

EL MUNDO

SÁBADO 26 DE AGOSTO DE 2006
Año XVIII. Número: 6.098

DEL SIGLO VEINTIUNO

EDICIÓN: MADRID
Precio: 1,20 euros. Con 7 Vidas: 3,95 € más

Batasuna exige la independencia en Bilbao junto a miles de 'abertzales'

Los principales líderes de la organización ilegalizada, excepto Otegi, se situaron en el centro de la manifestación

Askatasuna convoca para hoy otra concentración en apoyo al etarra De Juana Chaos, que sigue en huelga de hambre

El Gobierno no confirma ni desmiente contactos con la banda en agosto, pero indica que Zapatero informará en septiembre

MARCOS IRIARTE
BILBAO.- Toda la cúpula de Batasuna, salvo su rostro más mediático, Arnaldo Otegi, participó ayer en la manifestación que, bajo el lema *Euskal Herriak Autodeterminazioa*, recorrió las calles de Bilbao, convocada por un grupo de ciudadanos «abertzales y de izquierdas». Lo hizo sin salirse del guión ensayado hace dos semanas en San Sebastián: de una forma discreta, sin copar los primeros puestos de la marcha, sin proferir consignas o portar carteles alusivos a su formación y con la clara intención de, simplemente, dejarse ver.

Y lo consiguió. Con unas breves declaraciones a la prensa antes del arranque de la marcha, Batasuna demostró que puede, cuatro años después de que la Audiencia suspendiera sus actividades, hacerse notar, aunque para lograrlo haya tenido que delegar el protagonismo de sus convocatorias en terceros.

Sigue en pág. 8. Editorial en pág. 3

Último aviso de Bruselas a España antes de suspender las trabas a E.ON

La CE da de plazo hasta el 4 de septiembre para alegar y luego emitirá un dictamen vinculante sobre lo que considera vulneraciones de la libertad de establecimiento y circulación de capital

Página 24
Editorial en página 3



Dirigentes de Batasuna, puño en alto, en la manifestación de ayer en Bilbao por la independencia del País Vasco. En el centro de la imagen, Jone Goirizelaia. Tras ella, Joseba Permach (izqda.), Karmelo Landa y Joseba Álvarez. Delante, Fernando Barrena. / MITXI

España enviará 900 legionarios y sus mejores blindados al Líbano

El PP pide que Zapatero explique en el Congreso la «misión de altísimo riesgo» / La UE enviará casi 7.000 efectivos y la ONU cuenta con países musulmanes

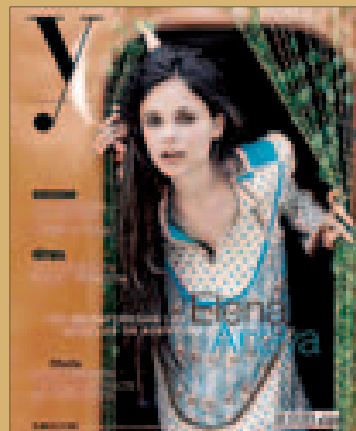
ELENA ALJARILLA
ALFONSO MATEOS
BRUSELAS/MADRID.- España aportará a la misión de paz de Naciones Unidas en el Líbano (FINUL) 900 legionarios y sus mejores blindados según indicaron anoche fuentes del Ministerio de De-

fensa. A lo largo del día, fuentes comunitarias habían elevado esta cifra a entre 1.000 y 1.200 soldados.

La generosidad española fue incluso mencionada por el propio secretario general de Naciones Unidas, Kofi Annan, en la rueda de prensa tras el consejo extraordina-

rio de ministros de Exteriores celebrado ayer en Bruselas para concretar la aportación europea a la FINUL. «Quiero aplaudir el liderazgo de Prodi y Chirac», aseguraba Annan, «y también tengo que destacar que España ha comprometido un batallón».

Sigue en página 9



Elena Anaya, la 'mala' de 'Alatriste': «No me interesan las novelas de aventuras»

► MODA Tejidos de cachemir y chaquetas acolchadas para salir al campo en otoño

► FÚTBOL Las grandes estrellas de la liga femenina se conforman con jugar en su tiempo libre

Natascha pesa menos a los 18 años que cuando fue secuestrada a los 10

Página 20

DEPORTES

El Sevilla sorprende al Barcelona y se proclama campeón de la Supercopa

ENTREVISTA / Joan Laporta: «El catalanismo del Barça no se acompleja ni es excluyente» Páginas 31 a 33

UVE

Ramsés II se muda a las afueras de El Cairo

Espectacular traslado de la gran estatua a su futuro emplazamiento junto a las pirámides

Suplemento de 12 páginas

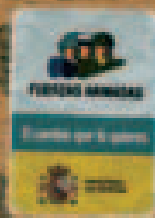
Conviértete en uno de los profesionales más útiles del mundo

1.795 Plazas

Hasta el 4 de septiembre

Infórmate en:

902 4321 00
www.soldados.com



ZOOM

DAVID TORRES

Aire acondicionado



Si algo ha quedado demostrado este verano es que vivimos en un país (o en varios) con atmósfera artificial, un país (o varios) donde la temperatura que se regula desde el Gobierno no tiene nada que ver con el tiempo que hace fuera. El aire acondicionado es un gran invento, pero uno no puede pasarse la vida dentro de él porque tarde o temprano hay que salir a la calle, y recibir la bofetada feroz de la realidad como un lingote de sol sobre la cocorota.

Esta izquierda irreal, de aire acondicionado, provoca un agradable vientecillo en la nuca, un chorro de aire fresco en las noticias, es decir, ampliación de los derechos civiles, mensajes de paz internacional y hasta llamadas personales de Kofi Annan. Pero apenas sale uno a la calle se encuentra con todos los problemas de la izquierda pendientes de arreglo: la vivienda, como siempre, más cara que nunca; los inmigrantes que siguen jugándose la vida por alcanzar nuestras costas en barcas de mala muerte; las gentes del Frente Polisario abandonadas a su suerte; el precio del dinero, que sube como el mercurio por la escalera del termómetro; y el vacío de una política internacional basada en el folclore andino.

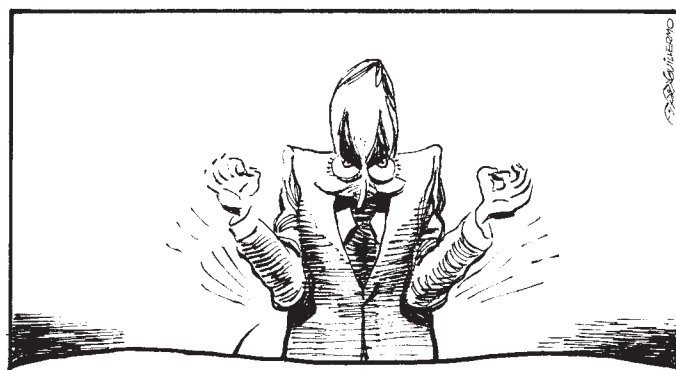
A una izquierda no ya de charanga y pandereta, sino de zambomba y caramillo, los problemas reales le crecen como los enanos de los circos. Con uno de sus sintagmas enrevesados, Zapatero anuncia «la crisis de la violencia» mientras afuera, en la calle, los autobuses arden a manos llenas. Y gracias a una política forestal de gaita celta, donde los bomberos en vez de apagar fuegos se dedican a aprender gallego, Galicia se ha convertido en una sucursal de Extremadura. Con su estrategia habitual, en vez de cargar con sus propias responsabilidades, el PSOE le echa la culpa al PP de todos los incendios, ya sean batasunos o gallegos. Sólo les falta decir que la plaga de medusas fue obra de Rajoy, que las fue colocando una a una en las playas españolas mientras hacía *snorkeling* sólo por jodernos el verano.

La sonrisa del presidente es de arcilla y funciona muy bien con la temperatura regulada, pero se resquebraja apenas le da el sol de la calle. Kofi Annan le llama al teléfono y Zapatero se siente orgulloso como un niño con amigos nuevos, sin sospechar siquiera que Annan tiene encima más sospechas de corrupción que una morgue con la nevera averiada.

Le da unos cuantos cortes de manga a Bush, y luego sale abrazando a Putin, un presidente de ojos gélidos con un saldo de cientos de miles de chechenos muertos a sus espaldas.

El problema es que Zapatero no sabe lo que es la calle. Curró tres años de profesor universitario y por lo demás pasó directamente de delegado de clase a la alta política. Para alguien que no ha sudado un solo día de su vida es normal pensar que la realidad se arregla dando al botón del aire acondicionado.

GUILLERMO



VOX PÓPULI



PEDRO CASTRO

La ocurrencia de un alcalde en víspera electoral

↓ El alcalde de Getafe ha anunciado que reclamará para su ciudad la capitalidad de la Comunidad de Madrid. La propuesta —que apenas tendría efectos prácticos— carece de sentido. Escudarse en ejemplos como Santiago o Mérida es desconocer la Historia.



PILAR BARDEM

Impulsora del proyecto 'Actúa en Convivencia'

↑ A partir de septiembre, artistas jóvenes y viejos podrán compartir no sólo experiencias, sino también techo y estudio. El proyecto, impulsado por la veterana actriz, busca matar dos pájaros de un tiro: la falta de vivienda asequible que sufren los unos y la soledad de los otros.



RICHARD ROGERS

La T-4 de Barajas, finalista del Stirling

↑ El diseño de la terminal 4 de Barajas, concebido por el estudio del arquitecto británico, está entre los finalistas del Premio Stirling de arquitectura, dotado con 20.000 libras y el más prestigioso de los que se entregan en el Reino Unido.



PAUL GIAMATTI

Espléndida interpretación en 'La joven del agua'

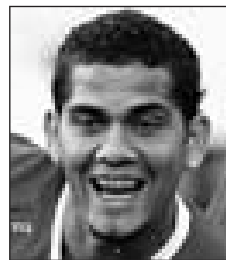
↑ La nueva película del cineasta indio M. Night Shyamalan es la consagración definitiva de este gran secundario forjado en el cine independiente americano. Su interpretación en esta bella fábula onírica para adultos da un nuevo aire a su carrera.



KOLDO GIL

Apartado de la Vuelta por la 'operación Puerto'

↓ Llamado a ser uno de los grandes animadores de la ronda española, el ciclista navarro ha sido apartado de la Vuelta por su posible implicación en la *operación Puerto*. Ojalá sea sólo un prólogo amargo antes de un espectáculo libre de escándalos de dopaje.



DANI ALVES

El Sevilla gana al Barça la Supercopa de Europa

↑ Una apisonadora, el Sevilla. El Barcelona no supo encarar el partido y los andaluces levantaron el segundo título europeo de su historia... y en sólo tres meses. El brasileño fue elegido mejor jugador del choque, y abanderó lo que pasó ayer en Mónaco: un gran equipo ganó la Supercopa.

Nos cuentan que... Zapatero podría alterar esta vez su cita con los mineros en Rodiezmo (León), donde ha inaugurado el curso político desde que es secretario general del PSOE. El día y la hora de la fiesta que organiza anualmente el sindicato FIA-SOMA-UGT coincide este año con la final del Mundial de Baloncesto. A la luz de la trayectoria brillante de nuestra selección, no es descabellado pensar que el equipo de **Pepu Hernández** pueda estar presen-

te, lo que le plantearía al presidente del Gobierno una endiablada disyuntiva: acudir fielmente a su cita o ver el partido. No hay que olvidar que Zapatero es un gran aficionado a este deporte, que practica asiduamente desde sus años de colegio, cuando jugaba a las órdenes del factótum del baloncesto leonés, **Pepe Estrada**. En el entorno presidencial ya se barajan algunas opciones. El viaje a Japón está casi descartado, pues no sería fácil de explicar al auditorio. Tal vez lo

más probable sea un cambio en el programa de oradores, anticipando el discurso de Zapatero a los de **Alfonso Guerra**, **Vicente Álvarez Areces** y los otros dirigentes que habitualmente le preceden. De esta forma, el presidente podría escaparse a un bar de alguno de los pueblos cercanos de la comarca leonesa de la Tercia para ver cómodamente la final. De ser así, no podrá clausurar el acto, como ha hecho otros años, cantando la Internacional... pero sin el puño en alto.

HOY SÁBADO

PEDRO G. CUARTANGO

Comprender y juzgar



Decía George Simenon que el ser humano debería limitarse a comprender sin

juzgar las conductas. La frase del escritor francés no deja de ser la expresión de un deseo: todos juzgamos y, rara vez, comprendemos.

Günter Grass está siendo ferozmente linchado estos días por haberse enrolado en las SS cuando tenía 17 años y Alemania estaba a punto de ser derrotada por los aliados.

Las críticas a Grass se han materializado en dos planos: por el hecho mismo de alistarse en una unidad militar de una organización

criminal y por haber callado durante más de medio siglo su compromiso con las SS.

Me parecen mucho menos justificados los primeros reproches que los segundos porque difícilmente se puede condenar a un adolescente forzado a tomar una decisión en circunstancias dramáticas. La cuestión que plantea la conducta de Grass es si ese colectivo de millones de alemanes fue responsable de las catástrofes de la guerra o simplemente fue víctima de las circunstancias.

No creo que sea fácil lle-

gar a conclusiones sobre esta cuestión ya que siempre resulta injusto aplicar un mismo rasero sobre diferentes conductas. En Alemania, existieron durante el periodo nazi diferentes tipos de responsabilidades. En algunos casos, claramente criminales. Hitler, Goebbels, Himmler y otros miembros del círculo de poder nazi incurrieron en terribles delitos por acción u omisión. Pero hubo también intelectuales que, por su apoyo al régimen nazi, fueron corresponsables de los asesinatos y de los abu-

sos de los nacionalsocialistas. El caso más conocido es el del filósofo Martin Heidegger que, siendo rector de la Universidad de Friburgo, elogió en sus discursos y en sus escritos el totalitarismo de Hitler.

Hubo también ejecutores fieles de las criminales consignas del nazismo que, a mi juicio, incurrieron en graves responsabilidades morales y penales, como los jueces, el personal de los campos de concentración, los funcionarios del partido y un largo etcétera. Pero la lista de la infamia no es ex-

tensible a los seis millones de soldados alemanes que lucharon en la guerra, ni al resto de la población.

La conclusión a la que pretendo llegar es que, al examinar ese terrible periodo histórico, el juicio de las responsabilidades debe ser individual y no colectivo, porque si se aplica el cedazo de lo genérico se puede perder de vista el importante factor de lo personal. Todos somos distintos y merecemos ser juzgados en base a nuestros hechos y no a prejuicios.

La Historia está llena de estereotipos y Grass corre el riesgo de ser una víctima más de esa peligrosa tendencia al simplismo.

LA TRONERA

ANTONIO GALA

Aficionados

Aunque pretendan creer que una nación se hace entre guerras no declaradas y quebrantamientos de treguas, los israelíes han perdido la costumbre, si alguna vez la tuvieron, que creo que no. Son un pueblo, el más cohesionado de la Tierra, pero no una nación. No profesionales de la estabilidad que se requiere, y tampoco de su beligerancia ni de su idealismo. Son aficionados simplemente. Hacen, en apariencia, más de lo necesario. Y ahí está el peligro. Son entusiastas: demasiado quizá. Pero luego se flagelan (es su expresión) y se autoanalizan y se autosancionan: eso es de aficionados: buenos, pero no más. Acostumbran decir: «Nos comportamos como héroes y nuestro Gobierno nos traicionó». El Gobierno que ellos eligieron y en el que no confían y al que no se resignan. Son milenios de comportarse así y de ir con la casa auestas. Ahora se proponen una investigación sobre sus fracasos en la guerra (¡por fin la reconocen!) del Líbano, y otra sobre acosos sexuales de su Gobierno. Unos aficionados. Eso sí, peligrosos.

Un despliegue peligroso que Europa debió acordar antes

Las esforzadas gestiones de Kofi Annan para reclutar cascos azules para la misión en el Líbano encontraron su fruto ayer, después de que los ministros de Exteriores de la Unión Europea pactaran el envío de un contingente que aportará entre 5.600 y 6.900 nuevos soldados a la fuerza interina que ya opera en la zona. Finalmente, 900 de ellos serán legionarios del Ejército español, que desplegará en el Líbano sus mejores blindados. Pese a las reticencias de Israel, efectivos de países musulmanes como Indonesia, Bangladesh o Malasia completarán el cupo de 15.000 previsto por la resolución 1.701. Ni la cifra ni el modo en que se ha alcanzado el acuerdo son un motivo de orgullo. Europa ha vuelto a evidenciar su habitual inoperancia en cuestiones diplomáticas, abordando con una exasperante parsimonia lo que a todas luces era un asunto urgente. Pese a

sus titubeos y a su racanería inicial, Francia liderará la Fuerza, pero sólo hasta enero de 2007, fecha en la que las tropas italianas tomarán el mando. Pese a lo que se había especulado en los primeros días del alto el fuego, las tropas en ningún caso desarmarán a Hizbulá. Annan afirmó ayer que el

desarme tendrá que nacer de un compromiso político entre la milicia chií y el Gobierno libanés y aseguró que las tropas no se desplegarán en la frontera con Siria para evitar suminis-

tros de armas, lo que arroja muchas dudas sobre la verdadera eficacia de la misión y eleva aún más si cabe su peligrosidad. Como ayer afirmó el secretario general del PP, Ángel Acebes, se trata de una operación de «altísimo riesgo». Sería bueno que el presidente Zapatero comparezca ante el Pleno del Congreso para explicarla con detalle y someterla al escrutinio de los grupos políticos.

El inquietante caso de Torrevecija

A medida que se conocen datos sobre el escándalo de Torrevecija, se aleja la hipótesis de un hecho aislado y empieza a evidenciarse la existencia de una trama policial. Lo que empezó como una denuncia por malos tratos ha destapado –gracias al buen trabajo de la Guardia Civil– la brutalidad de las prácticas del jefe de la Policía Local de Torrevecija, Alejandro Morer, y de varios de sus subordinados. Morer y sus compinches actuaban con la complicidad de dos concejales de la corporación, a los que la juez ya ha imputado en la causa. Se sospecha que el edil de Sanidad, Hipólito Caro, falseaba los partes de lesiones de los arrestados, asegurando la impunidad absoluta para los agentes. A la luz de los hechos, resulta lamentable que el alcalde popular de Torrevecija trate de minimizar el caso. Él debería ser el principal interesado en aclarar este turbio asunto, que ensucia el nombre de la localidad.

V/Doherty

Imprescindible en toda antología estival del gossip, este Pete desvalido, desamparado aparente, siempre en compañía de bobbies (salvo cuando actúa con los Babysambles o pernocta con la atribulada Kate Moss), en inciertos precintos policiales, tan asiduo de Scotland Yard. Jueces maniáticos se ceaban en la cerúlea celebrity: acaso ingresará en presidio, posesión de drogas duras, blandas, de Jijona, de Alicante... —ERASMO

EL MUNDO
DEL SIGLO VEINTIUNO

UNIDAD EDITORIAL S.A.

PRESIDENTE

JORGE DE ESTEBAN

CONSEJERO DELEGADO

ANTONIO FERNÁNDEZ-GALLIANO

Director general-Publicidad: Alejandro de Vicente
Directores gerentes: Jaime Gutiérrez-Colomer,
Luis Enriquez. Director de operaciones: Julián Esteban.
Directora de control y finanzas: Yolanda López.
Directora de recursos humanos: Leonor González.

DIRECTOR

PEDRO J. RAMÍREZ

Vicedirectores: Casimiro García-Abadillo, Miguel Ángel Mellado
Adjuntos al director: Victoria Prego, Gumersindo Lafuente.
Directores adjuntos: Iñaki Gil (Información), Fernando Baeta (M2),
Juan Carlos Laviana. Secretario general de la redacción:
Aurelio Fernández. Adjunto para relaciones internacionales:
Victor de la Serna. Director de Arte: Carmelo G. Caderot
El Mundo Tv: Melchor Miralles

Fundado en 1989 por ALFONSO DE SALAS, PEDRO J. RAMÍREZ,
BALBINO FRAGA Y JUAN GONZÁLEZ

Imprime: Fabirpress, Avda. Constitución, 3. Torrejón de Ardoz.
OJD: La difusión promedio del último control fue de 314.591 ejemplares

BATASUNA SE VUELVE A BURLAR
DEL ESTADO DE DERECHO

«¿Hay algún español que crea que Batasuna no tiene nada que ver con la manifestación de Bilbao?» La pregunta la hacía ayer el secretario general del PP y refleja bien la mezcla de estupor e indignación que se ha apoderado de muchísimos ciudadanos ante lo que, con razón, consideran una colosal tomadura de pelo. En lo que todo indica es una estrategia cuidadosamente diseñada, incluso pactada, los manifestantes se inhibieron de lanzar proclamas a favor de ETA o de exhibir símbolos de Batasuna. Sin embargo, los propios dirigentes de la organización ilegalizada se encargaron de dejar clara la burla al Estado de Derecho al sumarse, de forma masiva, a la marcha. No estuvo Arnaldo Otegi, pero sí el resto de los rostros más conocidos de Batasuna: desde Joseba Permach y Joseba Alvarez, hasta Fernando Barrena y Jone Goirice-laia, la mujer cuya polémica imagen junto a la socialista Gema Zabaleta fue calificada por Zapatero como una «foto de futuro».

Si aquella declaración del presidente provocó fuertes críticas –también entre muchos socialistas–, la impunidad con la que Batasuna y su entorno están volviendo a ocupar espacios que, con mucho esfuerzo, habían sido recuperados para la libertad resulta desasosegante. Ayer mismo fue convocada otra marcha en San Sebastián, esta vez para reclamar la excarcelación del sanguinario etarra De Juana Chaos. Lo cual viene a demostrar que la política de apaciguamiento no hace más que debilitar al Estado y retroalimentar la presión abertzala.

En efecto, lo verdaderamente inquietante es que quien está dando alas a los proetarras es el propio Gobierno. Sólo desde el más tozudo empeño político se puede entender la presión que, a través de la Fiscalía, se viene ejerciendo sobre las Fuerzas de Seguridad y los jueces para no actuar contra Batasuna. En el caso de la marcha de Bilbao, la pasividad ha sido particularmente clamorosa, ya que tres de los convocantes anónimos fueron candidatos de Euskal Herriarrak y varios otros figuraron en las listas blancas con las que Batasuna intentó eludir la Ley de Partidos y presentarse a las elecciones.

En su última declaración pública, Zapatero afirmó que dicha Ley sigue vigente y tiene que ser cumplida. Respondía así al enésimo desafío de una ETA crecida, que había amenazado con «responder» si el Gobierno no cumple con «los compromisos adquiridos». Pues bien, visto lo visto, no son sólo Batasuna y sus partidarios quienes deberían recordar que las leyes están para ser acatadas. También debe hacerlo el propio Ejecutivo. En estas páginas hemos apuntado en varias ocasiones que si Zapatero considera que la Ley de Partidos es un obstáculo para sus planes de negociación con ETA, debe asumir el coste político de derogarla. Lo que no se puede aceptar es que una norma se convierta en papel mojado. Y menos aún para satisfacer a quienes hasta ahora no han dado ni una sola muestra de su voluntad de abandonar la violencia.

NUEVO VARAPALO A CAUSA DE LA OPA

Muy caro le está saliendo a Zapatero su apoyo a las aspiraciones de Montilla de crear un gigante energético con sede en Barcelona. La OPA hostil lanzada por Gas Natural contra Endesa se ha convertido en una fuente de conflictos, disgustos y varapalos jurídicos y políticos para el Gobierno. Primero fue el demoledor informe del Tribunal de Defensa de la Competencia advirtiendo sobre los perjuicios de la fusión para los consumidores. Luego, la decisión del Supremo de paralizar cautelarmente la OPA. A ambos se sumó el duro alegato de Bruselas contra el escandaloso decreto que ampliaba las competencias de la Comisión Nacional de la Energía con el único propósito de frenar la contraopa de E.ON. Y ahora, la resolución de la Comisión Europea hecha pública ayer.

Según las conclusiones preliminares de la Comisión, las condiciones impuestas por la CNE a E.ON para hacerse con Endesa violan la legislación comunitaria, tanto en lo que se refiere al libre movimiento de capitales como a la libertad de establecimiento. El Ejecutivo comunitario deja muy claro, además, que esas exigencias no se justifican en aras de la «seguridad pública», el principal argumento esgrimido por Maité Costa para exigir a E.ON que se desprenda del 15% de los activos de Endesa a nivel mundial, lo que supone el 30% de su potencia en España.

El Gobierno, que ayer celebró el primer Consejo de Ministros tras un turbulento

verano, se ha aferrado al carácter «preliminar» del informe de la Comisión y ha insistido en que las condiciones de la CNE sí se ajustan al Derecho comunitario. Es una reacción cerril con la que difícilmente conseguirá salir del atolladero en el que se ha metido para satisfacer a Montilla.

El Gobierno tiene hasta el 4 de septiembre –sólo una semana– para responder. Si no consigue justificar la decisión de la CNE con argumentos más convincentes que los expuestos hasta ahora, la Comisión podría concluir que España ha violado el reglamento europeo de concentraciones y solicitar –mediante un dictamen de carácter vinculante– la retirada inmediata de las condiciones impuestas a E.ON. El varapalo para el Gobierno sería, en tal caso, total. Quedaría definitivamente en evidencia la mezcla de chapuza, arbitrariedad y clientelismo que ha marcado toda su gestión de la OPA. Y también la falta de sustancia que hay detrás de muchas de las proclamas liberalizadoras y europeístas del Gobierno. Desde las promesas de avanzar en la apertura económica realizadas por el propio presidente tras llegar a La Moncloa, hasta la afirmación de Moraleda de que «Zapatero es ambidiestro, gobierna la economía con la mano derecha y hace política social con la izquierda», pasando por la reciente conferencia de Miguel Sebastián afirmando que ahora es el PSOE quien representa y defiende a los liberales en España.

IDÍGORAS Y PACHI



TRIBUNA LIBRE

«He llegado a un país, después de mi regreso de Crimea, que ya no es el mismo»
Mijail Gorbachov, 23 de agosto de 1991

En estos días hace 15 años, tras 10 meses en el espacio, el astronauta Sergei Krikalev, miembro de una potencia espacial como la soviética, no sabía cómo iba a regresar, pues el país que le lanzó ya no existía. En su viaje astral le sorprendió la desintegración de la URSS, convirtiéndose en el último ciudadano soviético en seguir sirviendo a una patria que había desaparecido del planeta Tierra. Su perplejidad e impacto emocional podría ser comparable con quien era el 21 de agosto presidente de esa gran nación, la mayor en superficie del mundo –22 millones de kilómetros cuadrados–, que sufrió un golpe de Estado de tales consecuencias que, en apenas tres días, el propio régimen se disolvió como un azucarillo.

Durante los anteriores 70 años existió un Estado inmenso que, en la línea del pasado ruso, caracterizado por el expansionismo territorial, era el fruto de una progresiva soviétización de diversas naciones y nacionalidades (más de 100), grupos étnicos, culturas y lenguas plurales. Era más que un Estado, un imperio que abarcaba territorios incluidos en dos continentes, Europa y Asia. Les separaban la Historia, la cultura, las tradiciones, la raza y hasta las creencias. Este rompecabezas se mantenía en pie por el centralismo de un aparato político totalizador, construido sobre una ideología opresora y unas estructuras burocráticas y políticas muy férreas. El KGB y el Ejército estaban al servicio del Partido –el PCUS–, que como *gran hermano*, controlaba la vida social y política de 300 millones de personas (sólo la mitad rusos).

En esos días de agosto se cumplían 23 años de la entrada de los tanques soviéticos en Praga para asfixiar un aire fresco que era cada vez más clamoroso. Y 11 años después, los diques ya resquebrajados del comunismo no pudieron parar el impulso de Solidaridad en Polonia, encabezados por un Papa con el cual millones de polacos desafiaban al poder rezando el rosario y ejerciendo la libertad de creer, pensar y expresarse.

Pero en 1991 ya era imposible seguir deteniendo el resquebrajamiento del imperio. Gorbachov sabía que el montaje no se sostenía por sí mismo e impulsó un proceso de reformas, en principio económicas, luego políticas, que suponían apertura y libertad. No pretendía destruir el sistema sino sólo modificarlo para que modernizado

perviviese. Frente a él, todos. Los nostálgicos de la ortodoxia del sistema, conocedores de que si se aflojaba el control caía todo, y los que sabían que era el momento, con la debilitación del aparato, de reivindicar valores como la libertad e identidad nacional, entre ellas la rusa con la idea de Soljenitsin: «Para que viva Rusia, ha de morir la URSS».

Hace 15 años, el 21 de agosto de 1991, los más duros del comunismo dieron un golpe de Estado, liderado por el presidente del Soviet Supremo, el director de la KGB e incluso el ministro de Defensa. Gorbachov estuvo retenido en Crimea du-

El golpe que cambió el mundo

JESÚS LÓPEZ-MEDEL



LPO

rante 72 horas. Sólo uno de sus ministros se opuso. Mucho se especuló sobre su papel en esa crisis. Al menos, se puede decir que no se enteró de nada. Sus reformas habían ido demasiado lejos, operando como caja de Pandora, y el golpe, que trataba de impedir la caída del imperio, la aceleró. Provocaron el efecto contrario al deseado: su frenazo se convirtió en el mayor acelerador de la *perestroika* llevada a sus últimas consecuencias.

En aquel momento, Yeltsin lideró un movimiento de respuesta ciudadana, saliendo miles de moscovitas a la calle, rodeando su Parlamento ruso para protegerlo y aislando

los tanques de los golpistas. Inmediatamente las tres repúblicas bálticas declararon su independencia, la que gozaban antes de que fueran regaladas en 1940 a Stalin por el otro mayor asesino de la Historia, Hitler. Otras repúblicas siguieron el mismo camino y todo el imperio se resquebrajó.

Fiel a la idea de que comunismo y democracia son incompatibles, Yeltsin impuso a un debilitado Gorbachov tras su regreso varias condiciones como la suspensión del PCUS y el desmantelamiento del KGB, acelerándose todo el proceso con destacados aperturistas designados en puestos claves. El empuje era tan imparable y el viento de la Historia tan evidente que numerosos dirigentes –evidentemente comunistas– de las repúblicas buscaron su supervivencia acelerando la secesión y marcando distancias de algo que se hundía.

En ese tiempo, surgieron 15 nuevos estados independientes que iniciarían una andadura con rumbo y resultado muy diverso. Estonia, Letonia y Lituania son hoy países plenamente integrados en la Unión Europea. Algunos como Georgia, Ucrania y Kirguizistán han tenido (aun con retrocesos) revoluciones de despegue de la dirigencia tradicional comunista. Otros como Bielorrusia padecen una regresión hacia una dictadura muy represiva y, en general, los situados en Asia apenas han avanzado (salvo Kazajstán) en materia de democracia y Derechos Humanos.

El 9 de mayo de 2005 se celebró en Moscú el 60º aniversario de la derrota del nazismo y el papel de la Unión Soviética. Se conmemoró con un gran acto en la Plaza Roja. Siete mil jóvenes soldados desfilaron portando abundantes banderas rojas con la hoz y el martillo. Con esa iconografía nostálgica resonaron las palabras de Putin en presencia de los representantes de los países aliados en esa gran guerra contra la otra gran dictadura de la época, afirmando que: «La disolución de la URSS en diciembre de 1991 fue un gran error y la mayor catástrofe geopolítica del siglo XX». Verdaderamente sólo le sobrevivió, aislado, a miles de kilómetros, el régimen de Castro.

Quince años después, para la inmensa mayoría del mundo, la URSS es algo más que una pesadilla, debiendo recordarse a sus propios parias, que se pusieron en pie y defendieron, aquel final de agosto de 1991, que la libertad no era un sueño.

Jesús López-Medel es diputado del PP por Madrid, vocal de la Comisión de Asuntos Exteriores del Congreso y relator de Derechos Humanos, Democracia y Ayuda Humanitaria de la OSCE.

CARTAS AL DIRECTOR

Las cartas enviadas no excederán de 20 líneas mecanografiadas. EL MUNDO se reserva el derecho a resumir o refundir los textos. No se devolverán originales ni se mantendrá comunicación con el remitente. Las cartas deberán incluir el número del DNI y la dirección de quien las envía. EL MUNDO podrá dar contestación a las cartas dentro de la misma sección. Correo electrónico: cartas.director@elmundo.es

La Fiscalía hace política en lugar de justicia

Sr. Director:

Ha vuelto a ocurrir otra nueva humillación hacia el Estado de Derecho. La Fiscalía de la Audiencia Nacional supone que el hecho de que candidatos de las listas cercanas a la ilegalizada Batasuna convoquen una manifesta-

ción con los mismos lemas, personajes y parafernalia del grupo proetarra es totalmente aceptable. Si eso no es un fraude y un engaño a las leyes de nuestro Estado democrático, que venga Conde-Pumpido y lo vea.

Por poner un ejemplo, si en cualquier país de Europa o Asia simpatizantes de un partido que apoya al nazismo o partidarios del grupo terrorista Al Qaeda convocasen manifestaciones, aunque sea escondiendo sus fanáticos símbolos de la esvástica nazi o la foto de Bin Laden, ¿alguien dudaría de que no son los mismos sectarios de anteriores ocasiones? Pues algo que parece tan lógico como identificar a Batasuna con el grupo terrorista ETA en la manifestación del pasado

viernes en Bilbao ha sido de nuevo obviado por los encargados de velar por el cumplimiento de la Ley en nuestro país, más interesados en negociar con ETA como sea, que en hacer una defensa legal del Estado de Derecho. **David García.** Madrid.

La inmigración es un problema de todos

Sr. Director:

Con referencia a la dramática situación que se vive a diario en las fronteras españolas con la creciente llegada de inmigrantes, deberíamos analizar la Historia africana y latinoamericana, como respuesta a las posibles causas del fenómeno que estamos viviendo.

Las responsabilidades de la oleada de *ilegales* en un por-

centaje alto debemos atribuirlos a nosotros mismos. Durante décadas, los Estados occidentales ejercieron un dominio absoluto en las colonias africanas hasta 1950 –cuando se independizan–.

Desde ese momento optaron por regímenes autoritarios, buscando copiar en realidad lo que conocían a la perfección. Lo lamentable de este contexto es que los países occidentales si no fomentaron, fueron indiferentes a estos dictadores sanguinarios que saquearon las economías de sus propios países y perpetraron sistemáticamente las mayores atrocidades y crímenes contra la humanidad.

Lo grotesco de la situación es que los estados con un mayor grado de civilización colaboraron con el sostenimiento

de estos *políticos* argumentando razones de estado, que es otro pretexto para ocultar intereses mercantilistas y particulares.

Para finalizar con el subdesarrollo de estas poblaciones debemos echar la vista a nuestro pasado y presente. Preguntarnos si tenemos la suficiente autoridad moral para impedir que emigren y se establezcan, sin ni siquiera hacer un esfuerzo por erradicar el problema o ver sus verdaderas causas. **Marco Máximo Milano.** Valencia.

El relativismo cultural es una lacra educativa

Sr. Director:

Cuando pienso en la educación que estamos ofreciendo a nuestros jóvenes me entra un

cierto desaliento. Basta una ojeada para darnos cuenta de que nos encontramos con una educación que enseña métodos, estrategias, conocimientos instrumentales, pero pocas verdades que comprometan una manera de entender la vida y la persona.

Cualquier educación que se precie debe conllevar ciertos valores. Pero éstos no se pueden colgar del pecho del alumno como medallas. Existe un relativismo cultural –para el que no hay verdades absolutas sino sólo opiniones–, lo que constituye, en realidad, una auténtica amenaza para la convivencia, ya que coarta la independencia personal y la libertad de pensamiento. **Julio Barrilero Rodríguez.** Madrid.

OBITUARIOS

CARLOS CASTAÑO

El líder de los paramilitares colombianos

Fundó las Autodefensas Unidas después de que la guerrilla secuestrara y asesinara a su padre

SALUD HERNÁNDEZ-MORA

El 16 de abril del 2004, Carlos Castaño, mítico jefe y fundador de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), desapareció sin dejar rastro. Unos decían que lo asesinaron a sangre fría y otros que el supuesto atentado fue sólo un montaje para escapar a otro país y vivir tranquilo con su segunda esposa y su pequeña hija.

La incertidumbre se despejó esta semana, cuando dos testigos acusaron a Vicente Castaño, hermano mayor del líder paramilitar, de haber ordenado su muerte y a su jefe de seguridad, *Monoleche*, de cumplir punto por punto el mandato. Tres de los asesinos aceptaron su culpa.

Aquel día de abril por la mañana, Carlos Castaño llegó a una casona de tabloneros de madera, al borde de un camino polvoriento en la vereda El Tomate, departamento de Córdoba, al oeste de Colombia. Lo hacía a diario, desde una finca cercana, para conectar su ordenador portátil a la única línea de teléfono de la zona. Sólo le acompañaban seis escoltas.

Aparecieron varias camionetas con decenas de hombres armados, pero a nadie le inquietó puesto que la región tenía fuerte presencia paramilitar y eran hombres de Vicente Castaño. Al poco, comenzaron a disparar. Mataron a los escoltas y después vaciaron un cargador en el cuerpo de Carlos, que no daba crédito a lo que estaba ocurriendo según recuerdan los testigos.

Cumplida la misión, enterraron a la guardia del fundador de las AUC. Tras picar y quemar los



Carlos Castaño, en uniforme de campaña junto a su guardia personal en la selva colombiana. / SALUD HERNÁNDEZ-MORA

cadáveres, se llevaron a otro lugar lejano del cadáver del hombre que había iniciado el grupo armado para combatir a la guerrilla con sus mismos métodos sanguinarios.

Sus compañeros de armas difundieron más tarde el bulo de que había organizado la escena para huir y que algún día aparecería. Prueba de ello, decían, era que su mujer, Kenia, se había exiliado a Estados Unidos y ese privilegio sólo lo podría haber obtenido a cambio de la información que un Carlos vivo estaría suministrando sobre el narcotráfico.

Las autoridades terminaron echando tierra al asunto porque era una patata caliente en medio del

proceso de paz que habían iniciado las AUC y el Gobierno.

Algunos compañeros del desaparecido, sin embargo, siempre tuvieron la certeza de que le habían matado, pero prefirieron callar para salvar el pellejo. Tenían la teoría de que su antiguo jefe había amenazado a los otros comandantes con delatarlos si seguían traficando con cocaína, una práctica que consideraba debían deterrar y que ellos no pensaban abandonar.

Carlos Castaño era hijo de un ganadero a quien la guerrilla secuestró y asesinó, pero nunca devolvió el cadáver. Las ansias de venganza fueron la justificación que siempre esgrimió para embarcarse en la lucha

armada. Junto a su hermano Fidel, ya muerto, fundó las primeras Autodefensas, que lograron arrebatar a la guerrilla buena parte del territorio colombiano.

Hombre inteligente, líder natural, poseía una aguda intuición política y una gran capacidad para conectar con las preocupaciones de las clases medias y altas del campo colombiano. En el 2001 publicó *Mi confesión*, récord de ventas en Colombia, un libro donde admitía buena parte de sus muchos crímenes.

Carlos Castaño, líder paramilitar, nació en 1967 en Amalfi (Colombia) y falleció el 16 de abril de 2004. Su muerte no se ha confirmado hasta esta semana.

‘COTORRA’ MÍGUEZ

Futbolista del ‘Maracanazo’

LAURA PÉREZ TORRES

Era el 16 de julio de 1950. Se disputaba la final del Mundial de Brasil. Y burlándose de todas las apuestas, Uruguay venció 1-2 a la anfitriona en el Estadio Maracanã. Esta fecha pasó a la Historia del fútbol como *Maracanazo*.

Uno de los integrantes de ese equipo fue Oscar Omar Míguez, *Cotorra* Míguez, fallecido el pasado 20 de agosto a la edad de 78 años. Con el número 9 a la espalda, fue el eje del ataque y máximo goleador de su equipo en los mundiales que disputó: el de Brasil en el 50, donde metió cinco tantos, y en el de Suiza en el 54, donde anotó tres goles.

Dejó de ser repartidor de leche para dedicarse al fútbol y su primer club fue el Sud América. Pero pronto empezó a destacar y el Peñarol durante un partido amistoso que disputaron ambos clubes, se fijó en él y lo fichó junto a sus dos compañeros Ghiggia y Sacco. La mayoría de la plantilla que reunió este equipo fue la base de la selección del 50. Además, estos futbolistas formaron lo que se denominó la *máquina del 49*. Ya que el Peñarol, con Míguez realizando 20 goles, ganó el torneo uruguayo invicto –perdió un amistoso en Argentina–. El futbolista también fue campeón de la Copa América del 56 –elegido mejor jugador–, y cuatro veces campeón uruguayo.

Acabó su carrera deportiva en el Sporting Cristal de Perú en el que sólo estuvo seis meses. Siguió vinculado al fútbol como técnico durante los años 69 y 70 en el Boston River; y entre el 80 y 82 dirigiendo divisiones juveniles de club Huracán Buceo.

Óscar Omar ‘Cotorra’ Míguez, futbolista, nació en diciembre de 1927 en Montevideo, ciudad donde falleció el 20 de agosto de 2006.

✝

70 ANIVERSARIO
VISITACIÓN CARRIÓN
ARCUSA
(PEÓN CAMINERO)

ASESINADO EL 26 DE AGOSTO DE 1936 EN VILLAMAYOR DE CALATRAVA (CIUDAD REAL) POR LA BARBARIE MARXISTA

D.E.P.

Sus hijos y nietos, con el deseo de que este dolor sin sentido no sea padecido por nadie nunca más, RUEGAN una oración por su alma.

ESQUELAS EN
EL MUNDO

Llamando al
91 586 48 43/91 585 60 04

ESQUELAS
en

EL MUNDO

900 101 738
TELÉFONO GRATUITO

Cliche

En camisa de once varas

Martina Klein

Hija de la emigración argentina, se trajo en el pañal el miedo de las dictaduras. Pero, para desfilarse, mejor de diseño y de una en una, su general. Pinta, danza, escribe y aprende cosas de su bebé. Cuando usted la vea en la pasarela, piense que el verano nunca se acaba.

«Ojalá sacaran la Rossy de Palma que llevo dentro»

RAFAEL J. ÁLVAREZ

Con Martina Klein, una palabra es como 1.000 imágenes. Sale guapa en los renglones y habla enfocándolo todo. Aquel día de la entrevista llegamos con hipo y salimos como nuevos.

Pregunta.— ¿Cree usted que alguien va a aprendernos al lado su foto?

Respuesta.— Precisamente por eso.

P.— ¿Cuánto vale una foto de Martina Klein fea?

R.— Es una injusticia, pero vale lo mismo que una buena. No puedo controlar todo lo que sale.

P.— ¿Cómo torturaría al tipo que inventó el aire acondicionado de 20 grados para abajo?

R.— (Risas) Le haría muchos cambios de temperatura. Le metería y le sacaría de una habitación para que fuera de ella sudara bien y dentro se le secara todo menos la ropa. Y lo repetiría varias veces.

P.— ¿Por qué en invierno pasamos frío y en verano también?

«Hablé con Aznar de Cuba. Y de haber tenido más tiempo le habría picado en catalán»

R.— (Más risas) Igual será porque la ropa de invierno es más cara.

P.— Usted, que ha superado tormentas, gotas frías y huracanes, ¿sobreviviría a Tabernes en agosto?

R.— (La risa va en aumento) Yo con filosofía aguanto muchas cosas. Pero a mí el mal gusto me duele más.

P.— ¿Qué tiene de militar el desfile de las modelos?

R.— El 50%, la parte en la que estamos en la pasarela. No tenemos ni ganas, ni permiso para demasiadas libertades. Seguimos órdenes. Pero el interior es un caos, el *backstage* es maravilloso. Es donde entras corriendo a cambiarte y echas unos chistes con las colegas.

P.— ¿Le han propuesto alguna vez posar totalmente vestida?

R.— (Risas) ¡Qué vergüenza, por favor! Acepté, qué remedio.

P.— ¿Quién es su modelo?

R.— Mi hijo. Sólo tiene un año y me

dio y me enseña lo valioso que es el tiempo libre, el juego. Me quita muchas tonterías. Lo importante es lo que a él le parece importante.

P.— ¿Por qué hay tanto machismo en los cuentos infantiles?

R.— Tenemos un pasado muy machista, muchos años de carrerilla. Es la comida con que nos hemos alimentado. Nos toca cambiarlo.

P.— ¿El último cuento que ha oído?

R.— Un programa en Tele 5 sobre la anorexia. Había muchos cuentos. Cuando se mezclan tanto con la realidad los cuentos son peligrosos.

P.— ¿A qué se refiere?

R.— No se hablaba en absoluto de lo que hace falta para solucionar ese problema, que es alimentar el sentido común. Es muy fácil demonizar a la moda cuando el problema está en que la gente no tiene sentido común para elegir. Si hacen el carné por puntos y a la vez hacen coches que van a 200 por hora, uno elige el sentido común. A la hora de enfermar o no siguiendo la moda, lo que habría que hacer es alimentar la alarma interna de la gente.

P.— Ya, usted parece cansada de que se relacione a la moda con la anorexia, pero ¿qué modelo de belleza se está transmitiendo cuando una chica con 40 kilos se ve gorda?

R.— No tiene que ver con la moda. Es un trastorno mental, de la conducta alimentaria. El resto de la gente podemos discernir entre ver a alguien estéticamente bello y a alguien que se autodestruye. El canon de belleza es una imagen de salud.

P.— ¿Qué miseria está de moda?

R.— No pasan de moda, las miserias siempre son tendencia. Airear los trapos sucios de personajes que no tienen interés.

P.— ¿Miss Universo es de este mundo?

R.— Sí, claro. La vida está llena de Miss Universos.

P.— ¿Por qué las clínicas de cirugía estética hacen publicidad con modelos que no necesitan cirugía estética?

R.— La publicidad está llena de trampas, mogollón.

P.— ¿Qué pasará con los tatuajes cuando se empiecen a arrugar las pieles de esta generación?

R.— Espero que les sirva de buen recuerdo y les guste lo que vean. Los tatuajes no me gustan. Yo hago vaca-

ciones en Formentera y está lleno de tatuados arrugados. Un dragón ahora es un dragón y a los 60 es un dragón viejo y arrugado.

P.— ¿Fue alguna vez el patito feo?

R.— Muchas. En mi infancia, siendo la que más tardó en formarse, la última de la fila. En mi carrera, cada vez que desfilo me siento el patito feo. Me entran muchas inseguridades.

P.— Postúlese para *chica Almodóvar*.

R.— (Lo piensa un rato, con suspiros incluidos) Yo soy una *chica Almodóvar*. Todos nos hemos convertido en una semejanza de sus películas. Y eso queda incompleto. Que me descubra él. No haré un *casting* público.

P.— Cuando sacó el carné de conducir en Cuenca, ¿cómo iba hasta allí?

R.— (Risas) En tren. Y no he vuelto a coger el coche. Me da mucho miedo. Nunca me gustó el coche. Lo saqué porque tocaba. Tengo el brazo muy fácil para el taxi.

P.— ¿Qué serie de televisión le pega a España como país?

R.— *Aquí no hay quien viva*. Me da rabia, hemos pasado a ser todos postulantes de Almodóvar. No se ha hecho la serie que nos retrate completamente como somos. Nos hemos quedado en *almodovaranadas*.

P.— ¿Por qué ordenamos los canales del mando a distancia según el nombre de la cadena de televisión?

R.— Yo tengo Antena 3 en el número seis, Telemadrid en el nueve y la Sexta en el 16. Soy una revolucionaria.

P.— Para los altos, para los bajos, para los listos, para los tontos, para los rojos, para los azules... ¿qué daría por la fórmula de la Coca-Cola?

R.— Yo no sé hacer paella porque me gusta en el mar. No daría nada por la fórmula de la Coca-Cola porque me gusta comprarla y tomarla en situaciones especiales. Si la pudiera hacer en mi casa la dejaría de beber.

P.— ¿Es más difícil que *El Koala* ame a Laura o que Laura le haga un corral a su padre? Al de *El Koala*, digo.

R.— Laura se lo monta en un corral. Y no llega hasta el matrimonio.

P.— ¿Es verdad que hay una isla a la que llevan a los argentinos a los que no les gusta el fútbol?

R.— Los hay, ¿eh?, pero es duro ser argentino y que no te guste el fútbol.

P.— ¿Por qué hay que amar al fútbol como a uno mismo?

R.— Yo a los que les gusta el fútbol les odio y les admiro. Me encanta que tengan una afición tan fuerte que les haga cambiar el humor por un juego.

P.— ¿Habría con Aznar en intimidad y en catalán?

«No se ha hecho la serie que nos retrate. Nos hemos quedado en 'almodovaranadas'»

R.— Sí. De hecho, yo tuve un par de conversaciones con Aznar en las cenas que La Moncloa hacía con la moda. Y hablamos de Cuba. Y si me hubieran dado un ratito más hubiera hablado en catalán. Hablé en castellano porque no estábamos en una situación íntima. Pero yo le hubiera

picado. Y él se hubiera divertido, tiene mucho sentido del humor.

P.— Bueno, hablar de Cuba con Aznar es tener mucho sentido del humor...

R.— Sí, todos los de la mesa se cogían de la mano y me daban patadas por debajo.

P.— Pero, ¿qué le dijo a Aznar sobre Cuba? Ardo en deseos de saber.

R.— No me acuerdo bien. Algo pasó que Cuba era noticia.

P.— ¿Qué era? Piense.

R.— No te voy a hablar de política, porque me corto con la entrevista. Pero si hubiera tenido más tiempo me habría gustado picar a Aznar en catalán. Me gusta mucho meter a la gente en camisa de 11 varas.

P.— ¿Qué es más peligroso, un *paparazzi* o un facha?

R.— Un facha. Un *paparazzi* lo hace para comer. Un facha es ideología.

P.— ¿Le ha puesto un facha alguna vez en un aprieto?

R.— La ideología fascista me agrede.

P.— Si Rossy de Palma es una belleza picassiana, usted, que le gusta tanto pintar, ¿qué es?

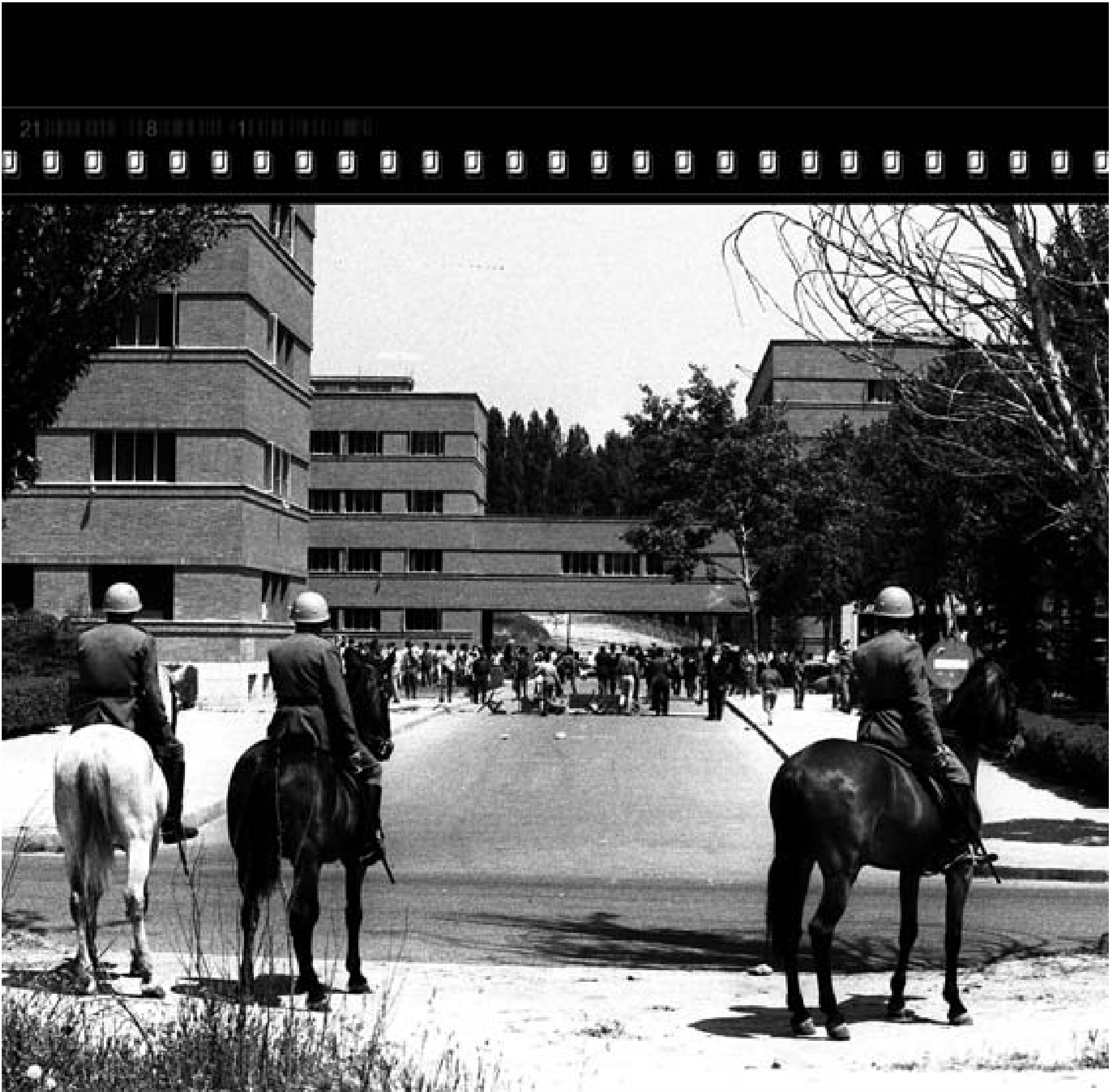
R.— Me gustaría ser una belleza picassiana también. Ojalá sacaran de mí la Rossy de Palma que llevo dentro. De hecho, muchos artistas la ven. Y pintando yo, salvando muchísimo las distancias, me gustaría ser Magritte o Matisse, muy colorista. Ahora no pinto mucho. Para pintar necesito antes estar muy aburrido. Luego me divierto mucho.

P.— ¿Se ha visto guapa en la entrevista o matamos al fotógrafo?

R.— No, mejor matemos al entrevistador. El fotógrafo no tiene la culpa.



RICARDO CASES



Miembros de la policía a caballo vigilan la manifestación de estudiantes en la Facultad de Ciencias de la Ciudad Universitaria de Madrid, el 17 de mayo de 1968. Foto: EFE.

¿Y A USTED, QUÉ LE HAN CONTADO...?

ALTO EL FUEGO / Barrena, Permach, Álvarez y Usabiaga participaron en la marcha sin intervenir públicamente / Askatasuna ha organizado hoy otro acto de apoyo al etarra en huelga de hambre, De Juana Chaos

Dirigentes de Batasuna se manifiestan a favor de la independencia en el centro de Bilbao

Viene de primera página

La marcha de ayer fue un calco exacto de la celebrada en San Sebastián, aunque con mucha menos gente. Batasuna acudió con sus primeros espadas —estaban Fernando Barrena, Joseba Permach, Joseba Álvarez, Jone Goirizelaia, Tasio Erkizia y el líder de LAB, Rafa Díez Usabiaga, entre otros— y se limitó a secundar la convocatoria de una forma discreta, en un segundo plano.

De esta manera, consiguió celebrar sin incidentes la tradicional manifestación que, año tras año, realiza en el Día Grande de las fiestas de Bilbao; el mismo día en el que la bandera española ondea, casi al alba y sólo por unos minutos, desde la balconada del Ayuntamiento, y en la víspera del cuarto aniversario de la suspensión de las actividades de Batasuna por parte de la Audiencia Nacional.

Al igual que ocurrió en San Sebastián, tres banderas abrieron a mediodía el paso de los manifestantes —apenas 3.000 personas—: una gran *ikurriña*, portada por sus flancos por una decena de personas, y a sus laterales, las banderas palestina y del Líbano. El recorrido hasta las escalinatas del Ayuntamiento también fue el de años anteriores.

Las consignas fueron las habituales de las protestas de la izquierda *abertzale*: gritos en favor de la independencia, de la amnistía de los presos de ETA y en contra de la bandera española. Eso sí, tal y como habían advertido el juez de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz y el Departamento de Interior del Gobierno vasco, no se escuchó ni una tímida consigna en favor de la formación ilegalizada o de la banda terrorista.

Sin discurso

La marcha, que se celebró bajo un persistente chirimiri, concluyó, unos 45 minutos después de su inicio, con un acto político frente al Ayuntamiento. Allí tomaron la palabra dos de los convocantes, que no se identificaron y que se limitaron a animar a la ciudadanía vasca a manifestarse frente a los «ataques» que, a su juicio, está sufriendo la izquierda *abertzale* y a reivindicar la autodeterminación. «Que nos dejen decidir en paz nuestro futuro», exigieron.

El año pasado, en esta misma cita, que también había sido convocada bajo el manto de un particular sin relación aparente con Batasuna, el organizador cedió el micrófono a Barrena para que pronunciara un discurso. Este año, sin embargo, tanto Barrena como el resto de sus compañeros de la formación ilegal se limitaron a escuchar desde las filas del público.

Eso no significa, sin embargo, que Batasuna rehusara ayer a tomar la palabra. Tal y como hizo Joseba Permach hace dos semanas en San Sebastián, ayer fue la ex parlamentaria Jone Goirizelaia quien se acercó, antes del arranque de la



Un manifestante con la bandera de Hizbúla precede a la cabeza de la marcha de ayer en Bilbao. / IÑAKI ANDRÉS / MITXI

marcha, a los periodistas para lanzar su mensaje. Criticó que «cinco meses después del alto el fuego», a Batasuna «no se le respetan sus derechos», e instó al PSOE a tomar las medidas al respecto.

Goirizelaia señaló que «también dificulta las cosas» el que a presos de ETA como José Ignacio de Juana Chaos «no se les respeta su derecho a estar en libertad condicional» y

acusó al PSOE de «no cumplir ni sus propias leyes, mientras que en otros casos se salta la legalidad para poner en libertad a personas como Rafael Vera».

Precisamente la izquierda *abertzale* ha programado otra manifestación para esta misma tarde en San Sebastián para exigir la libertad condicional de De Juana Chaos, que permanece en huelga de hambre.

La convocante es la asociación de apoyo a presos de ETA Askatasuna, que también tiene prohibidas sus actividades por orden de la Audiencia Nacional.

Al respecto, el secretario general del PP de Guipúzcoa, Carlos Sancho, solicitó ayer que «desde los poderes públicos se pongan los medios necesarios» para impedir la celebración de esta manifestación.

Imaz sostiene que el proceso «marcha» aunque no se refleje en los medios

SAN SEBASTIÁN.— El presidente del PNV, Josu Jon Imaz, aseguró anoche que «el proceso de paz marcha» y que «los pasos que se tenían que dar se están dando» en estos momentos, aunque no aparezca reflejado de esta forma en los medios de comunicación. Advirtió de que una «vuelta atrás» por parte de ETA sería «perjudicial para todos» y una «auténtica hecatombe» para la formación ilegalizada Batasuna, que, según dijo, «caería como un castillo de naipes».

Imaz, que intervino en el tradicional mitin que el PNV celebra el último viernes de agosto para dar inicio al curso político, se mostró convencido de que «las cosas no van mal».

A su juicio, tanto Batasuna como el PSOE —«el dúo Pimpinela», les llamó— están planteando una serie de condiciones en lo que consideró que es una «estrategia de dilación» del proceso; en el caso de la formación *abertzale*, porque todavía no ha «pedagogizado a su gente para hacer política de verdad».

El dirigente *jeltzale* pidió al PSOE y a Batasuna que acuerden la legalización de esta última y cesen «este debate estéril», que, junto a los comunicados de la banda terrorista, ha sido el «incordio» informativo del verano.

A su juicio, el PSOE «debe hacer esfuerzos» para regularizar la situación de Batasuna, pero la formación ilegalizada también debe dar sus «pasos». No obstante, se mostró convencido de que la izquierda *abertzale* estará en las próximas elecciones municipales, como ocurrió en las autonómicas a través del PCTV.

El presidente el PNV también consideró «imprescindible» que, «por razones éticas», se acerque «cuanto antes» a los presos de ETA a las cárceles vascas.

Silencio hasta septiembre

M. S. MADRID.— Ante una pregunta muy concreta —«¿ha mantenido el Gobierno una reunión con ETA durante este mes de agosto?»—, la vicepresidenta del Gobierno se vio obligada a eludir, pero sin confirmar ni desmentir el hecho.

María Teresa Fernández de la Vega se limitó a afirmar que «el proceso llevará su tiempo, no será fácil, y exige prudencia y cautela», por lo que

no aportó ni un solo dato más.

Además, indicó que, tal y como dijo en junio el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, no habrá detalles sobre el denominado *proceso de paz* hasta finales de septiembre. «La información se ha comprometido en septiembre, y la habrá en septiembre», añadió.

Además, la vicepresidenta negó que el Gobierno se esté planteando ya medi-

das concretas relativas a los presos de la banda armada, y evitó contestar también a las afirmaciones del Ejecutivo vasco, que pidió el mismo trato para los presos de ETA que el que ha recibido el ex secretario de Estado para la Seguridad Rafael Vera.

«No hay nada de nada. El fin de la violencia se abordará sin ningún precio político y dentro de los límites del Estado de Derecho», dijo.

«Pagando los plazos»

MADRID.— Ángel Acebes afirmó ayer que con la manifestación de Bilbao el Gobierno va «pagando los plazos» de sus conversaciones secretas «de la vergüenza» con Batasuna-ETA, como quedó demostrado tras la «ruptura» del Pacto Antiterrorista, con la legalización del Partido Comunista de las Tierras Vascas, con la no aplicación de la Ley de Partidos y con «el cese de Fungairiño».

En rueda de pre-

sa, el secretario general del PP aseguró que la marcha fue convocada por Batasuna-ETA. «Ésta es la verdad. Podemos ponernos como queramos, pero será un engaño decir que Batasuna-ETA no tiene nada que ver, y al final acabamos vi- viendo una ficción», afirmó.

Así, argumentó que se trata de una manifestación que fue convocada por personas que han sido «promotoras de

candidaturas» ilegales, promovida en rueda de prensa «por dirigentes de Batasuna» y que incluso se ha llamado a la participación «desde carteles con el anagrama de la formación». «Y ahora tenemos que creernos que Batasuna no tiene nada que ver», añadió.

Según dijo, esto «debilita» la fortaleza del Estado de Derecho, en el que «todos los días hay imposiciones» de Batasuna-ETA.

España enviará al Líbano a 900 legionarios y sus mejores blindados

El PP exige al Gobierno que explique de forma inmediata en el Congreso los detalles de la misión

Viene de primera página

Éstas fueron las únicas menciones a países concretos que hizo el secretario general. Para entonces todas las agencias internacionales cifraban ya la aportación española entre 1.000 y 1.200 soldados, citando fuentes muy solventes del consejo.

Sin embargo, el titular de Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, no quiso aclarar públicamente esta confusión a pesar de que la aportación española estaba ya en boca de todos. «Nosotros no hemos hablado de cifras, sino de conceptos», aseguraba en rueda de prensa el ministro, esquivando todas las preguntas de los periodistas.

La contribución española será la tercera más importante después de Francia e Italia. Moratinos, sin embargo, «por respeto» al Gobierno, a los partidos políticos, y al Parlamento español, no quiso mencionar ni una sola cifra. «España va a tener una contribución significativa», explicaba, pero sin dar ni un solo número. «Un batallón es un batallón», contestaba el ministro a las insistentes preguntas de los periodistas a los que conminó a «hacer la mili» para enterarse de cuántos soldados conforman esta unidad.

IU propone salir de Afganistán para llevar más tropas al Líbano

MADRID.- El límite de soldados españoles en misiones en el extranjero puede suponer un quebradero de cabeza para el Gobierno si España enviara entre 1.000 y 1.200 hombres al Líbano como señalan fuentes comunitarias. Gaspar Llamazares, coordinador general de Izquierda Unida, propuso ayer una solución que, al mismo tiempo, supondría una victoria para su grupo parlamentario.

Llamazares animó al Ejecutivo de Rodríguez Zapatero a retirar el contingente español que actúa ahora mismo en Afganistán para poder engrosar así las tropas de paz para el Líbano sin temor a superar los 3.000 soldados fijados, según Servimedia.

IU es muy crítica con la presencia de tropas españolas en Afganistán, pues se encuentran bajo bandera de la OTAN y no de la ONU. En opinión de Llamazares, «lo lógico sería replegar esas tropas [de Afganistán] y enviarlas al Líbano», de acuerdo con la pretensión del Gobierno de marcar una línea de actuación exterior acorde con los dictados de Naciones Unidas.

Lo que sí confirmó Moratinos es que España ha pedido tener el mando de una brigada que podría estar compuesta por soldados de diferentes países, pero aseguró que todavía está por concretar. Así, el Gobierno decidirá en el Consejo de Ministros del próximo viernes cuál será la aportación exacta y será presentada ante el Parlamento la semana siguiente, para que se pueda realizar el despliegue con la mayor brevedad posible.

Por lo que se refiere a la seguridad de las tropas y a las condiciones en las que van a operar sobre el terreno, el ministro aseguraba: «Las reglas de enfrentamiento y el concepto de operaciones de la ONU nos parecen adecuados y suficientes; hemos estado en contacto con los distintos actores y protagonistas de la zona para garantizar una eventual presencia y hemos obtenido el ánimo de estos países para que España esté presente». En concreto, explicaba Moratinos, los soldados tendrán «capacidad de autodefensa y de actuación», lo que les permitirá abrir fuego si se sienten atacados.

Claridad

En España, el Partido Popular exigió claridad y explicaciones al Gobierno ante el envío de tropas al Líbano. Ángel Acebes, secretario general de los populares, aseguró ayer por la mañana que era «una misión de altísimo riesgo» y acusó al Ejecutivo de ocultarlo a la opinión pública. Ya por la tarde, el portavoz del PP en el Congreso, Eduardo Zaplana, exigió la comparecencia inmediata del Gobierno en el pleno del Parlamento para explicar «los acuerdos, el alcance, las condiciones y los riesgos» de la misión.

El PP criticó duramente la labor del Gobierno en la gestión de la crisis del Líbano. En opinión de Acebes, España ha perdido «la capacidad mediadora que tradicionalmente ha tenido en la zona». Con ello, el Ejecutivo ha aumentado su desprestigio y ha continuado empeorando la imagen de nuestro país en el panorama internacional, que, en opinión del PP, estaba muy deteriorada.

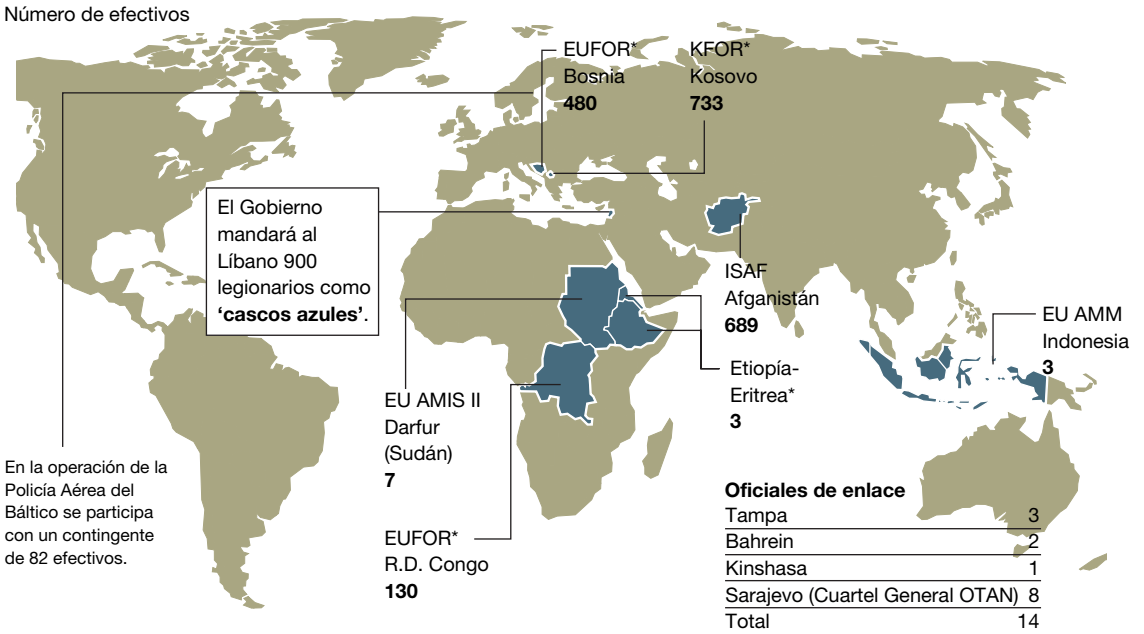
Acebes consideró que el Gobierno no está siendo claro y exigió que explique los verdaderos riesgos que conlleva el envío de un contingente al Líbano. En cualquier caso, estableció como condición indispensable para que su grupo apoye el traslado de tropas que el Ejecutivo exija y obtenga claridad total en lo que a la misión se refiere: calendario, condiciones de envío e instalación y capacidad de defensa ante eventuales ataques fueron los tres aspectos que destacó Acebes como los que más interesan a la ciudadanía.

Los mejores blindados del Ejército

El despliegue se compondrá de un grueso de unos 900 soldados y podría estar dotado de unos 30 ó 40 carros blindados. También contaría con una unidad de expertos en desactivación de artefactos explosivos y una unidad de ingenieros encargada de labores de reconstrucción.

	PIZARRO	CENTAURO	BMR
Tripulación	3 hombres	4 hombres	2 hombres
Peso	26,3 tn.	27.2 tn.	15,4 tn.
Transporte	7 hombres	-	7 hombres
Longitud	6,83 m.	7,40 m.	6,15 m.
Anchura	3,15 m.	2,85 m.	2,50 m.
Altura	2,6 m.	2,43 m.	2 m.
Velocidad máx.	70 km/h.	105 km/h.	96 km/h.
Autonomía	500 km.	800 km.	800 km.
Armamento	Cañón 30 mm. Ametralladora 7,62 mm.	Cañón 105 mm. Ametralladora 7,62 mm.	Ametralladora 12,7 mm.

Misiones de paz en el exterior



(*) Países en los que además se desarrollan operaciones con observadores.

FUENTE: Ministerio de Defensa y agencias.

EL MUNDO

El despliegue más numeroso en el exterior

MADRID.- El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, analizó ayer con los ministros de Defensa y de Asuntos Exteriores, José Antonio Alonso y Miguel Ángel Moratinos, la participación española en la Fuerza Interina de Naciones Unidas en el Líbano (FINUL), que se desplegará en la frontera israelo-libanesa.

Fuentes militares consultadas por Europa Press explicaron que el contingente estará dotado de unos 30 o 40 carros blindados «muy protegidos», habida cuenta del riesgo que afrontarán las tropas en la zona sur del Líbano, donde se mantienen restos de ex-

plosivos y minas tras los enfrentamientos entre la guerrilla libanesa Hizbulá y el Ejército israelí.

El destacamento contará también con una unidad de expertos en desactivación de artefactos explosivos, previsiblemente una sección (25 efectivos), y una unidad de ingenieros encargada de labores de reconstrucción.

El mando operativo de este despliegue, que supondrá una aportación en número de tropas que podría superar al mayor contingente destacado actualmente en el exterior (Kosovo cuenta con más de 700 militares), lo tendrá un general de brigada, mientras

que el mando avanzado lo ostentará un coronel.

Con respecto a la unidad que aportará el grueso de las tropas, las citadas fuentes militares señalan que la brigada de la Legión podría asumir el liderazgo, con sus blindados medios de ruedas (BMR), vehículos suficientemente protegidos para un teatro de operaciones como el libanés.

Otras fuentes militares apuntan que el batallón, además de contar con legionarios, podría estar integrado por varias unidades de caballería con carros Centauro y Pizarro, que tienen mayor dureza y resistencia que los BMR.

El Consejo de Ministros del pasado 30 de diciembre aprobó prorrogar hasta finales de este año las operaciones que realizan las Fuerzas Armadas en el exterior. Dicha renovación implica que no puede haber más de 3.000 soldados españoles en este tipo de misiones al mismo tiempo.

Actualmente, el número de efectivos del Ejército español en el extranjero es de 2.047. En Kosovo hay desplegados 733 soldados, Afganistán cuenta con 689, Bosnia alcanza los 480 y 130 están en la República Democrática del Congo. A estas cifras habría que sumar los 82 miembros del Ejército del Aire

que participan en la misión de policía aérea que desarrolla la OTAN en el Báltico. El envío de al menos 900 legionarios al Líbano situaría la presencia en el exterior de las tropas españolas al límite de lo fijado por el propio Gobierno.

Más información en **página 16**.

De la Vega ve «altamente improbable» que los inmigrantes voten en las municipales de 2007

- La vicepresidenta se pone al frente de la crisis y se reunirá con las comunidades autónomas
- Dice que la ayuda comunitaria es «todavía insuficiente» y viajará a Finlandia para pedir más recursos

MANUEL SÁNCHEZ

MADRID.- La vicepresidenta primera del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, manifestó ayer que, en su opinión, «es altamente improbable» que los inmigrantes pueda votar en las próximas elecciones municipales de 2007.

De la Vega, aunque se mostró dispuesta a tratar este asunto con el resto de grupos parlamentarios, ve dificultades legales y técnicas, y muy poco tiempo, para posibilitar este voto el 27 de mayo de 2007 a los inmigrantes no comunitarios que residan en nuestro país.

La posición de la vicepresidenta contrasta con la voluntad que en su día expresó el portavoz del Grupo Parlamentario Socialista, Diego López Garrido, de posibilitar el derecho a voto al mayor número posible de inmigrantes no comunitarios.

Además, Fernández de la Vega anunció una nueva ofensiva del Ejecutivo en todos los frentes para frenar la oleada de inmigrantes que han llegado durante este verano a las costas canarias.

La vicepresidenta indicó que el Gobierno ha acordado tomar la iniciativa en cuatro campos: buscar mayor colaboración de la Unión Europea; mejorar la coordinación con las comunidades autónomas; reunirse con todos los grupos parlamentarios para encontrar fórmulas para afrontar el problema, y, finalmente, seguir trabajando en los países de origen.

Sobre el primer aspecto, De la Vega indicó que el próximo martes viajará a Finlandia «el país que ahora ejerce la Presidencia de la UE» y a Bruselas para agradecer los apoyos europeos recibidos hasta ahora. «Pero también para pedir un mayor compromiso, y más recursos, porque necesitamos ser más eficaces y la ayuda es todavía claramente insuficiente», afirmó.

«Un tema común»

De la Vega indicó que el Gobierno va a seguir trabajando para que todos los países de la UE se impliquen más en este problema, «porque es un tema común: quienes llegan a nuestras costas también llegan al continente europeo».

Aprovechará esta misma visita para incidir en el segundo frente que el Gobierno considera prioritario: frenar el problema en los países de origen de la inmigración.

La vicepresidenta indicó que España ya lo está haciendo, tanto a nivel de ayuda al desarrollo, como en convenios con estos países. Señaló que ya están funcionando correctamente los acuerdos con Marruecos y Mauritania, y mostró su esperanza de que ocurra lo mismo con Senegal. Sin embargo, De la Vega insistió en que la UE también se tiene que implicar.

A nivel de política nacional, el Gobierno quiere abordar este problema con las comunidades autónomas. Por ello, se hablará con todas ellas en dos foros: la Comisión Mixta de Traslados y el Consejo



Centro de internamiento de Las Raíces, en Tenerife, a donde fueron trasladados ayer los inmigrantes en cuarentena. / AFP

La Comunidad de Madrid no ofreció plazas para 'sin papeles' hasta agosto

M. S.

MADRID.- María Teresa Fernández de la Vega rechazó ayer la polémica creada por varias comunidades gobernadas por el PP, que denunciaron que son castigadas con mayores traslados de inmigrantes que aquellas gobernadas por el PSOE. De forma muy pedagógica, De la Vega explicó que dicho criterio no se puede sostener.

Según la vicepresidenta, el criterio de los traslados y del reparto de los inmigrantes sólo está sujeto a los lugares donde existen centros de acogida con vacantes libres, independientemente de si dichos centros dependen de las propias comunidades autónomas o son gestionados por organizaciones no gubernamentales.

Por ello, explicó que en el caso concreto de la Comunidad de Madrid, hasta el mes de agosto ningún centro dependiente de dicha comunidad autónoma ha ofertado plazas. «Hasta este mes», insistió Fernández de la Vega, «la Comunidad

de Madrid no ofreció ni una sola plaza. Ahora, ha ofrecido 100 y las hemos cubierto», afirmó.

Por contra, explicó que las ONG madrileñas «citó a todas las que han colaborado» si han posibilitado la acogida de 2.990 emigrantes trasladados, dando a entender que éste es el único motivo de que esa comunidad sea una de las que más inmigrantes ha acogido este verano.

Además, De la Vega recordó que los traslados de inmigrantes se hacen desde la etapa en que Mariano Rajoy era ministro del Interior. «Y se hacen igual... bueno, igual no. Se hacen mejor», dijo. En este último aspecto, la vicepresidenta destacó que ahora los traslados se realizan con transparencia y son sufragados por el Gobierno.

La vicepresidenta también quiso lanzar el mensaje de que España sólo busca una inmigración «legal y ordenada», y que todo aquél que haya entrado ilegalmente «saldrá de España más tarde o más temprano».

De la Vega indicó que la inmigración «legal y ordenada» ha aportado mucha riqueza al país. «Es por lo que trabaja el Gobierno: por una inmigración acreedora de derechos y sujeta a deberes», afirmó. Asimismo, se comprometió a acometer un plan para mejorar las instalaciones de los centros de acogida.

El Ejecutivo de Esperanza Aguirre replicó a la vicepresidenta acusándola de «mentir a los madrileños». El viceconsejero de Inmigración, Carlos Clemente, aseguró que la Comunidad de Madrid tiene 300 plazas «en marcha» para la acogida de subsaharianos «y no las 100 que la vicepresidenta les atribuye» a pesar de no haber recibido «ni un euro» del Gobierno de Zapatero.

A juicio de Clemente, el problema principal no es la primera acogida, sino la posterior integración de los inmigrantes. A este respecto, subrayó que toda la inversión en trabajo social con los «sin papeles» —1.400 millones en 2006— la ha sufragado el Ejecutivo regional.

Superior de Política de Inmigración. En ambas reuniones participará la vicepresidenta primera, que toma así el mando de la política de inmigración.

Además, el Gobierno acordó solicitar la comparecencia en el Congreso de los ministros del Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba, y de Trabajo, Jesús Caldera, para informar sobre este problema.

Esta decisión deja prácticamen-

te sin contenido la Diputación Permanente que se ha fijado para el próximo lunes, en la que varios grupos parlamentarios tienen previsto pedir ambas comparecencias.

Finalmente, la vicepresidenta anunció también una reunión con todos los grupos para analizar el problema y buscar, entre todos, soluciones. «Esperamos poder trabajar con todas las fuerzas políticas e instituciones sobre un tema que

nos afecta a todos y confiamos en que, más allá del color político, nos encontremos un comportamiento responsable», dijo la vicepresidenta.

De la Vega, que cifró en 4.510 inmigrantes los que han llegado a Canarias entre el 1 y el 21 de agosto, dijo que es un problema que el gobierno insular «no puede afrontar solo», por lo que hizo un llamamiento a la solidaridad del resto de comunidades.

Interior traslada en avión a los subsaharianos en cuarentena

TERESA CRUZ
Corresponsal

LAS PALMAS.- El Ministerio del Interior procedió ayer al traslado en avión de 131 subsaharianos de los 132 que llegaron el pasado sábado a la isla de El Hierro a bordo de una barcaza, y que quedaron sometidos a cuarentena después de que uno de ellos manifestara padecer tuberculosis. Otro de los inmigrantes quedó hospitalizado por las quemaduras sufridas durante el trayecto.

El presidente del Cabildo de El Hierro, Tomás Padrón, confirmó a EL MUNDO que el enfermo fue aislado en el hospital insular, mientras que los demás fueron concentrados en un polideportivo a la espera de las pruebas médicas. Cuarenta y seis de ellos dieron positivo tras serles realizada la prueba de la tuberculina, por lo que para descartar la enfermedad fue necesario realizar una radiografía de tórax.

Según afirmó Padrón, «después de hechas las pruebas los inmigrantes no tienen esa enfermedad. Lo que pasa es que los médicos tampoco daban una garantía total y absoluta; así que los capitanes de las compañías navieras que debían trasladar a los inmigrantes a Tenerife se negaron a embarcar a los inmigrantes junto a los pasajeros al no tener un certificado médico rotundo».

Tanto la naviera Armas como la Fred Olsen se opusieron al traslado después de que los Servicios Sanitarios del área de Salud de El Hierro recomendaran la adopción de «las medidas universales de protección contra enfermedades infectocontagiosas».

Sin embargo, según confirmó ayer el delegado del Gobierno en las islas, José Segura, «estos inmigrantes han sido trasladados a Tenerife con dictamen médico y autorización médica», a bordo de aviones contratados por el Ministerio del Interior y «no hay riesgo de contagio porque carecen de esa enfermedad (tuberculosis)».

Los centros de retención de inmigrantes de Canarias acogían ayer a 5.070 internos. El número de inmigrantes irregulares llegados a Canarias durante 2006 se eleva a 18.514, de los que 10.205 han arribado a Tenerife.

El embajador de Ghana en

España, Francis Tsegah, dijo ayer que su Gobierno espera dar luz verde próximamente a un acuerdo con el español para controlar los flujos de inmigración ilegal procedentes de ese país del África occidental. Durante una visita a la provincia de Almería, Thsegah aseguró que están en proceso de negociaciones, «analizando detalladamente los términos del futuro acuerdo» para encontrar «alguna vía para potenciar la inmigración de carácter legal».

En Galicia ha ardido el 70% de lo que se ha quemado en España

O. R. S.
MADRID.- Los incendios gallegos le han dado la vuelta a la estadística del fuego en España y han convertido 2006 en el peor año de la década en superficie arbolada quemada y en grandes fuegos. En esta comunidad autónoma ha ardido el 70% de lo que se ha calcinado en todo el país.

El Ministerio de Medio Ambiente presentó ayer al Consejo de Ministros las cifras sobre lo que han arrasado las llamas hasta el 20 de agosto: 125.889 hectáreas (87.155 en Galicia) en 12.738 siniestros.

Se ha quemado en España más del doble (61.827 hectáreas) que la media del decenio en cuanto a superficie arbolada y es el tercer peor año en cuanto a superficie forestal. Con 48 grandes incendios (29 más que la media y nueve más que en el terrible

2003), bate un nuevo récord. Pero Galicia sí que despunta: es su peor año en cuanto a superficie forestal, en cuanto a superficie arbolada (casi 10 veces más que la media) y en cuanto a número de grandes incendios. Si no fuera por los 12 días fatídicos de Galicia -que necesitaron a 8.542 efectivos, 942 vehículos y 70 medios aéreos para ser apagados-, el año hubiera sido tranquilo.

Vía real decreto, el Gobierno anunció ayer ayudas a las familias de las víctimas por 18.000 euros. Habrá ayudas para daños medioambientales (17 millones de euros) y pérdidas en viviendas y en explotaciones agrarias. Se ofrecen beneficios fiscales y 25 millones de crédito. En total, 40 millones de euros, según calculó ayer el presidente de la Xunta, Emilio Pérez Touriño.

Maragall pide grupo propio para el PSC en Madrid

GIRONA.- El presidente de la Generalitat, Pasqual Maragall, pidió ayer públicamente al secretario general del partido y candidato a la Presidencia de la Generalitat, José Montilla, que los socialistas catalanes tengan grupo parlamentario propio en Madrid. Maragall, que intervino en el encuentro *Nuevo Ciclo* en Vilopriu (Girona) junto a Montilla, dijo que al PSC le es más difícil pactar con Ma-

drid porque quiere cambiar España, y reclamó un grupo parlamentario propio en el Congreso de los Diputados ya que, según él, es el partido que representa mejor a Cataluña.

«Lo que no podría ser es que el nombre de Cataluña en España y Europa lo tuviesen aquellos que representan una determinada Cataluña, que no es toda Cataluña, justamente», según informa Europa Press.



Los allegados de una familia que fue a adoptar al Congo, ayer, con la recién llegada Olivia, en el aeropuerto de Barcelona. / EFE

La Generalitat decide suspender las adopciones en el Congo

BARCELONA.- La Generalitat de Cataluña ha suspendido cautelarmente los 28 procesos de adopción en la República Democrática del Congo gestionados por la Asociación de Adopción de Niños del Congo, acreditada por el Instituto Catalán de Acogida y Adopción.

La consejera de Bienestar y Familia, Carme Figueres, aseguró ayer que, después de que lleguen todas las familias que aún permanecen en el país africano por supuestas irregularidades con los papeles de la adopción, «se va a

llevar a cabo un análisis de lo sucedido» para decidir si se mantienen las relaciones de adopción con el Congo. Una de las siete familias adoptantes retenidas llegó ayer a Barcelona, con Olivia, su nueva hija, después de infinidad de trabas burocráticas.

Figueres precisó que las adopciones de los seis niños que aún permanecen allí se acabarán de tramitar en España, y se analizará el resto de casos para determinar qué familias deben seguir con la adopción y cuáles deben ir a otro

país para realizarla. La consejera criticó la actuación de la Embajada española en el Congo por «poner muchas trabas y no ofrecer el trato pertinente», a pesar de que todas las familias habían tramitado las adopciones de forma legal.

También dijo que la «falta de coordinación» por parte de la Asociación de Adopción de Niños del Congo puede ser una de las principales causas de esta «lamentable situación», pues estaba alertada de los posibles problemas que podía haber durante el proceso.

per aqua mellea d'olive d'olive per aqua mellea d'olive per aqua mellea d'olive

Premios Joven Aipén 2005

El BLANCO de los sentidos

Primer premio

VINO DEBORDO
Copa. San Gabriel Llanes
www.vinodibordo.com
C/ La Mancha 1, 2º planta
41013 San Pedro de Alcoba
Tel: 957 18 01 01

Segundo premio

LORENTE
Copa. Vinos de los Montes
www.lorentevinos.com
C/ Argemone de los Montes
1º 1º planta
13400 Torredonjimeno
Tel: 924 91 18 95

Tercer premio

DON OCTAVIO AIPÉN
Empreses de Vinos Aipén S.L.
www.vinosaipen.com
C/ La Mancha 1, 2º planta
41013 San Pedro de Alcoba
Tel: 957 18 01 01

Premio ecológico

CLARELY ORGANIC
Copa. San Gabriel
www.clarelyorganic.com
C/ La Mancha 1, 2º planta
41013 San Pedro de Alcoba
Tel: 957 18 01 01

Premio ensamblado

RAE VILLARUEVA
Añe Chant Mosa
Bodega Bodega Bodega Bodega
www.villarueva.com
C/ La Mancha 1, 2º planta
41013 San Pedro de Alcoba
Tel: 957 18 01 01

2005

Alimentos de Castilla-La Mancha

X
pvi-
KOTI

Castilla-La Mancha

EL CORREO CATALÁN / ARCADI ESPADA

Una buena conducta catalana

Querido J:

Uno de los libros que más quiero empezar diciendo: «Siéntate, relájate, estás a punto de empezar a leer el nuevo libro de **Italo Calvino**». Si una noche de invierno, un viajero. Siéntate, relájate, amigo mío, que estás a punto de leer a **Carod-Rovira**. Hace unos días quisieron saber su opinión sobre el voto de los inmigrantes. Apenas podía disimular su malhumor y su rechazo. Dijo que sí, porque no se atreve a decir otra cosa, pero de inmediato estableció las condiciones que debían de cumplir los peticionarios: «Una voluntad de integración en el país, y en sus derechos democráticos, su cultura, su lengua y su sistema de vida». Esos mismos días hubo otras palabras sobre el asunto de diversos líderes nacionalistas, los señores **Felip Puig**, de *Convergència*, y **Duran Lleida**, de *Unió Democràtica*. Todos coincidieron con Carod, aunque fuera con otras palabras.

Hemos hablado alguna vez sobre este asunto. Y creo que coincides conmigo, aunque más educadamente, en un aspecto crucial: la necesidad de eliminar la putrefacta

confusión entre costumbres y valores de la que luego te hablaré, es lo de menos. Su gracia crucial es la transparencia, el hecho de que refleje con tan notable economía la esencia de la relación entre un inmigrante y su empresa. No conozco un solo país que enfoque la inmigración como un acto de caridad. Y, al mismo tiempo, no conozco una sola razón, una sola y minúscula razón ética, que pueda impedir a un ser humano moverse por la tierra e instalarse allá donde quiera. Por desgracia no hay todavía una ley universal y ese movimiento del hombre ha de acomodarse a leyes cambiantes. Aunque esas leyes sean de justicia desigual, un elemental principio de la realidad obliga al inmigrante a cumplirlas. Lo que me solivianta, y me pone entre la arca y la pared, es la exigencia de plusvalía. Esto que Carod llama la integración en el país, su cultura, su lengua y demás zarandajas. Me pregunto por qué no me lo pide a mí, esto. Yo, que soy un desintegrado y además lucho por la desintegración de Cataluña: ¿por qué no se atreve a exigírmelo, dime?

La actitud del nacionalismo catalán (y holandés, por ejemplo) de convertir en valores lengua, cultura y costumbres es tan falaz y ridícula como el nacionalismo *tout court*. Pero es que tampoco cabe exigir a un hombre sometimiento a los valores. Basta con exigirle que cumpla la ley, y la ley debe ser igual para todos. Los ingleses se lamentaban del considerable porcentaje de ciudadanos islámicos que anteponen **Mahoma** a Inglaterra. Y bien, ¿cuál es el problema? Como el nacionalismo, la religión es muy poco saludable. Pero basta con la ley para impedirle que atufe a la sociedad con su incienso y que extienda más allá de lo privado su influjo perverso. El asunto clave, sin embargo, es que nuestros hipocritones no quieren legislar. Prefieren los contratos, la mano izquierda (y blanda), que no se diga. Una amiga holandesa me explica que en la ciudad de Rotterdam hay 45 mezquitas. ¡45 mezquitas en una ciudad de 700.000 habitantes! ¿Acaso la ley no puede invocarse contra esta usurpación del espacio público? ¿Es que la ley, detallada y con sus reglamentos, no puede ilegalizar la poligamia si es que los gobernantes de un Estado consideran que la poligamia atenta contra los Derechos Humanos? Cada vez que abren los ojos, después de exhalados sus discursos, nuestros hipocritones se sorprenden del aspecto que ofrece el mundo: es impresionante, pero una vez más sus epístolas no han transformado la naturaleza humana. Las derivas religiosas y las derivas nacionalistas siguen congregando adhesiones y, lo que es peor, adhesiones independientes del grado de alfabetización o de renta de las víctimas.

A ningún inmigrante se le puede exigir



SEQUEIROS

algo más que la ley. Mucho menos el totalitarismo sentimental que los nacionalistas pretenden imponer y que, por obvias razones, no puede traducirse en la ley. Los nacionalistas quieren inmigrantes. Claro que sí. En todas partes y a lo largo de la Historia, y salvo épocas muy cortas de crisis, los inmigrantes son necesarios. En el caso concreto catalán, los inmigrantes se quieren y se temen como en todos lados. Pero hay un temor que sobresale de la balanza: la posibilidad de que los inmigrantes desfiguren el proyecto nacionalista. Todos los nacionalistas saben que la fuerza de su proyecto es al mismo tiempo su debilidad: si Cataluña tiene alguna importancia demográfica, económica, cultural y política se lo debe, en gran medida, a los inmigrantes; pero los nacionalistas saben que los aluviones inmigratorios afectan a la cohesión de su proyecto y retardan el alba esperada. Los nacionalistas pretenden así una negociación difícil. Te voy a traer unas palabras de un li-

bro interesante, aunque a ratos demasiado convencido de que la clase obrera va al paraíso. Se llama *La lucha por Barcelona*, y lo ha escrito **Chris Ealham**. En muchos de sus capítulos se alude a la política nacionalista respecto a la inmigración de los años 20 y 30. Entonces gobernaba el catalanismo de Esquerra Republicana. «Otro rasgo constante de los pronunciamientos de ERC sobre el paro fue su énfasis en las nefastas consecuencias de la inmigración. Esquerra atribuía el desempleo a una oferta excesiva de mano de obra (obreros que habían ido a trabajar a Barcelona antes de la Exposición Universal de 1929), y abogaba por la repatriación de los inmigrantes no catalanes. En otras palabras, ERC interpretaba el desempleo en términos nacionalistas. Resulta irónico que con la izquierda liberal por primera vez en el poder en 1930, el partido gobernante definiese la inmigración como 'una ofensiva contra Cataluña' y explotase el tema políticamente, pese a que Barcelona llevase recibiendo a trabajadores no catalanes desde la década de 1880. El discurso de ERC formaba

parte de una estrategia deliberada para dividir a la clase obrera en términos étnicos y entre los que trabajaban y los que no trabajaban».

Lo que se infiere del retrato de Ealham, de las condiciones estipuladas por Carod y del contrato convergente es uno y lo mismo: la exigencia de inmigrantes «sanos». Es decir, de aquellos que aseguren su adhesión al proyecto catalanista. No difiere tampoco de las intenciones morales de los patronos de las antiguas colonias fabriles. Allí se encerraba a los obreros para que trabajasen en la sal o en el textil; pero también para que adquiriesen una cosmovisión inofensiva. Se exigen sus manos y su espíritu.

Está bien, está bien. Pero yo creo que pagan poco.

La carta es ya muy larga. Habrá una segunda sobre el asunto.

Sigue con salud
A.

Todo se ve clarísimo cuando se asume que el inmigrante es un empleado y el país que lo acoge, su empresa

Lo que me solivianta es la exigencia de la integración en el país, su cultura, su lengua y demás zarandajas

Los nacionalistas saben que los aluviones inmigratorios afectan a la cohesión de su proyecto

hipocresía de la discusión. Todo se ve mejor, clarísimo yo diría, cuando se asume que el inmigrante es un empleado y el país que lo acoge una empresa. Las razones de la inmigración son abrumadoramente económicas, y es desde este punto de vista como cabe analizar los problemas. En este sentido, me parece un gran avance la formulación del vínculo entre los inmigrantes y Cataluña que *Convergència Democràtica* propone. Quizá la hayas ya leído: un contrato con Cataluña. Que esa formulación sea un acto de inmoralidad, y que incluya la

una tierra de nadie
un reino de todos

EL MUSICAL
BALANSIYYÁ
un grito por la paz

del 30 de agosto
al 17 de septiembre

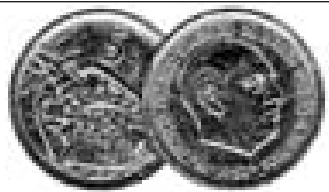
TEATRO
NÚMERO 1

Produce: Patrocina: Colabora:

mec:events GENERALITAT VALENCIANA EL MUNDO TROIS CULTURAS metro T

062 15 00 25
info@teatro-numero1.com

www.teatro-numero1.com

**EL FRANQUISMO
A DEBATE
30 AÑOS DESPUÉS****Encuesta / y 40**

El 46% cree que el mundo de la cultura se enfrentó a Franco

Uno de cada ocho encuestados considera, en cambio, que ayudó a que perdurara la dictadura

JUSTINO SINOVA
MADRID.- La gente de la cultura se labró una imagen perdurable de luchadora contra el franquismo. Casi la mitad de los encuestados piensa que formó uno de los colectivos más enfrentados al régimen del general Franco. Una minoría cree, en cambio, que favoreció con su actitud la perduración de la dictadura.

En todos los grupos, el sector más numeroso lo forman quienes opinan que los escritores, los actores y los cantantes ejercieron oposición a Franco. Por encima de la media (46,8%) de quienes creen esto aparecen los agnósticos y ateos (57,4%), los votantes de IU (57,1%), los más jóvenes (56,2%) y los votantes del PSOE (54%).

Los más escépticos son los mayores de 45 años (el 40,4% de ellos ve esta actitud en el mundo de la cultura). Entre ellos, los mayores de 65 años son los más fríos: sólo uno de cada tres se apunta a esa tesis.

Esta es la última pregunta de la encuesta y en ella se registra una gran distancia de opinión entre los encuestados de menor y de mayor edad. Hay una diferencia de casi 20 puntos porcentuales entre la creencia de los jóvenes en la actividad antifranquista de la gente de la cultura y la suspen-

cia que parecen mostrar quienes vivieron aquellos años.

Uno de cada ocho encuestados (el 12,5%) afirma que, por el contrario, el mundo de la cultura favoreció con su actitud a Franco. Vuelven a ser los grupos de mayores, acompañados por los de votantes de la derecha y de católicos, los que ofrecen un porcentaje superior a la media en esta cuestión.

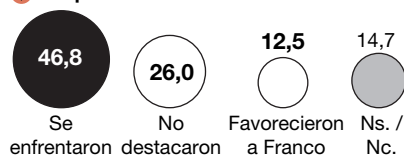
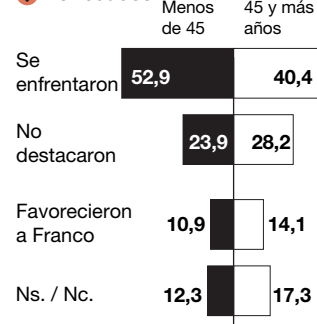
Y uno de cada cuatro (26%) dice que la gente de la cultura no destacó ni a favor ni en contra del general Franco. El porcentaje de respuestas a esta opción aumenta conforme avanza la edad de los encuestados y es mayor que la media también entre los votantes del PP y de IU, y entre los católicos.

Es posible que la actividad política de varios actores durante el último Gobierno del Partido Popular haya inducido la respuesta de algunos encuestados jóvenes. También es posible que el recuerdo de una prensa combativa en los últimos años del franquismo y la figura de algunos intelectuales críticos hayan condicionado algunas respuestas.

Desde mediados de la década de los 60, determinados periódicos y periodistas contribuyeron a que afloraran críticas al sistema, al principio muy tímidamente y

¿Cómo cree Vd. que fue la actitud del mundo de la cultura, escritores, actores, cantantes, cineastas, que vivían en España, en relación con el régimen de Franco?

1. Fue uno de los colectivos más enfrentados al régimen.
2. No destacaron en ningún sentido.
3. Favorecieron con su actitud el régimen de Franco.

Respuestas totales**Por edades**

De izquierda a derecha, Jaime Chávarri, Luis Eduardo Aute, Rosa León, Massiel y Peret. Madrid, febrero de 1974.

En porcentaje	Sexo		Recuerdo de voto				Católicos		Agnósticos/ Ateos
	H	M	PSOE	PP	IU	Otros	Pract.	No pract.	
Se enfrentaron	43,4	50,1	54,0	43,9	57,1	42,9	41,3	48,3	57,4
No destacaron	30,3	21,8	25,5	31,5	27,4	23,2	29,9	26,4	22,6
Favorecieron a Franco	11,8	13,1	9,8	16,1	8,8	12,5	14,7	12,9	10,0
Ns. / Nc.	14,5	14,9	10,7	8,6	6,7	21,3	14,1	12,4	9,9

Universo: Mayores de 18 años. Ámbito: Nacional. Muestra: 1.000 entrevistas con un margen de error +3,16%. Entrevista: Telefónica. Fecha: Del 22 de junio al 3 de julio de 2006.

FUENTE: Sigma Dos.**FOTOGRAFÍA:** EFE.**EL MUNDO**

La canción protesta y una actividad teatral muy dinámica fueron las principales manifestaciones de acción antifranquista

siempre con abundancia de sanciones.

El fenómeno de la canción protesta y una actividad teatral muy dinámica fueron las principales manifestaciones de acción antifranquista.

Los sindicatos verticales ejercían el control sobre el sector de los actores, pero en los años finales de la dictadura éstos lograron organizar protestas, y una huelga que llegó a alcanzar amplia repercusión.

De la Vega dice que se logrará el consenso en la Ley de Memoria Histórica

M. S.

MADRID.- Pese a las durísimas críticas vertidas, sobre todo por ERC (aunque también por IU-ICV), en torno al contenido de la Ley de Memoria Histórica, la vicepresidenta primera del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, expresó ayer su convencimiento de que se alcanzará «un importante consenso» en el Congreso de los Diputados.

Fernández de la Vega, sin embargo insistió en la postura del Ejecutivo de que no se anularán los juicios sumarísimos que se celebraron en el franquismo.

«Las decisiones que adoptamos cuando aprobamos el anteproyecto son fundadas, meditadas y ponderadas», declaró, dando a entender que habría problemas legales para la adopción de medidas de este tipo.

No obstante, María Teresa Fernández de la Vega instó a todos los grupos parlamentarios «a sentarse a hablar, argumentar y buscar un acuerdo en el que se imponga la fuerza de la razón».

En este sentido, dando muestras del deseo del Ejecutivo de buscar el acuerdo en este proyecto de ley que actualmente no tiene mayoría parlamentaria en la Cámara Baja, la vicepresidenta primera recordó que «el Gobierno sólo tiene la primera palabra en los proyectos de ley, la última palabra siempre la tiene el Parlamento».

OFERTA A LOS LECTORES de EL MUNDO

DISPENSADOR DE AGUA

EN CASA O EN LA OFICINA AGUA FRIA SIEMPRE LISTA

Agua fría, o a temperatura ambiente, elige lo que prefieras y ten siempre a mano un saludable vaso de agua. Tan útil en un despacho, como para ahorrar espacio en la nevera de tu casa y no tener que estar siempre abriéndola. Acepta garrafas Standard de 1,5 a 5 litros.

Pide este magnífico dispensador de agua de Sogo, marca de primera calidad que te ofrece 2 años de garantía.

Características técnicas:

- Dispensador de agua mini electrónico de sobremesa
- Agua fría (0-10°C)
- Funcionamiento termoeléctrico silencioso
- Doble piloto Led (encendido-enfriando)
- Bandeja extraíble. Válvula de goteo fácilmente extraíble y limpiable
- Capacidad enfriamiento de agua: 1,3 litro /hora
- Peso neto, 1,9 kg.
- Color: Blanco

Sólo se sirve en Península

**Solicítelo
hoy mismo****POR
SÓLO
59,90 €**
IVA INCLUIDO

Es un producto de:

GRUPO RON 2005
1999 2005 1999 2005 1999 2005

**SOLICÍTALO YA EN EL:
902 99 99 36****DESCUBRA ESTA Y OTRAS OFERTAS EN:
www.elmundo.es/ofertasaloslectores****FORMAS DE PAGO: Tarjeta de crédito o pago contra reembolso.
GASTOS DE ENVÍO: 10 € para pago con tarjeta de crédito o 12,50 € para pago contra reembolso.**

A efectos de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, GRUPO RON 2005 S.L. (en adelante GR) le informa de que los datos personales facilitados por usted, serán incorporados a un fichero automatizado, titularidad de GR, con la finalidad de que GR gestione los pedidos solicitados por usted. Sus datos serán cedidos a UNIDAD EDITORIAL, S.A. (EL MUNDO), LOGITECH 2000 S.A.U y MUNDINTERACTIVOS S.A con la finalidad de que éstas le informen, bien por correo electrónico o por cualquier otro medio, de todos aquellos productos y servicios que considere que puedan ser de su interés. En el caso de comunicaciones comerciales a través de correo electrónico o medio equivalente, el usuario presta su consentimiento expreso a UNEDISA para el envío de publicidad a través de dicho medio. Este consentimiento podrá ser revocado en cualquier momento mediante solicitud dirigida a la siguiente dirección: lopdatos@incidences@elmundo.es de UNEDISA. Por último, le informamos de la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, mediante petición escrita dirigida a UNIDAD EDITORIAL, S.A. (DEPARTAMENTO LOPD), a la calle Pradillo, 42, 28002 Madrid.

Holiday Gym ¡eres tú!

¡Vuelta al fitness!

Sólo 500
primeras
inscripciones

$$\frac{\pi^2}{6} = \sum_{n=0}^{\infty} \frac{1}{n^2} = \frac{d}{dx}$$

$$x=0 \sum_{n=0}^{\infty} \frac{1}{n} e^{inx}$$

$$x^3 + a_2x^2 + a_1x + a_0 = y$$

$$x_1 = -\frac{a_0}{a_1} =$$

50% de descuento
y además...
@ 1 mes gratis
a través de
www.holidaygym.es

*0,10€ (Establecimiento de llamada) 0,73 €/min IVA INCLUIDO.



806 015 015
Información General**

Horario: Lunes a Viernes de 8:30h a 16:00h

www.holidaygym.es

** Aplicable sobre precio de tarifa estándar: cuotas semestrales en los centros de Garden, Arturo Soria, López de Hoyos, Castellana, Tres Cantos, Alicante, Albufera y Aluche, cuotas de nueve meses en los centros de Princesa, Ortega y Gasset y Vergara. No acumulable a otras ofertas promocionales, ni aplicable sobre modalidad FIDELITY. Tarjeta de acceso no incluida.

Princesa Serrano Jover, 3 Tel. 91 547 40 33 | Castellana Pl. Carlos Trías Bertrán, 4 Tel. 91 555 42 33 | Vergara Pl. República Dominicana, 8 Tel. 91 457 80 00
Ortega y Gasset Ortega y Gasset, 56 Tel. 91 402 44 91 | López de Hoyos López de Hoyos, 71 Tel. 91 561 40 40 | Garden Av. de Montalaz, 40 Tel. 91 430 19 52
Arturo Soria Condado de Treviño, 33 Tel. 91 383 99 62 | Tres Cantos Sector Músicos, 14 Tel. 91 803 92 60 | Albufera Av. de la Albufera, 43 Tel. 91 433 23 05
Aluche Maqueda, 30 Tel. 91 518 69 49 | Alicante Av. Aguilera, 24 Tel. 96 513 33 66

Interior reforzará la seguridad de Gustavo de Arístegui

El portavoz de la Junta Islámica, Yusuf Fernández, se desvincula de las amenazas en un comunicado

MADRID.- El Ministerio del Interior reforzará la seguridad del portavoz del Grupo Popular en la Comisión de Asuntos Exteriores del Congreso de los Diputados, Gustavo de Arístegui, tras la aparición de una sentencia de muerte contra él en una web yihadista registrada en Arabia Saudí.

El diputado *popular*, que tiene protección desde hace 10 años y había bajado de nivel en el año 2004, afirmó ayer a Europa Press: «Ahora hay que revisar el dispositivo. Tendré una reunión la próxima semana [con el secretario de Estado de Seguridad, Antonio Camacho, y el director de Gabinete del ministro del Interior] para ver qué hacemos con la seguridad. Al ser una amenaza global también tendré que ir protegido cuando salga al extranjero. Lo de salir al extranjero sin escolta ha terminado para mí».

Señaló que ya había sido amenazado en el pasado en páginas web, pero nunca en una «web cerrada y encriptada». «Es mucho más serio y constituye, no sólo una amenaza, sino una instrucción. Encontraron una declaración de sentencia de muerte en árabe». «Esto es una cosa mucho más seria», a modo de comparación explicó que «no es como aparecer en un *zutabe*, sino en un apareo entre el Comité Ejecutivo de ETA y el comando». Por

ello, estudia presentar una denuncia en la Audiencia Nacional.

Tras conocerse las amenazas, recibió llamadas de apoyo del presidente del PP, Mariano Rajoy, y del secretario general, Ángel Acebes. «Incluso asociaciones islámicas españolas que se solidarizan conmigo, condenan las amenazas, y destacan mi respeto por el islam», aseguró el diputado *popular*.

Por su parte, el portavoz de la Junta Islámica de España, Yusuf Fernández, al que Arístegui hacía responsable de las amenazas, rechazó ayer a través de un comunicado la sentencia de la web: «Condeno con toda firmeza las amenazas de muerte que el señor Arístegui afirma haber recibido y le ofrezco la plena solidaridad de nuestra organización al respecto». Afirmó no tener ningún vínculo con la web saudí y señaló que su propia trayectoria y la de su organización «es conocida, y ha estado basada siempre en una firme condena de cualquier tipo de violencia o terrorismo».

Por último, aclaró que la crítica al libro del diputado *popular* *La Yihad en España*, y algunas de sus declaraciones «han sido hechas en base al derecho irrenunciable a la libertad de expresión que me corresponde como ciudadano español», y es «totalmente legítimo».

La juez aparta del servicio a seis policías locales de Torrevieja

G. PEÑALOSA

ALICANTE.- Juana López, la juez que investiga a la Policía Local de Torrevieja, ha emitido un auto de suspensión de funciones para los seis agentes imputados por torturas, falsificación de documentos y omisión del deber de perseguir delitos.

La magistrada interrogó ayer a tres agentes más, uno de los cuales declaró en calidad de testigo. Según ha podido saber este periódico, el fiscal del caso, Juan Carlos López-Coig, estudia pedir prisión para todos los agentes imputados.

La juez ha citado además a declarar como imputados al concejal de Seguridad Ciudadana, Pedro Valero, y al edil de Sanidad, Hipólito Caro, para los próximos días 30 y 31 de agosto, según Efe.

Caro declaró el jueves ante la Guardia Civil en calidad de detenido por una falsificación en el parte de lesiones de un hombre que recibió una paliza en el retén policial. También es el coordinador de un centro de salud donde se podrían haber «alterado» partes de agresiones. Valero fue citado porque tiene su despacho en las dependencias del retén donde presuntamente se produjeron las agresiones.

Mientras, los juzgados se han llenado de ciudadanos que, con copia de sus denuncias y de sus

partes de lesiones en la mano, aseguraban haber sido víctimas de torturas y abusos por parte de los agentes. Como Jean Marie Rosa, un portugués de 60 años que recibió una «tremenda» paliza tras dar positivo en un test de alcoholemia. O como otro ciudadano que prefiere no dar su nombre a quien los miembros de la Policía Local le dieron el alto en una de las calles de la ciudad. «Me quitaron la moto y el carné de conducir y me insultaron», contaba ayer.

IU y el PSPV-PSOE pidieron la dimisión del alcalde de la localidad, Pedro Hernández Mateo (PP), que defendió a los agentes y dijo no entender «el alboroto organizado con este asunto».

El escándalo también ha dividido a los vecinos, que ayer se enfrentaron en la puerta de los juzgados. Unos argumentaban que la delincuencia en Torrevieja requiere «mano dura» y defendían al alcalde. Otros les respondían con abucheos. Varios agentes de la Guardia Civil tuvieron que intervenir para frenar los violentos aspavientos. Un hombre de avanzada edad increpó a un comerciante que se presentó en los juzgados con fotografías del jefe de la Policía Local, Alejandro Morer, en las que se exigía su dimisión.

La 'curva de la muerte' desaparecerá del Metro de Valencia

FRANCISCO ÁLVAREZ

VALENCIA.- Los convoyes de Ferrocarriles de la Generalitat valenciana dejarán de circular en el plazo de dos años por el tramo subterráneo donde se produjo el fatal accidente que el pasado 3 de julio costó la vida a 43 personas. El Gobierno autonómico suprimirá la bautizada como *curva de la muerte*, en el marco de una profunda reestructuración de la red de transporte suburbano.

El consejero de Infraestructuras, José Ramón García Antón, anunció ayer que esta reordenación tiene como objetivo la prolongación de la actual Línea 1 hasta el nuevo Hospital La Fe y la potenciación del enlace con la comarca de la Ribera. Sin embargo, en el trasfondo de esta decisión destaca la intención del Consejo de corregir las deficiencias estructurales del trazado.

El actual recorrido de la Línea 1 está condicionado por la conexión artificial de dos trayectos concebidos como independientes. El punto de unión entre ambos, una brusca curva de 100 metros de radio proyectada durante la etapa socialista en la Generalitat, será relegada a un ramal técnico (por donde no circularán trenes de pasajeros).

El proyecto de modificación prevé un nuevo tramo de 2,5 kilómetros de longitud donde se ubicarán cuatro nuevas estaciones en el entorno del futuro Parque Central y los barrios de Malilla, En Corts, Fonteta, Na Rovella y Monteolivete. La actuación será licitada con carácter urgente antes de que concluya el presente año y su coste aproximado será de 110 millones de euros.



LA ENTIDAD PÚBLICA EMPRESARIAL ADMINISTRADOR DE INFRAESTRUCTURAS FERROVIARIAS (ADIF) INFORMA QUE, DURANTE EL PERÍODO A QUE EL PRESENTE ANUNCIO SE REFIERE, TIENE PREVISTA LA LICITACIÓN DE CONTRATOS POR LOS IMPORTES ORIENTATIVOS QUE EN EL MISMO SE MENCIONAN EN LOS SECTORES Y SUBSECTORES DE OBRAS, INSTALACIONES, SERVICIOS Y SUMINISTROS.

A través del presente **anuncio periódico orientativo**, la Entidad Pública Empresarial Administrador de Infraestructuras Ferroviarias, da publicidad previa a las licitaciones de los contratos que tiene previsto celebrar durante el tercer cuatrimestre de 2006. El régimen jurídico al que quedan sometidos todos los contratos incluidos en el presente anuncio es el definido en el artículo 13.3 del Real Decreto 2395/2004, de 30 de diciembre por el que se aprueba el Estatuto de la Entidad Pública Empresarial Administrador de Infraestructuras Ferroviarias.

Durante el tercer cuatrimestre de 2006, las licitaciones previstas de contratos de obras (con importes comprendidos entre 60.101,21 Euros y 120.202,42 Euros, IVA incluido así como de servicios y suministros (con importes comprendidos entre 30.050,61 Euros y 120.202,42 Euros, IVA incluido), son las siguientes:

ADQUISICIÓN DE MONITORES GENERADORES DE CARACTERES Y OTROS PARA EL SISTEMA DE MONITORIZACIÓN DE LAS ESTACIONES DE LA GERENCIA TERRITORIAL NORTE.

Importe: 93.106,27 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

LIMPIEZA DE LAS DEPENDENCIAS, ENTREVÍAS Y ACCESOS DE LA ESTACIÓN DE EL FERROL.

Importe: 67.253,77 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

LIMPIEZA DE LAS DEPENDENCIAS, ENTREVÍAS Y ACCESOS DE LA ESTACIÓN DE LUGO.

Importe: 74.641,36 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

LIMPIEZA DE LAS DEPENDENCIAS, ENTREVÍAS Y ACCESOS DE LA ESTACIÓN DE VILLAGARCÍA DE AROSA.

Importe: 109.513,28 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

REDACCIÓN DE PROYECTO, VISADO Y DIRECCIÓN DE LA OBRA PARA LA ADECUACIÓN A PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS Y PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA EN LAS ESTACIONES DE TORREDEMBARRA, TARRAGONA, REUS, SALOU, CAMBRILS, L'ALDEA-AMPOSTA Y TORTOSA.

Importe: 67.280,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO DE CINCO ASCENSORES EN LA ESTACIÓN DE LLEIDA.

Importe: 114.000,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

MANTENIMIENTO CORRECTIVO DE LAS INSTALACIONES DE LAS ESTACIONES DE TORREDEMBARRA, TARRAGONA, REUS, SALOU, CAMBRILS, L'ALDEA-AMPOSTA Y TORTOSA.

Importe: 104.400,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE 3 APARATOS ELEVADORES EN LA ESTACIÓN DE OVIEDO.

Importe: 46.400,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

IMPLANTACIÓN DE LA ROTULACIÓN Y SEÑALÉTICA EN LA ESTACIÓN DE CALATAYUD, SEGÚN EL NUEVO MANUAL DE SEÑALIZACIÓN DE ADIF.

Importe: 47.500,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

CAMBIO DE PIZARRA DEL ACCESO AL VIAL DE TAXIS POR PAVIMENTO DE ASFALTO EN LA ESTACIÓN DE MADRID-CHAMARTÍN.

Importe: 65.000,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

IMPRESIÓN DE PINTURA EN LA ESCALERA DE GUSANO DE LA ESTACIÓN DE MADRID-CHAMARTÍN.

Importe: 48.430,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

LIMPIEZA DE LAS DEPENDENCIAS DE LA ESTACIÓN DE HUESCA.

Importe: 90.480,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

MANTENIMIENTO CORRECTIVO Y PREVENTIVO DEL APARCAMIENTO DE LA COTA 628 DE MADRID PUERTA DE ATOCHA.

Importe: 57.380,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

AMPLIACIÓN DE LA RED DE SANEAMIENTO DE LA GALERÍA TRANSVERSAL DEL PASO DE CARRUAJES DEL FINAL DE ANDENES EN MADRID PUERTA DE ATOCHA.

Importe: 81.500,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

SISTEMA DE DETECCIÓN DE INCENDIOS EN LAS GALERÍAS EN MADRID PUERTA DE ATOCHA.

Importe: 117.000,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

SUMINISTRO Y MONTAJE DE CLIMATIZADORES PARA EL JARDÍN TROPICAL DE MADRID PUERTA DE ATOCHA.

Importe: 74.850,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

ADECUACIÓN Y NUEVO SISTEMA DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS DE LA SALA TÉCNICA ALGIBE DE MADRID PUERTA DE ATOCHA.

Importe: 74.800,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

COMPARTIMENTACIÓN DE LA PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS DE LOS LOCALES TÉCNICOS DEL EDIFICIO HISTÓRICO DE MADRID PUERTA DE ATOCHA.

Importe: 79.100,00 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

ADQUISICIÓN DE EQUIPOS Y REPARACIÓN DE AVERÍAS EN LOS EQUIPOS DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS DE LA GERENCIA TERRITORIAL ESTE.

Importe: 37.689,28 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

CORRECCIÓN DE ANOMALÍAS DETECTADAS EN LAS VISITAS A LAS INSTALACIONES DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS DE LAS ESTACIONES DE VALENCIA NORD, VALENCIA CABANYAL, ALBACETE, CUENCA, TERUEL Y CASTELLÓN.

Importe: 37.837,63 Euros

Procedimiento: Abierto, mediante Concurso.

ENTIDAD CONTRATANTE: Entidad Pública Empresarial Administrador de Infraestructuras Ferroviarias – DIRECCIÓN EJECUTIVA DE ESTACIONES DE VIAJEROS. Avda. Pío XII, 110, Caracola 18, 28036 Madrid, España. Teléf: (+34) 91 3006290. Fax (+31) 91 3006293. Correo electrónico: mdfotero@adif.es

La convocatoria de licitación concreta, en cada uno de los contratos comprendidos en el ámbito a que se refiere el presente anuncio, se realizará mediante anuncio publicado en la página WEB de la Entidad: www.adif.es, comenzando a contar los plazos de publicidad a partir de la publicación del anuncio correspondiente.

ADMINISTRADOR DE INFRAESTRUCTURAS FERROVIARIAS

CONVULSIÓN EN ORIENTE PRÓXIMO / La FINUL no tendrá que desarmar a Hizbulá / El mando francés pasará a Italia en marzo de 2007 / El contingente de España será el tercero en número / No habrá despliegue en la frontera siria

La UE aportará más de 6.500 soldados, casi la mitad de la fuerza de paz para el Líbano

ELENA ALJARILLA
Especial para EL MUNDO

BRUSELAS.- El secretario general de Naciones Unidas, Kofi Annan, no podía disimular ayer su satisfacción. Vino a Bruselas buscando un compromiso de los europeos para reforzar la misión de paz que tiene la ONU en el Líbano (FINUL) y se va con más de lo que pedía. La UE va a liderar la misión aportando entre 6.500 y 6.900 soldados sobre el terreno, casi la mitad del total. Entre 3.000 y 4.000 de ellos se desplegarán durante los próximos días, actuarán bajo mando francés hasta marzo del año próximo, no tendrán que desarmar a Hizbulá y podrán defenderse utilizando fuego si se ven atacados.

Los ministros de Exteriores de los Veinticinco no escatimaron ayer en sus aportaciones y la UE pudo mostrar su lado más generoso con la misión de paz en el Líbano. Consciente de que no puede permitirse un nuevo fracaso en política internacional, la contribución europea ha superado el tercio del total que estaba previsto para alcanzar casi la mitad de lo que va a suponer la misión de paz de la ONU. Al final, el giro de Francia, y su decisión de liderar la misión y contribuir con 1.600 soldados más, que se suman a los que ya tienen en la zona, ha tenido el efecto cascada que se esperaba.

El mando pasará a manos italianas el 1 de marzo de 2007, como reconocimiento a los generosos ofrecimientos de Romano Prodi, que propuso asumir el liderazgo y enviar entre 2.000 y 3.000 soldados cuando la misión vea sus momentos más difíciles y tensos.

En la fuerza multinacional habrá efectivos de países musulmanes que no reconocen al Estado hebreo

Según explicaba el secretario general de Naciones Unidas, Kofi Annan, el despliegue será en varias fases, la primera de las cuales empezará en los próximos días, en los que se espera que lleguen al Líbano entre 3.000 y 4.000 soldados. El resto de los efectivos, lo harán en los próximos dos o tres meses.

España es el tercer país en número de fuerzas. Enviará al país de los cedros 900 legionarios y sus mejores blindados, según indicaron anoche fuentes de Defensa. A lo largo del día, fuentes comunitarias habían elevado esa cifra a entre 1.000 y 1.200 soldados. Annan aseguró que «España ha comprometido un batallón». Por su parte, Bélgica enviará 394 *cascos azules* y Alemania mantiene su decisión de no enviar tropas pero aportará apoyo naval para la vigilancia de las costas libanesas.

Grecia enviará una fragata, un helicóptero, una lancha de desembarco, personal especializado y una unidad de buceo, además de personal administrativo y material de apoyo, pero tampoco enviará tropas. Y el



La canciller alemana, Angela Merkel, y el presidente francés, Jacques Chirac, gesticulan durante la conferencia de prensa celebrada ayer en París. / PATRICK KOVARIK / AFP

WASHINGTON.- Estados Unidos investiga si el Ejército israelí utilizó bombas de racimo de fabricación estadounidense en su ofensiva contra la guerrilla de Hizbulá en el Líbano y si las usó en áreas de población civil.

El Departamento de Estado ha confirmado la apertura de esta investigación, como ya adelantó el jueves la página web del diario 'The New York Times'.

La investigación se ha puesto en marcha a raíz de las denuncias de varias organizaciones so-

EEUU investiga si Israel utilizó bombas de racimo en el Líbano

ciales y de la ONU, que acusan a Israel de haber empleado bombas de ese tipo, también llamadas de fragmentación, en el reciente conflicto de 34 días contra Hizbulá.

Según informa la agencia Efe, Gonzalo Gallegos, portavoz del Departamento de Estado, dijo ayer: que «estamos analizando esas alegaciones y veremos a dónde nos llevan». Gallegos aseguró que la investiga-

ción se centrará en aclarar si esas bombas fueron realmente utilizadas y, en caso afirmativo, «cómo se usaron y cuáles fueron sus objetivos».

El Gobierno estadounidense se ha tomado muy en serio las acusaciones lanzadas contra Israel a este respecto, aseguró el portavoz.

Son acusaciones vertidas por organizaciones como Handicap International, una ONG que

anunció ayer que está entrenando a expertos libaneses en la desactivación de esos artefactos.

Esta organización recordó que el Centro de Coordinación de Acción Antiminas de la ONU identificó en Líbano a 22 víctimas de este tipo de bombas y 51 zonas bombardeadas con esa munición, que cuesta anualmente la vida a miles de civiles inocentes en todo el mundo.

Cada bomba de fragmentación o de racimo contiene bombas más pequeñas, muchas de las cuales no explotan enseguida, por lo que quedan activas en el terreno y se pueden llegar a convertir en un objeto atractivo para niños, ya que suelen estar pintadas de colores muy llamativos.

De hecho, según Naciones Unidas, dos semanas después del final de los combates entre Hizbulá e Israel «siguen apareciendo víctimas entre la población civil», informa la agencia France Presse.

Reino Unido aportará seis aviones de combate Jaguar y dos de vigilancia (AWACS), además de una fragata, y el uso de una de sus bases en Chipre. Austria, Dinamarca, Holanda, Suecia y Letonia tampoco enviarán tropas de tierra. Otros países como Portugal, Finlandia, Hungría, Irlanda y Luxemburgo aún están decidiendo, pero todos mostraron su voluntad de enviar soldados.

El optimismo era tal, que incluso el ministro de Exteriores irlandés, Dermot Ahern, apuntó que el total de la aportación europea podría elevarse hasta los 9.000 soldados.

«Europa constituye el núcleo duro de esta fuerza y ha asumido su responsabilidad y solidaridad con el Lí-

bano», reconocía pletórico el máximo responsable de la ONU y quitaba hierro a las críticas lanzadas por el presidente francés Jacques Chirac, que calificó ayer de «excesivos» los 15.000 efectivos que pide Naciones Unidas para la FINUL. «No creo que estemos considerando una cifra superior a lo necesario», contestaba Annan, pero reconoció que las necesidades se irán viendo según se complete el despliegue.

Las reticencias europeas a enviar las tropas sobre el terreno se aclararon cuando Naciones Unidas concretó las denominadas «reglas de enfrentamiento». En este caso concreto, se da libertad a los soldados para que respondan de forma inmediata,

con fuego, si se sienten atacados y cuando sea en defensa propia, sin tener que pedir y esperar autorización.

Esta era una de las exigencias principales, y que motivó que algunos Estados miembro pidieran una segunda resolución para aclarar este punto, algo que finalmente no ha sido necesario. Por otro lado, el propio Annan confirmó también que el objetivo de la misión será mantener el alto el fuego entre Israel y Hizbulá, pero confirmó que los *cascos azules* no tendrán entre sus cometidos el desarme de la milicia chií, una exigencia de Israel que ningún gobierno europeo estaba dispuesto a aceptar.

«Esto es una tarea del Gobierno libanés» aclaraba Annan, «así era an-

tes de la guerra y así debe continuar». Superadas estas dos condiciones, Naciones Unidas ha confirmado también que la FINUL contará con las contribuciones de Malasia, Bangladesh e Indonesia, tres países a los que el gobierno de Tel Aviv quería vetar su participación ya que no reconocen al Estado israelí.

Por último, respecto a la actitud de Siria, que ve el despliegue como una amenaza y un acto hostil, el secretario general la ONU confirmaba que el Gobierno libanés no ha pedido que la FINUL se sitúe en sus fronteras con Siria, y que además esta iniciativa tampoco figura en la resolución de Naciones Unidas en la que se basa esta fuerza multinacional.

CONVULSIÓN EN ORIENTE PRÓXIMO / *La entrevista*ROSA MENESES
Enviada especial

BEIRUT.- Amin Gemayel conserva el halo de figura histórica en el Líbano, casi consiguiendo eludir el peso que carga sobre sus espaldas. Presidente del país entre 1982 y 1988, en plena guerra civil, su mandato fue uno de los más convulsos y controvertidos de la Historia libanesa. Comenzó abruptamente, a la muerte de su hermano Bashir -asesinado en septiembre de 1982, sólo un mes después de haber sido elegido presidente-, y acabó con la división del Gobierno y del Ejército a manos de una junta militar.

Para intentar calmar la situación, Amin Gemayel tuvo que exiliarse durante 12 años. No volvió hasta 2000, cuando comenzó a organizar la oposición al presidente, Emile Lahud. Privado de la dirección del partido Kataeb, que fundó su padre, Pierre Gemayel, Amin refundó la formación política radical cristiana y la llamó Kataeb al Qaeda.

Amin Gemayel pertenece a una de las familias tradicionales de la política libanesa, un oficio que en este país es heredado de padres a hijos, de generación en generación. Los Gemayel son una prominente familia cristiana maronita libanesa desde el siglo XVI, aunque sólo destacaron en la esfera política desde el siglo XX, con la creación en 1936 de Kataeb (Falange, en árabe), una formación inspirada en la Falange Española y en el fascismo italiano que se oponía a la colonización francesa y luego a la presencia palestina en el Líbano.

Se trata de una formación nacionalista que reivindica una identidad libanesa basada en el pasado fenicio del país, opuesta al nacionalismo árabe. Su página más negra del pasado la escribió entre el 16 y el 17 de septiembre de 1982, cuando unidades falangistas asesinaron entre 1.500 y 3.000 civiles palestinos en los campos de refugiados de Sabra y Chatila, apoyados por el Ejército israelí.

Considerado más moderado que su hermano, la imagen de Gemayel, de 63 años, ha mejorado en los últimos años. Forma parte de la Alianza 14 de Abril, que en 2005 puso fin a 30 años de dominación siria en el país de los cedros. Su hijo, Pierre, continúa su estela y ejerce en el Gobierno como ministro de Industria. Gemayel recibe a EL MUNDO en la histórica sede de Kataeb, antiguo cuartel militar del Ejército francés durante la II Guerra Mundial y testigo mudo de la guerra civil.

Pregunta.- ¿Quién ha ganado la guerra?

Respuesta.- No sé si Hizbulá ha ganado o no. Lo que sé es que el Líbano es el perdedor, con un millar de muertos y más de 10.000 millones de dólares en pérdidas financieras.

P.- ¿Quién es el responsable de toda esta destrucción?

R.- Hizbulá empezó la guerra. La resolución 1.701 le culpa de ello.

P.- Pero algunos piensan que la guerra ya la tenía preparada Israel y que el secuestro de sus soldados sólo fue la excusa para atacar el Líbano.

R.- Hizbulá dio la excusa perfecta a los israelíes. No hay que hacer eso cuando uno sabe que el enemigo está listo para atacar.

AMIN GEMAYEL / Ex presidente del Líbano

Líder histórico de la Falange, cuyas milicias ejecutaron las matanzas de palestinos en Sabra y Chatila con el apoyo de Israel, hoy forma parte del movimiento antisirio Alianza 14 de Abril

«La resolución 1.701 culpa a Hizbulá del inicio de la guerra»



JOEL SAGET / AFP

«No sé si Hizbulá ganó la guerra o no. Lo que sé es que el Líbano es el perdedor, con 1.000 muertos y graves pérdidas financieras»

«La milicia chií dio la excusa perfecta a Israel. No hay que secuestrar a soldados si sabes que el enemigo está listo para atacar»

«En sólo 48 horas Hizbulá repartió 200 millones de dólares en compensaciones. Montones de maletines llegan desde Irán»

«Sería un auténtico problema para el país que Lahud continuara como presidente. Representa la era siria en nuestra tierra»

MARTA MIERA
Especial para EL MUNDO

JERUSALÉN.- Israel sigue atentamente los movimientos sirios en la franja fronteriza que comparten y se prepara ante la posibilidad de que este país adopte el modelo de la milicia libanesa de Hizbulá.

El diario israelí 'Maariv', que publicó ayer una entrevista con fuentes de seguridad israelíes sobre la situación de Israel ante Siria, interpreta «el modelo de Hizbulá» como la posibilidad de que Siria dé a grupos de milicianos la oportunidad de atacar a Israel, en lugar de que lo

Israel teme que Siria imite a Hizbulá

haga su Ejército regular.

«El frente libanés está bloqueado y no nos sorprendería si pequeñas células terroristas comenzaran a actuar en la frontera entre Siria e Israel. Además en esa zona hay muchos palestinos que estarían dispuestos a servir al interés del Gobierno sirio y nosotros estamos preparados para ello», explica la fuente.

Analistas militares aseguran que el presidente sirio, Bashar al

Asad se siente muy alentado para emprender una posible campaña contra Israel dado el éxito de los enfrentamientos de Hizbulá.

El Ejército israelí se halla actualmente en estado de alerta en la frontera con Siria preparado para la posibilidad de Asad decida recurrir a la fuerza para recuperar los Altos del Golán, que Israel ocupa de 1967.

«Entre las [últimas] palabras [del presi-

dente sirio] se puede entender que si no comienza un periodo de negociaciones políticas [entre Siria e Israel], empezará otra cosa», declaró ayer una fuente de seguridad citada por dicho diario israelí.

Y a pesar de que Siria no ha aumentado el número de efectivos que desplegó al inicio de la guerra en el Líbano, la concentración de aviones de combate, baterías antiaéreas y de artillería frente al Golán -que se encuentra situado a tan sólo 50 kilómetros de Damasco-, preocupa al Ejército israelí.

P.- Sin embargo, el Partido de Dios clama la victoria.

R.- Su resistencia ha tenido éxito pero ¿cuál ha sido el beneficio para el país? ¿La dignidad? No puedo entender qué clase de honor pretenden cuando el país está en ruinas. ¿Hay dignidad para todas las mujeres y niños desplazados de sus casas? Hay una hipocresía política entre los que claman victoria, sabemos que los libaneses están pagando un alto precio por lo que está pasando. No hay beneficios de esta guerra.

P.- Hizbulá está pagando a las familias para reconstruir sus casas, ¿qué opina de esto?

R.- No es un secreto que el dinero viene de Irán. La libra libanesa está muy estable porque alguien importa dólares. En sólo 48 horas, Hizbulá se las arregló para repartir más de 200 millones de dólares en compensaciones rápidas. Montones de dinero están llegando en maletines desde Irán. Después de los *katiushas*, llegan los maletines, o quizás al mismo tiempo...

P.- ¿Piensa que Hizbulá está construyendo su propio país en el sur?

R.- Sí. En el pasado, el sur fue la tierra de Al Fatah [el partido oficialista palestino] y ahora es la de Hizbulá.

P.- ¿Aceptará el Partido de Dios su desarme?

R.- Hizbulá entenderá que es su propio interés reconstruir el país y las instituciones democráticas. Debe unirse a la arena política y entregar las armas al Ejército libanés.

P.- ¿La población libanesa está más unida o más dividida después de esta guerra?

R.- Tenemos que hacer un gran esfuerzo para mantener al país unido. Cuando existe un partido que controla una geografía, tiene equipamiento militar y es capaz de financiar la reconstrucción, es peligroso. Debemos conven-

cer a toda nuestra sociedad de que no confíe en partidos extranjeros, sino que deben concentrarse en los intereses del país. A los chiíes no les interesa estar aislados frente a suníes y cristianos. ¿Qué harán los chiíes si resultan aislados? ¿Exigirán la partición?

P.- El proceso de transición iniciado en 2005 tras el asesinato del ex primer ministro Rafik Hariri ¿ha sido abortado por esta guerra?

R.- No. Sólo ha sido gravemente retrasado. Ahora tenemos otro problema que resolver: la reconciliación. La república misma está al borde del abismo. Debemos reconstruirla, y también la idea de las instituciones nacionales.

P.- ¿Debe continuar en el poder el presidente prosirio, Emile Lahud?

R.- Sería un auténtico problema para el Líbano si Lahud renueva su mandato. Es un gran obstáculo para el cambio real. Representa la era siria en el Líbano. Pero ya no ejerce de presidente de los libaneses. ¿Ha visto a Lahud promoviendo alguna iniciativa contra la guerra? Sólo se preocupa de nadar y de pasarlo bien.

P.- ¿Qué opina de que el otro líder cristiano, el general Michel Aoun, se haya aliado con Hizbulá?

R.- No puedo entender a Aoun. Hace sólo dos años participó en un acto en el Congreso de EEUU para que condenara a Siria. Y ahora se pone al lado de Damasco para que ésta condene a EEUU.

CONVULSIÓN EN ORIENTE PRÓXIMO / *Las consecuencias*

Familiares de los 116 soldados muertos y reservistas piden la dimisión de Olmert

El 63% de los israelíes reclaman la dimisión del primer ministro por su fracasada ofensiva contra Hizbulá

MARTA MIERA
Especial para EL MUNDO

JERUSALÉN.—Una nueva caravana de coches llegaba ayer por la mañana a Jerusalén. Eran los familiares de los soldados caídos durante la guerra en el Líbano. Viajaron a esta ciudad para unirse a los miles de soldados reservistas que exigen una investigación judicial de la actuación del Gobierno israelí y la dimisión del primer ministro, Ehud Olmert, por los fallos cometidos durante los enfrentamientos con la milicia Hizbulá.

Juntos emprendieron ayer una marcha que comenzó en la tumba del sargento Rafael Moskal, muerto recientemente en el Líbano, y finalizó como lugar simbólico en la de la ex primera ministra Golda Meir, en el Monte Herzl de Jerusalén. En todo momento los manifestantes exigieron la dimisión de Olmert como lo hizo en el pasado Meir tras la guerra del Yom Kippur en octubre de 1973.

Meir es considerada por los manifestantes como un ejemplo de un dirigente israelí que asumió sus responsabilidades y dimitió tras los fallos de las autoridades militares y de su Gobierno.

«Hemos sido heridos por Hizbulá y el Gobierno no ha hecho nada. Si no sabes como dirigir el país tienes que irte», eran algunas de las frases que se escuchaban durante la marcha.

También se oía: «Los soldados combatieron como héroes y lo volverían hacer. Olmert tiene que dimitir o sino tendremos que denunciarle». Durante la marcha los padres de Moskal amenazaron a Olmert con una huelga de hambre delante de su despacho si no dimite en un plazo de cuatro días. Otros manifestantes exigían una investigación independiente sobre el comportamiento del Gobierno, de su ministro de Defensa, Amir Peretz, y del jefe de las Fuerzas Armadas, el general Dan Halutz. Poco importan ya las visitas de Olmert a las ciudades del Norte de Israel en las que promete



Manifestantes israelíes ante el cementerio de la ex primera ministra israelí, Golda Meir, en el Monte Herzl. / AP

grandes sumas de dinero para la reconstrucción de las zonas afectadas por el lanzamiento de cohetes *katiusha* por parte de Hizbulá.

Seísmo político

La opinión pública israelí no perdona. Según revela un sondeo publicado por el periódico israelí *Yediot Aharonot*, cerca de dos tercios de la población exige la dimisión de Olmert por como ha dirigido la guerra del Líbano.

El diario, que califica el resultado de «seísmo» político, confirma que el 63% de los encuestados desean la dimisión de Olmert, mientras que el 74% exigen la del ministro de Defensa, el laborista Peretz,

y más de la mitad de la población reclama la dimisión de Halutz.

Olmert, que a diferencia de la gran mayoría de sus antecesores, y al igual que Peretz, no tiene un gran pasado militar, atraviesa ahora una gran crisis de confianza de la población tras la guerra contra el partido de Dios.

Si se celebrasen ahora las elecciones en Israel, según las encuestas, el primer ministro israelí perdería los comicios por un alto margen y ganaría el antiguo primer ministro y actual dirigente del Likud, Benyamin Netanyahu, que no pudo impedir la derrota de la derecha israelí en las elecciones legislativas del pasado mes de marzo. La encuesta confirma la gravedad de la

crisis política que ha surgido en Israel tras la guerra contra la milicia libanesa.

Tras el alto al fuego, que entró en vigor el pasado 14 de agosto, una parte importante de la población israelí estima que la intervención contra la milicia libanesa ha sido un fracaso. Los dos soldados israelíes capturados el pasado 12 de julio no han sido liberados y Hizbulá no ha podido ser desmantelado.

Y mientras, Olmert, en medio de crecientes protestas populares, tan sólo ha podido prometer que el próximo domingo, cuando comienza la semana laboral en Israel, y tras la reunión semanal del Consejo de Ministros, anunciará el tipo de investigación que se llevará a cabo.

La ANP afirma que la liberación de los periodistas de la Fox «va por buen camino»

GAZA (PALESTINA).— La Autoridad Nacional Palestina (ANP) anunció ayer que las investigaciones para liberar a dos periodistas de la cadena estadounidense Fox, secuestrados en Gaza el 14 de agosto, «va por buen camino», según anunció el ministro del Interior, Saed Seyam, que no proporcionó más detalles sobre la operación de rescate.

El corresponsal Steve Centanni, de 60 años y de nacionalidad estadounidense, y el cámara neozelandés Olaf Wiig, de 36, corren peligro de ser ejecutados hoy, sábado, si se materializa la amenaza de la desconocida organización armada Brigadas de la Sagrada Yihad. Los secuestradores, que mostraron en un vídeo a los periodistas cautivos y en buen estado, exigen la excarcelación de presos musulmanes en EEUU para liberar a sus rehenes.

El primer ministro palestino, Ismail Haniya, recibió el jueves por la noche a la esposa de Wiig, Ana McNaught, y le prometió que los organismos de seguridad «buscan en todos los rincones» a los periodistas secuestrados. Además, fuentes palestinas informaron ayer de que los secuestradores —condenados por la ANP por «atentar contra los intereses palestinos»— han ampliado en ocho horas el ultimátum impuesto para satisfacer sus exigencias.

Durante la reunión de ayer, Haniya aseguró a la esposa de Wiig que el Gobierno palestino «rechaza el método de los secuestros, pues constituyen una violación de los valores y la tradición del pueblo palestino».

Por otra parte, la aviación israelí atacó ayer dos zonas de viviendas en Gaza provocando nueve heridos. El primero de los objetivos fue un edificio de cuatro plantas en el campo de refugiados de Yabalia (propiedad de un militante de las Brigadas de los Mártires de Al Aqsa, brazo armado de Al Fatah). En él, cinco personas resultaron heridas cuando un misil impactó en el inmueble, que quedó totalmente destruido. En el segundo bombardeo, dirigido a otra edificación de Gaza, resultaron heridas cuatro personas.

Israel abre el paso de Rafah y permite volver a Gaza a miles de palestinos

GAZA (PALESTINA).— Miles de ciudadanos palestinos procedentes de Egipto lograron cruzar ayer el paso fronterizo de Rafah hacia la Franja de Gaza, según informaron a Efe fuentes de la Autoridad Nacional Palestina (ANP).

El paso, la única vía de comunicación de la población de Gaza con el exterior, estuvo cerrado desde el pasado 25 de junio, tras la captura en una base militar de un soldado israelí por comandos palestinos.

Los observadores de la Unión Europea (UE) que supervisan el cruce de personas y mercancías, por un acuerdo de noviembre del año anterior entre la ANP e Israel, volvieron ayer a sus puestos. Israel, que controló ese paso fronterizo hasta la re-

tirada militar de la franja de Gaza, en septiembre del año pasado, cedió esa responsabilidad a las autoridades palestinas a condición de que los funcionarios europeos impidan el paso tanto de terroristas como de armas.

A última hora de ayer se ignoraba cuánto tiempo permanecerá abierto el paso de Rafah. El Ejército israelí lleva a cabo mientras frecuentes incursiones en distintos puntos de Gaza. Anoche siguió el hostigamiento israelí a los palestinos. Una incursión aérea del Ejército hebreo sobre la ciudad de Gaza destruyó con un misil la vivienda de un militante de los Mártires de Al Aqsa. No hubo heridos, pues poco antes, una llamada telefónica había advertido del ata-

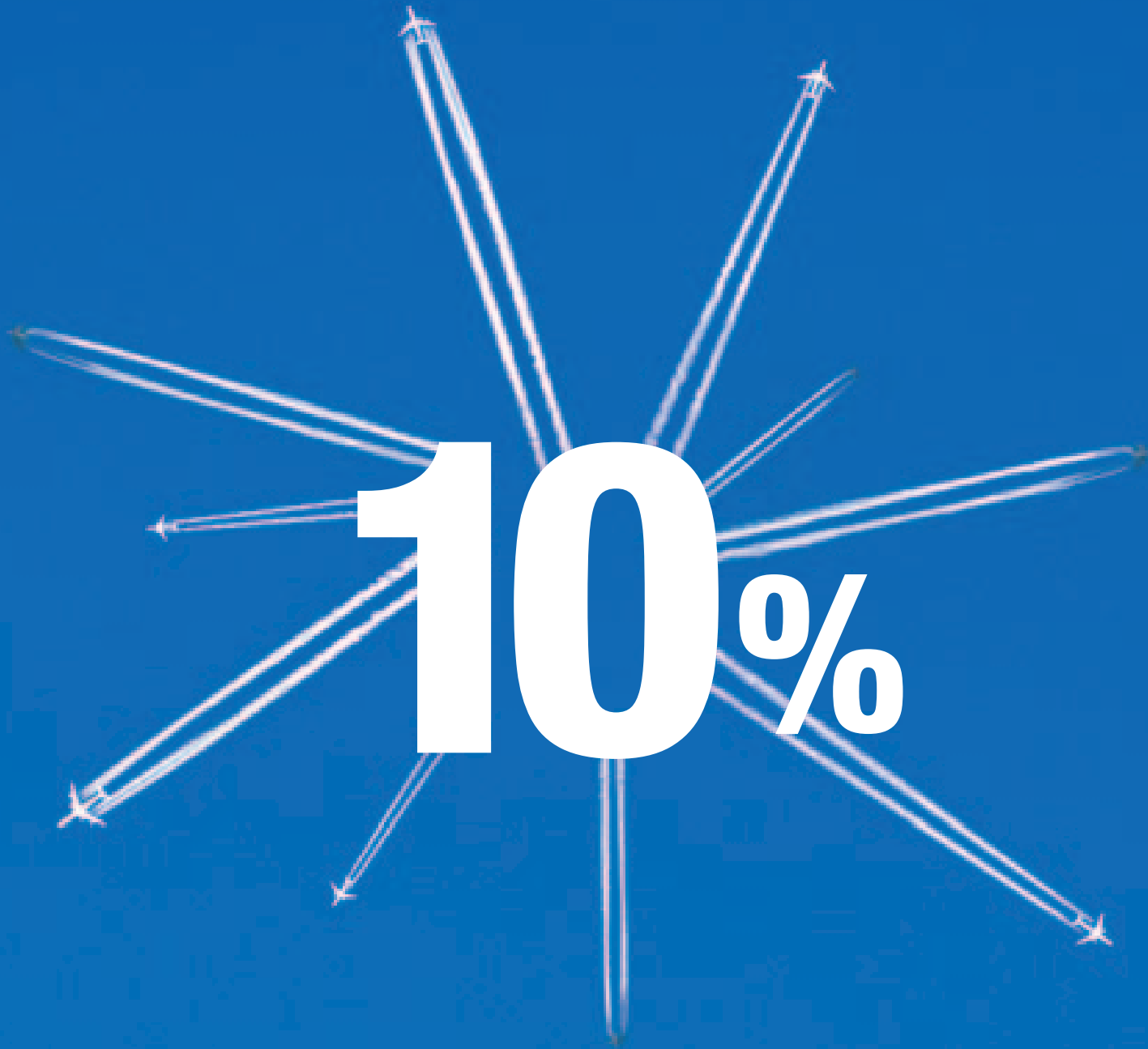
que a los ocupantes del edificio.

Coincidiendo con la apertura del paso fronterizo, más de 2.000 funcionarios palestinos se echaron a la calle ayer en el centro de Rafah para protestar contra el retraso en el pago de sus salarios. La ANP no abona los sueldos de este colectivo desde hace más de seis meses. En general, los funcionarios de la Administración palestina no perciben íntegramente su salario desde el pasado mes de marzo, tras la victoria de Hamas en las elecciones legislativas de enero.

La victoria electoral de los islamistas provocó que Estados Unidos y la UE suspendieran sus ayudas directas a la ANP, al considerar a Hamas una organización terrorista.



Varios autobuses abarrotados hasta el techo, ayer, en el paso fronterizo de Rafah. / AP



10%

Descuento En cualquier vuelo de Air Europa

Sólo en Barceló Viajes y hasta el 15 de septiembre, te ofrecemos un **10%** de descuento en todos los destinos de Air Europa. Elige tu tarifa, aplícale el descuento, paga con tu VISA Barceló Viajes y vuela. TARIFA 10, la forma más económica de volar.

Oferta válida para compras efectuadas entre el 25 de agosto y el 15 de septiembre en vuelos operados por Air Europa con origen España.

902 200 400 | barceloviajes.com/tarifa10
El mejor asesoramiento en tu Barceló más cercano



Un viajero, un viaje.

Natascha consiguió huir cuando limpiaba el coche de su captor

La Policía no descarta la implicación de un cómplice y ella quiere hacer pública su historia

ÚRSULA MORENO
Especial para EL MUNDO

BERLÍN.- El caso de Natascha Kampusch, que después de ocho años secuestrada en un zulo en las afueras de Viena lograba felizmente escapar de su captor, comienza a encajar como un rompecabezas. El análisis de ADN confirmaba, para empezar, la identidad de la adolescente de 18 años, que cual espectro, corrió a refugiarse en el jardín de una vecina el miércoles pasado, asegurando que era Natascha Kampusch, aquella niña austriaca, que a la edad de 10 años desapareció misteriosamente del mapa, camino de la escuela.

No obstante, el drama es, cuando menos, esperpéntico a medida que se conocen detalles sobre su cautiverio. Según declaró su madre a un diario local, su hija apenas pesa 42 kilogramos, es decir, menos que cuando desapareció, a pesar de medir 1.60 metros.

Wolfgang Priklopil, el técnico de telecomunicaciones que la mantuvo encerrada en un escondrijo de seis metros cuadrados, sin tragaluz siquiera, había *relajado* algo la vigilancia en los últimos tiempos. Según explicó ayer la Policía austriaca en conferencia de prensa en Viena, Natascha cuenta que logró escapar mientras su captor hablaba por teléfono. Hacía tiempo que la obligaba a hacer trabajos en la casa y en el jardín. El miércoles, al parecer, le dijo que pasara el aspirador por el coche, que estaba en el garaje. «Recibió entonces una llamada

telefónica y se alejó unos pocos metros (de Natascha) para oír mejor», explicó Gerhard Lang, responsable de la Policía. Natascha aprovechó la ocasión y emprendió la huida. La puerta abierta del garaje, otro descuido de su captor, le permitió alcanzar el jardín de una vecina.

Ahora Natascha recibe atención de médicos y terapeutas. Los padres de la joven expresaban ayer su felicidad a través de los medios austriacos. En una entrevista con la televisión pública ORF, su padre contaba entre lágrimas cómo las primeras palabras de la niña fueron «Papá, te quiero». Su madre, que durante los últimos ocho años nunca dejó de creer que su hija seguía con vida, también dijo estar «muy orgullosa de que la niña lo haya logrado».

Los padres de Natascha ya vivían separados cuando su hija desapareció, de camino a la escuela. Fue arrastrada al interior de una furgoneta blanca en un barrio de las afueras de Viena, según una testigo. Después de aquel dramático secuestro, ambos se acusaron mutuamente de haber participado en el secuestro.

Ayer la madre describía así el emotivo reencuentro con su hija: «Mi corazón comenzó a latir cada vez más fuerte (...) Fue una locura. Se me tiró al cuello, y dijo *ma-mi*». Asegura que no dudó un momento acerca de la identidad de su hija. «Aunque hubieran pasado 20 años, yo la hubiera reconocido», y explicó al canal ORF que no ha hecho preguntas a su hija, sino



El zulo donde estuvo secuestrada Natascha, donde se amontonan sus cosas. / AP

que la ha dejado hablar. Según recogen varios medios austriacos, la ahora joven de 18 años quiere hacer pública su historia.

No obstante, de momento y hasta el lunes, según explicaron ayer fuentes de la investigación, no será sometida a nuevos interrogatorios. Según la ministra del Interior, Liese Prokop, «la situación es muy dura para ella». Tampoco descartan que la joven fuera objeto de vejaciones sexuales por parte de su torturador. La Policía que atendió a Natascha inmediatamente después de su liberación dijo a la televisión austriaca que

«ella no es consciente de ello, y asegura que todo lo que hizo, lo hizo por voluntad propia».

Cuando su torturador se percató de la fuga, se lanzó en su búsqueda. Abandonó finalmente el automóvil en el garaje de un centro comercial antes de suicidarse, lanzándose a las vías del tren. Las autoridades lograron identificar el cadáver de Wolfgang Priklopil, gracias a las llaves del BMW rojo del que era propietario.

Los expertos siguen recabando pistas en su vivienda. No se descarta la posibilidad de que el captor hubiera contado con un cómplice.

Los sospechosos de colocar bombas en trenes alemanes no actuaron solos

U. M.
Especial para EL MUNDO

BERLÍN.- Las autoridades alemanas tienen cada vez más pistas que apuntan a que los autores de los atentados frustrados en trenes regionales hace un mes no actuaron solos. Constanza, en la frontera germano-suiza, se convertía ayer en la quinta ciudad escenario de nuevas detenciones en relación con los explosivos depositados en dos trenes el pasado 31 de julio, que no llegaron a detonar por errores de manipulación.

El presidente de la Oficina de lo Criminal, Jörg Ziercke, explicaba ayer que el BKA parte de la existencia de una célula terrorista en Alemania. A orillas del Lago Constanza registraban ayer la vivienda de un joven árabe que vivía desde hace apenas un mes en una residencia de estudiantes.

Al parecer, antes estudió en Kiel y conocía a Yusef Mohamed, detenido hace una semana en esta ciudad del norte de Alemania y considerado por la policía como uno de los dos autores del atentado frustrado en los ferrocarriles germanos. Hoy darán a conocer si dictan o no orden de prisión contra este individuo, del que ayer no quisieron dar a conocer su identidad.

El segundo sospechoso, el también libanés Yihad Hamad, que se entregó el miércoles en Trípoli, al parecer confesó ayer haber depositado una de las maletas con explosivos en uno de los vagones. Según el ministro del Interior libanés, Ahmad Fatfat, el joven de 19 años confesó cuando le mostraron las imágenes captadas por las cámaras de vigilancia de la estación de Colonia.

Para el titular de Interior hay suficientes indicios, «que encontramos en su ordenador», que lo vinculan con la red terrorista de Al Qaeda. «Quizás no supiera que estaba actuando bajo las directrices de Al Qaeda», apuntó el ministro a la televisión alemana, ARD, ya que el joven desmiente cualquier complicidad con la organización.

REWARD READERS

EVERY SUNDAY WITH EL MUNDO

Vaughan Systems
www.vsystems.com

PRACTICE
YOUR ENGLISH
FOR ONLY ONE



A WEEK



EL MUNDO

www.elmundo.es
Customer Service and Subscription
Information Line: 902 99 99 46.

El Gobierno de Sudáfrica aprueba los matrimonios gay

Se convierte así en el primer Estado africano en reconocer legalmente las uniones homosexuales

CIUDAD DEL CABO.- A la vanguardia del resto del continente negro, el Gobierno de Sudáfrica ha dado la luz verde para permitir matrimonios de personas del mismo sexo, aunque la reforma legal tendrá que ser ratificada por el Parlamento antes de fin de año. Se espera que la propuesta no encuentre tropiezos en esta Cámara, donde el Gobierno tiene una cómoda mayoría.

De ratificarse, Sudáfrica se convertirá en el primer país africano que permite el matrimonio entre parejas del mismo sexo. El anuncio fue hecho el jueves por el portavoz gubernamental, Themba Maseko, al informar de los acuerdos adoptados la víspera por el Gobierno que presidente Thabo Mbeki.

Maseko declaró en Ciudad del Cabo, donde el Gobierno alterna su sede con Pretoria, que las autoridades habían acordado presentar «en breve plazo» la reforma de la ley que regula los matrimonios civiles, informa Efe. «Esta propuesta toma en cuenta la sentencia del Tribunal Constitucional que encontró que la definición de la ley

común sobre los matrimonios en la norma de 1961 era inconstitucional», agregó el portavoz.

El dictamen del Tribunal Constitucional fue aprobado en diciembre pasado. La corte dio de plazo hasta el 1 de diciembre próximo para que el Parlamento apruebe las reformas necesarias, y el Gobierno está intentando preparar los sistemas informáticos de registro.

La reforma pretende que las parejas de homosexuales tengan «el mismo estatus, beneficios y responsabilidades» que los matrimonios de heterosexuales, agregó el portavoz. «La nueva ley también reconoce la unión legal entre adultos, del mismo o diferente sexo, aunque no hayan registrado un matrimonio o una relación [de pareja] civil», añadió.

Debate público

El portavoz del Gobierno reconoció que la ley va a generar un gran debate público, «pero al final del día la decisión del Tribunal Constitucional debe ser respetada por todos».

Líderes religiosos ya han anun-



Dos homosexuales en Ciudad del Cabo, conocida ya como la 'capital gay'. / AFP

ciado que se opondrán a la aprobación de la ley.

La aplicación de la reforma, por otra parte, va a encontrar tropiezos en el proceso administrativo, según organizaciones civiles, no sólo por la necesidad de adaptar los sistemas de registro sino por la mentalidad de los funcionarios.

«Mucha de la gente que trabaja en las oficinas del Ministerio del Interior tiene fuertes convicciones

religiosas, y pueden llegar a poner problemas para procesar los matrimonios del mismo sexo», declaró la activista de los derechos gays Crystal Cambanis.

Hasta ahora, España, Bélgica, Canadá y Holanda son los únicos países que han aprobado los matrimonios entre personas del mismo sexo. En Estados Unidos, sólo el Estado de Massachusetts permite esas uniones.

Nueve años de cárcel en EEUU para Lazarenko, ex primer ministro ucraniano

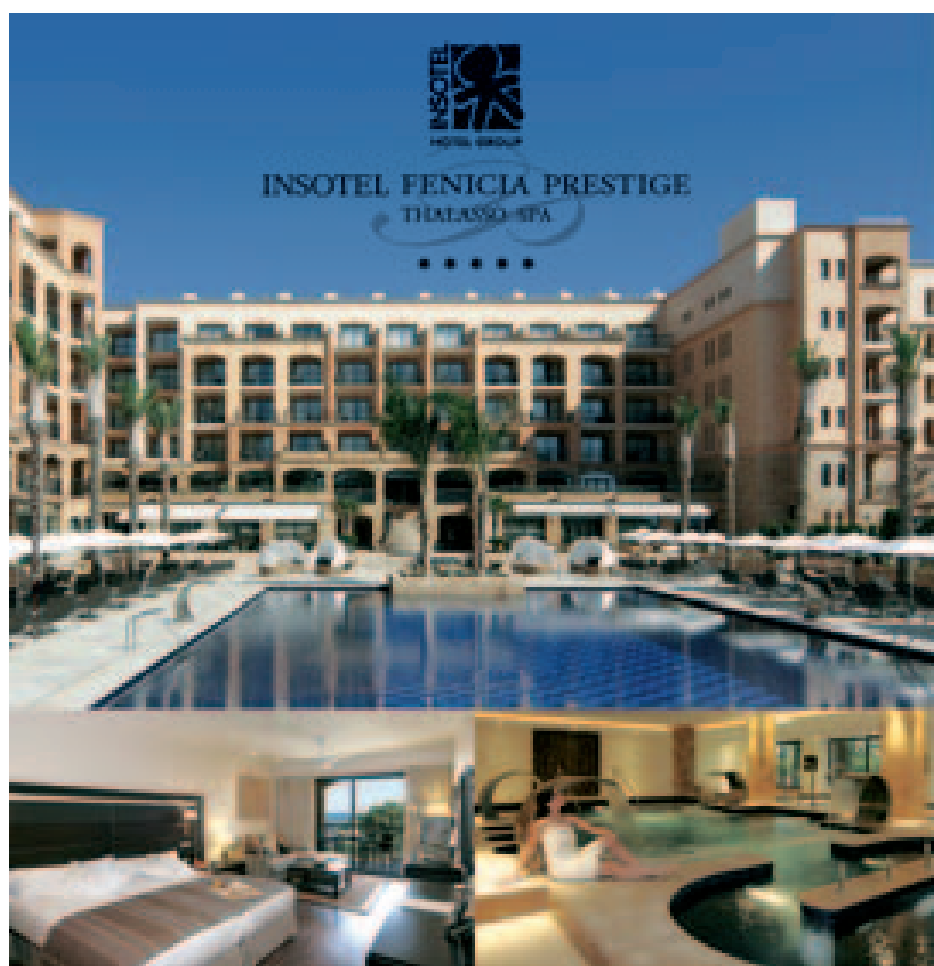
WASHINGTON.- Un tribunal federal de Estados Unidos condenó ayer al ex primer ministro de Ucrania Pavel Lazarenko a nueve años de cárcel y una multa de 10 millones de dólares por lavado de dinero, fraude electrónico y extorsión. Un jurado de San Francisco (California) declaró a Lazarenko, en junio de 2004, culpable de chantajear a un empresario ucraniano mientras le ayudaba a blanquear, a través de bancos californianos, millones de dólares. / EFE

Mueren dos militares franceses en Afganistán

PARÍS.- El Ministerio de Defensa francés informó de la muerte ayer de dos de sus militares en Afganistán, pertenecientes a las Fuerzas Especiales desplegadas al este del país, en el curso de una operación. Estas dos muertes elevan a siete las de los militares franceses en el país asiático, donde trabajan junto a las fuerzas de Estados Unidos. / AFP

Cinco muertos en un ataque maoísta en Bangladesh

DACCA.- Cuatro policías y un responsable local del Partido Nacionalista de Bangladesh (BNP), en el poder, fueron asesinados ayer en una batalla en el norte del país tras un supuesto asalto de rebeldes maoístas del Partido Comunista Purba Banglar. Los atacantes lanzaron varias bombas y dispararon sobre la muchedumbre que se encontraba en el mercado a Chowbaria (a unos 200 kilómetros al norte de la capital, Dacca), según declaró el jefe de la policía local, Shahidur Rahman. En la refriega también resultaron heridas otras 10 personas. / AFP



IBIZA INSOTEL FENICIA PRESTIGE SANTA EULALIA THALASSO SPA *****

Situado frente al mar, junto al río de Santa Eulalia, en el punto turístico más prestigioso de Ibiza y a corta distancia de las más bellas playas y calas del Mediterráneo, el hotel Insotel Fenicia Prestige Thalasso Spa le ofrece todo un mundo de sensaciones. 172 habitaciones, amplios salones, 4 restaurantes a la carta, centro de conferencias, piscina exterior con zona climatizada y jacuzzi, un Thalasso Spa de 1.200 m² y un sin fin de servicios pensados para hacer que su estancia sea inolvidable.

5 DÍAS / 4 NOCHES - JUNIOR SUITE

SALIDAS DESDE MADRID	SALIDAS DESDE OTRAS CIUDADES ⁽¹⁾
Septiembre desde 929€	Septiembre desde 959€
Octubre desde 716€	Octubre desde 989€
PROGRAMA SALUD Y BELLEZA ⁽²⁾	
Incluye: 1 acceso al club termal, 1 envoltimiento de aceites esenciales, 1 masaje de relajación general y 1 infusión.	

ATENCIONES ESPECIALES

Coche de alquiler gratis ⁽³⁾ y 1 cena por persona y estancia en el restaurante La Vinoteca o en el restaurante Monsoon (bebidas no incluidas).



Preços por persona en habitación junior suite, válidos para determinadas fechas de septiembre y octubre. Incluye: avión línea regular en clase turista de la compañía Iberia, traslado y estancia en régimen de alojamiento y desayuno. (1) Otras ciudades: A Coruña, Almería, Badajoz, Jerez de la Frontera, Logroño, San Sebastián, Santander y Vilnius. (2) Programa incluido para estancias de mínimo 4 noches. Suplemento estancias inferiores a 4 noches: 50€ (3) Oferta válida para estancias de mínimo 4 noches. Continúa en la página 21. Consulta condiciones de aplicación.

Información y reservas:
902 400 454
www.viajeselcortingles.es

VIAJES
El Corte Inglés



Lucio Rendón, Salvador Ordóñez y Jesús Vidana, ayer, en el aeropuerto de México DF. / LUIS ACOSTA / AFP

El enigmático regreso de los héroes de San Blas

Los náufragos mexicanos rescatados cerca de Australia son recibidos en su pueblo con grandes celebraciones y sospechas de narcotráfico

JACOBO GARCÍA
Especial para EL MUNDO

MÉXICO DF.— Alegres, nerviosos y abrumados por una avalancha de medios de comunicación, Lucio, Salvador y Jesús estaban por fin en casa con ropas nuevas, el pelo cortado y las uñas en su sitio. Decenas de fotógrafos, cámaras, radios y redactores esperaban su llegada desde que hace días se conoció la historia de estos tres tiburoneros, cuya odisea dio la vuelta al mundo. Su hablar sencillo y la sonrisa floja se escapaba en cada una de sus respuestas. Su proeza dio la vuelta al mundo y se convirtió en la noticia del verano, cuando se supo que su pequeña embarcación apareció en Oceanía, a 8.000 kilómetros del puerto de San Blas del que habían partido nueve meses antes.

Ayer, viernes, ponían fin a un periplo que tiene ocupados a los mexicanos, que escudriñan la ruta y se admiran de estos tres tiburoneros de Nayarit que se presentaban ayer ante la prensa en perfectas condiciones físicas.

El pequeño pueblo pesquero de San Blas, en la costa pacífica, organizó una gran barbacoa para recibir a los héroes. Autoridades, familiares, amigos y pescadores de la zona esperan ansiosos conocer de primera mano cada detalle de la aventura.

Sin embargo, a medida que pasan los días, los flecos que dejan nueve meses a la deriva han servido para que algunos los acusen de narcotráfico y otros aseguren que su historia es un montaje.

Quizá por ello, la primera rueda de prensa que dieron en México se convirtió en una sucesión de cuestionamientos sobre la veracidad de su historia.

Aprovechando las dudas de

otros pescadores, casi todas las preguntas de su primera rueda de prensa giraron en torno a los meses a la deriva, las verdaderas razones de su salida al mar, el buen estado físico o el hecho de que no tengan quemaduras en la piel. Los marineros tuvieron que explicar que, a pesar de las dudas, sí llevaban patos y aves hasta su barca.

A pesar del aire de sospecha que pesaba en cada pregunta, los

Propuestas para hacer una película sobre su odisea

Antes de que hubieran puesto un pie en tierra, los tres náufragos ya tenían una oferta para hacer una película. La historia que recorrió el mundo no ha pasado desapercibida para las productoras de cine y, en cuanto lleguen a casa, los tres ya tienen una oferta para contarla.

Hasta la humilde vivienda de cemento y palma de Lucio llegó hace dos días una llamada de alguien que se identificó como empleado de una productora. «¿Díganos cuánto quiere la familia por una película?», cuenta su tía Ángela que le preguntó su interlocutor. Según señala el periódico 'Reforma', la oferta podría venir de Hollywood. Y es que en los últimos días el teléfono no para de sonar. «Han llamado desde Colombia, Argentina, España, Australia... ¡ya me siento agobiada!», confiesa su madre.

tres pescadores insistieron en señalar que una Biblia rota, humedecida y sin tapas fue su salvación. En el camino quedaron Juan, el capitán de la embarcación, y El Farsero, que no aguantaron el hambre y la desesperación. Tras 15 días bebiendo agua de lluvia y sin nada sólido que llevarse a la boca comenzaron con el pescado crudo.

Juan «pasaba la mayor parte del tiempo sentado en la proa y llorando», relatan sus compañeros. «La carne de pescado le provocó vómitos de sangre y, unos días después, murió». Sus cuerpos estuvieron tres días en la lancha, esperando que apareciera algún barco, «hasta que empezaron a hincharse». Entonces decidieron arrojarlos al mar improvisando un funeral abordo.

Recién aterrizados y protegidos por policías, funcionarios del Ministerio de Interior, la Marina y Exteriores, dijeron estar dispuestos a someterse al detector de mentiras. La sonrisa nerviosa desapareció cuando la prensa insistió en saber si estaban pescando tiburón o si realmente lo que hacían era transportar droga. «Como paisano de uno, en lugar de que te apoyen, de que te ayuden, te quieren fregar. Ellos me han visto. Llego con toneladas de tiburón y de atún», contestó airado Jesús, de 27 años.

En el pequeño puerto de pescadores de San Blas, sin embargo, no saben de sospechas ni montajes y no quieren que nadie le robe a los tres héroes que han colocado su pequeño pueblo en los informativos y periódicos de todo el país. El pueblo costero ya contrató una banda de mariachis para dar la bienvenida a los tres hijos pródigos.

Un obispo español, candidato a gobernador de una región argentina

JUAN IGNACIO IRIGARAY
Especial para EL MUNDO

BUENOS AIRES.— Un jesuita español, que lleva 50 años de labor pastoral en países de América Latina, asoma como un nuevo referente de la hasta ahora débil oposición al presidente argentino, Néstor Kirchner, y sus intentos por perpetuar al peronismo en el poder.

Nacido en Cataluña en 1930, monseñor Joaquín Piña es desde hace dos décadas obispo de la localidad de Iguazú, ubicada junto a las célebres cataratas homónimas, en la provincia de Misiones, 1.300 kilómetros al norte de Buenos Aires.

El pasado sábado, el prelado fue elegido primer candidato a la Asamblea Constituyente del opositor Frente Unidos por la Dignidad. Allí se enfrentará al gobernador de Misiones, el kirchnerista Carlos Rovira, que convocó elecciones para reformar un solo artículo de la carta magna provincial. Impulsado por la orden de Kirchner a los gobernadores peronistas de conseguir la reelección indefinida, Rovira va por su segundo mandato consecutivo y quiere que la Asamblea Constituyente derogue la norma que le impide aspirar a una tercera legislatura.

Tras las dictaduras militares de los años 60 y 70, las democracias latinoamericanas han puesto límites a las reelecciones para desterrar el endémico caudillismo que siempre asoló a los países de la región, y afianzar el sistema de partidos políticos.

Sin embargo, Kirchner, ya en los años 90, cuando era gobernador de la provincia patagónica de Santa Cruz, obtuvo la reelección perpetua. Y ahora pretende que los gobernadores peronistas sigan aquel ejemplo, porque en 2007 le servirán de apoyo a su propia reelección presidencial.

Los barones cercanos a Kirchner acatan gustosos la orden del jefe. Además de Rovira, Eduardo Fellner y Felipe Solá, en las provincias de Jujuy y Buenos Aires, respectivamente, anhelan un tercer mandato, aunque allí esté también prohibido por las constituciones provinciales.

De las 23 gobernaciones que estarán en juego, las provincias de La Rioja, Formosa, San Luis y Tucumán, al igual que Santa Cruz, no han

establecido límites a la hora de que sus mandatarios se entronquen en el poder cuanto deseen.

Ante tamaño desafío, fiel a la trayectoria democrática de los jesuitas en los países latinoamericanos durante las últimas décadas, Monseñor Piña se ha colocado a la cabeza de un arco político y social que intentará hacer frente a los planes de Kirchner y sus seguidores. «Yo siempre estuve en contra del proyecto reeleccionista porque me parece una aberración. Es un plan hegemónico que debemos frenar. Se trata de defender los Derechos Humanos y de salvar la democracia, la dignidad y las instituciones», explica el prelado.

En torno a Piña, que aunque no lo dice representa a la Iglesia católica, se ha agrupado la oposición a Rovira y Kirchner, más las centrales de trabajadores CGT y CTA. Los antecedentes políticos del clérigo relucen a la hora de erigirse en un polo aglutinador, ya que en su currículo destaca haber sido desterrado de Paraguay en 1986 por la dictadura autocrática del general Alfredo Stroessner, fallecido la semana pasada. «Yo trabajé bajo el peso de otra dictadura. En Misiones venía resistiendo a participar porque la política es para los laicos, hasta que hubo que arrimar el hombro y meterse para intentar salvar la democracia», recuerda el obispo.

Antes de presentar su candidatura, Piña lo consultó con el cardenal primado de Argentina, Jorge Bergoglio —también jesuita y papable tras la muerte de Juan Pablo II—, y obtuvo el visto bueno de su superior para zambullirse a lo que para muchos devotos es la ciénaga de la política.

Casualidad o no, también el ex ministro de Economía, Roberto Lavagna, que está enfrentado a Kirchner, estudió con los jesuitas en la Universidad Católica de Lovaina, Bélgica, y se perfila como *presidenciable* en 2007, critica el empeño oficialista por eternizarse en el poder.

«Yo lo asimilaría a una traición a la patria. En Venezuela, Hugo Chávez dijo que quiere quedarse hasta 2027. Para mí, eso no es democracia», sentencia. Así, no sería extraño si los senderos políticos de la Iglesia católica, Lavagna, y Piña terminan unificándose frente a Kirchner.

Investigan a un pasajero que portaba explosivos

BUENOS AIRES.— Las autoridades argentinas abrieron ayer una investigación sobre un pasajero norteamericano de Continental Airlines, al que se le encontraron restos de explosivos en sus ropas, a su llegada al aeropuerto de Houston (Texas) procedente de Buenos Aires, informa France Presse. Según otra versión, al pasajero se le habría interceptado un supuesto explosivo en su maleta, informa Reuters. «Hemos recibido una comunicación informal de un ciudadano norteamericano que llevaba una botella de Coca-cola con una mezcla, un tubo de nitrato de amonio, una mecha y un detonador», de-

claró Marcelo Sain, jefe de seguridad del aeropuerto de Buenos Aires.

También ayer un avión de la panameña de Copa Airlines, abortó el despegue en Buenos Aires hacia Panamá por una amenaza de bomba. El avión fue revisado en un área remota del aeropuerto tras evacuar al pasaje, pero al cierre de esta edición aún no había información sobre el resultado de la pesquisa.

Otro aparato, de American Airlines, de Manchester a Chicago, fue desviado ayer a Maine por razones de seguridad. El piloto tomó la decisión por una supuesta «amenaza» cuando el aparato estaba en el aire.



El RX8 de Mazda, que funciona con gasolina e hidrógeno, carga el depósito en la nueva estación noruega. / EL MUNDO

El hidrógeno ha llegado ya a las estaciones de servicio europeas

La ciudad noruega de Stavangen ofrece al público la posibilidad de repostar con este combustible, producido a partir de petróleo

SERGIO PICCIONE
Enviado especial

STAVANGEN (NORUEGA).- Noruega ha dado un paso importante en la carrera por la obtención del coche limpio, del coche con emisiones cero, abriendo al público, en Stavanger, la primera estación de servicio en Europa en la que se reposta hidrógeno. Hasta ahora, sólo algunas empresas tenían depósitos en los que repostar los vehículos -sobre todo autobuses- que podían funcionar con hidrógeno.

Con esta iniciativa de la compañía petrolera nacional noruega, Statoil, empieza a desmontarse el círculo vicioso que hasta ahora ha existido entre los políticos y la industria del motor. La idea es constituir en los próximos meses una red de estaciones de servicio que aseguren el suministro de hidrógeno en el eje central del país. A corto plazo, no parece que vayan a ser muchos los vehículos ligeros que puedan sacar partido de esta infraestructura, pero sí van a poder hacerlo camiones y autobuses en los que la utilización de hidrógeno, en motores de cilindros alternativos, es algo más usual.

Además, de esta forma, al menos en Noruega, nadie dirá que falta infraestructura de reabastecimiento y que, por tanto, no tiene sentido ofrecer coches que puedan marchar con hidrógeno.

El fabricante japonés Mazda ha aprovechado la ocasión para mostrar la versión que ha realizado de su modelo RX8, que funciona con hidrógeno o con gasolina. Una versión que ha comenzado a suministrar, con contrato de *leasing*, a ciertas empresas y organismos oficiales en Japón,

en donde la implantación de estaciones de servicio que suministran hidrógeno sigue creciendo.

Lo peor es la forma en que se obtiene el hidrógeno. En Noruega no soluciona el problema de la contaminación del aire. Sólo traslada la fuente, de los coches a las plantas petroquímicas.

El hidrógeno es un elemento abundante en la Tierra, aunque es complicado poder encontrarlo en estado puro. Las fuentes de obtención más comunes son los fósiles orgánicos, como por ejemplo es el petróleo, además del carbón o el gas natural.

Y es precisamente del petró-

Japón propulsará 40.000 vehículos con biomasa

El Gobierno japonés planea mover al año unos 40.000 vehículos con un combustible dotado de biomasa. El proyecto oficial comprende la construcción de 100 estaciones distribuidoras por diferentes puntos del país.

La materia prima de la biomasa serán desechos de madera y, en principio, se implantará en las provincias de Kanto, cuya capital es Tokio, y Kansai, al oeste de Japón, según fuentes citadas por la agencia EFE.

El proyecto será muy costoso, y obligará al Ministerio del Medio Ambiente a desembolsar unos 70 millones de dólares en los presupuestos del próximo año fiscal.

leo, de donde en Noruega, con importantes reservas en el mar del Norte, se obtiene a través de procesos químicos que producen importantes emisiones nocivas.

Sin embargo, también se puede obtener del agua de los ríos y los mares, mediante un proceso de electrolisis que necesita aportación de energía, o de desperdicios orgánicos vegetales que compensan la contaminación de dióxido de carbono (CO₂). Una compensación que todo el mundo acepta porque se puede demostrar científicamente.

En cualquier caso, cualquiera de estas dos formas de obtención del hidrógeno necesitan aportación de energía y ésta debe ser obtenida en forma poco contaminante. Es decir, que tenga un origen hidráulico, eólico o solar.

Varios fabricantes de automóviles están colaborando en el desarrollo de sistemas, muy complejos, utilizando básicamente la energía solar para obtener hidrógeno por hidrólisis. Pero para obtener su máximo aprovechamiento sería necesario involucrar a las administraciones públicas, a los ayuntamientos en particular, que tendrían que pensar en sistemas centralizados de suministro de calefacción y agua caliente para los nuevos barrios, a fin de sacar partido al ciclo de energía que se crearía para poder alimentar a los coches con un combustible prácticamente limpio.

Así las cosas, aunque la tecnología del coche de hidrógeno existe y ésta podría ser económicamente asequible, hay que seguir pensando que es algo que hay que colocar en una lejanía mínima de 25 años.

Dos millones de coches podrán ser precintados por circular sin seguro

RAÚL TOLEDANO

MADRID.- La Policía podrá precintar todos aquellos vehículos que no cumplan su obligatoria aseguración. Esta es la principal novedad que presenta el Anteproyecto de Ley para modificar la Ley sobre Responsabilidad Civil y Seguro en la circulación de los vehículos.

El ministro de Economía, Pedro Solbes, expuso ayer en el Consejo de Ministros un texto, que modificará el aprobado en octubre de 2004, y que pretende adecuar la legislación española a la directiva comunitaria sobre seguros del 11 de mayo de 2005.

La vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, ha explicado en rueda de prensa cuáles son

los motivos de estas modificaciones. Según la vicepresidenta del Ejecutivo, estos cambios están dirigidos a mejorar la protección a las víctimas y a los asegurados, «al igual que pretenden elevar las obligaciones de las entidades aseguradoras».

Para los clientes, otro de los aspectos más relevantes y novedosos es que la cobertura del seguro incluirá por completo toda la geografía de la Unión Europea, «con independencia del tipo de estancia del vehículo», apuntó la vicepresidenta del Gobierno.

Más coberturas

En cuanto a las propias aseguradoras, el Ejecutivo las obligará a expedir el certificado de antecedentes de siniestralidad, ampliando el plazo de cinco a dos años, que prevé la actual normativa. Además, en un máximo de tres meses desde la reclamación del perjudicado, las empresas aseguradoras tendrán que presentar una oferta motivada de la indemnización.

También es reseñable que el texto de la nueva Ley extienda la cobertura facilitada por el Consorcio de Compensación de Seguros a da-

ños materiales causados por vehículos desconocidos.

La reforma de esta ley pretende disminuir progresivamente el número de vehículos que circulan diariamente por las carreteras españolas sin seguro. Según datos de la DGT, a finales de 2005, se calcula que esta cifra supera los dos millones, correspondiendo a un 7,2%

del parque automovilístico español. Con respecto a 2004, este dato ha incrementado de manera más que apreciable, en un 15%.

El Consejo de Ministros también aprobó que la Jefatura de Tráfico disponga de 22,6 millones de euros más para su programa de Seguridad Vial. Los recursos se distribuirán entre vehículos de vigilancia,

material tecnológico, como cámaras fotográficas digitales, o educación e información a través de los diversos medios de comunicación.

El refuerzo presupuestario cubre parte de las necesidades de la DGT para llevar a cabo una vigilancia más efectiva de las carreteras, aunque lo que asociaciones, expertos y la propia Guardia Civil demandan es más agentes en la Agrupación de Tráfico.

Muchos de ellos consideran que de éste modo se consolidaría el descenso de siniestralidad en las carreteras que se registra desde la entrada en vigor del nuevo carné por puntos. Ayer, la asociación Automovilistas Europeos Asociados (AEA) apuntó que hasta el próximo mes de octubre, «por lo menos», no será patente la disminución de puntos en los carnés de las personas que han incumplido las normas.

Uno de los primeros efectos que se ha podido observar desde el arranque de la nueva norma es que el número de socios de clubes de automovilistas y de recursos de multas no ha parado de crecer, al financiar cursos de reciclaje en caso, por ejemplo, de la pérdida del carné.



Pere Navarro. / EFE

CIERRE DE CAJA

Debido a la finalización de los trabajos de conversión y adaptación del Sistema Integrado de Información Económico-Financiero y de Recursos Humanos del Ayuntamiento de Madrid a la nueva Instrucción de Contabilidad Local, la Caja de la Tesorería Municipal permanecerá cerrada al público los días 28, 29, 30 y 31 de agosto y el 1 de septiembre de 2006, a todos los efectos.

Madrid, 24 de julio de 2006
Área de Gobierno de Hacienda
y Administración Pública



PULSO CON EUROPA / Bruselas da al Gobierno de plazo hasta el 4 de septiembre para que presente sus alegaciones y luego emitirá un dictamen vinculante / El Gobierno defiende las condiciones impuestas a la empresa alemana

Última advertencia de la CE a España antes de suspender las trabas a la OPA de E.ON sobre Endesa

E. ALJARILLA / B. MONTAÑO
BRUSELAS/MADRID.- España tiene una última oportunidad para convencer a la Comisión Europea de que sus exigencias a la eléctrica alemana E.ON, en su intento por comprar la española Endesa, están justificadas. Bruselas considera que la «gran mayoría» de las 19 condiciones impuestas por la Comisión Nacional de la Energía (CNE) a la OPA de E.ON «viola» las leyes de la competencia, así como dos principios básicos del tratado: la libertad de establecimiento y el libre movimiento de capitales. Por eso, le da a España un ultimátum para que justifique las medidas, antes del día 4 de septiembre, pero si la respuesta no es satisfactoria, le exigirá la retirada obligatoria de estas condiciones.

A la comisaria de la Competencia, la holandesa Neelie Kroes, se le está agotando la paciencia con el tema de la OPA de la alemana E.ON sobre la eléctrica española, Endesa y ayer dio un nuevo paso en contra de las decisiones del Gobierno español. Esta vez, Bruselas ha elegido la vía rápida, la de la «decisión jurídicamente vinculante», una medida que cuando se adopta tiene que ser aplicada de forma inmediata por los Estados miembros. España ya tiene un expediente de infracción contra de los poderes que le concedió el Ejecutivo a la CNE y que, de hecho, le permitían, por ejemplo, poner condiciones a fusiones de dimensión comunitaria. Con este expediente, abierto el 3 de mayo por los servicios de Mercado Interior, la Comisión Europea acusa a España de intervencionismo y califica los poderes concedidos a la CNE de «discrecionales», contrarios a la normativa comunitaria y justificados únicamente con «razones vagas y genéricas».

Competencia exclusiva

El problema es que este tipo de procesos divididos en varias fases que prevén intercambios de puntos de vista y miles de folios de argumentaciones pueden culminar en el Tribunal de Justicia de la UE y extenderse durante varios años. Por eso, Bruselas quiere imponer rapidez a un proceso que amaga con empantanarse en los tribunales y vericuetos de la burocracia comunitaria y que cuestionaría la credibilidad de la CE.

Con la decisión de ayer, Neelie Kroes invoca el artículo 21 del reglamento de fusiones que le concede a la Comisión la «competencia exclusiva» para analizar el impacto de integraciones «con dimensión comunitaria», y que impide a los gobiernos aplicar sus leyes nacionales. Además, dice este artículo, los estados miembros no podrán adoptar medidas que pudieran prohibir o perjudicar, directa o indirectamente, tales concentraciones a menos que las medidas protejan intereses como la seguridad pública y, en ese caso, deberán ser proporcionales y siempre compatibles con todos los aspectos de la ley comunitaria.

De acuerdo con la normativa, España no puede hacer nada para fre-



La comisaria europea de Competencia, Neelie Kroes, en una intervención pública reciente. / AFP

	A FAVOR	EN CONTRA
● CARBÓN	La CE cree que las subvenciones al mineral impiden al organismo español forzar a E.ON a vender las centrales de carbón nacional.	Para la CNE, la OPA implica un riesgo respecto al mantenimiento de los objetivos de consumo de carbón para el periodo 2006-2012.
● ISLAS	Bruselas opina que la OPA implica que E.ON gestione los activos de Endesa bajo el mismo sistema que existe hoy para las islas.	El Gobierno invoca razones de «seguridad nacional» al obligar al 'gigante' alemán a salirse del negocio en Baleares y Canarias.
● NUCLEARES	La Comisión estima que la CNE no proporciona ningún argumento que justifique que la fusión sea una amenaza para las nucleares.	La CNE sostiene que la seguridad de las centrales es competencia de los Estados y teme que la potencia nuclear pase a manos alemanas.

La batalla por el control de Endesa también tuvo ayer su reflejo en la escena política. Tras la decisión del Gobierno de mantener, en principio, inalterados sus planes, el secretario ejecutivo de Economía del PP, Miguel Ángel Arias Cañete, auguró que la Comisión Europea acabará llevando al Gobierno socialista al Tribunal de la Unión Europea, y le avisó de que «perderá» el litigio, en vista de las intenciones comunitarias sobre su análisis de las condiciones que impuso la Comisión Nacional de la Energía (CNE) a E.ON,

Dimisiones y nuevo «revolcón»

que coinciden con la posición del PP sobre el tema.

A su juicio, el decreto ley que amplió las competencias de la CNE y que, para los 'populares', se elaboró expresamente para interferir en la OPA de E.ON sobre Endesa, «vulnera la Constitución española y el derecho comunitario», razón por la que el PP interpuso un recurso ante el Tribunal Constitucional (TC). Recordó además que su

partido ya advirtió en su momento de que Bruselas intervendría en este asunto, «puesto que había libertades fundamentales que estaban siendo limitadas por aquel decreto».

De nuevo, Cañete pidió la dimisión del ministro de Industria, José Montilla; y también de la presidenta de la CNE, Maite Costa.

Por su parte, el secretario general del PP, Ángel Acebes, aseguró que el informe prelimi-

nar de Bruselas enviado al Gobierno socialista supone «otro revolcón» para España en las instituciones europeas.

Mientras, la secretaria de Política Económica del PSOE, Inmaculada Rodríguez Piñero, defendió las condiciones impuestas por la CNE a la OPA y aseguró no estar preocupada por la posibilidad de que Bruselas lleve a España ante el Tribunal de Luxemburgo. «No tememos que se abra a España un procedimiento de infracción, porque el Gobierno ha actuado correctamente y tiene la razón», dijo.

nar o perjudicar la fusión entre E.ON y Endesa, una operación que ya ha recibido la luz verde de Kroes el pasado mes de abril. Sin embargo, con sus nuevos poderes, la CNE aprobó el 28 de julio un pliego con 19 exigencias que E.ON y también Bruselas interpretan como trabas a la libertad de establecimiento y a la libre circulación de capitales.

Aunque es solo una conclusión preliminar, la Comisión considera que las 19 condiciones exigidas a E.ON violan varios artículos del Tratado porque «no se justifican por la seguridad pública, y no son necesarias ni proporcionadas para la protección de esa seguridad pública». Ahora, España tiene 10 días, hasta las doce de la noche del lunes 4 de septiembre, para responder y convencer a Kroes de que sus argumentos son sólidos, pero no está obligada a ello. Si no responde o no lo hace de manera satisfactoria, Bruselas confirmará su conclusión preliminar y pedirá la retirada de estas exigencias, y España estará obligada a hacerlo. «Por supuesto, España puede recurrir esta decisión ante el Tribunal de Justicia», aseguraba Jonathan Todd, portavoz de Competencia, que añadía: «El Gobierno español tendrá que cumplirla hasta que haya una sentencia definitiva de la Corte». Incluso llegando a los tribunales, que parece la vía elegida por el Gobierno español, la cuestión podría estar resuelta en cuestión de varios meses.

Sin fisuras

Pero el Ejecutivo no parece que vaya a cambiar de opinión. La vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, volvió ayer a respaldar sin fisuras la decisión de la CNE de imponer condiciones a la OPA de E.ON por considerar que «está ajustada a la legislación comunitaria». De la Vega, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, restó importancia al informe de la Comisión por ser «preliminar» y dijo que «el Gobierno va a mantener la posición» que hasta ahora ha defendido. En su opinión, sentenció, «creemos que tenemos razón».

La vicepresidenta negó que la decisión sea un varapalo para la estrategia seguida por el Gobierno en la OPA sobre Endesa, por lo que aclaró: «Vamos a negociar sobre el nuevo memorándum [de Bruselas] y si es necesario aportaremos nuevos argumentos». A este respecto, insistió: «Por ahora lo que hay es un informe preliminar de la Comisión, puede haber discrepancias, pero estamos en permanente diálogo y ésta es la fase del proceso en la que nos encontramos». A lo que añadió: «Nosotros hemos dado toda la información a Bruselas». Preguntada por la posibilidad de que el Gobierno negocie con E.ON la modificación de las condiciones impuestas por la CNE, tal y como se ofreció la semana pasada la empresa alemana, De la Vega afirmó taxativamente: «El Gobierno no negocia con las empresas privadas, son ellas las que negocian entre sí».

PULSO CON EUROPA / El Ejecutivo refuerza su poder de intervención

El Gobierno amplía los motivos para no obedecer al Tribunal de la Competencia

De la Vega afirma que el Ejecutivo mantiene sólo un poder «residual», pero tendrá «la última palabra» en un amplio abanico de situaciones

BALTASAR MONTAÑO
MADRID.- El proyecto de Ley de Defensa de la Competencia, aprobado ayer por el Consejo de Ministros, defraudó una vez más a los defensores de la independencia de los organismos supervisores frente a los gobiernos. El proyecto, que será remitido en breve a las Cortes Generales para su tramitación parlamentaria, sigue dejando la puerta abierta para que el Ejecutivo de turno pueda «intervenir, de forma motivada, por razones de interés general y únicamente en los casos en que la Comisión Nacional de Competencia (CNC) prohíba una concentración o la sujete a condiciones», según recoge el texto aprobado ayer.

En palabras de la vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, el Gobierno seguirá teniendo «la última palabra» en las operaciones de concentración, si bien ésta será «residual». Estas tesis están en consonancia con la estrategia seguida por el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero en la OPA de Gas Natural sobre Endesa, al aprobar la operación pese a que el Tribunal de Defensa de la Competencia (TDC) recomendó prohibirla.

De hecho, a finales del año pasado, el propio Pedro Solbes, ministro de Economía, durante las fases previas a la redacción del anteproyecto de esta ley, intentó dotar al organismo de más poderes e independencia para que sus decisiones no pudieran ser manipuladas por el poder político. Los deseos de Solbes se han visto ahora recordados. Según el texto aprobado ayer, «el Consejo de Ministros sólo tendrá la posibilidad de intervenir de manera excepcional cuando la operación afecte al interés general por razones previstas en la ley distintas de las de defensa de la competencia».

Motivos para intervenir

Entre los criterios que se considerarán como interés general figuran la defensa nacional, la protección de la seguridad o salud pública, la protección de los derechos y libertades constitucionales, la libre circulación de bienes y servicios, la unidad del mercado nacional y equilibrio territorial, la protección del medio ambiente, las políticas sociales, la protección del pluralismo informativo, y la promoción de la investigación y el desarrollo tecnológico.

Sin embargo, hasta ahora, el Tribunal de Defensa de la Competencia funcionaba con cierta autonomía, apoyándose en una senten-

cia del Tribunal Supremo que obligaba a los gobiernos a motivar sus decisiones cuando se apartaran de los dictámenes del organismo. La capacidad de intervención que se reserva el Ejecutivo en las decisiones del organismo de competencia fue calificada ayer de «muy negativa» por Miguel Arias Cañete, secretario de Política Económica y Laboral del PP. «El poder que mantiene el Gobierno no es residual, es de enorme trascendencia».

Discrecionalidad

Es un poder discrecional que le permite, invocando el interés general, aprobar o rechazar las operaciones de concentración», afirmó Arias Cañete a este diario. «El Gobierno se dota de unas facultades que limitan la capacidad de este organismo», añadió, ya que «el interés general es un concepto jurídico indeterminado que permite todo tipo de arbitrariedades y discrecionalidad». Para el diputado del PP, con este proyecto de ley, que «tiene cosas positivas como el establecimiento de plazos más reducidos y racionales, el Partido Socialista se ha olvidado de sus compromisos electorales y se ha instalado en el intervencionismo».

La nueva ley, que entrará en vigor «antes del año que viene», fusiona el Tribunal y el Servicio de Defensa de la Competencia en un organismo de nueva creación, la Comisión Nacional de Competencia (CNC), en un intento de dotarle «de mayor independencia y agilidad en sus actuaciones y decisiones», afirma el texto aprobado ayer.

Esta nueva estructura consagra la separación de poderes entre el órgano de instrucción (la Dirección de Investigación) y el de resolución (el Consejo), lo que, según De la Vega, contribuye a garantizar su independencia y le dotará de mayor «agilidad administrativa».

El CNC contará con cuatro consejeros, con lo que se reduce a la mitad el número de miembros que en la actualidad tiene el Tribunal de Defensa de la Competencia. El presidente y los consejeros serán nombrados por un periodo de seis años no renovable, y su elección corresponderá al Consejo de Ministros, «previa audiencia en la Comisión de Economía del Congreso, entre economistas, abogados y otros profesionales de reconocido prestigio», según la redacción actual del proyecto de ley.

Miguel Arias Cañete valoró positivamente que estos nombramientos «pasen por el parlamento», pero advirtió de que «el res-



La vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, ayer tras el Consejo de Ministros. / BEGOÑA RIVAS

El 'soplón' gozará de clemencia si colabora

El proyecto de Ley de Defensa de la Competencia prevé mecanismos para que los propios empresarios infractores colaboren con la Administración y denuncien cárteles o situaciones de prácticas concertadas en contra de la libre competencia.

Así, el texto contempla un mecanismo de clemencia para los 'delatores' que cooperen con las autoridades en la detección o investigación de esas situaciones

irregulares. Las multas para estos 'delatores' en cuestión se reducirán o, incluso, la administración competente podrá optar por exonerarles de las sanciones correspondientes. Eso, siempre y cuando no haya sido el principal actor en el desarrollo del cártel.

El importe establecido para las sanciones puede alcanzar hasta el 10% de la facturación anual de la compañía implicada.

Si otro de los empresarios involucrados decidiera también prestar su colaboración, por temor a que se descubra la operación, sólo se librará parcialmente de la multa. La sanción para éste se reduciría entre un 20 y un 50% del total.

La clemencia, un mecanismo que introduce la legislación comunitaria, se ha probado como instrumento eficaz en la lucha de los cárteles en el ámbito de la Unión Europea. Alrededor de

un 80% de los casos que se han destapado en este ámbito se han hecho gracias a la participación del 'soplón'.

La Dirección General de la Competencia de la UE trabaja con estas reglas desde el mes de febrero de 2002 y recomendó su aplicación a todos los estados miembros. La mayoría de los países ya lo habían hecho. España, con esta normativa, incorporará las directrices europeas.

Se duplican las multas a los directivos

El proyecto de ley es más transparente y aclaratorio en los criterios para la fijación de las multas a las empresas que violen las leyes de competencia, y reorganiza también los tipos de infracción y los clasifica en leves, graves y muy graves.

Además, duplica la cuantía máxima de multa que puede imponerse a los representantes legales o a las personas que integren los órganos directivos de las empresas infrac-

toras, pasando de 30.000 a 60.000 euros.

En el caso de las compañías, las multas pueden alcanzar, en el caso de ser una infracción muy grave, hasta el 10% de la facturación de la empresa.

«La norma fija unas horquillas de multas para los distintos tipos de infracción aplicables por defecto cuando no se disponga de información para aplicar los criterios generales, que están relacionados con las

del sistema comunitario y suponen un incremento sustancial con respecto a las aplicadas en el pasado», añade el texto.

También se eleva el umbral de notificación de cuota de mercado hasta un 30% (ahora es el 25%) y se prevé crear un mecanismo para revisar periódicamente el umbral de cuota de mercado, que podrá ser modificado por el Gobierno mediante Real Decreto. El peso que cada compañía tiene en el mercado

en el que opera es esencial para determinar si ésta viola o no las normas de competencia.

Además, se agilizará el procedimiento y tratamiento de las Ofertas Públicas de Adquisición de Acciones (OPAs). Así, será posible el lanzamiento de la OPA sin la autorización previa de Competencia que, en tal caso, sí será necesaria para el ejercicio efectivo de los derechos políticos de las acciones adquiridas.

ponsable del Servicio de Inspección de la CNC, personaje clave para valorar la competencia, será nombrado por el Gobierno, sin pasar por el parlamento». La Comisión de Competencia elaborará informes sobre proyectos normativos que afecten a la competencia y análisis sectoriales, y tendrá mayor capacidad de informar y

realizar recomendaciones sobre las ayudas públicas.

Además, la nueva ley, que permitirá a España alinearse con el modelo comunitario, fomentará una mayor cooperación entre las diferentes instituciones implicadas, de forma que Gobierno central y Comunidades Autónomas podrán actuar de forma más coordinada.

Y «los jueces de lo Mercantil, que ya vienen aplicando directamente los artículos correspondientes del Tratado de la Unión Europea, podrán aplicar directamente lo dispuesto en conductas restrictivas de la competencia». El procedimiento sancionador se reduce de dos años a 18 meses, agilizando así la resolución de expedientes.

Déficit comercial

Primer semestre 2006

PERÍODO	EXPORTACIONES		IMPORTACIONES		BALANZO	
	MILLONES DE EUROS	% DEL PIB	MILLONES DE EUROS	% DEL PIB	MILLONES DE EUROS	% DEL PIB
2005	126.118,1	5,8	185.115,7	8,8	-58.997,6	-2,8
2006	140.904,7	6,4	208.419,7	9,8	-67.515,0	-3,2
2006*	153.055,8	7,0	231.371,8	11,0	-78.316,0	-3,7
12 últimos meses*	163.384,8	7,7	248.197,1	11,8	-84.812,3	-4,0
2006 (I-II)	74.742,8	3,4	102.383,4	4,8	-27.640,6	-1,3
2005 (I-II)	75.224,1	3,4	112.497,2	5,2	-37.273,1	-1,7
2006 (I-II)	80.019,7	3,6	129.232,7	6,0	-49.213,0	-2,3

FUENTE: MINISTERIO DE INDUSTRIA, TURISMO Y COMERCIO

FV EL MUNDO

El déficit comercial sigue creciendo

P. GARCÍA

MADRID.- El déficit comercial acumulado en el primer semestre del año creció un 19,1%, hasta situarse en 43.213,1 millones de euros. Este nuevo balance negativo es la consecuencia de que el mejor comportamiento de las exportaciones no ha sido suficiente para equilibrar el resultado de las importaciones. Así, durante los seis primeros meses de 2006 las exportaciones españolas de mercancías sumaron 86.019,7 millones de euros, un 12,9% más que en el mismo pe-

riodo del año anterior. Fue precisamente en este dato en el que puso ayer el acento la nota de prensa facilitada por el Ministerio de Industria. La explicación del Gobierno subraya que las cifras confirman la «notable recuperación observadas en las exportaciones españolas durante 2006».

Lo cierto es que el mejor comportamiento exportador no ha sido capaz de compensar un incremento interanual del 14,9% de las importaciones, que alcanzaron los 129.232,7 millones de euros. Indus-

tria destaca también que el mejor comportamiento exportador ha afectado a todos los sectores.

Por su parte, el secretario de Economía y Empleo del PP, Miguel Arias Cañete, calificó ayer de «muy malos» los datos del déficit comercial y emplazó al Ejecutivo a «no confundir a la opinión pública».

«El sector exterior sigue aumentando su déficit, lo que supone que la escasa competitividad sigue sin ser atajada por el Gobierno», dijo Cañete tras solicitar al Ejecutivo que emprenda reformas estructurales.

PUES SI QUE LLEGARON A ALGO EN LA VIDA



Pablo Carbonell, Zoé Valdés, los Estopa, Carme Ruscalleda... Todos fueron malos estudiantes que ahora triunfan en sus respectivas profesiones. **Y ADEMÁS...** Morfopsicología: la cara de los «cracks» de la Liga. Entrevista con Mary Robinson. Encuesta (II): depilación, tatuajes y «piercings». Ernst Leitz, creador de Leica y salvador de cientos de judíos.

MAGAZINE EN INGLÉS

Opcionalmente, por sólo un euro más, la revista con los mejores reportajes del MAGAZINE traducidos al inglés. Esta semana, cierre de la serie «Giant's lives» con Benjamin Franklin.



ESTE DOMINGO CON EL MUNDO

EL MUNDO

Canal 9 acuerda con Mediapro emitir la Liga los sábados

BARCELONA.- La televisión valenciana y la propietaria de los derechos de la Liga de Fútbol acordaron ayer la emisión en abierto del partido de los sábados en Canal 9, simultáneamente con La Sexta, adjudicataria de los derechos. / EL MUNDO

Se reduce un 13% la inversión extranjera en inmuebles

MADRID.- La inversión extranjera en inmuebles en España alcanzó 1.962 millones de euros hasta mayo, lo que supone una caída del 13,18% respecto al mismo periodo de 2005, según el Banco de España. / EFE

España apoya la revisión de descargas de tiburón tintorera

MADRID.- España apoyará el próximo lunes en el Comité de Pesca del Parlamento Europeo la revisión de la norma para aumentar el porcentaje de aletas descargadas para la especie de tiburón tintorera, fijado en el 5% respecto al peso vivo. / EFE

Endesa invertirá en Francia 400 millones en dos centrales

MADRID.- Endesa ha recibido autorización del municipio francés de Saint Avold para construir dos centrales de ciclo combinado, con una capacidad conjunta de 800 megavatios, y una inversión de unos 400 millones de euros. / EUROPA PRESS

Telefónica obtiene una licencia de móvil en Eslovaquia

BRATISLAVA.- El regulador eslovaco adjudicó ayer a Telefónica la tercera licencia de telefonía móvil para operar en el país. La licencia le permitirá a la multinacional española competir en un mercado que se considera saturado y donde están ya presentes operadores como Orange y T-Mobile. / EFE

Ceden los precios en Alemania

BERLÍN.- Los precios al consumidor en cinco estados alemanes muestran que el menor coste del combustible y los alimentos ayudaron a desacelerar la inflación del país más en agosto. Esto sugiere que las presiones en la zona euro en general también están cediendo. / REUTERS

Chile restablece la producción de cátodos de cobre

SANTIAGO.- La explotación minera chilena Escondida, la mas grande del mundo propiedad del grupo BHP Billiton, restableció la producción de cátodos de cobre a un 10%. / REUTERS

De la Vega certifica que el superávit de la economía en 2005 fue del 1,1%

MADRID.- La vicepresidenta primera del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, destacó ayer la «excelente evolución» de la economía española asegurando que el verano «ha estado plagado de buenos datos» que apuntalan la fortaleza económica «a corto y medio plazo».

La vicepresidenta hizo este positivo balance aprovechando que el Consejo de Ministros recibió ayer un informe del vicepresidente económico, Pedro Solbes, sobre la liquidación presupuestaria en el que se confirma que ese ejercicio se cerró con un superávit de 10.239 millones de euros, el equivalente al 1,1% del PIB, frente al 0,1% previsto.

En la conferencia de prensa posterior al Consejo de Ministros, De la Vega recordó que el PIB español creció en el segundo trimestre un 3,6%, una décima más que en el primero, mostrando un crecimiento «más sano y equilibrado» y con una aportación menos negativa del sector exterior.

La vicepresidenta también hizo hincapié en el «dinamismo» que está mostrando el empleo y apuntó que la tasa de paro (en el 8,5% en la actualidad) podría bajar al 8% el próximo año. En cuanto a la inflación, reconoció que se trata de uno de los retos que tiene por delante la economía española.

El Gobierno, informa Europa Press, aprobó también ayer una ayuda de 240 millones de euros a cinco empresas mineras del carbón y presentó el anteproyecto de Ley General de Navegación Marítima, que supondrá la actualización del régimen jurídico y el refuerzo de la seguridad, el salvamento y la protección del medio ambiente.

Santander lograría plusvalías de 1.200 millones si vende su 8,6% en San Paolo

MADRID.- El Banco Santander obtendría unas plusvalías de más de 1.200 millones de euros por la venta del paquete accionario que controla en el San Paolo IMI si salen adelante los contactos que mantiene esta entidad con la Banca Intesa para fusionarse, indicaron fuentes del grupo.

Los dos bancos italianos estudiarán a finales de esta semana la posible fusión por agregación de ambas empresas, operación en la que el Banco Santander podría desprenderse de sus 158 millones de acciones en el banco italiano. La entidad presidida por Emilio Botín posee el 8,6% del banco San Paolo IMI y el 100% de Finconsumo, entidad dedicada fundamentalmente a la financiación de vehículos.

Hace menos de un mes, el consejero delegado del Grupo Santander, Alfredo Sáenz, se refirió al interés del banco italiano por acometer alguna operación de concentración, algo que el Santander apoyará si «redunda en la creación de valor para los accionistas», informa Efe.

Y aseveró que su participada italiana es un banco bueno y fuerte, «que por su fortaleza puede sacar ventaja del proceso de concentración que se atisba en Italia».

Bernanke alerta contra los «riesgos» de la globalización

El presidente de la Reserva Federal no da pistas sobre la evolución de los tipos en EEUU

JACKSON HOLE (EEUU).— El proceso de globalización e integración económica en que está inmerso el mundo, «sin precedentes» en la historia, se enfrenta a resistencias, como son la inestable situación geopolítica o el auge del proteccionismo, afirmó ayer el presidente de la Reserva Federal estadounidense, Ben Bernanke. La esperada alusión a la evolución de los tipos de interés en Estados Unidos quedó para otra ocasión, por lo que la incertidumbre persiste.

«Cuando las economías se abren, el resultado en dislocación social causa a menudo resistencias», dijo el responsable del banco central de EEUU en un simposio económico en Jackson Hole (Wyoming). En opinión de Bernanke, «el progreso de la integración económica global no debería darse por seguro».

«Una de las características del mundo en que vivimos es que, para todas las medidas económicas relevantes, las distancias se acortan rápidamente», con el consiguiente incremento de la interdependencia económica que ahora experimentamos», agregó.

Bernanke echó mano de los libros de historia y comparó el actual ciclo económico, «sin precedentes» en la subida del nivel de vida de la gente y de reducción de la pobreza, con otros periodos como el Imperio Romano, la expansión co-

lonial europea del siglo XVI o la expansión imperial europea del siglo XIX.

La «dislocación social» producida por estos avances del comercio y de los adelantos tecnológicos se acrecienta, ya que «la expansión de las oportunidades comerciales tiende a cambiar la gama de bienes que cada país produce y las ganancias relativas que obtienen el capital y el trabajo».

Oposición al cambio

«Los cambios resultantes en la estructura de producción imponen costos a los trabajadores y a los dueños de algunas industrias, y esto crea un electorado que se opone a la integración económica», indicó. El sucesor de Alan Greenspan señaló que la creciente interdependencia económica engendra oposición, porque estimula los cambios sociales o culturales y se percibe que beneficia a algunos grupos mucho más que a otros. Así, afirmó que consideraba «natural» que los trabajadores perjudicados por la globalización se opongan a ella.

El reto, según él, es extender a la mayor cantidad posible de personas los beneficios de la globalización, formando en habilidades actualizadas a los «desplazados» (o los *superfluos*, como diría el sociólogo Ulrich Beck) para que éstos también puedan subirse al tren de las nuevas oportunidades.



AFP

El A380 estrena motores estadounidenses

El superjumbo europeo, con capacidad para más de 600 pasajeros, realizó ayer su primer vuelo en pruebas sin incidentes propulsado por motores GP 7200 de la firma estadounidense Engine Alliance (formada por General

Electric y Pratt & Whitney). Este es el quinto y último aparato de pruebas antes de iniciar los vuelos comerciales. Los otros cuatro llevaban motores Trend 900 de Rolls-Royce y han acumulado 1.800 horas en 575 vuelos.

El margen de venta del combustible sube más en España que en la UE

MADRID.— Los márgenes de comercialización de las gasolinas aumentaron en España más que en el Unión Europea (UE) durante los meses de mayo, junio y julio. Así, los de la gasolina sin plomo aumentaron 0,29 céntimos por litro mientras que en la eurozona lo hicieron un 0,04 céntimos. Así, el gasóleo de automoción subió 1,17 céntimos por litro en España y 0,5 en la zona euro, según los datos publicados ayer por el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio. Si bien la evolución de los precios medios de los

derivados del petróleo en los últimos tres meses (mayo, junio y julio) es similar tanto en España como en la media de los países de la UE, los márgenes de comercialización mencionados marcan las diferencias.

La cotización internacional de la gasolina sin plomo ha aumentado un 36,16% interanual en los últimos tres meses, por encima de la del crudo, cuyo incremento fue de 27,79%. En variación absoluta, los combustibles en España y la UE subieron más que la cotización inter-

nacional, alza que se justifica en el margen por distribución, informa Europa Press.

Por su parte, la cotización media mensual del barril de Brent en julio fue de 73,66 dólares por barril, 4,97 dólares por barril, un 7,24% más que el mes anterior. Calculado en euros —la divisa europea se apreció ligeramente (0,27%) frente al dólar—, el incremento fue de 3,77 euros por barril de Brent y de un 6,95% medido en porcentaje. En euros, la cotización media del barril en este mes ha sido de 58,08 euros.

Disfruta de tus vacaciones

PEÑISCOLA

Gran Hotel Peñíscola**** MP	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE
	67,75	41,60	29,85

ALCOCEBER

Gran Hotel Las Fuentes**** MP	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE
	67,60	40,10	27,90

BENICASSIM

INTUR AZOR *** PC	86,70	58,30	58,30
INTUR ORANGE **** MP	71,60	52,00	52,00
INTUR BONAIRE **** MP	88,60	59,55	59,55

EL GRAO DE CASTELLÓN

Hotel Del Golf *** MP	54,15	30,10	22,60
-----------------------	-------	-------	-------

Costa Azahar Castellón

5% DTO.

Si compras con 30 días de antelación

10% DTO.

Para reservas hasta 30 septiembre

7% DTO.

Pagando con: VISA VIAJES IBERIA

50% DTO. Para Niños

TODO LO QUE PODEMOS HACER POR TUS VACACIONES, LO HACEMOS.

VIAJES IBERIA

902 108 108

PRECIO Y MUCHO MÁS...

viajesiberia.com

LA JORNADA

Los malos resultados de las ‘telecos’ llevan al sector a los ‘números rojos’ en las Bolsas

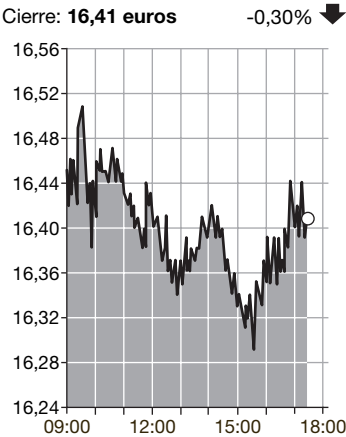
MARISA RECUERO

Ring, ring... Telefónica sonó ayer en la Bolsa. El gigante español de las telecomunicaciones condujo al Ibex 35 a un pozo sin fondo. La compañía se apoderó del selectivo, que no pudo levantar el vuelo por la presión a la baja que ejerció la cotización de Telefónica. El grupo retrocedió un 0,37%, arrastrado por los coletazos de los malos resultados del primer semestre del año que se apoderaron del sector de las telecos en verano.

No obstante, fue Telefónica la que se salvó de ese *mare magnum* de resultados negativos. La operadora obtuvo un beneficio neto consolidado de 2.574 millones de euros entre los meses de enero y junio, es decir, un 40,3% más respecto al mismo periodo del año pasado. El resto de las empresas europeas del sector registró caídas en sus beneficios, en relación con el primer semestre de 2005.

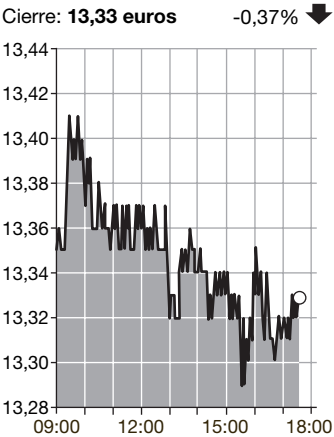
Las principales compañías dedicadas a las telecomunicaciones cerraron ayer con pérdidas. France Telecom se dejó en el parque

France Telecom



FUENTE: Invertia.

Telefónica



Patricia Pato / EL MUNDO

un 0,3%, Telecom Italia perdió un 0,09%, Deutsche Telekom retrocedió un 0,17% y Portugal Telecom cayó un 0,10%. Sin duda, las telecos no terminan de agradar a los inversores. En lo que va de año, solo Telefónica consiguió una rentabilidad positiva. El resto

de las empresas del sector destacan por sus números rojos. Atendiendo a los datos publicados ayer por el portal económico Invertia, el operador español obtuvo una rentabilidad del 4,01% en 2006.

Ayer se conoció que el grupo que preside César Alierta ha con-

seguido una licencia de telefonía móvil para operar en Eslovaquia. Telefónica tiene un plazo de 15 días para apelar las condiciones del acuerdo. Las empresas que compitieron con el operador español, Mobilkom Austria y B Four, aspiran a que se repita el proceso de adjudicación porque consideran que es ilícita la concesión.

La licencia permite a Telefónica operar bajo el nombre Telefónica 02 Eslovaquia en un mercado que se considera saturado y donde están ya presentes Orange y T-Mobile. Según informaciones sin confirmar divulgadas por la prensa local, Telefónica obtuvo la citada licencia a pesar de haber hecho la puja más baja.

Las autoridades reguladoras eslovacas no ofrecieron detalles sobre el monto económico de la operación. Hasta ahora, dos compañías, Orange, filial de France Telecom, y T-Mobile, controlada por Deutsche Telekom, dominan el mercado de aparatos de telefonía móvil de este país, que cuenta con 5,4 millones de habitantes.

LA CIFRA DEL DÍA

- 0,11%

EL IBEX CIERRA A LA BAJA, PERO CONSERVA LOS 12.000 PUNTOS

El selectivo Ibex 35 cerró la semana con ligeros recortes, pero no llegó a per-

der los 12.000 puntos. De hecho, ayer cerró la jornada con 12.042 puntos, tras sufrir una caída de un 0,11% y acumular unas pérdidas a lo largo de la semana de un 0,21%. El repunte del crudo en más de un dólar y la incertidumbre que se mantiene respecto al futuro de los tipos de interés en Estados Unidos marcaron la sesión. El

escenario estuvo presidido por el discurso del presidente de la Reserva Federal, Ben Bernanke, que decepcionó al mercado al no aportar datos sobre una nueva subida del precio del dinero. Al final de la sesión, marcada en todo momento por la indecisión de los operadores que caminaron faltos de referencias, el Ibex 35 estaba

prácticamente plano. Con el barril de petróleo Brent, de referencia en Europa, acercándose a los 74 dólares, y el discurso de Bernanke, la mayoría de las principales plazas europeas cerraron también planas. No obstante, el día arrancó titubeante, tras el cierre en negativo de Wall Street el jueves. Poco después del mediodía, cuando

se agudizaba el encarecimiento del crudo, el lastre de algunos de los pesos pesados llevaron al mercado a los números rojos, una bajada que se hizo más pronunciada con la apertura de las Bolsas de Nueva York, donde la demanda de acciones de las tecnológicas estadounidenses tiraba al alza y el crudo llamaba a las ventas.

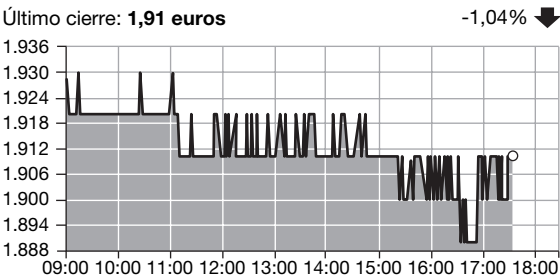
DESDE EL PARQUÉ

CAJA NAVARRA Adquiere un 5% de Tubacex. Caja Navarra ha comprado 6,5 millones de acciones de Tubacex, representativas de un 5% del capital, por un importe que alcanza los 31,1 millones de euros. La empresa cuenta con otros tres inversores institucionales: Atalaya Inversiones (un 5%), Fidelity Internacional (un 3,740%) y Zoco Inver-

siones (un 3,038%). Caja Navarra se convierte en el tercer socio de referencia en la empresa industrial.

IBERIA Cae en Bolsa en medio de protestas laborales. Iberia retrocedió ayer un 1,04% en medio de las protestas de un grupo de trabajadores de tierra de la aerolínea. Los empleados piden dar el servicio de

Iberia



FUENTE: Invertia.

Patricia Pato / EL MUNDO

handling a la empresa de bajo coste de Iberia (Clickair) y a Air Nostrum.

SONY

Sus acciones tocan mínimos. Los títulos de Sony cayeron ayer hasta un 3%, rozando los mínimos del mes. Este escenario se produjo después de que Apple anunciara la retirada de 1,8 millones de baterías de ordenadores portátiles.

EL EXPERTO / GERARDO ORTEGA

El sentimiento también cotiza

El principio de opinión contraria aplicado a los mercados financieros sostiene que si existe un alto porcentaje de participantes esperando un mismo escenario, lo más probable es que ocurra justamente lo contrario. Tiene su lógica, pues si constatamos que una amplia mayoría esperamos un comportamiento alcista de un determinado título, no solo lo manifestaremos, sino que lo habremos incorporado a nuestras carteras. Si la mayoría del dinero ha entrado en el título, lo que queda puede que no sea suficiente para impulsarlo al alza, habrá más papel que demanda y el título caerá.

Allá por mayo, nuestro selectivo inició una fuerte corrección a la baja de 1.400 puntos que duró cerca de un mes. Esa violenta caída, en tan breve espacio de tiempo y sin motivo aparente ha dejado tocados a muchos agentes del mercado. A día de hoy persiste aquello que ya en mayo conocíamos (riesgos inflacionistas, políticas monetarias restrictivas, amenazas terroristas), pero la realidad es que el Ibex ha recuperado íntegramente esos 1.400 puntos. El susto derivado de la verticalidad de la caída previa, agosto, el bajo negocio de contratación y las constantes llamadas a la prudencia han

contribuido a generar un sentimiento de mercado negativo, o cuando menos de incredulidad, en cuanto a la continuidad del movimiento alcista. Esto significa que pocos inversores habían apostado por esta recuperación, y tal y como hemos comentado, puede que la mayoría se equivoque. Mientras el Ibex 35 respete los 11.820 puntos, la estructura de precios alcista se mantendrá por lo que no sólo pueden continuar las alzas, sino acelerarse.

Gerardo Ortega es gestor ejecutivo de Alpha Finanzas A.V.

IBEX 35		
Cierre	Diferencia	
12.042,90	-13,10	↓ (-0,11%)
IBEX MEDIUM		
16.155,10	+3,40	↑ (+0,02%)
IBEX SMALL		
11.810,60	+50,20	↑ (+0,43%)
LATIBEX TOP		
3.157,60	+31,70	↑ (+1,01%)
IBEX NUEVO MERCADO		
2.794,00	-10,10	↓ (-0,36%)

MADRID		
Cierre	Diferencia	
1.307,70	-1,12	↓ (-0,09%)
BARCELONA		
947,43	+0,68	↑ (+0,07%)
VALENCIA		
1.072,12	+1,45	↑ (+0,14%)
BILBAO		
2.176,60	-2,08	↓ (-0,10%)

↑ LOS QUE MÁS SUBEN		
	%	euros
Sniace	+6,72	0,24
Tubos Reunidos	+6,02	0,89
Tubacex	+2,86	0,13
Dermoestética	+2,03	0,13
Tecnocom	+1,80	0,18
Bodegas Riojanas	+1,69	0,15
Elecnor	+1,49	0,36
Uralita	+1,45	0,06
Indo	+1,45	0,12
Inypsa	+1,26	0,13

↓ LOS QUE MÁS BAJAN		
	%	euros
Ercros	-2,78	-0,02
Paternina	-2,31	-0,18
Viscofán	-1,92	-0,22
Sotogrande	-1,82	-0,29
Banco Guipuzcoano	-1,53	-0,37
Natra	-1,50	-0,12
Faes Farma	-1,40	-0,30
Mapfre	-1,21	-0,19
Montebalito	-1,20	-0,19
Fadesa	-1,18	-0,30

NUEVA YORK		FRÁNCFORT	
DOW JONES		DAX	
11.284,05	-20,41	5.811,47	-2,61
NASDAQ		TOKIO	
2.140,29	+3,18	NIKKEI	
LONDRES		15.938,60	-22,00
FT. SE.		HONG KONG	
5.878,60	+9,50	HANG SENG	
PARÍS		16.955,40	+72,40
CAC.40.PAR.		EUROPA	
5.111,13	-1,72	EUROSTOXX 50	
MILÁN		3.781,17	-0,70
MITEL		S&P 500	
28.817,00	+52,00	1.294,64	-1,42

CIFRAS ECONÓMICAS			
ESPAÑA			
IPC	3,9%	Desempleo	8,7%
PIB	3,6%	Tipos de interés	3%
ZONA EURO			
IPC	2,5%	Desempleo	8,1%
PIB	2,4%	Tipos de interés	3%
EE UU			
IPC	4,1%	Desempleo	4,7%
PIB	5,6%	Tipos de interés	5,25%

DIVISAS	
VALOR DE	1 EURO
DÓLAR EEUU	1,277
LIBRA ESTERLINA	0,676
YEN JAPONÉS	149,770
FRANCO SUIZO	1,580

TIPOS HIPOTECARIOS			
ÍNDICE	JUN	MAY	ABR
MIBOR 1 AÑO	3,399	3,306	3,219
EURIBOR 1 AÑO	3,401	3,308	3,221
ÍNDICE CECA	4,875	4,088	4,875
CJTO. ENTIDADES	4,132	4,048	3,852

GRANDES VIAJES AL MEJOR PRECIO

SALIDAS DESDE MADRID Y/O BARCELONA

SICILIA AL COMPLETO

8 DIAS • SALIDAS 29/08, 5 Y 12/09

HOTELES 4* • SP

895€

VISITANDO: TAORMINA, SIRACUSA, AGRIENTO, SEGESTA, ERICE, PALERMO, MONREALE, CEPALU...

CROACIA CLASICA

8 DIAS • SALIDAS 29/08, 5 Y 12/09

HOTELES 3* • SP

1.285€

VISITANDO: ZAGREB, PLJIVKA, ZADAR, TROGIR, SPLIT, DUBROVNIK...

MAR ROJO-SHARM EL SHEIKH

6 NOCHES • SALIDA LOS DOMINGOS DE SEPTIEMBRE

HOTEL TROPICANA ROSETTA 4* • MP

599€

HOTEL SHERATON BEACH 5* • MP

629€

MAR ROJO-JORDANIA Y AQABA

8 DIAS • SALIDAS EN AGOSTO/SEPTIEMBRE

HOTELES 3** • SP

1.390€

VISITANDO: AMMAN, JERASH, AJLUN, CASTILLOS DEL DESIERTO, MAR MUERTO, MADABA, MONTE NEBO, KERAC, PETRA, WADI ROM, AQABA.

CAPITALES DE RUSIA

11/12 DIAS • SALIDAS 7, 11 Y 18/09

HOTELES 4* • TL

1.590€

VISITANDO: MOSCU Y SAN PETERSBURGO.

EGIPTO - CIRCUITO NILO

11 DIAS • SALIDAS EN AGOSTO/SEPTIEMBRE

7 NOCHES EN BARCO • 3 NOCHES EL CAIRO HOTEL 4* • SP

1.175€

VISITANDO: EL CAIRO, LUXOR, ISNA, ISFU, KOM OMBO, ASWAN, ABU SIMBEL, KARIS IBRAH, VADO EL SIRIOA.

NUEVA YORK**

5 DIAS/7 NOCHES

SALIDAS 06/09 AL 29/09 • H. CENTRAL PARK PRIMA HP • EXCURSION AUTO Y BAJO MANHATTAN

1.222€

CIRCUITO MEXICO BASICO

9 DIAS/7 NOCHES

SALIDAS 02/09 AL 29/09 • HOTELES PRIMA • SP

1.508€

SALIDAS HASTA EL 01/09 • HOTELES PRIMA • SP

1.547€

VISITANDO: MEXICO, TAXCO, ACAPULCO

CIRCUITO PAISAJES DE COSTA RICA**

11 DIAS/9 NOCHES

SALIDAS HASTA EL 01/09 • HOTELES PRIMA/PRIMA • SP

1.630€

SALIDAS 02/09 AL 29/09 • HOTELES PRIMA/PRIMA • SP

1.585€

VISITANDO: SAN JOSE, TORTUGUERO, VOLCAN, ARENAL, PLAYA TAMARINDOS

ARGENTINA-CIRCUITO PATAGONIA

11 DIAS/ 8 NOCHES

SALIDAS HASTA EL 01/09 • HOTELES PRIMA • SP

1.807€

SALIDAS 02/09 AL 29/09 • HOTELES PRIMA • SP

1.768€

VISITANDO: BUENOS AIRES, USHUAIA Y CALAFATE.

PERU-CIRCUITO CUZCO BASICO

9 DIAS/7 NOCHES

SALIDAS 02/09 AL 29/09 • HOTELES 4* PRIMA • SP

1.806€

SALIDAS HASTA EL 01/09 • HOTELES 4* PRIMA • SP

1.851€

VISITANDO: LIMA, CUSCO, VALLE SACRADO Y AGUAS CALIENTES.

THAILANDIA AL COMPLETO

11 DIAS • SALIDAS EN AGOSTO Y SEPTIEMBRE

8 H. HOTELES 3**/4*/5* • 2 H. AERON • SP

1.340€

VISITANDO: BANGKOK, AYUTHAIA, UTHAI, PHITSANULOK...

VIETNAM NORTE Y SUR

15 DIAS • SALIDAS EN AGOSTO Y SEPTIEMBRE

HOTELES PRIMA • SP

1.688€

VISITANDO: HANOI, HUANG, HOA BINH, HAIPHONG, BAHIA DE HALONG, HUE, DANANG, HOIAN...

SUPER MYANMAR

15 DIAS • SALIDAS EN AGOSTO Y SEPTIEMBRE

HOTELES PRIMA/HP • SP

1.700€

VISITANDO: YANGON, AMARAPURA, SAGUNE, AYA, MANDELAY, BIRGON...

CHINA MILENARIA + GUILIN

14 DIAS

SALIDA 26/08 • HOTELES PRIMA HP/HP • SP

2.485€

SALIDAS 13, 20 Y 27/09 • HOTELES PRIMA HP/HP • SP

2.380€

VISITANDO: SHANGHAI, SUZHOU, WANGZHOU Y GUILIN.

CRUCERO POR EL RHIN Y EL MOSELA

8 DIAS • SALIDA 04, 11 Y 18/09

CURSETA PRINCIPAL • CABINA C • ITINERARIO B • PE

860€

ACOMPANANTE 50% AHORRO

VISITANDO: ESTRASBURGO, SPIDA, WORMS, MAGUNCA, RUDERSHEIM, BOPPARD, COBLENZA, COCHEM, LINZ, BONN Y COLONIA, O ROTTERDAM

PRECIO POR CABINA, NO INCLuye ABOON NI TRASLADOS.



5 DE AHORRO DIRECTO

PAGANDO CON TU VISA HALCON O ECUADOR

TE REGALAMOS 90€ + 6 meses SIN intereses

*Solo para tarjetas VISA HALCON o ECUADOR de particulares emitidas y concedidas por el Grupo Banco Popular. Para aplazamientos superiores a 6 meses: 1,15% nominal mensual (14,17% TAE). El descuento de 10€ está condicionado a domiciliar las mismas tarjetas en un Banco del Grupo Banco Popular y a campos hasta el 31/10/2006. IVA nº 2747/06.

** PARA VENTAS HASTA EL 31 DE AGOSTO. Precios por persona en habitación doble. Salidas desde Madrid y/o Barcelona (excluidos Cruceros por el Rhin) y válidos para determinadas fechas de Agosto y/o Septiembre. Consultar otros hoteles y condiciones de estas ofertas. Tasas, suplementos e incremento de carburante y vívidos no incluidos. PLAZAS LIMITADAS. PRECIOS EN €.

VIAJES ECUADOR
www.viajesecuador.com

La forma más inteligente de viajar

HALCON VIAJES
www.halconviajes.com

902 100 211

Información y reservas 7 días a la semana de 09.00 a 24.00 hrs.

902 300 600

BOLSA

IBEX 35				
NOM.	TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2006
3,00	Abertis	18,94	-0,05	-10,91
1,00	Acciona	119,25	-0,17	26,26
0,25	Acerinox	14,79	0,41	20,34
0,50	ACS	34,74	-0,26	27,67
0,60	Altadis	37,60	-0,32	-1,88
0,75	Antena 3	17,34	-0,63	-13,90
0,10	Banco Popular	12,19	0,16	18,35
0,50	Banco Sabadell	28,62	0,25	29,15
1,48	Banesto	14,26	-0,28	12,91
1,50	Bankinter	53,70	-0,09	14,57
0,49	BBVA	17,53	0,23	16,25
0,20	Cintra	10,34	0,00	5,83
1,50	Enagas	17,78	-0,73	12,53
1,20	Endesa	26,92	-0,30	21,15
0,10	Fadesa	25,05	-1,18	-10,02
1,00	FCC	60,35	-0,66	25,99
1,00	Ferrovial	60,40	-0,58	3,25
0,17	Gamesa	16,60	-0,84	34,30
1,00	Gas Natural	26,19	0,34	10,69
3,00	Iberdrola	28,47	0,18	23,30
0,78	Iberia	1,91	-1,04	-16,59
0,15	Inditex	34,19	-0,41	24,10
0,20	Indra Sistemas	15,88	-1,18	-3,82
0,50	Mapfre	15,49	-1,21	11,04
1,50	Metrovacesa	71,00	-0,07	38,40
0,10	Prisa	12,94	-0,46	-10,14
2,00	REE	29,90	0,34	14,30
1,00	Repsol YPF	22,54	0,27	-8,63
1,00	Sacyr Vallehermoso	29,78	0,24	44,56
0,50	SCH	12,00	-0,08	7,62
2,00	Sogecable	26,02	-1,18	-23,15
0,50	Telecinco	19,92	0,66	-6,57
1,00	Telefónica	13,33	-0,37	4,88
3,00	Unión Fenosa	33,50	-0,33	6,59

RESTO DE VALORES

NOM.	TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2006
0,60	Adolfo Dominguez	41,50	0,95	31,75
1,00	Aguas de Barcelona	21,25	0,14	18,06
1,00	Arcelor	40,62	0,05	92,97
0,20	Astroc	19,10	0,79	-
0,60	Azkoyen	6,99	-0,29	11,13
0,75	B. de Crédito Balear	29,01	0,03	22,10
0,75	Banco de Andalucía	97,65	0,00	22,60
0,60	Banco de Castilla	20,80	-0,95	19,88
0,30	Banco de Galicia	27,00	0,00	18,42
1,00	Banco de Valencia	34,46	0,55	32,54
0,50	Banco Guipuzcoano	23,88	-1,53	28,73
1,32	Banco Pastor	11,10	1,19	9,55
0,30	Banco Vasconia	19,50	0,00	43,81
0,60	Barón de Ley	40,90	-0,24	-1,56
2,56	Bayer AG	39,05	0,13	7,93
3,23	BME	27,10	0,07	-
0,75	Bodegas Riojanas	9,00	1,69	0,11
3,01	CAF	105,00	0,00	15,01
1,00	Campofrío	14,94	-0,73	14,92
0,30	Catalana Occidente	21,00	0,72	42,66
1,00	Cepsa	56,00	-0,44	44,89
0,25	CIE Automotive	5,20	-0,76	56,63
3,00	Cleop	28,55	0,18	63,14
3,00	Colonial	62,70	0,08	30,95
1,00	Corp. Finaciara Alba	43,60	-0,95	11,08
0,24	CVNE	13,76	1,18	10,97
0,10	Dermoestética	6,53	2,03	-26,79
3,00	Dinamia	21,17	0,00	14,43
0,60	Dogi International	3,32	0,91	-30,25
0,50	Duro-Felguera	4,20	-0,71	52,67
1,00	EADS	22,43	-0,75	-31,87
0,60	Ebro Puleva	16,55	-0,96	17,96
0,20	Elecnor	24,51	1,49	84,98
4,50	Ence	35,05	0,23	33,78
0,36	Ercros	0,70	-2,78	-24,73
1,00	Española de Zinc	1,84	0,00	0,00
2,00	Europac	5,00	-0,20	-15,97
0,49	Europlastas	6,32	0,00	25,65
0,20	Faes Farma	21,10	-1,40	33,29
0,30	Funespaña	8,00	0,00	-6,98
1,00	GAM	9,84	0,61	-
0,85	General Inversiones	1,95	1,04	-3,94
0,50	Grifols	6,29	-0,16	-
1,20	H. del Coto Cortés	10,18	-0,68	-3,14
0,60	Iberpapel	17,29	0,00	0,64
1,20	InBesos	11,29	0,00	18,59
1,00	Indo	8,42	1,45	18,93
0,12	Inmocaral	2,81	1,08	-20,85
1,00	Inypsa	10,43	1,26	69,59
1,00	La Seda de Barcelona	1,81	-1,09	-15,42
1,00	Lingotes Especiales	7,29	0,00	19,51
0,60	Logista	47,27	0,75	13,90
1,00	Mecalux	27,71	0,04	30,09
2,00	Miquel y Costas	21,81	0,00	-9,31
1,00	Montebalito	15,65	-1,20	73,89
1,20	Natra	7,88	-1,50	10,21
2,00	NH Hoteles	17,04	-0,12	28,60

NOM.	TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2006
0,80	Nicolas Correa	4,22	0,24	-8,86
0,60	OHL	14,74	-0,07	9,35
1,00	Parquesol	22,84	0,00	-
6,01	Paternina	7,60	-2,31	6,59
6,00	Pescanova	24,05	0,21	-4,75
0,25	Prim	14,02	-0,57	16,59
0,60	Prosegur	19,31	-0,97	-0,05
0,55	Reno de Medici	0,55	0,00	-19,12
1,00	Renta Corporación	27,50	0,18	-
0,20	Riofisa	25,00	0,81	-
0,60	Service Point	2,48	-0,40	14,29
0,10	Sniace	3,81	6,72	1,06
0,20	Sol Meliá	13,65	0,22	27,09
1,50	SOS Cuetara	11,85	0,00	7,73
0,60	Sotogrande	15,61	-1,82	8,03
0,50	Tableros de Fibras	1,52	0,00	26,67
0,92	Tavex Algodonera	3,34	-0,30	14,38
0,10	Técnicas Reunidas	21,75	0,18	-
0,03	Telepizza	3,20	0,31	72,04
6,00	Testa Inmuebles	29,00	0,00	34,88
0,05	TPI	8,37	0,00	16,74
0,45	Tubacex	4,68	2,86	30,73
0,40	Tubos Reunidos	15,68	6,02	62,49
3,01	Tudor	8,30	0,00	3,49
1,50	Unipapel	19,50	-0,76	8,94
0,72	Uralita	4,21	1,45	23,10
0,64	Urbas	3,00	0,00	46,34
1,19	Urbis	25,74	0,00	65,96
1,50	Valderribas	79,80	0,88	15,48
1,02	Vidrala	18,60	-0,21	0,98
0,30	Viscofán	11,26	-1,92	21,34
0,10	Zardoya Otis	22,54	0,04	5,33

NUEVO MERCADO

NOM.	TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2006
0,25	Abengoa	18,44	0,05	48,59
1,00	Amper	9,12	0,66	30,66
1,00	Avanzit	2,39	-0,83	52,23
3,01	Befesa	15,02	0,00	2,46
0,08	Jazztel	0,40	0,00	-52,94
0,10	Natraceutical	1,37	0,00	25,69
0,24	Puleva Biotech	2,29	0,88	-2,97
1,00	Tecnocom	10,19	1,80	64,35
0,05	Zeltia	5,86	-0,51	-0,34

EURO STOXX 50

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	DIF. %	RENTA. 2006
Abn Amro	21,77	2,11	-1,45
Aegon	13,73	0,37	-0,15
Ahold	7,35	-1,87	16,11
Air Liquide	161,40	1,70	9,26
Alcatel	9,31	-0,21	-11,08
Allianz	130,70	-0,08	2,16
Axa UAP	28,14	0,07	3,23
Basf	63,67	0,52	-1,61
Bayer	39,16	-0,28	10,97
BBVA	17,53	0,23	16,25
BNP Paribas	82,50	0,43	20,70
Carrefour	47,72	-0,29	20,57
DaimlerChrysler	40,78	-0,42	-5,47
Danone	106,20	0,66	20,34
Deutsche Bank	88,63	0,14	8,22
DT. Telekom	11,60	-0,17	-17,61
E.ON	99,20	-0,35	13,51
Endesa	26,92	-0,30	21,15
Enel	6,96	-0,16	5,01
ENI	24,28	0,29	3,63
Fortis	29,87	0,07	11,08
France Télécom	16,41	-0,30	-21,82
Generali	29,82	0,91	1,05
Iberdrola	28,47	0,18	23,30
ING	33,31	0,76	13,69
L'Oreal	77,95	-0,76	24,12
LouisVuitton	77,95	-0,76	3,86
Munich Re	115,20	-0,54	0,72
Nokia	16,23	-0,43	5,05
Philips Electronics	26,43	-0,08	0,69
Repsol YPF	22,54	0,27	-8,63
RWE	71,37	-0,79	14,10
Saint Gobain	56,80	-0,18	13,03
San Paolo-IMI	16,10	3,49	21,83
SCH	12,00	-0,08	7,62
Siemens	65,54	-0,44	-9,48
Société Générale	125,30	0,32	20,60
Suez	32,80	-0,46	24,71
Telecom Italia	2,14	-0,97	-12,93
Telefónica	13,33	-0,37	4,88
Total	54,10	0,28	12,18
Unicredito	6,09	-1,84	4,74
Vivendi Universal	26,85	0,19	1,47
Volkswagen	62,43	-0,62	39,95

Más información: www.elmundo.es

FONDOS DE INVERSIÓN (Selección diaria de los fondos más rentables en el último año)

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
DINERO			
AC Dinerplus	8,39	0,00	1,57
Altaz Instituciones	1.126,67	0,01	1,53
Asturfondo Rentas	7,87	0,01	1,38
Banesto Especial Dinero	7,60	0,01	1,35
Banif Instituciones	8,60	0,01	1,41
Bankinter Dinero 2	760,42	0,01	1,41
Bankinter Dinero 3	643,83	0,01	1,53
Bankinter Dinero 4	71,80	0,01	1,63
Bankpyme Multidiner	1.848,72	-0,01	1,61
Barclays Rendimiento Efectivo	5,34	0,01	1,52
Barclays Tesorería	799,18	0,01	1,32
BBVA Dinero III	786,32	0,01	1,34
BBVA Dinero IV	10,71	0,01	1,53
BBVA Tesorería	892,09	0,01	1,35
BNP Paribas Cash	799,12	0,01	1,36
CAI Tesorería	7,94	0,00	1,41
Caixa Catalunya Tesorería	6,41	0,01	1,48
Caixa Galicia Patrimonios	781,48	0,00	1,41
Caixanova Monetario Premier	10,31	0,01	1,49
Caja Extremadura	10,58	0,01	1,49
CAM Dinero Platinum	535,75	0,01	1,59
CAM Dinero Premier	785,94	0,01	1,34
CT Platinum 10	11,38	0,01	1,31
Espíritu Santo Cash	10,34	0,01	1,38
Espíritu Santo Dinero	9,82	0,01	1,39
Eurovalor Empresas Volumen	105,09	0,01	1,47
Eurovalor Particulares Volúm.	74,82	0,01	1,46
Fleming Series II-EUR	8,04	0,01	1,34
Foncaixa 46 Tesorería Euro	7,54	0,02	1,40
Fondo Age	104,23	0,01	1,76
Fondo Telefónico CP	1.018,36	0,01	1,31
JPMF Euro Liquidity A	11.838,35	0,01	2,85
Kubamonetario	589,38	0,01	1,35
Madrid Fondo Oro	784,01	0,01	1,33

Túnez

Salidas en avión desde MADRID

8 DIAS/ 7 NOCHES

Monastir Hotel Ruspina * * * *

Hammamet H. Sofitel Saphir * * * * (Vista Mar)

Sousse H. Riadh Palms * * * * (Vista Mar)

SEPT.: 1

SEPT.: 8, 11

SEPT.: 15, 18, 22

M.P. 317€ 358€ 313€

M.P. 467€ 468€ 423€

T.I. 494€ 515€ 470€

Precios por persona en habitación doble con salida desde Madrid. Incluye: Avión ida y vuelta, traslados, estancia en el hotel y régimen indicado, seguro y asistencia. Tasas, gastos de gestión y suplemento por incremento de combustible, no incluido. Oferta válida para reservas efectuadas a partir del 26/08/06. M.P.: Pensión Completa; T.I.: todo Incluido.

902 30 60 90

www.marsans.com

Monetario Dinámico Plus	530,25	-0,05	1,57
Mutuaifondo Corto Plazo	116,18	0,01	1,72
Patagon Dinero	0,15	0,01	1,60
Renta 4 Eurocash	12,48	0,02	1,64
Sabadell BS Tesorería Instit	6,31	0,01	1,51
Sabadell Tesorería Empresa	6,51	0,01	1,34
SCH Corto Plazo Plus	7,39	0,01	1,61
SCH Dinero Plus	914,38	0,01	1,58
SCH Liquidez Empresas	8,05	0,00	1,41
SCH Tesorería Empresas	76,47	0,01	1,36

GARANTIZADOS

AC Capital 1	8,14	0,28	-0,97
AC Capital 6	6,52	0,46	-0,66
AC Cupón Activo	13,94	0,04	2,23
AC Euroinversión	6,92	-0,23	4,18
Asturfondo Eurobolsa II	7,49	-0,18	0,29
Atlántico BS Garantía Super1	7,98	0,18	0,16
Atlántico Líder	6,24	0,33	-2,16
Atlántico Plus	9,62	0,20	-0,48
Bancaja Garantizado GI Tit II	101,84	-0,13	1,31
Bancaja Garantizado RV	637,30	-0,02	0,99
Bancaja Garantizado RV 3	7,05	-0,15	1,38
Bancaja Garantizado RV 4	1,10	-0,02	0,80
Banesto Capital 105	68,00	-0,01	0,69
Banesto Gar. Ocación	129,33	-0,19	0,00
Banif Selección I	10,74	0,12	4,22
BBK Garantizado 7	6,59	-0,02	2,95
BBVA 103-100 Ibox 1	6,86	-0,36	6,53
BBVA 4-100 IBEX II	12,69	-0,45	6,81
BBVA Bono 2005	1.468,91	-0,04	-0,3

CICLISMO

er e
rit e ue t

La carrera se inicia hoy en Málaga marcada por la 'operación Puerto'



BALONCESTO

t i ut
te er i
Los internacionales de Pepu señalan a Rakocevic como la clave del equipo balcánico

FÚTBOL

e N ue i t e
i ert ee re i
Joan Laporta se confiesa con EL MUNDO recién revalidada la confianza de los socios



- e u e
- Mundobasket: España-Serbia (13.00 h-La Sexta).
 - La Vuelta: Primera etapa. Contrarreloj (19.30 h.).
 - La Liga: Valencia-Betis (22.00 horas).

FIN DE SEMANA

DEPORTES

EL MUNDO,
SÁBADO 26 DE AGOSTO
DE 2006

El Sevilla humaniza al Barça

LO O N AN AL ON L AN LA O A I O A A IA A O OL O I N IAL N L I I O ● L

BARCELONA	0
SEVILLA	3
LO I ii LLENO.	
Valdés	★
Belletti	★
Puyol	●
Márquez	★
Sylvinho	★
Motta	●
Xavi	★
Deco	★
Messi	★
Eto'o	★
Ronaldinho	★
i Iniesta por	
Xavi (min. 56)	★
Gudjohnsen por Motta (min. 56)	★
Giuly por Sylvinho (min. 72)	★
Palop	★
Dani Alves	★
Javi Navarro	★
Escudé	★
David	★
Jesús Navas	★
Poulsen	★
Renato	★
Adriano	★
Kanouté	★
Luis Fabiano	★
i Martí por	
Fabiano (m. 45)	★
Maresca por (min. 52)	★
Puerta por Adriano (min. 81)	★

Ar itr Stefano Farina ★
ret ri Sylvinho, Javi Navarro,
Dani Alves, Palop, Escudé.
ret r No hubo.
e 0-1: Renato (min. 6). 0-2: Kanouté (min. 45). 0-3: Maresca, de penalti (min. 89).

AMADEU GARCIA
Enviado especial

MONTECARLO.- En fútbol, para ganar, no basta con toque. Hace falta garra, empuje. Y eso le sobró ayer al Sevilla. Su presidente, José María del Nido, recordó la historia de David contra Goliat en las horas previas del encuentro, y su equipo se puso el disfraz del rey bíblico para asestarle un duro golpe al Barça, que soñaba con lograr seis competiciones esta temporada. El conjunto de Juande Ramos dejó ayer bien claro que el equipo de Frank Rijkaard no es, ni mucho menos, un grupo invencible. Por mucho que sepan bordar el fútbol, cuando se lo proponen. Tanto elogio recibido en tan poco tiempo tal vez relajó un poco a los azulgrana y, desde luego, picó a los sevillistas. La defensa del Barça, precisamente la línea que más se ha apuntalado para la presente temporada, se convirtió ayer en el principal talón de Aquiles de los de Rijkaard, mientras a Messi, Eto'o y Ronaldinho les costaba Dios y ayuda empezar a funcionar. El conjunto de Juande, en cambio, salió como un ciclón, intentando ahogar en todo momento a su rival. Mordiendo, llegaba a portería con más claridad y más a menudo que el equipo de Rijkaard. Y pronto obtuvo su premio. Un despiste entre los dos centrales del Barça propició un primer remate de Kanouté, bien asistido desde la medular, que desbarató como pudo Valdés sólo para ver cómo el siguiente balón, impulsado por el pie de Renato, acababa alojado en el fondo de la red. Sólo habían pasado siete minutos y la primera pedrada del Sevilla le atizó en toda la frente al presumible gigante azulgrana. Por aquel entonces, Deco andaba perdido y, curiosamente, el más



Los jugadores del Sevilla celebran el título de la Supercopa tras golear al Barcelona ayer en Montecarlo. / GUIDO MANUILO / EFE

brillante de los azulgrana a lo largo del primer tiempo sí era un brasileño, pero blanco y que juega de lateral derecho: Belletti. El defensa marcaba bien su zona y se desdoblaba con peligro mientras Eto'o, Messi y Ronaldinho se intercambiaban posiciones para tratar de mejorar su suerte y lograr más presencia en ataque. Llegó el primer remate de Eto'o, pasada la

media hora, flojo y casi sin peligro para un Palop excesivamente dubitativo ayer. Los tres delanteros azulgrana insistían en intentarlo todos a la vez por el centro, creando casi siempre un atasco que sólo beneficiaba a la defensa sevillista. Y en el centro del campo, Adriano y Poulsen controlaban perfectamente a sus parejas de baile y se las arreglaban para intentar meter

algún balón entre líneas con bastante peligro. Tanto lo intentaba el Barça que parecía que el empate tenía que llegar. Pero no. Fue otra vez el Sevilla, tras la enésima intentona infructuosa del trío Messi-Eto'o-Ronaldinho, el que se llevó de nuevo el gato al agua. Valdés despejó algo desastrosamente un córner, Navas la colgó de cabeza y Kanouté sólo tuvo que

peinar para colocar un 0-2, tan contundente como psicológico, en el luminoso al filo del descanso. Poco cambiaron las cosas en la reanudación. El Barça, medio atontado por los golpes. El Sevilla, envalentonado por el efecto de los mismos. Resultado: el 0-3 se antojaba más cerca que el 1-2 y, desde luego, mucho más que una hipotética remontada rival. En el Louis II sólo se divertían los jugadores sevillistas y su afición. Rijkaard apostó por quitar a Motta y Xavi para meter a Iniesta y Gudjohnsen. El islandés tuvo dos buenas opciones mientras Ronaldinho se desquiciaba en su baile con Alves. El órdago no le salía bien a Rijkaard y el Sevilla sólo tenía que esperar. De perdidos, al río, debió pensar el entrenador holandés. Dobló su apuesta dejando una defensa de tres y metiendo a Giuly por Sylvinho. Tanto riesgo para nada. A un minuto del final, Maresca redondeó el resultado al transformar un penalti cometido sobre Puerta por Carles Puyol. La Supercopa, el segundo título en Europa de su historia, se fue para Nervión. En toda ley.

REACCIONES

Puyol: «Los títulos se ganan en el campo»

El capitán del Barcelona, Carles Puyol, admitió que el resultado de ayer permitirá al Barcelona afrontar la temporada con mayor humildad. El defensa reconoció que tanto él como sus compañeros eran «conscientes de que podía pasar algo así», y subrayó que al equipo le perjudicó la euforia que se había desatado en el entorno tras levantar con facilidad la Supercopa de España y ganar con solvencia el Trofeo Gamper. «Se había hablado de ganar muchas copas, pero hay que ganarlas en el campo y en este caso han sido superiores», concedió. También admitió que, cuando todo el mundo te dice que eres muy bueno, puedes creértelo demasiado, por eso creo que esta derrota nos irá bien». Ronaldinho desvinculó la derrota de los actos publicitarios a los que

asistió en la misma mañana de ayer en Mónaco. El brasileño abandonó la concentración de su equipo para participar en una rueda de prensa de uno de sus patrocinadores, una empresa de telefonía móvil. «No tiene nada que ver una cosa con la otra, sólo estuve 20 minutos en ese acto y el partido lo perdimos por cuestiones futbolísticas», dijo. Su entrenador, Frank Rijkaard, había dejado entrever su desagrado por la presencia del brasileño en un acto promocional el mismo día del partido. «Si el entrenador cree que hemos perdido por eso, hablaré con él como siempre lo hacemos, de tú a tú y sin problemas», comentó el número 10 del Barcelona. A su juicio, la clave estuvo en el momento de encajar los dos primeros goles.

JOAN LAPORTA / Presidente del Barcelona

Proclamado presidente del Barcelona el pasado martes, después de que ninguno de los precandidatos lograra reunir las firmas suficientes para las elecciones convocadas el 3 de septiembre, Joan Laporta, el hombre que dirigirá al Barcelona hasta 2010, se sinceró con este periódico recién revalidada la confianza del socio



SANTI COGOLLUDO

FRANCISCO CABEZAS
DAVID BRUNAT

BARCELONA.- Joan Laporta i Estruch (Barcelona, 1962) está exultante con su renovada presidencia del Barcelona. El equipo incluso puede consentirse tropiezos como el de ayer en la Supercopa.

Pregunta.—¿Esperaba un desenlace tan fácil en este proceso electoral? Ni siquiera ha pasado por las urnas.

Respuesta.- Los socios del Barça se han pronunciado de forma determinante porque creen que el modelo de continuidad del cambio que iniciamos en 2003 debe seguir. Se entiende porque el club vive uno de los mejores momentos de su historia. Gracias a nuestro modelo, podemos permitir fijarnos retos a nivel social muy importantes.

P.— ¿A qué se refiere?

R.— El Barça es un club poliédrico. promueve unos valores que son universales como el civismo, la deportividad y el hecho diferencial de que es un club catalán de fútbol que está muy vinculado y entroncado con la

sociedad catalana. Para un catalán del Barça, la catalanidad del club es muy importante. Pero es que para un barcelonista de Andalucía, de Galicia o de Castilla-La Mancha, la catalanidad del Barça es respetada, y para mí eso es admirable.

P.— ¿En ningún caso hablaríamos de un catalanismo excluyente?

R.— Es lo que quería decir. No somos excluyentes. Y en este sentido hay que saber tratar esas sensibilidades, aunque no siempre se acierta. Hay que cuidar mucho los matices.

P.- ¿Qué pasa con los seguidores del Barcelona que no compartan valores catalanistas?

R.- La catalanidad del Barça es una realidad. Es entendida, comprendida y aceptada por todo el barcelonismo. Nuestra directiva es catalanista, un catalanismo desacomplejado, respetuoso, integrador, tolerante, no excluyente, y de alguna forma, cuando hablo de integrador me refiero a eso. En el Barça tienen cabida todas las sensibilidades existentes en la masa social. El Barça ha te-

nido históricamente un papel extraordinario para promover los valores del catalanismo. A nivel político también ha tenido ese papel, pero a mi entender nunca haciendo política de partidos. Ya desde sus inicios, Hans Gamper, que era suizo, tuvo la habilidad de vincular mucho al club con Cataluña. En los años 20, la entidad ya se posicionó en cuestiones como el apoyo al Estatut y ya se consideró al Barça como el club de Cataluña. Ahora somos más que un club en Cataluña, más que un club en Es-

pañá y estamos en el marco de una estrategia corporativa para ser más que un club en el mundo.

P.- Se ha criticado que el Camp Nou se haya convertido en un espacio de reivindicación política. Las pancartas de *Catalonia is not Spain* de las juventudes de Convergència, la campaña de apoyo al Estatut, el polémico acto del *Correlllengu* en el que se reivindicaron *los païses catalanes llibres*...

R.— En el Camp Nou existe libertad de expresión. Siempre en el marco del espectáculo futbolístico, todos los actos respaldados por la entidad han sido publicitados. Lo que no podemos permitir es que haya gente que exprese su opinión sin nuestro consentimiento.

P.— Por cierto, aspirar a ser más que un club en el mundo, ¿no parece demasiado ambicioso?

R.— El Barcelona, como club de referencia mundial, puede incidir en sociedades necesitadas ayudándolas, mejorándolas, facilitando su transformación.

«El catalanismo del Barça no es acomplejado ni excluyente»

LA FUNDACIÓN TAMBIÉN, CON AYUDA DE SUS COLABORADORES Y PATROCINADORES, LO HACEN POSIBLE.

VenTÚ TAMBIÉN PUEDES
DEPORTE ADAPTADO PARA LA INTEGRACIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

FUNDACIÓN TAMBIÉN

C/Gutiérrez-Jalán, 4, 2º Izd. - 28004 Madrid - Tel: 91 515 92 74 - www.tambien.org - email: fundacion@tambien.org

FÚTBOL / Entrevista

Significa manifestarnos como un club que tiene alma. Y aquí se enmarca el acuerdo de la entidad con la ONU para portar publicidad de UNICEF en la camiseta.

P.— Todo suena a ONG deportiva. ¿Es lo que quieren los barcelonistas?

R.— No somos una ONG, pero sí un club que tiene que estar agradecido a las sociedades que lo acogen. Un 0,7 por ciento de los ingresos ordinarios, que es lo que destinaremos a esta causa a través de nuestra Fundació, es totalmente asumible.

P.— ¿El socio no preferiría que este 0,7 por ciento se utilizara para rebajar su cuota de abonado?

R.— Son cosas distintas. La cuota de abonado del Barça es la más barata del mundo. Creo que el socio está satisfecho y el entrar en triquiñuelas de este tipo, comparando cosas que no tienen nada que ver, es pura demagogia. Los socios, a la larga, saldrán beneficiados.

P.— ¿Su máxima ilusión pasa por este posicionamiento solidario?

R.— En estos momentos, sí. Este proyecto tiene a la junta muy motivada. Aunque no podemos dejar a un lado los retos deportivos.

P.— ¿Cuál es el reto deportivo?

R.— La entidad necesita más *Champions*, más Ligas porque tenemos la posibilidad de ganarle tiempo a la Historia, de recuperar mucho tiempo que le fue esquivo a esta entidad.

P.— Ha insistido varias veces en que Rijkaard es la clave del éxito.

R.— Frank es un hombre justo, que toma las decisiones desde la reflexión, intuitivo, pero que no se precipita. Lo tiene todo, está sentando cátedra y está siendo uno de los verdaderos artífices de esta época gloriosa del Barça. Lo personificamos en Frank, pero son también Eusebio, ahora Neeskens, y también Unzué. Además, tenemos una secretaria técnica, dirigida por Txiki Begiristain, cuyo trabajo está siendo determinante. Txiki ha evolucionado conceptos, ha creado un estilo propio de trabajo desde el silencio, desde la prudencia, contundente en el razonamiento como pocos y valiente a la hora de tomar decisiones. Su mérito es extraordinario.

P.— Nos estamos dejando a Cruyff.

R.— Su papel es el que corresponde a alguien que transformó el fútbol en arte. En la temporada 73-74, los niños de esa época nos peinábamos como él, queríamos correr como él, jugar como él, era una maravilla. Dio un aire de modernidad extraordinario e histórico a la ciudad de Barcelona, era el *quinto Beatle* y era reconocido en toda Europa. Una maravilla. Si además de impresionarnos como jugador, luego como entrenador ganó cuatro Ligas y una Copa de Europa... Hemos recogido la filosofía *cruyffista*, lo que representó en el pasado y lo que representa en el presente, porque todos, Rijkaard, Txiki, yo mismo, somos de esta generación y lo valoramos.

P.— ¿Johan ejerce de consejero?

R.— Ejerce de amigo.

P.— ¿Aconseja y, a partir de ahí, se actúa?

R.— No, no. Es amigo. Es una maravilla ver cómo interpreta el fútbol. Y como amigo, pues sí, te aconseja.

P.— ¿Y por qué no se le ofrece un cargo a Cruyff?

R.— Porque no hay necesidad de ofrecer cargos. Aprovecho para decir que soy *cruyffista* y que estoy orgulloso de ello.

P.— Decir que es *cruyffista*, ¿no se le puede volver en contra? Volveríamos a la bipolaridad Núñez-Cruyff.



SANTI COGOLLUDO

«Rijkaard es un hombre justo, que toma las decisiones desde la reflexión y no se precipita. Cruyff no ejerce de consejero de nadie, ejerce de amigo»

«Ahora somos más que un club en Cataluña, más que un club en España y tenemos una estrategia corporativa para ser más que un club en el mundo»

R.— Hay gente que es muy maniaca, que siempre busca la confrontación. ¿Verdad que nuestra apuesta funciona muy bien? Pues continuemos por aquí. Lo que hay son barcelonistas, y ese sentimiento lo compartimos todos. No buscamos el enfrentamiento.

P.— ¿El Barça está condenado a no vivir en paz?

R.— Creo que hay paz, mucha paz. No nos confundamos. No confundamos la opinión publicada con la opinión pública.

P.— ¿No le cansa el entorno?

R.— ¡Si el entorno del Barça es muy divertido! Tener casi 150.000 socios es ya una singularidad, y eso

provoca que haya muchas sensibilidades. Que existan minorías es bueno para la salud del Barça, aunque cada vez tienen menor incidencia por la realidad de los hechos, por la contundencia de éstos. Hay gente a la que le cuesta reconocer que se ha equivocado, pero hay que aceptarlo. Cada uno ha de convivir con su forma de pensar.

P.— ¿Si un partido le pidiera su apoyo de cara a la próxima campaña de las elecciones al Parlamento de Cataluña, lo valoraría? Resulta curioso que el candidato de CiU a la Generalitat, Artur Mas, y el ex presidente del Govern, Jordi Pujol, acudieran a su sede electoral para

«Participé en el acto fundacional del Partit per la Independència pero no tuve actividad política. En el futuro tampoco me gustaría hacer carrera política»

«La presencia de mi cuñado Echevarría era aceptada por la junta y demostraba la grandeza del Barça, abierto a todas las ideologías pero no a los fanatismos»

mostrarle su apoyo.

R.— Como presidente del Barça no puedo implicarme en un proceso de estas características.

P.— ¿Le gustaría hacer carrera política cuando termine su mandato?

R.— No.

P.— ¿Rotundamente?

R.— Si la pregunta es si me gustaría, la respuesta es no. Además, no sé cómo se hace una carrera política, no sé cómo debe funcionar porque nunca he tenido una actividad política.

P.— Pero usted fue miembro fundacional del Partit per la Independència (PI).

R.— Participé en el congreso fun-

dacional del PI, pero no tuve actividad política. Fui congresista fundacional en un acto que resultó ser toda una experiencia. Participé mediante la relación de un grupo de amigos con determinadas personas. Nos dijeron si queríamos asistir al acto fundacional y así lo hicimos.

P.— Teniendo en cuenta su implicación en un partido de esa ideología, ¿no considera una paradoja el haber contado con Alejandro Echevarría, miembro de la Fundación Francisco Franco, en su junta?

R.— Yo creo que precisamente esa es la grandeza del Barça. Ya sé que hay gente que tiene dificultades para entenderlo, pero ese no es mi problema. La gente ha de ser tolerante, flexible, aceptar las distintas formas de pensar. Y aquí no estamos nunca tan distantes los unos de los otros. En el matiz está la verdad.

P.— ¿Le hubiera gustado recuperar a Echevarría para esta legislatura?

R.— Por supuesto. Es noble, eficiente, como responsable de seguridad hizo un gran trabajo y también en la Oficina de Atención al Jugador.

P.— ¿Su presencia era aceptada en el seno de la junta directiva?

R.— Absolutamente. Aparte de que Alejandro Echevarría es mi cuñado. Comencé a contar con él cuando sucedió lo de las amenazas de muerte. Quería tener a mi lado a una persona de mi confianza, que pensaba que podía tener las aptitudes necesarias para resolver el problema, y por eso llegó. Al cabo de tres meses fueron mis propios compañeros de junta los que me dijeron que era interesante incorporar a Alejandro a la directiva. Somos gente normal, que tenemos una forma de pensar tolerante y abierta, cada cual con sus ideas, pero ante todo tolerantes. Personas que piensan no muy distinto de lo que pensamos muchos pero que tienen otras afinidades son perfectamente válidas para el club.

P.— ¿Conocían su pertenencia a la Fundación Franco?

R.— No, eso no lo sabíamos. Sabíamos que había tenido algunos contactos con la Fundación Franco, pero hacía ya mucho tiempo de eso. Nosotros valorábamos su trabajo, cómo desarrollaba sus funciones. Si algo tiene Alejandro es que es un hombre directo, que no se esconde de nada. En este club impera la libertad de expresión. Lo que no admitimos son fanatismos, no tienen cabida personas así. Pero Alejandro nunca ha sido así. Alejandro aceptaba a los demás y era aceptado por los demás, y ahí no había discusión. Toda esa polémica tenía una finalidad muy clara, que era la de erosionarme a mí más que cualquier otra cosa.

P.— ¿Hay alguna trama organizada contra su persona, por ejemplo por parte de *nuñistas* resentidos, cuyo único cometido es derrocarlo?

R.— Algunas personas con según qué actitudes deberían hacer auto-crítica y valorar las consecuencias de entrar en cuestiones personales.

P.— Para que quede claro: ¿cuándo termina su mandato? La Unió de Federacions Esportives Catalanes (UFEC) quiere ampliar la legislaturas de cuatro a seis años.

R.— Mi mandato terminará cuando lo digan los estatutos del club, que vamos a reformar esta legislatura. Si no se produce ninguna modificación, será en 2010. Si hay alguna reforma, lo valoraré con mi junta. Finalmente, serán los socios en la asamblea de compromisarios los que decidan.

FÚTBOL / Primera División

VALENCIA / BETIS

Estadio: Mestalla
Árbitro: Muñiz Fernández
Hoy: 22.00 h. La Sexta

DEPORTIVO / ZARAGOZA

Estadio: Riazor
Árbitro: Pérez Burrull
Mañana: 19.00 h. PPV

RECREATIVO / MALLORCA

Estadio: Nuevo Colombino
Árbitro: Pino Zamorano
Mañana: 19.00 h. PPV

REAL MADRID / VILLARREAL

Estadio: Santiago Bernabéu
Árbitro: Fernández Borbalán
Mañana: 19.00 h. PPV

RACING / AT. MADRID

Estadio: El Sardinero
Árbitro: Iturralde González
Mañana: 19.00 h. PPV

Altas. En el Valencia podrían debutar en Liga Silva y Morientes.

Bajas. Jorge, Baraja y Del Horno, por lesión, y Ayala y Fiore por decisión técnica de Quique. Rivas y Robert en el Betis.

Incidencias. El culebrón Joaquín aumenta el morbo de este partidazo con el que arranca la temporada.

Altas. El once inicial del Depor está repleto de caras nuevas. Diogo es la última adquisición maña.

Bajas. Los lesionados Valerón, Andrade, Juanma y Pablo Álvarez.

Incidencias. Dos de los equipos más renovados en el verano se verán las caras en uno de los partidos destacados de la primera jornada.

Bajas. Uche y Rafa Barber, lesionados (Recre) y Nunes (Mallorca).

Incidencias. Ayer fue presentado el centrocampista serbio Bosko Janovic como nuevo jugador del Mallorca. Procedente del Estrella Roja parece improbable que Gregorio Manzano le haga debutar, aunque el propio futbolista lo ha solicitado.

Bajas: Sergio Ramos, Ronaldo y Guti (Real Madrid), Pires, Tacchinardi y Gonzalo (Villarreal).

Incidencias. Nunca ha perdido el Madrid frente al Villarreal. El Bernabéu se llenará para ver el estreno oficial del proyecto de Fabio Capello. Ramos lo verá desde la tribuna al arrastrar suspensión.

Altas. Muchas caras nuevas en ambos equipos.

Bajas. Mora, gravemente lesionado, en los locales. Maxi y Kezman son duda para Aguirre.

Incidencias. El nuevo proyecto rojiblanco, con una pretemporada irregular, busca un inicio esperanzador en Santander.

OSASUNA / GETAFE

Estadio: Reyno de Navarra
Árbitro: Pérez Lima
Mañana: 19.00 h. PPV

ESPANYOL / GIMNÁSTIC

Estadio: Montjuïc
Árbitro: Clos Gómez
Mañana: 19.00 h. PPV

ATHLETIC / REAL SOCIEDAD

Estadio: San Mamés
Árbitro: Undiano Mallenco
Mañana: 21.00 h. Canal +

CELTA / BARCELONA

Estadio: Balaídos
Árbitro: Pérez Lasa
Lunes: 21.00 h. PPV

SEVILLA / LEVANTE

Estadio: Sánchez Pizjuan
Árbitro: Delgado Ferreiro
Martes: 21.00 h.

Altas. Schuster cuenta con nuevas caras para mantener un año más al Getafe en Primera. El ex madridista Soldado será la principal novedad en el ataque de Ziganda.

Bajas. EAlbin será baja en los visitantes

Incidencias. El Osasuna intentará olvidar su eliminación en la *Champions*.

Altas. Generelo se recuperó de sus molestias y estará en el once.

Bajas. Moha, Tamudo y Sergio Sánchez en los locales. Mingo por el Nàstic.

Incidencias. Tras la desilusión de la Supercopa, el Espanyol confía en arrancar los tres primeros puntos del campeonato en otro derbi catalán.

Altas. No hay muchas caras nuevas para la presente temporada ni en el Athletic ni en la Real. Serán titulares Javi Martínez, Sarriegi y Gabilondo por los locales, y Rivas, Gerardo y Juanito por los donostiarras.

Incidencias. Un derbi vasco, siempre llenos de morbo, para empezar.

Altas. De Ridder, Núñez y Baiano estarán listos para recibir al campeón de Europa.

Bajas. El canario Guayre, baja por lesión para los locales.

Incidencias. El maratón de partidos acaba para el Barcelona en Vigo, donde los de Rijkaard intentarán arrancar el campeonato ganando.

Altas. Zé María y Berson estarán a las órdenes de López Caro.

Bajas. Ian Harte, operado, será baja en los valencianos.

Incidencias. El Levante arranca su nueva andadura en Primera visitando un campo complicado. El Sevilla, tras la Supercopa, querrá dar una alegría a su afición.

ANTONIO FÉLIX

SEVILLA.- A unas horas de que comience la Liga, el Betis es un manicomio. Las estrellas se fugan, el dueño del club las amenaza, las ventas se rompen y luego se vuelven a reanudar, aparecen brasileños baratos diciendo que acaban de fichar, el presidente no pinta nada, al entrenador le falta un pelo para echarse a llorar y la afición paladea una rebelión en la que *rodarán cabezas*.

En estas condiciones afronta el Betis el Campeonato, que abre hoy mismo precisamente en Mestalla, uno de los focos en los que ha prendido la polémica. Allí debería estar Joaquín, después del acuerdo alcanzado entre el Betis y el Valencia por 25 millones de euros, la mayor venta de la historia del club verdiblanco, que Lopera está complicando, al punto de provocar ayer otro episodio esperpéntico.

Por unas horas, Joaquín fue jugador... del Albacete. A la hora de firmar su finiquito, el extremo se encontró con que el dueño del club

El Betis enloquece

OA N A A AL AL N IA OLI I A AL ILAN A A
A ONAL O ● L I O IBLAN O INI IA LA LI A O N ALLA

(Lopera sigue mandando) le quería escamotear un millón de euros de su contrato de imagen. Joaquín se negó y Lopera le amenazó con cederlo al Albacete. Ni corto ni perezoso, el futbolista partió en su coche hacia tierras manchegas. Un rato después, recibió otra llamada desde Jabugo (centro de operaciones del dueño del Betis) y volvió.

Joaquín aguantó el pulso y acabará siendo futbolista del Valencia, cuyo presidente, Juan Soler, había telefonado alucinado poco antes a Lopera ante la enésima medida de presión: obligar a Javier Irureta a convocar al futbolista para el encuentro de esta noche en Mestalla.

Tras la llamada, Joaquín era desconocido. «Ésta es la situación más extraña que he vivido en mi vida», dijo el veterano técnico verdiblanco.

El entrenador no se refería sólo al caso de Joaquín. También al de la otra estrella del equipo, Ricardo Oliveira, igualmente declarado en rebeldía. Las ya tensas relaciones entre el delantero y Lopera se rompieron definitivamente tras el retraso de nueve días con que se presentó en Sevilla después de su cesión en el Sao Paulo. A cambio, el Betis vetó su participación en la final de la Copa Libertadores. Y todos enfadados.

Oliveira llegó con la idea de revvalorizarse de nuevo en el Betis, pero

Lopera le esperaba con el cuchillo entre los dientes: le comunicó que debía pagar una multa de un millón de euros por su retraso y que sería cedido al Zenit de San Petersburgo.

El brasileño se asesoró sobre las medidas judiciales que pudiera adoptar y mandó a su representante, Roberto de Assis, a buscar las mejores ofertas. El hermano de Ronaldinho le puso sobre la mesa una irresistible oferta, del Milan, que *activó* al punta bético en cuanto desestimó la posibilidad de fichar al madridista Ronaldo (ayer lo anunció públicamente en su web oficial).

El equipo italiano destinaría 15 millones a la compra, después de

comprobar el estado de Oliveira, recuperado de una grave lesión de rodilla que se produjo hace ocho meses frente al Chelsea. Ya en el aeropuerto, el jugador recibió una llamada del Betis: le negaban el derecho a viajar y someterse a las pruebas médicas. Oliveira colgó y cogió el avión junto al vicepresidente del Milan, Galliani. Lopera ya redacta la nueva multa.

SEGUNDA DIVISION		
HOY	Hora	TV
Las Palmas-Xerez	19.30	
Almería-Tenerife	22.00	
MAÑANA	Hora	TV
Sporting-Valladolid	12.00	Canal Plus
Castellón-Castilla	17.30	Localia
Numancia-Lorca	18.00	
Albacete-Ponferradina	19.00	
Hércules-Málaga	19.00	
Cádiz-Vecindario	19.00	
Salamanca-Murcia	19.30	
Alavés-Elche	20.00	
Ciudad de Murcia-Ejido	21.00	

CICLISMO / Vuelta a España

JON RIVAS

Cosas del ciclismo al margen de las miserias que ahogan un deporte maravilloso pero en permanente sospecha: el virtual ganador del Tour de Francia 2006, Óscar Pereiro, y el hombre que parecía llamado a ganarlo en los próximos años, Alejandro Valverde, cohabitan en el Caisse d'Epargne ¡iqué bien le van a Echavarri los patrocinios bancarios!— y se enfrentan a la Vuelta a España en una situación inédita.

Quiénes fueran escudero y caballero respectivamente cuando el Tour partió de Estrasburgo el 1 de julio, los ciclistas que compartían habitación en la carrera francesa, se sitúan como iguales en un sistema de poder bicéfalo en Málaga, hoy sábado.

Quedaron muy atrás los tiempos de Bahamontes y Loroño, en los cincuenta, con Luis Puig de por medio, irreconciliables rivales que dividían a la España ciclista. Las imágenes televisivas destiñen el color de los *maillots* de Hinault y Lemond, cordiales enemigos en los ochenta, embarcados en un debate ético sobre la obligación de cumplir la palabra dada.

Resulta impensable que se repitan actitudes como la del malogrado Chava Jiménez intentando mover el manzano en Xorret de Catí para que Olano cayera como fruta madura, precisamente con los dos a las órdenes de Unzué y Echávarri, todavía con el Banco de por medio, en los noventa.

Ya no suceden esas cosas que recogen las crónicas. Pero no deja de ser una situación peculiar. Valverde nació con genes de jefe de filas. Pereiro los ha ido recogiendo por el camino y aprovechó una

Valverde-Pereiro, todo queda en casa

LO O O O L I O A I A O I O LA
A A O I N A O N LA A ON A A N I A O N A

pezó a romper barreras. Esta temporada, por ejemplo, se convirtió en el primer ciclista español capaz de ganar la Lieja-Bastone-Lieja. Lo hizo la misma semana que también se adjudicó la Flecha Valona.

Pero las caídas le han lastrado en las grandes vueltas por etapas. Este año se fue llorando del Tour tras una fractura de clavícula a las puertas de Valkenburg, en una jornada que se presentaba propicia para sus cualidades. Hace dos años, casi a la puerta de su casa en Murcia, otra caída traicionera le restó gran parte de sus posibilidades de ganar la Vuelta. Pereiro, su compañero, es un caso dis-

tinto. Salió del barro del ciclo cross en el que trataba de emular a una figura local de sus tiempos juveniles. Muchas veces ganar el Tour es cuestión de fortuna, aunque las fuerzas tengan que acompañar, claro. Hay muchos ciclistas de clase excepcional que no consiguieron nunca ni siquiera vestirse de amarillo. Recuerden a Poulidor, el eterno segundo. O el caso reciente de Beloki, tres años en el podio. Ni una victoria de etapa que echarse al zurrón, ni un día de amarillo. Pereiro tuvo esa fortuna que le lleva al Olimpo de los ganadores y que le eleva un peldaño en el escalafón. Fue gracias a un des-

fallecimiento. El que le llevó a perder media hora en la primera jornada dura de los Pirineos. Entró en la meta con el autobús, el grupo de ciclistas sin otra cosa que hacer que llegar antes de que cierre el control. No sabía, ese día, que la ruta elegida era la adecuada.

Se vistió de amarillo tras una escapada consentida, pero después de dos temporadas haciendo méritos en Portugal, y de vivir cuatro años en el Phonak a la sombra de Álvaro Pino. El trayecto de Pereiro es distinto al de Valverde y al de otros que competirán frente a ellos. Menchov, por ejemplo, que vive una situación pare-

cida porque en Málaga recibirá el jersey oro que no pudo ponerse en Madrid el año anterior. Tendrán enfrente también al poderoso Vinokourov, enfrascado además en guerras intestinas por el destino de su equipo, el Astana. Dicen que Rominger, en la sombra, maniobra para quedarse gratis con lo que tantos años le costó construir a Manolo Saiz. «Antes quemamos los coches y los autobuses en Cibeles», avisan desde el entorno del cántabro, en desgracia desde que le pusieron las esposas a la salida de una cita poco recomendable con Eufemiano Fuentes.

En fin: Pereiro y Valverde, o viceversa, se las verán con todos ellos y también con Carlos Sastre, otro podio virtual en el Tour, que empezó en el Giro y debe reivindicar el nombre de su equipo, el CSC, también deprimido por la defección de Ivan Basso. Mientras, en el País Vasco suspiran por Mayo. Esperan que no sea el corredor ciclotímico del Tour sino el príncipe de las cumbres de las últimas semanas. Que se le vea otra vez el vuelo alegre de los faldones de su *maillot* abierto; que sea él uno de los obstáculos de Valverde y Pereiro, o viceversa, las dos estrellas que Echavarri entrega a la Vuelta a España.

La pareja protagonista de esta edición presenta trayectorias netamente opuestas que sólo se cruzan en el éxito

La pugna remite a los viejos tiempos en que Bahamontes y Loroño dividían radicalmente a la afición española

oportunidad única para subir al podio en París. Y ahí están los dos dándole salsa a una carrera que por circunstancias del calendario, apenas atrae estrellas foráneas.

Sólo la presencia de Menchov, y la de Vinokourov, obligado por la situación de su equipo, lustra un poco la participación en una carrera que está ya fuera de la agenda de las primeras figuras, si es que queda alguna después de la *operación Puerto* y sus secuelas.

Valverde y Pereiro, o viceversa. Dos carreras opuestas que se cruzan en el éxito. El del murciano llega de forma natural, desde infantiles. *El Imbatido* es habitual visitante del podio desde que la camiseta le llegaba hasta las rodillas y apenas alcanzaba los pedales. Alejandro Valverde ni siquiera tuvo ocasión de ponerse al volante del camión de su padre, como esperaba de chaval. La bicicleta le ató a la carretera de otra forma diferente, a base de triunfos. Cambió el Kelme por el Caisse d'Epargne para dar un salto de calidad y pronto em-



Óscar Pereiro, a la izquierda, y Alejandro Valverde, ayer en un entrenamiento en Málaga. / LUIS TEJIDO / EFE

'OPERACIÓN PUERTO'

Koldo Gil, excluido del equipo Saunier

Koldo Gil es el último señalado en la *operación Puerto*. El ciclista del Saunier Duval no saldrá con su grupo al estar presuntamente implicado en la turbia trama de dopaje. Fue avisado cuando ya se encontraba en Málaga, listo para el despegue. «No está implicado oficialmente, pero no queremos arriesgarnos a que durante la Vuelta tengamos que bajarlo de la bici por un problema que nos toca de rebote, pues los hechos pertenecen a su etapa en el Liberty Seguros», comentó Joxean Fernández Matxin, director del grupo, en declaraciones recogidas

por el diario As. Después de darse a conocer a finales del mes de junio una lista de involucrados en esta operación, la Unión Ciclista Internacional ha facilitado a los 21 equipos participantes en la carrera otra serie de nombres. Gil, que será sustituido por su compañero Alberto Benítez, sigue los pasos de hombres como Jan Ullrich, Francisco Mancebo e Ivan Basso, que no tomaron la salida en el último Tour de Francia de forma cautelar, al estar también implicados en el escándalo. Ganador de una etapa del Giro en 2005, se incorporó al Saunier Duval en

enero y con esta camiseta ya se impuso en una etapa de la Bicicleta Vasca. La *operación Puerto* marca de entrada la Vuelta a España, que no está al margen del delicadísimo momento atravesado por el ciclismo. Como es sabido, la investigación salió a la luz en mayo, cuando la Guardia Civil registró varios domicilios y encontró generosas cantidades de esteroides anabolizantes, otros productos prohibidos, material para realizar transfusiones y cien bolsas de sangre congelada.

El Comunidad Valenciana fue avisado en julio por la organización de la Vuelta de que se le retiraba la invitación para tomar parte en la prueba debido a que 17 de sus corredores se encuentran implicados. De hecho, el equipo se disolvió el pasado domingo después de competir en la Clásica de los Puertos.

CICLISMO / Vuelta a España

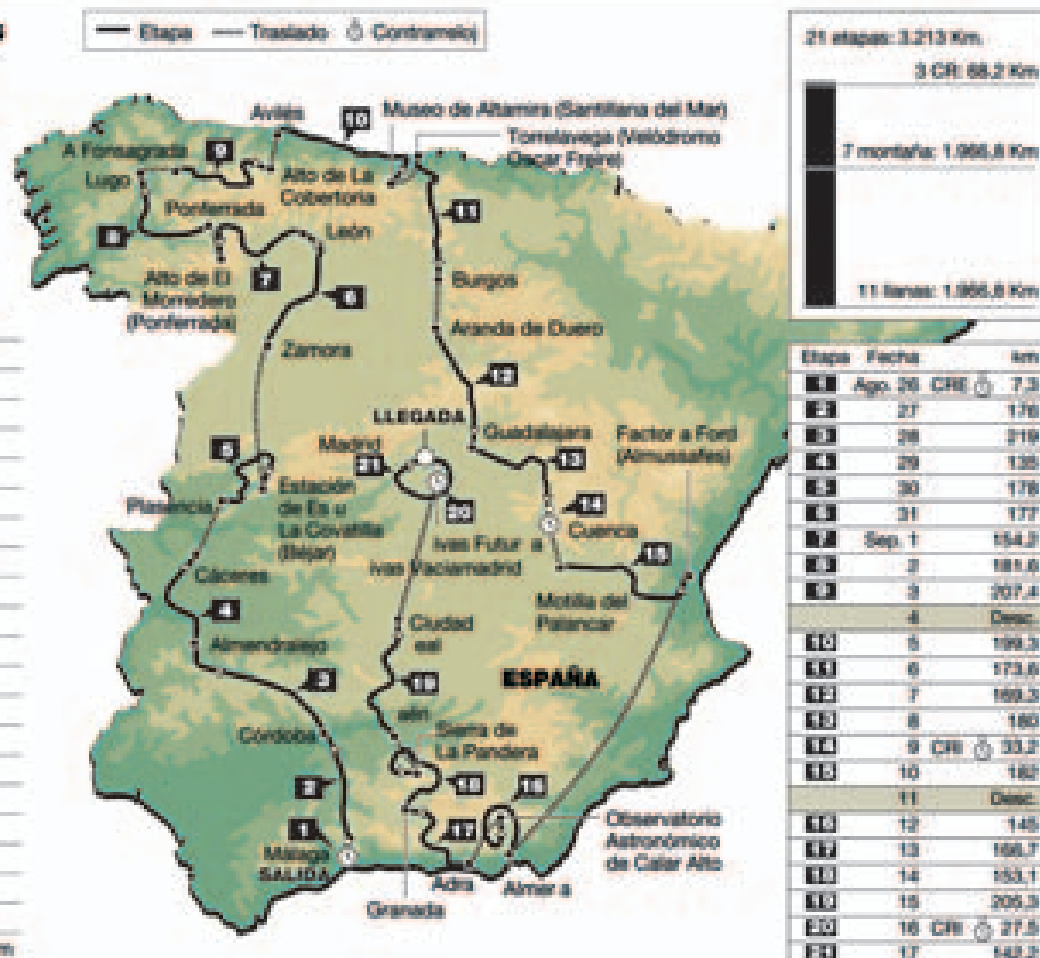
21 etapas y 3.000 kilómetros



La Vuelta a España número 61 se disputará desde hoy al 17 de septiembre en 21 etapas a lo largo de 3.213 kilómetros.

Equipos

España	Caisse d'Épargne - Illes Balears Euskaltel - Euskadi Astana - Würth Team Saunier Duval - Prodir Relax - Gam
Francia	AG2R Prévoyance Bouygues Telecom Cofidis, Le credit par telephone Crédit Agricole Française des Jeux
Italia	Lampre - Fondital Liquigas Team Milram
Alemania	Gerolsteiner T-Mobile Team
Bélgica	Davitamon - Lotto Quick Step - Innegetic
P. Bajos	Rabobank
Suiza	Phonak Hearing Systems
Dinamarca	Team CSC
EEUU	Discovery Channel Pro Cycling Team



21 etapas: 3.213 Km.
3 CR: 68,2 Km

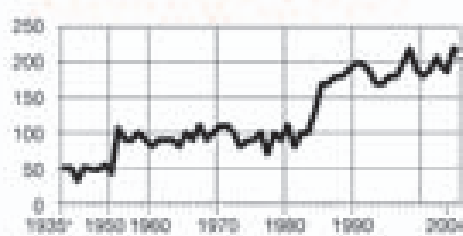
7 montañas: 1.955,8 Km
11 llanos: 1.955,8 Km

Etapas	Fecha	km
1	Ago. 26	7,3
2	27	176
3	28	219
4	29	135
5	30	176
6	31	177
7	Sep. 1	154,3
8	2	181,6
9	3	207,4
10	4	Desc.
11	5	199,3
12	6	173,6
13	7	169,3
14	8	160
15	9	33,2
16	10	167
17	11	Desc.
18	12	145
19	13	166,7
20	14	153,1
21	15	205,3
22	16	27,5
23	17	142,2

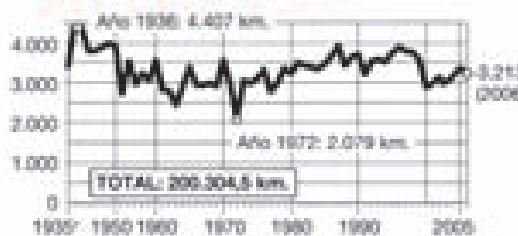
Últimos campeones

Año	Corredor	km
2000	Roberto Heras (Kelme)	3.128
2001	Ángel Casero (Festina)	2.886
2002	Álvaro González (Kelme)	3.128
2003	Roberto Heras (US Postal Service)	2.955
2004	Roberto Heras (Liberty Seguros)	3.034
2005	Denis Menchov (Rabobank)	3.368

Número de participantes



Kilómetros recorridos



* La Vuelta Ciclista a España no se disputó en los años: 1937, 1938, 1939, 1940, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1951, 1952, 1953 y 1954.

Los favoritos



En 2005 ganó por la descalificación de R. Heras. Campeón de la Vuelta a España 2005 y de la Vuelta País Vasco 2004.

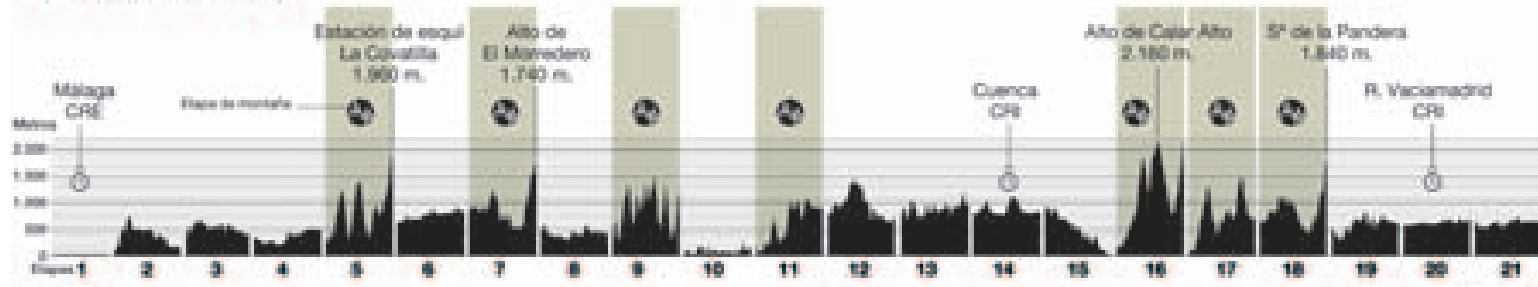
En 2005 no participó en la Vuelta. Tres victorias en el Tour de Francia, una victoria de etapa en la Vuelta a España y vencedor de la París-Niza en 2002 y 2003.

En 2005 quedó 2º en la Vuelta. Fue 3º en el Tour 2005, ganó una etapa del Tour en 2003 y otra etapa en la Vuelta a Burgos en 2001.

En 2005 no corrió en la Vuelta. Plata en 2003 y 2005 en el Mundial de Fondo. Ganó una etapa del Tour en 2005 y fue tercero en la Vuelta a España en 2003.

En 2005 puesto 25 en la Vuelta. Primer clasificado en el Tour de Francia 2006 y décimo en el Tour 2005.

Perfil de la carrera



FUENTE: lavuelta.com y agencias.

S. Santamaría / EL MUNDO

LA OPINIÓN

Una carrera por la regeneración

CARLOS TORO

Antes de la operación Puerto (OP), la Vuelta ya estuvo revuelta después de haber parecido resuelta. Entonces, ¿quién podía imaginarlo!, no lo sabíamos, pero el positivo de Roberto Heras iba a inaugurar una descorazonadora trilogía de vencedores de las tres grandes rondas por etapas destituidos o merecedores de ser licenciados con deshonor.

Roberto Heras (Vuelta) y Floyd Landis (Tour) pasaron directamente del podio al cubo de la basura. Y, respecto al Giro, nadie se cree el triunfo de un Ivan Basso que no participó en el Tour precisamente por estar implicado en la OP. ¿Para cuándo su descabalgamiento oficial de su trono rosa? Heras, Landis, Basso... De triunfadores a tres tristes tigres de papel.

La Vuelta 2005 fue una carrera dolorosamente mutilada y premonitoria. La 2006 debe hacer honor a la obligación moral de ser la bandera ciclista de un país erigido de pronto en el paladín internacional de la lucha contra el dopaje después de constituir uno de los principales núcleos de corrupción.

Debe tratar de devolvernos a todos parte de la fe perdida y empezar una tarea de regeneración ética y reconstrucción competitiva que, francamente, desde nuestro escepticismo ya crónico, se nos antoja, aparte de ciclópica, sin garantía ninguna.

Esta Vuelta que, sorprendentemente, mantiene a Vinokourov mientras el Saunier Duval aparta a Koldo Gil por su posible implicación en la OP, está siendo también una víctima de este estado de descomposición, de esta situación regresiva. Ha perdido un potente patrocinador y, aunque lo niegue, probablemente también bastante dinero. Y ya veremos las cifras de audiencia televisiva.

En el pelotón que, oficialmente puro, arranca hoy a pedalear sigue emboscado mucho tramposo. La Vuelta lucha ahora más que nunca por su supervivencia y, de paso, por la supervivencia digna del ciclismo, que se basa en la credibilidad.

De momento, a modo de declaración de principios, la organización ha colocado en los costados y en los hombros del dorado jersey la candorosa leyenda «Por el juego limpio». Una llamada desesperada, aparte de un deseo y un propósito.

Y la sintonía musical de la prueba se titula «En qué estrella estará» (o «¿En qué estrella estará?»), interpretada por una pareja, chico y chica, de OT. De Operación Triunfo. No confundir con otras Operaciones también relacionadas con el mismo fin, pero con otros medios.

Pues eso: ¿En qué estrella estará el corredor éticamente inmaculado? El hombre feliz no tenía camisa. El hombre honesto... ¿tiene maillot?

BALONCESTO / Mundial de Japón

LUIS FERNANDO LÓPEZ
Enviado especial

SAITAMA.- Igor Rakocevic justifica la precaución, si no temor. Felipe Reyes compartió vestuario con él la pasada temporada, en el Real Madrid; Cabezas lo ha defendido una decena de veces los dos últimos cursos. Ambos disponen de información cercana y notas valiosas para el primer día de resultados concluyentes. En octavos, España se topa con Serbia, un rival indeseable por nombre y talento potencial, aunque vinculado al menos en un 50% a *Rako*, jugador con inclinaciones egoístas y veneno en la muñeca. «Igor es capaz de romper un partido», comenta Reyes; «es eléctrico, mucho de Serbia se basa en él y sabemos como pararlo», añade Cabezas. Ambos, mano a mano, desmenuzan a la gran amenaza hoy (13.00 horas, La Sexta). Lo examinan y lo puntúan en 10 facetas de su juego.

ON AA A «Puede romper las defensas si tiene camino para correr», avanza Reyes. Prosigue Cabezas: «Hay que impedir que reciba el balón, porque tiene buenas piernas, domina las dos manos y culmina muy bien el contraataque». En los cinco partidos disputados de este Mundial, la dirección de juego ha correspondido a *Vule Avdalovic* (Pamesa), pero en los contragolpes Rakocevic asume a veces la responsabilidad o acompaña para resolver. También sube el balón cuando le espera un bloqueo en campo contrario para intentar lanzar con rapidez.

I O Ha anotado la mitad de sus 22 intentos. Es decir, se encuentra en un momento alto de confianza. Para el base, el porcentaje de su oponente «varía en función de sus primeros tiros». Su irregularidad resulta tan patente como peligrosas sus rachas. «Después de bloqueo sabe apantallarse para lanzar con comodidad, como en llegadas en contraataque». Reyes precisa: «Como salta tanto, puntear o taponar parece imposible y puede llegar a ser mortífero».

I O O Coinciden los internacionales españoles en que se trata de «la mayor virtud» del serbio. «Interpreta a la perfección el *pick and roll*, tanto de cabecera como en los laterales. Amenaza con penetrar, pisando la pintura y entonces se levanta en suspensión. Te mata», argumenta Cabezas. Reyes reduce la valoración cuando lanza sin botar a la salida

«Rakocevic llega a ser mortífero»

LI O A O N L A I ● AB A
A A A I O A BIA BA A N L



Rakocevic, durante el partido ante Argentina. / MARK BAKER / AP

de un bloqueo. «Un seis». En los libros también se ha mostrado seguro en el campeonato (80%), para una media de 19.8 puntos, que le convierten en el sexto del Mundial por anotación media.

A I N IA «Juega más para él», responde rápidamente el pivót español, que ha sufrido la querencia al protagonismo de su ya ex compañero (jugará en el Tau Cerámica los próximos tres años). «No sé si llegaría al aprobado». Al-

go más condescendiente se muestra Cabezas: «No es un gran pasador, porque apuesta mucho al uno contra uno, pero no es de los que manda el balón a la grada cuando trata de asistir».

BO Su posición le aleja de los lugares donde caen rechaces, no obstante, ha promediado 3,6 por día, cifra sorprendente para Reyes: «Su potencia de salto es tan grande que puede pelear rebotes. No lo trabaja en exceso». En la par-

cela interior desvela Milicic (Orlando Magic), número dos del *draft* de 2003, el otro 50% del equipo.

N A Por cualidades atléticas y conocimiento, Cabezas podría ser una de las alternativas para defender a la estrella rival. Pepu Hernández confía en la progresiva recuperación del base de Unicaja y él mismo jugador admite que comenzó «tristón», aunque se siente «mejorado» tras los dos últimos partidos, en los que contribuyó en defensa muchísimo más de lo que lo hará *Rako*. «En el uno contra uno te aguanta, si quiere. Quizá baja en las ayudas; se despista con facilidad», comenta el base. «Flojea un poquito, aunque si le salen las cosas en ataque, se crece y se pone fuerte», acompaña Reyes.

N A ION El pivót blanco destaca su «cambio de ritmo y de dirección» y deprecia su valoración cuando refiere: «En ocasiones, su ambición e insistencia en la penetración provoca pérdidas de balón». Para Cabezas, el serbio es «fuerte, ligero y mueve muy bien el cuerpo para encontrar el espacio por el centro o en la línea de fondo».

N ALI A Este aspecto provoca la mayor diferencia en la puntuación. Dice Reyes, que le pone un tres: «Si está en buen momento, bien. Sin embargo, si tiene un bajón puede provocar problemas a su equipo, pues se le va mucho la cabeza». «Puede tener un mal día, pero llega al final y te las mete, como si no le afectase cómo ha ido durante el encuentro», discrepa su compañero (7).

LI A O Absoluto, tras la guerra. Se ha convertido en referencia gracias a la renuncia de otros con mayor cotización, con quienes mantenía pésimas relaciones. En el Europeo de Serbia, acabó a golpes con Jaric en el vestuario. En el Real Madrid, tuvo problemas con algún compañero y con el propio club, pues se negó a jugar los *playoffs* por miedo a unas paperas en repliegue, según los médicos. No obstante, su ascendencia actual entre los *plavi* es indiscutible.

I O «Increíble» y «un portento», elogian Cabezas y Reyes, respectivamente. Su vigor atlético está en el origen de su poderío en la cancha. Su explosividad y su potencia explican su amenaza en todas las vertientes ofensivas.

LA OPINIÓN

Un crucecito, 'porfa'

VICENTE SALANER

¡El lobo! ¡Que viene el lobo! ¡El cruce! ¡Que viene el cruce! Esperemos que este cuento no termine como aquél. Y es que esa es la gran prueba de España, no esa hipotética y lejana –pero demasiadas veces careada– final contra Estados Unidos. Un cruce. Ganad un crucecito, por favor. Luego, paso a paso.

Lo que hasta ahora ha hecho la selección no tiene gran cosa de particular. Las ligullas las dominamos con suficiencia, ganándolas a menudo: sin ir más lejos, en el Europeo de 2005 y en los Juegos Olímpicos de 2004, donde se cepilló a Argentina. Pero los argentinos fueron campeones mientras España perdía el cruce y quedaba séptima con una sola derrota.

Es sorprendente la nulidad copera de una brillante España liguera: desde hace 22 años, desde la legendaria medalla de plata, nuestro equipo no ha vuelto a ganar un solo cruce en torneos mundiales. La muerte súbita le ha ido fatal, y eso suele ser una clara señal de endebles psíquica y competitiva, el problema tradicional del deporte español. Pero ya se ha dicho hasta la saciedad que con la generación de **Rafa Nadal, Fernando Alonso** y –claro está– **Pau Gasol y Juan Carlos Navarro** eso se ha acabado. Pero hasta que no se demuestra sobre la cancha, nadie está convencido del todo. Y en la prensa internacional se sigue hoy respirando un –comprensible– aire de escepticismo en torno a España.

Desde luego, el camino va a ser de espinas. No parece haber forma humana de lograr justicia deportiva, o un poquito de suerte, en una competición de la FIBA: siempre es como si nos mirara un tuerto. En Atenas, ya sabemos: Estados Unidos, ien su único buen partido!, y adiós. En Japón, una serie de resultados absurdos en el grupo de Serbia y Montenegro, y los campeones mundiales quedan cuartos, como China o Australia, y ello pese a acabar la ligulla cada vez más fuertes. Nigeria nos ha hecho un flaco favor al vencer a unos adormilados serbios...

Dicho esto, si hoy pierden los de **Pepu** será como para enviarles al paredón. Salvo el nombre en la parte delantera de la camiseta, este equipo no tiene nada que pueda atemorizar a España. Sin sus figuras de 2004, ha salvado la ligulla haciendo jugar 35 minutos por partido a los dos hombres que lo han hecho casi todo: **Igor Rakocevic** por fuera y **Darko Milicic** por dentro. Los equipos con un par de estrellas ya no deberían ser obstáculo para España. Además, nuestros jugadores exteriores conocen perfectamente a Rakocevic y saben hasta qué punto es un hombre que suele sucumbir a la presión en los grandes momentos. Y Gasol conoce igual a Milicic, y ambos saben quién manda en el escalafón.

¿Italia o Lituania en cuartos de final? ¿Argentina o quizá Turquía en semis? ¡Por favor! No vendamos la piel del oso. Por ahora, un crucecito, por favor. Que desde 1984 ya ha llovido demasiado.

EL PARTIDO

España acepta el papel de favorita ante Serbia

L. F. L.
Enviado especial

SAITAMA.- Los serbios accedieron a la pista y cerraron la puerta a cualquier curioso; se fueron sin despedirse. Lo último que se recuerda de su seleccionador, señor Dragan Sakota, son quejas por el arbitraje tras caer derrotada ante Argentina, en el partido que les mandó al cruce con España. Trascendió la lesión de Askrabic, ala-pivót titular en cuatro de los cinco partidos. Un problema de tobillo podría apartarle, como a Felipe Reyes sus dolores de espalda.

Debutó en el Mundial ante Japón, pero cinco minutos permitieron comprobar su debilidad. No se entrenó, aunque pisó el Saitama Super Arena. «El mejor pabellón que he visto», afirma Calderón, que ha viajado por las canchas de la NBA y de Europa. En la inauguración

del recinto, camino de los Juegos de 2000, pasó por Saitama una selección española de mal recuerdo; a la presente se le supone candidata al trono de mejor equipo de la historia. De momento anda en el querer, como el *Imagine* de John Lennon, que tiene museo póstumo en la cuarta y la quinta plantas. En el fondo de la instalación se descubre la cancha –19.000 espectadores, aunque podría acoger hasta 37.000–. En este terreno, España encuentra a una Serbia que carga la condición de ser la peor desde la disgregación de Yugoslavia.

«Si jugamos bien espero ganar, y haciéndolo regular o mal también tenemos que lograrlo», dice Calderón. Pepu Hernández celebra que han podido descansar, no descarta que Felipe Reyes pueda ayudar y aceptar el papel de favorito: «No me pesa, pero hay que demostrar todos los días que sabemos jugar al baloncesto».

Duelo en octavos



13.00 h. (La Sexta). Super Arena (Saitama)

Últimos enfrentamientos			E	S
08/2002	Camp. del Mundo		71	69
09/2003	Camp. de Europa		75	67
07/2004	Amistoso		83	78
07/2004	Amistoso		76	60
08/2004	JJ. OO		76	68
09/2005	Camp. de Europa		89	70
07/2006	Amistoso		83	62
08/2006	Amistoso		80	65

BILBAO, CORRIDAS GENERALES

Tras la cólera, tarde sin rencores

Alcarrucén / Ponce, El Cid y Manzanares.

Seis toros de Alcarrucén, serios y con cuajo; mansos. Mejores cuarto y quinto. **Enrique Ponce:** ovación tras aviso (media tendida y cuatro descabellos) y vuelta tras aviso antes de entrar a matar y leve petición (bajonazo y descabello). **El Cid:** aplausos tras aviso (estocada) y ovación (estocada). **José María Manzanares:** palmas tras aviso (pinchazo, estocada y dos descabellos) y palmas (estocada). **Plaza de Vistalegre,** séptima; casi lleno.

JAVIER VILLÁN
Enviado especial

BILBAO.- Ante una alabanza desmesurada, en política, en literatura o en teatro, hay una pregunta capciosa: «¿Contra quién va ese elogio?». En ocasiones, no es tanto el afán de ensalzar a alguien como la aviesa intención de joder a un prójimo determinado. La ovación con que se recibió ayer a Enrique Ponce era, por supuesto, un reconocimiento a su torería; pero era más una repulsa a don Matías González que había tenido la tarde anterior la osadía de avisarle a tiempo y la falta de respeto de negarle la segunda oreja, potestad del presidente, hoy por hoy, indiscutible.

Si se quiere quebrar la autoridad del palco presidencial, quíbrese antes un reglamento posiblemente anticuado y discutiblemente equitativo. De la misma manera, si se quiere cambiar el mapa de España, cuestión a lo mejor menos trágica de lo que parece, sométase a referéndum y cámbiense las leyes me-

dianante consulta plebiscitaria. Los toros, como dijo en tiempos el insigne polígrafo y pensador don José Ortega y Gasset, son el espejo de la vida española. Nadie entenderá la Historia y la política de este país, desde hace muchísimos años, si no conoce las corridas con toda su carga bárbara y ritual que conlleva.

Esa primera ovación me pareció síntoma de controversia y apasionamiento, circunstancias que en el devenir de la tarde apenas se dieron. Ponce respondió a ella con la magnífica elegancia que tienen casi todos los toreros para recoger desde el tercio los aplausos de la afición.

Como si ese desagravio hubiera sido insuficiente para su condición de torero magistral, Ponce pasó de puntillas en el primero; es decir, que estuvo francamente mal. Pero antes de entrar en el relato de la corrida en general y del cuarto toro, el segundo de Ponce, en particular, quede constancia reiterativa de mi defensa al vilipendiado don Matías González. Yo creo que es un higiénico ejercicio de libertad llevarle la contraria a la autoridad sea del signo que sea. Y si algún sentido honorable tiene la prensa y la opinión en general es el de convertirse en contrapoder; y en una plaza de toros, más.

Sólo que hay poderes y poderes, autoridades y autoridades, palcos y palcos. Por lo visto antea- yer en Vistalegre, y por lo que esperamos seguir viendo, yo prefie-



El diestro Enrique Ponce da un pase de pecho al cuarto toro de la corrida, ayer, en Bilbao. / GONZALO ARROYO

ro presidentes insumisos y con criterio propio a funcionarios empresariales. Me inquietan más esos presidentes que en Las Ventas cada tarde isidril no dan respuesta a la pregunta malintencionada del 7: «¿A quién defiende la autoridad?». A falta de lo que pase hoy o mañana, la autoridad de Vistalegre defiende la integridad de la Fiesta y no los intereses de ganaderos, toreros o empresarios.

La corrida, pues, se presentaba conflictiva y como una confrontación de poderes entre Ponce y el palco. Los toros de Alcarrucén no ayudaron demasiado y, en consecuencia, salvo la ovación inicial, no hubo *casus belli*; las espadas estaban envainadas o descansando. Lo malo de esto era que El Cid y José María Manzanares podían

quedarse a la luna de Valencia, como convidados de piedra en el singular duelo, ácidamente manifestado antea- yer, entre don Matías y el excelentísimo torero don Enrique Ponce.

Pese a que El Cid remontó Feria y tarde toreando muy bien al quinto, en unas tandas de izquierda y otras de derecha, la cuestión era Ponce. Algunos muletazos sueltos de Manzanares, tampoco echaron leña al fuego y todo iba encaminado hacia una cima de vulgaridad y un abismo de monotonía.

Pero surgió la casta de Ponce y eso dio alas a la tarde y pudo reavivar la polémica en el cuarto. Aguantó un parón sin rectificar; el de Alcarrucén tampoco rectificó y siguió obsesionado con desbaratar la figura de Ponce. A partir de ahí se impu-

so la raza y el tesón del valenciano; el poder de una gran derecha, de una derecha vigorosa y mandona, que sometió al alcarrucén, acaso el más enrazado de la tarde. A partir de ahí todo fue coser y cantar, o sea parar, templar y mandar.

Ya estaba todo hecho, pero sea porque Enrique Ponce pierde el sentido del tiempo o porque quisiera poner a prueba la solidez del criterio del palco, siguió dando muletazos la mayor parte de ellos innecesarios e inútiles. Cayó un aviso y pudieron caer dos. Da igual: Ponce siguió en sus trece y el palco también, sin que la sangre llegara al río. Don Matías González y don Enrique Ponce son dos caballeros. Y quede constancia de que los mejores muletazos de la tarde los dio El Cid.

Tenerife

8 días / 7 noches

Costa Adeje (Tenerife Sur)

HOTEL LA SIESTA ****	HOTEL ROCA NIVARIA ***** (PLAYA PARAÍSO)
Solidos 4 y 11 Septiembre 609€ MP	Solida 4 Septiembre 649€ MP
En habitación DOBLE SUPERIOR	Solida 11 Septiembre 635€ MP
HOTEL H10 COSTA ADEJE PALACE ****	En habitación VISTA MAR
Solida 4 Septiembre 580€ MP	Suplemento Medio Perisón 22,75€ por persona y día
Solida 11 Septiembre 508€ MP	HOTEL DUNAS PARAÍSO **** (PLAYA PARAÍSO)
HOTEL VINCCI LA PLANTACIÓN DEL SUR ***** ILLUJO	Solida 4 Septiembre 692€ TI
Solidos 4 y 11 Septiembre 656€ AD	Solida 11 Septiembre 675€ TI
En habitación SUPERIOR VISTA MAR	En habitación SUITE VISTA MAR
Suplemento Medio Perisón 22,75€ por persona y día	

Puerto de la Cruz

APARTAMENTOS MASARU 3%	HOTEL SEMIRAMIS *****
Solidos 4 y 11 Septiembre 537€ A	Solidos 4 y 11 Septiembre 525€ MP
En apartamento 1 dormitorio ocupado por 2 personas	HOTEL BOTANICO ***** GL
APARTHOTEL LAS AGUILAS ****	Solidos 4 y 11 Septiembre 796€ AD
Solidos 4 y 11 Septiembre 474€ MP	Suplemento Medio Perisón 22,75€ por persona y día
En apartamento 1 dormitorio ocupado por 2 personas	
HOTEL RIU GAROE ****	
Solidos 4 y 11 Septiembre 574€ MP	

¡ÚLTIMAS PLAZAS!

PRECIO FINAL

© CLC/MA DE HERMANOS LA TIERRA

Preços por persona en habitación (doble) (excepto indicado). Incluyen: vuelo especial solido desde Madrid, estancia y traslados. Consulta condiciones. A: Solo Alojamiento. AD: Alojamiento y Desayuno. MP: Medio Perisón. TI: Solo Incluido.

Canarias Calidad

Información y reservas:
902 400 454
www.viajeselcorteingles.esVIAJES
El Corte Inglés

7%

de descuento en
Viajes & Vacaciones
utilizando la nueva
tarjeta Visa Barceló Viajes

902 200 400 | barceloviajes.com

Barceló
Viajes

O O

BONO LOTO
Combinación ganadora del viernes:
5-22-24-34-38-48 (C 16, R 6)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	1	2.706.495,62
5+C	3	88.370,48
5	109	1.216,11
4	7.079	29,65
3	126.072	4,00

Combinación ganadora del miércoles:
5-6-33-36-43-49 (C 8, R 8)

Combinación ganadora del martes:
9-12-13-20-31-35 (C 6, R 1)

Combinación ganadora del lunes:
14-25-28-32-38-40 (C 5, R 2)

CUPONAZO

41.033

SERIE 046

El premio de este sorteo es de 6.000.000 euros a las cinco cifras más serie; 35.000 euros a las cinco cifras del cupón. La terminación de cuatro cifras se paga a 600 euros, la de tres, a 60 euros, la de dos, a 6 euros. Reintegro a 2,5 euros.

LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del jueves:
2-11-13-19-31-44 (C 36, R 9)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	1	2.540.580,72
5+C	2	195.429,29
5	289	2.704,90
4	16.263	72,10
3	300.706	8,00

EURO MILLONES
Combinación ganadora del viernes:
10-28-40-47-48 (E 8, 6)

Aciertos	Acertantes	Euros
5+2	1	57.414.511,00
5+1	6	475.698,89
5+0	8	101.246,72
4+2	77	7.513,67
4+1	1.271	303,46
4+0	1.830	147,54
3+2	3.910	98,64
3+1	58.648	33,54
2+2	59.632	28,46
3+0	88.704	20,44
1+2	323.239	12,05
2+1	893.467	10,36

O O O

CIUDAD

ARIES (21 marzo - 20 abril)
Dependiendo de hasta qué punto le haya afectado la crisis económica o profesional, así le puede tocar vivir un estancamiento en diversos asuntos.

TAURO (21 abril - 20 mayo)
Los aspectos de este tipo siempre vienen a limitar la afectividad e indican sacrificio. En este caso muestran fuerte represión de las relaciones.

GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)
La rigidez le ahoga y aunque su mente necesita control y disciplina, siempre estará animado y receptivo ante cualquier estímulo de tipo intelectual.

CÁNCER (22 junio - 22 julio)
Por una parte ha aumentado el poder de comunicación y por otro hay más armonía y encanto, ambas cosas favorables a vivir momentos placenteros.

LEO (23 julio - 22 agosto)
Cuando su entusiasmo se apaga es posible que no tenga interés en intentar de nuevo. Se muestra satisfecho de sí mismo y no se ha esforzado.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)
Se considera como favorecedora de la sabiduría en la vejez, otorgándole además bajo esta influencia, gran respeto y atención al final de su vida.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)
Esta posición otorga cierta autoridad, llegar a la riqueza y elevación social, sobre todo a las personas que están en el último tercio de su vida.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)
Posibles sorpresas que dan alegría a la vida familiar. La tendencia a los celos puede resolverse con buena información de los acontecimientos.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)
Si es capaz de desembarazarse de características indecisas y descuidadas, el panorama se pondrá a favor de actividades originales e inventivas.

CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)
Las relaciones afectivas no siguen un cauce normal y cuestiones de distinta índole pueden retrasar o impedir que se consoliden estos compromisos.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)
Los problemas anteriores se van a resolver con facilidad, pero hay que tener cuidado de no caer en el extremo opuesto y volver a los descabros.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)
Persistente insatisfacción que varía desde una actitud petulante y enojadiza hasta una noble aspiración de concretar las visiones interiores.

I A A

SIRIO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												

O I ON AL

Práctica médica que consiste en clavar agujas en determinados puntos del cuerpo para tratar ciertas enfermedades. Acto de conferir un beneficio eclesiástico. Río de Francia que desemboca cerca de Niza. Contracción de vuestra señoría. La que no ha sufrido lesión o daño. Discernimiento o sensatez. Del color del zafiro. Parte de la medicina que estudia la causa de determinada enfermedad. Sufijo que significa infección. Trasladará a este lugar. Doscientos en números romanos. Puse fin a una contienda determinando cuál de los contendientes tiene razón. Símbolo del osmio. Destruye, estropea o causa heridas por fuego o por algo muy caliente. Padre de Jasón, rejuvenecido por Medea.

I AL

Parte de la física que se ocupa del sonido. Une con aguja e hilo. Liga de baloncesto de España. Rey legendario de Itaca, distinguido por su valentía en la guerra de Troya. Cada una de las glándulas salivales situadas debajo del oído. Unidad de Cuidados Intensivos. Diosa egipcia que personifica la fuerza fecundadora de la naturaleza. Pajar al descubierto. Símbolo del radio. Voz para ahuyentar a los perros. Prefijo que significa alto. Que no presenta variaciones en su conjunto. Sujetáis una cosa a otra. Cause desperfectos en un mecanismo. Arreglaron una cosa poniéndola limpia y ordenada. Puerto de Valencia. Naipe con el número uno.

EL TIEMPO / O

Sol

Nubes y claros

Nuboso

Chubascos

Chubascos débiles

Lluvia

Niebla

Tormenta

Nieve

Viento

Fuerte

Moderado

Flojo

Marejadilla

Marejada

Gruesa

El Sol:

Sale:

07.36 h.

Se pone:

20.56 h.

La Luna:

Sale:

12.01 h.

Se pone:

00.05 h.

Fases lunares:

Nueva

22 de sep.

Creciente

31 de ago.

Llena

7 de sep.

Menguante

14 de sep.

ESTADO DE LA MAR

Alborán: Marejada. O, fuerza 1 a 3. Cádiz: Fuerte marejada. N, fuerza 4 a 6. Canarias: Fuerte marejada. NE, fuerza 4 a 6. Cantábrico: Fuerte marejada. NO, fuerza 3 a 5. Finisterre: Fuerte marejada. NO, fuerza 3 a 5. Gran Sol: Fuerte marejada. NO, fuerza 4 a 6. Palos: Fuerte marejada. NE, fuerza 3 a 5. San Vicente: Fuerte marejada. NE, fuerza 4 a 6. Vizcaya: Fuerte marejada. NO, fuerza 3 a 5.

PREVISIÓN: DES, despejado; INT, intervalos nubosos; NUB, nuboso; LL, lluvia; NIE, nieve; CHU, chubascos

PASADAS		HOY		PASADAS		HOY		PASADAS		HOY		PASADAS		HOY		PASADAS		HOY											
Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.										
España	33	16	32	16	INT	Huelva	34	19	31	21	DES	Salamanca	28	11	26	10	INT	Belgrado	26	15	25	14	CHU	Reikiavik	15	8	14	9	LL
Albacete	33	16	32	16	INT	Huesca	23	14	23	16	DES	San Sebastián	20	17	20	17	LL	Berlín	21	14	22	13	CHU	Roma	27	20	26	19	INT
Alicante	29	21	29	21	INT	Ibiza	30	21	29	22	DES	Santander	21	19	22	18	NUB	Bruselas	19	15	20	14	LL	Varsovia	22	10	23	12	INT
Almería	29	20	29	22	INT	Jaén	34	21	32	19	INT	Santiago	23	16	25	14	INT	Budapest	23	14	24	13	INT	Viena	23	15	24	13	CHU
Ávila	26	12	25	11	INT	La Coruña	22	18	24	15	INT	Segovia	27	14	26	12	INT	Copenhague	21	14	22	13	LL	Resto del Mundo					
Badajoz	36	19	33	20	INT	Las Palmas	29	22	30	24	DES	Sevilla	37	20	35	22	DES	Dublín	19	11	18	12	INT	Buenos Aires	24	14	21	13	LL
Barcelona	29	20	30	20	DES	León	24	14	22	11	INT	Soria	23	11	21	10	INT	Estambul	30	23	30	24	INT	El Cairo	32	22	33	25	DES
Bilbao	22	16	22	17	NUB	Lleida	28	14	29	15	DES	S.C. Tenerife	30	22	32	24	DES	Estocolmo	22	13	23	12	CHU	La Habana	31	28	31	29	INT
Burgos	23	10	24	9	INT	Logroño	25	13	26	13	INT	Tarragona	30	19	30	22	DES	Estrasburgo	22	14	23	13	LL	Lima	18	16	18	16	INT
Cáceres	35	19	32	19	INT	Lugo	21	17	22	14	INT	Teruel	27	10	26	12	INT	Ginebra	22	11	21	12	CHU	Los Ángeles	26	20	27	20	DES
Cádiz	28	21	26	23	DES	Madrid	34	16	32	17	INT	Toledo	34	18	33	20	INT	Helsinki	21	15	23	14	CHU	México D.F.	18	15	23	15	CHU
Castellón	30	21	29	21	DES	Málaga	29	21	30	20	INT	Valencia	31	19	30	19	INT	Kiev	24	14	26	15	INT	Miami	31	28	32	29	CHU
Ceuta	28	18	28	18	DES	Melilla	28	20	30	21	INT	Valladolid	25	14	24	14	INT	Lisboa	32	21	30	21	INT	Nueva York	21	19	19	17	LL
Ciudad Real	34	19	32	20	INT	Murcia	32	22	31	22	INT	Vigo	22	16	24	14	INT	Londres	21	14	22	14	LL	Pekín	30	20	29	21	DES
Córdoba	38	18	35	19	INT	Orense	25	16	27	14	INT	Vitoria	20	10	21	10	NUB	Milán	26	17	25	16	INT	Rabat	27	21	28	22	DES
Cuenca	31	14	30	16	DES	Oviedo	20	17	22	15	INT	Zamora	26	15	25	13	DES	Moscú	21	12	21	13	CHU	R. de Janeiro	25	18	28	20	INT
Gijón	21	19	22	16	INT	Palencia	24	10	23	11	INT	Zaragoza	29	16	28	17	DES	Niza	26	17	26	18	NUB	S. de Chile	8	3	7	2	DES
Girona	30	15	31	17	INT	Palma	29	20	28	19	INT	Europa						Oslo	20	14	20	13	CHU	Sto. Domingo	30	25	28	25	CHU
Granada	35	13	33	14	DES	Pamplona	23	13	24	14	INT	Amsterdam	19	14	20	13	LL	París	21	13	20	12	INT	Tokio	32	23	26	22	INT
Guadalajara	32	12	31	15	INT	Pontevedra	23	18	25	16	INT	Atenas	36	23	35	24	DES	Praga	21	14	20	13	INT	Túnez	28	24	27	23	DES

www.mundoviaje.com

1ª agencia de viajes Low Cost

902 123 444

EUROPA HOY

Inestabilidad en Centroeuropa donde se formarán chubascos y algunos núcleos tormentosos. Lloverá en las islas Británicas y el Báltico debido a varios sistemas frontales. Algunos intervalos nubosos en el Mediterráneo.

EUROPA MAÑANA

El anticiclón de las Azores se extenderá hacia Francia, lo que favorecerá un cielo poco nuboso en España y el país gallo. En el resto, habrá inestabilidad. Caerán chubascos en el norte, centro y este de Europa.

DOMINGO 27

La nubosidad irá a menos y el anticiclón volverá a reinar en el país. Los cielos permanecerán despejados en general, salvo en el norte peninsular donde quedarán algunas nubes.

LUNES 28

Los cielos estarán despejados en toda España. Se verán intervalos de nubes delgadas en el norte peninsular, pero con dominio de cielos despejados. Las temperaturas serán cálidas y ascenderán.

MARTES 29

El tiempo volverá a cambiar con la llegada de un sistema frontal de origen atlántico. La nubosidad aumentará gradualmente en el noroeste, aunque aún no se esperan lluvias. Temperaturas estables.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

IV JORNADAS PERIODÍSTICAS / Pedro Piqueras, Mamen Mendizábal, Gloria Lomana y Pedro J. Ramírez debatieron en Son Servera sobre el futuro de la información en televisión / Iñaki Gabilondo intervino a través de un vídeo



Pedro Piqueras, Mamen Mendizábal, Eduardo Inda, Gloria Lomana y Pedro J. Ramírez, el pasado jueves, en Son Servera. / MANIHTÚ

Los informadores apuestan por más contenidos sociales y menos 'telebasura'

M. A. RUIZ
SON SERVERA (BALEARES).— Los informativos de televisión ofrecerán cada vez más contenidos sociales, en detrimento de la política, y tendrán que asumir el lenguaje visual, la agilidad y la espectacularidad de los espacios de entretenimiento, porque no pueden renunciar a la dictadura de las audiencias.

Este es el diagnóstico que plantearon el pasado jueves en las IV Jornadas Periodísticas de Son Servera representantes de los informativos de los cuatro canales privados: Gloria Lomana (Antena 3), Pedro Piqueras (Telecinco), Mamen Mendizábal (La Sexta) e Iñaki Gabilondo (Cuatro), quien ofreció una breve intervención grabada en vídeo, ya que una lesión le impidió desplazarse a Mallorca.

Como en años anteriores, el debate, moderado por el director de EL MUNDO/El Día de Baleares Eduardo Inda, contó con la participación del editor de este diario y director de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez, quien destacó que la gran novedad del nuevo curso periodístico que ahora se inicia es la presencia, por primera vez, de cuatro televisiones privadas en liza.

LOS INFORMATIVOS

Ramírez se preguntó hasta qué punto el desembarco de dos nuevos canales privados va a desequilibrar el panorama informativo, con una única cadena afín a los planteamientos de centroderecha del PP (Antena 3) y las otras tres más próximas a las posiciones del Gobierno de Zapatero: Telecinco, La Sexta y Cuatro.

Lomana apuntó que una de las claves del liderazgo de los informa-

tivos de Antena 3 ha sido asumir una posición de centro político y reconoció que hoy es imposible hacer televisión sin estar sometido a la tiranía de los audímetros. Unos datos de audiencia que Piqueras recibe cada día a las siete de la mañana por su teléfono móvil y que analiza para ver en qué ha fallado la última edición del espacio que presenta y dirige.

CREDIBILIDAD

«Cada día trabajo para que nuestro informativo sea el más visto», explicó Gloria Lomana, «porque no hay peor informativo que el que no ve nadie». Pero añadió que «más que de audiencias, la nuestra es una batalla de credibilidad, que se gana día a día. Y esa batalla la hemos ganado en Antena 3».

El nuevo responsable de los informativos de Telecinco, Pedro Piqueras, recogió el guante. «Nunca he creído en la objetividad, sino en la veracidad y la honestidad informativa», afirmó. Piqueras reconoció que su gran reto en esta etapa es que los informativos de Telecinco sean líderes, como lo es ya su cadena.

La cobertura de *Prestige* y de la Guerra de Irak en Telecinco mostraron a su juicio un «periodismo comprometido» durante la pasada legislatura. Sin olvidar la dura entrevista que su antecesor en el cargo, Juan Pedro Valentín, realizó al entonces presidente José María Aznar. Una entrevista que Ramírez comparó con el «tercer grado» al que Gabilondo sometió a Felipe González en TVE en pleno escándalo de los GAL.

El hasta hace poco director de RNE destacó que los informativos deben adaptarse a las nuevas inquietudes de la sociedad que, «aburrida de la política y la crispación», reclama nuevos contenidos sobre cuestiones como consumo, inmigración, salud, medio ambiente, bienestar social o sobre las nuevas tecnologías.

TRES MUJERES

Por su parte, Mamen Mendizábal desveló alguno de los secretos de los informativos que La Sexta comenzará a emitir el próximo mes de septiembre.

Comenzarán una hora antes de lo habitual (a las 14.00 y a las 20.00 horas), estarán elaborados por un equipo de profesionales muy jóvenes y presentados por tres mujeres, y se

Iñaki Gabilondo: «La información en televisión tiene que ser rentable»

Iñaki Gabilondo no pudo estar presente en las IV Jornadas Periodísticas de Son Servera por sufrir una grave lesión y no obtener permiso médico para desplazarse. No obstante, envió un vídeo en el que manifestó que los informativos de televisión tienen que ser «rentables». Para ello, citó a Maurizio Carloti, a su juicio, «el gran transformador» de la televisión en España. «La ley de todo negocio

es ganar dinero, todo negocio tiene que ser rentable», decía Carloti, según Gabilondo. Ante la nueva temporada, la ex estrella de la Ser destacó la «feroz batalla» tras la llegada de La Sexta y la consolidación de Cuatro. También abundó en la creciente importancia de internet y en sus sinergias con el medio televisivo. «Habrà que estar expectantes a todo lo que se haga. Así como

en prensa y radio la información es el núcleo duro de las empresas periodísticas, en la TV no ocurre eso y se está sujeto a los vaivenes de la audiencia».

Gabilondo alabó el trabajo de los que iban a ser sus compañeros de mesa en el coloquio. Sobre Piqueras destacó su «enorme afinidad» con su concepto del periodismo. De Lomana recordó que desde que empezó su carrera aspi-

raba a estar en la cúspide. «¿Y qué decir de Mamen Mendizábal? He tenido el honor de trabajar con ella en 'Hoy por Hoy' y ha tenido un gran éxito en '59 segundos'».

Respecto a Ramírez subrayó que tienen una «muy antigua» relación profesional y que, aunque tienen visiones antagónicas para muchos asuntos, el respeto siempre ha sido la base de todos sus encuentros.

beneficiarán de la apuesta de la cadena por los deportes, que le ha permitido hacerse con los derechos del Mundial de Fútbol, el de baloncesto y el partido de los sábados de la Liga de Fútbol. Estos derechos deportivos han llevado a la cadena privada más joven a alcanzar unas cuotas de pantalla de entre el 4% y el 5% (el listón fijado para terminar el año era el 1,5%) e incluso liderar las audiencias en algunos momentos. «Si en 2010 alcanzamos un 15% de cuota me sentiré feliz», comentó Mendizábal.

«Nuestro objetivo no es la equidistancia, sino saber interpretar la realidad. Queremos hacer un periodismo comprometido, sin caer en una falsa neutralidad», señaló. A juicio de esta joven periodista de apenas 30 años, «hay hueco para hacer una televisión diferente», y ese es el reto que se ha planteado La Sexta.

'TELEBASURA'

Ramírez recordó que algunos ya identifican La Sexta como «la televisión de los amigos del presidente del Gobierno», por las estrechas relaciones personales y profesionales que los responsables de la productora Globomedia han mantenido con Rodríguez Zapatero. Al respecto, Mamen Mendizábal recordó que el programa que ha presentado en TVE durante las dos últimas temporadas, *59 segundos* (también producido por Globomedia), ha constituido un auténtico espacio de libertad, en el que se han podido pronunciar todas las opciones políticas, además de todo un éxito de audiencia.

¿Y la telebasura? A juicio de Mendizábal es un mal casi inevitable, pues permite unos ingresos publicitarios sin los cuales es difícil mantener una amplia plantilla en los servicios informativos.

Al respecto, Pedro Piqueras destacó que la audiencia es hoy quien tiene el poder en la televisión, también en los espacios informativos. El espectador condiciona los contenidos, sometidos a la tiranía de las audiencias, pero también cada vez puede convertirse más en corresponsal y partícipe del programa: sobre las redacciones de los canales llueven las grabaciones efectuadas por ciudadanos particulares, convertidos a veces en testigos involuntarios de la noticia.

Así ha ocurrido, indicó Gloria Lomana, con el *tsunami* que azotó al sureste asiático o con los atentados del 7-J de Londres. Llegó la hora de que el público participara en el debate y uno de los asistentes lanzó una pregunta que cortó el aire: «¿Las televisiones van a seguir dejando solo a EL MUNDO en la investigación del 11-M?».

El propio Pedro J. Ramírez asumió la dificultad de explicar en televisión una trama tan compleja como la de los atentados de los trenes de Atocha, pero se mostró convencido de que «la mayoría parlamentaria cerró apresuradamente la Comisión de Investigación del 11-M para que las televisiones dejaran de hablar de este tema».

«Si hubiera vergüenza en el sistema democrático y auténticas ansias de buscar la verdad», apostilló, «se volvería a abrir esa investigación. Hay elementos suficientes para que vuelvan a declarar representantes de la Policía y para dilucidar la contradicción entre lo que se dijo entonces y lo que hemos sabido luego».

PELÍCULAS

● MALA ★ REGULAR ★★ INTERESANTE ★★★ BUENA
★★★★ MUY BUENA ★★★★★ OBRA MAESTRA / FRANCISCO MARINERO

16.00 / Antena 3 / Melodrama

El laberinto rojo (★)

Red Corner. EEUU. 1997. (117 minutos). Dir.: Jon Avnet. Int.: Richard Gere y Ling Bai.

Recuperación del espíritu del cine de la Guerra Fría, de nuevo con los rojos como enemigos del mundo libre (aunque se pretenda denunciar la indefensión del individuo en un régimen totalitario, sea éste cual sea). Un empresario norteamericano (Richard Gere) de negocios en China es acusado del asesinato de la hija de un general del Ejército chino con la que ha pasado una noche. Se enfrenta a un sistema kafkiano y cuenta finalmente con la ayuda de una abogada de oficio china. Melodrama procesal lleno de los tópicos hollywoodienses, se salva como entretenimiento gracias al espectáculo de reconstrucción de Pekín.

22.15 / Antena 3 / Ciencia ficción

Men in black (★★★)

Men in Black. EEUU. 1997. (94 minutos). Dir.: Barry Sonnenfeld. Int.: Will Smith y Tommy Lee Jones.

Adaptación de un cómic paródico sobre dos agentes de una organización supersecreta dedicada a la vigilancia de los alienígenas que, con apariencia humana, pululan por Manhattan. Como comedia tiene momentos muy divertidos a costa de los alienígenas y del contraste del locuaz Will Smith con el impávido Tommy Lee Jones y como espectáculo acaba fatigando por hipertrofiado: decorados colosales, acción inverosímil en persecuciones y tiroteos y efectos especiales de todo tipo.

0.15 / Antena 3 / Acción

Muerte súbita (★)

Sudden Death. EEUU. 1995. (105 minutos). Dir.: Peter Hyams. Int.: Jean-Claude Van Damme y Powers Boothe.

El héroe asiste a una final de hockey sobre hielo y el estadio es asaltado por terroristas que secuestran al vicepresidente estadounidense y a su propia hija, reclamando un rescate fabuloso. La copia de La jungla de cristal y Alerta máxima es tan obvia que cabe suponer que se pretendiera hacer una variación irónica sobre el tema pero se queda en consabido espectáculo inverosímil, con el escenario como principal aliciente.

1.35 / La 2 / Drama

Sin retorno (★)

No Turning Back. EEUU-España. 2001. (95 minutos). Dir.: Jesús Nebot y Julia Montejo. Int.: Vernee Watson-Johnson y Susan Haskell.

Pablo y su hija de seis años marcharon de Honduras y entraron ilegalmente en EEUU cuando el huracán Mitch acabó con el resto de su familia. Pablo tiene un accidente de tráfico y, temiendo ser detenido y dejar inerte a su hija, se fuga con ésta. La intención de solidarizarse con los ilegales es saboteada involuntaria pero sistemáticamente por los recursos folletinescos, manipulando la emotividad primaria sin el menor rubor ni la menor habilidad.

23.45 / La 2

‘Las novias vienen del Este’, en ‘Documentos TV’

Conquistar a un español se está convirtiendo en una moda entre las mujeres de los países del Este de Europa, que en su mayoría eligen España como destino para empezar una vida.

En la década de los 90, los matrimonios de españoles con mujeres latinoamericanas era habituales. Desde 2000, la tendencia ha cambiado, y los matrimonios mixtos con mujeres procedentes el Este de Europa, rusas, rumanas y ucranianas, aumentan a un ritmo del 20% anual. Cada año 1.500 españoles se casan con esclavas, sobre todo rusas y ucranianas.

Un equipo del programa ha acompañado a dos espa-



Imagen del documental ‘Las novias vienen del Este’. / TVE

ñoles que encarnan esta situación: Saturnino Rodríguez, camionero toledano con cuatro hijos y una nieta que, tras un fracaso matrimonial, ha buscado una novia rusa a través de una agencia de contactos. En-

contró a Marina Kurolina, una profesora de la Universidad de San Petersburgo que vive con su hijo con 200 euros al mes.

Luis Rueda, un economista madrileño abandonó a su mujer por una chica rusa que conoció a través de un chat de internet.

SATÉLITE / CABLE / TDT

15.00 / Cartoon Network

Maratón de cine infantil

El canal infantil ofrece un maratón de cine durante el fin de semana en el que reunirá las películas más divertidas protagonizadas por los personajes favoritos del canal: Pokémon 3 (hoy, 15.00 h.), Hola, Scooby Doo (hoy, 18.55

h.), Fievel y el nuevo mundo (hoy, 20.10 h.), En busca del valle encantado (hoy, 21.30 h.) y Las Supermenas: La película (hoy, 22.35 horas).

Mañana domingo continúa la fiesta cinematográfica con Balto (15.00 h.), Fievel va al oeste (16.15 h.), Scooby Doo y el monstruo de México (18.40 h.), Pokémon Mewtwo: El regreso (21.20 h.) y Metrópolis (22.20 h.).

18.00 / Paramount Comedy

La mejor comedia de ficción española

Los fines de semana de septiembre están llenos de la mejor comedia producida en España. El canal se convierte en una cita obligada para los seguidores de las series nacionales, con la emisión de dobles episodios de Los

Serrano y Aquí no hay quien viva. Las dos series de comedia de más éxito en España, juntas, y por partida doble.

Aquí no hay quien viva se acerca a la vida cotidiana de una comunidad nada corriente siempre metida en enredos mayúsculos. Los Serrano es el retrato disparatado de una familia numerosa española.

22.00 / National Geographic

La flota del tesoro de Zheng He

A través de la mirada de los nativos de Zanzíbar, el documental Zheng He y la flota del tesoro se acerca a la legendaria flota del tesoro gracias a recreaciones generadas por ordenador. A partir de ahí, muestra a los extraordinarios

hombres que la crearon: Zheng He –el arquitecto y comandante de la flota– y el emperador Zhu Di, que la concibió.

Mediante reconstrucciones basadas en hechos históricos, se ven escenas de la infancia de Zheng He, la gloriosa entrada de Zhu Di a Nanjing, y la llegada de Zheng He convertido en héroe.

22.00 / Documenta

‘Tras las huellas de Jesús’

El documental Tras las huellas de Jesús se adentra en la eterna polémica de si Jesucristo existió o no. Para ello se traslada a las 10 excavaciones más importantes hasta el momento para seguir los pasos de este hombre.

El documental presenta un desafiante argumento sobre si Jesús realmente existió.

Los escépticos señalan que fuera del Nuevo Testamento sólo hay una referencia a su figura, la del historiador judíoromano Josephus. El programa investiga también el Barco de Galilea, los restos de un bote que tenía capacidad para 13 personas.

TELEMADRID

07.00 Los Hoobs.
07.20 XDucks.
08.05 Cyberclub.
09.25 Hércules. Serie.
10.25 Taxi, taxi.
10.55 Shalakabula. (R).
13.00 Documental. «En el corazón del tornado».
14.00 Telenoticias.
15.00 Deportes.
15.15 Bromas aparte.
15.35 Cine: una comedia. «La tribu de los Krippendorfs». EEUU. 1998. 89 minutos. Director: Todd Holland. Intérpretes: Richard Dreyfuss y Natasha Lyonne.
17.30 Missing.
18.20 Escúchala otra vez.
20.30 Telenoticias.
21.25 Bromas aparte.
21.55 Cine: una de aventuras. «La momia». EEUU. 1999. 121 minutos. Director: Stephen Sommers. Intérpretes: Brendan Fraser y Rachel Weisz.
00.00 Cine: una de acción. «Acorralado». EEUU. 1982. 90 minutos. Director: Ted Kotcheff. Intérpretes: Sylvester Stallone y Richard Crenna.
02.10 Cine: sala de madrugada. «Efecto 2000: Y2K». EEUU. 1999. 99 minutos. Director: Richard Pepin. Intérpretes: Louis Gossett Jr. y Sarah Chalke.
03.55 Cine: sala de madrugada. «Decepción final». EEUU. 2001. 90 minutos. Director: Max Fischer. Intérpretes: Karina Lombard y Debi Mazar.
05.25 El guardián.
06.10 Documental. Vida salvaje: «El dragón volador: bella o bestia».

PELÍCULAS

21.55/ Aventuras

La momia (★★)

The Mummy. EEUU. 1999. (121 minutos). Dir.: Stephen Sommers. Int.: Brendan Fraser y Rachel Weisz.

Esta nueva versión del mito del terror añadió los efectos especiales y el humor. La historia del sacerdote egipcio que fue ejecutado por amar a una princesa, y que revive al ser profanada su tumba por egiptólogos desprevenidos, tiene mucha menos importancia que la acción destinada a los niños.

La aventura exótica está protagonizada por un aventurero americano, una egiptóloga y su hermano, miembros de una expedición que en 1923 tiene el éxito fatídico de descubrir la tumba del sacerdote y liberarle a él y a una plaga de escarabajos voraces.

SUDOKU

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN Nº 560 / MEDIO

3	7	4	2	8	9	1	6	5
2	8	9	6	1	5	4	3	7
1	5	6	4	7	3	2	8	9
6	9	5	3	4	2	7	1	8
8	2	7	9	5	1	3	4	6
4	3	1	7	6	8	5	9	2
7	6	2	1	9	4	8	5	3
9	4	8	5	3	7	6	2	1
5	1	3	8	2	6	9	7	4

SOLUCIÓN Nº 561 / DIFÍCIL

7	3	8	2	5	6	1	4	9
4	9	6	8	1	7	5	3	2
5	1	2	3	4	9	6	8	7
6	2	1	7	9	4	3	5	8
8	7	3	6	2	5	9	1	4
9	4	5	1	3	8	2	7	6
3	8	7	9	6	1	4	2	5
2	5	9	4	8	3	7	6	1
1	6	4	5	7	2	8	9	3

Nº 562 / FÁCIL

		1		3				6
	7	2			5			
5				6			4	
	3		7					
2		7	6		4	9		5
					8		6	
	2			4				3
			8			2	5	
4				9		8		

Nº 563 / DIFÍCIL

		6	5					
	8		9	4				5
		1		7		4	9	
			2					
	1	3				9	7	
					9			
	5	8		2		7		
9				6	4		1	
					5	2		

22.00 / La 2

Una ley para los países pobres, en 'El ala oeste...'

En el episodio titulado *Armas y no mantequilla* de la serie *El ala oeste de la Casa Blanca*, el equipo del presidente está muy nervioso porque tienen que conseguir un número mínimo de votos en el Senado para que pueda salir adelante una ley en la que se proponen medidas importantes para los países pobres.

A continuación, en *El largo adiós*, C.J. está invitada a dar una conferencia en una reunión del 20º aniversario de antiguos alumnos del instituto donde estudió, cerca



Martin Sheen. / EL MUNDO

de Ohio. Antes de regresar a la Casa Blanca, va a visitar a su padre y descubre que padece Alzheimer, y que su deterioro es muy grave. Por ello, decide quedarse unos días junto a él.

19.50 / Cuatro

Duelo culinario entre Senante y Montesdeoca

De la mano de Juan Pozuelo, *Duelo de chefs* se convierte en el campo de batalla gastronómico entre dos canarios muy populares: el tinerfeño Caco Senante y el grancanario Paco Montesdeoca. Los dos se verán las caras en los fogones del plató del programa para dejar claro quién se maneja mejor en la cocina.

Montesdeoca preparará una cazuela de conejo con verduras a la inglesa, mientras que su rival, Senante, hará un tradicional conejo al mojo canario con papas arru-



Senante y Montesdeoca. / CUATRO

gadas. Los platos serán juzgados por el restaurador navarro Iñaki Oyarbide y el profesor de cocina madrileño Sergio Fernández, que evaluarán el resultado así como los recursos gastronómicos.

13.00 / La Sexta

España se mide con Serbia en un duelo trascendental

Comienza la emoción en el Mundial de Japón de Baloncesto. La selección española disputa su primer partido trascendental ya que se juega su pase a cuartos de final.

El rival de España es el actual campeón del mundo, Serbia-Montenegro, que con un grupo joven de jugadores y con varias de sus estrellas ausentes, ha realizado una primera fase por debajo de su nivel habitual.

Pau Gasol, Juan Carlos Navarro, José Manuel Calderón y el resto de sus com-



Felipe Reyes. / EFE

pañeros tendrán que verse las con jugadores como Igor Rakocevic, Darko Milicic o Vule Avdalovic, que atesoran una gran calidad y no se lo pondrán fácil a los españoles.

TVE-1

06.00 Noticias 24 horas.
08.00 Hora Warner. (TP). Incluye las series: «Superman», «Tom y Jerry» y «Los Picapiedra».
09.05 Zon@ Disney. (TP). El programa contará con la presencia de famosos y sorprendentes trucos de magia VIP. Incluye las series: «House of Mouse», «Lilo & Stitch», «Dave El Bárbaro» y «La banda del patio».
11.00 Floricienta. (+7). Serie.
Federico está muy enfadado con Tomás porque piensa que fue él quien le gastó la broma pesada a Greta y, como piensa que Flor no le educa como debiera, también se enfada con ella y Franco la defiende otra vez.
12.00 Ankawa. (R).
13.45 En ruta con la guía. «Santillana del Mar». (R).
13.50 Cartelera.
14.30 Corazón, corazón. Programa de actualidad de sociedad y de corazón, tanto nacional como internacional, sobre los personajes más populares.
15.00 Telediario 1.
15.55 El tiempo.
16.00 Cine. «Las brumas de Avalon». (+13). EEUU. Director: Uli Edel. Intérpretes: Anjelica Huston, Julianna Margulies y Joan Allen.
19.30 Vuelta ciclista a España. 1ª etapa: «Málaga - Málaga».
21.00 Telediario 2.
21.30 El tiempo.
21.35 Informe semanal. Presentado por Alicia Gómez Montano. Hoy se emitirán los siguientes reportajes de actualidad: «Tragedia en el tren», «Agua bajo mínimos», «Después del fuego» y «Matemáticas: mucho más que números».
22.30 Ana y los 7. (TP). «A veces oigo voces» y «Las dudas de los Hidalgo». Rafa sabe que Lucía ha escuchado sus siniestras palabras cuando se creía a solas.
01.15 La espada de la hechicera. (+13). Serie. Hoy los episodios: «Interferencias» y «Fetichismo». Un joven cantante es asesinado y pocos días después su novia se suicida. El equipo de Sara Pezzini descubre que, en las últimas semanas, tres de las jóvenes que se han suicidado van al mismo psiquiatra.
03.00 Noticias 24 horas.

La 2

06.00 Euronews.
07.30 Paisajes del castellano.
08.00 Los conciertos de La 2.
«Invitación a la danza». (R).
09.25 Agrosfera. Presentado por Lourdes Zuriaga Perruga.
10.20 En otras palabras.
10.50 Unidad de naturaleza. «El océano vivo».
11.45 El concierto. (TP).
«Prestitiditador chino». (R).
12.20 La dieta mediterránea. «El aceite de oliva II».
12.50 Tendido Cero. (TP).
13.20 Sorteo Lotería Nacional.
13.25 Mucho viaje.
14.05 Ipop.
15.00 Estadio 2. Presentado por Toni Burón. Incluye: «Ciclismo» (15.00 h.), «Reportaje voley playa. Campeonato de España» (15.05 h.), «Remo. Campeonato del mundo» (15.15 h.), «Reportaje vela. Semana náutica de Melilla» (15.45 h.) y «Fútbol playa. Liga europea» (15.50 h.).
17.00 Retratos insólitos.
18.05 Destino mundo. «Malasia extrema».
19.10 Europa salvaje. «El dominio de lo salvaje».
20.00 España en comunidad.
20.40 Línea 900. «Aprender a los 80». (R).
21.25 De cerca. Invitada: Josefina Castellvi (bióloga marina).
22.00 El ala oeste de la Casa Blanca. (+7). Serie. Hoy, «Armas y no mantequilla» y «El largo adiós».
23.45 Documentos TV. «Las novias vienen del este». (R).
01.05 Vuelta ciclista a España. Resumen de la jornada.
01.35 Cine Club. Ciclo Latinoamericano. «Sin retorno». (TP). España. 95 minutos. Director: Julia Montejó, Jesús Nebot. Intérpretes: Vernee Watson-Johnson, Susan Haskell y Robert Vestal. (Ver sección «Películas».)
03.10 Cine. «Caza de brujas». (TP). EEUU. 1991. 100 minutos. Director: Irwin Winkler. Intérpretes: Robert De Niro, Annette Bening y George Wendt.
04.50 Cine. «Mi corazón». (+13). EEUU. 2002. 91 minutos. Director: Thaddeus O'Sullivan. Intérpretes: Helena Bonham Carter, Olivia Williams y Paul Bettany.

Antena 3

06.15 La fea más bella. (TP). Telenovela.
07.30 Familia pirata. (TP).
07.30 Yu Gi Oh. (TP). Serie.
08.15 Megatrix. (TP). Programa infantil presentado por Natalia y Jordi Cruz. Incluye las series: «Casper», «Bob Esponja», «Dexter», «Sabrina», «Quintillizos», «Malcolm in the middle» y «Cosas de casa».
13.00 Shin Chan. (TP). Serie.
14.00 Los Simpson. (TP). Serie. Episodios de hoy: «Pequeño Wiggy» y «La marea Simpson».
15.00 Antena 3. Noticias 1. Presentado por Miriam Sánchez y Ramón Pradera.
15.50 El tiempo. Con Roberto Braserio.
16.00 Multicine. «El laberinto rojo». (+13). EEUU. 1997. 117 minutos. Director: Jon Avnet. Intérpretes: Richard Gere, Ling Bai y Bradley Whitford. (Ver sección «Películas».)
18.30 Cine. «Nido de cuervos». (+13). EEUU. 1999. 97 minutos. Director: Rowdy Herrington. Intérpretes: Tom Berenger, Cuba Gooding Jr. y Mark Pellegrino.
21.00 Antena 3. Noticias 2. Informativo presentado por Miriam Sánchez y Ramón Pradera. Incluye la información meteorológica, con Roberto Braserio.
21.45 Los Simpson. (TP). Serie. «Yo (gesto de disgusto) Bot».
22.15 Cinematrix. «Men in black: Los hombres de negro». (+7). EEUU. 1997. 94 minutos. Director: Barry Sonnenfeld. Intérpretes: Tommy Lee Jones, Will Smith y Linda Fiorentino. (Ver sección «Películas».)
00.15 Cine. «Muerte súbita». (+18). EEUU. 1995. 105 minutos. Director: Peter Hyams. Intérpretes: Jean-Claude Van Damme y Powers Boothe. (Ver sección «Películas».)
02.30 Buenas noches y buena suerte. (+13). Concurso en el que los telespectadores pueden ganar buenos premios.
02.45 Cine. «Spawn». (+13). EEUU. 1996. 92 minutos. Director: Mark A.Z. Dippe. Intérpretes: Michael Jai White y John Leguizamo.
04.30 Televenta.
05.45 Únicos. (TP).

Cuatro

07.30 Melrose Place. (+7). Serie.
08.20 Cuatroesfera.
08.30 El gran héroe americano. (TP). Serie. Episodio de hoy: «Un pollo en cada conspiración».
09.40 Rebelde Way. (+7). Serie.
11.40 40 Pop. Repaso a la lista de radio de Los 40 Principales.
12.50 Surferos TV. (TP).
13.20 Cosas de marcianos. Serie. Episodios de hoy: «Los chistes de Dick» y «El alegre St. Dick».
14.27 Noticias Cuatro.
15.00 Humor amarillo. (+7).
16.35 Unidad de visionado especial. «Cantantes extravagantes».
17.25 Alias. Serie. Hoy los episodios: «Sólo personal autorizado» y «La horrible verdad». Sydney se alía con su padre para dar caza a un samurai. Todo ello con la nueva rama secreta SPA (Sólo Personal Autorizado) y su directora Hayden Chase (Angela Bassett, Sr. y Sra. Smith, Contact) de fondo.
19.15 Hospital. (+7). Docu-serie.
19.50 Duelo de chefs. Hoy los invitados Caco Senante y Paco Montesdeoca.
20.57 Noticias Cuatro.
21.35 Hipódromo. (TP). «Amazonas».
21.55 Las Vegas. (+13). Serie. Episodios de hoy: «Una nación bajo vigilancia», «Dame otra carta» y «Escóndete y chivate». Un Senador acude al Montecito a dar una conferencia. El Senador es amigo de Danny, sirvieron juntos durante la guerra en Irak.
00.35 Pressing Catch: Smackdown. (+13). Más de 18.000 espectadores se dan cita en el Arena de Detroit para contemplar cómo combaten en el ring los mejores luchadores de Smackdown.
01.35 Golden League: Reunión Bruselas. Atletismo.
01.55 Primos lejanos. (TP). Serie. Episodio de hoy: «Mis labios están sellados».
02.30 Los Roper. (+13). Serie. Episodio de hoy: «La tentación está al acecho».
02.55 Un hombre en casa. (TP). Serie.
04.10 Famosos en el Ring.
04.25 Shopping. (TP).
06.30 Recuadro.

TELE 5

06.30 UFO Baby. (TP). Serie. Episodios de hoy: «El crítico de Kabokichi en el templo Saionji» y «¿Hay alguien en la aterradora villa de la montaña?».
07.10 El mundo mágico de Brunesky. (TP).
07.30 Birlorus Klub. (TP). Programa infantil que incluye las series: «Medabots», «Supercampeones», «Let's & go» y «Pokemon».
09.45 Cazatesoros. (TP). Serie. Episodio de hoy: «Fuego en el cielo».
10.45 Batuka. (TP). Magazine. Programa conducido por Jessica Expósito que enseñará a los telespectadores coreografías de este método que combina baile, música y gimnasia.
11.15 Visto y no visto. (TP).
12.45 Decogarden. (TP). Magazine. Presentado por Antxine Olano.
13.00 Clasificación F1: Turquía. (TP).
14.15 Informativos Telecinco. (TP). Informativo presentado por Carme Chaparro.
15.30 Cine On. «El juez». (+13). EEUU. 2001. 160 minutos. Director: Mick Garris. Intérpretes: Chris Noth, Edward James Olmos y Lolita Davidovich.
19.15 Mundialito de clubes Sub 17. (TP). «Barça - Albacete». Aún no han superado la mayoría de edad y ya se perfilan como las futuras estrellas del fútbol mundial. Son los integrantes de los equipos sub-17 de las formaciones deportivas de primera línea.
20.55 Informativos Telecinco. (TP). Informativo presentado por Carme Chaparro.
21.30 Sábado Dolce Vita Flash. (+13). Talk show. Presentado por Santi Acosta.
22.00 Sábado Dolce vita. (+18). Talk show. Un programa de crónica social, con los invitados de mayor actualidad y los periodistas con toda la información del corazón. Presentado por Santi Acosta.
02.15 En concierto. (TP). Espacio musical con artistas de actualidad que presentan sus más recientes trabajos.
02.30 Como se rodó... (TP).
03.00 Infocomerciales. (TP).
05.45 Helicops. (+13).

La Sexta

05.45 Sport Center Mundobasket 06. (TP). (R).
08.00 Mundial Basket: Resumen partidos. (TP).
09.30 Sport Center Mundobasket 06.
10.00 Mundial Basket: Octavos final. (TP). «Turquía - Eslovenia».
11.45 Sport Center Mundobasket 06.
13.00 Mundial Basket: Octavos final. (TP). Retransmisión del partido «España - Serbia».
14.45 Sport Center Mundobasket 06.
15.00 Padre de familia. (+13). Serie. Episodio de hoy: «Preparado, dispuesto y discapacitado».
15.25 El rey de la colina. (+13). Serie. Episodio de hoy: «La punta de flecha».
16.15 Traffic TV Fin de semana. (TP). Programa de zapping. Un divertido grafismo animado en forma de semáforo da continuidad al programa y las señales de tráfico explican con intención, humor e ironía los contenidos de cada sección.
17.10 El video del millón de euros. (TP). Presentado por Yolanda Ramos. Programa abierto a la participación de todos aquellos residentes en España mayores de 18 años, que dispongan de cualquier sistema de grabación en video. (R).
18.10 Ticket. (TP). Presentado por Ruth Jiménez.
19.05 Apuesta en 20'. (TP). Concurso presentado por Javier Martín.
20.00 Sport Center: La liga. (TP).
22.00 Fútbol: Liga Española. (TP). Jornada 1: «Valencia - Betis».
00.15 Sayonara, baby. (TP).
00.30 Mundial Basket: Resumen de partidos. (TP).
02.00 Juego TV. (+18). Programa de juego diario y altamente interactivo que se emite en directo, donde los telespectadores pueden participar en los juegos que se desarrollan en el estudio por medio de mensajes de texto, llamadas telefónicas y por Internet.
02.45 Sport Center Mundobasket 06. (TP). Partidos fase final: «Alemania - Nigeria».
04.50 Traffic TV Fin de semana.

ASÓMATE A
Valladolid
www.valladolidturismo.com

Feria y Fiestas
de la Virgen de San Lorenzo
Valladolid 2006
| del 1 al 10 de septiembre |

Feria
de Día

ORGANIZAN



Ayuntamiento de Valladolid

PATROCINAN



PLAN DE EXCELENCIA TURÍSTICA

TESTIGO IMPERTINENTE

por Carmen Rigalt

Las puertas del penal se abrirán antes para recibir a inquilinos nuevos que para despedir a los preventivos / De momento, no hay vis a vis; el honor de Isabel Pantoja es payo, pero no tiene precio / Tasha de Vasconcelos suspira por conocer a Briatore (también son ganas)

Qué solo se queda Alhaurín

MARBELLA.- La cárcel de Alhaurín es una solana muda, un golpe de plomo, un sol sin luz. Dentro hay más famosos por metro cuadrado que en la Milla de Oro. Muchos días, a lo largo de este mes de agosto, he tratado de imaginar cómo están los presos, si se odian, se apoyan o conspiran entre ellos. Me gustaría verlos por un agujerito. ¿Se habrá acosado el tumbado Roca al catre? ¿Y Julián Muñoz? ¿Seguirá llevando los pantalones imperio? ¿Habrá bajado tripa Marisol Yagüe? ¿Y la Morros? ¿Será verdad que la Morros encarna la resistencia?

Si hacemos caso de lo que dicen a este lado de la libertad, las puertas de Alhaurín se abrirán antes para recibir a inquilinos nuevos que para despedir a los preventivos. La tercera fase de la operación Malaya está ya en marcha y los curiosos reservan sitio en la plaza pública para no perderse detalle del pasillo. El espectáculo de las miserias ajenas lleva puesto el cartel de *no hay billetes*. Una de las personas que concita mayor interés es la mujer de rojo, una rubia aparatosa y contundente que compartió tálamo y bolsas de basura con Julián Muñoz.

La televisión ha aupado a Mayte Zaldívar, versión última de Pilar Banús (la penúltima fue la dama del bronceado sin factor de protección: o sea, María Ángeles Marín). Mayte ha querido hacer realidad su lema, «de Telecinco al cielo», pero la vida puede obsequiarle finalmente con un rodeo inesperado: «De Telecinco al cielo, pasando por Alhaurín». Mucha gente pagaría por ver el encuentro de Mayte con Julián Muñoz. Sería un encuentro de *espagueti-western* (con Mayte ejerciendo de Clint Eastwood: ella es la dura, la bravucona, y la que lleva la dignidad a la altura de las pistolas).

Mientras se salda el futuro de Mayte, Pantoja sigue moviendo sus hilos. Todavía no ha hecho uso del vis-a-vis para reunirse con Ju-

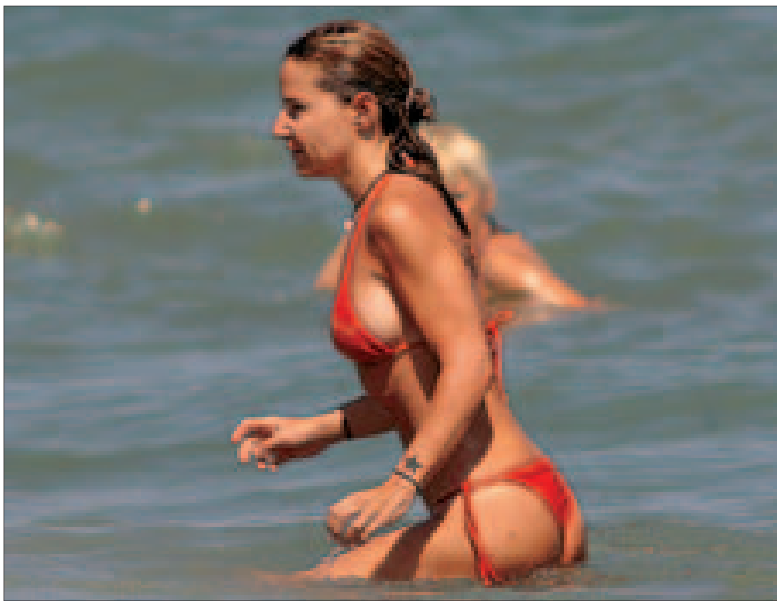
lián Muñoz. Tal vez no lo haga nunca. Pantoja no llevará a la cárcel sábanas de raso ni recostará su cuerpo en el jergón público, que luego lo muestran en la *telebasura* como si fuera el virgo incandescente de una diosa gitana. El honor de la Pantoja es payo, pero no tiene precio. Menuda es ella para poner ceros.

El guión de Marbella ha encontrado inspiración en las agendas de Roca, que son como una crónica rebosante de iniciales y negritas. La gente se entretiene poniendo y quitando negritas en el crucigrama del verano. A falta

de eso tiene a Josie, su mujer, el lado mundano de la familia. Judah Binstock es hermético, pero, de tarde en tarde, se deja vencer por la nostalgia de Rusia y sucumbe a los recuerdos. Es entonces cuando mete mano a una vieja cartera y muestra un carné de joven comunista. Pero de aquello hace ya tanto tiempo que casi no le alcanza la memoria.

Notas en la *moleskine*: almuerzo con Aline Romanones, *cuero-diez* de todos los veranos. La vitalidad de esta mujer es fascinante. Me recuerda a Odette Arzú, que no cesa en su empeño de practicar deportes de riesgo (aviso: para mí cualquier deporte es de riesgo). Aline lleva una flor roja en el pelo. Me gusta su porte, ese aire distinguido con el que mueve el cuello, su sentido del humor, sus piernas. Sobre todo sus piernas.

Encuentro con Yoyi Nicolás, que ha vuelto de Biarritz para celebrar la *espan-tá* de Marbella. Yoyi me habla secretamente de Zidane. No lo puede remediar: tiene alma de cronista. Lo mismo le pasa a Jesús Andreu. Yoyi y Jesús son mis *paparazzi* de cabecera. Ellos me sirven noticias que luego yo cocino en esta página. Jesús está en Ibiza y va de flor en flor (o sea, de barco en barco), escucha música *chill out* y alterna con Tasha de Vasconcelos, que suspira por conocer a Briatore (también son ganas). Este verano, Ibiza ha tenido sobredosis de Obregón, lo cual es altamente comprometedor para el turismo de élite. Mientras Anita esboza el baile de San Vito, Mar Flores observa la discreción junto a su marido. Javier Merino es un hombre pegado a un barco. A Mar no le gusta navegar, pero como toda mujer abnegada, se sacrifica y hace lo que él diga: navegar, llevar vestidos caros, ser mona y tener niños. Eugenia Martínez de Irujo viaja a Marbella y la duquesa de Alba, a Ibiza. Cuando una va, otra viene. Parece que se llevan la contraria.



JORGE OGALLA

EUGENIA MARTÍNEZ DE IRUJO

Viaja a Marbella cuando su madre va a Ibiza. Cuando una va, la otra viene, como si se llevaran la contraria

de fiestas, Marbella vive con los ojos fijados en la quiniela de los trincones, expuesta ahora a nuevas sorpresas.

Sigo sin saber nada de Judah Binstock, aunque, modestamente, he ayudado a difundir su nombre, que ya compite con el de Belén Esteban en los *telenoticiarios* del colorín. No he conseguido su foto, y mira que lo siento. Pero Judah se ha guardado siempre de los fotógrafos, a los que burla con astucia de pistolerito. No es un hombre de vanidad fácil. Pa-

DESNUDOS

por Raúl del Pozo

Adiós, Puente Romano

Ni el mar ni la Historia se agotan. No han podido destruirlo todo. La Gestora de Marbella demolerá un restaurante sin licencia sobre un yacimiento arqueológico en Puerto Banús. La torre almenara del XVI, que se alzó, seguramente, para otear piratas, no sirve para descubrir a los corsarios del hormigón; pero es mejor que siga como referencia de las migraciones del alimoché, el ave sagrada del islam. Los árabes gozaron aquí y vuelven embozados en blanco.

Los rosales de carne florecen desde la época romana; ahora, las termas han sido convertidas en jacuzzi. Descubrieron el microclima en la espalda de Sierra Blanca los patricios que practicaron ya el derecho a la pereza; iban y venían al mercado del amor, cuando los relojes de arena eran lenguas de alcahuetas. Por aquí cruzaba la Vía Augusta, 1.500 kilómetros que unían los Pirineos con Cádiz. Los horteras se iban de vacaciones al tacón, a Sorrento, a Capri (Tiberio) o visitaban las pirámides de Egipto. Los exquisitos volvían a sus villas de la Bética o a las termas de Mérida.

Es la hora de despedirse de Las Lomas de Marbella, de la *suite* del mar, y dejar de ver el Hotel Puente Romano, que según Juan Carlos Zurita es el hotel perfecto, con sus suelos de mármol donde se refleja el sol, cálida ramera de tafetán rojo. En el Puente adereza el arroz absoluto Simón Padilla con Paco Naranjo, de Río Real, el mejor cocinero de la costa.

No conozco el Oriental visitado por Conrad; sí he visto la habitación 383 del Palace, donde, para llevarse al cementerio a Julio Camba, le dijeron que iban a dar una vuelta por El Prado. Paco Rabal me decía que todo lo que pueda soñarse está en un hotel y Juan Estelrich me contaba que había recorrido todo el planeta y sólo fue feliz en los hoteles. «En ningún sitio me han tratado tan mal como en mi casa».

Adiós, agosto. Huye, tiempo envidioso.

VALIDO HASTA EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 2006

DVD

19

VALE DESCUENTO POR 5€

The Phone House

ahora, con cualquier contrato amena

PLAN REMÓVIL

30€

con un contrato Amena

Siemens SL75 GOLD

EXCLUSIVO EN THE PHONE HOUSE

19€

Portabilidad a contrato Amena Libre 30 y descuento Plan Remóvil incluido

3 formas de comprar: más de 370 tiendas, desde casa 902 88 94 85 y en www.phonehouse.es

Nueva Orleans



Una resplandeciente imagen de la célebre Bourbon Street, arteria-símbolo del barrio francés de Nueva Orleans: la vertiente turística de la ciudad 'resucita' tras la catástrofe del 'Katrina'. / AFP

Lo que el 'Katrina' se llevó

Mientras los sonos del jazz y el zumbido de los turistas regresan con timidez a Canal Street y Bourbon Street, no faltan quienes, un año después del desastre, siguen considerando el huracán como «el preámbulo del Juicio Final»

CARLOS FRESNEDA
Enviado especial

Llovía con saña en Nueva Orleans. Caían cascadas por los soportales del barrio francés. Las calles eran ríos turbulentos y el viento atizaba las contraventanas. Las nubes pendían como una guillotina sobre nuestros pescuezos. Ni un hálito en la calle. Era lunes.

Pero, de pronto, se abre el cielo. Los tranvías renqueantes le sacan brillo a los raíles de Canal Street, y, entre los charcos

lejanos, va tomando cuerpo la silueta abombada de Keiht Sam, subida a su bicicleta, con el multicolor sombrero-paraguas que le acompaña en todo momento y lugar. Se detiene a la entrada de Bourbon Street, saca una silla plegable, pela un plátano.

Y se sienta a esperar, con esa paciencia macerada que —junto con el jazz y la lluvia— es la seña de identidad de Nueva Orleans.

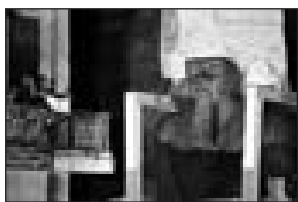
Entre la desesperación y la esperanza, Keith Sam se queda con la Biblia. Le preguntamos que cómo se gana la vida, y

contesta con firmeza: «Soy predicador». Tiene 47 años, y desde hace 20 se consagra al apostolado contra el vicio y el pecado. Se fue antes de que golpeará el huracán y regresó a tiempo para el anatema contra el Mardi Gras: «El espíritu de la inmoralidad ha vuelto a la ciudad».

Keith Sam, baptista del sur, está convencido de que el *Katrina* fue el preámbulo del Juicio Final, que Dios descargó su furia contra Sodoma y Gomorra, y ya puede construir el hombre diques más altos en Nueva Orleans, que la justicia divina los romperá. «Sólo nos queda rezar». / SIGUE EN PÁGINA 2

Arqueología

Pasión en las calles de El Cairo durante el traslado de la estatua de Ramsés



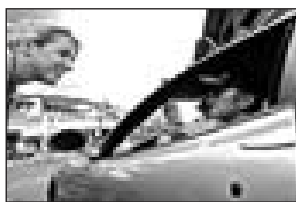
Siniestro

Un incendio arrasa dos cúpulas de la Catedral de San Petersburgo



Gente

Estrellas del cine, el deporte y la música, como locos por la carretera



Teatro

Teatre Lliure triunfa en Berlín con su particular homenaje a Brecht



Personajes

ti ur ue e i r
Raúl Rivero pinta la semblanza del gran Joe DiMaggio / 4

Enigmas

Por Javier Sierra

Nue tr e r e
tr er i Crece el debate en torno a la imagen milagrosa de la Virgen de Guadalupe / 12

Nueva Orleáns

(VIENE DE PÁGINA 1) Bourbon Street se despereza a esas horas, seis de la tarde. Los recuerdos de aquel barrio espectral, tomado por el ejército y poblado de náufragos, salpican en cada esquina. Todo tiene un aire de dudosa realidad, de disimulada tristeza bajo el guiño de los neones. Todavía hay relojes que marcan las 6.45 de la madrugada de aquel 29 de agosto. El tiempo no es lo que era. Todo avanza a medio gas.

Pasamos por la Vieja Casa de la Absenta, nos llegan los ecos del Fritzels y del Preservation Hall, ignoramos el reclamo del Pat O'Brien y sus cócteles *Huracán*, y dejamos que el inconsciente, la sed o la mareña nos arrastre hasta la barra del Johnny White's, el bar que nunca cerró, el rompeolas de timbas y tertulias para Supervivientes Anónimos cuando la ciudad era un cenagal. Preguntamos por Larry o por John, los camareros-salvavidas, pero no están. Y mientras escogemos la cerveza, los ojos se van detrás de las fotos y de los afiches del *Katrina*: «Nunca olvidéis lo que ocurrió».

Con las piernas temblonas, uno se cerciora de que la calle está seca antes de volver a pisarla. Si hay fuerzas, allí, a la altura de Toulouse Street, espera el primer contrapunto de júbilo callejero: son los chicos de Da Truth Street Band, que no tienen dónde tocar. «Tampoco tenemos dónde vivir, pero todo se andará».

Brandford y Stacey Williams, saxo y batería, son el alma de la formación. Tienen 17 y 15 años, vivían con sus padres y sus dos hermanas en el Distrito Nueve, el barrio que borró del mapa la avalancha del *Katrina*. «Cruzamos el puente antes de que subieran las aguas, y eso nos salvó. Lo perdimos todo; la casa la han tenido que derribar. Hemos pasado meses viviendo en una caravana y ahora estamos con unos tíos. Con un poco de suerte nos dan una casa en el Pueblo de los Músicos de Habitat para la Humanidad».

De los ocho miembros originales de Da Truth Street Band sólo quedan tres. El resto forma parte de la diáspora del *Katrina*, esos 200.000 vecinos de Nueva Orleáns que posiblemente no volverán. Y de los ocho, tan sólo el trombón, Martin, ha vuelto a dormir bajo el mismo techo. Ninguno ha podido regresar tampoco a su instituto: el 70% de las escuelas siguen cerradas.

«Todo es lento, terriblemente lento», lamenta Brandford. «Nuestro consuelo es la música, pero los clubes no nos quieren porque nuestro jazz es demasiado moderno, y en la calle te hacen la vida imposible. No hay modo de ganarse la vida».

Dejamos atrás a los chicos de Da Truth Street Band, y entramos a horas tempranas a uno de tantos locales de *striptease*, el Déja Vu. Sobre la pista solitaria, Donna Laconte se quita los mitones en plan Gilda y desafía a la invisible clientela. Su ídolo, nos confesará luego, es Josephine Baker, aunque su piel sea tirando a lechosa. Su sueño: salir del circuito del *striptease* y meter baza en el plantel de *Bustout Burlesque*, el novísimo espectáculo del teatro con más solera de la ciudad, el Tipitina's.

Donna, 20 años, vive también de prestado desde que volvió tras su novio, que está aquí, metido hasta el fondo en el *show business* local.



Alumnas del McDonough High School de Nueva Orleáns esperan para desfilar en una marcha, el miércoles pasado. / MARIO TAMA / AFP

El réquiem de Spike Lee

La voz de Louis Armstrong nos llega como un lamento desde ultratumba. La trompeta de Terence Blanchard transmite el dolor más intenso del mundo. Y luego las voces, los desgarros, los quejidos, la ira de los vecinos casi siempre negros que gritan desconsoladamente al país que les olvida: «¿Sabéis los que es perder Nueva Orleáns?».

Al documental de Spike Lee – ‘Cuando los diques se rompieron: un réquiem en cuatro actos’– no le hacen falta imágenes: se trata más bien de una memorable historia oral en la que los vecinos de esta ciudad tienen por fin la música y la palabra, sin soliloquios ni soflamas a lo Michael Moore.

Spike Lee lo tiene claro – ‘el Katrina es

quizás el mayor ejemplo de traición del Gobierno norteamericano a sus propios ciudadanos’– pero prefiere que sean ellos, vecinos o víctimas, quienes recuerden lo que pasó y sigue pasando.

Lee nos sumerge en el paisaje apocalíptico del Noveno Distrito. Vemos, oímos y padecemos las primeras horas caóticas, los cadáveres flotando, el ‘sálvese

quien pueda’, el racismo lacerante, la indolencia de los irresponsables. «Lo último que ahora mismo le hace falta a la ciudad son disturbios raciales», advierte Spike Lee, quien advierte: «Lo que Nueva Orleáns necesita es un plan, una visión de futuro, alguien que sea capaz de recuperar el espíritu de la ciudad, antes de que sea demasiado tarde».



Spike Lee, fotografiado durante la presentación en Nueva Orleáns de su documental sobre el ‘Katrina’. / ALEX BRANDON / AP

«Me enteré de que había una audición para el espectáculo y vine». Al *striptease* recurre cuando anda mal de dinero. Su familia le anda buscando un *college* en Houston, pero ella tiene una secreta ambición: «Dar la campanada en el Tipitina's e ir de gira por todo el país».

Pese al dolor de fondo, aún hay resquicios para la esperanza en Nueva Orleáns. Los tranvías anuncian la exposición *City of hope* (Ciudad de la esperanza), en la Casa de la Colección Histórica. Allí viajamos al primer huracán de 1722, y a todos los que siguieron (1778, 1812, 1909, 1915, 1965) hasta llegar al *Katrina*, y vislumbrar lo que se nos viene en encima.

E

I 'Katrina' se ha convertido en objeto de escarnio y culto en 'souvenirs' y camisetas

En las paredes, una sucesión de pintadas y carteles que parecen entablar un trágico diálogo en medio de la devastación: «¡Mira y muere!», «¡Bagdad!», «Gobierno asesino», «Sobrevivimos a franceses, a españoles, a británicos y al Ejército americano», «Derribamos su casa», «Hacemos lo posible imposible»...

El *Katrina* se ha convertido ya en objeto de escarnio y culto, y en arma arrojada contra la infame FEMA, la Agencia Federal de Ayuda de Emergencia, vilipendiada en los *souvenirs* y en las camisetas: «*Fix Everything My Ass!*» (Arregla Todo en Mi Culo, con las mismas iniciales).

Entre tanto, y para paliar la caída del turismo (los hoteles ingresan este verano el 30% de lo normal), las agencias van y se inventan los *tours* del desastre: recorridos espectrales por los barrios machacados por el *Katrina*. La pionera, Isabelle Cosart, llevaba a los turistas en furgonetas a ver la mansión ruinosa de donde fue rescatado el legendario Fats Domino, en medio del apocalipsis del Distrito Noveno.

El Ayuntamiento se puso serio y pidió a los guías locales que no se lanzaran como buitres sobre las ruinas. Pero es lo que piden los turistas, y hasta la popular Gray Line –a 35 dólares por hora– ofrece ya su *tour* del Katrina, que arranca junto al monumento a la infamia del Superdome (a punto de reabrir sus puertas) y enfilan por la autopista 10, rumbo a la ciudad-fantasma que se extiende junto al dique de la Calle 17.

El espectáculo es pavoroso: casas arrancadas de cuajo, coches incrustados en los escombros, tejados agujereados por donde escaparon los supervivientes... «Nos duele mostrar esto, pero es un testimonio histórico de nuestra ciudad», admite la guía, Pat Dupuy. «Todos hemos perdido mucho en el *Katrina*, y todos tenemos mucho que reclamar... El 3% de lo que recaudemos sirve para financiar la reconstrucción. Y firmen ustedes, firmen esta petición al presidente Bush y al Congreso, para que se acuerden de nosotros. Todo lo que hemos hecho hasta ahora es esperar, esperar, esperar».

El Cairo / Traslado

El penúltimo viaje de Ramsés II

El recorrido de la estatua del faraón desde el centro de la ciudad hasta las pirámides de Giza reúne, durante cerca de 8 horas, a miles de cairotas que rinden pleitesía a la comitiva

El ministro de Cultura egipcio decidió suspender la ceremonia previa al traslado, pero eso no impidió que miles de personas despidiesen a su dios de piedra en la noche del jueves. La estatua de Ramsés II ya descansa, lejos de la contaminación, en un almacén.

JAVIER CID

El espíritu de Ramsés II se volvió a colar por las principales arterias de El Cairo; durante unas horas, se reencontró con sus súbditos, se deslizó entre la multitud, serpenteó bajo balconadas excitadas, se impuso a los latidos caóticos del corazón cairota. El jueves, de madrugada, la estatua del faraón que presidía la céntrica plaza de la estación de ferrocarril inició su penúltimo paseo por la capital egipcia.

Miles de personas tomaron las calles —armados hasta los dientes con banderas, carteles, pañuelos y demás parafernalia del *merchandising*— para despedir, con todos los honores, a su dios de piedra. La caravana, que tardó casi ocho horas en recorrer una distancia de apenas 40 kilómetros, llegó al amanecer a su destino: un almacén solitario cercano a las pirámides, situado en la carretera que conduce a Alejandría.

Allí, apuntalado y envuelto en plásticos, este Ramsés de 83 toneladas esperará el momento de viajar a su destino definitivo: el Nuevo Museo Egipcio, cuya construcción concluirá en 2009.

El tráfico implacable de El Cairo ha tenido la culpa. Tras más de medio siglo vigilando el centro de la ciudad —la estatua fue emplazada a los pies de la estación de ferrocarril en 1954—, el faraón ya no podía soportar la contaminación acústica y medioambiental causada por los coches. Los temblores del metro fueron el detonante que obligó a las autoridades egipcias a optar por su traslado.

Cerca de 400 arqueólogos, ingenieros, técnicos y obreros han trabajado durante días para hacer posible la operación. Todo debía estar listo para la noche del jueves, para evitar así el tráfico que azota la ciudad durante el día. Además, miles de policías se han encargado de escoltar a la comitiva.

En un principio, estaba previsto que el viaje comenzase tras una gran ceremonia de despedida. Sin embargo, el ministro de Cultura, Faruq Hosni, suspendió todos los actos conmemorativos en señal de respeto a los civiles libaneses muertos durante la ofensiva israelí contra Líbano, informa Efe.

La estatua fue descubierta en 1888, el periodo de la gran eclosión arqueológica en Egipto, en los palmerales de Mit Rahina, una localidad próxima a la antigua capital de Menfis. El nombre de Ramses II —1304-1237 a.C.— está escrito con fuego en los libros de Historia de la civilización faraónica. En sus expediciones militares hacia el sur del Imperio, llevó a su pueblo a uno de sus periodos de mayor esplendor.



AFP / REUTERS



TODAS LAS CLAVES DEL 'VIAJE FARAÓNICO'

La secuencia de fotografías muestra, de arriba a abajo, tres momentos del 'viaje faraónico'. La estatua fue desmontada de su base y cargada sobre dos plataformas móviles. Un camión ha remolcado las 83 toneladas que pesa el monumento —y que mide 11,5 metros— hasta su destino. Antes, Ramsés había sido vendado y recubierto con un elemento viscoso similar a la silicona. Desde ayer por la mañana, la estatua ya 'reposa' en un almacén cercano a las pirámides.

LA SUSI CON LEONOR

El síndrome de Plutón

● Eduardo Mendicutti

Los llamados 'planetas enanos' están dispuestos a armarla. Y no me refiero a Ceres, Xena y, sobre todo, Plutón, que él sí que está que trina, después de que los astrónomos le hayan rebajado la categoría. Me refiero a mis niños.

— Doña Susi —me dijo mi Don Froilán, con esa mirada fría que se le pone cuando planea algún desavío—, necesitamos saber si contamos contigo o no. Estamos pensando en destronar al abuelo.

Casi entro en coma. Se habían reunido en asamblea en el cuarto de juegos y mi Don Miguel, el más pequeño de los varones de mi Doña Cristina, había sido el encargado de convocarme. Como me quedé sin palabras, mi Don Froilán continuó:

— Es el momento. El abuelo Juan Carlos se va otra vez de incógnito a Marbella, a ver a su hermano adoptado el príncipe Salman, hermano de otro de sus hermanos adoptados, el rey Abdalá de Arabia Saudí. Le ponemos un burofax conminándole a que se quede en Puerto Banús y nombramos reina a Leonor.

Miré, obnubilada, a mi Doña Leonor. Ella ni pestañeó.

— Doña Susi —me dijo—, está decidido. No quiero que me pase como a la Carmen Martínez-Bordiú, que llegó la pobre a creerse que sería Reina de España y va a terminar en '¡Mira quién baila!'.

— Mi Doña Leonor, por Dios... —balbuceé, pero mi Don Froilán, líder nato, interrumpió drásticamente mi protesta.

— Nada de nombres —me ordenó—. La discreción es fundamental para tener éxito. El nombre en clave de Leonor es 'Xena'. El mío, 'Plutón'. Los de Juan Valentín, Pablo Nicolás y Miguel, 'Ceres-1', 'Ceres-2' y 'Ceres-3', respectivamente. Y los de Victoria Federica e Irene, 'Caronte-1' y 'Caronte-2'. Somos, para evitar filtraciones, 'Los planetas enanos'. Y ahora, defínete tú.

— Doña Susi, necesitamos saber si contamos contigo o no. Estamos pensando en destronar al abuelo, dijo mi Don Froilán.

— Esto es una locura —dije yo—. Además, ¿qué pasa con mi Don Felipe? El nuevo Rey, en todo caso, tendría que ser él, ¿no?

— No necesariamente —dijo mi Doña Leonor, y entonces me di cuenta de que ella controlaba—. Hay precedentes. El abuelo Juan Carlos se saltó al bisabuelo Juan y aquí paz y después gloria. Eso, por cierto, no lo menciona la tía Cayetana Alba en su comentadísimo artículo sobre nosotros. Por algo será.

Y entonces yo le dije que lo sentía. Que yo era su 'nurse', pero no su cómplice. Así que me iba corriendo a chivarme a mi Rey.

— ¡A por ella! —gritó mi Don Froilán—. ¡Hay que maniatarla y amordazarla hasta que le entre el síndrome de Estocolmo!

Entre todos me maniataron y me amordazaron. Y así sigo, mientras 'los planetas enanos' definen las líneas maestras de la nueva monarquía: nada de Mallorca, nada de regatas, nada de 'foto del verano' y, enseguida, un exilio dorado en Disneylandia.

La verdad, ya siento el gusanillo del síndrome de Estocolmo.

MITOS DE NUESTRO TIEMPO

Un tipo duro que enviaba rosas

JOE DIMAGGIO

Se le recuerda por ser un fuera de serie en los terrenos de béisbol y por ordenar que se pusiera tres veces por semana una rosa roja en la tumba de Marilyn Monroe, la mujer que amó

Por Raúl Rivero

Se movía como un puma en los jardines de los terrenos de béisbol. Alto (seis pies dos pulgadas, o sea, 188 centímetros) y elegante, tenía en la mano enguantada una red que no dejaba pasar ninguna pelota. Durante 56 partidos consecutivos conectó *hits* (batazos, los goles del béisbol) frente a los lanzadores adversarios y nadie ha superado aún ese récord. Los fanáticos recuerdan a Joe DiMaggio por eso. Los románticos lo adoran porque, en 1962, ordenó que se pusiera, tres veces, por semana una rosa roja en la tumba de la mujer que amó hasta el último minuto de su vida: Marilyn Monroe.

Un hombre rudo, hijo de sicilianos, que se convirtió en el ídolo de Estados Unidos por su talento deportivo y por su manera de comportarse dentro y fuera de los estadios, sacó su fama fuera de los ámbitos de los que siguen el béisbol por la historia de amor y fidelidad que protagonizó con el otro gran símbolo norteamericano: la actriz que puso en crisis a celebridades de todas las esferas, incluido el presidente John F. Kennedy.

Hijo de sicilianos, se convirtió en un ídolo por su talento deportivo y por su conducta en los estadios

Estaba convencido de que John y Robert Kennedy ordenaron el asesinato de la actriz

A su sepelio fueron decenas de estadounidenses con fotografías del día de su boda con Marilyn

Se casaron en enero de 1954 y el matrimonio duró nueve meses, la misma cantidad de entradas que dura un juego de pelota, un partido de béisbol, porque ella se negó a soportar los celos sicilianos de su marido y corrió a refugiarse en las serenidades del estudio del dramaturgo Arthur Miller. Pero siguieron una relación misteriosa de intercambio de notas y llamadas, de encuentros furtivos y recados ardientes.

El deportista no se resignó nunca a esa ruptura y se hizo viudo voluntario del amor perdido. No volvió a casarse y vivió pendiente del destino de la actriz, día y noche. Personas cercanas a la pareja aseguran que estaba preparando una

segunda boda en los días que ella engulló sus barbitúricos y levantó el teléfono de su apartamento de Los Ángeles para llamar a un número que sonó ocupado.

Joe DiMaggio venía de California, de un pueblo llamado Martinez. Nació en noviembre de 1914 en la casa de unos emigrantes llegados de Italia a finales del siglo XIX que sentó a la mesa a nueve hermanos; Joe, Dom y Vince eran aficionados al béisbol y lo jugaban desde niños en cuadros improvisados, con guantillas de lona, pelotas de trapo que se destripaban y pedazos de madera que sustituían los pulidos bates de los profesionales.

Joe empezó a trabajar desde muy joven en una embotelladora y luego en una fábrica de conservas. En los ratos libres, organizaba partidos de béisbol en los alrededores de los muelles de San Francisco.

Más tarde se hizo profesional de la pelota en el legendario equipo de los Yankees de Nueva York, en 1936, la meca del deporte del diamante a la que llegó con un expediente impresionante de su paso por ligas menores como la de la Costa del Pacífico, en la novena de los Seals.

Su carrera como pelotero lo llevó a conquistar todas las coronas y los liderazgos en *hits*, anotaciones y *jonrones* (así llamamos a los *home runs* en el Caribe). Fue también el primer jugador en recibir un salario de 100.000 dólares al año (contrato de 1949) y su carisma y su atractivo lo convirtieron en un dios para los niños y jóvenes de los Estados Unidos de las décadas del 40 y 50.

Jugó en 11 partidos de las estrellas y en 10 series mundiales (las finales de la liga) y era una presencia regular en los medios de prensa con sus trajes oscuros y su pelo empavesado de brillantina. Fue elegido Jugador más Valioso de la Liga Americana en las series de 1939, 1941 y 1947.

Su costumbre de casarse con estrellas de cine comenzó mucho antes de su enlace con la Monroe. Cuando ella era todavía una empleada de tiendas que se llamaba Norma Baker, el astro del béisbol firmó un contrato matrimonial con la actriz Dorothy Arnold. Fue en la primavera de 1939. Tuvieron un hijo, Joe. En 1943, unos meses después de que DiMaggio se alistara



BETTMANN / CORBIS

en el Ejército, ella le pidió el divorcio. «Tenemos una sola casa y Joe nunca está en ella», alegó la mujer.

En 1951, cuando DiMaggio tenía 37 años, anunció que se retiraba para siempre de los jardines verdes de los terrenos y se quitaba el uniforme rayado de los Yankees. Declaró a la prensa: «Ya he cumplido mi cometido. Le he dado todo lo que podía al béisbol. Ha llegado el momento de decir adiós».

BODA INMORTAL. Le dijo adiós al deporte de las bolas y los *hits* y a sus hazañas en las profundidades de los campos, junto a las vallas gigantescas y acolchadas, pero no le dijo adiós a otros placeres de la vida. Tanto es así, que en febrero de 1954 se casó con la mujer que el destino le envió para favorecer su inmortalidad.

Ya se sabe que la unión duró un suspiro y que ella se fue a escuchar poemas de Robert Blackburn y a leer originales de Arthur Miller, su nuevo marido. Marilyn, al lado de ella, con sus lentes de niño aplicado, parecía el domador de

una fiera peligrosa, asustado y sin control sobre los instintos del animal.

Joe no pudo soportar el cerco de adulones y conquistadores enmascarados y sin máscaras que sitiaban a la actriz. Ella fue un poco cruel y lo llevó a los tribunales por crueldad mental y conflicto de profesiones.

Lo malo es que tampoco pudo soportar la lejanía de esa mujer. De modo que siguió cerca de ella, en las sombras, al tanto de su vida y sus aventuras, como un policía particular, como un guardaespaldas que trabaja por amor al arte, como si se considerase la mano de la justicia y las dos manos de la venganza.

Tras la muerte de Marilyn, DiMaggio llevó su obsesión hasta la locura. Estaba convencido de que John y Robert Kennedy, presuntos amantes de la actriz, habían ordenado su asesinato a algún conspicuo miembro de la Mafia.

Aseguraba que la Monroe conocía muchos secretos de esos políticos (planes para asesinar gobernantes extranjeros, manipulacio-

nes internas, tráfico de influencias) y que ella estaba ya a punto de decir al mundo todas esas verdades. DiMaggio citaba como fuente el diario privado de la artista (el documento desapareció después misteriosamente) al que, según dijo, tuvo siempre acceso autorizado. En él, juraba, supo de las conspiraciones de los hermanos Kennedy.

Se comentó también que el hijo de DiMaggio conversó con la señora Monroe poco antes de que ella tomara su cóctel de somníferos y comenzara a llamar a un número del directorio telefónico de Los Ángeles. El muchacho también aseguró que la actriz iba a dar a conocer importantes revelaciones en los próximos días.

Joe se hizo cargo de los funerales de su ex mujer. Lo organizó todo y dio al personal de la empresa que ofreció los servicios una lista estricta de personas que podían tener acceso a la ceremonia. Hay varias fotos de él y de su hijo, muy juntos, en la limusina que acompañó el cuerpo de Marilyn Monroe hasta su tumba.

Su odio por los Kennedy lo llevó también hasta el borde de las sepulturas de los conocidos políticos que murieron asesinados. Cuando murió Robert, dijo a los periodistas: «Tuvieron lo que se merecieron».

DiMaggio quiso ser, simplemente, consecuente con lo que había dicho tras la muerte de Marilyn: «Yo hubiera dado mi vida por ella».

Es cierto que en los primeros meses después del suicidio de Marilyn Monroe, el viejo deportista visitó su tumba casi todos los días. Solo y en silencio permanecía un rato frente a la bóveda. Además, ordenó a una floristería que le llevara una rosa roja tres días a la semana. Las flores llegaron sin fallar un solo día hasta que, en 1984, nadie sabe por qué, se suspendió el pedido y dejaron de llegar las flores para la única mujer que amó.

Puede ser que el ídolo encontrara en la vejez una manera más apacible de recordar aquel amor. Es posible que quisiera reservarlo a su intimidad después de que fuera patrimonio de toda la nación noticia, escándalo y modelo de lealtad y persistencia.

El 8 de marzo de 1999 Joe DiMaggio se murió de un cáncer de pulmón. En su sepelio, decenas de norteamericanos llevaron fotos del día de su boda con Marilyn Monroe. El presidente Bill Clinton dijo aquel día: «El país ha perdido uno de los héroes más amados de este siglo. Era el símbolo de la gracia, el poderío y la habilidad de Estados Unidos».

Mañana:

Islandia

San Petersburgo / Incendio

Rusia llora por sus cúpulas

La magnífica Catedral de la Trinidad, atractivo turístico de la ciudad que estaba en restauración, sufre graves daños pasto de las llamas

El arte, por muy excelso que sea, también es combustible. La gran cúpula de la Catedral de la Trinidad de San Petersburgo fue ayer pasto de las llamas, que no se acuerdan de respetar la belleza cuando prenden mecha. Llovía, pero era la ciudad, que lloraba.

yores cúpulas de madera de Europa, los transeúntes ayudaban a rescatar las obras de su incalculable colección de arte e iconos religiosos.

«Los bomberos no tienen escaleras lo suficientemente largas como para alcanzar la parte más alta de la cúpula. Apuntaron sus mangueras hacia la sección del medio», dijo Alexander Demyanchuk, fotógrafo de Reuters, por teléfono desde fuera de la catedral. Según los servicios de emergencias, no hubo víctimas.

El fuego se declaró ayer hacia las

17.15 hora local (15.15 hora peninsular española) y, pese a la lluvia que caía sobre la ciudad, las llamas se propagaron rápidamente. La Catedral de la Trinidad da a uno de los canales centrales de San Petersburgo y puede reunir a 3.000 fieles. En ella se guardaban los uniformes militares de los zares del siglo XIX.

Los bomberos, que finalmente pudieron contar con helicópteros, sofocaron el incendio tras más de cuatro horas de trabajo. Según el portavoz del Servicio Federal de Comunicación y Protección del Legado Cultural, todos los objetos del culto fueron evacuados.

El templo, obra del arquitecto Starov y construido por voluntad de Catalina II, forma parte del Monasterio de Alejandro Nevsky. Este conjunto arquitectónico, ubicado en la avenida principal Nevsky Prospekt, es uno de los centros religiosos de importancia primordial para San Petersburgo.

El conjunto, de gran atractivo turístico, también cuenta con tres ce-

menterios anexos, convertidos en museo-necrópolis, en los cuales descansan los restos de numerosos personajes célebres.



Llovía ayer en San Petersburgo, pero el fuego pudo con el agua. / LOVETSKY/AP

DEPORTE ADAPTADO PARA LA INTEGRACIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

FUNDACIÓN
TAMBIÉN *Tú TAMBIÉN PUEDES*
C/Gettires Solana, 4, 2º Izd. - 28004 Madrid - Tel: 91 515 93 74 www.tambien.org - email: fundacion@tambien.org

JOAN MARCUS (JOJO WHILDEN) y JORDI REIGLES presentan en pantalla LAS ÚNICAS AMIGAS VERDADERAS

JORDI VILCHES MARÍA GEMIDE IMA DEL MORAL

COLLEEN HAYES JULIA GAYNE CLAUDEA WILSON MONIQUE L'HERMITE

*Confían en el amor...
y les lleva a un portazo*

CONQUISTA CARTELERA

LOCOS POR EL SEXO

Los amigos más cercanos

no lo veréis en ningún otro sitio

SATURNO GARCÍA FYN RAGNÓ RIGEN GAGANALDI JORDY WEISS ASSENSA

www.fox.com/whatsnew/lospapas/la.htm

© 2004 Fox Broadcasting Company. All Rights Reserved.

PUNTA CANA
REPUBLICA
DOMINICANA

**SALIDA
29 DE AGOSTO**

**SOLO VUELO DE IDA,
DIRECTO A PUNTA CANA**

99€

Menor por persona. Salida desde Madrid en vuelo directo a Punta Cana. Consulta condiciones de esta promoción, taxes, suplementos e incremento de carburante.
904245.1000000000. 900100-000000

Más de 1.100 oficinas a tu servicio



LA NOCHE DE LOS GIRASOLES

Artículo de **JORGE SÁNCHEZ-CABEZUDO**

CARMELO GÓMEZ JUDITH ENACHATE
CELSO BUGALLO MANUEL MORDEN MARIANO ALAMEDA
VICENTE ROMERO WALTER VIDARTE CESAREO ESTERANET

[illegible]

LIBROS CON SOL

● 'El señor de los anillos'
J.R.R. TolkienDesbordante
imaginación ética

● Luis Antonio de Villena

El libro, años más tarde, hizo creer a los *hippies* y a otros miembros de la contracultura de los 70 que era un fascinador viaje en LSD o poco menos. Cuando el editor Unwin lo recibió a fines de 1953 se decepcionó porque aquella gran novela no era un libro para niños, como sí puede serlo el primer libro que Tolkien publicó antes de la guerra, *El hobbit* (1937). El caso es que la vida y los mundos de J.R.R. Tolkien (1892-1973) quedan muy lejanos, y que en su vida apenas conoció el éxito inmenso que deparó a su obra *El señor de los anillos*—los *hippies* primero y el cine del neozelandés Peter Jackson más tarde. Tolkien fue un británico tranquilo, católico, amante de la familia, conservador y aficionado a los pubs, que vivió casi toda su vida en los medios universitarios de Oxford como profesor de anglosajón e inglés medio, escribiendo sobre la épica de *Beowulf* o editando *Sir Gawain y el Caballero Verde*, obras ambas de la Edad Media. Pero su fantasía (que nace del norte medieval y de las leyendas del rey Arturo) era un volcán

pasmoso. Tolkien llevó al editor *El señor de los anillos* terminado y completo, pero la leve decepción de aquel y la falta de papel en días de posguerra hizo que la obra (contra el inicial deseo de su autor) se editara entre 1954 y 1955 en tres tomos: *La comunidad del anillo*, *Las dos torres* y *El retorno del rey*. El libro situado en un mundo y un tiempo remotos, narra entre batallas, maravillas, amores y peripecias, el triunfo inestable y difícil del Bien sobre el Mal. El joven Frodo Bolson es un hobbit (una de las razas que pueblan la Tierra Media, junto a humanos, elfos y brujos) que debe llegar a un gran fuego donde destruir el anillo único que fabricó el malvado Sauron, señor de Mordor. En medio de mil historias y batallas, primando siempre la lealtad, la esperanza, el amor

«'El señor de los anillos' puede parecer un libro para niños pero no lo es. Está lleno de profundidad, miedo al destino y sutilezas literarias, entre las que se cuenta la invención de varias lenguas».

y un enorme respeto por la vida natural (casi una actitud ecológica), Frodo logrará al fin su designio, ayudado por Gandalf el mago y por el enano Gimli.

Resumido, *El señor de los anillos* puede parecer un libro para niños (como la reciente película) pero no lo es. Está lleno de profundidad, miedo al destino y exquisitas sutilezas literarias, entre las que se cuenta—un gesto del filólogo Tolkien—la invención de varias lenguas artificiales, como el élfico, sobre todo, que se puede aprender en los apéndices al libro que se publicaron más tarde. Como también las genealogías (imaginarias) de los varios reyes que aparecen.

Portento de fantasía ética, *El señor de los anillos* es la obra capital de Tolkien, y él llegó a saberlo. Algunos han afirmado que es—además—una de las grandes novelas del siglo XX. Ha tenido, eso sí, una trivial y reiterativa descendencia.

'El señor de los anillos'. J.R.R. Tolkien. Editorial Minotauro. (Tres volúmenes) 1659 páginas. 29,85 euros.

veraneantes



MATRIXPHOTOS

Mick, el antidisturbios de los 'flashes'

'PAPARAZZI'. Ya no hay duda. Mick Jagger está plenamente recuperado de su laringitis. La bronca que le echó a los paparazzi que querían una foto del genial cantante saliendo con su novia del famoso restaurante

londinense Nobu Berkeley fue de órdago. Y es que Mick está en plena forma, pese a su polémica ausencia de los escenarios españoles. El líder de los Rolling Stones sólo quiere a la prensa en los conciertos y en la promoción de las

películas que produce. Pero nada de micrófonos cuando sortean el aire palabrejas como «pareja» o «problemas con el fisco». La pareja se refugió de los 'flashes' en el hotel Claridges. Eso está bien, así uno no se resfría. / AGENCIAS



EL MUNDO

Bésame, muérdeme

LESIÓN. Todo era de lo más amoroso, era una auténtica escena de pasión. La sexy estrella de *Sin City*, Jessica Alba, besaba con frenesí a su compañero, el actor Da-

ne Cook, durante una escena del rodaje de *Good Luck, Chuck*. De repente sonó un icrashi y... «icorteni». La actriz había perdido un diente. / EL MUNDO



DANIEL GARCÍA / AFP

Con sabor a tango

CAMPEONATO. Argentina se recupera de tangazos y crisis durante estos días. Los aires bonaerenses vuelven a rescatar su olor más tradicional... aquel que dejaron los tangos y las milongas de Gardel. La capital mundial de este baile seductor de cabello engominado y medias de rejilla, de ta-

cones de aguja y movimientos voluptuosos, se convierte en escenario de competición. Bailarines alemanes, españoles y hasta japoneses han mostrado sus grandes bríos y su técnica *maldita* en el Campeonato del Mundo que acaba de celebrarse en Buenos Aires. / AGENCIAS

El 'doping' de Crawford

CONFESIÓN. Pues no: esa piel tersa, elástica y fresca no se consigue comiendo manzanas y bebiendo litros de agua. La modelo estadounidense Cindy Crawford ha salido del armario y ha confesado que una parte de su belleza se la debe a las bondades del botox, el colágeno y las inyecciones de vitaminas. La modelo explicó a una revista que lleva 11 años apuntalando su cara bonita con ese menú (cuenta con 40 años). Hasta ahora, Crawford decía que el secreto de su belleza era un ungüento de café y aceite de oliva. / EL MUNDO



AP

Carrera de autos locos con gasolina 'Chanel nº5'

RALLY / Famosos como Paris Hilton o Dennis Rodman han participado en la 'Bullrun', la competición más 'chic'

Champán, fresas y un motor con muchos caballos es lo que necesitan los famosos para pasárselo bien. *Fiesta y velocidad* podría ser un gran eslogan de la *Bullrun*, la carrera del papel *couché* estadounidense. Los equipos no tienen la profesionalidad ni los medios técnicos de Ferrari o Renault en la Fórmula 1, pero en el *paddock* de esta competición han aparecido personajes como Paris Hilton (¿acaso alguien dudaba de su participación?), Dennis Rodman y sus tatuajes, Carl Lewis, alias *el hijo del viento*, o Hayden Christensen, alias *Annakin Skywalker*.

No sabemos si los corredores usaron gasolina súper, aunque es probable, porque iban *volaos* en todos los sentidos. Durante el verano, esta carrera semiclandestina recorre los 5.000 kilómetros que separan Nueva York de Los Ángeles. Sólo los participantes conocen la fecha exacta de la salida.

Estos *bullrunners* nos retrotraen a 1981, cuando Burt Reynolds, Sammy Davis Junior, Roger Moore y compañía se lanzaron a volar en sus bólidos en *Los locos de Cannonball*. Los organizadores lo han denominado «el rally más glamoroso para una generación de amantes de un estilo de vida lujoso». Así que ya saben, las autopistas norteamericanas desprenden Chanel nº5. Por supuesto, aquí los *boxes* eran casinos y hoteles de cinco estrellas.

Estos famosos han contado con unos coches extraordinarios para apretar bien el acelerador. Su velocidad media provocaría más de un cabreo en la DGT porque lo del límite establecido parece que iba con otros. Un ejemplo: el *galáctico* Christensen recibió, según informa Efe, cinco multas (en un sólo día! Parece que el Ferrari 360 que conducía convierte al



La ex estrella de la NBA Dennis Rodman no podía perderse el 'Bullrun'. / MICHAEL S. GREEN / AP



Hayden Christensen dejó las naves espaciales por un Ferrari 360 Módena y un montón de multas. / B. HARTMAN / AP

Halcón milenario en una reliquia de desguace. Por su parte, el ex atleta Carl Lewis decidió romper el cronómetro con su Spiker Spider, ya que fue el primer famoso que cruzó la meta.

Los ganadores de la última

edición han sido la pareja formada por Tove Christensen y Peter Michel, que llegó a Beverly Hills en primer lugar a los mandos de un fabuloso Porsche 996.

Así que ya saben. Todos aquellos que en 2007 estén dis-

puestos a pasar del carné por puntos, tengan un superdeportivo, unos 11.000 euros para gastar a todo trapo y la selecta invitación de los organizadores Andrew Duncan y David Green, vayan calentando motores. / JORGE B. MONTAÑÉS



EFE

Campeones callejeros

PROMOCIÓN. Son los mejores jugadores del planeta. Se reparten sin piedad todos los títulos del circuito. Roger Federer y Rafa Nadal volvieron a encontrarse ayer en un encuentro promocional. Lo más increíble es que jugaron en una calle de Nueva York. Los célebres *cabs* amarillos y los peatones de la Gran Manzana se encontraron con los rechazos de estos dos campeones. Quién sabe, tal vez el próximo US Open se juegue en la Quinta Avenida. / EFE



REUTERS

'Performances' entre rejas

PRISIÓN. La cárcel de jóvenes de Issyk-Kul, en Kirgistán, cuenta con una original terapia para rehabilitar a sus internos. Un programa auspi-

ciado por la UNESCO intenta que la expresión artística mejore la conducta y la integración. Sin duda, arte sin fronteras. / REUTERS

LAS PERLAS

De Juan A. Roca al príncipe Salman

Jaime Peñafiel

Se trata de la ley de las compensaciones. Después de haber sido robados, estafados, engañados y empobrecidos por una banda de chorizos, estafadores y ladrones, que habían dejado Marbella como al Gallo de Morón, los marbellís reciben ahora, en pleno mes de agosto, a los Reyes Magos. Los árabes llegan sembrando la Milla de Oro, no con el que cagó el moro, sino con el auténtico de 24 quilates de la rica Arabia en forma de dólares. Dicen que Dios aprieta pero no ahoga. Sobre todo si Alá, en la persona del príncipe **Salman Bin Abdulaziz**, echa una mano.

Marbella vuelve a sonreír. No porque la banda malaya haya devuelto el botín que se llevó, sino porque la familia real saudí ha plantado sus reales en El Rocío, esa *casa blanca* marbellí, sobre la que vuelve a ondear el pendón de los Abdulaziz. A su puerta hacen cola hombres y mujeres, locales y foráneos, para participar en el maná que los árabes reparten a manos llenas. Las joyerías han vuelto a llenar sus escaparates intentado recuperar, con los árabes, los dineros que, en pelucones de oro y brillantes, se llevó sin pagar la *trincona* de la **Zaldívar**.

No es una exageración. Una de las 14 princesas que acompañaba a Salman y a **Jawhara Al**

Ibrahim, viuda del Rey **Fahd**, se gastó, el mismo día de la llegada, nada menos que... ¡un millón de euros en un colgante y unos pendientes de diamantes! Posiblemente, **Roca** se gastaba más.

Las empresas de alquiler de coches de gran lujo también están haciendo su agosto. Nunca mejor dicho. El único que no me imagino será ese empresario *trincón* del automóvil, que se lo regalaba a la alcaldesa **Marisol Yagüe**. Pero los cobraba, en alquiler, al Ayuntamiento a precio de Rolls.

A propósito, ¿qué ha sido del Rolls-Royce que el rey de Arabia regaló a Gil o al Ayuntamiento? Vaya usted a saber. Estos suelen tener más tentáculos de testaferreros que un pulpo del Mediterráneo.

Una vez más, a la puerta del palacio marbellí de los saudíes, horterá por fuera y por dentro (¡para qué les cuento!), una larga fila de hombres y mujeres ofreciéndose para camareros, conductores, jardineros, limpiadoras o para lo que se tercie. Todos ellos en busca de los 3.500 euros que paga *mojamé*. Y es que hogaño el dinero representa una nueva forma de esclavitud impersonal, en lugar de la esclavitud personal de antaño. Aunque parezca increíble esto lo decía **Tolstoi** a principios del siglo pasado.

No hay que avergonzarse de recibir el dinero del príncipe saudí.

Aunque Salman Bin Abdulaziz no es el soberano de Arabia, Su Majestad **Don Juan Carlos** no se demoró en acudir a cumplimentarle y rendir pleitesía a las pocas horas de su llegada a Marbella, interrumpiendo sus vacaciones reales en Palma.

Y es que eso que dijo **Quevedo** de *poderoso caballero don dinero* sigue estando vigente, hoy más que nunca. Del Rey abajo, para todos.



Salman Bin Abdulaziz, Marisol Yagüe y el Rey Juan Carlos.



Víctor Manuel y Ana Belén eran la gran pareja de la época y su 'Puerta de Alcalá' se convirtió en todo un himno. / EUROPA PRESS

1986... / Ana Belén y Víctor Manuel

El otro himno de la democracia

Carlos Toro

Media España, por no decir toda, cantó en 1986 eso de *mírala, mírala, mírala, mírala, la Puerta de Alcalá*. Y es que ella ahí, está, ahí está viendo pasar el tiempo. También vio pasar, en enero, entristecido, enlutado, el cortejo fúnebre de Enrique Tierno Galván, el alcalde de la Movida, el «viejo profesor» desde que era joven, al que su ciudad de adopción rindió un póstumo homenaje multitudinario.

Madrid tenía un habitante menos mientras el mundo alcanzaba los 5.000 millones. En ese juego de cifras, el PSOE de Felipe González obtenía, en las elecciones generales, 8.901.718 votos frente a los 5.247.677 de la Alianza Popular de Manuel Fraga.

Otra vez mayoría absoluta, aunque los socialistas perdían 1.270.000 sufragios. El mundo se conmocionaba por el desastre nuclear de Chernobyl y el accidente mortal del Challenger (una luctuosa doble *cehache*).

España también, pero aquí se hablaba mucho de sexo: del *striptease* de Kim Basinger en *Nueve semanas y media* y de las «vergüenzas» de Emilio Butragueño al aire, en una foto del partido liguero entre el Madrid y el Español (entonces no era Espanyol). Asimismo se charlaba, y mucho, de estricto deporte, o casi: de los goles de Maradona, incluida su *mano de Dios*, en el Mundial de México. Y de la histórica elección de

El carácter intergeneracional de la canción de Ana y Víctor llegaba al final de la letra, en «aires de libertad»

La pareja parecía tener vocación agrimensora, además de por este tema, por su otro éxito, 'La muralla'

Barcelona para organizar los Juegos Olímpicos de 1992. Y ahí estaba ella, la Puerta de Alcalá. *Mírala, mírala, mírala, mírala*. Quizás ninguna otra canción, exceptuando *Libertad sin ira*, haya tenido en España tal carga simbólica.

Si el tema de Jarcha había sido una especie de himno de la transición, el de Víctor Manuel y Ana Belén se convirtió en el de la democracia, una dama que ya tenía algunos años de edad pero que se iba consolidando día a día, año a año, mientras se educaba a sí misma a la vez que nos educaba a todos. Los ojos permanentemente abiertos de la Puerta habían visto pasar a toda clase de personajes de su tiempo: *Lanceros con ca-*

saca, monarcas de otras tierras, fanfarrones que llegan inventando la guerra, milicias que resisten bajo el «no pasarán», manadas de mangantes, estudiantes, un travestí perdido, un guardia pendenciero, pelos colorados, chinchetas en los cueros, rockeros insurgentes, poetras y colgados... Aires de libertad.

La pareja sentimental formada por Víctor y Ana había llevado vidas artísticas separadas, aunque se unían de vez en cuando para algún disco o alguna gira. Su canción conjunta más conocida había sido *La muralla*. Con *La Puerta de Alcalá* parecía concretarse una común vocación agrimensora, una afición a los ladrillos y las piedras. Pero si *La*

muralla era un bello canto revolucionario y antirracista, *La Puerta de Alcalá* era musical y literariamente un... monumento. La habían compuesto F. Villar Castejón y dos miembros del grupo Suburbano: Bernardo Fuster y Luis Mendo.

Estaba incluida en un álbum doble de Víctor y Ana titulado *Para la ternura siempre hay tiempo*, que se instaló como número uno durante 20 semanas de sus 34 en listas, muy por delante de *Brothers in arms* (Dire Straits), que prolongaba su éxito de 1985, de *La cagaste*, Burt Lancaster (Hombres G) y de *Marinero de luces* (Isabel Pantoja).

Vendió medio millón de copias, lo que en total, dado que se trataba de un LP doble, redondeaba un millón. El *single*, número uno durante dos meses de los ocho que permaneció en listas, dominó en ellas a *Say you, say me* (Lionel Ritchie) y *Si tú eres mi hombre y yo tu mujer* (Jennifer Rush).

Pero, por encima y más allá del mensurable éxito comercial, *La Puerta de Alcalá* se erigió instantáneamente en un himno generacional que perdura en la conciencia colectiva. Y muchos, cuando pasamos por la Puerta de Alcalá, por la plaza, junto al Parque del Retiro, miramos el monumento y tarareamos: *Mírala, mírala, mírala, mírala...* Y ella nos mira a nosotros. Ahí está, ahí está viendo pasar el tiempo, viéndonos pasar a nosotros, la Puerta de Alcalá.

'LA PUERTA DE ALCALÁ'

Acompaño a mi sombra por la avenida / mis pasos se pierden entre tanta gente / busco una Puerta, una salida / donde convivan pasado y presente. / De pronto me paro, alguien me observa / levanto la vista y me encuentro con ella. / ¡Ah! y ahí está, y ahí está / Ahí está, ahí está / viendo pasar el tiempo la Puerta de Alcalá. / Una mañana fría llegó / Carlos III con aire insigne / y se quitó el sombrero muy lentamente / bajó de su caballo / con voz profunda le dijo a su lacayo: / ahí está, la Puerta de Alcalá. / Ahí está, ahí está / viendo pasar el tiempo la Puerta de Alcalá. / Con casaca, monarcas de otras tierras...

APUNTES CON SABOR

● **Comer de cine**

El rodaballo, suspiro de España

● **Pepe Barrena**

Aunque toda cinematografía cuenta con un buen elenco de truhanes en sus historias, son la española y la italiana las que mejor han perfilado a estos personajes. En nuestro caso, los pícaros han protagonizado algunas películas memorables sembradas de señoritos terratenientes, cortijos, fincas de caza o frailes reprimidos. Estos argumentos son también con los que preñó José Luis García Sánchez en 1995 *Suspiros de España* (y *Portugal*), una especie de *road movie* castiza con un prometedor guión de Rafael Azcona que en su momento vapuleó la crítica y que revisionada gana muchos enteros. Sobre todo por su inspirado desenlace, con un Juan Echanove *multiplicado* en caracterizaciones, y también por la presencia indiscutible de un rodaballo, que es lo que aquí interesa si vamos a hablar de anhelos, materias primas nostálgicas, dermatología culinaria y tunantes o galopines.

La película en cuestión versa sobre dos supuestos monjes que dejan el supuesto convento cuando muere el supuesto superior y salen a gozar de la vida y a reclamar una supuesta herencia. Descolgados los hábitos, la astracanada se sazona con pizcas de familiares vengativos, queridas haciendo la carretera en roulotte, estafas puntuales, visitas a jueces y cuartelillos y, por supuesto, un asalto nocturno a una pescadería para limpiar la caja. Como los billetes brillan por su ausencia no hay más remedio que echar mano de un «pez lira» –eso sí, garantizándose que es fresquísimo–. Desde ese instante, el botín de los bribones dará mucho juego. A la cándida meretriz de la ruta, por ejemplo, le servirá como regalo al reencontrarse con su antiguo amante. «No podía volver con las manos vacías», dice el granuja de Juan Luis Galiardo.

Sería entonces un inapropiado agasajo, pero ahora presentarse con un rodaballo salvaje de varios kilos como presente abre todas las puertas gastronómicas. Y más en un país que ha hecho grandiosa la cocina marinera pero que ve con desolación cómo proliferan las piscifactorías y granjas marinas. El cerco –no se pierdan el documental sobre el atún que lleva este título, obra de Nacho Martín y Ricardo Iscar– al que están sometidos nuestros manjares oceánicos se estrecha. Se condicionan los gustos, se desprecia la autenticidad, se confunde al comprador o al cliente; se acaban, en suma, esas sensaciones inigualables de hincar el diente a un rodaballo de carnes tersas, repleto de gelatinas desde la piel a la espina.

Ya casi nadie sabe distinguir una pieza honorable con su aspecto pardusco y su tacto áspero, rugoso; o comprobar que la parte izquierda de este pez romboidal –la más oscura, viscosa y



Fotograma de 'Suspiros de España (y Portugal)', de José Luis García Sánchez. / ÁLBUM

sabrosa– tiene cualidades distintas que la diestra, la más blanquecina. Se consume exclusivamente por nombre y prestigio y se obvia algo tan elemental como el porcentaje de grasa, el tamaño, la respuesta en la cocción o en el asado impregnado de un leve aroma de carbón que tantos momentos de gloria nos ha dado en nuestro litoral.

Pero no hay que deprimirse. Aún jugamos con ventaja. La piel es nuestro suspiro, como en el corderito o en el cochinillo. Pase lo que pase, en estos tiempos de manifestaciones y mandamientos en la cocina moderna tenemos que seguir aplicando la inteligencia. ¿Se imaginan un rodaballo salvaje despojado de sus hábitos como los falsos monjes de la película de García Sánchez? ¿O un ovino lechal sin su crujiente envoltorio? ¿O un gorriño de primaria sin la mochila sonora? Muchos finolis con aspiraciones artísticas universales despojan al rodaballo de sus mejores galas. Nos lo ofrecen en pelotas, sin su excitante lencería. Allá ellos; el «faisán del mar» seguirá deslumbrando con todo su ropaje a los mejores *gourmets* en producciones independientes merecedoras del Oscar.

CAPÍTULO 3 / Refugio de Goûter - Cima del Mont Blanc

A la caza del equilibrio sobre un mundo de cristal y roca

ALFREDO MERINO
Enviado especial

Levantarse a medianoche para realizar una ascensión es uno de los momentos menos agradables de la vida del alpinista. Hay que colocarse una pesada y compleja impedimenta; meter en la mochila lo imprescindible: agua, algo de comida, ropa de abrigo, gafas y guantes de recambio, pilas para la linterna, crema solar y cosas así. Luego engullir el desayuno y, por último, enfrentarte a la intemperie.

Dicho así no parece gran cosa, pero el asunto cobra importancia si se añade que estás rodeado de un centenar de *salvajes* que luchan por hacer lo mismo y antes que tú, y que estás en un lugar no demasiado amplio, con lo que todas las cosas de cada uno muestran una irresistible tendencia a mezclarse con las de los demás.

Por mi parte, reduje al máximo la carga. Al final opté por llevarme la cuerda, pues el parte meteorológico, colocado todas las tardes a la puerta de la cocina del refugio de Goûter, señalaba que haría vientos de 60 kilómetros por hora. Además de ello, aún conservaba una barrita energética y medio litro de agua. Junto con la cámara fotográfica, la mochila pesaba algo más de cinco kilos. Logré engullir una manzana que había reservado y un trozo de bollo

sus clientes, *monchus* les llaman aquí, con un deje que no oculta un inequívoco aspecto peyorativo. Ocurre que es tal la aglomeración, que son frecuentes los embotellamientos. En ese caos a oscuras toca esperar con paciencia a que la cordada precedente reinicie la subida.

La inquietud de ir solo con una previsión del clima no del todo favorable me obligó a marchar lo más rápido posible. Por eso me propuse llevar un ritmo constante sin una sola parada hasta la cima. Por ello adelanté a muchas cordadas. Y esto era algo que no gustaba en absoluto a muchos guías, quienes no facilitaban para nada mis adelantamientos, teniendo que abandonar la relativa comodidad de la huella muchas veces.

Así se alcanza el collado del Dôme de Goûter, un lugar protegido a la considerable altura de 4.237 metros. Los guías tienen la costumbre de parar aquí un rato para que sus clientes recobren el resuello, al tiempo que beben unos sorbos de té. Yo seguí adelante; ni tenía té, ni estaba demasiado cansado.

SOBRE EL HIELO MÁS DURO

La ascensión a las rocas sobre las que se alza el refugio Vallot es el primero de los postreros desniveles. Te colocas a 4.362 metros, justo en el borde de la amplia planicie sobre las que se alzan los interminables toboganes de Les Bosses, una sucesión de cumbrones, cada una más alta que la anterior, que te llevan hasta el paraje de La Tournette, justo a los pies de la larga arista que sólo termina en la cúspide de la *Gran Joroba* de Europa.

Recorrer esta parte del Mont Blanc es un ejercicio de equilibrio. También de paciencia. Se marcha sobre los 4.500 metros por un hielo cristalino, duro como el cemento. Al menos a las cinco de la mañana, cuando los reflejos de la Luna enfrían aún más el paisaje. En ocasiones son tramos bastante verticales; en otras, afiladas aristas donde el viento te baquetea. El recorrido parece que no va a terminarse nunca. Por ello, ralenticé un poco el ritmo. Poco a poco, paso a paso, cada vez con menos aire en los pulmones y con el sentimiento contradictorio del temor a lo desconocido y la seguridad de haber llegado hasta allí, fui desgranando todos los pasajes.

Percibía mi progreso porque a cada paso crecía el furor del viento y el mordisco del frío se pegaba más a los pliegues de mi cara. Hasta que llegué a la arista somital. Este lugar que se alza a 4.700 metros es de sobra conocido por los alpinistas. Aunque jamás hallan estado aquí. Se trata de un afilado triángulo, hasta cuyo vértice asciende una huella. Sobre ella, los alpinistas,



Vista de la estación superior del teleférico de la Aiguille de Midi. / ALFREDO MERINO

meras sombras sobrecogidas, caminan hacia lo desconocido.

No pensaba que sería tan larga y en mitad de la soledad, los arreones del viento casi lograron estrangularme el ánimo. No era momento de volver. En el horizonte comenzaba a despuntar la claridad. Agazapado y agarrando con fuerza mi piolet cada vez que el viento embestía, seguí con prudencia hasta que la pendiente decidió amansarse. En-

tonces fue cuando vi esta cumbre.

No parecía gran cosa. Nada más que el fin de la arista. Larga y afilada, sus peligrosas cornisas se abalanzaban sobre los abismos. Y allí, sobre ella, un puñado de alpinistas aguardamos a que el Sol se levantara de su algodonosa cama de nubes. Silencioso y golpeado por el viento, supe que en estas ocasiones es cuando alcanzas lo más alto, en realidad descendes hasta lo más profundo de ti.

Adiós glaciar, adiós

Pocos lugares hay tan interesantes como el techo de Europa para comprobar los irreparables efectos del actual cambio climático. El aumento de las temperaturas está distorsionando el equilibrio geológico y natural del macizo del Mont Blanc más que en otras montañas. La razón hay que buscarla en la juventud de estas cimas.

Donde más llamativos resultan estos cambios ambientales que afectan al paisaje es en los glaciares. Año tras año, los ríos de hielo de los Alpes no hacen sino mermar sus otras gigantescas dimensiones. La Mer de Glace (Mar de Hielo) es un sitio perfecto para comprobarlo.

Hace 30 años, alcanzar el glaciar desde el final del trenecillo de cremallera de Montenvers era un corto paseo. Hoy hay que descender más de 300 metros por la pared lateral de la inmensa zanja que han dejado los hielos en retroceso. Entre 1850 y 1970, la superficie de estos ríos de hielo se vio disminuida en el 35% y desde 1970 hasta 2000, en el 15%.

Según los estudios realizados por el Instituto de Geografía de la Universidad de Zúrich (Suiza), en caso de producirse un aumento de sólo 5°C en los próximos 100 años, traería como consecuencia la desaparición del 90% de los glaciares alpinos. Esto supondría que sólo quedaría hielo en las cimas del Mont Blanc, Mont Maudit y Mont Blanc de Tacul, partes superiores del glaciar de Bossons, Valle Blanco y algunas pequeñas masas residuales.

Pero no son sólo los glaciares los que sufren el calentamiento global. Además, las montañas de roca también se hacen pedazos de una manera imparable. Es lo que ocurrió el año pasado en la vertiente oeste del Dru, una pared completamente vertical de 800 metros, que se caracteriza por ser la más famosa de la cordillera alpina.

Como consecuencia del incremento del deshielo de las masas de agua adheridas a las grietas del granito, se vino abajo en más de la mitad de su superficie, liberando miles y miles de toneladas de piedra.

El asunto en cuestión perjudica directamente a los alpinistas, quienes se exponen al peligro de los derrumbes de roca y hielo, hasta el punto de no poderse escalar muchas rutas por su extrema peligrosidad.

GUÍA PRÁCTICA

Situación: Chamonix se encuentra situado en el extremo oriental de Francia, en la región de Saboya, en los Alpes del oeste. Su territorio es fronterizo con Italia, al este, y con Suiza, al norte. La cumbre del Mont Blanc se alza por completo en territorio francés, pero algunas de las vertientes inferiores pertenecen a los otros dos países citados.

En coche: El acceso más recomendable es a través de la Autopista Blanche (Autopista Blanca), a la que puede accederse desde el sur a través de Grenoble, y desde el oeste por Lyon, para a continuación proseguir por Chambéry y Annecy.

Desde Italia, en el lado sur del macizo montañoso, se accede al valle de Chamonix atravesando el túnel del Mont Blanc, que pasa justo

bajo la montaña, en un viaje subterráneo de 15 kilómetros.

Otro camino para llegar a Chamonix es por el norte y desde Suiza. Se trata de la carretera secundaria que atraviesa el col de Vallorcine.

Avión: Los aeropuertos más recomendables son Ginebra, en Suiza y en Francia, Annecy. **Tren:** La Société Nationale des Chemins de Fer (SNCF), la compañía nacional de los ferrocarriles franceses, mantiene una línea entre Chamonix y St Gervais/Le Fayet-Vallorcine, con un tren aproximadamente cada hora, que empalma con el resto de destinos de la red gala, así como con el tren de alta velocidad (TGV) en Annecy.

Información: <http://www.sncf.com>.

Teléfono: 00 33 4 50 53 05 51.

Autobús: Hay un servicio diario entre Chamonix y Ginebra (Suiza), y otro con el valle de Aosta (Italia).

Información: chamonixbus@transdev.fr. **Teléfono:** 00 33 4 50 53 05 55.

Alojamiento: Chamonix cuenta con 68 hoteles, 4.000 apartamentos de todas las categorías y 39 campings se esparcen por los municipios del valle. Para reservar una habitación de hotel, a lo largo de las 24 horas del día todos los días del año, consultar con la Central de Reservas de Chamonix.

Información: reservation@chamonix.com. **Teléfono:** 33 4 50 53 23 23.

Más Información: Oficina de Turismo de Chamonix. **Teléfono:** 00 33 4 50 53 00 24 y **Internet:** <http://www.chamonix.com>

MARCEL DUCHAMP

En busca de la novia eterna

El artista francés Marcel Duchamp posó de esta manera para el fotógrafo en Nueva York. / ARNOLD NEWMAN / GETTY IMAGES

Por David Torres

Marcel Duchamp dejó de pintar en 1918, cuando estaba considerado uno de los más importantes artistas de vanguardia. En realidad, el abandono de la pintura convencional iba a suponer una auténtica revolución en el arte contemporáneo.

El último cuadro pintado por Marcel Duchamp es *Tu m'*, de 1918. Forma un apretado resumen de algunas de las obsesiones típicas del artista (la rueda de bicicleta o el molinillo de café, proyectados en fantasmales sombras sobre el lienzo) y tiene un cepillo para limpiar zapatos que sobresale del cuadro casi medio metro. Este brazo que brota de un desgarrón dibujado en la tela y que quiere ir por su cuenta hacia el espectador parece apuntar la dirección que desde entonces iba a tomar la obra de Duchamp: el camino de un arte completamente nuevo.

Por aquel tiempo Duchamp, un caballero de unos treinta y tantos, educado, elegante y enigmático, estaba considerado uno de los más audaces pintores de la vanguardia europea. En 1912 ya había revolucionado el cubismo con su famoso *Desnudo bajando una escalera*, un cuadro en el que había intentado nada menos que pintar el movimiento. Pero Duchamp, que nunca estuvo muy satisfecho de sus propias realizaciones y al que nunca le gustó tomarse muy en serio, consideraba el *Desnudo* una obra menor. Sin embargo, acertó de pleno con el título, porque la idea de *desnudo* remitía a un icono sagrado del arte tra-

dicional y parecía que Duchamp se lo había tomado a broma.

Ese sentido de provocación, de juego, iba a marcar toda su trayectoria posterior. En 1919 cogió una postal barata con una reproducción de *La Gioconda*, y le pintó bigotes y perilla. Lo tituló: *L.H.O.O.Q.*, que en francés suena parecido a *Ella tiene el culo caliente*. Dos años antes, la Exposición de los Independientes de Nueva York había rechazado una obra enviada por un tal R. Mutt, que consistía en una vulgar pieza de urinario colocado boca abajo y que llevaba el sugestivo título de *Fuente*. La obra, en realidad, era una elaborada broma de Duchamp que, al mismo tiempo, escondía una verdadera carga de profundidad capaz de socavar todos los estamentos del arte occidental: el *ready made*. El *ready made* era un objeto manufacturado sin ninguna cualidad estética aparente que, al ser elegido por el artista, perdía su utilidad práctica. En palabras

En el año 1912 ya había revolucionado el cubismo con su famoso 'Desnudo bajando una escalera'

del propio Duchamp, se trataba de «crear un pensamiento nuevo para un objeto».

De este modo, Duchamp entró una vez en unos grandes almacenes en Nueva York, compró una pala quitanieves e inscribió en la chapa metálica de refuerzo el título de la obra: *In Advance of the Broken Arm*. Poco después le escribió a su hermana que cogiera un portabotellas que tenía guardado en su estudio de París y le pusiera un título al azar. Pero su hermana, días atrás, había tirado el portabotellas, así como la rueda de

bicicleta instalada sobre un taburete de cocina, uno de los primeros y más célebres objetos de Duchamp. Pensaba que no era más que basura, pero Duchamp jamás se enfadaba por cosas así.

Con el *ready made*, Duchamp había abierto un nuevo y excitante campo de juegos para el arte moderno. El artista normando siempre fue décadas por delante de su tiempo, abriendo puertas para los que venían detrás de él, pero jamás lideró ni formó parte de ninguna escuela. Mientras que los surrealistas, bajo el mando fanático de Breton, se habían organizado casi como un ejército, Duchamp resultaba una especie de artesano solitario y escéptico que se ganaba la vida a salto de mata y que disfrutaba de una fama prácticamente secreta. Al contrario que tantos otros pintores metidos a mercachifles, muchas veces regalaba sus obras o las vendía muy por debajo de su precio. En Nueva York, sobrevivió durante años dando clases de francés a jovencitas de la alta sociedad que iban pasando a engrosar su círculo de admiradoras, amantes y amigas.

De hecho, la mujer fue siempre el centro del universo mental y estético de Duchamp. El famoso *Desnudo bajando una escalera* esconde, según sus propias palabras, «cinco imágenes de la misma mujer, vestida en tres y desnuda en las otras dos». También en 1912 pintó la que probablemente sea su obra maestra al óleo, *La novia*, un lienzo de un erotismo perturbador, donde ya aparecen las características interacciones entre máquinas y formas orgánicas. Mucho antes de abandonar la pintura, ya le rondaba por la cabeza la que quizá sea su contribución más importante al arte contemporáneo: el *Gran Vidrio*, un enorme panel de cristal donde trabajó más de ocho años antes de dejarlo «definitivamente inconcluso». Según las profusas notas de Duchamp que acompañan la obra, en la zona superior del *Gran Vidrio* está la novia, anhelan-

te, a punto de desnudarse, y abajo, nueve impacientes solteros. En realidad, es uno de los mayores enigmas jamás lanzados a la cara del espectador. Por desgracia, los cristales se rajaron en uno de los traslados de la obra y la mecenas de Duchamp, Katherine Dreier, no supo cómo decirle que la obra a la que había dedicado casi una década estaba hecha añicos. Cuando Duchamp vio la telaraña de vidrios rotos, afirmó que le gustaba más así, resquebrajada, ya que el azar había colaborado y la obra había buscado por sí sola su forma.

Cuando una vez le preguntaron por qué había dejado de pintar, Duchamp se abrió de brazos y dijo: «¿Qué quiere? Ya no tengo ideas». Cambió la pintura al óleo por el ajedrez, juego que le fascinaba y donde se convirtió en un consumado maestro. Se pasaba las horas muertas frente al tablero, llegó a formar parte de la selección francesa, bajo las órdenes de Alekhine, y una vez le hizo tablas al mismísimo Tartakower.

Con las mujeres, Marcel Duchamp parecía mantener la misma relación distante, civilizada y serena que con su arte. Era un hombre atractivo, divertido e inteligente, que jamás se enamoraba. Le dijo una vez a un amigo que prefería hacer el amor con mujeres feas, porque las feas ponen mucho más entusiasmo en el asunto que las guapas. La verdad es que, a lo largo de los años, tuvo una verdadera colección de hermosas amantes que disfrutaron de su amable compañía sin los estorbos de la pasión. Duchamp parecía llevarlas a todas consigo en el interior de su mente como en un teatro de marionetas, del mismo modo que sus *boîte-en-valise*, las pequeñas maletas portátiles donde guardaba minuciosas reproducciones de su obra y que vendía a museos y coleccionistas de arte.

Por eso, en 1927, entre sus numerosos y fieles amigos, sonó como una bomba la noticia de la boda de Duchamp, el eterno soltero. Fue más extraño descubrir que la novia era una chica gorda sin ningún atractivo, incluido el del dinero. Duchamp no aguantó el yugo del matrimonio más que unos meses y casi in-

En Nueva York sobrevivió durante años dando clases de francés a jovencitas de la alta sociedad

mediatamente después de la ruptura regresó con su amante de décadas, Mary Reynolds.

Al término de la II Guerra Mundial, Duchamp, al fin, conoció el amor. Ella fue el modelo de su última gran obra, un proyecto póstumo en el que trabajó pacientemente 20 años. Pero Maria Martins, esposa del embajador brasileño en EEUU, nunca abandonó a su marido. Tras esa penúltima aventura y tras la muerte de Mary Reynolds, Duchamp finalmente se casó con Alexina Mattise, ex esposa de un marchante de arte, conocida familiarmente como *Teeny*. Ella fue su compañera durante sus últimos años de vida, cuando Duchamp, con su escepticismo y su ironía habitual, asistió al comienzo de su gloria.

Poco después de su muerte, se presentó al público *Etant donnés*, quizá la obra más misteriosa de la historia del arte. Dos agujeros en una vieja puerta de madera dejan entrever el cuerpo de una mujer desnuda, tumbada entre hierbajos. El espectador tiene que transformarse en mirón para ver la piel tensa y fresca, la mano izquierda sosteniendo una anticuada lámpara de gas, el sexo abierto y afeitado. La novia se ha entregado al fin. En un idilio campestre o en el escenario de un crimen.

Mañana:

Dick Bogarde y Björn Andresen

HISTORIAS SECRETAS...

La realidad histórica de las célebres apariciones de la Virgen de Guadalupe en México es objeto de debate desde hace cinco siglos. Un reciente análisis científico de la imagen de esa Virgen grabada 'milagrosamente' en un poncho del XVI ha abierto un debate sin precedentes

Nuestra Señora de la Controversia

Por Javier Sierra



SEQUEIROS

El doctor Leoncio Garza-Valdés

no olvidará las noches del 4 y 5 de febrero de 1999 mientras viva. Acompañado por Antonio Macedo, rector de la basílica de Guadalupe de México; monseñor José Luis Guerrero, director del Instituto de Investigaciones Guadalupeñas; el doctor Gilberto Aguirre y un fotógrafo de la Universidad de San Antonio de Texas llamado Lester Rosebrock, Garza-Valdés pasó varias horas a escasos centímetros de una de las reliquias más fascinantes de América. Su intención era examinar la tilma o poncho sobre la que, según la tradición, en 1531 quedó grabada milagrosamente la imagen de la Virgen de Guadalupe. Ahora esa pieza se conserva en una cámara acorazada, protegida tras un grueso cristal antibalas y monitoreada por un complejo mecanismo que la deja ver a los fieles durante el día, pero que la resguarda como un tesoro durante la noche.

El doctor estaba entusiasmado con aquel desafío.

Hacia poco que su libro *The DNA of God?*, sobre la Sábana Santa de Turín, se había publicado en Estados Unidos. En él, Garza-Valdés había desestimado la datación por carbono-14 que fechó ese polémico lienzo en la Edad Media, argumentando que los laboratorios no habían detectado ciertos microorganismos fabricantes de bioplástico que alteraron sus resultados. Así pues, la confianza que el arzobispo de México Norberto Rivera Carrera había puesto en un hombre tan sagaz estaba más que justificada. Garza-Valdés no sólo era un afamado microbiólogo que se las había visto ya con reliquias importantes, sino que, además, era un católico practicante. «Cuenta la verdad, y nada más que la verdad», le ordenó.

Armado con un arsenal de cámaras con filtros para radiaciones ultravioleta, disparó una batería completa de imágenes a la tilma. Nadie retiró el cristal blindado. De eso, pensaban, habría tiempo más tarde. En su cartera llevaba un informe de 1982 firmado por un perito en el que se decía que aquella imagen había sido pintada por mano humana. Pronto el doctor Garza-Valdés refutaría o confirmaría aquel resultado. Su opinión era importante.

Había mucho en juego. En 1999 estaban ultimándose los preparativos para la canonización del único vidente de las apariciones de Guadalupe. Cualquier peritaje que

demonstrara que los hechos narrados por la *leyenda guadalupana* eran ciertos podría ser decisivo. Según la creencia popular, la imagen de la Virgen no había sido hecha por pintor alguno. Se formó milagrosamente el 12 de diciembre de 1531, en un cerro llamado Tepeyac, a las afueras de México.

Aquel día era el cuarto en el que un indio llamado Juan Diego había subido hasta allá para encontrarse con una radiante *señora de luz*. La dama le impelía a ponerse en contacto con las autoridades eclesiales y le exigía que levantaran allí un santuario; naturalmente, nadie le hacía caso. Juan de Zumárraga, primer arzobispo de México, tenía cosas más importantes de las que ocuparse. Era lógico: hasta seis años más tarde, gracias a una bula de Pablo III, no se aceptó que los nativos tuvieran alma. ¿Por qué iba entonces a interesarle escuchar a

El ultravioleta revelaba la existencia de dos imágenes más de la Virgen debajo de la que hoy vemos... y firmadas

un salvaje? Pero aquel 12 de diciembre de 1531 la *señora* dio una prueba al indio: un manojo de flores que no eran ni propias del país ni de aquella época del año. Juan Diego, obediente, las recogió en su poncho y se las alcanzó a Zumárraga. Y al abrir su tilma ante él, en la tela había quedado plasmada la imagen de la señora.

Garza-Valdés conocía bien aquella historia. Sabía que el primer documento que narraba esos hechos fue el *Nican Mopohua*, un texto escrito en lengua nahuatl publicado por primera vez en 1649. Esto es, 118 años después del milagro. Y aunque su compilador, el bachiller Luis Lasso de la Vega, aseguraba que el *Nican Mopohua* era en realidad un informe del juez Antonio Valeriano redactado en 1544, hasta la fecha jamás se ha hallado su original. Los historia-

dores tuvieron, además, otro problema añadido: El obispo Juan de Zumárraga jamás citó en ninguna de sus cartas o textos, ni siquiera en su extenso testamento de 2 de junio de 1548, ni una sola vez a esa aparición; ni tampoco a Juan Diego, la tilma con la imagen milagrosa o la ermita que supuestamente la *señora de luz* ordenó construir en el cerro Tepeyac.

¿Revelarían algún secreto las placas del doctor Garza-Valdés? ¿Arrojarían alguna certeza a toda esta confusión?

Cuando el 10 de febrero de 1999 recibió los resultados, el microbiólogo tenía ya la mosca detrás de la oreja. En la cámara acorazada del Santuario de Guadalupe había comprobado que la tela expuesta a veneración no era un poncho. Era una pieza demasiado larga para serlo. Y además no era de fibra de maguay o de ixtle, como tradicionalmente se creía, sino de cáñamo. Y, para colmo, había sido preparada para ser pintada.

Las placas rematarían su diagnóstico: el ultravioleta revelaba la existencia de dos imágenes más de la Virgen debajo de la que hoy vemos. ¡Y además, firmadas! En la inferior, la más antigua, Garza-Valdés descubrió las iniciales M. A. y debajo una fecha: 1556. En la intermedia, otras letras, J. A. C., y otra fecha, 1625. La última sólo mostraba el trazo borroso de una tercera datación: 1632.

¿Era eso propio de una imagen milagrosa?

UNA HISTORIA POLÉMICA. Los resultados de Garza-Valdés no gustaron nada al cardenal Rivera Carrera, que no dejó que el microbiólogo se acercase de nuevo a la tilma. Aquello, definitivamente, no iba a ayudar al proceso de canonización que tenía entre manos. Pero no se desanimó: Garza-Valdés logró identificar las siglas con pintores a los que algunos documentos históricos vinculaban la imagen de Guadalupe. M. A. eran las iniciales de Marcos Aquino o Marcos Cipac. Y J. A. C., las de Juan Arrue Calzonzi, conocido pintor mexicano del siglo XVII. El nombre del primero se citaba, además, en un texto sorprendente: *Información de 1556 del arzobispo de México fray Alonso de Montúfar*.

Se trata de un expediente de 19 folios fechado aquel año, pero lacrado y considerado secreto hasta 1888, en el que se daba cuenta de cierta polémica entre el arzobis-

po y el provincial de los franciscanos de la ciudad, fray Francisco Bustamante. Montúfar fue el sucesor de Zumárraga, y aquel año había decidido apoyar el culto de una imagen pintada por un indio en el Tepeyac. Su vehemencia no gustó al padre Bustamante, que el 8 de septiembre de 1556 predicó contra ese culto «que había sido inventado ayer» (sic), y que convertía en milagrosa una simple imagen que «había sido pintada por un indio, Marcos».

Su adversa reacción dio pie a un expediente que nadie leería hasta 300 años más tarde. Hoy, gracias a ese documento, sabemos que Montúfar fue el verdadero impulsor del culto a la nueva Nuestra Señora de Guadalupe... Pero, además, lo que ahora sugerían los hallazgos de Garza-Valdés era que también fue él quien encargó a Marcos Aquino la *imagen milagrosa*.

Ésa debe de ser la pintura fechada en 1556 que encontraron los ultravioletas debajo de la actual imagen. Una efigie que después se tapó con una capa blanca y se repintó dos veces en el siglo XVII.

¿EXISTIÓ JUAN DIEGO? En noviembre de 2002, escandalizado por la canonización de Juan Diego celebrada en julio de ese mismo año, Garza-Valdés publicó su obra *Tepeyac, cinco siglos de engaño* (1). En ella, además de recoger un buen número de documentos que sugieren que la Iglesia manipuló las creencias de los indígenas, atrayéndolos a su causa al inventar la aparición de una *virgen mestiza*, apunta a que Juan Diego ni siquiera existió. Y no es el único. Otros expertos, como el sacerdote Stafford Poole o el ex abad de la basílica de Guadalupe, Guillermo Schulenburg, llegaron por su cuenta a idénticas conclusiones. Pero el Vaticano ha desoído sus advertencias hasta la fecha.

El misterio aquí no está en el milagro de la Virgen o en la historicidad de Juan Diego, sino en determinar quién y con qué intenciones manipuló –y, según algunos, aún sigue haciéndolo– la buena fe de millones de creyentes. Por desgracia, para responder a eso, de momento, sólo hay conjeturas.

(1) **Leoncio Garza-Valdés.** *Tepeyac, cinco siglos de engaño*. Plaza y Janés. México DF, 2002.

Mañana... La 'Cena' de Leonardo

MADRID

SÁBADO 26
AGOSTO DE 2006

MARÍA MONTES

MADRID.- Colmenar Viejo se sube a la caravana de las nuevas tecnologías. El municipio madrileño albergará un complejo tecnológico que facilitará la unión entre ciencia y empresa. El alcalde, José María de Federico, y el consejero de Economía e Innovación Tecnológica, Fernando Merry del Val, firmaron a finales de julio un convenio para el desarrollo del proyecto *Colmenar Viejo. Ciudad del Conocimiento*.

El complejo se extenderá sobre un terreno de siete millones de metros cuadrados, —700 hectáreas—, ubicado en la zona sur de Colmenar, muy próximo al polígono y a la M-607. El plan tiene una proyección a largo plazo de 10 o 15 años, pero se prevé que el coste total del trazado as-

-INVERSIÓN EN 10 AÑOS-

Colmenar tendrá una ciudad tecnológica que costará 750 millones

cienda a 750 millones de euros. Además, la Ciudad del Conocimiento generará unos 25.000 empleos.

El Instituto Madrileño de Desarrollo (IMADE) será el encargado de llevar a cabo el proyecto, que pretende

ser uno de los primeros de Europa en su género.

La Ciudad del Conocimiento se desarrollará en distintas etapas y se integrará en la Red de Parques Tecnológicos de la Comunidad de Madrid, que están distribuidos por el área metropolitana.

El complejo tecnológico agrupará a diferentes empresas especializadas y destinadas a la investigación. Sin embargo, en esta primera fase de estudio del proyecto, IMADE no puede precisar el número de empresas que se extenderán en la *tecnópolis* ni cuáles serán las que finalmente

se instalen en Colmenar Viejo.

A pesar de que no existe una fecha concreta para las obras, José María de Federico asegura que se comenzará con la nueva Legislatura.

Pasa a la **página 4**

POLÉMICA

Cultura teme que Aranjuez pierda su declaración de Patrimonio Mundial

MADRID.- El director general de Patrimonio de la Consejería de Cultura, Javier Hernández, aseguró ayer que siente «una profunda preocupación» ante la posibilidad de que la construcción del parque ferial junto al Palacio Real de Aranjuez pueda provocar que la zona pierda su declaración como Patrimonio Mundial de la Unesco.

La directora del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS), Rosa María Suárez, dijo el jueves que las obras en el Raso de la Estrella podrían provocar la pérdida de esta denominación, obtenida en 2001. Pasa a la **página 2**

CIUDAD LINEAL

El Ayuntamiento retira coches a un concesionario que vendía en la calle

MADRID.- El Ayuntamiento de Madrid realizó ayer la primera intervención contra un concesionario de automóviles del distrito de Ciudad Lineal por ocupar la vía pública con vehículos en venta, con el objetivo de erradicar esta práctica prohibida por la Ordenanza de Circulación.

La intervención pretendía la retirada de dos vehículos estacionados en un vado con sendos carteles en los que podía leerse «Oferta de la Semana» y «Seminuevo», respectivamente, y se inició sobre las 8.50 horas, unos minutos antes de la apertura del concesionario de la firma Kia.

Hasta el lugar, en el 39 de la calle de Hermanos García Noblejas, se desplazaron dos grúas del Área de Movilidad, junto con efectivos de Policía Municipal.



Un momento del encierro, ayer, en San Sebastián de los Reyes. / JULIO PALOMAR

Encierro 'limpio' en San Sebastián de los Reyes con tres contusionados

El primero de los siete encierros de San Sebastián de los Reyes, que duró 1 minuto y 51 segundos, concluyó con tres heridos leves de los 1.200 corredores que participaron, según informó el director de la carrera, Emilio Esteban. El coordinador de Protección Civil, Pedro Martínez, destacó, en declaraciones a Efe, que este primer encierro

ha sido «muy rápido y limpio» y que sólo han tenido que atender «tres intervenciones de carácter leve, debido a caídas». Martínez señaló también que la noche del jueves, primer día de las fiestas patronales de esta localidad madrileña, tuvieron «27 intervenciones, por lo que podemos decir que se ha tratado de una noche muy tranquila».

MOCIÓN

El alcalde Pedro Castro pide que Getafe sea capital de la Comunidad

GETAFE.- El alcalde de Getafe, el socialista Pedro Castro, solicitará con una moción que se debatirá en septiembre, que este municipio sea la capital de la Comunidad Autónoma de Madrid, según informa Efe.

Castro justificó su petición manteniendo que Getafe «tiene el mismo derecho» que otras capitales como Santiago de Compostela, en Galicia, o Mérida, en Extremadura, porque «es cabecera de la región en infraestructuras y modernidad».

Tras recordar que Madrid es la capital del Estado, donde está el Gobierno central y las principales áreas administrativas, el alcalde abogó por darle «vida propia» a la Comunidad de Madrid «con una sede diferente» a la actual.

Entre las razones que defiende Castro figuran que Getafe está dentro de la Ley de Grandes Ciudades, es cabecera de la zona sur de Madrid, y cuenta con la Universidad Carlos III, el Obispado, un hospital, un conservatorio de música, y tiene el 70% de la industria aeronáutica y un equipo de fútbol en Primera División. Pasa a la **página 4**

Pedro Castro, alcalde de Getafe, ha propuesto que su municipio sea la capital de la Comunidad. / PEDRO CARRERO

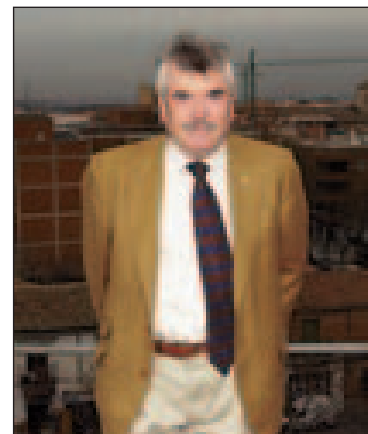




Imagen del Pleno que se celebró ayer en Aranjuez. / PACO TOLEDO

El director de Patrimonio Histórico defiende a los técnicos de Cultura

El Pleno del Ayuntamiento aprueba querellarse contra la Comunidad que paró las obras en terrenos protegidos como Paisaje de la Humanidad

Viene de la página 1

El director de Patrimonio, Javier Hernández, afirmó que las declaraciones de la directora de ICOMOS, Rosa Suárez, generaron «un sentimiento de satisfacción» en el área que dirige, ya que reforzaron la labor de los técnicos de Patrimonio, de quienes alabó su trabajo «minucioso y con rigor».

«La gestión del Patrimonio debe hacerse desde conceptos técnicos», insistió Hernández, quien acusó a los socialistas de Aranjuez de llevar al terreno político una cuestión «por encima de esto», donde «prevalece» el criterio técnico.

Hernández se refirió a su vez a la querrela que el Ayuntamiento de Aranjuez quiere presentar contra él por prevaricación y contra los técnicos de la Dirección General de Patrimonio, a los que acusa de emitir informes falsos. El director de Patrimonio señaló que es «una huida hacia delante que no conduce a nada» por parte del Ejecutivo local.

En este sentido, ofreció la posibilidad de enseñar todos los informes técnicos emitidos en relación a las obras del Raso de la Estrella, si bien lamentó que el Ayuntamiento de Aranjuez prefiera la vía judicial a la administrativa.

Además, aseguró que ha hecho llegar a los servicios jurídicos de la Comunidad el anuncio de esa querrela, —que se encuentra en la página web del Consistorio, y afirmó que no descarta «ninguna acción» si los penalistas consideran que su contenido constituye delito.

Precisamente el Ayuntamiento de Aranjuez aprobó ayer la interposición de la querrela criminal por prevaricación y falsedad documental contra el director general de Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid. La medida, que contó con los votos favorables de PSOE e IU, y en contra de PP y la Agrupación Ciudadana Independiente para Aranjuez (ACIPA), se interpone por «el proceder irregular y partidista de la paralización de las obras de rehabilitación del Raso de la Estrella».

El Ayuntamiento denunció que Hernández ha hecho uso de sus competencias «para perjudicar a todos los ribereños, impidiendo que pudiesen celebrar las Fiestas del Motín en un espacio de la categoría que merecen todos los vecinos de la localidad» y tratando de «dañar el trabajo del Gobierno Municipal de PSOE e IU y la figura de su alcalde», Jesús Dionisio.

Así, el Consistorio señaló que el director general autorizó las obras. Si posteriormente hubiese querido desautorizarlas, debería haber comunicado al Ayuntamiento los motivos que le asisten y, después, haber procedido a una suspensión de la autorización, argumentan.

La portavoz del PP, indignada por la posible pérdida

La portavoz del PP en Aranjuez, María José Martínez, mostró ayer su «indignación ante la posible pérdida del reconocimiento del Paisaje Cultural de la localidad ribereña como Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO».

Martínez aseguró a este diario que «el peligro es real, pues es el ICOMOS, organismo consultivo de la UNESCO e institución no gubernamental, el que lo ha hecho público».

La portavoz destacó, además, la excepcionalidad que supondría el hecho en caso de consumarse, ya que «sería la primera vez en la historia que quitarían a alguien la declaración de Patrimonio». Martínez declaró «culpable de los daños ocasionados al patrimonio de Raso de la Estrella, a las actuaciones y a la soberbia del alcalde de Aranjuez, Jesús Dionisio».

El director general ha dicho en varias ocasiones que se dio una declaración de intenciones, pero condicionada al estudio y a la posterior aprobación de un plan de ejecución de obras que nunca se presentó. En la Consejería, ha causado un gran malestar que el Ayuntamiento no parara las obras, a pesar de haber enviado dos veces a la Guardia Civil. La Consejería ya presentó una denuncia en el juzgado por los hechos. En varias ocasiones, Javier Hernández se ha dirigido al Ayuntamiento de manera verbal y por escrito para que las paralizaran hasta que tuvieran el permiso.

El Ejecutivo ribereño manifestó que la paralización de las obras debería venir acompañada de una indemnización de daños y perjuicios, «que incluyese tanto los percances irrogados al contratista como al Ayuntamiento, al tener éste que acondicionar un nuevo recinto para la ubicación de la feria».

Por esto, el Ayuntamiento indicó que todos los informes en los que se basa la suspensión de las obras del director general se sustentan en «afirmaciones, pura y simplemente, falsas», por lo que se exigirá también responsabilidad penal a los técnicos de la Consejería.

La portavoz de ACIPA, Pilar Quintana, aseguró, en el pleno celebrado ayer, que en vez de poner una querrela, «lo más razonable es poner una denuncia». Se trata de «evitar un gasto de miles de euros al Consistorio, por la contratación de un abogado privado y el pago de las costas en caso de perder el juicio», aseguró. Además, Quintana exigió que el Ministerio de Cultura se posicionara respecto a esta cuestión.

Entierran al hostelero asesinado el miércoles

ÁVILA.— Decenas de personas acompañaron ayer a la familia del empresario abulense Conancio García Fuentes, que falleció apuñalado el miércoles en su chalé de Torrelodones, durante el funeral que se celebró por la tarde en la iglesia de San Juan de Ávila. Por su parte, el juez que lleva el caso ha decretado el secreto de sumario hasta que termine la investigación de este crimen. / EP

Desmantelan una planta de marihuana

MADRID.— La Guardia Civil desmanteló ayer una plantación ilegal de marihuana que se encontraba en una nave, con aspecto de estar abandonada, en la localidad de El Molar. También se decomisaron productos para el tratamiento y manipulación de las semillas de esta droga, así como una máquina picadora con la que se trituraba la sustancia, que era distribuida en bolsas. / EP

El Llano de la Orca, parque arqueológico

MADRID.— La Comunidad de Madrid estudia convertir en parque arqueológico *El Llano de la Horca*, un yacimiento carpetano de la Segunda Edad del Hierro, situado en Santorcaz, y cuyas excavaciones han aportado valiosa información sobre esta cultura prerromana que ocupó casi la totalidad de la región entre los siglos III y I a. de C. Además, prepara la declaración de Bien de Interés Cultural (BIC) a favor de este recinto. / EP

El PSOE pide explicaciones por la crisis de Torreldones

MADRID.— El PSOE de Torreldones solicitó ayer al alcalde de la localidad, Carlos Galbeño, explicaciones por la crisis de Gobierno, tras la retirada de competencias de dos concejales del Partido Popular. El portavoz socialista, Juan Ignacio Bidart, denunció la «falta de transparencia ante esta crisis institucional» y aseguró que «este oscurantismo del que hace gala el PP ha sido su norma característica durante toda la Legislatura». / EP

El madrileño consume 95 litros de leche al año

MADRID.— Cada madrileño consume al año 95,6 litros de leche, cuatro más que la media nacional, según los datos de un estudio presentado por el director general de Salud Pública y Alimentación, Agustín Rivero. La leche líquida es el producto lácteo más consumido por los madrileños. En un 97,2% se consume esterilizada, seguida de un 44% de yogures y un 24,5% de quesos. / EP

Un hombre fallecido y varios heridos en tres accidentes de tráfico en la región

MADRID.— Un hombre de 46 años perdió ayer la vida y otro resultó herido en una colisión frontal entre un camión y una furgoneta. El accidente se produjo en el kilómetro siete de la carretera M-222, a la altura del término municipal de Valderacete, según informó a Servimedia un portavoz de Emergencias 112.

El choque mortal se produjo a las 13.20 horas. Cuando llegaron los servicios médicos al lugar del accidente no pudieron más que certificar la muerte del conductor de la furgoneta, que falleció en el acto. El conductor del camión, un varón de 42 años al que los bomberos de la Comunidad de Madrid tuvieron que rescatar del vehículo, que presentaba traumatismo abdominal y traumatismo craneoencefálico, fue trasladado en un helicóptero del Summa al hospital Doce de Octubre de Madrid con pronóstico moderado.

Otros dos accidentes, éstos con heridos leves, causaron retenciones de cinco y 11 kilómetros en la carretera de Burgos (A-1) a su paso por Algete y Pedrezuela. En esta última localidad un choque en cadena a las 16.00 horas en el que se vieron implicados hasta 10 vehículos causó dos heridos leves, según informó la Dirección General de Tráfico (DGT).

Detenido un español en Santo Domingo con una escopeta en su equipaje de mano

SANT DOMINGO.— Las autoridades militares dominicanas informaron esta madrugada de la detención y posterior liberación de un ciudadano español que trató de introducir al país una escopeta de alto calibre.

Benito Chivite Garbayo fue detenido en el aeropuerto de la capital a su llegada en un vuelo de la línea Air Plus, procedente de la terminal madrileña de Barajas. El español portaba en su equipaje una escopeta Lamber, de 12 milímetros, que fue incautada, informa Efe.

El Ministerio de Defensa dominicano aseguró que Chivite Garbayo fue puesto en libertad, aunque seguirá siendo investigado para determinar las razones por las que intentó introducir el arma en el país.

DOMINGO 27
de Agosto a las
7 de la tarde

CORRIDA DE TOROS
4 TOROS DE:
CLARA BOHORQUEZ
PARA LOS ESPADAS:
ROBERTO ANTOLIN
"EL MILLONARIO"
RODOLFO NUÑEZ
"CARPETANO"
ANTONIO PEREZ
"EL RENCO"

Venta de entradas en las taquillas de la plaza en:
 C/ Alcalá, 271 - 28002 Madrid, de 10 a 14 h. y de
 18 a 19 h. y el día del espectáculo desde las 10 h.
 Reservando directamente desde el teléfono del mismo.
 Teléfono telefónico: 902 134 023
 Web: internet: www.las-corridas.com

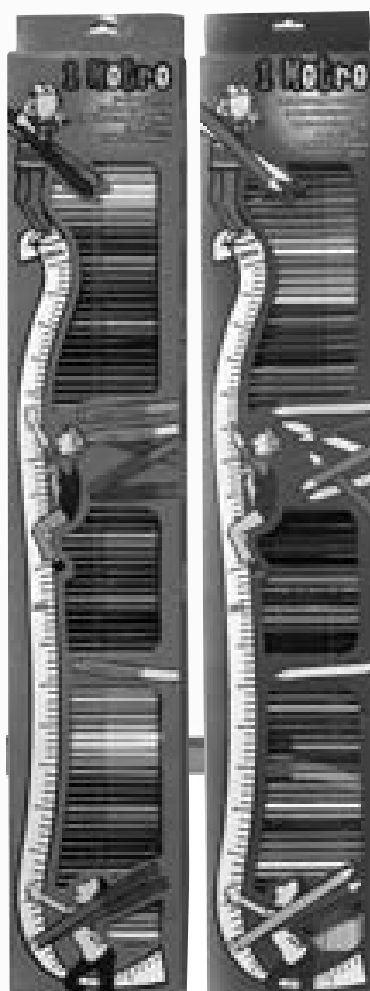
OFERTA VÁLIDA DEL 25 DE AGOSTO AL 14 DE SEPTIEMBRE DE 2005



Lote 4 cuadernos AUCHAN,
cuadrícula 4 mm. con tapa dura, 80 hojas,
4 colores

Cuarto **2,95 €** = 491 Ptas.

Folio: **4,95 €** = 824 Ptas.



Paquete de papel DIN A4,
500 hojas, 80 grs.

2,15 € = 358 Ptas.

1 metro de rotuladores

4,95 € = 824 Ptas.

o 1 metro de pinturas

5,95 € = 990 Ptas.



Mochila con ruedas URBAN
Driving, 8 colores diferentes

6,95 € = 1.156 Ptas.



Portátil ACER AS1642ZWLM1,
Procesador: INTEL Pentium M 735 centrino 1.7 Ghz
RAM: 1024 MB
Disco duro: 80 GB
Regrabadora: DVD DUAL DOBLE CAPA
T. vídeo: 128 MB Intel GMA 900
Pantalla: 15.4" Panorámica
Wifi: 802.11b/g.
Software: Windows XP Home

CADA DÍA
EL PRECIO MÁS BAJO
Y EL MAYOR SURTIDO

699€

116.304 ptas.

MAÑANA DOMINGO ABRIMOS DE 10 A 22 h. TODOS NUESTROS CENTROS DE MADRID

Cada día algo mejor, la vida Alcampo

Alcampo

MAÑANA DOMINGO DÍA 27 ABRIMOS

DE 11 A 21 H:

- Preciados-Callao
- Goya
- Castellana
- Princesa
- Serrano, 47
- Serrano, 52
- Arapiles
- Parquesur*
- La Vaguada
- Sanchinarro*

* Estos centros abren de 10 a 22 h.

El Corte Inglés

DE 9:30 A 21:30 H:

MADRID:

- Virgen del Sagrario, 6.
- Nuestra S^a del Carmen, 3 y 5.
- Hermanos García Noblejas, 25.
- C. C. Palacio de Hielo*
- Paseo Imperial, 31.
- **ALCORCÓN:**
- C. C. y de Ocio Tres Aguas*
- **BOADILLA DEL MONTE:**
- Ctra. de Brunete (Urb. Viñas Viejas).
- **LAS MATAS:**
- C/ Chile (Urb. Punta Galea).
- **MAJADAHONDA:**
- C/ Sorolla.
- Avda. Reyes Católicos.
- **TORREJÓN DE ARDOZ:**
- Avda. de los Fresnos.
- **SAN LORENZO DEL ESCORIAL:**
- Ctra. M-600, km 7,200.*

* Estos centros abren de 10 a 22 h.

SUPERCOR

Y DE 10 A 22 H:

- S. José de Valderas
- Méndez Álvaro
- Pozuelo
- C. de las Naciones
- Vista Alegre
- Alcalá de Henares
- Madrid-Xanadú
- Sanchinarro

HIPERCOR

Tiendas

El Corte Inglés

Colmenar tendrá una ciudad tecnológica en la que se invertirán 750 millones de euros

Estará situada en el sur de la ciudad y ocupará una extensión de siete millones de metros cuadrados. La inversión se realizará en 10 años y creará cerca de 25.000 puestos de trabajo

Viene de la página 1

José María de Federico, alcalde de Colmenar Viejo, considera que la construcción de la Ciudad del Conocimiento supondrá «riqueza para el municipio. Queremos mejorar la calidad de vida de los vecinos y el municipio. Además, trabajamos con una política de incremento de empleo», comenta.

El complejo prevé la creación de 25.000 puestos de trabajo «de todos los niveles». El alcalde se refiere de este modo al hecho de que las instalaciones requerirán tanto mano de obra cualificada y con conocimientos de las nuevas tecnologías como personal no tan especializado en esta temática. «Va a ser muy importante para la juventud. No es una fábrica de hacer galletas».

El primero de Europa

Lo más importante para el complejo, según indica el alcalde, es «encontrar a gente con conocimiento de la alta tecnología», puesto que, asegura, es lo que a día de hoy «sale rentable».

La Ciudad del Conocimiento, que tiene intención de asemejarse a las grandes instalaciones estadounidenses, se convertirá en uno de los polígonos más grandes de Europa. «En España no hay ningún parque tecnológico que se parezca a éste», señala el alcalde.

En Colmenar Viejo, el centro quedará situado en el polígono sur, muy cerca de la carretera M-607, del aeropuerto de Barajas y del tren de Cercanías. Renfe ha pedido que se construya un desvío, en el límite con Tres Cantos, y un apeadero en ese punto, de modo que tanto los empleados de la empresa como los trabajadores que se desplacen a Madrid desde las afueras puedan aparcar allí sus coches



El alcalde de Colmenar observa el plano donde estará ubicado el complejo, en una imagen de archivo. / EL MUNDO

y dirigirse en tren a sus puestos de trabajo.

Colmenar Viejo fue elegido para albergar la ciudad por el terreno, la calidad de vida y su ubicación próxima a la Sierra y al aeropuerto. «Es un lugar muy atractivo por su proximidad a Madrid y a Barajas, por su tranquilidad, su entorno y la ausencia de ruidos».

Además del complejo tecnológico, el proyecto prevé la construcción de instalaciones deportivas y campos de golf, sin que sea dañino para el medio ambiente. Por todo esto, se calcula que el plan tendrá un coste de 750 millones de euros y que no estará construido hasta dentro de 10 o 15 años.

Esta primera fase consiste en el estudio de las posibles empre-

sas que pudieran formar parte del centro. «Ahora IMADE está estudiando las necesidades que hay y qué empresas e industrias podrían venir». No será hasta el siguiente mandato, en junio del próximo año, cuando se empiece a construir la Ciudad del Conocimiento.

José María de Federico señala que, en el caso de que el Partido Socialista ganara las elecciones municipales de 2007, sería conveniente que este proyecto no se paralizara. «No sería bueno para Colmenar que no saliera adelante. Y tendrían que dar cuenta a los ciudadanos. Nosotros vamos a intentar adelantarlo lo máximo posible». Señala, además, que «llegará el momento en el que el plan se tendrá que

enfocar en el ámbito internacional porque las empresas serán españolas y extranjeras».

La ciudad tecnológica atraerá a empresas nacionales e internacionales con alta cualificación innovadora que trabajarán junto con la comunidad científica, los profesionales cualificados y los empleados de las empresas instaladas.

El crecimiento y la riqueza que la Ciudad del Conocimiento puede crear para Colmenar no influirá en su número de habitantes. El alcalde comenta que su Plan General prevé la construcción de 10.000 viviendas. «El punto principal del complejo no es la vivienda, sino los puestos de trabajo. Puede acoger a mucha gente, pero no es su objetivo principal».

El alcalde de Getafe reclamará a través de una moción la capitalidad de la Comunidad de Madrid

Viene de la página 1

Según explicó el regidor getafeño, Pedro Castro, todas estas infraestructuras y las buenas comunicaciones con las que cuenta esta ciudad del Sur «la hacen ser una candidata perfecta para ostentar la capitalidad de la región madrileña, y así se ganaría en eficacia y sería un ejemplo de ampliación de la democracia participativa», añadió.

Castro aseguró que no considera esta iniciativa como una «osadía», al tiempo que recordó que «todos los grandes proyectos, primero fueron sueños», según sus propias palabras. La propuesta del Consistorio que se tramitará a través de una moción

pretende que «Getafe pase de ser la capital del sur de Madrid, a convertirse en la capital de la Comunidad de Madrid», añadió el socialista.

La petición, que será presentada y debatida en la próxima sesión plenaria para elevarla a los organismos competentes, está reñida por los movimientos y agrupaciones sociales del municipio.

Castro argumentó, como uno de los motivos a favor de la candidatura de Getafe, la necesidad de descentralizar la gestión autonómica «ya que una parte importante de la administración de la Comunidad debe estar más cerca de los ciudadanos para que sea más eficaz».

Por su parte, el portavoz adjunto del Grupo Popular en la Asamblea, David Pérez, recordó al alcalde de Getafe que Madrid es la capital de la Comunidad porque se estableció «por consenso» en el Estatuto de Autonomía.

El dirigente popular hizo hincapié en que la capitalidad se acordó de esta forma «por la propia lógica institucional» y por «coherencia con la capitalidad del Estado, que también está establecida por la Constitución en la ciudad de Madrid». En este sentido, Pérez recordó que esta propuesta no se contempla en el Estatuto de Autonomía ni tampoco en las de reformas del propio PSOE.

La portavoz adjunta del PSOE en la Asamblea, Ruth Porta, aseguró que el debate abierto por el alcalde de Getafe «no debe abordarse tanto en términos de capitalidad como de la ampliación de competencias» para los municipios que, según apuntó, «podrían albergar alguna institución de la Comunidad de Madrid», informa Europa Press.

Porta expresó su «comprensión» con la propuesta lanzada por el alcalde socialista de Getafe, al entender que «todos los alcaldes quieren lo mejor para su pueblo», y atribuyó «esta queja» al «abandono de las competencias municipales» por parte del Gobierno regional.

EL DOMINGO 27 DE AGOSTO ABRIMOS DE 10 A 22 H.

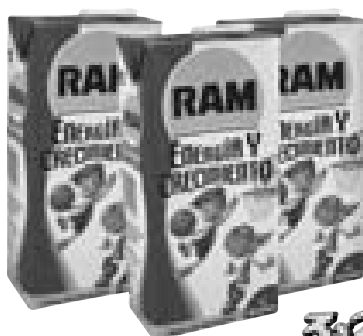
Todos Los Centros de la Comunidad de Madrid

Más de 300 artículos en promoción 3x2

CANTABRIA
2006
LIÉBANA TIERRA DE JÚBILO



Precios válidos hasta el miércoles 13 de septiembre de 2006



Leche Energía y Crecimiento RAM
1 l

Comprando 1 unidad **0,88€**

3x2
Comprando 3,
la unidad sale a
0,59€



Pizza Fresca CAMPOFRÍO
400 g

Comprando 1 unidad **2,29€**
El kg sale a 5,73€

3x2
Comprando 3,
la unidad sale a
1,53€
El kg sale a 3,83€



Lomos, Centros o Corazones de Merluza PESCOVA 400 g

Comprando 1 unidad **4,99€**
El kg sale a 12,48€

3x2
Comprando 3,
la unidad sale a
3,33€
El kg sale a 8,33€



Zumo de naranja, piña o melocotón ZUMOSOL 1 l

Comprando 1 unidad **0,79€**

3x2
Comprando 3,
la unidad sale a
0,53€



Atún claro al natural, en aceite de girasol o en escabeche 52 g. Pack 3 unidades

Comprando 1 unidad **1,14€**
El kg sale a 7,31€

3x2
Comprando 3,
la unidad sale a
0,76€
El kg sale a 4,87€



Ketchup o mayonesa PRIMA 500 g

Comprando 1 unidad **1,08€**
El kg sale a 2,16€

3x2
Comprando 3,
la unidad sale a
0,72€
El kg sale a 1,44€

Y además...



Paquete 500 hojas DIN A4
• 70 g

1,69€
La hoja sale a 0,003€

La Vuelta al Cole ganadora

25%
de descuento

En libros de texto de primaria y secundaria obligatoria

o máximo descuento permitido por la ley para otros niveles.

3 VECES SIN INTERÉS

Financia tus libros en 3 veces sin intereses. (a partir de 30€)

* El 1.º y el 2.º pagos de financiación se realizan inmediatamente, según la normativa de la Ley de Consumo.

¡Con nuestro CARBURANTE también AHORRAS!

Del 29 de agosto al 9 de septiembre de 2006

6% de descuento en carburante

Por compras superiores a 30€, pagando con tu TARJETA PASS o presentando la tarjeta de El Club Carrefour

Estaciones de servicio: Alcobendas, Alcalá de Henares, Ciudad de la Imagen, El Pinar de las Rozas y Mostoles.

Carrefour



con Carrefour es posible

www.carrefour.es



Infórmate en tu Centro Carrefour

CARTELERA

CINES

MADRID

ÁBACO VILLAVERDE. C. C. Carrefour los Ángeles. Avda. Andalucía, km 7.1. Tfnos.: 913 69 91 18.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

A la deriva. La D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. D: tb. 12.30 h. Vy S: tb. 00.45 h.

Bandidas. La D: 16.20 y 18.20 h. D: tb. 12 h.

Cars. La D: 17 y 19.30 h. D: tb. 12.15 h.

Garfield 2. La D: 16.40, 18.30, 20.30 y 22.10 h. Vy S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.30 h.

La joven del agua. La D: 16.50, 19.30 y 22.30 h. Vy S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.

Locos por el sexo. La D: 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h. Vy S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.

Maleficio. La D: 16.30, 18.40, 20.40 y 22.40 h. Vy S: tb. 01 h. D: tb. 12.30 h.

Pasado de vueltas. La D: 22.50 h. Vy S: tb. 01 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16, 17, 19, 20 y 22 h. Vy S: tb. 01 h. D: tb. 12 h.

Poseidón. La D: 20.20 y 22.20 h. Vy S: tb. 00.30 h.

Silent Hill. La D: 22.40 h. Vy S: tb. 00.45 h.

Super Nacho. La D: 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50 h. Vy S: tb. 01 h. D: tb. 12.30 h.

ACTEÓN. Montera, 31. Tfnos.: 915 22 09 33.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

A la deriva. La D: 20.30 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.45 h.

Días azules. La D: 16.30 y 18.30 h.

Garfield 2. La D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.45 h.

La joven del agua. La D: 16.15, 19 y 22 h. Vy S: tb. 00.45 h.

Locos por el sexo. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. Vy S: tb. 00.45 h.

Maleficio. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. Vy S: tb. 00.45 h.

La noche de los girasoles. La D: 16.15, 19 y 22 h. Vy S: tb. 00.45 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16, 18.45 y 21.30 h. Vy S: tb. 00.30 h.

El próximo Oriente. La D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.45 h.

Que les den. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. Vy S: tb. 00.45 h.

AVENIDA. Avda. Gran Vía, 37. Tfnos.: .
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

Héroes del cielo. La D: 16.15, 19 y 22 h.

Maleficio. La D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.

BENLLIURE. Alcalá, 106. Tfnos.: 915 76 24 50.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

Garfield 2. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16, 19 y 22 h.

CALLAO. Pl del Callao, 3. Tfnos.: 915 22 58 01.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

Garfield 2. La D: 16.25, 18.25, 20.25 y 22.25 h.

La joven del agua. La D: 16, 19 y 22 h.

CANCILLER. Alcalde López Casero, 15. Tfnos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 91 22**

Garfield 2. La D: 16, 17, 30, 19 y 20.30 h.

La joven del agua. La D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h.

Maleficio. La D: 22 h.

La noche de los girasoles. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16, 19 y 22 h.

United 93. La D: 16, 18, 20 y 22 h.

CID CAMPEADOR. Príncipe de Vergara, 26. Tfnos.: 915 76 21 61.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

La joven del agua. La D: 16.15, 19.15 y 22.15 h.

CINEBOX ALCALÁ NORTE. C. C. Alcala Norte. Alcala, 414. Tfnos.: 914 07 22 96.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 36**

Bandidas. La D: 18.20, 20.20 y 22.20 h. Vy S: tb. 00.25 h.

Cars. La D: 16 h. D: tb. 12.30 h.

Garfield 2. La D: 16, 18, 20 y 22 h. Vy S: tb. 00.00 h. D: tb. 12.30 h.

Jorge el Curioso. La D: 16 h. D: tb. 12.30 h.

La joven del agua. La D: 16.30, 19 y 21.20 h. D: tb. 12.15 h. Vy S: tb. 23.40 h.

Maleficio. La D: 16.20, 18.30, 20.30 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.25 h.

Pasado de vueltas. La D: 16.30 h. D: tb. 12.10 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. Vy S: 15.50, 17.30, 18.45, 20.30, 21.45 y 23.30 h. La J y D: 15.50, 17.30, 18.45, 20.30 y 21.45 h. Vy S: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.

El próximo Oriente. La D: 18, 20 y 22.10 h. Vy S: tb. 00.15 h.

Silent Hill. La D: 19 y 21.30 h. Vy S: tb. 00.00 h.

CINEBOX MIRASIERRA. Nuria, 26. Tfnos.: 917 35 33 66.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 36**

El código Da Vinci. Sy D: 16, 19 y 22 h. La V: 18.30 y 21.30 h.

X-Men 3: La decisión final. Sy D: 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45 h. La V: 18, 20.10 y 22.20 h.

CINEBOX PLAZA ALUCHE. Avda. de los Poblados, s/n. Tfnos.: 915 09 37 67.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 36**

Carño, estoy hecho un perro. J. Sy D: 16 y 18 h. La X y V: 18 h. D: tb. 12 h.

Cars. J. Sy D: 15.50 y 18.05 h. La X y V: 18.05 h. D: tb. 12 h.

Garfield 2. J. Sy D: 16.15, 18.15, 20 y 22.10 h. La X y V: 18.15, 20 y 22.10 h. D: tb. 12.15 h.

Loco por la novia. La D: 20.20 y 22.30 h.

Maleficio. J. Sy D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. La X y V: 18.30, 20.30 y 22.30 h. D: tb. 12.10 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. J. Sy D: 16, 19 y 22 h. La X y V: 19 y 22 h. D: tb. 12 h.

Poseidón. La D: 20.10 y 22.15 h.

Super Nacho. J. Sy D: 16.20, 18.20, 20.15 y 22.20 h. La X y V: 18.20, 20.15 y 22.20 h. D: tb. 12.10 h.

CINEBOX PLENILUNIO. Gl Eisenhower junto a Autovía A II Madrid-Barcelona, s/n. Tfnos.: .
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 46 32 69**

A la deriva. La D: 20.10 y 22.15 h. Vy S: tb. 00.20 h.

Bandidas. La D: 17.20, 19.25 y 15.20 h. Sy D: tb. 12.40 h.

Cars. La D: 17 h. Sy D: tb. 12.30 h.

Garfield 2. Vy S: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 h. La J y D: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 y 22.30 h. S: tb. 00.30, 12.30 y 13 h. D: tb. 12.30 y 13 h. V: tb. 00.30 h.

Héroes del cielo. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.20 h. S: tb. 00.30 y 12.20 h. D: tb. 12.20 h. V: tb. 00.30 h.

Jorge el Curioso. La D: 16 h. Sy D: tb. 12 h.

La joven del agua. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.40 h. S: tb. 00.50 y 12.15 h. V: tb. 00.50 h. D: tb. 12.15 h.

Loco por la novia. Vy S: 19.20, 21.20 y 23.20 h. La J y D: 19.20 y 21.20 h.

Maleficio. Vy S: 17.10, 19.10, 21.10, 23.10 y 15.15 h. La J y D: 17.10, 19.10, 21.10 y 15.15 h. Sy D: tb. 12.10 h.

Pasado de vueltas. La D: 15.40 y 17.50 h. Sy D: tb. 12.30 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. Vy S: 16, 17, 18, 19, 20,

21, 22 y 23 h. La J y D: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. S: tb. 00.00, 01, 12 y 13 h. D: tb. 12 y 13 h. V: tb. 00.00 y 01 h.

Poseidón. La D: 21.30 h. Vy S: tb. 23.40 h.

CINESA CAPITOL. Gran Vía, 41. Tfnos.: 902 33 32 31.
📺 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 32 31**

A la deriva. La D: 19.45 y 22.30 h.

Cars. La D: 16.30, 19.15 y 22 h.

Super Nacho. La D: 17 h.

United 93. La D: 16.45, 19.30 y 22.15 h.

CINESA PRINCIPE PÍO. Pº de la Florida, s/n. Tfnos.: 916 61 90 21.
📺 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 32 31**

Bandidas. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.45 h. D: tb. 12.30 h.

Garfield 2. La D: 16, 18, 20 y 22 h. Vy S: tb. 00.00 h. D: tb. 12.30 h.

Jorge el Curioso. La D: 16 h. D: tb. 12.15 h.

La joven del agua. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.

Maleficio. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.

Pasado de vueltas. Vy S: 01 h. D: 12.30 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16, 17, 18, 19, 20.30, 21.15 y 22 h. Vy S: tb. 00.00 y 00.30 h. D: tb. 12 h.

El próximo Oriente. La D: 16 y 18.10 h. D: tb. 12.15 h.

Super Nacho. La D: 20.20 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.45 h.

United 93. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. Vy S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.

CINESA PROYECCIONES. Fuencarral, 136. Tfnos.: .
📺 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 32 31**

Bandidas. Vy S: 00.50 h.

Garfield 2. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. Vy S: tb. 00.30 h.

La joven del agua. La D: 16, 18.10, 20.30 y 22.45 h. Vy S: tb. 01 h.

Maleficio. La D: 16.15, 18.20, 20.30 y 22.45 h. Vy S: tb. 00.50 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16, 17, 19, 20.30 y 22 h. Vy S: tb. 00.00 y 01 h.

El próximo Oriente. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.40 h.

La sombra de la sospecha. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

United 93. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. La D: tb. 00.45 h.

CINESA LAS ROSAS. C. C. Las Rosas. Guadalajara, 2. Tfnos.: .
📺 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 32 31**

Carño, estoy hecho un perro. La D: 16 y 18 h. D: tb. 12.15 h.

Cars. La D: 16 y 18.20 h. D: tb. 12 h.

Garfield 2. La D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.45 h. D: tb. 12.30 h.

Jorge el Curioso. D: 12.15 h.

La joven del agua. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.

Maleficio. La D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.50 h. D: tb. 12.15 h.

Pasado de vueltas. X y J: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. Vy S: 00.50 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16, 17, 19, 20.30 y 22 h. D: tb. 12 h. Vy S: tb. 00.00 h.

Poseidón. Vy S: 00.50 h.

Silent Hill. La D: 20 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.55 h.

Super Nacho. La D: 20.40 y 22.40 h.

United 93. La D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.45 h. D: tb. 12.15 h.

CITÉ MÉNDEZ ÁLVARO. Acanto, 2. Tfnos.: 902 10 08 42.
📺 Venta de Entradas: www.uqc.es y **902 10 08 42**

A la deriva. La D: 17, 19.05, 21.05 y 23 h. Vy S: tb. 01, 12 y 14.15 h. La J y D: tb. 12 y 14.15 h.

Bandidas. La D: 20.40 y 22.40 h. Vy S: tb. 00.40 h.

Cars. La D: 16 y 18.20 h. La D: tb. 12 h.

Garfield 2. La D: 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35 h. Vy S: tb. 00.35, 12.05 y 14.35 h. La J y D: tb. 12.05 y 14.35 h.

Héroes del cielo. La D: 16.15, 18.20, 20.25 y 22.35 h. Vy S: tb. 00.40, 12 y 14.10 h. La J y D: tb. 12 y 14.10 h.

Jorge el Curioso. La D: 16.05, 18.05 y 20.05 h. La D: tb. 12 y 14.05 h.

La joven del agua. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.40 h. Vy S: tb. 01 y 12 h. La J y D: tb. 12 h.

Locos por el sexo. La D: 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. Vy S: tb. 00.10, 12 y 14 h. La J y D: tb. 12 y 14 h.

Maleficio. La D: 17.05, 19.05, 21.10, 23 y 15.10 h. Vy S: tb. 01 y 12.10 h. La J y D: tb. 12.10 h.

La noche de los girasoles. La D: 17, 19.25 y 21.50 h. Vy S: tb. 00.15, 12.05 y 14.25 h. La J y D: tb. 12.05 y 14.25 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. Vy S: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 y 15 h. La J y D: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 15 h. Vy S: tb. 00.00, 01, 11.45, 12 y 12.30 h. La J y D: tb. 11.45, 12 y 12.30 h.

Poseidón. La D: 21.55 h. Vy S: tb. 00.00 h.

El próximo Oriente. La D: 16.30, 18.40, 20.45 y 22.50 h. Vy S: tb. 00.55, 12.05 y 14.20 h. La J y D: tb. 12.05 y 14.20 h.

Silent Hill. La D: 17.10, 19.45 y 22.20 h. Vy S: tb. 00.50, 12 y 14.40 h. La J y D: tb. 12 y 14.40 h.

La sombra de la sospecha. La D: 17.20, 19.30, 21.45 y 15.05 h. Vy S: tb. 00.15 y 12.05 h. La J y D: tb. 12.05 h.

United 93. La D: 17.15, 19.35, 21.55 y 15 h. Vy S: tb. 00.25 y 12.05 h. La J y D: tb. 12.05 h.

CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA. Alberto Aguilera, 4. Tfnos.: 914 47 71 84.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16.45, 19.45 y 22.45 h.

El próximo Oriente. La D: 16.15, 18.30, 20.30 y 22.30 h.

United 93. La D: 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

CONDE DUQUE GOYA. Goya, 67. Tfnos.: 915 78 31 52.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

A la deriva. La D: 16.30 y 18.30 h.

Garfield 2. La D: 16.15, 18, 20 y 22 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16.45, 19.45 y 22.45 h.

El próximo Oriente. La D: 20.30 y 22.30 h.

United 93. La D: 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

LA DEHESA CHAMARTÍN. Pza. Estación de Chamartín, Agustín de Foxá, s/n. Tfnos.: 917 33 70 02.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

Garfield 2. La D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.

La joven del agua. La D: 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16.30, 19.30 y 22.30 h.

El próximo Oriente. La D: 20.30 y 22.30 h.

United 93. La D: 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

LA DEHESA CHAMARTÍN. Pza. Estación de Chamartín, Agustín de Foxá, s/n. Tfnos.: 917 33 70 02.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

Garfield 2. La D: 17.45, 19.45 y 21.45 h.

Kebab Connection. La D: 17.45, 19.45 y 21.45 h.

La noche de los girasoles. La D: 17.15, 19.40 y 22.05 h.

Pintar o hacer el amor. La D: 22.15 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 18 y 21.30 h.

Poseidón. La D: 17.30 y 20 h.

La sombra de la sospecha. La D: 19.45 y 22 h.

Vecinos invasores. La D: 17.30 h.

DREAMS CINEMA PALACIO DE HIELO. Centro de Ocio Dreams Palacio de Hielo. Silvano, 77. Tfnos.: .
📺 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 88 82 00**

Bandidas. La D: 16.15 y 18.15 h. Sy D: tb. 12 h.

Cars. La D: 15.45 h. Sy D: tb. 12.15 h.

Garfield 2. La D: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 22.45 h. S: tb. 00.00, 00.45 y 12.30 h. V: tb. 00.00 y 00.45 h. D: tb. 12.30 h.

Héroes del cielo. La D: 16.15, 18.15, 20.20 y 22.30 h. S: tb. 00.45 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.45 h.

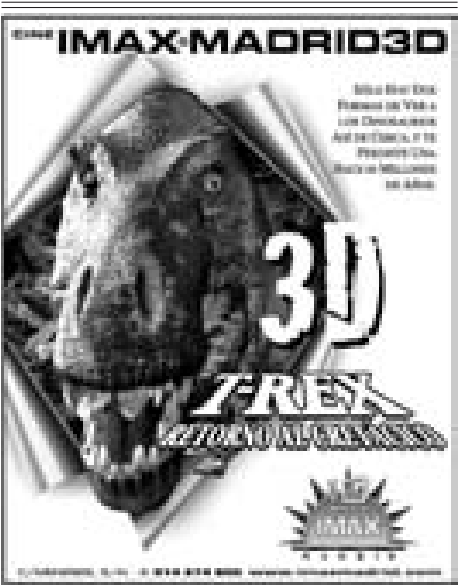
La joven del agua. La D: 15.45, 18, 20.15 y 22.35 h. S: tb. 00.55 y 11.45 h. V: tb. 00.55 h. D: tb. 11.45 h.

Loco por la novia. La D: 16.30, 18.30 y 20.35 h. Sy D: tb. 12.30 h.

Locos por el sexo. La D: 16.15, 18.15, 20.30 y 22.40 h. S: tb. 00.40 y 12.15 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12.15 h.

Maleficio. La D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.05 y 12 h. V: tb. 00.05 h. D: tb. 12 h.

Pasado de vueltas. La D: 15.40 y 17.55 h. Sy D: tb. 12.15 h.



Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. Vy S: 15.30, 16.15, 17.30, 18.30, 19.05, 20.30, 21.30, 22, 22.40 y 23.30 h. La J y D: 15.30, 16.15, 17.30, 18.30, 19.05, 20.30, 21.30, 22 y 22.40 h. S: tb. 00.50 y 12 h. V: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.

El próximo Oriente. La D: 18, 20 y 22.05 h. Vy S: tb. 00.10 h.

Que les den. La D: 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40 h. S: tb. 00.45 y 12.30 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12.30 h.

La sombra de la sospecha. La D: 20.10 y 22.30 h. Vy S: tb. 00.45 h.

Super Nacho. La D: 20.35 y 22.40 h. Vy S: tb. 00.50 h.

United 93. La D: 16.30, 19.15 y 21.45 h. S: tb. 00.15 y 11.45 h. D: tb. 11.45 h. V: tb. 00.15 h.

FESCINAL PARQUE DE LA BOMBILLA. Avda. Valladolid, s/n. Tfnos.: .
📺 Venta de Entradas: www.servicaixa.com

Adivina quién. L: 00.00 h.

Astérix y los vikingos. S: 22.30 h.

La bicicleta. M: 22.30 h.

Buenas noches, y buena suerte. S: 00.00 h.

Burt Munro: un sueño, una leyenda. V: 00.00 h.

Carño, estoy hecho un perro. M: 22.30 h.

Cars. X y J: 22.30 h.

Días azules. X: 22.30 h.

Harry Potter y el cáliz de fuego. Vy D: 22.30 h.

La joya de la familia. L: 22.30 h. J: 00.00 h.

El juego de los idiotas. D: 22.30 h. X: 00.00 h.

Madeinusa. D: 00.00 h.

No estoy hecho para ser amado. V: 00.00 h.

Obaba. L: 22.30 h.

Superman Returns. El Regreso. V: 22.30 h. S: 00.00 h.

Tiempo de valientes. J: 22.30 h.

X-Men 3: La decisión final. S: 22.30 h. M: 00.00 h.

IMAX MADRID. Meneses, s/n. Tfnos.: 914

21.55 y 23.30 h. La J y D: 17.30, 19, 20.30 y 21.55 h.
Posedón. La D: 18.15 h.
Superman Returns. El Regreso. V y S: 20.20 y 23.20 h. La J y D: 20.20 h.

V.O. Subtitulada

ALPHAVILLE GOLEM. Martin de los Heros, 14. Tfnos.: 915 59 38 36.
Agua. La D: 16.30 y 20.30 h.
C.R.A.Z.Y. La D: 17.30, 20 y 22.30 h.
Cruzando el puente: Los sonidos de Estambul. La D: 18.45 y 22.45 h.
Una historia de Brooklyn. La D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.
Pintar o hacer el amor. La D: 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 h.
Tiempos de amor, juventud y libertad. La D: 17.15, 19.45 y 22.15 h.

IDEAL YELMO CINEPLEX. Dr. Cortezo, 6. Tfnos.: 914 36 25 18.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 09 22**
C.R.A.Z.Y. La D: 17.40, 20.05 y 22.30 h.
Cars. Sy D: 15.45 h.
El código Da Vinci. La D: 22.15 h.
Crash. V y S: 00.55 h.
Desayuno en Plutón. D: 15.50, 17.40, 20.10 y 22.40 h. S: 15.50, 18.30 y 21.15 h. La J: 17.40, 20.10 y 22.40 h. V: 18.30 y 21.15 h.
Días azules. La D: 20.35 y 22.35 h.
Garfield 2. Sy D: 16, 17.40, 19.20, 21 y 22.40 h. La V: 17.40, 19.20, 21 y 22.40 h.
El jardinero fiel. V y S: 00.15 h.
La joven del agua. Sy D: 15.45, 18, 20.10 y 22.25 h. La V: 18, 20.10 y 22.25 h.
Match Point. V y S: 00.35 h.
Munich. V y S: 23.45 h.
Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. Sy D: 16, 19 y 22 h. La V: 19 y 22 h.
Posedón. V y S: 00.50 h.
El próximo Oriente. La D: 18.05, 20 y 22.10 h.
El secreto de Anthony Zimmer. V y S: 01 h.
El señor de la guerra. Sy D: 15.45 y 18.05 h. La V: 18.05 h.
La sombra de la sospecha. La D: 17.45 y 19.55 h.
Superman Returns. El Regreso. V y S: 00.00 h.
United 93. Sy D: 16, 18.10, 20.20 y 22.35 h. La V: 18.10, 20.20 y 22.35 h. V y S: tb. 00.40 h.
V de Vendetta. V y S: 00.35 h.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, 1. Tfnos.: 914 47 29 20.
📺 Venta de Entradas: **902 22 16 22**
Devils on the doorstep. La D: 16.30, 19.10 y 21.45 h.

PRINCESA. Princesa, 3. Tfnos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 91 22**
AzulOscuroCasiNegro. La D: 16.05, 18.05, 20.10 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
Caterina va in città. La D: 18.10 y 22.30 h.
Desayuno en Plutón. La D: 16.15, 19.20 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Días azules. La D: 16.10, 18.05, 20.10 y 22.15 h.
La educación de las hadas. La D: 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb.

CINES DE LA COMUNIDAD

ALCALA DE HENARES

MULTICINES LA DEHESA. C. C. La Dehesa. Ctra. N. II PK., 33,3. Tfnos.: .
📺 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 22 16 22**
Bandidas. La D: 22.30 h.
Garfield 2. La D: 17.30, 20 y 22.15 h.
La joven del agua. La D: 17.15, 19.45 y 22.30 h.
Maleficio. La D: 17.45 y 19.45 h.
Pasado de vueltas. La D: 17.30 y 20 h.
Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 17.30, 20.30 y 22 h.

ALCOBENDAS

ÁBACO ALCOBENDAS. Centro de Ocio Diversia. Avda. De Bruselas, 21. Tfnos.: 916 61 15 37.
📺 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 22 11**
A la deriva. La D: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 h. S: tb. 00.40 y 12.25 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12.25 h.
Bandidas. La D: 16 y 18.10 h. Sy D: tb. 12.10 h.
Cars. La D: 16.50 y 19.20 h. Sy D: tb. 12.30 h.
Garfield 2. La D: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30 y 22.30 h. S: tb. 00.20 y 12 h. V: tb. 00.20 h. D: tb. 12 h.
Héroes del cielo. La D: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. S: tb. 01 y 12.20 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12.20 h.
La joven del agua. La D: 17, 19.30 y 22.30 h. S: tb. 00.50 y 12.20 h. V: tb. 00.50 h. D: tb. 12.20 h.
Maleficio. La D: 16.15, 18.20, 20.20 y 22.20 h. S: tb. 00.30 y 12.30 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.30 h.
Pasado de vueltas. La D: 17.10 y 19.40 h. Sy D: tb. 12.10 h.
Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16, 17, 19, 20, 22, 22.40 y 23 h. S: tb. 01, 12 y 13 h. D: tb. 12 y 13 h. V: tb. 01 h.
Posedón. La D: 20.40 y 22.50 h. V y S: tb. 01 h.
El próximo Oriente. La D: 19.20 y 21.30 h. V y S: tb. 00.01 h.
Silent Hill. La D: 21.40 h. V y S: tb. 00.20 h.
La sombra de la sospecha. La D: 22.10 h. V y S: tb. 00.30 h.
Superman Returns. El Regreso. La D: 16.05 h. Sy D: tb. 12.25 h.

CINESA LA MORALEJA. C. C. La Moraleja. Avda. Avda. de Europa, 13-15. Tfnos.: .
📺 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 32 31**
Bandidas. V y S: 00.50 h.
Carño, estoy hecho un perro. La D: 16 h. D: tb. 12.15 h.
Cars. La D: 16 y 18.30 h. D: tb. 12.30 h.
Garfield 2. La D: 16, 18, 20 y 22 h. D: tb. 12 h. V y S: tb. 00.00 h.
La joven del agua. La D: 16, 18.20, 20.40 y 22.50 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.
Maleficio. La D: 18.10 y 20.20 h. V y S: tb. 00.45 h.
Pasado de vueltas. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16, 17, 19, 20.30 y 22 h. V y S: tb. 00.00 y 01 h. D: tb. 12 y 12.15 h.
Posedón. La D: 20.50 y 22.45 h.
La sombra de la sospecha. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.40 h. D: tb. 12.30 h.
Super Nacho. La D: 22.30 h.
United 93. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.

ALCORCON

OPCIÓN CINEBOX. Centro de Ocio Opción. Po Parque Oeste, Calle Oslo, 53. Tfnos.: .
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 36**
A la deriva. Sy D: 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 h. La V: 18.45, 20.45 y 22.45 h. V y S: tb. 00.45 h.
Bandidas. Sy D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. La V: 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Carño, estoy hecho un perro. Sy D: 16.15 h.
Cars. Sy D: 16 y 18.15 h. La V: 18.15 h.
El código Da Vinci. La D: 18 y 21 h. V y S: tb. 23.50 h.
Días azules. Sy D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. La V: 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Garfield 2. S: 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 h. V: 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 h. D: 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 y 22.30 h. La J: 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.

00.45 h.
En la cama. V y S: 00.30 h.
La noche de los girasoles. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
El próximo Oriente. La D: 16.15, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
El secreto de Anthony Zimmer. V y S: 00.45 h.
El tigre y la nieve. La D: 16.05 y 20.20 h.
Tu vida en 65 minutos. La D: 16.10, 18.05, 20.10 y 22.15 h.
Verano en Berlín. La D: 16.15, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Workingmans death. V y S: 00.30 h.

RENOIR CUATRO CAMINOS. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Tfnos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 91 22**
La educación de las hadas. La D: 16 y 20.15 h.
La noche de los girasoles. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
El próximo Oriente. La D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.45 h.
United 93. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.
Verano en Berlín. La D: 18 y 22.15 h.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA. Martin de los Heros, 12. Tfnos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 91 22**
Camino a Guantánamo. V y S: 00.40 h.
Un franco, 14 pesetas. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Grizzly man. La D: 16 y 20.30 h.
Hard Candy. La D: 18.15 y 22.40 h.
Junebug. La D: 18.15 y 22.40 h.
De latir, mi corazón se ha parado. V y S: 00.40 h.
Un minuto de silencio. La D: 16 y 20.20 h.
Los tres entierros de Melquiades Estrada. V y S: 00.30 h.
Vivir sa vie. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Volver. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

RENOIR PRINCESA. Princesa, 5. Tfnos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 91 22**
Tiempo de valientes. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.
United 93. La D: 16.10, 18.30, 20.35 y 22.45 h. V y S: tb. 00.40 h.

RENOIR RETIRO. Narvaez, 42. Tfnos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 91 22**
Días azules. La D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h.
La noche de los girasoles. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.
El próximo Oriente. La D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h.
Verano en Berlín. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.

VERDI. Bravo Murillo , 28. Tfnos.: 914 47 39 30.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**
C.R.A.Z.Y. La D: 16.30, 19.30 y 22.15 h.
Un café en cualquier esquina. La D: 16, 18, 20.15 y 22.20 h.
Caterina va in città. La D: 16.05, 18.10, 20.25 y 22.35 h.
Desayuno en Plutón. La D: 16.15, 19.45 y 22.25 h.
La joven del agua. La D: 16.05, 18.15, 20.30 y 22.40 h.

Héroes del cielo. Sy D: 16, 18, 20.10 y 22.15 h. La V: 18, 20.10 y 22.15 h. V y S: tb. 00.20 h.
Jorge el Curioso. Sy D: 16 y 18 h. La V: 18 h.
La joven del agua. Sy D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. La V: 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Kebab Connection. Sy D: 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h. La V: 18.20, 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.
Loco por la novia. Sy D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. La V: 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Locos por el sexo. Sy D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. La V: 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
Maleficio. La D: 20.45 y 22.45 h. V y S: tb. 00.45 h.
La noche de los girasoles. La D: 17.30, 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.50 h.
Pasado de vueltas. La D: 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.45 h.
Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. S: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. V: 17, 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. D: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. La J: 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. V y S: tb. 00.00 y 00.50 h.
Posedón. Sy D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. La V: 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Que les den. Sy D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. La V: 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Silent Hill. La D: 17.15, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
La sombra de la sospecha. La D: 17, 19.15 y 21.30 h. V y S: tb. 23.45 h.
Superman Returns. El Regreso. La D: 18.15 y 21.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
United 93. Sy D: 15.45, 18, 20.20 y 22.40 h. La V: 18, 20.20 y 22.40 h. V y S: tb. 01 h.
Vecinos invasores. Sy D: 16 h.

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS. C. C. Tres Aguas. Avda. San Martín de Valdeiglesias, 24. Tfnos.: 914 88 08 50.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 09 22**
A la deriva. V y S: 17.25, 19.25, 21.25 y 23.25 h. La J y D: 17.25, 19.25 y 21.25 h.
Cars. La D: 15.50 y 18.05 h. Sy D: tb. 12.10 h.
La casa del lago. La D: 16 y 18.05 h. Sy D: tb. 12 h.
Garfield 2. La D: 15.30, 16.15, 17.15, 18, 19, 19.45, 20.45, 22.30 y 23.10 h. S: tb. 00.15, 00.50, 12 y 12.30 h. V: tb. 00.15 y 00.50 h. D: tb. 12 y 12.30 h.
Jorge el Curioso. La D: 15.35 h. Sy D: tb. 12.05 h.
La joven del agua. La D: 15.45, 18.10, 20.25 y 22.50 h. S: tb. 00.45 y 12 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.
Locos por el sexo. La D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.25 h. S: tb. 00.30 y 12.15 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.
Maleficio. La D: 16.40, 18.35, 20.40 y 22.40 h. S: tb. 00.40 y 12 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
La noche de los girasoles. La D: 16.45, 19.15 y 21.45 h. S: tb. 00.15 y 12.20 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 12.20 h.
Pasado de vueltas. La D: 15.30 y 17.40 h. Sy D: tb. 12.15 h.
Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. V y S: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 h. La J y D: 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30 y 22.30 h. S: tb. 00.25, 12, 12.30 y 14 h. D: tb. 12, 12.30 y 14 h. V: tb. 00.25 h.
El próximo Oriente. La D: 20.35 y 22.35 h. V y S: tb. 00.35 h.
Silent Hill. La D: 19.50 y 22.20 h. V y S: tb. 00.50 h.
La sombra de la sospecha. La D: 20.10 y 22.20 h. V y S: tb. 00.35 h.
Super Nacho. La D: 15.40, 17.35, 19.35 y 21.40 h. S: tb. 23.40 y 12.20 h. D: tb. 12.20 h. V: tb. 23.40 h.
United 93. La D: 15.35, 17.45, 20 y 22.15 h. S: tb. 00.30 y 12 h. V: tb. 00.30 h. D: tb. 12 h.

ARANJUEZ

ARANJUEZ. Stuart, 51. Tfnos.: 918 91 05 54.
📺 Venta de Entradas: **902 22 16 22**
Garfield 2. V y S: 19.30, 21.30 y 23.30 h. D: 18, 20 y 22 h. La J: 19.30 y 21.30 h.

MULTICINES BERLANGA. C. C. Príncipe. Almansa, 17. Tfnos.: .
📺 Venta de Entradas: **902 22 16 22**
A todo gas: Tokyo Race. Va D: 17, 20 y 23 h. L, X y J: 18.30 y 21.30 h.
Carño, estoy hecho un perro. Va D: 17 h.
La educación de las hadas. L, X y J: 21.30 h. Va D: 23 h.
Una historia de Brooklyn. Va D: 17, 20 y 23 h. L, X y J: 18.30 y 21.30 h.
Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. Va D: 16.30, 19.30 y 22.45 h. L, X y J: 18.30 y 21.30 h.

El secreto de Anthony Zimmer. L, X y J: 18.30 y 21.30 h. Va D: 20 y 23 h.
Superman Returns. El Regreso. Va D: 16.30 y 19.30 h. L, X y J: 18.30 h.
El tigre y la nieve. Va D: 17, 20 y 23 h. L, X y J: 18.30 y 21.30 h.

ARROYOMOLINOS

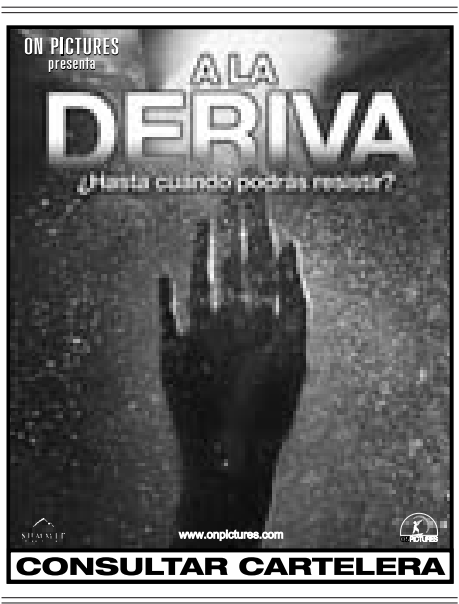
CINESA XANADÚ. Ctra. Nacional V, Km. 23.5- Salida Parque Coimbra, Km. 23.5. Tfnos.: 902 33 32 31.
📺 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 32 31**
Astérix y los vikingos. D: 12.30 h.
Bandidas. La D: 16.05, 18.05, 20.10 y 22.25 h. V y S: tb. 00.35 h. D: tb. 12.30 h.
Cars. La D: 16.45, 19.30 y 22.15 h. D: tb. 12 h.
Garfield 2. La D: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V y S: tb. 00.15 h.
Héroes del cielo. La D: 16.05, 18.15, 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.55 h. D: tb. 12 h.
Jorge el Curioso. La D: 16.20 h. D: tb. 12.30 h.
La joven del agua. La D: 16, 18.10, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12 h.
Locos por el sexo. La D: 16.05, 18.05, 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.25 h. D: tb. 12.15 h.
Maleficio. La D: 16.10, 18.10, 20.20 y 22.35 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12.30 h.
Pasado de vueltas. La D: 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 16, 16.30, 18, 18.10, 19, 19.30, 20.30, 21.15, 22, 22.30 y 22.45 h. V y S: tb. 00.01, 00.30 y 00.55 h. D: tb. 12 h.
Posedón. La D: 18.15, 20.25 y 22.35 h. V y S: tb. 00.50 h.
Que les den. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.35 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.
La sombra de la sospecha. La D: 22.40 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.
Super Nacho. La D: 16.10, 18.10 y 20.15 h. D: tb. 12.15 h.
Superman Returns. El Regreso. La D: 16, 19 y 22 h.
United 93. La D: 16.10, 18.15, 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12.15 h.
Vecinos invasores. La D: 16.15 h. D: tb. 12.30 h.

BOADILLA DEL MONTE

MINICINES OLYMPO. C. C. Las Lomas(Local 105). Valle del Tomes, 2. Tfnos.: 916 32 13 00.
Posedón. Ly Xa D: 20.15 h.
El señor de la guerra. Ly Xa D: 20.15 h.
La sombra de la sospecha. Ly Xa D: 17.45 y 20.15 h.
Superman Returns. El Regreso. Ly Xa D: 17.45 h.
Vecinos invasores. Ma D: 17.45 h.

COLLADO VILLALBA

ESTRELLA. Rincón de las Eras, 3. Tfnos.: 918 50 98 73.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**
Días azules. La D: 17 h.
Garfield 2. La D: 17, 18.45, 20.30 y 22.15 h.
Loco por la novia. La D: 17.30 y 19.30 h.
Locos por el sexo. La D: 17.15, 19.45 y 22.30 h.



Maleficio. La D: 17, 19, 21 y 23 h.
La noche de los girasoles. La D: 17.15, 19.45 y 22.30 h.
Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. La D: 17, 19, 20, 22 y 23 h.
Que les den. La D: 17.30, 20.15 y 22.45 h.
Silent Hill. La D: 22 h.

YELMO CINEPLEX PLANETOCIO VILLALBA. Avda. Juan Carlos I, 46. Tfnos.: 918 50 70 61.
📺 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 09 22**
Bandidas. La D: 17.50 y 20.15 h.
Cars. La D: 17.30 h.
Garfield 2. La D: 18.15, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.20 h.
Jorge el Curioso. La D: 17.20 h.
La joven del agua. La D: 17.30, 20.05 y 22.35 h. V y S: tb. 00.45 h.
Pasado de vueltas. La D: 17.40 h.
Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. V y S: 17.30, 19, 20.30, 22 y 23.30 h. La J y D: 17.30, 19, 20.30 y 22 h.
Posedón. La D: 22.20 h. V y S: tb. 00.25 h.
El próximo Oriente. La D: 18, 20.10 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.
La sombra de la sospecha. La D: 20 y 22.10 h. V y S: tb. 00.35 h.
Super Nacho. La D: 20.40 y 22.40 h. V y S: tb. 00.40 h.
United 93. La D: 17.40, 19.55 y 22.

CINESA BULEVAR. Ctra. Getafe a Villaverde, s/n. Tfños.: 902 33 32 31.

🔗 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 32 31**

A todo gas: Tokyo Race. L a D: 16 y 18.10 h.

Bandidas. L a D: 16, 18, 20.10 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.

Cars. L a D: 16.20 y 19 h.

Garfield 2. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.

La joven del agua. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

Maleficio. L a D: 16.10, 18.10, 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.40 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. L a D: 16, 19 y 22 h. V y S: tb. 01 h.

Poseidón. L a D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

La sombra de la sospecha. L a D: 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.

LAS ROZAS

CINESA HERON CITY LAS ROZAS. C. C. Heron City. Avda. J.R.Jiménez, 3. Tfños.: 902 26 22 09.

🔗 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 32 31**

A la deriva. L a D: 16.05, 18.10, 20.20 y 22.35 h. V y S: tb. 00.25 h. D: tb. 12.20 h.

Astérix y los vikingos. D: 12.15 h.

Bandidas. L a D: 16.10, 18.10, 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.25 h. D: tb. 12.50 h.

Cariño, estoy hecho un perro. L a D: 16 h. D: tb. 12.10 h.

Cars. L a D: 16.15 y 18.45 h. D: tb. 12.40 h.

La casa del lago. L a D: 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.35 h.

El código Da Vinci. L a D: 18.55 y 21.50 h.

Días azules. L a X: 16.15, 18.20, 20.30 y 22.45 h. J: 16.15, 18.20 y 22.45 h. D: 16.15 y 22.45 h. V y S: 16.15 y 18.20 h. V y S: tb. 00.50 h.

La educación de las hadas. L a D: 21.45 h.

Garfield 2. L a D: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V y S: tb. 00.00 h.

Héroes del cielo. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12.55 h.

Ice Age 2. El deshielo. D: 12.35 h.

Jorge el Curioso. L a D: 16.20, 18.15 y 20.15 h. D: tb. 12 h.

La joven del agua. L a D: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h. D: tb. 12.20 h.

Loco por la novia. L a D: 16.10, 18.15, 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.

Maleficio. L a D: 16.10, 18.10, 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h. D: tb. 12.30 h.

La noche de los girasoles. L a D: 16.30, 19.15 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.15 h.

Pasado de vueltas. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. L a D: 16, 16.15, 17, 18, 19, 19.30, 20.30, 21, 22, 22.45 y 15 h. V y S: tb. 00.00 y 00.15 h. D: tb. 12.15 h.

Poseidón. L a D: 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45 h. V y S: tb. 00.55 h. D: tb. 12.30 h.

El próximo Oriente. L a D: 16.20, 18.20, 20.25 y 22.35 h. V y S: tb. 00.35 h. D: tb. 12.50 h.

El señor de la guerra. L a D: 22.15 h. V y S: tb. 00.35 h.

Silent Hill. L a D: 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.

La sombra de la sospecha. L a D: 16, 18.10, 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12.45 h.

Super Nacho. L a D: 16 y 18.05 h. D: tb. 12.50 h.

Superman Returns. El Regreso. L a D: 16 y 19.05 h. D: tb. 12 h.

Tiempo de valientes. V y S: 00.00 h.

El tigre y la nieve. L a D: 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.50 h.

United 93. L a D: 16, 18.05, 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12.10 h.

Vecinos Invasores. L a D: 16 y 18 h. D: tb. 12.45 h.

LEGANES

CINESA PARQUESUR. C. C. Parquesur. Ctra. de Toledo Km. 9, 9. Tfños.: 902 33 32 31.

🔗 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 32 31**

A todo gas: Tokyo Race. D: 12.15 h.

Cars. L a D: 16 y 18.15 h. D: tb. 12.15 h.

Garfield 2. L a D: 16, 17, 18, 19, 20 y 22 h. D: tb. 12 y 12.15 h. V y S: tb. 00.00 h.

Jorge el Curioso. D: 12 h.

La joven del agua. L a D: 16, 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.

Locos por el sexo. L a D: 16.05, 18.05, 20.05 y 22.05 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.10 h.

Maleficio. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. L a D: 16, 16.30, 17, 19, 19.30, 20.30, 22 y 22.30 h. V y S: tb. 00.00 y 00.55 h. D: tb. 12 y 12.15 h.

Poseidón. L a D: 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

El próximo Oriente. L a D: 22 h. V y S: tb. 00.30 h.

Silent Hill. L a D: 16.10, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.

La sombra de la sospecha. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.

Super Nacho. L a D: 16, 18.10 y 20.20 h. D: tb. 12.15 h.

United 93. L a D: 16, 18.10, 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.55 h. D: tb. 12.10 h.

YELMO CINEPLEX AVENIDA M-40. C. C. Avenida M-40. Mondragón, s/n. Tfños.: .

🔗 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 09 22**

A la deriva. L a D: 18, 20 y 22 h. V y S: tb. 00.00 h.

Bandidas. L a D: 18.05 h.

Cariño, estoy hecho un perro. L a D: 18.15 y 20.20 h.

Cars. L a D: 18.20 h.

El código Da Vinci. L a D: 21.10 h. V y S: tb. 00.05 h.

Garfield 2. L a D: 17.30, 19.10, 20.50 y 22.30 h. V y S: tb. 00.10 h.

Héroes del cielo. L a D: 17.50, 20.10 y 22.35 h. V y S: tb. 00.50 h.

Jorge el Curioso. L a D: 17.30 h.

La joven del agua. L a D: 17.40, 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.40 h.

Locos por el sexo. L a D: 18.30, 20.10 y 22.40 h. V y S: tb. 00.45 h.

Pasado de vueltas. L a D: 17.35 y 19.45 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. V y S: 17.35, 19.15, 20.30, 22.10 y 23.30 h. L a J y D: 17.35, 19.15, 20.30 y 22.10 h.

Poseidón. L a D: 22.25 h. V y S: tb. 00.30 h.

Silent Hill. L a D: 22.05 h. V y S: tb. 00.35 h.

La sombra de la sospecha. L a D: 22.15 h. V y S: tb. 00.25 h.

Super Nacho. L a D: 18.25 y 20.20 h.

Superman Returns. El Regreso. L a D: 20.45 h. V y S: tb. 23.45 h.

MAJADAHONDA

CINESA MAJADAHONDA. C. C. Parque Comercial y de Ocio Equinoccio. P I. El Carralero. La fresca, s/n. Tfños.: .

🔗 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 32 31**

Bandidas. L a D: 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.

Cariño, estoy hecho un perro. S y D: 12.15 h.

Cars. L a D: 16 y 18.25 h. S y D: tb. 12.15 h.

Garfield 2. L a D: 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. S: tb. 00.00, 12 y 12.30 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V: tb. 00.00 h.

Jorge el Curioso. L a D: 16.05 y 18 h. S y D: tb. 12.10 h.

La joven del agua. L a D: 16.15, 18.20, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 00.50 y 12.15 h. V: tb. 00.50 h. D: tb. 12.15 h.

Maleficio. L a D: 16.30, 18.30, 20.20 y 22.35 h. S: tb. 00.40 y 12.15 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12.15 h.

Pasado de vueltas. V y S: 00.55 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. L a D: 16, 16.30, 17, 19, 19.30, 20.30, 22 y 22.45 h. S: tb. 00.00 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.00 h.

Poseidón. L a D: 20.50 y 22.50 h. V y S: tb. 00.55 h.

El próximo Oriente. L a D: 16.05, 18.10, 20.10 y 22.20 h. S: tb. 00.35 y 12.15

h. D: tb. 12.15 h. V: tb. 00.35 h.

La sombra de la sospecha. L a D: 16.15, 18.20, 20.35 y 22.40 h. S: tb. 00.40 y 12 h. D: tb. 12 h. V: tb. 00.40 h.

Super Nacho. L a D: 22.45 h. V y S: tb. 00.40 h.

Superman Returns. El Regreso. S y D: 12 h.

United 93. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.00 y 12.15 h. D: tb. 12.15 h. V: tb. 00.00 h.

RENOIR MAJADAHONDA. C. C. Zoco de Majadahonda. Mar Egeo, S/N. Tfños.: 915 41 41 00.

🔗 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 91 22**

Desayuno en Plutón. S y D: 16, 18.15, 20.35 y 22.55 h. L a V: 18.15, 20.35 y 22.55 h.

La noche de los girasoles. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18.15, 20.30 y 22.45 h.

El próximo Oriente. S y D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h.

United 93. S y D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. L a V: 18, 20.15 y 22.30 h.

PARLA

YELMO CINEPLEX EL FIERAL. C. C. El Fieral. Ctra. Parla-Pinto, s/n. Tf-nos.: 916 98 07 19.

🔗 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 09 22**

Aullidos. L a D: 18, 20.20 y 22.40 h.

Bandidas. L a D: 20 y 22.30 h.

Cars. L a D: 17.40 y 20.10 h.

Garfield 2. L a D: 18.15, 20.30 y 22.40 h.

Jorge el Curioso. L a D: 18.05 h.

La joven del agua. L a D: 17.45, 20 y 22.30 h.

Loco por la novia. L a D: 17.50, 20.15 y 22.35 h.

Pasado de vueltas. L a D: 20.05 y 22.35 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. L a D: 19 y 22 h.

Poseidón. L a D: 22.45 h.

Vecinos Invasores. L a D: 18.10 h.

PELAYOS DE LA PRESA

EL MOLINO. Ctra. Pantano de San Juan, 4. Tfños.: 918 64 51 36.

🔗 Venta de Entradas: www.entradas.com

La joven del agua. L y X: 22.45 h.

Pasado de vueltas. M y D: 22.45 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. V y S: 22.45 h.

Scary Movie 4. J: 22.45 h.

PINTO

CINESUR PLAZA ÉBOLI. Pablo Picasso, s/n. Tfños.: .

🔗 Venta de Entradas: www.entradas.com y **902 22 16 22**

Bandidas. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. S: tb. 00.15 y 12.15 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 12.15 h.

Cars. L a D: 15.50 y 18 h. S y D: tb. 12 h.

Garfield 2. L a D: 16, 17.45, 19.20, 21 y 22.35 h. S: tb. 00.15 y 12.20 h. V: tb. 00.15 h. D: tb. 12.20 h.

La joven del agua. L a D: 16.05, 18.05, 20.05 y 22.05 h. S: tb. 00.05 y 12.05 h. V: tb. 00.05 h. D: tb. 12.05 h.

Locos por el sexo. L a D: 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h. S: tb. 00.20 y 12.20 h. V: tb. 00.20 h. D: tb. 12.20 h.

Maleficio. L a D: 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. S: tb. 00.10 y 12.10 h. V: tb. 00.10 h. D: tb. 12.10 h.

Pasado de vueltas. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.00 y 12 h. V: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.

Piratas del Caribe 2: El Cofre del Hombre Muerto. L a D: 15.45, 18.35 y 21.30 h. S: tb. 00.20 y 11.45 h. V: tb. 00.20 h. D: tb. 11.45 h.

Poseidón. L a D: 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.

POZUELO

KINÉPOLIS MADRID. Edgar Neville. (Ciudad de la imagen), S/N. Tfños.: 915 12 70 00.

🔗 Venta de Entradas: www.servicaixa.com y **902 33 22 11**

A la deriva. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V: 18, 20.15 y 22.30 h. L a J: 18, 20.30 y 22.45 h. V: tb. 00.30 h. S: tb. 01.20 h.

Bandidas. L a J: 20.30 y 22.45 h. V: 22.45 h. S y D: 22.30 h. S: tb. 00.30 h. V: tb. 01 h.

Cars. S y D: 16 y 19 h. V: 18 y 20.30 h. L a J: 18 h.

La casa del lago. V y S: 01.20 h.

El código Da Vinci. L a J: 22 h. V a D: 22.15 h.

Garfield 2. S y D: 16, 17, 18, 19.30, 20 y 22.15 h. V: 17, 18.15, 19.30, 20.30 y 22.15 h. L a J: 17, 18, 20, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 00.30 h.

Héroes del cielo. L a D: 17, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.

Jorge el Curioso. S y D: 16 y 18 h. L a V: 18 h.

La joven del agua. S y D: 16, 17, 18.15, 20, 20.30, 22.30 y 22.45 h. V: 17, 18, 20, 20.30, 22.30 y 22.45 h. L a J: 17, 18, 20, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 y 01.20 h.

Kebab Connection. L a D: 17 y 20 h.

Loco por la novia. S y D: 18 y 22.30 h. V: 20.15 h. L a J: 20 h. S: tb. 00.30 h. V: tb. 01 h.

Locos por el sexo. S y D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. V: 18.30, 20.30 y 22.30 h. L a J: 18, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 00.30 h. V: tb. 01 h.

Maleficio. S y D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V: 18.15, 20.30 y 22.30 h. L a J: 17.30, 20.30 y 22.30 h. V: tb. 00.30 h. S: tb. 01 h.

La noche de los girasoles. V a D: 17, 20 y 22.30 h. L a J: 17, 20 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.

Pasado de vueltas. L a J: 18, 20.30 y

Grupos, precios especiales.

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tño. taquilla 91/360.14.84. Director Mario Gas. (Área de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid). Metro Sol. Ver cartelera Teatros Municipales.

TEATRO LA LATINA. Plaza Cebada, 2. Metro La Latina. Tño.: 91.365.28.35. **La Venganza de La Petra, la comedia más divertida de Carlos Arniches.** Horario: miércoles y jueves: 20,00. Viernes y sábado: 19,00 y 22,00. Domingos: 18,30 y 21,30. Compra ya tus entradas en la taquilla del teatro La Latina, en entradas.com o en el 902.488.488.

TEATRO LOPE DE VEGA. C/ Gran Vía, 57. Tño.: 902.88.87.88. **MAMMA MIA!, tu paraíso en Madrid.** Entradas a partir de 16 euros. Precios de verano sólo hasta el 10 de septiembre. Información y venta de entradas en TOP TICKET LINE www.topticketline.es 902.888.788) y taquillas de los teatros Lope de Vega, Coliseum. **Más información en** www.stage.es

TEATRO MOVISTAR. Gran Vía, 54. Tño.: 91/541.91.66. Metro Santo Domingo y Callao. **HOY NO ME PUEDO LEVANTAR**, un musical de Nacho Cano. Parkings: Santo Domingo, Tudescos y Mostenses. Funciones: Lunes, martes, miércoles y jueves a las 20,30 horas. Viernes y sábado, 17,30 y 22,30 horas.Domingo, 19 horas. Duración aproximada y variable, 3 horas 20 minutos. Taquillas abiertas de 11 a 14 y de 16 a comienzo función. ¿Cómo conseguir tu entrada? En El Corte Inglés y tiendas El Corte Inglés, on line en www.elcorteingles.es, en el 902/26.27.26 y para grupos (mínimo 20 personas) en el 902/49.77.49. Para más información www.hoynoমেpuedolevantar.com. **Abierta la venta del 26 de agosto al 30 de septiembre.**

TEATRO MOVISTAR. EN TU FIESTA ME COLE. Un musical que propone una historia llena de riqueza, emoción y diversión para que padres, niños y abuelos puedan disfrutar y compartir un espectáculo grandioso. **Funciones: Domingos a las 12 horas. Abierta la ve nta de septiembre.**

TEATRO REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7. Tño.: 91/547.45.77. (Frente al Teatro Real/ Metro Opera.) Ballet flamenco de Madrid presenta **"España baila flamenco 2006"**, **Compañía independiente no subvencionada** 20 artistas en escena. Dirección y coreografía Sara Lezana. www.espanabailaflamenco.com Todos los días: 19,00 y 21,00 horas. Dto. 50%. Miércoles, carne joven y jubilados y grupos (a partir de 10 personas). 91/547.47.42. Venta: taquilla, 11,00-13,30 y desde 18,15, www.servicaixa.com 902/33.22.11. **iiiDespedida domingo 27!!!**

TEATRO REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7. Tño.: 91/547.45.77. (Frente al Teatro Real/ Metro Opera.) A partir del viernes 1 sept. Estreno en España. Txalo Producciones presenta una **visita inesperada**, de Agatha Christie, **dirección** Gerardo Mallá, **con** Jaime Blanch y Charo Soriano + **extenso reparto. Miércoles a domingo 19,30 h., sábados 19,30 y 22,30 h., domingos 17 h. y 19,30 h. Descuentos miércoles y domingo 17 h. Venta taquilla: 11-13,30 h. y desde 18,15 h. 91/547.47.42. www.servicaixa.com 902/33.22.11.**

Municipales

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Directora: Mora Apreada. (Área de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid). Plaza de Colón, s/n. Tño.: 91/480.03.00. Venta anticipada en Caixa Catalunya 902/10.12.12 y en taquilla (directa y en electivo) de 11 a 13,30 h. y de 17 a 18 h. Lunes: Cerrado. En septiembre inauguramos temporada Conciertos: **Latinos en la Villa**, teatro de humor: **Inmigrantes**, y clásicos: **Cyrano y Cómo ser Leonardo**.

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Metro Sol. Tño. taquilla 91/360.14.84.

Director Mario Gas. (Área de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid).

Adiós a la Bohemia, ópera chica con libreto de Pío Baroja y puesta en escena de Mario Gas, y **Black el Payaso**, opereta con libreto de Francisco Serrano, en versión de María José García y puesta en escena de Ignacio García. Música de **Pablo Sorozábal**. Director musical Manuel Gas. Con Enrique Baquerizo, María Rey-Joly, Javier Galán, Tony Cruz, Beatriz Díaz, Trinidad Iglesias, Emilio Gavira, paco Maestre, Francisco Piquer y 60 intérpretes más. Una producción del Teatro Español en programa doble. Hasta el 3 de septiembre. Horario 20,30 h. Entradas de 3 a 20 euros. Miércoles 25% de descuento.

Nina, de José Ramón Fernández (Premio Lope de Vega 03). La historia de cómo un reencuentro inesperado puede cambiarte la vida. **Con Laia Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya.** Dirección Salvador García Ruiz. Una producción del Teatro Español. Del 1 de septiembre al 1de octubre. Lugar: antiguo Café del Español. Horario: 21 horas de martes a domingo. Entradas: 15 euros. Miércoles 11 euros.

La Casa de Bernarda Alba. De Federico García Lorca. Dirección **Carme Portaceli**. Producción Fundación Municipal Teatro Gaiarre. Del 7 al 10 de septiembre. Horario 20,30 h. Entradas de 3 a 20 euros.

Medea (La Extranjera). Una versión de Carlos Iniesta sobre textos de Séneca, Eurípides, Heiner Müller y otros autores. Dirección: **Ricardo Iniesta**, Compañía Atalaya. Del 13 al 17 de septiembre. Horario 20,30. Entradas de 3 a 20 euros. Miércoles 25% de descuento.

Lorca eran todos. Guión y dirección **Pepe Rubianes**. Del 19 al 24 de septiembre. Horario 20,30 horas. Entradas de 3 a 20 euros. Miércoles 25% de descuent.

Psitt! Psitt!! Viene regando flores desde La Habana a Morón. Programa doble. Cía de Danza **Gelabert- Azzopardi**. Días 27, 28 y 29 de septiembre. Horario 20,30 h. Entradas de 3 a 20 euros. Miércoles 25% de descuento.

Psitt! Psitt!! y Caravan. Programa doble. Cía de danza **Gelabert- Azzopardi**. Días 30 de septiembre y 1 de octubre. Horario 20,30 h. Entradas de 3 a 20 euros. **Faust.** Festival de Otoño. Una versión única y absorbente del Fausto de Goethe. Compañía Teatr Nowy. Dirección de Janusz Wisniewski. Idioma: Polaco sin subtítulos. Del 18 al 21 de octubre. Horario 20 horas. Entradas de 15 a 20 euros. **Mabou Mines DollHouse.** Festival de Otoño. Una versión de la tragedia Casa de Muñecas de Ibsen, convertida en alta comedia con profunda mordacidad política. Compañía Mabou Mines, con adaptación y dirección de Lee Breuer. Idioma: Inglés con subtítulos en español. Días 25, 26, 27 y 28 de octubre a las 20 horas. Día 29 de octubre a las 18 horas. Entradas de 3 a 20 euros. Venta anticipada: Por teléfono sólo en Tel-entrada (24 horas) 902/10.12.12. En sucursales de Caixa Catalunya. Y en taquilla (directa y en efectivo) de martes a domingo de 11,30 a 13,30 y de 17 a 19 horas.

De la comunidad

ALBENIZ. C/ de la Paz, 11. Tño.: 91/531.83.11 Metro Sol. Aparcamientos Plaza Mayor y Benavente. Consejería de Cultura y Deportes. Dirección: Cristina Santolaria. Del 23 agosto al 3 septiembre: **Carmen- Compañía de Danza Aida Gómez.** Dirección artística y coreografía: Aida Gómez. Dirección de escena: Emilio Sagi. Dirección musical: José Antonio Rodríguez. Del 5 al 10 septiembre: **Belmonte, la danza hecha torreo. Compañía Rubén Olmo.** Dirección artística y coreografía: Rubén Olmo. Dirección escénica. Estever Ferrer. Producido por: Oriol Subirana. Días 13, 14, 16 y 17 septiembre: **"De Manolo a Escobar"**. Autor: Marc Rosich. Intérpretes: Manolo Escobar, Guillermo Marín y Marc Rosich. Dirección: Xavier Albertí. **Ballet Nacional de Cuba.** Dirección: **Alicia Alonso.** Del 21 al 24 septiembre: El lago de los cisnes/ Del 27 septiembre al 1 octubre: Giselle/ Del 4 al 8 octubre: Gala coreográfica Alicia Alonso. "Umbra!n", "Romeo y Julieta" (escena de la alcoba). "Verbum". Pas de deux clásico y "La flauta mágica". **Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid:** Días 11 y 12 octubre: **Laurie Anderson-**

"The End of the Moon". (Música- Teatro). EE.UU. Inauguración del Festival/ Día 13 octubre: **Vinicio Capossela- "Ovunque Proteggi"** (Música). Italia/ Del 18 al 22 octubre: **Nuevo Ballet Español- "Alma"**. (Danza). España. Música en directo. Coreógrafos: Angel Rojas y Carlos Rodríguez/ Días 27, 28 y 29 octubre: **Teatre Romea- "Peer Gynt"**, de Henrik Ibsen(Teatro). España. Idioma: Catalán (con subtítulos en español). Dirección: Calixto Bieito/ Días 31 octubre y 1 noviembre: **Cirque Hirsute- "Bal Caustique"**. (Circo). Francia, Bélgica y España. Creador: Damien Gaumet/ Días 3, 4 y 5 noviembre: **Karas- "Scream and Whisper"**. (Danza). Japón. Autor: Saburo Teshigawara. Horarios: de martes a sábados, 20,30 h. y domingos, 19,00 h. Excepto las funciones de los sábados 23 y 30 septiembre y 8 octubre (Ballet Nacional de Cuba): 19,00 y 22,00 h. y sábado 9 septiembre (Belmonte): 19,00 y 22,30 h.

Venta anticipada de localidades para todos los espectáculos y abonos del Ballet Nacional de Cuba en: taquilla teatro de 11,30 a 13,00 h. y de 17,30 a 21,00h., (cerrada domingo y lunes mañana). Tel.: 902/48.84.88 y entradas.com (excepto abonos). Descuentos: carnet joven euro<26, mayores de 65 y grupos (excepto Laurie Anderson, Vinicio Capossela y Compañía de Danza Aida Gómez) Tño.: 91/521.99.98. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala. Taquilla cerrada del 21 al 31 julio.

REAL COLISEO DE CARLOS III. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL (Floridablanca, 20. Tño.: 91/890.44.11. Aparcamiento. C/ Floridablanca, 26. Dirección: Rosario Martín Crespo). **IX Festival de Teatro Clásico: Conciertos extraordinarios.** Música. Viernes 25, 22,00 h. **La V exeliana. Claudio Cavina**, director. I programa: Madrigali Guerrierri et amorosi. **Ira, Temperanza, Humilita**, de Claudio Monteverde./ Sábado 26, 22,00 h. II programa: El inicio de la ópera. **Il ballo delle ingrate**, de Claudio Monteverde./ Domingo 27, 20,00 h. III programa: El oratorio barroco. **Cain y Abel**, de Bernardo Pasquini./ Venta de localidades en: Taquillas del teatro, 2 h. antes de cada espectáculo, entradas.com, 902/48.84.88 y cajeros de Caja Madrid e Ibercaja. La reserva telefónica de entradas 91/890.45.44 es de lunes a viernes de 10,00 a 14,00 h.

Salas Alternativas

SALA CUARTA PARED. C/ Ercilla, 17. Tño.: 91/517.23.17. Mingus, Cuernavaca. De miérc., a sáb., 21 horas.

TEATRO TRIANGULO. C/ Zurita, 20. **Flamenco: "¿Quién dice que no?.** De jue. a dom., 21,30 h. **"Sa- Sa- Sa"**. Vier. y sáb. 23,30 h.

V A R I O S

Restaurants

RESTAURANTE LA CASA GRANDE. Tño.: 91/675.39.00. Todos los días cenas amenizadas con cantante. Una vez al mes cenas medievales. Reserva anticipada.

VEGETARIANO EL ESTRAGON. Plaza de la Paja, 10. Tño.: 91/365.89.82. **Cocina vegetariana imaginativa.** Madrid Austrias- Metro Latina.

RESTAURANTES RECOMENDADOS

Visítanos en www.cartaymenu.com

E DE LAS NACIONES / A. SORIA

ENTRE JAMONES C/ Corazón de María, 46. ☎ 91 416 44 65. M: Alfonso XIII. Cocina Tradicional. *Productos ibéricos *Fritura variada *Huevos rotos con jamón *Canapés *Carnes rojas a la piedra. Reservados. 32 €. ☎☎☎

MINOTAURO KALYPSO C/ Silvano, 92. ☎ 91 388 94 45. M: Canillas. Cocina Tradicional con las mejores materias primas. Precios especiales para grupos. Abierto todos los días. www.man-duca.es 31 €. ☎☎☎

EL GÜERO C/ Emigrantes, 2. M: Canillas. ☎ 91 759 40 54. Cocina Mejicana. *Enchiladas en salsa verde *Tostadas con ceviche de salmón. Una puesta en escena inolvidable. 20 €. —

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA

ADRISH C/ San Bernardino, 1. ☎ 91 542 94 98. M: Pza. de España. Cocina Hindú. *Tandori *Curry Masala. Más de 100 platos variados. Ticket Gourmet. Reservados. 20 €. ☎☎☎

ARROCIERÍA MARINA VENTURA C/ Ventura de la Vega, 13. ☎ 91 429 38 10. M: Sevilla. Cocina Mediterránea. *Gran variedad de ensaladas y raciones *16 arroces diferentes *Carnes y pescados frescos variados. 27 €. ☎☎

LA CABAÑA C/ Ventura de la Vega, 10. ☎ 91 420 17 41. M: Sevilla. Cocina Argentina. Desde hace 15 años importan carnes de la Pampa y las cocinan a la vista prestigiosos chefs argentinos. Reservados. 27 €. ☎☎

FICCIONES Costanilla San Andrés, 20. ☎ 91 366 61 78. M: La Latina. Cocina Italo-Argentina. *Carnes a la brasa *Escalopines de solomillo rellenos de foie. Menú mediodía 11,30 €. Reservados. 25 €. ☎☎☎

KRÜGER C/ Princesa, 5 s.s. ☎ 91 548 47 97. M: Plz. España. Coc. alemana y tradicional, las mejores materias primas importadas de Alemania. Gran variedad de cervezas. Ticket restaurante. Zona de no fumadores y zona de fumadores. 15 €. ☎☎

CERVECERÍA MARISQUERÍA MONJE C/ Arenal, 21. ☎ 91 547 49 25 / 91 548 35 98. M: Ópera. *Ostras *Mollejas de cordero *Jamón ibérico de bellota. Cierra M. ☎☎ Cierra del 1 al 17 de Agosto

SANTA GULA C/ Cuchilleros, 9. ☎ 91 366 20 18. M: Sol. Cocina Casera Creativa. *Tacos de bacalao *Rabo de toro *Cerveza de bodega. Reservados. 25 €. —

TABERNAS GALACHE C/ Gran Vía, 44. ☎ 91 521 05 96. M: Callao. C/ Carmen, 17. ☎ 91 522 67 75. M: Sol. C/ Núñez de Balboa, 37. ☎ 91 435 95 37. 15 €. ☎☎☎

YATAKI C/ Hortaleza, 72. M: Chueca. ☎ 91 562 66 60. Cocina Japo-Latina. El sushi de película. Las japo-tapas son unas estrellas. Una puesta en escena inolvidable. —

CHAMARTÍN / PLAZA DE CASTILLA

BEEF PLACE Avda. del Brasil, 30. ☎ 91 556 41 87. M: Cu zoo. C/ Matías Turión, 4. ☎ 91 721 89 32 M: A. Soria. Coc. Argentina. *Carne argentina a la parrilla *Colita de solomillo *Steak tartare *Entrecot bife de chorizo *Lomo alto. 25 €. ☎☎☎

CRiado C/ López de Hoyos, 198. ☎ 91 416 06 37. **TRES MARES** C/ Corazón de María, 77 ☎ 91 416 05 31. **CRiado Y TRES MARES** C/ Enrique Larreta, 4 ☎ 91 314 99 43. C. Galleja. *Mariscos *Pescados y carnes. Reservados. 36 €. ☎☎☎☎ **CRiado** y **CRiado** Y **TRES MARES** Cerrado en Agosto.-**TRES MARES** Abierto en Agosto

CUARTO Y MITAD C/ Bolivia, 21. ☎ 91 350 83 34. M: Colombia. Cocina Tradicional. *Carne a la parrilla *Solomillo de entrecot y buey. *Postres caseros. 30 €. ☎☎☎ Cerrado del 1 al 15 de Agosto

MESÓN GALLEGO I II Y III Pza. Remonta, 5-7. ☎ 91 571 12 88. C/ Muller, 35. ☎ 91 579 36 23. M: Valdeacederas. Cocina Gallega-Castellana. *Pescados *Mariscos *Arroces. Cierra S mediodía y D. Reservados. 30 €. ☎☎☎☎☎

METBAR COFFEE & RESTAURANT C/ Serrano, 221. ☎ 91 344 13 21. M: Colombia. Cocina Vanguardista. *Bouquet de hojas tiernas. Cocktails. Horario ininterumpido desde las 8:00 am. Menú ejecutivo de L a V. www.met-barnet16.es.

MÉXICO LINDO Pza. República de Ecuador, 4. ☎ 91 457 47 58. M: Bolivia. Auténtica Cocina Mexicana de altísima calidad. *Fajitas *Enchiladas *Nachos *Margaritas. 20 €. ☎☎

CHAMARTÍN / ARGUILLERÍA

EL REMANSO ARGENTINO C/ Manuela Malasaña, 7. ☎ 91 446 68 76. M: Bilbao. Cocina Argentina. * Carnes argentinas a la parrilla * Pastas frescas *Panqueques. Cierra L noche. Reservados. 30 €. ☎☎

SALAMANCA / COLÓN

AS PEDRIÑAS C/ General Pardiñas, 70. ☎ 91 402 11 86. Especialidad en cocina gallega. El arroz con bogavante es extraordinario. El mejor pulpo y empanada. Postres caseros.

EL BUEY C/ General Pardiñas, 10. ☎ 91 431 44 92. M: P. de Vergara. Cocina Vasco-Francesa. *Lomo de buey al carbón *Ensalada de ventresca y pimientos asados *Tosta de gulas al cava. Cierra D noche. 37 €. ☎☎

IMANOL ASADOR C/ General Díaz Porlier, 97. ☎ 91 309 08 59. M: D. de León. Cierra D. C.C. Diversia La Moraleja. ☎ 91 661 09 82. C.C. Heron City Las Rozas. ☎ 91 640 31 66. Cocina Vasco-Navarra. Reservados. 40 €. ☎☎☎☎☎

LA COLMENA C/ Alcalá, 185. ☎ 91 402 89 82. M: Manuel Becerra. Deliciosa fusión entre la cocina tradicional, innovadora y mercado. De postre todo lo que puedas imaginar. Menús especiales fines de semana para grupos y parejas. ☎☎

EL DÍAZ VILLAS

OVIEDO C/ Antonio López, 55. ☎ 91 569 47 36. M: M. Vadillo. Cerrado del 7 al 27 de Agosto. Pº Yeserías, 45. ☎ 91 474 73 80. M: Pirámides. Cocina Asturiana. *Fabes con almejas *Solomillo al cabrales. Reservados. 32 €. ☎☎ Abierto todo Agosto.

ALREDEDORES

— ALALPARDO —
ASADOR EL TORIL Pza. de la Comunidad, 7. ☎ 91 620 20 33. Cocina Castellana. *Arroz con bogavante *Pescados frescos *Cordero *Carnes Rojas. Cierra L. Reservados. ☎☎☎ Cerrado del 1 al 17 de Agosto.

— ALCOBENDAS —
RINCÓN LA VEGA DE LEVANTE C/ Marqués de la Valdavia, 107. ☎ 91 490 11 68. Coc. Mediterránea. *Arroces *Entrecot de buey a la leña de sarmiento. Cie. D noche y M noche. Reservados. www.rinconla-vegadelevante.com 38 €. ☎☎☎☎ Cerrado del 7 al 21 de Agosto.

— ALPEDRETE —
LAS COLUMNAS C/ Primavera, 20. ☎ 91 857 15 00. Restaurante del Hotel Sierra Real. Cocina del Norte. *Pescados del Cantábrico *Bacalao *Platos de caza. Reservados. www.hotelsierra-al.com 33 €. ☎☎☎☎

— ARGANDA DEL REY —
LA TERTULIA C/ Tiendas, 6. ☎ 91 871 76 56. Cocina Casera. *Pescados Frescos *Carnes rojas *Ensalada de ahumados. Reservados. Cierra Lunes. www.restaurantelatertulia.com 24 €. ☎☎

— BOADILLA DEL MONTE —
RESATURANTE PARISIENNE Av Siglo XXI, 10. ☎ 91 633 92 20. Coc. Creativa de Autor. *Steak tartare con foie braseado, compota de manzana y melón a la parrilla. Cierra las noches L y M. Establecimiento de Fumadores. 45 €. ☎☎☎

LOS YUGOS DEL BUEY Av. de España, 1. ☎ 91 633 25 88. Cocina Española. *Crujiente de verduras *Foie de oca con miel y vinagre *Lomo de buey. Cierra D. Reservados. 45 €. ☎☎☎

— CARABANCHEL —
GAINZA Av. de Andalucía Km, 9. ☎ 91 796 15 88. Asador Vasco. *Carnes rojas y pescados *Rape, Besugo y Cogote de Merluza a la parrilla . Cierra: Domingos y festivos. 35 €. ☎ Abierto de Lunes a Viernes en Agosto

— CIEMPOZUELOS —
LA TORTUGA Paseo Estación, 3. ☎ 91 893 26 08. Cocina Casera Elaborada. *Foie de pato a la plancha *Chipirones rellenos de txangurro y vieiras *Postres caseros. Reservados. 30 €. ☎☎☎☎. Abierto del 1 al 14 de Agosto.

— COBEÑA —
EL REY DE OROS Ctra. de Alcalá-Torrelaguna, km. 13. ☎ 91 620 80 04. Cocina Tradicional. *Conejo al ajillo *Surtido de matanza *Carnes a la brasa *Postres caseros. Cierra D tarde y L. Reservados. 22 €. ☎☎☎☎ Abierto del 1 al 13 de Agosto.

Información facilitada por J y M
Tel.: 91 666 81 66

— NAVACERRADA —
EL PORTILLÓN Pº de los Españoles, 5. ☎ 91 856 02 56 / 665 27 85 37. Cocina Alpina. *Carnes a la brasa *Ensalada de canónigos con foie *Crema de dulce de leche. Cierra L, M, X, J y V. Reservados. 24 €. ☎☎☎.

— EL MOLAR —
EL PUNTITO C/ La Salud, 1. ☎ 91 841 20 86/649 94 76 91. Cocina de Mercado. *Carnillera de lechal confitada con cebolla caramelizada *Higos en almibar con queso de cabra gratinado *Sorbete de limón con jengibre. Cierra D. noche. 34 €. ☎☎

— EL PARDO —
EL GAMO Av. de la Guardia, 27. ☎ 91 376 03 27. Cocina Castellana. Paellas y pescados. Reservados. 35 €. ☎☎☎
LA MONTAÑA Av. de la Guardia, 21. ☎ 91 376 08 83. Asador de leña. 35 €. ☎☎☎ Cerrado en Agosto

— LA MORALEJA —
IMANOL ASADOR C.C. Diversia La Moraleja. ☎ 91 661 09 82. C/ General Díaz Porlier, 97. ☎ 91 309 08 59. M: D. de León. Cierra D. C.C. Heron City Las Rozas. ☎ 91 640 31 66. Cocina Vasco-Navarra. Reservados. 40 €. ☎☎☎☎☎

— LAS ROZAS —
KYOTO C/ Camilo José Cela, 1. ☎ 91 640 55 43 / 91 640 56 93. Cocina Asiática. *Pato laqueado pekinés, *Teppanyaki *Sushi *Sashimi *Varias ensaladas. Menú del día asiático. Reservados. 28 €. ☎☎☎

— TORREJÓN DE LA CALZADA —
EL CORTIJO DE MIGUELÍN C/ San Sebastian, 16 ☎ 91 810 60 33. Cocina Tradicional. *Rabo de Toro *Marisco *Carnes y pescados *Postres caseros. 30 €. Cierra Martes tarde. ☎☎☎☎ Cerrado del 4 al 28 Agosto

de septiembre. Martes a sábados, de 10 a 14,00 y de 18,00 a 21,00 horas. Domingos y festivos, de 10,30 a 14,00 horas. Lunes cerrado. Información 010. www.munimadrid.es/condequque

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Plaza de Colón, s/n. Tfno.: 91/480.03.00. Directora: Mora Apreda. (Organiza Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid).

Fotografías de Isabel Muñoz. Exposición retrospectiva. Desde el 14 de septiembre.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. Sala Alcalá 31 (C/ Alcalá, 31). Exposición **El espacio interior/ Inner Space.** 7 junio- 27 agosto. Horario de martes a sábado de 11,00 h. a 14,00 h., y de 17,00 h. a 20,30 h. Domingos, festivos de 11 h. a 14 h. Lunes, cerrado. Entr.ada gratuita. (Tfno.: 91/720.81.32).

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. Sala Canal de Isabel II (C/ Santa Engracia, 125). Exposición **Contranatura.** Cristóbal Hara. 3 junio- 3 septiembre. Horario de martes a sábado de 11 h. a 14 h. y de 17 h. a 20,30 h., domingos y festivos de 11 h. a 14 h., lunes cerrado. Entr.ada gratuita.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. Sala de Exposiciones Complejo El Águila, Edificio D (Ramírez de Prado, 3, Madrid). Exposición: **Re Existencias. Escultoras del Siglo XX.** 11 julio- 10 septiembre. Horario: De martes a sábado: 11 h. a 19 h. domingos y festivos: De 11 a 14 h. Lunes, cerrado. Entr.ada gratuita.

COSMOCAIXA. MUSEO DE LA CIENCIA DE LA FUNDACION "LA CAIXA". Pintor Velázquez, s/n. Tfno.: 91/451.00.82 28100 Alcobendas. Madrid. www.lacaixa.es Martes a domingo de 10 a 20 horas. Cerrado lunes no festivos. Entr.ada general: 3 euros. Reducida: 1,5 euros. Jubilados: 1 euro. Exposiciones: **Ciencias del Mundo, Música... ¡Más música! Einstein 1905, cien años de física y Aui planeta Tierra.**

FUNDACION MAPFRE INSTITUTO DE CULTURA. Avda. de General Perón, 40. Tfno.: 91/581.16.28. Horario: Lunes, de 14 a 21 horas. De martes a sábados, de 10 a 21 horas. Domingos y festivos, de 12 a 20 horas. Parking Moda Shopping. Exposición: **"Mujeres. Klimt 1862- 1918".**

GALERIA JORGE ALCOLEA. C/ Claudio Coello, 28. Tfno.: 91/431.65.92. **Extraordinaria de Verano.**

GALERIA MULTIPLE. C/ Santa Teresa, 10. Tfno.: 913.199.869. **Agosto cerrado** (www.galeriamultiple.com).

MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL. Serrano, 13. Tfno.: 91/577.79.12. Madrid. Metro Serrano y Retiro. man.mcu.es Horario: Martes a sábado: 9,30- 20,00. Domingos y festivos: 9,30- 15,00. Lunes cerrado. **Domingos en el Museo** (visitas comentadas). 12 horas.

MUSEO CASA DE CERVANTES. Rastro, s/n. Tfno.: 983/30.88.10. Valladolid. museocascervantes.mcu.es Martes a sábado: 9,30- 15. Jueves agosto, abierto desde 20,00 a 23,00 horas. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. Mañanas de la Biblioteca (lectura de poesía): Domingos 12 h. Entr.ada libre hasta completar aforo. Martes y jueves de agosto, 18 h.: Talleres infantiles previa inscripción.

MUSEO CASA DE LA MONEDA. C/ Doctor Esquerdo, 36. Tfno.: 91/566.65.44. Metro O'Donnell. Martes a viernes de 10 a 17,30, sábados, domingos y festivos de 10 a 14. Lunes cerrado. **Entrada gratuita.** Grupos petición de hora. Exposición permanente: **La historia del dinero. Exposición temporal:** Certamen de Jóvenes Creadores 2006 (hasta el 9.09.2006). **Acuñación a martillo.** La tienda del Museo: **lunes a viernes de 10 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 10 a 14 horas. Teléfono 91/566.65.42.**

MUSEO CERRALBO. Ventura Rodríguez, 17. Tfno.: 91/547.36.46. Madrid. museocerralbo.mcu.es Cerrado por reforma.

MUSEO COLECCIONES ICO. C/ Zorrilla, 3. Tfno./Fax: 91/420.12.42. **Del 7 de agosto al 10 de octubre, el Museo permanecerá cerrado por obras de reforma.** Isamu Noguchi. **Metamorfosis en barro, a partir del 11 de octubre. Visitas guiadas (91/369.45.52), talleres infantiles y en familia (91/323.28.72) gratuitos.**

MUSEO DE AMERICA. Avda. Reyes Católicos, 6. Tfno.: 91/543.94.37. Madrid. Metro Moncloa e Islas Filipinas. museodeamerica.mcu.es Martes a sábado: 9,30- 15. Jueves 16- 18,30. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. Exposiciones temporales: Y llegaron los Incas; hasta 27 de agosto: Ciclo de Conferencias: Sábados 12 horas; acceso gratuito hasa completar aforo.

MUSEO DE CERA. Pº Recoletos, 41. Tfno.: 91/319.46.81. Plaza Colón. Metro Colón. www.museoceramadrid.com El mejor del mundo. Lunes a viernes, de 10 a 14,30 y de 16,30 a 20,30 horas. Sábado, domingo y festivos, de 10 a 20,30 horas continuo. Tren del Terror.

MUSEO DE ICONOS. Información tfno.: 91/675.39.00. **La Casa Grande.** Más de 1.200 piezas de arte bizantino. Cerrado los lunes. Abierto el resto de la semana,incluidos viernes y sábados noche.

MUSEO DE LAS TELECOMUNICACIONES. FUNDACION TELEFONICA. C/ Gran Vía, 28. Tfno.: 91/522.66.45. Madrid. De martes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábado, de 11 a 20 horas. Domingo y festivos, de 11 a 14 horas. Lunes, cerrado. Entr.ada gratuita. www.fundacion.telefonica.com/museo

MUSEO DEL GRECO. Samuel Levi, s/n. Tfno.: 925/22.40.46. Toledo. www.mcu.es/museos Martes a sábado: 10- 14 y 16- 21. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes, cerrado.

MUSEO DEL PRADO. Edificio Juan de Villanueva. Paseo del Prado s/n. Información: 91/330.29.00. www.museoprado.es. Entr.ada: 6 euros. Horario: Martes a domingo, de 9 a 20 horas. (Cierra taquillas: 19,30 horas). Cerrado todos los lunes y 1 enero, Viernes Santo, 1 Mayo y 25 diciembre. **"Picasso. Tradición y Vanguardia". Porroga da hasta el 10 de septiembre de 2006.** Venta anticipada de entr.adas: 902/40.02.22. **"El Trazo Oculto". Hasta el 5 de noviembre de 2006.**

MUSEO DEL TRAJE. Avda. Juan de Herrera, 2. Tfno.: 91/550.47.00. Madrid. Metro Moncloa y Ciudad Universitaria. museodeltraje.mcu.es Martes a sábado: 9,30- 19. **Jueves agosto abierto hasta 22,30 horas.** Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. Exposición Temporal: **Laboratorio de joyería (1940- 1990).** Hasta 24 septiembre. Entr.ada gratuita.

MUSEO GEOMINERO. C/ Rios Rosas, 23. Tfno.: 91/349.57.59. 902/88.97.38. Fax: 91/349.58.30. **Exposición de minerales, rocas y fósiles.** Lunes a domingos y festivos, de 9,00 a 14,00 horas. Entr.ada gratuita. Talleres verano niños. m.geominero@igme.es www.igme.es

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA. C/ Santa Isabel, 52. Tfnos.: 91/774.10.00. Metro Atocha. La Ampliación: Plaza del Emperador Carlos V, s/n. <http://museoreinasofia.mcu.es> Horario: Lunes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas; domingo de 10,00 a 14,30 horas, martes cerrado. Visitas guiadas: lunes y miércoles, 17,00 horas; sábados, 11,00 horas. **La Colección.** Arte del Siglo XX y XXI en una selección de los fondos del Museo. **La Visión Impura: Fondos de la Colección Permanente.** Hasta el 11 de septiembre. **Picasso. Tradición y Vanguardia.** Hasta el 25 de septiembre. **Manolo Valdés. 1981- 2006.** Hasta 25 de septiembre. **Gordon Matta- Clark.** Hasta el 16 de octubre.

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA. Alfonso XII, 68. Tfno.: 91/539.59.95. Madrid. Metro Atocha y Atocha Renfe. mnantropologia.mcu.es Martes a sábado: 10- 19,30. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes, cerrado. Jueves de agosto. Abierto hasta 22,30.

MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS. Montalbán, 12. Tfno.: 91/532.64.99. Madrid. Metro Banco de España y Retiro. mnartesdecorativas.mcu.es Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. Exposición temporal: El telar de tiro de Triste: Hasta 27 agosto. Agosto: Plantas 3º y 4º cerradas.

MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES (CSIC). C/ José Gutiérrez Abascal, 2. Tfno.: 91/411.13.28. Horario: Martes a viernes, de 10 a 18 horas. Sábados, de 10,00 a 15,00. Domingos y festivos de 10 a 14,30 horas. Lunes, cerrado. <http://www.mncn.csic.es> **Exposiciones:** Mediterráneo: Naturaleza y Civilización. El Real Gabinete. Historia de la Tierra y de la Vida. Jardín de Piedras. Exposiciones temporales **"Especies". "La Naturaleza fuera de sí".** Nueva exposición temporal: **"El Águila Perdicera, una especie amenazada".** Entr.ada 5 euros, reducida 3 euros.

MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA. Cadenas de San Gregorio, 1. Tfno.: 983/25.03.75. Valladolid. museoescultura.mcu.es Martes a sábado: 10- 14 y 16- 21. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes, cerrado. Talleres didácticos para escolares (previa inscripción). Escultura procesional del Museo en Iglesia de San Benito El Viejo. Entr.ada gratuita. Exposición: El entorno **artístico** de Juan de Juni, Palacio de los Aguirre. **Ciudad Rodrigo (Salamanca). Agosto, domingos 12 h.: Conferencia sobre música.**

MUSEO NACIONAL DE REPRODUCCIONES ARTISTICAS. mnreproduccionesartisticas.mcu.es Cerrado temporalmente.

MUSEO ROMANTICO. museoromantico.mcu.es Cerrado temporalmente.

MUSEO SEFARDI. Samuel Levi, s/n. Tfno.: 925/22.36.65. Toledo. www.mcu.es/museos Martes a sábados: 10- 14 y 16- 21. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes cerrado.

MUSEO SOROLLA. General Martínez Campos, 37. Tfno.: 91/310.15.84). Madrid. Metro Iglesia. Gregorio Marañón y Rubén Darío. museosorolla.mcu.es Martes a sábado: 9,30- 15. Miércoles 9,30- 18. Domingos y festivos: 10- 15. **Apertura jueves 21 a 23,30 horas hasta 28 septiembre. Lunes cerrado. Visitas guiadas previa petición.**

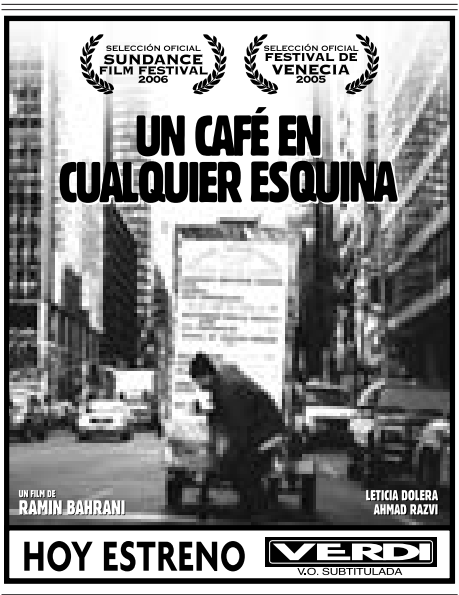
MUSEO TAURINO DE MADRID. Plaza de Toros de Las Ventas. C/ Alcalá, 237. Abierto de martes a viernes, de 9,30 a 14,30 horas. Domingos, festivos y días de festejo, de 10 a 13 horas. Entr.ada gratuita.

MUSEO THYSSEN- BORNEMISZA. Paseo del Prado, 8. Tfno.: 91/369.01.51. www.museothyssen.org **Colección Permanente:** Obras maestras de pintura, siglos XIII al XX. Nuevas Salas del Museo: **Colección Carmen Thyssen- Bornemisza.** De martes a domingo de 10 a 19 horas. Lunes, cerrado. La taquilla cierra a las18,30 horas. Venta anticipada de entr.adas en las taquillas del museo, en centros El Corte Inglés, tel.: 902/400.222, y www.museothyssen.org. Exposición Temporal. **Tintoretto. El Paraíso.** Del 16 de junio al 27 de agosto. Exposición Temporal. **De Cranach a Monet. Obras maestras de la Colección Pérez Simón.** Del 20 de junio al 10 de septiembre.

PALACIO REAL DE EL PARDO. (www.patrimoniomnacional.es). Magnífica colección de tapices del siglo XVIII. Residencia de Jefes de Estado Extranjeros. Lunes a sábados: 10,30 a 18,00. Domingos y festivos: 9,25 a 13,40. Cierra por Actos Oficiales. Información: tfno. 91/376.15.00.

PALACIO REAL DE MADRID. C/ Bailén. (www.patrimoniomnacional.es) Salones Oficiales. Lunes a sábados: 9,00 a 18,00 horas. Domingos y festivos: 9,00 a 15,00. Cierra por Actos Oficiales. Posibilidad de visita concertada. Teléfono de información: 91/454.88.00 y teléfono de reservas: 91/454.88.03. **Real Armería:** Colección de armas y armaduras de Carlos V, Felipe II, Felipe III y Felipe IV.

PALACIOS REALES DE LA GRANJA Y RIOFRIO. (www.patrimoniomnacional.es). Información y reservas. 921/47.00.19/ 20. Martes a domingo: 10,00 a 18,00. **Jardines del Palacio de La Granja:** 10,00 a 19,00. **Bosque de Riofrío:** 8,00 hasta la puesta de Sol.



REAL MONASTERIO DE EL ESCORIAL. (www.patrimoniomnacional.es). Martes a domingo: 10,00 a 18,00. Información y reservas: 91/890.59.04 91/890.59.05. (**Aposentos de los Borbones:** Excepcional colección de tapices del siglo XVIII. Goya, Bayeu... **Visita concertada: Martes, miércoles y jueves: 16,00 y 17,00. Viernes: 16,00, 17,00 y 18,00. Sábados: 10,00, 11,00, 12,00, 17,00 y 18,00).**

REAL SITIO DE ARANJUEZ. (www.patrimoniomnacional.es). Información: 91/891.13.44 y 91/891.43.32. **Palacio Real:** Martes a domingo 10,00 a 18,15. **Casa del Labrador** (visita concertada en grupos reducidos). Teléfono 91/891.03.05. **Faúlas Reales:** Martes a domingo 10,00 a 18,15. **Jardines de la Isla y del Príncipe:** Diariamente de 8,00 a 20,30.

REALES MONASTERIOS DE LAS DESCALZAS Y DE LA ENCARNACION. (Pza. de las Descalzas, 3 y Pza. de la Encarnación, 1). Teléfono de información común: 91/454.88.00. (www.patrimoniomnacional.es). Dos clausuras madrileñas. Siglos XVI y XVII. Extraordinarias colecciones en cada uno de ellos de pintura, orfebrería y escultura. Tapices y relicarios. Horario: Martes, miércoles, jueves y sábados: 10,30 a 12,30 y de 16,00 a 17,30. Viernes: 10,30 a 12,30. Do-

mingos y festivos: 11,00 a 13,30.

Varios

CASINO GRAN MADRID. Autovía A6 (Madrid-La Coruña), km 29. Torrelodones. Tfno.: 900/900.810. Abierto de 16 a 6 horas. Necesario presentar DNI, permiso de conducir o pasaporte (Ciudadanos UE). No ciudadanos UE: pasaporte o permiso de residencia español. (Siempre documentos originales en vigor). Juegos: Poker sin descarte, Pokerde círculo: Omaha y Texas Hold'em, Ruleta Francesa, Ruleta Americana, Black Jack, Punto y Banca, Baccará, Máquinas de azar. Servicios: Restaurantes L'Etoile, Tse- Yang, Sala Mandalay (música en vivo), **Bufés, Di-va's Bar, Bares, Salones de Banquetes. Autobuses gratuitos desde Plaza de España y Colón. www.casinogramadrid.es.**

FAUNIA. Tfno.: 91/301.62.10. A-3 salida 6 direc. Valdebernardo. **Parque Temático de la Naturaleza.** Disfruta en el interior de la Jungla, los Polos, la Noche... Abrimos todos los días desde las 10,00. Metro: Valdebernardo. Bus: 71 (Hasta la puerta). www.faunia.es

LA CASA ENCENDIDA. Ronda de Valencia, 2. Tfno.: 902/43.03.22. 91/602.46.41. 28012 Madrid. Metro Lavapiés y Embajadores. www.lacasaencendida.com. Entr.ada libre.

Exposiciones **"Eric- Kiarostami. Correspondencias", "Inéditos 06"; "Premio de Carteles Caja Madrid" y "Album Familiar Caja Madrid 06".**

12,00 En Familia. Cine para niños: "Steamboy", de Katsuhiko Otoro. **Japón, 2004. 126 min. Animación. Versión española. Recomendado a partir de 7 años (1 euro).**

12,00 y 18,00 Visitas guiadas a las exposiciones. 22,00 Cine en la terraza. Un verano cartón- piedra: "Princess Raccoon", de Seijun Suzuki. **Japón, 2005. 111 min. (2 euros).**

MUSEO DE CERA. (Ver sección Museos).

Municipal

ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. Glorieta de San Antonio de la Florida, 5. Tfno.: 91/542.07.22. **Frescos de Goya.** Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos, cerrado. Entr.ada gratuita.

MUSEO DE ESCULTURA AL AIRE LIBRE. Paseo de la Castellana, 41. Tfno.: 91/588.86.72. **Obras de escultores españoles contemporáneos.** Sin limitación de acceso ni horario.

MUSEO DE LA CIUDAD. Príncipe de Vergara, 140. Tfno.: 91/588.65.99. **Evolución histórica de Madrid e Infraestructuras.** Martes a viernes de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entr.ada gratuita. **Exposición:** Becarios de la Real Academia de España en Roma 2003- 2004 y 2004- 2005 **Hasta el 27 de agosto.**

MUSEO DE SAN ISIDRO. Plaza de San Andrés, 2. Tfno.: 91/366.74.15. **Madrid, de los orígenes a la capital de la monarquía.** Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entr.ada grauita. **Exposición:** El Legado Sáez Martín a los Museos Municipales de Madrid. **Hasta el 15 de octubre.**

MUSEO MUNICIPAL C/ Fuencarral, 78. Tfno.: 91/701.18.63. **Historia de Madrid a través de sus colecciones.** Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 14 horas. Lunes y festivos, cerrado. Entr.ada gratuita. Exposiciones: **Jean Laurent (1816- 1886). Los espectáculos de Madrid.** Hasta el 24 de septiembre. **Madridiudad.**

MUSEO MUNICIPAL DE ARTE CONTEMPORANEO. Conde Duque, 9 y 11. Tfno.: 91/588.59.28. **Arte del siglo XX.** Martes a sábado de 10 a 14 y de 17,30 a 21 horas. Domingos y festivos de 10,30 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Entr.ada gratuita. Exposición: **Mi Movida madrileña.** Pablo Pérez- Míñquez. **Fotografías 1979- 1985.** Hasta el 8 de octubre.

PLANETARIO DE MADRID. Parque Tierno Galván. Tfno.: 91/467.34.61. Metro Méndez Alvaro. www.planetmad.es Lunes cerrado. **11,30 y 17,30 horas:** En órbita con López (infantil); **12,45 horas:** Eclipses; **18,45 horas:** El cielo de una noche de Verano. **Exposiciones:** Paisajes de Marte y **Arte en el Universo.**

TEMPLO DE DEBOD. Paseo del Pintor Rosales, s/n. Tfno.: 91/765.10.08. **Templo egipcio de 2200 años de antigüedad.** Martes a viernes, desde 1 de abril a 30 de septiembre: de 10 a 14 y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 14 horas. Martes a viernes, desde 1 de octubre al 31 de marzo: De 9,45 a 13,45 y de 16,15 a 18,15 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entr.ada gratuita.

OFERTA A LOS LECTORES de

EL MUNDO

TOCADISCOS PORTÁTIL



AHORA TAN SÓLO
115€
IVA incluido

FORMAS DE PAGO:
Tarjeta de crédito o pago contrareembolso.
GASTOS DE ENVÍO:
Pagos con tarjeta de crédito: 10€.
Pagos contrareembolso: 12,50€.

es una promoción de



Envíos sólo para Península.

Los LPs no son exactamente pequeños, pero este insolente tocadiscos portátil sorprenderá a los locos del MP3. Funciona con electricidad y pilas y aunque no te lo puedas meter en el bolsillo, es más pequeño que un portafolios, es muy ligero y te hará quedar bien en cualquier reunión de amigos. Tiene un altavoz incorporado, un motor belt-drive que opera a 33, 45, y 78 revoluciones por minuto, y control de tonos.

Tiene salidas RCA line level (para enchufar al equipo de música) y salidas para auriculares de 1/4" y 1/8".

Puedes poner vinilos de cualquier tamaño estándar hasta 12 pulgadas, tiene cartucho incorporado con aguja movable, slip-mat (esto es la cosa redonda de goma del tocadiscos) y un adaptador de 45 RPM.

- Asa para llevarlo fácilmente.
- Sobrecubierta movable con cierres.
- Altavoz incorporado.
- Un motor belt-drive eficaz que funciona a 33 1/3, 45 y 78 RPM.
- Una bandeja de 7 pulgadas.
- Adaptador de 45 RPM.
- Cartucho incorporado con aguja movable.
- Se puede utilizar con o sin auriculares.
- Salidas de RCA.
- Salidas para auriculares de 1/4 y 1/8 pulgadas
- Control de tonos de +/- 10%.
- Control de tono, volumen y ganancia.
- Clip-mat de fieltro de buena calidad
- Para edades + 12 años.
- Necesita 6 pilas D (no incluidas) o un 12V AC.
- Transformador.

SOLICÍTALO YA EN EL:
902 99 99 36

DESCUBRA ESTA Y OTRAS OFERTAS EN:
www.elmundo.es/ofertasaloslectores

A efectos de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, GRUPO RON 2005 S.L., (en adelante GR) le informa de que los datos personales facilitados por usted, serán incorporados a un fichero automatizado, titularidad de GR, con la finalidad de que GR gestione los pedidos solicitados por usted. Sus datos serán cedidos a UNIDAD EDITORIAL, S.A. (EL MUNDO), LOGINTEGRAL 2000 S.A.U y MUNDINTERACTIVOS S.A con la finalidad de que éstas le informen, bien por correo electrónico o por cualquier otro medio, de todos aquellos productos y servicios que considere que puedan ser de su interés. En el caso de comunicaciones comerciales a través de correo electrónico o medio equivalente, el usuario presta su consentimiento expreso a UNEDISA para el envío de publicidad a través de dicho medio. Este consentimiento podrá ser revocado en cualquier momento mediante solicitud dirigida a la siguiente dirección lpdatados@ciencias@elmundo.es de UNEDISA. Por último, le informamos de la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, mediante petición escrita dirigida a UNIDAD EDITORIAL, S.A. (DEPARTAMENTO LOPD), a la calle Pradillo, 42, 28002 Madrid.

ANUNCIOS BREVES

Anuncio normal
1,30 € la palabra.
Domingo 1,88 € la palabra.

Destacado
1,76 € la palabra.
Domingo 2,55 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras.

Minimódulo 31,5x28,5 mm.
73,50 €.
Domingo 106,00 €.

Anuncio relax-contactos
1,46 € la palabra.
Domingo 2,13 € la palabra.

Destacado
1,94 € la palabra.
Domingo 2,82 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras

Minimódulo relax-contactos
31,5x28,5 mm.
80,00 €.
Domingo 117,00 €.

Minimódulo con foto relax-contactos
31,5x28,5 mm.
92,00 €. Domingo 133,00 €.

VENTA INMOBILIARIA

101
PISOS Y APARTAMENTOS
1
**Arturo Soria
Hortaleza**
Hasta 150.000 €

● **ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392..**

9
**Ciudad Lineal
Ventas**
Sin definir precio

BARRIO CONCEPCION. 3 dormitorios, 2 baños, reformado, facilidades. 914351001.

13
**Vallecas
Pte. Vallecas**
150.000/240.000 €

VALLECAS. 2 dormitorios, reformado. 193.000 €. 914351101.

15

N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

150.000/240.000 €

GALAPAGAR 70 construidos, 2 dormitorios, 2 baños terraza 15 metros, oportunidad. 205.000 € GILMAR. 918499099.

VENTA INMOBILIARIA

101. PISOS Y APARTAMENTOS
102. CHALETES
103. OFICINAS
104. PLAZAS DE GARAJE
105. LOCALES Y NAVES
106. PARCELAS
107. SOLARES
108. FINCAS RUSTICAS
109. OTRAS POBLACIONES

ALQUILER INMOBILIARIA

201. PISOS
202. APARTAMENTOS
203. CHALETES
204. OFICINAS
205. PLAZAS DE GARAJE
206. LOCALES Y NAVES
207. TRASPASOS
208. VERANEOS

COMPRA INMOBILIARIA

301. PISOS
302. APARTAMENTOS
303. CHALETES
304. OFICINAS
305. PLAZAS DE GARAJE
306. LOCALES Y NAVES
307. PARCELAS
308. SOLARES
309. FINCAS RUSTICAS

HOGAR

401. REFORMAS
402. REPARACIONES

403. ELECTRODOMESTICOS
404. MUDANZAS
405. MUEBLES
406. ANTIGÜEDADES

TRABAJO

601. OFERTAS
602. DEMANDAS

ENSEÑANZA

SERVICIOS

801. HIPOTECAS-PRESTAMOS
802. SALUD-BELLEZA
803. DETECTIVES
804. FUTUROLOGIA
805. ANIMALES
806. PERDIDAS
807. VARIOS
808. AGENCIAS MATRIMONIALES
809. CENTROS GERIÁTRICOS Y SALUD

CONTACTOS

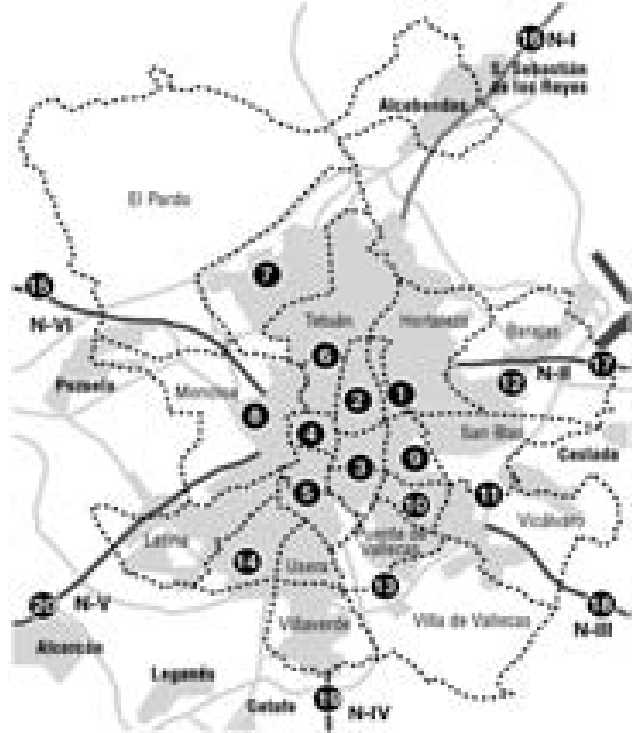
901. MASAJES
902. RELACIONES PERSONALES
903. RELAX

FINANCIEROS

MOTOR

VENTA AUTOMOVILES
COMPRA AUTOMOVILES
ALQUILER AUTOMOVILES
MOTOS
VEHICULOS INDUSTRIALES
VARIOS

1. ARTURO SORIA / HORTALEZA
2. CHAMARTIN / PROSPERIDAD
3. SALAMANCA / RETIRO
4. CHAMBERI
5. CENTRO / ARGANZUELA
6. ORENSE / TETUAN / Bº DEL PILAR FUENCARRAL
7. PUERTA DE HIERRO / MIRASIERRA
8. MONCLOA / ARGÜELLES
9. CIUDAD LINEAL / VENTAS
10. MORATALAZ
11. SAN BLAS / VICALVARO
12. BARAJAS
13. VALLECAS / PTE. VALLECAS
14. LATINA / USERA / VILLAVEDE CARABANCHEL
15. N-VI, CTRA. DE LA CORUÑA: ARAVACA, POZUELO, MAJADAHONDA, LAS ROZAS, BOADILLA DEL MONTE
16. N-I, CTRA. DE BURGOS: LA MORALEJA, ALCOBENDAS, S.S. DE LOS REYES, CTRA. COLMENAR (TRES CANTOS)
17. N-II, CTRA. DE BARCELONA: COSLADA, TORREJON, ALCALA DE HENARES
18. N-III, CTRA. DE VALENCIA: STA. EUGENIA, RIVAS VACIAMADRID, ARGANDA
19. N-IV, CTRA. DE ANDALUCIA: PINTO, VALDEMORO
20. N-V, CTRA. DE EXTREMADURA: ALCORCON, MOSTOLES, CTRA. DE TOLEDO, LEGANES, GETAFE, PARLA, FUENLABRADA
21. SIN ZONA DEFINIDA



PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION LLAME AL 900 878 050
O diríjase a cualquier agencia de publicidad

COLMENAREJO, Urbanización Parqueazul, 72 metros, 2 dormitorios, cocina, salón 20 metros, trastero, plaza garaje, urbanización con 2 piscina, tenis, squash, club social. Amplias zonas verdes. Bonitas vistas. Oportunidad. Mejor ver. 228.000 €. 61966486.

INMOBILIARIA

anuncios por palabras
EL MUNDO
900 878 050

102
CHALETES
1
**Arturo Soria
Hortaleza**
Hasta 150.000 €

● **ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392..**

15

N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

240.000/360.000 €

MORALZARZAL Adosado esquina 180 construidos, 5 dormitorios garaje, céntrico. 347.100 € GILMAR. 918499099.

Más de 360.000 €

GUADARRAMA. Pareado, cuatro dormitorios, tres baños, garaje, parcela 660, piscina. 445.000 €. GILMAR. 918499099.

ALPEDRETE. Independiente estrenar, urbanización cerrada, 4 dormitorios, diseño, calidades, piscina, tres últimos chalet. 462.000 €. GILMAR. 918499099.

COLLADO MEDIANO. Independiente, junto estación, 313 metros, 1000 parcela, estrenar, vistas. 462.000 €. GILMAR. 918499099.

GALAPAGAR independiente 300 metro seminuevo, dos plantas, cinco dormitorios, parcela 1010 , piscina. 536.000 € GILMAR 918499099.

● **PARTICULAR
VENDE CASA NUEVA EN PRA-
DO ACERO; SAN RAFAEL PUE-
BLO. CASA ÚNICA EN SU
ENTORNO. DISEÑADA POR A-
CERO. VOLUMETRÍA ELE-
GANTE Y MODERNA. ENTOR-
NO PROTEGIDO ÚNICO. PAR-
CELA DE 1000 METROS CON
JARDÍN MUY CUIDADO. LA
VIVIENDA TIENE 5 HABITA-
CIONES (1 DE SERVICIO), 4
BAÑOS (1 CON HIDROMASA-
JE), DOS SALONES DE 40 Y
30 METROS (1 CON MESA DE
BILLAR) Y COCINA CON GRAN
OFFICE, ADEMÁS DE 3 CHI-
MENEAS CON CASSETTE,
GARAJE, TENEDERO Y
TRASTERO. 588.000 €. 656300548.**

PARQUELAGOS. Galapagar, 360 construidos, dos salones, 640 parcela, zonas comunes. 769.300 €. GILMAR. 918499099.

● MAJADAHONDA.

CHALÉ ADOSADO MEJOR ZONA, 5 MINUTOS RENFE. 350 METROS, PERFECTO ESTADO. 5 DORMITORIOS, DOS SALONES, 2 BAÑOS COMPLETOS, 2 ASEOS, AIRE ACONDICIONADO FRÍO CALOR, PERSIANAS SEGURIDAD, 2 PLAZAS DE GARAJE, JARDÍN Y TERRAZA. URBANIZACIÓN CON PISCINA. SQUASH, SAUNA Y PARQUE INFANTIL. PRECIO 887.000 €. 620766109.

ESCORIAL señorial, 2200 parcela, 500 construidos, suelos mármol, impecable. 900.000 € GILMAR. 918499099.

107
SOLARES

CARABANCHEL. Solar proyecto licencia viviendas. 914351001.

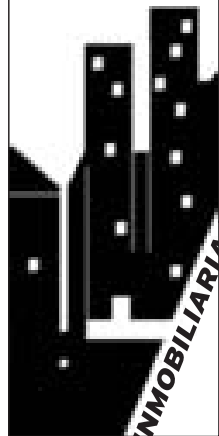
109
OTRAS POBLACIONES

CADIZ Capital, apartamento 70 metros a estrenar con capacidad para siete plazas. Todas las comodidades. Muy luminoso. 660838730. 686044730.

MARBELLA. Los Monteros. Entre Golf Río Real y Santa Clara. Playa a 250 metros. Adosado. 5 habitaciones, 4 baños. Dos garajes. Zona común con Paddle y Piscina. A/A + extras. 812.000 €. 610038591.

CANTABRIA, Suanes. Chalet unifamiliar en parcela 1.000 metros. 3 habitaciones. Gran terraza. Barbacoa. Vistas playa. 942219741. 628454885

anuncios por palabras
EL MUNDO
900 878 050



INMOBILIARIA

**PASEO MARÍTIMO
DE ALMERÍA**
1ª línea de playa.
VENDO impresionante
ático con piscina
exclusiva del ático.
Grandes terrazas,
maravillosas vistas a
La Bahía.
950 234 617

**MUY PRONTO
A LA VENTA**

A 30 km de Madrid
En Villanueva
de la Cañada
Junto al casco urbano

**Pisos y chalets
pareados**

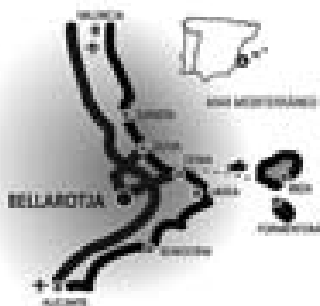
**915 400 797
917 451 435**



Bellarotja
urbanización



Vista real entorno de la promoción.



SOL, MONTAÑA Y COSTA PARA VIVIR LA TRANQUILIDAD DEL MEDITERRÁNEO

- En la Costa Blanca, en Pego, Alicante. A escasa distancia de Denia, próxima a los aeropuertos internacionales de Valencia y Alicante.
- Una moderna urbanización dotada de piscinas, jardines y amplias zonas verdes, situada en un entorno natural privilegiado, con una atractiva oferta comercial y todos los servicios a tu alcance.
- **DÚPLEX Y PARCELAS.**

Donde el clima, la arquitectura y las costumbres mediterráneas
no están reñidas con la calidad de vida

Madrid

915 400 797 - 917 451 435

Alicante

96 557 18 84
www.fadesa.es

la marca de tu casa es


FADESA

Nave de Ventas: Ctra. de Pego-Denia

HORARIO: Lunes a viernes: de 10:30 a 13:30 y de 17:00 a 21:00 h. Sábados, domingos y festivos: de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h.

OTRAS OFICINAS COMERCIALES DE FADESA: La Cañada 981 130 403, Bilbao 944 437 285, Navarra 948 797 491, Logroño 941 233 938, Zaragoza 976 203 123, Palma de Mallorca 971 423 828

**ALQUILER
INMOBILIARIA****201**
PISOS**SANCHINARRO.** ¡¡Protección pública!! tres dormitorios, piscina, metro. 914162712.**● CÉNTRICOS.****MEJORES ZONAS, APARTAMENTOS DESDE 500 EUROS, NECESARIA SOLVENCIA. BYRSA. 914450776.****● RÍOS ROSAS****NUEVOS MINISTERIOS. VACÍOS, AMUEBLADOS, 1-2 DORMITORIOS, EDIFICIO REPRESENTATIVO, CALEFACCIÓN, GARAJE OPCIONAL DESDE 750 EUROS. BYRSA. 914450776.****● GRAN VÍA.****EXCLUSIVOS ESTUDIOS Y APARTAMENTOS 1-2 DORMITORIOS ESTRENAS, BONITO DISEÑO, AIRE ACONDICIONADO, CALEFACCIÓN, GARAJE OPCIONAL, DESDE 600 €. BYRSA. 914450776.****● SERRANO.****AYALA, HERMOSILLA, CLAUDIO COELLO, VIVIENDAS LUJO, 2-3 DORMITORIOS, TODOS SERVICIOS, VIGILANCIA, GARAJE, DESDE 1.950 €. BYRSA. 914450776.****● CHAMBERÍ.****VACÍOS 2 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, COCINA EQUIPADA, EDIFICIO REHABILITADO, EXTERIORES DESDE 1.175 €. BYRSA. 914450776.****● MIRASIERRA.**
VACÍO 3 DORMITORIOS EXTERIOR, TRASTERO, GARAJE, 900 €. BYRSA. 914450776.**202**

APARTAMENTOS

APARTAMENTOS Duplex. Calle Príncipe, 15. Edificio rehabilitado. 914747974.**DIRECTAMENTE** propiedad. Apartamentos zona Puerta del Sol y Latina. Desde 420 €. 914747974.**208**

VERANEOS

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.**● CÁDIZ****COSTA BALLENA, URB. "HOYO 11" EN CAMPO DE GOLF, A 200 METROS DE LA PLAYA. PISO 3 DORMITORIOS, DOS BAÑOS, SALÓN-COMEDOR, COCINA INDEPENDIENTE COMPLETA, TERRAZA 15 M2 CON VISTAS AL CAMPO DE GOLF Y AL MAR, DOS PLAZAS GARAJE, PISCINA, PÁDEL. SE ALQUILA EN SEPTIEMBRE MES O QUINCENAS. TELÉFONOS 630914723 / 630991187.****ANTILLA.** Chalé. Septiembre. 636910511.**COMPRA
INMOBILIARIA****301**
PISOS**INVERSOR** compra solares, pisos, cualquier zona. RARGA, Conde de Peñalver, nº 4. 914350638.**PISOS.** Solares, casas vacías, ocupadas. Compramos directamente. 914351001.**MOTOR****501**

VENTA AUTOMOVILES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.**CASTELLANA** Wagen. Audi A4 3.0 TDI Cabrio Año 06. 46.000 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. Audi A2 TDI 90CV Año 05. 16.500 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. Audi A4 2.0 TDI Avant Año 05. 25.000 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. Audi A6 3.2 255CV Año 05. 48.000 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. Audi A6 3.0 TDI Q Año 05. 51.000 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. Audi A6 TDI 180CV Año 05. 34.000 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. Audi TT Cabrio 150CV Año 05. 30.000 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. WW Beetle 1.60 Cabrio Año 05. 20.500 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. WW Passat TDI 140CV Advance Año 05. 24.000 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. WW Golf TDI Plus Año 05. 19.500 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. WW Touran TSI Año 05. 21.000 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. WW Polo 1.20 60CV Año 05. 9.800 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. WW Golf TDI 105CV Año 05. 17.700 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. WW Golf TDI 105CV Año 05. 18.600 €. 917285468**CASTELLANA** Wagen. WW Touran TDI 105CV Año 04. 17.500 €. 917285468**502**

COMPRA AUTOMOVILES

AUTOMASER Compramos automóviles. 914164762.**503**

ALQUILER AUTOMOVILES

TURISMOS y furgonetas desde 18 euros/día. 914032219.**TRABAJO****601**

OFERTAS

SE precisan vigilantes de seguridad con título, incorporación inmediata. 915391407.**JARDINERO** experto. 639765656.**EMPRESA DE MADRID,** selección Oficiales y Peones Electricistas para Instalaciones Eléctricas. 648034711.**ENSEÑANZA****MAGISTER.** Nuevos temarios en venta. Oposiciones profesorado, primaria, secundaria. Inspección, cátedras. Líder en aprobados. Grupos presenciales, distancia. Madrid: Glorieta Cuatro Caminos 6. 915543065. 914451187. Valencia: 900502167. Sevilla: 900502167. www.magister.es**SERVICIOS****801**

HIPOTECAS-PRESTAMOS

● ASESORES
GESTIONAMOS HIPOTECAS DESDE 3%, SOLUCIONAMOS EMBARGOS-SUBASTAS-RAI- ASNEF. CONTESTACIÓN INMEDIATA. 913560100. 610575149.**DINERO** instantáneo, con garantía de su automóvil, moto. 620342851. 918103484.**802**

SALUD-BELLEZA

DATOR Clínica. 1ª clínica para aborto legal hasta 22 semanas. 619018432.**MASAJISTA** rumana. 646360566. 915477145.**MASAJISTAS** Orientales profesionales, reflexoterapia, barrio Salamanca. 665048033.**MASAJE** profesional. 639468873.**BUEN** trato, calidad. 627094764.**REFLEXÓLOGA** podal. 628755903.**NATURISTA** curación, alivio rápido todo tipo enfermedades, órganos, asma, columna, lumbago, obesidad, impotencia, próstata. 915020647. 610887421.**803**

DETECTIVES

BELTRÁN (1042) Averiguamos la verdad. Asesoramiento gratuito. 915767572.**804**

FUTUROLOGIA

SANTERA cubana tarotista, vidente. Lectura de bolas y caracola. 806517057.**TAROT** seriedad. 913774771.**VIDENTES** cualificados. Amor, dinero. Recuperamos tu pareja. Amores 100% aciertos. 806517057**VIDENTE** Lola. Gabinete especializado en consultas sentimentales. Profesionalidad, honradez. 806516170**SANTERA** cubana tarotista, vidente. Lectura de bolas y caracolas. 806517057**ANGELES** Blanco. Certera, eficaz. 806525160. Visa. 902885131**PREDICCIONES** amorosas. Rapidez garantizada. 806405021**TAROT** fechas concretas. 806405019**SEÑORA** mayor, tarot. 806405023**PREDICCIONES** rápidas. Sin preguntas. 806405026**ÁNGELES** Blanco. Absolutamente certera. 806525155. Visa. 902885131.**LUNA** Tarot. 806401634. Visa. 902501989. LT al 5523.**CLARIVIDENTE** Maryan. 638158160.**807**

VARIOS

● O'DONNELL
HABITACIONES. 620212486**● IPRINCESA!**
APARTAMENTOS. SUPERLUGOSOS. HORAS. PERMANENTEMENTE. 915594839**● OPERA**
HABITACIONES. APARTAMENTOS. DESDE 10. 915414139**● PRINCE.**
APARTAMENTOS. HORAS. SUPEREQUIPADOS. PERMANENTEMENTE. 913691076**APARTAMENTOS** tres horas 30. 914151542**● ICÉNTRICOS!****APARTAMENTOS. DESDE 15. 915218372****CUZCO APARTAMENTOS** horas. Discreción. 669593930.**● MENORCA****ARENAL D'EN CASTELL.**
CASAS UNIF. AISLADAS CON Z. COMUNITARIA CON PISCINA. VISTAS MAR. 4H. 2B. A.A.+ CALEF. 3 MINUTOS PLAYA. VÉALAS EN WWW.FU.CA.NET. 971354634.

anuncios por palabras

EL MUNDO 900 878 050**V A R I O S****EDIFICIO
EMPRESARIAL****Calle Haya, 4**
Poligono Aguacate

- ✓ A partir de 203 m²
- ✓ Climatizados
- ✓ Pavimento Técnico
- ✓ Iluminación
- ✓ Tomas de corriente, voz y datos

**ULTIMOS
LOCALES****ALTA REPRESENTACION****91 448 85 25** www.proipisa.es**PARQUE
COIMBRA-
XANADU (N-V)****Piso de 96 m², 2 dormitorios, salón con terraza, cocina completa con tendedero cerrado, 4 armarios, suelos de parquet roble, gress y mármol, 2 baños completos con ventanas, urb. cerrada con piscina, paddle y garaje. 300.000 € negociables. No agencias. 625.462.049****BOADILLA
DEL MONTE****Ático Dúplex.**
3 dormitorios,
3 baños, buhardilla,
2 terrazas, salón,
cocina amueblada
y tendedero.
2 plazas garaje
+ trastero.
Urb. cerrada con jardín
y piscina.**Precio: 495.000 €**
606 519 466**Vendo
YAMAHA
TZR 50**
De serie. Perfecto
estado. 6 meses de
antigüedad.
Regalo juego de
tapas.
Tel.: 657.59.39.76**PARTICULAR
VENDE****MERCEDES
BENZ C-180
ELEGANCE****GRIS ANTRACITA,
CUERO VAINILLA,
LLANTAS, AA,
EE, RADIO,
IMPECABLE,
SIEMPRE
EN GARAJE.
92.000 KM.
TODA PRUEBA****12.000 €**
659 464 277**EL BOSQUE****INTERRUPCIÓN VOLUNTARIA
DEL EMBARAZO DE ALTO
Y BAJO RIESGO**
LIGADURAS-VASECTOMÍAS
FIMOSIS-CIRUGÍA-ESTÉTICA**91 766 33 96**

www.clinica-el-bosque.com

anuncios por palabras
EL MUNDO**900 878 050**

CASAS PARA SIEMPRE

SANTA ANA

RESIDENCIAL NUEVO MADRID

VALDEMORO

91 564 94 95

www.santa-ana.es

EDIFICIO EMPRESARIAL**C/ HAYA Nº4**

- ✓ Climatización e iluminación
- ✓ Fuerza voz y datos
- ✓ Pavimento elevado
- ✓ Falsos techos desmontables
- ✓ Megafonía
- ✓ Altas calidades
- ✓ Desde 200 m²

ENTREGA MAYO 2007**Información en
C/ Juan de Austria 32
91 448 85 25**
www.proipisa.es

clínica
dator
ABORTO LEGAL
619018432

ISADORA
Hospital concertado y especializado en
ABORTOS hasta 22 semanas
con o sin ingreso. Píldora RU.
CIRUGÍA estética general.
Urología (vasectomía).
91 311 10 00
www.clinica-isadora.com

**IMPORTANTE EMPRESA MULTINACIONAL
DEL SECTOR DEL VIDRIO, PARA SU
FABRICA EN LANZAROTE, SELECCIONA:**

ENCARGADO GENERAL

DESCRIPCION DEL PUESTO: Conocimiento corto, manufactura y colocación del vidrio. Mediciones y presupuestos. Relaciones con los clientes. Responsabilidad del abastecimiento. Distribución de trabajo. Se requiere persona seria, con dos idiomas, con capacidad para dirigir equipo humano de 15 personas. Conocimiento del sector. Idioma, español e inglés y se valoraría otros. Conocimiento de informática. Disponibilidad para viajar. **FORMACION:** Bachillerato, FP de Administración y Gestión de Empresas. Manejo de Office, Internet y correo electrónico.

**CORTADOR-MONTADOR DE
CARPINTERIA DE ALUMINIO**

DESCRIPCION DEL PUESTO: Oficial 1º de Corte y montaje en taller de puertas y ventanas de aluminio.

**MONTADOR EN OBRA DE
CARPINTERIA DE ALUMINIO**

DESCRIPCION DEL PUESTO: Oficial 1º de montaje de puertas y ventanas de aluminio.

Requisitos para ambos puestos: Experiencia mínima de dos años en el puesto o similar y carnet de conducir. Se ofrece contrato laboral temporal de seis meses y conversión a indefinido. Condiciones económicas a convenir. Enviar curriculum a: E-mail: cristina-seleccion@hotmail.com Fecha máxima recepción: 15 Septiembre 2006

EL MUNDO**ANUNCIOS
ECONOMICOS****91 310 21 23****TARJETAS DE CREDITO
COBRO A DOMICILIO****SANTA ENGRACIA, 6 - 1ª PLTA
METRO ALONSO MARTINEZ
FAX: 91 310 25 37****GCP**

● **MULATA.**
DESPLAZAMIENTOS.
619231945.

CANARIA. Antonio López.
915602807.

● **TRAVESTI,**
QUITAME EL TANGUITA.
662517713.

● **CUATRO CAMINOS.**
PITUFAS. 30 - CLIMATIZA-
DO. 915532075.
659748766.



CALLE Fuencarral. Jóvenes viciosas. Amas. Sumisas. Hora domicilios 80. Permanentemente. Visa 914451982. #

ATOCHA 8 calentorras. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Despedidas. Domicilios 80. Permanentemente. 915305766

PUERTA ÁNGEL completísimo 25. Supergriego 40. Lésbicos. Lluvia. Domicilios 80. Permanentemente. 914644149. # #

QUEVEDO 7 amigas. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Strip tease. Domicilios 80. Permanentemente. Visa. 914456159

GLORIETA IGLESIA completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. Visa. 914453512

● **AMA**
DE VACACIONES EN MADRID,
BUSCO VERDADEROS SUMI-
SOS, ABSTENERSE INCOMPE-
TENTES. 915417113.

● **GUAPÍSIMA**
Y SENSUAL ARGENTINA.
650061815.

TELECONTACTOS. Particulares.
902502215.

AMASUMISAS, travestis.
902501843.

CACHONDÍSIMA masturbo gratis.
803523118

ESPAÑOLA Domicilios. 60. Sin pris-
as. 605440772.

● **BÁRBARA**
DISFRUTAMOS LOS DOS.
914026117.

● **TRAVESTENSUEÑO**
VICIOSISIMA. 699046220.

● **GRAN**
VIA. COMPLETÍSIMO 30
EUROS. 915227225.

● **ATOCHA.**
COMPLETO 30. PERMANEN-
TEMENTE. 915277802.

METRO Diego de León. Chicas 20 eu-
ros. Permanentemente. 913613187.
618723026.

● **POLACA,**
PIERNAS LARGAS.
646804880.

● **CASADA**
ASTURIANA. MELOSA. IMPO-
NENTE. SÁBADOS. 30.
914132025.

FIN de semana con nosotras. Belleza,
morbo, clase. 915784138



FINES de semana. Virginia 20 años,
modelo y azafata. Entrega total. 200
euros. También domicilios. 913592342.

● **BERNABEU**
JOVENITAS COMPLACIEN-
TES. NOVEDADES.
915554413.

● **BERNABEU**
LAVATIVAS. FETICHISMO.
915554413.

● **LUCÍA.**
MADURITA. 140 PECO.
RECIBO SOLA. TETUÁN.
606765843.

ALCORCÓN. 20 años. 691126820.

SÓLO machos en "sólo chicos",
prueba por sólo 0,31 euros minuto.
905015561.

905015557. Contactos X. 0,31 eu-
ros minuto.

905015559. 24 horas chicas ca-
chondas en vivo por sólo 0,31 euros
minuto.

BRASILEÑA viciosa busca chico
para juegos morbosos. 902010746.

50 Espléndidos años. 914459435.

METRO SAN BERNARDO Refrige-
rado. 6 viciosas. Completísimo 30.
Griego. Amas esclavas. Domicilios 80
hora. Permanentemente. Visa.
914486869.

SÓLO FINES DE SEMANA. Ángela mo-
delo, cuerpo espectacular. 200 euros.
Chalet privado. También domicilios.
913208100.

ESPAÑOLAS guapísimas. 180 euros.
lujoso chalet. También hoteles.
91501593.

● **MONTERA**
24 HORAS. DESPLAZAMIE-
NTOS. 915235335.

ATRACTIVA madurita. Desplaza-
mientos. 659052354.

ALICANTINA Juguetera.
630147566.

● **MÓSTOLES**
CHICAS ARDIENTES.
916136594.

CONEJITOS peludos. 917410493.

AMAS severas, sumisas complacen-
tes. Sesiones gratuitas. Especialistas
en sadomasoquismo. 803518274

COMBOPOLVO
★ Somos dos amigas
guapas y viciosas. Nos lo
queremos montar contigo.
Te hacemos francés a duo,
consoladores. 2x1. Puedes
terminar haciendo el amor
y luego repetir con griego.
También lésbico a tope.
30 € c/u. Goya.
Fin de semana 24 horas
★ 91 431 04 73 / 679 807 726 ★

ALMUDENA madurita para relación
esporádica. Tengo piso y coche. Gra-
tificad. Seriedad. 803517257

OLGA señora adinerada. busco sexo
sin compromiso. Gratificaré esplén-
damente. 803517273

CARIBEÑA Sola. 915720758.

ESTRECHO Discreto. 914250587.

ARTURO SORIA chalet climatizado.
Invidiables. Discreción. 913887686

VAGUADA bomboncitos ardientes.
917310033

ALCOBENDAS chalet climatizado.
Nuevo jacuzzi. Atrévete. Permanentemente.
916591188

MADRID sexo rápido, gratis.
803443435

● **VILLALBA**
GATITAS COMPLACIENTES.
DISCRETAS. 626832011.

● **VILLALBA.**
ESPAÑOLAS. LUJURIOSAS.
FRANCESAS. CARIÑOSA.
VENEZOLANAS COMPLA-
CIENTES. PERMANENTEMEN-
TE. DESPLAZAMIENTOS. DIS-
CRECCIÓN. 918511025.
626832011.

CLAUDIA especiales. www.hortale-
za8.com 915319446.

DAVID Masajista, sólo mujeres.
606392085.

● **CUBANO**
CUERPAZO SUPERDOTADO.
664578242.

MULATA brasileña guapísima joven-
cita cuerpo espectacular sola english
spoken. 679283562.

● **CARLA**
DULCE. DESPLAZAMIENTOS.
914026117.

● **ODETT**
STRIPTEASE Y SEXO.
914026117.

● **NINETTE**
Y SUS AMIGAS. 914026117.

● **MULATITO**
CARIÑOSO. 913652117.

● **LUCAS**
MORBOSÍSIMO REPETIRÁS.
913652117.



CHINAS 19 añitos, calientes, guapí-
simas hoteles domicilios. 661118218.
692575181.

● **ESPAÑOLA**
UNIVERSITARIA MORBOSA,
FRANCÉS NATURAL, GRIEGO.
667040579

● **BRASILEÑA**
18 AÑITOS, CARIÑOSA, DES-
PLAZAMIENTOS.
697904905

● **ESPAÑOLA**
RUBIA, GUAPÍSIMA, DOMICI-
LIOS. 678855590

● **ESPAÑOLA**
MADURA, 100 PECO.
600733907

● **ESPAÑOLA**
CASADA, ESPECTACULAR,
MASAJES. 600551353

NEGRA Madura. 626835605.

LATINAS. Paseo Extremadura. Des-
plazamientos. Permanentemente.
914631847.

● **CALLAO.**
ARDIENTES.
917581084.

● **GRANDES**
REBAJAS. LLÁMANOS.
917581084.

● **FRANCÉS**
NATURAL. OPORTO.
914721048.

● **GETAFE**
UNIVERSITARIA. CITA PRE-
VIA. 916814311.

● **TRAVESTIS**
WWW.TOTALPLACER.COM
915473081

● **TRAVESTIS**
WWW.TOTALPLACER.COM
915473081

● **MÓSTOLES**
AZAFATA MADRILEÑA 150.
669118053.

● **MÓSTOLES**
NOELIA. MASAJES SENSITI-
VOS. 619568407.

● **ALBERTO**
LLÁMAME. 680376041.

● **WWW.TRAVESTI-**
MISSARGENTINA-METRO-
CHUECA.COM. FRANCÉS 20.
685640021.

MULATA pechazos, cuerpo especta-
cular. Bárbara. 649866529. www.lin-
ternaroja.com



ALCALÁ HENARES. Chicas pican-
tes, 24 horas. Visa. 659200522.

TORREJÓN. Señoritas morbosas,
complacientes, cariñosas, hotel, do-
micilio. 680401537. Visa.

TORREJÓN. Señoritas monísimas.
Piso discreto. 30 euros. Visa.
666438105.

● **MADURITA**
ARDIENTE. SUPERTETONA.
PERMANENTEMENTE. DES-
PLAZAMIENTOS.
670678390.

● **JOVENCITA**
CACHONDA. SUPERVICIOSA.
DESPLAZAMIENTOS. PERMA-
NENTEMENTE. 670678390.

ALINA Belleza nórdica. 23 años. 110
pecho, ojos verdes. Exuberante. Cari-
ñosa. Hoteles-domicilios. 75 taxi in-
cluido. English. 610093249.

PAULINA. 18 añitos, muñequita, 110
pecho, dulce, complaciente. Parejas.
75 Hotel, domicilios. 618199058.

KATY. Bomboncito, jovencita, gra-
ciosa, atractiva, francés natural,
griego, parejas, intercambios, despla-
zamientos. 75 Taxi incluido.
677295854.

● **GABRIELA.**
BELLEZA MEJICANA, 18 AÑI-
TOS, MORENITA, DELGADI-
TA, CULITO RESPINGÓN.
VICIOSA, JUGUETONA. DES-
PLAZAMIENTOS.
618200378.

PASEO EXTREMADURA. Jovenci-
tas. Completo 50. 617649085.

PUENTE SEGOVIA. Fantásticas,
todo tipo servicios. Atendemos pare-
jas. Privado. 617649085.

● **VILLALBA**
MASAJE DESNUDA. PERMA-
NENTEMENTE. 918505032.

● **TRAVESTIS.**
PISO CLIMATIZADO, DOTADÍ-
SIMAS. WWW.ANUN-
CIOX.COM/LAYS.
917581372.

MASAJE. Desnuda. 915020843.

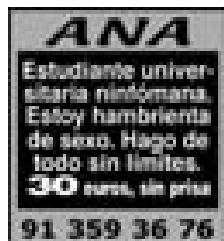
● **GALAPAGAR**
GUAPÍSIMAS. CÉNTRICO.
605333772. 615257662.

● **ROZAS.**
JOVENITAS. PERMANENTE-
MENTE. DESPLAZAMIENTOS.
680504092. 676278600.
WWW.LIBERTINAX.COM.

DIEGO DE LEÓN. 24 Horas. Griego,
francés natural y copa. 30 Euros.
914027014. 636927248.

LEGANÉS supertetas. 676143057.

NECESITO señoritas españolas para
Londres. www.lilyfields.com, acom-
dación y altos ingresos.
004789624713



● **HOTELES,**
DOMICILIOS. PERMANEN-
TEMENTE. 913568871.

● **AMA,**
SUPERBUSTO, CABREADAS.
PERMANENTEMENTE.
913568871.

● **SUMISA,**
TOTAL. PERMANENTEMEN-
TE. 913568871.

● **MASAJES,**
40. DESNUDAS. PERMANEN-
TEMENTE. 913568871.

● **CARIBEÑAS.**
LÉSBICO, TRÍOS, PAREJAS,
60 COMPLETO. TRES HORAS,
250. HOTELES, DOMICILIOS.
PERMANENTEMENTE.
913568871.

● **RUSA**
GUAPÍSIMA. JOVENCITA.
MASAJE. 677192836.

● **LA**
CASITA. CHICAS NO PROFE-
SIONALES, FRANCÉS NATU-
RAL. 40.60.100. 913689785.
618949153.

SEÑORAS elegantes. 618377985.

UNIVERSITARIA. Lo hago gratis.
628517851.

CASADA con ganas de sexo.
659875118.

PAULINA. 18 Años. Hago de todo,
francés natural, griego. Recibo sola.
30 repitiendo. Doctor Esquerdó. 24
horas, hoteles, domicilios. 9143949507.

RUTH. Garganta profunda. Metro
Lista. 914024861.

● **ORIENTALES.**
JÓVENES. DOMICILIO-
HOTEL. 679380280

HORA 60. 915295023

AMA busca sumisos. 686199116.

DESPLAZAMIENTOS 120 pecho. 75
taxi incluido. Permanentemente.
669994209. www.linternaroja.com

ANITA 110 pecho, francés natural,
grieguísimo, masaje anal, vibradores,
lésbico, 75 taxi incluido. Permanentemente.
663144765. www.linternaroja.com

HOTELES domicilios. Anita, 110 pe-
cho, viciosa, mamona, culito tragón.
75 taxi incluido. Permanentemente.
676055694. www.linternaroja.com

● **WWW.NICOLRE-**
LAX.COM
676055694. WWW.LINTER-
NAROJA.COM



VIUDA. . Pago por sexo. 690712138

● **CHICO**
POTENTE SUPERGUAP,
GRAN DOTACIÓN.
666379577

● **ADULTOS**
CONTACTO PROFESIONAL.
WWW.ENSECRETO.ES VISI-
TANOS.

● **TRAVESTI.**
NAOMI. MULATITA VICIOSA.
GUAPÍSIMA. CUERPAZO.
BONITOS PECHOS. SUPER-
DOTADA. SADMASOQUIS-
MO. ROPA LATEX.
659865245.

● **BÁRBARA**
CUERPAZO, MODELO SUPE-
RATREVIDA. 600887075

● **TRAVESTI**
GUAPÍSIMA, DOTACIÓN DES-
COMUNAL. 600884059

● **ORIENTALES**
GUAPÍSIMAS. 692992959.

● **MARIAM.**
HOTELES Y DOMICILIOS.
663392073.

HORA 60. 914625365.

● **BOYS.**
9 1 5 3 2 9 2 8 3 .
WWW.THEHOUSEBOYS.ORG.
PERMANENTEMENTE.

NECESITO señoritas. 915778892.

ALCORCÓN jovencitas. 660095377

BRASILEÑA. Atractiva, permanen-
temente, desplazamientos. Visa.
915302131. 610384333.

● **HÉCTOR**
CACHAS, MUY DOTADO.
WWW.HECTORXXL.COM.
666741315.

● **MALENA.**
SUPERTETONA. CULITO TRA-
GÓN. DIEGO LEÓN. PERMA-
NENTEMENTE. DOMICILIOS.
913558032.

● **LORENA.**
COMPLETO FRANCÉS NATU-
RAL. 30. 686319340.

● **VIKY**
SUPERTETONA. PERMANEN-
TEMENTE. DOMICILIOS.
915193429.

● **MARÍA**
COMPLETÍSIMO 30.
616396654.

● **BRASILEÑA**
MADURITA, HAZME DE TODO,
25. 610091156.

TUS ANUNCIOS
MAS
ECONOMICOS
Compruébalo
91 542 33 92
DEBOO

MARTA. Sumisa y cachonda. Con ga-
nas de placer. Besos con lengua, fran-
cés natural, griego, beso negro, pos-
turitas, sin prisas. Recibo sola. Diego
de León 30 euros. Permanentemente.
620645111. 914029706.

CRISTINA. 110 de pecho, 30 euros.
Príncipe de Vergara. Permanentemente.
914111933. 636401849.

ANA. 20, principiante, cachonda, re-
pitiendo con griego. 60 euros. Prín-
cipe de Vergara. Permanentemente.
914111933. 636401849.

ALCORCÓN. Alejandra. 618212603.

ALUCHE. Complaciente. 618398193.

● **TRAVESTI**
ALEXANDRA, SUPERBIBE-
RÓN. 913692707.

JOVEN. Cuerpazo. Particular.
687134118.

Farmacias de guardia

Aravaca: 24 h.: Avda. Victoria, s/n. (C.C. Sexta Avenida). Hasta 23 h.: Avda. Osa Mayor, 73.

Barajas, Alameda de Osuna: Hasta 23 h.: Aeropuerto de Barajas bulevar Terminal T2. Aeropuerto de Barajas Terminal Internacional Ic. 4096-N.

Carabanchel, Latina: 24 h.: Avda. Los Poblados, 58 (C.C. Plaza Aluche Ic. B1-B2). Hasta 23 h.: Yébenes, 22. Caramuel, 38 (próximo a Puerta del Ángel). Vía, 48.

Centro: 24 h.: Toledo, 46. Mayor, 59. Atocha, 46. Mayor, 13. Pº Acacias, 69. Bailén, 16. Preciados, 14.

Chamartín, Hortaleza: 24 h.: Pº de la Habana, 7. Avda. Machupichu, 37 Ic. 2 y 3. Vestíbulo Estación Chamartín. Hasta 23 h.: Corazón de María, 19.

Chamberí, Moncloa: 24 h.: Ferraz, 13. Cea Bermúdez, 15. Isaac Peral, 38. Hasta 23 h.: Marqués de Urquijo, 2.

Ciudad Lineal, San Blas, Canillejas: 24 h.: Avda. Donostiarrá, 22. Vital Aza, 59. Alcalá, 326 (metro Quintana). Paredes de Navas, 23. Hasta 23 h.: Sambara, 31.

Fuencarral, Barrio del Pilar: 24 h.: Avda. Betanzos, 61, Ic. 416. Melchor Fernández Almagro, 8. San-genjo, 29. Fermín Caballero, 76. Hasta 23 h.: Melchor Fernández Almagro, 84 (semiesquina Avda. Betanzos).

Moratalaz: Hasta 23 h.: Corregidor Juan Bobadilla, 10. De 23 a 9.30 h.: Fuente Carrantona, 43.

Vallecas (Pueblo): 24 h.: Real de Arganda, 40 (Vallecas Villa). Pº Federico García Lorca, 19 (antes A. de los Caídos).

Entrevías, Vallecas (Puente de): 24 h.: Avda. Monte Igueldo, 14. Hasta 23 h.: Campiña, 12 (junto a Comisaría de Entrevías). Fuente de Piedra, 2 izda.

Retiro, Arganzuela: 24 h.: Pº Santa María de la Cabeza, 64, Ic. II. Avda. Menéndez Pelayo, 45. Méndez Alvaro, 64 A.

Salamanca, Ventas: 24 h.: Conde de Peñalver, 27 (metro Goya). Goya, 89. Velázquez, 70. Goya, 12. Pº Marqués de Zafra, 19. Velázquez, 30 (semiesquina a Goya). Alcalá, 173 (esquina a Montesa). Francisco Silvela, 36.

Tetuán, Cuatro Caminos: 24 h.: Pº de la Castellana, 181.

Usara, Villaverde: 24 h.: Adora, 3 (Colonia San Fermín). Hasta 23 h.: Arenaria, 11 (detrás de Poli-deportivo Rafaela Ybarra).

Vicálvaro: Hasta 23 h.: Forges, 13.

► PUEBLOS DE MADRID

Alcalá: Serracines, 1. Hasta 23 h.: San Isidro, 4. Tinte, 2.

Alcobendas: Hasta 23 h.: Arce, 6. De 23 a 9.30 h.: Avda. España, 48.

Alcorcón: 24 h.: C.C. Tres Aguas. Avda. Alcalde José Aranda, 47.

Algete: Valserrano, 3.

Aranjuez: Foso, 8.

Arganda del Rey: Avda. El Instituto, 5 (Los Almendros).

Boadilla del Monte: Sigüenza, s/n.

Cercedilla: Ctra. Los Molinos, 20.

Ciempozuelos: Lope de Vega, 1.

Collado Villalba: C.C. Planetocio. Hasta 23 h.: C.C. Los Valles.

Colmenar de Oreja: Ulpiano Checa, 11.

Colmenar Viejo: Corazón de Mª, 8.

Coslada: Avda. del Plantío, 12.

El Escorial: Hasta 23 h.: Centro Comercial Ic. 11 (Urb. Los Arroyos).

Fuenlabrada: Avda. Francisco Javier Sauquillo, 32.

Galapagar: Ctra. Galapagar-La Navata, 122.

Getafe: Madrid, 48.

Guadarrama: Marqués de Santillana, 21.

Leganés: Sto. Domingo, 2 B1 A-B. Hasta 23 h.: Sta. Rosa, 6. Am-purdán, 4. De 23 a 9.30 h.: Pza. España, 12.

Majadahonda: S. Andrés, 21. S. Roque, 37. Ed. Novotienas, Ic. 17 Urb. Norias.

Manzanares del Real: Fragua, 1.

Mejorada del Campo: Plaza España, 2 (c/v Pablo Picasso).

Miraflores de la Sierra: Hasta 23 h.: José Yáñez, 4.

Móstoles: Pintor Rivera, 7. Pintor Murillo, 16. Simón Hernández, 39. Hasta 23 h.: Cervantes, 12.

Navalcarnero: Avda. Constitución, 24.

Navas del Rey: Avda. Generalísimo, 61.

Parla: María Cristina, 29.

Pozuelo de Alarcón: Reina Mercedes, 11.

Rivas Vaciamadrid: C.C. Carrefour Ic. 9.

Las Rozas: Burgo Centro 2 Ic. 11 y 12 (frente Casa Cultura).

San Fernando de Henares: Avda. Algorta, 13.

San Lorenzo del Escorial: Ctra. Guadarrama, 51. Hasta 23 h.: Floridablanca, 16.

San Martín de Valdeiglesias: Fuente, 10.

San Sebastián de los Reyes: Silvio Abad, 14.

Torrejón de Ardoz: Avda. Madrid, 70 (semiesq. Arrope).

Torreldones: Carlos Picabea, 2.

Tres Cantos: Foresta, 5.

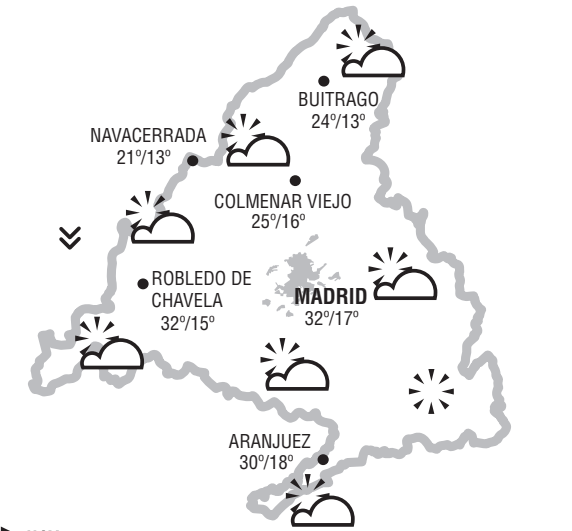
Valdemorillo: Hasta 23 h.: San Juan, 55.

Valdemoro: Herencia, 23.

Villaviciosa de Odón: Río Duero Centro Comercial (Urb. El Bosque).

El tiempo

PREVISTO PARA HOY



► HOY:

El ambiente será estable, aunque el sol vendrá acompañado por nubes altas en toda la Comunidad, aunque se desharán a partir de la tarde por el sudeste. Las temperaturas se mantendrán o disminuirán ligeramente.

Teléfonos de interés

URGENCIAS MUNICIPALES

Centro	91 446 71 21
Salamanca	91 588 51 02
Puente de Vallecas	91 588 60 16
Ciudad Lineal	91 377 29 08
Villaverde	91 797 27 44
Villa de Vallecas	91 303 11 48
Vicálvaro	91 775 00 02
Barajas	91 388 19 89

COMISARÍAS MADRID

Arganzuela	91 527 27 79
Barajas	91 301 09 00
Carabanchel	91 462 40 11
Centro	91 541 71 60
Ciudad Lineal	91 403 70 98
Chamartín	91 322 79 10
Chamberí	91 322 34 00
Estación de Atocha	91 527 46 27
Estación de Chamartín	91 315 91 16
Fuencarral-Barrio del Pilar	91 378 24 60
Hortaleza	91 582 31 88
Latina	91 711 03 54
Moncloa-Aravaca	91 547 95 01
Moratalaz	91 772 21 00
Retiro	91 322 10 02
Salamanca	91 401 70 13
San Blas	91 306 58 40
Tetuán	91 571 92 00
Usara	91 318 80 30
Vallecas Puente	91 757 00 81
Vallecas Villa	91 785 90 14

COMISARÍAS REGIÓN

Alcalá de Henares	91 879 63 90
Alcobendas-SS Reyes	91 659 20 40
Alcorcón	91 486 15 70
Aranjuez	91 892 94 00
Coslada	91 672 13 11
Fuenlabrada	91 492 08 00
Getafe	91 601 09 10
Leganés	91 481 09 70
Móstoles	91 648 00 00
Parla	91 698 93 40
Pozuelo de Alarcón	91 799 04 82
Torrejón de Ardoz	91 678 17 80

SERVICIOS MÉDICOS

La Paz	91 727 70 00
Doce de Octubre	91 390 80 00
Gregorio Marañón	91 586 80 00
Clínico	91 330 30 00
Ramón y Cajal	91 336 80 00
La Princesa	91 520 22 00

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
E INFORMACIÓN AL SUScriptor

9029999946

EL MUNDO

SEGURIDAD CIUDADANA

General urgencias	112
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Dirección General	91 514 60 00
Tráfico	91 533 53 00
Protección Civil	91 537 31 00
Bomberos	
Madrid y Móstoles	080
Comunidad	085
Grúa municipal	91 345 06 66

SANIDAD

Cruz Roja	
Emergencias	91 522 22 22
Intoxicaciones	91 562 04 20
Ambulancias	91 479 93 61
Samur	
Accidentes vía pública	092
Urgencias Insalud	061
Sercam (Urgencias Comunidad)	112

Niño Jesús	91 503 59 00
La Concepción	91 550 48 00
Equipos Quirúrgicos	91 534 65 07
Psiquiátrico Provincial	91 586 75 00
Centro de Drogadictos	91 430 60 77
Practicantes	91 519 92 56
Donantes-Banco de Sangre	91 534 65 07
Intoxicaciones	91 562 04 20
Oxigenoterapia	91 659 03 10
U. C. de la Cruz Roja	91 554 82 60
Org. Nac. de Trasplantes	91 314 24 06
Urgencias Insalud	061
SAMUR	092

CASA DE SOCORRO

Centro	91 521 00 25 y 91 522 31 91
Arganzuela	91 588 62 32
Retiro	91 420 03 56
Tetuán	91 579 12 23
Chamberí	91 588 67 83
El Pardo	91 376 07 54
Fuencarral	91 588 68 73
Moncloa-Aravaca	91 307 00 26
Latina	91 464 76 32
Carabanchel	91 471 07 51
Usara	91 565 26 88

TRANSPORTES

Infor-Tráfico	900 12 35 05
Metro	902 44 44 03
Serviberia	902 40 05 00
Renfe	902 24 02 02
Radioteléfono-Taxi	91 547 82 00
Tele-Taxi	91 371 21 31/91 371 37 11
Radio-Taxi	91 447 32 32
Radio-Taxi Independiente	91 405 12 13
Autobuses EMT	902 50 78 50
C. Regional Transportes	91 580 19 80
Estación Sur de Autobuses	91 468 42 00

ADMINISTRACIÓN

Ayuntamiento de Madrid	91 588 10 00
Información Tributaria	90 133 55 33
Información Laboral y de la Seguridad Social (Ministerio)	91 456 16 65
Ofic. Atención Ciudadana CAM	012
Ofic. Atención CAM (para residentes fuera de la provincia de Madrid)	91 580 42 60
Oficina de Información al Ciudadano del Ministerio del Interior	900 15 00 00
Información de Servicios Públicos de la Administración del Estado	91 273 14 00

PÉRDIDAS DE TARJETAS DE CRÉDITO

American Express	902 37 56 37
Cajamadrid	91 519 38 00
4B	91 362 62 00
Eurocard-Mastercard	91 362 62 00
Diners Club	91 701 59 00
Sistema 6000	91 596 53 35
Visa	91 362 62 00
(CPP) Cancelar todas las tarjetas	900 100 105
El Corte Inglés	90 112 21 22

AGUA, GAS, ELECTRICIDAD

Canal de Isabel II	901 51 65 16
Canal Isabel II Averías	901 51 25 12
Hidráulica Santillana	
Averías	91 8450059/91 8462852
Iberdrola (Urgencias)	91 364 88 88
Iberdrola (At. al cliente)	901 20 20 20
Unión Fenosa	91 406 80 00
Repsol Butano (Infor.)	901 100 100
Repsol Butano (Averías)	901 121 21 22
Gas Natural	900 760 760
Gas Natural (Urgencias)	900 750 750
Gas (Lectura contador)	900 770 770
CEPSA ELF GAS	91 337 60 00
	902 100 224

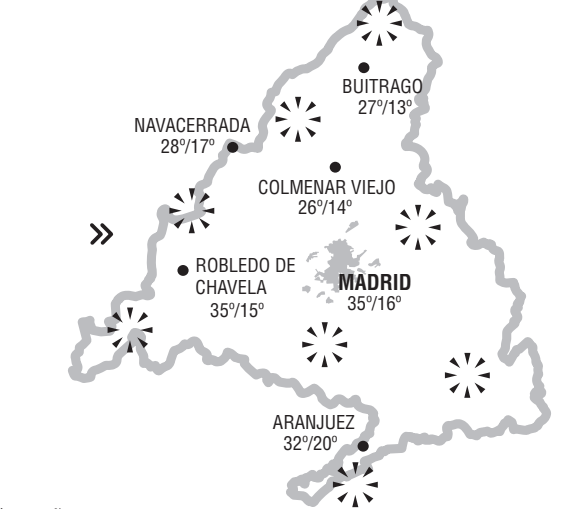
TELÉFONICA

Averías	1002
Información	11818
Oficinas	1004
Información horaria	093
Información meteorológica Nacional	906 36 53 65
Información meteorológica Madrid	906 36 53 28
Despertador automático	096
Telegate (Inf. Nac. e Inter.)	906 42 18 80

VARIOS

Fundación Antisida	91 536 15 00
	900 11 10 00
Objetos perdidos	91 588 43 48
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
Narcóticos Anónimos	91 553 04 42
E. M. Servicios Funerarios	900 26 26 26
Ayuda familiares alcohólicos (AL-ANON)	91 402 98 53
Ayuda familiares toxicómanos (FERMAT)	91 369 44 48
Información 24 horas para la mujer	900 19 10 10
Teléfono de la Esperanza	91 459 00 50
Servicio Social	900 100 333
ITV	91 695 57 62
Información sobre el Sida	91 445 23 28
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción	900 161 515
Asociación de Padres de Familia Separados	91 369 29 77
Agrupación Hombres Separados	913459290
Teléfono Dorado (Mensajeros de la Paz/Tercera Edad)	900 22 22 23
Apoyo a embarazadas sin recursos (ADEVIDA)	91 548 25 26

PREVISTO PARA MAÑANA



► MAÑANA:

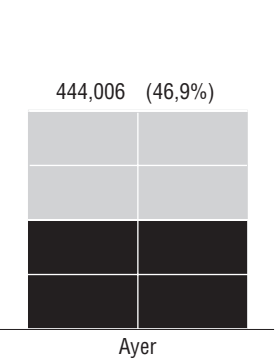
La semana empezará con cielos despejados. El anticiclón de las Azores abarazará la Península Ibérica garantizando la estabilidad atmosférica en la Comunidad de Madrid. Las temperaturas subirán un poco.

Contaminación



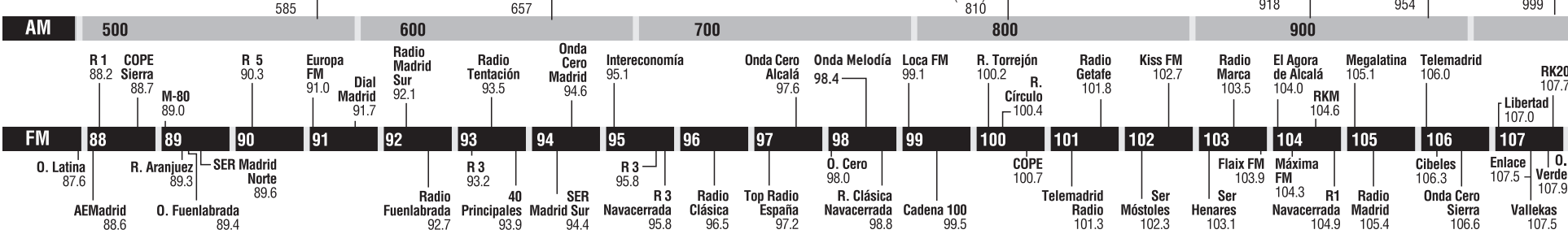
Reservas de agua

Millones de metros cúbicos.



■ FUENTE: Servicio de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid y Canal de Isabel II.

El dial de Madrid



El sonido de las últimas noches de verano

ADRIÁN CORNEJO

MADRID.- Seis días quedan para que agosto se acabe, para que la normalidad vuelva a las calles de la ciudad y para disfrutar de una cita ineludible: las noches de Arturo Soria Plaza.

Un año más, y ya van 10, este centro comercial ofrece gratuitamente un espectáculo de calidad, refinado, ideal para los amantes de la fusión, de la noche al aire libre, la buena música o quienes siempre buscan algo bueno que descubrir.

Más de 20.000 personas han disfrutado ya este verano de conciertos de blues, jazz, pop-rock o bossa nova en la voz de grupos tan populares y reconocidos como La Musicalité, Vocalese, Natalia Calderón, Edu Manazas & Whiskey Tren o The Sweet Sandals.

Pero el ciclo musical de Arturo Soria Plaza no es sólo música en vivo. También los lunes se realizan sesiones de baile de salón, tuteladas por profesionales. Una actividad en la que puede participar cualquiera y de la que han disfrutado más de 1.000 parejas.

Sólo quedan seis días para que acabe el ciclo musical de Arturo Soria Plaza. La posibilidad de disfrutar de buena música cenando o tomando una copa en la terraza del centro comercial se esfuma con el calor y las noches de estío. Por esto, hay que aprovechar la ocasión. Sólo quedan seis días y tres actividades.

► **28 de agosto: baile de salón.** La última sesión de baile se celebrará a partir de las 21.00 horas, el próximo lunes 28 de agosto en la zona de la terraza. Esta actividad prevé exhibiciones y una clase participativa en la que se podrá apreciar el arte de los profesionales y aprender distintos pasos de forma divertida. Una propuesta para perder la vergüenza y hacer ejercicio de forma saludable y en compañía.

► **30 de agosto: Jazz & Co.** Su concierto tendrá lugar en la noche del próximo miércoles, en la zona de terrazas del centro comercial y será gratuito.

La banda es de creación reciente, pero sus componentes tienen una larga trayectoria. Jazz & Co está formada por el veterano guitarrista Santiago Reyes, el contrabajista Fernando Lupano y la voz de Babel, cuyo nombre no hace mucho que viene a sonar en los círculos del género, a pesar de su

El centro comercial Arturo Soria Plaza, ofrece, como cada año, un ciclo musical en el que hay clases de baile de salón y actúan grupos de música de primer nivel

dilatada trayectoria profesional.

En esta ocasión Jazz & CO viene con un evocador repertorio en el que busca recrear el jazz de los comienzos, cuando era un género popular que se bailaba sin más, tanto en los lugares más elitistas como en los más populosos. Como el jazz de los años 20 y principios

de los 30, cuando era de todos. Toda una experiencia reconfortante para los sentidos.

► **1 de septiembre: The Sweet Vandals.** Esta formación devuelve a sus orígenes más remotos la música negra más pura yailable. Su último sencillo *I got you man!* se

ha convertido en uno de los más recientes clásicos del *deep-funk* internacional y ha obtenido el éxito unánime de la crítica especializada de países como Japón, Holanda, Alemania, Inglaterra, Estados Unidos o Italia.

The Sweet Vandals nace en Madrid en 2005 y está formada por Mayka Edjo, una de las más increíbles *soul sisters* europeas y por cuatro instrumentistas experimentados en el más brutal, salvaje y primitivo *funk*. A primeros de septiembre verá la luz su primer LP, pero quien quiera disfrutar antes de ellos tiene una cita el viernes por la noche.



Un grupo de personas disfruta de la música en directo en la terraza de Arturo Soria Plaza. / EL MUNDO

JORGE BARRENO

Madrid es una de las ciudades con más terrazas de España, además de ser uno de los lugares donde existe una mayor oferta musical. Y nada mejor para refrescarse que tomar un 'tintito' de verano a la luz de las estrellas, escuchando la mejor música.

El ático del centro cultural La Casa Encendida se transforma durante los domingos

Una estilo en cada velada

de verano en una agradable terraza donde tomar una copa y contemplar la puesta del Sol.

Los Dj's son los encargados de que todos aquellos que aún quedan en pie durante las tardes del domingo muevan el esqueleto a ritmo del 'hardcore',

'drum'n'bass', 'broken beats', 'hip-hop' o 'nu-jazz' más vanguardista del momento.

Para disfrutar de la felicidad, la sensualidad y las noches más 'fashion' de la capital, el destino es Ananda (Estación de Atocha. Avenida de la Ciudad de Barcelona). Dos

Dj's combinan el mejor 'Chill Out' y 'House' clásico en la zona de la terraza. Una mezcla de sonidos, imágenes y aromas para las noches más intensas.

Los más 'cultoretas' no deben dejar de pasarse por la terraza de La Casa de América. Los espectáculos y la ambientación musical de todos los estilos se prolongarán hasta el próximo 30 de septiembre.

SUGERENCIAS

Cita con la música electrónica en 'Sanse'

Festival. San Sebastián de los Reyes celebra sus fiestas patronales en honor al Cristo de los Remedios con un programa cargado de actos. Aunque el toro es el animal protagonista de la fiesta, hay otras muchas alternativas, entre ellas el festival de música electrónica. Hoy actuarán Dj Pepo, Cristian Valera y Dj Raúl Parra. / EL MUNDO

Arrancan las fiestas de Colmenar Viejo

Fiestas patronales. Ayer comenzaron las fiestas de Colmenar Viejo en honor a su patrona, la Virgen de los Remedios. Entre las actividades, que se celebran hoy por la mañana, destacan la suelta de vaquillas en la plaza de toros, el concurso de canteros y el teatro de guiñol *Alicia en el país de las maravillas*. A las 18:30 horas comienza la primera corrida de la Feria. El día finalizará con el concierto gratuito de Coti, en el campo de fútbol de La Corredera. / EL MUNDO

Películas y palomitas a la luz de la Luna

Cine. *X-Men: La decisión final* y *Astérix y los Vikingos* son las películas que hoy se presentan en el cine de verano del parque de La Bombilla. La sesión cinematográfica comenzará a las 22.30 horas y tiene un precio de 4,5 euros. Niños, tercera edad y propietarios del carné joven pagarán cuatro euros. El recinto cuenta con un restaurante en cada sala. / EL MUNDO

'Hoy no me puedo levantar', de vuelta

Música. Tras el periodo vacacional, uno de los musicales con mayor éxito de los últimos años vuelve mañana al Teatro Gran Vía. El espectáculo, realizado sobre las canciones de Mecano, cuenta las andanzas de dos chicos de pueblo que viajan al Madrid de 1981 para triunfar en el mundo de la música. En la capital, la vida de estos chicos cambiará por completo. / EL MUNDO

ANUNCIOS OFICIALES

Si quieres anunciarte en EL MUNDO, sigue la flecha



arapublicidad

En la publicación de sus anuncios financieros, se ahorrará tiempo y dinero, siempre de forma ágil y cómoda para su empresa. Tramitación por teléfono, fax o e-mail.

tfno 914319797
fax 914318999

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS.

Habiéndose observado un defecto formal en la convocatoria de la Junta General Ordinaria y Extraordinaria de Accionistas de "INEQSIS, S.A." publicada en el BORME del día 12 de junio de 2006 y en el Diario EL MUNDO de igual fecha, y en la convocatoria de la Junta General Extraordinaria de Accionistas de dicha entidad publicada en el BORME del día 10 de agosto de 2006 y en el Diario EL MUNDO de la misma, que podrían invalidar los acuerdos de aquellas Juntas, se convoca nueva Junta General Ordinaria y Extraordinaria de Accionistas de "INEQSIS, S.A." para que se celebre el día 5 de Octubre de 2006, a las 10 horas, en primera convocatoria, en el domicilio social, Carretera de Humera nº 43, 28224 Pozuelo de Alarcón (Madrid), y, al día siguiente, en el mismo lugar y a la misma hora, en segunda convocatoria, de acuerdo con el siguiente ORDEN DEL DÍA:

- 1.- Aprobación, en su caso, de las cuentas anuales de la Sociedad correspondientes al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2005.
- 2.- Censura de la gestión realizada por el Órgano de Administración de la Sociedad durante el ejercicio 2005.
- 3.- Resolución sobre la aplicación del resultado del ejercicio 2005.
- 4.- Estudio y aprobación, si procede, de calendario de pagos a acreedores sociales.
- 5.- Aprobación, en su caso, del balance de situación de la Sociedad a 30 de junio de 2006.
- 6.- Aprobación de la disolución de la sociedad "INEQSIS, S.A." por la causa señalada en el art. 260.14º, de la Ley de Sociedades Anónimas, concretamente, por la existencia de pérdidas que han dejado reducido el patrimonio a una cantidad inferior a la mitad del capital social, a no ser que éste se aumente o se reduzca en la medida suficiente.
- 7.- Cese, en su caso, de los Administradores de la sociedad.
- 8.- Nombramiento, en su caso, de Liquidadores de la sociedad.
- 9.- Normas para la liquidación y división del Haber Social, en su caso.
- 10.- Aprobación del Acta de la Junta, si procede.

Se recuerda a los Sres. Accionistas el derecho que les corresponde, a partir de la fecha de esta convocatoria, de examinar en el domicilio social, y de obtener de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General Ordinaria de Accionistas, así como del texto íntegro de las modificaciones propuestas para el supuesto de que se acordase el aumento o reducción del capital social por la Junta General Extraordinaria de Accionistas y del informe sobre las mismas.

Pozuelo de Alarcón (Madrid), 23 de agosto de 2006.
El Administrador Solidario.
Don Cristóbal Martínez Giménez.

Anuncios
en
EL MUNDO
915719999

• Financieros, BOE. • Cobro a domicilio.
• Tarifa Oficial. • Tarjetas de crédito



Padre Damián 43 1º
Fax: 915719899