El espía. L a D: 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.

Halloween. El origen. L a V: 18, 20 y 22 h. S y D: 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h.

Soy leyenda. L a D: 20 y 22 h. S: tb. 00.00 y 12 h. V: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.

PALACIO DE LA MÚSICA. Gran Vía, 35. Tfnos.: 915 21 62 09.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.

El orfanato. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.

El prado de las estrellas. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.

PALACIO DE LA PRENSA. Pl del Callao, 4. Tfnos.: 915 21 99 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.30, 19 y 22 h.

Soy leyenda. L a D: 16.30, 19 y 22 h.

This is England. L a D: 16.30, 19 y 22 h.

PALAFOX. Luchana, 15. Tfnos.: 915 93 87 27.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

American Gangster. L a D: 19 y 22 h.

Deseo, Peligro. L a D: 16.30 y 19.30 h.

Un funeral de muerte. L a D: 22.30 h.

Luz de domingo. L a D: 16.30 h.

La sombra del cazador. L a D: 17, 19.30 y 22.30 h.

PAZ. Bar Cafe Bombon. Fuencarral, 125. Tfnos.: 914 46 45 66.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Conversaciones con mi jardinero. L a D: 16.20 y 18.45 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.15, 19.05 y 21.45 h.

Interview. L a D: 16.25, 19.30 y 22.25 h.

Irina Palm. L a D: 22.05 h.

Lejos de ella. L a D: 16.20, 18.45 y 22.05 h.

This is England. L a D: 16.25, 19.30 y 22.25 h.

ROXY A. Fuencarral, 123. Tfnos.: 914 46 16 24.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

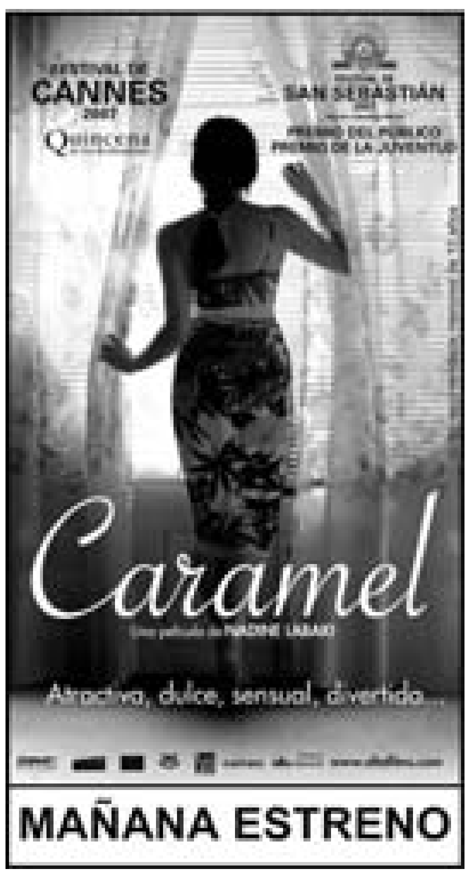
American Gangster. L a D: 16, 19 y 22 h.

ROXY B. Fuencarral, 123. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Deseo, Peligro. L a D: 20 h.

Juntos, nada más. L a D: 16, 18 y 22.50 h.

XXY. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ELIJAH WOOD JOHN HURT LEONOR WATLING JULIE COX

LOGICA² + (MISTERIO) / AMOR = ASESINO

LOS CRIMENES DE OXFORD

DIRIGIDA POR ALEX DE LA IGLESIA

BASADO EN LA NOVELA DE GUILLERMO MARTINEZ

www.loscrimenesdeoxford.com

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

HOY GRAN PREMIERE

EN EL CINE PALACIO DE LA MÚSICA, C/ Gran Vía, 35 a las 21:30 h. CON LA ASISTENCIA DEL DIRECTOR ÁLEX DE LA IGLESIA Y LOS ACTORES ELIJAH WOOD, JOHN HURT Y LEONOR WATLING

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA VAGUADA. Bar La Vaguada Cine Bar. Santiago de Compostela , s/n. Tfnos.: 917 30 06 22.
Venta de Entradas: **www.serviticket.com y 902 52 06 52**

1408. L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.30 h. V: 16, 20.30 y 22.30 h. S y D: 20.30 y 22.30 h. L a V: tb. 12 y 14 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30, 12 y 14 h. L a J y D: tb. 12 y 14 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 15.30, 17.30 y 19.30 h. V: 17.30 y 19.30 h. S y D: tb. 11.30 y 13.30 h.

American Gangster. V y S: 17, 20.30 y 23.30 h. L a J y D: 17 y 20.30 h. L a D: tb. 11 y 14 h.

Bee Movie. S y D: 16.15 h. S y D: tb. 12 y 14 h.

La brújula dorada. V a D: 16.45 y 19 h. S y D: tb. 11.45 y 14 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.30, 19.15 y 22 h. V y S: tb. 00.30, 11.15 y 14 h. L a J y D: tb. 11.15 y 14 h.

Deseo, Peligro. L a J: 17.30 y 21.15 h. V a D: 21.15 h. V: tb. 00.05, 11 y 13.45 h. L a J: tb. 11 y 13.45 h. S: tb. 00.05 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.30, 19 y 21.45 h. V y S: tb. 00.15, 11.30 y 14 h. L a J y D: tb. 11.30 y 14 h.

Halloween. El origen. V: 16, 18.30, 21 y 23.30 h. S: 18, 21 y 23.30 h. L a J: 16, 18.30 y 21 h. D: 18 y 21 h. L a V: tb. 11 y 13.30 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. S y D: 16 y 18.15 h. V: 18.15 h. S y D: tb. 12 y 14 h.

El orfanato. L a J: 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 h. V: 15.30 y 21.30 h. S y D: 21.30 h. L a V: tb. 11.30 y 13.30 h.

Soy leyenda. L a D: 17.15, 19.45, 22.15 y 15 h. V y S: tb. 00.30, 11 y 13 h. L a J y D: tb. 11 y 13 h.

VICTORIA. Francisco Silvela, 48. Tfnos.: 917 25 12 66.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.15, 19 y 22 h.

American Gangster. L a D: 16, 19 y 22 h.

La sombra del cazador. L a D: 16.15, 19 y 22 h.

Soy leyenda. L a D: 16.15, 19 y 22 h.

YELMO MADRID SUR. Avda. Pablo Neruda, 91-97. Tfnos.: 917 85 89 56.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**

1408. L a D: 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. L a V: 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16.25, 18.25, 20.25 y 22.25 h. L a V: 18.25, 20.25 y 22.25 h. V y S: tb. 00.25 h.

American Gangster. L a D: 18 y 21.15 h. V y S: tb. 00.20 h.

El Arca de Noé. S y D: 16.10 y 18.10 h. L a V: 18.10 h.

Bee Movie. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h.

La brújula dorada. S y D: 17.45, 20.15 y 22.35 h. L a V: 20.15 y 22.35 h. V y S: tb. 00.50 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 17.30, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.55 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 15.50 h.

Escuela de pringaos. S y D: 15.55 h. L a V: 17.45 h.

Halloween. El origen. L a D: 20.10 y 22.35 h. V y S: tb. 00.50 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. S y D: 15.55, 17.55 y 19.55 h. L a V: 17.55 y 19.55 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. S y D: 15.30 h. L a V: 18.15 h.

[Rec]. L a D: 21.55 h. V y S: tb. 23.55 h.

Soy leyenda. S y D: 18.15, 20.20 y 22.20 h. L a V: 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.

V.O. Subtitulada

GOLEM. Martin de los Heros, 14. Tfnos.: 915 59 38 36.
Venta de Entradas: **902 22 16 22**

Across the Universe. L a D: 17, 19.45 y 22.20 h.

La boda de Tuya. L, M y J a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. X: 16.30 y 18.30 h.

Cassandras Dream (El sueño de Casandra). L a D: 16.10 y 22.30 h.

Conversaciones con mi jardinero. L a D: 18.15 y 20.20 h.

Interview. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.

Irina Palm. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, 1. Tfnos.: 914 47 29 20.
Venta de Entradas: **902 22 16 22**

Carl Gustav Jung. L a D: 20.15 h.

El destino de Nunik. L a D: 18 y 22 h.

El paraíso de Hafner. L a D: 16.30 h.

Río Arriba. J: 16.30 h.

PRINCESA. Princesa, 3. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

American Gangster. L a D: 16, 19 y 22 h.

La batalla de Hadiza. V y S: 00.45 h.

Deseo, Peligro. L a D: 16, 19 y 22 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

Juntos, nada más. L a D: 16.05, 18.05, 20.10 y 22.15 h.

Lejos de ella. V y S: 00.30 h.

Michael Clayton. L a D: 18.10 y 20.20 h. V y S: tb. 00.45 h.

El orfanato. L a D: 16.10 y 22.30 h.

Promesas del Este. L a D: 16.05, 18.05, 20.10 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.

Siete mesas (de billar francés). L a D: 16.10, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

Tierra. L a D: 16.05 h. V y S: tb. 00.45 h.

Las 13 rosas. L a D: 18, 20.15 y 22.30 h.

XXY. L a D: 16.10, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

La zona. V y S: 01 h.

RENOIR CUATRO CAMINOS. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

American Gangster. L a D: 16, 19 y 22 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.

XXY. L a D: 16, 18, 20 y 22 h.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA. Martín de los Heros, 12. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

El bosque del luto. L a D: 18.20 h. V y S: tb. 00.40 h.

Un funeral de muerte. L a D: 16, 20.15 y 22.30 h.

Mi hermano es hijo único. L a D: 16.10, 20.20 y 22.45 h.

Once. L a D: 16, 18.10, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.

Persépolis. L a D: 16, 18.10, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.

Tehilim. L a D: 18.10 h.

This is England. L a D: 16.10, 18.20, 20.20 y 22.45 h. V y S: tb. 00.40 h.

La vida interior de Martin Frost. V y S: 00.30 h.

RENOIR PRINCESA. Princesa, 5. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

14 kilómetros. L a D: 18.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.

Mataharis. L a D: 16.15 y 20.15 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 16.15, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.

RENOIR RETIRO. Narvaez, 42. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Deseo, Peligro. L a D: 16, 19 y 22 h.

Siete mesas (de billar francés). L a D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h.

XXY. L a D: 16, 18, 20 y 22.15 h.

VERDI. Bravo Murillo , 28. Tfnos.: 914 47 39 30.
Venta de Entradas: **www.cines-verdi.com**

Blade Runner.The final cut. L a D: 18 y 22.30 h.

La estrella ausente. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h.

Interview. L a D: 16.10 y 20.20 h.

Provoked: Una historia real. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h.

El silencio antes de Bach. L a D: 16.05, 18.15, 20.25 y 22.35 h.

This is England. L a D: 16.05, 18.15, 20.25 y 22.35 h.

YELMO IDEAL. Dr. Cortezo, 6. Tfnos.: 914 36 25 18.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**

1408. V y S: 00.40 h.

American Gangster. L a D: 15.45, 18.45 y 21.50 h. S y D: tb. 12 h.

El asesinato de Jesse James por el cobarde Robert Ford. S y D: 12 h.

Bee Movie. S y D: 12.15 h.

La brújula dorada. L a D: 15.50 y 18.10 h.

Cassandras Dream (El sueño de Casandra). V y S: 00.35 h.

Deseo, Peligro. L a D: 18.30 y 21.30 h.

El destino de Nunik. S y D: 12.15 h.

Eleven men out (Fuera del vestuario). L a D: 20.35 y 22.30 h.

Elizabeth: La Edad de Oro. S y D: 12.30 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.15, 19.15 y 22 h. S: tb. 00.30 y 12.15 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.

Un funeral de muerte. L a D: 16.30 h.

Interview. L a D: 16.15, 18.20, 20.30 y 22.20 h.

Lady Chatterley. S y D: 12 h.

Leones por corderos. L a D: 16.10 h.

Michael Clayton. V y S: 00.30 h.

El orfanato. V y S: 00.20 h.

Persépolis. V y S: 01 h.

Promesas del Este. L a D: 15.50 y 18 h.

Redacted. V y S: 00.30 h.

La sombra del cazador. L a D: 20.10 y 22.25 h.

Soy leyenda. L a D: 18.05, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.20 h.

Tideland. V y S: 00.10 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.35 h. S y D: tb. 12.30 h.

XXY. L a D: 16.20, 18.20, 20.40 y 22.40 h. S y D: tb. 12.30 h.

CINES DE LA COMUNIDAD

ALCALA DE HENARES

LA DEHESA CUADERNILLOS. C. C. de Ocio Cuadernillos. Pº Comercial y de Ocio Cuadernillos Crtra N-II km 34, S/N. Tfnos.: 918 83 17 16.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

1408. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. L a V: 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16, 18 y 20 h. V: 18 y 20 h. L a J: 18 h.

American Gangster. S: 16, 17, 19, 20.10, 22.15 y 23.30 h. D: 16, 17, 19, 20.10 y 22.15 h. V: 17, 19, 20.10, 22.15 y 23.30 h. L a J: 17, 19, 20.10 y 22.15 h.

Ángeles S.A.. S y D: 16.15 h.

El Arca de Noé. S y D: 16.15 h.

Bee Movie. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h.

La brújula dorada. L a D: 17, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. V y S: 17, 19.15, 20, 22 y 23 h. L a J y D: 17, 19.15, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

Deseo, Peligro. L a D: 22 h.

El destino de Nunik. L a D: 22.30 h.

Donkey Xote. S y D: 16 h.

Encantada. La historia de Giselle. L a D: 17 h.

Escuela de pringaos. L a D: 20 h.

El espía. L a D: 20.15 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 17.15, 19.45 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.

Halloween. El origen. L a D: 17.30, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Luz de domingo. L a D: 19.30 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. S y D: 16 y 18.15 h. L a V: 18.15 h.

Mr. Brooks. L a J: 20.15 h. V y S: 00.45 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h.

Negra Navidad. L a D: 22.15 h. V y S: tb. 00.00 h.

No digas nada. S y D: 16.15 h. L a J: 22 h. V: 00.00 h. S: tb. 00.00 h.

El orfanato. L a D: 22 h. V y S: tb. 00.15 h.

Provoked: Una historia real. L a D: 17.15, 19.45 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.

[Rec]. L a D: 20 h. V y S: tb. 00.45 h.

La sombra del cazador. L a D: 18, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Soy leyenda. V y S: 17.15, 18.30, 19.45, 21, 22.15 y 23.30 h. L a J y D: 17.15, 18.30, 19.45, 21 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.

This is England. L a D: 17.45, 19.45 y 22 h. V y S: tb. 00.15 h.

Las 13 rosas. L a D: 17 h.

Viaje a Darjeeling. V a D: 18, 20 y 22 h. L a J: 18 y 20 h.

MULTICINES CISNEROS. Pl Santos Niños, 5. Tfnos.: 918 80 37 03.

1408. S y D: 17, 18.50, 20.40 y 22.30 h. L a V: 18, 20 y 22 h.

Donkey Xote. S y D: 17 h.

Irina Palm. L a V: 18, 20 y 22 h. S y D: 20 y 22 h.

Once. S y D: 17, 18.50, 20.40 y 22.30 h. L a V: 18, 20 y 22 h.

ALCOBENDAS

ÁBACO ALCOBENDAS. Centro de Ocio Diversia. Avda. De Bruselas, 21. Tfnos.: 916 61 15 37.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

1408. L a D: 20.15 y 22.40 h. V y S: tb. 00.55 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.45 h. S: tb. 00.30 y 12.15 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 16.20, 18.20, 20.20 y 22.30 h. S y D: tb. 12.20 h.

American Gangster. L a D: 15.50, 19.10 y 22.30 h. S y D: tb. 12 h.

El Arca de Noé. L a D: 16, 18 y 20 h. S y D: tb. 12.20 h.

Bee Movie. L a D: 16.10 y 18.10 h. S y D: tb. 12.30 h.

La brújula dorada. L a D: 16.30, 19 y 21.30 h. S: tb. 00.00 y 12.30 h. V: tb. 00.00 h. D: tb. 12.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.45, 19.30 y 22.15 h. S: tb. 01 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 01 h.

Encantada. La historia de Giselle. L a D: 15.50 y 18.10 h. S y D: tb. 12 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 17, 19.40 y 22.20 h. S: tb. 01 y 12.15 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.

Halloween. El origen. L a D: 16.50, 19.20 y 21.40 h. S: tb. 00.30 y 12.30 h. D: tb. 12.30 h. V: tb. 00.30 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. L a D: 15.45, 18 y 20.10 h. S y D: tb. 12.30 h.

Mr. Brooks. L a D: 22.20 h. V y S: tb. 00.50 h.

El orfanato. L a D: 22 h. V y S: tb. 00.20 h.

Soy leyenda. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 01 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 20.30 y 22.50 h.

CINESA LA MORALEJA. C. C. La Moraleja. Avda. Europa, 13-15. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18.05, 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.

Alvin y las ardillas. V a D: 16.10 y 18.10 h. D: tb. 12.15 h.

American Gangster. L a D: 16, 19 y 22 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12 h.

Bee Movie. V a D: 16 h. D: tb. 12.15 h.

La brújula dorada. L a D: 16 h. D: tb. 12 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.20, 19.15 y 22.20 h. D: tb. 12.15 h.

Deseo, Peligro. L a J: 16 y 22 h. V a D: 22.10 h. V y S: tb. 01 h.

Encantada. La historia de Giselle. V a D: 18 y 20.10 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.15, 19.10 y 22.10 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12 h.

Michael Clayton. V y S: 20.10 y 22.20 h. D: 22.20 h. L a J: 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. V a D: 16.10 y 18.20 h. D: tb. 12.15 h.

The nanny diaries (Diario de una niñera). S y D: 20 h. L a V: 19 h.

El orfanato. L a J: 16, 18.10 y 20.20 h. V y S: 00.55 h.

[Rec]. V y S: 00.50 h.

Soy leyenda. L a J: 16, 18.10, 20.30 y 22.50 h. V a D: 20.30 y 22.50 h. V y S: tb. 00.50 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 18.20, 20.40 y 22.50 h.

ALCORCON

OPCIÓN CINEBOX. Centro de Ocio Opción. Po Parque Oeste, Calle Oslo, 53. Tfnos.: 916 09 15 86.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

1408. L a D: 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16, 18, 20.10 y 22.15 h. L a V: 18, 20.10 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16, 18, 20.15 y 22.20 h. L a V: 18, 20.15 y 22.20 h.

American Gangster. S: 15.45, 16.30, 18.45, 20, 22 y 23.15 h. D: 15.45, 16.30, 18.45, 20 y 22 h. V: 18.45, 20, 22 y 23.15 h. L a J: 18.45, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

Ángeles S.A.. S y D: 16 y 18.10 h. L a V: 18.10 h.

El Arca de Noé. S y D: 16.15 y 18.20 h. L a V: 18.20 h.

La aventura de los Águilas. S y D: 16.15, 18.15 y 20.15 h. L a V: 18.15 y 20.15 h.

Bee Movie. S y D: 15.45 y 17.45 h. L a V: 17.45 h.

La brújula dorada. S y D: 15.45, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18.15, 20.30 y 22.45 h.

La búsqueda II: El diario secreto. S y D: 16.45, 19.30 y 22 h. L a V: 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 15.45, 18 y 20.10 h. L a V: 18 y 20.10 h.

Halloween. El origen. S y D: 16, 18.10, 20 y 22.40 h. L a V: 18.10, 20 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

Mr. Brooks. L a D: 22.20 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. S y D: 16.30 y 18.30 h. L a V: 18.30 h.

Negra Navidad. L a D: 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.15 h.

El orfanato. L a D: 22.15 h.

[Rec]. L a D: 20.20 y 22.10 h. V y S: tb. 00.00 h.

Soy leyenda. S y D: 16, 18.10, 19.45, 20.20, 21.50 y 22.40 h. L a V: 18.10, 19.45, 20.20, 21.50 y 22.40 h. V y S: tb. 00.15 h.

YELMO TRES AGUAS. C. C. Tres Aguas. Avda. San Martín de Valdeiglesias, 24. Tfnos.: 914 88 08 50.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**

1408. L a D: 19.40 y 21.50 h. V y S: tb. 23.55 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18, 20 y 22.10 h. S: tb. 00.15 y 12 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 12 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 16.10, 18.05 y 20.05 h.

American Gangster. L a D: 15.30, 17.30, 18.30, 20.30 y 21.45 h. S: tb. 23.40 y 12 h. V: tb. 23.40 h. D: tb. 12 h.

El Arca de Noé. L a D: 15.45 y 17.35 h. S y D: tb. 12.10 h.

Bee Movie. L a D: 15.30 y 17.20 h. S y D: tb. 12.10 h.

Beowulf. L a D: 16.20 y 18.35 h. S y D: tb. 12.30 h.

La brújula dorada. L a D: 15.30 y 17.50 h. S y D: tb. 12.05 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.15, 19 y 21.30 h. S: tb. 00.10 y 12.30 h. V: tb. 00.10 h. D: tb. 12.30 h.

Desacuerdo perfecto. L a D: 16.25, 18.20, 20.10 y 22.15 h. S: tb. 00.05 y 12.20 h. D: tb. 12.20 h. V: tb. 00.05 h.

Encantada. La historia de Giselle. L a D: 16.05 h. S y D: tb. 12.10 h.

Expiación. Más allá de la pasión. S: 00.30 y 12 h. D: 12 h. V: 00.30 h.

Halloween. El origen. L a D: 15.30, 17.50, 20.15 y 22.35 h. S: tb. 00.50 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.50 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. L a D: 15.35 y 17.40 h. S y D: tb. 12.05 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. L a D: 15.30 h. S y D: tb. 12 h.

El orfanato. L a D: 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.35 h.

[Rec]. L a D: 22.05 h. V y S: tb. 23.50 h.

La sombra del cazador. L a D: 15.50, 18.10, 20.20 y 22.25 h. S: tb. 00.30 y 12.15 h. D: tb. 12.15 h. V: tb. 00.30 h.

Soy leyenda. V y S: 18.15, 19.20, 20.25, 21.25, 22.30 y 23.30 h. L a J y D: 18.15, 19.20, 20.25, 21.25 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

This is England. L a D: 19.25 y 21.35 h. V y S: tb. 23.45 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 20.50 y 22.40 h. V y S: tb. 00.35 h.

ARROYOMOLINOS

CINESA XANADÚ. Ctra. Nacional V, Km. 23.5- Salida Parque Coimbra, Km. 23.5. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**

1408. L a V: 16.05, 18.10, 20.25 y 22.40 h. S y D: 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.55 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18, 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.35 h. D: tb. 12.15 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 16, 18 y 20 h. D: tb. 12.30 h.

American Gangster. L a V: 16, 17, 19, 20.15 y 22 h. S y D: 16, 19, 20.15 y 22 h. V y S: tb. 00.01 y 01 h. D: tb. 12 h.

El Arca de Noé. S y D: 16.15 y 18.15 h. D: tb. 12.15 h.

Bee Movie. S y D: 16.05 y 18.10 h. D: tb. 12.30 h.

La brújula dorada. L a D: 16, 18.10, 20.25 y 22.40 h. D: tb. 12 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.30, 19.30 y 22.10 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.

Desacuerdo perfecto. L a D: 16.05, 18.05, 20.10 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 16 h. D: tb. 12 h.

Escuela de pringaos. M a V: 16, 18.05, 20.05 y 22.15 h. S y D: 18.05, 20.05 y 22.15 h. V y S: tb. 00.35 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.30, 19.20 y 22 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.

Halloween. El origen. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 01 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. S y D: 16 y 18.10 h. D: tb. 12.15 h.

Negra Navidad. V y S: 00.55 h.

El orfanato. L a V: 16, 18.10, 20.25 y 22.40 h. S y D: 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

[Rec]. L a D: 22.25 h. V y S: tb. 00.25 h.

La sombra del cazador. L a D: 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40 h. D: tb. 12.30 h. V y S: tb. 00.50 h.

Soy leyenda. L a D: 16, 18.10, 20.25 y 22.40 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 00.55 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. D: tb. 12.15 h. V y S: tb. 01 h.

BOADILLA DEL MONTE

MINICINES OLYMPO. C. C. Las Lomas(Local 105). Valle del Tomes, 2. Tfnos.: 916 32 13 00.

Bee Movie. L y X a D: 18 h.

El espía. V y S: 20.15 y 22.30 h. L, X, J y D: 20.15 h.

Luz de domingo. V y S: 20.15 y 22.30 h. L, X, J y D: 20.15 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. L y X a D: 18 h.

Soy leyenda. V y S: 18, 20.15 y 22.30 h. L, X, J y D: 18 y 20.15 h.

FUENLABRADA

CINESA LORANCA. C. C. Loranca. Avda. de Pablo Iglesias, 17. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**

1408. L a V: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S y D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.15, 18.15, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 16, 18 y 20.15 h.

American Gangster. L a D: 16, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.50 h.

El Arca de Noé. S y D: 16.10 y 18.10 h.

Bee Movie. S y D: 16.10, 18.10 y 20.10 h.

La brújula dorada. L a D: 16, 18.10, 20.25 y 22.35 h. V y S: tb. 00.50 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.15, 17, 19, 20, 22 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 y 00.45 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 16 y 18.10 h.

Halloween. El origen. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

No digas nada. V y S: 00.50 h.

El orfanato. V y S: 00.30 h.

[Rec]. L a V: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. S y D: 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.25 h.

Soy leyenda. L a D: 16, 17, 18.15, 19.15, 20.25, 22 y 22.35 h. V y S: tb. 00.15 y 00.50 h.

Las 13 rosas. L a D: 22 h.

GETAFE

CINÉ CITÉ GETAFE. C. C. Parque de Ocio Nassica. Avda. Guadalquivir, s/n. Tfnos.: 902 10 08 42.
Venta de Entradas: **www.ugc.es y 902 10 08 42**

1408. L a J: 16, 18.10, 20.30 y 22.40 h. V a D: 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.00, 12 y 14 h. D: tb. 12 y 14 h. V: tb. 00.00 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 16 y 18 h. S y D: tb. 12 y 14 h.

American Gangster. L a J: 16, 18, 19.40, 21.30 y 22.45 h. S y D: 18, 19.40, 21.30, 22.45 y 15 h. V: 18, 19.40, 21.30 y 22.45 h. S: tb. 00.40 y 12 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.

El Arca de Noé. V a D: 16 y 18 h. S y D: tb. 12 y 14 h.

Bee Movie. S y D: 12.05 y 14.10 h.

La brújula dorada. L a D: 16.30, 19 y 21.30 h. S: tb. 00.00 y 12.30 h. V: tb. 00.00 h. D: tb. 12.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.15, 18.50 y 21.30 h. S: tb. 00.00 y 12.30 h. V: tb. 00.00 h. D: tb. 12.30 h.

Desacuerdo perfecto. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S y D: tb. 12.05 y 14 h.

Donkey Xote. V a D: 16.10 y 18.10 h. S y D: tb. 12.05 y 14 h.

Encantada. La historia de Giselle. V a D: 16 y 18.15 h. S y D: tb. 12 h.

El espía. L a J: 17, 20 y 22 h. V a D: 20 y 22 h. V y S: tb. 00.35 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.30, 19 y 21.40 h. S: tb. 00.15 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.15 h.

Un funeral de muerte. V y S: 00.30 h.

La habitación de Fermat. L a D: 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.

Halloween. El origen. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12.05 h. D: tb. 12.05 h. V: tb. 01 h.

Hitman. V y S: 00.20 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. L a D: 16, 18.05 y 20.10 h. S y D: tb. 12.05 y 14 h.

El orfanato. L a J: 16.05, 18.05, 20.10 y 22.20 h. V a D: 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.

[Rec]. L a D: 20.10 y 22 h. V y S: tb. 00.20 h.

La sombra del cazador. L a D: 16.05, 18.15, 20.25 y 22.35 h. S: tb. 00.45 y 12.05 h. D: tb. 12.05 h. V: tb. 00.45 h.

Soy leyenda. S y D: 16.10, 17, 18.20, 19.10, 20.30, 21.30, 22.40 y 15 h. L a V: 16.10, 17, 18.20, 19.10, 20.30, 21.30 y 22.40 h. S: tb. 00.00, 01, 12.05 y 12.30 h. V: tb. 00.00 y 01 h. D: tb. 12.05 y 12.30 h.

This is England. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S: tb. 00.40 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 00.40 h.

Tierra. L a D: 16 h. S y D: tb. 12 y 14 h.

Las 13 rosas. L a D: 19 y 21.50 h. V y S: tb. 00.30 h.

El último tren a Auschwitz. L a D: 17, 19.20 y 21.50 h. S: tb. 00.20, 12.10 y 14.30 h. D: tb. 12.10 y 14.30 h. V: tb. 00.20 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 16.05, 18.10, 20.10 y 22.10 h. S y D: tb. 12.05 y 14 h.

CINESA BULEVAR. Ctra. Getafe a Villaverde, s/n. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**

1408. L a V: 18, 20.05 y 22.10 h. S y D: 20.05 y 22.10 h.

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16 y 18 h.

American Gangster. S y D: 16, 19 y 22 h. L a V: 19 y 22 h.

El Arca de Noé. S y D: 18 h.

Bee Movie. S y D: 16 h.

La brújula dorada. L a D: 18, 20.10 y 22.20 h.

La búsqueda II: El diario secreto. S y D: 16, 19 y 22 h. L a V: 19 y 22 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 16 h.

[Rec]. L a V: 18, 20 y 22 h. S y D: 20 y 22 h.

Soy leyenda. S y D: 16, 18, 20.05 y 22.10 h. L a V: 18, 20.05 y 22.10 h.

LAS ROZAS

CINESA HERON CITY LAS ROZAS. Avda. J.R.Jiménez, 3. Tfnos.: 902 26 22 09.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**

1408. L a J y D: 20.10 y 22.35 h. V y S: 22.20 h. V y S: tb. 00.45 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.30 h.

Alvin y las ardillas. V y S: 16.05, 18.10 y 20.10 h. L a J y D: 16.05 y 18.10 h. D: tb. 12 h.

American Gangster. V y S: 16, 16.30, 19.15, 20, 22.35 y 23.30 h. L a X y D: 16, 16.30, 19.15, 20 y 22.35 h. D: tb. 12 h.

Ángeles S.A.. V a D: 16 h. D: tb. 12.10 h.

El Arca de Noé. L a D: 16.15 y 18.15 h. D: tb. 12 h.

Bee Movie. V a D: 16.05, 18.15 y 20.25 h. D: tb. 12.45 h.

La brújula dorada. L a D: 16, 19.15 y 22 h. V y S: tb. 00.15 h. D: tb. 12.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.15, 16.45, 19, 19.30, 22 y 22.10 h. V y S: tb. 00.45 y 00.50 h. D: tb. 12 h.

Desacuerdo perfecto. L a D: 16.10, 18.05, 20.05 y 22.10 h. V y S: tb. 00.15 h. D: tb. 12.20 h.

Deseo, Peligro. L a D: 21 h. V y S: tb. 00.15 h.

Donkey Xote. V a D: 16 h. D: tb. 12.25 h.

Encantada. La historia de Giselle. V a D: 16, 18.15 y 20.30 h. D: tb. 12.10 h.

Escuela de pringaos. L a J: 22.45 h. V y S: 01 h.

El espía. L a D: 21.30 h. V y S: tb. 00.50 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.05, 19 y 22.05 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.

Halloween. El origen. L a D: 18, 20.20 y 22.40 h. V y S: tb. 01 h.

Leones por corderos. L a J: 16, 18.20, 20.40 y 23 h. V a D: 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

Michael Clayton. V a D: 21.30 h. L a J: 22.50 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. L a D: 17 y 19.15 h. D: tb. 12.45 h.

Mr. Brooks. V a D: 22.30 h. L a J: 22.45 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. V a D: 16.15 y 18.30 h. D: tb. 12.35 h.

The nanny diaries (Diario de una niñera). V a D: 16, 16.25, 18.15, 19 y 20.30 h. L a J: 16.25 y 19 h. D: tb. 12.05 h.

No digas nada. D: 12.10 h.

El orfanato. V a D: 18, 20.20 y 22.40 h. L a J: 16, 20.40 y 22.55 h.

El prado de las estrellas. L a D: 16.30, 19 y 21.35 h. V y S: tb. 00.05 h. D: tb. 12.40 h.

Provoked: Una historia real. L a D: 16.10, 18.20, 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12.10 h.

[Rec]. L a J: 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h. V a D: 22.50 h. V y S: tb. 00.45 h.

La sombra del cazador. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.20 h. D: tb. 12.30 h.

Soy leyenda. L a D: 17, 19.30, 20.15, 22 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 y 00.50 h.

This is England. L a D: 16 y 18.45 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.

Tierra. D: 12 h.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Las 13 rosas. L a J: 18.15 h. V y S: 01 h.

El último tren a Auschwitz. L a D: 16, 18.15, 20.25 y 22.35 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12.15 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.05 h.

LEGANES

CINESA PARQUESUR. C. C. Parquesur. Ctra. de Toledo Km. 9, 9. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**

1408. L a J: 16, 18.05, 20.15, 22.10 y 22.30 h. V a D: 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.55 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 16.10, 18.10 y 20.10 h. D: tb. 12.15 h.

American Gangster. L a J: 16, 17, 19, 20.15 y 22 h. V a D: 17, 19, 20.15 y 22 h. V y S: tb. 00.00 y 00.50 h. D: tb. 12 h.

El Arca de Noé. V a D: 16 y 18.05 h. D: tb. 12.15 h.

Bee Movie. V a D: 17 h. D: tb. 12.15 h.

La brújula dorada. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.15, 19 y 22 h. D: tb. 12.15 h. V y S: tb. 00.40 h.

Encantada. La historia de Giselle. V a D: 16.10 y 18.20 h. D: tb. 12 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.10, 19.10 y 22.10 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.

Halloween. El origen. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 01 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. L a D: 16.05, 18.15 y 20.25 h. D: tb. 12.15 h.

El orfanato. V a D: 22.10 h. V y S: tb. 00.40 h.

[Rec]. L a D: 22.35 h. V y S: tb. 00.45 h.

Soy leyenda. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.

Viaje a Darjeeling. L a J: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 h. V a D: 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

YELMO AVENIDA M-40. C. C. Avenida M-40. Mondragón, s/n. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**

1408. L a D: 22.35 h. V y S: tb. 00.40 h.

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 15.45, 17.40 y 19.45 h. L a V: 17.40 y 19.45 h.

American Gangster. L a D: 17.30, 19, 20.30 y 22.15 h. V y S: tb. 23.45 h.

Ángeles S.A.. S y D: 16.30 h.

Bee Movie. S y D: 15.30 y 17.25 h. L a V: 17.25 h.

La brújula dorada. S y D: 15.40, 17.55 y 20.10 h. L a V: 17.55 y 20.10 h.

La búsqueda II: El diario secreto. S: 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10 h. D: 15.45, 18.10 y 20.40 h. V: 18.10, 20.40 y 23.10 h. L a J: 18.10 y 20.40 h.

Desacuerdo perfecto. S: 15.50, 17.45, 19.40, 21.30 y 23.20 h. V: 17.45, 19.40, 21.30 y 23.20 h. D: 15.50, 17.45, 19.40 y 21.30 h. L a J: 17.45, 19.40 y 21.30 h.

Donkey Xote. S y D: 16.20 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 17.30 y 15.25 h. L a V: 17.30 h.

Halloween. El origen. L a D: 19.25 y 21.55 h. V y S: tb. 00.25 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. S y D: 16.30, 18.30 y 20.35 h. L a V: 18.30 y 20.35 h.

La sombra del cazador. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 00.35 h.

Soy leyenda. L a D: 18.15, 19.35, 20.20, 21.40 y 22.40 h. V y S: tb. 23.50 y 00.45 h.

Las 13 rosas. L a D: 21.45 h. V y S: tb. 00.15 h.

MAJADAHONDA

CINESA EQUINOCCIO. C. C. Parque Comercial y de Ocio Equinoccio. P. I. El Carralero. La fresa, s/n. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 33 32 31**

1408. L a V: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.20 h. S y D: 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. D: tb. 12.10 h. V y S: tb. 00.45 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 16, 18 y 20 h. D: tb. 12.15 h.

Ángeles S.A.. D: 12 h.

Bee Movie. S y D: 16.15 h. D: tb. 12.15 h.

La brújula dorada. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.50 h. D: tb. 12.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.15 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 16 h. D: tb. 12 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.

Halloween. El origen. L a V: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S y D: 16 h. D: tb. 12.15 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. S y D: 16.10, 18.20 y 20.30 h. D: tb. 12.15 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. S y D: 18.20 h.

The nanny diaries (Diario de una niñera). L a D: 22.15 h.

No digas nada. V y S: 00.30 h.

[Rec]. V y S: 01 h.

La sombra del cazador. L a D: 16.05, 18.10, 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.

Soy leyenda. L a V: 16, 17, 19, 20.30 y 22 h. S y D: 16 y 17 h. V y S: tb. 00.00 y 01 h. D: tb. 12 h.

El último tren a Auschwitz. L a D: 17, 19.30 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.

RENOIR MAJADAHONDA. C. C. Zoco de Majadahonda. Avda. de España, 51. Tfnos.: 916 38 09 12.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

American Gangster. S y D: 16 y 19 h. L a V: 19 h.

Deseo, Peligro. L a D: 22 h.

Expiación. Más allá de la pasión. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18.15, 20.30 y 22.45 h.

Viaje a Darjeeling. S y D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h.

XXY. S y D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h.

PARLA

YELMO EL FERIAL. Ctra. Parla-Pinto, s/n. Tfnos.: 916 98 07 19.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**

1408. L a D: 22.30 h.

Aliens vs. Predator 2. S y D: 15.50, 18.05, 20.25 y 22.40 h. L a V: 18.05, 20.25 y 22.40 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16, 18.15 y 20.30 h. L a V: 18.15 y 20.30 h.

American Gangster. L a D: 19.10 y 22 h.

El Arca de Noé. S y D: 15.45 y 17.30 h. L a V: 17.30 h.

Bee Movie. S y D: 15.55 y 18.10 h. L a V: 18.10 h.

La brújula dorada. L a D: 17.40, 20.05 y 22.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. S y D: 15.30, 17.55 y 20.20 h. L a V: 17.55 y 20.20 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 15.35 h.

Halloween. El origen. S y D: 15.30, 17.50, 20.10 y 22.35 h. L a V: 17.50, 20.10 y 22.35 h.

The nanny diaries (Diario de una niñera). S y D: 15.40 h.

No digas nada. L a D: 20.30 y 22.40 h.

[Rec]. L a D: 22.45 h.

Soy leyenda. L a D: 18, 20.15 y 22.35 h.

PINTO

CINESUR PLAZA ÉBOLI. Pablo Picasso, s/n. Tfnos.: 916 92 82 92.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

1408. L a D: 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.

Aliens vs. Predator 2. V a D: 16, 18, 20 y 22 h. L a J: 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.00 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.00 h.

Alvin y las ardillas. V a D: 16.25, 18.25, 20.25 y 22.25 h. L a J: 18.25, 20.25 y 22.25 h. S: tb. 00.25 y 12.25 h. V: tb. 00.25 h. D: tb. 12.25 h.

American Gangster. V a D: 15.50, 18.30 y 21.15 h. L a J: 18.30 y 21.15 h. S: tb. 00.00 y 11.50 h. V: tb. 00.00 h. D: tb. 11.50 h.

El Arca de Noé. V a D: 16.20, 18.20 y 20.20 h. L a J: 18.20 y 20.20 h. S y D: tb. 12.20 h.

La brújula dorada. V a D: 16.05 y 18.10 h. L a J: 18.10 h. S y D: tb. 12 h.

La búsqueda II: El diario secreto. V a D: 16, 18.30 y 21.15 h. L a J: 18.30 y 21.15 h. S: tb. 00.00 y 12 h. V: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.

Halloween. El origen. V a D: 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. L a J: 18.10, 20.10 y 22.10 h. S: tb. 00.10 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 00.10 h.

[Rec]. L a D: 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.

Soy leyenda. V a D: 15.50, 18, 20.10 y 22.20 h. L a J: 18, 20.10 y 22.20 h. S: tb. 00.30 y 12 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12 h.

POZUELO

KINÉPOLIS MADRID. Edgar Nevile. (Ciudad de la imagen), S/N. Tfnos.: 915 12 70 00.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**

1408. L a V: 17, 20 y 22.30 h. S y D: 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.

Across the Universe. V y S: 01.20 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 17, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16, 18 y 20 h. L a V: 18 y 20 h.

American Gangster. L, M y J a D: 17.15, 18.30, 19.30, 20.30, 22 y 22.45 h. X: 17.15, 18.30, 20.30 y 22 h. V y S: tb. 23.55 y 01 h.

Ángeles S.A.. S y D: 16 h.

El Arca de Noé. S y D: 16 y 18 h.

Bee Movie. S y D: 16 y 18.15 h.

Beowulf. L a V: 17, 20 y 22.45 h. S y D: 20 y 22.45 h.

La brújula dorada. L a V: 18, 20.30 y 22.45 h. S y D: 16, 19.15 y 22 h. V: tb. 01.20 h. S: tb. 01 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L, M, J, S y D: 16.30, 17.30, 19.15, 20, 22.15 y 22.30 h. V: 16.30, 17.30, 19.15, 20 y 22.30 h. X: 16.30, 19.15 y 22.15 h. V y S: tb. 01 y 01.20 h.

Desacuerdo perfecto. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18, 20 y 22 h. V: tb. 23.55 h. S: tb. 01.20 h.

Deseo, Peligro. L a J: 17, 20 y 22.45 h. V y S: 01 h.

Donkey Xote. S y D: 17 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 17 y 20.15 h.

El espía. L a V: 17, 20 y 22.30 h. S y D: 20 y 22.30 h.

Expiación. Más allá de la pasión. V a D: 17, 19.45 y 22.30 h. L a J: 17, 20 y 22.45 h. V y S: tb. 01.20 h.

Halloween. El origen. L a D: 17, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. L a V: 18 y 20.30 h. S y D: 20.30 h.

Mr. Brooks. L a J: 22.45 h. V y S: 01.20 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. S y D: 16 h.

El orfanato. L a D: 22.45 h.

El prado de las estrellas. L a V: 17.45, 20.15 y 22.45 h. S y D: 16, 19 y 22 h. V: tb. 01.20 h. S: tb. 01 h.

Provoked: Una historia real. L a D: 17, 19.45 y 22.15 h. V a D: tb. 00.30 h.

[Rec]. L a V: 18, 20 y 22 h. S: 01 h. V: tb. 23.55 h.

La sombra del cazador. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18, 20 y 22 h. V: tb. 00.30 h. S: tb. 01.20 h.

Soy leyenda. L, M, J y V: 17.45, 19.15, 20.15, 22 y 22.45 h. D: 17.45, 20.15 y 22.30 h. S: 17.45, 20.15 y 22.45 h. X: 19.15 y 22 h. V y S: tb. 01 y 01.20 h.

This is England. L a J: 17 y 20 h. V a D: 17 y 22.45 h. V y S: tb. 01.20 h.

Las 13 rosas. L a J: 22.30 h.

El último tren a Auschwitz. L a D: 17, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 17, 19.45 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.

RIVAS-VACIAMADRID

YELMO PARQUE RIVAS. Ctra. Valencia, Salida 17, S/N. Tfnos.: 916 66 91 39.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**

1408. L a D: 22.10 h. V y S: tb. 00.20 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

Alvin y las ardillas. V y S: 17.50, 19.50 y 21.50 h. L a J y D: 17.50 y 19.50 h.

American Gangster. L a D: 18 y 21 h. V y S: tb. 00.00 h.

Ángeles S.A.. L a D: 17.40 h.

El Arca de Noé. L a D: 18.05 y 20.05 h.

Bee Movie. L a D: 17.35 h.

La brújula dorada. L a D: 19.40 y 22 h. V y S: tb. 00.25 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 18.30 y 21.30 h. V y S: tb. 00.30 h.

El destino de Nunik. L a D: 17.45 h.

Halloween. El origen. L a D: 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.45 h.

El orfanato. L a J y D: 21.50 h. V y S: 00.10 h.

La sombra del cazador. L a D: 20.15 y 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h.

Soy leyenda. L a D: 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

El último tren a Auschwitz. L a D: 17.30, 20.10 y 22.35 h. V y S: tb. 01 h.

YELMO RIVAS FUTURA. C. C. H2 Ocio. Parque Empresarial Rivas Futura. Ctra. Valencia A-3, salida 17, S/N. Tfnos.: 902 .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**

1408. L a D: 20.10 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 15.50, 17.40 y 19.45 h. L a V: 17.40 y 19.45 h.

American Gangster. S y D: 16, 19 y 22 h. L a V: 19 y 22 h.

Bee Movie. S y D: 15.55 y 18.10 h. L a V: 18.10 h.

La brújula dorada. S y D: 15.35, 17.55 y 20.15 h. L a V: 17.55 y 20.15 h.

La búsqueda II: El diario secreto. S y D: 16.30, 19.15 y 21.45 h. L a V: 19.15 y 21.45 h. V y S: tb. 00.30 h.

Deseo, Peligro. L a D: 21.55 h.

Donkey Xote. S y D: 15.30 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 15.35 y 17.30 h. L a V: 17.30 h.

Escuela de pringaos. L a D: 19.40 y 21.55 h. V y S: tb. 00.05 h.

Expiación. Más allá de la pasión. S y D: 17, 19.30 y 22.15 h. L a V: 19.30 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.

Halloween. El origen. S y D: 15.30, 17.50, 20.15 y 22.35 h. L a V: 17.50, 20.15 y 22.35 h. V y S: tb. 00.55 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. S y D: 15.30, 18 y 19.55 h. L a V: 18 y 19.55 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. S y D: 15.45 y 17.35 h. L a V: 17.35 h.

The nanny diaries (Diario de una niñera). S y D: 15.40 y 17.55 h. L a V: 17.55 h.

El orfanato. L a D: 22.35 h. V y S: tb. 00.50 h.

[Rec]. L a D: 21.50 h. V y S: tb. 23.55 h.

Soy leyenda. L a D: 17.45, 19.35, 20.10, 21.40 y 22.15 h. V y S: tb. 23.40 y 00.35 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 20.05 y 22.10 h. V y S: tb. 00.10 h.

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

CINEBOX PLAZA NORTE 2. Ctra. Burgos (N-1), Salida 19. Tfnos.: 916 53 00 95.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

1408. L a D: 17.50, 19.50 y 22.15 h. V y S: tb. 00.20 h.

Aliens vs. Predator 2. S y D: 16, 18.10, 20.10 y 22.10 h. L a V: 18.10, 20.10 y 22.10 h. V y S: tb. 00.15 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16.15 y 18 h. L a V: 18 h.

American Gangster. S y D: 15.45, 18.40 y 21.50 h. L a V: 18.40 y 21.50 h. V y S: tb. 00.50 h.

El Arca de Noé. S y D: 17.50 h.

Bee Movie. S y D: 15.45 h. L a J: 17.40 h.

La brújula dorada. L a J: 20 y 22.15 h. V a D: 17.40 h. V y S: tb. 00.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 17, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 15.50 y 18 h. L a V: 18 h.

Escuela de pringaos. S y D: 16.10 y 18.15 h. L a V: 18.15 h.

El espía. L a D: 20.10 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 17.15 y 19.40 h. V y S: tb. 00.40 h.

Halloween. El origen. L a D: 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.40 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. V y S: 16.20, 18.15 y 20.15 h. L a J y D: 18.15 y 20.15 h.

No digas nada. L a D: 22.40 h. V y S: tb. 00.40 h.

El orfanato. L a D: 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.

[Rec]. L a D: 20.15 y 22 h. V y S: tb. 23.50 h.

La sombra del cazador. S y D: 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40 h. L a V: 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

Soy leyenda. S y D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. L a V: 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

El último tren a Auschwitz. L a D: 16.50, 19.10 y 21.40 h. V y S: tb. 00.10 h.

Viaje a Darjeeling. S y D: 16.10, 18.20 y 20.30 h. L a V: 18.20 y 20.30 h.

TORREJON DE ARDOZ

CINEBOX PARQUE CORREDOR. C. C. Parque Corredor. Ctra. Torrejón-Ajalvir, Km. 2 , S/N. Tfnos.: 916 56 81 10.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

1408. L a D: 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 h. S: tb. 00.45 y 12.45 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12.45 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 16.30, 18.20 y 20.10 h. S y D: tb. 12.30 h.

American Gangster. S y D: 16, 19, 21 y 22 h. L a V: 19, 21 y 22 h. S: tb. 00.00, 01 y 12.15 h. V: tb. 00.00 y 01 h. D: tb. 12.15 h.

Ángeles S.A.. S y D: 17.15 y 15 h. L a V: 17.15 h. S y D: tb. 12.30 h.

El Arca de Noé. L a D: 16.40 y 18.30 h. S y D: tb. 12.20 h.

Bee Movie. S y D: 17 y 15 h. L a V: 17 h. S y D: tb. 12.40 h.

La brújula dorada. S y D: 15.45, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12.20 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12.20 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 17.30, 19.10, 20, 21.40 y 22.40 h. S: tb. 00.30 y 12.20 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.20 h.

Encantada. La historia de Giselle. S y D: 15.50 y 18.10 h. L a V: 18.10 h. S y D: tb. 12.30 h.

Escuela de pringaos. L a D: 16.40, 18.40 y 20.40 h. S y D: tb. 12.45 h.

El espía. L a D: 21.45 h. V y S: tb. 00.10 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.50, 19.40 y 22.15 h. S: tb. 00.50 y 12.10 h. V: tb. 00.50 h. D: tb. 12.10 h.

Halloween. El origen. L a D: 19.30 y 22.10 h. V y S: tb. 00.20 h.

Mimzy, más allá de la imaginación. L a D: 16.30 y 18.30 h. S y D: tb. 12.10 h.

No digas nada. L a D: 22.40 h. V y S: tb. 00.40 h.

El orfanato. L a D: 22 h. V y S: tb. 00.15 h.

Provoked: Una historia real. S y D: 15.50, 17.50, 19.50 y 21.50 h. L a V: 17.50, 19.50 y 21.50 h. S: tb. 00.15 y 12.10 h. D: tb. 12.10 h. V: tb. 00.15 h.

La sombra del cazador. L a D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Soy leyenda. S y D: 16, 17.10, 18, 19.20, 20.15, 22.20 y 15.10 h. L a V: 17.10, 18, 19.20, 20.15 y 22.20 h. S: tb. 00.30 y 12.45 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.45 h.

TRES CANTOS

CINEBOX 3 C. C. C. Ciudad Tres Cantos. Avda. Los Labradores, 9-11. Tfnos.: 918 03 61 58.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Aliens vs. Predator 2. L a D: 16, 18, 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.

Alvin y las ardillas. L a D: 16.20 y 18.20 h.

American Gangster. L a D: 16, 19.15 y 22.10 h.

El Arca de Noé. L a D: 16 y 17.50 h.

Bee Movie. L a D: 16.10 y 18.15 h.

La brújula dorada. L a D: 20.10 y 22.30 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 19.45 y 22.15 h.

Expiación. Más allá de la pasión. L a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

Soy leyenda. V y S: 16.15, 18.30, 20.45 y 23 h. L a J y D: 16.15, 18.30 y 20.45 h.

Viaje a Darjeeling. L a D: 20.20 y 22.30 h.

VALDEMORO

RESTÓN CINEMA. C. C. El Restón. Avda. Mar mediterráneo, 3. Tfnos.: 918 08 48 56.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Aliens vs. Predator 2. L a D: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.

Alvin y las ardillas. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h. D: tb. 12 h.

American Gangster. S y D: 19.35 y 22.20 h. L a V: 18 y 21 h.

El Arca de Noé. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h. D: tb. 12 h.

Bee Movie. S y D: 16 h. D: tb. 12 h.

La brújula dorada. S y D: 15.50 y 18 h. L a V: 18 h. D: tb. 12 h.

La búsqueda II: El diario secreto. L a D: 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

Cassandras Dream (El sueño de Casandra). L a D: 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.

Donkey Xote. S y D: 16 h. D: tb. 12 h.

El espía. L a D: 22.30 h.

Halloween. El origen. L a D: 18 y 20.15 h. V y S: tb. 00.40 h.

Mr. Magorium y su tienda mágica. S y D: 16 y 18 h. D: tb. 12 h.

Soy leyenda. L a D: 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.

VILLA DEL PRADO

VILLA DEL PRADO. Villa del prado, s/n. Tfnos.: 918 62 22 98.
Venta de Entradas: **www.entradas.com**

Alvin y las ardillas. D: 18 y 20.30 h. V y S: 20 y 22.30 h. L: 21.30 h.

TEATROS

ABADIA. C/ Fernández de los Ríos, 42. Tfno.: 91/448.16.27. Metro Quevedo y Canal. Bus: 2, 202, 16, 37, 61. Tel.Entrada: 902.10.12.12. Tel.Entrada: 902/10.12.12. Grupos: 91.454.38.03. **Argelino, servidor de dos amos.** A partir de Arlequino de Goldoni. Texto: Alberto San Juan. Dirección: Andrés Lima. Coproduccion Teatro de La Abadia- Animalario. 4últimos días. **Hasta el 20 de enero. De martes a domingos 20,30 h. www.teatroabadia.com**

ALCAZAR. C/ Alcalá, 20. Taquilla 91/532.06.16. **www.gruposmedia.com** Metro Sevilla. Grupos 91/701.02.30. ¡Ultimas semanas!! **Salir del armario, del autor de La Cena de los Idiotas, con José Luis Gil, Fernando Albizu y Paco Casares entre otros.** Miércoles a jueves, 20 h., viernes y sábados 20 h. y 22,30 h.. Domingos 19 h. Venta en taquilla y Corte Ingles 902.26.27.26.

ALFIL. C/ Pez, 10. Tfno.: 91/521.58.27. Metro Noviciado. Aparcamiento Tudescos.
"666", de Yllana. Martes 20:30 horas. Precio 20 euros.
"Musicall", **de Imprebis e Yllana. De miércoles a viernes, 20,30. Sábado 18,30 y 20,30 horas. Domingo 18,30 horas. Precio 24 y 18 euros.**
"Mi misterio del interior", **de Ron Lalá. De martes a sábados, 22,30 horas. Domingo, 20,30 h. Precio 20 y 15 euros.**
www.entradas.com 902.488.488, Carrefour y en la taquilla. Grupos: 91.521.37.15. ¡iHazte socio!! 91.531.32.13.

AMAYA. Pº General Martínez Campos, 9. Tfno.: 91.593.40.05. Metro Iglesia. Dirección: Alberto Blasco. **"Despedida y Cierre",** con **Moncho Borrajo.** ¡iProrrogado!! Despedida de los escenarios de Moncho Borrajo en su espectáculo más divertido. **Horarios:** jueves (Día del espectador), 19,30 h., viernes y sábado a las 21,00 h. y domingo a las 18,30 h. Localidades en taquilla y El Corte Inglés 902.400.222. Reserva grupos 91.435.68.35.

ARENAL NOCHE C/ Mayor, 6. Tfno.: 902.02.28.32. Metro Sol. Estacionamiento Plaza Mayor. (Segundo programa) **EL MERCADER DE VENECIA**. Jueves, viernes y sabados 21.30, domingo, 21.00Precio 20 euros. Venta anticipada en taquilla, entradas.com; 902.488.488 y en cajeros Caja Madrid e IberCaja.

ARENAL SALA II C/ Mayor, 6. Tfno.: 902.02.28.32. Metro Sol. Estacionamiento Plaza Mayor. **Saturnino Garcia**, en **"Una vida en el teatro"** de David Mamet, con Juanjo Pinto, dirección: Víctor Matellano. Martes a sabado 20,00 horas, domingos 18,00 y 19,30. Precio 20 euros .Venta anticipada en: taquilla, entradas.com, 902488188 y cajeros Caja Madrid e Ibercaja.

ARENAL. C/ Mayor, 6. Tfno.: 902.02.28.32. Metro Sol. Estacionamiento Plaza Mayor. **BALLET ESPAÑOL DE MARIA ROSA**, en **BODAS DE SANGRE, FLAMENCO, HISTORIA DE LA DOLORES**. De martes a viernes, 19,30 h. Sábado: 18 y 20,00 h. Domingo: 17 y 19,00. Precio de 20 a 30 euros. Venta anticipada en: taquilla, entradas.com; 902.488.488 y en cajeros Caja Madrid e Ibercaja.

ARLEQUIN. San Bernardo, 5. Tfno.: 91/523.97.40. **Las que faltaban,** con Antonia San Juan. Martes a sábados, 20,00. Domingos, 18,30. **Hijos de su madre,** dirección Antonia San Juan. Viernes y sábados, 22,15. Domingos, 20,30. Venta: entradas.com, (902/48.84.88), Cajeros Caja Madrid, Ibercaja, taquilla.

BELLAS ARTES C/ MARQUES DE CASA RIERA, 2 Tfno.: 91/532.44.37 Metro Banco. Direccion Jesus Cimarro. 17 y 18 de enero 2 únicos conciertos de **"The Gift",** a las 21 h. A partir del 24 de enero **"El guía del hermitage".** De Morote, con Federco Luppi. Entradas a la venta www.telentrada.com de Caixacatalunya y Tfno.: 902101212 y en la taquilla del teatro de 11 horas a 13,30 horas y de 17 horas a inicio de la función.

CIRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. **www.circulodebellasartes.com** Ibsen**. Hedda Gabler. Direccion y Dramaturgia: Ernesto Caballero. Galanthys Teatro. Del 16 al 20.** Unica semana, **20,00 horas, 18 horas. Venta: 902/10.12.12 y taquilla 15 euros**

GALILEO TEATRO. C/ Galileo, 39. Tfno.: 91/591.39.07. 91/591.01.06. Metro: Quevedo- Moncloa. Aut. 2, 16. 61, 202.
Programación escolar concertada.
Próximamente vuelve el éxito del verano: **"Casa con dos puertas mala es de guardar",** de Calderón. Dirección: Manuel Canseco.

GRAN VIA TEATRO. C/ Gran Vía, 66. Taquilla: 91.541.55.69. **(www.gruposmedia.com)** Metro Plaza de España y Callao. Grupos 91.701.02.30. **Tricicle presenta Garrick**. Miércoles a Viernes 20:30 h, sábados 19:30 h y 22 h, domingos 18:30 h. Venta en taquilla y El Corte Ingles 902/26.27.26.

GUINDALERA. C/ Martínez Izquierdo, 20. Tfno. reservas: 91/361.55.21. Metro Diego de León. **"El juego de Yalta".** Dirección: Juan Pastor. Con María Pastor y José Maya. Sábados y domingos. 20 h. Próximo estreno 31 de enero: **"Munich-Atenas".** Dirección: Peter Böök.

INFANTA ISABEL. C/ Barquillo, 24. (www.gruposmedia.com). Metro Banco de España y Chueca. Taquilla: 91.521.02.12. Grupos: 91.701.02.30. **EL BRUJO PRESENTA SAN FRANCISCO, JUGLAR DE DIOS**. Miércoles a viernes, 20,30 h., sábados 19 h. y 22 h., domingos 19 h. Venta en taquilla y Corte Inglés 902.26.27.26.

LARA. Corredera Baja de San Pablo, 15. Tfno.: 91/523.90.27. Metro Callao. Aparcamiento Tudescos. ¡A partir del 10 de enero llega la comedia del año! **Descalzos por el parque,** de Neil Simon progratonizada por Jorge Sanz, Magüi Mira y Rosa Boladeras. Miércoles y jueves 20,30; viernes y sábados 19,00 y 22,00; domingos 18,30. (Miércoles día espectador). **Venta en taquilla y El Corte Inglés 902.400.222.** www.elcorteingles.es.

MARQUINA. C/ Prim, 11. Tfno 91/532.85.54. Metro Banco de España y Chueca. Parking Augusto Figueroa y Plaza del Rey. Pentación presenta a **Lola Herrera y Juanjo Artero** en **Seis clases de baile en seis semanas,** de Richard Alfieri. ¡Divertida! ¡Tierna! ¡Excepcional! Dirección Tamzin Townsend. Horarios funciones: Martes, miércoles y jueves, 20 h., viernes y sábado: 20,00 y 22,30 h., domingo: 19 h. Miércoles no festivo, ni víspera "Día del espectador". No se permitirá el acceso a la sala una vez iniciada la representación. Venta de entradas: 902/48.84.88., **entradas.com** Cajeros de Caja Madrid e Ibercaja y taquilla.

NUEVO TEATRO ALCALA SALA 2. Jorge Juan, 62 esq. Alcalá (Príncipe de Vergara). Tfno.: 91/426.47.79. **"El último que apague la luz".** La comedia más surrealista de Antonio Ozores. Lo que sucede en el escenario seguro que le ha pasado a usted. Escrita y dirigida por Antonio Ozores. Con Emma Ozores y Daniel Huarte. Horarios: miércoles yjueves 20 horas; viernes 21 horas; sábados 19,30 horas y 21,30 horas; domingos 19,30 horas. Miércoles y jueves, día del espectador. Venta de entradas en El Corte Inglés 902/40.02.22 y en taquilla del teatro.

NUEVO TEATRO ALCALA. C/ Jorge Juán, 62 esq. Alcalá. Tfno.: 91.426.47.79. **"El Rey de bodas".** El musical que te hará vibrar. Humor, amor y magia con la música de los 80. Dirección John Rando, con Naim Thomas y María Virumbrales. Horarios: Miércoles y jueves, 20,30 h., viernes 22,00 h., sábados 18,00 h. y 22,00 h. y domingos 19,00 h. Ventas de entradas en taquilla y el Corte Inglés (902/40.02.22 y www.elcorteingles.es). Grupos: 91/512.89.71.

NUEVO TEATRO ALCALA. C/ Jorge Juán, 62. Tfno.: 91.426.47.79. Entradas: www.elcorteingles.es Tfno.: 902/40.02.22. Sala II. Dirección: Impromadrid. **Teatruras.** Improvisación para niños. **Sábados, 17 h.** Nuevo Catch de Impro. Peleas Improvisadas. **Viernes 23 h.** La Familia García de la Impro. Telecomedia improvisada. **Sábados 23,30 h.**

PEQUEÑO TEATRO GRAN VIA. C/ Gran Vía, 66. Taquilla: 91/541.55.69. **www.gruposmedia.com**. Metro Plaza de España y Callao. Grupos: 91.701.02.30. **Espinete no existe.** Viernes, 22 h., sábados 19 h. y 22 h., domingos 19 h. 20 enero no hay función. Venta en taquilla y Corte Inglés 902.26.27.26.

PRINCIPE- GRAN VIA SALA 2. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/531.85.14. Metros Gran Vía y Sol. Parking Plaza del Carmen. Sábados 17,00 h. Magia. **En clave de magia** con **Alberto de Figueiredo.** Divertido, increible, mágico, familiar. Butacas desde 15 euros. Venta de entradas: 902.488.488, **entradas.com** Cajeros de Caja Madrid e Ibercaja y taquilla.

PRINCIPE- GRAN VIA. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/521.83.81 Metros Gran Vía y Sol. Parking Plaza del Carmen.
POR LOS PELOS. Direccion: Esteve Ferrer con **Loles León,** Alex O'Dogherty, Roberto Correcher, Norma Ruiz, Mauro Muñiz, Alfonso Montón. Una comedia policiaca en la que el público elige cada día al culpable.
Horarios de funciones: Martes, miércoles y jueves: 20 h. Viernes y sábado: 19,30 h. y 22,30 h. Domingos: 19 h. Miércoles no festivo ni víspera "Día del espectador". No se permitirá el acceso a la sala una vez iniciada la representación. Venta de entradas:902.488.488, **entradas.com.** Cajeros de Caja Madrid e Ibercaja y taquilla.

SALA TRIBUEÑE. C/ Sancho Dávila, 31. Metro Ventas, bus 12. Reservas 91/242.77.27. **"Por los ojos de Raquel Meller".** Sábados a las 20,30 horas y domingos a las 19,00 h. Precio 12 euros.

TEATRO COLISEUM. La Bella y la Bestia, el clásico musical de Disney. **Vuelve la magia. Temporada limitada, 6 únicos meses.** Ven de martes a jueves y ahorra hasta 15 euros. Precio especial niños 24,90 euros. Descuentos especiales para grupos (a partir de 11 personas) en el 902/20.09.20. Más información en www.labellaylabestia.es. Entradas a la venta en el 902.888.788, www.topticketline.es, y taquilla.

TEATRO DE MADRID. Avda. de la Ilustración, s/n. La Vaguada. Tfno.: 91/740.52.74. Metro: líneas 7 y 9. **www.teatromadrid.com** Director: José Manuel Garrido.
Del **16 al 20 de enero,** Arte Promociones Artísticas presenta: **"Compañía Colombiana de Ballet",** con la participación de **Laura Hormigón y Oscar Torrado** como primeras figuras invitadas. Dirección: **Gloria Castro.**
Horarios: Miércoles a sábado: 20,30 horas. **Domingos:** 17,00 horas y 20,00 horas.
PRECIOS De 12 a 20 euros. Domingo: 15 euros.
Del 18 de enero al 16 de febrero, **Dreamers Theatre** presenta en **"La cafetería": "Una Gema de Broadway".** Con Gema Castaño y Antonio Suárez.
Horarios: Viernes y sábados: 22,30 horas.
Precio: 15 euros.
GRUPOS PRECIOS ESPECIALES **(91/740.52.74).**
VENTA DE ENTRADAS: Entradas.com: 902.488.488. Cajeros Caja Madrid e Ibercaja.

TEATRO FIGARO - ADOLFO MARSILLACH C/ Doctor Cortezo, 5. Taquilla: 91/360.08.29. **www.gruposmedia.com** Metro Tirso de Molina. Grupos: 91/701.02.30. **Silencio, Vivimos.** Martes a jueves, 20,30 h. Viernes y sábados, 20 h. y 22,30 h. Domingos, 19 h. Venta en taquilla y El Corte Inglés 902/26.27.26.

TEATRO LA LATINA. Plaza de la Cebada, 2. Tfno.: 91.365.28.35. Metro La Latina. Alberto Blasco presenta **Olvida los tambores,** de Ana Diosdado. Dirección: Víctor Conde. Con Carmen Morales, Antonio Hortelano, Ana Polovorosa, Leandro Rivera, Guillermo Ortega y Antonia Albella. Horarios: De miércoles a viernes, 20,30 h., sábados: 19,00 y 22,00 h., domingos: 17,00 h. y 20,00 h. (Precios reducidos miércoles y primera función domingo). 902.488.488. Centros El Corte Inglés: 902/40.02.22. Grupos: 91.435.68.35.

TEATRO LA LATINA. Plaza de la Cebada, 2. Tfno.: 91.365.28.35. Metro La Latina. Estreno 23 de enero: **BARAKA!** . La comedia. Un año de gira y mas de 60.000 espectadores.**BARAKA!** de Maria Goos Con: Toni Cantó, Marcial Alvarez, Juan Fernández , Juan Carlos Martín y Sonia Ofelia Santos. Dirección: Josep María Mestres. Venta Entradas: 902/48.84.88. Grupos: 91/435.68.35. www.teatrolalatina.net

TEATRO LOPE DE VEGA. Gran Vía 57. Parkings Santo Domingo y Mostenses/ Metro Callao, Santo Domingo y Plaza España. La mayor ópera rock de la historia: **JESUCRISTO SUPERSTAR- EL MUSICAL.** De martes a viernes (18,30 h.) **te puedes ahorrar hasta 15 euros. Precio especial todos los domingos para**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

mayores de 60. **Descuentos especiales para grupos** (a partir de 11 personas) en el 902/20.09.20. Compra ya tus entradas en el 902.888.788. en www.topticketline.es y en taquilla. Más información en http://jesucristosuperstar.msn.es

TEATRO MOVISTAR. Gran Vía, 54. Tfno.: 91/541.91.66. Metro Santo Domingo y Callao. **EN TU FIESTA ME COLE.** Versión familiar del musical español de mayor éxito **"Hoy no me puedo levantar".** Disfruta con tu familia de una historia emocionante y divertida donde podrás cantar y bailar los mejores temas de Mecano adaptados para todos los públicos. Duración aproximada: 2 horas. Funciones: domingos a las 12 horas. Entradas en el Corte Inglés, en www.elcorteingles.es y en el 902/40.02.22. Descuentos especiales para grupos (+ 10 personas) en el 902/49.77.49.Más información en www.hoynomepuedolevantar.com

TEATRO MOVISTAR. Gran Vía, 54. Tfno.: 91/541.91.66. Metro Santo Domingo y Callao. **HOY NO ME PUEDO LEVANTAR,** un musical de Nacho Cano. **Mas de 1.000.000 de espectadores.** Funciones: Lunes, martes, miércoles y jueves a las 20,30 horas. Viernes y sábado, 17,30 y 22,30 horas. Domingo, 19 horas. Duración aproximada y variable, 3 horas 20 minutos. Taquillas abiertas de 11 a 14 y de 16 a comienzo función. Entradas en El Corte Inglés, en www.elcorteingles.es y en el 902.400.222. **Descuentos especiales** para grupos (+ 10 personas) en el 902.49.77.49. Más información en www.hoynomepuedolevantar.com.

TEATRO MUÑOZ SECA. Plaza del Carmen, 1. Tfno.: 91/523.21.28. Metro Sol. Dirección: Enrique Cornejo. Gran acontecimiento teatral: **"Usted tiene ojos de mujer fatal"**, posíblemente la comedia más divertida de Enrique Jardiel Poncela. Horarios: miércoles, jueves y viernes 19:30, sábado: 19,30 y 22:30; domingos 17:00 y 20:00. Miércoles día del espectador, Jueves descuento "tercera edad". Entradas en 902.488.488, www.entradas.com, cajeros Cajamadrid e Ibercaja y taquilla. Temporada Limitada.

TEATRO MUÑOZ SECA. Plaza del Carmen, 1. Tfno.: 91/523.21.28. Metro Sol. Dirección: Enrique Cornejo. Gran acontecimiento teatral: **"Usted tiene ojos de mujer fatal"**, posíblemente la comedia más divertida de Enrique Jardiel Poncela. Horarios: miércoles, jueves y viernes 19:30, sábado: 19,30 y 22:30; domingos 17:00 y 20:00. Miércoles día del espectador, Jueves descuento "tercera edad". Entradas en 902.488.488, www.entradas.com, cajeros Cajamadrid e Ibercaja y taquilla. Temporada Limitada.

TEATRO NUEVO APOLO. Plaza Tirso de Molina, 1. Tfno.: 91/369.06.37. Bus 32, 26, 65, 6. Metro Tirso de Molina. **El Musical "Quisiera Ser"** www.quisieraser.es Una comedia de hoy al ritmo de los 60. Dirección y libreto Jorge Herrera. Música y canciones del Dúo Dinámico. Con Paula Sebastián, Bruno Squarcia, Paco Morales, Víctor Ullate. Horarios: Martes, miércoles, jueves 20,00. Viernes, sábados 18,30- 22,00. Domingos 19,00 h. Entradas: El Corte Inglés 902.400.222. www.elcorteingles.es. Taquillas teatro. Venta a grupos 91.701.02.30.

TEATROS MARAVILLAS. C/ Manuela Malasaña, 6. Tfno.: 91.446.84.00/05. (Gta. Bilbao). Precio a grupos. Enrique San Francisco, Beatriz Santana, Cristina Sola, Alfredo Alba, Mauro Muñiz, María Jesús Hoyos, en **Misterioso asesinato en Manhattan,** de Woody Allen. ¡Segundo año de éxito!**. Horario: Miércoles y jueves 20 h., viernes y sábados, 20 h. y 22,30 h. domingos 19 h. Venta de entradas en taquilla, entradas.com y 902.488.488.**

TEATROS MARAVILLAS. C/ Manuela Malasaña, 6. Tfno.: 91.446.84.00/05. (Gta. Bilbao). Espectáculo para toda la familia. **Carlos y Ana** con su compañía en **"Esto es magia".** Los magos más galardonados de España. Grandes ilusiones, participación, creatividad. Sábado a las 17,00 h. Domingo 12,00 h. Precio a grupos. Venta de entradas en taquilla del Teatro entradas.com y 902.488.488.

Nacionales

CENTRO DRAMATICO NACIONAL. Director: Gerardo Vera. Teatro María Guerrero y Teatro Valle-Inclán. Horario de taquillas de 12 h. hasta comienzo de representación. Venta anticipada en taquillas de 12 a 18 h., en Teatros Nacionales y ServiCaixa (902.33.22.11 y w ww.servicaixa.com). Grupos: 91.310.15.00. Información: http://cdn.mcu.es.
Teatro María Guerrero. Tamayo y Baus, 4. Tfno.: 91/310.15.00. Sala de la Princesa. **Delirio a dúo,** de Ionesco. Versión y dirección: Salva Bolta. Escenografía y vestuario: Ana Garay. Iluminacion: Juan Gomez-Cornejo. Musica: Luis Miguel Cobo. Reparto: Gerardo Malla, Jeannine Mestre. Martes a Sabados. 19 horas. Domingos: 18.00 horas. Precio 15 euros, miercoles 50%. Hasta 17 de febrero.

COMPAÑIA NACIONAL DE TEATRO CLASICO. TEATRO PAVON. C/ Embajadores, 9. Tfno.: 91.528.28.19. (Plaza Cascorro). Metro Latina. Director: Eduardo Vasco. Hasta el 24 de febrero: **Las bizarrias de Belisa,** de Lope de Vega. Versión y dirección: Eduardo Vasco. Funciones: Miércoles a sábados, 20,00 horas. Martes, domingos y festivos: 19,00 horas. Lunes descanso. Jueves: descuento 50%. Taquillas de 11 horas a comienzo de representación (Cerradas los lunes). Venta anticipada de 11 a 18 horas. Precios especiales grupos: Tfno.: 91/521.45.33. Venta telefónica 902.33.22.11. ServiCaixa y www.servicaixa.com. **En gira: Del rey abajo, ninguno/ Romances del Cid.**

TEATRO DE LA ZARZUELA. Jovellanos, 4. Tfno.: 91/524.54.00. Internet: http://teatrodelazarzuela.mcu.es. Director: Luis Olmos. Venta localidades: A través de Internet (servicaixa.com), taquillas Teatros Nacionales y cajeros o teléfono de ServiCaixa: **902.33.22.11.** Horario de Taquillas: de 12 a 18 horas. Días de representación, de 12 horas, hasta comienzo de la misma. Venta anticipada de 12,00 a 17,00 horas, exclusivamente.
La Bruja, de Ruperto Chapí. Del 14 de diciembre al 20 de enero, a las 20,00 horas (excepto lunes y martes). Miércoles (día del espectador) y domingos, a las 18,00 horas. Dirección musical: Miguel Roa/ José Miguel Pérez-Sierra. Dirección de Escena: Luis Olmos. Con: Nancy Fabiola Herrera/ Ana Ibarra/ Carmen Serrano y José Bros/ Carlos Moreno/ Albert Montserrat, entre otros. Orquesta de la Comunidad de Madrd. Coro del Teatro de La Zarzuela. Entradas a la venta.

Municipales

NAVES DEL ESPAÑOL MATADERO MADRID. Paseo de la Chopera, 14. Tfno. taquilla: 91/473.09.57. Metro Legazpi. Gestión Teatro Español (Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid).
El principito, de Saint Wxupéry. Dir.: Pabio Ramos Escola. Del 29 de diciembre al 20 de enero, de martes a sábado: 19 h.; domingo: 12 y 18 h.; 5 deenero: 12 h. Entradas adultos 20 euros, niños (hasta 12 años) 15 euros. Martes y miércoles 25 % dto.
Venta de entradas: Taquilla de Matadero, de 11 a 13 h. (excepto lunes y martes) y de 17 h. hasta el inicio de la función (exceptolunes) **Anticipada** Tel-entrada **(24 h.) 902/10.12.12., Caixa Catalunya, taquilla de matadero (hasta una hora antes del comienzo de la función y los días sin función hasta las 20 h.) y taquilla del Teatro Español (plaza de Santa Ana) (directa y en efectivo), de martes a domingo, de 11,30 a 13,30 y de 17 a 19 h.**

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfno. taquilla: 91/360.14.84. Metro Sol. Director Mario Gas. (Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid).
Ñaque o de piojos y actores. De José Sachís Sinistierra. Con Yiyo Alonso y Juan Alberto López. Dirección: José Sanchís Sinistierra y Carlos Martín. Del 17 de enero al 17 de febrero. 20,00 horas. Domingos 19 horas. Entradas 16 euros. Martes y miércoles 25% dto. Sala Pequeña.
Hay que purgar a Totó. De Georges Feydeau. Dirección Georges Lavaudant. Con Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán. Del 22 de diciembre al 27 de enero. De martes a sábado 20,00 h., domingos 18,00 h. Entradas de 4 a 22 euros. Martes y miércoles 25 % dto. Sala Principal.
Venta anticipada: Por teléfono sólo en Tel-entrada (24 horas) 902.10.12.12. En su-

cursales de Caixa Catalunya. Y en taquilla (directa y en efectivo) de 11,30 a 13,30 y de 17 a 19 horas de martes a sábado. Domingos de 11,30 a 13,30 y de 18,30 a 20,00 horas.

TEATRO FERNAN GOMEZ (CENTRO CULTURAL DE LA VILLA). C/ Plaza de Colon, 4. Tfno. 91/480.03.00 Directora: Mora Apreda (Organiza Area de las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura). Grupos 91/480.03.33. Venta anticipada en Caixa Catalunya 902101212 y en taquilla (directa y en efectivo) de 11 a 13,30 horas y de 17 a 19 horas. Lunes cerrado.
SALA GUIRAUZanahorias. Hasta el 27 de enero. La obra más premiada del teatro español en Nueva York durante el 2007. De miércoles a sábado 20 horas, domimgo 19 horas. Precio 12 euros, miércoles día del espectador: 10 euros.
SALA IITEATRO PARA BEBES. La casa incierta. La geometria de los sueños. Hasta el 17 febrero, sábados y domingos 10,30, 11,30 y 12,30 horas. De 0 a 5 años. Butaca 6 euros niño, 9 euros adulto. Un adulto por niño.

De la comunidad

ALBENIZ. C/ de la Paz, 11. Tfno.: 91/531.83.11 Metro Sol. Aparcamientos Plaza Mayor y Benavente. Consejería de Cultura y Turismo. Dirección: Cristina Santolaria. ¡¡¡Ultima semana!!! Hasta el 20 de enero. **"Pinicchio". Compañia Flamenco Ruben Olmo**. Direccion artistica y coreografia: Ruben Olmo. Musica Original: Roque Baños y Juan Parrilla. Orquesta Sinfonica Ciudad de Praga. Producido por Oriol Subirana .Horarios de martes a viernes 20:30 horas, sabados 19:00 horas y 22:00 horas y domingos 19:00 horas .Del 23 al 27 de enero **De Cabeza. Teresa Nieto en Compañia** . Direccion Teresa Nieto. Coreografia e interpretacion Jesus Carames, Daniel Doña, Manuel Liñan, Vanesa Medina, Teresa Nieto, Olga Pericet. **XVI Festival Flamenco Caja Madrid 2008**:29 enero Enrique Morente, 30 enero El Cabrero Mayte Martin, Calixto Sanchez. 31 enero Arcangel. Dia 1 febrero El Lebrijano, El capullo de Jerez, El Torta, 2 de febrero Merche Esmeralda, Belen Maya, Rocio Molina. Unico descuento carnet joven euro Ballet de la Comunidad de Madrid. Direccion: Victor Ullate. **"BEETHOVEN": Tres** de Eduardo Lao, sobre Claro de Luna y Sonata nº 5 y 14 Y **La Pastoral** de Victor Ullate. Horarios (excepto Pinocchio): de martes a sabados 20.30 horas y domingos 19:00 horas .Venta de localidades en taquilla teatro de 11,30 a 13,00 y de 17,30 a 21,00, tfno.: 902.488.488, entradas.com y cajeros Caja Madrid e Ibercaja. Descuentos día del espectador, carnet joven euro<26, mayores de 65 y grupos tel.: 91.521.99.98. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala.

CORRAL DE COMEDIAS DE ALCALA DE HENARES. Plaza de Cervantes, 15. **Un mágico espacio del Siglo XVII gestionado por el Teatro de La Abadía.** Entradas: Caixa Catalunya 902/10.12.12 y taquilla 91/882.22.42. **El Misántropo, la Commedia dell'Art del siglo XXI.** Hasta el 20 de enero. Consultar horarios en taquilla y **www.corraldealcala.com**

REAL COLISEO DE CARLOS III. CONSEJERIA DE CULTURA Y TURISMO. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL (temporalmente ubicado en la sala B del Teatro- Auditorio de San Lorenzo de El Escorial. Parque de Felipe II, Plaza de los Terreros, s/n. Dirección: Rosario Martín Crespo).
Sábado 19 (20,00 h.) Teatro. **Los Persas,** de Esquilo. Calixto Bieito, dirección/ Precio: 9 euros. Sala B/ Venta de localidades en: taquillas del teatro, 2 h. antes de cada espectáculo, www.entradas.com, 902.488.488 y cajeros de Caja Madrid e Ibercaja. Información telefónica: 918.904.544 de martes a viernes de 10,00 a 14,00 h.

V A R I O S

Restaurantes Espectáculo

CASA PATAS- FLAMENCO. C/ Cañizares, 10. Tfno.: 91/369.04.96. Restaurante- espectáculo. **"Flamenco en vivo"**. Todos los días de lunes a sábado. Horario: lunes a jueves 22,30 horas. Doble sesión el fin de semana: Primer pase 21,00 horas. Segundo pase: 24,00 horas. www.casapatas.com

CORRAL DE LA MORERIA- TABLAO FLAMENCO RESTAURANTE. C/ Morería, 17. Tfnos.: 91/365.84.46. (Metro Opera): Sábados: **Blanca del Rey. Premio Nacional de Flamenco.** Todos los días: Anabel Moreno y Pol Vaquero. **reservas@corraldelamoreria.com www.corraldelamoreria.com Aparcacoches.**

FLORIDA PARK. Parque del Retiro. Sala de Fiestas- Restaurante. De martes a sábado Espectáculo flamenco y de danza española. **Kiebros Flamenc@s.** Dirección y coreografía Luis Ortega. Además baile con música disco. Parque del Retiro (entrada por Menéndez Pelayo frentea c/ Ibiza). Reservas 91/573.78.04/ 05. Domingos y lunes cerrados. Web: www.floridapark.net

Musicales

BOGUIJAZZ. C/ Barquillo, 29. Madrid. Tfno.: 91.521.15.68. www.boguijazz.com **Pepe Torres Cuarteto.** 23.00.

CAFE CENTRAL. Plaza del Angel, 10. Tfno.: 91.369.41.43. www.cafecentralmadrid.com. De 10 a 12 noche. Del 14 al 20 de enero: **ANTONIO SERRANO Y JAVIER COLINA EN CUARTETO: Reunion de genios.** Próxima semana: **LARRY WILLIS TRIO: El maestro americano de jazz.**

CIRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. **www.circulodebellasartes.com Corcobado.** Cabaret Círculo. Viernes, 18. 22,00 horas. Venta: 902/10.12.12 y taquilla: 18 euros.

EL BERLIN JAZZ CAFE. C/ Jacometrezo, 4. Tfno.: 91/521.57.52. (Callao). www.cafeberlin.es Hoy: **Sara Quist.**

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE. Teatro Monumental. (C/ Atocha, 65). **Temporada de Abono 2007/ 2008.** Se comunica a los señores Abonados de los Conciertos de la Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE y a todo el público de que **se han suspendido** los conciertos de Abono **A11,** de fechas jueves 10 y viernes 11 de enero y **B12,** de fechas jueves, 17 y viernes, 18 de enero de 2008.
El importe de las localidades se devolverá a partir del jueves, 10 de enero en horario de taquilla, de 11 a 14 h. y de 17 a 19 h. (Teléfono: 91/429.12.81).

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE. Pº Castellana, 99. Palacio de Congresos de Madrid. **Concierto Extraordinario.** Director: **Adrian Leaper. P. Tchaikovsky:** Capricho italiano. **M. Falla:** 2ª Suite de el sombrero de tres picos. **I. Albeniz:** Navarra. **M. Musorgsky:** Noche en el Monte Pelado. **M. Ravel:** Bolero. **Orquesta Sinfónica de RTVE.** Jueves, 17 de enero a las 20 h.
Entrada por invitación hasta completar el aforo. Las invitaciones pueden retirarse en la taquilla del Teatro Monumental (Atocha, 65) de 11 a 14 h. yde 17 a 19 h.

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA. Auditorio Nacional (Sala Sinfónica). Príncipe de Vergara, 146. Tfno.: 91/337.01.40. **Concierto: Mirada a Oriente.** Viernes y sábado, 18 y 19, 19,30 h., domingo 20 de enero, 11,30 h. Programa: **B.A. Zimmermann:** Concierto para oboe (**Víctor Anchel,** oboe), **G. Mahler:** Das Lied von der Erde (**Jane Irwin,** mezzosoprano,**Klaus Florian Vogt,** tenor). Dir.: **Josep Pons.** Localidades a la venta en taquillas del Auditonio Nacional, teatros INAEM y ServiCaixa (tfno.: 902/33.22.11 y www.servicaixa.com). Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Ministerio de Cultura. Web: **http://ocne.mcu.es**

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA. CICLO DE ORGANO. Auditorio Nacional (Sala Sinfónica). Príncipe de Vergara, 146. Tfno.: 91/337.01.40. **Concierto de Organo:** El sonido de las imágenes. Lunes, 21 de enero, 20,00 h. Organista: **Jürgen Essl.** Precio: 3 euros. **Localidades a la venta en taquillas del Auditonio Nacional, teatros INAEM y ServiCaixa (tfno.: 902/33.22.11 y www.servicaixa.com). Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Ministerio de Cultura. Web:** http://ocne.mcu.es

SEGUNDO JAZZ. C/ Comandante Zorita, 8. Tfno.: 91/554.94.37. **Johnny & Los Bigudies. Grandes Clasicos del Rock & Roll, Pop y Rythm`Blues.**

TEATRO REAL. Plaza de Oriente, s/n. Información: 91/516.06.60. Web: www.teatro-real.com Visitas guiadas (diarias excepto martes): 91.516.06.96.
Tristan und Isolde, de Richard Wagner. Enero: 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 30, 31. Febrero: 4. 19,00 h., domingo, 18,00 h. Director musical: Jesús López Cobos. Director de escena: Lluis Pasqual. Escenógrafo: Exio Frigerio. Director del coro: Jordi Casas Bayer. Solistas: Robert Dean Smith (ene. 19, 23, 27, 31. Feb. 4)/ Jon Frederic West (ene. 17, 21, 25, 30), René Pape (ene. 17, 19, 21, 23, 25, 27, 30. Feb. 4)/ Georg Zeppenfeld (ene. 31), Waltraud Meier (ene. 19, 23, 27, 31. Feb. 4)/ Jean-Michèle Charbonnet (ene. 17, 21, 25, 30), Alan Titus (ene. 19, 23, 27, 31. Feb. 4)/ Alexander Marco-Buhrmester (ene. 17, 21, 25, 30), Alexander Marco-Buhrmester (ene. 19, 23, 27. Feb. 4), Lauri Vasar (ene. 17, 21, 25, 30, 31), Mihoko Fujimura (ene. 19, 23, 27, 31. Feb. 4)/ Elena Zhidkova (ene. 17, 21, 25, 30), Angel Rodríguez, DavidRubiera. Coro y Orquesta Titular del Teatro Real. Coro y Orquesta Sinfónica de Madrid.
A la venta: **Programa Joven Teatro Real: El pequeño deshollinador.** Enero: 18 (20,00 h.) y 20 (12,00 y 18,00 h.). **Guía de Orquesta para jóvenes.**Enero: 26. 12,00 h.
También a la venta: **Opera en Cine:** La Bohème. Enero: 26. Luisa Fernanda. Abril: 6, Cavalleria Rusticana/ Pagliacci. Junio: 15. 20,00 h. La Traviata. Junio: 15. 12,00 h.
La Gioconda, de Amilcare Ponchielli. Febrero: 16, 19, 23, 26 y 29. Marzo: 3, 6 y 9. 20,00 h., domingo, 18,00 h.
PROGRAMA JOVEN AUDITORIO DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID:
BRUNDIBAR. Marzo: 1. 18,00 h.
EL BARBERO DE SEVILLA. Mayo: 16, 17 y 18. 20,00 h.
DOMINGOS DE CAMARA II-VI. Enero: 27. Marzo: 9. Abril: 6. Junio: 22, 29. 12,00 h.
RECITAL PATRICIA BARTON. Febrero: 2. 20,00 h.
RECITAL CARLOS MENA. Febrero: 8. 20,00 h.
LA VENEXIANA I- II. Mayo: 8, 9. 20,00 h.
CUARTETO JANACEK. Junio: 5. 20,00 h.
SOLISTAS OSM I- II. Junio: 19. Julio: 12. 20,00 h.
Los jóvenes menores de 26 años podrán obtener un descuento de hasta el 90% en las localidades que aún queden disponibles una hora y media antes del comienzo de las funciones.

Galerías de Arte

A.C. ARTE CONTEMPORANEO Calle Colmenares, 11. Tfno.: 91/521.70.40. **Colectiva Pintura Escultura.**

ACTUAL ARTE CONTEMPORANEO. C/ Claudio Coello, 24. Tfno.: 91/575.40.45. **Colectiva.**

ALBERT GALLERY. C/ Zorrilla, 27. Tfno.: 696.10.89.73. Abierto 10 a 6. **Angeles Santos.**

ALFAMA. C/ Serrano, 7. Tfno.: 91/576.00.88. **Isabel Solá**, óleos y técnicas mixtas.

ALVARO ALCAZAR. C/ Hermosilla, 58. Tfno.: 91/781.60.39. **Matthew Benedict**, pintura.

ANGELES PENCHE. C/ Monte Esquinza, 11. Tfno.: 91/308.56.57. **Colectiva Invierno 2008.**

ARTETRECE. Belén, 13. Tfno.: 91/391.56.74. www.artetrece.com. **Venancio Blanco,** esculturas y dibujos.

ASTARTE. C/ Monte Esquinza, 8. Tfno.: 91/319.42.90. **García Navas.**

BAT ALBERTO CORNEJO. C/ María de Guzmán, 61. Tfno.: 91/554.48.10. www.galeriabat.com **Pablo Aizoiala,** pintura.

BCP&P. C/ Fernanflor, 6. Tfno.: 91/369.29.88. **Federico Guzmán, la enredadera de la serpiente.** Inauguración 17 de enero.

BENNASSAR. C/ San Lorenzo, 15. Tfno.: 91/319.69.72. dionisbennassargaleriadearte@dionisbennassargaleriadearte.es **Mirai Kobayashi.** Variaciones. Pintura.

BIBLIOTECA NACIONAL. Paseo de Recoletos, 20. (www.bne.es) Metro estaciones Colón y Serrano. **Biblioteca Hispánica: obras maestras de la Biblioteca Nacional de España. Hasta el 20 de enero de 2008. Arte en la tipografía y tipografía en el arte. Hasta el 27 de enero de 2008.** Horario: Martes a sabado, de 10 a 21 horas. Domingos y festivos, de 10 a 14 horas. Lunes cerrado. Entrada libre hasta media hora antes del cierre.

BLANCA BERLIN. C/ Limón, 28. Tfno.: 91/542.93.13. **Joaquím Paiva. Devaneos.**

BLANCHARD. C/ Bárbara Braganza, 10. 91/310.08.74. **Arias, Clavé, Mateos, Corell, Rooskness, Farreras, Fraile, Feito, Brinkman, Redondela, Martínez Novillo, Barrena...**

CAMARA OSCURA GALERIA DE ARTE. C/ Alameda, 16, 1.º B. Tfno.: 91/429.17.34. www.camaraoscura.net **Elena Dorfman.**

CASA DE GALICIA. C/ Casado de Alisal, 8. Tfno.: 91/595.42.00. **Exposición: "A Mariña".** Paisajes Sentidos. Exposición de acuarelas de Vallejo Jerez. Del 8 de enero al 1 de febrero y escultopintura de Rivada. Del 9 de enero al 1 de febrero.

CENTRO DE EXPOSICIONES ARTE CANAL Paseo Castellana- Plaza Castilla. **Exposición "Roma S.P.Q.R."** Del 21/11/2007 al 2/3/2008. Horario: Lunes a domingo, de 10 a 21 horas. Entradas: 6 euros general y 4 euros reducida. Venta entradas: recinto y entradas.com. Información y grupos: 91/545.15.00. ww.romaspqr.es

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. Sala de Exposiciones Alcalá 31 (C/ Alcalá, 31. Madrid). Exposición: **TRANSFIGURACION.** 28 noviembre- 20 enero. Horario: de martes a sábado: 11 h. a 20,30 h. Domingos y festivos: de 11 h. a 14 h. Lunes, 25 diciembre, 1 y 6 enero, cerra dos. Entrada gratuita. Tfno.: 91/720.81.32/ 22. Visitas guiadas: sábados de 12 h. a 14 h. y de 18 h. a 20 h., domingos de 12 h. a 14 h.

COSMOCAIXA. MUSEO DE LA CIENCIA DE LA FUNDACION "LA CAIXA". Pintor Velázquez, s/n. Tfno.: 91/451.00.82 28100 Alcobendas. Madrid. www.lacaixa.es Martes a domingo de 10 a 20 horas. Cerrado lunes no fes-

tivos. Entrada general: 3 euros. Reducida: 1,5 euros. Jubilados: 1 euro. Exposiciones: **Ciencias del Mundo, Aqui planeta Tierra y iNUM3ROS! Utilidad y magia en la vida cotidiana y cinco artistas ante el triceratps.** "Tecnología comparada: dos mil años transformando el mundo".

DISTRITO CU4TRO. C/ Bárbara de Braganza, 2. Tfno.: 91/319.85.83. www.distrito4.com **Fernando Renes.**

DURAN EXPOSICIONES. C/ Villanueva, 19. Tfno.: 91/431.66.05. **Juan Borras II.**

EGAM. C/ Villanueva, 29. Tfno.: 91/435.31.61. **Silvia Olabarria**.

ESTIARTE. C/ Almagro, 44. Tfno.: 91/308.15.70. **Gerardo Rueda:** Pinturas, escultura y dibujos.

EVELYN BOTELLA. Mejía Lequerica, 12. 1.º D. Tfno.: 91/445.43.59. **Norbert Thomas.**

FERNANDO LATORRE. Dr. Fourquet, 3. Tfno.: 91/506.24.38. **Gonzálo Tena,** últimos trabajos.

FERNANDO PRADILLA. C/ Claudio Coello, 20. Tfno.: 91/575.48.04. **Juan Francisco Casas "Bare(ly)htere".** Hoy inauguración. Proyectos: **César Delgado "Derivados de Pintura".**

FRUELA. C/ Alfonso XII, 8. Tfno.: 91/701.06.04. **Florian Beckers- Nicky Willcock.**

FUCARES. C/ Conde de Xiquena, 12 1º Izda. Tfno.: 91/319.74.02. **Ferran García Sevilla,** inauguración 18 de enero.

FUNDACION CARLOS DE AMBERES. C/ Claudio Coello, 99. Tfno.: 91.435.22.01. www.fcamberes.org **Tintin en el mundo de Hergé.** Colección Jordi Tardá. Hasta el 3 de febrero.Lunes cerrado. Entrada gratuita.

FUNDACION MAPFRE. INSTITUTO DE CULTURA. Avda. de General Perón, 40. Tfno.: 91.581.16.28. Próxima inauguración **"Amazonas del Arte Nuevo"**.

GALERIA ARNES Y ROPKE. C/ Conde de Xiquena, 14. Tfno.: 91/702.14.92. **Sharon Harper,** fotografías.

GALERIA CAYON. C/ Orfila, 10. Tfno.: 91/308.23.10. **Tamaño Real: Arp, Calder, Canogar, Chillida, Chirino, Cruz-Díez, Oscar Domínguez, Equipo 57, Feito, Luis Fernández, Gargallo, Gego, Julio González, Juan Gris, Hernández-Pijuan, Manolo Hugué, Yves Klein, Lam, Mignoni, Miró, Moore, Motherwell, Palazuelo Soto, Tápies, Vasarely, Esteban Vicente, Weselmann, etc.**

GALERIA ELVIRA GONZALEZ. C/ General Castaños, 3. Bajo derecha. Tfno.: 91/319.59.00. **Waltercio Caldas.**

GALERIA JOAN GASPAR. Barcelona: Pça Letamendi, 1. Tfno.: 93/323.07.48 **IGOR MITORAJ.**

GALERIA JOAN GASPAR. Barcelona: Pça Letamendi, 1. Tfno.: 93/323.07.48 **LOUIS ROUX.**

GALERIA JORGE ALCOLEA. C/ Claudio Coello, 28. Tfno.: 91/431.65.92. **Realistas.**

HELGA DE ALVEAR. C/ Dr. Fourquet, 12. Tfno.: 91/468.05.06. Del 17 de enero al 15 de marzo. **Isaac Julián. Arturo Herrera.**

JAVIER LOPEZ. C/ José Marañón, 4. Madrid. Tfno.: 91.444.03.49. **José María Yturralde.**

JUAN GRIS. C/ Villanueva, 22. Tfno.: 91/575.04.27. www.galeriajuangris.com **Barceló, Feito, Miró, Mompó, Palazuelo, Pijuán, Torres-García...**

KREISLER. C/ Hermosilla, 8. Tfno.: 91/576.16.62. **Jorge Abot**. Pintura.

LA CAJA NEGRA. C/ Fernando VI, 17 2º Izda. Tfno.: 91/310.43.60. **Robert Rauschenberg.** Gráfica 1976- 2000.

LA FABRICA. C/ Alameda, 9. Tfno.: 91/360.13.25. Cerrado por reforma.

LEANDRO NAVARRO. C/ Amor de Dios, 1. Tfno.: 91/429.89.55. **Luis Marsans,** pintura. Lunes- Viernes: 10- 14/ 17- 20 h.

LUIS BURGOS. C/ Villalar, 5. Tfno.: 91/781.18.55. www.art20xx.com. **Alberto Acinas.**

MAES. C/ Doctor Vallejo, 5. Tfno.: 91.368.07.96. **IX Aniversario.**

MAGDA BELLOTTI. C/ Fúcar, 22. Tfno.: 91/369.37.17. 28014 Madrid. **Irene vandeMheen/ Hui-chin Hu.**

MARLBOROUGH. C/ Orfila, 5. Tfno. 91/319.14.14. **Corazón. Rodríguez Caballero.**

MAX ESTRELLA. C/ Sto. Tomé, 6 Patio. Tfno.: 91/319.55.17. **Tamara Arroyo, Diana Larrea y Laura Torrado.**

MAY MORE. General Pardiñas, 50. Tfno.: 91/402.80.90. **José Freixanes.**

METTA. C/ Villanueva, 36. Tfno.: 91/576.81.41. **Alfonso Sicilia Sobrino.**

MUSEO CASA DE LA MONEDA. C/ Doctor Esquerdo, 36. Tfno.: 91/566.65.44. Metro O'Donnell. Martes a viernes de 10 a 17,30, sábados, domingos y festivos de 10 a 14 h. Lunes cerrado. **Entrada gratuita.** Grupos petición de

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

hora. Exposición permanente: **La historia del dinero".** Exposición temporal: **"Ràfols-Casamada. Espacios de luz"** (del 5 de diciembre al 10 de febrero 2008). **Acuñacion a martillo. La tienda del Museo:** Tfno.: 91/566.65.42. De lunes a viernes de 10 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 10 a 14 horas. En agosto: De lunes a domingo: de 10 a 14 horas.

MUSEO DE CERA. Pº Recoletos, 41. Tfno.: 91/319.46.81. Plaza Colón. Metro Colón. www.museoceramadrid.com El mejor del mundo. Lunes a viernes, de 10 a 14,30 y de 16,30 a 20,30 horas. Sábado, domingo y festivos, de 10 a 20,30 horas continuo. Tren del Terror.

MUSEO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. Paseo de Recoletos, 20. Tfno.: 91/580.77.59. Abierto de 10 a 21. Domingos y festivos de 10 a 14. Lunes cerrado. Entrada libre hasta 30 minutos antes del cierre. Consulte programación en www.bne.es

MUSEO DEL PRADO. Paseo del Prado s/n. **Información general: 902/10.70.77. www.museodelprado.es.** Horario: Martes a domingo, de 9 a 20 horas. (Cierre taquillas: 19,30 horas). Cerrado todos los lunes y 1 enero, Viernes Santo, 1 Mayo y 25 diciembre. Exposiciones: **"El siglo XIX en el Prado",** hasta 20 de abril de 2008. **Dibujos de Goya "El toro mariposa",** hasta 3 de febrero. **"Fábulas de Velázquez",** hasta el 24 de febrero. **Los Grecos del Prado",** hasta 10 de febrero.

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA. C/ Santa Isabel, 52. Tfnos.: 91/774.10.00. Metro Atocha. La Ampliación: Plaza del Emperador Carlos V, s/n. http://museoreinasofia.mcu.es Horario: Lunes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas; domingo de 10,00 a 14,30 horas, martes cerrado. Visitas guiadas: lunes y miércoles, 17,00 horas; sábados, 11,00 horas. **La Colección.** Arte del Siglo XX y XXI en una selección de los fondos del Museo. **Andy Goldsworthy.** En las entrañas del árbol. Palacio de Cristal. (Parque del Retiro). Hasta el 21 de enero. **La noche Española.** Flamenco, vanguardia y cultura popular. 1865-1936. Hasta el 24 marzo. **Ester Pertegás.** Invasores. Programa Producciones. Hasta el 18 de febrero.

MUSEO TAURINO DE MADRID. Plaza de Toros de Las Ventas. C/ Alcalá, 237. Tfno.: 91/725.18.57. (Entrada por Patio de Caballos). Abierto de lunes a viernes, de 9,30 a 14,30 horas. Domingos, festivos y días de festejo, de 10 a 13 horas. Entrada gratuita.

MUSEO THYSSEN- BORNEMISZA. Paseo del Prado, 8. Tfno.: 91/369.01.51. www.museothyssen.org **Colección Permanente y Colección Carmen Thyssen- Bornemisza:** obras maestras de pintura, siglos XIII al XX. Horario: De 10 a 19 horas, lunes cerrado. La taquilla cierra a las 18,30 horas. Exposición: **Maestros Modernos del Dibujo**. Coleccion Abelló. Del 27 de noviembre de 2007 al 17 de febrero de 2008. Entrada Gratuita.

N3 Conde de Aranda, 19. 28001 Madrid. Tfno.: 91/534.58.00. **Laurent Martín,** escultura Bamboo.

PEPE COBO. C/ Fortuny, 39. Tfno.: 91/319.06.83. **Ann- Sofi Sidén, In Passing.**

PILAR PARRA & ROMERO. C/ Conde de Aranda, 2. Tfno.: 91/576.28.13. **Jacco Olivier**. **Back Room "The Storytellers".**

RAFAEL LOZANO ART GALLERY. C/ Lagasca, 36. Tfno.: 91/431.24.36. www.rafaellozano.com **Obras de fondo.**

RAFAEL PEREZ HERNANDO. C/ Orellana, 18. Tfno.: 91/297.64.80. **Ofelia García.**

RAQUEL PONCE. C/ Alameda, 3. Tfno.: 91/420.38.89. **Juan E. Correa. Entretejidos.**

RAYUELA. C/ Claudio Coello, 19. Tfno.: 91/577.06.48. www.galeriarayuela.com **Plural 2007. Plensa, Saura, Chillida, Tàpies...**

REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO. Alcalá, 13. Tfno.: 91/524.08.64. Madrid. **Líneas en Oro. Caligrafía Otomana del Museo Sakip Sabanci Estambul.** Hasta el 2 de marzo.

RESIDENCIA DE ESTUDIANTES. C/ Pinar, 23. Tfno.: 91/563.64.11. Exposición **El laboratorio de España. La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (1907- 1939).** De lunes a sábado de 11,00 a 15,00 h. y de 17,00 a 20,00 h. Domingos y festivos, de 11,00 a 15,00 h. Hasta el 3 de marzo de 2008.

SALVADOR DIAZ. C/ Sánchez Bustillo, 7. Tfno.: 91/527.40.00. **Teresa Margolles.**

SARGADELOS. C/ Zurbano, 46. Tfno.: 91/310.48.30. **"El Jaguar y la Luna".** Judith Fernández Vilchez.

SEN. C/ Barquillo, 43. Tfno.: 91/319.16.71. **Fernando Vicente,** pinturas.

SOLEDAD LORENZO. C/ Orfila, 5. Tfno.: 91/308.28.87/ 8. **Tony Oursler.**

Museos Estatales

MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL. man.mcu.es. Serrano, 13. Madrid. Tfno.: 91/577.79.12. Metro Serrano y Retiro. Martes a sábado: 9,30- 20,00 horas. Domingos y festivos: 9,30- 15,00 horas. **Exposición "Los etruscos",** hasta el 17 de febrero (domingos prolongación horario apertura hasta las 20 horas).

MUSEO CASA DE CERVANTES. museocasacervantes.mcu.es. Rastro, s/n. Valladolid. Tfno.: 983/30.88.10. Martes a sábado: 9.30- 15 horas. Domingos y festivos: 10- 15 horas. **Mañanas de la Biblioteca, domingos 12 horas.**

MUSEO CERRALBO. Ventura Rodríguez, 17. Tfno.: 91/547.36.46. Madrid. museocerralbo.mcu.es Cerrado por reforma. Sábados 12,30 horas, pieza del mes: **Tetera Yixing.**

MUSEO DE AMERICA. museodeamerica.mcu.es. Avda. Reyes Católicos, 6. Madrid. Tfno.: 91/543.94.37. Metro Moncloa e Islas Filipinas. Martes a sábado: 9,30- 15 horas. Domingos y festivos 10- 15 horas. Jueves **En el museo apertura** de 16- 19 horas: **Cocina, bailes americanos. Conferencia:** Tumbas de élite, Perú. **Sábado 12 horas.** Concierto música americana, **domingo 12 horas.**

MUSEO DEL TRAJE. museodeltraje.mcu.es. Avda. Juan de Herrera, 2. Madrid. Tfno.: 91/550.47.00. Metro Moncloa y Ciudad Universitaria. Martes a sábado: 9,30- 19 horas. Domingos y festivos: 10- 15. Exposiciones **"Un vestido dos vivencias"** hasta el 27 de enero. **Mujeres de blanco",** hasta el 24 de febrero, **Juegos de Papel:** Hasta el 2 de marzo. **Modelo del mes: Atuendo del siglo XVI Domingo 12,30 horas.**

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA mnantropologia.mcu.es Alfonso XII, 68. Madrid. Tfno.: 91/539.59.95 Metro Atocha y Atocha Renfe. Martes a sábado: 9,30- 20 horas. Domingos y festivos: 10- 15 horas. Exposición **"LOS PARAISOS PERDIDOS"**. Hasta el 9 de marzo.

MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS. mnartesdecorativas.mcu.es. Montalbán, 12. Madrid. Tfno.: 91/532.64.99. Metro Banco de España y Retiro. Martes a sábado: 9,30- 15 horas. Domingos y festivos de 10- 15 horas y jueves de 17- 20 horas. Visitas guiadas: **"Misterio y engaño".** Jueves 18,30 horas y visita a **La Colección.** Domingos 11,30 horas.**Cuentacuentos.** sábado 12,30 horas. Pieza del mes: **Pintura de Scarlatti,** domingos 13 horas.

MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA. museoescultura.mcu.es. Cadenas de San Gregorio, 1. Valladolid. 98/325.03.75. Martes a sábados 10- 14 horas y 16- 18 horas. Domingos y festivos: 10- 14 horas. Exposición: **El entorno artístico de Juan de Juni,** Palacio de los Aguila, Ciudad Rodrigo (Salamanca).

MUSEO SEFARDI. Samuel Leví, s/n. Tfno.: 925/22.36.65. Toledo. www.mcu.es/museos Martes a sábados: 10- 21. Domingos y festivos: 10- 14.

MUSEO SOROLLA. museosorolla.mcu.es. General Martínez Campos, 37. Madrid. Tfno.: 91/310.15.84. Metro Iglesia. Gregorio Marañón y Rubén Dario. Martes a sábado: 9,30- 15 horas. Miércoles 9,30- 18 horas. Domingos y festivos: 10- 15 horas. Visitas guiadas **reservar.**

Circos

ABANDERADO CIRCO MUNDIAL. Avda. Monforte de Lemos. Junto Centro comercial La Vaguada. Metro Peñagrande. Amplio aparcamiento ¡Local climatizado! **Prorrogado al 28 enero.** ¡A pequeños precios! **¡Niños 7 euros, mayores 9!** ¡Nuevas atracciones! ¡Feroces leones! ¡Elefantes! ¡Carrusel de Caballos! ¡3 reyes del humor! ¡Los mejores payasos! ¡Magia! ¡Trapecistas! ¡Forzudos! ¡El mejor circo que usted puede admirar en Europa! ¡Ahora! ¡El mayor espectáculo a mínimos precios! **¡Niños 7 euros, mayores 9!** ¡Ultima prórroga! Entradas en El Corte Inglés www.elcorteingles.es 902/40.02.22. Circo: 91/736.51.89. 902/20.05.85. Bus: 42- 49- 83- 126- 128- 132- 137 y 147. ¡Grupos precios especialesi !APRESURESEi

TEATRO CIRCO PRICE. Ronda de Atocha, 35. Tfno.: 91/528.81.22. Director Gerente: Tato Cabal. Director Actividades Circenses: Joan Montanyès (Area de las Artes). Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura).
SUEÑOS ¡esencia de circo! Arlequines, magos, perros que van a la escuela, equilibrios imposibles, humor, sorprendentes números aéreos, música en directo.
Ultima semanas. De 8 a 30 euros. Jueves y viernes: 18,30 h. Sábados 16,30 y 19,30 h. Domingos 12 y 16,30 h.
Venta anticipada www.entradas.com 902/48.84.88. Cajeros Ibercaja y Caja Madrid. Taquilla: Martes a viernes, 11,30 a 19,30 h. Sábado y domingos 11 a 14 y 15,30 a 19,30 h. Reducción 25% mayores 60 y menores 12 años. Precios especiales grupos. Información Línea 010 www.esmadrid.com/circoprice.
Metro Embajadores, Lavapiés, Atocha. Autobuses 27, 34, 36, 41, 119. Tren: Embajadores, Atocha. Local climatizado. **Aparcamiento propio exclusivo espectáculos.** Tique único 3 euros. Imprescindible compra anticipada en canales venta entradas.

Varios

ACUARIUM MADRID. C/ Maestro Vitoria, 8. Tfno.: 91/531.81.72. Junto a Preciados. **Tiburones Malasia, pirañas, cocodrilos, reptiles.**

BINGO CANOE. Paseo de la Castellana, 93. Tfno.: 91/555.07.91. Metro Santiago Bernabeu, salida Azca. Servicio de Parking y Restaurante. Sala de fumador y no fumador. Horario de 15,00 a 3,00 horas. Viernes, sábados y vísperas de festivos hasta 3.30.

CASINO GRAN MADRID. Autovía A6 (Madrid-La Coruña), km 29. Torrelodones. Tfno.: 900/900.810. Abierto de **16 a 5 horas, viernes, sábados y vísperas de fiestas a las 6.** Necesario presentar DNI, permiso de conducir o pasaporte (Ciudadanos UE). No ciudadanos UE: pasaporte o permiso de residencia español. (Siempre documentos originales en vigor). Juegos: Poker con descarte, Poker de circulo: Omaha y Texas Hold'em, Ruleta Francesa, Ruleta Americana, Black Jack, Punto y Banca, Baccarà, Máquinas de azar. Servicios: Restaurantes L'Etoile, Tse- Yang, Sala Mandalay (música en vivo), **Bufés, Diva´s Bar, Bares, Salones de Banquetes. Autobúses gratuitos desde Plaza de España y Colón. www.casinogranmadrid.es.**

LA CASA ENCENDIDA. Ronda de Valencia, 2. Tfno.: 902/43.03.22. 28012 Madrid. Metro Lavapiés y Embajadores. www.lacasaencendida.com. Entrada libre. El centro permanece cerrado hasta el 20 de enero, excepto para la exposición Warhol sobre Warhol, la inscripción a Cursos y Talleres y el ciclo The Neverstarting Story que se celebra los días 17 y 18 de enero.
Exposición **"Warhol sobre Warhol".** Visitas guiadas a las 11,00 h., 11,30 h., 15,00 h. y 15,30 h. (Reserva de entradas y visitas guiadas en www.entradas.com y 902/48.84.88).

Municipal

MUSEOS DE MADRID. museosdemadrid/ ORIGENES. Plaza de San Andrés, 2. Tfno.: 91/366.74.15. **Madrid, de los orígenes a la capital de la monarquía.** Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrad a gratuita.

museosdemadrid/ HISTORIA C/ Fuencarral, 78. Tfno.: 91/701.18.63. Historia de Madrid a través de sus colecciones. Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado.**Entrada gratuita.** Exposición: **Madriziudad.** BELEN METROPOLITANO DEL SIGLO XVIII. HASTA EL 3 DE FEBRERO.

museosdemadrid/ ARTE CONTEMPORANEO. **Conde Duque, 9 y 11. Tfno.: 91/588.59.28.** Arte del siglo XX. **Martes a sábado de 10a 14 y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos de 10,30 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Entrada gratuita. Visita en familia a la colección permanente: descubre de una forma divertida los secretos del arte de nuestros días. Para niños de 6 a 12 años y adultos acompañantes. Sábados a las 11 horas. Gratuito previs inscripción (tel. 91/308.00.49).**

museosdemadrid/ CIUDAD **Príncipe de Vergara, 140. Tfno.: 91/588.65.99.** Evolución histórica de Madrid e infraestructuras. **Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.**

museosdemadrid/ TEMPLO DE DEBOD. **Paseo del Pintor Rosales s/n. Tfno.: 91/765.10.08.** Templo egipcio de 2200 años de antigüedad, **martes a viernes de 9,45 a 13,45 y de 16,15 a 18,15 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.**

museosdemadrid/ SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. **Glorieta de San Antonio de la Florida, 5. Tfno.: 91/542.07.22.** Frescos de Goya. **Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.**

museosdemadrid/ ARTE PUBLICO **Paseo de la Castellana, 41. Tfno.: 91/588.86.72.** Obras de escultores españoles contemporáneos. **Sin limitación de acceso ni horario.**

Planetario de Madrid. Avda. Planetario, 16. Parque Tierno Galván. Tfno.: 91/467.38.98. Del 7 al 18 de enero cerrado por revisión técnica anual.

TEATRO FERNAN GOMEZ (CENTRO CULTURAL DE LA VILLA) Plaza de Colón, 4. Tfno.: 91/480.03.00. Directora: Mora Apreda (Organiza Aera de las Artes del Ayuntamiento de Madrid).

España, 1808- 1814: La nación en armas. Desde el 13 de febrero. De martes a sábados: 10 a 21 h., festivos: 10 a 19 h. Entrada gratuita.

RESTAURANTES RECOMENDADOS

[illegible]

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ANUNCIOS BREVES

Anuncio normal
1,39 € la palabra.
Domingo 2,06 € la palabra.

Destacado
1,88 € la palabra.
Domingo 2,78 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras.

Minimódulo 31,5x28,5 mm.
78,60 €.
Domingo 116,00 €.

Anuncio relax-contactos
1,56 € la palabra.
Domingo 2,31 € la palabra.

Destacado
2,08 € la palabra.
Domingo 3,10 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras

Minimódulo relax-contactos 31,5x28,5 mm.
86,00 €.
Domingo 127,00 €.

Minimódulo con foto relax-contactos 31,5x28,5 mm.
98,00 €. Domingo 145,00 €.

VENTA INMOBILIARIA

101 PISOS Y APARTAMENTOS

1 Arturo Soria Hortaleza

Hasta 150.000 €

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392 .

Más de 360.000 €

● PARTICULAR
VENDE PISO, EL BOSQUE C/ AÑASTRO. 64 METROS, 2 DORMITORIOS, TRASTERO, CALEFACCIÓN CENTRAL, AIRE ACONDICIONADO, CONSERJE. ZONA TRANQUILA. 361.000 €. 647230115.

● PARTICULAR
VENDE PISO, EL BOSQUE C/ AÑASTRO. 64 METROS, 2 DORMITORIOS, TRASTERO, CALEFACCIÓN CENTRAL, AIRE ACONDICIONADO, CONSERJE. ZONA TRANQUILA. 361.000 €. 647230115.

ARTURO SORIA. Apartamento 70 metros, un dormitorio, garaje, piscina. 370.000 €. GILMAR 915830300. Ref. 18035

GERCO. Virgen del Cortijo, 3 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas, para entrar, buena finca, 378.000 € (62.893.908 ptas.) 915751570

GERCO. Arturo Soria, 2 dormitorios, para entrar, zona inmejorable, vistas preciosas, 410.000 € (68.218.260 ptas.) 915751570

CONDE ORGAZ. Apartamento un dormitorio, garaje, piscina. 433.000 €. GILMAR 915830307. Ref. 16941

GERCO. Arturo Soria- Pinar de Chamartín, excelente zona, 83 metros, 4ª planta, ascensor, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, gran piscina, zona deportiva, calefacción individual. 458.271 €. (78.749.995 Pesetas). 915751570.

GERCO. Arturo Soria, todo exterior, 120 metros, 4 dormitorios, 2 baños, para entra a vivir, buenas calidades, zona aparcamiento y ajardinada con parque infantil, posibilidad garaje en la finca, junto a Metro Avenida de la Paz. 462.779 €. (76.999.947 Ptas). 915751570.

GERCO Arturo Soria, luminoso, exterior, salón 40 metros, 2 dormitorios, 2 baños, buenas calidades, a estrenar, precioso, bien comunicado. 474.799 €. (79.000.000 Pesetas). 915751570.

GERCO. Arturo Soria, 95 metros, 3 dormitorios, 2 baños, trastero, piscinas, tenis, magnífica urbanización, 525.000 € (87.352.650 ptas.) 915751570

GERCO. Arturo Soria, 95 metros, 3 dormitorios, 2 baños, trastero, piscinas, tenis, magnífica urbanización. 525.000 €. (87.352.650 ptas). 915751570.

GERCO. Arturo Soria, piso 115 metros, 4 dormitorios, 2 baños, garaje, magníficas vistas, zona ajardinada, para entrar. 576.971 €. (96.000.000 Pesetas). 915751570.

PASTORA IMPERIO. 3 dormitorios, 2 baños, impecable. 600.000 €. GILMAR 915830315. Ref. 14634

ISLA CHAMARTÍN. Dúplex de lujo, 3 dormitorios. 990.000 €. GILMAR. 915830315. Ref. 15296

ÁTICO Dúplex, 5 dormitorios, 2 salones, terraza 70 metros, piscina, garaje, seguridad. 1.100.000 €. GILMAR 915830308. Ref. 17424

CONDE ORGAZ. 200 metros, impecable, 4 habitaciones, 3 baños, 2 garajes. 6000m2, mejor finca zona. 1.455.000 €. GILMAR 915830307. Ref. 17615

VENTA INMOBILIARIA
101. PISOS Y APARTAMENTOS
102. CHALETS
103. OFICINAS
104. PLAZAS DE GARAJE
105. LOCALES Y NAVES
106. PARCELAS
107. SOLARES
108. FINCAS RUSTICAS
109. OTRAS POBLACIONES

ALQUILER INMOBILIARIA
201. PISOS
202. APARTAMENTOS
203. CHALETS
204. OFICINAS
205. PLAZAS DE GARAJE
206. LOCALES Y NAVES
207. TRASPASOS
208. VERANEOS

COMPRA INMOBILIARIA
301. PISOS
302. APARTAMENTOS
303. CHALETS
304. OFICINAS
305. PLAZAS DE GARAJE
306. LOCALES Y NAVES
307. PARCELAS
308. SOLARES
309. FINCAS RUSTICAS

HOGAR
401. REFORMAS
402. REPARACIONES
403. ELECTRODOMESTICOS
404. MUDANZAS
405. MUEBLES
406. ANTIGÜEDADES

TRABAJO
601. OFERTAS
602. DEMANDAS

ENSEÑANZA

SERVICIOS
801. HIPOTECAS-PRESTAMOS
802. SALUD-BELLEZA
803. DETECTIVES
804. FUTUROLOGIA
805. ANIMALES
806. PERDIDAS
807. VARIOS
808. AGENCIAS MATRIMONIALES
809. CENTROS GERIATRICOS Y SALUD

CONTACTOS
901. MASAJES
902. RELACIONES PERSONALES
903. RELAX

FINANCIEROS

MOTOR
VENTA AUTOMOVILES
COMPRA AUTOMOVILES
ALQUILER AUTOMOVILES
MOTOS
VEHICULOS INDUSTRIALES
VARIOS

1. ARTURO SORIA / HORTALEZA
2. CHAMARTIN / PROSPERIDAD
3. SALAMANCA / RETIRO
4. CHAMBERI
5. CENTRO / ARGANZUELA
6. ORENSE / TETUAN / Bº DEL PILAR FUENCARRAL
7. PUERTA DE HIERRO / MIRASIERRA
8. MONCLOA / ARGÜELLES
9. CIUDAD LINEAL / VENTAS
10. MORATALAZ
11. SAN BLAS / VICALVARO
12. BARAJAS
13. VALLECAS / PTE. VALLECAS
14. LATINA / USERA / VILLAVERDE CARABANCHEL
15. N-VI, CTRA. DE LA CORUÑA: ARAVACA, POZUELO, MAJADAHONDA, LAS ROZAS, BOADILLA DEL MONTE
16. N-I, CTRA. DE BURGOS: LA MORALEJA, ALCOBENDAS, S.S. DE LOS REYES, CTRA. COLMENAR (TRES CANTOS)
17. N-II, CTRA. DE BARCELONA: COSLADA, TORREJON, ALCALA DE HENARES
18. N-III, CTRA. DE VALENCIA: STA. EUGENIA, RIVAS VACIAMADRID, ARGANDA
19. N-IV, CTRA. DE ANDALUCIA: PINTO, VALDEMORO
20. N-V, CTRA. DE EXTREMADURA: ALCORCON, MOSTOLES, CTRA. DE TOLEDO, LEGANES, GETAFE, PARLA, FUENLABRADA
21. SIN ZONA DEFINIDA

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION LLAME AL 900 878 050
O diríjase a cualquier agencia de publicidad

2 Chamartín Prosperidad

Más de 360.000 €

GERCO. Pinar de Chamartín, 90 metros, 2 baños, 2 terrazas, magníficas vistas, aire acondicionado, jardín, piscina, garaje, vigilancia, bien comunicado. 396.638 €. (65.995.000 Pesetas). 915751570.

PRECIOSO. Apartamento 1 habitación, 1 baño. 430.000 €. GILMAR 915830304. Ref. 16918

GERCO. Clara del Rey, 93 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, conserje, vigilancia 24 horas. 525.000 €. 87.352.650 ptas. 915751570.

GERCO. Pío XII- Príncipe de Vergara, 97 metros, 3 dormitorios, 2 baños, excelente situación, para entrar, 548.673 € (91.291.506 ptas.) 915751570

GERCO. Pío XII- Príncipe de Vergara, 97 metros, 3 dormitorios, 2 baños, excelente situación, para entrar. 548.673 €. 91.291.506 ptas. 915751570.

CASTELLANA. 102 metros útiles, novena planta, vistas. 600.000 €. GILMAR 915830317. Ref. 12686

GERCO. Parque de las Avenidas. Piso 5 dormitorios, 2 baños, salón, comedor, buena zona, estupendas vistas. 739.000 €. (122.959.254 ptas) 915751570

GERCO Prosperidad- Príncipe de Vergara, exterior, muy luminoso, 155 metros, 4 dormitorios, 2 baños más 1, apto consultas o despacho profesional, edificio señorial. 746.500 €. (124.207.149 Pesetas). 915751570.

HABANA. Reforma diseño, tres dormitorios, gran salón. 1.000.000 €. GILMAR 915830317. Ref. 17343

VELÁZQUEZ. Piso- oficina, 4 dormitorios, 3 baños. 1.000.000 €. GILMAR 915830317. Ref. 15756

GERCO Pío XII, 266 metros, 7 dormitorios, 3 baños, terrazas, garaje. 1.029.000 €. (171.211.194 ptas) 915751570.

GERCO Pío XII, 266 metros, 7 dormitorios, 3 baños, terrazas, garaje. 1.029.000 €. (171.211.194 ptas) 915751570

PADRE DAMIÁN. 230 metros, novena planta, garaje. 1.443.000 €. GILMAR 915830317. Ref. 13524

3 Salamanca Retiro

150.000/240.000 €

GERCO. Manuel Becerra- Guindalera, luminoso, 35 metros, a reformar, 185.000 € (30.781.410 ptas). 915751570

GERCO Salamanca, 2 dormitorios, finca totalmente rehabilitada, ascensor, ocasión. 240.000 €. (39.932.640 Pesetas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO. Salamanca, 45 metros, 2 dormitorios, patio de uso y disfrute, para entrar, finca pasada ITE, junto Metro Goya. 249.420 €. (41.500.000 Pesetas). 915751570.

GERCO. Doctor Esquerdo, 60 metros, muy luminos a tres patios, necesita arreglo, ascensor. 276.000 €. (45.922.536 Pesetas). 915751570.

GERCO Salamanca, 3 dormitorios, luminoso, buena finca, calefacción central, ascensor, muchas posibilidades. 286.983 €. (47.749.953 Pesetas). 915751570.

MARTÍNEZ IZQUIERDO. Apartamento exterior, 1 dormitorio, planta alta, orientación sur, vistas. 305.000 €. GILMAR. 914230050. Ref. 18338

GUTEMBERG. 3 dormitorios, ascensor, exterior, piso u oficina. 326.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 18560

GERCO Parque de las Avenidas, 84 metros, 3 dormitorios, bien comunicado. 337.500 €. (56.155.275 Pesetas). 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Manuel Becerra. Apartamento de lujo, 65 metros, grandes zonas comunes, piscina, gimnasio, totalmente equipado, garaje opcional. 403.880 €. (67.199.978 ptas) 915751570.

GERCO Pacífico- Menéndez Pelayo, exterior, 2 dormitorios, 2 baños, terraza, buena zona, para entrar, 452.500 € (75.289.665 ptas.), 915751570

DOCTOR ESQUERDO 145 metros, exterior, ascensor, diáfano, ocasión. 506.000 €. GILMAR. 913643800. Ref: 19014.

RETIRO. Junto Parque, 114 metros, exterior, 3 dormitorios, buen estado. 550.000 €. GILMAR. 914230050. Ref. 13106

GERCO. Conde Casal, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, preciosas vistas, para entrar. 562.547 €. (93.600.000 ptas). 915751570.

PACÍFICO. 2 dormitorios, exterior, reforma estrenar. 571.772 €. GILMAR 913643800. Ref. 11972

CONDE CASAL. 118 metros, urbanización, garaje. 635.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 16036

GERCO. Salamanca, ático, 166 metros, 4 dormitorios, 2 baños, terraza 12 metros, parkingprivado. 637.072 €. (106.000.000 Pesetas). 915751570.

TELLEZ. 3 dormitorios, garaje, piscina. 647.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 17848

GERCO. Retiro- Reina Cristina, piso exterior, 133 metros, 4 dormitorios, 2 baños, garaje, zonas ajardinadas, espectaculares vistas, 661.500 € (110.064.339 ptas.) 915751570

GERCO Retiro, piso exterior, 3 dormitorios, 1 baño más 1 aseo, excelente finca, excelente zona, 662.000 € (110.147.532 ptas.) 915751570

GERCO Retiro- Conde Casal, 160 metros, 6 dormitorios, fabulosas vistas, soleado y tranquilo, garaje, jardín, piscina, buena finca, portero, 697.113 € (115.989.843 ptas.) 915751570

CONDE DE ARANDA. 100 metros, reformado, 2 dormitorios, 2 baños, piscina, exterior. 730.000 €. GILMAR. 914230050. Ref. 16779

SALAMANCA Mejor zona, 128 metros, 4 dormitorios, finca antigua, 2 baños, luz. 775.000 €. GILMAR. 914230050. Ref: 18704.

GERCO. Salamanca, exterior, 150 metros, 3 dormitorios, 3 baños, excelente situación, a estrenar. 871.000 €. (144.922.206 Pesetas). 915751570.

RETIRO. 230 metros, salón comedor despacho, 4 dormitorios, servicio, finca. 930.000 €. GILMAR. 914230050. Ref. 15494

RETIRO Residencial Samaría, 226 metros, muy luminoso, 5 dormitorios, gran. 1.260.000 €. GILMAR. 914230050 Ref: 8565..

SALAMANCA 280 metros, 3 dormitorios más servicio, 4 baños, estrenar. 1.980.000 €. GILMAR. 914230050. Ref: 17397.

4 Chamberí

150.000/240.000 €

PLAZA COLÓN, Estudio, planta 9, servicios centrales, inversores. 225.400 €. GILMAR. 915919190. Ref. 12260

GERCO Chamberí, ideal inversionistas, 40 metros, 1 dormitorio, ascensor, finca pasada ITE, junto Metro Iglesia. 237.025 €. (39.437.642 Pesetas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO. Chamberí, piso 2 dormitorios, excelente zona, patio de uso y disfrute, ideal también despacho profesional, piezas grandes. 273.480 €. (45.499.915 Pesetas). 915751570.

GERCO. Chamberí, apartamento 1 dormitorio, para entrar, amueblado, precioso, buenísima zona. 319.200 €. 53.110.411 ptas. 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO. Chamberí, 3 dormitorios, 2 baños, edificio señorial, totalmente reformado. 390.657 €. (64.999.855 Pesetas). 915751570.

GERCO. José Abascal, mejor zona, exterior, 2 dormitorios, 2 balcones, buenas calidades, 397.000 € (66.055.242 ptas.) 915751570

CHAMBERÍ. Pisos reformados a estrenar de dos dormitorios, 2 baños, calidades lujo, desde 495.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 18547

MANUEL CORTINA. 80 metros, reformado estrenar, 2 dormitorios. 495.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 18547

MAUDES. 4 dormitorios, 2 baños, 120 metros, reformado. 504.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 12910

GERCO. Chamberí, 102 metros, 2 dormitorios, 2 baños, salón 33 metros, reformado, para entrar, magnífica situación. 552.931 €. (92.000.000 Pesetas). 915751570.

CONDE XIQUENA. 70 metros, nuevo, exterior, garaje. 630.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 18554

GERCO Chamberí, 150 metros, 5 dormitorios, 2 baños, exterior, garaje, jardines, excelente piso. 762.684 €. (126.900.000 Pesetas). 915751570.

GERCO. Chamberí, piso exterior, 162 metros, 4 dormitorios, 3 baños, reformado, a estrenar, 843.725 € (140.384.028 ptas.) 915751570

BARQUILLO. 205 metros, 5 dormitorios, válido oficina, reformar. 900.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 14547

SANTA ENGRACIA. 170 metros, 3 dormitorios, reformado, garaje. 900.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 18514

MANUEL SILVELA. 300 metros, piso de diseño, tres balcones, trastero. 2.000.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 17679

5 Centro Arganzuela

Hasta 150.000 €

PLAZA LAVAPIÉS. Estudios estrenar desde 50.000 euros. Súper-ocasión, rentabilidad total. 79.000 €. GILMAR 913643800. Ref.18689

GERCO. Centro, ocasión única, apartamento recién reformado. 130.440 €. (21.703.389 Pesetas). 915751570.

GERCO Centro- Lavapiés, buhardilla, luminoso, con muchas posibilidades. 138.600 €. (23.061.100 Pesetas). 915751570.

150.000/240.000 €

GERCO Embajadores, preciosa buhardilla, 30 metros, para entrar a vivir, 171.000 € (28.452.006 ptas.) 915751570

GERCO. Embajadores, preciosa buhardilla, 30 metros, para entrar a vivir. 171.000 €. 28.452.006 ptas. 915751570.

GERCO. Centro, exterior, 2 dormitorios, 1 baño, cocina americana, zona comunicada, muchas posibilidades. 195.328 €. (32.500.000 Pesetas). 915751570.

AUSTRIAS. Apartamento, estrenar, exterior, inversión. 210.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 18682

GERCO. Junto Paseo Prado, 2 dormitorios, para reformar. 225.380 €. (37.500.077 Pesetas). 915751570.

CASCORRO PLAZA, Apartamento, 60 metros. 240.000 €. GILMAR. 913643800. Ref: 16038.

240.000/360.000 €

GERCO. Plaza de Santa Ana, apartamento de diseño, muy especial, buena finca. 255.430 €. (42.500.000 Pesetas). 915751570.

BAILÉN. Apartamento 62 metros, estrenar, espectacular. 274.500 €. GILMAR 913643800. Ref. 15641

GERCO. Centro-Atocha. muy luminoso, 75 metros, 3 dormitorios, 2 balcones, bien comunicado. 296.500 €. (49.333.449 ptas) 915751570.

AUSTRIAS. 65 metros, estrenar, diáfano, mejor ver. 306.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 18418

LARRA 70 metros dos dormitorios, 315.000 €. GILMAR. 915919190. Ref. 18710

GERCO. Centro- Plaza Santa Ana, exterior, piso buhardilla, 74 metros, 2 dormitorios, bien comunicado, para entrar. 320.000 €. (53.243.520 Pesetas). 915751570.

GERCO. Centro- Atocha, exterior, 75 metros, 3 dormitorios, 2 balcones, bonito salón. 328.000 €. 54.575.608 ptas. 915751570.

ATOCHA. 2 dormitorios, última planta, ascensor. 330.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 18380

ANTRACITA. Calle, estrenar, garaje, trastero, piscina. 346.500 €. GILMAR 913643800. Ref. 18148

Más de 360.000 €

GERCO Pirámides, 98 metros, 3 dormitorios, 2 baños, ascensor. 380.750 €. (63.351.470 Pesetas).915751570.

GERCO. Austrias, Cava Baja, exterior, mucha luz, finca rehabilitada, 3 dormitorios. 390.658 €. (65.000.022 Pesetas). 915751570.

GERCO. Austrias, apartamento lujo, 74 metros, 3 balcones a la calle, trastero, 411.840 € (68.524.410 ptas.) 915751570

DELICIAS. Dúplex lujo, 118m, estrenar, 3 dormitorios, ideal despacho o vivienda. 420.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 6023

GERCO Embajadores- Planetario, nuevo, exterior, 102 metros, 2 dormitorios, 2 baños, trastero, garaje, urbanización cerrada, piscina, pádel, buena comunicación. 420.620 €. (69.985.279 Pesetas). 915751570.

GERCO. Acacias, exterior, 100 metros, 3 dormitorios, 2 terrazas, conserje, ascensor, calefacción central, plataforma minusválidos, magníficas vistas. 422.812 €. (70.350.000 Pesetas). 915751570.

GERCO. Centro, piso 4 dormitorios más 1 de servicio, 2 baños, amplia cocina y salón, 3 balcones a la calle. 438.000 €. (72.877.068 Pesetas). 915751570.

GRAN VÍA. Dúplex nuevo, 2 dormitorios, exterior. 445.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 15335

GERCO Méndez Álvaro, 2 dormitorios, 2 baños, aire acondicionado, persianas eléctricas, exterior, a estrenar, garaje, trastero, piscina, pádel. 446.250 €. (74.249.752 Pesetas)

GERCO. Méndez Álvaro, 2 dormitorios, 2 baños, aire acondicionado, persianas eléctricas, exterior, a estrenar, garaje, trastero, piscina, paddle.446.250 €, (74.249.752 ptas.) 915751570

GERCO Centro- Plaza Vázquez de Mella, 94 metros, finca rehabilitada, 2 balcones, exterior, buenas calidades, para entrar, garaje apto. 472.500 €. (78.617.385 Pesetas). 915751570.

PASILLO VERDE. 3 dormitorios, garaje, trastero, piscina. 475.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 12065

REINA SOFÍA 2 dormitorios, garaje, jardín. 475.000 €. GILMAR. 913643800. Ref: 18521.

BEATA. Ático- dúplex lujo, 93m. estrenar. 479.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 4376

GERCO. Centro- Tribunal, 2 dormitorios, 1 despacho, 2 baños, 3 balcones, buen piso, reforma singular, trastero, para entrar, 495.800 € (82.494.179 ptas.) 915751570

PLAZA MAYOR. 115 metros, 2 balcones, reformado. 500.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 9603

GERCO. Embajadores, piso 97 metros, 2 dormitorios, 2 baños, a estrenar, 507.150 €. 84.382.659 ptas. 915751570.

GERCO Austrias- Plaza Mayor, 2 dormitorios, 2 baños, gran salón, ascensor. 525.000 €. (87.352.650 Pesetas). 915751570.

PASILLO VERDE. Nuevo Mundo, Acacias. Garaje, trastero, exclusivo. 534.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 17618

CENTRO. 107 metros, finca rehabilitada, bruto. 538.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 14676

GERCO Austrias, ático, conservación perfecta, 90 metros más 22 metros de terraza, 598.500 € (99.582.021 ptas.) 915751570

TOLEDO, calle. 175 metros, señorial, exterior. 600.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 17625

TÉLLEZ. 3 dormitorios, garaje, espléndida finca. 642.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 16924

PUERTA TOLEDO. 4 dormitorios, reforma estrenar, garaje, piscina. 650.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 17800

GERCO Austrias, casa señorial, 170 metros, 2 balcones, excelente situación, precioso. 686.000 €. (114.140.796 Pesetas). 915751570.

AUSTRIAS. 3 dormitorios, 5 balcones, lujo. 756.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 12961

GERCO. Austrias- Plaza Oriente, exterior, 135 metros, 2 dormitorios con posibilidad de 3, 2 baños, mirador, finca rehabilitada, para entrar, lujo. 802.000 €. (133.441.572 Pesetas). 915751570.

GERCO. Centro, edificio señorial, exterior, 216 metros, 5 dormitorios, 2 baños, tarima roble, calidades estupendas, jacuzzi, hidromasaje, posibilidad despacho u oficina. 829.500 €. (138.017.187 Pesetas). 915751570.

MAYOR. 230m, diseño, exterior, ascensor. 1.196.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 11651

ATOCHA. Planta segregable, 250 metros + 70. 1.390.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 14681

LETRAS. 290 metros, edificio singular, 4 balcones, garaje. 1.526.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 6593

BARQUILLO. 345 metros, 6 dormitorios, amplios salones, reformar. 2.337.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 17127

6 Orense / Tetuán Bº del Pilar / Fuencarral

150.000/240.000 €

GERCO Plaza Castilla- Tetuán, loft, 2 dormitorios, nueva construcción. 234.500 €. (39.017.517 Pesetas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO Ocasión Plaza Castilla, seminuevo, 45 metros, 1 dormitorio, exterior, calefacción, fácil aparcamiento, 241.000 € (40.099.026 ptas) 915751570

ORENSE. Zona, 2 dormitorios, buena finca. 270.000 €. GILMAR. 915830324.

GERCO. Bravo Murillo- Tetuán, exterior, 73 metros, vivienda u oficina. 286.200 €. (47.619.673 Pesetas). 915751570.

GERCO. Peñagrande-Antonio Machado, exterior, 3 dormitorios, muy tranquilo, bien comunicado, ascensor. 329.000 €. (54.740.994 ptas) 915751570.

ORENSE, Azca, apartamento diseño, completamente amueblado. 342.000 €. GILMAR. 915830333

anuncios que IMPACTAN en EL MUNDO con los mejores descuentos 91 559 15 15 Publicidad Corbera

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

Más de 360.000 €

ORENSE. 2 dormitorios, 2 baños, finca señorial. 390.000 €. GILMAR 915830324.

GERCO General Perón, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, calefacción central, aire acondicionado individual, a estrenar. 393.663 €. (65.500.011 Pesetas). 915751570.

PLAZA CASTILLA, 93 metros, 3 dormitorios, jardines, terraza, vistas. 404.000 €. GILMAR. 915830333

GERCO. Prolongación Castellana, 123 metros, 4 dormitorios, 8º con preciosas vistas, terraza, portero. 408.500 €. (67.968.681 Pesetas). 915751570.

GERCO Cuatro Caminos, exterior, 106 metros, 4 dormitorios, terraza, bien comunicado. 432.500 €. (71.961.945 Pesetas). 915751570.

EDIFICIO CORELLI, apartamento 65 metros lujo, exterior, impecable. 460.000 €. GILMAR. 915830324

GERCO. Pío XII, junto Paseo Habana, 3 dormitorios, 2 baños, grandes ventanas, súper luminoso, para entrar, zona estupenda. 523.000 €. (87.019.878 ptas). 915751570.

GERCO. Reina Victoria, 3 dormitorios, 2 baños, salón independiente, garaje opcional, exterior. 567.910 €. (94.492.273 Pesetas). 915751570.

GERCO Chamartín, 5 dormitorios, 2 baños, portero, garaje. 567.957 €. (94.500.094 Pesetas). 915751570.

GERCO. Altamira, 135 metros, 4 dormitorios, 2 baños, piscina, garaje, jardines, zona infantil, buena finca. 630.000 €. (104.823.180 Pesetas). 915751570.

GERCO. Castellana, exterior, 175 metros, lujo, conserje, terraza. 725.550 €. 120.713.000 ptas. 915751570.

GERCO. Peñagrande, ático- dúplex, 122 metros, 70 terraza, 4 dormitorios, magníficas vistas, jardín, piscina, paddle, garaje, trastero, vigilancia 24 horas, a estrenar, 772.000 € (128.449.990 ptas.), 915751570

● OPORTUNIDAD.
URGE. Pº CASTELLANA, 123. PISO 161 M2 (VÁLIDO TAMBIÉN COMO OFICINA). 820.000 €. (TASACIÓN OFICIAL ACTUAL 900.000E). PARA ENTRAR. 657892210. 649461304.

ORENSE. Finca señorial, 5 dormitorios, 3 baños, vistas espectaculares. 825.000 €. GILMAR 915830333..

7 Puerta de Hierro Mirasierra

Más de 360.000 €

GERCO. Puerta de Hierro, gran piso, 4 dormitorios, 3 baños, mucha luz, jardines, garaje. 787.000 €. (130.945.780 Pesetas). 915751570.

MIRASIERRA, 160 metros, 3 dormitorios, garaje, piscina, vigilancia, 800.000 €. GILMAR. 915830326

PUERTA HIERRO. 234 metros, garaje, piscina, señorial. 825.000 €. GILMAR 915830332.

PUERTA HIERRO. Ático, 220 metros, vistas, garaje, 1.000.000 €. GILMAR. 915830332

PUERTA HIERRO. Ático 220 metros, vistas, garaje. 1.000.000 €. GILMAR 915830332.

MIRASIERRA. Mejor zona, finca exclusiva, impecable, garaje. 1.262.000 €. GILMAR 915830326.

PUERTA HIERRO. 300 metros, impecable, exclusivo. 1.525.000 €. GILMAR. 915830332.

8 Moncloa Argüelles

240.000/360.000 €

GERCO Argüelles- Filipinas, 70 metros, buena finca, acceso minusválidos, posibilidad vivienda u oficina, 254.910 € (42.418.447 ptas.) 915751570

GALILEO. 72 metros, 1 dormitorio, 2 baños. Oportunidad. 330.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 15322

Más de 360.000 €

PRINCESA junto, 95 metros, 2 dormitorios, baño más aseo, salón, comedor, vestidor, 2 balcones. 390.600 €. GILMAR 915919190. Ref. 18913

GERCO Argüelles, 75 metros, 2 dormitorios, a estrenar, magníficas calidades. 410.000 €. (68.218.260 Pesetas). 915751570.

GERCO Avenida de Valladolid, piso luminoso, 71 metros, 2 dormitorios, ascensor, casa 6 años, 441.000 € (73.376.226 ptas.) 915751570

GUZMÁN BUENO. 97 metros, 3 dormitorios, trastero, buena finca. 441.700 €. GILMAR 915919190. Ref. 12682

CÉA BERMÚDEZ. Junto. Áticos y pisos de nueva construcción con garaje en finca. 447.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 18060

GERCO Argüelles, exterior, 4 dormitorios, terraza, mucha luz, portero, buenísima situación. 464.233 €. (77.241.872 Pesetas). 915751570.

GERCO. Argüelles, 115 metros, 4 dormitorios, reforma total, excelente situación plaza de garaje opcional, apto también para oficina o despacho, 525.000 € (87.352.650 ptas.) 915751570.

CARRANZA. Junto, 105 metros, 2 dormitorios, estrenar, exterior, ascensor. 660.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 18548

GERCO. Argüelles- Junto Paseo Rosales, exterior, 145 metros, 4 dormitorios, luminoso, buena finca, 757.500 € (126.037.395 ptas.) 915751570

GERCO. Argüelles- Princesa, excelente situación, exterior, mucha luz, 218 metros, gran salón- comedor, 5 dormitorios, 3 baños, magníficas, vistas, trastero 25 metros en ático, posibilidad despacho o estudio, 1.100.000 € (183.024.600 ptas.) 915751570

GERCO. Argüelles, piso luminoso, 230 metros, 8 balcones, hace esquina, ascensor, portero, inmejorable situación. 1.155.000 €. (192.259.020 Pesetas). 915751570.

GERCO. Argüelles, 240 metros, lujo, 4 dormitorios, 3 baños, portero, garaje 1.160.000 € (193.007.760 ptas.) 915751570

CÉA BERMÚDEZ. 220 metros, 5 dormitorios, terraza, trastero, garaje. 1.171.000 €. GILMAR. 915919190. Ref. 15151

CÉA BERMÚDEZ. Dúplex lujo, 360 metros, impecable, 2 plazas garaje. 1.799.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 17570

PRINCESA, señorial, 425 metros, reformado, 2 garajes, trastero. 2.800.000 €. GILMAR 915919190. Ref. 13618

9 Ciudad Lineal Ventas

150.000/240.000 €

GERCO. Ciudad Lineal- La Elipa, exterior, 60 metros, 2 dormitorios, mucha luz, ajardinado, buena situación. 215.000 €. (35.773.000 Pesetas). 915751570.

GERCO Ciudad Lineal- Quintana, muy luminoso, 2 dormitorios, 2 terrazas, exterior, metro a la puerta, posibilidades. 223.350 €. (36.995.927 Pesetas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO. Ciudad Lineal- Barrio de la Concepción, 63 metros, 2 dormitorios, excelente situación, buena finca. 243.409 €. (40.499.850 Pesetas). 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal- La Elipa, exterior, 76 metros, 3 dormitorios, mucha luz, terraza, ajardinado, buena zona. 248.000 €. (41.263.728 Pesetas). 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal, junto a Arturo Soria, muy luminoso, 2 dormitorios, ascensor, para entrar. 258.020 €. 42.930.915 ptas. 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal, 80 metros, 3 dormitorios, mucha luz, buena finca, excelente situación. 282.475 €. (47.000.000 Pesetas). 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, exterior, 79 metros, 3 dormitorios, muy luminoso, para entrar, 293.030 € (48.756.090 ptas.) 915751570

Más de 360.000 €

GERCO. Las Rosas, seminuevo, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, calefacción individual, aire acondicionado, garaje, trastero. 378.638 €. (63.000.000 Pesetas). 915751570.

GERCO. Alcalá- El Carmen, 145 metros, 3 dormitorios, 2 baños, abuhardillado, velux, aire acondicionado, portero físico, ascensor. 428.000 €. (71.213.208 Pesetas). 915751570.

GERCO Ciudad Lineal- Las Rosas, 105 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina, para entrar. 443.600 €. (73.808.829 Pesetas). 915751570.

GERCO. Ventas, 111 metros, 2 baños, 2 plazas de garaje directo, piscina, jardines, urbanización cerrada, para entrar, magnífico piso. 756.000 €. 125.787.816 ptas. 915751570.

10 Moratalaz

Más de 360.000 €

GERCO Moratalaz- Vicálvaro, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, zona ajardinada, excelente piso, 399.900 € (66.537.761 ptas.), 915751570

11 San Blas Vicálvaro

240.000/360.000 €

GERCO. San Blas, piso exterior, 85 metros, 3 dormitorios, zona bien comunicada, 333.270 € (55.451.462 ptas.) 915751570

Más de 360.000 €

GERCO. Canillejas, loft de nueva construcción, 103 metros más 50 metros solarium, 2 baños, muy luminoso, precioso, urbanización cerrada, vigilante 24 horas. 370.000 €. 61.562.820 ptas. 915751570.

GERCO Canillejas junto Plenilunio, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina, zona deportiva, vigilancia 24 horas. 441.742 €. (73.499.851 Pesetas). 915751570.

12 Barajas

150.000/240.000 €

GERCO. Barajas, apartamentos, nueva construcción, 1 o 2 dormitorios, calidades de lujo, espléndida situación, ascensor, portero, garaje, desde 161.600 €. (26.887.977 Pesetas).

240.000/360.000 €

GERCO Barajas, obra nueva, bajo con jardín, garaje opcional, 266.484 €. (44.339.207 ptas.) 915751570

Más de 360.000 €

GERCO Alameda de Osuna, piso exterior, 120 metros, jardines, trastero, magnífica situación. 384.648 €. (64.000.000 ptas). 915751570

GERCO. Alameda de Osuna- Los Coronales, ático, 3 terrazas, 2 dormitorios, 2 baños, aire acondicionado, garaje, trastero, impecable, urbanización cerrada, jardín, piscina. 396.667 €. (66.000.000 Pesetas). 915751570.

GERCO. La Piovera, piso 98 metros, 2 dormitorios, 2 baños, 2 garajes, trastero, urbanización cerrada, piscina, deportivo, nuevo, precioso. 693.000 €. 115.305.498 ptas. 915751570.

13 Vallecas Pte. Vallecas

150.000/240.000 €

GERCO. Vallecas, nueva construcción, 54 metros, 1 dormitorio, buenas calidades, trastero,183.650 € (30.556.789 ptas.), 915751570

240.000/360.000 €

GERCO. Vallecas, exterior, 2 dormitorios, totalmente reformado, junto metro. 252.425 €. 41.995.442 ptas. 915751570.

PTE. VALLECAS. Ático 72 metros, terraza, trastero. 263.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 14162

GERCO. Vallecas, junto a Nueva Numancia, exterior, 91 metros, 3 dormitorios, todo independiente, grandes ambientes, muchas posibilidades. 278.000 €. 46.255.308 ptas. 915751570.

GERCO Avenida Albufera, seminuevo, exterior, 85 metros, 3 dormitorios, 2 baños, miradores, amueblado, 290.000 € (48.251.940 ptas.) 915751570

GERCO Ensanche Vallecas, exterior, 2 dormitorios, 2 baños, salón independiente, garaje, trastero, piscina. 350.000 €. (58.235.100 Pesetas). 915751570.

14 Latina / Usera Villaverde / Carabanchel

150.000/240.000 €

GERCO. Usera, cercano al Hospital 12 de octubre, obra nueva, apartamentos y estudios, trastero, garaje opcional, entrega Diciembre 2008, desde 178.942 € (29.773.452 ptas.). 915751570

GERCO Villaverde- San Cristóbal de los Ángeles, muy luminoso, 2 dormitorios, antes 3, exterior, buena finca, ocasión. 189.000 €. (31.446.954 Pesetas). 915751570.

CARABANCHEL. Apartamento, piscina, seminuevo. 196.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 14290

PLAZA ELÍPTICA. Junto. 2 dormitorios, todo exterior. 198.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 16037

DORA, aticos estrenar, trastero, desde 208.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 16502

USERA Metro. 62 metros. Reformado. 210.500 €. 664309319.

SAN ISIDRO. Apartamentos estrenar promoción, desde 224.900 €. GILMAR 913643800. Ref. 14641

GERCO Paseo Extremadura- Puerta del Ángel, exterior, 50 metros, 2 dormitorios, reformado. 234.395 €. (39.000.000 Pesetas). 915751570.

GERCO Carabanchel, 4 dormitorios, trastero, reformado. 236.500 €. (39.350.289 Pesetas). 915751570.

GERCO. Usera, exterior, 2 dormitorios, zona bien comunicada. 236.649 €. 39.375.080 ptas. 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO Villaverde, exterior, 90 metros, 4 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas, buena finca, muy luminoso, jardines, Metro a la puerta. 260.000 €. (43.260.360 Pesetas). 915751570.

GERCO. Carabanchel, 70 metros, 3 dormitorios, todo exterior, bien comunicado. 262.500 €. (43.676.325 Pesetas). 915751570.

GERCO. Aluche, exterior, 3 dormitorios, terraza 80 metros, ascensor, muy bien comunicado, 265.025 € (44.096.450 ptas.) 915751570

GERCO Aluche, ocasión exterior, 3 dormitorios, finca rehabilitada, 278.300 € (46.305.224 ptas) 915751570

AVENIDA POBLADOS. Dos dormitorios, garaje, urbanización. 279.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 18524

AVDA. MANZANARES. Ático, 25 metros terraza. 285.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 14891

GERCO Carabanchel, exterior, 2 dormitorios, 1 baño, finca 3 años, salón independiente, garaje, rampa minusválidos. 296.000 €. (49.250.256 Pesetas). 915751570.

GERCO Villaverde- Ciudad de los Ángeles, 95 metros, 3 dormitorios, exterior, posibilidad garaje en la finca, perfecto estado. 297.501 €. (49.500.000 Pesetas). 915751570.

GERCO Rafaela Ybarra- junto Decathlon, magnífico ático, 70 metros más 18 metros terraza, 2 dormitorios, piscinas, garaje, trastero, recinto cerrado. 316.527 €. (52.665.661 Pesetas). 915751570.

GERCO Paseo Extremadura, 77 metros, 2 dormitorios, 2 baños, urbanización cerrada, piscina, garaje, trastero, a estrenar. 324.000 €. (53.909.064 Pesetas). 915751570.

GERCO Villaverde- Los Rosales, 97 metros, 3 dormitorios, 2 baños, todo exterior, piscina, garaje, trastero. 333.900 €. (55.556.285 Pesetas). 915751570.

GERCO Usera, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, salón independiente, tendedero, preinstalación aire acondicionado, casa 6 años, garaje, trastero, piscina, 342.600 € (57.003.843 ptas.) 915751570

GERCO Paseo Extremadura, espléndido piso, 128 metros, 3 dormitorios, ascensor, luminoso, ajardinado, dos terrazas, armarios empotrados, muy bien comunicado. 347.556 €. (57.828.453 ptas) 915751570.

GERCO. Paseo Extremadura, espléndido, piso 128 metros, 3 dormitorios, ascensor, luminoso, ajardinado, dos terrazas, armarios empotrados, muy bien comunicado. 347.556 €. 57.828.453 ptas. 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Carabanchel- Vía Lusitana, 3 dormitorios, 2 baños, urbanización cerrada, garaje, trastero, piscina, impecable. 374.043 €. (62.235.519 Pesetas). 915751570.

DEHESA DEL PRÍNCIPE 158 metros, muy reformado, oportunidad. 391.000 €. GILMAR. 913643800. Ref: 18992.

BATÁN. Dúplex, 3 dormitorios, 115 metros. 392.223 €. GILMAR 913643800. Ref. 17553

GERCO Villaverde Bajo, 83 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina, vigilante 24 horas, urbanización cerrada. 393.040 €. (68.396.353 Pesetas). 915751570.

SAN ISIDRO. 3 dormitorios, gran salón, garaje, terraza. 395.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 18382

15 N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

240.000/360.000 €

GUADARRAMA Jarosa II piso tres dormitorios, dos baños, ascensor, amplio trastero, estupendas zonas comunes, Bus Madrid 252.000 €. GILMAR 918499099.

GERCO. Las Rozas, apartamento nuevo, muy luminoso, 55 metros, trastero, cocina independiente, buena ubicación 264.445 € (44.000.000 ptas.) 915751570

MAJADAHONDA. Céntrico, 2 dormitorios, finca moderna. 274.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 16056

MAJADAHONDA. Céntrico, 2 dormitorios, finca moderna. 274.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 16056

ARAVACA, ático dúplex a estrenar, céntrico, urge venta. 350.000 €. 913071159. -9966.

Más de 360.000 €

● LAS ROZAS-PINAR
PISO 110 METROS, 3 DORMITORIOS (OPCION 4), 2 BAÑOS COMPLETOS, ATICO SIN TERRAZAS. ORIENTACION SUROESTE, MUY LUMINOSO. URBANIZACION CERRADA, PISCINA, TENIS, ZONAS INFANTILES. GARAJE Y TRASTERO. JUNTO ESTACION CERCANIAS EL PINAR Y ZONAS COMERCIALES. 385.000 €. NO AGENCIAS. 639767884.

SAN LORENZO ESCORIAL dúplex estrenar, 177 metros, 4 dormitorios+buhardilla, piscina, gimnasio, padel, vistas. 399.000 €. GILMAR 918500000.

MAJADAHONDA. Céntrico, 3 dormitorios, reformado, luminoso, garaje, piscina. 415.000 €. GILMAR 916392025. Ref.16729

MAJADAHONDA. Céntrico, 3 dormitorios, reformado, luminoso, garaje, piscina. 415.000 €. GILMAR 916392025. Ref.16729

ROZAS. Navalcarbón. 3 dormitorios, año 2004, garaje, trastero, piscina. 480.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 17262

ROZAS. Navalcarbón. 3 dormitorios, año 2004, garaje, trastero, piscina. 480.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 17262

MONTERROZAS. 150 metros, buena urbanización, 2 garajes, trastero. 492.000 €.GILMAR 916319650. Ref. 15546.

MONTERROZAS. 150 metros, buena urbanización, 2 garajes, trastero. 492.000 €.GILMAR 916319650. Ref. 15546.

● PRADO DE SOMOSAGUAS
PARTICULAR, CL TRAMONTANA, 30. 2 DORMITORIOS, 2 BAÑOS COMPLETOS, GRAN COCINA Y SALON, AIRE ACONDICIONADO CENTRALIZADO, 120 METROS + 25 METROS TERRAZA. EXCELENTES CALIDADES. GARAJE Y TRASTERO. 515.000 €. NO AGENCIAS. 609867802.

ROZAS- NAVALCARBÓN, Estrenar, 140 metros, 3 dormitorios, garaje, trastero, vigilancia, 520.000 €. GILMAR 916319650.

ROZAS- NAVALCARBÓN, Estrenar, 140 metros, 3 dormitorios, garaje, trastero, vigilancia, 520.000 €. GILMAR 916319650.

ROZAS Cantizal. Ático 4 dormitorios, terraza 45 metros, 2 garajes, trastero, piscina. 540.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 17710

ROZAS Cantizal. Ático 4 dormitorios, terraza 45 metros, 2 garajes, trastero, piscina. 540.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 17710

GERCO. Las Rozas, urbanización lujo, 160 metros, 4 dormitorios, 3 baños, zona de servi cio, terraza 105 metros, piscina, jardín, tenis, vigilancia 24 horas, 562.900 € (93.658.679 ptas.) 915751570

MAJADAHONDA, Golf, 121 metros, 18 terraza, 62 jardín, vistas, impecable, 565.000 €. GILMAR 916392025. Ref: 15305

MAJADAHONDA, Golf, 121 metros, 18 terraza, 62 jardín, vistas, impecable, 565.000 €. GILMAR 916392025. Ref: 15305

PRADO DE SOMOSAGUAS, Piso 3 dormitorios, 2 baños, 130 metros, 2 plazas garaje, pádel, piscina. 576.000 €. 911310800. -16085.

MAJADAHONDA. 136 metros, 150 parcela, 4 dormitorios, excelente urbanización. 595.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 15753

MAJADAHONDA. 136 metros, 150 parcela, 4 dormitorios, excelente urbanización. 595.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 15753

PRADO SOMOSAGUAS. Precioso bajo, jardín, piscina, seguridad 24 horas, 2 dormitorios. 600.000 €. 911310800. -13856

MAJADAHONDA. Ático dúplex de 150 metros y 63 de preciosa terraza, 4 dormitorios, estudio. 660.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 18402

MAJADAHONDA. Ático dúplex de 150 metros y 63 de preciosa terraza, 4 dormitorios, estudio. 660.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 18402

ROZAS, céntrico, 6 dormitorios, 3 baños, 2 garajes, trastero, 690.000 € GILMAR 916319650

MAJADAHONDA. Ático dúplex 200 metros, terraza de 65 metros, muy nuevo, 2 garajes. 750.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 17358

MAJADAHONDA. Ático dúplex 200 metros, terraza de 65 metros, muy nuevo, 2 garajes. 750.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 17358

PRADO SOMOSAGUAS Mejor urbanización, piso 4 dormitorios, terraza 50 metros, impecable, 1.000.000 €. 911310800. -15346

VALDEMARÍN, ático espectacular excelentes calidades, practicamente estrenar. 1.325.000 €. 911310800. -15522

16 N-I Ctra. de Burgos
La Moraleja / Alcobendas
S. S. de los Reyes / Ctra. Colmenar
(Tres Cantos)

150.000/240.000 €

GERCO. Nacional I- Tres Cantos, loft dúplex, a estrenar, garaje, piscina, paddle. Vigilancia video portero, urbanización cerrada, 217.000 € (36.105.762 ptas.) 915751570

240.000/360.000 €

SAN SEBASTIAN REYES Apartamento 78 construidos, 1 dormitorio, terraza, 285.000 €. GILMAR 916503011 Ref. 17598

GERCO. San Sebastián de los Reyes, 92 metros, 3 dormitorios, garaje, 315.531 € (52.499.941ptas). 915751570

Más de 360.000 €

GERCO. Montecarmelo, nueva construcción, 110 metros, 2 dormitorios, 2 baños, terrazas, doble plaza garaje, piscina climatizada, gimnasio, trastero, muy luminoso. 452.000 €. (75.206.472 Pesetas). 915751570.

GERCO Las Tablas, exterior, 118 ,etros, 3 dormitorios, 2 baños, muy buenas calidades, zonas ajardinadas, trastero, garaje,piscina, 488.810 € (81.331.140 ptas.) 915751570

GERCO. Tres Olivos, 150 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, piscina, jardines, gimnasio, buenas calidades, próximo a metro, 552.300 € (91.894.998 ptas.) 915751570

ENCINAR REYES Piso 173 construidos, 4 dormitorios, luminoso, vigilancia, 1.237.000 €. GILMAR 916503011 Ref. 16105

SOTO MORALEJA ático duplex, dos salones, dos garajes, mejor urbanización 1.690.000 €. GILMAR 916503011 Ref. 17772

17 N-II Ctra. de Barcelona
Coslada / Torrejón
Alcalá de Henares

Más de 360.000 €

GERCO. Torrejón de Ardoz, 114 metros, 4 dormitorios, 2 baños, finca de lujo, piscina, jardines. 378.638 €. 63.000.062 ptas. 915751570.

V A R I O S

DIURSA vende
PINAR DE CHAMARTÍN
exclusivo piso de 92,52 m² construidos, 2 dormitorios, 2 baños completamente equipados, cocina amueblada con electrodomésticos, calefacción gas natural, aire acondicionado, muy luminoso, como nuevo, magnífica finca, garaje, trastero.
Tfno. 91 319 08 83

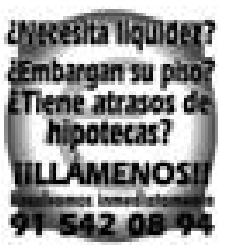
INVERSIONISTAS
Venta Edificio de 7 Apartamentos.
DISTRITO CHAMARTÍN
Idóneo para alquiler
☎ 91 355 38 35

Particular vende piso
EN EL BARRIO DE GUINDALERA-FUENTE DEL BERRO
Abstenerse agencias. Necesita reforma. Tiene 2 habitaciones, 1 baño, portero físico y automático. 3º con ascensor.
Tel.: 630.44.86.99
243.000 Euros.

VENDO PISO
..Fuenlabrada..
Pso. Puerto Rico
85 m², totalmente reformado, cocina amueblada 3 dormitorios, 1 baño, 1 aseo, 1 terraza con trastero, salón-comedor individual, puertas de roble, A 50M del Metro.
TELF : 660980049 - 918427606

BMW 320i
Solo 17.000 km., grafito metalizado, llantas aleación, automático, reposabrazos delantero, acabado madera álamo, volante cuero multifunción, faros antiniebla, climatizador, libro de revisiones.
25.000 €
630 142 200

Se Vende Coche
Audi A4 Avant TDI 2.0
140 CV Multritonic Diciembre del 2006, con 29.000 kms Color azul Egeo metalizado Extras: Navegador, Cargador de Cd's, Faros de Xenon, volante multifunción, Techo eléctrico, Paquete Sline Exterior e Interior, Tapicería Alcántara cuero negra, cristales tintados, Equipo de música Bose, Garantía Audi
Precio: 27.000 €
Teléfono: 696 22 59 79



ISADORA
Hospital concertado y especializado en
ABORTOS hasta 22 semanas con o sin ingreso. Píldora RU.
CIRUGÍA estética general.
Urología (vasectomía).
☎ 91 311 10 00
www.clinica-isadora.com

iKasa **MAJADAHONDA**
Las Fuentes de Montepilar
VIVIENDAS TERMINADAS DE 3 A 5 DORMITORIOS, ÁTICOS, DÚPLEX Y BAJOS CON JARDÍN.
Dos plazas de garaje y trastero. Vigilancia 24 h.
¡Te entregamos tu vivienda por sólo 60.000 € de entrada!
Más información 91 541 53 03
www.ikasa.es

ENCUENTRE AQUI
SU VIVIENDA

EL MUNDO
900 878 050

TRABAJO
anuncios por palabras
EL MUNDO 900 878 050

RECEPCIÓN ANUNCIOS 91 517 84 41
elmundo@grupocurriculum.com
GRUPO CURRICULUM PUBLICIDAD
Contrate on-line su publicidad
www.publiprensa.es

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

18
N-III Ctra. de Valencia
Sta. Eugenia / Rivas Vaciamadrid
Arganda

240.000/360.000 €

GERCO. Santa Eugenia, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, cocina equipada, armarios empotrados, bien comunicado. 300.300 €. 49.965.716 ptas. 915751570.

20
N-V Ctra. de Extremadura
Alcorcón / Móstoles
Ctra. de Toledo / Leganés / Getafe
Parla / Fuenlabrada

Sin definir precio

● VENDO
PISO. FUENLABRADA. PSO. PUERTO RICO, 85 M2, TOTALMENTE REFORMADO, COCINA AMUEBLADA, 3 DORMITORIOS, 1 BAÑO, 1 ASEO, 1 TERRAZA CON TRASTERO, SALÓN- COMEDOR INDIVIDUAL, PUERTAS DE ROBLE, MAGNÍFICA ZONA. 660980049. 918427606.

21
Sin zona definida

150.000/240.000 €

● MORATALAZ
BAJO, 81 METROS, TRES DORMITORIOS, ANTES CUATRO, CALEFACCIÓN, TERRAZA CERRADA, 240.000 € 914398972

Sin definir precio

COMPLETÍSIMOS . 697738663 913614706

102 CHALETS

1
Arturo Soria
Hortaleza

Hasta 150.000 €

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392 .

Más de 360.000 €

GERCO. Hortaleza, chalet nuevo, 300 metros, 3 plantas, buhardilla preciosa, garaje 4 coches, despensa, lavadero, jardín 120 metros, 945.100 € (157.251.409 ptas.) 915751570

ARTURO SORIA, pareado a estrenar, 360 metros construidos, 4 dormitorios, 4 garajes, 1.400.000 €. GILMAR 916503011 Ref. 6291

CONDE ORGAZ Independiente, 420 construidos, 4 dormitorios más servicio, impecable, 2.050.000 €. GILMAR 916503011 Ref. 17393

CONDE ORGAZ. Gran mansión impecable, 1200 construidos, 1750 parcela, mejor zona, 6.000.000 €. GILMAR 916503011Ref. 18863

2
Chamartín
Prosperidad

Más de 360.000 €

PASEO HABANA. Pareado, 240 construidos, 5 dormitorios, 3 baños, reformar. 1.400.000 €. GILMAR 916503011. Ref. 18226

ALFONSOXIII. Independiente, señorial, 430 metros construidos, 350 parcela, zona tranquilísima 2.450.000 €. GILMAR 916503011 Ref. 16862

VISO Magnífico, 350 construidos, reformado, 250 parcela, garaje, orientación sur, 3.200.000 €.. GILMAR 916503011 Ref. 14912

3
Salamanca
Retiro

240.000/360.000 €

GERCO. Pacífico, apartamento exterior, 55 metros, para entrar, buena finca, jardines, pádel, opción garaje. 327.000 €. 54.408.222 ptas. 915751570.

5
Centro
Arganzuela

Más de 360.000 €

VIVIENDA unifamiliar, jardín 90 metros, piscina, único. Delicias. 899.000 €. GILMAR 913643800. Ref. 18272

7
Puerta de Hierro
Mirasierra

Más de 360.000 €

PUERTA HIERRO. Golf Federación, 345 metros, 250 parcela, estrenar, exclusivo, piscina. 1.025.000 €. GILMAR. 915830332.

PUERTA HIERRO. Pareado estrenar, 360 construidos, 4 dormitorios, ascensor, piscina. 1.899.000 €. GILMAR 916503011. Ref. 14703

MIRASIERRA, espectacular independiente, 1150 parcela esquina, 2.785.000 €. GILMAR. 915830326

MIRASIERRA, independiente, absoluto lujo, parcela 1078 metros, impecable, 3.000.000 €. GILMAR. 915830326

● PUERTA HIERRO
2.500.000- 4.000.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

15
N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

Más de 360.000 €

VILLALBA, estación, estrenar, adosado, primeras calidades, dos salones, terraza ático. Ocasión. 396.000 €. GILMAR 918500000.

MATALPINO, pareado 200 metros, 600 parcela, piscina, vistas, fondo saco 473.000 €. GILMAR 918499099.

ALPEDRETE, pareado, cuatro dormitorios, dos salones, 150 jardín, vistas, luminoso 480.000 €. GILMAR918499099.

GERCO Las Rozas, junto a parque París, 234 metros, 3 dormitorios, 3 dormitorios, 2 baños, 2 aseos, 40 metros jardín urbanización cerrada, 494.040 € (82.201.339 ptas.) 915751570

MATAELPINO, ponderosa, independiente, gran salón, magnífica parcela ajardinada 850 metros 500.000 €.918499099.

VALDEMORILLO. Bonito independiente, 240 metros, 1400 parcela, una planta, perfecto. 537.000 €. GILMAR 916319650.

VALDEMORILLO. Bonito independiente, 240 metros, 1400 parcela, una planta, perfecto. 537.000 €. GILMAR 916319650.

ALPEDRETE Berrocales unifamiliar 212 metros, 1320 parcela, una planta, zonas comunes, piscina 538.506 €. GILMAR 918499099.

MAJADAHONDA. 150 metros, precioso chalet zona estación, 4 dormitorios, impecable. 575.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 18314

MAJADAHONDA. 150 metros, precioso chalet zona estación, 4 dormitorios, impecable. 575.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 18314

ROZAS, Auditorio, pareado 270 metros, 400 parcela, Renfe, bus 583.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 18490

ROZAS, Auditorio, pareado 270 metros, 400 parcela, Renfe, bus 583.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 18490

TORRELODONES. 1700 metros parcela, 250 cosntruidos, 2 plantas, reformado. 598.000 €. GILMAR 916319650.

TORRELODONES. 1700 metros parcela, 250 cosntruidos, 2 plantas, reformado. 598.000 €. GILMAR 916319650.

ROZAS. Parquerrozas. Adosado 1997, piscina, vistas, excelente situación. 600.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 17878

ROZAS. Parquerrozas. Adosado 1997, piscina, vistas, excelente situación. 600.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 17878

MORALZARZAL. Independiente seminuevo, 300 construidos, cuatro dormitorios, buhardilla, 1000 parcela. 630.000 €. GILMAR 918499099.

BOALO. Independiente estrenar, 263 construidos, cuatro dormitorios, piscina, 526 parcela. 630.000 €. GILMAR 918499099.

ESCORIAL. Independiente 180 metros una planta, preciosa parcela ajardinada 2340 metros, piscina. 631.000 €. GILMAR. 918499099.

POZUELO. Hipercor. Adosado esquina, totalmente reformado, piscina. 690.000 €. 913071159. -18391

TORRELODONES. Magnífico pareado 350 metros, 500 parcela, 4 dormitorios, 3 años. 690.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 18234

TORRELODONES. Magnífico pareado 350 metros, 500 parcela, 4 dormitorios, 3 años. 690.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 18234

BECERRIL, Levitt independiente impecable, dos salones, cuatro dormitorios, zonas comunes. 696.000 €. GILMAR 918499099. .

PINAR SOMOSAGUAS Adosado reforma estrenar, piscina, garaje, tenis, 700.000 €. 911310800. -2296

PLANTIO adosado jardín, piscina individual. Urbanización cerrada, gran salón, 719.000 €. 911310800. - 15150

ROZAS. Magnífico pareado 350 metros, 2 plantas, parcela 500, 5 dormitorios, piscina. 740.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 10774

ROZAS. Magnífico pareado 350 metros, 2 plantas, parcela 500, 5 dormitorios, piscina. 740.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 10774

POZUELO HIPERCOR. Adosado piscina, garaje, 5 dormitorios, 4 baños, 750.000 €. 913071159. 16468

TORRELODONES. 380 construidos, cinco dormitorios, 1100 parcela llana, piscina, luminoso. 751.000 €. GILMAR 918500000.

MAJADAHONDA. 320 metros, adosado zona estación, 4 dormitorios, 4 baños. 751.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 9394

MAJADAHONDA. 320 metros, adosado zona estación, 4 dormitorios, 4 baños. 751.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 9394

BOADILLA Olivar del Mirabal, 300 metros, muchas mejoras. 1100 parcela, piscina propia, 5 dormitorios, 2 plantas. Urge venta. 785.000 €. GILMAR 916339944 Ref. 12757

ARAVACA adosado, entrar, amplias estancias, piscina propia, excelente comunicación. 795.000 €. . 913071159. - 16167

BOADILLA Olivar del Mirabal, bonito, independiente en esquina, muy cuidado, dormitorio en planta baja con baño, piscina independiente, 825.000 €. GILMAR 916339944 Ref. 7268

ARAVACA Adosado, 2 salones terraza, solarium, piscina, excelente comunicación 842.000 €. 913071159. - 14401

POZUELO pareado 275 construidos, ascensor, impecable, piscina, 890.000 €. 913071159. - 11288

ARAVACA. Estación. Impecable. Gran adosado mejores calidades. 895.000 €. 913071159. -16950

MAJADAHONDA. 335 metros, 309 parcela, muy nuevo, zona Montepilar. 917.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 6827

MAJADAHONDA. 335 metros, 309 parcela, muy nuevo, zona Montepilar. 917.000 €. GILMAR 916392025. Ref. 6827

GUADARRAMA, independiente estrenar 400 metros calidades lujo, domótica, seguridad, 1.200 parcela ajardinada, piscina. 930.000 €. GILMAR 918499099.

TORRELODONES. Pueblo. Singular independiente de reciente construcción, piscina, vistas únicas. 940.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 16736

TORRELODONES. Pueblo. Singular independiente de reciente construcción, piscina, vistas únicas. 940.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 16736

GOLF, 300 metros, dos plantas, impecable, magníficas calidades, 950.000 €. GILMAR Ref. 13573

GOLF, 300 metros, dos plantas, impecable, magníficas calidades, 950.000 €. GILMAR Ref. 13573

ARAVACA. Adosado. Mejor zona. Piscina propia. 990.000 €. 913071159. -8158

POZUELO, adosado estrenar, piscina propia, ascensor, magníficas vistas, 999.000 €. 913071159. - 14988

TORRELODONES, Independiente, mejores vistas, 300 construidos, gran salón, piscina. 1.000.000 €. GILMAR 918500000

MONTEPRÍNCIPE. Adosado esquina, zonas comunes, piscina, 2 garajes, 1.000.000 €. 911310800.-17956

TORRELODONES, hospital, 330 construidos, gran salón acceso porche, único, magníficas vistas. 1.050.000 €. GILMAR 918500000.

BOADILLA Olivar del Mirabal, independiente 400 metros, muy acogedora, salón con chimenea, porche, piscina. Parcela 1075, 1.050.000 €. GILMAR 916339944 Ref. 14897

POZUELO. Fuente Salud, gran pareado, 380 construidos, 540 parcela, piscina, 1.100.000 €. 913071159. - 16694

BOADILLA. Independiente 400 metros, 1700 parcela, piscina exterior, posibilidad agua caliente. 1.200.000 €. GILMAR 916339944. Ref. 15918

MONTECLARO. Balsain, actualizar, 260 metros, 1800 metros de parcela. 1.250.000 €. GILMAR. 916339944. Ref. 15890

POZUELO, adosado reformadísimo con piscina particular, 1.250.000 €. 913071159. - 16994

● ARAVACA.
1.262.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

ARAVACA. Pareado, estrenar, céntrico, mejor zona. 1.275.000 €. 913071159. -16295

GOLF. Rozas. Precioso independiente, 400 construidos, 4000 parcela, dos plantas, entrar. 1.290.000 €. GILMAR 916319650.

GOLF. Rozas. Precioso independiente, 400 construidos, 4000 parcela, dos plantas, entrar. 1.290.000 €. GILMAR 916319650.

SOMOSAGUAS independiente, muy buen estado, muy tranquilo, vigilancia 24 horas, 1.299.000 €. 911310800. - 17599

PINAR PLANTÍO. Adosado nueva construcción, 465 metros, 100 metros de jardín, 6 dormitorios, zonas comunes, calidades. 1.325.000 €. GILMAR. 916339944. Ref. 17666

MONTEALINA, levitt, 500 construidos, 2200 parcela, piscina. 1.325.000 €. 911310800. - 9430

ARAVACA, Diplomáticos. Independiente, 210 construidos, 450 parcela, 1.376.000 €. 913071159. -16720

ROZAS, Levitt Monterrozas, esquina, vistas, piscina privada. 1.400.000 € GILMAR 916319650 Ref. 18785

VILLALBA, independiente 600 metros, urbanización cerrada, calidades, piscina, céntrico 1.500.000 €. GILMAR 918500000.

MONTECLARO. Encinar, actualizar, 345 metros, 2050 metros de parcela. 1.500.000 €. GILMAR. 916339944. Ref. 15702

● MONTECLARO.
1.250.000- 1.590.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

ROZAS. Golf. Magnífico independiente, piscina, tenis, parcela llana. 1.600.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 3530

ROZAS. Golf. Magnífico independiente, piscina, tenis, parcela llana. 1.600.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 3530

● MAJADAHONDA.
1.350.000- 1.800.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

● FINCA.
POZUELO. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804. 1.800.000 €

● CASAQUEMADA.
1.500.000- 2.285.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

● GOLF.
ROZAS. 1.000.000- 2.800.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

● MONTEPRÍNCIPE.
1.895.000- 3.600.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

● PRADOLARGO.
3.000.000- 4.100.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

● SOMOSAGUAS.
1.300.000- 5.500.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

● FLORIDA.
1.700.000- 6.500.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

● MONTEALINA.
1.550.000- 9.000.000 €. WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

Sin definir precio

● RESIDENCIAL NOROESTE.
ESPECIALISTAS URBANIZACIONES MÁS PRESTIGIOSAS, WWW.RESIDENCIALNOROESTE.COM 913729804.

16
N-I Ctra. de Burgos
La Moraleja / Alcobendas
S. S. de los Reyes / Ctra. Colmenar
(Tres Cantos)

Más de 360.000 €

GERCO. La Gran Manzana. 225 metros, 5 dormitorios, 5 baños, amplio salón, 4 plantas, piscina, 2 plazas de garaje. 569.911 €. (94.825.211 ptas) 915751570.

SOTO MORALEJA chalet impecable, 4 dormitorios, más servicio, amplísimo salón, 980.000 €. GILMAR 916503011 Ref. 17229

ENCINAR REYES 180 construidos, 236 parcela, amplio salón, urbanización vigilada, 1.150.000 €. GILMAR 916503011 Ref. 14979

CIUDALCAMPO 500 construidos, 2500 parcela, reformado, tres dormitorios, 1.740.000 €. GILMAR 916503011 Ref. 16744

MORALEJA, independiente 800 construidos, 2600 parcela, 5 dormitorios, diseño. 4.632.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 17021

17
N-II Ctra. de Barcelona
Coslada / Torrejón
Alcalá de Henares

Más de 360.000 €

BERROCALES Independiente 300 construidos, 1800 parcela, 4 dormitorios, luminoso, 979.000 €. GILMAR 916503011 Ref. 6877

19
N-IV Ctra. de Andalucía
Pinto / Valdemoro

240.000/360.000 €

GERCO. Nacional IV, urbanización del Tajo Colmenar de Oreja, chalé individual, a estrenar, 202 metros, parcela 845 metros, excelentes calidades. 330.000 €. 54.907.380 ptas. 915751570.

20
N-V Ctra. de Extremadura
Alcorcón / Móstoles
Ctra. de Toledo / Leganés / Getafe
Parla / Fuenlabrada

Más de 360.000 €

VILLANUEVA CAÑADA. Guadamonte, independiente, 1 planta, 500 metros, parcela 5000, piscina, entrar. 1.490.000 €. GILMAR 916339944. Ref. 15985

103 OFICINAS

OFICINA Ríos Rosas, 150 metros en finca representativa, exterior. 583.000 €. GILMAR. 915919190. Ref. 17142

ARTURO SORIA. 620 metros, 5 garajes, dos entradas independientes. 1.710.000 €. GILMAR 915830300. Ref. 17981

PASEO CASTELLANA. Oficina 435 metros, 4 garajes. 3.100.000 €. GILMAR 915830309. Ref. 10801

GARCÍA NOBLEJAS. Oficina de 390 metros. 990.000 €. GILMAR 915830300. Ref. 11663

PRÍNCIPE VERGARA. 210 metros útiles, magnífca finca, representativa, posibilidad de vivienda. 1.600.000 €. GILMAR. 914230050. Ref. 11589

ROZAS. Parque Empresarial, oficina 140 metros, zona comercial, perfecto estado. 300.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 17014

ROZAS. Parque Empresarial, oficina 140 metros, zona comercial, perfecto estado. 300.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 17014

ORENSE. Oficina a dos calles en perfecto estado, 189 metros, varios despachos. También vivienda. 1.010.000 €. GILMAR 915830324.

GENERAL PERÓN, 350 metros, 3 garajes, impecables 2.500.000 €. GILMAR. 915830333

105 LOCALES Y NAVES

● LOFT OCASION JUNTO M-40
PARTICULAR, VENDO LOFT "COSMANI", JUNTO M-40 ZONA POZUELO, P.I VENTORRO EL CANO.75 METROS + TERRAZA SOLARIUM 35 METROS, 2 PLAZAS DE GARAJE Y TRASTERO. A ESTRENAR. 250.000 €. NO AGENCIAS. 609867802.

FUENTE BERRO, zona, 256 metros, ideal pequeña oficina o estudio arquitectura. 640.000 €. GILMAR. 912093250. Ref. 17159.

EMBAJADORES local comercial 183 metros planta calle, 8 metros de fachada. 1.550.000 €. GILMAR. 912093250. Ref. 17707.

ARGÜELLES 372 metros más 174 de entreplanta con salida de humos con fachada a dos calles. 2.300.181 €. GILMAR. 912093250. Ref. 17499.

ZONA FUENCARRAL. Local 315 metros totalmente reformado, salida de humos. 2.500.000 €. GILMAR. 912093250. Ref. 17591

BARQUILLO, junto Gran Vía, 200 metros planta, ideal entidades financieras. 2.667.000 €. GILMAR. 912093250. Ref. 17194

JULIÁN CAMARILLO, zona, 900 metros + 750 metros garaje, fachada 40 metros, esquina, salida humos. 3.290.000 €. GILMAR. 912093250. Ref. 16649.

GENERAL RICARDOS. Local paso carruajes, reformar, 672 metros. 1.975.000 €. GILMAR 912093250. Ref. 15655

CASTELLÓ. 193 metros construidos, entreplanta comercial, acceso calle y portal. 1.850.000 €. GILMAR 912093250. Ref. 18416

ARGANZUELA. Zona Pasillo Verde, local 175 m, salida humos, gran fachada, se puede segregar. 900.000 €. GILMAR. 912093250. Ref. 15910

O´DONNELL. Frente Retiro, local 151 metros totales, torre Valencia. 1.000.000 €. GILMAR. 912093250. Ref. 16444

PLAZA CASTILLA. Local oficina, 755 m con entrada carruajes y salida humos, gran fachada. 3.520.000 €. GILMAR. 912093250. Ref. 14941

P.I EL ÁLAMO. Edificio industrial 6500 metros construidos, operación rentabilidad 7%. 5.250.000 €. GILMAR. 912093250. Ref. 18742

VILLALBA Local comercial 640 metros planta fachada, carretera Coruña, único. 1.600.000 €. GILMAR 918500000.

BOADILLA. Local 250 metros, 2 plantas, inmejorable situación, Sector B, funcionando hostelería. 1.102.500 €. GILMAR 916339944. Ref. 17091

● COLONIA FONTARRÓN.
76 METROS DOS BAÑOS, FUNCIONANDO COMO OFICINA. OCASIÓN 99.000 € 914392587

106 PARCELAS

TOPÓGRAFO. Mediciones. 915721575

CABAÑA. (Pozuelo), independiente, 800 metros, www.residencialnoroeste.com 913729804.

GOLF (Rozas), extraordinaria, 5.200 metros. www.residencialnoroeste.com 913729804.

MOLINO HOZ, 2.500 metros, independiente, www.residencialnoroeste.com 913729804.

MONTEALINA, 2.300- 3.000 metros, www.residencialnoroeste.com 913729804.

PRADOLARGO, 5.500 metros, www.residencialnoroeste.com 913729804.

ESCORZONERA, 8.900 metros, www.residencialnoroeste.com 913729804.

SAN LORENZO ESCORIAL Abantos, parcela vistas Monasterio, 5.800 metros, para dos unifamiliares. 1.600.000 €. GILMAR 918500000.

URBANIZACIÓN Montencinar, parcela 1.000 vallada piedra, para unifamiliar, vistas 243.560 €. GILMAR 918499099.

ROZAS, Pinar, parcela llana, vistas únicas 1.050.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 17853

ROZAS, Pinar, parcela llana, vistas únicas 1.050.000 €. GILMAR 916319650. Ref. 17853

ISLAS AELUTIANAS, 570 metros, proyecto y licencia, dos chalets exclusivos de 360 metros cada uno. 901.000 €. GILMAR 915830332

107 SOLARES

SOLAR urbano, Tetuán. Inmejorable ubicación, proyecto 17 viviendas, garajes y trasteros 3.700.000 €. GILMAR 912093250. Ref. 18909

COLLADO MEDIANO. 5.500 metros edificables para residencia, colegio. 1.800.000 €. GILMAR 918499099.

108 FINCAS RUSTICAS

VILLANUEVA CAÑADA. Parque Regional, 11500 metros, cortijo 700, jardín 4500 2.200.000 € GILMAR 916319650 Ref. 13930

109 OTRAS POBLACIONES

OROPESA. Particular. Piso Playa. Tres dormitorios. Amueblado. Alquiler por año- venta. 629477580.

ALQUILER INMOBILIARIA

201 PISOS

● FINAL AVDA.
CIUDAD DE BARCELONA, ALQUILO PISO DE 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, SALÓN-CHIMENEA, GRAN TERRAZA EN PLANTA ÁTICO DE 25 METROS, POSIBILIDAD GARAJE. FINCA 15 AÑOS. METROPACÍFICO, CONDE CASAL O PUENTE VALLECAS. AMPLIA RED DE BUS. CON MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS. AVAL BANCARIO SÓLO TRES MESES. TF.: 609283285.

● FINAL AVDA.
CIUDAD DE BARCELONA, ALQUILO PISO DE 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, SALÓN-CHIMENEA, GRAN TERRAZA EN PLANTA ÁTICO DE 25 METROS, POSIBILIDAD GARAJE. FINCA 15 AÑOS. METROPACÍFICO, CONDE CASAL O PUENTE VALLECAS. AMPLIA RED DE BUS. CON MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS. AVAL BANCARIO SÓLO TRES MESES. TF.: 609283285.

● VENDO
ÁTICO 3 DORMITORIOS FINAL AVDA. CIUDAD DE BARCELONA. 120 METROS. CON CHIMENEA Y SAUNA. 2 BAÑOS COMPLETOS. GARAJE. FINCA 15 AÑOS. MUCHA LUZ. NO PRECISA REFORMA. METROS PACÍFICO, CONDE CASAL O PUENTE DE VALLECAS. AMPLIA RED DE AUTOBUSES. ZONATOTALMENTE NUEVA Y TRANQUILA. POCOS GASTOS COMUNIDAD. OPORTUNIDAD INVERSORES POR MEJORAMIENTO FINAL OBRAS AJARDINADAS M-30. TAMBIÉN ALQUILER-OPCIÓN COMPRA. TF.:609283285.

204 OFICINAS

CENTRO de negocios: despachos, domiciliaciones, sala de juntas. Juan Bravo, 58. 914022721.

206 LOCALES Y NAVES

● VALLECAS PUENTE.
107 M2 ÚTILES. SE ALQUILA LOCAL/NAVE CON LICENCIA INDUSTRIAL. EDIFICIO INDEPENDIENTE DE DOS PLANTAS. PLANTA BAJA DIÁFANA, CON BAÑO Y PATIO. PLANTA PRIMERA DIÁFANA CON DESPACHO, FACHADA 7 METROS, DOS PUERTAS DE ACCESO, UNA DE ELLAS ACCESO VEHÍCULOS. BIEN COMUNICADO, PARADAS DE METRO PUENTE DE VALLECAS O NUEVA NUMANCIA. 1.900 € MENSUALES. ABSTENERSE AGENCIAS. TELÉFONO: 914305764. TARDES.

● SE
ALQUILA LOCAL C/ PARLA 7. 60 M2, REFORMADO. 28944 FUENLABRADA. 607720960.

● SESEÑA-Z. FCO. HERNANDO
ALQUILO LOCAL COMERCIAL, 122 METROS EN BRUTO, 15 METROS FACHADA. 1.250 € MES. NO AGENCIAS. 916405547.

BARRIO PILAR. 92 metros, 2 niveles, esquinazo junto mercado, muy comercial. 2.000 €. GILMAR 912093250. Ref. 14205

MALDONADO- Príncipe Vergara, 593 metros, tres alturas, ideal exposición venta coches. 12.000 €. GILMAR 912093250. Ref. 14956

PASILLO VERDE. Zona. Local 170 metros en bruto, 10 metros fachada, magnífico esquinazo. 4.500 €. GILMAR 912093250. Ref. 15266

● ALQUILO FRENTE
RIVAS FUTURA. C/ GONZALO TORRENTE BALLESTER, PERPENDICULAR C/ PABLO IGLESIAS, 100 M2, APROX., 2/ 3 ESCAPARATES DE 4,40 METROS CADA UNO, EN BRUTO, CON TODAS LAS ACOMETIDAS, BIEN COMUNICADO. ABSTENERSE AGENCIAS. 669119005. LLAMAR LABORABLES DE 9 A 18 H.

207 TRASPASOS

POR JUBILACIÓN. Traspaso Boutique zona Centro. 699858597.

208 VERANEOS

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN "DEBOD". 915423392.

COMPRA INMOBILIARIA

301 PISOS

COMPRAMOS pisos, solares, edificios con/ sin inquilinos, proindivisos, herencias, casas bajas. Pagamos contado. 913605536. 628056685.

INVERSOR. Compra casas vacías, ocupadas, pisos, indivisos. 914351195. rarga@rarga.com

HOGAR

404 MUDANZAS

ECONÓMICAS. Portes. 913770661

MOTOR

501 VENTA AUTOMOVILES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

SE vende Audi A-4 Avant, 2.0 TDI, 140 CV, Nov. 05, impecable, 47.000 kms. 21.500 €. Negociables. 609047675.

Anuncios EL MUNDO 915719999 • Fax 91 5719899 • Padre Damian 43 • Cobro a domicilio. • Tarifa Oficial. CPE

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

502 COMPRA AUTOMOVILES

AUTOMASER Compramos automóviles 914164762

506 VARIOS

● MOTO
BMW K 1200R, GRIS PLATA, AÑO 2007, 2.000 KM, ORDENADOR DE A BORDO, ESA, CONTROL DE SUSPENSIÓN, GARANTÍA OFICIAL BMW HASTA JULIO 2009. URGE VENTA PRECIO: 16.000 €. TELF. 619167069.

TRABAJO

601 OFERTAS

● TRABAJE
DESDE CASA. OPORTUNIDAD DE NEGOCIO. WWW.ACCIONHOY.COM

● URGENTE
BUSCO PERSONAS EMPRENDEDORAS, NEGOCIO DE GRAN FUTURO, COMPATIBLE, GRANDES INGRESOS. 618853905.

WWW.TRABAJARDESDECASA.COM 934454620.

CLÍNICA dental, necesita auxiliar clínica. Zona Usera. Jornada completa. 917924977.

SERVICIOS

801 HIPOTECAS-PRESTAMOS

● REHIPOTECAS
GESTIONAMOS INSTANTÁNEAMENTE CON ESCRITURA, NO IMPORTA RAI, ASNEF, EMBARGOS. ¡DINERO YA!. CONSULTAS GRATUITAS. CALLE FRANCISCO SILVELA, METRO DIEGO DE LEÓN. 913560100. 610575149

● PRÉSTAMOS
PERSONALES. HIPOTECAS. RAI, ASNEF. REFINANCIAMOS BANCARIAMENTE CAPITAL PRIVADO. SERIEDAD. 915647075.

● AGENTE
BANCARIO. PRÉSTAMOS PERSONALES, CONTESTACIÓN INMEDIATA. HIPOTECAS 100%, FUNCIONARIOS 120%. RAI, ASNEF. CUOTAS ATRASADAS. SITUACIONES DIFÍCILES. SERIEDAD. 917450781.

● ASESORES
ABOGADOS. PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS, PERSONALES, URGENTES. 609728866

● PRÉSTAMOS
HIPOTECARIOS 100%. PERSONALES URGENTES. 913000446. 913000828.

DINERO Instántaneo con garantía de su automóvil. 620342851.

CAPITALPYME Préstamos, reunificaciones. 913896376.

PAGARÉS Capitalpyme. 913896376.

PRÉSTAMOS Urgentes. 914201145.

DINERO Rápido. No importa Rai o Asnef. Hipotecas bancarias "sin aval". Créditos personales. Horario de 9 a 21 horas, incluidos fines de semana. 915723274. 649624144. 649.624.268

FÁCIL. Dinero privado. Directamente. Inmediato. 914018541

SOLFIN. Hipoteca fácil. Reunificamos deudas en una sola cuota. 914025693.

SOLFIN. Capital privado. 914025693

CRÉDITOS urgentes. 915903859

● EUROCREDIT
HIPOTECA FÁCIL. AMPLIACIÓN. CANCELACIÓN DEUDAS. LIQUIDEZ. 914017110.

● EUROCREDIT
DINERO PRIVADO INMEDIATO. 914017110.

● EUROCREDIT
DINERO RÁPIDO. SOLUCIONES INMEDIATAS. 914017110.

DINERO. Particular, 24 horas. 915549690.

PRÉSTAMOS inmediatos telefónicamente. www.allstate.es 913532545

¡¡¡DINERO!!! 24 horas. Primeras, segundas hipotecas. Personales hasta 30.000 euros. Unificación de deudas. 915213432. 618814441.

MINICRÉDITOS. Nómina. 915483968

802 SALUD-BELLEZA

MASAJES sensitivos y parejas. 914480256.

MASAJISTA Rumana. 646360566. 915477145.

ANI Quiromasajes. García Noblejas. 650855583.

MASAJISTA Oriental profesional. Moncloa. 665048033.

● QUIROMASAJISTA.
TITULADA. 629947233.

AUTÉNTICO masaje. 600052634

ESPAÑOLA Quiromasajista. 676792851

TRANQUILIDAD descanso 671802295

QUIROMASAJISTA. reflexóloga 658464938

HERNIA Hiato. Solución manual. 658032710.

MASAJE sensitivo. Exclusivamente señoras. 606438118.

CALOR curativo, Paula. 662012455.

90 minutos de tranquilidad. 625415402.

REFLEXÓLOGA podal 628755903

QUIROMASAJE. Colágeno natural. 619904087.

803 DETECTIVES

GÉMINIS (2131) www.geminisdetectives.com 918491631, 659455730

APHERTON (893). Investigaciones 914351453- 609750186

HUMINT (717). Investigaciones. Pruebas. 915776185

804 FUTUROLOGIA

TAROT 20 647418529.

MARIAN Vega. Adivino pasado, profetizo futuro. 806515940. Visa. 935809395. (1.09 euros).

ÁNGELES Blanco. Absolutamente certera. 806556306. Visa: 935809395. (1.09 euros).

VIDENTE Africano soluciona inmediatamente problemas. Recuperación parejas, negocios, suerte, limpiezas, enfermedades. Resultados garantizados. 913611450. 620106569.

ANAEL vidente. Predicciones. Datos precisos. 806566544. (max 1.36)

VIDENTE desde niña. 913264901.

AUTÉNTICO Vidente africano. Total seriedad, soluciona problemas. Parejas, amarrar eternamente, negocios, suerte, salud. Resultados inmediatos. 914739933. 606863508.

VIDENTE Natural Adriana Garzón. Predicciones amor. 806484095. Muchísimos años experiencia.

807 VARIOS

● APARTAMENTOS
LUJO, HORAS. 914457345.

● ¡¡APARTAMENTOS!!
HORAS. 915218372.

● APARTAMENTOS
PRIVADO. HORAS. 915193069.

● PRINCE.
APARTAMENTOS. HORAS. SUPEREQUIPADOS. PERMANENTEMENTE. 913691076.

APARTAMENTOS Tres horas 30. 914151542.

● OPERA
HABITACIONES. APARTAMENTOS. DESDE 10. 915414139.

● ¡PRINCESA!
APARTAMENTOS. SUPERLUJOSOS. HORAS. PERMANENTEMENTE. 915594839.

● RETIRO
HABITACIONES. 620212486.

APARTAMENTOS. Horas. Desde 15 euros. 914167150. 619144663.

CONTACTAMOS personas. Seriedad, discreción. 915780595.

● APARTAMENTOS
BERNABÉU- GOYA. HORAS. VISA. HTTP://EMPRESAS.IDDEO.ES/CABINET 914318374. 915757927.

HABITACIONES baño. 670649837.

● HAZ
UN REGALO DIFERENTE. CESTAS ESPECIALES CON ENVÍO A DOMICILIO. WWW.TEMERECESUNDETALLE.COM 669166561. 914997788.

● CUZCO APARTAMENTOS
HORAS. DISCRECCIÓN. 669593930.

● APARTAMENTOS
HORAS. WWW.MOMENTOSINTIMOS.ES 608114342.

APARTAMENTOS. Horas. 696284904

CASADAS con clase. 667852649.

CASADAS. Discreción. 619911539.

APARTAMENTOS horas. Noches 50 euros. Climatizados. 914163853.

● APARTAMENTOS
HORAS. 15. 651883422

808 AGENCIAS MATRIMONIALES

ALTERNATIVA. Enamórate. Presentaciones seleccionadas. Castellana, 105. 915552298

ROYMAN. Seriedad. Eficacia, 915780730.

LAZOS. Tenemos su pareja. 917885703. www.lazos.es

RUSAS, españolas. 636548441.

AGENCIA Amanecer. 913717103 Cuota económica

900 878 050
EL NUMERO de los anuncios por palabras
EL MUNDO

CONTACTOS

CONTACTOS

901 MASAJES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● MARISA
MASAJISTA. PARQUESUR. 695892798.

UCRANIANA www.elseptimocielo.org 915478208.

MASAJES Relajantes, fantasías. 915715215.

● MASAJES
SAPPORO, BIENESTAR CON CLASE. 914350863.

ANA María, Cristina, Fatima. Disfruta del masaje privado. 914457144.

EXCLUSIVO masaje. (Española). 914480256.

● ¡ORIENTALES!
CHICAS CARIÑOSAS. 600658537.

● ¡ORIENTALES!
RELAJACIÓN MASAJES. 913683349.

● SHIATSU
JAPONESAS PROFESIONALES. 914045194

CORAL. Madurita. Pecho XXL. Tetuán. 636399826.

DELICIOSO sensual 915715657

EXPLOSIVA erótica 658460422

BÚLGARA. Terapéutico, sensitivo. 687308782

ESPAÑOLA. Particular. 620440060.

● CASTELLÓ
REGÁLATELO. 915621613

MASAJISTA Profesional. Bata blanca transparente. Lara, pelirroja con mucha clase. Masajista excepcional. 914153763.

ELENA Apasionada del masaje, masaje profesional, sensitivo y una sorpresa. 100 euros. 914153763.

MULTIMASAJES Señoritas. 25,00.- 915271410

MASAJE Profesional, también anal por motivos terapéuticos. Julia. 914294704.

ALTO NIVEL
NECESITO SEÑORITAS
EUROPEAS Y BRASILEÑAS
ALTOS INGRESOS.
AMBIENTE MUY AGRADABLE
TAMBIEN ALOJAMIENTO
636 63 77 80

MASAJE Profundo, profesional por chicas guapas. Zona Centro. 914202729.

MASAJE A cuatro manos con sorprendentes complementos. Dos modelos españolas espectaculares. Alucinarás. 914481231.

MARÍA Y Lola. Masajes inolvidables. Goya. 100 euros. 915755771.

MASAJE Terapéutico erótico. Adicta al masaje. Privado. Tamara. 913209434.

MASAJE A duo, dos masajistas profesionales, guapísimas y muy morbosas. Privado. 915219235.

● UCRANIANAS
RUSAS. TERAPÉUTICO THAILANDÉS. 912500351.

MASAJE. Psicosensitivo. 670649837.

● IMPRESIONANTE
MADRILEÑA VEINTEAÑERA. PECHO PRECIOSO. TITULADA. 914489442. 650567526.

● BILBAO
ESPAÑOLA ESPECTACULAR. 40 AÑOS. TOTALMENTE PRIVADO. 618157309. 691863134.

● VILLALBA
CAROLINA. PARTICULAR. WWW.MASAJESINOLVIDABLES.COM 638906335. 606166424.

● VILLALBA
BEATRIZ. PARTICULAR. WWW.MASAJESINOLVIDABLES.COM 606166424. 638906335.

MASAJES. Final feliz. 915642854.

90 minutos tranquilidad. 915617689

MASAJE 30 euros, chica nueva 686787416/ 914506676

● BILBAO.
ESPAÑOLA ESPECTACULAR. 40 AÑOS. TOTALMENTE PRIVADO. 618157209- 691863134

● IMPRESIONANTE
MADRILEÑA VEINTEAÑERA. PECHO PRECIOSO. TITULADA. 914489442- 650567526

● FÁTIMA
SHIATSU, THAILANDES MASAJISTAS ATRACTIVAS 914317691 914352162

● GOYA
MASAJE ANACONDA 914352162

● ALCORCÓN.
MASAJES. HOTELES. 649209278.

SEÑORA Masajista. 917252829.

ZONA BERNABEU
Sybilla
CENTRO DE MASAJES
EXCLUSIVO PARA HOMBRES
LOS MEJORES MASAJES SENSITIVOS Y ERÓTICOS.
91 277 20 46

CUATRO manos. Sensuales. Estimulantes. 686243398.

TERAPEÚTICOS. Antiestrés. Baño turco. 913142196.

SARA. Bodymasaje. 652501464.

MARTA. Masajes inolvidables. 914023489.

CARLA. Hawayano mutuo. 914023489.

MASAJISTA anal. 639908347

MASAJISTAS. Profesionales, terapias eróticas personalizadas. Vibradores. Permanentemente. También domicilios. 915223204.

● LUZCENTER,
VIVE LA ESENCIA DEL MASAJE. 914574596.

● JAPONESA.
EXÓTICA. CARIÑOSA 913150683. 687218204.

● NATALIA.
MUÑEQUITA ESPAÑOLA. PARTICULAR. 695065239.

● SOPHIE
606801298 WWW.FOTOSVER.COM

● WWW.MASAJES-VIP.COM
651499947 WWW.FOTOSVER.COM

BOADILLA. Económico. 658532765

● THAILANDESA
MASAJISTA PROFESIONAL. HOTELES. 677034081

● MASAJISTA
DESNUDA, 25. 914023144

URGENTE necesito señoritas liberales para apartamento relax. Alojamiento gratuito. 913669071

● ELEGANCIA
MASAJE. DISCRECIÓN. 915636654.

● COLOMBIANA
110 PECHO. 650607841.

● VENEZOLANA
CALIENTE. 669295892.

● ESPAÑOLA
CACHONDA 663118082

AGENCIA DE CONTACTOS
Selecciona
SEÑORITAS
SOLO ALTO STANDING
CHALET LUJOSO
Tambien Alojamiento
690 652 508

● AVENIDA AMÉRICA.
MADRILEÑA ESPECTACULAR. 647291344

● MASAJES
ANALES, JUGUETES. 627067955.

ANNAPURNA CENTER. Novedad. Masajes Orientales, Hindues, Relajación. 914022547.

BIRMANO. Cuatro manos. 912201951.

● INAUGURACIÓN
MASAJES. BIRMANO, THAILANDÉS, CUATRO MANOS, SENSITIVOS, ERÓTICOS. PROSTÁTICO. ALUCINARÁS. 912201951. 660374386.

CASADA Particular. 606298412.

DANIELA cálidas manos 646856214

PAOLA Masaje brasileña. 638189881.

CAROLINA masaje prostático 635933942

ARABE. Dulces masajes. 680860000.

● INAUGURACIÓN
MASAJES TERAPÉUTICOS, SENSUALES 697904761

ARGENTINA. Masaje paraíso 620359804

SUPERMASAJE. Madurita. 914112292.

SEÑORA solita. 671473419

ALBUFERA. Tailandés. Latinas. 913036706.

BELISA Descubre nuevas sensaciones!!! con masajes tántricos. www.masajesosho.com 620845353.

WWW.MASAJESANAIS.COM Estimula y refuerza la potencia sexual con masajes tántricos. 680451440.

SEÑORITAS espectaculares. 915643693.

● MABEL
PIRÁMIDES. 914741768

● HÚNGARA
25. 666667058.

Castellana
902 202 243
'Shambala'
El mejor masaje del mundo
Las Rozas
902 202 241

VIENA. Masajes. 914294025.

● MASAJE
ANAL. REPETIRÁS 678041675

CASADA exquisita. 616711978.

● MASAJES
20. 630021687. 914591018.

EYACULACIÓN precoz, tántrico. Señora madura. 669181343.

LISA madurita masaje desnuda, 635392658

KATY Cubana masaje desnuda. 649668486.

● INICIACIÓN
ANAL VIBRADORES DAVID. 629985888.

● LOLITA
SOLITA, 30. 676869554

EXPLOSIVA morbosa 915550372.

PROSTÁTICO Novedoso. 917397903.

● CARIÑOSAMENTE
ATREVIDADAS. MAR CRISTAL- HORTALEZA. 691302386

● MAJADAHONDA
MADURITA, PECHAZOS. 636685762.

● HÚNGARA.
PECHO PRECIOSO. MASAJE MUTUO. 666210709

● BRASILEÑA
PROSTÁTICO. 915641521.

ORIENTAL experta. Domicilios. 670387089

● ANGELINA
TERAPEUTA ARGENTINA. MASAJE ORIENTAL CON PIEDRAS VOLCÁNICAS. TAILANDÉS. SENSITIVO- ERÓTICO. WWW.MASAJERELAX.COM 654821147.

BRASILEÑA. Quiromasaje. Profesional. 625828392.

● RUSAS
RUMANAS, TITULADAS. 16 MASAJES. 917240984. WWW.ZONA-CLICK.COM/MASAJELANDIA WWW.MASAJELANDIA.COM

AMA brasileña. 638902551.

AGENCIA DE CONTACTOS
NECESITA SEÑORITAS
PRUEBA CON NOSOTROS, NOTARAS LA DIFERENCIA.
TAMBIEN ALOJAMIENTO
618 17 88 44

● AA
MELICENTER. MASAJISTAS GUAPAS TITULADAS. 912503248.

● ESPAÑOLA
ESPECIAL. 619807690

● ESPAÑOLA
PRIVADO. 669249947

● MADRILEÑA.
DULCE. QUIROMASAJISTA. CULITO ESPECTACULAR. 600610306.

● MASAJE
TAILANDÉS, PROSTÁTICO, BLANCO. PERMANENTEMENTE. VISA. 915597210.

● LAS WALKIRIAS.
MASAJES, TAILANDÉS, ANAL, RELAJANTE. CALLE SAN HERMENEGILDO, 19, LOCAL DERECHA.VISA. DESPLAZAMIENTOS, 80 TAXIS INCLUIDOS. MADRID, ALREDEDORES. 915597207.

● ARGENTINA
ESPECTACULAR. 677035809

O´DONELL españolas atractivas 671153385

SOFÍA Jovencita, domicilios 662481925.

● ESPAÑOLA
PRECIOSA. 70 EUROS. 648807224.

POZUELO Paola. Guapísima. Masajistas desnudas. 697688886.

● LEE-
MASSAJES. UN MUNDO MÁGICO DE FANTASÍA Y SENSUALIDAD, TODA LA BELLEZA DEL MASAJE ERÓTICO Y PROFESIONAL. NUEVO MASAJE ROMANO Y AYURVÉDICO 913501378

MASAJE Profesional combinado. 914138546.

● ESPAÑOLA
MADURITA. SUPERERÓTICOS. 50. 608819850.

● ISABEL
ANTES DOCTOR CASTELO. 914318895

SARA. Buenos masajes. 607762527.

ALE, 20 añitos. Morbosa. 664877945

LARA erótico prostático. 666926437.

ANA, Supermorbosa. 662436222

ANABEL, erótico. Supercachonda. 662330140

● ¡ESPAÑOLA!
¡PECHAZOS ESPECTACULARES! 40 EUROS. 915270081

● ¡JOVENCITA!
¡ INSACIABLE! ¡SUPERPECHUGONA! 40 EUROS. 914672914

902 RELACIONES PERSONALES

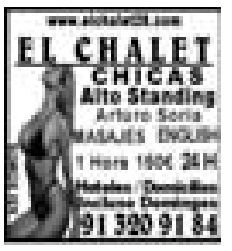
● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

WOMAN'S MADRID Alto Nivel
30 CHICAS EXCLUSIVAS
Escort Service. Chalet lujoso
Masajes - Jacuzzi - Cenas - Viajes
150 € - 1 Hora 24 H
TAMBIEN DOMICILIOS
INCLUSO DOMINGOS
91 510 59 28
www.womansmadrid.com

● CHAT
TELEFÓNICO. 918381702

● ¡¡60!!
DESPLAZAMIENTOS. 913553214.

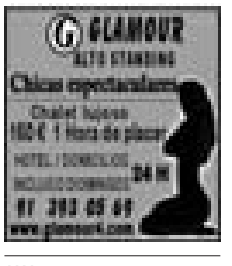
INGLESA Fetichismo www.eroticax.es/muriel 629366823.



DIVINA'S
LAS MAS GUAPAS
"LO COMPROBARAS"
SOMOS 50 MODELOS
Disfrutanos 1 Hora 150 €
Chalet lujoso. Zona Bernabeu
24 H ENGLISH
TAMBIEN DOMICILIOS
www.divinas71.com
91 416 20 19
INCLUSO DOMINGOS

● ENFERMERA
UNIFORMADA. BELLÍSIMA QUIROMASAJISTA, 636566925

● LAURA
SUS CHICAS. 916184587.



AMA Alba, dulces juegos anales. 662290923

ANUNCIOS EN EL MUNDO CON LOS MAYORES DESCUENTOS
ESTRELLA PUBLICIDAD C/ BOLIVIA 23 28016 MADRID 91 429 43 79 anuncios@publiestrella.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

NENAS
www.nenasjovenes.com
Somos guapas, independientes, morbosas, dispuestas a darte placer con besos, francés sin a dúo, peli porno, griego, vibradores contigo o entre nosotras. 30 €.
Metro Gran Vía ★ 91 521 69 67 / 600 20 49 96

● **MÓSTOLES.** ARDIENTES. PERMANENTEMENTE. 916136594

ROMANCE "Alto Standing"
CLASE, ELEGANCIA, BELLEZA Y MORBO.
Chalet Lujoso. Privado.
150 € 24 H
Masajes. Cenas. Viajes. English Spoken
HOTELES. DOMICILIOS. FESTIVOS
91 415 85 32

● **QUINTANA.** 5 AMIGUITAS. PERMANENTEMENTE. HOTELES, DOMICILIOS. 913775617

RUSAS, espectaculares. 150 euros. 915198976

ADICTA
al sexo, jovencita guapa y auténtica bomba sexual, busco sexo con vicio a tope para disfrutar y hacerte gozar. Francés sin hasta el final, griego profundo con beso negro, vibradores, morreos con lengua.
PRODUCTO NACIONAL POR 30 €.
24 horas C/ Fuencarral-Gran Vía.
91 522 61 64

DOMICILIOS Alta selección de señoritas. 150 euros. 913692251.

CHICAS CHINAS

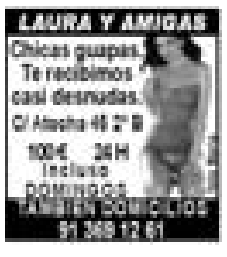
18 Años. Muy dulces. Griego. También domicilio y hotel.
609 087 794
659 699 888

DOMICILIOS Chicas exclusivas. 200 euros. 915105193.

Anais y Cloe
Somos las reinas de las mamadas, jovenes coñitos que anhelan experimentar sensaciones ardientes . Siente el placer que tenemos preparado para tí, nos gusta el griego,las posturas e incluso nos gusta jugar entre nosotras dandonos placer con los deditos mientras tú nos penetras
TODO 30€ 24 H • Zona Goya
91 5571685•660 277 278

ESPAÑOLAS Con clase y fantasías. 150. Chalet privado. 915105193.

DOMICILIOS Belleza y clase. 200 euros. 914473932.



HOTELES Domicilios. Modelos alto standing. 200 euros. 913932263.

CANDELA Y SOFIA NUEVAS CHICAS
Guapísimas, cuerpo delicioso, ¡viciosas complacientes! Nada mas abrirte la puerta TE LA CHUPO TRAGANDOME TODO Griego profundo, 69, cubana, orgía lésbica, besos apasionados, consoladores y más. Discreto, sin portero. 24 h.
COMPLETO 30 € - GRAN VIA - CALLAO
TAMBIEN DESPLAZAMIENTOS
91 541 72 71 - 609 867 816

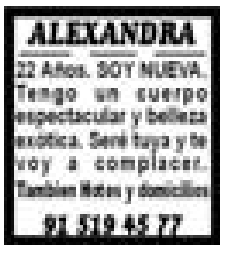
DESPLAZAMIENTOS Chicas alto standing. 200 euros. 913209439.

PILAR. Madura espectacular. Disciplina. 620254993.

¡¡POLVO!!
Chicas guapas y españolas, ninfómanas de verdad. Regálate un polvo conmigo, soy jovencita de 20 años y te la como sin goma hasta el final también griego profundo besos con lengua. Posturas especiales y los vicios que quieras.
915 770 780 30 €
679 807 726 24 h. Goya

● **LAURA.** PRECIOSAS. 916184587.

● **ALEJANDRO.** MUJERES- PAREJAS. 649857659



PECHAZO escultural. 915615616

EVA Rubia bronceada, depilada,100 pecho, ninfómana. Me encanta el griego, beso negro, francés natural tragando, masaje anal,muy complaciente y viciosa. Seriedad. 24 H. Sin portero
www.eroticax.es/juan-bravo
30 € + copa + video
91 402 15 50

RELACIONAMOS personas particulares. 616885050.

ILLESCAS. Dos por uno 917192994

● **WWW.EROTICAX.ES** GUÍA CONTACTOS

METRO GOYA OFERTÓN
Griego por 30 € sin engaños, las mejores mamadas al natural. Somos 3 amigas cachondas de 19, 20 y 21 morbosas y llenas de pasión, el vicio va con nosotras y follar nos encanta. Dispuestas a ponernos en 4 patitas para que pruebes nuestro culito tragón y profundo o te montes el mejor trío que siempre has soñado, chupándotela una por cada lado y hagas de tus fantasías una buena experiencia del sexo sin límites.
www.conejitascachondas.com
VEN A CONOCERNOS NO TE ARREPENTIRÁS.
VIDEO PORNO + COPA
24h. 30 € 1 HORA 60
914 020 780 - 664 720 528

● **RUSA.** ACTRICES PORNO. GUAPÍSIMAS DIABLITAS. PERMANENTEMENTE. DOMICILIOS. 80. 915477082.

UNA EXPERIENCIA PLACENTERA CON MASAJES TANTRICOS SENSITIVOS Y EROTICOS, PARA HOMBRES, MUJERES Y PAREJAS
626 699 316
www.masajesfelina.com

● **ÁNGELA.** LIGUEROS, TACONES, MADURITA, GRIEGO, FRANCÉS PROFUNDO, MASAJE ANAL. VIBRADORES. 40. 915426871

● **LATINAS.** MIMOSAS. CULITOS TRAVIESOS. LENGUAS DEBORADORAS. 30. 915426871.

● **FUENLABRADA** SUPERCARIÑOSAS. 665302869

● **DOMINADORA** LENCERÍA. 646804880.

RELACIONES entre particulares. Discreción. 905015833.

● **POLACA** SUPERTETONA. 912205162.

● **HTTP://CHICASQUINTANA.** ¡ESPANA.ES 914073113.

● **MUCHO** PECHO. 696348060.

SUMISA gradual 654914889

● **LEGANÉS** MORENAZA COMPLETÍSIMA 662330646

MÓSTOLES Carolina. 696780989. www.eroticax.es/carolina

NECESITO señoritas. 915778892

MADURITA fetichista 635392658

● **¡¡TUTORA!!** WWW.VIA3CRUCES.COM PRESENTA SUMISAS DESNUDAS. 915216863.

FUENLABRADA. Española complaciente 648525430

LEGANÉS. Chicas calentitas. 645792316

● **MADRILEÑA.** ANA. GUAPÍSIMA. SUPERLUJO. 300. CUZCO. VISA. 616604039. 915713583.

● **BRASILEÑA,** MORENA, COMPLETÍSIMA. 70. 691179126.

● **JOVENCITA,** 120 PECHO. BRASILEÑA. 70. 691175839.

● **JAPONESA** GUAPÍSIMA. 60. 690131803.

903 RELAX

● **ANUNCIOS** EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

ALCOBENDAS. Alto standing. Dulcecitos. 916591188.

ARTURO SORIA. Gordita explosiva. 913887686.

ARTURO SORIA. Alto nivel. 913887795.

VAGUADA. Bomboncitos calientes. 917310033.

ARDIENTES. Dulces. Vaguada. 917310033.

LÉSBICO Auténtico privado. 914675308.

LAURA Madurita guapísima. 915397147.

902012923 Chicas calientes, seis céntimos minuto.

902014972 Las chicas más calientes.

905015557 Contactos x 0.31 euros minuto.

905015559 24 horas chicas cachondas en vivo por sólo 0.31 euros minuto.

ENCUENTROS Reales entre particulares. 902014891.

902012863 Sexo al teléfono prueba.

CONTACTOS Calientes gratis y reales. 901111111.

GRATIS Los contactos amateurs más calientes. 901111202.

● **CUARENTONA** IMPRESIONANTE ESPAÑOLA 30. 915649735.

● **CASADA** IMPONENTE MADRILEÑA. 30. 915637839.

● **ASTURIANA** CASADA. SUPERBUSTO. 30. 914132025.

AÍDA Horas 60. 914151542.

APASIONADA 30. 914151542.

AMIGAS 30. 914151542.

● **SEÑORA** ESTUPENDA. 914452387.

SARA 20 años, 20 euros, Antonio López. 915002282.

● **ESTRECHO** MIMOSAS, GOLOSINAS DELICIOSAS, WWW.MIMOSASYAGUE.NET 915720124.

● **LADY** LATIGO Y SU SIERVA WWW.CLARAYAGUE.ES 915720124.

● **ESTRECHO** DISCIPLINA INGLESA. GRADOS ILIMITADOS, WWW.SADOYAGUE.COM 915720124.

● **ESTRECHO** PIES LUJURIOSOS, TRANSFORMISMO, LAVATIVAS, COPROFILIA. 915720124.

2 Amigas maduras. 915192166.

ALICIA 20 años, Antonio Leyva. 914697909.

GRAN VIA
COMPAÑIA FEMENINA
Novedad
ALTO NIVEL
CENTRICO. LUJOSO
Masaje. Jacuzzy. 24 H 100 €
HOTEL -- DOMICILIOS
FESTIVOS Y DOMINGOS
91 531 98 42
www.granvia8.com

● **BERNABÉU** JOVENCITAS COMPLACIENTES. NOVEDADES. 915554413.

● **BERNABÉU** ITALIANA. DISCIPLINA SIN LÍMITES. 915554413.

● **BERNABÉU** LAVATIVAS. FETICHISMO. 915554413.

MADURITA Mucho pecho. 671216273.

● **FUENLABRADA** RAQUEL ATRACTIVA. 619500374.

902012923. 100% amateurs, dispuestas a todo.

BUSCO macho para llamada caliente o real 902013482

905015538 amas de casa insaciables.

902014734 en dierecto las chicas más calientes. Sólo 0.06 euros.

CHICAS prohibidas para sexo en directo 905015560

CONTACTOS gays, promiscuo y barato. Prueba 902014735

CHICAS sólo por placer. Promoción. 905016562

● **SEÑORA** PRIVADÍSIMO. 639152029

DEL Este, guapísimas. 915314813.

LLUVIA, copro. 915216359.

MADURAS estupendas. 915218042.

SEÑORA estupenda, 50 años. 915324899.

ABUELA cachonda. 915214079

JÓVENES maduritas. 915216760.

● **ADONIS** 14 CHICOS. 913652117.

● **ADONIS** SUPERDISCRECIÓN. REPETIRÁS

● **ADONIS** WWW.ADONISMADRID.COM 913652117.

● **AMIGUITAS** PECHUGONAS. 915594693

● **MULATA** DESPLAZAMIENTOS. 619231945.

CORAL. Madurita. Pecho XXL. Tetuán. 606765843

BEATRIZ. Española. Recibo sola. 914024569.

ROCÍO. Sevillana. Casada morbosa.40. 915216288.

● **CÉSAR** LLÁMAME. 680376041.

GEMA. 38. Española. Rubia. Masaje prostático. 40. 915216288.

ISABEL, Belen. Princesa 661147451

SENXACION
ALTA SELECCION DE SEÑORITAS
NOVEDAD
Te recibimos supersexys.
Lujoso. Zona Atocha.
Solo 100 € 24 H
INCLUSO DOMINGOS
HOTELES - DOMICILIOS
91 429 02 57
www.chicas107.com

DOMICILIOS Chicas alto nivel. 180 euros. 915720152.

RUSA Modelo espectacular. 150 euros chalet lujoso Bernabéu. 914152629.

DOMICILIOS Chicas guapas, clase. 180 euros. 914152629.

● **CHUPIBOYS.** 12 CHICOS ÚNICOS. 913896346.

● **CUATRO CAMINOS.** PITUFAS. 30,00.- CLIMATIZADO. 915532075

● **CHUPIBOYS.** WWW.CHUPI-BOYS.COM 913896346.

NEGRA Madura. 626835605.

DOMICILIOS Modelos espectaculares. 200 euros. 915198976.

EVA Sandra, francés a duo, masaje a cuatro manos, penetraciones dobles y una súper sorpresa. Dúplex lujoso. Zona Bilbao. Permanentemente. 915934950.

SEXO ocasional. Envia nena al 5757

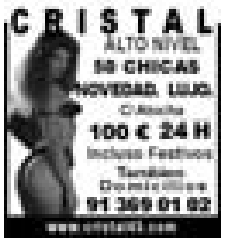
EXTREMEÑA. Caliente. 679817116.

RELACIONES discretas. Envia casada al 5959

DANIELA. Superfrancés natural, supergriego, lésbicos, yacuzzy. 915707181.

DISCIPLINA Castigos ilimitados, múltiples fantasías, sumisas, dominas. 915710086.

GENERAL YAGÜE. Sensuales señoritas, superlujo. Discreción. 915707181.



MUÑEQUITA rusa. 18 añitos. Natacha. 915707181.

¡¡¡FELIZ 2008!!! Castellana. Preciosas señoritas, 100,00. 915707181.

GRABACIONES XXX 803514248. mayores 18 años, máximo euro minuto IVA incluido: 1,16 red fija, 1,51 red móvil. Telecotems. Apartado 3107, 28080 Madrid.

DOMICILIOS Modelos alto standing. 200 euros. 913932263.

DESPLAZAMIENTOS Chicas con clase. 180 euros. 915784138.

AMOR Entre mujeres. Conócenos. Goya. 915769690.

● **JÓVENES.** ATLÉTICOS PERMANENTEMENTE. 913652117

DESPLAZAMIENTOS Modelos alto nivel. 250 euros. 913592342.

MASAJE Balines. Aceites, vibradores. 200 euros. Permanentemente. 913454833.

METRO Iglesia. ompletísimo 30. Domicilios 80. Supergriego servicios especiales. Permanentemente. 914453512

METRO Bilbao. Completísimo 30. Domicilios 80. Servicios especiales. Permanentemente. 914485076

PUERTA ÁNGEL. Completísimo 25. Supergriego. Domicilios 80. Permanentemente. 914644149

ATOCHA. 6 amigas. Completísimo 30. Supergriego. Domicilios 80. Permanentemente. 915305766

SAN BERNARDO. Jovencitas. Completísimo 30. Supergriego. Domicilios 80 permanentemente. 914486869

● **PLAZA** ESPAÑA. GUAPÍSIMAS, 30. 915594566.

PLAZA CASTILLA Universitarias. Novedad www.picardiasdemazurca.com 915715205.

● **AMA** MADURA ESPAÑOLA. NUEVO GABINETE. ARAVACA. 669230937

TARDES NUDISTAS Parejas chicos/as. www.100momentos.com. 620584735. 675522729.

● **INTERCAMBIO PAREJAS.** WWW.100MOMENTOS.COM. 620584735. 675522729.

● **VILLALBA.** VARIEDAD DE SEÑORITAS. PERMANENTEMENTE, DESPLAZAMIENTOS. DISCRECIÓN. WWW.DIABLITAX.COM 626832011. 669588758.

● **VILLALBA.** NOVEDADES 918511025. WWW.DIABLITAX.COM

● **CHICOS.** ATLÉTICOS PERMANENTEMENTE. 913652117.

● **CHICOS.** WWW.ADONISMADRID.COM 913652117.

● **AKUARIO'S** JÓVENES ATLÉTICOS AKUARIO'S DEPORTISTAS. 913556015.

ÁNGEL. Español. Atractivo y discreto.690182137.

● **TRAVESTI** ESPAÑOLA. GUAPÍSIMA. 915176429

ARMONÍA relajación. 697909247.

MADURITA. Superviciosísima. 635979619

ISABEL. Casada discreta. 658180996.

CANARIA. Antonio López. 915602807.

STOP
NUEVA APERTURA
¡DESCUBRE LO MEJOR DE LO MEJOR!
Alto Standing. Privado.
24 horas.
Crta. A-6 Km. 17
Tel: 654 654 930

● **POZUELO** VICIOSÍSIMAS, SUPERGRIEGO. 692349199.

● **TRAVESTIS** SUPERPECHOS, SUPERFEMENINAS GUAPÍSIMAS WWW.TRAVESTISDIVINAS.COM 617140278

SÓLO Machos en, sólo chicos, prueba por sólo 0.31 euros minuto. 905015561.

● **ALCORCÓN.** PATRICIA Y SUS CHICAS. 630862796

● **NECESITO** SEÑORITAS. URGENTE 699627719

MADURITA pechos enormes 620607938

RUBIA 18 añitos 130 pechos 914456761

SEXO 30 euros 669987300

RELLENITA guarra 18 añitos 636927248

5 Amigas Metro Iglesias 669987300

RUBIA delgadissima 20 añitos 914456761

DOS polvos 40 euros 914029878

GRIEGO 40 euros 618469342

SARA modelo escultural, 120 pecho, alta, delgada 620907453

RUBIA rellenita, griego profundo 620907453

*** CALIENTE ***
Soy LAURA y tengo 22 años,
rubia espectacular, senos erguidos, pelo largo, labios gruesos. Esta será tu primavera más caliente. Te recibo en tanguita para que me lo quites rapidito. Me gusta hacer de todo. Penetración salvaje en todas las posturas, griego profundo sin importar tamaño, oral tragándomelo, beso con lengua, beso negro. Puedes repetir las veces que quieras. Te recibo sola en absoluta intimidad.
COMPLETO 30 €
C/ Carranza - Bilbao
Tel. 91 446 07 04
650 81 70 98

RITA bisexual ardiente 913560920

PAULA pelirroja sensual y ardiente 914014049

MULATA 18 añitos guapissima 914014049

GUAPAS viciosas 636927248

CALLE CARTAGENA 30 euros 913560920

ESTUDIANTES 18 añitos 669987300

DESPLAZAMIENTOS 24 horas 620907453

GUAPAS sólo desplazamientos 636927248

SALIDAS 100 euros c/ taxi 669987300

HOTELES- domicilios 913560920

SALIDAS fuera de Madrid 150 euros taxi incluido 914458761

ANDRÉS morboso brasileño guapo activo y pasivo, sin límites francés natural 605762778

DAVID 23 añitos guapísimo privado desde 50 euros 605762778

BUSCO chicas 618469342

BUSCO brasileñas 614456761

LOLITA 18
Colegiala viciosa. Te recibo con mi faldita de cole, medias de liga y zapatos de tacón, rasurada y sin bragas. En posturas diferentes, me la metes (por el coñito y el culito). Lo que más me gusta es comer pollas sin condón y que me inunden de leche. Recibo sola. Sin portero.
30 €
C/ Princesa - Argüelles
91 550 29 04
650 78 60 50

5 jovencitas complacientes 30 euros 914456761

SODOMIZACIÓN. 300. 676872649

AMA enfermera. 676183627

FETICHISMO. Podal. 680212007

NENITA masturbándose contigo. 905445228. ¡0,36!

LAS mejores comedoras de pollas 40 euros 2 polvos. 699042572/ 628836033

● **NECESITO.** SEÑORITAS GUAPAS- DELGADAS, INTERNAS, EXTERNAS. MUCHO TRABAJO, 617299578

● **ESTEBAN** CUERPAZO 655125887

ALCORCÓN, repitiendo 40. 618212603

● **PARTICULAR,** GUAPÍSIMA. 630471499

ARANJUEZ, completo. 645957581

ALCORCÓN Jovencitas, 660095377

● **RECIÉN** CASADA APURADA. 646413982.

● **ACTIVO** DOTADÍSIMO. WWW.ZELSO.COM.AR 629329519.

MASAJE desnuda. 915020843

EL MUNDO GRUPO PARDINAS S.A. 91 435 52 53 FAX: 91 577 74 64 C/ Espartinas, 5 WEB: www.publipardinas.com
FINANCIEROS • OFERTAS DE EMPLEO • ESQUELAS
CAMPAÑAS • ECONOMICOS • Tarifas oficiales

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

GETAFE. Madurita domicilios. 638725914

PRECISAMOS señoritas para apartamento lujoso, céntrico. Alojamiento. Trabajo. Permanentemente. 671690535.

● JOVENCITA.
MODELO VIP. SUPERGUAPÍSIMA. ROSTRO ANGELICAL. CUERPO ESCULTURAL. BARRIO SALAMANCA. 915041947

● ¡¡ORIENTALES!!
MASAJES. 658670046

● CARLA
687133871 WWW.FOTOSVER.COM

● MIA
617872246 WWW.FOTOSVER.COM

● AMOROSA
617121310 WWW.FOTOSVER.COM

● NATALIA
671959197 WWW.FOTOSVER.COM

● ÁNGELA
600807126 WWW.FOTOSFOTOSVER.COM

● TRAVESTI.
NICOLLE. RUBIA GUAPÍSIMA, JOVENCITA, VICIOSILLA, PECHAZOS, SUPERDOTADÍSIMA, EYACULADORA. BARRIO SALAMANCA 914096993

SUMISA auténtica. 915020843

ALUCHE. Brasileña. 620712955.

● TRAVESTIS
10 BRASILEÑAS SUPERMACRO- MIEMBRO GRANDES PECHAZOS. RECIÉN LLEGADAS DE BRASIL. WWW.LACASADEVENUS.COM 620856639. 915626636.

● AMIGAS.
RUBIAS- MORENAS. DIVERTIDAS. GUAPÍSIMAS. FRANCÉS HASTA EL FINAL 40. TAMBIÉN DOMICILIOS. 915417113

AGENCIA de contactos precisa chicos. 616540504/ 608376507

● MONICA-
MAIKA. ESPAÑOLAS, SEPARADAS ARDIENTES. GRIEGO. FRANCÉS A DUO. 40. PERMANENTEMENTE. 914605082

AGENCIA Necesita caballeros para acompañar señoras adineradas. 654675767. 656554778. 902.10.45.26

● LOCAS.
SEXUALES SIN BRAGUITAS. CHUPETONAS. VÍDEO. YACUZZI. 30. 915426871.

ALCOBENDAS. Piso nuevo. Jovencitas. Desplazamientos. 912296472.

ALCOBENDAS. 5 amiguitas. Desplazamientos. Económicos. 912619901.

AVENIDA AMÉRICA. Francés natural, griego, beso negro. 913568218.

● ATOCHA.
COMPLETO 30. PERMANENTEMENTE. 915277802

LATINAS. Grieguísimo. Francés. Desplazamientos. Permanentemente. 914631847.

ARDIENTES jovencitas latinas. 915264472

GORDA. Supermelonazos. 651127725.

DOS polvos, 40. 655795380.

● NEGRO
GIGANTE ULTRADOTADO. 664435858. WWW.SEX04GATOS.COM/IGOR

● GETAFE
CHICAS JOVENCITAS. 916814311

● GETAFE
MORBOSAS. 916965858.

● PINTO
SUPERMASAJES. 667989035.

RAQUEL
Estudiante española. Compagino mis estudios universitarios y mi carrera de modelo con encuentros con caballeros en mi apartamento superlujo por PLAZA DE CASTILLA. Me encantará sexo oral nada más verte, mientras te rozo con un masaje thailandés, desnuda te ofrezco luego mi culito respingón... 635.172.786 www.classmadrid.com 9:00 a 23:00 ININTERRUMPIDAMENTE También domingos y festivos.

● GETAFE
CHICAS INOLVIDABLES. 689059717.

● FUENLABRADA
MORBOSAS. SUPERGRIEGO. 916491225.

MASAJE anal. 692404267.

● FUENLABRADA.
ROSMERY, CHICAS INOLVIDABLES. 916491224.

CASADA cariñosa. 915606971.

ALINA. Belleza nórdica, 23 años, 110 pecho, ojos verdes. Exuberante. Cariñosa. Hoteles-domicilios. 75 taxi incluido. English. 610093249.

● AMA.
TETONA. ELENA. PERMANENTEMENTE 913568871.

● HOTELES.
DOMICILIOS, BRASILEÑAS, PARAGUAYAS. PERMANENTEMENTE 913568871.

● SUPERSUMISA.
NOVATA JOVENCÍSIMA CARLA. PERMANENTEMENTE 913568871.

● MÓSTOLES.
NUEVA INAUGURACIÓN. ESPAÑOLAS. 670842846

ATOCHA Renfe 30 euros media hora 912213815

TRABAJO garantizado. Necesito chicas liberales para relax. Buenos ingresos. Alojamiento gratuito. 618200378

PAULINA 19 añitos, muñequita, 110 pecho, dulce, complaciente. Parejas. 75. Hotel, domicilios. 618199058.

KATY Bomboncito, jovencita, graciosa, atractiva, francés natural, griego, parejas, intercambios, desplazamientos. 75 taxi incluido. 677295854.

MARTA. Sumisa y cachonda. Con ganas de placer. Besos con lengua, francés natural, griego, beso negro, posturitas, sin prisas. Recibo sola. Diego de León 30. Permanentemente. 620645111- 914029706

● GABRIELA
BELLEZA MEJICANA, 19 AÑITOS, MORENITA, DELGADITA, CULITO RESPINGÓN. VICIOSA, JUGUETONA. DESPLAZAMIENTOS. 618200378.

SUSI. 19 añitos. Ven y repite. Avenida América. 30. Permanentemente. 914114160- 636401849

CARLA. Desde 30. Permanentemente. 914111933- 636401849

● VALDEMORO
DALILA COMPLACIENTE 619022304

HOTELES- Domicilios. Superchicas, 19- 23. Brasil, Bulgaria, Venezuela, Yugoslavia, Méjico. Completísimo. 75 taxi incluido. Permanentemente. 617649085.

● FRANCÉS
NATURAL. OPORTO. 914721048

● ASIÁTICAS.
ROSA Y LINDA. 913115912

● TRAVESTI
30 PASIVA. 60 ACTIVA. RÉPLICA BARBIE. CHUECA. WWW.HISPARELAX.COM/MISS_ARGENTINA 685640021.

● CALLAO.
DESDE 25. 917581084

● MARISA.
140 Y BONITA. 30. 914605082

● NOCHES
LOCAS. ORGÍAS SIN LÍMITE. COPAS GRATIS. FIESTAS INTERMINABLES. 30. DOMICILIOS. 915417113

● BRASILEÑAS.
RUBIAS, MORENAS, JOVENCITAS, MADURITAS, SUPERCARIÑOSAS. ÚLTIMAS NOVEDADES SEXUALES. PERMANENTEMENTE. 30. 914605082

● TRAVESTI
MINIFALDERA CON TANGUITA ¡¡QUÍTAMELAS!! 671305373

● MONCLOA
CUARENTONA RELAX. 914486691.

● ARGÜELLES
MASAJES. 915940709.

● PAREJA,
BISEXUAL ESPAÑOLA, TRIOS INTERCAMBIOS. 651987143

MEDIA hora 30 euros Atocha- Renfe 912213815

TRAVESTI. Viril. ¡Dominante!. Pechazos. 679015686

● POZUELO
VICIOSÍSIMAS, SUPERGRIEGO. 692349199.

● ¡¡SUPERTRAVESTI!!
SUPERJOVENCÍSIMA. ESPECTACULAR BELLEZA. SUPERTETAS. SUPERMIEMBRAZO. HIPERDESCOMUNAL. GARANTIZADOS. 914011392. 630387387.

● ALBERTO
JOVEN DOTADÍSIMO. 913652117

● VALDEMORO
22 AÑOS 664033795

● ARANJUEZ.
JOVENCITA COMPLACIENTE. 676271911.

● CHICO
ARDIENTE. 651985791.

● RUSA
MASAJES 622132635.

JOVENCITAS maduritas Legazpi 912453777

ORIENTAL. 25. 915720653.

NIKY. Sonia. 25. 915720653.

● MADURA
SUPERBUSTO. 915731271.

● MARTA.
SANTANDERINA ATRACTIVA. 914096599.

CASADAS. Discreción. 690130854.

● ELENA
MADURITA ATRACTIVA. 915043854.

CASADAS no profesionales. 609947956.

DOS amigas. Españolas. 914354402.

TRAVESTY guapísima. Superfemenina. "Especial iniciantes" 650283187.

● DOMICILIOS.
MORENITAS- RUBIAS. NOS ENCANTA JUGAR. PERMANENTEMENTE. 915477082

INAUGURACIÓN Valdecederas. Chicas. Discreto 30. 917339074.

TORREJÓN. Señoritas morbosas, complacientes, cariñosas, hotel, domicilio. 680401537. Visa.

KATI. Vivo con mis padres. 30. 655230099.

● VALDEMORO
DALILA COMPLACIENTE 619022304

YANINA. Francés hasta el final. Repitiendo 50. 697426990.

● FABRICIO
MUSCULOSO SUPERVICIOSO. 913652117.

TORREJÓN, señoritas monísimas. Piso discreto. 30 euros. Visa. 666438105

BRASILEÑA. Madurita. Plaza Castilla. 664672332.

FUENLABRADA. Bárbara, mexicana. 685703780.

● SE
NECESITAN SEÑORITAS, INTERNAS, EXTERNAS. 663338839. 913689785.

● AMA
AUTÉNTICA INSTRUCTORA. 628481482

● ORIENTALES
DOMICILIOS. 652588830.

TRAVESTI novedad. 627762867

INAUGURACIÓN!! casa señoritas brasileñas, mulatas, rubias, masaje, francés natural tragando, griego, lésbicos, trios, permanentemente, 914483668

GETAFE. Disfruta de un verdadero placer. Jóvenes y maduritas. 916958466. 627885709.

● SUPERTRAVESTI
JOVENCITA. GUAPÍSIMA, HIPERDOTADA. SUPERACTIVA. ¡ECONÓMICO! . 692812596.

● AMO
ZEUS. 680390796.

● ATRACTIVA
DISCRETA. 638588164.

● ORIENTALES
DOMICILIOS- HOTELES 655516500

ASCAO. 2 x 40. 914076053.

● BRASILEÑAS.
BAILARINAS DE SAMBA. TE FIGURAS TU JUGUETE ENTRE MIS PIERNAS. 30. 915417113.

CASA relax. Plaza Castilla. 917320584.

LEGANÉS Particular. Carolina, jovencita, completísima. 686022563.

MADURITA. Atractiva. Discreta. Leganés. 697694840.

SONIA"S"- MADRID
ALTO NIVEL EXCLUSIVAMENTE
DESDE 150 € VISA. 24 H.
HOTELES DOMICILIOS
C. NACIONES - AEROPUERTO
www.fragancias-madrid.com
686 87 17 25

BRASILEÑA Masajista. Hoteles/ domicilios. 666997899.

MAITE 23. Recibo sola. 629458467.

CASADA Insatisfecha. Mi esposo está de viaje. 30. 687031396.

JOVENCITA uruguaya. Muy cariñosa. 646553898.

ORIENTALES Jovencitas. 30. 917339074.

● BIBIANA
SUMISA, PRINCIPIANTE. 913689785.

● CINCUENTONA
BELLÍSIMA. RUBIA. PECHAZOS 140 ENORMES. SARA. 914251882.

TRAVESTI 99 % hembra, guapa, dotada, morbosa. Zona Bernabéu. 691320791

Necesitamos tu colaboración para seguir asistiendo a miles de personas expuestas a la violencia, las epidemias, las hambrunas, los desastres naturales, la pobreza y el olvido. Tus aportaciones regulares son imprescindibles: con 10 euros al mes podremos vacunar a 400 niños contra la meningitis o podremos enviar un equipo quirúrgico a un país en guerra. Si crees en una acción médica y humanitaria independiente, imparcial y neutral, **llama ahora al 902 250 902 o entra en www.msf.es y hazte socio de Médicos Sin Fronteras. Gracias.**

|902 250 902 | www.msf.es

ANUNCIOS EN EL MUNDO: 377 50 82 - 377 52 36 CAMPAÑAS, FINANCIEROS, ESQUELAS, OFERTAS DE EMPLEO, ETC. TARIFAS OFICIALES. SCRIP PUBLICIDAD Arturo Soria, 64 Bloque A - 1° E 28027 MADRID

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

● EVA
CASADA. ESPAÑOLA. 658159180

● MATRIMONIO,
TRIOS. 661187696

● CARIBEÑAS
ARDIENTES, GARGANTAS PROFUNDAS. HACEMOS DE TODO, LÉSBICO, FRANCÉS EN BOCA. 40 LAS DOS. 915288288

● FIESTAS,
TRÍOS, DUPLEX. TODO VICIO. 40. 915288288

● TRAVESTI.
RUBIA. 659386530.

● TRAVESTI.
MORENA 659392939.

● BOMBONCITOS.
SUPERVICIOSAS, HACEMOS TODO, 40. 914742812

PAULINA. 18 años, hago de todo, francés natural, griego. Recibo sola, 30, completísimo, Doctor Esquerdo, 24 horas, hoteles- domicilios. 914349507.

CAMILA. 20 añitos, 110 pecho, recibo sola, francés natural, griego a tope, posturitas, 30 completísimo, hoteles domicilios. Príncipe Vergara. 914027257.

● MAJADAHONDA
NOVEDADES. 650212928

● SOFÍA
CARINA. CUERPAZOS. FRANCÉS NATURAL. GRIEGO. ATENDEMOS PAREJAS. 70 COMPLETÍSIMO. HOTELES, DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 913568871.

DOS Polvos 40 Vistalegre. 691919852.

● WWW.CHICMADRID.COM.
INAUGURACIÓN. ALTO NIVEL. 615753064

CARMEN Madurita supertetas Vistalegre. 914617809.

● ¡¡¡TRAVESTI
CUARENTONA!!!. DESPAMPANANTE. ITALIANA. RUBÍSIMA. 26 SABORES. 626757609.

FUENLABRADA. 50 repitiendo. 664108987.

● ROZAS
JOVENCITAS. PERMANENTEMENTE. DESPLAZAMIENTOS. 677294280. 677287078. WWW.LIBERTINAX.COM

● ¡¡¡AMATRAVESTI!!!:
CINDY. CONOCIDÍSIMA INSTRUCTORA. GABINETE COMPLETÍSIMO. ENSEÑANZAS. LÁTEX. CUERO. 914251881.

● MEJICANA
GUAPÍSIMA. DELGADITA. PECHAZOS 115. THALIA. 914251882

● LEGANÉS
COMPLETÍSIMO. 676143057

● 3
AMIGUITAS. WWW.LACASITAMADRID.COM 663338839. 913689785.

LÉSBICO. Realiza por fín tu fantasía. Striptease, vibradores. 913613952.

MASAJE profesional. Eróticos vibradores. 913556800.

● SUPERMUSCULADO.
MASAJE CALIFORNIANO. 657571732.

SADO Doncella. 915550372.

● ¡¡¡NIÑATAS!!!
RUBIA- MORENA. EXUBERANTES. 914251882.

NECESITO señoritas españolas. 669057415

LENCERÍA pases. 915550505.

AUSTRIACA. Tetas gigantes, guapísima multiorgásmica. 610869031

● PRINCESA
CHICA EXÓTICA, JOVENCITA (19), CACHONDA, SOLA EN MI APARTAMENTO, 50 REPITIENDO. DESPLAZAMIENTOS. 24 HORAS, 917583204. 661141196.

● ¡¡MULATA
MODELO!!. IMPRESIONANTÍSIMAS TETAZA 115. LULÚ. 914251882 .

● ESPAÑOLA.
ANDALUZA CALIENTE. 679126090.

GRAN VÍA. Completísimo 30 euros. 915227225

BRASILEÑA 140 pecho. 647881648.

URGEN señoritas. 680657551.

ESPAÑOLAS lujo 300 646796242

● MAJADAHONDA
ESPAÑOLA ESPECTACULAR. 649824099.

● WWW.FOTOVER.COM
WWW.FOTOSVER.COM WWW.FOTOSVER.COM

● WWW.FOTOVER.COM
WWW.FOTOSVER.COM WWW.FOTOSVER.COM

6 señoritas brasileñas devoradoras 30 euros. 679062894.

● WWW.VERFOTOS3D.COM
TRIDIMENSIONAL. WWW.FOTOSVER.COM

● GRAN
VÍA. REPITIENDO 40. 915235335.

METRO Diego de León, chicas 20 euros. Permanentemente. 913613187. 618723026.

● JOVENCITA
19 AÑOS, FRANCÉS NATURAL. PERMANENTEMENTE. 615238235.

● COMPLETÍSIMO
CON DOS CHICAS, 60. 686319340.

INAUGURACIÓN!! casa señoritas brasileñas, mulatas, rubias, masaje, francés natural tragando, griego, lésbicos, trios, permanentemente, 914483668

● SOLICITO
SEÑORITAS Y SEÑORAS MAYORES. MUCHISÍMO PECHO. CASA LUJO. 914251882.

BUSCO chicas Getafe. 637895460. 620851320.

GETAFE. Chicas nuevas de categoría. Mucha discreción. 637895460. 620851320.

● ORIENTALES
JOVENCITAS 655374092

● MÓSTOLES
AZAFATA MADRILEÑA 80. 669118053.

ALUCHE. Inauguración 699657475

INAUGURACION
❤ Chicas jovencitas muy cachondas de coñito caliente con apetito insaciable. Sin límites, en apartamento de lujo con mucha discreción, con opción de masajes eróticos.
60 € - ZONA VENTAS
www.serviciosrelax.com
658 032 749
691 197 854❤

SUPERTRAVESTI. Superfemenina, superdotada. Activísima. ¡Económico! 687238838

● FUENLABRADA
ROSY, SUPERMAMADAS HASTA EL FINAL 40 REPITIENDO 617250545.

CIUDAD LINEAL Inauguración Bolivianas, francés natural, griego, domicilios, hoteles 638423005. 648826136.

LAURA. Hoteles y Domicilios. 679030715.

DOS amigas cariñosas, supercachondas, esperan por tí. Domicilios, hoteles. 649379978.

● ESCLAVA
JOVENCITA. GUAPÍSIMA. SUPERTIERNA. 636566925

● JAPONESAS
MASAJES. 630533963

● MORENAZA,
MADRILEÑA, ATRACTIVA, EDUCADA. DISFRUTA MI CUERPO, SIENTE MI SENSUALIDAD, SOY MUY COMPLACIENTE Y CARIÑOSA. 622019981

● ORIENTALES
JOVENCITAS GUAPÍSIMAS. TAMBIÉN HOTELES. 663444555.

● CACHAS
MUY DOTADO 666741315

FUENLABRADA. 18 añitos. 657011419.

QUEVEDO. Completísimo 30. Supergriego. Sado. Domicilios hora 90. 914456159

NECESITO chicas. 616692003

NECESITO señoritas fin semana. 916529569.

NECESITO telefonista. 616692003

SEÑORA Exuberante. 915567980.

FUENLABRADA. Guapísima. Cariñosa. 916148072.

ESMERALDA 671073672. 917264833.

● LORENA.
AZAFATA 1.73 MORENA, CUERPO ESPECTACULAR, APARTAMENTO PROPIO, 200 1 HORA, CASTELLANA. 618239246.

● MADRILEÑA.
ANA. GUAPÍSIMA. SUPERLUJO. 300. CUZCO. VISA. 616604039

● GUAPÍSIMA
350 EUROS. 662097283

INAUGURACIÓN Parla. 916988599.

● RUSA.
140 PECHO. GUAPÍSIMA. COMPLETO 30. 915426871.

AMA profesora. Sadomaso, transformismo, voiyeurismo, fetichismo, exibicionismo. 654741479

● VILLALBA
NUEVO. GATITA BRASILEÑA. 671776229.

MÓSTOLES. Brasileña permanentemente. 692109967.

MIRIAM Española. 671320231.

SECRETARIA dirección en paro. Puro morbo, 120 pecho. 627066284.

BISEXUAL ardiente para chicas, chicos y parejas. 618469342.

GRIEGO 40 euros. 618469342.

MANUELA cuerpo impresionante. 618469342.

RITA y Manuela. Conde de Peñalver. 914029878. 618469342.

DESPLAZAMIENTOS 100 euros. 618469342.

SOLITOS. Señora inolvidable. 915560664.

● CUZCO.
TETUÁN. JUGUETONAS ARDIENTES, FANTASÍAS. 915797298.

● TRAVESTI,
VERÓNICA, ESPECTACULAR LATINA, ULTRADOTADA, COMPLETÍSIMA, SUPERFEMENINA, 24 HORAS, WWW.ANUNCIOX.COM/JUNOT 638887471

CASADA Viciosísima. 648737246.

● TRAVESTI,
SIN ENGAÑOS. 30. 664512453.

● CASA
RELAX, MADRID. NECESITA SEÑORITA JOVEN, SE OFRECE POSIBILIDAD DE ALOJAMIENTO. 697487325.

ALTO EXTREMADURA 917550182.

ALCOBENDAS. Amiguitas cariñosas. 916591188.

ALCOBENDAS. Bomboncitos. Pruébanos. 916591188.

ALCOBENDAS. Sexo salvaje. 916591188.

ARTURO SORIA. Discreción. Permanente. 913887686.

ARTURO SORIA. Sueña despierto. 913887795

ARTURO SORIA. Inolvidables. 913887686.

VAGUADA. Placer. 917310033.

AMIGAS sensuales. 917310033.

ARDIENTES muñequitas. 917310033.

● CHAVALITAS
ESPAÑOLAS, BRASILEÑAS, NÓRDICAS. PASES LENCERÍA. PERMANENTEMENTE. DESPLAZAMIENTOS, 80. MADRID, ALREDEDORES. VISA. 648633505

● CRISTHINE.
SUECA BISEXUAL, ESPECIAL PAREJAS. HOTELES, DOMICILIOS. 679115125.

● BELÉN.
ESTUDIANTE DE BELLAS ARTES, LENCERÍA, VIBRADORES. HOTELES, DOMICILIOS. 628423029.

● LAS WALKIRIAS.
NÓRDICAS, ESPAÑOLAS, BRASILEÑAS, CALLE SAN HERMENEGILDO, 19, PUERTA CALLE. VISA,DESPLAZAMIENTOS, 80 TAXIS INCLUIDOS. MADRID, ALREDEDORES. 636632500.

● CARMEN.
ESPAÑOLA, 19 AÑOS. DESPLAZAMIENTOS. 686554299.

FUENLABRADA. Andaluza y árabe. Súperduplex. 664164495

● NECESITO
URGENTEMENTE ENCARGADA. 607971910.

ABBI. Cuzco. 90 euros. 663562569

ESPAÑOLA universitaria domicilios 667040579

ESPAÑOLA Rubia, hoteles, domicilios 678855590.

● LEGANÉS.
CHICA EXPERTA. CHUPADORA. JOVENCITA. CULITO DE ATAQUE. GOLFITA EN LA CAMA. DISFRÚTAME. BOQUITA HÚMEDA. 24 HORAS. 664787854.

● LEGANÉS.
TRAVESTI ESPECTACULAR BOCA ALUCINANTE. 150 PECHO. DISFRUTARÁS DE SENSACIONES INOLVIDABLES. WWW.SEXOMADRID.COM/AMANDAGUESS 665469266

● ¡¡¡TRAVESTÍSIMA!!!
DESPAMPANANTE. RUBÍSIMA. 25 REALES. MONTADORA. LECHERA. 626757609.

● ARANCHA
CUERPO PLAY BOY. 180 DE PECHO. ZONA ASCAO. 680168075.

EDUCADO, discreto, para mujeres. Hotel, domicilio. 150 euros. Mañanas 679464492.

NECESITO Señoritas. 915554413.

SE necesitan jóvenes para centro de masajes de lujo. Zona Cuzco. 609159145. 913505733. www.aguaymasaje.es

ROCÍO. 110 pecho, culito tragón, francés natural completísimo 50. Desplazamientos. Permanentemente. Recibo solita 666958669.

MADURITA. 110 pecho. Recibo solita 663740523.

PUENTE VALLECAS. 2 polvos 40, 915600284.

CIUDAD BARCELONA. 2 polvos 40, 915600284.

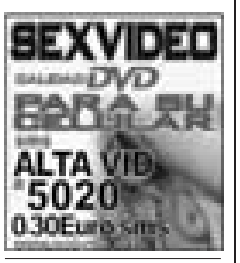
MADURITA. Viciosa 650283103.

BRAVO MURILLO. 2 polvos 40. 638471390.

CUATRO CAMINOS. 2 polvos 40. 646456314.

PATRICIA. 2 polvos 40. Cuatro Caminos. 659988205.

MADURITA. 110 pecho, francés natural hasta el final. Hoteles domicilios. Permanentemente, recibo solita. 666268312.



AMANDA. 110 pecho, francés natural, griego, 69, completísimo, 30. Desplazamientos, permanentemente, recibo solita, General Ricardos. 915600479.

DESPLAZAMIENTOS. Hermanas gemelas, 110 pecho, culito tragón, francés a duo, permanentemente. 627668429.

HOTELES. Domicilios, 110 pecho, griego. 627668446.

● WWW.BEAUTIESANDMODEL
S.COM. EXCLUSIVE SCORT SERVICES. MADRID- BARCELONA 617654835.

MÓSTOLES discretas morbosas 676916630

● NECESITO
SEÑORITAS, TURNOS NOCHE. 917583204.

PEEP show. Dos modelos espectaculares, con vibradores. Chale privado. 915198976

NECESITO chicas. 616692003

NECESITO señoritas fin semana. 916529569.

● DOMICILIOS
LATINAS GUAPÍSIMAS. CUALQUIER ZONA. 606927690.

● DESPLAZAMIENTOS
LATINAS. 20 AÑITOS. VICIOSAS. CUALQUIER ZONA. 627130957

● ALCOBENDAS
CHICAS NUEVAS, GUAPÍSIMAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 916529569

● TAIS.
COMPLETÍSIMA. TODO 70. DESPLAZAMIENTOS. 915986780

● LETICIA.
ACTRIZ PORNO. REPETIRÁS. 915332435

● CARIBEÑAS,
LATINAS, NIGERIANAS, PECHUGONAS CALIENTES. 30.PERMANENTEMENTE. DESPLAZAMIENTOS. 915334265

● TATIANA
ESPECTACULAR TRAVESTI VENEZOLANA. SUPERTETONA. NUEVA. HOTELES. 913563650.

CIUDAD LINEAL, 100 euros. 665091802

CASADA. Bisexual, también mi marido. Tengo amigas. 600073770.

● 8
AMIGAS 24 HORAS. 914676996.

ESPAÑOLA, Cuerpazo. Desplazamientos. 639549325.

● ESPAÑOLA
NUEVA. MÍNIMO 80 697621854.

ALEXANDRA, (38 años) 160 pecho, 610661000

● MÓNICA
SUMISA GALLEGA. 914318895.

TRAVESTI viciosísima. Cachondísima 24 horas. 653512044

ANASTASIA. Jovencita. Modelo. Sexo sin límites. Recibo. Me desplazo. Permanentemente. 913230824

LIZ 22, privado, con 4 amiguitas. 617792901

● USERA
PARAGUAYAS, BRASILEÑAS, RUMANAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE.WWW.QTVEAN.COM 914761140

● TORREJÓN
SEÑORITAS VICIOSAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. WWW.QTVEAN.COM 916781696

● ALCOBENDAS
ARGENTINAS, PARAGUAYAS, GUAPÍSIMAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. WWW.QTVEAN.COM 916518532

● CANILLEJAS
ARGENTINAS, PARAGUAYAS, BRASILEÑAS GUAPÍSIMAS. DESPLAZAMIENTOS. PERMANENTEMENTE. WWW.QTVEAN.COM 917431984

● TETUÁN,
PARAGUAYAS, BRASILEÑAS. TAMBIÉN DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 915799766

● ALCOBENDAS,
SEÑORITAS GUAPÍSIMAS. SÓLO DOMICILIOS. 100 EUROS. PERMANENTEMENTE. 678880093

SENSUALÍSIMA Morbosísima. Desplazamientos. 686008272.

● BRASILEÑAS
ARDIENTES. 915594693.

DANIEL. Bombero. 30 años. Cariñoso. Sólo desplazamiento. 650688222.

● ORIENTALES
653519000 WWW.CHICAORIENTAL.COM

● TRAVESTI,
AVENIDA AMÉRICA. RUBIA, COMPLETA, DOTADÍSIMA. 650577881.

● ¡¡MADURITA
MULATA!!. PECHOS 120 ENORMES. 914251882 .

RECEPCIÓN DE ANUNCIOS ECONÓMICOS TODAS LAS SECCIONES EL MUNDO Inmobiliaria Ofertas de empleo Financieros, etc... 91 532 01 32 TARIFA OFICIAL Cobro domicilio Tarjetas entrelineas@h2mpublicidad.com C/Carmen, 8 - 1ºB (Metro Sol) Fax: 91 532 09 23

ANUNCIOS OFICIALES

• Anuncios Oficiales • Financieros • Prensa • Bormes • BOE
EL MUNDO con VELOFON PUBLICIDAD
TEL. 91 426 08 59
FAX. 91 431 70 59

IBERENERGIA S.A.

Anuncio de cambio de domicilio social

El Accionista Único de la Sociedad IBERENERGIA, S.A. (Sociedad Unipersonal), con fecha 14 de diciembre de 2007, acordó trasladar el domicilio social de la Sociedad a Oviedo, Plaza de la Gesta, nº 2.

El Administrador Único.

AYUNTAMIENTO DE GETAFE

ANUNCIO

Por la Junta de Gobierno Local en sesión ordinaria celebrada el 20 de diciembre de 2007 se acordó aprobar inicialmente el Proyecto de "Construcción de accesos al Sector UPC "Los Gavilanes", promovido por Posmocan UTE Los Gavilanes, y abrir un período de información pública durante veinte días, mediante publicación en el BOCM, período de amplia difusión y Tablón de Anuncios Municipal, para que el expediente pueda ser examinado y prestadas las alegaciones procedentes. Cuantas personas se consideren interesadas podrán examinar dicho expediente en los Servicios Técnicos Municipales en las mañanas de los días hábiles, a partir del siguiente a la publicación del presente anuncio, como, así mismo, formular por escrito, que habrá de presentarse en el Registro General de la Corporación, cuantas alegaciones estimen pertinentes a sus derechos.

Getafe, 9 de enero de 2008.
EL CONCEJAL DELEGADO DE URBANISMO Y PATRIMONIO.
(P.D. 18 de junio de 2007)
Fdo.: D. F. Santos Vázquez Rabaz.

AYUNTAMIENTO DE GETAFE

ANUNCIO

Por la Junta de Gobierno Local en sesión ordinaria celebrada el 20 de diciembre de 2007 se acordó aprobar inicialmente el Proyecto de "Urbanización del Sector UPC "Los Gavilanes", promovido por Posmocan UTE Los Gavilanes, y abrir un período de información pública durante veinte días, mediante publicación en el BOCM, período de amplia difusión y Tablón de Anuncios Municipal, para que el expediente pueda ser examinado y prestadas las alegaciones procedentes. Cuantas personas se consideren interesadas podrán examinar dicho expediente en los Servicios Técnicos Municipales en las mañanas de los días hábiles, a partir del siguiente a la publicación del presente anuncio, como, así mismo, formular por escrito, que habrá de presentarse en el Registro General de la Corporación, cuantas alegaciones estimen pertinentes a sus derechos.

Getafe, 9 de enero de 2008.
EL CONCEJAL DELEGADO DE URBANISMO Y PATRIMONIO.
(P.D. 18 de junio de 2007)
Fdo.: D. F. Santos Vázquez Rabaz.

ANUNCIOS FINANCIEROS EN
EL MUNDO
y Boletines Oficiales
91 542 33 92*
Fax: 91 542 06 52
Ventura Rodríguez 13. 1º
(junto Plaza España)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

M2

Farmacias de guardia

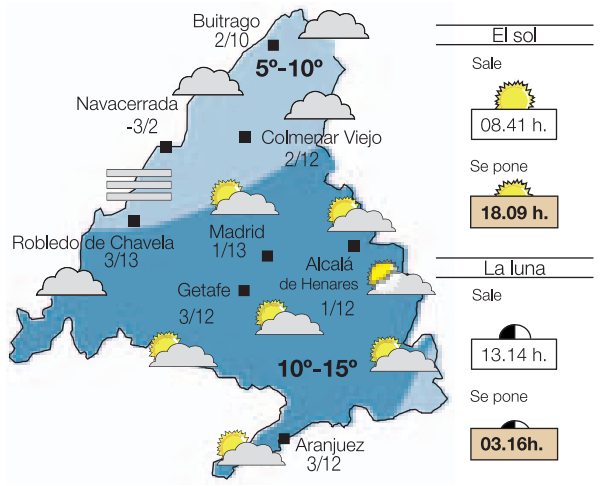
Aravaca: Hasta 23 h.: Avda. Europa, 30. De 23 a 9.30 h.: Avda. Victoria, s/n (C.C. Sexta Avenida).
Barajas, Alameda de Osuna: Hasta 23 h.: Rioja, 19.
Carabanchel, Latina: 24 h.: Avda. Los Poblados, 58 (C. C. Plaza Aluche, lc. B1-B2). Hasta 23 h.: Oca, 17 (metro Oporto, salida Oca).
Centro: 24 h.: Toledo, 46. Atocha, 46. Mayor, 13. Pº Acacias, 69. Preciados, 14. Hasta 22 h.: Mayor, 59. Hasta 23 h.: Bailén, 16. Gran Vía, 12.
Chamartín, Hortaleza: 24 h.: Pº de la Habana, 7. Avda. Machupichu, 37, lc. 2 y 3. Vestíbulo Estación Chamartín. Hasta 23 h.: Arturo Soria, 282. Serrano, 222.
Chamberí, Moncloa: 24 h.: Ferraz, 13. Cea Bermúdez, 15. Fuencarral, 114. Hasta 23 h.: Isaac Peral, 38. .
Ciudad Lineal, San Blas, Canillejas: 24 h.: Avda. Donostiarra, 22. Vital Aza, 59. Alcalá, 326 (metro Quintana). Alcalá, 321. Hasta 23 h.: Virgen del Lluc, 16.
Fuencarral, Barrio del Pilar: 24 h.: Avda. Betanzos, 61, lc. 416. Melchor Fernández Almagro, 8. Sangenjo, 29. Fermín Caballero, 76. Hasta 23 h.: Melchor Fernández Almagro, 84 (semiesquina Avda. Betanzos).
Moratalaz: Hasta 23 h.: Corregidor Juan Bobadilla, 10. De 23 a 9.30 h.: Fuente Carrantona, 43.
Vallecas (Pueblo): 24 h.: Real de Arganda, 40 (Vallecas Villa). Pº Federico García Lorca, 19 (antes A. de los Caídos).
Entrevías, Vallecas (Puente de): 24 h.: Avda. Monte Igueldo, 14. Avda. Pablo Neruda, 91-97 (C. C. Madrid Sur). Hasta 23 h.: Avda. Pablo Neruda, 87.
Retiro, Arganzuela: 24 h.: Pº Santa María de la Cabeza, 64, lc. II. Avda. Menéndez Pelayo, 45. Méndez Álvaro, 64 A. Hasta 23 h.: Alcadel Sáinz de Baranda, 9.
Salamanca, Ventas: 24 h.: Conde de Peñalver, 27 (metro Goya). Goya, 89. Velázquez, 70. Goya, 12. Pº Marqués de Zafra, 19. Velázquez, 30 (semiesquina a Goya). Alcalá, 173 (esquina a Montesa). Francisco Silvela, 36. Hasta 23 h.: Alcalá, 172.
Tetuán, Cuatro Caminos: 24 h.: Pº de la Castellana, 181. Hasta 23 h.: Avda. Pablo Iglesias, 93
Usera, Villaverde: 24 h.: Benimamet, bl. 566. Hasta 23 h.: Avda. Orcasur, 16.
Vicálvaro: Hasta 23 h.: Mercurio, 10.

▶ PUEBLOS DE MADRID

Alcalá: Tinte, 2. Segovia, 34. Serracines, 1. Hasta 23 h.: Bellavista, 1. San Isidro, 4.
Alcobendas: Hasta 23 h.: Pº Chopera, 71. De 23 a 9.30 h.: Avda. La Ermita, 2.
Alcorcón: Avda. Alcalde José Aranda, 47 posterior. Hasta 21.30 h.: El Salvador, s/n. (C.C. Tres Aguas). Avda. Alcalde José Aranda, 47 posterior.
Aranjuez: Las Aves, 13.
Arganda: Juan de la Cierva, 20.
Boadilla: Infanta Don Luis, 11.
Cercedilla: Ctra. Los Molinos, 20.
Ciempozuelos: Pza. Constitución, 7.
Collado Villalba: Avda. Juan Carlos I, 46 (C. C. Planetocio). Hasta 23 h.: Urb. La Cerca, 34.
Colmenar de Oreja: Arco, 29.
Colmenar del Arroyo: Generalísimo, c/v Lanchas.
Colmenar Viejo: Corazón de María, 8.
Coslada: Avda. Viena, 6.
El Escorial: Hasta 21.30 h.: Avda. Castilla, 12. De 21.30 a 9.30 h.: C. C. Urb. Los Arroyos, lc. 11.
Fuenlabrada: Hungría, 3.
Galapagar: Ctra. Torrelodones, 11.
Getafe: Hasta 23 h.: Hospital San José, 10. De 23 a 9.30 h.: Madrid, 44.
Guadarrama: Doctor Fleming, 4.
Humanes: Islas Columbretes, 1.
Leganés: Avda. rey Juan Carlos I, 94. Hasta 23 h.: Avda. Rey Juan Carlos I, 52. Río Duero, 13.
Majadahonda: San Andrés, 21. San Roque, 37. Ed. Novotiendas, lc. 17 (Urb. Norias, Ctra. El Plantío).
Manzanares el Real: Fragua, 1.
Mejorada: Francisco de Goya, 8.
Móstoles: Simón Hernández, 39. Pintor Murillo, 16. Avda. ONU, 9.
Navalcarnero: Barcelona, 6.
Parla: La Fuente, 15.
Pinto: Manuel Jiménez el Alguacil, 1.
Pozuelo: Avda. Europa, 7 y 23. Hasta 23 h.: Avda. Europa, 2.
Rivas Vaciamadrid: 24 h.: C.C. Carrefour, lc. 9. Hasta 23 h.: Pza. Federico García Lorca, 2.
Las Rozas: Burgo Centro 2, lc. 11-12.
San Fernando: La Cañada, 25.
San Lorenzo del Escorial: Hasta 23 h.: Ctra. Guadarrama, 51.
San Martín: Pza. Corredera, 5.
San Sebastián de los Reyes: Mercedes Izquierdo, 3. De 23 a 9.30 h.: Avda. España, 48.
Talamanca: San Isidro, 1.
Torrejón de Ardoz: Londres, 60.
Torrelodones: Huertos, 2.
Tres Cantos: Foresta, 5.
Valdemorillo: Hasta 23 h.: Pza. Iglesia, 1.
Valdemoro: Cristo de la Salud, 32.
Villaviciosa de Odón: Avda. Príncipe de Asturias, 100.

EL TIEMPO

Hoy

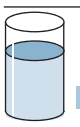


■ **El día, en cifras**

Probabilidad de precipitaciones

Alcalá de Henares	9%	Getafe	8%
Aranjuez	10%	Madrid	9%
Buitrago	13%	Navacerrada	9%
Colmenar Viejo	9%	Robledo de Ch.	14%

Reservas de agua



670,0 mill. de m³
63,2 %

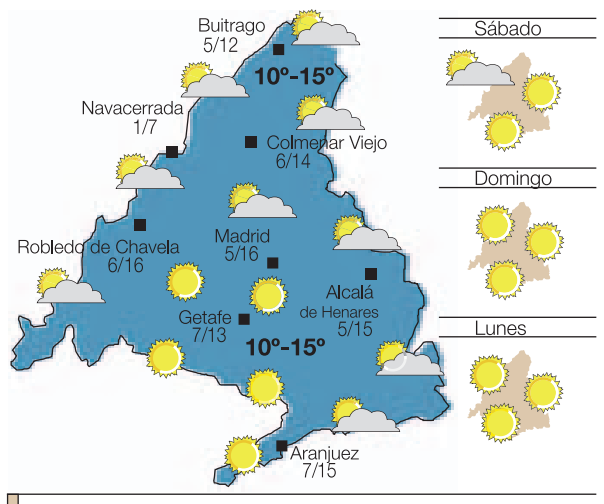
Otras variables meteorológicas

	Buitrago	Navacerrada	Madrid
Temp. del rocío	-2	-3	1
Humedad relativa	59	98	65
Presión, mb	1028	1028	1028

Temperaturas

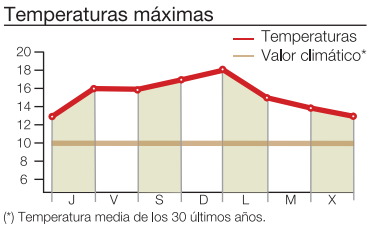
Máxima de ayer		
Madrid	14º	
Récord	18º	30/01/83
Mínima de ayer		
Navacerrada	-4º	
Récord	-17º	01/01/71

La previsión para mañana



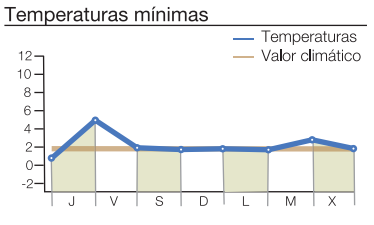
Previsiones a largo plazo

Temperaturas máximas



(*) Temperatura media de los 30 últimos años.

Temperaturas mínimas



Probabilidad de precipitaciones

En los próximos siete días.

Alcalá de Henares	25%
Aranjuez	20%
Buitrago	25%
Colmenar Viejo	20%
Getafe	15%
Madrid	15%
Navacerrada	35%
Robledo de Chavela	20%

Fuente: Ministerio de Medio Ambiente, Canal de Isabel II.

Teléfonos de interés

URGENCIAS MUNICIPALES

Centro	91 446 71 21
Salamanca	91 588 51 02
Puente de Vallecas	91 588 60 16
Ciudad Lineal	91 377 29 08
Villaverde	91 797 27 44
Villa de Vallecas	91 303 11 48
Vicálvaro	91 775 00 02
Barajas	91 388 19 89

COMISARÍAS MADRID

Arganzuela	91 322 12 21
Barajas	91 301 09 00
Carabanchel	91 462 40 11
Centro	91 541 71 60
Ciudad Lineal	91 403 70 98
Chamartín	91 322 79 10
Chamberí	91 322 34 00
Estación de Atocha	91 527 46 27
Estación de Chamartín	91 315 91 16
Fuencarral-Barrio del Pilar	91 378 24 60
Hortaleza	91 582 31 88
Latina	91 711 03 54
Moncloa-Aravaca	91 547 95 01
Moratalaz	91 772 21 00
Retiro	91 322 10 02
Salamanca	91 401 70 13
San Blas	91 306 58 40
Tetuán	91 571 92 00
Usera	91 318 80 30
Vallecas Puente	91 757 00 81
Vallecas Villa	91 785 90 14

COMISARÍAS REGIÓN

Alcalá de Henares	91 879 63 90
Alcobendas-SS Reyes	91 659 20 40
Alcorcón	91 486 15 70
Aranjuez	91 892 94 00
Coslada	91 672 13 11
Fuenlabrada	91 492 08 00
Getafe	91 601 09 10
Leganés	91 481 09 70
Móstoles	91 648 00 00
Parla	91 698 93 40
Pozuelo de Alarcón	91 799 04 82
Torrejón de Ardoz	91 678 17 80

SERVICIOS MÉDICOS

La Paz	91 727 70 00
Doce de Octubre	91 390 80 00
Gregorio Marañón	91 586 80 00
Clínico	91 330 30 00
Ramón y Cajal	91 336 80 00
La Princesa	91 520 22 00
Niño Jesús	91 503 59 00
La Concepción	91 550 48 00
Equipos Quirúrgicos	91 534 65 07

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE E INFORMACIÓN AL SUSCRIPTOR
902 99 99 46
EL MUNDO

SEGURIDAD CIUDADANA

General urgencias	**112**
Policía Nacional	**091**
Policía Municipal	**092**
Guardia Civil	**062**
Dirección General	**91 514 60 00**
Tráfico (Madrid)	**91 535 78 46**
Protección Civil	**91 537 31 00**
Bomberos	
Madrid y Móstoles	**080**
Comunidad	**112**
Grúa municipal	**91 345 06 66**

SANIDAD

Cruz Roja	
Emergencias	**91 522 22 22**
Intoxicaciones	**91 562 04 20**
Ambulancias	**91 479 93 61**
Samur	
Accidentes vía pública	**112**
SUMMA	**112**

Psiquiátrico Provincial	91 586 75 00
Centro de Drogadictos	91 430 60 77
Practicantes	91 519 92 56
Donantes-Banco de Sangre	91 534 65 07
Intoxicaciones	91 562 04 20
Oxigenoterapia	91 659 03 10
U. C. de la Cruz Roja	91 554 82 60
Org. Nac. de Trasplantes	91 314 24 06
Urgencias Insalud	061
SÁMUR	092

CENTROS MADRID SALUD

Arganzuela	91 588 62 32
Carabanchel	91 360 22 00
Centro	91 588 96 60
Ciudad Lineal	91 377 25 24
Chamberí	91 588 67 83
Fuencarral	91 588 68 71
Hortaleza	91 388 56 06
Latina	91 479 25 13
Retiro	91 360 15 30
Tetuán	91 588 66 69
Villa de Vallecas	91 777 40 49
Vicálvaro	91 775 32 60
Usera-Villaverde	91 460 98 50
Puente de Vallecas	91 588 60 16
Joven	91 588 96 77

TRANSPORTES

Infor-Tráfico	900 12 35 05
Metro	902 44 44 03
Serviberia	902 40 05 00
Renfe	902 24 02 02
Radioteléfono-Taxi	91 547 82 00
Tele-Taxi	91 371 21 31/91 371 37 11
Radio-Taxi	91 447 32 32
Radio-Taxi Independiente	91 405 12 13
Autobuses EMT	902 50 78 50
C. Regional Transportes	91 580 19 80
Estación Sur de Autobuses	91 468 42 00

ADMINISTRACIÓN

Ayuntamiento de Madrid	91 588 10 00
Información Tributaria	90 133 55 33
Información Laboral y de la Seguridad Social (Ministerio)	91 363 23 30
Ofic. Atención Ciudadana CAM	012
Ofic. Atención CAM (para residentes fuera de la provincia de Madrid	91 580 42 60
Oficina de Información al Ciudadano del Ministerio del Interior	900 15 00 00
Información de Servicios Públicos de la Administración del Estado	91 273 14 00

PÉRDIDAS DE TARJETAS DE CRÉDITO

American Express	902 37 56 37
Cajamadrid	91 519 38 00
4B	91 362 62 00
Eurocard-Mastercard	91 362 62 00
Diners Club	91 701 59 00
Sistema 6000	91 596 53 35
Visa	91 362 62 00
(CPP) Cancelar todas las tarjetas	900 100 105
El Corte Inglés	90 112 21 22

AGUA, GAS, ELECTRICIDAD

Canal de Isabel II	901 51 65 16
Canal Isabel II Averías	901 51 25 12
Iberdrola (Urgencias)	91 364 88 88
Iberdrola (At. al cliente)	901 20 20 20
Unión Fenosa	91 406 80 00
Repsol Butano (Infor.)	901 100 100
Repsol Butano (Averías)	901 121 212
Gas Natural	900 760 760
Gas Natural (Urgencias)	900 750 750
Gas (Lectura contador)	900 770 770
CEPSA ELF GAS	91 337 60 00 902 100 224

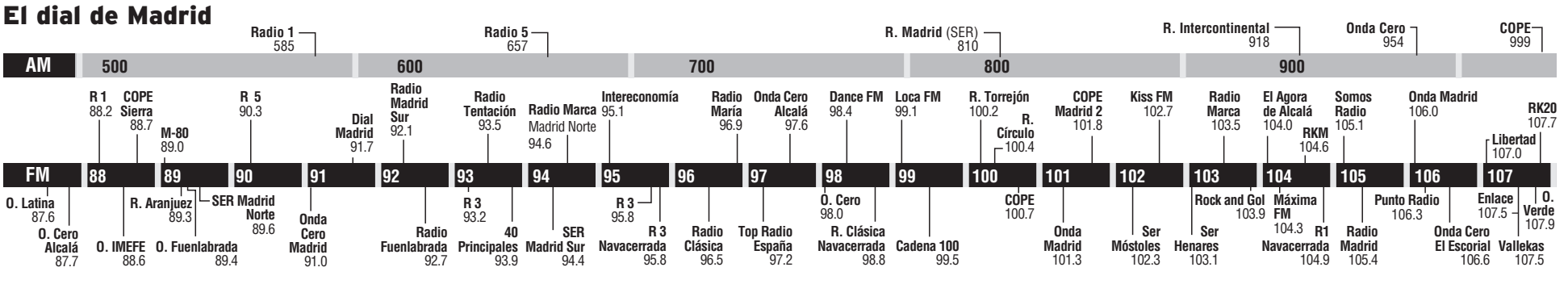
INFORMACIÓN TELEFÓNICA

Averías	1002
Información	11818 / 11822
Información internacional	11825
Oficinas	1004
Información horaria	093
Información meteorológica Nacional	906 36 53 65
Información meteorológica Madrid	906 36 53 28
Despertador automático	096
Telegate (Inf. Nac. e Inter.)	906 42 18 80

VARIOS

Fundación Antisida	91 536 15 00 900 11 10 00
Objetos perdidos	91 588 43 48
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
Narcóticos Anónimos	91 553 04 42
E. M. Servicios Funerarios	901 24 26 26
Ayuda familiares alcohólicos (AL-ANON)	91 402 98 53
Ayuda familiares toxicómanos (FERMAT)	91 369 44 48
Información 24 horas para la mujer	900 19 10 10
Teléfono de la Esperanza	91 459 00 50
Servicio Social	900 100 333
ITV	91 695 57 62
Información sobre el Sida	91 445 23 28
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción	900 16 15 15
Asociación de Padres de Familia Separados	91 369 29 77
Agrupación Hombres Separados	91 345 92 90
Teléfono Dorado (Mensajeros de la Paz/Tercera Edad)	900 22 22 23
Apoyo a embarazadas sin recursos (ADEVIDA)	91 548 25 26

El dial de Madrid



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CON MUCHA CARA / «Me voy a permitir el lujo de hacer una versión de Frank Sinatra» **/** «Si una canción no tiene la facultad de arrebatarte, a mí no me sirve» **/** «Siempre he sido disciplinado, hasta en los momentos más caóticos» **/** «Mis primeras canciones eran poemas a los que ponía música, encajara o no» **/** «Estoy en un proceso de aprendizaje que ya dura muchísimos años»

JAVIER CORCOBADO / MÚSICO Y ESCRITOR

'No se puede dominar al público'

JAVIER MEMBA

A mitad de camino entre la emoción y la ruptura, Javier Corcobado es un artista inclasificable. Aunque sus influencias en la música pop y de libre creación española de los últimos veinte años son más que notorias, su actividad creativa también abarca la poesía y la novela. Recién llegado a las librerías *Yo quisiera ser un perro*, su poesía completa, mañana a las 22.00 h. presenta en el Cabaret del Círculo de Bellas Artes sus *Canciones insolubles*, su nuevo trabajo musical.

Pregunta.— ¿Este *Canciones insolubles* cierra una etapa en su actividad?

Respuesta.— Da paso a otra haciendo que todo tenga una continuidad. Es un recopilatorio que era necesario porque es el primero que se realiza bajo mi supervisión. Por primera vez he podido seleccionar las canciones. Lástima que no haya podido ser un disco doble. Pero en cualquier caso es una referencia para el disco nuevo que estoy componiendo.

P.— Ni que decir tiene que será su oferta en el concierto de mañana del Círculo de Bellas Artes…

R.— Pero no sólo nos vamos a ceñir a las canciones incluidas en él. También vamos a recuperar algunas más antiguas y otras que no habíamos tocado nunca en directo. Además, como el sitio es tan elegante, me voy a permitir el lujo de hacer una versión de Frank Sinatra.

P.— Musicalmente hablando es usted muy ecléctico. Parece valerle todo, desde el *rock & roll* hasta el bolero.

R.— En realidad todo es lo mismo, canciones pop de tres minutos. Música popular. Me ciño a los tres minutos. Por lo demás todo es lo mismo: cuestión de emociones y sensaciones, corporales y espirituales. Me olvido de los estilos. Si me surge un ritmo de bolero, no tengo ningún prejuicio en insertar en esa misma canción un aire de tango. Me gusta la desarmonización, trabajo mucho con ella. En esos tres minutos a los que me refiero cabe todo lo que el alma te diga. Luego, si lo analizas, ya puedes decir si el ritmo es de *rock & roll* o de chachachá. Hay muchos nombres, pero en realidad todo es música popular y yo, aunque suene un poco contradictoria la cosa, hago canciones populares.

P.— ¿Vale todo entonces?

R.— Si una canción no tiene la facultad de arrebatarte, de llevarte a determinadas emociones, a mí no me sirve. Puedo escuchar muchas cosas, pero a la hora de hacerlas procuro que sea así. Estoy en un periodo de aprendizaje que ya dura muchísimos años. Cuando dé con lo que estoy buscando será cuando pase a lo que tengo pendiente, que es el mundo de la escritura. Me produce el mismo efecto interpretar la música en un escenario que escribir una novela.

P.— ¿Podemos entender, como decía Leonard Cohen, que, dejando a un lado las diferencias del formato, para usted es igual escribir una novela, un poema o una canción?

R.— Más o menos sí, con distintas dosis de autodisciplina. Lo menos controlable es un poema. De hecho, no lo puedes controlar, se te tiene que escapar de las manos. En la novela hace falta mucho más control de tu efusión artística, emocional. Pero también me gusta mucho tener ese control porque soy una persona bastante disciplinada. Siempre lo he sido, incluso en los momentos más caóticos de mi vida.

P.— ¿Ha dejado atrás el caos definitivamente?

R.— Ya no lo busco. Cuando me sobraba juventud a raudales me dediqué a triturarla, a derrochar y muchas veces a buscar el caos para saber más de la vida. Últimamente ya no busco el caos, pero lo acepto cuando viene.

P.— Siempre se le ha asociado a cierta maldición, cierta marginalidad, ¿está de acuerdo con ello?

R.— Me da igual. Esos son términos que se usan en los medios de comunicación. Lo importante es lo que tú expresas ante el público.

> «Cuando me sobraba juventud a raudales me dediqué a triturarla, a buscar el caos. Ya no lo busco, pero lo acepto cuando viene.»

P.— Bueno, pero su público no tiene nada que ver con el de Paulina Rubio, por poner un ejemplo, o cualquier otro cantante pop.

R.— Sí, pero no se puede tener dominio sobre el público. Querer hacerlo es algo muy feo, es algo político. Y yo detesto la política en todas sus facetas.

P.— Aparte de la musicalización, ¿qué diferencia existe entre un poema y una canción?

R.— Yo empecé musicando poemas. Mis primeras canciones eran poemas a los que ponía música, o se la incrustaba encajara o no. Milagrosamente salían canciones. Según fui creciendo e investigando más en mí mismo, y en lo que es el concepto de una canción, empecé a escribir letras para ponerles música. Ahora es todo mucho más premeditado. En mi caso, la diferencia principal es que los poemas son mucho más espontáneos.

P.— ¿Esas canciones de antaño de media hora eran consecuencia de su actividad literaria?

R.— No, eran una búsqueda en el infierno –o en el paraíso– de la música. Eran una incursión en determinados mundos musicales.

El músico y escritor Javier Corcobado 'sale' de su abrigo, ayer, en Madrid. / CARLOS ALBA

RETRATO

Origen. Nacío en Frankfurt, 1963, pero se considera madrileño.
Currículo. Tras darse a conocer como músico en grupos como 429 Engaños y Mar otra vez, colabora con artistas de vanguardia como Eva Liberten. *Chatarra de sangre y cielo*, su primer libro de poemas, aparece en 1991. En los años 90 graba discos de boleros a la vez que experimenta junto a los asturianos Manta Ray. Afincado en México DF en 2001, desde que regresó a España en 2003 vive en el desierto del Almería.
Aficiones. «Pasear y montar en monopatín».
Debilidades. «Tener que hacerle frente a las tentaciones».
Virtudes. «La bondad».
Defectos. «Sé empezar desde cero siempre que hace falta.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)