No te avergüences de someterte a las leyes y al que sabe más que tú (Demócrates)

EL MUNDO

VIERNES 24 DE FEBRERO DE 2006
Año XVIII. Número: 5.916

DEL SIGLO VEINTIUNO

EDICION: **MADRID**
Precio: 1 euro. Con DVD: 3,95 € más

REAL MADRID / Raúl: «Ronaldo pensó más en sí mismo que en el equipo y enturbió la magia de la 'Champions'» / 52

Solbes advierte a Zapatero que la nacionalidad de la OPA no cuenta

▸«Lo que tiene que hacer el Gobierno es aplicar la legislación vigente, y en ella no están establecidos estos temas», subraya el vicepresidente económico ▸La Oficina del Portavoz reparte un argumentario en el que alega que si las decisiones sobre Endesa se toman en Alemania se perderá «la sensibilidad que necesita el mercado energético» ▸Duran Lleida equipara el argumento de la españolidad a los de Evo Morales

CARLOS SEGOVIA

MADRID.– El patriotismo económico con el que el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, está afrontando el asalto del grupo alemán E.ON a la eléctrica española Endesa, le enfrenta a, nada menos, el jefe del aparato económico del Ejecutivo, Pedro Solbes.

El vicepresidente segundo, que aceptó a regañadientes su inclusión en el Gobierno en abril de 2004, declaró ayer que ante la entrada de empresas extranjeras en España no se puede discriminar en función de la nacionalidad.

Preguntado sobre el debate que está suscitando la irrupción de E.ON y lo que se puede hacer para frenar a una empresa de otro país, Solbes afirmó: «Lo que tiene que hacer el Gobierno es aplicar la legislación vigente, y en ella no están estos temas establecidos».

Sigue en **página 40**
Editorial en **página 3**



SAMUEL ARANDA / AFP

El último fichaje de Mariano Rajoy

Mariano Rajoy consiguió ayer en Sevilla la firma 2.000.000 en contra de la tramitación del nuevo Estatuto de Cataluña. Durante su visita a la capital andaluza se le acercó un vendedor ambulante de origen subsahariano y le dijo: «Mariano, cuentas con mi apoyo». Tras conseguir fotografiarse con el líder *popular*, le obsequió con una de las pulseras que vende para que se la regalase a su mujer. **Página 10**

El Gobierno dará poder a la CNE para controlar las OPA extranjeras

Maite Costa pide a los juristas de la Comisión Nacional de la Energía que busquen resquicios legales para frenar a E.ON **Página 41**

Asesinadas más de 130 personas en Irak en la 'guerra de las mezquitas'

L. NOUEIHED / M. AL KHAIRALLA
Reuters / EL MUNDO

BAGDAD.– Más de 130 personas, entre las que había decenas de suníes y chiíes que se unieron a una manifestación contra la violencia, murieron ayer en Irak, un día después del presunto atentado de Al Qaeda que destruyó una popular mezquita chií en Samarra. Los llamamientos a la calma de los líderes políticos y religiosos, que ya temen un conflicto civil por la *guerra de las mezquitas*, no sirvieron de mucho. Cancelados todos los permisos a policías y militares, los suníes se retiraron de las negociaciones para buscar un gobierno de unidad nacional. Sigue en **página 30**

ERC y EA logran que el Congreso rebaje el papel del Rey en el 23-F

Página 14

HOY VIERNES

El Estado cede el castillo de Montjuïc a Barcelona con la obligación de que la bandera española siga ondeando en él
Página 18

Un delincuente chino mata a tiros en un restaurante de Andorra a dos promotores inmobiliarios y se suicida
Página 27

Casi 500.000 trabajadores obligados a prejubilarse por reconversiones y ERE cobrarán la pensión íntegra
Página 47

SU VIVIENDA



METROPOLI

Las rutas del vino, desde la próxima semana



El Gobierno vasco replica a Zapatero que no habrá paz sin autodeterminación

Sólo un 13% de los españoles acepta que Cataluña se defina como nación, según una encuesta del CIS

VITORIA/MADRID.– El Ejecutivo vasco aseguró ayer que el derecho de autodeterminación es un requisito indispensable para alcanzar la paz, replicando así a la afirmación de José Luis Rodríguez Zapatero de que nunca lo negociará con ETA.

Por otra parte, según una encuesta del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) sobre las autonomías, sólo el 13% de los españoles acepta que Cataluña se defina como nación. **Páginas 8 y 10**
Editorial en **página 3**

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

ZOOM

RAFAEL M. SIMANCAS

Los campos de Pelennor



A John Ronald Reuel Tolkien le hirieron en la batalla de Somme durante la I Guerra Mundial. Dicen las crónicas que fue más sangrienta que Verdún y para el historiador británico J. Edmonds es la clave de la victoria aliada en el frente occidental. Una granada mandó al escritor de vuelta a Inglaterra con una herida que le dejaba no apto para el combate, pero útil para la ficción. Como fusilero de Lancashire aprendió cómo se mueven las tropas en lo que se llamó *la tumba de barro del ejército alemán*. Tolkien tomó apuntes al natural, pincel empapado en sangre de lo que sería su trilogía *El Señor de los Anillos*, (las escenas fuertes de los Campos de Pelennor tienen en Francia una clara fuente de inspiración). Tolkien era capaz de inventar personajes extraordinarios y luego mezclarlos con la carne de cañón que se movía por las páginas interiores. Hoy sabemos que el escritor británico era en realidad un experto en OPAS y un adelantado de las grandes estrategias empresariales europeas. El tenebroso Bosque de Fangorn comparado con la batalla de las eléctricas es un tranquilo parque infantil a la hora de la merienda.

Unos galopan sin cabeza, otros van subidos a enormes pájaros que emiten espantosos graznidos, a algunos les tiemblan las piernas en la formación de la centuria mientras miran el brillo de sus tridentes de hierro forjado. Tal y como hubiera soñado Tolkien hay caballeros blancos, caballeros negros y, por supuesto, el grueso de infantería compuesto por orcos, *uruk-hai* y espectros, todos ellos bebedores de sangre y carroñeros, (unas gentes de modales espantosos y que serían capaces de eructar en una cena oficial sin detenerse en buscar una excusa). En la OPA por excelencia los personajes cambian de bando como nubes empujadas por el viento, incluso puede haber magos como Saruman que obedeciendo las normas de Sauron se pasen al lado de las fuerzas del mal. El juego de los espejos Tolkien lo completó con los *hobbits*, individuos de orejas puntiagudas que hablan una lengua propia y rara vez salen de su comarca (como Frodo, el portador del anillo de las disputas).

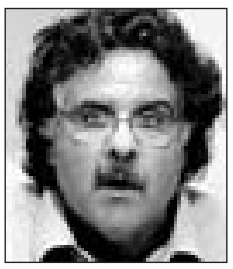
Para mayor tranquilidad de la economía española urge que Pedro Solbes se descalce y nos enseñe el dedo gordo, en función del tamaño sabremos en qué bando se sitúa, y también que Maragall enseñe las orejas. Iniciativas que calmarían la inquietud en ese espacio natural que Tolkien definió como la Tierra Media, y bastarían para saber quiénes se emboscan en Minas Tirith, la ciudad con siete muros de piedra, capital de Gondor, donde los hombres se unen frente a la amenaza de Sauron. En mitad de semejante guirigay aparece un caballero blanco y las fuerzas se dispersan, por el rumor que viene de la fortaleza de Rohan es posible que la batalla no haya hecho más que comenzar. Señales del cielo se proyectan en la campiña de Pelennor, todavía nos quedan muchas páginas por leer.

IMPRESIONES

GALLEGO & REY



VOX POPULI



JOAN TARDA

ERC rebaja el papel del Rey en el fracaso del 23-F

⬇ ERC ha logrado que la declaración institucional sobre el 23-F rebaje el papel desempeñado por el Rey en su neutralización. El portavoz nacionalista dijo que el borrador «olía a viejo y caduco». Sin duda, no es Esquerra la más indicada para expresarse en estos términos.



EMILIO OLABARRIA

Los jubilados forzosos cobrarán toda su pensión

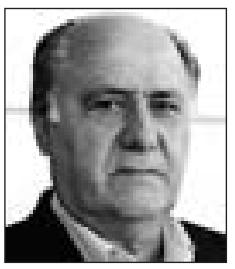
⬆ El diputado del PNV ha conseguido que prospere su proposición para que los prejubilados forzosos anteriores a 2002 cobren íntegra su pensión cuando cumplan 65 años. Una feliz iniciativa que contribuirá a paliar la situación de casi medio millón de nuestros mayores.



JUAN LUIS CEBRIAN

Falsea el 23-F para tapar su pasado franquista

⬇ Mal está que para camuflar su colaboración con el franquismo el consejero delegado de Prisa trate de mitificar su conducta durante el 23-F. Pero incurre en lo grotesco cuando falsifica burdamente su conversación de ese día con el entonces director de *Diario 16*.



AMANCIO ORTEGA

Zara abre su primera tienda en China

⬆ El propietario de Inditex ha emprendido una nueva y estimulante aventura: Zara acaba de abrir una tienda en Shanghai. Dos mil metros cuadrados en pleno centro comercial de la ciudad china harán las delicias de un mercado emergente todavía inexplorado.



MENDIZABAL/RESANO

Valores en alza para los informativos de La Sexta

⬆ Dos de los rostros más populares de la televisión serán los encargados de conducir los informativos de La Sexta. Ambas periodistas en sus anteriores programas han conectado a la perfección con el público, combinando rigor, frescura y experiencia.



MAURIZIO CARLOTTI

Antena 3 ha duplicado sus beneficios en 2005

⬆ Antena 3, de la que es consejero delegado, ha doblado sus beneficios en 2005. La cadena de TV privada es líder en audiencia desde noviembre y se ha superado a sí misma respecto al año anterior. Unos resultados admirables producto de una eficiente gestión.

Nos cuentan que... la editorial Espasa Calpe va a sacar a la venta el mes que viene la segunda parte de las memorias de **Alfonso Guerra**. El título del libro es *Dejando atrás los vientos*, y relata el periodo comprendido entre 1982 y 1991; es decir, desde el primer Gobierno socialista, presidido por **Felipe González**, hasta su dimisión como vicepresidente. Guerra ya publicó en mayo de 2004 la primera parte de sus memorias, titulada *Cuando el tiempo nos alcanza*, que abarca desde su infancia hasta la llegada al poder del PSOE en 1982. Quienes han tenido acceso al original de Guerra cuentan que esta segunda entrega es mucho más interesante que la anterior, puesto que el antiguo *número dos* del PSOE da su versión sobre episodios como el polémico referéndum de la OTAN, la dimisión de **Rodríguez de la Borbolla,** el trauma de la reconversión industrial y la huelga general de 1988, las relaciones con González y los ministros, la *guerra sucia* contra ETA y escándalos como Filesa e Ibercorp. Alfonso Guerra no elude tampoco el motivo de su salida del Gobierno, relacionado con las acusaciones de corrupción contra su hermano **Juan.** Se ignora todavía quién va a presentar esta segunda parte de sus memorias. Tal vez Guerra se lo pida de nuevo a **Zapatero**, que ya presentó el primer libro en un acto con gran repercusión en los medios.

LA TRASTIENDA

ISABEL SAN SEBASTIAN

Contra la claudicación



Mañana sábado a las cinco y media de la tarde, todo aquél que crea en la dignidad como valor cívico esencial está llamado a manifestarse contra la negociación de un Gobierno democrático con una banda terrorista. Contra la claudicación de un Estado de Derecho frente a una organización de criminales en activo, que ni manifiesta ni ha manifestado jamás el menor arrepentimiento o propósito de enmienda. Contra la inconmensurable injusticia que supondría aceptar esa presunta paz «sin vencedores ni vencidos» que se propugna desde el Parlamento vasco, con el apoyo de los nacionalistas y la abstención del socialismo gobernante en España. Contra la segunda muerte de las víctimas, a manos del olvido y la impunidad de los verdugos, contenida en esa idea perversa de «paz por presos». Contra la victoria póstuma de ETA.

Son tantos los argumentos a favor de esta convocatoria que haría falta mucho más espacio que el de estas líneas para exponerlos. Los escribían con lágrimas en las páginas de este periódico los padres de Sonia, Susana, Miriam, Esther, Silvia y Angel, asesinados por sicarios etarras antes de alcanzar la mayoría de edad. Los desgranaba aquí mismo Rosa Díez. Los dicta la razón y la conciencia a cualquiera que las posea y esté dispuesto a escucharlas:

¿Por qué hacer ofertas de diálogo a quien no cesa de poner bombas y emite comunicados amenazantes que rezuman violencia? ¿En base a qué pensar que los terroristas entregarán las armas a cambio de nada, si en las cuatro negociaciones anteriores las conversaciones terminaron naufragando en sangre? ¿Cómo pensar, a estas alturas, en legitimar tantos años de barbarie con una expectativa de acuerdo que ya está dando la razón a los peores asesinos múltiples de la banda? ¿Por qué desesperar de una derrota de los terroristas que estaba al alcance de la mano con las armas de la Ley y la firmeza democrática? ¿A santo de qué estas prisas y estos atajos? ¿Con qué clase de insensibilidad pedir a las víctimas «generosidad» y «comprensión» para hacerse a un lado y asistir mudas a la reinserción de unos asesinos que no se han molestado en pedirles perdón y en muchos casos siguen hostigándolas desde la libertad recuperada?

Como dijo el comisario europeo de Justicia e Interior en el reciente congreso de Valencia, los terroristas no pueden ser jamás nuestros interlocutores. Son nuestros enemigos. Con el fin de recordárselo a Zapatero y exigirle que no negocie en nuestro nombre, nos vemos mañana, en la madrileña plaza de la República Dominicana, para tomar democráticamente la calle.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

LA TRONERA

ANTONIO GALA

Libertad de expresión

En un momento en que la libertad de opinión está siendo exaltada frente a las manifestaciones islámicas contra unas caricaturas, se consuma una condena sacando fuera del tiesto el contenido de la acusación. Al seudo historiador histórico David Irving, un tribunal austriaco lo ha condenado a prisión por negar, en unas conferencias, hace 17 años, el Holocausto. Da igual si el escritor es antijudío y si, además de serlo, se equivoca o inventa. A nadie puede juzgársele legalmente por expresar sus opiniones. La circunstancia de ser Austria la nación sufridora no la autoriza a comportarse como el islam saudí contra Salman Rushdie, lo que escandalizó a Occidente. La libertad de opinión es intocable, ¿o no? En todo caso. Contra una opinión, otras. Contra un libro, otros libros.

23-F (II)

Malditos. El Rey en el golpe: el mismo papel que los estancos. El secuestro y reescritura de la Historia supera ya la profecía dantesca de Orwell (*1984*) y su *Gran Hermano* (ridiculizada la obra maestra con tal programa en TV: behavourismo de freiduría para acémilas y necios). Y, de paso, esta gente y sus impulsos neonazis. Ocúltese al ex lehendakari Garaicoechea huyendo a Francia en un arrebato de coraje. Qué tropa. –ERASMO

EL ESTATUTO QUE VIENE/EL PACTO ENTRE ZAPATERO Y MAS (XVII)

La Generalitat se apropia del control político sobre las cajas de ahorros

El texto del Estatuto aprobado por el Parlamento catalán atribuía a la Generalitat en su art. 120 «**la competencia exclusiva**» sobre la regulación de las cajas. Dado que ello es inconstitucional, el pacto entre PSOE y CiU ha suavizado esta afirmación con la siguiente coletilla: «**sin perjuicio de lo que dispone el art. 149 de la Constitución**». El art. 149 dispone justamente lo contrario: que la banca y la actividad financiera es una competencia exclusiva del Estado. Por tanto, se está afirmando una cosa y su contraria en el mismo artículo, un hecho sin precedentes en la historia del derecho español. A continuación, el art. 120 hace una enumeración de las competencias que se reserva la Generalitat: determinación y regulación de los órganos rectores de las cajas, regimen jurídico y potestades con relación a sus fundaciones. El listado deja meridianamente claras las intenciones del legislador: hacerse con el control político de las cajas. El Estatuto no persigue tanto regular la actividad financiera de las cajas, que declara una competencia compartida con el Estado, como establecer los mecanismos de elección de sus presidentes y consejeros para controlarlas políticamente. Ello invade frontalmente el contenido de la ley orgánica vigente en materia de cajas, que determina el funcionamiento de sus órganos de gobierno. La filosofía de la norma es un disparate porque, de prosperar este modelo, las cajas tendrían una regulación distinta en cada comunidad. Pero Pasqual Maragall y sus aliados quieren acrecentar el poder que ya tienen sobre instituciones como la Caixa y las fundaciones a las que destinan parte de sus beneficios. Eso sí, se ha eliminado en el nuevo texto pactado la potestad de inspección de la Generalitat de las actividades de las cajas fuera de Cataluña, lo que invadía las competencias de otras comunidades. Se ha modificado también el art. 126 que arrogaba a la Generalitat «**la competencia exclusiva**» sobre mutualidades, gestoras de planes de pensiones, cooperativas de crédito e intermediarios financieros, en contradicción con el art. 149 de la Constitución. Ahora se dice que esa competencia será «**compartida**» con el Estado. El pacto entre Zapatero y Mas ha dejado intacto el art. 125, que es de una extraordinaria importancia ya que permite a la Generalitat atribuirse la competencia exclusiva en materia de corporaciones de derecho público y profesiones tituladas, lo que equivale en la práctica a reservarse la prerrogativa de regular el acceso a ejercer determinadas carreras. Ello entra en contradicción con el art. 36 de la Carta Magna, que indica que el acceso a las profesiones se regulará por ley orgánica y también con su art. 52, que establece que la regulación de «**las organizaciones profesionales**» es de ámbito estatal. No se ha querido tocar esta norma que permite a la Generalitat fijar unas condiciones distintas para ser abogado o arquitecto que en el resto de España.

RICARDO



EL MUNDO
DEL SIGLO VEINTIUNO

UNIDAD EDITORIAL S.A.

PRESIDENTE
JORGE DE ESTEBAN

CONSEJERO DELEGADO
ANTONIO FERNANDEZ-GALIANO

Director general-Publicidad: Alejandro de Vicente
Directores gerentes: Jaime Gutiérrez-Colomer, Luis Enríquez. **Director de operaciones:** Julián Esteban.
Directora de control y finanzas: Yolanda López.
Directora de recursos humanos: Leonor González.

DIRECTOR
PEDRO J. RAMIREZ
Vicedirectores: Casimiro García-Abadillo, Miguel Angel Mellado
Adjunta al director: Victoria Prego. **Directores adjuntos:** Iñaki Gil (Información), Fernando Baeta (M2), Juan Carlos Laviana.
Secretario general de la redacción: Aurelio Fernández.
Adjunto para relaciones internacionales: Víctor de la Serna.
Director de Arte: Carmelo G. Caderot
elmundo.es: Gumersindo Lafuente **El Mundo Tv:** Melchor Miralles

Fundado en 1989 por ALFONSO DE SALAS, PEDRO J. RAMIREZ, BALBINO FRAGA Y JUAN GONZALEZ

Imprime: Fabripress, Avda. Constitución, 3. Torrejón de Ardoz.
OJD: La difusión promedio del último control fue de 308.618 ejemplares

OTRO «VICEPRESIDENTE OYENTE»

Pedro Solbes podría alegar, como en su día hiciera Alfonso Guerra, que él no es más que un «vicepresidente oyente». Y, sin embargo, ello, siendo en parte cierto, tampoco le eximiría de responsabilidad en algunas de las decisiones que está adoptando el Gobierno en materia económica y muy concretamente en relación con la OPA contra Endesa. Por algo es ministro de Economía. Ayer, Rajoy le reclamó que se pronunciara sobre la polémica suscitada a raíz de la contraoferta de la alemana E.ON, a lo que Solbes respondió corrigiendo a Zapatero al subrayar que la nacionalidad no tiene relevancia alguna a la hora de valorar la operación: «Lo que tiene que hacer el Gobierno», dijo «es aplicar la legislación vigente y en ella no están establecidos estos temas».

La respuesta de Solbes deja entrever su malestar y discrepancia respecto de la posición beligerantemente contraria a E.ON y en favor de Gas Natural mantenida por José Montilla, Miguel Sebastián, Maite Costa y el propio Zapatero, cuyo portavoz, el rupestre Moraleda, ha repartido entre los periodistas afines un burdo argumentario en el que se alega que, si las decisiones sobre Endesa se toman en Alemania, se perderá «la sensibilidad que necesita el mercado energético». Como bien apuntó ayer el propio Duran i Lleida, este discurso nacionalista es más digno de Evo Morales que de un presidente del Gobierno español.

Que Solbes discrepe públicamente de la estrategia burda y equivocada del Gobierno resulta, sin duda, reconfortante. Y, sin embargo, es frustrante, incluso irritante, comprobar hasta qué punto el ministro nunca alcanza a imponer sus opiniones. El caso de la OPA no es el único –ocurrió con la financiación y el Estatuto catalán–, pero sí el más flagrante. En El Foro de EL MUNDO, llegó a insinuar que Montilla debería abstenerse de analizar la oferta de Gas Natural porque el hecho de que la Caixa le hubiera condonado un crédito millonario al partido del que es primer secretario había mermado su credibilidad como ábitro imparcial. Montilla no sólo no se abstuvo, sino que sigue activamente implicado en buscar socios que ayuden a Gas Natural a quedarse con Endesa. Tampoco sirvieron de nada los informes elaborados por el Servicio de Defensa de la Competencia y el propio Tribunal de la Competencia, dependientes ambos del Ministerio de Economía, que advertían de que la operación causaría «daños irreversibles» a la competencia. El Gobierno no sólo los ignoró, sino que tampoco motivo jurídicamente su decisión, como había prometido Solbes, mientras que Montilla y otros socialistas se dedicaron a descalificar al TDC. Esto a la vez que una ex diputada del PSC con relaciones de estrechas complicidad con la Caixa se permitía la desfachatez de utilizar su voto de calidad para cambiar el criterio del informe de la Comisión Nacional de la Energía.

La falta de pudor de Maite Costa, que ahora ha encargado a los servicios jurídicos de la CNE buscar resquicios legales para frenar a E.ON, es sólo comparable a la de Montilla y Sebastián, y contrasta de manera flagrante con la cautela de Solbes. Es cierto que ha corregido al presidente del Gobierno, pero dadas las circunstancias y todo lo que está en juego –nada menos que la credibilidad de la economía española en un mundo globalizado– cabría exigirle al ministro una contundencia mucho mayor. O, alternativamente, mayor coherencia. Un ex comisario de Finanzas de la UE no puede resignarse a que su país emprenda el camino de regreso hacia el intervencionismo. Y mucho menos con él en la cartera de Economía.

HACE FALTA MAS CLARIDAD

El miércoles, en la sesión de control, el presidente del Gobierno dio un paso positivo que sin duda habrá tranquilizado a muchos ciudadanos, al responder a Mariano Rajoy –hasta por tres veces– que no negociará el derecho de autodeterminación con ETA. La afirmación de Zapatero fue replicada ayer por el Gobierno vasco, por Batasuna y por el PNV. Joseba Permach dijo que el presidente sabe que un hipotético proceso de paz pasa por «garantizar que los vascos puedan decidir libremente su futuro», mientras que Josu Jon Imaz señaló que el presidente ha rechazado negociar la autodeterminación con ETA, pero no con los partidos vascos. Y el Gobierno de Ibarretxe añadió –nada menos– que sin autodeterminación no será posible la «normalización política».

Es posible que tanto el PNV como los proetarras estén barriendo para casa. Pero nadie les haría demasiado caso si el lenguaje presidencial fuera más contundente y la actuación de los socialistas vascos menos ambigua de lo que es. La chulería con la que los dirigentes de Batasuna aseguran primero que todos los presos etarras estarán en su casa en un par de años y después que Zapatero sabe que tiene que negociar la autodeterminación es intranquilizadora y ofensiva para mucha gente. En coincidencia con las expectativas que levantó el presidente del Gobierno al hablar de «inicio del principio del fin de ETA», los socialistas vascos han coqueteado con la constitución de una hipotética mesa de diálogo con los partidos vascos –incluyendo a la ilegalizada Batasuna– al margen del Parlamento de Vitoria, para discutir una reforma estatutaria, en la que se podría debatir la autodeterminación. Zapatero debe aclarar, como lo hizo el miércoles en el Congreso, que no negociará la autodeterminación tampoco en una mesa de partidos. Es infamante que el Gobierno vasco coincida una vez más con Batasuna al poner la autodeterminación como condición para el supuesto proceso de paz.

Lo cierto es que esta semana se ha producido una inflexión en el optimismo de Zapatero sobre una declaración de ETA renunciando a la violencia. Primero fue el comunicado de la banda, después otras dos bombas y una campaña de terrorismo callejero con un ataque contra un militante socialista y contra la Casa del Pueblo de Arrasate. Tanto Felipe González como Patxi Zabaleta, que algo saben de ETA por diferentes motivos, han advertido que el optimismo de Zapatero no está justificado.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

COMENTARIOS LIBERALES

Ausentes el 23-F

FEDERICO JIMENEZ LOSANTOS



Tiene narices que sean Eusko Alkartasuna, el partido fundado por **Garaicoechea**, y Esquerra Republicana, por entonces en manos de **Heribert Barrera**, los que hayan corregido drásticamente el recordatorio del cuarto de siglo del 23-F que con grandes trabajos ha dado a luz el Congreso de los Diputados, en especial las referencias al papel del Rey en el aborto de la tentativa golpista. Sea por sus relaciones con **Milans**, sea por su jerarquía en los ejércitos, sea por lo aún cercano de la sucesión de **Franco**, sea por lo que fuere, si algo quedó claro en la noche del 23-F es que si el Rey hubiera hecho de su abuelo en 1923, los militares habrían impuesto un régimen probablemente provisional, si triunfaba el gobierno de concentración de **Armada**, pero que en el mejor de los casos habría obligado a rehacer la Transición, con resultados imprevisibles pero difícilmente buenos. Si el Rey no sale esa noche, no sólo hubiese ganado el Golpe, es que no se habría movido nadie, ni de paisano ni de uniforme. Pero, vamos, lo que se dice nadie.

Y los que menos se habrían movido son los que ayer, en justa correspondencia al *hablando se entiende la gente*, rebajaron el papel del Rey en esas horas decisivas, en las que, por cierto, tampoco debe olvidarse el papel clave de **Sabino Fernández Campo**. Si no recuerdo mal, Garaicoechea estuvo inencontrable. En cambio, era fácil encontrar a la plana mayor y menor del nacionalismo catalán: estaba toda en Perpiñán. Pese al *tranquil, Jordi, tranquil*, su profundo

«A la manifestación en Barcelona fuimos poca gente. La razón: era un golpe de Estado en un país extranjero que a los separatistas catalanes ni les iba ni les venía»

compromiso con España y la libertad les llevó a salir huyendo, unos como liebres y otros como conejos. Pero la cosa no quedó ahí. Al día siguiente, mientras Madrid se echaba a la calle en masa, Barcelona vivió una de esas jornadas inolvidablemente siniestras que preludian un futuro color subsahariano. Yo recuerdo que a la manifestación de condena fuimos poca gente, y esencialmente de los sindicatos de izquierda, hoy reconvertidos al charneguismo vergonzante, pero entonces muy poderosos. Básicamente era una manifestación del extrarradio barcelonés y donde sólo se oía castellano. Tenía que concluir en el Parlamento de Cataluña, donde querían –queríamos– los manifestantes ser recibidos en persona por el presidente de la más alta institución parlamentaria. Por supuesto, los heroicos nacionalistas seguían en Perpiñán. Y **Barrera** tuvo el delicado detalle de no abrir el Parlamento a las huestes democráticas. La razón, obvia: era un golpe de Estado en un país extranjero, que a los separatistas republicanos de Cataluña, ni les iba ni les venía. Recuerdo la oscuridad de aquella manifestación nocturna, la lúgubre tristeza, la sórdida soledad, tan parecida a la que se vivía en la clandestinidad antifranquista. Recuerdo bien la humillación de ERC aquella noche. Lo recuerdo todo y veo que no ha cambiado nada. Si acaso, La Zarzuela. A peor.

TRIBUNA LIBRE

Inasumible evolución del neoconservadurismo

FRANCIS FUKUYAMA

A medida que nos acercamos al tercer aniversario del principio de la guerra de Irak, parece poco probable que la Historia vaya a juzgar con comprensión la intervención misma o las ideas que la animaron. Más que cualquier otro sector, fueron los neoconservadores de dentro y de fuera del Gobierno Bush quienes presionaron en favor de la democratización de Irak y de Oriente Próximo. A ellos se les atribuye por lo general el mérito (o la culpa) de haber sido las voces decisivas que promovieron el cambio de régimen en Irak y, no obstante, son esas ideas suyas cargadas de idealismo las que se van a ver más directamente amenazadas en los meses y años venideros.

En caso de que los Estados Unidos se retiraran de la escena mundial como consecuencia de hacer el ridículo en Irak se trataría de una tragedia de dimensiones enormes porque el poder y la influencia de los Estados Unidos han resultado ser críticos para el mantenimiento de un orden abierto y cada vez más democrático en todo el mundo. El problema de las prioridades políticas del neoconservadurismo no se encuentra en sus fines sino en los medios, abierta y excesivamente militares, con los que ha tratado de llevarlas a la práctica. Lo que necesita la política exterior de los Estados Unidos no es una vuelta a un realismo cínico y de miras estrechas, sino más bien la formulación de un *wilsonanismo realista* que acompase mejor los medios con los fines.

¿Cómo ha sido posible que los neoconservadores hayan terminado por desbarrar hasta el punto de arriesgarse a poner en peligro sus propios objetivos? ¿Cómo es posible que un grupo con sus antecedentes haya llegado a conclusiones como que *las causas primordiales* del terrorismo radican en la ausencia de democracia en Oriente Próximo, que los Estados Unidos tenían la sapiencia y la capacidad para resolver este problema y que la democracia se impondría en Irak de manera rápida y fácil? Los neoconservadores no habrían dado este giro en ningún caso salvo por la forma peculiar en que terminó la Guerra Fría.

Esta influyó de dos formas diferentes en la manera de pensar de los partidarios de la contienda de Irak. En primer lugar, parece que creó la expectativa de que todos los regímenes totalitarios sin excepción eran una pura fachada hueca que se vendría abajo con un pequeño empujón desde el exterior. Esto ayuda a explicar el fracaso del Gobierno Bush a la hora de prepararse adecuadamente para hacer frente al movimiento rebelde que surgió a continuación. Da la impresión de que los partidarios de la guerra creyeron que la democracia era una condición de partida a la que las sociedades regresaban una vez que se producía el cambio de régimen coercitivo en lugar de un proceso de institucionalización y reformas a largo plazo. Como símbolo político y como corriente de pensamiento, el neoconservadurismo ha evolucionado hacia una cosa que yo ya no puedo seguir apoyando.

«Estados Unidos debe redefinir su relación con el exterior y desmilitarizar la guerra mundial contra el terrorismo»

El Gobierno y sus partidarios neoconservadores han malinterpretado asimismo la forma en que el mundo iba a reaccionar a la utilización del poder de los Estados Unidos. Por supuesto, la Guerra Fría está sobrada de ejemplos en los que Washington actuaba primero y después solicitaba la legitimación y el respaldo de sus aliados exclusivamente ante los hechos consumados. Sin embargo, en el periodo posterior al Telón de acero la política mundial ha cambiado en muchos aspectos que han hecho que esta forma de ejercicio del poder sea mucho más problemática a ojos de los aliados. Tras la caída de la Unión Soviética, varios autores neoconservadores dieron a entender que los Estados Unidos utilizarían su plus de poder para ejercer una especie de hegemonía benévola sobre el resto del mundo, resolviendo problemas como, por ejemplo, el de los estados subversivos con ADM (armas de destrucción masiva), a medida que fueran surgiendo.

La idea de que los Estados Unidos puedan ser un poder hegemónico más benévolo que otros no es absurda pero había algunos indicios reveladores de que las cosas habían cambiado en las relaciones de los Estados Unidos con el resto del mundo mucho antes del comienzo de la guerra de Irak. El desequilibrio de poder en el mundo había llegado a ser enorme. Los Estados Unidos superaban por un margen sin precedentes al resto del mundo en cualquier parámetro del poder.

Había otras razones por las que el mundo no iba a aceptar jamás la hegemonía benévola de los Estados Unidos. En primer lugar, ésta se fundaba en la premisa de que Norteamérica podría utilizar su poder en aquellos casos en los que otros países no pudieran porque los Estados Unidos eran más virtuosos que otros países. Otro de los problemas de la hegemonía benévola era de orden interno. Aunque la inmensa mayoría de los norteamericanos deseen que se haga lo que sea necesario para que la reconstrucción de Irak culmine con éxito, el periodo posterior a la invasión no hizo que creciera el apetito de la opinión pública por nuevas intervenciones con un coste alto. Los norteamericanos no son en el fondo un pueblo imperialista.

Por último, la hegemonía benévola partía del supuesto de que la supremacía no sólo era bien intencionada sino competente. La mayor parte de las críticas de los europeos y de otros a la intervención de Irak no se ha centrado en argumentos de procedimiento referidos a que los Estados Unidos no hubieran obtenido la autorización del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas (ONU), sino en la convicción de que los norteamericanos no habían presentado los argumentos adecuados para realizar la invasión ni sabían lo que iban a hacer para democratizar Irak. Desgraciadamente, las críticas fueron bastante premonitorias.

CARTAS AL DIRECTOR

Motivos para acudir a la manifestación de la AVT

Sr. Director:

Cuando una banda terrorista actúa en un régimen democrático, como es el nuestro desde hace casi tres décadas, la que resulta lesionada siempre es la libertad. Los terroristas pretenden conseguir sus objetivos políticos sembrando el terror entre la población. No se deslegitiman por sus fines sino por los medios que son capaces de utilizar.

El País Vasco es la única parte de España donde todavía no se puede hablar de democracia plena. Allí el déficit democrático es sustancial y evidente: asesinatos, extorsión, secuestros, más de 200.000 vascos exiliados y, en consecuencia, las libertades bajo mínimos. Sirva de muestra la última convocatoria del Foro Ermua el pasado día 18 en la plaza Moyúa de Bilbao, a la que sólo asistieron dos o tres mil héroes llenos de valentía y dignidad, aunque sabemos, así lo dicen las urnas (afortunadamente el voto es secreto), que la mitad de los vascos estaban con ellos.

¡Ojalá fuera verdad que ETA estuviera arrepentida por los métodos violentos utilizados! La mejor noticia posible sería que entregaran las armas, los explosivos y devolvieran el dinero recaudado en secuestros y extorsiones. Pero parece que las cosas no van por ahí, así lo demuestra el último comunicado de la banda, la proliferación de las extorsiones a los ciudadanos, los continuos bombazos con numerosos daños materiales a empresas que no pagan el *impuesto revolucionario* y las gravísimas y explícitas amenazas a la libertad de expresión a la cadena Cope y a su periódico EL MUNDO, con la escalofriante frase: «las vais a pasar moradas».

Por eso iré y os pido a todos que acudáis a la manifestación convocada por la AVT en Madrid mañana sábado, a las 17.30 horas en la plaza de la República Argentina. Porque las víctimas del terrorismo

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

La equivocación más elemental fue la de exagerar la amenaza que acechaba a los Estados Unidos procedente del islamismo radical. Aunque era clara la posibilidad ominosa de terroristas armados con ADM y dispuestos a todo, los partidarios de la guerra combinaron esa posibilidad con la amenaza que representaba Irak y con el problema de los estados subversivos y su proliferación.

En estos momentos en los que da la impresión de que *se ha pasado el momento neoconservador*, es necesario que los Estados Unidos redefinan su política exterior. En primer lugar, necesitamos desmilitarizar lo que hemos denominado guerra mundial contra el terrorismo y pasar a utilizar otros instrumentos. Estamos librando guerras de insurrección en Afganistán e Irak y en contra del movimiento *yihadista* internacional, guerras en las que es necesario que nos impongamos. Sin embargo, la palabra *guerra* es una metáfora equivocada para describir una lucha de mayor calado. Para hacer frente al desafío *yihadista* no es necesaria una campaña militar sino una batalla política para ganarnos los corazones y las mentes de los musulmanes corrientes y molientes del mundo entero. Como dan a entender los recientes acontecimientos de Francia y Dinamarca, Europa va a ser uno de los principales campos de batalla.

Es necesario que los Estados Unidos salgan a la palestra con algo mejor que las «coaliciones de buena voluntad» para legitimar sus acuerdos con otros países. El mundo carece de instituciones internacionales eficaces para otorgar legitimidad a las intervenciones colectivas. La crítica conservadora a la ONU es absolutamente contundente: si bien es útil para determinadas operaciones de pacificación y reconstrucción nacional, carece de legitimidad democrática y de eficacia para tratar los grandes temas de la seguridad. La solución consiste en promover un *mundo multilateral* de instituciones internacionales que se solapen y que en ocasiones compitan entre sí, organizadas de acuerdo con criterios zonales o funcionales.

La última parcela que queda por redefinir es el lugar que ha de ocupar la promoción de la democracia en la política exterior de Estados Unidos. La peor herencia que podría dejar la guerra de Irak sería una reacción antineoconservadora que combinara un giro de 180 grados hacia el aislamiento junto con una política de realismo cínico que alineara a los Estados Unidos con los regímenes autoritarios amigos.

Resulta procedente, por tanto, una política *wilsoniana* que preste atención a la forma en que los gobernantes tratan a sus ciudadanos, aunque es preciso que dicha política esté informada por un cierto realismo que estuvo ausente del pensamiento del Gobierno Bush durante su primer mandato y del de sus aliados neoconservadores.



AJUBEL

La promoción de la democracia y de la modernización en Oriente Próximo no es una solución al terrorismo *yihadista*. El islamismo radical surge de la pérdida de identidad que acompaña la transición a una sociedad moderna y pluralista. Dosis mayores de democracia implicarán dosis mayores de alienación, radicalización y terrorismo.

En todo caso, lo más probable es que, hagamos lo que hagamos, se vaya a producir una mayor participación política de grupos islamistas y ésa será la mejor forma de que el veneno del islamismo radical se abra paso a través de la organización política de las comunidades musulmanas. Ha pasado ya la época en la que regímenes autoritarios amigos podían gobernar sobre poblaciones pasivas.

El Gobierno Bush se ha alejado de la herencia de la política exterior de su primer mandato, como ha puesto de manifiesto el estilo prudente y multilateral que ha adoptado a la hora de abordar los planes nucleares de Irán y de Corea del Norte. Sin embargo, dicha herencia y la de sus partidarios neoconservadores ha originado tal polarización que va a resultar difícil mantener un debate razonado sobre la manera más adecuada de equilibrar los ideales y los intereses de los Estados Unidos.

Lo que necesitamos son ideas frescas sobre la forma en que los Estados Unidos se han de relacionar con el mundo, ideas que sigan manteniendo la creencia de los neoconservadores en la universalidad de los Derechos Humanos pero sin sus ensoñaciones sobre la eficacia del poder y de la hegemonía de los Estados Unidos para alcanzar dichos fines.

Francis Fukuyama es profesor de Economía Política Internacional en la School of Advanced International Studies de la Universidad de Johns Hopkins y es director de la nueva revista *The American Interest.*

son lo mejor de nuestra sociedad, pues ETA les ha atacado a ellos o a los suyos porque representan la España democrática, es decir, al pueblo español libre y soberano. Por eso, todos debemos apoyarles. Han asesinado a los suyos porque eran de los nuestros.
María Fernández. Correo electrónico.

Aclaración

En referencia a la noticia publicada el pasado jueves, 23 de febrero de 2006, en la página 12 y cuyo titular era *Las opciones del Gobierno para entorpecer el asalto alemán a Endesa*.

El pie de la fotografía señalaba que el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, llevaba un *dossier* sobre la OPA, en referencia a la Oferta Pública de Adquisición de la compañía alemana E.ON sobre Endesa. Sin embargo, la persona que en la imagen porta el *dossier* es el presidente de OPA Extremadura (Organización de Profesionales y Autónomos), Fernando Segador, situado justo detrás del presidente.

Segador llevaba en sus manos su propuesta de Estatuto del Trabajador Autónomo, en cuya portada se puede ver claramente el logotipo de la organización (OPA), que entregó junto al presidente de OPA, Camilo Abiétar, al portavoz del Grupo Parlamentario Catalán en el Senado de Convergencia i Unió (GPCIU), Pere Macias i Arau.

En la Red

La pregunta del debate En la Red de esta semana es la siguiente: **¿Debe impedir el Gobierno que la alemana E.ON adquiera Endesa?** Las respuestas pueden enviarse por fax, carta, correo electrónico o votando en el portal de EL MUNDO en Internet.

VICIOS DE LA CORTE

Las víctimas

RAUL DEL POZO



Cuando atravesaba el pinar y la vereda para ir a la escuela veía cruces de piedra, rodeadas de lenguazas y lagartos; me fijé en las coronas de laurel en las lindes de la carretera. No nos querían hablar de aquello, pero sabíamos que las cruces y las coronas de laurel y mirto socarradas por la escarcha en las cunetas eran en recuerdo de aquéllos a los que les habían dado *paseo* o *matarile*. Toda la puta vida siguiendo el rastro de sangre, a la sombra de las flores. Llegaba a Cuenca y allí estaba la cruz de los caídos; me iba a Madrid y allí se alzaba el monumento a los muertos en un barrio de paletas y capas. Por fin descubrí París, la luz, *le Dome*. El acordeón en el Sena no suena como el del Júcar, es aún más melancólico, pero allí estaba también Los Inválidos, naturalmente cerca del Campo de Marte. Al lado de los arcos del triunfo se levantan los hospitales del Ejército, los estómagos de los mariscales y las cenizas de los soldados.

Me hice mayor y nunca dejé de oler el charco de sangre. Los últimos soldados desconocidos son los que se llevó por delante ETA en los años 70, 80, 90, 2.000. Cómo olvidar los cuajarones en las calles, los cuerpos destrozados por los coches bomba, las cabezas reventadas por el tiro en la nuca. Los hijos, los padres, las viudas, los hermanos de los asesinados... reclaman justicia y dignidad, en nombre no sólo de sus familiares sino de todos los que estuvimos amenazados. Pero ese dolor

> «Hemos llegado al disparate de que surgen víctimas cercanas al PSOE y víctimas cercanas al PP, mártires de derecha y mártires de izquierda»

inmenso y extenso se ha convertido en propaganda cuando ha sido aderezado por expertos de *marketing*. Y ahora hemos llegado al disparate de que surgen víctimas cercanas al PSOE y víctimas cercanas al PP, mártires de derecha y mártires de izquierda, caídos por la mayoría y por la minoría. Hay firmantes de un manifiesto de víctimas, cargos públicos y familiares del PSOE, y los hay del PP, y los comisarios vigilan nuestra prosa en plan islámico. Pero los que van en carros de ruedas, los que dicen en mi nombre no o en mi nombre sí, no fueron atacados por sus creencias; eran simplemente objetivos tácticos. Unos hablan de traición a los muertos, de la claudicación de **Zapatero**, y piden que no se negocie con ETA y que los terroristas cumplan las condenas. Los otros apoyan el proceso de paz mientras sus propios muertos andan como mendigos por los bulevares.

Los odios en España, aunque duerman, tienen el sueño ligero. Cuando se politiza hasta el dolor estamos a cinco minutos de escupirnos. Hace falta una higiene de los sentimientos, de la que hablaba **Ortega**. Evitemos que la política sea una jungla para tigres y que la sangre se convierta en una manera de hacer política, como entonces, cuando descubrimos la muerte en las cruces de los caminos mientras íbamos brincando al compás del canto de los ruiseñores.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

OBITUARIO

TELMO ZARRAONAINDIA

La mejor cabeza de Europa después de Churchill

JON RIVAS

Malos tiempos para el Athletic. Por si no fuera poca la angustia que invade a la fiel afición rojiblanca esta temporada, con un equipo abonado a las plazas de descenso a Segunda División, ayer se les murió Telmo Zarra, el futbolista más emblemático en la historia del club bilbaíno, y tal vez también del fútbol español.

El apellido Zarraonaindia se puede traducir al castellano como «viejo, bueno y grande». Así era el Zarra de los últimos tiempos, cuando ya los achaques le acosaban, el hombre siempre amable, sonriente, algo encorvado, que recordaba vagamente al mocetón de Asua, al hijo del jefe de estación de Munguía, donde empezó a darle las primeras patadas a un balón.

El pasado mes de julio Zarra devolvió un balón que se les había escapado a unos niños que jugaban un partido de fútbol en la Plaza de Las Verduras de Ezcaray, el pueblo riojano en el que veraneaba y donde pasaba largas jornadas con su amigo del alma, Rafa Iriondo, otro mito del Athletic, el único componente vivo de aquella delantera que toda la afición española se sabía de memoria: «Iriondo-Venancio-Zarra-Panizo-Gainza».

El padre de uno de los niños le hizo saber a su hijo quién era la persona que les había devuelto la pelota. Zarra le escuchó. Con parsimonia y con una profunda sonrisa, dejó la mesa de la terraza en la que estaba tomando una consumición. Se acercó a los dos y, dirigiéndose al pequeño, corrigió: «No. Yo era Zarra. Ahora soy Telmo Zarraonandia».

Pero se equivocaba. Siempre fue y será Zarra, «la mejor cabeza de Europa después de Churchill», el eslogan publicitario que inundó las calles de Estocolmo para anunciar un partido de la selección española con el vasco como estrella.

Zarra fue el séptimo hijo de una familia de diez hermanos, dos de los cuales jugaban en el Arenas, otro equipo histórico. El se enroló en el Erandio y después de un partido con la selección de Vizcaya en San Mamés, en el que marcó seis goles, el Athletic le fichó por 4.000 pesetas y otras 400 de sueldo mensual. Corría 1940 y el equipo bilbaíno, diezmado tras la Guerra Civil, trataba de recomponer el plantel magnífico de los años 30. El último contrato como jugador del Athletic, por cinco temporadas, no llegó al millón de pesetas.

Fue el máximo goleador de la Liga española durante seis temporadas, a casi un gol por partido

Antes de triunfar en el equipo bilbaíno tuvo que pasarse mucho tiempo en el banquillo y unos cuantos meses haciendo el servicio militar en Ceuta hasta que el Athletic consiguió el traslado de su jugador a la base militar de Zorroza. Se pasó la mitad del tiempo en el calabozo. Lo contaba hace años: «Me dejaron salir un día para jugar un partido contra el Barakaldo. Marqué dos goles y volví al calabozo».

Luego le llegó la gloria. Con el Athletic y con la selección española. Seis veces fue el máximo goleador de la Liga española, un trofeo que lleva el nombre de Rafael Moreno *Pichichi*, sobrino de Miguel de Unamuno y el primer mito en la historia del Athletic. Marcó 334 goles en 353 partidos, una impresionante media de 0,95 goles por partido, superada incluso en sus actuaciones con la selección española. Vistiendo la camiseta del combinado nacional en 20 ocasiones marcó otros tantos goles.



Zarra bate al portero inglés Williams, en Maracaná, el 2 de julio de 1950. / EFE

Y fue con uno de ellos con el que pasó a la historia del fútbol mundial, en Maracaná, el 2 de julio de 1950, en el Mundial de Brasil, la mejor actuación española en una cita universal. Aquella tarde, frente a Inglaterra, pasó a convertirse en un mito, mitad gracias al gol que le marcó a Williams a pase de Gainza, mitad merced a la voz de Matías Prats a través de las ondas de Radio Nacional de España. «Excelencia, hemos derrotado a la *pérfida albión*», fue el mensaje del telegrama que el presidente de la Federación Española de Fútbol, Armando Muñoz Calero, le envió al dictador Francisco Franco, «el mejor caudillo del mundo» según el dirigente, orgulloso por la victoria frente a los inventores del fútbol.

Viejo, bueno y grande, Zarra, que ganó una Liga y cuatro copas –«hasta el año que viene», le decía Franco al capitán del Athletic cuando subía a recoger el trofeo–, siempre se lamentó de la expulsión que sufrió en una final en Montjuïc contra el Valencia. Cada vez que se encontraba con Pedro Escartín, el árbitro que le echó del campo, le preguntaba las razones. «Nunca me supo contestar», decía.

Porque él siempre fue un defensor del juego limpio. Pese a sus características de delantero centro potente, rematador de cabeza, fisicamente muy fuerte, nunca aprovechó esas cualidades para jugar duro. Es más, el Málaga le entregó la insignia de oro y brillantes de su club después de que lanzara el balón fuera por la lesión de su portero con todas las posibilidades de marcar gol. En La Coruña le regalaron un Botafumeiro de plata tras lesionarse por no dañar a un contrario.

Después de la selección y el Athletic jugó en el Indauchu, para ayudar al modesto equipo bilbaíno en Segunda División. Desde ayer es ya uno de los componentes del Olimpo del fútbol, aunque en Bilbao, los seguidores del Athletic creen que este año no pueden ya tener más desgracias.

Telmo Zarraonaindia Montoya, futbolista, nació en Asua (Vizcaya) el 20 de enero de 1921 y falleció en Bilbao el 23 de febrero de 2006 a causa de un infarto.

Más información en página 54

†

DON JOSÉ EMILIO BLANCO ÁLVAREZ

FALLECIÓ EL DÍA 22 DE FEBRERO DE 2006
A LOS 80 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA B.A.

D.E.P.

Su esposa: Milagros Llanos Gutiérrez; hijos: Aureliano José, Mª Angeles y Juan Carlos (†); hijos políticos: Yolanda y Manuel; hermana: Sira (†); nietos: Sergio, Sara y David; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma

ESQUELAS EN
EL MUNDO
Llamando al
91 586 48 43/91 585 60 04

ESQUELAS
EL MUNDO
Telf.: 91 402 86 66
FAX: 91 401 35 13
COBRO A DOMICILIO
CONSULTE TARIFA

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

100 AÑOS
EN LA HISTORIA DEL AUTOMÓVIL

SIMPLY CLEVER

DSG

El cambio de marchas más rápido suave cómodo seguro y sin interrupciones.



ŠkodaOctavia
DESDE 16.630€

Y además, la más amplia gama de motores **TDI y FSI** / Cambios automáticos **DSG y Tiptronic** / Control de estabilidad **ESP** / Faros de **Xenón** / **Control** de velocidad / Climatizador **bizonal** / **8 airbags** / Eje trasero **multibrazo** / **Sensor de presión** de los neumáticos / Reposacabezas **activos. Ven a probarlo.**

PVP recomendado para Península y Baleares. Transporte, impuestos y Plan Prever diesel incluidos. Consumo Gama Octavia: [6,9-7,9] l/100 km. Emisiones CO_2: [157-190] g/km.

Infórmese de su concesionario más cercano en: 902 45 65 75, www.skoda.es

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

EL FUTURO DEL PAIS VASCO / El Ejecutivo de Ibarretxe advierte al presidente de que no habrá proceso de normalización en el País Vasco si no se reconoce la facultad de decidir «que todo pueblo posee»

El Gobierno vasco replica a Zapatero que el derecho de autodeterminación de Euskadi «no es negociable»

BELEN FERRERAS

BILBAO.– El Gobierno vasco replicó ayer a José Luis Rodríguez Zapatero que el derecho de autodeterminación «no es negociable» y dejó bien claro al presidente que no habrá proceso de normalización en Euskadi si no se reconoce este derecho.

El Ejecutivo de Ibarretxe respondió con contundencia al presidente del Gobierno, quien afirmó el miércoles en su comparecencia en el Congreso de los Diputados que el derecho de autodeterminación «no existe en nuestro ordenamiento constitucional ni en ningún ordenamiento constitucional de los países democráticos», y negó que vaya a ser objeto de negociación con ETA.

A través de un contundente comunicado de cuatro puntos, el Gobierno vasco señaló a Rodríguez Zapatero que la autodeterminación es un derecho «democrático» reconocido por la Carta de Naciones Unidas y el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos de la ONU, y advirtió de que «no es negociable», ya que se trata de un derecho «que todo pueblo posee». «Su negación implica negar la propia existencia de los pueblos en general y de Euskadi en particular», indicó.

Es más, el Gobierno vasco consideró que lo único que debe ser objeto de pacto es «el ejercicio de ese derecho». Un pacto al que, en su opinión, debe llegarse «por medio del diálogo y el acuerdo entre las formaciones políticas».

> Asegura que negar la autodeterminación es negar la propia existencia de Euskadi

Al contrario de lo defendido en el Congreso por el presidente Rodríguez Zapatero, que afirmó que es un derecho que no está reconocido en ningún país democrático, el Gobierno vasco destacó que «en la Europa democrática hay ejemplos más que suficientes de cómo se ha ejercitado ese derecho universal, respetando siempre la decisión democrática de los ciudadanos».

Por ello, vaticinó que no habrá muchos progresos en el proceso de paz vasco si no se tiene en cuenta este derecho: «No será posible alcanzar ningún acuerdo de normalización política si no se alcanza, asimismo, un acuerdo sobre el derecho a decidir de Euskadi», sentenció el Gobierno vasco.

Una cuestión ésta, la del derecho a decidir de los vascos, que el Ejecutivo de Ibarretxe denomina en su comunicado «el contencioso político» y que, según afirma, está «pendiente desde la abolición foral de 1839, desligado y muy anterior, por tanto, de la horrorosa e inhumana violencia de ETA».

El comunicado se refiere también al hecho de que José Luis Rodríguez Zapatero negase en el Congreso la posibilidad de negociar «con ETA» el derecho de autodeterminación de Euskadi.

El Gobierno vasco consideró en este sentido que «es evidente» que las cuestiones políticas «deben ser negociadas única y exclusivamente por los agentes políticos y, posteriormente, deben ser refrendadas por la ciudadanía».

Y por si queda alguna duda de quién debe negociar sobre el derecho de autodeterminación vasco, puntualiza: «En el caso del contencioso político vasco, a quien corresponde negociar y decidir es a los partidos políticos y a la sociedad vasca».

También el presidente del PNV, Josu Jon Imaz, reaccionó ante las palabras de José Luis Rodríguez Zapatero en el Congreso de los Diputados, aunque de una forma mucho menos contundente que el Ejecutivo autónomo.

Imaz coincidió con el comunicado del Ejecutivo vasco al señalar que «este país, no porque ETA lo diga, sino porque democráticamente es un derecho, tiene y debe tener la capacidad de decidir su propio futuro en paz y libertad».

Sin embargo, no interpretó las palabras del presidente del Gobierno como un rechazo a negociar la autodeterminación con los partidos vascos, sino como una negativa a llevar a cabo esta negociación con la organización terrorista ETA.

> Considera que sólo es objeto de pacto, por medio del diálogo, el ejercicio de ese derecho

En una entrevista a la televisión pública vasca, el presidente del PNV indicó: «Quiero entender que lo que está diciendo Zapatero es que no va a negociar el futuro político de Euskadi ni el derecho de autodeterminación, ni nada parecido, con una organización terrorista que es ETA y ese principio es democrático», indicó.

Pese a la confianza mostrada por el líder nacionalista en las intenciones de Zapatero, el PNV intentará forzar una rectificación del presidente del Gobierno.

Así, en la próxima sesión de control al Gobierno que se celebrará el 1 de marzo en el Congreso de los Diputados, el portavoz del Grupo Vasco, Josu Erkoreka, preguntará al presidente Rodríguez Zapatero si sigue manteniendo, como afirmó el pasado miércoles, que el derecho de autodeterminación no existe en España.



Juan José Ibarretxe y el presidente del Consejo Regional de Aquitania, Alain Rousset, ayer en Burdeos (Francia). / AFP

Batasuna: «La resolución del conflicto pasa por el derecho a decidir»

BILBAO.– Batasuna también advirtió a José Luis Rodríguez Zapatero de que la resolución del *conflicto* pasa por la autodeterminación. El dirigente de la formación ilegalizada, Joseba Permach, aseguró que Zapatero «es consciente» de que «la resolución del conflicto en Euskal Herria pasa por garantizar que los vascos puedan determinar libremente su futuro y tener reconocido su derecho a decidir».

A su juicio, es «fundamental» el reconocimiento de ese derecho para «afrontar cualquier proceso de solución en parámetros democráticos»; y no se trata de una petición exclusiva de la izquierda *abertzale*, «sino de una mayoría social amplia que existe en este pueblo», informa Europa Press.

Permach recordó a Zapatero algunos ejemplos de «cómo en los últimos años este derecho ha servido en Europa». Destacó el «conflicto político armado» de Irlanda que, según dijo, «se ha resuelto, entre otras cosas, porque se ha reconocido el derecho de autodeterminación». En ese sentido, realizó un llamamiento al presidente del Ejecutivo central para que «en esas reuniones que tiene a menudo con el señor Blair le pida una copia del acuerdo de Stormont y vea y compruebe cómo el derecho de autodeterminación tiene absoluta validez para la resolución de conflictos en parámetros democráticos».

Asimismo, calificó de «obviedad» que el derecho de autodeterminación no está dentro de la Constitución Española porque, según dijo, ésta «ha negado que los hombres y mujeres de este pueblo tengan derecho a decidir libre, democráticamente y de forma pacífica su futuro y ello nos ha acarreado el alargamiento del conflicto».

Aznar: «Pido a Dios que no se esté negociando la autodeterminación»

LISBOA.– El ex presidente del Gobierno, José María Aznar, se mostró ayer preocupado por la situación en España y mostró su temor a que el Ejecutivo de José Luis Rodríguez Zapatero esté negociando la autodeterminación del País Vasco.

En una intervención en el Congreso de Comercio Moderno organizado por la Asociación Portuguesa de Empresas de Distribución, Aznar alertó de una fragmentación de España que podría, en su opinión, «tener consecuencias políticas de grave envergadura», y se mostró preocupado con las negociaciones que se podrían estar llevando a cabo entre el Gobierno y la banda terrorista ETA. «Pido a Dios que no se esté negociando la autodeterminación del País Vasco o no se esté dispuesto a negociarla», señaló.

Durante su intervención, el ex líder de los *populares*, que hizo un balance de sus años en el Gobierno, consideró que España vive «una situación política preocupante», y prueba de ello es que antes la discusión era «cuánto tiempo se tardaría en entrar en el G-8», mientras que ahora «el debate es si España existe o no existe», ya que «es imposible hablar de política exterior o cuestiones económicas», informa Europa Press.

El ex presidente del Gobierno comparó la situación que se vive en España con los conflictos nacionalistas de los Balcanes, y confió en que no se produzca una *balcanización* derivada de la fragmentación regional.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

EL FUTURO DEL PAIS VASCO / VIOLENCIA CALLEJERA

Radicales atacan con pintura roja sedes de PSE, PNV, EB y EiTB en Vitoria y Arrasate

Un grupo de desconocidos lanzó dos cohetes pirotécnicos contra un militante de las Juventudes Socialistas, que resultó ileso

XABIER GARMENDIA

SAN SEBASTIAN.– La violencia callejera rebrotó ayer en distintos puntos del País Vasco con sabotajes a sedes de partidos políticos y medios de comunicación. El ataque más grave lo sufrió un militante de las Juventudes Socialistas en Arrasate (Guipúzcoa), al que varios desconocidos lanzaron dos cohetes pirotécnicos, sin que el joven fuera alcanzado. También fueron atacados en la misma localidad la Casa del Pueblo, en cuya fachada aparecieron pintadas, y el Juzgado de Paz, así como dos sedes del PNV en Vitoria, la sede de Ezker Batua en la capital alavesa y los locales de EiTB en esta misma ciudad.

La noche del miércoles al jueves fue especialmente tensa en Arrasate. Alrededor de las 21.00 horas, un joven que paseaba por la zona de Musakola fue atacado mediante un par de cohetes pirotécnicos que no le produjeron ningún tipo de heridas. La víctima denunció los hechos en la comisaría de la Ertzaintza.

Con posterioridad, poco antes de las 03.00 horas, la sede que el PSE-EE tiene en dicha localidad, ubicada en la calle Olarte, fue igualmente atacada por varios desconocidos, que emplearon pintura roja contra su fachada para verter diferentes amenazas con las leyendas en euskara *Las vais a pasar canutas* y *Caña al fascismo*. Unos minutos más tarde, los violentos se dirigieron a las cercanías, concretamente a la calle de Ignacio Zuloaga, donde se encuentra el Juzgado de Paz de Arrasate, y que igualmente fue atacado con pintura roja lanzada contra su fachada principal.

La Casa del Pueblo de Arrasate ha sido atacada en más de 30 ocasiones, produciéndose los mayores daños hace cuatro años al explotar una bomba. Además, hace aproximadamente 10 años un grupo de encapuchados entró en el bar de la sede socialista y lanzó cócteles molotov. A pesar de que varias personas se encontraban en su interior, únicamente hubo daños materiales.

Sabotajes

La ofensiva lanzada ayer tuvo su continuidad en Vitoria, donde dos *batzokis* fueron atacados de madrugada, también mediante el lanzamiento de pintura roja. Las sedes del PNV afectadas se encuentran en Abendaño y Zaramaga.

A primera hora de la mañana varios desconocidos lanzaron pintura roja contra la sede de EiTB en Vitoria y arrojaron en su entrada pasquines amenazantes con nombres de periodistas y colaboradores de la radio pública vasca.

El siguiente objetivo de los atacantes fue la sede de Ezker Batua en Vitoria, cuando a las 18.15 horas, tres individuos con la cara cubierta arrojaron dos cubos de pintura roja. Los encapuchados, además, escribieron con un aerosol negro *Madrazo especulador*.

Las declaraciones de condena de los numerosos ataques se sucedieron a lo largo del día de ayer. Prácticamente todas las fuerzas políticas, salvo la ilegalizada Batasuna, lamentaron los hechos y mostraron su preocupación por unos sucesos que coinciden con la campaña que la organización ilegal Segi viene realizando durante este mes bajo el lema «*Kaleak gorritzera*» [Enrojeciendo las calles] y cuyo epicentro de actuación se fechaba en el aniversario del 23-F.



La Casa del Pueblo de Arrasate, ayer, cubierta de pintadas. / EFE

La Iglesia dice que el daño a las víctimas «no se puede ignorar»

JOSE MANUEL VIDAL

MADRID.– No estarán en la manifestación de las víctimas del terrorismo, pero los obispos la apoyan sin reservas. «La causa de las víctimas es la causa de la Iglesia y de los obispos», dijo en rueda de prensa el portavoz de la Conferencia Episcopal española, Juan Antonio Martínez Camino. Y añadió que las víctimas tienen todo el derecho a manifestarse «porque su causa es noble».

Casi al mismo tiempo, en *La Mañana* de la Cope, el recién designado cardenal Antonio Cañizares aseguraba que «no reconocer la desgracia de las víctimas es como no reconocer el sufrimiento que han vivido».

Para Camino, «estar con las víctimas significa que es necesario no ignorar el daño que se les ha causado y que se les causa por cualquier camino que se quiera tomar de cara al futuro». Pero sin cerrar todas las puertas.

En palabras de Cañizares, «el perdón siempre tiene que estar dispuesto, aunque eso no quiere decir que no haya justicia». O como dice Camino, «la justicia no se contrapone a la concordia y al perdón», como señala la instrucción pastoral de noviembre de 2002 del Episcopado. Una instrucción que contó con los votos en contra de los obispos vascos y catalanes, para los que «la causa de la Iglesia es la causa del diálogo y de la paz».

Querella de EL MUNDO

El diario EL MUNDO ha presentado una querella por coacciones, amenazas y manifestación ilegal contra el grupo de 60 radicales independentistas que, el pasado día 10, se concentraron a las puertas de la sede de este periódico en Bilbao con pancartas que rezaban 'EL MUNDO criminalizador de la juventud vasca' y '¡Las vais a pasar moradas!', y arrojaron dos periódicos manchados de pintura roja.

Los servicios jurídicos de este diario consideran que la conducta de los querellados está tipificada como delito, en cuanto participaron en una concentración ilícita «en virtud de lo dispuesto en los artículos 513.1 y 514.1 del Código Penal, que castiga a los promotores de la reunión cuando se celebre con el fin de cometer un delito, en este caso, el de amenazas y coacciones» hacia los trabajadores de este rotativo, «que se evidencia en la propia redacción de las incalificables pancartas que portaban».

La querella interpuesta en el juzgado señala que lo pretendido por los concentrados «no era ni mucho menos expresar un desacuerdo con la línea editorial del diario, lo que no dejaría de ser una anécdota legítima, sino que se intenta cambiar aquella, lisa y llanamente, a través de la amenaza sobre la integridad física y moral de aquellos que trabajan en EL MUNDO, anunciándoles un mal que constituye delito, contra la integridad personal de los trabajadores» de este rotativo.



El Congreso no acepta una declaración del PP contra ETA

AGUSTIN YANEL

MADRID.– El Congreso de los Diputados no aprobó ayer una declaración de condena de los últimos atentados de ETA, como pretendía el PP, porque el PSOE y otros grupos parlamentarios consideraron que esta propuesta de los *populares* es «oportunista». Aclararon, eso sí, que están en contra del terrorismo, pero que rechazan la utilización «partidista» que hace el Partido Popular de este asunto.

El PP planteó un borrador de declaración institucional –que necesita el apoyo de todos los grupos para ser considerada como tal–, en el que proponía que el Congreso exprese «su condena más enérgica» de los últimos atentados que se ha atribuido ETA y su «solidaridad y afecto» hacia las víctimas. También hacía un llamamiento «a todos los demócratas para que reafirmen su voluntad de derrotar a quienes amenazan la democracia».

Como era de esperar, ningún partido se mostró en contra del contenido de esa condena a ETA, porque todos están en contra de los atentados terroristas. Pero consideraron que, en el actual clima de confrontación política, no es posible que prospere una declaración como ésta, que necesita la unanimidad de los grupos.

El portavoz del PP, Eduardo Zaplana, consideró lamentable que el Congreso no apruebe una declaración institucional en contra del terrorismo, pese a que él estaba dispuesto a aceptar todos los cambios que propusieran los demás en el texto. Otros portavoces reiteraron que lo que pretende el PP es utilizar el terrorismo de manera partidista.

Génova retira una campaña de Nuevas Generaciones

JULIAN BALLESTERO

VALLADOLID.– La dirección nacional del PP ha retirado una agresiva campaña de carteles y trípticos que Nuevas Generaciones de Castilla y León ha diseñado sobre el proceso de negociación con ETA.

Los responsables de Génova conocieron el miércoles a última hora de la noche el contenido de un tríptico y un cartel destinados a ser repartidos en Castilla y León contra las conversaciones con los terroristas, e inmediatamente dieron la orden de suspender la presentación prevista para ayer jueves en Burgos.

El diseño de la propaganda para el acto del sábado carga las tintas con una dureza inusitada contra el Ejecutivo que preside José Luis Rodríguez Zapatero. El lema central, montado en torno a la imagen de una pistola, reza: «¿Hablamos? Con asesinos no, gracias», y destaca que «Zapatero se ha rendido a los pies de los asesinos de ETA; está a punto de concederles lo que llevan 25 años buscando: forzar una negociación bajo la amenaza de más muertes».

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

MODELO DE ESTADO / LA OPINION DE LOS ESPAÑOLES

Un 13% dice que su comunidad es una 'nación' frente al 77% que habla de 'región'

El 45% apoya reformar la Constitución y el 34,9% los estatutos de autonomía, según el CIS

AGUSTIN YANEL

MADRID.– Sólo a un 13,1% de los ciudadanos españoles le parece bien que Cataluña figure como «una nación» en el Estatuto de Autonomía que tramita el Congreso, frente a un 43,3% que lo considera negativo. Al 9,3% le da igual y el 31,1% desconoce este proyecto, según una encuesta del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS).

Casi el mismo porcentaje, exactamente un 13,4%, prefiere que su comunidad sea llamada *nación*, mientras un 77,4% opina que es una *región*.

Estos datos son la media de las 17 comunidades más Ceuta y Melilla. Pero el porcentaje aumenta considerablemente en Cataluña –un 44,7%, frente a un 40,4% que prefiere el término *región*– y también se incrementa, aunque menos, en Galicia, donde el 74,6% prefiere que se defina a esa comunidad como *región* frente al 17% que opta por *nación*. En el País Vasco, un 43,6% prefiere utilizar el término *región*, frente a un 38,2% que cree más adecuada la denominación de *nación*.

En respuesta a otra pregunta, el 84,6% afirma sentirse «muy o bastante orgulloso» de ser español y el 12,5% dice que «poco o nada».

Para realizar este sondeo, el CIS consultó en diciembre a 10.371 personas de toda España. De ellas, algo menos de la mitad –un 45%– cree que hay que reformar la Constitución española, mientras que un 35,4% considera que no es necesario llevar a cabo esos cambios. El 17,6% no opina sobre este asunto. Y, en el País Vasco, el 49,8% se muestra favorable a una modificación del texto.

Los partidarios de esa reforma dicen que debe afectar, sobre todo, a la sucesión de la Corona –para que pueda recaer en una mujer como en un varón–, a los estatutos de autonomía, a la reforma de la Justicia y a la garantía de que se van a cumplir los derechos sociales.

Los consultados se muestran muy divididos al opinar sobre un modelo de Estado: el 51,4% es partidario del actual sistema autonómico, pero un 26,3% dice que debieran tener más autonomía; el 8,7% prefiere un gobierno central sin comunidades y el 6,6% cree que debe reconocerse el derecho de las autonomías a poder ser naciones independientes.

Como ocurre en todas las preguntas que afectan a asuntos relacionados con el nacionalismo, los porcentajes favorables a mayor autonomía e independencia aumentan en el País Vasco y en Cataluña.

En general, los encuestados dicen que el Estado de las autonomías ha contribuido a acercar a la ciudadanía la gestión de los asuntos públicos y a mejorar la convivencia entre las distintas regiones y nacionalidades. Pero el 42,4% dice que ha servido para desarrollar «los separatismos» y exactamente el mismo número opina que ha contribuido «a aumentar el gasto público, sin mejorar los servicios». A pesar de esos datos, el 68,3% cree que el desarrollo de las comunidades autónomas ha sido más positivo que negativo, frente a un 15,2% que opina lo contrario.

El CIS también ha preguntado sobre la reforma de los estatutos de autonomía: el 34,9% cree «muy o bastante necesario» que cambie el de su comunidad autónoma y un 42%, que «poco o nada». En el País Vasco, un 43,7% cree necesaria la reforma, mientras que un 33,7% cree preciso que las comunidades tengan mayor autonomía que ahora.

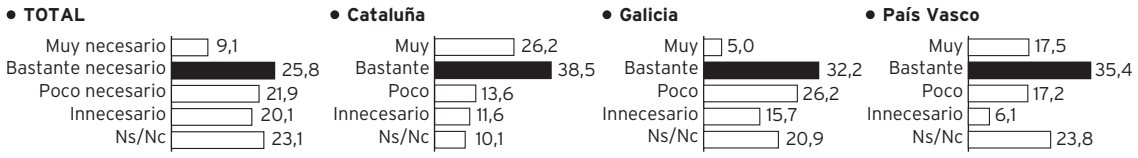
En todo caso, si el estatuto de su comunidad es reformado, la mayoría dice que debe ser para tener más competencias, adoptar las decisiones importantes, intervenir en Europa en los temas que les afecten y tener una agencia tributaria.

Un 51% de los vascos encuestados piensa que la situación política actual es igual a la existente hace dos años, mientras que un 28,3% cree que es mejor, un 3% mucho mejor y un 10,2% peor.

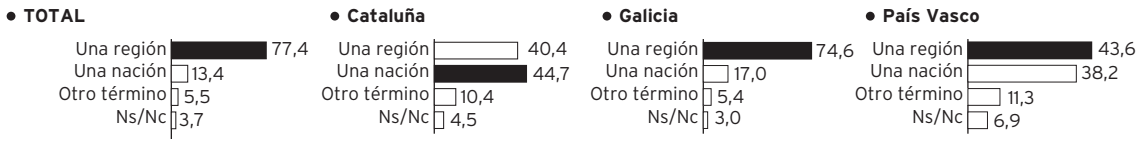
Más información en **M2**

El barómetro autonómico del CIS

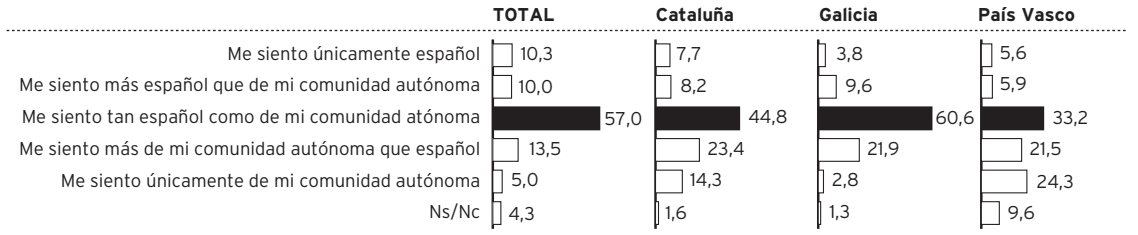
■ Algunas comunidades se están planteando la reforma de sus estatutos de Autonomía. ¿Cree que es muy necesario, bastante necesario, poco necesario o innecesario?



■ ¿Qué término prefiere para referirse a su comunidad autónoma? ¿Es una región o una nación?



■ ¿Con cuál de las siguientes frases se identifica en mayor medida?



FICHA TECNICA. Ambito: nacional. Universo: mayores de 18 años. Tamaño de la muestra: diseñadas, 10.547 entrevistas; realizadas, 10.371 entrevistas. Afijación: no proporcional. Muestreo: 457 municipios y 52 provincias. Fecha de realización: del 2 al 31 de diciembre de 2005.

FUENTE: CIS. **EL MUNDO**

Vivas, Ibarra y Barreda, los mejor valorados

MADRID.– Los presidentes de Ceuta, Juan Jesús Vivas; Extremadura, Juan Carlos Rodríguez Ibarra, y Castilla-La Mancha, José María Barreda, son los más valorados por los ciudadanos en sus comunidades autónomas, mientras que el navarro Miguel Sanz es el que obtiene la peor calificación.

Según el Barómetro Autonómico del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), el caso más llamativo es Ceuta, donde el 85% de los encuestados califica la actuación de Vivas (PP) como «buena» o «muy buena», mientras que sólo un 2,8% la considera «mala» o «muy mala».

Entre las comunidades autónomas, las mejores calificaciones las recibe Ibarra (PSOE), «bueno» o «muy bueno» para el 56,2%, seguido por Barreda (PSOE), con un 51,1%.

A Sanz (UPN) le da mala nota casi el 40% y buena, sólo el 22,9%.

También tienen niveles bajos el canario Adán Martín (CC) –24,1%–, el castellanoleonés Juan Vicente Herrera (PP) –26%– y el gallego Emilio Pérez Touriño (PSOE), con el 28,7%.

El Barómetro también descubrió que más del 17% de los encuestados no sabe el nombre de su presidente. Los más conocidos son Ibarra, Vivas, el melillense Juan José Imbroda (PP), el vasco Juan José Ibarretxe (PNV), el cántabro Miguel Angel Revilla (PRC) y el catalán Pasqual Maragall (PSC-PSOE).

En el extremo contrario, más del 43,3% de los castellanoleoneses no identifica correctamente a Herrera.

Lo mismo les ocurre a alrededor de una cuarta parte de los manchegos con Barreda; de los aragoneses con Marcelino Iglesias (PSOE); de los canarios con Martín; de los valencianos con Francisco Camps (PP), y de los riojanos con Pedro Sanz (PP).

Rajoy: «Hemos conseguido la firma '2 millones'»

El líder del PP presume de superar «tres veces» el saldo de la campaña de «la izquierda italiana»

SEVILLA.– «Hoy hemos conseguido la firma número 2 millones», anunció ayer en la capital andaluza un Mariano Rajoy exultante al que un vendedor ambulante de origen subsahariano se le abalanzó para prometerle su «apoyo» y regalarle una de sus pulseras para su mujer.

«Yo estoy enormemente satisfecho», dijo el líder del PP en medio de sucesivas muestras de acogida entre los transeúntes andaluces. Rajoy no sólo agradeció la respuesta a la campaña *popular* prorreferéndum, sino que subrayó su valor político, en tanto –a diferencia del voto en las urnas– se trata de un apoyo público. «Quiero agradecer», dijo, «que hayan dado la cara, porque han firmado, han puesto su DNI».

Pero además de dar las gracias, el presidente del PP aprovechó para presumir frente a los resultados recogidos por la izquierda en Italia en una campaña similar. «El señor Prodi», dijo, «ha presentado muchas menos firmas –eso sí, 700.000– para pedir que se consulte una reforma que, según él, crea problemas y perjudica claramente a las regiones más pobres y afecta a la unidad de Italia. Por tanto, estamos haciendo una campaña en la que ya llevamos conseguidas tres veces más firmas que la izquierda italiana y, además, en un país como España, que tiene muchos menos habitantes, 20 millones menos que Italia».



Mariano Rajoy y una simpatizante, fotografiados ayer en Sevilla. / FRANCE PRESSE

En tercer lugar, Rajoy afirmó que la suya es una «campaña democrática», tanto «como la que se está haciendo en Italia». Y, por último, puntualizó que «no va contra nadie», en referencia a Cataluña y a los ciudadanos catalanes. Bien al contrario, se trata, dijo, de «una campaña que va a favor de un concepto de España como la hemos entendido desde hace muchísimos siglos, del concepto de España constitucional, de una España unida, pero con comunidades autónomas, con nacionalidades y con regiones que tienen muchas competencias, como las tiene la Junta de Andalucía; que va a favor de la igualdad de todos los españoles en derechos y en deberes, vivan en cualquier lugar de España; que va a favor de la solidaridad territorial, que va a favor de la cohesión social. Por tanto, es una campaña que va a favor de la lógica, del sentido común, de que las cosas se hablen, y que se pacten, y que se acuerden, como se hicieron siempre».

Por otra parte, Rajoy , en una intervención ante el Foro Joly Andalucía, afrontó las acusaciones sobre la negociación del Gobierno del PP con ETA, y argumentó que «José María Aznar, cuando ETA dijo que declaraba una tregua indefinida y dejaba de matar, citó a todos los portavoces de los grupos parlamentarios, además de a la opinión pública».

«Hubo, efectivamente, un contacto con ETA», añadió, «que fue en mayo del año 1999, es decir, seis meses después de la declaración de tregua, y allí a ETA se le dijo que el Gobierno no hacía ninguna negociación política porque el terrorismo no era ningún instrumento para negociar nada».

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

progresión

Los **resultados conseguidos** por Endesa en el 2005 han sido excelentes:

- Ventas: 17.508 MM. €. (+30%)
- Resultado Bruto de Explotación: 6.020 MM. €. (+33%)
- Beneficio Neto: 3.182 MM. €. (+154%)
- Beneficio Neto (sin venta de activos): 1.841 MM. €. (+60%)
- Resultado Neto por áreas:
  - España y Portugal: 1.356 MM. €. (+52,9%)
  - Europa: 425 MM. €. (+151,5%)
  - Latinoamérica: 262 MM. €. (+106,3%)
- Dividendo máximo a repartir con cargo a resultados 2005 de hasta 2.541 MM. €.*
- Dividendo Total 2005: 2,4 €. / Acción.*

* Propuesta que se somete a la Junta General de Accionistas.

Resultados conformes con las normas NIIF.

La mejor compañía para el futuro es la tuya

endesa

www.endesa.es

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

MODELO DE ESTADO / LA NEGOCIACION PARLAMENTARIA

La ponencia del Estatuto de Cataluña acuerda la limitación de la legislación básica del Estado

Francesc Homs (CiU): «Hace 25 años sacaron los blindados, hoy hemos blindado las competencias»

FERNANDO GAREA
MANUEL SANCHEZ

MADRID.– El artículo 111 del Estatuto de Cataluña quedará exactamente igual que se pactó hace unas semanas en las reuniones extraparlamentarias sobre esta reforma estatutaria, lo que supone limitar la legislación básica del Estado.

Pero el debate en la ponencia en torno a dicho artículo tuvo lecturas muy diferentes sobre su recorrido. Para el PSOE, se ha cumplido escrupulosamente la doctrina del Tribunal Constitucional en materia de legislación básica.

Para CiU, según una llamativa frase de Francesc Homs, «si hace 25 años sacaron los blindados, hoy hemos blindados las competencias». La expresión *blindaje* se refiere al hecho de que se limita esa capacidad del Estado para dictar normas básica, a que se establece el listado cerrado de competencias exclusivas de Cataluña sobre las que no pueden legislar las Cortes y a que determinadas competencias del Estado se pormenorizan en su ejecución y se dejan en manos de la Generalitat.

Por eso, en los artículos aprobados ayer se establecen tres tipos de competencias: exclusivas de Cataluña, compartidas con el Estado y ejecutivas. En las primeras prevalece la legislación que apruebe el Parlamento de Cataluña, sin posibilidad de interferencia del Estado. En las segundas se establecen comisiones mixtas para su desarrollo y en las terceras se detalla su desarrollo para dejarlo en manos de la comunidad autónoma. Según el PP, este último aspecto es el que de facto vacía también la capacidad del Estado para ejercer sus propias competencias.

ERC se opuso a los artículos aprobados ayer, pero con el argumento contrario al del PP. Así, los independentistas aseguraron que se «ha adelgazado el Estatuto», que no se garantiza «la invasión» del Estado en competencias de Cataluña con leyes básicas y, en opinión de Joan Ridao, que las excepciones pactadas para las normas básicas son insuficientes.

Fue a lo más que se llegó en la reunión de ayer, que continuará durante todo el día de hoy abordando el capítulo más espinoso del texto estatutario, el de la tipología de las competencias.

Pero todo fue un debate político. No se votó, sólo se buscaron acuerdos concretos, y será en la reunión de hoy donde se fijen ya definitivamente los contenidos articulados de la ponencia y la redacción concreta de cada competencia.

En cuanto a la legislación básica, los socialistas y los nacionalistas consideran que en los últimos años el Estado ha invadido competencias autonómicas por la vía de aprobar normativa básica, es decir, que afecta a todas las comunidades. Esa normativa ha tenido rango de ley, pero también de reglamento y hasta de circulares. Por eso, en el artículo 111 se dice que esa normativa básica sólo tendrá carácter de ley, salvo excepciones. Al establecer esta limitación es por lo que, según el PP, se incluye de hecho una restricción a la capacidad de actuación del Estado y, por tanto, a la soberanía de las Cortes.

En cuanto a las competencias concretas, PSOE y CiU llegan a la reunión de hoy sin haber podido cerrar en los últimos días acuerdos en dos temas importantes: aeropuertos y selecciones deportivas. El Gobierno sólo accede a la creación de un consorcio que gestione el aeropuerto del Prat, con presencia de la Generalitat y empresas, pero siempre con mayoría del Estado

En cuanto a las selecciones, el PSOE elimina la posibilidad de que las autonómicas intervengan en competiciones oficiales y quita la palabra *nacionales* para definirlas.

ERC también criticó que en la legislación sobre cajas de ahorros tenga prevalencia la legislación estatal.



Soraya Sáenz de Santamaría y Federico Trillo saludan, ayer a Joan Ridao y a Josep Lluís Carod-Rovira. / JAVI MARTINEZ

Art. 110

● «Corresponde a la Generalitat, en el ámbito de sus competencias exclusivas, de forma íntegra la potestad legislativa, la potestad reglamentaria y la función ejecutiva. Corresponde únicamente a la Generalitat el ejercicio de estas potestades y funciones, mediante las cuales puede establecer políticas propias».

Art. 111

● «En las materias que el Estatuto atribuye a la Generalitat de forma compartida con el Estado, corresponde a la Generalitat la potestad legislativa, la potestad reglamentaria y la función ejecutiva, en el marco de las bases que fije el Estado como principios o mínimo común normativo en normas con rango de ley, excepto en los supuestos que se determinen de acuerdo con la Constitución y el presente Estatuto. En el ejercicio de estas competencias, la Generalitat puede establecer políticas propias. El Parlamento debe desarrollar y concretar a través de una ley aquellas previsiones básicas.

Maragall critica que el articulado no recoja el término 'nación'

LEONOR MAYOR
Enviada especial

NUEVA YORK.– El pacto estatutario sellado entre José Luis Rodríguez Zapatero y Artur Mas no acaba de convencer a Pasqual Maragall. El presidente de la Generalitat reconoció el miércoles en Nueva York que le hace «escasa ilusión» el hecho de que el reconocimiento de Cataluña como *nación* no se haya incluido en el articulado del texto.

Durante una conferencia que pronunció en la New York University sobre el momento actual de Cataluña, Maragall criticó el cambio respecto al texto original –que preveía definir Cataluña como *nación*– y recordó que el preámbulo estatutario «no reconoce derechos, sólo describe la realidad».

No obstante, el mandatario catalán aseguró que las cosas todavía pueden cambiar y especificó que no da por cerrado el debate, ya que la definición de Cataluña será lo último que se negocie en el Congreso.

A lo largo de sus tres días de estancia en Nueva York, Maragall ha dejado muy claro que el acuerdo Zapatero-Mas no es, en su opinión, lo suficientemente ambicioso. Tampoco ha dudado en recalcar la necesidad de mejorar ese pacto, sobre todo para dar cabida a una ERC decidida a pedir a sus votantes que no refrenden el Estatut.

El presidente de Cataluña ha optado por no plegarse a los postulados de su partido y por defender los de los republicanos, lo que ha provocado un sinfín de bromas como la de que Maragall será el próximo candidato de ERC a la presidencia de la Generalitat.

Pero, anécdotas aparte, su actitud no deja de ser incómoda para los socialistas, que están deseando dar carpetazo a la reforma del Estatut que tantos quebraderos de cabeza les ha ocasionado para poder dedicarse a asuntos de mayor calado social y recuperar las posiciones perdidas respecto al PP de cara a las próximas elecciones.

Requisitos exclusivos para el ejercicio profesional

CARMEN REMIREZ DE GANUZA

MADRID.– Se acabó la libre circulación de profesionales en España. Si el Parlamento aprueba lo acordado ayer en la ponencia del Estatuto, los médicos, abogados y cualesquiera otros titulados habrán de ser bendecidos por la Generalitat para ejercer su profesión en Cataluña.

Así se desprende del artículo 125 del proyecto, que establece de manera literal la competencia «exclusiva» de la Generalitat «en la determinación de los requisitos y condiciones de ejercicio de las profesiones tituladas, así como de los derechos y obligaciones de los profesionales titulados y del régimen de incompatibilidades».

La exclusividad de la Generalitat, que alcanza incluso a «la regulación de las garantías administrativas ante el intrusismo y las actuaciones irregulares», mereció al término de la reunión una nueva alarma por parte de los *populares*, que criticaron, como vienen haciendo respecto a otros tantos puntos del Estatuto, su «notoria inconstitucionalidad».

En este caso, sin embargo, la advertencia de los juristas del PP –representados ayer por Federico Trillo y Soraya Sáenz de Santamaría– excedía del marco del Derecho, y se dirigía a su anacronismo, por darse en un momento en que la propia Unión Europea avanza hacia la libre circulación de profesionales, una vez alcanzada, años atrás, la de los trabajadores. «Es un camino hacia atrás, propio de los cangrejos», decían, al tiempo que advertían de que la más perjudicada será la propia Cataluña porque la especificidad de requisitos puede ahuyentar a los profesionales.

La voracidad competencial de la Generalitat, en cualquier caso, no se sacia en el texto con este pequeño detalle porque, entre el rosario de «blindajes sobre el Ebro, la pesca marítima o la cultura» –en expresión de los p*opulares*– también se reserva como exclusiva una singular competencia para «la ordenación administrativa del comercio electrónico o de cualquier otro medio», lo que, según el PP, no sólo choca con la legislación mercantil del Estado, sino con la realidad sin fronteras de la Red.

Mención aparte merece también entre las *huestes* jurídicas de Rajoy la configuración de las cajas de ahorro. Y es que a pesar del «maquillaje» que –al igual que en otros capítulos– representa la referencia «genérica» al artículo correspondiente de la Constitución, el texto consagra la competencia exclusiva de la Generalitat en «la determinación de sus órganos rectores».

Para el PP, el «intervencionismo» quedó ayer tan «consumado» como el propio «blindaje» de las competencias exclusivas de Cataluña, que alcanzan al ámbito legislativo, ejecutivo y hasta reglamentario. En cuanto a las competencias compartidas, el texto acordado con su oposición reduce la legislación básica del Estado a simples «principios orientadores».

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

25º ANIVERSARIO DEL GOLPE DE ESTADO / EL RECUERDO DE LA INTENTONA

El Congreso rebaja el papel del Rey en el 23-F para lograr una declaración unánime

Rajoy acusa al PSOE de «bajarse los pantalones» por ceder ante ERC y EA y cambiar el texto inicial

AGUSTIN YANEL

MADRID.– Aunque les costó trabajo, y mucho, todos los grupos del Congreso de los Diputados lograron ayer, finalmente, consensuar una declaración institucional al cumplirse 25 años de la intentona golpista del 23-F. Pero, para que eso fuera posible, el PSOE, el PP y otros partidos tuvieron que aceptar la petición de ERC de que en el texto se rebajara la importancia que se daba inicialmente al papel que jugó el Rey para que fracasara aquel asalto de 1981 a la Cámara Baja.

El martes último, en la Junta de Portavoces del Congreso, Gaspar Llamazares –presidente del grupo de Izquierda Unida-Iniciativa per Catalunya Verds (IU-ICV)– propuso que la Cámara aprobara una declaración institucional sobre el intento de golpe de Estado que capitaneó el ex teniente coronel de la Guardia Civil Antonio Tejero, el 23 de febrero de 1981. Los demás portavoces apoyaron esa propuesta y se encargó la redacción del texto a Gabriel Cisneros (del PP), vicepresidente tercero, uno de los *padres* de la Constitución y de los pocos diputados que estaban presentes aquel día y aún siguen en activo.

Al día siguiente, miércoles, todos los grupos recibieron una propuesta, en uno de cuyos párrafos se indicaba que las palabras que dirigió el Rey Juan Carlos a la ciudadanía y el llamamiento que hizo a las Fuerzas Armadas habían contribuido «sobre todo» al fracaso de la intentona golpista.

En Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) dijeron que todavía existen algunos puntos oscuros sobre el 23-F y consideraron «excesiva» la importancia que se daba al Rey en la solución de aquel conflicto. La diputada de Eusko Alkartasuna, Begoña Lasagabaster, coincidió con ese planteamiento.

'Corona' en vez de 'Rey'

Durante toda la tarde y noche del miércoles fueron múltiples los contactos y llamadas entre los distintos portavoces, sin llegar a un acuerdo. Continuaron el jueves por la mañana, también sin éxito, hasta que Gaspar Llamazares escribió a mano un párrafo en el que se hacía referencia no sólo al papel que jugó el Rey en el fracaso de la intentona golpista, sino también al que tuvieron la sociedad civil, los medios de comunicación y el Gobierno de aquella época.

Siguieron las reuniones y contactos. El párrafo manuscrito por el coordinador general de IU fue retocado en parte por otros portavoces, que también eliminaron algunas frases del texto inicial, añadieron otras y cambiaron unas palabras, por ejemplo *Rey* por *Corona*.

Todos los grupos aceptaron esos cambios. Eso permitió –porque las declaraciones institucionales deben ser respaldadas por unanimidad–, que el presidente de la Cámara, Manuel Marín, leyera ayer, poco después de las 12.00 del mediodía, un texto en el que se reconoce no sólo el comportamiento del Rey sino también, y al mismo nivel, el de la ciudadanía, los partidos y sindicatos, los medios de comunicación y las instituciones democráticas centrales, autonómicas y municipales, como figura en los textos reproducidos sobre estas líneas.

Todos los partidos se sintieron satisfechos por la declaración, excepto el PP, aunque también la apoyó. En Sevilla, el presidente de los *populares*, Mariano Rajoy, acusó al PSOE de «bajarse los pantalones» ante la «presión» de ERC.

«Que el Partido Socialista esté, con perdón, bajándose los pantalones hasta en estos temas por la presión de algunos partidos nacionalistas radicales es una vergüenza; y, además, una falta de respeto a la verdad y a la Historia», manifestó.

Rajoy consideró «intolerable» ese cambio, porque dijo que el papel del Rey fue «decisivo» para impedir el golpe de Estado, según informa la agencia Efe.

Le respondió después, en Madrid, el diputado socialista Diego López Garrido. «Sorprende que su reacción no haya sido la de alegrarse de que todos apoyemos esta declaración, en la que se defiende la Corona y la Constitución, sino que esto le sugiera que el PSOE se ha 'bajado los pantalones'», afirmó.

«¿Es que el PP no se puede alegrar nunca de nada?, ¿nada le parece positivo?», continuó.

Tras indicar que la respuesta de Rajoy ha sido «insultante, zafia e indignante», López Garrido afirmó que en todo caso quien se habría bajado los pantalones sería el PP, porque había apoyado la declaración a pesar de los cambios introducidos en ella.

La lectura de la declaración institucional por parte de Manuel Marín fue seguida desde la tribuna de invitados por varias personas que el 23 de febrero de 1981 formaban parte de la Mesa y la Junta de Portavoces: Carlos Solchaga (PSOE), Soledad Becerril (UCD), Leopoldo Torres (PSOE), Miguel Angel Arredonda (Partido Andalucista) y el que era secretario general del Congreso, Nicolás Pérez Serrano.



EFE/ ANGEL DIAZ

INSULTOS A CARRILLO. Un reducido grupo de ultraderechistas interrumpió ayer el acto sobre el 23-F celebrado en la Complutense de Madrid, en el que participaba el ex secretario general del PCE Santiago Carrillo. Los alborotadores le llamaron «asesino», pero fueron acallados con aplausos. Carrillo aludió a los incidentes y dijo que si hubiera triunfado el golpe, esas personas estarían ahora «escupiendo sobre nuestra sepultura».

DECLARACION INSTITUCIONAL CON MOTIVO DEL 25 ANIVERSARIO DEL 23-F

Texto definitivo

● Señorías, hoy se cumplen 25 años del asalto al Congreso de los Diputados, la más grave intentona de violentar por la fuerza las libertades y de abortar el proceso democrático en España.
La carencia de cualquier atisbo de respaldo social, la actitud ejemplar de la ciudadanía, el comportamiento responsable de los partidos políticos y de los sindicatos, así como el de los medios de comunicación y, particularmente, el de las instituciones democráticas, tanto la encarnada por la Corona como por las instituciones gubernamentales, parlamentarias autonómicas y las municipales, bastaron para frustrar el golpe de Estado.
El Congreso de los Diputados comprueba con satisfacción que el frustrado golpe del 23-F se saldó con los efectos más adversos a los pretendidos por los conspiradores y supuso un decisivo fortalecimiento del orden democrático.
El Congreso de los Diputados, por medio de esta Declaración, retoma, hace suyos y actualiza los sentimientos «por la libertad, por la democracia y la defensa de la Constitución» clamorosamente proclamados en todos los pueblos y calles de España por millones de ciudadanos y ciudadanas en la inolvidable tarde del 27 de febrero de 1981.

Párrafo modificado

● «La ausencia de las adhesiones pretendidas o fabuladas por los protagonistas del intento de golpe de Estado, la carencia de cualquier atisbo de respaldo social y, sobre todo, la apelación del Rey a los españoles y su emplazamiento a los mandos de las Fuerzas Armadas para que se atuvieran al cumplimiento estricto de su obligación de garantizar la integridad del orden constitucional bastaron para disuadir y frustrar la intentona golpista».

El párrafo de la derecha fue finalmente sustituido por el que aparece en negrita

Tejero dice que con el Estatut «España ya no sería España»

MADRID.– El ex teniente coronel de la Guardia Civil Antonio Tejero firma una carta publicada ayer por el diario *Melilla hoy* en la que defiende la Constitución y asegura que si se aprueba el nuevo Estatuto de Cataluña «España ya no sería España. ¡La habrían matado!»

Coincidiendo con el 25 aniversario de la intentona golpista del 23-F, que él protagonizó, Tejero incluye en su carta un ruego al Rey: «Me gustaría mucho que el Monarca se pronunciara sobre este hecho vandálico que nos amenaza y que también afecta a la Corona de España y de la que es depositario. Como es natural, antes de que sea irreversible».

Por otra parte, el presidente del PP, Mariano Rajoy, destacó ayer que «lo mejor» del intento de golpe de Estado del 23 de febrero de 1981 fue que «no salió adelante», con lo que «ya es Historia», al tiempo que subrayó que «hoy España es un país europeo, democrático, civilizado, donde pensar que puede ocurrir una cosa así es absurdo». Tras participar en Sevilla en un acto de recogida de firmas para pedir la convocatoria de un referéndum sobre el Estatuto de Cataluña, Rajoy comentó como una «casualidad» que, tras hacer la mili en la Capitanía General de Valencia, «en aquel momento había salido hacía seis meses de allí, y seis meses después entré en el Parlamento». «Me pudo haber cogido o en Capitanía o en el Parlamento, pero me cogió en el medio», agregó el líder de la oposición.

«Inaceptable»

Con ocasión del aniversario, Izquierda Unida llamó ayer al «compromiso democrático» de la sociedad, que no admite «ni campañas de alarma ni climas de excepción», en alusión al PP, e invitó a culminar las reformas necesarias para asegurar la libertad y el bienestar del país.

En una declaración de IU con motivo de este aniversario, la coalición destaca cómo la sociedad condenó masivamente el asalto frustrado «a la democracia», una actitud que, según dijo, contrasta con la «inaceptable» justificación de altos cargos del PP de las declaraciones del teniente general Mena, al proclamar que este tipo de pronunciamientos son «inevitables» en el contexto actual.

Para IU, este talante «no es tan sólo» un reflejo del pasado, sino también el exponente del modelo de desestabilización en el que se ha instalado la «posición-confrontación conservadora». En este contexto, menciona en la declaración el «respaldo» de algunos dirigentes del PP a las manifestaciones de Mena y la reaparición de Tejero para apoyar la campaña de firmas del PP contra la reforma del Estatuto de Cataluña.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

A PARTIR DEL 28 DE FEBRERO EN SU KIOSCO



EL DIARIO ECONÓMICO QUE HABLA DE TODO Y PARA TODOS

Frente a un periodismo técnico, destinado a los grandes grupos financieros y empresariales, **elEconomista** pone en práctica un periodismo de amplio espectro, **dirigido a todos aquellos que necesitan conocer las claves económicas del Siglo XXI** para impulsar su vida profesional: exponemos las ventajas, los éxitos, los desafíos y las amenazas de la economía española y europea, en un mundo globalizado. Por eso, les presentamos **un nuevo concepto de periodismo económico** que es valiente, serio y riguroso, pero también ameno y fácil de entender, enfocado a **un amplio público: para empresarios y directivos de grandes, medianas y pequeñas empresas; para emprendedores, hombres y mujeres, para profesionales, inversores y consumidores**.

DIARIO elEconomista

DE MARTES A SÁBADO

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

EL MUNDO [S]hopping

LES LUTHIERS

El parecido con Harold era tan asombroso que el guardaespaldas de Harold no sabía a quién proteger, el mayordomo de Harold no sabía a quién atender, la mujer de Harold... se llamaba Margaret.

De Lazy Daisy. Mastropiero que nunca.



Sólo para los lectores de EL MUNDO
ANTES ~~150 €~~
AHORA POR SÓLO 89,95 €

EL MUNDO SHOPPING le ofrece una colección única de Les Luthiers. El primer pack de 5 DVD'S del genial grupo argentino que desde hace más de 30 años brilla con su humor inteligente, fresco, elegante y sutil.



COLECCIÓN LES LUTHIERS 5 DVD'S

ESTA COLECCIÓN contiene los siguientes espectáculos grabados en directo:

- *Mastropiero que nunca. 1979.*
- *Hacen muchas gracias de nada. 1980.*
- *Grandes hitos. Antología. 1995.*
- *Bromato de armonio. 1998.*
- *Unen canto con humor. 1999.*

Envíos sólo para Península y Baleares

SOLICÍTELA YA EN EL:
902 01 24 20
www.elmundo.es/ofertasaloslectores

FORMAS DE PAGO: Contra reembolso o Tarjeta de crédito
GASTOS DE ENVÍO: 9,95 €

A efectos de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, ADDV ADDVALUE PROYECTOS S.L. (en adelante ADDV) le informa de que los datos personales facilitados por usted, serán incorporados a un fichero automatizado, titularidad de ADDV con la finalidad de que ADDV gestione los pedidos solicitados por usted. Sus datos serán cedidos a UNIDAD EDITORIAL, S.A. (EL MUNDO), MUNDINTERACTIVOS, S.A. y LOGINTEGRAL 2000, S.A.U. con la finalidad de que éstas le informen, bien por correo electrónico o por cualquier otro medio, de todos aquellos productos y servicios que consideren que puedan ser de su interés. En el caso de comunicaciones comerciales a través de correo electrónico o medio equivalente, el usuario presta su consentimiento expreso a UNEDISA para el envío de publicidad a través de dicho medio. Este consentimiento podrá ser revocado en cualquier momento mediante solicitud dirigida a la siguiente dirección lopdatosincidencias@elmundo.es de UNEDISA. Por último, le informamos de la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, mediante petición escrita dirigida a UNIDAD EDITORIAL, S.A. (DEPARTAMENTO LOPD), a la calle Pradillo, 42, 28002 Madrid.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

25º ANIVERSARIO DEL GOLPE DE ESTADO / LOS EJERCITOS DE LA DEMOCRACIA

Bono asegura que los militares son hoy «garantía de libertad»

El ministro de Defensa desestima el recurso del teniente general Mena y recuerda a los reservistas que siguen siendo soldados



José Bono, ayer, durante su intervención en el aniversario de la fundación de las Fuerzas Paracaidistas. / JULIO PALOMAR

MARISA CRUZ

MADRID.– El ministro de Defensa, José Bono, aprovechó ayer la fecha histórica del 25º aniversario del fallido golpe de Estado del 23-F, para destacar, en el acuartelamiento Primo de Rivera (Alcalá de Henares), sede de la Brigada Paracaidista (BRIPAC), la «puntualidad constitucional, el ideario y la disponibilidad plena» de los Ejércitos, la Armada y la Guardia Civil en la defensa de España, «no como un ente abstracto, sino como algo muy concreto» que no es otra cosa, afirmó, que «el conjunto de los españoles».

La cada vez más intensa nevada obligó a suspender, por orden del Jefe del Estado Mayor del Ejército (Jeme), general José Antonio García González, la exhibición de paracaidismo prevista para conmemorar el 52 aniversario del primer salto llevado a cabo por miembros de la Escuela Militar de Paracaidistas del Ejército del Aire, que marca la fundación de las Fuerzas Paracaidistas del Ejército de Tierra.

Pese a ello, el ministro de Defensa, que presidió el desfile militar en presencia de familiares de los soldados y alcaldes de la zona, recalcó que los Ejércitos son en la actualidad «garantía de libertad» y «elemento esencial del progreso» porque, afirmó, «no hay progreso posible sin seguridad».

Bono dedicó la mayor parte de su intervención a elogiar la actitud de los militares en España, de los que dijo sentirse «orgulloso» por trabajar cada día «en lo que se les manda, por renunciar a muchos derechos, por su fervor en la defensa de la patria, de los valores constitucionales y de la bandera».

El ministro también recordó a todos aquellos que han dejado la vida en la defensa de estos valores. Así mencionó al general de Brigada José Sierra Tabuanca, antiguo jefe de la Brigada Paracaidista y presente en el acto, que perdió a su hijo, comandante de infantería, en el atentado del 11-M. Bono no hizo distinciones entre violencia de uno u otro signo, simplemente mencionó a todos los que «han tenido que padecer los más de 1.200 asesinados por el terrorismo», y en esa cifra sumaba los muertos a manos de la banda terrorista ETA y los caídos por el zarpazo del terrorismo islamista.

Bono, además, encontró la ocasión para recordar al presidente de ERC, Josep Lluis Carod-Rovira, a quien no mencionó de forma expresa, que él se siente «muy honrado» de ser el ministro de todos aquellos que entran en el Ejército «para servir a España» o «si fuera menester», precisó, «para poder comprar un chusco a sus hijos».

En este sentido, reprochó al líder catalanista el uso despreciativo que hace de la palabra «chusquero» (Carod-Rovira se refirió recientemente a Bono llamándole «jefe de los chusqueros») cuando «no es ni mucho menos indigno», afirmó, «buscar en los Ejércitos un salario digno y una profesión para toda la vida».

El ministro de Defensa recordó atmbién a todos aquellos militares que hoy engrosan las filas de la reserva o se encuentran en situación de retiro, que continúan siendo soldados y que, por tanto, deben seguir respetando, como lo hicieron en activo, los valores que juraron en su día.

Bono no hizo mención expresa a las voces discrepantes que han surgido en los últimos meses en el Ejército a raíz del debate sobre el modelo de Estado, ni mucho menos se refirió al caso del teniente general José Antonio Mena.

Sin embargo, hoy el Ministerio de Defensa hará pública su decisión de desestimar el recurso de alzada presentado por Mena contra el arresto de ocho días que le impuso Bono, a propuesta del Jefe del Estado Mayor de la Defensa (Jemad), por sus declaraciones en contra del Estatuto de Cataluña.

Los argumentos para desestimar el recurso inciden en el hecho de que el teniente general incumplió el deber de neutralidad en relación con las opciones políticas y con su actitud generó una evidente situación de alarma social.

NUEVO CLIO
Coche del año 2006
Si volvieras a nacer, ¿cómo te gustaría ser?

Nuevo Clio
desde 10.000€*
Restart.
5 estrellas EuroNCAP
ABS
Regulador y limitador de velocidad
Dirección asistida eléctrica
Ordenador de a bordo
* PVP recomendado para Península y Baleares, versión Pack Authentique 1.2 16v 75CV 3P. IVA, transporte, impuestos de matriculación, promociones y Plan Prever gasolina incluidos, válida para vehículos en stock. Oferta aplicable a particulares válida hasta fin de mes. Modelo visualizado Clio 1.5 dCi 105CV Confort Dynamique, consultar precio. Gama Clio: Consumo mixto (l/100km) desde 4,4 hasta 7,5. Emisión de CO_2 (g/km) desde 117 hasta 179.
OVIEDO XOTE IV CENTENARIO
RENAULT recomienda 902 333 500 www.renault.es
EURO NCAP CLIO
Fecha del test: mayo 2005
www.euroncap.com

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

La enseña española y el destacamento militar seguirán en el castillo de Montjuïc

El proyecto de ley determina que la bandera nacional ondee de forma permanente y en lugar preferente junto a la catalana y a la de Barcelona

MARISA CRUZ

MADRID.– El Consejo de Ministros dará hoy el visto bueno al proyecto de ley de cesión del castillo de Montjuïc, hasta ahora propiedad del Ministerio de Defensa, al Ayuntamiento de Barcelona, cumpliendo así con el compromiso electoral del presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero.

El traspaso, reclamado insistentemente desde el nacionalismo catalán, conlleva, no obstante, el compromiso de mantener, de forma permanente y en lugar preferente, la bandera española, que tendrá que ondear junto a la enseña catalana y a la de la ciudad de Barcelona.

El mantenimiento de la bandera fue uno de los requisitos expresados por el ministro de Defensa, José Bono, para proceder al traspaso.

Esta condición, respaldada por el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, responde a lo establecido en la Ley 39 de 28 de octubre de 1981 por la que se regula el uso de la bandera de España y el de otras banderas y enseñas.

De acuerdo con el artículo tercero de esta ley, «la bandera de España deberá ondear en el exterior y ocupar el lugar preferente en el interior de todos los edificios y establecimientos de la Administración central, institucional, autonómica, provincial o insular y municipal del Estado».

Además, en el castillo de Montjuïc, que de acuerdo con los planes del consistorio barcelonés y tal y como se expresa en el preámbulo del proyecto de ley, se convertirá en un centro por la paz y la concordia, se mantendrá la instalación que aloja antenas estratégicas para la defensa de España. Para custodia y seguridad de las mismas permanecerá allí un pequeño destacamento del Ejército.

Defensa explica el mantenimiento de las antenas con argumentos técnicos, dada la cota de altura de Montjuïc, una fortaleza que pasó de dominar con sus piezas de artillería el horizonte catalán para defensa de la ciudad de Barcelona, a convertiste, durante la etapa de la dictadura, en el coloso que vigilaba y amenazaba con sus cañones a la propia ciudadanía de la capital catalana.

El ministro de Defensa argumenta que la presencia de la bandera española en la fortaleza en la que fue fusilado, por orden de Franco, Lluis Companys, no debe molestar a nadie que se considere «bien nacido» y mucho menos a quienes pretenden convertir el castillo en un museo por la paz. En opinión de Bono, la presencia de la bandera nacional junto a la catalana y a la de Barcelona no será sino un símbolo evidente de la «unidad» de los españoles en democracia.

La cesión del castillo de Montijuïc al Ayuntamiento de Barcelona fue anunciado por el presidente del Gobierno el pasado miércoles ante el pleno del Congreso.

El Ayuntamiento de Málaga aprobó ayer una moción urgente, con los votos a favor del equipo de gobierno del PP y de IU, para instar a la Presidencia del Gobierno a que en el Consejo de Ministros, junto con la cesión por parte del Ministerio de Defensa al Ayuntamiento de Barcelona del Castillo de Montjuïc, se acuerde la devolución al Consistorio malagueño de los terrenos del antiguo Campamento Benítez. Sólo el PSOE votó en contra de la iniciativa.

ERC acusa a Bono de «crear una guerra de banderas»

MADRID.– El portavoz de ERC en la Comisión de Defensa del Congreso, Joan Puig, acusó ayer al ministro de Defensa, José Bono, de «crear una guerra de banderas que no existe» con su empeño en que en el castillo de Montjuïc, que el Gobierno tiene previsto ceder al Ayuntamiento de Barcelona, ondeen las enseñas española y catalana. Además, le recordó que el proyecto de ley por el que se regulará la cesión se tramitará en el Congreso y está abierto a enmiendas.

En declaraciones a Europa Press, Puig señaló, no obstante, que habrá que esperar a conocer la literalidad del proyecto de ley que el Consejo de Ministros prevé aprobar hoy y en el que, según adelantó ayer Bono, se especificará que en el castillo deben ondear «permanentemente» las dos banderas.

«Espero que en el Consejo de Ministros se imponga la racionalidad», comentó Puig, quien reprochó a Bono que «eche leña al fuego» cuando, a su juicio, lo que tiene que hacer el Ejecutivo es cumplir el compromiso del traspaso adquirido por el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero.

En cualquier caso, insistió en que el proyecto de ley habrá de seguir un trámite parlamentario en el que se podrá comprobar si se mantiene o no lo que bautizó como la «cláusula Bono».



EFE

Los Reyes concluyen su visita a Vietnam y Tailandia

Los Reyes de España concluyeron ayer una visita a Vietnam y Tailandia que ha sentado las bases para intensificar el diálogo político y ampliar la insuficiente presencia económica y cultural española en dos países de gran desarrollo e influencia en Asia. En uno de sus últimos actos oficiales, el Monarca presenció un ejercicio naval en el buque *Chakri Naruebet*, construido en un astillero español. En la imagen, oficiales de la Marina tailandesa, en formación ante un gran retrato de Don Juan Carlos y Doña Sofía.

México llama la atención a Aznar por «inmiscuirse» en la política del país

JACOBO GARCIA
Especial para EL MUNDO

MEXICO.– La Secretaría de Gobernación mexicana ha llamado la atención a José María Aznar por apoyar en público al candidato conservador del Partido Acción Nacional (PAN), Felipe Calderón, al que el pasado martes elogió como la mejor alternativa frente al populismo.

Argumentando motivos patrióticos que esconden una tensa campaña electoral, el ministro Carlos Abascal se vio obligado a entregar, a través de la embajada, un oficio solicitando al ex presidente del Gobierno español una «estricta observancia de nuestras leyes cuando se encuentre en territorio nacional».

El PAN recibió también una advertencia en la que se recordaba que los extranjeros «no podrán de ninguna manera inmiscuirse en los asuntos políticos del país». Además, el asunto se volvió a tratar ayer en el Congreso mexicano para «dejar un precedente y evitar que se presente una situación similar». Y el candidato apadrinado por Aznar se vio obligado a poner matices al entusiasta apoyo recibido. «No estoy buscando su respaldo, simplemente tengo una relación respetuosa con él, pero esta campaña la hacemos exclusivamente los mexicanos», dijo Calderón.

«No le van a servir de nada al PAN los príncipes conservadores y derechistas del extranjero», respondió el candidato del Partido de la Revolución Democrática (PRD) y líder en las encuestas, Andrés Manuel López Obrador.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

CITROËN C5

El coche más seguro de su categoría. Desde 17.320 €*



¿Se ha fijado en el precio?

El Citroën C5 ha obtenido 36 puntos sobre un máximo de 37 posibles en los test de seguridad EuroNCAP, referidos a la protección de los ocupantes adultos.

Y este mes tiene un **C5** HDi 110 cv **LX PACK** por **18.840€**, con un completo equipamiento:

• Climatizador automático • ESP + ASR • ABS con repartidor electrónico de frenada y ayuda a la frenada de urgencia • 7 airbags • Elevalunas traseros eléctricos • Encendido automático de luces • Limpia parabrisas automático con sensor de lluvia • Radio CD RDS con 6 altavoces y mandos bajo volante • Ordenador de a bordo • Suspensión Hidractiva 3 • Volante guarnecido en cuero • Guantera refrigerada • Tapicería en terciopelo • Pintura metalizada • Molduras de protección laterales y de paragolpes en color carrocería con antiniebla delanteros.

CITROËN prefiere TOTAL CITROËN Crédit

Descubra las operaciones especiales en www.citroen.es Teléfono de Atención Citroën 902 44 55 66

CITROËN C5

NO TE IMAGINAS LO QUE CITROËN PUEDE HACER POR TI

* PVP recomendado (incluye I.V.A. Impuesto de matriculación, transporte y oferta promocional y plan prever). Ofertas no acumulables. Válido hasta fin de mes en Península y Baleares para clientes particulares, en los puntos de venta que participen en la operación. Consumo mixto (L/100 km) Emisión CO_2 (grs/km) C5: 5,4 – 10,0/142 – 238. Modelo presentado en foto C5 Exclusive.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

El agua del grifo no es potable en seis ciudades españolas

La OCU denuncia que Cáceres tiene las cañerías más contaminadas y que hay 12 capitales en las que «cuanto más se consume menos se paga»

O. R. S.

MADRID.– Por las cañerías de Alicante corren unos pequeños depredadores llamados trihalometanos en cantidades más altas que lo permitido. Las cisternas de Murcia tienen algas acuáticas. De los grifos de Avila sale un brebaje turbio. Y en Ciudad Real, Zamora y Cáceres están a punto de pasarse definitivamente a la gaseosa.

El agua en España ha dejado de ser inodora, incolora e insípida: no es potable en ninguna de estas seis ciudades españolas, según ha detectado la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU).

En un estudio realizado durante el pasado otoño en 50 capitales de provincia –y que se hizo público ayer–, se descubrió que 21 de las 57 muestras de agua del grifo recogidas tenían altos niveles de trihalometanos. Estos son unos compuestos que aparecen, paradójicamente, cuando la materia orgánica que transporta el agua sin tratar se mezcla con el cloro empleado en la planta potabilizadora que la desinfecta.

No sólo causan daños en el hígado y los riñones si se ingieren demasiado y durante mucho tiempo, sino que se cree que también son cancerígenos. Si se supera el límite de trihalometanos permitidos por la ley, el agua deja de ser potable. Rotundo diagnóstico de la OCU: «Lamentable calidad», «grave problema».

«No significa que haya que dejar de beber agua», decía ayer la portavoz de la OCU, Ileana Izverniceanu, para que no cundiera el pánico. A renglón seguido, proponía la solución: «Los trihalometanos se eliminarían con la instalación de filtros de carbón activo en la planta potabilizadora».

El nivel más alto de estas sustancias se halló en Cáceres, con 250 microgramos por litro. Aunque la frontera legal está en los 100, el 37% de las ciudades examinadas lo superaba.

A lo largo del día, cuatro de los acusados, los ayuntamientos de Alicante, Avila, Murcia y Zamora, negaron validez y rigor al estudio de la OCU y aseguraron que sus aguas son perfectamente potables.

Las mejores aguas están, sin embargo, en Madrid, Logroño, Cuenca, Granada, Jaén, Lérida, Oviedo, Teruel y Palma de Mallorca.

Pero las cañerías también transportan otros indeseables inquilinos. La geosmina, por ejemplo, un rumbosa alga amante de las tuberías que crece de forma desenfrenada cuando siente el calor de los rayos del sol. ¿Efectos secundarios? Un desagradable olor a tierra y humedad. ¿Principales afectados? Bilbao, Alicante, León, Valencia, Murcia y Santander.

A favor de nuestros conductos urbanos está que apenas llevan abonos y purines, pero, en cambio, sí acarrean restos de arcilla que producen turbidez, sobre todo en las cañerías de Huesca, Avila, Ourense y San Sebastián.

Según el estudio, las aguas con más dureza –las que acaban con las tuberías y se cargan los electrodomésticos– son las de Alicante, Las Palmas, Tarragona, Valencia y Zaragoza

Por otro lado, la OCU se puso a analizar y comparar lo que vale el agua del grifo en distintas ciudades y llegó a la conclusión de que hay enormes desigualdades: un consumidor que reside en Palma de Mallorca puede llegar a pagar hasta cuatro veces más por su agua del grifo (346 euros al año) que uno que vive en León (82 euros al año).

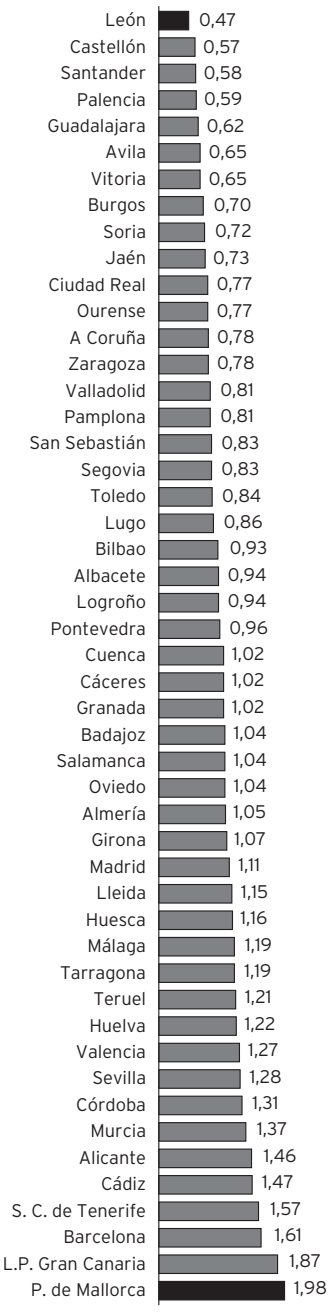
Las ciudades donde el líquido elemento se cotiza más alto suelen ser las del sur de la Península, o las que dependen de desaladoras, como las ubicadas en las islas. El coste medio del metro cúbico para un consumo medio de una familia de cuatro o cinco miembros (175 metros cúbicos al año) se sitúa en 1,02 euros.

España es el país de la UE donde el agua es más barata y eso conlleva problemas: «Cuanta más se consume, menos se paga por cada metro cúbico», denuncia el informe. Así, «inducen claramente al despilfarro» Bilbao, Burgos, Cáceres, Córdoba, A Coruña, Madrid, Murcia, Pamplona, Pontevedra, San Sebastián, Teruel y Valencia. Por el contrario, una decena de capitales van encareciendo el precio según aumenta la sed: Ciudad Real, Girona, Las Palmas, Albacete, Granada, Málaga, Oviedo, Valladolid, Salamanca y Barcelona.

La OCU ha ido con el informe bajo el brazo al Ministerio de Sanidad para tirarle de las orejas.

El precio del agua

(Euros/m³ de agua en 2005 para un consumo de 175 m³ anuales)



El Ayuntamiento de Zamora no facilitó información suficiente para el cálculo.

FUENTE: OCU. V.C. / EL MUNDO

«Se penalizan los bajos consumos»

Atravesamos la peor sequía de los últimos 125 años, pero las administraciones no incentivan el ahorro urbano de agua, según se desprende del estudio realizado por la OCU.

A pesar de que en la mayoría de las 57 capitales de provincia analizadas se han implantado medidas tarifarias que, en teoría, hacen que se gaste menos, en la mitad de ellas no se consigue este objetivo.

Las razones, según la OCU, son dos. Por un lado, es demasiado alta la cuota fija; es decir, los gastos de construcción y mantenimiento de las infraestructuras, que siempre son iguales para todo el mundo, se consuma lo que se consuma. «Esto penaliza los consumos bajos», explicó ayer Ileana Izverniceanu, portavoz de la OCU, pidiendo que se revisara la cuota fija.

Por otro lado, la cuota variable (pago por la cantidad de agua consumida) tiene una tarifa de bloques en la que el precio va aumentando según se van sobrepasando unos límites de consumo que fija cada ayuntamiento. «Se trata de bonificar un consumo responsable, pero no termina de ser efectivo», denunció la portavoz de la OCU.

Urdangarin recibió casi 4 millones por 2 congresos para la Copa América

El Ayuntamiento de Valencia y la Generalitat afrontaron los pagos a la fundación que preside

C. TOLEDO

VALENCIA.– El Ayuntamiento de Valencia y la Generalitat Valenciana han abonado cerca de cuatro millones de euros al Instituto Nóos de Estudios Estratégicos de Patrocinio y Mecenazgo, una organización presidida por Iñaki Urdangarin, Duque de Palma y consorte de la Infanta Cristina, para la organización del Valencia Summit, un minicongreso sobre turismo y grandes acontecimientos deportivos. El evento celebró sus dos primeras ediciones en 2004 y 2005 en Valencia y todavía le restan las correspondientes a 2006 y 2007.

El concejal de Grandes Proyectos y primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Valencia, Alfonso Grau, desveló ayer que el Ayuntamiento y la Generalitat firmaron un convenio con el Instituto a través de la Fundación Valencia Convention Bureau por el que se comprometían a abonar 450.000 euros anuales para la celebración de un congreso anual de cuatro días durante cuatro años en el que se analizara el impacto económico de eventos deportivos de relevancia en grandes ciudades.

Ambas instituciones se ofrecieron, además, a correr con los gastos de desplazamiento y estancia de los participantes. «En 2004 se produjeron unos gastos de 148.000 euros y en la edición de 2005 alcanzaron los 215.000 euros porque se duplicó el número de asistentes», aclaró Grau. El edil justificó que todos los participantes que han intervenido en el Valencia Summit son personajes de relevancia internacional y han participado en la organización de numerosos eventos deportivos, como los Juegos Olímpicos. Confirmó que cada una de las ediciones suponen un gasto aproximado de entre 1,5 y 2 millones de euros.

El Ayuntamiento realizó estos desembolsos a través de la Fundación Valencia Convention Bureau, una organización privada que se encarga de la promoción turística de la ciudad y en la que el consistorio tiene una participación del 36%. Grau indicó que el Ayuntamiento habilitó una partida extraordinaria para la celebración de Valencia Summit, un acto con el que se pretendía promocionar la Copa América. Los gastos de organización de estas conferencias han corrido al 50% entre la Generalitat y el Ayuntamiento.

La intervención de Grau se produce como respuesta a las preguntas de la concejala socialista Mercedes Caballero, quien había solicitado por escrito al pleno que el Consistorio aclarase los pagos y presentase las facturas. Grau, sin embargo, rechazó que se fueran a publicar las facturas de los congresos y remitió a los socialistas al registro de fundaciones de la Generalitat Valenciana. «Se trata de una Fundación con socios privados y el Consistorio no puede presentar unas facturas de un ente privado. Se va a contestar por escrito a todas las preguntas y nada más», concluyó Grau.

El Congreso facilita que la ciudadanía proponga leyes

AGUSTIN YANEL

MADRID.– El Congreso de los Diputados acordó ayer, a propuesta de Izquierda Unida-Iniciativa per Catalunya Verds (IU-ICV), modificar la ley que regula la iniciativa legislativa popular, es decir, la posibilidad de que los ciudadanos recojan firmas para proponer que se tramite o se cambie una ley. Se trata de facilitar los trámites para realizar esas propuestas.

La Constitución prevé la posibilidad de que los ciudadanos puedan pedir al Congreso que tramite una determinada ley, mediante la presentación de, al menos, medio millón de firmas. Cuando entre en vigor la nueva ley, que ahora debe ser tramitada en el Senado, esas firmas podrán ser recogidas de manera electrónica y tendrán la misma validez que las que ahora se presentan escritas en papel.

Ahora, quien se acoge a la iniciativa para plantear una propuesta al Congreso debe recoger las firmas en un plazo máximo de seis meses, que con los cambios aprobados ayer se amplía hasta nueve meses, con la posibilidad de pedir una prórroga de tres meses más.

Los pliegos con las firmas podrán estar escritos no sólo en castellano, sino en cualquier lengua cooficial de las comunidades.

El Estado dará una ayuda económica de hasta 300.000 euros para los gastos de la campaña de recogida de firmas, pero sólo los pagará cuando efectivamente se realice.

Otro cambio introducido por el Congreso consiste en permitir que uno de los promotores de la iniciativa pueda intervenir en el Pleno del Congreso para defenderla.

Esta iniciativa legislativa popular no podrá ser utilizada para proponer leyes orgánicas, tributarias, de carácter internacional, referentes a las prerrogativas de gracia o a presupuestos.

Los representantes del PSOE, PP, IU-ICV y CiU celebraron la unanimidad lograda ayer en torno a esta reforma, porque significa una mejora de la participación política de los ciudadanos y de la «calidad» de la democracia.

Los portavoces de ERC, el PNV y Coalición Canaria también apoyaron la reforma, aunque indicaron que en algunos aspectos «se queda corta».

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Eco-Drive

NUNCA MÁS CAMBIO DE PILA





€ 168,00



€ 108,00



€ 195,00

CITIZEN ECO-DRIVE
LA LUZ GENERA UNA CARGA INAGOTABLE

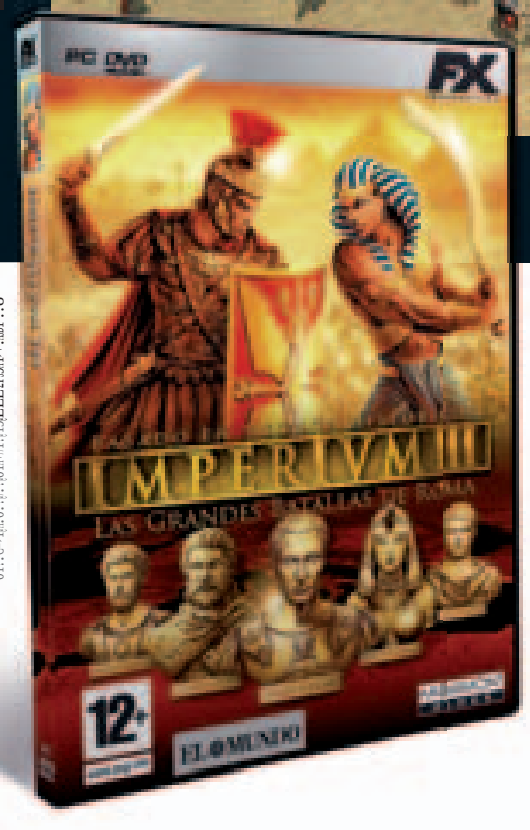
La exclusiva tecnología Eco-Drive mueve millones de relojes en todo el mundo con la única fuerza de un rayo de luz. El secreto de Eco-Drive es su capacidad de capturar y transformar en energía la luz que provenga de cualquier fuente. Gracias a Eco-Drive, la sustitución y el reciclaje de la pila han pasado a la historia.

CITIZEN®
BEYOND PRECISION

www.citizen.es - info@citizen.es - Telf. 934 753 131

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)









COMPLETA LA COLECCIÓN

Y CADA SÁBADO
UNA NUEVA ENTREGA

EL MUNDO

www.elmundo.es/promociones

Teléfono de atención al cliente e información al suscriptor 902 99 99 46

PLAY

por sólo 5'95€

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Los familiares de un niño rompen la mandíbula a un profesor en Almería

En Málaga, un padre da un cabezazo a otro maestro tras acusarle de maltrato

ANA C. GARCIA

ALMERIA.– Más agresiones a profesores. En Almería, los familiares de un niño de Primaria le rompieron la mandíbula al docente, mientras que en Málaga el padre de una alumna dio un cabezazo al profesor de su hija. La respuesta de la Administración ha sido idéntica en ambos casos: se trata de hechos aislados.

La Junta de Personal Docente de Almería –compuesta por representantes sindicales de todos los trabajadores de la provincia– se reúne hoy para, además de mostrar su apoyo, estudiar posibles medidas de movilización contra la agresión a un profesor del colegio de educación Infantil y Primaria El Puche, ubicado en esta barriada almeriense.

Los hechos sucedieron el miércoles, cuando el profesor llevó al alumno ante el director del centro por protagonizar un altercado con sus compañeros a la hora del recreo. Al rato, el pequeño se escapó de las instalaciones y avisó a «tres o cuatro familiares» que se personaron en el colegio tras acceder al recinto de forma violenta.

Una vez en el interior del edificio, buscaron al maestro, que se encontraba en el despacho del director, y uno de los familiares le propinó un puñetazo que le ocasionó la fractura de la mandíbula, por lo que tuvo que ser intervenido quirúrgicamente en el hospital.

Antonio Valdivieso, secretario general del sindicato de Enseñanza de CCOO en Almería, informó ayer de que el maestro ya ha recibido «el alta médica». Además, afirmó que tanto el entorno profesional como el familiar han manifestado que el agredido «no tiene intención de denunciar ni demandar» los hechos, «quizá por miedo a posibles represalias».

Sin embargo, en la reunión de la Junta de Personal Docente se pedirá a la Administración que tome las medidas oportunas e inicie el proceso fiscal, «independientemente de que el afectado quiera o no denunciar».

ANPE (sindicato profesional, mayoritario en la enseñanza pública) también manifestó su «enérgica» repulsa. María del Mar Golbano, presidenta del sindicato, consideró preciso «emprender movilizaciones y apoyar la iniciativa de una concentración», que podría celebrarse el 1 de marzo, Día del Docente.

Por su parte, el delegado provincial de Educación, Francisco Maldonado, «ya ha abierto expediente y han comenzado los trámites precisos para llevar el caso ante la Fiscalía». Del mismo modo, se investiga cómo el alumno pudo escapar del centro durante la jornada lectiva. Para el delegado, se trata «de un hecho puntual», que no sucede «todos los días».

En Málaga, el responsable de Educación, José Nieto, lamentó la agresión del padre de una alumna del instituto de Secundaria Puerto de la Torre para, a renglón seguido, admitir que «entra dentro de lo posible». El delegado manifestó que «no tiene otra palabra más que la condena enérgica y decidida», y explicó que disponen de un protocolo de intervención ante la posibilidad de que estos hechos ocurran, ya que «hay que pensar que estamos ante un universo de 262.000 escolares y 18.000 docentes en nuestras aulas».

Por otra parte, un profesor del IES Puerto de la Torre de Málaga fue agredido por el padre de una alumna, que le propinó un cabezazo tras acusarle de maltratar a su hija.

Detenidos por quemar un centro y por tirar piedras

ALICANTE / HUELVA.– Un menor de Elda (Alicante) fue detenido el pasado miércoles como uno de los presuntos responsables del incendio del instituto Azorín de Petrer.

El pasado día 11, un grupo de jóvenes provocó el fuego en el centro y, minutos después, también en un autobús que se encontraba estacionado en las proximidades. El menor detenido ayer es el cuarto arrestado hasta el momento.

Por otro lado, la policía de Huelva detuvo a dos chicos de 11 y 12 años que estaban lanzando piedras al interior del colegio Príncipe de España causando heridas leves a dos alumnas.

Salgado pide a los modistos que no exijan modelos tan delgadas

MADRID.– La ministra de Sanidad, Elena Salgado, apeló ayer a la responsabilidad de modistos y organizadores de eventos de moda para que no exijan a las modelos tallas inferiores a lo que supone unos hábitos de vida saludables.

La ministra hizo este llamamiento al hilo de la petición, por parte de las asociaciones de trastornos de la alimentación, para que se tomen medidas contra la exhibición de modelos de «delgadez extrema» en las pasarelas. A juicio de la ministra, no se trata de una cuestión de sancionar, sino de una responsabilidad que toda la sociedad debe asumir.

A su juicio, si es verdad que se exigen tallas muy pequeñas para poder desfilar habrá que convencer a los organizadores de que hay muchos y muchas adolescentes que entienden que lo que ven desfilar por la pasarela no es un maniquí, sino un modelo, con las connotaciones que tiene esa palabra de «algo seguro». Por lo tanto, consideró que los organizadores tienen que poner también de su parte para combatir el problema que supone «una búsqueda de tallas y medidas que no se corresponden para nada con las que son habituales para nuestro país».

La ministra aludió a las recomendaciones realizadas por el Senado en 1999 en relación a este tema y, aunque señaló que las mismas «no tienen fuerza jurídica», sí expresan el sentir de la sociedad, de los padres y educadores y de todos los que están preocupados «por que se identifique como modelo una tipología que no corresponde a los hábitos saludables».

También defendió que el aspecto saludable se consigue con una buena alimentación y con la práctica del ejercicio físico, y «eso tiene poco que ver con unas tallas pequeñas».

Por su parte, ERC presentó ayer en el Congreso una proposición no de ley en la que pide al Gobierno un plan global para prevenir y evitar la anorexia y la bulimia, que incluye, entre otras medidas, controles en materia de publicidad y de tallas de ropa.

La proposición no de ley consta de cinco puntos, entre ellos la restricción de la venta de laxantes y diuréticos, así como la regulación de la publicidad de productos saciantes; también la supresión de la imagen del peso ideal en la publicidad dirigida a adolescentes, evitando la presencia de modelos y presentadores de programas televisivos juveniles por debajo del peso medio.



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

IBERDROLA, S.A.

Junta General de Accionistas

El Consejo de Administración de IBERDROLA, S.A., de conformidad con la normativa legal y estatutaria en vigor, y aplicando el Reglamento de la Junta General de Accionistas, ha acordado convocar a sus accionistas a Junta General Ordinaria, que se celebrará en Bilbao, en primera convocatoria, el día 29 de marzo de 2006, a las 11:30 horas, en el Palacio Euskalduna (Avenida Abandoibarra, número 4) o, de no alcanzarse el quórum necesario, en segunda convocatoria, el siguiente **día 30 de marzo de 2006**, en el mismo local y hora, al objeto de deliberar y resolver acerca de los asuntos comprendidos en el siguiente:

Orden del Día

Primero.- Examen y aprobación, en su caso:
a).- De las Cuentas Anuales (Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Memoria) individuales de la Sociedad y de las consolidadas de la Sociedad y sus Sociedades dominadas, referidas al Ejercicio cerrado al 31 de diciembre de 2005.
b).- De los Informes de Gestión individual de la Sociedad y consolidado de la Sociedad y sus Sociedades dominadas, cerrados al 31 de diciembre de 2005, así como de la gestión social durante el mencionado Ejercicio.
Segundo.- Aplicación del resultado y distribución del dividendo correspondiente al Ejercicio cerrado al 31 de diciembre de 2005.
Tercero.- Modificación de determinados artículos de los Estatutos Sociales y del Reglamento de la Junta General de Accionistas:
a).- Modificación del artículo 19 de los Estatutos Sociales y del artículo 8 del Reglamento de la Junta General, a fin de adaptar la redacción de ambos preceptos a lo establecido en la Disposición Final Primera de la Ley 19/2005, de 14 de noviembre, sobre la sociedad anónima europea domiciliada en España, en cuanto se refiere a la ampliación del plazo para la publicación del anuncio de convocatoria de la Junta General y al derecho de los accionistas a solicitar la publicación de un complemento a la convocatoria incluyendo nuevos puntos en el Orden del Día.
b).- Modificación del artículo 22 de los Estatutos Sociales y del artículo 10 del Reglamento de la Junta General, a fin de eliminar el requisito relativo al número mínimo de acciones que dan derecho a asistir a la Junta General de Accionistas.
Cuarto.- Autorización al Consejo de Administración, conforme a lo dispuesto en el artículo 153.1.b) de la Ley de Sociedades Anónimas, para que, dentro del plazo máximo de cinco años, y si lo estima conveniente, pueda aumentar el capital social hasta la mitad del actual capital social, en una o varias veces, y en la oportunidad y cuantía que considere adecuadas, con atribución de la facultad de excluir el derecho de suscripción preferente, dando nueva redacción al artículo 5 de los Estatutos Sociales y dejando sin efecto la autorización acordada por la Junta General de 16 de junio de 2001.
Quinto.- Delegación a favor del Consejo de Administración, por el plazo de cinco años, de la facultad de emitir: a) bonos u obligaciones simples y otros valores de renta fija de análoga naturaleza (distintos de los pagarés), así como participaciones preferentes, con el límite máximo de NUEVE MIL (9.000) millones de euros y b) pagarés con el límite máximo, independiente del anterior, de CUATRO MIL (4.000) millones de euros; y autorización para que la Sociedad pueda garantizar, dentro de los límites anteriormente señalados, las nuevas emisiones de valores que efectúen las Sociedades dominadas, dejando sin efecto, en la cuantía no utilizada, la delegación acordada por la Junta General de 18 de marzo de 2005.
Sexto.- Autorización al Consejo de Administración para la adquisición derivativa de acciones propias por parte de la Sociedad y/o por parte de sus sociedades dominadas en los términos previstos por la Ley, dejando sin efecto, en la cuantía no utilizada, la autorización concedida por la Junta General de 18 de marzo de 2005. Reducción del capital social y consecuente modificación del artículo 5 de los Estatutos Sociales.
Séptimo.- Autorización al Consejo de Administración para solicitar la admisión y exclusión de negociación en los mercados secundarios organizados, españoles o extranjeros, de las acciones, obligaciones u otros valores emitidos o que se emitan, así como para adoptar los acuerdos que resulten necesarios para la permanencia en cotización de las acciones, obligaciones u otros valores en circulación de la Sociedad.
Octavo.- Autorización al Consejo de Administración para la constitución y dotación de Asociaciones y Fundaciones de conformidad con la normativa vigente, facultando al Consejo de Administración para su ejecución.
Noveno.- Nombramiento del Auditor de Cuentas de la Sociedad y de su Grupo Consolidado.
Décimo.- Ratificación del nombramiento de Consejeros designados por cooptación desde la celebración de la última Junta General:
a).- Ratificar el nombramiento de Consejero de D. Xabier de Irala Estévez, acordado por el Consejo de Administración en su reunión de 20 de abril de 2005.
b).- Ratificar el nombramiento de Consejero de D. Jesús María Cadenato Matía, acordado por el Consejo de Administración en su reunión de 20 de abril de 2005.
Undécimo.- Autorización al Consejo de Administración de la Sociedad, en los más amplios términos, para el pleno desarrollo y ejecución de los anteriores acuerdos, incluyendo expresamente el ejercicio de las facultades de interpretar, subsanar y completar los mismos y su elevación a públicos, hasta lograr las inscripciones que procedan, así como la de sustituir las facultades concedidas por la Junta.

I.- Derecho a la inclusión de asuntos en el Orden del Día.
Los accionistas que representen, al menos, el cinco por ciento del capital social, podrán solicitar que se publique un complemento a la convocatoria de la Junta General de Accionistas incluyendo uno o más puntos en el Orden del Día.
El ejercicio de este derecho deberá hacerse mediante notificación fehaciente -dirigida a la atención del Secretario del Consejo de Administración- que habrá de recibirse en el domicilio social dentro de los cinco días siguientes a la publicación de la presente convocatoria.
En el escrito de notificación se hará constar el nombre o denominación social del accionista o accionistas solicitantes, y se acompañará la oportuna documentación -copia de la tarjeta de asistencia o certificado de legitimación- que acredite su condición de accionistas, a fin de cotejar esta información con la facilitada por la Sociedad de Gestión de los Sistemas de Registro, Compensación y Liquidación de Valores, S.A. (IBERCLEAR).
El complemento de la convocatoria se publicará con quince (15) días de antelación, como mínimo, a la fecha señalada para la celebración de la Junta en primera convocatoria.

II.- Derecho de asistencia.
Podrán asistir a la Junta General y tomar parte en sus deliberaciones, con derecho a voz y voto, los accionistas que con cinco días de antelación a aquél en que haya de celebrarse la Junta, de forma individualizada o agrupadamente con otros, posean 100 o más acciones inscritas a su nombre en el correspondiente registro de anotaciones en cuenta, debiendo acreditar esta circunstancia por medio de la oportuna tarjeta de asistencia o certificado de legitimación expedido por la entidad o entidades encargadas de la llevanza del registro de anotaciones en cuenta, o en cualquier otra forma admitida por la legislación vigente.
A los efectos de acreditar la identidad de los accionistas, o de quien válidamente les represente, a la entrada del local donde se celebre la Junta General se podrá solicitar a los asistentes, junto a la presentación de la tarjeta de asistencia, la acreditación de su identidad mediante la presentación del Documento Nacional de Identidad o de cualquier otro documento oficial generalmente aceptado a estos efectos.

III.- Derecho de representación y su delegación a distancia.
A) Derecho de representación.
De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 23 de los Estatutos Sociales y en el artículo 11 del Reglamento de la Junta General, todo accionista que tenga derecho de asistencia podrá hacerse representar en la Junta General por medio de otro accionista, confiriendo la representación por escrito, o mediante correspondencia postal o electrónica.
La representación para asistir a la Junta General podrá conferirse mediante la utilización, en su caso, de la siguiente fórmula: "Confiero mi representación para esta Junta General al accionista..... o, en defecto de designación expresa, al Presidente del Consejo de Administración de la Sociedad, que votará favorablemente las propuestas incluidas en el Orden del Día y aquellas otras que puedan presentarse válidamente, en el mismo sentido que proponga el Consejo de Administración, salvo que se indiquen instrucciones de voto en el siguiente cuadro.- En el supuesto de que se produjera conflicto de interés del representante en la votación de alguno de los puntos que se sometan a la Junta General, autorizo al representante para que pueda designar a un tercer accionista que ejerza la representación".
La delegación de la representación deberá ser cumplimentada y firmada por el accionista, suscribiendo la correspondiente tarjeta de asistencia y delegación. La delegación ha de ser aceptada por el accionista representante, sin cuya aceptación no podrá ejercerse. A tal fin el representante también deberá firmar la tarjeta de asistencia.
El accionista a cuyo favor se confiera la representación deberá ejercitarla asistiendo personalmente a la Junta, haciendo entrega de la tarjeta de asistencia y delegación en las mesas de registro de entrada de accionistas, en el lugar y día señalado para la celebración de la Junta General y desde una hora antes de la hora prevista para el inicio de la reunión.
Asimismo, las tarjetas de asistencia y delegación podrán entregarse, durante los días anteriores a la Junta, en aquellas oficinas de la Sociedad que oportunamente se anunciarán en la prensa diaria.
En los términos previstos en los Estatutos Sociales y en el Reglamento de la Junta General, el Presidente y el Secretario de la Junta General gozarán de las más amplias facultades, en cuanto en Derecho sea posible, para admitir la validez del documento acreditativo de la representación.
B) Representación mediante correspondencia postal.
Las tarjetas de asistencia y delegación -debidamente cumplimentadas y firmadas de acuerdo con lo establecido en el apartado A) anterior- podrán remitirse a IBERDROLA, S.A. mediante correspondencia postal dirigida a la Sociedad al Apartado de Correos número 1.113, Bilbao, 48080.
El accionista que confiera su representación mediante correspondencia postal deberá comunicar al accionista designado como representante la representación conferida a su favor.
La representación conferida mediante correspondencia postal deberá ser aceptada por el representante. A tal fin, el representante deberá firmar la tarjeta de asistencia y delegación reservándose una copia de la misma a efectos de su presentación y entrega en las mesas de registro de entrada de accionistas, en el lugar y fecha señalados para la celebración de la Junta General. Por tanto, el accionista a cuyo favor se confiera la representación mediante correspondencia postal, deberá ejercitarla asistiendo personalmente a la Junta.
C) Representación mediante correspondencia electrónica.
El accionista con derecho de asistencia también podrá conferir la representación a otro accionista mediante correspondencia electrónica emitida bajo su firma electrónica reconocida basada en un certificado electrónico reconocido emitido por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, respecto del cual no conste su revocación.
La representación se conferirá por medio de comunicación a la Sociedad a través de su página Web (www.iberdrola.com), en la que se detallará tanto la identidad del accionista representante como la de su representado, especificando también el número de acciones de las que sea titular, la cuenta de valores donde las tenga depositadas y demás circunstancias que se detallan en la página Web, así como, en su caso, las instrucciones de voto que el accionista desee encomendar al representante.
La representación conferida mediante comunicación electrónica sólo podrá efectuarse una vez.
El accionista que confiera su representación mediante correspondencia electrónica, deberá comunicar al representante designado la representación conferida a su favor.
El representante deberá aceptar la representación firmando a tal fin la tarjeta de asistencia o la impresión del documento electrónico que el accionista cumplimentará a través de la página Web de la Sociedad, a efectos de su presentación y entrega en las mesas de registro de entrada de accionistas, en el lugar y fecha señalados para la celebración de la Junta General. Por tanto, el accionista a cuyo favor se confiera la representación mediante correspondencia electrónica, deberá ejercitarla asistiendo personalmente a la Junta.
D) Plazo de recepción por la Sociedad.
De conformidad con lo previsto en los artículos 23 y 28 de los Estatutos Sociales y en el artículo 11 del Reglamento de la Junta General, para su validez, la representación conferida por correo o mediante comunicación electrónica habrá de recibirse por la Sociedad antes de las 24 horas del día anterior al previsto para la celebración de la Junta General en primera convocatoria, es decir, antes de las 24 horas del día 28 de marzo de 2006. En caso contrario, la representación se tendrá por no conferida.
Con posterioridad al plazo indicado, sólo se admitirán las representaciones conferidas por escrito mediante tarjetas de asistencia o certificados de legitimación que se presenten en las mesas de registro de entrada de accionistas, en el lugar y día señalados para la celebración de la Junta General y desde una hora antes de la hora prevista para el inicio de la reunión.
E) Delegaciones a favor de los miembros del Consejo de Administración.
Cuando la representación se confiera a favor de algún miembro del Consejo de Administración de la Sociedad en su condición de accionista mediante correspondencia postal o electrónica, la comunicación de la delegación al representante se entenderá realizada mediante la recepción por la Sociedad de la correspondencia postal o electrónica en que conste la misma.
Por otra parte, todos los miembros del Consejo de Administración han manifestado su decisión personal de asumir y llevar a efecto todas las representaciones que, en su condición de accionistas, les fueran individualmente conferidas, habiendo acordado el Consejo de Administración, por unanimidad, dejar constancia en Acta de tal unánime decisión personal de los accionistas que integran en pleno el Consejo de Administración de la Sociedad. En consecuencia, no será necesario que los miembros del Consejo de Administración dejen constancia individualizada, mediante su firma, de su aceptación en las tarjetas de asistencia y delegación donde consten las delegaciones a su favor.

IV.- Voto a distancia.
De acuerdo con lo establecido en el artículo 28 de los Estatutos Sociales y en el artículo 32 del Reglamento de la Junta General, los accionistas con derecho de asistencia y voto podrán emitir su voto sobre las propuestas relativas a puntos comprendidos en el Orden del Día por correo o mediante comunicación electrónica.
A) Voto por correo.
Para la emisión del voto por correo, el accionista deberá cumplimentar y firmar la tarjeta de asistencia, delegación y voto expedida por la entidad o entidades encargadas de la llevanza del registro de anotaciones en cuenta, en la que hará constar su sentido del voto -a favor o en contra- la abstención o el voto en blanco, marcando con una cruz en la casilla correspondiente.
La tarjeta cumplimentada y firmada podrá remitirse a IBERDROLA, S.A. mediante correspondencia postal dirigida al Apartado de Correos número 1.113, Bilbao, 48080.
B) Voto mediante correspondencia electrónica.
El accionista también podrá emitir su voto mediante correspondencia electrónica autorizada con su firma electrónica reconocida en los mismos términos previstos en el epígrafe III.C) anterior para la delegación de la representación. El voto se emitirá por medio de comunicación a la Sociedad efectuada a través de su página Web (www.iberdrola.com), en la que, además de detallar su identidad, el accionista hará constar el número de acciones que posea, la cuenta de valores donde las tenga depositadas y demás circunstancias detalladas en la mencionada página Web.
C) Plazo de recepción por la Sociedad.
De conformidad con lo dispuesto en el artículo 28 de los Estatutos Sociales y en el artículo 32 del Reglamento de la Junta General, para su validez, el voto emitido por correo o mediante comunicación electrónica habrá de recibirse por la Sociedad antes de las 24 horas del día anterior al previsto para la celebración de la Junta General en primera convocatoria, es decir, antes de las 24 horas del día 28 de marzo de 2006. En caso contrario, el voto se entenderá por no emitido.
Antes de que finalice el plazo señalado, el accionista podrá, a través de la página Web y bajo su firma electrónica reconocida en los términos previstos en el epígrafe III.C) anterior, modificar, consultar o anular el voto emitido con antelación, siguiendo las instrucciones que a tales fines se indican en la página Web.
Con posterioridad al indicado plazo sólo se admitirán los votos presenciales emitidos en el acto de la Junta General por el accionista titular o por el accionista que le represente válidamente.
D) Presencia en la Junta de los accionistas que emitan su voto a distancia.
El accionista que emita su voto a distancia, tanto por correspondencia postal como electrónica, será considerado como presente a los efectos de la constitución de la Junta General.

V. Disposiciones comunes a la delegación y al voto a distancia.
A) Validez del documento electrónico como copia de la tarjeta de asistencia y delegación.
El Consejo de Administración, en el ejercicio de la facultad que le confieren los artículos 23 y 28 de los Estatutos Sociales y los artículos 9, 11 y 32 del Reglamento de la Junta General, ha acordado que el documento electrónico que cumplimente el accionista -a través de la página Web de la Sociedad- autorizado con su firma electrónica reconocida en los términos previstos en el epígrafe III.C) anterior, será estimado, a efectos del cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 11.2.b) y 32.1 del Reglamento de la Junta General para la delegación de la representación y la emisión del voto por correspondencia electrónica, como copia en formato electrónico inalterable de la tarjeta de asistencia y delegación.
B) Cotejo de información..
La validez de la representación conferida y del voto emitido mediante comunicación electrónica está sujeta a la comprobación -con el fichero facilitado por la Sociedad de Gestión de los Sistemas de Registro, Compensación y Liquidación de Valores, S.A. (IBERCLEAR)- de la condición de accionista poseedor de 100 o más acciones. En caso de divergencia entre el número de acciones comunicado por el accionista que confiere la representación o emite su voto mediante comunicación electrónica y el que conste en los registros de anotaciones en cuenta que comunique IBERCLEAR, se considerará válido, a efectos de quórum y votación, el número de acciones facilitado por esta última entidad.
C) Instrucciones de voto.
El accionista que confiera su representación mediante correspondencia postal o comunicación electrónica y no hiciera constar marca en alguna o ninguna de las casillas destinadas a dar instrucciones de voto respecto de los puntos del Orden del Día, se entenderá que desea votar a favor de las respectivas propuestas formuladas por el Consejo de Administración.
De la misma forma, el accionista que emita su voto mediante correspondencia postal o comunicación electrónica y no hiciera constar marca en alguna o ninguna de las casillas destinadas a señalar el voto respecto de los puntos del Orden del Día, se entenderá que desea votar a favor de las respectivas propuestas formuladas por el Consejo de Administración.
D) Revocación de la representación y el voto a distancia.
La representación conferida mediante correspondencia postal o electrónica podrá dejarse sin efecto por revocación expresa del accionista efectuada por el mismo medio empleado para conferir la representación, dentro del plazo establecido para conferirla, o por asistencia personal del accionista a la Junta General.
El voto emitido a distancia, tanto por correo como mediante comunicación electrónica, quedará sin efecto por revocación posterior y expresa del accionista efectuada por el mismo medio empleado para la emisión y dentro del plazo establecido para ésta, o por la asistencia personal a la Junta General del accionista que hubiere emitido el voto a distancia o por asistencia de su representante.
E) Reglas de prelación entre delegación, voto a distancia y presencia en la Junta.
· La asistencia personal a la Junta General del accionista representado tendrá valor de revocación de la representación otorgada, sea cual fuere la forma en que ésta se hubiere conferido, o del voto a distancia emitido.
· Asimismo, la asistencia personal del representante a la Junta, sea cual fuere la forma en que se le confirió la representación, hará ineficaz el voto emitido a distancia por correspondencia postal o comunicación electrónica.
· Cuando el accionista confiera válidamente la representación mediante comunicación electrónica y, además, también la confiera mediante tarjeta de asistencia impresa expedida por la entidad o entidades encargadas de la llevanza del registro de anotaciones en cuenta, prevalecerá esta última frente a la efectuada mediante comunicación electrónica, con independencia de sus respectivas fechas de otorgamiento.
· Asimismo, cuando el accionista emita su voto válidamente mediante comunicación electrónica y, además, también lo emita mediante correspondencia postal, prevalecerá este último frente al emitido mediante comunicación electrónica, con independencia de sus respectivas fechas de emisión.
F) Delegación y voto en el supuesto de complemento de convocatoria
Si como consecuencia del ejercicio del derecho a incluir nuevos puntos en el Orden del Día que corresponde a los accionistas que representan al menos el cinco por ciento del capital social, se publicase un complemento a la presente convocatoria, los accionistas que hubieran delegado su representación o que hubieran emitido su voto antes de la publicación de dicho complemento podrán:
(i) conferir de nuevo la representación con las correspondientes instrucciones de voto, o emitir de nuevo el voto, respecto de la totalidad de los puntos del Orden del Día (incluyendo tanto los puntos iniciales como los nuevos puntos incorporados mediante el complemento), en cuyo caso se entenderá revocada y quedará sin efecto alguno la representación otorgada o el voto emitido con anterioridad; o

Continúa en la página siguiente

IBERDROLA

Una mujer muy grave tras ser golpeada en la cabeza por su pareja

No había interpuesto ninguna denuncia, al igual que las víctimas mortales registradas este año

ROBERTO MANGAS
Corresponsal

GUADALAJARA.– Tiene 41 años y un hijo de dos al que desde ayer no puede atender. Y es que C.S.R., en estos momentos, se debate entre la vida y la muerte en la UCI del Hospital Ramón y Cajal de Madrid. Un nuevo caso de violencia de género que, como otros, había pasado inadvertido para todos: no existe constancia oficial de denuncia previa.

El suceso tuvo lugar en Guadalajara en la noche del martes. Por causas que se desconocen F.J.M.R., un varón de 39 años, agredió a su compañera sentimental en el interior de la vivienda que ambos comparten.

Viven juntos desde hace 11 años y tienen en común un bebé de dos. Pero ello no fue óbice para que el hombre golpeara cruelmente a su mujer en la cabeza con un objeto contundente.

Tal fue la fuerza de los golpes que la infortunada ingresó en el servicio de urgencias del Hospital General Universitario de Guadalajara con traumatismo cráneo encefálico y pérdida de masa encefálica.

En vista de la gravedad de las heridas, la mujer fue trasladada inmediatamente hasta la Unidad de Cuidados Intensivos del Servicio de Neurocirugía del Ramón y Cajal, en Madrid, en donde fue intervenida quirúrgicamente de un hematoma epidural. Ahora los médicos tratan de recuperarla y ver cómo le afectarán estas lesiones en el futuro. El presunto agresor fue detenido y puesto a disposición judicial.

Durante el congreso sobre violencia de género que se celebra desde ayer en Granada, la secretaria general de Políticas para la Igualdad, Soledad Murillo, destacó que las víctimas mortales registradas en lo que va de año no habían denunciado antes sufrir malos tratos y «habían convertido el silencio en una pauta de conducta».

El aspecto positivo es que, desde la entrada en vigor de la Ley de Protección Integral contra la Violencia de Género, las denuncias se han incrementado un 18 por 100, al tiempo que se ha reducido la retirada de acusaciones.

A juicio de Murillo, el aumento de denuncias refleja que las mujeres están perdiendo el miedo a denunciar y a exponerse a la familia o los amigos, informa Efe.

Apuntó que la reducción de la retirada de denuncias es importante porque demuestra que las víctimas se resisten cada vez más a «dar oportunidades» a los agresores.



El ministro de Justicia, a la izquierda, y el presidente del CGPJ durante la inauguración del congreso en Granada. / EFE

López Aguilar pide «no ser cómplices» de los casos de violencia doméstica

RAQUEL DURAN

GRANADA.– Más de 300 jueces, fiscales y políticos analizaron ayer, en la primera jornada del II congreso sobre violencia de género organizado por el Observatorio contra la Violencia Doméstica, los resultados de la ley de protección integral, vigente desde junio de 2005.

El encuentro fue inaugurado por el presidente del Consejo General del Poder Judicial, Francisco Hernando; el ministro de Justicia, Juan Fernando López Aguilar, y el fiscal general del Estado, Cándido Conde-Pumpido.

Los tres quisieron enviar un mensaje de esperanza y de confianza en la eficacia de esta ley, aunque admitieron que queda aún «mucho camino» para terminar con la violencia machista.

López Aguilar apeló a un «cambio de actitud» entre los ciudadanos para «no ser cómplices» de los fenómenos de violencia doméstica, y destacó el compromiso y esfuerzo de todos los poderes públicos para erradicar esa lacra.

La presidenta del Observatorio y vocal del CGPJ, Montserrat Comas, apuntó que, aunque el año «ha empezado mal» con 13 mujeres muertas a manos de sus compañeros, es necesario dejar pasar más tiempo para que todas las medidas previstas por la ley «puedan lograr el objetivo de reducir las cifras de la violencia y caminar hacia su plena erradicación». Una tarea «difícil», ya que este tipo de conductas se deben a cuestiones estructurales como «patrones culturales machistas de hondas raíces».

IBERDROLA, S.A.

Viene de la página anterior

(ii) completar las correspondientes instrucciones de voto al representante inicialmente designado (sin que pueda designarse a ningún otro), o emitir el voto únicamente respecto de los nuevos puntos del Orden del Día incorporados mediante el complemento, todo ello de conformidad con los procedimientos y métodos mencionados en los apartados anteriores y por el mismo medio empleado en la delegación conferida o el voto emitido inicialmente. En el supuesto de que el accionista hubiese emitido su voto a distancia antes de la publicación del complemento y no realizara ninguna de las actuaciones contempladas en los apartados (i) y (ii) anteriores, se entenderá que se abstiene respecto de dichos nuevos puntos. La misma regla se aplicará respecto de los accionistas que hubiesen conferido su representación a los Consejeros de la Sociedad, en tanto que accionistas de la misma y no realizaran ninguna de las actuaciones contempladas en los apartados (i) y (ii) anteriores.

G) Otras disposiciones.

Es responsabilidad exclusiva del accionista la custodia de su firma electrónica.

La Sociedad se reserva el derecho a modificar, suspender, cancelar o restringir los mecanismos de voto y delegación electrónicos, cuando razones técnicas o de seguridad lo requieran o impongan.

La Sociedad no será responsable de los perjuicios que pudieran ocasionarse al accionista derivados de averías, sobrecargas, caídas de líneas, fallos en la conexión o cualquier otra eventualidad de igual o similar índole, ajenas a la voluntad de la Sociedad, que impidan la utilización de los mecanismos de voto y delegación electrónicos. Los accionistas no residentes en España que lo deseen podrán consultar a la Dirección de Relaciones con Inversores al teléfono (34) 91 784.28.04 y fax (34) 91 784.20.64, que podrá adoptar, en su caso, las medidas necesarias para adaptar los mecanismos de delegación y voto a distancia a las especiales circunstancias de dichos accionistas.

VI.- Derecho de información

A) Documentos puestos a disposición de los accionistas.

De conformidad con lo previsto en la normativa vigente, se hace constar el derecho que corresponde a todos los accionistas de examinar en el domicilio social, y de pedir la entrega o envío gratuito de los siguientes documentos, que se encuentran igualmente a disposición de los accionistas en la página Web de la Sociedad (www.iberdrola.com):

- Texto íntegro de las Cuentas Anuales (Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Memoria) e Informe de Gestión referidos al Ejercicio 2005 individual de la Sociedad y consolidado de la Sociedad y sus Sociedades dominadas, así como de las correspondientes propuestas de acuerdo y de los respectivos Informes del Auditor de Cuentas (Punto Primero del Orden del Día).
- Texto íntegro de la propuesta de acuerdo de aplicación del resultado y distribución del dividendo (Punto Segundo del Orden del Día).
- Informe de los Administradores sobre la propuesta de modificación de los artículos 19 y 22 de los Estatutos Sociales, y texto íntegro de la modificación de los citados artículos estatutarios, así como de los correlativos artículos 8 y 10 del Reglamento de la Junta General (Punto Tercero del Orden del Día).
- Texto íntegro e Informe de los Administradores sobre la propuesta de acuerdo de capital autorizado (Punto Cuarto del Orden del Día).
- Texto íntegro e Informe de Administradores sobre la propuesta de acuerdo de delegación al Consejo de Administración para la emisión de obligaciones o bonos simples, pagarés y demás valores de renta fija, así como participaciones preferentes y autorización para garantizar emisiones de valores de Sociedades dominadas (Punto Quinto del Orden del Día).
- Texto íntegro e Informe de los Administradores sobre la propuesta de acuerdo de autorización al Consejo de Administración para la adquisición derivativa de acciones propias, y de la propuesta de acuerdo para la reducción del capital social y consecuente modificación del artículo 5 de los Estatutos Sociales (Punto Sexto del Orden del Día).
- Texto íntegro de la propuesta de acuerdo de autorización al Consejo de Administración para solicitar la admisión y exclusión de negociación en los mercados secundarios de valores emitidos o que se emitan (Punto Séptimo del Orden del Día).
- Texto íntegro de la propuesta de acuerdo de autorización al Consejo de Administración para la constitución y dotación de Asociaciones y Fundaciones (Punto Octavo del Orden del Día).
- Texto íntegro de la propuesta de acuerdo de nombramiento de Auditor de Cuentas (Punto Noveno del Orden del Día).
- Texto íntegro de las propuestas de acuerdo de ratificación de Consejeros, que incluyen de forma individualizada los Consejeros cuya ratificación se propone, así como el curriculum vitae de cada uno de ellos (Punto Décimo del Orden del Día).
- Texto íntegro de la propuesta de acuerdo de autorización al Consejo de Administración para el pleno desarrollo y ejecución de los acuerdos de la Junta (Punto Undécimo del Orden del Día).
- Certificación literal del acuerdo adoptado por el Consejo de Administración, en sesión celebrada con fecha 22 de febrero de 2006, por el que, en el ejercicio de las facultades contempladas en los artículos 23 y 28 de los Estatutos Sociales y 9, 11 y 32 del Reglamento de la Junta General, se desarrollan las previsiones sobre derecho de información previo a la Junta General, representación y voto a distancia.
- Informe Anual de Gobierno Corporativo correspondiente al Ejercicio 2005, aprobado por el Consejo de Administración en sesión de fecha 22 de febrero de 2006.
- Memoria anual de actividades de la Comisión de Auditoría y Cumplimiento correspondiente al Ejercicio 2005.

B) Ejercicio del derecho de información previo a la Junta General.

De acuerdo con lo previsto en el artículo 9 del Reglamento de la Junta General, desde la publicación del presente anuncio de convocatoria de la Junta General y hasta el séptimo día anterior, inclusive, al previsto para su celebración en primera convocatoria (es decir, hasta las 24 horas del día 22 de marzo de 2006), los accionistas podrán solicitar por escrito los informes o aclaraciones que estimen precisos, o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes, acerca de los asuntos comprendidos en el Orden del Día. Además, con la misma antelación y forma, los accionistas podrán solicitar informes o aclaraciones o formular preguntas por escrito acerca de la información accesible al público que se hubiera facilitado por la Sociedad a la Comisión Nacional del Mercado de Valores desde la celebración de la última Junta General.

En los escritos de solicitud de información se hará constar el nombre y apellidos del accionista solicitante, y se acompañará el oportuno documento -copia de la tarjeta de asistencia o certificado de legitimación- que acredite su condición de accionista, a fin de cotejar esta información con la facilitada por la Sociedad de Gestión de los Sistemas de Registro, Compensación y Liquidación de Valores, S.A. (IBERCLEAR).

Estas solicitudes de información -dirigidas a la atención de la Dirección de Relaciones con Inversores- podrán realizarse mediante la entrega de la petición en el domicilio social, mediante su envío a la Sociedad por correspondencia postal dirigida al Apartado de Correos número 1.113, Bilbao, 48080, o mediante correspondencia electrónica emitida por el accionista con su firma electrónica reconocida, basada en un certificado electrónico reconocido emitido por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, respecto del cual no conste su revocación, dirigida a la Sociedad a través de su página Web (www.iberdrola.com). En todo caso, las solicitudes de información del accionista -efectuadas por escrito o mediante comunicación electrónica- deberán incluir su nombre y apellidos, el número de acciones de las que es titular, la cuenta de valores donde las tenga depositadas y demás circunstancias que se especifican en la página Web de la Sociedad, con objeto de cotejar esta información con la facilitada por la Sociedad de Gestión de los Sistemas de Registro, Compensación y Liquidación de Valores, S.A. (IBERCLEAR).

La página Web de la Sociedad detalla las explicaciones pertinentes para el ejercicio del derecho de información del accionista.

VII.-Intervención de Notario en la Junta.

De conformidad con lo establecido en el artículo 114 de la Ley de Sociedades Anónimas, el Consejo de Administración requerirá la presencia de un Notario del Ilustre Colegio Notarial de Bilbao, para que levante Acta de la Junta.

VIII.- Otra información de interés para los accionistas:

- Aunque en el presente anuncio estén previstas dos convocatorias de acuerdo con el Texto Refundido de la Ley de Sociedades Anónimas, el Consejo de Administración se permite recordar a los accionistas para evitarles molestias innecesarias que, normalmente, no es posible reunir en primera convocatoria el "quórum" de asistencia exigido por la referida Ley, por lo cual, con toda probabilidad, **la Junta se celebrará en segunda convocatoria, el día 30 de marzo de 2006, a las 11:30 horas de la mañana, en el Palacio Euskalduna (Avenida Abandoibarra, número 4, Bilbao).**
- Para mayor comodidad de los accionistas y a fin de evitar aglomeraciones en la entrada del local en el que ha de celebrarse la Junta General, la entrega de la documentación se realizará, además, durante los días anteriores a la Junta en aquellas oficinas de la Sociedad que oportunamente se anunciarán en la prensa diaria.
- Toda la información y documentación de la Junta General se encuentra también a disposición de los accionistas en la página Web de la Sociedad "www.iberdrola.com".

Los datos personales que los accionistas remitan para el ejercicio o delegación de sus derechos de asistencia y voto en la Junta General serán tratados por la Sociedad a estos únicos efectos, pudiendo ejercitarse, cuando resulten legalmente procedentes, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición.

Conforme a lo establecido en el Real Decreto 2288/1977, de 5 de agosto, el Consejo de Administración ha sido asesorado por el Letrado Asesor de la Sociedad a los efectos de lo dispuesto en el artículo 1 de la citada disposición respecto a la presente Convocatoria.

Bilbao, a 22 de febrero de 2006
El Secretario del Consejo de Administración

IBERDROLA

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Un matrimonio y su hijo mueren sepultados en un derrumbe

▸Trece heridos y 62 desalojados tras caer un muro sobre unos chalés de lujo en Las Palmas
▸Los vecinos habían denunciado el peligro

ESTHER CHIC

LAS PALMAS.– Hace cinco años, la Asociación de Vecinos del barrio de San Antonio en Las Palmas de Gran Canaria denunció ante el Ayuntamiento el aparente peligro de derrumbe que mostraba el muro de contención que sirve de protección entre la parte trasera de sus viviendas y la ladera colindante. La respuesta municipal fue la de siempre: tramitar la orden según los cauces oficiales y dejarla en manos de los «organismos pertinentes».

No se hizo nada, y a las 6.05 horas de ayer, el muro cedió dejando bajo una montaña de escombros a tres personas muertas, un matrimonio de unos 50 años, José Francisco Jiménez y María del Pino Ruiz Mesa, y su hijo, Javier, de 22. La pareja fue encontrada aplastada en la cama por una viga y cascotes.

El segundo hijo, Alejandro, esquivó la muerte gracias a que esa noche no durmió en casa.

Juan Sánchez, presidente de otro colectivo vecinal de la zona, lamentaba todavía con el susto en el cuerpo la casualidad de que sólo unas horas antes del suceso él mismo se interesara por el estado de la denuncia en el propio Ayuntamiento. «Queríamos que vinieran a ver en qué situación se encontraba el muro y, ¡cómo es la vida!, ayer mismo nos interesamos de nuevo por la denuncia y hoy ocurre esto», se lamentaba. Fuentes municipales negaron que la denuncia hiciera referencia al citado muro.

La tragedia se completó con otros 13 heridos, cuatro de ellos con traumatismos craneoencefálicos (entre ellos, un niño de 10 años), de los que sólo dos permanecían ingresados en el hospital al cierre de esta edición. Sus vidas no corrían peligro. Además, 62 personas fueron desalojadas de sus hogares y tuvieron que pasar la noche en un hotel a la espera de lo que determinaran los técnicos que a última hora de ayer se desplazaron desde Madrid hasta la capital grancanaria.

El ex concejal de Deportes de la ciudad y vecino afectado, Pascual Mota, fue la única persona que se atrevió a aventurar, poco después del suceso, una primera hipótesis del derrumbe: la ausencia de anclajes del muro. Mota, que fue edil durante el mandato del actual presidente del Cabildo, José Manuel Soria, entre 1995 y 1999, criticó que los técnicos municipales hayan concedido licencias de obra «con demasiada facilidad».

> La policía apunta al mal estado de la estructura tras las lluvias o a un corrimiento de la calzada

Por su parte, el propio Soria y la alcaldesa de Las Palmas de Gran Canaria, Pepa Luzardo, se mostraron cautelosos sobre las causas del derrumbe y se remitieron a los resultados que se deriven de la investigación.

El suceso pudo producirse, según la primera hipótesis policial, a causa del mal estado que presentaba el muro tras las continuas lluvias de este invierno o por un corrimiento de la calzada.

La confusión madrugó a primeras horas de la mañana de ayer en la calle de Pacho Guerra cuando casi un centenar de vecinos del grupo de chalés unifamiliares de lujo salieron a la calle con lo puesto tras escuchar un intenso ruido. «Estábamos plácidamente durmiendo mi mujer y yo», comentaba Rafael Morales, uno de los vecinos afectados, «cuando empezaron unos ruidos ensordecedores y la casa empezó a moverse. Salimos corriendo y pudimos ver cómo se derrumbaba a nuestras espaldas, tratando de ser más rápidos que los escombros».

La mala suerte se cebó con los números 25 y 27 del grupo de dúplex pareados. Los vecinos, encargados de identificar los cuerpos de las víctimas, no daban crédito a lo ocurrido.

«No sabíamos si era un corrimiento de tierras o qué, pero al asomarnos vimos la polvareda saliendo de los cinco dúplex, que habían desaparecido», comentaba el dueño de una de las casas colindantes, Laureano López.

«Era como estar en un terremoto. La casa se inclinaba y entraban cascotes por todos lados», decía José Fuentes, otro de los afectados.

Las labores de rescate se complicaron por el grave riesgo de derrumbe, lo que provocó que hasta las 15.20 horas, casi 10 horas después de la tragedia, no pudieran ser trasladados los cuerpos de ambos cónyuges. Además, hasta pasada la medianoche no se localizó el cadáver del joven. A primeras horas de la madrugada se procedía a su extracción.

El hombre fallecido era, según Efe, propietario de una empresa y su mujer trabajaba de profesora en Radio Ecca, una institución dedicada en Canarias a la formación de alumnos a distancia.



Vista aérea del muro derrumbado sobre las casas del barrio de San Antonio de Las Palmas. / EFE

Suspendida la Gala 'Drag Queen' del Carnaval

El Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria decidió suspender ayer todos los actos institucionales del día y los que estaban convocados para hoy en señal de duelo por la muerte de las tres personas después del derrumbe del barrio de San Antonio.

La Junta municipal de Portavoces, convocada por la alcaldesa Pepa Luzardo, estableció la suspensión de la sesión ordinaria del Pleno convocada para hoy, así como la Gala de Elección de la Reina 'Drag Queen' del Carnaval, fijada también para esta noche.

La celebración de la Gala 'Drag Queen' se ha trasladado al próximo domingo, a las 21.00 horas. Los demás actos del Carnaval, incluida la Cabalgata fijada para mañana mantienen el programa previsto, según informaron a Europa Press fuentes del Consistorio de Las Palmas.



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Mata a dos promotores inmobiliarios en Andorra y se suicida

Un ciudadano chino les disparó a bocajarro en medio del restaurante tras una discusión

NANDO GARCIA

BARCELONA.– Salió de Barcelona en dirección a Andorra con una idea clara y la ejecutó hasta las últimas consecuencias. Xu Huainan, que había sido detenido en octubre en la Ciudad Condal por tenencia de armas, se había citado ayer en un lujoso restaurante de la calle de Engolasters con dos individuos con los que mantenía negocios inmobiliarios. Tras una breve discusión, les disparó a bocajarro y acto seguido se quitó la vida de un tiro en la cabeza.

A media mañana, Huainan, un vecino de origen chino de la capital catalana de 43 años, llegó a Andorra en un *jeep* Grand Cherooke. Antoni S., de 30 años, y su suegro Marc S., de 52, –ambos vecinos del Principado y residentes en las parroquias de Encamp y La Massana– le esperaban en el restaurante Hotel Roc de Caldes, de la localidad de Escaldes-Engordany, uno de los establecimientos más lujosos de Andorra.

Ambos se dedicaban a la promoción inmobiliaria, aunque fuentes de la investigación explicaron a EL MUNDO que al mayor de ellos se le conocían «asuntos turbios» y tenía antecedentes. Además, está vinculado al Partido Liberal de Andorra (PLA), que gobierna actualmente en el Principado.

Sobre las 13.00 horas, Huainan se introdujo en el restaurante. Se sentó con sus asociados y una breve discusión acerca de un negocio que tenían a medias acabó de decidir al homicida. El hombre se puso de pie y sacó un arma del calibre 7,65 equipada con silenciador. Disparó en tres ocasiones. Dos balas alcanzaron a una de las víctimas y el otro proyectil impactó en la cabeza de la segunda. Murieron en el acto.

Algunos testigos explicaron ayer que el individuo se sentó en una silla y dijo: «Ahora que la Policía venga a buscarme». Inmediatamente, acercó la pistola a su sien y acabó con su vida ante la atónita mirada del resto de comensales y los empleados del local.

La confusión reinó durante muchos minutos, hasta el punto de que las autoridades policiales andorranas decidieron cerrar las fronteras para evitar que los posibles autores de los crímenes huyeran.

Hasta el lugar de los hechos se trasladó el juez de guardia, que procedió al levantamiento de los tres cadáveres. Entre las ropas del asesino, los miembros de la Policía Científica y de Homicidios encontraron diversas balas envueltas en papel de diario. También acudió el ministro del Interior de Andorra, Josep Maria Cabanes.

Detenido en una timba

Huainan era muy conocido en la zona de la calle de Trafalgar de Barcelona, donde se encuentran numerosas tiendas de venta al por mayor regentadas por comerciantes de origen chino. No han sido pocos los incidentes, e incluso crímenes, que se han registrado en este punto por ajustes de cuentas. Este individuo, que tenía los papeles en regla, fue detenido en octubre en la capital catalana por un delito de tenencia ilícita de armas y de munición.

Fue arrestado de madrugada junto a varios compatriotas que habían montado una timba ilegal. Agentes de la Guardia Urbana incautaron más de 125.000 euros y cuatro armas de fuego.

Fuentes policiales aseguraron ayer que la investigación de los dos crímenes de Andorra «está cerrada al 100%» y explicaron que no era la primera vez que este hombre viajaba a Andorra. Aunque sí que ha sido la última.

Suspenden la búsqueda de supervivientes de la patera de Almería

JAVIER M. DE LA HORRA

ALMERIA.– La búsqueda de los inmigrantes desaparecidos durante la travesía de la última patera localizada frente a las costas almerienses ha sido suspendida. Salvamento Marítimo aseguró ayer que no hay posibilidades de encontrar con vida a ninguna de las personas que, en pleno temporal, cayeron al mar desde la embarcación. Fuentes próximas a la investigación aseguraron que los cuatro únicos supervivientes rescatados el pasado martes dijeron que el viaje desde la costa africana lo emprendieron un total de 32 personas, por lo que, según esta hipótesis, serían 28 los fallecidos.

Para otros, sin embargo, hablar de una cifra exacta de víctimas no sería prudente. Desde la Subdelegación del Gobierno en Almería insistieron en que «no hay una estimación oficial de fallecidos», pero que por las características de la embarcación semirrígida era evidente que «venían más personas» además de los cuatro supervivientes. «Ellos han dicho que viajaban más, pero el número exacto es difícil saberlo», reconocieron estas mismas fuentes.

El siniestro se registró el martes por la mañana, a 60 millas al sur de Cabo de Gata, con fuertes rachas de viento y mar gruesa. La tripulación del mercante griego *Devón* alertó a la torre de salvamento: a la vista tenía una embarcación semirrígida ocupada por seis personas. El pésimo estado que presentaba en aquel momento el Mediterráneo impidió a los marinos del buque auxiliar a los extranjeros. Decidieron quedarse en las inmediaciones hasta la llegada de los equipos de emergencia. A la zona partieron la lancha de intervención rápida *Salvamar Denévola* y el helicóptero *Helimer Alborán*.

Los miembros de Salvamento Marítimo consiguieron rescatar con vida a cuatro de las personas. De las otras dos no había ni rastro, por lo que se llevó a cabo un rastreo de la zona.

Mientras tanto, el delegado del Gobierno en Andalucía, Juan José López Garzón, informó ayer de que se ha contactado con Marruecos y Argelia para que la búsqueda se mantenga en las costas de ambos países africanos, por lo que «probablemente estaban más próximos del norte de Africa que de aguas españolas cuando se detectó la tragedia».

King insiste en su inocencia y pide que no se prorrogue su prisión

MALAGA.– Tony Alexander King reiteró ayer su inocencia ante el tribunal de la Audiencia de Málaga encargado de revisar su prórroga de prisión por el asesinato de Sonia Carabantes, que murió estrangulada y golpeada en agosto de 2003 después de asistir a la Feria de Coín (Málaga). «Necesito mi libertad, soy inocente», repitió King, según informa Efe.

El ciudadano británico reconoció que la sangre encontrada en una de las manos de la joven era suya, pero que también estaba «mezclada con la de otras personas». King fue condenado a 36 años de prisión por el crimen, aunque la sentencia está recurrida ante el Tribunal Supremo. Ayer, el fiscal solicitó que se prorrogue su prisión hasta que se resuelva ese recurso.

Recibe más cada día.

DEPÓSITO CRECIENTE CAJA MADRID

3,01 % TAE

3er año 4,00 % Nominal anual

1er año 2,00 % Nominal anual

2º año 3,00 % Nominal anual

- Liquidez inmediata.
- Sin penalización.
- Abono trimestral de intereses.
- Plazo 3 años.
- Desde 3.000 €.
- Contrátalo antes del 31 de marzo.

RBE 639/06

902 24 68 10
www.cajamadrid.es

desafío español 2007
32nd America's Cup Challenger
Valencia

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

CARMEN MAURA

La actriz comenta su reencuentro con Almodóvar en el filme *Volver*



YO QUIERO YO dona

PERSONAJES • MODA • ACTUALIDAD • BELLEZA CULTURA

No se pierda el diario de **Bridget Jones**

MODA: Avance de temporada: vestidos vaporosos, sedas y túnicas, drapeados, etc... BELLEZA: Sharon Stone desvela los secretos de su pacto con la edad VIAJE: Esquí y leyenda en el valle de Tena

CADA SÁBADO CON EL MUNDO

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Operación internacional contra la pornografía infantil en Internet

Un juzgado de Sevilla coordina el dispositivo por el que se detuvo a más de 100 personas en 17 países

NANDO GARCIA

BARCELONA/SEVILLA.– Más de un centenar de personas han sido detenidas en las últimas horas en 17 países en una operación internacional contra la pornografía infantil a través de Internet, cuyo origen se encuentra en Sevilla. En España han sido arrestados por agentes de la Guardia Civil cerca de 40 individuos, la mitad de los cuales ya se encuentra en prisión. Los investigadores no descartan nuevas capturas.

La operación policial, bautizada como *Azahar* y que dirige el Juzgado de Instrucción número 7 de Sevilla, fue planificada por el organismo europeo de coordinación judicial denominado Eurojust, que ordenó centenares de registros domiciliarios simultáneos en 17 países de Europa y Latinoamérica además de en Israel y Estados Unidos.

Las actuaciones policiales se llevaron a cabo durante la mañana del pasado martes, aunque desde entonces se han seguido realizando investigaciones a partir del material incautado, entre el que figuran miles de fotografías y vídeos en los que aparecen menores de edad desnudos o incluso bebés víctimas de crueles violaciones.

Fuentes de la investigación explicaron ayer a EL MUNDO que en Cataluña se practicaron dos detenciones, en Sabadell y Barcelona. Cerca de la avenida del Paralelo de esta última localidad fue arrestado a primera hora de la mañana del martes un joven portero de discoteca en el domicilio en el que vivía con sus padres. Sus familiares no se podían creer la ingente cantidad de material que tenía almacenado el joven en su ordenador.

Los dos capturados en Cataluña fueron remitidos al juzgado de Sevilla y que ordenó su ingreso en prisión provisional.

Del resto de detenidos en España –en Palma de Mallorca, Pontevedra, Bilbao, Murcia y Cádiz–, la mitad también fueron enviados a la cárcel preventivamente por orden del juzgado de Sevilla, que lleva tres días tomando declaraciones a las decenas de imputados.

A buena parte de los apresados se les acusa de un delito de distribución de pornografía infantil, además de tenencia de esta clase de material, que conlleva penas que van de los cuatro a los ocho años de prisión.

La operación, que se inició el pasado año, fue posible mediante un buscador denominado *Hispalis* que permite identificar, con ayuda de una serie de dígitos, las fotos y vídeos de contenido sexual con menores que circulan por la Red y que las identifica en cualquier ordenador del mundo.

Los individuos que han sido detenidos en el extranjero prestarán declaración en sus respectivos países. En el caso de España, está previsto que la operación se cierre hoy. Los arrestados a los que únicamente se les imputa posesión de esta clase de material fueron puestos en libertad con cargos. Según la última reforma del Código Penal, este delito conlleva una condena de entre tres meses y un año de cárcel.

El delegado del Gobierno en Andalucía, Juan José López Garzón, señaló hoy que el ministro del Interior, José Antonio Alonso, ofrecerá una rueda de prensa en los próximos días para revelar más datos sobre esta «importante operación fruto de una ardua investigación». El ministro no valorará la actuación policial, ni informará con detalle del dispositivo hasta que el juez que dirige las actuaciones levante el secreto de sumario.

La operación fue organizada por Eurojust mediante un encuentro internacional celebrado hace escasos días para coordinar las acciones simultáneas, mientras que en América Latina participó la Red Iberoamericana de Asistencia Judicial (IberRED).

En dicho encuentro, según fuentes de la investigación, se organizó un plan para localizar los domicilios donde vivían los sospechosos o tenían sus ordenadores y, a continuación, se planificaron los registros domiciliarios simultáneos en los 17 países.

Durante uno de los dispositivos policiales que se practicaron en Brasil –en concreto, en un domicilio de la ciudad de Río de Janeiro–, un joven aprovechó un descuido de los policías que estaban examinando su ordenador para lanzarse por la ventana. Murió en el acto. En este país, fueron detenidas 20 personas el pasado martes.

Las acciones contra la red de pedófilos también se llevaron a cabo en países como México, Estados Unidos, Argentina, Chile, Uruguay, Perú, Venezuela, República Dominicana y Panamá.



ENTREGA DE BECAS Y AYUDAS ECONÓMICAS 2005/2006

Ayudas económicas para discapacitados psíquicos, físicos y sensoriales
Becas de estudios universitarios para 1er curso, 2º y siguientes en España
Becas de estudios universitarios para resto de Europa y Estados Unidos

TENEMOS MUCHO QUE COMPARTIR

Estamos al lado de quienes saben demostrar desde su ejemplo que con ilusión, trabajo y el apoyo necesario todo se puede conseguir. La Fundación Cultural Fórum Filatélico ha entregado, un año más, 225 becas y ayudas económicas destinadas a la formación de estudiantes universitarios y a la financiación de los gastos especiales de atención a discapacitados.
Sólo un poco de lo mucho que nos espera por compartir.

Fundación Cultural FORUM FILATÉLICO
www.forum-filatelico.es

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

LA TRANSICION IRAQUI / Decenas de templos incendiados un día después del atentado contra la histórica mezquita de Samarra / Los principales líderes suníes se retiran de las negociaciones para un gobierno de unidad nacional

Más de 130 iraquíes asesinados en 'la guerra de las mezquitas' entre chiíes y suníes

Viene de **primera página**

Los suníes culpan a los chiíes, que están en el poder y son mayoría en el país, de los ataques contra sus templos. La principal autoridad religiosa suní criticó duramente al más venerado líder clerical chií, acusándolo de estimular la violencia al hacer un llamamiento en favor de las protestas.

El presidente de Irak, Yalal Talabani, siguió adelante con una junta de líderes políticos a pesar del boicot de los suníes, a quienes llamó para evitar una «devastadora guerra civil». Su despacho no informó acerca de quiénes estuvieron presentes en las negociaciones.

Fuentes policiales y militares contabilizaron al menos 78 muertos, la mayoría suníes, en las ciudades de Bagdad y Basora a escasas 24 horas del ataque en Samarra. Decenas de mezquitas suníes fueron atacadas y varias se consumieron por el fuego.

Fuentes oficiales informaron de que 47 personas que participaban en una manifestación conjunta de chiíes y suníes contra el ataque en Samarra fueron sacados de sus vehículos y asesinados a tiros en las afueras de la capital.

Todos fueron lanzados a una zanja al lado del camino, dijo Dhary Thoaban, segundo al mando en el consejo regional de Diyala. En la mañana hubo versiones contradictorias del incidente, pero agentes policiales y militares confirmaron la versión de Thoaban.

El Ministerio del Interior canceló todos los permisos en la policía y el Ejército. El Gobierno anunció anoche que impondrá desde hoy el toque de queda durante el día en Bagdad y otras tres provincias limítrofes, en su esfuerzo por evitar los choques sectarios. Las Fuerzas de Seguridad están en máxima alerta.

En otro incidente, una bomba voló a una patrulla de a pie del Ejército iraquí en un mercado en la ciudad de Baquba. Al menos 16 personas murieron, incluidos ocho civiles, y otros 21 resultaron heridos.

> El Gobierno impondrá el toque de queda durante el día en Bagdad y otras tres provincias limítrofes

La Alianza Unida Iraquí, que ganó la mayor parte de los votos de la minoría suní en las elecciones parlamentarias de diciembre, señaló ayer que necesita una disculpa de los chiíes gobernantes antes de considerar volver a las negociaciones sobre una coalición de gobierno.

«Suspendemos nuestra participación en las negociaciones sobre un gobierno con la Alianza chií», afirmó Tareq al Hashemi, un importante funcionario suní, en una conferencia de prensa en la que acusó a los líderes chiíes de fomentar la violencia.

El presidente de Estados Unidos, George W. Bush, calificó de «acto malvado» el ataque a la mezquita de Samarra, del que se culpa al líder de Al Qaeda en Irak, Abu Musab al Zarqaui, e hizo un llamamiento a la moderación.

«Aprecio que los líderes de todos los ámbitos de la sociedad iraquí se hayan levantado y llamaran a la calma», dijo Bush.

Un comunicado en internet del *Consejo de Muyahidin*, que incluye a Al Qaeda en Irak, culpó a los líderes chiíes de volar el templo para justificar los ataques y promete una «respuesta impactante».

El presidente de Irán, el ultraconservador Mahmoud Ahmadineyad, responsabilizó por las bombas en el templo a los «sionistas» y a las fuerzas «invasoras» extranjeras en Irak, advirtiendo a los poderes occidentales como Estados Unidos e Israel que tendrán que enfrentarse a la furia musulmana.

La Asociación de Clérigos Musulmanes Suníes de Irak acusó a su contraparte chií de albergar la violencia. Los suníes acusan a la policía de controlar *escuadrones de la muerte* en su contra y algunos chiíes poderosos han dicho que sólo el gran ayatolá Ali al Sistani, máxima autoridad de la rama chií, ha evitado un estallido aún mayor de violencia. «El peligro de una guerra civil es extremadamente serio», sostuvo Joost Hilterman, un experto sobre Irak del *think tank* International Crisis Group.

«Han habido esfuerzos de los insurgentes para comenzar una guerra civil desde hace unos años, pero no lo han logrado debido a la restricciones institucionales. Esas restricciones han comenzado a debilitarse», agregó.



Civiles iraquíes identifican, en la morgue de Baquba, a los 47 manifestantes suníes y chiíes asesinados tras una protesta contra el atentado en Samarra. / HALMY AL AZAWI / REUTERS

Mueren tres periodistas

BAGDAD.– Una reportera y dos cámaras de la cadena de televisión saudí Al Arabiya fueron asesinados ayer en Samarra, a unos 120 kilómetros al norte de Bagdad, según informó la propia Al Arabiya.

La emisora no dio a conocer las circunstancias en las que fueron asesinados los periodistas –todos ellos de nacionalidad iraquí–, pero fuentes policiales explicaron ayer a la Agencia Efe que los tres habían sido secuestrados el pasado miércoles en las afueras de esa ciudad.

La reportera Atuar Bahgat, y los cámaras, Adnan Abdala y Jaled Mohsen, fueron raptados junto con un compañero cuando viajaban para cubrir los sucesos que siguieron a la destrucción en Samarra de uno de los santuarios más venerados por los chiíes. Al parecer, el cuarto periodista consiguió huir de sus secuestradores.

«Los cuatro fueron secuestrados en la localidad de Al Dur, cerca de Samarra, y sus cadáveres han sido hallados esta mañana [por ayer], en una carretera de esa zona», confirmaron después fuentes de la Oficina de Coordinación Iraquí Estadounidense en Bagdad.

Decenas de periodistas, iraquíes y extranjeros, han sido asesinados en Irak desde el inicio de la guerra, en marzo de 2003.

EEUU sufre otras siete bajas

La insurgencia acabó con la vida de siete militares estadounidenses en dos ataques separados registrados el pasado miércoles en Irak, informa Reuters. En ambos casos, las bajas norteamericanas se produjeron por el estallido de explosvos situados en la carretera al paso de sus respectivos vehículos, según informó el Ejército de Estados Unidos.

La misma fuente indicó que cuatro de las víctimas perdieron la vida mientras patrullaban la aldea de Hauiya –situada en las proximidades de Kirkuk, una de las ciudades más importantes del país– y las otras tres perecieron cerca de Balad, situada 70 kilómetros al norte de Bagdad.

La nota del mando militar no da más detalles de lo sucedido, ni sobre la identidad de los fallecidos, que pertenecían a la Cuarta División de Infantería (los caídos en Hauiya) y a la 101 División Aerotransportada (los que perdieron la vida en Balad). El comunicado concluye señalando que los hechos que se saldaron con la muerte de los soldados «están siendo investigados».

Estas bajas elevan a 2.287 el número de militares estadounidenses muertos en Irak desde la invasión y posterior ocupación del país. Desde entonces el número de bajas civiles iraquíes se sitúa entre 28.500 y 32.000, según las estimaciones de Iraq Body Count.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Dinamarca defiende que la ONU castigue la ofensa a la religión

Copenhague promueve en la UE una propuesta de resolución que denuncia la «islamofobia»

MARIA RAMIREZ
Corresponsal

BRUSELAS.– Tras semanas de quejas de los políticos daneses por el apoyo «vago» de la UE a la libertad de expresión, su Gobierno pide ahora que se limite. Atemorizada por la reacción contra sus ciudadanos y sus productos por las caricaturas de Mahoma, Dinamarca ha escrito una resolución para que Naciones Unidas demande penas por cualquier ofensa a la religión.

En un cambio de actitud, el Ejecutivo de Copenhague, molesto cuando, a principios de mes, la Unión calificaba de «ofensivas» o «irresponsables» las viñetas del diario *Jyllands Posten*, circula una declaración para presentar ante la Asamblea General de la ONU que «insta» a los estados miembros a hacer «punibles por ley las declaraciones públicas por las que un grupo de personas son amenazadas, insultadas o degradadas a causa de su religión», según fuentes de la Comisión Europea.

La intención de los daneses es lograr el apoyo de la UE para que el proyecto se defienda como una idea comunitaria que complazca a los líderes musulmanes. En particular, el texto de Dinamarca responde a las demandas de la Organización para la Conferencia Islámica, que ha exigido «medidas legislativas» en la Unión o «sanciones» en la ONU contra la «islamofobia», un concepto inexistente en la legislación europea.

Durante su *tour* por Oriente Medio para calmar los ánimos, Javier Solana, jefe de Política Exterior de la UE, sugirió su apoyo a una declaración de la Comisión de Derechos Humanos de la ONU –cuya refundación se votará la semana próxima– contra la difamación de la religión. Solana comentó que «si hay una cláusula de respeto a estos sentimientos, no será difícil de aceptar», si bien no mencionó ninguna acción legal y se refería a un manifiesto genérico. Holanda, cuyo Gobierno es muy crítico con la UE desde el fracaso de la Constitución, ha lamentado su actitud y le acusa de «pedir disculpas» en nombre de los europeos, que no tienen ninguna culpa. Los daneses mantenían una línea similar, pero ahora van más lejos que nadie al condenar expresamente la «islamofobia» y demandar castigos.

Eliminar la intolerancia

La declaración (de distribución restringida y a la que ha tenido acceso este periódico) exhorta a los países de la ONU a «aumentar sus esfuerzos para eliminar la intolerancia y la discriminación basada en la religión o las creencias, como la islamofobia, el antisemitismo o la cristianofobia» y «asegurar en los sistemas legislativos nacionales garantías adecuadas y eficaces contra el insulto público o la ridiculización de los dogmas o el culto de cualquier comunidad religiosa».

Para compensar, la resolución también «reafirma» la libertad de expresión y, el punto más polémico para los estados árabes, la de prensa, definida como el derecho «de buscar, recibir y transmitir información e ideas de todo tipo, independientemente de las fronteras». El texto podría llegar pronto a la Asamblea General, donde Pakistán, que ha vivido las protestas más violentas, ya ha solicitado un debate sobre las viñetas.

El secretario general de la ONU, Kofi Annan, –y tal vez de nuevo Solana– se encontrará el domingo con miembros de la Conferencia Islámica durante un foro de la Alianza de Civilizaciones en Qatar, donde se debatirá la propuesta de un grupo de embajadores árabes. Quieren una resolución que declare: «La difamación de las religiones y los profetas es inconsistente con el derecho a la libertad de expresión».



El 'premier' danés, Fogh Rasmusen, atiende a la prensa, ayer en Copenhague. / AP

'Islamofobia'

M. R.

La palabra ni siquiera existía hasta los 70. Pero el neologismo 'islamofobia', popularizado en los últimos años, está de pronto en el centro de la batalla de los líderes musulmanes para incluirlo en la legislación europea.

La mayoría de países de la UE, incluido España, tipifican la blasfemia como un delito punible normalmente con multas. Sin embargo, la queja de los grupos islámicos, aprovechando la furia callejera contra las caricaturas, es que algunos estados consideran como un delito especial el antisemitismo y, en particular, la negación del Holocausto –castigado con la cárcel en siete países europeos–, mientras que no existe una figura parecida sobre el islam (aunque tampoco hay ninguna exclusiva contra el cristianismo, la religión mayoritaria en la UE).

En Austria, un historiador británico acaba de ser condenado a tres años de prisión por negar, durante una conferencia en 1989, la existencia de cámaras de gas en Auschwitz. Pero la corriente podría estar cambiando. Ayer, un tribunal alemán condenó a un año de cárcel a un empresario por insultar al islam al escribir la palabra «Corán» en papel higiénico y mandarlo a una quincena de mezquitas. Tras los atentados de Londres en julio del año pasado, el hombre, de 61 años, imprimió rollos enteros y se dedicó, además, a venderlos por Internet, en teoría porque pretendía recaudar fondos para las víctimas del terrorismo islámico.

Rice viaja por sorpresa al Líbano y rechaza reunirse con el presidente Lahud

BEIRUT/BEIJING.– La secretaria de Estado de EEUU, Condoleezza Rice, se negó a reunirse con el presidente libanés, el prosirio Emil Lahud, durante su visita sorpresa a Beirut en la gira que realiza por Oriente Medio.

Rice, en una rueda de prensa conjunta con el primer ministro libanés, Fuad Siniora, aseguró que «no tengo nada contra él. He hablado con él en el pasado y le dije que le correspondía trabajar por la soberanía del Líbano».

«Le corresponde a los libaneses decidir a quién quieren como jefe de Estado», declaró Rice en alusión a las supuestas presiones sirias en septiembre de 2004 para prolongar el mandato de Lahud por un plazo de tres años.

Rice se reunió con el primer ministro Siniora y el patriarca maronita, Nasralá Sfer, y tenía previsto mantener un encuentro con el líder druso, Walid Yumblat, y el jefe del mas importante grupo parlamentario libanés, Saad Hariri, hijo de Rafic Hariri.

Además, se entrevistó con el general Michel Aoun, líder de un importante bloque parlamentario y conversó telefónicamente con el presidente del Parlamento, Nabih Berri, jefe del grupo chií Amal.

La jefa de la diplomacia estadounidense declaró que confiaba en que el Gobierno libanés tome una decisión ante la resolución 1.559 del Consejo de Seguridad de la ONU, que exige el desarme de las milicias libanesas y no libanesas, en alusión a Hizbulá y a los grupos palestinos.

Con respecto a Siria, Rice insistió en que ésta debe «cooperar plenamente» con la comisión de la ONU que investiga el asesinato del ex primer ministro libanés Rafic Hariri, como lo reclaman los libaneses y la comunidad internacional.

Posteriormente, Rice se trasladó a Abu Dhabi, última etapa de su gira por Oriente Próximo centrada en la cuestión nuclaer iraní y la victoria democrática de Hamas en las elecciones de Palestina.

China, por su parte, que goza de un importante intercambio comercial y acuerdos de energía con Irán, aseguró ayer que la crisis nuclear aún puede resolverse, según señaló el ministro chino de Exteriores, Li Zhaoxing, quien también realizó un llamamiento a la calma destinado a la comunidad internacional.

fundación Pfizer
II PREMIO
FUNDACIÓN PFIZER
DE PERIODISMO

El II Premio Fundación Pfizer de Periodismo quiere reconocer el trabajo informativo de los periodistas y medios de comunicación que promuevan medidas de prevención dirigidas a favorecer el ENVEJECIMIENTO SALUDABLE, entendiendo éste como un proceso que afecta a toda la población.

CATEGORÍAS
- Prensa escrita y Medios on-line
- Televisión
- Radio

Las Bases del Concurso están disponibles en:

- www.fundacionpfizer.org
- fundacionpfizer@pfizer.com
- Tfno: 91 490 96 02

DNAhealth

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Al menos 49 personas mueren aplastadas al caerse el techo de un mercado en Moscú

El desplome sorprendió de madrugada a los trabajadores que se preparaban para abrir sus puestos

DANIEL UTRILLA
Corresponsal

MOSCU.– La osamenta soviética de Moscú cruje de nuevo. Los más de 2.000 metros cuadrados de hormigón que recubrían el techo del mercado moscovita Baumanski se desfondaron ayer bajo el peso de la nieve sepultando a un centenar de personas. Las autoridades cifran en 49 las víctimas mortales y en una treintena los heridos.

La tragedia sobrevino a las 5.45 (3.45 hora española) y sorprendió a decenas de comerciantes, la mayoría de origen caucásico, afanándose en sus puestos pocos minutos antes de abrir las puertas al público. La festividad del Defensor de la Patria, que se celebró ayer en toda Rusia, auguraba una gran afluencia de público, lo que habría multiplicado el número de víctimas de haberse producido el derrumbe unas cuantas horas más tarde.

Sobre el cráter helado de hormigón, los miembros de las brigadas de salvamento guardan silencio cada 10 minutos para poder detectar señales de vida bajo la macedonia de vigas, cemento, hielo y verduras derramadas. «Las personas atrapadas están gritando y dando golpes. Pero el tiempo pasa», se lamentó el ministro de Emergencias, Serguei Shoigú, enmarcado por la cornisa dentada del techo destruido, que ayer parecía un enorme teclado.

La desesperación hacía mella entre los familiares, algunos de los cuales recibieron llamadas de socorro de sus allegados atrapados bajo los escombros. Por su parte, el jefe adjunto del Ministerio de Emergencias, Yuri Sedelnikov, también confirmó que sus servicios recibían llamadas de socorro de los supervivientes.

Lista de heridos

«¡Han pasado muchas horas, estamos calados y aún no sabemos nada de los nuestros!», se quejaba un azerbaiyano con gesto encendido junto al cerco de seguridad. Cada media hora, un miembro de los equipos de salvamento leía una lista con el nombre de los heridos que iban siendo trasladados a distintos hospitales de la capital.

«Fue como un terremoto. Primero vibró todo el tejado y luego se hundió todo», narra una mujer que logró escapar con vida. Sostenida sin apoyos por cables de acero, la techumbre circular del mercado –cuya construcción se remonta a 1974– se desplomó presumiblemente por el peso de la nieve acumulada. Esta misma versión se barajó en febrero de 2004 para explicar el derrumbamiento de la cúpula acristalada del parque acuático de Moscú Transvaal, cuyo arquitecto es el mismo que diseñó este mercado. En aquella tragedia perdieron la vida 28 personas.

Ya desde por la mañana, los equipos de rescate insuflaron calor bajo las ruinas por medio de cañones de plástico, mientras proseguían las labores de desescombro manual, apoyadas por perros y escavadoras. Tras el hallazgo de un superviviente entre los escombros, los salvadores blanden sus sierras eléctricas, que percuten en medio de un surtidor de chispas sobre la triple capa endurecida de hielo, hierro y hormigón.

Durante la frenética jornada, los bomberos hicieron frente a un incendio que se declaró a mediodía entre los escombros debido a un escape de gas. Fuentes del Ministerio de Emergencia aseguraron anoche haber revisado todos los lugares donde podían concentrarse supervivientes y descartaron que pudiera haber más. Pese a todo, los equipos se mantienen alerta ante la más mínima señal de vida.

Durante un encuentro con el Patriarca Ortodoxo, Alexis II, el presidente ruso, Vladimir Putin, pidió una «investigación objetiva» de lo ocurrido. Con un plano en la mano del laberinto interior de cámaras que componían el mercado, el Fiscal de Moscú, Anatoli Zuev, evocó las tres versiones que las autoridades manejan hasta el momento: «Violación de las normas de explotación, violación del mantenimiento técnico y errores de diseño».

La copiosa nevada caída durante la noche acumuló gran cantidad de nieve sobre la techumbre, lo que pudo servir en bandeja la tragedia. El peso de la nieve también fue evocado como posible causa de la tragedia que el pasado 5 de diciembre de 2005 sacudió a la localidad Chussovio de Perm (Urales), en la que 14 personas murieron tras desplomarse el techo de la piscina cubierta en la que se bañaban.

Según declaró un meteorólogo al canal NTV, el aumento de las temperaturas (que ayer rondaron en Moscú los cero grados) hace que la nieve se humedezca y se adense, multiplicándose su peso.

El alcalde de Moscú, Yuri Luzhkov, fue uno de los primeros en llegar al lugar del siniestro. Luzhkov reconoció que «el desmontaje [del edificio] será muy complicado, porque una parte del tejado cayó», lo que aumenta el riesgo de que la otra parte se desplome durante el desescombro.



Personal de rescate trabaja en el rescate de un trabajador sepultado por los escombros. / REUTERS

Un arquitecto con 'mal fario'

D. U.

MOSCU.– Ante la colosal estampa derruida del mercado que diseñó en 1974, el arquitecto Nodar Kancheli intentó ayer lavarse las manos por lo ocurrido. «El mercado fue construido hace muchos años y las organizaciones que lo administran tenían que haber revisado el estado de los cables», declaró a la agencia Interfax.

Procesado actualmente por su eventual responsabilidad en la tragedia del complejo acuático Transvaal, que también fue proyectado por su mano, Kancheli se personó en el lugar del siniestro y esgrimió argumentos con los que intentó colocar la pelota en el tejado de los administradores del edificio. Kancheli acusó a la dirección del mercado por haber permitido que se añadieran «quioscos en las galerías» de la segunda planta del edificio, lo que pudo contribuir al desplome debido a la «gran sobrecarga» que hubo de soportar el edificio en dos zonas del tejado y que –dijo– «no fue prevista por los constructores». Kancheli también se refirió a la nieve como elemento agravante: «Parece que había mucha nieve y nadie la retiró».

Pese al deslumbrante aspecto que presenta Moscú gracias a sus nuevas moles acristaladas de aspecto futurista que crecen como las setas, viejas construcciones de la era soviética conviven fosilizadas en el trazado urbano.

El mal estado de las infraestructuras se agrava sobre todo en las provincias, como quedó patente en el incendio de una escuela siberiana de madera en la que murieron abrasados 22 escolares y su maestra en abril de 2003. El edificio databa de 1927.



EL MUNDO

Bruselas paralizará la negociación con Serbia por no cooperar con el TPIY

BRUSELAS.– El comisario de Ampliación, Ollie Rehn, anunció ayer que recomendará el próximo lunes a los ministros de Asuntos Exteriores de los Veinticinco la suspensión de las negociaciones con Serbia y Montenegro para un Acuerdo de Estabilización y Asociación, primer paso para su entrada en la UE, por falta de cooperación con el Tribunal Penal Internacional para la antigua Yugoslavia (TPIY) en la entrega del líder serbobosnio Ratko Mladic, acusado de crímenes de guerra, informa Efe.

«Si Serbia no colabora plenamente, una alteración de las negociaciones no puede ser evitada», advirtió ayer Rehn en una comparecencia ante la comisión de Asuntos Exteriores del Parlamento Europeo, de la que informó un comunicado.

Rehn recordó que una plena cooperación con el TPIY, incluida la entrega al tribunal de la ONU en La Haya de los presuntos criminales de guerra Radko Mladic y Radovan Karadzic, fue una condición que los ministros de Exteriores impusieron para iniciar las negociaciones.

En el trasfondo de esta polémica se encuentra la confusa presunta negociación para la entrega de Ratko Mladic. Anoche el Ministerio holandés de Exteriores negó las informaciones que circulaban durante toda la tarde de que las negociaciones se estaban produciendo. Según esta fuente, la agencia holandesa ANP «malinterpretó» la respuesta del ministro de Exteriores, Bernard Bot, quien había escuchado a las autoridades serbias que Mladic «estaba enfermo» y que corrían rumores de que podría haberse puesto en contacto con sus aliados para rendirse a causa de su enfermedad.

Cuatro turistas españoles muertos en un accidente de coche en Senegal

DAKAR.– Cuatro turistas catalanes fallecieron ayer en un accidente de tráfico en una localidad del sur de Senegal, informó a Efe la policía senegalesa. El automóvil en el que viajaban los cuatro españoles chocó contra un vehículo del Ejército en una carretera de la localidad de Oussouye (en la conflictiva región de Cassamance), situada a 500 kilómetros al sur de Dakar, según la misma fuente.

El comandante de policía de la zona indicó que los fallecidos –todos ellos naturales de Barcelona– son Sara Alcoy Sánchez, de 35 años; Tamara Madrid Márquez, de 24; Francisco Javier García Represa, de 29 años; y Jorge Velasco Ramos, de 33.

El vehículo en el que viajaban iba conducido por un chófer de origen africano, que también murió en el accidente. El coche era un Peugeot 305 alquilado, que al abordar una curva de la carretera, por circunstancias que se investigan, chocó contra un vehículo Dodge 4x4 militar.

La embajada de España en Senegal informó ayer de que ya ha iniciado las labores de repatriación de los cadáveres.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

«Tony Blair amenaza el Estado de Derecho en la democracia más antigua del mundo»

Amnistía Internacional publica un informe demoledor sobre la política antiterrorista del Reino Unido

ALVARO TIZON

MADRID.– «[El Gobierno de Tony Blair] viola los Derechos Humanos, ataca el sistema de libertades, vulnera la independencia del Poder Judicial y amenaza el propio Estado de Derecho en la democracia más antigua del mundo», afirmó ayer Esteban Beltrán, director de la sección española de Aministía Internacional.

El informe sobre la política impulsada por Blair desde su llegada al poder en 1997, recoge las críticas a la legislación antiterrorista, especialmente tras el 11-S y los atentados del 7 de julio en Londres.

Entre la batería de iniciativas legales adoptadas por la Administración laborista figura la ley de 2000, que crea un *sistema judicial* paralelo a la justicia ordinaria, que se ocupa de los delitos de terrorismo y no toma como referencia la gravedad de los hechos delictivos sino «su motivación política, religiosa o ideológica». La organización considera que esta norma rompe el principio de igualdad ante la ley. «Además, el peligro radica en que una persona puede acabar siendo procesada por razones políticas», explicaba ayer David Díaz-Jogeix, director para Europa de AI.

A finales de 2004, la más alta instancia judicial británica estableció que las detenciones realizadas en virtud de esta norma eran incompatibles con el derecho a la libertad. El Gobierno optó entonces por no excarcelar a los detenidos, y promover otra legislación antiterrorista, que entró en vigor hace ahora un año. Esa normativa da al Ejecutivo «la capacidad de ordenar la privación indefinida de libertad, sin cargos ni juicio previo, basándose en información secreta»; una situación que los autores del informe califican de «kafkiana».

«En el Reino Unido, el país en el que nació Amnistía Internacional, los ciudadanos pueden ser detenidos en función de pruebas secretas», insisten los autores del informe.



Un miembro de AI protesta ante el Parlamento británico, en marzo de 2005. / AP

La organización pide, en este sentido, que se enjuicie a los presuntos terroristas que están en prisión, o que se los ponga en libertad.

Junto a las críticas a la política interior, la organización censura las iniciativas internacionales de la Administración británica.

«El modelo impuesto por el Gobierno de Blair es que el Reino Unido acepta la tortura y las evidencias obtenidas mediante ella, siempre que los torturadores no sean ciudadanos británicos, y esto menoscaba la prohibición universal de la tortura... Además, Gran Bretaña está presionando al Tribunal Europeo de Derechos Humanos para que cambie su jurisprudencia en esta materia».

AI critica también la connivencia de las autoridades británicas con instituciones como el campo de detenidos de Guantánamo o con los llamados vuelos secretos de la CIA para trasladar a sus prisioneros de un país a otro.

«El Gobierno del Reino Unido colabora así con los secuestros ilegales y la desaparición de personas», aseguran en este sentido los responsables de la organización.

El informe, titulado *Reino Unido: Derechos Humanos, promesas rotas,* critica también la política del Reino Unido en Irak. «Hasta noviembre de 2005, las fuerzas británicas han detenido a 14.000 personas en Irak sin imputarles acusaciones concretas», afirma.

«Preocupación»

Los responsables de Amnistía Internacional, que han hecho público su informe tras mantener reuniones con los ministros británicos de Interior y de Asuntos Exteriores, afirman que su organización «no es la única que ha expresado preocupación por el historial del Reino Unido respecto a los Derechos Humanos, que ha recibido críticas del Comité contra la Tortura, el Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial, el Alto Comisionado para los Derechos Humanos y el relator especial sobre torturas –todos ellos de la ONU–, y del Comité Europeo para la Prevención de Tratos Inhumanos y el comisario de Derechos Humanos de Europa... En el Reino Unido, las comisiones parlamentarias sobre Asuntos Constitucionales, el Comité Conjunto sobre los Derechos Humanos, miembros de la judicatura, de la abogacía, de organizaciones no gubernamentales y otras entidades han expresado también su gran preocupación».

Los responsables de AI insisten en que los atentados del 11-S o el 7-J «no justifican las políticas de amenaza del Estado de Derecho... También España sufrió el 11-M, con casi 200 muertos y 1.500 heridos, y a pesar de ello no se han tomado medidas de este tipo».

Amnistía Internacional ha lanzado a través de Internet (*www.actuaconamnistia.com*) una campaña en la que cualquier persona puede dirigirse al primer ministro Tony Blair para manifestar su rechazo al deterioro de los Derechos Humanos en el Reino Unido.

Consternación en Oporto por el asesinato de un travesti indigente a manos de 14 menores excluidos

SONIA DOMINGUEZ
Especial para EL MUNDO

LISBOA.– La ciudad de Oporto amaneció ayer consternada por el asesinato de un hombre, del que son sospechosos un grupo de 14 adolescentes, con edades entre los 10 y los 16 años. Un suceso «chocante» que ha causado un «profundo disgusto», según declaró el ministro portugués de Trabajo y Solidaridad, Vieira da Silva, ya que los menores eran internos en una institución social religiosa para jóvenes en situación de exclusión, y porque el fallecido era un *sin techo,* travesti y toxicodependiente.

Después de haber sido interrogados por la Policía Judicial, para aclarar las circunstancias del crimen y determinar la implicación de cada uno de ellos, los jóvenes pasaron a disposición del Tribunal de Familia y Menores. El único de los adolescentes que ya es mayor de 16 años permanece detenido, en espera de una decisión del Tribunal de Instrucción Criminal.

Este grupo es sospechoso de haber golpeado hasta la muerte a un indigente, supuestamente el pasado fin de semana. Según publicaba ayer el periódico *Jornal de Notícias,* los menores conocían al fallecido y solían provocarlo, aunque no tenían la intención de matarlo y sólo se dieron cuenta de lo que había sucedido cuando volvieron al lugar, días después.

La confesión realizada por uno de ellos a un profesor del centro Oficinas de San José de Oporto, que les acoge y donde reciben formación profesional, permitió descubrir el cadáver en el foso al que había sido lanzado, a 10 metros de profundidad.

Se trata del subterráneo de un edificio que permanece inacabado y abandonado desde hace años y que suele ser usado como refugio para prostitutas y toxicodependientes. Los bomberos tuvieron que bucear en el foso con tres metros cúbicos de agua, para rescatar el cuerpo que ya se encontraba en estado de descomposición y que presentaba signos de apedreamiento.

Como reacción ante este homicidio, el ministro de Trabajo y Solidaridad afirmó que era muy importante analizar los hechos con «cautela» para que la Justicia aclarase lo sucedido, ya que las investigaciones se encuentran en una fase «muy preliminar». Vieira da Silva añadió que, ante actos semejantes, es necesario «reflexionar con seriedad, serenidad y mucha determinación».



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

STEPHEN SMITH

Periodista y escritor

«Si queremos que los africanos sean responsables no podemos tutelarlos»



BEGOÑA RIVAS

ESTHER ALVARADO

MADRID.– «Africa se muere». De esa desoladora premisa parte toda la tesis de *Negrología* (editorial Debate), un ensayo por capítulos en el que Stephen Smith intenta, desde su experiencia como corresponsal en el *continente negro*, responder a la fatídica pregunta: ¿por qué?

Ha pasado 30 años de su vida profesional buceando en la tragedia cotidiana de Africa. Primero en la corresponsalía de la agencia Reuters y después con sus afiladas crónicas en *Libération* (1988-2000) y en *Le Monde* (2000-2005), ha perfilado ante nuestros ojos occidentales la realidad de un continente entero que se muere. Stephen Smith, periodista y escritor norteamericano, especialista en temas africanos, es una de las personas que mejor sabe dónde le duele a ese enfermo que agoniza al sur del desierto del Sáhara. Ahora presenta en España *Negrología. Por qué Africa muere*, donde explica que ni el victimismo de unos ni la mala conciencia de otros va a salvar a Africa.

Negrología, con toda la carga simbólica que esconde su nombre, es una obra de premio, galardonada con el Prix France Télevisions y 50.000 ejemplares vendidos en Francia –todo un récord para un libro sobre Africa– durante el primer año de su aparición (2003).

Entre el prólogo y el epílogo recoge 10 capítulos como 10 bombas en los que se detallan los síntomas de la enfermedad que asola al continente: el sida, la pobreza absoluta pese a la riqueza subyacente, la sempiterna debilidad de los estados, la perversa herencia de la colonización, el estigma de la esclavitud, el círculo vicioso de la ayuda humanitaria, la violencia...

> «Los africanos tienen que dejar de ver la Historia como una serie de traumatismos»

«A fuerza de haber sido víctimas de discriminaciones, muchos africanos conceden al color de su piel un significado que les impide abrir los ojos ante lo que constituye un obstáculo al desarrollo de su continente». Este racismo a la inversa es a lo que Smith llama *negrología*, «que es uno de los grandes peligros a los que se enfrenta Africa».

De las valientes tesis que presenta en su libro, el periodista perfila conclusiones que hablan de un cambio absoluto en la autoconciencia africana: «Los africanos tienen que dejar de ver la Historia como una serie de traumatismos», porque la Historia de Africa no sólo está llena de sumisión y derrota, «sino que los propios africanos también han desarrollado un papel activo en las tragedias como en la trata de esclavos. Los africanos participan en la Historia como actores, como todos los demás, para lo bueno y para lo malo, y hay que sacudirse ese victimismo».

Parte de ese sentimiento le viene al africano de la época colonial que Stephen Smith reconoce como «un gran mal para Africa». «Pero después de la descolonización ha habido mucho mal también. ¿Acaso tenemos que llegar a la conclusión de que no hubiéramos debido descolonizar Africa? ¿O acaso debemos pensar que hay que recolonizarla otra vez? Yo no lo creo. Yo creo que si queremos que los africanos se hagan responsables de sí mismos, no podemos tutelarlos. Adan Michnik, después del final del comunismo en Europa del Este, dijo: 'Lo peor del comunismo es lo que ha venido después', eso no quiere decir que el comunismo fuera algo bueno y lo mismo podemos decir del colonialismo».

La compasión y la limosna no solucionan nada en Africa mientras no se trabaje sobre algo en concreto. Dar dinero para lavar la conciencia de Occidente «es una invitación al derroche y a depender eternamente de la donación».

Frente a este cuadro tan severo, Smith sugiere dos terapias: «Eliminar los subsidios agrarios en Occidente para que el orden económico mundial sea más justo y poner fin a las políticas bilaterales para poner en marcha una estrategia común europea de cara a Africa en la que ambos continentes definan sus intereses comunes». Ni los Objetivos del Milenio ni la buena voluntad de las ONG van a salvar al continente: «Lo que suceda en los próximos 20 años dependerá de lo que hagamos nosotros, los africanos», asegura el presidente de Sudáfrica, Thabo Mbeki.

Las reflexiones más duras del libro de Smith no son para los africanos, «sino para sus *amigos* occidentales que contemplan Africa como un parque natural y a sus habitantes como los prisioneros de una reserva humana. Africa se muere de un suicidio asistido».

Costa Rica: Arias, nuevo presidente

SAN JOSE (COSTA RICA).– Oscar Arias resultó ayer vencedor por un estrecho margen de votos frente a su rival Ottón Solís en el escrutinio de las elecciones presidenciales de Costa Rica. A pesar de ello, el tribunal electoral no proclamará presidente electo hasta resolver 599 denuncias de anomalías. / EFE

El Ejército israelí mata a cinco palestinos en Nablus

JERUSALEN.– El Ejército israelí intensificó ayer la ofensiva sobre el campo de refugiados de Balata, en Nablus, al matar a cinco palestinos. Entre los muertos de la sangrienta jornada figuran tres activistas de las Brigadas de Al Aqsa, que a su vez consiguieron herir a dos uniformados israelíes en un virulento tiroteo que se desencadenó cuando los segundos descubrieron el escondrijo del grupo. Uno de los fallecidos es un conocido líder local de esa milicia. / JAVIER ESPINOSA

Cárcel por violar a su hijastra agonizante

GLASGOW.– George McKee, de 50 años, fue condenado ayer a nueve años de prisión por violar a su hijastra, Kerri Muchan, de 14, mientras ésta agonizaba inconsciente tras haberse herido de gravedad en la cabeza. Kerry se golpeó al caer varias veces tras haber ingerido un cóctel de alcohol y drogas. / BBC

Ayudar a los más pobres de los pobres

El FIDA, una entidad poco conocida del sistema de la ONU, financia proyectos en zonas rurales muy desfavorecidas

FRANCISCO HERRANZ
Enviado especial

ROMA.– Cierto día las mujeres de la aldea andina de Rajchi se hicieron la siguiente pregunta: ¿por qué no damos alojamiento rural a los miles de extranjeros que se detienen tan sólo media hora para admirar el templo en honor del dios Wiracoch? ¿por qué no les explicamos cómo nuestros ancestros nos enseñaron a hacer cerámica dentro de una tradición que se remonta 3.000 años atrás?

Entretanto, a miles de kilómetros de allí, un empobrecido avicultor maya de nombre Faustino May Camal se afanaba en conseguir que su miel recibiera la certificación de producto ecológico. Faustino creó con otros colegas de la península mexicana de Yucatán una asociación llamada *Chilan Kabo'ob* (las *Abejas Ancianas* en lengua maya) y juntos se esforzaron en demostrar que sus colmenas no habían estado en contacto con agentes contaminantes (casas o carreteras).

A las indígenas de Rajchi y al grupo de Faustino les echó una mano el Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola (FIDA), una entidad poco conocida de la órbita de la ONU cuyo mandato es erradicar la pobreza y el hambre en las áreas rurales. Mediante préstamos a bajo interés y donaciones, el FIDA desarrolla y financia proyectos de asistencia.

La idea de Rajchi –situada en el corredor entre Puno y Cuzco al que llegan miles de turistas de todo el planeta para admirar las ruinas de Machu Picchu– ha sido todo un éxito. «Las 25 familias vinculadas a la idea ya duplicaron sus ingresos. La aldea ha mejorado su nivel de educación», reconoce Roger Valencia, consultor turístico peruano. Valencia se encargó de que cada familia quechua reformara su hogar para alojar por un día a un extraño y le tratara «como a su suegra o a su cuñado».

Tampoco les ha ido mal a los socios de las *Abejas Ancianas*. En 2005 produjeron 25 toneladas de miel ecológica que pronto llegarán a los supermercados europeos.

Estos dos simpáticos ejemplos de eficacia fueron mostrados efusivamente la semana pasada en Roma durante el 29º periodo de sesiones de la Junta de Gobernadores, el órgano director del FIDA.

El Fondo, creado en 1977, funciona con las aportaciones de sus estados miembros, divididos éstos en tres grandes zonas: países OCDE, países OPEP y países en vías de desarrollo. Como apuntó Mark Townsend, analista del *Khaleej Times*, un periódico de Dubai, «la OPEP juega en el FIDA un papel único que no posee en ninguna otra organización del sistema de Naciones Unidas».

En 2006 la agencia dispondrá de 550 millones de dólares (aproximadamente 462 millones de euros), una cifra muy discreta si se la compara con los presupuestos de cooperación europeos. Por ejemplo, la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) tiene previsto gastar este año 3.235 millones de euros.

«La erradicación de la pobreza debe ser tratada como un imperativo moral. Es injustificable que millones de personas se vayan a dormir cada noche con hambre», declaró el presidente del FIDA, Lennart Bage, quien subrayó que el Fondo que dirige es «un símbolo» para fortalecer el diálogo en un mundo marcado por la globalización y la polarización. «Para construir un mundo más estable y pacífico, hay que localizar la desigualdad en la aldea global y para ello hay que poner el énfasis en el desarrollo y en los más pobres», añadió el sueco Bage.

En Roma se dieron cita representantes de 60 países de los cinco continentes, entre ellos España, quien se comprometió públicamente en aumentar su contribución al FIDA en un 140% para alcanzar unos 6-7 millones de euros. Fuentes diplomáticas españolas manifestaron que, aunque la cifra ofrecida es bien modesta, el compromiso adquirido en la capital italiana pone en evidencia la «voluntad política» del Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero para fortalecer el papel y la influencia de España en los foros internacionales.

La máxima dirección del FIDA se mostró «encantada» e «impresionada» con «la fuerte posición del Gobierno español». Sin embargo, Bage también admitió que Madrid «puede hacer aún más» a la hora de *rascarse el bolsillo*.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Detenido el 'cerebro' de la banda que mató a un joven judío francés

Chirac emula a Mitterrand al comparecer en la sinagoga de París para sumarse al homenaje póstumo de la comunidad judía a Ilan Halimi

RUBEN AMON
Corresponsal

PARIS.– Jacques Chirac compareció anoche en la gran sinagoga de París para sumarse al homenaje póstumo de Ilan Halimi, un joven judío de 23 años que acapara la actualidad porque una banda de matones musulmanes se deshizo de él después de haberlo secuestrado y torturado brutalmente.

El presunto *cerebro* de la barbarie, Youssouf Fofana, había conseguido escapar el pasado 15 de febrero rumbo a Costa de Marfil, pero la policía judicial africana lo detuvo en la madrugada de ayer con la colaboración del Ministerio del Interior francés.

Ahora quedan pendientes el trámite de la extradición y la exposición pública del reo. Sucederá en cuanto las autoridades marfileñas agilicen el papeleo y la burocracia, aunque la hipersensibilidad social del caso podría acelerar extraordinariamente el ritmo de la entrega.

Tanto, que el primer ministro, Dominique de Villepin, aseguraba ayer que Youssouf Fofana quedaría a disposición de la Justicia en cuestión de unas horas por el bien de la transparencia: «Queremos llegar hasta el fondo de la verdad. Desentrañar las razones de un crimen tan monstruoso y abyecto», decía el *premier* unas horas antes de ocupar su asiento en el silencio y la conmoción de la gran sinagoga parisina.

Las aspiraciones de Villepin han encontrado el primer obstáculo en las declaraciones ambiguas de Fofana. El capo de la llamada *banda de los bárbaros*, de 26 años de edad, marfileño de origen y francés de pasaporte, parece haber admitido su involucración en los hechos, pero niega que haya existido un propósito antisemita en el suceso.

Semejante punto de vista no le sustrae del secuestro ni de la tortura. Ni siquiera coincide con las connotaciones raciales que sus cómplices han reconocido delante de la jueza instructora. «Lo secuestramos porque los judíos tienen dinero y son una comunidad solidaria con los suyos», había declarado uno de los 11 arrestados.

La falta de disciplina en el seno de la banda tiene menos importancia que la captura de Fofana. No sólo porque su condición de prófugo ponía en evidencia la eficacia de la policía francesa. También porque la familia de Halimi había expresado su malestar ante el hecho embarazoso de que el *cerebro* del crimen anduviera suelto. Anoche Jacques Chirac fue el primero en intentar consolarla y en prometer una investigación exhaustiva. No quiso hacer declaraciones públicas ni convertirse en la estrella del homenaje, pero su presencia en la gran sinagoga fue interpretada como un signo razonable de responsabilidad política y como un antídoto a la exacerbación.

La razón estriba en el riesgo de que pueda deteriorarse la convivencia entre las religiones. Francia aloja una comunidad judía de 500.000 personas. Diez veces más pequeña de cuantas forman la comunidad musulmana, aunque la diferencia es mucho menos evidente en términos de influencia. El problema es que el *caso Halimi* entraña el aspecto de una bomba de relojería. Muchos de los musulmanes arrestados simpatizan con el islamismo radical, sin olvidar que la madre de la víctima recurrió a un diario de Israel para decir que a su hijo lo habían matado porque era judío.

> «Lo secuestramos porque los judíos tienen dinero», declaró uno de los 11 arrestados por el asesinato

Cuatro días después de las declaraciones, Chirac trata de apagar el fuego. Exactamente como sucedió en 1990, cuando el otrora presidente Mitterrand participó en una numerosa manifestación pública para demostrar su repulsión a la profanación del cementerio de Carpentras (sur de Francia).

La calle vuelve a ser protagonista 15 años después, puesto que la comunidad judía ha llamado a una movilización general pasado mañana en la plaza de la República de París. Se trata de una manifestación abierta.

Es decir, que van a participar casi todos los partidos políticos, los representantes de otras religiones y los ciudadanos que quieran recordar a Halimi.

El secuestro del muchacho se produjo el pasado 21 de enero con la mediación de una atractiva magrebí que hizo de anzuelo para seducirlo. Después permaneció tres semanas bajo secuestro mientras Fofana trataba con sus padres. Llegó a hablarse de un precio –450.000 euros– y de un lugar para entregar el dinero, aunque la policía desaconsejó explícitamente que los allegados de Halimi accedieran a las condiciones.

El retraso de la operación y la espantada de los criminales precipitó el brutal desenlace. Hoy sabemos que Ilan Halimi fue rociado de whisky, que sufrió quemaduras en el 80% de su cuerpo y que lo apalearon hasta dejarle agonizante.

La ambulancia acudió a recogerle el 13 de febrero en la periferia parisina, pero los reanimadores no pudieron evitar que el joven falleciera antes de llegar al hospital.

Sarkozy, a favor de los datos étnicos en las fichas

PARIS.– El ministro del Interior francés, Nicolas Sarkozy, afirma que la prohibición de hacer mención en Francia a las estadísticas étnicas en las fichas policiales «contribuye a dificultar nuestro sistema de integración», según una entrevista aparecida ayer en el diario 'Le Progrès'.

El pasado 14 de febrero, a la pregunta «¿debe aparecer el origen étnico de los delincuentes en las estadísticas de la policía?», Sarkozy apostó «por la transparencia» y aseguró que «no hay ninguna razón para disimular un cierto número de elementos que pueden ser útiles para la comprensión de ciertos fenómenos». Una opinión que fue muy criticada por las fuerzas de izquierda en el país.

«La polémica no me sorprende ya que una parte de nuestro mundo político está anclado en el arcaísmo», insistía ayer en 'Le Progrès' el ministro durante una visita a la región de Lyón.

«Porque Le Pen hable de ello los republicanos no podemos abstraernos. Al contrario, rechazando hacerlo es cuando le damos el monopolio a Le Pen», insiste el ministro.



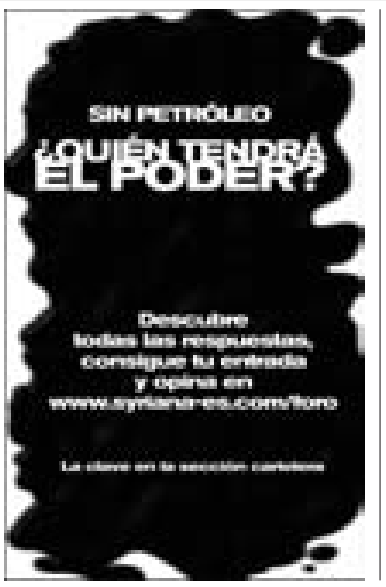
PIERRE ANDRIEU / AFP

Ingrid Betancourt, «no estás sola»

«A mi madre quiero decirle que no está sola y que hay mucha gente en el mundo que lucha por los secuestrados en Colombia», afirmó ayer Mélanie Delloye, en París, con la voz entrecortada. La hija de Ingrid Betancourt, junto a su hermano Lorenzo y su padre Fabrice, intervinieron ayer en un acto en recuerdo de la política colombiana, secuestrada ahora hace cuatro años, en el parisino Pont des Arts, desde donde se lanzaron 5.000 rosas al río Sena al ritmo del coro de los esclavos de la ópera *Nabucco*, de Giuseppe Verdi.

SE OFRECE
COMERCIAL DE PUBLICIDAD
- Con amplia experiencia.
- Interesado en comercializar publicaciones para el País Vasco, Cantabria...
Contactar
607.894.236

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE E INFORMACIÓN AL SUSCRIPTOR
902999946
atencionallector@elmundo.es
EL MUNDO



Instituto de Crédito Oficial

ANUNCIA LA APERTURA DEL PROCEDIMIENTO ORDINARIO PARA LA CONTRATACIÓN DEL SERVICIO REPROGRAFÍA E IMPRESIÓN

LOS INTERESADOS

En obtener mayor información, pliego de condiciones, plazos y desarrollo del presente procedimiento ordinario, pueden dirigirse al Servicio de Información del INSTITUTO DE CRÉDITO OFICIAL. Paseo del Prado, nº 4 (28014 - MADRID), en horario de lunes a viernes de 9 a 14,30 horas (Tlf.: 91.592.15.55/ Fax: 91.592.18.98) o consultar la página web del ICO (www.ico.es)

PRESENTACIÓN DE OFERTAS

• Las ofertas se presentarán en tres sobres cerrados, separados e independientes y se ajustarán a lo indicado en el pliego de condiciones generales y en el Pliego de Prescripciones Técnicas y se remitirán al Instituto de Crédito Oficial a la atención del "ÁREA DE SERVICIOS GENERALES Y PATRIMONIO".

• Sólo se admitirán aquellas ofertas que hayan sido recibidas en el Registro de Entrada del INSTITUTO DE CRÉDITO OFICIAL de Madrid, **antes de las 12 HORAS DEL DÍA 17 DE MARZO DE 2006.**

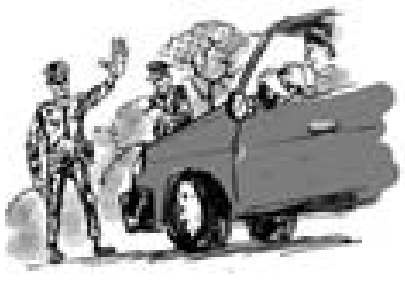
NOTA.- La apertura del sobre correspondiente a la proposición económica se realizará en acto público, en el SALÓN DE ACTOS del INSTITUTO DE CRÉDITO OFICIAL, sito en la C/ Los Madrazo, nº 36-38 (28014-MADRID), **a las 12 HORAS DEL DÍA 29 DE MARZO DE 2006.**

El coste de este anuncio correrá por cuenta del adjudicatario.

www.ico.es

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

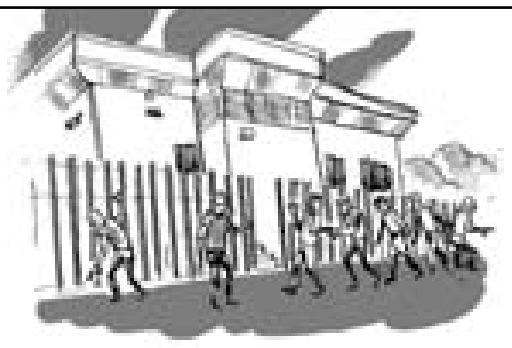
Cómo se perpetró el atraco de Kent



1 El martes a las 18.30 horas GMT el encargado del almacén es secuestrado por dos ladrones que, haciéndose pasar por policías, le dan el alto mientras circula por una carretera del sur de Inglaterra.



2 Mientras tanto, otros dos falsos policías visitan a la esposa y al hijo del encargado para comunicarles que éste ha sufrido un accidente y les instan a acompañarles.



3 A la 1.00 horas GMT del miércoles al menos seis ladrones fuertemente armados y enmascarados trasladan al encargado y a su familia hasta el almacén de Securitas en Tonbridge (Kent).



4 Una vez allí, los ladrones maniatan a los 14 trabajadores del almacén, al encargado y a su familia. Después, utilizan un camión para transportar el botín que podría llegar a 70 millones de euros en metálico.

FUENTE: BBC y Agencias.

EPDH / **EL MUNDO**

Dos detenidos por el mayor robo de la historia del Reino Unido

La policía ofrece tres millones de euros a quien ofrezca información para detener a la banda de ladrones

ANA ROMERO
Corresponsal

LONDRES.– Un hombre y una mujer, de 29 y 31 años respectivamente, fueron arrestados ayer por su presunta vinculación con el mayor robo de la historia del Reino Unido, perpetrado entre la tarde del martes y la madrugada del miércoles en el condado de Kent, al sur de Inglaterra.

Horas antes de las detenciones, la policía había ofrecido una recompensa sin precedentes: casi tres millones de euros a quien facilite información que permita detener a los ladrones.

Un centenar de agentes de policía participan en las investigaciones para esclarecer el robo, perpetrado por al menos seis ladrones armados en un almacén de la compañía Securitas en Tonbridge.

Peligrosos, armados y violentos. Así son los hombres que, emulando al equipo liderado por George Clooney en la película *Ocean's Eleven*, han llevado a cabo «con precisión militar» el robo de hasta 70 millones de euros de un depósito de la empresa Securitas tras secuestrar y amenazar durante horas al encargado, Colin Dixon, a su mujer, Lynn, y a su hijo de seis años.

Banco de Inglaterra

De momento las autoridades británicas han confirmado que los ladrones se llevaron 35 millones de euros, pertenecientes al Banco de Inglaterra. Los otros 35 millones quedan pendientes de confirmación, hasta que el equipo forense tenga acceso al depósito de Securitas.

Según los expertos, deshacerse de 800.000 pedazos de papel no va a ser tarea fácil, sobre todo en una época en la que ya no se puede entrar en un banco con una gran cantidad de dinero sin dar explicaciones sobre su procedencia. Estos mantienen, además, que los ladrones no esperaban encontrar tanto dinero.

El espectacular robo comenzó el martes por la tarde, cuando el encargado del depósito volvía a su casa del trabajo. Los ladrones, haciéndose pasar por policías, le dieron el alto. Dixon fue maniatado y trasladado a un lugar desconocido, donde los ladrones le instaron a cooperar con ellos a punta de pistola si no quería que su familia sufriera ningún daño.

Otros dos falsos policías visitaron a su esposa y a su hijo para comunicarles que Dixon había sufrido un accidente y les instaron a acompañarles.

Dar la alarma

Ya de madrugada, Dixon fue llevado hasta el almacén. Allí maniataron también a los 14 empleados, quienes lograron dar la alarma una hora después de producido el robo.

Para uno de los investigadores, el hecho de que los ladrones puedan haber superado la treintena ayudará en las pesquisas, pues «todo el mundo sabe que sólo se puede guardar un secreto entre dos personas si una de ellas está muerta».

La minuciosidad con que fue llevado a cabo el crimen, y la larga y laboriosa organización que hay detrás de él hace pensar a la policía en que puede haberse tratado de un grupo paramilitar cercano al Ejército Republicano Irlandés (IRA).

De ser confirmado, el monto robado sería incluso más alto que el registrado en 2004, cuando sustrajeron 26,5 millones de libras de un banco en Irlanda del Norte. Ese asalto fue ampliamente atribuido al IRA.

Todos los aeropuertos y puertos británicos han sido puestos en alerta para impedir la salida del país de los gánsteres. El diario *The Daily Mail* dijo que la policía estaba revisando las imágenes de las cámaras de seguridad del túnel que une Inglaterra con Francia para saber si la banda había huido hacia el continente.

Alta participación en los comicios de Uganda

A. CAWTHORNE / D. WALLIS
Reuters / EL MUNDO

KAMPALA.– Uganda celebró ayer sus primeras elecciones multipartidistas en 25 años. La jornada transcurrió sin incidentes graves y con una «alta participación», según destacó la misión de observadores de la Unión Europea. Sin embargo, la oposición acusó al Gobierno de Yoweri Museveni de practicar el fraude para extender el mandato que ejerce desde 1986.

Era previsible que se produjera esta denuncia, que surgió justo después del cierre de los colegios electorales. El partido oficialista rechazó las quejas afirmando que provenían de «malos perdedores».

El voto se polariza entre el presidente Museveni y su principal rival, su antiguo médico Kizza Besigye, de 49 años. Al frente del país desde que los rebeldes tomaron el poder en 1986, Museveni, de 62 años, lideraba los sondeos.

Sala Retiro Subastas

Subasta Extraordinaria
Marzo

Pintura, objetos de decoración, muebles y joyas.



Sala Retiro le ofrece:
Subastas, venta directa, valoración, asesoramiento, custodia y financiación.

EQUIPO CRÓNICA
"La Familia de Carlos IV"
Escultura realizada en cartón piedra policromado de 53 x 70 x 25 cm.
Precio de salida: 30.000 euros.

Visite la exposición:
Del 21 de febrero al 6 de marzo.
Horario: de 10 a 20 h. excepto domingos.

Sesiones de Subasta:
Días: 7, 8 y 9 de marzo.
Horario: 18:00 h.

Admisión de obras:
Avda. Menéndez Pelayo, 3
Tel.: 91 435 35 37 - Fax: 91 577 56 59
www.salaretiro.com

Sala Retiro Subastas

DISCOCINA, S.A.
Sociedad Unipersonal

En cumplimiento de lo previsto en los arts. 242 R.R.M, 147 y 150 L.S.A., se hace público que por Junta General Extraordinaria y Universal de Accionistas celebrada el 13.02.2006, se acordó por unanimidad la reactivación de la Sociedad, el cese de los Liquidadores, el nombramiento de Administrador Unico, y sustituir el objeto social a la instalación y montaje de toda clase de muebles e instalaciones comerciales e industriales en general, y en particular toda clase de mobiliario de cocina, electrodomésticos, carpintería, estanterías, falsos techos, recubrimientos de fachadas, luminarias, suelos técnicos, sistemas de almacenaje (formado por todo tipo de estanterías: ligeras, de gran carga, especiales, etc.), sistemas de transporte (bien sean transportadores aéreos, a suelo, de rodillos, de bandas, etc.), puntos de carga (muelles, abrigos, puertas, etc.), sistemas informáticos de control de almacenes y fabricación por radiofrecuencia, mobiliario de comercio, mobiliario de oficina, equipamiento para hoteles, así como toda clase de artículos y objetos para decoración, con la consiguiente modificación del artículo 4 de los Estatutos Sociales.

Madrid, a 15 de febrero de 2006
EL ADMINISTRADOR UNICO DESIGNADO

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

RoyalCaribbean® INTERNATIONAL

UNA NUEVA PERSPECTIVA DE LOS CRUCEROS

MEDITERRÁNEO

Voyager of the Seas - 7 noches

Ahora desde **827€** | Salidas sábados alternos del 24 de junio al 30 de septiembre.

Itinerario 1: Barcelona, Palermo (Sicilia), Nápoles, Civitavecchia (Roma), Villefranche (Niza), Marsella, Barcelona.
Itinerario 2: Barcelona, Villefranche (Niza), Civitavecchia (Roma), Palermo (Sicilia), La Valleta (Malta), Palma de Mallorca, Barcelona.

Brilliance of the Seas - 12 noches

Ahora desde **1.864€** | Salidas alternos del 25 de junio al 30 de septiembre

Itinerario 1: Barcelona, Villefranche (Niza), Livorno (Florencia), Civitavecchia (Roma), Mykonos, Kusadasi, Santorini, Pireo (Atenas), Nápoles, Barcelona.
Itinerario 2: Barcelona, Villefranche (Niza), Livorno (Florencia), Nápoles, Venecia (noche a bordo), Dubrovnik, Corfú, Civitavecchia (Roma), Barcelona.

Splendour of the Seas - 7 noches

Ahora desde **582€** | Salidas alternos del 21 de mayo al 22 de octubre

Itinerario 1: Venecia, Pireo (Atenas), Kusadasi, Heraklion (Creta), Corfú, Venecia.
Itinerario 2: Venecia, Pireo (Atenas), Mykonos, Rodas, Dubrovnik, Venecia.

NORTE DE EUROPA

Jewel of the Seas - 12 noches

Ahora desde **2.357€** | Salidas 1 y 13 de julio, 6 y 18 de agosto.

Itinerario: Harwich, Oslo, Copenhague, Estocolmo, Helsinki, San Petersburgo (noche a bordo), Tallin, Harwich.

CABINA EXTERIOR

Precios por persona en cabina doble interior (excepto Jewel of the Seas en cabina exterior) en sólo crucero, en régimen de Pensión Completa, válidos para determinas salidas. Obligatorio: tasas de embarque y propinas no incluidas en el precio. Consulta condiciones generales en el folleto "Royal Caribbean 2006". Plazas Limitadas. * Descuento de Viajes El Corte Inglés, consulta condiciones de aplicación.



VIAJES El Corte Inglés

www.viajeselcorteingles.es

902 400 454

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

EPIDEMIA / Cada comunidad autónoma tendrá libertad para decretar sus zonas de riesgo y establecer áreas de vigilancia / Madrid es la única región en la que se ha prohibido hasta el momento la cría de aves al aire libre

El Gobierno no encerrará a las aves de corral porque el riesgo es «insuficiente»

GUSTAVO CATALAN DEUS

MADRID.– Las aves de corral no se encerrarán en España de momento, ya que el Gobierno considera que actualmente el riesgo de gripe aviar no es tan grave como para adoptar esta medida. Así lo decidió ayer el Comité Nacional del Sistema de Alerta Sanitaria Veterinaria, junto con todas las comunidades autónomas (excepto la de Madrid, que ya había tomado la decisión unilateralmente). Sin embargo, el Ministerio de Agricultura deja libertad a las comunidades autónomas para decretar zonas de riesgo y el radio de vigilancia en torno a esos lugares.

Desde el pasado mes de octubre, en España hay 25 humedales que han sido declarados zonas de riesgo, en torno a los cuales se han decretado medidas especiales. El radio de acción de esas medidas, entre las que está confinar a todas las aves, es de 10 kilómetros a la redonda.

A partir de la decisión adoptada ayer, las comunidades podrán añadir nuevas zonas, húmedas o no, en función de sus características climatológicas u otros riesgos. También podrán disminuir el radio de acción para confinar a las aves de corral.

Algunos países comunitarios ya han tomado esta medida para evitar que sus aves de abasto entren en contacto con aves silvestres, especialmente migratorias, que puedan estar afectadas de gripe aviar.

«Cada estado miembro de la UE está adaptando las medidas a la situación de riesgo del país», matizó ayer el director general de Ganadería, Carlos Escribano, pero en estos momentos el nivel de riesgo en España se considera «insuficiente» para encerrar a todas las aves. El comité decidió, sin embargo, elaborar un plan de confinamiento y de vacunación de las aves «por si fuera necesario», según dijo Escribano a EL MUNDO.

Sin embargo, Escribano señaló que Madrid es un caso especial porque ha sido la primera comunidad española en tomar esta medida sin esperar al conjunto de los gobiernos regionales. El secretario general de Agricultura, Josep Puxeu, ha insistido en que las decisiones frente a la gripe aviar deberían tomarse «por unanimidad» y que las acciones «se puedan cumplir» desde un punto de vista logístico. Ayer, la Comunidad de Madrid adoptó nuevas medidas sobre el confinamiento de la avifauna de los parques urbanos.

La ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona ha señalado que las tres zonas húmedas de más riesgo en este momento, son Doñana, las Tablas de Daimiel y las marismas de Santoña. Por ellas pasa el grueso de la avifauna silvestre en su migración de retorno de Africa.

Entre las medidas consensuadas ayer entre el Ministerio y las comunidades autónomas, se podrán fijar unas zonas de *vigilancia especial* –a medio camino entre los lugares de riesgo y las áreas sin ningún tipo de peligro– en las que se adoptarán medidas intermedias, como el censo y la visita a las explotaciones avícolas, incluida la toma de muestras de los animales.

De todos modos, Escribano ha aclarado que «estas normas son dinámicas y susceptibles de cambiar si las condiciones varían». Las autoridades españolas están especialmente atentas a la situación de la gripe aviar en el continente africano (por ahora, se han registrado brotes animales en Nigeria y Egipto) y a los movimientos migratorios de las aves.

Los responsables del Ministerio y sus homólogos de las comunidades autónomas han analizado los resultados de la reunión del Comité Permanente de la Cadena Alimentaria de la UE, que el miércoles autorizó la vacunación de aves en Francia y Holanda.

Ayer, la Ciudad Autónoma de Ceuta pidió a las personas que tienen explotaciones caseras que mantengan las aves encerradas para evitar el contacto con las miles que realizan migraciones en la zona marítima del estrecho de Gibraltar. La petición se ha producido con carácter preventivo en el marco de la decisión adoptada ayer a nivel general.

Por otra parte, la organización conservacionista SEO-BirdLife advirtió ayer del peligro para la biodiversidad que puede generar una liberación masiva de aves exóticas por parte de sus dueños ante el temor de ser contagiados por gripe aviar. SEO denuncia que la alarma social por la gripe aviar está provocando que algunas personas hayan abandonado aves que se comercializan como mascotas, sobre todo loros, cotorras y periquitos.



EFE

EL PELIGRO DE LOS GALLOS DE PELEA. El temor a la gripe aviar se ha desatado en Malasia, donde dos niños permanecen aislados desde el pasado martes en un hospital de Kuala Lumpur para someterse a diversas pruebas que determinen si padecen la enfermedad. Las autoridades sospechan que el virus posiblemente entró en el país en gallos de pelea, como los que muestra la imagen, que se introdujeron en el país de forma ilegal.

Madrid confinará a los patos, cisnes, ocas y pavos reales de sus parques

MADRID.– El Ayuntamiento de Madrid confinará en una nave las 700 aves –entre ellas, pavos reales, cisnes, ocas y patos–, que pueblan los parques públicos de la ciudad, las riberas del río Manzanares y algunas estaciones depuradoras para evitar su posible contagio del virus de la gripe aviar.

El alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, que informó de esta medida en la rueda de prensa posterior a la reunión semanal del Gobierno municipal, afirmó que el confinamiento de estas aves se efectuará «en un plazo no mayor de 15 días» y en cumplimiento de la Orden aprobada al respecto por la comunidad autónoma el pasado día 21.

La mayoría de las 700 aves que encerrará el Ayuntamiento madrileño son patos, aunque también hay 80 pavos reales, 50 cisnes y 40 ocas, según indicó el alcalde, que aseguró que esta medida está «avalada» por la comisión de seguimiento creada al efecto por la Comunidad de Madrid, informa Efe.

Por su parte, las palomas y tórtolas que pueblan las calles y plazas de la ciudad ya están siendo objeto de una mayor vigilancia de la habitual, en concreto a través de un incremento de los análisis tanto a ejemplares vivos como a los que puedan aparecer muertos, informó en la rueda de prensa el concejal de Seguridad, Pedro Calvo. La recogida de las aves, así como su confinamiento y alimentación, será encargada a la empresa especializada Trasga con un gasto mensual de entre 9.000 y 10.000 euros.

Al informar de esta medida, el alcalde quiso destacar que «en estos momentos nos encontramos únicamente en el escenario de una enfermedad animal epidémica», aunque admitió la necesidad, demandada por los ciudadanos, de establecer medidas de prevención destinadas a evitar la «posibilidad remota» de que la enfermedad llegue a ser transmitida a humanos.

En otras regiones españolas, el temor a la gripe aviar también ha provocado otras medidas drásticas. Ayer se supo que en Ceuta, la Federación de Tiro de Pichón ha decidido suspender la última prueba del Campeonato de España, que se tenía que celebrar en la ciudad, para evitar cualquier riesgo.

Francia investiga un brote en una granja de pavos

PARIS.– Francia detectó ayer un posible brote de la cepa H5N1 de la gripe aviaria en una granja de pavos en el este del país, según informó el Ministerio de Agricultura. De ser confirmado, se convertiría en el primer caso del virus en aves domésticas de granja en la Unión Europea (UE).

El ministerio señaló que el nivel de mortalidad entre los pavos en la granja era muy alto. Este establecimiento posee más de 11.000 aves y está situado en el departamento de Ain, donde ya se han confirmado dos casos de la enfermedad en patos silvestres. Los resultados de los análisis correspondientes se conocerán hoy.

La granja fue acordonada y todas las aves serán sacrificadas. El ministerio informó de que se estableció una zona de seguridad de tres kilómetros alrededor de la granja, como es usual bajo las medidas de emergencia de la UE. Alemania anunció anteriormente que una segunda serie de análisis a un pato de una granja de la isla de Ruegen, en el norte del mar Báltico, dieron resultado negativo para la enfermedad de la gripe aviar, informa Reuters.

Francia prevé vacunar a alrededor de 900.000 gansos y patos de granja en tres departamentos en los que se considera que el riesgo de contagio con el virus H5N1 es mayor y donde no sería posible mantenerlos encerrados.

Eslovaquia anuncia su primer caso de H5N1

BRATISLAVA.– Las autoridades eslovacas confirmaron ayer la presencia del virus H5N1 en dos aves halladas muertas en su territorio. Se trata de la primera vez que se detecta la cepa más letal de la gripe aviar en Eslovaquia, convirtiendo así a este país en el octavo país de la UE en el que se ha hallado este patógeno mortífero.

El virus se detectó en un halcón que se encontró muerto cerca de la localidad de Gabcikovo en las aguas del Danubio, unos 60 kilómetors al sureste de la capital, y en un zampullín hallado en el mismo río cerca de la capital del país, Bratislava.

Las autoridades establecieron de inmediato una zona de protección de tres kilómetros alrededor de la zona donde se encontraron las aves muertas, en la que se ha prohibido el comercio con aves, y un área adicional de vigilancia de otros 10 kilómetros.

Las muestras han sido enviadas al laboratorio de referencia de la UE, en Weybridge, donde se determinará definitivamente si la cepa H5N1 provocó la muerte de las aves.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Imágenes con 'superresolución'

Científicos españoles desarrollan un sistema informático que permite aumentar un 200% la nitidez de una fotografía

ANGEL DIAZ

MADRID.– Tanto si es usted médico, astrónomo, periodista, agente de tráfico, detective, diseñador o, simplemente, propietario de una cámara fotográfica de poca calidad, es muy posible que se haya visto obligado más de una vez a trabajar con imágenes borrosas o de baja resolución. Sin embargo, estas instantáneas guardan información suficiente para desvelar la matrícula del infractor o los misterios de algún lejano mundo si se restauran con un pionero sistema informático desarrollado en España.

El programa, que presentó ayer en Madrid un equipo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), es capaz de mejorar la calidad de la imágenes casi ilegibles al menos en un 200% y en cuestión de segundos. Además, este nuevo *software* no sólo aumenta la nitidez en mayor medida que los sistemas disponibles hasta ahora, sino que también es capaz, por primera vez, de multiplicar la resolución y reparar un desenfoque al mismo tiempo.

El sistema ha sido diseñado por el investigador Gabriel Cristóbal, del Instituto de Optica del CSIC, en colaboración con Filip Sroubek, de la Academia de Ciencias de la República Checa. La nueva técnica ha sido ya patentada y en la actualidad está pasando el proceso de revisión para ser publicada en una revista científica.

Cuando esté comercializada, usuarios de todo tipo «podrán emplear sensores de baja resolución para lograr buenos resultados sin grandes inversiones», según espera Gabriel Cristóbal. De hecho, el sistema permite restaurar imágenes de muy baja calidad tomadas con una *webcam* y sin apenas iluminación. Por el momento, la técnica puede realizarse a través de un programa de *software*, pero «en el futuro podría implementarse en las cámaras en un chip de *hardware*», según explica Cristóbal, lo que permitiría mejorar la calidad de las imágenes casi en el mismo instante en que se están grabando.

Además, los investigadores prevén que el programa podrá ser de utilidad en una gran cantidad de áreas especializadas. Así, podría emplearse para limpiar instantáneas de sistemas de seguridad o de vigilancia del tráfico, que suelen tomarse a gran velocidad y con poca luz, o las grabaciones de rincones inaccesibles del cuerpo humano que se usan en medicina o en técnicas forenses.

Otros campos que podrían sacar provecho del *software* serían la restauración de obras de arte, la fotografía aérea, la microscopía o la astronomía.

El sistema trabaja sobre cualquier clase de imagen digital extrayendo la información que se encuentra –aunque no sea de un modo visible– en cada píxel, al mismo tiempo que corrige el desenfoque y elimina el ruido (o información engañosa) de la instantánea. El proceso también permite solucionar el llamado efecto muaré, mediante el cual las rayas de una camisa o chaqueta, por ejemplo, parecen estar en movimiento.

Por ahora, el tamaño (o resolución) de las imágenes sólo puede aumentarse al doble, aunque se espera que en el futuro puedan lograrse mejores resultados. La técnica funciona analizando varias imágenes de una misma escena. Las pequeñas diferencias que presenten las instantáneas son las que permiten al *software* rescatar la información que se haya perdido debido al desenfoque o a la baja resolución.

De esta forma, si se quiere restaurar o mejorar una fotografía antigua, habría que digitalizarla al menos dos veces –y no idénticas– para que el *software* pudiera tratar ambas imágenes.

Cuantas más imágenes se tengan de una misma escena, más fácil será para el programa aumentar su calidad. Como regla general, se necesita una imagen más del cuadrado del número de veces que se quiera ampliar la resolución de una instantánea. Por ejemplo, para doblar el tamaño de una imagen (es decir, multiplicar su resolución por dos), harían falta cinco variaciones de la misma (ya que dos al cuadrado es cuatro, más una, cinco).

Sin embargo, este proceso no puede repetirse hasta el infinito, según advirtió ayer Sroubek, por lo que, de momento, no sería posible multiplicar indefinidamente la calidad de una imagen por muchas variaciones que tengamos de ella.

El sistema que 'aclara' fotografías



Imagen original | **Imagen con superresolución**

Imagen original | **Imagen con superresolución**

FUENTE: CSIC. **EL MUNDO**



NO ES EL SONIDO DE LOS TIMBRES DE LAS BICICLETAS LO QUE INDICA QUE SON LAS 12:00 EN SHANGHAI.

Es la sonrisa de Chang cuando recibe su envío especial. Como le aseguraron, ha llegado puntual. Gracias a DHL que hace entregas a las 9:00 h y a las 12:00 h en más destinos asiáticos que nadie. Además nuestros clientes disponen de los datos de entrega on-line, en tiempo real, y de nuestra garantía de devolución de dinero si no cumplimos. De este modo Chang puede dar servicio a sus clientes y mantener su negocio en marcha. Descubra cómo DHL puede ayudarle a conectar rápidamente con más socios en Asia. Visítenos en www.dhl.com

A LAS 9:00. A LAS 12:00. CON DHL.

Entregas garantizadas en Asia a las 9:00 y a las 12:00.
Llámenos hoy mismo al 902 12 24 24.

DHL EXPRESS

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PULSO ENERGETICO / El vicepresidente no pide frenar a E.ON, mientras un argumentario de Moncloa asegura que los alemanes perjudicarían el suministro / Duran Lleida señala que el Gobierno habla como Evo Morales

Solbes le recuerda a Zapatero que la legislación no permite discriminar las OPA extranjeras

Viene de **primera página**

Pese al criterio expresado por Solbes, el Palacio de la Moncloa ha elaborado un argumentario en el que justifica la necesidad de evitar que Endesa caiga en manos de un grupo alemán. Según el texto al que ha tenido acceso EL MUNDO, Rodríguez Zapatero considera que E.ON puede perjudicar la calidad del servicio en España.

El documento, con fecha de 22 de febrero, ha sido elaborado en coordinación con la secretaría de Estado de Comunicación, que dirige Fernando Moraleda, y la Oficina Económica de Presidencia del Gobierno, que dirige Miguel Sebastián, para ser difundido entre políticos, funcionarios y periodistas. Se titula *Zapatero garantiza que el Gobierno velará por los intereses de España y de los consumidores* e intenta desarrollar la posición expresada el pasado miércoles por el presidente del Gobierno sobre la OPA alemana.

Lo primero que destaca es que «el presidente Zapatero ha querido dejar muy claro que el Gobierno va a cumplir con su obligación de velar por los intereses de nuestro país, de los ciudadanos, en su calidad de consumidores, ante la OPA de E.ON sobre Endesa».

En su apartado central (ver reproducción) resalta que uno de los elementos por los que debe velar el Gobierno es el interés del país y, para esa labor, existe «un hecho: la oferta de E.ON por Endesa trasladará el centro de decisión sobre inversiones fuera de España. Se pierde de esta manera la sensibilidad que necesita el mercado energético en este ámbito, para garantizar el suministro».

Es decir, que el Gobierno teme no poder influir en el nuevo gigante energético si no tiene su sede en España, y sugiere que, en caso de crisis energética, E.ON primará la calidad



Apartado central del argumentario de Moncloa sobre la OPA. / EL MUNDO

en Alemania en vez de en España. «Una reflexión: habría que preguntarse qué ocurrirá con las inversiones previstas por la nueva compañía que formarán E.ON y Endesa si el mercado energético alemán tuviera un problema de suministro. ¿Primarían las necesidades españolas o las alemanas», resalta el documento.

El segundo elemento «por el que tiene que velar el Gobierno» son «los intereses de los ciudadanos». Sobre ello, el documento critica que «la OPA de E.ON no ampliará el marco de competencia» porque «no supone la entrada de un nuevo competidor en el mercado eléctrico», ya que «E.ON no entrará como nuevo operador, sólo sumará Endesa a su fuerte grupo empresarial». Sin embargo, sí lo hace, según Moncloa, Gas Natural, porque ésta se ha comprometido, con autorización del Gobierno, a vender activos de Endesa «que servirían para dar entrada a nuevos competidores y reforzar a los ya existentes, con la consiguiente mejora de la competencia». Alude así al pacto de la gasista con Iberdrola de venderle los activos de Endesa que cree prescindibles.

En todo caso, Moncloa advierte que E.ON no provocará necesariamente una bajada de precios de la luz. «La oferta no garantiza un mejor tratamiento para los usuarios en cuanto a tarifas se refiere, ya que el energético es un sector regulado en el que el Gobierno fija los precios».

El texto concluye asegurando que, pese a todo, «España es uno de los mercados más abiertos del mundo». Y, en aparente contradicción con su posición ante E.ON, resalta que el actual Gobierno ha autorizado ya la entrada de empresas extranjeras «incluso en sectores estratégicos como el transporte o las telecomunicaciones». Y recuerdan la compra de Alsa y de Amena.

Zapatero manifestó ayer que «merece la pena apostar por empresas sólidas, fuertes y españolas».

Fuentes de Hacienda corroboraron a este diario que no es posible encontrar en la legislación posibilidades de discriminar a una empresa extranjera, salvo la disposición que limita la entrada de foráneos con capital público –no es el caso de E.ON– en el sector energético. Asimismo, señalaron que no deben verse las declaraciones del vicepresidente «en contradicción con las de Zapatero». Pero, ante la pregunta de si Solbes suscribe los reparos a que la sede de Endesa esté en Alemania, la respuesta es: «El vicepresidente no se ha pronunciado sobre eso».

Por su parte, el portavoz de CiU en el Congreso, Josep Antoni Duran Lleida, dijo ayer que la exigencia de que los sectores estratégicos estén en manos españolas «es el mismo lenguaje que usa Evo Morales», el nuevo presidente de Bolivia.

Aznar insta al Gobierno a evitar el «nacionalismo económico cateto»

SONIA DOMINGUEZ
Especial para EL MUNDO

LISBOA.– El ex presidente del Gobierno, José María Aznar, dijo ayer que, en la pugna entre E.ON y Gas Natural por el control de Endesa, el Ejecutivo no se debe dejar llevar por el «nacionalismo económico cateto», ya que, según señaló en Lisboa, el transfondo de esta discusión no es la defensa de los intereses nacionales, sino el intento de dar «sentido político» a una operación que «fomenta el monopolio».

Aznar aseguró que la polémica desatada por la OPA es «ridícula» porque, en el libre mercado, «las empresas tienen derecho a hacer ofertas». «Lo que hay hacer es distinguir entre aquellas que generan una situación de monopolio y las que no lo provocan», matizó. «No estamos hablando de nacionalidad, sino de favorecer la competencia, la defensa de los consumidores y los precios eléctricos», aseguró, después de recordar que, durante su mandato, se opuso a la OPA de Gas Natural sobre Iberdrola y a los pactos entre las eléctricas.

Por su parte, Rajoy reclamó al ministro de Economía, Pedro Solbes, que sea él quien haga las valoraciones, porque «ni el señor Zapatero ni el señor Montilla tienen que hablar; están haciendo política y no se están preocupando por el interés general», según informa **Manuel Becerro**.

Zapatero ordena combatir la OPA en todos los frentes

Moncloa llega al extremo de investigar si personas vinculadas a Endesa han viajado a Alemania para facilitar la operación

FERNANDO GAREA

MADRID.– El insólito protagonismo de José Luis Rodríguez Zapatero en la OPA sobre Endesa ha reavivado la preocupación de miembros del Gobierno por la sobreexposición del presidente y la excesiva asunción de riesgos personales.

Las fuentes consultadas muestran su sorpresa por el hecho de que fuera el propio Zapatero el que recibiera en La Moncloa el lunes al presidente de la empresa alemana E.ON, precisamente para tratar sobre una empresa privada.

La situación es más llamativa aún si se tiene en cuenta que antes Zapatero protagonizó episodios como la cena reservada o secreta en La Moncloa con el presidente de la Comisión Europea, José Manuel Durao Barroso, para hablar de Endesa o la comida privada en casa de uno de los protagonistas de la operación empresarial.

Además, se recuerda que en su momento no hubo el más mínimo interés por esconder que La Moncloa estaba detrás de la operación que buscaba descabalgar a Francisco González de la presidencia del BBVA o que hubo intervención de la Presidencia del Gobierno en las gestiones sobre la eléctrica Fenosa.

En el punto de mira de los citados miembros del Gobierno se encuentra el asesor económico de Zapatero, Miguel Sebastián. La alarma constatada en algunos miembros del Gobierno hace referencia al poder acumulado por Sebastián y al hecho de haber convertido La Moncloa en el tablero de operaciones empresariales, con el propio presidente como actor principal y a espaldas de Pedro Solbes.

La orden de Zapatero es la de hacer frente con todas las armas posibles a la OPA de la alemana E.ON sobre Endesa y quien coordina las gestiones es Sebastián. Entre esas gestiones se incluye el control de presuntos desplazamientos de personas vinculadas con Endesa a Alemania en los dos últimos meses para facilitar la OPA de la compañía alemana, según fuentes oficiales de La Moncloa.

El presidente ha dado orden de utilizar las leyes vigente e, incluso, se estudia reformarlas de forma urgente para que la Comisión Nacional de la Energía tenga obligación de intervenir y frene la operación.

La versión oficial de La Moncloa es que la OPA sobre Endesa trasciende de una simple operación empresarial, para convertirse en un asunto de Estado. Según estas fuentes, el paralelismo con la actuación de las autoridades alemanas explica la implicación de Zapatero. Por un lado, aseguran que en la fusión de las dos compañías que dieron lugar a E.ON hubo también una decisión política del Gobierno alemán, en contra de la opinión del Tribunal de la Competencia. Además, la canciller Angela Merkel llamó el lunes a Zapatero para notificarle la OPA y dejarle claro que detrás estaba el Gobierno alemán.

En todos los gobiernos ha habido actuaciones más o menos subterráneas en operaciones económicas, pero siempre a través de ministros o vicepresidentes y dejando al margen formalmente al presidente.

Estas luces de alarma por la sobreexposición del presidente del Gobierno ya se encendieron en septiembre cuando gestionó con Artur Mas en La Moncloa un proyecto de Estatuto que debía aprobarse en el Parlamento de Cataluña con muchos apartados claramente inconstitucionales. En enero volvió a intervenir para pactar otro distinto con CiU, al margen de ERC.

En todo caso el Estatuto catalán ha provocado un desgaste sostenido en el PSOE y en el propio Zapatero. Como explica un destacado *barón* socialista, el presidente tiene tanta confianza en sí mismo que prefiere asumir la resolución de los problemas antes que delegar.

Otro ejemplo es el de la política antiterrorista y el futuro proceso de diálogo con ETA. Los otros dos presidentes del Gobierno que lo han intentado han llevado también directamente el control de las gestiones, lo que no han hecho es convertirlo en un asunto de fe ciega en su actuación personal. González y Aznar crearon equipos con sus colaboradores, mientras que Zapatero despacha el asunto con un círculo muy restringido y casi nunca de forma conjunta con todos.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PULSO ENERGETICO / EL PAPEL DE LOS REGULADORES

El Consejo de Ministros estudia medidas para que la CNE controle la OPA lanzada por E.ON

El Gobierno debate un nuevo decreto tras un informe jurídico de la Comisión de la Energía que desaconseja estirar la Función 14 vigente

J.T. DELGADO / C. SEGOVIA

MADRID.– El ministro de Industria, José Montilla, tiene previsto proponer hoy al Gobierno, con respaldo de Moncloa, un cambio legal de urgencia para someter la OPA de E.ON al control, con derecho de veto incluido, de la Comisión Nacional de la Energía (CNE). Se trataría de modificar la Ley de Hidrocarburos de 1998 de modo que la llamada Función 14, por la que la CNE tiene derecho a supervisar las compras que hacen empresas españolas con actividades reguladas, pueda extenderse también a operaciones en las que la adquisición la realice un grupo extranjero.

La presidenta de la CNE, Maite Costa, ha ordenado al equipo jurídico del organismo regulador que busque resquicios legales. El objetivo del Gobierno es obtener argumentos suficientes para convencer a Bruselas de que las autoridades españolas también deben controlar la fusión.

Pero fuentes de la CNE señalaron que los servicios jurídicos del organismo han avanzado, en análisis preliminar, que hay pocas posibilidades legales de poder controlar la OPA de E.ON con la normativa vigente. De ahí la reacción urgente del Gobierno para que el grupo alemán no escape a la supervisión de la CNE. El PSOE y sus socios ostentan la mayoría del consejo de administración, con cinco de los nueve sillones del máximo órgano ejecutivo (incluida la presidencia). Por tanto, podría sacar adelante un hipotético veto aunque contara con la oposición de los cuatro consejeros vinculados al Partido Popular. Sería fácilmente recurrible por E.ON, pero el grupo alemán perdería un tiempo crucial en su asalto a Endesa. La compañía alemana considera que la legislación actual sólo debe rendir cuentas ante Bruselas. Y, además, se ha comprometido con el Gobierno español a mantener las inversiones previstas por el actual equipo gestor de Endesa. Y no modificará la estructura societaria de la eléctrica; es decir, sólo cambiarán de manos las acciones y la estrategia.

El Ejecutivo no comparte los argumentos del grupo germano. Al contrario, el secretario general de Energía, Antonio Fernández Segura, ya avanzó en la mañana de ayer que hay que cambiar la legislación para impedir que se haga con Endesa fácilmente. Manifestó que su oferta debe analizarse por las autoridades españolas porque puede afectar al aprovisionamiento energético y a las líneas de acción prioritarias de la política energética española. En su comparecencia ante la Comisión de Industria del Senado, Fernández Segura señaló también que la legislación española es «asimétrica», ya que permite a la CNE pronunciarse en operaciones de pequeñas empresas españolas y lo impide en una operación de esta naturaleza, según Efe. «No cabe duda de que en este punto la legislación española es inadecuada y no afronta de manera simétrica los problemas reales que se presentan en el sistema energético», reiteró.

Para Fernández Segura, «resultaría chocante que no se pudiera analizar, en el seno de organismos independientes, los efectos que tiene sobre el buen funcionamiento del mercado energético español la operación de E.ON».

Moncloa ha dado orden también de estudiar la composición del Consejo de Administración de E.ON, por si pudiera derivarse una presencia de entes no privados, incluidos sindicatos, que justifiquen el uso de otra disposición vigente, la que permite frenar la entrada de empresas extranjeras con capital o presencia pública en su cúpula.

Además, el Consejo de Ministros debatirá utilizar un principio aceptado en Bruselas, el de la reciprocidad. Se trata de demostrar que una empresa española no tendría las mismas posibilidades de comprar E.ON por sus blindajes políticos y estatutarios. Por tanto, España no podría aceptar una irrupción que no pueda ser correspondida.

Por otra parte, el Consejo de la CNE vivió ayer otra sesión tensa. Los vocales nombrados a propuesta del Partido Popular se opusieron ayer a una propuesta de Costa de aprobar que las condiciones del Gobierno a la OPA de la compañía Gas Natural sobre Endesa el pasado 3 de febrero se ajustan a su decisión sobre la Función 14. La Comisión Nacional del Mercado de Valores requería ese pronunciamiento para poder aprobar el folleto de Gas Natural. Costa y los cuatro vocales a propuesta del PSOE y de ERC votaron a favor y, oficialmente, la Comisión Nacional de la Energía acepta esas condiciones como suyas, pese a que, según los vocales del Partido Popular, son más suaves.

Moncloa ordena estudiar a la cúpula de E.ON y defenderá el principio de reciprocidad en Bruselas



El ministro de Industria, José Montilla y el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, ayer en Madrid. / J. MARTINEZ

La CNMV da más tiempo a Gas Natural para rehacer su oferta

El Consejo no aprueba el folleto de la gasista y, tras un choque interno, Conthe logra una mayoría para aplazar la decisión

C. S./ J.T.D.

MADRID.– El Consejo de la Comisión Nacional del Mercado de Valores aplazó ayer la aprobación del folleto de la Oferta Pública de Adquisición de acciones (OPA) presentado por Gas Natural sobre Endesa. Y con su decisión, facilita un tiempo precioso a la gasista para intentar rehacer su oferta. Necesita incorporar socios para ampliar capital y conseguir así capacidad para elevar el precio e intentar superar a E.ON en el pulso que se abre para los próximos meses.

«El Consejo discutirá y, previsiblemente, aprobará el folleto», afirmó el pasado lunes el presidente de la CNMV, Manuel Conthe. Pero eso era un día antes de que trascendiera que E.ON iba a lanzar una *contraopa* sobre Endesa. Ahora todo ha cambiado: «El Consejo ha deliberado pero no ha tomado ninguna decisión. Lo hará en un próximo Consejo». Así lo expresó la CNMV en un comunicado emitido a las 21.33 horas.

La cúpula del órgano rector de los mercados de valores españoles sí tomó una decisión sobre otro asunto, pero tras una división interna. Según el comunicado, «el Consejo ha decidido, por mayoría de sus miembros, archivar la denuncia presentada por Endesa contra la Caixa por presunta omisión de la obligación de formular una OPA sobre el 100% del capital de Gas Natural». Si hubieran aceptado la denuncia, la Caixa habría tenido que lanzar esa OPA complicando extraordinariamente su asalto a Endesa. Pero Conthe y el vicepresidente de la CNMV, Carlos Arenillas, –nombrados por el actual Gobierno– lograron imponer su criterio de archivar, frente a vocales nombrados por el Gobierno del PP, que sí veían fundamento en la denuncia de Endesa.

La eléctrica que preside Manuel Pizarro defendía que la caja catalana ha tomado el control de Gas Natural de forma encubierta eludiendo lanzar una OPA y reclamó el pasado noviembre a la CNMV que tomara cartas en el asunto. Según la legislación vigente, si una entidad logra nombrar a más de la mitad del consejo de administración pese a ostentar menos del 51% del capital, debe lanzar una OPA. Endesa denunció que en los últimos 12 meses, Gas Natural ha cambiado a nueve de los 17 miembros del consejo de administración y el resultado final es que, en la cúpula de la gasista, «la mayoría de los consejeros han sido nombrados por la Caixa».

La caja catalana no reconoce esa circunstancia, pero hay casos que, según han reconocido los vocales de la CNMV derrotados ayer, son chocantes. El primero de ellos es el del presidente de Repsol, Antoni Brufau. Este es vicepresidente de Gas Natural, en representación exclusivamente de la petrolera, según la versión oficial. Sin embargo, según Endesa, es imposible no considerar a Brufau vinculado a la Caixa.

Ha trabajado en esta entidad durante 17 años y, además, se encuentra ahora en situación de excedencia especial en la caja catalana. Incluso, según ha admitido el presidente de la Caixa, Ricard Fornesa, sigue colaborando con la entidad con, entre otras labores, el diseño intelectual del asalto a Endesa. Pero la CNMV descartó ayer, por mayoría, que Brufau y otros consejeros estén vinculados a la caja.

También es llamativo el caso de Miquel Valls, al que el Banco de España impidió el acceso al consejo de administración del Banco de Sabadell por considerarlo un hombre de la Caixa. Sin embargo, la CNMV aceptó ayer, por mayoría, que Valls es un consejero independiente. Y eso que en la reunión participó el subgobernador del Banco de España, Gonzalo Gil. Este y la directora general del Tesoro, Soledad Núñez, forman parte de la cúpula de la CNMV en función de sus cargos. El resto lo completan Conthe y Arenillas, y, procedentes de la etapa del PP, Soledad Plaza, Luis Perezagua y Juan Junquera. La CNMV se negó ayer a desvelar el voto de cada uno de ellos, pero Plaza y Perezagua ya apoyaron la denuncia en una reunión preparatoria.

Conthe y la mayoría de vocales aceptan que Brufau no está realmente vinculado a la Caixa

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PULSO ENERGETICO / LOS MOVIMIENTOS EN EUROPA

La pugna por Endesa abre la veda en España para los 'gigantes' europeos

Todos los grandes grupos energéticos de la UE estudian imitar a E.ON

JUAN T. DELGADO

MADRID.– Lo difícil no es abrir la caja de Pandora, sino volver a cerrarla. El Gobierno español la destapó a finales del verano de 2005. El lunes 5 de septiembre, Gas Natural se convirtió, con su oferta sobre Endesa, en la punta de lanza de la estrategia empresarial de Moncloa, orientada a crear *campeones nacionales*. El problema es que el revuelo causado por la operación, hostil e intensamente politizada, ha convertido España en el centro de atención del negocio energético mundial.

La veda está abierta. Ya ha movido pieza E.ON y, en las próximas semanas, podría imitar a la compañía alemana cualquier otro *gigante* del sector. «Hay muchas empresas con demasiada liquidez en sus balances. Todas están mirando a España», reconoce Erwin van Lümich, directivo de la agencia de calificación Fitch Ratings. La afirmación no es una mera sospecha. Se han encargado de confirmarlo en las últimas horas los responsables de dos de las eléctricas más potentes de la UE: Enel y EDF.

La necesidad de fusionarse no era tan acuciante hace un par de años. Pero el mercado energético se ha convertido en un escenario tan inseguro como en los años 70. La conveniencia de diversificar el suministro y de amortiguar la subida desbocada del crudo (casi un 40% en 2005) son dos razones de peso para apostar por el tamaño.

El mapa europeo de la electricidad lo habita un reducido número de grandes empresas que hacen negocios en mercados demasiado cerrados aún. El último informe de la Comisión Europea sobre la liberalización del sector, publicado en noviembre, denuncia que «muchos mercados nacionales muestran un alto grado de concentración, lo que impide el desarrollo de una competencia efectiva». Las empresas más potentes de la UE tienen sus sedes sociales en los países menos liberalizados. Esta peculiaridad sirvió al Gobierno *popular* como excusa para frenar la entrada de *gigantes* en su territorio. El caso más significativo es el veto que aplicó el ex vicepresidente económico, Rodrigo Rato, a EDF, que entró en Hidrocantábrico a través de su participada EnBW.

Es cierto que el mercado español se encuentra a la cabeza del *ranking* que mide el grado de liberalización. Al igual que ocurre, por ejemplo, en Reino Unido o los países nórdicos, todos los consumidores tienen derecho a elegir libremente suministrador. Sin embargo, esta posibilidad es complicada en la práctica, ya que existe una elevada concentración. Según datos de la Comisión, las tres mayores eléctricas españolas suman una cuota de mercado del 74%.

Que tres compañías acaparen tres cuartas partes del sector explica el fracaso de los comercializadores (como la británica Centrica) que han intentado crecer desde abajo. La misma razón justifica la actitud de los *gigantes* como E.ON, convencidos de que, si no es posible ganar clientes haciendo ofertas, hay que optar por la solución más radical y directa: comprar a los líderes nacionales.

En España ya han entrado por esta vía dos empresas extranjeras, aunque eligieron a los dos competidores más pequeños (la portuguesa EDP compró Hidrocantábrico; y Enel adquirió Viesgo). La oferta en curso del grupo alemán sobre Endesa demuestra que las multinacionales europeas están dispuestas a lanzarse a la caza de las mayores piezas. Por tanto, Iberdrola y Unión Fenosa –y Gas Natural, si no sale adelante la OPA– podrían ser las siguientes *víctimas*.

Casi todos los analistas creen que las compañías con más capacidad para imitar a E.ON son la alemana RWE y la italiana Enel. EDF también dispone de dinero en abundancia para hacerlo. Su problema es que controla el 96% del mercado francés y, además, es pública. Ambas circunstancias dejan sin argumentos al grupo galo para *protestar* cuando un país comunitario le cierra el paso.

La alemana RWE se suma a Enel y EDF, y confirma su intención de hacer adquisiciones

El presidente de la segunda, Pierre Gadonneix, aseveró el miércoles que el grupo francés está «preparado para analizar grandes operaciones» y recordó que guarda en la cartera 40.000 millones listos para salir de compras. Su homólogo en la compañía italiana, Fulvio Conti, fue al grano y propuso una alianza a la empresa catalana. «Si Gas Natural pretende contestar, nosotros podríamos estar a su lado», dijo el ejecutivo, tras ofrecerse a la gasista para adquirir un abultado paquete de activos.

También se ha *insinuado*, aunque de forma no tan explícita RWE, el máximo rival de E.ON en Alemania. Su director ejecutivo, Harry Roels, no escondió ayer el deseo del grupo de crecer por la vía de las adquisiciones, si bien admitió que actuarán con prudencia. «No vamos a desperdiciar nuestro efectivo ganado duramente para maniobrar en términos financieros», dijo en Essen, según informa Europa Press.

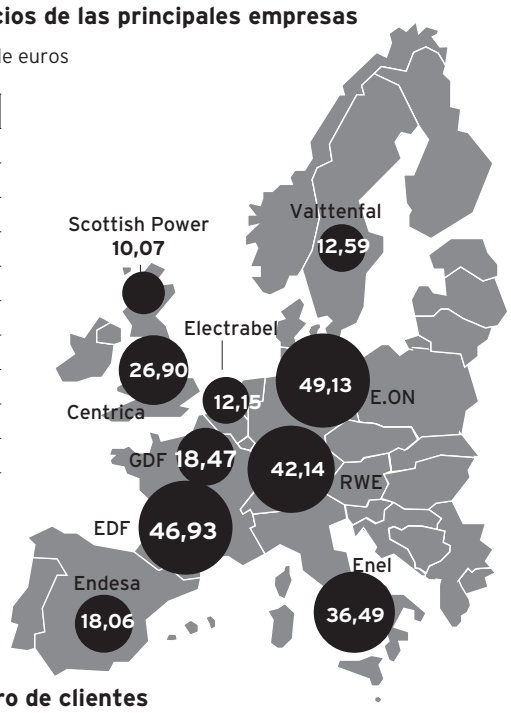
En los años de *vacas gordas*, lo que sobran son compradores. Y 2005 lo ha sido para el negocio del kilovatio (y más aún para el petrolero). En España no hay *gangas*, pero sí un mercado que ha apostado fuerte por la liberalización. Gracias a ello, ofrece mejores condiciones para competir que sus vecinos francés, italiano y portugués.

Situación energética europea

Volumen de negocios de las principales empresas

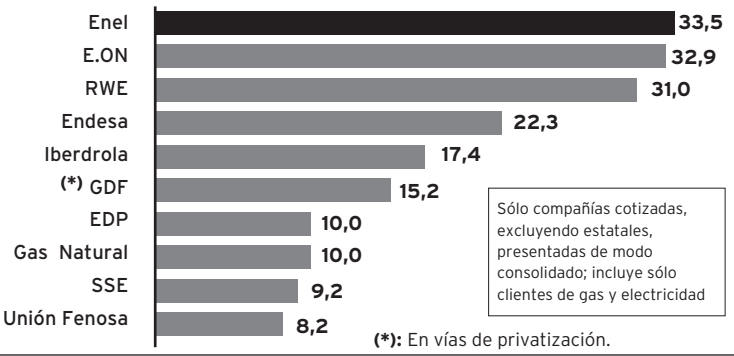
En miles de millones de euros

Compañía	País
1. E.ON	Alemania
2. EDF	Francia
3. RWE	Alemania
4. Enel	Italia
5. Centrica	R. Unido
6. GDF	Francia
7. Endesa	**España**
8. Valttenfal	Noruega
9. Electrabel	Bélgica
10. S. Power	R. Unido



Ranking por número de clientes

En millones de clientes



FUENTE: Comisión Europea y Gas Natural. Susana Campo **/ EL MUNDO**

Fidalgo lamenta el «espectáculo político» que se ha dado en el proceso

MADRID.– El secretario general de CCOO, José María Fidalgo, aseguró ayer que si la OPA de Gas Natural sobre Endesa no se hubiera producido en un clima político hostil el escenario actual podría ser muy diferente. «El registro hostil, no sólo por la OPA sino también por el ambiente político, no ha sido precisamente ejemplar. Si no hubieran pensado en una operación hostil hoy no estaríamos viendo este espectáculo», subrayó Fidalgo, que insinuó que quizá Gas Natural debería haberse planteado una fusión u otra operación más amistosa.

En un desayuno con periodistas y preguntado por la oferta de E.ON sobre Endesa, el dirigente sindical denunció que España es un país con una gran dependencia energética, una situación que, en su opinión, no se ha abordado como lo que es, un «problema de país».

Fidalgo, que recordó que en el pasado se frustraron intentos similares, afirmó que antes de hablar con E.ON su sindicato se dirigirá a las empresas españolas implicadas en la operación.

La intención de su organización, apuntó el líder de CCOO, es que España tenga garantizado un futuro «más autónomo» en materia energética. «En algunos países se ha madrugado mucho», agregó al respecto el dirigente sindical.

Por su parte, UGT también expresó ayer su posición sobre este asunto a través de un comunicado. Según el sindicato que lidera Cándido Méndez, la OPA de E.On sobre Endesa «puede abrir la puerta hacia un modelo energético ajeno a los intereses generales del país».

Según UGT, un modelo energético bien definido es el «eje clave para la mejora de la competitividad, el empleo y la sostenibilidad de nuestro sistema productivo»,

En opinión de UGT, la «desmedida creencia en la ortodoxia del mercado» puede dejar el sector «bajo el control de empresas extranjeras, con un escaso o nulo compromiso socioeconómico con nuestro país».

Fusiones inminentes

MADRID.– Los ejecutivos del sector de las *utilities* creen que durante 2006 proseguirán las fusiones y adquisiciones en el mercado energético europeo, a causa de la creciente liberalización del mercado, según una encuesta realizada por la consultora Capgemini.

En torno a la mitad de los ejecutivos encuestados señalaron que los principales *motores* en Europa son el progreso de la liberalización y la necesidad de las compañías de ganar cuota de mercado. Cerca de un 40% advirtieron de que el estudio por parte del regulador retrasará la mayoría de los acuerdos.

En concreto, el 32% de los ejecutivos consultados piensa que 2006 será un año de fusiones en el sector energético, otro tanto cree que la mayoría de las compañías todavía no ven los beneficios de las estrategias de fusiones y adquisiciones, mientras que el 28% ven el estudio por parte del regulador como un factor que dilata el cierre de la mayoría de las operaciones.

La encuesta se realizó entre 24 ejecutivos del sector, que representan el 63% de los asistentes a la Conferencia Internacional de Energía del Instituto Edison Electric (EEI), que se celebra estos días en Londres. Los ejecutivos estaban divididos en cuanto a la probabilidad de que aumente la actividad en fusiones y adquisiciones en EEUU, a pesar de la reciente revocación de las leyes en ese país que han restringido la fusiones y adquisiciones entre las *utilities*.

A ambos lados del Atlántico, los encuestados creen que la habilidad para crear sinergias en generación y comercialización incrementará la viabilidad de las estrategias de fusiones.

Italia exige reciprocidad

ROMA.– El presidente del Gobierno italiano, Silvio Berlusconi, confirmó ayer que mantuvo conversaciones tanto con el primer ministro francés, Dominique de Villepin, como con el presidente, Jacques Chirac, sobre las noticias de un posible interés de la compañía eléctrica Enel en la empesa de servicios públicos francesa Suez. Berlusconi pidió «reciprocidad» a las autoridades francesas.

La compañía Enel anunció el martes que podría intentar tomar una participación en la belga Electrabel, controlada por Suez en un 97% tras la Oferta Pública de Adquisición (OPA) de acciones lanzada. Por eso, Enel no descartaría lanzar la OPA directamente sobre Suez.

El diario *La Stampa* adelantó ayer que el ministro De Villepin había llamado a Silvio Berlusconi para expresarle su oposición a la posible operación de Enel. El francés consideró, según el citado periódico, que era «un ataque directo a Francia». En este sentido, el Gobierno italiano recordó que BNP Paribas acababa de lanzar una oferta de adquisición por el Banco Nazionale del Lavoro, sin sufrir obstáculos.

Los analistas creen que una oferta por Electrabel y Suez podría indicar que Enel estaría reduciendo su ambicioso plan para expandirse en España, después de que la alemana E.ON lanzara una oferta sobre Endesa. Enel dijo que tenía interés en expandirse en España y que apoyaría a Gas Natural si decide relanzar su oferta por Endesa. La eléctrica italiana señaló que estaba interesada en activos que Gas Natural se vería obligado a vender para cumplir con las regulaciones exigidas por el Gobierno español para aprobar la operación.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PULSO ENERGETICO / LOS ALIADOS

FCC se ofrece para apoyar a Gas Natural en la operación

Manifiesta que si recibe una propuesta de la gasista la estudiará con «interés»

BALTASAR MONTAÑO

MADRID.– Comienzan a moverse fichas españolas en el tablero de posibles socios que estén dispuestos a apoyar a Gas Natural en la presentación de una nueva oferta por Endesa. Desde el martes pasado, día en que E.ON irrumpió en el proceso de compra de la eléctrica, compañías europeas como Enel y EDF han manifestado su interés en participar, pero de Pirineos para abajo nadie se había postulado hasta ayer.

El primer grupo español en mover ficha ha sido FCC, la compañía constructora y de servicios controlada por Esther Koplowitz, que ayer anunció que vería con buenos ojos una propuesta por parte de Gas Natural para participar en una nueva oferta que derrote a la lanzada por el grupo alemán E.ON. Su consejero delegado, Rafael Montes, en respuesta a los periodistas, afirmó que si Gas Natural realiza cualquier propuesta a FCC «ésta será estudiada con interés» por el consejo de administración de la constructora.

Eso sí, Montes reiteró varias veces que «no se ha producido ningún contacto ni iniciativa con el grupo FCC» hasta el momento. Sin embargo, el máximo ejecutivo del grupo no ocultó que «eso se puede producir, y no lo descarto, y entonces se analizará detenidamente la propuesta». Montes añadió que para manifestar interés por la propuesta, primero «tenemos que recibir la información» al respecto.

El consejero delegado afirmó que tampoco ha recibido llamada alguna de Moncloa, concretamente de la Oficina Económica del Gobierno que dirige Miguel Sebastián, para participar en un grupo que apoye a la gasista catalana a superar el precio ofrecido por E.ON.

FCC, al igual que sus competidores Ferrovial, Sacyr Vallehermoso y Acciona, figuran en las quinielas para *acompañar* a Gas Natural. Las cuatro compañías disponen de altos niveles de liquidez para invertir y podrían jugar el papel de socio industrial en un emporio energético formado por Gas Natural y Endesa.

En el caso de FCC, su plan estratégico fijado hasta 2008 prevé inversiones de más de 3.000 millones de euros, principalmente para nuevas adquisiciones. La compañía ya ha consumido unos 1.000 millones, con lo que dispondría de unos 2.000 para participar en la nueva oferta de Gas Natural.

Al menos dos empresas constructoras confirmaron ayer a este periódico que han recibido llamadas de directivos del Grupo Santander en relación a una posible participación en la OPA. Uno de ellos señaló que le ofrecieron incorporarse al proyecto que lideraría el banco para apoyar a Gas Natural. Mientras tanto, las acciones de Gas Natural *disfrutaron* ayer al ver cómo comenzaba a tomar cuerpo la posibilidad de una contraoferta española. Se anotaron una de las mayores subidas del Ibex 35, al revalorizarse un 2,64%, hasta 24,9 euros. Por su parte, las acciones de FCC perdieron un 0,35% y las de Endesa se dejaron un 0,67%.

El presidente de la eléctrica, Manuel Pizarro, negó ayer haber llegado a ningún tipo de acuerdo con el presidente de E.ON, Wulf H. Bernotat, en relación con la OPA sobre Endesa: «No hay ni un solo acuerdo, ni uno», aseguró.

En declaraciones a la Cadena Ser, Pizarro reconoció conocer a Bernotat personalmente de sus encuentros en el foro de las 50 empresas no financieras más importantes de Europa, pero que precisamente por este motivo, decidió no acudir a la última reunión que tuvo lugar en febrero en Oporto, cuando la OPA de Gas Natural ya estaba lanzada.



Rafael Montes, consejero delegado de FCC, ayer, en la presentación de resultados del grupo. / JAVI MARTINEZ

Fornesa ironiza con la sede si vence E.ON

DANI CORDERO

BARCELONA.– E.ON es el ejemplo de empresa líder en un Estado que no tiene su sede en la capital del país. Es el argumento que sostuvo ayer el presidente de la Caixa, Ricard Fornesa, para defender de paso la OPA de Gas Natural sobre Endesa y evitar así los recelos sobre la reubicación de la sede social del grupo –si saliese adelante la operación–, que previsiblemente pasaría de Madrid a Barcelona.

Fornesa, ni tan siquiera se refirió a cómo quedan las pretensiones de la gasista –controlada por la caja de ahorros catalana y Repsol YPF– tras la irrupción de la compañía alemana. La única referencia que hizo fue la de la ubicación de sus cuarteles centrales y las repercusiones en el conjunto del Estado: «En este caso tenemos un nuevo actor, una empresa alemana importantísima, y siendo la primera empresa del sector del país se atreve a tener la sede en Düsseldorf, la capital de Renania Westfalia». Todo eso, aseguró, «no despierta ninguna inquietud ni genera sensación de peligro» en el Estado.

Fornesa hizo esa reflexión instantes antes de presentar a Josep Piqué, que ofreció una conferencia en el Círculo Financiero, en la sede de la Caixa. Fornesa hizo hincapié en que «se ha desatado un anticatalanismo que ha dado la razón a los que ejercían el victimismo».

El PP critica que el PSOE evite que Maite Costa acuda al Congreso

MADRID.– El portavoz de Industria del PP, Fernando Castelló, criticó ayer la oposicion del PSOE a que la presidenta de la CNE (Comisión Nacional de la Energía), Maite Costa, comparezca el miércoles en el Congreso. La portavoz del PSOE, Arantxa Mendizábal, justificó que la decisión fue tomada también por el resto de grupos políticos. /EUROPA PRESS

Iberdrola depende de los accionistas de EDP

LISBOA.– La compañía eléctrica Iberdrola no entrará en los órganos sociales de Energías de Portugal (EDP) sin la aprobación del 66% de los accionistas, informó ayer *Diario Económico*, que señaló que la lusa no se opondrá a colaborar con Iberdrola, como defendía el presidente saliente, Joao Talone. / EFE

La UCE prefiere la calidad a la nacionalidad

MADRID.– La Unión de Consumidores de España (UCE) considera que es más importante «la calidad, un precio razonable, la libre competencia, el respeto al Medio Ambiente y que se respeten los derechos de los trabajadores, aunque no quiere decir que no sea importante dónde se residencian las empresas». / SERVIMEDIA

Pizarro acumula 950.000 euros de plusvalías

MADRID.– El presidente de Endesa, Manuel Pizarro, acumula una plusvalía latente de 950.000 euros como consecuencia de la revalorización de los títulos de su empresa, a raíz de la OPA de Gas Natural. Pizarro realizó la última compra de acciones el 2 de septiembre, es decir, tres días antes de la OPA de la otra gasista. / SERVIMEDIA

Endesa otorga hoy el día libre a sus trabajadores

MADRID.– Para que no sufran las molestias de la Junta de Accionistas, la dirección de Endesa ha decidido dar hoy el día libre a los trabajadores de su sede central. La junta aprobará los resultados de 2005 y el reparto de un dividendo de 2,4 euros por acción. / SERVIMEDIA



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PULSO ENERGETICO / LA OPINION

La OPA de Endesa en el marco europeo

LOYOLA DE PALACIO

La OPA de Gas Natural se plantea en un mercado europeo en transición hacia la plena liberalización e integración, con necesidades importantes de inversión en los próximos años, es decir, un sector en trance de consolidación, lo que provoca inevitablemente la apertura de la temporada de «caza». En julio de 2004 se liberalizaron en la Unión Europea los mercados del gas y electricidad para todos los consumidores, excepción hecha de los hogares, para quienes la competencia será efectiva a partir de julio del año que viene.

El objetivo es dotar al mercado único europeo de un sector de la electricidad y del gas competitivo y dinámico, que permita mejorar la calidad del servicio, la eficiencia del sistema, la seguridad global del mismo y bajar los precios, al menos relativamente, en un entorno mundial de subida de los precios de la energía.

El reciente análisis de la Comisión Europea sobre la realidad alcanzada muestra que nos encontramos en un desarrollo asimétrico de los mercados del gas y la electricidad, donde falta integración y apertura real en algunos países y conexiones e intercambios fluidos entre la mayoría de los mismos. Sin embargo, los datos ya demuestran que aquéllos con mayor apertura del mercado y mejores interconexiones se benefician de unas tarifas más interesantes para los usuarios. El mercado beneficia al consumidor y no existe antítesis entre consumidores y mercado, máxime en un sector con una regulación como la europea que garantiza una serie de derechos básicos y de obligaciones de servicio público.

La OPA de Gas Natural a Endesa, supondría la reducción de la competencia en el mercado español y su bloqueo para una buena temporada. En efecto se trataría de sumar el dominante que controla cerca del 90% del mercado español del gas, con el que controla más del 42% del sector eléctrico, aportando respectivamente una presencia cruzada el 6% del sector eléctrico y el 5% del sector gasero a las cifras antes señaladas. Todo ello con situaciones de monopolio en distintas regiones españolas. Estos hechos, y no otros, provocaron el rechazo por parte de Competencia de la operación, después de que, en una decisión opinable, la Comisión Europea se inhibiera y dejara la responsabilidad a nivel nacional.

Esta situación de concentración se vería agravada en el caso español por el hecho de que somos una isla energética, con apenas 3% de conexión a través de Francia con la red europea, lo que reduce a cifras casi testimoniales la posible entrada en nuestro mercado por esta vía, y fragiliza nuestra seguridad de abastecimiento, en caso de cortes o picos de demanda graves en la producción eléctrica o suministro gasístico.

Por todo ello se entendía mal que el Gobierno hace unos días, haciendo caso omiso del dictamen de Competencia, autorizara la OPA, y pusiera unas condiciones absolutamente benignas, claramente orientadas a salvar la cara ante dicho informe y facilitar mediante las desinversiones correspondientes la financiación de gran parte de la aportación en metálico de la operación, que cubría tan sólo el 37% del precio ofertado.

Es obvio, para cualquier espectador neutral, que la única explicación que existe es que desde el principio ha habido una intencionalidad política, algo anunciado hace dos años en el apartado número 8 del llamado pacto del Tinell del tripartito catalán, que dice «... a) actuar desde la Generalitat, en concertación con el sector privado, para impulsar la creación o la consolidación, en su caso, de empresas y operadores catalanes, públicos o mixtos, en sectores estratégicos (energía, telecomunicaciones, infraestructuras)...». Zapatero lo apoya, lo que adquiere una dimen-



El presidente de Endesa, Manuel Pizarro. / JOSE AYMA

sión mayor en una negociación, que a veces, más parece un chalaneo, de transferencia de poder/dinero ante las demandas nacionalistas de ciertos partidos catalanes, donde el Estatuto no es nada más que una parte.

Se puede comprender ante este panorama el enfado del presidente del Gobierno ante una Angela Merkel que le anunciaba la oferta de E.ON y le señalaba que ella iba a ser neutral en la operación, aunque por supuesto exigiría el cumplimiento de las reglas comunitarias. Para Zapatero, ésta es una cuestión de máximo calado político y no piensa ser en absoluto neutral. Algo que repitió, tomando partido a nivel personal, cuando le explicó directamente al presidente de E.ON «el calvario» que le esperaba a la compañía si persiste en su oferta.

Para Zapatero, es una cuestión de máximo calado político y no piensa ser neutral

El espectáculo que estamos dando ante la UE, a cuyo corazón Zapatero decía conducirnos, es lamentable. Mientras nos aprovechamos del mercado único y sacamos pecho ante un Santander que compra el Abbey Bank, o un Ferrovial que espera quedarse con los aeropuertos británicos, de repente nos olvidamos de Europa, nos sale el nacionalismo económico más demagógico para intentar justificar ante la opinión pública lo que no se tiene en pie.

Los responsables de Endesa aseguraban que el valor de la acción estaba un 30% o más por encima de la oferta de Gas Natural, algo que ahora ha quedado demostrado, y que por lo tanto la propuesta era lesiva para el interés de los accionistas. Los responsables de Competencia señalaban los problemas de cara a la realización del mercado interior de la energía, español y europeo. Desde distintos sectores de la universidad, de la economía y de la política se denunciaba que lo que había detrás era el interés político, para ejercer un control político y obtener un beneficio político mediante el traslado de la sede social a Barcelona, el control de un sector estratégico y la correspondiente liquidación de impuestos. El Gobierno insistía en que era una cuestión entre empresas.

Algunos han pretendido buscar un victimismo y un anticatalanismo inexistente. Si la OPA se hubiera planteado desde un grupo catalán, no controlado políticamente por el Gobierno autonómico, que no supusiera disminución de la competencia efectiva en los sectores afectados, nadie se hubiera asombrado de un traslado de sede, ni hubiera tenido nada que objetar. Sencillamente, el mercado hubiera actuado.

La situación actual parece clara salvo que haya algún grupo dispuesto a secundar a Gas Natural para poder elevar la oferta por encima de la alemana. Un grupo que tiene que ser español, ya que si no la competencia de decidir correspondería a Bruselas. Porque el Gobierno sabe ya que no puede utilizar la *acción de oro*. Tampoco parece factible una legislación discriminatoria contra la hipotética Endesa-E.ON, porque los servicios de Competencia europeos obligarían a respetar las reglas del mercado y dejaría malparada a la Administración española.

La realidad es que entre las dos propuestas desde el punto de vista del funcionamiento del mercado español de la industria y del consumidor, lo mismo que del accionista, la oferta de E.ON es claramente más favorable. Decir hoy que no nos podemos fiar de E.ON para garantizar la seguridad de abastecimiento eléctrico y gasístico en España es un auténtico sinsentido cuando lo que se configura es un mercado europeo. Por otro lado, la actuación de la compañía *número uno* a nivel mundial en Iberoamérica se vería fortalecida aunque, claro está, hablaría español con acento alemán.

Lo que sí nos afecta de manera importante y tiene bloqueado este Gobierno, de nuevo por razón de sus pactos con el tripartito catalán, son las interconexiones gasísticas y eléctricas con el resto de Europa a través de Francia.

Si este Gobierno quiere trabajar por la competitividad de la economía española, por la confianza de los inversores internacionales en nuestro país, por el respeto hacia él por parte de la Comisión Europea y de sus colegas europeos empezando por los alemanes, lo que tiene que hacer es mantenerse neutral y no ofrecer el espectáculo de un ministro Montilla convertido en auténtico *broker* de la operación.

Loyola de Palacio es ex vicepresidenta de la Comisión Europea, responsable de Energía.



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

InfoCaixaEmpresas
INFORMATIVO DE "LA CAIXA" PARA LA EMPRESA - febrero 2006

Nueva Línea ICO PYME 2006 para financiar bienes de equipo e inmuebles

Los autónomos y pymes pueden financiar sus inversiones, a través de un préstamo o de un *leasing*, con un diferencial del 0,50% y sin ninguna comisión



En las oficinas de "la Caixa" puede obtenerse información sobre si la empresa puede acogerse a la citada línea de financiación y también pueden realizarse los correspondientes trámites. Los autónomos y las pymes ya pueden solicitar la Línea ICO PYME 2006, destinada a financiar, a través de un préstamo o de un *leasing*, sus proyectos de inversión en activos productivos, en condiciones muy ventajosas y sin ninguna comisión. Con esta línea de financiación, que persigue incrementar la competitividad empresarial de los solicitantes, puede financiarse hasta el 80% de la inversión, en el caso de autónomos, y hasta el 70% en el caso de las pymes. El importe máximo es de 1,5 millones de euros, en una o distintas operaciones por beneficiario y año, con un tipo de interés fijo o variable referenciado al EURIBOR a 6 meses + 0,50%, y con un plazo de amortización de 3, 5 o 7 años. Además, este año existe también la posibilidad de financiar componente inmobiliario a un plazo de 10 años.

Ya puede cubrirse el riesgo de impago de las ventas con el servicio Venta Segura

Este seguro de cobertura de insolvencia, que puede contratarse para operaciones con 40 países del mundo, ya está disponible a través del servicio de banca a distancia Línea Abierta



Cualquier empresa ya puede solicitar y contratar, a través del servicio de banca a distancia de la entidad, certificados de seguro para protegerse ante el impago de operaciones de venta individuales. Se trata de una de las dos prestaciones, junto con la opinión de crédito, que ofrece Venta Segura, el novedoso servicio de gestión de crédito comercial que posibilita a las empresas administrar y controlar sus riesgos y protegerse ante las pérdidas que pudieran ocasionarles posibles insolvencias.

Con este seguro de crédito se cubren las operaciones hasta el importe recomendado por la opinión crédito@*rating*, por la que se obtiene previamente la valoración de la solvencia financiera de la empresa para conocer de antemano el riesgo real que se corre o bien el riesgo de la cartera de clientes en cualquier momento.

Esta cobertura puede contratarse para 40 países del mundo, incluida España.

COFACE Ibérica, asegurador, GDS-Correduría de Seguros, tomador del seguro.

Crédito y 'confirming' para promotores

Los promotores inmobiliarios disponen ahora de un nuevo producto financiero que aúna la financiación de la promoción, a través de un Crédito Abierto, y los pagos a proveedores, mediante el CaixaConfirming. Esta fórmula es doblemente interesante puesto que, por un lado, permite al promotor optimizar la gestión de sus pagos sin incrementar los gastos financieros y reduciendo, a su vez, costes administrativos y de gestión; y, por otro, es beneficioso para los proveedores, ya que les permite anticipar las facturas confirmadas sin necesidad de consumir riesgo bancario.

'Factoring' de exportación

A una pyme, vender en el exterior puede resultarle arriesgado al no poder mantener una estructura que le informe sobre la solvencia de sus compradores, ni conocer las leyes del país. Para resolver este problema, las empresas exportadoras cuentan con un producto, el *factoring* de exportación, que les ofrece el anticipo irrevocable de sus ventas, eliminando así el riesgo de insolvencia de sus clientes. "la Caixa" puede ofrecer dichos servicios por ser miembro de FACTORS CHAIN, la principal cadena de *factoring* del mundo, que cuenta con más de 190 compañías en 62 países y que permite a cualquier empresa la posibilidad de abrirse al exterior de forma rápida y segura.

Seguro de cambio de divisas

Para eliminar los riesgos por fluctuación de la cotización de las divisas, conocer anticipadamente el cambio aplicable a cobros o pagos internacionales y garantizarse el coste o beneficio de compras y ventas, las empresas importadoras y exportadoras cuentan con el seguro de cambio, disponible cómodamente en el servicio de banca a distancia, Línea Abierta. Este instrumento financiero se contrata al momento indicando simplemente la divisa, el importe y el plazo previsto de cobro o pago. Otras operaciones que también pueden realizarse *on-line* son la consulta de las cotizaciones de los seguros de cambio y las operaciones realizadas, con toda su evolución.



JAGUAR X-TYPE 2.2D EXECUTIVE, en ´renting´
Con CaixaRenting, en 48 cuotas de 669 €/mes
- Con 15.000 km anuales contratados
- Incluye alquiler, mantenimiento, reparaciones, cambio de neumáticos, seguro a todo riesgo, asistencia en carretera e impuestos

"la Caixa"
www.laCaixa.es/empresas

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Botín, Alierta, 'los Albertos' y Piqué, testigos del 'caso Torras' en marzo

MADRID.– El presidente del grupo Santander, Emilio Botín, el máximo responsable de Telefónica, César Alierta, los financieros Alberto Cortina y Alberto Alcocer y el actual presidente del PP de Catalunya, Josep Piqué, acudirán como testigos en el juicio del caso Torras, a mediados del próximo mes.

Según indicaron ayer fuentes jurídicas, el próximo 6 de marzo se reanudará esta vista oral que enjuicia las dos últimas piezas del caso Torras, que analizan las operaciones *Pincinco-Oakthorn-Prima Inmobiliaria* y *Quail-Acie*.

Del 6 al 8 de marzo, comparecerá el primer presidente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), Luis Carlos Croissier, el ejecutivo del Banco Santander, Rodrigo Echenique, el notario Luis de Grandes o el abogado barcelonés Joan Piqué Vidal, secretario del consejo de administración del grupo Torras.

El 13 de marzo, Emilio Botín acudirá como testigo a este juicio, ya que el Banco Santander prestó ayuda financiera, en una Oferta Pública de Adquisición de acciones (OPA) y bonos convertibles del grupo Torras, realizada en 1989, para que dos sociedades ligadas a KIO compraran valores de la compañía.

El Santander cobró una comisión «cara», cifrada en 13,52 millones de euros, según Javier De la Rosa –el principal acusado en estas dos piezas–, por facilitar un crédito de más de 180,30 millones de euros a sociedades de KIO.

Sin embargo, la acusación particular –el grupo Torras– entiende que la comisión que cobró el Santander fue el doble de lo estipulado y, además, acusa a De la Rosa de cobrar tres millones de euros –pagados por el Santander– en concepto de asesoría por parte de la empresa Quail, propiedad de De la Rosa.

César Alierta comparecerá el próximo 14 de marzo como testigo en la Audiencia Nacional como ex presidente de la sociedad Beta Capital, con la que solía operar el grupo Torras para diferentes operaciones de bolsa y mercados.

Zara desembarca en Shanghai con el reclamo de marca de lujo

▸Abre una tienda en la calle más exclusiva del mayor núcleo comercial y financiero de China ▸Las prendas son un 20% más caras que en España

MERCEDES GOMEZ
Enviada especial

SHANGHAI.– Inditex, el grupo de moda español presidido por Amancio Ortega, pisa el acelerador en su implantación en el mercado asiático llevando el fenómeno Zara hasta la China continental, una de sus asignaturas pendientes en su planes de crecimiento internacional.

La compañía inauguró ayer su primera tienda Zara en Shanghai, en Nanjing West Road, la principal arteria comercial de la ciudad y la más importante del país. Además, antes de que acabe el año tiene previsto abrir su primer establecimiento en Beijing y otro mas en Shanghai

El primer Zara ha elegido como emplazamiento un emblemático edificio que, casualmente, en los años 20 del siglo pasado albergó la sede del consulado español en la ciudad y en el que tiene la oportunidad de codearse con las firmas más glamurosas de la moda internacional.

Sus escaparates compartirán con marcas de lujo y de cotizados diseñadores como Armani, Hugo Boss o Dior para cautivar a los compulsivos compradores chinos. Y es que el concepto que vende el grupo gallego en los diferentes países asiáticos poco tiene que ver con la imagen que el consumidor español tiene de sus productos.

La estrategia de Inditex en Asia es la de presentarse como firma de alto *standing* para atraer a los exigentes pero adinerados compradores. De ahí que siempre ubique sus locales en las zonas de *shopping* mas selectas y en los principales enclaves comerciales.

El precio es otro de sus distintivos para hacerse hueco en estos países y, aunque el coste de sus prendas sigue siendo bastante asequible frente a los de otras *boutiques*, un asiático tiene que pagar entre un 20% y un 30% más por la misma prenda que un cliente que acuda a cualquiera de sus centros en España.



Una cliente china en la apertura de la primera tienda de Zara en Shanghai. / EL MUNDO

La llegada de Inditex a Shanghai ha sido recibida con gran entusiasmo en el paraíso de las compras y también en el principal centro económico del país. «Era necesario que Zara se instalara ya aquí», declaró Jorge Dajani, responsable de la Oficina Económica Comercial de España en Shanghai, refiriéndose al enorme potencial de consumo de la sociedad china y al interés de las empresas extranjeras por abordar este mercado.

Es más, desde este organismo entienden que la imagen de marca de Inditex se verá favorecida por instalarse en este país. «Los compradores chinos se familiarizarán con la marca Zara y siempre que salgan de viaje al extranjero acudirán a hacer gasto en sus tiendas», apuntó Dajani.

La UE salva a las marcas deportivas de los aranceles

Sanciona por 'dumping' a China y Vietnam pero evita penalizar el calzado de niños y deportistas

MARIA RAMIREZ
Corresponsal

BRUSELAS.– La Comisión Europea impondrá aranceles a las importaciones de zapatos provenientes de China y Vietnam como castigo a sus ayudas estatales «anticompetitivas», aunque salvará a las grandes marcas con la exclusión del calzado infantil y parte del deportivo.

Tras una investigación de nueve meses, Peter Mandelson, comisario de Comercio de la UE, defendió ayer una tarifa progresiva durante los próximos cinco meses del 19,4% para los zapatos de cuero chinos y otra de hasta el 16,8% para los vietnamitas, porque las principales compañías de su sector reciben «subsidios ocultos» y practican el *dumping* (la venta de productos por un precio inferior a su coste de fabricación).

Aun así, tras las agrias protestas de las grandes compañías del norte de Europa –entre ellas Clarks, el principal fabricante de la UE–, el comisario acepta la excepción para el calzado infantil, porque, dijo, la medida «perjudicaría a las familias», y el deportivo de última generación, pues «no hay suficiente mercado en Europa para que se vea perjudicado». En cualquier caso, las medidas serán temporales. Esto es, si China y Vietnam no corrigen la situación, se votará en octubre sobre aranceles para cinco años.

La tensión entre los fabricantes mediterráneos –en particular los italianos y los españoles– y las empresas escandinavas y británicas ha pasado a la política.

El ministro de Economía danés, Bendt Bendtsen, insistió ayer en que la Comisión defiende una «política comercial imprudente», las mismas críticas que han expresado compañías internacionales como Timberland, Nike y Kickers, que han desplazado parte de su producción a Asia.

Para Italia, los aranceles progresivos no son suficientes. «Europa debe y puede hacer más para defender a sus empresas y sus trabajadores», declaró el Ministerio de Industria italiano. Por su parte, la patronal española, Federación de Industrias del Calzado, también se quejó por la exclusión de los zapatos infantiles.

Según la Comisión Europea, la producción de la UE de zapatos de piel ha caído desde 2001 un 30% y las grandes perjudicadas han sido las pequeñas y medianas empresas, con el cierre de un millar de ellas y la pérdida de 40.000 puestos de trabajo.

La caída anual en los años anteriores rondaba el 13%. Sin embargo, sólo se puede relacionar la depresión con los productos asiáticos desde 2004, cuando se abrió este mercado comunitario. Entre abril de 2004 y marzo de 2005, la UE importó de China 95 millones – hasta 120 millones de Vietnam–, de pares de zapatos de piel.

Fidalgo tilda de «broma» el anteproyecto de Igualdad

MADRID.–El secretario general de CCOO, José María Fidalgo, calificó ayer de «broma» el anteproyecto de Ley de Igualdad, presentado por el Gobierno. «Es tan blanda, que no puede rebajarse más», dijo, «después de tanto anuncio, nos ha decepcionado», a lo que agregó que «la única ley dura es la del tabaco, el resto es blando». / SERVIMEDIA

La UCE alerta del perjuicio del redondeo «ilícito» al alza

MADRID.– La Unión de Consumidores de España (UCE) denunció ayer que el redondeo al alza de aparcamientos, compañías aéreas, telefonía móvil, aseguradoras y entidades bancarias suponen un enriquecimiento «injusto e ilícito» superior al 20% de sus beneficios. Además criticaron que más del 15% de la renta anual del consumidor se va en las cláusulas «abusivas» de los contratos bancarios./EFE

Indra cierra 2005 con un 30% más de beneficios

MADRID.– La empresa de tecnologías de la información Indra cerró 2005 con un beneficio atribuido de 104,1 millones de euros, un 30% más que hace un año, informó ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Mientras que las ventas crecieron un 11,4%, hasta los 1.202 millones de euros, la contratación subió un 16%, alcanzando los 1.417 millones de euros. / EFE

CCOO denunciará a la SEPI si vende Izar por separado

MADRID.– Comisiones Obreras (CCOO) tomará medidas judiciales si la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) vende por separado los astilleros de Izar en liquidación (Sestao, Sevilla, Gijón y Manises). El sindicato le obligará a cumplir su compromiso de «desarrollar un diseño industrial» que no implique «una salida individual para cada centro». / EUROPA PRESS

La sueca Holmen absorbe el 100% de la papelera Carpa

MADRID.– La multinacional sueca Holmen Paper ha adquirido todas las acciones de Carpa, una de las principales empresas españolas de recuperación de papel y cartón. Los suecos, que ya eran propietarios del 50%, planean «la construcción de la que será la mayor planta de clasificación de recogida selectiva de Europa», que tratará 200.000 toneladas al año. / EUROPA PRESS

España incumple la libre circulación de funcionarios

MADRID.– El Tribunal de Justicia de las Comunidades Europeas ha condenado a España por no reconocer a los funcionarios del Estado la experiencia y antigüedad adquirida en otros países de la UE, acusándola de incumplir sus obligaciones en cuanto a la libre circulación de los trabajadores dentro del marco europeo. / SERVIMEDIA

Caja Rural aumenta en más del 72% sus ganancias

MADRID.– Caja Rural, grupo del que forman parte 73 entidades, obtuvo un beneficio de 385,5 millones de euros en 2005, un 72,2% más respecto al ejercicio anterior. Sus activos totales superaron los 45.746 millones de euros, un 19,7% más que en 2004. / EUROPA PRESS

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Casi 500.000 prejubilados forzosos cobrarán la pensión íntegra

El Congreso pide al Gobierno por unanimidad que equipare la renta a los afectados por reconversiones o expedientes antes de 2001

AGUSTIN YANEL

MADRID.– Casi medio millón de trabajadores que se vieron obligados a jubilarse antes de 2001 sin haber cumplido los 65 años, debido a reconversiones industriales o expedientes de regulación de empleo, van a ver compensadas sus pensiones para que sean equiparadas a las de otros que se han jubilado después al cumplir la edad reglamentaria.

El Congreso de los Diputados ha aprobado una propuesta del Partido Nacionalista Vasco (PNV), con el apoyo de los demás grupos parlamentarios, en la que se pide al Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero que lleve a cabo las medidas necesarias para acabar con una situación que, según el diputado *peneuvista* Emilio Olabarria, es una «injusticia histórica».

Olabarria recordó que esta situación no ha sido resuelta por los gobiernos del PSOE, a pesar de que están de acuerdo en que es una injusticia, ni tampoco por los del PP.

Tanto ese diputado del PNV como los portavoces del PSOE, Convergència i Unió (CiU) y Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) mostraron ayer su esperanza en que el Gobierno socialista cumpla esta resolución unánime del Congreso antes de que acabe este año.

Todos ellos indicaron que esas personas no se jubilaron por voluntad propia o cuando les llegó la edad para ello, sino de manera anticipada y obligados por planes de reconversión industrial, expedientes de regulación de empleo, procesos de reindustrialización o despidos colectivos.

Muchos habían cotizado a la Seguridad Social durante más de 35 y 40 años, pero al tener que jubilarse de manera anticipada han estado cobrando menos pensión que la que les correspondería.

Propuesta consensuada

El acuerdo sobre esta materia ha sido posible porque el PSOE presentó un texto alternativo al que había propuesto el PNV, que fue aceptado por este partido y aprobado por todos los demás. El PP y el Grupo Mixto presentaron sendas enmiendas, que también fueron apoyadas por todos.

El objetivo de esta propuesta es acabar con la discriminación que sufren esos jubilados, con los que no se contó en su día cuando fueron obligados a dejar de trabajar. La diputada socialista Isabel López Chamosa explicó ayer ante los periodistas que en 2002 entró en vigor un nuevo coeficiente para fijar las pensiones de jubilación de manera gradual y flexible, al que los jubilados de antes de esa fecha no se pueden acoger.

En nombre de ERC, el diputado Joan Tardá indicó que esas personas realizaron un gran esfuerzo a partir de los años 50 y en las décadas siguientes, para que España superara la crisis laboral y la reconversión industrial pero, pese a ello, no sólo no se han visto recompensados sino que han sido perjudicados en sus pensiones.

En el mismo sentido se pronunció el diputado Pere Grau, de CiU, quien afirmó que es totalmente necesario que el Gobierno ponga en marcha las medidas que se le piden para que esas personas salgan de una situación que ellas no han elegido ni querido.

En la proposición no de ley el Congreso insta al Gobierno a que emprenda las medidas necesarias para mejorar las prestaciones de las personas que se vieron obligadas a jubilarse hasta 2002 antes de los 65 años y que hayan cotizado 35 o más años a la Seguridad Social.

Los grupos parlamentarios también piden al Gobierno que lleve a cabo un estudio sobre la posibilidad de modificar los actuales coeficientes que se utilizan para reducir la cuantía de las pensiones de jubilación en los casos de que una persona lo haga de manera anticipada. Con ello tratan de que exista una mejor correspondencia entre lo que se ha cotizado y la cantidad que se percibe.





Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

LA JORNADA

El Ibex cede tras la oleada de movimientos corporativos pero salva los 11.700 puntos

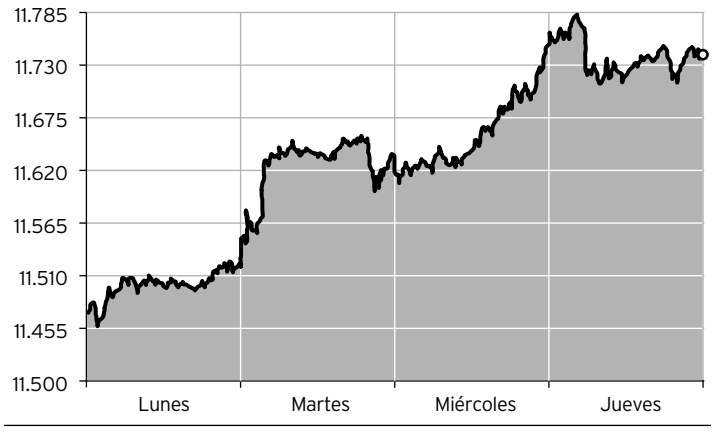
MARISA RECUERO

Tras la tempestad viene la calma (o viceversa). Después de cinco sesiones consecutivas al alza, llegando cotas máximas anuales, y tras el *terremoto* de movimientos corporativos que se ha producido en el mercado en los últimos días, el selectivo español Ibex 35 decidió ayer tomarse un respiro y permanecer plano (apenas cedió un 0,14%). Eso sí, sin perder la barrera de los 11.700 puntos y colocarse en el nivel más alto desde el mes de mayo de 2000.

La toma de beneficios en las empresas energéticas y en otros valores pesados del selectivo impidieron que el indicador mantuviese la tendencia a la baja que adoptó en la jornada de ayer. A este escenerio se sumó una sesión plagada de resultados empresariales y de cifras macroeconómicas, y el hecho de que los inversores siguiesen prestando atención a algunos miembros del sector energético, pese a que optasen por hacer caja, tras las abultadas subidas de las últimas sesiones.

Ibex

Ultimo cierre: **11.739,00 puntos.** **-0,14%**



FUENTE: Infobolsa. **EL MUNDO**

Esa toma de beneficios se plasmó en un descenso del 0,67% para la protagonista de la semana, Endesa, y del 1,17% para Iberdrola, después de la oferta que la alemana E.ON presentase el pasado martes sobre la eléctrica de Manuel Pizarro. La caída fue mucho mayor para Repsol, que encadenó su segunda jornada consecutiva de pérdidas, con una bajada del 1,61%. Una de las beneficiadas del día fue Gas Natural, cuya cotización se revalorizó en medio de rumores sobre posibles apoyos empresariales para ayudarle a hacerse con Endesa. La gasista avanzó un 2,64% a la espera de que la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) anunciara la aprobación de su Oferta Pública de Adquisición (OPA) de acciones sobre Endesa.

La única compañía del selectivo que terminó en tablas fue Antena 3. La cadena de televisión perdió las abultadas ganancias que mostraba a primera hora de la mañana tras presentar unos resultados de 2005 en línea a lo esperado. Su cotización terminó cediendo un 1,43% y cerró plano (22,41 euros).

El resto de las plazas del Viejo Continente experimentaron también pérdidas. El Dax alemán se dejó un 0,10%, el CAC 40 de París cedió un 0,02% y el *footsie* londinense retrocedió un 0,68%. Entre las Bolsas europeas, el valor de la jornada fue Suez, después de conocerse que la italiana Enel está buscando un socio con el que lanzarle una OPA. Fue la cadena Carrefour la que se colocó al frente de las ganancias, con una revalorización del 3,13%.

LA CIFRA DEL DIA

29,2%

TAFISA SUBE EN BOLSA POR LA MEJORA DE SUS BENEFICIOS

El grupo Tafisa se disparó ayer en Bolsa después de anunciar su cuenta de resultados correspondiente al año pasado. La empresa de tableros que preside Carlos Bianchi de Aguiar se revalorizó un 29,2% y cerró a 1,99 euros por acción. La compañía logró un beneficio neto de 14,2 millones de euros en 2005, lo que representa un incremento del 74,5% repecto al ejercicio anterior. El grupo maderero volvió a demostrar a sus accionistas que es capaz de consolidarse en el sector. Su presidente mostró su satisfacción por los resultados y justificó el crecimiento de los beneficios a un contexto de mejora de precios y de ventas en la mayoría de los países en los que está presente la empresa (Alemania, Portugal, España, Francia y Reino Unido). En palabras de Bianchi, el año pasado se produjo «una consolidación del sector en algunos de los principales mercados centroeuropeos». La cifra de negocio creció un 4,4%, hasta alcanzar los 1.454 millones de euros. El comportamiento de las ventas se basó, principalmente, en un incremento global de los precios de venta de todos los ámbitos geográficos, con la excepción del mercado alemán. La subida del crudo provocó un incremento de los costes durante 2005, afectando principalmente a la energía, resinas, productos químicos y costes directos o indirectos de transporte. El ahorro de costes se centró en personal.

DESDE EL PARQUÉ

FCC

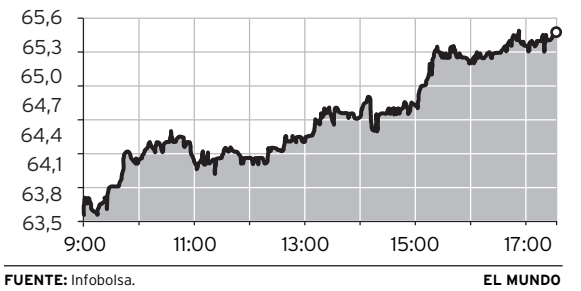
Gana un 16,2% más en 2005. FCC obtuvo un beneficio neto de 421,4 millones de euros el año pasado, lo que supone un incremento del 16,2% respecto a 2004. Su negocio se elevó un 11,7% en 2005 y sumó la cifra récord de 7.089,8 millones de euros, gracias a las «sólidas tasas de crecimiento» registradas por todos los negocios estratégicos de la compañía, según informó la propia empresa.

FERROVIAL

Se revaloriza tras los resultados de Cintra. Cintra, filial de autopistas y aparcamientos de Ferrovial, obtuvo un beneficio bruto de explotación de 464 millones de euros en 2005, un 37% más respecto a 2004. Ello provocó que Ferrovial subiese en Bolsa un 2,75%. El negocio de Cintra creció un 43,9%.

Ferrovial

Ultimo cierre: **65,50 euros** **2,75%**



FUENTE: Infobolsa. **EL MUNDO**

ACERINOX

Reduce su beneficio un 50,7%. El fabricante de aceros inoxidables Acerinox obtuvo un beneficio de 154 millones de euros en 2005, un 50,7% menos que en 2004, por los altos precios de las materias primas y la caída de la demanda.

EL EXPERTO / SALVADOR MAS

Emergentes: esta vez, ¿sí?

Según un indicador de *The Economist*, el crecimiento de las economías emergentes en 2005 supuso más de la mitad del crecimiento económico mundial. Casi la mitad del consumo de petróleo se realiza en este grupo de países, entre los cuales destacan la India y China.

Se suele señalar que el proceso expansivo actual de las economías emergentes es mucho más consistente que los anteriores, basándose en la robustez de sus indicadores macro y una mayor fiabilidad de sus políticas económicas que en momentos precedentes. De hecho, la flexibilidad y el dinamismo de sus economías podría hacer pensar que estarían mejor preparadas para un eventual *shock* económico que algunas economías desarrolladas.

Desde el punto de vista de las Bolsas, los mercados de acciones de estos países sólo capitalizan un 14% de la renta variable mundial. Con la abundante liquidez de todo el mundo apuntando a estos mercados, es comprensible que el índice MSCI Emergentes acumule una subida desde 2005 superior al 60%. En ese sentido, y aunque la tendencia a largo plazo de estas economías parece estable, a corto sería prudente, en primer lugar, asumir que la volatilidad de estos mercados es muy alta y que se puede perder mucho dinero; en segundo, ser selectivos; y en tercero, prestar atención al aumento de riesgos que supone un escenario de tipos más altos, que aumentaría la deuda externa de estos países y sobre todo, podría reducir el consumo de Estados Unidos, que es la auténtica "madre del cordero" de este ciclo expansivo global que tan buena pinta tiene a largo plazo. Aunque en unos sitios más que en otros, claro.

Salvador Mas es director general de Openfinance.

IBEX 35

Cierre	Diferencia		
11.739,00	-16,30	⇩	(-0,14%)

IBEX MEDIUM

15.686,40	-1,40	⇩	(-0,01%)

IBEX SMALL

11.642,70	+41,30	⇧	(+0,36%)

LATIBEX TOP

3.701,10	+26,10	⇧	(+0,71%)

IBEX NUEVO MERCADO

2.927,80	-33,10	⇩	(-1,12%)

MADRID

Cierre	Diferencia		
1.271,32	-0,78	⇩	(-0,06%)

BARCELONA

948,26	-1,22	⇩	(-0,13%)

VALENCIA

1.026,87	-1,00	⇩	(-0,10%)

BILBAO

2.106,97	-6,93	⇩	(-0,33%)

⇧ LOS QUE MAS SUBEN

	%	euros
Tableros de Fibras	+29,22	0,45
Urbas	+15,18	0,46
Inypsa	+10,18	1,27
Elecnor	+10,16	2,72
Nicolas Correa	+5,26	0,33
CIE Automotive	+4,88	1,28
Ebro Puleva	+4,15	0,63
Paternina	+3,88	0,35
Bayer AG	+3,88	1,33
Natra	+3,34	0,25

⇩ LOS QUE MAS BAJAN

	%	euros
Prim	-3,63	-0,63
Zeltia	-2,98	-0,18
SOS Cuetara	-2,37	-0,27
Cepsa	-2,13	-0,97
Altadis	-2,03	-0,75
Banco de Valencia	-1,94	-0,58
Tecnocom	-1,92	-0,15
Sacyr Vallehermoso	-1,81	-0,42
Bodegas Riojanas	-1,78	-0,17
Repsol YPF	-1,61	-0,38

NUEVA YORK

DOW JONES: 11.069,22 -67.95

NASDAQ: 2.279,32 -3.85

LONDRES

FT. SE.: 5.836,00 -36,40

PARIS

CAC.40.PAR.: 5.040,39 -1,21

MILAN

MIBTEL: 28.903,00 -70,00

FRANCFORT

DAX: 5.674,15 +14,12

TOKIO

NIKKEI: 16.096,10 +314,40

HONG KONG

HANG SENG: 15.812,50 +176,80

EUROPA

EUROSTOXX 50: 3.813,29 -5,19

S&P 500: 1.288,90 -3,77

CIFRAS ECONOMICAS

ESPAÑA			
IPC	4,2%	Desempleo	8,7%
PIB	3,5%	Tipos de interés	2,25%
ZONA EURO			
IPC	2,2%	Desempleo	8,4%
PIB	1,5%	Tipos de interés	2,25%
EE UU			
IPC	3,5%	Desempleo	4,7%
PIB	3,4%	Tipos de interés	4,50%

DIVISAS

VALOR DE	1 EURO
DOLAR EEUU	1,192
LIBRA ESTERLINA	0,681
YEN JAPONES	139,505
FRANCO SUIZO	1,560

TIPOS HIPOTECARIOS

INDICE	DIC	NOV	OCT
MIBOR 1 AÑO	2,780	2,679	2,415
EURIBOR 1 AÑO	2,783	2,684	2,414
INDICE CECA	4,500	4,500	4,500
CJTO. ENTIDADES	3,404	3,264	3,225

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

ESTE MES CON LA REVISTA CASA y JARDIN



PRIMERA ENTREGA DE TRES NUEVAS COLECCIONES de 6 láminas cada una para enmarcar

"Escenas de playa de Joaquín Sorolla"

6 láminas de 22 x 30 cm

▶ Más viva que nunca, la pintura de Joaquín Sorolla y Bastida ocupará una de nuestras nuevas colecciones de láminas.



Decoración con estilo

"Las acuarelas de Carl Larsson"

6 láminas de 22 x 30 cm



▲ Les ofrecemos las láminas de este inmortal pintor sueco, cuyas cándidas y alegres obras reflejan un mundo realmente particular.

DIVAS del CINE por ANTONIO de FELIPE



6 láminas de 22 x 30 cm

■ Una colección verdaderamente especial, que reúne seis de los trabajos dedicados al mundo del cine por el pintor ANTONIO de FELIPE, el máximo representante actual del arte pop en España. Seis grandes estrellas femeninas de la historia del cine, representadas a través de su magistral visión, con toda la fuerza de su particular expresión, carisma y color.

Si no encuentra la revista en su quiosco, mándenos el cupón y el importe en sellos de correos dentro de un sobre y se la enviaremos.

PUBLICACIONES CASA Y JARDÍN

C/ Ferraz, 11 - 1º Izq. - 28008 MADRID - (ESPAÑA) - Tel.: 91 540 18 80 o al fax: 91 541 50 55.

Más información en nuestra página web: www.edijardin.com/mundo

EL MUNDO-CJ-348

Deseo recibir CASA Y JARDÍN y las cuatro LÁMINAS (envío 4 € (2 € de la revista + 2 € de gastos de envío) en sellos de correos nuevos)

D. .....

C/ .....

C.P. ..... Ciudad ..... Provincia .....

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Más información: www.elmundo.es

BOLSA

IBEX 35

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2006
3,00	Abertis	21,90	-0,14	3,01
1,00	Acciona	115,55	0,78	22,34
0,25	Acerinox	12,87	-0,77	4,72
0,50	ACS	31,31	0,48	15,07
0,60	Altadis	36,17	-2,03	-5,61
0,75	Antena 3	22,41	0,00	11,27
1,00	Arcelor	30,46	0,16	44,70
0,10	Banco Popular	11,13	-0,80	8,06
0,50	Banco Sabadell	25,11	-0,28	13,31
1,50	Bankinter	52,50	-0,85	12,01
0,49	BBVA	17,18	0,94	13,93
0,20	Cintra	11,30	1,80	15,66
1,50	Enagas	16,88	-0,53	6,84
1,20	Endesa	28,06	-0,67	26,28
1,00	FCC	57,10	-0,35	19,21
1,00	Ferrovial	65,50	2,75	11,97
0,17	Gamesa	14,80	2,07	19,74
1,00	Gas Natural	24,90	2,64	5,24
3,00	Iberdrola	27,08	-1,17	17,28
0,78	Iberia	2,32	-0,85	1,31
0,15	Inditex	29,41	0,58	6,75
0,20	Indra Sistemas	16,71	-0,54	1,21
1,50	Metrovacesa	60,90	-0,73	18,71
2,00	NH Hoteles	13,68	-0,87	3,25
0,10	Prisa	15,55	-0,32	7,99
2,00	REE	27,68	-1,14	5,81
1,00	Repsol YPF	23,21	-1,61	-5,92
1,00	Sacyr Vallehermoso	22,81	-1,81	10,73
0,50	SCH	12,29	0,41	10,22
2,00	Sogecable	33,94	-0,18	0,24
0,50	Telecinco	20,70	-1,43	-2,91
1,00	Telefónica	12,87	-0,54	1,26
0,50	Telefónica Móviles	9,72	-1,32	9,58
0,05	TPI	8,06	-0,98	12,41
3,00	Unión Fenosa	32,40	-0,74	3,09

RESTO DE VALORES

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2006
0,60	Adolfo Dominguez	33,95	0,00	7,78
1,00	Aguas de Barcelona	22,63	-1,05	25,72
0,60	Azkoyen	7,27	-0,27	15,58
0,75	B. de Crédito Balear	25,61	-1,46	7,79
0,75	Banco de Andalucía	88,50	-0,28	11,11
0,60	Banco de Castilla	19,30	-0,77	11,24
0,30	Banco de Galicia	23,50	0,00	3,07
1,00	Banco de Valencia	29,39	-1,94	13,04
0,50	Banco Guipuzcoano	26,00	-1,14	40,16
1,00	Banco Pastor	47,49	1,17	17,17
0,30	Banco Vasconia	14,75	-0,34	8,78
1,48	Banesto	13,44	0,75	6,41
0,60	Barón de Ley	44,64	1,00	7,44
2,56	Bayer AG	35,60	3,88	-1,60
0,75	Bodegas Riojanas	9,38	-1,78	4,34
3,01	CAF	97,80	0,00	7,12
1,00	Campofrío	14,59	1,25	12,23
1,50	Catalana Occidente	103,00	-0,87	39,95
1,00	Cepsa	44,53	-2,13	15,21
1,01	CIE Automotive	27,49	4,88	65,60
3,00	Cleop	22,95	1,95	31,14
3,00	Colonial	53,65	-0,65	12,05
1,00	Corp. Finaciera Alba	42,25	0,31	7,64
0,15	Cortefiel	18,65	0,00	0,54
0,24	CVNE	12,88	0,00	3,87
0,00	Dermoestética	8,15	-0,12	-8,63
3,00	Dinamia	22,00	0,00	18,92
0,60	Dogi International	4,40	0,00	-7,56
3,00	Duro-Felguera	23,40	-0,43	41,73
1,00	EADS	31,97	0,85	-2,89
0,60	Ebro Puleva	15,80	4,15	12,62
0,20	Elecnor	29,50	10,16	122,64
4,50	Ence	30,00	0,94	14,50
0,36	Ercros	0,79	0,00	-15,05
1,00	Española de Zinc	1,84	0,00	0,00
2,00	Europac	5,91	-1,17	-0,67
0,49	Europistas	5,07	0,40	0,80
0,10	Fadesa	32,80	0,43	17,82
0,20	Faes Farma	18,65	-0,21	17,81
0,30	Funespaña	9,45	-0,53	9,88
0,85	General Inversiones	1,94	-1,02	-4,43
1,20	H. del Coto Cortés	10,70	0,00	1,81
0,60	Iberpapel	18,25	0,00	6,23
1,20	InBesos	11,20	0,00	17,65
1,00	Indo	7,95	0,76	12,29
0,12	Inmocaral	4,32	0,00	21,69
1,00	Inypsa	13,75	10,18	123,58
1,00	La Seda de Barcelona	2,43	1,25	13,55
1,00	Lingotes Especiales	9,00	-0,22	47,54
0,60	Logista	44,60	-0,78	7,47
0,50	Mapfre	16,16	-0,68	15,84
1,00	Mecalux	25,01	-0,75	17,42
2,00	Miquel y Costas	26,35	-0,53	9,56
1,00	Montebalito	15,70	-0,63	74,44
1,20	Natra	7,74	3,34	8,25
1,00	Nicolas Correa	6,60	5,26	42,55

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2006
0,60	OHL	16,95	3,04	25,74
6,01	Paternina	9,36	3,88	31,28
6,00	Pescanova	30,05	1,86	19,01
0,25	Prim	16,72	-3,63	39,04
0,60	Prosegur	21,28	-0,33	10,14
0,55	Reno de Medici	0,75	0,00	10,29
0,60	Service Point	3,22	-1,53	48,39
0,60	Sniace	4,40	0,92	16,71
0,20	Sol Meliá	12,36	0,08	15,08
1,50	SOS Cuetara	11,14	-2,37	1,27
0,60	Sotogrande	13,65	-0,66	-5,54
0,50	Tableros de Fibras	1,99	29,22	65,83
0,92	Tavex Algodonera	3,10	-0,64	6,16
0,03	Telepizza	2,08	0,00	11,83
6,00	Testa Inmuebles	23,10	0,43	7,44
0,45	Tubacex	4,50	0,22	25,70
0,40	Tubos Reunidos	12,10	-0,82	25,39
3,01	Tudor	9,79	3,27	22,07
1,50	Unipapel	17,70	-0,56	-1,12
0,72	Uralita	4,32	-0,46	26,32
0,64	Urbas	3,49	15,18	70,24
1,19	Urbis	18,00	0,90	16,05
1,50	Valderribas	77,70	0,26	12,45
1,02	Vidrala	19,10	0,00	3,69
0,30	Viscofán	11,34	-0,44	22,20
0,10	Zardoya Otis	21,22	0,52	-0,84

NUEVO MERCADO

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2006
0,25	Abengoa	20,10	-1,23	61,97
1,00	Amper	8,19	0,86	17,34
1,00	Avanzit	2,34	0,43	49,04
3,01	Befesa	15,80	0,00	7,78
0,08	Jazztel	0,77	-1,28	-9,41
0,10	Natraceutical	1,31	0,00	20,18
0,24	Puleva Biotech	2,74	-1,08	16,10
1,00	Tecnocom	7,65	-1,92	23,39
0,05	Zeltia	5,86	-2,98	-0,34

EURO STOXX 50

TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2006
Abn Amro	25,05	-0,40	13,40
Aegon	13,83	0,07	0,58
Ahold	6,90	1,92	9,00
Air Liquide	171,60	-0,75	5,60
Alcatel	11,52	1,05	10,03
Allianz	134,99	0,37	5,51
Axa UAP	29,25	-0,98	7,30
Basf	62,99	-0,25	-2,66
Bayer	34,40	-0,72	-2,52
BBVA	17,18	0,94	13,93
BNP Paribas	78,25	-0,13	14,48
Carrefour	40,87	3,13	3,26
DaimlerChrysler	46,90	-1,33	8,72
Danone	95,00	-0,99	7,65
Deutsche Bank	94,52	1,11	15,41
DT. Telekom	13,36	0,23	-5,11
E.ON	95,38	-0,75	9,14
Endesa	28,06	-0,67	26,28
Enel	7,18	-0,08	8,31
ENI	24,03	-0,78	2,56
Fortis	30,55	-0,03	13,61
France Télécom	18,63	-1,48	-11,24
Generali	30,41	-0,20	3,05
Iberdrola	27,08	-1,17	17,28
ING	31,60	0,03	7,85
L'Oreal	76,25	2,35	21,42
LouisVuitton	77,20	0,65	2,86
Munich Re	115,45	-0,23	0,94
Nokia	15,86	0,19	2,65
Philips Electronics	27,90	-0,53	6,29
Repsol YPF	23,21	-1,61	-5,92
Royal Dutch	51,60	-0,67	0,00
RWE	72,60	-2,73	16,07
Saint Gobain	56,45	-1,74	12,34
San Paolo-IMI	14,85	0,58	12,33
SCH	12,29	0,41	10,22
Siemens	78,57	1,05	8,52
Société Générale	120,50	0,50	15,98
Suez	32,00	0,34	21,67
Telecom Italia	2,30	-0,69	-6,42
Telefónica	12,87	-0,54	1,26
Total	214,50	-0,23	1,08
Unicredito	6,27	0,18	7,77
Unilever	58,70	-0,76	1,47
Vivendi Universal	25,09	-1,61	-5,18
Volkswagen	58,93	-0,17	32,10

FONDOS DE INVERSION (Selección diaria de los fondos más rentables en el último año)

DINERO

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Dinero	1.353,55	0,01	0,32
AC Dinerplus	8,29	0,03	0,45
Atlántico Gestión Dinámica	9,07	-0,07	0,56
Banesto Gar. Dinámico	105,16	0,08	0,77
Banesto Gestión Dinámica 1	61,22	0,06	0,74
Bankpyme Fondvalencia	859,99	0,01	0,32
Bankpyme Multidinero	1.827,96	0,02	0,47
BBK Monetario Dinámico	6,23	-0,01	0,52
BK Monetario Dinámico	10,81	0,01	0,57
CAI Tesorería	7,86	0,03	0,41
Caixa Catalunya 3	8,16	0,00	0,51
Caixa Galicia Patrimonios	773,78	0,03	0,41
Caixagirona Dinamic	10,59	0,06	0,71
Caixanova Monetario Premier	10,20	0,02	0,40
Caja Burgos Tesorería	7,62	0,04	0,36
Caja Canarias Dinero	1.006,29	0,01	0,32
Caja Extremadura	10,46	0,02	0,39
Caja Murcia Dinero	1.046,44	0,01	0,78
Caja Rioja Tesorería	10,49	0,03	0,33
Cajastur Gestión Dinámica	6,99	0,05	0,89
Cajasur Dinero	700,69	0,01	0,32
Cantabria RF Global	10,00	0,06	0,83
Dinerfondo	2.082,53	0,01	0,33
DWS Selección Alternativa	6,81	0,04	0,98
Espirito Santo Dinero	9,82	0,01	1,39
Eurovalor Selec. Monetario	104,40	0,01	0,34
Foncaixa 12 Dinero	1.486,13	0,01	0,62
Gescoop. Tesorería Dinámica	618,99	0,04	0,49
Inverdiner	2.004,89	0,01	0,32
Invermonte	16,63	0,03	0,33
JPMF Euro Liquidity A	11.702,39	0,14	1,67
Kutxadinámico	6,28	0,03	0,93
Laidiner	1.744,33	0,02	0,36
Madrid Crecimiento Diná. Elec	108,38	0,06	1,10
Madrid Crecimiento Dinámico	108,69	0,06	1,07
March Monetario Dinámico	10,39	-0,03	0,74
Mutuafondo Corto Plazo	114,59	0,02	0,33
Renta 4 Eurocash	12,34	0,00	0,54
Sabadell BS Selección Act.V2	10,38	0,02	0,88
Safei Dinámico	106,66	0,01	0,34
SCH Corto Plazo Plus	7,30	0,01	0,32
SCH Dinero Plus	903,22	0,01	0,34
SCH Liquidez Activa	103,90	0,01	0,47
SCH Protección Activa	61,80	0,05	0,73

GARANTIZADOS

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Capital 1	8,23	0,17	0,09
AC Capital 6	6,59	0,24	0,39
AC Cupón Activo	13,86	0,25	1,70
AC Euroinversión	6,83	0,25	2,69
Asturfondo Eurobolsa II	7,50	-0,12	0,42
Atlantico BS Garantía Super1	7,99	-0,22	0,25
Atlántico Líder	6,38	0,00	0,04
Atlántico Plus	9,63	0,01	-0,32
Bancaja Garantizado Gl Tit II	100,78	0,09	0,26
Bancaja Garantizado RV	631,82	0,01	0,12
Bancaja Garantizado RV 3	6,97	0,00	0,31
Bancaja Garantizado RV 4	1,10	0,13	0,64
Banesto Gar. Conocimiento	104,28	0,00	0,06
Banif Selección I	10,51	0,70	2,01
BBK Garantizado 7	6,49	-0,02	1,42
BBVA 103-100 Ibex II	6,69	0,51	3,94
BBVA 4-100 IBEX II	12,37	0,42	4,11
BBVA Bono 2005	1.474,42	0,21	0,03
BBVA Bono 2005 D	9,34	0,00	0,89
BBVA Bono 2009	1.147,33	0,19	0,03
BBVA Euroíndices 6 Gar.	6,09	-0,01	0,00
BBVA Euroíndices 7 Gar.	7,18	0,00	0,50
BBVA Extra Tesorería	7,83	0,01	0,31
BBVA Fonplazo 2005 B	6,70	0,00	1,29
BBVA Garantizado Doble 6-2006	11,23	0,03	0,52
BBVA Garantizado Flexible IV	6,31	0,00	0,47
BBVA Mundibolsa Gar. 2	684,53	0,00	0,00
BBVA Mundibolsa Gar. 3	8,38	0,00	0,11
BBVA Mundibolsa Gar. 5	7,03	0,07	0,63
BBVA Plan Rentas 2009 D	10,45	0,22	0,07
BBVA Ranking Garantizado	10,70	0,03	-0,30
BBVA Ranking Garantizado II	10,59	0,03	-0,63
BBVA Renove III	7,19	0,00	0,02
BBVA Renta Creciente 2006	11,36	0,00	0,16
BBVA Tranquilidad II	1.003,93	0,03	0,18
BCH 5 B	90,37	0,00	0,17
Caixa Catalunya Borsa 13	6,58	-0,01	-0,02
Caixa Catalunya Borsa 2	6,54	0,40	2,28
Caixa Catalunya Borsa 3	6,31	0,02	0,14
Caja Madrid Titanes II	104,80	0,40	0,67
Caja Supercupón	11,54	0,42	1,40
Cajastur Índices Garantizado	6,99	0,04	0,50
Cajastur Multicesta Óptima	7,02	-0,11	1,00
CAM Futuro 3 Garantizado	11,11	0,03	0,43
CAM Futuro 9 Garantizado	9,83	-0,07	0,27
CAM Futuro Garantizado	9,64	0,25	0,45
CCM Aniversiario I	11,58	0,05	1,20
Fondo Super 100 2	115,55	0,16	0,63
Fondo Superseleccion 2	37,89	0,16	0,79
MS Euro Fondo 1	10,60	0,00	1,53
MS Gran Selección II	2,54	0,00	-0,38
MS Triple Oportunidad	9,19	0,00	2,15
MS Triple Oportunidad II	8,70	0,00	-0,70
Sabadell BS Garantía Doble 2	6,81	0,03	0,43

MIXTOS RENTA FIJA

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Fondtesoro Plus	8,01	0,08	1,24
AC Multiestrellas Selec. 20	11,19	0,14	0,09
Ahorrofondo 20	7,69	0,13	1,92
Alhambra	14,31	-0,02	1,20
Arquiuno	16,67	0,09	1,62
Asturfondo Mix RF	7,82	0,11	1,40
Bancaja Fondo de Fondos 30	1.118,75	-0,11	1,01
Bancaja Renta Fija Mixta	6,83	0,05	1,73
Banesto Especial Mixto RF	13,28	0,18	0,93
Banesto Mixto 70/30	6,46	0,18	1,17
Banesto Mixto Fijo 85/15	6,75	0,13	0,83
Bankpyme G.Cart.Moderada	7,03	0,12	3,04
Barclays Gestión 25	5,71	0,02	1,19
BBVA Mixto 25	10,55	0,12	0,94
BBVA Mixto Global	7,00	0,16	0,81
Bestinver Renta	10,13	0,04	1,54
BK Mixto España 30	736,68	0,13	2,13
BK Mixto Europa 20	74,88	0,23	1,79
CAI Renta Mixto 20	7,12	0,14	1,81
Citifondo Líder	14,34	0,17	1,07
DWS Capital I	8,07	0,11	1,06
Ibercaja Renta Internacional	5,43	0,27	0,16
ING Direct FN Mixto Europeo	11,17	0,13	1,41
MS Fiva	17,99	0,00	1,04

MIXTOS RENTA VARIABLE

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Euromix	6,64	0,21	4,47
AC Multiestrellas Selec. 35	10,97	0,25	0,65
AC Multiestrellas Selec. 50	10,83	0,36	1,21
Ahorrofondo	47,89	0,22	4,18
Asturfondo Mix RV	7,62	0,22	3,75
Banesto Renta Variable Mx Int	104,53	0,02	0,99
Bankpyme G.Cart.Clásica	6,64	0,07	4,37
Bankpyme Top Class 75 RV	11,69	0,18	5,87
Barclays Gestión 50	5,73	0,04	2,15
Baskeplus	9,72	-0,01	4,45
BBK Gestión Activa 30	15,85	-0,04	1,45
BBK Gestión Activa 60	6,49	-0,07	2,70
BBVA Éxito	5,21	0,09	1,54
BBVA Mix 80 A	666,90	0,27	2,77
Bestinver Mixto	17,85	0,22	5,26
BG Foncartera 1	712,52	0,00	2,51
CAI Renta Mixto 40	6,47	0,11	3,35
Citifondo Ágil	13,59	0,21	2,71
Foncaixa 38 RV Mixta Euro	8,25	0,36	2,10
Ibercaja Capital Europa	8,30	0,58	2,68
Inborsa	15,00	0,34	3,94
MS Euro Global	8,34	0,00	1,41
Sabadell BS RtaVar.Mixta Esp	9,10	0,28	4,01
SCH Mixto Iberoamérica	140,38	-0,04	14,57

RENTA FIJA

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Deuda Fontesoro	13,98	0,04	0,11
AC Largo FT	11,63	0,09	0,13
Asturfondo Ahorro	7,59	0,04	0,10
Banesdeuda FT	618,94	0,04	0,12
Banesdeuda FV	663,69	0,07	0,10
Banesto Especial Renta Fija	8,12	0,17	0,03
Banesto Renta Fija Privada	77,88	0,20	-0,04
Banif Renta Fija	19,31	0,14	-0,06
Banif RF Corto Plazo	9,78	0,00	0,26
Banif RF High Yield	741,22	0,18	0,84
Bankpyme Fondtesoro	13,30	0,06	0,16
Bankpyme Global Rent	8,66	0,16	1,77
Barclays Gestión	5,65	0,08	0,09
Baskedivisas	8,58	0,03	0,72
Baskefond	16,08	-0,02	-0,15
BBVA Bonos Internacional	13,08	0,14	-0,33
BBVA Bonos Latam	6,49	0,23	1,34
BBVA Deuda	160,55	0,15	0,08
BBVA Fondvalencia	137,50	0,20	-0,14
BBVA Patrimonio	1.331,88	0,18	-0,02
BBVA Renta Fija Largo	14,03	0,11	-0,04
Bizkairent Fondtesoro	12,66	-0,02	-0,18
BK Fondo Fijo	23,09	0,03	-0,70
BK Fondtesoro 2	81,19	0,12	-0,25
BK Gestoras Internacional RF	825,87	0,06	0,65
BNP Paribas Renta Fija Plus	9,14	-0,03	-0,40
Caixa Catalunya Capital	8,12	0,00	-0,19
Caixa Catalunya Fondtesoro	10,38	0,23	-0,45
Caixa Catalunya Fons Intern.	10,68	-0,05	0,14
Caixa Catalunya Patrimon Plus	7,89	0,02	-0,05
Caixa Catalunya Patrimoni	8,14	0,02	-0,09
Caixanova Gestión	7,38	0,03	0,27
Caixasabadell 2 Fix	17,91	0,04	0,26
Caja Burgos Renta	11,17	0,10	0,15
Caja Laboral Rendimiento	7,60	0,13	0,13
CAM Fondempresa	7,21	0,02	0,26
CEM Patrimoni	114,29	0,01	0,32
CT Eurofix	10,85	0,09	-0,01
DWS Invest	12,27	0,03	-0,14
Espirito Santo Fondtesoro	14,78	0,11	-0,08
Eurovalor Renta Fija	6,22	-0,02	-0,22
Everest 2000	37,46	0,00	0,18
Fibanc Eurobond HY	10,79	0,00	0,80
Foncaixa 103 Fondandalucía	6,24	-0,01	0,07
Foncaixa 2 RF Corto Euro	18,77	-0,01	-0,12
Foncaixa 34 RF Corto Euro	9,81	0,00	0,06
Foncaixa 59 Fonst. Cat.	6,95	-0,02	0,10
Foncaixa 7 RF Corto Euro	16,77	0,00	0,04
Foncaixa 81 Renta Fija Privad	7,42	-0,04	-0,41
Foncaixa 86 RF Internacional	6,79	-0,01	-0,35
Foncaixa 87 Cesta RF	6,70	-0,01	-0,17
Fondespaña Acumulativo	80,42	-0,02	-0,17
Fondespaña Fondtesoro	77,05	-0,01	-0,18
Fondespaña Futuro	82,25	-0,01	-0,14
Fondespaña Renta Activa	80,35	-0,01	-0,15
MS Ahorro	18,78	0,01	0,00
MS Euro Deuda	8,26	0,00	-0,76
MS FT	14,34	0,01	-0,09
Rural Renta Fija 3	1.086,41	-0,02	-0,07
Rural Renta Fija 3 Plus	904,58	-0,02	-0,07
Rural Renta Fija 5 Plus	1.068,20	-0,03	-0,50
SCH High Yield Plus	74,35	0,18	0,84
SCH Renta Fija Activa	123,19	0,06	0,48
SCH Renta Fija Emergent. Plus	114,35	0,24	3,19

RENTA VARIABLE

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
AC Acciones	21,66	0,39	8,53
AC Australasia	5,31	-0,89	0,18
AC Bienestar	7,00	0,05	2,92
AC Euro Stoxx 50 Índice	16,07	0,26	8,52
AC Euroacciones	5,88	0,35	9,29
AC Eurofondo	8,06	1,58	12,71
AC Iberoamérica	12,08	0,03	13,70
AC Ibex-35 Índice	19,68	0,37	8,76
AC Tecnológico	2,83	-0,81	-0,73
Altae Bolsa	94,92	0,34	6,96
Asturfondo Bolsa	8,73	0,39	7,03
Asturfondo Interbolsa	6,11	0,25	4,44
Atlántico Bolsa Global	4,09	-0,50	2,79
Bancaja Dividendos	1,52	0,18	7,43
Bancaja Renta Variable	755,27	0,48	8,07
Bancaja Renta Variable Euro	687,51	0,18	5,65
Banesto Bolsa Japón	5,74	-2,09	-2,58
Banesto Bolsas Europeas	6,45	0,33	4,77
Banesto Dividendo Europa	9,73	0,38	4,95
Banesto Renta Variable España	192,59	0,36	7,61
Banesto Sector Tecnológico	2,94	-1,22	-0,01
Banif Pioneer Renta Var USA	491,98	-0,19	0,87
Banif RV SILA	23,59	-0,11	16,96
Bankpyme Comunicaciones	6,65	-0,35	2,32
Bankpyme Iberbolsa	15,81	0,26	9,71
Bankpyme Multi Top Funds	9,32	0,18	8,02
Bankpyme Multisalud	6,86	-0,21	3,72
Bankpyme Mundifinanzas	7,87	-0,15	6,56
BBK Fondo Internacional	7,12	0,19	2,44
BBVA Bolsa 5 estrellas	6,52	0,21	3,13
BBVA Bolsa Euro	9,29	0,26	3,66
BBVA Bolsa Internacional	13,47	-0,39	1,07
BBVA Bolsa USA	10,95	-0,43	1,88
BBVA Índice Euro Plus	7,40	0,29	4,20
BBVA Índice Japón Plus	5,51	-1,06	-3,64
BBVA Índice Plus	17,63	0,37	6,98
BBVA Multifondo Emergentes	8,89	1,15	9,02
BBVA Nuevas Tecnologías	2,87	-1,15	4,68
BK Fondo Internet	124,28	-1,08	-4,84
BK Índice Japón	711,32	-0,93	-2,03
Caixa Catalunya Borsa Japo	3,32	0,58	-1,78
Caixa Catalunya Sel. Act. 75	8,10	0,01	2,66
CAM Europa Convergente	15,51	0,76	9,64
DWS Acciones	25,54	0,61	6,82
DWS Europa Bolsa	10,14	0,53	5,46
Gaesco Small Caps	10,04	0,90	13,56
Ibercaja Emergentes	10,05	-0,04	7,53
ING Direct FN Ibex 35	12,31	0,36	7,87
ING Direct FN RV Global	6,76	1,11	2,85
MS Bolsa	31,18	-0,01	6,99
MS Bolsaplus	22,52	0,00	5,46
MS Euro Acciones	8,24	-0,01	3,95
MS Euro Selección	10,67	-0,01	8,22
MS Fondos Multigesttión RV	7,47	0,21	3,49
MS Latinoamérica	9,81	-0,01	14,09
Sabadell BS España Dividendo	11,95	0,46	9,28
Sabadell BS Euroacción	13,74	0,29	6,20
SCH Dividendo Europa	6,91	0,38	4,93
SCH Emergentes Europa	165,42	2,07	13,13
SCH Euroacciones	2,88	0,33	4,96
SCH Japón	38,20	-2,17	-2,59
SCH Selección Fondos Europa	61,46	0,74	5,87
SCH Small Caps Europa	72,62	0,56	8,96

Información facilitada por Morgan Stanley www.morganstanley.es. Tef: 901 11 64 31

Verano 2006
VACACIONES EN LA PLAYA
AHORROS superiores al 20%
COSTA DE LA LUZ H. Oasis Isla Cristina 4**** (Isla Cristina - Huelva)
8 días / 7 noches • Media Pensión • Del 7 al 14 de Julio
Antes ~~644,35€~~ Ahora 15% descuento reserva anticipada + 10% descuento en Viajes Crisol
AHORRO 23,50%
Precio final en Viajes Crisol 492,93€
Ejemplo de ahorro para reservas hechas antes del 16 de Marzo. Precio por persona en habitación doble, válido para las fechas indicadas. Gastos de gestión, no incluidos. Consulta precio para otros destinos, así como para la fecha de tus vacaciones.
902 436 436
www.viajescrisol.com
Viajes Crisol

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Bruselas pide más esfuerzos a los 25 en la lucha contra las muertes en carretera

Advierte de que a este ritmo será imposible reducir a la mitad el número de fallecimientos

FERNANDO I. LIZUNDIA

MADRID.– La Comisión Europea considera insuficientes los esfuerzos hechos por los 25 países socios de la Unión Europea (UE) para alcanzar en 2010 el objetivo de reducir a la mitad el número de muertes en accidentes de tráfico registradas en 2001, que fue de 50.396 personas.

En una nota emitida esta misma semana por el Ejecutivo comunitario se advierte de que si no cambian mucho las cosas, en 2010 se estará aún muy lejos de reducir a la mitad las muertes en accidentes de circulación.

Según los datos dados a conocer ahora por la Comisión Europea, de seguir la tendencia actual, 32.500 personas perderán la vida en 2010 como consecuencia del tráfico, muy por encima del objetivo de los Veinticinco: reducir de 50.000 a 25.000 el número de fallecidos en la carretera.

Desde Bruselas se denuncia también que a pesar del compromiso adquirido por los países socios, en 2005 cerca de 41.600 personas murieron en accidentes de circulación. En otras palabras, en cuatro años tan sólo se ha reducido en un 17,5% la mortalidad en carretera.

Peor aún, existen grandes diferencias entre los países que más se han aplicado para lograr los objetivos fijados y los menos aventajados del grupo. En concreto las diferencias son hasta del triple en muertes por millón de habitantes y hasta del quíntuple en muertes por millón de vehículos particulares.

Con los parámetros de muertos por millón de habitantes y por millón de vehículos particulares, el Reino Unido, Holanda, Suecia, Finlandia y Malta obtienen los mejores resultados. En el pelotón de cola figuran, como era de esperar, varios de los países de reciente incorporación a la Unión, como Polonia, Estonia, Letonia, Lituania, Hungría, Chipre y República Checa, además de Grecia y Portugal.

Los más eficaces

Pero si lo que se mide es la evolución del número de muertes en carretera entre 2001 y 2004, hay nueve países –Alemania, Estonia, Francia, Italia, Luxemburgo, Malta, Holanda, Portugal y Suecia– que han logrado reducir en más de un 14% el número de fallecimientos en accidentes de tráfico.

España figura en el siguiente grupo, el de los países que han conseguido reducir en al menos un 5% el número de muertes en carretera. También aparecen en este grupo Bélgica, Dinamarca, Grecia, Irlanda, Austria, Finlandia y Reino Unido.

Los más recientes socios de la Unión Europea se concentran también en el grupo de los países que apenas han registrado mejorías o que han empeorado respecto a periodos anteriores.

La explicación para este fenómeno es simple: los nuevos miembros comunitarios tienen redes viarias muy deficientes y la entrada en la UE ha dado a sus ciudadanos acceso al mercado occidental de vehículos nuevos y de segunda mano, mucho más potentes que los que los ciudadanos de estos países estaban habituados a manejar.

Según las fuentes consultadas por este periódico, este es un fenómeno que ya se produjo en la antigua República Democrática Alemana (RDA) tras la unificación con la Alemania Federal: mayor potencia y poca experiencia al volante se traduce en una elevada tasa de accidentes.

Además, la mayoría de estos países cuenta con una población relativamente escasa y un parque automovilístico no mucho mayor. Por ello, advierte la Comisión, un pequeño aumento de la siniestralidad en carretera se traduce a veces en un importante incremento porcentual del número de muertes en accidentes de tráfico.

Muertes en carretera en la Unión Europea

	1991	1995	2001	2002	2003	2004
Alemania	11.300	9.454	6.977	6.842	6.613	5.842
Polonia	7.901	6.900	5.534	5.827	5.695	5.712
Italia	8.109	7.020	6.691	6.736	6.065	5.625
Francia	10.483	8.892	8.162	7.655	6.058	5.530
España	**8.837**	**5.749**	**5.517**	**5.347**	**5.400**	**4.749**
Reino Unido	4.753	3.765	3.598	3.581	3.658	3.368
Grecia	2.112	2.412	1.880	1.634	1.605	1.619
R. Checa	1.331	1.588	1.334	1.431	1.447	1.382
Hungría	2.120	1.589	1.239	1.429	1.326	1.296
Portugal	3.217	2.711	1.670	1.655	1.542	1.294
Austria	1.551	1.210	958	956	931	878
Holanda	1.281	1.334	993	987	1.028	804
Lituania	1.173	672	706	697	709	752
Eslovaquia	614	660	614	610	645	603
Letonia	923	611	517	518	532	516
Suecia	745	572	583	560	529	480
Irlanda	445	437	412	376	337	379
Finlandia	632	441	433	415	379	375
Dinamarca	606	582	431	463	432	369
Eslovenia	462	415	278	269	242	274
Estonia	490	332	199	223	164	170
Chipre	103	118	98	94	97	117
Luxemburgo	83	70	70	62	53	49
Malta	16	14	16	16	16	13
Bélgica	1.873	1.449	1.486	1.353	-	-
Total UE	**71.160**	**58.997**	**50.396**	**49.736**	**46.900**	**43.500**

FUENTE: CARE. PPT / **EL MUNDO**

Las pérdidas de Seat causan la salida de su presidente, según un diario alemán

FRANCFORT.– El grupo automovilístico alemán Volkswagen ha decidido despedir al presidente de su filial española Seat, Andreas Schleef, por los malos resultados conseguidos, informa la edición del viernes del *Frankfurter Allgemeine Zeitung*.

La salida de Schleef, de 62 años, ya estaría decidida. El vicepresidente comercial de Seat, el italiano Giuseppe Tartaglione, figura entre los favoritos para sustituirle, asegura el periódico alemán que cita a fuentes próximas a la marca Audi que forma parte del grupo y que se negó a hacer comentarios de manera oficial, informa la agencia France Presse.

Fuentes de Seat en España consultadas por EL MUNDO se limitaron a señalar anoche que «no comentamos las especulaciones de la prensa». El *Frankfurter Allgemeine Zeitung* es uno de los diarios de más prestigio de Alemania.

Seat publicó la semana pasada unos malos resultados para 2005, lastrados por el Expediente de Regulación de Empleo (ERE) presentado por la compañía para reducir 660 puestos de trabajo. La marca española presentó unas pérdidas de 62,5 millones de euros el pasado ejercicio. En 2004 había dejado unos beneficios de 144,9 millones.

Gran parte de estas pérdidas obedecieron a las dificultades con las que se está topando su política comercial que provocó una caída de sus ingresos del 10,1% el año pasado, lo cual situó el resultado operativo en unas pérdidas de 185 millones de euros.

En la presentación de resultados, Schleef reiteró que «ésta es la última oportunidad» de Seat. El ejecutivo estimó que la modernización emprendida es la línea adecuada para situar a la enseña española en una posición competitiva y afirmó, con contundencia, que «nuestra garantía es ser miembro del grupo», en referencia a Volkswagen. De hecho, llegó a apostillar que sin VW «Seat no existiría»,

PRUEBA

El juguete perfecto para su otro coche

PEUGEOT 107 1.0 URBAN

PRECIO. 10.710 euros.
MECANICA. Gasolina de tres cilindros. Cilindrada: 998 cc. Potencia: 68 caballos. Caja de cambios: manual de cinco marchas. Tracción: delantera.
PRESTACIONES. Velocidad: 157 km/h. Recuperaciones: de 80 a 120 km/h en 4ª/5ª: 16/22 segundos. Consumo: 6,5 litros/100. Emisiones de CO_2: 109 g/km.
⊕ Agilidad y facilidad de conducción.
⊖ Materiales pobres.
VALORACION. 7

ANDRES IZURIETA

Juguete. Quizá sea la palabra que mejor defina a este coche, mellizo mediano –por precio– del Citroën C1 y del Toyota Aygo. Un juguete con todo lo que ello conlleva de positivo y de negativo. Ya desde lejos se ve que es un vehículo casi exclusivamente concebido para la urbe, con pocas concesiones a la versatilidad fuera de ella, pero al entrar en él queda inmediatamente eliminada toda duda a este respecto.

Se desliza por el tráfico de las grandes avenidas como un pez en su pecera, justo igual que por angostos callejones. Pero es en el momento de aparcarlo cuando más se agradece que no pase de los 3,43 metros de longitud, pues basta cualquier mínimo hueco entre coches –de esos que sobran en las ciudades– para estacionarlo.

A pesar de sus reducidas cotas, el interior se muestra suficientemente amplio para cuatro adultos, e incluso el espacio para las piernas de los dos de atrás no tiene mucho que envidiar al de algunos coches con un metro más de longitud.

El conductor disfruta al volante de una gran libertad de movimientos gracias al diseño del salpicadero y de la consola central, tan hueca en su base como abombada en la parte superior, con muchos y muy amplios huecos en su parte baja.

Sólo los omnipresentes plásticos duros, de apariencia algo pobre aunque acordes con su precio, restan vistosidad al original interior.

Igualmente pobre es la impresión que queda al comprobar que la luz del habitáculo no se enciende al abrir la puerta derecha. También se echa en falta algún tipo de material para cubrir la chapa semidesnuda del interior de las puertas.

El puesto de conducción es lo suficientemente cómodo como para no quejarse de las escasas regulaciones de los asientos –sólo inclinación del respaldo y distancia de la banqueta a los pedales–, y de que el volante se ajusta sólo en altura.

Tampoco es loable el accionamiento de los asientos para dejar libre el paso a las plazas traseras. Tanto el respaldo como la banqueta se desplazan hacia adelante, pero ni uno ni otro recuperan su posición original al finalizar la maniobra, obligando al conductor a buscar de nuevo la posición correcta.



RAMON RODRIGUEZ

Del maletero, con 139 litros y sin luz, poco cabe esperar dadas las dimensiones del coche, pero la bandeja estorba más de la cuenta al meter un simple maletín.

El motor de un litro resulta ágil en ciudad y voluntarioso –con sus lógicas limitaciones– en carretera, y el consumo está dentro de lo normal, pero al ralentí transmite las vibraciones típicas de las mecánicas de tres cilindros.

El acabado Urban aporta sobre el básico, y por 650 euros, los airbags laterales, el cierre centralizado, los elevalunas eléctricos delanteros y el cierre centralizado.

Los airbags de cabeza, el aire acondicionado y la radio con CD hay que solicitarlos aparte, así que el precio final, con estos elementos, lo sitúa por encima del de otros rivales, eso sí, menos seguros.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Raúl censura a Ronaldo

DICE QUE EL BRASILEÑO «PENSO MAS EN SI MISMO QUE EN EL EQUIPO» CON SUS DECLARACIONES DEL LUNES ● CREE QUE EL DELANTERO SE EQUIVOCO EN EL DIA Y «ENTURBIO LA MAGIA DE LA 'CHAMPIONS'»

EDUARDO J. CASTELAO

MADRID.– Ejerce de capitán en todas las parcelas imaginables, labor nada fácil en este Real Madrid que no encuentra su sitio. Había muchas ganas de escuharlo pues a su palabra se agarra hoy un madridismo descreído de casi todo. Un detalle: sentó a su derecha al doctor Alfonso del Corral, el jefe de los servicios médicos del club, personificando en él un agradecimiento que hizo extensivo a todos los que le han ayudado a volver. Finalizado el capítulo de reconocimientos ajenos, muchas eran las cuestiones para Raúl.

La primera, claro, Ronaldo y su necesidad de cariño. Para empezar, Raúl dijo que el brasileño se equivocó «en el día», porque «enturbió un poco la magia de la *Champions* pensando más en uno mismo que en el equipo». Más claro, agua. En mitad de la respuesta también hubo intentos de matizar –«Ronaldo es querido en el Bernabéu»–, pero el mensaje del capitán del equipo hacia el delantero llegó diáfano. No es la primera vez que algunas voces proclaman el malestar del vestuario para con Ronaldo, al que algunos compañeros miran con recelo por su poca implicación en el trabajo colectivo.

Hasta ahora, Ronaldo siempre había tenido el paraguas del presidente, que sigue hablando de él como «el mejor delantero del mundo» y figura indiscutible del equipo para éste y para los próximos años. Sin embargo, la paciencia en la plantilla se agota, por mucho que Raúl tratara ayer –una vez lanzado el primer mensaje– de calmar los ánimos. «El es querido cuando hace las cosas bien, cuando marca. El público es exigente con todo el mundo, y nosotros ayudaremos a Ronaldo en todo». Pero inisitió: «El también tiene que poner de su parte».

Quien más quien menos ya da por casi segura la salida de Ronaldo después del Mundial. Un buen torneo en Alemania ayudaría a sacar más dinero por un futbolista que se ha ido de todos los equipos donde no ha estado bien. Lo hizo en el PSV, lo hizo en el Barcelona, lo hizo en el Inter y ahora parece haber iniciado el mismo camino en el Real Madrid. Sobre el fondo de lo que dijo Ronaldo el lunes, Raúl no quiso extenderse: «Se equivocó en el día, pero habló de unas sensaciones que yo no juzgaré si son correctas o no», dijo.

Atravesado este capítulo, y aprovechando su reaparición ante los micrófonos, los periodistas recorrieron todos los recovecos de la actualidad. «La derrota del martes fue dura, pero no estamos ni desanimados ni hundidos. Este equipo tiene casta y juego para hacer la gesta en Londres», reconoció. Mucha casta y mucho fútbol le van a hacer falta a un equipo en el punto de mira: «Todo lo que sea ganar nos mete en cuartos de final. Habrá dificultades, pero nosotros también podemos sorprenderles».

Eso en cuanto a la competición europea, y en cuanto a la Liga a Raúl no le queda otra que ser también optimista, aunque sin excesos. «Opciones hay. Tenemos que hacer dos visitas clave de aquí al final, que son Mestalla y el Camp Nou. Tenemos que dar un golpe de autoridad porque si no ganamos allí no nos podremos meter». A esa recta final ha llegado Raúl como *El Cid*. En el club, y en el vestuario, se confía en que sólo con su presencia bastará para reflotar los ánimos de una plantilla que no sabe a qué agarrarse: si a la mejora demostrada en partidos como contra el Sevilla o en los resbalones de Zaragoza y Arsenal.

Raúl sí confía en la recuperación absoluta de Zidane porque el francés es «un profesional como la copa de un pino. Sufre como cualquier otra persona, pero con trabajo, trabajo y trabajo está volviendo a su nivel físico y técnico, que hace disfrutar a la gente». ¿Y si decide retirarse tras el Mundial? «Si se quiere quedar me encantaría, pero son cosas personales», dijo *el siete*. Fueron varios los halagos que le dedicó a López Caro, «un 10 tanto profesional como personalmente. No queremos en plena competición hablar sobre entradas o salidas. Estamos los que estamos. El *míster* ha hecho méritos para contar con él de cara al futuro».

Raúl ha estado tres meses alejado de los campos, después de aquel mal golpeo en el partido contra el Barcelona. Reconoció que, de todo este tiempo, cuando peor lo pasó fue el día que le dieron el resultado de la resonancia magnética. «Era más grave de lo que pensábamos, pero también ese día vimos que había una posibilidad de no pasar por el quirófano y finalmente lo hemos hecho posible», admitió ante una abarrotada sala de prensa de Valdebebas. No sabe aún cuándo podrá jugar un partido entero, reconoció que en los 60 minutos que ha disputado –entre los partidos del Alavés y del Arsenal– ha tenido un poco de precaución, que espera vaya desapareciendo con el paso del tiempo.

Fue lo más interesante del *día después* –el miércoles la plantilla descansó– para un Real Madrid donde Zidane se entrenó a menor ritmo aunque su presencia está asegurada para el domingo en Mallorca. Por su parte, Ronaldo y Guti no se entrenaron porque sufren sendas sobrecargas musculares. Ambos son duda para viajar a Son Moix.



Raúl y Ronaldo hablan durante un entrenamiento del Real Madrid esta temporada. / ALBERTO CUELLAR

> «Este equipo tiene la casta y el juego necesarios para hacer la gesta en Londres»

El Betis sigue en la UEFA con un gol en la prórroga

AZ ALKMAAR	**2**
BETIS	**1**

ALKMAADER HOUT. 8.000 ESPECTADORES.

Timmer	★	Contreras	★
De Cler	★	Melli	★
Opdam	★	Juanito	★
Mathijsen	★	Rivas	●
Jaliens	★★	Oscar López	●
Axhaars	★	Arzu	★
Van Galen	★	Capi	★
Sektioui	★	Varela	●
Landzaat	★	Joaquín	★★
K. Pérez	★★	Edu	★
Arveladze	★★	Robert	★

Cambios: Molhoek por Schaars (85) ★ Koevermans por Van Galen (m. 91) ★ Meerdink por Mathijsen (min. 104) s.c.

Cambios: Luis Fernández por O. López (min. 51) ★ Rivera por Varela (min. 60) ★ Dani por Capi (min. 85) ★

Arbitro: Florian Meyer (Alemania) ★
Tarjetas amarillas: Opdam, Contreras, Varela, Capi, Juanito, Van Galen, De Cler (dos).
Tarjetas rojas: De Cler (min. 120).
Goles: 1-0: Arveladze (min. 25). 2-0: Jaliens (min. 35). 2-1: Melli (min 94).

ANTONIO CEJAS RUBIO

Cuando peor pintaban las cosas para el Betis, apareció Melli. Como casi siempre esta temporada, el conjunto de Serra Ferrer jugó regular pero sacó a relucir la eficacia que hasta ahora ha mostrado en Europa para lograr, en la prórroga, la clasificación para los octavos de la UEFA. El canterano Melli, tras una falta botada por Joaquín, puso el 2-1 en el marcador que enfrió las agallas del AZ y devolvió algo de vida a la maltrecha salud verdiblanca.

Los comienzos fueron complicados. El Betis regaló la pelota y todo el viento que le sopló a favor con el penalti errado por Landzaat, se convirtió en borrasca a raíz del minuto 18. Desde entonces, desastre en casi todas las líneas y sumisión total ante el poco vistoso pero efectivo juego del AZ. Arveladze, casi sin querer, se encontró con un balón en la frontal que definió bien ante Contreras (minuto 25). Sin hacer nada del otro mundo, los holandeses se encontraron con el primer tanto. Otro balón colgado de Pérez, muy mal defendido por el Betis, fue rematado con total facilidad por Jaliens, poniendo un 2-0 que acabó por desesperar a los verdiblancos.

La segunda mitad arrancó sin novedades en el juego del Betis. Fue Edu quien, tras una contra bien conducida por Varela, tuvo la primera ocasión que envió a las nubes. Pero el 2-1 pudo llegar con Capi. El canterano recogió un error garrafal de Timmer tras un despeje en el minuto 58 y, en el uno contra uno, envió el balón al poste cuando todo parecía indicar que sería la igualada.

El Betis poco a poco fue siendo mejor que el rival, pero no fue hasta el inicio del tiempo añadido cuando dejó enmudecido el Alkmaader Hout. Melli, tras saque de falta de Joaquín y múltiples errores de la defensa local en el despeje, puso el 2-1 para desesperación de Timmer. Y poco más.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

FUTBOL / ELIMINATORIA DE LA UEFA

Un paseo para el Sevilla

SE METE EN OCTAVOS ANTE UN LOKOMOTIV QUE PARECIO SIEMPRE RENDIDO EN EL SANCHEZ PIZJUAN ● MARESCA Y PUERTA ANOTARON LOS GOLES

SEVILLA	**2**
LOKOMOTIV	**0**

SANCHEZ PIZJUAN. 25.000 ESPECTADORES.

Notario ..... ★	Poliakov ..... ★
David ..... ★	Spahic ..... ★
Javi Navarro ... ★★	Pashinin ..... ★
Dragutinovic ..... ★	Asatiani ..... ★
Daniel Alves ..... ★	Bikey ..... ●
Jordi López ..... ★	Gurenko ..... ★
Maresca ..... ★★	Samedov ..... ★
Puerta ..... ★	Maminov ..... ★
Jesús Navas ... ★★	Bilyaletdinov .... ★
Luis Fabiano ..... ●	Loskov ..... ●
Saviola ..... ●	Lebedenko ..... ★
Cambios: Adriano por Saviola (min. 46) ... ★	**Cambios:** Izmailov por Bilyadetinov (min. 61) ..... ★
Kepa por Luis Fabiano (min. 68) ..... s.c.	Parks por Samedov (min. 52) ..... ★
Aitor Ocio por Javi Navarro (min. 79) . s.c.	

Arbitro: Alain Sars (Fra.) ★
Tarjetas amarillas: No hubo.
Tarjetas rojas: Kepa y Bikey.
Goles: 1-0: Maresca (min. 33). 2-0: Puerta (min. 88).



Adriano felicita a Puerta por el gol conseguido en el partido de ayer. / AP

ANTONIO FELIX

SEVILLA.– El Sevilla ha cogido una dinámica muy interesante. Gana en la Liga y ya espera al Lille en octavos de la UEFA. También se le lesionan titulares, tal vez fortuitamente o tal vez no, por el empeño de Juande en que jueguen siempre los mismos. Pase lo que pase. Ayer cayeron dos antes del partido, Martí y Kanouté. Son detalles en unas competiciones que, precisamente, suelen decidirse por matices. Pero los resultados tapan ahora cualquier debate. Sea como sea, el Sevilla ha logrado ponerse el viento de cola en una fase crucial de la temporada.

Para fulminar al Lokomotiv, el equipo andaluz no necesitó brillantez. Unicamente aplomo y oficio, cualidades que representa como ningún otro Javi Navarro. En un partido sin historia, la noticia de la noche la protagonizó él, sustituido al final para que recibiera el aplauso.

El grueso de la primera parte ofreció noticias mucho menos jugosas que el calentamiento. En él se lesionó Kanouté, lo que motivó la reactivación de Saviola. Y en él hirvió el Sánchez Pizjuán al calor de los goles que le caían al Betis. Entre esos momentos de ardor y el siguiente, el tanto de Maresca, quedó media hora larga de hastío.

Si el Sevilla fue ligero, el Lokomotiv no llegó ni a peso pluma. Los rusos se conformaron con jugar en un campo de fútbol como dios manda. Se mostraron tan agradecidos que tiraron una sola vez a puerta y se marcharon a toda prisa para disfrutar de Marbella, donde apuran su pretemporada. Algún futbolista interesante, como Bilyaletinov, aprovechó para mostrarse, pero, en general, el Lokomotiv ofreció conclusiones desesperantes.

Uno de los datos más sorprendentes del Lokomotiv es su tendencia al exotismo. En sus filas acumula algún jamaicano y varios africanos, incluido un tipo de Malawi. Ayer les representó Bikey, que es un *fenómeno*. El chico, que juega de pivote, representó la indolencia con una perfección que merecería un Oscar. Se tragó todo lo que llegó a su zona, midió mal por alto y por bajo, pero no crean que, para corregir, apretó los dientes. Se podría decir que, en cierto modo, su espíritu se extendió al Lokomotiv, que terminó de evaporarse cuando recibió el gol de Maresca.

El Espanyol cae y da vía libre a la Copa

SU DERROTA ANTE EL SCHALKE ABRE FECHAS PARA LA SEMIFINAL DEL TORNEO NACIONAL

ESPANYOL	**0**
SCHALKE 04	**3**

O. LLUIS COMPANYS. 20.000 ESPECTADORES.

Kameni ..... ★	Rost ..... ★
Armando Sá .... ★	Rafinha ..... ★★
Lopo ..... ★	Bordon ..... ★★
Pochettino ..... ●	Krstajic ..... ★★
Jarque ..... ★	Kobiashvili .... ★★
Domi ..... ★	Poulsen ..... ★
Zabaleta ..... ★	Ernst ..... ★
Costa ..... ★	Asamoah ..... ★★
De la Peña ..... ★	Lincoln ..... ★★
Luis García .... ★★	Bajramovic ..... ★
Pandiani ..... ●	Kuranyi ..... ★★
Cambios: Coro por Sá (m. 57) ..... ★	**Cambios:** Sand por Asamoah (m. 66) ★★
Jofre por Zabaleta (min. 68) ..... ★	Larsen por Kuranyi (min. 74) ..... s.c.
Juanfran por Domi (min. 68) ..... ★	Klasener por Bordon (min. 76) ..... s.c.

Arbitro: Tom Henning Ovrebo (Nor.) ★
Tarjetas amarillas: Armando Sá y Pochettino.
Goles: 0-1: Kuranyi (min. 54); 0-3: Sand (min. 70); 0-3: Lincoln (min. 74).

AMADEU GARCIA

BARCELONA.– El Espanyol se despertó de un sueño que se convirtió en pesadilla, precisamente, cuando se disponía a mecerlo más dulcemente. Nadar y guardar la ropa con un único tanto a favor y echando el cerrojo a su portería era suficiente para que los blanquiazules pudieran seguir presumiendo un poco más de ser el único equipo español vivo en tres competiciones. El Schalke, casi sin proponérselo, acabó pasando por encima del equipo catalán. Tres goles, dos de ellos en menos de cinco minutos, sirvieron para segar la trayectoria europea de los españolistas y presentar su candidatura para llevarse el trofeo. Enderezar el rumbo en la Liga y amarrar la final de Copa en A Coruña deben ser ahora sus principales objetivos.

Lotina, todavía sancionado en Europa, recurrió una vez más al esquema con tres centrales y dos carrileros con el que a punto estuvo de sacar petróleo de Gelsenkirchen, pero ayer la fórmula no funcionó.

El negativo resultado obtenido por el conjunto catalán permitió que desapareciera un problema en la Federación, ya que ahora sí quedan fechas libres para la celebración de la semifinal de la Copa del Rey ante el Deportivo de la Coruña. Este partido podría disputarse el 9 o el 16 del próximo mes.

Resultados

	Vta.	Ida		Vta.	Ida
Palermo - Slavia de Praga	1-0	1-2	**Middlesbrough** - Stuttgart	0-1	2-1
Rapid Bucarest - H. Berlín	2-0	1-0	**Marsella** - Bolton	2-1	0-0
Levski Sofía - Artmedia	2-0	1-0	Lens - **Udinese**	1-0	0-3
Steaua B. - Heerenveen	0-1	3-1	Mónaco - **Basilea**	1-1	0-1
Zenit Saint - Rosenborg	2-1	2-0	**Roma** - Brujas	2-1	2-1
Shakhtar D. - **Lille**	0-0	2-3	AZ Alkmaar - **Betis**	2-1	0-2
Hamburgo - Thun	2-0	0-1	**Sevilla** - Lokomotiv	2-0	1-0
Estrasburgo - Litex Lovech	0-0	2-0	Espanyol - **Schalke 04**	0-3	1-2

■ **Emparejamientos de octavos** (9 y 16 de marzo)

Rapid Bucarest	-	Hamburgo	Palermo	-	Schalke 04
Basilea	-	Estrasburgo	Marsella	-	Zenit
Middlesbrough	-	Roma	Udinese	-	Levski
Steaua	-	Betis	Lille	-	Sevilla

FUENTE: UEFA. **EL MUNDO**

OFERTA A LOS LECTORES DE EL MUNDO

SUDOKU ELECTRÓNICO

Solicítelo hoy mismo

Ejercite su mente y diviértase con su pasatiempo favorito.

Gracias al gran éxito obtenido por este increíble juego en todo el mundo, ahora queremos ir más allá... le presentamos el nuevo SUDOKU electrónico.

Con este increíble e innovador SUDOKU electrónico podrá disfrutar **de más de 1 millón** de opciones de juego en cualquier lugar y en cualquier momento. Sus medidas son espectaculares, sólo **14.5 x 8 cm y 2 cm** de ancho, por lo que es perfecto para llevarlo encima o en la mochila.

POR SÓLO 29 € IVA INCLUIDO

El kit SUDOKU PDA incluye:

- *Más de 1 millón de jugadas*
- *Pantalla táctil con lápiz multifunción*
- *5 niveles de dificultad*
- *Contador de tiempo*
- *Función solución inmediata*
- *Función deshacer*
- *Incluye función reloj y alarma*
- *Funciona con 2 pilas (AAA)*



Envíos sólo para Península y Baleares.

TELÉFONO DE PEDIDOS: 902 99 99 36
www.elmundo.es/ofertaslectores

FORMAS DE PAGO: **Tarjeta de crédito y pago contra reembolso.**
GASTOS DE ENVÍO: **Pagos con tarjeta de crédito, 8 € para Península y 16 € para Baleares. Pagos contra reembolso sólo para Península, 12 €.**

SediMax

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

LA DESAPARICION DE UN MITO

«Un magnífico jugador de club»

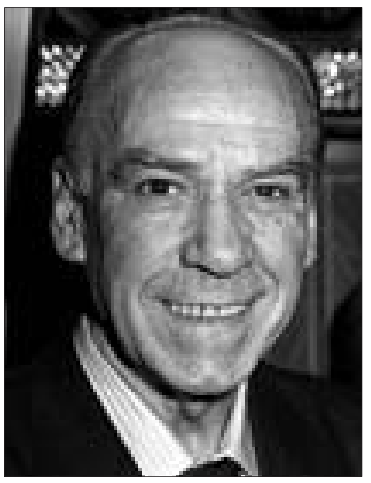
HISTORICOS DEL FUTBOL ALABAN LA CAPACIDAD GOLEADORA Y EL CARACTER AFABLE DE ZARRA ● LA FEDERACION ESPAÑOLA PROPONE GUARDAR UN MINUTO DE SILENCIO EN LA PROXIMA JORNADA DE LIGA

MADRID.– Luto por la desaparición de una de las leyendas del fútbol español. La muerte de Telmo Zarra provocó ayer una gigantesca oleada de reacciones alabando su perfil humano y deportivo. Los principales clubes de fútbol enviaron mensajes de condolencia a la familia del ex jugador y a las oficinas del Athletic de Bilbao. Este fin de semana se guardará un minuto de silencio por el máximo goleador de la Historia de la Liga y el autor del inolvidable tanto de la selección española a la inglesa en el Mundial de Brasil de 1950.

▶ **Luis Suárez.** «En estos casos siempre se destaca a la persona y se olvidan los defectos, pero en este caso, su nobleza como persona superaba incluso a sus aptitudes como jugador. En el apartado futbolístico, Telmo fue un gran cabeceador y un goleador nato. Fue un magnífico jugador de club. Quizá no era tan técnico como otros, pero era muy rápido y de cabeza iba muy bien. Entonces se jugaba mucho más los extremos, y por eso un delantero como él era muy importante», explica un jugador que comenzó su carrera en el Deportivo de La Coruña al tiempo que Zarra concluía la suya en el Athletic.

▶ **Alfredo di Stéfano.** «Me he quedado de piedra. Cualquiera que sea aficionado al fútbol le recordará. He sentido mucho su pérdida, al igual que el resto de los ex futbolistas que componemos la Asociación de Veteranos del Real Madrid», dijo el ex jugador recientemente intervenido de una enfermedad coronaria.

▶ **Emilio Butragueño.** «Sentimos mucho su pérdida y todo el fútbol español debe sentirse apenado. Cualquiera que haya vivido el fútbol, ha crecido con su mítico nombre y con su legendario gol a Inglaterra en el Mundial de 1950. Zarra desempeñó un papel fundamental en este deporte. Siempre permanecerá en nuestros corazones porque ha sido una figura muy importante», señaló el vicepresidente del Real Madrid.



Zarra, en una imagen de 1986. / EFE

▶ **Angel María Villar.** «Todo el mundo le recuerda por su capacidad goleadora, por su tanto en el Mundial de Brasil y por ser uno de los representantes de la furia española», señaló el presidente de la Federación Española de Fútbol, que tiene previsto asistir al entierro y que hoy propondrá que se guarde un minuto de silencio en memoria de Zarra en los partidos del próximo fin de semana.

▶ **Antoni Ramallets.** «Era un hombre todoterreno que luchaba desde el principio al fin y en el que siempre podías confiar. Recuerdo muchas cosas agradables de él, pero sobre todo le recuerdo como un gran amigo», dijo el ex guardameta que ya cuenta 82 años.

▶ **José Angel Iríbar.** «Yo, entre el Telmo deportista y el Telmo persona me quedo con el Telmo persona, y eso que como deportista ha sido el número uno. Pero como persona ha sido inconmensurable. Toda la bondad que ha emanado la hemos recogido todos los jugadores del Athletic. Fue ejemplo para todos nosotros. Ha sido la imagen del Athletic y el referente de todos», afirmó el ex portero.

Obituario en página 6.



E.M.

UN ATHLETIC DE LEYENDA. Telmo Zarra formó parte de un Athletic legendario, cuya delantera ha permanecido en la memoria de generación en generación. En la imagen, aparece de rodillas, en tercer lugar por la izquierda, junto a Iriondo, Panizo, Pachi Gárate y Gaínza –sólo faltaba Venancio–. De pie, Lezama, Celaya, Bergareche, Nando, Mieza y Bertol. La instantánea corresponde al equipo que ganó la Copa en 1945 al Valencia en Barcelona.

Corazón desbordado

CARLOS BACIGALUPE

En el momento cuando el ocaso de los dioses se produce, ya todos nos volvemos humanos. Lo pensaba días atrás y ahora lo renuevo, pues me comunican que Zarra, nada menos que Telmo Zarraonaindia Montoya –como gustaba llamarle el mismísimo Matías Prats– ya no es de los nuestros. Apenas sí lo he digerido. Hará poco más de una semana que me lo topaba en una cafetería bilbaína, él acompañado de su hija menor. Seguro que tocado por el mal que le afectaba, mantenía firme su dignidad física. Ahí estaba el ídolo, el hombre que alentó tantas furias desatadas, sin más bagaje que un entusiasmo infrecuente y una elocuente deportividad. Qué gente, Dios. Cuánta bonhomía contenida en un cuerpo de atleta, cuánto corazón desbordado.

A los niños de entonces, apenas nos hablaban de Zarra, se nos reconocía el amor por los colores del Athletic. Doy fe de que, chaval de escuela, canté sus excelencias futbolísticas entonando el himno que le compusieron el maestro Urrengoechea y Pedro Montes, la música del primero, la letra del segundo, cuyo estribillo festejaba alegre: «Cantemos con alegría/ a esta figura bizarra/ gritando viva Mungía/ ¡Zarra, Zarra, Zarra!». Y ello con mi padre por testigo, aquellos días en los que nos encaminábamos a Garellano para disfrutar con los maravillosos remates de cabeza vistiendo los colores del Indautxu. Era un ariete que recobraba su estima bajando de categoría, porque su categoría personal y deportiva se lo permitían. Quedaba atrás su gol a Inglaterra. Pero es que Telmo era mucho Telmo. Que lo diga, si no, Miguel Jones, aquella pantera negra que tanto aprendió de su maestro, especialmente cuando a centros de Iriondo, impulsado por los gritos de su inmenso colega, debía manejar la testa con precisión matemática para que la bolita le diera duro a las redes. Dijeron, pura hipérbole, que junto a la de Churchill, la de Zarra fue la cabeza más esclarecida de Europa. Se trataba, sí, de una exageración. Pero yo le recuerdo afanado por conquistar su *Pichichi* de Segunda, peleando en brava lid con Sabino, un muchachote recio de Osasuna, que le veneraba. ¿A qué darse tregua, por qué no cederse en razón de un sentimiento noble, cuyo signo externo suponía la entrega generosa y plástica, que hacía de las fotografías una acabada muestra de arte cinético?

Si acaso perfilar un rastro vago de su recorrido sentimental se antojara difícil por lo urgente, bastará con resumirnos a una anécdota. Era en Palma de Mallorca, principios de los 70, y una peña rojiblanca había llamado a Zarra para inaugurar su sede. Apenas el sacerdote había concluido su menester, un seguidor mallorquín de disminuida estatura se fue a abrazar a Telmo entre sollozos: «Ahora puede morir feliz, señor Zarra. Jamás pensé que podía tener esta bendición». Y el ídolo lloró desconsolado. Acababa de pisar la tierra.

Un símbolo de todos

CARLOS TORO

Muchos piensan, quizás porque aquel equipo estaba plagado de jugadores vascos, que Zarra pertenece al histórico grupo que dio origen a la llamada internacionalmente *furia española*. Pero cuando esa gloriosa etiqueta, también algo nociva en su sacralización antropológica, se acuñó, el 28 de agosto de 1920, durante los Juegos Olímpicos de Amberes, Telmo Zarraonaindia Montoya ni siquiera había nacido. Lo haría el 20 de enero de 1921.

Da igual. Ese estilo de juego, esa concepción del fútbol y casi de la vida tuvo en él a un representante excelso porque era un rematador. Más aún: un rematador de cabeza. Esencialmente eso, un rematador de cabeza, aunque su imagen para la Historia, la del gol en Maracaná, no tenga la grandeza épica de un testarazo racial, elevándose por encima de uno, dos o tres defensas, o arrollándolos. Hombre recio de aquellos campos embarrados; hombre rudo; hombre duro, aunque sólo fuera expulsado una vez, por Pedro Escartín, en una final de Copa contra el Valencia. Jugador limpio, jugador puro, jugador honrado dentro de cuyo corazón el esfuerzo era un deber, con la entrega como ética. La única posible, concebible y admisible.

Hoy, 66 años después de su ingreso en el Athletic de Bilbao; hoy, decimos (y seguramente siempre), su nombre resulta, por encima de la desaparición física del hombre, de una vigencia sólo explicable por razones más allá de las futbolísticas, que eran muchas y poderosas, resumidas en una incomparable capacidad goleadora, resuelta en récords aún en pie. Y es que Zarra era, es, desmintiendo su muerte, un símbolo. Primero del fútbol vasco, símbolo a su vez entonces y durante muchos años del fútbol español. Por lo tanto, un símbolo de todos, sensibles a unas virtudes universales. Y luego de un tipo de jugador ligado a una época, a una concepción del deporte caracterizada por un sentido centrípeto de su existencia y su proyección popular. Un tipo de jugador unido a, en definitiva, un mundo extinto y, en muchos sentidos, añorado. No precisamente desde el punto de vista político en la España de la inmediata posguerra.

Zarra, junto a sus compañeros de delantera, Iriondo, Venancio, Panizo y Gaínza, fue el puente generacional y posbélico de, entre otros, Blasco, Aedo, Zubieta, los hermanos Regueiro, Emilín, Iraragorri, Lángara y Gorostiza, y las figuras posteriores, ya más cercanas en la imaginería del fútbol euskaldún y, en general, del español. Por aquel entonces, siguiendo una tradición de cuando no existían las retransmisiones radiofónicas, se soltaba en San Mamés una paloma si había marcado el Athletic. Hoy la paloma, transformada en águila, es el alma futbolísticamente inmortal de Telmo Zarra.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

SELECCION

Cesc, candidato a la lista de novedades de Luis Aragonés

MADRID.– Cesc deslumbró al estadio Santiago Bernabéu y presentó sus credenciales para la selección española. Luis Aragonés, que presenció el encuentro del Real Madrid-Arsenal, tomó nota de las pretensiones del fino centrocampista catalán y hoy podría certificar que será un protagonista en el futuro más inmediato de la selección. El técnico comunicará la lista de elegidos para el compromiso amistoso contra Costa de Marfil (1 de marzo en Valladolid) y, salvo imprevistos de última hora, en ella figurará el nombre del jugador del equipo de Arsène Wenger.

El futbolista formado en las categorías inferiores del Barcelona ya ha manifestado que una de sus mayores ilusiones es disputar el próximo Mundial. «Estar en Alemania es un sueño y ser seleccionado supondría el mejor reconocimiento de mi carrera», dijo al término del pasado martes. Pero para que empiecen a cumplirse sus objetivos es necesario entrar en la convocatoria de hoy, la última que formalizará Luis Aragonés para un encuentro amistoso antes del inicio del torneo.

En la cita de hoy (12.00 horas) también se despejarán las incertidumbres sobre otros elementos en excelente momento de forma y que han anunciado su candidatura a la selección, caso de Marcos Senna (Villarreal), Cani (Zaragoza) y de los barcelonistas Iniesta y Oleguer. Otros jugadores que esperan volver al equipo nacional son Guti, Munitis y Rivera.

▶ **Zidane, convocado por Francia**. El seleccionador francés, Raymond Domenech, confirmó ayer que Zinedine Zidane participará en el partido amistoso que Francia disputará el próximo 1 de marzo ante Eslovaquia. También fueron seleccionados, entre otros, Barthez, Makelele, Anelka y Henry.

Castro, convocado con la sub-21 de Alemania

BERLIN.– El jugador hispanoalemán Gonzalo Castro, de 18 años, tiene ante sí la prueba de fuego para su consagración como nuevo talento del fútbol alemán, tras su convocatoria ayer para el partido de la sub-21 del próximo martes contra Letonia. / EFE

Almagro y Martín, en cuartos en Brasil

COSTA DE SAUIPE.– El tenista murciano Nicolás Almagro se sumó a Beto Martín al clasificarse para la tercera ronda del Abierto de Brasil tras imponerse al local Flavio Saretta por un doble 7-5. / EP

El 'Movistar', líder de la cuarta etapa

WELLINGTON.– El *Movistar*, único representante español en la Volvo Ocean Race, sigue mandando en la cuarta etapa, que se disputa entre Wellington y Rio de Janeiro, y tras conseguir ayer el liderato, continúa en su intento de abrir brecha. / EP

ZALGIRIS KAUNAS	**85**
W. BARCELONA	**86**

ZALGIRIS: Anderson (6), Freeman (9), Serapinas (7), Beard (19), Lavrinovic (20) -cinco inicial-, Ginevicius (6), Maciulis (13) y Jankunas (5).
BARCELONA: Williams (17), Navarro (32), Thornton (7), Fucka (6), Marconato (8) -cinco inicial-, Basile (-), Cota (6), De la Fuente (3), Kakiouzis (7) y Marc Gasol (-).
PARCIALES: 17-27, 21-20, 21-21 y 26-18.

BAMBERG	**72**
TAU CERAMICA	**77**

BAMBERG: Mallet (3), Hamman (8), Nelson (5), Archibong (8), Ensminger (20) -cinco inicial-, Garrett (13), Helmanis (1), Phelps (8), Nahar (3), Stafford (3) y Begley (-).
TAU: Prigioni (9), Hansen (15), Jacobsen (3), Scola (36), Splitter (8) -cinco inicial-, Erdogan (4), David (2), Chalmers (-) y Vidal (-).
PARCIALES: 19-13, 15-13, 16-24 y 22-27.

Un Madrid asombroso

LOS BLANCOS INICIAN EL 'TOP 16' CON UNA ESPLENDIDA VICTORIA ANTE EL MACCABI ● LA PAREJA RAKOCEVIC-BULLOCK Y EL GRAN INICIO, LAS CLAVES

REAL MADRID	**90**
MACCABI TEL AVIV	**75**

1er CUARTO	2º CUARTO	3º CUARTO	4º CUARTO
23-13	22-18	24-17	21-27

VISTALEGRE. 7.000 ESPECTADORES.

Fisher (8) ..... ★★	Sharp (8) ..... ★
Rakocevic (18) ★★★	Burstein (6) ..... ●
M. Tomas (4) .... ★	Parker (26) ... ★★★
Hamilton (8) ... ★★	Baston (4) ..... ●
F. Reyes (10) ..... ★	Vujcic (18) ..... ★
Hervelle (15) ... ★★	Solomon (-) ..... ●
Gélabale (5) ..... ★	Arnold (7) ..... ★
Bullock (17) ..... ★	Penney (6) ..... ★
H. Sonseca (5) ... ★	Green (-) ..... ●
	Shason (-) ..... ●

Arbitros: Pitsilkas, Drabikosky y Ryzhyk ★
Eliminados: Sharp.



Rakocevic intenta anotar ante Arnold y Green, ayer en Vistalegre. / BRU GARCIA / AFP

LUCAS SAEZ-BRAVO

MADRID.– El Real Madrid necesitaba una alegría así. Un punto de inflexión en una temporada repleta, por el momento, de instantes amargos. Tras su eliminación en semifinales de la Copa, los blancos recibían nada más y nada menos que al campeón de Europa. Lo que podía ser una derrota más de un equipo en busca aún de identidad, se convirtió en un triunfo tan asombroso como consistente, ante un Maccabi en el que su estrella, Anthony Parker, estuvo demasiado solo. Enorme arranque del equipo de Maljkovic en el *Top 16*, que le permite soñar con pasar de fase y alcanzar, porque no, una Final Four que salvaría su campaña.

Al estilo del Tau en la reciente Copa del Rey, el Real Madrid impuso un ritmo vertiginoso en el inicio del encuentro. A su habitual tensión defensiva, los blancos unieron un acierto en ataque que acabó por desbordar al atónito grupo de Pini Gershon. Las primeras ventajas locales entraban dentro del guión de un equipo que quiere morder al campeón de Europa en las dos últimas temporadas, pero lo que se escapó totalmente a la lógica fue lo del comienzo del segundo cuarto. Un parcial de 16-4, que unido a lo anterior, hizo saltar todas las alarmas en los israelíes. Especialmente acertados se mostraron los del Maljkovic desde el perímetro. En el momento de máxima ventaja (21 puntos) habían firmado un sensacional seis de ocho en triples, en una fiesta a la que se apuntaron hasta Hernández Sonseca y Josh Fisher.

El obligado tiempo muerto mediado el segundo cuarto hizo reaccionar a los de Tel Aviv, que devolvieron el parcial (3-14), aunque la distancia seguía siendo considerable para los blancos al descanso (45-31).

Si complicado era lo de la primera parte, tampoco era tarea sencilla contener los intentos de remontada del Maccabi. Porque hubo varias ocasiones en las que lograron bajar de la barrera psicológica de los 10 puntos. Pero si recibía un parcial, el Madrid lo devolvía de inmediato. En todo momento salió la casta de un equipo herido en su orgullo que, de la mano de sus dos puntales ofensivos –Igor Rakocevic y Louis Bullock, espléndidos ayer– y del oportuno acierto de Axel Hervelle desde la línea de tres, cortó todas las esperanzas de un Maccabi entregado a las genialidades de Parker, un auténtico jugadorazo que ayer no tuvo ninguna colaboración de sus compañeros.

Magnífica victoria de los blancos, que superaron en todas las facetas a su rival, uno de los equipos más potentes del continente. Esa es la cara que el Madrid debe dar en Europa si quiere soñar con Praga, a años luz de la ofrecida en el último compromiso en Vistalegre ante el Panathinaikos.



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

JUEGOS OLIMPICOS DE TURIN — LAS GRAN OPCION ESPAÑOLA

La vida en dos minutos

MARIA JOSE RIENDA PELEA HOY POR EL PODIO EN EL GIGANTE ● CSD Y FEDERACION ESPERAN UN TRIUNFO PARA INTENTAR ACABAR CON LA MARGINALIDAD DE LOS DEPORTES DE INVIERNO

LUIS FERNANDO LOPEZ
Enviado especial

SESTRIERE.– Amanecía cuando María José Rienda salió a correr. Unos 15 minutos de activación muscular antes de desayunar, vestirse y subir a la pista, como cada jornada de competición, aunque ésta no sea cualquiera. Hoy puede ser un gran día. Depende de la esquiadora española, miembro de la cofradía del *Carpe Diem*, su lema deportivo. En efecto, debe aprovechar cada instante, por lo que afecta a su presente y al porvenir. La vida, propia y ajena, en esos algo más de dos minutos que estará sobre la nieve. Deportistas, Federación, Consejo Superior de Deportes, todos aguardan un triunfo aliviador este viernes, fecha señalada para sacar los deportes de nieve de una marginalidad ancestral. «Sería genial poder ayudar a que esto vaya para adelante», comenta la implicada. Hay muchos planes pergeñados sobre la convicción de que la granadina puede lograr el oro. Nada original persiguen, sino ese objetivo repetido cien veces en el esquí. Hablan de un futuro mejor, porque el pasado reclama escasa atención.

Son contados los precedentes de jornadas grandes de la nieve española, aquéllas firmadas por los Fernández Ochoa. Paco consiguió el título en el eslalon especial de Sapporo'1972 y su hermana, Blanca, el bronce en el eslalon de Albertville, 20 años después. Ahora, la oportunidad aparece en la especialidad de gigante, donde Rienda ocupa el segundo puesto en la clasificación de la Copa del Mundo, disciplina en la que ha ganado cinco pruebas en un año y cuatro días. En ese tiempo, se disputaron nueve. Hay un entusiasmo justificado, y reconocido también por quienes arriesgan su dinero.

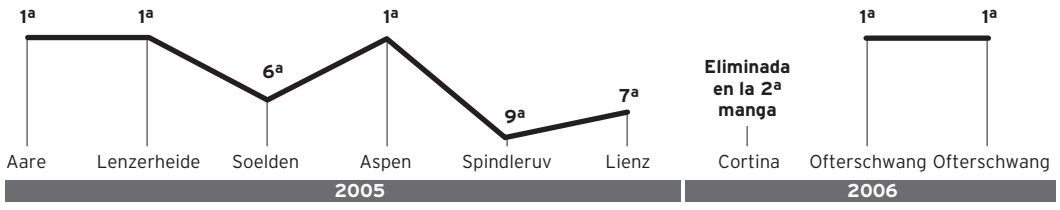
Apuestas. En las casas italianas de apuestas, ocupa el segundo peldaño, a la par que la croata Janica Kostelic, autodescartada para la prueba el miércoles. Eso comentó a los medios internacionales, pero para los de casa se reservó: «Hasta antes de la prueba no me decidiré». La equidistancia habitual de una experta en la práctica del escondite. Encabeza los pronósticos Anja Paerson, oro en el eslalon de anteayer y la mejor este año en el gigante, aunque sólo con dos triunfos parciales. En ese trío, tal vez dúo, se debe adjudicar el triunfo, aunque la lista de aspirantes se puede extender a Tina Maze, Julia Mancuso, Kathrin Zettel, Nicole Hosp o Tanja Poutiainen.

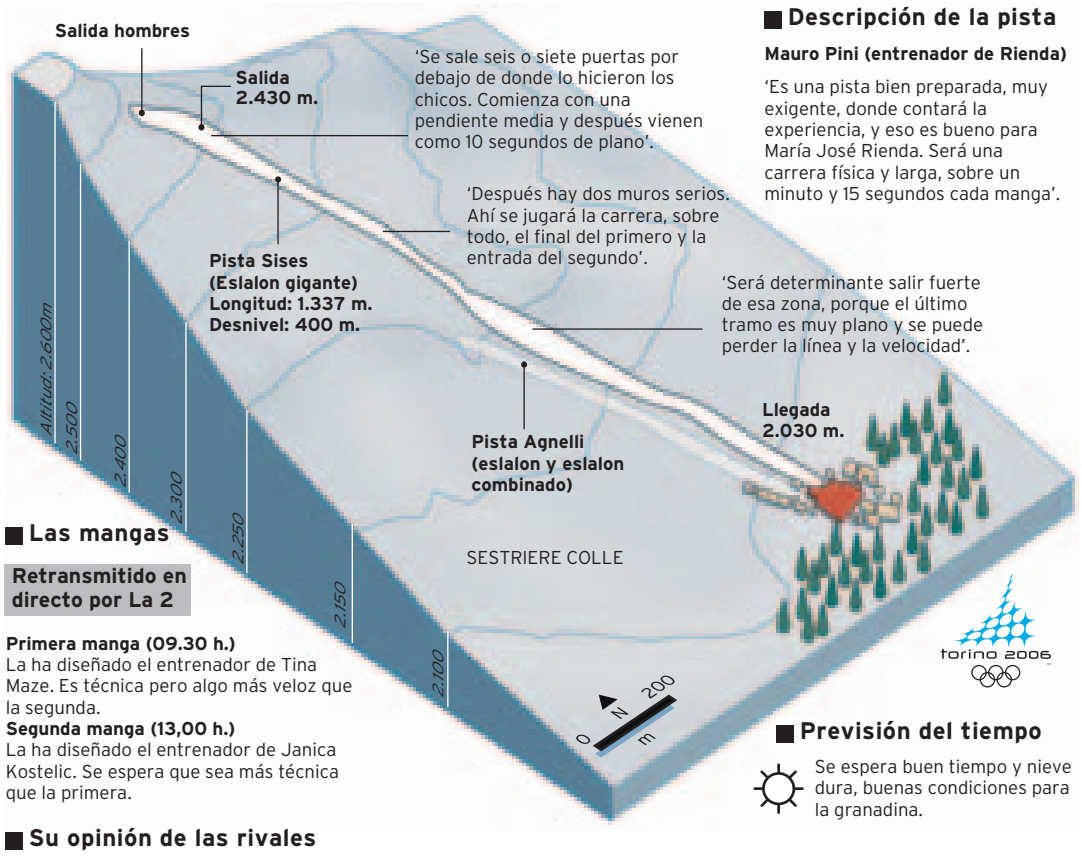
Rienda se presenta en excelencia de resultados, mas debe reafirmar su valor en las citas globales, donde nunca alcanzó podio tras cuatro Juegos Olímpicos y seis Mundiales. No obstante, su momento actual difiere de los tiempos pretéritos. «Mentalmente ha crecido mucho», comenta Carlos Alvarez, la persona más estable de su entorno, miembro del equipo desde hace 11 años. Prosigue el bilbaíno: «Ha llegado a su plenitud cuando ha alcanzado la madurez psicológica. Ahora es capaz de soportar mejor la presión». Desde que llegó a Sestriere, el mayor objetivo de su entorno ha sido protegerla de distracciones, eliminando del debate cuestiones transcendentes del tipo: ¿son sus últimos Juegos (tiene 30 años)? ¿hasta qué punto puede cambiar su vida? Se ha intentado llevarla serena a la salida de las 9.30 horas. No estuvo lógicamente en la cena ofrecida en el Grand Hotel de Sestriere, con presencia de los Príncipes de Asturias. Tiene que madrugar, parte en primer lugar, delante de Maze, Paerson, Kostelic y Zettel. Partirá con el dorsal 1, como en su triunfo más cercano en Copa del Mundo. Habrá otra andaluza en la prueba, Carolina Ruiz (puesto de salida 31). En la segunda manga (13.00 horas) se invierten los puestos de las 30 mejores en la serie inicial, entonces se adjudica el podio.

Siga a María José Rienda en directo en: *www.elmundo.es*

La hora de Rienda

Una temporada brillante en la Copa del Mundo





Descripción de la pista

Mauro Pini (entrenador de Rienda)

'Es una pista bien preparada, muy exigente, donde contará la experiencia, y eso es bueno para María José Rienda. Será una carrera física y larga, sobre un minuto y 15 segundos cada manga'.

'Se sale seis o siete puertas por debajo de donde lo hicieron los chicos. Comienza con una pendiente media y después vienen como 10 segundos de plano'.

'Después hay dos muros serios. Ahí se jugará la carrera, sobre todo, el final del primero y la entrada del segundo'.

'Será determinante salir fuerte de esa zona, porque el último tramo es muy plano y se puede perder la línea y la velocidad'.

Las mangas

Retransmitido en directo por La 2

Primera manga (09.30 h.)
La ha diseñado el entrenador de Tina Maze. Es técnica pero algo más veloz que la segunda.
Segunda manga (13,00 h.)
La ha diseñado el entrenador de Janica Kostelic. Se espera que sea más técnica que la primera.

Previsión del tiempo

Se espera buen tiempo y nieve dura, buenas condiciones para la granadina.

Su opinión de las rivales



Anja Paerson
(Suecia)
25/04/1981
· **Oro** en eslalon.
· **Bronce** en descenso.
· **Bronce** en combinada.

'Físicamente es fortísima y técnicamente consistente. Le va mejor la nieve dura, como a mí. Ha competido mucho en estos Juegos, y eso le puede restar algo de frescura, pero no demasiado porque está entrenada para soportar esa presión'.



Janica Kostelic
(Croacia)
05/01/1982
· **Oro** en combinada.
· **Plata** en supergigante

'Teóricamente esta tocada, pero se agranda en las grandes competiciones. Aparece en el momento justo; tiene una cabeza fantástica. Técnicamente es dura y prefiere los terrenos irregulares con cambios del tipo de nieve'.



Julia Mancuso
(EEUU)
09/03/1984

'De las 15 primeras de la Copa del Mundo puede vencer cualquiera. Yo destacaría a Mancuso, porque es una gran competidora. Los estadounidenses tienen una mentalidad diferente y aunque es joven podría sorprender'.

FUENTE: Torino 2006, Reuters y Ski-Db. **EL MUNDO**

Favoritas por los suelos

Empezó a patinar con cinco años, «para llevar vestidos bonitos», y con 24, Shizuka Arakawa se ha colocado el más exclusivo, de campeona olímpica. Dos años después de anunciar su casi segura retirada, se doctora frente a la expectativa. Slutskaya y Sasha Cohen cayeron de la parrilla del oro en sendos errores que las llevaron al hielo. No falló la japonesa, que gana el primer título de patinaje de la historia para su país, adonde apenas va de visita. Estudió en Estados Unidos y allí se entrena, junto a Tatyana Tarasova, su apoderada desde 2004 y la culpable de su continuidad.

Arakawa tenía decidido el adiós cuando supo que Cohen abandonaba a Tarasova. Entonces, se fue a buscar a la entrenadora, que en meses la hizo campeona del mundo y la convenció de la continuidad hasta Turín, donde ha asombrado por su rotundidad física y la plasticidad que imponen sus 1,65 metros, bastante por encima de la media. Con música de Puccini, firmó cinco triples, uno de ellos en una combinación triple salchow-doble metz-doble bucle. En ese momento, ya era primera, después de la caída de la mejor en el programa corto, Cohen, que marró su primer triple y se fue al suelo. La estadounidense pudo salvar la plata, por delante de Slutskaya, que sumó otro infortunio a una carrera marcada por las contrariedades físicas y los éxitos. Sus siete títulos europeos jamás encontrarán un oro olímpico.

MEDALLERO

13ª JORNADA

	Oro	Plata	Bronce	Total
Alemania	9	10	5	24
Austria	8	6	5	19
Rusia	8	3	8	19
EEUU	7	8	5	20
Canadá	5	8	6	19
Suiza	5	4	4	13
Suecia	5	2	4	11
Corea del Sur	4	3	1	8
Italia	4	0	6	10

BAJO CERO

CURLING. Suecia conquista la medalla de oro. El equipo de Suecia, formado por Anette Norberg, Eva Lund, Cathrine Lindahl y Anna Svaerd, cumplió ayer los pronósticos y se adjudicó por primera vez el título olímpico del curling femenino, al ganar en la final de Turín 2006 al de Suiza. / EFE

SALTOS. El chino Han se adjudica el oro en saltos. El chino Xiaopeng Han se adjudicó la medalla de oro de la prueba de saltos de esquí artístico masculino de los Juegos Olímpicos, que se disputó en Sauze d'Oulx. La plata fue para el bielorruso Dmitri Dashinski y el bronce para el ruso Vladimir Lebedev. / EFE

JACA. Samaranch recibe en Turín a la delegación de Jaca 2014. El presidente de honor del Comité Internacional Olímpico (CIO), Juan Antonio Samaranch, recibió ayer en sus oficinas del Hotel Le Meridien de Turín (Italia) a representantes de la candidatura de Jaca para los Juegos de 2014, entre ellos a la ex esquiadora Ana Galindo, actual presidenta de la Comisión de Atletas del proyecto olímpico aragonés. / EFE

BIATLON. Rusia sube a lo más alto del podio en los relevos. El equipo ruso femenino del relevo 4x6 kilómetros de biatlón se adjudicó ayer la medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Invierno de Turín 2006 por delante de Alemania, gran favorita, y Francia. / EFE

OLIMPISMO. Beckie Scott y Saku Koivu, en la comisión de atletas del CIO. La fondista canadiense Beckie Scott y el jugador finlandés de hockey sobre hielo Saku Koivu fueron elegidos ayer nuevos miembros de la comisión de atletas del Comité Olímpico Internacional (CIO). La esquiadora española María José Rienda era una de las candidatas a entrar en la organización. / EP

RESULTADOS

▶ Biatlón

4x6 RELEVOS

Femenino: 1. Rusia, 1h.16:12.5 (A. Bogaliy, 1, 19:06.3 (0+1); S. Ishmouratova, 2, 18:56.2 (0+1); O. Zaitseva, 1, 19:06.8 (0+0); A. Akhatova, 3, 19:03.2 (0+0)). 2. Alemania, 1:17:03.2 (M. Glagow, 3, 19:18.8 (0+3); A. Henkel, 4, 19:15.9 (0+2); K. Apel, 3, 19:45.5 (1+3); K. Wilhelm, 1, 18:43.0 (0+0)). 3. Francia, 1:18.38.7 (D. Peretto, 14, 20:46.5 (0+3); F. Baverel-Robert, 3, 19:02.6 (0+1); S. Becaert, 4, 19:50.2 (0+2); S. Bailly, 2, 18:59.4 (0+2)).

▶ Saltos

ESQUI ARTISTICO

Masculino: 1. Xiaopeng Han (CHN), 250.77 puntos (Oro). 2. D. Dashinski (BLR), 248.68 (Plata). 3. V. Lebedev (RUS), 246.76 (Bronce). 4. A. Grishin (BLR), 245.18. 5. K. Nissen (CAN), 244.91. 6. W. Shouldice (CAN), 239.70. 7. J. Peterson (USA), 237.48.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

EL ARTE DEL HUMOR / La sala expone 3.000 volúmenes, desde el siglo XVIII hasta la actualidad, pasando por el mítico 'All behind you, Winston' / «No hubiera publicado las caricaturas de Mahoma», dice la conservadora

Londres celebra la caricatura como una forma de sabiduría

La capital británica estrena su primer museo del género, unas semanas después de la 'crisis de las viñetas'

ANA ROMERO
Corresponsal

LONDRES.– Dios, rodeado de nubes y enfurecido, exclama: «¡No más fotografías!». Debajo, George W. Bush, desnudo, con una hoja de trébol sobre sus genitales, pregunta: «Entonces qué, Señor. ¿Invadimos Tie Rack [la tienda de corbatas y bufandas de los aeropuertos]?». La imagen es la forma que tiene Dave Brown, del diario *The Independent*, de inspirarse en Miguel Angel, aunque la escena no corresponde a la Capilla Sixtina, sino a la entrada del Museo de la Caricatura que ayer se inauguró en Londres.

Poco después de que el mundo ardiera por la publicación de las caricaturas de Mahoma, el Reino Unido se convierte en el decimotercer país europeo que dedica un espacio a una forma de expresión que hace reír a los occidentales desde hace 300 años. ¿Pueden sentirse ofendidos los católicos por esta irreverente emulación de la bóveda del templo romano? «No lo creo, porque lo que aquí se representa ya ha sido reproducido con anterioridad en numerosas publicaciones británicas», afirma Anita O'Brien, conservadora del museo, que, por cierto, es casi vecino del Museo Británico. ¿Lo retiraría si recibiera llamadas de católicos pidiéndole que así lo haga? «No».

«Cuando el rey Jorge IV de Inglaterra era príncipe, arrasaron las caricaturas inspiradas en su amor por las mujeres»

«No retiraríamos las viñetas de Dios aunque hubiera quejas porque están hechas para reír, no para ofender»

Entonces, ¿habría publicado las caricaturas de Mahoma? «Tampoco». Para O'Brien, este aparente contrasentido está claro. En el caso de Bush, el dibujante pretende provocar la risa. En el del Profeta, su deseo es ofender. Esta es para ella la *línea roja* que delimita la libertad de expresión.

La polémica sobre Mahoma ha provocado un mayor apetito por el arte de las caricaturas. El museo lo inauguró este miércoles el duque de Edimburgo, el marido de la reina Isabel II, un hombre conocido por su amor por los chistes. Repartidos en dos pisos de sobria decoración, más de mil imágenes y 3.000 volúmenes. «No habrá una colección permanente, sino que iremos variando cada cinco meses», explica O'Brien, quien lleva tres años organizando la Fundación de la Caricatura, una organización sin ánimo de lucro que ha conseguido los fondos necesarios para el museo. «Con cada exposición encontrábamos una respuesta tan positiva que decidimos crear el museo».

Entre los fondos prestados destaca la caricatura de David Low fechada el 14 de Mayo de 1940 en el *Evening Standard* y titulada *All behind you, Winston* (*Todos detrás de ti, Winston*). La imagen, una de las más famosas de la II Guerra Mundial, recoge el sentir del momento, cuando el país cerró filas en torno a su líder. Low recoge esa idea a través de cientos de hombres marchando tras Churchill con las mangas levantadas, dispuestos a hacer lo que hiciera falta por el país.

En las dos salas de Little Russell Street podemos ver los trabajos de los grandes caricaturistas del Reino Unido desde el siglo XVIII hasta hoy: William Hogarth, James Gillray, George Cruickshank, Thomas Rowlandson y Ronald Searle, quien, a sus 85 años, aún publica en *Le Monde* y en *The New Yorker*.

Lo que más le atrae a O'Brien de las caricaturas es la capacidad de «aprender Historia». Así, señala cómo en los dibujos de Hogarth se pueden observar ciudadanos negros caminando por las calles de Londres en actitudes diferentes de las que se encuentran en el llamado *arte superior*, donde sólo aparecían como sirvientes. Además de Historia, en estos dos pisos hay arte, entretenimiento, sátira, política y pasión: no faltan los miedos y obsesiones de las sucesivas generaciones.

O'Brien no dramatiza los límites impuestos a la libertad de expresión por lo ocurrido ahora tras la violenta reacción de los musulmanes a la publicación de las caricaturas de Mahoma. «Desde el Siglo de las Luces, cuando germina la caricatura, las costumbres han ido cambiando según el país y según el momento. Eso sigue ocurriendo ahora», explica la conservadora. «Cuando el rey Jorge IV era príncipe heredero, arrasaron las caricaturas sobre su amor por las mujeres. Eran dibujos muy gráficos, en los que se incluía, por ejemplo, su reconocido gusto por el sexo oral. Luego, con la llegada de la época victoriana, se consideró grosero ser tan explícito con la realeza. Quizá en España no esté bien visto hacer ciertas bromas sobre la Familia Real, mientras que aquí en el Reino Unido sí lo está».



«El final del romance» entre Tony Blair y Margaret Thatcher visto por el dibujante Steve Bell. / REPORTAJE GRAFICO: CARL SOUZA / AFP



George W. Bush en la piel de Jesucristo según el ingenio del caricaturista del diario 'The Independent' Dave Brown.



La reina Isabel, retratada tras dos grifos de cerveza.

La sombra de Goya

En un gran mural al traspasar la entrada del museo podemos recorrer la historia de la caricatura. La invención del término se debe al pintor italiano Annibale Carraci (1560-1609), que la interpretó como antítesis de la belleza. Así, Carraci la definió como «una bella... perfecta deformidad». Su definición sigue agradando a O'Brien, quien destaca que un buen caricaturista debe combinar la idea con la capacidad de dibujar.

Originalmente, el objetivo de la caricatura era ofrecer, mediante la distorsión o exageración de los rasgos, una impresión del original más impactante que un simple retrato. La caricatura, del italiano 'caricare' ('cargar'), es en realidad hija del Barroco. Bernini era admirado en la corte papal por su habilidad para reflejar la esencia de una persona.

O'Brien rechaza que la sátira política esté ligada a la tradición parlamentaria británica, y destaca la enorme influencia de Goya sobre los caricaturistas del momento. Lo que sí hizo el Reino Unido fue institucionalizarla como arte. La primera, propiamente dicha, aparece en la revista 'Punch' en 1843 y es obra de John Leed.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

La Esfera de los Libros lleva a los 230 millones de hablantes de portugués su apuesta editorial

El sello del Grupo Unedisa presenta A Esfera dos Livros, su primera aventura internacional

SONIA DOMINGUEZ
Especial para EL MUNDO

LISBOA.– Después de dedicar ocho meses a crear un equipo editorial y a buscar autores, los primeros títulos de A Esfera dos Livros llegaron el miércoles a las librerías portuguesas. Son seis libros que inauguran la aventura en este país de la editorial (parte del Grupo Unedisa, al que también pertenece EL MUNDO), con publicaciones centradas en el terreno de la no ficción, aunque sin descartar la implantación de una línea narrativa.

Dos obras enfocadas en aspectos locales y cuatro traducciones, –entre las que se encuentran *A Regra dos Templários* de J. M. Upton–, son la primera oferta de este sello que, además, cuenta con un catálogo de 70 autores y que tiene la previsión de lanzar anualmente 45 libros.

Estos fueron algunos de los datos aportados en la puesta de largo de A Esfera dos Livros en el emblemático Convento do Carmo lisboeta. José María Calvín, director adjunto de la editorial y promotor de este proyecto, aseguró que la apuesta por Portugal, como segundo espacio lingüístico diferenciado después de Cataluña, es «a largo plazo».

«Portugal es un mercado interesante, que sabe apreciar el intercambio y que es inquieto culturalmente», añadió. Para Calvín, «aquí hay una oferta de novelas muy rica pero no ocurre igual dentro de la no ficción. Por eso pensamos que hay espacio para hacer cosas nuevas» en áreas tan diversas como la Historia, la salud y el humor.


José María Calvín y Sofía Monteiro, en la fiesta de A Esfera en Lisboa. / E. MARTINS

La intención de la editorial (con un mercado potencial de 230 millones de lectores en portugués de todo el mundo), es dar respuesta a las sensibilidades de la cultura lusa, fomentando enfoques poco explorados como la investigación o la actualidad. Eso sin olvidar la proyección de los autores locales en el ámbito internacional a través de un grupo con presencia en Italia, España y Francia.

Según la editora y ex periodista Sofía Monteiro, A Esfera dos Livros trabaja ya en la elaboración de biografías sobre figuras históricas, como Filipa de Lencastre y María I, así como en una gran colección sobre la Historia de Portugal, desde la Edad Media hasta la Revolución de Abril. Este tipo de libros constituye una de las principales apuestas dentro del objetivo de «publicar obras de referencia en lenguaje divulgativo».

Aunque la mayoría de libros actuales son traducciones, queremos trabajar más con los autores portugueses. Las obras históricas ya programadas para 2007 y 2008 requieren una gran inversión pero son una demostración que nuestra apuesta es a largo plazo», afirmó la editora.

Algunos nombres ya confirmados son los de los historiadores Rui Ramos e Irene Pimentel, la sexóloga Marta Crawford, el pediatra Mário Cordeiro, la psicóloga Catarina Mexia o los periodistas Eduardo Nobre, Miguel Pinheiro o Ana Matias.

Uno de los aspectos más novedosos que aporta A Esfera al mercado portugués es el espacio creado para el periodismo de investigación, que abordará aspectos como la corrupción, el funcionamiento de la justicia o el peso del fútbol en la sociedad.

Además, Sofía Monteiro explicó que su equipo ya prepara biografías sobre personalidades políticas y económicas influyentes en portugués.

'República y Guerra en España', una nueva visión del conflicto por Juliá

DARIO PRIETO

MADRID.– La avalancha de libros sobre la Guerra Civil cuenta con una nueva lengua de tierra: el libro *República y Guerra en España* (Espasa), que ayer presentó en Madrid su coordinador, Santos Juliá, junto a los autores que participan en la obra. El volumen no es sino una recopilación de textos aparecidos en el tomo 40 de la *Historia de España Menéndez Pidal*, publicado hace dos años, en la que se han seleccionado «los trabajos más narrativos», en palabras del historiador.

El propio Juliá se encarga del prólogo y del capítulo dedicado a la política del Frente Popular. Completan el volumen los textos de Octavio Ruiz Manjón, Angela Cenarro, Mercedes Cabrera (diputada socialista y catedrática de Historia del Pensamiento), Javier Tusell (fallecido el pasado año), y los también colaboradores en la colección de EL MUNDO *La guerra civil española mes a mes*, Enrique Moradiellos y Gabriel Cardona.

Santos Juliá expresó su deseo de que «este trabajo no se pierda en la marea de libros publicados sobre la Segunda República y la Guerra Civil», y reconoció que es muy difícil «hacer aportaciones sustanciales en un caudal tan consolidado» como es la historiografía de la contienda española. «No habrá nunca una visión canónica, porque los acontecimientos, en sí mismos, crean muchas memorias. No se avanza porque se descubran nuevos continentes, sino refinando puntos de vista». Aún así, el coordinador destacó las revelaciones de Cardona sobre la torpeza militar de Franco o la contextualización que realiza Moradiellos al encuadrar la Guerra Civil dentro de las tensiones que asolaban la Europa de entreguerras.

Utilización del pasado

Lo que sí rechazó tajantemente es la utilización del pasado para justificar en la actualidad determinadas acciones y conductas. «Todos los que estamos en esta mesa», dijo Juliá, «hacemos Historia, pero no hacemos un uso público de la Historia para el presente. Pensamos que no hay que recurrir a argumentos históricos para referirse a argumentos del presente. Ese terreno queda para los propagandistas de uno y otro bando».

En su intervención, Gabriel Cardona trató de desmontar uno de los mitos de la Guerra Civil, ése que habla de la valía de Franco como militar. «Como dijo Sun Tzu, el buen general es el que gana con el menor número de bajas, y la actitud de Franco provocó muchísimas, entre los republicanos y también entre los sublevados». Según el historiador y ex militar, el futuro dictador quería que la guerra durase mucho, para conseguir una victoria política. «Por eso, cada vez que Franco estaba a punto de ganar la guerra, se iba a otro sitio, como se pudo ver en Vinaroz».

Por su parte, Moradiellos afirmó que «la Guerra Civil fue, en su origen, española, pero se convirtió en una Guerra Mundial en miniatura», por la intervención o inhibición de las potencias extranjeras con respecto a uno u otro bando.





Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

NOMINADA AL OSCAR®
MEJOR PELÍCULA DE HABLA NO INGLESA

FESTIVAL DE BERLÍN
MEJOR DIRECTOR
MEJOR ACTRIZ

LA VERDADERA HISTORIA DE UNA JOVEN HEROÍNA
QUE SE ATREVIÓ A DESAFIAR AL PODER NAZI.



SOPHIE SCHOLL
LOS ÚLTIMOS DÍAS

UNA PELÍCULA DE MARC ROTHEMUND

JULIA JENTSCH ALEXANDER HELD FABIAN HINRICHS

BAVARIA FILM · www.lolafilms.com · MEDIA · Lolafilms

HOY ESTRENO

ACTEON · CINE PAZ · REAL CINEMA · DREAMS

CINÉ CITÉ · RENOIR PLAZA DE ESPAÑA V.O. SUBTITULADA · CINEBOX OPCIÓN-ALCORCÓN · CINÉ CITÉ · amc · KINEPOLIS · CINEBOX PARQUE CORREDOR · ESTRELLA

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



Jeff Skilling (izda.) y Kenneth Lay, máximos responsables de Enron, a su llegada a una de las sesiones del juicio contra ellos./ REUTERS



CONSULTAR CARTELERA

«El escándalo Enron se ha convertido en el símbolo de una era»

Llega a España el documental de Alex Gibney sobre la quiebra del gigante eléctrico de EEUU

BORJA HERMOSO

MADRID.– Hasta ahora, Alex Gibney había destacado tan sólo como productor y director de documentales y reportajes para la televisión, pero con su retrato del desmoronamiento de Enron ha pegado lo que se llama un auténtico *pelotazo*: el mismo que pegaron en su día los propios mandamases del gigante eléctrico, Kenneth Lay y Jeff Skilling, antes de que llegara el drama en forma de bancarrota en diciembre de 2001, diez meses después de la llegada de George W. Bush a la presidencia.

De momento, Gibney ha conseguido dos logros con su documental *Enron. Los tipos que estafaron a América* (ese es el título de la versión española, que se estrena hoy: en Estados Unidos se tituló *Enron. Los chicos más listos de la clase*). El primero ha sido el amplio eco de público y crítica; el segundo, una candidatura al Oscar al Mejor Documental.

Skilling y Lay, dos tipos distinguidos que pueden acabar pasando el resto de sus días en la cárcel si son considerados culpables de fraude, conspiración y manipulación de contabilidad en el juicio que actualmente tiene lugar contra ellos en Houston, se beneficiaron al *inflar* desmesuradamente la cotización de las acciones de Enron.

En un momento dado, la película muestra cómo, mientras trataban de convencer a los inversores de que siguieran adquiriendo valores de Enron, ellos vendían apresuradamente los suyos. Hubo accionistas que lo perdieron todo. Skilling, Lay y otros altos ejecutivos de la compañía se embolsaron mil millones de dólares.

«Es evidente que estos personajes quedaron atrapados en su avaricia personal y sus deseos de *grandeur*; eso da a su caso una dimensión mítica y universal», explica Alex Gibney en una entrevista concedida a este diario vía *e-mail*. «Los excesos y abusos que cometieron», añade Gibney a la hora de juzgar ciertas prácticas empresariales, «fueron de tal calibre que convirtieron el caso Enron en el símbolo de toda una era».

Con la música de Tom Waits como trasfondo, *Enron. Los tipos que estafaron a América* narra con ritmo trepidante la ascendencia y caída de quienes tocaron con sus dedos el maná financiero –y político– antes de dar con sus huesos en los tribunales.

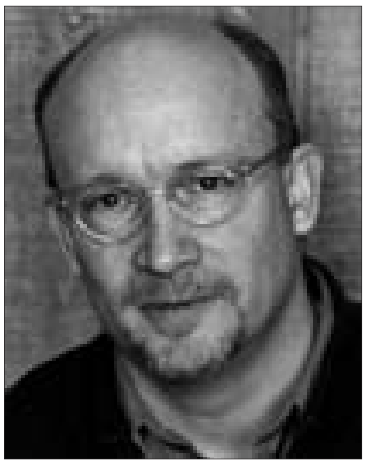
Su autor apuesta por cuatro claves para explicar los motivos que, a su juicio, permitieron aquella espiral de fraude: «Primero, a veces es mejor contar una gran mentira que una pequeña; segundo, el *caso Enron* atendió a un mito en el que mucha gente quiso creer en aquellos días: *si no hay reglas, todo funciona*; tercero, en un principio aquellos tipos creyeron de verdad que Enron era una gran compañía; y cuarto, había gente ganando demasiado dinero como para hacer preguntas».

La película refleja con todo lujo de detalles la metamorfosis progresiva de las actitudes, los gestos y las declaraciones de los responsables de un imperio que se estaba resquebrajando: Skilling y Lay (este último, fundador de Enron) en primer término; Andrew Fastow, su director financiero, en segundo plano.

Para pintar esta crónica del más grave escándalo financiero de los últimos tiempos en EEUU, Alex Gibney se basó en el libro *The Smartest Guys in the Room*, escrito por los periodistas de la revista *Fortune* Bethany McClean y Peter Elkind.

Ellos, más una multitud de periodistas, empresarios, analistas y hasta ex consejeros de Enron que supieron huir de la quema a tiempo, desfilan por los 110 minutos de la película. En ella, Gibney hizo uso de documentos, grabaciones y vídeos internos de la compañía, en lo que supuso un auténtico trabajo de investigación.

«Fue muy complicado encontrar todo el material, especialmente las cintas de vídeo en las que se ven las reuniones de directivos y accionistas», explica el director; «obviamente, Enron no colaboró con nosotros,



Alex Gibney, director del documental.

> Enron fue una de las empresas más generosas de EEUU en apoyar la causa republicana

y el Departamento de Justicia, tampoco. Muchas personas tenían miedo de prestarnos su ayuda, pero había empleados de la compañía tan cabreados con lo que estaba pasando que, con el tiempo, nos echaron una mano para dar con el material».

La amistad de la familia Bush con los patrones de Enron –una de las empresas más generosas en sufragar la candidatura republicana a la Casa Blanca– queda también reflejada en la película. Está claro que la vertiente política del caso Enron fue una de las que más interés despertó en Alex Gibney cuando pensó en su documental. De hecho, sigue interesado en la política y sus abusos. Ahora trabaja en un documental sobre los *lobbies* republicanos de Washington y, en concreto, sobre la corrupta relación entre el *lobbista* Jack Abramoff y el congresista Tom Delay. «¡Esto va ser peor que el *Watergate*!», advierte Alex Gibney.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

«Mi película quita la máscara a Capote»

Bennett Miller, director de la cinta sobre el escritor norteamericano que se estrena hoy en España, comenta el rodaje de su 'opera prima'

SILVIA ROMAN
Corresponsal

BERLIN.– Bennett Miller *versus* Philip Seymour Hoffman, se podría decir en la vida real si uno no se hubiera deleitado con *Capote*, la película que han dirigido y protagonizado, respectivamente, y en la que se respira armonía y conexión entre el cineasta y el actor.

Miller es recatado, de suaves maneras, apenas alza la voz y sonríe de forma pausada y elegante. Su actor es todo lo contrario: grita, da risotadas e incluso le dice que se levante de la silla, pues ha llegado su turno de preguntas.

Pero centrémonos en el director, muchos minutos antes de que Seymour Hoffman hiciera aparición en la sala donde Miller desvelaba el secreto de hacer buen cine a media docena de periodistas que habían conseguido *raptarle* una mañana en el Festival de Cine de Berlín, donde presentó su filme justo hace una semana y fuera de concurso.

«Rodar *Capote* ha sido muy doloroso y me ha llevado mucho trabajo. No se puede decir que tenga una excepcional facilidad para hacer buen cine porque se me ha dado bien mi primera película. Ya me dirán qué tal se me dan las demás...», confesaba Miller, nacido en 1966 en Nueva York y que ha conseguido, nada más ponerse detrás de una cámara para hacer un largometraje, obtener cinco nominaciones a los sagrados Oscar: mejor película, director, actor, actriz de reparto y guión adaptado.

Poco más se puede decir del novel Miller, sino que ha asombrado a la crítica internacional y que en 1998 rodó un documental, *The Cruise*. «Por ahora estoy teniendo mucha suerte. Cada mañana abro el periódico y todavía no me han llegado a sacrificar vivo», comentaba el director, con el pelo alborotado y una cámara fotográfica colgando del hombro.

Argucias para escribir

Miller quería referirse con esta última frase al poder del periodismo, como bien deja constancia en su cinta, que cuenta los cinco años que el escritor estadounidense Truman Capote investigó y escribió el asesinato de una familia de Kansas (publicado como *A sangre fría*), utilizando a uno de los autores del crimen, del que obtuvo la información que necesitaba, haciéndole creer que era su amigo.

«El guionista, Dan Futterman, se centró mucho en este dilema y yo mismo lo encontré muy interesante: ¿hasta qué punto se puede utilizar a la gente? Y conste que ello no ocurre y es sólo valido para el periodismo, sino para todos los campos de la vida. Aunque bien es cierto que la connotación de que un periodista no sólo se lo queda para él, sino que lo hace público, es realmente importante», declaraba Miller.


Bennett Miller y Philip Seymour Hoffman, el pasado día 17 en Berlín. / JAN BAUER / AP

El guión no sólo muestra cómo el autor de *Desayuno en Tiffany's* elaboró *A sangre fría*, sino que también se centra en el Truman Capote que alternaba con toda la *jet-set* estadounidense, que mantenía una relación estable con su novio y viajaba a la Costa Brava, que era experto en convertirse en el centro de atención de las fiestas, pero que también se derrumbaba y bebía una copa tras otra...

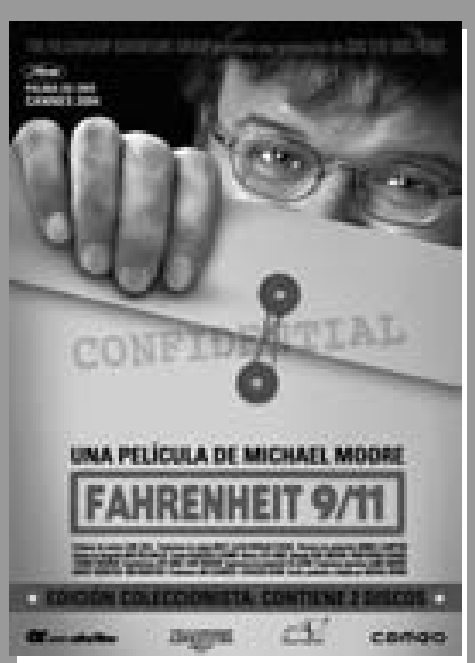
«Mi película quita la máscara a Capote», decía Bennett Miller. «Muestra lo que había detrás de esa persona. No se queda en la superficie, sino que indaga y muestra complejidades, universos y diversos personajes».

Con ritmo pausado, el cineasta reconocía en Berlín que el «estilo» de la cinta había sido para él fundamental. «El estilo de la película tenía que ser muy importante. Quería hacerlo todo en un tono no explícito. Y para crear ese ambiente tuve durante el rodaje ciertas películas en mi cabeza», señalaba, reconociendo que el personaje de Capote siempre le había «fascinado», pues para algo ha sido el escritor «que ha ambicionado ser el autor más reconocido de todo el planeta». «Quería dejar claro su carisma, sus envidias, su caída en espiral, su personaje público...», analizaba Miller.

Capote se podrá ver a partir de hoy en España y se ha creado una gran expectación sobre el doblaje en castellano del personaje que encarna Philip Seymour Hoffman, ya que el actor ha conseguido modular su voz de una manera admirable y gran parte del peso plausible que tiene su interpretación proviene del tono justo que ha sabido dar a las cuerdas vocales de Capote.

> «El filme muestra lo que había detrás de esa persona, indaga en sus complejidades», dice Miller

Respecto a si el *novato* Bennett Miller superará a experimentados directores como Steven Spielberg en la inminente gala de los Oscar, habrá que esperar hasta el próximo 5 de marzo. Pero Miller no se quiere obsesionar con esa noche ni con otras presiones externas como la de si será también excelente su próxima obra: «Mi segunda película va a ser difícil, ya que habrá mucha expectación. Sin embargo, no me preocupa en absoluto. No puedo pensar en que ya he hecho mi obra maestra. Lo que tenga que pasar, pasará».

COLECCIÓN
CINE DOCUMENTAL
Cada semana en su kiosco
Oferta Lanzamiento
3,95 €
SUNDANCE · CANNES · SAN SEBASTIÁN · LA HABANA · OSCAR® DOCUMENTAL


Primera entrega
FAHRENHEIT 9/11
Dirigida por MICHAEL MOORE
PALMA DE ORO
CANNES 2004
EDICIÓN COLECCIONISTA
CONTIENE 2 DVD
Próxima entrega
BALSEROS
+
LA ESPALDA DEL MUNDO
Otros títulos de la colección:
BOWLING FOR COLUMBINE
CAPTURING DE FRIEDMANS
SUITE HABANA
ATRAPADOS EN EL HIELO
DEEP BLUE
STARTUP.COM
EN CONSTRUCCIÓN
EN LA MENTE DEL ASESINO

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

A PARTIR DEL

LAS RUTAS DEL
UN VIAJE INOLVIDABLE

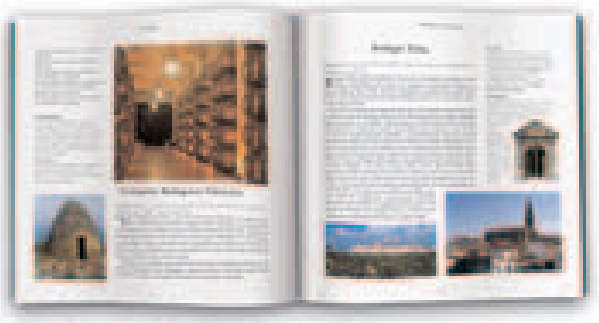
EL PRÓXIMO VIERNES
CASTILLA Y LEÓN

D.O.: Ribera del Duero, Rueda,
Toro, Bierzo, Cigales

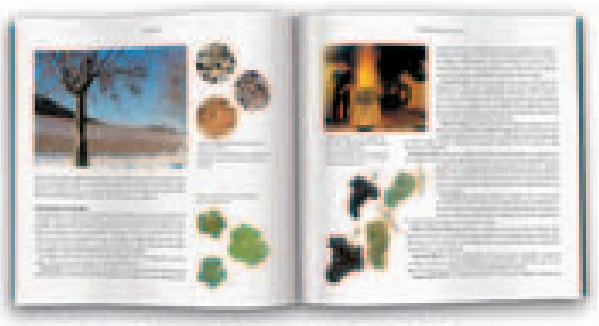




RUTAS. Con gran variedad de mapas y pictogramas para la localización extacta de los lugares de principal interés.



GUÍA DE SERVICIOS. Con toda la información para encontrar los mejores alojamientos, restaurantes, enotecas...



192 PÁGINAS A TODO COLOR. Con imágenes y cuidados detalles, en una edición lujosamente encuadernada.

EL MUNDO LE INVITA A RECORRER LAS MEJORES RUTAS DEL VINO

De norte a sur y del Mediterráneo al Atlántico, cada pueblo y región se vuelca en sus vides para conseguir de éstas su fruto más preciado. Ahora, gracias a EL MUNDO, ya es posible conocer los mejores tintos, blancos y rosados de España y de todo el mundo. Aprenda a moverse con soltura por este mundo fascinante, reconozca enseguida qué botellas valen la pena y sorprenda a sus conocidos con auténticos paraísos en el paladar. Un brindis por el buen vino.

Y el 10 de marzo el segundo y tercer volumen por el precio de uno.



endesa

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

3 DE MARZO

VINO EN ESPAÑA
POR EL MUNDO DEL VINO



EL 3 DE MARZO
GRATIS
1ER VOLUMEN

biblioteca METROPOLI

LAS RUTAS DEL VINO EN ESPAÑA Y EN EL MUNDO

1	03-01	CASTILLA Y LEÓN	7	07-04	CASTILLA - LA MANCHA	13	19-05	CANARIAS	20	07-07	AUSTRALIA Y NUEVA ZELANDA
2	10-01	LA RIOJA	8	14-04	NAVARRA	14	26-05	MADRID	21	14-07	AMÉRICA DEL SUR
3	10-01	PAÍS VASCO	9	21-04	MURCIA	15	02-06	EXTREMADURA			
4	17-01	GALICIA	10	28-04	ARAGÓN	16	09-06	FRANCIA	22	21-07	ALEMANIA Y EUROPA CENTRAL
5	24-01	CATALUÑA	11	05-05	BALEARES	17	16-06	ITALIA			
6	31-01	ANDALUCÍA	12	12-05	VALENCIA	18	23-06	ESTADOS UNIDOS			
						19	30-06	PORTUGAL			

Y CADA VIERNES
UNA NUEVA ENTREGA
EL MUNDO

www.elmundo.es/promociones
Teléfono de atención al cliente
e información al suscriptor 902 99 99 46

El mundo se reserva el derecho a modificar el orden de entrega. Promoción válida para todo el territorio nacional.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



Un 'convoy' de cine español en Bollywood

Colomo, Pilar López de Ayala y Jaime Chávarri abren mercado con un festival en Nueva Delhi

ANA CARDENES
Efe / EL MUNDO

NUEVA DELHI.– Fernando Colomo, Goya Toledo y Pilar López de Ayala inauguraron ayer en Nueva Delhi un Festival de Cine Español que, con películas como *Tapas* y *Camarón*, ofrece a los espectadores indios una opción bien distinta a los musicales de Bollywood. Junto a ellos, otros tres cineastas españoles, Joaquín Oristrell, Jaime Chávarri y Larry Levene, y la actriz Nur Al Levi aterrizaron de madrugada en la capital india acompañados por el director del Instituto de la Cinematografía y Artes Audiovisuales (ICAA), Fernando Lara.

A la delegación española le esperaba en Nueva Delhi una docena de *kurta pijamas*, el tradicional traje indio de tela ligera y color blanco que se enfundaron Chávarri y Levane en la inauguración del festival.

Con ese atuendo, la comitiva se declaró feliz de haber llegado al subcontinente, un lugar del que Jaime Chávarri confiesa que se va siempre «con ganas de volver». Fernando Colomo le dio la réplica cómica: «La India es la reserva espiritual de Occidente en este mundo globalizado en el que cada vez hacemos más el indio».

El festival ha sido organizado por Imagineindia, una asociación encabezada por Colomo y Levene y que tiene como objetivo fomentar el intercambio cinematográfico entre la India y España. Con esta muestra, la primera de este calibre que se hace en el país asiático, habrá ocasión de poner subtítulos en hindi a cintas como *Tapas*, *Camarón*, *Juana la Loca* o *Al sur de Granada*.

Otras películas, como *Todo sobre mi madre*, *A mi madre le gustan las mujeres* o *En la ciudad* presentarán temas que pueden resultar chocantes a los ojos indios. Es el caso de la homosexualidad, el travestismo, la maternidad fuera del matrimonio y la libertad sexual, tabúes intocables para los modosos musicales de Bollywood.

En la India, de hecho, aún funciona la censura previa, y las cintas procedentes de otros países (son muy extraños los estrenos de filmes europeos) son cortadas para que las escenas de sexo o drogas, entre otras, no *perviertan* a la sociedad. El Gobierno indio ha llegado a prohibir que sus películas muestren a los protagonistas fumando, hecho que, según argumentan, incita a la juventud del país a consumir tabaco.



ALFREDO ESTRELLA / AFP

El 'Génesis', según Damien Hirst

México DF no es suficientemente grande como para amilanar a Damien Hirst. El artista británico, el más provocador de los representantes del *Brit art*, ha conseguido dejar estupefactos a los mexicanos con *La muerte de Dios*, su primera exposición en territorio latinoamericano (en la galería Hilario de la capital mexicana) con piezas tan potentes como el *Adán y Eva* de la imagen.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

'GAL', DIARIO DE RODAJE

NATALIA VERBEKE

▶ **ANGUSTIA, MIEDO Y SANGRE**

Un bosque umbrío y frondoso, una cortina de lluvia que cala los huesos, una huida desesperada a través de un empinado repecho... ¿Quién dijo que interpretar era una impostura?

Auténticos bocados de realidad



Se ha escrito mucho sobre la verdad y la falsedad del cine: neorrealismo, *free-cinema*, *cinema-verité*, Dogma... Tras lo vivido en las últimas semanas, ya a salvo en casa, junto al que me tiene que aguantar y mi perra, aprovechando que tengo que escribir esta columna, me pongo a pensar con más detalle en la cuestión. Todas esas teorías o credos no parecen más que pamplinas intelectuales, entretenimiento de chacales. Y es que creo que, logre transmitir o no (en eso radica su grandeza o su fracaso), el actor, más que nadie, es el más capacitado para hablar del tema, pues es la verdadera materia, la arcilla temblorosa que se moldea en la pantalla.

Secuencias 10 y siguientes. En primer lugar, un buen ejemplo para los refutadores de leyendas, carnaza para los que gustan de tachar al cine de falso y manipulador: rompeolas de Sokoa, Marta y Manuel esperando a Antoine, su *Garganta Profunda*. Queremos olas. Pues toma olas, pero sólo en los ensayos. A la voz de «¡Acción!», el mar se calma de repente, negándose a que suceda lo que tiene que suceder, intentando, quizá, salvaguardarnos de lo inevitable (las siguientes secuencias, tan terribles). Pero, al final, las órdenes –más bien las oraciones– del equipo de producción son escuchadas y, de golpe, ¡un *tsunami*!, como en un cómic de Mortadelo. Y yo, allí, con Manuel, en el dique, aunque no se vea, con el agua hasta las rodillas, aguantando el tipo: el frío, la sensación de ridículo, la risa... Para que vean lo que aguanta una a veces.

Pero luego están esos otros momentos, como los de la secuencia 12 que, para mí, desde la primera lectura, fue como la habitación 217 del Hotel Overlook en *El resplandor*: temía acercarme a ella, porque dentro –lo intuía– había fantasmas. Lluvia artificial, equipo acampando por todas partes, camiones y cables, focos, *walkie-talkies*, la cámara y sus oficiantes y, como siempre, el esfuerzo y la concentración para lograr superar esa sensación de irrealidad y de mentira, de artefacto o de juguete, que impregna, por lo general, a todo rodaje. Marta y Manuel se dirigen por el bosque hacia el zulo. Y aquel bosque sí que era real.

«La vegetación frondosa y umbría» a la que hacía referencia textual el guión no era cartón piedra; tampoco el frío, ni la tierra que se quedó metida en nuestras uñas hasta el día siguiente... Ni mucho menos la mirada triste de Laura Martín y su hija. Y las palabras que me dijo. Eso sí que fueron auténticos bocados de realidad. Y mi excitación y mi miedo, no de actriz, sino de Marta, grabadora en mano, tomando acta de todo... De pronto ocurre algo (que no destriparé) y tenemos que salir huyendo. En el ensayo –sin lluvia–, hay que subir una cuesta empinadísima. Pensamos: «Con la lluvia y el sendero empantanado no vamos a poder subir por aquí ni de coña». Pero llega el momento de rodar y la angustia y el miedo es tan real, subimos la cuesta con tal desesperación, cegados por la lluvia, que devoramos el repecho, huyendo de un peligro auténtico. Hasta que el «¡Corten!» nos salva de la ilusión y todo el equipo empieza a resbalar por el barro.



José García y Natalia Verbeke, ante el zulo de 'GAL'. / EL MUNDO

Por eso el actor da fe de que, para él, lo que ocurre en escena es verdad. Y si no que se lo digan a Brandon Lee. Humphrey Bogart y Lauren Bacall cuando se enamoran: se enamoran de verdad, luego él silba y terminan casándose en la vida real.

Cuando llegué esa noche al hotel y me desnudé para ducharme tenía sangre en las piernas.





Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

EL ZOO DEL SIGLO XXI

DEDE HARRIS

La seductora en serie de Nueva York

Viene de **última página**

Los detractores de Harris afirman, sin embargo, que algunos de sus exitosos montajes no han sido más que mascaradas con las que granjearse los favores de actores como Gabriel Byrne. La *seductora de Broadway* los prefiere sin embargo más jóvenes que el actor irlandés, compañero suyo de generación. Será por eso que otra de sus supuestas *víctimas* fue Joey McIntyre, el protagonista *cañón* de otras de sus últimas producciones, *Tic, tic... Boom*.

Según un testimonio anónimo recogido por el *New York Post*, Dede Harris «se infiltra constantemente en los camerinos, vestida siempre de una manera provocadora, como es propio de una mujer mucho más joven que ella». A nadie, por cierto, le ha chirriado el tono sexista del comentario.

Por contra, el público de las páginas de cotilleo de la prensa neoyorquina se ha deleitado con las noticias del último y más sonado *avance* de la productora. Ocurrió, al parecer, sobre la piel musculosa y los ojos líquidos de Ian Somerhalder, 23 años más joven que ella. Somerhalder, por cierto, es titular de un papel en esa historia por su condición de estrella frustrada de la malograda *Dog sees God* (inspirada en los personajes de los cómics del genial Charles Schulz). El caso es que Carl White, otro de los coproductores del musical, afirma que Harris tenía una fijación con el joven actor y que porfió hasta alcanzar su objetivo.

El problema, asegura, es que esa obsesión sexual acabó dinamitando la obra desde dentro. Tras la marcha del actor, las dos actrices principales del reparto –Eliza Dushku y America Ferrera– cayeron en las garras omnívoras de Harris y decidieron marcharse del teatro también por la puerta de atrás.

Quién sabe si el enredo de la productora le servirá de inspiración al autor de la obra original, Bert V. Royal, que ha decidido hacer las maletas y marcharse de Broadway Avenue: «Antes me daba miedo Hollywood, pero después de lo que he visto por aquí, prefiero escribir guiones para el cine».



PEDRO VIKINGO

Carmen Maura, ligera de equipaje en YO DONA

Una Carmen Maura radiante lanza una maleta desde la azotea del Hotal Westin Palace de Madrid en una de las fotografías que ilustran su entrevista en el número de mañana de YO DONA (distribuida junto a EL MUNDO). Una imagen perfecta para expresar el ánimo de la actriz en su diálogo con el novelista Eduardo Mendicutti, ligera de equipaje, desinhibida: «La frivolidad me parece casi necesaria. La vida, en realidad, es tan dura...». Así es la Carmen Maura pletórica que, por cierto, acaba de reencontrarse con su viejo amigo Pedro Almodóvar, con el que se prepara para estrenar la inmunente *Volver*, su primer filme juntos desde los tiempos legendarios de *Mujeres al borde de un ataque de nervios*.





Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Shakespeare murió víctima de un tumor en el ojo izquierdo

LONDRES.– William Shakespeare, el mayor dramaturgo de todos los tiempos, murió víctima de un tumor en un ojo y no a consecuencia de una borrachera, según las últimas investigaciones publicadas por la prensa británica.

De acuerdo con la tradición, el autor de *Hamle*t fue atacado por una fiebre altísima tras una juerga con dos amigos, el famoso dramaturgo Ben Johnson y el menos conocido Michael Drayton, fiebre que provocó su muerte a los 52 años en abril de 1616, informa Efe.

Pero una serie de pruebas llevadas a cabo por científicos alemanes, que han comparado su mascarilla con un busto en el club Garrick, de Londres, indican la existencia de un tumor de gran tamaño en el párpado izquierdo.

Hildebard Hammerschmidt-Hummel, profesora de la Universidad alemana de Maguncia, se ha basado en pruebas llevadas a cabo por expertos forenses, dermatólogos, patólogos y oftalmólogos, además de expertos en imágenes tridimensionales, para asegurar que el busto que se conserva en Londres y la mascarilla, que está en la ciudad alemana de Darmstadt, corresponden al escritor.

La máscara, que lleva la fecha de 1616, año de la muerte del poeta y dramaturgo, fue adquirida supuestamente en Londres en 1715 por un aristócrata. El busto, obra del escultor francés del siglo XVIII Louis-Francois Roubiliac, fue donado al club por un duque en 1885.

El aspecto real de Shakespeare constituye uno de los grandes enigmas de la historia de la literatura europea, que cree, sin embargo, haber resuelto la National Portrait Gallery (Galería Nacional del Retrato), de Londres. Durante una meticulosa investigación de cuatro años, durante los que se han examinado con rayos X y otros instrumentos científicos seis retratos que aspiraban a representar al escritor, los expertos de la galería consideran que el auténtico es el que le muestra con barba y un pendiente dorado.

Esa obra, conocida como *el retrato de Chandos*, muestra a un William Shakespeare de unos 40 años, lo que coincide con la fecha de la pintura. Ese retrato y otros cinco que serían falsos forman parte de una próxima exposición que organizará la galería londinense bajo el título de *Buscando a Shakespeare*.

Inés París une en el cine a Cervantes y Shakespeare

CRISTINA GUERRERO

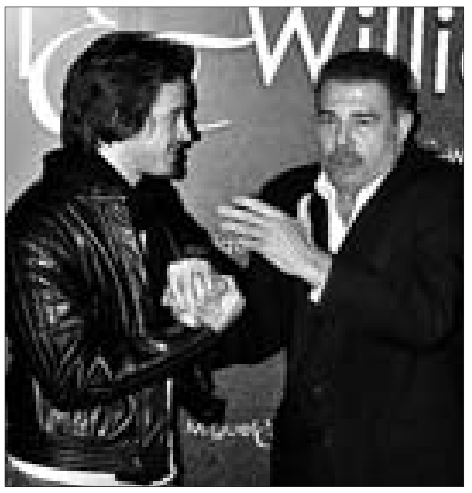
MADRID.– Estamos en el año 1590. William Shakespeare ha desaparecido de Inglaterra. Nadie ha sabido nunca donde fue, sólo que a su regreso a Londres, dos años más tarde, reaparece para escribir sus grandes tragedias: *Hamlet*, *Otelo* y *El rey Lear*.

Paralelamente, Miguel de Cervantes acaba de regresar a España de la batalla de Lepanto. Tras un tiempo de desgracias económicas, personales y especialmente artísticas, Cervantes resurge con el *Quijote*.

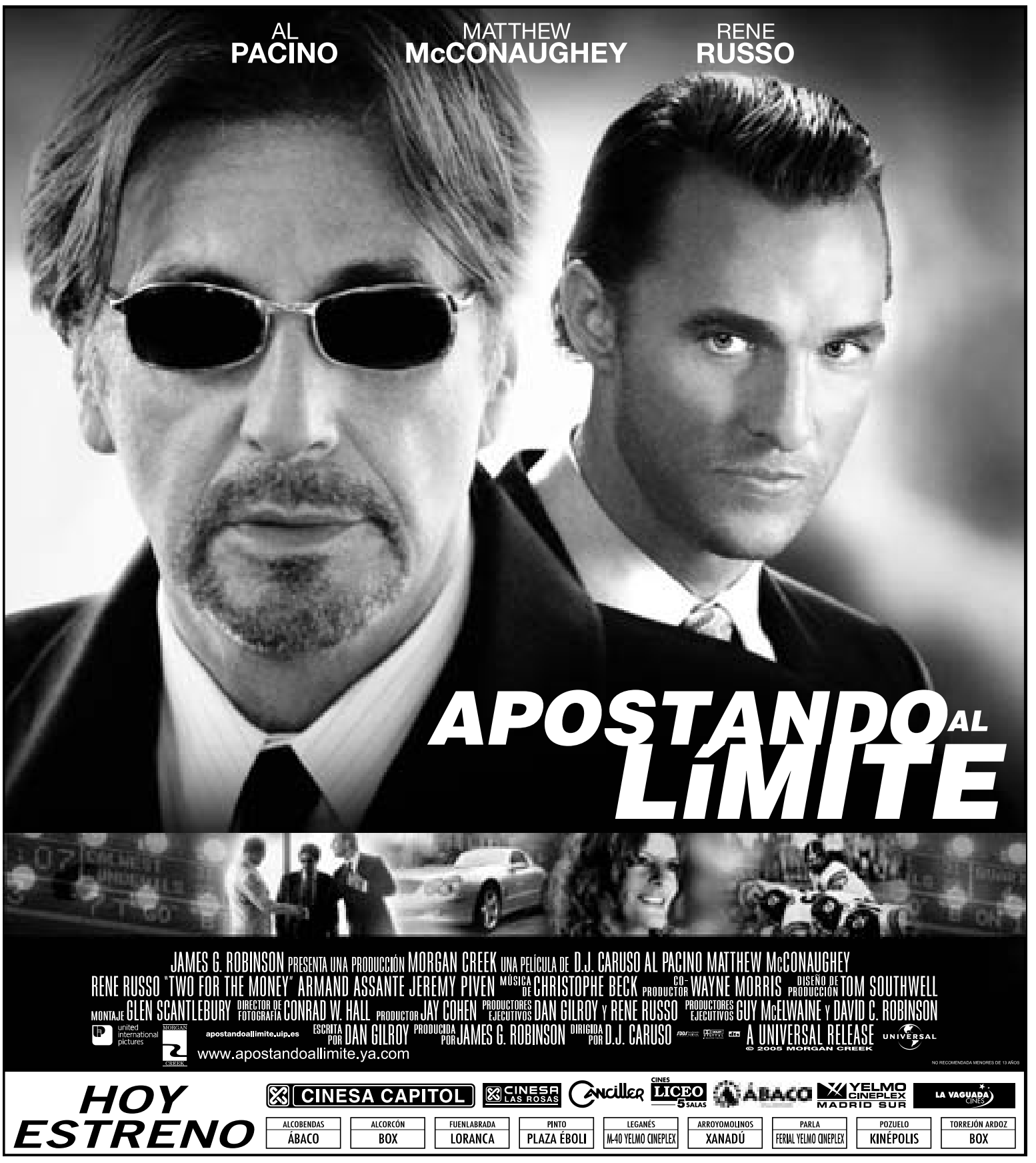
¿Qué pudo ocurrir en esos dos años para que ambos genios abandonasen el letargo creativo y reapareciesen marcando definitivamente el curso de la literatura universal? Quizás una historia en común, un amor secreto o imposible sea la responsable. Sobre estas pesquisas se mueve la nueva película de la directora y guionista Inés París, (*A mi madre le gustan las mujeres* y *Semen, una historia de amor*) *Miguel & William*.

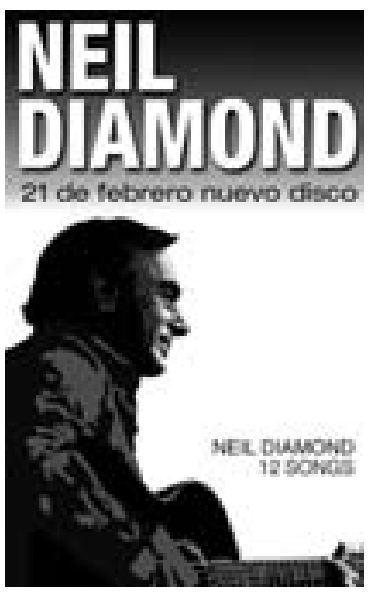
«Detrás de un genio siempre hay una historia, y en este caso, nos hemos inventado una historia cercana a la realidad. Lo más sorprendente del filme es ver que lo que he escrito pudo ser real».

Los datos históricos avalan la hipótesis de la desaparición del dramaturgo, así como su conocimiento de la obra de Cervantes, sobre la que basó una de sus últimas obras teatrales. Otros investigadores dan por buena la teoría de que Shakespeare huyó a Valladolid. La idea de que una mujer uniese el destino de ambos hombres es el cabo suelto de todo el argumento y el eje central de la comedia romántica de Inés París.


William Kemp y Galiardo, ayer en Madrid. / PACO TOLEDO

Para llevar a buen puerto esta «impertinente provocación», como la definió ayer Geraldine Chaplin, una de las actrices del reparto, *Miguel & William* cuenta con un grueso colchón donde apoyarse. Un presupuesto de siete millones de euros y el respaldo de la Warner, a lo que se suma actores de la talla de Juan Luis Galiardo, convertido en Cervantes, William Kemp (Shakespeare), Elena Anaya (el amor imposible) y secundarios como Malena Alterio, José María Pou o Miriam Giovanelli. *Miguel & William* se estenará a principios de 2007. La coproducción hispano inglesa contará con escenarios localizados entre Madrid, Toledo, Ciudad Real, Extremadura y Huesca.





Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

902 200 400
barceloviajes.com
Barceló Viajes

SORTEOS

LOTERIA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:

9-30-37-39-40-44 (C 10, R 4)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	1	3.193.121,93
5+C	6	81.874,92
5	167	5.883,23
4	11.493	128,23
3	232.885	8,00

Combinación ganadora del martes:

5-27-30-40-42-48 (C 3, R 2)

Combinación ganadora del lunes:

10-20-21-28-29-44 (C 35, R 0)

BONO LOTO

Combinación ganadora del miércoles:

7-16-21-27-32-42 (C 44, R 2)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	1	1.630.525,49
5+C	5	45.509,56
5	134	849,06
4	6.636	27,15
3	121.939	4,00

CUPON DE LA ONCE

95.926

El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón; 500 euros al número anterior y posterior al extraído. La terminación de cuatro cifras se paga a 200 euros, la de tres, a 20 euros, la de dos, a 6 euros. 1,5 euros a la decena de millar y la unidad.

HOROSCOPO

CIUDAD

ARIES (21 marzo - 20 abril)
Condiciones más serias, responsables y constructivas para conducir su ambición por caminos prácticos y olvidarse de veleidades no recomendables.

TAURO (21 abril - 20 mayo)
Por alguna razón no explicable, no parece favorable a la relación con los hijos, quizá porque hay una separación o carencia de intereses comunes.

GEMINIS (21 mayo - 21 junio)
Parece tender más a la producción del intelecto, tales como las obras de arte o la literatura. Se limitan los asuntos relacionados con los hijos.

CANCER (22 junio - 22 julio)
Se consolidan aspectos de seriedad que enfrían las manifestaciones afectivas. Parece como si la responsabilidad ahogara la expresión amorosa.

LEO (23 julio - 22 agosto)
A veces es muy difícil expresar alegría y divertirse. Los rasgos más potentes se dirigen hacia la fuerza de voluntad y la capacidad de organización.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)
Es extraño que este buen aspecto no tenga resultados intelectuales. En cualquier caso, las limitaciones existen y no debe esperar progreso decidido.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)
Disgusto por el dolor y la responsabilidad que inclina a eludir situaciones determinadas. Otras observaciones remiten a determinar las causas.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)
Condiciones propicias para obtener beneficios en el trato con estamentos oficiales. Se le confían secretos a los que debe dar adecuado tratamiento.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)
El ambiente familiar influye bastante en el comportamiento y de forma instintiva condiciona su vida. El exceso de avidez crea necesidades ilusorias.

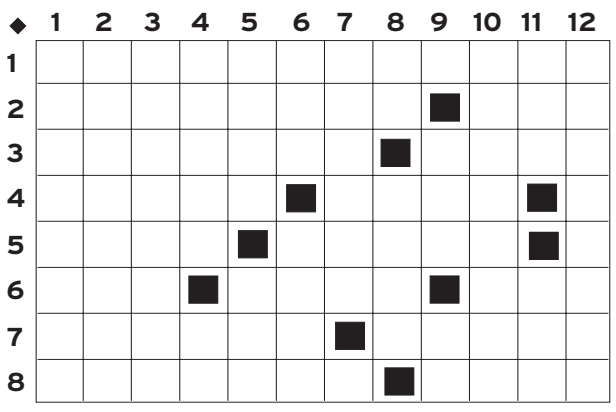
CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)
Influencia que actúa desfavorablemente en lo que concierne al casamiento y los contratos mercantiles. No debe tomar responsabilidades añadidas.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)
Se fortalece el sentimiento familiar y las relaciones amistosas. Las afinidades culturales tienen mucho que ver en las manifestaciones vitales.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)
Cabe afirmar que en su vida el amor ocupa un lugar privilegiado en todas sus manifestaciones. Puede asombrar y desconcertar por ser profundo.

CRUCIGRAMA

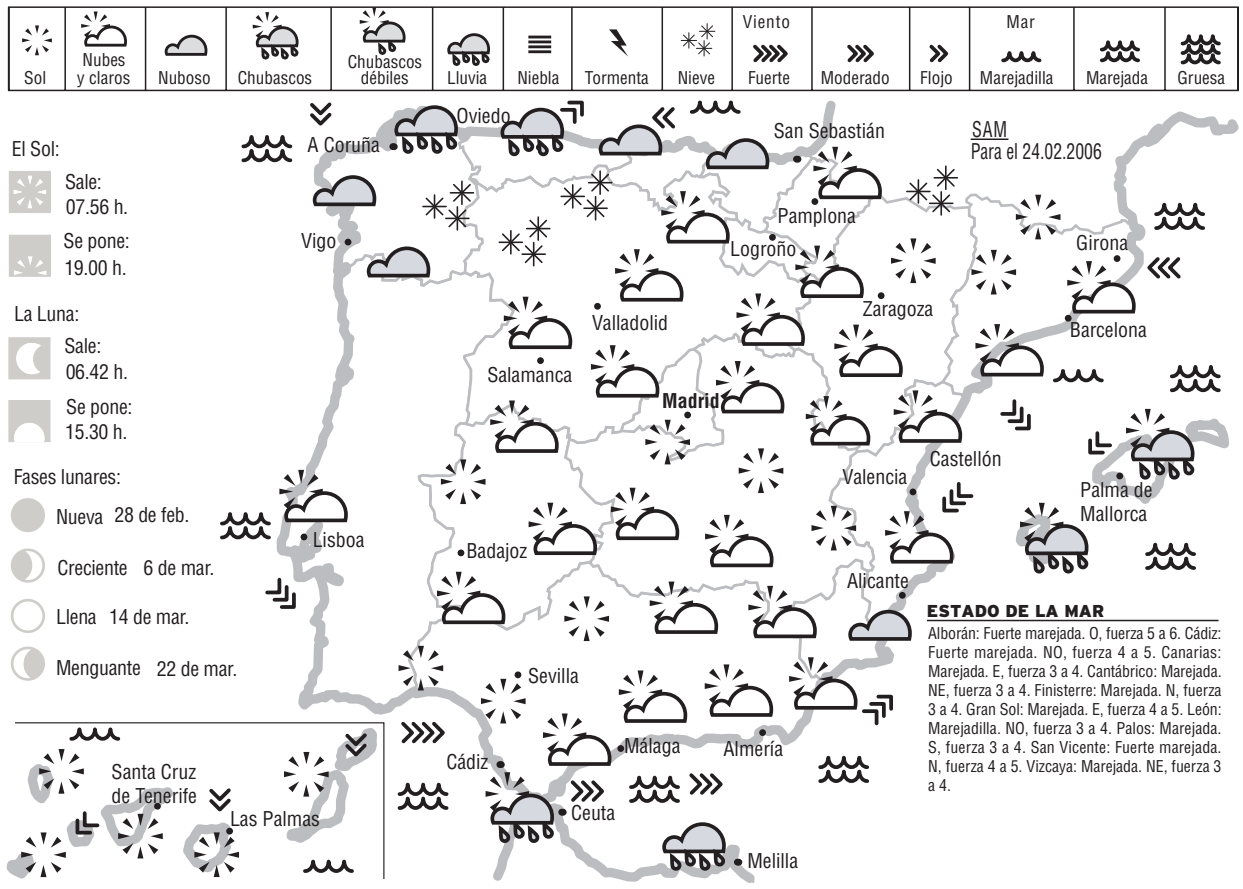
SIRIO



HORIZONTALES.- 1. En cinco palabras y seguido del 12 vertical, muy sumiso después de un castigo o reprensión. **2.** Se aplica a los hombres jóvenes, de hermosa apariencia. Licor obtenido de la caña de azúcar. **3.** Haces pliegues armoniosos en un tejido. Disco de metal suspendido que se golpea para llamar. **4.** Bahía de la provincia de Girona. Bebida de aguardiente, agua caliente azucarada y limón. **5.** Lago del Pirineo aragonés. Palabra usada en el juego de la taba para detener el juego. **6.** Común al lagar y al garfio. Prueba psicotécnica. ... Piao inició la revolución cultural con Mao Tsetung. **7.** Señalará fecha para algo. Ciudad del sur de Israel. **8.** Acrobacia aérea describiendo un círculo en sentido vertical. De una cosa voluntariamente.
VERTICALES.- 1. Composición poética muy breve, delicada y de carácter amoroso. **2.** Nota mínima de suficiencia en un examen. **3.** Utilizado para persuadir. **4.** Conozcan un asunto. Partido político fundado por Fraga. **5.** Tengas costumbre de emplear cierta cosa. Prefijo que significa tres. **6.** Une con ligaduras. Observen por la vista. **7.** Macizo montañoso del nordeste de Francia. **8.** Existe. Voz repetida de los pastores para mover el ganado menor. **9.** Grito de júbilo del hincha de fútbol. Abreviatura de idem. **10.** Ave galliforme que vive en los bosques y da grito semejantes a los mugidos. **11.** Periodo de tiempo indefinido. ... Fleming es el creador del personaje James Bond, agente 007. **12.** Continuación del 1 horizontal.

SOLUCIONES: Horizontales: 1. Más suave que un guante. **2.** Apuestos. Ron. **3.** Drapeos. Gong. **4.** Rosas. Grog. **5.** Ibón. Voila. **6.** Gar. Test. Lin. **7.** Adiara. Eilat. **8.** Looping. Done. **Verticales: 1.** Madrigal. **2.** Aprobado. **3.** Susorio. **4.** Sepan. AP. **5.** Uses. Tri. **6.** Ata. Vean. **7.** Vosgos. **8.** Es. Rite. **9.** Gol. Id. **10.** Urogallo. **11.** Edn. Ian.

EL TIEMPO / HOY



SAM
Para el 24.02.2006

ESTADO DE LA MAR

Alborán: Fuerte marejada. O, fuerza 5 a 6. Cádiz: Fuerte marejada. NO, fuerza 4 a 5. Canarias: Marejada. E, fuerza 3 a 4. Cantábrico: Marejada. NE, fuerza 3 a 4. Finisterre: Marejada. N, fuerza 3 a 4. Gran Sol: Marejada. E, fuerza 4 a 5. León: Marejadilla. NO, fuerza 3 a 4. Palos: Marejada. S, fuerza 3 a 4. San Vicente: Fuerte marejada. N, fuerza 4 a 5. Vizcaya: Marejada. NE, fuerza 3 a 4.

TEMPERATURAS

PREVISION: DES, despejado; INT, intervalos nubosos; NUB, nuboso; LL, lluvia; NIE, nieve; CHU, chubascos

	PASADAS Máx.	Mín.	HOY Máx.	Mín.	Prv.
España					
A Coruña	9	2	8	3	LL
Albacete	4	-2	6	-1	DES
Alicante	12	3	11	3	NUB
Almería	13	6	13	8	INT
Avila	2	-6	2	-6	INT
Badajoz	11	1	10	2	INT
Barcelona	12	5	12	5	INT
Bilbao	7	2	9	3	NUB
Burgos	2	-4	2	-4	INT
Cáceres	10	-1	9	0	DES
Cádiz	13	7	12	9	INT
Castellón	13	5	12	6	INT
Ceuta	12	5	12	5	CHU
Ciudad Real	5	-1	7	0	INT
Córdoba	9	3	8	5	DES
Cuenca	3	-4	2	-3	INT
Gijón	8	3	8	3	LL
Girona	10	0	10	0	DES
Granada	6	-1	6	0	INT

	PASADAS Máx.	Mín.	HOY Máx.	Mín.	Prv.
Guadalajara	3	-3	2	-3	INT
Huelva	14	3	13	5	DES
Huesca	6	0	6	0	INT
Ibiza	12	4	12	4	CHU
Jaén	6	1	7	2	INT
Las Palmas	19	15	19	15	DES
León	3	-7	4	-5	NIE
Lleida	11	0	10	0	DES
Logroño	7	0	6	0	INT
Lugo	5	-4	5	-2	NIE
Madrid	6	-2	6	-2	DES
Málaga	13	3	12	5	INT
Melilla	12	6	12	6	LL
Murcia	12	2	12	3	INT
Ourense	7	-4	6	-4	NUB
Oviedo	6	0	8	3	LL
Palencia	2	-5	2	-5	NUB
Palma	12	3	12	1	CHU
Pamplona	5	3	6	1	INT
Pontevedra	7	-1	7	2	LL

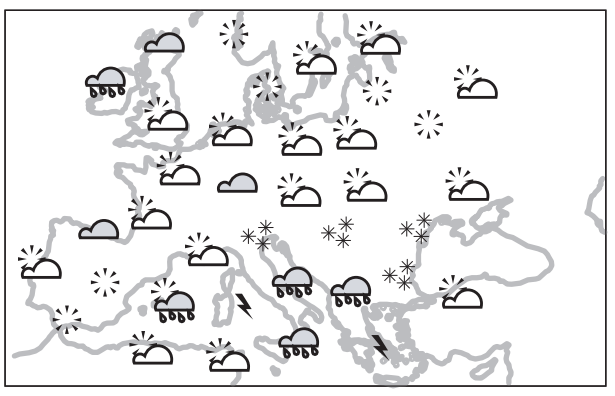
	PASADAS Máx.	Mín.	HOY Máx.	Mín.	Prv.
Salamanca	3	-4	3	-4	INT
San Sebastián	6	2	8	3	NUB
Santander	7	3	8	4	NUB
Santiago	6	-4	5	0	LL
Segovia	1	-5	1	-5	INT
Sevilla	13	3	12	5	DES
Soria	2	-5	2	-5	INT
S.C. Tenerife	19	16	19	15	DES
Tarragona	12	4	10	6	INT
Teruel	2	-3	2	-3	INT
Toledo	4	1	6	0	DES
Valencia	12	1	11	1	INT
Valladolid	3	-3	3	-3	INT
Vigo	7	-1	8	2	NUB
Vitoria	3	0	4	-2	NUB
Zamora	4	-3	5	-2	NUB
Zaragoza	7	1	7	1	DES
Europa					
Amsterdam	2	-1	4	-2	INT
Atenas	14	10	15	11	CHU

	PASADAS Máx.	Mín.	HOY Máx.	Mín.	Prv.
Belgrado	7	1	6	4	LL
Berlín	2	-4	4	-5	INT
Bruselas	-1	-3	4	-3	INT
Budapest	4	-1	5	-1	NIE
Copenhague	2	-1	1	-1	DES
Dublín	5	2	6	4	LL
Estambul	12	6	9	5	LL
Estocolmo	1	-1	1	-5	INT
Estrasburgo	3	-1	2	0	NUB
Ginebra	4	0	3	0	NIE
Helsinki	-5	-11	-2	-7	INT
Kiev	1	-1	0	-5	INT
Lisboa	9	6	12	6	INT
Londres	4	1	3	2	INT
Milán	7	2	6	2	LL
Moscú	-1	-4	-5	-10	INT
Niza	12	4	14	4	CHU
Oslo	5	2	2	-1	DES
París	2	-1	3	-1	INT
Praga	-1	-3	-3	-5	INT

	PASADAS Máx.	Mín.	HOY Máx.	Mín.	Prv.
Reikiavik	6	5	5	4	LL
Roma	12	6	9	7	LL
Varsovia	-2	-9	-1	-7	INT
Viena	2	3	2	-3	NIE
Resto del Mundo					
Beijing	6	-3	5	-5	NUB
Buenos Aires	26	13	20	11	INT
El Cairo	24	8	28	11	DES
La Habana	31	19	31	20	NUB
Lima	26	21	26	21	INT
Los Angeles	21	6	23	9	DES
México D.F.	22	8	21	9	INT
Miami	26	22	26	21	NUB
Nueva York	5	-1	5	-2	INT
Rabat	13	6	13	9	LL
R. de Janeiro	33	22	33	21	INT
S. de Chile	25	9	26	9	DES
Sto. Domingo	28	22	28	21	DES
Tokio	12	7	8	4	LL
Túnez	13	5	15	6	INT

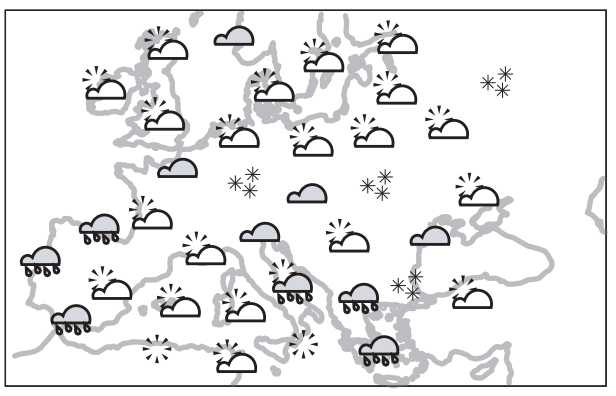
viajes marsans
de toda confianza
902 30 60 90
www.marsans.es
Viajes Marsans más de 600 oficinas en España y Portugal a tu servicio
TÜV CERTIFICADO DE CALIDAD

EUROPA HOY



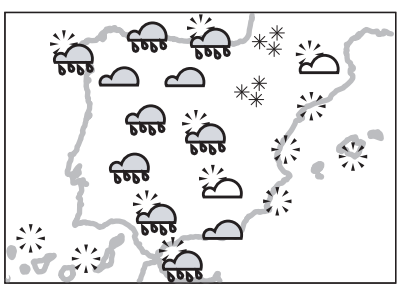
Un centro de altas presiones estabilizará la situación atmosférica en Centroeuropa y el entorno del Báltico, disipando las nubes. La perturbación del Mediterráneo dejará lluvias desde Italia hasta el mar Negro.

EUROPA MAÑANA



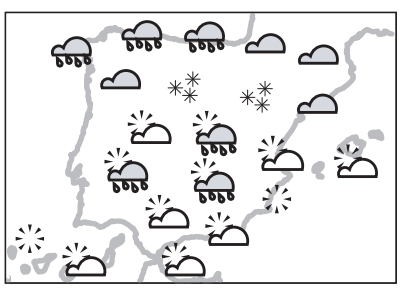
El anticiclón situado sobre Islandia hará que las perturbaciones sigan entrando en la península Ibérica. Habrá lluvias en el suroeste de Europa, así como en todo el entorno del Mediterráneo. Ambiente más estable en el centro del continente.

SABADO 25



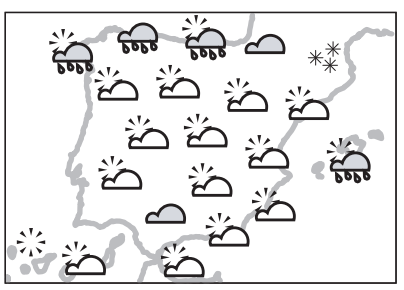
La llegada de dos perturbaciones hará empeorar el tiempo. Las nubes taparán los cielos de toda la mitad occidental de España, con lluvias en el Cantábrico y la Meseta. La nieve volverá al norte peninsular. Sol en el Mediterráneo.

DOMINGO 26



La borrasca situada sobre el Mediterráneo hará que el mal tiempo abrace todo el país. Habrá lluvias, aguaceros e incluso nevará en cotas bajas de la Meseta y el Cantábrico. Tiempo plácido en Canarias, con sol.

LUNES 27



El tiempo mejorará claramente en España. En general, se abrirán grandes claros, aunque aún podría haber alguna precipitación en el Cantábrico, Baleares y el oeste de Andalucía. Las temperaturas descenderán ligeramente.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PRENSA / El reputado 'Frankfurter Allgemeine Zeitung' deberá pagar al ex tenista por utilizar su fotografía sin consentimiento en una promoción

Un diario alemán indemnizará a Becker con 1,5 millones por usar su imagen

SILVIA ROMAN
Corresponsal

BERLIN.– El reputado *Frankfurter Allgemeine Zeitung* (*FAZ*) debe pagar un millón y medio de euros a Boris Becker, de 38 años, antaño estrella del tenis y hoy día habitual de las revistas del corazón en Alemania.

La causa por la que Becker, quien aparece día sí y día no en el sensacionalista *Bild* y muchas razones tendría para quejarse de éste y no del *FAZ*, es que el rotativo conservador utilizó la imagen del deportista para hacer propaganda de su nuevo dominical (*Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung*), sin avisarle previamente ni pedirle permiso alguno.

El anuncio consistía en una foto del triple campeón de Wimbledon, junto a un eslogan con connotaciones negativas sobre él, y que se utilizaba para lanzar la renovada edición de los domingos del *FAZ*.

Un tribunal de Múnich ha condenado la acción del periódico y se ha mostrado a favor de Becker, quien tendrá que recibir de inmediato el millón y medio de euros mencionados, en los que van incluidos los intereses (300.000 euros).

Sin embargo, el ex tenista aspiraba a recaudar más dinero, ya que había exigido 2,3 millones de euros por la publicidad, que tuvo lugar hace cinco años, exactamente, en el otoño de 2001, y que se pudo ver no sólo entre las páginas del *FAZ* y otros diarios, sino en letreros, carteles y la televisión.

El juez Thomas Kaess, encargado del caso, sentenció que se inclinaba a favor del querellante, ya que «el anuncio no había sido autorizado por Becker» y éste tendría que haber dado su conformidad y una licencia.

El abogado defensor del periódico aseguró que la sentencia no era justa, ya que el *FAZ* había hecho una propaganda similar con el ex ministro de Asuntos Exteriores, Joschka Fischer, y éste no había pedido daños y perjuicios incluso siendo vicecanciller y jefe de la diplomacia germana.

Pero Becker sabe cómo sacar provecho a su imagen y era consciente de que tenía todas las de ganar, pues por algo rechazó los 25.000 euros que le ofreció en su momento el *FAZ* para que no acudiera a los tribunales.

«Considero que la cantidad es totalmente exagerada", sentenció el abogado del rotativo conservador, Claas-Hendrick Soehring, quien rechazó aclarar si el periódico apelará o, por el contrario, se plantará con la decisión del juez Kaess. El propio *Frankfurter Allgemeine Zeitung* prefirió quedarse ayer en un absoluto mutismo y no adelantó ninguna decisión.

Una de las cosas que más sorprenden al llegar a la República Federal es que Boris Becker, aquel joven tenista pelirrojo que maravilló a los amantes del tenis, es uno de los personajes más destacados de la *jet set* germana.

Becker, con el pelo de punta despeinado y vestido a la última moda, es uno de los personajes favoritos del *Bild* y siempre está invitado a las mejores fiestas de Múnich, la selecta capital de Baviera donde tiene instalado su domicilio.

Le encanta salir en la televisión y en las revistas, aunque no tanto que aparezca su hija pequeña Anna (exactamente igual que él), ni sus paseos con su nueva compañera sentimental, otra belleza morena a la que tan acostumbrados tiene a la sociedad germana, mientras su anterior compañera evita quedarse en casa y luce palmito también en todos los saraos de la República Federal.



JULIO PALOMAR

'LA ESTACION AZUL', CINCO AÑOS DE POESIA EN LA RADIO. El programa poético de RNE-Radio 3, dirigido por Ignacio Elguero (centro) y Javier Lostalé (izqda.), unió ayer música y poesía en la celebración de su quinto aniversario. Al acto homenaje, que se celebró en La Casa Encedida de Madrid, acudió la ministra de Cultura, Carmen Calvo, acompañada de Javier Arenas (dcha.), director de RNE.

RESULTADOS 2005

Antena 3 dobla beneficios y alcanza los 226 millones netos

M. L. A.

MADRID.– Ganar 226 millones de euros libres de impuestos en 2005, el doble del beneficio «histórico» del año anterior, confirma que el grupo Antena 3 «está en racha de aciertos económicos y de audiencia», como señaló ayer su consejero delegado, Mauricio Carlotti, durante la presentación de resultados.

«Hemos cerrado 2005 con el mejor nivel de ingresos netos de la historia del grupo, un nivel que, por primera vez, supera la barrera de los 1.000 millones de euros», explicó Silvio González, el director general del grupo. Lidera estos resultados Antena 3 Televisión, con un récord de ingresos netos (864,7 millones de euros) y un beneficio neto de 207 millones, un 102% más que en 2004. También ha doblado resultados Uniprex, la división de radio del grupo (Onda Cero y Europa FM), que el año pasado aportó 13 millones de euros al grupo.

Incluso Movierecord, la gestora de publicidad en salas de cine, evolucionó favorablemente y logró una mejora de la facturación del 12% –«y eso que 2005 ha sido un año plano para el sector cinematográfico», apuntó González–. No obstante, su aportación a las cuentas fue de un millón de euros negativos. Los gastos financieros netos fueron de 14,3 millones de euros; el concepto más importante se originó por la provisión de fondos –en torno a los 200 millones de euros– derivados del laudo entre Onda Cero y el Grupo Radio Blanca, propiedad de Blas Herrero. «Si finalmente la sentencia nos favorece, algo que no esperamos en principio, esos millones se sumarán a los buenos resultados del año», explicó el director general de Antena 3.

Unos resultados que, según los responsables del grupo, encuentran continuación en 2006 y se reflejan en el buen comportamiento en Bolsa y en una audiencia creciente. «Acabamos 2005 en segundo lugar por audiencias, tras Telecinco, y este año ya vamos los primeros», comentó Silvio González.

El director general se mostró igualmente optimista sobre el crecimiento futuro del mercado publicitario. Según los datos presentados ayer, Antena 3 acaparó el 29,2% del total de la inversión publicitaria en televisión en 2005, un 2,9% más.

LA SEXTA

Helena Resano y Mamen Mendizábal presentarán los informativos

MADRID.– Las periodistas Helena Resano y Mamen Mendizábal presentarán los informativos de la nueva cadena privada de televisión La Sexta, que comenzará sus emisiones a finales de marzo o principios de abril. Ambas estarán vinculadas tanto al departamento de informativos como al de programas, según anunció la cadena. Hasta la fecha, Resano conduce los informativos de edición fin de semana en la cadena pública y Mendizábal modera el programa de debate de TVE *59 segundos*,

Helena Resano, licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Navarra, ha presentado distintas ediciones de los Telediarios de TVE, tras su paso por el área de informativos de Telecinco como redactora, y luego del Canal 24 Horas de TVE, como presentadora.

También ha trabajado en radio, en las cadenas Radio España, Radio Popular de Pamplona y Radio Pamplona de la Ser. En 2000 recibió el Premio Manos Unidas al mejor trabajo audiovisual por el reportaje *La tierra de todos* emitido en el Canal 24 Horas.

Por su parte, Mamen Mendizábal, licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, inició su carrera en la cadena Ser como redactora del programa de Iñaki Gabilondo *Hoy por hoy*, trabajo que compatibilizó con la presentación del espacio *Punto de fuga* los fines de semana. Durante el verano y hasta el pasado mes de enero sustituyó a Gemma Nierga al frente del *magazine* vespertino *La Ventana* en la Ser.

En octubre de 2004 dio el salto a la televisión para presentar el debate de actualidad política *59 Segundos* en TVE, trabajo por el que ha recibido el Premio Revelación de la APEI (Asociación Profesional de Informadores de Prensa, Radio y Televisión).

El fútbol salva a TVE de cerrar un mes desastroso

MADRID.– El partido de octavos de final de la Liga de Campeones entre el Chelsea y el F.C. Barcelona que emitió el miércoles La Primera de Televisión Española superó los 7,5 millones de espectadores de audiencia media, según los datos de Sofres facilitados por RTVE.

El encuentro tuvo una audiencia media de 7.549.000 espectadores y una cuota de pantalla del 40,2 %, convirtiéndose en el espacio más visto del día y superando en más de 1,8 millones al segundo, el capítulo despedida de temporada de *Aquí no hay quien viva* en Antena 3, que tuvo una cuota de pantalla del 33%. De esta manera, la Liga de Campeones salvó ayer a TVE-1 de cerrar un mes desastroso. Se trata, sin embargo, de uno de los últimos partidos de la *Champions* que emitirá la cadena pública antes de que, en otoño, Antena 3 se haga con los derechos.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

TDT / SATELITE / CABLE

Canal+
(Digital+)
17.39 *Cine: En carne viva (In the Cut).* **19.36** *Documental naturaleza: Hora punta en la Antártida.* **20.30** *Bazar cine.* **20.55** *Más deporte.* **21.25** *Teleserie: Frasier.* **21.50** *Las noticias del guiñol.* **22.00** *Cine estreno: El mito de Bourne.*

Canal+ 2
(Digital+)
17.21 *Cine: El jurado.* **19.28** *Cine: El gato.* **20.50** *Teleserie: Frasier.* **21.15** *Serie: El abogado.* **22.00** *Noche de series en C+: Millennium.* **22.48** *Cine: La casa (Cold Creek Manor).*

Canal+ Cine1
(Digital+)
17.03 *Devorador de pecados.* **18.42** *Nacer para morir.* **20.20** *The Skulls 3.* **22.00** *Proyecto magia.* **23.45** *School of Rock (Escuela de rock).*

Canal+ Cine2
(Digital+)
17.00 *Una rubia muy legal 2.* **18.35** *Los Ángeles de Charlie: Al límite.* **20.19** *Crimen ferpecto.* **22.00** *Lo más cercano al cielo.*

Canal+ Cine3
(Digital+)
17.53 *Documental cine: Rebeldes del cine italiano.* **19.07** *Qué hacer en caso de incendio.* **20.47** *Imagine: John Lennon.* **22.30** *Miradas de cine: Nuevo cine latinoamericano.* **22.30** *Whisky.* **00.07** *Cleopatra.*

Cinemanía
(Digital+)
18.05 *Sin perdón.* **20.15** *Los jueces de la ley.* **22.00** *Agárrame esos fantasmas.* **23.45** *Impacto inminente.*

Cinemanía 2
(Digital+, Euskaltel, R)
18.10 *Michael.* **19.55** *Cuando me enamoro.* **22.00** *Algo pasa con Mary.* **00.05** *Cuatro bodas y un funeral.*

Cinemanía Clásico
(Digital+, Euskaltel, R)
16.00 *Diamantes a gogó.* **18.02** *Bajos fondos.* **19.37** *La mafia en Hollywood.* **20.32** *El cenicienta.* **22.00** *La chica del adiós.*

Hollywood
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
17.02 *Hollywood One on One.* **17.30** *El golpe perfecto.* **19.06** *Revista Canal Hollywood: Se montó la gorda.* **19.30** *La leyenda del indomable.* **21.34** *Estudio Hollywood.* **22.00** *Un puente lejano.* **00.52** *Starstruck: Antonio Banderas.*

Calle 13
(Digital +, Ono, R., Telecable)
20.00 *Turno de guardia: Caminando herido.* **20.50** *Ley y orden: unidad de víctimas especiales: Falsificación.* **21.40** *Ley y orden: acción criminal: Eosphoros.* **22.30** *Ley y orden: unidad de víctimas especiales: Perfecto.* **23.20** *Nip/Tuck: a golpe de bisturí.*

VEO TV

Escuela de cocina Telva
18.15 Desde tapas, pinchos y aperitivos, hasta primeros y segundos platos y postres, tienen cabida en este programa dedicado a la gastronomía.

Fórmula Marca
19.00 La jornada deportiva del fin de semana, con especial atención a los equipos madrileños, centra el interés del programa que presenta Miguel Collazos



El Mundo en Portada
22.00 El 'magazine' dedica su primera parte a W. Amadeus Mozart. A continuación entrevistará a Franciso Medina, autor del libro '23-F, la verdad'.



Fox
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
21.05 *Los Simpson: Homer el bailón.* **21.30** *Padre de familia: 8 Sencillas Reglas Para Comprar A Mi Hija.* **21.53** *Joey: Joey y el nombre equivocado.* **22.18** *A dos metros bajo Tierra: Dos Metros Bajo Tierra, A 10.* **23.18** *Perdidos: Incluso los mejores tienen conflictos.*

AXN
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
20.30 *Jag: Alerta Roja: JAG: Alerta Roja.* **21.30** *Urgencias: Una pareja ideal.* **22.20** *Waterworld.* **00.35** *CSI: Miami: Murder in a Flash.*

TCM
(Digital+,Ono, Telecable)
19.40 *Enrique V.* **22.00** *Elegidos para la gloria.* **00.35** *Robín de los bosques.*

Paramount Co.
(Digital+, Ono, R., Telecable)
20.30 *Cuéntame cómo pasó.* **21.30** *Nuevos cómicos.* **22.00** *Nuevos cómicos.* **22.30** *Noche sin tregua.* **23.30** *Aquellos maravillosos 70.*

Eurosport
(Digital+, Ono, R., Telecable)
19.00 *XX Juegos Olímpicos de Invierno, Turín 2006: Patinaje Artístico.* **20.00** *XX Juegos Olímpicos de Invierno, Turín 2006: Noticias.* **20.05** *XX Juegos Olímpicos de Invierno, Turín 2006: Patinaje Artístico.*

Sportmanía
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
15.00 *Juegas en casa.* **15.30** *NFL.* **18.45** *Padel en acción.* **20.15** *Premier League.* **22.00** *Liga ASOBAL.* **23.45** *MLB.*

Canal+ Deportes1
(Digital+)
17.00 *Liga argentina.* **19.00** *Bundesliga.*

N. Geographic
(Digital+)
20.00 *Expedición Natibovisa: Alma de la Tierra I.* **20.30** *Máxima aventura: La leyenda de los fiordos.* **21.00** *Sunset Bollywood.* **22.00** *Expedición al límite: Tragedia en los rápidos tibetanos.* **23.00** *Construcciones vanguardistas: Robots.* **00.00** *Expedición Natibovisa: Alma de la Tierra I.*

Documanía
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
20.00 *Los nuevos héroes: Tecnología de libertad.* **21.00** *Historia de la música negra: Rhythm & Blues.* **22.00** *El safari del arte: Gregor Schneider: "La casa muerta".* **22.30** *Winston Churchill.* **23.30** *Días que conmovieron al mundo II: El asesinato de Abraham Lincoln y la masacre de Oklahoma.*

Discovery
(Digital+, Ono, Euskaltel, Telecable)
20.00 *Impacto profundo.* **21.00** *Los cazadores de mitos: Aterrizaje de emergencia.* **22.00** *Overhaulin': Episodio 8.* **23.00** *Coches a medida: Episodio 12.* **00.00** *Aeropuerto 24//7 México, DF: Episodio 5.* **00.30** *Aeropuerto 24//7 México, DF: Episodio 6.*

Viajar
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
20.30 *Ciudades para el siglo XXI: Santa Cruz de Tenerife y La Laguna.* **21.00** *Estaciones de esquí en Francia: La plagne y Les Arcs.* **22.00** *Destino: el mundo: Rio de Janeiro.* **23.00** *Un mundo de aventuras: Suiza.* **23.30** *Aeropuerto USA: ¿Bromeas?.* **00.00** *Cuadernos de viaje: El Himalaya con Michael Palin: Al norte por el noroeste.*

Odisea
(Ono, R.,Telecable)
20.00 *Génesis.* **21.00** *Turistas del terror.* **22.00** *Leones.* **23.00** *Asaltar los cielos.*

Disney Channel
(Digital+, Ono, R., Telecable)
16.00 *Lizzie McGuire.* **16.45** *Maratoon.* **16.46** *La banda del patio.* **17.50** *House of Mouse.* **18.11** *La mosca Maggie.* **18.35** *Kim Possible.* **19.00** *Lilo & Stitch.* **19.23** *Brandy y Mr. Whiskers.* **19.45** *La banda del patio.* **20.10** *Raven.* **20.35** *Phil del futuro.* **21.00** *Flubber y el profesor chiflado.*

Playhouse Disney
(Digital+, Ono, R., Telecable)
16.11 *Los Fimbles.* **16.35** *Juega conmigo.* **17.25** *Rolie Polie Olie.* **18.05** *El bosque de playhouse.* **18.08** *Clifford.* **18.55** *Las nuevas aventuras de Winnie The Pooh.* **19.40** *Franklin.* **20.25** *Mickey y sus amigos.*

Nickelodeon
(Digital+, Ono)
16.35 *Campeones: Campeones hacia el mundial.* **17.05** *Los Padrinos Mágicos.* **17.15** *Especial SoNick.* **17.30** *Trollz.* **17.55** *Más grandes y traviesos.* **18.20** *Doremi.* **18.50** *Bob Esponja.* **19.15** *Los Padrinos Mágicos.* **19.40** *Titeuf.* **20.05** *Campeones: Campeones hacia el mundial.*

Cartoon Network
(Digital+, Ono, Telecable)
16.05 *Código Lyoko.* **16.30** *Hi Hi Puffy AmiYumi.* **16.55** *El laboratorio de Dexter.* **17.10** *Ozzy y Drix.* **17.35** *Xiaolin Showdown.* **17.55** *Mucha lucha.* **18.20** *Las supernenas.* **18.40** *Winx Club.* **19.05** *Cazadores de dragones.* **19.30** *Doraemon, el gato cósmico.* **19.55** *Shin-Chan.*

Cosmopolitan
(Digital+, Ono, Euskaltel, R.)
20.05 *Cinco en familia.* **20.55** *Embrujadas.* **21.45** *La juez Amy: Episodio 3.* **22.30** *Decreto de Inocencia.*

Factoría de ficción
(Digital+, Ono)
20.03 *Más que amigos.* **21.06** *Eva y Adan agencia matrimonial.* **21.41** *La casa de los líos.* **22.48** *Más que amigos.*

Canal Cocina
(Digital+, Ono)
21.30 *De plato en plato: Episodio 40.* **22.00** *Club de vinos: Episodio 31.* **22.15** *Vamos de...: Episodio 8.* **22.30** *Menú del día: Episodio 40.* **23.00** *Cocina Latina: Episodio 8.*

Historia
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
20.00 *El amigo americano.* **21.00** *Bárbaros: vikingos.* **22.00** *Enigmas de la historia: el fin de los dalton.* **23.00** *Alejandro magno: episodio 3.*

MTV
(Digital +, Ono, Euskaltel, R)
19.30 *Greatest Hits.* **20.30** *MTV Cribs: Cribs Junior.* **21.00** *MTV Tuning.* **21.30** *Lo mejor de MTV Kabuki.* **22.30** *MTV Hitmania.* **23.00** *True Life.* **00.00** *Yo!.*

Real Madrid TV
(Digital +)
20.10 *La Fábrica.* **20.30** *RealMadrid Life.*

PELICULAS

FRANCISCO MARINERO / ● MALA ★ REGULAR ★★ INTERESANTE ★★★ BUENA ★★★★ MUY BUENA ★★★★★ OBRA MAESTRA

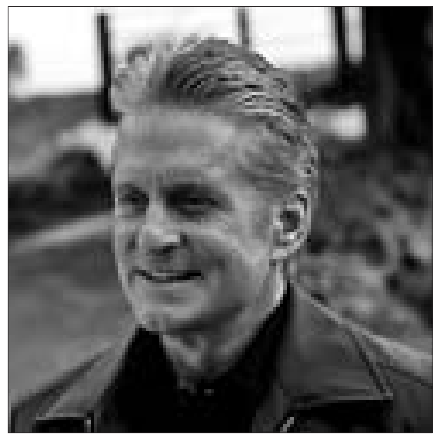
22.45 / Telecinco / 'Thriller'

Ni una palabra (★★)

Don't say a word. EEUU. 2001. (106 minutos). Dir.: Gary Fleder. Int.: Michael Douglas y Sean Bean.

Unos criminales muy peligrosos y equipados con muy sofisticada tecnología secuestran a la hija de un prestigioso psiquiatra infantil (Michael Douglas) y como rescate le exigen hacer un auténtico milagro: curar a una joven (Brittany Murphy) que lleva 10 años siendo internada en distintas clínicas por presentar contradictorios síntomas de desequilibrio. Esa chica, ahora catatónica, posee una información codiciada por los criminales y el psiquiatra debe curarla en plazo menos que breve.

El suspense es de una inverosimilitud casi escandalosa en fondo y detalles, pero el guión y la realización son habilidosos y ágiles. Se desarrolla en tres líneas narrativas: el psiquiatra tratando de desbloquear en tiempo récord la memoria de la paciente; su esposa (Famke Janssen), en cama con una pierna escayolada, siendo vigilada electrónicamente por los secuestradores y una inspectora de policía investigando asesinatos sin aparente conexión con la historia central. El puzzle se completa a capricho de los guionistas. La producción, de dos especialistas en cine de lujo (Arnon Milchan y Arnold Kopelson) y del propio Douglas (que hace un buen trabajo como actor), no ofrece ninguna novedad, pero proporciona espectáculo y el suspense se sigue con incrédula curiosidad.



Michael Douglas, protagonista de la película.

11.00 / La 2 / Comedia

Un día es un día (★)

España. 1968. (84 minutos). Dir.: Francisco Prósper. Int.: Alberto Closas y Sonia Bruno.

Francisco Prósper fue uno de los decoradores más prolíficos y notables del cine español, un profesional de gran relevancia que trabajó en muchas producciones internacionales; por el contrario, sus trabajos como director carecieron de la menor proyección. *Un día es un día*, por ejemplo, contó con un reparto de actores famosos (Alberto Closas, Sonia Bruno, Teresa Gimpera) pero pasó completamente desapercibida. Es la crónica más bien triste de la escapada a Madrid de los vecinos de una ciudad de provincias.

23.35 / La 2 / Documental

Los sin tierra (★★)

España. 2004. (73 minutos). Dir.: Miguel Barros y Clara Bilbao.

Documental sobre el Movimiento Sin Tierra surgido en Brasil durante la dictadura militar que agrupa a desposeídos y campesinos que se proponen recuperar el campo, ocupando latifundios abandonados y creando servicios sociales. Miguel Barros da primero información en *off* que explica la creación y evolución de ese movimiento dando abundantes datos y luego recoge los testimonios de varios de sus integrantes y muetra algunos de sus logros. Es un documental divulgativo en la línea de los que se destinan fundamentalmente a la televisión.

1.35 / La 2 / Drama

Río Negro (★)

España-Venezuela. 1989. (117 minutos). Dir.: Atahualpa Lichy. Int.: Angela Molina y Frank Ramírez.

Para completar el programa de *Documenta 2*, una película que no es documental, pero cuyo interés parece también sobre todo divulgativo. La acción del único largometraje del venezolano Atahualpa Lichy fue una evocación de la situación política en una provincia amazónica a principios del siglo XX cuando el gobernador actúa de forma caciquil, desafiando al poder central. Una producción inédita hasta donde yo sé, pese a contar con Angela Molina (en el guión también intervino el cineasta español Manuel Matji) y con actores franceses como Marie Laforet.

SUDOKU

GANADORES DEL VIERNES 17 DE FEBRERO
Santiago de la Cruz Lobera (Palencia) **300 euros**
Belén Alvarez Martos (León) **600 euros**

GANADORES DEL SORTEO SEMANAL DE 3 PSP SONY
Antonio Quereda Gómez (Burgos)
Rosa Escribano Martín (Valladolid)
Florentino Moreno Moreno (Valencia)

COMO SE JUEGA AL SUDOKU. Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCION Nº 246 / FACIL

5	2	9	3	8	6	1	4	7
4	7	6	5	2	1	8	3	9
3	1	8	4	9	7	6	5	2
6	5	2	8	7	4	3	9	1
7	8	1	2	3	9	5	6	4
9	3	4	1	6	5	7	2	8
2	9	3	7	5	8	4	1	6
8	4	5	6	1	2	9	7	3
1	6	7	9	4	3	2	8	5

SOLUCION Nº 247 / DIFICIL

9	2	1	4	8	7	6	3	5
4	7	3	6	1	5	2	8	9
8	5	6	9	2	3	7	1	4
7	4	9	3	6	1	5	2	8
2	3	8	5	7	9	4	6	1
6	1	5	2	4	8	9	7	3
3	9	7	1	5	2	8	4	6
5	6	2	8	3	4	1	9	7
1	8	4	7	9	6	3	5	2

Nº 248 / MEDIO

	7	5				1		
	2		5	7				
3	9			8				5
	3	6					4	
		9	7		4	6		
	5					8	2	
7				2			3	1
				3	6		5	
		3				2	6	

Nº 249 / DIFICIL

		5	7				6	
			9				2	
		2			4	7		8
7	6		1		2		8	
	1		6		9		7	4
1		3	8			6		
	5				6			
	8				5	3		

© Aiia Corp/www.nisyndication.com

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



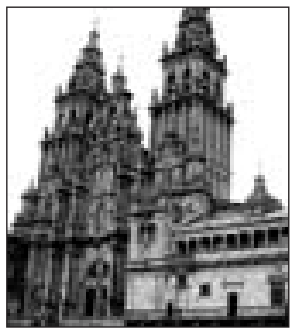
22.00 h.

Soraya, invitada por el dúo Cruz y Raya

Cruz y Raya Show, el programa de humor dirigido e interpretado por Juan Antonio Muñoz y José Sánchez Mota, tienen como invitada a la cantante Soraya, pero también aparecerán Josema Yuste y Pepe Carabias.

TVE-1

6.00 Canal 24 horas.
7.00 Telediario matinal. Presentado por Susana Roza, Igor Gómez y Salvador Martín Mateos, en la sección deportiva.
9.00 Los desayunos de TVE. Dirigido y presentado por Pepa Bueno. Invitados: Federico Mayor Zaragoza, copresidente del Grupo de Alto Nivel de la ONU para la Alianza de Civilizaciones, y Miquel Iceta, portavoz del PSC en el Parlamento de Cataluña.
10.15 Saber vivir. Presentado por Manuel Torreiglesias. «Ejercicios para quemar grasa».
11.30 Por la mañana. Magazine conducido por Manuel Giménez e Inés Ballester. Incluye: «Avance informativo», con Ana Blanco.
14.00 Informativo territorial.
14.30 Corazón de invierno.
15.00 Telediario 1. Presentado por Ana Blanco y Jesús Alvarez, en la información deportiva.
15.55 El tiempo.
16.00 La tormenta (+7).
17.05 Amar en tiempos revueltos (+7). Telenovela.
18.00 España directo. *Magazine* informativo con reportajes y conexiones en directo presentado por Pilar García Muñiz.
19.20 Vamos a cocinar... con José Andrés. Menú: Skrei gratinado. Invitado: Quim Marqués.
20.00 Gente. Presentado por María José Molina y Sonia Ferrer.
21.00 Telediario 2. Presentado por Lorenzo Milá y María Escario, en la información deportiva.
21.55 El tiempo.
22.00 Cruz y Raya.show. Invitada: Soraya.
23.00 Smallville (+13). «Límite» y «Pánico». A continuación se repondrá el capítulo: «Rayos X».
1.45 Telediario 3. Presentado por Angeles Bravo.
2.15 Ley y orden: Acción criminal (+13). «Pestañeo».
3.00 Canal 24 horas.



15.40 h.

Por la costa asturiana hasta llegar a Santiago

España entre el cielo y la tierra ofrece el documental *Camino de perfección*, segunda parte de la serie dedicada al Camino Norte de Santiago. Este capítulo deja Cantabria y recorre la costa asturiana hasta llegar a Santiago de Compostela.

LA 2

6.00 Euronews.
7.00 That's English (TP).
7.30 Los Lunnis (TP).
9.30 Juegos Olímpicos de Invierno. Esquí alpino. Eslalon gigante femenino. 1ª manga.
10.30 Paisajismo del siglo XXI.
11.00 La película de la mañana. «Un día es un día» (TP). España. 1968. 84 minutos. D: Francisco Prosper. I: Alberto Closas y Sonia Bruno. (Ver sección «Películas»).
12.30 Padres en apuros (TP).
13.00 Juegos Olímpicos de Invierno. Esquí alpino. Eslalon gigante femenino. 2ª manga.
13.45 Los Lunnis (TP).
14.30 Programación territorial.
15.15 Saber y ganar.
15.40 Grandes documentales (TP). «España entre el cielo y la tierra: Camino de perfección».
16.45 Vuelta Ciclista a la Comunidad Valenciana. 4ª etapa: Alzira-Vallada.
17.30 Los Lunnis (TP). «Las tres mellizas» y «Los Lunnis; la serie» (R).
18.30 Todo sobre los animales (TP).
19.00 Los problemas crecen (TP).
19.30 Un asunto familiar (TP).
20.00 iPop.
20.30 Juegos Olímpicos de Invierno. Patinaje. Gala de exhibición.
21.30 Miradas 2.
21.45 Sorteo de Euromillones y Bonoloto.
21.50 La 2 noticias.
22.25 El tiempo.
22.30 En portada. «Marruecos, la transición permanente».
23.30 Documenta 2. «Los sin tierra». España. 2004 (73 minutos). D: Miguel Barros y Clara Bilbao (23.35 h. Ver sección «Películas»).
1.35 Cine club. «Río negro» (+18). España-Venezuela. 1989. 117 minutos. D: Atahualpa Lichy. I: Angela Molina y Daniel Alvarado. (Ver sección «Películas»).
3.30 Semanal 24 horas.
4.00 Luna negra.
5.30 Euronews.



21.45 h.

Despedida de '¿Quién quiere ser millonario?'

El concurso *¿Quién quiere ser millonario?*, presentado Carlos Sobera, se despide por ahora de la audiencia con *Duelo de campeones*, una edición especial que enfrenta a los 10 mejores concursantes por el millón de euros del premio.

ANTENA 3

6.00 Las noticias de la mañana. Conducido por Lydia Balenciaga y Luis Fraga.
8.00 Shin Chan (TP). Serie de animación.
9.00 Ruedo ibérico (TP). Presentado por Montserrat Domínguez. Invitada: Ana María Campo, presidenta de la Asociación Stop Accidente.
10.30 La mujer en el espejo (TP). T
12.15 Lo que inTeresa (TP).
14.00 Los Simpson (TP). «Marge encadenada» y «El cuarteto vocal de Homer».
15.00 Antena 3 noticias 1. Presentado por Susanna Griso, Roberto Arce y José Antonio Luque, en la información deportiva.
15.50 El tiempo.
16.00 El cuerpo del deseo (TP).
17.15 Rubí (TP).
18.00 Estoy por ti (TP).
19.00 El diario de Patricia (TP).
20.15 Pasapalabra (TP).
21.00 Antena 3 noticias 2. Presentado por Matías Prats y J.J. Santos. Incluye: «El tiempo», con Roberto Brasero.

no te pierdas esta noche la AGENDA Yo dona

21.45 ¿Quién quiere ser millonario? (ERI). «Duelo de campeones». Edición especial con la que se cierra la temporada actual de este concurso de cultura general conducido por Carlos Sobera.
23.00 ¿Dónde estás, corazón? (+18). Con Jaime Cantizano.
2.30 Antena 3 noticias 3.
3.00 Televenta.
5.15 Sueños.



22.35 h.

Una superniñera para ayudar a los padres

Rocío Ramos-Paúl es la *Supernanny*: psicóloga y educadora avalada por una amplia trayectoria con niños y adolescentes, afrontará cada semana un caso relacionado con problemas de conducta habituales en niños de dos a 12 años.

CUATRO

7.30 Cuatrosfera (TP). Incluye nuevos episodios de las series: «Comando G: La batalla de los planetas», «Colegas de clase» y «El show de la pantera rosa».
9.05 Surferos TV. (TP). Espacio de *zapping*.
9.30 Soy el que más sabe de televisión del mundo (TP) (R).
10.35 Duelo de chefs (TP) (R).
11.25 Noche Hache (+13) (R).
12.35 Melrose Place (+7).
13.30 Buffy, cazavampiros (TP). «Triángulo».
14.25 Friends (TP). Cuarta temporada. Episodio 3.
14.57 Noticias Cuatro. Presentado por Marta Reyero, Marta Fernández y Manolo Lama, en la sección deportiva.
15.45 Channel nº 4 (TP). *Magazine* vespertino presentado por Ana García-Siñeriz y Boris Izaguirre.
18.15 Duelo de chefs (TP). Concurso culinario.
19.00 Alta tensión (TP).
20.00 Crossing Jordan (TP). «Oh, hermano, ¿dónde estás?».
20.57 Noticias Cuatro. Conducido por Iñaki Gabilondo y Manu Carreño, en los deportes. Incluye la emisión del sorteo de la ONCE.
21.50 El guiñol de Canal Plus (TP).
21.55 Callejeros (+13). «Botellón y botellona».
22.35 Supernanny (TP). Estreno de este espacio de docurrealidad en el que la psicóloga y educadora Rocío Ramos-Paúl tratará de ayudar a padres y madres de todo el país a solventar los problemas de conducta de sus hijos.
1.05 Cuatrosfera (+18). Incluye la sección Cuatrosfera internacional y las series «South Park», «Samurai Champloo», «Juzgado de guardia» y «Treinta y tantos».
3.15 Gala de elección de la reina del Carnaval de Santa Cruz de Tenerife.
3.45 Shopping.
5.45 ReCuatro. Espacio que incluye la redifusión de «Channel nº 4».



21.20 h.

Christian, de 'CQC', corta la barba a Gasol

Caiga quien caiga ofrece cada semana los reportajes más disparatados de manos de sus reporteros. En esta entrega, Christian entrega las famosas gafas negras del programa a Pau Gasol. A cambio el baloncestista debe dejar que le corte la barba.

TELE 5

6.30 Informativos Telecinco matinal. Con Agustín Hernández y Lucía Rodil.
9.10 La mirada crítica (TP). Presentado por Vicente Vallés. Invitados: Josu Jon Imaz, presidente del PNV, Arturo Vinuesa, coronel del Ejército de Tierra, y Gema Rovira, traductora al castellano de J.K. Rowling.
10.45 El programa de Ana Rosa (TP). Incluye: «Karlos Arguiñano en tu cocina».
14.30 Informativos Telecinco. Presentado por Hilario Pino y Begoña Chamorro.
15.30 Aquí hay tomate (+13). *Magazine* dedicado a la crónica de sociedad presentado por Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez.
16.30 Esta cocina es un infierno (TP). Resumen.
17.00 A tu lado (TP).
19.55 ¡Allá tú! (TP).
20.55 Informativos Telecinco. Conducido por Angeles Blanco.
21.20 Caiga quien caiga (+7).

no te pierdas esta noche la ACTUALIDAD Yo dona

22.45 Cine 5 estrellas. «Ni una palabra». EEUU. 2001. 106 minutos. D: Gary Fleder. I: Michael Douglas y Sean Bean. (Ver sección «Películas»).
1.00 Diario de... «Centauro: Acción policial» (+18) (R). Incluye: «Avance Informativos Telecinco».
2.15 Más que coches (TP).
2.45 En concierto (TP).
3.15 Infocomerciales (TP).
5.45 La línea de la vida (+13).
6.15 Nocturnos (TP).

TELEMADRID

7.00 Telenoticias.
8.00 Cyberclub. Incluye: «Doraemon» y «Heidi».
9.00 El Círculo a primera hora. Programa de entrevistas presentado por Ely del Valle. Invitada: María Jesús González, víctima de ETA.
9.30 Buenos días, Madrid. *Magazine* informativo presentado por Alipio Gutiérrez, Begoña Tormo y Chus Galán, en la información deportiva.
12.00 Bric: Decor.
12.35 ¿Qué comemos hoy? Presentado por Juan Pozuelo, que hoy elaborará: Bacalao con pimientos de piquillo y cebolla.
13.15 Alto y claro. Debate moderado por Curry Valenzuela.
14.00 Telenoticias. Presentado por Víctor Arribas y Susana Pfingsten.
15.00 El tiempo. Con Jacob Petrus.
15.05 Deportes.
15.30 Cifras y letras. Concurso conducido por Paco Lodeiro.
16.00 Cine de tarde. «En tierra hostil» (+13). 2000. 89 minutos. D: Mario Azzopardi. I: Jessica Oteen y John Corbett.
18.00 Madrid directo. *Magazine* presentado por Inmaculada Galván.
19.30 Metro a metro. Concurso presentado por Javier Capitán y Carla Hidalgo.
20.30 Telenoticias. Presentado por Julio Somoano y Mercedes Landete.
21.10 El tiempo. Con Antonio López.
21.15 Deportes. Con Beatriz Pino.
21.30 Mi cámara y yo. «MXM, Marruecos».
22.00 Shalakabula. Presentado por la humorista Paz Padilla.
0.00 Diario de la noche. Presentado por Germán Yanke y Sandra Barneda.
1.00 Territorio comanche (+18). *Magazine* nocturno presentado por Cristina Tárrega.
2.30 Cine: Una de suspense. «La torre del reloj» (+18). EEUU. 2000. 89 minutos. D: Kevin S. Tenney. I: John Ratzenberger y Linden Sabih.
4.00 Shield II: Al margen de la ley. «Luz verde».
4.45 Programación LaOtra.

☛ PELICULAS

16.00/ Melodrama

En tierra hostil (★)

On Hostile Ground. EEUU. 2000. (89 minutos). Dir.: Mario Azzopardi. Int.: Jessica Oteen y John Corbett.

Otro telefilme que se apunta al género de catástrofes con presupuesto de subproducto. El escenario es Nueva Orleans en días de Carnaval, y el tema, una vez más, un siniestro anunciado por un científico (John Corbett, el anodino protagonista de *Mi gran boda griega*, que no tiene ninguna pinta de sabio geólogo) a quien, como exige el género, las autoridades irresponsables sólo prestan atención cuando ya es demasiado tarde. Lo único que se puede esperar es una acumulación desganada de tópicos.

D./ÑA. JUAN JOSE NAVAS BLANQUEZ, JUEZ DEL JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA Nº 2 DE GRANADILLA DE ABONA

HAGO SABER:

Que en este Juzgado y con el nº 0000316/2005 se sigue a instancia de D/ña. Manuel Francisco Cruz Rodríguez expediente para la declaración de fallecimiento de D/ña. Diego Antonio Cruz Rodríguez con, quien se ausentó de su último domicilio no teniéndose noticias de él/ella desde que emigró a Brasil hace más de treinta años, ignorándose su actual paradero. Lo que se hace público para los que tengan noticias del/de la desparecido/a puedan ponerlas en conocimiento en el Juzgado.

Dado en Granadilla de Abona, a 9 de septiembre de 2005

EL/LA JUEZ

EL/LA SECRETARIO/A

COMPRO EDIFICIOS

EN MADRID Y BARCELONA

619 21 63 05

ICO
Instituto de Crédito Oficial

ANUNCIA LA APERTURA DEL PROCEDIMIENTO ORDINARIO PARA LA CONTRATACIÓN SERVICIO DE MANTENIMIENTO INTEGRAL EN LOS INMUEBLES DE SU PROPIEDAD

LOS INTERESADOS

En obtener mayor información, pliegos de condiciones, plazos y desarrollo del presente procedimiento ordinario, pueden dirigirse al Servicio de Información del INSTITUTO DE CRÉDITO OFICIAL. Paseo del Prado, nº 4 (28014 - MADRID), en horario de lunes a viernes de 9 a 14,30 horas (Tlf.: 91.592.15.55) o consultar la página web del ICO (www.ico.es).

Las empresas interesadas podrán visitar las instalaciones objeto del procedimiento, previa identificación y petición de hora, contactando con el Servicio de Información del ICO (Teléfono: 91-592-15-55) en horario de Lunes a Viernes de 9,00 a 14,30 horas.

PRESENTACIÓN DE OFERTAS

• Las ofertas se presentarán en tres sobres cerrados, separados e independientes y se ajustarán a lo indicado en el Pliego de Condiciones Generales y en el Pliego de Prescripciones Técnicas y se remitirán al Instituto de Crédito Oficial a la atención del "ÁREA DE SERVICIOS GENERALES Y PATRIMONIO".

• Sólo se admitirán aquellas ofertas que hayan sido recibidas en el Registro de Entrada del INSTITUTO DE CRÉDITO OFICIAL de Madrid, **antes de las 12 HORAS DEL DÍA 14 DE MARZO DE 2006.**

NOTA.- La apertura del sobre correspondiente a la proposición económica se realizará en acto público, en el SALÓN DE ACTOS del INSTITUTO DE CRÉDITO OFICIAL, sito en la C/ Los Madrazo, nº 36-38 (28014-MADRID), **a las 12 HORAS DEL DÍA 17 DE MARZO DE 2006.**

El coste de este anuncio correrá por cuenta del adjudicatario.

www.ico.es

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

VIERNES 24 DE FEBRERO DE 2006
Dep. Legal: M-36233-1989

EL MUNDO

60224
8 423793 280107

MADRID: Pradillo, 42. 28002 Madrid. Tels.: 91 586 47 00 y 91 586 48 00. Fax: 91 586 48 48. **CATALUÑA, BARCELONA:** Pso. de Grácia, 11 A, 5ª planta. 08007. Tel.: 93 496 24 00. **PAIS VASCO, BILBAO:** EDIFICIO FERIA DE MUESTRAS. Camino de Capuchinos, 2. Basurto. 48013. Administración: Tel.: 944 73 91 02. Redacción: Tel.: 944 73 91 00 y 944 73 91 14. **SAN SEBASTIAN:** Avda. de la Libertad, 17-19, 3ª planta. Dept. 9; 20004. Tel.: 94 342 65 26. **VITORIA:** San Prudencio, 6, 1ª. 01005. Tel.: 945 14 12 90. **ANDALUCIA, SEVILLA:** Avenida República Argentina, 25. 41011. Tel.: 954 99 07 10. **VALLADOLID:** Avda. de Burgos, 33. 47009. Tel.: 983 42 17 00. **BALEARES:** El Mundo/El Día de Baleares. Torre A, 3ª Planta. Camí dels Reis s/n. Urb. C´an Granada 07010-Palma. Tel.: 971 76 76 00. **VALENCIA:** Eduardo Boscá, 33. 46023. Tel.: 963 37 93 20. **ALICANTE:** C/ García Morato, 18. 03004. Tel.: 965 98 2244. **CASTELLON**: C/ Enmedio, 81. 12001. Tel.: 964 34 08 00. **LEON:** El Mundo/La Crónica de León. C/ Moisés de León, 49. 24006. Tel.: 987 21 25 12. **BURGOS:** El Mundo/El Correo de Burgos. Pza. de Aragón, 5. 09001. Tel.: 947 10 10 00. **EL MUNDO EN PORTUGAL CONT:** 1,35 €. Con Yo Dona: 1,60 €. Con Magazine: 2,45 €.

© Unidad Editorial, S. A. Madrid 2005. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede, ni en todo ni en parte, ser distribuida, reproducida, comunicada públicamente, tratada o en general utilizada, por cualquier sistema, forma o medio, sin autorización previa y por escrito del editor.

www.elmundo.es **Teléfono de atención al cliente: 902 99 99 46**

EL ZOO DEL SIGLO XXI

DEDE HARRIS / La exitosa productora se enfrenta al acoso de sus ex socios, que la acusan de arruinar su último musical por culpa de su apetito sexual

La seductora en serie de Nueva York

CARLOS FRESNEDA
Corresponsal

NUEVA YORK.– Vestida de cuero negro, con la sonrisa postiza y la mano fácil, Dede Harris se hizo fotos con decenas de actores y actrices a los que supo arrimarse más de la cuenta. A su 51 años, con fama de vividora y trasnochadora, Harris se había convertido en la invitada indispensable de todo *show*, evento o fiesta que se precie. Con ustedes, la productora que rompió los moldes de Broadway...

De la noche a la mañana, Dede Harris se ha convertido en la *mujer fatal* de una secuela en la vida real de *The Producers*, la reciente comedia escrita por Mel Brooks. Como tal, ha logrado que Peter Stern, coproductor de su última obra, la denuncie por «comportamiento sexual obsesivo y compulsivo» y le reclama cinco millones de dólares por daños y perjuicios.

Peter Stern no ha sufrido en carne propia los avances sexuales de la seductora de Broadway. Las víctimas han sido los jóvenes actores y actrices de *Dog sees God* (*Perro ve a Dios*), su último montaje teatral, que han huido en desbandada ante las descaradas insinuaciones –y algo más– de Dede Harris.

Según la peculiar acusación, Dede Harris hizo «propuestas sexuales a uno o más miembros del plantel masculino» y «tocó los pechos a una actriz». El coproductor ha aireado, de paso, los «antecedentes» por acoso de su ex socia y ha amenazado con hacer desfilar por el banquillo de los testigos a un largo elenco de actores.



Dede Harris, en el estreno de 'Dog sees God'. / PETER KRAMMER / GETTY

El escándalo ha saltado a la primera página del *New York Post*, con foto de Dede Harris plantándole la mano en las posaderas a una de las actrices desertoras (Eliza Dushku) y una detallada lista de presuntas conquistas de sus avances: Gabriel Byrne, Aidan Quin, Ian Somerhalder, Joey McIntyre, Esai Morales, America Ferrera...

«Todas las acusaciones lanzadas contra mí son falsas al 100%», se defiende Dede Harris. «Todo esto es una simple venganza de un productor sin experiencia que ha perdido el dinero de sus inversores y que ahora me elige a mí como una cortina de humo para esconderse».

El duelo personal entre Harris y Stern ha estado a un paso de convertise en *Balas sobre Broadway*. Stern ha presentado a su ex socia como «una Heidi Feiss envejecida»; la productora le ha llamado «borracho fuera de control».

Dog sees God se ha hundido entre tanto en la cartelera y ha enterrado de un plumazo el pasado glorioso de Harris, que conquistó un premio Tony en 2001 por el *remake* de *Alguien voló sobre el nido del cuco* y dio toda una campanada hace tres años con el musical *Hairspray*.

Hay quien quiere ver tras lo ocurrido la mano oscura del machismo rampante en Broadway, incapaz de digerir el irresistible ascenso de esta mujer, cuyo único mérito antes de convertirse en productora fue la de estar casada con un dentista que era multimillonario. Después, Harris se colocó detrás de algunos de los montajes más audaces de estos últimos años, como *The exonerated*, la obra inspirada por el testimonio de inocentes en el corredor de la muerte.

Pasa a **página 66**

LO DICHO Y HECHO

«Todas las acusaciones que han lanzado contra mí son falsas al cien por cien»

1955: Diane L. Harris nace en Nueva York. **1985:** Se casa con Lloyd Harris, un dentista millonario. **1990:** Se divorcia, deja de ser ama de casa y se convierte en productora de Broadway. **1990:** Obtiene su primer Tony por el *remake* de *Alguien voló sobre el nido del cuco*. **2003:** Se consagra con *Hairspray*, el musical del año. **2005:** Produce *Dog sees God*. Tres actores abandonan el *show* y los coproductores la demandan por acoso sexual.

LOS PLACERES Y LOS DIAS

FRANCISCO UMBRAL

Mi amigo Cañizares



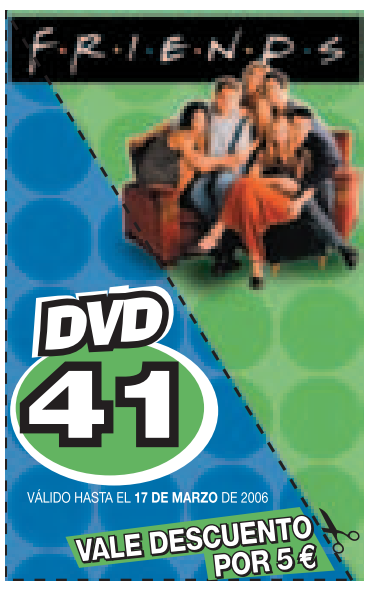
Ahora le han hecho cardenal a mi amigo **Cañizares**, Antonio Cañizares, al que vengo tratando desde que era obispo en Granada, en Avila, en Toledo y en algún otro feudo del catolicismo duro y crudo. La cosa es que íbamos a hacer juntos un libro de cartas, conversaciones o algo así. **Ana Gavín**, que es, con **Ana D'Atri**, otra de las grandes Anas de Planeta, me propuso hacer este libro que digo, y lo emprendimos con gran afición, pero, puestos a la tarea, metidos en harina, el cura no funcionaba. Lástima.

Antonio Cañizares es un cura bajito, menudo, con visos de párroco de pueblo, modestia de pescador evangélico de secano y detalles de apóstol tercermundista. Yo, por ejemplo, le explicaba una historia ateística y él, después de un santo silencio, me respondía con alguna frase del Evangelio. A ese no salirse del Evangelio para nada es a lo que la Iglesia llama santa humildad. Será santa y será humildad, pero con esas herramientas no se puede hacer teología de media tarde en un rascacielos de Azca, que es donde trabajábamos. Al secretario o ayudante o arcángel de Cañizares, que era un joven de mangas cortas y sonrisa pasada por el catecismo, se le ocurrió cambiar aquellos imposibles diálogos por una correspondencia semanal o mensual, y Cañizares aceptó, entre otras razones, por verse libre de aquel embarque antes de lo que esperaba. En cuanto suprimimos los diálogos de trabajo, empezamos a dialogar como Dios manda, rápido, ligero, sincero, cordial. «¿Y por qué no vuelven ustedes al coloquio? Les salía muy bonito». Así nos pasamos unos meses de ida y vuelta, todo un verano, el verano más sacratísimo de mi vida. Me volvían a la superficie incluso mis latinajos de monaguillo.

Cañizares no sé si se proponía convertirme, santificarme, pero no se cansaba, como buen pescador evangélico, de remar en seco. Por esta experiencia aprendí que todos los curas son el mismo cura, como dijo el poeta que todas las rosas son la misma rosa. Es decir, que la Iglesia cuenta desde siempre con una clonación espiritual de curas que reaccionan siempre lo mismo ante la agresión del laico o del ateo. «Anticristo, Anticristo. Es usted el Anticristo». Mi querido **Martín Descalzo** siempre me dijo «Anticristo», y además entre comillas. **Aranguren** me llamaba Anticristo dos semanas antes de morir (de morir Aranguren). Y **José María Valverde** y por supuesto Cañizares, aunque éste con más moderación y acento evangélico, que iba para cardenal y lo sabía, porque estas cosas se saben, que en el cielo hay mucho bisbiseo, como aquí abajo en los cafés.

Ahora que Cañizares nos va a gobernar el alma desde Toledo, que es una especie celestial del **Greco**, espero que reanudemos las conversaciones de aquel verano tan cristológico.

A lo mejor, con este Papa nuevo llegamos a un acuerdo. Cañizares ha dicho estos días que él no es más que un servidor de la Iglesia. Sigue teniendo un aura campesina, una lentitud como trascendental, apenas mueve las manos cargadas de milagros, pero sonríe mucho y siempre como un fiel labrantín que, ya cardenal, ha visto a Dios con toda su nieve de este invierno.







Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

M2
EL MUNDO/LA REVISTA DIARIA DE MADRID
VIERNES 24 DE FEBRERO DE 2006



Tabaco

La Comunidad dejará fumar en los bares de los centros de trabajo que tengan más de 100 metros /4



Libros

Largas colas en grandes superficies y librerías para recibir la sexta entrega de Harry Potter/12

La Policía visita el club



Varias mujeres son conducidas, en la madrugada de ayer, a la sede de la Brigada de Extranjería. / LUIS FERNANDO DURÁN

Redada de la Brigada de Extranjería en un prostíbulo de la A-2: en 2006 ha inspeccionado ocho y detenido a 200 mujeres/2-3



Cadenas a 22 kilómetros de la capital

La nieve se cebó en la zona sureste de la región y provocó cortes en la A-3 y en otras carreteras secundarias /7

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



Una de las mujeres detenidas, anteanoche, saliendo del club.

Sucesos. La Brigada de Extranjería controla los 300 prostíbulos de la región con el fin de combatir las mafias de la prostitución y el tráfico de seres humanos. El pasado miércoles M2 vivió desde dentro una redada en un prostíbulo de la carretera de Barcelona. 17 mujeres fueron detenidas por estancia ilegal. Muchas de ellas serán expulsadas del país

Redada policial en el 'híper' del sexo de la A-2

LUIS F. DURÁN

Cada mes la Brigada de Extranjería y Documentación efectúa una media de ocho redadas en clubs de alterne y locales de la región. El peso de estas operaciones corre a cargo del grupo VII de la UCRIF (Unidad Contra las Redes de Inmigración y Falsificación). La unidad está compuesta por una docena de agentes que se afanan día y noche en realizar controles a ciudadanos extranjeros en aplicación de la Ley de Extranjería. Su trabajo es oscuro y anónimo pero productivo. Sólo el año pasado detuvieron a 2.000 personas y este año ya contabilizan más de 200 arrestos. Captan información muy últil para posteriores pesquisas y como consecuencia de sus investigaciones se han llegado cerrar clubs de alterne y se han desmantelado varias bandas dedicadas al comercio sexual de mujeres.

Una de las tareas más ingratas es la lucha contra el tráfico de seres humanos y las mafias de la esclavitud sexual. De ahí que los agentes hagan inspecciones periódicas en la colonia Marconi, Casa de Campo y los 300 prostíbulos de la Comundiad de Madrid, 50 de ellos considerados como burdeles de gran envergadura.

El pasado miércoles por la noche los agentes *visitaron* el club Factory Show Girls, en la carretera de Barcelona, término municipal de San Fernando. El resultado de la operación: 17 mujeres detenidas sin papeles y un hombre arrestado por quebrantamiento de condena. Con todo, ninguna de las mujeres confesó que era forzada a ejercer la prostitución. Tampoco se hallaron menores entre las chicas, la mayoría de entre 19 y 25 años y procedentes de los países del Este.

En la redada actuaron los agentes del grupo VII y un equipo de Centauros de la Brigada de Seguridad Ciudadana.

A las 23.00 horas del miércoles los agentes irrumpieron en el gigantesco burdel. Fueron los Centauros, que iban todos de uniforme, los encargados de abrir el camino gritando con vehemencia: «Policía». A continuación pasaron los agentes del grupo de Extranjería. Dentro del local todas las mujeres, unas 50, fueron apartadas a un lado de la barra. En el otro extremo se quedaron los clientes, muchos de ellos perplejos por la acción policial. «¿Qué ha pasado?», preguntaba uno de ellos. «Nada anormal, un control rutinario», respondía un agente.

En todo momento los encargados del negocio facilitaron la labor a la policía. En las plantas superiores el club se asemeja a un hotel. Dispone de dos plantas repletas de habitaciones, varias de ellas *suites* de lujo con *jacuzzi*. Todo muy limpio y exquisito.

Los agentes fueron llamando en cada puerta y avisando a las mujeres para que bajaran al bar. «No podemos entrar en las habitaciones, sólo llamar e invitarlas a salir», matiza un funcionario.

Muchas de las prostitutas descansaban o cenaban. Sólo dos de ellas fueron sorprendidas en pleno trabajo. Un cliente, de unos 50 años, lo entendió perfectamente: «¿Qué vamos a hacer? Hay que colaborar con la policía», dijo. «Ya terminaremos, que te he pagado», advirtió el hombre a la chica. Los agentes reunieron a todas en la planta baja, la del bar. Les pidieron la documentación. También a las camareras que trabajaban en la barra. Ningún chulo o proxeneta en este paisaje rosa.

Llamaba la atención la juventud de todas las meretrices. De 19, 20, 21 y 22 años. Vestían con faldas cortas y ajustadas. En la parte superior, *tops*. Todas iban muy maquilladas. Muy prudentes delante de la policía.

60 EUROS POR CLIENTE

En el hotel Factory Show Girl, de la carretera de Barcelona, residen cerca de 80 mujeres que viven de la prostitución de forma voluntaria, según pudo comprobar la policía. Ninguna de las meretrices confesó que había sido forzada u obligada a trabajar por las mafias. Todas las chicas eran extranjeras, mayoritariamente de los países del Este, de Brasil y Colombia. Cada una de ellas paga alrededor de 50 euros diarios por la estancia y la pensión completa. Trabajan entre las 17.00 y las 05.00 horas de la madrugada. Las chicas contactan con los visitantes en la barra. Cobran una tasa de entre 60 y 70 euros por cliente. Una de las chicas reconoció que pueden llegar a ganar hasta 5.000 euros en un buen mes.

Para que TODA LA FAMILIA se divierta AHORRANDO



Consigue GRATIS el nuevo TALONARIO nº39 el próximo DOMINGO 26 con el MAGAZINE del EL MUNDO

PARA RECIBIR EL TALONARIO EN TU DOMICILIO
envía un SMS al 5522
con la palabra RESERVA (espacio) 39
seguido de tus datos personales.
Si lo que deseas es recibir el siguiente talonario sustituye el 39 por 40

www.familycheck.es · 902 998 917 · info@familycheck.es

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



Una joven brasileña, dentro del furgón policial, en la madrugada del jueves tras la redada en el club.

Un cliente mata al dueño de un bar tras una discusión

Móstoles. La riña se desató porque la víctima le dijo que debía unos cubalibres

LUIS F. DURÁN

El dueño de un bar de la calle de Simón Hernández de Móstoles murió anoche tras ser apuñalado por un cliente. La víctima se llamaba Antonio López Mata, tenía 52 años y estaba casado. El presunto asesino fue detenido poco después. Se trata de Alberto T. M, de 44 años. Cuenta con varios antecedentes penales y estaba en busca y captura por orden judicial.

Según las primeras investigaciones de los agentes de la Comisaría de Móstoles, el crimen se desató cuando el dueño del bar reclamó a Alberto que le pagase unos cubatas que debía. El presunto homicida se negó y empezaron a discutir fuera de la barra. Durante la riña Alberto sacó una navaja y apuñaló en el estómago a Antonio.

Los hechos ocurrieron sobre las 19.00 horas en el interior de del bar Star situado en el número 21 de la citada calle, según la Jefatura Superior de Policía.

Sobre las 18.42 un mecánico de un taller de coches situado en el número 23 de la misma calle llamó al teléfono de emergencias 112. Indicó que un hombre «herido y ensangrentado» acababa de entrar en el local, según explicó a Efe un portavoz de Emergencias 112.

Cuando llegaron al taller dos UVI del Summa (la llamada advertía de que podían ser dos los heridos) la víctima presentaba «una herida inciso-punzante penetrante en el abdomen, con salida de asas intestinales, por la que sangraba abundantemente». El agredido sufrió una parada cardiorrespiratoria, precisó el portavoz de Emergencias 112. Sin embargo, los facultativos lograron sacarle de la parada tras practicarle maniobras de reanimación durante 20 minutos y, una vez estabilizado, fue trasladado al hospital de Móstoles, donde ingresó en estado muy grave. Media hora después falleció.

Las mismas fuentes añadieron que el supuesto agresor, Alberto T.M., fue detenido poco después por la policía en las inmediaciones del local Star. Tanto la víctima como el homicida vivían en el mismo barrio donde ocurrió la tragedia.

Con este crimen ya son 15 las muertes violentas ocurridas en la región en lo que va de año, tres ellas en el municipio de Móstoles. El resto de homicidios ocurrieron en Madrid (8), Torrejón de Ardoz, Torrelodones, Coslada y Villanueva de la Cañada.

No hablaban. A simple vista, se mostraban dulces e inocentes. «Estoy tranquila, estoy legal», presume una de ellas a una de las mujeres policía.

Efectivamente, la mayoría tenía pasaporte en regla o permiso de residencia. Así lo acreditaban. Alguna de ellas ya estaba casada con un ciudadano español. ¿Y tu marido dónde está?, le interrogaba el agente. «No sé, está viajando», contestaba la chica. «Ahora vamos a llamarle para saber si dices la verdad», le indicaba el policía.

Finalmente, 17 chicas fueron detenidas en aplicación de la Ley de Extranjería al no disponer de documentos para residir en España de forma legal. Muchas tienen pasaporte pero llevan más de tres meses viviendo en España, por lo que se les aplica la legislación. Otras tienen el sello de entrada falsificado o las tarjetas caducadas.

Sobre alguna de estas mujeres incluso pesaba una orden de expulsión de España por haber sido detenidas en otra acción policial.

> Algunas de las jóvenes prostitutas tienen el pasaporte falsificado o la tarjeta caducada

Sólo una de las chicas parecía asustada. «Por favor, ¿qué me vais a hacer?», suplicaba. Los policías la tranquilizaban. Las restantes no parecían temerosas. «Esto no pasa nada», balbuceaba una joven Rumana. Otra chica decía con sosiego: «Mi abogado me lo va a arreglar». Alguna incluso trató de llamar a su letrado tras la detención. Un agente se lo prohibió. «Luego le llamas», le dijo.

Todas las chicas fueron conducidas en furgones a la Brigada de Extranjería. Acaba la redada pero la noche no termina para los agentes. Pasan cuatro o cinco horas tramitando la documentación e interrogando a las chicas. «Lo primero que se hace es verificar si tienen antecedentes y luego se les leen los derechos», explica el Inspector al mando del grupo 7º. También se les pregunta si son víctimas de alguna mafia. Todas lo niegan.

A todas se les abrió expediente de expulsión por estancia ilegal. Ayer por la mañana fueron puestas en libertad. En el archivo policial figuran como detenidas por Ley de Extranjería. El expediente abierto se manda a la Delegación del Gobierno, que unos dos meses después ordena el decreto de expulsión. Si en medio año no se les notifica, prescribe. La situación es distinta para las chicas sobre las que recae un decreto de expulsión. Son internadas directamente en el CIE (Centro de Internamiento de Extranjeros) y puestas a disposición judicial. Muchas volverán pronto a España.

ROBO EN LA EMBAJADA DE HOLANDA

Los ladrones entraron a robar en la madrugada del jueves en la Embajada de Holanda, situada en el número 32 de la avenida del Comandante Franco, en el distrito de Chamartín. Los delincuentes se llevaron un vehículo con matrícula diplomática y una caja fuerte con visados y pasaportes en blanco, según la Jefatura Superior de Policía.

Los hechos fueron descubiertos ayer por la mañana por un conductor de la embajada que echó en falta uno de los vehículos y avisó a la policía.

Según los investigadores, los delincuentes penetraron en la Embajada a través de una ventana de la primera planta, quitaron las placas del techo para cortar la instalación eléctrica y manipularon el cajetín de cables de seguridad para dejar las puertas y ascensores bloqueados, y dejar inutilizado el circuito cerrado de televisión. La policía atribuye el hecho a delincuentes comunes.



Mercedes-Benz, smart, Maybach, Chrysler, Jeep y Dodge son marcas del Grupo DaimlerChrysler.

NUEVO JEEP GRAND CHEROKEE desde **40.500** €.*

EL MEJOR EQUILIBRIO ENTRE CONDUCCIÓN EN CARRETERA Y FUERA DE ELLA.

Llega el Nuevo Jeep Grand Cherokee, ahora más revolucionario que nunca, gracias a su motor diesel V6 de 218 CV, con tecnología alemana de última generación. Y tan salvaje como siempre, con su exclusivo sistema de tracción permanente. **JEEP SOLO HAY UNO.** | **www.jeep.es**

Equipamiento de serie gama Grand Cherokee: Cambio automático secuencial "Autostick" 5v | Sistema de tracción Quadra-Drive II® | Suspensión delantera independiente | Reductora | ESP | Disponible en motores gasolina V8 de 226 CV y 326 CV, y diesel V6 CRD de 218 CV.

Jeep®

*Precio correspondiente a 3.0 V6 CRD Laredo, válido en Península y Baleares hasta 31/3/06. IVA, IM y transporte incluidos.
Gama Grand Cherokee: Emisiones de CO_2: 270 – 366 (G/Km). Consumo combinado: 10,2 – 15,4 (L/100 Km).

Red Oficial de Concesionarios Chrysler-Jeep de Madrid y Guadalajara

GR MOTOR, S.L. Tel.: 91 877 59 50
HERNAN AUTOMOCION, S.L. Tel.: 91 664 62 43
NASCAR Tel.: 91 435 54 83
QUICKMOTOR Tel.: 91 411 94 60
TIBERAUTO, S.A. Tel.: 902 934 434
TMS LACOMBE, S.L. Tel.: 91 630 01 00

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Comunidad. El decreto que desarrolla la 'Ley Antitabaco' suaviza la norma nacional y permite el cigarro en bares de centros de trabajo y en las bodas

Aguirre dejará fumar donde ZP lo prohíbe

LUIS ÁNGEL SANZ

La Comunidad de Madrid aprobó ayer un texto menos duro que el borrador de decreto que manejó en un primer momento —y que adelantó M2— pero el Gobierno de Esperanza Aguirre sí suavizará la Ley de Medidas contra el Tabaquismo del Ejecutivo de Rodríguez Zapatero en su desarrollo legislativo. El decreto enviado ayer por el Consejo de Gobierno madrileño al Consejo Económico y Social (CES) regional y al Consejo de Estado permite fumar en muchos sitios prohibidos por la legislación estatal. Es decir, el gabinete de Aguirre permitirá encender un pitillo en muchos lugares donde está taxativamente prohibido por la norma impulsada por Zapatero.

Por ejemplo, se podrá encender el cigarro en bares y restaurantes de empresa de más de 100 metros; en celebraciones privadas; en «espacios abiertos» (balcones de oficinas, patios...) y no se obligará a los establecimientos de hostelería a levantar tabiques para separar las áreas de fumadores y las de no fumadores. La clave, en este último caso, será que «el humo no pase a la zona de no fumadores», como explicó en conferencia de prensa el consejero de Sanidad de Esperanza Aguirre, Manuel Lamela, tras el Consejo.

Según el consejero Lamela, el decreto «respeta de forma estricta y absoluta» la ley estatal. Eso sí, la norma autonómica cubre «la falta de concreción» y la «inseguridad jurídica» que, según el responsable regional de Sanidad, caracterizan a la ley aprobada por las Cortes.

El decreto aprobado finalmente por Aguirre es mucho menos permisivo que el borrador que se utilizó en un primer momento. En primer lugar y a diferencia de la ley nacional, equipara los bares de los centros de trabajo de más de 100 metros con los de la calle. Es decir, se podrá fumar, pero sólo en una zona habilitada, que no superará el 30% de su superficie total. La norma elaborada por el Ministerio de Sanidad prohibía fumar en todos ellos. En los bares pequeños de los edificios de trabajo, no se podrá encender un cigarro. Este aspecto tiene una excepción: todas las instalaciones de hostelería en centros sanitarios y educativos de Madrid serán espacios libres de humos, sea cual sea su superficie.

En segundo lugar, la norma madrileña establece otra excepción a la prohibición de fumar en restaurantes, las «celebraciones privadas», esto es, bodas, bautizos, comuniones o cualquier otra celebración que tenga lugar en un espacio reservado. Vamos, se podrá fumar en cenas de empresa o en cualquier comida, si se realiza en un reservado o sala cerrada. Estos espacios no computarán en Madrid dentro del 30% de espacio con humo que deberán tener los establecimientos de hostelería.

Lamela insistió en que la Comunidad permitirá los humos en los «espacios al aire libre», aunque estén en los centros de trabajo. Esto es: balcones, patios y terrazas. En los actos institucionales también se podrá encender el pitillo siempre que no se celebren en «unidades productivas», respetando la limitación del 30% para la zona de fumadores cuando el espacio donde se celebre el acto tenga más de 100 metros cuadrados.

«Lo más importante», en opinión de Lamela, será que la Comunidad «ayudará a los fumadores para que dejen de serlo». Es decir, el Gobierno regional aprobará ayudas para tratamientos antitabaco, siempre en colaboración con los empresarios y con los afectados. Además de cofinanciar los tratamientos, se desarrollará un Plan Regional de Prevención y Control del Tabaquismo.

El decreto no despertó ayer las airadas respuestas del borrador, ya que es más suave. Se manifestaron contra él el Comité Nacional contra el Tabaquismo, la Asociación en Defensa de la Sanidad Pública o CCOO.

La Asociación para la Defensa de la Sanidad Pública de Madrid tildó ayer de «ilegal» el decreto presentado por la Comunidad y anunció que está dispuesta a emprender acciones legales para impugnarlo.

Los hosteleros, por último, lo valoraron positivamente. El presidente de la Asociación Nacional de Empresas por la Calidad del Ocio, Dionisio Lara, respaldó ayer el decreto y auguró que el resto de las comunidades autónomas, «más allá de su signo político», van a optar por redactar normas similares a la madrileña.

Desde la Asamblea, por último, el portavoz socialista de Sanidad, Lucas Fernández, consideró que Aguirre «ha confirmado su amenaza de no respetar la legalidad vigente al aprobar un decreto que contraviene una ley estatal que también fue aprobada por el PP en el Congreso».

El portavoz del Grupo Popular, Antonio Beteta, por su parte, defendió que el proyecto «desarrolla los principios de la ley estatal y se atiene, en consecuencia, a la legalidad».



Un cliente de un bar fumando un cigarrillo. / ANTONIO MORENO

Ministerio: «Puede acabar en los tribunales»

El secretario general de Sanidad, José Martínez Olmos, no descartó ayer que el Ministerio pueda entablar acciones legales contra el decreto de la Comunidad de Madrid que desarrolla la *Ley Antitabaco*, que, si se mantiene como se presentó ayer, «puede sustanciarse en los tribunales».

Martínez Olmos, en declaraciones a Efe, dijo que no entiende cómo la Comunidad madrileña puede hacer interpretaciones de una ley para facilitar el consumo de tabaco, y añadió que la interpretación que le ha llevado a elaborar el decreto es «contraria a la ley», que no contempla fumar en ningún lugar de los centros de trabajo.

José Martínez Olmos recordó a Lamela que la *Ley Antitabaco* no es del Gobierno, sino que se aprobó en el Parlamento con un «amplísimo» respaldo político.

Mostró su «sorpresa» por el hecho de que la Comunidad hable de «lagunas» en la ley y de que «aproveche posibles interpretaciones para dar más posibilidades de que la gente fume, cuando la Ley intenta prevenir y dificultar el consumo de tabaco».

El secretario general de Sanidad dijo que el Ministerio permanecerá atento al decreto que finalmente se apruebe, tras la tramitación iniciada ayer, pero adelantó que ese texto se pondrá en manos de los servicios jurídicos, y no se descarta ninguna «acción jurídica».

Para Martínez Olmos, la Ley de Medidas contra el Tabaquismo, en vigor desde el pasado 1 de enero, está teniendo un «buen resultado por el comportamiento de los fumadores», y el seguimiento «es favorable».

Fuentes del Ministerio destacaron que el decreto final es «mucho menos duro» que el borrador que adelantó EL MUNDO y dijeron que hay que esperar a contar con un texto definitivo tras su paso por el CES y por el Consejo de Estado.

De Cospedal ofrece a Fomento la R-1 y la M-50, si las realiza

Infraestructuras. La consejera de Transportes acepta que las dos autopistas sean estatales, siempre que el Gobierno de España no las paralice o retrase «porque son absolutamente necesarias»

L. Á. SANZ

La consejera de Transportes, María Dolores de Cospedal, ha querido agotar sus plazos y ayer llevó al Consejo de Gobierno el documento que rechaza el requerimiento de incompetencia que presentó el Ejecutivo de José Luis Rodríguez Zapatero contra Esperanza Aguirre. A propuesta de la ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, el Consejo de Ministros aprobó que Madrid no es competente para acometer la Radial 1 y el cierre de la M-50. A pesar de eso, el Ministerio, que argumenta que las dos vías son «de interés general» y por eso no son competencia de la Comunidad, no ha incluido estas carreteras en su Plan de Infraestructuras ni las ha presupuestado.

Ayer, el Gobierno de la Comunidad volvió a ofrecer al estatal que continúe el trámite de las dos autopistas en el punto donde se encuentra. «Ofrecemos al Estado», detalló la consejera de Transportes, «que articule las medidas para que ambas administraciones lleguemos a un acuerdo y que las dos autopistas pasen a ser de titularidad estatal, siempre que no se paralicen o demoren».

Como argumentó De Cospedal tras el Consejo de Gobierno, la tramitación de las carreteras seguirá ahora su curso. Es decir, el proyecto, ya adjudicado, se seguirá elaborando. Posteriormente, la Comunidad convocará el concurso de obra para que los trabajos de ambas puedan comenzar en verano.

«Estas infraestructuras son absolutamente necesarias para la movilidad de los madrileños», insistió la consejera, «y por eso deben construirse lo antes posible».

La titular de Transportes explicó la argumentación que se ha utilizado para explicar al Gobierno que el Ejecutivo de Madrid es «perfectamente competente» para ejecutarlas. Principalmente porque las dos «discurren íntegramente por la Comunidad» y «el Gobierno regional tiene competencia exclusiva sobre las carreteras que discurren dentro de Madrid». Como ejemplo de una infraestructura similar a la Radial 1 (que irá paralela a la A-1) citó dos autovías que siguen un trazado similar al de la A-2 o al de la AP-7. Las dos son competencia de la *Generalitat* de Cataluña y nadie lo ha cuestionado nunca.

Una vez que reciba la respuesta de la Comunidad, el Gobierno de España puede recurrir ante el Tribunal Constitucional y plantear un conflicto de competencias. En el mismo recurso, puede pedir la suspensión de la tramitación de las obras. De oficio y sin estudiarlo, el Constitucional aprobaría dicha suspensión para un plazo de cinco meses durante los que la Comunidad no podría seguir adelante. Agotado ese plazo, el Alto Tribunal debería decidir si continúa con la suspensión o si la levanta por razones, por ejemplo, de interés general.

La consejera desconocía el dictamen del Consejo de Estado que ayer adelantó M2 y que da la razón al Gobierno de España. Aún así, manifestó que no está de acuerdo con él.

El portavoz socialista en la Asamblea, Rafael Simancas, exigió a la presidenta que «cese en su intento de confrontación» con el Gobierno central y «desarrolle sus propias competencias». A juicio del líder socialista, la construcción de estas dos infraestructuras son competencia «clara» del Ministerio de Fomento.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Comunidad. Los ciudadanos de la región no aprueban a su Gobierno, aunque más de la mitad considera que el Ejecutivo de Aguirre defiende bien los intereses de la Comunidad

Un Gobierno 'regular' que defiende Madrid

PEDRO BLASCO

Un 44,8% de los ciudadanos consultados por el Centro de Investigaciones Sociológicas considera que la gestión del Gobierno de la Comunidad de Madrid es «regular», frente a un 26,9% que afirma que es «buena», un 2,8% «muy buena» y un 15,9% «mala». La valoración de la gestión de Esperanza Aguirre es «muy buena» para el 2,8% de los encuestados, «muy mala» para el 6,1%, «buena» para el 26,9% y «mala» para el 15,9%, según la misma encuesta del CIS facilitada ayer por el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero.

El 52% de los ciudadanos consultados cree que el Gobierno tiene capacidad para defender los intereses de la Comunidad, cuando un 35,7% señala que no tiene.

La encuesta fue realizada del 2 al 31 de diciembre de 2005 a 782 personas, de las que un 61,9% había nacido en la Comunidad de Madrid, mientras que un 7,8% lo había hecho en Castilla-La Mancha, un 6,9% en Castilla y León y un 3,5% en el extranjero.

Un 37,9% de los que vive en la región cree que la situación política en la comunidad autónoma es «regular», mientras que un 18,7% opina que es «mala» y un 27% «buena» o «muy buena», un 2,3%. Respecto a la situación económica, la opinión mayoritaria es que es «buena» (36,4%), seguido del 35,7% que afirma que es «regular» y un 15% que es «mala».

El 41,6% de los encuestados afirma que la situación económica es actualmente «igual» que hace dos años, mientras que el 29,4% señala que es «peor» y un 21,6% «mejor».

La situación política es ahora «igual» que hace dos años para el 41,3% de los encuestados, mientras que el 27,4% cree que es «peor» y el 20,6% «mejor».

El 80,8% sabe que Esperanza Aguirre es la presidenta de la Comunidad de Madrid. El 9,6% no lo sabe y el 8,8% no acierta en el nombre de la persona que encabeza el Gobierno regional. Valoran su actuación como «buena o muy buena» un 31,7%; un 36,6% la ve «regular» y un 26,8% cree que es «mala o muy mala».

El 40,3% de los madrileños afirma que su presidenta es bastante inteligente y un 30,4% honrada, frente a un 18,4% que señala que es poco inteligente y un 22,9% poco honrada. Esperanza Aguirre inspira «poca» confianza al 32% de la población, y «ninguna» al 30,7%, frente al 22,9% a las que les da «mucha» confianza y un 22,6% que le inspira «bastante». La presidenta de la Comunidad de Madrid no saca buena nota, según el CIS, en este apartado respecto a la media nacional que es del 36,2% al que le inspira «bastante confianza».

El Ejecutivo ha demostrado «eficacia» para la mitad de los encuestados. Un 35% opina lo contrario; si la cuestión es su capacidad para comunicarse con la calle, el 58,7% cree que no la demuestra aunque un 45% le reconoce su conocimiento de los problemas de la Comunidad. Un 34,8% cree que el trabajo del Parlamento regional es «regular» y un 27,7,% que es «bueno». Un 8,4% tiene una «mala» impresión sobre la Asamblea de Madrid, frente al 6% que dice que es «muy buena». El porcentaje de los que no saben sube hasta el 24,3%.

MALA NOTA EN VIVIENDA

Un 29% de los ciudadanos cree que la gestión de la Sanidad es «buena o muy buena»; el mismo porcentaje que la encuentra «regular», frente a un 37% que cree que la política ha sido «mala o muy mala». En Infraestructuras, un 40% cree que ha sido «buena», frente a un 24% que lo considera «mala o muy mala» y en políticas contra el desempleo, la mayoría (más de un 60%) considera que han sido «regulares o malas», frente a un 15% que creen que han sido «buenas» (14,85), informa Efe.

En Vivienda, un 60% contesta que las políticas han sido «malas o muy malas», un 25% las valora «regular» y un 10% las ve «buenas». Las de seguridad ciudadana son «buenas» para un 13% de los encuestados; «regulares» para el 35,9% y «malas o muy malas» para el 47,8%.

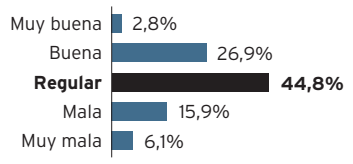
En Educación, puntúan con «regular», un 33%, frente al 16,6% que la encuentra «buena» y un 25,8 que la ve «mala»; además, otro 15,5% responde que es «muy mala».

Barómetro autonómico del CIS

La gestión de Aguirre

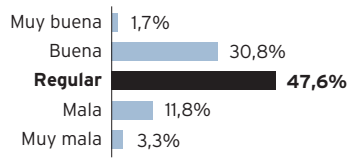
¿Cómo calificaría la gestión que ha realizado el Gobierno de su Comunidad durante los últimos dos años?

Madrid



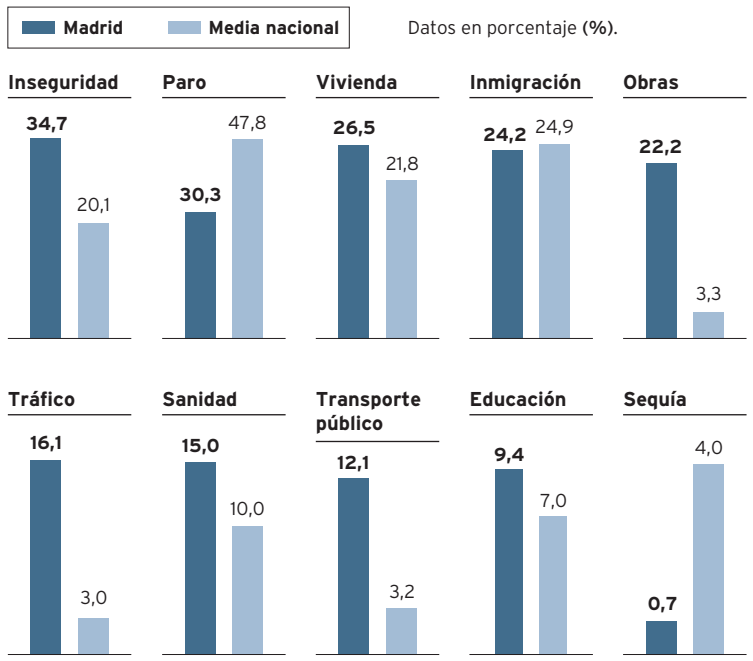
Media nacional

Media de las valoraciones de cada región acerca de su gobierno autonómico.



FICHA TÉCNICA. Ámbito: nacional. Universo: mayores de 18 años. Muestra: 10.371 entrevistas realizadas. Muestreo: 457 municipios y 52 provincias. **Para Madrid:** 782 entrevistas. Muestreo: 21 municipios. Nivel de confianza del 95,5%. Fecha de realización: del 2 al 31 de diciembre de 2005.

Los problemas de los madrileños



FUENTE: Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). EL MUNDO

CONSEJERIA DE TRANSPORTES E INFRAESTRUCTURAS
Comunidad de Madrid

ORDEN DE 21 DE FEBRERO DE 2006 DE LA CONSEJERÍA DE TRANSPORTES E INFRAESTRUCTURAS, POR LA QUE SE HACE PÚBLICO EL LEVANTAMIENTO DE ACTAS PREVIAS A LA OCUPACIÓN DE LOS BIENES Y DERECHOS AFECTADOS CON MOTIVO DE LA EJECUCIÓN DEL DENOMINADO PROYECTO "ACONDICIONAMIENTO DE PARADAS DE AUTOBÚS EN LA ZONA ESTE. 2004. CLAVE: 4-SV-120", EN LOS TÉRMINOS MUNICIPALES DE TIELMES, CARABAÑA, ORUSCO DE TAJUÑA, AMBITE, NUEVO BAZTÁN Y VILLALBILLA.

I.- Con fecha 24 de febrero de 2005 la Consejería de Transportes e Infraestructuras aprobó el proyecto "ACONDICIONAMIENTO DE PARADAS DE AUTOBÚS EN LA ZONA ESTE. 2004. Clave: 4-SV-120" y, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 18 de la Ley 3/1991, de 7 de marzo, de Carreteras de la Comunidad de Madrid, modificada por la Ley 5/2004, de 28 de diciembre, de Medidas Fiscales y Administrativas, la aprobación de los proyectos de carreteras u otras infraestructuras viarias, implica la declaración de utilidad pública y la necesidad de urgente ocupación de los bienes y adquisición de derechos correspondientes a los fines de expropiación, de ocupación temporal o de imposición y modificación de servidumbres.

II.- En aplicación del artículo 52 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, que determina la necesidad de ocupación, se procede a la convocatoria de los propietarios y demás titulares de los bienes y derechos afectados, para que en el día y hora citados en el Anexo Único comparezcan en los Ayuntamientos de Tielmes, Carabaña, Orusco de Tajuña, Ambite, Nuevo Baztán y Villalbilla, al objeto del levantamiento de las actas previas a la ocupación, con traslado, en su caso, a las fincas afectadas para la toma de datos si fuera necesario.

Las operaciones podrán continuarse en días y horarios posteriores si fuera preciso, bastando a tal efecto el anuncio verbal en la jornada que se trate y con ocasión del levantamiento de la última acta que se extienda, haciéndose saber públicamente a los asistentes.

A dicho acto deberán asistir los afectados personalmente o bien representados por persona debidamente acreditada por cualquier medio válido en derecho, aportando los documentos acreditativos de su titularidad, último recibo del pago del impuesto de bienes inmuebles, certificación catastral y cédula urbanística, pudiendo hacerse acompañar, a su costa y si lo estiman oportuno, de perito y notario.

III.- La presente Orden se notificará personalmente al Sr. Alcalde-Presidente de los Ayuntamientos de Tielmes, Carabaña, Orusco de Tajuña, Ambite, Nuevo Baztán y Villalbilla y a los interesados y se publicará en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, en el Tablón de Edictos de los citados Ayuntamientos y en dos diarios de gran circulación de esta capital. Dicha publicación servirá de notificación para los interesados desconocidos, de los que se ignore el lugar de la notificación o el medio que permita tener constancia de su recepción, o bien, intentada la notificación, no se hubiese podido practicar, de acuerdo con el artículo 59.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Hasta el día señalado para el levantamiento de actas previas, podrán formularse las alegaciones que se consideren oportunas, a los efectos de la subsanación de los posibles errores que se hayan producido al relacionar los bienes y derechos afectados. Los escritos de alegaciones se dirigirán a la Consejería de Transportes e Infraestructuras - Secretaría General Técnica - Área de Actuación Administrativa y Desarrollo Normativo (C/ Maudes, n.° 17 - 28003 Madrid).

Por lo expuesto, en uso de las atribuciones que me han sido conferidas por las disposiciones vigentes,

DISPONGO

PRIMERO: Convocar a los propietarios y demás titulares de los bienes y derechos afectados, para que en el día y hora señalados comparezcan en los Ayuntamientos de Tielmes, Carabaña, Orusco de Tajuña, Ambite, Nuevo Baztán y Villalbilla, al objeto del levantamiento de las actas previas a la ocupación.

SEGUNDO: Publicar la presente Orden en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, en el tablón de anuncios de los Ayuntamientos afectados y en dos diarios de la capital.

Madrid, a 21 de febrero de 2006. LA CONSEJERA DE TRANSPORTES E INFRAESTRUCTURAS,

ANEXO ÚNICO

Finca Nº	Datos Catastrales Pol	Par	Titular	Naturaleza De la Finca	Expropiación M2	Convocatoria Día Mes Año	Hora
			TERMINO MUNICIPAL.- TIELMES				
1	4	46	VALLEJO REY DEL CASTILLO, Paula	Labor Secano	86,43	22 MAR 06	12:30
			TERMINO MUNICIPAL.- CARABAÑA				
2	22	5	MORATA FERNÁNDEZ, Modesta	Labor Secano	13,97	21 MAR 06	10:00
3	22	6	MORATA MARTÍNEZ, Longina	Labor Secano	110,65	21 MAR 06	10:30
4	22	7	ALGARA MADRID, Félix	Labor Secano	59,53	21 MAR 06	11:00
5	23	130	MARTÍN RICO, Aníbal	Árboles Ribera	56,45	21 MAR 06	11:30
6	23	174	JIMÉNEZ MADRID, Concepción	Labor Secano	171,90	21 MAR 06	12:00
7y8	23	175	FERNÁNDEZ DE HEREDIA POZO, Paloma	Labor Secano	273,03	22 MAR 06	10:00
9	9	247	FERNÁNDEZ HEREDIA PECHE, Luis	Labor Riego	162,03	22 MAR 06	10:30
10	9	129	ALGARA ALGARA, Teresa	Viña Secano	154,85	21 MAR 06	12:30
18	88541	6	LACASA LORENTE, Hrdos. Miguel	Solar	73,68	21 MAR 06	13:00
19	88541	8	ANDRÉS DEL AMO, Concepción	Solar	50,74	22 MAR 06	11:00
			TERMINO MUNICIPAL.- ORUSCO DE TAJUÑA				
11	4	235.39	MINISTERIO DE DEFENSA	Labor Riego	246,94	15 MAR 06	11:30
12	4	407	FERNÁNDEZ DE HEREDIA POZO, Paloma	Labor Secano	80,93	15 MAR 06	12:00
13	4	408	VILLALVILLA DE FUNES, Concepción	Labor Secano	90,41	15 MAR 06	12:30
			TERMINO MUNICIPAL.- AMBITE				
14	9	343	SABROSO BACHILLES, Gabriel	Pastos	338,17	15 MAR 06	10:00
15	7	100a	LE PATRIARCHE	Pastos	188,75	15 MAR 06	10:30
			TERMINO MUNICIPAL.- NUEVO BAZTAN				
16	2	40005	ESPINILL	Labor Riego	106,30	16 MAR 06	10:00
			TERMINO MUNICIPAL.- VILLALBILLA				
17	1	1148	SÁNCHEZ GARCÍA, Pedro	Labor Secano	151,29	16 MAR 06	11:30

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

«El SER es lo más acertado»

Ayuntamiento. Ruiz-Gallardón considera la implantación de los parquímetros como «una de las medidas más acertadas para los madrileños» y confía en que los vecinos lo agradecerán

C. S.

La rebelión de los parquímetros que se está produciendo en algunos barrios de la capital no inmuta al alcalde. El regidor madrileño, Alberto Ruiz-Gallardón, está convencido de que las protestas nacen de la ignorancia que tienen los vecinos sobre los beneficios que traerán los parquímetros a sus barrios: «La experiencia que tenemos es que allí donde se han instalado los parquímetros, los más satisfechos con la medida son los vecinos. Entendemos que haya inquietud entre los residentes de los nuevos barrios pero estoy seguro de que cuando entre en funcionamiento, también serán los vecinos los más satisfechos».

De hecho, para el Ayuntamiento, la llegada de los parquímetros a la almendra central de la ciudad, a todo el interior de la M-30, «es una de las medidas más acertadas que van a tener los madrileños».

Por eso, Ruiz-Gallardón cree que lo mejor es dejar pasar el tiempo y que sean los propios vecinos los que comprueben cuando pasen unos días las *bondades* del sistema: «En las protestas de los vecinos, no es un problema de información sino de evaluación. Creo que se van a ver los mismos resultados en estos barrios que en los que ya están instalado».

Desde la Concejalía de Movilidad volvieron a insistir en que el 75% de las plazas que se pintan en un barrio, como mínimo, son de color verde y que la distribución no es fija y puede alterarse siempre a favor de los residentes. «Como ya ha pasado en algunas zonas como la calle de Rivadavia, en el barrio de El Pilar», aseguraron fuentes de la Concejalía.



Vecinos del barrio de El Pilar, que han convocado protestas contra los parquímetros, en una concentración. / JAIME VILLANUEVA

Los que tienen peor solución, por ahora, son los comerciantes. El alcalde explicó ayer en Junta de Gobierno que no se va a adelantar la decisión de proporcionar a los coches de empresa de una tarjeta de residente, con un precio diferente, a la entrada en vigor de la tercera ampliación de los parquímetros el próximo 1 de marzo. «No se podría implantar en una parte de la ciudad y en otra no», insistió.

Los propietarios de negocios de las zonas incluidas en el Servicio de Estacionamiento Regulado (SER) tendrán que esperar a final de año para poder solicitar un permiso de aparcamiento, después del acuerdo firmado con la Cámara de Comercio de Madrid hace un mes.

Mientras tanto, los vecinos y los afectados por la llegada del SER siguen con sus protestas contra los parquímetros en la zona de Carabanchel y en el barrio de El Pilar. Además, los manifestantes han creado una página *web* (*www.parquimetrosno.com*), donde cualquier ciudadano puede cursar su oposición a la llegada del estacionamiento de pago a estos nuevos barrios y obtener información.

OTROS ACUERDOS

Nuevas dependencias policiales. Ocho distritos (Barajas, Ciudad Lineal, Hortaleza, San Blas, Carabanchel, Vicálvaro, Villa de Vallecas y Villaverde) contarán con nuevas unidades de Policía Municipal, con un presupuesto total de más de 6,1 millones de euros. Al acabar la Legislatura, el Gobierno municipal habría reformado el 73% de las 40 dependencias con las que cuenta la Policía Municipal.

Aprobación definitiva de El Cañaveral. La Junta de Gobierno aprobó ayer el proyecto de urbanización de El Cañaveral, uno de los desarrollos del este. Con un coste de 277 millones de euros, estos trabajos durarán 24 meses, tiempo en el que no podrá entregarse ni una sola de las 14.000 viviendas que se van a construir en este barrio.

Pisos en el edificio del Banco Atlántico. La sede del Banco Atlántico, situada en Gran Vía, número 48, se transformará en un edificio de viviendas, después de que se aprobara su transformación ayer en Junta de Gobierno. En total, acogerán 150 pisos. También se ha permitido el cambio de uso al edificio de este mismo banco en la calle de Tudescos.

El monumento del 11-M, en noviembre. El monumento del homenaje a las víctimas del 11-M que se va a colocar enfrente de la estación de Atocha no va a estar listo para este segundo aniversario de los atentados. El alcalde calculó que no estará listo hasta el mes de noviembre.

Lotería Nacional
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 15/06

SORTEO DEL DÍA 23 DE FEBRERO DE 2006

Seis series de 100.000 billetes cada una
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 23 de mayo de 2006, INCLUSIVE



0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
01800	300	01801	330	01802	330	01803	300	01804	300	01805	300	01806	300	01807	300	01808	300	01809	330
01810	300	01811	330	01812	330	01813	4.665	**01814**	**60.000**	01815	4.665	01816	300	01817	300	01818	300	01819	330
01820	300	01821	330	01822	330	01823	300	01824	300	01825	300	01826	300	01827	360	01828	300	01829	330
01830	300	01831	330	01832	330	01833	300	01834	300	01835	300	01836	360	01837	300	01838	300	01839	330
01840	300	01841	330	01842	330	01843	300	01844	300	01845	300	01846	300	01847	300	01848	300	01849	330
01850	300	01851	330	01852	330	01853	300	01854	300	01855	300	01856	300	01857	300	01858	300	01859	330
01860	300	01861	330	01862	330	01863	300	01864	300	01865	300	01866	360	01867	300	01868	300	01869	330
01870	300	01871	330	01872	330	01873	300	01874	300	01875	300	01876	300	01877	300	01878	300	01879	480
01880	300	01881	330	01882	330	01883	300	01884	300	01885	300	01886	300	01887	300	01888	300	01889	330
01890	300	01891	330	01892	330	01893	300	01894	300	01895	300	01896	300	01897	300	01898	300	01899	330
97300	300	97301	330	97302	330	97303	300	97304	300	97305	300	97306	300	97307	300	97308	300	97309	330
97310	300	97311	330	97312	330	97313	300	97314	300	97315	300	97316	300	97317	300	97318	300	97319	330
97320	300	97321	330	97322	330	97323	300	97324	300	97325	300	97326	300	97327	510	97328	300	97329	330
97330	300	97331	330	97332	330	97333	300	97334	300	97335	300	97336	360	97337	300	97338	300	97339	330
97340	300	97341	330	97342	330	97343	300	97344	300	97345	300	97346	300	97347	300	97348	300	97349	330
97350	300	97351	330	97352	330	97353	300	97354	300	97355	300	97356	300	97357	300	97358	300	97359	330
97360	300	97361	330	97362	330	97363	300	97364	300	97365	300	97366	360	97367	300	97368	300	97369	330
97370	300	97371	330	97372	330	97373	300	97374	300	97375	300	97376	300	97377	300	97378	8.100	**97379**	**300.000**
97380	8.100	97381	330	97382	330	97383	300	97384	300	97385	300	97386	300	97387	300	97388	300	97389	330
97390	300	97391	330	97392	330	97393	300	97394	300	97395	450	97396	300	97397	300	97398	300	97399	330
		Terminaciones		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**	
		521	180	2	30	113	150	0084	750	395	150	216	150	1777	750	138	150	7379	1.230
		1	30			633	150	6734	750			226	150	327	210			199	180
								7454	750			266	210	27	60			379	480
								744	150			36	60					79	180
												66	60					9	30

ESTE SORTEO ADJUDICA 2.127.000 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 12.600.000 EUROS

PREMIO ESPECIAL	FRACCIÓN	SERIE	PREMIO ACUMULADO
1.170.000 €			
Núm. 97379	4.ª	5.ª	1.200.000 €
PRIMER PREMIO			

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



Una vecina de Villarejo de Salvanés camina, ayer, sobre la nieve caída durante la madrugada en el municipio. / PEDRO ARMESTRE / AFP

Cadenas de ida y vuelta

Tráfico. La nevada caída durante la madrugada del miércoles al jueves provocó el caos circulatorio en las carreteras de la región. La consejera de Transportes responsabilizó al Ministerio de Fomento de los cortes y atascos vividos en la A-3

FERNANDO ESCUDERO

Con nocturnidad y *alevosía* invernal, la nieve sorprendió ayer a la Comunidad de Madrid, provocando, desde primeras horas de la mañana, y al igual que hace justamente un año, serios problemas en algunas carreteras de la región que volvieron a repetirse por la tarde, cuando miles de madrileños volvían de sus trabajos.

La nevada caída durante la madrugada del miércoles al jueves afectó sobre todo a la carretera de Valencia, a lo largo de casi 100 kilómetros (entre el 22 y el 120), hasta el punto de que se prohibió el paso de camiones, autobuses y vehículos articulados y se obligó a los conductores de turismos a utilizar cadenas. Una situación que se vivió también el 23 de febrero del año pasado.

El tramo de la A-3 más perjudicado por culpa del temporal fue el que discurre junto al municipio de Arganda del Rey, donde la circulación no fue posible hasta la aparición de las máquinas quitanieves. Entretanto, la Dirección General de Tráfico (DGT) recomendó a los conductores la utilización de rutas alternativas, entre ellas, la carretera de Andalucía en dirección a Ocaña y la N-301 en dirección a La Roda (Albacete).

El corte de la carretera de Valencia tuvo efectos colaterales en Villarejo de Salvanés. Los vecinos de este municipio se quedaron sin poder ir al médico porque los facultativos de su centro de salud no pudieron llegar al pueblo. Y lo mismo les ocurrió a los profesores de los colegios de la localidad, cuyos alumnos se quedaron mayoritariamente en sus casas.



Un camión accidentado en la A-3, cubierta ayer de nieve. / JUANJO MARTÍN / EFE

«Hace seis o siete años que no nevaba así», declaró a Efe Francisca García-Fraile, alcaldesa de Villarejo, que se quejó de la falta de medios para hacer frente a las consecuencias de los copos caídos a mansalva: «Estamos fatal. La nieve alcanza los 35 centímetros y se están limpiando las calles con tres máquinas quitanieves que trabajan con bastante dificultad porque las calles son muy estrechas».

Además de la A-3 también se vieron afectadas por el temporal otras carreteras de la región, como la A-2 que, a primera hora, presentaba 24 kilómetros de tráfico lento y la M-40, con 37 kilómetros de retenciones, así como algunas vías secundarias. En todas ellas, la normalidad quedó restablecida a mediodía.

La nieve también complicó por la tarde el tráfico en las carreteras madrileñas, que llegaron a presentar, en torno a las 19.00 horas casi 80 kilómetros de retenciones.

En este caso, la peor parada fue la M-45, en su tramo de acceso a la A-2, a su paso por la localidad de San Fernando de Henares, donde el tráfico lento con paradas frecuentes y de larga duración llegó a provocar más de 10 kilómetros de atascos.

La M-40 por su parte, vivió una situación similar a la de la mañana, con 17 kilómetros de circulación lenta, 14 en dirección a la carretera de Valencia, y tres en sentido carretera de Extremadura (A-5).

En la A-2 y en la A-3 la nieve caída a lo largo del día se fue acumulando a lo largo de varios kilómetros: cinco en la carretera de Barcelona, junto a San Fernando de Henares y seis en la de Valencia, a la altura de Arganda del Rey.

De Cospedal acusa

Los problemas de tráfico que la nevada provocó en la A-3 hizo que la consejera de Transportes e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid, María Dolores de Cospedal, señalara directamente al Gobierno central como culpable del caos vivido ayer por miles de conductores.

De Cospedal señaló, en declaraciones a Europa Press, que la responsabilidad de evitar el bloqueo que sufrió la carretera de Valencia de madrugada y los cortes posteriores «es del Ministerio de Fomento».

La titular regional de Transportes recordó que la A·3 «es de interés y competencia estatal» y criticó que mientras el Ejecutivo madrileño «ha cumplido» con el compromiso adquirido en junio del año pasado de sacar a concurso en el plazo de seis meses el proyecto de construcción del Metro hasta la T4 del aeropuerto de Barajas, Fomento no ha prolongado la Radial 3 hasta la localidad de Tarancón, cuando «es la alternativa a la A-3 y su funcionamiento habría evitado muchos atascos».

«De este compromiso no sabemos nada y el proyecto de construcción no está ni siquiera reflejado en los presupuestos generales del Estado», afirmó María Dolores de Cospedal.

Galapagar

Un empresario y su esposa, apaleados en el robo de su chalé

L. F. D.

Un empresario de 69 años y su mujer, de la misma edad, resultaron anoche heridos durante el asalto a su chalé individual situado en la calle de Alíseos de Galapagar, según fuentes policiales. Los ladrones entraron a las 23.00 horas en la casa, maniataron a la pareja y les golpearon reiteradamente con el fin de robarles el dinero de la caja fuerte. El hombre, fundador del PP en Galapagar y propietario de una estación de servicio y varias inmobiliarias, se resistió a darles la clave. Fue golpeado en la cara y el cuerpo por los integrantes de una banda compuesta por siete encapuchados extranjeros (rumanos o magrebíes). Según los primeros datos, los ladrones sólo se llevaron dinero en metálico y varios objetos de la casa.

La mujer consiguió liberarse de las cuerdas y activar la alarma. A los dos minutos llegó la Guardia Civil de Galapagar. El empresario fue trasladado por el Summa al hospital Puerta de Hierro con un traumatismo facial grave y numerosas contusiones por el cuerpo. Su esposa fue atendida de varios golpes en el lugar.

Los Ayuntamientos de Navacerrada y El Boalo, saqueados

El Ayuntamiento de Navacerrada amaneció ayer saqueado, según su alcalde, Pablo J. Herrero. Esto «pone de manifiesto la indefensión de los pueblos pequeños ante la falta de policía». En su opinión, los robos en la Comunidad «se están desplazando a la comarca del Guadarrama», ya que «el Ayuntamiento de El Boalo se despertó ayer miércoles de la misma forma». EFE

Cortes en accesos a la M-30 por las obras

Los trabajos de soterramiento de la M-30 oeste cerrarán hoy el ramal de acceso desde la autovía al paseo de Yeserías. Se abrirá otro enlace desde la M-30, sentido norte, a San Epifanio. Además, hoy se cortará por dos meses y medio la entrada hacia la M-30 sur desde el paseo de Santa María de la Cabeza. E. PRESS

Marín denuncia que el sur «sufre» a Aguirre

El coordinador de IU Madrid, Fernando Marín, dijo ayer que la defensa de lo público «es un objetivo prioritario de IU en el sur» porque sus municipios «sufren» las consecuencias del Gobierno de Aguirre. Marín lo afirmó durante un acto celebrado en el centro Juan de la Cierva de Getafe. EFE

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PUBLIREPORTAJE

Alimentaria cumple 30 años entre las primeras ferias de alimentación y bebidas del mundo

Alimentaria 2006 ocupará, por primera vez, toda la superficie de Fira Barcelona. La organización prevé la visita de 150.000 profesionales y 5.000 expositores de 70 países en la edición más internacional de la feria donde primarán los encuentros de delegaciones comerciales de los cinco continentes y en la que la gastronomía aportará la nota más vanguardista.

La próxima edición de Alimentaria, que tendrá lugar del 6 al 10 de marzo de 2006 en Barcelona, supondrá el 30 aniversario de esta feria que ostenta ya una de las primeras posiciones internacionales en el ranking ferial del sector. El Salón Internacional de Alimentación y Bebidas ocupará la totalidad de los recintos de Fira Barcelona: Montjuic y Gran Vía. 122.000 m2 para exposición y actividades de animación que suponen un incremento del 10% respecto a la pasada edición de la feria, en 2004.



Vista exterior de Alimentaria.

Procedentes de 70 países, cerca de 5.000 empresas líderes en la fabricación y distribución de alimentos y bebidas mostrarán su oferta en Barcelona convirtiendo la ciudad en la capital mundial de la alimentación por espacio de una semana. Asimismo, se prevé la asistencia al certamen de 150.000 profesionales, 40.000 de procedencia internacional.

Alimentaria Exhibitons, joint venture entre el operador internacional Reed Exhibitions y Fira Barcelona, prevé facturar unos 30 millones de euros con la organización de Alimentaria 2006, lo que supondrá un aumento del 36% en relación a la cifra de negocio registrada en la edición anterior de 2004, según Alimentaria Exhibitions, organizadora del salón.



150.000 profesionales visitarán Alimentaria 2006.



El salón es una gran plataforma internacional de negocios.

Expobebidas (bebidas refrescantes, aguas y cervezas), Intercarn (cárnicos), Interlact (lácteos), Intervin (vinos y espirituosos), Multiproducto (productos alimentarios en general), Mundidulce, Restaurama (HORECA), Interpesca, Vegefruit, Expoconser (conservas de pescado y vegetales), Congelexpo (congelados), Olivaria (aceite de oliva) y el Pabellón Ecológico son los salones que acoge Alimentaria 2006 a los que se suman el Pabellón Autonómico que mostrará lo mejor de la gastronomía española y el Pabellón Internacional que abarca a un buen número de enseñas procedentes del extranjero con el amparo de organismos de promoción de sus países de origen.

La Ville Gourmande marca la diferencia

BCN Vanguardia, Coffee Time, Vinorum, La España de los Aceites de Oliva y España, el País de los Cien Quesos son las actividades de dinamización relativas a la gastronomía y a la enología que se desarrolarán en Restaurama, Intervin y Olivaria.



Maridajes y degustaciones de queso en Alimentaria.

Alimentaria 2006 apuesta por un conjunto de actividades de dinamización que se configuran como una de las grandes citas dentro de esta feria. La Ville Gourmande, un espacio conceptual que captará la atención de los visitantes de Alimentaria al concentrar una serie de sesiones dedicadas a la gastronomía y la enología a través de los mejores profesionales y prescriptores de cada uno de los sectores.

Las actividades que forman parte de La Ville Gourmande en Restaurama son BCN Vanguardia que es un espacio que acoge diversas actividades dedicadas a la cocina contemporánea de la mano de los grandes chefs que, además, incluye el I Concurso Cocinero del Año, el primero de su categoría en España que celebra su gran final en este salón; y el II Concurso Nacional de Escuelas de Hostelería y Restauración, que es un incentivo más para atraer a los jóvenes talentos de la cocina.

Asimismo, en Restaurama, Coffee Time se configura como un espacio de descanso ideal, una cafetería de vanguardia donde degustar los mejores cafés en la mejor compañía. Por su parte, Olivaria albergará La España de los Aceites de Oliva que incluye actividades programadas relativas a la cata de aceites y conferencias.

Intervin apuesta por la organización de Vinorum, un conjunto de sesiones ludo-pedagógicas que también se configura como una de las grandes citas dentro de la feria. En esta nueva edición, Vinorum pretende acercarse al vino desde su perspectiva más próxima a la naturaleza, en su implicación como factor de búsqueda del equilibrio mundial. La apuesta por el sector vitivinícola, en Alimentaria 2006, se materializa en Vinorum, un seguro punto de encuentro de la mayoría de los visitantes de la feria e indispensable para todas aquellas personas que se relacionen con el mundo del vino y su entorno.

En el recinto de Montjuic, el salón Interlact organiza La España de los Cien Quesos, la primera área de animación de Alimentaria desde sus orígenes que vuelve en una nueva edición para ofrecer una muestra de alrededor de 250 quesos novedosos, antiguos, recuperados, con D.O o simplemente exquisitos manjares por descubrir.

Asimismo, en Alimentaria 2006 se celebrará el VI Congreso de la Dieta Mediterránea, cuyo objetivo es abordar y debatir todos los aspectos relacionados con la producción y el consumo de los alimentos que conforman este modelo alimentario; y que, además, incluye El Village de Alimentaria, un restaurante regentado por Montse Estruch, que materializará las propuestas de este Congreso.

Por otra parte, en el salón Innoval, la muestra Mercados del siglo XXI recoge el carácter singular de los mercados municipales como punto de venta y su esfuerzo renovador para asumir los retos del futuro.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PUBLIREPORTAJE

Intervin y Restaurama, una puesta en escena única al servicio del canal horeca

Alimentaria 2006, todo un referente para los sectores del vino y la restauración

El recinto Gran Via de Fira Barcelona se viste de gala. Del 6 al 10 de marzo, este pabellón será testigo del espectacular crecimiento en superficie y número de expositores de Restaurama -el salón de Alimentaria 2006 reservado a la hostelería, la restauración y el catering-. Intervin, por su parte, celebrará en este moderno edificio la consolidación de su posición como uno de las primeras muestras de vino del mundo. Compartiendo escenario con Olivaria, el Pabellón Autonómico, Expobebidas, Expoconser, Interpesca y Congelexpo, estos dos salones se ponen al servicio de la industria para ofrecer al visitante una amplia oferta vinculada a la restauración en todas sus formas y de la manera más elegante.



Las marcas más importantes del mundo del vino, presentes en Intervin.

Restaurama, un salón en expansión

Las divisiones de foodservice de las grandes multinacionales del sector de la alimentación ya han confirmado su presencia en Restaurama. Empresas de la talla de Unilever, Nestlé, Illy Café o la Bella Easo Barilla ya están listas para acompañar a marcas nacionales tan prestigiosas como Pescanova, Eurpastry, Consorcio del Jabugo, Mercabarna, Mortem o Provea. Un total de 7.000 m2 son los que la organización de Alimentaria ha puesto al servicio de un salón que aparecerá cargado de actividades de dinamización.

En este contexto, el espacio BCN Vanguardia se convertirá en la práctica gastronómica de Alimentaria gracias a un despliegue lúdico formativo de excepción. Mientras, el área Coffee Time inyectará aroma al salón a base de suculentas tazas de café y una estética muy cuidada. Muchos expositores, por su parte, traerán sesiones de catas, concursos y conferencias hasta Restaurama. Todo ello para afianzar la condición de referente para el canal horeca.

Intervin

Intervin bate récords en su trayectoria con cerca de 70.000m2 brutos de exposición. Bodegas de renombre internacional como Torres, Osborne, Allied Domeq, Juvé y Camps, Tinto Pesquera, Freixenet, Félix Solís o Codorniu forman parte del elenco vitivinícola que integrará la gran bodega de Alimentaria.

La puesta en escena del salón será un homenaje a la vocación artística del entramado empresarial que rodea al mundo del vino. Así, por ejemplo Bodegas Dinastía Vivanco aprovechará su participación en la feria para mostrar una selección de obras de valor incalculable firmadas por Pablo Picasso. El arquitecto Richard Rogers estará presente en Intervin a través de una auténtica réplica de la Bodega Protos mientras que la pintura más trasgresora tendrá su reflejo en la realización de graffitis en directo.

Junto al arte de vanguardia, la presencia extranjera también se hará eco entre los stands de Intervin. Vodkas ucranianos y rusos, whiskies británicos, vinos franceses. Lo mejor de cada nación estará presente en el salón. Una de las empresas más importantes de vino turco, Kavaklidere Europe, tampoco ha querido faltar a esta gran cita.

Para completar este escenario, un sinfín de actividades de reflexión, catas y maridajes llegarán de la mano de Vinorum. Como colofón a su amplia oferta, el salón Intervin acogerá por segunda vez este espacio de 1.100m2 dedicados al intercambio de experiencias y al diálogo entre profesionales del vino.



Los stands de Restaurama acogerán los más diversos actos lúdico-formativos.

El Mejor Sommelier del Mundo y expertos del sector imparten clases magistrales en Alimentaria



Vinorum ofrecerá sesiones de cata.

El mundo del vino es tan inexorable como se quiera imaginar. Además de ofrecer un ingrediente de excepción para el maridaje o la cata, los caldos constituyen también un complejo cosmos de conocimiento y una verdadera llamada a la reflexión. Para conocer el carácter poliédrico de este misterioso universo vinícola, Alimentaria 2006 vuelve a poner su espacio Vinorum -ubicado dentro del salón Intervin- a disposición de los asistentes a la feria.

Enrico Bernardo, -Mejor Sommelier del Mundo 2004-, Tim Atkin, -periodista y Master of Wine-, Morten Gronbaek -doctor especializado en el estudio de la relación entre vino y salud- o George Riedel -creador de las copas de cristal más sofisticadas del mundo- formarán parte del vivero de expertos de primer orden que se darán cita en Vinorum 2006.

Ponencias y sesiones de catas se sucederán en Alimentaria gracias a la intervención de estos auténticos gurús. Vertebrado en cinco ejes temáticos, Vinorum permitirá disfrutar de cada uno de los matices de la bebida de Baco. El Vino y sus Conocimientos -sala de conferencias-, El Vino y los Elementos -área dedicada al misticismo y la reflexión-, El Vino y Alimentaria -lugar en el que los productos estrella de la feria se sirven junto a los mejores caldos -, El Vino -sesión de catas y maridajes- y El Vino y las Bodegas -presentación de empresas vitivinícolas- serán los espacios que permitirán disfrutar de las cosechas de Alimentaria con los cinco sentidos.

Enrico Bernardo y Tim Atkin

Entre todas las figuras que pasarán por Vinorum cabe destacar la presencia de Enrico Bernardo y Tim Atkin. Bernardo -que expondrá su conocimiento y visión acerca de las nuevas tendencias en La Sumillería- ha marcado historia en el mundo del vino al convertirse, con tan sólo 26 años, en el Mejor Somelier del Mundo 2004, un título otorgado cada tres años por la ASI (Asociación Internacional de Someliers).

Por su parte, Tim Atkin se presenta como uno de los mayores expertos mundiales sobre vino. Además de ostentar el título de Master of Wine, Atkin es director de vinos del prestigioso periódico The Observer y editor de la más importante publicación de comercio de Reino Unido, OLN and Class.



El salón que más crece en Alimentaria 2006

En las últimas tres ediciones, Restaurama aumenta su superficie un 240% mientras que la cifra de expositores crece un 328%

Más de 300 empresas esperan a los 150.000 visitantes que pasarán por el salón

El salón Restaurama que Alimentaria dedica a la Hostelería, la Restauración y el Catering ha superado sus expectativas de crecimiento en un 12%. Este salón ha experimentado un incremento espectacular en el intervalo comprendido entre sus ediciones de 1998 y 2006 en metraje ocupado, en expositores y en el valor de las marcas presentes.

Las cifras son claras al respecto: Restaurama ha aumentado un 240% su superficie de exposición en las últimas tres ediciones y ha incrementado en un 328% el número de expositores (de 70 a 300). En esta edición de 2006, Restaurama contará con un total de 7.000 m2, 2.500 más que en Alimentaria 2004. Asimismo, Restaurama ha confirmado un total de 140 empresas expositoras directas que se calcula que supondrán más de 300 firmas representadas. La organización espera que este espacio sea visitado, al igual que el resto de los salones de Alimentaria por unos 150.000 profesionales.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PUBLIREPORTAJE

Dúos compuestos por los cocineros más reconocidos mostrarán en directo sus creaciones más originales

BCN Vanguardia, una mirada reveladora sobre la gastronomía de la tierra, el mar y las viandas

En BCN Vanguardia se podrá disfrutar de la fantasía de los mejores cocineros del mundo trabajando a dúo y en riguroso directo sobre recetas originales basadas en un mismo producto. Una sala de actos dotada con los últimos avances audiovisuales permitirá ver de cerca las creaciones de los mejores Chefs del planeta. Así, por ejemplo, brillarán dúos como el formado por Carme Ruscalleda y Juan Mari Arzak, ambos tres estrellas Michelin y con una puntuación de 8.5 en la Guía lo Mejor de la Gastronomía 2005, que recrearán La Escórpora el segundo día del Congreso. Este Congreso, además, incluirá clases magistrales como la que ofrecerá Ferran Adrià que sintetizará la filosofía de El Bulli y también rendirá homenaje a los otros grandes , los jefes de sala. Asimismo, en este certamen los asistentes a las jornadas podrán degustar creaciones culinarias elaboradas por prestigiosos restauradores sobre los productos recreados en cada una de las sesiones.



Ferrán Adrià cocinará en BCN Vanguardia.



Cocina a la vista en BCN Vanguardia, gran Congreso Internacional de Gastronomía.

Otras parejas de órdago son las formadas por Nando Jubany de Can Jubany y Pedro Morán de casa Gerardo, ambos con una estrella Michelin y una puntuación de 7,5 que elaborarán Faves y Fabes; Sergi Arola (dos estrellas Michelin y una puntuación de 8) y Elena Arzak (tres estrellas Michelin y una puntuación de 8,5) que tratarán las Sardinas y Anchoas; o La Ternera, que será desarrollada por Jean Louis Nomicos y Martín Berasategui (tres estrellas Michelin y una puntuación de 9,5). Los tres ejes de reflexión que conducirán cada uno de los tres días dedicados a la gastronomía contemporánea serán La Tierra (verduras, hortalizas, legumbres, tubérculos y cereales); El Mar (pescados, moluscos y crustáceos) y Las Viandas (aves, ternera, cerdo, cordero y caza). Andoni Luis Aduriz, del restaurante Mugaritz en Guipúzcoa, José Andrés, del Jaleo en Washington, Sergi Arola de La Broche en Madrid, Enrique Dacosta de El Poblet de Alicante, Manolo de la Osa, de Las Rejas en Cuenca, Fermí Puig del Drolma de Barcelona y Juan Roca de El Celler de Can Roca en Gerona son los miembros del Comité Técnico de BCN Vanguardia.

Este Congreso se cerrará el viernes a mediodía con una exhibición de acrobacia con las pizzas a cargo del artista Fabián Martín, que presentará el show con el que participará dos días después en el Campeonato del Mundo de Las Vegas. BCN Vanguardia hará futuro con la presencia internacional de Carlo Gracco y Ringo Lo, Hiroyuki Kanda, Charlie Trotter, Hideki Matsuhisa, Gérard Allemandou, Phillipe Bertrand, Jean Paul Borgeot y Gerad Bresson, que han confirmado su participación en Restaurama 2006.

Jóvenes promesas y noveles

Por otra parte, las jóvenes promesas de la cocina tendrán su oportunidad en los fogones de BCN Vanguardia el 9 de marzo donde cobrará vida la gran final del I Concurso Cocinero del Año. Asimismo, BCN Vanguardia será escenario de una segunda edición del Concurso Nacional de Escuelas de Hostelería y Restauración donde representantes de las 17 Comunidades Autónomas españolas competirán con un único candidato que elaborará un plato a base de aceite de oliva, arroz y queso. Los premios concedidos a los ganadores tendrán un carácter pedagógico, ya que se contemplan distintos planes de formación para cada uno de los tres ganadores en los restaurantes más prestigiosos de España.

Información y reservas: GRUP GSR. Tel. 932412.755 grup@grupgsr.com

Restaurama acoge la final del I Concurso Cocinero del Año



En los fogones de BCN Vanguardia, el próximo 9 de marzo de 2006 se celebrará la gran final del I Concurso Cocinero del Año (CCA), el primero en su categoría en España exclusivo para profesionales, avalado por la World Association of Cooks Societies (WACS) y presidido por el prestigioso cocinero Martín Berasategui, tres estrellas Michelín.

Tras ocho semifinales, en las que han participado 10 chefs en cada una de ellas, llegan a la final de Alimentaria los cocineros que han conseguido transmitir y aunar los valores de innovación, técnica, sabor y presentación en sus creaciones culinarias. Así, de 1.000 cocineros inscritos inicialmente en el concurso, los ocho ganadores de estas semifinales se enfrentarán a los paladares selectos y exigentes de los componentes del Jurado.

El Concurso Cocinero del Año es un certamen bienal dirigido a los profesionales del mundo de la cocina de toda España que tiene como objetivo prestigiar dicha profesión y premiar al mejor chef del país. El ganador del concurso Cocinero del Año recibirá un premio de 12.000 euros y un viaje de fin de semana para dos personas a una ciudad europea. El segundo y tercer clasificados recibirán 6.000 y 3.000 euros, respectivamente.

Las ocho semifinales del I Concurso Cocinero del Año se han celebrado en Valencia, Gijón, Sevilla, Barcelona, Palma de Mallorca, Bilbao, Valladolid y Madrid entre 2004 y 2005. En estas semifinales han resultado ganadores: Francisco Javier García Gómez, de 24 años, de Murcia; Flavio Morganti, de 42 años, del Restaurante Galileo de A Coruña; Antonio Granero, de 32 años, Jefe de Cocina del Restaurante Cinamomo de Badajoz; Jordi Cruz, de 27 años, Jefe de Cocina del Restaurante Estany Clar de Berga; Víctor García, de 28 años, Jefe de Cocina del Hotel Cas Xorc de Mallorca; Edorta Lamo, de 26 años, de San Sebastián; César Hinojal, de 27 años, Jefe de Cocina del Restaurante La Mira de Gredos de Ávila y Francisco José Romero, de 24 años, Jefe de Cocina del Restaurante El Castillo de Madrid.

En la gran final, cada uno de los finalistas dispondrá de cinco horas para elaborar el menú presentado previamente a la organización, que debe estar compuesto por tres platos - postre incluido - y no puede superar los 12 euros de coste de materia prima por persona. En la selección del ganador se valorará la presentación, la innovación, el gusto y el sabor así como la composición y la preparación correcta y profesional de cada plato. Además del equilibrio equilibrado nutricional y que esté al día respecto a las últimas tendencias de la restauración contemporánea.

Coffee Time, el placer de tomar un buen café

En un espacio de encuentro para saborear un delicioso café, Coffe Time propiciará momentos de relax a los visitantes de la feria



Cofee Time, la cafetería de Alimentaria.

En Restaurama, situada entre el auditorio donde se celebrarán las ponencias de BCN Vanguardia y los concursos de cocina y la sala dedicada a La España de los Aceites de Oliva, Coffee Time es la cafetería de Alimentaria. Coffee Time se configura como un espacio de relax ideal concebido como punto de encuentro entre visitantes y expositores para vivir la experiencia de una selecta y variada carta de cafés en buena compañía.

Este espacio de singular decoración vanguardista donde el café encontrará su mejor momento, será gestionado por empresas de gran prestigio: Cafés Malongo, Nova Delta, Illycaffe Espresso Ibérica y Nestlé España, acompañados por las pastas y delicias de Lotus Bakeries que aportarán sus especialidades en Coffee Time.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PUBLIREPORTAJE

Innoval, todas las novedades del sector en un solo salón

Alimentaria despliega una espectacular puesta en escena para exhibir los últimos lanzamientos de la industria agroalimentaria

Un tapón que permite la máxima regulación del agua, originales preparaciones de fruta listas para consumir en cualquier momento y bocadillos capaces de permanecer durante casi 20 días en la despensa. No todo está inventado y para dar cuenta de ello Alimentaria 2006 ha vuelto a invitar a las empresas más innovadoras del mercado, grandes y pequeñas, a presentar sus últimas novedades ante los profesionales del sector. Alrededor de 150 empresas han confirmado su presencia en Innoval, el Salón de la Innovación.



La puesta en escena más innovadora para exhibir los últimos lanzamientos del sector.

Con el fin de dar respuesta a los grandes desafíos de la industria, la organización de Alimentaria 2006 ha reservado un total de 2.000 m2 de exposición para ofrecer en diversas vitrinas unas 400 novedades, los últimos lanzamientos del sector, y consolidar así su condición de referente indiscutible en I+D+i. Rodeados de una espectacular puesta en escena, los productos lácteos, los cárnicos, los vinos y espirituosos, la dulcería, el agua y las cervezas serán, entre otros, los sectores que protagonizarán esta mirada al futuro.



La entrega de los premios Innoval se realiza durante la Cena de Alimentaria.

Premios Innoval

Todos los productos presentes en este salón tendrán la oportunidad de participar en el concurso más creativo de la feria. Se trata de los premios Innoval, un reconocimiento a los esfuerzos realizados por las empresas en lo que se refiere a concepción, desarrollo, y lanzamiento al mercado nacional durante los últimos dos años.

Un jurado de reconocido prestigio compuesto por destacadas personalidades de la gran distribución, la prensa especializada y los ámbitos asociativo, artístico y tecnológico avala y garantiza la calidad de estos galardones.

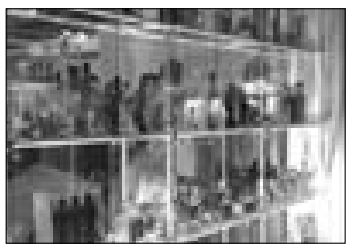
Puesta en escena

Consolidado como una de las áreas clave de Alimentaria, Innoval goza de una destacada ubicación: el Pabellón Z6 del Recinto Montjuic de Fira Barcelona, espacio preferencial en el corazón de la feria. Asimismo, la puesta en escena de Innoval no pasará inadvertida. La arquitectura interior y la escenografía del espacio serán por sí mismas el mejor manifiesto de renovación y vanguardia.

Cuidar el mínimo detalle en aras del mayor efectivismo, será la máxima a partir de la cual se organizará esta exposición. Los diseñadores Pati Núñez (ganadora de 10 trofeos LAUS de Diseño) y Toni Arola (Premio Nacional de Diseño 2004) serán los responsables de la autoría de la zona.

El aceite, protagonista de catas, ponencias, usos y maridajes

La producción aceitera de toda España se somete a examen en Alimentaria 2006



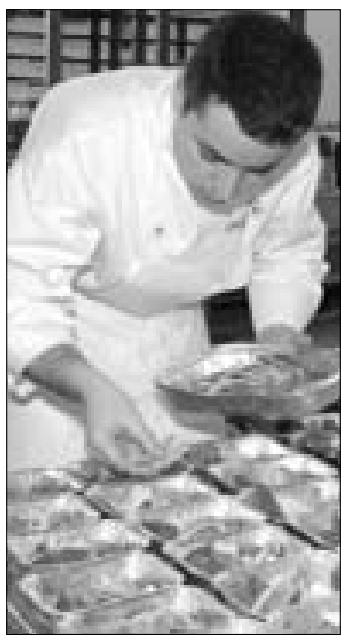
Olivaria ofrece la mejor vitrina del sector.

Diez metros de superficie con capacidad para 50 botellas en los que cada marca exhibe sus productos a través de una ficha organoléptica, una muestra y todos los utensilios para la cata. Este es el concepto que se esconde tras la Barra de Aceites de la España de los Aceites de Oliva, la zona de animación y degustación de Olivaria. Esta gran vitrina de tendencias compartirá escenario con sesiones de cata, conferencias y muestras de usos culinarios y maridajes con el objetivo de educar a los visitantes del salón en las propiedades del oro líquido.

Santiago Botas -experto catador de prestigio internacional- junto a Jaime Brichs -asesor gastronómico de Rafael Hoteles- se convertirán durante una semana en los maestros aceiteros de Alimentaria. Recorriendo las mayores áreas productoras de aceite del país, estos dos expertos ofrecerán del 6 al 9 de marzo diversas charlas en las que se invitará a los asistentes a entrar en el sofisticado mundo de los maridajes y las más sublimes preparaciones.

Las jornadas se iniciarán con el Taller de Usos y Maridajes de los Aceites de Oliva Virgen y continuarán con un exhaustivo recorrido por la producción del Noroeste de España. El miércoles día 8, esta ruta de los aceites llegará hasta el centro peninsular con una aproximación a los productos de Toledo, Ciudad Real, Madrid y Extremadura mientras que el jueves será el turno para Los aceites del Sur . Dentro del programa de conferencias cabe destacar también la charla Presentación del Mercado de Futuros del Aceite de Oliva .

Las claves para una dieta sana, en Alimentaria



El restaurante Village de la Dieta Mediterránea pondrá en práctica los principios del Congreso Internacional.

Portavoz de las últimas tendencias en alimentación, Alimentaria ofrecerá un año más el espacio idóneo para analizar, debatir y profundizar los temas que mayor interés suscitan dentro de la industria agroalimentaria. La celebración del VI Congreso Internacional de la Dieta Mediterránea y el VI Foro internacional de la Alimentación son las actividades que, en el marco de esta gran feria, permitirán un acercamiento a las cuestiones más candentes del universo de la nutrición.

Descubrir los beneficios de la Dieta Mediterránea

Dieta Mediterránea es sinónimo de salud. Para dar fe de ello, Alimentaria 2006 acoge una nueva edición del Congreso Internacional de la Dieta Mediterránea, un foro de diálogo en el que más de 200 profesionales procedentes de diversos ámbitos aportarán una mirada multidisciplinar a este saludable concepto.

El síndrome metabólico (causante de la obesidad), las enfermedades neurológicas (tales como la depresión y el alzheimer) o los últimos estudios vinculados al concepto de Dieta Mediterránea serán algunos de los seis ejes temáticos que ampararán las más de veinte ponencias que se desarrollará durante los días 8 y 9 de marzo. Para aunar teoría y práctica, Montse Estruch (una estrella Michelin) se encargará de aplicar los conceptos del congreso en el restaurante del Village de la Dieta Mediterránea.

Alimentación, Salud y Estilos de Vida

¿Cómo condiciona a nuestra salud la alimentación asociada a los estilos de vida? ¿Qué rol desempeñan los niños como prescriptotes alimentarios y determinantes de la cesta de la compra familiar? ¿Cuáles son los principales factores implicados en la obesidad? Estas y otras tantas preguntas son las que el 6 de marzo encontrarán respuesta en Alimentaria gracias a la celebración del VI Foro Internacional de la Alimentación.

Durante el desarrollo del acto, Jesús Contreras -catedrático de Antropología Social de la Universidad de Barcelona y director del Observatorio de la Alimentación- será el encargado de presentar los resultados del estudio de investigación Comemos como vivimos. Alimentación, Salud y Estilos de Vida .

Alimentaria recorre la geografía quesera española

Quesos novedosos, antiguos, recuperados, con Denominación de Origen o simplemente deliciosos. Decana entre las actividades de Alimentaria, la muestra España, el País de los Cien Quesos se lanza una edición más a la conquista del paladar profesional con una exposición compuesta por 250 exquisitas piezas cortadas e identificadas. Enmarcada dentro de Interlact, esta dinámica actividad ocupará un total de 600m2 al servicio de visitantes y expositores para ofrecer la oportunidad de descubrir nuevos sabores y adquirir las bases de una auténtica cultura quesera. Todo ello acompañado y maridado con un amplio surtido de vinos y cavas españoles, panes, crudités aliñadas con aceites de oliva virgen extra y vinagre de Jerez, frutas, frutos secos, mermeladas, jaleas y mieles.

Una visita virtual a los Mercados del Siglo XXI

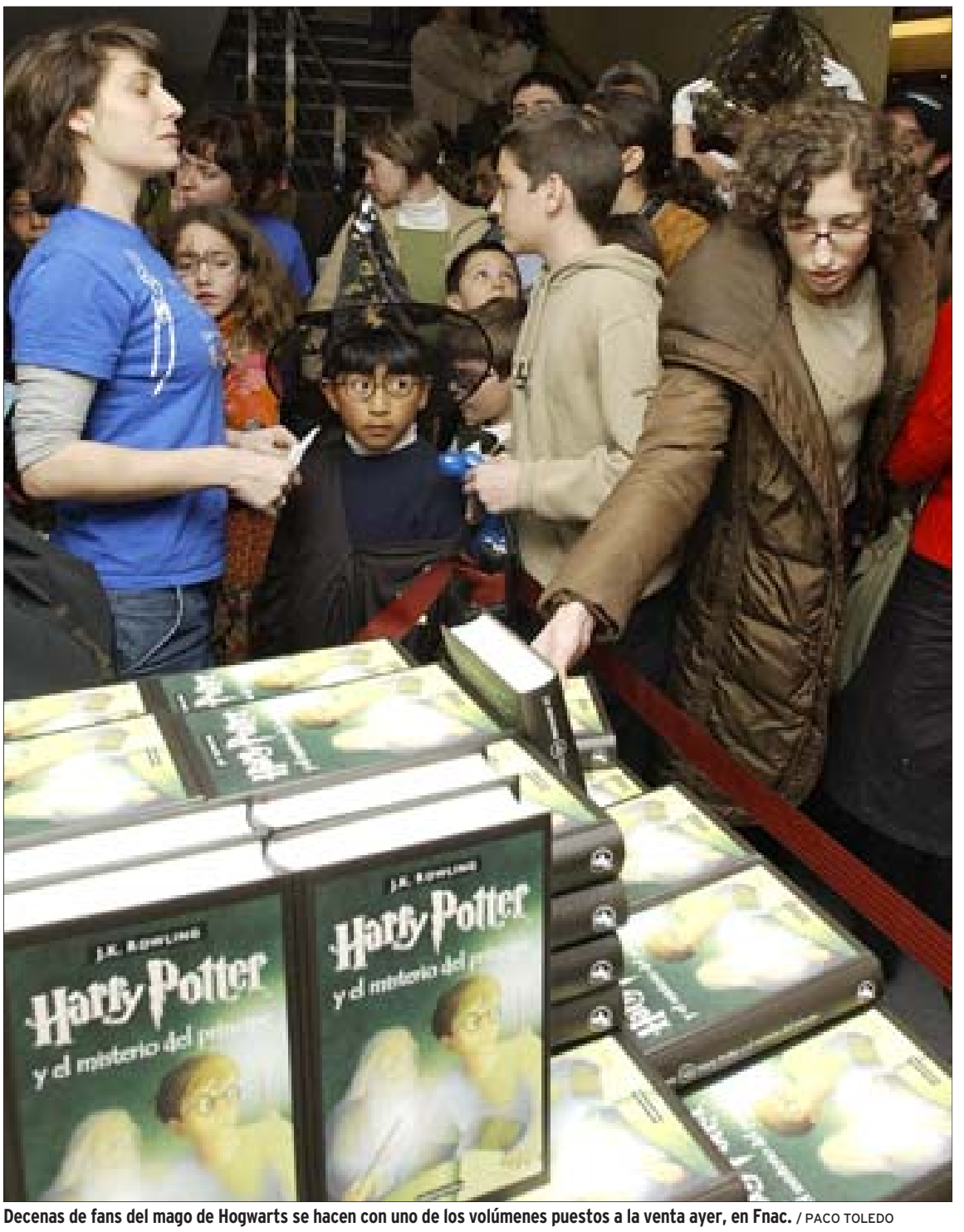
Inmoval reserva parte de su superficie para acoger la exposición Mercados del Siglo XXI . Se trata de una muestra fotográfica y audiovisual concebida como un mercado virtual en el que se exhibirán numerosas fotografías y proyecciones con el objetivo de proporcionar el más exhaustivo de los acercamientos al mundo de estos centros de distribución. Gracias a este despliegue, los asistentes al Salón de la Innovación de Alimentaria 2006 podrán realizar un viaje hasta Santiago, Zaragoza o al centro de Barcelona para bucear entre los puestos de los mercados de Abastos, Lanuza o la Boquería.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Ocio

Embrujados por Potter

Libros. Las librerías madrileñas recibieron la sexta entrega de la saga con inmensas colas y actuaciones de magia, concursos y disfraces



Decenas de fans del mago de Hogwarts se hacen con uno de los volúmenes puestos a la venta ayer, en Fnac. / PACO TOLEDO

COTE VILLAR

A ver, sonreíd, el libro que se vea bien, súbelo, ahora, decid Harry Potter». «Harry Potteeeeeeer», responden las retratadas, que posan para la cámara en medio del barullo absoluto que se ha organizado en los grandes almacenes de La Castellana, sección libros, con ocasión de la salida a la venta de *Harry Potter y el misterio del príncipe*. Al principio hubo una cola más o menos ordenada, pero a eso de las 18.30 todo se ha ido al carajo. Un traje de chaqueta se ha acercado al montón de volúmenes que hasta entonces descansaba oculto tras el famoso papel de envolver verde y lo ha roto pensando seguramente que estaba abriendo la veda de la locura del fan, desatando el nudo de la histeria. Y así ha sido. Los libros, apilados esmeradamente al principio —luego será otra historia—, empiezan a desaparecer mientras los afortunados corren ya hacia las cajas para pagar el preciado tesoro, la sexta y penúltima entrega de la saga más famosa de la literatura contemporánea.

La cita, decíamos, era a las seis y media de la tarde. A esa hora todas las librerías españolas ponían a la venta la traducción al castellano de la nueva novela de J. K. Rowling y la tarde prometía estrés, pisotones y mucha paciencia. Algunos establecimientos madrileños habían preparado para la ocasión concursos de dibujos, fiestas de disfraces, espectáculos de magia —en la Casa del Libro de Gran Vía, el campeón de España de ilusionismo, el mago Aisman, hizo aparecer por arte de birlibirloque los libros entre sus manos— e incluso meriendas con chucherías. En El Corte Inglés de Castellana simularon el callejón Diagon, uno de los escenarios de la historia, y el público no falló. Gente de todas las edades y condiciones esperaba que la manilla rozara por fin la hora señalada. Desvelar uno de los secretos mejor guardados: la portada de la edición en español.

Harry Potter, ya no tan niño, aparece con el anciano profesor Dumbledore, ambos con la varita en la mano y con gafas, a bordo de una barcaza en medio de un resplandor. «Es negra y verde... lo que tiene su aquél», diagnostica Alejandra, una de las chicas que estaba diciendo «Harry Potteeeer» hace un rato. Lo sabe porque ya se ha leído el libro en inglés, así es ella de fan, y ahora viene a confirmar que aquel idioma no la engañaba y se encontraba ante uno de los «mejores libros de la saga». «J. K. Rowling ha construido un mundo sólo comparable al que Tolkien inventó para *El señor de los anillos*», responde cuando se le pregunta cuál es la droga que ha usado la autora británica para enganchar igual a críos que adultos. Porque Alejandra y sus dos amigas, Clara y Vicky, de niñas ya tienen poco (17 años). Probablemente han crecido con Harry, que en esta nueva entrega luce unos inquietantes 16 años. «Es cierto, la evolución de los personajes ha sido perfecta, les han ido ocurriendo las cosas propias de la edad que iban teniendo. Yo les conozco, sé cómo se van a comportar en según qué situaciones. Eso es lo bueno de esta historia, que lleva los problemas del mundo real al mundo imaginario», explica.

> «Rowling ha construido un mundo sólo comparable al de Tolkien en 'El señor de los anillos'», dice una fan

Las tres amigas miran de reojo la cola de la caja, que ya se ha convertido en una revolución de gente con billetes de 20 euros (el precio de esta edición). Algunos sujetan en el regazo montones de volúmenes que les han encargado y llaman por teléfono a sus amigos destacados en otros frentes. «Lo tengo, venid a la caja de la derecha, sí, sí, cinco libros». Otros, los que han reservado los volúmenes con antelación, se quejan amargamente porque su cola va más despacio que la de los compradores espontáneos.

Mientras el millón de volúmenes de tirada en castellano se distribuye ya por todos los países de habla hispana, J. K. Rowling, dicen, ultima los detalles del final de la saga. «Es una lástima que se termine, aunque al cerrar la historia lo que va a hacer es crear un mito», sentencia Alejandra. Ni ella ni sus dos amigas están de acuerdo con la adaptación del título al español, que hubiera sido más fiel de haber sido «Harry Potter y el príncipe mestizo», la traducción literal. Tampoco con las películas: «Eliminan muchas tramas y otras que en el libro han sido apenas tres páginas, son diez minutos de metraje». Cosas del cine, disculpan, y enfilan la cola de la registradora, que ya llegan tarde y de estar allí media hora no las va a librar ni el mejor truco de magia.





Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Ocio

«Hasta que corten la luz»

Música. Kiko Veneno y Muchachito Bombo Infierno prometen intensidad y baile en la celebración del carnaval en Conde Duque

JESÚS MIGUEL MARCOS

Uno es andaluz con raíces catalanas. El otro, catalán con raíces andaluzas. Los separan varias generaciones de distancia, pero entre Kiko Veneno y Muchachito se ha creado una conexión artística y personal basada en el *colegueo*, el dejar hacer, la improvisación y la alegría. «Nosotros no preparamos nunca nada», suelta Veneno cuando se le pregunta por su *rumba-pop*, «somos como Frank Sinatra, que nunca ensayaba».

La espontaneidad y el puntual desvarío fluyen durante una charla envuelta en humo que combate la pesadez de la sobremesa. Una conversación que sirve de prolegómeno a lo que hoy se verá en el patio central de Conde Duque para celebrar el carnaval: un *dos por uno* gratuito que terminará con una fiesta final con los dos artistas y sus respectivas bandas –los Notas del Retumbe y Bombo Infierno– sobre el escenario. Un «arrejuntamiento», como ellos dicen.

Además de la mezcla de géneros y su procedencia en forma de capicúa, las coincidencias entre Kiko Veneno y Muchachito no son pocas. La primera: el gusto por la cultura de la calle. «Cada vez que vengo a Madrid procuro ir a Casa Limón o a La Dolores a tomar una cervecita», confiesa el autor de *Échate un cantecito*. Segunda: el placer de tocar por tocar. «Cuando nos conocimos, en un festival en Badalona, nos tiramos toda la noche metidos en el camerino, tocando sin parar. A nosotros nos gusta mucho eso: empezamos a tocar y las horas se pasan como si fueran segundos. Tenemos un oficio que es muy grato para la improvisación. En Conde Duque lo mismo, hasta que corten la luz allí», adelanta Muchachito.

> «No preparamos nunca nada; nosotros somos como Frank Sinatra, que nunca ensayaba»

Tercera: ambos viajaron en plan *hippie* cuando eran unos chavales. «Yo quería conocer a los *hippies* de primera mano, la música *underground* que nos llegaba por la prensa y los discos. Sobre todo viajé por motivos musicales», confiesa Kiko Veneno. Y cuarta: el sentido del humor. «¿Que qué nos une artísticamente hablando? Pues los talones de los ayuntamientos cuando nos pagan las galas», bromea Veneno. «¿Un sitio que siempre visito cuando vengo a Madrid? La comisaría», dice Muchachito con una risotada.

Ambos artistas presentarán sus últimos trabajos: *El hombre invisible* en el caso de Kiko Veneno y *Vamos que nos vamos* en el de Muchachito. ¿Se disfrazarán? «Sí, yo de Kiko Veneno», ríe Muchachito, «con polvos de talco en la cabeza».

Kiko Veneno y Muchachito Bombo Infierno actúan hoy a las 20 horas en Conde Duque. Gratis.



Kiko Veneno y Muchachito, ritmos desenfrenados y melodías populares para combatir el frío del carnaval madrileño. / KIKE PARA



La Electric Light Orchestra (original former members), hoy en Madrid. / EL MUNDO

¿Quién toca hoy en Macumba?

Música. Utilizan el nombre E.L.O., pero el fundador de la famosa banda les desautoriza

J.M.M.

De surrealista se podría calificar el lío que se ha montado alrededor del concierto que se celebra hoy en la sala Macumba. Actúa una formación donde militan tres miembros de la famosa Electric Light Orchestra, ninguno de los cuales fue fundador de la banda. Ése es el motivo por el que Jeff Lynne, fundador y líder del conjunto, «exige que no se celebre el concierto previsto en Madrid con el nombre del grupo», según reza un comunicado hecho público por sus abogados. Lynne «desea poner en conocimiento del público madrileño que ni él ni su grupo tienen nada que ver con este concierto». Además, «lamenta profundamente la confusión en que puedan incurrir sus fans como consecuencia de la promoción y publicidad que está siendo efectuada».

Un responsable de la organización del evento puntualizó ayer a M2 que «la sentencia de un juez en Estados Unidos en el año 2001 autorizó a estos miembros a utilizar el nombre de la banda, siempre que se hiciera referencia a que eran miembros del grupo». La fórmula utilizada finalmente para anunciar el concierto fue «Electric Light Orchestra (original former members)».

Los nombres de los músicos que formaron parte de la E.L.O. y que ahora se presentan en Madrid son Kelly Groucutt, Louis Clark y Mik Kaminsky. Junto a ellos, otros tres músicos que nunca integraron la formación original: Eric Troyer, Gordon Townsend y Parthenon Huxley. El responsable de la organización consultado, que no ha querido identificarse, ha asegurado que el concierto de esta noche sí se celebrará. La Electric Light Orchestra se fundó en 1970 en Birmingham. Su pop *beatleiano* con arreglos orquestales y vocación épica consiguió un éxito masivo en los 70.

E.L.O. II. A las 21.00 horas en Macumba (Estación de Chamartín). 34 euros.



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

QUÉ: Estreno del documental 'El nacimiento de una pasión'
CUÁNDO: Anoche, a las 21.00 horas, en los Cines Kinépolis
POR QUÉ: Estrellas del Real Madrid descubrían las razones antropológicas de su deporte

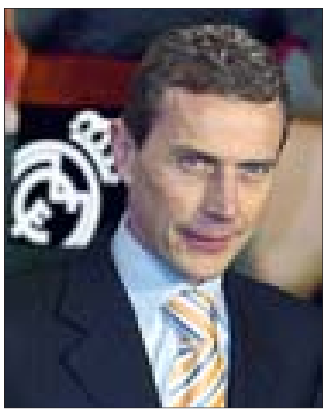
Estreno

Pasión por el cine en el Real Madrid

ANA CONDA

Soy una *tifosa*, que aunque suene a algo así como *guarrindongo*, significa hincha futbolera en italiano, que sois unas incultas todas, nenas. Yo, en cambio, soy políglota, deportista –o al menos tengo la misma talla que una jugadora de sumo de Kioto– y de alto *standing* o *high level* en su defecto. Lo que quiero decir, que me cuesta explicaroslo porque hablo de sensaciones y/o sentimientos y las palabras se me quedan cortas, es que no soy una *groopie* cualquiera. Yo soy una seguidora de diseño y qué mejor diseño que el transalpino. Como veis, no tengo nada que envidiar a ***Victoria Beckham Esquiadora***, que va de Chanel hasta en la guata del moño pero deja ver su ombligo en las pistas de Gstaad para que quede constancia de que ella es mona –de divina, no de orangutana–, moderna y de ascendencia esquimal, por su alta resistencia al frío alpino. ¿O es que os pensabais que una hablaba por hablar? Tengo datos y fundamentos. Sin ir más lejos, anoche me pasé la *soirée* tomando apuntes. Qué bonito documental. Cuánto saber geopolítico y social, antropológico y geofísico. Se trataba de un *filme*, escrito y dirigido por **Jesús Sánchez**, titulado *El nacimiento de una pasión*, una película, producida por Real Madrid TV, en el que se relata, según pude escuchar pegando una orejilla a un micrófono, cómo el deporte rey es una simbiosis entre el deseo natural del ser humano por jugar y divertirse y el instinto de la bestia que todos llevamos dentro por sobrevivir, ser el más fuerte y ganar. Pura selección natural, que diría **Darwin**. A mí, las imágenes de la película me han dado un nuevo motivo por el que comprarme un abriguito monísimo que he visto en Zara verde militar de inspiración hitleriana. Quiero convertirme en una nueva **Leni Riefenstahl** del cinema: he reservado este echarpe –ya digo que monísimo–, gracias al alto grado de acidez del agua oxigenada soy rubia y tengo el mismo bigote que el jefe de las SS aunque sin recortar. Sólo me quedaría aprender la técnica cinematográfica, pero si **Chus Gutiérrez**, con esa carita, ha podido, yo en cuatro clases particulares me fichan en La 2. De hecho, que se prepare Jesús Sánchez, que ya tengo una idea para la segunda parte de su documental centrado única y exclusivamente en el único club que me importa, el Real Madrid, porque soy una Señora Bien y porque he oído que es el equipo más rico del mundo. Y si ésta no es una razón de peso, que venga Dios y lo vea. Ya he pensado en el guión, un melodrama de amor, lujo y deporte –que no sé donde meter este tema– fijándome en los últimos resultados del Real Madrid. Podría ser algo así como una versión de *Los ricos también lloran* con **Ronaldo** en el papel de **Verónica Castro** en calva. No dice que nadie le quiere, que está gordito, pues toma, un papel protagonista. Yo no hago leña de un árbol caído. Por cierto, anoche no estuvo en el estreno. Estuvieron el presidente **Florentino**, que es un orgullo para todas nosotras, elegante y discreto; **Emilio Butragueño**, con una corbata en salmón y azul (?); **Guti**, con un vaquero satinado y una melena que, si fuera de peluquería, me provocaría 134 colapsos nerviosos y una cistitis crónica; y, cómo no, el capitán **Raúl**, con un pantalón de D&G hecho trizas. Antes de que salga para Londres, tengo que hablar con **Mamen**. Se impone un *shopping* en *Harrod's*.





Sobre estas líneas, el director y guionista de la película, Jesús Sánchez, estrechando la mano al presidente del Real Madrid, Florentino Pérez. A la izquierda, primer plano de Emilio Butragueño. / REPORTAJE GRÁFICO: CHEMA TEJEDA





Arriba, el centrocampista Guti, con una revisión del vaquero y melena mojada y, a la derecha, el capitán, Raúl González, con unos D&G y sudadera.



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Ocio

QUÉ: Preestreno de la película 'Melissa P.'
DÓNDE: En el cine Palafox, ayer
POR QUÉ: María Valverde protagoniza un polémico filme

Preestreno

María Valverde, en el cuerpo de Melissa P.

MARÍA LUISA TORIBIO

Noche de preestreno en el cine Palafox.
La calle de Luchana esperaba vibrante la proyección de una película que se estrena hoy, y cuya protagonista va acumulando puntos en progresión geométrica en su *curriculum* de actriz.
La jovencísima actriz madrileña **María Valverde** –cutis impecable y translúcido, ojos grandes, cabello corto, boca sensual– asistió anoche al pase previo al estreno de su trabajo *Melissa P.*
La cinta, en la que ella ocupa el papel principal, está basada en el libro de memorias de la italiana **Melissa Panarello**.
Ésta hizo pública su iniciación en el mundo del sexo siendo aún muy jovencita.
Melissa P. supone la traducción de las vivencias de esta chica a una película, una coproducción hispano-italiana que ha sido dirigida por **Luca Guadagnino**.
María Valverde, que fue ganadora del Goya a la mejor actriz revelación en la edición de 2004 por *La flaqueza del bolchevique*, acudió a la *première* de su nueva película vestida de noche.
La actriz posó sola, luciendo un vestido plateado de tirantes, y también acompañada.
Allí estaba el director del filme, Luca Guadagnino.
También **Nilo Mur,** con quien la actriz ha compartido rodaje entre otros profesionales, como por ejemplo **Geraldine Chaplin**, estuvo al lado de la madrileña anoche.
Ambos, acompañados también del director, posaron juntos.
Pero ellos tres, los protagonistas de la noche por excelencia, no fueron los únicos en ir al preestreno de la película. Además del público invitado, que iba entrando en la sala oliendo aún a frío y aflojándose la bufanda y el resto de las imprescindibles capas de lana, se vieron más caras conocidas.
La lluvia de *flashes* que suele caer en estos casos inundaba, a rachas, el *hall* del cine, dividido en dos para canalizar a los asistentes y facilitar que los famosos pasaran directamente a posar ante el *photocall* decorado con el nombre y el cartel de la película.
El actor **Juan Díaz** fue el primero en llegar.
Tampoco quiso perderse la película su colega **Irene Visedo**, que llegó con la melena rizada y acompañada de la también actriz **Diana Lázaro**.
Las dos, muy sonrientes, posaron, aún resguardadas en sus abrigos.
Roberto Drago, igualmente actor, tampoco quiso dejar pasar la oportunidad de ver la película antes de su estreno oficial.



La actriz María Valverde, muy elegante, posó en el vestíbulo del cine Palafox, donde acudió al preestreno de la película 'Melissa P.', de la que es protagonista. / DIEGO SINOVA

FAUNA MADRILEÑA. En nuestro país, las mezclas de invitados de las 'fiestas' no son nada brillantes / Esta semana hubo una excepción en el quinto aniversario de Minabo

El otro yo de Marcella

CARLOS GARCÍA-CALVO

Cuando un periodista le preguntó en 1945 a **Lady Diana Cooper** –*née* **Manners**, mujer de **Duff Cooper**, el embajador británico en París– cuál era el secreto del éxito de sus fiestas, la respuesta de la célebre belleza fue: «Mucho alcohol». Yo habría añadido: «Y saber mezclar a los invitados».

Durante el periodo en que el futuro Lord Norwich fuese Jefe de Misión de su Majestad, por el palacete del Faubourg Saint Honoré que el **duque de Wellington** le comprase a **Pauline Borghese**, desfiló la lista A de la política, las bellas artes, la literatura y la moda europea.

Por desgracia, en nuestro país las mezclas de invitados en lo que ahora se suele llamar con cierto optimismo *fiestas* y que, en realidad, como he explicado en muchas ocasiones, son cócteles ilustrados, no son nada brillantes. La lista A suele abstenerse de ir a ellas por miedo a ser perseguido por las cámaras de la televisión más canalla, y la B, puede llegar a deprimirte.

Esta semana hubo una excepción cuando **Marcella Ciacci** y su marido **Nacho Charrabe** reunieron a un elenco realmente brillante en Minabo para celebrar el quinto aniversario de su restaurante de la calle Caracas. Una en la que personajes de la lista A que rara vez salen de casa estaban presentes. Veamos: **María Zurita Borbón**, **Santiago Segura**, **Cayetana Guillén Cuervo**, **Luis Medina Abascal**, **Marta Robles**, **Rafael Amargo**, **Nuria González de Fernández-Tapias**, **Cristina Tárrega** con su marido **Mami Quevedo**, **Eugenia Castellanos**, **Lorenzo Caprile**, **Elena Fernández-Durán**, **Carlos Baute**, **Carmen Valiño**, **Josema Yuste**, **Samantha Vallejo-Nágera** y su marido **Peru Aznar**, **Fernando Sartorius**, **Josemi Rodríguez Sieiro**, **María Fitz-James Stuart**, **Agustín Liébana**, **Miguel San Eduardo**, **Julia Martínez**, **David Bustamante** y su novia **Paula Echevarría**, y muchos más.

Hubo alcohol por un tubo, Lady Diana Cooper hubiese aprobado: *champagne* Laurent Perrier, uno de mis favoritos, y vinos del Marqués del Riscal, servidos en copas de la nueva cristalería de Christofle, esa gran *maison de luxe* francesa. Y un menú genial que empezó con unos blinis de caviar OOO Imperial y acabó con una *mousse* de chocolate salpicada de jengibre. Entre medias, platos con nombres enigmáticos como Desfile de Tartares, Fusión Latina, Minabo MakiMix, y Maki Dinamita.

La mayoría de los invitados se retiraron pasadas las cinco de la tarde como es de suponer y muy pocos volvieron al trabajo. Muchas de las mujeres mejor vestidas llevaban *mixes* de ropa tan genial como la de la lista de invitados de Marcella. Julia Martínez había mezclado Martin Margiela y Felipe Varela con un bolero de piel de zorro de Olga Ríos; Marta Robles lo había hecho con un traje pantalón de Dolce&Gabanna y una camiseta bordada con cristalitos de Zara.

Una mujer que iba con un *total look* que en otra no hubiese funcionado, pero que en ella quedaba sublime, era la novia de *Busta*, Paula Echevarría, de Dior de los pies a la cabeza.

ENERGÍA SOLAR
LA MEJOR CALEFACCION SOLAR PARA SU PISCINA



✆ 91 563 62 00
609 09 89 35
Príncipe de Vergara, 209
28002 Madrid
www.piscinasbristol.com
info@piscinasbristol.com

INSTALAMOS EN TODA ESPAÑA

• Producto Made in Germany.
• Importador y distribuidor oficial de calefacción solar OKU para piscinas.

bristol
DEPURACIÓN Y OBRAS S.L.
Desde 1971

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



Gastronomía. El cine y la literatura ponen de moda la cultura japonesa. Un *boom* que, desde el punto de vista gastronómico, está vivo desde hace más de 30 años en Madrid. Hoy, en pleno auge de la cultura nipona, M2 sugiere un recorrido por los nueve mejores restaurantes de la ciudad en los que degustar los platos más tradicionales e innovadores de Oriente



Armónica cocina japonesa



TSUNAMI. La mejor barra de *sushi* de la ciudad. Pedro Espina apuesta por la materia prima y por la transmisión de sensaciones a través de su cocina.



SARA F. CUCALA

Sappari: claro, ligero, sencillo, ordenado. *Sappari*, término que se utiliza en los fogones japoneses para referirse a la armonía natural. La cordialidad entre los elementos que se disponen en un plato, equilibrio de colores, sabores, texturas... La cocina japonesa se mueve con los hilos de la elegancia y la sencillez, apuesta por los productos frescos de primera categoría, por la maestría de cortar el pescado... Una conjunción y pureza que la nombran con el término *Kisetsukan*.

Y hay más. Cuando un cocinero dedica sus horas a estar detrás de una barra o de una cocina no sólo es para preparar *sushis* (pescado crudo con arroz), *sashimis* (pescado crudo), *nori makis* (rollos de arroz envueltos en alga con un trozo de pescado y wasabi –raíz picante–)... sino también para *lidiarse* con la cocina. «En la barra de *sushi* hay un contacto directo entre el cocinero y la materia prima», comenta Pedro Espina a M2, «tocamos la comida con las manos y eso hace que al menos yo sienta que mi cocina va mucho más allá, es una transmisión de energías». Así es. La cocina japonesa ha recibido las influencias del Budismo Zen (desde el siglo XVIII) y eso la derivó durante años a dos tendencias: una a la conexión entre el cuerpo y el alma, entre lo material y lo espiritual; y dos, hacia la preferencia por las verduras, el tofu y otros ingredientes vegetarianos. Ésta segunda costumbre culinaria fue perdiendo protagonismo a partir de finales del siglo XIX, cuando Occidente fue penetrando poco a poco en sus fogones e impulsando a los *chefs* japoneses a trabajar más con el pescado y la carne. Como curiosidad a añadir dentro de estas pinceladas de historia de la cocina japonesa es que el uso de los palillos (los cubiertos más antiguos del mundo) fue transmitida por los chinos a los japoneses y que el *tempura* (el pescado y las verduras rebozadas) fue el término que en el siglo XX se le dio a la versión nipona de los buñuelos y frituras que habían aprendido y heredado de los viajeros portugueses.

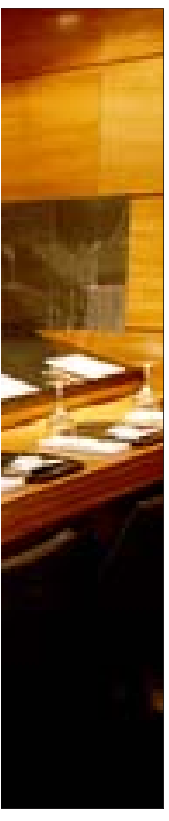
Parece que fue ayer cuando Madrid cató por primera vez una lámina finísima de salmón crudo, cuando en la mesa en lugar de cubiertos se encontró con palillos o cuando despertó sus sentidos con aquella masilla verde llamada *wasabi* (es una raíz de una planta que crece en zonas húmedas de las montañas de Japón y que se utiliza para dar un punto picante al pescado crudo).

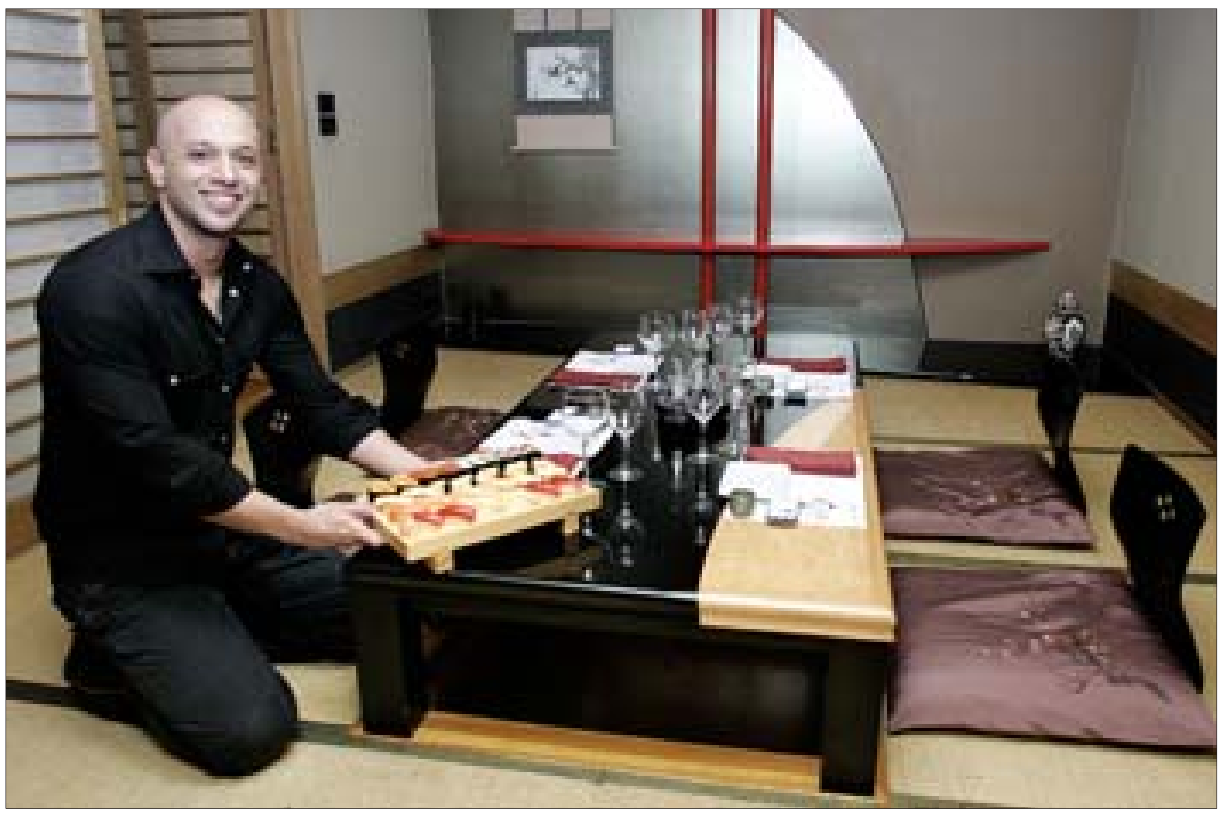
Han pasado unos 30 años desde que una pareja de japoneses, Katsuo y Hojo, abría en una callecita del popular barrio de Tetuán una réplica de aquellas casas de comidas de su Tokio natal. La bautizaron con el nombre de **Naomi**. Y han transcurrido unos 20 años desde que en la calle de Echegaray se inauguró **Donzoko**. Con ellos comenzamos a introducirnos en un nuevo mundo culinario que hoy se traduce, desde hace unos años, en el boom de Asia, en la fiebre gastronómica por el otro mundo, el exótico, el que nos ha enseñado a vestir nuestras casas y lu-

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



SUSHI BAR. nuevo reto de ex Moranda ha lo dar tenticidad e novación a la cina japonesa. , sin duda, la an novedad de nipones en adrid. / FOTOS: RNABÉ CORDÓN





NZA. Ha sido lificado como el ejor restaurante ponés de adrid. Popular y puloso, ntarse en su rra es como ar en un medor clásico Tokio.



AYALA JAPÓN. Un minimalista restaurante donde se pueden degustar los preciados *soft shell crab* (la carne de cangrejo que se coge cuando está mudando su caparazón).

ROBATA. Como si se estuviera en una casa nipona. Sentados en *tatamis*, en privado, en uno de los mejores y más auténticos restaurantes del centro de Madrid. / DIEGO SINOVA

gares de trabajo según la filosofía del *feng shui*, el que apuesta por las líneas puras, el minimalismo, un estilo que ha enamorado con su cubertería cuadrada y rectangular, con el servicio de una cocina equilibrada, sana y llena de proteínas...

Pero dentro de todo ese amplio abanico que es Asia en Madrid hay que saber seleccionar, elegir lo mejor de lo mejor, sobre todo cuando hablamos de comer pescado crudo. Entre todos los posibles, M2 ha seleccionado nueve de los mejores salones nipones de estas ciudad:

Además de los mencionados Naomi y Donzoko, cuando prestigiosos cocineros japoneses vienen a nuestra ciudad básicamente tienen dos paradas fijas: en la maravillosa barra de sushi de Pedro Espina –restaurante **Tsunami**– y el tradicional **Ginza**. Pedro Espina fue de los primeros cocineros españoles que viajaron a Japón a aprender in situ las artes de esta cocina. Hoy, tener la suerte de sentarse en su barra es apostar por las sensaciones, por estar dispuesto a dejarse llevar por las nuevas texturas, aromas y vibraciones que sólo Pedro, con sus manos, sabe transmitir. En el segundo, situado frente al Hotel Palace, lo que se encuentra es un sushi bar auténtico repleto, eso sí, de turistas. Para los que buscan un poco de romanticismo y una cocina japonesa de vanguardia la apuesta está en la calle Reina, en **Robata**. Tiene unos reservados magníficos para comer en el suelo, en *tatami*. En esta línea se encuentra **Miyama** (*montaña bonita*, en su traducción), imaginativo y transgresor. Ricardo del restaurante **Kabuki** es otra de las garantías a la hora de comer una buena carta japonesa. Aprendió en Japón y hoy cautiva con su pez mantequilla con paté de trufa o su carne de *kobe*.

Hace unos años la sorpresa de cocina japonesa se alojó en el minimalista y delicioso **Ayala Japón** (de los mismos de China Crown). Pero, la gran novedad se encuentra en el centro de Madrid, en el último proyecto de Álex Moranda, el **19 Sushi Bar**. La trayectoria de Alex pasa por No Do, Kabuki y Sukothay, y ahora se recrea en su propio restaurante con una cocina tradicional japonesa, innovadora y fusionada.



MIYAMA. *La montaña bonita*, cuando abrió, se convirtió en el restaurante de moda, en la apuesta más auténtica de una inmejorable cocina tradicional japonesa.

DÓNDE ENCONTRARLOS

Tsunami: Caracas, 10. Tel.: 91 308 05 69. **Donzoko:** Echegaray, 3. Metro: Sevilla. Tel.: 91 429 57 20. **Ginza**: Pza. de las Cortes, 3. Tel.: 91 429 76 19. **Naomi**: Ávila, 14. Metro: Estrecho. Tel.: 91 572 23 04. **19 Sushi Bar**: Salud, 19. Metro: Gran Vía. Tel.: 91 524 05 71. **Robata**: Reina, 31. Metro: Gran Vía. Tel.: 91 521 85 28. **Kabuki**: Presidente Carmona, 2. Metro: Tetuán. Tel.: 91 417 64 15. **Miyama**: Flor Baja, 5. Metro: Callao. Tel.: 91 540 13 86. **Ayala Japón**: Ayala, 67. Metro: Goya. Tel.: 91 309 56 25.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

CARTELERA

PELICULAS

ANIMALES HERIDOS.

Renoir Plaza de España. España. 2006. Ventura Pons. José Coronado, Aitana Sánchez- Gijón. Silvio Lisboa tiene mucho dinero y desde hace un año una amante.

APOSTANDO AL LIMITE.

Abaco Villaverde, Canciller, Cinesa Capitol, Cinesa las Rosas, Liceo, Madrid Sur Yelmo, Vaguada, Alcobendas: **Abaco Alcobendas,** Alcorcón: **Cinebox Opción,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Leganés: **Yelmo Avenida M-40,** Parla: **El Ferial Yelmo,** Pinto: **Cinesur Plaza Eboli,** Pozuelo: **Kinépolis,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor.** EEUU. 2005. D.J. Caruso. Al Pacino, Matthew McConaughey, Rene Russo. Brandon Lang tiene un sueño que lo ha llevado desde las ligas infantiles hasta la universidad. Su visión es lo bastante fuerte como para que soporte trabajar en un cubículo de una empresa de apuestas de Las Vegas mientras espera la carta que cambiará su vida.

BAMBI 2.

Abaco Villaverde, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa las Rosas, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Goya, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Madrid Sur Yelmo, Morasol, Mundocine Valdebernardo, Ugc Méndez Alvaro, Vaguada, Warner Príncipe Pío, Alcobendas: **Abaco Alcobendas, Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Cinebox Opción, Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Coslada: **La Rambla,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Cinesa Bulevar, Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Tres Cantos: **Cinebox 3 C,** Valdemoro: **Dreams Cinema Valdemoro.** EEUU. 2006. Brian Pimental. La madre de Bambi es capturada por unos cazadores, y el pequeño cervatillo tendrá que aprender a valerse por sí mismo.

BROKEBACK MOUNTAIN. EN TERRENO VEDADO.

Callao, Canciller, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Ideal Yelmo, Lido, Palafox, Princesa, Real Cinema, Renoir Cuatro Caminos, Renoir Retiro, Roxy B, Ugc Méndez Alvaro, Vaguada, Victoria, Warner Príncipe Pío, Alcalá de Henares: **La Dehesa Alcalá,** Alcobendas: **Abaco Alcobendas, Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Cinebox Opción, Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Coslada: **La Rambla,** Getafe: **Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur,** Majadahonda: **Renoir Majadahonda, Warner Majadahonda,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Tres Cantos: **Cinebox 3 C.** EEUU. 2005. Ang Lee. Jake Gyllenhaal, Heath Ledger. Dos vaqueros de Signal, Wyoming, se conocen en el verano de 1963 mientras hacen cola para pedir trabajo a Joe Aguirre, el ranchero del pueblo.

BUENAS NOCHES, Y BUENA SUERTE.

Callao, Cinesa Proyecciones, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Ideal Yelmo, Liceo, Lido, Princesa, Roxy A, Tívoli, Ugc Méndez Alvaro, Verdi, Victoria, Alcobendas: **Abaco Alcobendas,** Alcorcón: **Cinebox Opción, Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Getafe: **Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Majadahonda: **Renoir Majadahonda, Warner Majadahonda,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor.** EEUU. 2005. George Clooney. David Strathairn, Robert Downey Jr. La película se sitúa en la Norteamérica de los años 50, en los comienzos del periodismo televisivo. Es una historia real basada en las disputas de un reputado presentador de la CBS, Eduard R. Murrow y el senador Joseph McCarthy, de Wisconsin.

CACHE. ESCONDIDO.

Alphaville Golem, Ideal Yelmo, Paz, Verdi, Multicines el Círculo. Francia/Austria/Alemania/Italia. 2005. Michael Haneke. Daniel Auteuil, Juliette Binoche. Georges, de profesión periodista, empieza a recibir vídeos, grabados en la calle con cámara oculta, en los que se le ve con su familia.

CASANOVA.

Abaco Villaverde, Acteón, Avenida, Canciller, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Plaza Aluche, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Liceo, Madrid Sur Yelmo, Morasol, Mundocine Valdebernardo, Palafox, Tívoli, Ugc Méndez Alvaro, Vaguada, Victoria, Warner Príncipe Pío, Alcobendas: **Abaco Alcobendas,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Estrella,** Coslada: **La Rambla,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Cinesa Bulevar, Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Parla: **El Ferial Yelmo,** Pinto: **Cinesur Plaza Eboli,** Pozuelo: **Kinépolis,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor.** EEUU. 2005. Lasse Hallström. Heath Ledger, Sienna Miller. Era el seductor de mayor éxito: un pícaro, maestro del disfraz y la trampa, famoso porque no había mujer que se resistiera a sus encantos.

CHICKEN LITTLE.

Cinesa Proyecciones, Cinesa las Rosas, Alcobendas: **Warner la Moraleja,** Majadahonda: **Warner Majadahonda.** EEUU. 2005. Mark Dindal. Ha transcurrido un año desde el desafortunado incidente de la bellota, cuando Chicken Little causó un gran revuelo en su pueblo natal de Oakey Oaks.

CRASH.

Acteón, Cinesa Proyecciones, Cinesa las Rosas, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Ideal Yelmo, Liceo, Morasol, Princesa, Ugc Méndez Alvaro, Warner Príncipe Pío, Alcobendas: **Abaco Alcobendas, Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Cinebox Opción, Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Getafe: **Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor.** EEUU/Alemania. 2004. Paul Haggis. Sandra Bullock, Don Cheadle. El descubrimiento del cuerpo de un hombre brutalmente asesinado en una cuneta hará que las vidas de varias personas se entrecrucen en Los Angeles.

LAS CRONICAS DE NARNIA: EL LEON, LA BRUJA Y EL ARMARIO.

Abaco Villaverde, Cinesa las Rosas, Ideal Yelmo, Madrid Sur Yelmo, Alcobendas: **Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Parla: **El Ferial Yelmo,** Pozuelo: **Kinépolis.** EEUU. 2005. Andrew Adamson. Tilda Swinton, Georgie Henley. Cuatro hermanos durante la Segunda Guerra Mundial descubren el mundo de Narnia, al que acceden a través de un armario mágico.

EN LA CUERDA FLOJA.

Cinesa Proyecciones, La Dehesa Chamartín, Ideal Yelmo, Mundocine Valdebernardo, Palacio de la Prensa, Princesa, Alcobendas: **Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Aranjuez: **Multicines Berlanga,** Boadilla Del Monte: **Multicines Olympo las Lomas,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Leganés: **Yelmo Avenida M-40,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** Torrelodones: **Charlot,** Valdemoro: **Dreams Cinema Valdemoro.** EEUU. 2005. James Mangold. Joaquin Phoenix, Reese Witherspoon. Arkansas, la Gran Depresión. Esos son los orígenes del sonido de Johnny Cash.

DICEN POR AHI.

Abaco Villaverde, Benlliure, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Proyecciones, Cinesa las Rosas, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Ideal Yelmo, Juan de Austria, Lido, Madrid Sur Yelmo, Palacio de la Música, Ugc Méndez Alvaro, Vaguada, Warner Príncipe Pío, Alcalá de Henares: **La Dehesa Alcalá,** Alcobendas: **Abaco Alcobendas, Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Cinebox Opción, Yelmo Tres Aguas,** Aranjuez: **Multicines Berlanga,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Coslada: **La Rambla,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Cinesa Bulevar, Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Parla: **El Ferial Yelmo,** Pinto: **Cinesur Plaza Eboli,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Tres Cantos: **Cinebox 3 C.** EEUU. 2005. Rob Reiner. Jennifer Aniston, Kevin Costner. Sara Huttinger está hecha un lío. Ha aceptado casarse con su novio, Jeff, pero la aterra la idea de llevarlo a cabo.

DICK Y JANE. LADRONES DE RISA.

Abaco Villaverde, Acteón, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Proyecciones, Cinesa las Rosas, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Madrid Sur Yelmo, Morasol, Mundocine Valdebernardo, Ugc Méndez Alvaro, Vaguada, Warner Príncipe Pío, Alcalá de Henares: **La Dehesa Alcalá,** Alcobendas: **Abaco Alcobendas, Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Aranjuez: **Multicines Berlanga,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Boadilla Del Monte: **Multicines Olympo las Lomas,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Coslada: **La Rambla,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Cinesa Bulevar, Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Parla: **El Ferial Yelmo,** Pinto: **Cinesur Plaza Eboli,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Tres Cantos: **Cinebox 3 C,** Valdemoro: **Dreams Cinema Valdemoro,** Villa Del Prado: **Cines Villa.** EEUU. 2005. Dean Parisot. Jim Carrey, Téa Leoni. Dick ha esperado pacientemente durante casi 15 años para ser ascendido a vicepresidente en Globodyne. El día llega finalmente. Su jefe por fin le da su ascenso.

DOCE FUERA DE CASA.

Cinesa las Rosas, Alcobendas: **Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Aranjuez: **Multicines Berlanga,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur,** Majadahonda: **Warner Majadahonda.** EEUU. 2005. Adam Shankman. Steve Martin, Bonnie Hunt. Los Baker han vuelto. Sólo que esta vez se van a enfrentar a otro clan en la batalla definitiva entre proles.

ENRON. LOS TIPOS QUE ESTAFARON A AMERICA.

Pequeño Cine Estudio. EEUU. 2005. Alex Gibney. John Beard, Jim Chanos, Carol Coale. Relata el caso de la empresa Enron Corporation, que en tan sólo 15 años, pasó de ser una pequeña empresa de gas de Texas a convertirse en el séptimo grupo empresarial de mayor valor en Estados Unidos y acabó en la quiebra absoluta, dando lugar a uno de los mayores escándalos de la historia financiera de Norteamérica.

ESTA ABUELA ES UN PELIGRO 2.

Abaco Villaverde, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa las Rosas, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Madrid Sur Yelmo, Mundocine Valdebernardo, Ugc Méndez Alvaro, Vaguada, Alcorcón: **Cinebox Opción, Yelmo Tres Aguas,** Aranjuez: **Multicines Berlanga,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Boadilla Del Monte: **Multicines Olympo las Lomas,** Collado Villalba: **Estrella,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Cinesa Bulevar, Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Parla: **El Ferial Yelmo,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Lorenzo Del Escorial: **Variedades,** San Martín de Valdeiglesias: **Teatro Cine Municipal,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor, Multicines el Círculo,** Valdemoro: **Dreams Cinema Valdemoro.** EEUU. 2006. John Whitesell. Martin Lawrence, Nia Long. Continúan las aventuras del maestro del disfraz, el agente especial Malcom Turner.

LAS FIERAS FUTBOL CLUB.

Cinebox Plaza Aluche, La Dehesa Chamartín, Alcorcón: **Cinebox Opción,** Aranjuez: **Multicines Berlanga,** Valdemoro: **Dreams Cinema Valdemoro.** Alemania. 2005. Joachim Masannek. Jimi Ochsenknecht, Sarah Kim Gries. 'Las Fieras' no es sólo un equipo de fútbol de barrio como los demás, es una pandilla de amigos que vive al límite y juega sin complejos.

HARRY POTTER Y EL CALIZ DE FUEGO.

Cinesa las Rosas, La Dehesa Chamartín, Alcobendas: **Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Pozuelo: **Kinépolis.** Reino Unido/EEUU. 2005. Mike Newell. Daniel Radcliffe, Rupert Grint. En el cuarto año en Hogwarts, Harry se enfrenta al mayor de los desafíos y peligros de la saga.

IBERIA.

Pequeño Cine Estudio. España/Francia. 2005. Carlos Saura. Sara Baras. 'Iberia' es un ejercicio de fusión de la música de Albéniz con el flamenco, el baile tradicional y la danza.

ILUMINADOS POR EL FUEGO.

Princesa. Argentina/España. 2005. Tristán Bauer. Gastón Pauls, Virginia Innocenti. Esteban Leguizamón es un hombre de 40 años que en 1982, cuando tenía sólo 18, fue reclutado como soldado para combatir en las Islas Malvinas.

EL JARDINERO FIEL.

Dúplex, Ideal Yelmo, Renoir Plaza de España, Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Yelmo Avenida M-40,** Parla: **El Ferial Yelmo,** San Martín de Valdeiglesias: **Teatro Cine Municipal.** EEUU/Reino Unido. 2005. Fernando Meirelles. Ralph Fiennes, Rachel Weisz. En un lugar al norte de Kenya asesinan brutalmente a la activista más entregada de la zona, Tessa Quayle.

KIRIKU Y LAS BESTIAS SALVAJES.

La Dehesa Chamartín, Alcobendas: **Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Leganés: **Cinesa Parquesur,** Majadahonda: **Warner Majadahonda.** Francia. 2005. Michel Ocelot y Bénédicte Galup. El abuelo, en su trono de la gruta azul, nos cuenta cómo Kirikú se convierte en el más pequeño y valiente de los héroes.

LUTERO.

La Dehesa Chamartín, Paz, Pozuelo: **Kinépolis,** Torrelodones: **Charlot.** Alemania. 2003. Eric Till. Joseph Fiennes, Claire Cox. Con tan sólo un poco de ingenio, pero lleno de fe, un hombre planta cara a los mayores poderes de la tierra.

MANDERLAY.

Alphaville Golem, Ideal Yelmo, Verdi. Dinamarca/Suecia/Holanda. 2005. Lars von Trier. Bryce Dallas Howard, Isaach De Bankolé. La extraña historia de Manderlay, una propiedad aislada en el sur más profundo de Estados Unidos.

MANUALE D'AMORE.

Luchana, Princesa, Las Rozas: **Amc.** Italia. 2005. Giovanni Veronesi. Carlo Verdone, Silvio Muccino. Relata situaciones por las que pasan muchas parejas a lo largo de sus vidas.

MATCH POINT.

Alphaville Golem, Dúplex, Ideal Yelmo, Real Cinema, Alcalá de Henares: **Multicines Cisneros,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Yelmo Avenida M-40,** Parla: **El Ferial Yelmo.** Reino Unido. 2005. Woody Allen. Jonathan Rhys-Meyers, Scarlett Johansson. Drama sobre el ascenso social de un hombre joven y las terribles consecuencias de su ambición.

MELISSA P.

Acteón, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Madrid Sur Yelmo, Mundocine Valdebernardo, Ugc Méndez Alvaro, Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Pozuelo: **Kinépolis,** Valdemoro: **Dreams Cinema Valdemoro.** Italia/España/EEUU. 2005. Luca Guadagnino. María Valverde, Fabrizia Sacchi, Primo Reggiani. Melissa es una muchacha siciliana de 16 años dulce, inocente y vulnerable, a punto de descubrirse a sí misma. Como la mayoría de los adolescentes, se siente alejada de sus padres, ajenos a la angustia de su hija al convertirse en mujer. Entonces, Melissa descubre el sexo.

MEMORIAS DE UNA GEISHA.

Avenida, Cid Campeador, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Mirasierra, Cinesa Proyecciones, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Ideal Yelmo, Mundocine Valdebernardo, Ugc Méndez Alvaro, Warner Príncipe Pío, Alcalá de Henares: **La Dehesa Alcalá,** Alcobendas: **Abaco Alcobendas, Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Cinebox Opción, Yelmo Tres Aguas,** Aranjuez: **Multicines Berlanga,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Coslada: **La Rambla,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Cinesa Bulevar, Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Pinto: **Cinesur Plaza Eboli,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Tres Cantos: **Cinebox 3 C.** EEUU. 2005. Rob Marshall. Zhang Ziyi, Ken Watanabe. Unos años antes de la Segunda Guerra Mundial, una niña japonesa es envidada por su familia a trabajar como sirvienta en una casa de 'geishas'.

EL METODO.

Princesa. España/Argentina/Italia. 2005. Marcelo Piñeyro. Eduardo Noriega, Najwa Nimri. Esta película nos enseña el desalmado panorama laboral que existe en nuestros días.

MUNICH.

Abaco Villaverde, Canciller, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa Capitol, Cinesa Proyecciones, Cinesa las Rosas, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Ideal Yelmo, Lido, Madrid Sur Yelmo, Renoir Cuatro Caminos, Renoir Princesa, Ugc Méndez Alvaro, Vaguada, Victoria, Warner Príncipe Pío, Alcalá de Henares: **La Dehesa Alcalá,** Alcobendas: **Abaco Alcobendas, Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Cinesa Bulevar, Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Tres Cantos: **Cinebox 3 C,** Valdemoro: **Dreams Cinema Valdemoro.** EEUU. 2005. Steven Spielberg. Eric Bana, Daniel Craig. Un joven agente secreto israelí, Avner, deberá olvidar su identidad y desaparecer del mundo de los vivos.

EL NACIMIENTO DE UNA PASION.

La Dehesa Chamartín, Luchana, Renoir Plaza de España, Pozuelo: **Kinépolis.** España. 2006. Jesús Sánchez Romera. Norberto Morán. Este documental narra la historia del fútbol desde sus antecedentes más remotos, y refleja fielmente la evolución de este deporte desde sus orígenes hasta convertirse en el mayor espectáculo del mundo.

EL NUEVO MUNDO.

Acteón, Cinebox Alcalá Norte, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Lido, Morasol, Mundocine Valdebernardo, Palacio de la Música, Paz, Renoir Retiro, Ugc Méndez Alvaro, Verdi, Victoria, Warner Príncipe Pío, Alcalá de Henares: **La Dehesa Alcalá,** Alcobendas: **Abaco Alcobendas,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Getafe: **Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor.** EEUU. 2005. Terrence Malick. Colin Farrell, Christopher Plummer, Christian Bale. El encuentro de las culturas europea y nativa americana durante la creación de la colonia Jamestown en 1607 da pie a la historia de dos personajes fuertes, una apasionada mujer nativa de alta cuna y un buscador de fortuna.

ORGULLO Y PREJUICIO.

Acteón, Canciller, Cinebox Mirasierra, Cinesa Proyecciones, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Ideal Yelmo, Lido, Palacio de la Prensa, Palafox, Renoir Princesa, Tívoli, Ugc Méndez Alvaro, Vaguada, Warner Príncipe Pío, Alcobendas: **Abaco Alcobendas, Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Aranjuez: **Multicines Berlanga,** Collado Villalba: **Estrella,** Getafe: **Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur,** Majadahonda: **Renoir Majadahonda, Warner Majadahonda,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Lorenzo Del Escorial: **Variedades,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Tres Cantos: **Cinebox 3 C.** Reino Unido. 2005. Joe Wright. Keira Knightley, Matthew MacFadyen. En mitad de la campiña inglesa de finales del siglo XVIII, la Sra. Bennet se entera de una gran noticia: un joven rico y soltero acaba de mudarse.

LA PANTERA ROSA.

Abaco Villaverde, Acteón, Benlliure, Canciller, Cinebox Alcalá Norte, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Capitol, Cinesa Proyecciones, Cinesa las Rosas, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engracia, La Dehesa Chamartín, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Juan de Austria, Liceo, Lido, Madrid Sur Yelmo, Mundocine Valdebernardo, Ugc Méndez Alvaro, Vaguada, Warner Príncipe Pío, Alcalá de Henares: **La Dehesa Alcalá,** Alcobendas: **Abaco Alcobendas, Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Cinebox Opción, Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Estrella, Yelmo Planet Ocio Villalba,** Coslada: **La Rambla,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Cinesa Bulevar, Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Parla: **El Ferial Yelmo,** Pinto: **Cinesur Plaza Eboli,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Tres Cantos: **Cinebox 3 C,** Valdemoro: **Dreams Cinema Valdemoro.** EEUU. 2006. Shawn Levy. Steve Martin, Kevin Kline, Beyoncé Knowles, Jean Reno. El torpe inspector de policía Jacques Clouseau se enfrenta al caso más importante de su carrera. El famoso entrenador de fútbol Yves Gluant acaba de llevar al equipo de Francia a la victoria frente a la selección de China. Rodeado de agradecidos seguidores que lo adoran, y acompañado por su guapa novia, la estrella del pop internacional Xania, Gluant muere a causa de un dardo venenoso. En el pánico subsiguiente, el anillo de diamantes de inestimable valor de Gluant, 'La pantera rosa', desaparece.

PARADISE NOW.

Alphaville Golem. Palestina/Holanda/Francia/Alemania. 2005. Hany Abu-Assad. Kais Nashef, Ali Suliman. Khaled y Said son dos jóvenes palestinos, amigos desde la infancia, que son reclutados para llevar a cabo un atentado suicida en Tel Aviv.

PRINCESAS.

La Dehesa Chamartín, Princesa. España. 2005. Fernando León de Aranoa. Candela Peña, Micaela Nevárez. Narra la historia de dos mujeres que ejercen la prostitución en Madrid.

LA PROFECIA DE LAS RANAS.

Mundocine Valdebernardo. Francia. 2003. Jacques-Rémy Girerd. 40 días y 40 noches de lluvia. El mundo ya ha vivido una inundación como ésta, y ahora vuelve a suceder.

REEKER.

Cinebox Plaza Aluche, Luchana, Alcorcón: **Cinebox Opción,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Estrella,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Ugc Getafe,** Leganés: **Yelmo Avenida M-40,** Pinto: **Cinesur Plaza Eboli,** Pozuelo: **Kinépolis,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor.** EEUU. 2005. Dave Payne. Devon Gummersall, Derek Richardson. Cinco estudiantes que comparten viaje hacia una fiesta en el desierto, se encuentran atrapados en una cafetería recientemente abandonada.

SARABAND.

Pequeño Cine Estudio. Suecia/Italia/Alemania/Finlandia/Dinamarca/Austria. 2003. Ingmar Bergman. Liv Ullmann, Erland Josephson. Marianne y Johan vuelven a encontrarse después de haber permanecido separados durante 30 años.

SECRETOS COMPARTIDOS.

Dreams Cinema Palacio de Hielo, Morasol, Roxy B, Vaguada, Verdi, Alcalá de Henares: **Multicines Cisneros,** Alcorcón: **Cinebox Opción,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Pozuelo: **Kinépolis,** San Lorenzo Del Escorial: **Variedades.** EEUU. 2005. Ben Younger. Meryl Streep, Uma Thurman. Rafi de 37 años y recién divorciada, conoce a David, un pintor de 23 años.

SECRETOS DE FAMILIA.

Cinesa las Rosas, Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú.** Reino Unido. 2005. Niall Johnson. Rowan Atkinson, Kristin Scott Thomas. Walter Goodfellow, el párroco de Little Wallop, está tan obsesionado con su trabajo que ni ha notado que su mujer, Gloria, tiene una aventura con su profesor de golf, el hortera Lance.

SIN CONTROL.

Abaco Villaverde, Cinesa las Rosas, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Alcobendas: **Abaco Alcobendas, Warner la Moraleja,** Alcorcón: **Cinebox Opción, Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Yelmo Planet Ocio Villalba,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Parla: **El Ferial Yelmo,** Pozuelo: **Kinépolis,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Valdemoro: **Dreams Cinema Valdemoro.** EEUU. 2005. Mikael Håfström. Jennifer Aniston, Clive Owen. Charles Schine pierde el tren que le lleva al trabajo y conoce a Lucinda Harris.

SKY HIGH. UNA ESCUELA DE ALTOS VUELOS.

Abaco Villaverde, Acteón, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa las Rosas, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Liceo, Madrid Sur Yelmo, Morasol, Mundocine Valdebernardo, Palacio de la Prensa, Ugc Méndez Alvaro, Vaguada, Warner Príncipe Pío, Alcobendas: **Abaco Alcobendas,** Alcorcón: **Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Estrella,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Cinesa Bulevar, Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Majadahonda: **Warner Majadahonda,** Parla: **El Ferial Yelmo,** Pinto: **Cinesur Plaza Eboli,** Pozuelo: **Kinépolis,** Rivas Vaciamadrid: **Yelmo Parque Rivas,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Tres Cantos: **Cinebox 3 C.** EEUU. 2005. Mike Mitchell. Kelly Preston, Michael Angarano, Danielle Panabaker. Cuando uno es hijo de los superhéroes más legendarios del mundo, El Comandante y Jetstream, sólo existe una escuela: Sky High, un instituto de elite que tiene la misión de formar estudiantes dotados de superpoderes para convertirlos en los héroes del futuro.

SOLO AMIGOS.

Abaco Villaverde, Cinebox Plaza Aluche, Cinesa Proyecciones, Cinesa las Rosas, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Liceo, Madrid Sur Yelmo, Ugc Méndez Alvaro, Alcalá de Henares: **Multicines Cisneros,** Alcobendas: **Abaco Alcobendas,** Alcorcón: **Cinebox Opción, Yelmo Tres Aguas,** Arroyomolinos: **Cinesa Xanadú,** Collado Villalba: **Estrella,** Fuenlabrada: **Cinesa Loranca,** Getafe: **Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Leganés: **Cinesa Parquesur, Yelmo Avenida M-40,** Pinto: **Cinesur Plaza Eboli,** Pozuelo: **Kinépolis,** San Sebastián de los Reyes: **Cinebox Plaza Norte 2,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor,** Valdemoro: **Dreams Cinema Valdemoro.** EEUU. 2005. Roger Kumble. Ryan Reynolds, Amy Smart. Chris es un buen chico, divertido, gordo, feliz... y un pelín pardillo. El día de su graduación decide armarse de valor y confesarle su amor a Jamie. Pero Jamie le va a partir el corazón: Ella lo quiere, pero sólo como amigo. Diez años más tarde, Chris se ha convertido en un atractivo y prometedor productor musical.

SOPHIE SCHOLL.

Acteón, Dreams Cinema Palacio de Hielo, Paz, Real Cinema, Renoir Plaza de España, Ugc Méndez Alvaro, Alcorcón: **Cinebox Opción,** Collado Villalba: **Estrella,** Getafe: **Ugc Getafe,** Las Rozas: **Amc,** Pozuelo: **Kinépolis,** Torrejón de Ardoz: **Cinebox Parque Corredor.** Alemania. 2005. Marc Rothemund. Julia Jentsch, Fabian Hinrichs, Alexander Held. Munich, 1943. Mientras Hitler está devastando Europa, un grupo de jóvenes, sobre todo estudiantes universitarios, recurren a la resistencia pasiva como única vía efectiva para combatir a los nazis y su inhumana máquina de guerra. Se forma 'La rosa blanca', un movimiento de resistencia dedicado a la caída del Tercer Reich. Sophie Scholl es la única mujer del grupo.

TERESA DE CALCUTA.

La Dehesa Chamartín, Dúplex, Palafox. Italia. 2003. Fabrizio Costa. Olivia Hussey, Sebastiano Somma. La India, fin de los años 40. El dominio británico llega a su fin. La madre Teresa deberá desafiar a las autoridades, incluyendo a la iglesia.

TODO ESTA ILUMINADO.

**Renoir Plaza de

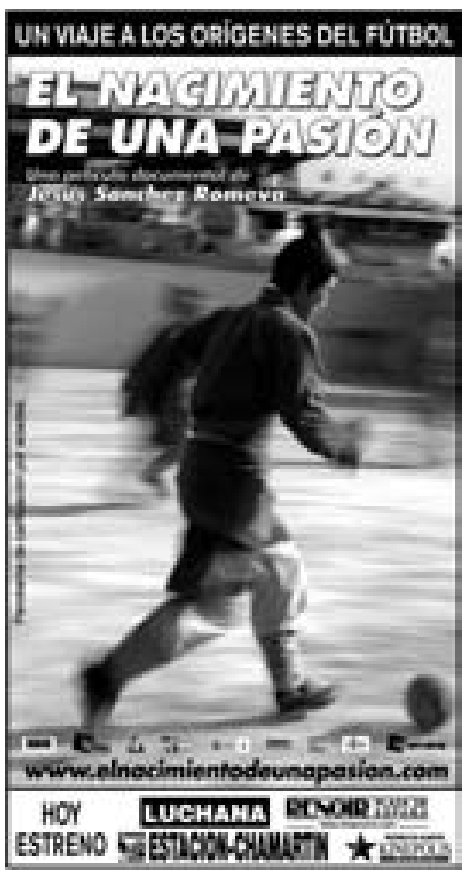
CINES

MADRID

ÁBACO VILLAVERDE. C. C. los Ángeles. Avenida de Andalucía, Km. 7. Tfnos.:91 369 91 18.
Venta de Entradas: **www.serviticket.es y 902.52.08.52**
Apostando Al Límite. 16.30, 19.15 y 22.35 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Bambi 2. 17.30 h. D mat., 12 h
Casanova. 17, 19.25 y 22.20 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.10 h. D mat., 12 h
Dicen Por Ahí. 16.05, 18.10, 20.20 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16.15, 18.15, 20.20 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16, 18.05, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Munich. 19 y 22 h. V y S tb., 1 h
La Pantera Rosa. 16.10, 18.10, 20.15 y 22.35 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12 h
Sin Control. 19.20 y 22.40 h. V y S tb., 1 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16, 18.15, 20.10 y 22.30 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12 h
Sólo Amigos. 16.45, 19.30, 22.50 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h

ACTEÓN. Plaza Del Carmen, 7. Tfnos.:91 522 09 33.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902 22 16 22**
Melissa P. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 17.45 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
Underworld: Evolution. 15.45 y 20.15 h. V y S tb., 0.45 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Orgullo y Prejuicio. 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
La Pantera Rosa. 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
Casanova. 15.45, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Crash. 20 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16 y 18 h
El Nuevo Mundo. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Sophie Scholl. 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h

AVENIDA. Gran Vía, 37. Tfnos.:91 521 75 71.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**



Casanova. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h

BENLLIURE. Alcalá, 106. Tfnos.:91 576 24 50.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
La Pantera Rosa. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Dicen Por Ahí. 16.15, 19.15 y 22 h

CALLAO. Plaza Del Callao, 3. Tfnos.:91 522 58 01.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.25, 19.25 y 22.25 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16, 19 y 22 h

CANCILLER. Alcalde López Casero, 15. Tfnos.:91 541 41 00.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
La Pantera Rosa. 16, 18, 20 y 22.15 h
Orgullo y Prejuicio. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Casanova. 16 y 18 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 20 y 22.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16 y 19 h
Munich. 22 h
Apostando Al Límite. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h

CID CAMPEADOR. Príncipe de Vergara, 26. Tfnos.:91 576 21 61.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h

CINEBOX ALCALÁ NORTE. C. C. Alcalá Norte. Alcalá, 414. Tfnos.:91 407 22 96.
Venta de Entradas: **cinebox.es, entradas.com y 902.22.16.36**
Bambi 2. 16.15 h. D mat., 12.30 h
Casanova. 17.30, 20 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.15 h
Dicen Por Ahí. 16, 18.10, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h. S y D mat., 12.20 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12.10 h
Memorias de Una Geisha. 16, 18.50 y 21.45 h. V y S tb., 0.40 h. D mat., 12 h
Munich. 18 y 21.10 h. V y S tb., 0.20 h
El Nuevo Mundo. 16.10, 19 y 21.45 h. V y S tb., 0.30 h. D mat., 12 h
La Pantera Rosa. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.20 h. V y S tb., 0.20 h. D mat., 12.30 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.20 h

CINEBOX MIRASIERRA. Mirasierra. Nuria, 26. Tfnos.:91 735 33 66.
Venta de Entradas: **cinebox.es, entradas.com y 902.22.16.36**
Memorias de Una Geisha. V yL a J 18 y 21 h. S y D, 16, 19 y 22 h
Orgullo y Prejuicio. V yL a J, 18.30 y 21.30 h. S y D, 17.10, 19.40 y 22.15 h

CINEBOX PLAZA ALUCHE. C. C. Plaza Aluche. Avenida de los Poblados, S/N. Tfnos.:91 509 37 67.
Venta de Entradas: **cinebox.es, entradas.com y 902.22.16.36**
Casanova. 19 y 21.30 h. J, S y D tb., 16.30 h. D mat., 12 h
Dicen Por Ahí. 18.10, 20.20 y 22.30 h. J, S y D tb., 16 h. D mat., 12 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 18, 20 y 22 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18.20 h. S, D y J tb., 16.20 h. D mat., 12.15 h
Las Fieras Fútbol Club. S, D y J, 16 h. D mat., 12.15 h
La Pantera Rosa. 18, 20.10 y 22.20 h. J, S y D tb., 16 h. D mat., 12.10 h
Reeker. 20.20 y 22.15 h
Sólo Amigos. 18, 20.15 y 22.20 h
El Tiovivo Mágico. J, S y D tb., 16.15 h. D mat., 12.15 h

CINESA CAPITOL. Gran Vía, 41. Tfnos.:902 33 32 31.
Apostando Al Límite. 16.45, 19.45 y 22.30 h
Munich. 16.15, 19.15 y 22.15 h
La Pantera Rosa. 16, 18, 20 y 22 h

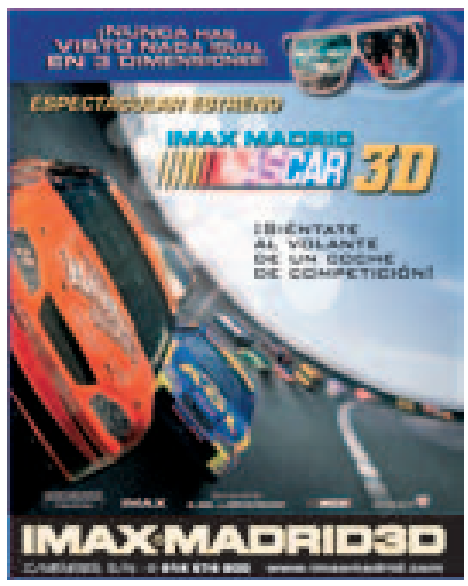
CINESA PROYECCIONES. Fuencarral, 136. Tfnos.:902 33 32 31.
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y S, 0.50 h
Chicken Little. D a J, 16 h
Crash. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
En la Cuerda Floja. 22 h
Dicen Por Ahí. 16.10, 18.25, 20.35 y 22.45 h. V y S tb., 0.55 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16, 18 y 20 h. V y S tb., 0.50 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.55 h
Munich. V y S, 17, 20.30 y 0.00 h.D a J, 18 y 21.30 h
Orgullo y Prejuicio. 16.30, 19.15 y 22 h
La Pantera Rosa. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h
Sólo Amigos. V y S, 0.40 h
Underworld: Evolution. V y S, 1 h

CINESA LAS ROSAS. C. C. las Rosas. Avenida de Guadalajara, 2. Tfnos.:902 33 32 31.
Apostando Al Límite. 16.15, 18.45 y 21.30 h. V y S tb., 0.45 h. D mat., 12 h
Bambi 2. V a D, 16.15 y 18 h. S tb., 19.45 h. D mat., 12 h
Chicken Little. D, 12.15 h
Crash. 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. D, 12 h
Dicen Por Ahí. 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h.L a J tb. 16, 18.15 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16, 18.10, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12.15 h
Doce Fuera de Casa. D, 16 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V a D, 16 y 18.10 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D, 12 h
Munich. V y S, 17, 20.30 y 0.00 h.D a J, 18.15 y 21.35 h
La Pantera Rosa. 16, 18, 20.15 y 22.40 h. V y S tb., 0.45 h. D mat., 12.15 h
Secretos de Familia. L a J, 16 h
Sin Control. V y S, 1 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16, 18.15, 20.35 y 22.45.30 h. D mat., 12.15 h
Sólo Amigos. 16 y 18.10 h
Underworld: Evolution. 22.45 h.V a D tb., 20.30 h. V y S tb., 1 h.L a J, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h

CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA. Alberto Aguilera, 4. Tfnos.:91 447 71 84.
Bambi 2. 16.30 y 18.15 h
Memorias de Una Geisha. 20 y 22.45 h
Orgullo y Prejuicio. 17.30, 20 y 22.30 h
Truman Capote. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h

CONDE DUQUE GOYA. Goya, 67. Tfnos.:91 578 31 52.
Bambi 2. 16 y 17.45 h
Munich. 19.30 y 22.35 h
Orgullo y Prejuicio. 17.15, 20 y 22.45 h
La Pantera Rosa. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h

CONDE DUQUE SANTA ENGRACIA. Santa Engracia, 132. Tfnos.:91 441 14 61.
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 22.30 h
Memorias de Una Geisha. 16.45, 19.45 y 22.45 h
Munich. 16.25 y 19.30 h
Orgullo y Prejuicio. 17.15, 20 y 22.30 h



La Pantera Rosa. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h
Truman Capote. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h

LA DEHESA CHAMARTÍN. Estación de Chamartín. Tfnos.:91 733 70 02.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
El Nacimiento de Una Pasión. 17.30, 19.45 y 22 h
En la Cuerda Floja. S y D, 22 h. V yL a J, 17.15 y 20.15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. S y D, 19 h
El Tiovivo Mágico. S y D, 17 h
La Pantera Rosa. 17.15, 19.15 y 21.15 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. S y D, 18 h
Princesas. 22 h
Teresa de Calcuta. V yL a J, 17.30 y 19.45 h. S y D, 19.45 h
Las Fieras Fútbol Club. S y D, 17.30 h
La Vida Secreta de las Palabras. 19.30 y 22 h. V yL a J tb., 17 h
Lutero. 17 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 19.30 y 22 h

DREAMS CINEMA PALACIO DE HIELO. Centro de Ocio Dreams Palacio de Hielo. Silvano, 77. Tfnos.:902 88 82 00.
Bambi 2. V a D, X y J, 16 y 17.50 h. S y D mat., 12.15 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16 h. S y D mat., 12.10 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.30 h
Casanova. 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 h. V y S tb., 0.50 h. S y D mat., 12.20 h
Crash. V a D, X y J, 22.40 h. V y S tb., 1 h
Dicen Por Ahí. 18.30, 20.40 y 22.50 h. V y S tb., 1 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.15 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16.45 h. S y D mat., 12.20 h
Melissa P. 15.50, 18.10, 20.15 y 22.20 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.20 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 11.45 h
Munich. 18.40 y 21.50 h. V y S tb., 0.55 h
El Nuevo Mundo. 16.45, 19.20 y 22.40 h. V y S tb., 0.55 h. S y D mat., 12 h
Orgullo y Prejuicio. 19.40 y 22.15 h. V y S tb., 0.50 h
La Pantera Rosa. 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. V y S tb., 0.10 h. S y D mat., 12 h
Secretos Compartidos. V a M, 16.15 h. S y D mat., 12 h
Sin Control. 19.15 y 21.30 h. V y S tb., 0.00 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45 h. V y S tb., 0.00 h. S y D mat., 12.30 h
Sólo Amigos. V a D, X y J, 15.40, 18 y 20.20 h. L y M, 17 h. S y D mat., 12.40 h
Sophie Scholl. 15.40, 18, 20.20 y 22.40 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12 h
Truman Capote. 16.30, 19.10 y 21.40 h. V y S tb., 0.20 h. S y D mat., 12.15 h

DÚPLEX. General Oraa, 67. Tfnos.:91 564 58 01.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
El Jardinero Fiel. 18.20 y 22.45 h
Teresa de Calcuta. 16.15 y 20.40 h
Match Point. 18.25 y 22.45 h
La Vida Secreta de las Palabras. 16.15 y 20.35 h

GRAN VÍA. Gran Vía, 66. Tfnos.:91 541 55 69.
No disponible. Sala cerrada hasta nuevo aviso

IMAX. Parque Tierno Galván (junto A la Estación Sur de Autobuses). Tfnos.:91 467 48 00.
Amazonas. ses. simple, V, 13 h. ses. doble, L, X y V, 17 h. M, 22.35 h. S y D, 15.15 h
Castillo Encantado. ses. simple, S y D, 14 h. ses. doble, L, X y J, 22.35 h. M y J, 17 h. S y D, 20.50 h
El Cuerpo Humano. M, 12 h. J, 13 h
Fuerzas de la Naturaleza. ses. simple, S y D, 13 h. ses. doble,L a V, 18.45 y 20.45 h. V tb., 22.35 h. S y D, 17, 18.55 y 22.30 h
Nascar. ses. simple, S y D, 12 h. ses. doble,L a V, 18.45 y 20.45 h. V tb., 22.35 h. S y D, 17, 18.55 y 22.30 h
Oasis Marino. ses. simple, L, 13 h. ses. doble, L, 22.35 h. M y J, 17 h. X y J, 22.35 h. S y D, 20.50 h
Regreso A la 3ª Dimensión. ses. simple, M, 13 h
S.O.S. Planeta. ses. simple, L, J y V, 12 h. X, 13 h. S y D, 11 h. ses. doble, L, X y V, 17 h. M, 22.35 h. S y D, 15.

JUAN DE AUSTRIA. Príncipe de Vergara, 291. Tfnos.:91 359 02 48.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Dicen Por Ahí. 16, 19 y 22 h
La Pantera Rosa. 16.15, 19.15 y 22.15 h

LICEO. Marcelo Usera, 2. Tfnos.:91 476 76 65.
Buenas Noches, y Buena Suerte. 18 y 20 h
Sólo Amigos. 16.15 y 22 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16.15, 19 y 22 h
Apostando Al Límite. 16.15, 19 y 22 h
Casanova. 16.15 y 22 h
Crash. 19 h
La Pantera Rosa. 16, 18, 20 y 22 h

LIDO. Bravo Murillo, 200. Tfnos.:91 541 41 00.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Dicen Por Ahí. 16 y 20.15 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 18 y 22.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 19 h
Munich. 16 y 22 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16, 18, 20 y 22 h
Transamérica. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
El Nuevo Mundo. 16.15, 19.15 y 22.15 h



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

M2

Orgullo y Prejuicio. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
La Pantera Rosa. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h

LUCHANA. Luchana, 38. Tfnos.:91 446 00 39.
Manuale D' Amore. 16.30, 19 y 22 h
El Nacimiento de Una Pasión. 16.30, 18.25, 20.20 y 22.20 h
Reeker. 16.30 y 22.20 h
Vete y Vive. 19.30 h

MADRID SUR YELMO CINEPLEX. C. C. Madrid Sur. Pablo Neruda, 91-97. Tfnos.:902 22 09 22.
Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
Apostando Al Límite. 17.50, 20.20 y 22.40 h. S y D tb., 15.30 h. V y S tb., 1 h
Bambi 2. 18.35 h. S y D tb., 16.40 h
Casanova. 20.25 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.30 h
Dicen Por Ahí. 20.15 y 22.25 h. V y S tb., 0.40 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 18.10, 20.10 y 22.10 h. V y S tb., 0.20 h. S y D tb., 16.10 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18 y 20 h. S y D tb., 16 h
Melissa P. 18.20, 20.40 y 22.55 h. V y Ss tb., 0.55 h. S y D tb., 16.15 h
Munich. 22 h
La Pantera Rosa. 18, 20 y 22 h. S y D tb., 16 h. V y S tb., 0.00 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 18.15, 20.35 y 22.50 h. S y D tb., 15.50 h. V y S tb., 0.55 h
Sólo Amigos. 17.55 y 19.55 h. S y D tb., 15.55 h
Underworld: Evolution. 22.20 h. V y S tb., 0.35 h

MORASOL. Pradillo, 4. Tfnos.:91 416 20 64.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Secretos Compartidos. 16.15, 19.20 y 22.15 h
Casanova. 16.15, 19.20 y 22.15 h
Crash. 16.15, 19.20 y 22.15 h
Bambi 2. 16.15 y 18.20 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 20 y 22.15 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16.15, 19.20 y 22.15 h
El Nuevo Mundo. 16.15, 19 y 22 h

MUNDOCINE VALDEBERNARDO. C. C. Valdebernardo. Bulevar de José Prat, 41. Tfnos.:91 751 09 99.
Bambi 2. V y L a J, 18 h. S y D, 16, 17.30 y 19 h. D mat., 12 h
Casanova. 20 y 22 h
En la Cuerda Floja. 22 h. V y S tb., 0.00 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 18 h. S y D tb., 16 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. S y D, 16 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12 h
Melissa P. V y L a J, 20 y 22 h. S y D, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h
Memorias de Una Geisha. 18 y 21 h
El Nuevo Mundo. V a D, 17.45, 20.20 y 23 h. L a J, 18 y 20.30 h
La Pantera Rosa. 18, 20 y 22 h. S y D tb., 16 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12 h
La Profecía de las Ranas. S y D, 16 h. D mat., 12 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 18 y 20 h. S y D tb., 16 y 22 h. D mat., 12 h

PALACIO DE LA MÚSICA. Gran Vía, 35. Tfnos.:91 521 62 09.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
El Nuevo Mundo. 16, 19 y 22 h
Truman Capote. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Dicen Por Ahí. 16.15, 19.15 y 22.15 h

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza Del Callao, 4. Tfnos.:91 521 99 00.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Orgullo y Prejuicio. 16.15, 19 y 22 h
En la Cuerda Floja. 16, 19 y 22 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16.30, 19 y 22 h

PALAFOX. Luchana, 15. Tfnos.:91 593 87 27.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Orgullo y Prejuicio. 16.30, 19 y 22 h
Casanova. 17, 19.30 y 22.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 19.30 y 22.30 h
Teresa de Calcuta. 17 h

PAZ. Fuencarral, 125. Tfnos.:91 446 45 66.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Sophie Scholl. 16.30, 19.30 y 22.30 h
Caché. Escondido. 16.15, 18.45 y 21.45 h
Lutero. 16.15, 18.45 y 21.45 h
Transamérica. 16.30, 19.05 y 22.30 h
El Nuevo Mundo. 16.15, 19.05 y 22.05 h

REAL CINEMA. Plaza de Isabel II, 7. Tfnos.:91 547 45 77.
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.15, 19 y 22 h
Match Point. 16.20, 19 y 22 h
Sophie Scholl. 16.15, 18.45 y 22 h

REX. Gran Vía, 43. Tfnos.:91 547 12 37.
Transamérica. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h

ROXY A. Fuencarral, 123. Tfnos.:91 446 16 24.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.30, 19 y 22 h

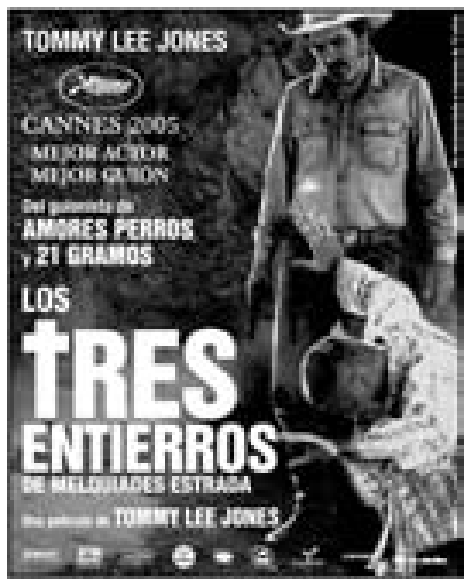
ROXY B. Fuencarral, 123. Tfnos.:91 541 41 00.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 17.55 y 22.30 h
Secretos Compartidos. 16 y 20.20 h

TÍVOLI. Alcalá, 80. Tfnos.:91 578 27 73.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Orgullo y Prejuicio. 16.15, 19 y 22 h
Truman Capote. 16.30, 19.30 y 22.30 h
Casanova. 16.15, 19 y 22 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.30, 19.30 y 22.30 h

UGC CINE CITÉ MÉNDEZ ÁLVARO. Acanto, 2. Tfnos.:902 10 08 42.
Bambi 2. S y D, 12, 15, 16.35 y 18.15 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 19.50 y 22.30 h. V y S tb., 1 h. V y L a J tb., 12, 14.35, 17.10 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 12.10, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 h. V y S tb., 0.40 h
Casanova. 12.05, 15.10, 17.35, 20 y 22.20 h. V y S tb., 0.40 h
Crash. 22.35 h. V y S tb., 0.55 h
Dicen Por Ahí. 12, 14.30, 16.50, 19.10 y 21.30 h. V y S tb., 0.00 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 12, 14.45, 16.45, 18.50, 20.50 y 22.50 h. V y S tb., 0.50 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18.45 h
Melissa P. 12, 14.15, 16.25, 18.35, 20.40 y 22.45 h. V y S tb., 0.50 h
Memorias de Una Geisha. 12, 16.05, 19 y 21.50 h. V y S tb., 0.40 h
Munich. 11.50, 14.55, 18, 21.10 h. V y S tb., 0.20 h
El Nuevo Mundo. 12, 14.35, 17.10, 19.45 y 22.25 h. V y S tb., 1 h
Orgullo y Prejuicio. 12, 14.35, 17.10, 19.45, 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
La Pantera Rosa. 12, 14, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35 h. V y S tb., 0.40 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 12, 14.10, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50. V y S tb., 0.55 h
Sólo Amigos. 12.10, 14.10, 16.30, 18.30 y 20.35 h
Sophie Scholl. 12, 14.25, 16.50, 19.10 y 21.30. V y S tb., 23.50 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 12.10, 16.15 y 21 h. V y S tb., 23.30 h
Truman Capote. 12, 14.20, 16.45, 19.10, 21.35 h. V y S tb., 0.00 h

VAGUADA. C. C. la Vaguada. Tfnos.:91 730 06 22.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Apostando Al Límite. 11.15, 13.15, 16.15, 18.45 y 21.30 h. V y S tb., 0.00 h
Bambi 2. 17.45 h. S y D tb., 11, 12.45, 14.15 y 16 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 19.15 y 22 h. L a V tb., 12 y 15.15 h. V y S tb., 0.30 h
Casanova. 11, 13.05, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 h. V y S tb., 0.15 h
Dicen Por Ahí. 11, 13, 15, 17.15, 19.30 y 21.45 h. V y S tb., 0.00 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 12, 14, 16, 18, 20 y 22.15 h. V y S tb., 0.15 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 19 h. S y D tb., 11, 13, 15 y 17 h
Munich. 21 h. L a V tb., 12 y 16 h. V y S tb., 0.00 h
Orgullo y Prejuicio. 11, 13.45, 16.15, 19 y 21.45 h
La Pantera Rosa. 11.15, 13.15, 15.15, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h
Secretos Compartidos. V y S, 0.15 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 11.15, 13.15, 15.15, 17.30, 19.45 y 22.15 h. V y S tb., 0.15 h

VICTORIA. Francisco Silvela, 48. Tfnos.:91 725 12 66.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.15, 19 y 22 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.15, 19 y 22 h
Casanova. 16.15 y 22 h



Munich. 19 h
El Nuevo Mundo. 16, 19 y 22 h

WARNER LUSOMUNDO PRÍNCIPE PÍO. Estación Príncipe Pío. Paseo de la Florida, S/N. Tfnos.:902 23 33 43.
Bambi 2. 16 h. D mat., 12.15 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 19.15 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Casanova. 17.45 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Crash. 16 h. D mat., 12.30 h
Dicen Por Ahí. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S, 1 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 18.30, 20.40 y 22.40 h. V y S tb., 1 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12.30 h
Munich. 17.45 y 21 h. V y S tb., 0.15 h
El Nuevo Mundo. 16.15, 19.15 y 22 h. V y S tb., 0.40 h. D mat., 12.15 h
Orgullo y Prejuicio. 16.15 y 19.45 h. D mat., 12.15 h
La Pantera Rosa. 16, 18, 20, 22 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. D mat., 12.30 h
El Tiovivo Mágico. D mat., 12 h
Underworld: Evolution. V y S, 0.45 h

V.O. Subtitulada

ALPHAVILLE GOLEM. Martín de los Heros, 14. Tfnos.:91 559 38 36.
Truman Capote. 17, 19.30 y 22.30 h
Manderlay. 19.15 y 22.15 h
Paradise Now. 17.30 h
Caché. Escondido. 19.30 y 22.15 h
Match Point. 17 h

CINE ESTUDIO CÍRCULO DE BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2. Tfnos.:91 522 50 92.
No disponible. Consultar la programación con la sala

LA ENANA MARRÓN (SALA DE CINE INDEPENDIENTE). Travesía de San Mateo, 8. Tfnos.:91 308 14 97.
No disponible. Consultar la programación con la sala

IDEAL YELMO CINEPLEX. Doctor Cortezo, 6. Tfnos.:902 220 922.
Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. V y S tb., 0.10 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16, 19 y 21.50 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y S, 0.20 h
Munich. V y S, 16.30, 20 y 0.30 h. D a J, 15.40, 18.45 y 22 h
Dicen Por Ahí. 16, 18.15, 20.20 y 22.30 h
El Jardinero Fiel. V y S, 0.30 h
Flores Rotas. V y S, 1 h
Manderlay. 22.20 h
Orgullo y Prejuicio. 16.45 y 19.20 h
Caché. Escondido. 17 y 19.30 h
En la Cuerda Floja. 22 h
Una Historia de Violencia. V y S, 0.40 h
Memorias de Una Geisha. 16.15, 19.15 y 22.15 h
La Novia Cadáver. V y S, 0.55 h
Crash. 18, 20.15 y 22.35 h
Match Point. 15.40 h
Sin City. V y S, 0.40 h
Truman Capote. 15.45, 18.05, 20.25 y 22.45 h. V y S tb., 1 h

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, 1. Tfnos.:91 447 29 20.
Enron.Los Tipos Que Estafaron A América. V a D, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. L a J, 20 y 22 h
Iberia. L a J, 16.15 h
Saraband. 18 h

PRINCESA. Princesa, 3. Tfnos.:.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Manuale D' Amore. 16, 18, 20.10 y 22.15 h
El Método. V y S, 0.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.15, 19.15 y 22 h. V y S tb., 0.30 h
En la Cuerda Floja. 16 y 20 h
Tú, Yo y Todos los Demás. 18.20 y 22.20 h. V y S tb., 0.30 h
Transamérica. 16.15, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.15, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Los 2 Lados de la Cama. 16.15 h. V y S tb., 18.30 h. D tb., 22.45 h. L a J tb., 18.30, 20.40 y 22.45 h
Princesas. V y S, 0.30 h
Crash. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Iluminados Por el Fuego. 18.10 y 22.30 h
Una Rosa de Francia. 16.10 y 20.20 h. V y S tb., 0.45 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h

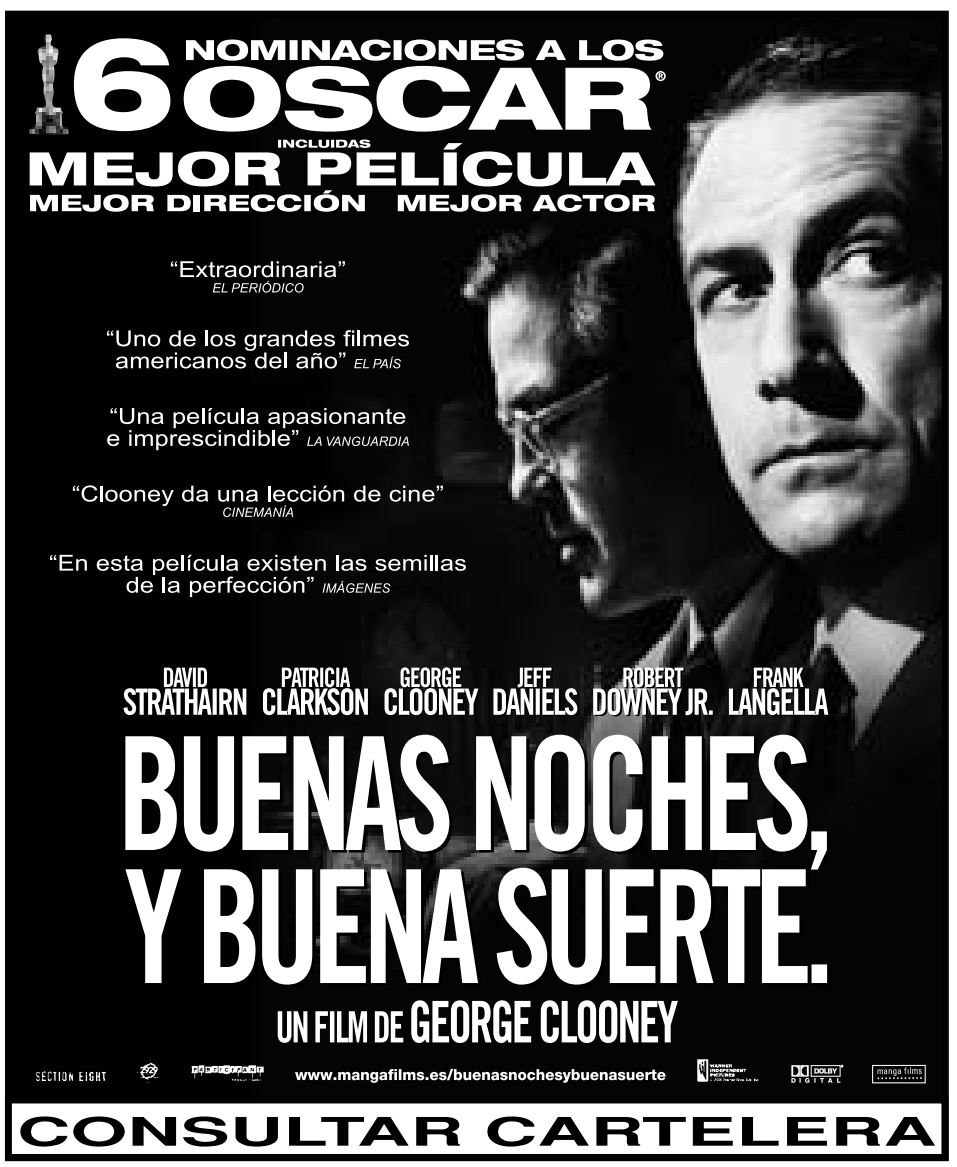
RENOIR CUATRO CAMINOS. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Tfnos.:91 541 41 00.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Munich. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Transamérica. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.30, 19.30 y 22 h

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA. Martín de los Heros, 12. Tfnos.:91 541 39 14.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
La Vida Secreta de las Palabras. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.50 h
Sophie Scholl. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.50 h
El Jardinero Fiel. V a D, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. L a J, 17, 19.30 y 22.15 h
Animales Heridos. 16 y 20.20 h
Todo Está Iluminado. 18.15 y 22.40 h. V y S tb., 0.40 h
El Nacimiento de Una Pasión. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h

RENOIR PRINCESA. Princesa, 5. Tfnos.:91 541 41 00.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Munich. 16, 19 y 22 h
Una Historia de Violencia. V y S, 1 h
Orgullo y Prejuicio. V a D, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. L a J, 17, 20.10 y 22.30 h

RENOIR RETIRO. Narváez, 42. Tfnos.:91 541 41 00.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
El Nuevo Mundo. 16, 19 y 22 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16, 19 y 22 h
Transamérica. 16, 18, 20.15 y 22.30 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h

VERDI. Bravo Murillo, 28. Tfnos.:91 447 39 30.
Venta de Entradas: **www.cines-verdi.com**
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.10, 18.15, 20.25 y 22.35 h
El Nuevo Mundo. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Manderlay. 16.15, 19.30 y 22.15 h
Caché. Escondido. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Secretos Compartidos. 16, 18.05, 20.15 y 22.30 h





Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

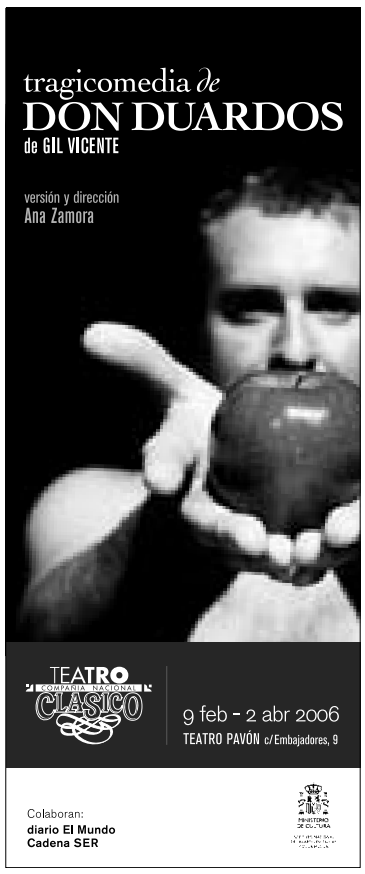
CINES DE LA COMUNIDAD

ALCALA DE HENARES

ALCALÁ MULTICINES. Avenida de Valladolid, 2. Tfnos.:91 882 78 45.
No disponible. Sala cerrada hasta nuevo aviso

LA DEHESA ALCALÁ. Centro Comercial la Dehesa. Ctra. N II, Km. 33,3. Tfnos.:902 22 16 22.
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 22.15 h
Dicen Por Ahí. 17 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 17.30 h
Memorias de Una Geisha. 19.30 y 22.15 h
Munich. 19 h
El Nuevo Mundo. V yL a J, 17, 19.35 y 22.15 h. S y D, 16.45, 19.30 y 22.15 h
La Pantera Rosa. 17.30, 20 y 22.30 h
Truman Capote. 17.15, 19.45 y 22.30 h

MULTICINES CISNEROS. Plaza de los Santos Niños, 5. Tfnos.:91 880 37 03.
Match Point. X y J, 18.30 y 21 h
Oliver Twist. 17.30 y 22.30 h
Secretos Compartidos. 20 y 22.30 h.V a M tb., 17.30 h
Sólo Amigos. 20 h



La Vida Secreta de las Palabras. 17.30 h.V a M tb., 20 y 22.30 h

ALCOBENDAS

ÁBACO ALCOBENDAS. Parque de Ocio Diversia. Avenida de Bruselas, 21. Tfnos.:902 52 08 52.
Venta de Entradas: **ServiCaixa, 902.51.44.51**
Apostando Al Límite. 16.40, 19.20 y 22 h. V y S tb., 0.45 h. S y D tb., 12.10 h
Bambi 2. 16.30 y 18.40 h. S y D mat., 12.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.50 y 19.45 h. S y D tb., 12.20 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.15, 18.30, 20.40 y 22.50 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12.30 h
Casanova. 16.45, 19.30 y 22.10 h. V y S tb., 0.40 h. S y D mat., 12.25 h
Crash. 22.35 h. V y S tb., 0.55 h
Dicen Por Ahí. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12.15 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16, 18, 20.10 y 22.20 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.25 h
Memorias de Una Geisha. 15.50 y 18.50 h. S y D mat., 12.20 h
Munich. 18.35 y 21.45 h. V y S tb., 0.55 h
El Nuevo Mundo. 16.30, 19.15 y 22 h. V y S tb., 0.40 h. S y D tb., 12 h
Orgullo y Prejuicio. 21.30 h. V y S tb., 0.20 h
La Pantera Rosa. 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 0.40 h. S y D tb., 12.15 h
Sin Control. 21.50 h. V y S tb., 0.10 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 15.50, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 12.10 h
Sólo Amigos. 16.10 h. S y D mat., 12.05 h

WARNER LUSOMUNDO LA MORALEJA. Moraleja Green. Avenida de Europa, 13-15. Tfnos.:902 23 33 43.
Bambi 2. 18.15 h.V a D, 16 h. D mat., 12.00 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 22.20 h
Chicken Little. D, 12.15 h
Crash. 20.30 y 22.45 h.L a J tb., 16 h. V y S tb., 1 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. D, 12 h
En la Cuerda Floja. V y S, 0.10 h
Dicen Por Ahí. 16 y 18.15, 20.30 y 22.50 h. V y S tb., 0.50 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16 y 18 h. V y S, 1 h
Doce Fuera de Casa. D, 16 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D, 12 h
La Joya de la Familia. L a J, 16 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. D, 12.30 h
Memorias de Una Geisha. 16, 18.50 y 22 h
Munich. V y S, 17, 20.30 y 0.00 h.D a J, 18.15 y 21.45 h
Orgullo y Prejuicio. 16, 18.40 y 21.30 h. D mat., 12 h
La Pantera Rosa. 16, 18, 20, 22 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12.30 h
Sin Control. 20 h. V y S tb., 1 h
Truman Capote. 16.30, 19 y 21.30 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12.15 h

ALCORCON

CINEBOX OPCIÓN. C. C. Opción. Polígono Industrial Parque Oeste. Tfnos.:91 609 15 86.
Apostando Al Límite. 17.30, 20 y 22.30 h. V y S tb., 1 h
Bambi 2. 17.40 h. S y D tb., 16 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 18.45 y 21.45 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16.30 h
Crash. 17.30, 19.45 y 22.10 h. V y S tb., 0.30 h
Dicen Por Ahí. 18, 20.10 y 22.20 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16.10 h
Las Fieras Fútbol Club. S y D, 16 h
Memorias de Una Geisha. 19 y 22 h. V y S tb., 0.50 h. S y D tb., 16 h
La Pantera Rosa. 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h. S y D tb., 16 h
Reeker. 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h. S y D tb., 16 h
Secretos Compartidos. 19.30 y 22 h. V y S tb., 0.15 h
Sin Control. 17.50, 20.10 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Sólo Amigos. 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D tb., 16 h
Sophie Scholl. 17.30, 20 y 22.30 h. V y S tb., 0.50 h
Underworld: Evolution. 18.15, 20.30 y 22.35 h. V y S tb., 0.40 h. S y D tb., 16.10 h

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS. C. C. Tres Aguas. Avenida San Martín de Valdeiglesias, 24. Tfnos.:91 488 08 50.
Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
Bambi 2. 15.50, 17.30 y 19.10 h. S y D tb., 12 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 19.25 y 21.55 h. V y S tb., 0.30 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.15, 18.15, 20.20 y 22.20 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12.15 h
Casanova. 17.35, 20.05 y 22.25 h. V y S tb., 0.45 h
Crash. 21 h. V y S tb., 23.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. S y D, 12 h
En la Cuerda Floja. 15.40 h. S y D mat., 12.05 h
Dicen Por Ahí. 18.25, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 0.45 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 15.50, 17.45, 19.45 y 21.45 h. V y S tb., 23.45 h. S y D mat., 12.10 h
Doce Fuera de Casa. 15.30 h. S y D mat., 12.10 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 15.30 y 17.25 h. S y D mat., 12.05 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. S y D, 12 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. S y D, 12.05 h
Memorias de Una Geisha. V, S yL a J, 15.40, 18.30 y 21.30 h. D, 16.30, 19.30 y 22.25 h. V y S tb., 0.30 h
Munich. 15.45, 19 y 22.10 h
El Nuevo Mundo. 16.30, 19.15 y 22 h. V y S tb., 0.40 h. S y D mat., 12.15 h
Orgullo y Prejuicio. 19.20 y 21.50 h. V y S tb., 0.30 h
La Pantera Rosa. 16, 18, 20.10 y 22.15 h. V y S tb., 0.25 h. S y D mat., 12 h
Sin Control. 22.05 h. V y S tb., 0.15 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 15.35, 17.40, 20 y 22.05 h. V y S tb., 0.10 h. S y D mat., 12.20 h
Sólo Amigos. 16.10, 18.20, 20.25 y 22.30 h. V y S tb., 0.35 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 17 h. S y D mat., 12.10 h
Truman Capote. 15.30, 17.50, 20.15 y 22.35 h. V y S tb., 0.50 h. S y D mat., 12.30 h
Underworld: Evolution. 15.30, 17.40 y 19.50 h. S y D mat., 12 h

ARANJUEZ

MULTICINES BERLANGA. C. C. Príncipe. Almansa, 17. Tfnos.:91 891 61 72.
Dicen Por Ahí. V, 18, 20.30 y 23 h. S, 17, 20 y 23 h. D, 16.30, 17 y 21.30 h.L a J, 18.30 y 21.30 h
Orgullo y Prejuicio. V, 18, 20.30 y 23 h. S, 17, 20 y 23 h. D, 16.30, 19 y 21.30 h.L a J, 18.30 y 21.30 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. V, 18, 20.30 y 23 h. S, 17, 20 y 23 h. D, 16.30, 19 y 21.30 h.L a X, 18.30 y 21.30 h
Reinas. J, 18, 20 y 22 h
Doce Fuera de Casa. V 18 h. S 17 h. D, 16.30 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. V y S, 20 y 23 h. D, 19 y 21.30 h.L a J, 18.30 y 21.30 h
En la Cuerda Floja. V y S, 20 y 23 h. D, 19 y 21.30 h.L a J, 18.30 y 21.30 h
Las Fieras Fútbol Club. V, 18 h. S, 17 h. D, 16.30 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V, 18 h. S, 17 h. D, 16.30 h
Memorias de Una Geisha. V y S, 20 y 23 h. D, 19 y 22 h.L a J, 18.30 y 21.30 h

ARROYOMOLINOS

CINESA XANADÚ. Carretera N V, Km. 23,5. Puerto de Navacerrada, S/N. Tfnos.:902 33 32 31.
Apostando Al Límite. 16.35, 19.25 y 22 h. V y S tb., 0.40 h. D mat., 12 h
Bambi 2. S a J, 16.20 h. S y D tb., 18.20 h. D mat., 12.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 22 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16, 18, 20.10 y 22.20 h. V y S tb., 0.25 h
Casanova. 16, 18.10, 20.25 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Crash. 16.10 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. D, 12 h
Dicen Por Ahí. 16, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. D mat., 12.15 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16, 18, 20 y 22.10 h. V y S tb., 0.20 h. D mat., 12.30 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16.15, 18.20 y 20.25 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D, 12 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. D, 12.30 h
Melissa P. 16.10, 18.15, 20.25 y 22.40 h. V y S tb., 0.55 h. D mat., 12 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.55 h
Munich. V a D, 20.30 h. V y S tb., 0.00 h. V tb., 17 h.L a J, 18 y 21.45 h
El Nuevo Mundo. 16.30, 19.15 y 22 h. V y S tb., 0.45 h. D mat., 12 h
La Pantera Rosa. 16, 18, 20.15 y 22.25 h. V y S tb., 0.35 h. D mat., 12.15 h
Reeker. 22.35 h. V y S tb., 0.35 h
Secretos de Familia. D a J, 16 h
Sin Control. V y S, 1 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. D mat., 12.15 h
Sólo Amigos. 18.20, 20.25 y 22.40 h. V y S tb., 0.55 h. D mat., 12.15 h
El Tiovivo Mágico. D, 12.30 h
Truman Capote. 16.45, 19.30 y 22.15 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12 h
Underworld: Evolution. 16.30 y 19.30 h. V y S tb., 0.45 h

BOADILLA DEL MONTE

MULTICINES OLYMPO LAS LOMAS. Ciudad Comercial las Lomas. Tfnos.:91 850 98 73 y 91 632 13 00.
En la Cuerda Floja. V y S, 20.15 y 22.30 h. D, X y J, 20.15 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V a D, y X y J, 18 h
Crimen Organizado. V y S, 18, 20.15 y 22.30 h. D, X y J, 18 y 20.15 h
Olentzero y el Tronco Mágico. V a D, y X y J, 18 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. V y S, 18, 20.15 y 22.30 h. D, X y J, 18 y 20.15 h

COLLADO VILLALBA

ESTRELLA. Rincón de las Eras, 3. Tfnos.:91 850 93 80.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Orgullo y Prejuicio. 17, 19.30 y 22.15 h
La Pantera Rosa. 17, 19, 21 y 23 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V a D, 17 h
Reeker. 23 h.L a J tb., 17 h
Sólo Amigos. 19 y 21 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 17, 19, 21 y 23 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 19.45 y 22.30 h
La Vida Secreta de las Palabras. 17.15 h
Casanova. 17, 19.30 y 22.15 h
Transamérica. 17, 19.15 y 22 h
Sophie Scholl. 17.15, 19.45 y 22.30 h

YELMO CINEPLEX PLANET OCIO VILLALBA. Avenida Juan Carlos I, 46. Tfnos.:902 22 09 22.
Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
Truman Capote. 17.50, 20.10 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D tb., 15.30 h
El Nuevo Mundo. 18.30 y 21.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16.30 h
La Pantera Rosa. 18.15, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 0.40 h. S y D tb., 16 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 22 h. V y S tb., 0.30 h
Sin Control. 17.40 y 19.50 h. S y D tb., 15.30 h
Crash. S y D, 15.40 h
Memorias de Una Geisha. 17.55 y 21 h. V y S tb., 0.00 h
Bambi 2. 17.30 y 19.10 h. S y D tb., 15.40 h
Munich. 20.50 h. V y S tb., 0.00 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 17.45, 20 y 22.10 h. V y S tb., 0.20 h. S y D tb., 15.30 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h. S y D tb., 16 h
En la Cuerda Floja. S y D, 15.30 h
Dicen Por Ahí. 18.10, 20.15 y 22.20 h. V y S tb., 0.30 h

COSLADA

LA RAMBLA. Príncipe de España. C. C. la Rambla. Tfnos.:91 674 05 60.
La Pantera Rosa. 18, 20.15 y 22.30 h. S y D tb., 16.30 h. V y S tb., 0.30 h. D mat., 12 h
Bambi 2. 18 h. S y D tb., 16.30 h. D mat., 12 h
Casanova. 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h
Dicen Por Ahí. 18.15 h. S y D tb., 16.30 h. V y S tb., 0.30 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 18 y 22.30 h. D mat., 12 h
Memorias de Una Geisha. 17.55 y 20.20 h. S y D tb., 22.45 h
Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. S y D, 16.30 h. D mat., 12 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 17.50, 20.15 y 22.40 h

FUENLABRADA

CINESA LORANCA. C. C. Loranca. Avenida de Pablo Iglesias, 17. Tfnos.:902 33 32 31.
Apostando Al Límite. 16.15, 19 y 21.30 h. V y S tb., 0.00 h
Bambi 2. V a D, 16, 17.40 y 19.25 h
Casanova. 16, 18.10, 20.20 y 22.35 h. V y S tb., 0.45 h
En la Cuerda Floja. V y S, 0.40 h
Dicen Por Ahí. 22.20 h.V a D tb., 0.20 h.L a J, 16, 18.05 y 20.10 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.10 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V a D, 16, 18.05 y 20.10 h
Melissa P. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.10 h
Memorias de Una Geisha. 18 y 21 h
Munich. V a D, 20.55 y 0.00 h.L a J, 17 y 20.30 h
La Pantera Rosa. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h
Reeker. 16 h. V y S tb., 0.00 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16, 18.10, 20.15 y 22.30 h
Sólo Amigos. 16, 18.10, 20.15 y 22.20 h. V y S tb., 0.25 h
Underworld: Evolution. 16, 18.10, 20.25 y 22.35 h. V y S tb., 0.50 h

GETAFE

CINESA BULEVAR. Carretera Getafe-Villaverde, S/N. Tfnos.:902 33 32 31.
Bambi 2. V a D, 16.30 y 18.15 h
Casanova. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Dicen Por Ahí. 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 0.50 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16, 18, 20.10 y 22.10 h. V y S tb., 0.40 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V a D, 17 h
Memorias de Una Geisha. L a J, 16, 19 y 22 h. V y S, 0.45 h
Munich. V a D, 20 h.L a J, 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.00 h
La Pantera Rosa. 16.15, 18.20, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16.10, 18.10, 20.15 y 22.30 h
Underworld: Evolution. V y S, 0.40 h

UGC CINE CITÉ GETAFE. C. C. Nassica. Avenida Guadalquivir, S/N. Tfnos.:91 621 39 96.
Bambi 2. S y D, 12, 14, 16 y 17.40 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16, 18.45 y 21.30 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12.15 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 17, 19, 21 y 23 h. V y S tb., 1 h. S y D tb., 12 y 14 h
Casanova. 17, 19.30 y 22 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.10 h
Crash. 19.30 y 22 h. V y S tb., 0.30 h. V yL a J tb., 17 h
Dicen Por Ahí. 16, 18.30 y 21 h. V y S tb., 23.30 h. S y D mat., 12.10 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16, 18, 20 y 22 h. V y S, 0.00 h. S y D mat., 12 y 14 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12.10 h
Melissa P. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12 h
Memorias de Una Geisha. 15.45, 18.40 y 21.35 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.10 h
Munich. 17.30 y 21 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12 h
El Nuevo Mundo. 16, 18.45 y 21.30 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12 h
Orgullo y Prejuicio. 16, 19 y 21.45 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.15 h
La Pantera Rosa. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12 h
Reeker. 14, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. S y D tb., 12 y 14 h
Sólo Amigos. 16, 18.05, 20.10 y 22.15 h. V y S tb., 0.20 h. S y D mat., 12 y 14 h
Sophie Scholl. 17, 19.30 y 22 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 16.30, 19 y 21.40 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12 h
Truman Capote. 16.30, 19 y 21.30 h. V y S tb., 0.00 h. S y D mat., 12 h
Underworld: Evolution. 16, 18.30 y 21 h. V y S tb., 23.30 h. S y D mat., 12.30 h

LAS ROZAS

AMC. Centro de Ocio Herón City. Juan Ramón Jiménez, 3. Tfnos.:902 262 209.
Bambi 2. V y S, 16.20, 18 y 19.55 h. D, 13, 16.20 y 18 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16, 18.45 y 21.35 h. V y S tb., 0.20 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.05, 18.10, 20.15 y 22.25 h. V y S tb., 0.45 h. D mat., 12.40 h
Casanova. 16.40, 19.10 y 21.40 h. V y S tb., 0.05 h. D mat., 12 h
Crash. 17.10, 19.35 y 22.05 h. V y S tb., 0.25 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V a D, 16.25 y 19.10 h. D mat., 12.05 h
Dicen Por Ahí. 17.05, 19.30 y 21.55 h. V y S tb., 0.10 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h. V y S tb., 0.55 h. D mat., 12.10 h
Doce Fuera de Casa. V a D, 17.20 h. D mat., 12.50 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 17.15 y 19.30 h. D mat., 12.50 h
El Jardinero Fiel. 19.20 y 22 h.L a J tb., 16.45 h
Manuale D' Amore. 22.05 h. V y S tb. 0.40 h
Match Point. V y S, 22.05 y 00.35 h. D, 19.40 y 22.05 h.L a J, 17, 19.40 y 22.05 h
Melissa P. 17.50, 20.05 y 22.25 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12.55 h
Memorias de Una Geisha. 16, 18.50 y 21.45 h. D mat., 12.05 h
Munich. 17 y 20.30 h. V y S tb., 23.45 h. D mat., 12 h
El Nuevo Mundo. 16, 18.45 y 21.30 h. V y S tb., 0.15 h. D mat., 12.45 h
Orgullo y Prejuicio. 16.55, 19.25 y 22 h. V y S tb., 0.30 h. D mat., 12.35 h
La Pantera Rosa. 16.10, 18.15, 20.20 y 22.40 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12.45 h
Secretos Compartidos. 17, 19.25 y 21.50 h. V y S tb., 0.00 h
Sin Control. 17.25, 19.50 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 17.40, 20 y 22.20 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12.10 h
Sólo Amigos. 16.10, 18.15, 20.20 y 22.35 h. V y S tb., 0.55 h
Sophie Scholl. 17.10, 19.40 y 22.10 h. V y S tb., 0.40 h
Transamérica. 17.20, 19.45 y 22 h. V y S tb., 0.25 h. D mat., 12.15 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 21.55 h.L a J tb., 16.50 y 19.20 h. V y S tb., 0.25 h
Truman Capote. 16.45, 19.15 y 21.50 h. V y S, 0.30 h. D mat., 12.45 h
Underworld: Evolution. 16.30, 19 y 21.25 h. V y S tb., 23.50 h

LEGANES

CINESA PARQUESUR. C. C. Parquesur. Carretera de Toledo, Km. 9. Tfnos.:902 33 32 31.
Bambi 2. V a D, 16.10 y 18 h. D tb. 12.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 19.15 y 22 h.L a J tb., 16.30 h
Casanova. 18.10, 20.25 y 22.40 h. V y S tb., 1 h
Crash. 22.30 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. D, 12 h
Dicen Por Ahí. 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h. D mat., 12.15 h
Doce Fuera de Casa. D a J, 16 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V a D, 16.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D, 12 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. D, 12.15 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12 h
Munich. V y S, 17, 20.30 y 0.00 h.D a J, 18 y 21.15 h
El Nuevo Mundo. 16.15, 19, 22 h. V y S tb., 0.45 h. D mat., 12 h
Orgullo y Prejuicio. 19.30 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h.L a J tb., 16.10 h
La Pantera Rosa. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h. D mat., 12.15 h
Secretos Compartidos. V y S, 0.45 h
Sin Control. V y S, 0.45 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. D mat., 12 h
Sólo Amigos. 16, 18 y 20.15 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12.15 h
Truman Capote. 16.30, 19.15 y 22 h. V y S tb., 0.30 h. D mat., 12.15 h



Underworld: Evolution. 16, 18.05 y 20.15 h. D mat., 12.15 h

YELMO CINEPLEX AVENIDA M-40. Mondragón, S/N. Tfnos.:902 22 09 22.
Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
Apostando Al Límite. 17.50, 20.10 y 22.30 h. V y S tb., 0.50 h. S y D tb., 15.30 h. D mat., 12.15 h
Bambi 2. 17.50 h. S y D tb., 15.50 h. D mat., 12.30 h
Casanova. 17.55, 20.15 y 22.35 h. V y S tb., 0.55 h. S y D tb., 15.35 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. S y D, 16 h. D mat., 12.20 h
En la Cuerda Floja. D, 12.10 h
Dicen Por Ahí. 20 y 22.10 h. V y S tb., 0.15 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 17.30, 19.30 y 21.30 h. V y S tb., 23.30 h. S y D tb., 15.45 h. D mat., 12.15 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 17.45 h. S y D tb., 15.40 h. D mat., 12.10 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D, 12.15 h
El Jardinero Fiel. 19.20 y 21.50 h. V y S tb., 0.20 h
Match Point. 22.15 h. V y S tb., 0.35 h
Munich. 18.35 y 21.40 h
El Nuevo Mundo. 19.30 y 22 h. V y S tb., 0.45 h. S y D tb., 16.30 h. D mat., 12.30 h
La Pantera Rosa. 18, 20 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16 h. D mat., 12.30 h
Reeker. 18.10 y 20.20 h. S y D tb., 16.05 h. D mat., 12.20 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 17.40, 19.45 y 21.50 h. V y S tb., 23.55 h. S y D tb., 15.35 h. D mat., 12.25 h
Sólo Amigos. 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 0.40 h. S y D tb., 16.10 h
Underworld: Evolution. 19.40 y 21.45 h. V y S tb., 0.00 h
La Vida Secreta de las Palabras. 17.45 h. S y D tb., 15.30 h. D mat., 12.20 h

MAJADAHONDA

RENOIR MAJADAHONDA. Zoco de Majadahonda. Avenida de España, 51. Tfnos.:91 638 09 12.
Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Buenas Noches, y Buena Suerte. 18, 20 y 22.10 h. S y D tb., 16 h
Transamérica. 18.10, 20.10 y 22.10 h. S y D tb., 16 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 22.40 h. S y D tb., 16 h
Orgullo y Prejuicio. 18.15 y 20.30 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 18.05, 20.15 y 22.30 h. S y D tb., 16 h

WARNER LUSOMUNDO MAJADAHONDA. La Fresa, S/N. Polígono Industrial el Carralero. Tfnos.:902 23 33 43.
Bambi 2. V a D, 16.20 y 18 h. S y D mat., 12.15 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 19.20 y 22.10 h.L a J tb., 16.30 h. V y S tb., 0.40 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16.20, 18.20, 20.40 y 22.40 h. V y S tb., 0.40 h. S y D mat., 12.15 h
Casanova. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Chicken Little. S y D, 12.15 h
Crash. 20.20 y 22.30 h.L a J, 16 y 18.10 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. S y D, 12 h
Dicen Por Ahí. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h. S mat., 12 h
Doce Fuera de Casa. S y D, 12 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V a D, 16.50 h. S y D mat., 12.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. S y D, 12 h
La Joya de la Familia. L a J, 16 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. S y D mat., 12.30 h. D tb., 16 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.50 h
Munich. V y S, 16.50, 20 y 23.30 h.D a J, 18.15 y 21.30 h
Orgullo y Prejuicio. 16.15, 19.10 y 22.20 h. V y S, 1 h
La Pantera Rosa. 16.10, 18.20, 20.40 y 22.50 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12.30 h
Secretos Compartidos. V y S, 0.40 h
Sin Control. V y S, 0.45 h

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S y D mat., 12.15 h
Truman Capote. 16, 18.15, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12.30 h

PARLA

EL FERIAL YELMO CINEPLEX. C. C. el Ferial. Carretera Parla-Pinto, S/N. Tfnos.:902 22 09 22.
Casanova. 20.10 y 22.35 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.30 h
Dicen Por Ahí. 20.15 y 22.40 h
El Jardinero Fiel. 17.30 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 15.35, 17.55, 20.15 y 22.40 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 15.45, 18.05 y 20.30 h
Underworld: Evolution. 22.45 h
La Pantera Rosa. 15.50, 18.10, 20.35 y 22.45 h
Match Point. 15.30 y 18 h
Sin Control. 20.30 y 22.35 h
Apostando Al Límite. 15.30, 17.50, 20 y 22.20 h

PINTO

CINESUR PLAZA EBOLI. Pablo Picasso S/N. C. C. Plaza Eboli. Tfnos.:91 691 28 60.
La Pantera Rosa. 16.05, 18.05, 20.05 y 22.05 h. V y S tb., 0.05 h. S y D mat., 12 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 h. V y S tb., 0.25 h. S y D mat., 12.05 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. V y S tb., 0.10 h. S y D mat., 12.10 h
Dicen Por Ahí. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12.15 h
Memorias de Una Geisha. 16, 18.45 y 21.35 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12 h
Reeker. 20.20 y 22.20 h. V y S tb., 0.20 h
Sólo Amigos. 116.20 y 18.20 h. S y D mat., 12.20 h
Casanova. 15.55, 18.05, 20.15 y 22.25 h. V y S tb., 0.35 h. S y D mat., 12 h
Apostando Al Límite. 15.50, 18.05, 20.15 y 22.25 h. V y S tb., 0.35 h. S y D mat., 12 h

POZUELO

KINÉPOLIS. Edgar Neville, S/N. Tfnos.:91 512 70 00.
Apostando Al Límite. 17, 20 y 22.45 h. V y S tb., 1.20 h
Bambi 2. V, 17.30 y 19.30 h. S y D, 16, 18 y 20.15 h.L a J, 18 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 17, 19.45 y 22.30 h. V y S tb., 1 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. V a D, 18, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h.L a J, 16.45, 19.45 y 22.15 h
Casanova. 18, 20.30 y 22.45. V y S tb., 1.20 h. S y D tb., 16 h
Crash. V yL a J, 17.45, 20.15 y 22.45 h. S y D, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1.20 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.30 h
En la Cuerda Floja. V y S, 1.20 h
Dicen Por Ahí. 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 18, 20 y 22.30 h. V tb., 1 h. S tb., 0.30 h. S y D tb., 16 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V yL a J, 17.30 y 20 h. S y D, 16 y 18.15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. S y D, 16 h
Lutero. V, 1 h. S, 1.20 h
Melissa P. V, 17, 19.45, 22.30 y 1 h. S y D, 16.30, 19.45 y 20.15 h. S tb., 0.30 h.L a J, 17, 20 y 22.30 h
Memorias de Una Geisha. V yL a X, 18, 19.45, 22.15 y 22.45 h. V y S tb., 1.20 h. S y D, 16, 19, 19.45, 22.30 y 22.45 h. J, 19.45 y 22.45 h
Munich. 16.45 y 20 h. V y S tb., 0.30 h
El Nacimiento de Una Pasión. V, 17 h. S, 16 h. D, 16 y 22.45 h.L a J, 20.30 y 22.45 h
El Nuevo Mundo. V, 19, 22 y 1 h. S y D, 16, 19 y 22.30 h. S tb., 1.20 h.L a J, 17, 20 y 22.45 h
Orgullo y Prejuicio. 17, 20 y 22.45 h
La Pantera Rosa. V, 16.45, 19.45, 22.15 y 0.30 h. S y D, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S tb., 1.20 h.L a J, 17, 20 y 22.30 h
Reeker. V yL a J, 22.15 h. S y D, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 1 h
Secretos Compartidos. V, 22.30 y 1 h. S, 22.45 y 1.20 h. D, 22.45 h.L a X, 17, 20 y 22.30 h. J, 17 y 20 h
Sin Control. V yL a J, 18, 20.30 y 22.45 h. S y D, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1.20 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. V yL a J, 18, 20.15 y 22.30 h. S y D, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Sólo Amigos. 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 1 h. S y D tb., 16 h
Sophie Scholl. V yL a J, 17, 19.45 y 22.15 h. S y D, 16.30, 19.45 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h
Transamérica. 17, 20 y 22.30 h. V y S tb., 1 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. V yL a J, 17, 20 y 22.30 h. V tb., 1 h. S y D, 19.45 y 22.15 h. S tb., 0.30 h
Truman Capote. V a D, 16.45, 19.45 y 22.15 h. V y S tb., 1 h.L a J, 17, 20 y 22.45 h
Underworld: Evolution. V a D, 18, 20.15 y 22.30 h. S y D tb., 16 h. V y S tb., 1 h.L a J, 18, 20.30 y 22.45 h
La Vida Secreta de las Palabras. V y S, 1.20 h

RIVAS-VACIAMADRID

YELMO CINEPLEX PARQUE RIVAS. Carretera Madrid-Valencia, Km. 17,5. Tfnos.:902 22 09 22.
Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
La Pantera Rosa. 18.40, 20.45 y 22.50 h. V y S tb., 0.55 h. S y D tb., 16.30 h
Bambi 2. 17.45 h. S y D tb., 15.45 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 19.30 y 22.15 h. V y S tb., 0.50 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18.20 h. S y D tb., 16.20 h
Underworld: Evolution. 20.20 y 22.35 h. V y S tb., 0.45 h
En la Cuerda Floja. S y D, 15.35 h
Dicen Por Ahí. 18.15, 20.30, 22.45 h. V y S tb., 1 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 17.55, 19.55 y 21.55 h. V y S tb., 23.55 h. S y D tb., 15.55 h
Crash. S y D, 16.15 h
Memorias de Una Geisha. 18.30 y 21.30 h. V y S tb., 0.30 h
Munich. 21.10 h. V y S tb., 0.15 h
Orgullo y Prejuicio. 18.25 h. S y D tb., 15.50 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 17.40, 19.45 y 21.50 h. V y S tb., 0.10 h. S y D tb., 15.40 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h. S y D tb., 16 h
El Nuevo Mundo. 18.10 y 21 h. V y S tb., 23.40 h. S y D tb., 15.30 h

SAN LORENZO DEL ESCORIAL

VARIEDADES. Pozas, 27. Tfnos.:91 890 42 02.
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V a D, 18.15, 22.30 y 22.45 h.L a X, 18, 20.15 y 22.30 h
Orgullo y Prejuicio. V a D, 18.15, 22.30 y 22.45 h.L a X, 18, 20.15 y 22.30 h
Secretos Compartidos. V a D, 18.15, 22.30 y 22.45 h.L a X, 18, 20.15 y 22.30 h

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

TEATRO CINE MUNICIPAL. Fuente, 4. Tfnos.:91 861 25 28.
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V, 22.45 h. S, 20 h. D, 19 h. L, 21 h
El Jardinero Fiel. V, 20.30 h. S, 22.30 h. D, 21.30 h

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

CINEBOX PLAZA NORTE 2. C. C. Plaza Norte 2. Carretera de Burgos, Salida 19. Tfnos.:902 46 32 69.
Bambi 2. 16.15 y 18 h. S y D mat., 12.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 22.15 h. V y S tb., 0.55 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16, 18, 20.10 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.15 h
Casanova. 17.15, 19.45 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12 h
Crash. 19.40 y 22 h. V y S tb., 0.30 h
Dicen Por Ahí. 17.30, 19.45 y 22 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12.15 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16, 18.15, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.15 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16 h. S y D mat., 12.15 h
Memorias de Una Geisha. 15.50, 18.45 y 21.45 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12 h
Munich. 18 y 21.15 h. V y S tb., 0.30 h
El Nuevo Mundo. 16.15, 19 y 22 h. V y S tb., 0.50 h. S y D mat., 12 h
Orgullo y Prejuicio. 19.35 y 22.10 h. V y S tb., 0.45 h
La Pantera Rosa. 16, 18, 20.10 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.15 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 15.50, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.15 h
Sólo Amigos. 16, 18, 20 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 17.15 h. S y D mat., 12.30 h
Truman Capote. 17, 19.30 y 22 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12 h
Underworld: Evolution. 16, 18 y 20.10 h. S y D mat., 12.10 h

TORREJON DE ARDOZ

CINEBOX PARQUE CORREDOR. C. C. Parque Corredor. Ocio, 25. Tfnos.:91 656 81 10.
Venta de Entradas: **cinebox.es, entradas.com y 902.22.16.36**
Apostando Al Límite. 17.10, 19.40 y 22.10 h. V y S tb., 0.40 h. S y D mat., 12.20 h
Bambi 2. 16 y 17.40 h. S y D mat., 12.10 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 17.20 h. S y D mat., 12.15 h
Buenas Noches, y Buena Suerte. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h. S y D mat., 13 h
Casanova. 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12 h
Crash. 19.20 y 21.40 h. V y S tb., 0.00 h
Dicen Por Ahí. 16, 18.10, 20.15 y 22.20 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 13 h
Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.30 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 17.15 h. S y D mat., 13 h
Memorias de Una Geisha. 15.30, 18.20 y 21.20 h. S y D mat., 12 h. V y S tb., 0.15 h
Munich. 17.30 y 21 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12 h
El Nuevo Mundo. 16, 18.50 y 21.40 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.20 h
Orgullo y Prejuicio. 19.20 y 21.55 h. V y S tb., 0.30 h
La Pantera Rosa. 16, 18, 20 y 22.10 h. V y S tb., 0.20 h. S y D mat., 12 h
Reeker. 19.55 y 22.25 h. V y S tb., 0.25 h. S y D mat., 12.20 h
Sin Control. 20 y 22.15 h. V y S tb. 0.30 h
Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16.30, 17.40, 20 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.40 h
Sólo Amigos. 15.40, 17.50, 20 y 22.10 h. V y S tb., 0.20 h. S y D mat., 12.40 h
Sophie Scholl. 17, 19.30 y 22 h. V y S tb., 0.25 h. S y D mat., 12.10 h
Los Tres Entierros de Melquiades Estrada. 15 y 17.30 h. S y D mat., 12.20 h
Underworld: Evolution. 15.45, 18, 20.10 y 22.20 h. V y S tb., 0.30. S y D mat., 12.30 h

MULTICINES EL CÍRCULO. Avenida de la Constitución, 90. Tfnos.:91 677 67 08.
Caché. Escondido. 20 y 22 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18 y 20 h
Underworld: Evolution. 18 y 20 h

TORRELODONES

CHARLOT. Jesusa Lara, S/N. Tfnos.:91 859 37 97.
En la Cuerda Floja. 17.45, 20.15 y 22.45 h
Lutero. 17.45, 20.15 y 22.30 h



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

TRES CANTOS

CINEBOX 3 C. C. C. 3 C. Avenida de los Labradores, 9. Tfnos.:91 803 61 58. C Venta de Entradas: **cinebox.es, entradas.com y 902.22.16.36**

Bambi 2. 16 h

Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 22.30 h

Dicen Por Ahí. 16, 18.05, 20.15 y 22.25 h. V y S tb., 0.30 h

Dick y Jane. Ladrones de Risa. 16.20, 18.25 y 20.30 h

Memorias de Una Geisha. 17.50, 20.50 y 23.40 h

Orgullo y Prejuicio. 16.30, 19 y 21.40 h. V y S tb., 0.10 h

La Pantera Rosa. 16.05, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h

Sky High. Una Escuela de Altos Vuelos. 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 00.45 h

Truman Capote. 16.20, 18.50 y 21.30 h. V y S tb., 0.00 h

VALDEMORO

DREAMS CINEMA VALDEMORO. C. C. el Restón. Avenida Mar Mediterráneo, 3. Tfnos.:91 808 48 56.

Sin Control. 18.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h

Underworld: Evolution. 18 h. S y D tb., 15.50 h. D mat., 12 h

Las Fieras Fútbol Club. 16 h. D mat., 12 h

Munich. 18 y 21 h. V y S tb., 0.00 h

Bambi 2. V yL a J, 18 h. S y D, 15.50, 17.15 y 18.45 h. D mat., 12 h

Melissa P. 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h

La Pantera Rosa. 18, 20 y 22 h. S y D tb., 16 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12 h

Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18 h. S y D tb., 16 h

Sólo Amigos. 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h

En la Cuerda Floja. 22 h

Dick y Jane. Ladrones de Risa. 18 y 20 h. S y D tb., 16 h. V y S tb., 0.30 h. D mat., 12 h

VILLA DEL PRADO

CINES VILLA. Generalísimo, 58. Tfnos.:91 862 22 98.

Dick y Jane. Ladrones de Risa. V, 22.30 h. S, 20 y 23 h. D, 17.30 y 20.30 h. L, 21 h

Terror en la Niebla. Consultar pases con sala

TEATROS

ABADIA. C/ Fernández de los Ríos, 42. Tfno.: 91/448.16.27. Metro Quevedo y Canal. Bus: 2, 202, 16, 37, 61. **La controversia de Valladolid,** de Jean-Claude Carrière. Dirección de Carles Alfaro. Del 23 de febrero al 5 de marzo. De miércoles a sábado, 20,30 horas. Martes y domingos, 19 horas. Venta de entradas: en Tel-entrada Caixa Catalunya 902/10.12.12 y taquilla de martes a sábado, de 17,00 a 21,00 h.; domingos de 17,00 a 20,00 h. Tarjetas: Abadía, Crisol y Fnac. www.teatroabadia.com.

ALCAZAR. Alcalá, 20. Taquilla 91/532.06.16. Metro Sevilla. Grupos 91/701.02.30. (www.gruposmedia.com). **"Gorda",** con Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón. Miércoles y jueves 20 h., viernes y sábados 20 h. y 22,30 h., domingos 19 h. Venta en Taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

ALFIL. C/ Pez, 10. Tfno.: 91/521.58.27. Metro Noviciado. Aparcamiento Tudescos. **"ilmprebis** etiqueta negra!", de **L'om Imprebis.** De miércoles a viernes, 20,30; sábados 18,30 y 20,30; domingos 18,30. Precios 20 euros, miércoles y sábados 18,30, 15 euros.
"La revelación", de Leo Bassi. De martes a sábados, 22,30; domingos 20,30. Precio 17 euros, martes 12 euros. www.entradas.com, 902/488.488, Carrefour y en la taquilla. Grupos: Tfno.:91/521.37.15. iiHazte socio!! Tfno.: 91/531.32.13.

AMAYA. Pº General Martínez Campos, 9. Metro Iglesia. Tfno.: 91/435.68.35, 91/593.40.05. Hasta el 12 de marzo ¡¡Improrrogable!! **"España Cabaret 2006"** otro musical, con Moncho Borrajo, Eloisa Martín y José Luis Mosquera entre otros. Orquesta en directo, dirección musical Rafael Rabay. Una producción de Alberto Blasco. Horarios: Jueves 19,30 (día del espectador), viernes 22,00 h. (tercera edad menos 20%), sábado 19 y 22,30 h. y domingo 19,00 h. Venta de entradas El Corte Inglés y 902.43.44.43 y taquilla del Teatro. A partir del 23 de marzo **"Carmen de Merimee"**. Entradas ya a la venta.

ARLEQUIN. C/ San Bernardo, 5. Tfno.: 91/542.95.18. Celia Freijeiro y Marta Larralde presentan **"El color de agosto",** de Paloma Pedrero, Dos mujeres, mucho whisky... demasiado calor. Miércoles, jueves, viernes 20,30 horas, sábado 21,00, domingo 19,00 horas. Precios de 12 a 18 euros, estudiantes y carnet joven 12 euros. Venta de entradas taquilla, 902/48.84.88 y www.entradas.com

BELLAS ARTES. C/ Marqués de Casa Riera, 2. Tfno.: 91/532.44.37. Metro: Banco de España. Dirección Jesús Cimarro. **"Visitando al Sr. Green"** de **Jeff Baron** dirección Juan Echanove con Juan José Otegui y Pere Ponce. Miércoles, jueves 20 horas, viernes y sábados, 19,30 y 22,30 horas. Domingos 19 horas. Venta de entradas Tel.entrada Caixa Catalunya. Teléfono 902/10.12.12 y taquilla: de 11 a 13,30 horas de martes a domingo y de 17 horas a inicio de función.

CALDERON. C/ Atocha, 18. taquilla@teatrocalderon.com Metro Sol y Tirso de Molina. Tfno. grupos: 91/523.76.35. 91/701.02.30. **"Fama- El Musical".** Inspirado en la serie de los 80, es una historia definitiva donde un grupo de estudiantes se comprometen a su exhaustivo trabajo para lograr el éxito. Martes, miércoles y jueves, 20,30 h. Viernes y sábados, 18,30 h. y 22,30 h. Domingos 19,00 h. Venta en el Corte Inglés 902/400.222 y en taquilla 91/420.37.97.

CIRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. Tfno.: 91/360.54.08. **Carnaval:** Sábado 25, 23 h. Sólo venta en taquilla: 35 euros. Carnaval Infantil. Domingo 26, 18 h. Venta: 902/10.12.12. y en taquilla: 14 euros. Niños: 9 euros.

CIRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. Tfno.: 91/360.54.08. **Trenes que van al mar,** de Luis Araujo con Enriqueta Carballeira y Jeannine Mestre. Martes, miércoles y viernes: 20 h., jueves: 18,30 h. (Sábado y domingo no hay función por Carnaval). Venta: 902/10.12.12. y en taquilla: 15 euros. (Miércoles: 10 euros).

CORRAL DE COMEDIAS DE ALCALA DE HENARES. Plaza de Cervantes, 15. **Ocio inteligente en un nuevo y mágico espacio del XVII gestionado por Teatro de La Abadía.** Tel- entradas: Caixa Catalunya 902/10.12.12 y taquilla 91/882.22.42.
"Concierto encanto", Pau de Nut. **24, 25 y 26 febrero. Viernes y sábado, 20,30 h. Domingo, 20 h. Descuento estudiantes, tercera edad y grupos. Taquilla: Miércoles a sábados de 11,30 a 13,30 h. y de 17 a 20,30 h. Domingos de 17 a 20 h.**

DISNEY ON ICE Presenta **"El viaje mágico de Mickey y Minnie". Palacio de Deportes. 2, 3, 4 y 5 marzo. i4 historias Disney! ¡En vivo!** Lilo y Stitch. 101 Dálmatas. La Sirenita. Peter Pan., Y la presencia estelar de tus amigos Disney. ¡Sobre hielo! **¡4 únicos días!** ¡Improrrogable! Entradas Anticipadas: El Corte Inglés. Info: www.proactiv.es

FIGARO. C/ Doctor Cortezo, 5. Taquilla: 91/360.08.29. **(www.gruposmedia.com).** Metro Tirso de Molina. Grupos: 91/701.02.30. **"84 Charing Cross Road".** Una historia de emociones dirigida por Isabel Coixet. Con Carme Elías y Josep Minguell. Miércoles 18 h. y 20,30 h. jueves y viernes 20,30 h., sábados 19 h. y 22 h., domingos 18 h. Venta en taquilla y Corte Inglés 902.26.27.26.

GRAN VIA PEQUEÑO TEATRO. C/ Gran Vía, 66. Taquilla: 91/541.55.69. Grupos 91/701.02.30. Metro Plaza de España y Callao. **"Un cuento para el tío Alonso".** Teatro Musical. Compañía Paspartú. Sábados 16,30 h. y domingos 12,30 h. Venta en Taquilla y Corte Inglés 902.26.27.26.

GRAN VIA TEATRO. C/ Gran Vía, 66. Taquilla: 91/541.55.69. (www.gruposmedia.com). Metro Plaza de España y Callao. Grupos: 91/701.02.30. **A partir 22 feb., I Festival Internacional de Primavera Teatro Gran Vía** presenta durante 4 únicas semanas **Cirque Eloize,** Nomade. La noche, el cielo esmás grande. El espectáculo de circo teatral de Québec. A partir 21 marzo, Los Monjes de Shaolin y Stomp. Descuento para los tres espectáculos comprando el "Ticket Festival" antes del 22 feb. Entradas de 24 a 42 euros. Ya a la venta en taquilla y El Corte Inglés.

INFANTA ISABEL. C/ Barquillo, 24. (www.gruposmedia.com). Metro Banco de España y Chueca. Taquilla: 91/521.02.12. Grupos: 91/701.02.30. Tras 2 años de divertidísimo éxito, vuelve a Madrid. **"Nadie es perfecto",** una comedia de Simon Williams con Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino, Saida Lamas. Versión Paco Mir. Dirección Alexander Herold. Hasta el 26 de marzo. Miércoles y jueves 20,30 h. Viernes, 22 h., sábados 19 h. y 22 h., domingos 19 h. Venta en taquilla y Corte Ingles. 902/26.27.26.

LA LATINA. Plaza de la Cebada, 2. Metro La Latina. Tfno.: 91.365.28.35. **El Diluvio que viene.** Gisela, Paco Morales y un gran elenco en un espectáculo increíble para toda la familia. Horario: de martes a jueves: 19,30. Viernes y sábado: 19,00 y 22,30. Domingo: 12, 17,00 y 20,30. Entradas en la taquilla del teatro, en www.entradas.com o en el tfno.: 902.488.488.

LARA. Corredera Baja de San Pablo, 15. Tfno.: 91/523.90.27. Metro Callao. Aparcamiento Tudescos. www.teatrolara.com **Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros** en **La curva de la felicidad...** ¿Quién dijo que el hombre era el sexo fuerte?. Miércoles y jueves, 20,00 h., viernes y sábados, 19,30 y 22,00, domingos, 19,00 h. Descuentos para grupos: 91/523.90.27 (miércoles a viernes, de 12 a 14 h.). Miércoles día del espectador.**Venta en taquilla y El Corte Inglés, 902.400.222.** www.elcorteingles.es

MARQUINA. C/ Prim, 11. Tfno 91/532.85.54. Metro Banco de España y Chueca. Parking Augusto Figueroa y Plaza del Rey. Debido al gran éxito vuelve por segunda temporada **"El Método Gronholm"** ¡Premio Ercilla 2004! ¡¡Increíble y fantástica comedia! "Por favor... no cuente el final". Con Jorge Boshc, Cristina Marcos, Jorge Roelas y Eleazar Ortiz. Dirección: Tamzin Towsend. Butacas desde 22 euros. Horarios de funciónes: Lunes, descanso. Martes, miércoles y jueves: 20 h. Viernes y sábado: 20 h. y 22,30 h. Domingos: 19 h. Miércoles no festivo ni víspera "Día del espectador" precios reducidos. **¡¡Precios especiales para grupos en 91/532.85.54!!!** Por las características de la obra no se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la representación. Venta de entradas: 902.488.488 entradas.com y taquilla del teatro.

MUÑOZ SECA. Plaza del Carmen, 1. Tfno.: 91/523.21.28. Metro Sol. Dirección Enrique Cornejo. Vuelve a Madrid **"La Ratonera"** de Agatha Christie ¡La mejor obra teatral de suspense! Versión y dirección: Ramón Barea con Jaime Blanch y un gran reparto. ¡Teatro para toda la familia! De miércoles a viernes 19,30. Sábado 19,30 y 22,30. Domingo 17,00 y 19,30. Menores de 14 años 50% de descuento. Venta de entradas en taquilla del teatro y en entradas.com y teléfono 902.488.488.

NUEVO TEATRO ALCALÁ. C/ Jorge Juan, 62 esq. Alcalá/ Parking Plaza Felipe II/ Metro Goya y Príncipe Vergara. **CABARET.** Ultima temporada. Una recreación de un cabaret berlinés de los años 30. De martes a jueves 21,00 horas, viernes 22,00 horas, sábados 18,00 y 22,00 horas,domingos 19,00 horas.
Información y venta de entradas en Top Ticket Line, 902/888.788. y www.topticketline.es, en Centros Carrefour, Tiendas Fnac y taquillas de los teatros Nuevo Teatro Alcalá, Coliseum y Lope de Vega. Más informaciónwww.stage.es

NUEVO TEATRO ALCALA. SALA II. C/ Jorge Juan, 62. Tfno.: 91/426.47.79. Esq. calle Alcalá. Parking Pza. Felipe II. Metro Goya y Príncipe de Vergara. **Brunelesky y los cumpleaños olvidados".** Teatro musical para niños de 2 a 12 años. Horario: Sábados 12,30 y 17,00 h., domingos 12,30 y 17,00 h. Precio: 12 euros. **Venta anticipada en taquilla ó Top Ticket Line 902/88.87.88. eee.topticketline.es. Grupos: Fax 91/435.22.70 o e-mail grupos@teatroalcala.com.**

PRINCIPE- GRAN VIA. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/521.83.81 Metros Gran Vía y Sol. Parking Plaza del Carmen. Gran Acontecimiento. **Pedro Osinaga y Joaquín Kremel** protagonizan **"La extraña pareja",** de Neil Simon. Vea cómo el escenario se convierte en un RING, y no se pierda este espectaculary divertidísimo combate. **Joaquín Kremel** y **Joaquín Kremel** en **"La extraña pareja".** Una comedia inolvidable. Con Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho. Dirección: Juan José Afonso. **Horarios de funciones:** Lunes: Descanso. Martes, miércoles y jueves: 20 h. Viernes y sábado: 19,30 h. y 22,30 h. Domingo: 19 h. Entradas desde 15 euros. (Miércoles: Día del espectador- precios reducidos). Venta de entradas: 902.488.488. www.entradas.com y taquilla del teatro.

PRINCIPE- GRAN VIA. SALA II. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/531.85.14. Metro Gran Vía, Sol. Parking Plaza del Carmen. Domingos 12 h. Magia. **Ilusionarte** con **Alberto** de **Figueiredo.** Divertido, increíble, mágico, familiar. Butacas desde 12 euros. Venta de entradas: 902.488.488. www.entradas.com y taquilla del teatro.

REPLIKA TEATRO. C/ Justo Dorado, 8. Tfno.: 91/535.05.70. Metro: Guzmán el Bueno. **"Esperando a Godot",** de Samuel Beckett. Dirección: Jaroslaw Bielski. 15 euros. Viernes, 19,00; sábados 20,30 y domingos 19,30.

TEATRO COLISEUM. C/ Gran Vía, 78. Metro Plaza de España. **Víctor Victoria,** el musical donde nada es lo que parece con **Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Dirección: Jaime Azpilicueta.** Martes, miércoles y jueves 20,30. Viernes, 21,00. Sábado, 18,00 y 22,00. Domingo, 19,00. **Descuento especial para mayores de 65 años los miércoles, jueves, viernes y domingos sólo en taquilla y 902/88.87.88. Información y venta de entradas Top Ticket Line, 902.888.788 y** www.topticketline.es**, en Centros Carrefour, Tiendas Fnac y taquillas de los Teatros Coliseum, Lope de Vega y Nuevo Alcalá. Más información en www.stage.es**

TEATRO DE MADRID. Avda. de la Ilustración, s/n. La Vaguada. Tfno.: 91/730.17.50. Metro Barrio del Pilar. www.teatromadrid.com Director José Manuel Garrido. Directamente desde La Habana **¡Gran acontecimiento!** Espectáculo de Danza y Percusión Cubana: **Sonlar. Dirección:** René de Cárdenas. Del 9 de febrero al 5 de marzo. **¡¡Dos únicas semanas!! Horarios:** Martes y miércoles: 19,30 h. Jueves y viernes: 20,30 h. Sábados: 19,00 y 22,00 h. Domingos: 18,00 h. **Precios:** De 10 a 22 euros. Martes y miércoles, precio reducido: 18 euros. **Venta**

Visítanos en www.cartaymenu.com

RESTAURANTES RECOMENDADOS

Información facilitada por I y M
Tel.: 91 639 81 53

A SORIA / VENTAS / C. SIMEAL

ENTRE JAMONES C/ Corazón de María, 46. ☎ 91 416 44 65. M: Alfonso XIII. Cocina Tradicional. *Productos ibéricos *Fritura variada *Huevos rotos con jamón *Canapés *Carnes rojas a la piedra. Reservados. 32 €.

C. DE LAS NACIONES / A SORIA

MINOTAURO KALYPSO C/ Silvano, 92. ☎ 91 388 94 45. M: Canillas. Cocina Tradicional con las mejores materias primas. Precios especiales para grupos. Abierto todos los días. *www.manduca.es* 31 €.

CENTRO / AUSTRIAS / PZA. ESPAÑA

ARROCERÍA MARINA VENTURA C/ Ventura de la Vega, 13. ☎ 91 429 38 10. M: Sevilla. Cocina Mediterránea. *Gran variedad de ensaladas y raciones *16 arroces diferentes *Carnes y pescados frescos variados. 27 €.

BOCAITO C/ Libertad, 6. ☎ 91 532 12 19. M: Chueca. Cocina Castellano-Andaluza. *Bocaitos *Pescaito de Málaga *Chuletillas de lechal. Cierra S. mediodía y D. Reservados. *www.bocaito.com* 30 €.

LA CABAÑA C/ Ventura de la Vega, 10. ☎ 91 420 17 41. M: Sevilla. Cocina Argentina. Desde hace 15 años importan carnes de la Pampa y las cocinan a la vista prestigiosos chefs argentinos. Reservados. 27 €.

CASA PILUCA Pza. Gabriel Miró, 7. ☎ 91 365 12 69. M: Latina. Cocina Casera. *Callos *Guiso de temporada *Rabo de toro *Pastel de puerro *Almejas a la marinera. Cierra D y L noche. Reservados. 33 €.

CHIKY C/ Mayor, 24. ☎ 91 366 24 57. M: Sol. Cocina Internacional. *Paellas, *Asados, *Raciones típicas madrileñas. Reservados. Acogedora terraza de verano. *www.arrakis.es/~hostur/chiky* 30 €.

COLONIA DEL SACRAMENTO Pza. del Comandante Las Morenas, 3. ☎ 91 548 44 17. M: Sol. Excelentes carnes uruguayas a muy buen precio. Bonita terraza donde disfrutará de espectáculo de tango.

FICCIONES Costanilla San Andrés, 20. ☎ 91 366 61 78. M: La Latina. Cocina Italo-Argentina. *Carnes a la brasa *Escalopines de solomillo rellenos de foie. Menú mediodía 11,30 €. Reservados. 25 €.

IL PADRINO C/ San Agustín, 3. ☎ 91 360 15 98. Cocina Internacional Fusión Italia. Fusión de la cocina internacional con especialidades italianas. Reservados. 35 €.

EL INCA C/ Gravina, 23. ☎ 91 532 77 45. M: Chueca. Cocina Peruana. *Papitas rellenas *Ceviche (pescado marinado al limón) *Chupe (sopa de mariscos). Menú degustación. Cie. L mañana y D. Reservados. 20 €.

KRÜGER C/ Princesa, 5 s.s. ☎ 91 548 47 97. M: Plz. España. Coc. alemana y tradicional, las mejores materias primas importadas de Alemania. Gran variedad de cervezas. Ticket restaurante. Zona de no fumadores y zona de fumadores. 15 €.

CERVECERÍA MARISQUERÍA MONJE C/ Arenal, 21. ☎ 91 547 49 25 / 91 548 35 98. M: Ópera. *Ostras *Mollejas de cordero *Jamón ibérico de bellota. Cierra M.

SANTA GULA C/ Cuchilleros, 9. ☎ 91 366 20 18. M: Sol. Cocina Casera Creativa. *Tacos de bacalao *Rabo de toro *Cerveza de bodega. Reservados. 25 €.

CHAMARTÍN / PLAZA CASTILLA

ARRIBA Y ABAJO C/ Dr. Fleming, 24. ☎ 91 344 02 71. M: Cuzco. Cocina de mercado. *Atún rojo a la plancha *Rabo de toro *Milhojas de escalibada. Cierra D y festivos. Reservados. *www.arribayabajo.com* 32 €.

ASADOR GAZTELU C/ Rosario Pino, 18. ☎ 91 571 38 85. M: Cuzco. Cocina Tradicional Vasca. Pescados traidos diariamente desde Ondarroa con vehículos propios. Cierra D noche. Reservados. 40 €.

ASIA XIANG Pº de los Cerezos, 2 (esq. C/ Ramón y Cajal). ☎ 91 519 90 97. M: Alfonso XIII. Alta Cocina Asiática. *Sushi *Pato laqueado *Buey con curri *Langostinos Thai. 20 €.

BEEF PLACE Avda. del Brasil, 30. ☎ 91 556 41 87. M: Cuzco. C/ Matías Turrión, 4. ☎ 91 721 89 32 M: A. Soria. Coc. Argentina. *Carne argentina a la parrilla *Colita de solomillo *Steak tartare *Entrecot bife de chorizo *Lomo alto. 25 €.

CASA TINÍN C/ Capitán Haya, 19 - pasaje peatonal. ☎ 91 556 91 45. M: Cuzco. Cocina Tradicional. *Huevos Rotos *Jamón ibérico de bellota *Solomillo de buey argentino. Menú del día 10,50 €. Menú degustación. Reservados. 30 €. *www.casatinin.es*

CRIADO C/ López de Hoyos, 198. ☎ 91 416 06 37. **TRES MARES** C/ Corazón de María, 77 ☎ 91 416 05 31. **CRIADO Y TRES MARES** C/ Enrique Larreta, 4 ☎ 91 314 99 43. C. Gallega. *Mariscos *Pescados y carnes. Reservados 36 €.

FURNIA C/ Santo Domingo de Silos, 8. ☎ 91 564 36 10. M: S. Bernabeu. Cocina Española. *Carne a la piedra *Solomillo con boletus *Merluza gallega con tomate seco y piñones. Cierra D. Reservados. 28 €.

MESÓN GALLEGO I II Y III Pza. Remonta, 5-7. ☎ 91 571 12 88. C/ Muller, 35. ☎ 91 579 36 23. M: Valdeacederas. Cocina Gallega-Castellana. *Pescados *Mariscos *Arroces. Cierra S mediodía y D. Reservados. 30 €.

METBAR COFFEE & RESTAURANT C/ Serrano, 221. ☎ 91 344 13 21. M: Colombia. Cocina Vanguardista. *Bouquet de hojas tiernas. Cocktails. Horario ininterrumpido desde las 8:00 am. Menú ejecutivo de L a V. *www.metbar.net* 16 €.

MÉXICO LINDO Pza. República de Ecuador, 4. ☎ 91 457 47 58. M: Bolivia. Auténtica Cocina Mexicana de altísima calidad. *Fajitas *Enchiladas *Nachos *Margaritas. 20 €.

POR FÍN PEPE QÜENCO C/ General Orgaz, 9. ☎ 91 571 81 70. M: S. Bernaveu. Cocina de Mercado. *Salmorejo Pepe Qüenco *Milhojas de boletus *Pastel de perdiz. Cierra D. Reservados. porfinpepequenco@hotmail.com 30 €.

SUMMA C/ Profesor Waksman, 5. ☎ 91 457 32 27. M: Lima. Cocina Japonesa. *Atún de la Almadraba *Rollos fusión. Cursos de sushi. Oferta All you can eat (L a V). Cierra D. Reservados. 35 €.

CHAMBERÍ / ARGÜELLES

BOLIVAR C/ Manuela Malasaña, 28. ☎ 91 445 12 74. M: San Bernardo. Cocina mediterránea de mercado. *Chipirones en su tinta rellenos de marisco. Cierra D. Reservados. 25 €. *www.restaurantebolivar.com*

RAICES C/ María Panés, 13. ☎ 91 553 35 28. M: Río Rosas. Cocina Tradicional. *Gallina en pepitoria *Rabo de toro *Cocochas al pil-pil *Secretos de ibérico *Callos *Guiso diario. Reservados. 30 €.

EL REMANSO ARGENTINO C/ Manuela Malasaña, 7. ☎ 91 446 68 76. M: Bilbao. Cocina Argentina. * Carnes argentinas a la parrilla * Pastas frescas *Panqueques. Cierra L noche. Reservados. 30 €.

ZETA CAFE C/ José Abascal, 43. ☎ 91 399 00 61. M: Alonso Cano. Espacio multifuncional. Cocina Creativa. * Lomitos de pavo con salsa teriyaki. "Non Stop" desde las 8:00 am hasta la madrugada. *www.zetacafe.com* 18 €.

FUENCARRAL

CASA PEDRO C/ Nuestra Señora de Valverde, 119. ☎ 91 734 02 01. M: Fuencarral. Cocina Madrileña. *Asados de cordero y cochinillo *Manitas de cerdo. Cierra D tarde. Reservados. 35 €.

LA ERMITA Ctra. Colmenar Viejo, km. 13 (junto a Cepsa). ☎ 91 735 17 53. Cocina Vasca. *Rabo de toro y cabrito en horno de leña *Carne a la piedra. Menú degustación fin de semana (30 € 2 personas). Reservados. 35 €.

SALAMANCA / COLÓN

ARANZABAL C/ General Pardiñas, 12. ☎ 91 575 30 40. M: Goya. C/ Pío Baroja, 9. ☎ 91 573 95 54. M: Ibiza. Cocina de mercado. *Huevos rotos *Tosta de queso de cabra con cebolla glaseada. Reservados. 20 €.

AS PEDRIÑAS C/ General Pardiñas, 70. ☎ 91 402 11 86. Especialidad en cocina gallega. El arroz con bogavante es extraordinario. El mejor pulpo y empanada. Postres caseros.

EL BUEY C/ General Pardiñas, 10. ☎ 91 431 44 92. M: P. de Vergara. Cocina Vasco-Francesa. *Lomo de buey al carbón *Ensalada de ventresca y pimientos asados *Tosta de gulas al cava. Cierra D noche. 37 €.

LA COLMENA C/ Alcalá, 185. ☎ 91 402 89 82. M: Manuel Becerra. Deliciosa fusión entre la cocina tradicional, innovadora y mercado. De postre todo lo que puedas imaginar. Menús especiales fines de semana para grupos y parejas.

IMANOLASADOR Centro Ocio Diversia La Moraleja. ☎ 91 661 09 82. C/ General Díaz Porlier, 97. ☎ 91 309 08 59. M: D. de León. Cierra D. Centro Ocio Heron City Las Rozas. ☎ 91 640 31 66. Coc. Vasco-Navarra. Reservados. 40 €.

KOMODO C/ Recoletos, 13. ☎ 91 575 64 53. M: Retiro. Fusión Mediterráneo-Indonesia. Música jazz. Jardín interior. Cocina abierta hasta la 1:00 de la madrugada. Cierra S. mañana y D. Reservados. 30 €.

MEY KHANA C/ Fernán González, 25. ☎ 91 435 45 08. M: Goya. Cocina India. *Tandoori *Cordero Tikka Massala *Pollo Mey Khana *Achari beingan. Tapas variadas. Menú diario L-V 12 €. Cierra L. 23 €.

OAM THONG C/ Corazón de María, 7. ☎ 91 515 10 49. M: Cartagena. Cocina Tailandesa. *Mariscos en cajita de banana *Venado con curri massaman *Pad Thai. Cie. D noche, excepto puentes. *www.oamthong-spain.com* 30 €.

EL OLIVAR DE AYALA C/ Ayala, 84. ☎ 91 576 77 64. M: Goya. En un ambiente acogedor y familiar los pioneros del tapeo en Madrid sirven tapas de cinco tenedores a buen precio. Fantástico.

TABERNA BUENAVENTURA C/ Hermosilla, 69. ☎ 91 577 48 11. M: Goya. Cocina Madrileña. Si quieres unas gambas y un cocido de locura vente a la Taberna Buenaventura. Exquisitas torrijas. 25 €.

ZONA SUR

– ARGANZUELA-CARABANCHEL –

ASADOR JUAN CARLOS C/ Dolores Barranco, 88. ☎ 91 560 54 07/ 91 560 01 38. M: Pza. Elíptica. Cocina Castellana. *Cordero y cochinillo asado *Lomo de buey a la piedra *Arroz con bogavante. Reservados. 35 €.

O'CHOKO C/ Irlanda, 4. ☎ 91 472 52 50. M: Urgel. Cocina de Autor (de mercado). *Foie micuit con mermelada y pimientos *Carpaccio de carabineros *Solomillo de jabalí. Cierra D noche. Reservados. 40 €.

OVIEDO C/ Antonio López, 55. ☎ 91 569 47 36. M: M. Vadillo. Pº Yeserías, 45. ☎ 91 474 73 80. M: Pirámides. Cocina Asturiana. *Fabes con almejas *Solomillo al cabrales. Reservados. 32 €.

– MORATALAZ –

OBRASILEIRO C/ Camino de Vinateros, 53. ☎ 91 328 54 97. M: Vinateros. Cocina Brasileña. Degustación de carnes a la brasa. Más de 30 variedades de ensaladas (Buffet). Música. Cierra L. Reservados. 30 €.

– USERA –

PUERTO CHICO C/ Nicolás Sánchez, 65. ☎ 91 475 63 44. M: Usera. Cocina de Mercado. *Habas con chopitos *Manitas de cerdo rellenas de hongos *Besugo al horno. Cierra D tarde y L. Reservados. 45 €.

ALREDEDORES

– ALALPARDO –

ASADOR EL TORIL Pza. de la Comunidad, 7. ☎ 91 620 20 33. Cocina Castellana. *Arroz con bogavante *Pescados frescos *Cordero *Carnes Rojas. Cierra L. Reservados.

– ALCOBENDAS –

RINCÓN LA VEGA DE LEVANTE C/ Marqués de la Valdavia, 107. ☎ 91 490 11 68. Coc. Mediterránea. *Arroces *Entrecot de buey a la leña de sarmiento. Cie. D noche y M noche. Reservados. *www.rinconlavegadelevante.com* 38 €.

– BOADILLA DEL MONTE –

EL ANTIGUO CONVENTO C/ De las Monjas, s/n. ☎ 91 632 22 20. Alta Coc. Mediterránea. *Bacalao *Caza *Setas. Cierra D noche y L. Reservados y jardines privados. 45 €.

LOS YUGOS DEL BUEY Av. de España, 1. ☎ 91 633 25 88. Cocina Española. *Crujiente de verduras *Foie de oca con miel y vinagre *Lomo de buey. Cierra D. Reservados. 45 €.

– CERCEDILLA –

ASADOR DE ÁNGEL C/ Pontezuela, 23. ☎ 91 852 38 65. Cocina Tradicional. *Cordero *Ensalada de chopitos *Manitas rellenas de boletus *Pescados frescos. Cierra L. Reservados. asadordeangel@telefonica.net 45 €.

– MAJADAHONDA –

LISBOA ANTIGUA C/ De la Iglesia, 3. ☎ 91 634 51 86. Cocina Tradicional Portuguesa. *Tournedó con foie en salsa de oporto entre infinidad de bacalaos. Cierra D noche y L. noche. Reservados. 30 €.

EL RABAZO Pza. Cristóbal Colón, 3. ☎ 91 639 80 52. Cocina Tradicional. *Rabo de toro *Arroces *Carnes rojas. Cierra L y D noche y M. noche. Reservados. *www.elrabazo.com* 30 €.

– MORALZARZAL –

DON FERNANDO C/ Cañada, 3. ☎ 91 857 68 34. Cocina de Mercado. *Foie braseado con habitas y piñones *Supremas de rape a la naranja con chocolate amargo. Cierra M. Reservados. 36 €.

– MÓSTOLES –

LA CASUCA C/ Gran Capitán, 28. ☎ 91 618 54 01. Cocina de Mercado. *Carnes y pescados de temporada *Hígado de oca *Ajos tiernos con carabineros. Reservados. 36 €.

– NAVACERRADA –

EL PORTILLÓN Pº de los Españoles, 5. ☎ 91 856 02 56 / 665 27 85 37. Cocina Alpina. *Carnes a la brasa *Ensalada de canónigos con foie *Crema de dulce de leche. Cierra L, M, X, J y V. Reservados. 24 €.

– EL PARDO –

EL GAMO Av. de la Guardia, 27. ☎ 91 376 03 27. Cocina Castellana. Paellas y pescados. Reservados. 35 €.

LA MONTAÑA Av. de la Guardia, 21. ☎ 91 376 08 83. Asador de leña. 35 €.

– POZUELO DE ALARCÓN –

LA PAROLACCIA Y LA PAROLACCIA DUE Av. de Europa, 18. ☎ 91 715 68 43. Av. de Europa, 15. ☎ 91 352 35 14. Cocina Italiana-Napolitana. *Spaghettini con bogavante, *Lasagna alle verdure. 20 €.

– LAS ROZAS –

KYOTO C/ Camilo José Cela, 1 . ☎ 91 640 55 43 / 91 640 56 93. Cocina Asiática. *Pato laqueado pekinés, *Teppanyaki *Sushi *Sashimi *Varias ensaladas. Menú del día asiático. Reservados. 28 €.

– SAN BLAS –

COPETE C/ Enero, 7 . ☎ 91 329 04 13. Cocina de Mercado. *Bacalao al ajo arriero *Cordero de Jadraque *Crema de nécoras. Menú diario 11 €. Cierra D. 33 €.

– VILLALBA –

KYOTO C/ Costa Verde, 1 . ☎ 91 851 94 88. Cocina Asiática. *Pato laqueado pekinés, *Teppanyaki *Sushi *Sashimi *Varias ensaladas. Menú del día asiático. Reservados. 28 €.

– VILLAVICIOSA DE ODÓN –

EL OBISPO Arrocería. C/ Duero, s/n. ☎ 91 604 47 70. En Brunete, C/ Real de San Sebastián, 66. ☎ 91 815 97 08. Cierra D tarde. *Arroces y mariscos *Entradas variadas. Reservados. 30 €.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

M2

de entradas: Taquillas y 902.48.84.88. Entrada.com Grupos, precios especiales. 91/740.52.74. **Los días 23 y 24 de febrero y el 2 y 3 de marzo a las 22,00 h. Artibus** presenta en **La Cafetería, "Habaneando, Cabaret Cubano"** un espectáculo creado y dirigido por René de Cárdenas. Danzones, boleros, poesía y ritmos de la Isla Grande.
Precio único: 8 euros (incluye consumición). En combinación con otro espectáculo del Teatro de Madrid: 6 euros (incluye consumición).
Venta de entradas: Sólo en taquilla del Teatro.

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfno. taquilla 91/360.14.84. Director Marío Gas. (Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid). Metro Sol. **Ver cartelera Teatros Municipales.**

TEATRO LOPE DE VEGA. C/ Gran Vía, 57. Tfno.: 902.88.87.88. **MAMMA MIA!, el musical que ha desatado la fiebre por ABBA ya está en Madrid.** Martes, miércoles y jueves, 20,30; viernes y sábados, 18,00 y 22,00; domingos 19,00 horas. Visita el "Lounge Bar" en la 1ª planta del teatro. **Información yventa de entradas en TOP TICKET LINE (www.topticketline.es 902.888.788), en Centros Carrefour, Tiendas Fnac y taquillas de los teatros Lope de Vega, Coliseum y Nuevo Teatro Alcalá.** Más información www.stage.es

TEATRO MARAVILLAS. C/ Manuela Malasaña, 6. Tfno.: 91/446.84.00. 05. Glorieta Bilbao, Parking Fuencarral. Rosa María Sardá en **WIT** (Ingenio). Premio Pulitzer. Con Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu, Javier Albalá. Dirección Lluis Pascual. Miércoles y jueves 20 horas. Viernes y sábado 20,00y 22,30. Domingo 19,00 horas. Miércoles día del espectador. Venta de entradas en taquillas de teatro, en 902/48.84.88 y entradas.com **¡¡Ultimos días! despedida 5 de marzo.**

TEATRO MOVISTAR. Gran Vía, 54. Tfno.: 91/541.91.66. Metro Santo Domingo y Callao. **HOY NO ME PUEDO LEVANTAR,** un musical de Nacho Cano. Parkings: Santo Domingo, Tudescos y Mostenses. Funciones: Lunes, martes, miércoles y jueves a las 20,30 horas. Viernes y sábado, 17,30 y 22,30 horas.Domingo, 19 horas. Duración aproximada y variable, 3 horas 20 minutos. Taquillas abiertas de 11 a 14 y de 16 a comienzo función. ¿Cómo conseguir tu entrada? En El Corte Inglés y tiendas El Corte Inglés, on line en www.elcorteingles.es,en el 902/26.27.26 y para grupos (mínimo 20 personas) en el 902/49.77.49. Para más información www.hoynomepuedolevantar.com. **Abierta la venta hasta el 16 de abril.** Taquilla 91/541.91.66.

TEATRO MOVISTAR. EN TU FIESTA ME COLE. Un musical que propone una historia llena de riqueza, emoción y diversión para que padres, niños y abuelos puedan disfrutar y compartir un espectáculo grandioso. Abierta la venta los **Sábados y Domingos de Marzo a las 12,00 h.**

TEATRO NUEVO APOLO. Pza. Tirso de Molina, 1. Taquilla 91/369.06.37. Estreno mundial del musical **"Scaramouche".** Más de 40 artistas en el escenario. Música en directo. Miércoles y jueves 20,30 h., viernes 22 h., sábados 19 h. y 22,30 h., domingos 19,00 h. Entradas de 20 euros a 45 euros. Venta en taquilla y Corte Inglés 902.26.27.26.

TEATRO REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7. Tfno.: 91/547.45.77. (Frente al Teatro Real/ Metro Opera./ La compañía de **Marcela y Marcelo** con **Antonio Bartrina (Malevaje)** presenta el espectáculo musical **"Arrabaleando". Tangos y amorios por los bajos fondos.** Venta de entradas en taquilla. Anticipada SERVICAIXA 902/33.22.11. Funciones miércoles, jueves y viernes 20,30, sábados 19,30 y 22,30, domingos 19,30. Miércoles día del espectador. **Precios especiales para grupos (10 personas).**

TEATRO REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 24. Tfno.: 91/360.06.40. Metro Sevilla. Dirección: Enrique Cornejo. ¡Tercer año a sala llena de la comedia romántica que enamoró a España! **¡Hoy El Diario de Adán y Eva!** ¡Aplaudidos por la crítica! ¡Elegidos por el público! Blanca Oteyza y Miguel Angel Solá. Dirección Manuel González Gil. Miércoles y jueves, 20,30 horas. Viernes y sábado 21 horas. Domingo 19,00 horas. Venta en taquilla: 91/369.22.88. www.entradas.com 902/488.488. Grupos 690/82.22.82.

TEATRO SANPOL. Plaza San Pol de Mar, 1. Tfnos.: 91/541.90.89. 91/547.94.22. Frente a Casa Mingo. Metro Norte y Príncipe Pío. Bus 75, 41 y 46. Climatizado. **www.teatrosanpol.com Compañía La Bicicleta** "El galán fantasma", **de Calderón. Un divertido clásico para los niños. Sábados, 18 horas y domingos 12 y 18 horas. Venta anticipada 902/26.27.26 o El Corte Inglés. Campaña escolar patrocinada por KIT KAT de Nestlé.**

TEATRO VICTORIA. C/ Pizarro, 19. Bajo derecha. Tfno.: 91/522.88.34. teatrovictoria.acnanet.com **Cyrano de Bergerac.** De jueves a sábado, 20,45. **Juguemos con Bubo.** Musical infantil. Domingos 12,00 hrs. **Recuérdame desnudo.** Domingos 19,00 h.

WONDERLAN MAYOR- ADULTOS. C/ Mayor, 6. Tfno.: 91/523.76.36/ 35. Metro Sol. Parking Plaza Mayor. **Estreno martes 28 febrero "Marlene",** con Juan Carlos Naya y Fernando Acaso. Escrita y dirigida Martín Garrido. Una patética tragicomedia que les desvelará el sentido de la vida y lo que pasa después. De lunes a domingo 20,30 h., sábado también 22,30 h. Corteinglés, www.elcorteingles.es 902/40.02.22. 902/26.27.26.

WONDERLAND MAYOR. C/ Mayor, 6. Tfno.: 91/523.76.36./ 35. Metro Sol. Parking Plaza Mayor. Talleres infantiles gratuitos una hora antes de cada función. **¡¡2 últimas funciones de Los Lunnis y Cenicienta!!! Los Lunnis** en **"Pinolucho".** Los Lunnis más pequeños representan Pinocho. Sábados 12,00y 17,00 horas. **"La Cenicienta"** el clásico de siempre con mucho humor. Domingo 12,00 y 17,00 horas. Corteinglés, www.elcorteingles.es, 902.400.222, 902.26.27.26. Menores 2 años gratis si no ocupan butaca. Estrenos marzo **"El arca de Noé"** sábados 12 y 18 h. y **"Robin Hood"** domingos 12 y 17 h.. **Entradas ya a la venta.**

Nacionales

CENTRO DRAMATICO NACIONAL. C/ Tamayo y Baus, 4. Información: 91/310.29.49. Director: Gerardo Vera. Teatro María Guerrero y Teatro Valle-Inclán. Horario de taquillas de 12 h. hasta comienzo de representación. Venta anticipada en taquillas de 12 a 18 h., en Teatros Nacionales y ServiCaixa (902.33.22.11 y www.servicaixa.com) Grupos: 91.310.15.00.
Teatro María Guerrero. Tamayo y Baus, 4. Información: 91/310.29.49. **"A Electra le sienta bien el luto",** de Eugene O'Neill. Versión y dirección: Mario Gas. Hasta el 26 de febrero. Funciones: De martes a sábados, a las 20,30 h. Domingos, a las 19,30 h. Precios: De 11 a 18 euros; miércoles 50%. **Sala de la Princesa: "De Mahagony a Youkali. Un viaje con Kurt Weill".** Con Vicky Peña. Del 15 al 25 de febrero. Entradas: 15 euros. Miércoles 50%. Funciones de martes a sábados, a las 19 h. Domingo, a las 18 h.
Teatro Valle-Inclán. Pza. de Lavapiés, s/n. **"Divinas palabras",** de Ramón Mª del Valle-Inclán. Dirección: Gerardo Vera. Del 23 de febrero al9 de abril. Entradas: 15 y 18 euros. Miércoles 50%. Funciones: De martes a sábados a las 20,30 horas. Domingos, a las 19,30 horas. **Sala Francisco Nieva.** Próximamente **"Barcelona, mapa de sombras".** De Luisa Cunillé. Dirección: Laila Ripoll. Del 2 de marzo al 2 de abril.

COMPAÑIA NACIONAL DE TEATRO CLASICO. C/ Embajadores, 9. Tfno.: 91/528.28.19. Plaza Cascorro. Metro Latina. Teatro Pavón. Director: Eduardo Vasco. Hasta el 2 de abril **Tragicomedia de Don Duardos,** de Gil Vicente. Dirección: Ana Zamora. Funciones: De miércoles a sábados 20,00 horas. Martes, domingos y festivos: 19,00 horas. Lunes, descanso; Jueves: 50%. Taquillas de 11 horas a comienzo de representación. Venta anticipada de 11 a 18 horas. Precios especiales grupos: Tel.: 91/521.45.33. Venta telefónica 902.33.22.11. ServiCaixa y www.servicaixa.com.

TEATRO DE LA ZARZUELA. Jovellanos, 4. Tfno.: 91/524.54.00. Metro Banco de España. Internat: http://teatrodelazarzuela.mcu.es Director: Luis Olmos. Venta localidades: A través de internet (servicaixa.com), taquillas Teatros Nacionales y cajeros o teléfono de ServiCaixa **902/33.22.11.** Horario de taquillas: Venta anticipada, de 12,00 a 17,00 horas. Días de representación, de 12,00 horas hasta comienzo de la misma.
El Barberillo de Lavapiés, de Francisco Asenjo Barbieri. Del 10 de febrero al 11 de marzo (excepto lunes y martes) a las 20,00 horas. Miércoles 15 de febrero y 1 de marzo (matinés en familia o para niños y jóvenes) y domingos, a las 18 horas. Dirección Musical: Miquel Ortega/ José Fabra. Director de Escena: Calixto Bieito. Orquesta de la Comunidad de Madrid. Coro del Teatro de La Zarzuela.

Municipales

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Directora: Mora Apreda. (Organiza Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura). Plaza de Colón, s/n. Tfno.: 91/480.03.00. Venta anticipada en Caixa Catalunya 902/10.12.12. Venta en taquilla (directa y en efectivo) de11 a 13,30 h. y de 17 a 18 h. Lunes: Cerrado.
Sala Guirau.
FLAMENCO Y COPLA EN LA VILLA. 23 y 24: M.ª José Santiago "Al compás del tiempo". 25 de febrero: Vicente Soto- Sordera "Versos Jondos". Miércoles a sábado: 20,30 h. Butaca: 19 euros. Grupos: (mínimo 20 personas) 15 euros.
JUMP. Es el encuentro entre Charlie Chaplin y Jackie Chang, un espectáculo familiar que mezcla increíbles acrobacias con gran talento cómico. Con la colaboración de Yllana. **Del 1 al 12 de marzo.** De martes a viernes: 20,00 h., sábados: 17,00 h. y 20,00 h., domingos: 18,00 h. Butaca: 19 euros. Martes día del espectador: 16 euros. Grupos (mínimo 20 personas) 16 euros.
SALA II.
CONTRACCIONES La verdaduculta de las madres argentinas. Con Laura Azcurra y Marta Betoldi. Dirección Mario Pasik. No recomendada menores 16 años. **Del 16 de febrero al 5 de marzo.** De martes a sábados: 20,30 h., domingos: 18,30 h. Butaca: 15 euros. Días del espectador: Martes y miércoles: 12 euros. Grupos (mínimo 10 personas). 12 euros.

GALILEO TEATRO. C/ Galileo, 39. Tfnos.: 91/591.39.07- 91/591.01.06. Metro: Quevedo y Moncloa. Venta anticipada: Oficinas Caixa Catalunya, www.telentrada.com, 902/10.12.12 y taquilla una hora antes de cada espectáculo. Descuentos a estudiantes, tercera edad y grupos. Martes, día del espectador.
Galileo Tarde: desde el 22 de febrero, Maite Brik presenta **"Frida K".** De Gloria Montero. Dirección: Peter Hinton. Martes a sábado 20,30; domingo 20 h.
Galileo Noche: Desde el 23 de febrero, Descalzos Producciones presenta **"Cada día estoy mejor".** Autor y director: Josep Linuesa. Jueves, viernes y sábado, 22,45 h.

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfno. taquilla: 91/360.14.84. Director Mario Gas. (Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid). Metro Sol.
Cerrado por obras hasta el 12 de mayo.

De la comunidad

ALBENIZ. C/ de la Paz, 11. Tfno.: 91/531.83.11 Metro Sol. Aparcamientos Plaza Mayor y Benavente. Consejería de Cultura y Deportes. Dirección: Cristina Santolaria. Hasta el 5 marzo. ¡2 últimas semanas! **"Salomé",** de Oscar Wilde. Reparto: María Adánez, Millán Salcedo, Elisa Matilla,Chema León, Raúl Prieto, Alex García, Toni Márquez, Emilio Gómez, Oscar Ortiz de Zárate, Paco Blázquez, David Sán-



chez, Javier Mora, Domingo Cruz, Néstor Lahuerta y Abdoulaye Dieng. Traducción: Mauro Armiño. Escenografía: Andrea O'Odorico. Coreografía: Víctor Ullate. Música: José Nieto. Dirección: Miguel Narros. Producciones Andrea D'Odorico. Horarios: De martes a viernes, 20,30 h., sábados: 19,00 y 22,00 h., domingos: 19,00 h. Del 8 al 26 marzo: **"Solas"**, de Benito Zambrano. Reparto: Lola Herrera, Natalia Dicenta. Carlos Alvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández y Darío Galo. Adaptación teatral: Antonio Onetti. Dirección: José Carlos Plaza. Horarios: De martes a sábados, 20,30 h., domingos, 19,00 h. Miércoles día del espectador ("Solas"). Venta anticipada localidades todos los espectáculos: Taquilla teatro de 11,30 a 13,00 h. y de 17,30 a 21,00 h., entradas.com y Tel.: 902/48.84.88. Descuentos: carnet joven euro<26, mayores de 65 y grupos. Teléfono: 91/521.09.81. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala.

REAL COLISEO DE CARLOS III. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL (Floridablanca, 20. Tfno.: 91/890.44.11. Aparcamiento. C/ Floridablanca, 26. Dirección: Rosario Martín Crespo). Febrero lírico II Edición: Sábado 25, 20,00 horas, **concierto lírico.** Accademia del Piacere. **Jordi Doménech, contratenor. Marivi Blasco, soprano. Fhami Alqhai, viola de gamba y dirección. "En la Celeste Esfera- El Barroco Español en Siglo XVIII"/** Domingo 26, 12,30 horas, **concierto lírico familiar.** Accademia del Piacere. **Jordi Doménech, contratenor. Marivi Blasco, soprano. Karina Pabst, danza. Fhami Alquhai, viola de gamba y dirección. "Golosinas Barrocas"/ Venta de localidades en: taquillas del teatro, 2 h. antes de cada espectáculo, entradas.com, tel.902.488.488 y reservas telefónicas: 918.904.544 de martes a viernes de 10,00 a 13,00 h.**

RED DE TEATROS DE LA COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. **Programación viernes 24: Alcalá de Henares** (Teatro Salón Cervantes. C/ Cervantes, s/n. Tfno.: 91/882.24.97). Danza. **2 en compañía.** 19 h. **Camarma de Esteruelas** (Auditorio Municipal. C/ Daganzo, 6. Tfno.: 91/886.60.00). Música. **Unpaseo por Madrid.** 20 h. **Collado Villalba** (Casa de Cultura. C/ Real, 68. Tfno.: 91/851.28.98). Música. **Julia León: El legado sefardí.** 19,30 h. **Móstoles** (Teatro Villa de Móstoles. Pza. de la Cultura, s/n. Tfno.: 91/664.76.24). Teatro. **Yo, Satán.** 21 h. **Parla** (Teatro Jaime Salom. C/ San Antón, s/n. Tfno.: 91/624.03.00). Teatro. **Cuentos de burdel.** 20 h. **Pozuelo de Alarcón** (Mira Teatro. Camino de las Huertas, s/n. Tfno.: 91/762.83.00). Música. **José Menese: un cante y dos guitarras (desde la pureza).** 20 h. **Tres Cantos** (Teatro Municipal. Pza. Ayuntamiento, 2. Tfno.: 91/803.38.66). Teatro. **Esperando a Godoy.** 21 h.

Salas Alternativas

CENTRO DE NUEVOS CREADORES. C/ Doctor Fourquet, 31. Tfno.: 91/539.57.67. Sala Mirador. **"La Katarsis del Tomatazo".** Vier. y sáb. 22,30 h. **"Hebras de mujer".** Jue. a sáb. a las 20 h. y dom. 19 h.

LA NAVE. Avenida Loyola, 8. Tfno.: 91/892.17.93. **Sodom.** Sáb. 18 y dom. 19, 21 h.

LAGRADA. C/ Ercilla, 20. Tfno.: 91/517.96.98. **"Belize".** Hasta el 26 de marzo. Jue. a sáb., 21,00 h. Dom., 20,00 h. Infantil: **El fruto al árbol, el pez al agua y la paz al mundo.** Hasta 26 febrero, domingos 12 h.

SALA CUARTA PARED. C/ Ercilla, 17. Tfno.: 91/517.23.17. **Festival Escena Contemporánea. The real fiction.** 20 y 21 feb., 21,00 h. **Todo es distinto de cómo tú piensas.** 23, 24 y 25 feb., 21,00 h.

SALA ITACA. C/ Canarias, 41. Tfno.: 91/528.91.70. **"Larra: Las máscaras y las palabras".** Vier. y sáb., 21,00 h. Dom. 20,00 h.**Marcar la piel del agua.** Jueves 23, 21 h. **Palabras para Ofelia.** 22 feb., 21,00 h. Teatro para niños. **"Rit-mo-cuen-tos.** Sáb. y dom., 17,30 h.

SALA TARAMBANA. C/ Dolores Armengot, 31. Tfno.: 91/461.83.34. www.tarambana.net Jueves 23, **Canción de Autor: Reckless**, 22 h. Viernes 24, **Concierto Hip-Hop: Mandanga 834 + La Ultima Palabra + Triple Filo**, 22,30 h. Teatro Infantil: **La Bicharanga**, sáb. 18,00 h., dom. 12,00 h. y 17,00 h. Teatro Adultos: **Star Bien**, sáb. 22,00 h., dom. 20,00 h. Teatro Sesión Golfa: **Idioteces profundas**, sáb. 23,30 h.

SALA TRIANGULO. C/ Zurita, 20. Tfno.: 91/530.68.91. **La Alternativa 2006.** 18º Festival Alternativo de Teatro, Música y Danza de Madrid. **Café-Teatro: "Test".** 21 y 22 feb., 22,30 h. **"Varadas".** 23, 24, 25 y 26 feb., 22,30 h. **Danza: "Idolos Rotos"**. 24, 25 y 26 feb., 20,30 h.

TEATRO DE CAMARA CHEJOV. San Cosme y San Damián, 3. Reservas: 91/527.09.54. **"Crimen y castigo".** Jueves día del espectador. Jue. vier., sáb., 20,00 y dom. 19,30 h. (Hasta el 12 de marzo). Día 17, no hay función.

TEATRO EL CANTO DE LA CABRA. C/ San Gregorio, 8. Tfno.: 91/310.42.22. **Indignos.** De jue. a sáb., 21,00 h. Del 2 al 12 marzo. De jue. a sáb., 21,00 h.

TEATRO EL MONTACARGAS. C/ Antillón, 19. Tfno.: 91/526.11.73. **Test.** Jue., vier. y sáb., 21 horas. Trasnoches. **Cabaret.** Sáb., 23 horas. Infantil: **¿A qué sabe la Luna?.** Dom. 18 horas.

TEATRO INDEPENDIENTE SUR (TIS). C/ Primavera, 11. Tfno.: 91/528.13.59; 617.16.46.86. Festival "La Alternativa". **Workplay. Mart. a dom. 20,30 h.; Sáb. 19,30 h.** Jamming, **vier y sáb. 22,30 h.** N World, **lun. y mar. 21 h.**

TEATRO LIBERARTE. C/ Francisca Conde, 7. Tfno.: 91/733.00.29. **La risa ha vuelto.** Vier., 21 h. **Sábado a la noche.** Sáb., 21 h. **¿Son los días felices?.** Dom. 20,00 h. **Pulgarcito.** Dom., 12,30 h. **El príncipe feliz.** Sáb. y dom., 17,30 h.

VARIOS

Restaurantes

RESTAURANTE LA CASA GRANDE. Tfno.: 91/675.39.00. Todos los días cenas amenizadas con cantante. Una vez al mes cenas medievales. Reserva anticipada.

VEGETARIANO EL ESTRAGON. Plaza de la Paja, 10. Tfno.: 91/365.89.82. **Cocina vegetariana imaginativa.**

Restaurantes Espectáculo

CASA PATAS- FLAMENCO. C/ Cañizares, 10. Tfno.: 91/369.04.96. Restaurante- espectáculo. **"Flamenco en vivo"**, todos los días de lunes a sábado. Horario: de lunes a jueves 22,30 horas. Doble sesión el fin de semana: Primer pase 21,00 horas. Segundo pase: 24,00 horas. www.casapatas.com

CORRAL DE LA MORERIA- TABLAO FLAMENCO. C/ Morería, 17. Tfnos.: 91/365.84.46 y 91/365.11.37. Restaurante. Todos los días **Belén López y Joaquín Mulero. Directora artística Blanca del Rey. www.corraldelamorería.com. Aparcacoches.**

EL CORRAL DE LA PACHECA. C/ Juan Ramón Jiménez, 26. Reservas: 91/353.01.00. Aparcacoches. Restaurante espectáculo flamenco. Abierto diariamente desde las 21 horas. Cena a la carta o copa espectáculo. Artista invitado: Raul el Bule. **www.corraldelapacheca.com**

FLORIDA PARK. Sala de Fiestas- Restaurante. De martes a sábado Ballet Español **"Sentires",** de Luis Ortega y baile con música disco. Viernes y sábado además orquesta. Parque del Retiro (entrada por Menéndez Pelayo frente a c/ Ibiza). Reservas: 91/5 73.78.04 91/573.78.05. Domingos y lunes cerrados. Sólo información y reservas. Web: www.floridapark.net

Musicales

AUDITORIO FUNDACION CANAL. C/ Mateo Inurria, 2. (Junto a Pza. Castilla). www.fundacioncanal.com **Canal Música: Ciclo de Cámara con la ORCAM.** Concierto para viento y percusión con estreno de "Como pez en su pecera" de Juan José Colomer, y obras de Henze, Kenny, Poulenc, Morales-Caso y Baker. Domingo 26 de febrero, 19,30 horas. Mateo Inurria, 2 (junto a Pza. Castilla) www.fundacioncanal.com Entrada gratuita. **Las entradas se podrán recoger en la Fundación Canal el domingo 26, de 11,00 a 14,00 h.**

AUDITORIO NACIONAL. CICLOS MUSICALES DE LA COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. TEMPORADA 2005-2006. CORO Y ORQUESTA SINFONICA DE MADRID. Info 012 y www.madrid.org. **Programación: 28 febrero.** 22,30 h. Sala Sinfónica. Orquesta de la Comunidad de Madrid/ Grupo Cosmos 21. MiguelNavarro, violín. Alvaro Quintanilla, violonchelo. David Arenas, clarinete. Pilar Montejano, saxo. Carlos Galán, piano. Jesús Amigo, director. **Suite, Op. 1,** de R. Halffter. **Concerto Grosso para el cosmos, Op. 62, para cinco instrumentos y orquesta,** de C. Galán. **Las criaturas de Prometeo, Op. 43 (selección),** de L. van Beethoven./ **Localidades:** Zona A, 15 euros. Zona B, 13 euros. Zona C, 12 euros. Zona D, 6 euros/ **Venta:** Auditorio Nacional de Músical. C/ Príncipe de Vergara, 146. Tels.: 91/337.01.39/ 40/ 41. www.servicaixa.com 902.33.22.11.

BANDA SINFONICA MUNICIPAL DE MADRID. (Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid). Teatro monumental. C/ Atocha, 65. Tel.Entrada 902/10.12.12. Infgormación 010, www.munimadrid y www.esmadrid.com.
Ciclo de invierno 2006. Martes 28 de febrero. 19 horas. Director invit ado: **José Luis Temes.**

CAFE CENTRAL. Plaza del Angel, 10. Tfno.: 91/369.41.43. Del 20 al 26 de febrero: **Joshua Edelman & "Conexiones": "Latin- jazz",** del bueno. Próxima semana: **Javier Vervher Quartet: La estrella del saxo del futuro.**

FUNDACION JUAN MARCH. C/ Castelló, 77. Conciertos del Sábado. Ciclo **"Música brasileña"** (y IV). Edith Maretzki Soares (violín) y Aimar de Noronha Santinho (piano). Obras de M. Camargo Guarnieri, H. Villa-Lobos, R. Miranda y M. Nobre. Sábado 25 febrero, 12 horas. Entrada libre.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE. Teatro Monumental (Atocha, 65). **Temporada de Abono 2005/2006. Programa nº 16 (Abono B).** Director: **Josep Vicent.** Programa: **Nikolai Rimsky- Korsakov:** Capricho español. **Agustín González Acilu:** Concierto n.º 2 para piano y orquesta, **Andrea Bacchetti,** piano. **Dmitri Shostakovich:** Sinfonía n.º 6. **Orquesta Sinfónica de RTVE.** Jueves 23 y viernes 24 de febrero a las 20,00 horas.
Venta anticipada de localidades para cualquier concierto de Temporada. Precios de localidades, desde 6,50 a 16,50 euros. Las localidades podrán adquirirse en la taquilla del Teatro Monumental, de martes a viernes, de 11,00 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 horas. (Tfno.: 91/429.12.81), por venta telefónica en el 902.488.488 y a través de Internet en www.entradas.com

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA. C/ Principe de Vergara, 146. Tfno.: 91/337.01.40. **Auditorio Nacional. Temporada de conciertos 2005/ 2006. Concierto 13. Ciclo I: Viernes y sábado 24 y 25, 19,30 h. Domingo 26 de febrero, 11,30 h. Sala Sinfónica.** Orquesta Nacional de España. **Dir.:** Friedemann Layer. **Programa:** A. Roussel: **Baco y Ariadna, opus 43, suite núm. 2;** W. A. Mozart: **Concierto para piano y orquesta núm. 20, en Re menor, K 466** (María João Pires, **piano);** H. Berlioz: **Sinfonía fantástica, opus 14.** Nota: **La obra inicialmente programada, el Concierto en La menor, de Schumann, se sustituye por el Concierto núm. 20, en Re menor, K 466, de Mozart.** Aviso: **Localidades agotadas, sólo disponible cupo de última hora. Con el patrocinio de Caja Castilla La Mancha. Localidades a la venta en taquillas del Auditorio Nacional, teatros INAEM y Servicaixa (tfno.: 902/33.22.11 y www.servicaixa.com). Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Ministerio de Cultura. Web:** http://ocne.mcu.es

SEGUNDO JAZZ. Comandante Zorita, 8. Tfno.: 91/554.94.37. **Los diablos rojos.** Versiones de los 60, a ritmo de rock'n roll.

TEATRO REAL. Plaza de Oriente, s/n. Información: 91/516.06.60. Web: www.teatro-real.com Visitas guiadas (diarias excepto martes): 91/516.06.96.
L'elisir D'amore de Gaetano Donizetti. Febrero: 12, 13*, 14, 15*, 16, 18*, 19, 20*, 21, 23*, 24, 25*, 26, 28. 20,00 horas. Domingos a las 18,00 horas. *Función fuera de abono. Director musical: Maurizio Benini/ Manuel Valdivieso (28). Director de escena: Mario Gas, Escenógrafo y figurinista: Marcelo Grande. Iluminador: Vinicio Cheli. Solistas: Patrizia Ciofi (12, 14, 16, 19, 21, 24, 26)/ Mariola Cantarero (13, 15, 18, 20, 23, 25, 28), Antonino Siragusa (12, 14, 16, 19, 21, 24, 26, 28)/ Antonio Gandía (13, 15, 18, 20, 23, 25), Marco Vinco (12, 14, 16, 19, 21, 24, 26, 28)/ José Carbó (13, 15, 18, 20, 23, 25), Ruggiero Raimondi (12, 14, 16, 19, 21, 24, 26, 28) Giorgio Surgian (13, 15, 18, 20, 23, 25), María Rey- Joly. Coro y Orquesta Titular del Teatro Real (Coro y Orquesta Sinfónica de Madrid).
A la venta: **Domingos de Cámara, n.º 5.** Febrero: 26. 12,00 horas. Obras de Messiaen, Sánchez Verdú, Ravel. Orquesta Sinfónica de Madrid.
También a la venta: **Cine en el Real.** Febrero: 25 (La Traviata). 11,00 horas.
También a la venta*: **Jazz en el Barrio Latino de París.** Marzo: 21 y 26. 20,00 y 18,00 horas respectivamente. Abril: 2 y 5. 18,00 y 20,00 horas respectivamente. *Sólo para venta de abonos.

Galerías de Arte

ACTUAL ARTE CONTEMPORANEO. C/ Claudio Coello, 24. Tfno.: 91/575.40.45. **Maestros Siglo XX.**

AELE EVELYN BOTELLA. c/ Puigcerdá, 2. Tfno.: 91/575.66.79. **Pablo Márquez. "Némesis".** Inauguración día 2.



ALBERT GALLERY. C/ Zorrilla, 27. Tfno.: 696.10.89.73. Abierto 10 a 6. **Grau Sala. Angeles Santos.**

ALEXANDRA IRIGOYEN. C/ Claudio Coello, 5. Tfno.: 91/577.63.51. www.alexandrairigoyen.com **Carlos Greus.**

ALFAMA. C/ Serrano, 7. Tfno.: 91/576.00.88. **Eduardo Naranjo en la XXII Cita con el Dibujo.**

ALMIRANTE. C/ Almirante, 5 1º. Tfno.: 91/532.74.74. **Mon Montoya.** "La Gran Capea".

ALTEA. D. Ramón de la Cruz, 25. Tfno.: 91/577.61.58. **Félix Tabasco.** Pintura.

AMADIS. INJUVE. José Ortega y Gasset, 71. Tfno.: 91/363.77.72. **Exposición de Cómic, Ilustración y Diseño.** Hasta el 3 de marzo. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20,30. Sábados de 10 a 14 horas.

AMPARO GAMIR. C/ López de Hoyos, 15. Tfno.: 91/564.78.67. Esquina Serrano. **Chiti Ayuso "Danzondas"** (Luz de colores y sonidos en danza).

ANA SAMARAN. Av. Europa, 18 A. Tfno.: 91/799.07.99. **"Colectiva febrero 2006" 16-02-06. 08-03-06.**

ANGELES PENCHE. C/ Monte Esquinza, 11. Tfno.: 91/308.56.57. **Luz González.**

ANTONIO MACHON. C/ Conde de Xiquena, 8. Tfno.: 91/532.40.93. www.antoniomachon.com **En blanco y negro. 1950- 1975.**

ASTARTE. C/ Monte Esquinza, 8 1º. Tfno.: 91/319.42.90. **Vicky Herreros.**

ATENEO MADRID. C/ Santa Catalina, 10. **Nikko.** Pintura.

BAT ALBERTO CORNEJO. C/ María de Guzmán, 61. Tfno.: 91/554.48.10. Nueva dirección: María de Guzmán, 61. Tfno.: 91/554.48.10.

BENNASSAR. C/ San Lorenzo, 15. Tfno.: 91/319.69.72. dionisbennassar@dionisbennassar.com **Jaume Poma.** Pintura.

BLANCHARD. C/ Bárbara Braganza, 10. 91/310.08.74. **Appel, Clavé, Feito, Farreras, Lucio Muñoz, Cuixart, Millares, Fraile.**

CASA DE GALICIA. C/ Casado de Alisal, 8. Tfno.: 91/595.42.00. Exposiciones: **Pintura de Pilar Iglesias** y **"A Grosso Modo",** pintura de Ramón Astray. Del 6 de febrero al 3 de marzo.

CASTELLO 120. C/ Castelló, 120. Tfno.: 91/564.48.06. Parking enfrente. www.castello120.com **Realismo 2006.** Colectiva.

CC-22. C/ Claudio Coello, 22. Tfno.: 91/435.30.57. **Adrián Momparler.**

CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE. C/ Conde Duque, 11. Tfno.: 91/588.58.34. Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid. **Persona: Rastro, apariencias. Instalación intermadie e interactiva- Concha Jerez y José Iges.** Hasta el 2 de abril. **Resonancias: Cuerpos electromagnéticos.** Hasta el 2 de abril. **Austria en Arco'06: Condición Postmedia.** Hasta el 16 de abril. **Digital Transit.** Hasta el 2 de abril. **Horario: Martes a sábado: de 10 a 21 horas. Domingos y festivos: de 11 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Información 010. www.munimadrid.es/condeduque.**

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA DE MADRID. Plaza de Colón, s/n. Tfno.: 91/480.03.00. Directora: Mora Apreda. (Organiza Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura).
Ezio Frigerio, escenógrafo. Desde el 29 de marzo. De martes a sábado: 10,00 a 21,00 h. Domingos y festivos: 10,00 a 19,00 h. Entrada gratuita.

COMUNIDAD DE MADRID. CENTRO DE ARTE JOVEN. Avenida de América, 13. **"Paisajes del Tránsito"** Elena García Jiménez y Gabriela Bettini. **Hasta el 4 de marzo. Horario de 11 a 14 y de 18 a 21 horas de lunes a sábados. Domingos y festivos, cerrado. Entrada libre.**

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. C/ Alcalá, 13. Real Sala Alcalá 31. **(C/ Alcalá, 31. Madrid). Exposición** Arnulf Rainer/ Dieter Roth: Mezclarsde y separarse. **7 febrero- 26 marzo. Horario de martes a sábado de 11 h. a 14 h. y de 17 h. a 20,30 h., domingos y festivos de 11 h. a 14 h., lunes cerrado. Entrada gratuita.**

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DE-

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

PORTES. C/ Alcalá, 13. **Sala Canal de Isabel II** (C/ Santa Engracia, 125. Madrid). Exposición **The Idiot. Erwin Wurm.** 10 febrero- 9 abril. Horario de martes a sábado de 11 h. a 14 h. y de 17 h. a 20,30 h., domingos y festivos de 11 h. a 14 h., lunes cerrado. Entrada gratuita.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. C/ Alcalá, 13. **Sala de Exposiciones complejo El Aguila, Edificio D (Ramírez de Prado, 3. Madrid).** Exposición: **Madrid Procesos. Redes.** 17 febrero al 2 abril. Horario de martes a sábado de 11 h. a 19 h. domingos y festivos de 11 h. a 14 h., lunes cerrado. Entrada gratuita.

COSMOCAIXA. Pintor Velázquez, s/n. Tfno.: 91/484.52.00. 28100 Alcobendas. Madrid. Museo de la Ciencia de la Fundación "La Caixa". Martes a domingo de 10 a 20 horas. Cerrado lunes no festivos. Entrada general: 3 euros. Reducida: 1,5 euros. Jubilados: 1 euro. Exposiciones: **Ciencias del Mundo, Restos y rastros y Música... ¡Más música! y Einstein 1905, cien años de física".**



Dentro de las actividades organizadas con ocasión de la celebración de ARCO'06, la Dirección General de Archivos, Museos y Bibliotecas de la Comunidad de Madrid presenta hasta el 9 de abril la exposición **"The Idiot. Erwin Wurm,** organizada en colaboración con la Fundación Ludwig, Museo de Arte Moderno de Viena (MUMOK), La exposición profundiza en las reflexiones que el artista austriaco plantea sobre aspectos de la cultura popular, el modo de vida y las coyunturas sociales contemporáneas, con temas tan actuales como la bulimia y la obsesión por el adelgazamiento, la moda y la publicidad, y el culto al consumo en general, que tiene como fetiches principales la casa y el coche.

Sala de Exposiciones Canal de Isabel II
C/Santa Engracia, 125
De martes a sábado de 11:00 a 1400 y de 17:00 a 20:30
Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h.
Lunes cerrado. Entrada gratuita. www.madrid.org

CUATRO DIECISIETE. C/ Príncipe de Vergara, 17. Tfno.: 91/435.85.46. **Escultura, Pintura y fotografía.**

DISTRITO CU4TRO. C/ Bárbara de Braganza, 2. Tfno.: 91/308.34.83. www.distrito4.com **James Rielly. Nipples.**

DOLORES DE SIERRA. C/ San Agustín, 15. Tfno.: 91/429.01.51. **Christo & Jeanne- Claude.** Fotografía: Wolfgang Volz.

DURAN EXPOSICIONES. C/ Villanueva, 19. Tfno.: 91/431.66.05. **Barreiro.**

EBOLI. Pza. Ramales. Tfno.: 91/547.14.80. www.galeriaeboli.com. **Gutiérrez Díez.**

EGAM. C/ Villanueva, 29. Tfno.: 91/435.31.61. **Alfredo Alcain.**

ESPACIO DISTRITO CU4TRO. Plaza de las Salesas, 9 1º Izquierda. Tfno.: 91/308.34.83. www.distrito4.com **Maider López. Playa.**

ESTIARTE. C/ Almagro, 44. Tfno.: 91/308.15.70. **Eduardo Nave. Normandie. Les rivages du dèbarquement.**

FARAON. **ARTE CANAL** (Pº de la Castellana junto a Pl. de Castilla). Horarios: Lunes de 10 a 18 h., última proyección 16,30 h. M- X- V- S- D y festivos de 10 a 21 h. Jueves de 10 a 24 h., última sesión 22,30 h. Proyección+ Exposición 6 euros a dultos. 4 euros reducido. Sólo proyección o exposición 3 euros adultos. 2 euros reducido. Recomendable reserva para Proyección. Entradas: taquilla, **www.cyii.es www.entradas.com** tfno.: 902/22.11.34. Información general y reserva de grupos tfno.: 91/545.15.13.

FAUNAS. C/ Montalbán, 11. Tfno.: 91/522.60.02. **Caruncho, Grandío, Mallo, Oteiza, Quirós, Rando.**

FERNANDO LATORRE. Dr. Fourquet, 3. Tfno.: 91/506.24.38. **Evru (Zush).** "Oficina de Flujos". **Instalación, pintura, fotografía.**

FERNANDO PRADILLA. C/ Claudio Coello, 20. Tfno.: 91/575.48.04. Mónica Van Asperen. **"La Rueda de Platón",** Hasta 18 de marzo.

FRUELA. C/ Alfonso XII, 8. Tfno.: 91/701.06.04. **Ricardo Mojardín.**

FUNDACION "LA CAIXA". Serrano, 60. Tfno.: 91/426.02.16. Exposición: **Mundos Interiores al Descubierto: Jean Dubuffet, Egon Schiele, Henry Drager, Adolf Wölfli, etc.** Del 27 de enero al 2 de abril de 2006. Horario laborables de 11 a 20 horas, domingos y festivos de 11 a 14,30. Martes cerrado. Visitas guiadas y talleres para familias.

FUNDACION CAJA MADRID. Plaza San Martín, 1. Museo Thysseb- Bornemisza (Paseo del Prado, 8). **"Vanguardias rusas".** Horario: Fundación Caja Madrid de martes a domingo de 10.00 a 20,00 horas. Visitas guiadas 91/379.20.50. Entrada libre. Horario: Museo Thyssen- Bornemisza: De martes a domingo de 10 a 19.00 horas. La taquilla abierta hasta las 18,30 horas. Teléfonos de información 902/24.68.10 y 91/369.01.51.

FUNDACION CANAL. C/ Mateo Inurria, 2. Tfno.: 91/545.15.06. (Metro Plaza Castilla). **CANAL ARTE: Exposición "U.D.A. Ultimos diseños austriacos".** Muestra que descubre los sorprendentes campos de aplicación del diseño a través de los trabajos de artistas contemporáneos austriacos. www.fundacionalcanal.com Lunes a sábados, 11 a 20 horas. Domingos y festivos, 11 a 15 horas. Entrada libre.

FUNDACION CARLOS DE AMBERES. C/ Claudio Coello, 99. Tfno.: 91/435.22.01. www.fcamberes.org **Fotografías. Madrid, Mayo 1955. Cas Oorthuys.** Hasta el 5 de marzo. Entrada libre. Lunes cerrado.

FUNDACION JUAN MARCH. C/ Castelló, 77. Tfno.: 91/435.42.40. **Otto Dix.** Horario: Lunes- sábados 11- 20; domingos y festivos 10- 14. Visitas guiadas: miércoles (mañana) y viernes (tarde). **Consultar www.march.es o tfno.: 91/435.42.40 para grupos.**

FUNDACION MAPFRE INSTITUTO DE CULTURA. Avda. de General Perón, 40. Tfno.: 91/581.16.28. Horario: Lunes, de 14 a 21 horas. De martes a sábados, de 10 a 21 horas. Domingos y festivos, de 12 a 20 horas. Visitas guiadas gratuitas: Martes de 11,00 a 13,30 horas y de 17,00 a 20,00 horas (excepto festivos). Parking Moda Shopping. Exposición: **"Francia Clásica y Moderna. Dibujos. Colección Museo de Arte e Historia de Ginebra". Talleres para familias sábados y domingos previa inscripción.**

FUNDACION TELEFONICA. C/ Gran Vía, 28. Exposición **"Chema Madoz. Fotografías 2000- 2005".** Del 2 de febrero al 21 de mayo de 2006. Horarios: De martes a viernes, de 10,00 h. a 14,00 y de 17,00 h. a 20,00 h. Sábados, de 11,00 h. a 20,00 h. Domingos y festivos, de 11,00 h. a 14,00 h. Entrada gratuita. Visitas guiadas con reserva de día y hora llamando al 91/522.66.45. Grupos: Visitas concertadas llamando previamente, máximo 25 personas. **www.fundacion.telefonica.com**

GALERIA ARNES Y ROPKE. C/ Conde de Xiquena, 14. Tfno.: 91/702.14.92. **Alejandro Görnemann** (Pintura).

GALERIA CAYON. C/ Orfila, 10. Tfno.: 91/308.23.10). Broto, Chillida, Chirino, Domínguez, Feito, Hernández- Pijuan, Antonio López, Sicilia, Tàpies, Valdés, Vicente...

GALERIA ELVIRA GONZALEZ. C/ General Castaños, 3. Tfno.: 91/319.59.00. **Juan Gris,** Pinturas y dibujos.

GALERIA JOAN GASPAR. General Castaños, 9 bajo dcha. Tfno.: 91/319.92.44. De lunes a sábado. **Etienne Krähenbühl "En el hilo del Tiempo".**

GALERIA JORGE ALCOLEA. C/ Claudio Coello, 28. Tfno.: 91/431.65.92. **Gran formato.**

GALERIA MULTIPLE. C/ Santa Teresa, 10. Tfno.: 913.199.869. **Le Corbusier, obra gráfico (www.galeriamultiple.com).**

GALERIA SELON. C/ Doménico Scarlatti, 5. Tfno.: 91/550.05.48). www.galeriaselon.com. **Nino Murcia. "IRAN".**

HELGA DE ALVEAR. c/ Dr. Fourquet, 12. Tfno.: 91/468.05.06. **Jan De Cock. Jesús Palomino.**

JAVIER LOPEZ. C/ Manuel González Longoria, 7 y C/ José Marañón, 4. Madrid. Tfno.: 91/593.21.84. **Jane Simpson** y **Clifford Ross.**

JUAN GRIS. C/ Villanueva, 22. Tfno.: 91/575.04.27. www.galeriajuangris.com **Toral.** Pinturas.

KREISLER. C/ Hermosilla, 8. Tfno.: 91/576.16.62. **Fernando Bermejo.** Pintura.

LA CAJA NEGRA. C/ Fernando VI, 17 2º Izda. Tfno.: 91/310.43.60. **Ben. "Textos".**

LA PINACOTECA. C/ Andrés Torrejón, 8. Tfno.: 91/501.78.91. **Joaquín Hidalgo.**

LEANDRO NAVARRO. C/ Amor de Dios, 1. Tfno.: 91/429.89.55. **Baltasar Lobo.** Escultura. Lunes- viernes: 10- 14, 17- 20.

LUIS BURGOS ARTE DEL SIGLO XX. C/ Villalar, 5. Tfno.: 91/781.15.55. www.art20xx.com Exposición colectiva.

LUIS BURGOS ARTE DEL SIGLO XX. C/ Villalar, 5. Tfno.: 91/781.15.55. www.art20xx.com **Bonifacio.** Pinturas.

MARLBOROUGH. C/ Orfila, 5. Tfno. 91/319.14.14. **Claudio Bravo. Jacques Lipchitz.**

MAX ESTRELLA. C/ Sto. Tomé, 6 Patio. Tfno.: 91/319.55.17. **Pedro Calapez.**

MAY MORE. General Pardiñas, 50. Tfno.: 91/402.80.90. **Monica Alonso.**

METTA. C/ Villanueva, 36. Tfno.: 91/576.81.41. **"Thomas Grünfeld".**

MICHEL SOSKINE INC. C/ Padilla, 38. Tfno.: (34)91/431.06.03. **Horst Janssen** (Dibujos y grabados). 7 Fotógrafos: **Beard, Calle, Demaison, Kon, Morell, Sawada, Sugimoto.**

MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL. Serrano, 13. Tfno.: 91/577.79.12. www.man.es Madrid. Metro Serrano y Retiro. Martes a sábado: 9,30- 20,30. Domingos y festivos: 9,30- 14,30. Lunes cerrado. **Exposición temporal: Atapuerca.** Hasta 12 Marzo. Ciclos de conferencias, jueves 19 horas. Entrada libre hasta completar aforo. Mitos cuentos y leyendas (actividad infantil) sábados 17,30 y domingos 12 h. Entrada libre y gratuita.

MUSEO CASA DE CERVANTES. Rastro, s/n. Valladolid. 983.30.88.10. museocasacervantes.mcu.es Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. **Mañanas en la Biblioteca (**lectura de poesía). **Domingos febrero 12 horas.**

MUSEO CASA DE LA MONEDA. C/ Doctor Esquerdo, 36. Tfno.: 91/566.65.44. Metro O'Donnell. Martes a viernes de 10 a 17,30, sábados, domingos y festivos de 10 a 14. Lunes cerrado. **Entrada gratuita.** Grupos petición de hora. Exposición permanente: **La historia del dinero.** Exposición temporal: **Villa- Toro- Figuras y Figuraciones** (del 7 febrero al 30 de marzo 2006). Acuñación a martillo. **La tienda del Museo:** lunes a viernes de 10 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 10 a 14 horas. Teléfono 91/566.65.42.

MUSEO CERRALBO. Ventura Rodríguez, 17. 91/547.36.46. Madrid. Metro Plaza de España y Ventura Rodríguez.Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. **Exposición temporal. Encuadernación en el mundo cervantino.** Hasta 19 Marzo. Visitas taller para escolares y familias. Consultar con el Museo. museocerralbo.mcu.es

MUSEO COLECCIONES ICO. C/ Zorrilla, 3. Tfno./fax: 91/420.12.42. **Marcel Breuer.** Diseño y arquitectura, hasta el 19 de marzo de 2006.Visitas guiadas (91/420.12.42), talleres infantiles y en familia (91/323.28.72) gratuitos.

MUSEO DE AMERICA. Avda. Reyes Católicos, 6. Madrid. Tfno.: 91/543.94.37. museodeamerica.mcu.es Metro Moncloa e Islas Filipinas. Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. **Exposición temporal: Y llegaron los Incas.** Hasta 27 agosto. Talleres para familias sábados y domingos. Ciclo de Conferencias: Sábados 12 horas. Acceso gratuito hasta completar aforo.

MUSEO DE CERA. Pº Recoletos, 41. Tfno.: 91/319.46.81. Plaza Colón. Metro Colón. www.museoceramadrid.com El mejor del mundo. Lunes a viernes, de 10 a 14,30 y de 16,30 a 20,30 horas. Sábado, domingo y festivos, de 10 a 20,30 horas continuo. Tren del Terror.

MUSEO DE ICONOS. Información tfno.: 91/675.39.00. **La Casa Grande**. Más de 1.200 piezas de arte bizantino. Cerrado los lunes. Abierto el resto de la semana,incluidos viernes y sábados noche.

MUSEO DE LAS TELECOMUNICACIONES. FUNDACION TELEFONICA. C/ Gran Vía, 28. Tfno.: 91/522.66.45. Madrid. De martes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábado, de 11 a 20 horas. Domingo y festivos, de 11 a 14 horas. Lunes, cerrado. Entrada gratuita. www.fundacion.telefonica.com/museo

MUSEO DEL FERROCARRIL. Pº Delicias, 61. Tfno.: 902.22.88.22. www.museodelferrocarril/delicias.html Colección histórica de material ferroviario. Maquetas animadas. Martes a domingo, de 10,00 a 15,00 horas. Exposición **"Viajes imaginarios a la luna". Teatro Familiar "El Orient Express". Programa de actividades fin de semana.**

MUSEO DEL GRECO. Samuel Leví, s/n. Toledo. Tfno.: 925/22.40.46. www.mcu.es/museos Martes a sábado: 10- 14 y 16- 21. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes cerrado.

MUSEO DEL PRADO. Edificio Juan de Villanueva. Paseo del Prado s/n. Información: 91/330.29.00. www.museoprado.es. Entrada: 6 euros. Horario: Martes a domingo, de 9 a 20 horas. (Cierre taquillas: 19,30 horas). Cerrado todos los lunes y 1 enero, Viernes Santo, 1 Mayo y 25 diciembre. **Fortuny, Madrazo y Rico. El Legado Ramón Errazu. Hasta el 12 de marzo.**

MUSEO DEL TRAJE. Avda. Juan de Herrera, 2. Madrid. Tfno.: 91/550.47.00. museodeltraje.mcu.es Metro Moncloa y Ciudad Universitaria. Martes a sábado: 9,30- 19. Domingos y festivos: 10- 15. **Certamen Fotografía sobre Cultura Popular. Del 21 de febrero al 23 de abril. Modelo del mes: Traje de visita. Domingos 12,30.**

MUSEO GEOMINERO. C/ Ríos Rosas, 23. Tfno.: 91/349.57.59. 902/88.97.38. Fax: 91/349.58.30. **Exposición de minerales, rocas y fósiles.** Lunes a domingos y festivos, de 9,00 a 14,00 horas. Entrada gratuita. Talleres verano niños. m.geominero@igme.es www.igme.es

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA. C/ Santa Isabel, 52. Tfnos.: 91/774.10.00. Metro Atocha. http://museoreinasofia.mcu.es Horario: Lunes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas; domingo de 10,00 a 14,30 horas, martes cerrado. Visitas guiadas: lunes y miércoles, 17,00 horas; sábados, 11,00 horas. **La Colección.** Arte del Siglo XX y XXI en una selección de los fondos del Museo. **Harun Farocki. Pensaba que veía presidiarios.** Hasta el 17 de abril. **Adolfo Schlosser. 1939- 2004.** Hasta el 16 de mayo. **La Visión Impura: Fondos de la Colección Permanente.** Hasta el 11 de septiembre.

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA. Alfonso XII, 68. Tfno.: 91/539.59.95. mnantropologia.mcu.es Madrid. Metro Atocha y Atocha Renfe. Martes a sábado: 10- 19,30. Domingos y festicos: 10- 14. Lunes cerrado. Sábados y domingos: Conferencias, recorridos temáticos y actividades infantiles. Consultar programa con el museo.

MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS. C/ Montalbán, 12. Tfno.: 91/532.64.99. Madrid. mnartesdecorativas.mcu.es Metro Banco de España y Retiro. Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes, cerrado. **Exposición Cristal de Vanguardia.** Hasta 30 junio. Pieza del mes, **El buen pastor,** domingos 13 horas.

MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES (CSIC). C/ José Gutiérrez Abascal, 2. Tfno.: 91/411.13.28. Horario: Martes a Viernes, de 10 a 18 horas. Sábados, de 10,00 a 20,00. Domingos y festivos de 10 a 14,30 horas. Lunes, cerrado. http://www.mncn.csic.es **Exposiciones:** Mediterráneo: Naturaleza y Civilización. El Real Gabinete. Historia de la Tierra y de la Vida. Jardín de Piedras. **Entrada 5 euros, reducida 3 euros.**

MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA. Cadenas de San Gregorio, 1. Valladolid. Tfno.: 983.25.03.75. museoescultura.mcu.es Martes a sábado: 10- 14 y 16- 18. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes cerrado. Talleres didácticos para escolares (previa inscripción). **Escultura procesional del mueseo en Iglesia de San Benito el Viejo.** Entradagratuita.

MUSEO NACIONAL DE REPRODUCCIONES ARTISTICAS. Cerrado temporalmente. mnreproduccionesartisticas.mcu.es

MUSEO ROMANTICO. museoromantico.mcu.es Cerrado temporalmente.

MUSEO SEFARDÍ. Samuel Leví, s/n. Toledo. Tfno.: 92/522.36.65. www.mcu.es/museos Martes a sábado: 10- 14 y 16- 21. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes cerrado.

MUSEO SOROLLA. General Martínez Campos, 37. Tfno.: 91/310.15.84. Madrid. museosorolla.mcu.es. Metro Iglesia, Gregorio Marañón y Rubén Darío. Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. Visitas guiadas previa petición.

MUSEO TAURINO DE MADRID. Plaza de Toros de Las Ventas. C/ Alcalá, 237. Abierto de martes a viernes, de 9,30 a 14,30 horas. Domingos, festivos y días de festejo, de 10 a 13 horas. Entrada gratuita.

MUSEO THYSSEN- BORNEMISZA. Paseo del Prado, 8. Tfno.: 91/369.01.51. www.museothyssen.org **Colección Permanente:** Obras maestras de pintura, siglos XIII al XX. Nuevas Salas del Museo: **Colección Carmen Thyssen- Bornemisza.** De martes a domingo de 10 a 19 horas. Lunes, cerrado. La taquilla cierra a las18,30 horas. Venta anticipada de entradas en las taquillas del museo, en centros El Corte Inglés, tel.: 902/40.02.22., y www.museothyssen.org Exposición Temporal. **Vanguardias Rusas.** Del 14 de febrero al 14 de mayo. La exposición continúa en la sede de la Fundación Caja Madrid. Pza. de San Martín, 1. Disponible servicio de microbuses entre ambas sedes los fines de semana.

NIEVES FERNANDEZ. C/ Monte Esquinza, 25. Tfno.: 91/308.59.86. Madrid. **Kounellis.**

PEPE COBO. C/ Fortuny, 39. Bajo Derecha. Tfno.: 91/319.06.83. **"Desajustes", MP & MP Rosado.** De lunes a viernes, de 9,30- 14,00 y de 17,00- 20,30. Sábados previa cita.

PICASSOMIO GALLERY. C/ Lagasca, 11, 1.º B. Lunes- viernes: 10,00- 20,30. Tfno.: 91/781.07.89. **Bob Carlos Clarke.** Visita www.picassomio.com para adquirir 25.000 obras Europeas, Asiáticas, Americanas...

PILAR PARRA & ROMERO. C/ Conde de Aranda, 2. Tfno.: 91/576.28.13. **Clare Woods.**

RAFAEL LOZANO ART GALLERY. C/ Lagasca, 36. Tfno.: 91/431.24.36. www.rafaellozano.com **Pintura española Siglos XIX- XX.**

RAFAEL PEREZ HERNANDO. C/ Orellana, 18. Tfno.: 91/297.64.80. **"Juanmi".** Pintura. **Alex Mitchell:** escultura pintada.

RAQUEL PONCE. C/ Alameda, 3. Tfno.: 91/420.38.89. **Max Streicher.**

RAYUELA. C/ Claudio Coello, 19. Tfno.: 91/577.06.48. www.galeriarayuela.com **Roberto Coromina.**

RINA BOUWEN. C/ Augusto Figueroa, 17 3.º Tfno.: 91/522.29.89. **Jesús Capa, S.T.**

SALVADOR DIAZ. C/ Sánchez Bustillo, 7. Tfno.: 91/527.40.00. **Christian Herdeg.**

SARGADELOS. C/ Zurbano, 46. Tfno.: 91/310.48.30. **Nevenka Pavic:** Escultura.

SEN. C/ Barquillo, 43. Tfno.: 91/319.16.71. **Sean Mackaoui.**

SOLEDAD LORENZO. C/ Orfila, 5. Tfno.: 91/308.28.87/ 8. **Suling Wang.**

TRAMA. Manuel Silvela, 1. Tfno.: 91/591.22.64. trama@galeriatrama.com **Julia Montilla.**

VACIO 9. C/ General Castaños, 5. Tfno.: 91/308.22.97. **Matthew Ronay.** Oh my god what are we gonna do?! 7 febrero- 12 marzo.

XANON. C/ Almendro, 9. Tfno.: 91/364.21.46. **Javier Riaño.** Pintura.

ZUCCARO. C/ Hermosilla, 38. Tfno./ Fax: 91/431.54.23. Parking Hermosilla Velázquez. **Helios Gisbert,** óleos.

Carnaval

CARNAVAL 2006 24 febrero- 1 marzo
Organizado por el Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y la Empresa Municipal Madrid Artes y Cultura. Con el patrocinio de QUEI y Ambassador Tours. Colabora Radio 3.
PASACALLES DE CARNAMUNDI y LAS TARASC AS. Viernes, 24 de febrero, 19 h. Desfile de agrupaciones se recorrerán las plazas y calles de la zona centro hasta la plaza de la Villa.
INAUGURACION DEL CARNAVAL. Viernes, 24 de febrero. Plaza de la Villa. 20 h. Desfile hasta la Plaza Mayor, encabezado por las tarascas, seguidas de las compañías y agrupaciones de Carnamundi.
CONCIERTO DE CARNAVAL EN CONDE DUQUE: Viernes, 24 de febrero. **Kiko Veneno** (20 h.) **y Muchachito Bombo Infierno** (22 h.). C/ CondeDuque, 11. **Entrada libre hasta completar aforo.** Apertura de puertas: 19,30 h.
FIESTA AUDIOVISUAL E INTERACTIVA EN CONDE DUQUE. REC2006. Sábado 25 de febrero. C/ Conde Duque, 11. De 12 a 00 h. **Entrada libre hasta completar aforo.** Músicas del mundo y proyecciones visuales, artistas nacionales e internacionales. Director de música electrónica y manipulado de vídeo. **Audio live djs:** Bugz in the Attic, State of Bengal, Roberto Ridríguez (Weekend, Mad), Panko (Ojos de Brujo), Instituto Mexicano del Sonido, Angel García (The Room, Mad), Los Rumbers, Luee gee y Señorlobo (lovemonk.net), Chema AMA, Le Chic, Iván Smika (Coppelia 101, Mad), Vicca (techno-terrorisra), Rec Overflow, Dj Kaska (Maracatu FM), Dj Floro, Chris Reige, Chandra Sound System, Big Toxic. **Video live vjs:** Addictive TV, Giraffentoast, HFR-lab, Rafael, Mongo (Ojos de Brujo), Absurde TV, delaCREW, Errorsupportvisual, Caen Botto, Hanu, output pa// se (telenoika.net), Gerardo, Dojoaxt, Nikky Schiller, Light Project, Image in, Nak, Tektun.tv.
GRAN DESFILE DE CARNAVAL. Sábado 25 de febrero, 19 h. Desde plaza de Cibeles. C/ Alcalá, Puerta de Sol, C/ Mayor hasta plaza Mayor. Fin de fiesta, Plaza Mayor: **Compañía Malabar.**
CONCURSO DE DISFRACES. Sábado 25 de febrero. 23,30 h. **Salón de Baile del Círculo de Bellas Artes.** Plazo de inscripción: 2 al 22 febrero, en Oficina de Fiestas. C/ Gran Vía 24, 4.ª planta. **Premios: 3 viajes a Tailandia, Brasil y Praga,** patrocinados por Ambassador Tours y Austrian.
JUEGOS EN LA CIUDAD PARA NIÑOS. Domingo 26 de febrero. De 10,30 a 13,30 h. Desde la plaza de Santa Ana. Gymkhana. 6 a 16 años. Premios: Viaje a Port Aventura, consola Nintendo DS, libros.
COMBATE DE DON CARNAL Y DOÑA CUARESMA. Plaza Mayor. Domingo 26 de febrero, 13,30 y 18 h. Dirección: Marco Berriel. Compañía: Morboria.
EL ENTIERRO DE LA SARDINA. Miércoles 1 de marzo. 18h. Desfile de la **Alegre Cofradía del Entierro de la Sardina.** Plaza de San Pol de Mar, Marqués de Monistrol, Puerta de Moreras y la Fuente de los Pajaritos.
MUSICA EN TEATRO Y AUDITORIO BANDA SINFONICA MUNICIPAL DE MADRID en Teatro Monumental- C/ Atocha, 65. Martes 28 de febrero. 19 h. Concierto extraordinario de Carnaval. Venta de entradas: Tel.Entrada 902/10.12.12/ Caixa Catalunya.
AUDITORIO CONDE DUQUE. C/ Conde Duque, 11. Miércoles 1 de marzo, 19,30 h.**Noches de Carnaval: Les chemins de l'amour.** Entrada libre con invitación, recogida desde 18,30 h. en la recepción del Auditorio.



Esta programación está sujeta a cambios. Más información: 010, www.munimadrid.es y www.esmadrid.com

Varios

ACUARIUM MADRID. C/ Maestro Vitoria, 8. Tfno.: 91/531.81.72. Junto a Preciados. **Tiburones Malasia, pirañas, cocodrilos, reptiles.**

BINGO CANOE. Paseo de la Castellana, 93. Tfno.: 91/556.43.14. Metro Santiago Bernabeu. Servicio de parking. Sala de fumadores y no fumadores. Horario de 15,00 a 3,00 horas. Viernes, sábados y vísperas de festivos hasta 3,30.

CASINO GRAN MADRID. Autovía A6 (Madrid-La Coruña), km 29. Torrelodones. Tfno.: 900/900.810. Abierto de 16 a 6 horas. Necesario presentar DNI, permiso de conducir o pasaporte (Ciudadanos UE). No ciudadanos UE: pasaporte o permiso de residencia español. (Siempre documentos originales en vigor). Juegos: Poker sin descarte, Pokerde circulo: Omaha y Texas Hold'em, Ruleta Francesa, Ruleta Americana, Black Jack, Punto y Banca, Baccarà, Máquinas de azar. Servicios: Restaurante, **Sala Mandalay (música en vivo),** Bufés, Diva´s Bar, Bares, Salones de Banquetes. Autobúses gratuitos desde Plaza de España y Colón. www.casinogranmadrid.es.

FAUNIA. Tfno.: 91/301.62.10. A-3 salida 6 direc. Valvebernardo. **Parque Temático de la Naturaleza**. Disfruta en el interior de la Jungla, los Polos, la Noche... Abrimos de sábados y domingos desde las 10,00; y días 22, 23, 24. Metro: Valdebernardo. Bus: 71 (Hasta la puerta). www.faunia.es

LA CASA ENCENDIDA. Ronda de Valencia, 2. Tfno.: 902/43.03.22. 91/602.46.41. 28012 Madrid. Metro Lavapiés y Embajadores. www.lacasaencendida.com. Entrada libre.
Exposiciones Generación 2006. Premios y Becas de Arte de Caja Madrid y Austriacos, intervenciones con motivo de Arco 2006. 18,00 y 20,00 Cine Contemporáneo: **"Gespenster",** de Christian Petzold. Alemania, 2005. 85 min. (2 euros). 18,00 Visitas guiadas a las exposiciones.

MUSEO DE CERA. (Ver sección Museos).

Municipal

ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. Glorieta de San Antonio de la Florida, 5. Tfno.: 91/542.07.22. **Frescos de Goya**. Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.

MUSEO DE ESCULTURA AL AIRE LIBRE. Paseo de la Castellana, 41. Tfno.: 91/588.86.72. **Obras de escultores españoles contemporáneos**. Sin limitación de acceso ni horario.

MUSEO DE LA CIUDAD. C/ Príncipe de Vergara, 140. Tfno.: 91/588.65.99. **Evolución histórica de Madrid e infraestructuras.** Martes a viernes de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita. Exposición: **Presencias del escritor Julio Cortázar.** Hasta el 23 de abril. Sábados y domingos, a las 12 horas, espectáculo para niños **Un museo con Duende IV,** títeres, payasos, magia, teatro y sombras chinas. Entrada libre hasta completar aforo.

MUSEO DE SAN ISIDRO. Plaza de San Andrés, 2. Tfno.: 91/366.74.15. **Madrid, de los orígenes a la capital de la monarquía.** Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita. Exposiciones: **Aquí se imprimen libros. La imprenta en la época del Quijote.** Hasta el 26 de febrero.

MUSEO MUNICIPAL DE ARTE CONTEMPORANEO. C/ Conde Duque, 9 y 11. Tfno.: 91/588.59.28. **Arte del siglo XX**. Martes a sábado de 10 a 14 y de 17,30 a 21 horas. Domingos y festivos de 10,30 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Entrada gratuita.
Exposición: **Estampa Popular de Madrid. Arte y política (1959- 1976).** Hasta el 2 deabril.

MUSEO MUNICIPAL. C/ Fuencarral, 78. Tfno.: 91/588.86.72. **Historia de Madrid a través de sus colecciones.** Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita. Exposiciones: **Jean Laurent (1816- 1886). Los espectáculos de Madrid.** Hasta el 30 de abril. Y **Madriziudad.**

PLANETARIO DE MADRID. Parque Tierno Galván. Tfno.: 91/467.34.61. Metro Méndez Álvaro. www.planetmad.es. Acceso a la Avenida de Planetario cortado al tráfico por la entrada de Méndez Alvaro, se recomienda acceso por la calle Estrella Naos. Lunes, cerrado. Martes a viernes, **17,30 y 18,45 horas:** Eclipses.

TEMPLO DE DEBOD. Paseo Pintor Rosales, s/n. Tfno.: 91/765.10.08. **Templo egipcio de 2200 años antigüedad.** Martes a viernes desde 1 de abril a 30 de septiembre: de 10 a 14 y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Martes a viernes desde 1 de octubre a 31 de marzo: de 9,45 a 13,45 y de16,15 a 18,15 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

ANUNCIOS BREVES

Anuncio normal
1,30 € la palabra.
Domingo 1,88 € la palabra.

Destacado
1,76 € la palabra.
Domingo 2,55 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras.

Minimódulo 31,5x28,5 mm.
73,50 €.
Domingo 106,00 €.

Anuncio relax-contactos
1,46 € la palabra.
Domingo 2,13 € la palabra.

Destacado
1,94 € la palabra.
Domingo 2,82 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras

Minimódulo relax-contactos 31,5x28,5 mm.
80,00 €.
Domingo 117,00 €.

Minimódulo con foto relax-contactos 31,5x28,5 mm.
92,00 €. Domingo 133,00 €.

MOTOR

501 VENTA AUTOMOVILES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● VENDO
FIAT STILO 1.9 JTD DYNAMIC 115CV 3P. DIESEL. GRIS STEEL. AÑO 2002. REVISIÓN 100.000 KM, RUEDAS NUEVAS. GARANTÍA HASTA 07/2006. PERFECTO ESTADO. OPORTUNIDAD INCREIBLE. SÓLO 9.500 €. ¡URGE VENTA!. 666548602.

VENDO Audi, A4, 1.8 gasolina, 4P serie confort, gris plata metalizado, 112.000 km, excelente estado, siempre en garaje. 7.200 €. 629469309.

502 COMPRA AUTOMOVILES

ALHAMBRA. La mejor valoración, pago contado. Tasación online www.grupoalhambra.com Paseo Delicias, 101. 914685005.

AUTOMASER Compramos automóviles. 914164762.

503 ALQUILER AUTOMOVILES

TURISMOS y furgonetas desde 18 euros/ día. 914092219.

TRABAJO

601 OFERTAS

● OPORTUNIDADES
DE EMPLEO EN HOSTELERÍA Y TURISMO. COCINEROS, CAMAREROS, RECEPCIONISTAS, ENCARGADOS, AYUDANTES, APRENDICES, ETC. WWW.SUPERSONAL.NET

BUSCAMOS personal. 687721954.

SE ofrece trabajo para personas discapacitadas, físicas, psíquicas o sensoriales. 915423371. 915414700. 902113883

● APAREJADORES.
EMPRESA CONSTRUCTORA, PARA SUS OBRAS EN MADRID. MÍNIMO 1 AÑO DE EXPERIENCIA. SALARIO A CONVENIR SEGÚN EXPERIENCIA. 915647027.

HOTEL necesita Recepcionistas. Zona Alcalá de Henares. Llamar al. 677576758. De 9:00 a 15:00h.

602 DEMANDAS

BOLIVIANA con papeles busca trabajo en casa familiar. 620148482.

ENSEÑANZA

CEDE. Oposiciones profesores. Cátedras, Secundaria, Idiomas, Primaria, FP. 915643994. www.cede.es

MAGISTER. Nuevos temarios en venta. Oposiciones profesorado, primaria, secundaria. Inspección, cátedras. Líder en aprobados. Grupos presenciales, distancia. Madrid: Glorieta Cuatro Caminos, 6. 915543065. 914451187. Valencia: 900.50.21.67. Sevilla: 900.50.21.67. www.magister.es.

SERVICIOS

801 HIPOTECAS-PRESTAMOS

● ASESORES.
GESTIONAMOS HIPOTECAS DESDE 3%, SOLUCIONAMOS EMBARGOS- SUBASTAS- RAI- ASNEF. CONTESTACIÓN INMEDIATA. 913560100. 610575149.

● PRÉSTAMOS
PERSONALES. CONTESTACIÓN EN 2 HORAS. RAI-ASNEF, CUOTAS ATRASADAS... SI TIENE PROPIEDAD, DINERO EN EL ACTO. SERIEDAD. 915647075.

TRABAJO
601. OFERTAS
602. DEMANDAS

ENSEÑANZA

SERVICIOS
801. HIPOTECAS-PRESTAMOS
802. SALUD-BELLEZA
803. DETECTIVES
804. FUTUROLOGIA
805. ANIMALES
806. PERDIDAS
807. VARIOS
808. AGENCIAS MATRIMONIALES
809. CENTROS GERIATRICOS Y SALUD

CONTACTOS
901. MASAJES
902. RELACIONES PERSONALES
903. RELAX

FINANCIEROS

MOTOR
VENTA AUTOMOVILES
COMPRA AUTOMOVILES
ALQUILER AUTOMOVILES
MOTOS
VEHICULOS INDUSTRIALES
VARIOS

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION LLAME AL 900 878 050
O diríjase a cualquier agencia de publicidad

● AGENTE
BANCARIO. PRÉSTAMOS PERSONALES 24 HORAS. CUALQUIER FINALIDAD. TAMBIÉN CON OTROS PRÉSTAMOS. HIPOTECARIOS TODA ESPAÑA HASTA 100%, FUNCIONARIOS 120%. RAI-ASNEF, CUOTAS ATRASADAS. SITUACIONES DIFÍCILES. SERIEDAD. 917450781.

● ASESORES
ABOGADOS, PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS, PERSONALES, URGENTES. 678586933.

● PRÉSTAMOS
PERSONALES EN 24 HORAS. 914021864.

● PRÉSTAMOS
HIPOTECARIOS 100%. PERSONALES URGENTES. 913000446. 913000828.

● ABOGADOS
ESPECIALISTAS EN PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS TODA ESPAÑA, MÁXIMA RAPIDEZ, BAJO INTERÉS NO IMPORTA RAI, ASNEF, CONSULTA GRATUITA. 914012041. 914021864.

● EUROCREDIT
DINERO RÁPIDO. SOLUCIONES INMEDIATAS. METRO GOYA. 914017110.

EASYCREDIT. Soluciones financieras. Eficacia, seriedad. 917310303

DINERO ya. Solucione sus problemas económicos con la garantía de su coche, moto, furgoneta. 629652353.

PRÉSTAMOS urgentes. 914201145.

FINANCIERA. Préstamos personales 24 h. desde 600 euros. D.N.I, nómina. Consulta telefónica.Santo Domingo, 1- 2º F. 915488325. Madrid.

CRÉDITOS urgentes. 915903859.

DESCUENTO. Letras. 913146995.

HIPOTECAS sin ingresos. 913146995.

● ABOGADOS.
ASESORES, PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS TODA ESPAÑA. CONTESTACIÓN INMEDIATA. DINERO PRIVADO. 678586933.

● INTERBAN
CAPITAL PRIVADO. 915239788.

● INTERBAN
PERSONALES, HIPOTECARIOS, EMBARGOS, REUNIFICACIONES. 915239788.

DINERO inmediato telefónicamente con deudas. 912276500.

802 SALUD-BELLEZA

VENÉREAS, dermatología, impotencia. Fimosis. Hilarión Eslava, 55. 915491923.

MASAJISTA rumana. 646360566. 915477145.

ANA ALBERT y nuevas aprendizas. Sensoanímicos, sincronizados. Calidad. 914457144.

MASAJISTAS Orientales profesionales, reflexoterapia. Barrio Salamanca. 665048033.

MASAJES. Calidad. 914048340.

MASAJES terapéuticos. Medicina china. 913284760.

CECIBEL. Quiromasajista. 914411039.

MASAJES Calidad. 914048340.

MASAJES Calidad. 914048340.

ALCORCÓN. Paula. 914950765.

LUNA. 806401620. Visa. 902501989.

CLÍNICA Dator. Interrupción embarazo: anestesia local, general y píldora hasta 22 semanas. Consulta ginecológica, urología, cirugía plástica. 915712700. 902490000.

MASAJE. Profesional. 636149661.

REFLEXÓLOGA. Podal. 628755903.

803 DETECTIVES

CABALLERO. Detectives (893). Consúltenos. 914351453. 609750186.

BELTRÁN (1042). Averiguamos la verdad. Asesoramiento gratuito. 915767572.

MARIN. (158). Pruebas ratificación. 914318950

CIP (1626). Eficacia. Rapidez. 914570001. 629501195.

804 FUTUROLOGIA

VIDENTE africano. Soluciona inmediatamente problemas, recupera pareja, negocios, suerte, limpiezas, enfermedades, mal ojo, resultados rápidos garantizados. 913611450. 620106569.

902121010. Tarot en directo. Sólo 0,06 euros minuto.

ISIS Profesionalidad. 806506087.

LEONOR Cañas. 806401858. 806514645. 806402262. Tarot egipcio. El mejor. Siempre la verdad. Máximo 1,40 euros/ minuto.

GABINETE La Buena Estrella. Tarotistas, videntes 100%. Aciertos, rituales, amarres... 24 horas. 902102524.

GABINETE La Buena Estrella. Tarotistas, videntes 100%. Aciertos, rituales, amarres... 24 horas. 902102524.

● AMOR.
VIDENTE RECUPERA PAREJAS RÁPIDAMENTE, PAGARÁS DESPUÉS. 914350801. 637936693.

ACREDITADO mago vidente. Soluciona todo. 915470322.

¿PROBLEMAS de pareja? 806526453. Permanentemente.

SEÑORA mayor, Tarot, 806526575.

TAROT sentimientos. Rápidez garantizada, 806526570.

TAROT señora mayor. Paloma Fortune. 806556517. Predicciones únicamente sentimentales. 806526306.

PREDICCIONES rapias. Sin preguntas. 806526245.

AMARRE hoy, pague después, garantía Yanely. 647250102. 627731458. 91.522.79.01.

VIDENTES cualificados, amor, dinero, recuperamos tu pareja. Amarres 100% aciertos. 806516170.

VIDENTE Lola, gabinete especializado en consultas sentimentales. Profesionalidad, honradez. 806516636.

SANTERA cubana tarotista, vidente. Lectura de bolas y caracolas. 806516170.

TAROT MABEL. 806401477. Fijo 1,09Eur minuto. Móvil 1,33Eur minuto. Visa 902501260, 0,90Eur minuto. Impuestos incluidos. Mayores 18 años. M.B. Associats. C/Tinent Flomesta, 22. 08028-Barcelona.

TAROT, astrología. 806556776.

805 ANIMALES

PRECIOSOS cachorros Yorkshire Terrier y bichón Maltés con pedegree. 639042713. 918152823.

807 VARIOS

● SEÑALES DE TRAFICO
EN VENTA Y ALQUILER. FABRICACIÓN Y VENTA DE PLACAS DE CALLE, NÚMEROS DE EDIFICIO, BANDERAS, ESTANDARTES Y ROTULACIÓN EN GENERAL. 915013490. 676400145.

CONTACTAMOS personas. Seriedad, discreción. 915780595.

● APARTAMENTOS
SUPERLUJO. HORAS. 914457345.

● ¡CÉNTRICOS!
APARTAMENTOS. DESDE 15. 915218372.

● ¡PRINCESA!
APARTAMENTOS. SUPERLUJOS. HORAS. PERMANENTEMENTE. 915594839.

● ÓPERA.
HABITACIONES. APARTAMENTOS. DESDE 10. 915414139.

● PRINCE.
APARTAMENTOS. HORAS. SUPEREQUIPADOS. PERMANENTEMENTE. 913691076.

● HORAS.
NOCHES. CLIMATIZADOS. 914163853.

● APARTAMENTOS
PRIVADO. HORAS. 915193069.

APARTAMENTOS Tres horas. 30. 914151542.

APARTAMENTOS Horas. 914136607.

ESPAÑOLAS Cariñosas. 914136607.

● O´DONELL
HABITACIONES. 620936277

APARTAMENTOS horas. 696284904.

● APARTAMENTOS
BERNABÉU- GOYA. SUITES. HORAS. CATEGORÍA. PARKING. VISA. HTTP://EMPRESAS.IDDEO.ES/CABINET 914318374. 915757927.

APARTAMENTOS. 20. Copa. Vídeo. 915197630.

● APARTAMENTOS.
BERNABEU-GOYA. SUITES. HORAS. CATEGORÍA. PARKING. VISA. HTTP://EMPRESAS.IDDEO.ES/CABINET. 914318374. 915757927.

CASADAS. Discreción. 619911539.

JOVENCITA cariñosa. No profesional. 650230243.

CUZCO APARTAMENTOS horas. Discrección. 669593930.

APARTAMENTOS. exclusivos, semanas, días Princesa, Madrid. 619114645. http://www.suiteprincesa.com

808 AGENCIAS MATRIMONIALES



ZERO. Para los que entienden. 902540456.

LAZOS. Tenemos su pareja. 917885703

ROYMAN. Seriedad. Eficacia. 915780730.

NAZARET. Seriedad, rapidez, eficacia. 915233213. 915316558. Peligros 11. Madrid.

KARISMA, ¿Busca pareja?. Llámenos. Éxito demostrado. 667391562. 913107407. www.webkarisma.com

AMANECER. 913717103. Un nuevo concepto de agencia.

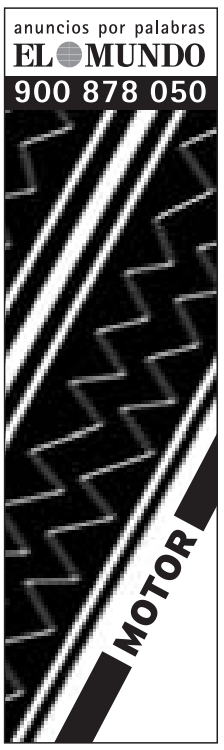
● ALIADOS.
ENAMÓRATE. ÚNETE AL MAYOR CENTRO DE RELACIONES DE PAREJA Y AMISTAD. 913082128.

● ALTERNATIVA.
ENAMÓRATE. PRESENTACIONES SELECCIONADAS. CASTELLANA. 105. 915552298.



VARIOS

















Tu publicidad en ... EL MUNDO
.. contrátala con ... Fax: 91 521 93 90
Global GEM
91 521 62 48

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

CONTACTOS

901 MASAJES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● ESPAÑOLA
ESPECTACULAR, MASAJE MUTUO. 914453985.

● QUEVEDO
VIUDA, CLASE. 915943312.

PROFESIONAL. Recibo. 606210663

MASAJE a cuatro manos con sorpredentes complementos. Dos modelos españolas espectaculares. Alucinarás. 914481231. www.eroticamas.com/fotoscarranza

ELENA apasionada del masaje, masaje profesional, sensitivo y una sorpresa. 914153763. www.eroticamas.com/fotosdivinas

SILVIA masajista, profesional. Masaje erótico-profesional. También técnicas de vibradores. Zona Bernabéu 100 euros. 914153763. www.eroticamas.com/fotosdivinas

MASAJE acuatro manos, con francés. Tres masajistas guapísimas. 915325800. www.eroticamas.com/fotosviciosas

MASAJE a duo, dos masajistas profesionales, guapísimas y muy morbosas. Privado. 915325800. www.eroticamas.com/fotosviciosas

● SEÑORA
140 PECHO. RECIBO SOLA. TETUÁN. 636399826.

MASAJES económicos. 915478854.

MASAJE dado por chicas espectaculares. Chalet privado. Arturo Soria. Salidas. También domingos, 125. 913208109. www.eroticamascom/fotosglamour

SANDRA. Masajes. 653890767.

MARÍA y Lola. Masajes inolvidables. Goya. 915755771. www.eroticamas.com/fotoshermos

SENSITIVO 670649837.

BARRIO SALAMANCA, masaje profesional, masajistas con clase. 915755771. www.eroticamas.com/fotoshermos

MASAJE a cuatro manos, sincronizados. Inmenso placer. Privado. Zona centro. 915317724.

MASAJE especiales, tántrico, sensitivo. Relajación total. 915317724. www.eroticamas.com/fotosstar

● MASAJE
PROFESIONAL EN CAMILLA Y CON SORPRESA FINAL. PAMELA. PERMANENTEMENTE. INCLUIDO. DOMINGOS. 914294704. WWW.EROTICAMAS.COM/FOTOSCHICASA

MASAJISTAS profesionales, terapias eróticas personalizadas. Permanentemente. También domicilios. 915223204.

NATALIA, joven masajista profesional placer, relajación, descanso, zona centro. 915223204. www.eroticamas.com/fotosgala

MASAJE especial, terapeutico y erótico. Una modelo espectacular adicta al masaje. Privado. Tamara. 913209434. www.eroticamas.com/fotoschale

CUZCO Señoritas masajistas. 915705517. 610894166.

● SEÑORITAS.
MASAJISTAS. DISTINCIÓN. 913091357.

● ATENEA.
MASAJES, JACUZZI, SAUNA, PRIVADO, HOTELES VISA, ENGLISH. 914027249.

● ALBA.
MASAJISTA SENSUAL. 913091357.

MASAJISTA profesional experta en técnicas orientales, relajación y masaje anal. 75. 915219235. www.eroticamas.com/fotosgranvia

MASAJE fusión. Descubre los masajes más sensitivos con las masajistas más atractivas. 75. También domicilios. 915219235.

MODEL´S masajes. Masaje shiatsu profesional. Descansa en manos bellas y expertas. Ambiente lujoso. 125. Privado. Incluso domingos. 913454833. www.eroticamas.com/fotosmodels

MASAJE profundo, profesional por chicas guapas. Zona centro. 914202729. www.eroticamas.com/fotoscristal

MASAJES. 902448868. www.sombras.tv

MASAJES. 902448868. www.sombras.tv

● MARTA
ESPAÑOLA. 30 EUROS. 914291073.

● SHIATSU,
DESCANSA ENTRE MIS MANOS, MASAJISTA PROFESIONAL. ATRACTIVA. ELENA. 914202729.

● ¡ORIENTALES!
JÓVENES CARIÑOSAS. 914076916.

● FRANCESA
PRIVACIDAD. 650881581.

● ¡ORIENTALES!
NUEVAS CHICAS. 914716107.

● MASAJE
JAPONÉS. MÚTUO. 914352162.

● FÁTIMA
MASAJE SHIATSU, MIXTO, MASAJISTAS NUEVAS. 914317691.

DELICIOSÍSIMOS masajes. 915640793.

BÚLGARA. Terapéutico, sensitivo. 687308782.

● GAY.
MASAJISTA. 692174777.

ESLAVA Princesa. www.elseptimocielo.org 637098853.

ALFREDO. Profesionalidad. 914472201.



● SHIATSU.
JAPONESAS PROFESIONALES. 914045194.

TÁNTRICO terapéutico. 697909247.

● PARA
CABALLEROS. 915626496.

MASAJE 35 euros. 679161861.

● MASAJE
PROFESIONAL Y AMOR AL MISMO TIEMPO. MASAJISTAS ATRACTIVAS. CASTELLANA. INCLUSO DOMINGOS. 655061930. WWW.EROTICAMAS.COM/FOTOSCASTELLANA

CAROLINA, jovencita espectacular. 915780531.

DESPLAZAMIENTOS. Supermasajes. 690267735

HOLÍSTICO total. 917336249.

NICOL. Erótico hawaiano. 915715657.

JOVENCITA thailandés mútuo. 915715634.

● CASTELLÓ.
INTIMIDAD. 915621613.

● ALEJANDRO
DEPORTISTA. 646139613.

ENEMAS Prostático, anal. 659044434.

● SECRETOSMADRID.COM
NOVEDADES. 647126400. WWW.ANUNCIOSTOP.COM

CATI, Nicol. Descanso, relajación. 676979535.

EMILI, Ibet. Relajantes, terapeúticos, sensitivo. 636264188.

FUSIÓN masajes, Linda, Marta a cuatro manos, dos modelos dedicadas a tu placer y relax, trato intimo y personalizado, 250 euros. 913456950.

MASAJES. Desplazamientos. 669727515.

SÁBADOS españolas masajistas Goya. 917250303.

● MASAJELANDIA.
120 MINUTOS, PARAISO DEL MASAJE. 917240984.

NICOL thaylandés. 915720659

SENTADO voy, espectacular. 686243398.

AFROMASAJE sensorial estimulante. 915528429.

GORDITA masajes juguetones. 646856214

● RAQUEL.
AUTÉNTICOS MASAJES. 915778782.

MASAJE africano. 619808780

ESTEFANIA terapeutico. 915721244

ANDREA tántrico. 915721244

● TETUÁN
MASAJES DESNUDAS. 915713139

ENMA erótico anal. 606601384

CAROLINA. Venezolana masajes sensuales. 619808783

BOADILLA. Económico. 655769230.

BOADILLA. Quiromasajista económico. 658532765.

60 minutos tantra. 914573577.

● SOPHIE.
606801298, DESDE 75. WWW.FOTOSVER.COM

● JASMINE.
646706511. WWW.FOTOSVER.COM

MASAJE sueco, dúo. 50. 657590089.

CATI. Cubanita. Masaje desnuda. 649668486

GABINETE masajes exclusivos bienestar, relax. 913142196

● ASTURIANO,
CUBANO. MASAJISTAS INTEGRALES. 626945814.

MASAJE 30 euros. 630021687. 914591018

TANTRA masaje. 620425403

● CASA
PARTICULAR. NECESITO SEÑORITAS. 913693307

MASAJE 30 euros. 686787416. 914506676



MASAJES para caballeros con mucha clase. 699297117

● QUIROMASAJISTA
ESPECTACULAR. JUEGA CONMIGO. ESPAÑOLA. VENTAS. 914048556.

● VENTAS.
ESPAÑOLA MASAJE MUTUO, PECHOS DE CINE. 913261971.

BOADILLA. Masajes. 657689476.

CARLOS. Acariciémonos. 915415075. 639133497.

FERNANDOS www.cariciasmasculinas.com

● LUCÍA
RUBIA, 110 PECHO NATURAL, CARIÑOSA. 669295892

● ESPAÑOLA,
VENEZOLANAS, GUAPÍSIMAS, MASAJES. 669295892

AFRODITAS www.alucinantesplaceres.com

ESPAÑOLA Fetichismo. 649365168.

MADURITAS a duo. 649365200.

VENEZOLANA Trato excelente. 646849201.

● ANAL,
VIBRADORES 40. 679123947

● SOLITA
LOLITA. 30. 686425490.

● GOYA
MASAJES. 30. 914023144.

IVANA. prostático. 678089269.

LOLITA. Encantadora. 914112292.

CASADA. exquisita. 679446002.

● ¡¡UNIVERSITARIA!!
QUIROMASAJISTA. 620326989.

● SARA
MASAJE MÚTUO. 695065239.

● ESPAÑOLA.
SOLA. (SIN PORTERO). MASAJES. 913611646

● ARGENTINA
SORPRENDENTE 915474475.

● VENEZOLANA
RUBÍSIMA. 915474475.

TERAPÉUTICOS. Relajantes con agua. Deportivos. 636264188

AMA. Transformismo. Copro. 40. 685649629.

CARICIAS. Sensitivo. 639908347.

PODAL sensitivo. 639908347.

ESPAÑOLA Fetichismo. 649365200.

MADURITAS a duo. 649365168.

VENEZOLANA Trato excelente. 646849201.

PRIVACIDAD. Buen masaje. 657338635.

MARÍA húngar. Masajes, relax...algo más. 666210709.

● TERAPEUTA
ARGENTINA. TAILANDÉS Y TÁNTRICO OCCIDENTAL. WWW.MASAJERELAX.COM 654821147.

● ISABEL.
INAUGURACIÓN. 915743168.

● MADURITA
EXUBERANTE. 628426440.

● CASTELLANA:
"AMAS ESPAÑOLAS ACEPTAN SUMISOS" 902501843.

● NÓRDICA
DIFERENTE 680142249.

OPIUM VIP: Selección españolas. Hoteles. 606621913.

● MÓSTOLES:
MASAJE ERÓTICO PROFESIONAL. 916144019.

● BRASILEÑA,
ERÓTICO. 915641521.

GUAPÍSIMA profesional. También desplazamientos. 699591044.

ARAGONESA diferente. 699591044.

ESPAÑOLA, Rubia. Pechazos. 600393375.

MARTÍN. Antiestress relajantes. Depilaciones. 914312217.

PLAZA CASTILLA. Masajes. 915711643.

902 RELACIONES PERSONALES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

CONTACTOS reales. 902010123. 0,04 euros/ min.

● ¡¡10.000!!.
DOMICILIOS. 913553214.



● ¡¡SILVIA!!.
15.000. HOTEL ENGLISH. 913553214.

DAMA muy elegante. Castellana. 915713575.

RUSA espectacular. Permanentemente. 915713575.

www.eroticamás.com
Este donde este, estamos muy cerca de Vd. Llamenos y le indicaremos el mejor centro erótico más próximo. 24H
91 369-15-26

BAILARINAS eróticas, danzas exóticas. 914473932. www.eroticamas.com/fotoscarranza

● ORIENTAL
JOVENCITA. 619651473.

PENETRA a mi amiga y yo te penetro al mismo tiempo. Sandra-Rosa. Desplazamientos. 915233250



HABLA directamente con chicos de tu ciudad. 803420077. 1,09.

● BEATRIZ
ESPAÑOLA. RECIBO SOLA. 914024569.

CHICAS. orientales buscan sexo sin pagar ni cobrar. 803440020. 1,09.

DIVINA'S
MODELOS - NOVEDADES
Todo el placer y amor del mundo para tí, y muchas sorpresas. **150 €**
CHALET PRIVADO - ZONA BERNABEU
PERMANENTEMENTE.
TAMBIEN DOMICILIOS
www.eroticamas.com/fotosdivinas
91 416 20 19
INCLUSO DOMINGOS

MEJICANA espectacular, 915755770. www.eroticama.com/fotoshermos

● ¡¡ALEJANDRO!!.
MUJERES- PAREJAS. 649857659.

● ALTO
NIVEL CHICAS IRREPETIBLES, PARA MOMENTOS INOLVIDABLES. EXCLUSIVAMENTE DOMICILIOS Y HOTELES. 913690400.



FRANCÉS a dúo. 915214030.

GEISHA, dulce educada y muy complaciente. 915320410.

ÚRSULA te penetraré con mi vibrador en la cintura. Masaje prostático. También domicilios. 913209300. www.eroticamas.com/fotoschale





INGLESA, atractivísima señora. 629366823.

GUAPÍSIMAS, muy viciosas, nos amamos, nos penetramos, míranos y participa. Vibradores, masaje anal, lluvia, y todo el morbo que nos pidas. Lujoso. Céntrico. 915215393.

VERÓNICA Azafata guapísima. 200 euros. Chalet privado. 913592342.



● QUINTANA.
JUDITH AMIGAS, PERMANENTEMENTE. TAMBIÉN DESPLAZAMIENTOS. 913775617.

● ATRACTIVAS
MADURITAS. HOTELES DOMICILIOS. 914073113.

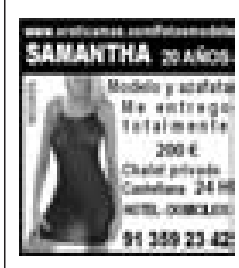
PECHAZO escultural. 915615616.

CARRANZA
DUPLEX LUJOSO
SEÑORITAS
Alta Seleccion
Suitte - Masaje- Jacuzzi
TAMBIEN DOMICILIOS
150€ 24 H VISA
INCLUSO DOMINGOS
www.eroticamas.com/fotoscarranza
91 594 35 45

● MÓSTOLES
VICIOSAS. 916184587.

● MÓSTOLES
LAURA SUS CHICAS. 916184587

CONTACTOS atrevidos. Adultos. Fijo 1.09, móvil 1.36. 803543313.



DESCUBRE, contacta, disfruta. 902092282.

CHATEA y contacta. 24 horas. 902090808. Adultos

LÉSBICO auténtico. Nos da morbo que nos mires, nos penetramos los tres? Vibradores. Goya. 915769690.

BEA y ARANCHA
Jovencitas viciosas y calientes. Cuerpo delicioso, 120 pecho, disfruta lésbico y duplex a la vez. Garganta profunda, en la puerta desnuda y de rodillas te la chupo y me trago todo. Besos con lengua, masaje anal, cubana 69, griego profundo en posturas, vibradores, lluvia, triple penetración. Discreto y sin portero. Completo 30 € - 1hora 60 €
Callao/Gran Vía - 24 h. / domicilios
915 414 301- 609 867 816

SECRETARIAS elitistas, rubias, elegantes, atractivas. Esporádicamente. Barrio Salamanca. También domicilios. Olga y Carla. 915784138. www.eroticamas.com/fotoshermos

RELACIONES entre particulares. 902013184.

AMAS crueles y severas. 803553866. 1,09.

PENELOPE, 20
Cachondas complacientes, 100 pecho, sexo fascinante, orgia lésbica, francés natural, griego profundísimo, beso negro, beso con lengua, 69, duplex, vibradores. ¡ATREVETE!
DESPLAZAMIENTOS 24 HORAS.
WWW.amigas.quesexy.es
30 € GOYA
91 577 88 92
680 657 551

● MILAGROSA
CASADA INSATISFECHA. VICIOSÍSIMA. HAMBRIENTA. SAMANTHA. PERMANENTEMENTE. DOMICILIOS. 30 EUROS. 915426871.

● MADRILEÑAS.
WWW.SECRETOSMADRID.COM. 647126400. WWW.FOTOSVER.COM

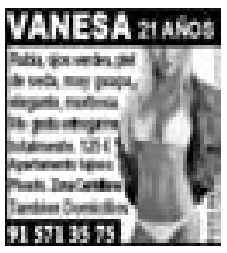
● MADRILEÑA
ANA, CUZCO, 300. ESPECTACULAR, GUAPÍSIMA, EXUBERANTE, FRANCÉS NATURAL, SUPERLUJO, SOLITA. 915713583.

DAYANA y GENE
Chiquillas atractivas y viciosas. Te recibimos solas y desnudas. 100 pecho. Nos comes, nos penetras por delante y por detrás. ATRÉVETE, doble penetración, duplex, lésbico, lluvia, ama y sumisa. Jugamos con vibradores, ¿te lo montas con las 2?. Beso con lengua, beso negro, francés natural tragando. 30 €. NOVICIADO.
670 449 808 / 91 547 05 15

BÁRBARA. Griego. Vibradores 30. 915214836. Noviciado

● ¡TUTORA!
PRESENTA SUMISAS. WWW.VIA3CRUCES.COM. 915216863

● ¡PECHAZOS!
DESCOMUNALES. 915231133



● GETAFE.
MORBOSAS. 916965858.

CUBANA "130 pecho". Sabrosona. 659081022.

GALLEGA sumisa Mónica. 913683913



● FUENLABRADA.
ARDIENTES. 916491224.

● ENFERMERA.
JOVENCITA RUBIA. SÓLO DESPLAZAMIENTOS. 100. PERMANENTEMENTE. 699644863.

● PLAZA CASTILLA
20 AÑOS, RECIBO SOLA. WWW.BNICOL.COM 915711319



● RUSA.
BELLA, FEMENINA Y ELEGANTE. SOLAMENTE HOTEL Y DOMICILIO. 650244286

● SEÑORITA.
BELLÍSIMA. SUPERLUJO. PRIVADO. 628481482

● ALEJANDRA
ESPAÑOLA. 666881676.

Jennyfer 19
Madrileña, rubia de ojos azules. Guapísima. Viciosa y auténtica. Besos con lengua, francés natural hasta el final. Besos negros, griego profundo sin importar el tamaño, 69. Sin prisas. Te recibo sola en absoluta intimidad. Manuel Becerra.
30 €
91 402 31 89

AZAFATAS españolas alto standing. 915312026.

PATRICIA, guapa, cuerpazo, 130 naturales, viciosa, besos, cubana, 69 sin, griego profundísimo, mis orgasmos son reales. www.guapassexys.com 659607614. También domicilios.

LOLA, sevillana, jovencita, preciosa, pechos grandes, bonitos, cintura pequeña, piernas y culito de calendario, húmeda y complaciente. 659607605. También domicilios. 40 euros.

LAURA Y BIANCA
19 años, guapísimas, viciosas. Para que te montes el trio con nosotras ¡Atreveté!. Hacemos tus fantasias realidad. Doble penetración. Dúplex. Lésbico. Orgía. Lluvia. Ama y sumisa. Vibradores. Beso con lengua. Francés natural tragando. 69. Griego profundo en posturas. Peli porno + copa. Sin prisas.
30 € - Manuel Becerra
91 425 24 75

DOMICILIOS. Doble vida, las chicas más guapas de Madrid. Tus vecinitas más complacientes, 75 euros taxis incluidos. 915750060.

EVA brasileña, rubia, atrevida, morbosa. Masajista profesional, cuerpo escultural. 667383399.

TRAVESTENSUEÑO viciosísima. 699046220.

SCORT
MODELOS VIP
PORTADAS
CLASE
DISCRECIÓN
250€
VISA- INGLÉS -FRANCÉS
627 36 13 12
www.topescort-spain.com

LUANA. 678816233. www.parys-ladies.com

RAQUEL. 658264676. www.parys-ladies.com

MADRILEÑA. 24 años, 120 pecho. También domicilios. 913692251. www.eroticamas.com/fotoschicasa

Lucía 19
Espectacular Ex Miss Ibiza 2004. Poco tiempo en Madrid. Te recibo desnuda y depilada con medias de liga y tacón. Viciosa auténtica (sin mentiras). ¡Especial griego y beso negro!
Completo corriéndote en mi boca sólo 30€
Sin portero, C/ Carranza, 4
METRO BILBAO
91 446 07 04

VALERIA, 20 añitos, piel canela. Permanentemente. También domicilios. 91369225l. www.eroticamas.com/fotoschicasa

LÉSBICO somos guapísimas y morbosas. Conócenos. 917412456.

ÁNGELA Modelo de lencería, disfruta mi cuerpo. Discreción. Chalet privado. Permanentemete. 913932263.

Carla 18
Muñequita rubia guapísima. Viciosa auténtica. Si estás harto de falsas promesas y sexo mecánico ven a verme, mis besos con lengua, te pondrán a cien, seguido de penetración salvaje por delante y por detrás, francés tragando, beso negro, 69. ¡Si te apetece repetimos! estoy solita. Muy discreto.
Fuencarral 158 (Quevedo)
30 euros
91 593 33 86

anuncios fáciles de enviar. Pago con tarjetas de crédito. Sólo tarifa oficial. Cobro a domicilio. Creatividad y asesoramiento gratuito. Hacemos anuncios que venden. Para toda la prensa de España.
ANUNCIOS EN EL MUNDO 91 351 56 34 FAX 91 352 36 56 PAGO CON TARJETAS DE CRÉDITO COBRO A DOMICILIO toga comunicación

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

M2

HELENA, madura especialmente viciosa busco sexo con morbo. También desplazamientos. 616346812.

SANDRA. Jovencísima estudiante española, rasurada y muy morbosa. Sólo domicilios. 626123747.

VICKY Stripper 19. Mi striptease te enloquecerá. Te cabalgaré a placer. 660909210.

BEA 19
Madrileña guapísima y sensual. No soy la típica profesional porque me encanta el sexo. Nada más llegar me trago tu leche, seguido de penetración doble (griego sin importar tamaño), beso con lengua, beso negro, 69. Te recibo sola en absoluta intimidad, sin prisas. **Calle Goya**
30 euros
91 577 73 07

FANTASÍAS, chicas especiales, nuevas en Madrid, ofrecen sexo guarro y vicioso. 915916259.

CHICAS atrevidas y viciosas, todos los servicios. Sólo desplazamientos 75 euros taxi incluido. 626701485.

LOLITA. Aprendo griego. Enséñame y te regalo mis usadas braguitas rosas. 669962735.

Uoe
Madrileña. Hago griego, masaje anal. Francés sin, tragando. Sin portero
30 €1/2h. 60 €1 Hora
91 401 72 23

MADRILEÑAS, contacatos. 803523661.

● KLIVIA.
19 AÑOS, 100 PECHO, DELGADITA, OJOS VERDES, 50. VISA. WWW.DELPECADO.COM/KLIVIA 600853601.

● TRAVESTI.
SONYA ESPAÑOLA, PORTADA REVISTA, 120 PECHO, BELLÍSIMAS. WWW.DELPECADO.COM/SONYA 655603814.

SONIA 20
24 HORAS
RUBIA ESTUDIANTE
Morbosa y pervertida. Me gusta mirarte a la cara mientras me das tu leche en la boca, que me pongas en cuatro frente al espejo y follemos salvajemente. Griego profundo y vibradores.
30 €1/2h. 60 €1 Hora
91 309 21 31

SARA 21 años. Hoteles. Domicilios. 664108978.

● GRAN VIA.
FRANCÉS. SUPERGRIEGO 30. DOMICILIOS 75. 915325736.

GENEROSO hombre (45) busco mujer viciosísima o sumisa para lluvia dorada, copro. 666702205.

903
RELAX

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

WWW.PINPINELLA.COM 619155656.

MÓNICA 19 añitos. ¡¡Preciosa!! 915707181.

● BILBAO,
ESPAÑOLA CUERPAZO, PARTICULAR. 914453985.

● CUATRO CAMINOS.
PITUFAS. 30. DOMICILIOS, 915532075.



● FRANCÉS
NATURAL. MADRILEÑA. 915943312.

GRABACIONES XXX 803514248. Mayores 18 años, máximo euro minuto IVA incluido: 1,09 red fija, 1,51 red movil. Telecotems. Apartado 3107, 28080 Madrid.

XXX particulares. 1,09 minuto. 803553077.

RAQUEL cordobesa, morena espectacular. 125 privado. También domicilios. Permanentemente. 915713575.

LESBIANAS. Míranos y participa, vibradores. Beso negro. Privado. Castellana. 915702204.

EVA- Sandra, francés a dúo, masaje a cuatro manos, penetraciones dobles y una super sorpresa, dúplex lujoso. Zona Bilbao. Permanentemente. 915934950. www.eroticamas.com/fotoscarranza

POLACAS espectaculares. 150 euros chalet lujoso. Zona Bernabeu. También domicilios. Permanentemente. English spooken. 914152629. www.eroticamas.com/fotosdivinas



BRASILEÑAS guapísimas. Modelos y bailarinas. 150 euros zona Bernabeu también domicilios. 914152629. www.eroticamas.com/fotosdivinas

¿BUSCAS sexo anónimo?. Envía SEXO 7565

LIGA con chicas particulares exclusivamente de Madrid. Envía LIGAR 7565

● CHUPIBOYS
ESPAÑOLES, EUROPEOS, LATINOS.

● CHUPIBOYS
WWW.CHUPI-BOYS.COM. 913551004.

LÉSBICO con piercing, te necesitamos para trio, ven y te daremos mucho placer. Lujo. Céntrico. 915216303.

● SEÑORA
PECHO XXL. TETUÁN. 606765843.

● 8.000
DESPLAZAMIENTOS. 606413894.

● 7.000
DESPLAZAMIENTOS. 620521049.

48. Desplazamientos. 606210663.

GANA 800 euros. Teniendo sexo con mujeres. 803553858. 1,09.

CUERPO Espectacular, piel de seda española elegante. Permanentemente. Lidia. 915720152.



● 7.000
DOMICILIOS. 686489874.

MEJICANA modelo espectacular. 915713575.

TRAVESTI, dotadísima. Femenina. 803553888. 1,09.

LÉSBICO. Somos guapísimas, míranos y participa. Lujoso, Castellana. Privado. Permanentemente. 915702204. www.eroticamas.com/fotoscastellan

● ALCORCÓN
PATRICIA Y SUS CHICAS. 630862796.

● GUARDAESPALDAS.
INOLVIDABLE. 300. 649857659.

● AITOR
MACHO MUSCULOSO. SUPERDOTADO. 666402559.

● ¡¡¡TRAVESTÍSSIMA!!!
WWW.GEOCITIES.COM/ROBERTAESPECTACULAR 914571552.

SARA. 20 años, 20 euros. Antonio López. 915002282.

PALOMA. 24 años (30 euros). Marqués Vadillo. 914697909.

PARTICULAR Jovencita. 630471499.

RECIÉN casada. 913610019.

ALICIA Y SILVIA
Guapisimas mucho mas que amigas. Muy viciosas, hacemos beso negro y frances al mismo tiempo, penetrame mientras que mi amiga te penetra, y muchas cosas mas... Llamanos. Besos.
CENTRICO - LUJOSO 24 H
TAMBIEN DOMICILIOS
91 523 39 69
INCLUSO DOMINGOS

RUSA modelo espectacular. 150 euros chalet lujoso zona Bernabéu. 914152629. www.eroticamas.com/fotosdivinas

RUSAS espectaculares, cariñosas. 913209439. www.eroticamas.com/fotoschale

MARÍA española. Llevo un piercing en la lengua y se usarlo. 60. Permanentemente. 915224017. www.eroticamas.com/fotosstar

SEÑORA Serrano. 627348491.

PLAZA CASTILLA. Universitarias. Novedad. 24 horas. 915715205.

SECRETARIAS elegantísimas, guapísimas. Estamos de vacaciones. Conócenos, disfrutarás. Chalet privado. 150 euros. 913209439. www.eroticamas.com/fotoschale

● DAVID
LLÁMAME. 915593330.

● OLGA.
115- 60- 90 REAL DISFRÚTALO, PRIVADO, DESPLAZAMIENTOS. 914029051.

● CUBANITA
CARIÑOSA. 914083051.

902014972. Las chicas más calientes.

MADURA experimentada busca joven para enseñarle lo que es bueno. 902012905.

● ÁTICO
600 EUROS. 2 HORAS IMPRESIONANTES. 656834872.



● IVONNE.
NÓRDICA ARDIENTE. 914020299.

● CARLA.
DULCE DESPLAZAMIENTOS. 914020299.

● LEATHER.
S/ M GABINETE LUJO. FETICHISMO. 914023662.

SEXO al teléfono por sólo 6 céntimos minuto. 902014734.

● EMPRESARIA
MORBOSA. 150. 656834870.

902012923. Chicas calientes, seis céntimos minuto.

● BÁRBARA.
DISFRUTAMOS LOS DOS. 914026117.

● SUMISA.
PARA TUS MÁS OSCUROS SUEÑOS. 914023662.

INTERCAMBIO de parejas en www.sexadulto.com

902012863. Sexo al teléfono. Prueba.

● ADONIS
CATORCE CHICOS.

● ADONIS
SERIEDAD. SUPERDISCRECCIÓN.



● ADONIS
WWW.ADONISMADRID.COM 913652117.

● NEGRO
BISEXUAL ULTRADOTADÍSIMO. 913652117.

RUSAS modelos espectaculares. 80 euros. C/ Atocha. Permanentemente. También domicilios. 914290105. www.eroticamas.com/fotoscristal.

SÓLO chicos. Contactos anónimos y baratísimos: 6 céntimos/ minuto. 902014735.

SÓLO machos en sólo chicos. Prueba por sólo 0,06 euros minuto. 902151010.

LAURA. Madurita guapísima. 915397147.

LÉSBICO autentico. 914675308.

MUJER. Complaciente. 914452387.

● YAJAIRA
19 AÑOS. FRANCÉS NATURAL. BESO NEGRO. GRIEGO. ESPECIAL PAREJAS. 914573589.

MORENAZA. 110 pecho. 24 horas. Desplazamientos. 915233132. 646683018.

MADURAS supercachondas. 915233132.

CORDOBESA complaciente. 24 horas. Desplazamientos. 915313555. 646683471.



SEÑORA estupenda, 50 años. 915324899.

DOMINATRIX presenta sumisas. 915218042.

CRISTINA. Casada, discreta, dulce, masajes. 915778771.

¡¡PLAZA ESPAÑA!! Española. Caribeña. Completísimo 30,00. 915594566.

JOVENCITAS rusas, rumanas. 915319446.

CANARIA. Volcánica. Antonio López. 915602807.

SUMISAS rusas. 915314813.

EMILIA y sus chicas. 915233132.

● AKUARIO'S
JÓVENES ATLÉTICOS.

● AKUARIO'S
DEPORTISTAS. 913556015.

● EJECUTIVA
300. 660617198

ESPAÑOLA Madurita. Privado. 659690204.



● FUENLABRADA
RAQUEL ATRACTIVA. 916065381. 655764772.

● TETUÁN.
SEXO, FANTASÍAS, MULTIJUEGOS. 915797298.

AMIGAS Quevedo. Completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. Visa. 914451982.

GLORIETA BILBAO Inauguración. Completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. 914485076.

● SEÑORA
PRIVADÍSIMO. 639152029.

ATOCHA. 8 calentorras. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Despedidas. Domicilios 80. Permanentemente. 915305766.

PUERTA ÁNGEL Completísimo 25. Supergriego 40. Lésbicos. Lluvia. Domicilios 80. Permanentemente. 914644149. 914633078.

QUEVEDO 7 amigas. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Striptease. Parejas. Domicilios 80. Permanentemente. Visa. 914456159.

METRO BILBAO 6 amigas. Completísimo 30. Parejas. Amas. Sumisas. Domicilios 80. Permanentemente. 914486869. 914461658.

GLORIETA IGLESIA Completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. Visa. 914453512.

● CHICOS
CATORCE. SUPERDISCRECIÓN. WWW.ADONISMADRID.COM 913652117.

AMAPOLA Hora. 50. 914151542.



RUSA 914151542.

APASIONADA 30. 914151542.

● ASTURIANA
CASADA. SUPERBUSTO. 30. 914132025.

● PASARELA
SAUNA. BAR. 913451709.

● PASARELA
ALTO STANDING. 913451709.

● PASARELA
24 HORAS. 913451709.

EMPRESARIA muy guapa. Tengo caravana con colchón de látex. 803514742.

MADURA atractiva, acepto todo tipo de hombre. Siempre disponible. 803514955.

MODELO espectacular. 1,78. Rubia impresionante. 150. Goya. 915784138.

● HUGO.
JOVENCITO VICIOSO. 913652117.

● TARDES
NUDISTAS. PAREJAS CHICOS/ AS, WWW.100MOMENTOS.COM C./ PEÑASCALES, 1. 620584735. 675522729.

WWW.GODESSEX.COM Señoritas. 300.

NUEVO
PLAZA CASTILLA
Catálogo fotos
Portadas de Revistas 900 €
Señoritas con clase 210 €
Hotel, domicilio. 24 horas
English Visa
617 39 29 19

TELEFONISTAS golfas. Adultos. Fijo 1.09, Móvil 1.36. 803543313

● FETICHISMO
ARRODÍLLATE. 660617198

● CASADA.
SUPERBUSTO. DELICIOSA. 30. 914132025.

● CASADA.
GUAPÍSIMA. VIERNES. 30. 915637839

● CUARENTONA.
CASADA. ESTUPENDA. VIERNES. 30. 915649735

91/8371868. 24 horas. Chicas cachondas en vivo por sólo 0,02 euros minuto

● TRAVESTI.
ESPAÑOLA. GUAPÍSIMA. PECHO. SANIDAD. 915176429.

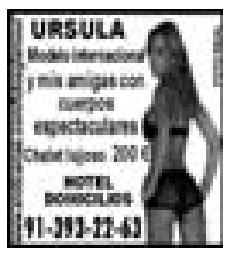
SILVIA. Rubia espectacular. Busco sexo. Pago. 803420090. 1,09.

803585456. Directo sin esperas! Habla con señoritas. 803585444. Morbo telefónico sin grabaciones. 803585454. conversaciones en directo, may. 18 años. Precio fij. 1,09 mov. 1,51 euros min. dlc, s.l. apdo. correos 24139 Barcelona.

● BRASILEÑA.
MADURITA MORBOSA. 676919743.

LEGANÉS, maduritas, 620365512.

● ALEX
SUPERDOTADO SÓLO MUJERES DESPLAZAMIENTOS. 664126986.



EMILIA y sus chicas. 915233132.

JAPONESA. Caliente. 803420047. 1,09.

● CUZCO.
SEXO, FANTASÍAS. 915797298.

VIUDA Multiorgásmica. 626566553.

DESPLAZAMIENTOS. 8.000. 680146210

● SOL.
RUBIA IMPRESIONANTE. FRANCÉS. GRIEGO PROFUNDO. JUGAMOS. 30 EUROS. PERMANENTEMENTE. DOMICILIOS. 915417113.

● ESPAÑOLA
PELIRROJA. JOVENCITA. AUTÉNTICA CELTA. ¡TE ATREVES! 30 EUROS. 915476631.

● ISABEL.
EGIPCIA. JUGUETONA, VICIOSA. ¡DÁMELO TODO! 30 EUROS. 915478393.

NEGRITA. Culito juguetón. Viciosa. Házmelo todo. 30 euros. Permanentemente. 915478393.

902013043. Nuevo, charlas eróticas.

CUATRO señoritas. Nuevos Ministerios. 915330869.

EVA Caliente. Ninfómana. 915331965.



ESPAÑOLA Francés natural. 915358795.

● ESTRECHO
ESTRÉNANOS, FANTÁSTICAS JOVENCITAS. 915720124.

● LADY
LÁTIGO. Y SU SIERVA. 915720124.

● ESTRECHO
DISCIPLINA INGLESA. GRADOS ILIMITADOS. 915720124.

● ESTRECHO
TRANSFORMISMO, ESTILISMO. 915720124.

● ESTRECHO
PIES LUJURIOSOS. 915720124.

● PASIVO
JOVENCÍSIMO CARIÑOSO. 913652117.

ISLA. Joven inexperta. 686424026.

ELEGIR. Desplazamientos, 24 horas. 699602352.

● ESPAÑOLAS
WWW.SECRETOSMADRID.COM. 655221999. WWW.FOTOSVER.COM

● SECRETOSMADRID.COM
ESPAÑOLAS. 647126400. WWW.FOTOSVER.COM

● NECESITO
SEÑORITAS. 647126400.



● SELECTDREAMS.COM
ESPAÑOLAS. 685023358. WWW.FOTOSVER.COM

● BRASILEÑA
SUPERGUAPA. CUERPECITO JUGUETÓN. SAMBA SALVAJE. SUPERTRASERO. ¡AUTÉNTICAS COCHINADAS! DIANA. 30 EUROS. PERMANENTEMENTE. 915426871.

● SONIA.
MEJICANA. GUAPA. LIGUEROS. FALDITA CORTA. SIN BRAGAS. MORBOSA ¡DEVÓRAME!. (40). 915477082.

CANARIO, guapísimo superdefinido. 677394635.

● POLACA.
SUPERTETONA. WWW.MIRAYCONTACTA.COM 912205162.

MONCLOA. Rubita joven. Sexo gratis, Recojo. 803543570. Envía Ana, 7565 www.ciudadx.com

MONCLOA. Sexo rápido. Gratis. 803543685.

● VILLALBA.
ESPAÑOLAS. VICIOSAS. BRASILEÑAS ARDIENTES, DISCRETO, ELEGANTE. DESPLAZAMIENTOS. PERMANENTEMENTE. 918511025. 626832011.

● VILLALBA.
OCHO GATITAS VICIOSAS, CALIENTES. REPETIRÁS. 653514105.

MARIANNELA. Particular. Recibo sola. Todo 30. 915226077.

BARRIO Pilar, viciosas. 917310033.

VAGUADA, discreto, elegante, permanentemente. 917310033.



HORTALEZA. Bomboncitos, chalet, jacuzzi, permanentemente. 913887795.

ARTURO Soria, jóvenes sensuales. Varios paises. 913887686.

ALCOBENDAS. Chicas ardientes, chalet, jacuzzi, permanentemente. Domicilios, hoteles. 916591188.

● DÚPLEX
COMPLETÍSIMO. 45. 914676996.

OCHO amigas divinas. 914676996.

● ALEJANDRO.
ULTRADOTADO VICIOSO. 913652117.

CHICAS Haz realidad tus sueños, alto standing. Domicilio y hoteles. 692886031.

MASAJISTA Scort. Dotadísimo www.zelso.com.ar 629329519.

● INAUGURACIÓN.
MODELO VENEZOLANA. GRIEGO, LÉSBICO, PAREJAS. VICIOSÍSIMAS. DESDE 25 EUROS. 628353635.

● INAUGURACIÓN.
EGIPCIA. INSATISFECHA POR MI MARIDO. DESDE 25 EUROS. 686743955.

HOTELES domicilios, 200 brasilera modelo 90 60 90, viciosísima. 657219780.

CHINAS guapísimas ardientes, cálidas, dulces, piso de lujo 660858548. 606908199



● BÚLGARA
GORDITA. GRIEGO PROFUNDO. 630671233.

BUSCO morbosa madurita. 679570986.

FLUIDOS corporales. 636767432.

● CASADA.
PARA MIS CAPRICHOS. DE 10 A 13H. 690061781.

CRISTINA maduritas 915417275.

SADOMASOQUISMO, dóminas, exclavas, castigos ilimitados. 915710086

GEMMA Madrileña, superfrancés natural, griego, jacuzzi. 915707181

SONIA Cuerpazo 125 pechos naturales. 915707181

COLOMBIANA ardiente. 610092264

JOVENCITAS complacientes. 915216239

CUBANITA jovencita. 665887839

BRASILERAS espectaculares. 695839585



MORENAZA 100 pecho. 661027571

● MARÍA.
CUBANA. COMPLETO. 915546646.

● ¡MUCHÍSIMA!
LECHE. 915231133

● MABEL.
MADURITA. PIRÁMIDES. 914741768.

FRANCÉS a dúo. 914134534.

● FRANCÉS
NATURAL. OPORTO. 914721048.

RELLENITA complaciente, 915795023.

HORA 60. 915795023.

● MÓSTOLES.
AMIGAS COMPLACIENTES. PERMANENTEMENTE. 916136594. 692558902.

● GETAFE.
ESPAÑOLAS. 916814311.

ALUCHE. Supertetas, 618398193.

ALCORCÓN, Alejandra. 618212603.

TODO TIPO DE ANUNCIOS EN EL MUNDO
SERVICIO GRATUITO DE COBRO A DOMICILIO
91 555 90 99 FAX: 91 555 40 79
Orense 10, 11º D

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



● FUENLABRADA.
ROSMERY. MOMENTOS INOLVIDABLES. 916491225.

● TRAVESTIS.
ATENCIÓN ANTES CALLE AGUAS, NUEVA DIRECCIÓN, PISO LUJO, CLIMATIZADO, BRASILEÑAS, GUAPÍSIMAS, FEMENINAS, DOTADÍSIMAS, POTENTES. VISA, HOTELES-DOMICILIO, 11 MAÑANA- 22 NOCHE, WWW.ANUNCIOX.COM/LAYS 917581372.

● TETUÁN
PAOLA PARTICULAR. 915713139

FABIO, negro gigante ultradotado. 915235471. www.abacomadrid.com

JONATAN, jovencito dotadísimo. 915235471. www.abacomadrid.com

● ÁBACO
MADRID. CALIDAD- DISCRECIÓN. 10 CHICOS. 915235471. WWW.ABACOMADRID.COM

● CARIBEÑAS,
CULONAS, EUROPEAS, SUPERLUJO, OCHO BELLEZAS CON GANAS DE SEXO. 60 COMPLETO, 3 HORAS 250. PERMANENTEMENTE. HOTELES, DOMICILIOS. 913568871.

MÓNICA gallega morbosa simpática. 913683913

● SUMISA
NOVATA, PERMANENTEMENTE. 913568871.

● MASAJES
40, EUROPEAS. PERMANENTEMENTE. 913568871.

LATINAS. Paseo Extremadura. Desplazamientos. Permanentemente. 914631847.

● HOTELES,
DOMICILIOS. EUROPEAS, PERMANENTEMENTE. 913568871.



EXTRANJERA ardiente. Desplazamientos. Permanentemente. 914450191.

DIEGO DE LEÓN. 20 euros. 913613187. 618723026.

MASAJE desnuda, 915020843.

SUMISA obediente. 915020843.

AGENCIA contactos. ¡Para ti mujer!. Tenemos los mejores gigolos. ¡Seriedad!. 902102655. 695409395. 678.34.04.01.

● WWW.TRAVESTI-MISSARGENTINA-METROCHUECA.COM. FRANCÉS 15. 685640021.

● ATOCHA.
COMPLETO 30. PERMANENTEMENTE. 915277802.

VICKY. Recibo sola. Delicias. 647111763.

KAREM. 19 añitos. Recibo sola. Atocha. 610685582.

● GISELLE.
627306917. WWW.FOTOSVER.COM

CONTACTOS alto standing. Solicitamos ambos sexos. Encuentros remunerados. ¡Somos diferentes!. 902102655. 695409395. 678.34.04.01

● MÓNICA.
685269644. WWW.FOTOSVER.COM



FRANCÉS a dúo. Lésbico. $. 665481980.

● ANDREA.
606720019. WWW.FOTOSVER.COM

MASAJE tailandés. 40. 657590089.

● ANGELA.
639288769. WWW.FOTOSVER.COM

● WWW.ESENCIAINTIMA.COM
616060644. SEISCIENTOS. WWW.FOTOSVER.COM

● TRAVESTI
99% HEMBRA. GUAPA, DOTADA. ZONA EUROBUILDING 2. 685047529.

● ENCUENTROSMADRID.COM
687133870. 687133871. WWW.FOTOSVER.COM

● GRAN VÍA.
COMPLETÍSIMO 30 EUROS. 915227225.

ES real. 803517994. 1,09 fijo, 1,51 móvil.

● ENCUENTROSMADRID.COM
699173886. 617702790. WWW.FOTOSVER.COM

KATHY. Ardiente. 803517312. 1,09 fijo, 1,51 móvil.

● ANDREA.
646732161. WWW.FOTOSVER.COM



● ENCUENTROSMADRID.COM
677866186. 670385749. WWW.FOTOSVER.COM

SARAHY. Sumisa, auténtico nivel, Gabinete. 662149841.

● POZUELO,
MÓNICA, GALLEGA SUPERTETONA. 913519479.

● POZUELO,
JOVENCITAS SUPERVICIOSAS. 913519479.

AMA 662290923. Alba, dulces juegos anales, humillación, fantasías.

SARAHY. Esclava. Griego. 662149841.

● PAOLA.
MORENAZA BRASILEÑA, 19 AÑOS, GUAPÍSIMA, CULAZO. WWW.ANUNCIOX.COM/PAOLA 655534697.

AMA de casa madurita. 686722602

UNIVERSITARIA cordobesa. 630147566

CUBANITA, exótica, gogo. Viciosa. 649668486

TRAVESTI. Av. América. Argentina. Rubia. Completíssimo, dotadíssima. 650577881

HORA 60, 914625365.



MADURITA cariñosa, 914625365.

● CANILLEJAS.
RUSAS. ATRACTIVAS 50. 650094732

● AMO
GABINETE, PLACER, DOLOR. 690806361.

● MAJADAHONDA.
MADURITA. ESPECTACULAR. 649824099

● GABRIELA
BELLEZA MEJICANA, 18 AÑITOS, MORENITA, DELGADITA, CULITO RESPINGÓN. VICIOSA, JUGUETONA. DESPLAZAMIENTOS. 618200378.

● MAJADAHONDA.
EVA ESPAÑOLA. MONITORA AERÓBIC. 649824099

KATY bomboncito, jovencita, graciosa, atractiva, francés natural, griego, parejas, intercambios, desplazamientos. 75 taxi incluido. 677295854.

● MAJADAHONDA.
LUCÍA ESPAÑOLA 120 PECHO. 649824099

PUENTE SEGOVIA. Fantásticas todo tipo servicios. Atendemos parejas. Privado. 617649085.

● LORENA.
620666108. WWW.FOTOSVER.COM

● ENCUENTROSMADRID.COM
662411956. 910644818. WWW.FOTOSVER.COM

● VALERIA.
616302739. WWW.FOTOSVER.COM



● MÓSTOLES
NOELIA, MASAJES SENSITIVOS. 619568407

● MÓSTOLES
AINHOA. AZAFATA. 150. 669118053

● ESPAÑOLA
20 AÑITOS, FRANCÉS. 915150906.

● ALONSO.
MASAJES ORIENTALES Y ALGO MÁS. REPETIRÁS. 600509365

AMA. Bellísima. Iniciaciones. 685318709.

DULCÍSIMA dama. 664084600

● CARIBEÑAS
ARDIENTES, GARGANTAS PROFUNDAS, HACEMOS DE TODO, LÉSBICO, FRANCÉS EN BOCA, 40 LAS DOS. 915288288.

TRAVESTILANDIA Activísima. 616586346

● RUSA
JOVENCITA. 915150871.

● COLOMBIANAS
SUPERSEXYS. 915150906.

● CHALET
NECESITA SEÑORITAS. 662059975.

● DESPLAZAMIENTOS.
BRASILEÑAS, ESPAÑOLAS. PERMANENTEMENTE. CUALQUIER ZONA. 657652855.



● ALCOBENDAS.
REBECA, AMIGAS. TAMBIÉN DOMICILIOS. 916518532.

● ROZAS.
JOVENCITAS. PERMANENTEMENTE. DESPLAZAMIENTOS. 680504092. 676278600. WWW.LIBERTINAX.COM

● PEZONAZOS.
JOVENCITA PRIVADO. 664443142

● RAQUELITA.
TETITAS. SOLITA. 617155294

● VIKY.
SUPERTETONA. PERMANENTEMENTE. DOMICILIOS. 915193429

● MASAJE.
JOVENCITA SUPERTETONA. 616396654

● MADURITA.
GRIEGO FRANCÉS NATURAL. WWW.FOTOSVER.COM. 626207243

● DOS
AMIGAS ESPAÑOLAS. 914354402.

ALINA. Belleza nórdica, 23 años, 110 pecho, ojos verdes. Exuberante. Cariñosa. Hoteles-domicilios. 75 taxi incluido. English. 610093249.

ALCORCÓN. Madrileñas. 696245373.

PASEO EXTREMADURA. Jovencitas. Completo 50. 617649085.

PAULINA. 18 añitos, muñequita, 110 pecho, dulce, complaciente. Parejas. 75. Hotel, domicilios. 618199058.



CASADAS. Discreción. 690130854.

● GALAPAGAR
TRAVESTI 120 PECHO. VICIOSA, FEMENINA. 100% ACTIVA- PASIVA. 918587957.

CASADAS. No profesionales. 609947956.

ALCALÁ HENARES. Chicas picantes. 24 horas. Visa. 659200522.

TORREJÓN. Señoritas morbosas. Complacientes, cariñosas. Hotel, domicilio. 680401537. Visa.

TORREJÓN. Señoritas monísimas. Piso discreto. 30 euros. Visa. 666438105.

MADURITA viciocísima. Griego profundo. 660581756

INAUGURACIÓN. Repitiendo 40. 679399769

LEGANÉS. Supertetas. 676143057.

VALDEMORO. Supertetas. 628436394.

GETAFE. Inauguración. 649617157.

ARANJUEZ. Completísimo. 628306071.



BALNEARIO. Erótico. Agua y sexo, dos placeres en perfecta armonía. 913505733. www.aguaymasaje.es

BAÑO María, un estilo relajado de hacer el amor. www.aguaymasaje.es. 913592936.

SIETE señoritas jovencitas y atractivas que atienden todas tus fantasías. Minipiscina y sauna. www.aguaymasaje.es. 913592936.

● ¡¡MEJICANA!!
JOVENCÍSIMA. BRONCEADA. DELGADÍSIMA. PECHO 115 NATURALES. PELO LARGO. OJOS AZULES. THALIA. 914251882.

● ORIENTALES.
NUEVAS CHICAS, 18 AÑOS, PISO PROPIO, DULCES. 695520951652520391.

● VILLALBA.
GRIEGO. FRANCÉS NATURAL. PERMANENTEMENTE. 918505032.

VILLALBA 2 amigas. Francés natural. 639451545. 918497594.

PAULINA. 18 años. Hago de todo. Francés natural. Griego. Recibo sola. 30 repitiendo. Doctor Esquerdo, 24 horas. Hoteles. Domicilios. 914349507.

LUPE. Culito tragón. 30 completísimo. 914024861.

SUSI. 19 añitos, ven y repite. Avenida América, 30 euros. Permanentemente. 914114160.

CARLOS. Supermusculoso, superdotado. 610823579.

● ¡RUBÍSIMA!
1.70. BRONCEADA. ESPECTACULARES PECHOS 115 ENORMES. DELGADITA. LAURA. 914251882





niños soldado

si tu no haces algo, otros lo harán

Mira a este niño. Es más pequeño que el fusil. Y ahora mira a los que están detrás. Si tu no haces algo por este niño, ellos sí lo harán. Lo pondrán en primera fila. Y si muere, irán a una escuela a buscar a otro. Y después a otro, y a otro, y a otro... hasta que no queden niños. O hasta que hagamos algo. Y si tu no sabes el qué, nosotros sí sabemos. Conéctate a www.actuaconamnistia.org y te lo contamos.

Amnistía Internacional

SUS ANUNCIOS EN EL MUNDO 91 593 87 20 Acción 66 PUBLICIDAD

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

M2

NEGRA desplazamientos. 626835605.

● **MARTA,**
MODELO, EXQUISITA 250. 627361312

WWW.TOPESCORT- spain.com. 618329420

AMA con experiencia y gabinete. 650196812.

● **INÉS,**
20 AÑOS, CARIÑOSA. 250 EUROS. 627361312

VIUDAS Legazpi. 912453777

● **MARCOS**
CUERPAZO. 655125887

● **TRAVESTI**
FALDITA CORTA, COMEME. 662517713

● **MILENA.**
697408858. MORBOSA CACHONDA. CENTRO.

● **SEXOMADRID.COM /CHAKIRA 676562090.**

ATREVIDÍSIMA señora. 915560664

● **JUGUETONA**
SEXOMADRID.COM/MILENA 697408858.



● **ESPECTACULAR**
SEXOMADRID.COM/GABRIELA. 649263075

ARANJUEZ. Completísimo. 660140358.

● **MADURA**
SEXOMADRID.COM/CLAUDIA 627766291.

TRAVESTIS, Caribeñas. Dotadísimas. www.anunciox.com/lina. 914741059. 646091549.

HERMOSA chica. Ardiente. 130 pecho. 662339026.

● **VICIOSA**
SEXOMADRID.COM/ 639888293

● **MODELO**
SEXOMADRID.COM/MELISA 697877491.

● **ORIENTALES**
JÓVENES. DOMICILIO-HOTEL. 697380280

● **EXTRADOTADO.**
JOVEN. ACTIVO. 610230111.

● **¡¡TRAVESTIEXPLOSIVA!!.**
RUBIA. ALTÍSIMA. BRONCEADÍSIMA. IMPRESIONANTÍSIMO MIEMBRO. COMPROBABLE. ÚNICA EN ESPAÑA. GINA. 914251881.

● **CINCUENTONA.**
RUBIA, ESPAÑOLA, DESPAMPANANTE, PECHOS 130 COMO SANDIAS. MUY REALES. NO SILICONA. CARIÑOSA. LENCERÍA. 914251882.

CARIBEÑA sola. 915720758.



● **ASIÁTICA.**
ROSA Y SILVIA. 913115912

DÚPLEX 50. 914250587.

ESPAÑOLA. casada masaje 100 pecho. 915045288. 678855590.

DOS amigas. 24 horas. Salidas. 915313555.

BRASILEÑA jovencita. 667040579.

AZAFATA jovencita exuberante. Desplazamientos. 697904905.

ESPAÑOLA madura morbosa. 600733907.

ESPAÑOLA unirversitaria 18 añitos. Desplazamientos. 666924482.

● **ARGENTINA**
20 AÑOS, MORBOSA, DULCE, MOJADITA. MARQUÉS VADILLO. 697334273.

● **METRO**
URGEL, VENEZOLANA 19 AÑITOS. 40 EUROS. 636520409.

TRAVESTY Alexandra, muy femenina. Apartamentos y salidas. 616139493.

● **ESPAÑOLA**
MADURITA. CALIENTE. 679726909.



FETICHISMO. Pruébalo. 679726991.

MADURITA. Húmeda. 679726909.

● **TRAVESTI**
CRISTAL, HOTELES. 699588077. 915627903.

● **TRAVESTI,**
SUPERIMPRESIONANTE PECHAZOS, FEMENINA, MACROMIEMBRO. 610660484.

CASA Mara. Señoritas canarias. Hoteles/ domicilios. Tfno. 649638216.

● **TRAVESTI**
MULATA, TRAVESTI. 637911662.

TRAVESTY latina, juguetona. Callao. 667882160.

AMAS severas. Sumisas complacientes. Sesiones gratuitas. Especialistas en sadomasoquismo. 803518274.

ALMUDENA. Madurita para relación esporádica. Tengo piso y coche. Gratificaré. Seriedad. 803518151.

OLGA. Señora adinerada. Busco sexo sin compromiso. Gratificaré esplendidamente. 803514072.

TRAVESTY Katy, joven latina. Callao. 636557908.

● **MADURITA**
LO HAGO TODO. 696688428.



TRAVESTY Misshelle, niñata latina. Callao. 667882160.

● **WWW.NICOLRELAX.COM**
676055694. WWW.LINTERNAROJA.COM

● **VILLALBA.**
INTENSAS CHICAS VENEZOLANAS. DESPLAZAMIENTOS. 697302661

CUARENTONA. Sexo sin. 616584560

DIVORCIADA busco sexo. 676656770

RECIÉN divorciada atractiva. Rica y buscando sexo. Pago bien. 699877660

● **¡TRAVESTI**
DESPAMPANANTE!. ÚNICA. RUBIA. DELICADA. ALTA. BRONCEADA. BOMBONAZO. DESCOMUNAL HIPERDOTACIÓN. GRAN GROSOR. MUY ACTIVA. 914251881.

● **MADURITA.**
RUBÍSIMA. ESPECTACULARCÍSIMA. PECHAZOS COMO SANDIAS. REALES. NO GORDA. CARIÑOSA. MUY PUTONA. LIGUEROS. 914251882.

KIRA. Sado. 686199116.

UNIVERSITARIA Sexo gratis. 690792560.

TENGO dinero y ganas de sexo. 609949104.

● **TRAVESTIS.**
WWW.TOTALPLACER.COM 915473081.



● **TRAVESTIS.**
WWW.TOTALPLACER.COM NOVEDADES. 915473081

● **TRAVESTIS.**
WWW.TOTALPLACER.COM LUJO. 915473081.

● **TRAVESTIS.**
WWW.TOTALPLACER.COM DISCRECIÓN. 915473081

● **TRAVESTIS.**
KELLYBOYS-CLUB DE TRAVESTIS, 10 GUAPÍSIMAS, PISO LUJO. RECIÉN LLEGADAS. ACEPTAMOS VISA, 620890324. 639148193. WWW.KELLYBOYS.NET

● **DAYANA.**
SEXO FUERTE, PENETRACIÓN ANAL PROFUNDA, FRANCÉS NATURAL TRAGANDO, VIBRADORES, CONSOLADORES, BESO NEGRO, BESO CON LENGUA. TE RECIBO DESNUDA Y COMPLETAMENTE SOLA. TODO 30 EUROS. NOVICIADO, 670449808. 915470515.

ALCORCÓN. Jovencitas. 660095377.

TRAVESTIDO. A medias. 915227110.

NECESITO. señoritas. 669057415.

● **CASADA**
CRISTINA. DISCRETA. 654376410.

● **TRAVESTI.**
SALOMÉ, COMPLETÍSIMA, BESO NEGRO, FRANCÉS NATURAL, BEOS CON LENGUA, BIEN DOTADA, ACTIVA-PASIVA, FEMENINA. 678361826.

● **NACHO.**
MASAJISTA MUSCULADO. TAMBIÉN HOTEL-DOMICILIO. WWW.MASAGISTAS.COM 653346395.

CANARIA. 140 pecho natural. 685605432.



● **ALCORCÓN.**
BÁRBARA. 627260883.

AMAPOLA. Estudiante 20 años. 120 pecho. Obediente. Llámame: 627066284.

MADURITA. Pechazos. 666381023.

NUEVAS jovencita. Madurita. Pechazos, 606138907. 676185954.

RUSAS espectaculares. 915312026.

MORBOSA con clase, guapísima, en mi piso. 915312026.

DIVIÉRTETE. Maduritas. 692350448.

● **BLANQUINEGRO.**
ULTRADOTADOS, BISEXUALES. 913652117.

● **FABRICIO.**
DEPORTISTA CARIÑOSO. 913652117.

● **RENATO.**
BISEXUAL MUSCULOSO. 913652117.

● **ESPAÑOLA,**
MADURA, WWW.AZUCENA.ES. 626389991.

CUBANAZA. Sensual. 676076370. Atocha.



DOMINA. 300. 676872649.

DOMINA severa. 676872649.

DOMINA enfermera. 692824151.

FETICHISMO. Pies. 639908347.

FRANCÉS a dúo. Lésbico. 60. 665481980.

ALUCHE. Guapísimas. 699657475.

SUPERTETONA, ambiciosa. Francés natural. 670327615. 914352435.

● **NATALIA.**
RUSA, GUAPÍSIMA, JOVENCITA. MASAJE. 666789865.

LIDIA, española jovencita, preciosa, rasuradita, estudio y trabajo en las pasarelas de Madrid, muy sensual. 659607614. www.guapassexys.com También domicilios.

DOMICILIOS. Las chicas más sexys de Madrid, discretísimas, 75 euros taxis incluidos. 915234213.

ALBA, francesita guapísima, morenaza de ojos azules, cuerpazo, pechos grandes naturales, elegante y sensual, rasuradita. 659607627. También domicilios. 40 euros.

● **DANKO.**
SOLDADO SOVIÉTICO, RUBIO INCREIBLE. 620642380.



● **¡¡DOMINATRIX!!**
GABINETE, 915216863.

GEMA. Española. Joven. Nueva. Sólo domicilios. Parejas 24 horas. 696636509.

JOVENCITA ardiente. Supertetona. www. fotosver.com 686319340.

MADURITA guapísima. Tardes. 696678627.

MARTA jovencita. Atractiva. Dulce. Francés natural. Pareja, hoteles y domicilios. 666766234.

TRAVESTENSUEÑO viciosísima. 699046220.

● **BERNABÉU**
CHICAS COMPLACIENTES. NOVEDADES. 915554413.

● **BERNABÉU**
ITALIANA. DISCIPLINAS SIN LÍMITES. 915554413.

● **BERNABÉU**
AMIGAS. LÉSBICO. 915554413.

● **TRAVESTI**
RUBIA ESPECTACULAR. MACROMIEMBRO. 662529640.

● **TRAVESTI**
GUAPÍSIMA. MULATA SUPERDOTADA. 646746453.

DISCRECIÓN solo hoteles. 687204641.



ISABELA. www.Isabelaescorts.com 616990670.

● **MÓSTOLES**
SEÑORITAS NUEVAS. 916645155.

GORDITA explosiva. 140 pechazos. Hoteles domicilios. 606820276.

● **BELÉN**
JOVENCITAS FRANCÉS NATURAL. 25. DOS POR 36. SUPERHORA 60. 914681718.

LÉSBICO auténtico. Participa con nosotras. Anais- Helen. Céntrico. 914202149. www.eroticamas.com/fotoschicasa

¿QUIERES que cambiemos los papeles? Tengo los mejores vibradores y muchas ganas de penetrarte. 913694200.

LINDA. Española 23 años, guapísima, clase. Chalé privado. Permanentemente. 913932263.

FRANCÉS a dúo. Somos dos chicas espectaculares, conócenos sin compromiso. Chalé privado. Permanentemente. 913932263.

● **ESPAÑOLA.**
RUBIA ARDIENTE. 616716134.

● **FRAN**
JOVENCITO DOTADÍSIMO. WWW.ABACOMADRID.COM 616716134.

MACHO argentino, velludo, culturista, activo, lluvias. Masajes. 647694936.

● **SUPERTRAVESTI**
DOMINACIÓN, TRANSFORMISMO. 685006287.

● **MADRID**
LÍNEA DIRECTA. 902502215.

CULONA. 619668756.

● **MASAJISTA.**
MUSCULADO. RELAJANTE-ERÓTICO. 695410412.

ALEJANDRA. Completísima. Desplazamientos. 24 horas. 636670575.

● **¡TRAVESTISADIANA!**
AMA. DESPAMPANANTE. PROFESIONAL DEL SADO. LATEX. CUERO. TRANFORMISMO. ENORMÍSIMO MIEMBRO. LLUVIA. 914251881.

MIRIAM nueva. 685289830.

● **ALCORCÓN:**
SEÑORITAS NUEVAS. 916645155.

● **PISO DE LUJO.**
NECESITA SEÑORITA CON BUENA PRESENCIA. EN IBIZA. ALOJAMIENTO GRATUITO. ALTOS INGRESOS. 971191817. 636192305.

● **MALENA.**
SUPERTETONA. CULITO TRAGÓN. DIEGO LEÓN. PERMANENTEMENTE. DOMICILIOS. 913558032.

● **SUPERTETONA**
CULONA. WWW.FOTOSVER.COM 669796082.

GANA dinero acompañando a señoras adineradas. Diversidad de servicios. Máxima discreción. 902365580

● **CALLAO**
MASAJE JAPONÉS. 915594693.

● **TRAVESTI**
SEXY MORENAZA ARDIENTE. 915710489.

PALOMA. Cordobesa, 25. Irresistiblemente sexy. También domicilios. 676381606.

JESSICA. 19 añitos, cuerpo escultural, cariñosa, morbosa, masajista profesional, exclusivamente domicilios. 630198981.

NUEVAS en Madrid. Chicas muy especiales ofrecen sexo con morbo para viciosos. 915916259.

YOLANDA. Ninfómana, 40 euros. San Bernardo 14 3º A. 628906120.

● **DOMICILIOS.**
ECONÓMICOS. 60 EUROS. COMPLETO. 646419733.

● **BRASILEÑAS,**
VICIOSILLAS. DOMICILIOS. 60 EUROS. 646419733.

● **LÉSBICO.**
AUTÉNTICO. PAREJAS. HOTELES- DOMICILIOS. 646419733.

● **DIVORCIADA**
JOVENCITA. CUERPAZO. FOLLADORA. 30 EUROS. 915270081.

PASES de lencería privados, cambiando de modelo seis veces, luego haremos el amor con 16 posturas. También domingos. 914152629. www.eroticamas.com/fotosdivinas

MODELOS de lencería. Te recibimos con lencería. Elegancia y clase. Chalet lujoso. 200 euros. Permanentemente. 913932263. www.eroticamas.com/fotosglamour

TAMARA. Brasileña espectacular. Masajes eróticos. Griego. Permanentemente. 915784138.

SUSANA 22 años, cuerpo espectacular, muy morbosa, me gustan las largas caricias y los besos profundos, en privado o en compañía de mi amiga. Necesitamos sexo urgente. Dúplex privado. Zona Quevedo. Permanentemente. Incluso domingos y salidas. 914473932. www.eroticamas.com/fotoscarranza

ADELA. 20 años bellísima. No soy guarra, soy muy morbosa. Compruébalo. 150 euros. Chalet lujoso. 913209439. www.eroticamas.com/fotoschalet

SONIA 22 años, espectacular, cuerpo de capricho. Te recibo supersexy. Lujoso, Castellana. También domicilios. Domingos. 915713575.

● **ARGENTINA**
EXUBERANTE FIGURA. 120 PECHOS. 110, CULO, TODO MACIZO, TODO VICIOS, SADO ERÓTICO. JUGUETITOS. FRANCÉS NATURAL. SOLITA. 697986340.

CRISTINA- Laura. Bisexuales enamoradas, muy morbosas, puedes venir solo o con tu pareja. Apartamento lujoso. Zona Centro. También domicilios. Incluso domingos. 915219574. www.eroticamas.com/ fotosstar.

ESPAÑOLA. Mujer muy femenina, elegante, morbosa. Me entrego totalmente para sexo no convencional. 125. Dúplex lujoso, desplazamientos. 915320161. www.eroticamas.com/fotosgala.

ESPAÑOLA. Guapísima, dulce y cariñosa. 80 euros. 914290105. www.eroticamas.com/fotoscristal

BELLEZA andaluza. Piensas que el griego es un idioma? Ven a dar clases, seré tu profesora particular. Permanentemente. También domicilios. 915312026. www.eroticamas.com/fotosgranvia

CRISTINA. 23 años, guapa, viciosa. Ven a disfrutar conmigo y mis amigas del sexo sin límites. Nos gustan los trios y los vibradres. Céntrico, lujoso. Desplazamientos. 915233250. www.eroticamas.com/fotosviciosas

CHICAS nuevas. Belleza, clase, morbo. Disfruta con nosotras. Céntrico. Permanentemente. También domicilios. 913692251.

TRAVESTI. Morenaza, cachondísima, activa pasiva. 24 horas. Desplazamientos. 676506952. 914509258.

SUPERSENSUAL. Madurita también domicilios. 657800843.

DELGADITA Modelo. 639549325.

DOMINACIÓN Fetichismo. 639549325.

SARA Dominación. 647069880.

NATASHA 24. Morena, atrevida. Rasurada. 647069880.

ELEGANTES calientes, alto standing. 685864297.

● **ATUANTOJO.COM**
SONIA. 669136447.

● **ADRIANA.**
WWW.ATUANTOJO.COM. 659831243.

● **TRAVESTI.**
ISABELLA. NOVEDAD. 913690345.

ATRACTIVA Madurita. Desplazamientos. 659052354.



ANUNCIOS EN EL MUNDO
✓ FINANCIEROS ✓ CAMPAÑAS
✓ ANUNCIOS BREVES
✓ OFERTAS DE EMPLEO...
GESTION MEDIA AGENCIA DE PUBLICIDAD
PAGUE CON TARJETA DE CRÉDITO
TEL: 915 711 072 FAX: 915 711 085
TARIFAS OFICIALES
CAPITÁN HAYA, 49 • 10º B • 28020 MADRID

ANUNCIOS OFICIALES

INGU, S.A.

Por acuerdo de la Junta General Extraordinaria y Universal de Accionistas de la Sociedad, celebrada el día 6 de febrero de 2006, se acordó trasladar el domicilio social de la calle José Lázaro Galdiano, nº 4, 5ª planta de Madrid, a la Avenida General Perón, nº 38, 3ª Planta, también de Madrid.
Madrid, a 6 de septiembre de 2006.
El Administrador Único de la Sociedad.
D. Roberto Delso Matud.

SAN MARCOS MOTOR, S.A.

Con domicilio social en Getafe (Madrid) Polígono San Marcos, Parcela 5 - B y 6 - B y número N.I.F. A - 78471695, celebró Junta de Accionistas el día 21 de enero de 2006. Acordando la ampliación de la actividad social para la ejecución de "Logística y Formación de Personal en trabajos temporales Aeronáuticos, para su posterior contratación en empresas".

CONVOCATORIA ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA

APROBACIÓN DE DISOLUCIÓN

Por acuerdo de los Liquidadores, se convoca a los Sres. Adheridos a la Junta de Compensación del Polígono nº 1 del Plan Especial de la Avda. de la Paz (Pinar de Chamartín), a la reunión de la ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA (APROBACIÓN DE DISOLUCIÓN) que tendrá lugar en primera convocatoria a las 12:00 horas del día 23 de marzo de 2006, o en su defecto a las 12:30 horas del mismo día en segunda convocatoria, en el HOTEL EMPERADOR, Gran Vía, 53, Madrid, SALÓN EL GRECO, con arreglo al siguiente,

ORDEN DEL DÍA

PRIMERO.- Informe de los Liquidadores.
SEGUNDO.- Aprobación, si procede, del Balance de Liquidación de la Junta de Compensación.
TERCERO.- Ratificación, si procede, de la actuación de los Liquidadores desde el 1 de enero de 2003 hasta la celebración de esta Junta Extraordinaria.
CUARTO.- Distribución del remanente o patrimonio común entre los miembros de la Junta y colaboradores.
QUINTO.- Ruegos y Preguntas.
SEXTO.- Lectura y aprobación del Acta de la Asamblea o, en su defecto, designación de Interventores para su posterior aprobación.

Madrid, 20 de febrero de 2006.
Fdo.: Francisco Mínguez Enríquez de Salamanca.
Liquidador.

EDICTO

CÉDULA DE NOTIFICACIÓN

DON/DOÑA JULIO LUCAS MORAL, SECRETARIO/A DEL JUZGADO DE 1ª INSTANCIA Nº SEIS DE BURGOS,
HAGO SABER: Que en este Juzgado se siguen autos de Juicio de DECLARACIÓN DE FALLECIMIENTO 90/2006, a instancia de D./Dña. ADOLFO DIEZ SARDINA, de su esposa Dª. EMILIANA PEÑA ALONSO, con documento nacional de identidad nº 14.201.229, domiciliada en Burgos, Calle San Pedro y San Felices, número 13, 3º, A, quien desapareció el pasado 4 de diciembre de 1995 en la localidad de Altea (Alicante); se ha dictado resolución con esta fecha, acordando, entre otros particulares, dar publicidad a la incoación del expediente.
Y para su publicación por dos veces, con intervalo de quince días, en el Diario el Mundo expido y firmo el presente en Burgos a veintiséis de enero de dos mil seis.
El/La Secretario.

FORJADOS LOECHES, SOCIEDAD ANÓNIMA

Por acuerdo de los Señores Administradores Solidarios se convoca a los accionistas de esta sociedad a la Junta General Extraordinaria que tendrá lugar en el domicilio social, el próximo día 6 de abril de 2006, a las diez horas, en primera convocatoria y en segunda al siguiente día hábil, es decir, el 7 del mismo mes, a la misma hora y lugar, con arreglo al siguiente,
Orden del día
Primero.- Informe en torno a la junta celebrada el 9 de enero, sobre la que podrán recaer acuerdos.
Segundo.- Trasladar el domicilio social de su actual emplazamiento a Madrid.
Tercero.- Nombramiento de administradores Solidarios.
Cuarto.- Lectura y aprobación del acta si procede.
Los señores accionistas podrán examinar en el domicilio social, el texto íntegro de la modificación propuesta y del informe que sobre la misma han redactado los administradores, así como solicitar que se le envíen gratuitamente dichos documentos.
Loeches, Madrid, 15 de febrero de 2006.
El Administrador Solidario.
Don Julian Sánchez Primo.

DOALBEGA, S.A.

ANUNCIO DE TRASLADO DEL DOMICILIO SOCIAL

Se hace público el acuerdo adoptado por la Junta Extraordinaria y Universal de Accionistas, de fecha 17 de febrero de 2006, por el que se aprueba el traslado del domicilio social de la calle Zurbano nº 59, 6º de Madrid, a la calle Tórtola nº 6 de Pozuelo de Alarcón, Madrid.
Madrid, 17 de febrero de 2006.
El Consejero Delegado.

PARA ANUNCIAR
tarifa oficial
91 399 41 85
FAX: 91 441 79 19
91 441 44 87
PUBLICIDAD SUPRA S.A
Santa Engracia, 104 - 1º

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

Farmacias de guardia

Aravaca: 24 h.: Avda. Victoria, s/n. (C.C. Sexta Avenida).
Barajas, Alameda de Osuna: Hasta 23 h.: Avda. General, 1.
Carabanchel, Latina: 24 h.: Avda. Manzanares, 158 (altura Antonio López, 51).
Centro: 24 h.: Toledo, 46. Mayor, 59. Atocha, 46. Mayor, 13. Pº Acacias, 69. Bailén, 16. Preciados, 14. Hasta 23 h.: Ronda Atocha, 24.
Chamartín, Hortaleza: 24 h.: Pº de la Habana, 7 (semiesquina Pº Castellana, 124). Avda. Machupichu, 37, lc. 2 y 3. Vestíbulo Estación Chamartín. Hasta 23 h.: Mota del Cuervo, 4 (salida metro Canillas).
Chamberí, Moncloa: 24 h.: Ferraz, 13. Cea Bermúdez, 15. Isaac Peral, 38. Hasta 23 h.: Ríos Rosas, 50 (esquina Modesto Lafuente).
Ciudad Lineal, San Blas, Canillejas: 24 h.: Avda. Donostiarra, 22. Alcalá, 326 (metro Quintana).
Fuencarral, Barrio del Pilar: 24 h.: Primero de Octubre, 2 (El Pardo). Avda. Betanzos, 61, lc. 416. Melchor Fernández Almagro, 8. Sangenjo, 29. Fermín Caballero, 76. Hasta 23 h.: Melchor Fernández Almagro, 84 (semiesquina Avda. Betanzos).
Moratalaz: Hasta 23 h.: Fuente Carrantona, 27. De 23 a 9.30 h.: Fuente Carrantona, 43 (final Dr. García Tapia).
Vallecas (Pueblo): 24 h.: Real de Arganda, 40 (Vallecas Villa). Pº Federico García Lorca, 19 (antes A. de los Caídos).
Entrevías, Vallecas (Puente de): 24 h.: Avda. Monte Igueldo, 14. Avda. Pablo Neruda, 91-97 (Centro Comercial Madrid Sur). Hasta 23 h.: Avda. Entrevías, 52 (semiesquina c/ La Mancha).
Retiro, Arganzuela: 24 h.: Pº Santa María de la Cabeza, 64, lc. II. Avda. Menéndez Pelayo, 45. Méndez Alvaro, 64 A.
Salamanca, Ventas: 24 h.: Conde de Peñalver, 27 (metro Goya). Goya, 89. Velázquez, 70. Goya, 12. Pº Marqués de Zafra, 19. Velázquez, 30 (semiesquina a Goya). Francisco Silvela, 36. Hasta 23 h.: Fundadores, 6 (semiesquina a Dr. Esquerdo, 35).
Tetuán, Cuatro Caminos: 24 h.: Pº de la Castellana, 181. Hasta 23 h. Avda. Pablo Iglesias, 93.
Usera, Villaverde: 24 h.: Alerce, 8 (junto gasolinera). Hasta 23 h.: Arechavaleta, 36 (Ciudad de Los Angeles). Santuario, 11.
Vicálvaro: Hasta 23 h.: Fuente Carrantona, 47.

▶ PUEBLOS DE MADRID

Alcalá: Serracines, 1. Hasta 23 h.: Río Manzanares, 9. San Isidro, 4.
Alcobendas: Hasta 23 h.: Ruperto Chapí, 57. De 23 a 9.30 h.: Avda. España, 48.
Alcorcón: 24 h.: El Salvador, s/n. (C.C. Tres Aguas). Avda. Alcalde José Aranda, 47 posterior.
Aranjuez: Stuart, 78.
Arganda del Rey: Tiendas, 4.
Boadilla del Monte: Centro Comercial Urb. Montepríncipe, lc. 12.
Cercedilla: Ctra. Los Molinos, 20.
Ciempozuelos: Jerónimo del Moral, 28.
Collado Villalba: Avda. Juan Carlos I, 46 (Centro Comercial Planetocio). Hasta 23 h.: Real, 44.
Colmenar de Oreja: Arco, 29.
Colmenar Viejo: Zurbarán, 6, lc. 4.
Coslada: Venezuela, 13, lc. 11.
El Escorial: Juliana, 4.
Fuenlabrada: Constitución, 61.
Fuente el Saz de Jarama: Martina García, 22.
Galapagar: Avda. Voluntarios, 19.
Getafe: Avda. España, 46.
Guadalix de la Sierra: Hasta 23 h.: Nogal, 9.
Guadarrama: Marqués de Santillana, 21.
Leganés: Avda. Libertad, 52. Hasta 23 h.: Priorato, 44. Santa Rosa, 6. De 23 a 9.30 h.: Pza. España, 12.
Majadahonda: San Andrés, 21. San Roque, 37. Ed. Novotiendas, lc. 17 (Urb. Norias, Ctra. El Plantío).
Mejorada del Campo: Avda. La Ilustración, 10.
Móstoles: Pintor Sorolla, 1. Simón Hernández, 39.
Navalcarnero: Ronda del Concejo, 23.
Parla: Cuba, 3.
Pelayos de la Presa: Avda. Estación, 4.
Pinto: Pza. Raso Nevero, 5.
Pozuelo de Alarcón: Pza. Mayor, 5.
Rivas Vaciamadrid: Centro Comercial Carrefour, lc. 9.
Las Rozas: Burgo Centro 2, lc. 11-12.
San Fernando de Henares: Avda. Somorrostro, 4.
San Lorenzo del Escorial: Hasta 23 h.: Cañada Nueva, 32.
San Martín de Valdeiglesias: Pza. Corredera, 5.
San Sebastián de los Reyes: Hasta 23 h.: Real, 58. De 23 a 9.30 h.: Avda. España, 48 (junto Banco Mafre de Avda. de España).
Soto del Real: Calvo Sotelo, 8.
Torrejón de Ardoz: Juan XXIII, 5 (junto Telefónica).
Torrelodones: Real, 41.
Tres Cantos: Sector Oficios, 4.
Valdemorillo: Pza. Iglesia, 1.
Valdemoro: Apóstol Santiago, 9.
Villaviciosa de Odón: Ventura Rodríguez, s/n (Centro Comercial Zoco).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MUNICIPALES

Centro	91 446 71 21
Salamanca	91 588 51 02
Puente de Vallecas	91 588 60 16
Ciudad Lineal	91 377 29 08
Villaverde	91 797 27 44
Villa de Vallecas	91 303 11 48
Vicálvaro	91 775 00 02
Barajas	91 388 19 89

COMISARIAS MADRID

Arganzuela	91 527 27 79
Barajas	91 301 09 00
Carabanchel	91 462 40 11
Centro	91 541 71 60
Ciudad Lineal	91 403 70 98
Chamartín	91 322 79 10
Chamberí	91 322 34 00
Estación de Atocha	91 527 46 27
Estación de Chamartín	91 315 91 16
Fuencarral-Barrio del Pilar	91 378 24 60
Hortaleza	91 582 31 88
Latina	91 711 03 54
Moncloa-Aravaca	91 547 95 01
Moratalaz	91 772 21 00
Retiro	91 322 10 02
Salamanca	91 401 70 13
San Blas	91 306 58 40
Tetuán	91 571 92 00
Usera	91 318 80 30
Vallecas Puente	91 757 00 81
Vallecas Villa	91 785 90 14

COMISARIAS REGION

Alcalá de Henares	91 879 63 90
Alcobendas-SS Reyes	91 659 20 40
Alcorcón	91 486 15 70
Aranjuez	91 892 94 00
Coslada	91 672 13 11
Fuenlabrada	91 492 08 00
Getafe	91 601 09 10
Leganés	91 481 09 70
Móstoles	91 648 00 00
Parla	91 698 93 40
Pozuelo de Alarcón	91 799 04 82
Torrejón de Ardoz	91 678 17 80

SERVICIOS MEDICOS

La Paz	91 727 70 00
Doce de Octubre	91 390 80 00
Gregorio Marañón	91 586 80 00
Clínico	91 330 30 00
Ramón y Cajal	91 336 80 00
La Princesa	91 520 22 00
Niño Jesús	91 503 59 00
La Concepción	91 550 48 00
Equipos Quirúrgicos	91 534 65 07

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE E INFORMACIÓN AL SUSCRIPTOR
902 99 99 46
EL MUNDO

SEGURIDAD CIUDADANA

General urgencias	**112**
Policía Nacional	**091**
Policía Municipal	**092**
Guardia Civil	**062**
Dirección General	**91 514 60 00**
Tráfico	**91 533 53 00**
Protección Civil	**91 537 31 00**
Bomberos	
Madrid y Móstoles	**080**
Comunidad	**112**
Grúa municipal	**91 345 06 66**

SANIDAD

Cruz Roja	
Emergencias	**91 522 22 22**
Intoxicaciones	**91 562 04 20**
Ambulancias	**91 479 93 61**
Samur	
Accidentes vía pública	**112**
SUMMA	**112**

Psiquiátrico Provincial	91 586 75 00
Centro de Drogadictos	91 430 60 77
Practicantes	91 519 92 56
Donantes-Banco de Sangre	91 534 65 07
Intoxicaciones	91 562 04 20
Oxigenoterapia	91 659 03 10
U. C. de la Cruz Roja	91 554 82 60
Org. Nac. de Trasplantes	91 314 24 06
Urgencias Insalud	061
SAMUR	092

CENTROS MADRID SALUD

Arganzuela	91 588 62 32
Carabanchel	91 360 22 00
Centro	91 588 96 60
Ciudad Lineal	91 377 25 24
Chamberí	91 588 67 83
Fuencarral	91 588 68 71
Hortaleza	91 388 56 06
Latina	91 479 25 13
Retiro	91 360 15 30
Tetuán	91 588 66 69
Villa de Vallecas	91 777 40 49
Vicálvaro	91 775 32 60
Usera-Villaverde	91 460 98 50
Puente de Vallecas	91 588 60 16
Joven	91 588 96 77

TRANSPORTES

Infor-Tráfico	900 12 35 05
Metro	902 44 44 03
Serviberia	902 40 05 00
Renfe	902 24 02 02
Radioteléfono-Taxi	91 547 82 00
Tele-Taxi	91 371 21 31/91 371 37 11
Radio-Taxi	91 447 32 32
Radio-Taxi Independiente	91 405 12 13
Autobuses EMT	902 50 78 50
C. Regional Transportes	91 580 19 80
Estación Sur de Autobuses	91 468 42 00

ADMINISTRACION

Ayuntamiento de Madrid	91 588 10 00
Información Tributaria	90 133 55 33
Información Laboral y de la Seguridad Social (Ministerio)	91 456 16 65
Ofic. Atención Ciudadana CAM	012
Ofic. Atención CAM (para residentes fuera de la provincia de Madrid	91 580 42 60
Oficina de Información al Ciudadano del Ministerio del Interior	900 15 00 00
Información de Servicios Públicos de la Administración del Estado	91 273 14 00

PERDIDAS DE TARJETAS DE CREDITO

American Express	91 572 03 03
Cajamadrid	91 519 38 00
4B	91 362 62 00
Eurocard-Mastercard	91 362 62 00
Diners Club	91 701 59 00
Sistema 6000	91 596 53 35
Visa	91 362 62 00
(CPP) Cancelar todas las tarjetas	900 100 105
El Corte Inglés	90 112 21 22

AGUA, GAS, ELECTRICIDAD

Canal de Isabel II	901 51 65 16
Canal Isabel II Averías	901 51 25 12
Hidráulica Santillana Averías	91 8450059/91 8462852
Iberdrola (Urgencias)	91 364 88 88
Iberdrola (At. al cliente)	901 20 20 20
Unión Fenosa	91 406 80 00
Repsol Butano (Infor.)	901 100 100
Repsol Butano (Averías)	901 121 212
Gas Natural	900 760 760
Gas Natural (Urgencias)	900 750 750
Gas (Lectura contador)	900 770 770
CEPSA ELF GAS	91 337 60 00 / 902 100 224

TELEFONICA

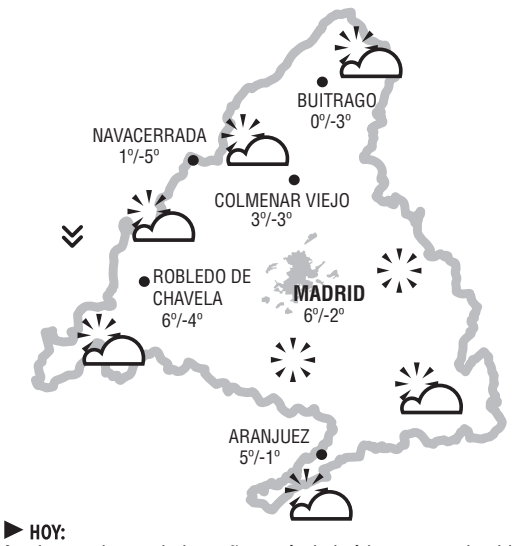
Averías	1002
Información	11818
Oficinas	1004
Información horaria	093
Información meteorológica Nacional	906 36 53 65
Información meteorológica Madrid	906 36 53 28
Despertador automático	096
Telegate (Inf. Nac. e Inter.)	906 42 18 80

VARIOS

Fundación Antisida	91 536 15 00 / 900 11 10 00
Objetos perdidos	91 588 43 48
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
Narcóticos Anónimos	91 553 04 42
E. M. Servicios Funerarios	900 26 26 26
Ayuda familiares alcohólicos (AL-ANON)	91 402 98 53
Ayuda familiares toxicómanos (FERMAT)	91 369 44 48
Información 24 horas para la mujer	900 19 10 10
Teléfono de la Esperanza	91 459 00 50
Servicio Social	900 100 333
ITV	91 695 57 62
Información sobre el Sida	91 445 23 28
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción	900 161 515
Asociación de Padres de Familia Separados	91 369 29 77
Agrupación Hombres Separados	913459290
Teléfono Dorado (Mensajeros de la Paz/Tercera Edad)	900 22 22 23
Apoyo a embarazadas sin recursos (ADEVIDA)	91 548 25 26

El tiempo

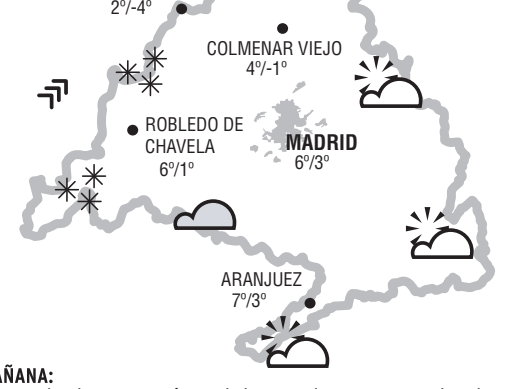
PREVISTO PARA HOY



▶ **HOY:**
A primeras horas de la mañana aún habrá bastante nubosidad en la Comunidad de Madrid, pero se irán abriendo algunos claros rápidamente. Las temperaturas seguirán siendo muy frías, con heladas durante la madrugada.

Sol	Nubes y claros	Nuboso	Chubascos	Chubascos débiles	Lluvia
Niebla	Tormenta	Nieve	Viento Fuerte	Moderado	Flojo

PREVISTO PARA MAÑANA



▶ **MAÑANA:**
Dos perturbaciones traerán mal tiempo al noroeste peninsular. En cambio, en la Comunidad de Madrid, el día se levantará soleado, con claro incremento de las nubes por la tarde. Jornada mucho más nubosa en el Sistema Central, con alguna nevada.

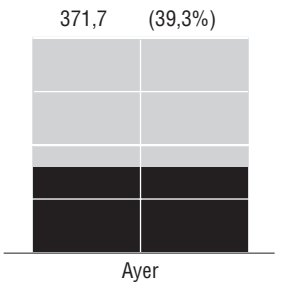
Contaminación

Alta ● Media ◑ Baja ○



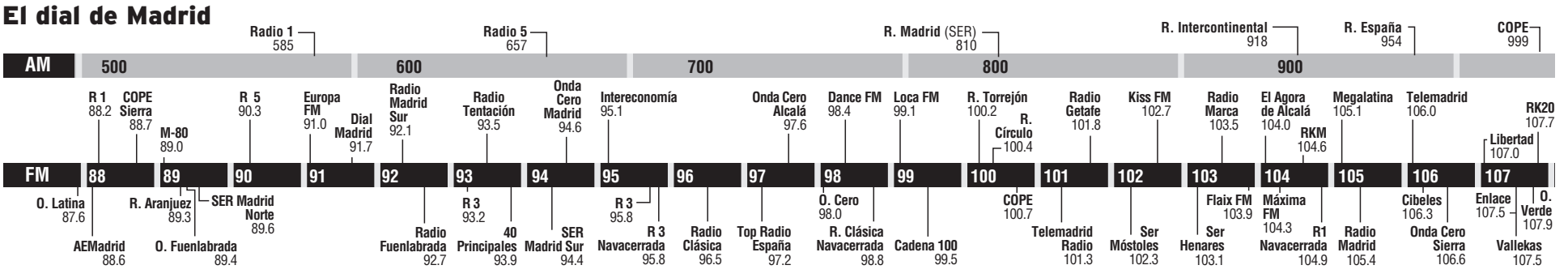
Reservas de agua

Millones de metros cúbicos.



FUENTE: Servicio de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid y Canal de Isabel II.

El dial de Madrid



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

CON MUCHA CARA / «Canto porque me sale de dentro, porque es una necesidad y porque es mi medio de vida. El flamenco es sobre todo un sentimiento total» **/** «Tengo constancia de que en la M-30, por los atascos, hasta te puedes leer la Biblia en el coche» **/** «Te juro que no sé de qué color tiene los ojos Beckham. Sé que es guapo pero me gustan otro tipo de hombres»

MARÍA JOSÉ SANTIAGO / CANTANTE

'Me fui de Madrid, la gente no saludaba'

RAFAEL MARTÍNEZ-SIMANCAS

Está en Madrid para cantar en el encuentro «Flamenco y Copla en la Villa», forma parte de un cartel de ilustres del flamenco junto a Vicente Soto, Sordera, Montse Cortés y La Negra. Regresa a una ciudad que le gusta tanto como le agobia, por eso se marchó. Mantiene la voz fresca y los reflejos entrenados; mientras hablamos sus manos se mueven como dos entes autónomos, duende le llaman. Cantó ayer, copla y bolero, y cantará hoy en el Centro Cultural de la Villa.

Pregunta.- ¿Por qué sólo dos días?, ¿No ha traído más ropa?

Respuesta.- (Risas), la verdad es que esta vez he viajado con poca maleta y eso que me encanta la ropa.

P.- ¿Y si tuviera que prorrogar?

R.- ¡Hombre, en el teatro se saca la misma ropa durante un año si hace falta!, se lava y se estrena cada noche.

P.- ¿Qué es viajar con lo imprescindible?

R.- No tengo ni idea porque no soy capaz, el límite de una maleta es hasta que ya no cabe más y el cuello me cruje de dolor al tirar de ella.

P.- ¿Le preocupa que le quieran, como a Ronaldo?

R.- Me preocupa mucho que no me quieran, entiendo lo que le pasa a Ronaldo. Me gusta que me escriban y que me digan muchas cosas bonitas.

P.- ¿Haría un club con él?

R.- Ya tenemos algo en común: los dos somos muy morenitos de piel.

P.- ¿Usted qué tal juega al fútbol?

R.- Muy mal, muy mal (risas)… y además es un deporte que no me gusta.

P.- ¿Cantar por qué?

R.- Canto porque me sale de dentro, porque es una necesidad y porque es mi medio de vida.

P.- ¿Hay una forma de vivir en flamenco?

R.- Sí que la hay, los gitanos la tienen. El flamenco es, sobre todo, un sentimiento total.

P.- ¿Usted es flamenca?

R.- Humm… mitad y mitad, mi padre es gitano y mi madre paya, tengo cosas de los dos. Me apaño bien cuando estoy en reunión de gitanas y cuando estoy en reunión con payas.

P.- ¿Y folclórica?

R.- Sí pero no a la antigua usanza, tengo mi estilo aunque con ellas mantengo un respeto muy grande.

P.- ¿Madrid tiene su punto?

R.- Sí que lo tiene, a pesar de que me marché porque no aguantaba que dijera buenos días y no contestaran. Me fui de Madrid porque la gente no saludaba; cogí y para Sevilla (risas). Madrid es la ciudad donde te dicen «¡que nos vemos, que nos hablamos!», y nunca nos vemos.

P.- ¿Se ha arrepentido?

R.- ¡Para nada!, en Sevilla me saludan hasta unos jardineros que son *múos* (que no hablan).

P.- ¿Ha disfrutado de las obras?

R.- Tengo constancia de que en la M-30, por los atascos, hasta te puedes leer la Biblia en el coche.

P.- ¿Fuera del bolero hay vida inteligente?

R.- Yo creo que todo lo que le pueda pasar a una persona está contado en la letra de los boleros. Mi favorito es *Dos Gardenias*, de Machin.

P.- ¿Una buena historia de amor termina mal?

R.- Porque el amor en sí es trágico, como el bolero, las grandes historias de amor casi nunca llegan a buen puerto.

P.- ¿Y si termina bien no riman?

R.- No conozco boleros que terminen bien, siempre está el amor que se fue, la persona que espera, el engaño, el vacío…

P.- ¿Tiene algo de cubana?

R.- Cuando estuve en Cuba creían que era de allí porque me puse negra con el sol y también por mi cuerpo, (y el culillo respingón).

P.- ¿Le gusta el *heavy*, como a la ministra de Cultura?

R.- Lo siento pero no. Con todos mis respetos no lo entiendo. No sé ni lo que sería el *heavy*.

> «El amor en sí es trágico, como también el bolero; las grandes historias de amor casi nunca llegan a buen puerto»

P.- ¿Entiende a la ministra de Cultura?

R.- Pues regulín-regulán, sinceramente no le he prestado mucha atención. No he escuchado ninguno de sus discos (risas).

P.- ¿OPA viene de copla?

R.- ¡Sí!, es una rima sencilla. ¡Ole la copla, ole la OPA!

P.- ¿La copla o la vida?

R.- La vida siempre y por delante. Aunque la vida tiene más pérdidas que ganancias es bonita si la vives en condiciones, pero también te mete cada palo…

P.- ¿Quintero, León y Quiroga, o Ronaldo, Raúl y Beckham?

R.- ¡Hombre por Dios!, ¡qué comparación!, aunque los futbolistas también tienen arte jugando con el balón.

P.- ¿Beckham es un guiri de tablao?

R.- Te juro que no me he parado a mirarlo bien, te juro que no sé de qué color tiene los ojos Beckham. Sé que es guapo pero me gustan otro tipo de hombres.

P.- ¿Tiene quién le cante?

R.- Pues sí y me cantan muy bien.

P.- ¿Cómo quiere que salga la gente del teatro?

R.- Que salgan cantando, bailando y flamenquitos…



María José Santiago, en el Centro Cultural de la Villa, ayer antes de comenzar su función. / ANTONIO HEREDIA

RETRATO

Orígenes: «Jerez (y no digo el año)».
Currículo: «Con 11 años gané el primer premio del cante por bulerías en mi tierra; una compañía de discos quiso que grabara pero mi padre no lo consintió». En 1981 ganó el concurso de TVE *Gente Joven* en la modalidad de copla. Uno de sus discos está amadrinado por la duquesa de Alba. Lo último que ha grabado es *Al compás del tiempo*, donde sigue por el camino del flamenco y también por el del bolero.
Aficiones: «Leer, el cine y viajar, pero en coche porque me relaja conducir».
Debilidades: «Comer chocolate, y una buena confitería me vuelve loca».
Virtudes: «La sinceridad y la lealtad».
Defectos: «Que me quejo mucho, soy hipocondríaca».



Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)