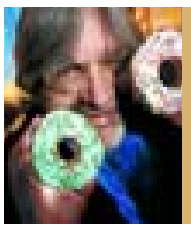
La Policía tiene la virtud de no abandonar jamás ni a sus enemigos ni a sus amigos (Honoré de Balzac)

EL MUNDO

DOMINGO 15 DE JULIO DE 2007
Año XIX. Número: 6.419

www.elmundo.es

EDICIÓN: **MADRID**
Precio: 1,90 euros.
Con Héroes del Cómic: 7,50 € más. Con Cossío:12,90 € más



El padre de los Simpson no se parece a Homer

Matt Groening es millonario, pero se pasa el día dibujando / MAGAZINE



La sífilis aumenta un 80% en 5 años

Madrid, Andalucía y Cataluña son las comunidades más afectadas / CRÓNICA



Consiga su TV LCD de 7 pulgadas

Hoy con EL MUNDO, la cartilla para adquirirla a un precio irresistible

La Policía logra descifrar archivos con datos de 50 nuevos miembros de ETA

▸Ha identificado a los 'legales' incorporados durante la tregua gracias al material informático incautado a los dos detenidos del aparato de falsificación en París ▸'Txeroki' entregó una pistola al etarra capturado en Santander y le ordenó recoger el explosivo para hacer estallar un coche bomba frente al Ayuntamiento

FERNANDO LÁZARO

MADRID.– Las últimas operaciones de las Fuerzas de Seguridad del Estado contra ETA siguen dando importantes frutos. Además de lograr desmantelar a los *comandos* antes de que lleven a cabo atentados, los analistas policiales han conseguido hacerse con un importante banco de datos como consecuencia de la intervención de abundante material informático en estas operaciones.

Así, según explicaron a este periódico fuentes de la lucha antiterrorista, han obtenido información sobre los nuevos miembros *legales* de ETA, es decir, los que no están fichados en los archivos policiales.

En virtud del material incautado durante varias operaciones policiales en Francia, los expertos han podido determinar que al menos medio centenar de jóvenes radicales, sin ningún tipo de antecedentes policiales, se han estado incorporando a las nuevas estructuras de ETA durante los últimos meses.

Sigue en **página 10**
Editorial en **página 5**



ROBERTO PÉREZ

Peret vuelve al escenario seis años después

El rey de la rumba reapareció en un escenario seis años después para presentar su disco *Que levante el dedo*. Pero no lo tuvo fácil: Peret llegó al festival La Mar de Músicas de Cartagena (Murcia) sin *manager* y sin que su álbum se haya escuchado en las emisoras por culpa de una letra polémica que hace referencia a las prostitutas y a un crucifijo, aunque no la llegó a cantar. No defraudó. Los asistentes vivieron una juerga de leyenda. **Página 59**

Detectadas nuevas fugas en el barco mientras el fuel roza un parque natural de Ibiza

Página 27

Puigcercós: «Las autonomías ya no sirven, ahora sólo queda la independencia»

FERRAN BOIZA

BARCELONA.– El secretario general de ERC, Joan Puigcercós, elevó ayer el tono reivindicativo de su partido al decir que «el autonomismo ha quedado colapsado y ahora sólo queda la independencia».

En el acto político central del festival de música Acampada Jove, organizado por las Juventudes de ERC, Puigcercós afirmó que el autonomismo «es un invento de la Transición» que ha quedado en entredicho después del proceso estatutario.

Ante unos 500 jóvenes, el también *conseller* de Governació de la Generalitat enumeró las secuelas del franquismo que, en su opinión, persisten en España «cuando se cuestiona la unidad de la lengua catalana y del país». Sigue en **página 22**

20 actores para el drama del 11-M

Por VICTORIA PREGO

Un análisis en profundidad de los personajes clave que han protagonizado el juicio más importante de la Historia de España **Págs. 14 a 18**

Más del 90% de los alcaldes de capitales de provincia se han subido el sueldo tras las últimas elecciones

Págs. 37 y 38. Editorial en **pág. 5**

Putin suspende el tratado que limita las armas convencionales por el 'escudo antimisiles'

La OTAN «preocupada» por el «mal paso» de Moscú

DANIEL UTRILLA
Corresponsal

MOSCÚ.– En un nuevo gesto de autosuficiencia orgullosa y altiva como el futbolista que deja un partido al verse agraviado, Rusia se salió ayer del *terreno de juego* que ha enmarcado la limitación de armas convencionales y su despliegue en Europa (entre el Atlántico y los Urales) durante toda la posguerra fría: el tratado de Fuerzas Armadas Convencionales en Europa (FACE). La acción es una respuesta al *escudo antimisiles* de EEUU.

Sigue en **página 33**



HOY DOMINGO

El Gobierno prorrogará los Presupuestos si CiU y PNV no renuncian a sus exigencias
Página 21

Corea del Norte anuncia el cierre de su principal reactor nuclear a cambio del envío de 50.000 toneladas de petróleo
Página 32

El Zaragoza ficha a Ayala, que nunca llegó a debutar con el Villarreal, tras pagar seis millones por su cláusula
Página 52

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EN LA RED

¿Debe ser obligatoria Educación para la Ciudadanía?

La obligatoriedad de la asignatura Educación para la Ciudadanía ha generado una importante polémica política y social. El Gobierno da por hecho que la formación en valores ha de comenzar en la escuela, por lo que defiende que la nueva materia sea troncal, con rango y evaluación equiparables a las matemáticas o el lenguaje. El PP y la Iglesia, sin embargo, temen que Educación para la Ciudadanía se convierta en una excusa para adoctrinar a los menores en el ideario socialista. Los obispos han llamado al boicot en las aulas. El 70% de los lectores está en contra de la obligatoriedad de esta materia en la escuela.

Debemos valorar lo que tenemos

CARLOS SANTOS

SÍ Si me hubieran hecho esa pregunta hace ocho años habría dejado la respuesta para los expertos. «¿Y yo qué sé? ¿Acaso sé las razones por las que son obligatorias las Matemáticas?» Pero en estos años he dedicado muchas horas al estudio de la guerra de Guatemala, una de las más cruentas y menos conocidas del siglo XX, y ese estudio me ha obligado a reflexionar sobre nosotros mismos. Cuando uno se asoma a los abismos históricos ajenos aprecia mucho más el propio patrimonio. Los españoles no valoramos lo que tenemos. Creemos que en el extranjero atan los perros con longanizas. Ignoramos que éste es uno de los primeros países de la tierra en libertad, en derechos, en seguridad jurídica e incluso, pese a sus fallos, en el funcionamiento de las instituciones democráticas. España no sólo es una potencia económica –«la octava del mundo», presumen Rajoy y ZP–, es también una potencia democrática y eso es más importante que el PIB. Pienso, de corazón, que más allá de las miserias políticas cotidianas deberíamos conocer y defender mejor unos valores que además coinciden con nuestros valores constitucionales: la libertad, la igualdad, la justicia, el imperio de la ley... Un patrimonio tan valioso que los ciudadanos no deberíamos dejar su gestión en manos de los políticos, demasiado contaminados por sus peleas de poder.

Me parece, por tanto, buena idea que esos valores se enseñen en el lugar natural para la transmisión de conocimientos, la escuela, con la misma naturalidad con que se enseñan en el resto de Europa y con la misma obligatoriedad con que se trasmiten conocimientos menos importantes. Pero hay más, y la clave me la han dado profesionales de la enseñanza que ya se han estudiado a fondo los nuevos libros de texto: buena parte de los contenidos de la nueva asignatura se están impartiendo ya, en distintas materias del área de Sociales. Educación para la Ciudadanía unifica, normaliza y actualiza conocimientos que desde hace tiempo están en las aulas. Cabe por tanto sospechar que en este debate hay mucho oportunismo y mucha defensa ciega de territorios confesionales. Y cabe además sospechar que a determinados detractores de esta asignatura sólo les preocupa una cosa: que los textos escolares hablen con normalidad de lo que ya es normal en los textos legales: la plena igualdad de derechos de los homosexuales. Ante semejante tacañería moral, política e intelectual, retorno al hilo inicial de mi reflexión, cuyo origen es ajeno al actual debate: debemos defender nuestros valores democráticos, para defenderlos debemos conocerlos y para conocerlos debemos transmitirlos de generación en generación. Pensando incluso en un mundo sin fronteras, del que muchos españoles nos sentimos ciudadanos, deberíamos también exportarlos.

Para defender los valores democráticos hay que conocerlos y enseñarlos en la escuela

«¿Exportarlos, dices? ¡Ten cuidado! –me dijo mi amigo Gustavo de Arístegui, un político sensible y conocedor, hablando de estas cosas-. Si dices eso en según qué foros te van a llamar *neocón*»...

«No creo –le contesté–. Porque yo hablo de exportarlos cuando todavía estamos a tiempo, no de imponerlos a cañonazos cuando sea demasiado tarde».

En clave doméstica podríamos decirlo de otra manera: vamos a transmitir esos conocimientos ahora que estamos a tiempo, antes de que, por ignorancia de esos valores, alguien intente imponer los suyos a bofetadas.

Carlos Santos es periodista de RNE y autor del libro *Guatemala. El silencio del gallo* (Edit. Debate).

Ciudadanos de tres a cinco

DAVID TORRES

NO Siempre he sostenido que entre las grandes plagas del siglo XX se encuentran el fascismo, el comunismo y la pedagogía. Todas se parecen en que persiguen el ideal de un mundo mejor y lo que consiguen son, respectivamente, campos de exterminio, campos de concentración y hordas de analfabetos. Una realidad espantosa en los dos primeros casos, y tirando a penosa en el tercero. El problema de las tres es que experimentan sus postulados utópicos con material humano y, ya se sabe, los experimentos mejor con gaseosa.

En España, los gobiernos que han intentado agarrar por los cuernos el miura de la educación se han encontrado con revolcones, coces y cornadas. En un par de décadas, hemos pasado de uno de los índices de educación más altos de Occidente a colocarnos las orejas de burro del mundo civilizado. Contra Franco escribíamos mejor, sí, y también estudiábamos más. Los supuestos avances pedagógicos se ven gráficamente refutados por ese gradual derrumbe de letras de los sucesivos planes educativos. Primero fue la LOGSE, luego la LOE y de seguir así pronto acabaremos en la OÉ, a por ellos OÉ. Al abandono general de las Letras (Artes nunca las hubo, y la Música no fue más que silencio), le sigue ahora la implantación de una nueva asignatura que pretende educar a los alumnos para que sean buenos ciudadanos, aprendan los derechos humanos, no discriminen por razones de raza, sexo o religión y, en definitiva, aprendan a ser mejores personas. Pero, claro, esto no es una asignatura, sino una necesidad vital, un deber social en tanto seres humanos. No puede ser optativa, como la ética o la religión, y menos aun obligatoria, como las matemáticas. No es cuestión de educación, sino de civilización. No puede enseñarse en clase que no debo menospreciar a una mujer como si esa enseñanza fuese equivalente a la raíz cuadrada de ocho. Ese tipo de valores, forzosamente, tienen que absorberse en el propio tejido social, en la calle, en el parque y sobre todo en casa. Ya está bien de echar sobre los hombros de los sufridos profesores la carga que deberían llevar padres y familiares.

Un profesor no puede perder el tiempo enseñando que el racismo es una lacra o que hay que respetar las opciones sexuales: o el alumno lo mama en el propio medio social o estamos apañados. Porque no saber resolver raíces cuadradas o cometer faltas de ortografía una detrás de otra no es algo ni remotamente comparable a abusar de los débiles o a reírse de un niño que lleva la piel de otro color. Verá, señor profesor, es que ésa no me la sabía. Señor juez, no es culpa mía que matara a mi mujer: es que copié en un examen.

Convertir la escuela en un campo de entrenamiento social de donde salgan ciudadanos sanos y perfectos era y es el sueño dorado, esculpido en bronce, de comunistas y nazis, llámense Juventudes Hitlerianas o Jóvenes Guardias Rojos. La Educación para la Ciudadanía no puede ser una asignatura de tres a cinco, sino una ocupación a horario completo. Las rocas metamórficas llamadas comúnmente cornubianitas, la Guerra de los Treinta Años, el genitivo sajón y los gases nobles pueden olvidarse y, de hecho, se van olvidando a menos que uno se dedique a geólogo, historiador, filólogo o químico. Pero ciudadano no es la carrera que uno estudia, el oficio al que uno se dedica, ni una afición como coleccionar mariposas o sellos, sino nuestro destino más íntimo, nuestra ocupación las veinticuatro horas del día: ciudadanos es lo que somos, lo que debemos ser, lo que no nos queda más remedio que ser en tanto seres entretejidos en una sociedad democrática. Como el coito, la respiración o la defecación, se trata de una actividad esencial, algo demasiado importante como para dejarlo en manos de los pedagogos. Esas cosas no se dicen: se hacen.

David Torres es escritor. Su último libro publicado es *La sangre y el ámbar.*

CIBERESPACIO

Para participar en esta sección, consulte el tema de la semana en la página web de EL MUNDO o los viernes en el periódico

¿Qué tiene de malo?

Creo que se está creando una polémica artificial con una asignatura que no va a ser, ni mucho menos, la que más horas tenga del currículo. A todo aquel que esté en contra de esta asignatura le animo a que consulte los temas que aborda directamente en la página del Ministerio de Educación o de la comunidad correspondiente.

Sigo sin comprender qué tiene de malo el que se impartan aspectos tales como: derechos humanos, derechos constitucionales, igualdad hombre-mujer... en las aulas. Lo que me parece triste es que haya partidos (que aprobaron esta ley) que no asuman estos principios generales como propios. **José Torres.**

Una coacción

La imposición de una ética particular desde el Poder a través de una asignatura obligatoria es incompatible con un Estado democrático.

La educación moral de los ciudadanos sólo puede llevarse a cabo desde la libertad y el pluralismo, nunca desde la coacción de un Gobierno a través de normas obligatorias. La asignatura debe ser retirada cuanto antes. **Jaime Urcelay.** Madrid.

Enseñar a los hijos

Que en el año 2007 todavía sigamos dudando si se debe educar para la ciudadanía parece ridículo. Parece lógico pensar que en 2000 años de evolución ya hemos logrado llegar a un equilibrio, donde cada persona sea capaz de respetar a sus semejantes, y que tenga dentro de sí, unos valores compartidos con la sociedad.

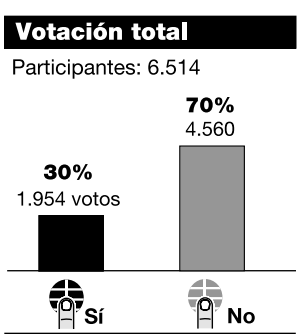
El hecho es que cada vez mas, tendemos a alejarnos de lo que nos rodea, dejamos de implicarnos en nuestra comunidad, ya sea de vecinos, trabajo, colegio.... Debemos, tenemos, que enseñar a nuestros hijos que hay unos valores, una moral, compartida que conforma nuestra sociedad, nuestra cultura.

Estos valores no los crea la religión, o al menos no solo la religión. Son normas éticas que se han de enseñar en el colegio, en los institutos, las universidades y en todos aquellos lugares donde sea posible. **Alberto Ramos López.** Santa Cruz de Tenerife.

Atrevimiento

Es lamentable que pretendan aleccionar en «valores» a los hijos de otros, mediante este instrumento llamado EPC. Que ustedes los políticos, y mas en particular los políticos socialistas, pretendan formar en valores a mis hijos me parece, por decirlo suavemente, un atrevimiento.

No tienen bastante con todas las televisiones, radios y periódicos a su disposición, medios que usan para cultivar una nueva generación de incultos «progres pseudo-hippies», que se guían solo por el hedonismo y el pacifismo pasivo. No, también quieren usar las escuelas, al modo de los mas asquerosos regímenes totalitarios. Se despide un ciudadano cumplidor de las leyes, futuro objetor de la EPC, que no quiere que sus hijos se conviertan en los borregos de la generación del «pásalo». **Alberto Tribaldo Sáncheza.**



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CARTA DEL DIRECTOR | PEDRO J. RAMÍREZ

Bañando a Nellie Melba

Espero no ofender demasiado a ese grupo de abonados puristas del Teatro Real que nos han escrito a las empresas patrocinadoras, pidiéndonos que nos lo pensemos dos veces antes de seguir fomentando el desenfreno de algunos montajes recientes, si dejo constancia de que mi segundo mayor deseo como modesto amante de la ópera sería poder ver a la sexy soprano rusa Anna Netrebko en una producción lo más desenfrenada posible del transgresor Calixto Bieito. O en todo caso obtener la inmediata absolución de tan clásico tribunal al añadir que mi primer deseo habría sido conocer a Nellie Melba. Y es que lo único más interesante que una *prima donna* guapísima es una *prima donna* misteriosa y magnética.

La bautizada como Helen Porter Mitchell en una localidad australiana próxima a Melbourne debió de ser ambas cosas en grado superlativo, pues su acariciadora voz de terciopelo con agudos de platino –de la que aún queda constancia en las grabaciones de los primeros tiempos de la industria discográfica– no basta para explicar el profundo impacto que aquella joven, llegada de las antípodas, causó en el Londres del cambio de guardia entre el siglo XIX y el XX.

Coronada como *reina del bel canto* en el templo del Covent Garden, ella fue, sin embargo, mucho más que una gran diva de la ópera. Casi se podría decir que desde que, a instancias de su profesora de música, inventó su nombre artístico –Melba tenía que ser, pues venía de Melbourne–, cien años antes de que se acuñara el concepto, ella empezó a comportarse ya como una personalidad mediática.

El mimetismo hacia su forma de hacer, decir, vestir y peinarse llegó a ser una de las obsesiones del momento. Incluso sus preferencias en la mesa hicieron época y aún alargan su huella hasta las cartas de los restaurantes de nuestros días. Cuando el chef del Hotel Savoy, Auguste Escoffier, supo que a la diva le encantaba el helado, pero no se atrevía a tomarlo a menudo por miedo a que afectara a sus cuerdas vocales, decidió aprovechar una cena en su honor para inventar un postre a su medida. Tomó como base las dos mejores frutas del verano, mezclando trozos de melocotón con una salsa de frambuesa, añadió mermelada de grosella, lo adornó con trozos de barquillo y dejó el helado como una simple base a deglutir mezclada con todo ello. Aprovechando que la cantante acababa de representar *Lohengrin*, el postre fue servido en unos cuencos helados con forma de cisne. Señoras y señores, acababa de nacer el Melocotón Melba.

Poco después cayó enferma y hubo que ponerla a dieta. Podía tomar muy pocos alimentos sólidos, pero el médico recomendó que no faltara el pan tostado. El propio Escoffier tomó cartas en el asunto, introduciendo la moda del tostado en dos fases. Entre medias cortaba el pan en tiras longitudinales que terminaban resultando doblemente crujientes. Con ustedes... las Tostadas Melba.

Pero su impronta no sólo alcanzó a los ámbitos de la moda y la alimentación, sino que llegó también a configurar toda una sociología de la popularidad. Nellie Melba entendía los mecanismos de la fama como muy pocos artistas de cualquier generación. Era consciente de las fantasías, las ilusiones, la ansiedad y el deseo que sus actuaciones despertaban en el público. Del juego de dependencia y posesión que la unía con sus fans. Y de que no había mejor técnica para alimentar ese apetito que la hábil intercalación de temporadas de ayuno. La oportunidad de regresar a través de una gira triunfal a su nativa Australia le permitió así *retirarse* de los escenarios europeos, tras realizar memorables despedidas. Un par de años después la jugada se repetía a la inversa, diciendo adiós a sus paisanos para preparar su histórica reaparición en el Covent Garden.

El problema fue que, a base de tanto manejar esos resortes, la drogadicción por los aplausos sobre el escenario terminó apoderándose de ella e incluso a medida que iba perdiendo facultades y atractivo físico ya no era capaz de retirarse sino pensando en cómo orquestar su nuevo regreso. Cualquiera puede descargar por internet la grabación de una de sus últimas despedidas, cuando al final de la representación explicó al público londinense que no decía *goodbye* sino sólo *farewell* para que les fuera bien durante el tiempo en que dejaran de verse.

Como de lo sublime a lo ridículo hay siempre un breve trayecto, llegó un momento en que las retiradas y reapariciones de la artista pasaron a convertirse en elementos tópicos del paisaje operístico e incluso en objeto de chanza y malevolencia. Así cualquier mutis por el foro seguido de una nueva irrupción en escena quedó caracterizado como *hacer un nellie melba*. Pronto la expresión se utilizó tanto para el marketing del retorno como para la descripción de las despedidas especialmente premiosas. Así alguien escribió que el primer gran *nellie melba* de la historia fue el de la resurrección de Lázaro y que Frank Sinatra fue el mayor virtuoso –se olvidaba, desde luego, de los Stones– en la ejecución de los *nellie melbas* con los que mantuvo el fuego de su fama encendido hasta el fin de sus días.



RICARDO MARTÍNEZ

Hace sólo unas semanas era el ex primer ministro John Major quien rompía su silencio de discreto jubilado para rogar públicamente a su sucesor Tony Blair que «acabara de una vez» su interminable *nellie melba* y entregara, al fin, el relevo a Gordon Brown. La mejor prueba de la distinta actitud entre quien se resignó a ver concluida su era y la de quien no parece concebir otra vida sino la pública, fue la duración del lapso de tiempo entre la salida de Blair de Downing Street y su ávida aceptación del cargo de Alto Comisionado de la ONU, Estados Unidos, Rusia y la Unión Europea para Oriente Medio: 24 horas.

Todos sabemos a cual de estas dos categorías pertenecen Rodrigo Rato y José Bono. Aunque al segundo se le note más que al primero –eso y todo–, ni el uno ni el otro han podido ocultar el mono que les ha producido el abandono del primer plano de la política española. En el caso del ex vicepresidente del PP el síndrome de abstinencia ha durado ya más de tres años, pero ha quedado atenuado –al modo de los tratamientos con metadona– por el paliativo de los oropeles del Fondo Monetario Internacional. El ex ministro de Defensa socialista lleva menos de la mitad de ese tiempo fuera del poder, pero no habiendo encontrado otra vía de desenganche que los viajes a lugares remotos y estando a punto de agotar el catálogo de destinos exóticos de todas las agencias especializadas en turismo de aventura, de un momento a otro va a empezar a comerse las uñas de ansiedad. Está bien, está contento, se siente cómodo, pero se aburre de forma pertinaz.

Un buen baremo para medir las segundas intenciones de las *retiradas definitivas* de ambos es la cantidad de entrevistas concedidas por uno y otro a lo largo de este tiempo con la condición de no hablar de lo que más importaba a los lectores: su vuelta a la arena política. El periodista fingía aceptar, Rato y Bono fingían creer que el periodista cumpliría su palabra, el periodista preguntaba luego lo que tenía que preguntar, Rato y Bono se salían por la tangente y todos tan contentos. El lector sabía leer entre líneas y bastaba con que el desmentido no fuera el más categórico de los que el idioma

Sigue en **página 4**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CARTA DEL DIRECTOR

Bañando a Nellie Melba

Viene de **página 3**

castellano incluye en su repertorio para que el sobrentendido funcionara. No era su diagnóstico sobre las grandes tendencias mundiales de la economía lo que atraía a los reporteros españoles al despacho del director del FMI en Washington. Ni tampoco era su ingenio para proporcionar buenos titulares lo que convertía al socialista manchego en el político en paro más solicitado por la prensa. Todos queríamos ser los primeros en dar la noticia de sus inexorables *nellie melbas*.

Uno y otro están ahora en pleno proceso de gestación y en ambos casos con buen diagnóstico. Los dos se han refugiado en el burladero de las «razones familiares» para justificar sus pasos, pero no han llegado nunca ni siquiera a despistar a nadie. Y no porque no tengan una vida privada rica y plena –que, en la medida de mis conocimientos, la tienen– sino porque las pasiones humanas no son vasos comunicantes en los que el superávit de felicidad doméstica permita compensar otros déficit. Por bien que les vaya en su espacio más personal, Rato y Bono siempre necesitarán jugar una partida simultánea en el tablero de la estrategia política con todos los focos encendidos sobre ellos. Podrán ganar o perder, acertar o equivocarse, pero no podrán evitar la tentación de mover ficha.

Rato lo tiene más difícil de entrada, pero con un mejor horizonte. Sus dos problemas esenciales son que no deja de haber un ingrediente de capricho e irresponsabilidad en su súbita espantada de Washington y que su regreso a España coincide –inesperadamente– con uno de los momentos más tambaleantes del liderazgo de Rajoy. Y hago el inciso de lo imprevisto porque hay algo muy extraño en la percepción de la figura de un jefe de la oposición que, tras ganar las primeras elecciones de ámbito nacional en siete años, no logra transformar ese impulso en un auge en popularidad e intención de voto. Ni los supuestamente nefastos consejos de Arriola, ni el tratamiento distorsionado que transmite la madrastra televisual, ni la injusticia de un formato que otorga innumerables ventajas al presidente, bastan para explicar por qué Rajoy pierde todos los debates frente a un parlamentario mucho menos brillante que él como Zapatero.

Eso no significa, claro está, que no pueda ganar las elecciones, si hay un número suficiente de españoles que se den cuenta a tiempo de las calamidades que están incubándose de resultas de los garrafales errores del actual presidente. En ese escenario un Rodrigo Rato que ya se ha puesto formalmente "a disposición" de su partido, podría volver a ser zar de la economía, zar de la política exterior o zar de las alianzas con las minorías con rango otra vez de vicepresidente. Y si, en cambio, lo hoy por hoy más probable sucede, se convertiría –una vez dentro del grupo parlamentario- en el principal favorito del nuevo hipódromo sucesorio que, con reglas muy diferentes del anterior, se pondría en marcha en el PP.

Bono tiene un aterrizaje más sencillo, pero un itinerario más abrupto. Su principal activo es también su gran lastre: hay muchos más votantes del PSOE adictos a su idea de España que a la de Zapatero y todo el mundo lo sabe. Con su proverbial frialdad el presidente está buscando la fórmula para contar con su tirón electoral sin que luego le complique la vida como germen de una alternativa dentro del Gobierno y del partido. De ahí la prematura y jactanciosa idea de venderle la rutilante piel de la presidencia del Congreso aun antes de haber cazado el oso de la mayoría electoral. A Bono le conviene que los promotores de la idea piensen que esa alta función institucional le neutralizaría políticamente –tal y como en la práctica ha sucedido hasta ahora con todos los titulares del cargo–, pero, por mucho que se aplique a ello, nunca logrará emular las artes del disimulo de su mentor Enrique Tierno y ocultar su convencimiento de que su caso sería diferente. De su boca saldrán en todo caso, a medida que se acerque la convocatoria electoral, las más encendidas declaraciones de lealtad a Zapatero y las más aceradas –e impostadas– descalificaciones contra el PP.

Siendo muchas las cosas que les diferencian y muy distintos sus caracteres –Rato deslumbra como un astro que se digna acercar su órbita a la de los mortales, Bono provoca la empatía de todo lo que se cocina a pie de calle–, uno y otro están en todo caso unidos por el abrazo de esa mantis religiosa a la que en su versión *light*, como droga de diseño, llamamos vocación política y a la que en su amenazante realidad, cuando cada chute precisa ampliar la dosis, conocemos como ambición de poder.



Rato tiene dos problemas: el ingrediente de capricho en su espantada del FMI y que su regreso coincide con un momento tambaleante del liderazgo de Rajoy

El principal activo de Bono es también su gran lastre: hay más votantes del PSOE adictos a su idea de España que a la de Zapatero y todo el mundo lo sabe

Ambos son muy inteligentes y creen dominar sus propios actos. Pero yo les llevo observando hace tiempo muy de cerca y creo tenerlos lo suficientemente calados como para haber sugerido a Ricardo Martínez que los dibujara hoy como esclavos de la fama –camareros y *chevaliers servants* al mismo tiempo–, recreando uno de los episodios que más contribuyeron a moldear la leyenda de Nellie Melba como reina de la sofisticación y los placeres prohibidos. Ocurrió cuando la diva tuvo el arranque de comentar delante de su vecino el magnate Hans Irving, propietario de las famosas bodegas Seppelt, que algún día le gustaría experimentar la sensación de darse un baño de burbujas de champán. Poco después recibió una invitación para visitar al viticultor y se encontró con que en medio de las viejas cavas, protegida por unos biombos, había una bañera a su disposición, en la que dos asistentes fueron derramando hasta 152 botellas de la mejor cosecha espumosa de Seppelt.

Lo más gracioso del caso es que, según consta en la contabilidad de la bodega, ese día no se despacharon 152 botellas sino 153. Queda para la imaginación del lector la duda de si la botella restante la compartió la *prima donna* con su anfitrión o con aquellos dos nada sacrificados esclavos de la fama. No sería mal tema para empezar una conversación si algún día Rato y Bono, Bono y Rato, tuvieran que sentarse a discutir grandes asuntos de Estado, representando a los dos principales partidos españoles al máximo nivel.

Aunque también podría ser que eso no llegara a suceder nunca y que tan sólo coincidieran como dos simples amigos entorno a una mesa, recordando aquella reflexión con la que Antonio Chenel *Antoñete*, protagonista de los más memorables *nellie melbas* de la historia de la fiesta nacional, se burlaba de sus propias reapariciones: «Todos los toreros nos morimos soñando que vamos a volver a torear, porque la faena perfecta es la que nos llevamos a la tumba».

pedroj.ramirez@el-mundo.es

CARTAS AL DIRECTOR

Las cartas enviadas no excederán de 20 líneas mecanografiadas. EL MUNDO se reserva el derecho a resumir o refundir los textos. No se devolverán originales ni se mantendrá comunicación con el remitente. Las cartas deberán incluir el número del DNI y la dirección de quien las envía. EL MUNDO podrá dar contestación a las cartas dentro de la misma sección. Correo electrónico:
cartas.director@elmundo.es

¿Merece la pena votar en las elecciones?

Sr. Director:

Desde que tenemos democracia, he votado en todas las elecciones, excepto en las primeras porque no tenía la edad y tengo que decir que estoy desencantada. Como ciudadana me siento estafada, engañada, ninguneada y todos los adjetivos que se quieran añadir. Me parece vergonzoso que los políticos no respeten la voluntad de la mayoría y que al final, seamos gobernados por las minorías, con lo que ello conlleva de chalaneo, corrupción, etcétera. Cada día estoy más convencida de que nuestra ley electoral no es justa y debería cambiarse. Las minorías lo son porque no logran convencer a la mayoría de los ciudadanos con sus proyectos y no es justo que al final, sean los que nos gobiernen. Con el mapa político surgido de estas últimas elecciones me pregunto: ¿Merece la pena votar? **Mª Elena Miguel.** Oyarzun (Guipúzcoa)

No se puede minimizar el vertido de Ibiza

Sr. Director:

Es cierto que no son comparables, por el volumen y la naturaleza de los vertidos, los casos del *Prestige* y del *Don Pedro*. No obstante, no se puede minimizar lo ocurrido en Ibiza. El Mediterráneo es un mar pequeño, cerrado y muy degradado por la contaminación de los ríos que vierten en él sus aguas, por lo que la capacidad de regeneración natural en el caso de desastres ecológicos ocasionados por vertidos es mucho menor que la del Atlántico. Un *Prestige* en el Mediterráneo hubiera sido un desastre de dimensiones incalculables y lo cierto es que cientos de barcos surcan cada día el estrecho de Gibraltar yendo o viniendo del Mar Rojo. Espero que la Unión Europea tome cartas en el asunto mediante una legislación mucho más restrictiva con respecto al tráfico marítimo en el Mediterráneo y que los políticos españoles sean conscientes de que nadie está a salvo del chapapote y que no se puede hacer oposición jugando a la ruleta rusa con naufragios en la recámara. *Prestige*, *Mar Egeo*, *Don Pedro* así lo atestiguan. **Teresa González Rodríguez.** Madrid.

Ignorancia y desprecio hacia las creencias

Sr. Director:

Los responsables de la agencia publicitaria del Getafe han justificado su postura en relación a la campaña de la nueva temporada indicando que no tienen intención de ofender a nadie y que los anuncios deben entenderse en «sentido metafórico». Querría precisar que solamente se puede hablar de metáfora cuando lo que se anuncia carece de una interpretación literal. Evidentemente, éste no es el caso de los motivos religiosos empleados en la campaña, que tienen un claro significado para la inmensa mayoría de personas en este país. Por tanto, sería mejor que la agencia rectificase: el tipo de argumentación que plantea manifiesta una profunda ignorancia además de un claro desprecio a las convicciones religiosas de mucha gente. **Juan Miguel Rodríguez.** Correo electrónico.

Las causas de los accidentes de tráfico

Sr. Director:

A lo largo de mis 43 años al volante y más de 100.000 encuestas realizadas sobre el tema, he llegado a la conclusión de que las más grandes barbaridades que por ignorancia se están cometiendo en esta materia son las siguientes. Llevar viajeros en el asiento derecho delantero sin ninguna necesidad y permitir viajar apoyados en las puertas. Salir de viaje sin haber revisado el estado del automóvil y conducir con bebidas que no sabemos digerir. Abusar de los frenos y reflejos. Fumar conduciendo y conducir con el brazo fuera de la ventanilla. Intentar ponernos el cinturón sobre la marcha y distraernos con los ocupantes o con el móvil. Cambiar de carril sin señalizar el cambio con el suficiente tiempo y señalizar un cambio y luego hacer otro. No guardar la distancia de seguridad. Entrar en las curvas y en los cambios de rasante sin pensar en la presencia de cualquier obstáculo y conducir cansados y con sueño. **Julio Fernández Burgos.** Madrid.

Fe de errores

La fotografía transmitida por la Agencia Efe, y publicada por EL MUNDO del sábado 14 de julio en el obituario de José Iglesias 'Joseíto', no se correspondía con la del jugador madridista.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA TRONERA

ANTONIO GALA

Se aleja el mar

Greenpeace se propone publicar la verdad en su verde campo. Eso no es cómodo para nadie, pero sí necesario para todos. Yo lo sé bien: me roza. Sus últimos datos son demasiado alarmantes. En España, más de 360 cargos públicos están implicados en 90 casos de corrupción costera. Se habla de alcaldes, concejales, constructores y testaferros. Se habla de una superficie equivalente a tres campos de fútbol absorbida cada día por proyectos urbanísticos. Se habla de costas sólo: la andaluza primero, pero también la canaria, la valenciana o la murciana, precediendo a la cántabra o a la vasca. Ya Europa nos ha hecho reiteradas advertencias. Pero la epidemia de la avaricia y el ladrillo progresa. Las competencias diluidas en las autonomías son nefastas. ¿Nos sentaremos a ver cómo se aleja el mar? Lleno quizá de fuel y de medusas.

De Rabat

Porqué. Amigos de Felipe González y en su entorno aparecen tantos *gangsters*, pistoleros. Véase Marruecos. Inadmisible tal permisividad, libertad con la que deambulan tales malhechores en España, revientan actos poco gratos para Rabat. Y el CPJ de Nueva York (Comité para la Protección de Periodistas): el mayor (y el más taimado: estilo González) *carcelero* (sic: Mohamed VI) de informadores del mundo árabe. Dixit. —ERASMO

Dificultades para aprobar los Presupuestos

El cambio de Gobierno supuso, básicamente, un mensaje de Zapatero para convencer a la opinión pública de que agotará la legislatura y no convocará elecciones en otoño, una especulación que se había extendido en el interior del PSOE debido en parte a las serias dificultades con las que se topará este año para sacar adelante los Presupuestos. El próximo otoño, en efecto, se presenta caliente para el vicepresidente Solbes, encargado de presentar los Presupuestos al Congreso, puesto que las posibilidades de pacto se han achicado –tras el anuncio de ERC de que no los negociará y las pegas de IU por considerar que Solbes hace una política conservadora– y se reducen a CiU y PNV. Conocedores del poder que tienen para bloquear las cuentas del Estado, los nacionalistas vascos y catalanes están pidiendo la luna en materia de gasto e infraestructura, despliegue del Estatuto catalán y Cupo vasco, estimulados seguramente por las sucesivas cesiones hechas por Zapatero durante esta legislatura. De momento, el Gobierno asegura que no cederá a las exigencias nacionalistas y que si es necesario se prorrogarán los Presupuestos de este año, cosa que puede hacer perfectamente, como ya lo hizo Felipe González en el 95, cuando Pujol se negó a apoyarle para marcar distancias con la corrupción y los GAL. Sin embargo, la prórroga indicaría una situación de debilidad política que no es buena para ningún Gobierno en vísperas de elecciones generales. Por lo que, teniendo en cuenta los antecedentes, es posible que Zapatero termine cediendo a las presiones de los nacionalistas.

Un problema añadido a la amenaza yihadista

El fantasma de la Guerra Fría se proyecta de nuevo sobre Europa. Rusia decidió ayer retirarse del Tratado de Fuerzas Armadas Convencionales (FACE), que viene limitando la presencia de armamento pesado y de fuerzas armadas en el continente desde 1990. Las tensiones entre Moscú y Washington por los planes estadounidenses de desplegar un escudo antimisiles en Europa Oriental han desencadenado este paso en solitario de la antigua potencia, que considera una amenaza directa contra su seguridad el paraguas preventivo de George W. Bush. Vladimir Putin tampoco ve con buenos ojos la presencia cada vez mayor de la OTAN en lo que considera poco menos que su patio trasero, las antiguas repúblicas desgajadas de la URSS desde 1989. El desmarque ruso de un pacto considerado clave para la seguridad del continente es un problema añadido al marco de desencuentros (y despropósitos) que viene lastrando la resolución de retos y problemas comunes para Occidente: principalmente, la lucha contra el terrorismo internacional. El descontrol en la producción de armas convencionales es el principal aliado de los terroristas, por lo que la salida de Rusia del tratado de contención de armamento supone un elemento de preocupación añadida a la amenaza yihadista. Es imprescindible que Rusia vuelva al FACE.

IDÍGORAS Y PACHI



EL MUNDO
DEL SIGLO VEINTIUNO

UNIDAD EDITORIAL S.A.

PRESIDENTE
JORGE DE ESTEBAN

CONSEJERO DELEGADO
ANTONIO FERNÁNDEZ-GALIANO

Director general-Publicidad: Alejandro de Vicente
Directores gerentes: Jaime Gutiérrez-Colomer, Luis Enríquez. **Director de operaciones:** Julián Esteban.
Directora de control y finanzas: Yolanda López.
Directora de recursos humanos: Leonor González.

DIRECTOR
PEDRO J. RAMÍREZ
Vicedirectores: Casimiro García-Abadillo, Miguel Ángel Mellado.
Adjunta al director: Victoria Prego.
Directores adjuntos: Iñaki Gil (Información), Juan Carlos Laviana.
Secretario general de la redacción: Aurelio Fernández.
Adjunto para relaciones internacionales: Víctor de la Serna.
Director de Arte: Carmelo G. Caderot.
Director elmundo.es: Fernando Baeta. **El Mundo Tv:** Melchor Miralles.

Fundado en 1989 por ALFONSO DE SALAS, PEDRO J. RAMÍREZ, BALBINO FRAGA Y JUAN GONZÁLEZ

Imprime: Fabripress, Avda. Constitución, 3. Torrejón de Ardoz.
OJD: La difusión promedio del último control fue de 330.634 ejemplares

TODOS DEBEMOS ALEGRARNOS DE LOS ÉXITOS POLICIALES CONTRA ETA

Las detenciones sucesivas de catorce miembros de ETA tras el anuncio de la ruptura del alto el fuego han permitido evitar atentados en los que la banda buscaba víctimas mortales, como en Pamplona o Santander. Ayer mismo, Garzón ordenó el ingreso en prisión de Aritz Arginzoniz que, según el auto del juez, iba a atentar contra edificios públicos de Santander. El magistrado señala que fue *Txeroki*, el presunto jefe militar de ETA, quien le ordenó constituir el comando y recoger el explosivo para montar el coche bomba. Pero además, las detenciones de etarras han proporcionado a las Fuerzas de Seguridad un valioso material sobre la capacidad operativa de la banda que permitirá aumentar la presión policial sobre los comandos.

Todos los españoles debemos felicitarnos y, sobre todo, felicitar a nuestras Fuerzas de Seguridad por su profesionalidad. Cualquier detención de un etarra tiene que ser saludada por todos como lo que es: una forma de evitar que haya un potencial asesino suelto. Por ello, y en mitad de operaciones antiterroristas de mucho calado, han sido desafortunadas unas declaraciones de Mariano Rajoy en las que aseguraba que era «milagroso» que la Policía y la Guardia Civil conservaran «su capacidad operativa en medio de la confusión» creada por el *proceso de paz* de Zapatero.

Las palabras de Rajoy se produjeron en la clausura de la escuela de verano Miguel Angel Blanco, coincidiendo con el décimo aniversario del asesinato del concejal de Ermua, así que podemos comprender la indignación que al presidente del PP puede causarle la actuación de Zapatero en relación con ETA y la escasa sensibilidad del Gobierno socialista con esta celebración. Ahora bien, Rajoy ha sido ministro del Interior y sabe perfectamente que algunas operaciones antiterroristas atribuidas a la casualidad o al azar tienen detrás muchos meses de trabajo y minuciosas investigaciones no siempre bien conocidas y reconocidas. Es perfectamente compatible criticar con dureza la gestión de Zapatero durante el proceso y la traición a los principios del Pacto Antiterrorista y, sin embargo, alabar el trabajo de las Fuerzas de Seguridad del Estado que, no podemos olvidarlo, están dirigidas por el Gobierno.

La información que hoy publicamos sobre el resultado de las detenciones practicadas en Francia es una buena noticia porque los mandos policiales españoles se han hecho con una importante base de datos y han logrado identificar así a medio centenar de los nuevos terroristas de ETA –no fichados– que se habrían incorporado a la banda durante el alto el fuego. Es evidente que para llegar a la detención de estos dos etarras del aparato de falsificación, las Fuerzas de Seguridad españolas y francesas los tenían que tener controlados desde hace meses, aunque sólo cuando comenzaron a moverse para atentar, tras la ruptura de la tregua, fueron a por ellos.

Hay pocas dudas de que mientras duró el proceso de diálogo con ETA, los cuerpos de seguridad españoles no bajaron la guardia en la investigación sobre la capacidad operativa de la banda terrorista. Los resultados de ahora lo ponen de manifiesto.

LOS CIUDADANOS DEBEN SABER, ANTES DE VOTAR, QUÉ COBRARÁ SU ALCALDE

La dimisión forzada del alcalde de Mijas después de que convocara un pleno extraordinario para autoadjudicarse un sueldo de 125.367 euros ha vuelto a llamar la atención sobre la arbitrariedad y nebulosa que rige las retribuciones de los ediles. Un repaso por las remuneraciones de algunos alcaldes, como el que ofrecemos hoy en *Nueva Economía*, desvela datos escandalosos. Más del 90% de los alcaldes de capitales de provincia se ha subido el sueldo, en más de un 30% de media, tras el 27-M. La discrecionalidad y los agravios comparativos son moneda corriente en lo que atañe a los emolumentos de los munícipes.

Que el alcalde de Las Rozas gane más que el de Madrid; o que a cada barcelonés le cueste Jordi Hereu 0,07 euros, mientras que los ciudadanos de Campos del Río (Murcia) han de desembolsar 19,40 euros per cápita para remunerar a su alcalde, indican la dimensión de la barra libre. La regulación del sueldo de los ediles es un debate antiguo, complicado y recurrente cada cuatro años, cuando la conformación de los ayuntamientos precede al espectáculo de las subidas salariales de los mandatarios públicos. Ni la Ley de Bases del Régimen Local, ni la Ley General presupuestaria, ni la Ley de Transparencia del Buen Gobierno, aprobada hace dos años, han valido de nada para ordenar las retribuciones de los alcaldes, ni para contener la largueza o falta de escrúpulos de algunos primeros ediles, amparados en la autonomía administrativa local.

El asunto toca de lleno a la honestidad de los políticos y salpica la imagen de la función pública en un país en el que el sueldo medio se sitúa en 20.000 euros anuales. Izquierda Unida ha propuesto un «pacto de Estado» para regular las retribuciones de los alcaldes sobre una horquilla en la que se ponderen el número de habitantes y la situación financiera de cada municipio. Se trata de una idea vieja, muy similar a la apuntada en 2004 por la Federación Española de Municipios y Provincias, y más demagógica que eficaz, ante el marasmo de sueldos, gastos de representación y dietas por asistencia a plenos, o por participación en empresas locales y consejos de cajas de ahorro, de que se nutren los alcaldes. El mejor criterio, el más sencillo y tal vez el único posible, es el de la transparencia y el del pacto previo entre los candidatos y sus votantes. Los aspirantes deberían especificar en sus programas cuánto piensan cobrar, del mismo modo que un gerente o un presidente ejecutivo acuerda su paga con el consejo de administración. Y que el pueblo decida.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

DOS EN LA CARRETERA



● LUIS MARÍA ANSON ● CAYETANA ÁLVAREZ DE TOLEDO

El intercambio epistolar de hoy acaba con la despedida de Él confesándola a Ella que la echará de menos durante este verano. Él bromea con Ella sobre los discursos de Pepiño, al que considera «uno de los himalayas de nuestras Letras». Por eso, le sugiere otro tipo de lecturas para estas vacaciones y con las que Él tiene previsto disfrutar hasta que Ella regrese. Antes han intercambiado sus pareceres sobre la reciente propuesta de Rajoy de reducir los impuestos y el esfuerzo del presidente Zapatero para acabar con el Espíritu de Ermua y pretender dejar fuera del juego político al PP.

De cómo Él aplaude que Rajoy baje los impuestos y Ella lamenta la ausencia del Gobierno en Ermua

► LOS FUNCIONARIOS INNECESARIOS

Querida Cayetana...
Bien por **Rajoy.** Esta vez ha clavado la flecha en la diana. La reducción de impuestos no sólo es un clamor ciudadano sino que, además, el Estado recaudará más. La fórmula a más impuestos más recaudación es falsa. La moderación en los impuestos, como en Japón o Estados Unidos, dispara la prosperidad. Tu presidente ha madrugado a **Zapatero** y ha abierto la campaña electoral certeramente.

Entre las tres administraciones, **Cayetana** (no te digo «querida Cayetana» porque me riñe **Ruiz-Gallardón**), no deberíamos pasar del millón y medio de funcionarios. Habría que fijar esa cifra final, estableciendo un sistema para que no se cubrieran las plazas de los que se jubilan porque, naturalmente, ni se debe echar a nadie ni se deben tomar medidas draconianas. Lo mejor que podría pasar para la prosperidad de España es que en los próximos veinte o treinta años, y previa la ley correspondiente, se redujera el número de funcionarios, potenciándose el otro trabajo productivo del conjunto de la sociedad. En 1976, pagábamos entre todos a 600.000 funcionarios. Ahora, a 3 millones, en puestos muchas veces innecesarios que, para justificarse, crean trabas agobiantes a los ciudadanos. Hay que añadir a los sueldos de los funcionarios innecesarios, la superficie que ocupan, el mantenimiento, la calefacción, el aire acondicionado, el agua, el teléfono, los servicios, las dietas y viajes, y un largo etcétera que pagan los españolitos fiscalmente abrumados.

Impuestos y gasto público. Esas son las asignaturas pendientes de una sana política en España. Rajoy va a frenar de forma inteligente la apisonadora confiscatoria de los impuestos. No estaría de más que se enfrentara con el gasto público. Con el despilfarro público, si queremos ser exactos.



Manifestación en Ermua en memoria de Miguel Ángel Blanco. / PABLO VIÑAS

Anson: «El espíritu de la Transición, en fin, que se hizo manifestación popular en el espíritu de Ermua, yace enterrado por Zapatero»

Cayetana: «No ceder. Ese es el espíritu. La unidad de Ermua se forjó sobre el diagnóstico común de que con ETA no se negocia»

Querido Luis María...
Y bien por ti. Cómo me gusta leer a un hombre de la cultura pronunciarse tan contundentemente contra el exceso de impuestos, el despilfarro público y la proliferación de funcionarios, y en favor de un modelo económico verdaderamente liberal. No es frecuente. Y menos en España, donde la subvención es considerada patrimonio de los artistas y derecho inalienable de los intelectuales. Te recuerdo la maravillosa frase de nuestra añorada **Carmen Calvo:** «El dinero público no es de nadie». Me dirás que es por ignorancia. No te equivoques. Estas palabras condensan todo un modelo económico, político y social: el que emparienta los mayores fracasos colectivos del siglo XX con un improvisado y efectista cheque-bebé.

► LAS CONCESIONES EN MATERIA TERRITORIAL

Querida Cayetana...
El espíritu de Ermua no fue otra cosa que la cristalización del espíritu de la Transición, en un momento especialmente crispado de la vida española. Entre 1976 y 1978 se pactó que el centro derecha y el centro izquierda actuarían juntos en los grandes asuntos de Estado: terrorismo, territorialidad, defensa, líneas claves de la política internacional... En los dos últimos siglos sólo la alianza **Cánovas-Sagasta** produjo algo parecido. La derecha cuando ganaba excluía a la izquierda y ésta hacía lo mismo con la derecha, en sus victorias.

Tras quebrar deliberadamente, con prisa y sin pausa, el espíritu de la Transición, estaba claro que Zapatero no se podía sumar al espíritu de Ermua. El planteamiento zapatético está bien claro: el pacto de Estado entre los dos grandes partidos significa una probable alternativa en el poder cada una, dos o tres legislaturas; si el PSOE se alía con los partidos nacionalistas, los de centro derecha como el PNV o CiU y los de izquierda radical como ERC y BNG, tiene la victoria electoral asegurada porque es muy improbable que el PP repita mayoría absoluta. Lo que ha hecho el PSOE de Zapatero es cambiar de socio constituyente. Ha pasado del pacto con el PP en grandes cuestiones de Estado, lo que daba a ambos partidos más del 80% de representación nacional, al acuerdo con ERC, BNG, PNV y CiU que, junto a los comunistas, le permite decidir con un poco más del 50%. Esta operación a corto plazo, cree él y su *think tank*, que le garantiza la reelección, a sabiendas de que las concesiones en materia territorial a los nacionalismos catalán y vasco suponen fragilizar la unidad de España. Y no se trata de hacer catastrofismo. Los principales líderes catalanes con los que se ha entendido Zapatero han proclamado que el Estatuto no es más que un peldaño para ascender a la independencia. Con relación al terrorismo, el presidente por accidente ha hecho lo mismo: prescindir del PP y tomar decisiones de fondo sin contar con su antiguo socio constituyente sino con los nuevos, en un proceso de rendición ante Eta que significa lo contrario de lo que se levantó popularmente en Ermua. Aún más: Zapatero ha pretendido dejar fuera del juego político al PP. No lo ha conseguido pero su esfuerzo ha sido hercúleo. «El PP se ha quedado solo» es una cantinela mil veces repetida en los últimos años, cuando lo que ocurría es que el presidente sonrisas decidía en cuestiones de Estado con poco más del 50% lo que **González** o **Aznar** aprobaban con más del 80%.

El espíritu de la Transición, en fin, que se hizo manifestación popular en el espíritu de Ermua, yace enterrado por Zapatero. Y lo que ha pasado en el décimo aniversario de **Miguel Ángel Blanco** es exactamente lo que era de prever. No vale la pena rasgarse las vestiduras ni siquiera en esta época del estiaje porque como decía **Churchill** es muy interesante lo que descubre el biquini pero todavía es más interesante lo que oculta. Y lo que oculta la política de Zapatero, tú y yo, Cayetana, lo sabemos muy bien.

Querido Luis María...
Es verdad que era previsible, pero no por ello vamos a dejar de denunciarlo. Estuve en la manifestación convocada en Ermua en homenaje a Miguel Ángel Blanco. El cielo lloró sobre las calles apretadas e indiferentes del pueblo. En un ángulo de la plaza, sobrevolando nuestras cabezas, un gran cartel ensalzando los presos etarras, que el alcalde **Totorika**, sometido al dictado sectario de Ferraz, no tuvo el coraje de quitar. En el cementerio, un Padrenuestro y unos versos de **Machado**. Lo más conmovedor: el rostro encogido, roto, al límite del dolor, de un padre que nunca baja la mirada.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)







Rajoy y Gallardón. Zapatero y Blanco. Ana Belén en la representación de Fedra. / CARLOS BARAJAS / BEGOÑA RIVAS / FUNDACIÓN MÉRIDA

Anson: «Rajoy ha clavado la flecha en la diana al plantear una reducción de impuestos»

Cayetana: «Emparienta los mayores fracasos del siglo XX con un improvisado cheque-bebé»

Anson: «Estaba claro que el presidente Zapatero no se podía sumar al espíritu de Ermua»

Cayetana: «El alcalde Totorika, sometido al dictado sectario de Ferraz, no tuvo coraje»

Anson: «Lo mejor que le podría pasar a España es que se redujera el numero de funcionarios»

Cayetana: «Me gusta ver que estás a favor de un modelo económico verdaderamente liberal»

Anson: «Lo que ha pasado en el décimo aniversario de Miguel Ángel Blanco era de prever»

Cayetana: «Lo más conmovedor: el rostro roto, al límite del dolor, de un padre que no baja la mirada

En estos días tristes es fácil dejarse llevar por las emociones. La compasión hacia el que sufre se mezcla con la nostalgia de lo que fuimos. Pero para que ese sentimiento vuelva a convertirse en capital político y revulsivo social hace falta destilarlo. Churchill también decía que «todos los grandes conceptos son simples y la mayoría pueden expresarse con una sola palabra». Después de lo que he visto y oído en el País Vasco, yo te propongo cinco.

Dignidad. En la entrega del premio de la Fundación Miguel Ángel Blanco a Aznar, **Marimar** formuló ante un auditorio conmovido la pregunta más pertinente: «Si hubiésemos cedido, hubiéramos salvado a mi hermano. Pero, ¿cuántos más hubieran venido después?» Sin la dignidad de la familia Blanco, sin su sobriedad, coherencia, serenidad, convicción democrática y respeto a sí misma, jamás hubiera habido espíritu de Ermua. Son ellos los que, al rebelarse ante el chantaje y no aceptar la humillación, movilizan al conjunto de los españoles a la resistencia. Frente a este ejemplo de dignidad, la justificación de **López Garrido** por la lamentable ausencia del PSOE y la increíble ausencia del Gobierno en el homenaje de Ermua: «Todos estamos en torno a ese recuerdo de Miguel Ángel Blanco, en apoyo a las víctimas. Otros decidieron acudir a otra manifestación convocada por ellos mismos». Cada cual escoge a sus héroes. Que un partido que dice defender la unidad, la convivencia y la legitimidad democrática en España ponga a **Companys** por delante de Miguel Ángel Blanco es sencillamente incomprensible.

Libertad. Antes que la paz, antes que la igualdad e incluso antes que la justicia, la libertad. Es el concepto clave, el valor superior por el que han muerto 800 personas y por el que vale la pena seguir jugándose la vida. Es el hilo invisible que une las movilizaciones históricas de hace diez años con la gigantesca manifestación convocada hace unos meses por el PP. Es lo que ganamos tras el secuestro de Miguel Ángel Blanco, lo que hemos perdido con Zapatero y lo que tenemos que recuperar. Paseando por las calles de Ermua resulta evidente que en estas circunstancias ser valiente es la única forma de ser libre. Y también que esos valientes existen.

Justicia. Es lo mínimo que debemos garantizar a las víctimas. En el mismo acto de reconocimiento a Aznar, **Mikel Buesa** pronunció un discurso poderoso, abstracto, moral y de implicaciones inmediatas. No habló de Ermua. No mencionó a Zapatero. Desnudó la condición de víctima del terrorismo: testigo herido del Mal, al que la sociedad debe el reconocimiento público de su absoluta inocencia, una reparación por el daño infringido y el castigo de los asesinos. Cuando un Estado no cumple estas tres condiciones, se quiebran las bases mismas de la convivencia. La impunidad alimenta la violencia y la víctima pasa a tener el terrible derecho de venganza.

Unidad. Si a la multitud que salió a la calle con las manos blancas y la frente alta se le hubiera preguntado qué había que hacer, está claro lo que hubiera contestado: no ceder. Ése es el espíritu de Ermua, y no la unidad vacía y complaciente que exigen ahora los acólitos de Zapatero entre insultos al PP. La unidad de Ermua se forjó sobre el diagnóstico común de que con ETA no había nada que negociar. La inmensa mayoría de los españoles no ha cambiado de opinión. Quien se ha separado de ese consenso ético, político y social es Zapatero al sustituir la estrategia de la derrota de ETA por la de la negociación. Por eso, el Gobierno no estuvo junto a la familia Blanco en Ermua. Por eso, el homenaje de Zapatero se limitó a un mísero telegrama y un mediocre artículo de justificación. Al menos para eso habrá servido esta legislatura. Para demostrar que la única política antiterrorista capaz de concitar la unidad de los demócratas es la de la derrota de ETA. La política del diálogo es garantía de división. Y, por tanto, de debilidad ante el terror.

Verdad. «El derecho a la verdad es el más simple y más profundo de los derechos objetivos». Estas palabras extraordinarias de **Raymond Aron** me vinieron a la mente cuando Aznar, conmovido y sincero, afirmó: «Quiero reivindicar el valor de la verdad. Exigir la verdad es la forma más noble y justa que tiene un representante político de cumplir con su obligación». Para las más de mil personas que abarrotábamos el Palacio Euskalduna, no cabía ninguna duda: Rajoy ha estado estos años y estos días exactamente donde tenía que estar.

► LAS VACACIONES SON MATADORAS

Querida Cayetana...

Te invito al teatro romano de Mérida a que presencies el milagro de **Ana Belén** en *Fedra*. Tengo tres entradas, pero me imagino que no podrás venir porque a ti lo que te hace disfrutar de veras es la lectura de los discursos de **Pepiño Blanco,** cuya belleza literaria se alza como uno de los himalayas de nuestras letras.

No he dejado de ver una sola de las *Butterfly* que se han cantado en Madrid desde hace 50 años. Tu amigo Ruiz Gallardón debería invitarte a su palco para que te emociones una vez más con los desamores orientales, dirigidos por **Plácido**, antes de la diáspora veraniega porque sé, pobre de ti, que te vas de vacaciones y me abandonas durante unas semanas en este viaje por carretera que tanta inquietud produce a Zapatero. Regresarás cansadísima, claro, porque las vacaciones son matadoras.

Liliana Porter expone en Espacio Mínimo. En sus figuras, en sus líneas, en sus manchas hay algo decadente, como de estar de vuelta de todo. Pero es una vanguardia sugeridora e interesante. Exposición que los enamorados de las artes plásticas no se deben perder.

He preparado una veintena de libros que tengo atrasados para disfrutar hasta finales de agosto en el que tu regreso me permita de nuevo el deslumbramiento de los grandes hallazgos intelectuales que refulgen en los discursos de Zapatero. Voy a empezar con la *Introducción a la fenomenología* de un filósofo especialmente querido para mí: **José Gaos**. Le seguirán *A la sombra de Churchill* de **John Colville**, con los diarios del hombre más importante que ha dado el siglo XX; el *Elogio de la impureza*, de **Benjamín Jarnés**, el escritor que levantó a **Bécquer**, injustamente marginado y teñido de cursi, a principios del XX, cuando es uno de los grandes poetas de todos los tiempos; y por no abrumarte, tengo también sobre mi mesa *Terrorista*, de **John Updike**, *La muerte derrotada*, de **Alfonso M. Di Nola** y otros muchos, sin que falte una revista a la que quiero meter el diente, *Quaderna*, que me parece seria y sólida en ciencia y pensamiento.

Te dejo, pues, en el aeropuerto para que vueles a Argentina y encierro nuestro coche triste en el garaje. Te echaré de menos, querida Cayetana.

COMPRAMOS, MÁXIMO A 40 KM DE MADRID, MÍNIMO 10 HA
TERRENOS
91 489 10 38 www.rentacorporacion.com RENTA CORPORACIÓN

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

OBITUARIO

CARLOS MONGE ORTIZ

Pasión por la foto y oportunidad

JOSÉ LUÍS GUTIÉRREZ

Carlos Monge, *Charlie* para todos sus colegas y compañeros de la redacción de *Diario 16* –muchos de ellos profesionales de EL MUNDO– en la que durante tantos años dejó la impronta de su arrolladora personalidad y su buen hacer profesional, fallecido en Madrid como consecuencia de una penosa dolencia, fue un informador inequívocamente adscrito al *Estilo 16*. Aquella mezcla de audacia, sacrificio, más allá de todos los límites exigibles, espíritu intrépido, pasión, ánimo libertario y defensa de las causas de los más débiles que caracterizaron a tantos profesionales del Grupo 16 y, sobre todo, a los de su periódico más relevante, el desaparecido *Diario 16*, eran virtudes presentes en la figura, en la personalidad aparentemente áspera, cálidamente atrabiliaria y querida de *Charlie* Monge. De orígenes políticos en la extrema izquierda –cercano a grupos anarquistas– en la segunda parte de la década de los 70 llegó a la redacción de *Cambio 16* y de ella pronto pasó a la de *Diario 16*, con el que fue jefe de Fotografía y obtuvo diversos galardones como el Premio Fotopress, en 1984.

Su carácter apasionado e indomable le llevó a misiones informativas de riesgo –«que vaya *Charlie*», era la inevitable recomendación de los redactores jefe–, y de ellas dan cuenta las colecciones de *Diario 16*. Y no sólo en misiones informativas. Al final de 1993, este abajo firmante oficiaba como director de *Diario 16* –que vivía aquellas fechas una larga cadena de huelgas–, cuando un grupo de facinerosos ajenos al periódico visitaron mi domicilio, y allí estuvo junto a mí *Charlie* Monge para hacerles frente.



La más famosa fotografía de Butragueño en un partido contra el Espanyol. / CARLOS MONGE

Sin duda, la foto más célebre de Monge, que dio la vuelta al mundo, fue la captada por él en el Estadio Bernabéu, en un partido de 1986 que enfrentó al Real Madrid con el RCD Espanyol. Un gesto forzado de Emilio Butragueño con dos jugadores del Espanyol dejó sus partes pudendas al aire para asombrado regocijo de aficionados –y aficionadas– y curiosos. Carlos Monge acreditó su excelente ejecutoria profesional en numerosas singladuras, muchas de ellas formado equipo con Melchor Miralles, con el que informó de los primeros avatares de los aún desconocidos GAL. En octubre de 1983, en una manifestación de miembros de ETA en el sur de Francia, se enfrentaron, con serio riesgo para su integridad física, a los manifestantes, que les agredieron y ocasionaron lesiones. Igualmente espectaculares fueron sus fotografías, acompañando a Miralles, de la cárcel Modelo de Barcelona (1983) o las de las cárceles de Bangkok (Tailandia) donde algunos españoles sufrían penas de cadena perpetua. Descanse en paz Carlos *Charlie* Monge Ortíz.

Carlos Monge, fotógrafo, nació en 1947 y murió en Madrid en junio de 2007.

†

MARC SAGUÉ MAHÉ

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 9 DE JULIO DE 2007

D.E.P.

Su mujer, Belén Esquivias; hijas: María y Ana; padres, madre política, hermanos, hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos, demás familiares **y todos sus amigos**

RUEGAN una oración por su alma.
La inhumación de las cenizas será el próximo martes 17 de julio a las 11,15 horas en el Cementerio de Palma Camino de Jesús nº 2.
La Misa-Funeral se celebrará a las 13,00 horas en la Parroquia Nuestra Señora de Montesión Carrer de Monti-sion, 24 de Palma de Mallorca

†

DON JOSÉ MARÍA CUESTA RUIZ-BERDEJO

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 12 DE JULIO DE 2007

D. E. P.

Sus hermanos, María del Rosario, María del Carmen, Benito y Eva Alvariño Pérez y sus sobrinos
Eva y Benito Cuesta Alvariño
RUEGAN una oración por su alma.
El próximo miércoles día 18, a las siete de la tarde, se celebrará una misa fuenral en la Iglesia de la Virgen Peregrina, (calle Diego de León 36) de Madrid.

†

DOÑA CARMEN HENCHE VILLAMIDE

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE EN MADRID,
EL DÍA 11 DE JULIO DE 2007
A LOS 84 AÑOS DE EDAD.
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Tus hermanos José María, Ángeles y Concepción: sobrinos Vicente y Marta, José María e Isabel, Carmen y Francisco, Luis Antonio; María Victoria, Inmaculada y Juan, Isabel y Jesús; todos sus hijos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.
El funeral se celebrará el próximo día 18 de julio a las 19 horas en la parroquia de Cristo Sacerdote, c/ López Aranda, n. 52 (esquina Alegría de Oria), en Madrid

†

DOÑA CARMEN CABETAS HERNÁNDEZ

FALLECIDA EN MADRID
EL DÍA 10 DE JULIO DE 2007

D.E.P.

Tus hijos, nietos y familiares y amigos no te olvidan.
La misa funeral tendrá lugar, el martes 17 de julio a las 20:00 horas, en la parroquia colegio Santa María del Pilar (calle Reyes Magos, 3 de Madrid).

ESQUELAS en EL MUNDO
900 101 738
TELÉFONO GRATUITO
Cliche

†

IGNACIO SALTO MARTÍNEZ-AVIAL

FALLECIÓ EN MADRID EL DÍA 11 DE JULIO DE 2007
A LOS 48 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Su madre Paloma Martínez-Avial Marín; hermanos Javier, Ramón, Cristina, Carlos, Paloma, Álvaro y Begoña; hermanos políticos Mª José Mañueco, Mª José Fragoso, Pablo Sánchez-Puga, Belén Ruiz Orfila, Francisco Catena, Simona Nember y José Mª Coello; sobrinos, tíos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma
El entierro se celebró en la intimidad.
El funeral se celebrará el próximo miércoles, día 18 de julio, a las diecinueve treinta horas, en la parroquia de Nuetra Señora de la Concepción (calle Núñez de Balboa nº 26 esquina Goya), de Madrid.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EL CORTE INGLÉS
Noticias

HASTA -50% Pon al día tu cocina

En menaje para el hogar encontrarás ofertas alucinantes y descuentos de hasta el 50% en vajillas, cuberterías, cristalerías, baterías de cocina, sartenes, ollas... Es el mejor momento para que tu cocina se pase por las Rebajas de El Corte Inglés. ¡Alucinantes!

rebajas

Del 1 de julio al 31 de agosto

¡alucinantes!



MODA BAÑO



HASTA -50%

EN MUJER, HOMBRE, JUVENTUD E INFANTIL

Toallas de Playa desde, 11,95€

ADO
Patrocinador del Equipo Olímpico Español

El Corte Inglés
y Tiendas El Corte Inglés

www.elcorteingles.es

SI NO QUEDA SATISFECHO, LE DEVOLVEMOS SU DINERO

ÁREAS ABIERTAS, EN MADRID, DOMINGOS Y FESTIVOS DE 12 A 20 H:

OCIO: Discos, Libros, Vídeos, Recarga de móviles... en PRECIADOS, GOYA 87, PRINCESA 47, SERRANO 52 y VISTA ALEGRE.
ALIMENTACIÓN: Platos Preparados, Cafetería, Pastelería y Panadería: en PRINCESA 42 y VISTA ALEGRE. Club del Gourmet en PRINCESA 42 y Delicatessen Internacional en SERRANO, 52. El Rincón del Café, Platos Preparados, Pastelería, Papelería, Flores y Plantas y Kiosko de Prensa: en PRECIADOS.
También abren, de 10 a 22 h, en el Centro Comercial Xanadú de Arroyomolinos: Tiendas El Corte Inglés, Hipercor y nuestra Tienda de Deportes.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

VUELTA A LAS ARMAS / Son 'legales' y figuraban en los archivos informáticos intervenidos a dos etarras cerca de París / Se incorporaron a la estructura de la organización terrorista durante la tregua

La Policía identifica a medio centenar de los nuevos terroristas de ETA

Viene de **primera página**

Estos jóvenes eran perfectos desconocidos para los responsables policiales, ya que hasta ahora no tenían ninguna referencia que les hiciera sospechar de su relación con ETA.

En estos momentos, fundamentalmente tras la desarticulación del aparato de falsificación de ETA, las *arcas* documentales del Ministerio del Interior se han visto golosamente incrementadas.

Estas fuentes consideran que los hallazgos realizados durante las últimas semanas permiten aumentar la presión sobre la organización terrorista y sobre su cantera. De hecho, según estos especialistas, este tipo de datos son de los más valorados.

Los nuevos etarras, que ya están viviendo en Francia, escondidos desde hace meses, son siempre unos grandes desconocidos para los servicios de Información. Únicamente cuando comienzan a actuar es cuando los especialistas pueden detectar sus pistas y avanzar en su futura identificación.

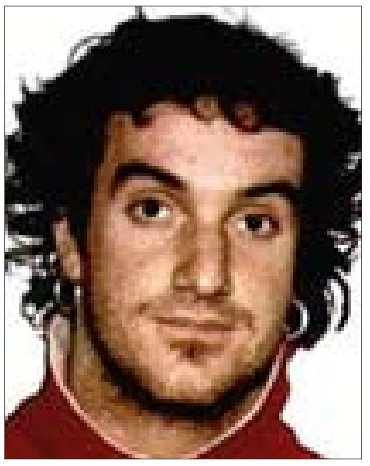
Haber logrado descubrir la identidad de los nuevos *legales* de ETA ha ahorrado muchos meses de trabajo a las Fuerzas y Cuerpos de la Seguridad del Estado.

Estas identificaciones son una de las consecuencias más importantes de la detención, en las cercanías de París, de los etarras Iker Beristain Gutiérrez y Liher Rodríguez Aretxabaleta. Ambos circulaban el pasado 2 de julio en una furgoneta por las cercanías de la capital francesa. Además, formaban parte de los más de 30 presuntos etarras que las Fuerzas de Seguridad del Estado tenían controlados desde hacía meses y contra los que decidieron actuar después de la ruptura del alto el fuego y tras detectar movimientos relacionados con nuevas acciones de los *comandos*.

En el interior del vehículo donde fueron interceptados, los agentes de la policía francesa, que actuaron con información de la Policía española, localizaron abundante material informático y de impresión.



La policía francesa se lleva a uno de los etarras detenidos en una de las últimas operaciones realizadas en el país vecino. / REUTERS



Iker Beristain. / EFE

Según informó el Ministerio del Interior tras la captura, en la furgoneta había varios ordenadores completos «con todos los instrumentos para la falsificación». Entre el material intervenido en la furgoneta, oficialmente localizada en un control rutinario, había varios discos duros y memorias USB, abundantes CD y CD-ROM, tarjetas de memoria, material de imprenta y planchas de impresión.

Falsificaciones

Según se explicó entonces, a los detenidos se les incautó todo el material necesario para la falsificación, incluidos los elementos químicos precisos para la elaboración de los documentos y tarjetas falsas. Además, Beristain y Rodríguez llevaban consigo 16 documentos falsificados a su nombre y una importante cantidad de documentos falsos con identidades diferentes y países de origen distintos, sobre todo europeos. Algunos de estos documentos estaban ya listos para ser utilizados.

Además, los detenidos contaban con tarjetas de crédito falsificadas y algunas tarjetas de identificación de la Guardia Civil.

Los especialistas han logrado conocer las identidades de los nuevos terroristas como consecuencia del análisis del material informático, de los ordenadores y de las memorias portátiles intervenidas.

Por otro lado, el presidente del PP andaluz, Javier Arenas, lamentó ayer las informaciones que aseguran que el *comando Andalucía* de ETA tenía una base fija en Sevilla desde 2006, al tiempo que consideró que «este hecho pone de manifiesto que la banda terrorista se rearmó y se reorganizó durante la pasada tregua».

Urko, 'el irreductible', de nuevo en la calle

F. L.

MADRID.– Es el único de los cuatro detenidos que ha quedado en libertad. No obstante, Urko Arroyo tendrá que comparecer diariamente ante la Policía por orden del juez Baltasar Garzón. Fue detenido en Vitoria, junto a sus compañeros de *kale borroka* Gorka Velasco, Koldo Fernández y Xabier Fernández. Estos tres han ingresado en prisión acusados de integración en la banda.

Pero el caso de Urko es llamativo. Hace cinco años se puso a pegar, junto a otros radicales, carteles en favor de presos de ETA en la Subdelegación del Gobierno en Vitoria. Los servicios de seguridad trataron sin éxito de que se identificara. Irreductible, Urko se negó. Fue la Guardia Civil la que se hizo cargo de él y le intervino una riñonera.

En ella tenía un papel con anotaciones manuscritas sobre parlamentarios vascos, empresarios y policías, entre otros. Fue trasladado a la Audiencia Nacional bajo la acusación de colaborar con ETA. Existían sospechas entonces de que esos datos iban a acabar en manos de la banda.

Pero a Urko, por primera vez, le libró la Ley del Menor. Tuvo que pasar unos meses en prisión. Su derecho a la comunicación telefónica diaria lo dedicaba a contactar con las *herriko tabernas*. Su único interés era conocer si su foto había sido incluida en los carteles de los presos de ETA.

Tras su puesta en libertad fue detenido de nuevo tratando de incendiar el coche de un *ertzaina*. Fue trasladado a un centro de menores de Madrid, del que también se marchó, al igual que del anterior donde estuvo internado.

Ésta es la tercera detención y, de nuevo, queda en libertad. Los agentes apuestan sobre cuál será el próximo episodio de violencia en el que intervendrá.



Detenidos 15 de los 30 elegidos por 'Txeroki'

MADRID.– La mitad de los 30 etarras que formaban el aparato 'militar' creado por Garikoitz Aspiazu, 'Txeroki', para blindar esta estructura de la banda y ponerla a salvo de infiltraciones, han sido detenidos en los últimos seis meses.

Algunos de ellos, arrestados hace unos días, desempeñaban importantes responsabilidades, como el jefe de las operaciones especiales, José Antonio Aranibar; el encargado de los explosivos y armas, Iker Mendizabal, o Iker Beristain, uno de los responsables de falsificación, según informa Europa Press.

Al producirse su ascenso a la cúpula del aparato 'militar' en 2003, 'Txeroki' se propuso remodelar esta estructura dotándola de sus propios subaparatos de logística o falsificación. Así, el aparato 'militar' se autoabastecía y reducía el contacto con otras estructuras de la organización y las posibilidades de que hubiera 'topos'.

Aspiazu sustituyó a Gorka Palacios tras la detención de éste, y tenía presente el desastre que para ETA supuso la incautación de los 'papeles de Susper'.

Los miembros de la 'nueva ETA' de 'Txeroki' tienen alrededor de 30 años, en su gran mayoría proceden de la 'kale borroka' y se les considera partidarios de las posturas más duras y menos proclives a la negociación, como Ekaitz Rodríguez, 'Ehun'.

Aún quedan en libertad al menos 14 etarras identificados en el último año como miembros de la 'nueva ETA', como Eneko Goeaskoetxea, Iker Iparraguirre, Itziar Plaza, Pablo Aperribay, Carlos García Preciado u Oihana Garmendia. A éstos se suman veteranos de generaciones anteriores, como Raúl Ángel Fuentes Villota o José Luis Eciolaza Galán, 'Dienteputo', en la dirección de ETA.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

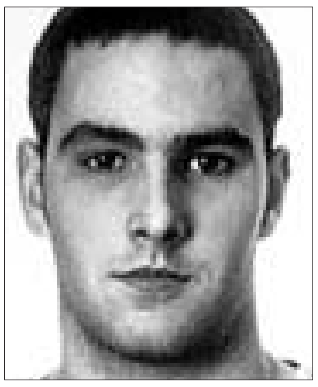
VUELTA A LAS ARMAS / *La acción judicial*

Arginzoniz recibió una pistola de 'Txeroki' y la orden de atacar la Alcaldía de Santander

▸ El juez Garzón encarcela por pertenencia a ETA y tenencia de armas y explosivos al detenido
▸ También vigiló la plaza Porticada y otros lugares

MADRID.– Aritz Arginzoniz, que fue detenido el martes último en Santander por su presunta relación con ETA, pertenecía a un *comando* terrorista que iba a atentar contra edificios públicos de la capital cántabra, según indica el juez Baltasar Garzón en la resolución por la que ayer ordenó su ingreso en prisión.

Ayer, tras interrogarle durante tres horas, Garzón concluyó que Arginzoniz había realizado las primeras comprobaciones para llevar a cabo «con éxito» atentados contra el Ayuntamiento y la plaza Porticada de Santander.


Aritz Arginzoniz. / REUTERS

El juez imputó al presunto etarra los delitos de integración en banda armada y tenencia de armas y explosivos. Además, ordenó detener al supuesto dirigente de ETA Garikoitz Aspiazu Rubina, *Txeroki*, y a los presuntos terroristas Eneko Zurrabeitia Salterain, *Sorgin*, y Saioa Sánchez Iturregui, *Hintza*, que están en paradero desconocido.

Según la resolución del juez, Aginzoniz, Sánchez y Zurrabeitia se reunieron el 29 de junio con *Txeroki* y éste, presunto responsable del aparato militar de ETA, les ordenó constituir el *comando Larrano* y recoger el explosivo el 10 de julio en Usánsolo (Vizcaya), para preparar un coche-bomba que harían estallar en Santander.

Txeroki entregó a Aritz Arginzoniz la pistola –una de las 350 que fueron robadas en una empresa de Vauvert (Francia)– y la munición que le fueron intervenidas cuando fue detenido en la estación de autobuses de Santander, el 10 de julio, según informa la agencia Efe.

Un día antes de esa detención, *Sorgin* se trasladó hasta la localidad de Usansolo para recoger el material explosivo y esconderlo en un zulo hasta que tuvieran a su disposición un coche para utilizarlo en el atentado.

En el auto que ayer notificó Garzón, titular del Juzgado Central de Instrucción número 5 de la Audiencia Nacional, éste indica que entre los posibles objetivos de ese *comando* terrorista figuraban los nuevos juzgados de la capital cántabra, la sede principal del Banco de Santander, la Comisaría de Policía y otros edificios públicos situados en la plaza Porticada, el puerto, los alrededores de la terminal del ferry, el edificio central de Telefónica y la plaza del Ayuntamiento.

A Arginzoniz, que se identificó como militante de ETA cuando fue detenido, lo captó *Txeroki* para esa organización terrorista en agosto de 2006. En octubre de ese año acogió en su domicilio de Elorrio (Vizcaya) al jefe de los *comandos* y a otros dos terroristas. Posteriormente, en diciembre, la Ertzaintza encontró dos escondites con explosivos y Arginzoniz logró huir a Francia.

En el país vecino fue acogido por otro miembro de ETA, conocido como *Capu*, que le enseñó el uso de las armas. El juez ha justificado la orden de ingreso en prisión incondicional en la posibilidad de pudiera reiterar su conducta delictiva si continuaba en libertad, así como el «evidente riesgo» de que huyera.

Ni una semana sin extorsión

PAMPLONA.– José Manuel Ayesa, presidente de la Confederación de Empresarios de Navarra, confirmó ayer que empresarios de esa comunidad han recibido cartas de extorsión de ETA. «No hay semana en que no aparezca alguna», ha dicho a la agencia Efe.

Estas cartas tienen dos características, según indicó: una, que son «más duras» que las anteriores, algo que considera previsible tras la ruptura del alto el fuego; otra, que los etarras «han aumentado notablemente la cantidad que exigen».

Ayesa explicó que ETA ha abandonado el tono que empleaba en las cartas que envió durante la etapa del alto el fuego, ya que ahora lo endurece e incluso llega a amenazar a los familiares de los empresarios.

El presidente de la patronal navarra, que no concretó el número de cartas recibidas, añadió que ETA reclama en ellas hasta 180.000 euros, una cantidad «muy superior» a la que pedía hace meses.

Como en otras ocasiones, Ayesa pidió a los empresarios «que no cedan, porque todos sabemos a dónde iría a parar ese dinero».


Rajoy mueve con un cazo gigante el guiso, preparado ayer con motivo de la Fiesta regional del PP de Cantabria. / COTERA

Rajoy: «Que de Franco o la República hablen los carcas de la izquierda»

GUACIMARA CASTRILLO
Especial para EL MUNDO

AMPUERO (CANTABRIA).– Con el convencimiento de que la actual legislatura está «agotada», el presidente del PP, Mariano Rajoy, ofreció ayer un mensaje contundente: «Yo ya no quiero preocuparme más ni por Zapatero ni por su Gobierno. Voy a dedicar todos mis esfuerzos al resto de los españoles, a su bienestar, a su progreso y a sus problemas».

En la multitudinaria fiesta regional del PP de Cantabria –que se celebró en el Santuario de la Bien Aparecida, en el municipio de Ampuero–, Rajoy anunció que el Comité Ejecutivo Nacional comenzará mañana a trabajar en su programa electoral para las elecciones de 2008. Será «un programa abierto, que apostará por la unión de los españoles, no por la división», dijo, y que se centrará «en lo que realmente importa a la gente».

Vitoreado por más de 7.000 personas, el líder de los *populares* consideró «perdidos» los tres años del Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero y lanzó severas críticas a su política de pactos. El Ejecutivo socialista, afirmó, «ha pactado en toda España con partidos que huyen de la moderación y generan tensión y división». Una forma de gobernar que, a juicio de Rajoy, ha derivado en una «anormalidad democrática, impropia de un país serio y maduro como España».

Recurrió a un símil futbolístico para reiterar su intención de reformar la Ley Electoral. «No hay que ser muy inteligente para entender que, cuando hay un partido de fútbol, gana el que marca más goles». En unas elecciones, añadió, «lo lógico es que gane el que tenga más votos».

El líder del PP pretende cambiar la ley y «respetar la voluntad» de los votantes. Según sus palabras, esa reforma también «evitará que la gente se aleje cada vez más de la política» y que «las personas normales» no tengan que cuestionarse para qué sirve su voto.

Rajoy enumeró otras prioridades sobre las que se va a asentar su proyecto electoral. Entre ellas, insistió en que el PP quiere seguir haciendo «reformas económicas y bajando los impuestos, aunque a algunos no les guste». En concreto, detalló que bajará el impuesto de Sociedades y el de la Renta (el IRPF) y que eliminará los impuestos del Patrimonio.

«Ésta es la forma de generar actividad económica, de generar riqueza, de generar empleo y de que el país mejore», dijo. El objetivo «es volver a situar a España en el lugar que le corresponde en el contexto internacional y a la cabeza de Europa», añadió.

Las pensiones, las personas dependientes de otras en su vida diaria y la educación serán algunos de los pilares básicos de su «modelo de bienestar para el futuro». Los retos del PP pasan por hacer «una democracia mejor», pero para eso, apostilló con sorna, «tenemos que planificar las cosas». Y añadió: «No se puede gobernar a golpe de ocurrencia ni a golpe de anuncio». Las propuestas «hay que estudiarlas, hay que fijarse objetivos y ver cuáles son los medios que hay que poner en marcha para conseguirlos», indicó.

También se refirió a aquello que no entrará en su política de gobierno. «De la memoria histórica, de la alianza de Civilizaciones, de Franco o de la República, que hablen ellos, los carcas de la izquierda», afirmó. Desde el PP «se hablará de lo que pasa en China, en Estados Unidos o en India» y se hará una política centrada «en aquello que de verdad importa a la gente, como la sanidad, las infraestructuras, las hipotecas, la mejora del nivel adquisitivo o las pensiones», dijo. Estos son asuntos «de los que no quiere hablar Zapatero», añadió.

Opinó que el PSOE «se ha equivocado una y otra vez en las prioridades del país». «Zapatero ha agotado todos sus proyectos y todo su crédito», subrayó. Optimista ante las próximas elecciones, aseguró que con la fuerza del PP «volverá a España la moderación y el sentido común».

El consejero que asaltó la casa de Pedro J. Ramírez

G. C.

AMPUERO (SANTANDER).– Mariano Rajoy criticó que el PSOE haya pactado «con partidos radicales, independentistas y extremistas». Fruto de uno de esos pactos, añadió, ha sido el nombramiento de Joan Lladó como consejero de Interior del gobierno de las Islas Baleares.

Por los pactos, añadió, «se ha llegado incluso a nombrar consejero a alguien que invadió la propiedad privada del director de un medio de comunicación». Se refería a que Lladó está incurso en una causa por haber participado en el asalto al domicilio en Baleares del director de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Muere la turista española que permanecía hospitalizada en Yemen tras el atentado

▸ El cadáver de la ciudadana vasca será repatriado en un avión del Ejército y llegará hoy a España
▸ Tenía una grave herida de metralla en la cabeza y estuvo inconsciente desde el primer día

O. TORRES

VITORIA.– Doce días después de sufrir un atentado con coche bomba en Yemen, la turista vasca María Asunción Vitorica, que sufrió heridas muy graves como consecuencia de la explosión provocada por un terrorista suicida, falleció ayer en este país asiático.

Su cadáver será repatriado hoy, según las previsiones del Gobierno español, que prevé su llegada a la base aérea de Torrejón sobre las 18.00 horas. Con este fin, el Ministerio de Asuntos Exteriores envió ayer a Yemen un avión del Ejército que llegará a la capital de ese país, Sana, sobre las 20.00 horas, hora española.

Junto al cuerpo sin vida de María Asunción viajarán dos de sus hermanos, desplazados para acompañar a la alavesa –nacida en Amurrio, aunque vecina de la localidad vizcaína de Galdakao– y trabajadores del Ayuntamiento de Bilbao. La portavoz de la familia, Lucía Muguruza, cuñada de la fallecida, explicó que parientes y amigos acudirán al aeródromo madrileño, aunque no está previsto que se desplace ninguno de los hermanos que han esperado en España, dado que prefieren acompañar a sus padres, a los que por su avanzada edad no les han recomendado viajar.

Sus funerales tendrán lugar el lunes o el martes en la parroquia de Santa María de Amurrio, donde residen tanto los padres como parte del resto de la familia.

La muerte de Vitorica en el hospital Al Zaura de Saná eleva a 10 el número de víctimas mortales registradas en el atentado del día 2 en la provincia de Mareb, atribuido a grupos islamistas vinculados con Al Qaeda. Según Exteriores, la Policía española que trabaja en la zona para recoger pruebas «ha avanzado» bastante en la investigación del crimen. La explosión acabó con la vida de cinco turistas catalanes, dos guipuzcoanos y un conductor y un guía locales.

El fallecimiento de la alavesa tuvo lugar a las 2.00 horas de ayer, una hora más en Yemen, por un paro cardiaco, según el doctor Nabil Al Yuri, el jefe de la Unidad de Cuidados Intensivos del hospital. «Lamentamos mucho su muerte, pero su estado era muy, muy complicado desde el primer día (...). Necesitaba un milagro para sobrevivir», relató Ahmed al Ansi, el director del Hospital Al Zaura, el mejor en este país.

Aunque los servicios médicos habían informado el miércoles de la muerte cerebral de Vitorica, pruebas posteriores solicitadas por la Embajada, los familiares y el delegado del Gobierno vasco, Mikel Burzako, analizadas con posterioridad en España, desvelaron una «escasa» actividad cerebral.

Las heridas que sufría la española, en especial la metralla que había alcanzado su cabeza, permitían albergar pocas esperanzas. Después de haber sido intervenida quirúrgicamente en dos ocasiones, en una de ellas por un edema cerebral, y ante la imposibilidad de un traslado, el Gobierno español optó por enviar a Yemen a un neurocirujano del hospital militar Gómez Ulla para que atendiera a la mujer.

La portavoz de la familia subrayó ayer el consuelo que ha supuesto saber que María Asunción no ha sufrido durante este tiempo porque ha estado inconsciente. Muguruza también aseguró que han sido su marido Javier y su cuñada María Jesús los que han sufrido una situación más dura, ya que viajaron hasta ese país asiático con la esperanza de que los facultativos pudieran salvar la vida de la turista alavesa.

El Gobierno vasco convocó ayer concentraciones de repulsa, que tendrán lugar a las 12.00 horas de mañana delante de las instituciones vascas.



J. SCOTT APPLEWHITE / EFE

CALUROSA DESPEDIDA ANTES DE PARTIR AL LÍBANO. El relevo de soldados españoles en el Líbano sigue su curso, a pesar del atentado que mató a seis militares. El último contingente español, compuesto con 154 soldados, partió ayer con destino al Líbano. En la foto, una soldado se despide efusivamente de su novio.

Félix Sanz Roldán: «Todos los vehículos, hasta el camión de patatas, llevarán inhibidores»

GUACIMARA CASTRILLO
Especial para EL MUNDO

SANTANDER.– El jefe del Estado Mayor de la Defensa (Jemad), Félix Sanz Roldán, prometió ayer que «todos los vehículos en misiones exteriores, hasta el camión de las patatas, llevarán inhibidores».

El máximo responsable de la cúpula militar dijo a Efe que nadie puede asegurar que, de haber llevado inhibidor el vehículo BMR en el que viajaban los seis soldados españoles que murieron en el Líbano, esta medida de protección hubiera evitado su muerte.

El 27 de junio, tres días después de este atentado, el Jemad anunció que se iba a instalar más de una treintena de inhibidores en los vehículos de las tropas españolas.

Ayer, tras aclarar que España es el único país que consideró desde el inicio de su misión el uso de estos artilugios, calculó que ya se han puesto en 10 vehículos de las Fuerzas Armadas y en otros tres de la Guardia Civil, y que se completará su instalación en el plazo de tiempo más breve posible.

Sanz Roldán explicó a EL MUNDO que cuantos menos efectivos hay desplegados en un país, menos riesgos tienen de resultar afectados por los atentados. «Quizá suene simple, pero, si hay pocos soldados en el Líbano, pocos tienen el riesgo de toparse con un coche bomba», indicó, aunque recordó que la decisión de desplegar más o menos tropas no corresponde a las Fuerzas Armadas.



Sanz Roldán, en Santander. / COTERA

«La cuestión es que hay que cumplir con la misión y para ello hay que echarse a la calle todos los días», señaló. Y dijo que el nivel de alerta del contingente español se ha rebajado y se ha vuelto al establecido cuando comenzó la misión, en octubre del pasado año.

Sanz Roldán, que participó esta semana en Santander en un seminario sobre los *25 años de España en la OTAN* organizado por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, insistió en que «los españoles en todos los cuarteles generales de la OTAN se distinguen por una forma de operar excelente». «Nunca uno de estos soldados ha conculcado el derecho internacional o ha cometido un acto contra los derechos humanos», celebró.

Imbroda reclama durante el acto de su investidura que el Rey visite Melilla

MELILLA.– El presidente de Melilla, Juan José Imbroda, reclamó ayer, durante el acto de su investidura en el Palacio de la Asamblea de la Ciudad Autónoma, un mayor compromiso del Gobierno central y la visita a la ciudad del Rey Juan Carlos.

Imbroda, que ocupa la Presidencia de Melilla desde 2000, recibió el toisón de oro y el bastón de mando de la ciudad en un acto en el que no hubo representación del Gobierno, pero en el que el mandatario autonómico solicitó una política de gestos y de ejecución de programas al Ejecutivo de España.

Por ello, aseveró que sería «muy reconfortante» para todos los ciudadanos que el Rey viajara a Melilla, ciudad que visitó como Príncipe, pero no como jefe del Estado, como sí hizo su abuelo, Alfonso XIII, según informa la agencia Efe.

Se refirió a la «compleja» situación geoestratégica de Melilla, motivo por el que, aseguró, se requiere una «atención distinta» a cualquier otra ciudad peninsular.

Imbroda abogó por que Melilla alcance un techo estatutario «homologable» al resto del territorio nacional, algo que se ha venido demandando en los últimos años, promoviendo la conversión en comunidad autónoma.

Solicitó y ofreció para ello diálogo al Ejecutivo, a partir del hecho de que se retomen «con urgencia» las conversaciones que se han venido manteniendo con el Ministerio de Administraciones Públicas y que sirvan para acabar «con el bochornoso tutelaje que en algunas materias se impone a los melillenses».

En cuanto a las relaciones con el reino alauí, Imbroda censuró «el notorio ninguneo oficial de Marruecos», pero resaltó el clima «de amistad y colaboración» que, sin embargo, existe entre los ciudadanos de los dos países.

PSOE y BNG suscriben el pacto para gobernar en la Diputación de Lugo

LUGO.– El socialista Xosé Ramón Gómez Besteiro fue investido ayer como nuevo presidente de la Diputación de Lugo tras el pacto que el viernes, al término de una reunión de cuatro horas, alcanzaron los comisionados del PSOE y el BNG.

Besteiro se convierte así en el primer presidente socialista de esta institución, poniendo fin a lo que fueron 24 años de Gobierno del PP, al frente de los cuales estuvo ininterrumpidamente el *popular* Francisco Cacharro, informa Europa Press.

El nuevo Ejecutivo se asienta en ocho grandes áreas, de las que seis estarán gobernadas por el PSOE y dos por el BNG, en función de la representación que tienen ambas formaciones, con 11 y tres diputados, respectivamente.

Gómez Besteiro prometió que la provincia de Lugo «ocupará el puesto que se merece». Así, en nombre de los dos grupos abogó por «abrir la Diputación a la ciudadanía y asentar una nuevas bases, tendiendo puentes de entendimiento».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

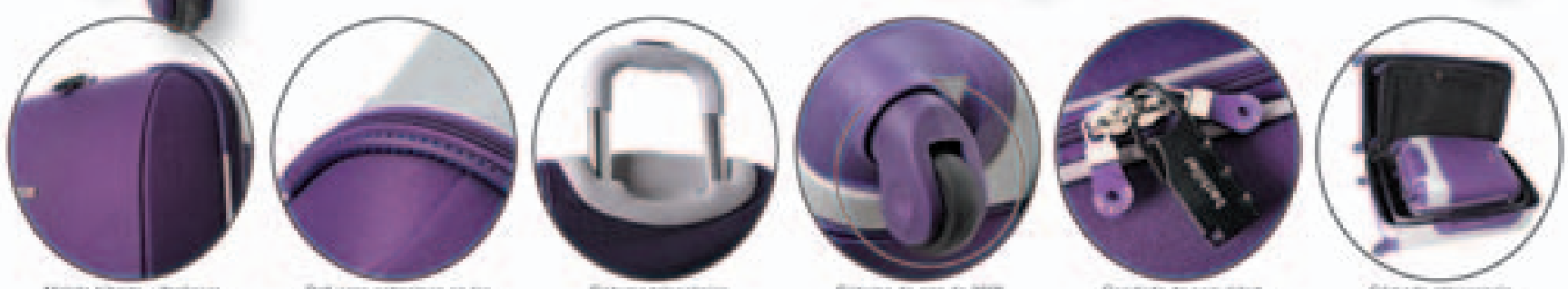


SALVADOR BACHILLER
NUEVA COLECCIÓN PANZER

antes 330€

ahora 169€





Maleta híbrida, ultraligera, combina una parte rígida en fibra ABS y otra flexible.

Refuerzo antigolpes en las esquinas.

Sistema telescópico de aluminio.

Sistema de giro de 360º.

Candado de seguridad con tres dígitos.

Cómodo almacenaje.

La colección PANZER de SALVADOR BACHILLER reúne un diseño novedoso, máxima resistencia y un peso ligero. Su sistema de arrastre vertical, con giro de 360º confiere una extraordinaria maniobrabilidad a las maletas. Su base de ABS, moldeada por inyección, otorga un extra de protección y estabilidad. Además, cuenta con estructura de absorción de golpes reforzada y protectores laterales.

www.salvadorbachiller.com
902 15 15 90
TEL. de Pedido Lunes a domingo de 10 a 20 Hs

Máximo 3 días de entrega. Portes incluidos en Península.

MADRID: ALCALÁ, 151 - ALBERTO AGUILERA, 54 - VELÁZQUEZ, 24 - GRAN VÍA, 65. OUTLET: GRAVINA, 11.

A CORUÑA-CÁDIZ-CIUDAD REAL-GRANADA-LISBOA (CONSULTAR PRECIOS)-LOGROÑO-LUGO-OVIEDO-PAMPLONA-SAN SEBASTIAN-SANTANDER-VALENCIA-VALLADOLID-VITORIA-ZARAGOZA - PRÓXIMA APERTURA BILBAO

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

JUICIO POR UNA MASACRE / *11-M: 'dramatis personae'*

Cuatro meses largos, casi cinco, ha durado el juicio sobre el atentado del 11-M, un crimen que destrozó la vida de miles de ciudadanos y que condicionó para siempre la de todos los demás españoles, además de suponer un aldabonazo en el mundo entero de la misma envergadura del que supuso en su día el ataque contra las Torres Gemelas de Nueva York. Centenares de personas han desfilado ante el tribunal para prestar declaración y una cincuentena de letrados, de las acusaciones y de las defensas, han puesto toda su capacidad humana y profesional al servicio del esclarecimiento de toda la verdad que sea posible conocer. Con las limitaciones apuntadas, estamos ante el mayor esfuerzo nunca realizado, en tiempo récord, para establecer los hechos probados y, en función de ello, que se haga justicia. De entre todos los que han intervenido en este proceso histórico, EL MUNDO trae a sus páginas a una veintena, en representación simbólica de la totalidad de los que, desde distintas posiciones, han tenido parte en la faceta judicial de este drama.

Veinte actores para un drama

Por VICTORIA PREGO



El presidente del Tribunal que juzga los atentados del 11-M, Javier Gómez Bermúdez, en un momento del juicio celebrado en la Audiencia Nacional. / POOL

EL JUEZ

● JAVIER GÓMEZ BERMÚDEZ

Recibido con pitos, despedido con palmas

«Hasta aquí hemos llegado». Esta frase no la ha repetido muchas veces en su literalidad, pero el espíritu que subyace en ella sido una constante en la forma en que este juez ha conducido el proceso: con paciencia infinita casi siempre, pero con implacable firmeza cuando consideraba que se habían pasado los límites de lo tolerable. Era entonces cuando decía, o hacía saber, que hasta aquí habíamos llegado.

El juicio traía mal fario desde mucho tiempo antes de su comienzo y todos vaticinaban que no se iba a poder celebrar. Para aumentar las dificultades, el propio Javier Gómez Bermúdez estaba siendo sometido a un feroz acoso por quienes se oponían a su designación en 2004 como presidente de la Sala de lo Penal de la Audiencia. De modo que cuando empezó este juicio decisivo en la historia de nuestro país, el magistrado que había de presidirlo, y que además era el ponente de la sentencia, esperaba aún que el Supremo se pronunciara sobre el enésimo recurso contra su nombramiento, recurso que al final se rechazó.

Habida cuenta de la gigantesca dimensión de la catástrofe en términos humanos; del gran número de procesados; de la enormidad de años de cárcel a los que algunos se enfrentan; de las muchas acusaciones personadas; de las impredecibles estrategias de cada defensor; y de la extraordinaria trascendencia política que tenía el caso, el trabajo del tribunal, especialmente del de su presidente, se había convertido en una actividad de riesgo. «Éste es un manso muy complicado y lo va a ser hasta el final», confesaba el propio juez el primer día de la vista. «Hasta el último día se te puede desmandar y salirte por donde menos lo esperas». Y así ocurrió, por cierto.

Ácidamente criticado de inicio por quienes intentaron desacreditarle tachándolo de juez ultraconservador y digno, por tanto, de la máxima desconfianza, el transcurso de la vista oral ha obrado un raro milagro, dado que las resistencias ideológicas en nuestro país siempre son más firmes que las más firmes empalizadas: el de que todas las lanzas dirigidas preventivamente contra el magistrado Gómez Bermúdez –y ahí están los archivos para demostrarlo– se fueran poco a poco volviendo cañas. Qué digo cañas, literalmente ramos de flores y carros de lisonjas hasta para estragar.

El hecho es que su autoridad se ha impuesto. Y también su categoría moral. Es verdad que, como medida preventiva y para fijar las reglas de juego, ha sido tajante con algunos defensores. Y que no ha permitido a nadie adentrarse por terrenos ajenos al objeto del proceso, si exceptuamos al fiscal jefe de la Audiencia, Javier Zaragoza, a quien sí permitió que nos largara todo un mitin político perfectamente irrelevante para la causa pero, eso sí, lleno de ofensas hacia algunos letrados.

Austero en la conducción del proceso, hospitalario con las víctimas y respetuoso en el trato a los acusados, se ha ido demostrando qué clase de juez era éste al que ahora todos expresan ya su respeto. Ésa ha sido su primera victoria, pero no es la importante. Ahora Gómez Bermúdez, ponente, Guevara y García Nicolás han de redactar una sentencia difícil que no se va a someter únicamente al examen de una opinión pública extraordinariamente sensibilizada por el atentado y sus consecuencias humanas y políticas, sino ante el Tribunal Supremo en cuanto la sentencia sea recurrida, cosa que, con total seguridad, sucederá. Y ésa será la prueba de fuego para Bermúdez, el juez al que se empezó vapuleando sin pausa y sin piedad y que ha terminado saliendo a hombros de todos –que eso es lo raro– por la puerta de la sala de vistas que en la Casa de Campo tiene la Audiencia Nacional.

LOS FISCALES

● OLGA SÁNCHEZ/ JAVIER ZARAGOZA

Amarrados a la tambaleante versión oficial

«Da igual el explosivo que se utilizara» y «¡En los trenes estalló Goma 2 ECO, y vale ya!» son dos frases ciertamente memorables. La segunda es propiedad de la fiscal Olga Sánchez y es de antes del inicio de la vista oral. La primera es de su jefe en la Audiencia Nacional, Javier Zaragoza, y fue pronunciada al final del juicio a tambor batiente y con esa voz poderosa y segura, un poco intimidatoria, que empasta el fiscal en momentos importantes.



Olga Sánchez.



Javier Zaragoza.

Zaragoza ha acudido pocas veces a la sala, pero siempre para intervenir en interrogatorios de lucimiento y postín. Y por supuesto, para encargarse de defender la primera parte del informe de conclusiones definitivas del Ministerio Fiscal, ocasión que aprovechó para lanzar un ataque feroz contra los letrados de las acusaciones que no comulgaban con la versión oficial de los hechos y otro ataque igualmente atrevido contra los medios de comunicación que han investigado lo sucedido y han publicado informaciones muy incómodas para la versión gubernamental del 11-M. Entre afirmaciones tan asombrosas como «es absurdo pensar que alguien ha alterado las pruebas en la Renault Kangoo» y advertencias y reproches sobre el respeto a los límites de la libertad de expresión, el fiscal Zaragoza colocó la frase definitiva, «Da igual el explosivo que se utilizara», en un intento heroico por convencer como fuera al tribunal de que los componentes que no forman parte de la Goma 2 ECO y que fueron encontrados en los focos llegaron hasta ellos volando. Y aquí es donde entra la fiscal Olga Sánchez, autora de la segunda frase de cabecera de este texto. Tenía que ser Goma 2 ECO porque sobre esa base estaba construida su acusación y porque, de no ser así, muchas cosas se le podían ir abajo. Pero aunque ese «¡vale ya!» la ha dejado ahora en situación comprometida, hay que decir que la actuación de la fiscal Sánchez a lo largo del juicio ha sido en general correcta, con algunas excepciones. Extraordinariamente amable con ciertos testigos y extremadamente dura y hasta ofensiva con otros, tuvo dos actuaciones sorprendentes.

El 27 de marzo, Olga recibió al testigo Gabriel Montoya con un dulce «¡Hola, Gabriel!» definitivamente impropio. Aclaremos que Montoya era otra pieza clave de la acusación de la Fiscalía, esta vez contra Emilio Suárez Trashorras, a pesar de que el joven, menor de edad cuando los atentados, había hecho varias declaraciones rotundamente contradictorias entre sí. Tanta amabilidad con *su* testigo contrastó escandalosamente con el trato ofensivo que propinó a los intérpretes de árabe del Ministerio de Justicia cuando éstos desbarataron la traducción que le había servido a ella de base para imputar a *El Egipcio* la autoría intelectual de los atentados. Sánchez fue incapaz de contener su irritación supina ante la interpretación de los traductores. «¿Y la suya es la mejor?», les dijo sardónica, «¿precisamente en una conversación en la que se está hablando de terrorismo?». Bermúdez cortó esa deriva, como cortó también su intento, siguiendo la *estela Zaragoza*, de poner en la picota la ética de los periodistas críticos con su actuación. Su jefe lo había conseguido pero ella, llorosa, tuvo que quedarse con las ganas.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

JUICIO POR UNA MASACRE / *11-M: 'dramatis personae'*

LOS ACUSADOS

● RABEI OSMAN, 'El Egipcio'

Un 'autor intelectual' de muy escasa inteligencia



«Nunca he tenido ninguna relación con lo sucedido en Madrid [...] Nunca, nunca he inducido a ninguna persona o grupo. Lo reitero: nunca», dijo el primer día del juicio el hombre que llegaba con la leyenda de tenebroso diseñador de la matanza, de modo que casi todos le vimos enseguida el aire satánico que no puede por menos de tener un sujeto capaz de idear y planificar algo tan atroz. Si a eso le añadimos que, según se contó en las primeras sesiones, este individuo celebró en su casa con comentarios de inaudita ferocidad las escenas de un vídeo en el que terroristas iraquíes degollaban ante las cámaras al rehén norteamericano Nick Berg, estaba claro que lo que teníamos en la pecera a muy pocos metros de nosotros no era un sujeto religioso, ni siquiera un fanático: teníamos a un auténtico monstruo.

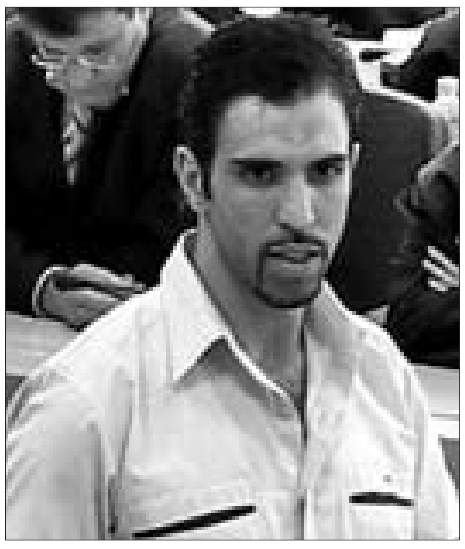
Le veíamos cabecear de vez en cuando. Quizá rezaba. Lo que no hacía era hablar. Era un tipo silencioso e inexpresivo, que seguía con gran atención, a través de sus cascos, lo que se decía en la sala. Al principio daba miedo. Luego ya no; sería la costumbre. Él fue uno de los que encabezó el intento de huelga de hambre que duró lo que un suspiro. «Es que está desesperado porque se siente inocente y le piden 40.000 años», nos explicaba su abogado en un esfuerzo de que nos pusiéramos en el pellejo de su defendido. Imposible. Los prejuicios también hacen.

Su imagen de líder espiritual y autor intelectual de la matanza fue cuarteándose poco a poco: con las pruebas aportadas, y una vez escuchadas sus conversaciones telefónicas –las que se tradujeron bien y también las que se tradujeron mal–, se hizo evidente para muchos que su capacidad mental era francamente escasa. Todo es posible en esta vida, pero para planificar una matanza de la naturaleza de la que padecimos aquí el 11 de Marzo, con esa caravana de muerte milimétricamente medida para que haga cuanto más daño mejor, se necesita una cabeza tan maligna como clara. Y no parece que ésa sea la suya. ¿Quizá es tan inteligente *El Egipcio* como para conseguir convencernos de que es un obtuso? Podría ser. La sentencia dirá, pero una alberga serias dudas.

Lo que sí es seguro es que este acusado ha tenido la suerte infinita de contar con un espléndido abogado defensor que ha creído sinceramente en su inocencia. Y que se ha dejado la piel en el intento de demostrarla.

● JAMAL ZOUGAM

El primer detenido, el principal acusado



«Sí, se rompió mi presunción de inocencia por esa tarjeta». No sólo por esa tarjeta de la que habla, la de la mochila de Vallecas que no llegó a estallar, sino por las otras nueve que se vendieron en su tienda y que fueron utilizadas por los suicidas de Leganés. A pesar de todo, desde el primer día hasta el último, en que hizo su alegato final ante el tribunal, Jamal Zougam se defendió de las acusaciones como gato panza arriba, con convicción y eficacia evidentes. De aspecto casi occidental, piel clara y mucho parecido con un famoso torero español de hoy, peleó de entrada contra las preguntas de la fiscal, que le hizo un interrogatorio superficial de apenas media hora. «Se le ha escapado crudo», fue entonces el comentario repetido entre los periodistas.

Pero había algo más, algo que le colocó de nuevo en una posición extraordinariamente comprometida: las declaraciones de los testigos que le habían reconocido a bordo de nada menos que tres de los cuatro *trenes de la muerte*, aunque con versiones que no siempre cuadraban con los hechos: no se puede ver a un señor poniendo una bomba en el piso bajo de un vagón si la realidad dice que la bomba estalló en el piso alto. El fiscal Zaragoza, que ese día actuaba, defendió al final la tesis de que Zougam recorrió todos los trenes, bajándose de uno y subiéndose a otro a toda velocidad mientras al mismo tiempo se cambiaba de ropa. Si eso fuera así, Zougam sería un mago de la ubicuidad. Pero, además de ubicuo, sería decididamente idiota: un tipo que se deja ver de esa manera el día de la matanza, que se pone y se quita escayolas de la nariz, que empuja a los pasajeros, que les pregunta por el nombre de la estación siguiente, que presuntamente ha suministrado las tarjetas para activar las bombas y que, una vez cometido el crimen, se queda en su casa a esperar a que la Policía vaya a detenerle, es un débil mental en grado sumo. Pero eso es lo único que este sujeto no parece.

● RAFÁ ZOUHIER

Comediante confidente



«No voy a montar ningún *show*», dijo el último día, pero eso es superior a sus fuerzas: el *show* es su naturaleza. Desde el primer minuto en que tuvo la oportunidad de dirigirse al tribunal se declaró «superinocente» y aguantó con insolencia el extenuante interrogatorio, a cargo del fiscal Zaragoza, por el procedimiento de atarse, como al palo mayor de una carabela, a la idea repetida mil veces y en todos los tonos de que él avisó a la Guardia Civil reiteradamente, antes y después de los atentados. Antes, porque les contó que había 150 kilos de explosivos que Trashorras quería vender en Madrid, y después, porque le proporcionó a su controlador *Víctor* todos los datos de que disponía para que detuvieran a *El Chino*, cosa que no se hizo.

Y de ahí no se le ha podido sacar, a pesar de todos sus aspavientos, de todos los incidentes que ha provocado, de haber sido el más reconvenido por Gómez Bermúdez y el que más veces ha sido expulsado fuera de la jaula de cristal blindado. Inasequible al desaliento, ha venido lanzando por tierra, mar y aire infinitos mensajes en defensa de su inocencia. Pero, para su desgracia, mucho más inasequible que él ha sido la Fiscalía que, de considerarle inicialmente sólo colaborador, con unos ocho años de condena, ha pasado al final a acusarle de colaborador necesario de la matanza, lo cual significa más de 38.000 años de cárcel. Otras acusaciones particulares suscriben esa posición. Veremos lo que le vale ante el tribunal su último alegato: «En vez de acusarme de no avisar, ¿por qué no acusan a la UCO de no hacer nada?».

● E. SUÁREZ TRASHORRAS

El villano en su rincón



«En octubre de 2003 transmití a los agentes de la Brigada de Oviedo la información sobre Jamal Ahmidan y Rafá Zouhier de tráfico de explosivos». Fue en ese momento, cuando se sentó en el banquillo para responder al fiscal y a los abogados, cuando se comportó como un hombre inteligente y rápido de mente, con las instrucciones de su defensor bien aprendidas y capaz no solamente de defenderse, sino de acusar a otros y de dejar bien sentado, también él, que toda la información que tuvo sobre *El Chino* y sus secuaces la transmitió ce por be a la Policía a través de su amigo, el patético Manolón. Pero a partir de esos momentos iniciales y hasta el final, el asturiano asistió al desarrollo del juicio con una actitud cada vez más ausente, cada vez más ajena. Cierto que ha disfrutado de una defensa brillante, naturalmente pagada por su padre, que debe de ser un santo. Pero el caso es que, salvo para sonreír de vez en cuando a su ex mujer, este hombre en tratamiento psiquiátrico, cuyo comportamiento antes del atentado fue el de un tipo sin escrúpulos, villano extorsionador de chicos sin amparo, ha asistido a esta vista como si no fuera con él la cosa. Ni siquiera quiso hablar el último día, cuando los acusados tienen la oportunidad de tratar de convencer al tribunal de que ellos no han sido. Trashorras ni se molestó en salir de la jaula acristalada. Debe de tener muy claro que, por más que se esfuerce en evitarlo, le espera la cárcel.

● FOUAD EL MORABIT

La mente más clara de la jaula de cristal



«Porque no hay nada contra mí, porque no puede haber nada, apelo ante el tribunal primero a la lógica y luego a la Justicia». Hace falta tener mucho valor y una mente cartesiana para plantarse ante tres magistrados que llevan 57 días examinando pruebas y soltarles lo que este estudiante de ingenierías soltó cuando ejerció su derecho a la última palabra. Segundos antes de pronunciar esta frase lapidaria, había *cortado un traje* a los acusadores que calificaron algunos comportamientos de los acusados durante el juicio como indicios de culpabilidad: «Esa actitud desesperada» sentenció el procesado, que hablaba sin papeles, «refleja claramente lo que se denomina el *síndrome de Diógenes*, en el que resulta que los valiosos tesoros incriminatorios acaban por no ser nada». Apabullante. Si este hombre se hubiera hecho pasar por uno más de los muchos sujetos tirando a cerriles que se han sentado en el banquillo, quizá se habría difuminado entre el grupo. Pero no lo hizo. O no sabe comportarse de otra manera o la soberbia intelectual le impidió disimular. El caso es que, después de oírle, se llega a la conclusión de que él es el único a quien se le podría atribuir sin esfuerzo la capacidad intelectual para planificar una matanza para la que se requirieron conocimientos electrónicos y un gran sentido táctico y de sincronización. Además de una maldad infinita. No está acusado de ser autor intelectual del crimen, pero es el más intelectual de sus presuntos autores.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

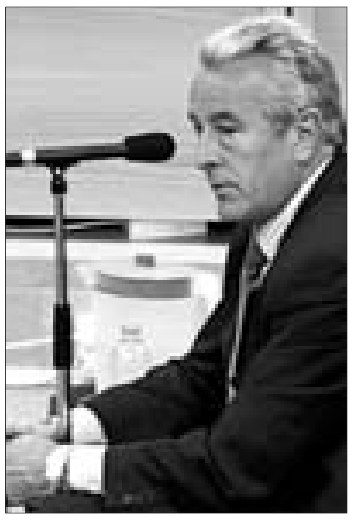
JUICIO POR UNA MASACRE / *11-M: 'dramatis personae'*

LOS TESTIGOS

● J. J. SÁNCHEZ MANZANO

Todo un profesional de la incompetencia

«Lo ignoro». Esta frase fue su lema durante la jornada aciaga en la que el hombre que ocupaba en aquellos momentos trágicos la jefatura de la unidad Tedax eludió todas sus responsabilidades, además de fulminar con datos inesperados, como traídos al vuelo, la columna vertebral de la versión oficial que con tanto esfuerzo mantenía la Fiscalía. Dubitativo, inseguro, elusivo y tramposo, el que tenía que haber sido el testigo clave para aclarar miles de dudas cruciales en torno a los atentados acabó dejando al descubierto muchas de las artimañas policiales escondidas entre los pliegues del sumario que EL MUNDO había desvelado meses atrás. Por ejemplo, que no existía constancia escrita de los resultados de los primeros análisis que se hicieron en esa unidad sobre los focos de las explosiones. «Teníamos cosas más importantes que hacer», dijo sin ponerse colorado. Por ejemplo, y a pregunta directa del presidente del tribunal, que eso de que en los trenes había estallado Goma 2 ECO era una mera «deducción», toda vez que en el laboratorio Tedax sólo se había podido establecer que había «componentes de la dinamita», así, en general.



Lo que más hizo el señor Sánchez Manzano durante su comparecencia como testigo para escurrir el bulto fue tratar de presentarse como un perfecto inútil, fronterizo con ignorante y, desde luego, carente de los conocimientos técnicos mínimos para dirigir una unidad de tanto riesgo. «No lo sé, yo no he hecho ese análisis». «Yo no entiendo, la perito tendrá que explicarlo», fue todo lo que se le pudo sacar sobre la composición de los explosivos.

Hubo, sin embargo, dos excepciones sobrevenidas que llegaron de la mano de su torpeza. Una de ellas, a cuenta la mochila de Vallecas. Sánchez Manzano confesó que no tenía ni idea de dónde había podido salir porque sus hombres habían revisado de arriba abajo y de abajo arriba todos los trenes varias veces sin que la mochila hubiera sido detectada. «¿Qué pasó entonces con la mochila?», se le preguntó. «Lo ignoro», dijo por enésima vez.

El segundo asunto sobre el que dejó escapar un torpedo contra la versión oficial tuvo que ver con Leganés. Lo que dijo en la sala, con una voz temblorosa que no se correspondía con el poderoso torrente que había exhibido ante la Comisión de Investigación del Congreso, fue que a él le avisaron por la mañana del 3 de abril para que preparara un equipo porque se iba a registrar «un domicilio de Leganés». Y al precisar que «serían las 12.00 o 12.30» le asestaba un estacazo a la versión policial, que sostiene que su primera noticia sobre ese piso le llega a las 15.00 horas, y reforzaba el paso el incómodo relato hecho por el confidente *Cartagena*. En fin: que el hombre ni era Tedax, ni era químico, ni siquiera era capaz de calibrar la gravedad de lo que estaba diciendo.

● A. DÍAZ DE MERA

Salto de trampolín olímpico a piscina seca

«No escribiré ese nombre. Acepto las consecuencias». Hizo bien en decirlo en plural, «las consecuencias», porque han sido varias. Una, la judicial. Ya veremos qué hace con él el Tribunal Supremo, que ya ha recibido la deducción de testimonio acordada por la Audiencia Nacional después de que el ex director general de la Policía se negara rotundamente a darle al juez Bermúdez, ni siquiera por escrito, el nombre de quien le contó la historia que él había denunciado meses antes en una radio. Luego sí le mandó una carta con el nombre, pero ya era tarde. El juez le acusó de un delito de desobediencia grave al tribunal. La otra consecuencia, la política, es que, al no poder demostrar lo que denunció públicamente, los enemigos y los indiferentes le han colgado el cartel de mentiroso y con él le perseguirán durante años. Por lo que se refiere a los amigos, se dirán unos a otros que pocas veces se ha visto cometer un error tan mayúsculo. Y guardarán después un atribulado silencio.



Su intervención en el juicio del 11-M fue de una tensión insuperable. Algo realmente dramático. Allí se oía el vuelo de una mosca. Nadie emitía sonido alguno. Sólo se oía la voz del presidente del tribunal rogando a Díaz de Mera, rogándoselo, que le dijera por cualquier vía quién la había contado eso de que había existido un informe que relacionaba a los islamistas con ETA, y que se informe había sido destruido y sustituido por otro, que constaba en el sumario, en el que tales vínculos se descartaban por completo. Luego se vio que le hubiera dado lo mismo dar el nombre que no darlo porque su *fuente* acudió días más tarde a declarar y le remató en vivo: «Jamás le he dicho que haya una prueba que relacionara a ETA con el 11-M», repitió con firmeza. Y como el juez no admitió un careo entre los dos, no hubo más que hablar. Sólo el veredicto: Díaz de Mera se había tirado de cabeza desde un trampolín olímpico a una piscina aterradoramente seca.

● TENIENTE 'VÍCTOR'

Mentiras con tricornio

«Sí, lo olvidé». El juez Bermúdez no daba crédito y los demás tampoco. El ya teniente de la Guardia Civil que había recibido durante años los soplos del confidente Zouhier se había «olvidado» de contar a la Comisión del Congreso, y también al juez instructor, que él sabía desde 2003 que los asturianos Toro y Trashorras andaban poniendo a la venta nada menos que 150 kilos de explosivos.

No se *olvidó*, en cambio, de llamar a la Comandancia de Oviedo para pedir a un compañero suyo que destruyera la nota en la que se hablaba de esos 150 kilos. Que lo que el teniente de la Guardia Civil estaba contando en el juicio era una trola descomunal lo veía hasta el más tonto. Lo mismo que era evidente que su único interés, y el de la Fiscalía, estaba en contarnos que las informaciones de Zouhier sobre ese asunto, y también sobre *El Chino*, en realidad habían sido muy pocas y muy insuficientes. Hasta que pudimos oír en la sala la conversación telefónica en la que Zouhier le da a *Víctor* una información absolutamente exhaustiva sobre el terrorista que habría bastado y sobrado para detenerle. Pero no se le detuvo. Y fue entonces cuando casi todos los presentes sentimos el bochorno de ver cómo un miembro de la Benemérita se comportaba como un vulgar chorizo con la complacencia y el aplauso de sus superiores, de la Fiscalía y de los demás defensores de la inmaculada versión oficial.

● LOS PERITOS QUÍMICOS



Sólo saben que no se puede saber

«¿Hay acuerdo en que no se puede saber la marca comercial que explosionó en las 23 muestras?», preguntó el presidente.

«Cierto», contestaron al unísono los ocho peritos químicos que habían analizado las escasísimas pruebas que, para vergüenza de los responsables, se conservan de los focos de las explosiones. Sólo se pusieron de acuerdo en eso, en que no es posible saber qué estalló en los trenes, pero sucede que *eso* resulta ser un dato absolutamente capital para el proceso. Hubo algo más ese día, y fue que la aparición durante los análisis de nitroglicerina y de DNT en los focos descabalgaba la tesis de que lo que había estallado en los trenes era Goma 2 ECO y sólo Goma 2 ECO. ¿De dónde procedían tales elementos? El esfuerzo del fiscal Zaragoza por demostrar que esos molestos huéspedes químicos –que sí forman parte de un explosivo que mejor ni mencionar, cual es el Titadyn– habían llegado hasta las muestras volando por el aire o por haberse mezclado, llegó a resultar angustioso.

«Ha aparecido lo que ha aparecido [...] y ese análisis cualitativo va a misa, a misa técnica, química, analítica», afirmó un perito.

«No buscamos razonar la sinrazón», sentenció otro.

● 'CARTAGENA'

Un testimonio de altísimo riesgo

«¡Pero si todo esto a ti ya te lo había dicho!». Es 3 de abril de 2004 y el confidente *Cartagena*, antiguo imam de Villaverde, habla con el policía al que transmite información sobre los islamistas en nuestro país.

Esa madrugada varios agentes habían ido a buscarle a Almería y le habían traído zumbando a Madrid para que contara a otro, que dijo ser comisario, todo lo que sabía sobre la célula de radicales de *El Tunecino*. Su respuesta fue la que encabeza este texto. El que dijo ser comisario llama entonces por el móvil a alguien y resume: «Como el moro éste hable, la hemos *cagao*». El moro ése habló, vaya si habló, durante casi cuatro horas ante el tribunal y, si dijo la verdad, puede que algunos la hayan *cagao*, en efecto, porque se confirmaría lo que ya había contado el jefe de los Tedax, Sánchez Manzano, a saber: que la Policía tenía localizado mucho antes de lo que dice al grupo de fanáticos de Leganés. Y que *Cartagena* ya había informado a sus controladores, de quienes dio nombres y apellidos, del intento de *El Tunecino* de reclutar «mártires que estén dispuestos, allí donde estén. Si viven en España, que estén preparados en España. ¿Quién está preparado?», había preguntado Serhane. Y «todo el mundo levantó la mano», contó *Cartagena*, presente en la reunión. «Pero la Policía me dijo: 'Vete a tu casa y no vuelvas a reunirte con ese grupo'. Y me di cuenta de que algo fallaba».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

JUICIO POR UNA MASACRE / *11-M: 'dramatis personae'*

DEFENSA

● ENDIKA ZULUETA

Brillante defensor de una causa que parecía imposible



«Ese comentario sobra, señoría». Habían pasado unos segundos de silencio que hicieron aún más tensa y más angustiosa la situación. Estábamos en la primera jornada del juicio y el presidente del tribunal había empezado soltando varios mandobles a letrados y traductores en un intento de disuadir a todos de la tentación de reventar un juicio que, ya de por sí, se anunciaba muy difícil. Pero el único hachazo realmente serio por parte de su señoría lo recibió en la frente este joven abogado vasco encargado de lo que se presentaba como una defensa endemoniada: la de Rabei Osman, *El Egipcio*, acusado de ser el inductor de los atentados de Madrid. Después de haber sido cortado ya mil veces por el presidente con un «no ha lugar», Zulueta osó rebelarse levísimamente y, en voz baja y suave, que es la que tiene, le replicó: «Es que yo no sé si mi defendido va a responder exactamente lo mismo o algo diferente». Y entonces su señoría, también en tono bajo, pero con su voz grave y poderosa, le lanzó el cañonazo: «Ah, que está usted haciendo de acusación», dijo sardónico. Eso es lo peor que se le puede decir a un abogado defensor, porque es tanto como acusarle de traicionar a su defendido. Y no digamos si se le dice en público y retransmitido por televisión. Pero Zulueta sacó fuerzas de flaqueza y, tras esos segundos de silencio tremendo, acertó a reprochar: «Ese comentario sobra, señoría».

Bien, pues lo que sucedió entre este episodio y el final del juicio fue que las cosas dieron un vuelco radical. Primero, porque el juez Bermúdez tuvo al día siguiente la nobleza de pedirle perdón públicamente. Y, segundo, porque el tiempo fue demostrando la extraordinaria calidad del trabajo de este letrado que trabajaba gratis en defensa de *El Egipcio* y que, en cierto modo, representa en estas páginas la admirable tarea desempeñada en esta causa por todos los abogados de oficio, que se han dejado vida y hacienda en un esfuerzo de gran calidad en términos generales y cuyo trabajo merece ser reconocido. Y Zulueta especialmente, quizá por haber sido el primero, quizá por tener la defensa más complicada y haberla resuelto con solvencia y eficacia, ha contado con el apoyo cerrado de todos sus colegas. El último día, cuando leyó su informe de conclusiones definitivas, tuvo a un espontáneo a su lado: otro letrado le llenaba de agua el vaso de plástico porque el extraordinario esfuerzo que estaba haciendo le secaba la boca. Al terminar su gran intervención, todos acudieron a felicitarle. Y después, cuando la sala se quedó vacía, él siguió sentado en el estrado, completamente solo, durante largos minutos. Pero alguien, yo, vio cómo le caían las lágrimas por la cara, mientras se recostaba en la silla y dejaba caer la cabeza hacia atrás.

● J. L. ABASCAL

Un letrado perseguido por la ortodoxia oficial



Jamal Zougam fue «el cabeza de turco que se le ofreció a esta sociedad» en víspera de las elecciones generales, dijo este letrado, que sostiene que su defendido es víctima propiciatoria de un «invento de marketing policial». No sabemos si Zougam ha sido víctima de algo, pero sí sabemos que Abascal lo ha sido. Víctima de un juicio de intenciones sumarísimo con condena previa, de la que él parece haber hecho caso omiso habida cuenta de la implacable crítica que hizo en su informe a los elementos que incriminan a su defendido. Abascal ha sido el defensor más vituperado, perseguido y señalado por quienes decretaron el primer día que todo estaba claro, que los culpables lo eran en grado indubitado y que todo intento de defender a algunos de ellos no podía provenir sino de inconfesables motivaciones sórdidas. Y ese acoso pasó a ser ataque cuando Abascal cerró su intervención «implorando» una «sentencia justa por el bien de todos y por el bien de España». Entonces en la sala varios gritaron muy alto: «¡Ja, ja, ja!» Pero no era risa, era imprecación.

● GERARDO TURIEL

Lección magistral en auxilio de Trashorras



«¡A nosotros sí que no nos da igual! [cuál sea la dinamita] ¡Y mientras no se diga cuál es, no le se puede acusar a este señor nada menos que de 192 asesinatos!». El abogado de Suárez Trashorras lanzó esta primera e importantísima señal al comienzo del ejercicio de defensa más brillante, más erudito, más contundente y más complicado que se ha visto en este juicio. Turiel resultó demoledor en su crítica a la injustificada prolongación del secreto del sumario, posición que ha sido secundada por los demás defensores, algunos de los cuales han pedido la nulidad de las acusaciones mientras otros han anunciado incluso la interposición ante el Constitucional de un recurso de amparo por vulneración de derechos fundamentales. La sentencia tendrá que enfrentarse sin duda a la existencia de ese grave problema, que Turiel glosó en pocas palabras: «Si a mí se me hubiera dejado, yo habría podido intervenir en que supiéramos antes ¡y no hace 20 días! qué era lo que estaba pasando con el análisis de la dinamita»» dijo casi indignado. «La indefensión absoluta», resumió.

ACUSACIÓN

● EMILIO MURCIA

La libertad de acción tenía un precio



«Se nos ha querido meter en el *burka* de la uniformidad intelectual». Emilio Murcia, en nombre de la AVT, única acusación popular personada en la causa, reaccionó con dureza ante los graves insultos lanzados por el fiscal jefe de la Audiencia Nacional contra el trabajo de algunas acusaciones, la suya incluida, que Javier Zaragoza había calificado de «esquizofrenia procesal» por no haber ejercido los letrados su papel de acusadores, sino el de una suerte de defensores clandestinos de los procesados. Demasiado fuerte la andanada. Murcia devolvió el golpe mencionando ciertos episodios vividos por la Fiscalía de la Audiencia en relación con Arnaldo Otegi y luego continuó. «Nunca hemos actuado a favor de los acusados[...] Por querer saber más, hemos recibido todo tipo de epítetos». Luego desgranó los fallos de la instrucción. «¿Qué prisa había en destruir los trenes?», «¿por qué no se han mostrado restos de chapas de las zonas donde estallaron las bombas?», «¿dónde están todos los clavos que se encontraron en los focos?». Y así, una detrás de otra, un rosario de preguntas para terminar sosteniendo, en lo relativo al análisis de los explosivos, que «aquí ha fracasado de manera estrepitosa la investigación». Murcia dejó sentado que «las pruebas no han acreditado que ETA interviniese en los atentados», pero no se privó de criticar los denodados esfuerzos de abogados y Fiscalía en demostrar «la no participación de la banda». Fue una acusación implacable que, por reacción provocada, no se dirigió sólo a los procesados.

● ANTONIO SEGURA

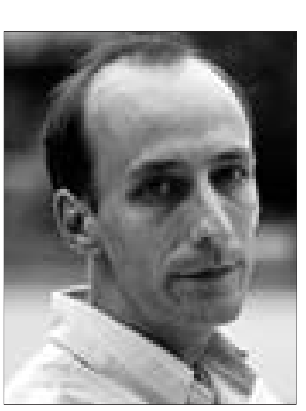
Informe entreverado de política y emoción



Hizo dos cosas muy reseñables. La primera, que al terminar la exposición de sus conclusiones definitivas este letrado, uno de los varios que representaban la acusación particular de la asociación de víctimas presidida por Pilar Manjón, se emocionó al referirse a las víctimas del atentado. Tuvo que suspender durante un par de segundos su alegato porque vio que la voz se le rompía. Y la segunda que, aunque introdujo sobre la marcha consideraciones nada procedentes en ese momento, como que los trabajadores fallecidos eran contrarios a la Guerra de Irak, no dejó de dirigir su mirada a los ocupantes de la jaula de cristal que le escucharon sin rehuir su mirada. A ellos se dirigía porque sobre ellos quiso el abogado cargar, no sólo la sanción penal que a cada uno le toque, sino la infinita carga moral de la muerte de tantas personas y de la desgracia en vida de tantísimas otras. Ése fue el gesto más intenso, por humano, de una exposición en la que se entreveró con acierto desigual una muy interesante descripción de lo que podría ser la estructura organizativa de una célula terrorista islamista, con las críticas directas a la decisión del Gobierno anterior de apoyar la invasión de Irak, en un intento insostenible y arriesgadísimo de *explicar* el atentado. Pero, dado que ésa es la opinión de muchos miembros de esa asociación, lo que hizo Segura fue ponerle voz a sus criterios. Y, sobre el trabajo del instructor y de la Fiscalía, agradecimiento y apoyo total.

● J. M. DE PABLOS

¿Existió una cuarta trama en el 11-M?



No estuvo solo en la defensa de sus posiciones, pero estuvo escasamente acompañado. José María De Pablos ejercía la acusación particular en nombre de la asociación de víctimas presidida por Ángeles Domínguez. Desde el primer momento sostuvo que los individuos que se sentaban en los bancos de la jaula de cristal tenían responsabilidades diversas en la matanza de los trenes, como la tenían los suicidas de Leganés, pero que aquella atrocidad no pudieron cometerla solos, sino ayudados por otros. Es la hipótesis, expuesta por el letrado en su informe final, de la existencia de una cuarta trama, además de las tres conocidas –asturianos, *yihadistas* y delincuentes comunes– cuyos componentes no han aparecido aún. No fue el único que ha considerado esto posible, pero su insistencia en defender esa tesis y dirigir en esa dirección algunos de sus interrogatorios le valieron el desprecio y la condena de los defensores de la ortodoxia oficial, especialmente por haberse atrevido a decir crudamente que pudiera existir una vinculación entre los terroristas españoles (ETA) y los islamistas. «Esta parte en ningún momento ha dicho que ETA haya sido esa cuarta trama, pero tampoco lo hemos negado. No sabemos quiénes son y no podemos descartar a nadie». De Pablos no quiso terminar sin sacarse la espina de los insultos del fiscal, así que acabó recordando que sus peticiones de pena son de las más elevadas y que alcanzan a un acusado más que las de la Fiscalía.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

JUICIO POR UNA MASACRE / *11-M: 'dramatis personae'*



La presidenta de la Asociación 11-M Afectados por el Terrorismo, Pilar Manjón, junto a familiares de las víctimas en el pabellón de la Audiencia en la Casa de Campo de Madrid. / CARLOS BARAJAS

LAS VÍCTIMAS

El calvario de los inocentes

Fueron la preocupación más urgente. Y fueron también una duda, pero ésa se despejó nada más empezar. La preocupación tenía que ver con su adecuada asistencia. El presidente del tribunal había mandado preparar una sala especial, fuera de la del juicio, para alojarles en ella, y dispuso un equipo de psicólogos para atender posibles crisis de ansiedad. Eran personas que, o habían perdido a los suyos de aquella manera salvaje e inicua, o habían sufrido personalmente en su cuerpo y en su alma el ataque inabarcable de ese atentado infernal. La duda era de otro tipo: existía el temor fundado de que la ira de las víctimas acabara desbordándose ante la vista de esos casi 30 sujetos acusados de haber participado en la matanza. No se sabía qué iba a pasar.

Pero no pasó apenas nada. Ni gritos, ni tumultos, ni nada que no fuera una enorme indignación contenida y una tensión muy evidente, pero administrada con mucha más serenidad de la que una pensaba que podía acopiarse en un ánimo tan maltratado. Algunas víctimas se acercaban al cubículo de cristal para mirar de cerca la cara de los procesados y fijar sus rostros en la memoria. Otras les hacían un gesto de desprecio o amenaza. Nada más. Era el diálogo imposible de los inocentes con los culpables.

La sala destinada a ellos nunca estuvo abarrotada y a veces, incluso, estuvo vacía. Sucedió que muchos de los afectados tardaron algún tiempo en atreverse a acudir al juicio. Enfrentarse a tanto dolor y a los rostros de quienes lo han provocado requiere un valor del que no siempre y no todo el mundo dispone. El primer día vinieron los más valerosos, pero casi se confundieron entre tanto periodista como poblaba ese día las instalaciones de la Audiencia Nacional. Luego se vio que algunos, como Pilar Manjón, estaban decididos a presenciar todos los actos, a escuchar todas las versiones, a valorar todos los detalles, hasta el último instante de la vista oral. Otros venían de vez en cuando.

Y no es que no hubiera tensión, que la hubo. La hubo entre las distintas asociaciones de víctimas, que tenían visiones distintas de cómo había de abordarse el proceso. Y la hubo, por lo tanto, entre los abogados que defendían los criterios de sus respectivos clientes. A veces saltaron chispas ahí.

Pero había otra clase de tensión posible que resultaba mucho más temible y más estremecedora. La sola idea de que las víctimas presentes en la vista, o las que estuvieran siguiendo el juicio por televisión desde sus casas, fueran a escuchar el relato de los hechos, de cómo habían quedado los cuerpos tras las explosiones, u oyeran las escenas terribles que los forenses vivieron en el pabellón de Ifema ante la llegada de bolsas con cuerpos despedazados mientras se oía, insistente, el timbrazo repetido de decenas de teléfonos móviles, la sola idea de saber que estaban asistiendo a semejante calvario ponía los pelos de punta. ¿Cómo no iban a echarse a llorar ante eso? ¿Cómo no iba a haber tensión? Pero todo sucedió mucho más pausadamente de lo que los culpables merecían. Las víctimas de este atentado, como las de tantos otros padecidos en nuestro país, reaccionaron como siempre: de una manera asombrosa.

«Existía el temor de que la ira de las víctimas acabara desbordándose. Pero no pasó nada»

«Algunos se acercaban al cubículo de cristal para fijar en su memoria el rostro de los procesados»

EL MARTES 17 DE JULIO "LO MEJOR DE HÄNDEL"

EXPO ZARAGOZA 2008

LO MEJOR DE LA MÚSICA CLÁSICA



EL PRÓXIMO MARTES 17 LO MEJOR DE HÄNDEL EN 2 CDs

CADA ENTREGA POR SÓLO 7,50 €

ENTREGAS DE LA COLECCIÓN

08 - MAY - 07	BEETHOVEN	OFERTA ESPECIAL DE LANZAMIENTO 1€ 2 CDs
15 - MAY - 07	BACH	2 CDs
22 - MAY - 07	BERLIOZ	2 CDs
29 - MAY - 07	BRAHMS	2 CDs
05 - JUN - 07	BRUCKNER	2 CDs
12 - JUN - 07	CHOPIN	2 CDs
19 - JUN - 07	DEBUSSY	2 CDs
26 - JUN - 07	DVOŘÁK	2 CDs
03 - JUL - 07	GRIEG	2 CDs
10 - JUL - 07	HAYDN	2 CDs
17 - JUL - 07	HÄNDEL	2 CDs
24 - JUL - 07	LISZT	2 CDs
31 - JUL - 07	MAHLER	2 CDs
07 - AGO - 07	MENDELSSOHN	2 CDs
14 - AGO - 07	MOZART	2 CDs
21 - AGO - 07	SCHUBERT	2 CDs
28 - AGO - 07	SCHUMANN	2 CDs
04 - SEP - 07	JOHAN STRAUSS	2 CDs
11 - SEP - 07	CHAIKOVSKI	2 CDs
18 - SEP - 07	VIVALDI	2 CDs

CADA MARTES UNA NUEVA ENTREGA

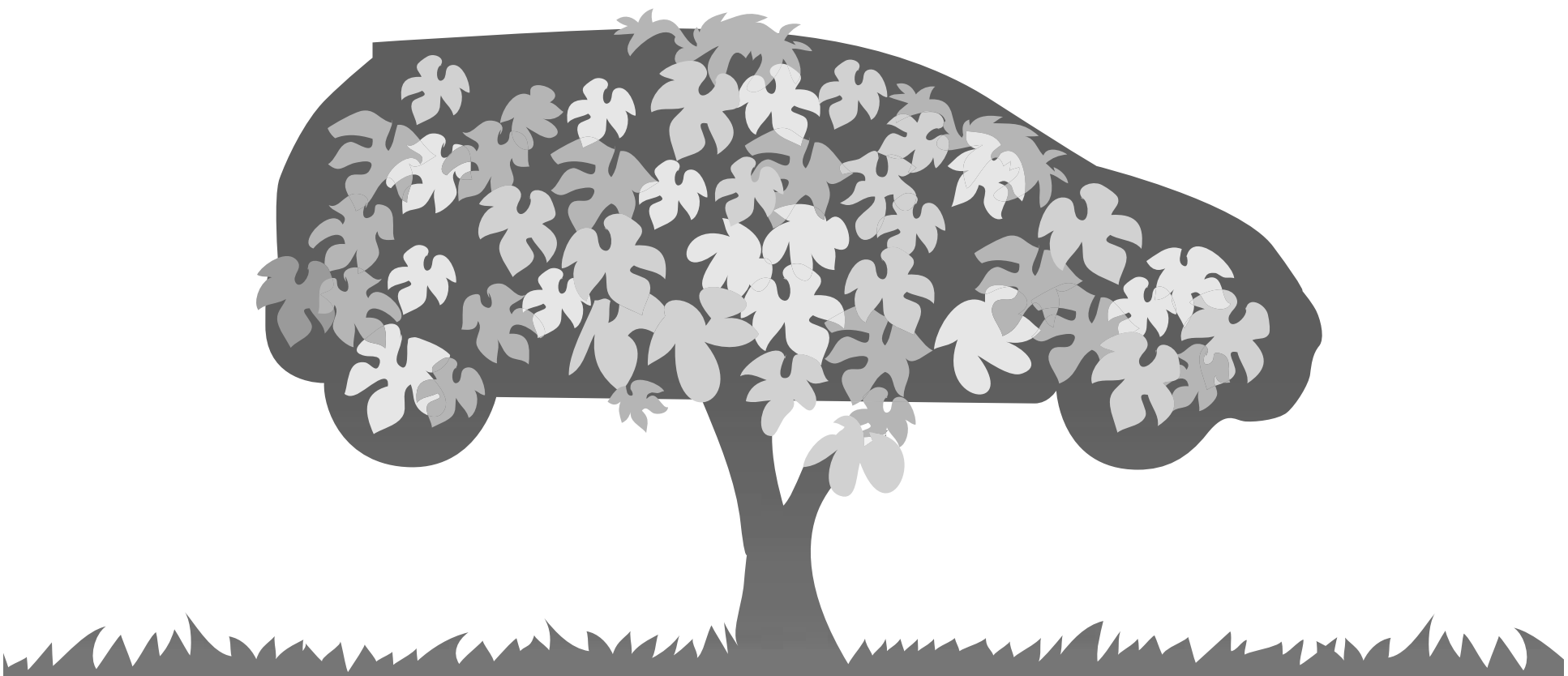
EL MUNDO

www.elmundo.es/promociones
Teléfono de atención al cliente e información de suscripciones 902 99 99 46

Promoción válida para todo el territorio nacional

BBVA 150 años

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Ahora en la Red Opel te damos el **Triple Plan Prever**
para que cambies tu antiguo coche por un Opel más ecológico

plan prever x3



Opel Meriva hasta 3.400€ de ahorro

Opel Zafira hasta 4.800€ de ahorro

Nuevo Opel Astra hasta 4.600€ de ahorro

ecoFLEX

[SÓLO HASTA EL 31 DE JULIO]

OPEL

GMAC Oferta válida en Península y Baleares hasta el 31/07/07 para vehículos que se acojan al Plan Prever y por la compra de un Astra, Zafira o Meriva. Descuento promocional incluido. Consumo mixto (l/100km)/ Emisión de CO_2 (gr/km): Gama Astra desde 4,8- 9,3/130-223; Gama Zafira desde 5,9- 9,5/140- 228; Gama Meriva desde 5,0- 7,9/135-190.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



República Dominicana
Inagotable
Oficina de Turismo para España y Portugal
www.godominicanrepublic.com

BARCELÓ BÁVARO PALACE ***** (PUNTA CANA)
Todo Incluido desde **1.386**€

BARCELÓ LINA ***** (SANTO DOMINGO)
Todo Incluido desde **1.080**€

Precios válidos para determinadas salidas de Julio.

7% de descuento si utilizas la nueva tarjeta Visa Barceló Viajes.

902 200 400 | **barceloviajes.com** | El mejor asesoramiento en tu Barceló más cercano.

Barceló
VIAJES

BAL 005 MM

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El despliegue del 'Estatut' y el Cupo vasco condicionan los Presupuestos de 2008

El Gobierno asegura que no piensa ceder a las exigencias del PNV y de CiU, pero espera solventarlo con el apoyo a las cuentas de Ibarretxe

MANUEL SÁNCHEZ
FERNANDO GAREA

MADRID.– La negociación del Cupo vasco y fijar los criterios de inversión en Cataluña son los dos grandes escollos que se encontrará el Gobierno para aprobar sus últimos Presupuestos Generales del Estado, el reto que le queda al Ejecutivo antes de las elecciones generales.

El PNV y CiU condicionan al resultado de estas dos negociaciones su voto a las cuentas del Estado, y ambos asuntos no son fáciles de resolver. Fuentes del Ejecutivo dicen que esos temas están muy difíciles y no están dispuestos a ceder en los términos que piden los partidos nacionalistas. En cuanto al Cupo, el Gobierno no está dispuesto a incluir el coste del desarrollo de la Ley de la Dependencia ni a consolidar más privilegios económicos de los que ya goza el País Vasco.

Respecto a cómo se deben fijar los criterios de inversión en Cataluña, para cumplir la cláusula prevista en su Estatuto de Autonomía, el Gobierno tampoco está dispuesto a asumir la propuesta de CiU y no cambiará sus criterios sobre qué se debe entender por inversión en infraestructuras. El Ejecutivo asegura que por inversiones deben contabilizarse las de infraestructuras y medio ambiente, mientras que los nacionalistas pretenden ampliarlo a otros conceptos.

> Los nacionalistas vascos y catalanes hacen depender de esos dos asuntos su apoyo al Ejecutivo

El escollo es, pues, la disposición del Estatuto de Cataluña que exige un mínimo del 18% del PIB en inversión en esta Comunidad y la forma en que se interpreta este precepto.

Por ello, todo pinta muy difícil para el Gobierno, que corre el riesgo de no sacar adelante los Presupuestos Generales del Estado y verse obligado a prorrogarlos, como ya le ocurrió a Felipe González en el año 1995, meses antes de perder aquel año las elecciones generales.

Sin embargo, el Ejecutivo cree que tiene otros márgenes de negociación, sin hacer más cesiones en los dos asuntos antes citados.

Con los nacionalistas vascos, la carta que el Gobierno tiene bajo la mesa es que el Partido Nacionalista Vasco (PNV) es tan necesario para el PSOE a la hora de aprobar los Presupuestos Generales del Estado como lo es el Partido Socialista de Euskadi para el PNV en los Presupuestos del Gobierno vasco.

Fuentes del Ejecutivo apuntan que, aunque se puedan acercar posiciones en torno al Cupo vasco, la negociación final pasará, a buen seguro, por el apoyo mutuo a cada uno de los Presupuestos, aunque en este caso quien más necesidad tiene de aprobarlos sea el Gobierno que preside José Luis Rodríguez Zapatero.

Con CiU, el Gobierno también tiene prevista una negociación paralela, más allá de los criterios de inversión en infraestructuras en Cataluña. Pasa por demostrar que el nivel de ejecución y de inversión el último año y, sobre todo, desde que está Rodríguez Zapatero al frente del Gobierno, es notablemente superior al de los últimos ocho años del PP.

El Gobierno cree que puede dar a Convergència i Unió (CiU) munición relativa a estas cifras para vender en Cataluña y, además, no descarta otros acuerdos puntuales como ya ha ocurrido en el reciente Debate sobre el estado de la Nación en el Congreso de los Diputados.

Y es que la aprobación de las cuentas públicas pasa necesariamente por que uno de estos dos partidos nacionalistas dé su apoyo al Gobierno. De hecho, el Ejecutivo ya no cuenta con los votos de ERC, que ha anunciado en varias ocasiones que no respaldará este año los Presupuestos Generales.

También está difícil el respaldo de Izquierda Unida-Iniciativa per Catalunya Verds (IU-ICV), salvo que los Presupuestos Generales cambien mucho, pero sólo con los cinco diputados de este grupo de izquierdas no sería suficiente para que el PSOE pudiera sacarlos adelante en el Congreso.

Fuentes de la dirección de IU aseguran que afrontan estos Presupuestos con las peores perspectivas de la legislatura. De momento, ya discrepan con el Gobierno por el techo de gasto que ha fijado, así como por las propuestas de rebajas fiscales. Izquierda Unida también discrepa de la política del superávit económico de la que presume el Ejecutivo.

Con este panorama, el Gobierno corre serio riesgo de que, como ocurrió en la legislatura de 1995 –la última de Felipe González– tenga que prorrogar los Presupuestos Generales del Estado. Se da la circunstancia de que en aquellos años Pedro Solbes también era el responsable económico del Gobierno. No obstante, fuentes del Ejecutivo socialista no ven la situación con tanto pesimismo y confían en que, finalmente, el vicepresidente económico del Gobierno logre un acuerdo. Eso sí, las negociaciones van a ser muy duras.

Al Gobierno le beneficia el sistema de votación de la admisión a trámite de los Presupuestos Generales, ya que es precisa una coincidencia de voto entre el resto de grupos en sus diferentes propuestas alternativas y no una oposición común a las cuentas que presenta el Ejecutivo.



Emilio Olabarria (PNV), Jordi Jané (CiU) y Diego López Garrido (PSOE), en los pasillos del Congreso. / CARLOS BARAJAS

LO QUE SE HA HECHO

Leyes sociales y estatutos de autonomía

AGUSTÍN YANEL

MADRID.– Las 26 leyes que ha aprobado el Congreso de los Diputados este año, ¿son muchas o pocas? Según el PSOE, son un buen balance; según el PP, son pocas porque ellos aprobaron más cuando gobernaban. Los socialistas ven la botella medio llena y los *populares* medio vacía.

Este año comenzó con la entrada en vigor de una de las leyes más importantes de la legislatura, la Ley Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las Personas en Situación de Dependencia, conocida sólo como Ley de Dependencia.

Desde entonces hasta el final de junio, cuando concluyó el actual periodo de sesiones, el Congreso ha aprobado 26 leyes, muchas de un claro contenido social: la que prevé medidas para que la igualdad entre hombres y mujeres sea efectiva, la del suelo, la que regula el acceso de la ciudadanía a los servicios públicos por medios electrónicos, la de defensa de la competencia y el Estatuto del Trabajo Autónomo –que afecta a más de tres millones de personas–, entre otras.

A ésas hay que añadir la reforma de los estatutos de autonomía de las Islas Baleares, Andalucía y Aragón, la ley que regula la financiación de los partidos políticos, la del libro y bibliotecas y otras.

Otras leyes importantes no serán aprobadas en lo que queda de año, lo que en muchos casos va a suponer que acabe la actual legislatura sin que vean la luz.

Una de las cosas que quedarán pendientes, a pesar del empeño que ha puesto el presidente del Congreso, Manuel Marín, es la reforma del Reglamento por el que se rige esta Cámara. Los partidos no se han puesto de acuerdo, como ocurre desde hace años, y esa reforma seguirá sin salir adelante.

Otro empeño de Marín, en cambio, ya está en marcha: el plan para modernizar el Congreso de los Diputados y situarlo tecnológicamente al mismo nivel que los mejores del mundo.

A la instalación de ordenadores en todos los escaños, y de equipos telefónicos e informáticos para cada diputado con la más avanzada tecnología, le ha seguido la renovación de la página web. Marín quiere acercar toda la actividad de la Cámara a la ciudadanía y lo está consiguiendo a través de esa página. Ha habido problemas, pero están siendo resueltos.

LO QUE NO SE HARÁ

Renovar el CGPJ y reformar la Justicia

F. G. / M. S.

MADRID.– En la última reunión de la Ejecutiva del PSOE, Juan Fernando López Aguilar expresó su temor a que toda la reforma de la Justicia que él impulsó se quede varada.

Sus temores están fundados porque es más que probable que los dos proyectos de reforma de la Ley Orgánica del Poder Judicial no se aprueben en esta legislatura y decaigan. Fuentes del Grupo Socialista aseguran que en las próximas semanas estudiarán las leyes en trámite para determinar cuáles pueden aprobarse.

A efectos parlamentarios, a la legislatura le quedan apenas dos meses. El Congreso se abre en septiembre y se cierra a final de diciembre, pero la mayor parte de ese tiempo lo dedicarán a los Presupuestos.

La previsión del Gobierno es que sólo se puedan aprobar las leyes en trámite en el Senado y algunas que se impulsen con urgencia, como la de los 2.500 euros o la del cine. Podría decaer la de la Memoria Histórica.

Es casi seguro que no se aprueben los tres estatutos que han llegado –Canarias, Castilla-La Mancha y Castilla y León– y que decaigan las dos del Poder Judicial.

Una de ellas se refiere a la descentralización de la Justicia y crea la Justicia de proximidad. La segunda es la más urgente y se refiere a la universalización de la doble instancia, tal y como exigía Estrasburgo.

Con el final de la actual legislatura también avanza la imposibilidad de renovar antes de las próximas elecciones el Consejo General del Poder Judicial, que terminó su mandato en noviembre de 2006.

El próximo martes se reunirán de nuevo los portavoces en el Congreso del PSOE, Diego López Garrido, y del PP, Eduardo Zaplana, pero no es probable que se avance. En todo caso, hasta septiembre no podría procederse a la renovación.

Los socialistas aseguran que es el PP quien impide y bloquea esa renovación para terminar la legislatura con un Consejo con mayoría conservadora.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Puigcercós: «Las autonomías ya no sirven; queda la independencia»

«España nos quiere para pagar y callar», afirma el secretario general de ERC

Viene de **primera página**

Puigcercós dijo que el nuevo *Estatut* «ya está superado» y que la actitud de CiU durante el proceso de negociación del texto estatutario ha demostrado que el autonomismo está acabado. Aseguró que «España no quiere un sistema federal», y que «sólo nos quieren para pagar y callar. Decimos ¡basta! ¡Ni pagar ni callar, países catalanes ahora!», dijo ante los aplausos de los asistentes.

Puigcercós destacó la situación que se vive en estos momentos en Escocia, con un partido nacionalista con mayoría en el Parlamento, y afirmó que es posible la «ampliación interna de la Unión Europea».

En esta línea, también recordó que la UE ha sido «el árbitro» durante el proceso de independencia de Montenegro.

Por su parte, el portavoz de la Juventudes de ERC, Pere Aragonès, destacó que con el *Estatut* «se ha hecho la prueba del algodón a la España federal y ha salido muy negro», por lo que aseguró también que la independencia de Cataluña es la única salida.

Unas 38.000 personas han asistido este fin de semana al festival de música Acampada Jove, que organizan las Joventuts d'Esquerra Republicana de Catalunya (JERC) desde hace 12 años. Al acto también asistieron el miembro de la Chobenalla Aragonesista Chuse Miguel y el representante de las juventudes del Sinn Fein Johny McGibbon, quien aseguró que su partido seguirá luchando por una «Irlanda reunificada» y que en su país han conseguido grandes resultados «gracias a la valiente lucha que aún no ha terminado».

Por otra parte, la Generalitat ha elaborado un informe para demostrar que el PP acepta en los estatutos de Andalucía, Baleares, Aragón y la Comunidad Valenciana 95 artículos que en el caso del texto catalán ha recurrido ante el Tribunal Constitucional. El portavoz adjunto del PP en el Parlamento catalán, Daniel Sirera, ya ha calificado de «partidista» el informe.

> «El 'Estatut' ha hecho la prueba del algodón a la España federal y ha salido muy negro», dijo el líder de las Juventudes de ERC

El estudio de la Secretaría de Relaciones Institucionales y Participación de la Generalitat asegura haber detectado 17 artículos con una «redacción idéntica», 64 de «redacción prácticamente idéntica, con variaciones únicamente de detalle» y 38 más con una «redacción con diferencias en la forma, pero no en el fondo normativo».

En total, 95 artículos vigentes en los estatutos de esas cuatro comunidades que, en el caso del texto catalán, el PP ha recurrido por su presunta inconstitucionalidad. Si se analizan también los estatutos de Castilla-La Mancha y Canarias, que aún no han sido aprobados por las Cortes, el número de artículos coincidentes aumenta, según el informe.

Para la Generalitat, este estudio demuestra que buena parte de los artículos del Estatuto impugnados por el PP ante el Constitucional se han aprobado o se están aprobando en otras reformas estatutarias con su aval, lo que demostraría la «incoherencia y falta de rigor» de los *populares*. Entre los artículos coincidentes destaca el de la creación de agencias tributarias propias, que también están previstas en los estatutos de Andalucía, Baleares, Aragón y Castilla-La Mancha.

Para el consejero de Interior y Relaciones Institucionales, el ecosocialista Joan Saura, la «indecencia política» demostrada por el PP debería impulsar al Constitucional a pronunciarse sobre las contradicciones de los *populares*, algo que el tribunal ya ha decidido no hacer.

El informe de la Generalitat fue duramente criticado por el portavoz adjunto del PP en el Parlamento autonómico, Daniel Sirera, quien acusó al *Govern* de «engañar» a los catalanes con estudios «claramente partidistas». En su opinión, el PP valora el *Estatut* «en su conjunto y la interpretación que hace».

Documental catalán y portugués sobre la rebelión contra España

LISBOA.– El presidente de la Generalitat, José Montilla, ha anunciado que los gobiernos catalán y portugués han llegado a un acuerdo para la producción de varios documentales históricos y que el primero «se llamará 1640», fecha en que tanto Portugal como Cataluña se sublevaron contra el rey Felipe IV.

Asimismo, aseguró que no se plantea la posibilidad de que el Tribunal Constitucional falle contra el *Estatut* y que ni tan siquiera contemplan esa hipótesis. El presidente de la Generalitat tampoco se mostró partidario de la independencia de Cataluña, ya que, según afirmó, «todos los sondeos» revelan que sólo el 20% de los catalanes apoya la independencia.

«Portugal es un país de referencia y un socio comercial importante con el que tenemos y queremos profundizar las relaciones culturales», declaró Montilla, en una entrevista publicada por el semanario *Expresso*, con motivo de la visita que efectuará los próximos 19 y 20 de julio a Lisboa, en lo que constituirá su primer viaje oficial al extranjero.

Durante su estancia, Montilla será testigo de la firma de dos acuerdos, el primero entre el Instituto Camoes y el Instituto Ramón Llull, y el segundo entre la TV3 y la televisión pública portuguesa RTP para producir documentales históricos y de ficción.

El primer documental «se llamará 1640, y tendrá que ver con la restauración de la independencia» portuguesa, según explicó Montilla. Ese año, tanto Portugal como Cataluña se alzaron en armas contra la política centralizadora (la llamada *Unión de Armas*) del Conde Duque de Olivares, valido de Felipe IV.

El presidente catalán manifestó además que tampoco se plantea la independencia porque no fue «elegido para eso» y porque «en todos los sondeos sobre el asunto el porcentaje de personas favorables a la independencia es inferior al 20%», explicó.

Durante su estancia en Lisboa, Montilla se reunirá con presidente Aníbal Cavaco Silva y con el primer ministro José Sócrates. En la actualidad, Portugal ejerce la Presidencia rotativa de la Unión Europea. Al respecto, Montilla afirmó sobre el nuevo Tratado simplificado de la Unión que «primero es necesario escribirlo», aunque reconoció que «es el Tratado posible, pero no el deseado».

El ex ministro de Industria indicó que «el éxito de España viene del conjunto de las autonomías que potencian el desarrollo económico del país», aunque advirtió de que lo que existe ahora mismo en España «es un modelo federal imperfecto, en el que no todas las comunidades tienen las misma competencias». El *president* consideró que «nada favorece más al desarrollo del estatuto de las autonomías que un Gobierno socialista».



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

RENAULT
Nº1 EN SEGURIDAD

EURO NCAP SCENIC ★★★★★
Date Assessed June 2003
www.euroncap.com

PORQUE A TODOS NOS QUEDAN COSAS POR HACER.
SEGURIDAD RENAULT. SEGURIDAD PARA TODOS.



Climatizador y
DVD de regalo*



RENAULT TE REGALA TU SEGURO A TODO RIESGO
SIN LÍMITES**: DE EDAD DEL CONDUCTOR · DE ANTIGÜEDAD DEL CARNÉ

GAMA SCENIC
desde 14.500€***

*Oferta aplicable a versiones Expression y Dynamique, excepto opción de techo panorámico. No aplicable a empresas de rent-a-car. ** Oferta válida hasta el 31/07/07 para la adquisición por un particular o autónomo de un Scenic financiado a través de Multiestreno con RCI Banque SA, Sucursal en España. Seguro a todo riesgo gratuito durante el primer año con franquicia de 360€ con la compañía CASER. No aplicable a vehículos comerciales. *** PVP recomendado Scénic Authentique 1.4 16v 100 CV en Península y Baleares. Incluye IVA, transporte, impuestos de matriculación, Plan Prever y promociones. Aplicable a particulares, autónomos y empresas no flotistas que adquieran un máximo de dos vehículos hasta el 31/07/07. Modelo visualizado: Grand Scénic Privilège 1.9 dCi 130 CV, consultar precio. Gama Scénic: consumo mixto (l/100km) desde 5,1 hasta 8,6. Emisión CO_2 (gr/km) desde 137 hasta 205.

902 333 500
www.renault.es

EXPO ZARAGOZA 2008

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Llamazares tratará con el PSOE los desacuerdos sobre la Memoria Histórica

AGUSTÍN YANEL

MADRID.– Gaspar Llamazares se va a reunir este mes de julio con el Gobierno y con el PSOE para intentar que la polémica Ley de la Memoria Histórica, que rechaza rotundamente el PP y que provoca poco entusiasmo en los socialistas, pueda ser aprobada antes de que concluya esta legislatura.

Esta ley fue uno de los compromisos de José Luis Rodríguez Zapatero cuando ganó las elecciones, pero el Gobierno presentó el proyecto con mucho retraso –en julio del año pasado–. Desde el Grupo de IU-ICV han negociado con el PSOE y han logrado avances, pero la tramitación se encuentra paralizada.

Para desencallar las negociaciones, Llamazares volverá a reunirse antes de finales de julio con el PSOE, y a continuación con la vicepresidenta, María Teresa Fernández de la Vega, probablemente, para intentar que el Gobierno se comprometa a agilizar este asunto.

Llamazares insistirá en que las administraciones públicas se encarguen de exhumar las fosas comunes, que se eliminen los símbolos franquistas de las calles y edificios públicos, que el Valle de los Caídos no sea un monumento al franquismo y que se pueda acceder a los archivos de la Guerra Civil.

Fuentes parlamentarias han indicado a EL MUNDO que el PSOE se reunirá antes con el PNV y CiU, para negociar su apoyo a esta ley. Desde IU-ICV dicen que el Gobierno ha cedido ante las críticas y presiones del PP para evitar un desgaste electoral.

Zapatero viaja a México para reforzar la cooperación antiterrorista y la inversión

- La visita coincide con el 30º aniversario de la renovación de las relaciones diplomáticas
- España quiere consolidarse como el gran inversor en el país azteca, tan sólo superado por EEUU

MARISA CRUZ
Enviada especial

CANCÚN (MÉXICO).– El presidente del Gobierno llegó ayer (medianoche española) al balneario mexicano de Cancún, primera parada semiprivada de la visita oficial que iniciará mañana en Ciudad de México. Se trata del primer viaje de trabajo de Zapatero a este país desde que asumió la Presidencia del mismo Felipe Calderón, y coincide con el 30º aniversario de la renovación de relaciones diplomáticas entre los dos países.

La visita del presidente combinará los aspectos político, económico y cultural y, con la cobertura de los tres, pretende conseguir un reforzamiento de la cooperación en la lucha contra el terrorismo y el narcotráfico. A estos efectos está previsto que los dos países firmen un documento para profundizar en el Acuerdo de Asociación Estratégica suscrito en 2001.

México ha sido, junto con Cuba y Venezuela, uno de los principales refugios de etarras huidos de España. La colaboración de las autoridades mexicanas en el terreno de la lucha antiterrorista adquirió velocidad de crucero durante la segunda legislatura del Gobierno del Partido Popular. A raíz de las intensas gestiones realizadas por el Ejecutivo de Aznar, el colectivo etarra residente en este país –en 2005 se calculaba en unas 80 personas, entre activistas y durmientes– sufrió duros golpes que principalmente afectaron a la estructura financiera de la banda.

La legislación mexicana, que no contempla algunos de los delitos de los que se acusa desde España a los presuntos terroristas, plantea algunos problemas a la hora de dar curso a las demandas de extradición. La última detención y entrega de un presunto miembro de ETA a España se ha producido después de la ruptura de la tregua. Se trató de Antonio Azpiazu Alcelay, contra quien la Audiencia Nacional mantenía una orden de busca y captura por colaboración con banda armada y otra por delito de terrorismo. Azpiazu huyó de España en 2001 y desde entonces residía en México. Este extremo es el que ha posibilitado su rápida entrega a España en virtud de la Ley General de Población mexicana.

> El país ha sido, junto con Cuba y Venezuela, uno de los principales refugios de etarras

Con su visita, el presidente del Gobierno pretende reforzar la buena disposición del Ejecutivo mexicano a la hora de respaldar medidas de cooperación y coordinación para combatir el terrorismo. Con México resulta esencial el intercambio de información, habida cuenta de que en el país reside una amplia colonia de simpatizantes dispuesta a ayudar a los fugados de la banda.

El segundo objetivo del viaje del presidente tiene tintes esencialmente económicos. El trabajo en este campo se iniciará hoy mismo en Cancún, donde Zapatero mantendrá un encuentro con los principales empresarios del sector turístico. España pretende consolidarse como gran inversor en el país azteca, donde ya ocupa el segundo puesto tras Estados Unidos. El martes, ya en Ciudad de México, el presidente tendrá una segunda cita económica en la clausura del Encuentro Empresarial Hispano-Mexicano, al que también asistirá Felipe Calderón.

En el periodo 2000-2006, las empresas españolas invirtieron en México 15.300 millones de euros, según los datos proporcionados por Presidencia del Gobierno. Este empuje inversor tiene su explicación en el interés que ha suscitado entre las empresas españolas los procesos de privatización y liberalización llevados a cabo por el anterior presidente mexicano, Vicente Fox.

Con motivo del viaje de Zapatero, se ha desplazado a México una delegación de representantes de 36 empresas españolas, encabezada por el presidente del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Javier Gómez Navarro.

La fuerza de la inversión española en México no se ve secundada por las cifras comerciales. El Gobierno español opta por quedarse con el dato positivo de que en 2006 se alcanzó un máximo histórico» en el comercio. Sin embargo, dicho máximo es muy pequeño si se compara con el de otros países europeos o con el de EEUU. La cifra de exportaciones españolas a México fue de 3.074 millones de euros en 2006 (un 16,35% más que en 2005), en tanto que las importaciones alcanzaron los 2.819 millones de euros.

> La fuerza de los negocios no se ve apoyada por las cifras comerciales



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Italia para vivirla

UNA CULTURA QUE INSPIRA. UNA BELLEZA ARTÍSTICA SOBRECOGEDORA





Roma 3 días / 2 noches

Hotel Visconti Palace ****

Del 15/07 al 31/08 desde 570€ A.D
Del 1/09 al 15/09 desde 595€ A.D
Del 16/09 al 31/10 desde 515€ A.D

Gran Tour de Sicilia 8 días / 7 noches

Itinerario: Catania, Taormina, Siracusa, Messina, Cefalú, Palermo, Monreale, Segesta, Erice, Selinunte, Agrigento, Piazza Armerina y Catania.

Hoteles 3ª y 4ª

Del 15/07 al 16/09: desde 1.075€ S.P. (1)
Suplemento del 5 al 19/08/08: 50€.

VUELO ESPECIAL DIRECTO

Circuito "Bienvenuti Italia I"

9 días / 8 noches

Itinerario: Roma, Florencia, Venecia y Milán.

Hoteles ****

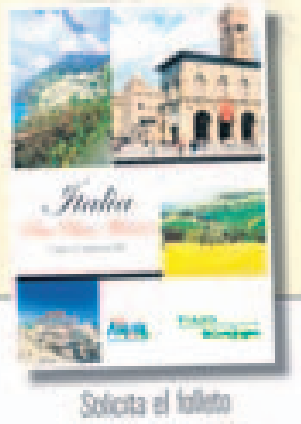
Del 20/07 al 27/07 y del 24/08 al 14/09 desde 1.915€ S.P. (2)
Del 3/08 al 17/08 desde 1.999€ S.P. (2)
Del 21/09 al 26/10 desde 1.835€ S.P. (2)

SALIDAS DESDE MADRID Y BARCELONA

PRECIO FINAL: TASAS AÉREAS INCLUIDAS

Precios por persona y estancia en habitación doble, válidos para determinadas fechas de los meses indicados. Incluyen: Avión en clase turista con Iberia (excepto vuelo especial en el Gran Tour de Sicilia) y traslados. Salidas desde Madrid y Barcelona. Gastos de gestión por reserva: 6 €. Consulta condiciones. (1) Pensión completa menos una comida (bebidas no incluidas). (2) 8 desayunos, 3 almuerzos y 4 cenas (bebidas no incluidas). *Consulta fechas y condiciones de aplicación. A.D: Alojamiento y Desayuno. S.P: Según Programa.

RESERVANDO 2 MESES ANTES DE LA FECHA DE SALIDA -7%



Solicita el folleto "Italia Verano 2007"

ITALIA www.enit.it | AGENCIA NACIONAL ITALIANA PARA EL TURISMO

Información y reservas: 902 400 454 www.viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Detectan tres nuevas fugas en el 'Don Pedro' mientras el fuel roza un parque natural de Ibiza

- Fomento acelera la extracción del combustible
- Denuncian a la naviera por delito ambiental



Un operario retira las vallas de prohibición de baño, ayer, en la playa ibicenca de Talamanca. / EFE

ELENA SÁNCHEZ

IBIZA.– El Ministerio de Fomento ha decidido acelerar «al máximo» el plan de extracción del combustible almacenado en el buque *Don Pedro*, hundido en Ibiza el pasado miércoles, tras detectar ayer tres nuevas fugas y no descartar que se puedan producir otras.

La directora general de Salvamento Marítimo, Pilar Tejo, informó de la existencia de dos grietas en la popa por las que salen nuevos regueros de combustible y de un escape en la proa de aceite hidráulico, «una sustancia menos contaminante por la que no hay que preocuparse». Ayer por la tarde, el equipo de submarinistas realizó una nueva inmersión para sellar las fugas.

Tejo desveló que, debido al mal estado del mar, los vertidos rozan el Parque Natural de Ses Salines, una zona protegida junto a la que se ha encontrado una mancha de 50 por 20 metros. La marea negra ha alcanzado ya la isla de la Sal Rosa, ubicada «justo en el límite» entre la Playa d'en Bossa y el espacio natural, aunque las barreras anticontaminación desplegadas han conseguido absorber el vertido. Se trata, dijo, «de un reguero de producto discontinuo y no muy consistente que, debido a las corrientes, se está desplazando hasta esta zona».

«La mayor de las prioridades es que el combustible no alcance el Parque Natural», explicó Tejo.

Según la responsable de Costas de Greenpeace, María José Caballero, la mancha del vertido abarca cuatro millas marinas, unos ocho kilómetros. La organización ecologista ha presentado ante la Fiscalía de Baleares una denuncia contra la naviera Iscomar, propietaria del buque, para determinar si ha incurrido en un delito ambiental. Además, considera un «fracaso» la gestión del vertido por la falta de medios.

No se descarta que puedan surgir nuevas fugas, por lo que el Ministerio de Fomento ha decidido acelerar «al máximo posible» el plan de actuación del armador para la extracción del combustible almacenado en el barco, hundido a unos 45 metros de profundidad, a fin de «eliminar cualquier tipo de riesgo». Ayer mismo llegó a puerto el barco de la empresa holandesa que se encargará de las operaciones de recuperación del fuel.

La ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, y el presidente del *Govern* balear, Francesc Antich, visitarán hoy las zonas afectadas.

El PP ha pedido las comparecencias en el Congreso de Narbona y de la titular de Fomento, Magdalena Álvarez, para que expliquen la gestión del siniestro y ha acusado al Ejecutivo de no usar los medios necesarios.



Un ciclista se encuentra a un bebé abandonado en un parque de Logroño

LOGROÑO.– Un ciclista encontró ayer a un bebé de entre dos y cuatro días de edad en el Parque del Ebro de Logroño. Apareció sobre un periódico, entre dos matorrales, arropado por una camiseta y una chaqueta de chándal.

El pequeño estaba empapado de agua, ya que se había mojado con los aspersores de riego de la zona ajardinada, informa Europa Press.

Aunque se encontraba en buen estado de salud, fue trasladado al hospital con una ligera hipotermia. Allí dijeron que tenía un peso adecuado de 3,3 kilos y una estatura de 50,5 centímetros. La Policía Nacional se ha hecho cargo de las investigaciones para localizar el origen del recién nacido. El Gobierno de La Rioja se hará cargo de él en cuanto reciba el alta hospitalaria.

Un detenido por malos tratos se tira por la ventana de la comisaría

SALAMANCA.– Un joven de 23 años de edad, identificado como R. M. F. L., se arrojó ayer de cabeza por una de las ventanas de la comisaría de la Policía Local de Salamanca después de ser detenido por maltratar a su compañera sentimental.

Los hechos ocurrieron a las 7.26 horas de ayer, cuando funcionarios de Policía Local estaban realizando el atestado correspondiente contra el detenido por violencia doméstica y éste se encontraba a la espera de la tramitación de su comparecencia ante el juez.

El joven, que se hallaba en la sala de espera de la Oficina de Denuncias, se arrojó «de manera imprevista» por una de las ventanas que da al exterior del inmueble, según informaron a Efe fuentes de la comisaría.

A pesar de que esta sala se encuentra en la planta baja, la estructura del edificio hace que hasta el suelo haya una distancia de varios metros, lo que provocó al detenido un traumatismo craneoencefálico.

Los servicios sanitarios se presentaron en el lugar y trasladaron al detenido al Hospital Clínico Universitario, donde permanecía ingresado con pronóstico reservado al cierre de esta edición.

Por otro lado, la Audiencia de Sevilla ha condenado a un hombre de 62 años de nacionalidad panameña a dos años de cárcel y 60 días de trabajos comunitarios por golpear a su compañera y retenerla durante más de un día en el domicilio que habían compartido.

La víctima, que sufrió policontusiones y hematomas en ambos brazos, abdomen y pierna izquierda, así como un esguince cervical, tuvo que ser rescatada por su hermano y su padre.

Los jueces no otorgan ninguna indemnización porque la víctima renunció a ella «y, de hecho, casi denunció a la fuerza», según la sentencia.

En estado crítico un niño tras caer desde el balcón de un hotel de lujo en Lanzarote

LANZAROTE.– Un niño de dos años se encontraba ayer en estado crítico tras caer desde el balcón de una segunda planta de un hotel de lujo de Playa Blanca (Lanzarote).

El suceso se produjo sobre 20.00 horas de ayer en esta localidad turística, después de que el pequeño saliera de la habitación sin que sus padres se percataran y se subiera a la barandilla del balcón, de tipo jardinera, desde donde se precipitó al vacío, señaló la dirección del hotel.

Sufrió un traumatismo craneoencefálico severo pero, a pesar de su gravedad, se encuentra en situación estable. El pequeño es de origen estadounidense, al igual que sus padres, si bien la familia reside en Inglaterra, desde donde se trasladó a la isla para pasar unos días de descanso.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FIESTA NACIONAL EN FRANCIA / Los sondeos conceden al inquilino del Elíseo un 68% de consenso como resultado de su hiperactividad / Los Ejércitos de los otros 26 países de la UE desfilaron delante del jefe de Estado

Sarkozy convierte el 14 de julio en prueba de su plenitud presidencial

RUBÉN AMÓN
Corresponsal

PARÍS.– Nicolas Sarkozy ganó las elecciones el 6 de mayo y fue investido presidente 10 días después, pero fue ayer cuando el nuevo jefe del Estado adquirió las bendiciones simbólicas, patrióticas y plebiscitarias: era el 14 de julio, fiesta nacional, a la sombra propiciatoria del Arco del Triunfo.

Decenas de miles de personas le aplaudieron en los Campos Elíseos cuando el coche oficial en el que viajaba apareció en el preámbulo del desfile. Un clamor que Sarkozy convirtió en la excusa para romper el protocolo, mezclarse con el gentío y sentirse como un epígono bonapartista.

Sólo le faltaba que se le cuadraran solemnemente los Ejércitos de los otros 26 países de la Unión Europea. Porque era la primera vez en la historia que la soldadesca comunitaria desfilaba delante de un presidente francés. Legionarios de Almería, marinos fornidos de Danzig y aviadores de Finlandia ocuparon la pasarela urbana de París mientras Sarkozy pasaba revista y sonreía con el paternalismo de un henchido patriarca continental.

«Francia está de regreso en Europa y Europa está presente en Francia», proclamaba el heredero de Jacques Chirac en un receso amistoso de la parada militar. Estaba eufórico, pletórico, incluso emocionado: «Es un desfile hermoso y emotivo, porque demuestra la paz y la unidad de nuestro gran continente», afirmó Sarkozy, mientras los cazabombarderos de plata dibujaban la bandera de Francia en el cielo entreclaro de París.

Tiene razones el presidente para sentirse en un estado de plenitud. Las encuestas de opinión pública le conceden más popularidad de la que nunca tuvo Charles de Gaulle cuando el general desempeñó la jefatura del Estado. Y es que un 68% de los vecinos franceses declara sentirse satisfecho con la gestión de Sarkozy en estos dos últimos meses de Gobierno. Gobierno en mayúsculas, puesto que el nuevo patrón del Elíseo ha extralimitado las funciones tradicionales del cargo que ocupa. Trabaja como si fuera el primer ministro, se faja como un estadista y ha demostrado que el secreto de la ubicuidad no sólo pertenece a la agenda de Plácido Domingo. El ejemplo más evidente pudo reconocerse esta misma semana, preámbulo simbólico del 14 de julio y ejemplo de un desdoblamiento de actividades que convierte en anecdótico el fondo de armario de Mortadelo.

▶ **Lunes: ministro de Economía.** La semana empezó el 9 de julio. Una fecha señalada en el calendario de Bruselas, porque se reunían ese día los ministros de Economía del llamado Eurogrupo, que comprende los países de la zona euro. Podía haber comparecido, por tanto, la correspondiente titular francesa, Christine Lagarde, pero fue *Sarko* quien encabezó la delegación francesa para emular el precedente del ex primer ministro italiano Silvio Berlusconi, al apagar algunos fuegos –se comprometió a bajar la tremenda deuda de su país– y encender otros. Empezando por sus críticas al Banco Central Europeo. Sarkozy considera que la institución financiera tiene demasiada independencia y excesiva influencia. Incluso declara perniciosa la fortaleza del euro. Críticas que los socios comunitarios no comparten, pero que demuestran la personalidad y la pujanza del nuevo presidente francés. Quizá porque se le reconoce en un aparente oxímoron: liberal-bonapartista. Es decir, partidario de abrir la economía sin perder de vista el baluarte del paternalismo.

▶ **Martes: embajador en Argel.** El primer viaje de Sarkozy fuera de Europa tuvo lugar en Argelia. Un escenario geopolítico inevitable por razones de pasado colonial y porque el nuevo presidente francés proviene de una generación que no vivió en el frente la guerra de independencia. El matiz biográfico le permitía desenvolverse sin suspicacias ni rencores ajenos. Más aún cuando *Sarko* vino a exponer en persona el proyecto de la Unión Mediterránea, sobrenombre de un espacio de cooperación económica, política y de seguridad que involucraría a todos los países ribereños. La iniciativa *sarkozyana* le molesta a Bruselas por razones de competencia, aunque se la agradeció fraternalmente el presidente argelino Abdelaziz Buteflika.

▶ **Miércoles: despertar en Túnez.** El presidente amaneció el pasado día 11 en Túnez. Y, antes de marcharse a París, no tuvo reparos en reprocharle al presidente Zin El Abidin Ben Ali las desatenciones en materia de derechos humanos. Es una prueba de la crudeza diplomática de *Sarko* y –¿quién sabe?– la razón por la que fue invitado a abstenerse de terminar la gira magrebí en Rabat. Las autoridades marroquíes no querían que el nuevo presidente francés hablara del Sáhara Occidental después de haber estado en Argelia. Temían que le hubiera *contaminado* el punto de vista de Buteflika, aunque Francia quiere que el conflicto se resuelva en Naciones Unidas.

▶ **Jueves: la VI República.** Sarkozy retomó los asuntos domésticos para anunciar, nada menos, la reescritura de la Constitución francesa. Dice que sigue en pie la V República del general De Gaulle, pero su discurso del jueves en la localidad de Épinal implica una transformación aparatosa de la Carta Magna. Tanto por el reforzamiento de las atribuciones presidenciales –la figura del primer ministro queda en vías de extinción– como por la reforma del sistema electoral –se introduce una cuota de proporcionalidad– y por la nueva transparencia del Elíseo. Es decir, que el presidente de la República comparecerá una vez al año ante de la Asamblea Nacional para dar cuenta de su gestión en el *trono*.

▶ **Jueves (II): interludio.** Mientras Sarkozy anunciaba las reformas institucionales, su esposa, Cecilia, realizaba un viaje sorpresa a Trípoli para entrevistarse con Muamar Gadafi y velar por la salvación de las enfermeras búlgaras condenadas a muerte en Libia. La iniciativa no le ha gustado, otra vez, a los *popes* de Bruselas, pero ha sido un gesto de audacia que, según la versión del Elíseo, abre «expectativas razonables» para la supervivencia de los reos. Paralelamente, el viaje sorpresa también concede a la primera dama un papel especial en la actividad diplomática de Francia.

▶ **Viernes: primer policía francés.** La agenda de *Sarko* del día 13 fue, simplemente, una proeza logística. Se había trasladado a la base atómica de la Ile de Longue, en el noroeste, para recordar a los enemigos de Francia el poder nuclear de la República y enseñar el maletín donde se alojan las claves del botón rojo, aunque el orgullo militar tuvo como contrapeso la estupefacción por la masacre que se había producido horas antes en un cuartel de la gendarmería parisina. Allí se desplazó el presidente en persona para intentar comprender lo inexplicable: un brigada mató a sus dos hijos y a un colega antes de quitarse la vida. *Sarko* recordaba sus tiempos de ministro del Interior. Y volvía a desempeñar paternalmente aquel papel controvertido y fértil que le dio fama antes de ser el presidente de la República: primer policía de Francia.



El presidente francés, Nicolas Sarkozy, desfila con las autoridades militares en París, ayer, en la celebración de la fiesta nacional. / AFP

París media en la crisis libanesa

C. DE ROQUEFEUIL
France Presse / EL MUNDO

PARÍS.– Los representantes de los partidos libaneses se reunieron ayer cerca de París para tratar de reanudar el diálogo en un clima de tensión que corre el riesgo de desembocar en otra guerra civil en el 'país de los cedros'.

Los delegados de 14 formaciones políticas –incluida Hizbulá– tienen previsto hablar en el castillo de La Celle Saint-Cloud, al oeste de la capital francesa, durante dos días. Ayer, lo hicieron en presencia de Bernard Kouchner, ministro de Exteriores del Gobierno de Nicolas Sarkozy.

Se trata de una reunión a puerta cerrada, sin orden del día y que probablemente no llevará a ningún anuncio espectacular. Entre 30 y 40 personas deberían participar en la cita, entre ellos, varios ministros del Ejecutivo libanés y cerca de una veintena de diputados llegados desde Beirut, según informan los organizadores franceses. París espera que las partes vuelvan a reanudar un diálogo que se interrumpió tras el conflicto entre Hizbulá y el Ejército israelí durante el verano de 2006 y la posterior dimisión de los ministros que se oponían a la política del primer ministro Fuad Siniora, cuyo Ejecutivo recibe el apoyo de Occidente y numerosos países árabes. La crisis ha llevado el país a la parálisis institucional y la situación podría empeorar mientas se acercan las elecciones presidenciales del 25 de septiembre.

El ministro anfitrión invitó a los participantes a no encontrarse entre ellos al margen de la mencionada reunión, para evitar toda «injerencia exterior». Un delegado cercano al Gobierno de Siniora afirmó que el encuentro debería servir para «romper el hielo».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FIESTA NACIONAL EN FRANCIA / *'Pasarela' militar*

Europa desfila al compás por los Campos Elíseos

R. A.
Corresponsal

PARÍS.– Europa desfila al mismo compás. No sólo porque ayer se escuchó en París el himno *colectivo* de la alegría. También porque 800 soldados de los 27 países comunitarios se avinieron a compartir la Avenida de los Campos Elíseos mientras el presidente francés, Nicolas Sarkozy, presidía la proeza geopolítica.

Se emocionaba José Manuel Durão Barroso como presidente de la Comisión Europea. Y decía que la fiesta del 14 de julio había sobrepasado las fronteras francesas. Bien lo saben los legionarios del Tercio Don Juan de Austria de Vaitor (Almería), cuya espartana marcialidad redundó en el cosmopolitismo castrense de la pasarela mientras resonaban las palmas de los franceses.

Se diría que Nicolas Sarkozy les ha devuelto el fervor patriótico y que se ha marchitado el euroescepticismo. También les ha entregado el fortín del Elíseo, puesto que la *garden party* celebrada ayer permitió que varios miles de compatriotas anónimos –la mayoría víctimas, damnificados y en situación económica precaria– pudieran saborear el champán y las ostras.

Son las nuevas maneras de la Presidencia gala, la revolución protocolaria de un jefe del Estado que desafina con la herencia de sus antecesores.

El mandatario Nicolas Sarkozy, por ejemplo, ha abolido las medidas de amnistía generales que se arbitraban el 14 de julio, y se ha abstenido de conceder una entrevista televisiva con ocasión de la fiesta nacional.

La costumbre catódica fue iniciada por François Mitterrand y la confirmó Jacques Chirac en sus 12 años de mandato.

Sarkozy, en cambio, prefiere ceder el protagonismo a los ciudadanos. Por eso, les regaló anoche un concierto de Polnareff, ex rockero maldito y protagonista de una actuación vistosa a la sombra de la Torre Eiffel.

Acudieron a escucharlo la familia Sarkozy –Cecilia, la esposa del presidente, parece cogerle gusto al papel consorte– como un gesto de llaneza y de proximidad que tuvo como corolario el espectáculo de los fuegos artificiales.



La bandera francesa, dibujada por aviones en el aire, durante el desfile. / REUTERS



El presidente Sarkozy, junto a su elegante esposa Cecilia. / L. BAHEUX / AP



Un legionario, con la bandera de España, en la fiesta nacional francesa. / L. B. / AP

Nueva Promoción en venta
LLAVES EN MANO A ESTRENAR
DISPONIBLE 1 DE AGOSTO

— CALIDADES MÁXIMO NIVEL —

2 dormitorios • 2 baños. • Cocinas y baños totalmente equipados
Grifería Grohe • Mármol y madera en toda la vivienda • Armarios
empotrados acabados lujo • Aire acondicionado • Plaza de Garaje

SÓLO 23 UNIDADES A LA VENTA

Infórmese y concierte atención personalizada, Srta. Julia Sánchez. Tel: 91 432 42 24
c/ Núñez de Balboa nº 35 A, Bajo – Local. Madrid www.diursa.es

APARTAMENTOS DIURSA EXECUTIVE GRAN LUJO



VISITE PISO PILOTO

Con la financiación de Caja de Burgos

INFORMA Y VENDE DIURSA GRUPO INMOBILIARIO

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA NUEVA AGENDA POLÍTICA / *Los retos del 'premier'*

Tras dos décadas esperando que llegara su momento, en sólo dos semanas el nuevo primer ministro británico ha arrojado sobre la mesa todos sus proyectos políticos. Educación, sanidad, vivienda y una cierta fractura social son los retos que Gordon Brown afrontará con su equipo de Gobierno. El líder laborista ha prometido un nuevo Ejecutivo con nuevas prioridades, aunque nadie espera de él un giro radical en la diplomacia del Reino Unido. Los cambios anunciados se notarán más en otras áreas, como atestigua la anunciada construcción de tres millones de casas antes de 2020. El nuevo *premier* tiene por delante dos años, quizá tres: su voluntad es ir a las urnas en cuanto consiga lograr una holgada ventaja en las encuestas.

La pelota, por fin en el tejado de Gordon Brown

Las primeras medidas anunciadas con impaciencia por el nuevo jefe del Gobierno británico incluyen guiños inéditos al electorado conservador

EDUARDO SUÁREZ
Corresponsal

LONDRES.– El día que tomó posesión como primer ministro, Gordon Brown se cambió inesperadamente de corbata. Al Parlamento y aún como canciller fue con una de riguroso rojo laborista. En la puerta de Downing Street y ante los ciudadanos, se presentó con una azul celeste, un tono desde siempre asociado al Partido Conservador.

Nadie sabe el porqué del cambio, en el que sólo algunos tabloides repararon. Quizá fuera sólo una inoportuna mancha de aceite o el consejo de un asesor rezagado. Sin embargo, el juego de las corbatas podría ser el símbolo de la metamorfosis de Brown, cuyas primeras decisiones –incluida su corbata– incluyen guiños inéditos al electorado *tory* y cuya voluntad parece que es ir a las urnas en cuanto logre una ventaja holgada en las encuestas.

El primer ministro ha desembarcado en el cargo con cierta hambre de balón, lógica en quien ha estado casi dos décadas esperando que llegara su momento. Poseído de una especie de ansiedad retrospectiva, en sólo dos semanas Brown ha arrojado sobre la mesa desordenadamente todos sus proyectos. Y lo ha hecho saltándose incluso una tradición centenaria: aquélla según la cual el Gobierno espera hasta noviembre para anunciar sus proyectos en la solemne apertura del Parlamento y por boca de la Reina.

Presa de una impaciencia reveladora, el nuevo líder laborista ha puesto en marcha decenas de propuestas que han aturullado a los periodistas, acostumbrados durante años a que el mediático Tony Blair fuera explicando sus planes con cuentagotas para sacarles el máximo partido propagandístico. Maestro en el dominio de los tiempos, el ex *premier* siempre tuvo un cuidado exquisito del envoltorio de sus proyectos. Por eso es aún más llamativo el inicio hiperactivo de su sucesor, fruto quizá de la conciencia del poco tiempo que le queda. Brown podría apurar la legislatura hasta 2010, pero los usos políticos hacen que la fecha más probable para las elecciones sea la primavera de 2009.

El primer ministro tiene pues en principio dos años por delante. Hay voces que le exigen que vaya cuanto antes a las urnas, pero el convencimiento general es que sólo lo hará si se siente seguro de la victoria. Y a día de hoy está muy lejos de ello. Margaret Thatcher decía que no se debían anticipar los comicios si no se tenían por lo menos 10 puntos de ventaja. Y quizá sean ésas las cábalas de Brown, por delante por primera vez en las encuestas, pero por un margen demasiado estrecho como para disolver las Cámaras.

El actual *premier* anunció un nuevo Gobierno con nuevas prioridades. Y, sin embargo, los desafíos que se amontonan sobre su mesa –educación, sanidad, una cierta fractura social– son muy similares a los que afrontaba su antecesor a su llegada al poder. No es que no se haya avanzado nada en estos años; es que han ido surgiendo circunstancias que han limitado la eficacia de las políticas de la era Blair.

Entre los problemas genuinamente nuevos se halla la vivienda, la carta con la que Brown ha decidido jugarse su futuro político. La crisis se ha ido gestando en los últimos años, pero sólo ahora ha trepado hasta el cenit de la agenda política. Los datos son muy reveladores. Un piso cuesta hoy alrededor de seis veces el salario anual de quien lo compra, casi nueve veces en Londres y en otras zonas del sur de Inglaterra. El porcentaje mensual que los británicos dedican a la vivienda (18%) sigue muy lejos del de los españoles (31%), pero los datos demuestran que los jóvenes cada vez tardan más en juntar el dinero de la entrada y que cuatro de cada 10 necesitan ayuda de sus padres.

> Los desafíos amontonados sobre la mesa del 'premier' son muy similares a los que afrontaba Tony Blair

El diagnóstico de los expertos es palmario: faltan casas. Por eso Brown ha anunciado la construcción de tres millones antes de 2020, 250.000 más de las previstas por su antecesor. El anuncio, sin embargo, deja en el aire muchas incógnitas. El Gobierno no termina de aclarar qué porcentaje de ellas serán viviendas sociales ni el precio que tendrán. Tampoco ha aclarado dónde se construirán. Hay quien dice que es imposible mantener semejante frenesí del ladrillo sin invadir los llamados *cinturones verdes*, zonas donde en principio está prohibido edificar.

La vivienda es importante electoralmente para Brown por una razón: donde más sube es precisamente en las zonas más conservadoras. Que son para más inri las menos proclives a dar su voto a un escocés.

La segunda prioridad del primer ministro es la educación, donde parece dispuesto a profundizar en la gran apuesta de Blair: las escuelas públicas con financiación de mecenas privados. Especial revuelo han levantado los cambios en el currículo escolar, donde se incluirán clases de mandarín y urdu, pero se dejarán de estudiar las figuras de Churchill y Enrique VIII. Un disparate, según los conservadores, y una forma de leer el signo de los tiempos, según el ministro Ed Balls, a quien muchos ven con el delfín del primer ministro.

Al margen de las anécdotas, la reforma educativa trata de elevar los maltrechos niveles de la educación pública, cada vez más alejada de los estándares de la privada. Brown ha anunciado además un ambicioso plan para promover el deporte en la escuela, lo que tiene mérito teniendo en cuenta que él perdió un ojo precisamente jugando al rugby en el instituto. El *premier* espera que ésa sea la medicina para jóvenes cada vez más desorientados y violentos, 33.000 de los cuales han ido a clase alguna vez con una navaja encima.

La Sanidad británica espera del nuevo primer ministro ideas que la hagan más eficiente y cierren de una vez por todas el grifo del déficit. El ministro del ramo es el carismático Alan Johnson, pero el arquitecto de las reformas es un médico, el cirujano de origen armenio Ara Darzi, al que Brown ha entregado la llave del futuro modelo sanitario británico. Darzi cree que los grandes complejos hospitalarios son cosa del pasado y que ha llegado la hora de diversificar los cuidados en clínicas especializadas mucho más pequeñas y adaptadas a las necesidades de los ciudadanos.

> La llegada de un nuevo inquilino a la Casa Blanca podría calmar los ánimos entre las bases laboristas

Mención aparte merece la política exterior, al frente de la cual Brown ha colocado a su enemigo latente, David Miliband. Esta semana el jefe del Gobierno hará sus primeras visitas, primero a Berlín y después a Washington, en un orden que quizá tenga algo que ver con un suave distanciamiento de su antecesor. De todas formas, nadie debe esperar de Brown un giro radical en la diplomacia. A buen seguro, le ayudará la llegada de un nuevo inquilino a la Casa Blanca, que calmará los ánimos entre las bases del laborismo, a las que exasperaba ver a su líder de la mano de George W. Bush.

En cuanto a Europa, da la impresión de que Brown defenderá con más ahínco que Blair las peculiaridades británicas y será un hueso más duro de roer en las negociaciones. La oposición conservadora le pide con insistencia un referéndum sobre el nuevo Tratado, pero siempre que pueda no cederá. Se convertiría en un plebiscito sobre su persona del que podría salir muy mal parado.



El primer ministro británico, Gordon Brown, jugando al tenis en Londres. / AP

Escocia o la insoportable paradoja del primer ministro

E. S.

Gordon Brown vivirá su mandato atrapado en una insoportable paradoja. Es el primer jefe de Gobierno genuinamente escocés desde Ramsay McDonald. Sin embargo, su patria chica le dará más dolores de cabeza que a ningún otro de sus antecesores.

Brown tendrá que soportar las excentricidades de su vecino del Norte, Alex Salmond, primer nacionalista con los votos suficientes para formar Gobierno. En mayo, el ahora primer ministro escocés ganó gracias a la debacle laborista y fue investido en una ceremonia presidida por la reina, que mantuvo como pudo el gesto cuando Salmond dijo que su partido quería la independencia. En realidad, el Partido Nacionalista Escocés juguetea periódicamente con la idea para galvanizar a sus bases, pero no parece que sus 'amenazas' vayan en serio. Entre otras cosas porque en el fondo no les conviene. La diferencia entre lo que recibe un ciudadano escocés y lo que recibe uno de Inglaterra del Estado es de al menos un 25%. Una diferencia muy jugosa en manos de políticos nacionalistas deseosos de jugar la baza del populismo a expensas del erario público.

Salmond ha decretado, por ejemplo, una amnistía fiscal para los artistas que fijen su residencia en Escocia, ha dictado una ley para reducir el número de alumnos por aula y ha anunciado la supresión de las tasas universitarias para los escoceses. Esta deriva populista ha sentado mal al sur de la frontera, donde los 'tories' han reclamado a Brown que intervenga y que los diputados escoceses en Westminster no puedan votar sobre asuntos que sólo afectan a los ingleses. Brown se ha negado en redondo, entre el apego a sus orígenes y el miedo a avivar las llamas del nacionalismo.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA NUEVA AGENDA POLÍTICA / *La opinión*

¿Continuismo o cambio real?

SEUMAS MILNE

A lo largo de años y años de rivalidad soterrada pero feroz, las diferencias políticas entre Gordon Brown y Tony Blair no han dejado de ser resaltadas de manera escandalosa por sus respectivos seguidores. La idea de que Brown era un radical obligado a disimular porque estaba preso en las garras del *thatcherismo* indisimulado de Blair no ha sido nunca más que una pura ilusión o una fantasía paranoide: tanto el uno como el otro han sido los arquitectos del Nuevo Laborismo y de su entrega en brazos del atlantismo neoliberal.

Sin embargo, también resulta obvio que un gobierno de Brown no podría estar nunca a la derecha de uno de Blair; la ley de la gravedad política no lo permitiría. Se advierte palpablemente en el Partido Laborista una «sensación de alivio», por emplear la expresión que utilizó el parlamentario Jon Cruddas. A juzgar por las encuestas de opinión, ese sentimiento también resuena como un eco por todo el país. Michael Meacher, que se presentó como candidato frente a Brown en las elecciones que nunca se celebraron a la dirección del partido, lo describe como «un comienzo sorprendentemente bueno; fundamentalmente, porque no está Blair». Se han recibido con satisfacción general las propuestas de Brown en favor de reformas democráticas y de una más amplia rendición de cuentas ante el Parlamento, así como su decisión de vaciar de cierto contenido el discurso de la reina al anunciar por adelantado las leyes que va a presentar.



Gordon Brown con su antecesor, Tony Blair. / MARTIN RICKETT / AP

Buena parte de la música general de fondo ha sido asimismo bien recibida, desde la aceptación por Brown de que las desigualdades crecientes constituyen un problema que hay que abordar, hasta sus nombramientos de un funcionario de la ONU y crítico de la Guerra de Irak como Mark Malloch-Brown para el cargo de secretario de Estado de Asuntos Exteriores y el de David Miliband –nada partidario del mencionado conflicto– como ministro y jefe suyo.

La propuesta de reducir el papel futuro del sector privado en el Sistema Nacional de Salud y el anuncio de que se multiplicarán las becas para beneficiar a unos cientos de miles más de universitarios han contribuido a crear la sensación de que es posible que la dirección política esté cambiando de manera real, como también ha ayudado el compromiso asumido por Brown de atajar la disminución del número de viviendas de precio asequible.

Sin embargo, hay otras decisiones que simplemente parecen prometer más de lo mismo –un *lo mismo* bien poco apetecible– y algunas ya han provocado el escándalo entre los partidarios naturales del Laborismo. Entre las primeras han figurado los nombramientos del ex director general de la CBI [equivalente a la CEOE española], el conservador radical Sir Digby Jones, como ministro de Comercio e Inversiones, y del magnate capitalista Damon Buffini como miembro del Consejo Empresarial del Gobierno. Al renunciar a taparse siquiera con la hoja de parra de un sindicalista para mantener un cierto equilibrio, con la incorporación de personas que representan la cara más repugnante del capitalismo británico ha dado la impresión de que envía una señal calculada en el sentido de que la contemporización con el poder empresarial más arrogante va a continuar sin el menor disimulo.

> ***Brown ha incorporado en su Gobierno a las caras más repugnantes del capitalismo británico***

Esta impresión se ha visto subrayada por la insistencia de John Hutton, el nuevo secretario de Empresa, en que el Laborismo se ha propuesto disputar a los conservadores su papel como partido *natural* de la empresa, seguida de la confirmación de Ed Balls, responsable de Infancia, de que se dará más cancha al polémico programa de academias ciudadanas patrocinado desde instancias privadas.

La dirección tomada por este Gobierno dependerá no sólo de las preferencias de sus dirigentes, sino de las circunstancias y las presiones políticas y sociales en las que se desenvuelva. Si Brown está dispuesto a adoptar una trayectoria diferente de la de su predecesor, son necesarias nuevas políticas que dispongan desde ahora mismo de apoyo político y popular.

El primer cambio de política tiene que consistir en poner punto final al papel del Reino Unido en la catastrófica ocupación de Irak. No sólo por una cuestión de principios, sino también porque representaría una ruptura decisiva con la herencia *blairista* de engaños y servilismo hacia EEUU. El segundo de los cambios ha de ser poner coto a la privatización de los servicios públicos y recuperar el control de los ferrocarriles. El fomento decidido de la prestación privada de servicios públicos, promovido por el gobierno de Tony Blair, ha sido caro, ineficaz e impopular, al tiempo que las administraciones de Gales y Escocia han puesto de manifiesto los beneficios políticos que cabe obtener de abandonar esa vía.

Por otra parte, si el plan de vivienda social de Brown pretende ser creíble, el primer ministro va a tener que permitir que los municipios y los inquilinos opten por soluciones públicas frente a las privadas. El tercer cambio ha de consistir en una subida de los impuestos de los sueldos más altos como parte de un plan más ambicioso de medidas que inviertan el crecimiento de las desigualdades. Antes de que el Nuevo Laborismo accediera al poder, Brown hizo saber que pretendía aumentar hasta el 50% el gravamen máximo sobre los ingresos anuales superiores a 100.000 esterlinas [unos 150.000 euros al cambio actual] en el impuesto sobre la renta, pero Blair se lo impidió. Ahora tiene la oportunidad de llevar adelante su plan original.

Junto con otras políticas que ya deberían haberse puesto en marcha –tales como la mejora de los derechos laborales y medidas más estrictas de defensa del medio ambiente–, los cambios mencionados no exigirían ninguna modificación fundamental de las propuestas del Gobierno. Tampoco son de un radicalismo especial. Sin embargo, contribuirían a volver a conectar el Ejecutivo con la mayoría de la opinión pública y con sus propios partidarios.

Si hay que reelegir a los laboristas para un cuarto mandato, y si para ello tienen que recuperar a los votantes de la clase obrera y de la clase media progresista que se ha dejado en el camino, no hay que seguir una trayectoria que ha ido perdiendo cada vez más crédito. Lo que puede salvar a Brown es la presión que se haga sobre él para que emprenda algunos cambios de verdad.

Seumas Milne es analista del diario británico *The Guardian*.

VENTA DE PISOS EN CONSTRUCCIÓN
Urbanización Palmeiro, Xove, Lugo a 10 minutos Playa de Area, urbanización con club social y deportivo, piscinas, pista de tenis, etc, 1º fase vendida, a la venta, 2º fase desde 77.995€ + IVA
TELF: 982 571 885
618 629 648



¿Quieres participar en una experiencia científica de psicoquinesis para El Mundo Televisión?
Necesitamos personas capaces de concentrarse, mayores de edad.
Llama al
915 865 272
o al
915 865 277

adif
MINISTERIO DE FOMENTO

VENTA DE INMUEBLES

SE ANUNCIA LA PÚBLICA CONCURRENCIA DE OFERTAS PARA LA VENTA DE NUEVE PARCELAS PROPIEDAD DEL ADMINISTRADOR DE INFRAESTRUCTURAS FERROVIARIAS -ADIF- LUQUE (CÓRDOBA)

PARCELAS RESULTANTES DEL PROYECTO DE REPARCELACIÓN DEL PLAN PARCIAL DE ORDENACIÓN DEL SECTOR AUR-5 DE LUQUE (CÓRDOBA)
Referencias, Usos y Precios Mínimos de las parcelas según tabla

Pliegos de Condiciones: Se encuentran a disposición de los interesados en días laborables de lunes a viernes en horario de **10:00 a 14:00 horas** en las oficinas de Patrimonio y Urbanismo en la Avda. de Kansas City s/n 41007 Sevilla (Estación de ff.cc de Santa Justa).

Plazo y Lugar de Presentación de Ofertas: Finalizará el día 18 de Septiembre de 2007 a las **11:00 horas** y a las **12:30 horas. (ver tabla).** Las ofertas se entregarán en mano y en sobre cerrado dirigido al Sr. Delegado de Patrimonio y Urbanismo de Andalucía y Extremadura en las oficinas arriba señaladas, indicando en el sobre **"Proposición para tomar parte en la oferta de venta de una parcela en "Luque" de referencia 2007/118___"** En caso de concurrir a dos o más ofertas se harán en sobres independientes.

Acto seguido, se procederá a la apertura y lectura pública de las ofertas recibidas. Para más información: **Telf: 954.485.474**

Referencia	Descripción	Precio Mínimo de Licitación
	Apertura de Ofertas a las 11:00 horas (por procedimiento de Subasta)	
2007/1187-1	**PARCELA DE RESULTADO M4** DE 1.357,24 m² USO TERCIARIO	375.000 Euros
2007/1187-2	**PARCELA DE RESULTADO M6-A** DE 702,03 m² USO TERCIARIO	190.000 Euros
2007/1187-3	**PARCELA DE RESULTADO M18** DE 240,35 m² USO DE SERVICIOS DE APOYO A CARRETERA	63.000 Euros
	Apertura de Ofertas a las 12:30 horas (por procedimiento de Concurso)	
2007/1186-1	**PARCELA DE RESULTADO M7-B** DE 328,22 m² USO RESIDENCIAL UNIFAMILIAR	69.000 Euros
2007/1186-2	**PARCELA DE RESULTADO M9** DE 480,16 m² USO RESIDENCIAL UNIFAMILIAR	102.000 Euros
2007/1186-3	**PARCELA DE RESULTADO M11** DE 1.091,94 m² USO RESIDENCIAL FAMILIAR	216.000 Euros
2007/1186-4	**PARCELA DE RESULTADO M12** DE 511,99 m² USO RESIDENCIAL UNIFAMILIAR	108.000 Euros
2007/1186-5	**PARCELA DE RESULTADO M15** DE 2.469,73m² USO RESIDENCIAL UNIFAMILIAR	505.000 Euros
2007/1186-6	**PARCELA DE RESULTADO M16-B** DE 358,88 m² USO RESIDENCIAL UNIFAMILIAR	93.000 Euros

Pliegos de Condiciones también disponible en: **www.adif.es/patrimonio**

ADMINISTRADOR DE INFRAESTRUCTURAS FERROVIARIAS

EN BARCELONA
Edificio en Venta



- Superficie: 2.300m²
- Precio: 8,9 Mill.€
- Posibilidad entrega llave en mano
- Situado en c/Consejo de Ciento - c/Tarragona (junto Plaza España)

Información:
93 494 96 70
629 65 55 44

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Corea del Norte cierra a cambio de petróleo su mayor central nuclear

Pyongyang anuncia la medida a los inspectores del OIEA tras recibir 50.000 toneladas de crudo

PABLO PARDO
Especial para EL MUNDO

WASHINGTON.– Corea del Norte empezó a desmantelar ayer su programa nuclear. Y no hizo falta invadirla, sino tan sólo 50.000 toneladas de petróleo. Ése es el precio puesto por la dinastía comunista norcoreana para cerrar su principal central nuclear, la de Yongbyon, que incluye un reactor nuclear e instalaciones capaces de producir plutonio con el que fabricar bombas atómicas. El 13 de febrero, EEUU, Japón, Corea del Sur, China y Rusia accedieron a las demandas de Corea del Norte. Y ahora el acuerdo ha empezado a ponerse en la práctica, con el cierre del reactor de Yongbyon.

Pyongyang anunció ayer el final de las actividades del reactor a un pequeño grupo de funcionarios del Organismo Internacional de la Energía Atómica que se encuentran en Yongbyon justo cuando acababa de llegar el primer cargamento de crudo procedente de Corea del Sur. Poco después, el Departamento de Estado de EEUU confirmó la noticia. Washington lleva varios días controlando el reactor con sus satélites, a la espera de que se produzca un descenso de la temperatura en la instalación que revele que la fisión nuclear en su interior se está deteniendo.

La medida supone un avance trascendental en la desactivación de la amenaza nuclear de Corea del Norte, una dictadura estalinista militarizada que cuenta con bombas atómicas y a la que se atribuye un enorme arsenal de armas químicas y biológicas. Aunque el régimen del dictador Kim Jong Il deberá ahora inutilizar el reactor, de forma que éste no pueda ser utilizado en la fabricación de plutonio, necesario para las bombas atómicas norcoreana. Ésa es una operación que no terminará antes de final de año y que, de nuevo, estará condicionada al petróleo que reciba Corea del Norte.

El cierre, en realidad, llega justo con tres meses de retraso. El acuerdo del 13 de febrero preveía que Pyongyang cerrara el reactor el 14 de abril. Pero justo entonces estalló la enésima crisis entre Corea del Norte y EEUU, y todo el plan quedó en el aire. En esta ocasión el problema era el Banco Delta Asia, una institución financiera con sede en la ex colonia portuguesa de Macao, en China, que Pyongyang utiliza como tapadera para sus actividades ilegales de falsificación de dólares.

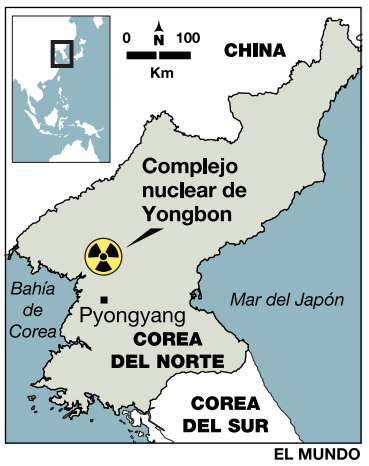
El Departamento del Tesoro de EEUU declaró que el Banco Delta Asia tiene «una actitud propensa a cerrar los ojos con relación a actividades ilegales, en particular con respecto a su cliente norcoreano», y congeló una cuenta de 25 millones de dólares (18 millones de euros) de Pyongyang en esa entidad. Washington dejó que esa cantidad fuera enviada a Corea del Norte a través de un banco de Rusia, el único país cuyas instituciones financieras, aparentemente, no tenían ningún problema en participar en la operación.

A pesar del cierre del reactor de Yongbyon, las tensiones nucleares con Corea del Norte siguen sin haber desaparecido completamente. El acuerdo de febrero requiere al régimen de Kim Jong-Il un inventario de sus instalaciones nucleares, incluyendo bombas atómicas. Y más petróleo de Occidente. ¿Cuánto? Nadie lo sabe, porque los términos del acuerdo de febrero no son públicos. Pero, según la prensa estadounidense, serán necesarios al menos dos millones de toneladas de petróleo para que Corea del Norte abandone sus actividades nucleares.

En ese contexto son comprensibles las declaraciones de Christopher Hill, el negociador estadounidense con Corea del Norte, que calificó la medida de ayer como «un primer paso». Por esa razón, los expertos creen que la eliminación de la amenaza nuclear de Pyongyang todavía tardará mucho tiempo.



El líder del equipo del OIEA, Adel Tolba, izqda., y su grupo, al llegar a Pekín con destino a Corea del Norte. / PETER PARKS / AFP



EL MUNDO

REMITIDO

Reunión del Consejo de Nueva Rumasa con los altos ejecutivos de sus Compañías con motivo de la compra de Parmalat España (CLESA)



El Consejo de Administración de Nueva Rumasa compuesto por su Presidente, Zoilo Ruiz-Mateos Rivero, Consejero Delegado, José Mª Ruiz-Mateos Rivero, el Secretario del Consejo, Alfonso Ruiz-Mateos Rivero y los Directores Generales, Pablo, Javier y Alvaro Ruiz-Mateos Rivero, han mantenido una reunión con los ejecutivos de todas sus empresas con el fin de explicarles los detalles de la operación Clesa, planes de futuro y expansión que tienen para misma, así como las sinergias que desean poner en práctica cuanto antes con el resto de las empresas del Grupo.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Rusia suspende el Tratado que limita las armas convencionales por el 'escudo' de EEUU

El presidente Vladimir Putin firma la salida del FACE después de que Washington no haya aceptado los planes mixtos de construcción del 'escudo antimisiles' propuestos por Moscú

Viene de **primera página**

El presidente ruso, Vladimir Putin, había amagado con sacar a Rusia del FACE (que Moscú firmó en el año 2004) si éste no era ratificado «sin excepción» por todos los países miembros de la OTAN, y ayer cumplió su palabra.

En su último discurso sobre el estado de la nación, en abril, Putin ya amenazó con una moratoria del FACE, cuya firma se remonta a 1990 (un año antes de la desintegración de la URSS), y que fue adaptado en 1999 a los nuevos tiempos con una nueva versión acordada en Estambul.

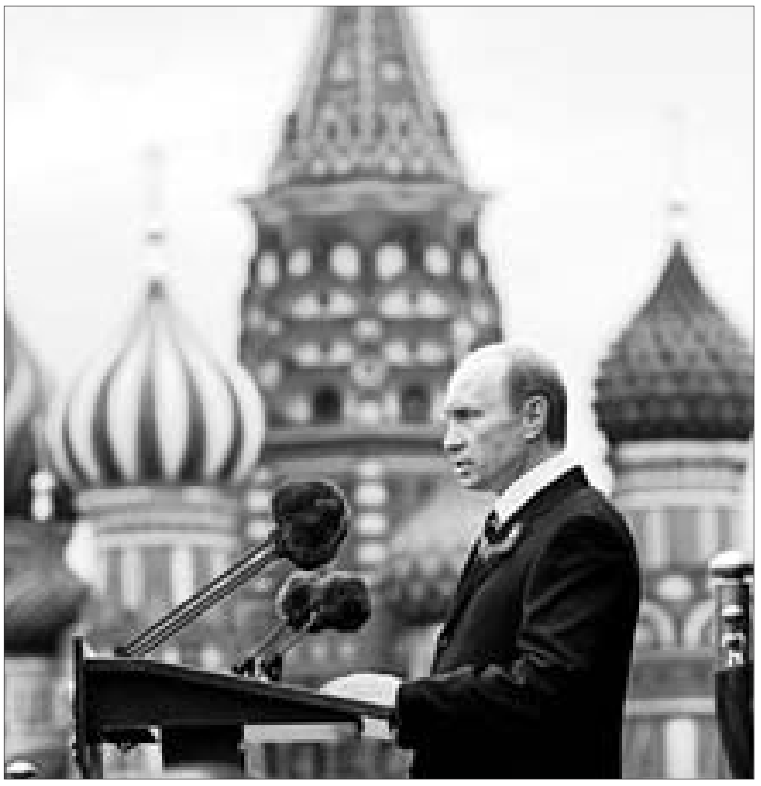
Putin firmó ayer el decreto que desmarca a Moscú del histórico tratado de desarme, una medida «inaplazable» y «sin precedentes en la historia moderna de Rusia» –se afirma en un comunicado oficial–, que viene motivada por «las circunstancias extraordinarias que afectan a la seguridad de la Federación Rusa».

El eufemismo «circunstancias extraordinarias» alude al polémico *escudo antimisiles* que Estados Unidos planea desplegar en Europa del Este mediante la instalación de 10 silos de misiles en territorio polaco y una estación radar en la República Checa. Moscú rechaza de plano este proyecto y propone en vano a Washington explotar conjuntamente un radar azerbayano alternativo al checo.

Moscú cree que la OTAN se aprovecha conscientemente del limbo jurídico en el que se halla el Tratado, que no ha sido ratificado por los países de la Alianza, para acercarse de puntillas a las puertas de Rusia. El despliegue de tropas en las nuevas bases americanas de Rumanía y Bulgaria también son motivo de desencuentro.



Soldados rusos saltan de un tanque para protegerse de los combates cercanos a la localidad chechena de Jatuni. / EPA



El presidente Vladimir Putin, durante un discurso en la Plaza Roja de Moscú. / AFP

Acuerdo «desfasado»

El Kremlin considera que el Tratado está «desfasado» (fue firmado en 1990 entre la OTAN y el Pacto de Varsovia) y cree además que su cumplimiento debilita sus fronteras e «impide combatir de forma efectiva contra el terrorismo», se informa en el comunicado. «Las limitaciones de la cantidad de armamentos rusos en diferentes partes de nuestro territorio han dejado de tener sentido», añade.

El Ministerio de Exteriores comunicó que la salida de Rusia del FACE no «significa que cerremos las puertas a futuros diálogos». Y aclaró que la suspensión del Tratado entrará en vigor 150 días después de que los países firmantes sean informados por el Ministerio.

En los últimos meses, Putin se ha indignado públicamente por el hecho de que Rusia sea el único país encorsetado por las limitaciones que impone el Tratado (con la disminución total de sus tropas en la parte noroccidental de Rusia o la limitación en el flanco sur), mientras que la OTAN se expande hacia las fronteras rusas. «¿Pueden imaginarse que Estados Unidos aceptase que se le limite el desplazamiento de tropas en su territorio?», se preguntó entonces Putin.

Varios países de la OTAN se niegan a ratificar el FACE porque, en contra de lo acordado en Estambul, Moscú mantiene presencia militar en Georgia y Cisdniestria (Moldavia), una cuestión que Putin calificó en abril de «pretextos infundados» para no firmar el Tratado.

La salida de Rusia del FACE se traduce de forma inmediata en el cese del trasvase de información a Occidente y de inspecciones en su territorio relativas a la limitación de armamento pesado (blindados, tanques, artillería, cazas de combate), informó ayer el Ministerio ruso de Exteriores.

Comparable a la salida de EEUU en 2001 del Tratado ABM (que desde 1972 impedía a Moscú y a Washington dotarse de *escudos antimisiles*), este paso de Moscú coincide con un empeoramiento de las relaciones con Occidente.

Sobre todo con EEUU y su *escudo*, al que no duda en *retar*, probando demostrativamente misiles incontestables y con el que choca frontalmente en el contencioso de Kosovo, a cuya independencia de Serbia se opone Rusia.

Por otra parte, el envenenamiento del ex agente ruso Alexander Litvinenko en Londres en noviembre de 2006 amenaza con desatar una tormenta diplomática entre Londres y Moscú, que se opone a que la Justicia británica juzgue a Andrei Lugovoi, único sospechoso, según Scotland Yard.

El repunte económico que vive Rusia, por los altos precios de los hidrocarburos, alienta esta diplomacia más agresiva, tan diferente de la condescendiente practicada por Boris Yeltsin en los 90 cuando las crisis económicas impedían al Kremlin negociar de tú a tú con Occidente. El gigante ruso no sólo «se ha puesto de pie» (como dijo el ministro de Economía ruso tras ganar la ciudad de Sochi la candidatura de los Juegos Olímpicos de invierno de 2014), sino que corre, sube al ataque e incluso mete goles.

CLAVES PARA ENTENDER EL FACE

- El Tratado de las Fuerzas Armadas Convencionales en Europa (FACE) fue suscrito entre la OTAN y el Pacto de Varsovia el 19 de noviembre de 1990.
- El objetivo era lograr el equilibrio entre las fuerzas convencionales de ambos bloques antagónicos.
- En su versión inicial, figura limitar a 20.000 los tanques para cada una de las alianzas en territorio europeo y a 20.000 los sistemas de artillería.
- El Tratado también restringe el número de aviones de combate (a 6.800 unidades) y de helicópteros por bloque (2.000).

La OTAN advierte al Kremlin del paso «equivocado» que está dando

MARÍA RAMÍREZ
Corresponsal

BRUSELAS.– En el último año, el Kremlin no ha dado más que disgustos a sus vecinos europeos. No contento con vetar las importaciones polacas, asediar a los diplomáticos estonios, bloquear la resolución sobre Kosovo o apenas colaborar en el Cuarteto para Oriente Próximo, ahora sorprende con una nueva escalada militar.

Tras varias reuniones, infructuosas, de la OTAN con Rusia para involucrarla en el *escudo antimisiles* que EEUU planea instalar en Polonia y República Checa, el anuncio ayer de que Moscú puede salirse del Tratado de las Fuerzas Convencionales en Europa –un acuerdo para el desarme– es «decepcionante», según el portavoz de la Alianza, James Appathurai. «Se trata de un paso en la dirección equivocada, porque para los aliados de la OTAN ese tratado es un fundamento importante para la seguridad y la estabilidad de Europa», explicó ayer el representante de la Alianza.

El presidente Vladimir Putin ya había amenazado varias veces con suspender el Tratado, y lo ocurrido ayer inquieta a los aliados, que se niegan a ratificar el pacto actualizado para incluir a los países del Este hasta que Moscú no retire sus tropas de Georgia y Transnistria, en Moldavia. George Bush, padre, y Mijail Gorbachov lo firmaron en noviembre de 1990, un año después de la caída del Muro de Berlín, en una ceremonia considerada el final oficial de la Guerra Fría. Aunque el Tratado está plenamente en vigor, la última versión de 1999, que obligaba a Rusia a reducir su presencia en las repúblicas vecinas, sigue en el limbo.

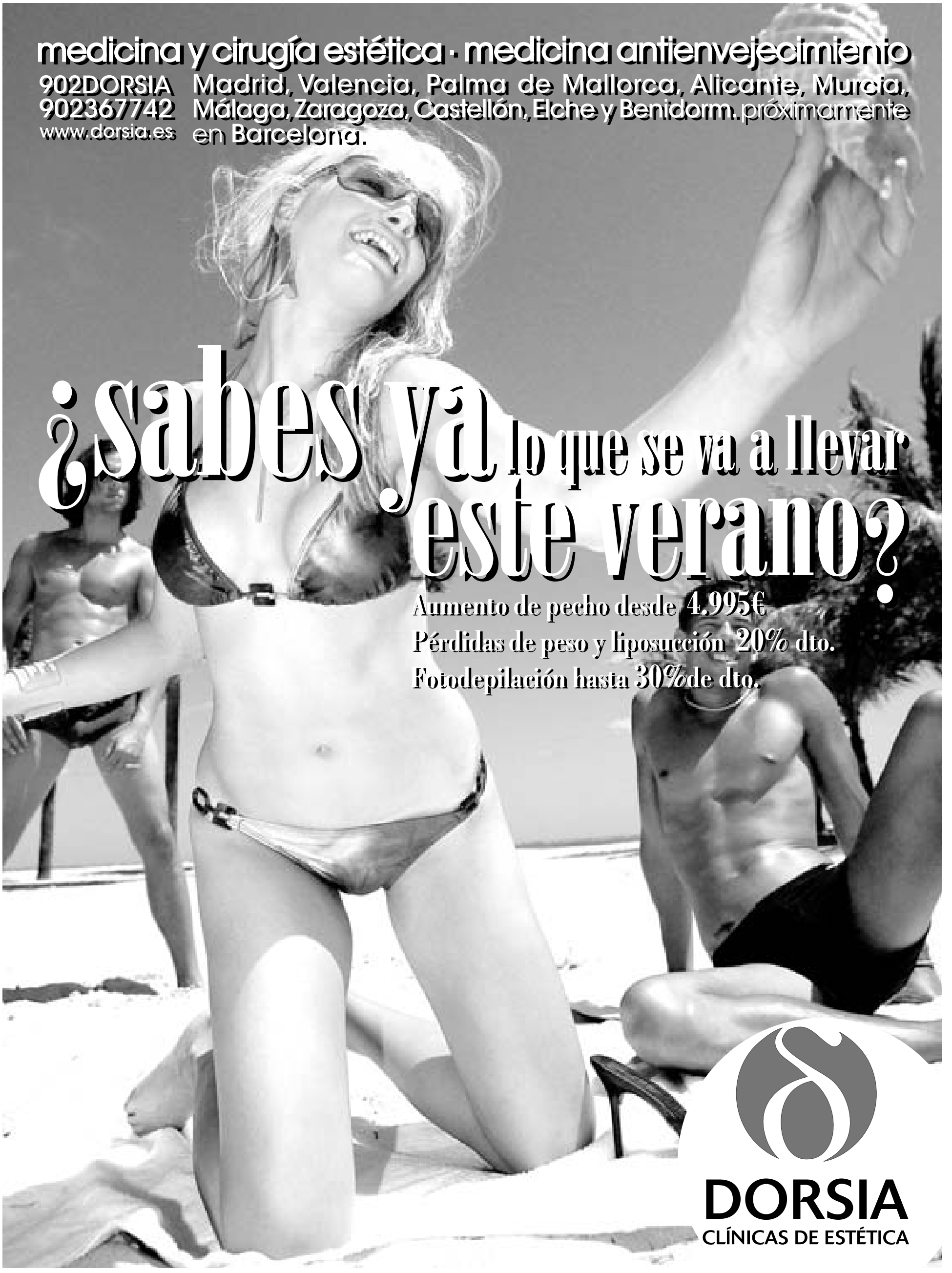
«Decepción»

La provocación rusa parece una nueva reacción al plan del *escudo*, que la Administración Bush defiende como un intento de protegerse de Irán o Corea del Norte y sin relación con Rusia. Desde la primavera, tanto EEUU como el resto de aliados han tratado de negociar con Putin para que participe en el *escudo*. Incluso, ante sus declaraciones desafiantes sobre la nueva Guerra Fría, Washington ha reaccionado con inusual calma y espíritu conciliador, al tratar, siempre, de quitarle importancia al conflicto. Ayer, la Casa Blanca declaró su «decepción».

La OTAN se queja de que Rusia está «mezclando» dos asuntos que «no tienen nada que ver», el *escudo antimisiles* y el Tratado, por lo que se muestra abiertamente «preocupada».

En la firma del Tratado en París en 1990, en una conferencia comparada entonces con el Congreso de Viena, Mijail Gorbachov exclamó: «Cuánto camino ha recorrido el mundo». Lo que no podía imaginar es lo rápido que uno de sus sucesores lo desandaría.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Bin Laden llama al martirio en un vídeo

WASHINGTON.– El líder de Al Qaeda, Osama bin Laden, alaba en un vídeo difundido ayer en sitios *yihadistas* el martirio como arma y camino hacia la gloria para los musulmanes, según informó ABC News. Según los expertos consultados por la emisora, se trataría de un fragmento de la cinta titulada *Aroma del cielo*, difundida por el brazo propagandístico de al Qaeda, as Sahab. La cinta tiene una duración de 50 segundos y en ella aparece Bin Laden visiblemente más viejo y con la barba canosa.

Bin Laden señala que el profeta Mahoma «deseó ser un mártir», lo que el líder de Al Qaeda califica de objetivo valioso para un musulmán. «Él mismo se dijo: en manos de quien esté mi vida quisiera ser martirizado», afirma.

Aún se está comprobando la autenticidad de la cinta y dónde y cuándo fue grabada.



Bin Laden reaparece en un vídeo visiblemente más viejo. / ABC NEWS

Un ataque suicida con coche bomba mata a 24 soldados en Pakistán

ISLAMABAD.– Un ataque suicida mató ayer a 24 soldados paquistaníes. El atentado puede estar vinculado al asalto del Ejército a la Mezquita Roja de Islamabad, informaron las fuerzas armadas. El atacante empotró su coche bomba contra un convoy en la región de Waziristán del Norte, en la frontera con Afganistán. Además, dos agentes resultaron heridos en una explosión anterior en la ciudad de Bannu. En el asedio a la mencionada mezquita murieron 75 radicales. / REUTERS

Catorce supermercados británicos cierran por una alerta de seguridad

LONDRES.– Catorce supermercados de la popular cadena Tesco fueron cerrados ayer por la policía en varias localidades del Reino Unido tras una alerta de seguridad. Las fuerzas del orden rehusaron dar más detalles, pero una fuente citada por la agencia de noticias PA indicó que no se habían registrado heridos y que se trataba de una medida de precaución. Por otro lado, dos médicos de nacionalidad india fueron acusados ayer formalmente en relación con los atentados fallidos de Londres y Glasgow del pasado mes. Mohamed Hanef y su primo Sabel Ahmed deberán comparecer mañana ante los tribunales de Brisbane, en Australia, y de Westminster, en el centro de la capital británica. / REUTERS / FRANCE PRESSE

PUNTA CANA
REP. DOMINICANA
SALIDAS 26, 27 Y 28 DE JULIO
HOTEL PUNTA CANA PRINCESS 5*
9 dias/7 noches
Todo Incluido
929€
Precio por persona en habitación doble. Salida desde Madrid. Avión ida y vuelta y traslados incluidos. Consultar otras fechas de salida, condiciones de esta promoción, tasas y suplementos. PLAZAS LIMITADAS. PRECIO BEDA.
Y paga un 8% MENOS con tu Visa Halcon o Ecuador
Consultar condiciones de esta promoción
Visa ECUADOR
HALCON VIAJES

EL 98'5%
DE NUESTROS TITULADOS
TIENE TRABAJO EN 6 MESES.

Y no lo decimos nosotros. Lo dice Demométrica, una de las más prestigiosas empresas especializadas en investigación de mercados y opinión pública. Y no sólo eso. El estudio recoge que el 96% de nuestros alumnos tiene un trabajo relacionado con su titulación y que el 18% ocupa un cargo de dirección. Unos resultados así se consiguen gracias a la implicación de nuestros profesores en la orientación profesional del alumno, a su vinculación al mundo empresarial y a su excelente preparación metodológica y rigor científico. Se deben a que contamos con más de 4000 empresas nacionales e internacionales comprometidas en la formación del alumno y su futuro empleo. Y porque, además, tenemos un campus de un millón de m² con parque empresarial propio, 85 laboratorios, el hospital veterinario más avanzado tecnológicamente de Europa, dos policlínicas y un centro de postgrado.
Por eso, somos la única universidad con el certificado global de calidad AENOR. No lo pienses más, sé parte de la UAX.

ARQUITECTURA (5 AÑOS)
ARQUITECTURA TÉCNICA (3 AÑOS)
LICENCIATURAS (5 AÑOS)
- Farmacia
- Odontología
- Veterinaria

LICENCIATURAS (4 AÑOS)
- CC. de la Actividad Física y del Deporte
- Administración y Dir. de Empresas
- Ciencias Ambientales
- Derecho
- Traducción e Interpretación

DIPLOMATURAS (3 AÑOS)
- Ciencias Empresariales
- Enfermería
- Fisioterapia
- Nutrición Humana y Dietética
- Terapia Ocupacional
- Podología
- Turismo

DOBLES TITULACIONES
- Administración y Dir. de Empresas + Turismo
- Derecho + Administración y Dirección de Empresas
- Administración y Dirección de Empresas + Derecho
- Farmacia + Nutrición Humana y Dietética
- Fisioterapia + Terapia Ocupacional
- Fisioterapia + Podología
- Caminos + Ciencias Ambientales
- Ing. Telecomunicaciones + Ing. Informática
- Ing. Industrial + Ciencias Ambientales
- CC. de la Act. Física y del Deporte + Fisioterapia

DOBLES TITULACIONES INTERNACIONALES
- Derecho + Juris Doctor (American University, Washington College of Law, USA)
- Admón. y Dir. de Empresas + Bachelor in Business Administration (ESC Troyes, Francia)

INGENIERÍAS SUPERIORES (5 AÑOS)
- Caminos, Canales y Puertos
- Industrial
- Informática
- Telecomunicación

INGENIERÍAS TÉCNICAS (3 AÑOS)
- Diseño Industrial
- Informática de Sistemas
- Telecomunicación especialidad Sonido e Imagen

34 PROGRAMAS DE POSTGRADO
MASTERS OFICIALES Y PROFESIONALES:
- Ingeniería, Arquitectura, Tecnologías de la Información y Medio Ambiente
- Ciencias de la Salud
- Derecho y Economía
- M.B.A.
- Idiomas y Traducción e Interpretación
- C.A.P.

UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO
La Universidad de la empresa

AENOR ER Empresa Registrada ER-0916/2004 · IQNet · SISTEMA DE GESTION DE LA CALIDAD ISO 9001 2000

Avda. de la Universidad, 1 / Villanueva de la Cañada / 28691 Madrid / Tel.: 902 100 868 / www.uax.es / Info. en Canarias. ICSE: 928 384 644 / 922 264 870

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

aircomet
Cuba
y Costa Rica
NUEVOS DESTINOS

aircomet
volar es más

Con Viajes Marsans y Air Comet volar es más confortable, porque tenemos mejores aviones, volar es más cómodo porque tenemos más vuelos y más destinos, volar es más agradable porque tenemos nueva imagen y por supuesto, volar es mucho más atractivo, porque sin duda tenemos las mejores ofertas. Volando en aviones AIRBUS de las clases 310, 320, 330 y 340 de última generación.



Propuestas para tus vacaciones volando con aircomet

GRANDES VIAJES

Playas del Pacífico (Costa Rica) Todo Incluido
Oferta 1134

7 noches en Playa Jacó en TODO INCLUIDO.

9 días / 7 noches — Hoteles PRIMERA — desde 899

Arenal • Rincón de La Vieja • Monteverde • Manuel Antonio (Costa Rica)
Oferta 1129

1 noche en San José, 2 noches en Volcán Arenal, 2 noches en El Rincón de La Vieja, 2 noches en Monteverde, y 3 noches en Manuel Antonio.

12 días / 10 noches — Hoteles TURISTA — Alojamiento y Desayuno — desde 1.353

Visitando: San José, Volcán Arenal, Rincón de La Vieja, Monteverde y Manuel Antonio.

Perú Inca y Colonial
13 días / 11 noches — Hoteles TURISTA — Alojamiento y Desayuno y 6 comidas — desde 2.061

Visitando: Lima, Arequipa, Colca, Cuzco, Valle Sagrado de los Incas y Machu Picchu.

Gran Perú y las Líneas de Nazca
16 días / 14 noches — Hoteles TURISTA — Alojamiento y Desayuno y 6 comidas — desde 2.374

Visitando: Lima, Arequipa, Colca, Puno, Cuzco, Valle Sagrado de los Incas e Ica.

Contrastes de Chile
12 días / 9 noches — Hoteles LUJO — Alojamiento y Desayuno y 2 comidas — desde 2.714

Visitando: Santiago, Punta Arenas, Puerto Natales, Glaciares Balmaceda y Serrano, Torres del Paine, Calama San Pedro de Atacama, Valle de la Luna, Toconao, Laguna Miscate y Minique.

Patagonia Esencial con Iguazú (Argentina)
13 días / 10 noches — Hoteles PIRMERA — Alojamiento y Desayuno — desde 2.229

Visitando: Buenos Aires, El Calafate, Ushuaia, e Iguazú.

Todo Patagonia (Argentina)
17 días / 14 noches — Hoteles PRIMERA — Alojamiento y Desayuno — desde 3.072

Visitando: Buenos Aires, Puerto Madryn, Trelew, El Calafate, Ushuaia e Iguazú.

Amazonia con Galápagos (Ecuador)
15 días / 13 noches — Hoteles TURISTA — Alojamiento y Desayuno y 12 comidas — desde 3.557

Visitando: Quito, Lodge Amazónico, Otavalo, Cotopaxi, Galápagos Isla San Cristobal, Isla Española, Isla Fernandina, Isla Isabela, Isla Baltra y Guayaquil.

EUROPA
Alojamiento y Desayuno

Roma	3 días/ 2 noches	noche extra
Hotel Príncipe Di Piemonte ***	desde 348	59
Hotel Ambra Palace ****	desde 354	61
Hotel Majestic *****	desde 620	186

París	3 días/ 2 noches	noche extra
Hotel Balladin Alexandrine **	desde 284	29
Hotel Oceania ****	desde 348	58
Hilton Suffren Hotel ****	desde 375	71

Londres	3 días/ 2 noches	noche extra
Hotel Ibis City ***	desde 323	47
Hotel Kensington Close *** SUP	desde 341	56
H. Holiday Inn Blomsbury ****	desde 353	61

Destinos de línea regular de AIRCOMET: Buenos Aires, Santiago de Chile, Lima, Bogotá, Quito, Guayaquil, Santo Domingo, La Habana, Costa Rica, París, Londres y Roma. Compralos en Viajes Marsans.

Si reservas tus vacaciones en Viajes Marsans

Te regalamos el 8% del importe de tu compra en talones Hotelcolor para que puedas disfrutar de fines de semana GRATIS en más de 2500 hoteles y Paradores

8% de tu compra en Talones Hotelcolor



Más de 2500 hoteles de las principales cadenas hoteleras de España y otros países. Con el Talonario/Tarjeta Hotelcolor podrás disfrutar de estancia en hoteles en habitaciones dobles a los mejores precios.

Consigue tu escapada GRATIS.

Precios por persona en habitación doble válidos para salidas desde Madrid en determinadas fechas de Verano 2007. Incluye: avión ida y vuelta, estancia en los hoteles y régimen indicado, traslados, seguro y asistencia. Tasas, gastos de gestión y suplemento por incremento de combustible no incluidos. Infórmate de precios para salidas desde otros aeropuertos así como para la fecha de tus vacaciones.

aircomet
marsans.com 902 30 60 90
viajes marsans C.I.C. MA 18
desafío español 2007 32nd America's Cup Challenger Valencia

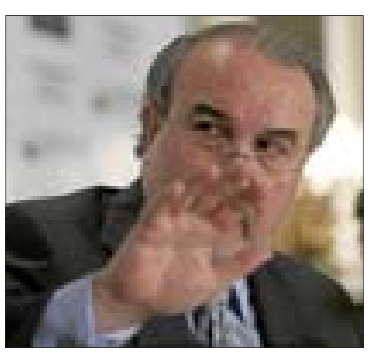
Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

NUEVA ECONOMÍA

IMPUESTOS

LA GENERALITAT PIDE LA INDEPENDENCIA FISCAL PARA CATALUÑA

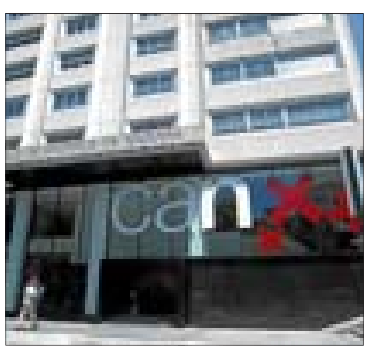
La nueva Ley de la Agencia Tributaria ha elevado las críticas de expertos y empresarios. Solbes está en contra y el PSOE prefiere aparcar el problema. **Página 40**



FINANZAS

LA 'DEMOCRACIA POPULAR' SE INSTALA EN CAJA NAVARRA

La entidad ha otorgado a sus clientes todo el poder de decisión sobre el destino que debe dar a los fondos dedicados a la obra social. **Página 41**



EMPRESAS

REBELIÓN EN LA UNIÓN EUROPEA CONTRA LA 'DAMA DE NÍQUEL'

Gobiernos y empresas intentan frenar el férreo marcaje que la comisaria de Competencia, Neelie Kroes, ejerce en materia de fusiones. **Página 39**



Opinión

El IRPF de 2006 vulnera la seguridad jurídica

Cuestiona la legalidad del nuevo tratamiento fiscal de las transmisiones de bienes patrimoniales adquiridos antes de 1991. **Página 42**



La mayoría de los municipios han aprobado aumentos salariales espectaculares sin tener en cuenta el número de habitantes, los presupuestos y su deuda. / SERGIO GONZÁLEZ

LOS 'SUELDAZOS' DE LOS SEÑORES ALCALDES

Más del 90% de los alcaldes de las capitales de provincia se han subido el sueldo tras el 27-M. Las alarmas han saltado en los partidos políticos. El PSOE ha forzado la dimisión de su primer edil en Mijas, Agustín Moreno, que se había adjudicado una nómina de 126.000 euros. IU ha pedido un pacto de Estado para poner fin a estos «escándalos». Por **Francisco Núñez**

Ante la falta de una regulación legal, los alcaldes se han dado *barra libre* a la hora de establecerse su salario. En su primer pleno constituyente, los nuevos ayuntamientos procedentes del 27-M han interpretado de una forma *sui generis* la ley de Bases de Régimen Local, que determina que debe acometerse la organización de la entidad. Y lo primero que deciden es subir el sueldo de los ediles y del resto de la corporación.

Y aquí empieza el lío. Existe un pacto no escrito de que el alcalde debe cobrar como máximo un euro más que el primer funcionario con habilitación nacional del propio consistorio, en este caso, el secretario de la corporación, pero se lo han saltado *a la torera*.

Salvo excepciones, como por ejemplo Carlos Rojas, alcalde del PP de Motril (Granada), que ha renunciado a su sueldo de regidor para corregir el déficit del consistorio o la alcaldesa de San Lúcar de Barrameda (Irene García, del PSOE), que ha anunciado una reducción del 50% de su sueldo y de los cargos de confianza «para tratar de reconducir la delicada situación de las arcas municipales», la mayoría de los plenos municipales han acordado subidas espectaculares sin tener en cuenta el número de habitantes, los presupuestos o el nivel de deuda de la entidad.

Ante la alarma social que está cundiendo entre la población (el salario medio de los españoles se sitúa por debajo de los 20.000 euros), ya se ha producido la primera *víctima*. La ejecutiva provincial del PSOE de Málaga ha exigido la dimisión de Agustín Moreno, alcalde de Mijas (Málaga). Moreno, médico y funcionario que en 2004 se convocó una plaza que acabó ocupando él mismo, se había ajustado un sueldo de 125.367 euros (en una localidad de menos de 57.000 habitantes) para encaramarse en el primer lugar del ranking nacional de los municipios mejor pagados. Por delante de Jordi Hereu, alcalde socialista de Barcelona (que percibe 117.398 euros, incluidos gastos de representación); Bonifacio de Santiago, edil del PP en Las Rozas (Madrid), con 101.875 euros; Alberto Ruiz Gallardón, responsable político de *los populares* en Madrid, con 100.743 euros de sueldo; Jesús Sepúlveda, alcalde del PP de la localidad madrileña de Pozuelo de Alarcón, con 98.000 euros; o Antonio Barrientos, el edil socialista de Estepona (Málaga), con 97.210 euros.

De todas formas, a pesar de estas cifras, tanto Hereu como Gallardón son los alcaldes menos caros para sus ciudadanos por la contribución per capita a su sueldo. El alcalde de Barcelona le sale a cada habitante por 0,07 euros mientras que Gallardón se convierte en uno de los alcaldes *más baratos*, ya que gobierna a casi 3,2 millones de madrileños con un coste individual de 0,03 euros. En el lado opuesto se encuentra Juan González, del PP, el edil de la localidad madrileña de Villanueva del Pardillo. Sus casi 11.000 habitantes tienen que pagarle 82.300 euros. Tocan a 7,8 euros por cabeza. Y el récord lo tiene el *precio* del alcalde murciano de Campos del Río (Ricardo Valverde, del PSOE). Sus 2.061 habitantes le tienen que abonar 40.000 euros. Cada ciudadano deberá contribuir con 19,40 euros.

Hasta la última legislatura, los sueldos más elevados eran patrimonio de los responsables de las grandes ciudades. Sin embargo, se ha abierto el portillo en las pequeñas y medianas. Por ejemplo, Juan Serrato, el alcalde socialista de Gibraleón (Huelva), con 11.202 habitantes, se ha triplicado el sueldo hasta los 60.000 euros anuales brutos; el *popular* Carlos Carranza, de Zaratán (Valladolid), con 2.752 residentes, se ha subido el sueldo un 800%, hasta los 53.000 euros; y el socialista Antonio Cuevas, de Suflí (Almería), con 260 habitantes, se ha duplicado el salario (hasta los 16.000 euros «por dedicar hora y media al día al consistorio», según la oposición.

Ante estas situaciones, algunas de verdadero escándalo, parece que los partidos empiezan a reaccionar. IU plantea un pacto de Estado entre todos los grupos políticos para corregir «los abusos». Sin embargo, Rosa Aguilar, la responsable de este partido en Córdoba, se ha subido el sueldo más de un 12%, hasta los 63.250 euros.

En un estudio realizado por este diario, entre los sueldos de los alcaldes de las capitales de provincia se confirma que el 92% –46 de los 50 ediles– se ha subido el sueldo con una media del 30%. En algunos casos, se observa una cierta ocultación de otros ingresos como gastos de representación, dietas por asistencia a plenos o a las comisiones de gobierno, participación en empresas municipales y en los consejos de las cajas de ahorro.

Sigue en **página 38**

CARLOS SEGOVIA: Caldera, Costa y las rebajas hasta «para Doña Letizia» /45

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA NÓMINA DE LOS EDILES

Viene de **página 37**

No se puede decir que haya surtido efecto en los ayuntamientos la ley de transparencia informativa del gobierno del Buen Gobierno, puesta en marcha por el Ejecutivo hace casi dos años. Sólo en las páginas web de los municipios de Barcelona y Bilbao aparecen los acuerdos municipales sobre los sueldos de sus alcaldes y responsables políticos. Es el secreto mejor guardado, y cuando se solicita el dato, sólo se facilita el del sueldo bruto.

Los salarios de las alcaldías del medio centenar de capitales de provincias han subido por encima del 30%, a pesar de que la ley General de los Presupuestos Generales del Estado determina un incremento del IPC previsto (2%) para todos los salarios públicos. Por si fuera poco, el artículo 75 de la ley de Bases de Régimen Local vigente establece en su punto 2 que las retribuciones «serán incompatibles con la de otras percepciones con cargo a los presupuestos de las Administraciones Públicas y de los entes, organismos o empresas de ellas dependientes». Sin embargo, hay alcaldes que perciben varios ingresos del municipio. Además, quienes han resultado electos para cargos de diputado nacional, o autonómico, o senador, si bien rechazan al salario de edil, cobran también rentas en concepto de dietas por asistencia a plenos o comisiones de gobierno, con la ventaja añadida de que estos ingresos tienen la consideración de «indemnizaciones por razón de servicio» y no tributan a Hacienda.

EN LOS SALARIOS no figuran, por ejemplo, otros ingresos como los gastos de representación

En general, los sueldos de los ediles están recubiertos de una cierta nebulosa. Prácticamente ningún ayuntamiento informa que su regidor cobre por ejemplo gastos de representación (tienen el concepto fiscal también de dieta y no tributan al fisco). Quizá sea para que no se observe que el salario real es superior. Sólo los ayuntamiento de Barcelona y de Zaragoza indican que sus responsables cobran estos gastos. Y muy pocos, como el de Badajoz, señalan que su alcalde tiene a su disposición una tarjeta Visa Oro para hacer frente a gastos de desplazamientos, viajes o comidas.

Existe además la circunstancia de que muchos alcaldes proceden de la Administración (por ejemplo, la alcaldesa socialista de Badajoz es profesora desde hace 30 años). Pero en el sueldo bruto que se facilita, no se añaden los complementos que perciben como funcionarios por su antigüedad o por los complementos específicos y de destino (sí lo declara el edil de Salamanca por ejemplo), complementos que no reciben los que acceden al cargo y no son funcionarios.

Hay también otras corporaciones que, además de todo estos ingresos *opacos*, se garantizan revisiones futuras con el revestimiento político de que se actualizarán con los incrementos de la negociación colectiva de los empleados de la corporación.

Los sueldos de los alcaldes de las capitales de provincia

	Ayuntamiento	Alcalde	Partido Político	Nº habitantes	Sueldo anual (en €)
1.	Barcelona	Jordi Hereu	PSC-PSOE	1.593.075	**117.398** [1]
2.	Madrid	Alberto Ruiz Gallardón	PP	3.155.359	**100.743**
3.	Bilbao	Iñaki Azkuna	PNV	353.173	**92.873**
4.	Zaragoza	Juan Alberto Belloch	PSOE	647.373	**92.414** [2]
5.	Valladolid	Francisco Javier León de la Riva	PP	321.001	**91.000**
6.	Valencia	Rita Barberá	PP	796.459	**90.296**
7.	Castellón	Alberto Fabra	PP	167.455	**86.000**
8.	Vitoria	Patxi Lazcoz Basgorri	PSE-PSOE	226.490	**85.570**
9.	Oviedo	Gabino de Lorenzo	PP	212.174	**84.586**
10.	Tenerife	Miguel Zerolo	CC	221.567	**84.445**
11.	San Sebastián	Odón Elorza	PSE-PSOE	182.930	**82.091**
12.	Huelva	Pedro Rodríguez	PP	145.150	**81.014**
13.	Lleida	Ángel Ros	PSC-PSOE	124.709	**80.845**
14.	Málaga	Francisco de la Torre	PP	558.287	**77.678**
15.	Badajoz	Miguel Ángel Celdán	PP	143.019	**73.500**
16.	Santander	Íñigo de la Serna	PP	183.955	**72.416**
17.	Alicante	Luis Díaz Alpieri	PP	319.380	**72.000**
18.	Murcia	Miguel Ángel Cámara	PP	409.810	**72.000**
19.	Ourense	Francisco Rodríguez Fernández	PSOE	108.358	**72.000**
20.	Almería	Luis R. Rodríguez-Comendador	PP	181.702	**71.005**
21.	Salamanca	Julián Lanzarote	PP	160.331	**70.872**
22.	Las Palmas (GC)	Jerónimo Saavedra	PSOE	378.628	**68.148**
23.	Cuenca	Francisco Javier Pulido	PP	49.912	**68.000**
24.	Coruña	Javier Losada	PSOE	243.349	**66.942** [3]
25.	Burgos	Juan Carlos Aparicio	PP	172.421	**66.942** [3]
26.	Cádiz	Teófila Martínez	PP	131.813	**66.942** [3]
27.	Guadalajara	Antonio Román Jasananda	PP	73.719	**66.492** [3]
28.	Ciudad Real	Rosa Romero	PP	69.063	**66.476**
29.	Granada	José Torres Hurtado	PP	236.932	**65.977**
30.	Zamora	Rosa Valdeón	PP	66.123	**64.950**
31.	Sevilla	Alfredo Sánchez Monteseirín	PSOE	704.453	**64.459**
32.	Albacete	Manuel Pérez Castell	PSOE	159.518	**63.434**
33.	Córdoba	Rosa Aguilar	IU	321.164	**63.250**
34.	León	Francisco Fernández Álvarez	PSOE	136.414	**63.206**
35.	Lugo	José López Orozco	PSOE	92.271	**63.000**
36.	Palma de Mallorca	Aina Calvo	PSOE	375.773	**62.356**
37.	Pamplona	Yolanda Barcina	UPN	193.328	**61.982**
38.	Girona	Anna Pagans	PSC-PSOE	86.672	**60.924**
39.	Segovia	Pedro Arahuetes	PSOE	55.942	**60.824**
40.	Toledo	Emiliano García Page	PSOE	75.533	**60.389**
41.	Cáceres	Mª Carmen Heras	PSOE	89.029	**60.200**
42.	Pontevedra	Miguel Ángel Fernández Lores	BNG	79.372	**60.000**
43.	Soria	Carlos Martínez	PSOE	37.200	**60.000**
44.	Jaén	Carmen Purificación Peñalver	PSOE	116.540	**59.044**
45.	Logroño	Tomás Santos Munilla	PSOE	144.935	**58.000**
46.	Ávila	Miguel Ángel García Nieto	PP	52.612	**56.000**
47.	Huesca	Fernando Elboj	PSOE	48.530	**48.686**
48.	Teruel	Miguel Ferrer Górriz	PAR	33.228	**47.000** [4]
49.	Palencia	Heliodoro Gallego	PSOE	81.439	**46.057**
50.	Tarragona	Josep Félix Ballesteros	PSC-PSOE	128.152	**33.264** [5]

(1): Incluye 36.719 euros de Gastos de Representación. (2): Incluye 9.618 euros de dietas como presidente de las comisiones de Gobierno. (3): Perciben el sueldo de senador. (4): Cobra el sueldo de diputado en las Cortes aragonesas. (5): Dedicación parcial (compatibiliza el sueldo con el de miembro de la diputación provincial).

FUENTE: Elaboración propia.

Patricia Pato / **EL MUNDO**

Ante la falta de una normativa que regule los salarios, las corporaciones buscan argumentos administrativos para justificar sus sueldos. Por ejemplo, el alcalde de Málaga se ha adjudicado el mismo salario que un consejero de la Junta de Andalucía y el de Albacete se aplica la norma general de subirse un euro por encima del secretario de la corporación (otros se suben un 1% y otros un 5%).

Pero también se buscan vericuetos en beneficio propio. Por ejemplo, el partido político Vecinos por Torrelodones (Madrid) denunció que su alcalde, Carlos Galbeño (PP), pretendía subirse el sueldo a más de 91.000 euros. Éste, sin embargo, argumentó que se aplicaba un pacto de 2003 de que el alcalde cobraría un euro más que el funcionario de habilitación nacional con mayor salario. Según este grupo político, Galbeño había subido la remuneración a ese funcionario en los últimos años para luego incrementar la suya. Al final, Galbeño ha decidido dejar su sueldo en 67.636 euros. Y como el bastón de mando *lo tiene quien lo tiene*, la oposición en Segovia denunció que en la legislatura anterior el alcalde socialista (que repite mandato), Pedro Arahuetes (uno de los pocos casos que se conoce de compatibilizar su cargo de alcalde con el de concejal de urbanismo), determinó una paga extraordinaria para su equipo «por poner en marcha el ayuntamiento».

Algunas comunidades autónomas, como la Navarra o la de Baleares, han intentando poner orden a todo este caos salarial. Pero, al final, la autonomía administrativa de los ayuntamientos se ha impuesto y cada uno ha hecho lo que ha querido. Es cierto que la oposición ha desempeñado su papel, pero a nadie sorprende que en algunas corporaciones se haya aprobado la propuesta del equipo de Gobierno de subir los sueldos a cambio de aumentar el número de liberados de la oposición que han pasado a cobrar el salario de los concejales.

CADA VECINO de Campos del Río, Murcia, contribuirá con 20 euros al sueldo de su alcalde

Cuanto mayor es el número de habitantes, el sueldo de la primera autoridad civil resulta más barato. Y al revés. Así, de la cincuentena de capitales de provincia, a los 37.000 sorianos les sale a 1,6 euros por cabeza el pago de los 60.000 euros del sueldo de su alcalde. Le sigue los 1,4 euros que pagan los de Cuenca o el euro de los sevillanos, zamoranos o abulenses. De media, la remuneración de los regidores de estas capitales se ha situado por encima de los 70.000 euros.

La casuística es amplia en toda España: el alcalde de Arnedo (Logroño), de 14.289 habitantes, va a cobrar 61.000 euros (cada arnedano apoquinará 4,3 euros); el de Almemesí, con poco más de 27.000 residentes, se ha fijado 91.00 euros (cobrará más que el de Valencia, Castellón y Alicante); el de Mazarrón (Murcia), con 29.000 ciudadanos censados, llegará a los 84.000 euros; el de Alhaurín de la Torre (Málaga), con 20.500 habitantes, se ha establecido 75.362 euros; la alcaldesa de Fuengirora (Málaga), con 63.000 residentes, se acerca a los 81.000 euros; el de Navalcarnero (Madrid), con 17.183 censados, recibirá 82.300 euros; el de Alcalá de Henares (Madrid), con 198.000 habitantes, se ha asignado 96.000 euros; y el de Calviá (Mallorca) se ha subido un 50% hasta los 90.000 euros.

Según Monserrat Muñoz, responsable de Política Municipal y Autonómica de IU, «hay que llegar a un acuerdo entre todos los partidos políticos para que se establezcan unos límites para estos sueldos. La ausencia de una regulación legal ha permitido que se hayan aprobado salarios que en ocasiones causan escándalo».

En Estados Unidos, el presidente es el empleado público que más gana. En España, José Luis Rodríguez Zapatero tiene unos ingresos ahora de 89.303 euros, muy por debajo de por ejemplo los presidentes de las altas instituciones del Estado, de los dirigentes autonómicos y de los locales. Eso sí, dispone de 558.000 euros para gastos de protocolo y representación.

Cobras lo que te mereces

TOM BURNS MARAÑON

Al contrario de los sueldos de los funcionarios públicos, no hay ninguna normativa que establezca lo que diputados y concejales, ministros y alcaldes se puedan llevar a casa a final de mes. Unos y otros tienen poderes plenos para ponerse el sueldo que quieran. Algo parecido ocurre en la empresa privada. El presidente ejecutivo o el consejero delegado que gestiona un negocio en beneficio de sus accionistas, que no se olvide son sus dueños, acuerda su paga con el consejo de administración. En ello existe una lógica. Si quieres a los mejores al frente de la cosa política y que éstos no tengan tentación alguna a hacer otra cosa que no sea dedicarse plenamente al bienestar de sus conciudadanos, habrá que remunerarlos bien. La vocación de servir al colectivo deberá guiar siempre al político pero tal servidor también tiene derecho a comer caliente. Al alto directivo de una empresa no le mueve ni el idealismo ni la ideología. Lo suyo es crear valor para los accionistas. Éste es su talento y como tal se cotiza. Si no le paga una determinada empresa lo que él cree merecerse, se marchará a otra.

Sin duda esta idílica relación de mercado competitivo se puede quebrar. El político, sea cual sea su cargo, y por supuesto el de alcalde es el puesto electo más cercano al ciudadano, puede ser un perfecto inútil o demostrar un talante de cosas peores. El consejero delegado de una empresa puede ser un patán, errar una y otra vez en sus decisiones estratégicas y llevar el negocio camino de la quiebra. Para denunciar a los políticos incompetentes y abusones está la oposición y, a final de cuentas, está el voto de los ciudadanos que les retirará la confianza. Eso es el bello juego democrático. En la empresa cotizada, el poder soberano pertenece a la junta general de accionistas.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EMPRESAS

REBELIÓN EN LA UE CONTRA LA 'DAMA DE NÍQUEL'

Gobiernos y compañías tratan de limitar el poder de la comisaria de Competencia, Neelie Kroes, en las fusiones empresariales. Por **María Ramírez**



La comisaria de Competencia, Neelie Kroes, en un acto de la Comisión Europea. / REUTERS

Desde que en 1976 la prensa soviética se inventó el apodo de *Dama de Hierro* para Margaret Thatcher, el título se le ha encasquetado casi a cualquier líder mujer con agallas. Pero Neelie Kroes, una de las 50 más poderosas del mundo, según Forbes, ha conseguido subir dos puestos en la tabla periódica de los elementos y quedarse, en su mote, con uno más pesado que el hierro, el níquel.

Después de todo, el poder más evidente en Bruselas no está en su *oda a la Alegría* o su bandera de estrellas, los símbolos de los que tanto abjuran los británicos, o en su política exterior construida a fuerza del equilibrismo, la buena voluntad y los abrazos de Javier Solana, sino en el enorme palacio de cristal que ocupa el equipo de la comisaria de Competencia, *Nickel Neelie*. Ahí se deciden multas multimillonarias, se exponen las interferencias de los gobiernos en la economía y se parten compañías, a veces, según el Tribunal de Justicia de la UE, con algún exceso, si bien el Servicio de Competencia se presenta como el único organismo esencialmente independiente que vela por el libre mercado y los consumidores.

POR PRIMERA vez en la historia, Bruselas ha sido multada por vetar una fusión en 2001

La Corte de Justicia en Luxemburgo le ha bajado un poco los humos esta semana a la Comisión con dos sentencias contrarias a sus decisiones y, sobre todo, la ha condenado, por primera vez, a pagar una multa por haberse equivocado al prohibir en 2001 a la fabricante francesa de material eléctrico Schneider Electric comprar a su competidora Legrand. A la espera de decidir la compensación (la empresa reclama casi 1.700 millones de euros), el caso sienta un precedente y anima a otras compañías a pedir daños y perjuicios. Además, el Tribunal también ha cuestionado otro veto de una alianza entre los dos grandes comerciantes de diamantes, De Beers y Alrosa. Las sentencias prueban, según la Comisión, que existen sistemas de control y el Tribunal ya ha animado a verificar con más cuidado sus decisiones gracias a una serie de reformas en 2002. Sin embargo, varios Estados miembros quieren aprovechar el debate sobre quién guarda al guardián.

España es el país que más se ha enfrentado, públicamente, a *Nickel Neelie* en el último año. Primero, con la saga sobre la compraventa de Endesa y, después, por la multa de 152 millones de euros a Telefónica, que abusaba de su posición de dominio para mantener altos los precios de la conexión a Internet. En los dos casos, la Comisión ha intervenido contra el criterio de organismos de control nacionales que Bruselas considera politizados y poco interesados en proteger al consumidor o al accionista. El refuerzo de la Comisión Nacional de la Energía (CNE) ya ha acabado ante la Justicia comunitaria y la sentencia, en un par de años, reafirmará el poder de Kroes contra los gobiernos o delimitará la autoridad de Bruselas, como intentan algunos países.

El último opositor a la holandesa no es España y ni siquiera la Francia de Nicolas Sarkozy –quien ha logrado quitar del nuevo Tratado, cuya firma se prevé en otoño, la referencia a la protección de la competencia como una de las prioridades de la UE–, sino el adalid del libre mercado y la competencia, Reino Unido. De hecho, algunos funcionarios comentan que existe un «complot británico» para debilitar a Bruselas. Por mucho que se hagan los escandalizados porque un ministro de Exteriores de la UE acuda al Consejo de Seguridad de la ONU a hablar de Irán u Oriente Medio, los británicos saben que donde más le duele a Bruselas es en Competencia.

Gordon Brown, el nuevo inquilino de Downing Street, aboga por una autoridad, formada por representantes de Estados miembros, que aconseje ejerza algún tipo de vigilancia sobre las decisiones de la Comisión. El europeísta Financial Times pedía el viernes en un editorial un «árbitro independiente» para indignación de Jonathan Todd, portavoz de Kroes.

«Europa ya tiene una autoridad de Competencia independiente. Se llama Comisión Europea. Y es, sinceramente, muy difícil imaginar como alguien puede construir una autoridad más independiente para la Competencia que la Comisión. Cualquier agencia exterior estará compuesta por personal nombrado por Estados miembros en lugar de funcionarios, que actúan de manera completamente independiente y objetiva», explica el británico Todd.

REINO UNIDO aboga por una autoridad independiente que vigile a la Comisión

Su compatriota Brown repite desde 2005 la idea de un panel para «ayudar» a la Comisión a luchar contra el proteccionismo, en teoría un respaldo para el guardián del libre mercado en su batalla contra franceses y españoles, pero en Bruselas los comisarios, como Kroes o Almunia, rechazan la mano que el británico les pretende echar como un nuevo intento de arañar su autoridad.

Pese al trabajo denodado e independiente de cientos de funcionarios, que permanecen más allá de los cambios de la Comisión, los países mediterráneos se quejan del «doble rasero», por el particular respeto a los grandes como Alemania o Francia, y del uso político que puede hacer José Manuel Durão Barroso de su capacidad para poner a los gobiernos en aprietos. De hecho, varios diplomáticos prevén que el año próximo, cuando el portugués empiece su campaña para ser reelegido por los Estados miembros para un segundo mandato en la Comisión, la actividad de Kroes bajará milagrosamente. «Cómo le vas a decir a un gobierno que te vote mientras molestas con un expediente problemático», reflexiona un experto comunitario. En el gabinete de la holandesa niegan cualquier interferencia y aseguran que, «de momento, Barroso siempre ha apoyado a Neelie sin reservas.



KROES: LA COMISARIA IMPLACABLE

Cuando entra en una habitación, Neelie Kroes llama la atención, no por sus broches brillantes ni por sus largas uñas pintadas de oscuro, sino por los efectos que puede tener una decisión suya, para un país, para un gobierno y, por supuesto, para una empresa. La holandesa de 65 años, que se sentó en los consejos de administración de varias multinacionales, lucha como comisaria de Competencia por demostrar que no tiene problemas para investigar, criticar, vetar o multar a ninguna compañía.

Desde los 80, con saltos entre la vida pública y la empresarial, Kroes ha aconsejado en la Cámara de Comercio de Rotterdam y ha trabajado en McDonald's, Lucent, Volvo, el banco de inversión NIB o la empresa privatizada de transportes holandesa. Si tiene que examinar compañías con las que ha tenido relación, le pasa el expediente a su colega Charlie McCreevy, comisario de Mercado Interior. Desde 2004, ha sucedido en una veintena de ocasiones, sobre todo el primer año, cuando no podía tocar ningún papel de empresas cercanas (ahora, las reglas de la Comisión se lo permiten mientras no se trate de casos relativos al tiempo en que ella participaba en su gestión).

La comisaria pone especial empeño en no ceder. Como presidenta de la Universidad de Nijenrode, le concedió el honoris causa a Bill Gates en 1996. Una década después, ella se ha convertido en la peor pesadilla del fundador de Microsoft, que ya ha recibido su segunda multa multimillonaria de la Comisión.

La 'dama de níquel', ganadora en 1993 del Premio de la Federación Internacional de Carreteras al Hombre del Año, está acostumbrada a liderar y reivindicar el poder femenino, como hizo en el partido liberal holandés, el VVD. En el grupo, se convirtió en íntima y confidente de la somalí Ayaan Hirsi Ali, estrella mediática y expulsada de Holanda el año pasado por otra poderosa mujer, la entonces ministra de Inmigración, Rita Verdonk.

De momento, Kroes parece implacable. A finales de junio, ante la furia del presidente de Ryanair, Michael O'Leary, que la atacaba de forma personal por no haber permitido la fusión de su aerolínea con la irlandesa Aer Lingus, ella, impertérrita, replicó: «mientras sólo utilice palabras...».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

IMPUESTOS

POR QUÉ SOLBES SE DESMARCA DE LA AGENCIA CATALANA

La Ley de la Agencia Tributaria de Cataluña ha provocado alarma entre empresarios y expertos y no entusiasma a Solbes. Pero el PSOE prefiere dejar el problema para el futuro. Por **C. S.**



El vicepresidente segundo del Gobierno, Pedro Solbes, en la última sesión de control del Senado. / CARLOS BARAJAS

Al final hemos acordado esta redacción del *Estatut*: en un futuro el consorcio de la Agencia Estatal de la Administración Tributaria y la Agencia Tributaria de Cataluña podrá transformarse en la Administración Tributaria de Cataluña. Pero al menos con este Gobierno nunca se transformará», decía en privado en 2005 un alto funcionario del Ejecutivo.

Ese fue el primer problema: pactar cosas con voluntad de no cumplirlas con tal de lograr un acuerdo con Convergència i Unió y la fuerza política hermana del Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC). Esa actitud del actual Gobierno se ha reproducido ahora tras la aprobación en el Parlamento catalán de la Ley que desarrolla el capítulo financiero del *Estatut* con la creación de la Agencia Tributaria catalana.

En esa Ley, CiU y el PSC han pactado una disposición adicional que va más allá de lo previsto expresamente en el *Estatut*, que se limita a confiar a la Agencia Tributaria catalana «la gestión, recaudación, liquidación e inspección de los impuestos propios de la Generalitat de Cataluña y los estatales cedidos totalmente a la Generalitat». También añade que esa agencia «puede asumir por delegación la gestión, la recaudación, la liquidación y la inspección de todo el resto de impuestos recaudados en Cataluña». Esta redacción con la palabra "puede" no es inconstitucional, pero sí una presión política para mejorar el *Estatut*. Si España incluyera en su Constitución que "puede" ignorar cuando quiera la autoridad del Banco Central Europeo no violararía el derecho comunitario, pero en Bruselas y en Fráncfort se tomaría como un desafío unilateral e inaceptable para el proyecto común.

En el Gobierno ha habido dos posturas desde el pasado miércoles. La de la vicepresidenta primera del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, que, al igual que la secretaria de Política Autonómica del PSOE, Carmen Hermosín, ha preferido ignorar el desafío de la Ley de la Agencia Tributaria catalana, y atenerse a que lo de "puede" no es ilegal. Dejan así el problema para futuros gobiernos. En cambio, el vicepresidente segundo del Gobierno, Pedro Solbes, que sí dio un toque de atención, dijo que él respetaba al Parlament, pero que él sólo iba a aplicar lo acordado en el Parlamento español que, en su opinión, es sólo un consorcio entre la Agencia Tributaria central y la catalana para gestionar juntos el IRPF. Pero nada de que el Estado deje de recaudar Sociedades o IVA y desparezca de Cataluña en favor de un ente autonómico. Eso sólo es posible en País Vasco y Navarra y el resultado es digno de estudios.

La amenaza

Por otro lado, la Comisión Europea ve el sistema foral como una amenaza para la libre competencia y recientes casos judiciales muestran que hay un riesgo de que cuanto más pequeña sea la administración tributaria, más fácil puede ser la connivencia entre inspectores e inspeccionados. El pasado miércoles reingresó en prisión provisional sin fianza José María Bravo, ex director de la Oficina de la Hacienda foral de Irún, hermano del ex senador del PNV Víctor Bravo. Se encuentra imputado por reclamar presuntamente pagos de deudas a contribuyentes morosos, a los que cobraba una cantidad rebajada que, sin embargo, no ingresaba posteriormente en la Hacienda foral. No es el primer escándalo en la Hacienda vasca.

Pero el autogobierno fiscal es el objetivo del líder de CiU, Artur Mas, que afirma que con su aportación a la elaboración de la nueva ley catalana, se incorpora «una ambición nacional de la que carecía». Por su parte, el conseller socialista de Hacienda de la Generalitat, Antoni Castells, admitió que la nueva disposición iba «más allá» del *Estatut*, aunque subrayó que, para conseguir el control de todos los impuestos que se recaudan en Cataluña serían necesarios nuevos acuerdos con el Estado.

Y así está la situación. El PP votó en contra de la Ley por considerar que iba demasiado lejos y el presidente de la patronal CEOE, Gerardo Díaz Ferrán, afirmó que en su institución existe «preocupación» por lo aprobado en el Parlament. Para Juan Corona, del Instituto de Empresa Familiar, «es necesaria en España una Agencia Tributaria integrada».

El temor a la ruptura de unidad de mercado y que haya un tratamiento fiscal distinto en España alarma a las empresas. Pero no es ése el único riesgo. José Víctor Sevilla, ex secretario de Estado de Hacienda con Felipe González, sostiene que si Cataluña alcanza un autogobierno fiscal será «insostenible» para un sistema de financiación autonómica que garantice una prestación similar de servicios para todos los ciudadanos. La razón es que en las comunidades más prósperas se recaudan más impuestos que en las desfavorecidas (ver gráfico), por lo que las desigualdades se acrecentarían sin mecanismos de nivelación que sólo puede garantizar el Estado. Además, Sevilla advierte de "la falacia" de que los impuestos sean territoriales, cuando los pagan las personas físicas y jurídicas allá donde estén.

Distribución de los ingresos tributarios por CCAA

Datos en miles de euros

CCAA	2005	2004	% 05/04
Madrid	69.669.926	61.596.429	13,1
Cataluña	32.959.294	29.346.337	12,3
C. Valenciana	12.688.203	10.921.154	16,2
Andalucía	12.398.056	10.086.896	22,9
Galicia	4.990.586	4.571.203	9,2
C. y León	3.857.541	3.379.599	14,1
Aragón	3.398.273	2.907.697	16,9
País Vasco	2.822.964	2.578.383	9,5
C. -La Mancha	2.683.956	2.288.518	17,3
Murcia	2.399.461	1.891.447	26,9
Baleares	2.392.604	2.083.064	14,9
Asturias	2.128.728	1.958.235	8,7
Cantabria	2.078.493	1.755.446	18,4
Canarias	1.961.221	1.699.013	15,4
Extremadura	943.459	815.365	15,7
La Rioja	724.954	642.946	12,8
Navarra	155.396	145.058	7,1
Ceuta	53.887	50.693	6,3
Melilla	41.106	38.241	7,5

FUENTE: Anexo Informe Anual de Recaudación Tributaria 2005. Patricia Pato / **EL MUNDO**

Hacia la independencia fiscal

JOSÉ MARÍA PELÁEZ MARTOS

En relación con la polémica sobre el sistema de financiación regulado en el Estatuto de Cataluña, siendo competencia del Tribunal Constitucional resolver sobre la legalidad de su contenido, me voy a centrar en aspectos técnicos y políticos.

En nuestro sistema fiscal existen tres bloques de tributos. El primero incluye a los tributos propios de las Comunidades Autónomas (CCAA) y tributos estatales cedidos totalmente, como Patrimonio y Sucesiones, correspondiendo a las CCAA su gestión y recaudación. El segundo incluye los tributos estatales cedidos parcialmente, como el IRPF, IVA e Impuestos Especiales, respecto de los que el Estado es el titular de la gestión y se cede a las CCAA un porcentaje de la recaudación. El tercero se refiere a los tributos estatales no cedidos, como Sociedades, Renta de no residentes y Aduanas, en los que las CCAA no tienen ninguna participación, ni en la gestión ni en la recaudación.

El esquema anterior es el que figura en el Estatuto, después de modificarse en el Parlamento de España el texto inicial, que establecía que la Generalitat tenía responsabilidad fiscal sobre todos y cada uno de los impuestos estatales soportados en Cataluña. En cuanto a las competencias de gestión, el Estatuto establece que corresponde a la Generalitat, mediante una Agencia Tributaria, la de los tributos propios y tributos totalmente cedidos, y corresponde al Estado la de los tributos cedidos parcialmente, si bien se contempla la posibilidad de delegar funciones en la Generalitat y el establecimiento de una colaboración, cuando así lo exija la naturaleza del tributo, mediante un Consorcio.

Se ha aprobado recientemente la Ley de creación de la Agencia Tributaria de Cataluña, figurando en la misma una disposición adicional que compromete a la Agencia a convertirse en un futuro en la única Administración Tributaria de Cataluña. También se puede leer en la página web del Parlamento de Cataluña que la creación de la Agencia es el primer paso para constituir un Consorcio con la Agencia Tributaria Estatal que tendrá que gestionar el resto de impuestos que pagan los catalanes. Por último, representantes de determinados partidos políticos han realizado declaraciones estos últimos días, manifestando que el resultado final será la desaparición de la Agencia Estatal de Administración Tributaria de todo el territorio de Cataluña.

Así pues, se concibe la creación de la ATC como primer paso para volver a las pretensiones iniciales de lograr una soberanía e independencia fiscal que no está prevista en la Constitución, ni en el propio Estatuto. De acuerdo con esta norma, los tributos estatales no cedidos, como Sociedades, no forman parte de los recursos de los que se nutre la Hacienda de la Comunidad Autónoma, por lo que el concepto utilizado por algunos, de tributos recaudados en Cataluña, o impuestos que pagan los catalanes, no tiene ninguna cobertura legal. Por otra parte, el Consorcio está previsto para la colaboración entre el Estado y la Generalitat, cuando así lo exija la naturaleza del tributo, situación que, en el caso de algunos tributos cedidos parcialmente, como el IVA, es justo la contraria, ya que su naturaleza hace imposible una gestión descentralizada en las CCAA.

El fraccionamiento de la gestión tributaria, a juicio de los Inspectores de Hacienda, provocaría efectos muy perniciosos, sobre todo en la lucha contra el fraude fiscal. Hemos elaborado diferentes documentos en los que se exponen sólidos argumentos en contra de dicha medida, expuestos también en nuestra intervención en el Parlamento de Cataluña con ocasión de la tramitación de esta ley, pero para algunos lo que está en juego son cuotas de poder, aunque sea intentando desmantelar nuestro sistema fiscal con propuestas que no tienen ninguna cobertura legal.

Jose María Peláez Martos es Presidente de la Organización Profesional de Inspectores de Hacienda del Estado.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FINANZAS

LA 'DEMOCRACIA POPULAR' TOMA LAS RIENDAS EN CAJA NAVARRA

La entidad se ha convertido en pionera al entregar a sus clientes todo el poder de decisión sobre la obra social. Y los usuarios han acordado que la Caja debe volcarse en asuntos sociales y medioambientales. Por **J. T. Delgado**

Todo el poder para el pueblo. Desde su aparición, hace 172 años, ninguna caja de ahorros había dado tanta libertad a sus clientes como Caja Navarra. En un territorio dominado por grupos tan ingentes como La Caixa o Caja Madrid, ha sido una entidad modesta la primera en dar el paso y asumir una iniciativa que causa idénticas dosis de aplausos y recelos en el sector. Desde 2006, los usuarios de la caja con sede en Pamplona deciden el destino del 100% de la obra social.

La pionera política diseñada por Enrique Goñi hizo posible que, a lo largo de 2006, 325.000 personas con cuenta en Caja Navarra pusieran en marcha 1.291 proyectos y decidieran el destino de 42 millones de euros. No hubo intermediarios. El director general de la entidad, *ideólogo* de la controvertida medida, se limitó a aceptar los designios de la clientela y firmar cheques destinados a hospitales, centros culturales y asociaciones ecologistas (entre otras muchas).

Guste o no, lo cierto es que el enfoque de Caja Navarra –ellos lo llaman «banca cívica»– no ha dejado a nadie indiferente en el mundo de las cajas de ahorros. Hay quien hace autocrítica: «Probablemente, no hemos sabido transmitir al gran público a dónde va a parar todo el dinero de nuestra obra social», admiten desde una entidad. Otros, se inclinan por las críticas: «El gran mérito de Caja Navarra consisten en lanzar una inteligente campaña de marketing. Otros competidores llevan mucho tiempo haciendo algo muy parecido, pero no lo publicitan tanto».

Entre ambas posturas, sobresale una que –esta vez sí– auna a la gran mayoría de los protagonistas del sector. «Guste o no el modelo, cualquier iniciativa que publicite la obra social de las cajas debe ser bienvenida».

En 2006, las cajas de ahorros españolas dedicaron a proyectos sin ánimo de lucro 1.524 millones de euros. Casi 254.000 millones de las antiguas pesetas. Para asimilar el valor de tan abultada partida, conviene establecer alguna que otra comparación. Por ejemplo, la mayor fundación no lucrativa del mundo, propiedad de Bill Gates y su esposa, invirtió en 2005 (último dato disponible) cerca de 1.000 millones de euros. Otro dato: España percibe anualmente cerca de 1.500 millones de la UE en concepto de fondos de cohesión.

Los 1.524 millones de euros salieron de las arcas del sector para financiar proyectos de lo más variopinto, desde un pequeño cineclub independiente a la restauración de una catedral, pasando por las becas de estudios en el extranjero o de investigación en una universidad.

Pero el reparto de los fondos varía en función de cada una de las 46 cajas que operan actualmente en España. Los datos del conjunto están en manos de la Confederación Española de Cajas de Ahorros (CECA). Al cierre de 2006, las actividades culturales y de tiempo libre habían absorbido el 40% (609 millones) del total dirigido a obra social, convirtiéndose en el principal destino del dinero de las cajas. A la asistencia social y sanitaria fueron a parar 489 millones (32%), casi el doble de la partida encauzada hacia la educación y la investigación (262 millones, un 17%). El segmento que menos fondos percibió fue el patrimonio histórico, artístico y cultural (164 millones, un 11% del total).

La cosa cambia al contraponer la estadística de las diferentes entidades. La Caixa es la caja española que más dinero se gasta en obra social. El año pasado se dejó 317.256 millones, casi la mitad de los cuales (149.611 millones) se emplearon en proyectos sociales y sanitarios. Una política similar adoptó Caja Madrid: se gastó más en programas de asistencia social (63.119 millones) que en cultura, tiempo libre y ciencia (56.619 millones).

Sin embargo, otros rivales priorizaron la cultura sobre el resto. Dos casos: Unicaja destinó a esta partida 32.228 millones, casi el triple que a asuntos sociales (12.546 millones). Otras entidades de tamaño medio que apuestan más por el área cultural son Caixa Galicia, Caixa Catalunya o Bancaja.

¿Y qué opina el usuario? Es fácil saberlo. Basta con repasar la estadística de Caja Navarra, espejo de la democrática elección del ciudadano de a pie. Sus clientes se decantaron en 2006 por las labores sociales, dejando bastante de lado la cultura. Así, ajustándose a los deseos del público, Caja Navarra dedicó el 34% de su obra social a discapacidad y asistencia y el 16% a cooperación mientras que la promoción cultural y la conservación del patrimonio absorbieron un 10%.

Eso es lo que piensa el pueblo. Y a juicio de algunos expertos consultados, esa es exactamente la tendencia que se desarrollará en un futuro más que próximo. «En líneas generales, el capítulo de asistencia social ha aumentado de manera considerable en los últimos años y algo comparable ha sucedido con el medio ambiente. El resto de áreas, incluida la cultura, ha ido cediendo terreno, como consecuencia de ese giro en las inquietudes de los ciudadanos».

El giro, a juzgar por la opinión del sector, ya es imparable. Sociedad y medio ambiente marcarán la agenda de las cajas de ahorros, en línea con las nuevas necesidades que genera el desarrollo. Cuando las cajas echaron a andar, hace casi dos siglos, los problemas eran otros. Hoy día, el sector habla, fundamentalmente, de dos retos: el envejecimiento de la población y los flujos migratorios.

En 2050, se calcula que la población en edad de trabajar en la UE será de 40 millones menos que hoy. En España, en ese mismo periodo, el número de ancianos pasará de cerca de seis millones a casi 16, la mayor parte de ellos en edad muy avanzada (mayores de 80 años). Así que, a mediados de siglo, nuestro país se encontrará entre los más envejecidos del planeta, con una edad media de 55 años. La tendencia de la inmigración es paralela. Para 2050, la población inmigrante de España podría superar los 15 millones de personas, frente a los cuatro millones registrados en la actualidad.

A la hora de efectuar el reparto de fondos, perderán fuelle los proyectos culturales, deportivos o patrimoniales. Pero no habrá nada que objetar a la decisión. Si se acaba imponiendo la pasión por la *banca cívica*, las prioridades del reparto responderán únicamente a la voluntad del pueblo.

CRUZADA CONTRA LA INTROMISIÓN

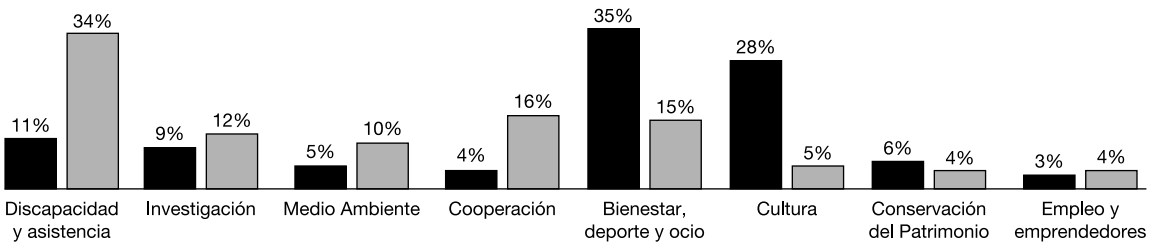
La mayoría de los estatutos de las cajas plantean cuatro objetivos: «fomentar el ahorro de las familias como medio para alcanzar una mayor estabilidad social, evitar la exclusión de los individuos y de los territorios del ámbito de los servicios financieros, luchar contra la usura propia de mercados oligopolísticos y no transparentes y coadyuvar al desarrollo económico y social de los territorios donde ejercen su actividad». Todos ellos están definidos en el *Informe de la Comisión para el Estudio de la Obra Social*, elaboradp recientemente por la CECA. Entre los grandes retos a medio plazo, la patronal plantea reforzar la autonomía de las entidades, para reducir la injerencia de la clase política en las decisiones.

La CECA reclama «un amplio acuerdo social y político» que garantice «el compromiso de los poderes públicos y de las fuerzas políticas con las cajas con el objetivo de asegurar a estas entidades las mayores cotas de autonomía en su gestión, reduciendo su participación en sus órganos de gobierno y procurando que sus decisiones empresariales se adopten de acuerdo sólo con los intereses de la Caja y el cumplimiento de su misión social».

A qué destinan su dinero las Cajas de Ahorro

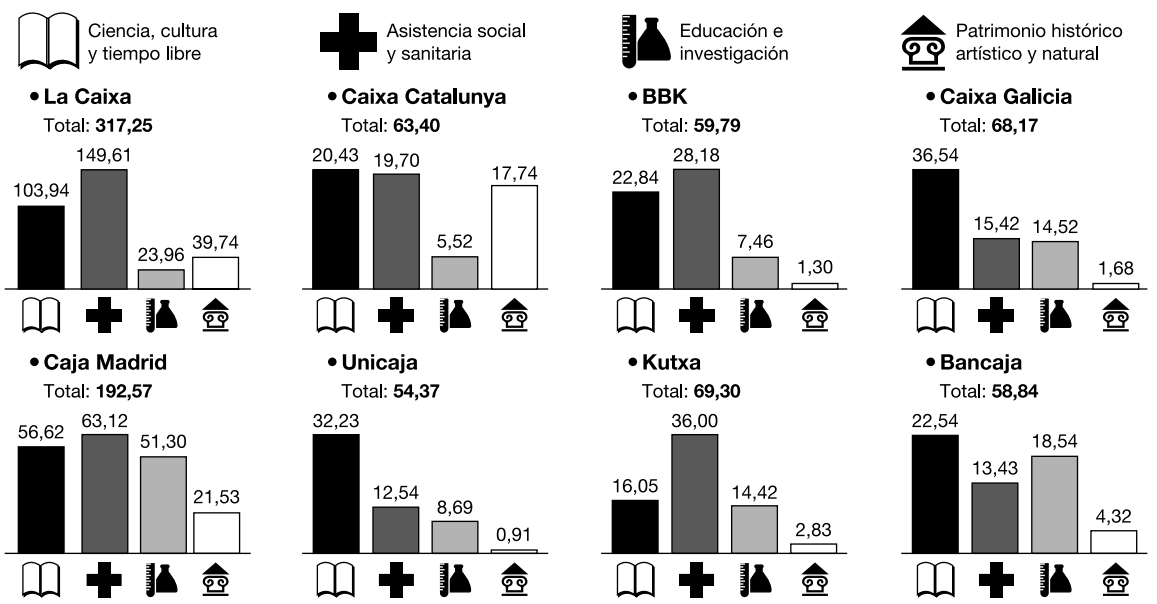
La única caja democrática

En Caja Navarra los clientes eligen a qué destinan el dinero que generan



Gasto en Obra Social de las principales Cajas de Ahorro

Datos en millones de euros



FUENTE: elaboración propia. Patricia Pato / **EL MUNDO**

RESTAURA

Pº de La castellana, 174



PISOS EN VENTA

- Viviendas de 81 a 108 m² + terrazas.
- 1 y 2 dormitorios.
- Cocinas con office completamente equipadas, salón comedor independiente.
- Acabados de 1ª calidad.

902 11 88 33
www.restaura.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PERFIL

La compra de 'Les Echos' por parte del presidente de LVMH a la británica Pearson ha causado desconcierto en la plantilla del diario francés, que teme una intromisión del magnate del lujo en su línea editorial. Por **Rubén Amón**

BERNARD ARNAULT

Omnipotente e insaciable

Los carteles de Bernard Arnault empapelan la redacción del diario *Les Echos* a semejanza de una campaña electoral. Es una foto que exagera la juventud del patriarca y que identifica su aspecto de patricio, aunque los redactores la han retocado con un letrero justiciero. «*No wanted*».

La contrafórmula del *western* pretende atragantar el apetito insaciable del magnate francés. No sólo por los temores a una intromisión en la línea editorial. También porque Arnault ya posee el otro gran diario económico de Francia (*La Tribune*). La anomalía, claro, aterra a los periodistas de ambas plantillas porque temen convertirse en amanuenses y en vasallos de un imperio cuyas siglas destellan en la acrópolis del lujo: LVMH.

La traducción es bastante conocida para los bolsillos pudientes: Louis Vuitton Moët Henessy, una mezcla de seda, cuero, incienso y alcohol que Bernard Arnault ha convertido en fragancia de su industria polifacética. Sirvan como ejemplo los extremos de Christian Dior y de Carrefour, símbolos respectivos de la clase alta y de la clase media porque «el ángel exterminador» –he aquí uno de sus apelativos más irreverentes– es un maestro en el arte de vender, de comprar… y de saber venderse.

Recapitulemos, a modo de prueba, la insólita operación de *Les Echos*. Arnault tiene un periódico deficitario, *Le Tribune*, que hace la competencia a un periódico boyante, *Les Echos*. El primero arroja unas pérdidas anuales de 12 millones de euros, mientras que el segundo acostumbra a cerrar el ejercicio con varios millones de beneficio.

Citizen Arnault piensa entonces en la manera de invertir los números. Primero anuncia la compra de *Les Echos* al grupo Pearson por 240 millones de euros. Y, en segundo lugar, anuncia en *Le Figaro* su intención de desligarse progresivamente de las acciones de *La Tribune*.

La maniobra ha provocado desconcierto, ha demostrado la inmuno-impunidad de Arnault y ha dado lugar a la huelga coral de ambos diarios. Nunca se habían puesto de acuerdo en el paro dos medios en competencia, pero el giro maquiavélico de Arnault ha acarreado una semana caótica de movilizaciones y revueltas asamblearias. Los plumillas de *La Tribune* temen encontrarse en la calle, mientras que los colegas de *Les Echos* acusan al nuevo patrón de arrebatarles el tesoro de la independencia.

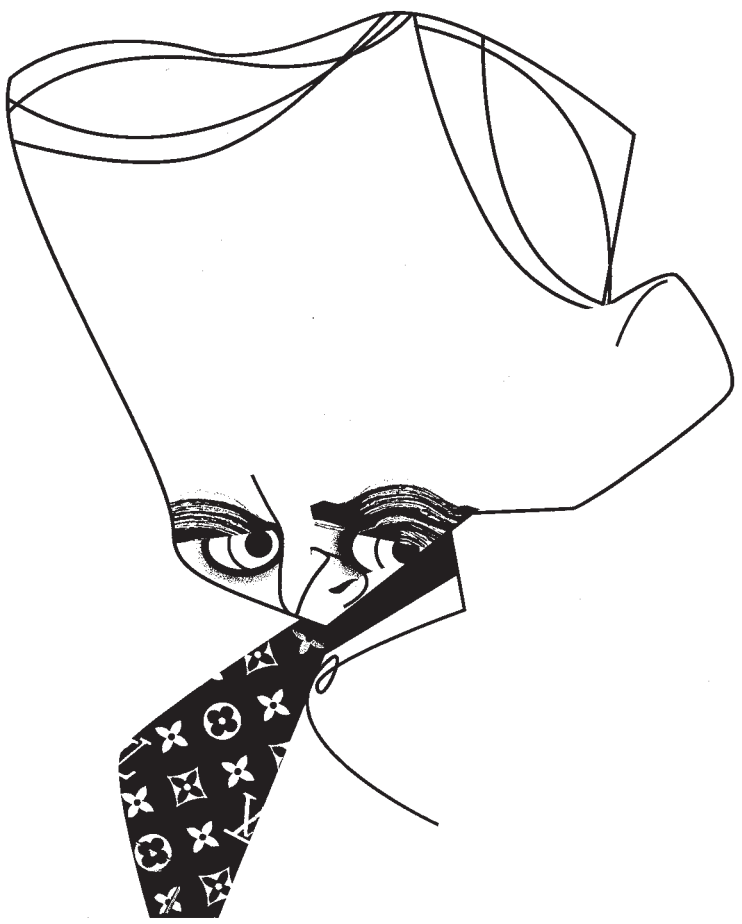
«No hay ninguna razón para que se sientan inquietos», contradecía Arnault en las páginas de *Le Figaro*. «Respetaremos la redacción y no interferiremos en la línea editorial. Creemos que es un buen periódico».

El magnate utiliza el plural. El plural mayestático, puesto que la primera fortuna de Francia –23.100 millones de euros– no acostumbra a delegar ni a discutir la envergadura de su primado. Nacido hace 58 años en Roubaix (noreste) y formado en buenos colegios, tuvo la audacia de reciclar los negocios paternos –empresa textil y de obras públicas– antes de la crisis industrial. Le ayudaron su instinto y la mano izquierda de Mitterrand. No porque Arnault sintonizara con el socialismo, sino por su habilidad en la convivencia con los poderes. De hecho, el patrón de Kenzo, Fendi, Dom Perignon y Chaumet –he aquí la letra pequeña del imperio LVMH– advirtió antes que nadie la proyección presidencial de Sarkozy. Fue testigo de su matrimonio, cuando el político no era más que un cachorro de colmillos afilados. Ahora es tiempo de cobrarse los favores y de convivir fertilmente con el jerarca del Elíseo, aunque el principal estímulo creativo de Arnault proviene de su gusto por el antagonismo. Aludimos, claro, al duelo que el aristócrata mantiene desde hace décadas con François Pinault, rival en el terreno de lujo –Gucci, YSL, Boucheron, Christie's– y competidor declarado en el escaparate del mercado artístico.

Ambos compiten de manera exhibicionista e infantilmente para restregarse en la cara el valor de sus respectivos tesoros. De hecho, Pinault se ha gastado una fortuna para exponerlos en Venecia –compró el Palazzo Grassi a la Fiat–, mientras que Arnault le ha replicado con el encargo de un museo a Frank Ghery, autor del Guggenheim bilbaíno y padre del proyecto que B.A. va a instalar en París como símbolo acristalado de su poder terrenal.

Sólo le faltaba el impulso cultural de la justicia. Un tribunal parisino dictaminó la semana pasada que la tienda de Louis Vuitton en los Campos Elíseos podría permanecer abierta los domingos. Los sindicatos consideran que le excepción contradice el compromiso histórico del descanso, pero los magistrados justifican la decisión porque el negocio en cuestión –1.900 metros cuadrados– es una definición «de la cultura y del *savoir-faire* franceses», tal como señala un insólito pasaje de la resolución judicial.

Bernard Arnault no tenía dudas sobre la sentencia. Ha prosperado en la victoria y en la omnipotencia, aunque comienza a plantearse la cuestión sucesoria en nombre de una hija, Delphine, a quien la revista Forbes ya considera la versión postmoderna de una princesa de cristal.



ARÉVALO

CALIFICADO por muchos como 'el ángel exterminador', el presidente del grupo francés LVMH es un maestro en el arte de vender, comprar y de saber venderse

OPINION

Plusvalías y retroactividad legal

FELIX BORNSTEIN

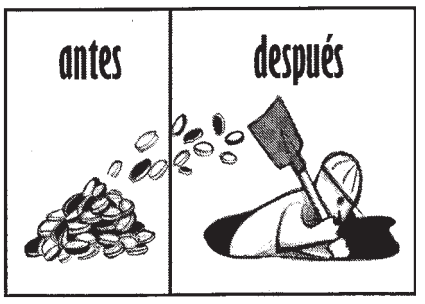
El IRPF de 2006 ha lesionado la seguridad jurídica de muchos contribuyentes

Regresemos por un momento al año 2005. La venta de unas acciones admitidas a negociación en los mercados bursátiles no estaba sujeta al IRPF si el vendedor las había adquirido antes del 31 de diciembre de 1991. En la transmisión de un inmueble ocurría lo mismo si, previamente, había entrado en el patrimonio del vendedor con anterioridad al 31 de diciembre de 1986. Y, para los demás bienes, su exoneración en el IRPF se producía con una antigüedad anterior al 31 de diciembre de 1988. Este beneficio se remontaba, más allá del año 2005, a todas las transmisiones de bienes patrimoniales realizadas desde el año 1997. Lo anterior era consecuencia de los llamados «coeficientes de abatimiento», unos porcentajes de reducción de las plusvalías en consonancia con la antigüedad del bien transmitido, que en todo caso no debía ser posterior al 31 de diciembre de 1994, y que continúan vigentes en la actualidad, con las salvedades que luego veremos.

Muchos pensaban que, con la antigüedad señalada para cada clase de bien, se librarían igualmente del IRPF por las transmisiones efectuadas en el año 2006. Pero al realizar hace escasos días la declaración de la Renta se han llevado la desagradable sorpresa de que las cosas no eran exactamente así, especialmente en las ventas de acciones cotizadas. La razón de ello estriba en la nueva Ley del IRPF (Ley 35/2006, de 28 de noviembre) y concretamente en su Disposición transitoria 9ª, que limita al 20 de enero de 2006 la posibilidad de aplicar los «coeficientes de abatimiento», por lo que la parte de la ganancia patrimonial imputable desde dicha fecha está sujeta al impuesto. La transmisión de acciones desde el 20 de enero de 2006, como he dicho, sale muy malparada porque, para el cálculo de la plusvalía, debe tomarse como referencia su valor a efectos del Impuesto sobre el Patrimonio de 2005 y este valor habrá sido generalmente bajo comparado con el de transmisión por la fuerte revalorización de la Bolsa en el año 2006.

Ahora bien, aquí entra en juego una disposición legal de carácter retroactivo (a 1 de enero de 2006) por decisión de la propia Ley 35/2006, que en este caso se aparta de su criterio general de aplicación en el tiempo, que no es otro que el de gravar las rentas obtenidas a partir del 1 de enero de 2007. Sin embargo, la mirada del legislador hacia el pasado no puede ser *ad libitum*, ya que la Constitución (art. 9.3) garantiza la seguridad jurídica, la interdicción de la arbitrariedad de los poderes públicos y la irretroactividad de las disposiciones sancionadoras no favorables o restrictivas de derechos individuales. Y resulta evidente que el pago de impuestos restringe el derecho de propiedad del deudor tributario, una lesión que se justifica constitucionalmente por su obligación de contribuir al levantamiento de las cargas públicas, pero que empieza a ser dudosa si la norma de cobertura se ha aprobado y publicado con posterioridad a sus decisiones económicas, amparadas hasta entonces por otra norma que desaparece como consecuencia de la ley retroactiva.

La retroactividad de la norma fiscal puede ser admisible cuando es de «grado medio» y con ella se pretende evitar un mal superior al que ocasiona a los individuos afectados. El Tribunal Constitucional, por ejemplo, avaló en su día el incremento de la tarifa del IRPF decretado con carácter de urgencia por el Gobierno a comienzos de 1992. La situación crítica de las cuentas públicas y el hecho de que se hiciera al principio del año fiscal, sin afectar severamente a la planificación y a las decisiones económicas de los ciudadanos, contribuyó decisivamente a que prevaleciera el interés general frente a los derechos de los particulares.



ELENA ÁGUILA

Sin embargo, la justificación de la retroactividad para las plusvalías del año 2006, que el Gobierno nunca ha dado, es una tarea intelectualmente difícil. Pues se trata de una retroactividad cercana al «grado máximo» –la dispone una Ley publicada el 29 de noviembre de 2006, con efectos desde el 20 de enero anterior– que, además, coincide con unas cuentas públicas tan saneadas que ya se habla, con carácter general, de nuevas e inminentes rebajas en el IRPF.

Félix Bornstein es abogado

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

MERCADOS / SU DINERO

LOS CERTIFICADOS YA ESTÁN AQUÍ

Deutsche Bank apuesta por la venta en España de este tipo de valores que cotizan en Bolsa. Son una alternativa a los depósitos y fondos garantizados de enorme éxito en Italia y Alemania. Por **M. Canales**

El incremento de la cultura financiera de los inversores particulares españoles en los últimos meses ha motivado un aumento en la comercialización por parte de la banca de productos financieros con un gran componente de innovación.

La penúltima apuesta en este campo ha sido la del Deutsche Bank, con el reciente lanzamiento de los certificados, unas fórmulas de inversión que cotizan en Bolsa y que están referenciados fundamentalmente a renta variable.

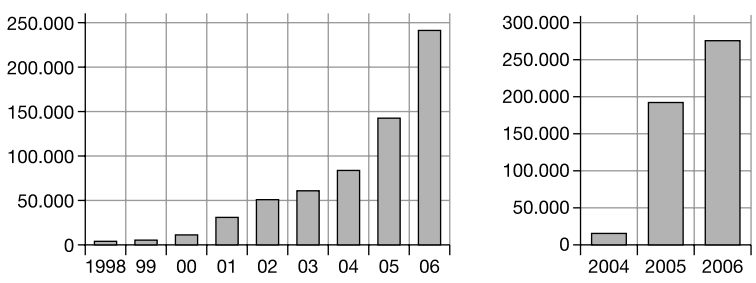
Según fuentes de la entidad alemana, que ya tiene seis certificados listados en las Bolsas de Madrid y Barcelona, dichos productos pueden estar referenciados a una cesta de acciones, a uno o varios índices o diversos mercados y sectores y su rentabilidad final dependerá de la estrategia de inversión y del comportamiento subyacente.

Entre sus ventajas están que «son instrumentos de inversión muy flexibles que permiten al cliente la posibilidad de beneficiarse de distintas visiones de mercado; algunos obtienen ganancias tanto si la Bolsa sube como si baja; al estar cotizados en Bolsa, tienen liquidez diaria –se pueden comprar y vender en cualquier momento y están dotados de una gran transparencia–; y, dependiendo de su estructura, el plazo de inversión puede ser corto, medio o largo, y la protección del capital total, parcial o nula, según el riesgo a asumir», asegura Esther Díaz, del departamento de certificados X-markets de Deutsche Bank.

Los certificados, que se pueden adquirir en la red de oficinas del banco a partir de 100 euros, van dirigidos fundamentalmente a inversores particulares.

Volumen negociado de certificados

Datos en millones de euros



FUENTE: Deutsche Bank. Patricia Pato / **EL MUNDO**

El riesgo que tiene este tipo de compra es el que esté dispuesto a asumir cada inversor al contratar su certificado. Por este motivo, y al igual que con cualquier otro producto de inversión, «el papel de los asesores para recomendar contratar, por ejemplo, un certificado con capital garantizado (si se mantiene la inversión hasta vencimiento) u otro sin garantía, es fundamental», dice Díaz.

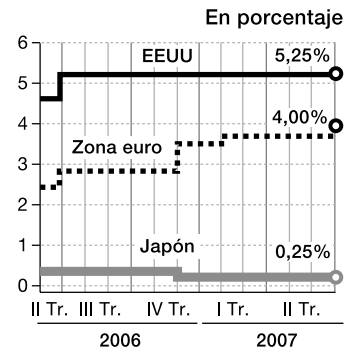
El tirón de los certificados en Alemania e Italia es enorme. A modo de ejemplo, éstos se introdujeron en Italia en 2004, y dos años más tarde, ya se habían negociado allí más de 27.000 millones de euros (ver gráfico). Y, en la entidad alemana esperan que su desarrollo sea muy similar al italiano en nuestro país.

Basándose en la experiencia de dichos mercados europeos, Deutsche Bank estima que en los próximos años los certificados deberían establecerse como productos de inversión alternativos a los fondos y depósitos, hasta convertirse en un instrumento clave para el inversor particular en España.

«La diferencia entre los certificados y los fondos de inversión garantizados y depósitos es que la cantidad mínima de inversión son 100 euros, tienen liquidez diaria e inmediata en cualquier momento de la sesión bursátil, puesto que cotizan en Bolsa sin penalización ni a la hora de la compra ni en la venta del certificado en mercado (igual que ocurre con las acciones), son más innovadores por la estructura con la que están diseñados y abarcan cualquier tipo de perfil inversor según cada certificado, puesto que hay algunos que garantizan el 100% del capital y otros que no garantizan nada», asegura Díaz.

ÍNDICES

TIPOS DE INTERÉS OFICIALES



ÍNDICES DE REFERENCIA DE PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS[1]

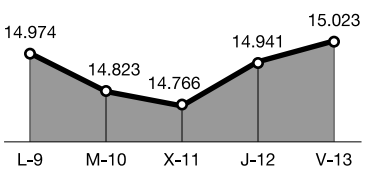
	Abr. 07	May. 07
Euribor	4,253	4,54 (prov.)
Mibor	4,248	4,49 (jun.)
Bancos[2]	4,950	5,054
Cajas de ahorros[2]	5,060	5,124
Entid. de crédito[2]	5,008	5,092
CECA	5,500	5,625
Deuda Pública	3,907	4,013

(1): TAE (tipo aplicado más comisiones)
(2): Tipo medio a más de tres años

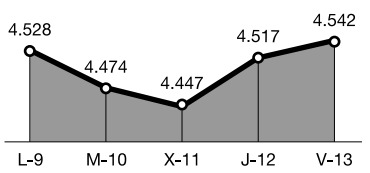
RENTA FIJA

		Rentabilidad %
Bonos 3 años	1/02/07	3,950
Bonos 5 años	7/06/07	4,490
Letras 12 meses	20/06/07	4,320
Letras 18 meses	17/01/07	3,900
Obligaciones:		
A 10 años	15/03/06	3,950
A 30 años	15/02/07	4,250

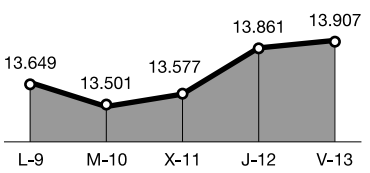
IBEX 35



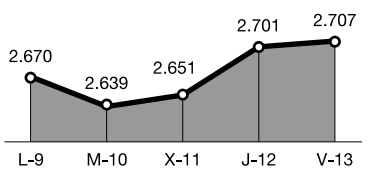
EURO STOXX 50



DOW JONES



NASDAQ COMPOSITE



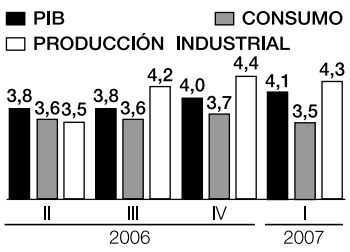
LOS 35 DEL IBEX

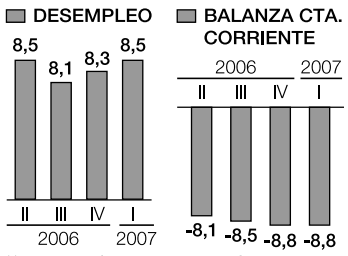
Indice: 15.023,50

Título	Precio de Cierre	Variación semanal %	Variación en el mes	Variación en el año	Variación últimos 12 meses	PER 2006	PER 2007	Rentabilidad dividendo 2006	Rentabilidad dividendo 2007	Beneficios por acción 2005	Beneficios por acción 2006	Div. 2005	Div. 2006
Abertis	**22,43**	0,90	0,43	4,67	29,05	26,39	22,43	2,23	2,50	0,85	1,00	0,50	0,56
Acciona	**208,30**	-0,93	8,12	47,63	79,80	38,08	21,68	1,28	1,64	5,47	9,61	2,66	3,41
Acerinox	**18,43**	2,85	0,11	-20,04	38,47	9,70	10,13	2,23	2,25	1,90	1,82	0,41	0,41
ACS	**47,54**	0,76	-1,06	11,31	44,54	16,51	14,54	1,89	1,94	2,88	3,27	0,90	0,92
Aguas de Barcelona*	**27,07**	0,26	0,52	-2,45	28,29	26,41	25,88	1,56	1,62	1,03	1,05	0,42	0,44
Altadis	**47,90**	-1,84	-2,84	20,81	30,13	23,48	20,21	2,26	2,53	2,04	2,37	1,08	1,21
Antena 3	**15,07**	-0,40	-2,21	-15,53	-6,98	13,58	14,35	5,38	5,71	1,11	1,05	0,81	0,86
Banco Sabadell	**8,02**	-2,43	-2,67	-76,35	-70,59	21,11	14,32	2,62	3,12	0,38	0,56	0,21	0,25
Banesto	**16,48**	-3,12	-6,84	-1,67	20,29	11,14	14,09	2,73	3,58	1,48	1,17	0,45	0,59
Bankinter	**66,65**	-1,04	3,33	11,83	37,56	24,69	16,79	1,98	2,09	2,70	3,97	1,32	1,39
BBVA	**18,17**	-1,09	2,48	-0,38	11,82	13,36	11,15	3,19	3,69	1,36	1,63	0,58	0,67
BME	**44,05**	0,00	0,34	40,60						1,55	2,15	1,20	1,70
Cintra	**11,88**	-2,78	0,51	-6,46	17,39	-198,00	N.D.	0,59	0,76	-0,06	0,00	0,07	0,09
Enagas S.A.	**17,86**	-1,60	-2,56	1,36	7,53	19,63	17,68	2,63	3,08	0,91	1,01	0,47	0,55
Endesa	**39,30**	0,00	-1,78	9,69	60,28	14,04	16,24	4,45	3,74	2,80	2,42	1,75	1,47
FCC	**70,20**	-0,71	1,08	-9,07	19,49	16,96	13,71	2,81	3,18	4,14	5,12	1,97	2,23
Ferrovial	**68,90**	-5,23	-6,77	-6,83	12,49	18,72	23,92	1,44	1,79	3,68	2,88	0,99	1,23
Gamesa	**30,75**	8,16	15,78	47,48	84,80	30,45	29,57	0,52	0,39	1,01	1,04	0,16	0,12
Gas Natural	**44,71**	-0,58	1,71	49,08	95,84	27,10	21,29	2,19	2,13	1,65	2,10	0,98	0,95
Iberdrola	**40,47**	-0,71	-7,90	22,19	56,13	22,61	19,55	2,52	2,89	1,79	2,07	1,02	1,17
Iberia	**3,71**	0,54	-2,11	34,42	90,26	53,00	16,13	0,00	1,62	0,07	0,23	0,00	0,06
Inditex	**45,03**	0,31	-0,49	10,34	37,20	27,80	23,58	1,78	2,07	1,62	1,91	0,80	0,93
Indra	**18,25**	-1,83	3,05	-1,93	24,40	23,70	19,41	2,08	2,08	0,77	0,94	0,38	0,38
Inmobiliaria Colonial*	**4,08**	-2,86	2,77	-93,78	-93,44					2,78	1,72	1,17	0,65
Mapfre*	**3,65**	0,00	1,96	6,73	24,83	14,54	12,67	3,04	2,66	0,25	0,29	0,11	0,10
NH Hoteles*	**16,49**	-1,44	0,12	9,86	17,53	30,88	26,09	1,41	1,72	0,53	0,63	0,23	0,28
Popular	**13,59**	-3,27	-3,62	-1,02	18,28	15,99	13,19	2,80	3,31	0,85	1,03	0,38	0,45
Red Eléctrica	**34,18**	-1,39	1,39	5,20	24,47	22,05	18,99	2,72	3,13	1,55	1,80	0,93	1,07
Repsol	**29,48**	-2,67	9,31	12,52	32,55	11,56	11,94	2,34	2,68	2,55	2,47	0,69	0,79
SacyrVallehermoso	**36,35**	1,23	-3,12	-19,22	30,61	19,34	13,27	1,24	1,35	1,88	2,74	0,45	0,49
Santander	**14,16**	0,78	3,36	0,14	26,09	12,76	11,33	3,67	4,31	1,11	1,25	0,52	0,61
Sogecable	**28,96**	-2,13	1,90	7,26	25,59	ND	60,33	0,00	0,52	-0,27	0,48	0,00	0,15
Tele 5	**20,94**	-0,14	-0,33	-2,97	12,28	16,36	15,74	6,11	6,54	1,28	1,33	1,28	1,37
Telefónica	**17,07**	1,61	4,72	5,89	32,74	14,97	13,55	2,93	3,46	1,14	1,26	0,50	0,59
Unión Fenosa	**40,90**	0,34	-1,21	9,07	34,10	19,66	16,23	2,54	3,15	2,08	2,52	1,04	1,29

* Valores del IBEX 35 de los que no se disponen todos los datos. **Rentabilidad por dividendo:** porcentajes pagados en los últimos 12 meses sobre el precio del cierre del día. **BPA:** beneficio por acción en euros. **PER** veces que el precio del cierre contiene el *beneficio por acción.*
Información elaborada por **MORGAN STANLEY** *www.morganstanley.es*

ECONOMÍA ESPAÑOLA* (en %)





(*): Información facilitada por **el Servicio de Estudios del BBVA**.

DIVISAS

Cambios oficiales	1 euro
Dólar	1,3782
Yen japonés	168,6800
Corona danesa	7,4416
Libra esterlina	0,6779
Corona sueca	9,1560
Franco suizo	1,6579
Dólar australiano	1,5879
Dólar canadiense	1,4414
Yuan chino	10,4323
Dólar de Hong Kong	10,7756

LOS MEJORES FONDOS DE PENSIONES (MAYO '07)

Renta Variable	Renta/anual
Futurespaña RV	47,67%
Multip. Sant. Small C.E.	45,85%
Small Caps España PP	45,77%
Duero ACC Global	39,78%

Renta Fija (L. plazo)	Renta/anual
Cisne Segur. Conservador	6,40%
BM Excellence Conservador	4,50%
Financia conservador	4,49%
Asefarma conservador	4,48%

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Las auténticas REBAJAS para el VERANO

COSTA BRAVA Oferta Hotel 3*** Pensión Completa **33,75€**
COSTA DORADA Oferta Hotel 3***/4**** Pensión Completa **44,90€**
COSTA AZAHAR Oferta Hotel 3***/4**** Pensión Completa **71,25€**
BENIDORM Oferta Hotel 4**** Pensión Completa **46,90€**
GANDÍA Oferta Hotel 4**** Pensión Completa **47,00€**
COSTA DEL SOL Oferta Hotel 3*** Media Pensión **40,35€**
COSTA DE LA LUZ Oferta Hotel 4**** Media Pensión **58,50€**
CHICLANA H. Barrosa Garden 4**** TODO INCLUIDO Antes ~~144€~~ AHORA **122,50€**

TENERIFE 8 días salidas 20, 22, 26 y 27 Julio desde **315€**
LANZAROTE 8 días salida 24, 28 y 31 Julio desde **397€**
FUERTEVENTURA 8 días salidas 25, 26 y 30 Julio desde **390€**
GRAN CANARIA 8 días salidas 24, 25 y 31 Julio desde **327€**
IBIZA 8 días salidas 23, 28 y 30 Julio desde **375€**
TUNEZ 8 días salida 23 Julio desde **500€**
JAMAICA 9 días TODO INCLUIDO salida 30 Julio desde **799€**
PLAYA BÁVARO 9 días TODO INCLUIDO salida 21 Julio desde **649€**



NIÑOS GRATIS

o con grandes descuentos

en una selección de más de 50 hoteles en las ISLAS y más de 200 hoteles en COSTAS PENINSULARES

Hasta un **30%** de descuento

COSTA RICA 9 días / 7 noches
salida 18 Julio
PLAYA JACÓ Hotel 4**** Aloj. y Desayuno **699€**
TODO INCLUIDO **899€**

Consulta condiciones de estas ofertas. Tasas, incremento de combustible y gastos de gestión no incluidos.

Reserva tus vacaciones en Viajes Crisol y obtendrás
FINES DE SEMANA GRATIS
en más de 2.500 hoteles y Paradores de Turismo.

902 436 436
www.viajescrisol.com

Viajes Crisol
C.I.C.MA Nº 541

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

DINERO FRESCO

PSOE Y PP preparan ya sus programas electorales con costosas ofertas para atraer a los ciudadanos. El ministro de Trabajo pilotará las del PSOE y, salvo sorpresa, el ex lugarteniente de Rato, las del PP. La insólita subasta ha comenzado con los 2.500 euros por hijo para madres de toda condición social y con un recorte fiscal del PP mayor que todos los acometidos en democracia. / Por **Carlos Segovia**

Caldera, Costa y las rebajas hasta «para Doña Letizia»



De izquierda a derecha, Jesús Caldera, Isidoro Álvarez, Ángel de Barrutell, Florencio Lasaga y Julio Rodríguez Villanueva. / JULIO PALOMAR

La infanta **Sofía** será hoy bautizada sin que dé derecho, de momento, a su madre, **Doña Letizia,** a recibir 2.500 euros del Ministerio de Trabajo como premio a haber contribuido a aumentar la población. A la espera de que las Cortes decidan si se extiende la paga a todos los nacidos desde el 1 de enero lo que sí es seguro es que se beneficiará un futuro hermano real o, por ejemplo, el hijo que han anunciado en *Hola* la modelo **Blanca Cuesta** y **Borja Thyssen** de acuerdo con la ley aprobada por el Consejo de Ministros.

Bromeó sobre ello el pasado lunes el secretario ejecutivo de Economía del Partido Popular, **Miguel Arias Cañete,** al recordar en el *Campus Faes*, que es precisamente un teórico gobierno de izquierda con socios parlamentarios de izquierda el que fija una ayuda a las madres para tener hijos sin mirar su posición social. «No han pensado lo que han hecho y plantean como gancho electoral una ayuda universal igual tanto a la madre rica que vive de las rentas como a la humilde trabajadora. Los de Esquerra Republicana quieren llevarle un cheque a Doña Letizia», ironizó Cañete que dio «la bienvenida a la izquierda a las políticas de familia».

Son tiempos de atraer a votantes con medidas a todo trapo presupuestario. El Gobierno ha fijado por Ley una ayuda a la natalidad que cuesta 1.250 millones de euros anuales con fecha 3 de julio, es decir el mismo día en que un efectista **José Luis Rodríguez Zapatero** anunció, al estilo **Hugo Chávez**, que iba a repartir este pan (sin circo) al pueblo en el Debate sobre el Estado de la Nación. Es una muestra de lo que se avecina. Los dos grandes partidos preparan programas electorales que van a ser toda una subasta de golpes de efecto.

Hay dos razones para ello: la primera, que las encuestas dan empate técnico, por lo que habrá en todo un *yo doy más* para conseguir a los votos indecisos del centro; la segunda, que la década ininterrumpida de *bonanza* está colocando la recaudación del Estado en máximos, lo que da un colchón inédito para medidas populares.

Los jefes de la subasta van a ser por parte del PSOE, el ministro de Trabajo, **Jesús Caldera,** y, por parte del PP, el *hijo político* de **Rato,** el ex ministro, **Juan Costa.** Este último puede ser elegido mañana mismo por el comité ejecutivo del PP, salvo sorpresa. Abogado de 42 años, pertenece al ala más laica del partido y, no es un estajanovista de la elaboración de informes o tesis doctorales, pero sí, según Rato, un tipo de ideas rápidas con olfato político que no se mete en charcos.

Con su nombramiento, Rajoy evita peleas sin tener que elegir entre **Ana Pastor** y **Soraya Saénz de Santamaría**, y es coherente con lo que promete de convertir la competitividad económica de España como primera prioridad si llega a Moncloa, por encima de debates sobre modelo de Estado o ETA.

El nombre de Caldera también lo dice todo. «El ministro es el mensaje», afirma el tan influyente como desconocido diputado socialista **José Andrés Torres Mora.** Alude a que la señal de Zapatero al elegir a Caldera, 49 años, como coordinador del programa electoral es que su prioridad es el gasto social. Caldera ha sido el impulsor de las medidas más *vendibles* de la legislatura: aumento del Salario Mínimo Interprofesional (SMI), subida de las pensiones, Ley de Igualdad (con nuevos permisos de paternidad), Ley de Dependencia (prestaciones para el cuidado de mayores)... También a cuál más costosa. Que se lo digan a **Pedro Solbes** que se preguntó si merecía la pena seguir en este Gobierno por primera vez en diciembre de 2004, cuando Caldera había pactado con los sindicatos una revalorización por ley del SMI sin mirar que la inflación estaba al 3,5% y subiendo.

Ahora la economía está creciendo al 4,1% y la recaudación va como un tiro, así que unos y otros estiman un colchón de 20.000 millones de euros anuales para dar una alegría a los votantes.

Fue muy simbólico ver a Caldera el pasado miércoles entregando la medalla del Trabajo al presidente de El Corte Inglés, **Isidoro Álvarez,** porque su programa electoral va a ser una suerte de *cuatro años de oro* o *la legislatura fantástica.*

Aunque justo es decir que lo mismo que Caldera no es un *amarretegui presupuestario* para sus iniciativas políticas, sí lo es para sus gastos personales de protocolo. Si Álvarez y su séquito se hubieran quedado a comer en el Ministerio, Caldera les habría enchufado en su comedor privado lentejas estofadas y pechuga villarroy, el menú del día de los trabajadores del Departamento. No le habría hecho ascos el austero Álvarez, que presumió ante Caldera que para empleo, el de sus almacenes, con 83% de contratos fijos.

Lo malo de la subasta electoral es cuando vengan *vacas flacas*, pero el medio y largo plazo no figura en el diccionario de la política actual, así que las ofertas electorales van a ser *tela* y con una tendencia en la que no hay diferencias entre socialistas y *populares:* hay que bajar los impuestos directos -es decir, el IRPF, el más progresivo, el que debe redistribuir riqueza– y subir de *tapadillo* cuando se pueda los indirectos, los que pagan todos por igual, tipo gasolina, tabaco o IVA. Frente a la chequera de Caldera, Rajoy no se queda corto. Promete la mayor rebaja fiscal de la democracia, con fuerte rebaja de tipos y reducción de la base imponible del IRPF para familias y ahorradores y supresión de otros impuestos. El coste total, 20.000 millones de euros, aunque Cañete asegura que se hará de forma gradual y racional.

Pero el propio PP tiene ya otras siete medidas al menos no anunciadas aún y en el PSOE, **José Blanco**, se ha prometido no volver a presentarse ante los electores con reformas fiscales tan birrias como la de Solbes. Como será la rebaja que ha impulsado en esta legislatura el prudente *vice* que sólo la paga de 2.500 euros supone la mitad de coste que toda su nueva ley de IRPF.

Además, a lo que se prometa ahora habrá que añadir el gasto con los nacionalistas para poder gobernar. **José María Fidalgo** y **Cándido Méndez** dicen temer un «mercado persa» de PP y PSOE que amenace el futuro del gasto social.

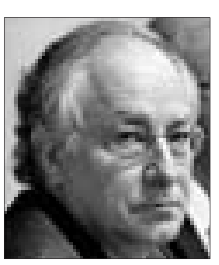
«Más ambiciosas son las promesas cuánto más lejos se está del poder», dijo Solbes al hablar del PP, aunque quizá también pensaba en el tipo único aquél del PSOE. Pero en el negocio de la política hay que acertar en lo que se promete y cumplir, porque a quien no queda satisfecho no se le devuelve su dinero.

carlos.segovia@elmundo.es

LA EFEMÉRIDE

NIN, 40 DÍAS DESPUÉS

La asamblea general de La Caixa, teórico órgano supremo de la entidad, decidirá el jueves si **Juan María Nin** puede ser nombrado director general. Pero la realidad es que para entonces Nin llevará 40 días con acceso diario y mando en plaza a la planta 22 y todas las demás de la sede de La Caixa. Ya fue presentado el 7 de junio como tal por el nuevo presidente de La Caixa, **Isidro Fainé** y en el comunicado oficial se decía que tras ser nombrado por el consejo de administración «deberá ser ratificado» por la asamblea general. Nadie duda de la valía de Nin, pero el episodio muestra que las asambleas de las cajas no son aún equiparables, por mucho que se diga, a juntas de accionistas. Ahora falta por saber quién será el otro *Nin*, el fichaje como nuevo consejero delegado de Caixa Hólding, el grupo industrial de la caja. Se busca alguien con experiencia ante inversores mundiales y que no esté mal visto en el PP.



EL PERSONAJE

BOTÍN ENTRA EN 'BOXES'



No ha sido ésta la mejor semana del presidente del Banco Santander, **Emilio Botín,** acostumbrado a ganar carreras. Por un lado, está «evaluando» cómo relanzar su operación estelar del año: la compra de ABN Amro con Royal Bank of Scotland y Fortis. Por si fuera poco su esfuerzo de estos meses para financiar la operación vendiendo edificios e intentar evitar una ampliación de capital que sería mal recibida por los accionistas, la sentencia holandesa del pasado viernes favorece los planes de su rival Barclays. Además, su apuesta de patrocinio en la Fórmula 1, con 30 millones de euros como mínimo en el depósito, ha entrado en curvas. Su equipo patrocinado McLaren puede ser hasta expulsado del Mundial por espionaje industrial a Ferrari y su piloto preferido, **Fernando Alonso,** tiene cada vez más difícil repetir campeonato mundial. El cántabro suele remontar posiciones, pero ha tenido que entrar en *boxes*.

A SEGUIR

ZAFARRANCHO AUTONÓMICO

En los alegres *ochenta*, el humorista **Pedro Ruiz,** definía España como «un zafarrancho de autonomías unido por El Corte Inglés». Algo de eso hay en realidad, por eso tiene importancia el mensaje que lanzó el pasado jueves el presidente de la Asociación Nacional de Grandes Empresas de Distribución (Anged) y veterano consejero secretario general de los grandes almacenes, **Juan Manuel de Mingo** (en la imagen)**.** «El problema de la intervención administrativa empieza a ser un grave obstáculo para cualquier empresa con vocación de trabajar en todo el territorio español», se quejó hablando en nombre también de Carrefour, Alcampo y todos los miembros de la asociación. «En España no tenemos uno, sino multitud de órganos que intervienen en la economía», protestó en alusión a algunas trabas autonómicas. El nuevo presidente de CEOE, **Gerardo Díaz Ferrán,** ha hecho de la unidad de mercado una de sus prioridades.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FÚTBOL

Ayala, al Zaragoza por seis millones de euros

El argentino, que llegó al Villarreal gratis, será traspasado sin debutar



FÚTBOL

Brasil-Argentina, final de la Copa América

El equipo de Dunga da por favorita a la albiceleste, liderada por Leo Messi

MOTOCICLISMO

Pedrosa se queda a cuatro milésimas de Stoner

Saldrá segundo, por detrás del líder del Mundial, que marcó la 'pole' en el GP de Alemania



En www.elmundo.es

- GP de Alemania: en vivo (11.00 h.) y vea el resumen de las carreras
- Tour: octava etapa (13.00 h.) y repase los vídeos de la jornada
- Copa América: siga la final Brasil-Argentina (23.00 horas)

Indulto a Vinokourov

PESE A ESTAR MALTRECHO, NADIE LE ATACÓ EN LA PRIMERA ETAPA ALPINA DEL TOUR ● «SUFRÍ PARA LLEGAR», DIJO TRAS UN DÍA MARCADO POR EL CONSERVADURISMO Y LA IRRUPCIÓN DE GERDEMANN

Tour 2007 — **7ª etapa**

Bourg-en-Bresse / Le Grand-Bornand, 197,5 kms.

ETAPA

1.	Linus Gerdemann (ALE/TMO)	4h.53:13
2.	**Íñigo Landaluze (ESP/EUS)**	a 0:40
3.	**David de la Fuente (ESP/SAU)**	a 01:39
7.	**Juan Manuel Gárate (ESP/QUI)**	a 03:38

GENERAL

1.	Linus Gerdemann (ALE/TMO)	10h.43:40
2.	**Íñigo Landaluze (ESP/EUS)**	a 01:24
3.	**David de la Fuente (ESP/SAU)**	a 02:45
9.	**Mikel Astarloza (ESP/EUS)**	a 03:55

ABANDONOS

Enrico Degano (ITA/BAR), **Rubén Lobato** (ESP/SAU) y **Óscar Freire** (ESP/RAB).

Media del vencedor: 40,413 km/h.

ETAPA DE HOY

Le Grand-Bornand / Tignes, 165 kms.

JON RIVAS
Enviado especial

LE GRAND-BORNAND.– Un rubio alemán es el símbolo del cambio. Pasan estas cosas en el Tour por culpa del *catenaccio*. Nadie esperaba a Linus Gerdemann, un chico espigado, de buena familia, nacido en Münster, una zona próspera. Poco acostumbrado a sufrir, dicen. La antítesis de Ullrich, nacido al otro lado del telón de acero, estricta escuela ciclista de la RDA, disciplina y privaciones. Sufrimiento sobre la bicicleta. A Ullrich le licenciaron sin honores hace unos meses. Se marchó antes de que le echaran por tramposo. Dice que ahora vive muy bien alejado de las bicicletas. Fue una tragedia para el ciclismo alemán.

Algún periódico de su país decidió, desde entonces, sacar la información ciclista de las páginas de deportes y trasladarla a las de sucesos. La televisión alemana, que invade el Tour desde hace años, con camiones y una amplia infraestructura, estuvo a un paso de renunciar. Cambiaron sus comentaristas habituales por expertos en medicina y dopaje. Sólo el T-Mobile resistió. Aceptó seguir después de despedir a sus médicos. Gerdemann es uno de los símbolos del cambio. Se vistió ayer de amarillo y subió al podio, a estrechar la mano de Bernard Hinault, con el mismo uniforme magenta que vistió Ullrich.

La montaña despierta expectación. Es el espectáculo ciclista en estado puro. Las incógnitas que deben resolverse en cada Tour se despejan cuando llegan los Alpes o los Pirineos. La primera jornada suele tomar la temperatura. Se sabe quien tiene fiebre. Siempre se espera a los favoritos. En realidad, nadie esperaba a Gerdemann. Era el día de los principales, no de los secundarios. Era el momento de observar las piernas de Valverde, los gestos de Leipheimer, el sufrimiento de Vinokourov, la moral de Kloden, el rostro de Sastre, los movimientos de Menchov.

Se trataba de hacer un retrato psicológico de quienes optan, o dicen optar, a pelear por los primeros lugares en el podio de París. Tumbados en el diván de La Colombière (15 kilómetros de dura ascensión, ocho de bajada hasta la meta) no hubo nadie que expresara su verdad.

Nadie mostró nada. A lo sumo, Vinokourov, que más hablador que nunca, confesó su dolor. «He sufrido tanto que para mí ya es una victoria llegar entre los primeros, pero no soy optimista: he gastado muchas fuerzas cambiando de posturas para evitar que me doliera».

Malditas tácticas. Todos jugaron a no perder. A esperar que el rival se marcara un gol en propia puerta. Si pensaban que Vinokourov iba a ceder, estaban listos. La idea era clara: la mejor defensa es una buena defensa. Y todos contentos. «Lo estamos», dice Valverde. «hemos trabajado bien». ¿Para quién? puede ser la pregunta.

Por eso ganaron los secundarios. Gerdemann, a quien nadie esperaba y que es líder por sorpresa. Por delante de Iñigo Landaluze, el hombre sin suerte, al que la victoria se le resiste. Tiene en su palmarés un prestigioso Dauphiné Libéré, pero nunca ha tenido la satisfacción de levantar los brazos en la meta.

La General la dominan quienes no contaban. De la Fuente, que buscaba el jersey a puntos de la montaña, es tercero. El recuento para el ciclismo español no es tan malo. Tiene a seis corredores entre los 20 primeros, un buen dato. Además, Pereiro, Valverde y Sastre están entre ellos. Pero también aparecen los demás. Nadie se descolgó a la primera, nadie derrochó esfuerzos en vano ni pagó facturas anteriores. Es lo que tiene jugar a defender. Hoy, más, ¿de lo mismo?



El ciclista kazajo Alexandre Vinokourov, junto al autobús de su equipo, con las rodillas vendadas, ayer. / STEFANO RELLANDINI / REUTERS

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CICLISMO / *Tour de Francia*

Hombre limpio, del lado oscuro

«EL EQUIPO YA NOS HA HECHO DOS CONTROLES INTERNOS DE DOPAJE, ES FORMIDABLE», DICE EL JOVEN GERDEMANN, LÍDER ● DESPEDIDO POR RIIS DEL CSC, FUE CLIENTE DE CECCHINI, ÍNTIMO DE EUFEMIANO

JON RIVAS
Enviado especial

LE GRAND-BORNAND.– Linus Gerdemann es un chico educado. Lo demostró durante sus 10 minutos de gloria ante la prensa. Con más de 100 periodistas alrededor, vestido de amarillo y flotando todavía con sus recuerdos sobre La Colombière, el ciclista del T Mobile, de 24 años, respondió con aplomo, magnífica dicción y una soltura inusual. Dicen quienes le conocen que es un chaval inteligente que, sorprendentemente se dedicó al ciclismo pese a que hubiera podido elegir cualquier otro camino para salir adelante. Proviene de una familia acomodada de Westfalia y es ciclista profesional desde que el CSC de Bjarne Riis le fichó.

Tenía dos años de contrato, pero se metió por medio el T Mobile. Gerdemann demostró un enorme interés por correr en el equipo de su país y no tuvo que hacer muchos esfuerzos por romper el contrato. Fue Riis quien lo hizo. «No quiero formar a un corredor joven para que luego otro me lo quite. Mejor si te vas». Y se fue.

En el T Mobile ha vivido los momentos oscuros. El cree que ya han pasado: «¿Que si nos cuidamos ahora? Antes de la etapa, el equipo nos ha hecho un control interno. Es el segundo que nos hace en el Tour. Esto es formidable. Salimos con la confianza de saber que vamos limpios».

Mala suerte de Landaluze. Hace tres años y un día, fue cazado a 30 metros de meta. Ayer, otra desgracia

Gerdemann fue cliente de Luigi Cecchini, uno de los gurús de la preparación de ciclistas, amigo de Eufemiano Fuentes, hasta que después de la *operación Puerto* decidió ponerse en manos de los médicos del T Mobile. Cree que todo está cambiando en el ciclismo. «Sé que hay muchos problemas, pero también que hay voluntad de cambio y que las cosas van a mejor. Mi equipo, el T Mobile, es un equipo limpio, y hay muchos otros que también lo son».

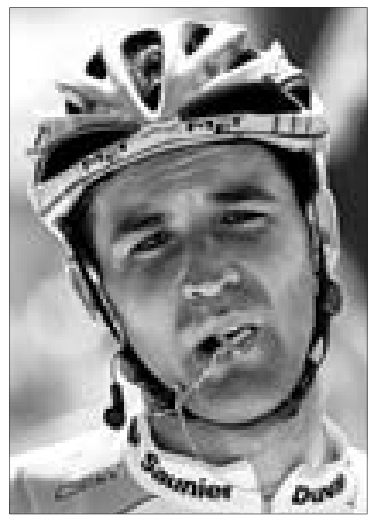
Piensa que la gente cree en los ciclistas: «Tenemos que dar las gracias a los miles de aficionados que estuvieron en Londres, que nos ayudan. Quiero que sepan que estamos en el buen camino. En La Colombière, también, la subida era como un sueño, gracias al público. Les doy mi agradecimiento por su apoyo en un momento tan difícil».



Linus Gerdemann saluda al público con el maillot amarillo de líder del Tour puesto, ayer tras su triunfo de etapa. / CHRISTOPHE ENA / AP



Landaluze, en la llegada, ayer. / REUTERS



De la Fuente, tras cruzar la meta. / REUTERS

También, claro, piensa en el liderato, que le pone en una situación inesperada: «Tengo 24 años y no sé si en el futuro correré por la General, pero ahora sólo pienso en disfrutar de este día soberbio. Soy un ciclista de etapas, más que de tres semanas, pero me gustaría mejorar» ¿Y defender el jersey? «Eso depende de las piernas».

La cruz fue la del segundo. Y la del tercero. Qué mala suerte tiene Íñigo Landaluze. El ciclista de Algorta, cuando era un recién llegado, acudió al recibimiento que le hicieron sus paisanos a Roberto Laiseka. Y es que ganar en el Tour es grande y él ha estado a punto un par de veces. Primero fue en Gueret, hace tres años y un día, una condena. Escapado con Simeoni durante 122 kilómetros, el pelotón le cazó a sólo 30 metros de la llegada.

Ayer no fue así, pero casi. El vasco se metió en la escapada de 15 que resolvió la etapa. A su ritmo, trató de alcanzar a quienes habían castigado al grupo con sus hachazos. Sólo se le resistió Gerdemann. «No pude alcanzarlo. Llegué muerto». Se lamenta. «No pensaba en la montaña sino en la etapa. Hubiera sido muy bonito.

También para David de la Fuente, que llegó a la meta mordiendo la medalla que llevaba al cuello.

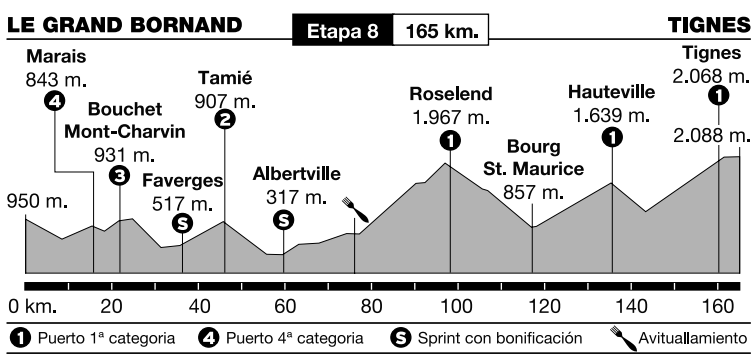
LA ETAPA DE HOY

«En Tignes cambiará la táctica»

LE GRAND-BORNAND.– Segundo asalto en los Alpes. La jornada acaba en Tignes, un lugar que suena a fútbol. Algunos equipos españoles –el Athletic el último– escogieron la estación de esquí alpina como centro de concentración en sus pretemporadas. Para el Tour de Francia es una llegada inédita, y el primer final en alto de la presente edición. Sobre el papel, una jornada más conflicitiva que la de ayer. «Tendremos una etapa dura. Será una jornada que por supuesto va a cambiar la manera de correr, la táctica, que hemos tenido en la primera etapa de montaña», apuntaba Carlos Sastre, que debe ser protagonista.

Además de la subida a Tignes, 18 kilómetros con una pendiente media del 5,4%, y la máxima del 12,5%, los ciclistas ascienden otros cinco puertos, entre ellos dos de primera categoría, el Cormet de Roselend, 19 kilómetros de subida, y el Montée d'Hauteville, 15,3 kilómetros en cuesta.

«Mañana [por hoy] será una etapa de mayor exigencia, con tres puertos de más de 15 kilómetros. Al ser un final en alto habrá más guerra y se verán las cartas que tiene cada uno», comentaba Alberto Contador, otro de los españoles que aspira a ser protagonista. Todos opinan igual. Que la segunda jornada alpina será diferente. Sería bueno para el Tour y para que las audiencias televisivas, que en Francia han llegado al 40%, se recuperen en España. / J. R.



ETAPA 7ª

1.	Linus Gerdemann (ALE/TMO)	4:53.13
2.	Iñigo Landaluze (ESP/EUS)	a 40 s.
3.	David de la Fuente (ESP/SAU)	a 1:39
4.	Mauricio Soler (COL/BAR)	a 2:14
5.	Laurent Lefevre (FRA/BOU)	a 2:21
6.	Fabian Wegman (ALE/GER)	a 3:32
7.	Juan Manuel Gárate (ESP/QUI)	a 3:38
8.	Xavier Florencio (ESP/BOU)	m. t.
9.	Christophe Moreau (FRA/AG2)	m. t.
10.	Alejandro Valverde (ESP/CDE)	m. t.
11.	Óscar Pereiro (ESP/CDE)	m. t.
12.	Tadej Valjavec (ESL/LAM)	m. t.
13.	Yaroslav Popovych (UCR/DIS)	m. t.
14.	Levi Leipheimer (USA/DIS)	m. t.
15.	Martin Elmiger (SUI/AG2)	m. t.
16.	Manuel Beltrán (ESP/LIQ)	m. t.
17.	Iban Mayo (ESP/SAU)	m. t.
18.	Alberto Contador (ESP/DIS)	m. t.
19.	Franck Schleck (LUX/CSC)	m. t.
20.	Michael Boogerd (HOL/RAB)	m. t.
21.	Mikel Astarloza (ESP/EUS)	m. t.
22.	Kim Kirchen (HOL/TMO)	m. t.
23.	Cadel Evans (AUS/LOT)	m. t.
24.	Juan Miguel Mercado (ESP/AGR)	m. t.
25.	Vladimir Gusev (RUS/DIS)	m. t.

GENERAL INDIVIDUAL

1.	Linus Gerdemann (ALE/TMO)	10:43.40
2.	Iñigo Landaluze (ESP/EUS)	a 1:24
3.	David de la Fuente (ESP/SAU)	a 2:45
4.	Laurent Lefevre (FRA/BOU)	a 2:55
5.	Mauricio Soler (COL/BAR)	a 3:05
6.	Andreas Klöden (ALE/AST)	a 3:39
7.	Vladimir Gusev (RUS/DIS)	a 3:51
8.	Vladimir Karpets (RUS/CDE)	a 3:52
9.	Mikel Astarloza (ESP/EUS)	a 3:55
10.	Thomas Dekker (HOL/RAB)	a 3:57
11.	Alberto Contador (ESP/DIS)	a 4:01
12.	Andrey Kashechkin (KAZ/AST)	m. t.
13.	Cadel Evans (AUS/LOT)	a 4:02
14.	Michael Rogers (AUS/MOB)	a 4:03
15.	Óscar Pereiro (ESP/CDE)	m. t.
16.	Levi Leipheimer (USA/DIS)	a 4:06
17.	Denis Menchov (RUS/RAB)	m. t.
18.	Alejandro Valverde (ESP/CDE)	a 4:09
19.	Yaroslav Popovych (UCR/DIS)	a 4:14
20.	Kim Kirchen (LUX/TMO)	m. t.
21.	Christoph Moreau (FRA/AG2)	a 4:15
22.	Juan Manuel Gárate (ESP/QUI)	m. t.
23.	Christopher Horner (USA/LOT)	a 4:19
24.	Martin Elmiger (SUI/AG2)	m. t.
25.	José Iván Gutiérrez (ESP/CDE)	a 4:20
26.	Tadej Valjavec (ESL/LAM)	m. t.
27.	Carlos Sastre (ESP/CSC)	a 4:22
28.	Frank Schleck (HOL/CSC)	a 4:23
29.	Haimar Zubeldia (ESP/EUS)	m. t.
30.	Xavier Florencio (ESP/BOU)	m. t.
31.	Iban Mayo (ESP/SAU)	a 4:26
32.	Dmitriy Fofonov (KAZ/AGR)	a 4:27
33.	Michael Boogerd (HOL/RAB)	a 4:28
34.	Manuel Beltrán (ESP/LIQ)	m. t.
35.	Markus Fothen (ALE/GER)	a 4:30
36.	Bernhard Kohl (ALE/GER)	a 4:31
37.	Juan Miguel Mercado (ESP/AGR)	a 4:32
38.	Alexander Botcharov (RUS/AGR)	m. t.
39.	Michael Rasmussen (DAN/RAB)	a 4:42
40.	Bram Tankink (HOL/QUI)	a 4:43
41.	David Arroyo (ESP/CDE)	a 4:44

EQUIPOS

1.	T-Mobile Team	104:19.43
2.	Euskaltel	a 52
3.	Saunier Duval	a 2.04
4.	Discovery Channel Team	a 2.58
5.	Caisse D'Epargne	a 3.11
6.	Rabbobank	a 3.40
7.	Astana	a 4.13
8.	Gerolsteiner	a 4.23
9.	Bouygues Telecom	a 4.26
10.	AG2R Prevoyance	a 5.24

MONTANA

1.	Sylvain Chavanel (FRA/COF)	42 pts.
2.	Linus Gerdemann (ALE/TMO)	30 pts.
3.	David De la Fuente (ESP/SAU)	30 pts.
4.	Laurent Lefevre (FRA/BOU)	27 pts.
5.	Íñigo Landaluze (ESP/EUS)	26 pts.
6.	Philippe Gilbert (BEL/FDJ)	23 pts.
7.	Michael Rasmussen (DIN/RAB)	22 pts.
8.	Mauricio Soler (COL/BAR)	16 pts.
9.	Dimitry Fofonov (KAZ/CAG)	15 pts.
10.	William Bonnet (FRA/CAG)	15 pts.

REGULARIDAD

1.	Tom Boonen (BEL/QST)	147 pts.
2.	Erik Zabel (ALE/MIL)	134 pts.
3.	Robert Hunter (SUD/BAR)	103 pts.
4.	Thor Hushovd (NOR/CAG)	101 pts.
5.	Robbie McEwen (AUS/PRE)	97 pts.
6.	Sebastien Chavanel (FRA/FDJ)	94 pts.
7.	Robert Foster (ALE/GER)	78 pts.
8.	Romain Feillu (FRA/AGR)	74 pts.
9.	Gert Steegmans (BEL/QST)	68 pts.
10.	Danilo Napolitano (ITA/LAM)	67 pts.
15.	Francisco Ventoso (ESP/SAU)	47 pts.
20.	Rubén Pérez (ESP/RAB)	38 pts.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para F032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Estas vacaciones,
si encuentras
un precio mejor,
te lo igualamos

EXPO ZARAGOZA 2008

Reserva tus vacaciones en cualquiera
de nuestras oficinas y tendrás un

Regalo Sorpresa

Compra mínima de 1.000 Euros y hasta agotar existencias (consultar condiciones de esta promoción)

La forma más inteligente de viajar
www.halconviajes.com 902 300 600

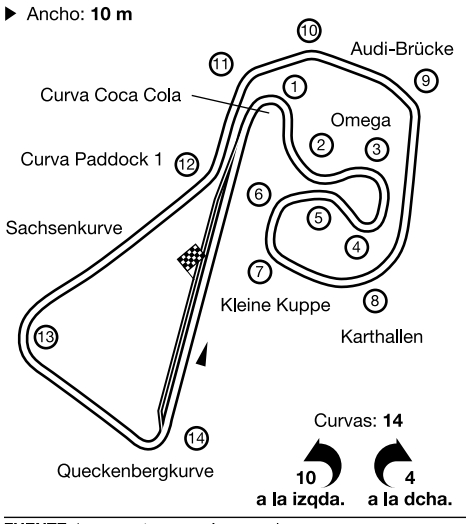
HALCON VIAJES

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

El segundo trazado más corto

Siga la carrera en vivo y vea los vídeos en **'elmundo.es'**

- Circuito: **Sachsenring**
- Capacidad: **80.000 espectadores aprox.**
- Longitud: **3.671 m**
- Recta más larga: **780 m**
- Ancho: **10 m**



125 cc — Hoy 11.00 h. — TVE-1

Parrilla de salida

Gabor Talmacsi HUN/ Aprilia **1:26.839**	1º	**Mattia Pasini** ITA/Aprilia +0,416
Héctor Faubel ESP/ Aprilia +0,427	2º	**Bradley Smith** GBR/ Honda +0,737
Lukas Pesek CZE/Derbi +0,867	3º	
	4º	
	5º	

Podio 2006
1º Mattia Pasini (ITA/Aprilia)
2º Álvaro Bautista (ESP/Aprilia)
3º Lukas Pesek (CZE/Derbi)

250 cc — Hoy 12.15 h. — TVE-1

Parrilla de salida

Mika Kallio FIN/ KTM **1:24.413**	1º	**Andrea Dovizioso** ITA/Honda +0,230
Alex de Angelis RSM/ Aprilia +0,234	2º	**Jorge Lorenzo** ESP/ Aprilia +0,322
Julián Simón ESP/ Honda +0,432	3º	
	4º	
	5º	

Podio 2006
1º Yuki Takahashi (JAP/Honda)
2º Alex de Angelis (RSM/Aprilia)
3º Jorge Lorenzo (ESP/Aprilia)

Moto GP — Hoy 14.00 h. — TVE-1

Parrilla de salida

Casey Stoner AUS/ Ducati **1:22.384**	1º	**Dani Pedrosa** ESP/ Honda +0,004
Marco Melandri ITA/ Honda +0,013	2º	**Randy de Puniet** FRA/ Kawasaki +0,155
John Hopkins USA/ Suzuki +0,177	3º	
	4º	
	5º	

Podio 2006
1º Valentino Rossi (ITA/Yamaha)
2º Marco Melandri (ITA/Honda)
3º Nicky Hayden (USA/Honda)

FUENTE: 'www.motogp.com' y agencias.

M.L. / **EL MUNDO**

Renace Pedrosa, domina Stoner

EL PILOTO ESPAÑOL PARTIRÁ DESDE LA SEGUNDA PLAZA, SU MEJOR RESULTADO DEL AÑO ● SE QUEDA A SÓLO CUATRO MILÉSIMAS DE LA 'POLE', QUE SE ADJUDICÓ EL LÍDER DEL MUNDIAL ● ROSSI, SEXTO

ELENA ISARDO

Un circuito como el de Sachsenring, estrecho, sinuoso y corto (3.671 metros, el segundo más pequeño del calendario), no suele contentar a ningún piloto. Menos a los de MotoGP, que tienen ciertas complicaciones para mover sus poderosas máquinas y superar a los rivales. «Parece una pista de karts», asegura el piloto local Alex Hofmann. Si a estas complicaciones sumamos el fuerte calor reinante –el asfalto marcaba ayer 54 grados, a las 14.00 horas, y hoy se esperan temperaturas superiores–, el trazado alemán puede convertirse en una olla a presión. Las escasas diferencias marcadas en la sesión oficial de clasificación pueden hacer de la carrera de hoy una de las más apretadas del curso.

Casey Stoner rubricó ayer lo que había venido demostrando a lo largo de todo el fin de semana. El líder del Mundial dominó los entrenamientos libres para sentenciar en los oficiales. En el momento que calzó a su Ducati con los neumáticos de calificación, alcanzó el mejor tiempo para sumar su segunda *pole* de la temporada. «A lo mejor no soy capaz de ganar, pero debería poder luchar por el podio», aseguró el *aussie*. Los antecedentes recomiendan no dominar la sesión de entrenamientos oficiales si el objetivo final es la victoria, un propósito que, desde hace 11 pruebas, se ha convertido en una misión imposible para el piloto que alcanza la *pole* el día previo.



Stoner traza un viraje, ayer, en los entrenamientos de Sachsenring. / UWE MEINHOLD / AFP

Stoner, disgustado al no conseguir rebajar sus tiempos («No he mejorado mucho. He hecho mi mejor tiempo con la primera de mis dos gomas de calificación, al contrario de lo que sucede generalmente»), fue marcado de cerca por Dani Pedrosa, que se quedó a sólo cuatro milésimas de segundo de la *pole* del piloto de Ducati. El tricampeón del mundo, segundo ayer en la mejor clasificación de la temporada, acusó ciertos problemas en la sesión matinal para terminar de ajustar su moto por la tarde. «Estoy contento por estar en la primera línea. Es importante porque en este circuito es muy complicado adelantar», aseguró, para mostrarse cauteloso en el desarrollo de la prueba: «Lo difícil será ver cómo van las cosas desde la mitad de la carrera en adelante, porque es donde hemos tenido complicaciones otras veces».

Más discreto fue el rendimiento de la Yamaha de Valentino Rossi, que concluyó sexto y hoy partirá desde la segunda fila, un dato que al heptacampeón del mundo no le preocupa ya que hace un año, en este mismo circuito, fue capaz de partir desde la undécima posición para terminar ganando la prueba, al igual que hace 15 días, en el Gran Premio de Holanda.

A *Il Dottore* le trae más de cabeza el dominio demostrado por los *niños* de MotoGP. «Mirando los tiempos, parece que Pedrosa es muy fuerte y tiene el mejor ritmo. La verdad es que esto me anima, porque él también lleva Michelin. Con Stoner en el primer lugar de la salida, sé que va a ser un duro rival», explicó el piloto italiano, quien reveló que tiene unas décimas de fiebre, pero que confía en estar listo para la carrera. «Mi mamá ha venido aquí, a Alemania, y ella me mimará», bromeó Rossi. Genio y figura, hasta en los peores momentos.

RENOVACIÓN

«Dani es muy importante para nosotros»

E. I.

Masumi Hamane, el nuevo presidente de Honda Racing Corporation (HRC) que se encuentra en Sachsenring para presenciar en directo el Gran Premio de Alemania, se citó ayer con los medios de comunicación presentes para dar a conocer el estado en el que se encuentra las negociaciones para renovar el contrato de Dani Pedrosa, que expira al final de la presente temporada, y, de paso, *cortejar* al tricampeón del mundo.

El mandatario japonés, que sustituyó en el cargo a Suguru Kanazava el pasado 1 de abril, manifestó que el piloto español es «muy importante» para su compañía, aunque también aseguró que no habrá conversaciones sobre su renovación hasta que no se resuelvan los problemas técnicos de Honda. Hamane reconoció que desde su fábrica se ha actuado con lentitud a la hora de aplicar ciertas mejoras en el desarrollo de las Honda del Mundial de MotoGP –tanto en el equipo oficial como en los satélites–, que todavía no han ganado una carrera desde el arranque de la temporada. Para evitar situaciones parecidas en un futuro, aseguró que se mejorará la comunicación entre la fábrica y sus pilotos.

La declaración de intenciones de Dani Pedrosa tras el Gran Premio de Inglaterra parece que ha hecho efecto en HRC. «No sé si voy a seguir en Honda la próxima temporada. No hay que cerrar puertas y pensar que sólo hay una opción disponible cuando hay otras mejores», fue la frase que lanzó al aire el piloto español, harto de esperar mejoras en una moto que no va bien desde el mismo inicio del presente curso.

La visita de Hamane servirá para acercar posturas entre la fábrica japonesa y los pilotos de Honda, algunos de los cuales no se cortan a la hora de lanzar dardos envenenados contra el gigante japonés. El caso más significativo es el de Marco Melandri, que ha criticado abiertamente y con extrema dureza las decisiones llegadas desde Japón. Pese a que el italiano corre en un equipo satélite, su contrato le otorga estatus de piloto oficial.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

VERANO 2007

Los estudios demuestran que las Vacaciones de Verano son beneficiosas para la salud.

OFERTAS ESPECIALES TODO EL VERANO

PAGA EN 12 MESES SIN INTERESES

creditravel 12

BALEARES Y CANARIAS

MALLORCA

24 € p.p./noche

8 días/7 noches		1-20 Ago.	21-31 Ago.	01-30 Sep.
H. Alejandría ***	MP	520	290	290
H. Catalonia Alea ***	MP	628	471	290
H. Sol de Alcudia ***	MP	619	469	371
H. Sol Tordos/Mirlos ***	MP	641	547	417
H. Grupotel Gran Vista ****	MP	701	607	530
H. Ola Club Maioris ****	TI	738	531	466

MENORCA

21 € p.p./noche

		1-20 Ago.	21-31 Ago.	01-30 Sep.
Aptos. Tirant Playa SLL Dos 4 pers	HA	466	344	259
Aptos. Binibeca Club SLL Dos 3 pers	HA	632	482	303
H. Almirante Farragut ***	HD	863	618	460
H. Barceló Pueblo Menorca ***	MP	806	684	458
H. Sol Falcó ***	HD	944	822	507

IBIZA

20 € p.p./noche

		1-20 Ago.	21-31 Ago.	01-30 Sep.
Aptos. Central Park SLL Dos 4 pers	HA	442	279	240
H. Mediterráneo **	HD	514	313	291
Cadena Fiesta ***	MP	754	451	360
H. Sirenis Playa Imperial ***	HD	783	515	374
H. Sol Pinet Playa ***	MP	876	769	456

GRAN CANARIA

28 € p.p./noche

		1-20 Ago.	21-31 Ago.	01-30 Sep.
Aptos. Vista Flor SLL Dos 3 pers	HA	494	345	340
H. Lopesan Buenaventura ***	MP	622	499	515
H. Riu Don Miguel ***	MP	661	532	532

TENERIFE

22 € p.p./noche

8 días/7 noches		1-20 Ago.	21-31 Ago.	01-30 Sep.
Puerto de la Cruz				
Aptos. Valleluz SLL	HA	410	275	275
H. Panorámica Garden ***	MP	461	426	413
H. Perla Tenerife ***	TI	650	526	498
H. Catalonia Punta del Rey ****	MP	571	505	436
H. Sol Parque San Antonio ****	MP	652	573	446
H. Catalonia Las Vegas ****	MP	674	539	503
H. H10 Tenerife Playa ****	MP	772	608	597
Tenerife Sur				
Aptos. Green Park SLL	MP	562	418	407
H. Catalonia Oro Negro ***	MP	575	531	457
H. Sol Princesa Dacil ***	MP	615	546	460
H. Aguamarina Golf ****	HD	574	455	411
H. Fañabe Costa Sur ****	MP	712	577	533

LANZAROTE

32 € p.p./noche

		1-20 Ago.	21-31 Ago.	01-30 Sep.
Aptos. HG Guacimeta SLL	HA	517	413	395
H. Paradise Island ***	TI	784	606	564
H. Playaverde ****	MP	790	629	518

FUERTEVENTURA

21 € p.p./noche

		1-20 Ago.	21-31 Ago.	01-30 Sep.
Aptos. La Pirámide SLL Dos 3 pers	HA	464	337	326
Aptos. Castillo de Elba SLL	MP	597	473	458
H. Club Drago Park ****	TI	727	587	559

CARIBE AGOSTO

9 días/7 noches

REP. DOMINICANA

52 € p.p./noche

		01-26 Ago	27-31 Ago
Punta Cana			
Oferta Riu ****	TI	1.020	630
H. Natura Park *****	TI	1.100	770
H. Catalonia Bávaro Beach *****	TI	1.290	875
Puerto Plata			
H. Tropical Luperon ****	TI	1.030	650

JAMAICA

83 € p.p./noche

		01-26 Ago	27-31 Ago
H. Riu Negril *****	TI	1.370	1.005
H. Iberostar Rose Hall Beach *****	TI	1.590	1.145

MÉXICO

52 € p.p./noche

		01-26 Ago	27-31 Ago
Cancún			
H. Imperial Laguna Cancún ***	HA	960	630
Riviera Maya			
H. Riu Lupita ****	TI	1.210	735
H. Riu Tequila *****	TI	1.320	945
H. Catalonia Royal Tulum *****	TI	1.360	980

BRASIL

94 € p.p./noche

		01-25 Ago	26-31 Ago
Praia do Forte			
H. Iberostar Bahía Lujo	TI	1.280	1.167
Costa do Sauipe			
H. Breezes Costa do Sauipe Lujo	TI	1.340	1.130

Salidas desde Madrid. Precios por persona en habitación doble salvo indicación contraria y régimen indicado, válidos para determinadas salidas de las temporadas indicadas. Consulte fechas exactas. Consulte condiciones. CREDITRAVEL 12: válido para reservas realizadas hasta el 31 de Julio, abonadas con la Tarjeta Viajes Iberia. **No incluido en los precios publicados:** Tasas consultar según destino. Incremento carburante destinos Caribe 40€. Gastos de gestión: Nacional: 9€, Internacional: 10€. Tasas de aeropuerto e incremento carburante son por persona y los gastos de gestión por reserva. Régimen alimenticio: HA: Solo Alojamiento; HD: Alojamiento y Desayuno; MP: Media Pensión y TI: Todo Incluido. Precios válidos salvo error tipográfico. PLAZAS LIMITADAS.

GARANTÍA TOTAL

VIAJES IBERIA

902 108 108

viajesiberia.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FÚTBOL / *Pretemporada*

En fuga, sin debutar

AYALA DEJA EL VILLARREAL Y FIRMA POR EL ZARAGOZA, QUE PAGA LOS SEIS MILLONES DE LA CLÁUSULA DEL VALENCIANISTA HASTA EL PASADO JUNIO



GUSTAVO ORTIZ / MARCAMEDIA

EL DÍA QUE FUE DEL VILLARREAL. En la imagen, tomada durante la Copa América, en Venezuela, Ayala sostiene la camiseta del Villarreal. No hay otra prueba de su apego con el club que le quería presentar la próxima semana, salvo el vídeo publicitado en la Gala de Presentación. Entonces, Ayala decía sentise «alucionado» por su nueva etapa.

ANDRÉS CORPAS

VILLARREAL.– «Ahora somos muchos los que queremos ir al Villarreal». Aquellas palabras suenan lejanas a pesar de que hace poco más de una semana que las dijo. Lo hizo ataviado con la camiseta amarilla, mirando a la cámara y levantando el pulgar. Al otro lado de la pantalla, la afición villarrealense coreaba su nombre. Era su nuevo ídolo. Era.

Roberto Fabián Ayala se ha convertido en el fichaje más extraño de toda la historia del Villareal, y de la del propio fútbol. También, en la venta más gratificante del club amarillo. No todos los días se firma a coste cero al considerado como el mejor defensa del planeta y, a los seis meses, se venden sus derechos. El negocio es redondo para el Villarreal. Le quitó al Valencia a su astro sin pagar un euro, le enfundó la elástica amarilla y ahora le traspasa al Zaragoza por seis millones de euros.

«Le agrada el proyecto del club maño; en cuanto llegó la oferta, pidió negociar», dice el agente del jugador

Esa cantidad es positiva, cómo no. Pero rompe en mil pedazos los planes del Villarreal, que deberá buscar un recambio de garantías para Diego Forlán, y otro más para Ayala. EL MUNDO se puso en contacto con el representante del central argentino, Gustavo Mascardi, que admitió la noticia adelantada por *Marca*. También lo hizo el Zaragoza en su página web ayer por la tarde; no así el Villarreal. El club maño firma al jugador por tres temporadas, manteniendo la ficha pactada con la entidad amarilla: 1,5 millones anuales.

¿Qué ha llevado al argentino a firmar por el Zaragoza y romper el acuerdo firmado en febrero? «El Zaragoza se puso en contacto con el Villarreal, con el que las relaciones son excelentes, y le expuso que iba a abonar la cláusula de rescisión del jugador. Al Villarreal no le agradó la idea, pero tuvo que aceptarla porque la cláusula va a ser abonada íntegramente», señala el agente. Dinero fresco en Zaragoza. El miércoles ingresó en su cuenta corriente 17 millones de euros, procedentes del Barcelona por la compra de Gabi Milito. El jueves, la directiva maña se puso en contacto con el Villarreal. El viernes cerraron el acuerdo con Ayala. Ayer, hizo oficial el pacto de las tres partes. Pim, pam, pum... fuego.

Pero, ¿por qué se marcha Ayala ahora? «Al jugador le agrada el proyecto del Zaragoza, cubre todas sus expectativas. Allí están Aimar y D'Alessandro, a los que conoce bien. En cuanto le llegó la oferta, me dio el visto bueno para negociar», sentencia Mascardi. En el Villarreal, sin Forlán y Riquelme, a los que conoce perfectamente, Ayala iba a sentirse solo. Y eso también ha influido.

Es decir, que al jugador no le importa haber pasado seis meses de órdago. Anunció que se marchaba del Valencia rumbo al Villarreal, vecino y rival, a mitad de la pasada temporada. Hace una semana, no le importó lucir la camiseta amarilla. Ahora, se echa atrás y vira hacia Zaragoza. ¿Cómo se explica ese cambio?

«Existe una cláusula de rescisión y quien la abona, se hace con los servicios de un jugador. Sí, Ayala firmó por el Villarreal, pero ha venido el Zaragoza y puede irse allí. Eso sí, agradezco al Villarreal todo lo que ha hecho por el jugador, le ha tratado de maravilla y puedo asegurar que le va a dejar salir con muchísimo dolor», concluye Mascardi.

Sin Forlán y Riquelme en el equipo se iba a sentir solo; prefiere verse con Aimar y D'Alessandro

Aquel vídeo de Ayala festejando su contratación por el Villarreal desde Venezuela, donde disputa la Copa América con Argentina, es pura anécdota. Atentos, fans de YouTube. Ahí tienen un nuevo archivo para disfrutar de imágenes insólitas. Aunque para curioso, el hecho de que en menos de un mes, el club amarillo se ha quedado sin Ayala y Forlán... Bueno, Riquelme también tiene los días contados. Al menos, entre la afición queda la sensación de que ha hecho caja. Menuda caja.

LOTERÍA NACIONAL

SORTEO DEL DÍA
14 DE JULIO DE 2007
Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 56/07

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 15 de octubre de 2007, INCLUSIVE



0

Números	Euros/Billete
09700	600
09710	600
09720	600
09730	600
09740	600
09750	600
09760	600
09770	600
09780	600
09790	600
64900	600
64910	600
64920	600
64930	600
64940	600
64950	600
64960	600
64970	600
64980	600
64990	600
72800	600
72810	600
72820	600
72830	600
72840	600
72850	600
72860	600
72870	600
72880	600
72890	600

Terminaciones

2370	3.000

1

Números	Euros/Billete
09701	600
09711	600
09721	600
09731	600
09741	600
09751	600
09761	600
09771	600
09781	600
09791	600
64901	600
64911	600
64921	600
64931	600
64941	600
64951	600
64961	600
64971	600
64981	600
64991	600
72801	600
72811	600
72821	600
72831	600
72841	600
72851	600
72861	600
72871	600
72881	600
72891	600

Terminaciones

261	600

2

Números	Euros/Billete
09702	600
09712	600
09722	600
09732	600
09742	600
09752	600
09762	600
09772	600
09782	15.100
09783	**1.000.000**
09784	15.100
09794	600
64902	**50.000**
64912	600
64922	600
64932	600
64942	600
64952	600
64962	600
64972	600
64982	600
64992	600
72802	600
72812	600
72822	600
72832	600
72842	600
72852	600
72862	600
72872	600
72882	600
72892	600

Terminaciones

5532	3.000
082	600
312	600

3

Números	Euros/Billete
09703	720
09713	720
09723	720
09733	720
09743	720
09753	720
09763	720
09773	720
09793	720
64903	720
64913	720
64923	720
64933	720
64943	720
64953	720
64963	720
64973	720
64983	1.320
64993	720
72803	720
72813	720
72823	720
72833	720
72843	720
72853	720
72863	720
72873	720
72883	8.380
72893	720

Terminaciones

003	720
783	1.320
83	720
3	120

4

Números	Euros/Billete
09704	600
09714	600
09724	600
09734	600
09744	600
09754	600
09764	600
09774	600
09784	15.100
09794	600
64904	600
64914	1.200
64924	600
64934	600
64944	600
64954	600
64964	1.200
64974	600
64984	600
64994	600
72804	600
72814	600
72824	600
72834	600
72844	600
72854	600
72864	600
72874	600
72884	**250.000**
72894	600

Terminaciones

394	600
594	600
604	600
914	600
964	600

5

Números	Euros/Billete
09705	600
09715	600
09725	600
09735	600
09745	600
09755	600
09765	1.200
09775	840
09785	600
09795	600
64905	600
64915	600
64925	600
64935	600
64945	600
64955	600
64965	600
64975	840
64985	600
64995	600
72805	600
72815	600
72825	600
72835	600
72845	600
72855	600
72865	600
72875	840
72885	7.660
72895	600

Terminaciones

205	600
375	840
765	600
75	240

6

Números	Euros/Billete
09706	600
09716	600
09726	600
09736	600
09746	600
09756	600
09766	600
09776	600
09786	600
09796	600
64906	600
64916	600
64926	600
64936	600
64946	600
64956	600
64966	600
64976	600
64986	600
64996	600
72806	600
72816	600
72826	600
72836	600
72846	600
72856	600
72866	600
72876	600
72886	600
72896	600

Terminaciones

5606	3.000
426	600

7

Números	Euros/Billete
09707	720
09717	720
09727	720
09737	720
09747	720
09757	720
09767	720
09777	720
09787	720
09797	720
64907	720
64917	720
64927	720
64937	720
64947	720
64957	720
64967	720
64977	720
64987	720
64997	720
72807	720
72817	720
72827	720
72837	720
72847	720
72857	720
72867	720
72877	720
72887	1.320
72897	720

Terminaciones

5917	3.120
887	720
7	120

8

Números	Euros/Billete
09708	720
09718	720
09728	960
09738	720
09748	720
09758	720
09768	720
09778	720
09788	720
09798	720
64908	720
64918	720
64928	960
64938	720
64948	720
64958	720
64968	720
64978	720
64988	720
64998	720
72808	720
72818	720
72828	960
72838	720
72848	720
72858	720
72868	720
72878	720
72888	720
72898	720

Terminaciones

198	720
228	960
28	360
8	120

9

Números	Euros/Billete
09709	1.080
09719	600
09729	600
09739	600
09749	600
09759	600
09769	600
09779	600
09789	600
09799	600
64909	1.080
64919	600
64929	600
64939	600
64949	600
64959	600
64969	600
64979	600
64989	600
64999	600
72809	1.080
72819	600
72829	600
72839	600
72849	600
72859	600
72869	600
72879	600
72889	600
72899	600

Terminaciones

9359	3.000
659	600
09	480

ESTE SORTEO ADJUDICA 3.715.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 84.000.000 DE EUROS

	FRACCIÓN	SERIE	PREMIO ACUMULADO
PREMIO ESPECIAL 4.900.000 € **Núm. 09783** PRIMER PREMIO	3.ª	1.ª	**5.000.000 €**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FÚTBOL / *Copa América*

Humildad para frenar a Messi

DUNGA QUITA PRESIÓN A BRASIL Y DA FAVORITA A ARGENTINA PARA LA FINAL DE HOY ● ROBINHO Y RIQUELME PUGNAN POR EL 'PICHICHI' DEL TORNEO

JAVIER EXPÓSITO

Brasil se presenta en la final de la Copa América con modestia. Términos antagónicos a la luz del palmarés de la pentacampeona del mundo y del fútbol mostrado a lo largo de su historia. La ausencia de varias de sus grandes estrellas (Ronaldinho y Kaká a la cabeza) y la superioridad plasmada por Argentina otorgan el papel de favorito a la albiceleste. Estrategias al margen, el seleccionador carioca apunta a los de Basile cuando se habla de candidato al título. «Argentina es la referencia, pero Brasil va a jugar con la humildad de su fútbol. Tenemos que estar preparados por lo difícil del encuentro», señaló Dunga.

Pese a la *sacrílega* postura de relegar a un papel secundario a Brasil, Argentina se ha ganado el protagonismo a lo largo del torneo. La gran actuación de Messi y Riquelme ha supuesto toda una inyección de adrenalina al juego del conjunto. El de Boca, con sus cinco tantos y sus dos asistencias, ha sido capaz de arrebatarle a su compañero parte de los focos mediáticos. Clave en el juego de su equipo, ha trasladado a la selección la cordura en el mediocampo que le valió para alzar la Libertadores con su club.

El azulgrana, por su parte, ha cumplido con los pronósticos y es otro de los aspirantes a mejor jugador en Venezuela. El gol de vaselina a México sólo fue una de las muestras con las que *La Pulga* está empezando a malacostumbrar al buen aficionado al fútbol.

Para conseguir alzar el título continental 14 años después, el *Coco* Basile podrá contar con Hernán Crespo, recuperado de su lesión del partido ante Colombia. Aunque la buena actuación de Tévez en la semifinal apunta a que éste será la pareja de Messi en el ataque.

En la *canarinha*, sin duda es Robinho el que marca las diferencias. Su espléndido campeonato (es el *pichichi* con seis dianas) ha relanzado el renqueante inicio del equipo de Dunga. El madridista se ha echado el equipo a sus espaldas, encauzando el juego ofensivo cuando más falta hacía. Desde la derrota ante la selección mexicana de Hugo Sánchez, Robinho ha conseguido la mitad de los goles de su equipo, respondiendo a la tarea que le encomendó Dunga.

Para el choque entre los dos grandes del continente, el seleccionador brasileño no podrá contar con el sancionado Gilberto Silva en el centro del campo. Todo apunta a que su baja la tapará Elano, acompañante de Baptista en la media.

En el duelo de banquillos, Alfio Basile le lleva ventaja a su homólogo de la *verde amarelha*. Dunga, que aún no ha estrenado un palmarés dominado por el cuadro argentino (14 victorias por siete de su rival esta noche) tendrá la oportunidad de hacerlo frente a un bicampeón del torneo. Y es que Basile ya dirigió a su país hacia la victoria en 1991 y 1993.

Con la final de la última edición en Perú en la mente (Brasil se impuso en los penaltis después del empate a dos), el clásico sudamericano llega en un buen momento para ambos. La eterna disputa entre el tango de arrabal y la samba se trasladará de nuevo a un terreno de juego para medir, en esta ocasión, la regularidad argentina contra el buen *sprint* final brasileño.

El choque de los grandes

Argentina



Entrenador
Alfio Basile
01/11/1943
Bahía Blanca
(Argentina)



Brasil



Entrenador
Carlos Dunga
31/10/1943
Río Grande do Sul
(Brasil)

23.05 h. Canal +



Pachencho Romero (Maracaibo)

En vivo en 'elmundo.es'

Árbitro
Carlos Amarilla
(Paraguay)

COPA AMERICA VENEZUELA 2007

El camino hasta la final

	Leo Messi						Robinho					
	J	G	E	P	GF	GC	J	G	E	P	GF	GC
	5	5	0	0	16	3	5	4	0	1	12	5
Fase de grupos												
Argentina	4						Brasil	0				
EE UU	1						México	2				
Argentina	4						Brasil	3				
Colombia	2						Chile	0				
Argentina	1						Brasil	1				
Paraguay	0						Ecuador	0				
Cuartos							**Cuartos**					
Argentina	4						Chile	1				
Perú	0						Brasil	6				
Semifinal							**Semifinal**					
México	0						Uruguay	2 (4)				
Argentina	3						Brasil	2 (5)				

2 goles en el torneo



6 goles en el torneo



24/06/1987	25/01/1984
Rosario, Argentina	São Vicente, Brasil
67 Kg.	62 Kg.
1,69 m.	1,75 m.
Delantero	Delantero

FUENTE: Agencias.

M. L. / **EL MUNDO**



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

FÚTBOL

Fernando Torres, ayer y hoy

DESVELA SU PRIMER CONTACTO CON BENÍTEZ, SUS SENSACIONES EN LOS PRIMEROS ENTRENAMIENTOS EN LIVERPOOL O SU 'AGRIO' ADIÓS DEL CALDERÓN

GUILLEM BALAGUÉ
The Times / EL MUNDO

LIVERPOOL.– Fernando Torres había sacado a pasear a sus dos perros alrededor de su casa en Madrid, «dos *bulldogs* muy sensibles», dice, que tiene pensado traerse a Liverpool. Entonces, recibe una llamada de un número de teléfono desconocido. Normalmente ignora las comunicaciones *sin dueño* pero, al darse cuenta de que podía provenir de Inglaterra, decidió atenderla por si eran Cesc Fàbregas o José Manuel Reina.

«No me acuerdo ahora de si la voz dijo: '¡Hola, soy Rafa!' u '¡Hola, soy Benítez!'», cuenta Torres. El director técnico del Liverpool andaba de vacaciones en Portugal la semana posterior a la final de la *Champions*, y se había propuesto captar al delantero español como aliado para dar el salto definitivo en la Premier League. «Me llevé una sorpresa», revela Torres, «aunque no me di verdaderamente cuenta de la dimensión de lo que me decía hasta que colgué. Entonces pensé: '¡Vaya, este club, que puede fichar a cualquier jugador, me llama a mí! ¡Eso es que me quieren!'».

Un mes y medio más tarde, Torres llegaba a Melwood a las ocho de la mañana para su primer entrenamiento con el Liverpool. Todavía no se había presentado nadie en el campo, así que se cambió y empezó a hincarle el diente al desayuno, mientras aguardaba a los compañeros. Primero saludó con un apretón de manos a Peter Crouch, luego a Jamie Carragher y a Steven Gerrard, y después se abrazo a Reina. A sus 23 años, se encuentra donde todo el mundo pronosticaba: en uno de los grandes, donde jugará al fin competición europea. Por desgracia, no pudo ser en *su* Atlético de Madrid.

La hipótesis del adiós se hizo evidente con el 0-6 contra el Barça. «Desplegábamos nuestro mejor juego siempre contra ellos; era una victoria segura. Íbamos a demostrar que estaríamos más arriba si las cosas nos hubieran salido normal. Sin embargo, todo aquello no había sido más que una ilusión y me di cuenta aquel día. Yo tenía que dar el salto».

Cuando le llegó la oferta del Liverpool, pidió al Atlético que la escuchara y que, si era posible, la aceptara. Benítez no estaba dispuesto a pagar los 40 millones de su cláusula de rescisión, sino 25, hasta 30 en función de objetivos, además de Luis García, valorado en cuatro. Torres se marchó a descansar a la Polinesia, aunque regresó pronto. Había acuerdo.

Tras superar el examen médico, pidió permiso para despedirse de la afición de Madrid antes de presentarse en Anfield. Narra Torres: «En uno de los viajes, estaba en el control de pasaportes cuando aterrizó un avión. Me reconocieron los pasajeros y empecé a firmar autógrafos, al tiempo que procuraba abrirme paso para avanzar. Vi que en Liverpool mi vida sería diferente».

> «Ante el Barça [el día del 0-6] vi que todo había sido nada más que una ilusión. Tenía que dar el salto»

> «Al colgarle a Benítez, pensé: 'El club que puede fichar a cualquiera, me llama; será que me quiere'»

Torres se refiere a la expectación que despertaba en el Atlético, donde, a los 19 años, era el capitán y responsable único de todo, objeto de un examen permanente, incluso en la despedida. Le han acusado de hacerlo con un estilo distante, sin lágrimas o gestos. Se presentó la nueva camiseta del Atlético y él rechazó la oportunidad de ponérsela. Cuando el presidente del club le ofreció un abrazo, él se limitó a darle la mano.

«No creí conveniente enfundarme la nueva camiseta del Atlético pues yo pertenecía a otro club». Lo que quiere decir es que ya no le correspondía representar al club de su corazón; no iba a servir más de escudo a los dirigentes que en ocho años no colocaron al club a Europa. Al aparecer en Anfield, se había quitado muchos pesos. Otro Torres, y la sonrisa que exhibió en ese día no se le borra.

«No tengo ninguna preocupación especial por el clima. Mi novia, con la que viviré, es de Galicia, y allí llueve constantemente. Sé que estoy en un club especial, en una ciudad que pasó mejores épocas y trata de recuperarse. Me di cuenta en un par de días», explica, y prosigue: «Cuando mis amigos me dieron un brazalete con el *we'll never walk alone* [«nunca caminaremos solos»], no se me pasó por la cabeza que Liverpool sería mi destino. En mi pandilla nos gustaba esa frase; en el Atlético, y en mi barrio, sabemos lo que significa».

El trabajo en Liverpool ya le resultan diferentes, por la exigencia impuesta por Paco Ayestarán, director técnico adjunto. «Aquí sí que se entrena de verdad». Sabe la importancia que el aspecto físico tiene en Inglaterra. «Jugaré 20 partidos más, aunque la adaptación será fácil, pues conozco a algunos compañeros y he comprobado que el equipo se mueve como un bloque. Corro como un loco, esforzándome por seguir sus movimientos, pero aún estoy a mucha distancia de hacerlos eficazmente».

Hay otros factores que van a ayudarle. «He comprobado que resulto útil en los contraataques, con los balones en largo de Gerrard o los lanzamientos de Xabi [Alonso]. Depende ya de mí el contribuir con un plus. He anotado más goles cuando he sido el destinatario principal del balón, pero puedo jugar con otro delantero, hacerle el trabajo sucio. Tendré que acostumbrarme a la intensidad diferente con que se juega aquí y cambiar algunos hábitos que aprendí de joven. Pagaré el precio por el nuevo aprendizaje, una amarilla, o dos. Al menos, en la *Premier* los árbitros son más permisivos con los delanteros, y puedo emplear más el físico».

Los seguidores del Liverpool van a tener que esperar a uno de los dos amistosos de la próxima semana para ver a Torres. Se entrena con normalidad, tras superar una lesión de tobillo que no le frenó para disputar los dos últimos duelos del pasado curso para colaborar en el intento fallido de meter al Atlético en la UEFA.

> «'We'll never walk alone'. Me gusta la frase. En mi pandilla, en mi barrio, sabemos qué significa»

> «Aquí se entrena de verdad, y he visto que soy útil en los contraataques para Gerrard o Xabi»

Lo que se plantea ahora es mejorar su inglés, y atiende a los DVD que el club le entregó. «Son sobre Kop, sobre jugadores y entrenadores de antes. Algunos los había visto y el resto los veré camino de China, un viaje largo». Como los seis años que ha firmado *El Niño*, impaciente por empezar. «¿Cómo se dice en inglés 'estoy muy ilusionado'?», pregunta, antes de irse a recorrer la ciudad en busca de casa. Se dice: «*I'm so made up*»; bueno, no exactamente en inglés sino en *scouse*, que Liverpool tiene hasta dialecto.



Fernando Torres, durante un entrenamiento del Liverpool, esta semana. / PETER BRYNE / EFE

Atasco en el área blanca

TRAS LA INCORPORACIÓN DE SAVIOLA, SCHUSTER CUENTA CON NUEVE ATACANTES Y AÚN SE ESPERA A ROBBEN ● SE BUSCA SALIDA A CASSANO

PABLO DE LA CALLE

MADRID.– La llegada de *El Conejo* atasca el área. El Real Madrid se ha encontrado, inesperadamente, con una saturación de valores en la delantera, una opulencia que contrasta con la carestía de anteriores ejercicios. Bernd Schuster, con la incorporación de Javier Saviola, tiene a su disposición hasta nueve jugadores ofensivos: Van Nistelrooy, Robinho, Raúl, Higuaín, Reyes, Cassano, Soldado, Baptista y el argentino procedente del Barça. Demasiada competencia. Un elemento desestabilizador del vestuario.

Schuster necesita aligerar la carga para compensar la plantilla. La saturación de arietes es proporcional a la presencia de centrales. Ahora, Metzelder, Pepe, Cannavaro, Sergio Ramos, Helguera, Mejía y Pavón se disputan el eje de la defensa. Aunque en esta zona, el germano podrá maniobrar con más soltura, ya que busca salida para Helguera (Valencia), Mejía (Zaragoza) y Pavón. Además, el destino de Sergio Ramos en la banda derecha peligra el futuro de Salgado.

El preparador alemán, que continúa de vacaciones, comenzará a trabajar en su nuevo despacho la próxima semana. Una de los primeras medidas será decidir con qué puntas se quedará. Nadie discute que Van Nistelrooy tiene prácticamente segura la plaza. Su sustituto natural es Soldado, que ha firmado un nuevo contrato hasta 2012.

Las principales incertidumbres se ciernen en la media punta. Schuster ya ha transmitido que una de sus piezas básicas será Robinho. Su intención es que el brasileño se mueva libre en la zona de definición. No quiere sacrificar su talento tapando la banda. En la secretaría técnica del club consideran que el próximo curso debe representar su despegue. Robinho entrará en competencia directa con Raúl y Saviola. Aunque a esa posición de enganche también optan otros como Higuaín y Baptista o incluso Guti.

Baptista vuelve tras su aventura en el Arsenal. También es del agrado del alemán, y por eso ha solicitado que realice la pretemporada y que acuda a Irding (Austria). Sin embargo, no se descarta que el poderoso mediapunta sirva de moneda de cambio en la contratación de un fichaje. Y es que en el club aún no se descarta fichar a Robben.

Raúl ejercerá de verdadero capitán, de enlace entre el entrenador y el vestuario, al menos eso es lo que desea Schuster. Su rendimiento ha descendido en las últimas campañas, pero nadie discute que es un baluarte de la entidad. Una excesiva presencia del madrileño en el banquillo podría complicar la estabilidad de la plantilla. Atesora gran experiencia, pero tendrá que pelear con chicos con hambre de títulos y que apenas alcanzan los 25 años.

Higuaín necesita confirmar las buenas maneras del pasado curso y afinar su puntería. Reyes, que aún debe solucionar su futuro con el Arsenal, pretende continuar bajo la disciplina blanca. Sin embargo, a quien se le han agotado todo los avales es a Cassano, a quien se le busca destino. Demasiadas cuentas pendientes para Schuster.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ATLETISMO / *Polémica por la seguridad*

«Se debería revisar los programas»

SALIM SDIRI, EL SALTADOR HERIDO EL VIERNES POR UNA JABALINA, SEÑALA LA SATURACIÓN EN LA PISTA COMO CAUSA ● UN TÉCNICO ESPAÑOL MURIÓ EN 1987 Y UNA BRASILEÑA FUE ALCANZADA HACE 10 MESES

VÍCTOR COLMENAREJO

«Tuve un presentimiento. No estaba tranquilo. Habíamos comenzado nuestro concurso y los lanzadores de jabalina estaban calentando. Las jabalinas no caían lejos de nuestra zona, imaginé que se me clavaba una en un pie». Era el augurio del saltador de longitud francés Salim Sdiri cuando comenzó su concurso en la reunión de Roma de la *Golden League* el viernes por la noche. Minutos después, ante el asombro del Estadio Olímpico de la capital italiana, su presentimiento se cumplió. Eran las 21.45 y el finlandés Tero Pitkamaki, subcampeón de Europa de jabalina, hizo un lanzamiento muy desviado a la izquierda, que se fue a clavar en el costado derecho de Sdiri. El atleta francés se arrodilló con la jabalina clavada en su espalda. El saltador italiano Andrew Howe lo recuerda así: «Yo estaba a un metro de Salim cuando ocurrió. Le arranqué la jabalina, me manché las manos de sangre. Él me dijo: no te preocupes, estoy bien».

Efectivamente, Sdiri fue retirado consciente del estadio y trasladado al Policlínico Gemelli, donde se le diagnosticó una herida de cuatro centímetros de profundidad que no había afectado al hígado.

Ejemplificar. Tras ser cosido, el atleta pudo incluso pasar la noche en el hotel con el resto de atletas. «Ya había visto alguna vez martillos caer en la pista. Mi accidente debería servir para que los organizadores revisen los programas. Si no lo hacen, significará que no han entendido nada», declaró el atleta francés.

El incidente del viernes trae a colación el asunto de la seguridad en los estadios de atletismo. El caso no es aislado y, con mayor o menor gravedad, se ha repetido como un goteo. En 1987, el lanzador español Jesús Javier Gil Angulo murió al ser alcanzado fortuitamente en el cuello por una jabalina lanzada por su preparador mientras entrenaba en el INEF de Madrid. Hace menos de un año, el pie de la jueza brasileña Lía Mara Lorenco fue atravesado por una jabalina durante una competición en su país. Son sólo algunos ejemplos, pero en ocasiones son centímetros los que separan a los atletas del vuelo de las jabalinas (800 gr.), los discos (2kg.) o los martillos (7,26 kg.).



La jueza brasileña Lía Mara Lorenzo con el pie atravesado en septiembre de 2006. / JONNE RORIZ / REUTERS



Salim Sdiri, alcanzado el pasado viernes en la espalda por una jabalina. / GAZZETTA.IT

Hace pocos años, la Federación Internacional de Atletismo (IAAF) debatió sobre la forma de reducir riesgos, pero no alteró el funcionamiento de los mítines.

Por sus dimensiones y diseño, el estadio de Roma no se presta demasiado a la concomitancia de los concursos de jabalina y longitud, pues están enclavados en lados opuestos del interior de la pista, cuando deben estar en el mismo, para evitar que el foso de salto esté cerca del área de caída de las jabalinas. Pero la densidad de las reuniones de la *Golden League*, en las que se disputan una veintena de pruebas en poco más de tres horas, obliga a que se compita paralelamente, con decenas de atletas sobre la pista al mismo tiempo. No es el caso de los Juegos Olímpicos o de los Mundiales, que se estiran durante dos semanas, lo que reduce el número de concursos coincidentes y, con ello, el riesgo.

«Había visto discos y martillos salir de su zona, pero jamás una jabalina a tantos metros», se defendió Luigi D'Onofrio, organizador de la cita romana. Los ángulos del lanzamiento están bien definidos, pero basta un grano de arena (el viernes, la rotación del hombro de Tero Pitkamaki) y el objeto se vuelve incontrolable y potencialmente peligroso.

TENIS / *Bastad*

Los españoles reinan en Suecia

ALMAGRO Y FERRER DISPUTAN HOY LA FINAL DEL TORNEO SUECO TRAS VENCER A MOYÀ Y VOLANDRI

BASTAD (SUECIA).– Por tercer año consecutivo, la arcilla de Bastad coronará a un tenista español. Rafa Nadal, que se impuso en el torneo sueco en 2005, y Tommy Robredo, vencedor en 2006, cederán hoy su triunfal relevo a otro compatriota. David Ferrer, segundo cabeza de serie, y Nicolás Almagro, sexto en la puja, se enfrentarán hoy en la final tras vencer al italiano Filippo Volandri y al mallorquín Carlos Moyà, respectivamente. Este torneo ATP reparte 353.450 euros en premios.

La contundente victoria de Ferrer, vencedor en Auckland, sólo hace que confirmar la más que correcta temporada del alicantino. Volandri sólo opuso algo de resistencia en la primera manga, aunque acabó cediendo por 6-2. El segundo set no tuvo demasiada historia, y Ferrer, con un juego sólido desde el fondo de la pista se puso rápidamente con una ventaja de 5-0. Fue entonces cuando el alicantino cedió su único servicio del partido, para acabar sentenciando con el saque de Volandri (6-1).

Mucho más disputada estuvo la semifinal que enfrentó a Almagro y Moyà. El mallorquín, que esta campaña ha visto resucitado su juego con buenos resultados en el Masters Series de Hamburgo (semifinalista) y Roland Garros (cayó en cuartos ante Nadal), no pudo acceder a la que hubiera sido su tercera final de 2007. Almagro nunca había vencido a Moyà (el mallorquín dominaba 2-0 en sus duelos personales), aunque ayer le dio un vuelco a la historia y logró dominar los momentos cumbre para acabar llevándose el partido en el tercer set. Después de amarrar una igualada primera manga (6-3), Almagro se vio arrollado por Moyà en la segunda (1-6). Todo parecía indicar que el mallorquín aspiraría a llevarse un título que ya consiguió en 2002. Aunque ya en el set definitivo, el murciano selló sin demasiadas complicaciones su victoria tras colocarse rápidamente con un 3-0. La manga acabó con un 6-2 favorable a Almagro.

El tenista murciano, de 22 años, oposita para lograr el que sería su tercer torneo profesional de la ATP, tras los obtenidos en Valencia en 2006 y 2007. Ferrer, por su parte, además de su título en Auckland, venció en Stuttgart en 2006 y en Bucarest en 2002.

BREVES

TENIS. España y Chequia igualan en la Copa Federación. La República Checa igualó ayer con España la eliminatoria (1-1) por la permanencia en el Grupo Mundial I, después de Luice Safarova derrotase (6-1 y 6-2) a Nuria Llagostera. Antes, Anabel Medina dio a España el primer punto al derrotar (7-6, 2-6 y 6-1) a Iveta Benesova. / EL MUNDO

FÚTBOL. El Gloria Bistrita será el rival del Atlético en la Intertoto. El Gloria Bistrita rumano será el rival del Atlético en la eliminatoria de la tercera ronda de la Intertoto, después de que ayer derrotara al Maccabi Haifa en la tanda de penaltis (3-2), una vez finalizado el tiempo reglamentario con 0-2. / J. EXPÓSITO

FÚTBOL. Mestalla optará a la final de la 'Champions' de 2011. Mestalla ha presentado su candidatura para acoger la final de la *Champions* de 2011, según informó ayer el presidente de la institución, Juan Bautista Soler. / EM

FÚTBOL. Oliveira, cedido un año al Zaragoza. La cesión del delantero del Milan Ricardo Oliveira al Zaragoza se cerró ayer, según anunció el club italiano en su página web. El brasileño llega al Zaragoza en un acuerdo por un año, con una opción de compra que para el club aragonés. / EM

FÚTBOL. La Paz podrá acoger partidos de clasificación. La FIFA dejará jugar partidos clasificatorios para el Mundial en La Paz (3.577 metros) a pesar de que el límite de altura son 3.000. / EP

BALONCESTO. España-Serbia, final del Europeo sub'20. La selección española sub'20 venció a Rusia (76-69) en las semifinales del Europeo y se enfrentará hoy a Serbia, que ganó (77-62) a Italia, en la final. Los de Orenga igualan, de momento, la plata conseguida en 2003. Javier Beirán fue el protagonista del partido con 14 puntos. / J. E.

BALONCESTO. El Real Madrid ficha al griego Pelekanos. El club blanco anunció ayer la contratación del alero griego Mikhalis Pelekanos por dos temporadas. El jugador, de 26 años y 1,98 metros, militó la temporada pasada en el Panellinios. / EFE

BALONCESTO. Memphis contrata a Milicic para ayudar a Gasol. Los Memphis Grizzlies anunciaron la contratación del pívot serbio Darko Milicic para los próximos tres años. El jugador, de 22 años, compartirá el juego interior conPau Gasol / EFE

PIRAGÜISMO. Busto revalida su título europeo de maratón en K-1. El español Manuel Busto, siete veces campeón del mundo, revalidó ayer en Trencin (Eslovaquia) su título europeo de maratón en la modalidad de K-1 y hoy intentará junto a Aizpurua revalidar el de K-2. / EFE

CICLISMO. Zabel devolverá el 'maillot' verde de 1996. El alemán Erik Zabel declaró que devolverá el *maillot* verde que logró en el Tour de 1996 si se lo piden. / EFE

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

SOPA DE LETRAS / MEDINA

Llegado el verano, muchos son los que prefieren hacer turismo cultural visitando bellos parajes, como las 30 CIUDADES EUROPEAS que hemos distribuido por la Sopa de Letras, en sentido horizontal, vertical o diagonal, al derecho o al revés.



S P A C A S B A L
L A H A Y A R N A
F R N E A R U S B
A L E S T G S I A
L O O T E A E A R L A L T C A M L P R A
E N R R M B L N N E Z A R A L A O A E P
N D A A E O A O O A A B U D A P E S T E
C R M S R N S S S V P R U T R A M N C T
I E A B A A C T T A A O E R M N I I A U
A S L U D M O I R I T N L A G O O Z V J
G P A R I S R C A B A R C E L O N A A A
A E N G M T I A V S C N B R S R R A N N
M T C O P E N H A G U E E A E S A L C T
O A E M A R T E L U R R R N O O C A L O
S L P P R D O Z E E C V L V E N E C I A
E B R U J A S A N D O V I E D O N E S R
T L A R A M E D C E M A N E E S T N B O
U E G A E B C O I M B R A D N C A T O N
L G A N T E O R A O A E L O A A L E A A

PUZZLE / TAMARA

U	N	O
A	B	I
E	L	I

■	L	O
■	M	A
S	O	S

A	B	E
P	U	E
I	R.	■

■	D	E
T	O	S
G	R	O

O	L	I
I	O	C
O	M	E

■	L	O
N	■	Q
D	E	N

T	I	C
R	E	S
T	E	R

							L				
A											
					O						E
										I	
				M							
		S						E			
					U				A		
N											

S	■	P
M	E	D
■	P	R

■	L	O
O	S	■
■	E	S

■	Q	U
U	E	■
■	C	U

E	■	S
N	O	■
M	P	L

S	■	H
S	■	P
■	D	E

Coloque cada pieza del puzzle en el casillero central. Con las ayudas que le facilitamos, podrá formar un pensamiento de GUSTAVE LE BON.

CRUCIGRAMA BLANCO / SIRIO

Al resolverlo hay que colocar los **25** cuadros negros que contiene.

HORIZONTALES:

1. En tres palabras, intervenir en alguna cosa con inoportunidad. Parte transparente del interior de un huevo de ave.
2. Ninfa del Lacio, diosa de las fuentes. El que adquiere y acumula cosas en más cantidad de la que necesita.
3. Composición lírica para una sola voz. Ciudad del noroeste de Argelia. Apócope de la bicicleta.
4. Sufijo de minerales. Antílope pequeño, gracioso y con las astas encorvadas en forma de lira. Sensaciones en el olfato.
5. Comunicará de palabra o por escrito. Descanso que sirve para recuperar las fuerzas. Siglas comerciales.
6. Se aplica en Madrid al aldeano que va desorientado y asombrado por la ciudad. Lugares o momentos apacibles y hermosos. Decimonovena letra del abecedario.
7. Planta con bulbos o rizomas de propiedades detergentes. Descendiente de Agar. Sufijo con el significado de tumor.
8. Abreviatura de noroeste. Afecto o cariño por una persona. Tipo de bomba que destruyó Hiroshima y Nagasaki.
9. Abreviatura del oeste. Tejido de lana, seda o algodón con la urdimbre poco apretada. Protesta violenta contra las autoridades.
10. Que andan o hacen algo con prisas. Puntos máximos o extremos a los que se puede llegar en un asunto.
11. Dirigiera súplicas a Dios o a los santos. Ciudad italiana, patria de un san Franscisco. Vestidura larga, vistosa y de autoridad.
12. Lados que forman el ángulo recto de un triángulo rectángulo. Produzca un daño en el cuerpo. Preposición latina.
13. Uno con ligaduras. Guardada de manera oculta una cosa de mucho valor. United States of America.

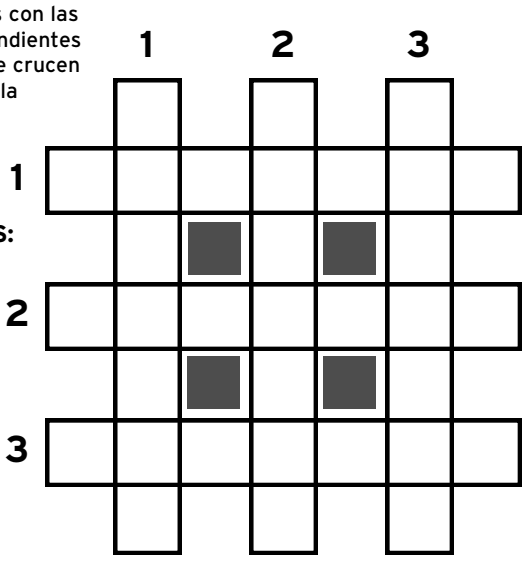
VERTICALES:

1. Círculo máximo de la esfera terrestre que pasa por los polos. Ave del género ánsar.
2. Actitud del que habla o se ocupa exageradamente de sí mismo. Municipio donde se encuentra el aeropuerto de Barcelona.
3. Unidades de contenido de una materia que se proponen para su estudio. Musa de la lírica coral y amorosa.
4. Lugar donde se trillaban las mieses. Persona que desempeña su función al lado de otra determinada.
5. Espacio cercado en que combaten los boxeadores. Severa reprimenda.
6. Pobre leproso de la parábola del rico Epulón. Ave corredora de las llanuras de Australia. Orden de Trabajo.
7. Primera letra. En tenis, pelota de servicio que no logra tocar el resto. Demandase en juicio.
8. Medio padre. Con respecto a una persona, otros que siguen sus huellas o sus enseñanzas. Símbolo del azufre.
9. Beso ritual de la masonería. Albergue para ancianos y menesterosos.
10. Juerga y jaleo. Tener el atrevimiento.
11. Afluente del río Paraguay. Membranas que les sirven a los peces para nadar. Símbolo del calcio.
12. Faltos de expresión o de gracia. Arte de pesca.
13. Símbolo del cromo. Máquina que arrastra los vagones del tren.
14. Realizo esfuerzos para alcanzar cierta cosa de mucho interés. Muy pobre.
15. Aceptar la herencia. Explicación o pretexto con que encubre una intención. Símbolo del uranio.
16. Discusiones de poca importancia. Conjuntos de vueltas grandes de hilo devanados sin ningún soporte.
17. Planta arácea, viscosa, de olor desagradable, cuya raíz se come cocida. Suaviza el cáñamo o el lino.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	

ANAGRAMAS / SIRIO

Forme palabras con las letras correspondientes de forma que se crucen en la rejilla



HORIZONTALES:
1. ADEEFNS
2. CEGINOO
3. AABCLLO

VERTICALES:
1. AEEGLNR
2. AEFLMOR
3. AAILLST

LAS CUENTAS CLARAS / TAMARA

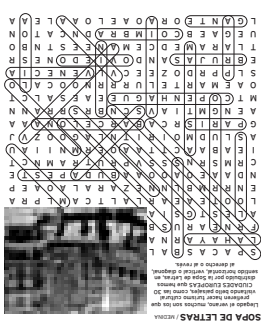
Coloque los números

3	7	9	10	8

en cada linea de manera que se obtenga el total indicado en las operaciones.

☐	x	☐	:	☐	+	☐	-	☐	=	23
☐	-	☐	x	☐	+	☐	:	☐	=	5
☐	+	☐	:	☐	x	☐	-	☐	=	11
☐	x	☐	+	☐	:	☐	-	☐	=	15
☐	:	☐	+	☐	-	☐	x	☐	=	20

SOLUCIONES



SOPA DE LETRAS / MEDINA

CRUCIGRAMA BLANCO: Horizontales: 1: Meter la pata. Clara. 2: Egeria. Acaparador. 3: Romanza. Orán. Bici. 4: Ita. Gacela. Olores. 5: Dirá. Reparador. SA. 6: Isidro. Idílicos. R. 7: Amole. Agareno. Omo. 8: NO. Apego. Atómica. 9: O. Etamina. Asonada. 10: Presusores. Topes. 11: Orará. Asís. Ropaje. 12: Catetos. Lacere. Ad. 13: Ato. Atesorada. USA. **Verticales:** 1: Meridiano. Oca. 2: Egotismo. Prat. 3: Temario. Erato. 4: Era. Aditetere. 5: Ring. Repasata. 6: Lázaro. Emú. OT. 7: A. Ace. Agirase. 8: Pa. Epígonos. S. 9: Acolada. Asilo. 10: Tararira. Osar. 11: Apa. Aletas. Ca. 12: Anodinos. Red. 13: Cr. Locomotora. 14: Laboro. Inope. 15: Adir. Socapa. U. 16: Roces. Madejas. 17: Arisaro. Aseda.

PUZZLE: Uno de los hábitos más peligrosos de los políticos mediocres es prometer lo que saben que no pueden cumplir.

ANAGRAMAS: Horizontales: 1: Defensa. 2: Negocio. 3: Caballo. Femoral. 3: Astilla.
Verticales: 1: General. 2:

LAS CUENTAS CLARAS:
7x9:3+10-8=23; 9-3x7+8:10=5;
10+8:9x7-3=11; 10x7+8:3-9=15;
9:3+7-8x10=20

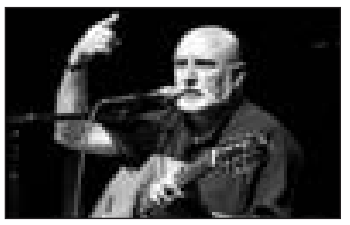
Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EL MUNDO

UN VERANO EXTRA

www.elmundo.es

UVE



Música
Peret regresa a escena seis años después con una gran juerga en Cartagena

59



Multimedia
Greenaway 'mata al cine' en su primer espectáculo como 'videojockey'

62



Álbum
La olimpiada de las buenas maneras, la última extravagancia británica

65



Los líderes de la banda canadiense Arcade Fire, Win Butler (en el centro) y Régine Chassagne (derecha), durante el concierto que ofrecieron en la edición barcelonesa del festival Summercase, el viernes. / QUIQUE GARCÍA

El nuevo 'port aventura' del rock

Madrid y Barcelona / Arcade Fire, PJ Harvey y James triunfan en el Summercase'07, el gran competidor de Benicàssim y la confirmación del auge de los macrofestivales en España. Por **Laura Fernández, Darío Prieto y Quico Alsedo**

España se ha convertido en los últimos años en el nuevo gran *Woodstock* de Europa, y a la meca patria del rock, el festival de Benicàssim, le ha salido ahora un nuevo y *peligroso* competidor. Se llama Summercase, viene a confirmar las mareantes cifras que mueve el negocio en España –dos conciertos de la banda *top*, Arcade Fire, han costado medio millón de euros– y este fin de semana ha arrasado en Madrid y Barcelona. Con un cartel de más pegada que su gran rival, el Summercase, organizado por el sello barcelonés Sinnamon, no tiene el *activo playa* de su *enemigo*, pero sí otro: la cercanía a la gran ciudad. La organización ha anunciado que las cifras de asistencia de 2006, 54.000 personas entre Madrid y Barcelona, se han doblado en esta ocasión. En la primera jornada, el viernes, triunfaron Arcade Fire y PJ Harvey en Barcelona, y James en Madrid. El pop masivo ya tiene nuevo santuario.

Eran las 21.55 horas en Barcelona, y la salvaje chica de negro estaba a punto de saltar al escenario. Pero no lo hizo de oscuro y tampoco en plan arrancacorazones, sino de blanco y sonriendo.

«¿Es PJ Harvey una versión morena de Jane Austen?», se preguntaban sus *fans*, mientras ella daba el pistoletazo de salida con *Oh, my lover*, la canción que abría su primer disco, *Dry*. Las 30.000 personas que llenaban el Fórum se amontonaban en la carpa y las cabezas se movían al compás de *Send his love to me* y *Man size*. Luego, primera sorpresa: la británica se sentó al piano y el público, no obstante, se rompía las manos a aplaudir semejante cambio de tercio. Luego sonaron varios *riffs* muy reconocibles (entre los temas más coreados, *Rid of me*, *Big exit* y *Who the fuck*). La Harvey, agradecida, repetía: «Mucho, mucho gracias». Su éxito fue tal que sus *fans* lograron hacerla salir a interpretar un tema extra. Algo memorable.

SIGUE EN PÁGINA 58

Viajes / Mark Twain y su casa sobre el fango 64

Un recorrido fascinante tras los pasos de Huckleberry Finn y Tom Sawyer a orillas del río Misisipí.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



Jim Reid, vocalista de los escoceses Jesus And Mary Chain, en un momento de rapto 'noise' durante su actuación el viernes en el Summercase, en Madrid. / EFE

VIENE DE PÁGINA 57

El otro momento estelar, en el Fórum, lo protagonizaron Arcade Fire y su granja-cabaret ambulante. En cuanto saltaron al escenario, volvieron loco al personal a base de himnos brutalmente orquestados para la ocasión. El primero, un apasionante *Keep the car running*, que, pese a los problemas de sonido (casi 19 personas sobre las tablas), resultó antológico.

El escenario, plagado de biblias de neón en alusión al título de su último disco, fue gobernado por el vocalista Win Butler, al que sólo le faltó el sombrero para parecer el protagonista de *Las uvas de la ira*. Sus canciones más celebradas, *Black mirror*, *No cars go* y buena parte del vibrante álbum *Funeral* enloquecieron a la audiencia, ya a esas horas cuesta abajo y sin frenos.

Aún quedaba por delante el desenfreno *dance* de James Murphy y sus demoledores LCD Soundsystem, y los irreverentes y fiesteros Scissor Sisters (cuya actuación cerró el desfile de nombres propios de la primera jornada, pasadas las cuatro y media de la madrugada).

En Barcelona, una sola caseta servía algo de pan con lo que fuera a 20.000 personas

Había hambre entre los presentes, porque, si de algo pecó la organización, fue de ingenua en cuanto a expectativas de público: apenas una caseta servía bocadillos. Hasta tres cuartos de hora había que esperar, previo pago de cuatro euros, para degustar un pedazo de pan con lo que fuera.

Y mientras Barcelona disfrutó de un recinto diseñado especialmente para festivales, la sucursal madrileña del Summercase, en Boadilla del Monte, se conformó con un pedregal. La accidentada orografía, el sol de muerte y las enormes colas en las tres únicas fuentes de agua convirtieron la experiencia en un París-Dakar. Los primeros valientes se encontraron con los toledanos Sunday Drivers torrefactándose en el escenario principal. Simultáneamente, Miqui Puig consiguió atraer a la carpa pequeña a buen número de personas, movidas más por el morbo de ver a uno de los jueces de *Factor X* (un *reality* show), que por sus cantos.

James encendió la mecha sin contemplaciones. El grupo de Tim Booth arrancó con *Born of frustration* y encadenó todos sus éxitos. La voz de Booth ha perdido algo de cristal, pero el público colaboró en *Sit down*, y *Say something* pulió estas aristas. En *Getting away with it (All messed up)*, el cantante sacó a escena su baile de indio en busca de la lluvia, mientras que *Ring the bells* animó el trasiego de la concurrencia, y *Sometimes* y *She's a star* dejaron a los seguidores del grupo lanzados en este Summercase.

De los himnos pop a la electrónica *hip hopera* de DJ Shadow, que recordó con sorna que su nombre (DJ Sombra) significa lo que muchos anduvieron buscando toda la tarde sin poder encontrarlo. Tomando *samples* e ideas del *soul*, el *techno* y el rock, DJ Shadow organiza viajes por sus propios territorios, como las atmósferas intensas que creó el viernes a partir de *The number song*.

Luego llegó la oportunidad de descubrir sobre el escenario los más de 100 kilos de Beth Ditto, la vocalista de The Gossip. Como Pete Doherty, Ditto es una protagonista habitual de la prensa, por su condición de oronda, deslenguada y lesbiana al mismo tiempo. Al contrario que Doherty, sus directos van hacia arriba, movidos por su voz negra y por su afición a enseñar al público las bragas y sus lozanos muslos. *Standing in the way of control*, la canción que cerró su directo, fue uno de los mayores jaleos de la velada.

En un festival de *hits*, la reunificación de OMD hizo lo propio y arrancó con *Enola gay*, interpretada por Andy McCluskey con su habitual movimiento de bajo. El concierto se desinfló luego un poco, aunque levantó el vuelo al final con *Joan of Arc*, *Electricity* y *Pandora's box*.

Poco antes, otros de vuelta, Jesus & Mary Chain, reverdecieron laureles sin excesivo lustre en el escenario grande. Apoyados en temas de la redondez de *Some candy talking* y *Catchfire*, los hermanos Reid exhibieron sus poses hastiadas sin terminar de conectar con su muy expectante público. La guitarra de William Reid apenas soltó la distorsión esperada, lo que restó matiz a una propuesta que sí evocó el tono enfermizo y opresivo de antaño, pero *Reverence*, *Snakedriver* y la inevitable *Just like honey* levantaron el vuelo.



Tim Booth, cantante de los británicos James, el viernes en Boadilla del Monte, durante su actuación . / SERGIO GONZÁLEZ

El ex Pulp Jarvis Cocker también tuvo altibajos en su actuación en solitario. Comenzó sólido con *Don't let him waste your time*, pero su nueva piel de *crooner* no caló demasiado, quizá por cierto esquematismo. Aun así, Cocker lo dio todo al final y, con el aliento clásico de *Black magic*, consiguió enardecer al personal, no obstante entregado.

Dieron la sorpresa las británicas Electrelane, como Stereolab en plan petardo, con un *show* directo y sin contemplaciones que arrasó en el escenario pequeño. Mientras tanto, los franceses Air estuvieron tibios y más sinfónicos que nunca, con un sonido hasta opaco que sólo redimió, y mínimamente, *Sexy boy*.

Kaiser Chiefs y su *hooligan rock* entretuvieron al público con su cantante Ricky Wilson en esquizofrénico maestro de ceremonias –muy de festival, no tan musical como vigorizante–, y tras ellos los estadounidenses !!! (Chk, chk, chk) volvieron a demostrar su habilidad para reventar carpas mediante una mezcla de desbarre, ruido, hedonismo bailable y danzas contoneantes. Fueron los triunfadores de la noche en Madrid.

El cantante, Nic Offer, saltó con unos minúsculos pantaloncitos escoltado por una vocalista negra en sustitución de John Pugh, habitual responsable de los falsetes. Nuevas canciones como *Heart of hearts* o *Must be the moon* brillan ya como *Me and Giuliani down...*, que hace dos años los catapultó al estrellato *indie*.

Y después, ya en plan discoteca total, The Chemical Brothers, con su nuevo disco, *We're the night*, y Felix Da Housecat con su *collage*.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Cartagena / Festival

El rey de la rumba reclama su trono

Peret monta una auténtica juerga en su regreso a escena tras seis años sin actuar

El rey de la rumba catalana, Peret, ha vuelto a coger su guitarra tras seis años de silencio. Su último disco, 'Que levante el dedo', no ha sonado en las emisoras por intercalar en sus letras a una prostituta con un crucifijo.



Los Patriarcas y Sabor de Gracia, dando una lección de rumba sobre el escenario del festival La Mar de Músicas. / ROBERTO PÉREZ

JOSÉ MANUEL GÓMEZ

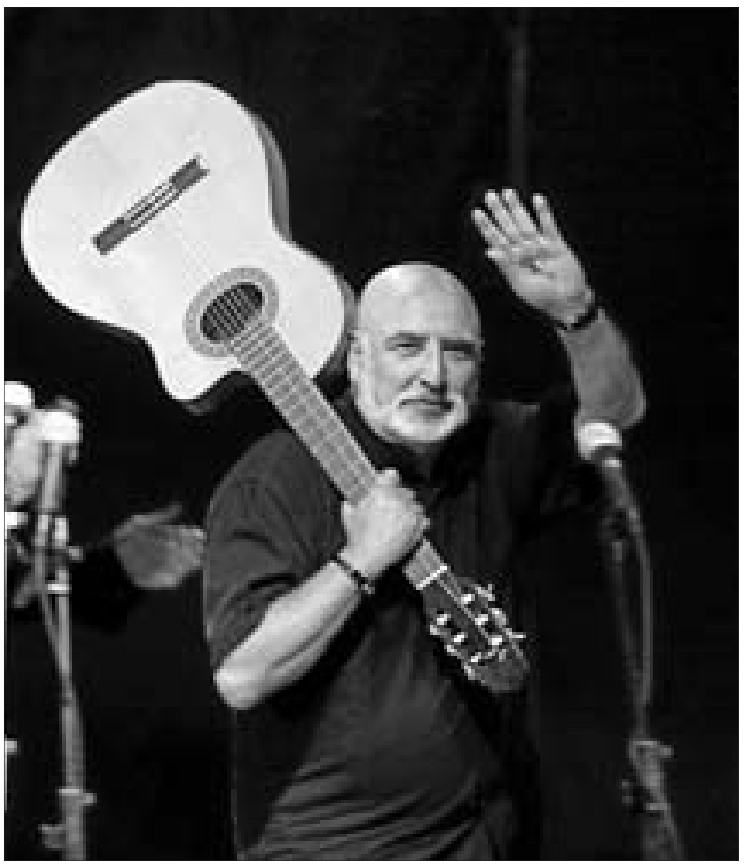
Después de una hora de concierto ejemplar con los Patriarcas de la Rumba magníficamente apoyados por el grupo Sabor de Gracia, el auditorio cartagenero se preguntaba cómo iba a poder remontar Peret un concierto así. Es el rey de la rumba, eso nadie lo discute. Pero se presentó en Cartagena sin mánager y sin músicos. Ha publicado este año un disco, *Que levante el dedo*, que no se ha escuchado en las emisoras porque, entre otras cosas, en el primer verso habla de una prostituta y un crucifijo, y antes de llegar al estribillo ya se ha metido con la hipocresía de las tabacaleras y con los traficantes de armas, de drogas, y de almas. Un buen argumento para una película de arte y ensayo, pero terrible en la juerga que habían propuesto los Patriarcas.

Seis años después de su concierto en Actual de Logroño, Peret salió con la guitarra al hombro, y antes de empezar a cantar ya se había metido al público en el bolsillo. Bromeó con el asunto y lo primero que hizo fue ponerse, como Jorge Cafrune, a recitar a la manera de los payadores de la pampa argentina. Cuando algunos pensaban que Peret se había reconvertido en un cantautor de la vieja escuela, aparecieron dos viejos compadres que militan en los Patriarcas: el Tío Toni y el Tío Joanet, que le hicieron coros y palmas como en los 60... Arrancó el trío con el *Gitano antón* (la traducción en *caló* del *Negro Bembón*, del puertorriqueño Rafael Cortijo) y siguió con *La Lágrima*, a la que sometió al ejercicio de acelerar y deconstruir. Rumba en estado puro.

VOZ RECUPERADA

Peret ya no hace malabarismos con la guitarra y canta sentado por prescripción facultativa (le han detectado un enfisema pulmonar), pero su voz resuena mejor que nunca, «porque dejé de fumar». «Mira, hablé con Terenci Moix porque me pidió que le ayudara a dejar el tabaco y me dijo 'ya te llamaré'; se murió a la semana», explicó más tarde en los camerinos

El público que había recuperado los aires de juerga seguía pidiendo sus grandes éxitos de los 60 y 70, y hasta las canciones de la Barcelona olímpica del 92. «Ahora voy a cantar lo que yo quiera», dijo. Y eligió la canción que cuenta que un gitano no puede haber inventado la bomba atómica, que ésas son cosas de sabios. También se puso trascendente y volvió a los grandes éxitos con *Borriquito como tú*, una crítica contra los que les gusta ponerse nombres en inglés, y el *Canta y sé feliz*, que se llevó a Eurovisión en 1974 en medio de un clima de boicot a España y al franquismo tras la ejecución de Puig Antich. Ahí se acabó el concierto de Peret, y volvieron a escena Los Patriarcas hilando fino con *La que se ha liao*.



Peret con su guitarra, anteanoche en Cartagena. / ROBERTO PÉREZ

La puesta en escena de Los Patriarcas y Sabor de Gracia ilustra la geografía de la rumba catalana. A la izquierda, las guitarras de la nueva generación, con Sicus Carbonell a la cabeza, alineadas con los cinco patriarcas aventados por Tío Toni (el palmero de Peret conocido como el gitano de la gafas), el Tío Joanet de Mataró, el Tío Paló (del barrio de Gracia), el Tío Rafael, de Lérida, y el Tío Pepe de Plaza de España. Luego está Yumitus (sobrino de Peret) en el piano y al frente de una sección rítmica con el bajista venezolano Lorenzo Brito. En medio del follón, la Tía Pepi, que en los albores de la rumba era la pareja artística del Tío Paló, pero se fue con Peret para formar los Hermanos Montenegro.

Los Patriarcas se pueden pasar horas discutiendo sobre quién fue el inventor de la rumba catalana: si fue Peret en la calle de la Cera o Antonio González *el Pescaílla* en Gracia. Y vuelven locos a los que pretenden hacer historia del portento con relatos que tienden a la exageración. Lo cierto es que han quedado dos escuelas: la del *Pesca*, más sentimental, y la encabezada por Peret, más rítmica, ambas con insólitas conexiones caribeñas.

Así, el Tío Paló, conocido como el James Brown de la rumba, le dedicó su primera intervención a Ismael Rivera mezclando una canción cubana, *La negra tomasa*, con *Orisha* que sí interpretaba el vocalista de Cortijo y su Combo. El Tío Paló, que no había grabado un disco hasta ahora, ha formado parte de las legendarias juergas de los rumberos, que en los años 80 remitieron por la influencia de *el culto*, la Iglesia Evangelista de Filadelfia, que durante una década lideró Peret.

El Tío Toni, quien ejerció de animador, se quitó primero la chaqueta, luego el chaleco, y el resto de compadres se fue aligerando las vestimentas. Todos menos el Tío Paló, que se bajó del escenario con el nudo de la corbata en su sitio. Mientras tanto, el entramado musical era obra de Sabor de Gracia, un grupo que sólo interpretó un tema suyo en una demostración de generosidad y respeto hacia sus mayores. Eso sí, Sicus Carbonell no se ahorró sus preferencias y presentó a Tía Pepi como «la mejor de todos». El genuino espíritu de la rumba, que se olvida de los achaques de la edad y se lanza a la juerga y al baile... En resumen, una de las mejores reuniones del género. Tras el concierto, en los tres camerinos había tres fiestas distintas: Peret se mostraba reflexivo, los Patriarcas agotados y satisfechos mientras que del camerino de Sabor de Gracia salía la rumba que tumba. Hay futuro.

Kiel / Proyecto

Cristóbal Halffter se adentra en la caverna platónica

TOMÁS MARCO

En el año 2000, mientras discutía con el director de escena Carl Wernicke el montaje en el Teatro Real de su primera ópera, *Don Quijote*, Cristóbal Halffter encontró los atisbos de la que sería su segunda ópera reflexionando sobre la caverna platónica y la idea de la realidad. Luego, fallecido ya Wernicke, tomó contacto con quien sería su nuevo libretista, Juan Carlos Marset, conocido poeta que ya tenía experiencia en el mundo de la ópera. Se trata del creador de la revista *Sibila*, asesor cultural del Ayuntamiento de Sevilla y próximo director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM).

La idea de la obra pasa por el personaje bíblico de Lázaro y su vuelta al mundo de los vivos, con el trasfondo de la muerte y resurrección de Cristo. Según los autores, puede leerse hasta en cuatro diferentes niveles, aunque aspiran a que el primero pueda despertar por sí solo el interés del espectador más común.

Cristóbal Halffter dice que, en esta obra, el papel de la música sinfónica es grande. Por eso, concibió primero un preludio y tres interludios, que se han tocado ya como pieza independiente, pero al mismo tiempo cree que el canto es muy importante y pretende, a través de él, comunicar un texto que debe ser inteligible para el gran público.

La obra tiene ya lugar y fecha de estreno: será el 4 de agosto de 2008 en el Teatro de la Ópera de Kiel (Alemania). La razón es puramente operativa: este teatro fue el primero que representó *Don Quijote* en Alemania, y el éxito obtenido llevó a los responsables de la sala a preguntar a Halffter sobre su siguiente obra y asegurarse su estreno.

Alexander Schulin será el responsable de la puesta en escena, mientras que el director musical será Georg Frizsch. Faltan por decidir los cantantes, que son ocho, aunque encarnarán 12 papeles, ya que cuatro de ellos doblan.

GRAN EXPECTACIÓN

La obra ha levantado una justificada expectación, ya que nunca se ha representado antes. Contará, además, con el amable concurso del abogado Antonio Garrigues.

En España, está previsto que el estreno se celebre en Valencia. Será en 2010, en formato de concierto de la Orquesta de Valencia, no del Palau de les Arts. Entretanto, Rafael Frühbeck estrenará una escena en el Festival de Burgos el próximo mes de septiembre.

Del Teatro Real y recintos similares no hay noticias, aunque, ahora que hay nuevos y flamantes responsables culturales, uno de ellos –precisamente el libretista de esta ópera– a lo mejor aborda por fin algo que tenga que ver con la creación española. Hasta es posible que pueda discutirse de algo más que si las puestas en escena son adecuadas o no. Pero, de momento, nadie se ha planteado, por ejemplo, qué papel podría jugar la ópera en el patrimonio artístico español, que no sólo son los cuadros y las piedras.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EL MUNDO [S]hopping

ESTE VERANO TODO EL

TAMAÑO REAL TELEVISOR LCD AIRIS 7"

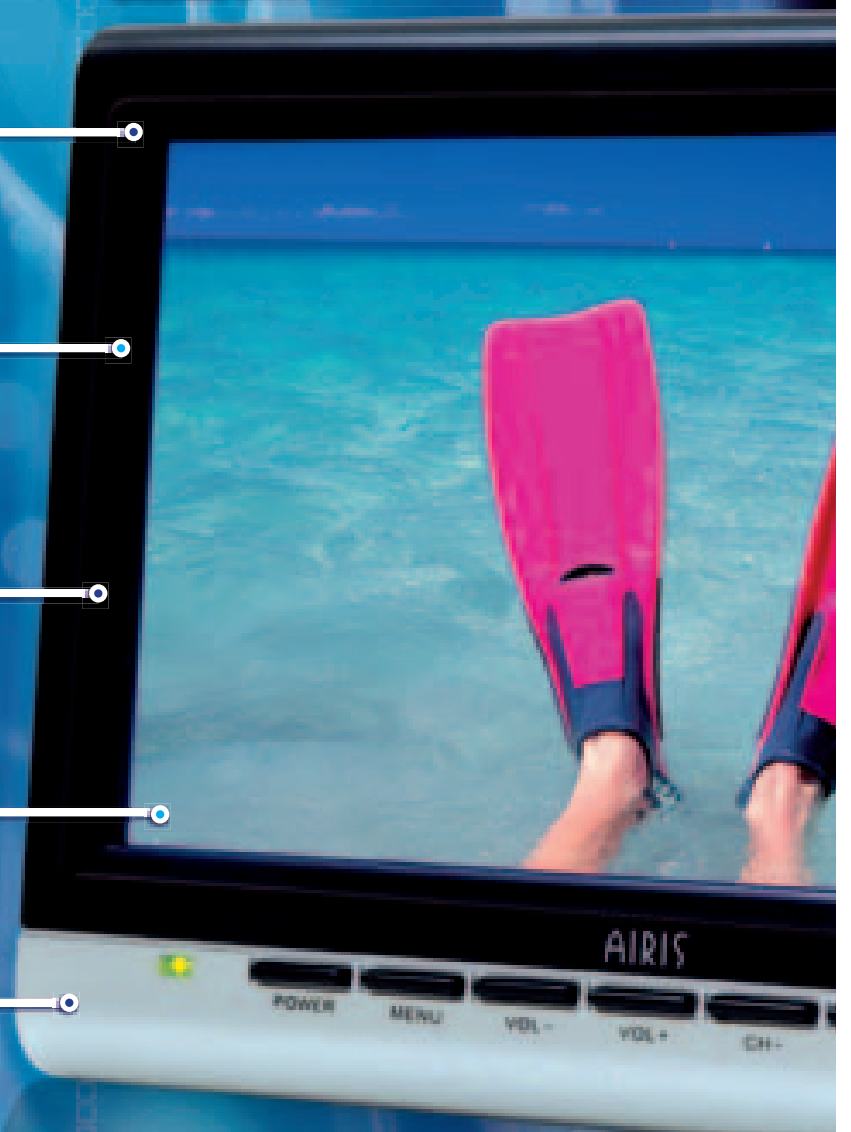
Incluye mando a distancia, antena rotatoria y conexión para antena externa

Altavoz integrado

Resolución 480 x 234 píxeles

Sintonizador UHF/VHF integrado

Salida de auriculares y entrada de Audio / Video



AIRIS

Sólo 15 cupones

* Precios de referencia de mercado español a julio de 2007. Promoción válida para todo el territorio nacional.

EXPO ZARAGOZA 2008

Distribuido por:

AIRIS CENTER

Mh

MUNDO CON SU TV

DESDE HOY HAGA SU RESERVA
— Y COLECCIONE —
LOS CUPONES



por sólo 59,90 €
Ahorro entre 70 y 150 €*

ESTE VERANO
Consiga con EL MUNDO su
TELEVISOR LCD AIRIS 7"
a un precio único

Este verano todo el mundo con su televisión, en la playa, en la montaña,…

Consiga con EL MUNDO su TELEVISOR LCD AIRIS de 7 pulgadas a un precio irresistible… sólo **59,90** euros.

¡LLÉVESELO A CUALQUIER PARTE!

Consiga hoy mismo la cartilla y podrá recoger su televisión a finales de julio antes de irse de vacaciones.

¡No deje pasar esta oportunidad!

Sólo con EL MUNDO

EL MUNDO

www.elmundo.es/promociones
Teléfono de atención al cliente
e información de suscripciones **902 99 99 46**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Bilbao / Concierto

Björk, furia tribal en el Guggenheim

La islandesa, impetuosa, convence en la presentación en España de su nuevo disco, 'Volta'

Avalancha rítmica de Björk junto a la ría de Bilbao en la primera etapa, que superó con sobresaliente, de la gira española de presentación de su nuevo disco, 'Volta', una reivindicación de la naturaleza, de los océanos y de la ecología.

JAVIER IRASTORZA
Especial para EL MUNDO

En un bellísimo marco, con el Museo Guggenheim Bilbao como marciano telón de fondo y una refrescante noche veraniega de ésas que invitan a disfrutar de los sentidos, tuvo lugar anteanoche uno de los grandes acontecimientos musicales del verano en el País Vasco: la presentación del último trabajo de la cantante islandesa Björk después de tres años de silencio, titulado *Volta* e inspirado en un viaje a Indonesia, donde vivió la estremecedora experiencia del tsunami que asoló la región hace dos años. La atmósfera era de expectación. Un público compuesto en su mayoría por bilbaínos, pero también mucho turismo internacional, se agolpaba junto al escenario con los ojos bien abiertos.

La magnífica puesta en escena del nuevo espectáculo de Björk corre a cargo de Mark Grega, colaborador habitual de artistas como Lenny Kravitz, George Michael o Pink Floyd. Una mezcla de banderolas y estandartes de aire tibetano, con iconografía de animales y símbolos cabalísticos. Un maremágnum de elementos que aportó al espectáculo colorido y fuerza visual para abrigar las composiciones y los sonidos de la islandesa.

Nada más comenzar el espectáculo, en un impresionante estallido de luces rojas y efectos especiales, la pequeña figura de la cantante que llegó del frío se hizo presente ante la multitud y, con el paso de los minutos, se tornó gigantesca.

Hay que reconocer que Björk es una de las pocas estrellas del pop que posee un control total sobre su obra, y que constantemente se arriesga en cada nuevo trabajo. En este ultimo álbum, lo ha hecho de nuevo alejándose del tono vocal de su anterior propuesta, *Medula*, y lanzándose en plancha sobre potentes ritmos electrónicos y tribales, todo lo cual el publico agradeció.

Enfundada en un original vestido de tonos verdes, la singular vocalista comenzó con la avalancha rítmica de su último *single*, *Earth intruders,* y desde ese momento hasta el último bis el público quedó rendido a sus pies. A medida que la cantante iba desgranando sobre el escenario los temas de su último trabajo y algunos otros grandes éxitos de su carrera discográfica, se fue creando un clímax musical arrollador, por momentos casi hipnótico.

A pesar del sofisticado e impactante despliegue de rayos láser, se echó de menos alguna pantalla de vídeo donde los sufridos bajitos pudiesen disfrutar del espectáculo en su totalidad, lo cual compensaban alzando sus brazos con la cámara del móvil dirigida hacia el escenario.

Aunque ya se ha convertido en algo habitual en todo evento multitudinario, no deja de ser curioso observar los innumerables móviles y cámaras digitales que surgían como un bosque por encima de las cabezas del público.

Destacó la increíble sección de metal de mujeres islandesas, que daba un tono épico a algunos de los temas. Durante todo el concierto, el público se dejó llevar por la fuerza y el carisma que Björk desplegó sobre el escenario. Con su peculiar voz y su incesante movimiento a lo largo y ancho del escenario, transmitía la vitalidad y credibilidad de una artista que se entrega por completo a su público.

La gente coreaba, bailaba y era arrastrada por unos ritmos endemoniadamente envolventes y bailables, que crearon una atmósfera totalmente lúdica y de celebración desde la impresionante zona vip dentro del museo hasta los *containers* situados en el exterior del recinto, donde los que no habían sacado entrada se agazaparon y pudieron también disfrutar.

Björk es una de esas artistas cuyo espectáculo en directo hace que su música adquiera una mayor intensidad y dimensión que la que se pueda captar escuchando sus discos. Puede gustar o no, pero su actitud de búsqueda permanente, de rebeldía, riesgo y honestidad creativa la hacen todo un paradigma de lo que debería ser una autentica estrella del pop del siglo XXI.

En definitiva, fue el sueño de una noche mágica de verano, de ésas que se recordarán. A la salida, la multitud se perdió en la noche bilbaína que se prometía, y de hecho lo fue, muy intensa.



La islandesa Björk, prácticamente cantándole anteanoche al Museo Guggenheim de Bilbao en el arranque de la gira española de presentación de su nuevo disco, 'Volta'. / CARLOS GARCÍA

Barcelona / Estreno

Peter Greenaway, ahora 'videojockey'

JAVIER BLÁNQUEZ

Peter Greenaway está convencido de que el cine, tal como lo conocemos ahora mismo, es un arte muerto. De riguroso negro aunque no de luto, con prosodia elegante y fluida y haciendo honor a su imagen de *gentleman* británico educado y con un sentido del humor tan oscuro como su chaqueta, el realizador londinense se aproximó a la primera fila del Teatre Grec barcelonés y, antes de dar comienzo a su espectáculo *Tulse Luper VJ tour*, se dedicó a provocar de manera inteligente, fiel a su estilo y al discurso que viene manteniendo en los últimos años.

Primera provocación: «El cine depende en exceso de las tiendas de libros; se ha olvidado de que su razón de ser principal es la imagen». Segunda provocación: «¿Se imaginan que pudieran ver *El señor de los anillos* con la música, y no el diálogo, como motor del desarrollo del discurso, y que cada vez que la vieran la película fuera totalmente diferente a la vez anterior? Eso es lo que vamos a hacer aquí». Y tercera provocación, para cerrar el círculo y dar coartada conceptual a su experimento: «El cine ha muerto; ¡larga vida al cine!».

Tres pantallas gigantes, el *disc-jockey* holandés DJ Radar y el propio Greenaway ejerciendo de VJ –esto es, *video-jockey*– son la base del espectáculo audiovisual del autor de *El contrato del dibujante* que previamente se había podido ver en Ámsterdam y en Londres.

Aparentemente, se trata de la destrucción de los cimientos del cine para la construcción *in situ* de otros nuevos ajustados a la lucubración teórica previamente expuesta por el cineasta inglés. En realidad, la propuesta de Greenaway no deja de ser más que tomar prestados una serie de métodos e ideas explotados desde hace años por el arte multimedia y, en especial, por los *video-jockeys* que trabajan en el entorno de los clubes de baile, para trasladarlos del círculo *underground* al del gran arte, a la esfera culta.

Lo que no significa que el vampirismo de técnicas e ideas cayera en saco roto. El *Tulse Luper VJ tour*, en su presentación en el Festival Grec barcelonés, precedido de un prólogo subtitulado *Discurso sobre la democracia* a partir de 92 aforismos elogiosos o destructivos sobre el sistema de gobierno en el que vivimos, fue un fuerte impacto allí donde quería golpear: en la retina. Mientras DJ Radar extendía la alfombra de sonidos sobre la que iban a deslizarse las imágenes –un batido de música electrónica experimental tóxica, con referencias al *ambient* y subgéneros como el *illbient*, el *trip hop* y el *noise*–, Greenaway iba seleccionando en su pantalla táctil fragmentos aleatorios del metraje interminable del proyecto de *Las maletas de Tulse Luper* para explicar la acción en *fast-forward*, en tanto que obra abierta y maleable, sin narración, así hasta completar las 92 maletas –cada una con un objeto que representa al mundo, *leitmotiv* de la película, a la vez que historia apresurada del siglo XX– y dejar la sensación de que, aunque su lugar sea más para museos y centros de arte, quizá otro cine sea posible, un *cine-remix* que podría significar un camino paralelo al que ya conocemos.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

DEFINICIONES, JACULATORIAS, ARRABALESCOS / FERNANDO ARRABAL

Arrabal: «El menos ¿o el más leído del paraíso de locos?»



El dramaturgo Fernando Arrabal calumniado por el fotomontaje de la revista de televisión 'Public'.

Mensaje de telespectador: Nueva nueva transmitida por visionario [***]. Carta dirigida a quien ha aparecido de sopetón en el ventanuco deslumbrante del salón. Comunicación que perdió solemnidad [0°] y ganó espontaneidad [***] al pasar por la red. El mensaje puede ser hoy real (una vez por año en Navidad) o de reclamo (si aparece varias veces por día): «He alcanzado a leer en una docena de periódicos el titular y *la noticia* de que es usted el autor menos leído del país. ¿Es una errata? ¿Es un *menos* por un *más*? Su novela, premio Nadal y premio Nabokov International, ¿no es una de las más leídas? Su *Carta a Franco* ¿no fue comprada por centenares de miles de lectores? Y Ediciones Cátedra ¿no acaba de conseguir su récord nacional de libros de teatro con 39 ediciones de uno de sus tomos?». Jesús L.

«Que piensa de esto video que hizu en domingo de solidad con mis animalitos http://www.youtube.com/watch?v=uD-JuQBlRjjMaca en Brésil. Beso mayor que mi boca». Anne V.

«Una televisión se ha metido contigo, a raíz de la entrevista que te hizo otra cadena rival. Sólo sacaron a relucir de tu persona el momento –ya todo un clásico mundial– del milenarismo. Para estos legos, no eres ni un dramaturgo, ni un *trascendente* de la patafísica –y me atrevo a decir que también de la física cuántica– ni uno de los autores españoles que más galardones nacionales e internacionales ha recibido. Y, mira, me sentó mal semejante tratamiento». Jordi S.

«Te advierto que en el reportaje aparecido sobre mi ensayo me acusan de ser íntimo tuyo. No sé qué hice para merecer semejante *incriminación*». B.A. Fihman.

«Te vi en *Telemierdiz* y leí tu novela *Como un paraíso de locos* (Bruguera. Ediciones B.). Hace como seis meses que no te leía. Que sepas que creo que en esta *loquilandia* soy la única persona que te entiende»: Guillermo J.

«Con su *Diccionario pánico* (Libros del Innombrable) esquiva las horcas del destino con oro, incienso y mirra para la mochila de los tres Reyes Magos (de Melilla, Ciudad Rodrigo y París, claro)». Félix U.

«Es lo que tiene el enganche de las noches de televisión contigo. Aquí estoy, no para que escuches mi aflicción sino para que recibas un cordial saludo de este vituperado matemático cuyo peor crimen fue resolver una famosa conjetura (Goldbach) por medio del tiempo bidimensional». Fernando R.

«Esta semana le e cojido en la tele. Me flipa compartir con el resto de las creaturas mis bisiones, y cuando tengo la oportunidad de acerlo con usted es cojonudo. ¿Lo del mineralismo iva por todo lo que está pasando con las vodas y Hunamuno, verdad?». A. Viñuela.

«¿Le cae bien la televisión? A mí me sorprende su arrogancia. Me parece difícil que pueda salir algo de ella. Me encuentro inmerso en la tarea de volver a recuperar lo que tenía de niño. No querría despedirme sin decir mi nombre». Luis G.

«La gozo cuando le veo. Una madrileña de 36 años que tiene el placer de escucharle». Lola.

«Para mi eres un arrabal rioja reserva del 32 que mejora con los años aunque no todos los paladares están educados para su cata y disfrute». Isidro P.

«Aunque hace ya ocho años que me vine a vivir a Madrid, sigo, como usted, metiendo mis pies desnudos en la arena de la playa de Melilla. Simplemente le acabo de ver en el telediario. En fin, espero que le guste este pequeño mensaje». J. Bustos.

«A los dos años se mira al espejo y se ve una reina. Regalemos este mensaje a mujeres que estén cerca nuestro. Sin apariencias y abramos el corazón». Nicolas S.

«Hola, Pardon. No hablo Espanol. *Orison* by Arrabal is perform in Wellington, New Zealand. Kind Regards». Miss Lee Barry, Theatre Programmes.

Jaculatorias: (eyaculaciones, del latín 'jaculari'): Si no fuera por la tele vería cualquier cosa.

☆

Un día un animador re-inventará la tele. Los otros se contentan con animarla.

☆

Gracias a la risa en la tele, es humorista el animador que carece de gracia.

☆

Cuando la tele y el avestruz sacan sus cabezas de la arena, no saben qué hacer con ellas.

☆

La apariencia de la tele es real en la tele-realidad.

☆

El vigor de ese programa es tal que (sexualidad aparte) no usa otro afrodisíaco demagógico.

Otro arrabalesco: una tele sin basura caería en la inmoralidad gratuita y total.

www.arrabal.org



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

HANNIBAL (MISSOURI)

Mark Twain y su casa en el fango

Por Pablo Pardo

Cuando el barco se acercaba a la orilla, o pasaba por una zona de bancos de arena, o entraba en uno de los innumerables brazos y recovecos del río, un marino se ponía en la borda y tiraba al agua una cuerda de 10 metros de sisal, en cuyo extremo estaba atado un plomo. Y a continuación gritaba la profundidad del agua al piloto. La clave era que el agua tuviera al menos 3,65 metros (12 pies) de profundidad. Eso son dos brazas. O, en el argot de los barcos de palas del río Misisipí, «Mark Twain», una expresión que significaba que el barco podía seguir adelante sin problemas en un río poco amigo de la navegación y que algunos traducen desde siempre como «agua segura».

Algo casi tan poco fiable como la profundidad del Misisipí es la casa de Mark Twain, en Hannibal, en el estado de Connecticut. La casa está a 1.600 kilómetros del río en el que Twain pasó los mejores años de su vida, trabajando como piloto de barcos, con un sueldo de 250 dólares de la época, que hoy equivaldría a unos 110.000 euros, y siempre pendiente del nivel del agua que le iban comunicando los esclavos que formaban la mayor parte de la tripulación.

El Misisipí no se pudo usar para marcar la frontera entre estados por la sencilla razón de que cambia cada año su curso

El Misisipí es un río duro, hasta el punto de que el Tribunal Supremo de Estados Unidos tuvo que acabar dictaminando que no se le podía tomar como referencia para determinar la frontera entre los estados por la sencilla razón de que cada año cambia de curso.

Incluso hoy sigue siendo un río problemático, a pesar de la red de canales –algunos, de cientos de kilómetros de largo– que desde el siglo XIX lo conecta con otros cursos fluviales de Estados Unidos, y de las presas gigantes construidas en la primera mitad del siglo XX en la parte alta de su cauce y de su tributario, el Missouri, para controlar sus crecidas. Unos embalses que en algunos casos taparon totalmente las reservas que el Gobierno de EEUU había concedido a algunas tribus indias, como los Mandan de Dakota del Sur, pero cuya eficacia sigue siendo cuestionable en un río que hace menos de dos años fue capaz, con la ayuda de los huracanes Katrina y Rita, de arrasar Nueva Orleans.

La casa de Mark Twain es como el río: irregular e impredecible. Plagada de pequeñas asimetrías y de excentricidades caprichosas. Todo lo contrario que la humilde casa de madera blanca de dos pisos en la que el escritor pasó su infancia, en una localidad llamada Hannibal, en el Estado de Missouri, que inspira Saint Petersburg, el pueblo en el que se desarrolla parte de la acción de sus novelas más famosas: *Las aventuras de Tom Sawyer* y *Las aventuras de Huckleberry Finn*.

A 625 kilómetros río abajo, William Faulkner –otro escritor que transformó su pueblo, Oxford, en un lugar de ficción, Jefferson– calificó a Mark Twain como «el padre de la literatura americana». Y a 13.000 kilómetros, en las orillas del Lago Mañara, en Tanzania, Ernest Hemingway soltó, mientras se emborrachaba tras un día de caza infructuosa de antílopes y sufría la conversación de un austriaco con pretensiones literarias, la mejor definición de la obra de Twain: «Toda la literatura moderna americana viene de un libro de Mark Twain llamado *Huckleberry Finn*. Es el mejor libro que tenemos».

En la visión contemporánea que tenemos de *Huckleberry Finn* en particular, y de la obra de Twain en general, esas afirmaciones pueden parecer fruto de la exagerada afición por el whisky que sufrían tanto Faulkner como Hemingway.

Sin embargo, pocos libros reflejan mejor la mentalidad estadounidense que la historia del niño que huye de un padre violento y alcohólico y de una familia adoptiva simplemente burguesa en compañía de un esclavo negro que quiere ser libre.

Finn, como buen estadounidense, no se para a pensar mucho lo que está haciendo. Todo lo que él quiere es escapar de su vida en Saint Petersburg. Igual que Jim. Y, al igual que los personajes de Faulkner, «la gente con la que Huck y Jim se encuentran en el Misisipí son borrachos, asesinos, rufianes, estafadores, ladrones, mentirosos, fraudes, idiotas, hipócritas, charlatanes y comerciantes de carne humana», en palabras del biógrafo de Twain, Russell Baker.

Un contexto poco propicio para ejercer el derecho constitucional estadounidense del «derecho a la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad», que es a fin de cuentas lo que Huck y Jim hacen en el libro, aunque de una manera muy particular y, desde luego, sin ninguna pretensión.

Claro que el antihéroe es el personaje literario que mejor se les da a los americanos, lo que no deja de ser curioso en un país en el que la persecución del éxito es el principal objetivo durante su existencia.

El propio Misisipí ha generado en sus orillas una más que notable tradición de antihéroes que viven sus miserias y sus victorias con la menor pretenciosidad posible, empezando por los personajes de Twain y terminando por los especímenes de *La conjura de los necios*, que se desarrolla en Nueva Orleans, en la desembocadura del río.

Pero muchos de esos antihéroes son reales. La mitología literaria estadounidense se basa en la realidad, y los personajes de Twain –que en realidad se llamaba Sam Clemens– o de Faulkner –que también alteró su nombre, que originariamente era *Falkner*– siguen pululando hoy por el río.

Son gente como Ride, un nativo americano de Nueva Orleans con la cara ribeteada de una serie espectacular de *piercings* y una melena de un metro a sus espaldas que se quedó en la ciudad durante el paso del huracán Katrina, «para ayudar a los borrachines del Barrio Francés». O como Regina, una mujer rubia de 53 años, que vive 1.800 kilómetros río arriba, en el pueblo de Pierre, en Dakota del Sur, donde se dedica a la cría de caballos para rodeos.

Regina no tiene seguro médico, como tampoco sus tres hijos, y sabe que no tendrá jubilación cuando deje de trabajar. «Tengo algunas propiedades, así que las venderé. Mi padre trabajó hasta los 78 años, y se murió a los 80. Yo tendré que seguir el mismo camino», comentaba riendo el mes pasado mientras conducía en su todo terreno –uno de los seis coches que tiene su familia– por una recta de 55 kilómetros.

Todos ellos han hecho su vida alrededor del río Misisipí, como Faulkner y como Sam Clemens, alias Mark Twain. No se han hecho –ni se harán– ricos, como podemos suponer que Huck Finn y Jim nunca lo fueron. Pero, mal que bien, han podido salir adelante. Hay poca gente con la que el Misisipí haya sido hostil. Entre los que mas han sufrido están sus primeros pobladores, y los que le dieron el nombre: los indígenas americanos.

Todo el sur del río está marcado por las referencias al *Camino de las Lágrimas*, las salvajes limpiezas étnicas llevadas a cabo en la primera mitad del siglo XIX en las que las tribus de la región fueron enviadas a los desiertos del suroeste. Unos desiertos no muy lejanos de los de Utah, donde los mormones, que trataron de construir su primera teocracia a orillas del Misisipí, en Nauvoo, también se retiraron en medio de una feroz oleada de guerras religiosas.

Al final, todos ellos –mormones, indios, blancos, negros y ahora hispanos– siguen junto al río. Los barcos de palas ya no se usan más que como casinos o atracciones turísticas. Pero la mezcla de culturas y de historias sigue ahí. El legendario Misisipí sigue sin ser *agua segura*.



Fotograma de la película musical 'Las aventuras de Tom Sawyer', dirigida por Don Taylor en 1973. / UNITED ARTISTS

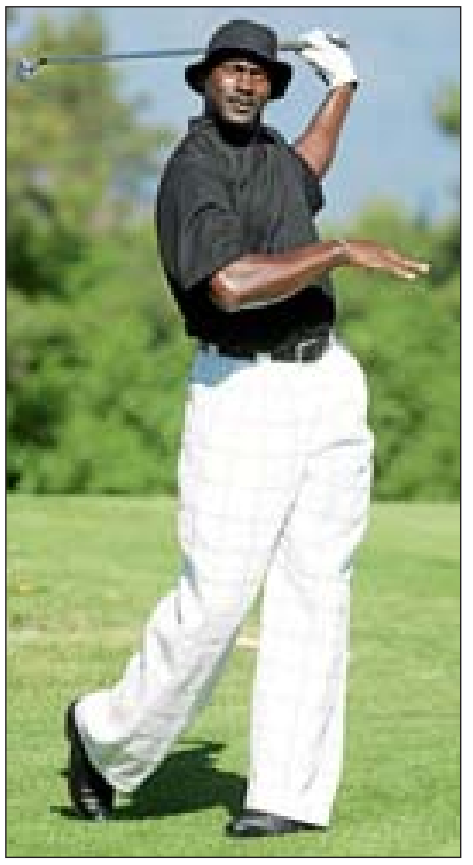
Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



DAVID J. SALAS

En busca del 'gentleman' perdido

ESPÍRITU 'BRITISH'. Quien se diera ayer un paseo a mediodía por los selectos jardines de Bedford Square, en Londres, contempló un espectáculo digno de una novela de Jane Austen. Lo llaman La Olimpiada de las Buenas Maneras y, en realidad, se trata de una celebración irónica e inofensiva de los tópicos y las tradiciones británicas. Como en una suerte de picnic decimonónico, los concursantes iban vestidos como si de verdad fueran damas y caballeros. Ellos, luciendo ternos anticuados, frondosas patillas victorianas y algun monóculo huérfano. Ellas, vestidos con vuelo y enaguas, sugerentes medias de costura y maquillaje de polvos de arroz. Los concursantes se sometieron a la difícil tarea de preparar un martini sin ayuda de mayordomo, compitieron por el mayor guantazo de una dama y se retaron en un singular partido de hockey en el que la pelota era un bombín y los *sticks*, paraguas típicamente londinenses. La ginebra Hendrick's, organizadora de la cita, repartía gintonics con rodajas de pepino –no de lima– en un ambiente dominado por los bombachos y los calcetines a cuadros. / EDUARDO SUÁREZ



AP

Michael Jordan afina su 'swing'

'HOBBY'. El mejor baloncestista de todos los tiempos –ganó seis campeonatos de la NBA con los Bulls– siempre ha sacado tiempo para dedicarse a otros deportes: jugó al béisbol con los White Sox y también le apasiona el motociclismo, aunque lo que le gusta desde su etapa de profesional es el golf. Ahora que tiene tiempo libre, ha mejorado su *handicap* y hasta se permite realizar buenas actuaciones. Esta misma semana, ha superado al ex ciclista Lance Armstrong, a su colega Charles Barkley y al actor Don Cheadle en el torneo de golf de *celebrities* de Tahoe (Nevada). / EL MUNDO



REUTERS

Mujer contra mujer...

ROMANCE. Lindsay Lohan, archienemiga de Paris Hilton, está pensando en casarse con su mejor amiga, la DJ Samantha Ronson, según explica la revista *Star*. Esta publicación accedió al MySpace de la cantante, donde ésta declara: «Si no te tengo en mi vida, quisiera apenas morir. Me quiero casar contigo y tener hijos tuyos. Ve a dormir, yo te amo». Quedan confirmados pues los rumores que apuntaban que mantenía una relación homosexual. / EL MUNDO

El espíritu de Esther Williams

MODA. ¿Qué mejor lugar para lucir lo último en bañadores que Miami? La Mercedes Benz Fashion Week: Miami Swim da cita a todos los amantes de la playa y el *glamour*. Los veraneantes de todo el mundo deben estar atentos pues es aquí donde se perfilan las tendencias a seguir el año que viene. La próxima temporada estará marcada por una regresión estética a los años 60, se recuperarán los drapeados y los brillos, así como los colores lisos. Los estampados hawaianos forman parte del pasado. La norteamericana Jessica Simpson ha aprovechado la coyuntura para presentar su primera colección de trajes de baño. La que empezara siendo cantante se ha pasado ahora al diseño después de haber probado suerte en la televisión y el cine. / EL MUNDO



AP



TELECINCO

Rebecca Loos, al contraataque

POLÉMICA. Rebecca Loos ha declarado a una revista estadounidense que los Beckham deberían alegrarse de su *affaire* con David (en 2004) ya que éste «les hizo más fuertes; incluso tuvieron otro hijo». Sin embargo, la que fue asistente de la familia no pondría la mano en el fuego por que el futbolista no reincida en su traición: «Hay muchas chicas guapas en Los Ángeles». / EL MUNDO

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Pamplona / Feria de San Fermín

Victorino, agua y vino

Victorino Martín / Liria, Ferrera y Cruz.

Seis toros de **Victorino Martín**, veletos y con trapío. Murieron con la boca cerrada. Cumplieron en varas, mejorando nota primero y sexto. El primero encastado y con sentido. El segundo muy quedado, sin clase. El tercero peligroso. Manejable el cuarto, noble el quinto y peligroso el sexto.
Pepín Liria: palmitas tras aviso (dos pinchazos y media tendida) y ligeras protestas tras aviso (metisaca, estocada tendida y cinco descabellos). **Antonio Ferrera:** silencio (estocada arriba y descabello) y vuelta al ruedo tras y fuerte petición de oreja (pinchazo y una entera contraria). **Fernando Cruz**: silencio tras aviso (dos pinchazos y una estocada desprendida) y protestas (dos pinchazos, una casi entera atravesada y cuatro descabellos).
Plaza de Pamplona, lleno hasta la bandera, gran expectación y mucho calor.

JOSÉ MANUEL PERUJO

Para los que esperamos lo mejor de la ganadería de Victorino, ha sido una corrida baja de casta aunque muriera con la boca cerrada y la dureza de siempre. El vino en el primero, cuarto y quinto. El agua en el segundo, tercero y sexto. Pero en todo caso, aun siendo la corrida fiel a su encaste no ha sido para echar cohetes, ha esperado mucho a los toreros, no ha tenido un toro claro que metiera los riñones ante los montados y en conjunto no ha sido una *victorinada* que haya correspondido a la gran expectación que había en Pamplona.

Pepín Liria, en el primero, ajustadas verónicas a compás abierto con un toro a todo lo largo de la lidia muy fijo en los objetos. Al grito de Pepín, Pepín, muletazos de rodillas en tablas del 7. Muy aguerrido el torero después de brindar a la plaza, se fue a sombra y con la derecha estuvo vibrantón y sin relieve. En el cuarto comienza por alto sin importancia. Faena a la defensiva, aparentemente entregado. La muleta retrasada, como sus compañeros de terna. El murciano por debajo del toro. No ha sido una buena tarde para un torero que aquí se le quiere mucho. Esa es la verdad.

Antonio Ferrera, impreciso en banderillas en su primero, pero haciéndolo todo él. Con la derecha, cerca sin más. Igual con la izquierda, voluntarioso y sin recompensa. En el quinto toreó con mucha labia. Es decir, tirando de sofisma. Es decir, demagógico. Banderilleó dando espectáculo pero muy circense, excepto en un par cambiado en tablas. Sentado en el estribo de sol, dio muletazos altos y luego hizo una faena con el pasito atrás con la derecha, sin temple, zapatilleando, voluntarioso, pero sin mostrar al toro. Al final se enderezó un poco con dos series con ambas manos en una faena demasiado larga.

Fernando Cruz brindó al público y al cielo el tercero. Primer *victorino* de su vida y brindis al padre al que había prometido que alguna vez esto ocurriría. Intenta torear el madrileño sobre ambas manos a un toro peligroso por el pitón izquierdo y tapando mucho la embestida. Faena voluntariosa y de mérito sin perderle la cara al toro. En el sexto también peligroso, intentó el natural a costa de un meneo.

Ha terminado la Feria de San Fermín. Los premios están cantados. Y uno acaba con la sensación de la misión cumplida ante la obligada ausencia de mi querido compañero Javier Villán.

En Roma, en Santa María de Domenidin hay un medallón renacentista en piedra de dos metros de diámetro que se llama *La bocca de la veritá*. Naturalmente tiene el labio partido y el ojo izquierdo a la *virulé*. *Che paura*. Espero que a uno no le pase lo mismo por contar nada más y nada menos que lo que sucede.



El picador de la cuadrilla de Pepín Liria, en un momento de apuro durante la suerte de varas, ayer, en Pamplona. / JESÚS DIGES / EFE

AL QUITE / JAVIER VILLÁN

Pobre de mí

● Se acabaron las fiestas de San Fermín; para mí, este año, ni siquiera empezaron: amigos en el recuerdo, nostalgias, melancolías. Un vago olor a cloroformo, un tacto de hule y de camilla; un hasta luego. Los *victorinos* difusos en la niebla; Pepín Liria, Ferrera, Fernando Cruz, difusos en mi inconsciencia. Parpadeo de miles de lamparillas; no escucharé «no te vayas de Navarra» ni cantaré «pobre mí». Frente al pesimismo de la inteligencia, el optimismo torero de la voluntad.

Pamplona / Octavo encierro

Un corneado en una rápida y vistosa última carrera

ESTHER ECHEVERRÍA

El viernes vieron desde arriba y a pocos metros la espectacular cogida que realizó uno de los Domecq a un joven mexicano que se encontraba apostado en un portal de la Estafeta. También desde el balcón temblaron de miedo cuando, pasadas las 08.00 horas de ayer, otro corredor resultó herido en la mitad de la misma calle, presentando un traumatismo craneal de pronóstico leve. Pero no habrá muchos más sustos en vivo y en directo para Saturnino Zabalza, de 70 años, y su mujer Maria Jesús, que llevan dos décadas viendo el encierro desde el edificio que poseen los Jesuitas para la tercera edad en la mítica vía del centro pamplonés.

Y es que, después de los próximos Sanfermines, tendrán que mudarse. ¿La razón? La edad avanzada de los diez miembros que integran la orden religiosa (el más joven tiene 70 años) y la progresiva implantación en la capital navarra de centros socioculturales, «que han hecho que el nuestro se quede obsoleto», señalaba Saturnino poco antes de que las reses de Victorino Martín salieran de los corrales.

Así las cosas, en la jornada pasada, día del último encierro y de fiestas, sólo cabía hacer una cosa: disfrutar y disfrutar de las vistas, el ambiente y las carreras de los mozos.

«Lo más bonito es cuando veo a los corredores de toda la vida calentar las piernas, cuando ya ha pasado el camión de la limpieza», confesaba María Jesús, visiblemente nostálgica, al igual que su esposo, que ya sabe dónde quiere ver la singular carrera los próximos años. «Iré a casa de un amigo que tiene balcón en esta calle y, si no me deja, lo veré desde la plaza o por la televisión», aseguraba.

En cualquier caso, Saturnino tendrá que despedirse de algunos seres entrañables que ha conocido con el tiempo en los balcones, como un periodista de la radio «al que me suelo acercar todas las mañanas para que me cuente todo lo que sabe de la ganadería», explicaba el que durante años se ha ocupado de mantener el inmueble religioso.

«Otras personas, en cambio –seguía relatando Saturnino– parece que se han ido ya estos Sanfermines, como un corredor americano que tenía negocios en las torres gemelas y venía siempre aquí, hacia las 07.15 horas, para ir al servicio, templar los nervios y bajar del portal a la calle, no sin antes darnos un propina». No sólo desde un balcón han visto bajar a los mozos Maria Jesús y su marido. Según aseguraba ésta, otros se cuelan por las cocinas de los bares para evitar la espera entre multitudes. Aunque ése no es el caso de su sobrino que, acompañado de un amigo, se ha jugado el tipo varios días delante de las astas. No ocurrió igual con los *victorinos*, ante los que no corrieron. De seguro, por el aumento de corredores al ser sábado.

Por suerte, los morlacos del hierro cacereño se comportaron bien (algo que no se esperaba con certeza) y no dieron muchos derrotes. Tan sólo hubo que lamentar la cornada que sufrió un mozo a la altura del ayuntamiento y el traslado de otras cuatro personas más al hospital, que resultaron heridas leves.

A diferencia de jornadas anteriores, la nota que marcó esta vez el encierro fue la salida separada de las reses de los corrales de Santo Domingo, algo que no ocurre todos los días. Los dos últimos bureles iniciaron y concluyeron el recorrido alejados de la manada, que no resbaló ni chocó contra la curva de ángulo recto que forman las calles Mercaderes y Estafeta. Desde esta última vía, Saturnino y María Jesús siguieron por última vez este año el trote de los animales que, algo más estirados que antes, permitieron a los mozos realizar vistosas carreras.

Ya en la entrada a la plaza, se vieron algunas caídas habituales por el cuantioso gentío pero, tanto aquí como en el tramo previo de Telefónica, los astados tuvieron un comportamiento bueno. Únicamente se contabilizaron dos mozos heridos de poca gravedad en el callejón y en la arena del coso, según informaron los servicios sanitarios poco después de concluir el último encierro de los Sanfermines 2007, que duró tan sólo dos minutos y 49 segundos.



Un mozo es corneado durante el encierro de ayer en Pamplona. /JESÚS DIGES / EFE

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

JAMAICA
9 días / 7 noches • TODO INCLUIDO
Salidas 23* y 30 de Julio desde Madrid
H. Decameron Club Caribbean ***SUP 799€
*Salida 23 de julio tiene un suplemento de 46€
Infórmate de las condiciones de aplicación de estos precios.
902 30 60 90 marsans.com viajes marsans

SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del sábado:
5-10-11-13-35-39 (C 49, R 5)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	1	2.621.008,62
5+C	4	100.808,03
5	263	3.066,40
4	16.373	73,88
3	321.217	8,00

SORTEOS DE LA SEMANA

Viernes:
26-28-35-38-41-46 (C 33, R 3)
Jueves:
5-23-36-41-45-48 (C 8, R 9)
Miércoles:
26-28-36-39-47-49 (C 23, R 3)
Martes:
4-10-15-23-38-41 (C 22, R 9)
Lunes:
6-14-21-30-40-46 (C 48, R 0)

EURO MILLONES

9-13-15-31-48 (E 6, 3)

EL COMBO

Reintegro **2**
Doble **4 1**
Triple **3 2 7 (C 02)**

Aciertos	Euros
Combo	No hay acertantes
Pleno	17.504,90
Triple	44,28
Doble	5,00
Reintegro	1,00
Combola	1,00

EL COMBO

Combinación ganadora del miércoles:

Reintegro **2**
Doble **3 6**
Triple **3 5 9 (C 09)**

SORTEOS DE LA SEMANA

Viernes: **91.870 / Serie 033**
Jueves: **95.476**
Miércoles: **64.887**
Martes: **73.627**
Lunes: **89.604**

HORÓSCOPO

CIUDAD

ARIES (21 marzo - 20 abril)
Puede crearse dificultades con la pareja o con amigos a los que no les gusta su forma de comportarse. Si le sobran kilos, tiene facilidad para adelgazar.

TAURO (21 abril - 20 mayo)
Conoce la manera de remediar las penas y los disgustos causados. Su sensualidad y capacidad amorosa hacen que afloren los sentimientos.

GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)
Los profesionales liberales verán aumentar la producción de trabajo, los pedidos o los clientes. Ello repercutirá en sus beneficios de inmediato.

CÁNCER (22 junio - 22 julio)
Posición considerada como un factor favorable a la elevación social, debido sobre todo a los esfuerzos propios. Prudencia con los medicamentos.

LEO (23 julio - 22 agosto)
Está señalado el tipo de persona trabajadora y en posesión de una gran presencia de ánimo. Muchas posibilidades de llegar a las riquezas.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)
Los defectos más pequeños de la pareja se ven como a través de un cristal de aumento. Debe reconocer esta tendencia y tratar de compensarla.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)
Ha dejado pasar buenas oportunidades en temas paralelos que se han presentado y no es fácil que vuelvan a repetirse. Puede sentirse culpable.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)
Surgirán presiones en el trabajo y habrá situaciones que paralicen su labor. Evite alterarse para que los problemas no afecten a su salud.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)
Se aseguran circunstancias afortunadas en caso de viajar al extranjero. También pueden ser viajes mentales, dejando libertad a la imaginación.

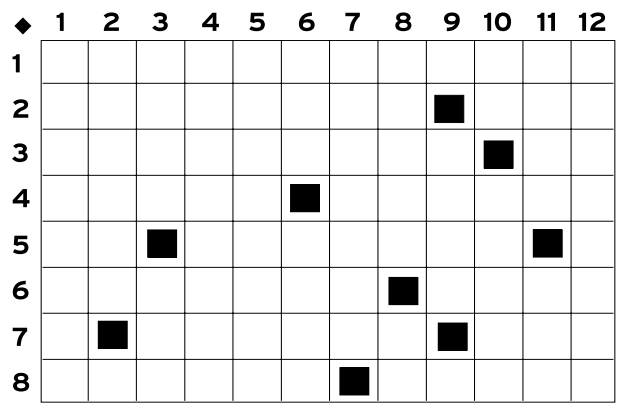
CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)
Debe tratar de acercarse, aunque siempre dejando libertad de acción y pensamiento a la pareja. Quizá le sobre algún dinero para poder ahorrar.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)
Su necesidad de subyugar a la pareja está alcanzando un grado de obsesión que, al menos en apariencia, está motivado por decepciones del pasado.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)
Si su pareja intercede en los problemas familiares, la cosa se complicará más y se distanciará la relación. Le interesa quedarse al margen.

CRUCIGRAMA

SIRIO



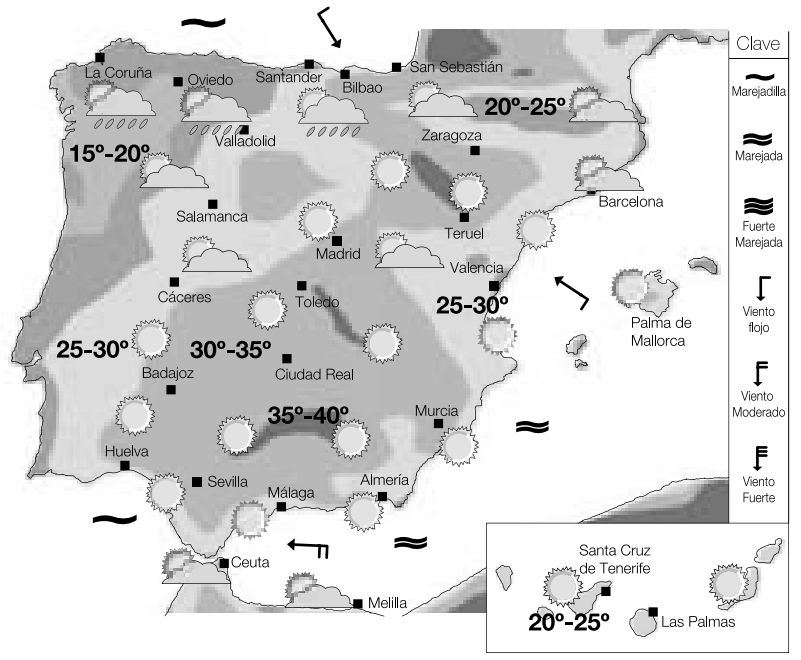
HORIZONTALES.- 1. En dos palabras, fenómeno luminoso muy vistoso que se aprecia algunas veces en las latitudes de alrededor de 70º norte. **2.** Orden de anfibios que conservan durante toda su vida una larga cola. Penetración del mar en la costa. **3.** Entorpecimientos maliciosos e intencionados de la marcha de una fábrica. Símbolo del radón. **4.** Hombre de estatura anormalmente pequeña. Cualidad de lo pesado o aburrido. **5.** Símbolo del níquel. Planta arácea de olor desagradable. **6.** Atraiga irresistiblemente la atención o el amor de alguien. Los años que uno tiene. **7.** Entrada en un estrecho, una bahía o un puerto. Metal precioso. **8.** Hacen saber a alguien cierto peligro. Dictador, general e historiador romano, murió asesinado.

VERTICALES.- 1. Estado de abstracción o de distracción de una persona. **2.** Musa que preside la Astronomía y la Geometría. **3.** Se apodera de lo ajeno. Pueblo negroafricano de Costa de Marfil. **4.** Orden de insectos al que pertenecen la libélula y el caballito del diablo. **5.** Conjunto de reglas referentes al arte de hablar o escribir literariamente. **6.** Parte del sombrero que rodea la copa. A ... IV le llamaban *el Terrible*. **7.** Midiesen el perímetro de una isla o cabo. **8.** Madriguera del oso. Símbolo del actinio. **9.** Tratamiento dado antiguamente al rey de Francia. **10.** Sufijo de infinitivo. Aves extinguidas de algunas islas del Pacífico. **11.** El gas que respiramos. Altar. **12.** Ciclista que prepara el *sprint* de un compañero de equipo.

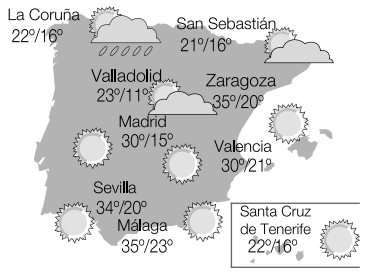
SOLUCIONES: Horizontales: 1. Aurora boreal. **2.** Urodelos. Ría. **3.** Sabotajes. Rn. **4.** Enano. Ardez. **5.** Ni. Arfsaro. **6.** Cautive. Edad. **7.** Bocana. Oro. **8.** Avisan. César. **Verticales: 1.** Ausencia. **2.** Urania. **3.** Roba. Ubi. **4.** Odonatos. **5.** Retórica. **6.** Ala. Ivan. **7.** Bojasen. **8.** Sera. Ac. **9.** Sire. **10.** Er. Dodos. **11.** Aire. Ara. **12.** Lanzador.

EL TIEMPO / HOY

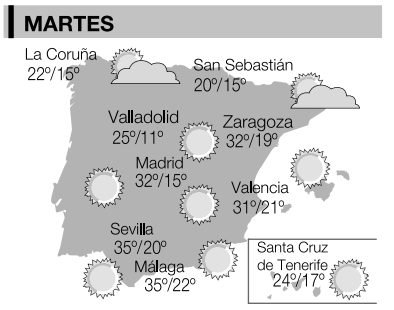
España



MAÑANA



MARTES



	HOY Máx.	HOY Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Prev.
La Coruña	22	17	22	16	CHUB
Albacete	33	20	34	18	DESP
Alicante	29	22	30	22	DESP
Almería	29	22	28	23	DESP
Ávila	28	13	23	10	DESP
Badajoz	31	17	29	16	DESP
Barcelona	26	21	26	21	DESP
Bilbao	31	17	27	15	NUBES
Burgos	30	13	25	10	INTER
Cáceres	31	18	27	16	DESP
Cádiz	25	21	25	21	DESP
Castellón	29	20	29	21	DESP
Ceuta	28	21	28	22	DESP
Ciudad Real	35	21	31	18	DESP
Córdoba	35	19	35	18	DESP
Cuenca	33	17	30	15	DESP
Gijón	21	16	22	16	INTER
Gerona	31	16	31	17	DESP

	HOY Máx.	HOY Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Prev.
Granada	34	19	34	15	DESP
Guadalajara	35	17	29	12	DESP
Huelva	30	18	30	18	DESP
Huesca	30	17	30	16	DESP
Ibiza	29	22	30	23	DESP
Jaén	33	21	31	20	DESP
Las Palmas	25	20	26	21	DESP
León	25	11	20	9	INTER
Lérida	32	17	33	19	DESP
Logroño	35	17	30	16	DESP
Lugo	21	12	20	11	CHUB
Madrid	34	20	30	15	DESP
Málaga	29	20	35	23	DESP
Melilla	27	22	31	22	DESP
Murcia	32	22	35	23	DESP
Orense	26	14	23	12	CHUB
Oviedo	23	14	23	13	INTER
Palencia	29	12	22	11	INTER
Palma	32	20	32	22	DESP

	HOY Máx.	HOY Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Prev.
Pamplona	35	17	30	16	DESP
Pontevedra	20	15	20	13	TORM
Salamanca	30	14	25	11	DESP
San Sebastián	27	17	21	16	NUBES
Santander	22	18	21	17	INTER
Santiago	19	14	19	13	TORM
Segovia	30	16	24	11	DESP
Sevilla	34	20	34	20	DESP
Soria	31	13	26	10	DESP
S.C. Tenerife	27	20	27	20	DESP
Tarragona	28	19	28	20	DESP
Teruel	33	16	33	14	DESP
Toledo	34	20	30	16	DESP
Valencia	28	20	30	21	DESP
Valladolid	29	13	23	11	INTER
Vigo	20	15	20	14	CHUB
Vitoria	31	15	29	11	NUBES
Zamora	29	14	25	13	DESP
Zaragoza	35	24	35	20	DESP

EL MAR

	Estado	Fuerza Mín.	Viento Máx.
Alborán	Marejada	2	3 SE
Cádiz	Marejadilla	2	3 SO
Canarias	F. Marejada	3	6 NE
Cantábrico	Marejadilla	2	3 N
Finisterre	Marejadilla	2	3 O
Gran Sol	Marejadilla	2	3 SO
León	Marejada	6	6 SE
Palos	Marejada	2	3 SE
San Vicente	Marejada	2	3 O
Vizcaya	Marejadilla	2	3 O

LOS ASTROS

■ **El sol**

Sale	Se pone
07.02 h.	21.39 h.

■ **La luna**

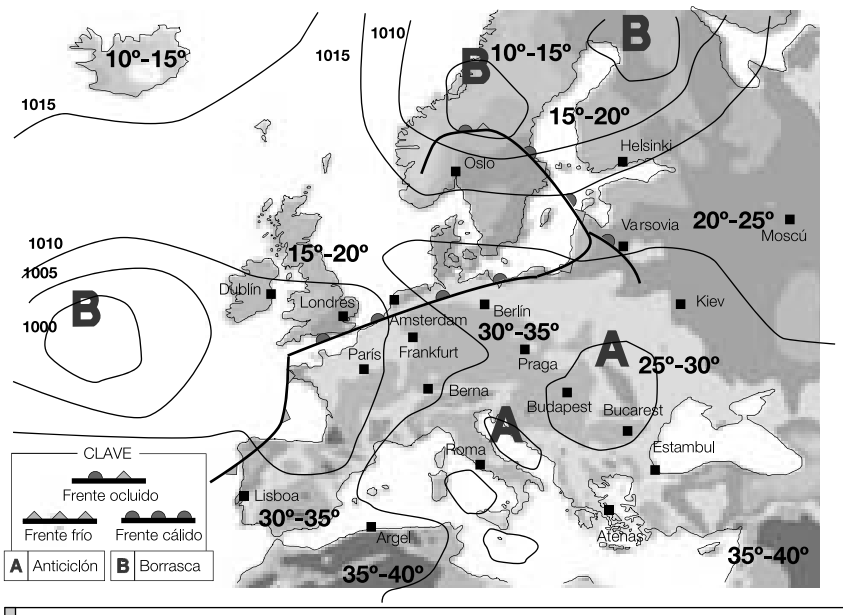
Sale	Se pone
07.45 h.	22.41 h.

Nueva 14 Jul. — Creciente 22 Jul.
Llena 30 Jul. — Menguante 5 Ago.

Todos los detalles en:
elmundo.es
MeteoGroup

www.mundoviaje.com
1ª agencia de viajes Low Cost
902 123 444

Europa



	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
Amsterdam	15	25	20	24	TORM
Atenas	23	32	24	34	DESP
Belgrado	17	33	19	35	DESP
Berlín	20	32	21	36	DESP
Bruselas	16	29	21	26	TORM
Budapest	19	36	21	37	DESP
Copenhague	15	23	16	24	DESP
Dublín	11	18	13	18	TORM
Estambul	20	29	22	30	DESP
Estocolmo	16	21	15	25	DESP
Estrasburgo	16	34	18	33	DESP
Fráncfort	19	34	20	33	DESP
Ginebra	15	31	16	32	DESP
Helsinki	12	18	16	22	INTER
Kiev	13	26	18	29	DESP
Lisboa	18	24	17	24	INTER
Londres	15	24	17	22	NUBES
Milán	16	32	14	32	DESP
Moscú	15	24	15	24	NUBES
Niza	18	26	19	26	DESP
Oslo	13	22	11	21	CHUB
París	19	31	20	24	TORM
Praga	18	33	18	35	DESP
Roma	18	29	19	30	DESP
Varsovia	16	31	19	34	DESP
Viena	22	35	24	36	DESP

Resto del mundo

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
Ankara	12	25	11	26	DESP
Bogotá	9	18	9	18	TORM
Brasilia	14	25	14	25	DESP
Buenos Aires	5	15	4	15	DESP
Caracas	25	34	25	33	DESP
Chicago	17	28	18	28	INTER
Denver	16	32	17	32	DESP
Detroit	14	25	15	26	INTER
El Cairo	23	34	24	35	DESP
La Habana	22	32	22	32	INTER

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
La Paz	24	39	25	38	DESP
Lima	14	20	14	18	NUBES
Los Ángeles	18	25	18	25	DESP
México DF	13	24	13	26	TORM
Miami	25	33	25	32	CHUB
Montevideo	4	13	3	12	INTER
Montreal	16	22	15	23	CHUB
Nueva York	23	30	22	30	CHUB
Panamá	24	32	22	32	LLUV
Pekín	22	32	23	34	INTER

	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.	MAÑANA Prev.
Punta Cana	25	33	25	32	NUBES
Quebec	16	22	15	23	CHUB
Quito	7	19	8	21	CHUB
Rabat	21	26	19	26	INTER
Río de Janeiro	17	26	18	26	NUBES
S. de Chile	4	13	3	12	INTER
Sidney	2	16	3	16	DESP
Sto. Domingo	25	32	25	32	CHUB
Tokio	22	27	21	28	TORM
Túnez	21	33	22	33	DESP

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PROGRAMACIÓN / El espacio producido por EL MUNDO TV lleva cinco años en antena y más de 440 emisiones / Por su carácter pedagógico ha recibido numerosos premios

'Escuela de padres en... apuros' da respuestas en La 2 a los progenitores

ESTHER ALVARADO

MADRID.– Dicen que los padres españoles dedican entre cinco y 10 minutos al día a hablar con sus hijos. Quienes crean que esto es suficiente para criarlos y que se conviertan en adultos de provecho, que sigan con su estrategia y ya verán lo poquito que tardan en tener problemas. Para todos los demás, los que piensan que es insuficiente pero no saben cómo o cuándo acercarse a sus hijos, está pensado el programa *Escuela de padres... en apuros*.

La 2 ha querido dar una vuelta de tuerca al formato de *Padres en apuros*, que cumplió recientemente cinco años y 440 emisiones, y ha recibido varios premios del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid (el último hace dos semanas), para tratar de dar respuesta a dudas y problemas que los progenitores puedan tener «aunque es increíble la cantidad de hijos que ven el programa», asegura María Granizo-Yagüe, directora del espacio.

Escuela de padres... en apuros es, al igual que sus predecesores, una producción de EL MUNDO TV y una idea de su director general, Melchor Miralles. La remodelación del formato hace hincapié en su vocación de servicio público, y se plantea sobre la idea de recrear una verdadera escuela de padres, «como las que ya existen en el norte de Europa, en Francia y, desde el año pasado, en algunos ayuntamientos españoles», explica Granizo-Yagüe. «Nosotros siempre dejamos claro que estas escuelas existen y que, si tienen algún problema, los padres pueden acudir a los servicios sociales de su ayuntamiento», indica la directora.





Fotogramas correspondientes al programa. / EL MUNDO TV / TVE

El curso de esta particular escuela se imparte los sábados desde hace cuatro semanas en La 2 (13.45 horas) y en las primeras clases ya se ha hablado del sexo y de cómo conversar con los hijos de relaciones seguras y del momento de ser padres.

En la elaboración de cada programa (de unos 45 minutos de duración) colaboran la oficina del Defensor del Menor, la Fiscalía de Menores, el Colegio de Psicólogos, el Ayuntamiento de Madrid y dos psicopedagogos (Alicia Banderas y Bernabé Tierno). «Cada grabación está muy cuidada y consensuada con los padres. No se emite nada que a ellos no les parezca bien», afirma su directora.

El funcionamiento de esta nueva *Escuela de padres... en apuros* es sencillo. Todos los programas empiezan con el *apuro de la semana*, un vídeo en el que los chavales explican las cosas que les preocupan que suelen estar relacionadas con el tema principal que se va a tratar en el programa. Por ejemplo, la dificultad de los adolescentes para comprar preservativos. Una cámara acompañará a los atribulados menores en la demostración de que, el problema que plantean es cierto.

La cuestión que centra la mayor parte del espacio se ejemplifica con los testimonios personales y grabados de dos familias. Padres e hijos se colocan ante las cámaras para expresar sus quejas y dudas, se les graba en situaciones familiares y luego, los psicopedagogos del programa intentarán orientar a las familias sobre las técnicas y las terapias más adecuadas para tratar sus problemas.

Durante este verano se emitirán ocho programas de *Escuela de padres... en apuros*. Los temas, como los vericuetos de la vida misma, son infinitos: los abuelos estresados, las primeras relaciones sexuales, los castigos, la comunicación padres-hijos, las separaciones...

«Todas las historias que contamos son reales. En este programa no se paga nada a nadie porque no queremos que nada pervierta los testimonios de las familias», asegura María Granizo-Yagüe.

La Primera de TVE le gana la partida a Cuatro en los sanfermines

MADRID.– Los espectadores han elegido claramente a Televisión Española para seguir los encierros de San Fermín, el último de los cuales se celebró ayer. La audiencia se ha decantado por la veteranía y la tradición de la cadena pública, que viene emitiendo las carreras sanfermineras desde hace 26 años. La Primera ha ganado en audiencia y cuota de pantalla a Cuatro en todos los encierros, a falta de cuantificar únicamente los datos del que ha cerrado el sábado las fiestas.

En el conjunto de las siete emisiones, La Primera de TVE ha obtenido una cuota de pantalla del 37,9% y una audiencia media de 619.000 espectadores. La media de la audiencia acumulada diaria, es decir, personas que han visto al menos un minuto el encierro, asciende a 2.364.000 espectadores.

En la comparativa por cadenas, en la franja en la que TVE ha emitido la programación de los encierros, Cuatro, que también ha ofrecido este año como novedad las carreras, ha obtenido un 24,4% por ciento de cuota y una audiencia media de 399.000 espectadores, frente al 37,9% por ciento de TVE-1.

Javier Solano ha sido el encargado un año más, y ya son 20, de narrar la emoción de los encierros de San Fermín para TVE. El periodista, uno de los profesionales que mejor conoce esta fiesta, ha estado en esta ocasión acompañado por Almudena Ariza. Por el *set* de TVE en la calle Arrieta han pasado algunos destacados profesionales de la cadena: desde Silvia Jato a Juan Ramón Lucas.

Los encierros se han emitido en directo, simultáneamente, por el Canal Internacional y el Canal 24 horas de TVE. También Radio Nacional, a través de Radio 1, Radio 5 y Radio Exterior, han narrado la emoción de las carreras sanfermineras a todo el mundo.

Ruth Núñez / Protagonista de 'Yo soy Bea'

«Cuando me ven por la calle me dicen que me espabile»

MARÍA RUISÁNCHEZ ARDINES

MADRID.– Hace un año que Ruth Núñez se embarcó en un proyecto que a día de hoy le sigue sorprendiendo. *Yo soy Bea* se ha convertido en un verdadero fenómeno de audiencias desde que comenzó su emisión y todavía no tiene fecha de caducidad. Esta semana han celebrado su aniversario y la *fea* más famosa y querida de la tele ha querido compartir con nosotros un descanso del rodaje.

Pregunta.– ¿Cuál es el secreto para que *Yo soy Bea* después de un año siga como líder de audiencia?

Respuesta.– El secreto lo tiene el público. Las cadenas y las productoras saben más de esas cosas que yo, pero se trabaja mucho y muy duro y creo que eso se nota.

P.– ¿Qué se siente cuando se sabe que unos cuatro millones de espectadores te ven a diario?

R.– Ganas de hacerlo bien.

P.– ¿Cómo es un día de trabajo?

R.– ¡Largo! Depende de los ajustes entre dirección y producción y de los exteriores y decorados, pero son jornadas de 11 horas. Los actores venimos antes para maquillarnos. Yo como voy de fea... ¡vengo media hora antes!

P.– Una vez terminado el rodaje, ¿Le queda tiempo para algo?

R.– Pues no. Me llevan a mi casa porque estamos donde Cristo dio las tres voces y me pongo a estudiar lo del día siguiente hasta que me duermo.

P.– ¿Preferiría que la serie no fuera diaria?

R.– Sí porque se trabaja mejor. En un diario no tienes el tiempo para cuidar las cosas como te gustarían.

P.– Si no formara parte del reparto, ¿sería la típica serie a la que podría engancharse?

R.– No lo sé, aunque debería decir que sí. Yo ahora no veo nada la televisión. Veo películas porque me las pongo en el DVD.



TELECINCO

P.– ¿Qué ha aportado Bea a la vida de Ruth?

R.– Trabajo y la oportunidad de hacer lo que me gusta y que me paguen por ello. También he conocido mucha gente.

P.– Además de dinero y fama, ¿también ha ganado novios?

R.– De momento, como soy fea...

P.– Si pudiera interpretar otro personaje de la serie, ¿Cuál elegiría?

R.– Bárbara.

P.– ¿Y cuál no?

R.– ¡Mi padre!

P.– ¿Se ha sentido alguna vez el patito feo?

R.– Sí, yo creo que todos en algún momento ¿no?

P.– ¿Todos los listos son feos y todos los guapos son tontos?

R.– No. Esos son tópicos.

P.– ¿Cree que hoy en día es importante ser guapo?

R.– Sí. A lo mejor no tanto ser guapo, quizás saberse vender bien.

P.– Supongo que la gente la reconocerá por la calle. ¿Qué le dicen?

R.– Sí. Por lo general la gente regaña. Cuando me ven por la calle me dicen que me espabile. A los que son malos, que no lo sean tanto y si empiezo a no ser tan buena pues... La gente lo vive.

P.– Después de un año de rodaje alguna anécdota podrá contarnos.

R.– Todos los días pasan cosas. Debería apuntarlas porque luego se me olvidan. Pero una escena para la memoria fue la pelea entre Diego y Álvaro.

P.– ¿Y escenas difíciles de rodar?

R.– Una que tenía su punto distinto es en la que me caía en la piscina porque me caía de verdad y eso sólo se puede hacer una vez y ¡pasamos un frío del carajo!

P.– ¿Llegará Bea a ser guapa algún día?

R.– Yo todas las mañanas cuando me levanto ¡rezo por ello!

P.– ¿Y feliz comiendo perdices con Álvaro?

R.– Pues eso lo rezo más, por las noches y por las mañanas.

P.– ¿Cómo se ve dentro de un año?

R.– ¿Guapa? Felizmente casada y cerrando Bulevar.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

‘Sin tetas no hay paraíso’, en versión española

Telecinco inicia el rodaje de la serie para estrenarla en ‘prime time’ a finales de año o principios de 2008

MARIVÍ CASANUEVA

MADRID.– *Sin tetas no hay paraíso* es el llamativo título de una novela, con profundo carácter de denuncia social, del escritor colombiano Gustavo Bolívar. El Canal Caracol la llevó a la pequeña pantalla, en forma de *culebrón*, y arrasó en audiencia tanto en Colombia como en otros países latinoamericanos. Ahora, Telecinco comienza el rodaje de la adaptación española para estrenarla a finales de año o principios de 2008. No será una telenovela de sobremesa, sino una serie dramática de *prime time*. La protagonista no saldrá de una familia marginal, sino de clase media, pero también se dejará seducir por el dinero fácil del narcotráfico.

Telecinco todavía no ha decidido si mantiene el título original, «aunque es tan llamativo que resulta difícil pensar en otro», como reconoce el director de Antena, Alberto Carullo. Éste sí tiene claro que la nueva producción no será la sucesora de *Yo soy Bea*, porque no quiere hacer el clásico *culebrón*, sino una serie dramática con vocación de conseguir audiencias millonarias.

«Llevamos tiempo trabajando con Grundy para adaptar la serie», dice Carullo, convencido de que «tiene potencial, pero hace un retrato demasiado específico de Colombia, país con una realidad socio cultural muy diferente a la española». El punto central de la trama seguirá siendo el mismo: el tortuoso camino del aprendizaje de la vida de una chica de unos 18 años de edad, seducida, cuando no obnubilada, por la vida lujosa y supuestamente fácil proporcionada por el dinero del narcotráfico y el crimen organizado.

La adaptación española marca muchas diferencias con la serie original. Quizá la más importante es situar a la protagonista, Catalina, en una familia española de clase media y no en un entorno de marginalidad y pobreza. Las dos Catalinas tendrán en común el deseo de dar un giro radical a sus vidas, que consideran poco atractivas, para lo cual entran en contacto con un mundo completamente diferente, el del narcotráfico y la criminalidad, que genera el dinero necesario para pagar el lujo que tanto les atrae.

Junto a Catalina, la versión española introduce otros dos personajes relevantes, el policía Torres y El duque, el jefe de la banda de narcos, «un malo atractivo y seductor», según la definición de Alberto Carullo. «Hemos trabajado para dar peso y credibilidad al personaje del policía. Sería impensable en nuestra sociedad el grado de impunidad que se desprende en la serie colombiana», asegura el director de Antena de Telecinco.

Los tres personajes tendrán en común el lugar de procedencia –el mismo barrio– y les diferenciará su opción de vida, el camino elegido. Tienen edades diferentes, pero sus destinos acaban cruzándose, dando mucho juego a los guionistas. También proporcionarán buenos recursos narrativos la madre y el hermano de Catalina, mucho más presentes en la adaptación de Telecinco y con personalidades más definidas que en la versión original. La madre intentará que Catalina recupere los valores que siempre le inculcó y el hermano acabará adoptando el papel del padre que un día les abandonó.

La intención de Telecinco es rodar inicialmente 13 capítulos, que se irán multiplicando en función de la aceptación de la serie por parte de la audiencia. Cada episodio tendrá una duración de unos 70 minutos, para cubrir sin problemas el *prime time*, el doble de los de la versión colombiana.

Telecinco no es la única cadena extranjera interesada en *Sin tetas no hay paraíso*. La estadounidense NBC, animada por el éxito cosechado por *Ugly Betty* –su versión de *Yo soy Betty, la fea*– ha anunciado que también adaptará el último *bombazo* colombiano.



María Adelaida Puerta, protagonista de la versión colombiana. / REUTERS

Estrenos: fracaso para TVE-1, éxitos para Telecinco

MADRID.– Abatimiento en TVE tras el decepcionante registro de *En serie*, su nueva oferta para la noche de los viernes. El contenedor de series clásicas que debutó con *Corrupción en Miami* y *Canción triste de Hill Street*, sólo reunio a 704.000 telespectadores (8% de cuota de pantalla).

En cambio Telecinco sigue instalada en el éxito: *Jericho*, la ficción norteamerican que sustituyó a *Los Serrano*, saldó su primera emisión con un estimable 24,2% de *share* (3.590.000 seguidores); y su nueva apuesta vespertina, el *magazine Está pasando* –recambio de *A tu lado*–, presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda, arrancó el lunes con un prometedor 21,7% de cuota de pantalla y, en estos cinco días que lleva en emisión, se ha instalado en un cómodo 19%-20,3% de *share* para tranquilidad de los directivos y programadores de la cadena de Mediaset.

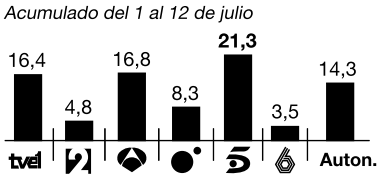
Los 10 programas más vistos de la semana

Del 6 al 12 de julio

Puesto	Programa	Cadena	Día	Cuota (%)	Espectadores
1º	**Fórmula 1: G.P. de Gran Bretaña**	T5	**Domingo**	**46,8**	**4.931.000**
2º	**C.S.I. / *‘Bang Bang’***	T5	**Lunes**	**27,3**	**4.347.000**
3º	**Post Fórmula 1: G.P. de Gran Bretaña**	T5	**Domingo**	**32,9**	**3.785.000**
4º	Yo soy Bea	T5	Viernes	36,8	3.782.000
5º	Yo soy Bea	T5	Lunes	35,6	3.722.000
6º	Yo soy Bea	T5	Martes	36,5	3.705.000
7º	Yo soy Bea	T5	Jueves	36,4	3.689.000
8º	Hospital central / *‘Lo que queda por hacer’*	T5	Miércoles	24,0	3.619.000
9º	Jericho / *‘Las 17 primeras horas’*	T5	Martes	24,2	3.590.000
10º	Yo soy Bea	T5	Miércoles	36,8	3.553.000

• Cuota por cadenas

Acumulado del 1 al 12 de julio



Programa	Cadena	Día	Cuota	Espectadores
Fórmula 1	T5	**Domingo** 15.28 h.	**50,5**	**6.051.000**

Sin rival: El dominio de Telecinco resulta apabullante una semana más. Y si esta lista de las 10 emisiones más vistas se ampliara hasta 15, también esas cinco serían de la cadena de Mediaset. Lo que ya empieza a ser normal es la presencia de más de una entrega de ‘Yo soy Bea’, el gran éxito del curso.

FUENTE: CICM sobre datos de TNSofres. **EL MUNDO**

EL OYENTE

LUIS OZ

10 años después

«Primero se escucharon rumores. Luego, frente al ayuntamiento, la confirmación: ETA había secuestrado a un concejal de Ermua. Más aún: para este pueblo vizcaíno, había secuestrado a un vecino, a un amigo, a un hermano, a un hijo».

Así abría, con música nostálgica de fondo, Nuria Vega, su reportaje desde Ermua el jueves por la noche en *De costa costa* (Punto Radio). Todas las emisoras se hicieron eco del asesinato del concejal hace 10 años, pero ninguna superó en calidad el reportaje de Nuria, que en 1997 tenía sólo 14 años y pasaba largas temporadas en el pueblo.

«Lo que más me impactó –es algo muy fuerte y muy triste– fue cuando el padre de Miguel Angel llegó a casa de trabajar, encontró todo el barrio lleno de gente y preguntó qué pasaba», dice una vecina.

Tras dos días de agonía, la oscuridad se rompió con velas, la tristeza invadió cada casa, la rabia inundó cada alma, de la incredulidad se pasó a la esperanza y a la impotencia, hasta que, a las cuatro de la tarde de aquel 12 de julio, sonaron las campanas de la iglesia y, a un pueblo que no podía callarse, el alcalde tuvo que comunicar la muerte anunciada.

«Para mí fue un momento dramático», recuerda el alcalde. «Como todo el mundo, no podía parar de llorar». Hubo un alarido, lágrimas en cada rostro, el llanto se transformó en ira, seguir manifestándose era la única forma de canalizar la rabia... España entera se transformó en Ermua, pero no hubo milagro. Puntual, ETA cumplió sus plazos y Ermua sólo pudo arropar el cadáver.

«Diez años después, el *espíritu de Ermua* no es más que un recuerdo», concluye Nuria. «Hubo un antes y un después. Fue como una bofetada que nos arrancó de un sueño. A mí me arrancaron de la infancia».

La Cope recordó durante toda la semana aquellos momentos trágicos con entrevistas, testimonios y debates. El viernes, Ignacio Villa, director de informativos de la cadena, recogía casi al final de *La palestra* los mejores:

José María Aznar: «Hemos dado un salto atrás extraordinario. Desgraciadamente, todo el avance que se había producido en la lucha antiterrorista (...) ha saltado por los aires».

Mariano Rajoy: «Los dos grandes partidos nacionales (...) tenemos que decir a ETA que, gane quien gane en España, usted pierde. No vamos a negociar ni vamos a hablar de política con usted».

Rosa Díez: «La gran revolución fue la gente que salió en los pueblos, a las plazas, a identificare contra el secuestro y a sabiendas de que sus conciudadanos, entre los que están los chivatos y los cómplices de ETA, les estaba viendo».

Jaime Mayor Oreja: «Aquel día se abrió una etapa nueva en la política española, no sólo vasca. Salió un tren en la dirección de Ermua, de su espíritu, pero salió otro en dirección contraria inmediatamente después».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PELÍCULAS

● MALA ★ REGULAR ★★ INTERESANTE ★★★ BUENA
★★★★ MUY BUENA ★★★★★ OBRA MAESTRA / FRANCISCO MARINERO

17.55 / Cuatro / Comedia

Cocktail (★)

EEUU. 1988. (99 minutos). Dir.: Roger Donaldson. Int.: Tom Cruise, Bryan Brown y Elisabeth Shue.

Cocktail reafirmó la condición de Tom Cruise de ídolo de las espectadoras jóvenes, batiendo récords de taquilla pese a que su aparente novedad fue presentarle como un personaje al principio negativo: interpreta a un típico joven empeñado en lograr el éxito económico y social. Para eso, con la ayuda de un amigo mayor que él, se convierte en hábil barman (pocos pensarían que éste es el oficio idóneo para hacerse millonario en tiempo récord) y utiliza su apostura para conquistar a mujeres ricas y hermosas de Manhattan que pueden facilitarle ese acceso a la prosperidad; por supuesto, el arribista codicioso acabará redimiéndose gracias al amor verdadero.

18.00 / Antena 3 / Melodrama

El marido perfecto (★)

The perfect husband. EEUU. 2004. (90 minutos). Dir.: Douglas Jackson. Int.: Tracy Nelson, Michael Riley y Andrea Roth.

Telefilme melodramático sobre el viejo tema de la mujer que se casa muy ilusionada con quien parece el hombre perfecto y que pronto se revela todo lo contrario: un tipo despótico y celoso. La misma historia se ha visto cine con actores mucho mejores (y en este género los actores resultan decisivos).

21.25 / La Sexta / Comedia

Novio de alquiler (★★)

Picture perfect. EEUU. 1997. (105 minutos). Dir.: Glenn Gordon Caron. Int.: Jennifer Aniston, Kevin Bacon y Olimpia Dukakis.

Para mejor integrarse en el círculo superior de la empresa en la que trabaja y para atraer mediante celos al hombre que le gusta, una ejecutiva *contrata* a un hombre para hacerle pasar por su novio en una cena con sus jefes. En el enunciado está ya anunciado el desenlace y el desarrollo para llegar a ese desenlace se atiene estrictamente a las reglas de la comedia romántica. El humor se basa en la rebeldía y la irritación de la heroína (Jennifer Aniston), en los diálogos con una amiga cómplice, en los acosos sexuales y legalmente no punibles de un ejecutivo compañero (Kevin Bacon) y en la inocencia del novio de alquiler (Jay Mohr).

21.55 / TVE-1 / Comedia

Un sueño para ella (★)

What a girl wants. EEUU. 2002. (100 minutos). Dir.: Dennie Gordon. Int.: Amanda Bymes, Kelly Preston.

Daphne, de 17 años, vecina de Nueva York, hija de una *hippie* y de un padre desconocido, se entera de que su padre es Lord Henry Dashwood, Daphne marcha a Inglaterra para conocerle en un momento inoportuno: Lord Dashwood va a casarse con una mujer odiosa. Las situaciones cómicas provocadas por el desparpajo de la joven neoyorquina en el formalista ambiente donde se mueve su recién descubierto padre son tan sosas, como el romance con un músico inglés.

09.35 / TVE-1

Nueva oportunidad para los pilotos españoles

Después del espectáculo de Holanda, la exhibición de Moto GP continuará esta mañana en el circuito de Sachsenring donde se disputará el Gran Premio de Alemania, décima prueba del Mundial. La clasificación está igualada en las tres categorías y los pilotos españoles no pueden fallar.

En Moto GP, Stoner saldrá en primera posición de la línea de salida, seguido por Pedrosa; Rossi estará en la sexta plaza –el año pasado salió en la 11ª posición y terminó ganando– . En 250 cc, a Jorge Lorenzo se le han *colado* tres pilotos en la parrilla de salida: Kallio, Dovizioso y De Angelis. Y en 125 cc, Faubel saldrá tercero.



Dani Pedrosa, ayer, durante un entrenamiento en Sachsenring. / AP

La cadena pública conectará en directo a las 09.35 horas para ofrecer el *Warm up* de Moto GP, una de las novedades de las retransmisiones de este año. A las 11.00 horas saldrá la carrera de 125cc; a las 12.15 horas se medirán los pilotos de 250cc; y a las 14:00 llegará el turno de la categoría reina, Moto GP.

Una vez concluido el Gran Premio, diversos protagonistas del mundo de las dos ruedas analizarán los pormenores de lo ocurrido en Sachsenring en el programa *MotoGP Club*. La cita será a las las 00.30 horas, en La 2.

VEO TV

08.00 El tobogán del HIT.
11.30 Caza y cazuela. Programa de cocina desde un entorno rural.
12.15 Didavisión. «El esqueleto».
13.00 Las grandes óperas. «Hansel y Gretel», de Humperdinck.
15.00 En sociedad: código rojo.
16.00 Cosmos. Carl Sagan.
17.00 Cine de acción. «Operación tigre».
18.30 En sociedad: código rojo.
19.00 Bienvenidos. Chsites escenificados
20.00 Turbo. Especio del mundo del motor.
20.30 Travesías sin fronteras.
21.00 Canal ocio. Programa sobre videojuegos y películas.
21.30 Locos y sueltos.
22.00 Happy tree friends.
22.15 Forrito.
22.45 La huella criminal. Los mejores títulos del cine policiaco. «El regreso del buda negro». Alemania. 1999. D: Ronald Eichhorn.

Perdidos'

18.50 / 19.40 SET en Veo programa la premiada serie 'Perdidos' con la emisión de dos episodios sobre los supervivientes de un accidente de avión en una isla.

Divulgación científica

16.00 Obra maestra de de divulgación científica producida por Carl Sagan y Ann Druyan, que ha sido emitida en 60 países.

Grandes óperas

13.00 Los amantes de la ópera tienen hoy la oportunidad de disfrutar con todo un gran clásico, 'Hansel y Gretel', de Hamperdinck.

SET EN VEO

08.00 Las aventuras de Flipper.
08.45 Capeta.
09.35 Duel Masters.
10.20 6Teen.
11.10 Doc.
12.00 El gran reto.
12.55 Hollywood Boulevar.
13.25 Malcolm y Eddie.
13.55 No con mis hijas.
14.20 El sueño americano.
15.10 Perdidos.
16.00 El gran reto.
16.50 Cine. «Jarrapellejos». España. 1987. D: Antonio Giménez Rico. I: Antonio Ferrándiz, Amparo Larrañaga y Juan Diego.
18.50 Perdidos.
20.30 El sueño americano.
21.20 El sueño americano.
22.10 Cine. «Aguarda un extraño». EEUU. 1987. D: Robert Lewis. Una hermosa viuda decide descansar en una mansión al borde del mar e inicia una relación con un desconocido.

SATÉLITE / CABLE / TDT

22.15 / Discovery Channel

Los vídeos de los soldados en Irak

¿Cómo es la vida de un soldado en plena batalla? ¿En qué piensan cuando atacan los objetivos señalados o son víctimas de una emboscada? Nunca antes una guerra había sido contada en primera persona y en primera línea de fuego por sus protagonistas.

Discovery Channel ha recogido más de 800 horas de filmación en Irak y 200 horas de entrevistas con los familiares de los soldados, realizadas durante un año y medio. El resultado de esta experiencia es *War tapes*, la primera película de guerra realizada por los propios soldados desde la misma línea del frente.

22.00 / National Geographic

'El gran tiburón blanco'

Nuevo episodio de *Planeta carnívoro*, una producción que recorre el mundo para mostrar con un nuevo enfoque y grandes medios de filmación a los animales salvajes más poderoso del planeta.

El gran tiburón blanco es el resultado de cinco semanas de rodaje en el entorno de la bahía de False, en la costa de Sudáfrica, donde habita este gigantesco escualo. Gracias a los medios audiovisuales utilizados, que incluyen cámaras especiales para rodar bajo el agua y encuadres espectaculares, es posible seguir la trayectoria del animal mientras va en busca de sus presas.

TELEMADRID

06.10 Bobobo.
07.00 Kochikame. «Ryotsu para recordar».
07.30 Sabrina. Serie. Episodios de hoy: «Brujitis» y «Harvizlla».
08.20 Cyber. El programa incluye las siguientes series: «Doraemon I», «Xiaolin Showdown» y «Megaman».
10.00 De Madrid a... (TP). *Magazine* de viajes.
10.35 En pleno Madrid. Programa presentado por Marisa de la Cruz.
11.30 Grand Prix. (R).
14.00 Telenoticias. Presentado por María Pelayo.
15.00 Deportes. (TP).
15.25 Babelmanía.
15.50 Cine. Una comedia. «El diario de Bridget Jones». (+13). GB. 2000. 97 minutos. Director: Sharon Maguire. Intérpretes: Renée Zellweger, Hugh Grant y Colin Firth.
17.50 Mr. Monk. «Monk y el sospechoso durmiente».
18.45 Toros: Previo.
19.00 Toros. Retransmisión en directo del festejo de recortes que se celebra en Algete.
21.15 Telenoticias.
22.00 Cien por cien Oscar. «Bullitt». (+13). EEUU. 1968. 109 minutos. Director: Peter Yates. Intérpretes: Steve McQueen, Robert Vaughn y Jacqueline Bisset.
00.30 Planta 25. «Mi propia sangre».
01.55 Cine. Sala de madrugada. «Conociendo a Julia». (+13). GB. 2004. 105 minutos. Director: István Szabó. Intérpretes: Annette Bening, Jeremy Irons y Leigh Lawson.
03.35 Cine. Sala de madrugada. «La novia del soldado». EEUU. 2003. 109 minutos. Director: Frank Pierson. Intérpretes: Troy Garity, Lee Pace y André Braugher.
05.20 Documental. «1914, La Guerra de la Revolución».
06.35 Mi cámara y yo. «En ruta». (R).

☛ PELÍCULAS

22.00/ 'Thriller'

Bullit (★★)

EEUU. 1968. (109 minutos). Dir.: Peter Yates. Int.: Steven McQueen y Robert Vaughn.

Un *thriller* famoso por sus escenas de persecuciones de coches por las calles de San Francisco (el montaje ganó el Oscar) que apenas disimulan su acumulación de convenciones y por haber dado a Steve McQueen uno de sus papeles decisivos como policía lacónico encargado de proteger a un gánster que va a testificar contra la mafia. Una producción muy sólida, con equipo técnico y reparto de lujo, hace que se disculpe la nula novedad del guión: el espectáculo de acción explica que consiguiera un gran éxito de taquilla.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

21.30 / Telecinco

Sardá, en Bombay, con la escritora Asha Miró

Bombay será el próximo destino de Javier Sardá en *Dutifrí*, en el que la escritora Asha Miró acompañará al presentador e iniciará los trámites para adoptar una niña hindú, 30 años después de ser adoptada ella misma por una familia de Barcelona. Nacida cerca de la ciudad sagrada de Nasik y criada allí los primeros seis años de su vida, Asha Miró ha crecido en España desde 1974. Su primer libro, *La hija del Ganges*, fue todo un éxito de crítica y ventas.



Asha Miró. / ICAL

En su periplo por Bombay, Sardá conocerá, entre otras personas, al padre Mayol, un jesuita convertido en ermitaño y a Sara, una bailarina en los estudios de cine de Bollywood.

22.00 / Cuatro

Sexo, drogas y alcohol, en 'Cuenta atrás'

Cometer excesos suele pasar, más tarde o más temprano, su correspondiente factura. En el capítulo titulado *Cementerio de Rascafría 16.05 h.*, una adolescente avanza por un cementerio. Los ruidos a su alrededor la aterrorizan. Alguien la vigila y se le acerca por detrás. Ella, presa del pánico intenta huir. Horas antes, el cadáver de una chica aparece en un terraplén. Los miembros de a Unidad 7 de la Policía Judicial, se hacen cargo de la investigación sobre el asesinato de la



Protagonistas. / CUATRO

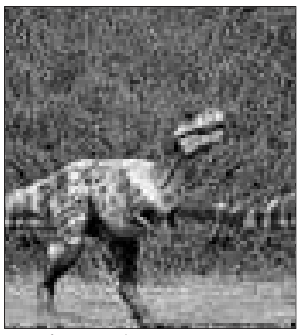
joven y la desaparición de su mejor amiga. La noche anterior, las dos chicas organizaron una fiesta junto a sus compañeros de universidad donde hubo drogas, alcohol y sexo.

11.30 / La Sexta

Documentales: de la Prehistoria al espacio

El capítulo tercero de la serie *Parque prehistórico* se centra en el microrraptor, una de las especies más grandes de la fauna de la Tierra que vivió hace 130 millones de años. En realidad, se trata de un ave dinosaurio. Ésta y otras especies serán el objetivo en este documental de Nigel Marven, que pretende estudiar los hábitos y fisonomía de estos animales prehistóricos.

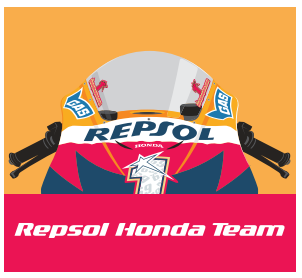
A continuación el espacio *Ciencia al desnudo* (12.25 horas) se plantea cómo el futuro del planeta Tierra es incierto ya que vive acechado por varios peligros y aborda los retos que posiblemente la humanidad deba flanquear si en algún momento decide ir al espacio para vivir.



Un microrraptor. / LA SEXTA

TVE-1

06.00 Noticias 24 horas.
07.45 Zon@ Disney. (TP). Programa infantil para divertir con concursos, videoclips y actuaciones musicales en directo. Asimismo, contará con la presencia de famosos y trucos de magia. Incluye las series: «Kuzco. Un emperador en el cole», «La mosca Maggie» y «Raven».



09.35 Motociclismo. Campeonato del mundo de velocidad. Gran Premio de Alemania. En directo, desde el circuito de Sachsenring. «Warm Up Moto GP» (09.40), «125 cc» (11.00), «250 cc» (12.15) y «Moto GP» (14.00).
15.00 Telediario 1.
15.55 El tiempo.
16.00 Sesión de tarde. «Aterrizaje forzoso». (+7). EEUU. 2000. 87 minutos. Director: Armand Mastroianni. Intérpretes: Jack Wagner, Christine Elise y James Sikking.
17.55 España directo. Programa presentado por Mercedes Torre. *Magazine* informativo de actualidad que se traslada en directo a los puntos más calientes de la información del día.
21.00 Telediario 2. Presentado por María Casado y en los deportes, Sergio Sauca.
21.50 El tiempo.
21.55 La película de la semana. «Un sueño para ella». (TP). EEEU. 2002. 100 minutos. Director: Dennie Gordon. Intérpretes: Amanda Bymes, Colin Firth y Kelly Preston. (Ver sección «Películas»).
00.15 Hora cero. «Un día en la vida de David Bisbal». (R).
02.00 Especial cine. «Bait». (+13). EEUU. 2000. 114 minutos. Director: Antoine Fuqua. Intérpretes: David Morse, David Payner y Jamie Foxx.
04.00 Noticias 24 horas.

La 2

06.15 Euronews.
07.30 UNED.
08.00 Los conciertos de La 2. «Otros músicos. Juventudes musicales».
08.45 Buenas noticias.
09.00 Shalom.
09.15 Islam Hoy.
09.30 Con todos los acentos.
10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del Señor. Retransmisión de la Santa Misa desde la Parroquia de San Milla en Segovia.
11.30 Pueblo de Dios. «El arte de caminar».
12.00 El escarabajo verde. «Malos tiempos para el roble». (R).
12.30 América Mítica.
13.05 Paraísos de Centroamérica.
13.40 Cuadernos de paso.
14.45 Estadio 2. Incluye: «Tour de Francia. Le Grand Bonard - Tignes» (14.45), «Motociclismo. Campeonato del Mundo. Gran Premio de Alemania. Resumen» (18.00), «Automovilismo. World Series by Renault» (18.10), «Supercross. Open Internacional (Fuente Álamo)» (18.50), «Automovilismo. Campeonato de España de Fórmula 3» (19.00) y «Hípica. Concurso Hípico de Santander» (19.30).
20.00 La 2 Noticias Express.
20.05 De cerca. Entrevista a Juan José Hidalgo, el emigrante que creó un imperio.
20.40 Línea 900. «Vivir del invento».
21.25 Las tareas del agua.
22.00 Al filo de lo imposible. «La isla del tesoro. Isla Reunión I. En busca del tesoro». (R).
23.00 En realidad. «Ecologistas en acción».
00.00 Moto GP Club.
01.00 Redes. «Estamos programados». (R).
02.00 Cine club. Clásicos del siglo XX. «El sueño eterno». (TP). EEUU. 1946. 109 minutos. Director: Howard Hawks. Intérpretes: Humphrey Bogart, Lauren Bacall y Dorothy Malone.
03.50 Cine. «Amador». (+13). España. 1965. 93 minutos. Director: Francisco Regueiro. Intérpretes: Maurice Ronet, Amparo Soler Leal y María Luisa Ponte.
05.20 Calle nueva.

Antena 3

07.00 Daniel el travieso. (TP).
07.30 Power Rangers Wild Force. (TP). Serie. Los Power Rangers debern enfrentarse al Ider de los Orgs y a sus secuaces, Txica y Jindrax. Para ello, los Power Rangers contarán con los Wildzords y con la ayuda de la Princesa Shayla.
08.15 Megatrix. (TP). Programa infantil que incluye: «El equipo A», «Heidi», «Hotel, dulce hotel: Las aventuras de Zack y Cody», «¿Por qué a mí?», «H2O» y «North Shore».
13.00 Sin Chan. (+7). Serie.
14.00 Los Simpson. (TP). Serie. Episodios de hoy: «Como rocanroleé en mis vacaciones de verano» y «Bart contra Lisa y contra...».
15.00 Antena 3. Noticias 1. (TP).
15.50 El tiempo.
16.00 Multicine. «En la mente del asesino». (+13). Canadá. 2006. 84 minutos. Director: Christopher Leitch. Intérpretes: Tori Spelling, Dean McDermott y Carl Marrote.
18.00 Multicine. «El marido perfecto». (TP). EEUU. 2004. 90 minutos. Director: Douglas Jackson. Intérpretes: Tracy Nelson, Michael Riley y Andrea Roth. (Ver sección «Películas»).
20.00 Joan de Arcadia. (+13). Serie. «El fuego y la madera». Dios le pide a Joan que se apunte a un curso avanzado de Química. Como dicho curso está muy por encima de sus conocimientos, Joan decide pedir ayuda a su hermano Luke.
21.00 Antena 3. Noticias 2. (TP). Incluye El tiempo.
21.45 Los Simpson. «Las chicas sólo quieren sumar». Unas palabras del Sr. Skinner provocan una revuelta popular en Springfield, donde hombres y mujeres comienzan a destacar los méritos del género al que representan.
22.15 Sin rastro. (+13). «Two of us», «Caída libre», «Al caer la noche» y «Sangre por sangre». El equipo de Jack Malone busca a una joven que desapareció durante el baile de promoción de su escuela.
01.30 John Doe. (+7). Serie. Episodio de esta noche: «John Dos».
02.30 Adivina quién gana esta noche. (+13). Concurso.
05.30 Únicos. (TP).

Cuatro

07.35 Cuatrosfera. (+7). *Magazine.*
07.45 Las aventuras de Chuck Finn. (TP).
08.35 El coche fantástico. (TP). «Vertedero ácido».
09.45 Lea Parker. (+7). Serie. Episodio de hoy: «Boxeo thailandés».
10.40 Los Algos. (+7). Espacio infantil que incluye: «Bola de dragón».
11.55 Tercer torneo Agility de Cuatro. (TP).
12.55 Pressing Catch: Smackdown. (+13).
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 Humor amarillo. (+7).
16.15 Nada x aquí. (TP). Con Jorge Blass, Inés, Luis Piedrahita y Jandro. Los espectadores podrán disfrutar de los mejores trucos de cámara oculta y además, los magos del programa enseñarán algunos juegos para hacer en casa ante familiares y amigos.
17.55 Home Cinema. «Cocktail». (TP). EEUU. 1988. 99 minutos. Director: Roger Donaldson. Intérpretes: Tom Cruise, Bryan Brown y Elisabeth Shue. (Ver sección «Películas»)
20.05 Las Vegas. «¿Qué fue de Seymour Magoon?».
21.00 Noticias Cuatro. (TP). Incluye el sorteo de la ONCE.
21.40 Factor eXtra. (TP).
22.00 Cuenta atrás. (+13). Episodio de hoy: «Cementerio de Rascafría, 16.05 h.». Una adolescente avanza por un cementerio. Los ruidos a su alrededor la aterrorizan. Alguien la vigila y se le acerca por detrás. Ella, presa del pánico intenta huir. 31 horas antes, el cadáver de una chica aparece en un terraplén.
23.05 Cuarto Milenio. (+13). Programa presentado por Iker Jiménez que recupera algunas de las historias más destacadas que han investigado a lo largo de la temporada.
01.40 Millennium. (+13). «Las maldición de Frank Black» y «La mano de San Sebastián».
03.30 Más allá del límite. (+13). Serie. «Yo, robot» y «El mensaje».
04.55 Shopping. Televenta.
06.55 Oveja en la ciudad. (TP). Serie.
07.15 Recuatro: Redifusión de programas.

TELE 5

06.30 Supercampeones. Serie infantil. Episodio de hoy: «Un tiro espectacular».
06.50 El mundo mágico de Brunelesky. (TP).
07.00 Birlokus Klub. (TP). Programa infantil que incluye las series: «Dragon Booster», «Los padrinos mágicos», «Let's & go» y «Las crónicas de Pokèmon».
09.30 Embrujadas. (TP). Serie. «Príncipe encantado».
10.30 El coleccionista de imágenes. (TP).
12.15 Bricomanía. (TP). *Magazine.* Presentado por Kristian Pilehoff e Íñigo Segurola.
13.00 Rex. (TP). Serie. Episodios de hoy: «Érase una vez» y «Pequeña felicidad».
15.00 Informativos Telecinco.
16.00 Cine On. «El reino del anillo». (+13). Alemania. 2004. 163 minutos. Director: Uli Edel. Intérpretes: Benno Furmann, Kristanna Loken y Alicia Witt.
19.30 Medical investigation. (+13). Serie. Episodio de hoy: «La niña».
20.30 El buscador de historias. (+13). *Magazine.* Programa presentado por Alberto Herrera.
20.55 Informativos Telecinco. (TP). Presentado por José Ribagorda y Carme Chaparro.
21.30 Dutifrí. Destino: «Bombay». La escritora Asha Miró acompañará al presentador Javier Sardá e iniciará los trámites para adoptar una niña hindú, 30 años después de ser adoptada ella misma por una familia de Barcelona.
22.30 La que se avecina. (+7). Serie. «La abstinencia de Sergio» (estreno) y «Okupas, flechazos y un golpe en el garage» (reposición). Sergio acude al dermatólogo y le diagnostica una infección que se transmite por vía sexual. El médico recomienda al actor que se abstenga de mantener relaciones íntimas.
02.00 El coleccionista de imágenes noche. (+18). Zapping.
02.20 Noche de suerte. (TP).
03.05 Nosolomúsica. (+18). *Magazine.*
03.35 Cómo se rodó... (TP).
04.00 Infocomerciales. (TP).
06.15 Fusión sonora. (TP).

La Sexta

07.20 No sabe no contesta. (TP). Programa presentado por Miguel Nadal.
08.10 Apuesta en 20''. (TP). Presentado por Javier Martín.
09.00 Cocina con Bruno Oteiza. (TP).
09.25 Hoy cocinas tú. (TP). Menú de hoy: «Langostinos al curry y pollo a la cerveza» y «Crema de calabaza y crema de guisantes y Lomo a la naranja».
11.00 Bíchos y Cía. (TP).
11.30 Parque prehistórico. (TP). Documental.
12.25 Ciencia al desnudo. (TP). Documental. Capítulo: «Hombres del espacio».
13.20 Sun City. (TP). Documental.
14.25 La Sexta Noticias. (TP).
14.55 Padre de familia. (+13). Serie. Episodio de hoy: «E. Peterbus Unum». Las leyes de la ciudad de Quahog no permiten a Peter construir una piscina en su jardín.
15.25 Futurama. (+13). Serie. Episodio de hoy: «Un faraón inolvidable».
15.55 DAC - Diario del Analista Catódico. (TP). Programa presentado por Agustín Jiménez.
16.00 El club de Flo. (TP).
18.15 Anónimos. (+7). Programa presentado por Ángel Llácer.
20.25 La Sexta Noticias. (TP).
20.55 Padre de familia. (+13). Serie. Episodio: «La historia de la primera página».
21.25 Cine. «Novio de alquiler». (TP). EEUU. 1997. Director: Glenn Gordon Caron. Intérpretes: Jennifer Aniston, Jay Mohr y Kevin Bacon. (Ver sección «Películas»).
23.20 Standoff: Los negociadores. (+13). Serie. Doble capítulo: «Un hombre de Steele» y «Heroína». Tras enterarse de que su hijo está en manos de una madre adoptiva de forma fraudulenta, un hombre decide vengarse y disparar a un asistente social para después secuestrar a su hijo y a su niñera.
01.10 DAC - Diario del Analista Catódico. (TP).
01.45 Fútbol. Mundial Sub 20 Canadá 2007. (+13). Cuartos de final. «Argentina - México».
03.40 Juega con La Sexta. (+18).
06.10 No sabe no contesta. (TP).

EDICTO

D/Dª RAFAEL CASTRO DE LANUEZ Secretario Actal. de la Sección 3 de la Audiencia Provincial de SEVILLA, HAGO SABER: Que en la ejecutoria seguida en este tribunal con el número 44/06-1A dimanante del Rollo 8181/2004 se ha dictado resolución del día de la fecha en la que se acuerda publicar el presente edicto para la localización y comparecencia de posibles HEREDEROS de LUCIANO GOMEZ BELLIDO, nacido en Nerva (Huelva) el día 16-03-1924 hijo de Fausto y Carmen y con último domicilio en Sevilla, c/ Jardines del Edén, casa 354, a fin de que puedan hacer valer sus derechos por plazo de un mes desde su publicación, al existir una indemnización acordada a favor de ellos de 8.702,52 euros, de la que se deducirá el importe de esta publicación".

En SEVILLA a veintiuno de junio de dos mil siete

ASTURIAS Un destino de 5 Estrellas



Hotel Palacio de Luces, único en Asturias por su categoría 5 estrellas GL situado en Lastres, en la costa oriental de Asturias, les ofrece unas magníficas instalaciones: 44 habitaciones, suites, restaurante, piscina climatizada, sauna, gimnasio, minigolf... y una estratégica localización que le permite estar a escasos minutos de las playas más reconocidas, muy cerca de Oviedo, Gijón, Ribadesella, Llanes, Covadonga y del Parque Natural de Picos de Europa.

HPL ★★★★★ GL Palacio de Luces

Ctra. AS-257 s/n. • 33328 LUCES (Lastres - Asturias)
Teléfono.: 985 850 080 • **E-mail:** hotel@palaciodeluces.com
www.palaciodeluces.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

DOMINGO 15 DE JULIO DE 2007
Dep. Legal: M-36233-1989

EL MUNDO

70715
8 423793 280107

MADRID: Pradillo, 42. 28002 Madrid. Tels.: 91 586 47 00 y 91 586 48 00. Fax: 91 586 48 48. **CATALUÑA, BARCELONA:** Pso. de Grácia, 11 A, 5ª planta. 08007. Tel.: 93 496 24 00. **PAÍS VASCO, BILBAO:** EDIFICIO FERIA DE MUESTRAS. Camino de Capuchinos, 2. Basurto. 48013. Administración: Tel.: 944 73 91 02. Redacción: Tel.: 944 73 91 00 y 944 73 91 14. **SAN SEBASTIÁN:** Avda. de Tolosa, 5, 2ª planta. Dept. 20018. Tel.: 94 342 65 26. **VITORIA:** San Prudencio, 6, 1ª. 01005. Tel.: 945 14 12 90. **ANDALUCÍA, SEVILLA:** Avenida República Argentina, 25. 41011. Tel.: 954 99 07 10. **VALLADOLID:** Avda. de Burgos, 33. 47009. Tel.: 983 42 17 00. **BALEARES:** El Mundo/El Día de Baleares. Torre A, 3ª Planta. Camí dels Reis s/n. Urb. C´an Granada 07010-Palma. Tel.: 971 76 76 00. **VALENCIA:** Eduardo Boscá, 33. 46023. Tel.: 963 37 93 20. **ALICANTE:** C/ García Morato, 18. 03004. Tel.: 965 98 2244. **CASTELLÓN**: Pza. Bucarest, 3. 12003. Tel.: 964 34 08 00. **LEÓN:** El Mundo/La Crónica de León. C/ Moisés de León, 49. 24006. Tel.: 987 21 25 12. **BURGOS:** El Mundo/El Correo de Burgos. Pza. de Aragón, 5. 09001. Tel.: 947 10 10 00. **EL MUNDO EN PORTUGAL CONT:** 1,35 €. Con Yo Dona: 1,60 €. Con Magazine: 2,45 €.
© Unidad Editorial, S. A. Madrid 2006. Todos los derechos reservados. Esta publicación, como obra colectiva en los términos del artículo 8 de la Ley de Propiedad Intelectual, no puede, ni en todo ni en parte, ser distribuida, reproducida, comunicada públicamente, tratada o en general utilizada por cualquier sistema, forma o medio, sin autorización previa y por escrito del editor.
En particular, Unidad Editorial se opone de manera expresa a que la reproducción de sus páginas pueda ser considerada una «cita» en los términos previstos en el artículo 32-1º, párrafo segundo de la Ley de Propiedad Intelectual
www.elmundo.es **Teléfono de atención al cliente: 902 99 99 46**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

TESTIGO IMPERTINENTE

Se ha desvelado uno de los secretos mejor guardados de Occidente: se ha casado Paloma Segrelles ● Mamá Segrelles ha visto recompensado su sueño: la hija ha pillado ● El flamante marido es el hijo del presidente de Eulen, un 'holding' cuya joya de la corona es el vino Vega Sicilia

Tonterías madrileñas



Paloma Segrelles del brazo de su padre, que ejerció de padrino, el día de su boda con Emilio Álvarez. / KORPA

CARMEN RIGALT

Me tengo prohibido ir de boda por la misma razón que me tengo obligado usar bronceadores con factor de protección: por salud. Yo sólo me he casado una vez, pero he divorciado a todos mis amigos y ninguno ha tenido a bien ahorrarme el regalo de boda en su segundo (y no precisamente definitivo) matrimonio. Peor aún: ellos ya no se conforman con un marquito de plata para exponer el retrato nupcial, sino que me mandan el número de cuenta corriente para que me retrate yo. Dicho lo cual, mi decisión tiene carácter irrevocable. Pocas bromas (y menos bodas).

Gracias a la revista *Hola*, sin embargo, me mantengo informada de los usos y costumbres imperantes en los bodorrios madrileños. Las casas de alquiler de chaqués van al alza, también los escenarios rurales (fincas propias o prestadas: el toque campestre fotografía muy bien), así como el suplemento *Novias*, de *Telva*, los menús *decontractés* y los vestidos de *Pronovias*, aliviados de caspa gracias al fichaje de nuevos diseñadores. También vuelven los curas progres, pero dada su escasez, van rifados (y no me consta que **Enrique de Castro**, de *Entrevías Village*, esté en el mercado).

Esta semana se ha desvelado uno de los secretos mejor guardados de Occidente. Lo ha hecho *Hola*, advirtiéndolo en los titulares: «Se ha casado Paloma Segrelles tras dos años de noviazgo secreto». ¿Y quién es **Paloma Segrelles**?, se preguntará el lector. Pues la hija de su madre, llamada también **Paloma Segrelles**, presidenta del Club siglo XXI y denominador común de muchos ecos de sociedad (sufre una patología descrita como «retratitis aguda»: cuando ve un fotógrafo, se le hace el culo pepsi cola). Tras varios años de veranear en Mallorca intentando colocar a su criatura en el círculo del Príncipe, mamá Segrelles ha visto recompensado su sueño. La hija (una estudiante de relumbrón) ha pillado. El flamante marido es el novio que durante dos años ha permanecido secreto: **Emilio Álvarez**. Pero ¿quién es Emilio Álvarez?, volverá a preguntarse el lector, harto ya de tanto misterio. Tranquilos, que aquí estoy yo para despejar incógnitas. Emilio Álvarez es hijo uno de esos millonarios que, observadores del lema «millonario a tus millones» (tipo **Amancio Ortega**), nunca dan la cara en la prensa. Emilio ocupa la vicepresidencia de Eulen (su papá es el presidente), un *holding* con 65.000 empleados. Hacen a todo: empresas de seguridad, limpieza, telemarketing, construcción, maquinaria y productos químicos, trabajo temporal, etcétera, etcétera. Pero la joya de la corona es el vino Vega Sicilia, cuya propiedad da lustre al imperio Eulen, marcado durante años por el éxito del sector limpieza (como tantos otros magnates, Alvarez empezó fregando suelos o mandándolos fregar).

La boda fue una homenaje al detalle. Mamá Segrelles es primorosa y lo había organizado todo escrupulosamente. Vistió a la niña de **Elio Berhayer** y al padrino, de capitán de navío (parecía recién salido de **Cornejo**). Ella se apañó con una modista que le hizo un traje a la medida de una hebilla *art decó*. La joya era lo más moderno que se despachaba en la boda, envuelta en un tufillo premeditadamente sepia. La niña, pese a no ser noble, lucía una diadema en la cabeza. Segrelles hizo saber que muchos objetos eran del siglo XVIII y llevaban dos siglos esperando a mostrar su esplendor. Sin duda, la mamá de la novia quería neutralizar el peso mediático de las empresas de limpieza.

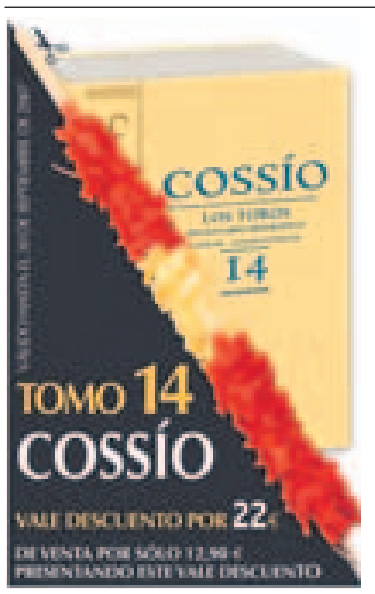
Invitados, todos (la familia es una consumada relaciones públicas de sí misma). Políticos, aristócratas y gente vistosa. **Aznar** y **Botella**. **Alberto Ruiz-Gallardón** y **Mar Utrera** (él, dicharachero; ella, lánguida, sin abandonar ese aire de «sufridora en casa» que le acompaña desde hace tiempo). Todos los hijos de doña **Pi de Borbón**. **Norma Duval**, pendiente de las miradas de **José Frade**. *Simeón-sin-trono de Bulgaria*. Toreros con señora (**Ponce** y **Paloma Cuevas**, **Espartaco** y **Patricia Rato**, **Litri** y **Adriana Herrera**). Y **Konstantin de Bulgaria**, que aprovechó la ocasión para hacer un ensayo general de protagonismo con vistas al bautizo de la **Infanta Sofía**, de la que él será padrino sin disfrazar.

Todos con la Infanta

BAUTIZO. Hoy reaparece la **Infanta Sofía** con motivo de su bautizo. El personal está pendiente: todos queremos saber cómo ha evolucionado, si está mofletuda y comestible (no se me asusten: los bebés mofletudos son tentadoramente apetitosos) y si se parece al Príncipe o ha cogido un aire de la abuela **Menchu**. Comprobaremos de paso los avances de **Leonor** y las nuevas picardías de sus primos, que como todos los primos del mundo, cuando se juntan son de temer.

El bautizo se celebrará en La Zarzuela con agua del río Jordán (dada la frecuencia con que nacen nietos en la familia real, supongo que guardan agua en un bidón) y la pila bautismal de Santo Domingo de Guzmán, que para estas ocasiones viaja desde el Monasterio de Santo Domingo (en la calle Claudio Coello de Madrid) a la residencia de los Reyes. Los padrinos serán **Paloma Rocasolano** (le tocaba) y **Konstantin de Bulgaria** (no le tocaba, pero a lo mejor le adjudicaron el premio en una rifa). La infantita lucirá el traje de cristianar que ya usaron el abuelo, el papá, la hermana, las tías y todos los primos por parte de padre en sus respectivos bautizos. El vestido ha ido pues 11 veces a la tintorería, aunque puede ir muchas más, lo cual es un aliciente para que la Familia Real siga trayendo niños al mundo. Oficiará la ceremonia religiosa **Rouco Varela**: esperemos que la infantita no se asuste.

El festejo tendrá lugar en los jardines de palacio. Sólo en otra ocasión se celebró al aire libre: fue cuando el bautizo de **Irene** (la hija de la **Infanta Cristina**, que también nació reinando ya los calores.) Quien no asistirá es **ZP**, de viaje en México. Le pondrán falta.









Denuncia

MAREA CATALANA EN MALLORCA

Llega la invasión linguística: «Mallorca is not Spain, freedom for Catalonia»

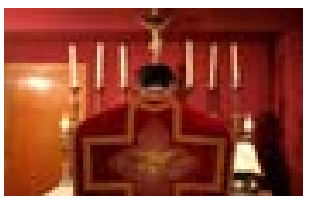


5

Religión

LA BATALLA DEL LATÍN VA A MISA

Grupos de fieles reivindican la lengua clásica, pero, ¿saben los curas el «pater noster»?



6

Sanfermines

PAPÁ, QUE VIENEN LOS TOROS

Un padre y su hijo de 10 años a la carrera. ¿Dónde está el peligro para el niño?



8

Psicosis

LA FIEBRE DE LOS CHIPS ANTI RAPTOS

El efecto Madeleine: miles de padres compran chips para no perder a sus hijos



9

Personajes

Madonna. Invierte millones en empresas contaminantes. / 13
Carme Chacón. Las casas de la nueva ministra de Vivienda. / 15
Julio Benítez. «La prensa rosa te acerca a otro público». /16

La Historia

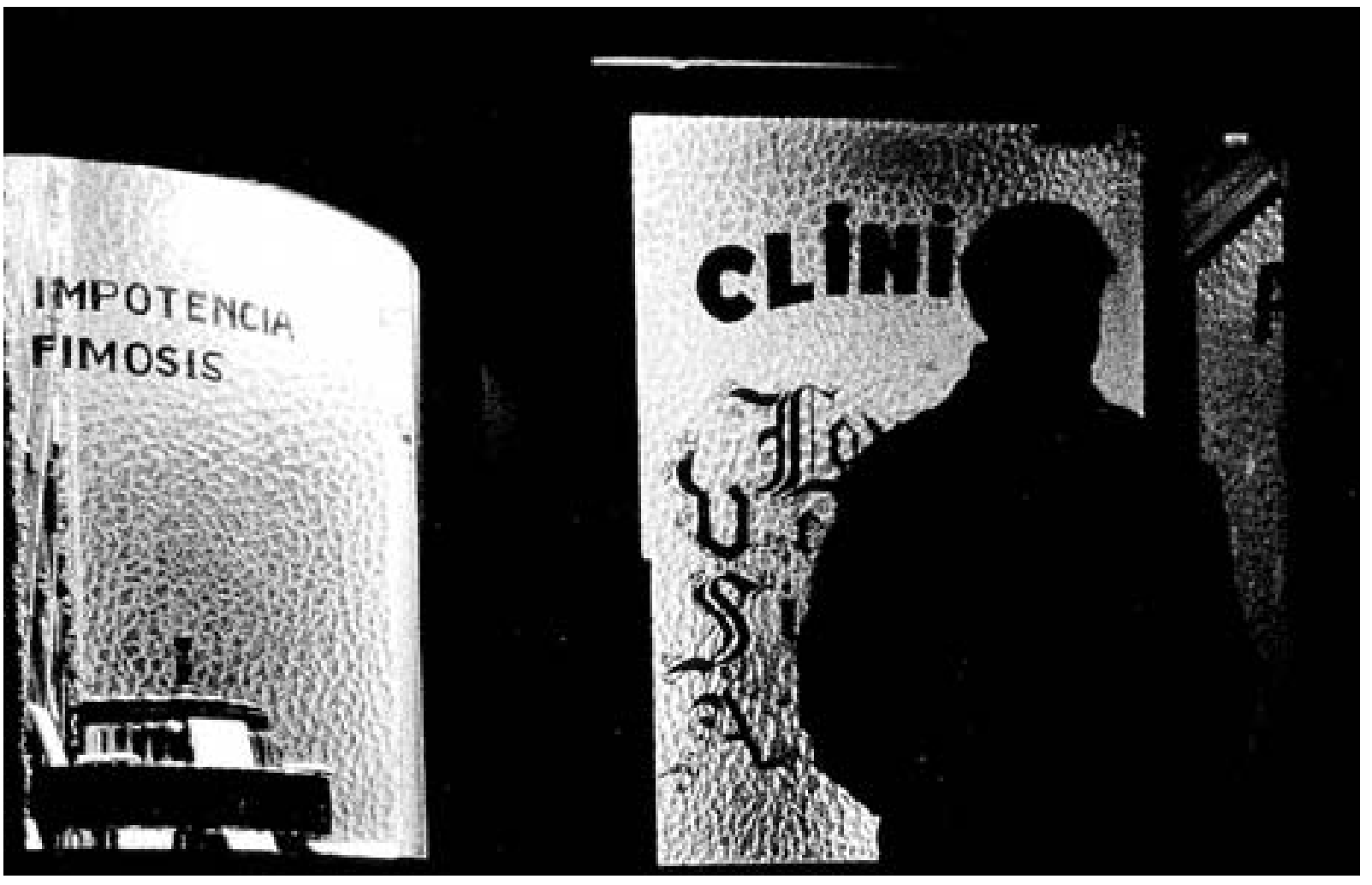
El conde de Toreno

En el nuevo capítulo sobre la Guerra de la Independencia, el diputado más joven de Cádiz. /10

CRONICA

AÑO XVIII. NÚMERO 612 — DOMINGO 15. JULIO. 2007

EL MUNDO



Las enfermedades venéreas renacen tras años de silencio. Quienes más las padecen son los hombres de entre 20 y 50 años que viven en zonas costeras. / JOAN COLOM

ALERTA: VUELVE LA SÍFILIS

En el último lustro, se ha registrado un incremento próximo al 80%, según un informe oficial. Madrid, Andalucía y Cataluña, las comunidades más afectadas. «Lo peor: esto no ha hecho más que empezar», dice un especialista. Pedro, aparejador, 34 años, cuenta su dramática experiencia. El verano, tiempo propicio

PACO REGO

Hace doce minutos que nos conocemos y Pedro no ha parado de retorcer servilletas de papel. ¿Otro café? «Sí, doble y bien cargado, por favor». El aparejador, 34 años, soltero y vecino de Malasaña, resopla con la cabeza baja sobre la mesa del bar. Se le ve nervioso, incómodo, y no por el calor que reina en Madrid —37 grados a la sombra— este asfixiante sábado de julio. Pedro, un tipo moreno y guapote, que viste polo azul de marca y mide el tiempo con un Longines extraplano —«me lo regaló mi madre por mi cumpleaños en marzo»— resopla porque, desde hace nueve días, sabe que lleva dentro una infección *maldita*.

—¿Tiene miedo?

—Muchísimo. Me da pavor que pueda quedarme sin trabajo, o que los amigos o mi familia vean en mi una especie de apestado.

—No saben entonces de su enfermedad.

—No me atrevo a decírselo. Imagino que se quedarían sorprendidos. Ser un sifilítico aún hoy te cierra muchas puertas.

Derrotada y dada casi por desaparecida, la sífilis que restó luz a los ojos del escritor irlandés James Joyce, provocándole un glaucoma que le obligó a llevar un parche de por vida, o destrozó los nervios y el estómago del mismísimo Al Capone, cabalga de nuevo. Como Pedro, 1.255 nuevos casos frente a los 700 de 2001 (un 79% más) han sido notificados en 2006 a las autoridades sanitarias. «El rebrote empieza a ser preocupante», dice el doctor Fernando Vázquez, jefe del Servicio de Enfermedades Infecciosas del hospital Monte Naranco de Oviedo.

Las cifras oficiales se quedan incluso cortas. A juicio de los expertos consultados, habría que sumarles, al menos, un 20 o un 35% más para acercarse a la realidad, siendo Madrid, Anda- / PASA A LA PÁGINA 2

HARRY POTTER: Cómo se ha mantenido en secreto el final del último libro de J. K. Rowling / 12

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ALERTA / VUELVE LA SÍFILIS

Más de la cuarta parte de los **españoles** (el 32% de los hombres y el 24% de las mujeres) todavía practica sexo sin ningún tipo de protección



DIEGO SINOVA

SIN PAPELES. En el Centro Sandoval se pasan 27.000 consultas al año. «No pedimos papeles a nadie. Da más confianza», dice el doctor Del Romero.

«YO NO SABÍA QUE MI PAREJA ERA BISEXUAL. FUE UN ERROR. ME HA PASADO LA SÍFILIS Y MÁS COSAS»

VIENE DE PÁGINA 1 / lucía y Cataluña las regiones más afectadas.

La que un día fue llamada «epidemia del placer», aún hoy es vista, falsamente por muchos, como un mal propio de los tugurios más sórdidos de la prostitución. El estigma viene de lejos. En un libro de cocina atribuido a Leonardo da Vinci ya se aconsejaba, en el capítulo dedicado a la colocación de los invitados a la mesa, no sentar a los afectados de «sífilis y otras enfermedades vergonzosas» al lado del anfitrión. Salvo, detalla el aséptico protocolo, que los enfermos fueran hijos de Papas o sobrinos de obispos.

Pedro, que pide reserva para sus apellidos y «nada de fotos», no guarda parentesco alguno con los clérigos de los que hablaba Da Vinci, ni cree en milagros. Sólo en la penicilina. Nació en el seno de una familia de clase media —«tolerante y católica como muchos españoles»— de la que nunca, dice, oyó un comentario acerca de la condición sexual del mayor de sus dos hijos. «No soy gay, al contrario. Lo que pasa es que, como ya tengo mis añitos, tal vez mis padres han pensado que soy homosexual. Pero, no... Me pirran las mujeres». Su pasión y su cruz. Aunque el cansancio, la fiebre y la úlcera genital que ahora le trastorna no sólo delatan sus numerosas e improvisadas conquistas sexuales.

La bacteria causante de su mal, el *Treponema pallidum*, entró fácilmente en su vida durante las noches sin condón por los garitos de Madrid. «Fue como jugar a la ruleta rusa, lo sé», se lamenta ahora el aparejador. Y Pedro jugó y perdió.

Porque la sífilis nunca engaña. La primera señal aparece cerca de los genitales en forma de úlcera o llaga. Luego desaparecen por sí mismas. Pero es una trampa de la bacteria. La enfermedad, de hecho, sigue dormida en el organismo hasta que, siete u ocho semanas después, vuelve a enseñar sus armas provocando erupciones en las piernas, los brazos o en cualquier otra parte del cuerpo. De no ser tratada a tiempo con penicilina, la bacteria puede alcanzar el cerebro y el corazón, provocando incapacidad o, en casos extremos, la muerte de la persona infectada.

¿Qué ha pasado para que Infecciones de Transmisión Sexual (ITS, en vez de la malsonante venéreas) casi olvidadas como la sífilis, el herpes o la clamydia vuelvan a llamar con fuerza a la puerta de los hospitales?

Jorge del Romero, coordinador del Centro Sandoval de Madrid, pionero y referencia en el tratamiento de venéreas en España (27.000 consultas al año), sostiene que precisamente el sida y los avances contra este mal están detrás del incremento de los casos de sífilis. «Todo empieza cuando la enfermedad, a la que muchos pusieron la etiqueta de castigo divino para homosexuales y promiscuos, pasa de ser mortal a convertirse en crónica. La gente entonces comienza a bajar la guardia y a prescindir cada vez más del condón», explica Del Romero. «Es cuando otras infecciones como la sífilis, la gonorrea o el virus del papiloma humano, la más desconocida y grave de todas las ITS, pues está relacionado con un número muy elevado de cánceres de cuello de útero, renacen tras años de silencio, tanto en heterosexuales como en gays. Y lo peor es que esto no ha hecho más que empezar».

Los datos cantan. Sólo en este centro, se han diagnosticado 220 nuevos casos de sífilis en 2006, un 60% más que cuatro años atrás. Una cifra similar a la que manejan algunas clínicas de Barcelona, lo que de algún modo pone en entredicho la eficacia de las campañas de prevención. A día de hoy más de la cuarta parte de los españoles (32% de los varones y 24% de las mujeres) todavía mantiene relaciones sexuales sin ningún tipo de protección.

AL 71% DE LOS JÓVENES, ADEMÁS DEL SIDA, LO QUE MÁS LE PREOCUPA ES LA SÍFILIS

ALERTA EN LA CALLE

La sensación de inquietud se palpa en la calle. Son las 13.15 del pasado lunes, el calor aprieta y en la acera de Sandoval 7, la vía madrileña que da nombre al centro sanitario público, las miradas de los pacientes se cruzan con la del periodista. Todos miran de reojo a su alrededor. Como queriendo ver sin ser vistos. Los que salen del centro lo hacen con un cigarrillo a medio encender, lo más rápido posible. «¡Uyyy! ¿Pero usted qué quiere saber? La joven, que dice llamarse Alejandra y que aparenta no más de 30 años, se muestra sumamente esquiva. Desconfía de que yo sea periodista. Aclarada la duda, vía credencial, accede a charlar durante el tiempo que tarda en fumarse un *Fortuna*.

«Lo mío ha sido mala suerte», dice compungida. «Había salido de una relación y al poco tiempo me metí en otra. Ya sabes... Con el primero, que era bastante prudente, el sexo lo hacíamos con preservativo. Pero el de ahora pasa bastante. Y eso que yo se lo decía. Pero bueno, nunca piensas en lo malo. El tío me gustaba. Lo que yo no sabía es que era bisexual. Y la cagué. Me ha pasado la sífilis y no sé qué otra cosa más... ¿Vale ya?».

De acuerdo con un estudio de opinión reciente, elaborado por la compañía de preservativos Durex en España, al 71% de los chicos de entre 16 y 20 años, además del sida, lo que más le preocupa es la sífilis. Algo parecido está pasando con la gonorrea, cuyo tratamiento está resultando cada vez más difícil de aplicar, pues —según el microbiólogo Fernando Vázquez— la bacteria que produce la enfermedad se ha hecho «altamente resis-

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

«Me da pavor que pueda quedarme sin trabajo o que los amigos o mi familia vean en mí una especie de **apestado**», dice Pedro

tente»: en el 70% de los casos la infección ya no responde a los antibióticos.

Ya más tranquilo, Pedro ha dejado de estrujar las servilletas del café. Rebobina imágenes recientes y pasadas. Maldice su suerte. lo diría. El religioso, de unos 50 años, no luce, por supuesto, signo alguno que lo identifique. La cruz la lleva piel adentro. Nada particular si no fuera porque en la parroquia el hombre viste sotana. «¿Lo ve? En esto no hay credo que valga ni clases

EN EL 70% DE LOS CASOS, LA GONORREA SE HA HECHO RESISTENTE A LOS ANTIBIÓTICOS

Se emociona. Habla de los infectados que, como él, se encontraron de la noche a la mañana presos de un secreto. Porque así, en soledad, es como la mayoría de las víctimas de infecciones sexuales llevan el mal a cuestas. «Te sientes como sucio por dentro, sin deseo, como si fueras a contaminar todo lo que tocas. Es una sensación muy extraña. Aunque para mí lo peor es el coco, los pensamientos, sobre todo por las noches. Siempre con pastillas para dormir. Imaginas que no te vas a curar nunca, que la sífilis te dejará de algún modo tocado de por vida...». Pedro toma aliento.

Le viene a la cabeza la historia de un paciente de Lugo, cuyo nombre no recuerda, y al que conoció en la sala de espera del hospital. Aquel hombre, veintitantos años y representante de joyas, había contraído un herpes genital rebelde durante un viaje de trabajo por Venezuela. «Juraba en arameo el pobre chaval. El tratamiento no le iba bien y entró en una fase de depresión que lo llevó al diván del psicólogo. Se creía que era una mierda. Tampoco se lo había dicho a nadie por miedo. Estas cosas las sufrimos solos. Es nuestro martirio inconfesable».

MAL EN LAS COSTAS

En un estudio aún sin concluir, impulsado por médicos internistas de Galicia, se advierte de un repunte en los casos de infecciones de transmisión sexual «y en concreto, un aumento de la sífilis en los dos últimos años». Al resurgir de estas enfermedades emergentes tampoco escapan la gonorrea, el herpes y la hepatitis. «Quienes más las padecen son los hombres de entre 20 y 50 años que viven en las zonas costeras, donde la población de inmigrantes es también mayor que en el interior», señala la doctora María Bustillo, del hospital de Ourense. Bustillo aprovecha la ocasión para recordar que el turismo sexual, especialmente el que llega de Asia y el Caribe, «también está contribuyendo en gran medida» a engordar las cifras de venéreas en España.

Sábado. 13.45 horas. Consulta en Madrid. Tras unos minutos de conversación, en los que el médico dibuja el perfil de los afectados, al periodista le asalta de pronto la sorpresa. «¿Se ha fijado en el hombre que acaba de salir?», apunta el galeno. «Es un cura que oficia fuera de la comunidad de Madrid. Es muy posible que tenga sífilis o algo más». Nadie

sociales», remata el médico. En España, las infecciones de transmisión sexual afectan en la actualidad a una franja de edad comprendida entre los 15 y los 50 años, siendo adolescentes y jóvenes las poblaciones de mayor riesgo hoy, según el Ministerio de Sanidad. Y más aún durante el verano. No en vano el 80% de los adolescentes experimenta su primera relación sexual durante las cálidas noches de estío, hasta bien entrado el amanecer.

De fronteras afuera dan una de cal y otra de arena. En el Reino Unido mientras los casos de gonorrea han bajado de 22.350 en 2004 a 19.770 en 2005, según datos oficiales, los de sífilis, en cambio, también han empezado a repuntar, pasando de 2.278 nuevos casos en 2004 a 2.807 un año después. No así en Francia, donde llamaban históricamente a la sífilis el *mal de Nápoles*, en un intento por demonizar el presunto origen extranjero de la infección. Al menos hasta que las autoridades galas descubrieron con sorpresa hace seis años una reaparición insólita de la sífilis. Llegaron a anotarse 1.267 casos por año, aunque las cifras se han reducido a la cuarta parte, como resultado del control de los focos epidémicos —particularmente en el área de París— y de rigurosas campañas de prevención.

Hoy día, la enfermedad concierne particularmente a la población masculina y homosexual. De hecho, los casos de heterosexuales, a diferencia de España, apenas merodean el 25% de las estadísticas globales en tiempos de máxima alerta sanitaria.

En Italia, donde los expertos hablan ya de una «explosión de la sífilis, los casos se están duplicando año tras año. «El aumento de la resistencia a los antibióticos es algo que nos preocupa mucho», dice el presidente de la Sociedad Interdisciplinaria de Enfermedades Sexuales, Giampiero Carosi, quien destaca Roma y Milan como las ciudades con los índices más altos de sífilis y gonorrea del país.

Antes de despedirse, Pedro, el aparejador, se interesa por la fecha de salida del reportaje. «Me gustaría que mis padres y mis amigos lo leyeran. Que supieran lo que se sufre teniendo sífilis». Él no tiene nada que temer. «¿Que si me reconocen? Qué va. Hay muchos Pedros como yo.

Con información de **Rubén Amón** (París), **Marta Lobato** (Roma) y **Eduardo Suárez** (Londres)



CAMPAÑAS. En los años 40 y 50 se advertía del peligro de las venéreas con carteles en calles y periódicos.

SEXO EN VERANO

Los calores estivales avivan como cada año el fuego interior de los veraneantes. ¿Habrá más ganas de tener relaciones? Sí. «El verano es la época del año en la que la promiscuidad está a flor de piel y los casos de infecciones de transmisión sexual aumentan. Lo vemos en la consultas cuando llega el otoño», explica el doctor Fernando Vázquez, del hospital Monte Naranco de Oviedo.

Y es que a la hora de buscar un sitio para practicar sexo, pese a que el coche y la habitación de los padres siguen siendo los lugares preferidos de los españoles, la orilla del mar continúa ganando adeptos. Según una encuesta realizada por Durex, un 49% de las mujeres de 25 a 35 años eligen la playa para mantener relaciones sexuales en verano.

Una de la razones de que el estío dispare el deseo radica en la testosterona que incrementa su concentración en sangre durante los meses de verano debido a que esta hormona responde a los estímulos lumínicos, lo que explicaría entonces el incremento de nuestra libido.

ILUSTRES ENFERMOS

La sífilis afectó por igual a nobles y plebeyos; a obreros y patrones; a reyes y emperadores. **Goya**, **Shakespeare** o el fabricante de armas **Samuel Colt**, padre del famoso revólver, padecieron el mal. Estas fueron otras víctimas:

Cristóbal Colón. Fue, según algunos autores, el primer europeo sifilítico. Se habría contagiado con las nativas de La Española, la isla hoy conocida como República Dominicana.

Bonifacio VIII. Las raras costumbres de este Papa también le hicieron víctima de la infección.

Alfonso «El Loco». El rey de Portugal no sólo era tarado, sino que también se infectó de sífilis en sus noches de juerga por Lisboa.

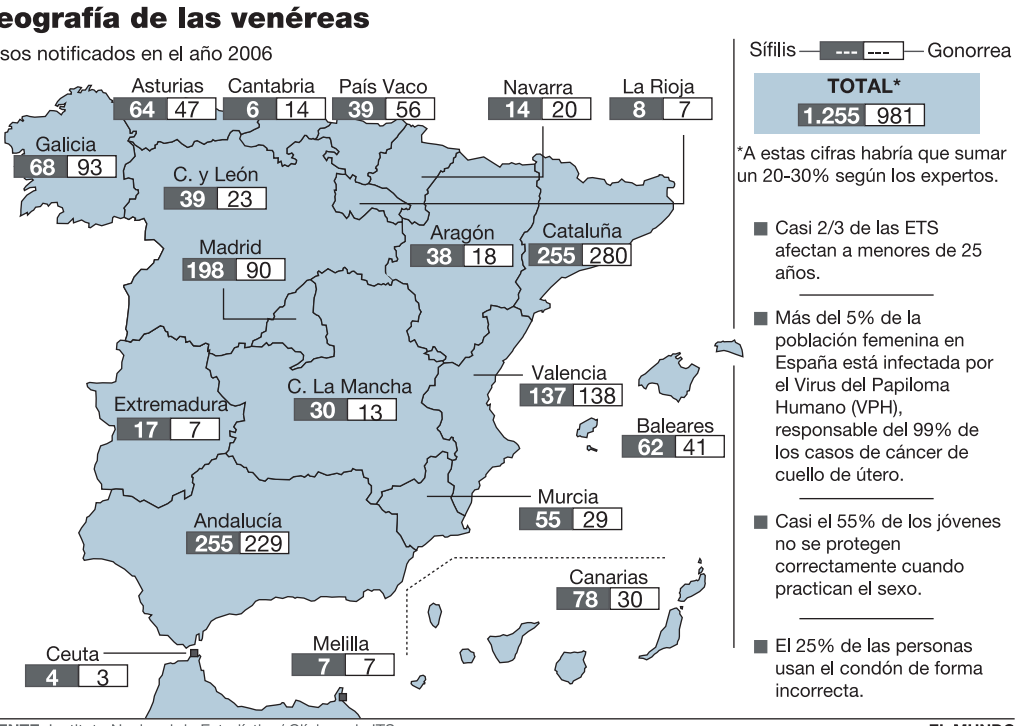
Charles Baudelaire. La contrajo en sus interminables juergas con las meretrices de París.

Beethoven. El genial músico contrajo la bacteria en prostíbulos alemanes.

Lord Randolph Churchill. El padre del líder británico Winston Churchill también la adquirió en sus correrías por los lupanares londinenses.

Geografía de las venéreas

Casos notificados en el año 2006



FUENTE: Instituto Nacional de Estadística/ Clínicas de ITS **EL MUNDO**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ASESINATO / FILIPINAS, TEMOR A UNA INJUSTICIA

¿QUIÉN MATÓ A RICO DELGADO?

UN SÁDICO crimen sacude desde hace meses a la alta sociedad filipina. Entre los protagonistas, un acaudalado empresario muerto y su hermanastro, hijo de un ex embajador en España, que clama inocencia

VÍCTOR RODRÍGUEZ

Parece el desenlace ideal para la telenovela de la sobremesa que viene. El nieto de un ex presidente de la nación asesina brutalmente a su hermanastro, heredero de una de las mayores fortunas del país, por un asunto de dinero y resentimientos familiares. El inspector Alejandro Quinyang Jr., del departamento de homicidios de la policía del distrito de Manila, ya tenía el guión escrito. Un argumento perfecto si no fuera porque el supuesto hermanastro asesino llevaba tres días ingresado en una clínica psiquiátrica en el momento del asesinato.

El crimen lleva meses siendo tema recurrente en las conversaciones de la alta sociedad filipina. El pasado sábado 10 de marzo sobre las 10 de la noche Federico *Rico* Delgado, conocido hombre de negocios y vástago de uno de los clanes más ricos del país asiático, regresaba a su apartamento, en la cuarta planta del edifico Mayflower —propiedad de la familia Delgado—, en Manila. Le acompañaba su novia desde hacía unos meses, Annaliza Pesico, 30 años más joven que él.

Como otras veces, Federico cogió la llave que guardaba en una maceta cercana, la metió en la cerradura, la giró y accedió a la vivienda junto a Annaliza.

Estaban dentro cuando dos hombres vestidos con chaquetas, pasamontañas y guantes negros se abalanzaron sobre ellos. A ella, embarazada, la golpearon hasta dejarla inconsciente, la ataron de pies y manos y le vendaron los ojos con una toalla. A él le asestaron tres puñaladas en el pecho, una cuarta en la parte trasera de la cabeza y una más en la cara. Posteriormente, los asaltantes se acercaron hasta una caja fuerte que había en el dormitorio de *Rico* y, sin forzarla, la vaciaron de dinero, algunas joyas y ciertos documentos.

En la pared, junto al cadáver del empresario, alguien escribió con su sangre la palabra *Franco*. Franco es el apodo con que se conoce a Francisco Delgado, hermano de Federico.

La noticia conmovió a Filipinas. Federico Delgado, de 51 años, era uno de los seis hijos de Francisco Delgado, *Don Paco*, uno de los empresarios más ricos del país, con intereses en la industria naviera, el transporte, el sector inmobiliario... La crueldad del crimen y el hecho de que apareciera el nombre de otro de los hijos de *Don Paco* no ayudaron a acallar las voces. Aunque la verdadera campanada estaba por llegar.

Llegó apenas una semana después, cuando la policía anunció que tenía un sospechoso. Al parecer, la joven Annaliza pudo ver por un pequeño resquicio en la toalla con la que le vendaron los ojos a uno de los asaltantes. En un momento dado, y siempre según el relato de la testigo, el homicida se quitó el pasamontañas, posiblemente debido al calor sofocante que hacía en la estancia, y gracias a la luz de un televisor encendido, pudo distinguir sus rasgos.

Con la descripción se trazó un retrato robot, le mostraron fotos de personas próximas a Federico y acabó identificando al asesino como Luis González Quirino. Era el ingrediente que faltaba.

Luis González Quirino, de 47 años. Nieto del ex presidente filipino Elpidio Quirino (1948-1954). Hijo de Luis González, ex embajador de Filipinas en España (1966-1971), y de Victoria Quirino.

Viuda ya de González, la hija del presidente Quirino se casó hace un par de décadas con Francisco Delgado, *Don Paco*, viudo también. Es decir, que Luis González Quirino, a quien la policía señala como presunto asesino, y Federico *Rico* Delgado, el asesinado, son hermanastros.

Separado de la estrella del pop filipino Kuh Ledesma y padre de una hija de 21 años, Luis González se había dedicado durante un tiempo a la música. Tocaba el piano y la guitarra, escribía sus propias canciones, y durante años regentó un local en Manila, el Music Museum, donde se podía cenar mientras actuaban músicos locales. Sólo en los últimos años había empezado a tener problemas con las drogas.

Desde que su madre y Delgado se casaron siempre se llevó bien con *Don Paco*, a quien solía llamar, como sus tres hermanas, tito Paco. «Nuestro padrastro [aún vivo a los 91 años] quería mucho a Luis», explica María Victoria González Quirino, la hermana mayor de Luis, que reside en Madrid. «Luisito es una persona cariñosa, muy humana, nada agresivo. Es la ausencia de malicia, incapaz de hacer daño a nadie».

Incapaz, al menos, de hacer daño a *Rico* Delgado en la noche de aquel 10 de marzo de 2007, según asegura su familia. «Es imposible que mi hermano haya podido cometer el crimen», insiste María Victoria González, «porque estaba internado bajo tratamiento en el Makati Medical Center [prestigioso complejo sanitario de Manila]. Fue admitido en la clínica el 7 de marzo y estuvo hasta el 18 de marzo. Su médico, el doctor Jon Jurilla, ha certificado que estaba en el hospital entre esas fechas bajo fuerte sedación».

No es el único documento que aportan. La familia también dispone de una factura del Makati Medical Center por valor de 61.554 pesos —unos 970 euros— en concepto del «internamiento de Luis Manuel Quirino González del 7 al 18 de marzo». Ese 18 de marzo González fue dado de alta e ingresó en un centro de rehabilitación de las afueras de la capital, donde aún sigue.

UN PSIQUIATRA Y LA FACTURA DE LA CLÍNICA CERTIFICAN QUE GONZÁLEZ ESTABA INGRESADO EL DÍA DE LA MUERTE DE SU HERMANASTRO







DÍAS FELICES EN ESPAÑA. El padre de Luis González Quirino, Luis González, fue embajador de Filipinas en España entre 1966 y 1971. En la imagen se le ve con su mujer, Victoria, hija del ex presidente filipino Elpidio Quirino, y sus cuatro hijos. Luisito está en primer plano. Muerto Luis González padre, Victoria Quirino se casó con el prominente hombre de negocios filipino Francisco Delgado.

DISPUTA FAMILIAR

Frente a esos dos documentos, fuentes policiales han asegurado que en el registro del hospital todo lo que se puede verificar es que González estuvo allí el 12 de marzo, dos días después del crimen. Pero ese registro no se ha hecho público y la dirección del hospital ha declinado hacer comentarios sobre el tema. *Crónica* ha intentado, sin éxito, ponerse en contacto con el psiquiatra doctor Jurilla.

Entretanto, el asunto, que está en fase de investigación preliminar en el Departamento de Justicia de Filipinas, ha ido derivando en un agrio enfrentamiento familiar.

Rompiendo su silencio por primera vez desde la muerte de Federico, sus hermanos hicieron una declaración pública el pasado miércoles. En ella acusaron a Luis González del apuñalamiento por motivos que tienen que ver con la fortuna de los Delgado y su presunta absorción por parte de los González.

«Estamos horrorizados por la injusticia que está sufriendo mi hermano y ya no sabemos qué hacer», repone desde Madrid la hija mayor de Victoria Quirino, quien falleció a finales del año pasado. «Nos está ocasionando un enorme daño físico y moral además de manchando el buen nombre de nuestra familia. Clamamos justicia. Clamamos la inocencia de mi hermano. Clamamos que encuentren a los verdaderos asesinos de *Rico* Delgado».

Con información de **Katrice R. Jalbuena** (Manila)

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

DENUNCIA / RUPTURA DE LA NORMALIDAD

«Jo, senyor, no sóc dolent, encara que no em falten motius per ser-ne. Tots els mortals en néixer som iguals i, tanmateix, a mesura que creixem, el destí es complau en canviar-nos com si fóssim de cera i en dur-nos per indrets diferents que porten a la mateixa fi: la mort. Hi ha homes als quals se'ls ordena anar pels camins de les flors, i homes als quals se'ls fa anar pels camins dels cards i de les figueres de moro. Els primers gaudeixen d'una mirada serena i somriuen a l'aroma de la seva felicitat amb la cara de l'innocent; els altres pateixen el sol violent de les planures i arronsen el front com les bèsties per defensar-se. Hi ha molta diferència entre adornar-se les carns amb coloret i colònia, i fer-ho amb tatuatges que després ningú podrà esborrar mai més.»

–PRIMER PÁRRAFO EN CATALÁN DE «LA FAMILIA DE PASCUAL DUARTE» (Camilo José Cela)

MAREA CATALANA EN MALLORCA

Acaban con el Premio Cela por ser en castellano. Los alumnos no saben en qué lengua estudiarán. Es la invasión linguística: «Mallorca is not Spain, freedom for Catalonia»

M. A. RUIZ COLL

Carlos llegó a Mallorca hace un año junto a su mujer, María Jesús, tentado por un contrato para trabajar como director de concesionario en una conocida firma de automóviles. Tras desembarcar en la isla, este joven matrimonio gallego matriculó a sus dos pequeñas, de siete y 10 años, en un colegio público del municipio de Calvià. Buena parte de los alumnos son hijos de inmigrantes de la Península, que se desplazan a Baleares para trabajar en el sector turístico, o de padres extranjeros.

A los pocos meses de empezar el curso, comprobaron que la mayor, alumna de sobresalientes en su antiguo colegio de A Coruña, suspendía casi todas las asignaturas. «Mis hijas nunca habían oído hablar catalán», explica Carlos. «Y ahora llegan a casa sin saber de qué les habla el profesor. ¿De qué les servirá cuando volvamos a Galicia? Me fui a hablar con él y no conseguí que me dijera una sola palabra en castellano».

Antes del verano, Carlos y María Jesús ya habían decidido que sus hijas estudien el próximo curso en un colegio concertado, acogido al nuevo plan de educación trilingüe impulsado por el Gobierno de Jaume Matas: el 40% de las asignaturas se imparten en castellano, otro 40% en catalán y el 20% restante en inglés.

Pero sus esperanzas se han esfumado. Las elecciones del 27-M pasado dieron paso a un nuevo Ejecutivo balear presidido por el socialista Francesc Antich y formado por seis partidos distintos (PSOE, Unió Mallorquina, los nacionalistas del PSM, Esquerra Unida, Els Verds y ERC), que ya ha anunciado una de sus primeras decisiones: eliminar el modelo de educación trilingüe para sustituirlo por una evanescente fórmula, «inglés para todos, pero sin reducir la enseñanza del catalán».

Dado que en la mayoría de los colegios públicos entre el 70 y el 90% de las horas de estudio se imparten en catalán, la alternativa anunciada por el *hexapartito* de Antich augura un nuevo recorte del castellano.

No es la única sorpresa que aguarda a familias como la de Carlos y María Jesús. Entre otros planes de futuro, el nuevo pacto multicolor ha dado a conocer que la radio y televisión autonómica, IB3, emitirá sólo en catalán (hasta ahora incluía algunos espacios presentados en castellano) y desaparecerán los prestigiosos premios literarios Camilo José Cela, instituidos por el Ayuntamiento de Palma (sólo se mantendrá la categoría de obras en catalán).

EL CASTIGO

La nueva teniente de alcalde de Cultura de Palma, la nacionalista Nanda Ramón, pretende además recuperar un delirante reglamento de «normalización lingüística» —aparcado hace dos años por el PP— que incluye sanciones para los funcionarios que no hablen catalán. Insta incluso a comerciantes, farmacéuticos y párrocos del municipio a utilizar sólo esta lengua.

Todo ello en una comunidad en la que más del 15% de los habitantes son extranjeros (la mayoría, de Sudamérica) y el español es la lengua propia de, al menos, la mitad de la población. Los partidos nacionalistas apenas representan el 10% del voto en Baleares, pero gracias a su alianza con el PSOE han logrado imponer una nueva marea catalanista en las Islas. Así, el bilingüismo, que constituye una de las principales riquezas culturales del archipiélago, cuyos habitantes alternan con naturalidad el castellano y el catalán, ha pasado a convertirse en una cualidad vergonzante.

Ya en la pasada legislatura, el PSOE de Francesc Antich intentó sin éxito imponer a todos los ciudadanos la obligación de saber catalán, bajo el pretexto de equiparar esta lengua, en cuanto a «derechos y deberes», al castellano. No lo consiguió por el rechazo del PP, que defiende las modalidades propias de las Islas (el mallorquín, el menorquín y el ibicenco) frente al catalán estándar del Principado. Baleares es la autonomía con mayor tasa de fracaso escolar. Un fenómeno que afecta especialmente «a hijos de familias castellanoparlantes», reconoce una profesora.

Hasta ahora, la inmersión lingüística ha tenido su mejor aliado en el sindicato nacionalista STEI, abrumadoramente mayoritario en la enseñanza pública. «La inmersión lingüística en catalán es inconstitucional», denuncia José Ignacio Pérez Argüelles, presidente de la asociación familiar AFA-Educación, mayoritaria en las Islas con más de 3.000 asociados. «Nos parece perfecto el catalán, pero estamos en una comunidad bilingüe y los padres tenemos derecho a elegir la lengua en la que se educa a nuestros hijos».

EL PREMIO

Hace tres años, el Ayuntamiento de Palma, presidido entonces por la *popular* Catalina Cirer, decidió ampliar los premios literarios Ciutat de Palma, que hasta entonces sólo admitían obras en catalán, creando una nueva categoría en castellano, los Camilo José Cela, dotado con 18.000 euros. En la última edición se presentaron 93 obras en castellano, frente a tan sólo 35 en catalán. Ahora, la nueva concejal de Cultura, Nanda Ramón, quiere acabar con esta «anormalidad» eliminando la modalidad de castellano. El escritor Román Piña Valls, ganador en 2005, considera que la decisión es «una prueba de sectarismo cultural».

Con el pretexto de «difundir y dar prestigio a la cultura, la lengua y la identidad catalana», el propio tripartito de José Montilla se encarga de financiar a toda una constelación de asociaciones catalanistas de las Islas, especialmente críticas con la gestión del PP. El pasado mes de noviembre, la Generalitat de Cataluña repartió 338.000 euros entre estas entidades. Las más beneficiadas fueron, con 200.000 euros, la Obra Cultural Balear (OCB), que todos los años lidera la manifestación independentista del 31 de diciembre en Palma de Mallorca. Y, con otros 35.000 euros, los Joves de Mallorca per la Llengua, para organizar la Acampallengua. Sus estrellas invitadas el año pasado fueron el futbolista del Barça Oleguer Presas (cuyos posiciones independentistas son bien conocidas) y el adolescente Eric Beltrán, detenido por enviar cartas amenazadoras a varias empresas en nombre de un imaginario Ejército del Fénix, exigiéndoles que etiqueten sus productos en catalán.

A estos grupúsculos, con escasos socios pero muy ruidosos, hay que unir otros como los Maulets, que han promovido una campaña bajo el lema «Mallorca is not Spain, freedom for Catalonia».

Parejas como la de Carlos y María Jesús, que llegaron a Baleares cargados de ilusión, comienzan a mirar el futuro con inquietud. «Algunos amigos han optado por mandar a sus hijos a un internado de la Península para que puedan estudiar en castellano. Nosotros estamos cansados. Si las cosas se complican más, no nos quedará más remedio que hacer las maletas y regresar a Galicia».

Al menos, hasta que vuelva a bajar la marea.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

RELIGIÓN / LOS CURAS NO SABEN EL PATER NOSTER



JOSÉ AYMA

MÁS VISIBILIDAD. El sacerdote Rául Olázabal oficia una misa en latín en un piso en Madrid. El miércoles tenía tres feligresas. «Ahora vamos a ganar en visibilidad y normalidad», asegura.

LA BATALLA DEL LATÍN VA A MISA

EN TOLEDO, Pamplona, Madrid o en Sevilla, grupos de fieles están pidiendo a sus obispos la celebración de misas en latín, tras la autorización de Benedicto XVI. Los obispos guardan silencio. Pero hay un problema: los curas jóvenes apenas conocen la lengua clásica

JOSÉ MANUEL VIDAL

Arrodillada, una mujer con sus cinco hijos espera la salida del sacerdote. Tanto la madre como sus tres hijas pequeñas, de entre cinco y ocho años, llevan velo. Son las ocho menos cinco de la tarde del miércoles, 11 de julio, en la iglesia de la Fraternidad de San Pío X de la calle Catalina Suárez de Madrid. Precedido por dos monaguillos con sotana roja y roquete, hace su entrada el celebrante. Alto y bien parecido, viste casulla de guitarra, alba de puntillas y lleva en las manos el cáliz tapado con un paño rojo a juego con la casulla.

Al llegar ante el altar, el cura dice: «Introibo ad altare Dei». Y comienza la misa en latín. De espaldas al pueblo o «de cara a Dios», según se mire. Además de los dos monaguillos y de la madre con sus cinco hijos, en la iglesia hay unas diez personas, que contestan a coro: «Ad Deum qui laetificat juventutem mean». El sacerdote celebrante es monseñor Alfonso de Galarreta, uno de los cuatro obispos consagrados por el difunto arzobispo francés, Marcel Lefebvre, fundador de la Fraternidad San Pío X y excomulgado por Juan Pablo II por cismático.

Durante la media hora que dura la misa no se pronuncia una palabra en castellano. Reina el silencio, en un clima de misterio buscado, con muchos ritos y muchas rúbricas. Y algún toque de campanillas. Es como volver atrás unos 40 años.

El túnel del tiempo eclesial lo acaba de abrir Benedicto XVI. Y por partida doble. El 7 de julio publica el *motu proprio* (documento de su exclusiva responsabilidad) sobre la misa en latín. Y sólo cuatro días después, desde la Congregación para la Doctrina de la Fe, antaño presidida por el propio Papa, sale otro documento, en el que se recuerda que la católica «es la única Iglesia verdadera de Cristo». Dos documentos que reabren viejas heridas. Tanto dentro como fuera del catolicismo. Muchos consideran que lo que está en juego, en el fondo, es la interpretación del Concilio Vaticano II.

«HAY QUE PRESERVAR UN LEGADO QUE HA SUFRIDO LOS EMBATES DEL MODERNISMO», DICE UN DEFENSOR DE LA MISA EN LATÍN

Y las huestes eclesiales se posicionan en sus respectivos frentes. Mientras los conservadores echan las campanas al vuelo («nunca un Papa se había atrevido a ir tan lejos»), los moderados y progresistas hablan de «traición al espíritu conciliar». Es la guerra del latín, lanzadera de dos concepciones diferentes de Iglesia: pueblo de Dios o sociedad perfecta.

Es bien conocida la afición por la ortodoxia doctrinal y por el rito tradicional del actual Papa. Pero nadie se esperaba que dejase en manos de cada cura el uso del latín o de la lengua vernácula en la celebración de misas, matrimonios y demás ritos católicos. Los más benevolentes aseguran que lo que pretende Benedicto XVI es ganarse a los lefebvrianos y devolverlos al *redil*.

Ellos son, precisamente, los más triunfalistas. «Ésta es la verdadera misa católica y los que vienen se enamoran de ella», dice Lisi Rubio, la madre de los cinco niños pequeños y de los dos más mayorcitos (13 y 15 años) que acaban de ayudar a la misa. Siete hijos y todos lefebvrianos. «Somos una familia tradicionalista, pero no hereje ni cismática, porque amamos a Dios y a este Papa, que ha sido muy valiente».

«LEGALES» E «ILEGALES»

«Estamos radiantes. El *motu proprio* viene a darnos la razón. Aunque no nos sentimos excomulgados ni cismáticos. Pero esto va a servir para quitarnos de encima ese sambenito», dice monseñor Galarreta. Quizás por eso, en España, son pocos los seguidores de Lefebvre: un obispo, tres curas y 700 fieles repartidos por 13 provincias. Pastoreados por este obispo, nacido en Torrelavega en 1957, que luce un discreto pectoral, un birrete y un precioso anillo de oro («símbolo de la caridad») con una gran amatista morada («signo de autoridad»).

Junto a los tradicionalistas excomulgados por cismáticos, hay otros grupos católicos *legales*, que celebran desde hace años la misa en latín. Y que también se muestran exultantes. Ocho de la tarde del jueves, 12 de julio. En un piso de la Avenida de América de Madrid, el padre Raúl Olazábal oficia en su oratorio privado. Alto, delgado y elegante, este argentino que lleva ya tiempo en España viste igualmente casulla de guitarra roja y alba blanca con puntillas. Eso sí, no tiene monaguillos y sus fieles, tres chicas jóvenes, no llevan velo. Pero contestan al sacerdote en latín con la misma unción. La única diferencia es que, aquí, la lectura de la epístola se hace en español y el sacerdote se vuelve en varias ocasiones para el «dominus vobiscum». Y las tres chicas contestan: «Et cum spiritu tuo».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Hace cuatro años que los curas del Instituto Cristo Rey (dos sacerdotes y 120 fieles en España) comenzaron a celebrar las misas tridentinas en Madrid. Con el permiso del cardenal Rouco. A diario, en esta capilla. Los domingos, en la iglesia de San Luis de los Franceses. Pero con cierto sabor a clandestinidad. «Vamos a ganar en visibilidad y normalidad», dice el padre Olazábal, moderadamente contento.



CON PERMISO. Al margen de los lefebvrianos (unos 700 fieles), en España hay varios grupos que, con permiso de la jerarquía, organizan misas en latín. En la imagen, uno de ellos, en Madrid.

J. C. JIMÉNEZ

«MÁS VISTOSA»

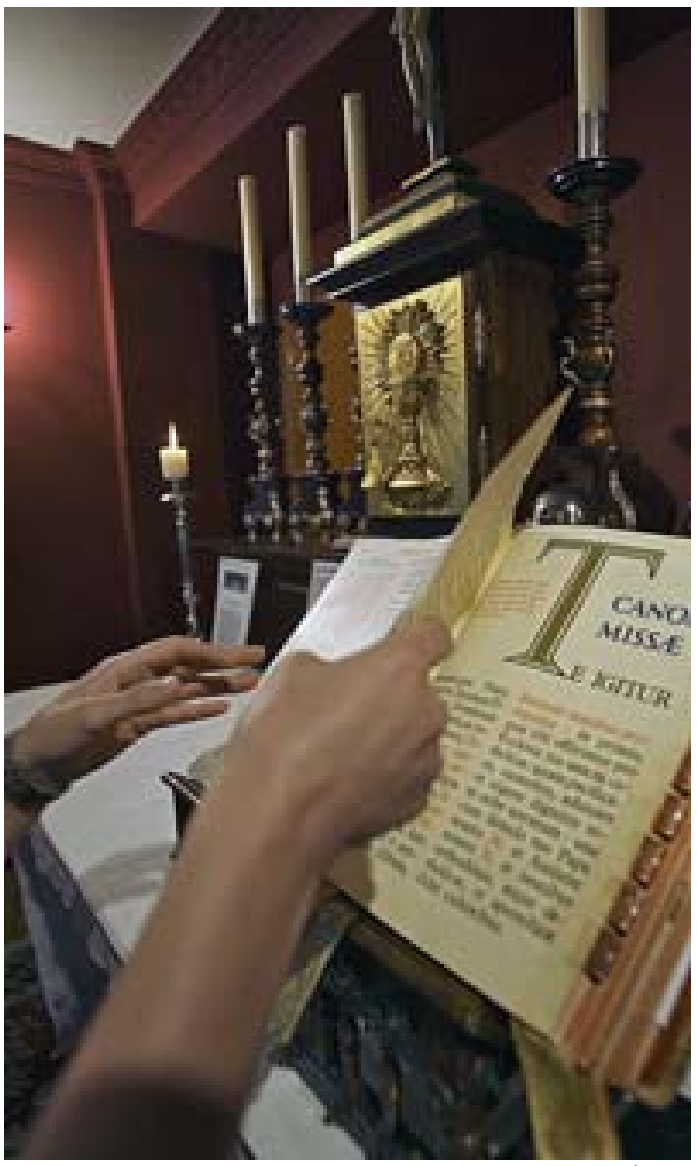
Además de los *ilegales* de monseñor Lefebvre y de los *legales* del Instituto Cristo Rey, la geografía de la misa en latín dispone de otras milicias en suelo español. Algunas de ellas, laicas. Como la asociación *Deo gratias* de Madrid, que preside Francisco Bendala, militar en la reserva. Son unos 90 y hace años que luchan por la misa en latín. «Porque es más vistosa, más recogida, más pausada. La otra es más simplificada y, por eso, tiende a ser más superficial», asegura Bendala.

En Sevilla, los 50 miembros de *Una Voce* también están dispuestos a darse a conocer. Cuentan con un permiso del cardenal Amigo desde 2004, pero quieren más. La asociación, presente en Madrid, Barcelona, Toledo y Pamplona, prepara una petición a los obispos españoles para que habiliten parroquias para el rito tridentino.

Roma eterna es la asociación pionera en la defensa de la misa tridentina en España. Integrada por unos 80 laicos, dirigidos por Rodolfo Vargas, quiere «preservar el legado inigualable y esplendoroso de la liturgia romana, que hasta ahora ha sufrido los embates del modernismo con la anuencia de la jerarquía». Tras el espaldarazo papal, presentaron, hace tres días, más de 150 firmas en una céntrica parroquia de Barcelona. Para recuperar la misa en latín y en el altar mayor.

Movimientos parecidos se están poniendo en marcha en Pamplona, Toledo o Tenerife. Los amantes del latín tienen prisa por recuperar su misa. Pero tendrán que esperar hasta el 14 de septiembre, festividad de la exaltación de la Santa Cruz, fecha en la que entrará en vigor el *indulto* de la misa tridentina. Con condiciones. Por ejemplo, que haya «un grupo estable de fieles» que la soliciten. ¿Cuántos? No se especifica.

En el otro frente, sacerdotes, laicos y hasta obispos. Los curas que hicieron de la reforma litúrgica del Vaticano II una bandera no están dispuestos, ahora, a tragar esta «reforma de la reforma». «No tengo intención de volver a celebrar la misa en latín en mi parroquia. Me sorprende que Roma acaricie a los seguidores de Lefebvre, mientras abofetea a Jon Sobrino y a los teólogos de la Liberación», asegura, tajante, José María Díez Bardales, párroco de La Calzada (Gijón). Y es que el sector moderado-progresista de la Iglesia cree que lo que está haciendo el Papa es poner en solfa el Vaticano II. Y cerrar el ciclo de involución iniciado por el Papa Wojtyla. Esglesia Plural, asociación de laicos de Barcelona, considera el decreto «motivo de división» y símbolo del «modelo eclesial que pretende promover Benedicto XVI, garante de Trento».



JOSÉ AYMA

Críticas y protestas también de algunos obispos. «No puedo evitar las lágrimas. Éste es un momento muy triste de mi vida», decía, nada más conocer la publicación del decreto papal, el obispo italiano monseñor Brandolini. Y el cardenal francés, Philippe Barbarin, reconoce el «riesgo de tensiones, porque, para algunos, pedir la misa en latín será un estandarte para poner a prueba la fidelidad de los curas al Papa».

En España, la mayoría de los obispos ha optado por el silencio. Sólo uno se ha atrevido a pronunciarse públicamente en contra: monseñor Soler, obispo de Girona. «En nuestra diócesis no es aplicable la concesión a la que hace referencia el *motu proprio*», señala.

La guerra litúrgica está servida. La misa en latín, que, según Dom Gregori María, sacerdote español especialista en liturgia (www.germinansgerminabit.org), «murió el 7 de marzo de 1965», está a punto de resucitar. Una riqueza para unos. Un retroceso para otros. «Ite misa est».

LOS OBISPOS ESPAÑOLES HAN OPTADO POR EL SILENCIO. SÓLO MONSEÑOR SOLER (GIRONA) SE HA PRONUNCIADO EN CONTRA

LOS CURAS JÓVENES NO SABEN LATÍN

La resurrección de la misa en latín va a coger con el pie cambiado a generaciones enteras de sacerdotes. Son pocos los curas capaces de celebrar misa con el rito tridentino. Y sólo los más mayores saben latín. Como reconoce la nota del obispado de Girona, «el uso del Misal de 1962 pide estar avezados en la lengua latina, cosa que ya no es habitual en los sacerdotes y diocesanos de menos de 60 años». Hasta principios de los 70, el latín se hablaba, se rezaba y se estudiaba en todos los seminarios. Desde la entrada en vigor de la reforma litúrgica del Vaticano II, fue desapareciendo de la vida y del estudio de los aprendices de curas. Hoy, en la inmensa mayoría de los seminarios españoles sólo se dan dos años de latín en dos semestres. Las nuevas generaciones de curas no sólo no hablan latín, sino que apenas pueden leerlo y entenderlo. Para comprobarlo, hemos realizado un pequeño test a cinco sacerdotes jóvenes. Y la conclusión es palmaria: no saben ni las partes esenciales de la misa tradicional y reconocen que, para celebrar la misa tridentina, tienen que aprender primero latín.

José Ramón Peláez. Párroco de Castroverde de Cerrato (Valladolid), 35 años. Estudió dos años de latín, pero sólo recuerda el *Pater noster*. Lo intenta con la fórmula de entrada, pero no pasa del «Introibo...» y se trabuca. A su juicio, «es impensable que se extienda», aunque lo considera una riqueza para la Iglesia.

Mario González. Párroco de Alía y la Calera (Toledo). Tiene 31 años. Estudió dos años de latín, y en el seminario tenían misa tridentina una vez al mes, pero no recuerda ninguna de las partes esenciales. Lo intenta con la fórmula de la consagración, pero confunde el *hic* con el *hoc*. Es partidario de «recuperar el latín, sin retroceder a Trento» y reconoce que no lo sabe.

Manuel Jiménez. Párroco del Sagrado Corazón de Melilla. Tiene 34 años y tampoco recuerda nada de la misa latina. «Nunca dije misa en latín y lo que estudiamos en el seminario es claramente insuficiente. Si me piden la misa tridentina, tendré que volver a estudiarlo. Y lo mismo tendrán que hacer los fieles, para saber contestar». Él no se atreve ni con el *Pater noster*.

Alberto Montes. Coadjutor de San Antonio de la Florida de Vigo. Tiene 29 años y es el que más recuerda de memoria alguna de las partes de la misa en latín. En concreto, el *Pater noster* y el *Confiteor*. «Debería haber más latín en el seminario. El rito es una riqueza para la Iglesia y va a exigirnos a los sacerdotes retomar el latín».

José Antonio Calvo. Director de un colegio mayor universitario en Salamanca. Tiene 31 años, estudió dos años de latín, y, de las fórmulas de la misa, sólo recuerda el *Pater noster*. Vive con 85 chavales que «seguramente, no me van a pedir la misa en latín. Ya me cuesta hacer que les llegue en castellano».

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

SORPRESA / SUCEDIÓ EN LOS SANFERMINES

¿QUIÉN ES MÁS PELIGROSO PARA EL NIÑO?

ESTAS FOTOGRAFÍAS han dado la vuelta al mundo: un niño participando en los encierros de los sanfermines de la mano de un señor, que resultó ser su padre. «Crónica» lo ha localizado; él se defiende pero no convence

GLORIA VILLORIA PRIETO

Martes, 10 de julio. Ocho y tres minutos de la mañana. Un hombre y un niño apuran el paso por la empedrada cuesta de Santo Domingo. Es día de fiesta. Día de toros en Pamplona. Y para Luis Miguel y su hijo David, vestidos de naranja y blanco, su bandera de encierros, ha llegado la hora. Una manada de toros castrados, los cuatro que llaman mansos de cola —suman más de dos toneladas de carne en movimiento—, acelera por la estrecha calzada. Es el final del cuarto encierro. 850 metros tienen padre e hijo por delante. Y Luismi y David en el laberinto. A su suerte.

Nada extraño en San Fermín de no ser porque el chaval, aunque acostumbrado a vivir capeas desde las gradas, sólo tiene 10 años cumplidos. Lo prohíbe el Ayuntamiento. También el Reglamento Navarro de Espectáculos Taurinos. Acaso el sentido común. Pero Luis Miguel Gómez, Luismi de Fuenlabrada le llaman en los ambientes del toro a este forofo y vecino de la localidad madrileña, no entiende de normas. «Si tengo que pagar la multa[150 euros], la pago y mañana mismo saco a David al encierro otra vez».

¿Dónde está el peligro para el niño? ¿Dejaría usted que su hijo, menor de edad, corriera delante de un morlaco desatado? Luismi lleva a David cogido del brazo. A su modo de entender la fiesta, le estaba enseñando a volar. El crío sonríe. El crío siente el miedo... «Ha sido feliz hasta que aparecieron esas fotos», no duda Luismi. «Ahora, claro, está asustado», añade. La conversación, vía telefónica, transcurre ya el jueves. De fondo, el bullicio de la sexta de San Fermín. Porque padre e hijo aguantaron hasta la última traca, el fin de fiesta. «Tengo mucho talento», decía el chaval poco antes del encierro, «y desde hace un año le hago fotos a mi padre cuando corre». No ha sido esta su primera escapada a los sanfermines. Ni, apura Luismi, será la última.

Pero ya nada será igual. Y él lo sabe. ¿Cómo lidiar ahora con la madre de David en la siempre difícil contienda familiar entre padres separados? La madre está que brama. Bien está que lleve al niño a capeas, encierros, tientas... pero ponerlo delante de esas bestias va más allá de la temeridad.

El debate ha trascendido lo puramente casero. Las voces de censura se suceden. «Es un insensato», sentencia Ignacio Usechi, ex presidente del Club Taurino de Pamplona. No sólo considera una víctima al niño. El veterano corredor dice más: «Yo al padre le quitaría un año de sueldo».

Tampoco faltan quienes sostienen que lo ocurrido estos días en Pamplona podría de algún modo ayudar a corregir lo que muchos entienden como un exceso. «El caso de David no es el primero, aunque sí el único fotografiado. De lo contrario, habría pasado desapercibido como tantos otros y el debate, necesario a todas luces, no existiría», asegura el crítico taurino Koldo Larrea.

Luismi de Fuenlabrada, uno de los héroes del 11-M que ayudó a salvar a algunas víctimas de la explosión, ha pasado en minutos de la fiesta al infierno. Unas cuantas fotografías de agencia (como las que figuran en este reportaje) y la imprudencia que muchos le achacan por exponer a su hijo a un peligro innecesario, le han dado la puntilla. «Yo ya no quiero hablar más de esto», zanja asfixiado por el interés mediático. Tal vez olvida que el Ayuntamiento de Pamplona prohíbe intervenir en los encierros a los menores de edad, norma que aparece reflejada en el Reglamento Navarro de Espectáculos Taurinos.

En los foros de Internet la polémica entre defensores y detractores de Luismi casi está a la altura de la que se vive en los tendidos. «Las posturas que hay en España respecto a la tauromaquia son irreconciliables y radicales», esgrime Javier Urra, psicólogo de la Fiscalía de Menores de Madrid y ex Defensor del Menor de la autonomía madrileña. Precisamente cuando ostentaba este cargo, Urra encargó a un equipo de expertos —entre ellos, Enrique Echeburua, catedrático de Psicología Clínica en la Universidad del País Vasco— un estudio para conocer las posibles repercusiones psicológicas de las corridas de toros en niños. Se concluía que, aunque este tipo de espectáculos no es recomendable en menores de 14 años, no existen pruebas fiables sobre su hipotética incidencia en su desarrollo psicológico.

Para la Policía Municipal de Pamplona, sin embargo, las circunstancias atenúan la gravedad de los hechos. En primer lugar, porque Luismi y su hijo corrieron a lo largo del tramo de la cuesta de Santo Domingo, el más fácil y seguro del recorrido, según Francisco Itarce, pastor del encierro desde hace 25 años. Además, cuando David entró en el recorrido ya había estallado el segundo cohete, que indica que el grupo de seis toros bravos y cuatro cabestros de cabeza, los peligrosos, ya están en los corrales. De modo que los cuatro de las fotos, tras David y su padre, los *mansos de escoba*, raramente son agresivos.

Casualidad o infortunio, no es la primera vez que Luismi es objetivo de los focos por motivos desgraciados, pues fue testigo directo de los atentados del 11-M. También entonces los medios andaban tras él. Sólo que antes buscaban a un héroe y ahora, ¿a un villano?



El madrileño Luis Miguel Gómez tira de su hijo David, de 10 años, el pasado martes, durante el encierro de San Fermín. No es la primera vez. El niño, pese a su corta edad, va a capeas, tientas... «El padre es un insensato», opinan algunos expertos en encierros.

REPORTAJE GRÁFICO: ELOY ALONSO





Padre e hijo colaboran en dos revistas taurinas, La Talanquera y toroalcarria.com, en las que pronto contarán sus sanfermines.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

PSICOSIS / EL EFECTO «MADELEINE»



FOTOS: JUSTY GARCÍA

CONTROLADA. Sofía, dos años y medio, no sale de casa sin su brazalete «protege niños». En cuanto se aleja dos metros de su madre, el dispositivo emite sonidos de alerta.

LA FIEBRE DE LOS CHIPS ANTI RAPTOS

LA DESAPARICIÓN de Madeleine ha desatado cientos de leyendas sobre mafias que roban niños. En España, miles de padres preocupados compran ya chips y pulseras para saber dónde están los suyos. Es la psicosis por el secuestro de menores

ANA MARÍA ORTIZ

Es una de las primeras lecciones que ha aprendido Sofía, de dos años y medio de edad. «No puedes salir de casa sin ponerte la pulsera», le ha explicado mamá. La niña, encantada con el oso panda de plástico que lleva el brazalete y que le sobresale por los bordes de la muñeca derecha, obedece el mandato sin rechistar. Lo que no alcanza a saber es que el animalito que tanto le gusta esconde en su panza un dispositivo que permite tenerla controlada en todo momento. No es un juguete, ni mucho menos, como ella piensa. Verán, si la niña se alejara unos metros de su progenitora, un pequeño aparato que su madre siempre lleva en el bolso —de aspecto similar al mando de un coche— comenzaría a emitir sonidos de alerta advirtiendo de la separación.

Beatriz Ruiz, la madre, vecina de Bilbao, 34 años, sintió la necesidad de tener atada en corto a su primera hija el verano pasado, cuando se le extravió. «Me llevé el susto del siglo», cuenta mientras pasea con su hija por la Gran Vía bilbaína en busca de un regalo para el cumpleaños de papá. (Sofía lleva puesta su pulsera, por supuesto). «Estaba en un centro comercial y de repente la perdí de vista, desapareció. La encontré en seguida, pero los minutos que pasé buscándola fueron angustiosos, pensé de todo...». El desagradable episodio la llevó a recorrer una tienda infantil tras otra hasta dar con el artilugio —Childguard, «protege niños», se llama— en la firma Kidyfroh.

Como Beatriz, son miles los padres españoles que controlan a sus hijos mediante un Childguard o similar. La demanda se ha multiplicado de tal modo en los últimos meses que las empresas que desarrollan productos más avanzados, aún sin comercializar, apremian a sus ingenieros para que ultimen los detalles ante el volumen de llamadas y el engorde de las listas de espera.

El punto de inflexión, el hecho que ha desatado la obsesión por controlar los pasos de los más pequeños, han sido las leyendas urbanas sobre el rapto de niños que se suceden desde que la británica de cuatro años Madeleine McCann fue secuestrada en mayo pasado en el Algarve. La más popular, de las muchas que han precipitado esta especie de psicosis colectiva acerca del robo de menores, tiene por protagonistas a un grupo de rumanos que actuarían en centros comerciales. La historia se ha extendido como la pólvora: una madre pierde a su hija en un súper y tras cerrar las puertas del centro, los de seguridad la encuentran en el baño, donde los secuestradores le han rapado la cabeza para hacerla pasar por un chico. El relato es siempre el mismo pero hay quien asegura que ha sucedido en un pueblo sevillano, otros en El Corte Inglés en Madrid, y en el Pryca de A Coruña, y en Bilbao, y en Murcia... Un bulo como el de la niña drogada, rescatada milagrosamente de la trastienda de un comercio de chinos. La rumorología sitúa en Cobeña (Madrid) dos secuestros exprés de niños por los que habrían pedido 14.000 euros. En una playa de Cádiz, un extranjero se llevó a un pequeño de dos años arrebatándoselo a su padre de los brazos.

En Valdebernardo (Madrid), en unos días se ha visto a un hombre sospechoso haciendo fotos a menores con el móvil, han intentado raptar a una pequeña cuando compraba el pan y a otros dos niños mientras paseaban con su madre. Las Rozas, Madrid, amaneció en julio atemorizada por los carteles colocados por unos vecinos que avisaban de un intento de secuestro y pedían precaución a los padres, que eran alertados hasta por las guarderías... Aunque en todos los casos, la policía ha asegurado que desconoce los hechos y que no hay denuncias ni base para creerlos, los padres parecen hacer más caso al refranero: «Cuando el río suena, agua lleva».

CAMBIO DE FÍSICO

«A mí me han dicho que si pierdo a mi hija la busque en los baños, que es donde les cambian el físico», dice Beatriz, tranquila desde que su hija lleva el panda en la muñeca. Aunque el aparato permite darle a la pequeña hasta un margen de 10 metros, la madre precavida ha ajustado el mando para que suene si Sofía se aleja dos. Al que venga —está embarazada de ocho meses— piensa comprarle otra pulsera en cuanto cumpla el año. El Childguard cuesta 25 euros.

«Desde que comenzamos a comercializarlo, en 2005», cuenta Mikel Garrido, consejero delegado de Agotek y padre del invento, «hemos vendido varios miles. Y últimamente hemos recibido tantas peticiones de toda España que pensamos extender nuestra red de tiendas, ahora sólo presentes en el País Vasco». Garrido ha creado también un modelo pensado para evitar los ahogamientos en piscina que alerta en cuanto el niño se sumerge diez centímetros bajo el agua.

Más revolucionario aún es el Keruve, como han bautizado los ingenieros sevillanos Paqui García y Abilio Caetano a su criatura. Comenzaron a gestarla en 2004, cuando aún eran estudiantes de Telecomunicaciones y buscaban un sistema que permitiera localizar a los enfermos de alzheimer despistados. Lo que concibieron fue un brazalete que sólo el cuidador puede abrir y cerrar y un monitor que, con sólo pulsar un botón permite saber el lugar exacto, en cualquier punto de España, en el se encuentra el portador de la pulsera. Funciona con tecnología GPS y cuesta 850 euros. Tras ponerlo en el mercado hace mes y medio, la sorpresa ha sido ver cómo decenas de padres se interesaban por el dispositivo.

Abilio y Paqui trabajan ya en el diseño de un brazalete más pequeño que llevará motivos infantiles. «Tenemos unos 100 niños en espera. Muchos tienen problemas de autismo, pero una veintena de peticiones son de padres que simplemente están preocupados por tenerlos controlados», cuenta Abilio Caetano. «Desde lo de Madeleine, ocho de cada 10 personas que nos llaman son padres. Y hay quien no ha querido esperar y se ha llevado la pulsera de adulto para el hijo».

Entre los que aguardan la versión infantil está Desiré Ponti, que la quiere para Claudia, 21 meses, un torbellino de niña a la que no es difícil perder el salto. «La he pedido por miedo a que se pierda, por miedo a que se vaya con alguien —porque es muy confiada— y por miedo a un secuestro. Últimamente se escuchan muchas noticias de secuestros, en la guardería todo el mundo conoce a alguien a quien han intentado quitarle un niño», explica Desiré, quien ha recibido avisos hasta en su correo electrónico.

Rumorología aparte, la realidad que reflejan las estadísticas es que cada año en España se presentan unas 8.000 denuncias por desaparición de menores, la mayoría fugas o chiquilladas que duran horas. Por si acaso, 9.000 padres usan ya el servicio de localización que Telefónica ofrece en algunos de sus móviles y empresas como la Tienda del Espía importan ya zapatillas con GPS.

Joaquín González Hurtado, director general de Deimos Aplicaciones Tecnológicas, da una clase práctica de cómo funciona su Ayron. Cada uno de sus propios hijos, de 15 y 10 años, lleva siempre consigo una especie de móvil, con una tecla de auxilio. Con sólo entrar en una dirección de internet y facilitar unas claves, en la pantalla aparece la dirección exacta donde se encuentran los chicos, en una localidad de Burgos. «Lo concebimos para la maltratadas, pero las últimas noticias de secuestros han desplazado el interés hacia los niños».

Aún no lo han puesto en el mercado y ya han despachado decenas de unidades por teléfono o vía internet. Él mismo lleva uno del que no se separa cuando sale a cazar. Frente a los modelos que usan tecnología GPS, que pierden la señal cuando la persona entra en un recinto cerrado, el suyo —GPS asistido— también llega a espacios cubiertos. «Nos tendremos que acostumbrar a ellos porque pronto los tendremos todos. ¿Quién no ha conocido a alguien que decía: "Jamás tendré un móvil". ¿Dónde están esos ahora?».



9.000 PADRES USAN EL SERVICIO DE LOCALIZACIÓN DE MÓVILES Y SE VENDEN ZAPATILLAS CON GPS

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

HISTORIAS DEL VERANO / LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

CONDE DE TORENO. José María Queipo de Llano y Ruiz de Saravia, conde de Toreno, nació en Oviedo en 1786. ● En 1808 encabeza una delegación para pedir ayuda a Inglaterra. ● En 1810 es el diputado más joven, en representación de Asturias, a las Cortes de Cádiz. ● En 1834 se ve envuelto en un escándalo económico. ● En 1835 sucede a Martínez de la Rosa como jefe de Gobierno. ● Autor de «Historia del Levantamiento, Guerra y Revolución en España». ● Alternó el poder con el exilio y la cárcel. ● Murió en París en 1843.



SANTIAGO SEQUEIROS

EL DIPUTADO MÁS JOVEN DE CÁDIZ

3 FUE necesaria una dispensa para que el conde de Toreno participara en las Cortes constituyentes antes de cumplir la edad legal. Como ministro cobró pingües sobornos. Brillante «bon vivant», a él dedicamos el tercer capítulo de la serie sobre la invasión francesa

ANTONIO BERNABÉU

Aún persisten los ecos del alzamiento popular de Madrid, la airada reacción frente a Murat, cuando se reúne la Junta General del Principado de Asturias y acuerda resolver dos temas de importancia; el 25 de mayo de 1808 declara, por un lado, la guerra a los franceses y, en la misma sesión, pide a la Gran Bretaña ayuda militar y soporte económico. Con este cometido se desplaza hasta Londres una delegación encabezada por Andrés Ángel de la Vega Infanzón, catedrático de derecho de la Universidad de Oviedo, y José María Queipo de Llano y Ruiz de Saravia, vizconde de Matarrosa, quien luego ascendería a conde de Toreno, al fallecer su padre.

Así se introduce en la Historia un hombre singular, ciudadano riquísimo, político venal, inteligente y culto, gran vividor y notable políglota. Cuando marcha a Inglaterra cuenta 22 años. Porque nació en Oviedo el 26 de noviembre de 1786. Casi un adolescente, pero capaz de convencer a unos talludos *tories*, como Canning o Castelreagh, la crema del Gobierno del rey Jorge III, para que se embarquen en la guerra de España, en cuyo desenlace la participación de los *casacas rojas* sería decisiva.

El constitucionalista. En l809, Asturias se había liberado de los ocupantes franceses. Y Toreno se marcha a Andalucía para fijar su residencia en Sevilla. Allí prolonga su vida de estudioso. Consigue dominar, cumplidamente, el griego, el francés, el inglés, el italiano y puede manejarse, también, en alemán. Desde la adolescencia se ha familiarizado con las tesis políticas de Montesquieu, de Hume y de John Locke, hasta llegar a ser un gran conocedor del pensamiento constitucional europeo.

En Sevilla tratará a Jovellanos, con gran admiración y profundo respeto, pero manteniendo distancias. Jovellanos era anglófilo decidido y siempre deseó para España una monarquía similar a la inglesa. Toreno, en cambio, sin dejar de apreciar las virtudes constitucionales británicas, como la libertad de imprenta, creía insoportable el tono aristocrático de la cámara de los lores. Por esa época, posa de radical, se colorea, incluso, de republicanismo. Años más tarde, habrá de suavizar sus modales políticos.

Cuando se convocan las Cortes, el 31 de enero de 1810, Toreno es un muchacho de 24 años. Y la edad mínima para ser diputado se fija en 25. Es, pues, imprescindible, que obtenga una dispensa para representar a Asturias. Su papel, durante los afiebrados debates de aquel sueño de Cádiz, fue eficiente y notable. Destaca en su batalla contra el federalismo. Por dos razones. Porque era jacobino y porque conocía el espíritu de las Juntas. Y, aunque el claro objetivo de estas instituciones era el esfuerzo bélico y la reconducción política de la espontaneidad popular guerrillera, alentaban, también, con el hundimiento del Gobierno central, una cierta pasión federalista. Convenía cortarla.

El dandi. Con el regreso de Fernando VII comienza Toreno a recorrer, como otros compatriotas, su personal calvario en el siglo quizá más azaroso de la historia española. Prisión, varios exilios, una condena a muerte, más un par de atentados. Pero siempre le quedaba París. Y la señorita Bourgoin, actriz del *varieté*, con la que podía gastar sumas considerables. Y los salones de Madame Staël, de Chateaubriand, de Benjamín Constant, de Guizot y de Thiers. Vivía en la opulencia. Aunque sus bienes le fueron confiscados en varias ocasiones, solía lucir joyas y vestir impecable. Dicen que movía el monóculo con gran coquetería.

Se compadece mal la riqueza del conde con haber sucumbido a las tentaciones venales. El hecho se produjo en 1834, muerto Fernando ya, cuando Martínez de la Rosa nombra a Toreno para la Secretaría de Estado y el Despacho de Hacienda. El Tesoro daba las boqueadas y urgían los empréstitos. Acuciaban los gastos de la guerra carlista y amanecía el paraíso de chanchullo y usura que tiñó la regencia de María Cristina, al lado de su morganático esposo, el arrogante don Fernando Muñoz.

> SOLÍA LUCIR JOYAS Y VESTIR IMPECABLE. DICEN QUE MOVÍA EL MONÓCULO CON GRAN COQUETERÍA

A pesar de que Artola, gran experto en la época, apenas dice nada sobre el enriquecimiento personal de Toreno, la cosa fue sonada. Alfonso de Otazu, en su obra *Los Rothschild y sus socios en España* (O. Hs. Ediciones. Madrid, 1987) dice que el *Morning Herald* llegó a comparar a Toreno con el célebre Tempranillo. Pero ha sido Miguel Á. López Morell, en *La casa Rothschild en España* (Marcial Pons. Madrid, 2005) quien ha dilucidado el asunto al documentar y cuantificar el soborno del conde a manos de esta casa de Banca; 1,3 millones de francos (4.962.100 reales al cambio) para él y una donación a la lista civil de la reina de entre 2 y 6 millones de reales.

El político. Si el cohecho ha podido empañar la figura moral de Toreno, en nada disminuye su talento político. Con el paso del tiempo, fue mudando criterios; se hizo conservador. La prensa le acusó de cambio de chaqueta. Lo que pasó es que había aprendido; del triste fracaso liberal del Trienio (1820-1823), con la división en el seno de la casa común, entre los exaltados y los moderados, que resultó suicida; de la observación ajustada de la realidad de España.

Porque ni el voluntarismo de los exaltados —querían radicalizar el programa de las Cortes de Cádiz— ni la resistencia de los retardatarios, que querían frenarlo, alteró un hecho constatable. En el país existía un abismo entre el poder político, que cambió varias veces de manos, y la hegemonía social administrada por el absolutismo de modo permanente. Con razón afirmaba la inteligencia de Alcalá Galiano que «la Constitución existía *de iure*, pero no *de facto*».

En este panorama, el conde de Toreno ayudó al surgimiento, con el Estatuto Real, de una fórmula de consenso, articulada sobre la doctrina de una soberanía compartida entre el rey y las Cortes. ¿Un paso atrás o una visión madura? Incluso al oponerse, en 1836, a la implantación del sufragio universal, el conde de Toreno mostró su perspicacia: «Acaecería que los criados y todos los que tienen brazos y los emplean formarían la mayoría en las elecciones; pero mayoría ficticia, sometida a los más poderosos y aristócratas…». Clara premonición del caciquismo canovista.

El historiador. En 1827 comienza a escribir la *Historia del Levantamiento, Guerra y Revolución en España*. Obra de referencia, a lo largo de 200 años, para conocer los sucesos acaecidos entre 1808 y 1814. Modelo de claridad y orden difícilmente superable. Pero también aquí ha habido discrepancias. El profesor Alejandro Nieto niega que el zarandeado Toreno fuera el autor material de aquello que firmaba. No aporta prueba alguna.

La inmensa figura del conde de Toreno no ha sido valorada, con la honrosa, y casi única, excepción del profesor Joaquín Varela en su libro *El conde de Toreno* (Marcial Pons. Madrid, 2005).

Toreno tuvo una muerte absurda, como todas las muertes. Un grano que le salió en la barba degeneró, rápidamente, en una generalizada congestión, el 16 de septiembre de 1843. Eso sí, fue en París.

PRÓXIMA ENTREGA

EL GENERAL BARÓN DE MARBOT

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Tránsitos

NUEVE PREGUNTAS

MIGUEL ÁNGEL MELLADO

¿USTED TIENE ESTILO?

SÍ, seguro. De entrada, como buen español, estará encantado con su estilo de vida. Palabra de Eurobarómetro: los españoles somos los europeos más satisfechos con nuestra manera de vivir. «No se me alcanza», diría ZP, a saber por qué: ¿será porque estamos en la cola de los países europeos en el desarrollo de la Sociedad de Información? En Internet acaban de adelantarnos Eslovaquia, Lituania, Letonia y la República Checa. En Protección Social, España es uno de los países de la UE que menos riqueza destina a sus mayores; los pensionistas vivirían como en Zimbaue si no hubieran ahorrado. Tanta satisfacción sólo puede proceder de que en España nos *matamos* muy a gusto: el alcohol cuesta un 19% menos que en Europa, y el tabaco, un 36%. ¿Pero tenemos estilo de verdad? Aunque: ¿qué es el estilo? ¿Dónde está? ¿En la chequera? ¿En el cuello? ¿En la entrepierna? ¿En el *¡Hola!* o en una fiesta del PCE? El estilo se lleva en el alma, dicen. ¡Puff, qué almas más feas hay! El paradigma visual del estilo es una simple línea recta vertical con mucho blanco alrededor. Un estilete (punzón) tiene estilo (*stilus* en latín). Un estileto, esos tacones kilométricos de Letizia, también. Y un estilita, como San Simeón, subido a una columna para meditar en solitario, no digamos. Un estilita es el no va más del estilo desinteresado. En esta semana ha habido estilos para todos los gustos. Veamos.

¿BONO TIENE SU ESTILO?

SÍ. El estilo de Bono es un axioma: no necesita ser demostrado. Es. Bono se marchó sin saber por qué —él, sí, los demás, no— y vuelve como se fue —él sabiendo por qué y los demás, no—. ZP y Blanco sí lo saben. Bono español dará mucho juego en la próxima campaña electoral frente al pecado zapateril del entreguismo al nacionalismo o cuando ETA consiga matar. En La Mancha un Bono candidato a diputado daría al PSOE dos parlamentarios más. Pero: ¿aguantará el estilo Bono carros y carretas de ZP con sus derroteros federalistas? Bono, que huye del dulce por razones de estilo, ya dijo una vez que a nadie le amarga un dulce pero al final no se lo comió. Ya veremos éste.



¿Se comerá Bono este dulce?

¿EL ESTILO BANCARIO DEL PSC?

SÍ, ejemplar. Cuando los bancos ofrecen la hipoteca joven a 50 años, se ha sabido por qué la Caixa perdonó 7,15 millones de euros a los socialistas catalanes de Montilla: «Por el principio de libertad de pactos entre partes y no debe tener la consideración de asignación extraordinaria». Apréndaselo y vaya mañana con la frase a la sucursal más próxima.

¿EL ESTILO SARKOZY?

SÍ. Todas las semanas nos sorprende. Este 14 de julio, con la fiesta de la toma de la Bastilla, no hubo amnistía para presos, como han hecho hasta ahora los presidentes de la *France*. «Si la Justicia reclama independencia, yo no puedo amnistiar unilateralmente a 3.000 presos», dice. ¡Qué bonito! Una independencia de poderes que se salta *monsieur* Nicolas cuando llama a los editores para impedir la publicación de noticias sobre su extraña relación matrimonial con su esposa, la prima de Gallardón.

¿EL ESTILO MALAYO?

SÍ, e(x)pectacular, que suena más espectular. ¡Menudo estilo tienen los corruptos del enjambre de Marbella! Una inmobiliaria sobornaba a jueces, notarios, abogados, concejales..., con jamones, una noche en un hotel y maletas de viaje... Cutrerío total.

¿EL ESTILO AMIGUETE?

SÍ, se está poniendo de moda en la radio. Un presentador *nacional* llama Manu, Josemi o Pepe a sus compañeros, en directo. Como si vas al Palace y el camarero te dice: Qué te pongo, tío.

¿EL ESTILO ¡HOLA!?

SÍ. Si no tienes tema, aunque no seas Peñafiel, miras el *¡Hola!* y es como una miríada de sensaciones. Esta semana el estilo ¡Hola! ha sufrido un *tsunami* al poner en portada a un chico macarra con una mano en una botella y una rubia neumática echándosele encima. ¿Qué hacen las feministas que no protestan contra este mensaje machista? El único requisito ¡Hola! que cumple el chico es ser *hijo* del baron Thyssen, que en paz descanse. Preguntado por el periodista si echa de menos a su *padre*, contesta, expresivo, con disimulado estilo: «bastante». Vaya ejemplar. Adivinada la ropa interior de la señora alcaldesa en el mismo ejemplar, lo más estiloso que se encuentra es una foto con tres imponentes alcachofas.



Señora preparada para salir vacaciones.

¿EL ESTILO VIAJERO?

NO, en el pasado, quienes viajaban sí tenían estilo. En la antigua Roma, antes de emprender un viaje se esculpían unos pies en posición de ida y otros de vuelta, para invocar un seguro regreso. Ahora, se viaja con unas pintas que ganas dan de quedarte en casa.

¿REGALO DE VERANO CON ESTILO?

SÍ, original. Recibo de Belaqva *La señora negra. Antropología de la muerte y el luto.* Para edulcorar las vacaciones... Varias citas: «todos han salido del polvo y vuelven al polvo» (Eclesiastés). «La existencia auténtica consiste en anticiparse a la muerte, representársela» (Heidegger). Hay que tener estilo hasta para morir.

miguel.a.mellado@elmundo.es

LA FRASE (27)

"Creo que los gobiernos tienen la obligación de crear sociedades en las que la lectura ocupe una función importante"

—MARIO VARGAS LLOSA / Escritor

Con frecuencia, hacemos una propaganda individual y lúdica de la lectura. Prometemos a los lectores que van a disfrutar mucho, que van a desarrollar la imaginación, y, como dice Vargas Llosa que «podrán realizar lo imposible». No es suficiente, porque olvidamos la razón más importante, que es de índole social. Las sociedades democráticas deben ser sociedades lectoras, porque la información, los argumentos, el pensamiento crítico se adquiere y transmite a través de la lectura. Una sociedad televisiva es una sociedad que se divierte mucho, pero que está conceptualmente desarmada. El espot publicitario —breve, contundente y no justificado— se convierte en ejemplo de comunicación. Los manuales para los debates televisivos que se usan en EEUU aconsejan que una respuesta no debe durar más de 30 segundos. La imagen es emocionalmente poderosa, pero conceptualmente vacía y, como decía Popper, lo importante es que combatan los argumentos para que no tengan que combatir las personas. Un precioso cartel de la república decía: «El mejor arma contra el fascismo es la lectura». Vargas dice algo parecido: «Los dictadores no se equivocan con la literatura». Es un peligro, por eso disuaden de leer. En un ambiente político caldeado, zarandeado por mensajes cortos, sincopados, elementales y violentos, hay que recomendar la lectura lenta y sabia como gran ejercicio de libertad. El verano es un tiempo propicio. Espero que todos lo aprovechemos. / **JOSÉ ANTONIO MARINA** / Filósofo



LA VENTANA / EL ALQUIMISTA DEL TRINQUE

No es de los que revientan tragaperras, ni de aquellos que lanzan un *panzer* contra el escaparate para cargar con el zoo disecado de las peleterías. John Palmer es un héroe en el hampa de su pueblo, Birmingham, donde la chavalería adora la foto de este capo con pinta de predicador sin secta clara. Creyó en la utopía de darse el piro en un furgón con baño de oro ajeno. Dio el «golpe del siglo» en 1983 con una garrafa de gasoil y un mechero. Después se instaló en la Costa del Sol y en Tenerife, selvas financieras, con su alquimia de lingotes. Empeñista de lujo en el sucio yacimiento de la mafia. Aquí halló el paraíso del trinque. Y aquí le han calzado otra vez las *mariposas*. / **ANTONIO LUCAS**

GANADOR & PERDEDOR

SCHUSTER

El Nibelungo. Puede que sea la solfa que le faltaba al Madrid para que su *fúmbol* remonte la sequía emocional y suene de nuevo a orfeón. Hasta ahora sólo se escuchaban psicofonías del ayer en el césped del Bernabéu. Pero llega Schuster con su tempestad rubia, el tipo que araba el campo de un puntapié camino del gol y después encendía un pito en el vestuario chascándose en el bozo un fósforo prestado. Está de moda este alemán. Tiene talento táctico y un algo *wagneriano*. No quiere bailarinas de tutú en el vestuario, sino jugadores tirando a cohetes, capaces de articular dos pases sin que les dé el hipo.



La victoria. Ha llevado al Getafe a una cumbre ignota. Y los de Concha Espina le han echado el lazo. Viene a domar, más que nada.

JUAN DEL OLMO

El hombre rana. Está en la orilla de los *ropones* que abren los telediarios. Parece salido del cenobio. No quisiera verme frente a él. Ha instruido el maremágnum de la masacre de Atocha en clave de desconcierto. Patinó con el requerimiento de los papeles del 11-M a este periódico, cuando el resto de la profesión tiraba por igual de sumario. Su señoría va de suma y sigue. Y ahora le ha cedido a Garzón, *como no estaba previsto*, la investigación sobre el etarra que dijo hablar con el Gobierno, Jon Iurrebaso. Otro ejemplo del esguince que sufre buena parte del Poder Judicial en España, tan enfangado, con su política de turnos y esa coquetería de *flashes*.



La derrota. El de Jaén le ha ganado el órdago. Un pulso de egos. A ver quién mea más lejos. / **A. LUCAS**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

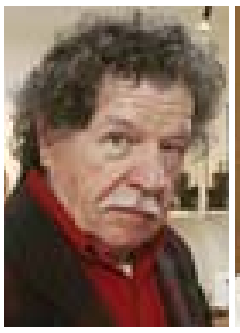
Tránsitos


Iker Mendizábal Cubas.


Zheng Xiaoyu.


Charles Lane.


Agustín Moreno.


Marc Lacroix.


Carmen Caffarel.

ETA: 13 detenidos tras la tregua

Aniversario. MIGUEL ÁNGEL BLANCO, concejal del PP en Ermua (Vizcaya) asesinado por ETA el 12 de julio de 1997; fue homenajeado el pasado martes, al cumplirse 10 años de su muerte. Los actos volvieron a demostrar la división en materia de terrorismo entre los dos principales partidos mientras el etarra Francisco Javier García Gaztelu *Txapote* cumplía un día más de los 50 años de cárcel a los que la Audiencia Nacional le condenó por el asesinato de Blanco. En la semana del aniversario se ha detenido a tres presuntos etarras. Desde que el 6 de junio ETA anunció el fin de la tregua se han realizado 13 detenciones: Iker Mendizábal Cubas y José Juan García González (Angulema, Francia, 11/07/2007); Aritz Arginzoniz Zubiarre (Santander, 10/07/2007); Iker Beristanin Gutiérrez y Liher Rodríguez de Aretxabaleta (Champú sur Marne, Francia, 03/07/2007); José Antonio Aranibar, Ekaitz Aguirre y Ángel Cardaño (Saint Jean Pied de Port, Francia, 02/07/2007); Iván Apaolaza Sancho (Quebec, Canadá, 20/06/2007), Antonio Aspiazu Alcelay (México, 12/06/2007), y Areitio Azpiri, Aitor Lorente Bilbao e Igor Igartua Etxeberria (Bagnères de Bigorre, Francia, 07/06/2007).

Ejecutado por corrupto

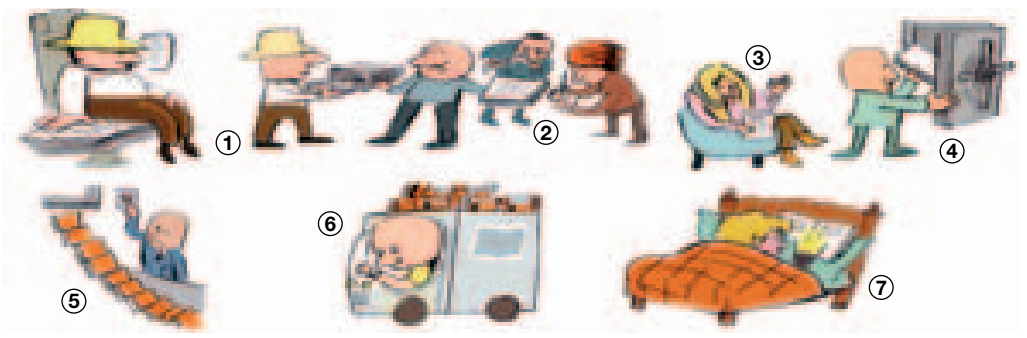
Ajusticiado. ZHENG XIAOYU, 62 años, ex director de la Administración Estatal de Alimentos y Fármacos de la República Popular China; el pasado miércoles, por cobrar hasta 625.000 euros en sobornos para autorizar la legalización de nuevos fármacos. Al menos seis medicinas autorizadas bajo su mandato resultaron ser falsas. En plena crisis de confianza de los productos higiénico-sanitarios chinos en el mercado internacional, las autoridades han acelerado la ejecución de la sentencia de Zheng, condenado en mayo.

Secundario favorito de Frank Capra

Falleció. CHARLES LANE, 102 años, actor estadounidense; el pasado lunes, en Los Ángeles. Secundario en más de un centenar de filmes trabajó en, al menos, nueve películas de Frank Capra, entre ellas *Mr Smith va a Washington* y la inmortal *¡Qué bello es vivir!*, en la que interpretó a uno de los cobradores que el avaro señor Potter envía a George Bailey (James Stewart).

LANZAMIENTO / MEDIDAS DE SEGURIDAD EXTREMAS

Harry Potter y la imprenta secreta



Misterio. Martes, 19 de junio. 5:23:45 h. Alguien cuelga de Internet una de las informaciones más esperadas del año. O de la década: «Queridos hermanos, Voldemort mató a Hermione. Sí, es cierto. Y lo sabemos desde hace dos días. Éste es el final del libro, todavía no publicado, *Harry Potter and the Deathly Hallows*». El mensaje, enviado a una lista de correo, lo firmaba un tal Gabriel, un *hacker* que aseguraba haber conseguido entrar en los ordenadores de varios empleados de Bloomsbury, la editora inglesa de las aventuras del mago, cuyo último capítulo —lo jura la propia creadora del personaje, J.K. Rowling— se publica el 21 de julio.

La noticia corrió como la pólvora. Finalmente alguien —¿el propio Gabriel?— confirmaba que era un bulo, señalando que había escrito el mensaje simplemente para probar la debilidad de la sociedad de la información. Pero la anécdota y el revuelo que armó son reveladores de un fenómeno, la *pottermanía*, que se nutre, como sus tramas, del misterio. Los detalles que la propia Rowling o sus editoriales hacen públicos se pueden contar con los dedos de la mano.

Todo para mantener la tensión que permita el próximo sábado que los *fans* del mago —que ya tienen en su poder 325 millones de ejemplares de los seis capítulos previos— se agolpen una vez más a las puertas de las tiendas para conocer, en versión inglesa, su ansiado final. Hasta entonces está a buen recaudo en una cámara secreta. Mejor dicho, en dos. Una la forman los cuarteles centrales de Bloomsbury, en el Soho londinense. La otra está en Nueva York, donde Scholastic, la editora estadounidense, guarda el manuscrito.

En Inglaterra, el silencio sobre las medidas tomadas para proteger la obra es absoluto. Tanto, que alimenta rumores. En mayo, por ejemplo, el *Daily Mirror* publicaba que los trabajadores de los talleres donde se imprime, a los que situaba, para más morbo, en Alemania del Este, tenían que trabajar en completa oscuridad, en condiciones propias de la Guerra Fría. Completamente falso, según Bloomsbury, que se limita a señalar que, por «razones de seguridad», no ofrece ninguna información sobre ese tipo de detalles. Sólo los editores de Rowling han leído el libro, añaden. El contrato que la editorial impone a los vendedores incluye el compromiso de no abrir hasta la fecha de venta las cajas en las que van los ejemplares y mantenerlas en «área segura bajo llave», sin que nadie los lea, por supuesto.

En EEUU, Scholastic sí ha dado alguna pista. Sabíamos ya que Rowling puso el punto final al personaje que la ha hecho rica —*Forbes* calcula su fortuna en más de 800 millones de euros— el 11 de enero, en la *suite* 652 del hotel Balmoral de Edimburgo, donde grabó en un busto de mármol: «J.K. Rowling acabó de escribir *Harry Potter and the Deathly Hallows* en esta habitación». Lo que no sabíamos es que ahí comenzó, según la revista *Time*, el trasiego de Potter de un lado a otro del Atlántico, más propio de espías que de editores.

Un abogado de Scholastic, Mark Seidenfeld, transportó una copia del manuscrito a EEUU. Para asegurar que nadie la veía, en el avión la usó de almohadón (viñeta **1** del dibujo superior). Ya en Nueva York, el libro se repartió entre Arthur A. Levine (el editor americano de Rowling); Cheryl Klein, *potteróloga* encargada de verificar que todo concuerda en el universo Potter, y Mary GrandPré, ilustradora (**2**). Una vez hecho su trabajo, el borrador volvió a Inglaterra, para que Rowling lo aprobara (**3**), de donde lo recogió de nuevo Klein. De vuelta a EEUU, se guardó en algún lugar seguro de Scholastic (**4**), desde donde se envió a la imprenta —de la que se desconoce la localización— que sacará 12 millones de copias (**5**). De ahí, en algún caso con menos de ocho horas para el momento de publicación, camiones equipados con GPS —no vaya a ser que alguno se desvíe de su camino— llevarán el libro a las tiendas (**6**). Todo para que los lectores tengan, a las 12.01, su Harry Potter (**7**).

En las 24 horas siguientes, se espera que la editora inglesa, Bloomsbury, venda tres millones de libros. Ya en diciembre de 2006, antes incluso de que la escritora dejase su firma en una habitación de Edimburgo, Amazon cosechó 200.000 órdenes de compra en sólo dos días. Hoy, las peticiones por Internet suman más de 1,6 millones.

En Bloomsbury, conscientes de la pérdida que supone su desaparición (esperemos que no su muerte) andan buscando con urgencia sustitutos. Barry Cunningham, quien trajo a Potter al sello, ha apostado por un libro, *Tunnels*, sobre un chico arqueólogo. Y si el olfato de Cunningham falla, queda un consuelo: el cine. *Harry Potter y la orden del Fénix*, que reproduce la quinta aventura de la saga, se ha estrenado esta semana en España. Las cuatro cintas anteriores generaron 3.500 millones de dólares. Y esperan dos filmes más. La primera, *El misterio del príncipe*, comienza a rodarse en ocho semanas. Todo para calmar la sed (millonaria) de Potter. / ANA GOÑI *(Londres)*

CLAVES

BLINDAJE DE UN BEST-SELLER
Rowling terminó «Harry Potter And The Deathly Hallows» en enero. / El manuscrito fue a EEUU en las manos de un abogado. / Se envío a una imprenta cuyo nombre no se ha dicho. / Camiones con GPS lo llevarán a las tiendas horas antes del 21-J, fecha de venta.

Dimite el alcalde mejor pagado

Dimitió. AGUSTÍN MORENO, 50 años, alcalde de Mijas (Málaga); el viernes, después de que la ejecutiva provincial de su partido, el PSOE, le pidiera que renunciara al aumento de sueldo que el consistorio que controlaba con mayoría absoluta aprobó el 2 de julio. El regidor de Mijas (55.000 habitantes) se subió el sueldo hasta los 126.000 euros anuales, lo que le convirtió en el mejor pagado de España, muy por encima de los de Madrid (90.590 euros) o Barcelona (111.000)

El fotógrafo de Dalí

Falleció. MARC LACROIX, 80 años, fotógrafo francés. Tras trabajar junto a Dalí en proyectos como el desarrollo de fotografías estereoscópicas (en tres dimensiones), mantuvo con el pintor una relación de amistad. Suyas son algunas de las más famosas instantáneas de escenas cotidianas de Dalí y su mujer y musa, Gala.

La mujer del presidente Johnson

Falleció. LADY BIRD JOHNSON, 94 años, viuda del ex presidente demócrata de EEUU Lyndon B. Johnson (1963-1969); el pasado miércoles, en Austin, Texas. Sucesora en el puesto de primera dama de Jackie Kennedy, de ella dijo su marido que era «el cerebro y el dinero de esta familia». Desde la Casa Blanca impulsó proyectos de conservación medioambiental, entre ellos embellecer las autopistas

De TVE a primera directora del Cervantes

Nombrada. CARMEN CAFFAREL, 54 años, ex directora general de RTVE; directora del Instituto Cervantes. Caffarel, que sustituye al nuevo ministro de Cultura César Antonio Molina, será la primera mujer al frente de la institución.

Robert ahora es Phillippa

Transexual. ROBERT MILLAR, 47 años, ex ciclista escocés; reapareció convertido en mujer tras años de anonimato. Según el rotativo *Daily Mail*, Millar vive hoy como Philippa York con su compañera, Linda Purr, en el condado británico de Dorset.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

laotracrónica



Veraneo con barco nuevo y la nieta Sofía

Dos serán los atractivos para los fotógrafos de Palma en las vacaciones de la Familia Real, que empiezan el miércoles: la Infanta Sofía, de la que aún hay pocas imágenes, y el Bribón XIV, el nuevo yate de 800.000 euros de Don Juan Carlos. **Página 14**



Las casas de la ministra de Vivienda

En sus 35 años de vida, Carme Chacón ha residido en 10 casas diferentes, entre ellas una de 47 metros y otra de protección oficial. En la actualidad tiene un chalé de 135 metros valorado en 600.000 euros en Esplugues (Barcelona). **Página 15**



Julio Benítez: «Yo soy más tímido que mi padre»

Entrevista con el hijo de El Cordobés, matador de toros como su progenitor y que acaba de debutar como modelo en la pasarela de Toni Miró. «Las revistas del corazón», asegura, «te acercan a otro público. Hay que abrirse, los tiempos cambian». **Página 16**

HYPOCRITE, HYPOCRITE, HYPOCRITE

SE LO HAN gritado a Madonna tras su actuación en el macroconcierto contra el cambio climático. ¿Cómo puede defender la salud del planeta cuando invierte millones en empresas contaminantes?

JOSÉ LUIS ROMO

Ha sido catalogada de mil formas: ambiciosa, sexy, polémica, inteligente, caprichosa, camaleónica, provocadora, vanguardista, controvertida.... A esta lista de adjetivos dedicados a Madonna hay que sumarle ahora el de hipócrita. «¡*Hypocrite*, *hypocrite*, *hypocrite*!».

Es el grito que le han dedicado los grupos ecologistas tras su participación en el macroconcierto Live Earth, una iniciativa impulsada por Al Gore para concienciar a la población sobre los efectos del calentamiento global. Lo de hipócrita venía a cuento por la paradoja que supone que la artista se suba al escenario para colaborar con la salud del planeta cuando parte de los millonarios emolumentos que obtiene por cantar los invierte en energías limpias o el reciclaje.

La reina del pop saltó al escenario del londinense estadio de Wembley, vestida de negro riguroso y luciendo un nuevo corte de pelo, con la melena más rubia y más corta. Para la ocasión, había escrito una canción especial, *Hey you*, con la que pretendía convertirse en uno de los adalides del emergente movimiento verde. Pero lo que cosechó fue una lluvia de críticas que denunciaban su hipocresía.

Mientras ella entonaba temas como *La isla bonita* o *Hung Up*, la cadena de televisión Fox emitía un reportaje sobre los turbios intereses financieros de Madonna. La fundación creada por la cantante, *The Ray of Light*, supuestamente dedicada a apoyar causas benéficas, ha invertido más de tres millones de euros en un conglomerado de empresas, que incluye a Alcoa, la titánica compañía estadounidense productora de aluminio, Ford y la maderera norteamericana Weyerhaeuser. Todas ellas en el punto de mira de los ecologistas por sus prácticas dañinas para el medio ambiente.

MADONNA HA INVERTIDO TRES MILLONES DE EUROS EN EMPRESAS DENUNCIADAS POR LOS ECOLOGISTAS POR SUS PRÁCTICAS DAÑINAS

De hecho, un estudio de 2002 de la Universidad de Massachusets declaró a Alcoa la novena empresa más contaminante de todos los tiempos. Otras firmas con las que la artista está relacionada son Northrop Grumman, un grupo de compañías aeroespaciales y de defensa estadounidenses y Kimberly-Clark, dedicada a la fabricación de productos higiénicos.

La diva, durante una rueda de prensa algo tensa donde prohibió a los periodistas tomar notas para que no perdieran el contacto visual con ella, no hizo declaraciones al respecto. «El concierto Live Earth es sólo uno de los primeros pasos de Madonna para ser medio ambientalmente responsable. Ella está educando a su familia concienciándoles de la importancia de la naturaleza en el futuro del planeta», salió al paso su representante.

La página web *carbonfootprint.com*, dedicada a informar sobre las emisiones de Co2 a la atmósfera, también ha dado cuenta de lo que contamina el Jet privado de la artista. Según sus datos, los vuelos que Madonna utilizó para sus desplazamientos y los de su equipo en su gira mundial Confessions Tour, en 2006, produjeron 440 toneladas de Co2 en tan sólo cuatro meses. La media de lo que genera un británico es de 10 toneladas al año. «Es fabuloso que las estrellas apoyen esta causa, pero deben dar ejemplo en su vida privada», declaró John Buckley, director de la web.



A la cantante, de 48 años, la revista «Forbes» le atribuye un patrimonio de 235 millones de euros. Tiene jet privado y nueve casas, seis de ellas en Londres. Ha vendido 278 millones de discos.

278 MILLONES DE DISCOS

Madonna tampoco puede presumir de llevar una vida humilde. Ha vendido 278 millones de álbumes —figura en el Guinness como la artista femenina más exitosa de todos los tiempos— y Forbes le calcula un patrimonio de 235 millones de euros. Además de jet privado, la artista posee nueve casas: seis de ellas, en Londres, una finca de 1.200 acres en Ashcombe, en el estado de Wiltshire, un apartamento en Nueva York y una mansión en Beverly Hills, valorada en 12 millones de euros.

Tampoco desmerece su colección de coches, que incluye un Mercedes Maybach, dos todoterrenos Range Rover, un Audi 8 y un Mini Cooper S. Ninguno de ellos, por cierto, de bajo consumo.

No es la primera vez que las ONG arre- / PASA A LA PÁGINA 14

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA OTRA CRÓNICA

Don Juan Carlos

VERANEO CON BARCO NUEVO Y LA NIETA SOFÍA

CONSUELO FONT

Este miércoles, 18 de julio, los Reyes se instalarán en Mallorca. El próximo fin de semana se celebra en la isla la XIII Regata Breitling, en la que el Monarca participa todos los años y que supone el escopetazo de salida de las vacaciones regias. Don Juan Carlos, además, estrena barco, el Bribón XIV. El nuevo velero y la presencia en la isla de la Infanta Sofía, segunda hija de los Príncipes, que hoy es bautizada en La Zarzuela, serán las dos grandes novedades de las vacaciones reales, que se presentan similares a las anteriores.

Antes de que lleguen los Monarcas, que suelen desplazarse en un Falcon de la Fuerza Aérea con su equipaje de mano, un avión transportará a Mallorca tanto sus respectivos equipajes en grandes baúles, como su escueto servicio personal compuesto por una docena de personas al mando de Rosario



El Rey estrenará el jueves su nuevo barco: el Bribón XIV. / EFE

Mateo, regidora de La Zarzuela. Un cocinero, dos mayordomos y dos doncellas, la treintena de escoltas que les protegen, y el reducido equipo de funcionarios —unos 12—, instalados en el palacete La Masia, en Marivent, permitirán que la maquinaria de la Corona no se detenga.

De momento, el Rey tiene previsto recibir al nuevo ejecutivo balear, presidido por el socialista Francesc Antich, y celebrar dos audiencias con el presidente del gobierno. Aunque siempre surgen imponderables que obligan al Monarca a pasar la mañana trabajando en su despacho cuando no participa en las regatas.

EL BRIBÓN XIV, DISEÑADO POR ROLF VROLIJK, GANADOR DE LA COPA AMÉRICA, HA COSTADO 800.000 EUROS

Don Juan Carlos se estrenará como patrón del Bribón XIV el jueves en el trofeo Breitling. Construido en la localidad valenciana de Algimet, en los astilleros de King Marine, el barco es un monocasco de la clase Transpac-52, diseñado por Rolf Vrolijk, ganador de la última Copa América. Su armador, como en ocasiones anteriores, es José Cusí, empresario catalán íntimo del Rey. Ha costado unos 800.000 euros, menos que el Bribón XIII, construido en Nueva Zelanda, cuyo precio ascendió a 1,2 millones.

DESDE BRASIL. Compitiendo, como el Rey, también participará en la copa Breitling el Príncipe a la caña del Aifos de la Armada Española. Don Felipe pasará del avión al pantalán, ya que mañana lunes, tras presidir una entrega de despachos en Marín, inicia un viaje a Brasil, del que regresa el jueves, justo para participar en la regata. Lo que aún no está decidido es cuándo se van a trasladar Letizia y sus hijas, Leonor y Sofía, a Mallorca. Según fuentes de Zarzuela «puede que, tras la regata, el Príncipe regrese a Madrid para ultimar trabajo pendiente. Por eso no se sabe aún la fecha en que Don Felipe y su familia se instalarán en Son Vent». Los Príncipes no tienen planeado desplazarse a Asturias, por lo que salvo alguna escapada esporádica, permanecerán en Mallorca. Una de las grandes atracciones para los fotógrafos será pues captar a las infantas Leonor y sobre todo a Sofía, la mas desconocida, en los pantalanes del Club Náutico o de paseo por las calles de Palma.

La novedosa presencia de la hija pequeña de los Príncipes motiva también que exista intención de realizar por segundo año consecutivo el posado de la familia real en Marivent.

FOTO DE FAMILIA. Será cuando todos los hijos y nietos de los Reyes coincidan en Mallorca, algo que suele ocurrir durante la Copa del Rey de Vela, que este año se celebra del 30 de julio al 4 de agosto. En esas fechas, la «urbanización Borbón» estará al completo. Es decir, el complejo de residencias que, además de los palacios de Marivent, que ocupan los Reyes, y Son Vent, casa de los Príncipes, se ubican en el recinto palaciego. Allí se alojan las Infantas Elena y Cristina con sus respectivas familias. Son villas de unos 200 metros cuadrados, conocidas como Son Ventet y la Residencia de Oficiales. Hay una tercera, la Casa dels Posaders, más pequeña, para invitados.

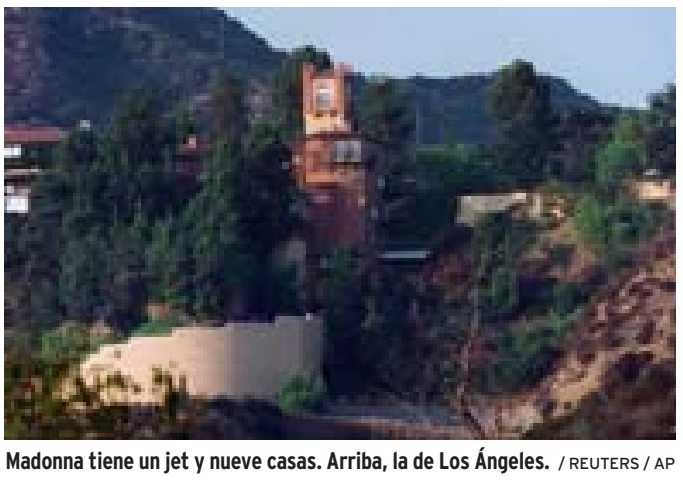
Hacia mediados de agosto se produce una pequeña diáspora: los duques de Lugo suelen desplazarse a Los Hampton, lujosa urbanización neoyorquina donde unos amigos les prestan una residencia con chef de cocina incluido. Los duques de Palma permanecen más tiempo en Mallorca, pero también suelen pasar unos días en la montaña. Y el propio Rey, si su agenda lo permite, se escapa a alguna cacería fuera de España. El verano pasado, cuando fue invitado por el presidente ruso Putin a su villa del Mar Negro saltó la polémica sobre el oso borracho que supuestamente había abatido.

Nuevamente, el broche al veraneo regio será este año la tradicional recepción que celebra la familia real a finales de agosto en el Palacio de la Almudaina, aunque los Monarcas suelen permanecer en Marivent hasta principios de septiembre. Por supuesto, de forma privada.



Una de las grandes atracciones para los fotógrafos serán las Infantas Leonor y Sofía, sobre todo esta última, de la que apenas hay imágenes; hoy será bautizada. / EFE





Madonna tiene un jet y nueve casas. Arriba, la de Los Ángeles. / REUTERS / AP

Madonna

ECOLOGISTA SÓLO SOBRE EL ESCENARIO

VIENE DE PÁGINA 13 / meten contra el comportamiento de la artista. Aún no se ha apagado la polémica que ha rodeado la adopción de su hijo David. En octubre de 2006, Madonna fue acusada de valerse de su *status* de estrella para adoptar ilegalmente al niño en Malawi. Varias ONG intentaron evitar que ella y su marido, el director de cine Guy Ritchie, sacaran al pequeño David Banda del país. Entre otras irregularidades en la adopción, le achacan el no haber permanecido allí, para ser evaluados como padres, los 18 meses que exigen las leyes del país. La Corte de Malawi decidió hacer una excepción con Madonna y le entregó al pequeño David, su tercer hijo tras Lourdes María, de 10 años, fruto de su relación con el bailarín cubano Carlos León, y Rocco, de seis años, hijo de su actual pareja.

La cantante no ha sido la única celebridad tildada de hipócrita por su participación en la cruzada verde. El flamante premio Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional, Al Gore, convertido en el agitador de la conciencia medioambiental mundial gracias a su documental *Una verdad incómoda*, fue puesto en evidencia cuando, en febrero de este año, se hicieron públicas sus facturas eléctricas: el ex vicepresidente gastaba tanta energía en un mes como una familia media de EEUU en un año. El organizador del Live Earth también ha tenido que hacer frente a decisiones erróneas de su pasado, como la negativa a firmar el Protocolo de Kioto durante su mandato o el apoyo al plan Colombia, que proponía las fumigaciones aéreas con un fuerte herbicida en poblaciones y plantas de coca.

Al Gore parece haber aprendido la lección y ha tomado medidas: ha instalado 33 paneles solares en el tejado de su hogar para ahorrar energía, usa un sistema de energía geómica para la calefacción y el agua caliente y la mayor parte de la electricidad que consume proviene de fuentes eólicas o solares. Además, ha dispuesto ventanas con aislamiento, ha instalado bombillas de bajo consumo y programa los interruptores de modo que sean lo más eficientes posible.

Pero quedan muchos famosos que siguen representando sus papeles de ciudadanos ejemplares sin ruborizarse por sus contradicciones. Un ejemplo de ello son Bob Geldof y el líder de U2, Bono. A pesar de ser uno de los impulsores de los macroconciertos contra la pobreza y el sida, Live 8 (el espejo donde se ha mirado el Live Earth), el primero es uno de los hombres más ricos del planeta gracias a Ten Alps Communications, además de ser conocido por sus caprichosas exigencias en los conciertos y el lujo en el que vive. Algo que poco tiene que ver con su mensaje de solidaridad.

Bono, que urge a los gobiernos a destinar parte de los impuestos a la lucha contra la pobreza en África, elude pagar los impuestos de su Irlanda natal y, por ello, ha trasladado sus negocios a Holanda, donde la legislación es más benigna con las ganancias de los artistas. Son, junto a Madonna, quienes ponen cara al lado más cínico de la fama, en el que no importa tanto ser honrado, como aparentarlo.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA OTRA CRÓNICA



Carme Chacón, con dos años, en el piso de 47 metros en el que vivía con su familia en L'Hospitalet. Abajo, la casa donde viven ahora sus padres en Esplugues, igual a la suya. / A. MORENO

Carme Chacón

LAS CASAS DE LA MINISTRA DE VIVIENDA

HÉCTOR MARÍN

Con la cartera de Vivienda por primera vez sujeta a su mano, recién investida, Carme Chacón dedicaba sus primeras palabras como Ministra a quienes tienen sus planes congelados por culpa de lo que cuesta una casa. Lunes, 9 de julio: «Quiero que el precio de la vivienda no trunque un solo proyecto de vida personal, una sola pareja que desee unirse, un hijo que tenga que venir al mundo o un cambio de ciudad». Chacón sabía de lo que hablaba. La ministra más joven del gabinete de Zapatero, 35 años, quien ha residido en 10 viviendas diferentes, tuvo que esperar hasta los 28 años para conseguir la escritura de propiedad de su primera casa, que ya vendió.

A día de hoy, Chacón es dueña de un adosado en una urbanización de Esplugues, donde vivió su juventud con sus padres, un complejo de 18 casas unifamiliares. La vivienda, próxima a la entrada sur de Barcelona a través de la avenida de la Diagonal, está valorada en unos 600.000 euros, una cifra lejana a los 10 millones de pesetas que sus padres desembolsaron por la suya en 1987.

135 METROS. Carme dispone, según la documentación del Registro de la Propiedad a la que ha tenido acceso *Crónica*, de 135 metros cuadrados útiles repartidos entre las dos plantas y el garaje. La planta baja cuenta con «un recibidor, un comedor-estar, cocina y aseo». Mientras que cuatro dormitorios, un baño y un distribuidor ocupan la de arriba. La finca se desmarca del lujo que rodea este barrio de alto *standing*, donde se ubica el colegio alemán al que acuden los hijos de José Montilla. «Somos los parias de esta zona», bromea la madre de Carme Chacón, Esther Piqueras en conversación con *Crónica*.

¿Y qué hipoteca paga la ministra de Vivienda? «No me lo quiere decir ni a mí, pero mi hija es de las que si no llega a algo, no se lo compra», dice Esther Piqueras quien recuerda que Chacón condujo un viejo Seat Panda hasta que el coche se plantó.

—¿Va a solucionar Carme Chacón los problemas de la Vivienda?

—En ocho meses hay poco tiempo para hacer cosas; sí puede avanzar lo que piensa hacer—, dice la madre de la ministra, quien también dispone de su propio recetario de soluciones—. Expropiar cuarteles militares inutilizados, impulsar la vivienda protegida y que los ayuntamientos cedan el suelo.

Madre e hija, junto con Mireia Chacón, hermana de Carme, figuran además como copropietarias de un piso de 55 metros cuadrados en la localidad de Alp, en la Cerdanya.



Mucho más modesto que la casa de Esplugues era aquella primera vivienda —60 metros cuadrados, tres habitaciones, comedor y una cocina minúscula— que Chacón compró en 2000 por 32 millones de las antiguas pesetas. «En ese momento mi hija no tenía nada», cuenta su madre. «Y nunca nos pidió un duro». La financió gracias a una hipoteca casi por el 100% de su precio. Aquel primer piso esta ubicado en la calle Josep Maria Gallisà de Esplugues de Llobregat, su localidad natal.

SIN FIESTAS. «Era sencillo y acogedor», explica María Jiménez, una de las amigas más próximas a Carme. «Nunca organizó allí una fiesta», desvela la que fuera su antigua compañera de clase en el colegio barcelonés Josep Tous. Chacón se deshizo de la casa persuadida por sus padres, a quienes no les gustaba un pelo el parking subterráneo de tres plantas ni las escasas medidas de seguridad del edificio.

Hacía ya tiempo que Chacón no vivía con ellos. Se emancipó del hogar paterno en 1994, cuando sólo tenía 23 años, poco después de licenciarse en Derecho por la Universidad de Barcelona. «Siempre le decíamos que a los 26 ya no se pinta nada en casa», recuerda su madre, hija del histórico anarquista Paco Piqueras. Carme siguió al pie de la letra el lema familiar y se trasladó de alquilar a un piso ubicado en la céntrica plaza de Cataluña, también en Esplugues. Aunque ella se encaprichó de aquel modesto apartamento y quiso comprarlo —dos habitaciones, comedor, cocina y cuarto de baño— los dueños no accedieron a desprenderse de él.

EN FAMILIA. Antes de volar sola, la flamante ministra ha residido con sus padres y su hermana en cuatro domicilios de tres localidades diferentes: Esplugues, L'Hospitalet de Llobregat y Barcelona.

Nació en 1971 en un piso en alquiler de 50 metros en el barrio de El Gall, de donde la familia se mudó en 1972 deseosa de tener casa en propiedad. La compraron en L'Hospitalet, cerca del trabajo del padre, arquitecto, y de la madre, abogada. Pero en 1976, con el nacimiento de Mireia, los 47 metros de la vivienda se quedaron pequeños y la familia tuvo que trasladarse a Barcelona capital, al barrio de Les Corts, donde adquirieron un piso de 70 metros cuadrados que les costó 2,5 millones de la época. Lo pagaron a razón de 28.000 pesetas la letra.

De allí, los Chacón Piqueras, volverían a hacer las maletas, esta vez para mudarse definitivamente a Esplugues, a una vivienda de Protección oficial que adquirieron en 1987 por 10 millones de pesetas. «Carmen terminó BUP y COU en este domicilio y comenzó la Universidad», cuenta su madre. En aquella época Carme viajaba a Inglaterra en verano para aprender inglés. Poco después, en 1989, entraría en la Juventud Socialista de Cataluña, con 18 años, y acabaría ingresando en 1994 en el PSC . Con 23 años, Chacón daba clases de Derecho Constitucional en la Universidad de Girona y se convertía en teniente alcalde de Hacienda, Personal y Seguridad ciudadana de Esplugues de Llobregat, de 46.630 habitantes.

EN MADRID. Ahora que la primera línea política la ha obligado a residir en Madrid, se ha instalado en el piso de su compañero sentimental Miguel Barroso, de 52 años, presidente de la Casa de América. Barroso y Chacón —que no se han casado, en contra de lo que se ha publicado, porque él no ha obtenido todavía el divorcio— comenzaron su relación cuando él era secretario de estado de Comunicación del actual Gobierno. La pareja habita un piso espacioso, de techos altos, ubicado en la cuarta planta de una finca totalmente reformada.

Chacón, que tiene estos días el guapo subido —no se sabe si fruto de la felicidad o de algún retoque—, ha cambiado la tranquilidad de su residencia barcelonesa en un barrio próximo a la montaña de Collserola por el castizo sabor a chotis que se respira en el triángulo que forman el Oso y el Madroño, el reloj de la Puerta del Sol y la concurrida plaza de Santa Ana. La zona no les es desconocida. Carmen ha habitado con anterioridad dos pisos en el distrito: uno que compartía con tres diputadas del grupo socialista —Leire Pajín entre ellas— y otro en el que vivió sola. Desde su residencia en pleno corazón del viejo Madrid, tal vez los deportivos de sus vecinos de Esplugues —entre ellos los jugadores de fútbol y baloncesto del F.C. Barcelona, el equipo de sus amores— sean para la ministra una estampa próxima a caer en el olvido.



LA CASA DE CARME CHACÓN EN ESPLUGUES ESTÁ VALORADA EN 600.000 EUROS

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

DE FAMILIA: Nació en Córdoba, hace 22 años, hijo de Manuel Benítez El Cordobés y Martina Freisse. **TORERO:** Tomó la alternativa este pasado mayo en Córdoba, de manos de Cayetano Rivera y Finito de Córdoba. **AHORA:** Tiene 30 corridas firmadas para esta temporada.

Julio Benítez
"YO SOY MÁS TÍMIDO QUE MI PADRE"

MARÍA EUGENIA YAGÜE

De su padre heredó la vocación taurina y de su madre, una mirada azul y trasparente. Pero hoy los jóvenes matadores de toros son también actores de cine o modelos publicitarios. Julio Benítez, el hijo de Manuel Benítez El Cordobés y Martina Freisse, se estrenó esta semana en Barcelona, en la pasarela del diseñador Toni Miró. Al mundo de la moda le gustan estos chicos que aportan algo más que un buen físico.

PREGUNTA.— ¿Siguiendo el ejemplo de Cayetano Rivera con Armani?

RESPUESTA.— La verdad es que Cayetano ha abierto una puerta, y yo creo que es bueno para el mundo taurino y positivo para nosotros. Los futbolistas y los tenistas hacen lo mismo.

P.— ¿Da más miedo la pasarela o la plaza?

R.— Se siente un poco de nervios ante lo que se desconoce, pero luego lo pasé bien.

P.— ¿Hay más gente en la plaza si el torero sale en la prensa del corazón?

R.— No se trata de vender más entradas, pero esas revistas te acercan a otro público. La popularidad puede hacer que te conozcan esos lectores poco aficionados y se interesen por nosotros. Hay que abrirse, los tiempos cambian.

P.— Eso de desfilar y hacer anuncios no lo entienden los toreros a la antigua usanza.

R.— Es que lo suyo es como la prehistoria del toro. Todo evoluciona y eso es positivo.

P.— ¿Cómo ha influido en usted la cultura francesa de su madre?



RAÚL ARIAS

R.— No hablo francés, no lo hablábamos en casa y tampoco llegué a conocer a mis abuelos. Mi madre es más española que francesa.

P.— ¿Cómo lleva ella que uno de sus tres hijos sea torero?

R.— No le resulta agradable, pero acepta lo que me hace feliz a mí. Cuando estoy en la plaza, siempre me está esperando. Todavía vivo con mis padres.

P.— ¿Qué tiene usted de El Cordobés?

R.— Soy más tranquilo, introvertido, más tímido. Mi padre es un gran personaje, en mi opinión, el más grande. Yo le admiro mucho, es un espejo para mí.

P.— ¿Se llama Julio por su padrino, Julio Iglesias?

R.— Sí, era muy amigo de mi padre y antes lo veíamos bastante. Él iba a Bahamas y nosotros tenemos una casa allí, aunque hace tiempo que no vamos. Cuando yo tenía siete años me regaló un *kart* que fue uno de los regalos que más me impresionó en mi vida.

MI SEMANA / *Jaime Peñafiel*

Hoy vamos de bautizo

Esta tarde, a las 19.30, después de 18 meses de Leonor, los Reyes bautizan a su octavo nieto y el Príncipe y Letizia a su segunda hija, con el ceremonial, boato y protocolo habituales. Si la primogénita fue cristianada a los 74 días de su nacimiento, Sofía, a los 75. En el acto de esta tarde, habrá algunas pequeñas diferencias con el bautizo anterior: no se celebrará en el vestíbulo de La Zarzuela como el de Leonor sino en los jardines del Palacio, como el de Irene, la hija de los Urdangarin. Aunque se le quiera dar a la ceremonia un carácter privado, nada de lo que concierne a la Familia Real lo es. Otra diferencia con el de la primogénita son las ausencias, alguna de ellas muy dolorosas, la de Erika, *presente*, en esta ocasión, en su hija Carla. El presidente Rodríguez Zapatero tampoco estará por encontrarse de viaje oficial.

La protagonista del bautizo no lo será tanto la neófita como su abuela materna, Paloma Rocasolano, quien actuará de madrina. Se lo merece. Siempre aposté por ella. Como la abuela paterna se merece que la nieta lleve su nombre. También aposté por ella.

Los invitados, entre familiares, amigos, equipo médico y personal de la Casa, serán casi un centenar. A todos ellos se les ofrecerá un cóctel, servido por Isabel Maestre, bajo la supervisión de doña Rosario, la gobernanta, la regidora de Palacio. Posteriormente, tendrá lugar una cena familiar para 30 personas.

A la Reina se le ha abierto una herida

Doña Sofía siempre ha gozado y sigue gozando de una espléndida salud, a diferencia de Don Juan Carlos, quien, habiendo padecido todas las enfermedades de la infancia —«No me libré de ninguna»—, hoy goza de una mala salud de hierro a causa de las secuelas que le han dejado tanta caída practicando el esquí, lo que no le impide realizar su deporte favorito: la caza en la modalidad de montería y safari.

Pero volvamos a la Reina, quien, por culpa de uno de sus nietos, concretamente Pablo, con el que jugaba, sufrió una caída que le produjo una herida en la pierna derecha que exigió reposo facultativo.

El viaje a China ha tenido la culpa

El ser reina tiene, aparte de grandes privilegios, servidumbres y sacrificios. Sobre todo cuando se ejerce el oficio con profesionalidad, como es el caso de la Soberana española. A diferencia de su polémica nuera, doña Sofía no es Reina de 9 a 2 ni se acoge a baja por enfermedad o porque le dé la real gana. Siempre está donde cree debe estar aun a costa de abrirse la herida de la pierna. Como ha sucedido durante el durísimo viaje a China en el que no tuvo ni una hora de descanso. Siempre de pie, siempre andando, siempre cumpliendo el programa a rajatabla, sin quejarse.

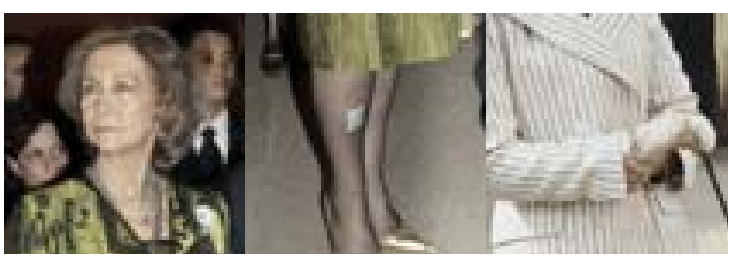
La gran ausente

¿Resultado? Se le ha infectado la herida hasta extremo tal de tener que anular el viaje que, nada más regresar de China, tenía que emprender a Noruega para asistir a los actos programados, con motivo del 70 cumpleaños de la reina Sonia y que ha reunido, con tal motivo, a todos los reyes de la vieja Europa. Ella fue la gran ausente. Solo se permitió, con un gran esfuerzo, viajar hasta los fiordos para estar junto a la Familia Real noruega durante unas horas y asistir a un almuerzo. Le acompañó su hija, la Infanta Elena.

Aunque, desde el primer momento se le quitó importancia a la herida, por todo lo anteriormente expuesto parece no ser así. Habrá que seguir su evolución.

Y en Extremadura, la mano herida

Fue en marzo de 1977, en el transcurso de la primera visita oficial a Extremadura que, por ser la primera, siempre se realizaba «en olor de multitud», como escribían los cronistas de la época. Cierto es que de ello se encargaban las autoridades del antiguo régimen que, todavía, permanecían en el cargo pero que no pudieron evitar que la Reina a punto estuviera de dejarse una mano en Villanueva de la Serena. Después de los obligados discursos, los Reyes descendieron de la tribuna y subieron al coche para dirigirse a Mérida. Doña Sofía seguía saludando con la puerta abierta. De repente, el coche se puso en marcha, al tiempo que se oía un desgarrador grito de la Soberana. ¿Qué había sucedido? Simplemente, que un escolta había cerrado la puerta, aprisionando la mano derecha de la Reina, que comenzó a sangrar abundantemente hasta empapar el pañuelo que el Rey le había entregado. En Mérida, adonde llegó sin perder la serenidad aunque el rostro acusaba el tremendo dolor, fue atendida por los doctores Gil García y González Sánchez, llamados por el gobernador civil. Éstos diagnosticaron un fortísimo traumatismo en el dedo anular de la mano derecha. «Nada, que me quedo sin mi dedo, que lo pierdo». El Rey, bromeando, la tranquilizó: «No te preocupes, un dedo más o menos, ¡qué importa!». Con un vendaje especial siguió el viaje por Extremadura, estrechando manos con la suya herida. Cuando le pregunté cómo lo hacía, me respondió: «Con un pequeño truco que no siempre me da resultado». Aquel viaje fue un calvario en el que puso a prueba su profesionalidad. Con tan desgraciado motivo, Antonio Sánchez Gómez, el inolvidable director-propietario de *¡Hola!*, le dedicó los siguientes versos: «Por tierras de Extremadura / cruzó la gracia de su sonrisa, / y haciendo flor / de su dolor / ofreció a España / su mano herida. / Señora: / en tierra guadalupana, / de arado y quilla / se ha hecho encanto / y lágrima / vuestra sonrisa».



La herida de la pierna derecha de Doña Sofía, que se ha infectado, es sólo un accidente. Como el de 1977 en Extremadura, cuando se lesionó la mano.

CHSSSSS... Hoy he sabido que él, importante financiero, estuvo, sin que nadie lo advirtiera, en el último banco de la cripta de la Iglesia de los Jesuitas de la calle Serrano de Madrid, donde se celebraba la misa funeral por Isabel, por mi querida hija. Gracias, amigo. ●●● Aunque ha declarado, con toda razón: «No me siento presionada para casarme. Ocurrirá cuando tenga que ocurrir», se niega a reconocer que la presión no es para que se case sino para que no lo haga con quien no debe. ●●● Desconozco qué entiende ella por hombre «de fuertes principios» trabajando, como trabaja, de *stripper*. ●●● «No va a encontrar a una como yo». ¡Toma ya! A modesta no hay quien gane a la muchacha. ●●● Qué tendrá el joven cuando el padre de ella se niega a conocerle, habiendo conocido a tantos. A lo peor, es por eso. ●●● Por su padre, a quien admiraba tanto, siempre tuve un gran respeto. Por ella, el mayor de mis desprecios. ●●● ¿Qué hacía Urdangarin en el viaje de los Reyes a China? ¿Cómo miembro de la Familia, como empresario o como miembro del COI que ya no es?

CRÓNICA / Vicedirector: Miguel Ángel Mellado / Subdirector: Agustín Pery / Jefe de sección: Ildefonso Olmedo / Redacción: Juan Carlos de la Cal / Aníbal C. Malvar / Ana María Ortiz / Paco Rego / Víctor Rodríguez

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ARIADNA

EL SUPLEMENTO DE NOVEDADES Y OPORTUNIDADES DEL MUNDO DIGITAL

REDES



ARNAL BALLESTER

Robo de tarjetas

Los ciberpiratas donan parte de su botín

MIGUEL ÁNGEL CRIADO

Una empresa de seguridad ha detectado una extraña conducta entre los estafadores que roban datos de tarjetas de crédito en Internet. Últimamente hacen donativos a ONG con parte del dinero sustraído. ¿Cargo de conciencia? No, interés calculado.

Symantec viene comprobando cómo en el mundo del fraude que afecta a las tarjetas de crédito, las pequeñas donaciones a instituciones tan conocidas como la Cruz Roja empiezan a ser algo común entre algunos delincuentes. La razón no es una filantropía sobrevenida. Se trata simplemente de una forma de comprobar si la tarjeta es válida y si su legítimo dueño no la ha anulado todavía.

El negocio del robo de datos de tarjetas es tan grande que se pueden comprar las claves y números de varias tarjetas por 10 euros. Pero lo difícil es saber si aún están en vigor. La forma más discreta parece ser ésta: donar *on line* una pequeña cantidad a determinada ONG. Al ser una cifra baja y tener ese objetivo solidario, la transacción no despierta sospechas. Los sistemas de seguridad de los bancos y entidades emisoras de tarjetas actúan con unos patrones que, ante una compra extraña, ya sea por su lejanía o por su elevada cantidad, hace que salten las alarmas. Pero parece que las donaciones no despiertan sospecha alguna. Además, este tipo de pagos es ocasional y espaciado en el tiempo. Esto hace que, para cuando el propietario se da cuenta del uso fraudulento de su tarjeta, ya es tarde. Desde la consultora Hispasec opinan que «para un atacante que necesita pasar inadvertido, las donaciones de caridad son unas buenas aliadas».

La tele, primera víctima del triunfo de la Wii de Nintendo

EL OCIO EN CASA ESTÁ CAMBIANDO: LOS ADULTOS EMPIEZAN A REEMPLAZAR EN JAPÓN LA TELE POR LA WII, QUE APARECE COMO TRIUNFADORA EN EL DUELO DE CONSOLAS. MIENTRAS, SONY BAJA EL PRECIO DE LA PS3 Y MICROSOFT RECORTARÁ EL DE SU XBOX 360

ÁNGEL JIMÉNEZ DE LUIS

La tele ha sido durante décadas la reina indudable del entretenimiento en el hogar, pero comienza a vivir horas bajas. Las consolas de nueva generación empiezan a restarle audiencia incluso en la intocable franja del *prime-time*. Wii, Xbox 360 y PS3 están conectadas al televisor principal de la casa y, cuando se juega con ellas, no se ve la tele. A partir de ese momento, no importa quién tenga el mando a distancia; el poder es de quien tiene el control de la consola.

Hasta hace un año este mando solía estar en manos de los más pequeños. Una partida con la máquina antes de cenar y al irse a la cama los niños los padres recuperaban el poder en el salón. El problema es que desde hace un año, los padres también han empezado a jugar. El motivo tiene un nombre y ese nombre tiene sólo tres letras: Wii.

Orientada a un público más diverso gracias a su mando de control con sensor de movimiento y sus juegos poco convencionales, la Wii de Nintendo ha conquistado al público adulto, especialmente al japonés. La consecuencia, según un artículo en el diario británico *The Times*, es que las familias japonesas pasan menos tiempo viendo la televisión y más dándole al videojuego. Desde la llegada de la Wii el *prime-time* del país ha caído en picado. A día de hoy, en el momento de máxima audiencia, ninguna cadena consigue captar la atención de más del 9% de los espectadores, una cifra impensable en la era pre-Wii.

Los videojuegos han dejado de ser un producto pensado para adolescentes y jóvenes. Una tendencia que se ha podido ver reflejada en la feria más importante del sector, el E3. Esta semana se celebró cerca de Los Ángeles, en Santa Mónica, la nueva edición, pero quienes acudieron a la cita esperando ver el tradicional espectáculo de luces, sonido, chicas ligeras de ropa y colas interminables para probar lo último del sector se han llevado una gran decepción. El E3, este año, se ha quedado en prácticamente una reunión de buenos amigos. En 2006 la feria atrajo a más de 60.000 visitantes. ¿Cifras de 2007? Se han presentado unos 3.000. Una reducción del 95%.



TRIUNFADORA. LA Wii continua su ascenso imparable. Lleva medio año en el mercado y ha vendido ya 10 millones de máquinas. El resto de consolas prepara el contraataque.

Aunque lo parezca, no hay crisis. Ha sido una decisión de la propia organización, cansada del «ambiente de circo» que se generaba todos los años. Querían una feria más pequeña, que volviera a los orígenes, a poner a los desarrolladores, la prensa y los distribuidores en contacto. **PASA A LA PÁGINA 2**



BLU-RAY

El **BDP-S1E** es la alternativa de **Sony** para quien quiera un sistema **Blu-Ray**, pero no la **PS3**. **PÁGINA 8**

UN DECORADOR SIN PAGAR UN EURO

El decorador, claro está, será usted, pero contará con un **asistente** eficaz que no le costará un solo euro. Se trata del **programa** de diseño **Furnish** que se puede **descargar** de la página **web** de la compañía **fabricante** de muebles **Boconcept**. Es muy **fácil** de manejar. **PÁGINA 5**

INTERNET, TAMBIÉN EN VACACIONES

Éste va a ser el **primer verano** que nos vamos a poder llevar la **conexión** a Internet con nosotros. Al menos, quienes cuenten con un **módem USB**. Los precios bajan, hay bonos, tarifas semiplanas, **cobertura** razonable y además logran **velocidades** similares a las que da el **ADSL** convencional. **PÁGINA 7**

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

EN PORTADA



WII

Lanzada el ocho de diciembre de 2006, esta consola presume de ser la más barata y original, aunque carece de alta resolución. Cuesta **249 euros** y ha vendido casi **10 millones** de unidades gracias a lo adictivo de sus mandos con control de movimiento y sus juegos, más simples que los de la competencia pero llenos de aciertos.



XBOX 360

Microsoft ha reforzado la gama con una nueva edición de 80 GB y otra dedicada a un juego emblemático, el *Halo 3*. La consola salió a la venta con un año de ventaja y eso se nota en los resultados. Lleva ya vendidas casi **11 millones** de máquinas. Cada una de ellas a **399 euros**, aunque también han anunciado recortes de precio.



PS3

Sony mantiene las cifras de la PS3 en secreto, aunque según los analistas podrían ser menores de lo esperado debido a su alto precio. Es la consola más cara: **599 euros** el kit básico. Su cifra de ventas no llega a los cuatro millones. Habrá que esperar a ver el efecto de la bajada de precios en EEUU, su mercado más complicado.

VIENE DE LA PÁGINA 1

Lo han tenido fácil, entre otras cosas, porque el año pasado la expectación era máxima ante el inminente lanzamiento de la Wii de Nintendo y la PS3 de Sony. Sólo las colas para probar la consola blanca superaban las cuatro horas. Con ambas ya a la venta y con la Xbox 360 en las tiendas desde hace más de un año, en este E3 quedaba poco pescado que vender. Los fabricantes han recurrido a los periféricos, los títulos, las ediciones especiales y las rebajas de precio para tratar de ganar una batalla que, por ahora, se presenta muy dispar si se comparan las cifras de ventas de las diferentes consolas.

Aunque las cifras de venta se guardan celosamente, los analistas coinciden en apuntar que la veterana Xbox 360, que ha jugado con un año de ventaja, ha conseguido vender más de 11 millones de máquinas. Es una cifra ligeramente inferior a sus previsiones, que ya fueron rebajadas poco después del lanzamiento. Aún así, sigue siendo la máquina de nueva generación más vendida del momento. Le sigue, y en ascenso meteórico, la Wii de Nintendo. A pesar de los problemas iniciales —hubo muchísima más demanda que oferta— ya se acerca a los 10 millones y se espera que pronto alcance a la de Microsoft. A bastante distancia se sitúa la PS3 de Sony que por ahora sólo ha seducido a unos cuatro millones de usuarios en todo el mundo. La máquina estrella de la casa sigue siendo la PS2 que, a pesar de ir una generación por detrás, vende todavía más que las nuevas máquinas de Sony y Microsoft combinadas.

Con objeto de animar un poco las ventas, ambas compañías han movido ficha estas semanas e incluso con un E3 descafeinado se han atrevido con lanzamientos, nuevas versiones y ajustes de precio. Xbox fue la primera en saltar al escenario. La pasada semana anunció un plan para ampliar la garantía de la consola hasta los tres años ante las numerosas quejas de los usuarios referentes a la «luz roja», un fallo relacionado con el sistema eléctrico que puede ocurrir, según los analistas, en un tercio de las máquinas. Este aumento de garantía y las consiguientes reparaciones pueden costarle a la compañía Microsoft más de 700 millones de euros.

Tal vez para quitarse el mal sabor de boca, Microsoft se ha mostrado generosa durante la feria. Pondrá en el mercado una edición limitada de la Xbox 360 con 20 GB de disco duro y decorada con la estética de uno de los juegos más esperados para la máquina: Halo 3. La compañía también aseguró que la edición Elite de la Xbox 360 —equipada con salida de vídeo y audio HDMI y un disco duro de 80 GB— llegará también a Europa a finales del mes de agosto. Para rematar la jugada, Microsoft traerá el bazar de películas a la consola. Los usuarios podrán descargar series de televisión y largometrajes en la consola y reproducirlos en el televisor en alta definición.

CIEN DÓLARES MENOS. Su principal competidor en el entretenimiento de alta definición, Sony —Dado que la Wii de Nintendo no es HD—, también ha conseguido acaparar la atención durante esta semana gracias a una esperada rebaja de precios. PS3 costará a partir de este verano un 17% menos en EEUU. Los estadounidenses se ahorrarán 100 dólares (73 euros) al adquirir el modelo equipado con disco duro de 60 GB. El de 20 GB desapareció del catálogo hace tiempo y ahora la compañía japonesa asegura que en Estados Unidos podrán también acceder a un modelo especial de 80 GB que, hasta ahora, estaba sólo disponible en algunos mercados asiáticos. Al cierre de esta edición la compañía aún no había anunciado recortes de precio para el continente europeo, pero se espera que también lleguen a lo largo del tercer trimestre del año.



LA REVISTA. Si quieres saber más sobre los juegos para la consola de última generación de Microsoft Xbox 360, puedes comprar la revista oficial, que te lo cuenta todo.

Sony responde así a las críticas que analistas y casas desarrolladoras le habían formulado en los últimos meses. A pesar de que Sony pierde dinero con cada consola que vende —al igual que Microsoft, ya que es una práctica habitual en el negocio de las consolas, donde el dinero, los primeros años, se obtiene por ventas de periféricos y juegos— la industria consideraba que la máquina tenía un precio excesivo y que ésta era la fuente de su bajo ritmo de ventas. A pesar del esfuerzo, algunos desarrolladores no creen que esta rebaja vaya a producir los efectos deseados. Un directivo de la empresa Konami, creadora de la serie *Metal Gear*, dio a entender que el ahorro no resulta significativo. La compañía, eso sí, mantenderá la exclusividad de su título más existoso, *Metal Gear Solid*, cuya cuarta versión sólo verá la luz en PS3.

Sony también ha anunciado una nueva versión de la portátil PSP. La nueva máquina, que aspira a recuperar el terreno perdido sobre la DS de Nintendo, será un 19% más delgada e incluirá una salida de vídeo para poder ver el contenido almacenado en el televisor.

La Wii, mientras tanto, prepara el desembarco de un servicio *on line* más desarrollado —una de las carencias con respecto a sus competidoras—. La consola blanca de Nintendo, que ha demostrado ser un éxito de ventas en todo el mundo, llegó a la feria con un anuncio que no por sabido deja de ser sorprendente. Steven Spielberg prepara, en colaboración con la empresa EA, un juego tipo puzzle para la consola en la que los usuarios deberán amontonar piezas moviendo el mando de la Wii. El famoso director de cine también creará un juego de acción destinado a las otras máquinas de nueva generación.







COLAS, COLAS, COLAS. El lanzamiento de una consola siempre genera expectación. Las tres grandes del mercado no han sido una excepción. Consiguieron atraer a miles de fanáticos que no dudaron incluso en hacer cola durante varias noches. Los éxitos más sonados fueron los de la Wii y la PS3. Conseguir una fue casi imposible durante las primeras semanas.

Entre Bits & Chips

Estado civil: vigilado

Javier López Tazón

Llámenlo como quieran: olfato periodístico, casualidad... como quieran. El caso es que cuando estábamos cerrando el número de *Ariadna* de la semana pasada, llegaron dos teletipos interesantes. El primero informaba de que el Gobierno Sarkozy quería seguir los pasos de Gran Bretaña e instalar cámaras de vigilancia por todo el país. El proyecto prevé colocar 22.500 videocámaras en París, aunque tardará lo suyo en acercarse a los británicos, tan celosos ellos de su intimidad que no quieren DNI y, sin embargo, vigilados por 4,5 millones de cámaras y filmados, en la capital, unas 300 veces cada día. Paradojas de la vida. A este lado de los Pirineos y del Atlántico, el alcalde de Madrid, Alberto Ruiz Gallardón, ha solicitado desplegar 31 de estos dispositivos en la calle Montera y alrededores, zona castigada por la prostitución. El proyecto no es moco de pavo: medio millón de euros. Pero la cosa de la vigilancia no acaba, ni mucho menos, en las calles. Esta misma semana una compañía tecnológica invitó a algunos miembros de la *canalla* a ver la última entrega (por el momento) de *Harry Potter*. Ya saben, una de esas duras convocatorias para hacer algo de relaciones públicas. Pues bien, con la excusa de la piratería la seguridad se extrema hasta niveles ridículos en los estrenos. Para empezar, había que dejar el móvil fuera de la sala junto con el reproductor MP3, no vaya a ser que grabáramos la película o la banda sonora y la vendiéramos en el *top manta*. Para continuar, registro de bolsos y mochilas y detección de metales por si alguien (¡incluso una niña de unos seis o siete años de la mano de su padre!) llevaba oculto algún dispositivo secreto o mágico. Total, que mi acompañante y yo nos negamos: alguna vez hay que decir basta. ¡Y eso que estábamos invitados, que si no! Por favor, seamos razonables con la seguridad.

javier.lopez@elmundo.es

ARIADNA EDITOR: Miguel Ángel Mellado.
REDACTOR JEFE: Javier López Tazón.
MAQUETACIÓN: Chano del Río
COLABORADORES: Ángel Jiménez de Luis, Miguel Ángel Criado, Olalla Cernuda, Xan Pita, Ramón Sagrado.
PUBLICIDAD: Genoveva Chapa.
C/ PRADILLO, 42. 28002 MADRID.
TFNO: 91 586 47 57 (ariadna@elmundo.es)
www.elmundo.es/ariadna

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

HP recomienda Windows Vista® Home Premium

PEQUEÑO EN TAMAÑO DIVERSIÓN A LO GRANDE

HP Pavilion Slimline PC



TU ORDENADOR VUELVE A SER PERSONAL.

Descubre el nuevo ordenador de sobremesa HP Pavilion Slimline s3020.es con un nuevo diseño, más pequeño y elegante. Además, gracias a la tecnología de Procesador Intel® ViiV™, el nuevo sistema operativo Windows Vista y sus 320GB de memoria incorporados, el nuevo HP Pavilion Slimline s3020.es te ofrece todas las prestaciones multimedia que necesitas para disfrutar a lo grande en el mínimo espacio.

Consíguelo desde 699€* IVA incluido.

hp®

WWW.HP.ES/PROMOCIONES/SLIMLINE

intel viiv™ Core™2 Duo inside™

©2007 Hewlett-Packard Development Company, L.P. Todos los derechos reservados. *PVP recomendado, I.V.A. incluido. Los precios incluidos son precios de venta recomendados. Precios válidos para Península y Baleares. Centrino, Centrino logo, Core Inside, Intel, Intel logo, Intel Core Inside, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Xeon, Xeon Inside, el logo de Centrino, el logo de Intel y el logo de Intel Inside son trademarks o marcas registradas de Intel Corporation o sus subsidiarias en Estados Unidos y otros países. Microsoft y Windows son marcas registradas por Microsoft Corporation en Estados Unidos y en otros países. Windows Vista es una marca registrada de Microsoft Corporation en Estados Unidos y en otros países. Windows Vista requiere hardware avanzado o adicional. Para obtener más información, visite www.microsoft.com/windowsvista/getready/harwarereqs.mspx y www.microsoft.com/windowsvista/getready/capable.mspx. Windows Vista Upgrade Advisor puede ayudarle a determinar las funciones de Windows Vista que puede ejecutar en su equipo. Para descargar las herramientas, visite www.windowsvista.com/upgradeadvisor. Los datos proporcionados se incorporarán a un fichero titularidad de Hewlett-Packard Española, S.L. ("HP") para fines de marketing, ventas y soporte de productos informáticos. HP podrá compartir sus datos con otras empresas del grupoHewlett-Packard (dentro o fuera de Europa) con la misma finalidad. Si desea ejercitar sus derechos de acceso, rectificación o cancelación, envíenos un correo electrónico a infocentro spain@hp.com.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA NOVEDAD



LA CÁMARA CON EL LCD MÁS GRANDE

Casi es toda pantalla. La última cámara de **HP**, la **R937**, tiene un LCD trasero de 3,6 pulgadas que elimina la necesidad de utilizar un visor óptico. Tampoco tiene botones. Todas las funciones de este modelo se controlan desde la misma pantalla, que es táctil. Su objetivo, situado en el centro del cuerpo, capta imágenes de ocho megapíxeles y tiene un zoom óptico —escondido en el propio cuerpo— de tres aumentos. Es una cámara muy fácil de utilizar y que además permite realizar pequeñas tareas de retoque sin necesidad de usar el PC: se pueden eliminar los ojos rojos de personas o animales e incluso adelgazar a los retratados para quitar esos molestos kilos de más que siempre nos pone el objetivo.

Tamaño: 109 x 52 x 36 mm. **Precio:** 299 euros. **www.hp.es**



LA GRAN PANTALLA EN EL MÓVIL

Fue uno de los protagonistas de la feria 3GSM de telefonía del pasado mes de febrero. Ahora llaga a las tiendas arropado por una promoción de cine. El **MOTO Z8** es un terminal deslizante que se abre con un cierto ángulo y que ofrece una imagen de buena definición —QVGA—, 16 millones de colores y 30 cuadros por segundo. El móvil viene precargado con una copia de la película *El Caso Bourne* y tiene espacio para 80 MB de datos, ampliables con tarjetas de memoria MicroSD —hasta cuatro GB de capacidad—.

Tamaño: 109 x 50 x 15 mm. **Precio:** Desde 299. **www.motorola.es**



FOTOS CON WIFI

Kodak lo presentó en la feria CES de Las Vegas a principios de enero, pero ha tardado más de medio año en llegar, por fin, a las tiendas. El **EX811** es un marco digital inteligente que no sólo muestra las fotos almacenadas en la memoria sino que también se conecta a la red mediante WiFi y busca las fotografías almacenadas en la EasyShare Gallery, un servicio de álbum digital gratuito para compartir fotografías con amigos y familiares en la Red. El marco tiene una pantalla de ocho pulgadas y también puede reproducir música en formato MP3. Las fotos se introducen mediante tarjeta de memoria o conexión USB. Aunque se sirve con un borde negro, Kodak venderá como accesorio carcasas intercambiables en madera y en color blanco.

Tamaño: 284 x 211 x 38 mm . **Precio:** 209 euros. **www.kodak.es**



Válido para altas desde el 11 de Junio hasta el 31 de Agosto firmando contrato de permanencia de 18 meses en los Planes de Precios de Tarifa Plana 3G y Tarifa Plana 3G Premium en sus modalidades de Calidad de Servicio e Ilimitada. Gratis tráfico de datos nacional desde el momento del alta hasta el 31 de Agosto. No incluido el tráfico en exceso del bono ni el tráfico en roaming. Bases del sorteo depositadas ante notario.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA CURIOSIDAD

Una proposición tentadora

J. B. S.

Póngase en situación. Quien más y quien menos ha pasado en alguna ocasión por la necesidad o la tentación de cambiar la decoración o la distribución del espacio o de los muebles de casa. Y, llegado el caso, ¿qué es lo que hacemos? ¿Contratamos a un decorador? ¿Hacemos un curso de formación por correspondencia? ¿Llamamos a un amigo? ¿Nos liamos la manta a la cabeza y compramos un programa de ordenador?... Además, estos últimos suelen ser, con honrosas excepciones, complicados de usar y limitados en cuanto a la variedad de materiales. También hay programas que se pueden descargar de forma gratuita de Internet, como el caso de Sketchup, de Google, versátil, pero realmente limitado en cuanto a las colecciones de objetos y texturas.

Desde hace unos días, la multinacional danesa BoConcept, fabricantes de muebles con más de 170 tiendas y estudios de diseño por todo el mundo, 37 de ellas en España, propone descargarse el programa *Furnish* desde su página web (www.boconcept.es) y convertirse en decorador temporalmente (o si le pica el gusanillo...). La ventaja en este caso, además de la sencillez de uso, es que el diseño de los



El programa funciona en el entorno Windows. No es compatible con Mac.

interiores se realiza basándose en muebles reales y no en modelos que luego hay que buscar en el mercado. Aquí, nadie da duros a cuatro pesetas: se trata de utilizar el catálogo de la compañía fabricante de muebles, hacernos un plano ideal de la casa, saber lo que cuesta cada elemento y, si lo queremos, pasar por caja.

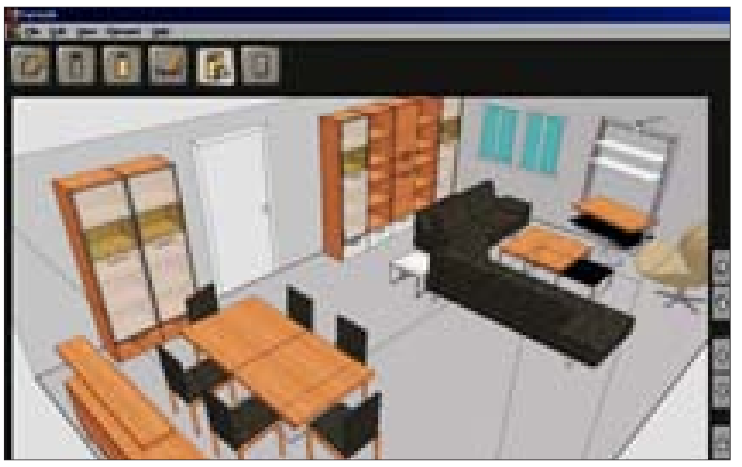
HERRAMIENTAS. El programa *Furnish* cuenta con una barra de herramientas compuesta por seis únicas pestañas que van a guiar al diseñador aficionado hasta el final de su tarea.

El trabajo arranca con el dibujo de la habitación que se quiere decorar. Éste es el momento de definir las dimensiones del espacio y la ubicación de los vanos: puertas y ventanas. El segundo paso consiste en la distribución de los muebles y, tras ello, adaptar las texturas, los materiales y los colores de los mismos a nuestro gusto.

Una vez que damos por bueno el proyecto, llega el momento de contemplarlo en tres dimensiones para hacernos una idea lo más precisa posible de cómo quedará la habitación tal y como la hemos decorado. Lógicamente se pueden cambiar los muebles, los colores o la ubicación de las diferentes piezas y rotar el plano para verlo desde diversas perspectivas. El programa, además, calcula el precio de los elementos utilizados, con lo que al final no nos llevaremos a engaño y podremos corregir el proyecto en función del coste de los materiales.

El programa permite también combinar las diferentes unidades de los sistemas modulares de muebles (estanterías, armarios...) para adaptarlos a las necesidades de cada habitación.

www.boconcept.es



Aspecto de la interfaz del programa gratuito de diseño 'Furnish'.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

OFERTA A LOS LECTORES de EL MUNDO

TV LCD AIRIS 17"

Si eres de los que disfrutan viendo la tele, ¡estás de enhorabuena!

Disfruta del mejor cine en casa con este completo TV LCD AIRIS. Posee una resolución de 1280 x1024 píxeles y un excelente brillo de 300cd.

Saldrás ganando tanto por la calidad de su imagen como por su sonido, y es ideal como segundo televisor. Cuenta con una pantalla de 17", potentes altavoces y un elegante diseño.

Características

- Resolución 1280 x 1024
- Brillo 300 cd/m²
- Contraste 400:1
- Resoluciones 1280 x 1024 a 60 Hz
- Proporción 4:3
- Teletexto
- Mando a distancia
- Entrada para PC, Euroconector y video compuesto



Es un producto de: Marketinnova AIRIS

Envíos sólo para Península y Baleares

SOLICÍTELO YA EN EL: **902 99 99 36**

DESCUBRA ESTA Y OTRAS OFERTAS EN: **www.elmundo.es/ofertasaloslectores**

FORMAS DE PAGO: **Tarjeta de crédito o pago contra reembolso.**
GASTOS DE ENVÍO: **12 € para pago con tarjeta de crédito en Península y 16 € en Baleares o 14 € para pago contra reembolso.**

A efectos de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, MARKETINNOVA (en adelante MARKETINNOVA) le informa de que los datos personales facilitados por usted, serán incorporados a un fichero automatizado, titularidad de MARKETINNOVA, con la finalidad de que MARKETINNOVA gestione los pedidos solicitados por usted. Sus datos serán cedidos a UNIDAD EDITORIAL, S.A. (EL MUNDO), MUNDITERACTIVOS S.A y LOGINTEGRAL 200 S.A.U. con la finalidad de que éstas le informen, bien por correo electrónico o por cualquier otro medio, de todos aquellos productos y servicios que considere que puedan ser de su interés. En el caso de comunicaciones comerciales a través de correo electrónico o medio equivalente, el usuario presta su consentimiento expreso a UNEDISA para el envío de publicidad a través de dicho medio. Este consentimiento podrá ser revocado en cualquier momento mediante solicitud dirigida a la siguiente dirección lopdatosincidencias@elmundo.es de UNEDISA. Por último, le informamos de la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, mediante petición escrita dirigida a UNIDAD EDITORIAL, S.A. (DEPARTAMENTO LOPD), a la calle Pradillo, 42, 28002 Madrid.

LA OPORTUNIDAD



SOBREMESA

PC completo por 500 euros
Este Cronux es un equipo que no alardea de marca pero sí de configuración y de precio.
Procesador: Intel Pentium 4 531 a 3,0 GHz. **Memoria:** 1024 MB. **Disco duro:** 250 GB. **Tarjeta gráfica:** Integrada en placa. **Pantalla:** Monitor TFT de 19 pulgadas. **Unidad óptica:** Grabadora de DVD. **Comunicaciones:** Tarjeta de Red. **Conexiones:** Ocho puertos USB. **Software:** Linux Ubuntu. **Precio:** 499 euros, IVA y transporte incluidos
www.carrefour.es

Compaq muy económico
El verano es época de gastos. Por eso se agradecen ofertas como la de este Compaq Presario SR1849.
Procesador: AMD Athlon 64 3200+. **Memoria:** 1024 MB de RAM. **Disco duro:** 200 GB. **Tarjeta gráfica:** ATI Radeon Xpress 200. **Pantalla:** Sin monitor. **Unidad óptica:** Grabadora de DVD. **Comunicaciones:** Tarjeta de red y WiFi. **Conexiones:** Siete puertos USB y dos Firewire. **Software:** Windows Vista Home Basic. **Precio:** 370 euros, sin IVA.
www.idcomp.es



PORTÁTILES

A precio de sobremesa
Este Acer TravelMate 5214WLMi cuesta algo más de 500 euros. Poco dinero para la configuración que lleva.
Procesador: AMD Sempron 3500+. **Memoria:** 1024 MB. **Disco Duro:** 120 GB. **Tarjeta gráfica:** ATI Radeon Xpress 1100. **Pantalla:** TFT de 15,4 pulgadas. **Unidad óptica:** Grabadora DVD. **Comunicaciones:** WiFi, módem y tarjeta de red. **Software:** Windows Vista Home Basic. **Precio:** 536,75 euros, sin IVA.
www.ofertapc.com



HP en oferta
Esta tienda destaca por sus buenas ofertas en fotografía. Ahora hacen lo mismo con equipos como este Hewlett-Packard NX7300.
Procesador: Intel Celeron M a 1,86 GHz. **Memoria:** 1024 MB. **Disco Duro:** 80 GB. **Tarjeta gráfica:** De Intel, integrada en placa. **Pantalla:** TFT de 15,4 pulgadas. **Unidad óptica:** Grabadora de DVD multiformato. **Comunicaciones:** Módem, WiFi y tarjeta de red. **Software:** Vista Home Basic. **Precio:** 569 euros, con IVA.
www.redcoon.es



GPS

Para no perderse
El GPS se ha convertido en algo básico en los viajes. Este Nüvi 250 de Garmin es una buena oferta.
Sistema: GPS con navegación por voz. **Pantalla:** TFT táctil de 3,5 pulgadas. **Memoria:** Tarjetas SD. **Accesorios:** Cargador y soporte para el coche. **Software:** MapSource City Navigator. **Peso y dimensiones:** 147 gr. 97 x 20 x 71 mm. **Precio:** 269 euros , con IVA.
www.pixmania.com



VIDEOCÁMARAS

Con disco duro
Las videocámaras cada vez son más baratas al tiempo que aumentan sus prestaciones. La JVC GZ-MG 130 cumple la norma.
Sensor: CCD de 1/6 pulgadas y 800.000 píxeles. **Zoom:** Óptico de 34x y 800x digital. **Pantalla:** TFT de 2,7 pulgadas. **Almacenamiento:** Disco duro de 30 GB. **Peso y dimensiones:** 320 gramos. 66 x 71 x 110 mm. **Precio:** 369 euros, con IVA.
www.rebelio.com



DVD

Cine portátil por 85 euros
Con este precio, poco más se puede decir del reproductor de DVD portátil Sigmatek SG-pdx1200.
Formatos: DVD, VCD, CD-RW, imágenes JPEG y audio MP3. **Pantalla:** TFT de 7 pulgadas. **Conectores Entrada:** Vídeo compuesto y audio estéreo. **Conectores Salida:** Vídeo compuesto, audio estéreo y auriculares. **Otros:** Adaptador de coche. **Precio:** 84,99 euros, con IVA.
www.areapc.com

AVISO. Los precios y características han sido obtenidos de sus web respectivas o enviados por correo por los propios vendedores.
Si quiere comunicarnos ofertas de sus productos, envíenos un correo a:
oportunidades.ariadna@gmail.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

TELEFONÍA

El primer verano con internet móvil

BUENA PARTE DE LA RED DE TELEFONÍA YA ESTÁ PREPARADA, HAY TARIFAS PARA TODOS LOS GUSTOS. ESTE VERANO, A NAVEGAR

M. A. C.

Un ordenador portátil, y cualquier ordenador, parece ya un cacharro casi inservible si le cortan la conexión a Internet. Por eso, cada verano, le tocaba quedarse en casa mientras sus dueños se iban de vacaciones. Pero este año no. Este año puede ser un buen compañero de viaje aunque a muchos aún les parezca extraño. ¿Acaso no hacen lo mismo con el teléfono móvil?

La Internet en movilidad aún no ha cumplido un año en España. Antes de que las operadoras de telefonía móvil comenzaran a comercializar sus módem USB, en otoño del año pasado, conectarse a la Red desde un ordenador portátil estaba reservado a las zonas wifi o a los pacientes que usaban las tarjetas PCMCIA o el más anticuado sistema de hacerlo a través del móvil. En este tiempo todo ha cambiado. La tecnología se ha simplificado tanto que basta con conectar el módem a un puerto USB y él se encarga de todo lo demás.

Las operadoras también han puesto de su parte. Un creciente despliegue de antenas, la implantación de la tecnología HSPA, que ha multiplicado la velocidad de transmisión hasta por 10 y, sobre todo, una simplificación de tarifas y productos han terminado por popularizar la Internet móvil. De hecho, la semana pasada, durante unas jornadas sobre este tema organizadas por el diario *Expansión*, se «culpó» a la tarifa plana y los modelos tarifarios sencillos del crecimiento de usuarios.

CAMBIO DE TENDENCIA. También se habló de un cambio de tendencia que se está produciendo entre los operadores de telefonía móvil. Aunque el movimiento no es uniforme entre ellos, todos están abandonando de forma progresiva el modelo denominado «On Portal». Las compañías, que hasta ahora dirigían a sus clientes a sus respectivos portales, convirtiéndolos en rehenes de una versión limitada de Internet, parecen decididas a adoptar un visión «Off Portal». La idea es limitarse a ser el vehículo a la Red. Por eso no tiene nada de extraño que, en un fenómeno paralelo, los grandes portales y empresas de Internet, como Yahoo, MSN o Google, estén adaptándose a la Internet móvil.

Bajada de precios —hay bonos por seis euros—, tarifas semiplanas, velocidades similares al ADSL, cobertura razonable y contenidos configuran un cóctel que hacen del portátil ese buen compañero de viaje. En los lugares de destino, y por muchas vacaciones que se tengan, no es probable que nadie esté interesado en contratar un acceso a Internet temporal. Además, las ofertas veraniegas de las distintas compañías telefónicas, hacen que en estos meses sea una buena idea comprar un módem USB que va a servir para todo el año.



INTERNET DONDE QUIERA POR 30 EUROS. Para llevarse la conexión a Internet allá donde vaya, las operadoras se lo están poniendo cada vez más fácil. Aunque hay varias modalidades, destacan dos. Por 30 euros al mes se tiene una conexión de hasta 3,6 Mbps y con un límite de descarga de hasta un Giga de datos. La otra, más popular, es la de pagar sólo cuando uno se conecta y con el mismo límite.

En cuanto a la cobertura, los que hayan optado por el turismo de montaña o rural seguirán como todos los años, sin navegar. Pero la mayoría de los turistas de playa sí que tendrán cobertura. Las operadoras han realizado un intenso despliegue en las zonas costeras.

CONTENIDOS. Esta parte no es para los que buscan una desconexión total con el mundo. Para los menos extremistas, la combinación de portátil e Internet puede ser una forma barata y sencilla de estar informado, de consultar, aunque sea de forma ocasional, su correo electrónico o usar el ordenador como televisión: hay varias cadenas y programas que emiten por Internet. No tiene que llevarse un aparato de radio. Y una fugaz visita a una web de cocina puede sacarle de un apuro con esa receta. ¿Necesita más motivos para llevarse el portátil con su módem USB de vacaciones?




Desde :
15 €/mes
durante los 3 primeros meses.
(17,4 IVA incluido)
Infórmate en el 1486, en tu distribuidor habitual.
Telefónica
movistar
www.movistar.es

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CONFIDENCIAL

APPLE YA PREPARA UN...
...nuevo iPhone. Al menos es la opinión que tiene la consultora JP Morgan que, basándose en declaraciones de un ejecutivo de la compañía, asegura que a finales de año Apple pondrá en el mercado un iPhone Nano, es decir, un teléfono más barato y pequeño que el actual iPhone. El terminal no tendría pantalla táctil, sino una rueda de control similar a la de los reproductores actuales. La patente de este dispositivo ha sido ya presentada a las autoridades.
www.reuters.com

TAL VEZ LA PRESIÓN...
...del teléfono de Apple sea la que haya llevado a RIM a cambiar de rumbo. La empresa canadiense pondrá acceso a redes inalámbricas 802.11 a, b y g en sus próximos modelos de Blackberry, una característica que, hasta ahora, siempre se había negado a introducir. Las especificaciones de la máquina ya han sido enviadas al organismo regulador americano para su comercialización.
www.blackberry.com

¿SABEMOS LO QUE...
...le hacen al ordenador en el servicio técnico? Los miembros del servicio de asistencia y reparaciones Geek Squad en Estados Unidos han sido pillados *in fraganti* mientras robaban videos pornográficos de uno de los ordenadores que debían reparar. Se trataba de una trampa creada por un *blogger* para demostrar las malas artes del servicio, propiedad del gigante de la electrónica Best Buy. El equipo estaba lleno de programas que guardaban una copia de todas las acciones realizadas por los técnicos. El director del servicio ha asegurado que se trata de un caso aislado y que el técnico ha sido despedido.
www.digg.com

FIREFOX 3 ESTÁ EN...
...construcción y la primera versión beta debería haber visto la luz durante el verano. Sin embargo, ha tenido que ser retrasada hasta mediados del mes de septiembre. El navegador incluirá un nuevo motor de interpretación de páginas, mejor soporte para extensiones, nuevas formas de manejar los favoritos y la posibilidad de guardar las páginas como PDF. Será la actualización más completa del navegador desde su nacimiento.
www.mozilla.org

LOS DISCOS BLU-RAY...
...tendrán protección extra. La primera capa de seguridad —conocida como AACS— fue desmontada poco después de su presentación oficial. Es una protección parecida a la que usan los discos HD-DVD. Ahora los responsables del consorcio Blu-Ray incluirán una nueva capa que, según los expertos, debería ser lo suficientemente robusta como para sobrevivir 10 años a las técnicas de ataque conocidas. Los reproductores podrán actualizarse para descodificar esta nueva protección con sólo leer el disco que la incluya en su interior.
www.news.com

LA RADIOGRAFÍA

Blu-Ray, de Sony y autónomo

ES DE SONY Y PONE EN PANTALLA DISCOS BLU-RAY, PERO NO ES UNA CONSOLA. LA COMPAÑÍA HA CREADO ESTE REPRODUCTOR PENSANDO EN LOS CINÉFILOS MÁS EXIGENTES, QUE VERÁN SUS PELÍCULAS REPRESENTADAS FIELMENTE EN LA PANTALLA DEL SALÓN

ÁNGEL JIMÉNEZ DE LUIS

Sony sabe que su apuesta por el Blu-Ray depende del éxito de la Plasyatation 3. Es el reproductor de películas de alta definición más vendido, muy por delante de cualquier otro modelo de cualquier otra marca, incluso de su propia marca. Si quiere usted poner un reproductor de alta definición en el salón, la consola estrella de Sony es, posiblemente, la opción más sensata. Hay, sin embargo, quienes prefieren un reproductor dedicado o que necesitan las posibilidades de conexión que la consola no ofrece.

Para ellos, la propuesta de Sony en Europa es este BDP-S1E, un reproductor de películas de alta definición para el salón que no destaca precisamente por su tamaño. Es bastante voluminoso, aunque conserva la anchura estándar de los equipos AV y se ajusta sin problemas a los muebles del televisor. Cuesta casi 1.000 euros así que la pregunta inevitable es: ¿Qué ofrece para justificar la cifra?

CINE DE VERDAD. Para empezar, es un reproductor algo más avanzado que el que viene en la Playstation 3, en especial si lo conectamos a un televisor Bravia —fabricado por la misma marca—. Sony ha incorporado una tecnología llamada True Cinema 24 que se entiende con el televisor para disfrutar de películas a 24 cuadros por segundo, tal y como fueron grabadas. Lo normal es que los televisores recodifiquen la película para adaptarla a la frecuencia de la pantalla. El resultado es que las películas suelen durar un poco menos y hay que realizar ajustes en la voz. Con True 24, la experiencia del usuario es la misma que el director pensó para la sala de cine.

Las sinergias con los televisores Bravia van mucho más allá. Gracias a Theater Sync, un sólo botón en el mando a distancia sirve para poner todo el equipo de Audio y Vídeo en modo cinematográfico, seleccionando automáticamente las salidas de sonido, los niveles de volumen y el formato de pantalla. Si el resto de su casa es Sony, este reproductor encajará a la perfección.

Los amantes del sonido tienen también buenos motivos para fijarse en él. Es compatible con sistemas de altavoces 7.1, es decir, de ocho cajas. Estos sistemas recrean de forma más fiel el sonido envolvente de las películas. Se trata de una función que sólo los más puristas van a encontrar útil pero, de nuevo, hablamos de un reproductor de gama alta que va orientado, precisamente, a ese tipo de usuario, capaz de invertir grandes sumas de dinero para acondicionar un salón y convertirlo en un auténtico cine en casa.

RESOLUCIÓN. Es fácil de instalar y, como ocurre con todos los reproductores de alta definición, el BDP-S1E también puede reproducir los viejos discos DVD. De hecho, es una muy buena forma de reproducir los viejos DVD ya que el sistema escala y añade resolución a las películas hasta hacer que se vean con 1.080 líneas progresivas, es decir, en Full HD. Obviamente el resultado se aleja de lo que se consigue con una película originalmente grabada en HD. Durante las pruebas, comparamos la última película de James Bond, *Casino Royale*, tanto en DVD como en Blu-Ray. El disco DVD, a pesar de la mejora de resolución que el reproductor es capaz de crear, no conseguía mostrar el mismo nivel de detalle y color en las imágenes, en especial en los rostros de los protagonistas.

¿Carencias? Alguna hay, por supuesto. Es compatible con varios formatos y tamaños de disco, incluso los que vienen con vídeo en formato AVCHD, que es el que graban las videocámaras domésticas de alta definición de Sony. Sin embargo, no entiende el formato DivX, que, por su popularidad, debería estar soportado en todos los reproductores domésticos, en especial en uno que presume de tenerlo todo. No costaba tanto.


RAMÓN SAGRADO

SONY BDP-S1E

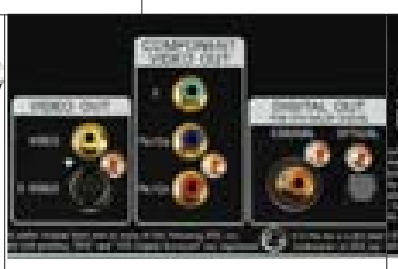
Compatibilidad: Discos BD-ROM y BD-R/RE, Discos DVD y DVD-/+R y RW, CD con MP3 y JPEG, discos AVCHD. **Imagen:** Compatibilidad real con películas a 24 cuadros por segundo, soporte de tecnología de color x.v.color. **Resolución:** Hasta 1.080 líneas en formato progresivo. Escalado automático de las películas en DVD. **Conexiones:** HDMI, salida de vídeo por componentes, S-Vídeo, vídeo compuesto, salida de audio digital óptica y coaxial. Todas bañadas en oro. **Sonido:** Soporte para sistemas de 7.1 altavoces —ocho cajas—, Dolby Digital y Tue HD. **Tamaño:** 430 x 106 x 355 mm. 7,5 kg. **Precio:** 999 euros. **www.sony.es**


MULTIFORMATO. Acepta todo tipo de discos, desde Blu-Ray a CD pasando, claro está, por el DVD. En formatos es algo más restrictivo. No puede reproducir, por ejemplo, VideoCD. Tampoco DivX, el formato más popular de vídeo en la red.


MANDO. Cómodo, aunque peca de exceso de botones y falta de retroiluminación. Si la televisión es Bravia —la marca de Sony para las pantallas LCD— o el equipo de sonido es también de la compañía japonesa, se le saca mucho más partido.


DISEÑO. Si el azul no combina con su salón, busque otro reproductor. Sony quiere dejar bien claro que esto es un 'Blu'-Ray. El reproductor es voluminoso, pero tiene la anchura exacta para poder apilarse sobre otros equipos.


CONTROLES. Hay muy pocos en el reproductor. Como es habitual, aquí se maneja todo desde el mando a distancia y los menús en pantalla, que son fáciles.


CON ORO. Todas las conexiones están rematadas en oro para asegurar una mejor calidad en la transmisión de la señal. Un capricho que los 'audiófilos' agradecerán.


ALTAVOCES. Incluye una salida directa para un conjunto de cinco altavoces con subwoofer, pero con la salida digital se puede enganchar a equipos de incluso más cajas.


VELOCIDAD. Al igual que con los reproductores HD-DVD, el tiempo de arranque y acceso al disco puede hacerse un poco pesado para los usuarios impacientes.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CARLOS BERZOSA / «*En los cursos de El Escorial nos interesa el rigor*» /24

– SE ADHIERE AL DEFENSOR DE TORREJÓN –

El fiscal del caso Ciempozuelos pide la rebaja de la fianza

PEDRO BLASCO

MADRID.– El Fiscal del caso Ciempozuelos, en el que están imputados los dos ex alcaldes socialitas Pedro Torrejón y Joaquín Tejeiro, se ha adherido a la petición del abogado de Pedro Torrejón en la que pedía que se rebajara la cuantía de la fianza que solicitó el juez, según ha denunciado el sindicato Manos Limpias que preside Miguel Bernad.

El juez que instruíra el caso estableció para este acusado una fianza de cerca de un millón de euros. Recientemente, el fiscal del caso ha enviado un escrito al juzgado en el que señala que «se interesa una estimación del recurso de apelación de la defensa del señor Torrejón en cuanto se refiere a la cuantía de la fianza, sin que dicho criterio pudiera entenderse como una merma en la imputación del señor Torrejón sino como una cuestión de proporcionalidad y por tanto sin que se comparta la motivación del recurso interpuesto por la Defensa de tal imputado en su escrito de 15 de junio de 2007».

El abogado de Torrejón había presentado un recurso de apelación contra la decisión de no rebajar la fianza. En el texto de este documento se decía que «no conocemos, por que considera el juez instructor que no se han modificado las circunstancias que tuvo en cuenta, y ello, en una patente vulneración del principio de tutela efectiva».

El representante de Manos Limpias se ha mostado contrario a la rebaja de la fianza, tal y como han solicitado el abogado del ex alcalde y el fiscal.

El caso de Ciempozuelos está sorprendiendo a muchos. Por una parte, no es habitual que un fiscal se ponga de parte del defensor. Pasa a la **página 3**

SUCESOS

Detenidos dos motoristas por asaltar a conductoras de coches de lujo en semáforos

LUIS F. DURÁN

MADRID.– La Policía ha detenido a dos hombres, de 42 y 22 años, acusados de robar a mujeres que conducían coches de lujo cuando estaban detenidos sus vehículos en semáforos o en un atasco. Ambos delincuentes viajaban en motos de gran cilindrada y elegían siempre automóviles con una mujer al volante. Rompían la luna delantera derecha y se llevaban el bolso. Actuaban en la zona centro de Madrid, especialmente en el Paseo de la Castellana. Los agentes han recuperado los efectos sustraídos a cuatro mujeres. / Pasa a la **página 5**



El camión accidentado, ayer. / COMUNIDAD DE MADRID

SUCESOS

Tres muertos en sendos accidentes en San Sebastián de los Reyes, Chapinería y Chinchón

L. F. D.

MADRID.— Tres personas murieron ayer en las carreteras de la región en accidentes de tráfico. En el kilómetro 24 de la carretera de Burgos, A-I, un motorista de 48 años perdía la vida al chocar con un vehículo. Otro motorista moría al salirse su vehículo de la carretera cerca de Chapinería. Y en Chinchón, un camionero de 40 años murió al volcar su vehículo articulado. / Pasa a la **página 5**



Uno de los actores durante su actuación en la Plaza Mayor, abarrotada de compatriotas colombianos. / DIEGO SINOVA

Colombia, en la Plaza Mayor

Unos 20.000 colombianos celebraron en esta plaza el día nacional de su país a ritmo de vallenato y del cantante Fonseca

GONZALO CABEZA

MADRID.– Han pasado ya 197 años del grito de independencia colombiano. El país festejó ayer en Madrid ese hito histórico. La independencia es hoy fiesta en Colombia, pero también en España. Unos 20.000 colombianos celebraron anoche la fiesta nacional en la madrileña Plaza Mayor. Diversos actos estaban convocados desde las siete y media de la tarde para el disfrute de los muchos colombianos residentes en Madrid.

La plaza se tiñó de los colores primarios, azul, rojo y amarillo, los de la bandera nacional colombiana. Globos, enseñas, sombreros, pañuelos, todo allí recordaba la enseña del país sudamericano.

La mayoría de los ciudadanos acudía para celebrar la fiesta más que por los intérpretes que estaban programados. Todos recordaban el país, la nostalgia era la nota predominante en el ambiente.

Una familia, que lleva ya seis años en España, recordaba como era la fiesta en su país. «Vivimos bien aquí, pero la nostalgia siempre existe» decía el joven. En sus brazos sonreía su hija y, al terminar la conversación, preguntaba cuándo era la fiesta nacional de su hija, nacida en España.

«La tierra siempre llama», comentaba otro de los miles de los allí presentes. «Estamos aquí por el amor patrio», apostillaba el mismo joven.

Una señora, que lleva ya 22 años en el país, se mostraba contenta por la celebración «a pesar de llevar tanto tiempo lejos de mi país es la primera vez que vengo, me parece una idea estupenda», comentaba.

La celebración comenzó con un tradicional pasacalles. Acto seguido aparecieron en escena Silvestre Dangond y Juancho de la Espirella, que llenaron el escenario con el vallenato de raíces del Valle del Cacique Upar.

El plato fuerte vino más tarde. Juan Fernando Fonseca, ganador de un Grammy latino a la mejor canción tropical, es una de las nuevas voces que está surgiendo en el panorama pop del país andino. Fonseca era la primera vez que actuaba en España y en su haber tiene actuaciones con otros grandes nombres de la música colombiana como Shakira o Juanes.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ÓPERA / **'Madama Butterfly'**

La mariposa bajo el telescopio

Madama Butterfly

Autor: Puccini. / Director musical: Plácido Domingo. / Director de escena: Mario Gas. / Escenógrafo: Ezio Frigerio. / Figurinista: Franca Squarciapino. / Reparto: Cristina Gallardo–Domás, Marina Rodríguez–Cusí, Carl Tanner y Vladimir Stoyanov. / Escenario: Teatro Real / Fecha: 14 de julio.
Calificación: ★★

ÁLVARO DEL AMO

MADRID.– El Teatro Real, que ha cumplido 10 años en su nueva andadura, cuenta con un repertorio ya abundante, susceptible de ser simultaneado con las producciones nuevas. Los distintos equipos directivos han acudido muy escasamente a las reposiciones, tal vez porque dos lustros de vida es un periodo breve para acoger y soportar tantos cambios de personas y criterios. Es una buena noticia el regreso de esta *Madama Butterfly*, cinco años después de su estreno, que sigue a *Il Trovatore*, que apareció por primera vez en diciembre del año 2000.

El montaje es el mismo que se vio en abril de 2002, pero es característico del repertorio combinar, se diría que misteriosamente, lo conocido y lo inesperado; el tiempo transcurrido procura una perspectiva diferente, cambian los cantantes y el director de orquesta, y la producción recuperada se parece mucho a un viaje de regreso, donde la curiosidad permanece intacta.

La excelsa ópera de Puccini debe su merecidísimo primer puesto a la sinceridad y depuración con que trata un paso extremo de amor loco; loco porque la geisha quinceañera se entrega a su pasión por el yanqui impresentable literalmente a tumba abierta. Con una radicalidad y una obcecación que la música incandescente y el bien dosificado libreto transmiten magistralmente.

Mario Gas parece haber aplicado a su relato de la pobre enamorada un doble punto de vista, audazmente contradictorio. El rodaje de una película y la desaforada arquitectura de Ezio Frigerio alejan y enfrían la historia, pero por otro lado la proyección de primeros planos y planos medios procura acercarnos a los personajes, sobriamente humanizados por los figurines de Franca Squarciapino.

Visto el drama de la tenue mariposa con la distancia de una estrella lejana observada a través de un potente telescopio, de la interpretación vocal y musical dependerá que la gelidez de la propuesta escénica ahogue la emoción o la emoción se preserve bajo la contundencia de una brillante espectacularidad.

De todos los artífices de la función destaca muy poderosamente la protagonista. Cristina Gallardo–Domás hace una verdadera creación; la actriz es quizás algo convencional en sus gestos y actitudes, que a veces rozan lo ñoño, pero la cantante domina con gusto exquisito la paleta completa de un registro que va de la timidez a la desesperación, del candor de la novia a la determinación de la suicida. Se sabía que la soprano había hecho del papel de Butterfly su especialidad, y ayer lo confirmó, siendo justamente aclamada por el público en pie.

Todo lo demás se movió a una altura mucho más pedestre.

Marina Rodríguez–Cusí refrendó su Suzuki contenida y doliente con la misma probada eficacia. Discretos los secundarios y escasamente relevante el Cónsul de Vladimir Stoyanov, impersonal y nada efusivo. Flojísimo, impropio de un teatro que aspira a la primera categoría, el Pinkerton de Carl Tanner; insuficiente de voz, nada comunicó de la riqueza psicológica del sórdido marino, ni su hipocresía, ni su sensualidad, ni su ráfaga de arrepentimiento.

Decepcionante Plácido Domingo en su debut como director musical en el Real. Su lectura fue superficial, mecánica, sin carne ni sangre, despachada sin especial aseo; un resultado inesperado en un músico de tan óptima calidad.

Tales insuficiencias no impidieron que el público se mostrara caudalosamente satisfecho, aplaudiendo con calor veraniego.

El éxito del retorno de *Madama Butterfly* debería servir de toque de atención sobre la importancia de contar con el repertorio, llamativamente excluido en el programa de la próxima temporada. No deja de ser fatigoso el vicio nacional, nunca erradicado, del borrón y cuenta nueva, como si cada nuevo jefe, director o comisario, fuera capaz, por sí solo de inventarlo todo desde cero.



Un momento de la representación de la ópera, ayer, en el Teatro Real. / JAVIER DEL REAL

Geishas en la Plaza de Oriente

Cientos de personas acudieron a ver la representación en las pantallas

MADRID.– Cerca de 4.000 personas abarrotaron ayer la Plaza de Oriente para disfrutar de la representación de la ópera *Madama Butterfly* en la pantalla gigante situada en el Teatro Real.

Dirigida por Plácido Domingo, que debutaba con una ópera completa en el foso del Real, la convocatoria fue seguida por numerosos aficionados. Aunque las sillas dispuestas por la organización no estaban disponibles hasta las 21.30 horas, centenares de personas abarrotaron la plaza varias horas antes.

«Yo he venido desde Torrejón y me he traído hasta los cojines del sofá», aseguraba una señora ante la mirada atónita de una pareja de alemanes. Estos, al ver que las sillas ya estaban completas y que la gente se sentaba sin rubor en los jardines y en los huecos que dejaba la decoración floral, optaron por hacer lo mismo.

Mientras una geisha repartía los libretos, los espectadores más avezados discutían acerca de los pormenores de la obra con la que el coliseo cerraba temporada y ponía las velas a la celebración del décimo aniversario de su reapertura. ¿Cuál es tu opera de Puccini preferida?» y «¿Sabes que la obra se representó por primera vez en Madrid en 1907», eran algunos de los comentarios que se podían escuchar en las esquinas de calles como la de Carlos III, donde los negocios no cerraban a pesar de que el reloj se acercaba a las diez de la noche.



Cientos de personas siguieron la obra desde la Plaza de Oriente. / SERGIO GONZALEZ

A las 21.50 horas comenzó la proyección y el silencio tomó la Plaza de Oriente hasta que entró en escena Cio-Cio-San, Pinkerton y compañía. Aunque en la previa una chica argentina preguntaba a su novio si iba a entender algo, los subtítulos acudieron en su ayuda. Pero una vez encendida, la pantalla gigante fue la que acaparó todas las críticas de la noche.

«Da vergüenza que cuando gana un equipo de fútbol o baloncesto se ponga una pantalla tres veces más grande que la que han puesto aquí para un evento cultural», protestaba Edu, un estudiante de Historia.

La misma decepción se llevaron decenas de turistas que al ver que el despliegue tecnológico prometido por los organizadores no cumplía sus expectativas y se fueron a pagar los prohibitivos precios que ponen a las jarras de sangría las terrazas de la plaza.

Al final del primer acto, se anunció que los artistas se asomarían al balcón a saludar. Cuando salieron, recibieron una sonora ovación. El público estuvo tan entregado a la representación que más de un jovencito se llevó una sonora pitada cuando sus móvil tuvo a bien sonar en los momentos más dramáticos de la ópera.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

La elección de delegados reflejará la correlación de fuerzas en el PSOE

MADRID.– El resultado del proceso de elección de los 836 delegados que decidirán quién es el nuevo secretario general del Partido Socialista de Madrid (PSM-PSOE) en el Congreso del 27 y 28 de julio reflejará la correlación de fuerzas entre los diversos sectores y permitirá a los precandidatos calcular qué apoyos tienen, informa Efe.

La elección de delegados, que empezó el viernes y terminará el lunes, se desarrollará en cada, una de las agrupaciones socialistas, mediante la votación por parte de los afiliados de las listas que se presentan en cada una de ellas.

En algunas agrupaciones, militantes de distintas tendencias, se han presentado en una lista conjunta para restar delegados a la lista que apoya a un precandidato distinto al suyo; mientras que en otras los partidarios de un mismo precandidato concurren en listas separadas debido a su enemistad.

Fuentes del sector de José Cepeda dijeron a Efe que ha obtenido la mayoría de los 15 delegados que se han elegido en la Agrupación de Latina, a la que éste pertenece; y que en la Agrupación de Leganés, que aporta 41 delegados al Congreso, la lista que apoya al precandidato Tomás Gómez ha obtenido 18 delegados, frente a los 23 que ha conseguido la otra lista.

Las mismas fuentes señalaron que Cepeda ha obtenido también mayoría de delegados en las agrupaciones de Centro y Entrevías; y que el precandidato Manuel García Hierro ha logrado el cien por cien de delegados en Villaverde, agrupación de la que es secretario general, y la mayoría de los elegidos en Vallecas Villa.

Las Juventudes Socialistas de Madrid (JSM) elegirán hoy a sus 41 delegados, lo que la convierte en la agrupación que más representantes enviará al Congreso, junto a la de Leganés.

Algunos miembros del PSM que podrían ser elegidos en sus agrupaciones como delegados al Congreso son: el portavoz parlamentario del PSOE, Diego López-Garrido; el secretario de Movimientos Sociales, Pedro Zerolo; la ex portavoz municipal y actual secretaria de Estado para Iberoamérica, Trinidad Jiménez; el secretario de Estado para el Deporte, Jaime Lissavetzky; y el dimitido secretario general del PSM, Rafael Simancas.



Pedro Torrejón, ex alcalde de Ciempozuelos, durante una entrevista que mantuvo con este periódico. / ALBERTO CUÉLLAR

El fiscal apoya reducir la fianza del ex alcalde de Ciempozuelos

IU pide que se tomen medidas contra el adjudicatario del servicio de limpiezas, que también está implicado en el 'caso Ciempozuelos'

Viene de la **página 1**

La Fiscalía Anticorrupción se hizo con el *caso Ciempozuelos*, arrebatándoselo a la Fiscalía de Madrid, que ya tramitaba algunas diligencias. Muchas personas han visto en esta decisión y en posiciones como la de apoyar la petición de rebajar la fianza una intervención del Gobierno central, vía Fiscalía General del Estado.

Por otra parte, el juez instructor del caso, Agustín Carretero, fue nombrado director general de Política Interior y Relaciones con el Estado de la Comunidad de Madrid recientemente.

Este magistrado ordenó el ingreso en prisión de dos ex alcaldes socialistas de este municipio, seis meses antes de las elecciones autonómicas y municipales. Es decir que los dos partidos más importantes han visto mezclados sus intereses políticos con decisiones y nombramientos, al menos, *raros*.

Por otra parte, la portavoz de Izquierda Unida en esa localidad, Gemma Fornell, anunció esta semana que su grupo presentó un escrito en el registro del Ayuntamiento para que «se tomen medidas» contra la empresa adjudicataria del servicio de recogida de basuras y limpieza viaria del municipio, European Cleaning.

Esta corporación pertenece a uno de los empresarios que esta implicado en la supuesta trama.

IU denuncia en un comunicado situaciones irregulares como «la falta de limpieza de los contenedores de basura» y que los medios materiales con los que se cuentan «no son los adecuados en algunas ocasiones».

El comunicado señala además que un informe realizado por una empresa externa detectó «una sobrefacturación en el coste de los servicios que carece de justificación».

Fornell afirmó que en su opinión se ha producido «un incumplimiento del contrato ya que algunas de las condiciones pactadas en el pliego no se han llevado a cabo correctamente».

«Es urgente que se tomen medidas con esta empresa ya que tiene el contrato hasta el año 2018 y sería un error seguir consintiendo el escenario en la que nos encontramos», destacó la portavoz de Izquierda Unida.

El grupo municipal defiende en un comunicado «la municipalización de los servicios de recogida de basura y limpieza viaria, lo que garantizaría una mejor gestión». En el mismo comunicado, IU añade sobre la plantilla de trabajadores que carece de «estabilidad» y que las condiciones salariales, de seguridad e higiene «responden a situaciones totalmente precarias».

Uno de los responsables de esta empresa de limpieza fue, al parecer, el que presentó a los dos ex alcaldes socialistas a los ejecutivos del banco navarro de Adbanc en Andorra, donde querían abrir una cuenta.

La Comunidad financia un centro para jóvenes entre 13 y 16 años en Senegal

MADRID.– El consejero de Inmigración de la Comunidad de Madrid, Javier Fernández-Lasquetty, anunció ayer que el Gobierno Regional financiará un proyecto de la ONG que dirige la senegalesa Khady Koita, premio a la Tolerancia de la Comunidad de Madrid 2007. El importe de la ayuda es de 85.000 euros y el proyecto en el que participa la Comunidad persigue la creación de un Centro de Acogida para jóvenes de entre 13 y 16 años en la localidad senegalesa de Thies. / EL MUNDO

Batalla naval hoy en Puente de Vallecas

MADRID.– El distrito Puente de Vallecas celebra hoy su tradicional Batalla Naval, a la que los organizadores calculan que acudirán unas 5.000 personas, entre ellos los 200 'hermanos' de Villagarcía, en Pontevedra, que también realizan una celebración similar. Este año la fiesta lanzará un mensaje de solidaridad a la parroquia de San Carlos Borromeo en Entrevías. Bajo el lema 'Mójate contra el cierre de la Parroquia de Entrevías', los asistentes protestarán contra esta decisión. / EP

Ecologistas advierte del riesgo de incendios

MADRID.– Ecologistas en Acción ha alertado del riesgo de incendio que representan las urbanizaciones en terreno forestal y la ausencia de planes locales de emergencia en edificaciones situadas en zonas de peligro que dieron lugar, por ejemplo, al incendio ocurrido recientemente en San Sebastián de los Reyes./ EFE

El 70% de los hoteles de Madrid tiene internet

MADRID.– Casi el 70% de los establecimientos hoteleros de la capital utiliza ordenadores y el 60% dispone de acceso a internet, sin embargo, tan sólo un 30% contacta con sus clientes a través de *e-mail*, según un informe elaborado por Madrid Tecnología. / EUROPA PRESS

Los agentes forestales, contra el Gobierno regional

MADRID.– Los Agentes Forestales de la Comunidad acusaron ayer a la presidenta regional, Esperanza Aguirre, de dejar «vía libre a los especuladores para delinquir» al prohibirles la entrada, sin autorización judicial, a los terrenos privados de la región que, recordaron, son más del 70% del patrimonio natural regional. EFE

PISOS EN VENTA

RESTAURA

902 11 88 33
www.restaura.com



CHAMARTÍN - DOCTOR FLEMING
Edificio representativo, estudio de 40 m² totalmente reformado a estrenar. 7ª planta exterior con mucha luz, terraza de 6 m² con vistas al jardín. Cocina equipada con electrodomésticos. Primeras calidades.
P.V. 310.000 €



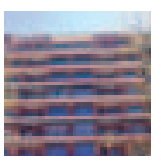
PASEO VIRGEN DEL PUERTO
Edificio moderno, vivienda de 115 m² con terraza de 20 m² con vistas al Puente de Segovia y nueva ribera del Manzanares. 8ª planta exterior con mucha luz. 4 dormitorios a reformar.
P.V. 450.000 €



GRAN VIA HORTALEZA
Mejor zona, finca moderna, junto centro comercial. Vivienda 70 m², 1 dormitorio, 1 baño completo. Completamente exterior, amplio salón con cocina americana. Buen estado, muy luminosa. Plaza de garaje opcional.
P.V. 278.000 €



LAGASCA - GOYA
Finca rehabilitada con ascensor. Vivienda 90 m², 2 dormitorios, soleada, exterior a gran patio de manzana, techos altos. Calefacción individual, armarios empotrados. Para actualizar.
P.V. 450.000 €



PASEO DE LA CASTELLANA - CUZCO
Viviendas de 81 a 108 m² + terrazas. 1 y 2 dormitorios, cocinas con office completamente equipadas, salón comedor independiente. Acabados de 1ª calidad. Opción plaza garaje.
P.V. desde 560.000 €



PLAZA ESPAÑA - PRINCESA
Apartamento reformado de 71 m². 1 dormitorio, 1 baño completo, cocina americana. A/A y calefacción. En edificio moderno.
P.V. 335.000 €

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

LA CASA DE CAMPO

ÓSCAR IGLESIAS / PEDRO SANTÍN / MANUEL G. HIERRO

Devolver el pulmón a Madrid

Los autores del artículo denuncian el deterioro de la Casa de Campo de Madrid desde que el Partido Popular llegó al Ayuntamiento. Piden la reconversión de los viales en circuitos deportivos y ponen de manifiesto que el problema de la prostitución sigue sin solucionarse



La carretera de Rodajos, el pasado lunes, cortada al tráfico por la Policía Municipal. / QUIQUE FIDALGO

Han pasado 76 años desde que Indalecio Prieto consiguió abrir al pueblo de Madrid la Casa de Campo y 23 desde que Tierno Galván adoptó medidas para protegerla (restricción del tráfico en un 60% de su superficie, regulación de aparcamientos, creación de pantallas vegetales, plantación de 100.000 árboles y fijación de una «cuña verde» para preservar la fauna). Hasta aquí las buenas noticias.

Las malas: que a partir de 1991, con la llegada del PP al poder municipal, la Casa de Campo empieza a sufrir un proceso de degradación, deforestación, abandono y amenazas especulativas sólo contrarrestado por una movilización ciudadana que consiguió en 1996 la puesta en marcha de un Plan de Rehabilitación financiado por la Unión Europea.

Y las peores: con Gallardón en la Alcaldía, las talas, el tráfico y las obras han degradado esta zona verde hasta límites desconocidos desde la Guerra. ¿Exageraciones? Vayamos por partes.

Presupuesto. En los últimos cuatro años se ha invertido en la Casa de Campo la «exorbitante» suma de tres millones de euros, de los que la mitad se han destinado a «gastos administrativos». O sea, cuatro veces menos que lo gastado por Álvarez del Manzano en el mismo período.

Cortes de Tráfico. Insuficientes para resolver sus problemas medioambientales tanto por haber sido muy limitados como porque no han ido acompañados de un auténtico Plan de Rehabilitación y Conservación ambiental, algo que sucederá también con las nuevas restricciones anunciadas por el Ayuntamiento de no efectuarse inversiones suficientes e implementarse profundas medidas de regeneración ecológica. Fiel a su estilo, Gallardón no ha consensuado ni aplicado ningún Plan de Rehabilitación para la Casa de Campo digno de ese nombre. Al contrario, ha ejecutado las obras de la M-30 en forma de agresión brutal contra el patrimonio natural que encierra. Valga como ejemplo el destrozo del histórico Jardín de Plantas Medicinales, en el que se han talado 200 árboles.

Por no hablar del patrimonio cultural, histórico y arquitectónico de la Casa de Campo, a cuyo deterioro ha contribuido aplicadamente el Alcalde. Ahí está la Puerta del Rey que fue arrancada o la desaparición de varios tramos del muro que rodea la Casa de Campo, construido en el siglo XVIII por Sabatini.

A día de hoy, es obvio que el Partido Popular en el Ayuntamiento mintió a los madrileños sobre sus planes en la Casa de Campo. Veamos. Anunció un estudio detallado de los aparcamientos existentes a fin de eliminar los innecesarios para su reforestación: nada. Prometió una línea de autobús circular interior con vehículos de propulsión eléctrica con la que acceder a todas las instalaciones a las que hoy se llega en coche privado: cero. Afirmó que se limitarían los accesos mediante la instalación de cámaras y bolardos abatibles, conectados a un centro de pantallas, dando paso sólo al transporte público o vehículos autorizados: si te he visto, no me acuerdo. Se comprometió a promover las actividades deportivas: los circuitos de senderismo y *mountain bike*, los campos de fútbol y las canchas de baloncesto se encuentran en unas condiciones lamentables.

En cuanto a la prostitución en la Casa de Campo, que comenzó en 1995 ante la pasividad de Álvarez del Manzano y que se ha mantenido y aumentado gracias a la incompetencia de los gobiernos municipales del PP para afrontar el problema. Actualmente hay más de 200 mujeres prostituidas en la Casa de Campo, sin que su número se haya reducido por los cortes parciales de tráfico de los últimos años, que la han desplazado a las zonas más visitadas, como el Parque de Atracciones, el ZOO o el Teleférico.

Y ahí también está la contaminación acústica, sobre la que conviene recordar que el anterior gobierno municipal se comprometió a realizar un plan de control de ruidos en la Casa de Campo —centrado en el aislamiento frente a los ruidos de los Recintos Feriales, el Parque de Atracciones y el Zoo— que no se ha realizado. Resultado estruendoso: la Casa de Campo soporta unos niveles superiores a los 50 decibelios de media diaria, algo impropio de una zona verde protegida.

Ahora el gobierno municipal anuncia nuevas medidas que no sabemos si podrán en marcha o seguirán la misma senda que en el pasado. Para los socialistas es imprescindible y urgente poner en marcha un Plan Integral de Rehabilitación de la Casa de Campo, con actuaciones y recursos, que frene su deterioro ecológico, pare su deforestación y disminuya radicalmente su contaminación atmosférica, el ruido y la contaminación del agua. Plan que debería aplicarse como una indemnización por los daños causados injustificadamente al «pulmón de Madrid» por abandonar los parques y las zonas verdes en beneficio del cemento y el ladrillo.

En ese marco, y como sucede desde 1989, reivindicamos para la Casa de Campo un cierre total al tráfico, 24 horas al día y 365 días al año, excepto en las vías de acceso al Zoo, Parque de Atracciones, Lago y Teleférico; la eliminación de todos los aparcamientos existentes, excepto los de estas instalaciones de ocio; la reconversión de todos los viales de la Casa de Campo en circuitos deportivos y de paseo; la potenciación de la línea 10 del Metro y las 33 y 65 de la EMT para facilitar el acceso a la Casa de Campo en transporte público, especialmente en primavera, verano, domingos y festivos; la creación de una línea interna de autobuses ecológicos; la implantación de senderos y rutas ecuestres con alquiler de caballos y bicicletas; la erradicación del ejercicio de la prostitución; la mejora a fondo de la limpieza; la plantación de 50.000 nuevos árboles; y la descontaminación de los arroyos y manantiales naturales.

La Casa de Campo es una joya de valor incalculable que debemos conservar

La Casa de Campo es una joya de valor incalculable desde el punto de vista ambiental, histórico, artístico y cultural que debemos conservar para nosotros y para nuestros hijos y nietos. No podemos ni debemos seguir permitiendo que los intereses políticos, urbanísticos o especulativos y la desidia del gobierno municipal sigan destruyendo nuestro patrimonio verde y, a su cabeza, nuestro gran bosque urbano. Por eso es hora de una segunda devolución de la Casa de Campo al pueblo de Madrid con las iniciativas que demanda la ciudadanía.

Óscar Iglesias, Pedro Santín y Manuel G. Hierro. El primero es portavoz adjunto de Medio Ambiente y de Movilidad del PSOE en el Ayuntamiento de Madrid.

No lo intentes tú solo.



Si quieres meter bien la cabeza en el mundo de la Televisión, sólo podrás hacerlo de la mano de la mejor red de contactos profesionales. CreaTVty es el máster de referencia de la industria para licenciados con talento que, apasionados por la televisión, quieren participar en la creación de la nueva televisión que viene, rodeados de los mejores medios, compañeros y profesores, y pasar al trabajo real de inmediato.

Haz tu máster ahora y, si quieres, empieza a pagarlo dentro de 2 años, con tus nuevos ingresos

Entra de la mano de los mejores.

CREATVTY®
Máster en Producción de Televisión

Duración: Octubre 2007 - Julio 2008.
Plazas limitadas: Máximo 30 alumnos.
Versión de mañana: Para alumnos recién licenciados que cursan el programa con dedicación completa, con clases de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas.
Prácticas garantizadas.
Versión de tarde: Para alumnos que desean compatibilizar el estudio del Máster con su actividad laboral, con sesiones de lunes a jueves de 18:30 a 22:45.
Plazo de solicitud de matrícula: Abierto plazo de matrícula.
Financiación: Créditos concedidos por Santander Central Hispano y La Caixa en condiciones preferentes.

EL MUNDO [área de formación]
ELMUNDO TV
tracor

Información y admisiones: C/ López de Hoyos, 370 - 28043 Madrid - Tel: 91 13 10 100 - www.tracor.es

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



La tienda de Armani de Serrano, el pasado mes de marzo, tras sufrir un 'alunizaje'. / PACO TOLEDO

La patronal textil denuncia que en dos años 63 delincuentes suman 3.343 detenciones

El presidente de la Asociación Empresarial de Comercio Textil y de Complementos pide más agentes de policía para proteger los establecimientos que sufren 20.000 atracos al año

E. M.

MADRID.– El presidente de la Asociación Empresarial de Comercio Textil y Complementos (ACOTEX), Borja Oria, ha reclamado más agentes de Policía que protejan los establecimientos de la Comunidad de Madrid, que sufren más de 20.000 atracos con fuerza e intimidación al año. En una entrevista concedida a Europa Press, pidió un endurecimiento de las leyes en materia de reincidencia, puesto que los datos revelan niveles cercanos a la impunidad, a la luz por ejemplo, pues 63 personas fueron detenidas 3.343 ocasiones en un plazo de dos años.

«En el tema de la seguridad dependemos totalmente de la legislación y de los efectivos que el Gobierno, la Comunidad y el Ayuntamiento proporcionen», apuntó. «Es una vergüenza que te atraque 15 veces la misma persona. Tiene que aumentar el número de efectivos policiales y la seguridad, endurecer las leyes sobre reincidencia y concienciar a la sociedad sobre el tema del robo», añadió Orio.

«Es un tema muy grave y es muy dura la inseguridad que se genera a una persona que está sentada en una tienda con un cajón lleno de dinero y que sabe que puede entrarle un tío para pegarle un tiro o un navajazo», destacó. «Creo que, como país desarrollado que somos, tenemos que avanzar muchísimo y estamos viendo que va a peor, lo cual nos preocupa mucho», agregó.

En este sentido, Oria advirtió que muchos comerciantes han desistido incluso de denunciar los robos, porque saben que después de todo el papeleo, molestias para ir a testificar, reunión de pruebas, testigos, etc... los detenidos «van a estar en la calle en cuestión de minutos».

Del mismo modo, los comerciantes reclaman mayor dureza legislativa respecto a los pequeños hurtos en los establecimientos, que elevan a lo que se denomina como «pérdida desconocida» al 3%. «Ahora, robas en una tienda y no te pasa nada. Eso no puede ser», dijo.

Asimismo, el presidente de ACOTEX sostuvo que «algo se está haciendo mal» en Madrid en materia de promoción turística. «La venta a extranjeros no comunitarios, a través de los *tax free*, es de un 40% en Cataluña y un 23% en Madrid. En 2003, era justo al revés, con 26,6% en Cataluña y 39,3% en Madrid», destacó. La pérdida de estos clientes, provenientes de Rusia, Estados Unidos, México, Rusia y Japón, supone la desaparición de importantes ingresos puesto que suele tratarse de viajeros de alto poder adquisitivo. «Creo que tenemos que trabajar muchísimo para potenciar el comercio, para convertir a Madrid en capital de las compras y ponerla al nivel de otras capitales europeas. Eso se consigue con promoción», manifestó.

El presidente de la asociación mostró también su preocupación por «el tema del control de calidad» en cuanto a las mercancías asiáticas. «Nos preocupa mucho por dos razones, la primera porque al final somos consumidores de ese producto y por lo tanto exigimos la máxima calidad, y segundo, porque nuestros clientes nos lo exigen a nosotros. Sería un atraso y una locura dar un paso hacia atrás en todo lo que se ha alcanzado en los últimos años en cumplimiento de normas de seguridad», concretó.

El motorista fallecido en la A-I colisionó con un automóvil

Viene de la **página 1**

El primer motorista fallecido en la carretera de Burgos salía en dirección a Madrid. Por causas desconocidas, su Honda colisionó frontolateralmente contra un Volskwagen Passat a la altura del kilómetro 24, en San Sebastián de los Reyes. Hasta el lugar del accidente se desplazaron facultativos del Summa, pero cuando llegaron se encontraron al motorista en parada cardiorrespiratoria por politraumatismo. Durante 30 minutos le realizaron, sin éxito, maniobras de reanimación. Los ocupantes del Passat resultaron ilesos. El percance provocó retenciones en ambas direcciones. El motorista fallecido respondía a las iniciales J. M. N. D.

Un segundo motorista, de unos 30 años de edad, fallecía alrededor de las 23.00 horas cuando su motocicleta se salió de la carretera a la altura del kilómetro 42 de la M-510, cerca del municipio de Chapinería. El piloto sufrió traumatismos muy graves y pereció en el acto.

El tercer accidente mortal de ayer ocurrió en Chinchón. El conductor de un camión de gran tonelaje falleció tras sufrir varios traumatismos al salirse de la vía y volcar el vehículo por un desnivel de la carretera M-320 a la altura del kilómetro 2, según informaron a Europa Press fuentes de Emergencias 112. El fallecido, un varón de aproximadamente 40 años, murió en el acto. El accidente se produjo alrededor de las 12.20 horas. Al término de una peligrosa curva, el camión articulado cargado de fruta se salió por el margen izquierdo de la calzada y volcó por completo. El conductor tuvo la mala suerte de quedar aplastado por la cabina.

Dos dotaciones del Cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid desplazadas a la zona actuaron en las labores de rescate. Los trabajos resultaron muy complicados debido a la magnitud de la colisión. El tráfico en la zona no se vio afectado, ya que la fruta que transportaba el camión quedó fuera de la carretera.

La Audiencia Provincial de Madrid ha condenado a 85 años de prisión a Silvio D.G., de nacionalidad boliviana, por violar en cinco ocasiones a un menor de cinco años y abusar sexualmente de otro de seis años en la capital en 2004. El tribunal le considera autor de siete delitos de agresión sexual y uno de abuso, según Europa Press.

La policía imputa 12 robos en coches a dos ladrones

Viene de la **página 1**

Los dos detenidos por robar a conductoras de coches son viejos conocidos de la Policía. Modesto A.L. tiene 24 antecedentes policiales, 17 por robos con fuerza y sustracciones de vehículos. Mario José P.G. posee 19, y de ellos nueve son por robos a conductoras. Se negaron a prestar declaración en comisaría.

La investigación de este caso se inició hace ya varios meses, a raíz de las denuncias de varias mujeres a las que habían robado el bolso que llevaban en el asiento del copiloto. Dos hombres, al volante de sendas motos de gran cilindrada, fracturaban la ventanilla del copiloto con un objeto contundente (un casco o una barra metálica) y se apoderaban de las pertenencias de la mujer. Fueron detenidos por los agentes de la comisaría de Chamartín la semana pasada tras cometer tres robos.

Lo que vemos es sólo una mínima parte de lo que está pasando. Hazte socio.

Amnistía Internacional
www.actuaconamnistia.org 902101026

CAMISETAS PUBLICIDAD
Oferta Fruit of the loom:
1000 Camisetas Blancas x 1,16
Estampado y portes Incluidos
Polos, Sudaderas, Bolsas, Gorras,... estampados o bordados.
PRECIOS SIN COMPETENCIA
Tel. 91 311 64 44
PHOENIX Andrés Mellado, 35 MADRID
www.camisetas.info
PIDA CATÁLOGO
ENTREGAS RAPIDAS



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Con el patrocinio de

endesa

DISFRUTE
de un gran concierto en DVD

A la venta desde el día **15** de julio

COLABORE
con el Proyecto Alzheimer



YA DISPONIBLE EN SU KIOSCO

P.V.P. 8,50 €

Distribuído en exclusiva con
EL MUNDO
desde el **domingo 15 de julio**

Inma Shara / Royal Philharmonic Orchestra of London / Mischa Maisky

El pasado 11 de abril tuvo lugar en el Auditorio Nacional de Música de Madrid un concierto de música clásica patrocinado por Endesa a beneficio del Proyecto Alzheimer de la Fundación Reina Sofía. La Royal Philharmonic Orchestra of London y el violonchelista Mischa Maisky, bajo la dirección de Inma Shara, interpretaron un programa con piezas de Rachmaninoff, Dvorák y Brahms.

Los beneficios obtenidos con la venta del DVD, junto con la recaudación obtenida con las entradas y las donaciones a la fila cero (Bankinter 0128 - 0010 - 95 - 0100135283), se destinarán al Proyecto Alzheimer, más concretamente a financiar los últimos capítulos de la construcción del centro sociosanitario que SSMM los Reyes inauguraron el 8 de marzo del presente año.

Medios colaboradores

EL MUNDO Telemadrid

"Música Para No Olvidar"
es una idea original de

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Los sumilleres madrileños ponen a prueba su paladar

Tras nueve meses de formación, los profesionales de la cata de vinos formados por la Cámara de Comercio compiten entre ellos



Los tres finalistas del Examen de Excelencia del XIV Curso de Sumilleres, con el ganador en el centro. / JULIO PALOMAR

CARLOS MEDRANO

MADRID.– Beber un buen vino es un lujo al alcance de todos. Y para no errar en la elección del caldo adecuado, nada como contar con el sabio consejo de un sumiller. Estos profesionales son especialistas en vinos y cuentan con el bagaje de experiencia y conocimiento necesario para acertar con el tipo de bebida para cada situación. Se trata de una figura cada vez más habitual en los mejores restaurantes y bodegas. Su presencia resulta imprescindible para alcanzar las cotas de excelencia a las que aspira el sector de la restauración madrileña. Se diferencia del enólogo en que deben analizar los vinos desde la perspectiva del consumidor.

Pero ser sumiller, *sommelier* si se prefiere la denominación francesa, no es tarea fácil. Para el último curso que convocó la Cámara de Comercio e Industria de Madrid, se presentaron casi 300 personas, de las que se eligió tan sólo a 57. A los candidatos seleccionados, se les valoró sobre todo su experiencia, ya que la mayoría de ellos llevaba trabajando en el campo de la hostelería desde hace muchos años. Tras terminar los nueve meses que dura el período de formación, en el que los asistentes recibieron lecciones teórico-prácticas, tuvo lugar el pasado jueves el Examen de Excelencia del XIV Curso de Sumilleres. Los tres mejores alumnos de esta edición, se enfrentaron entre sí en los salones del Hotel Meliá Castilla, para determinar quién es el mejor.

De los casi 300 candidatos para hacer el Curso de Sumilleres, sólo se ha seleccionado a 57

El examen no fue sencillo. Primero, una prueba de cata de un vino tinto, blanco, rosado y hasta cuatro espirituosos —ron añejo, whisky, vodka y otros aguardientes—. Debían averiguar su origen, añada y características. Tras ello, tuvieron que ejecutar a la perfección el ceremonial de servir el vino por decantación, con vela incluida, evitando la caída de posos. Finalmente, corrigieron los errores de una carta de vinos —desde fallos de ortografía hasta incorrecciones en la denominación de origen— y reconfiguraron otra, para que se ajustara a la perfección con el tipo de comida que ofrecía.

El vencedor de tan exigentes pruebas fue Roberto Colmenarejo, un argentino que lleva más de 15 años en el sector. «Creo que un buen sumiller debe tener mucho don de gentes, somos actores que estamos en el escenario» afirmó Colmenarejo. «El olfato, el gusto, viajar y estudiar mucho son también características esenciales», sentenció el número uno de la promoción de este año. «Europa tiene mejores sumilleres que el continente americano, pero eso es lógico si tenemos en cuenta que aquí hay más de 2.000 años de tradición en el consumo de vinos», añadió. Colmenarejo se declaró un profundo admirador de los vinos de Jerez y no dudo en calificar a los caldos de Madrid de «correctos», aunque destacó que les falta promoción.

Fernando Garzo, director del Instituto de Formación Empresarial de la Cámara de Comercio de Madrid, comentó que cuando montaron el curso de sumilleres, hace 15 años, tan sólo existían en nuestro país poco más de un centenar de profesionales, mientras que en Francia contaban con 5.000. Actualmente, sólo en Madrid, hay más de 700. «Para el tipo de turismo de lujo que visita la capital, en busca de la oferta cultural, es fundamental tener especialistas que puedan satisfacer sus expectativas», señaló Garzo.

Custodio López, uno de los más antiguos profesores, aclaró que «un buen sumiller debe ser capaz de asesorar al dueño del establecimiento sobre los tipos de vino que van mejor con su oferta gastronómica. Es una gran responsabilidad socioeconómica». Además, López declaró que deben ser humildes, amables, poseer grandes conocimientos y una psicología privilegiada, «para ser capaces de adivinar el tipo de vino que el cliente espera», concluyó.

José Luis Alonso, el segundo de la promoción, se lamentó de que el consumo de vino haya bajado, principalmente por la aceleración del ritmo de vida. Pero reconoció que, al menos, lo que se bebe es de mayor calidad que antes. Este antiguo ingeniero técnico afirmó: «Me lié la manta a la cabeza y me metí en el mundo del vino por afición. Creo que los mejores productos, en relación calidad precio, son los españoles. Pero reconozco que cuando le pedí la mano a mi mujer, hace diez meses, usé un Comtes de Champagne de Taittinger Vintage del 95» confesó con una sonrisa.

«Los mejores vinos en relación calidad precio son los españoles», afirmó uno de los nuevos sumilleres

El alumno más veterano de la promoción tiene 60 años. Juan Navarrina lleva toda su vida dedicado a este mundo. A pesar de ser *maitre* en un conocido restaurante, no dudó en realizar este curso. «Era una espina que tenía clavada, quería completar esta faceta de mi formación desde hace tiempo. No ha sido fácil porque tuve que compaginar mi trabajo con las clases, pero mereció la pena», declaró.

Para Navarrina, ser sumiller consiste en vender placer y felicidad. En su opinión, los tintos suelen ir bien con las carnes rojas y la caza mayor, los blancos son mejor para el pescado y el marisco. Los rosados los suele reservar para los arroces y algunos tipos de pescado blanco. «En España empieza a haber una gran cultura del vino. Es el tercer país productor más importante», informó el sumiller.

Conocer los caldos para disfrutarlos mejor

Para conocer apropiadamente un vino hay que seguir tres pasos, según los consejos de los sumilieres. Primero se debe observar el color y el brillo inclinando la copa sobre un fondo blanco (plato o mantel). Los colores luminosos y brillantes indican que el vino es joven. Según sea más oscuro querrá decir que tiene más años. Después, hay que apreciar su aroma. Se toma la copa por su base y tras balancearlo suavemente se aspira con calma. Los olores afrutados y florales son típicos de los vinos jóvenes; los especiados, balsámicos y los aromas de madera son habituales de los envejecidos.

Finalmente, se procede a disfrutar de su sabor. Un pequeño sorbo basta para descubrir todos los matices. La sensación dulce se revela en la punta de la lengua, la amarga en el centro y la ácida en los laterales. Al expresar las impresiones, se emplean términos como: afrutado, aterciopelado, cálido, astringente, con cuerpo y persistente, entre otros.

Para su almacenamiento es conveniente que las botellas descansen horizontalmente en un lugar fresco y oscuro. Cuando se sirva, la temperatura ideal dependerá del tipo de vino. Los tintos saben mejor si están entre 14º y 18ºC, el rosado algo más fresco, entre 8º y 10ºC y los vinos blancos son los que más fríos deben estar, entre los 6º y los 8ºC. El vino no tolera los cambios bruscos de temperatura.

LIQUIDACION TOTAL DE MUEBLES. CIERRE URGENTE POR EXPROPIACION
La dirección de TU MUEBLE comunica que por expropiación y derribo liquida todas las existencias de su centro sito en Crta. de Andalucia km 12,500.
Cientos de sofás y sillones, dormitorios, salones, juveniles, mueble auxiliar, etc.
SOLO LOS DIAS : MIERCOLES 11, JUEVES 12, VIERNES 13 DE 9:30 A 13:30 Y DE 17:00 A 21:00
Y
SABADO 14 Y DOMINGO 15 EN HORARIO ININTERRUMPIDO DE 10:00 A 21:00
¡¡¡IMPRORROGABLE!!! TENEMOS QUE ENTREGAR LAS LLAVES "YA"
Sea de los primeros y beneficiese hasta el fin de existencias.
¡¡PRECIOS INCREIBLES MUY POR DEBAJO DE SU COSTO!! Estamos en la Crta. de Andalucia km. 12,500
¡¡APROVECHESE!! HOY QUEDAN MUEBLES, MAÑANA PUEDE QUE NO. ¡¡CERRAMOS!!

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

CARTELERA

PELICULAS

ALEX RIDER: OPERACIÓN STORMBREAKER.
Ciné Cité Manoteras, Cinebox Alcalá Norte y Yelmo Cineplex Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Opción Cinebox. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Valdemoro: Restón Cinema y Verano Valdemoro. : Alemania / Reino Unido / EE.UU. : 2006 : 93 m. Director: Geoffrey Sax. Intérpretes: Alex Pettyfer, Ewan McGregor, Bill Nighy y Alicia Silverstone. Alex es un chico que lleva una vida normal junto a su tío, el banquero Ian Rider. Sin embargo, todo cambia cuando Rider muere en extrañas circunstancias.

AVRIL.
La Dehesa Chamartín y Pequeño Cine Estudio. : Francia. : 2006 : 96 m. Director: Gérald Hustache-Mathieu. Intérpretes: Sophie Quinton, Miou Miou y Nicolas Duvauchelle. Avril siempre ha vivido en un convento. Cuando era pequeña fue abandonada y las monjas la educaron para convertirse en una de ellas.

BAJO LAS ESTRELLAS.
Cinesa Capitol, Luchana, Princesa, Renoir Cuatro Caminos, Renoir Retiro y Roxy B. Alcobendas: Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Yelmo Cineplex Tres Aguas. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Majadahonda: Renoir. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. : España. : 2007 : 100 m. Director: Félix Viscarret. Intérpretes: Alberto San Juan, Emma Suárez y Julián Villagrán. Benito es un camarero muy aficionado al jazz que se ve obligado a abandonar Madrid para regresar a Estella, su pueblo natal. Allí le espera su hermano Lalo, un buenazo que ha pasado su vida ayudando a los demás.

BARRIO CUBA.
Renoir Plaza de España. : Cuba / España. : 2005 : 106 m. Director: Humberto Solás. Intérpretes: Luisa María Jiménez, Jorge Perugorría y Isabel Santos. La Habana es una ciudad dura para el día a día de sus habitantes. Las vidas de Vivian y Santo se cruzan por la tragedia y el deseo que comparten por ser padres.

BELLE TOUJOURS.
Pequeño Cine Estudio. : Portugal / Francia. : 2006 : 70 m. Director: Manoel de Oliveira. Intérpretes: Michel Piccoli, Bulle Ogier y Ricardo Trêpa. Treinta y ocho años después de su encuentro original, Henri Husson cree reconocer casualmente a Séverine Serizy. Ella evita el encuentro, pero Henri la acosa hasta convencerla de que hay algo que tiene que saber.

BORRACHERA DE PODER.
Luchana, Pequeño Cine Estudio y Renoir Princesa. : Alemania / Francia. : 2006 : 110 m. Director: Claude Chabrol. Intérpretes: Isabelle Huppert, François Berléand y Patrick Bruel. Jeanne Charmant Killman es una juez de orígenes modestos que es elegida para instruir un escándalo de malversación de fondos. Lo que en principio parece un caso más de corrupción, se complica cuando un importante ejecutivo es acusado.

BOY CULTURE.
Renoir Plaza de España. : EE.UU. : 2006 : 90 m. Director: Q. Allan Brocka. Intérpretes: Patrick Bauchau, Derek Magyar y Darryl Stephens. X es uno de los acompañantes masculinos más populares de la ciudad. Lleva una década vendiendo su cuerpo a cambio de dinero pero su vida sentimental está vacía.

EL BUEN NOMBRE.
Ciné Cité Manoteras, Renoir Cuatro Caminos y Renoir Plaza de España. : EE.UU. : 2006 : 122 m. Director: Mira Nair. Intérpretes: Kal Penn, Tabu y Irrfan Khan. Ashoke y Ashima acaban de celebrar su matrimonio pactado cuando se trasladan a Nueva York. Además de adaptarse a una cultura diferente, pronto tienen que afrontar la paternidad con un hijo al que llaman Gogol.

CAFÉ SOLO O CON ELLAS.
Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Proyecciones, Dreams Palacio de Hielo, Lux Cinemas Plenilunio, Mundo Valdebernardo, Palacio de la Prensa, La Vaguada y Yelmo Cineplex Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Cineplex Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Yelmo Cineplex Planetocio. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Cineplex Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema y Verano Valdemoro. : España. : 2007 : 100 m. Director: Álvaro Díaz Lorenzo. Intérpretes: Alejo Sauras, Lucía Jiménez y Asier Etxeandia. Javi tiene una cafetería que se ha convertido en lugar de reunión para sus amigos. Allí ven los partidos y montan alguna que otra juerga, pero sobre todo comentan sus problemas con las mujeres.

CHUECATOWN.
Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinesa Príncipe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Lux Cinemas Plenilunio, Palacio de la Prensa, La Vaguada y Yelmo Cineplex Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Cineplex Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : España. : 2007 : 100 m. Director: Juan Flahn. Intérpretes: Pepón Nieto, Pablo Puyol y Concha Velasco. Leo y Rey son una pareja de gays que está pasando una crisis. Viven en Chueca, una zona en la que últimamente se están produciendo extraños crímenes.

LOS CLIMAS.
Golem. : Turquia / Francia. : 2006 : 101 m. Director: Nuri Bilge Ceylan. Intérpretes: Nuri Bilge Ceylan, Ebru Ceylan, Mehmet Eryilmas y Arif Asçi. Isa y Bahar forman una pareja madura en continua crisis que parece haber perdido la ilusión por el amor. Ambos se dan una última oportunidad pasando un verano idílico al sur de Turquía, pero las cosas no salen bien y vuelven por separado a Estambul.

CORAZONES SOLITARIOS.
Ciné Cité Manoteras. : EE.UU. : 2006 : 108 m. Director: Todd Robinson. Intérpretes: John Travolta, James Gandolfini y Jared Leto. En los años 40, Ray y Martha forman la pareja criminal más buscada de América. Ray se anuncia en los periódicos como Latin Lover para seducir a mujeres solitarias, robarles el dinero y asesinarlas después.

CRÓNICAS.
Renoir Plaza de España. : México. : 2004 : 108 m. Director: Sebastián Cordero. Intérpretes: John Leguizamo, Leonor Watling y Damián Alcázar. Manolo Bonilla presenta un programa sensacionalista de gran éxito en Miami. Él y su equipo se trasladan a un pueblo ecuatoriano en busca de noticias del "Monstruo de Babahoyo", un asesino de niños.

DELIRIOUS.
Golem. : EE.UU. : 2006 : 107 m. Director: Tom DiCillo. Intérpretes: Steve Buscemi, Michael Pitt y Alison Lohman. Les Galantine es un paparazzi al que no le sonríe la suerte. Su deseo es codearse con las estrellas de verdad en grandes fiestas, pero no dispone de contactos adecuados.

EN ALGÚN LUGAR DE LA MEMORIA.
Golem. : EE.UU. : 2007 : 124 m. Director: Mike Binder. Intérpretes: Adam Sandler, Don Cheadle y Jada Pinkett Smith. Charlie y Alan eran muy amigos en la universidad, pero el tiempo les separó. Un día, ambos se encuentran en Manhattan y aprovechan para contarse cómo han ido sus vidas.

ÉRASE UNA VEZ... UN CUENTO AL REVÉS.
Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinesa Príncipe Pío, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Lux Cinemas Plenilunio, La Vaguada y Yelmo Cineplex Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Opción Cinebox. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Paría: Yelmo Cineplex El Ferial. Pelayos de La Presa: El molino. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Valdemoro: Restón Cinema. Villaviciosa de Odón: de verano el castillo. : Alemania / EE.UU. : 2007 : 85 m. Director: Paul J. Bolger. En el País de los Cuentos de Hadas siempre hay un final feliz porque un mago mantiene equilibrada la balanza del Bien y del Mal. Después de siglos de trabajo, el venerable anciano se ha tomado unas merecidas vacaciones y ha dejado a sus ayudantes Munk y Mambo como responsables.

FAST FOOD NATION.
Ciné Cité Méndez Álvaro, Conde Duque Santa Engracia, Golem, Ideal Yelmo Cineplex, Palacio de la Música, Palafox y Verdi. Alcorcón: Yelmo Cineplex Tres Aguas. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. : Reino Unido / EE.UU. : 2006 : 114 m. Director: Richard Linklater. Intérpretes: Patricia Arquette, Bobby Cannavale, Paul Dano, Luis Guzmán y Ethan Hawke. Don Henderson es ejecutivo de marketing en Mickey´s Fast Food, una de las cadenas de comida rápida más famosas de Estados Unidos. Sin embargo, el éxito de sus hamburguesas se esta viendo amenazado por una extraña contaminación en la carne picada.

EL FINAL DEL ESPÍRITU.
Callao, Dreams Palacio de Hielo y Paz. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. C. Villalba: Estrella. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. : EE.UU. : 2005 : 108 m. Director: Jim Hanon. Intérpretes: Louie Leonardo, Chad Allen y Jack Guzman. Unos misioneros viajan al Amazonas atraídos por el encanto de sus tribus. Su objetivo es hallar a los Waodani, uno de los clanes raciales más sanguinarios que se recuerdan.

FLYBOYS, HÉROES DEL AIRE.
Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Opción Cinebox. C. Villalba: Estrella. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Valdemoro: Restón Cinema y Verano Valdemoro. Villa del Prado: Villa del Prado. : EE.UU. : 2006 : 140 m. Director: Tony Bill. Intérpretes: James Franco, Jean Reno y Martin Henderson. En 1916 Europa está siendo devastada por la Primera Guerra Mundial. Los Aliados se ven superados por los alemanes y Estados Unidos se mantiene neutral.

HALF NELSON.
Ideal Yelmo Cineplex. : EE.UU. : 2006 : 107 m. Director: Ryan Fleck. Intérpretes: Ryan Gosling, Shareeka Epps, Anthony Mackie, Monique Gabriela Curnen y Tina Holmes. Dan Dunne es un profesor idealista y carismático que enseña Historia en un instituto de Brooklyn. Su intención no es seguir el programa educativo tradicional, sino enseñar a sus alumnos a reflexionar sobre los cambios a nivel histórico y personal.

HANA.
Renoir Cuatro Caminos y Renoir Plaza de España. : Japón. : 2006 : 127 m. Director: Hirozaku Kore-Eda. Intérpretes: Junichi Okada, Rie Miyazawa y Arata Furuta. En 1702 un joven samurái llamado Sazo llega a la ciudad para ajusticiar al asesino de su padre y recibir una gran recompensa. Sazo no es un samurái cualquiera ya que es un desastre con la espada pero muy hábil en la huida.

HARRY POTTER Y LA ORDEN DEL FÉNIX.
Ábaco Villaverde, Acteón, Cid Campeador, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Mirasierra, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Príncipe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engracia, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Ideal Yelmo Cineplex, Liceo, Lido, Lux Cinemas Barrio Art Decó, Lux Cinemas Plenilunio, Morasol, Mundo Valdebernardo, Palacio de la Música, Palafox, Princesa, La Vaguada, Victoria y Yelmo Cineplex Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Cineplex Tres Aguas. Aranjuez: Multicines Aranjuez. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Estrella y Yelmo Cineplex Planetocio. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Cineplex Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Paría: Yelmo Cineplex El Ferial. Pelayos de La Presa: El molino. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. Villaviciosa de Odón: de verano el castillo. : Reino Unido / EE.UU. : 2007 : 138 m. Director: David Yates. Intérpretes: Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson y Michael Gambon. Harry vuelve a Hogwarts para cursar su quinto año y descubre que nadie cree su encuentro con el malvado Lord Voldemort. El Ministro de Magia, Cornelius Fudge, tampoco hace caso del aviso sobre el regreso de Voldemort y nombra a una ambigua profesora de Defensa contra las Artes Oscuras.

HISTORIA DE UN CRIMEN.
Ciné Cité Manoteras, Dreams Palacio de Hielo, Ideal Yelmo Cineplex y Paz. Alcalá de Henares: Multicines Cisneros. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. : EE.UU. : 2006 : 118 m. Director: Douglas McGrath. Intérpretes: Toby Jones, Sandra Bullock y Gwyneth Paltrow. Tras una de sus noches neoyorquinas, el escritor Truman Capote lee un reportaje sobre el cruel asesinato de la familia Clutter en su granja de Kansas.

HOSTEL 2.
Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcorcón: Opción Cinebox. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : EE.UU. : 2007 : 93 m. Director: Eli Roth. Intérpretes: Lauren German, Bijou Phillips y Roger Bart. Beth, Whitney y Lorna son tres americanas que han planeado un idílico viaje por Roma. Allí conocen a Axelle, una modelo europea que las convence para pasar un fin de semana en un spa natural relajándose y haciendo amistades.

JINDABYNE.
Ciné Cité Manoteras, Ideal Yelmo Cineplex, Paz, Princesa y Verdi. Getafe: Ciné Cité Getafe. Leganés: Yelmo Cineplex Avenida M-40. Majadahonda: Renoir. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. : Australia. : 2006 : 123 m. Director: Ray Lawrence. Intérpretes: Laura Linney, Gabriel Byrne, Deborra-Lee Furness y John Howard. Como cada año Stewart, Carl, Rocco y Billy van de viaje de pesca, pero al llegar a su destino, encuentran el cadáver de una chica en el río.

LADRONES.
Acteón, Dreams Palacio de Hielo, Lux Cinemas Plenilunio, Mundo Valdebernardo, Renoir Retiro y Yelmo Cineplex Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Cineplex Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Boadilla del Monte: Minicines Olympo. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Cineplex Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Paría: Yelmo Cineplex El Ferial. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Villa del Prado: Villa del Prado. : España. : 2007 : 105 m. Director: Jaime Marqués. Intérpretes: Juan José Ballesta, María Valverde y Patrick Bauchau. Cuando Alex era pequeño su madre le enseñó a robar. Es uno de los recuerdos que tiene de ella antes de que la detuviera la policía.

LAST DAYS.
Ideal Yelmo Cineplex y Princesa. : EE.UU. : 2005 : 97 m. Director: Gus Van Sant. Intérpretes: Michael Pitt, Lukas Haas y Asia Argento. Blake es una estrella del rock que no ha conseguido asimilar la fama. Lleva un tiempo evitando a todos aquellos que le rodean.

LOS LÍOS DE GRAY.
Ciné Cité Manoteras, Conde Duque Alberto Aguilera, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Lux Cinemas Plenilunio, Palacio de la Prensa, Roxy A y Victoria. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : EE.UU. : 2006 : 92 m. Director: Sue Kramer. Intérpretes: Heather Graham, Tom Cavanagh, Bridget Moynahan y Alan Cumming. Gray y Sam son dos hermanos con las mismas aficiones que siempre han sido inseparables. Comparten casa en Nueva York, pero ahora Sam se ha enamorado de Charlie, una mujer bella e inteligente.

MEMORIAS DE QUEENS.
Princesa y Renoir Retiro. : EE.UU. : 2006 : 98 m. Director: Dito Montiel. Intérpretes: Robert Downey Jr, Shia Labeouf y Chazz Palminteri. Dito nació y creció en un humilde barrio del distrito neoyorquino de Queens. En su adolescencia se dedicó a la música, formando parte de varios grupos.

MI MEJOR AMIGO (2006).
Morasol, Paz y Princesa. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Majadahonda: Renoir. : Francia. : 2004 : 96 m. Director: Patrice Leconte. Intérpretes: Daniel Auteuil, Dany Boon, Julie Gayet y Julie Durand. François es un anticuario que tiene una vida maravillosa. En uno de sus eventos sociales invita a cenar a sus allegados, pero en el convite descubre que todos odian su carácter y ninguno se considera su amigo.

NEXT DOOR.
Pequeño Cine Estudio. : Noruega / Suecia / Dinamarca. : 2005 : 75 m. Director: Pål Sletaune. Intérpretes: Kristoffer Joner, Michael Nyqvist y Cecilie Mosli. John acaba de romper con su novia cuando conoce a Anne y Kim, sus dos atractivas vecinas. Nunca las había visto, pero ellas saben muchas cosas sobre él.

NORDIL, TÚ QUÉ HACES PARA QUE NO TE DUELA.
Luchana. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. : Noruega. : 2005 : 82 m. Director: Martin Koolhoven. Intérpretes: Mounir Valentyn, Bracha van Doesburgh y Mimoun Oaïssa. Nordip es un joven que acaba de terminar sus estudios y aún está decidiendo qué hacer con su vida. Su padre tiene puestas en él todas las esperanzas familiares y le anima a hacer todo lo que él no pudo.

NUEVO MUNDO.
La Dehesa Chamartín, Golem y Luchana. : Alemania / Francia / Italia. : 2006 : 118 m. Director: Emanuele Crialese. Intérpretes: Charlotte Gainsbourg, Vincenzo Amato y Aurora Quattrocchi. En la Sicilia de 1900, una humilde familia de campesinos trabaja de sol a sol para mantenerse a flote económicamente. Esta rutina diaria se ve alterada por las fotografías que les envían los parientes que han emigrado a América.

OBRAS EN CASA.
Paz y Verdi. : Francia. : 2005 : 95 m. Director: Brigitte Roüan. Intérpretes: Carole Bouquet, Jean-Pierre Castaldi, Didier Flamand y Françoise Brion. Chantal es una abogada progresista especializada en defender las causas de los más débiles. Su poder de convicción y su encanto personal le han hecho ganar muchos casos relacionados con los inmigrantes indocumentados.

OCEAN´S 13.
Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Capitol, Cinesa Príncipe Pío, Cinesa Proyecciones, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Ideal Yelmo Cineplex, Lido, Lux Cinemas Barrio Art Decó, Lux Cinemas Plenilunio, Princesa, La Vaguada y Yelmo Cineplex Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Cineplex Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Boadilla del Monte: Minicines Olympo. C. Villalba: Yelmo Cineplex Planetocio. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Cineplex Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Paría: Yelmo Cineplex El Ferial. Pelayos de La Presa: El molino. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Villaviciosa de Odón: de verano el castillo. : EE.UU. : 2007 : 115 m. Director: Steven Soderbergh. Intérpretes: George Clooney, Brad Pitt, Matt Damon, Andy García y Don Cheadle. Después de algún tiempo de inactividad, Danny Ocean decide volver a reunir a su banda para llevar a cabo un plan muy arriesgado. El objetivo es vengarse del despiadado Willi Bank, un magnate hotelero de Las Vegas que no dudó en traicionar a Reuben Tishkoff, amigo personal de Ocean.

ODETTE, UNA COMEDIA SOBRE LA FELICIDAD.
Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Ideal Yelmo Cineplex, Lux Cinemas Plenilunio, Palafox, Renoir Princesa, Renoir Retiro y Verdi. Alcalá de Henares: Multicines Cisneros. C. Villalba: Estrella. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Majadahonda: Renoir. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas. : Bélgica / Francia. : 2007 : 100 m. Director: Eric-Emmanuel Schmitt. Intérpretes: Catherine Frot, Albert Dupontel, Jacques Weber y Fabrice Murgia. Odette es una mujer entrada en los cuarenta que de día trabaja en unos grandes almacenes y de noche cose vestidos para las revistas parisinas. El ajetreo de su vida no acaba ahí, porque al llegar a casa tiene que enfrentarse a los problemas de dos hijos en una edad difícil.

PERRO AL RESCATE.
Boadilla del Monte: Minicines Olympo. : EE.UU. : 2007 : 111 m. Director: Todd Holland. Intérpretes: Josh Hutcherson, Bruce Greenwood y Dash Mihok. Rex es una estrella canina de Hollywood acostumbrado a los caprichos, pero todo eso cambia con un accidente aéreo en pleno rodaje. Mientras el equipo le da por muerto, el perro se encuentra a salvo en un edificio abandonado de una ciudad desconocida.

PIRATAS DEL CARIBE: EN EL FIN DEL MUNDO.
Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Príncipe Pío, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Ideal Yelmo Cineplex, Lux Cinemas Plenilunio, Mundo Valdebernardo, Palacio de la Música, La Vaguada y Yelmo Cineplex Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Cineplex Tres Aguas. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. C. Villalba: Estrella y Yelmo Cineplex Planetocio. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Cineplex Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Paría: Yelmo Cineplex El Ferial. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. : EE.UU. : 2007 : 168 m. Director: Gore Verbinski. Intérpretes: Johnny Depp, Orlando Bloom, Keira Knightley y Bill Nighy. Mientras Jack Sparrow continúa en las tripas de Kraken, Will y Elisabeth se han aliado con el Capitán Barbossa para rescatarle. En su desesperada búsqueda llegan a Singapur, territorio dominado por el despiadado corsario Sao Feng.

PROPIEDAD PRIVADA.
Princesa y Renoir Cuatro Caminos. : Luxemburgo / Bélgica / Francia. : 2006 : 90 m. Director: Joachim Lafosse. Intérpretes: Isabelle Huppert, Jérémie Rénier y Yannick Rénier. Pascale es una mujer divorciada que ha decidido vender su casa familiar. Sin embargo, sus hijos, los gemelos Thierry y François, se niegan a empezar una vida como adultos y prohíben la venta.

RED ROAD.
Golem. : Reino Unido / Dinamarca. : 2006 : 113 m. Director: Andrea Arnold. Intérpretes: Kate Dickie, Tony Curran y Martin Compston. Jackie es una trabajadora del ayuntamiento de Glasgow que se encarga de observar las imágenes emitidas por las cámaras de seguridad de la ciudad. Aunque se pasa el día mirando a la gente, ella se siente sola.

RÉQUIEM POR BILLY EL NIÑO.
Renoir Plaza de España. : Francia. : 2006 : 86 m. Director: Anne Feinsilber. El 14 de julio de 1881, Billy el Niño fue asesinado en Lincoln (Nuevo México) a manos del sheriff Garret. En 2004, Tom Sullivan abrió una curiosa investigación donde se planteaba si fue Billy quien murió o si disfrutó de su vida en un apacible pueblo con otra identidad.

SHREK TERCERO.
Ábaco Villaverde, Acteón, Callao, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Mirasierra, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Príncipe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engracia, La Dehesa Chamartín, Dreams Palacio de Hielo, Ideal Yelmo Cineplex, Liceo, Lido, Lux Cinemas Barrio Art Decó, Lux Cinemas Plenilunio, Morasol, Mundo Valdebernardo, Princesa, La Vaguada, Victoria y Yelmo Cineplex Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja. Alcorcón: Opción Cinebox y Yelmo Cineplex Tres Aguas. Aranjuez: Multicines Aranjuez. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú. Boadilla del Monte: Minicines Olympo. C. Villalba: Estrella y Yelmo Cineplex Planetocio. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca. Getafe: Ciné Cité Getafe y Cinesa Bulevar. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Cinesa Parquesur y Yelmo Cineplex Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio. Paría: Yelmo Cineplex El Ferial. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. San Martín de Valdeiglesias: Cine-Teatro Municipal. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema y Verano Valdemoro. Villaviciosa de Odón: de verano el castillo. : EE.UU. : 2007 : 92 m. Director: Chris Miller (III). Shrek es feliz con Fiona, pero cuando se casó nunca pensó en sus futuras responsabilidades. Ahora, su suegro, el Rey Harold, ha muerto y el ogro se ha convertido en el heredero del trono de Muy Muy Lejano.

LA SOLEDAD.
Ideal Yelmo Cineplex, Luchana y Renoir Plaza de España. Alcalá de Henares: Multicines Cisneros. : España. : 2007 : 130 m. Director: Jaime Rosales. Intérpretes: Sonia Almarcha, Petra Martínez y Miriam Correa. Adela deja atrás su León natal para marcharse con su hijo a Madrid. Al principio, se siente muy agobiada por el cambio de ambiente, pero pronto consigue un trabajo como azafata y un apartamento al lado de Carlos e Inés, unos jóvenes con los que entabla amistad.

SPIDER-MAN 3.
Ideal Yelmo Cineplex y Lux Cinemas Plenilunio. Alcorcón: Yelmo Cineplex Tres Aguas. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas. Leganés: Yelmo Cineplex Avenida M-40. Paría: Yelmo Cineplex El Ferial. Pelayos de La Presa: El molino. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cineplex Parque Rivas y Yelmo Rivas Futura. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : EE.UU. : 2007 : 156 m. Director: Sam Raimi. Intérpretes: Tobey Maguire, James Franco, Thomas Haden Church y Topher Grace. Peter Parker ha logrado compaginar su labor de superhéroe y su relación con Mary Jane, aunque el éxito le ha hecho algo orgulloso. Cuando una extraña sustancia se le pega al zapato, su traje de hombre araña se tiñe de negro y sus poderes se potencian, sacando su lado más oscuro.

STOMP THE YARD: RITMO SALVAJE.
Ábaco Villaverde y Dreams Palacio de Hielo. Paría: Yelmo Cineplex El Ferial. : EE.UU. : 2007 : 115 m. Director: Sylvain White. Intérpretes: Columbus Short, Meagan Good, Ne-Yo y Chris Brown. DJ es un chico problemático que se gana la vida bailando en competiciones callejeras. Cuando una de ellas acaba mal, se traslada a la prestigiosa universidad Truth.

LA SUERTE DE EMMA.
Acteón, Ciné Cité Méndez Álvaro, Ideal Yelmo Cineplex, Paz, Princesa, Renoir Cuatro Caminos y Renoir Retiro. Majadahonda: Renoir. : Alemania. : 2006 : 99 m. Director: Sven Taddicken. Intérpretes: Jördis Triebel, Jürgen Vogel y Hinnerk Schönemann. Emma saca adelante la vieja granja familiar criando cerdos. Los cría con mucha ternura y a la hora de sacrificarlos lo hace dulcemente hasta que mueren en sus brazos.

SUSPIROS DEL CORAZÓN.
Verdi. : Argentina / España. : 2006 : 92 m. Director: Enrique Gabriel. Intérpretes: Roger Coma, María Dupláa y Alejandro Awada. Fernando Valbuena de Montijos es un joven ejecutivo español afincado en Buenos Aires. A pesar de su éxito y condición, no puede dejar de leer el horóscopo publicado en la revista de fotonovelas "Suspiros del Corazón".

TAKESHIS.
Renoir Plaza de España. : Japón. : 2005 : 108 m. Director: Takeshi Kitano. Intérpretes: Beat Takeshi, Kotomi Kyono y Kayoko Kishimoto. Beat Takeshi es una ´celebrity´ del mundo del espectáculo que está acostumbrado a la ajetreada vida de un actor de su categoría. Aunque él no lo sabe, tiene un doble.

TIDELAND.
Ideal Yelmo Cineplex. : Reino Unido / Canadá. : 2005 : 122 m. Director: Terry Gilliam. Intérpretes: Jodelle Ferland, Janet McTeer y Brendan Fletcher. Jeliza-Rose es una niña con una gran imaginación cuyos padres son drogadictos. Al morir su madre, ella y su padre se trasladan a una casa que la sume en la tristeza.

TRANSFORMERS.
**Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manoteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Mirasierra, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Capitol, Cinesa Príncipe Pío, Cinesa Proyecciones, Cinesa Las Rosas, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engrac

CINES

MADRID

ÁBACO VILLAVERDE. C. C. Carrefour los Ángeles. Avda. Andalucía, km 7.1. Tfnos.: 913 69 91 18.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Café solo o con ellas. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.40 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.
Chuecatown. L a D: 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y D: 16.20, 19.10 y 22 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12.30 h.
Ocean´s 13. L a D: 16.30, 19.30 y 22.10 h. V y S: tb. 00.30 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 16, 19.15 y 22.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.30 h.
Stomp the yard: Ritmo salvaje. L a D: 19.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.45 h.
La telaraña de Carlota. L a D: 16.50 h.
Transformers. L a D: 16, 17, 19, 20, 22 y 22.50 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12.15 h.
28 semanas después. L a D: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.50 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.

ACTEÓN. Montera/ Plza del Carmen, 7, 29-31. Tfnos.: 915 22 09 33.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Café solo o con ellas. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16, 17.45, 19, 20.45 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Ladrones. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.
Shrek Tercero. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
La suerte de Emma. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Transformers. L a D: 16, 19 y 22 h.
28 semanas después. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

CALLAO. Pl del Callao, 3. Tfnos.: 915 22 58 01.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

El final del espíritu. L a D: 16.15, 19 y 22 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h.

CID CAMPEADOR. Príncipe de Vergara, 26. Tfnos.: 915 76 21 61.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16, 19 y 22 h.

CINÉ CITÉ MANOTERAS. Avda. Manoteras, 40. Tfnos.: 902 10 08 42.
Venta de Entradas: **902 10 08 42**

Alex Rider: Operación Stormbreaker. L a D: 17.30 y 20 h. L a D: tb. 12 y 14.15 h.
El buen nombre. (VO) L a D: 17.15, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 y 12 h. L a J y D: tb. 12 h.
Café solo o con ellas. L a D: 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
Chuecatown. L a D: 17.40, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30, 12.15 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12.15 y 14.30 h.
Corazones solitarios. L a D: 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.40 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 16 y 18 h. L a D: tb. 12 y 14 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 16, 17, 19, 20.30, 22.30 y 23.30 h. L a J y D: 16, 17, 19, 20.30 y 22.30 h. L a D: tb. 12 y 12.30 h.
Historia de un crimen. (VO) L a D: 17.30, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.40, 12 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12 y 14.30 h.
Jindabyne. L a D: 16, 19 y 22.15 h. V y S: tb. 01 y 12 h. L a J y D: tb. 12 h.
Los líos de Gray. L a D: 17.40, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30, 12.15 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12.15 y 14.30 h.
Ocean´s 13. L a D: 17.15, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 y 12 h. L a J y D: tb. 12 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 17.40, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30, 12.15 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12.15 y 14.30 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. V y S: 16.30, 20 y 23.30 h. L a J y D: 16.30 y 20 h. L a D: tb. 12 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 18, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30, 12 y 14 h. L a J y D: tb. 12 y 14 h.
Transformers. V y S: 16, 17, 18.15, 19, 20.30, 21, 22.15, 23.30 y 15 h. L a J y D: 16, 17, 18.15, 19, 20.30, 21, 22.15 y 15 h. V y S: tb. 00.30, 01, 12, 12.30 y 13 h. L a J y D: tb. 12, 12.30 y 13 h.
28 semanas después. L a D: 17.40, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30, 12.15 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12.15 y 14.30 h.
Verdades ocultas. L a D: 17.40, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30, 12.15 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12.15 y 14.30 h.
La vida de los otros. L a D: 18.10, 21 y 15 h. V y S: tb. 23.45 y 12 h. L a J y D: tb. 12 h.
Zodiac. V y S: 16.40, 20.15 y 23.30 h. L a J y D: 16.40 y 20.15 h. L a D: tb. 12 h.

CINÉ CITÉ MÉNDEZ ÁLVARO. Acanto, 2. Tfnos.: 902 10 08 42.
Venta de Entradas: **www.ugc.es y 902 10 08 42**

Café solo o con ellas. L a D: 19.45 y 21.50 h. V y S: tb. 00.10 h.
Chuecatown. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.35 h. V y S: tb. 00.40, 12.10 y 14.10 h. L a J y D: tb. 12.10 y 14.10 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 16 y 17.55 h. L a D: tb. 12.15 y 14.05 h.
Fast Food Nation. L a D: 16.45, 19.05 y 21.25 h. V y S: tb. 23.45, 12.05 y 14.25 h. L a J y D: tb. 12.05 y 14.25 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 22.45 y 15 h. V y S: tb. 00.00, 00.45, 11.30, 12.30 y 14.15 h. L a J y D: tb. 11.30, 12.30 y 14.15 h.
Ocean´s 13. L a D: 16.50, 19.20 y 21.50 h. V y S: tb. 00.20, 12 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12 y 14.30 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. V y S: 17.05, 19.10, 21.15 y 23.30 h. L a J y D: 17.05, 19.10 y 21.15 h. L a D: tb. 12.15 y 14.55 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 16.55 y 20.35 h. V y S: tb. 23.55 y 12 h. L a J y D: tb. 12 h.
Shrek Tercero. V y S: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 h. L a J y D: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30, 12, 12.30 y 14.30 h. L a J y D: tb. 12, 12.30 y 14.30 h.
La suerte de Emma. L a D: 16.05, 18.05, 20.05 y 22.05 h. V y S: tb. 00.05, 12 y 14.05 h. L a J y D: tb. 12 y 14.05 h.
Transformers. L a D: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 22.40 y 15 h. V y S: tb. 23.40, 00.40, 11.30, 12, 12.30 y 14.10 h. L a J y D: tb. 11.30, 12, 12.30 y 14.10 h.
28 semanas después. L a D: 16.20, 18.35, 20.40 y 23 h. V y S: tb. 01, 12.10 y 14.15 h. L a J y D: tb. 12.10 y 14.15 h.

CINEBOX ALCALÁ NORTE. C. C. Alcala Norte. Alcala, 414. Tfnos.: 914 07 22 96.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 36**

Alex Rider: Operación Stormbreaker. L a D: 16 h. D: tb. 12.15 h.
Café solo o con ellas. L a D: 18.15, 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 16, 17, 19, 20, 22 y 23 h. L a J y D: 16, 17, 19, 20 y 22 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 00.50 h.
Ocean´s 13. L a J: 17.30, 20.10 y 22.30 h. D: 12.15 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 16 h. D: tb. 12 h.
Shrek Tercero. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.20 h. D: tb. 12.30 h.
Transformers. V y S: 16.15, 17.15, 19.15, 20.15, 22.15 y 23.15 h. L a J y D: 16.15, 17.15, 19.15, 20.15 y 22.15 h. D: tb. 12 h.
28 semanas después. L a D: 19.30 y 21.45 h. V y S: tb. 00.00 h.

CINEBOX MIRASIERRA. Nuria, 26. Tfnos.: 917 35 33 66.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Harry Potter y la Orden del Fénix. S y D: 16, 19 y 22 h. L a V: 18.30 y 21.15 h.
Shrek Tercero. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h.
Transformers. L a D: 19.50 y 22.30 h.

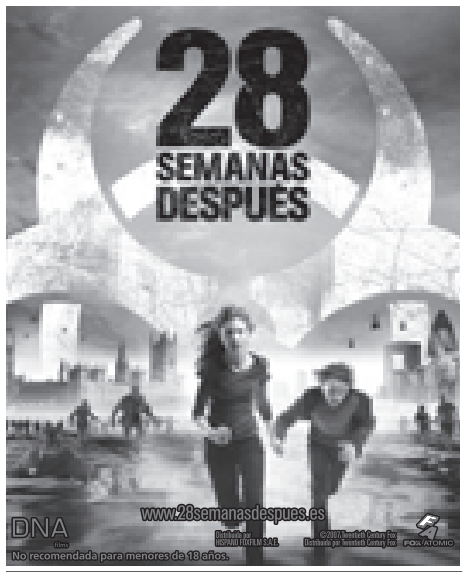
CINEBOX PLAZA ALUCHE. Avda. de los Poblados, 58. Tfnos.: 915 09 37 67.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 36**

Café solo o con ellas. L a D: 22.10 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. S y D: 16.15, 19.15 y 22.15 h. L a V: 19.15 y 22.15 h. D: tb. 12 h.
Ocean´s 13. S y D: 16.30, 19.30 y 22 h. L a V: 19.30 y 22 h. D: tb. 12.30 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. S y D: 15.45 y 18.45 h. L a V: 18.45 h. D: tb. 12 h.
Shrek Tercero. S y D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. L a V: 18.30, 20.30 y 22.30 h. D: tb. 12.15 h.
Transformers. S y D: 16, 19 y 22 h. L a V: 19 y 22 h. D: tb. 12 h.
28 semanas después. S y D: 16, 18.20, 20.20 y 22.20 h. L a V: 18.20, 20.20 y 22.20 h. D: tb. 12.10 h.

CINESA CAPITOL. Gran Vía , 41. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**

Bajo las estrellas. L a D: 16.30, 19.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.35 h.
Ocean´s 13. L a D: 16, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Transformers. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.

CINESA PRINCIPE PÍO. Pº de la Florida, s/n. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**



Chuecatown. L a V: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S y D: 16 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.15 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 16 h. D: tb. 12.15 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. J a S: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. L a X y D: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V y S: tb. 00.00 y 01 h.
Ocean´s 13. L a J: 16.15, 19 y 22 h. V a D: 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.45 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. D: 12.30 h.
Shrek Tercero. V a D: 16, 16.30, 18, 18.30, 20.30 y 22.30 h. L a J: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Transformers. V y S: 16, 17, 19, 20, 22 y 23 h. L a J y D: 16, 17, 19, 20 y 22 h. D: tb. 12.15 h. V y S: tb. 00.50 h.
28 semanas después. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.15 h.

CINESA PROYECCIONES. Fuencarral, 136. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**

Café solo o con ellas. L, M, J y D: 22.50 h.
Chuecatown. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. X, V y S: 16.15, 17, 19, 20, 22 y 22.50 h. L, M, J y D: 16.15, 17, 19, 20 y 22 h. V y S: tb. 01 h.
Ocean´s 13. L a D: 18.45 h. V y S: tb. 00.50 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Transformers. V y S: 16, 17, 19, 20, 22 y 23 h. L a J y D: 16, 17, 19, 20 y 22 h. V y S: tb. 01 h.
28 semanas después. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Zodiac. L a D: 21.50 h.

CINESA LAS ROSAS. C. C. Las Rosas. Guadalajara, 2. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**

Chuecatown. L, M y J: 16, 18.20, 20.30 y 22.40 h. X y V a D: 16 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 16, 17, 18, 18.01, 19, 19.01, 20, 21, 22, 22.01 y 23 h. D: 16, 17, 18, 18.01, 19, 19.01, 20, 21, 22 y 22.01 h. L a J: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. D: tb. 12, 12.15 y 12.30 h. V y S: tb. 00.00 y 01 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 17, 19, 21 y 23 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V y S: tb. 01 h.
Transformers. V y S: 17, 19, 20, 22 y 23 h. L a J y D: 17, 19, 20 y 22 h. D: tb. 12 y 12.15 h. V y S: tb. 01 h.
28 semanas después. D: 16, 16.15, 18.20, 20.30, 20.45, 22.40, 22.50 y 23.30 h. V y S: 16, 16.15, 18.20, 20.30, 20.45, 22.40 y 22.50 h. L y M: 16, 16.15, 18.10, 18.20, 20.30 y 22.40 h. J: 16, 18.10, 20.30 y 22.40 h. X: 16, 20.45 y 22.50 h. V y S: tb. 00.50 y 01 h. D: tb. 12.30 h.

CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA. Alberto Aguilera, 4. Tfnos.: 914 47 71 84.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16.45, 19.45 y 22.30 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 16.30 y 18.30 h.
Transformers. L a D: 20.05 y 22.45 h.

CONDE DUQUE GOYA. Goya, 67. Tfnos.: 915 78 31 52.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16.45, 19.45 y 22.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.
Transformers. L a D: 16.45, 19.45 y 22.45 h.

CONDE DUQUE SANTA ENGRACIA. Avda. Santa Engracia, 132. Tfnos.: 914 41 14 61.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Fast Food Nation. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16.45, 19.45 y 22.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.
Transformers. L a D: 16.45, 19.45 y 22.30 h.
Zodiac. L a D: 16.45, 19.45 y 22.45 h.

LA DEHESA CHAMARTÍN. Pza. Estación de Chamartín, Agustín de Foxá, s/n. Tfnos.: 917 33 70 02.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Avril. L a D: 22.15 h.
Un engaño de lujo. L a D: 20 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 17 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 18 y 21.30 h.
Nuevo mundo. L a D: 19.45 y 22.15 h.
Ocean´s 13. L a D: 22 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 17.15, 19.45 y 22.30 h.
Transformers. L a D: 18 y 22 h.
La vida de los otros. L a D: 17 h.

DREAMS PALACIO DE HIELO. Centro de Ocio Dreams Palacio de Hielo. Silvano, 77. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**

Café solo o con ellas. L a D: 20.20 y 22.35 h.
Chuecatown. L a D: 16.30, 18.30 y 20.30 h. S y D: tb. 12.15 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 16.30 y 18.25 h. S y D: tb. 12.20 h.
El final del espíritu. L a D: 20.15 y 22.25 h. V y S: tb. 00.40 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 22.40 h. S: tb. 23.45, 00.45 y 12 h. V: tb. 23.45 y 00.45 h. D: tb. 12 h.
Historia de un crimen. L a D: 20.25 y 22.35 h. V y S: tb. 00.50 h.
Ladrones. L a D: 21.45 h. V y S: tb. 00.00 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.20 h. S: tb. 00.30 y 12.15 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.
Ocean´s 13. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 00.50 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 15.45, 18.50 y 22 h. S y D: tb. 11.45 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 16.30, 17.15, 18, 18.30, 19.15, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.
Stomp the yard: Ritmo salvaje. L a D: 15.45 y 18.05 h. S y D: tb. 12 h.
Transformers. L a D: 16, 17, 18, 19, 19.50, 21, 21.55 y 22.40 h. S: tb. 00.00, 00.45 y 11.45 h. V: tb. 00.00 y 00.45 h. D: tb. 11.45 h.
28 semanas después. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.35 h. S: tb. 00.50 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.50 h.

FESCINAL PARQUE DE LA BOMBILLA. Avda. Valladolid, s/n. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com**

Alatriste. S: 22.30 h.
Atrapa el fuego. Catch a fire. D: 22.30 h.
Borat. X: 22.30 h.
Buscando a Nemo. S: 22.30 h.
Cándida. M: 22.30 h.
Corto Maltés. La película. S: 22.30 h.
Cruzando el puente. V: 00.00 h.
Epic movie. X: 22.30 h.
Garfield 2. D: 22.30 h.
El ilusionista. J: 22.30 h.
La increíble pero cierta historia de Caperucita Roja. J: 22.30 h.
Jorge el Curioso. V: 22.30 h.
Mujeres en el parque. X: 22.30 h.
¡Palacio Real!. J: 00.00 h.
El perfume: Historia de un asesino. L y V: 22.30 h.
Saw 3. M: 22.30 h.
Separados. L: 22.30 h.
Transformers. V: 00.00 h.
Tú la letra, yo la música. L: 00.00 h.
El último rey de Escocia. D: 00.00 h.
Wicker man. M: 00.00 h.

IMAX MADRID. Meneses, s/n. Tfnos.: 914 67 48 00.
Venta de Entradas: **www.telentradas.com y 902 10 12 12**

Arrecifes de coral. L y X: 20.25 h. M y J: 18.30 h. V: 16.35 h. S y D: 17 h. L: tb. 12 h. J: tb. 14 h.
Castillo encantado. M y J: 22.15 h. V: 20.25 h. S y D: 22.40 h. X: 14 h. J: tb. 13 h. S y D: tb. 14 h.
Circo del Sol. L y X: 16.35 h. S y D: 15.15 h. V: 12 h. X: tb. 14 h.
India misteriosa. S y D: 18.55 y 20.50 h. M y J: 16.35 y 20.25 h. L, X y V: 18.30 y 22.15 h. X, S y D: tb. 12 h. V: tb. 14 h.
Misterios de Egipto. L y X: 16.35 h. S y D: 15.15 h.
Oasis Marino. M y J: 22.15 h. V: 20.25 h. S y D: 22.40 h.
T-Rex. L y X: 20.25 h. M y J: 18.30 h. V: 16.35 h. S y D: 17 h. S y D: tb. 11 h. M: tb. 13 h. L: tb. 14 h.
Tiburones 3D. S y D: 18.55 y 20.50 h. M y J: 16.35 y 20.25 h. L, X y V: 18.30 y 22.15 h. M y J: tb. 12 h. L, X y V a D: tb. 13 h.

LICEO. Marcelo Usera, 2. Tfnos.: 914 76 76 65.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16, 19 y 22 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 18, 20 y 22 h.
Transformers. L a D: 16, 19 y 22 h.

LIDO. Bravo Murillo, 200. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 91 22**

Chuecatown. L a D: 16.15 y 20.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.
Ocean´s 13. L a D: 18.15 y 22.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 18, 20 y 22 h.
Transformers. L a D: 16, 19 y 22 h.
28 semanas después. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.

LUCHANA. Luchana , 38. Tfnos.: 914 46 00 39.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**

Bajo las estrellas. L a D: 20 y 22 h.
Borrachera de poder. L a D: 16 y 17.50 h.
El destino. L a D: 16 y 18 h. D: tb. 12 h.
Nordil, tú qué haces para que no te duela. L a D: 16 h.
Nuevo mundo. L a D: 19.45 y 21.50 h.
La soledad. L a D: 19.15 y 21.45 h.

LUX CINEMAS BARRIO ART DECÓ. C. C. Barrio Art Decó. Sepúlveda (junto a la M-30), 3-5. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 17.30, 20.30 y 23.30 h. S y D: tb. 12 h.
Ocean´s 13. L a D: 22.15 h. L a D: tb. 00.30 h.
Shrek Tercero. S y D: 16, 18 y 20.10 h. L a V: 18 y 20.10 h. S y D: tb. 12.20 h.
Transformers. L a D: 17, 20 y 23 h.

LUX CINEMAS PLENILUNIO. Gl Eisenhower junto a Autovía A II Madrid-Barcelona, s/n. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 46 32 69**

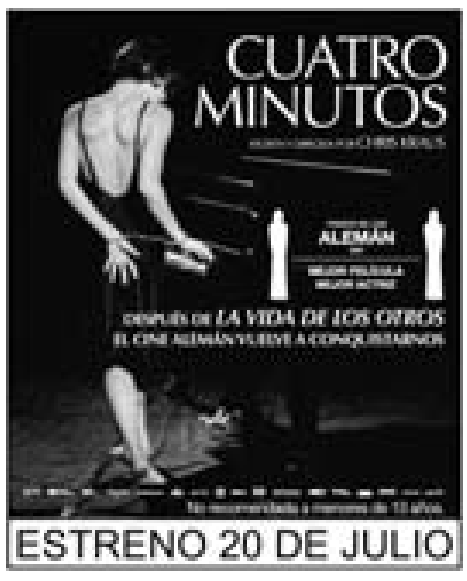
Café solo o con ellas. L a D: 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.
Chuecatown. L a D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.
Érase una vez... un cuento al revés. S y D: 12.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. S: 16, 17.30, 19, 20.30, 22 y 23.30 h. V: 17.30, 19, 20.30, 22 y 23.30 h. D: 16, 17.30, 19, 20.30 y 22 h. L a J: 17.30, 19, 20.30 y 22 h. S: tb. 00.50, 12 y 12.30 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V: tb. 00.50 h.
Ladrones. L a J: 18, 20.10 y 22.20 h. S y D: 15 h. S y D: tb. 12.30 h.
Los líos de Gray. S y D: 16, 18.10, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18.10, 20.15 y 22.30 h. S: tb. 00.40 y 12 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Ocean´s 13. L a D: 19.10 y 21.45 h. V y S: tb. 00.20 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. S y D: 16 y 18.10 h. L a V: 18.10 h. S y D: tb. 12.15 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. S y D: 15.45 h. S y D: tb. 12 h.
Shrek Tercero. S: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 h. D: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 y 22.30 h. V: 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 h. L a J: 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 y 22.30 h. S: tb. 00.30, 12 y 12.30 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V: tb. 00.30 h.
Spider-Man 3. S y D: 15.30 h. S y D: tb. 12 h.
Transformers. S: 15.30, 17, 18, 18.30, 20, 21, 21.30, 23 y 15 h. D: 15.30, 17, 18, 18.30, 20, 21, 21.30 y 15 h. V: 17, 18, 18.30, 20, 21, 21.30 y 23 h. L a J: 17, 18, 18.30, 20, 21 y 21.30 h. S: tb. 00.00, 00.30, 12 y 12.30 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V: tb. 00.00 y 00.30 h.
28 semanas después. S y D: 15.45, 18, 20.10 y 22.20 h. L a V: 18, 20.10 y 22.20 h. S: tb. 00.30 y 12.15 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.

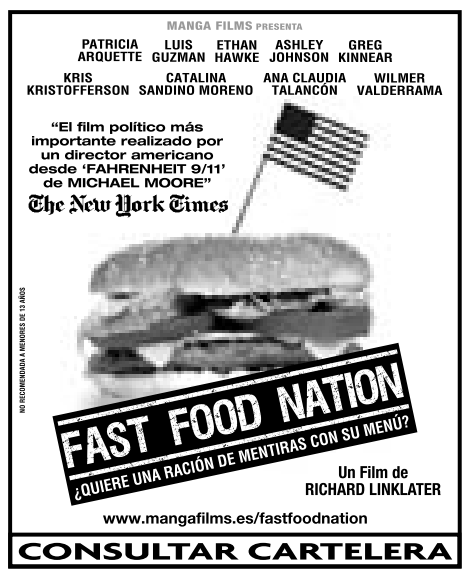
MORASOL. Pradillo , 4-6. Tfnos.: 914 16 20 64.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

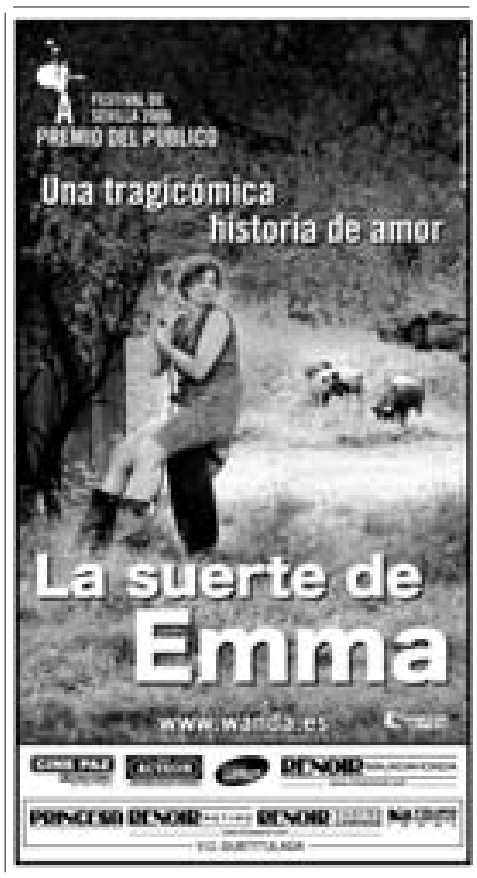
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16, 19 y 22 h.
Mi mejor amigo (2006). L a D: 16.15, 19.20 y 22.15 h.
Shrek Tercero. L a D: 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h.
Transformers. L a D: 16, 19 y 22 h.
28 semanas después. L a D: 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h.
Verdades ocultas. L a D: 16.15, 19.20 y 22.15 h.

MUNDO VALDEBERNARDO. C. C. Valdebernardo. Blv. José Prat, 41. Tfnos.: 917 51 09 99.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**

Café solo o con ellas. S y D: 16, 18.30, 20.30 y 22.30 h. L a V: 18, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 00.00 h.
Ladrones. L a D: 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.15 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17.45 h. D: tb. 12 h.
Shrek Tercero. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.







Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

D: tb. 12 h.
Transformers. S y D: 17.30, 20 y 22.30 h. L a V: 18 y 20.30 h. D: tb. 12 h.
28 semanas después. S y D: 16, 18 y 22.30 h. L a V: 18 y 22.30 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 00.15 h.
Zodiac. L a D: 19.45 h.

PALACIO DE LA MÚSICA. Gran Vía, 35. Tfnos.: 915 21 62 09.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Fast Food Nation. L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16, 19 y 22 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17.15 y 21.15 h.

PALACIO DE LA PRENSA. Pl del Callao, 4. Tfnos.: 915 21 99 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Café solo o con ellas. L a D: 16 y 20 h.
Chuecatown. L a D: 16.30, 19 y 22 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.30, 19 y 22 h.
28 semanas después. L a D: 18 y 22 h.

PALAFOX. Luchana, 15. Tfnos.: 915 93 87 27.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Fast Food Nation. L a D: 17, 19.30 y 22.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16.15, 19 y 22 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 16.15, 18.15, 20.30 y 22.30 h.

PAZ. Bar Cafe Bombon. Fuencarral, 125. Tfnos.: 914 46 45 66.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
El final del espíritu. L a D: 16.15 h.
Historia de un crimen. L a D: 19 y 22 h.
Jindabyne. L a D: 16.15 h.
Mi mejor amigo (2006). L a D: 19 y 22 h.
Obras en casa. L a J: 16.30, 19.15 y 22.15 h. V a D: 16.30, 19.20 y 22.20 h.
La suerte de Emma. L a J: 16.30, 19.15 y 22.15 h. V a D: 16.30, 19.45 y 22.45 h.
Verdades ocultas. V a D: 16.30, 19.20 y 22.20 h. L a J: 16.30, 19.15 y 22.15 h.

ROXY A. Fuencarral, 123. Tfnos.: 914 46 16 24.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Los líos de Gray. L a D: 16.30, 19 y 21.45 h.

ROXY B. Fuencarral, 123. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 91 22**
Bajo las estrellas. L a D: 18.15 y 20.15 h.
¿Por qué se frotan las patitas?. L a D: 16 y 18 h.
La última nota. L a D: 16.15 y 22.15 h.
La vida de los otros. L a D: 20 y 22.30 h.

LA VAGUADA. Bar La Vaguada Cine Bar. Santiago de Compostela , s/n. Tfnos.: 917 30 06 22.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 24 84**
Café solo o con ellas. L a J: 17.15, 19.15, 21.30 y 15 h. V a D: 15 h. V y S: tb. 23.45, 11 y 13 h. L a J y D: tb. 11 y 13 h.
Chuecatown. L a J: 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45 h. V a D: 15.45 h. V y S: tb. 00.30, 11.45 y 13.45 h. L a J y D: tb. 11.45 y 13.45 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 15.30 y 17.30 h. L a D: tb. 11.30 y 13.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 17, 18, 20.15, 21.15, 23.30 y 15 h. L a J y D: 17, 18, 20.15, 21.15 y 15 h. L a D: tb. 11, 12 y 14 h.
Ocean´s 13. L a D: 19.15 y 21.45 h. V y S: tb. 00.15 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 18.15 y 22 h. L a D: tb. 11 y 14.15 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30, 11.45 y 13.45 h. L a J y D: tb. 11.45 y 13.45 h.
Transformers. L a D: 16.30, 19.30 y 22.30 h. L a D: tb. 11 y 13.45 h.
28 semanas después. L a D: 16.15, 18.15, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30, 12 y 14 h. L a J y D: tb. 12 y 14 h.

VICTORIA. Francisco Silvela, 48. Tfnos.: 917 25 12 66.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16, 19 y 22 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.15, 19 y 22 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 18, 20 y 22 h.
Transformers. L a D: 16, 19 y 22 h.

YELMO CINEPLEX MADRID SUR. Avda. Pablo Neruda, 91-97. Tfnos.: 917 85 89 56.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. L a D: 18.05 h.
Café solo o con ellas. L a D: 18.10 h.
Chuecatown. L a D: 20.05 y 22.10 h. V y S: tb. 00.05 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 17.55 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 17.30, 20.30 y 23.30 h. L a J y D: 19 y 22 h.
Ladrones. L, M y J: 17.55, 19.55 y 21.55 h. V y S: 17.55 y 19.55 h. X y D: 19.55 y 21.55 h. V y S: tb. 00.00 h.
Ocean´s 13. L a D: 20.10 y 22.35 h. V y S: tb. 00.55 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. V y S: 17.30, 20.30 y 23.30 h. L a J y D: 17.30 y 20.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 17.45, 19.45 y 21.45 h. V y S: tb. 23.45 h.
Transformers. L a D: 17.40, 18.30, 20.40 y 21.30 h. V y S: tb. 23.40 h.
28 semanas después. L a D: 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.

V.O. Subtitulada

GOLEM. Martin de los Heros, 14. Tfnos.: 915 59 38 36.
Venta de Entradas: **902 22 16 22**
Los climas. L a D: 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h.
Delirious. L a D: 18.15 y 22.30 h.
En algún lugar de la memoria. L a D: 17, 19.45 y 22.20 h.
Fast Food Nation. L a D: 17, 19.45 y 22.20 h.
Nuevo mundo. L a D: 16.10 y 20.20 h.
Red road. L a D: 17, 19.45 y 22.20 h.

IDEAL YELMO CINEPLEX. Dr. Cortezo, 6. Tfnos.: 914 36 25 18.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Babel. V y S: 00.05 h.
El buen pastor. V y S: 23.50 h.
Fast Food Nation. L a D: 15.50, 18.05, 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.
Half Nelson. S y D: 12.15 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 15.45, 18.30 y 21.30 h. L y D: 16.30, 19.30 y 22.20 h. M a J: 18.30 y 21.30 h. S: tb. 00.20 y 12.30 h. V: tb. 00.20 h. D: tb. 12.30 h.
Historia de un crimen. V y S: 00.35 h.
Infiltrados. V y S: 00.10 h.
Jindabyne. S y D: 12 h.
Last days. L a D: 15.50, 18.05, 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.45 h.
Ocean´s 13. L a D: 19.15 y 21.50 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 15.40, 17.50, 20.05 y 22.10 h. S y D: tb. 12.15 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. S y D: 12 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S y D: tb. 12.30 h.
La soledad. S y D: 12.30 h.
Spider-Man 3. S y D: 12.15 h.
La suerte de Emma. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.
Tideland. V y S: 00.15 h.
Transformers. L a D: 15.45, 18.40 y 21.40 h. S: tb. 00.25 y 12 h. V: tb. 00.25 h. D: tb. 12 h.
28 semanas después. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h.
Zodiac. L a D: 16.10 h.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, 1. Tfnos.: 914 47 29 20.
Venta de Entradas: **902 22 16 22**
Avril. L a D: 22.15 h.
Belle Toujours. L a D: 16.30 h.
Borrachera de poder. L a D: 20.15 h.
El destino. S y D: 12 h.
Next door. L a D: 18.15 h.

PRINCESA. Princesa, 3. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 91 22**
Bajo las estrellas. L a D: 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16.20, 19.10 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Jindabyne. L a D: 17.50 y 22.15 h.
Last days. V y S: 00.30 h.
Memorias de Queens. L a D: 16.15, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Mi mejor amigo (2006). L a D: 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Ocean´s 13. V y S: 00.45 h.
¿Por qué se frotan las patitas?. L a D: 16.10, 18.05, 20.10 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
Propiedad privada. L a D: 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 16.10 y 20.10 h.
La suerte de Emma. L a D: 16.15, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
La vida de los otros. L a D: 16.20, 19.20 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

RENOIR CUATRO CAMINOS. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 91 22**
Bajo las estrellas. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h.
El buen nombre. L a D: 16 y 20.15 h.
Hana. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Propiedad privada. L a D: 16 y 20.15 h.
La suerte de Emma. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA. Martín de los Heros, 12. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 91 22**
Barrio Cuba. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Boy Culture. V y S: 00.45 h.
El buen nombre. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 00.50 h.
Crónicas. V y S: 00.50 h.
Hana. V y S: 16, 18.20, 20.40 y 23 h. L a J y D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.
Réquiem por Billy el Niño. L a D: 16.10 y 20.20 h.
La soledad. L a D: 18 y 22 h.
Takeshis. V y S: 00.30 h.
La última nota. L a D: 16.15 y 20.30 h.
La vida en rosa (Edith Piaf). L a D: 18 y 22.15 h.

RENOIR PRINCESA. Princesa, 5. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 91 22**
Borrachera de poder. V y S: 00.45 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 16, 18.15, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Zodiac. L a D: 16, 19 y 22 h.

RENOIR RETIRO. Narvaez, 42. Tfnos.: 915 41 41 00.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 91 22**
Bajo las estrellas. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Ladrones. L a D: 18 y 22.30 h.
Memorias de Queens. L a D: 16 y 20.15 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h.
La suerte de Emma. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

VERDI. Bravo Murillo , 28. Tfnos.: 914 47 39 30.
Venta de Entradas: **www.cines-verdi.com**
Fast Food Nation. L a D: 16, 18.10, 20.25 y 22.40 h.
Jindabyne. L a D: 18 y 22.25 h.
Obras en casa. L a D: 16.15, 18.20, 20.30 y 22.35 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h.
Suspiros del corazón. L a D: 16 y 20.25 h.
Yo. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h.

CINES DE LA COMUNIDAD

ALCALA DE HENARES

LA DEHESA CUADERNILLOS. C. C. de Ocio Cuadernillos. Pº Comercial y de Ocio Cuadernillos Crtra N-II km 34, S/N. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
300. L a D: 19.30 h.
Alex Rider: Operación Stormbreaker. L a D: 18 h.
Café solo o con ellas. L a D: 18, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Chuecatown. L a D: 17.30, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Un engaño de lujo. L a D: 23 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 17.30 h.
El final del espíritu. L a D: 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
Flyboys, héroes del aire. L a D: 17.15 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 17, 18, 20, 22 y 23 h. V y S: tb. 00.45 h.
Hostel 2. L a D: 17.45 h.
Ladrones. L a D: 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Los líos de Gray. L a D: 17.30, 19.45 y 22 h. V y S: tb. 00.15 h.
Nordil, tú qué haces para que no te duela. V y S: 01 h.
Ocean´s 13. L a D: 17, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.00 y 00.30 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17, 20.30 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.
Shrek Tercero. S y D: 16.30, 17, 18, 18.30, 19, 20, 20.30, 21, 22, 22.30 y 23 h. L a V: 17, 18, 18.30, 19, 20, 20.30, 21, 22, 22.30 y 23 h. V y S: tb. 00.45 h.
Transformers. S: 16.30, 17, 18.30, 19.30, 20, 21.30, 22.30 y 23 h. V: 17, 18.30, 19.30, 20, 21.30, 22.30 y 23 h. D: 16.30, 17, 18.30, 19.30, 20, 21.30 y 22.30 h. L a J: 17, 18.30, 19.30, 20, 21.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
28 semanas después. L a D: 17.15, 19.30 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.
Zodiac. L a D: 20 h.

MULTICINES CISNEROS. Pl Santos Niños, 5. Tfnos.: 918 80 37 03.
Azur y Asmar. S y D: 18 h.
Historia de un crimen. L a D: 17.45, 20 y 22.20 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 18, 20 y 22.20 h.
La soledad. L a V: 17.30, 20 y 22.15 h. S y D: 20 y 22.15 h.

ALCOBENDAS

ÁBACO ALCOBENDAS. Centro de Ocio Diversia. Avda. De Bruselas, 21. Tfnos.: 916 61 15 37.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. L a D: 16.20 h. S y D: tb. 12.10 h.
Café solo o con ellas. L a D: 16.15 y 22.20 h. S: tb. 00.50 y 12.15 h. D: tb. 12.15 h. V: tb. 00.50 h.
Érase una vez... un cuento al revés. S y D: 12.10 h.
Flyboys, héroes del aire. L a J: 17 h. S: 00.00 y 12.20 h. V: 00.00 h. D: 12.20 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 y 22.30 h. S: tb. 00.00, 00.30, 12 y 12.30 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V: tb. 00.00 y 00.30 h.
Ladrones. L a D: 16.15 h. S y D: tb. 12.15 h.
Ocean´s 13. L a D: 19.15 y 22 h. V y S: tb. 00.40 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 16.50 h. S: tb. 00.40 y 12.30 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 15.50, 16.10, 18, 18.15, 20.10, 20.20 y 22.40 h. S: tb. 01, 12 y 12.30 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V: tb. 01 h.
Transformers. L a D: 15.30, 16, 16.40, 18.40, 19, 19.40, 22 y 22.40 h. S: tb. 01 y 12.15 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.
Transformers. (VO) L a D: 22.10 h.
28 semanas después. L a D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

CINESA LA MORALEJA. C. C. La Moraleja. Avda. Europa, 13-15. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**
Bajo las estrellas. L a D: 20.15 y 22.35 h. V y S: tb. 00.55 h.
Café solo o con ellas. L, M, J y D: 22.50 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 16.15, 17, 19, 20, 22 y 22.50 h. L a J y D: 16.15, 17, 19, 20 y 22 h. D: tb. 12 y 12.15 h. V y S: tb. 01 h.
Ocean´s 13. L a D: 19.15 y 21.50 h. V y S: tb. 00.20 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. X y J: 16 h. D: 12 h.
Shrek Tercero. L a D: 16.15, 16.30, 18.15, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.30 h.
Transformers. V y S: 16, 17, 19, 20, 22 y 23 h. L a J y D: 16, 17, 19, 20 y 22 h. D: tb. 12 y 12.15 h. V y S: tb. 01 h.
28 semanas después. L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. D: 16.30 y 22.30 h. V y S: 16.30 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12 h.

ALCORCON

OPCIÓN CINEBOX. Centro de Ocio Opción. Po Parque Oeste, Calle Oslo, 53. Tfnos.: 916 09 15 86.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 36**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. S y D: 15.45 y 18 h. L a V: 18 h.
Café solo o con ellas. L a D: 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.
Érase una vez... un cuento al revés. S y D: 16.20 y 18.10 h. L a V: 18.10 h.
Flyboys, héroes del aire. S y D: 16.20, 19.20 y 22.10 h. L a V: 19.20 y 22.10 h. V y S: tb. 00.50 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. S: 16, 17.30, 19, 20.30, 22 y 23.30 h. D: 16, 17.30, 19, 20.30 y 22 h. V: 17.30, 19, 20.30, 22 y 23.30 h. L a J: 17.30, 19, 20.30 y 22 h. V y S: tb. 00.50 h.
Hostel 2. S y D: 15.50, 17.50, 19.50 y 21.50 h. L a V: 17.50, 19.50 y 21.50 h. V y S: tb. 23.50 h.
Ladrones. L a D: 20.10 y 22.10 h. V y S: tb. 00.15 h.
Ocean´s 13. L a D: 19.40 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17.20 y 20.50 h. V y S: tb. 00.10 h.
Shrek Tercero. S y D: 15.45, 16.45, 17.45, 18.45, 19.45, 20.40, 21.45 y 22.40 h. L a V: 16.45, 17.45, 18.45, 19.45, 20.40, 21.45 y 22.40 h. V y S: tb. 23.45 y 00.40 h.
La telaraña de Carlota. L a D: 17.10 h.
Transformers. S: 15.30, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15, 21.15, 22.15 y 23.15 h. D: 15.30, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15, 21.15 y 22.15 h. V: 17.15, 18.15, 19.15, 20.15, 21.15, 22.15 y 23.15 h. L a J: 17.15, 18.15, 19.15, 20.15, 21.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
28 semanas después. L a D: 16.40, 18.40, 20.45 y 22.45 h. V y S: tb. 00.45 h.

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS. C. C. Tres Aguas. Avda. San Martín de Valdeiglesias, 24. Tfnos.: 914 88 08 50.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Bajo las estrellas. L a V: 15.50, 18.05, 20.20 y 22.25 h. S: 15.50 y 18.05 h. D: 12.15 h. S: tb. 12.15 h. V: tb. 00.40 h.
Café solo o con ellas. L a D: 18.25, 20.35 y 22.45 h. V y S: tb. 00.50 h.
Fast Food Nation. L a D: 15.30, 17.45, 20.10 y 22.25 h. S: tb. 00.40 y 12 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 h. L a J y D: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 y 22.30 h. S: tb. 00.30, 12, 12.30 y 13.30 h. D: tb. 12, 12.30 y 13.30 h. V: tb. 00.30 h.
Ladrones. L a D: 15.35 y 17.35 h. S y D: tb. 12.20 h.
Ocean´s 13. L a D: 19.35 y 22.05 h. V y S: tb. 00.35 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17.05 y 20.20 h. V y S: tb. 23.40 h.
Shrek Tercero. S y D: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 y 15 h. L a V: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. S: tb. 00.00, 01, 12 y 12.30 h. V: tb. 00.00 y 01 h. D: tb. 12 y 12.30 h.
Spider-Man 3. L a D: 15.40 h. S y D: tb. 12.15 h.
Transformers. L a J: 15.30, 16.15, 17.15, 18.15, 18.45, 19.15, 20.15, 21.15, 21.45 y 22.15 h. V: 15.30, 16.15, 17.15, 18.15, 18.45, 19.15, 20.15, 21.15, 22.15 y 23.15 h. S: 15.30, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15, 21.15, 22.15 y 23.15 h. D: 15.30, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15, 21.15 y 22.15 h. S: tb. 00.15, 12, 12.30, 13 y 14 h. D: tb. 12, 12.30, 13 y 14 h. V: tb. 00.15 h.
28 semanas después. L a D: 16.10, 18.20, 20.25 y 22.40 h. S: tb. 00.45 y 12.05 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12.05 h.
Zodiac. S y D: 12.10 h.

ARANJUEZ

MULTICINES ARANJUEZ. Moreras, 23. Tfnos.: 91 8 8 .
Venta de Entradas: **902 22 16 22**
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 20 y 23 h. D: 18 y 21 h. L a J: 18.45 y 21.45 h.
Shrek Tercero. D: 17 y 19.15 h. V y S: 19 y 21.15 h. L a J: 19.15 h.
Transformers. D: 18 y 21 h. L a J: 19 y 21.30 h. V y S: 20 y 23 h.
28 semanas después. D: 21.30 h. V y S: 23.30 h. L a J: 21.15 h.

ARROYOMOLINOS

CINESA XANADÚ. Ctra. Nacional V, Km. 23.5- Salida Parque Coimbra, Km. 23.5. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V: 16 h. D: 12 h.
Café solo o con ellas. L a D: 16.05, 18.10, 20.15 y 22.25 h. V y S: tb. 00.35 h. D: tb. 12.15 h.
Chuecatown. L a J: 16, 18.10, 20.25 y 22.40 h. V: 16 y 18.10 h. D: 16 y 22.40 h. S: 16 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.15 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 16 h. D: tb. 12.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. S: 16, 17, 17.01, 18, 18.01, 19, 20, 20.01, 21, 21.01, 22, 23 y 23.01 h. V: 16, 17, 18, 19, 20, 20.01, 21, 21.01, 22, 23 y 23.01 h. D: 16, 17, 17.01, 18, 18.01, 19, 20, 20.01, 21 y 22 h. X: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. L, M y J: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V y S: tb. 00.01 y 01 h.
Hostel 2. L a D: 22.25 h. V y S: tb. 00.30 h.
Ladrones. X y J: 16.10, 18.15, 20.30 y 22.40 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.15, 18.15, 20.25 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.15 h.
Ocean´s 13. L a D: 20.10 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 16.30 h. D: tb. 12 h.
Rebelión en la isla. L a D: 16 h. D: tb. 12.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 16.30, 17, 18, 18.30, 19, 20, 20.30, 21, 22.30 y 23 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V y S: tb. 00.30 y 01 h.
Transformers. V y S: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. L a J y D: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V y S: tb. 00.30 y 01 h.
28 semanas después. L a D: 16.15, 18.15, 20.20 y 22.40 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.

BOADILLA DEL MONTE

MINICINES OLYMPO. C. C. Las Lomas(Local 105). Valle del Tomes, 2. Tfnos.: 916 32 13 00.
Ladrones. L y X a D: 20.30 h.
Ocean´s 13. L y X a D: 18 y 20.30 h.
Perro al rescate. L y X a D: 18.30 y 20.30 h.
Shrek Tercero. L y X a D: 18 h.

COLLADO VILLALBA

ESTRELLA. Rincón de las Eras, 3. Tfnos.: 918 50 98 73.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
The Birthday. L a D: 19.30 y 22 h.
El final del espíritu. L a D: 17.15, 19.30 y 22 h.
Flyboys, héroes del aire. L a D: 17.15, 20 y 23 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 17, 19.50 y 22.45 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 17, 19, 21 y 23 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 19.15 h.
¿Por qué se frotan las patitas?. L a D: 17.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 17, 19, 21 y 23 h.
Transformers. L a D: 17, 19.50 y 22.45 h.
28 semanas después. L a D: 17 y 22.45 h.

YELMO CINEPLEX PLANETOCIO VILLALBA. Avda. Juan Carlos I, 46. Tfnos.: 918 50 70 61.
Venta de Entradas: **902 22 09 22**
Café solo o con ellas. L a D: 17.50 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 17.30, 18.30, 20.30, 21.30 y 23.30 h. D: 18.30, 19, 21.30 y 22 h. L a J: 17.30, 18.30, 20.30 y 21.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Ocean´s 13. L a D: 21 h. V y S: tb. 00.00 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 18, 19, 20, 21, 22 y 22.45 h. V y S: tb. 00.30 h.
Transformers. L a D: 17.45, 18.45, 20.45 y 21.45 h. V y S: tb. 23.45 y 00.30 h.
28 semanas después. L a D: 20.05 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Zodiac. L a J: 18.30 y 21.30 h.

COSLADA

LA RAMBLA. C. C. La Rambla. Avda. Príncipe de España , S/N. Tfnos.: 916 74 05 60.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. S y D: 18, 20.30 y 22.30 h. L a V: 20.30 h.
Érase una vez... un cuento al revés. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.
Mi hijo. (VO) J: 18, 20.05 y 22.10 h.
Shrek Tercero. S y D: 16.10, 18, 20.05 y 22.10 h. L a V: 18, 20.05 y 22.10 h. V y S: tb. 00.15 h.
Transformers. L a D: 17.50, 20.15 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.
28 semanas después. L a V: 18 y 20.05 h. S y D: 20.05 y 22.10 h.

FUENLABRADA

CINESA LORANCA. C. C. Loranca. Avda. de Pablo Iglesias, 17. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. L a D: 22.50 h.
Café solo o con ellas. L a J: 16, 18, 20.10 y 22.40 h. V y S: 00.45 h.
Chuecatown. L a D: 21 y 23 h. V y S: tb. 01 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 16 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 16.15, 17, 19, 20, 22 y 23 h. L a J y D: 16.15, 17, 19, 20 y 22 h. V y S: tb. 01 h.
Ladrones. L a J y D: 16, 16.10, 20.15 y 22.30 h. V y S: 16 h. V y S: tb. 01 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17 y 20.30 h. V y S: tb. 00.00 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 17, 18, 19, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.
Transformers. V y S: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. L a J y D: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. V y S: tb. 00.00 y 01 h.
28 semanas después. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.50 h.

GETAFE

CINÉ CITÉ GETAFE. C. C. Parque de Ocio Nassica. Avda. Guadalquivir, s/n. Tfnos.: 902 10 08 42.
Venta de Entradas: **www.ugc.es y 902 10 08 42**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. L a D: 16 y 18 h. S y D: tb. 12.05 h.
Bajo las estrellas. V y S: 23.30 h.
Café solo o con ellas. L a D: 16.05, 18.15, 20.25 y 22.35 h. S: tb. 00.45, 12 y 14 h. D: tb. 12 y 14 h. V: tb. 00.45 h.
Chuecatown. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.00, 12 y 14 h. D: tb. 12 y 14 h. V: tb. 00.00 h.
Fast Food Nation. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 01 y 12 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. S y D: 15.30, 16, 17, 18.30, 19, 20, 21.30, 22 y 23 h. L a V: 16, 17, 18.30, 19, 20, 21.30, 22 y 23 h. S: tb. 00.20, 01, 12, 12.30 y 13 h. D: tb. 12, 12.30 y 13 h. V: tb. 00.20 y 01 h.
Jindabyne. L a D: 16, 18.30 y 21 h. S y D: tb. 12 h.
Ladrones. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S: tb. 00.50, 12 y 14 h. D: tb. 12 y 14 h. V: tb. 00.50 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.15, 18.10, 20.05 y 22 h. S: tb. 00.00, 12.15 y 14.15 h. D: tb. 12.15 y 14.15 h. V: tb. 00.00 h.
Ocean´s 13. L a D: 16.30, 19 y 21.30 h. S: tb. 00.00, 12 y 14.15 h. D: tb. 12 y 14.15 h. V: tb. 00.00 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 16, 19.15 y 22.30 h. S y D: tb. 12.30 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 16.30, 17, 18, 18.30, 19, 20, 20.30, 21, 22, 22.30 y 23 h. S: tb. 00.00, 00.30, 01, 12, 12.30, 13, 14 y 14.30 h. D: tb. 12, 12.30, 13, 14 y 14.30 h. V: tb. 00.00, 00.30 y 01 h.
Transformers. L a D: 16, 16.30, 17.30, 18.40, 19.20, 20.20, 21.30, 22 y 23 h. S: tb. 00.10, 01, 12, 12.30, 13 y 14.40 h. D: tb. 12, 12.30, 13 y 14.40 h. V: tb. 00.10 y 01 h.
28 semanas después. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S: tb. 00.40 y 12 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Verdades ocultas. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.00, 12 y 14 h. D: tb. 12 y 14 h. V: tb. 00.00 h.
Zodiac. L a D: 20.15 y 23.15 h.

CINESA BULEVAR. Ctra. Getafe a Villaverde, s/n. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**
Café solo o con ellas. V y S: 00.00 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 16.15, 19 y 22 h. V y S: tb. 01 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. V y S: 17, 20.15 y 23.30 h. L a J y D: 17 y 20.15 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. V y S: tb. 01 h.
Transformers. V y S: 16, 17, 19, 20, 22 y 23 h. L a J y D: 16, 17, 19, 20 y 22 h. V y S: tb. 01 h.
28 semanas después. L a

Chuecatown. L a D: 16, 18.05, 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.55 h. D: tb. 12.30 h.
Un engaño de lujo. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 00.50 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 16.15 h. D: tb. 12.10 h.
Fast Food Nation. L a D: 16.45, 19.05 y 21.45 h. V y S: tb. 00.15 h. D: tb. 12.20 h.
El final del espíritu. L a D: 22.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 16, 16.30, 17, 17.30, 18, 19, 19.30, 20, 20.30, 21, 22, 22.30, 23 y 23.30 h. L a J y D: 16, 16.30, 17, 17.30, 18, 19, 19.30, 20, 20.30, 21, 22 y 22.30 h. D: tb. 12, 12.15 y 12.30 h. V y S: tb. 00.00 y 01 h.
Historia de un crimen. L a D: 19.15 y 21.45 h. V y S: tb. 00.15 h.
Hostel 2. V y S: 00.40 h.
Ladrones. V y S: 00.45 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.15, 18.20, 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.20 h.
Mi mejor amigo (2006). V y S: 00.55 h.
Ocean´s 13. L a D: 16.45, 19.30 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12.15 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. V y S: 16.30, 20 y 23.30 h. L a J y D: 16.30 y 20 h. D: tb. 12 h.
Shrek Tercero. L a D: 16, 16.30, 17, 18, 18.30, 19, 20, 20.30, 21, 22 y 23 h. D: tb. 12, 12.30 y 12.45 h. V y S: tb. 00.00 h.
Spider-Man 3. L a D: 16.30 h. D: tb. 12.10 h.
La telaraña de Carlota. D: 12.30 h.
Transformers. V y S: 16, 16.30, 17, 17.30, 18, 19, 19.30, 20, 20.30, 21, 22, 22.30, 23 y 23.30 h. L a J y D: 16, 16.30, 17, 17.30, 18, 19, 19.30, 20, 20.30, 21, 22 y 22.30 h. D: tb. 12, 12.15 y 12.30 h. V y S: tb. 00.00 y 01 h.
28 semanas después. L a D: 16.05, 18.15, 20.25 y 22.35 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.30 h.
Zodiac. L a D: 18.20 y 21.30 h.

LEGANES

CINESA PARQUESUR. C. C. Parquesur. Ctra. de Toledo Km. 9, 9. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**
Café solo o con ellas. L a D: 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Chuecatown. L a D: 16.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12.10 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 16 h. D: tb. 12 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 16, 17, 18, 19, 20, 20.01, 21, 22 y 23 h. D: 16, 17, 18, 19, 20, 20.01, 21 y 22 h. L a J: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. V y S: tb. 00.00 y 01 h. D: tb. 12 h.
Ladrones. L a J y D: 23 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12 h.
Ocean´s 13. L a J: 22 h. V y S: 00.00 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 19 h.
Shrek Tercero. L a J: 16, 16.30, 16.45, 18, 18.30, 18.45, 20, 20.30 y 22.30 h. V a D: 16, 16.30, 16.45, 18, 18.30, 18.45, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.30 h.
Transformers. V y S: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. L a J y D: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. V y S: tb. 00.00 y 01 h. D: tb. 12.30 h.
28 semanas después. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.10 h.

YELMO CINEPLEX AVENIDA M-40. C. C. Avenida M-40. Mondragón, s/n. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Café solo o con ellas. L a D: 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Chuecatown. L a D: 20.50 y 22.45 h. V y S: tb. 00.50 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 17.30, 18.30, 20.30, 21.30 y 23.30 h. L a J y D: 17.30, 18.30, 20.30 y 21.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Jindabyne. L a D: 17.40 h.
Ladrones. L a D: 18.05 h.
Ocean´s 13. L a D: 20.05 y 22.25 h. V y S: tb. 00.40 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17.35 h.
Shrek Tercero. L a D: 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. V y S: tb. 00.00 y 00.50 h.
Spider-Man 3. L a J: 17.50 y 21.15 h. V y S: 00.10 h.
Transformers. L a D: 17.45, 18.45, 20.45 y 21.35 h. V y S: tb. 23.40 y 00.20 h.
28 semanas después. L a D: 18.35, 20.35 y 22.35 h. V y S: tb. 00.35 h.

MAJADAHONDA

CINESA EQUINOCCIO. C. C. Parque Comercial y de Ocio Equinoccio. P.I. El Carralero. La fresa, s/n. Tfnos.: .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 33 32 31**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. S y D: 12.15 h.
Café solo o con ellas. L a J: 16.45, 18.45 y 20.45 h. V a D: 16 h. S: tb. 00.55 y 12.30 h. V: tb. 00.55 h. D: tb. 12.30 h.
Chuecatown. L a J y D: 22.50 h. V y S: 01 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 16 h. S y D: tb. 12.10 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V y S: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 22.50 h. L a J y D: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. S: tb. 00.00, 01, 12 y 12.30 h. V: tb. 00.00 y 01 h. D: tb. 12 y 12.30 h.
Ladrones. L a J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V a D: 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. S: tb. 00.30 y 12.15 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.
Ocean´s 13. V a D: 16.15, 17, 19, 19.15, 20, 22, 22.15 y 22.30 h. L a J: 16.15, 17, 19.15, 20, 22.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30, 00.45 y 01 h. D: tb. 12.15 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. S y D: 12 h.
Rebelión en la isla. S y D: 12.30 h.
Shrek Tercero. V a D: 16.15, 16.45, 18.15, 18.45, 20.15, 20.45 y 22.30 h. L a J: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12 h.
Transformers. V y S: 16, 17.30, 18, 19, 20.30, 21.30, 22 y 23.30 h. L a J y D: 16, 17.30, 18, 19, 20.30, 21.30, 22 y 22.45 h. V y S: tb. 00.30 y 00.55 h. D: tb. 12.30 h.
28 semanas después. L a J: 16, 18.15, 20.35 y 22.50 h. V a D: 22.50 h. V y S: tb. 01 h.

RENOIR MAJADAHONDA. C. C. Zoco de Majadahonda. Avda. de España, 51. Tfnos.: 916 38 09 12.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 91 22**
Bajo las estrellas. L a D: 18.15 y 22.45 h.
Jindabyne. S y D: 16 y 20.30 h. L a V: 20.30 h.
Mi mejor amigo (2006). S y D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. S y D: 16, 18.20, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18.20, 20.30 y 22.45 h.
La suerte de Emma. S y D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h.

PARLA

YELMO CINEPLEX EL FERIAL. Ctra. Parla-Pinto, s/n. Tfnos.: 916 98 07 19.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 18.10 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 18.30 y 21.30 h.
Ladrones. L a D: 20.25 y 22.35 h.
Ocean´s 13. L a D: 20.10 y 22.30 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 18.15 y 21.45 h.
Shrek Tercero. L a D: 18, 20.15 y 22.30 h.
Spider-Man 3. L a D: 17.40 h.
Stomp the yard: Ritmo salvaje. L a D: 17.45 h.
Transformers. L a D: 19 y 22 h.
28 semanas después. L a D: 17.50, 20.30 y 22.40 h.
Zodiac. L a D: 20.20 h.

PELAYOS DE LA PRESA

EL MOLINO. Ctra. Pantano de San Juan, 4. Tfnos.: 918 64 51 36.
Venta de Entradas: **www.entradas.com**
Érase una vez... un cuento al revés. V y D: 22.45 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. M y S: 22.45 h.
Ocean´s 13. L: 22.45 h.
Spider-Man 3. X: 22.45 h.

PINTO

CINESUR PLAZA ÉBOLI. Pablo Picasso, s/n. Tfnos.: 916 92 82 92.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. V a D: 15.50, 18, 20.10 y 22.20 h. L a J: 18, 20.10 y 22.20 h. S: tb. 00.30 y 12 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12 h.
Érase una vez... un cuento al revés. V a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. L a J: 18.15, 20.15 y 22.15 h. S: tb. 00.15 y 12.15 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 12.15 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V a D: 15.45, 18.30 y 21.20 h. L a J: 18.30 y 21.20 h. S: tb. 00.10 y 12 h. V: tb. 00.10 h. D: tb. 12 h.
Ocean´s 13. V a D: 16, 18.30 y 21.30 h. L a J: 18.30 y 21.30 h. S: tb. 00.15 y 12 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 12 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. V a D: 16, 19.10 y 22.30 h. L a J: 19.10 y 22.30 h. S y D: tb. 11.45 h.
Shrek Tercero. V a D: 16, 18, 20 y 22 h. L a J: 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.00 y 12 h. V: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.
Transformers. V a D: 16.15, 19 y 21.40 h. L a J: 19 y 21.40 h. S: tb. 00.15 y 12 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 12 h.
28 semanas después. V a D: 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. L a J: 18.10, 20.10 y 22.10 h. S: tb. 00.10 y 12.10 h. V: tb. 00.10 h. D: tb. 12.10 h.

POZUELO

KINÉPOLIS MADRID. Edgar Nevile. (Ciudad de la imagen), S/N. Tfnos.: 915 12 70 00.
Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 22 11**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. V a D: 16.30 h. L a J: 16.45 h.
Bajo las estrellas. L a J: 18, 20.30 y 22.45 h.
Café solo o con ellas. L a V y D: 17, 20 y 22.30 h. V: tb. 01 h.
Chuecatown. L a D: 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01.20 h.
Fast Food Nation. L a D: 17, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
El final del espíritu. L a J: 18, 20.30 y 22.45 h. V a D: 16.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. V a D: 16, 16.30, 16.45, 17, 17.30, 17.45, 19, 19.30, 19.45, 20, 20.30, 20.45, 22, 22.30 y 22.45 h. L a J: 16.30, 16.45, 17, 17.30, 17.45, 19, 19.30, 19.45, 20, 20.30, 20.45, 22, 22.30 y 22.45 h. V y S: tb. 23.55, 00.05, 00.30, 01 y 01.20 h.
Ladrones. S y D: 16 y 18.15 h. L a V: 18 h. V y S: tb. 01.20 h.
Los líos de Gray. L a D: 17, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
Ocean´s 13. V a D: 16, 19 y 22 h. L a J: 19 y 22 h. V y S: tb. 01 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a J: 17, 20 y 22.30 h. V a D: 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 18 y 22 h. V y S: tb. 01.20 h.
Shrek Tercero. S y D: 16, 17, 18, 18.15, 19.30, 20, 20.30, 22, 22.30 y 22.45 h. L a V: 17, 18, 19.30, 20, 20.30, 22, 22.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 y 01.20 h.
Transformers. V a D: 16, 16.45, 17.30, 19, 19.30, 19.45, 20.30, 22, 22.30 y 22.45 h. L a J: 16.30, 16.45, 17.30, 19, 19.30, 19.45, 20.30, 22, 22.30 y 22.45 h. V y S: tb. 00.30, 01 y 01.20 h.
28 semanas después. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01.20 h.
Zodiac. L a D: 19 y 22 h. V y S: tb. 01 h.

RIVAS-VACIAMADRID

YELMO CINEPLEX PARQUE RIVAS. Ctra. Valencia, Salida 17, S/N. Tfnos.: 916 66 91 39.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. L a D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.50 h.
Café solo o con ellas. L a D: 19.50 y 22.05 h. V y S: tb. 00.15 h.
Chuecatown. L a D: 17.50 y 20 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 17.35 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 18 y 21 h. V y S: tb. 00.00 h.
Hostel 2. L a J: 18.20, 20.40 y 22.45 h. V: 18.20 h.
Ocean´s 13. L a D: 22 h. V y S: tb. 00.40 h.
Odette, una comedia sobre la felicidad. L a D: 17.45, 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.45 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 18.40 h.
Shrek Tercero. L a D: 17.40, 19.40 y 21.40 h. V y S: tb. 23.40 h.
Spider-Man 3. L a D: 17.30 h.
Transformers. L a D: 18.30 y 21.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
28 semanas después. L a D: 18.10, 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.
Zodiac. L a D: 22.10 h.

YELMO RIVAS FUTURA. C. C. H2 Ocio. Parque Empresarial Rivas Futura. Ctra. Valencia A-3, salida 17, S/N. Tfnos.: 902 .
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Bajo las estrellas. L a J: 18.15, 20.30 y 22.35 h. V: 18.15 h. S y D: 15.30 h. V y S: tb. 00.25 h.
Café solo o con ellas. L a D: 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.
Érase una vez... un cuento al revés. S y D: 15.55 y 17.40 h. L a V: 17.40 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. S: 15.30, 17.30, 18.30, 20.30, 21.30 y 23.30 h. V: 17.30, 18.30, 20.30, 21.30 y 23.30 h. D: 15.30, 17.30, 18.30, 20.30 y 21.30 h. L a J: 17.30, 18.30, 20.30 y 21.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Jindabyne. S y D: 16.10 h.
Ladrones. L a J: 17.35, 19.30 y 21.50 h. V: 17.35 y 19.30 h.
Los líos de Gray. S y D: 15.50, 18.10, 20.20 y 22.20 h. L a V: 18.10, 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.25 h.
Ocean´s 13. L a D: 19.15 y 22 h. V y S: tb. 00.35 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 18.05 y 21.20 h.
Shrek Tercero. S y D: 15.45, 16.30, 17.45, 18.40, 19.40, 20.40, 21.35 y 22.40 h. M a V: 17.45, 18.40, 19.40, 20.40, 21.35 y 22.40 h. L: 17.45, 19.40 y 21.35 h. V y S: tb. 23.40 y 00.40 h.
Spider-Man 3. S y D: 15.40 h.
Transformers. S y D: 15.50, 17.50, 18.50, 20.50 y 21.50 h. L a V: 17.50, 18.50, 20.50 y 21.50 h. V y S: tb. 23.45 h.
28 semanas después. L a D: 18.35, 20.35 y 22.35 h. V y S: tb. 00.45 h.

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

CINE-TEATRO MUNICIPAL. Fuente, 4. Tfnos.: 91 .
Shrek Tercero. S y D: 20 y 22.30 h. L y V: 22 h.

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

CINEBOX PLAZA NORTE 2. Ctra. Burgos (N-1), Salida 19. Tfnos.: 916 53 00 95.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 36**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. L a D: 15.50 h.
Café solo o con ellas. L a D: 18.20, 20.40 y 22.45 h. V y S: tb. 00.45 h.
Chuecatown. L a J: 16.15, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V a D: 16.15 h.
Érase una vez... un cuento al revés. L a D: 16.40 h.
Flyboys, héroes del aire. L a J: 16, 18.40 y 21.30 h. V a D: 16 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 15.50, 16.30, 18.40, 19.30, 21.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Hostel 2. L a J: 16.30, 19.30 y 22.30 h. D: 22.30 h.
Ladrones. V y S: 21.10 y 23.20 h. L a J y D: 21.10 h.
Los líos de Gray. L a D: 16.10, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Ocean´s 13. L a D: 19.10 y 21.40 h. V y S: tb. 00.10 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 16 h.
Shrek Tercero. L a D: 16.15, 17.10, 18.10, 19, 20.10 y 22.10 h. V y S: tb. 00.10 h.
Transformers. V y S: 15.45, 16.20, 17.30, 18.30, 19.20, 20.30, 21.20, 22.20 y 23.30 h. L a J y D: 15.45, 16.20, 17.30, 18.30, 19.20, 20.30, 21.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.45 h.
28 semanas después. L a D: 18, 20.20 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

TORREJON DE ARDOZ

CINEBOX PARQUE CORREDOR. C. C. Parque Corredor. Ctra. Torrejón-Ajalvir, Km. 2 , S/N. Tfnos.: 916 56 81 10.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 36**
Alex Rider: Operación Stormbreaker. S y D: 17.15, 19.30 y 15 h. L a V: 17.15 y 19.30 h. S y D: tb. 12.40 h.
Café solo o con ellas. L a D: 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.40 h.
Chuecatown. S y D: 15.45, 17.50, 20 y 22.10 h. L a V: 17.50, 20 y 22.10 h. S: tb. 00.15 y 13 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 13 h.
Érase una vez... un cuento al revés. S y D: 17.10 y 15.10 h. L a V: 17.10 h. S y D: tb. 12.40 h.
Flyboys, héroes del aire. L a D: 16.30 h. S y D: tb. 12.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. S y D: 15.30, 16.30, 18.30, 19.15, 21.30 y 22 h. L a V: 16.30, 18.30, 19.15, 21.30 y 22 h. S: tb. 00.30, 01 y 12.30 h. V: tb. 00.30 y 01 h. D: tb. 12.30 h.
Hostel 2. L a D: 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Ladrones. L a D: 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.50 h.
Los líos de Gray. S y D: 17, 19.40, 21.40 y 15 h. L a V: 17, 19.40 y 21.40 h. S: tb. 00.45 y 12.40 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12.40 h.
Ocean´s 13. L a D: 19.10 y 21.50 h. V y S: tb. 00.45 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17.30 y 21 h. S: tb. 00.20 y 13 h. V: tb. 00.20 h. D: tb. 13 h.
Rebelión en la isla. L a D: 16.40 h. S y D: tb. 12.45 h.
Shrek Tercero. S: 16.10, 17.20, 18.15, 19.20, 20.15, 21.20, 22.15, 23.20 y 15.15 h. D: 16.10, 17.20, 18.15, 19.20, 20.15, 21.20, 22.15 y 15.15 h. V: 17.20, 18.15, 19.20, 20.15, 21.20, 22.15 y 23.20 h. L a J: 17.20, 18.15, 19.20, 20.15, 21.20 y 22.15 h. S: tb. 00.10 y 12.30 h. V: tb. 00.10 h. D: tb. 12.30 h.
Spider-Man 3. S y D: 15.30 h. S y D: tb. 12.40 h.
La telaraña de Carlota. S y D: 16.10 y 18.10 h. L a V: 18.10 h. S y D: tb. 12.30 h.
Transformers. S y D: 16, 16.30, 18, 19, 19.30, 21, 21.50, 22.30 y 15 h. L a V: 18, 19, 19.30, 21, 21.50 y 22.30 h. S: tb. 00.00, 00.40 y 12.45 h. V: tb. 00.00 y 00.40 h. D: tb. 12.45 h.
28 semanas después. S y D: 16.20, 18.40 y 21.10 h. L a V: 18.40 y 21.10 h. S: tb. 23.50 y 12.45 h. D: tb. 12.45 h. V: tb. 23.50 h.

TRES CANTOS

CINEBOX 3 C. C. C. Ciudad Tres Cantos. Avda. Los Labradores, 9-11. Tfnos.: 918 03 61 58.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 36**
Café solo o con ellas. L a D: 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L a D: 18 y 21 h. V y S: tb. 00.00 h.
Ladrones. L a D: 18.15, 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.
Piratas del Caribe: En el fin del mundo. L a D: 17.20 h.
Shrek Tercero. L a D: 17.40, 19.50 y 22 h. V y S: tb. 00.15 h.
Transformers. L a D: 17.30, 19, 20.30 y 22 h. V y S: tb. 23.45 h.
28 semanas después. L a D: 17.45, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.20 h.

VALDEMORO

RESTÓN CINEMA. C. C. El Restón. Avda. Mar mediterráneo, 3. Tfnos.: 918 08 48 56.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
300. L a V: 18 h. S y D: 18.20 h.
Alex Rider: Operación Stormbreaker. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Café solo o con ellas. L a D: 20 y 22 h.
Érase una vez... un cuento al revés. S y D: 16 h.
Flyboys, héroes del aire. L a D: 20 y 22.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.
Shrek Tercero. S y D: 16, 18, 20 y 22 h. L a V: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.
Transformers. L a D: 18 y 21 h. V y S: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.
28 semanas después. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h. V y S: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.

VERANO VALDEMORO. Libertad (Parque Duque de Ahumada), s/n. Tfnos.: 915 47 57 11.
Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
300. J y S: 22.30 h.
Alex Rider: Operación Stormbreaker. X: 22.30 h.
Café solo o con ellas. V: 22.30 h.
Flyboys, héroes del aire. M: 22.30 h.
Shrek Tercero. D: 22.30 h.
Transformers. L: 22.30 h.

VILLA DEL PRADO

VILLA DEL PRADO. Villa del prado, s/n. Tfnos.: 918 62 22 98.
Venta de Entradas: **www.entradas.com**
Flyboys, héroes del aire. D: 19.30 y 22 h. S: 20.30 y 23 h. L a X: 22 h. V: 22.30 h.
Ladrones. S: 20.30 y 23 h. D: 19.30 y 22 h. V: 22.30 h. L a X: 22 h.

VILLAVICIOSA DE ODON

DE VERANO EL CASTILLO. Camino de Boadilla , s/n. Tfnos.: 916 16 06 20.
Venta de Entradas: **www.entradas.com**
Érase una vez... un cuento al revés. M: 22.30 h.
Harry Potter y la Orden del Fénix. L, V y D: 22.30 h.
Ocean´s 13. J y S: 22.30 h.

TEATROS

ALCAZAR. C/ Alcalá, 20. Taquilla 91/532.06.16. **www.gruposmedia.com** Metro Sevilla. Grupos 91/701.02.30. **Rafael Amargo presenta Tiempo Muerto.** Miércoles y jueves día del espectador. Miércoles a sábados, 20,30 h., domingos 19,30 h. Venta en taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

ALFIL. C/ Pez, 10. Tfno.: 91/521.58.27. Metro Noviciado. Aparcamiento Tudescos.
"Star Trip", de Yllana. De martes a sabados 20,30. Precios 20 euros. Martes 15 euros. **Ultimas semanas**
"Los mejores Sketches de Monty Python", de **Imprebis e Yllana.** De miércoles a sábados, 22,30 h. Domingos, 18,30 y 20,30 h. Precios 20 euros, martes y domingo, 18,30. 15 euros. Ultimas semanas.
www.entradas.com 902.488.488, Carrefour y en la taquilla. **Grupos: 91.521.37.15. ¡¡Hazte socio!! 91.531.32.13.**

AMAYA. Pº General Martínez Campos, 9. Tfno.: 91/593.40.05. Metro Iglesia. Dirección: Alberto Blasco. **Amor y otros pecados,** Javier Veiga y Ana Rayo. A partir del 20 de septiembre **Moncho Borrajo.** Localidades El Corte Inglés 902/40.02.22.

ARENAL. C/ Mayor, 6. Tfno.: 902/02.28.32. (Metro Sol. Aparcamiento Plaza Mayor). **España Baila Flamenco.** Coreografía **Sara Lezana.** Artista invitada: **Yolanda Gaviño.** 20 artistas en escena (Músicos, cantaores y bailarines). Martes a domingo: 19 y 21 horas. Precio: 30 euros. Miércoles y domingos: 15 euros. Localidades en taquilla de 11 a 13,30 y de 17 a 21 y en entradas.com, tel: 902.488.488 y cajeros de Caja Madrid e Ibercaja. Visite el teatro más céntrico de España con obras de arte, en el Ambigú.

BELLAS ARTES. C/ Marqués de Casa Riera, 2. Tfno.: 91/532.44.37. Metro: Banco. Dirección Jesús Cimarro. **B Vocal presenta ¡Comicapela!** Horario: Martes, miércoles, jueves, viernes y sábado 21 horas, domingo 19 horas. Miércoles día del espectador precios reducidos. Entradas a la ventawww.telentrada.com de Caixa Catalunya y teléfono 902.10.12.12 y en taquilla del teatro, horario de 11 a 13,30 horas y de 17 horas a inicio de función. **Hasta el 15 de Julio improrrogable.**

CALDERON ahora **TEATRO HAAGEN-DAZS CALDERON.** Ver cartelera.

FIGARO. C/ Doctor Cortezo, 5. Taquilla: 91/360.08.29. **www.gruposmedia.com** Metro Tirso de Molina. Grupos: 91/701.02.30. El Ojo de la Medusa presenta a Juan Carlos Naya en **Madrugada de Cobardes,** con Angel Solo. Escrita y dirigida por José Cabanach. **La crítica ha dicho: "Sorprendente". "Una interpretación sobrecogedora". "Un juego teatral excelente". Y estamos tan seguros de que es cierto, que si no te gusta, te devolvemos el precio de la entrada: LOCALIDADES DESDE 10 EUROS.** Martes a viernes 20,30 h., sábados 19,30h. y 22,30h., domingos 19,30 h. Venta en taquilla y El Corte Inglés, 902.26.27.26.

GRAN VIA TEATRO. C/ Gran Vía, 66. Taquilla: 91/541.55.69. **(www.gruposmedia.com)** Metro Plaza de España y Callao. Grupos 91/701.02.30. **Ballet Nacional de España presenta de 16 a 28 julio La Leyenda y Caprichos.** Martes a sábados, 20,30 h. Venta en taquilla, El Corte Inglés 902.26.27.26.

HAAGEN-DAZS CALDERON. Atocha, 18. Tfno.: 91.420.37.97. **"Queen, we will rock you"** iúltima función temporada, día 22! El miércoles, jueves y viernes, 20,45. Sábado y domingo 19,00. (Viernes y domingos todas las canciones en inglés). Venta: 902.400.222, www.elcorteingles.es, www.ticktacticket.com, 902.15.00.25.

INFANTA ISABEL. C/ Barquillo, 24. (www.gruposmedia.com). Metro Banco de España y Chueca. Taquilla: 91/521.02.12. Grupos: 91/701.02.30. **Sandra Marchena presenta Descansa de lo tuyo, bonita.** Miércoles y jueves, 21,00 h., viernes y sábados, 22 h. Domingos 19,30 h. Venta en taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

JARDINES DEL GALILEO. Galileo, 39. Tfnos.: 91/591.01.06. 91/591.39.07. Metro: Quevedo- Moncloa. **"Casa con dos puertas mala es de guardar",** de Calderón, versión: Juan A. Castro. Dirección: Manuel Canseco. Martes a domingo, 22 horas. Apertura recinto 20,30 con animaciones, música, restaurante... Venta anticipada www.telentrada.com o 902/10.12.12. Taquilla: 19-22 horas. Precio: 20 euros.

LARA. Corredera Baja de San Pablo, 15. Tfno.: 91/523.90.27. Metro Callao. Aparcamiento Tudescos. **Boleros.** Dirección musical y de escena: Edith Salazar. Jueves, 21,00; viernes y sábados, 21,30 h.; domingos, 20,30 h. **Venta en taquilla y El Corte Inglés 902.400.222** www.elcorteingles.es Venta de grupos al 91.523.90.27.

MARAVILLAS. C/ Manuela Malasaña, 6. Tfno.: 91/446.84.00/05. Metro de Bilbao. A partir del 17 de agosto, vuelve **El Día del Padre, en sesión doble con las Veneno i6 únicas semanas! Venta de entradas en taquillas y entradas.com y 902/48.84.88.**

NUEVO APOLO. Plaza Tirso de Molina, 1. Tfno.: 91/369.06.37. Bus 32, 26, 65, 6. Ballet Clásico del Volga presenta **El Cascanueces** del 15 al 22 de julio. **¡Improrrogable!Horarios:** De martes a viernes, a las 20,30 h.; sábado 19 h. y 22,30 h.; domingo, 19 h. **Venta de entradas:** taquilla teatro de martes a domingo de 11,30 h. a 13,30 h. y de 17 h. a inicio función; www.entradas.com y 902.488.488.

NUEVO TEATRO ALCALA. Jorge Juan, 62 esq. Alcalá (Príncipe de Vergara). Tfno.: 91/426.47.79. **"El último que apague la luz". La comedia más surrealista de Antonio Ozores. Lo que sucede en el escenario seguro que le ha pasado a usted. Escrita y dirigida por Antonio Ozores. Con Emma Ozores y Daniel Huarte. A partir de septiembre.**

PRINCIPE- GRAN VIA. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/521.83.81 Metros Gran Vía y Sol. Parking Plaza del Carmen. ¡¡¡Exito!!! En su despedida **Quique Camoiras** prórroga representaciones de **"Y este hijo... de quién es".** Temporada limitada. Precios especiales en venta anticipada: 902.488.488, entradas.com, cajeros de Caja Madrid e Ibercaja.

TEATRO AUDITORIO DE SAN LORENZO DE EL ESCORIAL. Parque de Felipe II. Tfno.: 91/897.33.00. www.auditorioescorial.org **Festival Lírico Internacional.** Del 11 de julio al 13 de agosto. 15 julio. 20 h. **"Schubertiade".** ¡Estreno Mundial! Dirección: María João Pires. Jornadas de concierto entorno a la obra de Schubert con: MaríaJoão Pires, Ricardo Castro, Bernardo Sassetti, Arthur y Lucas Justen, Rufus Muller, Jussara Silveira, Natalia Tchitch, Boris Garlitsky, Daniel Garlitsky, Yuri Zislin y Pavel Gomziakov. Patrocina: Caja Duero. Precios por jornada de 20a 30 euros. Abono disponible para las tres jornadas.
19 y 20 de julio. 20 h. **"Romeo y Julieta para niños y niñas".** Musical. Basada en la obra original de W. Shakespeare. Dirección: Olga Margallo. Con: Víctor Ullate Roche, Marina Raggio, Iván Villanueva, Manuel Mata, Celia Vergara, M.ª Angeles Hernández, Víctor Gil, Rosa Clara García. Producción del Teatro Español de Madrid. Precios de 8 a 10 euros.
Venta de entradas: Taquilla Auditorio de martes a domingos de 12 a 14 h. y de 17 a 20,30 h. www.entradas.com. Tfno.: 902/48.84.88 y Cajeros Cajamadrid e Ibercaja. Venta de abonos: Taquilla Auditorio. Tfno.: 902/48.84.88 y en Madrid. Plaza del Carmen, núm. 1

TEATRO DE MADRID. Avda. de la Ilustración, s/n. La Vaguada. Tfno.: 91/740.52.74. Metro: líneas 7 y 9. **www.teatromadrid.com** Director: José Manuel Garrido. Del 5 al 15 de julio, la Compañía de Ballet Clásico ARTE 369 presenta **"Giselle". Dirección: María Giménez. ¡¡10 únicas funciones!! Horarios. Martes a sábados:** 20,30 horas. **Domingos:** 19,00 horas. **Grupos:** Precios especiales. **Venta de entradas:** Entradas.com: **902.488.488. Cajeros de Caja Madrid e Ibercaja.**

TEATRO LA LATINA. Plaza de la Cebada, 2. Tfno.: 91.365.28.35. Metro La Latina. **Tanttaka Teatro** presenta en temporada limit

Nacionales

30 FESTIVAL TEATRO CLASICO DE ALMAGRO. La Mancha. Director: Emilio Hernández. Del 28 de junio al 22 de julio de 2007. www.festivaldealmagro.com Venta de localidades en oficinas de Caixa Catalunya y servicio Tel-entradas 902/10.12.12. En Almagro: Teatro Municipal. Calle San Agustín, 20.

TEATRO DE LA ZARZUELA. Jovellanos, 4. Tfno.: 91/524.54.00. Internet: http://teatrodelazarzuela.mcu.es. Director: Luis Olmos. Venta localidades: A través de Internet (servicaixa.com), taquillas Teatros Nacionales y cajeros o teléfono de ServiCaixa: **902.33.22.11.** Horario de Taquillas: de 12 a 18 horas. Días de representación, de 12 horas, hasta comienzo de la misma. Venta anticipada de 12,00 a 17,00 horas, exclusivamente.
Las Bribonas, de Rafael Calleja y **La Revoltosa,** de Ruperto Chapí. Del 22 de junio al 22 de julio, a las 20,00 horas (excepto lunes y martes). Miércoles (día del espectador) y domingos, a las 18,00 horas. Dirección Musical: Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. Dirección de Escena: Amelia Ochandiano. Orquesta de la Comunidad de Madrid. Coro del Teatro de La Zarzuela.

Municipales

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Plaza de Colón, s/n. Tfno.: 91/480.03.00. Directora: Mora Apreda (Organiza Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura). Grupos: 91/480.03.33. Venta anticipada en Caixa Catalunya 902.10.12.12. y en taquilla (directa y en efectivo) de 11 a 13,30 h. y de 17 a 19 h. Lunes: cerrado.
SALA GUIRAU.
DANZA EN LA VILLA. Compañía Ballet Santa Coloma de Gramanet- David Campos, Turn me on, 14 y 15 de julio. **Cruceta Flamenco,** En Rojo, 18 y 19 de julio. **Paco Mora Ballet Flamenco Español,** Bodas de sangre, 21 y 22 de julio. **Goyo Montero en Compañía,** Benditos malditos, 26 y 27 de julio. **Danza de Primera,** Ganadores Certámenes Coreográficos de España, con la colaboración de Goyo Montero y Goyo Montero (hijo) 29 de julio. De martes a sábados: 20,30 h., domingos: 19 h. Butaca: 15 euros, abono 3 espectáculos: 25 euros. Precios especiales grupos.
SALA II
DANZA EN ESPAÑOL, maestros y continuadores. Proyecciones. Pasos cambiados, serie I, con Antonia Mercé, Tórtola Valencia y Pilar López. 20 de julio. **Pasos cambiados, serie II,** con Carmen Amaya, Vicente Escudero y José de Udaeta. 27 de julio. 20 h. Entrada libre hasta completar aforo.
PLAZA DE COLON.
DESCUBRIENDO LA DANZA, danza en las 4 esquinas de Colón. Rayo Malayo, De Tijuana a Colón, 17 de julio, 20,15 h. y 21,15 h. **Losdedae- Chevi Muraday.** Sumérgete, 24 de julio, 20,15 h. y 21,15 h. Entrada libre hasta completar aforo.

NAVES DEL ESPAÑOL MATADERO MADRID. Paseo de la Chopera, 14. Tfno. taquilla: 91/360.14.80. Metro Legazpi. Gestión Teatro Español. Director Mario Gas. (Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid).
Ascenso y caída de la ciudad de Mahagonny. Música Kurt Weill, texto Bertold Brecht. (Opera). La ciudad de Mahagonny como paradigma de un mundo absorbido por la ambición y el poder. Reparto por orde de intervención: Constantito Romero, Pedro Pomares, Teresa Vallicrosa, Mónica López, Antoni Comas, Abel García, Xavier Fernández, Ricardo Pérez, Enrique R. del Portal. Voz en off: Santiago Ramos. Orquesta sinfónica y coros. Dirección escénica: Mario Gas. Dirección musical: Manuel Gas. Una producción del Teatro Español. **Hasta el 5 de agosto,** de martes a domingo, 21 h. **Entradas:** 12- 24 euros. Martes y miércoles 25% de descuento. **Parking** disponible 3 euros (presentando la entrada), adquisición anticipada exclusivamente en la taquilla del Teatro Español. **Venta de entradas, anticipada:** Tel-entrada (24 h.) 902/10.12.12., en sucursales de Caixa Catalunya y en la taquilla del Teatro Español (Plaza de Santa Ana, 12) (directa y en efectivo), de martes a domingo, de 11,30 a 13,30 y de 17 a 19 h.

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfno. taquilla 91/360.14.84. Metro Sol. Director Mario Gas. (Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid).
Las Brujas de Salem. De Arthur Miller. Versión y dirección Aberto González Vergal. Con Lia Chapman, Manuel Aguilar, María Adánez, Virginia Méndez, VictoriaRodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Aréu, Elías Arriero, Francisco Grijalvo, Manuel Gallardo. Del 1 de junio al15 de julio. 20,30 horas. Entradas de 3 a 20 euros, martes y miércoles 25% dto. SALA PRINCIPAL.
Cymbeline. De William Shakespeare. Dirección Declan Donnellan. Producción de Cheek by Jowl (G.B.). En inglés con sobretítulos en castellano. Del 19 al 28 de julio. 20,30 horas. Entradas de 3 a 20 euros. Martes y miércoles 25% dto. SALA PRINCIPAL.
Exposición Matadero Madrid Naves del Español. Sala de los Balcones del Teatro Español hasta el 15 de julio, horario de17 a 19 h. de martes a domingo. Entrada libre hasta completar aforo.
Visitas guiadas al Teatro Español para grupos (previa reserva), hasta el 15 de julio de martes a viernes (mañanas), 1 euro por persona.
Venta anticipada: Por teléfono sólo en Tel-entrada (24 horas) 902.10.12.12. En sucursales de Caixa Catalunya. Y en taquilla (directa y en efectivo) de 11,30 a 13,30 y de 17 a 19 horas.

De la comunidad

ALBENIZ. C/ de la Paz, 11. Tfno.: 91/531.83.11 Metro Sol. Aparcamientos Plaza Mayor y Benavente. Consejería de Cultura y Deportes. Dirección: Cristina Santolaria. Del 22 agosto al 2 septiembre. **Compañía de Antonio Márquez: Fiesta Flamenca, la Vida Breve y Bolero. Festival de Otoño:** Días 15 y 16 octubre: **Compagnia Dell'Ambra/** Día 24 octubre: **David Sylvian/** Días 27 y 28 octubre: **Philip Glass/** 31 octubre, 1 y 2 noviembre: **Toneelhuis/** Del 7 al 11 noviember: **Compañía Blanca Li.** Horarios: De lunes a sábados, 20,30 h. y domingos, 19,00 h.
Venta anticipada de localidades para todos los espectáculos en: Taquilla teatro de 11,30 a 13,00 y de 17,30 a 21,00 (cerrada sábados tarde y domingos). Tfno.: 902/48.84.88., entradas.com y cajeros Caja Madrid e Ibercaja. Descuentos: carnet joven euro<26, mayores de 65 y grupos (excepto Philip Glass), tel.: 91/521.99.98. Taquilla cerrada del 21 al 31 de julio.

CLASICOS EN VERANO 2007. Consejería de Cultura y Turismo. Comunidad de Madrid. Del 30 de junio al 15 de agosto (INFO 012 y www.madrid.org). Con el patrocinio de TELEMADRID. **Programación:**
16 de julio: VALDEMANCO. Iglesia de Nuestra Señora del Carmen. **20,30 horas. Trío Fernando Sor.** Cita... de cámara... entre España e Italia s. XIX y XX.
18 de julio: ALAMEDA DEL VALLE. Iglesia Santa Marina. **20,00horas. María Rosa Calvo Manzano, arpa. Dolores Granados,** voz. **Eduardo Jáudenes, percusión.**"Aunque estoy lejos" y otros temas de arpa con magia.
19 de julio: RASCAFRIA. Monasterio de El Paular. **21,00 horas. Coro de la Comunidad de Madrid.**

Salas Alternativas

LAGRADA. C/ Ercilla, 20. Tfno.: 91/517.96.98. **Estrellas del Orinoco.** Del 7 al 24 jun. Jue. a dom., 21 h. **Variaciones sobre Rosa Parks.** Del 18 jun. al 23 jul. Lun., 21,00 h. Infantil: **La calle de la lluvia.** Del 16 al 24 jun. Sáb., 17 h. Dom. 12,30 h.

SALA TRIANGULO. C/ Zurita, 20. **Comedia idiota con título absurdo.** Días: vier. y sáb., 22,30 h.

VARIOS

Restaurantes

VEGETARIANO EL ESTRAGON. Plaza de la Paja, 10. Tfno.: 91/365.89.82. **Cocina vegetariana imaginativa.** Madrid Austrias- Metro Latina.

Restaurantes Espectáculo

AL FANUS. C/ Pechuán, 6. Tfno.: 91/562.77.18. Metro Cruz del Rayo. Cocina siria y mediterránea. **"Danza del vientre en vivo".** Viernes y sábados noche 21,00 horas. Cerrado domingo noche. www.alfanus.es

CORRAL DE LA MORERIA- TABLAO FLAMENCO. C/ Morería, 17. Tfnos.: 91/365.84.46. (Metro Opera). Restaurante. Sábados **Blanca del Rey. Premio Nacional de Flamenco. Resto de días:** Anabel Moreno y Adrián Sánchez. **www.corraldelamoreria.com Aparcacoches.**

FLORIDA PARK. Avda. Menéndez Pelayo frente a c/ Ibiza. Reservas 91/573.78.05. Siguen las grandes noches de flamenco de 21,00/ 3,00 horas. Domingos y lunes cerrado. Los lunes sólo información y reservas. Web: www.floridapark.net

Musicales

AUDITORIO FUNDACION CANAL. C/ Mateo Inurria, 2. Tfno.: 91/545.15.06. (Junto a Plaza de Castilla). www.fundacioncanal.com **CANAL ARTE:** Ciclo "Desbordarte". **"Boggie Woogie Tap", espectçáculo de música Boggie Woogie y Claqué.** Jueves 19 de julio, 21,00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

BANDA SINFONICA MUNICIPAL DE MADRID. Ciclo Conciertos Primavera- Verano 07. Parque de El Retiro. Templete de la Música. 12 de la mañana. Domingo, 15 de Julio. Director: Enrique García Asensio. **I PARTE: Tres Danzas españolas, Granados; Marcha eslava, Tschaikowsky; En For ma, Garland. II PARTE: "España a través de la Zarzuela y el pasodoble".** Liria, Martín Domingo; La Parranda, Alonso; La Torre del Oro, Jiménez; Gerona, Lope; Icod, Martin Domingo; Oviedo, Marquina; La Puerta del Sol, Gracia; El Caserío, Guridi.

CAFE CENTRAL. Plaza del Angel, 10. Tfno.: 91/369.41.43. www.cafecentralmadrid.com. Del 9 al 15 de julio: **Old Friends Quinteto:** Jazz y blues para disfrutar. Próxima semana: **Joshua Edelman & Conexiones:** El mejor "latín-jazz".

CIRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. www.circulodebellasartes.com **Tiken Jah Fakoli. Cabaret Círculo.** Jueves 19: 21,30 h. Localidades: 20 euros. Venta: 902/10.12.12 y taquilla. Patrocina ECOVI.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE. Temporada de Abono 2007/2008. Venta anticipada de localidades: A partir del 25 de junio de 2007 venta anticipada de localidades para cualquier concierto de la Temporada.
Precios de las localidades desde 7,50 a 18,00 euros. A las lo calidades calicadas como de visibilidad reducida se les aplicará el 50% de descuento.
En entradas sueltas se aplicará el 5% de descuento a menores de 26 años y a mayores de 65, previa acreditación.
Los descuentos no son acumulables.
Teatro Monumental, c/ Atocha, 65 de Madrid, en horario de 9,00 a 14,00 horas, de lunes a viernes.
Venta telefónica en el 902/48.84.88., veinticuatro horas, todos los días.
Internet en www.entradas.com

SEGUNDO JAZZ. C/ Comandante Zorita, 8. Tfno.: 91/554.94.37. **Daniel Francia.** Versiones de los mejores cantautores.

TEATRO LOPE DE VEGA. JESUCRISTO SUPERSTAR, ESTRENO 20 Septiembre. Entradas desde 19,9 euros. Venta de entradas en 902/88.87.88. www.topticketline.es y taquilla del teatro Lope de Vega.

TEATRO MONUMENTAL. Calle Atocha, 65. **8 de septiembre de 2007. 20,00 h. Concierto extraordinario de la Orquesta Sinfónica y coro de RTVE.** Estreno en versión concierto de la zarzuela del Maestro Alonso **Curro el de Lora.** Intérpretes: Elisabete Matos y Ruth Rosique, sopranos; José Julián Frontal, barítono. Unica representación. Venta localidades El Corte Inglés y tiendas el Corte Inglés 902/40.02.22 o en www.elcorteingles.es

TEATRO REAL. Plaza de Oriente, s/n. Información: 91/516.06.60. Web: www.teatro-real.com Visitas guiadas (diarias excepto martes): 91.516.06.96.
Madama Butterfly de Giacomo Puccini. Julio: 15, 17, 18, 20, 22, 23, 25, 26, 27. 20,00 h. Director musical: Plácido Domingo. Director de escena: Mario Gas. Escenógrafo: Ezio Frigerio. Figurinista: Franca Squarciapino. Solistas: Cristina Gallardo- Domas (17, 20, 23, 26)/ Micaela Carosi (15, 18, 22, 25, 27), Marina Rodríguez- Cusí (17, 20, 23, 26)/ Itxaro Mentxaka (15, 18, 22, 25, 27), María José Suárez, Carl Tanner (17, 23, 25, 27)/ Roberto Aronica (15, 18, 20, 22, 26), Vladimir Stoyanov (17, 20, 23, 26)/ Angel Odena (15, 18, 22, 25, 27), Emilio Sánchez (17, 20, 23, 26)/ José Ruiz (15, 18, 22, 25, 27), Guzmán Hernando, Miguel Sola (17, 20, 23, 26)/ Alfonso Echeverría (15, 18, 22, 25, 27), Mario Villoria, Tomeu Bibiloni, Juan Manuel Muruaga, Marisa González, Montserrat Muñumel, María Concepción Moyano. Coro y OrquestaTitular del Teatro Real (Coro y Orquesta Sinfónica de Madrid).
Domingos de Cámara, concierto n.º 6. Julio: 15. 12,00 h. Solistas de la Orquesta Titular del Teatro Real (Orquesta Sinfónica de Madrid). Obras de G. Rossini, F. Poulenc, S. Revueltas y W. A. Mozart.
A la venta: **Opera en cine:** Luisa Fernanda, Julio: 22. 11,00 h.
Los jóvenes menores de 26 años podrán obtener un descuento de hasta el 90% en las localidades que aún queden disponibles una hora y media antes del comienzo de las funciones.

Galerías de Arte

A.C. ARTE CONTEMPORANEO Calle Colmenares, 11. Tfno.: 91/521.70.40. **Javier Abella.** Fotografía.

ACTUAL ARTE CONTEMPORANEO. C/ Claudio Coello, 24. Tfno.: 91/575.40.45. **Colectiva.**

AELE EVELYN BOTELLA. c/ Puigcerdá, 2. Tfno.: 91/575.66.79. **Javier Romero.** Crepúsculo. PHE07.

ALBERT GALLERY. C/ Zorrilla, 27. Tfno.: 696.10.89.73. Abierto 10 a 6. **Tavera.**

ALEXANDRA IRIGOYEN. C/ Claudio Coello, 5. Tfno.: 91/577.63.51. www.alexandrairigoyen.com **"Fotografía Schommer".**

ALFAMA. C/ Serrano, 7. Tfno.: 91/576.00.88. **Pequeño formato. Siglos XIX y XX.**

ALVARO ALCAZAR. C/ Hermosilla, 58. Tfno.: 91/781.60.39. **Kimiko Yoshida, PHE07.**

AMADIS. INJUVE. José Ortega y Gasset, 71. **ARDE Artistas de Elche.** Del 5 al 21de julio. Martes a sábado de 10,30 a 20,30 horas, excepto festivos. Entrada gratuita.

ANGELES PENCHE. C/ Monte Esquinza, 11. Tfno.: 91/308.56.57. **Artistas Emergentes VI.**

ARTEMISIA. (Conde de Aranda, 21, 28001 Madrid. Tfno.: 91.577.64.07, Fax: 91.435.10.48). **Pintura Siglos XVI- XIX.**

ARTETRECE. Belén, 13. Tfno.: 91/391.56.74. www.artetrece.com. **Pedro Vilabelda- Fotografía. Fondo permanente: obra gráfica.**

ASTARTE. C/ Monte Esquinza, 8. Tfno.: 91/319.42.90. **David Jiménez. PHE07.**

BAT ALBERTO CORNEJO. C/ María de Guzmán, 61. Tfno.: 91/554.48.10. www.galeriabat.com **Abigail Aguirre.**

BBVA. Paseo de la Castellana, 81. Madrid. Tfno.: 91/374.68.50. Africa, **Sebastião Salgado.** Hasta el 22 de julio. Entrada libre. De martes a domingo, de 11 a 21 h. Domingos, de 10 a 14 h. Lunes, cerrado.

BENNASSAR. C/ San Lorenzo, 15. Tfno.: 91/319.69.72. dionisbennassargaleriadearte@dionisbennassargaleriadearte.es **Mónica Fernández de Béjar.** Atisbo. Dibujos sobre papel.

BIBLIOTECA NACIONAL. Paseo de Recoletos, 20. (www.bne.es) Metro estaciones Colón y Serrano. **Ecuador. Tradición y modernidad. Hasta el 26 de agosto. Photoespaña 2007. Hasta el 26 de agosto.** Horario: Martes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas. Domingos y festivos, de 10,00 a 14,00 horas. Lunes cerrado. Entrada libre hasta media hora antes del cierre.

CASA DE GALICIA. C/ Casado de Alisal, 8. Tfno.: 91/595.42.00. **Exposiciones:** "Danzas Españolas", **pintura de Beatriz Blanco, del 3 al 27 de julio. IV Certamen de pintura Anfaco. Del 4 al 29 de julio.**

CASTELLO 120. C/ Castelló, 120. Tfno.: 91/564.48.06. Parking enfrente. www.castello120.com **Miradas urbanas, colectiva.**

COCHERAS DEL REY. C/ Del Rey, 41. San Lorenzo del Escorial. Tfno.: 91/890.70.93. **Colección** www.artescorial.com

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y TURISMO. Sala de Exposiciones Canal de Isabel II (C/ Santa Engracia, 125. Madrid). Exposición: **Local. El fin de la globalización.** 6 de julio- 2 de septiembre. Horario: De martes a sábado: 11 h. a 14 h., y de 17 h. a 20,30 h. Domingos y festi vos: de 11 h. a 14 h. Lunes cerrado. Visitas guiadas: Sábados de 12 h. a 14 h. y de 18 h. a 20 h., domingos de 12 h. a 14 h. Entrada gratuita.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y TURISMO. Complejo El Aguila. Sala Edificio D (C/ Ramírez de Prado, 3. Madrid). Exposición: **Non Smoking Society. César Saldívar.** Hasta el 2 de septiembre. Horario: De martes a sábado: 11 h. a 14 h., y de 19 h., domingos y festivos: de 11 h. a14 h. Lunes cerrado. Visitas guiadas: Sábados de 12 h. a 14 h. y de 18 h. a 19 h., domingos y festivos de 12 h. a 14 h. Entrada gratuita. Tfno.: 91/720.88.48. 1/720.81.26.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y TURISMO. Sala de Exposiciones Alcalá 31 (C/ Alcalá n.º 31, Madrid). Exposición: **Aquí y ahora.** Hasta el 2 septiembre. Horario: De martes a sábado: 11 h. a 20,30 h. a 20,30 h., domingos, festivos Jueves Santo: de 11 h. a 14 h. Lunes cerrado. Visitas guiadas: Sábados de 12 a 14 h. y de 18 a 20 h., domingos: 12 a 14 h. Entrada gratuita. Tfno.: 91/720.81.17/ 32/ 22.

COSMOCAIXA. MUSEO DE LA CIENCIA DE LA FUNDACION "LA CAIXA". Pintor Velázquez, s/n. Tfno.: 91/451.00.82 28100 Alcobendas. Madrid. www.lacaixa.es Martes a domingo de 10 a 20 horas. Cerrado lunes no festivos. Entrada general: 3 euros. Reducida: 1,5 euros. Jubilados: 1 euro. Exposiciones: **Ciencias del Mundo, Aqui planeta Tierra y iNUM3ROS! Utilidad y magia en la vida cotidiana.**

CUATRO DIECISIETE. C/ Príncipe de Vergara, 17. Tfno.: 91/435.30.20 **Borja de Madariaga.**

DEMURCIA GALERIA DE ARTE. C/ Colmenares, 9. 28004 Madrid. Tfno.: 91/521.20.32. **Pintores españoles en el exilio.**

DISTRITO CU4TRO. C/ Bárbara de Braganza, 2. Tfno.: 91/319.85.83. www.distrito4.com **Sebastián Gordín.**

DOLORES DE SIERRA. San Agustín, 15. Tfno.: 91/429.01.51. (Esquina Lope de Vega). **(www.doloresdesierra.com)** Isabel Muñoz "Etiopía" PHE07.

DURAN EXPOSICIONES. C/ Villanueva, 19. Tfno.: 91/431.66.05. **Colectiva de verano.**

EGAM. C/ Villanueva, 29. Tfno.: 91/435.31.61. **Angel Baltanás. PHE07.**

ESTIARTE. C/ Almagro, 44. Tfno.: 91/308.15.70. **Mona Kuhn: Evidence. PHOE07.**

FAUNAS. C/ Montalbán, 11. Tfno.: 91/522.60.02. **Dolores Guerrero, pinturas.**

FERNANDO LATORRE. Dr. Fourquet, 3. Tfno.: 91/506.24.38. **Jesús Fraile, pintura.**

FUNDACION CANAL. CANAL IMAGEN. C/ Mateo Inurria, 2. Tfno.: 91/545.15.06. (Junto a Plaza de Castilla). www.fundacioncanal.com **Exposición "Fotógrafos insospechados. Celebridades detrás del objetivo". ¡Ultimos días, hasta el 22 de julio!.** Laborables y festivos: 11,00 a 20,00 h. Miércoles de 10 a 15,00 h. Entrada libre.

FUNDACION MAPFRE. INSTITUTO DE CULTURA. Avda. de General Perón, 40. Tfno.: 91/581.16.28. Horario: Lunes, de 14 a 21 horas. De martes a sábados, de 10 a 21 horas. Domingos y festivos, de 12 a 20 horas. Visitas guiadas gratuitas: Martes de 11,00 a 13,30 horas y de 17,00 a 20,00 horas (excepto festivos). Parking Moda Shopping. Exposición: **"Bagaría en El Sol. Política y humor en la crisis de la Restauración. Colecciones MAPFRE".**

FUNDACION TELEFONICA. Gran Vía, 28. Exposición fotográfica **"Zhang Huan".** Del 9 de junio al 26 de agosto de 2007. Horarios: De martes a viernes, de 10,00 h. a 14,00 h. y de 17,00 a 20,00 h. Sábados, de 11,00 h. a 20,00 h. Domingos y festivos, de 11,00 h. a 14,00 h. Entrada gratuita. Visitas guiadas y talleres didácticos con reserva de día y hora llamando llamando previamente, máximo 25 personas. Durante la exposición se proyectará el ciclo de **"Memorias de China: Una mirada al cine chino contemporáneo"** www.telefónica.es/fundación

GALERIA ARNES Y ROPKE. C/ Conde de Xiquena, 14. Tfno.: 91/702.14.92. **Hans-Christian Schink. "Vietnam".** Fotografías.

GALERIA CAYON. C/ Orfila, 10. Tfno.: 91/308.23.10. www.galeriacayon.com **Vanguardia Histórica, grabado: Albers, Braque, Giacometti, Miró, Morandi, Picasso, Vasarely...**

GALERIA ELVIRA GONZALEZ. C/ General Castaños, 3. Bajo derecha. Tfno.: 91/319.59.00. **Sin título.** 30 dibujos.

GALERIA JOAN GASPAR. General Castaños, 9. Tfno.: 91/319.92.44. **Dalí visto por Ricardo Sans PHOE 2007.** Inauguración el 26 de mayo hasta el 29 de julio.

GALERIA JORGE ALCOLEA. C/ Claudio Coello, 28. Tfno.: 91/431.65.92. **VI Exposición Extraordinaria de Verano.**

GALERIA MULTIPLE. C/ Santa Teresa, 10. Tfno.: 913.199.869. **Transvanguardia Italiana: Obra gráfica. (www.galeriamultiple.com).**

HELGA DE ALVEAR. c/ Dr. Fourquet, 12. Tfno.: 91/468.05.06. **Horario consultar galería.**

JAVIER LOPEZ. C/ José Marañón, 4. Madrid. Tfno.: 91/444.03.49. **Alex Katz. Cotouts.**

JUAN GRIS. C/ Villanueva, 22. Tfno.: 91/575.04.27. www.galeriajuangris.com **Barceló, Chillida, Palazuelo, Saura, Tàpies, Valdés...**

LA CAJA NEGRA. C/ Fernando VI, 17 2º Izda. Tfno.: 91/310.43.60. **Obra gráfica: Beuys, Hendrix, Kelly, Serra.**

LEANDRO NAVARRO. C/ Amor de Dios, 1. Tfno.: 91/429.89.55. **Colectiva de verano.** Lunes- viernes: 10- 14/ 17- 20 h.

LUIS BURGOS ARTE DEL SIGLO XX. C/ Villalar, 5. Tfno.: 91/781.15.55. www.art20xx.com **Leopoldo Pita.**

LUIS BURGOS ARTE DEL SIGLO XX. C/ Villalar, 5. Tfno.: 91/781.18.55. www.art20xx.com. **Juan Luis Goenaga.**

MAES. C/ Doctor Vallejo, 5. Tfno.: 91.368.07.96. **Colectiva.**

MARLBOROUGH. C/ Orfila, 5. Tfno. 91/319.14.14. **Sobre el Humor.**

MARTA CERVERA. Plaza de las Salesas, 2. Tfno.: 91/308.13.32. **Colectiva.**

MAX ESTRELLA. C/ Sto. Tomé, 6 Patio. Tfno.: 91/319.55.17. **Roger Ballen.**

MAY MORE. General Pardiñas, 50. Tfno.: 91/402.80.90. **Anibal Merlo.**

METTA. C/ Villanueva, 36. Tfno.: 91/576.81.41. **Thomas Jocher, "Unshaven Realities".**

MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL. Serrano, 13. Tfno.: 91/577.79.12. Madrid. Metro Serrano y Retiro. man.mcu.es Horario: Martes a sábado: 9,30- 20,00. Domingos y festivos: 9,30- 15,00. **Pieza del mes: Socarrat Mudéjar de Paterna.** Sábados 17,30 horas. Talleres, cuentos y recorridos infantiles, martes a viernes y domingos, 10,30 horas.

MUSEO CASA DE CERVANTES. Rastro, s/n. Tfno.: 983/30.88.10. Valladolid. museocasacervantes.mcu.es Martes a sábado: 9.30- 15. Domingos y festivos: 10- 15 horas. **Mañanas de la Biblioteca: Domingos 12 h.**

MUSEO CASA DE LA MONEDA. C/ Doctor Esquerdo, 36. Tfno.: 91/566.65.44. Metro O'Donnell. Martes a viernes de 10 a 17,30, sábados, domingos y festivos de 10 a 14. Lunes cerrado. **Entrada gratuita.** Grupos petición de hora. Exposición permanente: **La historia del dinero.** Exposición temporal: **Mito y Alegoría: El poder del símbolo.** (Hasta el 22 de julio 2007). **Acuñación a martillo.**
La tienda del Museo: lunes a viernes de 10 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 10 a 14 horas. Teléfono 91/566.65.42.

MUSEO CERRALBO. Ventura Rodríguez, 17. Tfno.: 91/547.36.46. Madrid. museocerralbo.mcu.es Cerrado por reforma. Actividades infantiles: **"Vacaciones palaciegas",** de lunes a viernes.

MUSEO COLECCIONES ICO. C/ Zorrilla, 3. Tfno.: 91/420.12.42. **Man Ray.** Despreocupado pero no indiferente, hasta el 26 de agosto. Visitas guiadas (91/369.45.52), talleres infantiles y en familia (91/323.28.72). Gratuitos.

MUSEO DE AMERICA. Avda. Reyes Católicos, 6. Tfno.: 91/543.94.37. museodeamerica.mcu.es. Madrid. Metro Moncloa e Islas Filipinas. Martes a sábado: 9,30- 15. Jueves: Hasta las 18,30. Domingos y festivos: 10- 15. **Ciclo de conferencias. Metalurgia y poder en Perú prehispánico,** sábado 12 horas. Exposición "Venezuela ancestral y cotidiana".

MUSEO DE CERA. Pº Recoletos, 41. Tfno.: 91/319.46.81. Plaza Colón. Metro Colón. www.museoceramadrid.com El mejor del mundo. Lunes a viernes, de 10 a 14,30 y de 16,30 a 20,30 horas. Sábado, domingo y festivos, de 10 a 20,30 horas continuo. Tren del Terror.

MUSEO DE ICONOS. Información tfno.: 91.675.39.00. **La Casa Grande**. Más de 1.200 piezas de arte bizantino. Cerrado los lunes. Abierto el resto de la semana,incluidos viernes y sábados noche.

MUSEO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL. Paseo de Recoletos, 20. Tfno.: 91/580.77.59. www.bne.es Abierto de 10 a 21. Domingos y festivos de 10 a 14. Lunes cerrado. Entrada libre hasta 30 minutos antes del cierre.

MUSEO DE LAS TELECOMUNICACIONES. FUNDACION TELEFONICA. C/ Gran Vía, 28. Tfno.: 91/522.66.45. Madrid. De martes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábado, de 11 a 20 horas. Domingo y festivos, de 11 a 14 horas. Lunes, cerrado. Entrada gratuita. www.fundacion.telefonica.com/museo

MUSEO DEL PRADO. Paseo del Prado s/n. **Información general: 902/10.70.77.** www.museoprado.es. Entrada: 6 euros. Horario: Martes a domingo, de 9 a 20 horas. (Cierre taquillas: 19,30 horas). Cerrado todos los lunes y 1 enero, Viernes Santo, 1 Mayo y 25 diciembre. Exposiciones: **"Patinir y la invención del paisaje"** hasta el 7 de octubre 2007.

MUSEO DEL TRAJE. Avda. Juan de Herrera, 2. Tfno.: 91/550.47.00. Madrid. Metro Moncloa y Ciudad Universitaria. museodeltraje.mcu.es Martes a sábado: 9,30- 19. Domingos y festivos: 10- 15. Exposición **"Mírame, mírame". "Modachrome",** con visitas guiadas.

MUSEO GEOMINERO. C/ Ríos Rosas, 23. Tfno.: 91/349.57.59. 902/88.97.38. Fax: 91/349.58.30. **Exposición de minerales, rocas y fósiles.** Lunes a domingos y festivos, de 9,00 a 14,00 horas. Entrada gratuita. Talleres verano niños. m.geominero@igme.es www.igme.es

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA. C/ Santa Isabel, 52. Tfnos.: 91/774.10.00. Metro Atocha. La Ampliación: Plaza del Emperador Carlos V, s/n. http://museoreinasofia.mcu.es Horario: Lunes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas; domingo de 10,00 a 14,30 horas, martes cerrado. Visitas guiadas: lunes y miércoles, 17,00 horas; sábados, 11,00 horas. **La Colección.** Arte del Siglo XX y XXI en una selección de los fondos del Museo. **Lo(s) Cinético(s).** Hasta el 20 de agosto. **Wolfgang Laib.** Hasta el 16 de julio. **Le Corbusier.** Colección y museo de Heidi Weber. Hasta el 3 de septiembre. **Amy Cutler. Alteraciones.** Hasta el 10 de septiembre. **Carlos Pazos. No me digas nada.** Hasta el 8 de octubre. **Iceberg Tropical. Luis Gordillo. Antológica 1959- 2007.** Hasta el 15 de octubre. **Carlos Franco en Silos "La obra gráfica".** (Abadía de S. Domingo de Silos, Burgos). Hasta 29 de julio. Horarios: Martes a sábado de 10,00 a 13,00 y de 16,30 a 18,00 h. Domingos y festivos de 16,30 a 18,30 horas. Lunes cerrado.

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA. Alfonso XII, 68. Tfno.: 91/539.59.95. Madrid. Metro Atocha y Atocha Renfe. mnantropologia.mcu.es Martes a sábado: 9,30- 20,00. Domingos y festivos: 10- 15 h. Entrada gratuita.

MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS. Montalbán, 12. Tfno.: 91/532.64.99. Madrid. Metro Banco de España y Retiro. mnartesdecorativas.mcu.es Martes a sábado: 9,30- 15, y jueves hasta 20 horas. Exposición **"Homenaje a Miguel Milá"** hasta Agosto. **Juego de pistas,** miércoles, viernes y domingo 12,30 horas. Cuentacuentos martes y jueves a las 12,30 horas inscripción previa.

MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES (CSIC). C/ José Gutiérrez Abascal, 2. Tfno.: 91/411.13.28. Horario: Martes a viernes, de 10 a 18 horas. Sábados, de 10,00 a 15,00. Domingos y festivos de 10 a 14,30 horas. Lunes, cerrado. http://www.mncn.csic.es **Exposiciones:** Mediterráneo: Naturaleza y Civilización. El Real Gabinete. Los volcanes y los hombres **y** Jardín de Piedras. Entrada: Gratuita.

MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA. Cadenas de San Gregorio, 1. Tfno.: 983/25.03.75. Valladolid. museoescultura.mcu.es Martes a sábado: 10- 14 y 16- 18. Domingos y festivos: 10- 14. **Exposición: El entorno artístico de Juan de Juni, Palacio de los Aguila. Ciudad Rodrigo (Salamanca).** Hasta 31 Julio.

MUSEO SEFARDI. Samuel Leví, s/n. Tfno.: 925/22.36.65. Toledo. www.mcu.es/museos Martes a sábados: 10- 21. Domingos y festivos: 10- 14.

MUSEO SOROLLA. General Martínez Campos, 37. Tfno.: 91/310.15.84. Madrid. Metro Iglesia. Gregorio Marañón y Rubén Dario. museosorolla.mcu.es Martes a sábado: 9,30- 15. Miércoles 9,30- 18. Domingos y festivos: 10- 15. Visitas guiadas **reservar.**

MUSEO TAURINO DE MADRID. Plaza de Toros de Las Ventas. C/ Alcalá, 237. Tfno.: 91/725.18.57. (Entrada por Patio de Caballos). Abierto de lunes a viernes, de 9,30 a 14,30 horas. Domingos, festivos y días de festejo, de 10 a 13 horas. Entrada gratuita.

MUSEO THYSSEN- BORNEMISZA. Paseo del Prado, 8. Tfno.: 91/369.01.51. www.museothyssen.org **Colección Permanente y Colección Carmen Thyssen- Bornemisza:** obras maestras de pintura, siglos XIII al XX. Exposiciones: **PHE07. Lynn Davis: Persia Antigua/ Iceberg.** Hasta el 29 de julio. Entrada libre. **Van Gogh. Los últimos paisajes.** Hasta el 16 de septiembre. **Richard Estes.** Hasta el 16 de septiembre. Horario: De 10 a 19 horas, lunes cerrado. La taquilla cierra a las 18,30 horas. **Horario de verano: Julio y agosto las exposiciones temporales están abiertas de martes a sábado hasta las 23 horas.** Venta de entradas a la exposición Van Gogh. "Los últimos paisajes" con hora asignada y acceso cada quince minutos. Venta anticipada en taquillas y en la web.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

NIEVES FERNANDEZ. C/ Monte Esquinza, 25. Tfno.: 91/308.59.86. **H. Perlman fotografías.**

PEPE COBO. C/ Fortuny, 39. Bajo Derecha. Tfno.: 91/319.06.83. Exposición colectiva **"¿Qué pasa con las flores?". Arakim Baldessari, Baraya, Guzmán, Hernández, Mariën, Picabia, Sicilia, Warhol.**

PICASSOMIO GALLERY. C/ Lagasca, 11 - 1º B. Tfno.: 91.781.07.89. Lunes- viernes: 10,00- 20,30. **Exposición colectiva.** Visita www.PicassoMIo.com. Obras de Warhol, Murakami, Christo y 4.000 artistas más. 10% descuento con código CLA07.

PILAR PARRA & ROMERO. C/ Conde de Aranda, 2. Tfno.: 91/576.28.13. **Tim White- Sobieski.**

RAFAEL LOZANO ART GALLERY. C/ Lagasca, 36. Tfno.: 91/431.24.36. www.rafaellozano.com **Pintura española Siglos XIX- XX.**

RAFAEL PEREZ HERNANDO. C/ Orellana, 18. Tfno.: 91/297.64.80. **Luis Vioque.** Fotografías.

RAYUELA. C/ Claudio Coello, 19. Tfno.: 91/577.06.48. www.galeriarayuela.com **Gordillo, Pijuan, Arroyo, Canogar, Feito...**

SALA DE EXPOSICIONES DEL MUSEO DEL TRAJE. Avda. Juan de Herrera, 2. Tfno.: 91/550.47.00. Madrid. museodeltraje.mcu.es **Modachrome.** Hasta el 23 de septiembre.

SALA DE EXPOSICIONES DEL MUSEO SOROLLA. General Martínez Campos, 37. Tfno.: 91/310.15.84. **La Casa Sorolla.** Dibujos. Hasta el 14 de octubre.

SALAS DE EXPOSICIONES DEL MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL. Serrano, 13. Tfno.: 91/577.79.12. **"El héroe y el monstruo".** Hasta el 29 de julio.

SALVADOR DIAZ. C/ Sánchez Bustillo, 7. Tfno.: 91/527.40.00. **Premio Altadis.**

SARGADELOS. C/ Zurbano, 46. Tfno.: 91/310.48.30. **Vallejo Jerez.**

SOLEDAD LORENZO. C/ Orfila, 5. Tfno.: 91/308.28.87/ 8. **La Ribot.**

ZUCCARO. C/ Hermosilla, 38. Tfno./Fax: 91/431.54.23. Parking Hermosilla Velázquez. **Pedro Roldán,** óleos.

Circos

TEATRO CIRCO PRICE. Ronda de Atocha, 35. Director Gerente: Tato Cabal. Director Actividades Circenses: Joan Montanyés. (Area de las Artes. Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura).
Del 3 al 29 de julio Ô Cirque. **Cabaret ecuestre francés, cena y música en vivo. Puesta en pista Christophe Sigognault. Adiestrador Gilles Audejean. Martes a domingo. 21,00 horas Cena Restauración Pedro Larumbe. 22,30 h. espectáculo ecuestre 0,00 horas concierto pop rock latino grupo Boudet. Entradas desde 14 euros. Martes Día del espectador 50% descuento.**
Del 17 de octubre al 25 de noviembre. Stradust Circus Piratas Piratas!! **Acrobacías, vuelos y saltos imposibles. Más de 60 artistas con una puesta en escena excepcional. Festival de Otoño. Comunidad de Madrid.**
Venta anticipada www.entradas.com 902.488.488. Cajeros Ibercaja y Caja Madrid. En taquilla de martes a domingos 11,00 a 14,00 y de 16 a 23,00 horas. Metro Embajadores, Lavapiés, Atocha. Autobuses 27, 34, 36, 41, 119. Tren: Embajadores, Atocha. Aparcamiento propio exclusivo espectáculos. **Imprescindible compra anticipada de tique en venta entradas.**

Varios

ACUARIUM MADRID. C/ Maestro Vitoria, 8. Tfno.: 91/531.81.72. Junto a Preciados. **Tiburones Malasia, pirañas, cocodrilos, reptiles.**

FAUNIA. Tfno.: 91/301.62.10. A-3 salida 6 direc. Valvebernardo. **Parque Temático de la Naturaleza**. Disfruta en el interior de la Jungla, los Polos, la Noche... Todos los días de 10 a 21,00. Metro Valdebernardo, Bus: 71 (Hasta la puerta). www.faunia.es

MUSEO DE CERA. (Ver sección Museos).

Veranos de la Villa 2007

VERANOS DE LA VILLA 2007. Del 2 de julio al 26 de agosto. ORGANIZA EL ÁREA DE LAS ARTES DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID Y MADRID, ARTE Y CULTURA, S.A.
Venta de entradas: Caixa Catalunya. Tel.entradas 902/10.12.12. FNAC Callao y Parque Sur (Leganés). www.telentrada.com

Patio de Conde Duque. C/ Conde Duque, 11. Horario de taquilla: julio y agosto, de 17 a 22 h., todos los días.
Conciertos: Todos a las 22 h., excepto el 20 a las 21,30. 15 julio: Michael Nyman Band con la Orquesta Chekara de Tetuán. 16 julio: YoussouN'Dour & The Super Etoile. 17: Laurie Anderson. 18 julio: Patricia Kraus y Mercedes Ferrer. 19 julio: Wynton Marsalis & The Lincoln Center Orchestra. 20 julio: Ariel Rot. 21 julio: Teresa Salgueiro & Septeto de João Cristal/ Maddi Oihenart. El concierto de Daniela Mercury del 25 de julio queda suspendido por cancelación de la gira europea.
Jardines de Sabatini. **C/ Bailén. C/v Cuesta de San Vicente. Horario de taquilla: julio y agosto, de 17 a 22 h., todos los días.**
Zarzuela. **Del 11 al 28 julio (de miércoles a sábado), 22 h.: El Barberillo de Lavapiés. 15, 22 y 29 julio, 22 h.: Dos enredos domésticos: El hombre es débil y Buenas noches señor don Simón.**
Concierto. **17 de julio, 22h.: The City of Belfast Youth Orchestra (jornada de puertas abiertas).**
Jardines del Galileo. **C/ Galileo, 39. Horario de taquilla, de 17 a 22 h., todos los días (hasta 26 agosto) 22 h.: Casa con dos puertas mala es de guardar.**
Veranos en la Calle. **18 julio, 21 h. pl. España: Alamedadosulna Show. 19 de julio, 21 h. pl. España: Piruchi Apo. 20 de julio, 21 h., pl. España: Glenda Gaby. 21 julio, 21 h., pl. España: La Ley del Son.**
Titirilandia, **hasta el 2 septiembre. Teatro de Títeres de El Retiro, C. C. Casa de Vacas y La Casa Encendida.**
Cine en la Bombilla, **parque de la Bombilla, hasta el 1 septiembre, 22,15 h., sesión continua.**
Centro Cultural de la Villa, El Canto de la Cabra, Jardines del Galileo, Teatro Circo Price, Teatro Español, Naves del Español Matadero Madrid, Teatro Alcázar, Teatro Gran Vía, Teatro Pradillo y más información cine y títeres: **Consultar teléfono 010, página web www.esmadrid.com/veranosdelavilla y carteleras correspondientes. Esta programación está sujeta a cambios.**

Salas de Fiesta

AL ANDALUS. C/ Capitán Haya, 19. Tfno.: 91.556.14.39. Abierto de 22 a madrugada, todas las noches el cuadro flamenco vive Andalucía. Y jueves, viernes y sábados **Grupo Rociero Brisas del Guadiana.** Señoritas sin acompañante precios especiales. Servicio de aparcacoches. Domingos y lunes,cerrado.

Municipal

CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE. C/ Conde Duque, 11. Tfno.: 91.588.58.34. **Area de las Artes. Ayuntamiento de Madrid.** Entrada por Santa Cruz de Marcenado.
PhotoEspaña07. Raymond Depardon. Márgenes. Hasta el 22 de julio.
Pedro Ruiz González. Pintor barroco madrileño. Hasta el 22 de julio.
Horario deexposiciones: **Martes a sábado, de 10 a 21 h. Domingos y festivos: de 11 a 14,30 h. Lunes cerrado. Información 010. www.munimadrid.es/condeduque http://www.esmadrid.com/condeduque**

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Plaza de Colón, s/n. Tfno.: 91/480.03.00. Directora: Mora Apreda. (Organiza Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid).
PHotoEspaña 2007. NeoRealismo. La nueva imagen en Italia, 1932- 1960. Hasta el 22 de julio. De martes a sábados: 10 a 21 h., festivos: 10 a 19 h. Entrada gratuita.

MATADERO MADRID. ESPACIO PARA LA CREACION CONTEMPORANEA. Paseo de la Chopera, 14. Tfno.: 91.480.49.69. (Metro: Legazpi. Cercanías: Embajadores; Autobuses: 6, 8, 18, 19, 45, 78, 148). Área de las Artes del Ayuntamiento de Madrid. Lunes a sábado, de 11 a 21 horas. Domingo, de 10 a 15 horas. Acceso libre.
MATADERO/ Centro de creación INTERMEDIAE. mirador'07: Intervenciones específicas, actuaciones y perfomances. Del 7 al 21 de julio. Más información: www.intermediae.es
MATADERO/ Sala de intervenciones artísticas ABIERTO X OBRAS. Exposición **Muta Matadero x NOPHOTO** (PHotoEspaña): fotografía y vídeo sobre el antiguo Matadero y su entorno. Hasta 19 agosto.
MATADERO MADRID. Aquí, Miguel Ángel Ríos (PhotoEspaña). Hasta 22 de julio. Vídeo instalación que desarrolla la serie de los trompos mediante proyecciones en un gran pentágono como metáfora de la guerra.
MATADERO MADRID. Exposición **Tutti Frutti. Gráfica Popular y Diversidad Cultural.** Hasta el 29 de julio. Fotografías de gráfica popular de distintos países y culturas.
MATADERO/ NAVES DEL ESPAÑOL. Ascenso y caída de la ciudad de Mahagonny. Música Kurt Weill, texto Bertold Breche. Opera. Dirección escénica: Mario Gas. Dirección musical: Manuel Gas. **Hasta 5 de agosto.** Consultar la cartelera en Teatros Municipales.
Más información www.mataderomadrid.com, www.esmadrid.com, Línea Madrid 010.

MUSEOS DE MADRID. museosdemadrid/ ORIGENES. Plaza de San Andrés, 2. Tfno.: 91/366.74.15. **Madrid, de los orígenes a la capital de la monarquía.** Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrad a gratuita. **Exposición: M-30, un viaje al pasado.** Hasta el 30 de septiembre.
museosdemadrid/ TEMPLO DE DEBOD. Paseo del Pintor Rosales s/n. Tfno.: 91/765.10.08. **Templo egipcio de 2200 años de antigüedad,** martes a viernes desde 1 de abril a 30 de septiembre: de 10 a 14 y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Martes a viernes desde 1 de octubre a 31 de marzo: de 9,45 a 13,45 y de 16,15 a 18,15 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.
museosdemadrid/ HISTORIA C/ Fuencarral, 78. Tfno.: 91/701.18.63. Historia de Madrid a través de sus colecciones. Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita. Exposiciones: **Madriziudad.**
museosdemadrid/ SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. Glorieta de San Antonio de la Florida, 5. Tfno.: 91/542.07.22. Frescos de Goya. Martes a viernes de 9,30 a 20horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.
museosdemadrid/ ARTE CONTEMPORANEO. Conde Duque, 9 y 11. Tfno.: 91/588.59.28. **Arte del siglo XX.** Martes a sábado de 10 a 14 y de 18,00 a 21 horas. Domingos y festivos de 10,30 a 14,00 horas. Lunes cerrado. Entrada gratuita. Exposiciones: **LUCIO MUÑOZ. 1929- 1998. IDENTIDAD PLASTICA DE UNA GENERACION. HASTA EL 12 DE SEPTIEMBRE. Eduardo Scala. Poesiarquitectura.** Hasta el 10 de octubre.
museosdemadrid/ ARTE PUBLICO Paseo de la Castellana, 41. Tfno.: 91/588.86.72. **Obras de escultores españoles contemporáneos.** Sin limitación de acceso ni horario.
museosdemadrid/ CIUDAD Príncipe de Vergara, 140. Tfno.: 91/588.65.99. **Evolución histórica de Madrid e infraestructuras.** Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita. Exposición: **XXXIII Premio Bancaja de Pintura, Escultura y Arte Digital.** Hasta el 26 de agosto.

PLANETARIO DE MADRID. Parque Tierno Galván. Tfno.: 91/467.34.61. Metro Méndez Alvado. www.planetmad.es. Lunes, cerrado. **11,30 horas:** El Satélite Dormilón (infantil); **12,45 horas:** Del fuego a las estrellas. **17,30:** En Orbita con López (infantil) y **18,45 horas:** El cielo de una noche de Verano.



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

ANUNCIOS BREVES

Anuncio normal
1,39 € la palabra.
Domingo 2,06 € la palabra.

Destacado
1,88 € la palabra.
Domingo 2,78 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras.

Minimódulo 31,5x28,5 mm.
78,60 €.
Domingo 116,00 €.

Anuncio relax-contactos
1,56 € la palabra.
Domingo 2,31 € la palabra.

Destacado
2,08 € la palabra.
Domingo 3,10 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras

Minimódulo relax-contactos 31,5x28,5 mm.
86,00 €.
Domingo 127,00 €.

Minimódulo con foto relax-contactos 31,5x28,5 mm.
98,00 €. Domingo 145,00 €.

VENTA INMOBILIARIA

101
PISOS Y APARTAMENTOS

1
Arturo Soria Hortaleza

240.000/360.000 €

GERCO Hortaleza, magnífico, exterior, 80 metros, 3 dormitorios, bien comunicado, muy luminoso, 252.000 € (41.929.272 ptas). 915751570.

GERCO Hortaleza-San Lorenzo, exterior, 3 dormitorios, zona ajardinada, metro en la puerta, 256.800 € (42.727.925 ptas). 915751570.

GERCO Hortaleza, apartamento 56 metros, a estrenar, trastero, excelente zona, 291.491 € (48.500.000 ptas). 915751570.

GERCO. Arturo Soria- San Juan Bautista, apartamento, urbanización cerrada, garaje, piscina, vigilancia 24 horas. 315.000 €. 52.411.590 ptas. 915751570.

GERCO Hortaleza. Nueva construcción, apartamento a estrenar, 53 metros, garaje, trastrero, próxima entrega, 319.000 €. (53.077.134 ptas). 915751570.

GERCO Arturo Soria-San Juan Bautista, 46 metros, reformado, para entrar a vivir, 340.773 € (56.699.856 ptas) . 915751570.

MAR CRISTAL. Dúplex 120 metros, dos dormitorios, exterior. 354.000 €. 917819020.

VENTA INMOBILIARIA
101. PISOS Y APARTAMENTOS
102. CHALETS
103. OFICINAS
104. PLAZAS DE GARAJE
105. LOCALES Y NAVES
106. PARCELAS
107. SOLARES
108. FINCAS RUSTICAS
109. OTRAS POBLACIONES

ALQUILER INMOBILIARIA
201. PISOS
202. APARTAMENTOS
203. CHALETS
204. OFICINAS
205. PLAZAS DE GARAJE
206. LOCALES Y NAVES
207. TRASPASOS
208. VERANEOS

COMPRA INMOBILIARIA
301. PISOS
302. APARTAMENTOS
303. CHALETS
304. OFICINAS
305. PLAZAS DE GARAJE
306. LOCALES Y NAVES
307. PARCELAS
308. SOLARES
309. FINCAS RUSTICAS

HOGAR
401. REFORMAS
402. REPARACIONES
403. ELECTRODOMESTICOS
404. MUDANZAS
405. MUEBLES
406. ANTIGÜEDADES

TRABAJO
601. OFERTAS
602. DEMANDAS

ENSEÑANZA

SERVICIOS
801. HIPOTECAS-PRESTAMOS
802. SALUD-BELLEZA
803. DETECTIVES
804. FUTUROLOGIA
805. ANIMALES
806. PERDIDAS
807. VARIOS
808. AGENCIAS MATRIMONIALES
809. CENTROS GERIATRICOS Y SALUD

CONTACTOS
901. MASAJES
902. RELACIONES PERSONALES
903. RELAX

FINANCIEROS

MOTOR
VENTA AUTOMOVILES
COMPRA AUTOMOVILES
ALQUILER AUTOMOVILES
MOTOS
VEHICULOS INDUSTRIALES
VARIOS

1. ARTURO SORIA / HORTALEZA
2. CHAMARTIN / PROSPERIDAD
3. SALAMANCA / RETIRO
4. CHAMBERI
5. CENTRO / ARGANZUELA
6. ORENSE / TETUAN / Bº DEL PILAR FUENCARRAL
7. PUERTA DE HIERRO / MIRASIERRA
8. MONCLOA / ARGÜELLES
9. CIUDAD LINEAL / VENTAS
10. MORATALAZ
11. SAN BLAS / VICALVARO
12. BARAJAS
13. VALLECAS / PTE. VALLECAS
14. LATINA / USERA / VILLAVERDE CARABANCHEL
15. N-VI, CTRA. DE LA CORUÑA: ARAVACA, POZUELO, MAJADAHONDA, LAS ROZAS, BOADILLA DEL MONTE
16. N-I, CTRA. DE BURGOS: LA MORALEJA, ALCOBENDAS, S.S. DE LOS REYES, CTRA. COLMENAR (TRES CANTOS)
17. N-II, CTRA. DE BARCELONA: COSLADA, TORREJON, ALCALA DE HENARES
18. N-III, CTRA. DE VALENCIA: STA. EUGENIA, RIVAS VACIAMADRID, ARGANDA
19. N-IV, CTRA. DE ANDALUCIA: PINTO, VALDEMORO
20. N-V, CTRA. DE EXTREMADURA: ALCORCON, MOSTOLES, CTRA. DE TOLEDO, LEGANES, GETAFE, PARLA, FUENLABRADA
21. SIN ZONA DEFINIDA



PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION LLAME AL 900 878 050
O diríjase a cualquier agencia de publicidad

Más de 360.000 €

GERCO Arturo Soria, 60 metros, 2 dormitorios, urbanización ajardinada, para entrar, garaje opcional, 372.326 € (61.949.834 ptas). 915751570.

GERCO. Arturo Soria, Machupichu, 62 metros, 2 dormitorios, 2 baños, semi lujo, urbanización con jardín, ascensor, plaza garaje acceso directo. 401.165 €. (66.748.240 ptas.).915751570.

GERCO Arturo Soria. Entrar vivir, dos dormitorios, un baño, garaje, jardín colectivo, trastero, 410.190 € (68.249.873 ptas). 915751570.

GERCO Arturo Soria, 98 metros, 2 dormitorios, 2 baños, jardín, piscina, garaje, chimenea, 416.501 € (69.299.935 ptas). 915751570.

GERCO Hortaleza, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, edificio 8 años, para entrar, excelente zona, 418.031 € (69.554.505 ptas). 915751570.

GERCO Hortaleza, 108 metros, 3 dormitorios, 2 baños, urbanización cerrada, garaje, piscina, trastero, 442.945 € (71.618.192 ptas). 915751570.

GERCO Hortaleza-Mar de Cristal, exterior, 94 metros, 3 dormitorios, amplio salón, ascensor, garaje, para entrar a vivir, 447.000 € (74.374.542 ptas). 915751570.

GERCO Arturo Soria, nueva construcción, entrega en verano 2.007, lujo, 63 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, piscina, urbanización cerrada, 472.500 €. (78.617.385 ptas). 915751570.

GERCO Arturo Soria. Luminoso, exterior, salón 40 metros, dos dormitorios, dos baños, benas calidade, a estrenar, precioso, bien comunicado, 474.799 € (79.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Arturo Soria, ático, 2 dormitorios, 2 baños, terraza, garaje, trastero, 504.000 € (83.858.544 ptas). 915751570.

INMOBILIARIA

análisis del mercado · tasación real · garantía jurídica · servicio postventa



Somos unos recomendados.
(De nuestros clientes).

Nada nos puede llenar más de orgullo que lo que nos ocurre desde hace casi 30 años: nuestros propios clientes recomiendan comprar o vender su vivienda en GILMAR.

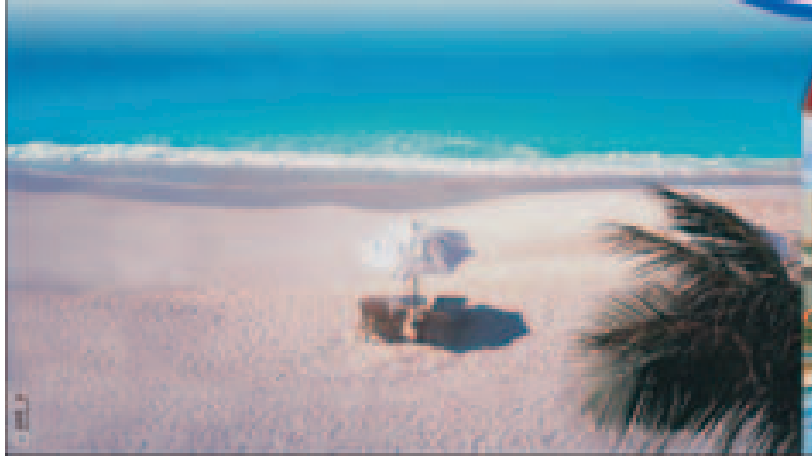
ÁREAS DE NEGOCIO
Locales y Negocio • Promociones y obra nueva • Alquileres • Departamento Internacional.

MADRID Goya, 47 • Orense, 28 • Carranza, 20 • Diego de León, 15 • E.V. Calderón • La Moraleja • Aravaca • Majadahonda • Fuente Fresno • Monterrozas • Monteclaro • Villalba • Boadilla del Monte COSTA DEL SOL Marbella • Estepona

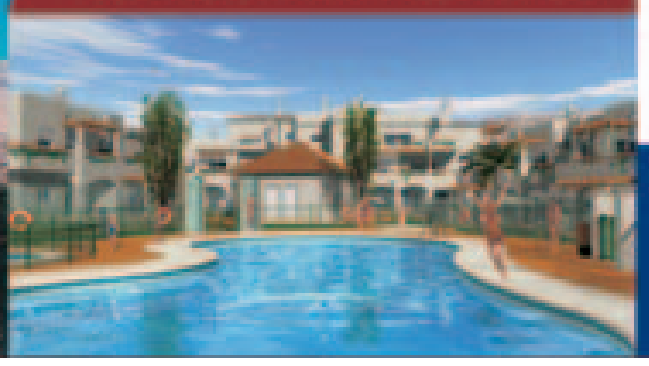
Llámenos
902 121 900
www.gilmar.es

GILMAR
CONSULTING INMOBILIARIO
Garantía de líder

Playa de Don Julián
Vera Costa de Almería
Viviendas de 1, 2 y 3 Dormitorios
· Climatización · Spa · Jardines
· Amplias Terrazas · Parking
· Zonas Polideportivas



VISITE PISO PILOTO



Comercializa
GERCO Gabinete inmobiliario
www.gerco.es
Información
648 003 856
91 575 15 70

ANUNCIOS en EL MUNDO PALABRAS RECLAMOS CAMPAÑAS
Publicidad Supra
91 399 41 85
Fax: 91 441 79 19 - 91 441 44 87
C/ SANTA ENGRACIA, 104 - 1º IZQ. - 28003 MADRID
www.publicidadsupra.com - supra@publicidadsupra.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

GERCO Arturo Soria, todo exterior, 120 metros, 4 dormitorios, 2 baños, para entrar a vivir, buenas calidades, zona aparcamiento y ajardinada con parque infantil, posibilidad garaje en la finca, junto a Metro Avenida de la Paz, 510.860 € (85.500.000 ptas). 915751570.

GERCO. Hortaleza, ático, 100 metros, 3 dormitorios, terraza 24 metros, cocina amueblada, garaje, trastero, 530.250 € (88.226.177 ptas). 915751570.

GERCO Arturo Soria, exterior, 2 dormitorios, 2 baños, para entrar, garaje, trastero, piscina, jardines, gimnasio, parque infantil, urbanización cerrada, 546.921 € (91.000.000 ptas). 915751570.

GERCO. Arturo Soria- Campo de las Naciones, excelente piso, 3 dormitorios, 2 baños, más dormitorio de servicio más aseo, garaje, trastero, piscina, excelente comunicación. 693.000 €. 115.305.498 ptas. 915751570.

GERCO Arturo Soria, todo exterior, 4 dormitorios, 2 baños, garaje, zona ajardinada, parque infantil, aparcamiento, muy bien comunicado, estupendas vistas, 721.214 €. (120.000.000 ptas). 915751570.

GERCO. Arturo Soria, lujo, nuevo, finca 2 años, 3 dormitorios, 2 baños, piscina, trastero, garaje, muchas extras. 733.000 €. (121.960.940 ptas.). 915751570.

● ARTURO SORIA.
PINAR DE CHAMARTÍN, RECIÉN REFORMADO, 140 METROS, 3 DORMITORIOS, ANTES 4, SALÓN 50 METROS, COCINA DE 25 METROS, 3 BAÑOS, 9 ARMARIOS, TENDEDERO, TERRAZA, TRASTERO, PISCINA, GARAJE. 750.000 €. 649159773.

PIOVERA. Piso 230 construidos, 15 terraza. Muy agradable, con piscina y jardín, dos plazas de garaje y trastero. 950.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP11121

CONDE ORGAZ. 170 m2. 3ª planta. Exterior. 4 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, sauna. Trastero. Dos garaje. Piscina verano/invierno, gimnasio. 990.000 €. 676234906. 636952185. Particular.

ARTURO SORIA. Piso 137 construidos. En dos alturas de obra nueva, piscina y jardines comunitarios. Muy luminoso con grandes ventanales. 1.030.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10923

ARTURO SORIA. Piso 248 construidos. Muy luminoso con una plaza de garaje doble y trastero, necesita reforma. Cuatro dormitorios y jardín comunitario. 1.150.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10881

ARTURO SORIA. Piso 265 construidos, segregable, dos plazas de garaje, zonas comunes de piscina y zonas verdes. 1.600.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10797

GERCO. Arturo Soria, único, lujo, 340 metros, 5 dormitorios más suites, 4 baños, zona de servicio, 2 plazas garaje, piscina, jardines, terrazas, aire acondicionado. 1.983.340 € . (330.000.000 ptas.) 915751570.

ARTURO SORIA. Piso 311 metros construidos. Piscina, 2 plazas garaje. 2.000.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP7144

Sin definir precio

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392

2
Chamartín Prosperidad

150.000/240.000 €

GERCO Avenida America, ocasión apartamento reformado, 181.000 € (30.115.866 ptas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO Prosperidad, 54 metros, 2 dormitorios, ascensor, luminoso, excelente situación, 252.200 € (41.962.549 ptas). 915751570.

PROSPERIDAD. Padre Xifre. Desde 70 hasta 82 m2. Edificio rehabilitado. Reformados y por reformar. 2, 3 dormitorios. Terraza. Conserje. Desde. 360.000 €. 676816103. Abstenerse agencias.

Más de 360.000 €

GERCO. Parque Avenidas, exterior, 3 dormitorios, terraza, calefacción central. 378.638 €. 63.000.000 ptas. 915751570.

GERCO Pinar de Chamartín, 90 metros, 2 baños, 2 terrazas, magníficas vistas, aire acondicionado, jardín, piscina, garaje, vigilancia, bien comunicado, 420.000 € (69.882.120 ptas). 915751570.

GERCO Parque Avenidas, 4 dormitorios, 2 baños, excelente situación, 441.743 € (73.499.850 ptas). 915751570.

GERCO Prosperidad-Corazón de Maria, 2 dormitorios, luminoso, piscina, zona tranquila, bien comunicado, 445.112 € (74.060.405 ptas). 915751570.

PLAZA REPUBLICA Dominicana. C/ Costa Rica. 85 m2. Estrenar. 3 dormitorios, 2 baños. 4º exterior frente. Ascensor. Vistas. Climatizado. Impecable. 455.000 €. 664425017.

GERCO. Avenida América, piso- oficina, 100 metros, esquinazo, buena finca, 477.700 €. (79.485.592 Pts) 915751570.

GERCO Parque de las Avenidas, exterior, 112 metros, 4 dormitorios, 2 baños, para entrar, magnífica situación, 516.870 € (86.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Prosperidad, ático de diseño, 2 dormitorios, 2 baños, luminoso, con plaza de garaje, 540.000 € (89.848.440 ptas). 915751570.

GERCO. Pío XII, entrar vivir, 114 metros, 3 dormitorios, garaje, piscina, zona deportiva, 5ª planta. 637.073 €. 106.000.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Prosperidad, señorial, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, para entrar, portero, ascensor, 661.000 €. 119.981.146 ptas. 915751570.

GERCO Prosperidad, 114 metros, cuatro dormitorios, luminoso, reformado, garaje, portero, buena finca, 665.000 € (110.646.690 ptas). 915751570.

GERCO Parque Avenidas, magnífica zona, lujo, exterior, 170 metros, cuatro dormitorios, tres baños, salón 40 metros, cesión garaje residentes, trastero, montacargas, conserje, 761.760 € (126.746.199 ptas). 915751570.

GERCO Pío XII, 167 metros, cuatro dormitorios, garaje, trastero, urbanización lujo, jardín, piscina, vigilancia 24 horas, 777.000 € (128.117.220 ptas). 915751570

GERCO. Prosperidad- Príncipe de Vergara, exterior, muy luminoso, 155 metros, 4 dormitorios, 2 baños más 1, apto consultas o despacho profesional, edificio señorial. 896.500 €. 149.165.049 ptas. 915751570.

VISO. Piso 160 construidos y 12 terraza. Buena distribución, estado de conservación normal. 1.170.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP9924

FRANCISCO SUÁREZ. Piso 160 construidos, 32 terraza. Plaza de garaje, trastero, amplias zonas comunes de piscina y jardines, amplia terraza, buenas vistas, soleado. 1.200.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP9375

● VISO.
MEJOR ZONA, VISTAS. 202 METROS, SALONES, TERRAZA, MEDIODÍA, GARAJE, TRASTERO. 1.200.000 €. 915631135.

PÍO XII. Piso 308 construidos, 14 terraza. Urbanización cerrada, actualizar. 1.472.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10998

VISO. Piso 200 construidos. Una plaza de garaje, dos trasteros, buen estado, todo exterior, finca con amplio jardín en recinto privado, tranquilo con zona de juegos infantil y guardería aparte. 1.500.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP9836

● CASTELLANA
PARES, ÁTICO, MEJOR ZONA, 241 METROS, TERRAZA 50. ESPECTACULARES VISTAS, GARAJES. 1.500.000 €. 915631135.

VISO. Piso 265 construidos. Piso en perfecto estado con una plaza de garaje y un trastero, muy luminoso, todo exterior. 2.125.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10659

● CASTELLANA
BERNABÉU. MEJOR FINCA, MUY EXCLUSIVO, 360 METROS, SALONES, GARAJES, TRASTERO. 2.250.000 €. 915631135.

● VISO
ÁTICO, MEJOR ZONA, 400 METROS, TERRAZA 60, GARAJES. 2.700.000 €. 915631135.

MENÉNDEZ PIDAL. Piso 363 construidos, 15 terraza. Piscina y jardín. Muy tranquilo con tres plazas de garaje y trastero. Para reformar. 3.000.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10710

HABANA. Piso 400 construidos, 10 terraza. Dos plazas de garaje y trastero. En perfecto estado. Buenas calidades. 4.650.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP11040

3
Salamanca Retiro

150.000/240.000 €

GERCO Manuel Becerra-Guindalera, luminoso, 35 metros, a reformar, 215.025 € (35.777.150 ptas). 915751570.

GERCO. Manuel Becerra, apartamento, exterior, conserje, aire acondicionado. 216.344 €. (35.996.632 ptas). 915751570

GERCO. Manuel Becerra, luminoso, 2 dormitorios, finca rehabilitada, excelente comunicación, muchas posibilidades. 218.480 €. (36.351.973 pts.). 915751570.

GERCO Manuel Becerra, 38 metros, 2 dormitorios, excelente situación, 224.354 € (37.329.365 ptas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO. Salamanca, apartamento, estupenda situación, finca pasada ITE, ideal inversión,fácil de alquilar. 240.405 €. 40.000.000 ptas. 915751570.

GERCO Salamanca, 45 metros, dos dormitorios, patio de uso y disfrute, para entrar, finca pasada ITE, junto metro Goya, 249.420 € (41.500.000 ptas). 915751570.

GERCO. Manuel Becerra, 52 metros, 2 dormitorios, reformado a estrenar, muy bien comunicado. 253.627 €. 42.200.000 ptas. 915751570.

GERCO. Salamanca, apartamento 43 metros, para entrar, muy luminoso y soleado, estupenda zona. 255.430 €. 42.500.000 ptas. 915751570.

GERCO. Doctor Esquerdo, 60 metros, muy luminoso a tres patios, necesita arreglo, ascensor. 276.000 €. 45.922.536 ptas. 915751570.

GERCO Salamanca, 2 dormitorios, finca totalmente rehabilitada, ascensor, ocasión, 288.486 € (48.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Pacífico, apartamento estupendo, 61 metros, ascensor, para entrar, junto Metro Menéndez Pelayo, 297.500 € (49.499.835 ptas). 915751570.

GERCO Retiro, exterior, 66 metros, 3 dormitorios, calefacción central, ascensor, 324.030 € (53.914.056 ptas). 915751570.

GERCO Retiro, exterior, tranquilo, 70 metros, dos dormitorios, ducha hidromasaje, para entrar a vivir, 325.000 € (54.075.450 ptas). 915751570.

GERCO Retiro, 47 metros, 2 dormitorios, luminoso, excelente zona, 327.522 € (54.495.075 ptas). 915751570.

GERCO Manuel Becerra-Cartagena, reformado, dos dormitorios, suelo tarima flotante, calefacción acumulada nocturno, luminoso, 333.000 € (55.406.538 ptas). 915751570.

GERCO. Parque de las Avenidas, 84 metros, 3 dormitorios, bien comunicado. 358.500 €. 59.649.381 ptas. 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Retiro-Avda. Ciudad de Barcelona, 2 dormitorios, totalmente reformado, mucha luz, piscina, 366.017 € (60.900.104 ptas). 915751570.

GERCO. Manuel Becerra, exterior, 95 metros, 1 dormitorio, buenas vistas, reformado para entrar, ascensor, bien comunicado. 375.632 €. 62.499.906 ptas. 915751570.

GERCO. Retiro, exterior, 4 dormitorios, 2 baños, calefacción central, ascensor. 378.638 €. 63.000.000 ptas. 915751570.

GERCO. Salamanca, 3 dormitorios, luminoso, buena finca, calefacción central, ascensor, muchas posibilidades. 380.191 €. 63.258.460 ptas. 915751570

GERCO. Fuente del Berro, exterior, 2 dormitorios antes 3, ascensor, trastero, aire acondicionado, reformado. 384.000 €. 63.892.224 ptas. 915751570.

GERCO Pacífico, junto Metro, exterior, 63 metros, dos dormitorios, garaje, para entrar, 410.188 € (68.249.541 ptas). 915751570.

GERCO Pacífico, ático, 55 metros más 60 de terraza, 2 dormitorios, para entrar, ascensor, aire acondicionado, excelentes vistas, 441.000 € (73.376.226 ptas). 915751570.

SALAMANCA. 105 metros, tres dormitorios, garaje, trastero. 441.000 €. 917819020.

GERCO Salamanca, exterior, mucha luz, 65 metros, excelente situación, 450.759 € (75.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Pacífico, vivienda nueva, 74 metros, 2 dormitorios, 2 baños, situación inmejorable, 453.600 € (75.472.689 ptas). 915751570.

GERCO. Retiro, 92 metros, 3 dormitorios, 2 baños, terraza 33 metros, buenas calidades,estupendo para entrar, garaje. 469.090 €. 78.050.009 ptas. 915751570

GERCO Salamanca, 70 metros, luminoso, buena finca, excelente situación, 472.500 € (78.617.385 ptas). 915751570.

GERCO Barrio de la Estrella-Retiro, 115 metros, 3 dormitorios, 2 baños, apto despacho profesional, 472.500 € (78.617.385 ptas). 915751570.

GERCO Pacífico-Menéndez Pelayo, exterior, 2 dormitorios, 2 baños, terraza, buena zona, para entrar, 472.500 € (78.617.385 ptas). 915751570.

GERCO Pacífico, vivienda nueva, 2 alturas, 74 metros, 2 dormitorios, 2 baños, inmejorable situación, 472.500 € (78.617.385 ptas). 915751570.

GERCO Avda. Ciudad de Barcelona, nueva construcción, piso de diseño, 2 dormitorios, mirador con espléndidas vistas, video portero, cámaras de vigilancia, plaza de garaje opcional, 493.500 € (82.111.491 ptas). 915751570.

GERCO Retiro, 90 metros, 4 dormitorios, 2 baños, amueblado, terraza 15 metros, ascensor, conserje, 504.000 € (83.858.544 ptas). 915751570.

GERCO. Retiro, zona inmejorable, exterior, 100 metros, trastero, muy luminoso, garaje. 513.000 €. (83.356.018 Ptas.) 915751570.

GERCO Salamanca, exterior, 109 metros, 3 dormitorios, buena zona, bien comunicada, garaje opcional, 521.372 € (86.749.001 ptas). 915751570.

GERCO Pacífico, vivienda nueva, 2 alturas, 2 dormitorios, 2 baños, 85 metros, excelentes calidades, inmejorable, 525.000 € (87.352.650 ptas). 915751570.

GERCO Pacífico, vivienda nueva, 2 alturas, 2 dormitorios, 2 baños, 85 metros, excelentes calidades, inmejorable, 525.000 € (87.352.650 ptas). 915751570.

GERCO Salamanca, exterior, 105 metros, tres dormitorios, dos baños, zona estupenda, 526.000 € (87.519.036 ptas). 915751570.

GERCO Manuel Becerra, exterior, 111 metros, 3 dormitorios, excelente situación, garaje opcional, 536.870 € (89.327.652 ptas). 915751570.

GERCO Salamanca, exterior, tres dormitorios, posibilidad de oficina, estupenda situación, 549.150 € (91.370.872 ptas). 915751570.

GERCO. Doctor Esquerdo, obra nueva, 90 metros, 2 dormitorios, 2 baños, piscina climatizada, zonas comunes, trastero, garaje, 550.050 €. 91.520.619 ptas. 915751570.

GERCO Retiro, exterior, 3 dormitorios con posibilidad de 4, 2 baños, patio de uso y disfrute, garaje en la finca, 576.971 € (96.000.000 ptas). 915751570.

INMOBILIARIA

HOQUE Innovación Inmobiliaria

Sociedad propietaria **VENDE** 38 parcelas de 200 metros en Ciempozuelos, libres y V.P.O. 609 59 33 08

Sociedad propietaria **VENDE** 56 parcelas en Las Cárcavas, Boadilla del Monte 609 59 33 08

Sociedad propietaria **VENDE** 2 solares en Los Girasoles, Torrejón de Ardoz, Edificación en altura 100 viviendas 609 59 33 08

EL ESPINAR EN RESIDENCIAL LA DEHESA
SE VENDEN PISOS DE 1 Y 2 DORMITORIOS, cocina americana amueblada, baño completo, columna hidromasaje, armarios empotrados, muy buenas calidades, terraza, garaje, orientación sur, vistas, caldera individual gasóleo, muy céntrico, no agencia.
1 dormitorio, 2ª planta - 186.300 € 31.000.000 ptas.
2 dormitorios - 1ª planta - 192.300 € - 32.000.000 ptas.
619 060 640



PASEO DE LA DIRECCIÓN, 338
(Junto a PLAZA DE CASTILLA)
PISOS Y ÁTICOS
De 1 y 2 dormitorios
Precio desde: **207.380 €**
Excepcionales calidades
INFORMACIÓN
91 597 38 82
www.sermorca.es

C/ GERARDO CORDON, 42
(Metro Elipa)
PISOS Y ÁTICOS
De 1 y 2 dormitorios
Excepcionales calidades
Próxima entrega
INFORMACIÓN
91 597 38 82
www.sermorca.es

SE VENDE ÁTICO DÚPLEX (SIN TERRAZA)
C/ Fuencarral semiesquina a Infantas.
Finca representativa, reformada hace 7 años.
3ª planta (con ascensor) completamente reformado (a estrenar) 97 m.² construidos, 1 dormitorio, 6 cuerpos de armarios.
Baño completo de mármol con bañera de esquina y ducha de cristal independiente.
Aseo en planta baja.
Extremadamente silencioso y luminoso. Presintalación de aire acondicionado.
PRECIO: 530.000 €
619 22 59 00

En la mejor zona de Carabanchel



El mejor Diseño
La Máxima Calidad
- En la c/ Gregorio Vacas, 4. Junto al Metro Laguna.
- 34 Viviendas.
- Preinstalación aire acondicionado.
- Piscina comunitaria.
- Zonas comunes.
- Garaje.
- Trastero.

www.diursa.es
DIURSA®
VIVIENDAS DE CALIDAD
Tel. **902 323 902** **Oficina de Ventas:** Almagro, 1 - bajo izq. Madrid

Anuncios en EL MUNDO Tel.: 91 577 43 43 - Fax: 91 577 47 01 Pagos mediante Tarjetas, Bancos, etc. e-mail:clasificados@gisbert.com PUBLICIDAD GISBERT Serrano, 1 - 2ºD 28001 Madrid www.gisbert.com

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

GERCO Retiro-Avda Ciudad Barcelona, nueva construcción, lujo, 120 metros, 3 dormitorios, 2 baños, amplia cocina, aire acondicionado, plaza garaje, patio interior ajardinado, portero, seguridad 24 horas, 587.789 € (97.799.860 ptas). 915751570.

GERCO Salamanca, 65 metros, 3 dormitorios, garaje doble, estupenda zona, bien comunicado. 590.000 €. (98.167.740 ptas). 915751570.

GERCO. Retiro, 120 metros vivienda u oficina, exterior, buen edificio, 4 dormitorios, 2 baños, portero físico. 605.000 €. 100.663.530 ptas. 915751570.

GERCO. Manuel Becerra, 85 metros, 3 dormitorios, 2 baños, para entrar, ideal despacho profesional. 610.000 €. 101.495.460 ptas. 915751570.

GERCO Retiro-Conde Casal, exterior, 118 metros, 4 dormitorios, 2 baños, mucha luz, garaje, 624.750 € (103.949.650 ptas). 915751570.

GERCO Retiro, exterior, magnífico piso, 4 dormitorios, 2 baños, terraza, muy buenas calidades, aire acondicionado, patio de uso y disfrute, para entrar, garaje, ascen 625.050 €

GERCO. Retiro- Estrella, exterior, 160 metros, 4 dormitorios, 2 baños, terraza, calefacción y agua centrales, trastero, garaje opcional, buena finca, buena ubicación, 631.012 € (107.991.579). 915751570.

GERCO. Salamanca, ático, 166 metros, 4 dormitorios, 2 baños, terraza 12 metros, parking privado. 637.072 €. 106.000.000 ptas. 915751570.

GERCO. Salamanca, exterior, 100 metros, balcón y mirador, buena finca. 661.113 €. (110.000.000ptas). 915751570

GERCO Salamanca, excelente situación, edificio lujo, exterior, 2 dormitorios dobles, aire acondicionado, calefacción y agua central, impecable, vigilancia 24 horas, nuevo para entrar a vivir, 661.113 € (110.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Salamanca, loft, 124 metros, última tecnología, a estrenar, todo diseño, 720.000 € (119.797.920 ptas). 915751570.

GERCO Retiro-Conde Casal, 136 metros, 4 dormitorios, 2 baños, urbanización privada, lujo, piscina, garaje, gimnasio, 746.000 € (124.123.956 ptas). 915751570.

PRÍNCIPE DE VERGARA. Piso 113 construidos. A estrenar, buenas calidades, con plaza de garaje. 790.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP11043

GERCO Parque Avenidas, Alcalá, 116 metros, tres años de antigüedad, exterior, tres dormitorios, dos baños, garaje, trastero, piscinas, sauna, gimnasio, vigilancia 24 horas, edificio de lujo, 799.346 € (132.999.984 ptas). 915751570.

GERCO Salamanca, piso de diseño, exterior, 2 dormitorios, 2 baños, vestidor, terraza, trastero, garaje, calidades de primera, para entrar a vivir, 848.080 € (141.108.638 ptas). 915751570.

GERCO Salamanca, exterior, 150 metros, 3 dormitorios, 3 baños, excelente situación, a estrenar, 901.518 € (150.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Salamanca, 120 metros, 3 dormitorios, luminoso, para entrar, buena zona, 903.000 € (150.246.560 ptas). 915751570.

CONDE DE ARANDA. Piso 110 construidos. Edificio señorial, impecable. 950.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10995

GERCO. Salamanca, 158 metros, 4 dormitorios, reformado, gran salón con mirador, conserje. 980.000 €. 163.058.280 ptas. 915751570.

GERCO Retiro, 172 metros, 4 dormitorios, 2 baños, casa señorial, plaza garaje opcional, 987.000 € (164.222.982 ptas). 915751570.

GERCO Retiro, 171 metros, 4 dormitorios, 3 baños, para entrar. 1.029.000 € (171.211.190 ptas). 915751570.

SALAMANCA. Piso de 190 metros construidos. Reformado, plaza de garaje y trastero. 1.030.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP9060

GERCO Salamanca, piso u ofician, 190 metros, 4 dormitorios, 2 baños, salón comedor amplio, ideal vivienda y despacho profesional, 2 entradas, terraza, patio de uso y disfrute, para entrar, plaza de garaje, estupenda ubicación, cercano a metro, 1.081.821 € (180.000.000 ptas). 915751570.

GERCO. Salamanca, junto Corte Inglés, precioso chafián, 4 dormitorios, 3 baños, 3 salones, 2 despachos, zona de servicio, buena finca. 1.155.000 €. 192.175.830 ptas. 915751570.

O'DONNELL. Piso 213 construidos. Fachada clásica a reformar. 1.190.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP9824

ORTEGA Y GASSET. Piso 230 construidos. Vivienda para reformar en magnífico edificio representativo de Salamanca. 1.350.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10974

GERCO Retiro-Niño Jesús, lujo, 276 metros, 5 dormitorios, salón 60 metros, hace esquina, garaje, 1.417.000 € (235.768.960 ptas). 915751570.

JUAN BRAVO. Piso 155 construidos. Conocido edificio. Excelente luz y distribución. Garaje. 1.465.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP11256

● RETIRO.

MEJOR FINCA, 450 METROS, SALONES, PISCINA, GARAJES. 3.700 EUROS METROS. OPORTUNIDAD. 1.750.000 €. 915631135.

RECOLETOS. 245 metros. Edificio señorial. 1.990.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP6817

PLAZA INDEPENDENCIA. Piso 259 construidos. Señorial impecable. Luminosísimo. 2.000.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10767

IBIZA. Piso 310 construidos. Buen portal, techos altos, reformado impecablemente. 2.100.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10458

GERCO. Salamanca, finca señorial, 405 metros, 2 salones más 1 con chimenea, despacho- biblioteca, 4 baños y demás dependencias, 2 terrazas, trastero. 2.100.000 €. 349.410.600 ptas. 915751570.

JORGE JUAN. Piso 232 construidos. Señorial, techos altos, impecable. Garaje. Válido oficina. 2.500.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP8385

NÚÑEZ BALBOA. Piso 230 construidos. Nuevo a estrenar lujo, exterior a jardines con dos plazas de garaje y seguridad 24 horas. 2.525.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP9696

JERÓNIMOS. Piso 344 construidos. Impecable lujo, dos garajes finca. 3.500.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10776

SERRANO. Piso 438 construidos. Inmejorable zona, señorial. Reformado a estrenar, altas calidades, vistas a jardines. 7.000.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP11238

4

Chamberí

240.000/360.000 €

GERCO. Chamberí, ideal inversionistas, 45 metros, 1 dormitorio, ascensor, finca pasada ITE, junto metro Iglesia. 255.430 €. 42.500.000 ptas. 915751570.

CHAMBERÍ. Dos dormitorios, reformado, ascensor. 284.000 €. 917819020.

GERCO Carabanchel, 75 metros, 3 dormitorios, muy amplio con patio de uso y disfrute, cocina amueblada, 326.000 € (54.241.836 ptas). 915751570.

GERCO Chamberí, 60 metros, exterior, 2 balcones, a estrenar, zona inmejorable, 360.000 € (60.000.000 ptas). 915751570.

Más de 360.000 €

● GERCO

GABINETE INMOBILIARIO. GARANTÍA, EFICACIA, JOSÉ ORTEGA Y GASSET, 22- 24 PLANTA 2ª. ABRIMOS SÁBADOS MAÑANA. 915751570. . HTTP://WWW.GERCO.ES

GERCO Santa Engracia, 70 metros, 3 dormitorios, 2 baños, también oficina, buen edificio, 381.643 € (63.500.000 ptas). 915751570.

GERCO Chamberí. 3 dormitorios, 2 baños, edificio señorial, totalmente reformado, 410.792 € (68.350.037 ptas). 915751570

GERCO Chamberí-Almagro, apartamento 47 metros, excelente edificio lujo, 438.000 € (72.882.059 ptas). 915751570.

GERCO Chamberí, apartamento 77 metros, exterior, terraza, calefacción y aire acondicionado central, ascensor, 472.500 € (78.617.385 ptas). 915751570.

GERCO. Chamberí- Quevedo, 81 metros, 2 dormitorios, 2 baños, edificio rehabilitado, para entrar a vivir. 514.500 €. 85.596.336 ptas. 915751570.

GERCO Chamberí, 102 metros, 2 dormitorios, 2 baños, salón 33 metros, reformado, para entrar, magnífica situación, 582.982 € (97.000.043 ptas). 915751570.

GERCO. Chamberí, 150 metros, 5 dormitorios, 2 baños, exterior, garaje, jardines, excelente piso. 762.684 €. 126.900.000 Ptas. 915751570.

GERCO Chamberí. Señorial, 158 metros, 5 dormitorios, 2 baños, calefacción y agua centrla, conserje, 832.500 € (138.516.345 ptas). 915751570.

GERCO. San Francisco de Sales-Islas Filipinas, gran piso, lujo, 170 metros, 3 dormitorios más uno, garaje, trastero, también como despacho profesional. 931.569 €. 155.000.000 ptas. 915751570.

GERCO Chamberí-Arapiles, 165 metros, 4 dormitorios, 2 baños, muy luminoso, garaje, trastero, 994.520 € (165.474.205 ptas). 915751570.

GERCO Chamberí, dúplex, 144 metros, 4 dormitorios, 3 baños, espectacular, 1.003.690 € (167.000.000 ptas). 915751570.

ABASCAL Piso 154 construidos, 8 terraza. Garaje, muy luminoso, junto a José Abascal. 1.100.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP11127

GERCO. Chamberí- Santa Engracia, 240 metros, 5 dormitorios, garaje, trastero, espléndido. 1.455.430 €. 242.163.176 ptas. 915751570.

GERCO Chamberí-Santa Engracia, 240 metros, 5 dormitorios, garaje, trastero, espléndido, 1.455.430 € (242.163.176 ptas). 915751570.

CHAMBERÍ. Piso 147 construidos. Reforma de diseño en edificio protegido zona de Alonso Martínez. 1.465.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10761

CHAMBERÍ. Piso 250 construidos, 8 terraza. Reformar, prácticamente exterior. 1.500.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP9372

GENERAL ARRANDO. Piso 159 construidos. Señorial, impecable. 1.520.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP8613

ALMAGRO. Piso ático, 190 construidos, 35 terraza. Reformado. 1.750.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP11010

ALMAGRO. Piso 290 construidos. Reformado a estrenar con garaje y trastero. 2.500.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP9726

ALMAGRO. Piso 300 construidos, 25 terraza. Gran edificio, át6ico, terraza, garaje. 2.705.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10497

● CHAMBERÍ

ZONA NOBLE. SEGREGABLE, VÁLIDO OFICINA, 554 METROS, SALONES, TERRAZA 20, GARAJES, TRASTERO. 3.100.000 €. 915631135.

ABASCAL. Piso 505 construidos. A reformar, con dos plazas de garaje. 3.650.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP9844

5

Centro Arganzuela

Hasta 150.000 €

GERCO Embajadores, apartamento, ideal inversionistas, edificio en rehabilitación, muybien comunicado, 104.495 € (17.386.505 ptas). 915751570.

150.000/240.000 €

GERCO. Atocha. Apartamento, entrar vivir. 168.284 €. 28.000.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Cortes, reformado, estudio amueblado, suelos tarima, 170.000 €. 28.285.620 ptas. 915751570.

GERCO. Embajadores, preciosa buhardilla, 30 metros, para entrar a vivir. 186.000 €. 30.947.796 ptas. 915751570.

GERCO Centro, exterior, dos dormitorios, un baño, cocina americana, zona comunicada, muchas posibilidades, 195.328 € (32.500.000 ptas). 915751570.

ATOCHA. Apartamento diseño, ascensor. 220.000 €. 917819020.

GERCO Junto Paseo Prado, 2 dormitorios, para reformar, 225.380 € (37.500.077 ptas). 915751570.

GERCO. Centro- San Bernardo, estudio 53 metros, nuevo, luminoso, buena finca. 226.000 €. 37.603.236 ptas. 915751570.

GERCO. Embajadores, apartamento 40 metros, todo independiente, muy bien comunicado. 230.031 €.38.273.860. 915751570

GERCO Austrias, 42 metros, 1 dormitorio, para entrar, 236.250 € (39.308.695 ptas). 915751570.

GERCO. Centro, apartamento tipo loft, nueva construcción, precioso, calidades estupendas, 60 metros, exterior, 2 balcones. 237.399 € (39.500.000 ptas). 915751570

240.000/360.000 €

CIUDAD BARCELONA (255.000 €) 64 metros, dos dormitorios. ¡¡¡AGUAYO!!!. 914570307

GERCO Centro-Sol, casa nueva, 1 dormitorio, ascensor, decoración espléndida, 258.435 € (43.000.000 ptas). 915751570.

GERCO. Plaza España, reformado, a estrenar, 2 dormitorios, conserje, gas ciudad. 268.030 €. 44.596.440 ptas. 915751570.

GERCO Centro, apartamento-ático, a estrenar, dos terrazas de 10 metros y 30 metros, 294.000 €(48.917.484 ptas). 915751570.

GERCO Embajadores, 72 metros, 2 dormitorios, para reformar, buena finca, muy bien comunicado, 294.496 € (49.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Centro-San Bernardo, 45 metros, buhardilla nueva a estrenar, casa y portal señorial, 318.536 € (53.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Centro, apartamento obra nueva, 55 metros, piscina, solarium, buena finca, 334.764 € (55.700.000 ptas). 915751570.

GERCO Centro-Pz. Santa Ana, exterior, piso buhardilla, 74 metros, 2 dormitorios, bien comunicado, para entrar, 338.000 € (56.238.468 ptas). 915751570.

GERCO Gran Vía, nuevo, finca rehabilitada, exterior, 60 metros, dos terrazas, tarima flotante, ascensor. 346.500 € (57.652.749 ptas). 915751570.

CALLE Príncipe, 15. Buhardilla 100 metros, muy luminosa. 360.000 €. Información 914749300.

ÓPERA. Tres dormitorios, exterior, dos balcones. 360.000 €. 917819020.

Más de 360.000 €

GERCO Embajadores, apartamento lujo, 66 metros, amueblado, comunidad con todos los servicios, piscina, parque infantil, garaje, 366.000 € (60.897.276 ptas). 915751570.

GERCO Embajadores, 75 metros, 3 dormitorios, luminoso, buena situación, 367.017 € (61.066.480 ptas). 915751570.

GERCO Centro-San Bernardo, 60 metros, buhardilla nueva a estrenar, casa y portal señorial, 372.627 € (62.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Gran Vía, nuevo, finca rehabilitada, exterior, 2 dormitorios, 2 terrazas, tarima flotante, ascensor, 378.000 € (62.893.908 ptas). 915751570.

PUERTA TOLEDO. 83 m2. 1º alto exterior frente. Ascensor. 2 dormitorios. Todo independiente. Calle arbolada y tranquila. Plaza garaje incluida. 380.000 €. 664425017.

GERCO Atocha, 3 dormitorios más 1 baño más aseo, ascensor, conserje, calefacción central, 390.600 € (64.990.372 ptas). 915751570.

GERCO Gran Via, nuevo, finca rehabilitada, exterior, 2 dormitorios, terraza, ascensor, 391.650 € (65.165.076 ptas). 915751570.

GERCO. Austrias, junto Plaza de las Descalzas, 2 dormitorios, 2 balcones, finca rehabilitada, aire acondicionado, ascensor. 396.000 €. 65.888.856 ptas. 915751570.

PRÍNCIPE PÍO. Tres dormitorios, dos baños, terraza, portero. 404.000 €. 917819020.

GERCO Centro, apartamento-dúplex, exterior, 65 metros, buena conservación, edificio emblemático, 414.000 € (68.883.804 ptas). 915751570.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

INMOBILIARIA

CHALET EN VALLEGRANDE
(Seseña Nuevo)
4 dormitorios, 1 en planta baja, 3 cuartos de baño completos (amueblados), cocina completamente amueblada, despensa, amplio garaje individual, salón comedor, aire acondicionado, jardín trasero de 140 metros, pequeña zona ajardinada en parte delantera. Zona tranquila, construido hace 4 años, mejor verlo, urge por traslado.
Teléfono: 606 39 58 30
Precio: 283.678 €
(47.200.000 ptas.)

ALQUILER
Zona Pinar de Chamartín
120 m.², 3 habitaciones dobles, 2 baños completos, piscina y garaje.
1.500 €
639 76 33 92
646 07 84 48

SE COMPRAN LOCALES EN ZONAS COMERCIALES
636 994 448
91 344 04 34

SE VENDEN 40 APARTAMENTOS Y 45 PLAZAS DE GARAJE
PRIMERA LÍNEA DE MAR
TENERIFE SUR
636 994 448
91 344 04 34

MALLORCA VACACIONES
Cala Mandia, piso de lujo con vistas al mar y cerca de la playa, 3 dormitorios, aire acondicionado, piscina, mas información llama al
Tel.: 630929132

JAVEA
ALQUILER DE ESTUDIOS
En el puerto - frente al mar, a/a equipados + limpieza
DESDE 300 €/SEMANA
669 31 72 38

anuncios por palabras
EL MUNDO 900 878 050
INMOBILIARIA

PRECISAMOS FINANCIACIÓN
PARA PROYECTOS INMOBILIARIOS EN MADRID.
ACTUALMENTE 3 PROYECTOS CON MUY ALTA RENTABILIDAD.
PROMOCIONES RESIDENCIAL Y TERCIARIO.
TEL.: 657 702 259

ARANJUEZ
(ONTIGOLA)
CHALET PAREADO
210 m.²
3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS
SÓTANO DIÁFANO
240.000 €
Tels.: 91 683 03 82
606 740 883

OCASIÓN
540.000 €
Chalet independiente Guadarrama.
2.622 m.² parcela + 298 m.² construidos:
5 habitaciones, 3 baños, 2 cocinas, terraza, 2 porches, piscina, pozo, 55 pinos, árboles frutales, riego goteo, pararrayos.
608 02 52 67

900 878 050
EL NUMERO
de los anuncios por palabras
EL MUNDO

IBIZA
EXCEPCIONAL
Apartamento y ático a estrenar. 1ª línea mar. Acceso directo privado a Cala Leña-San Carlos 260m2 + terraza. Jacuzzi exterior, 4 dorm., 3 baños. Garaje, trastero, paddel, piscina, magníficas vistas.
985.000 Euros
1.100.000 Euros
609 03 10 41 - 618 75 92 08

En Arroyo Culebro. Los mejores chalets de Leganés



El mejor Diseño
La Máxima Calidad

- La mejor situación, junto al OPENCOR.
- 41 Viviendas unifamiliares de tres dormitorios.
- Planta baja con dos plazas de garaje.
- Bodega patio inglés en sótano.
- Piscina comunitaria.
- Zona polideportiva.

DIURSA®
VIVIENDAS DE CALIDAD

Tel. 902 323 902 Oficina de Ventas: Almagro, 1 - bajo izq. Madrid

ANUNCIOS ECONOMICOS
CAMPAÑAS
FINANCIEROS
EL MUNDO 91 571 20 89
Fax: 91 571 99 96
C/ Capitán Haya 56 - 2ºB
AVISO Agencia de Publicidad



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

GERCO. Centro, dúplex, 3 dormitorios, 2 baños, muy luminoso, buena zona. 419.040 €. 69.722.389 ptas. 915751570.

GERCO Embajadores-Planetario, nuevo, exterior, 102 metros, dos dormitorios, dos baños, trastero, garaje, urbanización cerrada, piscina, paddel, buena comunicación, 420.620 € (69.985.279 ptas). 915751570.

GERCO Embajadores-Puerto de la Cruz Verde, 3 dormitorios, 2 baños, 120 metros, piscina, urbanización cerrada, 10 años de antigüedad, 427.035 € (71.052.645 ptas). 915751570.

GERCO. Céntrico, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, 3 balcones, finca histórica, rehabilitada. 440.542 €. (73.500.000 ptas.). 915701570.

GERCO. Acacias, exterior, 100 metros, 3 dormitorios, 2 terrazas, 2 conserje, ascensor, calefacción central, plataforma minusválidos, magníficas vistas. 441.000 €. (73.376.226 ptas). 915751570.

GERCO Austrias, tres dormitorios, dos balcones, cocina amueblada, reformado, 458.030 € (76.209.779 ptas). 915751570.

GERCO Centro-San Bernardo, 115 metros, 3 dormitorios, 2 balcones, finca rehabilitada, buena comunicación, 472.500 € (78.617.385 ptas). 915751570.

GERCO. Austrias, señorial, 75 metros más 15 metros buhardilla, 3 dormitorios, 2 baños, 473.297 € (78.750.000 ptas). 915751570.

GERCO. Gran Vía, exterior, 86 metros, 3 dormitorios, muy bien comunicado. 474.042 €. (78.874.000 ptas.). 915751570.

GERCO Austrias, exterior, 86 metros, 2 dormitorios, 2 baños, ascensor, 480.000 € (79.865.280 ptas). 915751570.

GERCO. Planetario, estrenar, exterior con miradores, 86 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, piscina, paddel, conserje, vigilante. 498.000 €. 82.860.228 ptas. 915751570.

GERCO Austrias, exterior, 100 metros, excelente situación, luminoso, para reformar, 508.000 € (84.524.088 ptas). 915751570.

GERCO Embajadores-Pasillo Verde, 120 metros, 3 dormitorios, 2 baños, mucha luz, buenísima zona, 510.300 € (84.906.775 ptas). 915751570.

GERCO Sol, finca rehabilitada, nuevo, ático 65 metros, dos dormitorios, ascensor, 517.046 € (87.029.140 ptas). 915751570.

GERCO Latina, 3 dormitorios, 2 baños, trastero, 2 balcones, finca rehabilitada, muchas posibilidades, 536.403 € (89.249.950 ptas). 915751570.

GERCO Embajadores, nueva construcción, 100 metros, tres dormitorios, dos baños, garaje, trastero, sauna, gimnasio, piscina, muy bien comunicado, impecable, para entrar, 537.004 € (89.349.948 pts). 915751570.

GERCO Puerta de Toledo, exterior, 135 metros, 4 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas, buena distribución, trastero, 542.045 € (90.188.699 ptas). 915751570.

GERCO Paseo Delicias, ático 4 dormitorios, 2 baños, 20 metros terraza, calefacción central, muy buena zona, 552.180 € (91.875.021 ptas). 915751570.

GERCO Embajadores-Acacias, exterior, piso 15º, buenas vistas, 83 metros, 2 dormitorios, dos baños, trastero, lujo, 556.500 € (92.593.809 ptas). 915751570.

GERCO. Centro- Junto Reina Sofía, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, precioso. 564.951 €. 94.000.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Centro- Sol, 100 metros, 4 dormitorios, 2 baños, casa rehabilitada, para entrara vivir, luminoso. 585.000 €. 97.335.810 ptas. 915751570.

GERCO. Austrias, reformado, exterior, 107 metros, 3 dormitorios, 2 baños, buhardilla, cocina independiente amueblada. 601.012 €. 100.000.000 ptas. 915751570.

GERCO. Puerta Toledo, 112 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, piscina, tenis, jardines, reformado. 607.022 €. 101.000.000 ptas. 915751570.

GERCO. Embajadores, ático, 2 dormitorios, 2 baños, nuevo, terraza, garaje, piscina, trastero, magnífico. 619.042 €. 103.000.000 ptas. 915751570.

GERCO Austrias, 118 metros, 3 dormitorios, baño más aseo, gran terraza, muy luminoso, excelente ubicación, para reforma, muchas posibilidades, 651.000 € (108.317.286 ptas). 915751570.

GERCO. Centro, 97 metros, 2 dormitorios, garaje opcional, excelente situación, para entrar a vivir. 694.000 €. 115.471.884 ptas. 915751570.

GERCO. Céntrico, 206 metros, 4 dormitorios, grandes salones, 3 baños, 4 balcones, 3 chimeneas, finca rehabilitada. 694.169 €. 115.500.000 ptas. 915751570

GERCO Atocha-Reina Sofía, exterior, 160 metros más terraza, 4 dormitorios, 2 baños más un aseo, entrada de servicio, garaje acceso directo incluido en precio, 715.216 € (119.002.000 ptas). 915751570.

GERCO. Austrias, casa señorial, 170 metros, posibilidad segregar, excelente situación, precioso. 724.500 €. 120.546.657 ptas. 915751570.

GERCO Centro, Latina, exterior, 130 metros, precioso dúplex, 727.225 € (121.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Austrias, único en la zona, reformado de lujo, 120 metros, dos dormitorios, dosbaños, dos balcones, vistas a las Vistillas, 740.145 € (123.149.766 ptas). 915751570.

GERCO Austrias, 167 metros, 2 balcones, varias dependencias, 2 baños, muchas posibilidades, 748.700 € (124.573.198 ptas). 915751570.

GERCO Austrias, 165 metros, magnífica situación, preciosas vistas, 757.275 € (126.000.000 ptas). 915751570.

GERCO. Centro- Paseo del Prado, 123 metros más trastero, 2 balcones, frente al Botánico, luminoso, reforma. 757.276 €. 126.000.125 ptas. 915751570.

GERCO Puerta Toledo, 150 metros, luminoso, 2 terrazas, preciosas vistas, trastero, buena finca, 764.000 € (127.118.900 ptas). 915751570.

GERCO Centro, edificio señorial, 216 metros, 5 dormitorios, 2 baños, tarima roble, calidades estupendas, jacuzzi, hidromasaje, posibilidad despacho u oficina, 829.500 € (138.017.187 ptas). 915751570.

GERCO Austrias-Plaza Oriente, exterior, 135 metros, dos dormitorios con posibilidad de tres, dos baños, mirador, finca rehabilitada, para entrar, lujo, 841.417 € (140.000.000 ptas). 915751570.

GERCO. Austrias, 101 metros, 3 dormitorios, 3 baños, 10 ventanales, carpintería lujo, conserje. 877.478 €. 146.000.000 ptas. 915751570

GERCO. Céntrico, estrenar, lujo, inmejorables, calidades, 200 metros, exterior. 894.000 €. (148.749.084 ptas.). 915751570.

GRAN OCASIÓN. Magnífica casa. Calle Princesa. 285 m2 + 22 m2 trastero. Luminoso. 1.170.000 €. 666517178. 659575590.

GERCO Paseo del Prado, torreón, único, vistas espectaculares, estilo art-decó, 3 plantas acristaladas, 1.262.125 € (210.000.000 ptas). 915751570.

CORTES. Piso de 250 metros. Reformado con calidades de lujo. 2.250.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP5737

6 Orense / Tetuán Bº del Pilar / Fuencarral

150.000/240.000 €

GERCO Plaza Castilla, estudio, 33 metros, obra nueva, magnífica situación, para entrar, 163.800 € (27.254.026 ptas). 915751570.

GERCO Cuatro Caminos-Bravo Murillo, 28 metros, 1 dormitorio, nuevo, para entrar a vivir, 171.288 € (28.500.000 ptas). 915751570.

GENERAL PERÓN. Dos dormitorios. Entrar 201.000 €. 917819020.

GERCO Cuatro Caminos-Francos Rodriguez, precioso apartamento, para entrar, bien comunicado, ocasión, 205.000 € (34.109.130 ptas). 915751570.

CUATRO CAMINOS. 45 metros. Apartamento impecable. 210.000 €. 647728349.

GERCO. Plaza Castilla- Tetuán, apartamento 35 metros, nueva construcción. 211.100 €. 39.124.084 ptas. 915751570.

GERCO. Plaza Castilla- Tetuán, loft, 2 dormitorios, nueva construcción. 234.500 €. 39.017.517 ptas. 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO Vaguada, exterior, 53 metros, luminoso, 2 dormitorios, trastero, para entrar a vivir, 243.000 € (40.431.798 ptas). 915751570.

GERCO. Plaza Castilla- Tetuán, dúplex, 2 dormitorios, nueva construcción. 246.500 €. 41.014.149 ptas. 915751570.

GERCO. Plaza Castilla- Tetuán, estudio ático, 27 metros, terrazas, nueva construcción. 252.000 €. 41.929.272 ptas. 915751570.

GERCO. Plaza Castilla- Tetuán, 41 metros, 2 dormitorios, nueva construcción, 252.000 €. 41.929.272 ptas. 915751570.

PLAZA CASTILLA Exterior, 2 dormitorios, magnífica situación, para entrar, 252.000 € (41.929.272 ptas). 915751570.

GERCO. Cuatro Caminos, exterior, 2 dormitorios, salón 30 metros, muy bien comunicado. 273.000 €45.423.378 ptas. 915751570

GERCO. Bravo Murillo- Tetuán, exterior, 73 metros, vivienda u oficina. 286.200 €. 47.619.673 ptas. 915751570.

GERCO Castellana, 102 metros, 3 dormitorios, amplio y luminoso, posibilidad oficina, excelente situación. 287.579 € (47.849.119 ptas). 915751570.

COMANDANTE ZORITA 60 m2. Exterior. Lujo. A estrenar. Luminoso. 2 dormitorios, 2 baños. 300.000 €. 649871961. Ahorre 51.000E. Tasado en 351.000E.

GERCO. Barrio Pilar- Herrera Oria, 3 dormitorios, terraza, luminoso, buena zona. 306.485 €. 50.994.813 ptas. 915751570.

GERCO. Plaza Castilla- Tetuán, apartamento ático, 2 terrazas, nueva construcción. 315.000 €. 52.411.590 ptas. 915751570.

GERCO Plaza Castilla-Tetuán, apartamento ático, 2 terrazas, nueva construcción, 315.000 € (52.411.590 ptas). 915751570.

GERCO Ofelia Nieto, precioso dúplex, para entrar, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero buena finca, 336.000 € (55.905.696 ptas). 915751570.

GERCO. Cuatro Caminos, 63 metros, 2 dormitorios, 2 terrazas, para entrar. 340.880 €. 56.717.660 ptas. 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO. Castellana, apartamento en construcción, 53 metros, excelentes calidades, garaje, trastero, piscina, entrega Octubre 2007. 361.062 €. 60.075.662 ptas. 915751570.

GERCO Cuatro Caminos, exterior, tres dormitorios, terraza, garaje, para entrar, 380.880 € (63.373.100 ptas). 915751570.

GERCO General Perón, magnífica zona, 74 metros, dos dormitorios, cocina amueblada, calefacción central, ascensor, 396.668 € (66.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Cuatro Caminos, 68 metros, dos dormitorios, reformado, calefacción y agua central, 405.683 € (67.500.000 ptas). 915751570.

GERCO Prolongación Castellana, 123 metros, 4 dormitorios, 8º con preciosas vistas, terraza, portero, 427.100 € (71.063.461 ptas). 915751570.

GERCO Plaza Castilla, exterior, 113 metros, 4 dormitorios, 2 baños, luminoso, 435.432 € (72.449.788 ptas). 915751570.

GERCO Barrio Pilar, 4 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas, aire acondicionado, 439.700 € (73.159.924 ptas). 915751570.

GERCO Reina Victoria, 4 dormitorios, 2 baños, tres balcones, ascensor, 441.744 € (73.500.000 ptas). 915751570.

GERCO Reina Victoria, 4 dormitorios, 2 baños, 3 balcones, ascensor, 441.744 € (73.500.000 ptas). 915751570.

GERCO Cuatro Caminos, exterior, 106 metros, 4 dormitorios, terraza, bien comunicado, 446.986 € (78.617.385 ptas). 915751570.

GERCO Cuatro Caminos, 104 metros, 3 dormitorios, 2 baños, reformado, muy bien comunicado, 452.728 € (75.327.601 ptas). 915751570.

FERMÍN CABALLERO (515.000 €) 122 metros, tres dormitorios, dos baños. ¡¡¡AGUAY0!!!. 914581490

GERCO Reina Victoria, exterior, 4 dormitorios, 2 baños, garaje, buena finca, muchas posibilidades, 528.000 € (87.851.808 ptas). 915751570.

GERCO. Peñagrande, nueva construcción, exterior, lujo, 105 metros, 3 dormitorios, 2 baños, trastero, urbanización, garaje, piscina, zonas deportivas. 558.941 €. 93.000.000 ptas. 915751570

GERCO Plaza Castilla, 4 dormitorios, 2 baños, portero, garaje, 567.957 € (94.500.094 ptas). 915751570.

GERCO Plaza Castilla, exterior, 161 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, 599.510 € (99.750.071 ptas). 915751570.

GERCO. Chamberí- Colón, apartamento, lujo, alto estanding, excepcionales vistas, todo tipo de servicios, 24 horas, club social, zona emblemática. 624.000 €. 103.824.864 ptas. 915751570.

GERCO. Castellana, 111 metros, 4 dormitorios, luminoso, portal lujo, garaje en alquiler en edificio. 666.000 €. 110.813.080 ptas. 915751570.

GENERAL PERÓN. Piso 215 metros, exterior, 5 dormitorios, 3 baños, zona tranquila ajardinada. 789.000 €. 628046279.

GERCO. Castellana- Orense. Ideal despacho profesional, 4 despachos, 1 baño completo, estupenda zona. 811.366 €. (135.000.000 Ptas). 915751570.

CASTELLANA, 123. Oportunidad. Urge por traslado. Piso de 161 m2 (Valido también para oficina). 820.000 €. (900.000 tasación oficial). Recién reformado. 657892210. 649461304.

GERCO. Castellana- General Perón, 214 metros, 5 dormitorios, 3 baños, también oficina. 835.000 €. 138.932.310 ptas. 915751570.

GERCO. Peña Grande, dúplex, 197 metros más 115 metros jardín privado, 4 dormitorios, 3 baños, terraza, 2 plazas garaje, trastero, piscina, seguridad. 883.488 €. 147.000.000 Ptas. 915751570.

RÍOS ROSAS. Piso 189 construidos. Edificio señorial, excelente estado. 1.050.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10821

GERCO Castellana-Colon, lujo, para entrar, edificio exclusivo, 87 metros, 2 dormitorios, 2 baños, 1.050.000 € (174.705.300 ptas). 915751570.

CASTELLANA. Piso 301 construidos, 20 terraza. Para actualizar, con garaje. 1.350.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP11028

GERCO. Castellana, lujo, 280 metros, 4 dormitorios, 3 baños, garaje, acceso directo, trastero, fabulosas vistas. 1.764.271 €. (293.550.000 ptas.). 915751570.

7 Puerta de Hierro Mirasierra

Más de 360.000 €

● **SE**

VENDE PISO DE 220 M2 EN LA CIUDAD DE LOS PERIODISTAS. AMPLIO SALÓN, COMEDOR, CINCO DORMITORIOS, DESPACHO, DOS BAÑOS COMPLETOS Y DOS TERRAZAS. ZONA DE SERVICIO CON OTRO BAÑO. A REFORMAR. 750.000 €. 630081796. 609168795.

GERCO. Puerta Hierro- Junto clínica, precioso dúplex, 4 dormitorios, 3 baños, garaje, trastero, piscina invierno y verano, jardines. 947.000 €. 157.567.542 ptas. 915751570.

GERCO. Puerta de Hierro, 161 metros, 3 dormitorios, 3 baños, casa señorial, garaje, piscina, para entrar a vivir. 1.060.000 €. 176.369.160 ptas. 915751570.

PUERTA DE HIERRO. Piso 183 m2, 4 habitaciones, 3 baños, cocian completa, salón comedor independiente. Trastero. Garaje 3 coches. Piscina, zonas comunes. 1.100.000 €. Negociables. 656626990. Particular.

GERCO. Mirasierra, ático-dúplex, buenas calidades, 240 metros, garaje 3 coches, piscina, jardín. 1.159.000 €. 192.841.374 Ptas. 915751570.

GERCO Paseo de la Florida, ático-dúplex, 151 metros más 60 metros terraza, vistas maravillosas, luminoso, trastero, único en la zona, 1.290.000 € (214.637.940 ptas). 915751570.

8 Moncloa Argüelles

150.000/240.000 €

GERCO Argüelles, estudio amueblado, para entrar a vivir, ideal gente joven o inversión, 156.000 € (25.956.216 ptas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO Argüelles-Filipinas, 70 metros, buena finca, acceso minusválidos, posibilidad vivienda u oficina, 296.975 € (49.412.482 ptas). 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO. Moncloa, exterior, 92 metros, 4 dormitorios, 2 baños, ascensor, portal señorial. 471.037 €. 78.374.000 ptas. 915751570.

GERCO Argüelles. Cuatro dormitorios, cocina amueblada, conserje, 504.810 € (83.993.317 ptas). 915751570.

GERCO Argüelles, 113 metros, loft, casa espléndida, buena zona, 525.000 € (87.352.650 ptas). 915751570.

GERCO Argüelles, exterior, 4 dormitorios, terraza, mucha luz, portero, buenísima situación, 533.398 € (88.750.000 ptas). 915751570.

GERCO Argüelles, 115 metros, 4 dormitorios, reforma total, excelente situación, plaza de garaje, apto también para oficina o despacho, 581.900 € (96.820.013 ptas). 915751570.

GERCO Argüelles, magnífico, exterior, 5 dormitorios, 3 balcones a la calle, mejor zona, 781.000 € (129.781.100 ptas). 915751570.

GERCO. Argüelles- Paseo Rosales, exterior, 145 metros, 4 dormitorios, luminoso, buena finca. 787.500 €. 131.028.975 ptas. 915751570.

GERCO. Paseo Florida- Junto Puente Franceses, 2 dormitorios, 2 baños, servicios centrales, garaje, piscina, tenis, parque infantil. 840.000 €. 139.764.240 ptas. 915751570.

GERCO Argüelles-Vallehermoso, 136 metros, 3 dormitorios, 2 baños, salón 60 metros, garaje, trastero, 848.080 € (141.108.638 ptas). 915751570.

GERCO Pº de la Florida, 156 metros, 3 dormitorios, aire acondicionado, garaje, trastero, jardín privado, 853.000 € (141.927.260 ptas). 915751570.

FERRAZ. Piso 140 construidos. Recién reformado, lujo. 3 dormitorios, 4ª planta. 860.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10674

GERCO. Argüelles- Moncloa, exterior, estupendo piso, 145 metros, 4 dormitorios, 3 baños, excelentes vistas, salón, chimenea. 907.528 €. 151.000.000 ptas. 915751570.

GERCO Puente los Franceses-Moncloa, 170 metros, 3 dormitorios, 3 baños, buenas calidades, urbanización cerrada, 3 plazas garaje, piscina, jardines, excelentes vistas, para entrar. 1.050.000 € (174.705.300 ptas). 915751570.

GERCO Argüelles-Princesa, excelente situación, exterior, mucha luz, 218 metros, gran salón-comedor, cinco dormitorios, tres baños, magníficas vistas, trastero 25 metros en ático, posibilidad despacho o estudio, 1.100.000 € (183.024.600 ptas). 915751570.

GERCO. Argüelles, 240 metros, lujo, 4 dormitorios, 3 baños, portero, garaje. 1.160.000 €. 193.007.760 ptas. 915751570.

ARGÜELLES. Piso 195 construidos, 51 terraza. Ático señorial, para reformar. 1.200.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP10668

GERCO San Francisco de Sales, 207 metros, licencia de despacho profesional, 7 dependencias, 2 aseos, office, garaje y acceso directo, apto vivienda, 1.260.000 € (209.646.360 ptas). 915751570.

GERCO. Rosales. 400 metros, señorial, 6 dormitorios, 4 baños, apto profesionales, 1 plaza doble de garaje, trastero. 1.859.531 € (309.400.000 ptas). 915751570

CEA BERMÚDEZ. Piso 347 metros construidos y 25 metros de terraza. Muy elegante y reformado. Señorial edificio. 2.000.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP8025

ROSALES. Piso de 345 metros construidos y 40 metros de terraza. Recién reformado. Plaza de garaje y trastero. 2.310.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VP9009

9 Ciudad Lineal Ventas

150.000/240.000 €

GERCO Ciudad Lineal-Quintana, exterior, 2 dormitorios, reformado, 222.024 € (36.941.685 ptas). 915751570.

GERCO Barrio de la Concepción, apartamento muy luminoso, a estrenar, 240.000 € (39.932.640 ptas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO Ciudad Lineal, Quintana, exterior, 55 metros, 2 dormitorios, zona ajardinada, excelente situación, 240.405 € (40.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Barrio de la Concepción, exterior, 60 metros, 3 dormitorios, para entrar, 259.000 € (43.093.974 ptas). 915751570.

GERCO Ciudad Lineal-Quintana, exterior, tres dormitorios, salón independiente, armarios empotrados, bien comunicado, 273.000 € (45.423.378 ptas). 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, cuatro dormitorios, estupendas vistas, muy bien comunicado, 273.460 € (45.500.000 ptas). 915751570.

GERCO. Carmen, exterior, 3 dormitorios, trastero, calefacción central, terrazas. 286.728 €. 47.707.525 ptas. 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, 80 metros, 3 dormitorios, mucha luz, buena finca, excelente situación, 294.496 € (49.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Ciudad Lineal-Suanzes, buen piso, exterior, muchas posibilidades, ascensor, metro en la puerta, 318.600 € (53.010.580 ptas). 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, 64 metros, 1 dormitorio, a estrenar, piscina, garaje, trastero, urbanización cerrada, 325.500 € (54.158.643 ptas). 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO. Las Rosas, seminuevo, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, calefacción individual, aire acondicionado, garaje, trastero, 360.607 €. 60.000.000 ptas. 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, exterior, 118 metros, cuatro dormitorios, dos baños, calefacción y agua central, ascensor, trastero, garaje, 366.617 € (61.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Las Rosas, ático, 60 metros, 2 dormitorios, para entrar, terraza 22 metros, garaje, trastero, piscina, 389.041 € (64.731.000 ptas). 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, 80 metros, 1 dormitorio, para entrar, piscina, garaje, gimnasio, 414.657 € (68.993.119 ptas). 915751570.

GERCO Ciudad Lineal-Las Mercedes, exterior, en esquina, a estrenar, 97 metros, dos dormitorios, garaje, piscina, 432.392 € (71.943.975 ptas). 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal- El Carmen, 89 metros, 2 dormitorios, baño y aseo, trastero, muy luminoso, impecable. 441.843 €. 73.516.489 ptas. 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal- Las Rosas, 105 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina, para entrar. 443.600 €. 73.809.829 ptas. 915751570.

GERCO. Alcalá- El Carmen, 145 metros, 3 dormitorios, 2 baños, abuhardillado, velux, aire acondicionado, portero físico, ascensor. 459.700 €. 76.487.644 Ptas. 915751570.

GERCO Ciudad Lineal-Cronos, 93 metros, 2 dormitorios, 2 baños, piscina climatizada, garaje, trastero, urbanización cerrada, 462.738 € (76.993.124 ptas). 915751570.

GERCO Torre Arias, 103 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina, excelente construcción, recinto cerrado, 486.000 € (80.863.596 ptas). 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal, todo exterior, 3 dormitorios con posibilidad de 4, 2 baños, 2 terrazas, impecable, urbanización cerrada, jardines, piscina, trastero, junto metro Carmen. 576.971 €. 96.000.000 ptas. 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, 228 metros, cuatro dormitorios, tres baños, buenas calidades, terraza 36 metros, aire acondicionado, aislamiento térmico, muy bien comunicado, 690.000 € (114.806.340 ptas). 915751570.

10 Moratalaz

150.000/240.000 €

● **GERCO**

GABINETE INMOBILIARIO. GARANTÍA, EFICACIA, JOSÉ ORTEGA Y GASSET, 22- 24 PLANTA 2ª. ABRIMOS SÁBADOS MAÑANA. 915751570. . HTTP://WWW.GERCO.ES

Más de 360.000 €

GERCO Moratalaz, exterior, 96 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, junto a metro, excelente situación, 426.000 € (70.880.436 ptas). 915751570.

11 San Blas Vicálvaro

240.000/360.000 €

GERCO Ciudad Lineal, exterior, 60 metros más 10 metros terraza, 3 dormitorios, amueblado, ascensor, 259.415 € (43.163.024 ptas). 915751570.

GERCO Emilio Muñoz, vivienda unifamiliar, 2 dormitorios, salón 30 metros, 2 baños, terraza 20 metros, 309.225 € (51.450.711 ptas). 915751570.

GERCO San Blas, 92 metros, 3 dormitorios, amueblado, ascensor, 312.000 € (51.912.432 ptas). 915751570.

● **LAS ROSAS.**

URGE VENTA, 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, 105 METROS, 5ª PLANTA, MUY LUMINOSO, A/A, GARAJE Y TRASTERO, ZONAS COMUNES. PARA ENTRAR. INÚTIL AGENCIAS. 345.581 €. APROX. 57,5 MILLONES PESETAS. 677107134.

Más de 360.000 €

GERCO. Canillejas, loft de nueva construcción, 103 metros más 50 metros solarium, 2 baños, muy luminoso, precioso, urbanización cerrada, vigilante 24 horas. 420.000 €. 69.882.120 ptas. 915751570.

GERCO. Calle Alcalá, precioso ático de diseño, 140 metros más 46 metros terraza, garaje 2 plazas, trastero, jardín, piscina. 725.500 €. (120.713.043 pts.). 915751570.

12 Barajas

Más de 360.000 €

GERCO Alameda de Osuna-Los Coronales, ático 80 metros, 3 terrazas, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, impecable, urbanización cerrada, jardín, piscina, 453.600 € (75.472.690 ptas). 915751570.

ALAMEDA DE OSUNA Ático, 73 metros más 30 metros terraza, 2 dormitorios, 2 baños, urbanización cerrada, vigilante, piscinas, para entrar, 462.000 € (76.870.333 ptas). 915751570.

GERCO Los Coronales. Apartamento loft 80 metros, a estrenar, diseño, vestidor, cocinaequipada, amplio salón, garaje, trastero, aire acondicionado frío-calor, urbanizción con piscina y jardín, 519.750 € (86.479.120 ptas). 915751570.

13 Vallecas Pte. Vallecas

150.000/240.000 €

PUENTE DE VALLECAS. Venta de pisos para entregar a principios de 2.007. Cerca Metro. C/Argente. Ascensor y trastero. 177.300 €. 911310600. Últimos dos pisos en venta.

GERCO Vallecas, nueva construcción, 54 metros, 1 dormitorio, buenas calidades, trastero, 190.923 € (31.766.914 ptas). 915751570.

GERCO Vallecas, nueva construcción, 55 metros, 1 dormitorio, trastero, excelentes calidades, 194.993 € (32.444.105 ptas). 915751570.

PUENTE VALLECAS. Nuevo. Apartamento 43 m2. 1 dormitorio. Exterior. Excelentes calidades. Luminoso. Trastero 8 metros. 195.300 €. 639264477. Particular.

GERCO Vallecas, 44 metros, 2 dormitorios, hace esquina, muy luminoso, amueblado, para entrar a vivir, 200.000 € (33.273.832 ptas). 915751570.

GERCO Vallecas, nueva construcción, estudio 48 metros, exterior, buena zona, 201.000 € (33.443.586 ptas). 915751570.

GERCO Vallecas, apartamento a estrenar, 49 metros, salón 20 metros, excelentes calidades, garaje, trastero, entrega 2.008, 220.500 € (36.688.113 ptas). 915751570.

GERCO. Vallecas- Buenos Aires, exterior, 2 dormitorios, 2 terrazas, muy luminoso, frente Parque Azorín, bien comunicado. 227.183 €. 37.800.000 ptas. 915751570.

GERCO. Vallecas- Portazgo, 49 metros, 2 dormitorios, terraza, para entrar. 228.025 €. 37.940.167 ptas. 915751570.

GERCO. Vallecas. Apartamento turístico, 55 metros, obra nueva, amueblado, ideal inversores. 237.939 €. (39.589.718 Ptas). 915751570.

GERCO Vallecas, 56 metros, 2 dormitorios, a estrenar, bien comunicado, polideportivo en zona, 240.000 € (39.932.640 ptas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO Vallecas, nueva construcción, 56 metros, 1 dormitorio, trastero, excelentes calidades, 241.854 € (40.241.420 ptas). 915751570.

GERCO. Vallecas- Palomeras, para entrar a vivir, 2 dormitorios, 243.000 €. 40.431.798 ptas. 915751570.

GERCO. Vallecas, 3 dormitorios, luminoso, bien comunicado. 247.025 €. 41.101.502 ptas. 915751570.

GERCO Vallecas, nueva construcción, 56 metros, 1 dormitorio, trastero, excelentes calidades, 247.889 € (41.245.249 ptas). 915751570.

GERCO Vallecas-Avda. San Diego, 3 dormitorios, 2 terrazas, exterior, bien comunicado, para entrar, 261.891 € (43.574.996 ptas). 915751570.

GERCO. Puente Vallecas, dúplex, 2 dormitorios, 2 baños, para entrar a vivir. 265.000 €. 44.092.290 ptas. 915751570.

GERCO. Vallecas, casa unifamiliar, con gran terraza, 122 metros, recién reformado, entrar vivir, posibilidad de hacer una planta más. 268.050 €. 44.599.767 Ptas. 915751570.

GERCO. Santa Eugenia, exterior, 80 metros, 2 dormitorios, amueblado, terraza, vigilante, conserje, jardín, piscina, garaje. 294.000 €. (48.917.484 pts.). 915751570.

GERCO Vallecas-San Diego, magnífico ático 97 metros, 35 metros terraza, 2 dormitorios, bien comunicado, para entrar a vivir, 294.401 € (48.984.205 ptas). 915751570.

GERCO. Vallecas- Nueva Numancia, exterior, para entrar, 4 dormitorios, junto bus y Metro. 300.506 €. (50.000.000 pts.). 915751570.

GERCO. Santa Eugenia, exterior, 94 metros, 3 dormitorios, 2 baños, 2 ascensores, conserje, amueblado, buenas vistas. 303.511 €. (50.500.000 ptas.). 915751570.

GERCO Puente Vallecas, 2 dormitorios, 2 baños, muy luminoso, a estrenar, garaje, trastero, 303.800 € (50.548.067 ptas). 915751570.

GERCO. Vallecas. Apartamento turístico, 85 metros, 2 dormitorios, obra nueva, ideal inversores. 304.665 €. (50.691.991 Ptas). 915751570.

GERCO. Vallecas- Nueva Numancia, ático- dúplex, 51 metros, 2 dormitorios, 2 terrazas, bien comunicado, para entrar. 310.700 €. 51.696.130 ptas. 915751570.

GERCO Avenida Albufera, seminuevo, exterior, 85 metros, tres dormitorios, dos baños, miradores, amueblado, 313.000 € (52.078.818 ptas). 915751570.

GERCO Puente Vallecas, 2 dormitorios, 2 baños, terraza, garaje, trastero, acceso minusválidos, buenas calidades, estrenar, 313.400 € (52.145.372 ptas). 915751570.

GERCO Vallecas, nueva construcción, 87 metros, 2 dormitorios, trastero, excelentes calidades, 314.460 € (52.321.742 ptas). 915751570.

GERCO. Vallecas, 90 metros, 3 dormitorios, garaje, junto Metro. 315.000 €. 52.411.590 ptas. 915751570

GERCO Vallecas, nueva construcción, 87 metros, 2 dormitorios, trastero, excelentes calidades, 319.761 € (53.203.754 ptas). 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Vallecas, nueva construcción, buenas calidades, excelente estudio, gran terraza en esquina, 377.602 € (62.827.686 ptas). 915751570.

GERCO. Santa Eugenia, 115 metros, 3 dormitorios, 2 baños completos, cerca polideportivo y Renfe. 378.500 €. 62.977.101 ptas. 915751570.

GERCO Vallecas, 112 metros, 3 dormitorios, impecable, terraza con excelentes vistas, urbanización vigilada, piscina, garaje, 404.250 € (67.261.541 ptas). 915751570.

GERCO Santa Eugenia, precioso ático, 80 metros más 80 metros terraza, 2 dormitorios, 2 baños, para entrar, preciosas vistas, 435.000 € (72.377.910 ptas). 915751570.

GERCO. Puente Vallecas, muy luminoso, 111 metros, 4 dormitorios, 2 baños, urbanización cerrada, garaje, excelente situación. 529.000 €. (88.018.194 pts.). 915751570.

GERCO Pau Vallecas, nueva construcción, cuatro dormitorios, domótica, aire acondicionado, cocina amueblada, piscina, zona ajardinada, dos plazas garaje, trastero, 604.546 € (100.588.000 ptas). 915751570.

Sin definir precio

VALLECAS. Estudio amueblado, 50 metros, piscina, garaje. 670970728.

14 Latina / Usera Villaverde / Carabanchel

150.000/240.000 €

● **GERCO**

GABINETE INMOBILIARIO. GARANTÍA, EFICACIA, JOSÉ ORTEGA Y GASSET, 22- 24 PLANTA 2ª. ABRIMOS SÁBADOS MAÑANA. 915751570. . HTTP://WWW.GERCO.ES

ANUNCIOS en EL MUNDO 915.930.920 publiNews QUEVEDO

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

● LAGUNA

LUCERO. APARTAMENTO CON 1 HABITACIÓN, BAJO. EDIFICIO NUEVO, AMUEBLADO, CALEFACCIÓN INDIVIDUAL. AIRE ACONDICIONADO. PRECIO: 156.000 €. NO AGENCIAS. 645986838.

ZONA PEÑAPRIETA. Dúplex, 46 m2. 1 dormitorio, baño mármol, cocina americana con electrodomésticos. Totalmente reformado. 177.500 €. 664454397.

GERCO Paseo Extremadura. Puerta del Ángel, coqueto apartamento, para entrar, bien comunicado. 209.000 € (34.774.674 ptas). 915751570.

USERA. 62m. 2 dormitorios, cocina independiente amueblada y con electrodomésticos. Calefacción, tarima. Patio de uso y disfrute de 12m. Reformado a estrenar. 210.500 €. 664309319.

GERCO Villaverde-junto Avda. Real de Pinto, excelente apartamento amueblado, a estrenar, garaje, trastero, piscina, jardines, parabólica, próxima entrega, 217.000 € (36.105.762 ptas). 915751570.

METRO LA LATINA. Apartamento 50 m2. 1 dormitorio. Exterior. Cocina independiente. Finca rehabilitada. Piso reformado. Muy original. 220.000 €. 610478942.

GERCO. Marqués de Vadillo, obra nueva, amueblado, apartamento-ático 62 metros, tarima roble, garaje, jardín, trastero, gas ciudad, garaje opcional. 230.000 €. 38.268.780 ptas. 915751570.

GERCO. Marqués de Vadillo, obra nueva, amueblado, apartamento 51 metros, ascensor, trastero, vídeo portero, garaje opcional, 230.000 €. 38.268.780 ptas. 915751570.

GERCO. Paseo Extremadura, exterior, 46 metros, 2 dormitorios, mucha luz, buenísima situación. 231.390 €. 38.500.000 ptas. 915751570.

GERCO. Usera- Antonio López, apartamento exterior, a estrenar, buenas calidades, garaje, próxima entrega. 236.250 €. 39.308.692 ptas. 915751570.

GERCO. Carabanchel, 4 dormitorios, trastero, posibilidades. 236.500 €. 39.350.289 ptas. 915751570.

GERCO. Carabanchel, 76 metros, piso- loft, 1 dormitorio, reformado, salón 35 metros. 238.600 €.39.699.700 ptas. 915751570.

GERCO Carabanchel-Nuestra Señora de Fatima, exterior, 2 dormitorios, muy coqueto, nueva construcción, 239.929 € (39.920.827 ptas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO Paseo Extremadura-Puerta de Angel, exterior, 50 metros, 2 dormitorios, reformado, 240.405 € (40.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Villaverde, 77 metros, dos dormitorios, impecable, luminoso, armarios empotrados, aire acondicionado, garaje, trastero, ascensor, 247.000 € (41.097.342 ptas).

GERCO. Usera- Antonio López, apartamento exterior, a estrenar, excelentes calidades, garaje, próxima entrega. 249.900 €. 41.579.861 ptas. 915751570.

GERCO Usera-Antonio López, apartamento exterior, a estrenar, excelentes calidades, garaje, próxima entrega, 249.900 € (41.579.861 ptas). 915751570.

● ALUCHE.

90 M2, 2 DORMITORIOS, AMPLIO SALÓN, TERRAZA, LUMINOSO, MUY BIEN COMUNICADO. 252.000 €. TELÉFONOS: 637505497. 654395397.

GERCO. Manzanares, 57 metros, 3 dormitorios, excelente situación, tranquilo, bien comunicado. 254.000 €. (42.262.044 pts.). 915751570.

GERCO Villaverde, exterior, 90 metros, 4 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas, buena finca, muy luminoso, jardines, metro a la puerta, 260.000 € (43.260.360 ptas). 915751570.

GERCO Batán, junto Casa Campo, exterior, 3 dormitorios, junto metro, 264.000 € (43.925.904 ptas). 915751570.

GERCO. Carabanchel, exterior, 3 dormitorios, junto a metro. 265.000 €. 44.092.290 ptas. 915751570.

GERCO Marqués de Vadillo, obra nueva, amueblado, apartamento-ático 62 metros, tarima roble, garaje, jardín, trastero, gas ciudad, garaje opcional, 265.000 € (44.092.290 ptas). 915751570.

● USERA

ÁTICO ESTRENAR, 70 METROS, 2 DORMITORIOS, 1 BAÑO, SALÓN, COCINA AMUEBLADA, TERRAZA 21 METROS. ASCENSOR, TENDEDERO, TRASTERO, PISCINA, PATIO COMUNIDAD. CON UNA PLAZA GARAJE 288.485 EUROS. 2 PLAZAS GARAJE 306.516 EUROS. ÁTICO: 267.450 €. 914602690. 615459940.

GERCO. Villaverde, casa unifamiliar, totalmente reformada, interior en madera, solar 114 metros, vivienda 80 metros más 66 metros sótano, bien comunicada, próximo metro. 270.030 €. 44.929.211 ptas. 915751570.

GERCO Villaverde, exterior, tres dormitorios, terraza, calefacción y agua central, ascensor, 272.300 € (45.306.908 ptas). 915751570.

GERCO San Fermín, nueva construcción, para entrar, todo independiente, 2 dormitorios, 1 baño, aire acondicionado, garaje, trastero, piscina, 278.000 € (46.255.308 ptas). 915751570.

GERCO. Oporto. Exterior, 3 dormitorios, calefacción central, ocasión. 278.268 €. 46.299.899 ptas. 915751570.

GERCO. Aluche, ocasión, exterior, 3 dormitorios, finca rehabilitada. 278.300 €. 46.305.224 ptas. 915751570.

GERCO Usera, exterior, tres dormitorios, entrar vivir, aire acondicionado, cocina amueblada, 280.370 € (46.649.643 ptas). 915751570.

GERCO. Usera, 95 metros, 7º con ascensor, luminoso, muy amplio, 4 dormitorios, tendedero, gas natural, zona ajardinada. 282.000 €. 46.920.852 ptas. 915751570.

GERCO. Carabanchel, exterior, 63 metros, 3 dormitorios, zona bien comunicada, junto Metro. 288.750 €. (48.043.958 pts.). 915751570.

● PUERTA DE TOLEDO

CL JACINTO VERDAGUER, ATICO, 2 DORMITORIOS, 60 METROS + 15 DE TERRAZA. CALEFACCION Y AGUA CENTRAL, GAS CIUDAD, AIRE ACONDICIONADO, 2 ASCENSORES, PORTERO. 290.000 €. NO AGENCIAS. 696622729.

GERCO. Carabanchel, exterior, reformado, 85 metros, 3 dormitorios, 290.000 €. 48.251.940 ptas.915751570.

GERCO. Usera, exterior, 90 metros, 3 dormitorios, ascensor, junto Metro. 291.490 €. (48.500.000 ptas.). 915751570

GERCO. Aluche, exterior, 3 dormitorios, terraza 80 metros, ascensor, muy bien comunicado. 295.000 €. 49.083.870 Ptas. 915751570.

GERCO Villaverde Bajo, 60 metros, 2 dormitorios, urbanización privada, piscina, garaje, trastero, 297.500 € (49.499.835 ptas). 915751570.

GERCO Villaverde, a estrenar, 85 metros, tres dormitorios, buenas calidades, terraza, trastero, cerca de Renfe y próximo a Metro, 297.790 € (49.548.067 ptas). 915751570.

GERCO Villaverde-Ciudad de los Angeles, 95 metros, tres dormitorios, exterior, posibilidad garaje en la finca, perfecto estado, 303.511 € (50.499.981 ptas). 915751570.

GERCO. Rafaela Ybarra- Junto Decathlon, magnífico ático, 70 metros más 18 metros terraza, 2 dormitorios, piscinas, garaje, trastero, recinto cerrado. 316.527 €. 52.665.661 ptas. 915751570.

GERCO. Usera, ático, 2 dormitorios, 2 baños, trastero, para entrar, 325.000 €. 54.075.450 ptas. 915751570.

GERCO Usera, 74 metros, 2 baños, 2 dormitorios, muy luminoso, para entrar, bien comunicado, garaje, piscina, 336.000 € (55.905.696 ptas). 915751570.

GERCO. Paseo Extremadura- Puerta del Ángel, 92 metros, 2 dormitorios, 3 balcones, trastero, casa 8 años. 342.546 €. 56.994.859 ptas. 915751570.

GERCO Carabanchel, 85 metros, más 20 metros terraza, 3 dormitorios, perfecto estado, exterior, ascensor, buen edificio, 347.000 € (57.735.942 ptas). 915751570.

GERCO Usera, ático dúplex, 87 metros más 30 de terraza, 3 dormitorios, 2 baños, precioso, 348.500 € (57.985.521 ptas). 915751570.

GERCO. Villaverde- Los Rosales, 97 metros, 3 dormitorios, 2 baños, todo exterior, piscina, garaje, trastero. 350.240 €. (58.275.000 ptas.). 915751570.

GERCO Paseo Extremadura, 77 metros, 2 dormitorios, 2 baños, urbanización cerrada, piscina, garaje, trastero, a estrenar, 354.500 € (58.983.837 ptas). 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Carabanchel, 86 metros, 2 dormitorios, impecable, moldura de escayola en toda la casa, parqué de roble, luminoso, 361.326 € (60.119.588 ptas). 915751570.

GERCO Avenida Andalucia, 112 metros, tres dormitorios, excelente distribución, ampliacocina, piscina, parque infantil, garaje, muy bien comunicado, 372.320 € (61.948.836 ptas). 915751570.

GERCO Usera, ático 60 metros más 30 de terraza, 3 dormitorios, 2 baños, precioso, 373.500 € (62.145.171 ptas). 915751570.

GERCO. Carabanchel, exterior, 130 metros, 4 dormitorios, 2 baños, terraza, trastero, garaje. 384.000 €. 63.892.224 ptas. 915751570.

GERCO. Puerta del Ángel, exterior, 94 metros, 3 dormitorios, 2 baños, bien comunicado.384.041 €. (63.899.000 pts.). 915751570.

GERCO Carabanchel-Via Lusitana, magnífico ático-dúplex, 69 metros más 22 metros terraza, 2 dormitorios, para entrar, 387.886 € (64.538.800 ptas). 915751570.

GERCO. Villaverde Bajo, 83 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina, vigilante 24 horas, urbanización cerrada. 393.040 €. 68.396.353 ptas. 915751570.

GERCO. Usera, junto polideportivo, exterior, 121 metros, 3 dormitorios, 2 baños, aire acondicionado, conserje, garaje 2 coches, recinto cerrado. 416.365 €. 69.270.651 ptas. 915751570.

GERCO. Carabanchel- Vía Lusitana, 3 dormitorios, 2 baños, urbanización cerrada, garaje, trastero, piscina, impecable, 422.890 €. 70.362.975 ptas. 915751570.

GERCO Villaverde Bajo, ático, 121 metros más 40 metros terraza, tres dormitorios, dos baños, para entrar, garaje, trastero, piscina, 430.500 € (71.629.173 ptas). 915751570.

GERCO. Carabanchel- Eugenia de Montijo, obra nueva, dúplex, 3 dormitorios, 3 baños, semilujo, garaje opcional, trastero. 459.400 €. (76.437.728 ptas.). 915751570.

GERCO Carabanchel, 95 metros, tres dormitorios, dos baños, garaje, trastero, urbanización cerrada, piscina, precioso, 464.000 € (77.203.104 ptas). 915751570.

GERCO Manzanares-Virgén del Puerto, 114 metros, 3 dormitorios, 2 baños, trastero, comunitario, 476.602 € (79.300.000 ptas). 915751570.

GERCO Manzanares-Paseo Florida, 135 metros, 3 dormitorios, 2 baños, terrazas, muy luminoso, 492.228 € (81.900.000 ptas). 915751570.

GERCO Usera-Antonio López, áticodúplex, 135 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, precioso, 495.835 € (82.500.000 ptas). 915751570.

GERCO Manzanares, obra nueva, 85 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina, 510.860 € (85.000.000 ptas). 915751570.

GERCO Villaverde, ático 134 metros más 73 metros terraza, tres dormitorios, tres baños, garaje, piscina, barbacoa en terraza, 570.961 € (94.999.917 ptas). 915751570.

GERCO. Carabanchel, ático, magníficas vistas, 3 dormitorios, 2 baños, aire acondicionado, piscina, garaje, gran terraza acristalada. 594.957 €. 98.991.579 ptas. 915751570.

GERCO Carabanchel, bajo, precioso loft, 160 metros, 2 dormitorios, 1 baño y 1 aseo, luminoso, 604.000 € (100.497.144 ptas). 915751570.

GERCO Puerta Toledo, exterior, 153 metros, 4 dormitorios más 1 de servicio, dos baños , terraza más terraza-tendedero, calefacción y agua caliente central, garaje, buen edificio, 643.805 € (107.120.139 ptas). 915751570.

GERCO. Puente Segovia, exterior, 190 metros, 4 dormitorios, diseño, esquina, válido oficina, despacho profesional o consulta. 788.828 €. (131.249.936 ptas.). 915751570.

GERCO Manzanares-Puente Segovia, ático, 187 metros más 87 metros terraza, 3 dormitorios, 3 baños, jacuzzi, 997.500 € (165.970.035 ptas). 915751570.

15

N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

150.000/240.000 €

EL ESPINAR. Vendo piso con piscina, garaje, pista de tenis, zonas ajardinadas. 110 m2. Muy buenas vistas. 175.000 €. Negociables. 921181952. 609217214.

VILLALBA. Apartamento, 56 construidos, muy luminoso, zona común. 190.000 €. GILMAR. 918500000.

SAN LORENZO ESCORIAL. Buhardilla rehabilitada 45 metros, un dormitorio, junto ayuntamiento. 190.000 €. GILMAR.918500000.

● EL ESPINAR

EN RESIDENCIAL LA DEHESA. SE VENDEN PISOS DE 1 Y 2 DORMITORIOS, COCINA AMERICANA AMUEBLADA, BAÑO COMPLETO, COLUMNA HIDROMASAJE, ARMARIOS EMPOTRADOS. MUY BUENAS CALIDADES, TERRAZA, GARAJE, ORIENTACIÓN SUR, VISTAS, CALDERA INDIVIDUAL, GASÓLEO, MUY CENTRICO. NO AGENCIA. 1 DORMITORIO - 2ª PLANTA. 186.300 EUROS (31.000.000 PTAS). 2 DORMITORIOS - 1ª PLANTA 192.300 €. (32.000.000 PTAS). 619060640.

GERCO Collado Villalba, 80 metros, tres dormitorios, cocina amueblada, magnífica urbanización, zonas deportivas, jardín, piscina, 233.025 € (38.772.097 ptas). 915756355.

GERCO Valdemorillo, 65 metros, 2 dormitorios, patio de 16 metros, 235.000 € (39.100.710 ptas). 915756355.

240.000/360.000 €

VILLALBA Parque Coruña, cuatro dormitorios, garaje, trastero, zonas comunes, vistas. 259.000 €. GILMAR 918500000.

GERCO Las Rozas, apartamento, nuevo, muy luminoso, 55 metros, trastero, cocina independiente, buena ubicación, 264.445 € (44.000.000 ptas). 915756355.

GERCO Collado Villalba, en pleno centro, nueva construcción, totalmente exterior, 2 dormitorios, 1 plaza garaje más otra doble, trastero, 318.000 € (52.910.748 ptas). 915756355.

GALAPAGAR. Dúplex, 170 construidos, tres dormitorios, dos salones, tres garajes, piscina comunidad. 330.500 €. GILMAR. 918499099.

Más de 360.000 €

● ZONA ARAVACA-HIPODROMO

PARTICULAR, URGE POR TRASLADO. 60 METROS, APARTAMENTO, DUPLEX, BAÑO COMPLETO, D ISTRIBUCION TIPO LOFT. URBANIZACION CERRADA, SEGURIDAD, TENIS, PISCINA, PLAZA DE GARAJE Y TRASTERO. VISTAS A MADRID. 400.000 €. NO AGENCIAS. 917159990.

BOADILLA. Pueblo, ático dúplex 125 metros, 4 dormitorios, magníficas vistas. 418.552 €. GILMAR. 916339944.Ref. 14688

GERCO. Monterrozas, nueva construcción, 106 metros, 3 dormitorios, 2 baños, 2 plazas garaje, piscina, trastero, impecable. 507.855 €. 84.500.000 ptas. 915756355.

GERCO. Las Rozas, 128 metros, 4 dormitorios, garaje, trastero, piscinas, vigilante, urbanización residencial. 510.860 € (85.000.000 ptas). 915756355

BOADILLA. Estrenar, ático dúplex, 3 dormitorios en planta, garaje, trastero, zonas comunes. 550.000 €. GILMAR. 916339944. Ref. 14795

GERCO. Las Rozas, urbanización lujo, 160 metros, 4 dormitorios, 3 baños, zona de servicio, terraza 105 metros, piscina, jardín, tenis, vigilancia 24 horas. 562.900 €. (93.658.679 ptas.) 915756355.

GERCO. Majadahonda centro, 178 metros, 4 dormitorios, cocina con office, salón 40 metros, 2 terrazas, garaje, trastero, magnífica urbanización con jardín y piscina. 739.000 €.122.959.254 ptas. 915756355

16

N-I Ctra. de Burgos
La Moraleja / Alcobendas
S. S. de los Reyes / Ctra. Colmenar
(Tres Cantos)

150.000/240.000 €

GERCO Bustarviejo, céntrico, exterior, 3 dormitorios, vistas a la sierra, bien comunicado, para entrar, 222.375 € (37.000.000 ptas). 915756355.

240.000/360.000 €

GERCO Sanchinarro, obra nueva, loft, garaje, sitio inmejorable, 333.030 € (55.411.589 ptas). 915756355.

GERCO Sanchinarro, loft, zona inmejorable, buenas calidades, obra nueva, 333.030 € (55.411.589 ptas). 915756355.

Más de 360.000 €

GERCO Sanchinarro, apartamento de lujo, estupendas calidades, urbanización con piscina, sauna, gimnasio, vigilancia 24 horas, garaje, trastero, 378.000 € (62.893.908 ptas). 915756355.

GERCO Las Tablas, 82 metros, 2 dormitorios, 2 baños, trastero, amplia plaza garaje, urbanización con vigilancia 24 horas, jardín, piscina, parque infantil, 410.000 € (68.218.260 ptas). 915756355.

VEGA MORALEJA. Piso, 94 construidos, 2 dormitorios, luminoso, oportunidad. 418.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 15831

GERCO Mirasierra-Monte Carmelo, 97 metros, amplias habitaciones, garaje, magnífica urbanización, piscina, excelente conservación, 435.260 € (72.421.170 ptas). 915756355.

GERCO San Sebastián de los Reyes-Junto a Centro Norte, 2,99 metros, 2 dormitorios, 2 baños, muy buenas calidades, garaje, trastero, piscinas, 451.500 € (75.040.086 ptas). 915756355.

GERCO Montecarmelo, nueva construcción, 110 metros, 2 dormitorios, 2 baños, terrazas, doble plaza garaje, piscina climatizada, gimnasio, trastero, muy luminoso, 452.000 € (75.206.472 ptas). 915751570.

LAS TABLAS Isabel Colbrand. (452.400 €). Tres dormitorios, dos baños, 105 metros, garaje, piscina. ¡¡¡AGUAYO!!!. 914581677

GERCO Alcobendas-Paseo de la Chopera, nuevo, exterior, 135 metros, tres dormitorios, dos baños, calefacción central, jardín, piscina, garaje, 493.000 € (82.028.298 ptas). 915756355.

GERCO Las Tablas, exterior, 118 metros, tres dormitorios, dos baños, muy buenas calidades, zona ajardinada, trastero, garaje, piscina, 500.000 € (83.193.000 ptas). 915756355.

GERCO. Fuente El Saz, precioso dúplex, 218 metros más 30 metros de terraza, 5 dormitorios, 3 baños, chimenea, impecable. 504.000 €. 83.858.544 ptas. 915756355

GERCO Sanchinarro, edificio singular premio arquitectura, 1 dormitorio, garaje, trastero, portero, solarium con piscina, jacuzzi de agua termal, a estrenar, impecable, super lujo, 504.050 € (83.866.863 ptas). 915751570.

LA MORALEJA. Piso bajo. Reformado. 120m. 2 dormitorios, despacho, 2 baños. Cocina amueblada. Terraza, porche acristalados. Plaza garaje. Zonas comunes. Piscina, jardín. 695.000 €. Mejor ver. 629176257.

GERCO Nacional I- Manzanares del Real, chalet independiente, para entrar, 4 dormitorios, 3 baños, garaje 2 coches, parcela de 1.000 metros, muy buenas calidades, 866.300 € (144.140.192 ptas). 915756355.

SOTO MORALEJA. Piso impecable, 149 construidos, luminoso, terraza, zonas comunes. 1.010.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 15176

SOTO MORALEJA. 320 construidos, 310 jardín, 5 dormitorios, 2 garajes. 1.579.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 9232

17

N-II Ctra. de Barcelona
Coslada / Torrejón
Alcalá de Henares

Hasta 150.000 €

GERCO Renales-Guadalajara, casa de piedra, 2 plantas más jardín, para reforma, 24.040 € (4.000.000 ptas). 915756355.

GERCO. Nacional II- Sigüenza, apartamento, 1 dormitorio, a estrenar, edificio rehabilitado. 117.197 €. 19.500.000 ptas. 915756355.

GERCO. Sigüenza. Mejor zona, 70 metros, buhardilla, 3 dormitorios, 2 terrazas, 138.233 €. 23.000.000 ptas. 915756355.

150.000/240.000 €

GERCO. Sigüenza Nacional II, 2 dormitorios, calefacción, a estrenar, edificio de piedra. 155.211 €. 25.825.000 ptas. 915756355.

GERCO Sigüenza, ático 2 dormitorios, posibilidad 3, buenísima zona, vista Catedral y parador, 160.771 € (26.750.000 ptas). 915756355.

GERCO Sigüenza, 106 metros, 4 dormitorios, salón, mucha luz, abuhardillado, buena zona. 162.273 €. 27.000.000 Ptas. 915756355.

GERCO Nacional II - Sigüenza, casa de 2 plantas, para reforma, jardín 60 metros, 2 terrazas, zona histórica, 174.294 € (29.000.000 ptas). 915756355.

GERCO Sigüenza, exterior, 3 dormitorios, calefacción, ascensor, piscina, jardines, 191.422 € (31.850.000 ptas). 915756355.

GERCO. Sigüenza, dúplex, exterior, 6 dormitorios, 2 salones, jardín, buenísima zona. 199.356 €.33.170.000 ptas. 915756355

GERCO Mejorada del Campo, 67 metros, dos dormitorios, terraza, luminoso, 222.000 € (36.937.692 ptas). 915756355.

GERCO Plenilunium, apartamento turístico, estrenar, exterior, amueblado, cocina amueblada, ascensor, piscina, vigilante, garaje, 231.390 € (38.500.000 ptas). 915756355.

GERCO Vicálvaro, loft, dúplex, 76 metros, 1 dormitorio, ascensor, garaje, 234.395 € (39.000.000 ptas). 915756355.

Más de 360.000 €

GERCO Alcobendas, 90 metros, 2 dormitorios, terraza, trastero, urbanización privada, piscina, garaje, 5 años antigüedad, inmejorable situación, 450.758 € (75.000.000 ptas). 915756355.

GERCO Alcalá de Henares - La Garana, excelente chalet, pareado de esquina, para entrar, 273 metros, 4 dormitorios, 3 baños, piscina individual, garaje, jardines, 630.000 € (104.823.180 ptas). 915756355.

Sin definir precio

GERCO Sigüenza Guadalajara, nueva construcción, zona inmejorable, 3 dormitorios, baño, aseo, salón, cocina amueblada con electrodomésticos de última tecnología, materiales de primera calidad, garaje opcional, trastero opcional, Ref. 20070429. GERCO. 915756355.

GERCO Sigüenza Guadalajara, nueva construcción, zona inmejorable, 3 dormitorios, baño, aseo, salón, cocina amueblada con electrodomésticos de última tecnología, materiales de primera calidad, garaje opcional, trastero opcional. Ref. 20070430. GERCO. 915756355.

GERCO Sigüenza Guadalajara, nueva construcción, zona inmejorable, 3 dormitorios, baño, aseo, salón, cocina amueblada con electrodomésticos de última tecnología, materiales de primera calidad, garaje opcional, trastero opcional. Ref. 20070431. GERCO. 915756355.

GERCO Sigüenza Guadalajara, nueva construcción, zona inmejorable, 3 dormitorios, baño, aseo, salón, cocina amueblada con electrodomésticos de última tecnología, materiales de primera calidad, garaje opcional, trastero opcional, Ref. 20070432. GERCO. 915756355.

GERCO Sigüenza, Guadalajara, nueva construcción, zona inmejorable, 3 dormitorios, baño, aseo, salón, cocina amueblada con electrodomésticos de última tecnología, materiales de primera calidad, garaje opcional, trastero opcional. Ref. 20070433. GERCO. 915756355.

GERCO Sigüenza Guadalajara, nueva construcción, zona inmejorable, 3 dormitorios, baño, aseo, salón, cocina amueblada con electrodomésticos de última tecnología, materiales de primera calidad, garaje opcional, trastero opcional. Ref. 20070434. GERCO. 915756355.

GERCO Sigüenza Guadalajara, nueva construcción, zona inmejorable, 3 dormitorios, baño, aseo, salón, cocina amueblada con electrodomésticos de última tecnología, materiales de primera calidad, garaje opcional, trastero opcional, Ref. 20070435. GERCO. 915756355.

18

N-III Ctra. de Valencia
Sta. Eugenia / Rivas Vaciamadrid
Arganda

240.000/360.000 €

GERCO Arganda del Rey, 105 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, piscina, trastero, zona ajardinada, paddel, 321.000 € (53.409.906 ptas). 915756355.

Más de 360.000 €

GERCO Chinchón, casa siglo XVIII, reformada, señorial, 3 plantas, 266 metros más 86 metros patio, 5 dormitorios, 2 baños, garaje 2 coches. 486.061 €. (80.873.000 ptas.). 915756355.

V A R I O S

MERCADONA
SUPERMERCADOS DE CONFIANZA
NECESITA
PERSONAL PARA SUS TIENDAS Y ALMACÉN
DE LA COMUNIDAD DE MADRID
SE OFRECE:
- Sueldo inicial 1.332 € brutos mes.
- Contrato indefinido.
- Interesante progresión salarial.
- Formación a cargo de la empresa.
REQUISITOS:
- No es necesaria experiencia.
INTERESADOS:
Interesados enviar currículum a MERCADONA S.A.
Plz. Reyes Magos, s/n - 28007 (Madrid).
REF: Madrid

SEAT IBIZA
1.9 diesel de 65 c.v.
Año 98.
180.000 Kms.
2.700 € a negociar
☎ 629 577 094
Alberto

SELECTIVIDAD
LOGSE - UNED
BACHILLERATO/E.S.O.
ASIGNATURAS PENDIENTES
academia dario estudio
Plaza de España, 18
TORRE DE MADRID
91 547 41 29 - 91 547 57 45
www.darioestudio.com

SE VENDE
CENTRO GERIÁTRICO
100 PLAZAS
SITUACIÓN INMEJORABLE
636 463 876

EMPRESA ESPAÑOLA DE TEXTIL
Selecciona:
ENCARGAD@S
RESPONSABLES DE SECCIÓN
Y DEPENDIENTES
LLAMADAS DEL 16 AL 18 DE JULIO INCLUSIVE
TLF. DE CONTACTO: 679 52 06 12

900 878 050
EL NUMERO
de los anuncios por palabras
EL MUNDO

ISADORA
Hospital concertado y especializado en
ABORTOS hasta 22 semanas con o sin ingreso. Píldora RU.
CIRUGÍA estética general. Urología (vasectomía).
☎ 91 311 10 00
www.clinica-isadora.com

Si quieres anunciarte en EL MUNDO, sigue la flecha → a arapublicidad
tfno 91 431 97 97
Admitimos cualquier forma de pago → a arapublicidad

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

19 N-IV Ctra. de Andalucía
Pinto / Valdemoro

150.000/240.000 €

GERCO Nacional IV, Valdemoro, 45 metros, exterior, ascensor, excelente situación, 195.000 € (32.445.270 ptas). 915756355.

GERCO Seseña, 94 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina, jardines,bonito entorno, ocasión, 216.400 € (36.005.930 ptas). 915756355.

240.000/360.000 €

GERCO Fuenlabrada, totalmente, reformado, cocina con electrodomésticos, terraza, trastero, garaje opcional, 259.000 € (43.093.974 ptas). 915756355.

GERCO Mostoles, 64 metros, 3 dormitorios, junto parque de pinos, precioso, 288.445 € (47.993.209 ptas). 915756355.

GERCO. Toledo, centro histórico, buhardilla 87 metros, para entrar, buen edificio, preciosas vistas, muy luminoso. 318.536 €. 53.000.000 ptas. 915756355.

GERCO Nacional IV Parla, piso 100 metros, 4 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, magnífica ubicación, excelentes calidades, 333.400 € (55.479.747 ptas). 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Leganés, junto Universidad Juan Carlos I, exterior, 120 metros, tres dormitorios, dos baños, garaje, dos trasteros, muy buena conservación, bien comunicado, 365.540 € (60.820.738 ptas). 915756355.

GERCO Getafe, 125 metros, 2 plantas, buhardilla, garaje, trastero, jardín, para entrar, 504.851 € (84.000.138 ptas). 915756355.

20 N-V Ctra. de Extremadura
Alcorcón / Móstoles
Ctra. de Toledo / Leganés / Getafe
Parla / Fuenlabrada

240.000/360.000 €

GERCO Mostoles, 64 metros, 3 dormitorios, junto parque de pinos, precioso, 288.445 € (47.993.209 ptas). 915756355.

Más de 360.000 €

GERCO. Moraleja de Enmedio, zona residencial, excelentes comunicaciones, dúplex nuevo, 125 metros, 4 dormitorios, 2 baños, acabado lujo. 360.900 €. (60.048.707 ptas.). 915756355.

GERCO Móstoles, nacional V, 157 metros, cuatro dormitorios, dos baños, bonitas vistas, bien comunicado, 378.637 € (62.999.896 ptas). 915756355.

GERCO Moraleja de Enmedio, zona residencial, excelentes comunicaciones, dúplex nuevo, 132 metros, 4 dormitorios, 2 baños, acabado lujo, 390.400 € (64.957.094 ptas). 915756355.

GERCO. Moraleja de Enmedio, zona residencial, excelentes comunicaciones, dúplex nuevo, 155 metros, 4 dormitorios, 2 baños, excelentes acabados. 403.000 €. 67.053.558 ptas. 915756355.

GERCO Alcorcón-Parque Lisboa, 147 metros, 4 dormitorios, dos baños, terraza 27 metros, 512.183 € (85.220.081 ptas). 915756355.

21 Sin zona definida

150.000/240.000 €

● APARTAMENTO
SEMIESQUINA ARTURO SORIA. PRECIO: 198.000 €. APARTAMENTO CALLE JUAN PÉREZ ZUÑIGA. SEMIESQUINA CON ARTURO SORIA. 27M2, 2º PISO. EXTERIOR. SALÓN/COCINA, 1 HABITACIÓN, 1 BAÑO, TERRAZA. TELÉFONO: 639222913.

102 CHALETS

1 Arturo Soria Hortaleza

Más de 360.000 €

ARTURO SORIA. Pareado, 190 construidos, 300 parcela, 4 dormitorios, magnífico. 1.260.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 12768

PIOVERA. Chalet adosado 350 construidos, 250 parcela. Buen estado, con piscina comunitaria. Buena distribución. 1.450.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC10470

ARTURO SORIA. Adosado, 270 construidos, 5 dormitorios, garaje, piscina climatizada. 1.610.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 11749

ARTURO SORIA. Adosado de esquina, 420 construidos, 261 parcela. Buen estado, muy agradable, piscina y jardín privado. Amplia zona de recibo. 1.650.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC10005

CONDE ORGAZ. Chalet independiente, 400 construidos, 341 parcela. En perfecto estado. 2.000.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC5734

CONDE ORGAZ. Adosado 420 construidos, 370 parcela. Perfecto estado, sótano, dos plazas de garaje, piscina. 2.000.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC9066

CONDE ORGAZ. Adosado, 350 construidos, 300 jardín, 5 dormitorios, excelente. 2.050.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 14492

CONDE ORGAZ. Adosado de esquina de 450 construidos y 410 parcela, en perfecto estado, buenas calidades, piscina y jardín privados. 2.400.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC9792

CONDE ORGAZ. Chalet independiente de 641 metros de casa y 846 metros de parcela. Buen estado, muy agradable, buena parcela. 3.500.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC10239

CONDE ORGAZ. 637 metros construidos, 721 metros parcela. 3.500.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC6663

CONDE ORGAZ. Chalet independiente, 650 construidos, 1.700 parcela. 3.960.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC10236

CONDE ORGAZ. Chalet independiente, 1.300 construidos, 2.370 parcela. Para reforma total. 6.300.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC8055

Sin definir precio

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● MAGNÍFICO
CHALET, CONDE ORGAZ. 500 METROS, 4 PLANTAS, AMPLIO JARDÍN, PISCINA PRIVADA. TELÉFONO PROPIEDAD. 669230927.

2 Chamartín Prosperidad

Más de 360.000 €

CHAMARTÍN. Pareado 220 construidos, 162 parcela. Garaje, trastero. 1.400.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC10737

PÍO XII. Chalet pareado 250 construidos, 284 parcela. Casa con jardín y piscina, buen estado, fantástica zona. 1.750.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC9135

VISO. Chalet pareado de 310 metros construidos y 180 metros de parcela. Aire acondicionado, alarma, perfecto estado. Garaje y bodega. 2.600.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC7816

VISO. Chalet 552 y 300 parcela. Puede servir como vivienda u oficina con posibilidad de dividirlo en tres casas cada uno, con puerta independiente. 2.783.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC9564

ALFONSO XIII Chalet 350 construidos, 700 parcela. 2.843.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC9024

ALFONSO XIII Independiente impecable, 440 construidos, 4 dormitorios, servicio, piscina. 3.000.000 €. GILMAR 916503011. Ref. 8245

VISO Magnífico, 350 construidos, impecable, 250 parcela, garaje, orientación sur. 3.200.000 €. GILMAR 916503011. Ref. 14912

MENÉNDEZ PIDAL. Chalet 600 construidos y parcela 427. Magnífico chalet con zonas comunes de piscina, amplio jardín privado, con ascensor, pozo particular y dos garajes, luminoso y tranquilo. 3.600.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC9540

VISO. Cruz Rayo. Chalet 423 construidos, 220 parcela. Adosado de esquina en buen estado, muy agradable y soleado. 4.500.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC10113

EL VISO. Chalet esquina tres plantas, posibilidad de cuarta. 120m cada una. Parcela 580m. Esplendido jardín. 4.995.000 €. www.609020022.com 609020022.

3 Salamanca Retiro

Más de 360.000 €

COLONIA DEL RETIRO. Pareado de 500 metros construidos y 290 metros de parcela Totalmente reformado. 2.100.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC8586

7 Puerta de Hierro Mirasierra

Más de 360.000 €

PUERTA HIERRO. Pareado, estrenar, 360 construidos, 4 dormitorios, ascensor, piscina. 1.899.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 14703

8 Moncloa Argüelles

Más de 360.000 €

ARGÜELLES. Chalet 500 construidos. Nuevo, excelentes calidades, piscina. 3.328.000 €. AMBASSADOR 915775642. Ref: VC10194

15 N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

Más de 360.000 €

MANZANARES EL REAL. Pareado. 202,97m construidos. Parcela 613,50m. 4 dormitorios con terrazas, 3 baños, salón-comedor chimenea. Garaje. Solarium con impresionantes vistas. 420.708,47 €. Particular. No agencias. 629058317.

NAVACERRADA. Pueblo, pareado estrenar, amplio salón, cinco dormitorios, buhardilla, piscina común. 500.000 €. GILMAR. 918499099.

CERCEDA. Independiente, 350 construidos, dos viviendas, parcela 1000 piscina, vistas. 520.000 €. GILMAR 918499099.

VILLALBA. Urbanización cerrada, independientes, estrenar, 350 metros, 500 parcela, piscina propia. 540.000 €. GILMAR. 918500000.

OPORTUNIDAD. Chalet de lujo en Las Matas, impresionantes calidades. 560.000 €. 685677739.

BOADILLA DEL MONTE. Sector-B, adosado 180 metros, muy bien conservado, en urbanización. 568.000 €. GILMAR. 916339944. Ref. 15644

BRUNETE. Pareado 3 dormitorios, 700 metros parcela, piscina privada. Impecable. 570.000 €. GILMAR. 916339944. Ref. 13109

VILLALBA. Pueblo, independiente 400 metros, 3 años, gran calidad, vistas, piscina interior. 570.000 €. GILMAR. 918500000.

NAVACERRADA, centro pueblo. Urbanización cerrada. Jardín privado. Zonas comunes. 300 m2 construidos. 600.000 €. Negociables. 646765784. PArticular.

VILLALBA. Independiente, seminuevo, cinco dormitorios, piscina, vistas. 660.000 €. GILMAR. 918500000.

● URGE
VENTA. EL PLANTIO- MAJADAHONDA. MAGNÍFICO CHALET ADOSADO DE ESQUINA CON 400 METROS DE PARCELA Y 210 METROS CONSTRUIDOS EN 2 PLANTAS. REFORMADÍSIMO, 4 DORMITORIOS Y 3 BAÑOS. MEJOR VER. 782.000 €. (130.000.000 PESETAS). NO AGENCIAS. TELÉFONO: 665661533.

SE vende chalé en Monterrozas, 360 metros, impecable, precioso jardín, piscina en urbanización. 820.000 €. 629786961.

MATALPINO. Independiente, magnífica casa 400 construidos, 3200 parcela, zona, vistas preciosas. 820.000 €. GILMAR. 918500000.

BOADILLA. Viñas Viejas, adosado, 4 dormitorios, 4 baños, construcción magnífica. 840.000 €. GILMAR. 916339944.

VILLAVICIOSA. Individual, 500 metros, 1500 parcela, 5 dormitorios, piscina. 854.125 €. GILMAR. 916339944. Ref. 8723

TORRELODONES. Independiente, 400 construidos, reformado, 3000 parcela, llana, vistas. 1.060.000 €. GILMAR. 918500000.

VALDECABAÑAS. Esquina, vivienda 350 metros, muy funcional más 245 metros oficina, parcela 2212. 1.085.000 €. GILMAR. 916339944. Ref. 16094

HOYO DE MANZANARES. Oportunidad, dos espectaculares chalets de lujo, nueva construcción, 340 y 430 m2 en parcelas independientes de 1.100 m2, vistas, sin ruidos, inmejorable situación. 960.000 y. 1.170.000 €. 699604819.

BOADILLA. Lomas, 1 planta 330 metros, parcela 2800 metros, 5 dormitorios, piscina. 1.250.000 €. GILMAR. 916339944. Ref. 15020

BOADILLA. Independiente 590 metros, 1.570 parcela. 8 dormitorios, 4 salones. Piscina. 1.260.000 €. GILMAR. 916339944. Ref. 14130

BOADILLA. Lomas. Independiente 400 metros, 2.800 parcela, piscina. Calidades. Entrar. 1.490.000 €. GILMAR. 916339944. Ref. 13923

MONTECLARO. Encinar, para reformar, 345 metros, 2050 parcela. 1.500.000 €. GILMAR. 913526309. Ref. 15702

POZUELO. Monteclaro. 650 metros, parcela 1.900, piscina, gimnasio, gran garaje. 1.750.000 €. GILMAR 916339944. Ref. 13624

ALPEDRETE magnífico chalet 1.300 metros construidos parcela una hectárea. Impecable. 3.100.000 €. GILMAR. 918499099.

Sin definir precio

PARTICULAR. Urb. La Chopera. Las Rozas. 1100 metros de parcela, 400 metros construidos, 5 dormitorios, 3 baños, dormitorio/ baño servicio. Salón, garaje 3 coches, piscina climatizada. Solarium. Cocina, office, tendedero. 915224879.

● EXCLUSIVAS
VIVIENDAS UNIFAMILIARES EN NAVACERRADA. 204 METROS CONSTRUIDOS. AMPLIAS ZONAS COMUNES CON PISCINA. INFORMACIÓN: C/COLLADO MEDIANO, Nº 15-BIS, ALPEDRETE. 918570634. 659705048. 696941868.

16 N-I Ctra. de Burgos
La Moraleja / Alcobendas
S. S. de los Reyes / Ctra. Colmenar
(Tres Cantos)

Más de 360.000 €

SOTO MORALEJA. Adosado, 160 construidos, cuatro dormitorios, jardín, piscina, garaje. 874.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 15930

ENCINAR REYES 180 construidos, 236 parcela, amplio salón, urbanización vigilada. 1.150.000 €. GILMAR 916503011. Ref. 14979

SANTO DOMINGO 540 construidos, 3500 parcela, 4 dormitorios más servicio, impecable. 1.260.000 €. GILMAR 916503011. Ref. 15605

SOTO MORALEJA. Adosado, urbanización cerrada, seguridad, 300 construidos, zona común. 1.710.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 15458

MORALEJA. Independiente, 760 construidos, 2600 parcela, piscina, mejor zona. 2.750.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 10978

103 OFICINAS

SEVILLA. Edificio muy céntrico. 1.500 metros. Uso terciario. Residencial. 914113253.

105 LOCALES Y NAVES

LAS ROSAS Local 67 m2. Planta calle. 210.000 €. 616931865.

ZONA PEÑAPRIETA. local 45 m2. Diáfano. Fachada 6 metros. 112.000 €. 690954446.

GERCO Carabanchel, nave 270 metros, diáfana, entreplanta y oficinas acondicionadas, paso de carruajes, perfecto estado. 915751570.

GERCO Vicálvaro-Moratalaza, nuevo, 43 metros, 8 metros fachada, hace esquina, válido cualquier actividad, 210.000 € (34.941.060 ptas). 915751570.

106 PARCELAS

TOPÓGRAFO. Mediciones. 915721575.

TRILLO, GUADALAJARA. Terreno urbano. Urbanización 2 piscinas. 36.000 €. Fran. 629468863.

SOCIEDAD Propietaria, vende 38 parcelas de 200 m2 en Ciempozuelos, libres y Vpo. 609593308.

SOCIEDAD Propietaria, vende 56 parcelas en las Cárcavas, Boadilla del Monte. 609593308.

BOADILLA. Parque, parcela 1000 metros, vistas. 463.500 €. GILMAR. 916339944. Ref. 12027

ALPEDRETE. Parcela 7.977 metros uso residencial, ocupación 15%, buena zona. 837.585 €. GILMAR. 918499099.

CONDE ORGAZ 1200 m2, ajardinada, fondo saco. 2.500.000 €. GILMAR. 916503011. Ref. 15276.

107 SOLARES

DYRECTO Consultores venta de suelo, hoteles y edificios" dyrecto@dyrecto.es 902120325.

SOCIEDAD Propietaria, vende dos solares en los Girasoles, Torrejón de Ardoz. Edificación en altura, 100 viviendas. 609593308.

SOLAR formado por cinco parcelas unifamiliares completamente urbanizadas, para construcción chalets aislados. Junto campo golf, 50 minutos Madrid. 6.224 metros. 915564611.

PARACUELLOS Solar con licencia, 100 oficinas tipo loft. 914113253.

108 FINCAS RUSTICAS

ESCORIAL. Finca rústica única, 75.000 metros, 700 metros edificados, piscina, tres pozos. 3.800.000 €. GILMAR 918499099.

● VIÑA
TIERRA BARROS- BADAJOZ, 80 HAS. TEMPRANILLO, MERLOT, CABERNET. RIEGO, BUEN ACCESO. 609677039.

109 OTRAS POBLACIONES

● RIA AROUSA.
DIRECTAMENTE PROMOTORA. PISO Y APARTAMENTOS. GARAJE. TRASTERO. DESDE. 75.000 €. 981845753.

● SE
VENDE CASA DE PUEBLO ANTIGUA EN SAN JUAN DE LA ARENA (ASTURIAS), CON VISTAS A LA RÍA DEL NALÓN. 220 M2 CASA, SALÓN COMEDOR CON CHIMENEA, GALERÍA, 7 DORMITORIOS, PORCHE Y PATIO 280 M2 AJARDINADO. 646259976. 617740747.

LUGO. Apartamentos en la costa. Cocina amueblada. Plaza garaje, trastero. Primeras calidades. Desde. 88.500 €. 902905156.

MAR MENOR Islas Menores. Casa amueblada planta baja, 2ª línea playa, 3 dormitorios, cocina, salón comedor, baño, terraza, patio interior, garaje opcional. 150.000 €. 922631124.

● OCASIÓN.
APARTAMENTO CENTRO OVIEDO CAPITAL. EXTERIOR. SERVICIOS CENTRALES. 133.000 €. 630524173.

CASERÓN MANCHEGO. 1.000 m2. A 6 kimómetros del Toboso. Perfecto estado. Mejor verlo. 420.000 €. Negociables. 639957773.

CORUÑA. A 5 minutos playa Riazor. Primero, estrenar, 2 dormitorios, armarios, baños, cocina equipada, salón- comedor, calefacción. 28.500.000 (171.289 €). Teléfono: 661167106

VERA Urbanización Puerto Rey, a 150 metros de la playa, apartamento de dos dormitorios, terraza, totalmente amueblado y equipado, piscinas, zonas ajardinadas, plaza parking subterráneo, 206.000 € (34.275.516 ptas). GERCO. 950460235.

GARRUCHA Nueva construcción en urbanización privada, tres dormitorios, dos baños, cocinaamueblada, terraza, parking y piscina, 222.600 € (37.037.524 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanizacion Nuevo Vera, ático, un dormitorio, cocina amueblada, piscina, jardines, zonas deportivas, vistas al mar, solarium, parking subterraneo, A/A. 189.000 € (31.446.954 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Parque Vera, dos dormitorios, cocina amueblada, terrazas, piscinas, parking. 252.000 € (41.929.272 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Vera Luz, dos dormitorios, dos baños, cerca de playa, jardín, parking. 141.750 € (23.585.215 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización el Cano 2, estudio, terraza, parking, cerca de playa. 88.200 € (14.675.245 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Residencial los Almendros. Campo de Golf Valle del Este, dúplex, dos dormitorios, dos baños, piscina, parking, 189.750 € (34.327.096 ptas). GERCO. 950460235.

GARRUCHA Dúplex, tres dormitorios, dos baños, garaje subterráneo, terraza, cocina amueblada, 177.744 € (29.574.113 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Vera Garden. Un dormitorio, totalmente amueblado y equipado, bomba frio/calor, plaza de garaje subterranea, piscinas, 198.375 € (33.006.823 ptas). GERCO. 950460235

VERA Urbanización Puerto Rey, a 150 metros de la playa, apartamento de dos dormitorios, terraza, totalmente amueblado y equipado, piscinas, zonas ajardinadas, plaza parking subterraneo. 189.000 € (31.446.954 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Parque Vera, un dormitorio, cocina amueblada, terrazas, piscinas, parking. 126.000 € (20.964.636 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Puerto Rey, a 150 metros de la playa, apartamento de un dormitorio, terraza, totalmente amueblado y equipado, piscinas, zonas ajardinadas, plaza parking subterráneo. 163.800 € (27.254.027 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Puerto Rey, a 150 metros de la playa, apartamento de dos dormitorios, terraza, totalmente amueblado y equipado, piscinas, zonas ajardinadas, plaza parking subterráneo. 208.950 € (34.766.355 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización TorreMar Natura, a 150 metros de la playa, apartamento de un dormitorio, un baño, jardín privado, cocina amueblada, piscinas, zonas ajardinadas, A/A. 148.400 €. (24.691.682 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Residencia Los Almendros, campo de golf Valle del Este, apartamento de dos dormitorios, dos baños, cocina amueblada, lavadero, terraza y jardín privado, plaza de parking, zonas ajardinadas y piscinas. 239.800 € (39.899.363 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Vera Coast, apartamento de un dormitorio, totalmente amueblado y equipado, piscina, zonas ajardinadas. 120.750 € (20.091.110 Ptas). GERCO. 950460235.

VERA. Urbanización Lomas del Mar 1, apartamento de 2 dormitorios, 2 baños, totalmente amueblado y equipado, bomba de frío/calor, jardín privado, plaza de parking, piscinas, jardínes y zonas deportivas. 222.760 €. (37.064.145 pts.). GERCO. 950460235.

VERA. Urbanización Playa de Don Julián, apartamento de 1 dormitorio, terraza, jardín privado, cocina amueblada con electrodomésticos, bomba frío/calor, piscinas, spa, plaza de aparcamiento, zonas deportivas. 139.656 €. (23.236.803 pts.). GERCO. 950460235.

VERA. Urbanización Las Marinas, a 50 metros de la playa, apartamento dúplex de 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, chimenea, a/a, patio, terraza, jardín privado, piscinas, zonas ajardinadas. 181.650 €. (30.224.017 pts.). GERCO. 950460235.

GARRUCHA- Almería, obra nueva, 3 dormitorios, jardín, terraza, garaje, climatización, piscina, zonas ajardinadas, cercano paseo marítimo, zonas deportivas. $. GERCO. 915751570.

PALOMARES Almería, próximo al mar, nueva construcción, 2 dormitorios, cocina amueblada, bomba de calor, plaza garaje subterránea. 138.834 €. (23.100.000 pts.). GERCO. 950460235.

GARRUCHA- C/ Alfonso XIII,. nueva construcción, viviendas de 3 dormitorios, solarium, terraza, garaje, ascensor. $. GERCO. 950460235.

GARRUCHA. C/ Alfonso XIII, nueva construcción, viviendas de 2 dormitorios, solarium, terraza, garaje, ascensor. GERCO. 950460696.

VERA. Urbanización Aldea de Puerto Rey, 3 dormitorios, 2 baños, totalmente amueblado yequipado, solarium, terraza cubierta, bomba de frío/calor, piscina, zonas ajardinadas. 243.340 €. 40.488.369 ptas. GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Al Andalus, dos dormitorios, dos baños, cocina amueblada con electrodomésticos, A/A, terraza, piscinas de verano e invierno, zonas deportivas y ajardinadas. 190.440 € (31.686.549 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Playas del Sur, ático, un dormitorio, totalmente amueblado y equipado, solarium, terraza, piscinas, zonas ajardinadas. 169.280 € (28.165.822 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Valle del Este, Urbanización Las Yucas, tres dormitorios, dos baños, cocina amueblada con electrodomésticos, lavadero, bomba frío/calor, terraza, plaza de parking, piscina, zonas ajardinadas. 240.000 € (39.932.640 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Al Andalus, dos dormitorios, dos baños, totalmente amueblado y equipado, terraza, jardín privado, piscinas de verano e invierno, zonas deportivas y ajardinadas. 183.000 € (30.448.638 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Playas del Sur, un dormitorio, totalmente amueblado y equipado, terraza, piscinas y zonas ajardinadas, 154.350 € (25.681.679 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Parque Vera, un dormitorio, totalmente amueblado y equipado, terraza, piscinas y zonas ajardinadas. 118.496 € (19.716.075 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Playas del Sur, un dormitorio, totalmente amueblado y equipado, terraza, piscinas, zonas ajardinadas. 157.500 € (26.205.795 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Verazul, 2 dormitorios, 2 baños, lavadero, terraza cubierta, jardines privados, parking, piscinas, zonas ajardinadas. 240.000 € (39.932.640 ptas). GERCO. 950460235

VERA Urbanización Playas del Sur, 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, solarium, terrazas, piscinas, zonas ajardinadas, 216.800 € (36.072.484 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Nuevo Vera, ático, dos dormitorios, totalmente amueblado y equipado, terraza, solarium, piscinas, jardines, zonas deportivas, parking. 283.977 € (47.249.797 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Aldea de Puerto Rey. 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado. Terraza, piscinas, zonas ajardinadas. 142.000 € (23.626.812 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Garzas Reales, 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, solarium, zonas ajardinadas, piscina. 154.350 € (25.681.679 ptas). GERCO. 950460235.

PALOMARES Urbanización Balcones de Marques, 2 dormitorios y 2 baños, cocina amueblada con electrodomésticos, patio interior, piscina, parking subterraneo. 132.250 € (22.004.549 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Veramar 1, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, bomba frío/calor, porche, terraza, plaza de aparcamiento, piscinas, zonas ajardinadas.164.850 € (27.428.732 ptas). GERCO. 950460235.

PALOMARES Residencial Olimpia, 2 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada con electrodomésticos, solarium, parking subterraneo, trastero, piscina. 155.000 € (25.789.830ptas). GERC 0. 950460235.

VERA Urbanización Complejo Mar, 3 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, A/A, terrazas, solarium, piscinas, zonas ajardinadas. 199.500 € (33.194.007 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Aldea de Puerto Rey, 3 dormitorios, 2 baños, cocina con electrodomésticos, A/A, terrazas, jardines privados, parking, trastero, zonas ajardinadas. 294.000 € (48.917.484 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Torremar Natura, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, A/A, terraza, jardín privado, piscina de verano e invierno, zonas ajardinadas. 133.532 € (22.217.855 ptas). GERCO. 950460235.

GARRUCHA Avda. Del Mediterraneo, 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, terraza, vistas al mar. 157.300 € (26.205.795 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Campo de Golf Valle del Este. Urbanización Residencial Las Palmeras, dúplex de 2 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, lavadero, terraza, jardín privado, solarium, plaza de aparcamiento subterranea, piscina y zonas ajardinadas. 210.000 € (34.941.060 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Playa de Don Julián. Dos dormitorios, 1 baño, jardín privado, cocina amueblada con electrodomésticos, spa, zonas deportivas, A/A. Plaza de parking. 168.000 € (27.952.848 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Aldea de Puerto Rey, 2 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas cubiertas, amueblado y equipado, piscinas, zonas ajardinadas, plaza de aparcamiento en superficie. 193.743 € (32.236.123). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Playa de Don Julián, 1 dormitorio, terraza, jardín privado, cocina totalmente amueblada y equipada, bomba frío/calor, piscinas, jardines, zonas deportivas, plaza de aparcamiento. 135.000 € (22.462.110 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Parque Vera, 2 dormitorios, 2 terrazas, totalmente amueblado y equipado, piscinas, zonas ajardinadas, plaza de aparcamiento en superficie, próximo a la playa, A/A. 207.900 € (34.591.649 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Campo de golf Valle del Este, Urbanización Los Almendros, dúplex, 2 dormitorios, cocina amueblada, terraza, jardín privado, lavadero, parking, zonas deportivas, ajardinadas, 241.500 € (40.182.219 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Lomas del Mar, 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, terraza, parking, piscina de verano e invierno, zonas deportivas y ajardinadas. 185.150 € (30.806.367 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Laguna Beach, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, bomba frio/calor, jardín privado, parking subterraneo, piscina, zonas ajardinadas. 130.000 € (21.630.180 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Laguna Beach, 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, bomba frío/calor, terraza, jardín privado, parking subterraneo, piscinas, zonas ajardinadas. 180.000 € (29.949.480 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Pueblo Salinas, 2 dormitorios, 2 baños, completamente amueblado y equipado, bomba frio/calor, terraza, jardín privado, parking, piscinas, zonas ajardinadas. 237.300 €. (39.483.398 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Playa de Don Julián, 2 dormitorios, terraza, jardín privado, cocina amueblada con electrodomésticos, a/a, spa, piscinas, zonas deportivas, plaza de aparcamiento. 195.825 € (32.582.538 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Valle del Este, urbanización Las Yucas, 2 dormitorios, cocina amueblada con electrodomésticos, lavadero, terraza, solarium, plaza de parking, zonas ajardinadas. 239.000 €. (39.832.808 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Al Andalus, 2 dormitorios, 2 baños, totalmente amueblado y equipado, terraza, parking, piscina de verano e invierno, zonas deportivas y ajardinadas. 196.788 €. (32.742.768 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Bahia de Vera, estudio, totalmente amueblado y equipado, terraza, parking, piscina de verano e invierno, zonas deportivas, ajardinadas. 100.800 € (16.771.709 ptas). GERCO. 950460235.

GARRUCHA Complejo Pinomar, dúplex 4 dormitorios, 3 baños, completamente amueblado y equipado, bomba frio/calor, terrazas, trastero, parking subterráneo, piscina comunitaria. 283.500 €. (47.170.431 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Parque Vera, 2 dormitorios, cocina amueblada, terrazas, piscinas, parking, 252.000 € (41.929.272 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización La Medina, 2 dormitorios, cocina amueblada, y equipada, terraza, solarium, piscina comunitarias. 184.000 €. (36.615.024 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Verazaul, 1 dormitorio, terraza, jardín privado, parking, piscinas, zonas ajardinadas. 165.000 € (27.453.690 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Playas del Sur, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, terraza, jardín privado, piscinas, zonas ajardinadas. 121.000 € (20.132.706 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Parque Vera, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, terraza, piscinas, zonas ajardinadas. 134.000 €. (22.295.724 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Lomas del Mar, 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, bomba frío/calor, terrazas, piscinas, zonas ajardinadas. 185.000 € (30.781.410 ptas). GERCO.950460235.

VERA Urbanización Pueblo Salinas, 3 dormitorios, 2 baños, completamente amueblado y equipado, terrazas, jardín privado, parking, piscinas comunitarias, zonas ajardinadas. 300.000 € (49.915.800 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Residencial Puerto Rey, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, bomba frio/calor, terraza, jardín privado, parking subterraneo, piscinas, zonas ajardinadas. 159.000 € (26.455.374 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Paraiso de Vera playa, dos dormitorios, 2 baños, jardín 127m, piscina individual, terraza, parking y trasteros subterráneos. 230.000 € (38.268.780 ptas). GERCO. 950460235.

Anuncios por Palabras, Esquelas, Financieros, Generales...
Cobro Domicilio, Tarjeta, Transferencia, etc...
VELOFON PUBLICIDAD
FAX: 91 431 70 59
91 426 08 59

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

VERA Urbanización el Paraiso de Vera playa, 2 dormitorios, 2 baños, jardín 123m, piscina individual, terraza, parking, trastero subterráneos, 258.300 € (42.977.504 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Playa de Don Julián, 1 dormitorio, terraza, cocina amueblada con electrodomésticos, A/A, piscinas, zonas deportivas, parking. 148.000 €. (24.625.128 ptas).GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Pueblo Salinas, 1 dormitorio, completamente amueblado y equipado, A/A, lavadero, terrazas, plaza de parking, piscinas, zonas ajardinadas. 174.570 € (29.046.004 ptas).GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Bahia de Vera, 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, terraza, jardín privado, piscinas de verano e invierno, zonas deportivas y ajardinadas. 158.700 € (26.405.458 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Bahia de Vera, 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, terraza, jardín privado, plaza de parking, piscinas de verano e invierno, zonas deportivas y ajardinadas. 157.248 € (26.163.865 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Vera Coast, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, piscinas, zonas ajardinadas. 119.952 € (19.958.333 ptas). 950460235.

VERA Urbanización Bahia de Vera, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, bomba frío/calor, terraza, jardín privado, piscina de verano e invierno, zonas deportivas y ajardinadas. 145.000 € (24.125.970 ptas). GERCO. 950460235.

GARRUCHA Edificio Alta Mar, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado. 114.476 € (19.047.203 ptas). 950460235.

VERA Urbanización Aldea de Puerto Rey, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, terraza, piscinas, zonas ajardinadas, zonas deportivas. 147.000 € (24.458.742 ptas). 950460235.

VERA Urbanización Laguna Beach, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, bomba frío/calor, terraza, jardín privado, parking subterráneo, piscinas. 161.000 € (26.788.146 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Urbanización Laguna Beach, 1 dormitorio, totalmente amueblado y equipado, bomba frío/calor, solarium, jacuzzi, parking subterráneo, piscinas. 159.000 € (26.455.374 ptas). GERCO. 950460235.

VERA Edificio Nativan X, 2 dormitorios, lavadero, preinstalación de aire, terraza, solarium, garaje, trastero. 152.000 € (25.290.672 ptas). GERCO. 915751570.

VERA Urbanización Torremar Natura, 1 dormitorio, cocina totalmente equipada, bomba frío/calor, terraza, plaza de parking, piscinas de verano e invierno, zonas ajardinadas. 172.000 € (28.618.392 ptas). 950460235.

CANTABRIA. Oportunidades inmobiliarias. www.cantabriacasasrusticas.com 942225527.

PARTICULAR vende chalet en Sonabia, Cantabria. Nueva construcción. Chalet 2 plantas, con garaje, 1.200 metros de terreno, cocina montada, salón con chimenea, 3 baños, 4 dormitorios. Vistas al mar. www.sonabia.con Teléfono: 647642990

ROQUETAS DEL MAR Ático 2 dormitorios, 101 metros con solarium y garaje. Vistas al mar. Avda. Mar Mediterráneo junto Mercadona (Urba de Roquetas). Oportunidad: 150.000 €. 699888118.

TORREVIEJA Apartamento nuevo, estrenar, céntrico, 2 dormitorios, 61 metros, oportunidad!! 109.500 €. 692507932.

GUARDAMAR DEL SEGURA Apartamento nuevo, estrenar, 2 dormitorios, climatizado totalmente, vistas al mar. Urbanización con piscina, tenis, zona juegos infantil. 165.000 €. Garaje incluido. 630327432.

A 5 minutos de las playas de Guardamar. 99.000 €. 2 dormitorios, 2 baños. Urbanización con piscina. Facilidades de pago. Entrega verano 2.008. 649466908.

ALQUILER INMOBILIARIA

201 PISOS

VIVIENDAS en alquiler. Zona Hospital 12 de Octubre. 2 y 3 dormitorios, totalmente amuebladas, con piscina y pista de tenis, y áticos sin amueblar en Vicálvaro. 687559569.

DIPLOMATIC Real Estate. Busca piso lujo. 915647700.

¡¡¡AGUAYO!!! Alquilamos, administramos, vendemos. 914581490

ROSALES. Alquilo piso 240 metros 4 dormitorios, 4 baños, 2 garajes. Magníficas vistas. 691329085. 629206000.

● PINAR DE CHAMARTÍN.
PISO 120 METROS CUADRADOS. TRES HABITACIONES DOBLES, DOS BAÑOS COMPLETOS. PISCINA Y GARAJE. PRECIO ALQUILER: 1.500 €. TELÉFONOS: 639763392. 646078448.

202 APARTAMENTOS

APARTAMENTOS Juan Bravo 58, reformados, confortables semanales, mensuales, climatizados. Garaje. 914022721. 914029800.

PABLO IGLESIAS, Universitaria. 1 dormitorio. Amueblado Lujo. Aval/nómina. 870 €. 639758243.

APARTAMENTOS dúplex. Calle Príncipe número 15. Metro Sevilla. Edificio rehabilitado, enseña portero. 914747974. www.mucor.es

DIRECTAMENTE propiedad. Apartamentos zona Latina, Puerta del Sol, Cortes y Pirámides, desde 500 €. 914747974. www.mucor.es

ESTUDIOS a estrenar, junto Plaza Mayor, desde 600 €. Edificio rehabilitado. 914747974. www.mucor.es

203 CHALETS

NAVALCARNERO. Pareado 300 m2. Semi amueblado. 1.200 €. 637543996.

204 OFICINAS

MARTÍNEZ CAMPOS. Oficina 75 metros cuadrados. Aparcamiento. 915334607.

ALQUILAMOS naves y oficinas. 914264820. 914264821.

PRIMER mes gratis. Oficinas en alquiler. Coslada. Tamaños a elegir desde 50 hasta 1.500 m2. Edificio con servicios de recepción, vigilancia, aparcamiento. Teléfono: 661268261.

CENTRO de negocios. Despachos, domiciliaciones, sala de juntas. Juan Bravo, 58. 914022721

ZONA GRAN VÍA. Oficinas varios tamaños. 127 y 245 m2. Edificio moderno. Posibilidad garaje. 13 €. /m2. 619460281.

205 PLAZAS DE GARAJE

SE alquila plaza de garaje, C/ Faustina Peñalver, nº 6. 100 €.

206 LOCALES Y NAVES

● FRENTE
RIVAS FUTURA. C/ GONZALO TORRENTE BALLESTER, PERPENDICULAR C/ PABLO IGLESIAS, 146 M2, 3 ESCAPARATES DE 4,40 METROS CADA UNO, EN BRUTO, CON TODAS LAS ACOMETIDAS, BIEN COMUNICADO. ABSTENERSE AGENCIAS. 18 EUROS M2. 646681646. LLAMAR DE 8 A 10 Y DE 18 A 22 HORAS.

208 VERANEOS

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN "DEBOD". 915423392.

CALPE. Benissa, Moraira. Especial Verano. Chalets con piscina privada. Equipados. 966497016. info@villasguzman.com www.villasguzman.com

SE alquila apartamento Junio- Julio y Agosto en Novo Canet (Valencia). 2 dormitorios, salón- cocina, terraza 20 metros.

● CÁDIZ
CAPITAL. ALQUILO APARTAMENTO A ESTRENAR, POR QUINCENAS O MESES, DURANTE AGOSTO Y SEPTIEMBRE. CÉNTRICO Y EXTERIOR, 70 METROS, DOS HABITACIONES Y CAPACIDAD PARA SIETE PERSONAS. TODAS LAS COMODIDADES. 686044730. 660838730.

● MARBELLA
CENTRO. MILLA DE ORO. APARTAMENTO. 2 DORMITORIOS, BAÑO, SALÓN, GRAN TERRAZA PRIVADA, GARAJE. URBANIZACIÓN LUJO, PISCINA Y JARDÍN COMUNITARIO. PLAYA A 200 METROS. 636204704. 659196897.

BENIDORM, zona. Apartamentos con piscina. 669515273.

¡¡¡REZAGADOS!!!. Apartamentos Playas: Galicia, Asturias, Cantabria, Gerona, Tarragona, Castellón, Valencia, Alicante, Murcia, Almería, Granada, Malaga, Cádiz, Huelva, Baleares. 915478990. 915411832. 659960831. Plaza Oriente 2. www.alquilerdeapartamentos.es

ALQUILO APARTAMENTOS, por semanas, hasta 6 personas, en Marbella. Complejo primera linea Playa. disponible 28-07 al 04-08-2007. también del 3-08 al 24-8-2007. Tfno. 902300106.

SANXENXO. Apartamentos a estrenar. A 250m de la "Playa Mayor". Tfno. 986743318.

SANXENXO. Apartamentos a estrenar. A 350m de la "Playa Montalvo". Tfno. 986743318.

PUERTO SANTA MARÍA. Vistahermosa, Águila, Redes. Ventas. Alquileres: chalets, apartamentos verano. Reservas. 956871957. www.guadalmar.com

COMPRA INMOBILIARIA

301 PISOS

COMPRAMOS pisos, solares, edificios con/ sin inquilinos, proindivisos, herencias, casas bajas. Pagamos contado. 913605536. 628056685

COMPRO para invertir. Pisos, locales, oficinas, y solares. No importa su estado o problemas de obras, embargo, hipotecas o herencias. 915543907.

INVERSOR compra pisos, solares, casas ocupadas, vacías, participaciones indivisas. Conde Peñalver 4. 914351195.

HOGAR

404 MUDANZAS

GIL Stauffer. Teléfono: 916784990.

LA Vascongada. Teléfono: 916558980.

ARIAS Teléfono: 914077450.

LA Amuebladora. Teléfono: 915475720.

STILO Mudanzas. Teléfono: 913011515.

GORGORITO Teléfono: 915277881.

ESTEBARANZ Teléfono: 913160609.

LAS Naciones. Teléfono: 916311347.

MOTOR

501 VENTA AUTOMOVILES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● CITROEN
C3. AÑO 2003. 1.400 HDI SX PLUS, 80.000 KMS. 5 PUERTAS, AIRE ACONDICIONADO, PINTURA METALIZADA, ESPEJOS ELÉCTRICOS, RADIO-CD. 7.000 EUROS. MÓVIL: 675045503. GEMMA

● SE
VENDE NISSAN ALMERA 2.2 D, 6 AÑOS, 70.000 KM. AZUL OSCURO. 5.950 EUROS. 650485307.

502 COMPRA AUTOMOVILES

ALHAMBRA. La mejor valoración, pago contado. Tasación online www.grupoalhambra.com Paseo Delicias, 101. 914685005.

TRABAJO

601 OFERTAS

● SE
NECESITAN PROYECTISTAS Y AYUDANTES DE POLIURETANO Y VERMICULITA. SUELDO A CONVENIR. 616449275.

INGRESOS extras. 647418529

● ¿BUSCAS
SOBRESUELDO? 607111610.

INGRESOS extras. www.somoslider.es

SE necesitan camareros/ camareras con experiencia, para zona Campo de las Naciones. Turno de 14.00 en adelante. Sueldo alrededor de los 1.500 euros netos. Imprescindible papeles en regla. Interesados llamar al teléfono: 917431788.

ADMINISTRATIVO /A. Precisa empresa asistencia. Zona García Noblejas. Enviar curriculum al 914026266 o servicasa@servicasa.es

IMPORTANTE grupo empresarial en expansión, necesita para sus nuevas salas de juego en Madrid, gente con muchas ganas de trabajar. Se ofrece trabajo estable, contrato indefinido y alta remuneración. Mandar curriculum con fotografía a: operlago@hermanosrubio.org o OPERLAGO C/ Sierra Salvada 37. 28038 Madrid.

NECESITO carretillero. conocimientos informática. Media jornada, zona Loeches. 616930431.

602 DEMANDAS

● ECONOMISTA
ALEMÁN. 45 AÑOS. SOLIDA EXPERIENCIA DIRECTOR FINANCIERO.
DOMINIO IDIOMAS. BUSCA TRABAJO ESTABLE EN ESPAÑA
(PREFERIBLE ZONA ANDALUCÍA). TOTAL DISPONIBILIDAD. 619413851

● ECONOMISTA
ALEMÁN. 45 AÑOS. SOLIDA EXPERIENCIA DIRECTOR FINANCIERO.
DOMINIO IDIOMAS. BUSCA TRABAJO ESTABLE EN ESPAÑA
(PREFERIBLE ZONA ANDALUCÍA). TOTAL DISPONIBILIDAD. 619413851

ENSEÑANZA

MAGISTER Nuevos temarios en venta. Oposiones profesorado, primaria, secundaria. Inspección, cátedras. Líder en aprobados. Grupos presenciales, distancia. Madrid: Glorieta Cuatro Caminos 6. 912982697. Valencia y Sevilla. www.magister.es

DEIMOS www.deimos-es.com Oposiciones Profesorado Secundaria. Diplomados Estadística Estado. Clases, temarios, programaciones, práctico. Matrícula abierta. 915438214.

SERVICIOS

801 HIPOTECAS-PRESTAMOS

● REHIPOTECAS
GESTIONAMOS INSTANTÁNEAMENTE CON ESCRITURA, NO IMPORTA RAI, ASNEF, EMBARGOS. ¡DINERO YA!. CONSULTAS GRATUITAS. CALLE FRANCISCO SILVELA, METRO DIEGO DE LEÓN. 913560100. 610575149

CAPITALPYME. Préstamos, reunificaciones, hipotecas privadas, pagarés. 913896376

● BROKERCREDIT.
CAPITAL PRIVADO SIN INTERMEDIARIOS. CANCELAMOS RAI, ASNEF, EMBARGOS, PARALIZAMOS SUBASTAS CON GARANTÍA HIPOTECARIA. PROINDIVISOS. 915483647.

● INTERBÁN.
SOLUCIONES ECONÓMICAS PARA RETRASOS, DEUDAS, EMBARGOS Y SUBASTAS. 917025004

SOLUCIONAMOS telefónicamente, deudas, embargos. Reunificamos préstamos. 913532545

SOLUCIONES 24 horas. No somos intermediarios. 917816440.

FINANCIERA. Hipotecas hasta 35 años. Reunificaciones, RAI, ASNEF. Desde 18 euros/ millón, 120% tasación, sin avales, sin nómina fija. Santo Domingo, 1- 2º F. 915488325.

SOLUCIONAMOS problemas económicos difíciles. 914022000.

802 SALUD-BELLEZA

MASAJISTA. Rumana. 646360566. 915477145.

CÁPSULA Blue-V. Remedio eréctil alternativo. 100% Herbal, 100% garantizado, para erecciones duraderas. 10* cápsulas 55 euros. Muestra gratis. Información: www.ultimate-herbal.es 902003877.

803 DETECTIVES

HUMINT (717). Investigaciones. Pruebas. 915776185

804 FUTUROLOGIA

MARIAN Vega. Adivino pasado, profetizo futuro. 806515940. Visa. 902876230.

EN 3 minutos, leo tu futuro. 806466917. Rapidísimo, fiable.

ÁNGELES Blanco. Absolutamente certera. 806556207. Visa. 902885131.

GABINETE Elisa Domínguez. Videncia, tarot. I ching. Trabajos 100% efectivos. Recupera tu pareja, dinero, salud. Seriedad. 806516527. Mayores 18 años. Fijo 0,91 euros. Móvil 1,51 euros.

VIDENTE. 806556136. Visa. 914761003.

VIDENTE RECONOCIDA. Grandes Aciertos. Visa. 902104427. Adultos. 806517211. Máximo. #. 0,91 €

807 VARIOS

● ÓPERA
HABITACIONES. APARTAMENTOS DESDE 10. 915414139.

● ¡PRINCESA!
APARTAMENTOS. SUPERLUJOSOS. HORAS. PERMANENTEMENTE. 915594839.

APARTAMENTOS tres horas 30. 914151542

● PRINCE.
APARTAMENTOS. HORAS. SÚPEREQUIPADOS. PERMANENTEMENTE. 913691076.

● ¡¡APARTAMENTOS!!
HORAS. 915218372.

APARTAMENTOS horas. 696284904

MUSEO particular, compra condecoraciones, objetos, papeles históricos. 609222175.

● RETIRO
HABITACIONES. 620212486.

CUZCO APARTAMENTOS horas. Discrección. 669593930.

● POR
JUBILACIÓN VENDO EMPRESA DE SEGURIDAD CONTRAINCENDIOS, AMPLIA CARTERA CLIENTES. CONDICIONES A CONVENIR. AUTOVÍA A-42 KM. 50. 667424958.

808 AGENCIAS MATRIMONIALES

RUSAS, españolas. 636548441.

REPLAY Confidencialidad. 917824664. 913614052. http://www.cotesa.es/replay

NAZARET. Seriedad, rapidez, eficacia. 915233213. 915316558. Peligros 11, Madrid.

● ALTERNATIVA.
ENAMÓRATE. PRESENTACIONES SELECCIONADAS. CASTELLANA, 105. 915552298.

CONTACTOS

901 MASAJES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

ALFREDO. Profesionalidad. 914472201.

90 minutos tranquilidad. 915617689.

TAOTÁNTRICO sensoanímico. 638886602.

MASAJISTAS profesionales, terapias eróticas personalizadas. Vibradores. Permanentemente. También domicilios. 915223204

MASAJE a duo, dos masajistas profesionales, guapísimas y muy morbosas. Privado. 915219235.

MASAJISTA profesional y su equipo de masajistas atractivas. Masaje a duo, masaje prostático, terapéutico. Gabinete lujoso. 915219235.

MASAJE terapéutico erótico. Adicta al masaje. Privado. Tamara. 913209434.

MARÍA y Lola. Masajes inolvidables. Goya. 100 euros. 915755771.

SHIATSU. Descansa entre mis manos. Masajista profesional. Atractiva. Elena. 914202729

MASAJE profundo, profesional por chicas guapas. Zona centro. 914202729.

MASAJE A cuatro manos con sorprendentes complementos. Dos modelos españolas espectaculares. Alucinarás. 914481231.

SILVIA. Masajista, profesional, morbosa, vibradores. Chalé Bernabéu. 100 euros. 914153763.

ELENA. Apasionada del masaje, masaje profesional, sensitivo y una sorpresa. 100 euros. 914153763.

ÁNGEL. Económicos. 912203346.

● ¡ORIENTALES!
CHICAS CARIÑOSAS. 600658537.

CUZCO Señoritas masajistas. 915715215.

BÚLGARA. Terapéutico, sensitivo. 687308782

● MASAJES
A CINCO MANOS. 20 EUROS. 915426871.

BOADILLA. Económico. 655769230.

● ALEXANDER
SUPERANAL VIBRADORES. 629985888.

● THAILANDESA
MASAJISTA PROFESIONAL. HOTELES. 677034081.

● ESLAVAS
MASAJISTAS NUEVAS. 913557541.

MASAJISTA anal. 676183627.

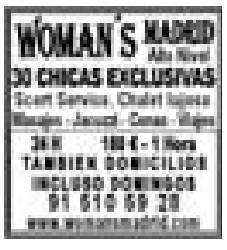
POSTÁNTRICO sensitivo. 639908347

● AMANDA
30. REPETIRÁS. 697738663.

902 RELACIONES PERSONALES

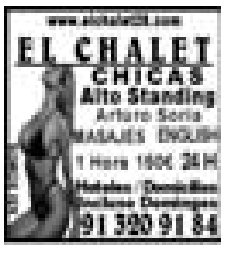
● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

CONTACTOS reales. 902010123. 0,04 euros/ minuto.



● ¡¡SILVIA!!.
15.000. HOTEL ENGLISH. 913553214.

● ¡¡10.000!!.
DOMICILIOS. 913553214.



PILAR Madura espectacular. Disciplina. 620254993.

DOMINGOS. Mágicos. Disfrutarás con una chica inolvidable. 100. Natalia. 914290105.



GRABACIONES xxx 803514248. Mayores 18 años, máximo euro minuto Iva incluido: 1,09 red fija, 1,51 red móvil. Telecotems. Apartado 3107, 28080 Madrid.

FINES de semana apasionantes. Somos unas cuquis muy guapas, y nos reunimos el fin de semana, para darte alegría a tus ojos y tu cuerpo. 150 euros. Chalet privado. También domicilios. 914160667.

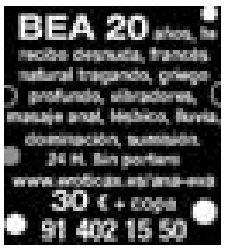


FIN de semana, modelo espectacular. Castellana. Permanentemente. Privado. Laura. 915720152.

● MÓSTOLES.
CARIÑOSAS. PERMANENTEMENTE. 916136594.

WWW.EROTICAX.ES Chicas guapas.

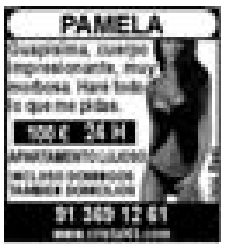
● DOMICILIOS.
PARAGUAYAS, CUALQUIER ZONA. 671736582.



● GETAFE
SUPERBOMBONES. 680227020.

● QUINTANA.
5 AMIGUITAS. PERMANENTEMENTE. HOTELES - DOMICILIOS. 913775617.

www. conejitascachondas.com
24h. METRO GOYA
LLAMAME NO TE ARREPENTIRÁS
COPA Y VIDEO PORNO
914 020 775
664 720 528
TODO 30€, 1h. 60
Ven a conocer el arte de la seducción y el morbo con nosotras. Griego por 30 € sin engaños. Francés natural, beso negro, beso con lengua, cubanita, 69, lluvia, consoladores, lésbico. Somos 3 amigas bisexuales y cautivadoras amantes. Dispuestas a darte todo el calor que estás esperando. Nos encanta forma trio y en la cama somos las mejores. Sólo con pensar que vienes a follarme me pongo cachonda.



● MADURITAS.
ATRACTIVAS. HOTELES - DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 914073113.

● PARAGUAYAS.
PRECIOSAS, VAMOS CUALQUIER ZONA. 655116473.



● DESPLAZAMIENTOS
VENEZOLANAS, PARAGUAYAS, 610979965.

● DOMICILIOS
PARAGUAYAS, ARGENTINAS, CUALQUIER ZONA, 635161251.



● DESPLAZAMIENTOS
CHICAS GUAPÍSIMAS, CUALQUIER ZONA, 696351018.

● DOMICILIOS
RUBIAS ESPECTACULARES 645155708.

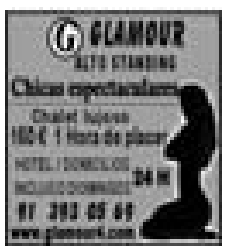
NOVEDAD Metro Gran Vía
SUSI y AMIGAS
¿Harto de falsas promesas y chicas frías? Somos muy viciosas y nos implicamos a tope, te la mamamos sin condón a dos bandas, besos con lengua, dúplex-lésbico con arnés, griego ... Estrena nuestro precioso ático y llega al cielo del placer!
C/ Fuencarral (Metro Gran Via)
30 € 91 521 69 67
622 017 392

anuncios fáciles de enviar. Pago con tarjetas de crédito. Sólo tarifa oficial. Cobro a domicilio. Creatividad y asesoramiento gratuito. Hacemos anuncios que venden. Para toda la prensa de España.
ANUNCIOS EN EL MUNDO 91 351 56 34 FAX 91 352 36 56 PAGO CON TARJETAS DE CRÉDITO COBRO A DOMICILIO
toga comunicación

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

● **ISABEL**
SUPERCOMPLACIENTE. FRANCÉS NATURAL, GRIEGO. BESO NEGRO, VIBRADORES, INCLUSO DOMINGOS, REPITIENDO 40. PERMANENTEMENTE. 671348578

NECESITO señoritas. 915778892.



● **DESPLAZAMIENTOS**
ARGENTINAS, PARAGUAYAS. CUALQUIER ZONA. 695603481.

● **DOMICILIOS**
PARAGUAYAS, COLOMBIANAS, 645401967.

GEMELAS Y AMIGAS
¿Siempre has envidiado a los actores porno que se lo montan a duo? ¿Has pensado que es caro o imposible?. HAZLO REALIDAD, YA!! sólo 30 € cada una, incluyendo griego, besos con lengua, francés a duo, enjabonamos en la ducha.
Soñarás con nosotras y volverás
30 € 1hora 60 zona GOYA
91 431 04 73 - 679 807 726

● **TRAVESTI**
SUPERMIEMBRO, GRIEGO PROFUNDO. PRINCIPIANTES. 618047256.

● **MARISOL**
CARIÑOSA 606210663.

NINETTE
Keke´s, somos 6 amigas muy morbosas y juguetonas, hacemos el amor al reves, 69, frances natural, griego profundo, lesbico, duplex, beso negro.
EUROPEAS Y LATINAS
30 € GOYA 680 656 439
91 577 88 92

MADURA gordita, amistad. 803514340.

DOMINA selecciona esclavo. 905445229.

Seduceme
803
514514

● **DESPLAZAMIENTOS**
LATINAS 19 AÑITOS. CUALQUIER ZONA. 658064811.

● **SEPARADA**
38 AÑOS, BUSCO AMISTAD, SEXO. POSIBLE RELACIÓN ESTABLE. ENVÍA ALI AL 7180.

903
RELAX

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● **TRAVESTI.**
ESPAÑOLA, BELLÍSIMA. 915176429.

SEXO al teléfono por sólo 6 céntimos minuto. 902014734.

SÓLO chicos, contactos anónimos y baratísimos, 6 céntimos minuto. 902014735.

ENCUENTROS reales entre particulares. 902014891.

902012923 Chicas calientes, seis céntimos minuto.

902012863 Sexo al teléfono. Prueba.

MADURA experimentada busca joven para enseñarle lo que es bueno. 902013472.

902012923 Amas de casa insaciables.

CONTACTOS calientes, gratis y reales. 901111111.

905015532 Las chicas más calientes.

902014972 Las chicas más calientes.

GRATIS los contactos amateurs más calientes. 901111202.

905015557 Contactos X. 0,31 euros minuto.

SÓLO machos en "sólo chicos". Prueba por sólo 0,31 euros minuto. 905015561

905015559 24 horas. Chicas cachondas en vivo por solo 0.31 euros minuto.

ALCOBENDAS. Juventud, belleza, elegancia. 916591188.

ARTURO SORIA. Gordita viciosa. 913887686.



DISCRECIÓN. Permanentemente, desplazamientos. 913887795.

VAGUADA. Chicas picantes. 917310033.

CITAS Sexo, relaciones discretas. Envía Dana al 5757

AMIGAS. 30. 914151542.

APASIONADA. 30. 914151542.

CRISTINA Horas 50. 914151542.

● **SEÑORA**
MADURA. 914452387.

● **ESTRECHO.**
DIOSAS PECAMINOSAS. 915720124. WWW.MIMOSASYAGUE.NET.

FUENLABRADA. Madura, 100, 662474515. www.linternaroja.com

MASAJE balinés. Aceites, vibradores. 200 euros. Permanentemente. 913454833.

FINES de semana. Virginia, 20 años, modelo y azafata. Entrega total. 200 euros. También domicilios. 913592342.

FIN de semana con nosotras. Belleza, morbo, clase. 915784138.

● **ALCORCÓN.**
PATRICIA Y SUS CHICAS. 630862796.

SÓLO fines de semana. Ángela modelo, cuerpo espectacular. 150 euros. Chalet privado. También domicilios. 913208100.

● **¡¡¡ORIENTALES!!!**
GUAPÍSIMAS. DOMICILIO. 654663377

● **MULATA.**
DESPLAZAMIENTOS. 619231945

● **CHUPIBOYS**
12 CHICOS ÚNICOS. 913896346

JÓVENES maduritas. www.hortaleza8.com 915216760.

GRAN VIA
COMPAÑIA FEMENINA
ALTO NIVEL
CENTRICO. LUJOSO
Novedad
Masaje. Jacuzzy. 24 H 100 €
HOTEL -- DOMICILIOS
FESTIVOS Y DOMINGOS
91 531 98 42
www.granvia8.com

ABUELA cachonda. 915214079

ESPAÑOLAS latinas, mulatas. 915324899.

● **7.000**
DESPLAZAMIENTOS. 686489874.

● **BERNABÉU**
JOVENCITAS COMPLACIENTES. NOVEDADES. 915554413

● **ORIENTAL.**
JOVENCITA. 619651473.

● **AMIGUITAS**
PECHUGONAS. 915594693.

SUSY. Excitación máxima en pocos minutos. 803515279. Envía Susi, 7565

● **MADURITAS**
DE CAPRICHO. 914676996.

EMBAJADORES. Una 30 dos 50. 914676996.

PLAZA CASTILLA. Universitarias. Novedad. 24 horas. 915715205.

● **CUZCO**
JUGUETONAS FANTÁSTICAS. NOVEDADES. 915797298

CHINAS chicas chalet. Una hora 80. Domicilios, hoteles. 662502794.

CÉSAR buenorro. 680376041.

QUEVEDO 6 cachondas. Competísimo 30. Supergriego. Domicilios 80. Permanentemente. 914456159

● **TETUÁN**
JUGUETONAS FANTÁSTICAS. NOVEDADES. 915797298.

SAN BERNARDO. Jovencitas. Completísimo 30. Supergriego. Domicilios 80 hora. Permanentemente. 914486869

GLORIETA BILBAO. Completísimo 30. Hora domicilios 80. Permanentemente. 914485076.

JOVENCITA. Griego. Ama. Sumisa. 914456209



● **SONIA**
Y BEA. DÚPLEX ALTO NIVEL. 915594693.

● **VILLALBA.**
BRASILEÑAS, ARDIENTES, TRAVIESAS. PERMANENTEMENTE. 626832011. 918511025.

PUERTA ÁNGEL. Completísimo 25. Supergriego, domicilios 80. Permanentemente. 914644149.

ATOCHA 6 amigas. Completísimo 30. Supergriego. Domicilios 80. Permanentemente. 915305766.

● **SEÑORA**
PRIVADÍSIMO. 639152029

● **ADONIS**
CATORCE CHICOS. 913652117.

● **ADONIS**
SUPERDISCRECCIÓN. REPETIRÁS

● **ADONIS**
WWW.ADONISMADRID.COM 913652117

● **ABEL**
MUSCULOSO DOTADÍSIMO. 913652117.

CHARI. Muñequita supercariñosa. Estudiante en vacaciones. Quiero disfrutar sexo al máximo. 30 euros. 915426871.

ALICIA. Española, treintañera, auténtica locura. Francés natural profundo, griego sin límites, superbesucona. Vibradores. 915417113. También domicilios.

● **MULATITA.**
CAROL, CONEJITA HAMBRIENTA. SUPERVICIOSA. 30 EUROS. DOMICILIOS. 915476631.

SUPERTETONA Lorena. Naturales, 140 y bonita. 30 euros. También domicilios. 915476631.

● **CHICOS**
JÓVENES ATLÉTICOS. 913652117.

● **CHICOS.**
WWW.ADONISMADRID.COM 913652117.

● **GANGBANG**
ORGIA, WWW.100MOMENTOS.COM 620584735. 675522729.

● **ANA**
TRAVESTI, VER FOTOS. WWW.FANTASIASAMEDIDA.COM 615298378.

902010211 Amigas en tu ciudad. Amistad o sexo. Prueba gratis.

*** CALIENTE ***
Soy LAURA y tengo 22 años,
rubia espectacular, senos erguidos, pelo largo, labios gruesos. Esta será tu primavera más caliente. Te recibo en tanguita para que me lo quites rapidito. Me gusta hacer de todo. Penetración salvaje en todas las posturas, griego profundo sin importar tamaño, oral tragándomelo, beso con lengua, beso negro. Puedes repetir las veces que quieras. Te recibo sola en absoluta intimidad.
COMPLETO 30 €
C/ Carranza - Bilbao
Tel. 91 446 07 04

● **SONIA**
Y BEA. ESPECTACULARES. 30 EUROS. 915594693.

● **ATOCHA**
COMPLETO 30. PERMANENTEMENTE.915277802.

ROSALENA. Paseo extremadura. Desplazamientos. Permanentemente. 914631847.

● **CALLAO**
DESDE 25. 917581084.

METRO. Diego León. Chicas 20 euros. Permanentemente. 618723026. 618723026.

● **MACHO**
ACTIVO. WWW.ZELSO.COM.AR 629329519.

ALTO EXTREMADURA. 917550182.

HÁZMELO. En la cocina. Desplazamientos. 915264472.

● **ARGENTINAS.**
DESPLAZAMIENTOS. 638097649.

● **TRAVESTIS.**
10 BRASILEÑAS SUPERMACRO-MIEMBRO GRANDES PECHAZOS. RECIÉN LLEGADAS DE BRASIL. 620856639.915626636.

● **GETAFE**
MORBOSAS. 916965858.

● **ORIENTALES.**
SALIDAS. 685241177.

● **ORIENTALES**
DOMICILIOS-HOTELES. 655516500.

ESPAÑOLA. Guapetona. 630500121.

● **ATRACTIVA**
CARIÑOSA. DISCRETA. TAMBIÉN HOTELES, VIAJES. 646194376.

● **CANILLEJAS.**
PARAGUAYAS, ARGENTINAS, TAMBIÉN DOMICILIOS, PERMANENTEMENTE. 917431984.

PAULINA. 18 años. Hago de todo, francés natural, griego. Recibo sola, 30 repitiendo. Doctor Esquerdo, 24 horas. Hoteles, domicilios. 914349507.

SAMY. Prueba mi culito tragón. Me encanta el sexo. 30. Metro Lista. Desplazamientos. 914024861

SENXACION
ALTA SELECCION DE SEÑORITAS
NOVEDAD
Te recibimos supersexys.
Lujoso. Zona Atocha.
Solo 100 € 24 H
INCLUSO DOMINGOS
HOTELES - DOMICILIOS
91 429 02 57
www.chicas107.com

NECESITO. Señoritas. Ventas. 913556800.

● **DESPLAZAMIENTOS**
SEÑORITAS GUAPÍSIMAS, HACEMOS TODO, PERMANENTEMENTE, CUALQUIER ZONA, 675013991.

MASAJE profesional erótico. Vibradores. Permanentemente. Ventas. 913556800.

LÉSBICO auténtico. Barbara, Mamen, úntanos con nata y chocolate. Vibradores. Ventas. 913613952.

● **PARAGUAYA**
JOVENCITA, SOLO DOMICILIOS, 655646479.

METRO IGLESIA Completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego. Servicios especiales. Permanentemente. 914453512.

● **DESPLAZAMIENTOS**
ARGENTINA, BRASILEÑA, 678880093.

● **DOMICILIOS**
PARAGUAYAS, BRASILEÑAS, 618488581.

● **COLOMBIANAS**
DESPLAZAMIENTOS, 654486651.

● **HOTELES**
SEÑORITAS, CUALQUIER ZONA, 645223577.

● **TRAVESTI.**
30 PASIVA. 60 ACTIVA. CHUECA. WWW.HISPARELAX.COM/MISS_ARGENTINA 685640021.

● **HOTELES**
DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 913568871.

● **SUMISA**
COMPLACIENTES, GRIEGO. PERMANENTEMENTE. 913568871.

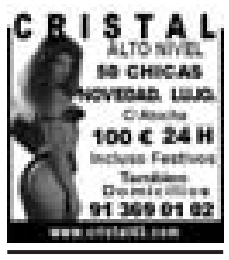
● **MASAJES**
40. DESNUDAS. PERMANENTEMENTE. 913568871.

● **AMA**
TETONA. CABREADA. PERMANENTEMENTE. 913568871.

● **ALICIA**
RUSA, LENCERÍA, VIBRADORES, DESPLAZAMIENTOS. 618172455.

● **CRISTHINNE**
SUECA BISEXUAL, ESPECIAL PAREJAS. HOTELES, DOMICILIOS. 679115125.

● **ELIZANGELA**
BRASILEÑA, 19 AÑOS, BAILARINA, DESPLAZAMIENTOS, 80 TAXIS INCLUIDOS, MADRID ALREDEDORES. 676673498.



● **LOLITA**
MADRILEÑA, 18 AÑOS, DOMICILIOS. 686554299.

● **CARMEN**
20 AÑOS, BISEXUAL, SEXO CON VICIO, 80 TAXIS INCLUIDOS. MADRID, ALREDEDORES. 636769243.

● **MARIBEL**
20 AÑOS, MONITORA AEROBIC. HOTELES, DOMICILIOS. 628582841.

● **ORIENTALES**
JOVENCITAS. 679143411.

AVENIDA AMÉRICA Permanente, domicilios. 913568218.

SUSI, 19 añitos. Ven y repite. Avenida América. 30. Permanentemente. 914114160. 636401849

CARLA, desde 30. Permanentemente. 914111933. 636401849.

MARTA Sumisa y cachonda. Con ganas de placer. Besos con lengua, francés natural, griego, beso negro, posturitas, sin prisas. Recibo sola. Diego de León 30. Permanentemente. 620645111. 914029706.

NECESITO señoritas, encargadas y telefonistas. 666883212.

MADURITAS. ¡Domicilios!.649379978.

RUBIA Delgadísima, hago todo. 618469342.

DESPLAZAMIENTOS 24 horas. 618469342.

BRASILEÑA 24 horas. 914029878.

GRIEGO 40 euros. 914029878.

MULATA Griego profundo. 618469342.

JOVENCITAS. Maduritas, Legazpi. 912453777.

OPORTO. Elegantísima 691901516.

CARABANCHEL. Discreción 691914219.



OPORTO. Nuevo 677748241.

CARPETANA. Exclusivo 617886649.

● **JAPONESAS**
MASAJES. 667337016.

TETONA. Sexo gratuito. 628517847

CUARENTONA. Regalo sexo. 616584560.

● **¡¡ORIENTALES!!**
JOVENCITAS GUAPÍSIMAS. TAMBIÉN HOTELES. 652111275.

ORIENTAL 653519000. www.chicaoriental.com

TRAVESTIDO a medias. 915227110.

MADURITA. Pechazos. 666381023.

TRAVESTI. Femenina, viciosísima completísima, 24 horas. 630573444.

● **ORIENTALES**
JOVENCITAS. HOTELES. 686290748.

● **TATIANA**
ESPECTACULAR TRAVESTI VENEZOLANA. SUPERTETONA. NUEVA. HOTELES. 617333366. 913563650.

MADURITA sexy. Seriedad, discreción. Adri 636591178.

BUSCO sexo. No cobro. 905445175.

● **HOTELES**
SEÑORITAS, CUALQUIER ZONA, 645223577.

● **VILLALBA.**
ESPAÑOLAS JUGUETONAS, POLACA, TUNECINA. 638906335.

NUEVA. Sólo desplazamientos. 70. 619603543. 626660338.

FETICHISMO. Podal. 680212007.

Argüelles RUBIA Y MULATA
Chicas nuevas, solas en nuestro apartamento con muchas ganas de follar. Nos gusta de todo. Comemos mutuamente. Griego profundo, francés duo. Fetichismo, arnés, estamos dispuestas a complacerte. 24 horas ¡¡LLAMANOS!!. 30 €. COPA, VIDEO PORNO
917 583 204 - 686 326 805

● **DOMICILIOS**
MORENITA Y RUBIA. NOS ENCANTA JUGAR. 915477082.

AMA enfermera. 676183627.

● **USERA**
PARAGUAYAS, BRASILEÑAS, RUMANAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 914761140.

● **TORREJÓN**
SEÑORITAS VICIOSAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 916781696.

● **ALCOBENDAS**
ARGENTINAS, PARAGUAYAS, GUAPÍSIMAS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 916518532.

● **MÓSTOLES**
CACHONDÍSIMA. 627260883.

● **BÁRBARA**
INSACIABLE CUERPAZO, TRAGONA. 636602780.

● **TRAVESTI**
ESPECTACULAR, SUPERMIEMBRO POTENTE. 683439058.

FUENLABRADA Inauguración, española. 655678946.

BRASILEÑAS vips. 654840135.

● **CHICO.**
JOVENCITO SUPERDOTADÍSIMO. 699404910.

● **DESPLAZAMIENTOS**
PARAGUAYAS - BRASILEÑAS - ESPAÑOLAS. CUALQUIER ZONA. PERMANENTEMENTE. 664145659.

DOMICILIOS. Españolas, Paraguayas... Cualquier zona. 696535835.

● **DESPLAZAMIENTOS.**
SEÑORITAS GUAPÍSIMAS. HACEMOS TODO. CUALQUIER ZONA. 657652855.

● **GETAFE.**
ESPAÑOLAS JOVENCITAS. 916814311.

● **FUENLABRADA.**
VICIOSAS. 916491224.

● **ORIENTALES.**
GUAPÍSIMAS. 692992959

● **TRAVESTI**
SUPERPECHOS, SUPERFEMENINA GUAPÍSIMA. WWW.DIVINAX.ES 617140278.

Ana Española
RUBIA DE OJOS VERDES, JOVENCITA, 120 DE PECHO, DELGADITA. SOY PURO VICIO, ME GUSTA ENSEÑARTE TODAS LAS POSTURAS DEL KAMASUTRA, GRIEGO PROFUNDO FRANCÉS A DÚO NATURAL Y TRAGANDO, MASAJE ANAL, BESOS CON LENGUA.
30 € 24 h. Diego de León
620 64 51 11 • 91 402 97 06

● **AMA**
TRAVESTI DOTADÍSIMA INCIACIÓN. 697419183.

ESPAÑOLA. Domicilios. 60 repitiendo. 605440772.

● **AMIGUITAS.**
PERMANENTEMENTE. 917264833.

● **TRAVESTI.**
21 AÑOS, GUAPÍSIMA, HIPERDOTADA SIN ENGAÑOS. 649726456.

EVA pecado tentador. 628850238.

UNIVERSITARIA 23 años. Sólo desplazamientos. 618127116.

ASTURIAS. Señora 57 años, contactaría señores nivel medio- alto, educados. Relación seria. 659260806.

● **RICKY.**
VENEZOLANO SUPERVICIOSO. 913652117

● **ALBERTO.**
ESPAÑOL VICIOSÍSIMO. 913652117

CHICAS asia. Muy jóvenes y cariñosas. Casa y hoteles. 666939998.

LA Casita ¿Alguna vez has soñado con chicas normales no profesionales? ¡No busques más! 3 amiguitas superguapas y con saber estar, muy complacientes. Servicios a parejas, copa, vídeo porno, 24hrs. Zona Arturo Soria. 913689785. 663338839. www.sexo-4gatos.com/lacasita.

● **ALCOBENDAS**
JOVENCITAS DESDE 19 AÑITOS. DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE. 916529569.

● **ROBERT**
LATINO, MORBOSO CALIENTE. 693276956.

ESPAÑOLA. Cuerpazo desplazamientos. 639549325.

ROCÍAME inúndame. 639549325.

● **HONG KONG**
MASAJISTAS. 630533963.

● **TRAVESTI**
BONITA, JOVENCITA, 22 AÑITOS. 637194736.

● **MORENAZA**
PRECIOSA VENEZOLANA, SUPERCALIENTE. CULAZO, SUPERGRIEGO, BESUCONA, CONSOLADORES, MASAJES, DOMINACIÓN. 638595960.

● **TRAVESTI**
CUBANA. ULTRAENCULADORA, SUPERMIEMBRO. PRINCIPIANTES. 620660516.

● **ABEL**
MUSCULOSO DOTADÍSIMO. 913652117.

900 878 050
EL MUNDO
Utilizando nuestros anuncios por palabras, no necesitarás más.

www.anunciosenperiodicos.com publica tus anuncios desde Internet 91 547 07 00

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Farmacias de guardia

Aravaca: 24 h.: Avda. Victoria, s/n (C.C. Sexta Avenida). Hasta 23h.: Avda. Osa Mayor, 96.
Barajas, Alameda de Osuna: Hasta 23 h.: Aeropuerto Barajas . Bulevar T2. Aeropuerto Barajas, Terminal Internacional, Ic. 4096-N.
Carabanchel, Latina: 24 h.: Avda. Los Poblados, 58 (C.C. Plaza Aluche). Hasta 23 h.: Huerta Castañeda, 12. General Ricardos, 40.
Centro: 24 h.: Toledo, 46. Atocha, 46. Mayor, 13. Pº Acacias, 69. Preciados, 14. Luna, 18. Hasta 22 h.: Mayor, 59. Hasta 23 h.: Bailén, 16.
Chamartín, Hortaleza: 24 h.: Pº de la Habana, 7. Príncipe de Vergara, 185.
Chamberí, Moncloa: 24 h.: Ferraz, 13. Cea Bermúdez, 15. Hasta 23 h.: Isaac Peral, 38. Santísima Trinidad. 24. Hasta 23 h.: Avda. Reina Victoria, 3 (Cuatro Caminos). Blasco de Garay, 5 (semiesquina Alberto Aguilera).
Ciudad Lineal, San Blas, Canillejas: 24 h.: Avda. Donostiarra, 22. Vital Aza, 59. Alcalá, 326 (metro Quintana). Alcalá, 321. Hasta 23h.: Ezequiel Solana, 110. Hermanos García Noblejas, 7 (Cruz de los Caídos).
Fuencarral, Barrio del Pilar: 24 h.: Avda. Betanzos, 61, Ic. 416. Melchor Fernández Almagro, 8. Sangenjo, 29. Fermín Caballero, 76. Hasta 23 h.: Melchor Fernández Almagro, 84 (semiesquina Avda. Betanzos).
Moratalaz: Hasta 23h.: Camino Vinateros, 4.
Vallecas (Pueblo): 24 h.: Real de Arganda, 40 (Vallecas Villa). Pº Federico García Lorca, 19 (antes A. de los Caídos).
Entrevías, Vallecas (Puente de): 24 h.: Avda. Monte Igueldo, 14. Avda. Pablo Neruda, 91-97 (C.C Madrid Sur). Hasta 23 h.: Serena, 270.
Retiro, Arganzuela: 24 h.: Pº Santa María de la Cabeza, 64, Ic. II. Avda. Menéndez Pelayo, 45. Méndez Álvaro, 64 A.
Salamanca, Ventas: 24 h.: Conde de Peñalver, 27 (metro Goya). Goya, 89. Velázquez, 70. Goya, 12. Pº Marqués de Zafra, 19. Velázquez, 30 (semiesquina a Goya). Alcalá, 173 (esquina a Montesa). Francisco Silvela, 36.
Tetuán, Cuatro Caminos: 24 h.: Pº de la Castellana, 181.
Usera, Villaverde: 24 h.: Pan y Toros, 25. Hasta 23h.: Avda. Rafaela Ybarra, 24.
Vicálvaro: Hasta 23 h.: Lardero, 7 (Colonia Vilda).

▶ PUEBLOS DE MADRID

Alcalá de Henares: Serracines, 1. Tinte, 2. Segovia, 34. Hasta 23h.: Luis Vives, 11. Talamanca, 1.
Alcobendas: Hasta 23h.: Pº Chopera, 71. De 23 a 9.30h.: Avda. La Ermita, 2.
Alcorcón: 24 h.: El Salvador, s/n. (C.C. Tres Aguas). Avda. Jose Aranda, 47.
Algete: Valdeamor, 28.
Aranjuez: Cuarteles, 124.
Arganda del Rey: Urb Gran Habitat, bloque 10, esquina Dr. Escribano Ortiz.
Boadilla: Valle de la Sella s/n.
Cercedilla: Plaza Mayor, 7.
Ciempozuelos: Plaza Ventura Rodríguez, 9.
Collado Villalba: Avda. Juan Carlos I, 46 (C.C. Planetocio). Hasta 23h.: Real, 44.
Colmenar de Oreja: Arco, 29.
Colmenar Viejo: Ctra. Hoyo de Manzanares, 11.
Coslada: Poitiers, 1 Posterior.
El Escorial: Avda. Castilla, 12.
Fuenlabrada: Italia, 31. Hasta 23h.: Tia Javiera, 17.
Galapagar: Ctra. Torrelodones, 11.
Getafe: Avda. España, 46.
Guadarrama: Alfonso Senra, 20.
Humanes: De 9 a 22.00h.: Plaza Miguel Echegaray, 5 .
Leganés: Avda. Libertad, 11-13. Hasta 23h.: Rio Duero, 13. De 23 a 9.30h.: Avda. Rey Juan Carlos I, 94.
Majadahonda: San Andrés, 21. San Roque, 37. Novotiendas, Ic 17. Urbanización Norias.
Mejorada del Campo: Francisco de Goya, 8.
Miraflores de la Sierra: José Yañez, 4.
Móstoles: Pintor Murillo, 16. Pintor Rivera, 7. Simón Hernández, 39. Hasta 23h.: Humanes, 14.
Navalcarnero: Ronda del Concejo, 23.
Parla: Carabanchel, 1.
Pinto: Nicaragua, 12.
Pozuelo: Hasta 23h.: Avda Europa, 2. De 23 a 9.30h.: Avda. Europa, 7. Avda. Europa, 23.
Rivas Vaciamadrid: 24 h.: C.C. Carrefour, Ic. 9.
Las Rozas: Burgo Centro 2, Ic 11-12.
San Fernando: Zaragoza, 1.
San Lorenzo del Escorial: Hasta 23h.: Avda. Reina Victoria, 4.
San Martín de Valdeiglesias: Plaza Corredera, 5.
San Sebastián de los Reyes: Avda. España, 48.
Torrejón de Ardoz: Granados, 16. Veredillas, esquina Turín, 1.
Torrelodones: Huertos, 2.
Tres Cantos: Plaza Constitución, 9.
Valdemorillo: Hasta 23h.: Plaza Iglesia, 1.
Valdemoro: Avda. Europa, 120.
Villaviciosa de Odón: Nueva,9.

Teléfonos de interés

URGENCIAS MUNICIPALES

Centro	91 446 71 21
Salamanca	91 588 51 02
Puente de Vallecas	91 588 60 16
Ciudad Lineal	91 377 29 08
Villaverde	91 797 27 44
Villa de Vallecas	91 303 11 48
Vicálvaro	91 775 00 02
Barajas	91 388 19 89

COMISARÍAS MADRID

Arganzuela	91 322 12 21
Barajas	91 301 09 00
Carabanchel	91 462 40 11
Centro	91 541 71 60
Ciudad Lineal	91 403 70 98
Chamartín	91 322 79 10
Chamberí	91 322 34 00
Estación de Atocha	91 527 46 27
Estación de Chamartín	91 315 91 16
Fuencarral-Barrio del Pilar	91 378 24 60
Hortaleza	91 582 31 88
Latina	91 711 03 54
Moncloa-Aravaca	91 547 95 01
Moratalaz	91 772 21 00
Retiro	91 322 10 02
Salamanca	91 401 70 13
San Blas	91 306 58 40
Tetuán	91 571 92 00
Usera	91 318 80 30
Vallecas Puente	91 757 00 81
Vallecas Villa	91 785 90 14

COMISARÍAS REGIÓN

Alcalá de Henares	91 879 63 90
Alcobendas-SS Reyes	91 659 20 40
Alcorcón	91 486 15 70
Aranjuez	91 892 94 00
Coslada	91 672 13 11
Fuenlabrada	91 492 08 00
Getafe	91 601 09 10
Leganés	91 481 09 70
Móstoles	91 648 00 00
Parla	91 698 93 40
Pozuelo de Alarcón	91 799 04 82
Torrejón de Ardoz	91 678 17 80

SERVICIOS MÉDICOS

La Paz	91 727 70 00
Doce de Octubre	91 390 80 00
Gregorio Marañón	91 586 80 00
Clínico	91 330 30 00
Ramón y Cajal	91 336 80 00
La Princesa	91 520 22 00

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
E INFORMACIÓN AL SUSCRIPTOR
902 99 99 46
EL MUNDO

SEGURIDAD CIUDADANA

General urgencias	**112**
Policía Nacional	**091**
Policía Municipal	**092**
Guardia Civil	**062**
Dirección General	**91 514 60 00**
Tráfico	**91 533 53 00**
Protección Civil	**91 537 31 00**
Bomberos	
Madrid y Móstoles	**080**
Comunidad	**085**
Grúa municipal	**91 345 06 66**

SANIDAD

Cruz Roja	
Emergencias	**91 522 22 22**
Intoxicaciones	**91 562 04 20**
Ambulancias	**91 479 93 61**
Samur	
Accidentes vía pública	**092**
Urgencias Insalud	**061**
Sercam (Urgencias Comunidad)	**112**

Niño Jesús	91 503 59 00
La Concepción	91 550 48 00
Equipos Quirúrgicos	91 534 65 07
Psiquiátrico Provincial	91 586 75 00
Centro de Drogadictos	91 430 60 77
Practicantes	91 519 92 56
Donantes-Banco de Sangre	91 534 65 07
Intoxicaciones	91 562 04 20
Oxigenoterapia	91 659 03 10
U. C. de la Cruz Roja	91 554 82 60
Org. Nac. de Trasplantes	91 314 24 06
Urgencias Insalud	061
SAMUR	092

CASA DE SOCORRO

Centro	91 521 00 25 y 91 522 31 91
Arganzuela	91 588 62 32
Retiro	91 420 03 56
Tetuán	91 579 12 23
Chamberí	91 588 67 83
El Pardo	91 376 07 54
Fuencarral	91 588 68 73
Moncloa-Aravaca	91 307 00 26
Latina	91 464 76 32
Carabanchel	91 471 07 51
Usera	91 565 26 88

TRANSPORTES

Infor-Tráfico	900 12 35 05
Metro	902 44 44 03
Serviberia	902 40 05 00
Renfe	902 24 02 02
Radioteléfono-Taxi	91 547 82 00
Tele-Taxi	91 371 21 31/91 371 37 11
Radio-Taxi	91 447 32 32
Radio-Taxi Independiente	91 405 12 13
Autobuses EMT	902 50 78 50
C. Regional Transportes	91 580 19 80
Estación Sur de Autobuses	91 468 42 00

ADMINISTRACIÓN

Ayuntamiento de Madrid	91 588 10 00
Información Tributaria	90 133 55 33
Información Laboral y de la Seguridad Social (Ministerio)	91 456 16 65
Ofic. Atención Ciudadana CAM	012
Ofic. Atención CAM (para residentes fuera de la provincia de Madrid	91 580 42 60
Oficina de Información al Ciudadano del Ministerio del Interior	900 15 00 00
Información de Servicios Públicos de la Administración del Estado	91 273 14 00

PÉRDIDAS DE TARJETAS DE CRÉDITO

American Express	902 37 56 37
Cajamadrid	91 519 38 00
4B	91 362 62 00
Eurocard-Mastercard	91 362 62 00
Diners Club	91 701 59 00
Sistema 6000	91 596 53 35
Visa	91 362 62 00
(CPP) Cancelar todas las tarjetas	900 100 105
El Corte Inglés	90 112 21 22

AGUA, GAS, ELECTRICIDAD

Canal de Isabel II	901 51 65 16
Canal Isabel II Averías	901 51 25 12
Iberdrola (Urgencias)	91 364 88 88
Iberdrola (At. al cliente)	901 20 20 20
Unión Fenosa	91 406 80 00
Repsol Butano (Infor.)	901 100 100
Repsol Butano (Averías)	901 121 212
Gas Natural	900 760 760
Gas Natural (Urgencias)	900 750 750
Gas (Lectura contador)	900 770 770
CEPSA ELF GAS	91 337 60 00
	902 100 224

INFORMACIÓN TELEFÓNICA

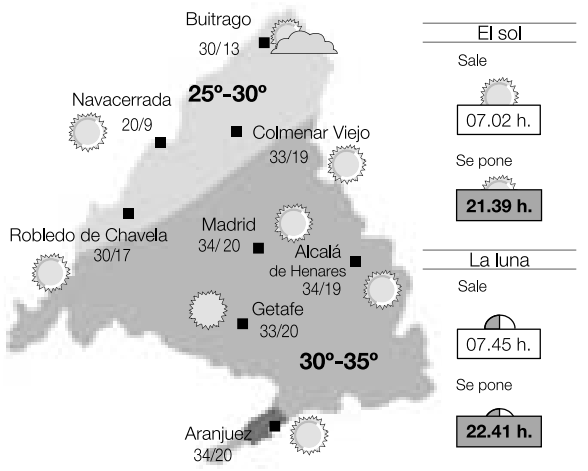
Averías	1002
Información	11818 / 11822
Información internacional	11825
Oficinas	1004
Información horaria	093
Información meteorológica Nacional	906 36 53 65
Información meteorológica Madrid	906 36 53 28
Despertador automático	096
Telegate (Inf. Nac. e Inter.)	906 42 18 80

VARIOS

Fundación Antisida	91 536 15 00
	900 11 10 00
Objetos perdidos	91 588 43 48
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
Narcóticos Anónimos	91 553 04 42
E. M. Servicios Funerarios	900 26 26 26
Ayuda familiares alcohólicos (AL-ANON)	91 402 98 53
Ayuda familiares toxicómanos (FERMAT)	91 369 44 48
Información 24 horas para la mujer	900 19 10 10
Teléfono de la Esperanza	91 459 00 50
Servicio Social	900 100 333
ITV	91 695 57 62
Información sobre el Sida	91 445 23 28
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción	900 161 515
Asociación de Padres de Familia Separados	91 369 29 77
Agrupación Hombres Separados	91 345 92 90
Teléfono Dorado (Mensajeros de la Paz/Tercera Edad)	900 22 22 23
Apoyo a embarazadas sin recursos (ADEVIDA)	91 548 25 26

EL TIEMPO

Hoy



■ El día, en cifras

Probabilidad de precipitaciones

Alcalá de Henares	6%	Getafe	7%
Aranjuez	7%	Madrid	6%
Buitrago	6%	Navacerrada	7%
Colmenar Viejo	7%	Robledo de Ch.	6%

Niveles de polen

En gramos de polen por m³

Alcalá de Henares	18
Villalba	10
Aranjuez	38
Madrid	36
Media Comunidad	**51**

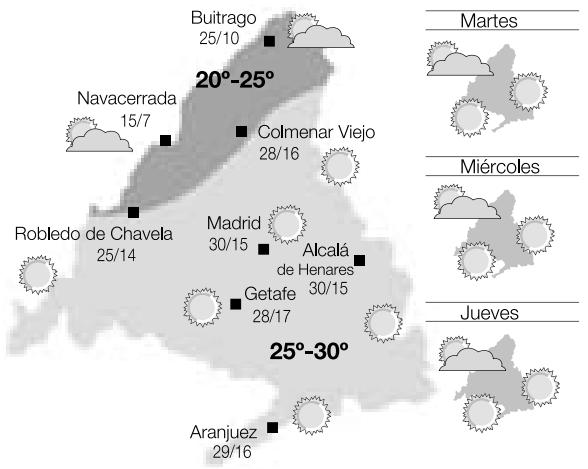
Otras variables meteorológicas

	Buitrago	Navacerrada	Madrid
Temp. del rocío	8	4	9
Humedad relativa	33	52	23
Presión, milibares	1013	1014	1012

Temperaturas

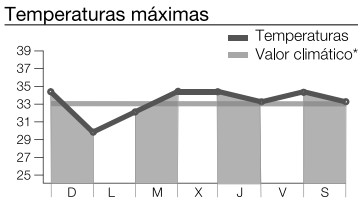
Máxima de ayer		
Madrid	**37º**	
Récord	**42º**	24|07|95
Mínima de ayer		
Navacerrada	**15º**	
Récord	**0º**	08|07|96

La previsión para mañana



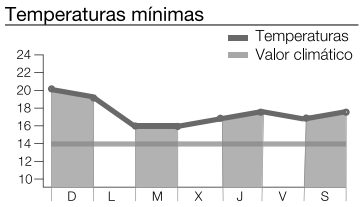
Previsiones a largo plazo

Temperaturas máximas



(*) Temperatura media de los 30 últimos años.

Temperaturas mínimas



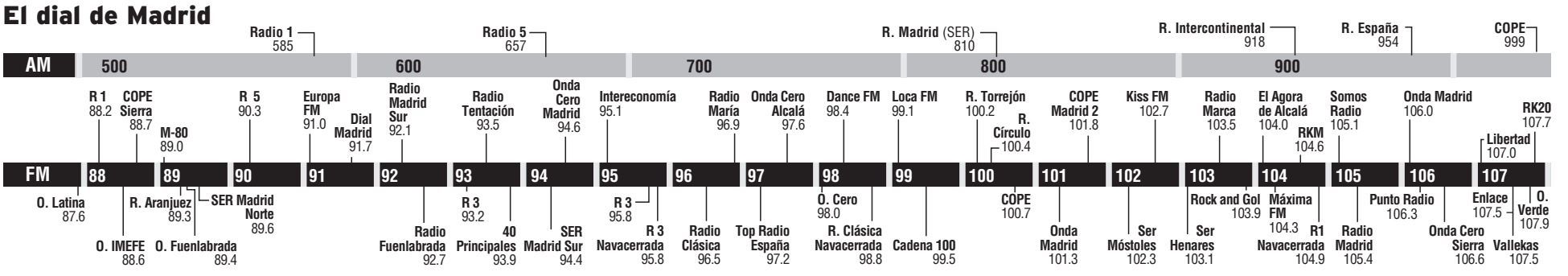
Probabilidad de precipitaciones

En los próximos siete días.

Alcalá de Henares	5%
Aranjuez	5%
Buitrago	10%
Colmenar Viejo	5%
Getafe	5%
Madrid	5%
Navacerrada	10%
Robledo de Chavela	10%

Fuente: Ministerio de Medio Ambiente, Canal de Isabel II.

El dial de Madrid



Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

Pradillo, 42. 28002 Madrid. 91 586 47 00 y 586 48 00. Fax: 91 586 48 48. E-mail: M2@elmundo.es

Tras cuatro años en el rectorado de la Complutense ha sido reelegido con el 60% de los votos. Saneó el déficit del mayor centro universitario de España. Hacia el futuro, pretende que sea referente en el mundo globlal. Mientras, disfruta de los Cursos

EL MENTIDERO

Carlos Berzosa / Rector de la Universidad Complutense

«En los Cursos de El Escorial nos interesa el rigor»

IGNACIO AMESTOY

PREGUNTA.- Le veo entusiasmado con, y en, los cursos de El Escorial.

RESPUESTA.- La verdad es que voy allí y me encuentro muy a gusto.

P.- 111 cursos, 2.000 conferenciantes y 6.000 alumnos.

R.- Hemos ido intentado mejorar y eso es un síntoma de vitalidad.

P.- La programación, de alto contenido académico. Nada de circo…

R.- Exactamente. Sobre todo, nos interesa el rigor.

P.- 20 años de Cursos y el nivel, subiendo…

R.- Aunque el listón se va poniendo cada vez más alto.

P.- Juan Ferrera, un matemático, con ADN artístico, dirige los Cursos.

R.- Aunque es matemático y tiene una mente científica, siempre ha sido muy abierto al arte y a la cultura. Y es una persona que lee muchísimo.

P.- ¿Su curso favorito?

R.- Esta semana he participado en uno organizado por una fundación de CCOO, «Los cambios en la estructura productiva». Me gustó la conferencia que di sobre «La fábrica globalizada», creo que me quedó bien.

P.- Leo Bassi, entre los alumnos de los Cursos… Quiere hacer un espectáculo que se llame Utopía, sobre el conflicto palestino-israelí.

R.- Ya lo he visto. Aprendiendo para después hacer el espectáculo.

P.- Bassi dice que le preocupa que las utopías hayan caído…

R.- El mundo tiene que tener utopías, tiene que tener valores.

P.- Usted, un hombre de izquierdas, ha triunfado ampliamente en las elecciones al Rectorado de la Universidad Complutense. ¿Quiere decir algo?

R.- Que hay un voto ideológico, pero también un respaldo por la gestión. La ideología vale hasta cierto punto. Sirve la primera vez, no la segunda.

P.- Usted pudo con todos. Con Villapalos y Aldecoa, el candidato de Ferraz, en la primera vuelta. Y con Nogales, el candidato de Génova, en la segunda.

R.- En la Complutense las interferencias políticas no se contemplan.

P.- Ganó con el 60%, con 20 puntos de diferencia sobre Nogales.

R.- Eso es importante, ¿no? Y algo que me gusta mucho, el haber ganado en todos los sectores: estudiantes, PAS y, sobre todo, profesorado.

P.- En la Comunidad y en el Ayuntamiento de Madrid ganaron Aguirre y Gallardón tras otros cuatro años…

R.- Porque los madrileños han considerado que lo han hecho bien, ¿no?

P.- Aguirre asistió a su toma de posesión.

R.- Es que me da la toma de posesión ella. En la otra ocasión fue Gallardón.

P.- También asistió Miguel Sebastián, un colega suyo, por economista.

R.- Coincidimos dando clase al mismo grupo; él, Introducción a la Economía, y yo, Estructura Económica Mundial. Tenemos buena relación.

P.- Gallardón le ha hecho volver a Sebastián a la Complutense.

R.- Seguramente, se le da mejor la enseñanza que la política.

P.- Gallardón quiere los votos de la izquierda como salida del PP.

R.- Es verdad que él consigue un voto de centro izquierda.

P.- Oiga, ¿ya no hay derechas o izquierdas?

R.- Sí las hay. Otra cosa es que la sociedad, sobre todo en los países ricos, haya evolucionado y que los antagonismos no sean como antes.

P.- ¿Cómo ve las legislativas de 2008? ¡Ya parece que serán en 2008!

R.- Me parece que el PSOE está bien situado. El Debate y las iniciativas de Zapatero les ha dejado bastante desconcertados en el PP.

P.- En 2003, cuando usted llegó al rectorado, habló de cambio tranquilo. La derecha llevaba 20 años… ¿La Complutense estaba anclada en el pasado?

R.- En muchas cosas, sí. Aunque Villapalos en su primera etapa fue muy imaginativo… En la segunda, no controló las cuestas y hubo déficit.

P.- Usted estuvo contra la guerra de Irak. Uno de los secretos de su triunfo.

R.- No sólo, aunque influyó bastante.

P.- El futuro era, es, el Espacio Europeo de Educación Superior.

R.- Permite también cierta libertad,



ALFREDO

no es un espacio uniforme.

P.- Propone que su universidad sea un referente en el mundo global.

R.- La Complutense es ya una universidad de referencia internacional.

P.- ¡Docencia e investigación! Dos palabras mágicas.

R.- Son básicas. La investigación es fundamental. Pero hay que acompañar esta investigación con una docencia de calidad.

P.- Zapatero ha elegido a Bernat Soria como ministro de Sanidad.

R.- Opción arriesgada. A veces los investigadores no son buenos gestores.

P.- El I+D+i, una asignatura pendiente en esta España.

R.- Está pendiente, pero va mejorando. Se produce un desfase entre la investigación y su aplicación práctica. Fallamos en la innovación.

P.- La Universidad de Barcelona adelanta a Complutense en investigación.

R.- En Cataluña siempre han sido más sensibles al desarrollo científico.

P.- Otro objetivo, la cultura. Que la especialización deje ver el bosque…

R.- Yo huyo de hacer de la universidad una escuela de formación profesional de grado superior.

P.- César Antonio Molina, ministro de Cultura.

R.- Una sabia elección. Podemos tener un buen ministro de Cultura.

P.- El envejecimiento de las infraestructuras de Complutense, un problema.

El agujero económico está cubierto, pero la Complutense necesita mucho dinero. Lucía Figar es la nueva Consejera de Educación…

R.- Tengo buena impresión. Espero que sea receptiva y nos entendamos.

P.- ¿Aguirre está con usted?

R.- Pues, hombre... Ella me dice que le gustaría un rector afín a su ideología, pero piensa que yo lo he hecho bien. No tenemos mala relación.

P.- Trece universidades en Madrid. ¿Mal número?

R.- A mí no me gusta… Pero yo me quedo con las seis públicas.

P.- La competencia es feroz. ¡No hay alumnos para tantas universidades!

R.- Yo diría que no hay alumnos para tantas titulaciones.

P.- Pero hay titulaciones masificadas en la Complutense. ¿Qué hacer?

R.- ¿Qué hacer? Organizar mejor las enseñanzas.

P.- Las humanidades pierden terreno. Los chicos quieren acabar una carrera para colocarse y ganar dinero…

R.- Sí, la vida es así. La realidad es así. Son jóvenes muy pragmáticos. Las humanidades efectivamente están perdiendo terreno. Eso es preocupante.

P.- Siete de las universidades son privadas. ¿Un coladero?

R.- No todas. Las más nuevas lo han hecho más fácil…

P.- Hay un cierto desencanto… ¿Es una muestra de exigencia?

R.- Eso lo venimos diciendo desde la transición. Parece que no se han cumplido las expectativas que había.

P.- No hay una presencia activa de la Universidad en la vida social.

R.- La Universidad no juega ya el papel que jugó en la dictadura y eso la ha hecho desempeñar esa función en menor medida. También es cierto que la enseñanza y la investigación no están tan valoradas por parte de la sociedad.

P.- Usted, 14 años decano de Económicas. En alguna ocasión le he oído defender a Solbes como el gran impulsor de la economía española…

R.- Yo defiendo a Solbes. No digo que haya hecho el milagro. La economía española se había saneado y Solbes aprovechó la coyuntura que coincide con un ciclo bueno en la economía internacional... Pero hay una serie de temas que no se solucionan, el trabajo precario, el mileurismo, la tendencia a la desigualdad y a la pérdida de la capacidad adquisitiva de los salarios.

P.- Parece que hay una desaceleración…

R.- Sí. Vamos a ver lo que sucede. La economía española se sustenta mucho en el sector de la construcción que parece que está llegando a ciertas limitaciones. No hemos apostado en una economía basada en el I+D+i.

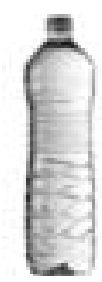
P.- Y qué me dice de lo de Rato abandonando el FMI.

R.- Era la primera vez que un español estaba al frente de una institución de esta envergadura internacional y habría sido bueno que hubiera cumplido el mandato. Sus razones personales tendrá o bien sus razones políticas.

P.- ¿Usted dejaría el rectorado por un ministerio?

R.- No. En el rectorado me eligen y en el ministerio me ponen a dedo.

PARA UN DÍA



PARA VARIAS GENERACIONES



50 años de solidaridad

Intermón Oxfam

Soy IO

50 AÑOS AYUDANDO A CAMBIAR EL MUNDO.

Una botella de agua calma la sed de un día. Un pozo, la de varias generaciones. En Intermón Oxfam necesitamos personas dispuestas a luchar contra las causas de la pobreza, las injusticias, y no simplemente contra sus consecuencias. Necesitamos gente convencida de que es posible lograr que algún día los más desfavorecidos dejen de necesitar ayuda. Gente como tú. Gente IO.

HAZTE SOCIO **902 330 331**
IntermonOxfam.org

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)