

EL MUNDO

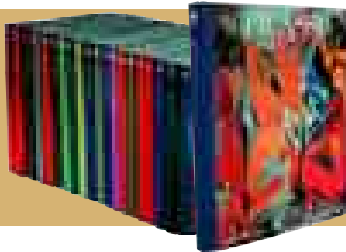
DOMINGO 5 DE FEBRERO DE 2006
Año XVIII. Número: 5.897

DEL SIGLO VEINTIUNO

EDICION: MADRID
Precio: 1,80 euros. Con Guerra Civil: 7,90 € más

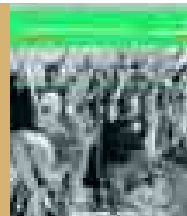
Juicio a la patata frita

¿Es sano el aperitivo favorito de los españoles? / MAGAZINE



Viaje por todo el mundo alrededor del 'año Picasso'

El martes, gratis, primer volumen de 'Los grandes genios del arte contemporáneo' dedicado al pintor malagueño



La República se parte en dos

En el tomo 24 de 'La Guerra Civil' Franco llega al Mediterráneo

Rajoy: «El Estatuto de Cataluña es una pesadilla y una tropelía»

► «Si seguimos quitándole competencias, tendremos un Estado próximo a la inexistencia», asegura el líder del PP en el Foro de EL MUNDO
► «¿Se imagina alguien que en Burdeos se llegara a decir 'aquí no se estudia en francés'?»

Maragall exhibe los 'papeles' de Salamanca como si España hubiera estado en guerra contra Cataluña

Inaugura una exposición en la que un mapa equipara el caso con la restitución de archivos trasladados de un Estado a otro durante contiendas bélicas **Página 14**

Las claves de una OPA que vale «medio Estatut»

La crisis de Repsol y los riesgos del amiguismo político

Por JESUS CACHO
NUEVA ECONOMIA

HOY DOMINGO

Zapatero ofrece a Madrid compartir la gestión del 'nuevo' aeropuerto de Barajas
Suplemento Madrid

DEPORTES

España-Francia, final en el Europeo de Balonmano / Pág. 55
Rienda gana el segundo gigante en dos días a una semana de los Juegos / Pág. 60
El Madrid golea (4-0) al Espanyol y el Valencia gana (0-1) en La Coruña / Pág. 57

MADRID.— El presidente del Partido Popular, Mariano Rajoy, denuncia que el Estatuto de autonomía de Cataluña, que avala el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero, supone una ruptura del pacto constitucional que ha marcado las reglas del juego en España desde 1978. Por eso no duda en decir que estamos ante «una pesadilla y una tropelía».

Rajoy ha analizado en el Foro de EL MUNDO la situación política general, marcada por una reforma estatutaria que es la punta de lanza de un plan que tiene como objetivo final «quitarle poder al Estado». Y lo explica con el hecho de que el PSOE promueve en las Cortes numerosas iniciativas legislativas que le restan competencias. «Si seguimos con este proceso, no va a ser ni siquiera un Estado menguante, sino próximo a la inexistencia».

Rajoy hace un repaso pedagógico a algunos contenidos del Estatuto, que ilustra con un interrogante en lo referido al uso de la lengua: «¿Se imagina alguien que en Burdeos se llegara a decir: 'Aquí no se estudia en francés'?».

Páginas 10 a 13
Editorial en **página 5**



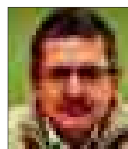
'Expulsión de los embajadores que ofenden al profeta', dice el cartel de los asaltantes de la legación danesa en Damasco (Siria), ayer. / AFP

Musulmanes fanáticos queman embajadas europeas en Damasco

Destruyen las legaciones de Dinamarca, Noruega y Suecia, además de la de Chile / Pakistán convoca a embajadores de la UE incluido el español para una protesta formal

MONICA G. PRIETO
Especial para EL MUNDO

JERUSALEN.— La indignación por la publicación en la prensa europea de varias caricaturas del profeta Mahoma, cuya representación está prohibida por el islam, está generando una ola de violencia sin precedentes contra intereses europeos en los países mu-



sulmanes. Ayer, centenares de manifestantes sirios accedieron al edificio que aloja las embajadas de Dinamarca, Chile y Suecia en Damasco y prendieron fuego a varias de las es-

tancias. Según relataron testigos presenciales a las agencias de información, los disturbios comenzaron tras una violenta protesta en las puertas del inmueble, situado en el lujoso barrio de Abu Remaneh, en la que se lanzaron piedras contra los cristales del mismo.

«Veo en los islamistas lo mismo que veía en los bolcheviques»

Habla el periodista danés que encargó las polémicas caricaturas de Mahoma / CRONICA

Sigue en **página 33**
Editorial en **página 5**

La agencia nuclear de la ONU traslada el programa atómico iraní al Consejo de Seguridad

El presidente Ahmadineyad reacciona ordenando el cese de las inspecciones internacionales en sus instalaciones

MONICA FOKKELMAN
Especial para EL MUNDO

VIENA.— La Junta de Gobernadores del Organismo Internacional de la Energía Atómica (OIEA) aprobó ayer la decisión de enviar al Consejo de Seguridad de la ONU el dossier sobre el programa nuclear ira-

ní. La votación, que había sido retrasada en dos ocasiones por una negociación entre la *troika* europea y los Países No Alineados, acaba con tres años de conversaciones sobre los inquietantes planes de Irán para enriquecer uranio.

Sigue en **página 30**



EN LA RED

¿Deben prohibirse las caricaturas de Mahoma, Jesucristo o Buda?

La publicación en un diario danés de unas viñetas donde se caricaturiza a Mahoma han desatado las iras en el mundo musulmán, sobre todo entre los sectores integristas, que han respondido con severas amenazas

contra los ciudadanos de los países que han reproducido los dibujos. Las sociedades occidentales y, en concreto, los medios de comunicación, no han permanecido ajenos a este controversia, que abre un nuevo cisma

entre dos concepciones del mundo. Mientras unos reclaman como valor fundamental la libertad de prensa, otros la limitan a los contenidos que no sean ofensivos para las personas de fuertes convicciones religiosas.

SI Se dice que las leyes van siempre por detrás de los malhechores. En el caso de las caricaturas sobre el Profeta no sólo van detrás sino que además llegarían muy tarde si se promulgase alguna. Cada día se sorprende uno con la capacidad que tienen muchos europeos y estadounidenses, autodenominados civilizados, de sobrepasar los límites de la decencia, la hipocresía moral y el cinismo político.

Vamos con la decencia. Desde hace ya muchos años no para de manar la sangre en Irak, Afganistán y Palestina. Este derramamiento lo llevan a cabo sin piedad y contra todo derecho los mismos que ahora dicen no poder intervenir en el asunto de las caricaturas porque no pueden violar el derecho a la libertad de expresión. Hablamos, por tanto, de la civilización judeo-cristiana, que sin base legal mata a mansalva a miles y miles de miembros de la civilización islámica mientras que invade, ocupa y arrasa sus países, pero que está atada de manos por un sacrosanto derecho a la libertad de expresión.

En los detalles exquisitos es donde se distingue una civilización avanzada. Hay que tener un paladar moral extraordinario para defender a capa y espada el derecho de los dibujantes cristianos a mostrar sus viñetas, al tiempo que se asesina a niños y mujeres musulmanes con el fin, supuestamente, de rescatarles de su civilización, considerada por los asesinos, aunque no

por las víctimas, como intolerante, atrasada e incivilizada.

Pongamos la oración por pasiva. Los ejércitos de Irak, Afganistán y Palestina invaden Dinamarca sin autorización de Naciones Unidas y con justificaciones basadas en mentiras, la dejan como un solar y matan e hieren a miles de sus ciudadanos. Lo hacen, evidentemente, por el bien de los daneses, ya que hay que librarles de una civilización a todas luces inferior y perjudicial para ellos. Henchido del sentimiento de superioridad espiritual que da el sentirse miembro de una coalición capaz de dominar Dinamarca, un caricaturista iraquí dibuja a la reina sodomizada con un crucifijo. La gracia la difunden los diarios árabes, la defienden algunos intelectuales y los políticos la justifican. ¿Dónde está el problema? Como decía Gila: ¡si los europeos no saben aguantar una broma que se vayan del pueblo!

Veamos la hipocresía moral. En diversos países europeos está perseguido por la ley negar el Holocausto judío e incluso poner en duda la cifra de muertos o los métodos de exterminio empleados por ¿no lo recuerdan?, otros europeos de ¿les suena?, la mis-

ma civilización. Escribe algo sobre el asunto y, si encuentras un director de periódico tan valiente como el que ha publicado las caricaturas (y los que las reproducen para no ser menos que el primero), te juegas tu libertad y una buena multa. Parece que en la cuestión de la libertad de expresión unos son más libres que otros. Se puede ofender los sentimientos de los musulmanes pero no los de los judíos. A lo mejor esta exquisita diferencia no tiene nada que ver con que nuestra civilización cristiana consienta a Israel violar continuamente la ley internacional durante los más de 50 años de su existencia, lo que incluye el asesinato de musulmanes, y al tiempo obligue a Irak a cumplirla aunque para ello haya que matar a todos sus habitantes, causalmente también musulmanes.

Vamos con el cinismo político. Los ministros y directores de periódico que se unen como una piña para defender la libertad de expresión de los europeos, saben perfectamente que ninguna ley ni ninguna moral puede defender que Occidente esté llevando a cabo el Holocausto musulmán. ¿Dónde está escrito en la Declaración de los Derechos Humanos y en las Escrituras que aviones de combate asesinen a niños en sus camas y en

sus pupitres? Pero aunque sean unos criminales no son tontos, y saben que un reportaje televisivo sobre el velo de las mujeres en el momento adecuado o una caricatura sobre el Profeta en el lugar oportuno poseen efectos potentísimos e inmediatos en todos los ambientes. En el mundo islámico, tremenda humillación; aquí, soberbia mayúscula.

Interesa que la ocupación ilegal de tierra musulmana y el asesinato de árabes aparezca confundido cuanto más mejor con un problema de intolerancia religiosa, de cultura poco respetuosa con los valores occidentales. Se provoca convenientemente a musulmanes y árabes y nunca faltará un liberal, ni un socialdemócrata que defienda la cultura occidental ante el ataque del islam, ni millones de ciudadanos ignorantes que los jaleen con entusiasmos.

No hay barrera ni límite que Occidente no haya violado en su relación con el islam. Una caricatura irreverente no tiene importancia alguna ante los desastres causados. Sin embargo, viene precedida de un martirio que parece inacabable. Quizás Occidente cree que puede seguir hiriendo cuerpos y almas impunemente durante el tiempo que quiera. Todo en esta vida tiene un límite, no sólo la libertad de expresión, sino la prepotencia, el abuso y la humillación. Lo único que puedo hacer por mi parte es pedir perdón.

Agustín Velloso es profesor de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

NO Puede que sea necesario enfrentarse a casos extremos, quizá desagradables, para ilustrar la importancia de los principios fundamentales de nuestra democracia liberal, base de la convivencia en Occidente. Las caricaturas de Mahoma publicadas por el *Jyllands-Posten* no son todas del mejor gusto, y un profesional echa en falta un más atinado juicio editorial por parte de los responsables de ese periódico danés a la hora de decidir cuáles publicar y cuáles no. Pero cuando la polémica degenera en violencia, en boicots, en amenazas y en exigencias de que los gobiernos occidentales castiguen a los culpables de tales excesos es cuando se vuelve, no ya necesario, sino perentorio, huir de cualquier ambigüedad y reafirmar unos principios sin los que el edificio mismo de las libertades se tambalea.

El artículo 19 de la Declaración Universal de Derechos Humanos proclama: «Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informa-

La libertad de expresión, pilar de la democracia

VICTOR DE LA SERNA

ciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión». Ese pilar de nuestro sistema, sin duda la máxima garantía para los ciudadanos frente a los poderes públicos y privados, no puede quedar desvirtuado por leyes especiales que otorguen a ciertos individuos o colectividades derechos especiales, niveles de protección superiores frente al derecho de crítica. Desde hace años, todos los organismos de defensa de la libertad de prensa del mundo han venido librando una batalla en toda regla contra lo que llaman *leyes sobre insultos*, o *insult laws*, como la vieja –y afortunadamente derogada– legislación española sobre *desacato* y sus

muchas hijas e hijastras en Iberoamérica. Son ésas las leyes que determinan que ciertos cargos o instituciones –y bien podrían ser ciertas confesiones– son intocables. En nuestros sistemas democráticos, las múltiples normas de Derecho civil sobre libelo o difamación permiten ampliamente a quienes se sientan agraviados por el ejercicio ajeno de la libertad de expresión obtener reparación. Incluidas las comunidades islámicas. Ninguna ley especial debe crear privilegios, blindar a algunos frente a la crítica. Los privilegios son incompatibles con la democracia.

Pero es que hay más: cuanto más poderoso es un cargo público, cuanto más importante una colectividad, menos argu-

mentos debe tener para impugnar ante la Justicia las críticas que se le hagan, como ha ratificado múltiples veces en sus fallos la Corte Europea de Derechos Humanos. El modesto ciudadano particular, el que no busca el proskenio público, es el que mayor protección merece y recibe.

Ese es el marco al que no podemos renunciar, y menos si lo hacemos impulsados por la mezcla de apatía y temor que hoy invade sectores de la sociedad europea amedrentados por los atentados de 2001 y 2004. (Una situación bien distinta de la firmeza generalizada con que hace 17 años se acogió la condena a muerte de Salman Rushdie...). La tentación de pactar con los intolerantes, cediendo nuestras conquistas liberales a cambio de ahorrarnos sobresaltos y sangre, es un puro espejismo y la antesala de males mayores. La libertad es indivisible, y aunque siempre debamos desear moderación y respeto en el tratamiento de todas las religiones, ese respeto nunca puede quedar condicionado por limitaciones legales.

Víctor de la Serna es periodista.

CIBERESPACIO

Para participar en esta sección, consulte el tema de la semana en la página web de EL MUNDO o los viernes en el periódico

Contra la dignidad

Me parece fatal que se pretenda equiparar religiones. Soy católico y he estudiado religión durante 14 años. Publicar en medios de comunicación caricaturas de Mahoma es obligar indirectamente a que los musulmanes las vean. Quizá no todos, pero sí aquellos que compraban el periódico y no sabían que iban a aparecer. Y eso es como obligar a alguien que quiere hacer Cuaresma a comer carne en viernes. Pueden parecer cosas

triviales, pero ambas atentan contra la dignidad y la libertad del individuo en cuestión. No se pueden comparar religiones alegremente y no es lo mismo dibujar al Dios católico o a Buda, que a Mahoma (que no es dios, sino profeta). La pregunta debería ser si se puede obligar a alguien a hacer algo que va en contra de su religión. **Santiago Pérez.**

Cristianos ofendidos

Respondiendo a la pregunta de su encuesta, natural-

mente que no se debe prohibir la caricaturización de ninguna figura, sea ésta Mahoma, Buda o Jesucristo, el Rey o el presidente del Gobierno, todo ello dentro de unos límites razonables. Lo que resulta llamativo es que si los islamistas amenazan, no pasa nada, y si un cristiano ofendido tiene una reacción equivalente a la décima parte del musulmán, se le tilda de facha, intransigente y retrógrado. **Gonzalo Valdés.**

Un respeto

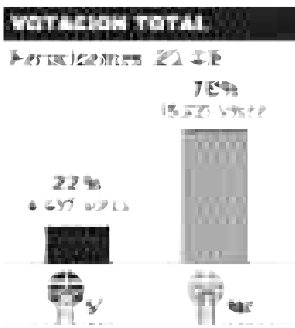
Mi opinión sobre si hay que prohibir ciertas caricaturas sobre personajes como Jesucristo, Mahoma o Buda es que sí. Todos ellos representan para millones de personas algo muy importante y que debemos respetar, aunque no estemos de acuerdo con alguno y no nos guste su doctrina. Como soy católica, cuando veo o leo algo de mal gusto, léase Leo Bassi, me siento pisoteada en mis derechos fundamentales. Supongo que a

los seguidores de Buda les pasará lo mismo. **Celsa Blanco.**

Autorregulación

Prohibición, no. Autorregulación lógica por parte de los mismos dibujantes, sí. Creo en la libertad de expresión, y pienso que ésta nunca debe ser incompatible con el respeto a la libertad de culto. Creo en el sentido del humor, pero considero que no debe ser disconforme con el buen gusto. Creo en el genial arte gráfico, pero opino que no debe

ser ofensivo contra las libres creencias religiosas de nadie. **David García.** Madrid.



Alimentando a Gargantua

En el año de gracia de 1533—fecha en la que nace Montaigne, casi tres cuartos de siglo antes de la publicación de *El Quijote*—los guardianes del buen gusto y la ortodoxia católica de la universidad de la Sorbona condenaron como «obscena» la primera entrega de una deslumbrante saga literaria producto de la imaginación del monje exclastrado Francois Rabelais. Unos cientos de kilómetros más al este, desde su feudo ginebrino, el estricto paladín del protestantismo, Juan Calvino, clamaba contra la misma obra, alegando que sus personajes eran «perros rabiosos que vomitaban su basura contra la majestad de Dios».

¿Y cuáles eran tales personajes que en el cenit de las guerras de religión eran capaces de irritar por igual a tirios y troyanos? Pues los miembros de una familia de gigantes en la que los abuelos se llamaban Grandgousier y Gargamelle, el padre y protagonista central, Gargantua, y el aplicado vástago de éste, Pantagruel. Aunque lo que más ofendía a los inquisidores de toda laya eran las continuas referencias escatológicas que servían de puente entre la tradición oral de la Edad Media y la estructura narrativa que anticipa el concepto renacentista de novela—amén de gestos de irreligiosidad tales como el robo de las campanas de Notre Dame por parte de Gargantua para ponérselas de cascabeles a su mula—, lo que ha permitido a la obra de Rabelais trascender a su tiempo y a su espacio entre una jungla de orines, eructos y flatulencias, es la imagen de un gigante de apetito insaciable como parábola de la propia falta de límites del poder a la hora de engullir las más diversas ofrendas.

Sin atreverse a hacerlo explícito, muchos de sus contemporáneos vieron en las fauces permanentemente abiertas de la criatura de Rabelais el implacable imperialismo de Carlos V, vencedor muy pocos años antes del decisivo lance de Pavía sobre un rey humanista y débil como Francisco I. Casi cinco siglos después siempre que un festín desemboca en un desbordamiento de viandas y apetitos consumados no hay adjetivo más adecuado para describirlo que el de «pantagruélico» y en las ferias de los pueblos y ciudades pequeñas del norte de España no falta el *Gargantua* de cartón piedra hacia cuyo oscuro gaznate se dirigen los chavales, con una mezcla de burla y de respeto, ansiosos de comprobar que serán devueltos al exterior por el tobogán que termina en su bajo vientre.

Siendo rica en episodios premonitoriamente quijotescos e incluso gulliverianos, los pasajes más fascinantes de la saga son sin duda aquellos que describen el ritual alimenticio de tales criaturas. Baste decir que «para combatir las heladas y la insanidad del aire», Gargantua «se desayunaba con fritada de tripas, buenas parrilladas, buenos jamones, buenos asados y muchas sopas de prima», en alusión a las que tomaban los frailes con el alba. Pocas horas después, «como era de natural flemático, comenzaba su almuerzo con unas docenas de jamones, algunas lenguas de buey ahumadas, embuchados, morcillas y otros auxiliares del vino por el estilo. Mientras

tanto, cuatro de sus criados, uno tras otro, vertían en su boca, sin interrupción, la mostaza a paletadas».

Dejando a la imaginación del lector el equivalente menú para la cena, yo he de reconocer que así como siendo un niño la mía quedaba capturada por aquel esófago de tinieblas que se adivinaba tras la dentada barandilla que se nos iba tragando uno a uno, desde hace unos días no dejo de ponerles cara a esos cuatro servidores de la gleba, ocupados de concatenar sus suministros para adaptarlos al ritmo de ensalivamiento, masticación y deglución del monstruo. Y ahí los veo, como incrustados en los grabados de Gustavo Doré que aún siguen ilustrando las últimas ediciones de este clásico: a Pérez Rubalcaba suministrando cucharada a cucharada todas las competencias, transferencias, blindajes y privilegios del Estatuto; a Carmen Calvo volcando con nocturnidad sobre el quicio de la caverna las carretillas de documentos extirpados del archivo de Salamanca; al *charnego* Montilla agarrando a Endesa por el cuello de la OPA hasta arrastrarla al borde del abismo; y al taimado Conde, al trujmán Pumpido, empujando la silla de ruedas de Fungairiño por la rampa del altar del sacrificio.

Muchos otros les precedieron en tan poco aiosos cometidos, pues de la misma manera que las facciones y colores del Gargantua de mi infancia cambiaban de feria en feria, también al nacionalismo lo hemos conocido simpático y antipático, con capucha y sin capucha, sutil o sencillamente idiota, pero en 30 años de transición y democracia ni sus mandíbulas ni su aparato digestivo han dejado de funcionar un solo instante ni de día ni de noche, ni en invierno ni en verano.

Empezamos permitiéndoles que sustituyeran los símbolos comunes por los excluyentemente suyos de forma que la bandera del PNV lo fue de una Comunidad Autónoma Vasca unilateralmente denominada Euzkadi y la añeja canción de guerra de media Cataluña se convirtió en el himno moderno de toda ella. Seguimos entregándoles parcelas de autogobierno sin precedentes en la Europa democrática, incluyendo en un caso la insolidaria antigualla del Concierto y el Cupo y en el otro hasta el control de las prisiones. Y por supuesto la Policía Autónoma. Y, por supuesto, la Educación, las televisiones públicas y el monopolio de la cultura. Aprendimos a bailar el agua al *Molt Honorable President* y a aguantarle lo que fuera al *lehendakari*. Primero cedimos el 15% del IRPF y después cedimos el 30% del IRPF. Aceptamos la inmersión lingüística, la distorsión

de la verdad histórica y el lavado de cerebro a unas nuevas generaciones programadas para la indiferencia o el abierto odio hacia cuanto significa España. Amnistiamos a los asesinos de la primera hora y pronto estarán en la calle hasta los desventradores de niños de los peores antesdeayeres de dinamita y plomo. Ya se oye el txistu de la ignominia, ya se divisa el auresku que nos humillará durante su homenaje.

Zapatero, el nuevo jefe de cocina, el dilecto *maitre* que ahora les ha tomado la comanda, pretende hacernos creer que esta vez será la última que tendremos que satisfacer sus pretensiones. Que con la Comisión del Mercado de las Telecomunicaciones, los papeles de Salamanca, el control del sector energético, su reconocimiento como «nación», un capítulo de derechos y deberes exclusivamente suyos, la suplantación del Supremo por el Tribunal Superior de Cataluña, un poder judicial aparte, unos cuerpos de funcionarios judiciales propios, un Síndico de Greuges que deje sin trabajo—en el caso de que alguna vez lo haya tenido—al Defensor del Pueblo, el control de puertos y aeropuertos, la competencia sobre inmigración, la obligatoriedad del catalán, el 50% del IRPF, el 50% del IVA, el 58% de los impuestos especiales, una Agencia Tributaria de momento concertada, siete años de inversiones públicas garantizadas, la exclusividad del servicio meteorológico para que en Cataluña sólo llueva a gusto de algunos, el blindaje de todo ello y dos o tres fruslerías más ya, por fin, de una vez por todas y para siempre, o al menos durante una generación, se van a quedar contentos. Quia.

¡Pobre Zapatero, qué caro va a pagar todo esto! Estos días va muy ufano por la vida, celebrando su propio ingenio al darle al PP el cambiazco de Carod por Artur Mas, proclamando

en las teles adictas que nunca ha habido en nuestro país tanta «unidad» como ahora, ninguneando los «casos aislados» de esos españoles extravagantes que se empecinan en que sus hijos reciban enseñanza en español en cualquier lugar del territorio español, contemplando impertérrito—¿o tal vez complacido?—cómo ese Fiscal General en quien ha puesto todas sus complacencias pisotea brutalmente los postulados de la «democracia bonita» que no ha tanto prometía... Debe ser que Conde-Pumpido no ha leído lo suficiente a Pettit.

Sí, va muy ufano por la vida, pero antes o después el gigante tragón se lo va a comer por las patas y entonces yo seré de los pocos que derramarán una lágrima por él. Es cierto que tiene al PSOE perfectamente hilvanado en el dobladillo del autoengaño y que cuenta con los votos suficientes en el Congreso, en el Senado y en el Tribunal Constitucional. Tras la mojigatería de Aznar al no cubrir las dos vacantes que correspondían al Ejecutivo por tratarse ya de un Gobierno en funciones, Zapatero bien podría permitirse el

Sigue en **página 4**



RICARDO MARTINEZ



CARTA DEL DIRECTOR

Viene de página 3

lujo hasta de restablecer el recurso previo. Por ahí no tendrá ningún problema, como acaba de comprobarse en la votación sobre la recusación del magistrado Pérez Tremps. Si alguien que ha emitido un dictamen remunerado sobre el Estatuto para una de las partes puede luego emitir sentencia con imparcialidad, más vale no hacerse la menor ilusión sobre el Alto Tribunal. Pero que algo pueda ser considerado como constitucional no excluye que resulte una y cien veces nefasto para los intereses generales. Y ése es el caso.

Bono podrá consolarse con su orden ministerial que sitúa al castellano como idioma único de las Fuerzas Armadas, pero bastará que la Generalitat la recurra para que sea papel mojado. López Aguilar podrá proclamar y requeteproclamar que mientras él sea ministro los secretarios y agentes judiciales no quedarán a merced de la voracidad de Gargantua, pero eso tendrá fácil solución pues cualquier día dejará de serlo. ¿Con qué pañuelo enjugarán sus lágrimas Solbes, Sevilla y Alonso? Probablemente con el de que todo podía haber resultado aún mucho peor. Pero todos ellos saben que tanto por el modo con que lo van a aprobar –poniendo fin a un cuarto de siglo de consenso sobre los temas de Estado– como por las cosas que van a aprobar, el día en que el Estatuto salga de las Cortes para ser refrendado en Cataluña habrán cruzado un peligroso Rubicón de imposible marcha atrás.

Zapatero cree que, después de haber estimulado tanto las papilas gustativas del ávido tragaldabas –les dijo, mal que le pese, que apoyaría «el» Estatuto que viniera de Cataluña; les dio alas para autodeclararse «nación»; les convenció de que llegaran a Madrid pidiendo la Luna– bastará ahora una copiosa pero limitada dieta mediterránea, ese «buen cacho» con el que se relame el diputado Homs, para aquietar a su gaznate. Oh, iluso. El último hallazgo de la *nouvelle cuisine* zapateril se llama «centralidad». El presidente cree que el rechazo frontal del PP y el cabreo cósmico de ERC –complementado incluso con el apuñalamiento de Maragall– serán elementos que se neutralizarán entre sí y que reafirmarán su amplio espacio posibilista.

Eso mismo es lo que pensaban todos aquellos que, después de haberla

Alimentando a Gargantua



Zapatero va estos días muy ufano, pero antes o después el gigante se lo va a comer por las patas

fomentado, intentaron «prevenir», «encauzar» o «congelar» la Revolución manejando sus teclas a mitad de camino entre la reacción aristocrática y la barbarie de los *sans culottes*. Lo intentó Necker, lo intentó La Fayette, lo intentó Mirabeau, lo intentaron los triunviros partidarios de la Monarquía constitucional –Barnave, Lameth y Duport–, lo intentaron los girondinos, lo intentó Danton e incluso, a su sanguinario modo, lo intentó Robespierre. ¿Cuál es la explicación de que todos los que no se exi-

liaron o tuvieron una muerte prematura fueran, sin excepción, guillotizados? Rabelais la dejó escrita dos siglos y medio antes de que nada de esto sucediera.

Me refiero al momento culminante de la merienda en la que Grandgousier –que por algo significa Gran Gaznate– se define sobre la bebida entre «un ir y venir de frascas, un trote de jamones, un rechinar de cuencos y un revuelo de vasos». En una escena digna de Faltstaff –y eso es escalar hasta la misma cima de la reinención literaria del género humano–, mientras su esposa preñada ya de once meses se atiza una calderada de callos, el padre de Gargantua pone sus cartas sobre la mesa entre la gula, el hedonismo y los vapores etílicos: «Bebo por la sed que he de sufrir. Eternamente bebo, y así la bebida

Los nacionalismos beben y comen hoy pensando en el hambre que sentirán mañana

es para mí eternidad y eternidad es mi bebida».

¡«Bebo por la sed que he de sufrir»! Esa es la condición sustancial de todos los movimientos nacionalistas cuya única razón de ser es conducir a sus pueblos, con un ritmo o con otro, hacia la tierra prometida de la independencia, pasando por el oasis de la autodeterminación. Como para la familia de los Gargantuas, la comida y la bebida –es decir las sucesivas concesiones que arrancan al Estado al que pretenden suplantar– no son

para ellos el modo de satisfacer unas necesidades objetivas del presente sino el mero aperitivo que anuncia las ansias redobladas del futuro. Beben y comen hoy pensando ya en el hambre y la sed que indefectiblemente sentirán mañana.

¿Y cuándo concluirá eso que certeramente describe Rajoy en esta misma edición de EL MUNDO como una horrible «pesadilla»? Si por ellos fuera, ya han oído a Gran Gaznate, su único límite es la eternidad. En lo que a nosotros nos concierne, está claro que seguirán pidiendo y exigiendo, exigiendo y pidiendo, mientras a Zapatero o al pobre desgraciado que le suceda, les quede algo que entregar.

Había una manera de parales los pies y de cortar el suministro al zam-pabollos. Suponía un gran pacto a la alemana –no necesariamente en forma de gobierno de coalición– entre el PSOE y el PP que el trauma del 11-M justificaba como ninguna otra coyuntura, pero este insensato de Zapatero, el irresponsable visionario que nos gobierna, ha preferido jugar a deconstruir España. Al hacerlo ha asumido el código de valores de los nacionalistas, ha aceptado jugar el partido en su terreno y ha empezado a negociar lo innegociable. Ahora dice que con el Estatuto catalán se cierra el grifo, pero a CiU los dedos ya se le hacen huéspedes pensando en trincar dentro de dos años el pavo de la Agencia Tributaria, Esquerra prepara una campaña electoral abiertamente separatista, Ibarretxe pide pista para el despegue, el BNG pregunta que qué hay de lo suyo, Otegi pisa la Audiencia Nacional con los modales y acompañamiento de un señor de la guerra y los de las pistolas redactan la factura del salario del miedo con todo tipo de recargos y atrasos por morosidad.

Zapatero dice que así es como se arreglan las cosas para la actual generación de españoles. Pues menu-do panorama: toda una vida alimentando a Gargantua. Y además para que los que vengan detrás arreen, alienados en ese camino de servidumbre. ¿A que no sabe el presidente a cuántas vacas les chupa la leche cada mañana el pequeño Pantagruel, arrancándoles –criaturita– las ubres a mordiscos? Yo se lo diré: a cuatro mil seiscientas.

pedroj.ramirez@el-mundo.es

CARTAS AL DIRECTOR

Las cartas enviadas no excederán de 20 líneas mecanografiadas. EL MUNDO se reserva el derecho a resumir o refundir los textos. No se devolverán originales ni se mantendrá comunicación con el remitente. Las cartas deberán incluir el número del DNI y la dirección de quien las envía. EL MUNDO podrá dar contestación a las cartas dentro de la misma sección. Correo electrónico: cartas.director@el-mundo.es

Lengua en libertad y vigilada?

Sr. Director:

Según acaba de declarar el *conseller primer* de la Generalitat de Catalunya, la elección de la lengua no puede ser decidida ni individualmente ni dejada en manos del mercado (?) ya que es el poder público el que debe garantizar su conocimiento. Pues yo creo que de eso... res de res. La len-

gua propia de un país –que nunca es de un territorio sino de sus habitantes–, es la que se habla en ese país, en casa, en la calle, con la gente, independientemente de lo que oficialicen los políticos de turno. Y así seguirá siendo, por mucho que haya quien se empeñe en arrogarse el derecho para decidir el idioma en el que querrán manifestarse cada uno de los ciudadanos que, por el acuerdo adquirido a través de la cultura que les confiere la Historia, son los únicos dueños de la lengua y, por lo tanto, quienes deciden la forma de hacerse entender para que el diálogo sea la expresión sublime de la comunicación en libertad. Que nadie pretenda pervertirla en una libertad... vigilada. **Jordi S. Berenguer.** Barcelona.

El papel de 'Centristes de Catalunya'

Sr. Director:

En EL MUNDO de 27 de enero de 2006, la habitual colaboradora de este periódico Isabel San Sebastián publica un artículo en el que, bajo el título de *Populists de Catalunya*, y con la intención de desacreditar el comportamiento de Josep Piqué en el proceso de tramitación del Estatut de Catalunya, llevada de su pasión doctrinal, habla despectivamente de *Centristes de Catalunya*. Pues bien, yo –que fui primero diputado constituyente y después portavoz de *Centristes de Catalunya* en el Parlament– me veo en la obligación de rechazar expresiones como «desastre», «engendro» que «UCD escondió su origen e identidad» en Catalunya, que «to-

dos los cuadros de la formación acabaron en las filas de CiU». Las pertinentes puntualizaciones a estas afirmaciones y el alejamiento, que vislumbro de la autora de la realidad catalana, merecería más palabras que las de esta carta, con sus límites, que sólo pretende el restablecimiento del rigor y la verdad, sin profundizar en el papel histórico de *Centristes* en el primer Parlament de Catalunya entre 1980 y 1984, donde tuvo 18 diputados. El drama no fue sólo que *Centristes de Catalunya-UCD* (que así se llamaba, sin nada que esconder) desapareciera del escenario político de Catalunya. El drama, como se está viendo ahora, fue que UCD, con lo que era y representaba, desapareciera del panorama español. **Vicenç Capdevila Cardona.** Barcelona.

Mi firma para el PP en defensa de la libertad

Sr. Director:

«¿Considera conveniente que España siga siendo una única Nación en la que todos sus ciudadanos sean iguales en derechos, obligaciones, así como en el acceso a las prestaciones públicas?» Esta es la pregunta. Por la gravedad de las circunstancias otorgaré mi firma.

Un partido político me ha pedido una firma en blanco y se la voy a conceder. Sin embargo, será intransigente con ese partido en el futuro. La única causa de la grave situación presente es la acumulación de poder del Estado y de las castas políticas que lo manejan. Para que no vuelva a ocurrir, el único remedio es derribar sistemáticamente esos dos poderes fácticos. Ninguna circunstancia me

volverá a persuadir a otorgar mi voto a ese partido en el futuro si no se comprometa sin reservas y sin ambigüedad alguna a construir un régimen político de libertad. Produce pena comprobar que un partido solamente defiende la libertad cuando se pretende quitarle la suya propia. Defender la libertad consiste en defender la libertad ajena. Ahora es precisamente el momento de aprenderlo. **Fanny Roldán Mateo.** Madrid.

Fe de errores

El Sudoku 'killer' Difícil que se publica en la edición de hoy de EL MAGAZINE contiene un error de edición. En la caja central aparece la cifra 21, (parte superior izquierda), como suma de las cifras de cinco casillas, cuando en realidad debería figurar el 27.

LA TRONERA

ANTONIO GALA

El becerro de oro

Ellos aspiran a protegernos a la fuerza del humo del tabaco. Pero se ponen mustios cuando baja el número de coches fabricados o el de coches vendidos. Y se engallan cuando esas cifras aumentan. Porque es un signo de riqueza. Y de contaminación, naturalmente. Y de CO2, que cubre con su gorra maldita las ciudades. Y de quebrantamiento del Protocolo de Kioto, que firmamos y no cumplimos. Y de una mortandad creciente, como se ha probado en las últimas navidades. Nadie se cree, más que cuatro aspaventosos, que el humo del cigarrillo sea otra cosa que el chocolate del loro. Lo que se come al loro de verdad es esta sociedad falsamente rica, cuyo símbolo de haber conseguido su aspiración es el coche, entronizado como un becerro de oro. Y con eso sueñan todos los que gobiernan.

El tripartito reescribe la Historia: la guerra entre España y Cataluña

A pesar de que la devolución de los papeles de Salamanca ha sido un proceso traumático, el tripartito catalán no se ha limitado a recibir los documentos discretamente, sino que ha decidido exhibirlos en público con la pompa correspondiente. Maragall inauguró ayer la exposición *El retorno de los documentos confiscados*, en la que glo-



só el hito que supone para Cataluña la devolución de los «papeles de la dignidad». Tanto la exposición de los documentos como el discurso del presidente de la Generalidad inevitablemente traen a la memoria la exhibición de los trofeos de guerra arrebatados a los ejércitos enemigos. Aunque esta fanfarronada es una afrenta para los salmantinos y las instituciones castellano-leonesas, lo verdaderamente grave para la convivencia es el contenido de la exposición, donde un mapa equipara la devolución de los papeles de Salamanca con la restitución de archivos incautados durante la invasión napoleónica de

España –devueltos en 1941– o los documentos que los nazis se llevaron de Italia y Francia durante la Segunda Guerra Mundial, restituidos en los años 60, y otros ejemplos de propiedades trasladadas de un Estado a otro como resultado de la victoria militar. La deducción no puede ser más clara: la Guerra Civil española fue una guerra

entre dos naciones, o dos estados si se prefiere: Cataluña contra España. Huelga decir que los papeles de Salamanca no procedían de otro país y formaban parte de un archivo nacional

de una Guerra Civil, o sea de dos bandos del mismo país. Es evidente que ni Maragall ni el tripartito pasan por su mejor momento político y seguramente necesitan explotar el sentimiento identitario frecuentemente asentado en falsificaciones de la Historia. Lo inaudito es que el Gobierno se lo haya puesto en bandeja, permitiendo la destrucción de la unidad del archivo nacional para no incomodar a sus socios.

La T4, avance decisivo para Madrid

Ayer se inauguró por segunda vez la nueva terminal del aeropuerto de Barajas, la T4, un gran proyecto arquitectónico que se convierte en estandarte de modernidad, que permitirá doblar el número de pasajeros y que colocará al aeródromo madrileño entre los cuatro mejores de Europa. Mientras la ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, se centraba en recordar los beneficios económicos que reportará, Zapatero destacó el valor simbólico de situar a Madrid como puerta de todos los continentes. Además reconoció que el resultado es producto del «esfuerzo colectivo», en referencia al anterior Gobierno. No podía ser de otro modo, ya que más del 80% de las obras se realizaron con el PP. En el debe de la ampliación hay que situar que finalmente ha costado más del doble de los presupuestado y, sobre todo, que muchos vecinos de las localidades cercanas se verán muy afectados por el ruido.

Plaga

Kofi Anan como tribulación. No hace lo que debería: pedagogía. Y predicar democracia, tolerancia, en los yermos ensangrentados de la barbarie. En cambio, insta a *acceptar disculpas*. Y Evo Morales: arremete contra un entrevistador, define a Castro como *demócrata*. Y Mohamed VI: persigue a Ali L'mrabet, secuestra a EL MUNDO. Se extiende la peste de los tiranos: el despotismo como contagio.

—ERASMO

EL MUNDO DEL SIGLO VEINTIUNO

UNIDAD EDITORIAL S.A.

PRESIDENTE

JORGE DE ESTEBAN

CONSEJERO DELEGADO

ANTONIO FERNANDEZ-GALIANO

Director general-Publicidad: Alejandro de Vicente
Directores gerentes: Jaime Gutiérrez-Colomer, Luis Enríquez. **Director de operaciones:** Julián Esteban.
Directora de control y finanzas: Yolanda López.
Directora de recursos humanos: Leonor González.

DIRECTOR

PEDRO J. RAMÍREZ

Vicedirectores: Casimiro García-Abadillo, Miguel Angel Mellado
Adjunta al director: Victoria Prego. **Directores adjuntos:** Iñaki Gil (Información), Fernando Baeta (M2), Juan Carlos Laviana.
Secretario general de la redacción: Aurelio Fernández.
Adjunto para relaciones internacionales: Víctor de la Serna.

Director de Arte: Carmelo G. Caderot

elmundo.es: Gumersindo Lafuente **El Mundo Tv:** Melchor Miralles

Fundado en 1989 por ALFONSO DE SALAS, PEDRO J. RAMÍREZ, BALBINO FRAGA Y JUAN GONZÁLEZ

Impreme: Fabripres, Avda. Constitución, 3. Torrejón de Ardoz.
OJD: La difusión promedio del último control fue de 308.618 ejemplares

SIRIA E IRAN MANIPULAN LA CRISIS DE LAS CARICATURAS

El tumultuoso asalto a la Embajada de Dinamarca en Damasco supone la culminación de una escalada incompresible de violencia vinculada a la publicación de unas caricaturas de Mahoma. De las primeras amenazas se ha pasado, en pocos días, a los hechos. Las imágenes que nos llegan desde la capital siria –hasta donde alcanzó el rumor de que se iban a quemar coranes en Copenhage– describen sin matices el fervoroso odio que despierta Occidente entre los integristas musulmanes y revelan que donde habita el fanatismo no cabe el más mínimo sentido de la proporción.

Resulta ya inocuo, a la luz de lo acontecido, que nos centremos en medir la magnitud del agravio, examinar la conducta de los periodistas daneses, expiar culpas por una dudosa ofensa o confrontar la fuerza de dos derechos rivales. Estas cuestiones han quedado desfasadas por la respuesta de los gobiernos de los países donde mora el fundamentalismo islámico y de sus ciudadanos, que se empeñan en laminar cualquier posibilidad de entendimiento entre dos concepciones antagónicas del mundo.

En este contexto, las tesis que preconizan que el siglo XXI será escenario del choque entre dos civilizaciones ganan terreno. La Historia nos ha dejado alguna muestra de este tipo de comportamientos. La rebelión de los Boxers, en la China atávica de finales del XIX, es sólo un ejemplo de cómo el odio xenófobo puede derivar en la expulsión de extranjeros de un territorio. El Gobierno danés, en este caso, ha pedido a sus ciudadanos que abandonen Siria por temor a nuevos actos de violencia.

Porque si resulta obvio que el delirio popular constituye un grave riesgo para la integridad de los turistas –más aun a sabiendas que en Siria las manifestaciones nunca son espontáneas–, mayor peligro entraña para la mitad del mundo que el otro medio se levante en pie de guerra, independientemente de los objetivos concretos de cada país. Siria quiere barra libre en El Líbano mientras Irán prende el conflicto por los pelos y, en un alarde de oportunismo, lo presenta como *casus belli* y coartada de su programa nuclear.

Ante tales circunstancias la comunidad internacional no puede andarse con contemplaciones, y antes que rasgarse las vestiduras y mostrar una actitud timorata debe preocuparse, siempre con arreglo al Derecho Internacional, de evitar que el monstruo engendrado siga creciendo y, sobre todo, extendiendo sus tentáculos hasta traspasar las propias fronteras de Occidente. En este sentido, la decisión del OIEA de trasladar el programa nuclear iraní al Consejo de Seguridad de la ONU es un avance, dado que las Naciones Unidas son el único actor con capacidad legal para imponer sanciones, incluida el uso de la fuerza. Irán ha reaccionado de manera furibunda, anunciando que reiniciará su programa de enriquecimiento de uranio. Ante este órdago, las grandes potencias deben mantener la unidad conseguida ayer en Viena y, por un lado, ofrecer a Teherán los suficientes incentivos para volver al redil del cumplimiento de las normas, pero, por otro, introducir las medidas de presión necesarias, comenzando por las políticas.

LA PESADILLA DEL ESTATUTO

«El Estatuto es una pesadilla». Pocos españoles, independientemente de su ideología, estarán en desacuerdo con esta afirmación de Mariano Rajoy en el Foro de EL MUNDO. Una pesadilla en todos los sentidos, tanto por las desastrosas consecuencias para el futuro del país, como por lo increíble que resulta que Zapatero y el PSOE hayan alentado un debate que no estaba entre las preocupaciones ni de los españoles en general, ni de los catalanes en particular. El presidente del PP analiza hoy en detalle todos los asuntos clave del Estatuto, tal y como se supone que quedarán tras el pacto al que han llegado Zapatero y Mas. Aunque, tal y como subraya Rajoy, el contenido pactado una noche de sábado en La Moncloa aún no se conoce públicamente, por lo que la primera exigencia que cabe hacerle al Gobierno es que informe de un acuerdo que va a afectar a todos.

El líder *popular*, aplicando el sentido común, no disimula su estupor e indignación ante lo que ya parece inevitable: el reconocimiento de la «nación» catalana, aunque sea en el preámbulo; el que los catalanes tengan unos derechos y unos deberes distintos al resto de los españoles, el blindaje de las competencias y la imposición del catalán. ¿Se imagina alguien que

en una ciudad como Burdeos se llegara a decir que no se puede estudiar en francés?», clama Rajoy comentando lo que sin duda constituye la cima del disparate.

Sin embargo, por increíble que pueda parecer, no existen instrumentos legales al alcance del PP para detener este mal sueño. La ley exige una mayoría reforzada para elegir al Consejo de RTVE, pero permite la aprobación de un Estatuto con mayoría simple. Es evidente que los constituyentes no podían imaginar que España llegara a una situación como la actual. Rajoy se declara dispuesto a dar la batalla en el Tribunal Constitucional, aunque es posible que el Gobierno haya cortado el nuevo Estatuto con patrones de constitucionalidad y que la actual correlación de fuerzas en el TC haga el resto. Sin embargo, ni el Gobierno ni nadie puede lograr que este texto sea oportuno ni conveniente para los intereses de España, ni respetuoso con la igualdad de los españoles ante la ley.

El PP cumple con su obligación al oponerse al Estatuto catalán con todos los instrumentos legales a su alcance, pero en lo que debe aplicarse de verdad es en la recogida de votos para las próximas elecciones más que en la recolecta de firmas para un referéndum que, en todo caso, nunca se va a celebrar.

IDIGORAS Y PACHI



OBITUARIOS

ROMANO MUSSOLINI

El hijo de Mussolini que vivía del jazz

Sus orígenes no le impidieron tocar junto con los más conocidos músicos italianos

IRENE HDEZ. VELASCO

La última persona que conoció al dictador fascista Benito Mussolini desde dentro, en la intimidad de su casa, ha muerto. Romano Mussolini, el único que quedaba de los cinco hijos (legítimos) que tuvo el Duce, falleció el pasado viernes a los 78 años en un hospital de la capital italiana, tras haber sido sometido el pasado mes de enero a una delicada operación de corazón.

«Mi padre fue un gran hombre. Yo siempre le quise mucho», aseguraba Romano a esta correspondiente en una entrevista realizada el año pasado al cumplirse 60 años de la ejecución del líder fascista. Porque a Romano siempre le pudo más el amor filial que las atrocidades cometidas por el Duce, ante las que sistemáticamente cerraba los ojos. «Con lo de la persecución a los judíos se ha exagerado mucho», aseguraba, por ejemplo, cuando se le preguntaba por las leyes antisemitas aprobadas por el régimen fascista o los 3.000 muertos de esa etnia que se le atribuyen al Duce. «No, no fue así. Mi padre se limitó a mandar a algunos judíos de vacaciones, pero no mató a ninguno», aseguraba con pasmoso candor.

Al fin y al cabo, a él todo eso de la política le daba un poco igual. A pesar de ser hijo de político y padre de política (su hija es la diputada europea y famosa neofascista Alessandra Mussolini), Romano estaba hecho de otra pasta. Jamás sintió la más mínima tentación de probar fortuna en la vida pública. Estaba llamado por las musas a dedicarse a asuntos



Romano Mussolini, en 1956, en el primer Festival de Jazz de San Remo. / AP

más importantes y, desde luego, más reconfortantes. Era músico. Concretamente, pianista de jazz.

Fue su hermano Vittorio, un apasionado del cine, el que le metió en el cuerpo el gusanillo del ritmo, al ponerle desde que era niño sus discos de jazz. Discos que, por cierto, jamás habrían podido escuchar fuera de las paredes de su casa, dada la censura

impuesta por su papá, Benito Mussolini, a la sazón, también el padre del fascismo.

Completamente autodidacta, a finales de los años 40, cuando se apagaban los ecos bélicos de la contienda mundial, se estrenó en el panorama de música con un cuarteto del que también formaba parte Carlo Loffredo y con un disco de jazz que llevaba por título

How high the moon, que llegó a ser bastante famoso. Después vendría la fundación de un quinteto en Ischia en 1948 bajo la dirección de Ugo Calise, los conciertos en Roma con Nunzio Rotondo, el más prestigioso intérprete de trombón del jazz italiano, junto con quien participó en varias ocasiones durante las décadas de los 50 y 60 en el popularísimo Festival Internacional de Jazz de San Remo.

Pero para un músico, eso de apellidarse Mussolini pesaba demasiado, así que en 1957, al formar un trío junto con Carlo Loffredo en el contrabajo y Pepito Pignatelli en la batería, decidió adoptar el nombre de Romano Full. Con ese nombre viajó por varios países, incluido Estados Unidos, donde descubrió para el público italiano a Oscar Peterson.

El pequeño de los Mussolini se caso dos veces. La primera con la hermana de Sofia Loren, Maria Scicolone, con quien tuvo dos hijas: Elisabetta y la consabida Alessandra. El matrimonio acabó mal, en ruptura, pero Romano encontró consuelo en otra actriz: Carla Puccini, con quien se casó en segundas nupcias y con quien tuvo una tercera hija.

Es cierto que nunca condenó el régimen de su padre, pero también lo es que siempre mantuvo una distancia considerable respecto de la política y vicisitudes de su familia. Sólo en los últimos años de su vida decidió romper la reserva que siempre le había caracterizado, y escribió un par de libros (*Mi padre, el Duce* y *Ultimo acto: La verdad sobre el fin del Duce*), en los que narraba las memorias, evocaciones y confidencias que conservaba de su padre. «Un hombre de gran honor y que cumplía su palabra», según le recordaba.

Romano Mussolini nació el 26 de septiembre de 1927 en Carpena de Forlì y murió el viernes 3 de febrero de 2006 en Roma.



EL MUNDO

M. GREENWOOD

Fotógrafa de Picasso

I.M.

La fotógrafa sueca Marianne Greenwood, que inmortalizó a Pablo Picasso en numerosas imágenes hace medio siglo, murió en Antibes (Francia). Según informa Efe, la fotógrafa se había afincado en la localidad de la Costa Azul francesa hace más de 30 años y la noticia de su fallecimiento la proporcionó el Museo Picasso de la ciudad francesa.

Greenwood nació en Suecia en 1916 y a finales de la Segunda Guerra Mundial conoció en Antibes al pintor malagueño y al conservador del entonces Museo Grimaldi. Las fotografías que tomó en esa época de la estancia de Picasso en la Costa Azul y de otros artistas como Matisse, Miró o Léger, constituyen una valiosa documentación, según los responsables del Museo. Actualmente, hay una muestra de fotografías de viaje de la artista en el Museo Etnográfico de Estocolmo, que viajará a Texas el próximo mes de abril.

Marianne Greenwood, fotógrafa, nació en Suecia en 1916 y murió en Antibes (Francia) el 3 de febrero de 2006.



DON MANUEL DEL REY CÁMARA

PRESIDENTE FUNDADOR DE EL CORRAL DE LA MORERÍA
FALLECIÓ EN MADRID, EL DÍA 27 DE ENERO DE 2006

D.E.P.

Su esposa Blanca Ariza Molina (Blanca del Rey) sus hijos: Antonio y Juan Manuel
sus nietos: José María, familia y amigos

RELEGAN una oración por su alma
El entierro se celebró en la intimidad

La misa funeral por su alma descansará se celebrará el viernes 9 de febrero a las seis de la tarde en la Iglesia Parroquial de San Manuel y San Benito
Calle de Alcalá, 831 de Madrid.



DOÑA MARÍA LUISA RAMOS CEBRIANO

(Viuda de D. Santiago Enguidanos)

FALLECIÓ EN MADRID,
EL 3 DE FEBRERO DE 2006

D.E.P.

Sus hijos Santiago y Elena y demás familiares y amigos relegan una oración por su alma

**HOY ABRIMOS EN MADRID:
EL CORTE INGLÉS DE 11 A 21 H. Y TIENDAS EL CORTE INGLÉS DE 10 A 22 H.**

febrero
tiene mucho que ver



AHORA EN

rebajas

MAYORES DESCUENTOS Y MEJORES PRECIOS
EN UNA GRAN SELECCIÓN DE ARTÍCULOS:

MUJER

Prendas de abrigo, Botas,
Y la colección de invierno de VERA,

-50%

Joyería,

-60%

Chaquetas,
49€

HOMBRE

Trajes y corbatas,

-50%

Camisas,

35€

JOVEN ELLA

Botas,

39€

El Corte Inglés

y Tiendas El Corte Inglés

no un el corte inglés, es



Participación en el Corte Inglés
Simplifica España

www.volkswagen.com



No hemos inventado nada.

Es cierto, antes del Touareg ya existían coches capaces de circular sin problemas sobre nieve virgen o hielo. Capaces de subir pendientes de 45 grados gracias al cambio de marchas con reductora. Incluso unos pocos podían atravesar ríos de 100 centímetros de profundidad. Lo que no sabían era un coche capaz de hacer todo eso sin renunciar al mismo confort y a la imagen única de un Touareg. Aunque es verdad que algunos ya lo habían intentado antes. **Touareg.**

Ahora tienes un Touareg RS TDI por 44.300 €* equipado con llantas de aleación de 18", frenos ABS, dirección asistida, control de estabilidad ESP, control de tracción, control de presión de los neumáticos, climatizador automático, navegador, 100% de seguridad.

Matriculaciones disponibles: 1.6 TDI 110 CV, 1.9 TDI 150 CV, 2.0 TDI 170 CV, 2.5 TDI 205 CV, 3.0 TDI 250 CV, 3.0 V6 300 CV y 3.0 V6 340 CV.



Aus Ubu zum Autowahl

^a Values are means ± standard deviation; n = 6 for all groups.

Mariano Rajoy

EXCLUIDO DE LOS PACTOS DEL GOBIERNO CON LOS NACIONALISTAS, PERO PERSUADIDO DE LA NECESIDAD DE RECOBRAR EL 'ESPIRITU DEL 78', EL PRESIDENTE DEL PP RECLAMA EL APOYO CIUDADANO PARA LLAMAR LA ATENCION DEL PSOE, MIENTRAS ADVIERTE DE TODOS LOS PELIGROS

LA 'CUESTION NACIONAL'

«El Estatuto de Cataluña es una tropelía y una pesadilla»



Mariano Rajoy, en el Foro de Debate organizado por EL MUNDO. / JOSE AYMA

MADRID.— No hay debate ideológico ni de políticas de Gobierno en la España de hoy. Para Mariano Rajoy, presidente del Partido Popular, el «tema nacional» es el «más importante», casi el único, de la legislatura de José Luis Rodríguez Zapatero, y el que copa sus esfuerzos como líder de la oposición.

La «ruptura unilateral de las reglas del juego pactadas en 1978» se ha convertido, en palabras de Rajoy, en la principal denuncia del aspirante a La Moncloa frente al Gobierno socialista. Una denuncia que se expresa en la «tropelía» y la «pesadilla» del proyecto de Estatuto de Cataluña y que se extiende, en cualquier caso, a todo un plan político, más genérico, de Zapatero. Ante el Foro de EL MUNDO, Rajoy lo define como el «hilo conductor de la actuación de este Gobierno» y lo resume, lisa y llanamente, en la determinación de «quitarle poder al Estado».

«No me refiero sólo a las reformas estatutarias anunciadas», dice, «sino a las múltiples leyes orgánicas que se han planteado, que están planteándose en las Cortes». En este sentido, y antes aún de hablar de ese Estatuto que acapara la atención política y mediática, el presidente del PP desgana las grietas abiertas sobre la columna vertebral del Estado.

EL PLAN DEL GOBIERNO

«Quitar poder al Estado»

«Se hace una ley de Educación y se suprimen las enseñanzas comunes; se presenta una Ley Orgánica del Poder Judicial y lo que hace su reforma es quitarle poder al Tribunal Supremo; se presenta una ley de Función Pública y lo que se hace es liquidar la legislación básica; se anuncia una ley de Agencias y lo que se hace es ceder competencias exclusivas del Estado para dar participación a las autonomías...», recita Rajoy, poniendo puntos suspensivos.

«Si seguimos con este proceso de quitarle competencias al Estado, que no se sabe cuándo va a terminar», alerta, «no va a ser ni siquiera un Estado menguante, sino un Estado próximo a la inexistencia».

PACTAR ANTE TODO

«Yo no me excluyo de nada»

Pacto, pacto, pacto... La palabra se repite en Rajoy como una bandera y como único remedio preventivo contra una deriva institucional ante la que se permite hacer en el Foro un guiño político novedoso: «A algunos se nos podía ocurrir que ahora había que hacer otra cosa en la dirección contraria», dice el presidente del PP, aludiendo tácitamente a la posibilidad de que a la derecha española se le ocurriera ahora reclamar la vuelta a un centralismo al que renunció en 1978 en aras de la Constitución. «Pero, en fin, preferimos respetar los pactos y los acuerdos».

El líder popular invoca, además, su propio aval personal para apoyar la voluntad de pacto explicitado por su partido. «Tengo una cierta autoridad moral en la materia», dice. «En 1992 yo encabecé la delegación del PP que negoció durante un año en el Ministerio de Administraciones Públicas, con el PSOE, el pacto autonómico que luego se firmó en La Moncloa», recordó, no sin añadir: «Fue la primera vez que, cuando el PSOE gobernaba, nosotros entramos en La Moncloa». «En 1996», insiste, «hicimos un segundo pacto autonómico con el PSOE, se modificaron 20 estatutos de autonomía y no ocurrió nada, pese a que no fue fácil, porque había problemas, sobre todo en Aragón, donde se aprobó un Estatuto

que era manifiestamente contrario a la Constitución».

La oferta de diálogo y entendimiento expresada en el debate de investidura de Zapatero y el pacto formal presentado en La Moncloa en enero de 2005 —«incluso le hablé de garantizar la estabilidad aprobando los presupuestos»— son, para Rajoy, evidencias sobradas de una voluntad a la que no pone fecha de caducidad. «Yo no me excluyo de nada», dice en el Foro, a pesar de la reiterada negativa del jefe del Ejecutivo.

EXIGENCIA DEMOCRATICA

«Que expliquen el acuerdo»

Pero el presidente del PP tampoco está dispuesto a extender un cheque en blanco a Zapatero. El quiere saber. «Tengo que decir», revela ahora, «que la única vez que hablé con el presidente del Gobierno del Estatuto de Cataluña, la única, el tema lo saqué yo. Fue el 5 de septiembre de 2005, a petición mía, y lo único que me dijo es que no tenía por qué

preocuparme, porque ése era un asunto que no le importaba a nadie, que no se leía nadie... ¡Eso me lo dijo a mí!», enfatiza ante los gestos de incredulidad de los periodistas.

Dos semanas después del anuncio del acuerdo pactado entre Rodríguez Zapatero y Mas sobre el Estatuto, Rajoy todavía no sabe a qué atenerse. Pero no se calla. Por un lado, denuncia la falta de transparencia de ambos líderes políticos. «Tienen que explicar al conjunto de los españoles qué han hecho y por qué no sabemos todavía a qué acuerdo han llegado». «La mínima exigencia democrática es que si dos señores llegan a un acuerdo sobre España, nos lo cuenten», insiste.

Por otro lado, Rajoy blande el contenido de la página web de CiU como un arma, limitándose a leer como quien lee un rosario de disparates la interpretación que hace el partido catalán de lo acordado en materia de financiación. «Dice que participarán en la fijación del tipo de gravámenes, exenciones, reducciones, bonificaciones y deducciones; que no se puede determinar la apor-

tación a la solidaridad sin el acuerdo de la Generalitat; que en dos años se integrará la Agencia Tributaria de Cataluña en un consorcio único de administración tributaria que gestionará todos los impuestos de Cataluña... Todo esto es contrario a la Constitución. Y, si es así, es terrorífico», concluye.

Además, en su declarado empeño de hacer pedagogía, el presidente del PP lanza al aire otro compendio de interrogantes: «¿Qué pasa con las diputaciones?» «¿Alguno de los aquí presentes sabe cómo ha quedado ese artículo? ¿Y las selecciones deportivas nacionales? ¡Es una cosa inaudita! Como las disquisiciones sobre la nación; la limitación que se hace al Estado para dictar legislación básica; el que los catalanes tengan unos *deberes* y *deberes* distintos al resto de los españoles; que la Generalitat gestione los permisos de trabajo de los inmigrantes, o que intervenga en los procesos de designación del Banco de España y de otros organismos del Estado». «Esto es una tropelía y no hay derecho».

EL CATALAN COMO DEBER

«269 votaron en contra en el 77»

Pero si lo dicho hasta ahora es una «tropelía», en lo que se refiere al capítulo de la lengua a Rajoy ya sólo le queda hablar de una pura «pesadilla». «Lo que la gente obvia», dice aludiendo a la Historia, «es que este debate sobre el deber de conocer las lenguas de las comunidades autónomas se planteó en el año 1977 en las Cortes Generales y que se votó expresamente en contra, con 269 votos, junto a 22 a favor y 26 abstenciones».

«Y ahora dicen que sí en un Estatuto, cuando un Estatuto no puede modificar la Constitución», protesta el presidente del PP, para echar enseguida mano de su singular ironía: «Y, luego, el señor Alfredo Pérez Rubalcaba nos dice que el deber de conocimiento es ¡un derecho impropio! ¿Pero qué se cree, que somos tontos, o medio tontos? ¡Es que esto es una pesadilla, es una pesadilla, una pesadilla...!»

De nuevo, el candidato popular a La Moncloa echa mano de su historia personal para avalar su propio discurso. «Yo estoy a favor del catalán, y a favor del gallego. Entre otras cosas, porque a mi familia materna sólo la oía hablar en gallego, no sabían hablar en castellano. Y, además, porque mi padre fue juez en Galicia, y en pleno franquismo todos los juicios los hacía en gallego; que si no, no le entendían».

Pero, dicho esto, lo que pretende el Estatuto no tiene un pase para Rajoy, porque convierte al catalán en lengua «preferente» de las Administraciones Públicas y «de uso normal» en la enseñanza. «¿Se imagina alguien que en una ciudad como Burdeos se llegara a decir: 'Aquí no se estudia en francés?'», pregunta volviendo a la ironía. «¿Pero qué broma es ésta de que cualquiera que tenga un comercio en Cataluña tenga que contestar al cliente en catalán? Oiga, si yo soy un chino, ¿no puedo montar un comercio en Madrid y sólo atender en chino? ¡Pero si hasta con Franco, en Torremolinos y en Benidorm, que eran los sitios más turísticos, había carteles de 'Se habla español'!». Y una vez más, Rajoy dicta sentencia: «Esto es grotesco, esto es volver a la etapa medieval, esto no tiene que ver con el año 2005».

Rajoy no es un político de contestaciones breves y directas, pero la insistencia periódica le hace reconocer que también la Ley de Política Lingüística dictada por la Generalitat en 1998 «tenía algunas cosas» de dudosa constitucionalidad, por más que él mis-

FORO DE DEBATE



mo, en el Gobierno *popular*, no reparara en la posibilidad de recurrirla ante el Tribunal Constitucional. La ley, de hecho, establece el catalán como lengua vehicular para la enseñanza...

Pero el presidente del PP no se deja enredar en el pasado y pone el énfasis de su crítica no en la letra de la ley, sino en la manera de aplicarla por parte de la Generalitat. «Esta ley ha sido incumplida sistemáticamente por la Generalitat», dice, «a pesar de que ha tenido unas cuantas condenas del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña, y también del Comité de Naciones Unidas para la Eliminación de la Discriminación Racial en 1996 y de la Comisión contra el Racismo y la Intolerancia del Consejo de Europa en 1999».

Además, con todos sus defectos de contenido y de aplicación, la ley de Política Lingüística vigente «reconoce el derecho de las personas a ser atendidas en Cataluña en cualquiera de las lenguas oficiales», mientras que, con la reforma del Estatuto en marcha, «el único derecho que se reconoce es a utilizar la lengua que elijan, pero no hay la obligación de la Administración a atender en esa lengua». En otras palabras, y siempre en las del pedagógico Rajoy, «que tú antes en un juzgado no tenías por qué saberlo: tenía que haber gente que lo supiera. Ahora no». Además, con la ley, «el personal de las instituciones de la Generalitat tenía que tener un conocimiento del catalán», mientras que, con el próximo Estatuto, «le imponen esto a los de la Administración del Estado».

LA FINANCIACION

«No es el tema más importante»

Pasan los minutos en el Foro de EL MUNDO sin que el líder del PP agote su discurso contra el Estatuto. Sin embargo, pone buen cuidado en modularlo y en guardar la jerarquía en el relato de las amenazas que conlleva. Así, contradice de lleno el discurso socialista y asegura que, al lado de cuestiones como la lengua, la nación, la soberanía o el blindaje de competencias, «el tema de la financiación no es el más importante del Estatuto de Autonomía». De hecho, en su opinión, es «el menos importante» de todos porque, según afirma, «se puede cambiar».

El presidente del PP está convencido de que, más allá de su incredulidad sobre la verdadera existencia de un acuerdo cerrado entre Mas y Zapatero, el criterio establecido para el pacto, basado en el Producto Interior Bruto de Cataluña chocará inevitablemente en el Consejo de Política Fiscal y Financiera con los criterios defendidos por las demás comunidades —también las socialistas— en función de sus respectivos intereses: la demografía, la dispersión de la población o la insularidad.

A la complejidad que presenta este capítulo se suma, no obstante, la necesidad que entraña para el PP fijar una única estrategia en todas las comunidades autónomas donde gobierna. Pero en esto, sorprendentemente, Rajoy hace un *striptease* político: «Fijar una posición única conjunta en un partido es muy complicado», dice. «¿Qué tienen que ver los intereses del señor de Extremadura con los del señor de Cataluña y con los del de Aragón?», pregunta, para reconocer entre los gobiernos autonómicos del PP las mismas diferencias que tienen los demás. «Por eso», insiste, «de lo que se trata es de que se trabaje entre todos para hacer un modelo que les valga a todos, como hicimos en 2001 con un pacto que se acordó por unanimidad y para siempre».

¿Y qué hacer, por su parte? Rajoy no llega a garantizar su poder unificador sobre Madrid, Baleares, la Comunidad Valenciana, La Rioja, Murcia, Ceuta, Melilla o Castilla y León, por más que sus *barones* mantengan ahora sus compromisos de partido. «Yo voy a trabajar», dice, «para que se haga un mo-



Pedro J. Ramírez, Casimiro García-Abadillo y Justino Sinova (de espaldas) conversan con el presidente del Partido Popular. / J. A.

delo razonable de financiación autonómica que respete los principios básicos de cohesión social, solidaridad e igualdad».

LA ESTRATEGIA DEL PODER

«Voy a lograr muchas firmas»

Mucho más contundente, en todo caso, se muestra Rajoy a la hora de definir la estrategia política de su partido a corto plazo. Una estrategia encabezada ahora por la recogida de firmas para apoyar la iniciativa parlamentaria que el PP presentará en su momento para instar al Gobierno a convocar en España un referéndum de carácter nacional. Una campaña que apela al apoyo ciudadano, una vez constatada la exclusión del PP de todo el proceso estatutario.

Una campaña, además, que, al menos en palabras de Rajoy, «vale para todo», para pedir el referéndum o simplemente para «movilizar a la gente» y forzar un consenso. Y es que si, como se entiende de antemano, no hay referéndum, «quedará evidenciado que el Gobierno está contra millones de ciudadanos españoles». «Eso lo veremos», dice Rajoy.

«Voy a conseguir muchas firmas», añade confiado, «y, desde luego, muchísimas más que las que conseguiría el señor Rodríguez Zapatero si fuera por toda España pidiendo que se firmase a favor de la reforma del Estatuto de Autonomía de Cataluña». Pero el presidente del PP, aun estando «gratamente sorprendido del entusiasmo que este asunto ha suscitado entre la gente», contextualiza la campaña en un intento, más amplio, de «dar la batalla por la recuperación del consenso constitucional», y en la que incluye otros escenarios. A saber: la participación activa en la Comisión Constitucional del Congreso y la defensa de las enmiendas presentadas por su Grupo Parlamentario y la oferta de pacto permanente al Gobierno, siguiendo las propias opiniones del Consejo de Estado o del líder de Comisiones Obreras.

LOS COMPROMISOS

«La batalla va a estar en el TC»

La estrategia del PP se desdibuja, en boca de Rajoy, cuando ésta alcanza el medio plazo.

El presidente del PP no acaba de construir un discurso diáfano e idéntico al hasta ahora expuesto para el supuesto de que el Estatuto resulte, como es de prever, aprobado y refrendado en las urnas de Cataluña.

El líder *popular* se muestra firme en su «anuncio» de que modificará, si llega a estar de nuevo en el Gobierno, la Ley Orgánica del Poder Judicial, así como —en la medida de lo posible— las otras tantas leyes con las que el Gobierno socialista ha desviado desde el Estatuto su plan de desvertebración del Estado. Sin embargo, en absoluto se compromete a derogar el Estatuto una vez que éste llegue a estar en vigor. De hecho, ante las reiteradas preguntas que en este sentido se le hacen en el Foro de EL MUNDO, Rajoy se esfuerza en avisar de la dificultad de revertir el proceso. Hace, por ello, una llamada a «la responsabilidad de los políticos».

«Es más fácil derogar una ley orgánica que un Estatuto», argumenta. «El Estatuto es derogable de conformidad con los procedimientos establecidos, que, claro, requieren hasta de otro referéndum porque forma parte del bloque constitucional». «Esto es lo verdaderamente terrible de todo esto, y éste es el gran resultado de conseguir el blindaje de las competencias», enfatiza.

Sea como sea, Rajoy augura que, «más que una batalla por modificar leyes, lo que habrá será una batalla por interpretar esas mismas leyes». Un combate que tendrá su escenario en el Tribunal Constitucional, donde el PP acudirá «un día sí y otro también». Así, en contradicción con el discurso de Zapatero, vaticina que la aprobación del texto estatutario será «un germen e inicio de un periodo de inestabilidad muy grande».

A su entender, «se va a aprobar una serie de artículos, para que uno y otro queden bien y todos puedan vender algo a la opinión pública, que será de muy difícil interpretación». «Vamos a tener un sinfín de años de discusiones, de polémicas, de ir al Tribunal Constitucional. Y eso es lo peligroso, porque no va a haber unas reglas de juego claras, sino que vamos a entrar en una etapa de inseguridad jurídica enormemente negativa».

Por supuesto, y en el pequeño capítulo de los compromisos, Rajoy asegura que el PP acatará sin rechistar las sentencias que llegado el momento dicte el Tribunal Constitucional. De hecho, es una de sus frases más

repetidas: «Nos gusten o no nos gusten, respetaremos lo que diga el Tribunal; éstas son las reglas del juego».

CONSEJO DE ESTADO

«Recuerden el 'plan Ibarretxe'»

Mientras se alcanza este último escenario, y en tanto que discurren la recogida de firmas en la calle y el debate parlamentario en el Congreso, a Rajoy le quedan algunos instrumentos en su propósito político. Uno de ellos es el apoyo del Consejo de Estado a algunas de sus propuestas. En concreto, la recuperación del recurso previo de inconstitucionalidad y el refuerzo de mayorías en el Congreso para la aprobación de los estatutos de autonomía.

«Tengo que hacer un esfuerzo para que se recupere el recurso previo de inconstitucionalidad», dice un Rajoy que, en un rasgo de modestia, no tiene inconveniente en reprocharse a sí mismo no haberlo hecho cuando estaba en el Gobierno. «Nosotros presentamos un recurso a la ley que suprimió este recurso, y lo perdimos. Pero, luego, la verdad es que ni me lo planteé».

Rajoy coincide con el Consejo de Estado en que dicho recurso no debe recuperarse como un instrumento de la oposición para paralizar la actividad legislativa del Gobierno, pero sí para someter al Tribunal Constitucional textos de difícil corrección posterior, como son los estatutos de autonomía.

Por la misma razón, argumenta que el Consejo de Estado tiene razón al sostener que los estatutos deben necesitar una mayoría no sólo absoluta, sino de dos tercios en el Congreso. «Es que para elegir consejeros de RTVE se necesitan tres quintos y para nombrar al presidente de la Audiencia de Albacete, también un quórum reforzado. Y, sin embargo, para reformar el Estatuto de Cataluña o una cosa como el *plan Ibarretxe* no se necesita», dice, en su empeño pedagógico. «Recuerden el *plan Ibarretxe*», insiste. «Si el PSOE lo hubiera aprobado como si se tratara de una reforma estatutaria y luego hubiera sido refrendado, al día siguiente el señor Ibarretxe habría dicho: 'Señores, en base a esta ley, que ustedes lo pasen bien'. Y entre tanto, el Constitucional habría tardado cuatro años en fallar».

FORO DE DEBATE

EL FUTURO DEL PP

«¿Me tengo que callar para que me llamen centrista?»

MADRID.— Aunque el grueso de sus intervenciones gira en torno a la reforma del Estatuto de Cataluña, el presidente del PP, Mariano Rajoy, expresa en el Foro sus opiniones sobre diversos asuntos de actualidad. Analiza la situación de su partido, se ubica en el centro político y habla del traslado de los *papeles* de Salamanca, de la OPA de la Caixa, de ETA y el 11-M, entre otras cuestiones.

Victoria Prego.— Creo que forma parte de la estrategia del PSOE ser ahora el centro político. ¿Cómo lo valora? ¿Considera que es importante estar posicionado o no en las cercanías del centro y que la opinión pública lo tenga en cuenta?

Mariano Rajoy.— Toda mi vida he estado en el centro. Soy un liberal que cree en un Estado que atienda servicios públicos fundamentales y en el hombre como motor de progreso. Siempre he sido partidario de acuerdos en los grandes temas. No me gusta que un país, por el hecho de cambiar de Gobierno, tenga que dar la vuelta a todo. Cuando defiendiendo el espíritu de la Constitución de 1812, la nación española, un sistema de igualdad de derechos y de deberes entre españoles, la cohesión social y la solidaridad interterritorial, estoy coincidiendo con el centro político de este país y con muchas más personas. ¿O me tengo que callar para que me llamen centrista?

Pedro J. Ramírez.— Cuando José María Aznar consiguió la mayoría absoluta, casi era una broma decir que el que no era de centro reformista no tenía nada que hacer. Ahora se percibe que el PP tiene un encaje más claro en la derecha y que incluso los de un perfil más centrista pueden ser considerados disidentes dentro del partido. ¿Es una

«Me siento muy liberal, muy de centro, demócrata. Que venga uno de izquierdas a criticar lo que he dicho del Estatuto»

imagen fabricada por sus adversarios? ¿Cómo ve este juego de espejos?

M. R.— No tengo la sensación de haber participado a lo largo de esta legislatura en un debate puramente ideológico. Lo que yo he defendido lo defiende gente de la derecha, de la izquierda y del centro. Este partido ha apostado por el centro reformista y se verá en la Convención Nacional que seguimos haciendo esta apuesta.

Me siento muy liberal, muy de centro, muy demócrata, y que me salga a mí un teórico de la izquierda a criticar una sola línea de lo que he dicho en los debates del Estatuto, a ver cómo lo hace. A lo mejor me puede criticar el tono, pero a ver si me critica el fondo del asunto. Como hay que tener una imaginación a prueba de bomba para apoyar al Gobierno, lo fácil es decir que en la oposición somos malísimos, que somos de una forma o de otra... El PP es una organización muy amplia que sostiene planteamientos distintos. Pero que al final fija su postura en los grandes temas nacionales y eso lo acababan aceptando todos.

Casimiro García-Abadillo.— Yo creo que tienen un problema. No se puede gobernar sin Cataluña y sin una alianza con el partido que allí sería homologable al PP: CiU. Ustedes, en Cataluña, no tienen opciones. Son un partido minoritario, no son entendidos por la población y el que podía ser su socio para gobernar les ha puesto los cuernos con el PSOE. ¿Cómo va a salir de esa situación?

M. R.— Yo no considero que me haya puesto los cuernos nadie, nosotros no hemos tenido ningún problema en ese sentido. Serán los socios de Zapatero y el propio presidente de la Generalitat los que tengan que valorar el grado de fiabilidad y el valor de la palabra del presidente del Gobierno. Pero no tengo claro que para pactar con un partido, en el supuesto de que sea necesario pactar,



Mariano Rajoy, en un momento del encuentro. / JOSE AYMA

haya que renunciar a los principios, a las ideas y a las convicciones propias. Al final, uno se entiende mucho mejor con aquéllos que tienen principios, ideas y convicciones y las defienden que con los que están diciendo una cosa y la contraria cada dos minutos. Se ha producido un acontecimiento sorprendente: Mas y Zapatero ya habían pactado el Estatuto y, cuatro meses después, vuelven a pactarlo. ¿Qué pacto vale, el primero o el segundo?

Carmen Remírez de Ganuza.— El daño estratégico que el acuerdo Mas-Zapatero ha hecho en el PP ha sido comparable al de la crisis Piqué. ¿Cómo es posible que, a los días de haber estado a punto de romperse el partido, en los órganos internos nadie haya dicho una palabra? ¿Ha sido un cierre en falso?

M. R.— Tuvimos un Comité Ejecutivo el pasado lunes y nadie planteó este asunto. Porque se resolvió pronto, porque la gente tiene confianza en lo que hace la dirección, porque sabe que estas cosas son normales en los partidos y que muchas veces es mucho más el ruido que las nueces. En este caso, desde luego. En el fondo, yo defiendiendo lo que ha defendido durante dos años el señor Piqué en el Parlamento de Cataluña.

Me gustaría que todo el mundo se llevara

bien y que no hubiera problemas, pero somos 500.000. Esto pasa en cualquier grupo. Es un problema que no me preocupa lo más mínimo, estoy muy cómodo. Esto, al lado de lo que hemos visto en el PSOE, no es nada.

Isabel San Sebastián.— ¿Por qué el malestar que ha producido el Estatuto no se traduce en más votos para el PP en las encuestas? ¿Reconoce que algo están haciendo mal?

M. R.— Eso es muy difícil de saber. Pero, ¿conoce algún presidente que, no llevando ni siquiera dos años al frente del Gobierno, esté en una situación como la de José Luis Rodríguez Zapatero? No. Nunca en la Historia moderna española un partido de la oposición que acabara de perder unas elecciones ha estado donde está el PP ahora. ¿Podría estar mejor? Y peor. Lo que más me importa es que la mayoría de la sociedad percibe al PP como una opción en disposición de ganar las próximas elecciones.

Lucía Méndez.— ¿Qué espera el PP de la Convención Nacional? ¿Se la comerá también el Estatuto?

M. R.— Quiero plantear debates sobre temas importantes para el futuro. Algunos terminarán en resoluciones que incorporemos a nuestro programa electoral y otros serán asuntos que podrían ser un problema en 10,

15 o 20 años. Voy hablar de la energía, de la inmigración, de los horarios, de Europa, de la competitividad en el futuro, desde las reformas fiscales a las reformas laborales, la estabilidad presupuestaria, la educación, la formación, la política de infraestructuras, de por qué hay una pandilla que mata a mendigos a bofetadas... Mi discurso final quiero que sea: «Llevamos dos años hablando de cómo le quitamos poderes al Estado y a mí me gustaría hablar de cómo se sitúa España ante un mundo tan cambiante». Habrá tres o cuatro propuestas de resolución sobre temas de actualidad. Una será sobre el Estatuto y a lo mejor hay que hacer alguna sobre la financiación autonómica.

L. M.— Aznar va a intervenir. Dado su tirón dialéctico, ¿qué han pretendido situándolo entre los participantes?

M. R.— He considerado oportuno que intervenga en la inauguración. Yo ya no estoy a estas alturas para eso de que si llama más la atención o no llama. Estoy para decir: «Oiga, yo soy candidato a la Presidencia del Gobierno», y luego que la gente haga disquisiciones sobre si mandan tres o si unos me tienen secuestrado. Me considero, modestia aparte, con la suficiente personalidad para que estas cosas me afecten poco. No me queda más remedio que creérmelo así.

Eduardo Suárez.— En el caso de que gane las elecciones, ¿se compromete a recuperar la unidad de Archivo de Salamanca y a devolver los *papeles* de donde se han sacado?

M. R.— Voy a esperar a que los tribunales tomen una decisión definitiva. Tendré que respetar lo que digan, como es natural. Ha sido una humillación gratuita de tal calibre, tan ridícula y tan absurda que, claro, lo que

«En el 'caso Piqué' ha sido mucho más el ruido que las nueces y no me preocupa lo más mínimo»

le pide el cuerpo a todo el mundo es quitarlos. Ahora empieza un sinfín de reclamaciones, esto va a ser apoteósico: La Rioja, Aragón... Son las consecuencias de actuar así. Hay quien va imponiéndose a bofetadas, prevaleciéndose de su fuerza. Los gobiernos en estas cosas tienen que ser muy neutrales y muy cuidadosos. La impresión de muchos españoles es que hay unos cuantos que están en coalición y se dedican a imponer todo a los demás. Y eso acaba irritando a mucha gente.

P. J. R.— ¿Esa reflexión es extensible a la OPA de la Caixa sobre Endesa?

M. R.— Aquí hay un señor o una institución —prescindamos de Cataluña— que quiere quedarse con una empresa y tiene el apoyo del Ejecutivo, que ha vulnerado todos los procedimientos y lo que debe ser la neutralidad básica de un Gobierno. Y encima pretenden que el señor al que le ponen la OPA aplauda. Esto es lo que está pasando también con el Estatuto, y a veces ya no pretenden que aplauda, sino que están dispuestos a decirle: «Si te portas bien, tú vas a vivir muy bien».

Este es un problema de prioridades. La de los nacionalistas es la patria catalana y la OPA la propone un catalán. La del Gobierno, estar a bien con los nacionalistas. Lo que hemos visto en la Comisión Nacional de la Energía es inaudito. Ver al presidente del Tribunal de Defensa de la Competencia animando al Gobierno a que no haga caso a lo que dice el organismo que él preside es intolerable. Un señor con un mínimo de decencia debería irse. Se van a crear monopolios, por zonas, de gas y electricidad. Que lo hagan los nacionalistas forma parte del negocio. Ahora, que los socialistas se hayan apuntado a esa jugera hace reír.

Manuel Lagares.— Hable de la política económica.

FORO DE DEBATE

M. R.—Creo que el gran eje de esta legislación debería seguir siendo la economía y no todo este lío que hemos organizado. Yo creo que al PSOE le gustaría estar hablando ahora de la Ley de la Igualdad, de la Ley de Dependencia... y estamos hablando de esto del Estatuto catalán. Para ellos la vida también es muy dura.

Lo primero que tengo que decir es que cuanta más estabilidad institucional haya, mejor para la economía de un país. Y aquí hay un problema de inestabilidad institucional. Hay un crecimiento económico razonable y se está creando empleo, pero hay una subida de los precios; parte del empleo que se está creando es inestable y los salarios están por debajo de la inflación. Y el Gobierno no hace nada. Este era un extraordinario momento para hacer una rebaja fuerte en el impuesto de sociedades; la reforma del IRPF es un poco de chiste; me parece mal que se limiten las desgravaciones en los fondos de pensiones; también hay una limitación en las desgravaciones de vivienda... Ahora es más importante la financiación autonómica que bajarle los impuestos a los españoles.

¿Reformas del diálogo social? No hay. No es el peor sector del Gobierno, porque el que está al frente [Pedro Solbes] es un señor que intenta bandearse y que no le hagan muchas cosas raras.

Angeles Escrivá.—Supongamos que el Gobierno saca el Estatuto adelante y, además, ETA le echa un capote y hace pública su intención de dejar las armas. Ustedes correrán el riesgo de pasar como unos catastrofistas. ¿Han barajado la posibilidad de hacer un cambio de estrategia? Si ganan en 2008, ¿respetarían los acuerdos que el presidente hubiera establecido con la izquierda abertzale o con ETA para que el proceso llegara al final con éxito?

M. R.—Todos corremos riesgos en esta vida. Oponerse al Estatuto es correr un riesgo, pero no oponerse es una inmoralidad. Como en tantas cosas, o funcionas con criterios o te instalas ante ti mismo en la arbitrariedad. Pues sí, corremos riesgos, pero no



Rajoy se dirige a los periodistas durante el Foro de Debate. / ANTONIO HEREDIA

está claro que porque se apruebe el Estatuto le vaya a ir muy bien a Zapatero. A lo mejor le va muy mal. Yo creo que Zapatero también asume riesgos y, sobre todo, hace una cosa que es mala para el interés general de los españoles.

¿Una tregua de ETA? Bueno, yo no sé de qué estamos hablando aquí. Antes había una política antiterrorista razonable, pactada, que se entendía muy bien. Sería discutible o no, pero era entendible que fue útil y eficaz y que además se produjo en un concierto internacional. ¿En qué están ahora? No lo sé. ¿A qué acuerdos pueden llegar? No lo sé. Ahora, no acepto ningún precio político ni que se viole la ley; eso de *presos por paz* no lo voy a aceptar nunca. Lo único que me interesa es que ETA deje de matar y que no tengo nada que hablar con ellos. Se les ha dado un balón de oxígeno colosal y eso es un gran error.

Fernando Lázaro.—¿Existe algún tipo de

comunicación en materia antiterrorista entre el Gobierno y la oposición?

M. R.—La última vez que hablé con el presidente del Gobierno sobre este asunto fue el pasado 5 de septiembre: le pregunté cómo estaba el tema del terrorismo y me dijo que él lo veía bien. Y le respondí: «Pero esto me dijiste hace un año». Pregunté si se estaba negociando con ETA y se me dijo que no. Y no sé nada desde entonces.

F. L.—¿Tiene usted la impresión de que el juez Juan del Olmo está siendo presionado para que cierre la causa del 11-M? ¿Se puede producir un cierre en falso de la investigación judicial, al igual que en la Comisión parlamentaria?

M. R.—El 11-M es el clásico caso cuya investigación policial no se debe cerrar nunca. Aunque sólo sea para ver exactamente qué es lo que ocurrió y que no vuelvan a ocurrir estas cosas en el futuro. Sobre la investigación judicial tendrán que decidir los tribunales.

P. J. R.—¿Qué porcentaje de la verdad respecto al 11-M cree usted que se conoce?

M. R.—Creo que se conoce poco. Es decir, se sabe que hay unos señores que pusieron unas bombas, que parece que eran de nacionalidad marroquí... y todo lo demás son cosas que no están claras. Lo único que conozco es eso.

I. S. S.—Con lo que está pasando en España, el 60% de los jóvenes dice que pasa de la política. ¿A usted esto qué le parece?

M. R.—Bueno, a las encuestas hay que darles un valor muy relativo. Yo creo que los jóvenes en esto de la política son iguales y se comportan de manera igual que los que tienen 80, 25 o 47 años. Hay jóvenes muy

«La investigación policial del 11-M no debe cerrarse nunca. Se conoce muy poco de la verdad de los atentados»

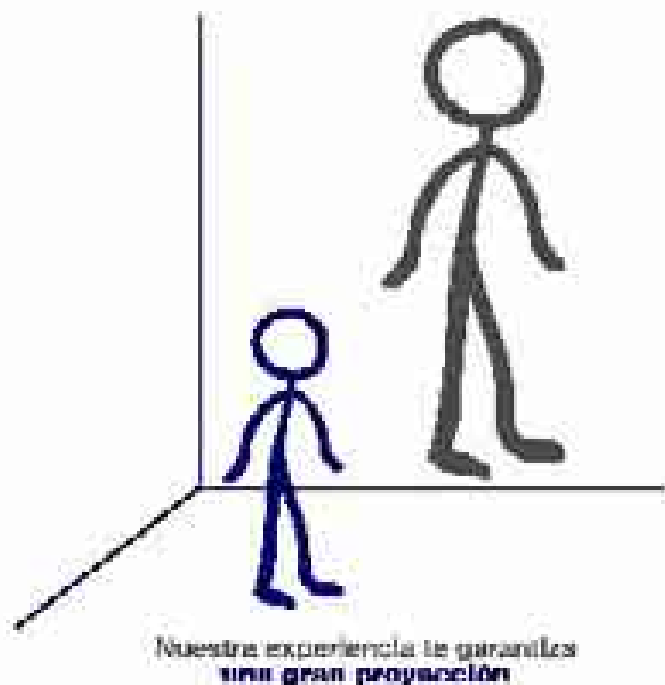
interesados y otros a los que no les importa nada. Y hay señores de 80 años igual. No creo que estemos en una situación muy distinta a la que de otras etapas de nuestra Historia.

Cayetana Álvarez de Toledo.—¿No le parece digno de elogio que el presidente del Gobierno haya visitado Ceuta y Melilla?

M. R.—Me parece bien, yo creo que es bueno. Ceuta y Melilla son España y, por tanto, estoy de acuerdo con que haya ido.

C. A. T.—Estuvo hace unos días en Roma con Benedicto XVI, una figura muy polémica. ¿Qué impresión le causó? ¿Le habló de la relación entre el Gobierno y la Iglesia o de la situación española en general?

M. R.—La verdad es que salí de allí enormemente reconfortado y muy impresionado. Me parece un hombre de una enorme formación y está informado, interesado y preocupado por lo que pasa en España.



ie Instituto de Empresa
Business School

Ven a descubrir la diferencia

Alumnos que tienen una gran proporción profesional. Por eso, en el IE descubrimos valor añadido a través de nuestros programas: visión global, innovación, ideas de negocio, diversidad, network... Eso es nuestra gran diferencia. Para que seas cual sea tu objetivo, afrontas con éxito los retos que impone el nuevo panorama empresarial. El Instituto de Empresa, una de las tres principales escuelas de negocios europeas, te invita a conocer sus programas.

Teléfono: 91 541 11 00. Fax: 91 541 11 01

Instituto de Empresa Business School y Madrid Business School, 13. Madrid • Tel: 91 541 11 00 • admisiones@ie.edu

www.ie.edu

MODELO DE ESTADO / LA POLEMICA DEL ARCHIVO DE SALAMANCA

Maragall destaca el «coraje» de Zapatero por el traslado de los 'papeles' y confía en más logros

La exposición de los legajos dedica un espacio a la crónica de la reivindicación catalana, y en un mapamundi equipara la incautación de documentos de la Guerra Civil con expolios bélicos entre Estados

CAROL ALVAREZ

BARCELONA.— Coraje político, dignidad y justicia. El presidente de la Generalitat, Pasqual Maragall, hizo suyas ayer estas palabras para inaugurar la exposición *El retorn dels documents confiscats a Catalunya*, que se abre hoy al público en el Palau Moja de Barcelona. Maragall destacó que el retorno de los *papeles de Salamanca* no es «un gesto aislado», sino que forma parte de «una filosofía política en marcha».

En un recorrido por la exposición, entre cartas, documentos y otros legajos, los organizadores han dedicado un espacio a la crónica de la reivindicación catalana del retorno de los *papeles de Salamanca*. Y, en ese espacio, un mapamundi equipara la restitución de archivos incautados durante guerras, como el Archivo de Simancas —confiscado por Napoleón en 1814 y devuelto a España en 1941— o los archivos del Gobierno Nazi que EEUU devolvió a Alemania en 1968, a la confiscación de documentos en la Guerra Civil española. Pero es que todos los casos que recoge se refieren a saqueos entre Estados distintos.

«Es un gesto que se refiere al pasado, pero un gesto de esperanza en el futuro», señaló Maragall en su discurso. Quiso enlazar el logro histórico que supone la recuperación de los documentos confiscados durante la Guerra Civil en Cataluña con las expectativas que se abren para obtener un nuevo Estatuto. Y qué mejor para enlazarlo que el agradecimiento y el elogio hacia el talante desplegado por el Gobierno, que ha permitido ya la llegada de los documentos largamente reclamados y que encara la recta final de la negociación del texto estatutario catalán.

Dijo Maragall que Cataluña, «en los mejores momentos de su Historia, ha extendido la mano y ha propuesto, ha discutido y ha convencido». Pero ello sólo ha sido posible cuando en España «ha habido un Gobierno dispuesto a entender su propia complejidad, la de los pueblos de España, sus personalidades diversas y sus aspiraciones, propias y compartidas».

El presidente catalán se refirió a una visita reciente al País Vasco y Galicia: «Son naciones históricas que forman con nosotros la avanzada más robusta de la España plural». Y, en este sentido, dijo: «Nuestro antiguo proyecto común avanza imparable, porque, digámoslo claro, hay un Gobierno y una mayoría parlamentaria en España a la que esperamos que se sumen todos los nacionalistas catalanes cuanto antes». Fue éste un nuevo requerimiento a ERC para que sume al Estatuto pactado con el presidente del Ejecutivo, José Luis Rodríguez Zapatero.

«Cosas que se mueven»

El reencuentro con Zapatero se produce dos días después de que admitiera que el pacto que firmaron en La Moncloa el presidente y el líder de CiU, Artur Mas, había provocado



Maragall, seguido de Benach, en la inauguración ayer de la exposición con los papeles procedentes del Archivo de Salamanca. / EFE

NURIA CUADRADO

BARCELONA.— Pocas salas. Pocas vitrinas. Y muchos papeles. También fotos, carteles y algún audiovisual. Así es la muestra que ayer inauguró el presidente de la Generalitat en el Palau Moja. Así es 'El retorn dels documents confiscats a Catalunya', exposición que elude en su título referencias a Salamanca; aunque, cuando el visitante cruza el umbral de su primera sala, una flecha señale hacia esa ciudad. Encima de la flecha, una frase que se convirtió en leyenda en la bo-

Doce vagones, 136.846 kilos

ca de Churchill: «Los países que olvidan la Historia están condenados a repetirla».

La sentencia se estampa sobre los lomos de las reproducciones de algunas de las 500 cajas que regresaron la pasada semana. En esas cubiertas, algunos de los que fueron sus propietarios: UGT, PSUC, CNT... Aunque no serán ellos los únicos que el visitante podrá conocer durante el recorrido:

junto a partidos y sindicatos, junto a la Generalitat republicana —el Estatut de 1932 es, seguramente la pieza estrellada—, reúne también papeles que reflejan las historias de muchos catalanes.

La muestra, que pretende explicar el cómo y el porqué fueron confiscados los papeles, pero también el largo proceso para conseguir su devolución, se estructura en apartados ordena-

dos cronológicamente. Tras topa con el Parte Oficial de Guerra de abril de 1939 —«La guerra ha terminado»—, el visitante se encontrará con una serie de paneles que narran cómo se desarrolló la confiscación entre 1936 y 1940: un mapa de Barcelona enseña los lugares donde se realizaron los registros; 1.578 operaciones. Otro mapa muestra cómo, entre el 24 de junio y el 5 de julio de 1939, partieron hacia Salamanca 12 vagones de tren cargados del material confiscado: 136.846 kilos.

«sorpresa e incomodidad» en el tripartito, especialmente porque hubiera sido el principal partido de la oposición en Cataluña el que hubiera empezado las conversaciones con los socialistas para desencallar la negociación del Estatut. «Hay cosas que se mueven, hay cosas que vuelven, hay realidades que se reconocen, hay verdades que se dicen», apuntó Maragall, como el «cambio de lenguaje» que desde hace dos años experimenta el país.

El avance del reconocimiento de la lengua catalana en Europa o la aprobación por parte del Parlamento español de la Carta Municipal de Barcelona, que se inició hace 25 años, son una muestra, al igual que el Estatuto. «Hace dos años, era difícil de pensar que un nuevo Estatut se pudiera plantear en el marco de

una ambiciosa agenda de reformas», explicó. «A partir del diálogo, el pacto es posible», señaló, para volver a ensalzar el éxito del retorno de los *papeles de Salamanca*, «un gran logro para Cataluña».

El presidente de la Generalitat, que estuvo acompañado por la consejera de Cultura, Caterina Mieras, el presidente del Parlamento catalán, Ernest Benach, y el alcalde de Barcelona, Joan Clos, arrancó su discurso de forma muy sentida, al apelar a la pérdida de libertad que dio lugar a la sustracción de los documentos durante la Guerra Civil y su posterior traslado.

«Un pueblo que no hubiera perdido la libertad no habría necesitado una exposición como ésta», manifestó. «[Con la devolución de los legajos] nos han devuelto las pruebas de

lo que nuestro país tuvo que aguantar», añadió. «Sabemos lo que pasó, lo que se llevaron, la materia de la vergüenza y la dignidad ahora recuperada», dijo solemnemente.

Maragall quiso también homenajear con sus palabras a todos aquellos que, desde la Transición española, iniciaron la reclamación de la devolución, desde Josep Benet hasta el movimiento cívico representado por la Comisión de la Dignidad, la «punta de lanza del país» en este asunto.

El presidente de la Generalitat hizo un guiño último a la Comisión al comentar que, si bien se había animado a rebautizar los archivos como los *papeles de Sant Cugat*, «porque es donde tienen que estar», quizá sería «de justicia» recordarlos «para siempre» como los *papeles de la dignidad de Cataluña*.

Caldera devuelve a Salamanca un mojón romano

SALAMANCA.— Jesús Caldera participó ayer en el acto de devolución del miliario 142 a la Vía de la Plata, que se encontraba desde 1962 en Madrid. El ministro de Trabajo y Asuntos Sociales destacó la necesidad de devolver los bienes culturales a sus legítimos propietarios, al tiempo que dijo que ahora esta pieza «quedará en el lugar de donde nunca debió salir, como otras cosas, otros bienes de arte, otras propiedades que no debieron salir nunca de las manos de sus legítimos propietarios».

«Recuperamos en el lugar donde tenía que estar una pieza esencial de nuestra historia cultural, porque los bienes culturales tienen que estar donde se elaboraron». Caldera, que aseguró que el miliario «ni siquiera estaba catalogado, y por tanto estaba al margen de la ley», explicó que en el año 1931 la Vía de la Plata fue declarada monumento histórico artístico de carácter nacional, ley que exigía la preservación, conservación y respeto al patrimonio.

Sin embargo, en el año 1962, «ilegalmente, este miliario fue llevado a Madrid a una exposición y se quedó en Nuevos Ministerios, donde está el Ministerio de Trabajo». «El miliario fue sustraído ilegalmente y lo que se roba, se debe devolver a sus propietarios, y sus propietarios desde hace 2000 años son los que viven aquí», manifestó el ministro de Trabajo, quien aseguró que la pieza «ha estado ilegalmente fuera de donde debía durante 42 años».

Acto cívico contra el Estatuto en Barcelona

BARCELONA.— Unas 1.000 personas asistieron ayer en Barcelona a un acto contra el nuevo Estatuto de Autonomía de Cataluña, organizado por Convivencia Cívica Catalana y el Foro Ermua y convocado por cerca de 30 asociaciones ciudadanas de toda España. Entre los asistentes figuraba el presidente del PP de Barcelona, Alberto Fernández Díaz, y el ex presidente de este partido en Cataluña, Aleix Vidal Quadras.

Durante el acto, que tenía como lema *Por una Cataluña de ciudadanos. Por la igualdad de todos los españoles. No al nuevo Estatuto. En defensa de la Constitución de 1978*, se recogieron firmas a favor del referéndum sobre el Estatuto que pretende promover el PP. El presidente del Foro Ermua, Mikel Buesa, afirmó que «hoy en España no existe garantía de libertad debido a la coacción del nacionalismo», y lo atribuyó a la «debilidad» del PSOE. Durante el acto se oyeron gritos de «¿dónde está Piqué?», puesto que el presidente del PP de Cataluña no asistió al acto.

Medida de 100 CV a 100 km/h. Emisión CO (g/km): de 191 a 206. Consumo medio (l/100 km): de 6,9 a 7,4.

A la izquierda de la imagen: www.audi.es

¿Y si el tren que estás esperando, no es en realidad un tren?



Audi A4 2.0 TDI 140 CV 8 vel. por 0 €* al mes.

Con una entrada de 19.302,02 €, 36 cuotas de 0 € y una cuota final de 14.023,46 €. IAL 7,03%.

*Con la Opción Futuro puedes tener un Audi A4 2.0 TDI 140 CV 8 vel. pagando una entrada de 14.072,02 € y si lo deseas, a final de los 3 años puedes devolverlo, cambiarlo por otro modelo o quedártelo pagando una cuota final de 14.023,46 €. IAL 7,03%. IVA 4,75%. Comisión de gestión 275,00 €, incluye seguro de crédito 297,00 €. Coste total a pagar: 31.121,00 €. PVF recomendado en Península y Baleares 31.110 €, IVA e Impuesto de matriculación incluidos. Oferta VDI CREDITO FINANCE válida hasta el 31 de Marzo de 2006. RRF nº 33806. Llantas de aleación y paquete exterior aerodinámico opcionales.

 Opción Futuro



Red Comercial de Concesionarios Oficiales Audi

MODELO DE ESTADO / LAS CONSECUENCIAS

La devolución a Cataluña de 500 cajas con documentos confiscados durante la Guerra Civil, que se encontraban en el Archivo de Salamanca, ha servido de excusa a otras comunidades autónomas para exigir ahora algunas de sus reivindicaciones histó-

ricas. Documentos del Archivo de la Corona de Aragón, obras de arte sacro del Museo Diocesano de Lleida o joyas filológicas que se encuentran custodiadas en la Real Academia de la Historia son algunas de las peticiones que el Gobierno no parece dis-

puesto a satisfacer. La ministra de Cultura, Carmen Calvo, ha advertido de que no van a permitir que «se desmonte el patrimonio artístico español», ya que sus bienes «están legalmente en las instituciones del Estado».

La batalla de las reivindicaciones históricas

Varias comunidades reclaman códices, documentos, tallas de bronce, armas reales, obras de arte religioso y dibujos

ISABEL MUNERA

MADRID.- Cataluña ya tiene los preciados legajos del Archivo de la Guerra Civil de Salamanca que con tanto ímpetu reclamaba. 500 cajas con documentos que habían sido confiscados en 1939 por las tropas franquistas descansan ahora en el Archivo Nacional Catalán (ANC) de Sant Cugat del Vallès, en Barcelona.

Pero esta entrega no es más que la primera de una larga lista de reclamaciones. La devolución de los *papeles de Salamanca* a la Generalitat catalana ha animado también a otras comunidades a exigir que les devuelvan documentos o piezas de arte que consideran parte de su patrimonio.

COMUNIDAD VALENCIANA

Antes de que el Partido Popular fijara un criterio firme respecto a la devolución a la Generalitat catalana de los *papeles de Salamanca* y se mostrara contrario a la disgregación del Archivo, los *populares* valencianos habían apoyado en las Cortes, en mayo de 2004, una proposición no de ley de IU y el PSPV-PSOE a favor del regreso de la documentación confiscada durante la Guerra Civil en centenares de ayuntamientos valencianos. En ese debate, el portavoz del PP, Serafín Castellano, llegó a preguntarse: «¿Por qué los documentos pueden ir a Cataluña y no a la Comunidad Valenciana?».

Esa resolución unánime de las Cortes Valencianas no llegó, sin embargo, a ser cumplida por el Gobierno que preside Francisco Camps. Los *populares* valencianos dieron marcha atrás, una vez conocido el criterio marcado por su líder, Mariano Rajoy, respecto a esta cuestión, y advirtieron de que nunca más reclamarían estos documentos.

A lo que no parecen dispuestos a renunciar, sin embargo, es a los **documentos del Antiguo Reino de Valencia** que se encuentran depositados en el **Archivo de la Corona de Aragón**, con sede en Cataluña. Se trata de 387 cajas y 154 libros sobre la llamada administración del Mestre Racional. Pero, sin duda, el documento que más anhelan es el **Llibre del Repartiment**, tres volúmenes manuscritos en los que el rey Jaime I delimitó las donaciones de tierras y casas tras la ocupación árabe.

CATALUÑA

Contentos, aunque no satisfechos del todo. El Gobierno catalán espera una futura ley de ámbito estatal que permita el retorno a Cataluña de los **documentos confiscados a los ayuntamientos catalanes** que aún se encuentran en el **Archivo de la Guerra Civil de Salamanca**.

Unas peticiones que la Consejería de Cultura de la Generalitat considera lógicas, puesto que se trata de «un botín de guerra robado a punta de metrallera». Lo que no parecen dispuestos a admitir son las peticiones de algunas comunidades sobre documentos o piezas artísticas que se encuentran en Cataluña.

«Nosotros jamás reclamaremos nada que haya sido cedido o vendido libremente a otra región como sí hacen otras comunidades», añaden



La ministra de Cultura, Carmen Calvo, durante su visita el pasado miércoles a los Monasterios de San Millán de la Cogolla. / EFE

desde la Consejería de Cultura del Gobierno catalán.

BALEARES

El **Archivo de la Corona de Aragón** también está en el punto de mira de Baleares. El Gobierno que preside Jaume Matas (PP) ya ha anunciado que reclamará los documentos que se encuentran en este archivo y que pertenecen al Reino de Mallorca, si no se cumple el compromiso, adquirido hace dos décadas, para que las comunidades autónomas de Baleares, Cataluña, Valencia y Aragón participen en su gestión a través de un patronato.

El documento más valioso de estos fondos, actualmente depositados en Barcelona, es el **Código de Privilegios del Reino de Mallorca**, un compendio de leyes de la isla ilustrado con bellas miniaturas y elaborado por orden del rey Jaume III.

Pero las peticiones del Gobierno balear no terminan aquí. La presidenta del Consejo Insular de Mallorca, María Antonia Munar, ha reclamado al Ministerio de Cultura que devuelva a la isla al menos dos de las tres **cabezas de toro de Costitx**. Se trata de tres tallas de bronce de la época pretalaiótica halladas en 1894 en este municipio mallorquín, que hoy se encuentran depositadas en el **Museo Arqueológico Nacional**.

Por ahora, la ministra de Cultura, Carmen Calvo, sólo está dispuesta a prestar estas piezas para hacer una exposición temporal en la isla, pero se niega a devolverlas definitiva-

mente, alegando que el Museo Arqueológico quedaría desmantelado si todas las comunidades autónomas piden la devolución de sus fondos.

Por último, los nacionalistas del Partido Socialista de Mallorca (PSM) reclaman que las **armas y emblemas del rey Jaume I**, que forman parte de la colección del Real Patrimonio Nacional, sean depositadas en el Museo de Mallorca, gestionado por el Ministerio de Cultura.

PAIS VASCO

Aunque el PNV se ha encargado, fundamentalmente desde Madrid, de solicitar la devolución de los **documentos del Gobierno vasco** que se encuentran en el **Archivo de Salamanca**, planteando distintas iniciativas en el Congreso de los Diputados, esta cuestión no es una prioridad en el País Vasco.

El Ejecutivo vasco generó pocos documentos durante la Segunda República. Ocho meses de autogobierno en pleno conflicto armado no resultaron tiempo suficiente, aunque 260 cajas guardan en Salamanca lo requisado por las tropas franquistas.

Muchos de estos papeles viajaron al extranjero cuando el *lehendakari* José Antonio Aguirre huyó hacia París desde Santander. Otra buena parte está en manos de la **Fundación Sabino Arana**, órgano del PNV. En este hecho reside también la cautela con la que el Gobierno vasco está abordando el proceso de reclamación. Algunas voces, como las del PP o las de la plataforma Aldaketa, cer-

cana al PSE, ya han solicitado que la Fundación que preside el ex presidente del Parlamento vasco Juan María Atutxa devuelva al ámbito público los **documentos del Gobierno vasco** que guarda en sus archivos.

La Asociación de Municipios Vascos-Eudel es la instancia que ha exigido con más contundencia al Gobierno que devuelva a sus propietarios, en muchos casos los ayuntamientos, toda la documentación requisada durante la Guerra Civil.

CASTILLA Y LEON

La comunidad más afectada por el traslado a Cataluña de los *papeles de Salamanca* se ha mostrado también como la más reivindicativa. Así, en Burgos, el alcalde de la pequeña localidad de Tubilla del Agua, Alfonso Padilla, lidera un grupo de 40 municipios de Castilla y León que reclaman a Cataluña que les devuelvan las **obras de arte** de sus iglesias, que se encuentran expuestas en el **Museo Marés de Barcelona**.

En Avila, el Cabildo Catedralicio reclama al Gobierno central que actúe con rapidez para la devolución de la **Biblia de Avila**, un código del siglo XII que salió del Archivo Catedralicio a finales de 1868, tras un decreto de confiscación promulgado por el Gobierno provisional de entonces, tras la caída de Isabel II. En la actualidad se encuentra en la **Biblioteca Nacional**. Todos los obispos y cabildos sucesivos han intentado su devolución, sin éxito.

El Ejecutivo central sólo se ha

mostrado dispuesto a realizar un «posible traslado» de la Biblia de Avila para su exposición pública temporal en el Palacio de los Aguila, futura subsele del Museo del Prado, que actualmente se encuentra en obras.

La reclamación más reciente se ha producido en Béjar (Salamanca), cuyo Ayuntamiento pretende recuperar los **dibujos del pintor Mateo Hernández**, que se encuentran almacenados en los **sótanos del Museo Reina Sofía**.

ARAGON

El Obispado de Barbastro-Monzón no está dispuesto a rendirse y continúa reclamando **113 piezas de arte sacro de la Franja**, propiedad de la diócesis aragonesa, que se encuentran en el **Museo Diocesano de Lleida**. Aunque una sentencia del Vaticano ordenó la devolución de estas obras de arte, el retorno todavía no se ha producido.

Este asunto ha relegado a un segundo plano otro conflicto no menos polémico. Aragón también reclama a **Cataluña un centenar de piezas que el siglo pasado** salieron del Monasterio de Sijena bien «como botín de guerra» o porque fueron vendidas por las monjas, sin el preceptivo permiso del Ministerio de Cultura y del Gobierno aragonés. Un litigio que está pendiente de una resolución del Tribunal Constitucional desde 1997.

Además, la Chunta Aragonesista ha pedido al Gobierno que devuelva a Aragón 145 cajas depositadas en el **Archivo de la Guerra Civil de Salamanca** con abundante **documentación sobre el Alto Aragón y sus municipios**.

LA RIOJA

El Gobierno autónomo riojano reclama al Ejecutivo central la devolución de las **Glosas Emilianenses**, que recogen los primeros vestigios de la lengua española. Estos códices se encuentran en Madrid, custodiados por la **Real Academia de la Historia**.

Su devolución es una vieja reclamación de La Rioja, que nunca ha prosperado ya que la comunidad carecía de un lugar adecuado para la conservación de esta joya filológica. Ahora, las circunstancias son diferentes: los monasterios de San Millán de la Cogolla –Suso y Yuso– pronto albergarán el Centro Internacional de Investigación de la Lengua Castellana.

Sin embargo, no parece que Madrid tenga ninguna intención de resolver este antiguo conflicto, a tenor de las declaraciones que hizo la ministra de Cultura la semana pasada, durante su visita a San Millán de la Cogolla. Carmen Calvo explicó que el Gobierno no tiene ninguna intención de devolver a La Rioja las Glosas Emilianenses y advirtió de que este asunto no es comparable al de los *papeles de Salamanca*, «que fueron expoliados a punta de pistola en una guerra civil».

Con información de **Xavier Borrás, Javier Gallego, Miguel Ángel Ruiz, Oscar Torres, Vidal Arranz, María Romero, Javier Ortega y Nuria Solozábal**.

Nuevo Opel Zafira
La flexibilidad nunca había sido tan divertida

Opel. Nuevas Ideas. Mejores coches.

ENE C
www.ene.com

El Nuevo Opel Zafira acaba de aterrizar. Con un nuevo y espectacular diseño. Con líneas más deportivas y un asombroso techo panorámico. Su revolucionario y único Sistema Flex7®, de hasta 7 asientos, permite innumerables combinaciones al instante y sin esfuerzo. El Nuevo Zafira está impulsado por la avanzada tecnología de sus nuevos motores CDi hasta 150cv y los motores gasolina ECOTEC® hasta 240cv. Y gracias a su Sistema de Seguridad SAFETEC® que incluye el chasis IDS™ y los Airco Adaptativos AFL, descubrirás una nueva sensación de dominio en la carretera. Nuevo Opel Zafira. Una nueva experiencia en flexibilidad.
www.nuevozafira.com.es

Nuevo Opel Zafira. El monovolumen compacto de 7 plazas líder en ventas.

**MAXI
mes
OPEL**

Ven corriendo al **Maxi Mes Opel**. Sólo este mes disfruta del máximo ahorro en tu Nuevo Opel Zafira. Ya sabes, déjalo todo... ¿a qué esperas?

Llévate un Opel Zafira desde 15.900€. Y además, no pagues hasta julio.

[illegible]

PREGUERIAS / VICTORIA PREGO

- Los socialistas catalanes están irritados por la injerencia del PSOE en la crisis abierta por ERC en el Govern
- El PSC ha cerrado filas en torno a Maragall y está dispuesto a impedir como sea un adelanto electoral
- Zapatero va hoy a Barcelona a intentar suavizar la tensión provocada entre los suyos por su acuerdo con Mas

¡Todos al suelo que vienen los nuestros!

«Nos han dañado gratuitamente. Estamos sorprendidos. Creíamos que había gente que nos conocía mejor». Esto es lo que destilan los dirigentes socialistas catalanes, que, en privado, expresan su indignación con la situación que desde Madrid les han creado sus propios compañeros. Sin intención de fastidiarles, desde luego, pero fastidiándoles a modo.

Toda la incomodidad y agitación que se detecta en las filas socialistas catalanas viene desde el mismo día en que se anunció por sorpresa el acuerdo entre **Zapatero** y **Mas**, pero alcanzó su cenit el lunes pasado tras las declaraciones del secretario de Organización del PSOE, **José Blanco**. Refiriéndose a la díscola actitud adoptada por los líderes de ERC cuando, al verse traicionados por el presidente del Gobierno al pactar con CiU el acuerdo final, se negaron a apoyar el Estatuto, Blanco dijo: «No entenderíamos cómo una formación política que integra el Gobierno tripartito pueda pensar en seguir en él tras haber considerado un fracaso su prioridad política».

Para qué queremos más. En las filas del socialismo catalán se levantó la indignación. ¿Cuál es el motivo de rechazo de los socialistas catalanes a las palabras de José Blanco, que, en definitiva, son idénticas a las que pronunció un día después **Miquel Iceta**, del PSC? Pues precisamente eso, que están hechas desde Madrid y que en las filas de los socialistas catalanes sigue existiendo una auténtica alergia a que alguien pueda siquiera sospechar que «los de Madrid» les dictan su política. «De todo lo que se diga desde Madrid, aquí se hará justamente lo contrario», aclara un responsable del PSC, que añade: «Tanto CiU como ERC quieren que parezca que a nosotros las instrucciones nos vienen de Madrid». Es decir, y para dejarlo claro: que no se admite ni una sola indicación en público que se haga desde Ferraz.

Por lo tanto, la crisis abierta en estos momentos en el Gobierno catalán por los miembros de ERC va a ser administrada por el socialismo catalán como se pueda, pero siempre desde Cataluña.



Zapatero y Maragall se abrazan en presencia de Rubalcaba. / ALBERTO CUELLAR

Por supuesto que la posición rebelde de **Carod-Rovira** y los suyos tiene preocupados a los socialistas catalanes. «Este no es un tema menor, desde luego», reconoce uno de ellos, «y es seguro que va a provocar sobresaltos. Pero éstos [los de Madrid] se han adelantado y ahora la lectura ya resulta muy distinta. Pese a la leyenda, no siempre los más listos están en Madrid», dice, vitriólico.

Las declaraciones de José Blanco contra ERC han sido la gota que ha colmado el vaso del PSC

Pero además hay otra cosa: la invitación de Blanco a ERC de que abandone el tripartito si va a decir que no al Estatuto tampoco ha gustado en la sede del PSC porque lo que subyace a esa hipótesis es la posibilidad de ruptura del tripartito y el fantasma de una disolución anticipada de las elecciones.

Puede que ese cálculo no inquiete en exceso a un Zapatero que ya ha dado ante la opinión pública el

giro hacia la moderación que le ha proporcionado su acuerdo con Artur Mas. Un Zapatero que espera convertir ese giro en decenas de miles de votos y al que no le importaría nada recuperar la vieja idea de una Generalitat gobernada al alimón por PSC y CiU. Ahora ya con Mas como presidente, claro.

Pero es que eso saca de quicio a los socialistas catalanes, que de ninguna manera están dispuestos a dejarle a CiU tan fácilmente el paso abierto hacia la recuperación del poder. Por eso dicen que cierran filas y que de ninguna manera van siquiera a abrir el más mínimo debate sobre el candidato socialista a los próximos comicios. «Nosotros, cierre de filas. El presidente es **Maragall**. Y no tenemos ni pensamos tener otro candidato. Es que ni se habla de ese tema. No vamos a especular con eso, claro que no. ¡Qué más quisieran [los de CiU]! Si hiciéramos eso, significaría que las elecciones estaban cercanas. Y no. Los de CiU que esperen sentados».

Así pues, y con la crisis del no al Estatuto que de momento ERC ha lanzado sobre el tapete, los socialistas catalanes se disponen a dejarse la piel para resolver el peliagudo problema, pero con el objeti-

vo puesto en terminar la legislatura. «No tiene sentido especular sobre la decisión final de un partido como ERC, que es impredecible», reconocen. «Lo que es seguro es que ERC no se va a ir del Gobierno. Y también es seguro que nosotros no queremos echarles. Y, como a nosotros nos interesa que este Gobierno dure, no tenemos la menor intención de precipitar las cosas».

Es verdad que la irritación de Carod y los suyos por lo que consideran una traición de Zapatero —además de una humillación en público a sus líderes y a sus esfuerzos por apoyarles a lo largo de toda la legislatura— tiene abierto en canal el asunto que más está dañando la estrategia del presidente del Gobierno. Y lo va a mantener así probablemente hasta el final de los debates parlamentarios sobre el Estatuto. Y esto provoca una situación de inestabilidad política en el tripartito y de incertidumbre en el Gobierno central, que tiene extraordinariamente preocupados a los socialistas catalanes. Pero sucede que las intervenciones desde Ferraz han alterado completamente sus planes. «Cuando se dice algo desde Ferraz, se nos coloca en una situación incómoda, porque, aunque al final vayamos a hacer lo mismo, eso nos fuerza a que tardemos siglos en hacerlo», explica un miembro del PSC.

Por lo demás, pocos dudan de

CiU cree que «Maragall ya no tiene tiempo para enderezar el rumbo y gobernar de verdad»

que los de Esquerra tienen una salida difícil. «Es verdad que ahora mismo tendrían muy complicado decir que sí, porque sus bases van a adoptar una postura muy crítica. Pero es que tampoco pueden abstenerse. ¿Cómo iba **Bargalló**, por ejemplo, como *conseller primer* que es, a promover desde el Gobierno la participación en el referéndum y luego, como dirigente de ERC, ir a defender la abstención?

La realidad es que están atrapados», asegura un buen conocedor de ese partido.

Pero, como ambos, PSC y ERC, saben que se están jugando la permanencia en el poder, ya están poniendo en marcha una red, inestable y frágil, pero red, de socorros mutuos. Quienes pertenecen a sus respectivos círculos políticos confirman que Maragall y Carod están interesadísimos en que se mantenga el tripartito y van a hacer lo indecible para evitar unas elecciones anticipadas. Maragall, porque no podría soportar la idea de no haber durado ni una legislatura. Y Carod, porque sabe que, si hubiera elecciones, «a poco que se moviera el tablero podrían perder pie».

Es posible que el PSC permita, sin grandes aspavientos, que los diputados independentistas que vengan al Congreso a defender sus posiciones en el debate estatutario mantengan la tensión hasta el último minuto y le hagan pagar así con sudores a Zapatero la puñalada política del acuerdo del sábado 21 de enero. Y es posible que, una vez satisfecho su instinto de venganza y después de haberse cobrado en los trabajos parlamentarios alguna pieza políticamente amortizable ante su electorado, ERC acabe apoyando el Estatuto. Lo que es seguro es que el escenario de unas elecciones muy anticipadas en Cataluña se aleja en el horizonte, especialmente después del empujón recibido desde Madrid.

¿Y CiU? Pues CiU esperará sentada, como advierten los del PSC, pero esperará tranquila, porque «ya es imposible hacer olvidar a los catalanes esa imagen de un Maragall totalmente marginado de los pactos importantes y cuya única tarea relevante ahora es la de resolver el roto que le ha hecho Carod», dice un dirigente nacionalista. Los *convergentes* son conscientes de que, si en este instante faltaran tres años para las elecciones, el *efecto Mas*, que ahora mismo está en su apogeo, podría diluirse. «Pero eso no va a ocurrir porque Maragall ya no tiene tiempo para coger velocidad de crucero y empezar a gobernar de verdad», asegura muy tranquilo un miembro de CiU. Por eso van a esperar sentados, sí, pero a ver pasar por delante de su puerta el cadáver político de su enemigo metido en una urna electoral.

Zapatero está hoy en Barcelona. Es la primera vez en la historia del partido que un secretario general del PSOE acude a presidir un *consell nacional* del PSC. Va a esforzarse por dulcificar entre los suyos este paisaje tan erizado. Motivos tiene, sí.

victoria.prego@elmundo.es

TARIFA ÚNICA 4

Fines de Semana ****

Avión + Hotel 4**** Alojamiento y Desayuno

EUROPA 300€

París - Estrasburgo - Londres - Viena - Ámsterdam - Madrid
Praga - Atenas - Lisboa - Dubái - Bruselas - Viena

ESPAÑA 200€

Madrid - Sevilla - Granada - Valencia - Barcelona
Málaga - Alicante - Bilbao - Oviedo - A Coruña

Previa por persona y estancia en la habitación y en el desayuno. Incluye IVA y Tasa de Turismo y Puntos de Interés. No incluye transporte terrestre ni seguro de viaje. Consulte las condiciones de venta.



902 436 436
www.viajescrisol.com

Viajes Crisol



DON FERNANDO PALLASTRINI PEREZ-MANGADO

FALLECIÓ EN MADRID EL DÍA 3 DE FEBRERO DE 2006.
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D.E.P.

Se celebrará, Martes 7 de febrero, a las 19.00 horas, en la Iglesia de San Francisco de Asís, la misa de exequias por el alma del difunto. Se ruega a los familiares y amigos que asistan a la misa.

El funeral tendrá lugar el jueves día 9 de febrero a las 20.30 horas, en la Parroquia San Pedro de la Cruz Verde, de Los Madroños, 40.

Más allá de la gimnasia y la cosmética...

Durante muchos años, el deporte y los productos cosméticos han servido a los hombres para alcanzar la belleza corporal. Pero donde finalizan las posibilidades de la gimnasia y la cosmética, comienzan los resultados de la **Medicina Estética y de la Cirugía Estética**.

- MEJORAR LA NARIZ, OJOS, MENTILLA,...
- SOLUCIONAR EL ACNÉ
- ALISAR EL ABDOMEN
- PERDER PESO Y ELIMINAR GRASAS
- ELIMINAR EL VELLO CORPORAL
- TRATAR LAS VARICES
- RECUPERAR O SANEAR TU CABELLO
- BLANQUEAR LOS DIENTES
- MEJORAR LA ESTÉTICA DENTAL

Más allá de la gimnasia y la cosmética están los resultados de **Corporación Dermoestética**. Exige siempre profesionalidad y la más avanzada tecnología: ponte en manos de la compañía médico-estética más avanzada de Europa. Llama a Corporación Dermoestética.


**CORPORACIÓN
DERMOESTÉTICA**
 La compañía médico-estética
más avanzada de Europa.

Primera consulta gratuita
902 25 25 25
 Financiación hasta en 5 años

www.corporaciondermoestetica.com



CENTROS EN EUROPA: ESPAÑA + ITALIA + PORTUGAL + REINO UNIDO

CENTROS EN ESPAÑA: MADRID - BARCELONA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - ALICANTE - MÁLAGA - LA CORUÑA - OVIEDO - CÁDIZ - MURCIA - VIGO - ZARAGOZA
 GRANADA - LAS PALMAS - PALMA DE MALLORCA - SAN CRUZ DE TENERIFE - LERIDÁ - IRRIGUENA - BILBAO - ALBUFERRA - LERIDÁ - BELLATERRA - GIRONA - SANTANDER
 PAMPLONA - SAN SEBASTIÁN - VITORIA - LEÓN - CASTELLÓN - CÁCERES - BURGOS - JAÉN - BILBAO - CIUDAD REAL - ILLUDO - SALAMANCA - ALMERÍA - CARTAGENA
 JEREZ DE LA FRONTERA - MARBELLA - SABADELL - ALGECIRAS - ALBUFERRA - SANTIAGO DE COMPOSTELA - LOGROÑO - ORENSE - LEÓN



Patxi López conversa con Jesús Eguiguren, ayer, durante la reunión del Comité Nacional del PSE en Bilbao. / MITXI

López le pide a Ibarretxe que no espere hasta septiembre si tiene algo que «aportar» a la paz

- Asegura que el PSE no va a consentir que se intente «sacar tajada electoral» del final de ETA
- Rechaza que se les quiera imponer la aceptación del derecho de autodeterminación para dialogar

MARCOS IRIARTE
BILBAO.— El secretario general del PSE-EE, Patxi López, advirtió ayer al *lehendakari*, Juan José Ibarretxe, de que si tiene «algo mejor que aportar» en el camino del País Vasco hacia la paz su obligación es exponerlo ahora y no esperar hasta septiembre como parecen ser sus planes. Y le dijo más: los socialistas vascos «no consentirán imposiciones», como la convocatoria de una consulta popular que «consagre» el derecho de autodeterminación, ni que nadie trate de «sacar tajada partidista del fin de la violencia».

Durante su intervención en el Comité Nacional de su partido, López

lanzó estas advertencias al presidente del Ejecutivo vasco después de que éste proclamara el pasado miércoles su intención de «tomar la iniciativa» en septiembre, en caso de que el Gobierno y ETA no den «pasos» que acerquen la paz al País Vasco antes del verano.

«Si el señor Ibarretxe tiene algo mejor que aportar para llegar a la paz», le emplazó ayer el líder socialista, «deberá hacer un ejercicio de responsabilidad y exponerlo ahora [...], salvo que su intención sea tenernos entretenidos a todos y hacernos perder el tiempo».

Y es que López dejó muy claro que su partido no está dispuesto a

consentir que nadie saque «tajada partidista» del proceso de pacificación o que, como a su juicio hace Ibarretxe, defienda que «la paz no es acabar con ETA, sino sacar adelante sus intereses partidistas».

Por esta senda cree el secretario general de los socialistas vascos que van los tiros del Ejecutivo de Ibarretxe, decidido a convocar una consulta popular que consagre «lo que ellos llaman el derecho a decidir de los vascos», pero que «nada tiene que ver con la paz». A sus ojos, se trata de la «imposición de una parte del país a otra» que los socialistas no van a «consentir».

«No aceptamos que el Consejo

Político que promueve el Gobierno de Ibarretxe, que sólo representa a una minoría parlamentaria, nos marque a todos la agenda política, o que quiera imponernos condiciones previas para sentarnos en una mesa de partidos, como es la aceptación del derecho de autodeterminación», advirtió.

«Iremos a esa mesa con nuestros principios de siempre, la Constitución y el Estatuto, pero con voluntad política para buscar el entendimiento y el pacto entre diferentes; y eso significa que habrá que acercar posturas, pero los demás tendrán también que acercar sus posturas a las nuestras», indicó López.

La estrategia del *lehendakari* está clara, según López: «Intenta sumirnos en una permanente ceremonia de la confusión, con ocurrencias de última hora que tienen como objetivo recuperar el protagonismo perdido». «Pero los problemas políticos del País Vasco», continuó, deberán ser resueltos por todos los partidos vascos «de común acuerdo, sin ventajismos y en pie de igualdad» cuando «callen las armas» de ETA.

Tras apostillar que habla «con toda la prudencia que requiere este asunto», el líder del PSE-EE mostró su deseo de que «éste sea el año en que se ponga en marcha un tiempo para la paz y la normalidad política en Euskadi». «Ojalá», dijo.

Insistió en que el fin de la violencia no puede suponer «precio político» alguno, o que, «con el pretexto de la paz, una parte del país decida por el conjunto del país».

Patxi López dedicó buena parte de su intervención a arremeter

Acusa al PP de utilizar «cualquier cosa» para «desgastar» al PSOE y al Gobierno socialista

contra la política que sigue el PP vasco, una formación que, a su juicio, «no es más que una prolongación acrítica, sin voluntad ni personalidad propia, de la política inmoral y desestabilizadora practicada por el PP de Aznar y Rajoy».

Acusó a los *populares* de emplear «cualquier cosa» para «desgastar» al PSOE y al Gobierno socialista y recordó que los militantes socialistas también son «víctimas del terrorismo y de la violencia».

Los socialistas vascos, añadió, están «más que hartos» de la «actitud» y los «insultos» del PP y no aceptarán que sigan diciendo que «cambiamos treguas por naciones, que el Estatut es el pago a ETA, que traicionamos a las víctimas, incluso cuando hacemos propuestas para que su voz sea tenida en cuenta, o que nos vendemos a los nacionalistas».

Por su parte, la presidenta del PP vasco, María San Gil, vaticinó en Vitoria que el *plan Ibarretxe* volverá al Congreso de los Diputados y será aprobado de la mano del PNV y el PSE, que lo «maquillarán» antes para aprobarlo en el Parlamento vasco y en las Cortes, informa **Elena P. Iriarte**.

Los fiscales estudiarán el caso de Parot

MADRID.— El fiscal general del Estado, Cándido Conde-Pumpido, ha convocado para mañana una reunión extraordinaria de las dos secciones de lo Penal de la Fiscalía del Tribunal Supremo para analizar el informe referido a la acumulación de condenas del etarra Henri Parot —que permitiría su excarcelación en 2009 o primeros de 2010— y ha lamentado que se ponga en tela de juicio la profesionalidad e imparcialidad de los fiscales.

Esta reunión conjunta ha sido convocada «ante determinadas reacciones producidas tras conocerse el dictamen emitido por la

Fiscalía del Tribunal Supremo» en el caso del terrorista Henri Parot. Según ha publicado EL MUNDO, la Fiscalía apoya un recurso de Henri Parot a favor de su puesta en libertad en 2009, tras el cumplimiento de 20 de los 4.799 años a los que está condenado por 82 asesinatos, entre otros delitos.

La Fiscalía General «lamenta profundamente que, con el único objetivo de desgastar la figura del fiscal general del Estado, se distorsione la imagen de la institución que preside poniendo en tela de juicio la profesionalidad e imparcialidad de los fiscales, instrumentalizando para ello el

dolor de las víctimas ocasionado por los execrables asesinatos cometidos por un criminal».

La reunión ha sido convocada por Cándido Conde-Pumpido para analizar el informe emitido el 22 de noviembre de 2005 sobre la acumulación de condenas del citado terrorista y «para examinar sus repercusiones». Ese dictamen, añade el comunicado, fue elaborado «con criterios de profesionalidad e imparcialidad y en el ámbito de la autonomía funcional» de la Fiscalía del Supremo y es «conforme a la ley y a la jurisprudencia reiterada y unánime del Alto Tribunal».

La familia Portero critica a Pumpido

MADRID.— La familia de Luis Portero, fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía que fue asesinado por ETA, ha hecho público un comunicado en el que traslada «un muy cariñoso y caluroso» mensaje de apoyo a Eduardo Fungairiño, quien ha sido sustituido, a su entender, «de manera despreciable» de su puesto.

El ya ex fiscal jefe de la Audiencia Nacional es, según los Portero, «una de las cabezas visibles de esos valientes fiscales *indomables* que se han limitado a hacer bien su trabajo, sin dejarse corromper por el poder, ni dejarse in-

fluir por la vanidad profesional, por la apatía o por el miedo». La viuda de Luis Portero y sus hijos aprovechan para hacer llegar a toda la carrera fiscal un mensaje de apoyo en estos que califican de «difíciles momentos».

Además, en la nota se acusa al fiscal general del Estado, Cándido Conde-Pumpido, de no realizar la labor que tiene encomendada, que es defender la legalidad y velar por su cumplimiento efectivo. «Sus acciones y omisiones deshonoran a los fiscales en ejercicio y sobre todo a aquellos que, como Luis Portero o Carmen Tagle, han sido

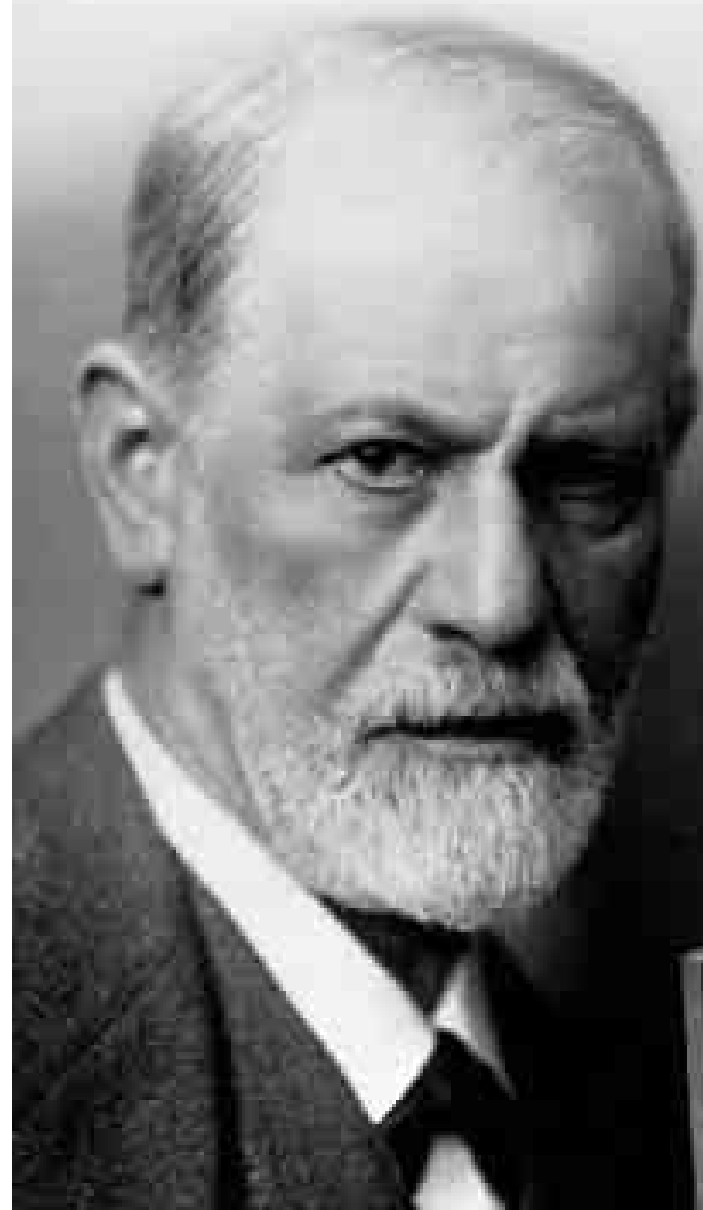
asesinados a manos de los terroristas de ETA», concluye el escrito.

Por otra parte, el vocal delegado del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) para el País Vasco, Juan Pablo González, considera que la salida de Fungairiño supondrá una «gran pérdida» para la lucha antiterrorista.

González ha señalado que con el actual fiscal general del Estado ha habido un cambio de posición en determinados asuntos, de manera que ha adoptado posturas más en sintonía con el Gobierno, y citó como ejemplo su actitud ante el caso *Atutxa*.

BIBLIOTECA PSICOANÁLISIS

La obra completa de Freud y los estudios
de sus discípulos más importantes:
Lacan · Klein · Ferenczi · Winnicott · Dolto · Jung



YA EN SU QUIOSCO

FREUD
OBRAS COMPLETAS I

POR SÓLO

7,95

EUROS

Estudios preliminares
realizados por miembros de la

**Asociación Mundial
de
Psicoanálisis**



www.rba.coleccionables.com

TELÉFONO DE SUSCRIPCIONES **902 49 49 50**

IU exige al Gobierno que cumpla sus promesas y no pacte con la derecha

► Llamazares saca adelante su plan de acción para las próximas elecciones con el 51% de votos
► Los críticos quieren que se distancie del PSOE

AGUSTIN YANEL

MADRID.- La Presidencia Federal de Izquierda Unida hizo ayer una advertencia al PSOE: debe cumplir los compromisos que adquirió con IU tras ganar las elecciones generales en 2004, en vez de dar el «paso atrás» de firmar pactos estables con los nacionalistas de Convergència i Unió (CiU) o del Partido Nacionalista Vasco (PNV).

«El Gobierno ha abierto el abanico de su política de alianzas hacia otras formaciones políticas, con el argumento de que hay que aislar a la derecha que desestabiliza», dijo Gaspar Llamazares ante más de 70 integrantes de la Presidencia Federal de IU. «Pero si esa política de alianzas se consolida, sería una renuncia a los cambios. Y esta legislatura no puede terminar sin un mayor grado de justicia social y laboral», añadió.

Llamazares defendió la necesidad de dar otra oportunidad al Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero para que lleve a cabo políti-

influyente» y pasar a ser una formación política con un perfil nítidamente propio y sin ninguna subordinación al PSOE.

Desde este sector ven, y ayer se lo dijeron con total claridad, que los votantes de IU no perciben los frutos en esa estrategia sino que consideran que esta federación de izquierdas se está convirtiendo en una oposición «invisible» e «irrisoria». Citaron, como prueba, que las últimas encuestas les vaticinan algo menos del 5% de los votos.

Entre otras cosas, los críticos recordaron que el PSOE no ha mantenido su promesa de rebajar del 5% al 3% el techo electoral para formar parte de las Cortes Valencianas y ha pactado con CiU el Estatuto catalán. Los partidarios de Llamazares indicaron, por su parte, que IU gobierna con el PSOE en muchos ayuntamientos y con buenos resultados.

Los argumentos de Llamazares convencieron a sus oponentes sólo a medias, pues logró que su informe político —en el que plantea varias acciones dentro de un plan de trabajo denominado *Adelantar por la izquierda*— fuera aprobado por el 51% de los asistentes y con pocos votos negativos: tuvo 36 a favor, cinco en contra y 30 abstenciones.

Ese plan supone, en la práctica, el inicio de una prolongada precampaña para las elecciones municipales y autonómicas de 2007. Incluye actividades en favor del empleo de calidad, el medio ambiente y la igualdad plena de la mujer con el hombre, entre otros asuntos. Todas estas propuestas fueron aprobadas por 65 votos a favor, ninguno en contra y una abstención.

«Las propuestas del Gobierno van en el sentido de la continuidad, cuando no de la regresión»

cas sociales de izquierdas, pero haciéndolo como una «oposición exigente e influyente». Los sectores más críticos de Izquierda Unida, por el contrario, le pidieron que se diferencie por completo del PSOE porque este partido ha sido «desleal» con ellos.

El líder de IU estuvo duro con el PSOE, pero no tanto como le exigen quienes le critican a él dentro de la Presidencia Federal —el máximo órgano entre los consejos políticos de esta federación—. Criticó la falta de medidas para mejorar la calidad del empleo y la siniestralidad laboral, la «decepcionante» reforma fiscal que prepara el Gobierno socialista, la «vuelta al redil» en la política exterior para distanciarse cada vez menos de Estados Unidos, el retraso en presentar una Ley de la Memoria Histórica...

«Las propuestas del Gobierno, fundamentalmente en materia económica, no van en el sentido de los cambios: van en el sentido de la continuidad, cuando no de la regresión», afirmó el coordinador general de Izquierda Unida.

Ante ese panorama, Llamazares considera que es «imprescindible» que IU intervenga cada vez más como «oposición influyente» para que se produzcan los cambios que esperan quienes votaron al PSOE.

Los más críticos de IU —los del Partido Comunista de España y los representantes de Andalucía y Madrid— le dijeron que ha llegado la hora de dejar de ser una «oposición

Un obispo compara el aborto con Abu Ghraib

JOSE MANUEL VIDAL

MADRID.- «Sin miedo a exagerar», el arzobispo de Burgos, Francisco Gil Hellín, asegura que «los horrores del nazismo y del estalinismo no están lejos de una civilización que se autocalifica y presume de progresista y democrática».

Monseñor Gil Hellín, uno de los tres obispos que el Opus Dei tiene en España, insiste una y otra vez en su carta pastoral en su razonamiento, y dice que «se puede afirmar que estamos ante una situación totalitaria, donde el más fuerte impone su ley sobre el más débil».

Para apuntalar con cifras «oficiales» sus argumentos, el prelado burgalés explica que, en el año 2005, se practicaron en España 85.000 abortos. Un 6,5% más que el año anterior. En definitiva, 20 años



Gaspar Llamazares, ayer, durante la reunión de la Presidencia Ejecutiva Federal de Izquierda Unida. / DIEGO SINOVA

A. Y.

MADRID.- Los integrantes de la Presidencia Federal de Izquierda Unida han visto con gran sorpresa, y con preocupación, que sus socios de Iniciativa per Catalunya Verds (ICV) hayan firmado un protocolo con diversos grupos ecologistas para constituir una alianza política conjunta en toda España.

ICV tiene un pacto con IU en el Congreso de los Diputados, de tal manera que forman un único grupo parlamentario llamado Izquierda Verde-Izquierda Unida-Iniciativa per Catalunya Verds. Por este motivo, la firma de ese protocolo entre ICV y Los Verdes fue muy criticada ayer en

Llamamiento a la unidad de los 'verdes'

la reunión de la Presidencia de IU.

Gaspar Llamazares dijo que ese acuerdo es un «elemento de distorsión» que deben explicar en ICV, porque dos formaciones políticas que están en un mismo grupo en el Congreso no deben competir en las elecciones.

Ante esta decisión de los socios parlamentarios de IU, la Presidencia Federal aprobó ayer una resolución —55 votos a favor, ninguno en contra y 18 abstenciones— en la que expresa su preocupación y recuerda

que en las pasadas elecciones generales obtuvieron «resultados positivos» las candidaturas conjuntas de IU con grupos 'verdes', mientras en Madrid fracasó la política de competencia electoral de José María Mendiluce al presentarse de manera individual con una lista 'verde'.

Para resolver este problema, y a propuesta del diputado de IU Angel Pérez, ayer acordaron solicitar con urgencia una reunión a sus socios de ICV. Por parte de Izquierda Unida estarán presentes Gaspar Llamaza-

res, Rosa Aguilar y Felipe Alcaraz, así como un representante de Madrid, otro de Cataluña y uno de Andalucía.

Algún asistente a la reunión de ayer planteó incluso que, según sea el resultado de esa reunión, se estudie si IU debe cambiar el nombre de su grupo parlamentario.

La Presidencia Federal de IU hizo un llamamiento a todos los que se sientan dentro del espacio «alternativo, rojo y verde» para que consoliden la experiencia positiva de colaboración que se ha demostrado en los últimos tiempos y no caer en una confrontación electoral que no beneficiaría a la izquierda.

Anxo Quintana pedirá un permiso de paternidad

SANTIAGO DE COMPOSTELA.- El vicepresidente de la Xunta, Anxo Quintana, será el primer alto cargo del Gobierno gallego que pedirá un permiso de paternidad, de entre ocho y 10 días, tras el nacimiento de los gemelos que espera de su compañera sentimental, Cristina Cid, en los próximos días.

Según informaron ayer a Europa Press fuentes de la Vicepresidencia, Quintana quiere «estar cerca» de sus hijos —un niño y una niña— y de su pareja. «Quiere dar ejemplo, sobre todo, ahora que se está preparando la ley de conciliación familiar y laboral», destaca-

No obstante, Quintana no es una excepción en la política estatal. El pasado 19 de enero, el secretario de Estado de Asuntos Europeos, Alberto Navarro, se acogió al per-

miso de paternidad de 10 días que el Plan Concilia —puesto en marcha por el Ejecutivo de José Luis Rodríguez Zapatero— prevé para los empleados de la Administración central, siete más que los fijados en la ley general.

En este sentido, la Vicepresidencia no descarta implantar un plan similar al Concilia en la Ley Galega de Conciliación Familiar e Laboral, que irá al Parlamento gallego, previsiblemente, a comienzos de 2007.

Quintana espera el nacimiento de sus hijos en los próximos días, aunque su compañera sentimental sale de cuentas a finales de este mes. No obstante, al tratarse de gemelos, el parto ha sido considerado de riesgo y Cristina Cid tendrá que someterse a una cesárea que se le practicará, previsiblemente, en menos de dos semanas.

Cruceros 2006

NO DEJES

QUE TE CONFUNDAN

LA FORMA MÁS INTELIGENTE DE VIAJAR ES:

1. Escoger la mejor oferta que encuentres en el mercado.

2. Deducir el

11%

(Devolución en dinero Halcón o Ecuador*)

3. Comprar el Crucero en
Halcón Viajes o Viajes Ecuador

Te garantizamos el mejor precio del mercado y te confirmamos niños gratis y puedes pagar en 6 meses sin intereses. Y si encuentras un precio mejor, te abonamos la diferencia.



*Para poder usar tarjetas Visa Halcón o Ecuador antes del 31/03/06, en cualquier destino, itinerario o fecha. Acumulable a cualquier oferta. Sin límites.

Sólo para tarjetas particulares emitidas y concedidas por el Grupo Banco Popular. Para aplazamientos superiores a 6 meses: 1,15% nominal mensual (14,71% TAEG).

Somos Transparentes



Más de 1.250 oficinas a tu servicio



www.viajesecuador.com 902 100 211

◀ Información 7 días a la semana ▶

902 300 600 www.halconviajes.com

Dos mujeres mueren apuñaladas por sus parejas sentimentales

► En Sevilla, un funcionario de prisiones asesina a su esposa después de que le pidiera la separación
► En Barcelona, un joven mata a su ex novia

CHEMA RODRIGUEZ

SEVILLA.— En apenas 24 horas, dos mujeres han sido asesinadas a puñaladas por sus parejas. En Sevilla, un funcionario de prisiones mató a su esposa, mientras sus dos hijos dormían en la habitación de al lado, después de que ella le pidiera la separación. En Barcelona, un joven fue detenido acusado de haber acuchillado en plena calle a su ex novia durante la noche del viernes tras golpearla con una cadena pitón.

Montserrat Andrade, de 34 años y auxiliar de una residencia de ancianos, quería separarse de su marido y el martes tenía cita con los servicios de orientación jurídica del Centro Local de Información a la Mujer de San José de La Rinconada (Sevilla). Su esposo, el funcionario de prisiones Rafael Sigüenza, de 38 años y licenciado en Derecho, respondió a puñaladas a la pretensión de ella de acabar con una relación que, al menos en los últimos dos años, se había convertido en un infierno.

Según la familia de la víctima, la mujer sufría malos tratos psíquicos, aunque nunca había interpuesto una denuncia ni había pedido ayuda. Según los vecinos, hace dos años intentó separarse, pero fi-

no— a recoger a los dos niños. Cuando llegaron los agentes municipales encontraron a la víctima tendida en su cama en medio de un charco de sangre. Después, trasladaron a los menores a casa de su tía. El matrimonio tenía fama entre el vecindario de ser casi modélico y «muy buena gente».

El detenido fue trasladado a la comandancia de la Guardia Civil y, en torno a las 18.00 horas, fue llevado ante el juez de guardia para prestar declaración. El cuerpo de la víctima permanecía, mientras, en el Instituto Anatómico Forense para practicarle la autopsia antes de ser enterrada en su pueblo.

El Ayuntamiento de San José de La Rinconada ha convocado para mañana una concentración silenciosa y una reunión de la Comisión Local de Seguimiento a la Violencia de Género, un órgano creado en 2001 para elevar la coordinación de todos los agentes sociales en la lucha activa contra este tipo de conductas.

Por otro lado, Arturo G. R., de 19 años, y Miriam A. T., de 21, fueron detenidos ayer por su presunta relación con el asesinato de Marta V. C., de 28 años, que fue apuñalada la noche del viernes en plena calle, en el distrito Sants-Montjuich de Barcelona. Arturo era el ex compañero sentimental de la fallecida.

Los hechos ocurrieron sobre las 23.30 horas del viernes junto al parque de la Font Florida. Primero agredieron a la víctima con una cadena de las que se usan para proteger las motocicletas y luego la apuñalaron en el tórax, según informa la agencia Efe.

Los homicidas se presentaron voluntariamente en la comisaría de Ciutat Vella poco antes de las 2.00 horas, donde quedaron detenidos. Según sus primeras declaraciones, ambos se habían peleado con la víctima y con el acompañante de ésta.

Previamente se había organizado un dispositivo de búsqueda por la zona, después de que varios testigos, incluido el acompañante de la víctima, dieran datos sobre los posibles autores del homicidio.

La policía localizó la cadena y el cuchillo a las 6.00 horas de ayer en el piso del detenido.

Marta V. C. fue trasladada al Hospital Clínico de Barcelona, donde ya ingresó muerta.

En lo que va de año ha habido ya 12 víctimas mortales por violencia doméstica.



Vecinas de San José de la Rinconada, ayer, ante la casa donde se produjo el crimen. / E. L.

Fallece la apaleada en Sort

LLEIDA.— Dominga F. G., la mujer de 51 años ingresada en la UCI del Hospital Arnau de Vilanova de Lleida por los traumatismos causados el 20 de enero por su compañero sentimental, murió la noche del viernes a causa de una hemorragia digestiva.

Se da la circunstancia de que fue dada de alta en el Hospital del Pallars, en Tremp, cuatro días después de la agresión, aunque tuvo que volver a ingresar en el de Vilanova el día 29 debido a la hemorragia.

Según explicaron a Europa Press fuentes del centro y del hospital de Tremp, la mujer fue trasladada hasta tres veces de un centro hospitalario al otro.

El 20 de enero, Dominga F. G. recibió una paliza de su pareja, que la madrugada del 21 fue arrestado por los Mossos d'Esquadra. Tiberiu W., de 37 años y nacionalidad rumana, ingresó en prisión preventiva tras pasar a disposición del Juzgado de

Tremp por un delito de lesiones en el ámbito doméstico.

Dominga F.G. ingresó el día 20 con traumatismos en el hospital de Tremp y fue operada en una pierna. Al día siguiente se le trasladó a la unidad de traumatología del hospital de Vilanova. Allí le diagnosticaron diversas «fracturas cerradas y limpias», que no necesitaban intervención quirúrgica, en las costillas y en la pierna derecha.

Tres días después, fue dada de alta y se le mandó a casa para recuperarse de sus fracturas. Sin embargo, el mismo día ingresó otra vez en el hospital de Tremp. Allí estuvo hasta el día 29, cuando volvió a ser trasladada al de Vilanova por la hemorragia digestiva, que le ha producido la muerte.

El padre de la víctima, Blas F., explicó que el compañero de su hija ya le había pegado en anteriores ocasiones, aunque Dominga nunca le había denunciado.

Deja inconsciente a su novia y la abandona en un contenedor

BILBAO.— Un hombre fue detenido ayer en Portugalete (Bilbao), tras agredir a su novia hasta dejarla inconsciente y posteriormente abandonarla en un contenedor de basura en Zigoitia (Alava). La pareja había discutido porque se pinchó una rueda del coche en el que viajaban. / EFE

Agrede a una mujer y luego la embiste con su vehículo

VALENCIA.— Un hombre fue detenido en Valencia, acusado de un delito de homicidio en grado de tentativa contra una mujer a la que acompañaba a la salida del hospital. Primero la agarró del pelo y la tiró al suelo, propinándole patadas en la cabeza. La víctima logró escapar y se refugió en una cabina de teléfono, pero, cuando salió y volvió al hospital para que le curaran las heridas, el hombre la embistió con su coche. / EFE

Juzgan en marzo al ex alcalde que violó y maltrató a su esposa

SEVILLA.— La Audiencia Provincial de Sevilla juzgará los próximos días 21 y 22 de marzo al ex alcalde socialista del municipio sevillano de Salteras, Carlos González-Eiris. El fiscal ha solicitado para él una condena de 11 años y seis meses de prisión por los delitos de malos tratos y agresión sexual presuntamente cometidos contra la que era su esposa, R. C. M. / EUROPA PRESS

En libertad el profesor acusado de abusar de siete alumnas

CADIZ.— Un profesor del colegio de los jesuitas San Luis Gonzaga, de El Puerto de Santa María (Cádiz), detenido el pasado viernes tras una denuncia múltiple por supuestos abusos sexuales a siete niñas de nueve y 10 años, fue puesto ayer en libertad con cargos hasta que se celebre el juicio. / EFE

Crecen las denuncias de padres contra hijos por violencia física

MADRID.— La cifra de denuncias de padres contra sus hijos por amenazas y violencia física se ha multiplicado por ocho desde 2002, según el psicólogo Vicente Garrido, que lo atribuye a las tensiones en la familia y a la ausencia de culpa de los jóvenes. / EFE

Compro
derechos hereditarios
sobre edificios en Madrid

Teléfono
647 71 46 12

COMERCIAL DE PUBLICIDAD

- Con amplia experiencia.
- Interesado en comercializar
publicidades para el País
Vasco, Cantabria...
Contactar
607.894.236

DOMUND

Ayuda a las misiones

Plan de España
INTERNACIONALIZACION

bwo

Absuelto un militar sancionado por sus críticas en una web de Defensa

MADRID.— El Tribunal Supremo (TS) ha confirmado la anulación de la sanción a dos días de arresto domiciliario impuesta a un sargento por insertar en el llamado Fórum del Ejército del Aire, en una página Intranet —red interna— del Ministerio de Defensa, comentarios sobre los efectos negativos que producían los cambios de destino.

La Sala de lo Militar del Supremo desestima así el recurso presentado por el abogado del Estado y confirma la sentencia del Tribunal Militar Territorial Segundo que decidió el pasado año anular dicha sanción impuesta por la Administración militar, según informa Efe.

El TS recuerda que el derecho fundamental a la libertad de expresión «también se predica de los militares» aunque con las «limitaciones generales» y las específicas propias de la función castrense necesarias «para preservar los principios y valores esenciales de la organización militar», como son la disciplina, la relación jerárquica, la unidad y cohesión interna.

Destaca la necesidad de mantener la disciplina y de proteger la «neutralidad política» de los militares, «pero siempre en términos que no reduzcan a los miembros de las Fuerzas Armadas al puro y simple silencio», según estableció en una sentencia de 1993, y considera que el valor esencial de la disciplina no se resiente en este caso.

El sargento fue sancionado por una falta disciplinaria leve al considerar que los comentarios incluidos en el artículo *Otra vuelta de tuerca, ¿cuántas quedan?* eran contrarios a lo dispuesto en las Reales Ordenanzas que establecen que el militar «por ningún motivo dará mal ejemplo con sus murmuraciones, no las tolerará, no hablará mal de sus superiores ni de sus subordinados; si tuviera alguna queja la comunicará de buen modo y por conducto regular a quien la pudiera remediar».

Foro de opiniones

El Tribunal Militar Territorial anuló la sanción por entender que aunque se había «desbordado» en el fondo y en las formas el derecho fundamental a la libertad de expresión, el comentario se había insertado en un foro de intercambio de opiniones sobre asuntos de interés común para el conjunto de funcionarios, militares y civiles del Ejército del Aire «creado, mantenido y fomentado por la Administración sancionadora sin reglas concretas sobre las características y contenidos de las aportaciones».

El abogado del Estado pidió al Tribunal Supremo que mantuviera la sanción al sargento al considerar que la sentencia reconocía la «manera agria, exasperada y descompuesta» de plantear sus quejas.

Por el contrario, el Supremo, de acuerdo con la Fiscalía, resalta «la incongruencia que representa brindar al personal militar, y civil también, la posibilidad de participar en el foro o debate sobre temas abiertos, comunes a los usuarios, y luego dar lugar al reproche disciplinario» cuando no se advierten siquiera en el contenido del texto «expresiones insultantes o injuriosas dirigidas a la superioridad».



Un guardia civil muestra uno de los cinco rifles de asalto incautados ayer en Cádiz. / EFE

Cae una red de expoliadores de restos arqueológicos marinos

Los tres detenidos en Cádiz tenían cinco rifles de asalto y dos barcos

MANUEL ESTEVEZ
CADIZ.— La Guardia Civil detuvo a tres personas en la *operación Bahía*, en la que se dismanteló una red de profesionales del expolio arqueológico submarino y se requisaron dos barcos.

Los agentes llevaban algún tiempo sospechando que el buque *Louisa*, atracado en el muelle comercial de El Puerto de Santa María (Cádiz), era un laboratorio para el depósito y tratamiento de restos arqueológicos e históricos.

Los detenidos son dos hombres de nacionalidad húngara y una mujer norteamericana, hija del capitán del barco. Todos pasaron ayer a disposición judicial.

Entre los restos hallados por la Guardia Civil se encuentran 27 bolas de cañón del siglo XVII, tres anclas romanas del siglo II a. de C., un cuello de ánfora fenicia de 68 centímetros de diámetro, una bolsa con balas de metralla de las utilizadas en la Batalla de Trafalgar y un trozo de madera antigua.

Los agentes también hallaron en el barco cinco rifles de asalto M-16 americanos, una escopeta semiautomática y numerosos cartuchos que, «en principio, no tienen otra justificación de uso que defenderse, si era necesario, de otros expoliadores», según el coronel jefe de la Comandancia de Cádiz, Antonio Dichas. «Si estoy expoliando el mar y viene la competencia, defiendiéndolo que estoy cogiendo», explicó Dichas.

El coronel jefe confirmó también el hallazgo de «un montón de restos prehistóricos y arqueológicos»; entre ellos, fragmentos de cerámica y anclas de piedra que estaban escondidas en una bodega del barco. Los expoliadores utilizaban botellas de oxígeno con doble fondo para ocultar los restos y poderlos pasar por el muelle sin levantar sospechas.

Estos restos se encuentran a disposición de la autoridad judicial y, una vez analizados, se depositarán en el Centro de Arqueología Subacuática ubicado en el Balneario de La Palma de

Cádiz, antes de instalarse definitivamente en el Museo Provincial. Dichas llamó la atención sobre la precisión del instrumental utilizado por el buque *cazatesoros* y la elevada inversión, así como «los sofisticados medios utilizados por la banda».

Entre la documentación requisada, había fotocopias de documentos originales del Archivo de Indias con las que buscaban restos de galeones históricos en las costas andaluzas y numerosa cartografía que había sido traducida del castellano antiguo al actual.

Los expoliadores no repararon en gastos, como lo demuestra la presencia de un robot marino de alta tecnología (que vale 600.000 euros), ocho detectores de metales subacuáticos, dos sondas para escanear el fondo marino, 30 metros de manguera succionadora, cuatro GPS, cinco ordenadores portátiles, tres discos duros extraíbles, una cámara hiperbárica, dos motores compresores, 65 botellas de oxígeno y varias boyas.

CCOO dice que hay más de 1,2 millones de inmigrantes en situación irregular

MADRID.— Comisiones Obreras estimó ayer que el número actual de extranjeros en situación irregular en España se sitúa por encima de 1.200.000. El sindicato calculó que 285.000 se quedaron fuera de la última regularización por incumplir el requisito de estar empadronados antes del 7 de agosto de 2004.

Si se suman a los 285.000 los que han quedado excluidos por no estar incorporados a la actividad laboral —menores, jubilados, etcétera— resultan 883.000 extranjeros sin permiso de residencia tras el proceso de regularización, que se desarrolló del 7 de febrero al 7 de marzo de 2005, explicó el sindicato en una nota.

Sin embargo, este número es más abultado porque el ritmo de entrada de extranjeros en el país no parece haber remitido tras la normalización, pues, según la Encuesta de Población Activa (EPA), la población extranjera extracomunitaria aumentó en 337.000 personas en los tres primeros meses de 2005. Por tanto, la cantidad total son más de 1.200.000.

Tras afirmar que la principal característica del proceso de regularización —que cumplirá su primer aniversario el próximo día 7— fue la vinculación al mercado de trabajo al exigirse un contrato, CCOO recordó que había 1.976.000 extracomunitarios en edad de trabajar empadronados en agosto de 2004.

De ellos, el 79,4% (1.757.000) estaban incorporados a la actividad laboral en el primer trimestre de 2005, según la EPA. Y, de ellos, 1.065.000 ya disfrutaba de una autorización para trabajar, pues en algún momento de 2004 cotizaron a la Seguridad Social.

Repatrián a los 213 marroquíes que llegaron en tres pateras a Almería

ALMERIA.— Los 213 inmigrantes procedentes de Marruecos que el pasado viernes llegaron en tres pateras a Almería comenzaron a ser repatriados ayer a su país.

El primer vuelo, con destino a Melilla (desde donde se llevará a cabo la devolución a Marruecos) salió a las 11.30 horas, según informa Efe. La Dirección General de la Policía espera que todos ellos sean devueltos a su país de origen a lo largo de hoy.

La Policía puso el viernes en marcha un dispositivo especial para atender la llegada masiva de inmigrantes que se produjo en las costas de la provincia aprovechando la excelente situación del mar. Alrededor de las 13.00 horas, los agentes fueron alertados de la presencia de dos pateras en las que 140 inmigrantes intentaban alcanzar tierra española. Poco después, se atisbó una tercera.

Sobre las 16.00 horas llegó a la costa la primera patera, con 66 inmigrantes a bordo, mientras que las otras dos alcanzaron el puerto a las 22.00 horas. A las 06.00 horas de ayer todos los inmigrantes habían sido identificados y se habían realizado los expedientes administrativos para repatriarlos.

Herido un guardia en una fiesta 'okupa'

BARCELONA.— Un guardia urbano resultó herido muy grave la madrugada de ayer durante un enfrentamiento entre policías municipales de Barcelona y un grupo de personas que iban a una fiesta ilegal en una casa *okupada*.

El agente fue agredido «premeditadamente» con una piedra lanzada desde la calle. Estaba allí, con otros tres compañeros, para evitar que los participantes en la fiesta provocaran altercados fuera de la vivienda, informa Efe.

Durante los enfrentamientos, los otros tres agentes también resultaron lesionados. La Guardia Urbana

consiguió detener, tras pedir refuerzos, a nueve jóvenes de entre 20 y 31 años, entre ellos al autor de la agresión al policía que está muy grave.

Al herido, J. S. D., de 39 años, se le ingresó en el hospital y se le diagnosticó traumatismo craneoencefálico y fractura de la base del cráneo.

La fiesta ilegal, que se estaba celebrando en la Anarko Peña Cultural, situada en un edificio *okupado* desde hace cuatro años, había reunido a unas 800 personas, según fuentes municipales, a pesar de que la Guardia Urbana precintó el viernes este espacio tras tener in-

dicios de que se preparaba una fiesta nocturna.

Los asistentes no respetaron el precinto y en la casa se fue aglomerando la gente hasta que, sobre las 6.00 horas, desde el interior de la fiesta se impidió el acceso a un grupo de unas 30 personas, que se enfrentaron con los guardias que se encontraba fuera para prevenir conflictos y atender a las quejas de los vecinos.

Entonces, desde la casa lanzaron barras de hierro, piedras y macetas a los agentes. La mayor parte de los detenidos pertenecían al grupo que inició la batalla en la calle.

YA ES VERANO

EN VIAJES MARSANS

Verano
2006



CARIBE

2x1

Precios por persona en habitación doble, descuento NIÑOS: 25%

República Dominicana

9 días/7 noches • Todo incluido

Playa Bávaro/Punta Cana

Salidas todos los martes, jueves, viernes, sábados y domingos

	Hotels ****	Hotels ****BIP	Hotels *****
01 Mayo-30 Junio y 14 Septiembre-31 Octubre	599	649	895
01 Julio-14 Julio	695	749	749
15 Julio-30 Julio y 23 Agosto-15 Septiembre	749	799	849
01 Agosto-22 Agosto	849	899	849

Playa Bávaro

TODOS INCLUIDO
9 días/7noches

599€

Puerto Plata

Salidas todos los jueves

	Hotels ****	Hotels *****
22-30 Junio y 14 Septiembre-31 Octubre	649	695
01 Julio-14 Julio	695	749
15 Julio-30 Julio y 23 Agosto-15 Septiembre	749	799
01 Agosto-22 Agosto	849	899

Puerto Plata

En las mejores
Hotels ***** de la cadena Riu
TODOS INCLUIDO
9 días/7noches

695€

Caribe Mexicano

9 días/7 noches • Todo incluido

Concun/Riviera Maya

Salidas todos los martes y domingos

	Hotels *****	Hotels *****PLUS
01 Mayo-30 Junio y 14 Septiembre-31 Octubre	699	849
01 Julio-14 Julio	799	899
15 Julio-30 Julio y 23 Agosto-15 Septiembre	849	945
01 Agosto-22 Agosto	949	1099

Riviera Maya

Hotels *****
Primerísima línea de playa

TODOS INCLUIDO
9 días/7noches

699€

Cuba

Varadero

Salidas todos los viernes

	VARADERO Hotels **** todo incluido	9 días/7 noches COMBINADO LA HABANA VARADERO 3 noches en La Habana en Aljondrigo y Desayuno / 4 noches en Varadero en todo incluido
22-30 Junio y 14 Septiembre-31 Octubre	750	750
01 Julio-14 Julio	799	799
15 Julio-30 Julio y 23 Agosto-15 Septiembre	849	849
01 Agosto-22 Agosto	995	995

ÚNICOS VUELOS DIRECTOS
ESPAÑA-VARADERO
Y ESPAÑA-HOLGUÍN

Varadero

lo mejor de Cuba
9 días/7noches

750€

Playa Esmeralda (Holguín)

Salidas todos los miércoles

	Hotels ***** Occidental Grand Playa Turquesa Hotel Playa Costa Verde	Hotels ***** Hotel Playa Pesquera
21-30 Junio y 14 Septiembre-31 Octubre	895	950
01 Julio-14 Julio	945	999
15 Julio-30 Julio y 23 Agosto-15 Septiembre	999	1145
01 Agosto-22 Agosto	1199	1299

Playa Esmeralda

Una de las mejores
playas del Caribe
"El Paraíso Cubano"
TODOS INCLUIDO
9 días/7noches

895€

Precios sujetos a cambios sin previo aviso. Última publicación: hasta 30 días antes de la salida. Precios por persona en habitación doble. Impuestos de aeropuerto y tasas de embarque no incluidos. Información de precios para salidas desde Barcelona. Última validación para reservas: hasta 31 de marzo de 2006.

RESERVA YA



HASTA 50% dto.

Cruceros

MEDITERRANEO

8 días/7 noches

Iberjet Cruceros Pensión Completa

BUQUE GRAND MISTRAL

Salidas los lunes desde Barcelona

Itinerario: Barcelona, Livorno, Civitavecchia, Nápoles, Malta, Lunz, Barcelona.

Camarote

Interior **489€ 257€**

Camarote

Exterior **479€ 337€**

Pullmantur Cruceros Todo Incluido

BUQUE OCEANIC

Salidas los lunes desde Barcelona

Itinerario: Barcelona, Vitoria, Livorno, Civitavecchia, Nápoles, Tívoli, Barcelona.

Camarote

Interior **449€ 340€**

Camarote

Exterior **739€ 591€**

ADRIÁTICO E ISLAS GRIEGAS - Rondó Venecianas 8 días/7 noches

Pullmantur Cruceros Todo Incluido

BUQUE SKY WONDER

Salidas los lunes desde Madrid y Barcelona a Venecia o Atenas

Itinerario: Venecia, Dubrovnik, Corfú, Rhodes, Mykonos o Santorini, Atenas.

Incluye: Avión ida y vuelta desde Madrid y Barcelona a Venecia o Atenas y traslados.

Camarote

Interior **799€ 640€**

Camarote

Exterior **1089€ 871€**

NORTE EUROPA - Capitales Bálticas 8 días/7 noches

Pullmantur Cruceros Pensión Completa

R / BLUE MOON

Salidas los lunes desde Madrid y Barcelona a Copenhague o Helsinki

Itinerario: Copenhague, Vísby (Suecia), Estocolmo, Tallin (Estonia), San Petersburgo (2 días), Helsinki.

Incluye: Avión ida y vuelta desde Madrid y Barcelona a Copenhague o Helsinki y traslados.

Camarote

Interior **999€ 799€**

Camarote

Exterior **1296€ 1036€**

CARIBE - Jardines del Caribe 9 días/7 noches

Pullmantur Cruceros Todo Incluido

HOUDAY DREAM

Salidas los lunes y sábados desde Madrid a La Habana

Itinerario: La Habana, Jamaica, Grand Cayman, Isla Paredón (Cuba), La Habana.

Incluye: Avión ida y vuelta y traslados.

Camarote

Interior **929€ 743€**

Camarote

Exterior **1149€ 919€**

ELIGE TU CRUCERO

Las mejores Compañías Navieras:

- Pullmantur Cruceros • MSC Cruceros • Costa Cruceros • Royal Caribbean
- Celebrity Cruises • Princess Cruises • Norwegian Cruise Line
- Star Clippers • Viking River Cruises • Iberjet Cruceros...

Los Cruceros más atractivos por:

- Caribe • Mediterráneo • Adriático • Báltico • Flándes • Transatlánticos...

Y los mejores buques.

Cruceros, precios en euros por persona en cabina doble, incluye alcohol y bebidas y traslados según se indica en cada itinerario, según y existencia. Taxes, visados, seguros, gastos de puerto y equipamiento por alojamiento de combustible no incluidos. Se indica validez para determinados buques de 2006. Los cruceros particulares ya tienen los descuentos aplicados, 11% aplicación por Viajes Marsans para reservas hechas antes del 16 de febrero de 2006 (para reservas hechas en salidas por Barcelona Santa y lunes el mes de agosto) y descuentos incluso superiores al 40% hechas por la naviera en función de la fecha de reserva y de la salida del crucero. Infórmate en Viajes Marsans, te garantizamos el mejor crucero al mejor precio.



ahorra más de un

20% Dto.

Costas

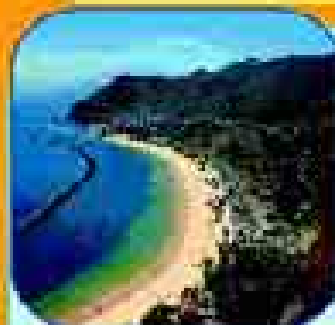
Reserva ahora tus vacaciones en la costa

Una amplia oferta de hoteles en toda la costa peninsular desde la Costa Brava hasta la Costa de la Luz.

Continúa la gran oferta de hoteles de hasta el 10% de descuento por el hotel y un 10% de descuento hecho por Viajes Marsans para reservas hechas antes del 16 de febrero de 2006.

NIÑOS GRATIS

todo el verano incluido julio, agosto y septiembre



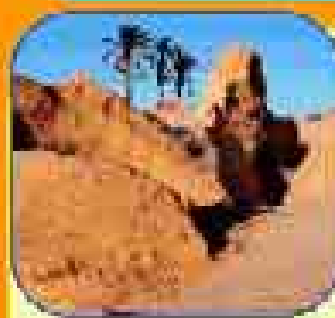
ahorra un

10% Dto.

Canarias

Reserva ahora tus vacaciones en Canarias

Tenerife, Lanzarote, Gran Canaria, Fuerteventura, La Palma. Una completa selección de hoteles de 3*, 4* y 5* en todas las islas con un descuento incluido por Viajes Marsans de un 10% hechas antes de reservar en Canarias antes del 16 de febrero de 2006.



ahorra un

10% Dto.

Túnez

Reserva ahora tus vacaciones en Túnez

París y Túnez. Una selección de hoteles desde 3* y 4*, además de un 10% de descuento por Viajes Marsans para reservas hechas antes del 16 de febrero de 2006. Con un descuento incluido por Viajes Marsans de un 10% hechas antes de reservar en Túnez antes del 16 de febrero de 2006.

902 30 60 90

www.marsans.es



viajes
marsans

JAVIER G. GALLEGO

MADRID.- Montó el martes pasado en una furgoneta -junto con su madre- su extrema fragilidad, su silla de ruedas y una enfermedad denominada síndrome de McCune Allbrigh. Y llegó el jueves al Parlamento Europeo para entregar personalmente las 800.000 firmas que ha recogido durante 10 años y que apoyan la petición de una ley a favor de los pacientes con enfermedades raras en situaciones económicas precarias.

Junto a esas firmas que Vanesa Jiménez, más conocida como la *niña de cristal*, trasladó a Bruselas había también una gran dosis de esperanza que impulsaba la furgoneta en cada kilómetro recorrido.

Esperanza y resignación son los sentimientos más extendidos entre los más de tres millones de pacientes de enfermedades raras que hay en España, que ven cómo las ayudas -económicas y de asistencia sanitaria- son más un cúmulo de buenos propósitos que una realidad.

Según la Federación Española de Enfermedades Raras (FEDER), una patología es catalogada como rara

1.600 kilómetros de esperanza

El viaje de 'la niña de cristal' a Bruselas para pedir ayudas contra las enfermedades raras abre un camino de ilusión a estos afectados

si afecta a menos de uno de cada 2.000 habitantes. En total han sido identificadas cerca de 7.000 dolencias de este tipo, de las que el 80% son de origen genético y muchas de ellas crónicas y degenerativas.

Tanto FEDER como las más de 100 asociaciones específicas que la integran han lanzado un grito de auxilio para reclamar más investigación y un plan de acción para ayudar a estos enfermos a mejorar su calidad de vida. «Pedimos equiparar las prestaciones sociales a las enfermedades de mayor prevalencia», indica Rosa Sánchez de Vega, vicepresidenta de esta federación y afectada de aniridia, una enfermedad congénita de los ojos.

En España, las ayudas económicas se adjudican dependiendo del

grado de minusvalía. Los menores cobran 48 euros al mes y el resto alrededor de 400 euros, escasa ayuda para enfermedades que a veces requieren un gasto de casi 1.000 euros mensuales. Desde la Secretaría de Asuntos Sociales, Familia y Discapacidad explican que estas competencias dependen de las comunidades autónomas y que los pacientes reciben el 100% de las subvenciones si la enfermedad es crónica.

El problema llega cuando no hay profesionales cualificados para diagnosticar alguna de estas enfermedades raras y el informe que dan del paciente es incompleto: «En muchos casos no se les reconoce su minusvalía o incapacidad real o se les niega que la enfermedad sea crónica simplemente por desco-

nocimiento», explica De Vega.

Por eso, además de ayudas económicas piden un fondo para investigación y prevención que permita informar adecuadamente a las familias de los afectados ya que «en muchos casos los esfuerzos desde las administraciones públicas no pasan de ser un mero voluntarismo», se quejan desde FEDER.

Pero, aunque los lamentos todavía se oyen más altos que las voces optimistas, algunos avances permiten a estos enfermos y sus familiares contemplar el futuro con ilusión. Uno de estos logros, tal vez el más significativo, es la creación en Burgos del Centro Estatal de Referencia de Enfermedades Raras, que entrará en funcionamiento en 2007 y cuyo objetivo se-

rá impulsar y coordinar la investigación y la atención especializada para las enfermedades raras.

También el Partido Popular presentó en el Congreso de los Diputados, en noviembre, una proposición no de ley para crear un grupo de trabajo que analice e investigue la osteogenesis imperfecta, más conocida como la enfermedad de los huesos de cristal.

Otro avance que celebran desde las asociaciones de enfermedades raras es la futura Ley de Dependencia, que proporcionará más ayudas a las personas que no pueden valerse por sí mismas. No obstante, Rosa Fernández de Vega matiza que, «aunque esta ley sin duda supondrá un avance, es necesario que las ayudas no sólo sean económicas, sino que también se potencie la autonomía personal del discapacitado».

Cuando partió, Vanesa dijo que no pedía caridad, sino dignidad. A su regreso habrá dejado en Bruselas cajas llenas de esperanza e ilusión. Cajas con el único deseo de que estos enfermos no sigan desprotegidos y, sobre todo, de que este viaje no tenga que repetirse nunca más.



ALICIA HERNANDEZ

Paraparesia espástica familiar

«No reconocen que la patología es crónica»

Alicia estuvo 11 años sin saber qué enfermedad padecía hasta que, a los 27, un médico le diagnosticó paraparesia espástica familiar, una alteración neurológica que se manifiesta esencialmente por una espasticidad de los miembros inferiores y que en ocasiones impide andar a los afectados. A pesar de la enfermedad que padece, su optimismo le ha permitido hacer una vida más o menos normal y ahora trabaja en una editorial de revistas.

Se queja de que Sanidad no ha catalogado su enfermedad como crónica, aunque hoy en día no tiene cura y sólo existen tratamientos sintomáticos. Además, lamenta las escasas ayudas económicas que recibe: «Debería ir al fisioterapeuta dos o tres veces por semana, pero sólo puedo ir dos veces al año porque no tengo dinero para pagármelo», afirma.



LUIS BAUTISTA

Mastocitosis

Un solo médico para todos los pacientes

La mastocitosis es un incremento desmesurado de mastocitos en el cuerpo humano, que desemboca en problemas intestinales graves, osteoporosis y urticaria pigmentosa por el tronco y las extremidades. Luis Bautista es, además de uno de los 700 afectados en toda España, el secretario de la Asociación Española de Enfermos de Mastocitosis, que nació para garantizar la protección de la salud a estos enfermos casi desconocidos.

Su mayor problema es la escasa especialización de los médicos españoles. «Sólo hay un médico en toda España que nos atiende. ¿Qué va a ser de nosotros si algún día le pasa algo?», se pregunta Bautista a la vez que lamenta la falta de atención que tienen estos pacientes en España: «Es una vergüenza lo que pasa en este país con las enfermedades raras. Lo único que pedimos es algún médico más que pueda atenderlos», se queja.



PILAR YAGÜE

Linfangioleiomiomatosis

Unida de por vida a un bote de oxígeno

Pilar Yagüe es una de las 24 mujeres afectadas en España por la linfangioleiomiomatosis, una enfermedad que afecta al sistema respiratorio debido a unos quistes que aparecen en la pleura y en las paredes bronquiales. A pesar de que se han empleado diferentes tratamientos, ninguno de ellos han resultado del todo efectivo y esta enfermedad degenerativa suele desembocar en fuertes problemas respiratorios, hasta el punto de precisar un trasplante de pulmón.

Pilar siempre lleva consigo un bote de oxígeno que le dura aproximadamente tres horas, por lo que le es casi imposible estar un día fuera de su casa. Desde su asociación piden, entre otras cosas, un concentrador de oxígeno que se comercializa en Estados Unidos y que les daría la autonomía que ahora no tienen.



JOSE GARCIA SAYAGO

Enfermedad de Lesch-Nyhan

«Necesita un cuidador que le asista»

José nació hace 18 años y a los cinco meses comenzó a padecer los primeros síntomas del síndrome de Lesch-Nyhan, una patología que eleva el ácido úrico y provoca espasmos e impulsos descontrolados. Apenas puede mantenerse de pie y es frecuente que estos enfermos tengan el instinto de morderse «hasta el extremo de tener que quitarle los dientes a algunos de ellos», explica Sara García, madre de José.

Su familia lucha para que el Ayuntamiento de Madrid le conceda ventajas para obtener un piso más amplio, en el que José pueda moverse con la silla de ruedas. Sin embargo, la respuesta del Ayuntamiento es que José debería cobrar más invalidez para poder acceder a estas ayudas. También reclaman al Ministerio de Educación un cuidador especial que le asista en el curso de secretariado en el que se ha matriculado.

FUNDACIÓN RAMÓN ARECES

**XVIII CONVOCATORIA DE BECAS PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS EN UNIVERSIDADES Y CENTROS DE INVESTIGACIÓN EN EL EXTRANJERO EN EL CAMPO DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA
CURSO 2006/2007**

MATERIAS:

- BIOMEDICINA - QUÍMICA - FÍSICA Y MATEMÁTICAS - CIENCIA DE MATERIALES - CIENCIAS DEL MAR

REQUISITOS:

- Nacionalidad española.

- Título de doctor en el momento de presentación de la solicitud.

- Justificante de admisión en la universidad o centro de investigación en el extranjero.

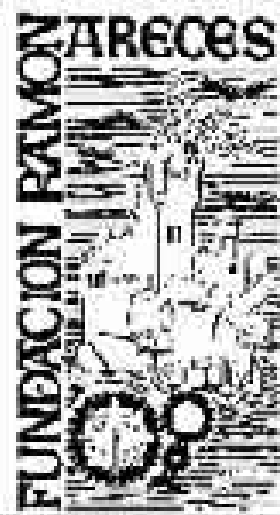
- Conocimiento suficiente del idioma del país de destino.

NÚMERO DE BECAS: 20.

DOTACIÓN DE CADA BECA: 2.000 € mensuales (más gastos de viaje y seguro de enfermedad y accidentes).

PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES: Del 17 al 28 de abril de 2006.

Bases e información: Fundación Ramón Areces, C/ Vitruvio, 3, 28006 Madrid. Teléfono: 91 515 80 82. www.fundacionareces.es



DESAFIO ATOMICO / La agencia nuclear de Naciones Unidas muestra su preocupación por el hallazgo de documentos en poder de Teherán para fabricar la bomba atómica / Exige la suspensión inmediata del enriquecimiento de uranio

El OIEA decide enviar el 'dossier' del programa nuclear iraní al Consejo de Seguridad de la ONU

Viene de **primera página**

De los 35 países que conforman la Junta de Gobernadores, 27 apoyaron la resolución, cinco se abstuvieron (Argelia, Sudáfrica, Indonesia, Libia y Bielorrusia) y tres votaron en contra (Venezuela, Cuba y Siria).

El documento exige la «suspensión inmediata de todas las actividades de enriquecimiento» de uranio y establecer «nuevas medidas para crear confianza». También muestra su preocupación por que el OIEA aún no tenga información para aclarar «cuestiones importantes» sobre el hecho de que «Irán tiene en su posesión un documento sobre la producción de hemisferios de metal de uranio, un proceso ligado a la fabricación de componentes de la bomba nuclear».

Si Teherán aún quiere evitar definitivamente una situación de crisis, dispone a partir de ahora de un mes para crear las condiciones para retomar el diálogo, hasta la próxima reunión del Consejo del OIEA, el 6 de marzo.

En esta fecha el director de la agencia nuclear de Naciones Unidas, Mohamed el Baradei, tendrá que informar sobre la situación y presentar un informe al Consejo de Seguridad. A diferencia del OIEA, los 15 miembros del Consejo de Seguridad de la ONU tienen poder para imponer sanciones en caso de que consideren que Irán amenaza la paz y la seguridad internacionales.

Aún así, no está todo perdido. Según un portavoz de la delegación china, «aún es posible una solución en el marco del OIEA». «El objetivo

El director del OIEA deberá presentar un informe al Consejo de Seguridad el 6 de marzo

es reforzar el papel del organismo, indicó una fuente occidental, según la cual el Consejo de Seguridad actuará siguiendo una «línea de acción progresiva que también podrá ser reversible».

Los diplomáticos de la ONU no precisaron en qué podrían consistir las eventuales sanciones que el Consejo de Seguridad decida imponer a Irán, aunque los analistas hablan de sanciones económicas graduales.

«No excluimos que hablemos antes del 6 de marzo, pero no llevaremos a cabo ninguna acción, ya que nos hemos comprometido a esperar durante este mes» para analizar los movimientos de Irán, añadió un diplomático occidental a la agencia France Presse.

Los Países No Alineados trataron en vano de suavizar el texto, aunque la UE rechazó su intento de eliminar una cláusula que obligaba a que todos los informes de investigaciones y resoluciones de la OIEA —incluyendo un informe que declaraba que Teherán no había cumplido con el Tratado de No Proliferación Nu-



Niñas iraníes asisten a una manifestación de apoyo al programa de energía nuclear emprendido por su país, ayer, en Teherán. / HASAN SARBAKHSHIAN / AP

Teherán prohíbe inspeccionar sus instalaciones atómicas

TEHERAN.— El presidente iraní, Mahmud Ahmadineyad, reaccionó a la decisión del OIEA de enviar el 'dossier' atómico al Consejo de Seguridad ordenando poner fin a las inspecciones de la agencia nuclear de la ONU a sus instalaciones. «A partir de mañana [por hoy], todas las aplicaciones voluntarias del Protocolo Adicional [del Tratado de No Proliferación Nuclear] y de otras medidas de cooperación cesarán», declaró Ahmadineyad en una carta enviada al responsable la Organización de la Energía Atómica iraní.

Según el líder iraní, la decisión del OIEA ignora el derecho de su país a procesar uranio con fines civiles y pacíficos, garantizado

por el propio Tratado de No Proliferación Nuclear (TNP).

Rusia, uno de los pocos aliados que le quedan a Irán en la esfera internacional, instó a un desafiante Teherán a reanudar la moratoria del enriquecimiento de uranio. Moscú votó ayer a favor del texto, después de haberse opuesto a las acciones del OIEA contra Teherán. «Instamos a Irán a responder de forma constructiva al llamamiento del organismo, con una cooperación completa para resolver los problemas», señalaba un comunicado del Ministerio ruso de Exteriores. El Gobierno indio calificó de «equilibrada» la decisión de la agencia nuclear.

clear— fueran enviados al Consejo de Seguridad.

Se trataba del párrafo 2, calificando como «el santo grial» por uno de los diplomáticos de la Unión Europea. Retirar este párrafo hubiera significado, según otro diplomático, rendirse a la intimidación iraní. Irán había amenazado con prohibir las inspecciones del OIEA. «La amenaza está en la mente de todos, pero no lo consideramos chantaje y si cedemos a ello, será interminable», dijo la misma fuente, citada por la agencia Reuters.

La resolución también fue retocada en cuanto a su terminología. Incluso le fue añadido un párrafo adicional —a propuesta de los países

árabes—, defendiendo la creación de una zona libre de armas de destrucción masiva en Oriente Próximo.

La decisión adoptada por la Junta de Gobernadores no supone ni la implantación de sanciones ni significa el inicio de un debate en el Consejo de Seguridad, algo que hubieran rechazado Rusia y China.

Entre los puntos más importantes del texto está el que Irán restablezca la suspensión plena y sostenida de todas las actividades relacionadas con el enriquecimiento de uranio, así como de las actividades de reprocesamiento, incluidas la investigación y desarrollo.

El OIEA exige que Irán reconsidere la construcción de un reactor

Bush: «El mundo no tolerará un Irán nuclear»

CRAWFORD (TEXAS).— El presidente estadounidense, George W. Bush, se refirió ayer a la decisión del OIEA de enviar a Irán ante el Consejo de Seguridad, de la ONU. La resolución es un «claro mensaje de que el mundo no tolerará» que la república islámica «obtenga armas atómicas», según informa Reuters, en un mensaje muy similar al enviado horas antes por su secretaria de Estado, Condoleezza Rice. En una declaración desde su rancho en Crawford (Texas), dijo también que la decisión del OIEA no es el fin de la diplomacia, pero sí el inicio de una intensificación de los esfuerzos.

Por su parte, Javier Solana, alto representante para la Política Ex-

terior y la Seguridad Común de la UE, valoró positivamente la resolución del OIEA, debida, según él, «a las serias preocupaciones existentes» en torno al programa nuclear iraní, informa Efe.

Por otra parte, según publica 'The New York Times', la Administración Bush propondrá una alianza nuclear con Rusia en su presupuesto para 2007, que se conocerá oficialmente mañana lunes. La propuesta consiste en que EEUU y Rusia se erigirían en proveedores internacionales de combustible para reactores nucleares. Así, terceros países podrían generar energía eléctrica de origen nuclear sin necesidad de procesar el uranio por sí mismos.

de investigación moderado por agua pesada. Estima necesario que Teherán «ratifique con prontitud y aplique plenamente el protocolo adicional». La Junta también pide a El Baradei que informe al Consejo de Seguridad de la ONU sobre las medidas solicitadas a Irán, que ponga en conocimiento de Naciones Unidas todos los informes del OIEA y las resoluciones aprobadas sobre su dossier.

«Hoy no estamos hablando de sanciones, sino de encontrar una solución diplomática», afirmó ayer el embajador norteamericano, Greg Schulte, quien reiteró su deseo de que «Irán elija un camino de cooperación y colaboración y no el de la

confrontación». Mientras, el responsable de la delegación británica, Peter Jenkins, calificó la resolución del OIEA de «mensaje de preocupación que expresa la falta de confianza en las intenciones pacíficas del programa nuclear iraní».

La desconfianza del organismo hacia Teherán viene motivada por el descubrimiento de un programa nuclear mantenido en secreto durante 18 años. Mientras la República Islámica insiste en su derecho a poseer y utilizar energía atómica con fines pacíficos, el OIEA considera que ciertas actividades —como el enriquecimiento de uranio— podrían servir también para fabricar armas nucleares.

DESAFIO ATOMICO / CONFERENCIA DE MUNICH

Rumsfeld y Merkel abogan por tratar con firmeza a Teherán

El secretario de Defensa de EEUU califica a Irán como el «mayor patrocinador del terrorismo»

SILVIA ROMAN
Enviada especial

MUNICH.— La sala donde se desarrolla este fin de semana la Conferencia de Seguridad de Múnich, en cuyas primeras filas se sientan desde el secretario de Defensa estadounidense, Donald Rumsfeld, hasta la canciller alemana, Angela Merkel, se quedó al mediodía de ayer medio vacía, nada más conocerse la decisión del Organismo Internacional de la Energía Atómica (OIEA) de llevar ante el Consejo de Seguridad de la ONU el controvertido programa nuclear iraní.

Los líderes internacionales reunidos en la capital bávara necesitaban confirmar de mano de sus consejeros que la decisión de Teherán de volver a poner en marcha su programa de enriquecimiento de uranio se trasladaba de Viena a Nueva York, tal y como lo habían pedido Gran Bretaña, Francia y Alemania (la *troika* europea que ha negociado los últimos años con Irán).

Poco antes de la noticia, Angela Merkel y Donald Rumsfeld habían pronunciado sendos discursos en la Conferencia de Seguridad en los que se mostraron im-

placables con la antigua Persia.

«Irán ha cruzado la línea roja», aseguró Merkel. «Un presidente [Mahmud Ahmadineyad] que cuestiona el derecho de Israel a existir o que niega el Holocausto no puede esperar recibir tolerancia alguna por parte de Alemania», añadió la canciller, para especificar: «Pero debemos mantener los nervios e ir paso a paso».

A pesar de intentar calmar los ánimos, Merkel no dudó en hacer recordar el ascenso de Adolf Hitler que nadie paró en los años 30 al declarar: «Ahora nos damos cuenta de que hubo momentos en los que podíamos haber actuado de forma diferente. Y, por esa razón, Alemania está obligada a dejar claro [a Irán] lo que está permitido y lo que no».

Donald Rumsfeld, con demasiados soldados en Irak para pensar en enviar algunos a Irán, no amenazó en momento alguno con lanzar un ataque, pero se sumó de manera férrea a las declaraciones de Merkel y recordó la amenaza continua del terrorismo.

«Una guerra ha sido declarada contra nuestras naciones [...] Y el régimen iraní es hoy día el mayor patrocinador del terrorismo»,



Un manifestante de un grupo disidente iraní grita consignas contra el programa nuclear de Teherán, ayer, en Munich. / AFP

«¿Por qué las actividades de Irán son una amenaza y no las de otros países?», dice un alto cargo iraní

apuntó el jefe del Pentágono ante 300 personalidades, entre las que se hallaban 40 ministros de Defensa, decenas de expertos militares y el mismísimo viceministro iraní de Asuntos Exteriores, Abbas Araghchi, quien se defendió en la sala: «¿Por qué nuestras actividades en los laboratorios son consideradas una amenaza y no las de otros países? Hemos sido transparentes y hemos coope-

rado. Y ahora, tres años después, seguimos con las manos vacías».

Escuchadas las alegaciones de Araghchi y perdidas al instante en el aire, Rumsfeld aprovechó la cita de Múnich para hacer un llamamiento a aumentar los presupuestos de Defensa nacionales. «Estados Unidos dedica el 3,7% del PIB [Producto Interior Bruto] a la Defensa nacional y a defender a nuestros amigos y aliados, mientras que seis de los 26 miembros de la OTAN gastan el 2% de su PIB y 19 ni siquiera llegan a esta cifra. Es imposible que con estos niveles de inversión podamos proteger de forma suficiente a la población de los países de la OTAN», culminó el jefe del Pentágono.

Jaap De Hoop Scheffer, secretario general de la Alianza Atlántica, exigió asimismo «una solidaridad financiera» y se refirió al problema iraní para despejar incógnitas y zanjar que «Irán no está entre los planes militares de la OTAN».

El ministro de Defensa británico, John Reid, entró de lleno en el futuro de la Alianza Atlántica y advirtió de que ésta tiene que modernizarse para hacer frente a los nuevos retos o, por el contrario, «no tiene garantías de sobrevivir».

La ministra francesa de Defensa, Michèle Alliot-Marie, reconoció que su país está dispuesto a utilizar su capacidad nuclear, pero sólo si sus «intereses vitales son amenazados».

ESTE ES EL PRIMER FOLLETO DEL VERANO 2006

Compra del 01/02/06 al 31/03/06 Para viajar del 01/05/06 al 31/10/06

APLICAMOS
PRECIOS
2005

Y ADEMÁS TE DEVOLVEMOS

el **11%**

6
AÑOS
DE
GARANTÍA

Costas Españolas
Balears
Canarias

Europa
Norte de África
Caribe

Mallorca • Ibiza • Mahón

Gran Canaria • Tenerife • Santiago

Puerto Rico • Málaga

París • Milán • Roma

Budapest • Varsovia

¡Solo disponible en el folleto de verano 2006! Para viajar del 01/05/06 al 31/10/06. Se aplican los precios de 2005. Se aplican los precios de 2005. Se aplican los precios de 2005.

Reservar la oferta de 11% de descuento en el folleto de verano 2006. Se aplican los precios de 2005. Se aplican los precios de 2005. Se aplican los precios de 2005.

Somos Transparentes

ECUADOR
Turismo y Cultura

AirEuropa
Turismo y Cultura

HALCON
Turismo y Cultura

CHOQUE DE CIVILIZACIONES / LAS REACCIONES

Manifestantes musulmanes queman las embajadas danesa y noruega en Damasco

Pakistán convoca a varios embajadores europeos, incluido el español, por las viñetas de Mahoma

Viene de **primera página**

Al grito de «Alá es grande», un grupo de personas irrumpió en el interior del edificio, que se encontraba vacío por motivos de seguridad, y sustituyó la bandera danesa por otra con el lema: «No hay más Dios que Alá y Mahoma es su profeta». El incendio causó daños serios en la legación diplomática, según Reuters.

Poco después, centenares de personas rodearon también la embajada de Noruega en Damasco, penetraron en la legación y prendieron fuego a sus instalaciones, según explicaron a Efe testigos de lo sucedido. «Todas las embajadas occidentales deben arder porque son de los cruzados», gritaban los congregados.

Las autoridades danesas pidieron a sus ciudadanos en Siria que dejen ese país inmediatamente.

Las 12 caricaturas que han originado la polémica, en las cuales se identifica al profeta Mahoma con el terrorismo, fueron originalmente publicadas por el diario danés *Jyllands Posten* a finales de septiembre y reproducidas por un rotativo noruego, el *Magazinet*, en enero. Tras la polémica, varios diarios europeos se hicieron eco de las mismas pese a ser consideradas blasfemias por el Islam.

En Dinamarca, además de la obvia referencia a las caricaturas, se comenta que los ataques a las embajadas también tendrían que ver con un rumor sobre la quema de coranes. La fuente de este bulo es probablemente un SMS que circuló por Copenhague hace cuatro días en el que se convocaba a una manifestación de protesta contra la quema de banderas danesas en Oriente Próximo y se anunciaba la quema de coranes.

El origen del SMS es desconocido. En la plaza del Ayuntamiento no se presentó nadie el día que se había convocado a la gente y sólo se presentaron la Policía, la prensa y una veintena de jóvenes musulmanes, pero no acudió ningún manifestante, informa **Pedro Poza**.

Detenciones en Jordania

Las consecuencias se han dejado sentir también en países de mayoría islámica. En Jordania, los redactores jefe de las publicaciones *Shihane*, Jihad Momani, y *Al Mehwar*, Hicham al Jalidi, fueron detenidos ayer por haber reproducido en sus páginas las caricaturas del profeta.

Prácticamente todos los países musulmanes han vivido protestas o emitido quejas oficiales. Los territorios palestinos volvieron ayer a ser escenario de amenazas contra intereses europeos si no se expresan disculpas por lo sucedido.

En Gaza, una veintena de personas arrasó por la mañana el Centro Cultural alemán, quemando su bandera, antes de que varias decenas arremetieran contra la sede de la UE y sustituyeran su enseña por una palestina. La policía no pudo evitar que unos escolares se sumara a los disturbios apedreando la legación europea. Horas más tarde, unas 400 personas marcharon hacia el complejo quemando banderas danesas al grito de «¡Insultando al profeta Mahoma



Los bomberos tratan de apagar el fuego en la embajada de Dinamarca en Damasco. / REUTERS

se insulta a cada musulmán!». Un funcionario palestino y su esposa polaca fueron brevemente secuestrados por milicianos en Gaza.

Mientras, combatientes vinculados a Al Fatah llevaron flores a las

monjas y estudiantes de la escuela católica de Gaza para disculparse por aquéllos que amenazaron, a principios de semana, con atacar las iglesias a modo de protesta.

En la calle Salahadin, arteria prin-

cipal de Jerusalén Este, los comerciantes palestinos dispusieron frente a sus negocios banderas de Dinamarca a modo de alfombras, mientras que en la ciudad de Nazareth, miles de árabes israelíes se sumaron a las protestas desfilando por las calles. En la localidad cisjordana de Hebrón se sucedieron manifestaciones similares.

Como respuesta, la Comisión Europea pidió ayer a las autoridades palestinas que garanticen la protección de los edificios europeos en Gaza. Además, el Ejecutivo comunitario lamentó «profundamente que los europeos que están trabajando para proporcionar una mejor vida a los palestinos sean objeto de ese tipo de ataques», informa Efe.

Mientras, el régimen iraní creó ayer un comité para revisar los vínculos comerciales con los países que han publicado viñetas sobre Mahoma, según informó un portavoz del presidente Ahmadineyad.

En Pakistán, por su parte, el ministro de Exteriores convocó ayer a los embajadores de Francia, Alemania, Italia, España, Suiza, Países Bajos, Hungría, Noruega y República Checa para protestar por la publicación de las viñetas, informa Europa Press. Según explicó anoche un portavoz del Ministerio español de Exteriores, los embajadores «ya se han reunido» con las autoridades paquistaníes, aunque señaló que «todavía es pronto para hacer valoraciones de las conversaciones» mantenidas.

Ante la tensión y violencia desatadas, el secretario general de la ONU, Kofi Annan, instó ayer a los musulmanes a aceptar las disculpas presentadas por el diario danés *Jyllands Posten*. «Comparto el dolor de los que se han sentido ofendidos por las caricaturas, pero lo importante es que el periódico que las publicó ha pedido disculpas, e insto a los musulmanes a aceptarlas en nombre de Alá», dijo Annan.

El Vaticano condena la ofensa a la religión

IRENE HDEZ. VELASCO
Corresponsal

ROMA.— El Vaticano ha tomado partido en la guerra desencadenada a raíz de la publicación en la prensa europea de unas caricaturas de Mahoma que muchos musulmanes consideran un ataque contra su religión. La Santa Sede entiende perfectamente su malestar, condenado «las recientes representaciones ofensivas de los sentimientos religiosos de personas individuales o de enteras comunidades».

«El derecho a la libertad de pensamiento y expresión, reconocido en la Declaración Universal de los Derechos del Hombre, no puede implicar el derecho a ofender el sentimiento religioso de los creyentes. Principio que vale obviamente para cualquier religión», indica la nota emitida ayer por la oficina de prensa del Vaticano.

La Santa Sede también subraya que «cualquier forma de crítica exasperada o que hace burla de los otros demuestra una falta de sensibilidad humana y pueden suponer en algunos casos provocaciones inadmisibles».

Pero la Iglesia también condena las «violentas acciones de protesta» que la publicación de esas caricaturas ha desatado en algunos países musulmanes, calificándolas de «deplorables». En ese sentido el Vaticano advierte que «la intolerancia real o verbal, venga de donde venga, como acción o como reacción, constituye siempre una seria amenaza a la paz».

Así, la Santa Sede se dirige a los gobiernos de los países que se han ofendido por la publicación de esas caricaturas y a sus ciudadanos, a los que recuerda que «las ofensas cometidas por una persona individual o por un medio de comunicación no pueden imputarse a las instituciones públicas de un país determinado».

La prohibición de la imagen en el islam

Representar a Mahoma se convirtió en tabú sólo por la fuerza de la costumbre

CHRISTOPHE BOLTANSKI
Libération / EL MUNDO

PARIS.— Abdelwahab Meddeb, profesor de Literatura Comparada en la Universidad París-X, analiza los entresijos de la polémica suscitada en el mundo musulmán por las caricaturas de Mahoma publicadas por varios diarios europeos.

«Se trata del tabú de la imagen, pero también de algo más. Si se representa al profeta como un terrorista, es evidente que nos encontramos ante una representación antimusulmana y que atenta contra la propia persona de Mahoma. Una deformación de la imagen del profeta profundamente arraigada en la memoria europea desde la Edad Media», explica. «Según esta tradición, el profeta del islam es denunciado como un falso profeta, como un impostor, por ser herético y guerrero», añade Meddeb.

El autor del ensayo *La enfermedad del islam*, recuerda que no existe en la religión mahometana un tabú especial sobre la representación del profeta. «Yo mismo mostré varias representaciones de

Mahoma en una exposición en Barcelona, en la que precisamente trataba de mostrar la contaminación ejercida por la iconografía cristiana sobre el islam. Lo único que no se encuentra en el islam es la representación de Dios. De todo lo demás hay muchísimas representaciones». Incluido Mahoma.

El profesor, de origen tunecino, observa que a menudo en Oriente las representaciones del profeta proceden de una iconología tan sofisticada con la de la tradición occidental. «En el caso del profeta del islam, tenemos representaciones directas de él. Sobre todo en un

manuscrito de Herat del siglo XIV, conservado en la Universidad de Edimburgo: *Jami' al Tawarih*, una historia monumental del mundo, escrito por Rashid Eddin. En él, aparece totalmente ilustrada la vida del profeta con pinturas que imitan la iconografía cristiana».

Aún así, Meddeb afirma que la representación del enviado de Alá se convirtió en tabú «sólo por la fuerza de la costumbre». Sin embargo, esta prohibición funciona sólo en el mundo árabe, mientras que nunca se dio en el espacio turco o en el Asia central. «Los otomanos, que eran suníes estrictos,

mostraron en numerosas ocasiones el rostro del profeta con una playa vacía o una llama en forma de almendra en lugar de su cara».

Hay varios *hadices* (relatos de la vida y actos del profeta) que avalan la fobia a las imágenes, comenta Meddeb. «La imagen es considerada como algo nefasto, incluso malféfico». Se reprocha que las imágenes imiten la vida y representen a Dios. «Esta nímisis es considerada blasfema porque entra en competencia con Dios. Pero siempre será una imitación incompleta y falaz», indica el experto en islam.

En este aspecto, el wahabismo, corriente del islam dominante en Arabia Saudí, es el más estricto y simplificador. «Abdelwahab en uno de sus breviarios añade lo siguiente: Dado que al profeta no le gustan las imágenes, el deber de todo creyente es destruirlas y hacerlas desaparecer. En el episodio de la destrucción de los Budas de Bamiyán por parte de los talibán afganos nos encontramos ante la traducción literal del mandato wahabí», concluye.

MONICA G. PRIETO
Especial para EL MUNDO

JERUSALEN.— Lo que comenzó como un incendio menor se transformó en una trampa mortal en alta mar. El testimonio de los supervivientes comienza a esclarecer las causas del vertiginoso hundimiento del *Salam 98*, el ferry egipcio que naufragó en la madrugada del viernes con 1.400 ocupantes a bordo en aguas del mar Rojo. Según los testigos y las investigaciones iniciales, la causa de la tragedia fue un fuego, descrito por el ministro egipcio de Turismo como «pequeño», y que podría haberse visto agravado por los vientos racheados que sacudían la zona. Pero la magnitud de la misma fue agravada por la desidia del capitán y de su tripulación, que minimizaron el riesgo y no permitieron la evacuación del barco ni el uso de chalecos salvavidas.

Al cierre de esta edición, sólo 195 cadáveres y 378 personas con vida habían sido rescatadas del mar. Se teme que el resto, más de 800 pasajeros y tripulantes, yacían junto a los restos del *Salam 98*, a 600 metros de profundidad, en un punto situado a unos 95 kilómetros del puerto egipcio de Hurgada.

«Dos horas después de nuestra salida de Duba [Arabia Saudí], un denso humo empezó a salir de los motores», explicó Raafat al Sayed, un egipcio de 34 años rescatado ileso, a France Presse. «La tripulación nos dijo que todo estaba controlado, pero el incendio seguía». Como él, otros supervivientes comenzaron a repartirse flotadores antes de que los tripulantes lo impidieran, advirtiendo que sólo alimentarían el pánico general.

«Le dijimos a la tripulación: 'Demos la vuelta, vamos a pedir ayuda', pero se negaron y dijeron que todo estaba bajo control», relató Ahmed Abdel Wahab, de 30 años, a Associated Press. «Entonces escuchamos

El capitán del ferry egipcio abandonó a los pasajeros

El barco que se hundió con 1.400 personas a bordo en el mar Rojo sufrió un incendio que los tripulantes no pudieron controlar



Un barco de rescate transporta a un grupo de supervivientes del hundimiento del 'Salam 98' al puerto de Safaga. / KHALED EL FIQI / EFE

una explosión y el barco comenzó a hundirse», añadió este profesor de artes marciales egipcio, quien afirmó haber sido rescatado tras pasar 20 horas en alta mar, parte del tiempo asido a un barril y otra parte al chaleco salvavidas que le arrebató a un cadáver.

Los supervivientes indicaron que

la tripulación les pidió subir al puente del barco, que comenzó a escorarse, y que cuando éste comenzó a hundirse los tripulantes se lanzaron a los botes abandonando al pasaje. «Al principio la tripulación decía: 'No se preocupen, lo vamos a apagar'. Cuando las cosas se pusieron peor, se lanzaron a los botes salvavi-

das y nos dejaron en el barco», narró Nader Abdel Shafi, otro de los rescatados.

«Todo ocurrió muy deprisa. En menos de 10 minutos, el ferry se había dado la vuelta y todos estábamos en el agua», añadió Al Sayed. Wahab afirmó que, antes del naufragio, varios «tripulantes encerraron a al-

gunas mujeres en sus compartimentos» para que no contagiaran la historia al resto de los ocupantes, condenándolas así a una muerte segura. Los afectados denunciaron que el oficial al mando fue uno de los primeros en abandonar el barco en llamas: «El primero en subir a un bote fue el capitán», insistió Al Sayed. «No había suficientes botes para todos», añadió, confirmando un temor expresado la víspera por la oficina del presidente egipcio.

Hosni Mubarak visitó ayer en el Hospital Central Hurgada a varias de las víctimas del naufragio, a quienes asignó, como a las familias de los fallecidos, compensaciones económicas urgentes. Mubarak tenía previsto visitar el puerto de Safaga —donde debería haber arribado el viernes el *Salam 98*— convertido en centro de las operaciones de salvamento.

Miles de allegados a los ocupantes del barco siniestrado se han trasladado al lugar para recabar noticias. Ayer, centenares de ellos se enfrentaron a pedradas con la policía hasta romper el primer cordón que protegía a las autoridades concentradas en el puerto, antes de ser violentamente reprimidos.

Los familiares acusan a sus gobernantes de no haber reaccionado a la tragedia, de negarse a entregar los cadáveres y de ocultarles los nombres de los supervivientes y fallecidos. La tensa espera es una carrera contrarreloj en la que, a medida que pasan las horas, aumenta la posibilidad de que fallezcan los supervivientes que no han sido hallados. Pese a ello, el capitán Manduh Orabi, portavoz de Transportes Marítimos Al Salam, propietaria del *Salam 98*, aseguró que «los 98 botes salvavidas del barco disponen de víveres suficientes para que los supervivientes puedan alimentarse durante cinco días», por lo que todavía podrían hallarse supervivientes.

Una estampida causa 79 muertos y cientos de heridos en Filipinas

La tragedia se produjo al abrirse las puertas de un estadio al que acudieron 30.000 personas para ver un programa de TV

MANILA.— Una estampida en un estadio de un suburbio de Manila causó ayer 79 muertos y cientos de heridos de entre las 30.000 personas que esperaban para participar en el primer aniversario de un programa de televisión que iba a repartir premios millonarios.

El vicepresidente de Filipinas, Noli de Castro, quien se personó en el lugar de la tragedia a las pocas horas, fue quien estableció la cifra oficial provisional de víctimas mortales. El director de la Cruz Roja de Filipinas, Richard Gordon, declaró a Efe que es improbable que el número de muertos vaya a alterarse ya.

«Hay 342 heridos repartidos en cinco hospitales», precisó el senador Gordon, quien visitó el centro médico Rizal Medical Hospital para interesarse por el estado de las víctimas. Gordon indicó que en ese ambulatorio ingresaron 222 heridos y que

ninguno de ellos está grave, y añadió que, según sus informaciones, la situación de los demás afectados en los otros sanatorios es la misma.

La mandataria filipina, Gloria Macapagal Arroyo, ordenó que se abra una investigación para esclarecer cómo se produjo la tragedia. «La presidenta ordenó una investigación inmediata y completa de la estampida de la mañana» y exigió tener resultados «en 72 horas», anunció el ministro de Información y portavoz de la Presidencia, Ignacio Bunye.

El punto de partida de la calamidad empezó con la celebración del primer aniversario del programa de televisión *Wowowee*, presentado por Willie Revillame, que en su breve andadura ha alcanzado una gran popularidad por los fantásticos premios que entrega a través de juegos.

Para celebrar un año de vida, los



Testigos de la tragedia observan los bienes personales de los muertos en Pasig. / EFE

organizadores, la cadena de televisión filipina ABS-CBN, habían anunciado que repartirían un millón de pesos (19.263 dólares), una casa y un coche, entre otras cosas. Además, se rifarían 20.000 pesos entre los asistentes al acontecimiento, cuya entrada era libre.

Desde el miércoles pasado empezaron a llegar filipinos al exterior del

estadio de deportes Ultra de Pasig, uno de los municipios que conforman la gran metrópoli de Manila, el lugar elegido para la celebración.

Por la mañana, unas 30.000 personas esperaban animadas a entrar en el recinto y salieron disparadas cuando las puertas se abrieron.

El director de la Autoridad de Metro Manila, Lito Vergel de Dios,

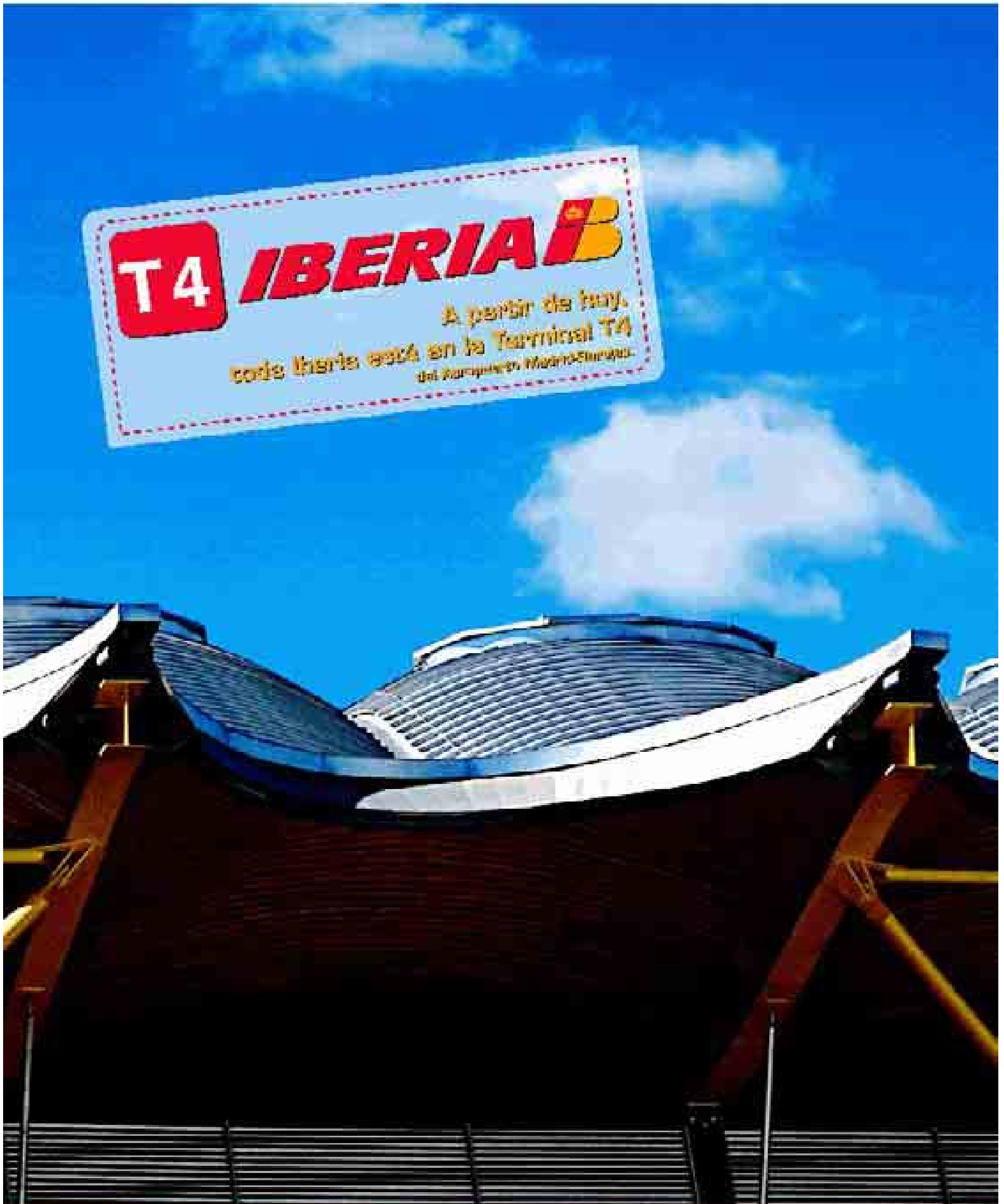
declaró a la emisora de radio DZBB que se cree que alguien entre el público gritó «¡Bomba, bomba!» y desató el pánico. No obstante, esta primera versión fue perdiendo fuerza a lo largo del día. La Policía no descubrió bombas o artificios explosivos ocultos en el estadio.

Una mujer relató que tras abrirse las puertas empezaron a entrar personas en el estadio y que al llenarse los guardas decidieron cortar el flujo. Las miles de personas que se quedaban fuera trataron de impedir que cerraran las entradas, empujaron, presionaron y entonces se produjo la tragedia. «Mi madre ha muerto, que alguien me ayude, por favor, no sé qué hacer», decía el pequeño Alberto Herrera por la radio local DZBB.

Los agentes del orden colocaron al principio los cadáveres en fila en el exterior del estadio, algunos de ellos mal cubiertos, donde se realizó una primera identificación.

El alcalde de Pasig, Vicente Eusebio, informó de que todas las víctimas mortales son adultos, entre ellas 63 mujeres, y apuntó que sus cuerpos se trasladarán al Medical City Hospital del municipio de Ortigas para un examen más detallado.

Ajenos a la desgracia, miles de filipinos permanecieron en el estadio a la espera de que comenzara el programa. El vicepresidente filipino anunció que, en respeto a esos «79 muertos», se cancelaba la celebración, pero prometió que se realizaría otro día y que los boletos de la rifa repartidos son válidos.



Hoy es un gran día. Porque desde hoy volar con Iberia es aún más rápido y cómodo gracias a la Terminal T4, la más moderna y avanzada del mundo. Bienvenido.

iberia.com

IBERIA  

Así gobernará Hamas en Palestina

LA FORMACION DE GOBIERNO. Mientras en las altas esferas se baraja conformar un Ejecutivo palestino compuesto por tecnócratas y profesionales no adscritos a la formación islamista para evitar el aislamiento, los alcaldes de localidades como Beit Hanun, Deir Balah o Nablus, todas ellas controladas por Hamas, demuestran cómo ejercen el poder y cómo han mantenido los contactos con Israel en sus pequeños municipios. Por **Javier Espinosa**



El líder de Hamas, Ismail Haniya, sostiene a un niño durante una manifestación contra las viñetas sobre Mahoma. / AP

El legado de Nazek al Kafarna hubiera disuadido a cualquiera. Las repetidas incursiones del Ejército israelí dejaron a Beit Hanun sumido en el caos más absoluto. El ayuntamiento estima que destruyeron o dañaron 1.270 casas, arrasaron 758 hectáreas de tierras de cultivo y árboles frutales, y en total causaron 130 millones de dólares de pérdidas. Pero lo acaecido el 1 de diciembre excedió las previsiones más lúgubres de cualquier alcalde. Todo comenzó con un simple accidente entre el todoterreno de Husein al Kafarna y un carromato tirado por un burro, que conducía un miembro de la familia Al Masri.

El asunto degeneró en algarada después de que Husein recurriera a su pistola en medio de una acalorada discusión. De las amenazas se pasó a la refriega. En cuestión de horas los Kafarna y los Masri se enfrentaban en las calles de Beit Hanun con RPGs antitanque y ametralladoras. La confrontación se extendió durante semanas.

«Mi sobrino Fadi, de 23 años, murió en los enfrentamientos. En total esta pelea estúpida le costó la vida a

ocho personas: dos miembros de los Kafarna, cuatro de los Masri y otros dos viandantes ajenos al asunto», explica el responsable de la municipalidad de Beit Hanun.

Sólo la habilidad del alcalde pudo solventar el conflicto. «Me pasé días y días hablando con ambas partes, con los ancianos, con los líderes religiosos. El 24 de enero convocamos una conferencia con cientos de dirigentes de ambas familias y notables de todo Gaza. Los Kafarna pidieron perdón y los Masri aceptaron la disculpa. Este es un ejemplo perfecto que ilustra el caos social que dejó atrás Al Fatah y que nosotros tenemos que resolver», relata Kafarna, profesor de la Universidad Islámica de Gaza, de 40 años.

El nosotros al que alude no es otro que Hamas, el movimiento islámico que ganó 10 de los 13 concejales de Beit Hanun en los comicios municipales de enero de 2005. La singular manera de gobernar a nivel local de personajes como Kafarna, Adly Yaish o Ahmed Kurd es una de las claves para adivinar cuál será la orientación del futuro Ejecutivo liderado por Hamas, cuya conformación comenzó a discutir ayer el pre-

sidente de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), Abu Mazen y el liderazgo islamista en Gaza. Ayer mismo se decidió que la primera sesión del Parlamento palestino se celebrará el próximo 16 de febrero.

Tras las cuatro rondas de comicios municipales los alcaldes de Hamas gobiernan ahora sobre un millón de personas, frente a los 700.000 que habitan en poblaciones controladas por Al Fatah.

El cambio ejercido por los islamistas en la mayoría de estas localidades ha sido tan básico como efec-

La sesión de apertura del nuevo Parlamento palestino tendrá lugar el próximo 16 de febrero

tivo. En Beit Hanun, por ejemplo, Kafarna afirma que «el 90% del alumbrado que existe en la villa ha sido instalado» durante su mandato. Son medidas simples pero simbólicas. El Ayuntamiento ha contratado

un autobús que recoge a los alumnos que residen en domicilios aislados y que antes tenían que ir andando al colegio. Subvenciona la escolarización de los chavales de familias desfavorecidas. Está pagando gafas para esos mismos chiquillos, cuyos padres no pueden sufragar tal comodidad.

«Sí, los servicios son mucho mejores que antes. Ahora hay farolas en la ciudad, las calles están limpias porque recogen la basura a diario», observa Suheil Ibrahim al Masri, de 40 años, un miembro del clan rival que incluso después de ver como los Kafarna asesinaban a su sobrino reconoce los méritos del alcalde.

El Grupo Internacional de Crisis reconocía en un informe en enero que «el desempeño de Hamas [en los ayuntamientos] se ha ganado el aplauso de la población local y de los observadores internacionales».

Aunque se pudiera pensar lo contrario, las alcaldías controladas por Hamas no han interrumpido sus contactos con Israel, como reconocen los regidores municipales.

Qalqilia puede ser un referente aleccionador. El movimiento radical se adjudicó en las votaciones los 15

concejales presentando como aspirante a alcalde a Wajih Nazal, detenido desde hace tres años por los israelíes.

Como el resto de las localidades palestinas, el suministro de electricidad para la urbe de 45.000 habitantes depende al 100% de una firma israelí. Cuando el 25 de diciembre los representantes de la Compañía Eléctrica de Israel sugirieron una reunión al alcalde en ejercicio, Hashem al Masri, éste se negó a acudir como hacía la anterior administración al cercano cuartel del Ejército. Ambas partes llegaron a un compromiso. La discusión se llevó a cabo en un coche a la entrada de la villa.

Sobre los muros del domicilio de Ahmed Kurd cuelgan sendos carteles de las Brigadas de Izzedin al Qassam, el brazo armado de Hamas. El lema que se lee bajo las fotografías de los encapuchados armados con ametralladoras no deja dudas sobre la filiación ideológica del alcalde de Deir Balah (Gaza): «Palestina es islámica desde el río al mar». Una terminología que ignora la existencia de Israel entre ese río [el Jordán] y el Mediterráneo.

El 'verde' cotiza a la baja en Nablus

J. E.

A la entrada del mercado de valores de Nablus se divisa una gran pantalla que recoge la cotización actual de los títulos junto a un retrato no menos imponente de Yasir Arafat. Quizás porque la bolsa palestina se fundó en 1997 bajo una doble premisa: «Era una opción nacionalista y por eso fue una idea auspiciada por compañías vinculadas a la Organización para la Liberación de Palestina, pero también pretendían ser un proyecto financiero basado en conseguir el máximo de beneficios», explica Amjad Rabi, relaciones públicas del centro financiero ubicado en un coqueto edificio de Nablus.

Sin embargo, este último jueves la mayoría de las 28 empresas que se encuentran

listadas en el PSE —así se llama la bolsa palestina— aparecían en el panel electrónico acompañadas de una explícita flecha roja apuntando hacia abajo.

«Sí, la victoria de Hamas ha desencadenado una gran inquietud, pero era previsible. Siempre se dice que el capital es cobarde. Hamas ha enviado un mensaje intentado tranquilizar a los inversores. Pensamos que es algo pasajero», manifiesta Hasan Yasin, el director del PSE.

Efectivamente, el triunfo electoral de los islamistas el pasado día 25 provocó un desplome inmediato del denominado índice Al Quds (el nombre de Jerusalén en árabe). El día 26 la cotización tuvo que ser suspendida al alcanzar el límite diario del 5% a la baja establecido por la normativa local. «En cinco jornadas debemos haber bajado de torno a un 10%», admite Rabi.

Siguiendo la línea pragmática que han adoptado desde que ganaron, el número uno de la lista de Hamas, Ismael Haniya, leyó el mismo lunes una misiva dirigida a los inver-

sos del PSE solicitándoles calma y ofreciéndoles toda clase de «garantías para asegurar» su capital. «Sois el pulmón del que respira el pueblo», señaló Haniya desde Gaza.

En realidad el singular mercado de acciones de Nablus —donde participan cerca de 35.000 inversores— está habituado a lidiar con los vaivenes que provocan circunstancias tan ajenas a las puras finanzas como son las invasiones de los tanques israelíes o las algaradas de las milicias locales.

Yasin y su equipo fueron los primeros en la región en implementar un sofisticado sistema de compra-venta a través de ordenadores e Internet que hace innecesario el habitual griterío que se observa en otros mercados internacionales. «No sólo es más eficaz. Puedes comprar y vender desde tu casa. Además, tenemos que asumir que esto no es Suecia y no queríamos que un día el alborotamiento habitual de los intermediarios que compran y venden acciones acabara a tiros», apunta Rabi con cierta ironía.

El recinto tuvo que ser clausurado en

2002 durante 100 días ante el estricto toque de queda decretado por las tropas de ocupación israelíes.

Sin embargo, desde agosto de 2005 el PSE comenzó un repunte mayúsculo que le permitió cerrar ese año con una subida del 306%, un récord inigualado en toda la región. «Hay compañías como el Banco de Inversiones Palestino que subió un 692% o Padico, cuyas acciones se revalorizaron un 428%. Fue un fenómeno increíble», precisa Rabi.

La euforia fue tal que, como recuerda Aymán al Shaka, asistente del antiguo alcalde de la localidad, Ghassan al Shaka, «algunas mujeres en las aldeas del entorno llegaron a vender sus joyas para invertir».

Por ello, Yasin considera que la entrada en el Gobierno de Hamas no supondrá un quebranto de la tendencia al alza establecida en el año anterior. «Tenemos que dejar de ver a Hamas como un fantasma. Es parte del pueblo palestino y han demostrado ser razonables», sentencia el máximo responsable del PSE.

LAS CLAVES / EL ASCENSO ISLAMISTA

Para Kurd, su adscripción a Hamas no fue nunca óbice para arreglar encuentros con los responsables israelíes del asentamiento de Kfar Darom, que abastecía de electricidad y agua a la villa. Ahora bien, siempre enviaba al «oficial de enlace» o a un «equipo de ingenieros» en vez de ir en persona. «No nos oponemos a negociar con Israel pero sobre cosas concretas. Si hablamos del gobierno a escala nacional estaríamos dispuestos a discutir con Israel cuántos prisioneros quieren liberar, o de qué territorios se van a retirar, pero llevamos 10 años tomando café con los israelíes para nada», apunta Kurd.

La política pragmática de los islamistas en los municipios no ha evitado un drástico recorte en la asistencia internacional, en lo que pudiera ser un anticipo de la actitud de los países donantes respecto al futuro gabinete de Hamas. «En los últimos tres meses todos los donantes han suspendido sus ayudas», reconoce Kurd.

La opción que barajan los islamistas para evitar el aislamiento es conformar un Ejecutivo plagado de tecnócratas y profesionales no adscritos a su formación. Adly Yaish, el alcalde de Nablus, sería el mejor exponente de una táctica a la que ya recurrieron para hacerse con el control de esa población, la mayor de Cisjordania.

A sus 53 años, Yaish se expresa en un perfecto inglés que aprendió mientras estudiaba Ingeniería en Liverpool. El mismo se considera «religioso», admite que reza cinco veces al día y que no consume alcohol, pero «técnicamente» no milita en Hamas. Por ello los islamistas le ofrecieron ser candidato a la Alcaldía, que ganó el 25 de diciembre con el 74% de los votos. Incluso entonces y pese a ser el representante local de Mercedes Benz, Yaish se mantuvo fiel a su carácter austero y no cambió el vetusto modelo de

El empeño de Hamas en los pueblos se ha ganado el aplauso de la población y los observadores

1994 que sigue conduciendo. «Le tengo cariño», dice.

Yaish no sólo mantiene contactos «diarios» con los israelíes sino que se precia de tener grandes amigos entre éstos. «Nuestro problema es



Mujeres palestinas enmascaradas, durante una manifestación por el 18º aniversario de Hamas. / REUTERS

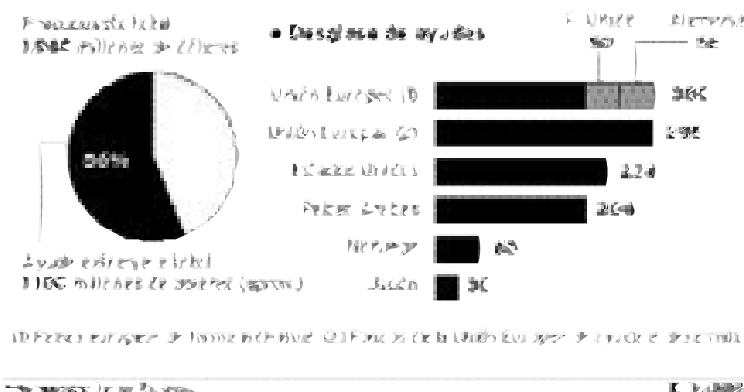
con el Gobierno de Israel no con su pueblo. Hasta ahora mantenían una relación de señor y esclavo con la ANP y eso se ha acabado», indica Yaish.

El regidor de Nablus enfrenta un problema equivalente al que tendrá que encarar el futuro gabinete palestino. En la Alcaldía no había ni presupuesto. «Hemos encargado una auditoría a una firma americana para saber con qué contamos. Tenemos un déficit terrible y el personal está sobredimensionado».

Tanto en Nablus como en Beit Hanun o en Deir Balah los alcaldes de Hamas han respondido al recorte del apoyo financiero internacional ajustando gastos e incrementado los ingresos municipales al convencer a muchos para que paguen las facturas. Kafarna ha ofrecido una rebaja del 30% en el pago de las cuentas atrasadas y así ha conseguido que hasta un 40% de la población de Beit Hanun acceda a solventar las deudas con el municipio.

Los alcaldes de Hamas también han recurrido al auxilio de países árabes o a piruetas como solicitar asistencia «conjuntamente» con ayuntamientos controlados por Al Fatah o, como hace Kurd, bajo el paraguas del Consejo de Municipa-

Ingresos de la Autoridad Palestina



lidades y Servicios. «USAID [la agencia de cooperación de EEUU] ha cancelado dos proyectos. Nos retiró 1,2 millones de dólares que habían concedido para reparar un puente destruido por la aviación israelí pero un mes más tarde apareció el Banco Islámico y nos prestó el dinero», sostiene Kafarna.

La política de «circunvalación» podría ser también aplicada por los mismos donantes internacionales que ya estudian canalizar su financiación hacia Naciones Unidas —la ONU no considera a Hamas grupo terrorista— y a las ONG. «Es una op-

ción pero la ONU ya administra la mitad de los 1.100 millones de asistencia internacional. Tenemos un límite para nuestras capacidades», previno un alto funcionario.

Para el profesor de Economía de la Universidad Islámica Jaali Namruti, de 38 años, «la racionalización del gasto es una opción. En el Ayuntamiento de Beni Suheila [situado en Gaza y controlado por Hamas] ahorraron 20.000 shekels [4.000 euros] en sólo un mes al limitar los gastos de electricidad, teléfono y gasolina para los coches oficiales. El gobierno de Hamas podría

hacer lo mismo, pero no basta. Sin la ayuda internacional la ANP se derrumbará».

Namruti incide en un límite insalvable para los islamistas: «La absoluta dependencia de la economía palestina respecto a Israel».

La confirmación de tal supuesto se sufre estos días en Gaza tras el prolongado cierre del paso de Karni, que bajo el supuesto de la seguridad fue clausurado por los israelíes el 15 de enero. Las pérdidas son ya de siete millones de dólares, según estimó la ONU el día 2, y las mercancías de más de 2.000 camiones siguen bloqueados en la frontera.

Los agricultores palestinos han protagonizado manifestaciones en las que lanzaron por tierra kilos y kilos de tomates o fresas putrefactas. El mismo Centro Palestino para los Derechos Humanos advirtió sobre los «efectos devastadores» que está propiciando la clausura, que ha desabastecido Gaza de productos básicos como medicinas o leche para niños. Los almacenes de Saad al Waadia, la principal importadora en la franja de productos lácteos, presentan un aspecto desolador. Las seis cámaras frigoríficas habitualmente repletas con toneladas de género tan sólo guardan 120 litros de leche y algunos kilos de queso de la Vaca que Ríe.

Sus 45 camiones permanecen aparcados en el garaje desde hace días. «Son nuestras últimas reservas. Este cierre es el más terrible de toda la Intifada. Solíamos traer 10.000 litros de leche diarios. Tenemos 65 toneladas de queso pudriéndose en Ashdod [un puerto israelí]», explica Zaabeth al Waadia, vicedirector de la compañía. «¿Qué culpa tienen los niños de que ganara Hamas?», añade.

Analistas como Ali Jarbawi, de la Universidad de Birzeit (Cisjordania), advierten que el pulso entre Hamas, la comunidad internacional e Israel amenaza con desembocar en una «explosión» de repercusiones imprevisibles. Los expertos de la ONU ya han diseñado un escenario que incluye el derrumbe de la ANP y la evacuación de su personal.

«Hay que encontrar una solución porque la desaparición de la ANP no interesa a nadie. Israel tendría que hacerse cargo de los requerimientos de la población palestina como antes del proceso de Oslo. Sería muy triste que después de tantos años intentado establecer un estado, todos los millones que ha gastado la comunidad internacional terminaran en el desagüe», sentenció un alto cargo de la UE en Jerusalén.

ZIAD ABU AMR / Diputado independiente

«Si no hay dinero, pensarán que la solución es la lucha»

J. E.
Enviado especial

GAZA.— Ziad Abu Amr es quizás el mejor especialista palestino en movimientos radicales como Hamas o la Yihad Islámica. Autor de *Fundamentalismo islámico en Gaza y Cisjordania* (1994), el politólogo de 46 años ejerció como mediador de las autoridades palestinas y los grupos armados para conseguir las treguas de 2003 y de 2005. Durante el Gobierno liderado por Abu Mazen, desempeñó también el cargo de ministro de Cultura.

Aunque independiente, resultó elegido diputado en coalición con Hamas y los medios de comunicación locales barajan su nombre como probable ministro de Exteriores en el gobierno de los islamistas.

Pregunta.— ¿Qué opina de la amenaza de boicot esgrimida por la UE y EEUU contra un posible Ejecutivo liderado por Hamas?

Respuesta.— A los palestinos se les debería recompensar por el ejemplo democrático que han dado. No castigar. Las amenazas pueden ser contraproducentes. Usar el dinero como arma arrojadiza es algo que insulta a los palestinos. Si interrumpen la ayuda será una vergüenza y un ejemplo de hipocresía.

P.— ¿Hay dinero para pagar los salarios la próxima semana?

R.— No, pero es algo común. Lo solucionaremos. En cualquier caso, si se suspenden las ayudas y no se pagan los salarios se desencadenará el caos y entonces ¿quién será el responsable? ¿Los palestinos que simplemente ejercieron su derecho democrático? La posición de la UE, de EEUU y de Israel es destruc-

tiva porque podría crear violencia e inestabilidad en toda la región. Si no hay dinero la gente pensará que la vía democrática es inútil y la única solución es la resistencia armada.

P.— ¿Qué gobierno quieren los islamistas?

R.— Están intentado incluir a tecnócratas, independientes y establecer un ejecutivo de coalición nacional.

P.— La prensa local dice que usted sería el ministro de Asuntos Exteriores...

R.— Todavía no me lo han ofrecido, pero aceptaré formar parte de su gobierno siempre que sea un ejecutivo de alianza.

P.— ¿Cuáles serán los primeros pasos de Hamas en el poder?

R.— Quieren poner en orden la situación interna porque no se espera ningún progreso en el proceso de paz. Intentarán implementar todas las reformas que han prometido... por ejemplo, unificar realmente todos los servicios de seguridad.

P.— Pero los mandos de esas unidades dicen

que sólo obedecerán a Abu Mazen. ¿Existe el riesgo de insubordinación?

R.— La mayoría de los palestinos no permitirán que una minoría indignada fastidie nuestro gran logro democrático. No hay espacio para un golpe de Estado.

P.— ¿Piensa Hamas introducir normativas islámicas como la prohibición de consumo de alcohol o el uso obligatorio del *hiyab* (pañuelo) femenino?

R.— No. Ni ahora ni en el futuro inmediato. Hamas tiene muchos problemas que afrontar.

P.— ¿Extenderán los islamistas la tregua de 2005?

R.— Por supuesto. Hamas está hablando ya de establecer un alto el fuego duradero.

P.— ¿Se encuentran dispuestos a establecer un giro en sus postulados políticos?

R.— Hamas ha aceptado entrar en el sistema político. La política real no es una cuestión de ideología sino de realismo.



Ziad Abu Amr. / AFP



Hugo Chávez muestra el premio José Martí ante Castro, el viernes en La Habana. / EFE

Castro y Chávez, contra el «imperialismo» de EEUU

El líder cubano entregó al presidente venezolano el premio José Martí por su labor en América Latina

ANGEL TOMAS GONZALEZ
Especial para EL MUNDO

LA HABANA.— Fidel Castro entregó ayer de madrugada (hora española) el Premio Internacional José Martí de la Unesco al presidente venezolano Hugo Chávez, ante una multitud de unas 200.000 personas reunidas en la Plaza de la Revolución.

Este galardón, creado en 1994, se concede a individuos e instituciones por su labor a favor de la integración de América Latina y el Caribe. El presidente Chávez fue nominado por seis países regionales y el Premio le fue concedido por un jurado internacional de siete miembros que contó con el voto de la escritora sudafricana Nadine Gordimer, premio Nobel de Literatura.

Castro y Chávez sintonizaron en sus ataques verbales contra la actual Administración Bush.

«Ellos tratarán por todos los medios de preservar al imperio de Estados Unidos, y nosotros haremos todo lo que podamos para triturar al imperio de EEUU», destacó el mandatario venezolano. «Sigamos cabalgando por este camino de la revolución, que ladren los perros del imperio, ése es su papel, ladrar», dijo Chávez como respuesta a las recien-

tes declaraciones del secretario de Defensa de EEUU, Donald Rumsfeld, quien le comparó con Adolf Hitler, y de John D. Negroponte, director nacional de Inteligencia, quien acusó al presidente venezolano de ejercer una política de injerencia en la región. Chávez hizo explícita su felicidad porque «el llamado eje del mal Cuba-Venezuela no hace sino crecer y extenderse».

Por su parte, Castro defendió la alianza política y económica de los gobiernos cubano y venezolano «no para lanzar bombas contra ningún país, ni utilizar métodos terroristas», sino «para llevar a cabo una acción absolutamente humanitaria».

■ El presidente venezolano, Hugo Chávez, denunció ayer que el acuerdo para la venta de patrulleras españolas a su país figuraba entre los informes relacionados con las supuestas acciones de espionaje por las que fue expulsado el agregado naval de la embajada de EEUU, John Correa. Chávez mencionó unos mensajes de correo electrónico enviados a Correa por un grupo de oficiales de la armada venezolana, y que fueron interceptados, dijo, por hackers.

Refuerzan la seguridad en Haití ante los comicios

PUERTO PRINCIPE (HAITI).— Soldados y policías de la ONU reforzaron ayer sus patrullas en Puerto Príncipe, la capital haitiana, para evitar que aumente la violencia durante las primeras elecciones que se celebran en este Estado caribeño desde que Jean-Bertrand Aristide fue destituido hace dos años.

Un funcionario de Naciones Unidas, citado por Reuters, dijo que planeaban una operación para que los comicios legislativos y presidenciales del próximo martes se desarrollen «de una forma segura».

La violencia ha descendido levemente en Haití, donde la votación

pretende reconducir al país más pobre de América hacia la senda democrática después de que Aristide, un campeón de los pobres acusado de despotismo y corrupción, se tuviera que exiliar en Sudáfrica tras una sangrienta rebelión en febrero de 2004.

El candidato mejor situado en las encuestas es René Preval, un agrónomo que ya fue presidente desde 1996 a 2001 (entre dos mandatos de Aristide) y fue el único en la historia haitiana que cumplió todo el mandato y lo entregó pacíficamente. Le sigue a una cómoda distancia el empresario Charles Baker.

OSCAR ARIAS / Nobel de la Paz y candidato a la Presidencia

«Ennoblecen la política exterior significa volver a luchar por causas morales importantes, como el desarme, la paz y el fortalecimiento del multilateralismo» / «Una socialdemocracia consiste en producir con eficiencia y distribuir con justicia»

«Costa Rica es una potencia moral dentro del mundo»

JAIME LOPEZ
Especial para EL MUNDO

SAN JOSE.— Casi con toda seguridad, Costa Rica entrará hoy en la prolífica lista de países latinoamericanos que han apostado por la izquierda para redefinir su política social e internacional. Concretamente, los costarricenses elegirán a su presidente, dos vicepresidentes, 57 diputados al Congreso y varios cargos municipales.

Aunque en este caso será de la mano de un viejo conocido, Oscar Arias (1941, Heredia), que en 1987 obtuvo el Premio Nobel de la Paz por su labor de pacificación dentro de Centroamérica y en 1988, el Premio Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional.

Veinte años después de su paso por el Gobierno, el candidato del Partido de Liberación Nacional (PLN) quiere ser «el capitán de un barco que ha perdido el timón» tras ocho años de Gobierno del Partido de Unión Social Cristiana (PSUC), que en los últimos meses ha tocado fondo en índices de popularidad.

Pregunta.— A finales de los años 80, usted fue el presidente por la paz por su labor de pacificación de Centroamérica, ¿cómo espera ser recordado si gana las elecciones?

Respuesta.— Como el presidente de la Educación. El promedio de escolaridad en América Latina es de seis años y medio. Por esta razón continúa la pobreza y tenemos las desigualdades más grandes del mundo. Mi propósito es universalizar la educación hasta los 17 años. En mi país, de cada 10 niños que ingresan en la escuela primaria, sólo terminan tres. A los otros siete que no terminan, los hemos condenado a ser pobres.

P.— ¿Qué papel tendrá Costa Rica en el nuevo panorama de Centroamérica?

R.— Costa Rica se convirtió, cuando logramos pacificar el istmo, en una potencia moral. Ennoblecen la política exterior significa volver a luchar por causas morales importantes como el desarme, la paz y el multilateralismo.

Algunos de estos tratados no se han respetado por culpa de países arrogantes como EEUU. No están de acuerdo con el Protocolo de Kyoto, la Corte Penal Internacional, el Tratado de no Proliferación Nuclear o el Tratado Internacional de Eliminación de Minas Antipersonales. También me parece deshonroso que un país de paz sin ejército [Costa Rica lo abolió en 1948] haya auspiciado la invasión de Irak, y eso va en contra de nuestros principios.

P.— ¿Cómo piensa conciliar este discurso de «potencia moral» si al mismo tiempo firma acuerdos comerciales preferentes con EEUU o prepara aperturas comerciales



AP

«Mi sueño para el siglo XXI es una Costa Rica más próspera, más igualitaria, más justa... Y eso es imposible sin integrarse en el comercio internacional»

«Cuesta mucho ser optimista por la hipocresía de los países ricos de querer ayudar a los pobres, cuando al mismo tiempo protegen sus mercados»

con países que no respetan los Derechos Humanos como China?

R.— Cuando me preguntan cuál es mi sueño para el siglo XXI, es una Costa Rica más próspera, más igualitaria, más justa, más solidaria. Y esa prosperidad es imposible lograrla si no nos insertamos más en el comercio internacional.

P.— ¿Qué valores políticos o corrientes intelectuales son los que más valora de Europa y de EEUU?

R.— Mi partido es socialdemócrata. Yo he redefinido esa socialdemocracia, porque no es la socialdemocracia de inicios del siglo XX. Admiro a Tony Blair y a Felipe González. Una socialdemocracia que consiste en producir con eficiencia y distribuir con justicia.

P.— Costa Rica ha sido uno de los países democráticamente más estables de Centroamérica. ¿Cómo afectó a esa imagen los escán-

dalos de corrupción que han salpicado a tres ex presidentes [Miguel Ángel Rodríguez, Rafael Ángel Calderón y José María Figueres]?

R.— Mucho. Ha minado la confianza del pueblo en los líderes políticos. Y ésa es una de las principales tareas de ésta campaña, tratar de recuperar esa confianza.

P.— ¿Cuál es el papel que debe jugar España como nexo de unión entre Costa Rica y Europa?

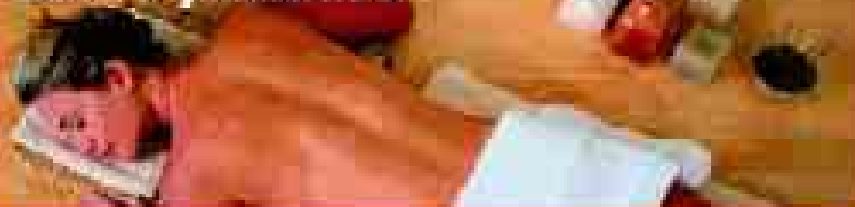
R.— España dentro de la UE ha sido y es la portavoz más sólida que tiene América Latina, aunque podemos tener discrepancias en algunas cosas. Todavía Europa sigue siendo muy proteccionista, por ejemplo, con los aranceles a la banana. Sin embargo, cuesta mucho ser optimista, por esa hipocresía de los países ricos que dicen querer ayudar a los países en vías de desarrollo a salir de la pobreza, pero al mismo tiempo protegen sus mercados.

sorpréndela por San Valentín



escápate con tu media naranja

Salud y Belleza



• Hotel AGH Estepona **** [Estepona / Málaga]

3 Días / 2 noches **185€** AD. Habitación doble superior.
Incluye: 1 cena romántica con música en vivo y menú especial (bebidas incluidas),
cava y flores en la habitación a la llegada y 1 desayuno de día.

• Hotel Balneario Villa de Olmedo **** [Olmedo / Valladolid]

3 Días / 2 noches **193€** AD.
Programa incluye: 1 cena romántica en el restaurante "Montaña", cava
y flores en la habitación a la llegada, 2 accesos al cuadro central, libre
acceso al gimnasio y piscina diaria.

• Hotel Ra Beach Thalasso - Spa ***** [El Vendimi / Tarragona]

3 Días / 1 noche **203€** AD. Habitación doble y spa mar.
Incluye: 1 cena romántica, 1 baño romántico en la habitación con piscina
de agua y una botella de cava, 1 chequeo de bienestar, libre acceso al área de
mar y fitness y 1 masaje relajante gratis.

• Hotel Byblos Andalucía ***** [Mijas Costa / Málaga]

3 Días / 2 noches **213€** AD. Habitación doble.
Incluye: 1 cena romántica con vinos, música y menú especial (bebidas incluidas),
1 botella de cava en la habitación a la llegada, 1 baño de burbujas, libre acceso a
sauna, baño turco, gimnasio y 3 piscinas cubiertas de agua de mar de salmuera y
desayuno en la habitación a la mañana siguiente.

Nieve



• Hotel Vilagorós **** [Gerós / Llerda]

3 Días / 2 noches **189€** AD+PP.

Atenciones especiales: 1 desayuno de bienvenida por persona en el comedor. Vestir de
tradicional de casa y cava de bienvenida en la habitación.

• Hotel Roc Blanc **** [Les Escaldes / Andorra]

3 Días / 2 noches **198€** AD+PP.

Atenciones especiales: hasta 60 minutos de masaje de relajación gratis (según la
disponibilidad), botella de cava y cesta de frutas en la habitación.

• Hotel Panorama **** [Les Escaldes / Andorra]

3 Días / 2 noches **176,50€** AD+PP.

Atenciones especiales: cabaña de cava y cesta de frutas en la habitación.

AD + PP: una noche en habitación y desayuno y otra noche en habitación de media pensión.

Preços por persona y estada en habitación doble en el régimen indicado,
válidos del 10 al 13 de febrero. Consulta precios en otros hoteles y condiciones
generales en los catálogos de viajes. El Corte Inglés.
Ata: Alojamiento a Escaldas, Hdr: Media Pensión

www.viajeselcorteingles.es

VIAJES

El Corte Inglés

902 400 454



© 2004 Blackwell Publishing Ltd
www.blackwell-synergy.com




















1. Die Fahrerinnen 12 bis 20 J.



NUEVA ECONOMIA

INDUSTRIA

EL POLEMICO NEGOCIO DE LOS ALIMENTOS SANOS Y FUNCIONALES

La UE estudia limitar la avalancha de estos productos supuestamente beneficiosos para la salud, cuyas ventas crecen un 20% anual. **Página 50**



FINANZAS

MIGUEL MARTIN, UN SUPERVISOR PARA LA PATRONAL BANCARIA

Soplan vientos de cambio en el todopoderoso *lobby* bancario. El ex subgobernador del Banco de España se convertirá en el nuevo jefe de la AEB. **Página 52**



FINANZAS

LA INDECISION DEL BBVA LE HACE PERDER LA PELEA POR LA BNL

Los titubeos del banco que preside Francisco González a la hora de atacar le han servido en bandeja a la BNP el poder de la entidad italiana. **Página 48**



Opinión

La doble cara del Impuesto sobre Donaciones

En una transmisión lucrativa, los donantes pueden aflorar una plusvalía en su declaración del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas. **Página 52**



El ministro de Industria, José Montilla (dcha.), saluda al presidente de Repsol YPF, Antoni Brufau, en presencia de la presidenta de la CNE, Maite Costa. / EFE

LAS CLAVES DE UNA OPA QUE VALE 'MEDIO ESTATUT'

El Gobierno ha dado 'luz verde' al asalto de Gas Natural (la Caixa) a Endesa dando polémicos pasos. Solbes ha incumplido su propio anteproyecto de Ley de Defensa de la Competencia al desautorizar al TDC. Y se ha apoyado en un informe de la CNE que nunca se hubiera aprobado si Maite Costa se hubiera inhibido en la votación. **Por Carlos Segovia**

No te quejes, que la OPA es medio Estatut». Este comentario «en broma» que hizo el portavoz parlamentario socialista, Alfredo Pérez Rubalcaba, a su socio parlamentario de Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), Joan Puigcercós, resume buena parte de la batalla política desatada desde el pasado 2 de septiembre. La noche de ese día, el presidente de la Caixa, Ricard Fornesa confirmó en una cena al ministro de Industria, José Montilla, que la operación de absorber Endesa estaba en marcha y que se hacía sin consultar con el presidente de la eléctrica, Manuel Pizarro, ese «amigo del PP». El proceso ha coincidido con la negociación del Estatut, en que la Generalitat ha pretendido limitar el poder del Estado en su territorio al tiempo que respaldaba que empresas con sede en Barcelona controlaran la energía de España.

Seis meses después, Montilla ha dado lo que él llama «carpetazo político» a la más importante Oferta Pública de Adquisición de acciones (OPA) hostil jamás lanzada en España, con el control de la luz y el gas de los ciudadanos en juego. En estos seis meses, el

Gobierno se ha alineado con Gas Natural (controlada con la Caixa) y el Partido Popular con Endesa (cuyo principal accionista minoritario de referencia es Caja Madrid) y en esa batalla política ha sido puesta en entredicho la independencia de los principales órganos reguladores españoles. Y también la de los partidos políticos. El propio vicepresidente segundo, Pedro Solbes, se vio obligado a incumplir su propio borrador de anteproyecto de ley de Defensa de la Competencia al proponer al Consejo de Ministros que autorizara una OPA que el Tribunal de Defensa de la Competencia (TDC) recomendaba prohibir.

Se da la paradoja de que Solbes está intentando convencer a los gobiernos autonómicos y a los partidos políticos de que es necesario reforzar los poderes del TDC para que sus decisiones no puedan ser manipuladas por el poder político. Con esa idea, en paralelo a los trámites de la OPA, Solbes ha distribuido entre los gobiernos autonómicos un texto en el que propone que el Gobierno no pueda aprobar una oferta prohibida por el TDC salvo por «criterios de interés general dis-

tintos de la defensa de la competencia». Y menciona diez en el artículo 10.3 del anteproyecto al que ha tenido acceso este diario. Según su doctrina, el Gobierno sólo podría haber aprobado la operación de Gas Natural por alguna de estas razones: «Defensa nacional, protección de la seguridad o salud públicas, protección de los derechos y libertades constitucionales, libre circulación de bienes y servicios dentro del territorio nacional, unidad del mercado nacional y equilibrio territorial, protección del medio ambiente, políticas sociales, protección del pluralismo informativo, promoción de la investigación y el desarrollo tecnológicos y garantía de un adecuado mantenimiento de los objetivos de la regulación sectorial».

Fuentes no oficiales del Ministerio de Economía admiten que si este anteproyecto estuviera ya vigente, Solbes no habría podido nunca proponer al Gobierno la aprobación de esta OPA una vez que el TDC la hubiera denegado. El artículo 62.3.b del anteproyecto establece que cuando la nueva Comisión Nacional de Competencia (CNC) —nuevo nombre del TDC— recomiende prohibir una

operación, el Consejo de Ministros podrá autorizarla «mediante acuerdo debidamente motivado en razones de interés general distintas de la defensa de la competencia, de acuerdo con lo establecido en el artículo 10». Es decir, con esa ley que patrocina Solbes, el Consejo de Ministros sólo podría haber dado *luz verde* a la OPA alegando que era positiva para algún gran principio como la protección medioambiental o la promoción de desarrollo tecnológico, pero nunca habría podido corregir al TDC sobre que era posible garantizar la libre competencia con condiciones distintas de las recomendadas.

El propio presidente del TDC, Luis Berenguer —nombrado por Solbes el pasado septiembre— ha asegurado que con este anteproyecto, el Gobierno no habría tenido la última palabra. Este primer incumplimiento de doctrina antes de que vea la luz legislativa se une a una serie de episodios y decisiones por los que el PP acusa al Gobierno de connivencia con la Caixa. Esta entidad mantenía con el Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC) una deuda de 14,3 millones de euros desde 1994. Sigue en **página 42**

JESUS CACHO: La crisis de Repsol y los riesgos del amiguismo político /54

PULSO ENERGETICO

Principales hitos de la operación

Evolución bursátil de Endesa y Gas Natural desde el lanzamiento de la OPA

Viene de **página 41**

Montilla era ya ministro el 29 de diciembre de 2004, cuando la Caixa condonó a su partido el 45% de esta cantidad y dejó que pagara el resto a un tipo fijo del 3% durante 15 años. En las sucursales de la entidad financiera catalana no ofrecen este tipo de condiciones a la mayoría de sus clientes.

Montilla ha calificado de «normal» esta operación y ha desempeñado un papel clave en la aprobación de la OPA. Sólo en las últimas semanas, el Ministerio de Industria ha remitido al Servicio de Defensa de la Competencia (SDC) del Ministerio de Economía borradores de decisión. Solbes era el encargado de elevar al Consejo de Ministros la propuesta sobre autorización de la OPA, pero Montilla ha estado muy activo en el contenido del documento del vicepresidente. «Brufau [presidente de Repsol y arquitecto de la OPA] ha dictado a Montilla las condiciones que ha decidido el Gobierno», asegura un dirigente de Endesa bajo condición de anonimato.

En todo caso, ha sido clave un organismo adscrito a Industria, la Comisión Nacional de la Energía (CNE). Montilla escogió el pasado junio para presidir esta institución –y con voto de calidad según la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas– a la ex diputada por el PSOE, Maite Costa. Esta era entonces máxima responsable de Energía en la Generalitat y consejera de dos filiales de Aguas de Barcelona (controlada por la Caixa).

Según el Registro Mercantil, Costa fue consejera de estas sociedades incluso después de tomar decisiones de apoyo a la OPA, pero la presidenta de la CNE ha atribuido este hecho a la lentitud del Registro y considera que su presencia en las empresas de Agbar, al derivarse de su cargo en la Generalitat, no la fuerza a inhibirse en el caso.

Si lo hubiera hecho, el Gobierno habría tenido una papeleta mucho más difícil el pasado viernes. El 20 de diciembre de 2004, el Consejo de la CNE aprobó elevar al Ejecutivo un informe favorable a autorizar la OPA con condiciones asequibles gracias al voto decisivo de Costa. Este informe no sólo ha servido de base para la decisión final del Con-

sejo de Ministros, sino que ha permitido a Solbes y a Montilla decir que junto a la recomendación de prohibición del TDC había otro informe favorable a la autorización.

En aquel 20 de diciembre, el di-

«BRUFAU ha dictado a Montilla la decisión del Gobierno», dice un dirigente de Endesa

rector de la Oficina Económica de Presidencia del Gobierno, Miguel Sebastián, defendió que la OPA no vulneraba la libre competencia a la misma hora que el CNE procedía a votar. Terminó aprobando ese informe con cinco votos frente a cuatro. Si Costa se hubiera inhibido, habría habido empate entre los cuatro nombrados a propuesta del PSOE y ERC y los cuatro a propuesta del PP. Pero habrían gana-

do estos últimos, porque en caso de ausencia de la presidenta, hereda el voto de calidad el vicepresidente, que no es otro que Fernando Martí Scharfhausen, nombrado a propuesta del PP y partidario de la prohibición de la OPA por entender que perjudicará a los consumidores. La Ley de Incompatibilidades de Altos Cargos de 1995 establece que el artículo 2.3 que «quienes desempeñen un alto cargo vienen obligados a inhibirse del conocimiento de los asuntos en cuyo despacho hubieran intervenido o que interesen a empresas y sociedades en cuya dirección, asesoramiento o administración hubieran tenido alguna parte ellos, su cónyuge o persona de su familia». Costa ha sido administradora de dos filiales de Agbar, cuyo presidente ejecutivo ha sido hasta la semana pasada el presidente de la Caixa, Ricard Fornesa.

«Maite Costa debió inhibirse por ética ¿quién manda en Aguas de Barcelona?», sostiene el portavoz económico parlamentario, Vicente Martínez Pujalte, que ha reclama-

do su diisión. Martínez Pujalte es uno de los miembros del PP que, según Montilla, «ha politizado la OPA de forma torticera». El ministro de Industria ha sugerido que el partido de Mariano Rajoy se ha

MONTILLA ha acusado al PP de «politizar la OPA de forma torticera»

lanzado en apoyo de Pizarro y miembros del PSC han acusado al presidente de Endesa de financiar al PP. Este lo desmiente. Montilla ha sostenido que si el TDC aprobó por mayoría recomendar la prohibición fue porque los vocales nombrados por el Gobierno del PP votaron en bloque siguiendo directrices políticas. El TDC es uno de los organismos que ha quedado tocado en este proceso por las presio-

nes de unos y de otros. Su presidente, Luis Berenguer, amigo personal de Solbes, se quedó en minoría intentando que se autorizara la OPA con duras condiciones y llegó a afirmar el pasado martes que el Gobierno debía hacer caso de su voto particular, en vez del dictamen mayoritario de su institución. Sus compañeros le exigieron una rectificación y el Gobierno ha optado por la recomendación de la Comisión de la Energía.

También ha sido puesto en entredicho, incluso por los tribunales, el papel de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Su presidente, Manuel Conthe –hombre de confianza de Pedro Solbes–, instó públicamente al grupo Endesa a abstenerse de defenderse de la OPA. Pizarro reaccionó ante los medios con un ejemplar de la Constitución en la mano reclamando libertad de expresión y anunciando un recurso judicial contra la CNMV. Conthe se burló del recurso, «propio de una república bananera» –pidiendo posteriormente disculpas y perdiendo en los tribunales–.

También argumentó a favor de la OPA, defendiendo que Gas Natural rebaje el precio si Endesa repartía plusvalías de la venta de Auna como dividendo extraordinario. «Es como si se vendiese una oveja parida al precio de una preñada». El PP ha pedido a Manuel Conthe que investigue las operaciones de Intermoney, una agencia de valores en la que trabajaron altos cargos del Gobierno, que ha protagonizado inusuales ventas de acciones en momentos clave para que la cotización de Endesa no se alejara del precio de la OPA ofertado por la gasista.

La tormenta sobre los reguladores ha salpicado a la propia Comisión Europea. El PSOE acusó a José María Aznar de enredar en Bruselas en favor de que la comisaria europea de Competencia, Neelie Kroes, arrebatara el control a Solbes. Y el propio presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, reconoció haber hablado con el presidente de la Comisión Europea, Jose Manuel Durão Barroso, sobre la necesidad de que Bruselas no interviniera. Lo logró y la OPA continúa, de momento, a todo gas.

LAS PERLAS CULTIVADAS DE LA OPA

SALVADOR GABARRO/ Presidente de Gas Natural. «Nosotros ponemos hoy el semen y en nueve meses tendremos la criatura». (6/9/2005).

JOSE MARIA AZNAR/ Ex presidente del Gobierno. «Las empresas no deben estar al servicio de proyectos políticos. Se trata de un grave error desde el punto de vista económico, ya que atenta claramente contra la libre competencia y contra el interés de los consumidores». (7/9/2005).

MANUEL PIZARRO/ Presidente de Endesa. «Espero que no haya embarazo y que si lo hay, como no es consentido, se permita la interrupción voluntaria». (9/9/2005).

JOSEP BARGALLO/ Conseller primero de la Generalitat de Cataluña. «Si las operaciones son malas según el territorio en el que tenga la sede final la operación, entonces estamos hablando de xenofobia». (9/9/2005).

JOSE MONTILLA/ Ministro de Industria. «Es lamentable y patético que desde el PP digan que el tripartito elaborará el recibo de la luz». (11/9/2005).

MANUEL CONTHE/ Presidente de la CNMV. «Es típico de los países en desarrollo intentar asustar al regulador, amenazándolo incluso con

llevarlo a la cárcel. Es propio de países bananeros, pero a mí no me asusta». (16/9/2005).

MARIANO RAJOY/ Presidente del PP. «No es Cataluña, ni los catalanes, los que suscitan rechazo, sino las actitudes de determinados sectores de su clase política». (19/9/2005).

JOSE MONTILLA/ Ministro de Industria. «Yo no tengo ningún problema con la Caixa. No he negociado ni firmado un crédito ni en el pasado ni ahora. El único que plantea ese tema es el director de EL MUNDO». (5/11/2005).

MANUEL CONTHE/ Presidente de la CNMV. «Es como si se vendiese una oveja parida al precio de una preñada» para explicar por qué Gas Natural podría rebajar su oferta si Endesa reparte las plusvalías de la venta de Auna». (18/11/2005).

J. L. CAROD-ROVIRA/ Líder de ERC. «El dictamen del TDC respecto a la OPA no es vinculante y no debe suponer un obstáculo para una operación que tiene que salir adelante». (3/1/2006).

LUIS BERENGUER/ Presidente del TDC. (Recomendó al Ejecutivo desoír el informe de este organismo) «Me gustaría que el Gobierno recogiera los argumentos de mi voto particular». (31/1/2006).

Holiday Gym

¡eres tú!

¡Inauguración del
centro de **Princesa!**
Descubre la nueva Centro Fitness
SPA Urbano
Nueva instalación
Español ampliado

Oferta

9 meses

San

Valentín

con amor

+ 9 meses^{*1} gratis
para quien tú quieras

*¡Ofertas Exclusivas
y más ventajas
en tu gimnasio online!*

¡te espera!

www.holidaygym.es

806 015 015
Información General*
*Número Verde

*1. Oferta válida para todos los socios. Acreditación necesaria en el momento de la inscripción. No se aplica a socios que hayan sido dados de baja por falta de pago. No se aplica a socios que hayan sido dados de baja por falta de pago.

*2. Ofertas especiales en los meses de verano (junio a agosto).

Princesa: San Juan, 3. Tel. 91 547 45 33. **Castellana:** Pl. Carlos III, 4. Tel. 91 535 40 33. **Vergara:** Pl. República Dominicana, 8. Tel. 91 457 60 00.
Ortega y Gasset: Ortega y Gasset, 56. Tel. 91 702 41 91. **López de Hoyos:** López de Hoyos, 71. Tel. 91 561 40 40. **Garden:** Av. de Moratillas, 10. Tel. 91 420 19 52.
Antonio Soria: Conde de Trujillo, 33. Tel. 91 365 79 62. **Tres Cantos:** Sector Móstoles, 14. Tel. 91 800 92 60. **Albufera:** Av. de la Albufera, 40. Tel. 91 433 23 05.
Aluche: Maqueda, 30. Tel. 91 615 69 19. **Alicante:** Av. Azilera, 27. Tel. 96 5 030 66.

PULSO ENERGETICO

El 15 de junio de 2003, los responsables de Centrica representaron en un hotel madrileño su *enganche* al mercado eléctrico español. Accionaron un enorme interruptor para dar fe, en clave alegórica, de que sus kilovatios empezaban a circular por las arterias del sistema. La mayor compañía energética del Reino Unido aterrizaba en la Península con la ambiciosa pretensión de robar clientes a las eléctricas *de toda la vida*. ¿La fórmula? Muy sencilla: dar a las pymes «la oportunidad de beneficiarse de unas facturas más ventajosas y un excepcional servicio al cliente». Han bastado menos de tres años para que los engominados ejecutivos del grupo británico asuman su ingenuidad. Y una politizada OPA para comprender que el cargante tópico (*Spain is different*) tiene mucho de cierto. Ayer mismo, la multinacional tiró la toalla en las páginas del *Financial Times*: Centrica «reconsiderará su participación» en España.

Habla un portavoz oficial y resume así la decisión de plegar velas si no hay viento favorable: «Nuestra opinión inicial es que las condiciones [a la OPA de Gas Natural] requeridas por el Gobierno no plantean los remedios suficientes contra la posición dominante que creará la operación y apenas servirán para garantizar la competitividad en el mercado de la energía». Que Centrica eche el cierre a su filial (Luseo) tiene más importancia simbólica que práctica. Su cuota de comercialización en España es ínfima en comparación con la que ostentan las cinco grandes (Endesa, Iberdrola, Unión Fenosa, Hidrocarburo y Viesgo). Pero la llegada del grupo británico, paralela a la de otras compañías europeas, hizo pensar en su día que algo estaba cambiando en un mercado acostumbrado más a lo público y regulado, que a lo privado y liberalizado.

La fusión de Gas Natural y Endesa supone un punto de inflexión para el sector español de la energía. La operación cerrará un modelo y abrirá otro distinto, cuyas bases han causado sorpresa en numerosos círculos empresariales. Para muchos, costaba imaginar que el Gobierno *popular* pasaría a la Historia con tres fusiones energéticas abortadas (Unión Fenosa-HC, Endesa-Iberdrola y Gas Natural-Iberdrola). Más aún, que sería un Ejecutivo del PSOE, hasta hace poco *activista* contra las concentraciones, el que reconvertiría el oligopolio del kilovatio en un robusto duopolio del gas y la electricidad.

Voces críticas

No es necesario bucear a fondo en la hemeroteca para averiguar qué pensaban de los *matrimonios* energéticos destacados responsables socialistas. Aún estaba caliente el anuncio de la fusión entre Endesa e Iberdrola (17 de octubre de 2000) cuando el entonces portavoz de Economía del PSOE, Jordi Sevilla, reclamó que «ninguna empresa disponga de una cuota de mercado en generación o distribución superior al 20% del total». El mismo día, el presidente del PSC, Pasqual Maragall, tachó de «absolutamente reproachable» la operación y advirtió de que acarrearía un incremento del precio de la luz.

Tres años y cinco meses más tarde, José Luis Rodríguez Zapatero ganaría las elecciones generales con un programa que prometía «limitar el poder horizontal y vertical de los mercados energéticos».

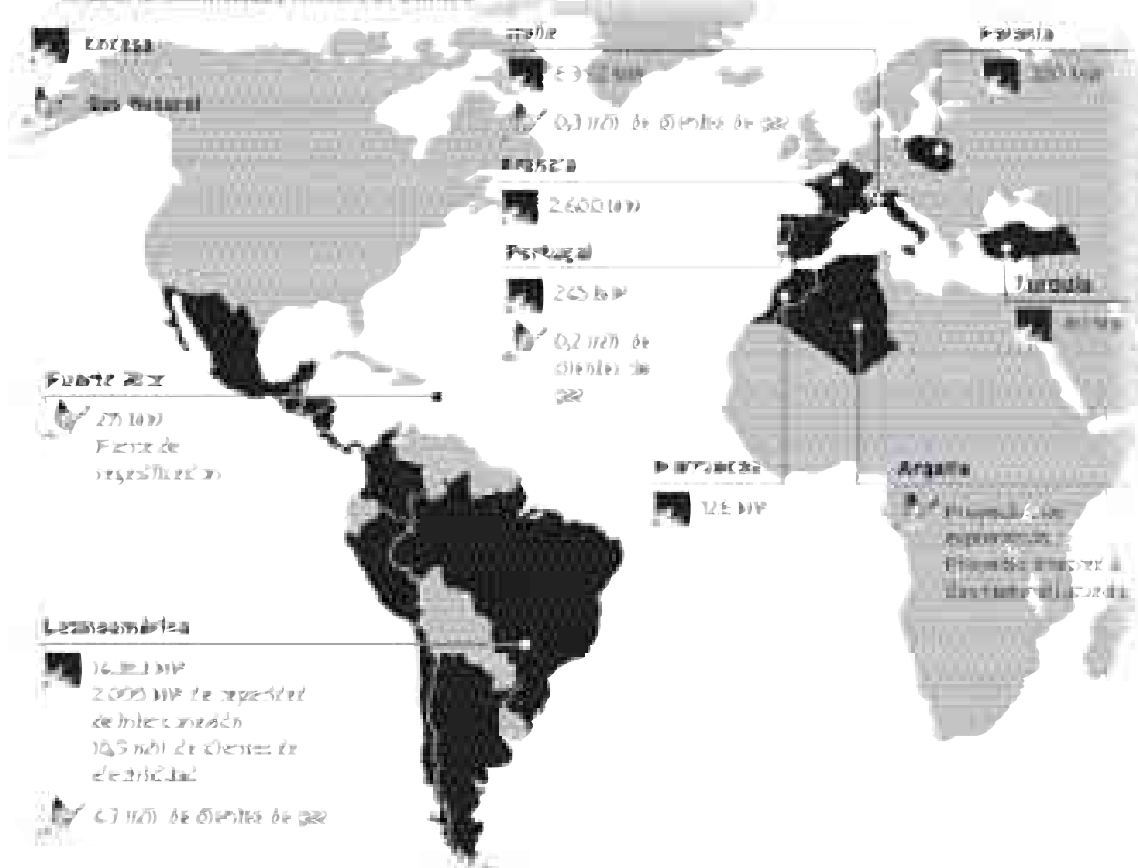
EL ‘MODELO ALEMAN’ DE ZP Y LA PROMESA OLVIDADA DE ROMPER EL OLIGOPOLIO

El deseo de dotar a España de ‘campeones’ energéticos nacionales ha llevado al Gobierno a calcar la estructura del sector en Alemania. El PSOE, enemigo hasta hace poco de las concentraciones, impulsará un duopolio que controlará el 78% de la electricidad y el 90% del gas. Por **Juan T. Delgado**

La fuerza del nuevo grupo español en el mundo

■ Discussion for future

CPD seminar: The impact of the 2008 financial crisis on the UK economy

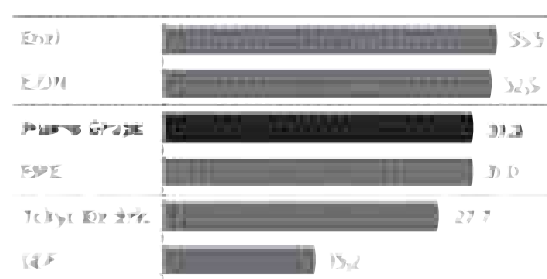
■ **LOS CHILES SE ENFRIAN Y SE HUMANIZAN EN EL CAMINO**

Essentials of Design

	Gebruik	Veren
1. Het gebruik van de	154 (M)	247 (M)
2. De clienten die	45 (M)	96 (M)
3. De clienten die	11 (M)	11 (M)
4. De clienten die	23 (M)	23 (M)
5. De clienten die	11 (M)	11 (M)

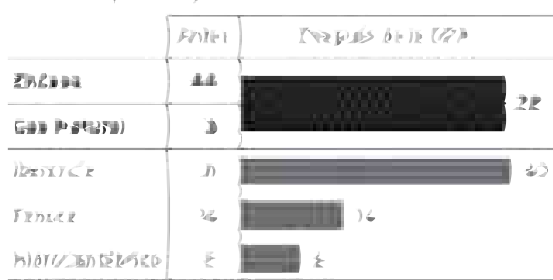
■ LES DÉBATS EN BASSE PROXIMITÉ D'UN PAYS

En bolle = 12 lbenes



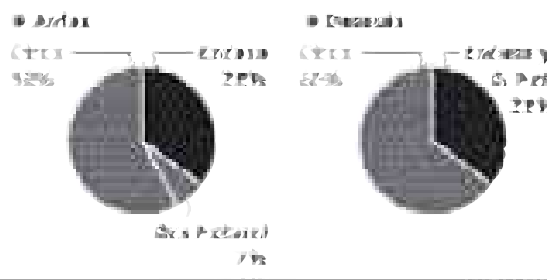
■ Producción de electricidad

References



■ Conclusion

En C/4 25 de februario de 1926



La fusión de Gas Natural y Endesa poco tiene que ver con la impulsada —sin éxito— por esta última e Iberdrola. Sin embargo, dará bríos a las dos principales eléctricas, que mantendrán prácticamente intactas, tras la OPA, sus cuotas de mercado. Al tiempo, reunirá en un solo grupo los activos del líder eléctrico y del gasis-

ta. Ambas consecuencias han sido interpretadas por el Tribunal de Defensa de la Competencia (TDC) como un incremento de la concentración horizontal y, sobre todo, vertical; de ahí su drástica decisión de prohibir la operación. Si la OPA y las desinversiones previstas salen adelante, Gas Natural e Iberdrola con-

trolarán entre ambas cerca del 78% de la producción de electricidad y casi el 90% de la distribución de gas.

José Luis Rodríguez Zapatero podría haber optado por cualquier otra estructura sectorial. Pero las circunstancias, y el deseo de darle a España un *campeón nacional*, le han llevado a calcar el modelo alemán. El merca-

do en el país centroeuropeo siempre ha pivotado sobre dos *gigantes*: RWE y E.ON. Esta última se fusionó hace tres años con Rhurgas. La unión fue prohibida por el equivalente alemán al TDC, pero el ex canciller Gerhard Schröder apeló al interés nacional para justificar su aprobación.

Todo son paralelismos. Hasta el pasado lunes 5 de septiembre dos empresas habían suministrado electricidad a gran parte de los españoles (Endesa e Iberdrola), y prácticamente una sola (Gas Natural) abastecía a los hogares y la industria de gas. El mercado energético nacional ocupaba un lugar intermedio en la escala de la liberalización. Estaba infinitamente más abierto que Francia, Italia o Portugal, cuasi monopolizadas por la estatal EDF, y las semipúblicas EDP y Enel, respectivamente. Pero ofrecía muchos más obstáculos para la entrada de nuevos competidores, en comparación con los mercados de los países nórdicos o del Reino Unido, a la cabeza siempre de los ranking que miden la *salud* de la competencia.

Apertura de los mercados

Para analizar el grado de apertura de los mercados, la Comisión Europea suele utilizar la suma de las cuotas de los tres principales operadores nacionales. Al cierre de 2004, las tres primeras eléctricas españolas superaban el 74%, sólo dos puntos por encima de Alemania. Un extremo lo ocupaban Francia (96%) y Grecia (97%), y en el otro figuraban Reino Unido (39%) y el *cuarteto* compuesto por Suecia, Noruega, Dinamarca y Finlandia (con un 40% cada uno).

El afán por los *campeones nacionales* ha hecho que el Gobierno se olvide de un modelo atomizado como el británico, caracterizado por una agresiva competencia entre los múltiples comercializadores, pero también por la fuerte presencia de capital extranjero. Así que España seguirá dándose por aludida cada vez que la Comisión Europea realice su diagnóstico sobre el sector.

El último apareció el pasado 15 de noviembre. El informe, con matasellos de Bruselas y dirigido a los euro-parlamentarios de Estrasburgo, recordaba que «muchos mercados nacionales muestran un alto grado de concentración del sector, lo que impide el desarrollo de una competencia efectiva». «La apertura del mercado comenzó en muchos Estados miembros a partir de una estructura de mercado de monopolio o, al menos, de oligopolio», explica el informe. «La intención al introducir la competencia en la UE era poner fin a esta situación, exponiendo a las empresas a la competencia en toda la UE. Esto todavía no se ha logrado en la mayor parte de los mercados», se lamenta la Comisión.

El hecho de que, en un solo país, haya millones de clientes y las empresas suministradoras puedan contarse con una mano acarrea consecuencias indeseables. Por ejemplo, «en muchas ocasiones no existen ofertas competitivas o éstas son demasiado parecidas para constituir una verdadera opción», aseguran los expertos de Bruselas. De ello se dieron cuenta hace tiempo los responsables de Centrica. Esa certeza y la vuelta de tuerca que acarreará la OPA son argumentos de peso para plantearse, más en serio que nunca, apagar el interruptor que accionaron en Madrid el 5 de junio de 2003.

PULSO ENERGETICO

EL PSOE DESTRUYE SU 'CREACION'

Endesa, el 'holding' eléctrico que el Gobierno socialista engendró en los años 80 para competir con RWE, EdF y Enel, está a punto de desaparecer. La salvación de Fecsa es ya Historia. Por **Julián González**

El Gobierno del PSOE utilizó en su día a Endesa para crear un gran grupo eléctrico que pudiera competir con las grandes eléctricas europeas y ahora quiere desprenderse de ella sin ningún paliativo. La compañía que lideró en 1985 el mayor intercambio de activos eléctricos y más se endeudó para ayudar al resto a salir de la crisis financiera por la que atravesaban —la deuda global superaba entonces los 18.000 millones de euros— está al borde de su desaparición. El primer grupo eléctrico del país será disuelto como un azucarrillo y repartido entre el resto de sus competidores.

La sensación que subyace en la sede de la compañía y en algunos ámbitos eléctricos desde el mismo día que Gas Natural lanzó la OPA hostil el pasado 5 de septiembre es que todo ha sido planificado para eliminar a Endesa del territorio. Ni el mismísimo ex presidente de Endesa, Feliciano Fuster, retirado en su isla mallorquina, podía imaginárselo en los años 80 cuando debió librar sus más duras batallas frente a Iñigo de Oriol, presidente de Iberdrola, por sus acusaciones continuas de estar al frente de la compañía que gozaba de los mayores privilegios del sector. Avatares de la vida. Ahora, el pez mediano se comerá al grande en un abrir y cerrar de ojos.

Fuentes del sector reconocen que, desde hace tiempo, Endesa ha sido el enemigo a batir por parte de todos sus competidores y, puede que ahora, esté pagando toda la prepotencia que ha mostrado en otros tiempos, cuando se hizo con todas las eléctricas pequeñas, y vivió bajo la protección del Gobierno.

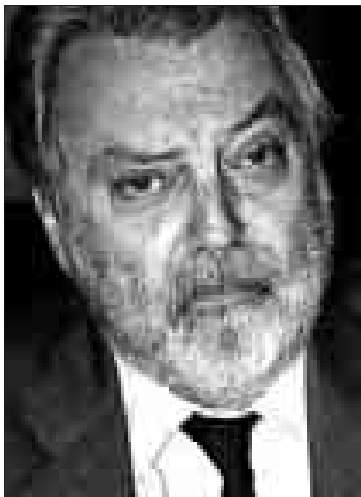
En su momento, desde un punto de vista político, el Ejecutivo quiso que Endesa tuviera un papel preponderante dentro del esquema que el PSOE quería montar antes de que se produjera la liberación energética. Así es como se acordó crear en los años 80 dos grandes holding: uno petrolero que pivotase alrededor de Repsol, y, un segundo grupo eléctrico, que lideraría Endesa.

La matriz del grupo INI

Bajo esta premisa, lo primero que hizo el PSOE fue reordenar las participaciones eléctricas que colgaban del antiguo INI y traspasarlas a Endesa. Esta compañía pasó a ser en 1983 la sociedad matriz y cabecera de todo el grupo eléctrico público que entonces comprendía además de Endesa, las sociedades Enher, Gesa, Unelco y Encasur. Posteriormente, se incorporaría Eléctricas Reunidas de Zaragoza (ERZ).

Este fue el primer paso que se dio en esa dirección. Por un lado, se lograba crear un grupo fuerte que permitiera hacer frente a las posibles embestidas de compañías europeas más potentes como Electricité de France (EdF), las alemanas RWE y EON, o la italiana Enel. Por otro, se montaba un holding eléctrico público fuerte, con capacidad financiera para invertir en el exterior.

Al amparo de Endesa, nació Iberdrola, fruto de la fusión de Iber-



EFE

FELICIANO FUSTER
Defensor a ultranza de los 'privilegios' de Endesa

Presidente 1984-1997. Se le considera el *factotum* del grupo Endesa. Hábil negociador y buen encajador de golpes bajos con la competencia, llevó todo el peso de la creación y privatización del grupo eléctrico. Su desembarco en Sevillana de Electricidad estuvo a punto de provocar un grave terremoto en la patronal Unesa.



CARLOS BARAJAS

RODOLFO MARTÍN VILLA
Piqué exigió que no tuviera poderes ejecutivos

Presidente 1997-2002. Recibió un grupo con el que cualquier persona podría soñar: Una de las cinco mayores empresas europeas y con unos beneficios netos próximos a los 1.000 millones de euros. Piqué le impuso para nombrarlo que no tuviera poderes ejecutivos, pero aún así puso en marcha toda la internacionalización de la compañía.



ALBERTO DI LOLLI

MANUEL PIZARRO
Rato le pidió que crease un gran grupo internacional

Presidente, mayo 2002. Aterrizó cuando Argentina estaba en crisis y las empresas españolas tenían serios problemas en Latinoamérica. Su amigo Rodrigo Rato le colocó en el cargo para consolidar Endesa a nivel internacional. Por eso, se ha preocupado mucho del exterior y poco del negocio interno. No ha sabido ver que el enemigo estaba en casa.

El nacimiento del 'holding' eléctrico

■ Reparto de los intercambios de activos en 1983

Interacción	Beneficiaria	% del total	Comprador
Centrales hidroeléctricas			
Almería I y II	Unión Fenosa	100%	Iberdrola
	Unión Fenosa	2,68	Unión Fenosa
	Unión Fenosa	2,68	Sevillana de Electricidad
Trillo I	Unión Fenosa	33,3	Iberdrola
	Unión Fenosa	1	Iberdrola
	Unión Fenosa	1	Unión Fenosa
Azuara I	Fecsa	40	Endesa
Azuara II	Enher	40	Endesa
Vendres I	Enher	24	Endesa
	Fecsa	8	Endesa
	Hidroeléctrica Segre	10	Endesa
Centrales térmicas			
Almería	Unión Fenosa	33,33	Endesa
Unión de Almería	Endesa	33,33	Sevillana de Electricidad
Centrales hidroeléctricas			
ETECS	Unión Fenosa	100	Endesa
Enher	Unión Fenosa	100	Endesa
San Agustín	Unión Fenosa	100	Endesa
San Esteban	Unión Fenosa	100	Endesa
Enher	Unión Fenosa	100	Endesa
Interacciones de distribución			
En Almería, Burgos, León y Pineda	Unión Fenosa		Iberdrola
En Asturias	Unión Fenosa		Unión Fenosa
En Lujo	Iberdrola		Unión Fenosa
En Aragón y Cataluña	Fecsa		Unión Fenosa

Fuente: El País

■ Constitución del grupo

- 1981: Endesa compra el 57,6% de Electricidad de Aragón al 42% de Fecsa y al 1,4% de Sevillana de Electricidad, el 24,5% de Enher.
- 1983: El grupo adquiere el 100% de Hidroeléctrica de Cantabria (Unesa).
- 1984: Fusión de participación de Fecsa y de Sevillana de Electricidad.
- 1987: Endesa compra el 100% de las acciones de Unelco y Encasur, la unión por acciones de las empresas petroleras.

■ Las privatizaciones

- 1988: Fecsa y OPA al 100% por parte de la participación de Fecsa.
- 1994: Se vende OPA al Estado por parte de la participación de Fecsa.
- 1998: Termino OPA por parte de Fecsa por parte de la participación de Fecsa.

Fuente: El País

tuado más como político que como gestor. En algunos foros se le ha reprimado su falta de sintonía con su principal accionista Caja Madrid.

Por estas razones expuestas, a la vista de muchos expertos, Endesa ha perdido fuerza. En los barómetros de calidad, suele aparecer como una de las compañías con más problemas en distribución —tiene varias denuncias pendientes por los famosos apagones eléctricos—.

Todo lo contrario de lo que ha ocurrido con sus directos competidores. Cuando se produce el fracaso de la fusión Endesa-Iberdrola, la segunda era una compañía con los brazos caídos. Iberdrola era quien más perdía con la operación y daba la sensación de haber quedado tocada.

Para sorpresa de muchos, nada más producirse este fracaso, Iñigo de Oriol decide dar un vuelco a la empresa y anuncia un cambio radical: nombra consejero delegado a Ignacio Sánchez Galán. Con su llegada, la segunda eléctrica modifica su plan estratégico. La apuesta no era tanto internacional, como fortalecer el negocio interno. Acuerdan invertir poco fuera y poner todos los huevos en el negocio interior. Sus dos objetivos son: las energías renovables y las centrales de gas.

Ayudas al sector

Pero al margen de algunos fallos de gestión, lo cierto es que Endesa ha sido la eléctrica que más ha colaborado con el sector en todas las crisis por las que ha atravesado. De hecho, fue quien más ayudó a la catalana Fecsa a salir de la quiebra en 1987. Los 180 millones de euros que prestó entonces a Fecsa sirvieron después como moneda de cambio para hacerse con el mando de la compañía. En un primer momento, el objetivo no era tal. Se trataba de salvar a la compañía de la suspensión de pagos y evitar su desaparición del mapa eléctrico.

Esta posterior fusión por absorción se realizó siempre de forma amistosa, y, tanto Feliciano Fuster como Luis Magaña, entonces presidente de Fecsa, firmaron un pacto de no agresión. Todo lo contrario de lo que ocurrió con la entrada de Endesa en Sevillana de Electricidad. «Los directivos de Endesa se quejan ahora del comportamiento de Gas Natural y del PSOE, pero sus actuaciones están llenas de historias del mismo tipo», denuncia un alto ejecutivo del sector. Esta fuente que se niega a ser identificada recuerda que la entrada en Sevillana se hizo a través de una OPA hostil y dejó al entonces presidente Fernando de Ybarra al pie de los caballos.

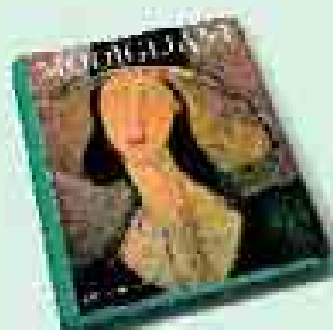
Cuando se produjo la entrada en Sevillana de Electricidad, Ybarra se desayunó de pronto con que Fuster le convocaba a una reunión para anunciarle que iba a lanzar una OPA contra Sevillana. Ni los intentos de la Junta de Andalucía por tratar de bloquear la operación ni las presiones sindicales, ni la fuerza del propio Ybarra como consejero del BBV pudieron impedir que Endesa se hiciera con el negocio eléctrico andaluz. Al final, Ybarra y su consejero delegado, Emilio Zurutuza, firmaron el armisticio y Sevillana de Electricidad se integró en Endesa en 1997. La guerra la ganó entonces Feliciano Fuster. Ahora, Manuel Pizarro está a punto de perderla con Gas Natural. ¿Razón? Las intenciones políticas del PSOE siguen ahora otro rumbo.

A PARTIR DEL MARTES 7 DE FEBRERO

EL ARTE CONTEMPORÁNEO ENTRA EN SU CASA

EL MUNDO LLEVA HASTA SU CASA LOS GRANDES GENIOS DEL ARTE - EL SIGLO XX

Una oportunidad única para descubrir los cuadros que han marcado el rumbo de la pintura del último siglo. Una mirada universal a los autores, corrientes y estilos que cambiaron el punto de vista sobre el arte. Cubismo, Surrealismo, Expresionismo Abstracto y muchos más, en una colección imprescindible. Este martes llévase GRATIS la primera entrega: **PICASSO I**, y desde el 14 DE FEBRERO, cada martes, una nueva entrega por sólo 6,90€. SI EL ARTE ENTRA EN SU CASA, ¿VA A DECIR QUE NO?



102 páginas a color con imágenes de las obras y preciosos detalles, en una edición fuertemente recomendable.



Las 50 obras maestras más importantes de cada artista analizadas en detalle individualmente.

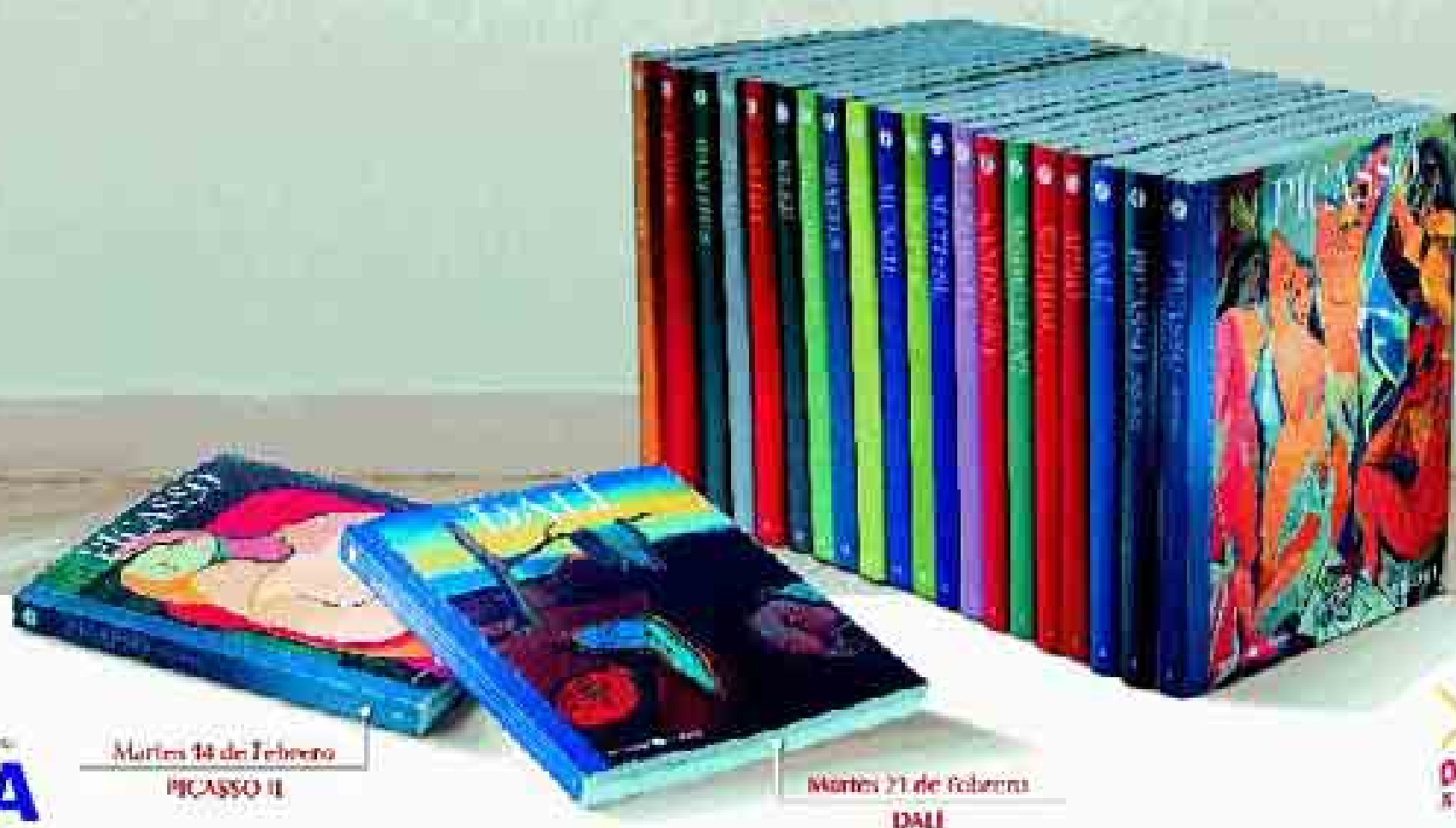


Una introducción histórica firmada por grandes expertos del mundo del arte español.



Una selección de obras de los autores, obras de arte completa cada libro.

Un completo índice ilustrado resume los detalles de cada obra: título, fecha, medidas, técnica utilizada y ubicación geográfica.

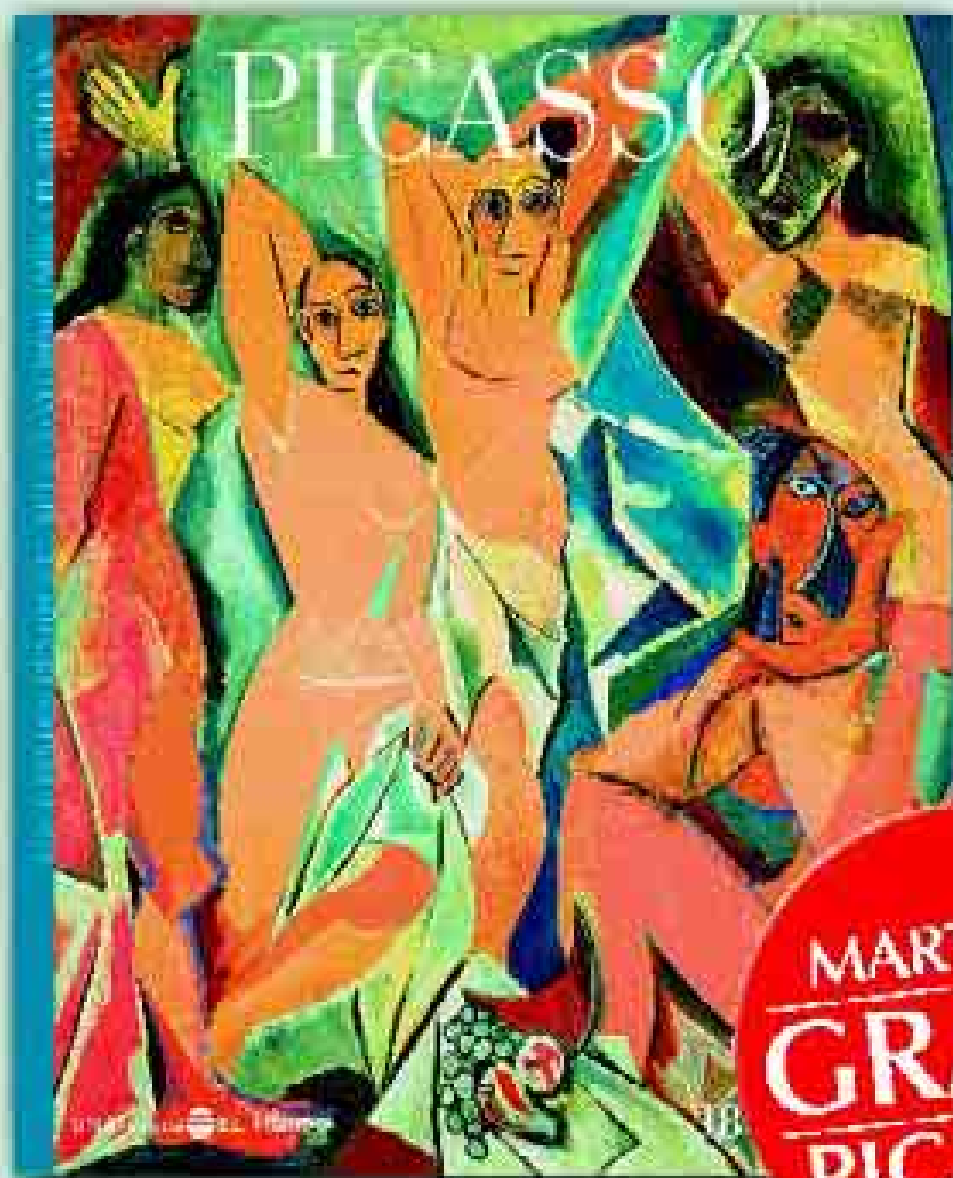


Patrocinado por
BBVA

Martes 14 de Febrero
PICASSO II

Martes 21 de Febrero
DALÍ

X
OVI-
SATE



MARTES 7
GRATIS
PICASSO



biblioteca  METROPOLIS

1. 7-85. MONSIEUR	6. 11-85. MONSIEUR	11. 11-85. MONSIEUR	16. 11-85. MONSIEUR
2. 14-85. MONSIEUR	7. 21-85. MONSIEUR	12. 21-85. MONSIEUR	17. 21-85. MONSIEUR
3. 21-85. MONSIEUR	8. 28-85. MONSIEUR	13. 28-85. MONSIEUR	18. 28-85. MONSIEUR
4. 28-85. MONSIEUR	9. 1-86. MONSIEUR	14. 1-86. MONSIEUR	19. 1-86. MONSIEUR
5. 1-86. MONSIEUR	10. 11-86. MONSIEUR	15. 11-86. MONSIEUR	20. 11-86. MONSIEUR

EL  MUNDO

www.elmundo.es/promociones

Teléfono de atención al cliente
e información al suscriptor 902 99 99 46

FINANZAS

EL BBVA PIERDE LA BNL
POR SU PROPIA INDECISION

La prensa italiana atribuye el acuerdo de BNP Paribas con Unipol para comprar su participación en Banca Nazionale del Lavoro a los 'titubeos' del banco español y a la falta de 'ambición' para atacar. Por Irene Hdez. Velasco

El primer escollo en el aún largo camino del grupo francés BNP Paribas para convertirse en dueño de la Banca Nazionale del Lavoro (BNL), el sexto banco italiano, ya ha sido solventado. Después de que el viernes por la noche se anunciara el acuerdo al que ha llegado el gigante francés con Unipol para comprar su paquete del 14,5% en BNL por 2,925 euros por acción, el consejo de administración de la aseguradora boloñesa aprobaba ayer la operación. Y los otros 13 socios de Unipol, que en total acumulan el 47,9% de la entidad romana, se han comprometido a dar el visto bueno a la venta de sus títulos BNP Paribas antes del próximo día 15 de este mismo mes.

Hasta el BBVA, accionista mayoritario de BNL y a quien hasta ayer todos los analistas aún consideraban interesado en hacerse con el control del banco italiano, sobre el que el año pasado ya lanzó una OPA que finalmente se vio obligado a retirar, afirma estar dispuesto a vender al grupo francés su participación del 14,7% en BNL, embolsándose una plusvalía de 600 millones de euros y dando por zanjados sus planes expansionistas en Italia. «Han perdido demasiado tiempo y

han titubeado mucho», sentenciaba respecto al BBVA el rotativo *La Stampa*, en línea con lo que piensan la mayoría de los medios de comunicación italianos. «Aunque hay que reconocer que Unipol ha hecho una *verónica* digna de un gran torero», añadía el diario turinés.

El negociador Guido Rossi

La excelente faena ha sido obra del abogado Guido Rossi, a quien Unipol encomendó la tarea de negociar la venta de sus acciones en BNL tras llegar al convencimiento de que el Banco de Italia vetaría su OPA sobre la entidad romana. Rossi se puso primero en contacto con los responsables del BBVA pero éstos, en su afán por no precipitarse, dejaron que se les escapara de las manos la oportunidad. Rossi llamó entonces a las puertas de la BNP Paribas, que en seguida se apresuró a entablar conversaciones con Unipol. En sólo tres días de negociaciones en Milán la dirección del grupo francés y los responsables de la aseguradora habían cerrado el acuerdo sobre la operación.

Según Rossi, se tendrán que cumplir una serie de condiciones para que BNP Paribas vaya adelante con la compra del paquete de ac-

ciones de Unipol en BNL. A saber: que la OPA que Unipol pensaba lanzar sobre BNL no se lleve finalmente a cabo (y no se llevará: el viernes el Banco de Italia vetó esa operación de manera definitiva), que los respectivos consejos de administración de vendedores y compradores den luz verde a la operación —cosa que Unipol ya ha hecho—, que el grupo francés logre hacerse (como poco) con el 42% de la banca romana y que el Banco de Italia, el Banco de Francia, el organismo Antimonopolio y las autoridades de la Unión Europea se pronuncien a favor de la adquisición. Algo que, según las perspectivas más halagüeñas, podría conseguirse antes del próximo 30 de junio.

La prensa italiana destaca que ha sido fundamental la dimisión en diciembre pasado de Antonio Fazio como gobernador del Banco de Italia para que el acuerdo entre el coloso francés y la aseguradora boloñesa se hiciera realidad. «Si en el Banco de Italia estuviera aún Antonio Fazio, con toda probabilidad BNP Paribas no se habría decidido a lanzar una oferta sobre BNL», sentencia, por ejemplo, el *Corriere della Sera*. No en vano, y después de atrincherarse durante meses en su despacho de gobernador, Fazio se vio obligado, finalmente, a renunciar a su puesto



El presidente del BBVA, Francisco González, en una comparecencia reciente. A. HEREDIA

tras conocerse que estaba siendo investigado por la Fiscalía de Roma por un presunto delito de especulación informativa, manipulación del mercado y obstaculización de las autoridades de vigilancia en relación con la OPA sobre BNL lanzada por Unipol. Porque, en sus intentos por

evitar que grupos extranjeros desembarcaran en el sistema bancario italiano, Fazio apoyó la OPA presentada por Unipol sobre BNL en contraposición a la del BBVA y la que la Banca Popolare Italiana lanzó sobre Antonveneta en respuesta a la presentada por el grupo ABN Amro.



EL MUNDO PRESENTA:
MÁSTER EN PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN
Basta 10 horas. 91 13 10 100

“El éxito en televisión está reservado para los que se preparan con los mejores profesionales”

MASTER EN PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN

CREATV TV

3ª PROMOCIÓN
MARZO 2006

Para postgraduados
y profesionales
con experiencia

Duración: Un curso concéntrico.
Plan de estudios: 33 créditos.
100 horas lectivas, por la tarde.
Compulsión de la práctica laboral.
Plazas limitadas: 15 plazas.
Ente docentes, expertos y alumnos.
Un curso.
Financiación: Creditos
concedidos por el INI.
Cada uno con su propia tarifa.

Plaza de actividad de marketing. Desde el 17 de marzo hasta el 22 de febrero.

Impresión para la
promoción en
actividades y también en el
desarrollo de la formación.
Plaza de actividad de marketing.
Desde el 17 de marzo hasta el 22 de febrero.
Información sobre el
master en el teléfono:
91 13 10 100.



Algunos de los profesores del Máster

EL MUNDO
Escuela de Formación

EL MUNDO TV

tracor

Información sobre el master

teléfono 91 13 10 100 o en www.tracor.es

Te lo ponemos fácil

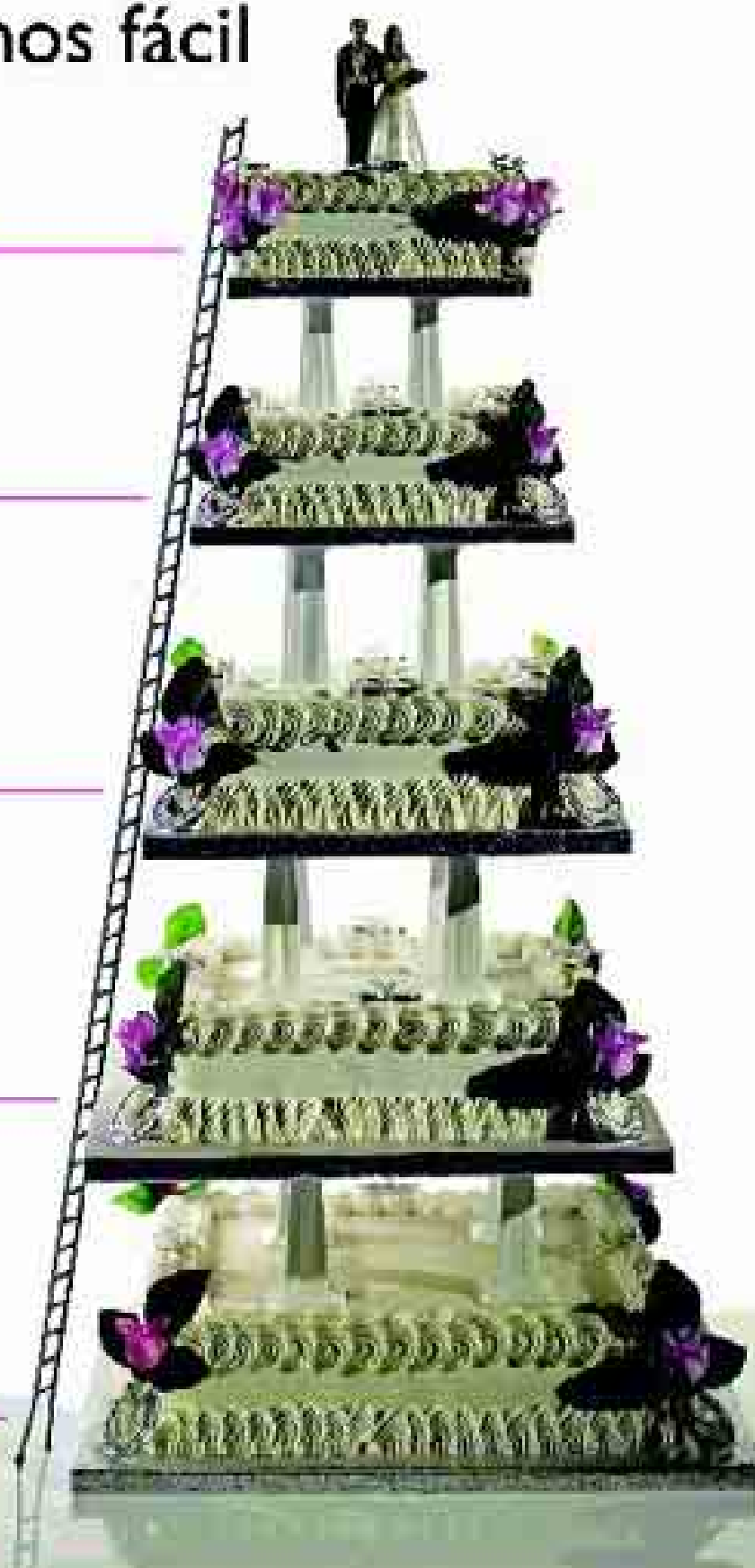
Sin encarecer el producto
y con la mejor garantía

Hoteles, restaurantes,
fincas, catering...

Información y reserva desde
cualquier punto de España

Grandes facilidades de pago
(Lista de Boda, pago aplazado...)

Tu banquete de 2007
a precios de 2006
Con la misma calidad y organización



Calidad y ventajas en tu banquete de boda

El día de la boda, correras de la mano de Viajes El Corte Inglés. Te servirá minutos, minutos y minutos. Te ofrecemos un momento personalizado en salones y jardines, cuidando hasta el último detalle para que todo siga a pedir de boca en un día tan especial.

Consulta nuestro catálogo
y ¡enhorabuena!

VIAJES

El Corte Inglés

INDUSTRIA

ALIMENTACION
FUNCIONAL: ¿TIMO
O REALIDAD?

Mientras el mercado crece a ritmos del 20% anual, la UE ultima un reglamento que limitará la avalancha de productos que dicen incorporar beneficios añadidos para la salud. Por **Elena Hita**

Los fabricantes han encontrado un filón para sacar de la atonía en la que está inmersa la industria alimentaria —con crecimientos de apenas el 3%— en los llamados alimentos funcionales. Aquellos que, al margen de su valor nutricional, incorporan sustancias beneficiosas para la salud —que no curativas—. Un mercado que crece a ritmos del 20% anual.

El envejecimiento de la población y una alimentación menos casera, por cuestiones laborales, están impulsando un negocio no exento de polémica. Leche de soja, enriquecida con Omega 3 o calcio, yogures con bifidus, cereales con fibra, margarina con esteroides... Así hasta unos 200 productos dirigidos principalmente a reducir el colesterol, los triglicéridos y la osteoporosis, a mejorar la tensión arterial o a facilitar el tránsito intestinal. Según Datamonitor, en 2004, el 27% de los alimentos funcionales estaba dirigido a problemas cardiovasculares, el 24% a funciones intestinales y casi el 15% a enfermedades óseas. La perspectiva para los próximos años es mantener esta tendencia. No en vano, las compañías están poniendo el acento en aquellas dolencias más comunes entre los españoles.

Sin embargo, la ausencia de un marco normativo que regule el negocio de los alimentos funcionales y delimite qué se entiende como tal ha creado una enorme confusión entre el mercado y los consumidores. Para los más puristas, cualquier producto es funcional, ya que la mayoría tiene sustancias beneficiosas para el organismo. Pero hay quienes incluyen en este concepto

comidas bajas en sal, preparados que dicen cubrir un tanto por ciento de las necesidades mínimas del organismo e incluso precocinados. De ahí que las cifras de volumen de negocio sean muy dispares. A nivel mundial, *Reuteurs Business Insights* calcula unas ventas de 45.000 millones de euros, una cantidad que podría alcanzar los 550.000 millones en 2010. Y en el entorno nacional, AC Nielsen dice que los ingresos alcanzan los 3.500 millones, mientras la revista especializada Alimarket habla de alrededor de 1.500 millones y Datamonitor, de tan sólo 600 millones.

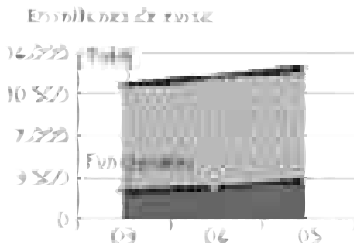
Fraudes

La larga lista de alimentos catalogados como funcionales va a sufrir un recorte en los próximos meses. Bruselas ultima un reglamento que pondrá fin a los «fraudes» alimentarios en torno a este tipo de productos, donde muchos prometen propiedades beneficiosas para el organismo sin que esté demostrado científicamente. La normativa obligará a especificar en las etiquetas las alegaciones de salud —evidencia científica para afirmar que un alimento tiene un determinado efecto— y el valor nutricional. Además, vigilará el uso del término prevención. «Esperamos que la nueva ley garantice rigor y menor confusión para los consumidores», apuntan desde Unilever, fabricante de margarina Flora o envasados Knorr.

«Al catalogar como alimento funcional un producto, su efecto positivo se debe hacer realidad con el consumo normal del mismo y no con la ingesta del doble», dice Ja-

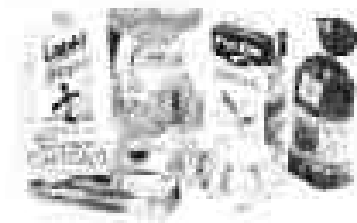
Productos con recorrido

El mercado de los alimentos funcionales



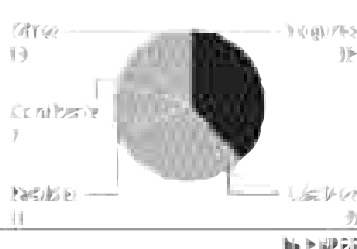
Crecimiento del mercado

% de crecimientos anual



Segmentación por productos

Datos en %



BIOTECNOLOGIA 'COMESTIBLE'

Puleva Biotech y Natraceutical son las dos empresas biotecnológicas dedicadas a la alimentación, que cotizan en Bolsa y son 100% capital español.

La primera destina la mayor parte de los cinco millones anuales de inversión en Investigación y Desarrollo (I+D) a potenciar su propia cartera de productos, principalmente los lácteos. Sus leches están complementadas con compuestos dirigidos a paliar la osteoporosis, el colesterol o el déficit de calcio. Su director general, Jesús Jiménez, explica que una de las líneas futuras es desarrollar productos para combatir la obesidad, especialmente la infantil.

A diferencia de Puleva Bio-

tech, el negocio de Natraceutical, especializada en productos para reducir el colesterol, los triglicéridos y las grasas, está orientado a terceros. «Primero, porque haríamos la competencia a nuestros propios clientes y segundo porque no sabemos de marketing promocional», explica su consejero delegado, José Vicente Pons. Entre sus apuestas están los alimentos con propiedades antioxidantes para prevenir el envejecimiento celular. Sus potenciales clientes son barras nutricionales, batidos, 'snacks', yogures o pastas. La compra de Obipektin (Suiza) y Overseal (Reino Unido) ha elevado su potencial de I+D desde los 1,8 millones a los tres.

vier Aranceta, secretario general de la Sociedad Española de Nutrición Comunitaria.

Las organizaciones de consumidores se quejan de falta de información sobre la dosis necesaria para que estos productos sean realmente efectivos y del riesgo de consumo excesivo. Además, alertan de los «abusos publicitarios» que inducen a «engaño». «La mayoría de los pro-

ductos que se anuncian como alimento funcional es puro marketing. Un fraude», denuncia el cate drático de medicina interna, especialista en alimentación preventiva, Francisco Pérez. Y cita dos ejemplos: «No está demostrado que los alimentos con bifidus sean beneficiosos contra el cáncer o que el cuerpo asimile la leche con fibra».

Los expertos coinciden en resal-

tar las virtudes saludables de los esteroides vegetales, que se añaden a la leche, al yogur o a la margarina y ayudan a bajar entre un 10% y un 15% el nivel de colesterol; del Omega 3, presente en leche, gallegas o huevos, para dolencias cardiovasculares; de las leches enriquecidas con calcio, que son un buen complemento para enfermedades asociadas a los huesos; o de la soja, cuyas múltiples propiedades beneficiosas para el organismo están haciendo que esta sustancia se utilice en diversas categorías de productos. No obstante, médicos y científicos advierten que los alimentos funcionales ni son la panacea ni son efectivos si no se toma la dosis recomendada. Recuerdan que son un mero complemento y que no hay mejor dieta, aseguran, que una alimentación equilibrada y una vida sana.

Yogures con I+D

El yogur es el alimento que más se utiliza como funcional. Según Alimarket, este postre abarca el 38% del total de productos con valor añadido, seguido de los lácteos (31%) y otras bebidas (11%). Es más, los yogures con bifidus se han convertido en los número uno y acaparan el 18,4% del volumen total de producción, por delante de los desnatados, con el 18%.

Por su parte, la leche funcional representa el 35% de los 4.000 millones de litros producidos. Hasta ahora, las compañías se habían centrado en la enriquecida con calcio, pero este mercado empieza a saturarse. Según Jesús Jiménez, director general de Puleva Biotech, este tipo de leche sólo crecerá este año un 3%, frente al 20% registrado en ejercicios anteriores. Este panorama hará que el crecimiento venga de aquellos lácteos dirigidos a problemas cardiovasculares y a la población infantil. «La alimentación se está especificando para grupos determinados», añade Jiménez.

César Díaz, director de Marketing de Grupo Pascual, con 60 referencias de alimentos funcionales, asegura que en breve saldrán al mercado productos relacionados con el sueño y el estrés, que tanto afecta a la población española. La obesidad y el envejecimiento de las células están también en el punto de mira de las compañías.

INDICADORES

LO QUE PUE

INDICADOR	ÚLTIMO	ANTERIOR
Índice de precios al consumidor (IPC)	1,2%	0,7%

El índice de precios al consumidor (IPC) se refiere al nivel de precios de los bienes y servicios que consume el hogar promedio.

Índice de precios al productor (IPP)	0,1%	0,1%
--------------------------------------	------	------

El índice de precios al productor (IPP) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que produce el sector empresarial.

Índice de precios al consumidor (IPC)	2,4%	2,2%
---------------------------------------	------	------

El índice de precios al consumidor (IPC) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que consume el hogar promedio.

Índice de precios al productor (IPP)	2,2%	2,2%
--------------------------------------	------	------

El índice de precios al productor (IPP) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que produce el sector empresarial.

Índice de precios al consumidor (IPC)	10,5	10,5
---------------------------------------	------	------

El índice de precios al consumidor (IPC) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que consume el hogar promedio.

Índice de precios al consumidor (IPC)	4,50%	4,25%
---------------------------------------	-------	-------

El índice de precios al consumidor (IPC) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que consume el hogar promedio.

Índice de precios al productor (IPP)	2,2%	0,2%
--------------------------------------	------	------

El índice de precios al productor (IPP) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que produce el sector empresarial.

LO QUE VIENE

INDICADOR	ÚLTIMO	ANTERIOR
Índice de precios al consumidor (IPC)	1,5%	0,4%

El índice de precios al consumidor (IPC) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que consume el hogar promedio.

Índice de precios al productor (IPP)	1,5%	0,4%
--------------------------------------	------	------

El índice de precios al productor (IPP) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que produce el sector empresarial.

ECONOMÍA ESPAÑOLA

INDICADOR	ÚLTIMO	ANTERIOR
Índice de precios al consumidor (IPC)	1,2%	0,7%

El índice de precios al consumidor (IPC) se refiere al nivel de precios de los bienes y servicios que consume el hogar promedio.

Índice de precios al productor (IPP)	0,1%	0,1%
--------------------------------------	------	------

El índice de precios al productor (IPP) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que produce el sector empresarial.

Índice de precios al consumidor (IPC)	2,4%	2,2%
---------------------------------------	------	------

El índice de precios al consumidor (IPC) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que consume el hogar promedio.

Índice de precios al productor (IPP)	2,2%	2,2%
--------------------------------------	------	------

El índice de precios al productor (IPP) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que produce el sector empresarial.

Índice de precios al consumidor (IPC)	10,5	10,5
---------------------------------------	------	------

El índice de precios al consumidor (IPC) mide el nivel de precios de los bienes y servicios que consume el hogar promedio.

OFERTA ESTRELLA

VOLAR CON AIR EUROPA

NO TIENE PRECIO

VUELO
IDA Y VUELTA

10€

Mallorca
Ibiza
Mahón
Gran Canaria
Tenerife
Santiago
Puente Aéreo
Málaga
París
Milán
Roma
Budapest
VarsoviaAVIONES SUPERMODERNOS BOEING DE ÚLTIMA GENERACIÓN
EXTRAORDINARIA ATENCIÓN A BORDO Y ASISTENCIA EN AEROPUERTOS
MÁXIMO ÍNDICE DE PUNTUALIDAD

Vuelos operados por la Compañía Air Europa con salidas desde Madrid, para viajar del 4 de Febrero al 25 de Marzo. Tasas y cargo por emisión no incluidos. Solicita destinos promocionados. Plazas limitadas.

Y ADEMÁS
CARACAS
280€
Ida y Vuelta

Somos Transparentes


**VIAJES
ECUADOR**
La garantía de una gran marca


AirEuropa
Porque todo el mundo puede volar.


**HALCON
VIAJES**
La forma más inteligente de viajar

www.viajesecuador.com 902 100 211

◀ Información 7 días a la semana ▶

902 300 600 www.halconviajes.com

FINANZAS

El ex subgobernador del Banco de España está preparado para abandonar sus actividades como supervisor y convertirse en jefe de los supervisados tomando las riendas de la Asociación Española de Banca. Por **Ana Lorenzo**

MIGUEL MARTIN

Un supervisor para relevar a José Luis Leal en el 'trono' de la patronal bancaria

Soplan vientos de cambio en el todopoderoso *lobby* bancario. Mientras el Gobierno deshoja la margarita de quiénes son los mejores candidatos para ocupar los puestos de gobernador y subgobernador del Banco de España, uno de los protagonistas clave de la reciente historia de la institución, Miguel Martín Fernández, se prepara para renunciar a sus actividades como supervisor y convertirse, a partir del 30 de marzo, en jefe de los supervisados.

La decisión no ha sido fácil para un profesional tan vinculado al Banco de España, al que ha dedicado más de 20 años y donde ahora ejerce como director del departamento de auditoría interna, cargo que ocupó tras dejar, en julio de 2000, su puesto como subgobernador al que accedió en 1992.

Este viejo conocido de los banqueros es el candidato «ideal» y de «prestigio» que han elegido el Santander, el BBVA y el Popular —los tres grandes del sector— para relevar al frente de la Asociación Española de Banca (AEB) a José Luis Leal, que ha decidido, con cierta sorpresa para las entidades, no renovar su cargo por quinta vez.

Tras una espléndida tarea de 16 años en la patronal bancaria, Leal había comunicado a unos pocos su deseo de jubilarse. El lunes 23 de enero, nada más trascender la noticia, la cúpula de las tres instituciones financieras con más peso en la AEB llegaron a un acuerdo rápido para nombrar a Martín nuevo presidente, sin que surgieran discrepancias. Enormemente respetado en la banca, el ex subgobernador ha tenido el privilegio de vivir, desde el lado más afortunado, las transformaciones de un sector demasiado *movido* en las últimas décadas. Y no sólo por los procesos de concentración o la continua adaptación a las innovaciones tecnológicas, sino por los sonados pero escasos conflictos con los que él, personalmente, ha tenido que lidiar.

Con 63 años, este gaditano (Jerez de la Frontera), que estudió Económicas en la Universidad Complutense de Madrid, ingresó en 1983 en el Banco de España, tras pasar por la presidencia del Instituto Oficial de Crédito (ICO) y ocupar numerosos cargos en el Ministerio de Economía durante la época de UCD. También alternó sus actividades en la institución monetaria con funciones relevantes en organismos internacionales (formó parte del Comité Monetario de la Unión Europea desde 1992 a 1998 y fue miembro del Comité Económico y Financiero durante 1999 y 2000).

Ahora, como en tantas ocasiones, su reputación ha bastado para



JORGE AREVALO

SU CANDIDATURA a la AEB es el 'premio' del sector privado a su talla profesional

situarse al frente de la AEB, una institución encargada de defender los intereses de la banca y a la que llegará con el ánimo de mejorar la imagen del sector.

El buen perfil que acompaña a Martín es producto de su habilidad negociadora —de ahí sus excelentes relaciones con los banqueros— y, aunque tampoco le ha faltado el reconocimiento político, a veces le ha jugado malas pasadas.

Su labor no ha estado exenta de sobresaltos. Llegó a ser número dos de Banco de España en un momento convulso, bajo el mandato de

Luis Angel Rojo. Este tuvo que sustituir al ya fallecido Mariano Rubio al frente de una institución dañada por el escándalo Ibercorp, y que salpicó al último Gobierno de Felipe González. Martín se la jugó en este asunto cuando tuvo que declarar en la comisión parlamentaria creada *ad hoc*. Por entonces, el ex ministro de Economía Carlos Solchaga perdió todas sus opciones para convertirse en sucesor de González. ¿El motivo? Negar en la Cámara Baja que hubiese tenido conocimiento de la situación de Ibercorp. Martín, en la misma comisión, informó de lo contrario: El titular de Economía había recibido un detallado informe sobre la realidad del banco.

Martín se la jugó. Sólo quedaban dos meses para que tuviese lugar la renovación de cargos en el Banco de España y el PSOE podría retirarle la confianza. No ocurrió, pese a que el Gobierno quiso negociar con el PP un sustituto. Rodrigo Rato, en la oposición, no lo dudó: «Si queréis que apoye a Rojo, Martín debe ser subgobernador».

Metido ya en faena, vivió de cerca la pérdida de poder del Banco de España, una institución que iba a ocuparse, desde entonces, a tareas de supervisión bancaria. Y esa labor es la que le llevó, junto a Rojo, a tomar una decisión crucial para el sistema financiero: la intervención de Banesto, en diciembre de 1993. Un asunto del que él mismo dijo: «El problema no era la entidad, el problema era Mario Conde». Su testimonio, durante el juicio contra el ex banquero, fue toda una muestra de la contundencia con la que actuaba el Banco de España. Descalificó la gestión de Conde y acusó a su equipo de falsear las cuentas, de engañar a los inversores, de ocultar información... Y desveló que él mismo impulsó que se emprendiera una acción social de responsabilidad contra Conde y sus colaboradores.

A raíz del espinoso asunto de Banesto, los banqueros valoraron la talla profesional de Martín. Y quizás, como premio a que nunca quiso dar el salto, como otros ex altos cargos de la institución, al sector privado, su candidatura a la asamblea general de la AEB, sea el mejor reconocimiento a esa labor.

OPINION

Las dos caras de las donaciones

FELIX BORNSTEIN

El donante puede aflorar una plusvalía en el impuesto sobre la renta

El precio de una transmisión onerosa (una venta o una permuta) tiene consecuencias fiscales para las dos partes de la relación. En una compraventa de un inmueble entre particulares, el vendedor deberá declarar en su IRPF la ganancia o la pérdida obtenida, mientras que el comprador habrá de satisfacer el Impuesto sobre Transmisiones Patrimoniales por el valor de la finca que recibe. En una transmisión lucrativa (una herencia o una donación) las cosas divergen parcialmente de la conclusión anterior.

Al principio —según la reforma fiscal de 1978—, a las transmisiones onerosas y a las lucrativas se les dio el mismo trato, excepto en el tipo de gravamen, de carácter proporcional y mucho más reducido para las plusvalías afloradas por herencia o donación, circunstancia que fue objeto de críticas fundadas. Con excesivo mal gusto se hablaba entonces de la *plusvalía del muerto*: los herederos de una persona fallecida tenían que hacer frente no sólo al pago de un impuesto propio (el de Sucesiones por el patrimonio recibido), sino también al de un gravamen ajeno (el IRPF del pariente fallecido, por la plusvalía aflorada en la transmisión hereditaria).

Se producía entonces una tributación doble en la misma persona —el cónyuge o los hijos del causante—, especialmente funesta debido al cúmulo de gastos que a una familia ocasiona la desaparición de uno de sus miembros, sobre todo si éste representaba la principal fuente de ingresos del grupo. Al segundo gravamen se le bautizó coloquialmente, como he dicho, con el nombre de *plusvalía del muerto*.

Por fortuna, unos años después se suprimió esta anomalía, que también ha sido rechazada por la Ley del IRPF en vigor. Esta no considera la existencia de una ganancia o pérdida patrimonial sujeta al impuesto «con ocasión de transmisiones lucrativas por causa de muerte del contribuyente». Pero con el otro gran capítulo de las transmisiones lucrativas —los contratos de donación—, las plusvalías (las pérdidas, por el contrario, no) afloradas en la transmisión deben computarse, como siempre, en el IRPF del donante.

Es una situación perfectamente lógica porque el donante sigue

vivo, lo que impide el fenómeno de la doble tributación en una misma persona: el donatario paga el Impuesto de Donaciones y el donante obtiene una renta que, aunque la entrega gratuitamente, manifiesta una capacidad económica sujeta al IRPF.

Pero, ¿es verdad que el donatario paga siempre el Impuesto sobre Donaciones? Pues no, porque este tributo está cedido a las Comunidades Autónomas, lo que está ocasionando una situación legal muy diversa en nuestro país debido a la gran capacidad normativa que tienen aquéllas, en función del uso que hacen de sus competencias. En la Comunidad más rica del Estado —Madrid—, rige desde el 1 de enero de 2006 una bonificación de la cuota del 99% para las donaciones, formalizadas en documento público, que se realicen a favor de los descendientes y adoptados (sin límites de edad en ninguno de los dos casos) del donante, y para las adquisiciones patrimoniales de esta índole, es decir, a título gratuito y de naturaleza *inter vivos*, efectuadas por su cónyuge o sus ascendientes y adoptantes.

La potencia expansiva de este beneficio fiscal es enorme: sólo quedan fuera de él las donaciones que afecten a los parientes colaterales, a los parientes por



AJUBEL

afinidad y, no hace falta decirlo, a los extraños.

Constituyen los donatarios beneficiados una de las dos caras del problema, muy gozoso en su caso. La otra cara, el otro término de la donación, corresponde al donante y éste, si es una persona física, debe actuar con mucho cuidado. Si la donación es en metálico, el IRPF del donante será neutral al respecto. Si, por el contrario, consiste en la transmisión de otros elementos (un inmueble, unas acciones o unos derechos de opción), la posible plusvalía aflorada y su tipo de gravamen dependerán del valor de adquisición del elemento patrimonial y de su antigüedad o fecha de entrada en el patrimonio del ahora donante. Y, no lo olvidemos, el artículo 31.5 de la Ley del IRPF prohíbe el cómputo de las pérdidas patrimoniales ocasionadas como consecuencia de transmisiones lucrativas por actos *inter vivos* o debidas a la liberalidad del contribuyente.

Félix Bornstein es abogado

En el centro financiero londinense, donde trabajan 325.000 personas, acaban de repartir los famosos *bonus*, las bonificaciones anuales en función de la productividad de los empleados. Este año, los excelentes resultados de las instituciones financieras han hecho que las primas suban un 16% hasta rozar los 11.000 millones de euros. Unas 3.000 personas se han embolsado este año más de un millón de euros cada una, mientras que la media se ha hecho con 33.000 euros, según el Centro de Estudios Económicos y de Negocios.

«Aligerar la hipoteca, irnos a es-
quiar a St. Moritz y comprarnos un
coche nuevo», afirma este ejecutivo
de Goldman Sachs que no duda ni
un segundo en no identificarse: su
bono roza el medio millón, y ha si-
do entregado, como todos, en el
más estricto secreto, a discreción
de los bancos. Como en el caso de
este joven empleado del banco
americano, la mayoría de los bonos
se destinan al ladrillo: bien a com-
prar casas nuevas, bien a reducir la
hipoteca. Aunque los precios de las
casas se han suavizado fuera de
Londres, en el centro de la capital
se mantienen, entre otros motivos,

En mi día de este

Worming	220	220	220
Worming	221	221	221
Worming	222	222	222
Worming	223	223	223
Worming	224	224	224
Worming	225	225	225
Worming	226	226	226
Worming	227	227	227
Worming	228	228	228
Worming	229	229	229
Worming	230	230	230
Worming	231	231	231
Worming	232	232	232
Worming	233	233	233
Worming	234	234	234
Worming	235	235	235
Worming	236	236	236
Worming	237	237	237
Worming	238	238	238
Worming	239	239	239
Worming	240	240	240
Worming	241	241	241
Worming	242	242	242
Worming	243	243	243
Worming	244	244	244
Worming	245	245	245
Worming	246	246	246
Worming	247	247	247
Worming	248	248	248
Worming	249	249	249
Worming	250	250	250
Worming	251	251	251
Worming	252	252	252
Worming	253	253	253
Worming	254	254	254
Worming	255	255	255
Worming	256	256	256
Worming	257	257	257
Worming	258	258	258
Worming	259	259	259
Worming	260	260	260
Worming	261	261	261
Worming	262	262	262
Worming	263	263	263
Worming	264	264	264
Worming	265	265	265
Worming	266	266	266
Worming	267	267	267
Worming	268	268	268
Worming	269	269	269
Worming	270	270	270
Worming	271	271	271
Worming	272	272	272
Worming	273	273	273
Worming	274	274	274
Worming	275	275	275
Worming	276	276	276
Worming	277	277	277
Worming	278	278	278
Worming	279	279	279
Worming	280	280	280
Worming	281	281	281
Worming	282	282	282
Worming	283	283	283
Worming	284	284	284
Worming	285	285	285
Worming	286	286	286
Worming	287	287	287
Worming	288	288	288
Worming	289	289	289
Worming	290	290	290
Worming	291	291	291
Worming	292	292	292
Worming	293	293	293
Worming	294	294	294
Worming	295	295	295
Worming	296	296	296
Worming	297	297	297
Worming	298	298	298
Worming	299	299	299
Worming	300	300	300
Worming	301	301	301
Worming	302	302	302
Worming	303	303	303
Worming	304	304	304
Worming	305	305	305
Worming	306	306	306
Worming	307	307	307
Worming	308	308	308
Worming	309	309	309
Worming	310	310	310
Worming	311	311	311
Worming	312	312	312
Worming	313	313	313
Worming	314	314	314
Worming	315	315	315
Worming	316	316	316
Worming	317	317	317
Worming	318	318	318
Worming	319	319	319
Worming	320	320	320
Worming	321	321	321
Worming	322	322	322
Worming	323	323	323
Worming	324	324	324
Worming	325	325	325
Worming	326	326	326
Worming	327	327	327

debido a estas fuertes inyecciones de dinero fácil. Algunos prefieren acciones, pero la inmensa mayoría se decanta por el dinero en efectivo.

«El llamado periodo de bonos ha tenido tradicionalmente un efecto estimulante en el mercado de la vivienda en Londres», explica Keith Astill, director gerente de UCB Home Loans. «Son sobre todo las casas que superan el millón de libras (aproximadamente 1,4 millones de euros) las que recibirán el empujón, aunque también esperamos que se invierta en propiedades más

baratas, dentro y fuera de Londres, con la vista puesta en el alquiler».

No es sólo el sector inmobiliario el que se verá afectado. Ayer, las empresas de champán anunciaron que sus ventas en la City han subido un 40% en el mes de enero. Para Dom Perignon, incluso demasiado: la exclusiva marca francesa anunció que se está quedando sin existencias en el Reino Unido.

Tras estos burbujeantes premios están el buen funcionamiento de las Bolsas y las numerosas fusiones y adquisiciones que se han producido

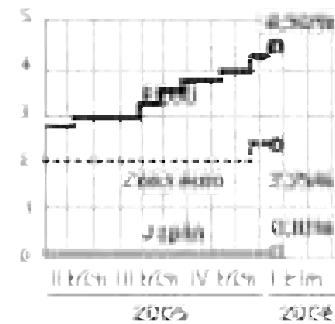
a ambos lados del Atlántico. También han contribuido los altos ingresos generados por productos de alto riesgo, como los *hedge funds*.

Pero de la mano del crecimiento de los bonos viene la avaricia. Numerosos bufetes de la City han informado esta semana de un notable incremento de las disputas entre empleadores y empleados, que no se ponen de acuerdo en la cantidad que se merecen. Sobre los bonos no hay reglas: son entregados a discreción sin claros parámetros. No obstante, para la mayoría de los trabajadores financieros de Londres, se han convertido en parte de su salario. Hasta tal punto es así, que a partir de enero, cuando se entregan los bonos, es cuando más movimientos laborales se producen. Los empleados se marchan a otras empresas para volver a coger la temporada de bonos del año siguiente.

En el año 2000, el banco japonés Nomura tuvo que indemnizar a uno de sus *traders* con casi dos millones de euros porque éste acudió a los tribunales al no recibir el bono anual. El tribunal estableció que la decisión de no dar un bono al empleado en cuestión, Steven Clark, un veterano *trader*, había sido «perversa e irracional».

TIPO DE INTERES OFICIAL

En conclusión



ÍNDICE DE REFERENCIA DE FESTIVOS HIPOTECARIOS

	1985	1986
Barbier	2,684	2,785
Bilbaur	2,675	2,710
Bernardini	3,173	3,336
Cela de Chavree (2)	3,342	3,671
Entité de creaison (2)	3,362	3,406
CECF	4,522	4,520
Deide Publice	2,583	2,627

- (1) The type of the maximum element;
- (2) The maximum value of the index.

PERYTO FLIO

Fornitura del 2005	
benne 3 ruote	13/07/05 2.532
benne 3 ruote	1/12/05 3.021
lettozze materassi	21/12/05 2.495
lettozze materassi	15/01/06 2.026
lettozze materassi	13/07/06 2.715

References

P 10 zbir	15/04/06	3 313
P 15 zbir	17/04/05	3 702
P 32 zbir	20/09/05	2 765

SELECCIÓN DE DEPÓSITOS

(PREFACE)

Variable	Unit	Mean	SD	Min	Max
Age (years)	years	65.5	10.5	45	85
Age (months)	months	786	126	540	1020
Age (days)	days	2055	318	1365	2730
Age (weeks)	weeks	150	8.0	100	200
Age (years)	years	65.5	10.5	45	85
Age (months)	months	786	126	540	1020
Age (days)	days	2055	318	1365	2730
Age (weeks)	weeks	150	8.0	100	200

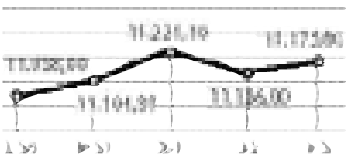
DIVISAS

Chemical Element	Value
Böden	1200
Verfahrenen	103,05
Caroten denses	7 640
Libre galienin	0 875
Caroten fucose	5 276
Ferrous sulfate	1 554
Cereale isomerase	75 66
Böden extraktion	1 003
Böden extraktion	1 902
Böden extraktion	5 902
Böden extraktion	1 556
Ferrous sulfate	7 532

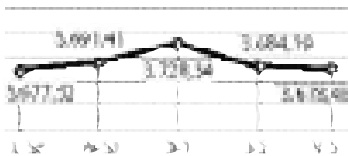
LOS PEJORES TROCEN DE
PERSONAS (DUEÑOS US)

Familia Variable	Familia/Anual
INS ECLAS Emergente FF	45,55%
RF FV ASIS	62,53%
Berardo RV Japón	42,77%
SCU FV Japón	61,76%

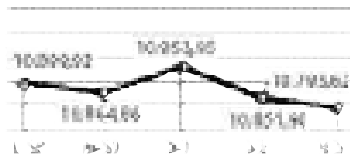
Pariz Plze (L. plze) Pariz/d. plze	
CRIMEA	7.75%
ING. Div. 7 Europe	5.25%
ELITE	6.65%
ASPERITY & CRIMEA	5.53%

IBEX 35

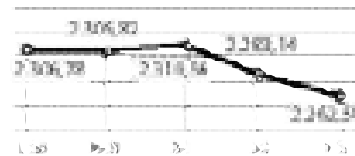
EURO STOXX 50



DOW JONES



NASDAQ COMPOSITE



LOS 35 DEL IBEX

Indice: 11.175,80

Título	Precio de Cierre	Variación semanal %	Variación en el mes	Variación en el año	Variación últimos 12 meses	PER 2005	PER 2006	Rentabilidad dividendo 2005	Rentabilidad dividendo 2006	Beneficios por acción 2004	Beneficios por acción 2005	Div. 2005	Div. 2006
Abertis	21,90	1,81	2,19	2,87	30,36	25,47	23,55	2,33	2,33	0,86	0,93	0,51	0,51
Acciona	108,50	4,33	14,21	12,76	55,89	22,75	20,71	1,94	2,05	4,77	5,24	2,11	2,22
Acerinox	13,13	-1,06	7,62	7,49	9,33	13,40	13,54	2,59	2,74	0,98	0,97	0,34	0,36
ACS	29,14	2,86	6,16	6,58	49,44	17,45	14,50	1,34	1,65	1,67	2,01	0,39	0,48
Altadis	35,48	-1,44	-7,48	-9,06	5,56	16,28	15,10	2,79	3,07	2,18	2,35	0,99	1,09
Antena 3	22,69	4,56	10,15	14,45	57,71	23,15	19,07	3,17	3,61	0,98	1,19	0,72	0,82
Arcelor	30,55	7,12	44,38	39,81	73,68	6,26	9,15	2,13	2,19	4,88	3,34	0,65	0,67
Banco Sabadell	23,51	1,34	5,00	5,73	22,45	15,89	13,75	2,55	3,02	1,48	1,71	0,60	0,71
Bankinter	47,66	-0,29	0,21	1,51	19,51	18,62	15,99	2,62	3,08	2,56	2,98	1,25	1,47
BBVA	16,41	0,92	8,25	9,62	25,27	14,65	12,82	3,17	3,66	1,12	1,28	0,52	0,60
Cintra	10,70	-2,10	5,63	10,54	17,07	133,75	133,75	1,21	1,21	0,08	0,08	0,13	0,13
Enagas S.A.	15,70	0,71	-1,88	-1,77	20,96	20,13	17,44	2,55	2,87	0,78	0,90	0,40	0,45
Endesa	24,89	5,65	13,24	11,66	40,78	8,27	14,06	3,21	3,21	3,01	1,77	0,80	0,80
FCC	53,95	5,06	11,24	10,86	41,30	17,29	15,82	2,71	2,97	3,12	3,41	1,46	1,60
Ferrovial	64,75	0,08	8,01	12,56	41,10	24,43	21,95	1,27	1,42	2,65	2,95	0,82	0,92
Gamesa	13,48	2,43	7,58	8,82	22,55	16,24	14,34	2,08	2,30	0,83	0,94	0,28	0,31
Gas Natural	24,70	5,51	3,48	2,87	8,86	17,64	15,25	3,97	2,71	1,40	1,62	0,98	0,67
Iberdrola	24,50	5,02	7,55	3,55	27,41	16,33	14,24	3,59	4,12	1,50	1,72	0,88	1,01
Iberia	2,27	3,18	-0,87	-0,87	-17,15	17,46	16,21	ND	ND	0,13	0,14	0,03	0,03
Inditex	28,68	2,58	2,98	3,77	31,44	27,84	22,23	1,32	1,67	1,03	1,29	0,38	0,48
Indra	15,57	-2,44	-5,58	-5,27	17,69	21,93	19,46	3,40	1,67	0,71	0,80	0,53	0,26
Metrovacesa	56,50	-0,09	0,71	10,92	46,79	21,24	17,44	1,68	ND	2,66	3,24	0,95	1,05
NH Hoteles	13,26	0,99	1,07	-0,53	26,05	32,34	24,56	0,23	0,23	0,41	0,54	0,03	0,03
Popular	10,42	1,36	0,77	0,87	-79,39	14,27	12,40	3,74	4,32	0,73	0,84	0,39	0,45
Prisa	15,56	1,83	6,58	8,61	1,57	22,88	19,21	1,16	1,54	0,68	0,81	0,18	0,24
Red Eléctrica	25,83	-2,20	0,00	-1,19	40,38	21,71	18,58	2,48	2,79	1,19	1,39	0,64	0,72
Repsol	22,25	0,36	-10,86	-9,69	12,89	8,18	8,24	2,43	2,83	2,72	2,70	0,54	0,63
SacyrVallehermoso *	21,92	9,60	5,38	7,48	76,21	17,73	18,18	1,91	1,89	1,24	1,21	0,42	0,42
Santander	11,66	0,34	4,01	4,57	27,57	13,88	12,02	3,26	3,86	0,84	0,97	0,38	0,45
Sogecable	33,59	-0,42	-0,89	-0,62	6,30	-305,36	ND	0,00	0,00	-0,11	0,35	0,00	0,00
Tele 5	22,04	6,27	3,47	1,83	33,74	18,84	16,57	4,31	4,63	1,17	1,33	0,95	1,02
Telefónica	12,48	-0,79	-1,89	-2,52	-10,98	14,18	11,89	4,01	4,41	0,88	1,05	0,50	0,55
Telefónica Móviles	8,81	-2,87	-1,45	-0,79	-11,28	19,58	15,73	2,27	2,95	0,45	0,56	0,20	0,26
TPI	7,65	-1,29	6,69	6,56	10,87	22,50	20,68	4,58	5,10	0,34	0,37	0,35	0,39
Unión Fenosa	31,50	0,80	0,74	-0,38	46,24	16,49	16,84	2,83	3,17	1,91	1,87	0,89	1,00

* Valores del IBEX 35 de los que no se disponen todos los datos. **Rentabilidad por dividendo:** porcentajes pagados en los últimos 12 meses sobre el precio del cierre del día. **BPA:** beneficio por acción en euros. **PER** veces que el precio del cierre contiene el *beneficio por acción*.
Información elaborada por **MORGAN STANLEY** www.morganstanley.es

LA RUEDA DE LA FORTUNA **Por Jesús Cacho**

Ironías del destino, la aprobación de la OPA sobre Endesa ha coincidido con la crisis en Repsol por el anuncio de una caída del 25% de sus reservas. El mercado ha valorado el ejercicio de transparencia que ello implica, pero todos los focos están puestos en el futuro de la petrolera que necesita ganar tamaño con urgencia para eludir el riesgo de una OPA hostil. ¿Podrá Brufau hacer frente al desafío?

La crisis de Repsol y los riesgos del amiguismo político

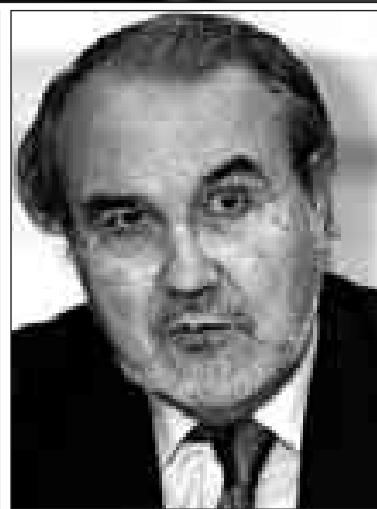
Por una de esas casualidades cargadas de ironía que depara la vida, resulta que el Gobierno **Zapatero** ha ido a aprobar la OPA de Gas Natural (GN) sobre Endesa casi al mismo tiempo que su mentor en la sombra, Repsol YPF, buque insignia de la flota empresarial de la Caixa, se sumía en una profunda crisis, sometida a las miradas escrutadoras del mercado, la banca de inversión y las grandes petroleras internacionales, por culpa de la decisión de hacer pública una caída del 25% de sus reservas de petróleo y gas, un golpe que le hizo ceder un 11,5% de su valor en Bolsa en las tres sesiones siguientes al anuncio, perdiendo casi 3.400 millones de euros de capitalización en Bolsa.

Mal momento para perder peso. La petrolera, que el viernes cerró a 22,25 euros, vale hoy casi 7.000 millones menos de lo que valía el pasado 23 de septiembre, cuando alcanzó máximos históricos. Una mala noticia para una compañía que mañana lunes pierde definitivamente el paraguas de la *golden share*. La española es, por dimensión, una perita en dulce para las grandes petroleras mundiales, la mayor parte de las cuales están presentando los mejores resultados de su historia. El mismo día en que Repsol realizaba su espectacular *striptease*, ExxonMobil anunciaba beneficios anuales de más de 29.000 millones de euros, lo nunca visto, una cifra con la que el gigante americano podría comprar a precios de mercado toda Repsol (27.164 millones de capitalización) y

Paseo de la Castellana 280 se defienden diciendo que, en un ejercicio de transparencia, lo han hecho cuando han dispuesto de los datos, pero en el mercado el episodio ha levantado ronchas, expandiendo en derredor un manto de sombras sobre la compañía. «No nos engañemos, el problema estaba sobre la mesa del Consejo desde hace tiempo, y Brufau tenía que haberlo detectado mucho antes», asegura un experto del sector. «Lo que pasa es que en los últimos meses se ha dedicado a otras cosas, y es lo que ocurre cuando uno descuida sus propios asuntos».

En la sede madrileña de la multinacional tratan de pasar página, para regresar cuanto antes a la trivialidad de lo cotidiano, pero en el recuerdo está fresco lo ocurrido con Royal Dutch/Shell, cuando en marzo de 2004 anunció una caída de sus reservas del 20%. Por aquellas fechas, el *Wall Street Journal* publicó una dura requisitoria poniendo de manifiesto las muchas preguntas que seguían sin respuesta. «¿Cómo es posible que Shell evaluara tan pésimamente sus reservas? ¿Por qué nadie advirtió el error con antelación? ¿Por qué Sir Philip [Watts, el presidente] no lo dio antes a conocer? ¿Trató Shell de ocultar el problema? Los directivos de la multinacional están en el ojo del huracán, obligados a revelar qué sabían del problema y cuándo». Las consecuencias de aquel estropicio, que costó el puesto al propio Watts y al responsable de Exploración y Producción, siguen aún gravitando sobre el gigante anglo-holandés, cuya valoración en Bolsa era el viernes de 247.000 millones de euros, nueve veces más que Repsol.

En Madrid creen que lo peor ha pasado, aunque un bufete norteamericano (¡el sacrosanto miedo a la SEC!) ha presentado ya una demanda colectiva en nombre de varios inversores *yanquis*. Algunos sugieren que el primero en pagar los platos rotos puede ser **Nemesio Fernández-Cuesta** como responsable de los negocios *upstream*, pero Brufau descarta de plano cualquier iniciativa de ese tipo, incluso pedir responsabilidades al anterior equipo. ¿Cómo hacerlo cuando el propio Cortina sigue en el grupo Caixa, co-



Arriba, Antoni Brufau. Debajo, de izda. a dcha., Nemesio Fernández Cuesta, Alfonso Cortina y Pedro Solbes. / EL MUNDO

mo presidente de Colonial, y la mayor parte de los consejeros —el propio Brufau era miembro de la Comisión de Auditoria y Control—, de entonces continúan en sus puestos?

La acción ha subido en los últimos días, pero el golpe sufrido por el crédito de la compañía en el mercado internacional ha sido fuerte. «Visto desde fuera, existe la percepción de que esto no va a ir a mejor», asegura un banquero de negocios español instalado en la City, «y que probablemente Brufau tenga que hacer alguna revisión adicional de sus reservas, lo que le obligaría a afrontar otra inflexión del precio a la baja. Ese sería el momento que todos estamos esperando para entrar a saco...» La compañía ha auditado el 56% de sus yacimientos, descartando de plano la posibilidad de tener que realizar nuevas revisiones a la baja. La última auditoría de las reservas del campo Loma la Lata (Argentina), que acapara el 20% de las 1.254 Mboe revisados, se remonta al año 2002. Demasiado lejos. Demasiada inactividad para el escándalo contable más importante de los ocurridos en mucho tiempo en una gran empresa española.

Con semejante panorama, el equipo que preside Brufau se enfrenta a una difícil tesitura: comprar o ser comprado. Para recuperar su nivel de reservas, Shell tuvo que presentar un plan de inversión por importe de 37.500 millones de euros. Repsol YPF no ha dicho qué piensa hacer, pero es evidente que, para contrarrestar el riesgo de OPA, está obligada a poner en marcha una estrategia destinada a engordar la cartera de reservas, reducir el riesgo argentino y ganar tamaño, asunto que, de la mano de Goldman Sachs, tie-

nen muy estudiado en Castellana 280. Es difícil, sin embargo, que el *target* pretendido, una petrolera norteamericana en el entorno de los 20.000 millones de dólares, salga adelante. «Brufau es muy consciente del peligro que corre si se equivoca», asegura el banquero citado, «porque si yerra al mover ficha puede terminar de suicidarse del todo. Ningún activo en el mercado USA se va a vender sin subasta, de modo que corre el riesgo de lanzarse sobre alguien, que ese alguien termine llevándose otra petrolera americana, y que en ese viaje la acción de Repsol se vaya de nuevo abajo, momento que estamos todos esperando para largarle una OPA».

Razón por la cual Brufau quiere dejar que corra el tiempo. Pero este no es, en fin, el único problema que afronta Repsol. En los cajones de la CNMV duerme una denuncia de Endesa reclamando la exigencia, de acuerdo con la Ley de OPA y el pro-

ría, suma que le vendría muy bien para salir de compras en el exterior.

Antonio Brufau se enfrenta, en cualquier caso, al reto más importante de su carrera. Jugar en la primera división de la industria del petróleo tiene sus riesgos, aunque seguramente no tantos como dejarse seducir por los cantos de sirena de un entorno político amical. Porque los políticos pasan, mientras las empresas, por lo general, permanecen. Cuenta, no obstante, con talento y colaboradores suficientes como para superar esta crisis. Su decisión más inmediata, con todo, tiene que ver con la decisión a adoptar en torno a la mejora de la oferta sobre Endesa, tras el visto bueno a la OPA del Consejo de Ministros. **Solbes, Montilla y Sebastián** estuvieron trabajando, cena incluida, hasta las 3 de la madrugada del viernes, para alumbrar unas condiciones muy asumibles por Gas Natural. Las mayores desinversiones en generación le permitirán incluso fi-

nanciar más holgadamente la compra. La sociedad resultante, con todo, tendrá menos cuota eléctrica que la actual Endesa, y menos cuota de gas que GN (aunque la gasista va a seguir conservando la llave del negocio: los contratos

con Argelia), de donde se deduce que el PP deberá tener cuidado en no enredarse con acusaciones de oligopolio. Tras tanta política a palo seco, se acerca por fin el momento en que los accionistas de Endesa decidan si la oferta se ajusta o no a sus intereses. Ya va siendo hora de dar una oportunidad al mercado.

jcacho_elmundo@hotmail.com

EL DE REPSOL es el escándalo contable más importante ocurrido en mucho tiempo en una gran empresa española

aún sobraría para pagar a bancos de inversión y asesores varios.

Un serio contratiempo para un **Brufau** que ha venido cuidando la evolución del valor precisamente como una forma de desalentar iniciativas hostiles. ¿Qué es lo que ha motivado este destape con las reservas año y pico (octubre 2004) después de su ascenso de la presidencia, en sustitución de **Alfonso Cortina**? En el

Iker lanza a España

LA SELECCION SE CLASIFICA PARA LA FINAL DEL EUROPEO DE SUIZA DE LA MANO DEL CENTRAL VITORIANO ● LOGRO 10 GOLES, SIETE DE ELLOS EN LA SEGUNDA PARTE ● SOLO SUECIA GANO EL MUNDIAL Y EL EUROPEO DE FORMA CONSECUTIVA

ESPAÑA	34
DINAMARCA	31
HALLENSTADION. 10.800 ESPECTADORES.	
Barrufet★★★	Hvidt★★★
Rocas (5, 3p)★★★	Stryger (3)★★★
Belaustegui (-)★★★	Jorgensen (2)★★★
Juancho Pérez (-)★	Jensen (4, 2p)★★★
Romero (10, 1p)★★★	Spellerberg (4)★★★
Entrerríos (3)★★★	Christiansen (2)★★★
Juanín G. (4)★★★	Knudsen (7)★★★
Uríos (5)★★★	Aagaard (3)★★★
Garabaya (1)★★★	Rasmussen (1)★★★
Davis (1)★★★	Boldsen (1)●
Ortega (4)★★★	Hansen (1)★★★
Ch. Rodríguez (1)★★	Leegaard (3)★★★
	Noddesbo (-)●

Árbitros: Lemme y Ullrich (Alemania) ★
Exclusiones: Garabaya y Boldsen (2).
Parciales: 2-2, 7-6, 7-9, 11-11, 12-14, 15-16 (descanso) 19-18, 22-20, 25-22, 29-27, 32-28 y 34-31 (final).

JAIME RODRIGUEZ
Enviado especial

ZURICH.—A la selección le mueve el hambre. Quiere victorias después de muchos años de suspirar por los oros desde el llanto. El Mundial de Túnez fue la pieza de peso, el grito al cielo diciendo que en este deporte España es superior, la mejor. Ahora se asoma al cetro europeo, donde el balonmano tiene su verdadero hogar. Ganar esta cita continental sería revalidar el título de hace un año. Como sólo Suecia alcanzó una vez. Objetivo que se encuentra a 60 minutos del gran equipo de Juan Carlos Pastor, que ayer barrió a Dinamarca en otra demostración de recursos infinitos, de arriba a abajo, desde la defensa al lanzamiento impecable de Iker Romero. Variedad de iniciativas para entrar en la final—la tercera de su historia—, para mirar esta tarde (16.00 h., TVE1) a los ojos de los franceses y ponerles el oro a un precio imposible.

Dos hombres se elevaron por encima del afinado bloque español: Romero y Barrufet, referentes de dos generaciones distintas que han engrazado con gloriosa sincronía. Ellos empujaron ayer a España cuando más padecía, aunque la fuerza brote del la inmensa solidaridad del sistema de Pastor. Si Iker comienza con la cabeza en las nubes, es hora de Chema Rodríguez. Ni un mal gesto. Todos a una. Así creció el central del Barcelona en la semifinal.

No comenzó bien, atrapado por la nerviosa madeja de Dinamarca. Sus piernas están ya al límite tras siete partidos en nueve días y con un error al comienzo, la vista se nubla. En los primeros 15 minutos, Romero llegó a desesperarse. Sus tres disparos fueron bloqueados y en la circulación se atascó. Uríos moría de sed en el centro. Rocas vegetaba en el lateral.

La selección volvió a llegar tarde al arranque. Aunque Barrufet intentó asustar con tres paradas en los pri-



Iker Romero ejecuta un lanzamiento a portería ante la oposición del danés Michael Knudsen, ayer, en Zúrich. / STEFFEN SCHMIDT / EFE

meros cuatro lanzamientos, Dinamarca seguía a su endiablado ritmo. Jensen mataba desde ocho metros o asistía a Knudsen, imparable en el primer periodo. Hizo siete goles y las alarmas saltaron en el banquillo de Pastor. Encajó España un parcial de 0-4 que indicaba lo en serio que iban los hombres del lenguaraz Ulrik Wilbek. Entonces Pastor sentó a Romero, era el minuto 15, y su chico tenía que reposar, aclarar ideas. Entró Chema Rodríguez a ese ritmo ele-

gante que gasta, como un base de baloncesto, aunque atrás Knudsen seguía arañando. El 11-14 a los 24 minutos fue la mayor ventaja danesa.

«Manos arriba, saltad, movimiento. Concentración», gritaba Pastor a su zaga mientras Dinamarca sufría la segunda exclusión del rollizo Boldsen. Sabía el seleccionador que en la defensa estaba la victoria. Corte y carrera, que Rocas aprovechó para mejorar el color del equipo antes del descanso (15-16). El crío del vestua-

rio firmó un 100% en lanzamientos. Cinco tiros, cinco goles. Tan decisivo como las paradas de Barrufet.

Pronto igualó Ortega tras el descanso. El lateral catalán volvió a dar continuidad al juego ofensivo. Su simpleza es claridad para el conjunto. Entiende el balonmano. Tanto, que Dujšebaev le invitó a ser su segundo en el Ciudad Real a principio de campaña, propuesta que rechazó.

Y llegó la hora de Romero, con Dinamarca aún enganchada al cuello,

al filo de un empate que impidió Barrufet al ganarle un mano a mano a Stryger con 21-20. Liberado de la dirección, compartiendo funciones con Chema Rodríguez o incluso con Entrerríos, Iker despachó una segunda parte espectacular. Tiro a tiro, la portería danesa se le iba haciendo más grande. No se lo pensaba desde los nueve metros. Siete de siete ante los dos metas daneses, que se relevaban sin dar con la solución. A cada gol, Romero se crecía un poco más. Abría la boca, celebraba a su manera y recuperaba el puesto en defensa, ya en un impenetrable 6-0 que secó a Knudsen. Goles de comfortable ventaja. España se iba con firmeza, victoria en mano y el oro en la mirada.

●El combinado nacional ya derrotó a Francia en la primera fase
●Será la tercera final europea de la selección

BALONMANO / EUROPEO DE SUIZA

«Esto aún no ha terminado; vamos a tope a por el oro»

J. R.
Enviado especial

ZURICH.- «Estos han perdido dinero», decía Juanín García camino del vestuario. El extremo de la selección hablaba de la apuesta de 70% de posibilidades de victoria a su favor que habían hecho los daneses en la previa. España está contenta y orgullosa de haber desmentido tanto atrevimiento. «¿Ahora qué dicen estos, ahora qué?», preguntaba a voces a Rolando Uríos en el túnel del vestuario, mirando de reojo al entrenador danés, que daba explicaciones a sus periodistas.

El pivote estaba tan satisfecho como agotado. «Era importante hacerlo bien hoy. Las semifinales siempre tienen una presión extra. Estoy seguro de que en la final jugaremos con mayor frescura», analizaba Rolando a la carrera. Albert Rocas ponía la mano a todo el mundo para chocar y Chema Rodríguez gritaba de alegría. Pastor también pidió a su mujer que se acercara a la pista para darle un discreto beso. La selección quería demostrar en este Europeo que lo conseguido en el Mundial hace un año no era una simple casualidad. Que son buenos de verdad. «Hemos apretado en defensa y entonces nos hemos marchado en el marcador. Sabemos que, aunque estemos a dos o tres goles, siempre tenemos opciones de entrar en el partido otra vez», decía el entrenador vallisoletano.

Sentado junto a él, resoplaba Iker Romero, el protagonista. Tenía aspecto de cansado. «Estoy roto, soy humano y tantos partidos ya se notan en las piernas», comentaba tranquilo, con una sonrisa ambiciosa. «Pero esto no ha acabado. En la final vamos a tope a por el oro». Pastor le miraba como un padre. Supo tratarle en un día que comenzó mal. Le dio aire en el banquillo e Iker respondió en la segunda parte con siete goles impresionantes. «Me conoce muy bien. Hacemos buena pareja», bromeaba Romero. En el palco también celebraba el triunfo Jaime Lissavetzsky, secretario de Estado para el Deporte, que llegó ayer.



El francés Jerome Fernández celebra un gol ayer en Zúrich, en la semifinal contra Croacia. / SEBASTIAN DERUNGS / REUTERS

Dos espías en el último rival

JEROME FERNANDEZ Y DINART, QUE JUEGAN EN LA ASOBAL, LIDERAN A FRANCIA ● AYER DERROTO A CROACIA EN LAS SEMIFINALES ● «ESPAÑA ES UNA MAQUINA», ASEGURAN LOS GALOS

J. R.
Enviado especial

ZURICH.- España y el oro están separados ahora por Francia. El poderoso equipo entrenado por Claude Onesta ganó a Croacia (29-23) y será el rival contra el que la campeona del mundo intentará conquistar Europa. En la primera semifinal de la tarde, los franceses se impusieron a un pabellón arlequinado, con 9.000 croatas animando al estilo futbolero. Las 21 paradas de Omeyer ahogaron a Balic, Metlicic y compañía.

Los dos contendientes de la final se conocen como hermanos. Las competiciones de clubes, los últimos enfrentamientos y la presencia en equipos españoles de algunos internacionales galos aliñan el choque con familiaridad, que no condescendencia. Se admiran, sí, pero el pique histórico pesa, sobre todo después de la victoria de España en la primera fase del Europeo (29-26),

con ventajas humillantes por momentos. «Aquella derrota nos enseñó mucho», dice Jerome Fernández, fabuloso lateral del Barcelona.

Con clásicos como Richardson retirados, Fernández o Didier Dinart han cogido peso en el vestuario. Como le sucede a España, Francia ha sabido enlazar dos generaciones sin bajarse de los podios. «Para nosotros este campeonato es muy importante, porque nunca hemos ganado una medalla en un Europeo», anuncia Jerome Fernández, que ayer celebraba el pase a la final como un gran triunfo.

Doble campeona del mundo, Francia se hizo con el bronce en Túnez avisando de que seguía en la brecha. La mezcla que disfrutaban es ganadora. Atacan amenazando con la visión de Karabatic, la eficacia de Guigou, genial ante Croacia con 10 tantos, o el lanzamiento de Jerome (30 goles en el torneo). Y presionan

desde el fervor. El mariscal en la zaga es Didier Dinart, referente en el Balonmano Ciudad Real, bautizado como *El Carnicero*. A sus 28 años es considerado el mejor pivote defensivo del mundo. Se ríe ante su apodo: «Me hace gracia, está bien que me teman, en eso consiste la defensa», asume, antes de confesar que le gustan las películas románticas.

El francés se encontrará hoy contra el peor enemigo posible, Rolando Uríos, su *alter ego* en ataque. Los dos mejores en sus puestos frente a frente, con la ventaja de que se conocen a la perfección. Hoy se pegarán, y en dos días estarán tomando vinos en Ciudad Real, donde luchan por el mismo escudo. «No hay nadie como Roli. Casi siempre es imparable», según Dinart. Introduce el 'casi' para no partir desde la entrega. En los últimos años ambos han crecido desde el combate diario. «Nos hemos hecho mejores al enfrentar-

nos en cada entrenamiento», cree el pivote nacido en la Isla de Guadalupe. Famosa fue la refriega en un Barça-Ciudad Real de esta temporada, cuando Dinart defendió a puñetazos al cubano del acoso de Vuri y Dominikovic.

A Jerome, también curso del 77, le interesa más fijarse en Iker Romero, el central de la selección. «El hace moverse a España, un equipo que es una máquina. Son sólidos, eficaces y con mucha clase».

FRANCIA	29
CROACIA	23

FRANCIA: Omeyer; Abalo (2), Abati (1), Karabatic (3), Fernández (5), Gigou (10, 5p) y Bertrand Gille (5) -equipo inicial- Ploquin (ps), Dinart (-), Guillaume Gille (1), Narcisse (1), Girault (1), Kempe (-) y Bosquet (-). **CROACIA:** Sola; Dzomba (10, 5p), Metlicic (3), Vori (1), Spoljaric (-), Sulic (3) y Sprem (1) -equipo inicial- Losert (ps), Balic (3), Lackovic (2), Dominikovic (-), Horvat (-), Goluzza (-) y Buntic (-).

SIETE METROS

La lucha entre conceptos opuestos

JUAN DE DIOS ROMAN

El calendario dictó sentencia, amén de la superioridad de ambos finalistas respecto al resto: España y Francia, inédita final, plena de rivalidad y con conceptos absolutamente distintos en su juego. Cada uno en su estilo, pero ambos poderosos en el relevo generacional que mandó a otros al ostracismo. Medallistas en Túnez que repiten un año después en los Europeos. Justa final, sin dudas.

► **Partido tranquilo.** Hacía años que no veía un partido de España tan tranquilo; las dudas respecto a las opciones danesas desaparecieron pronto, al constatar lo previsible: se trata-

ba de esperar hasta encontrar la solidez y el crecimiento de Barrufet en la faceta defensiva y confiar en que apareciera la eficacia del lanzamiento a distancia en el ataque. De lo primero no había que dudar; los interrogantes procedían de la insuficiente aportación de goles desde más allá de la línea de nueve metros.

► **Lanzamientos a distancia.** El nerviosismo inicial, algunas pérdidas por ambos lados y las dudas en el marcaje en el pivote al excelente Knudsen marcaron el primer tiempo. Iniciado el segundo, con la mejoría defensiva, la diferencia la marcó el lanzamiento a distancia, vi-

tal contra la defensa 6-0. En España apareció el brazo demoledor de Romero y los daneses se derrumbaron. Ahí se rompió el partido y la selección dominó a su antojo.

► **Francia, impecable.** De impecable cabe calificar el partido realizado por Francia en la primera semifinal. La superioridad física no fue el argumento decisivo para el resultado. Defensa extraordinaria, con Dinart en su línea; la lucha posicional entre Gille y Balic la ganó claramente el técnico galo cambiando a Karabatic para esa tarea fundamental en el juego táctico, por lo que el croata tuvo dos es-

pecialistas para abortar sus iniciativas. Y un detalle decisivo, que aparece justo en los momentos finales del torneo, es la decisión técnica de los franceses de dar la dirección al único central del equipo: Guillaume Gille, que además de dirigir bien sirvió balones de gol a su hermano menor en el pivote.

► **¿Qué le pasa a Croacia?** Algo pasa en Croacia entre bambalinas. Los análisis coinciden: hay pocos cambios de jugadores y, en consecuencia, llega a los partidos finales con los titulares fatigados. Cierto, pero también lo es que algunos bajan pronto la cabeza. El seleccionador no sale del guión. Salvo Sulic, los demás llevan años siendo intocables. Jugar con dos pivotes, sacrificando al extremo Sprem, fue la inicial táctica para obligar a cambios en el 5-1 francés y facilitar así las cosas a Balic. Cuando reaccionó, ya en el segundo tiempo, el partido era francés. Espera a los croatas el partido de hoy como castigo: el bronce para ellos es poco premio.

FUTBOL / PRIMERA DIVISION

Festín ante 11 fantasmas

EL REAL MADRID GOLEA CON FACILIDAD A UN ESPANYOL TIMORATO QUE PRESENTO BANDERA BLANCA DESDE EL PRIMER MINUTO DEL PARTIDO ● MARCARON ZIDANE (2), GUTI Y RONALDO ● FELIZ REAPARICION DEL DELANTERO BRASILEÑO

REAL MADRID	4
ESPANYOL	0

SANTIAGO BERNABEU. LLENO.

Casillas s.c.	Gorka ★★
Cicinho ★★	Armando Sa ★
Woodgate ★★	Moisés ●
Mejía ★★	Jarque ★
Roberto Carlos ★★	David García ●
Gravesen ●	Ito ★
Beckham ★★	Costa ●
Zidane ★★	Zabaleta ●
Guti ★★	De la Peña ●
Robinho ★★	Coro ●
Ronaldo ★★	Tamudo ●
Cambios: Pablo	Cambios: Domí por De
García por Gravesen	la Peña (min. 58) ★
(min. 46) ★	Luis García por
Cassano por Guti	Zabaleta (min. 62) ●
(min. 64) ★	Pandiani por Coro
Baptista por	(min. 79) s.c.
Beckham (min. 80) s.c.	

Árbitro: Mejuto González★

Tarjetas amarillas: Gravesen, Ito.

Tarjetas rojas: No hubo.

Goles: 1-0: Guti (min. 12). 2-0: Zidane (min. 44). 3-0: Ronaldo (min. 45). 4-0: Zidane (min. 50).



Guti remata el que sería primer gol del Real Madrid superando la oposición de Jarque. / CARLOS BARAJAS

16 GOLES ENTRE LOS DOS

‘El Fenómeno’ suma y Zidane es ya el segundo máximo anotador

CARLOS E. CARBAJOSA

MADRID.— Ni que decir tiene que Thomas Gravesen sólo quiso dar su versión de los hechos a un grupo de periodistas daneses, que siempre le esperan después de los partidos. Dio lo mismo. Lo importante fue lo que le comentó Juan Ramón López Caro en el vestuario al terminar el primer tiempo. Debí ser algo parecido a: «Chaval estás acelerado y no te sacó al campo de nuevo porque nos dejas con 10, y por ahí no paso».

La noche ofreció muchas sonrisas del equipo blanco. Las más amplias fueron las brasileñas, especialmente las de Ronaldo y Cicinho. *El Fenómeno* se marchó del campo con unas

sensaciones que nunca se le olvidaron, pero que apartaron sus lesiones. Con sus 10 goles, sigue siendo el máximo anotador del equipo, y su intención es la de mejorar la media goleadora de otros tiempos. Después de 1.550 minutos, sale a un gol cada partido y medio, más o menos. Sabe que los momentos cruciales para el Madrid están a la vuelta de la esquina y que López Caro le tiene reservado el papel de protagonista.

No es noticia que marque Ronaldo, un delantero demoledor que tiene ganas de un enfrentamiento directo con una de las grandes estrellas internacionales, Thierry Henry. Y empieza a ser menos noticia que lo haga Zine-

dine Zidane. Con sus dos tantos de ayer, el francés se ha colocado como segundo máximo anotador del equipo (6). «No es lo mío, pero bueno», dice con una sonrisa pícaro.

Otra gran sonrisa brasileña fue la de Cicinho, que podría descansar el próximo miércoles en La Romareda. La gente del Bernabéu disfrutó con él. Nota que ha entrado con muy buen pie.

Guti, por tercera vez consecutiva (tras el Sevilla y el Cádiz) se despidió aplaudiendo a un estadio que le dijo adiós puesto en pie y ovacionando su nombre. Impresionante lo que está sintiendo últimamente el 14, titular innegociable para López Caro.

de dirección única, un monólogo que confirmó algunas apuestas del técnico y el dulce momento de algunos jugadores que se han adaptado al molde táctico del entrenador.

Con metros por delante y espacio para maniobrar, Zidane se sintió grande y rejuvenecido. Se acerca al gran momento de la temporada enchufado y con ganas, muy bien asociado con Guti y hasta inspirado ante el gol. Ayer marcó dos, el segundo de gran belleza. Recibió unos metros por detrás de la línea del área, se acomodó el balón con un gran control de su diestra, lo elevó unos centímetros y lo situó en el punto de mira para el remate con la zurda. En su primer tanto ejerció de

improvisado ariete y remachó un pase de la muerte de Roberto Carlos sin importarle un mal bote del balón. La alegría de Zidane es el reflejo de un Madrid nuevo y convencido de que todo lo malo que podía pasarle ya no volverá a atravesarse en su camino.

Antes de que Zidane machacara, Guti había abierto la lata. Beckham llegó hasta la línea de fondo y sirvió un apetitoso centro, raso y profundo, que cortó como un cuchillo a la defensa del Espanyol. El 14 aprovechó el obsequio del balón franco ante la portería con un remate ganador. El Espanyol no se inmutó con el primero y tampoco habría despertado con el noveno. Ni si-

quiera De la Peña trató de rebelarse contra la cruda realidad.

Su resignación permitió que el Madrid circulara el balón con criterio y profundidad, con utilización de las bandas, apovechamiento de espacios y momentos de lujo. La escasa resistencia del rival impidió que se probara el eje de la defensa formado por Woodgate y Mejía, que fueron elegidos por delante de Helguera. Cumplieron ante lo poco que se les exigió y mantuvieron la línea de presión lejos de Casillas. Lo que se les pedía.

Cicinho, en realidad un extremo que juega de vez en cuando como lateral, aprovechó la autopista y la dejación de funciones del Espanyol

para desequilibrar por su banda y reafirmar su condición de lateral titular de Brasil en el próximo Mundial. Repartió alimento a los puntas y su centro en el tercer gol, el de Ronaldo, marcó su gran partido.

Sí, marcó Ronaldo, la otra gran noticia. Volvió el delantero más desequilibrante del planeta. Buscó el gol con varias apariciones de mérito, se ofreció y encontró el premio gracias al centro al segundo palo de Cicinho. Vale, no presiona como Baptista, trabaja menos que otros y un sector del madridismo empeñado en el suicidio le pita, pero él va a seguir a lo suyo. Marcar goles y ser feliz. Ayer dio el primer paso. Le quedan muchos, pese a quien pese.

JESUS ALCAIDE

MADRID.— Después de la travesía del desierto recorrida por el madridismo en los últimos meses, hay ocasiones que no se pueden desaprovechar. Partidos que invitan al goce y el disfrute. El de ayer, ante 11 fantasmas vestidos de blanco y azul, era uno de ellos. Pero el Real se quedó a mitad de camino. Goleó, se gustó y confirmó una progresión que le hace olvidar definitivamente las pesadillas recientes, pero echó el freno de mano en la última media hora y prefirió no humillar. De haber necesitado 12 goles, los habría obtenido sin problemas. La grada pidió llegar a seis, a siete, a más, pero el equipo blanco optó por el término medio. Pasados 50 minutos ya ganaba 4-0 y prefirió pensar en la Copa y en retos futuros.

El Espanyol no apareció por Madrid. Sus jugadores debieron quedarse en Montjuïc preparando la semifinal copera con el Depor y ayer se plantaron 14 personajes empeñados en admirar desde lejos a las estrellas blancas y en pedir perdón por pisar el césped del Bernabéu. No hicieron nada bueno ni malo porque en realidad no intentaron absolutamente nada. Marcaron con la mirada y, multiplicados por cero, acoirazados y negados, se marcharon sin sentir ni padecer. Sólo dieron algunas patadas cuando ya perdían por cuatro, demasiado tarde para intimidar. Ya lo había hecho previamente Gravesen, un tipo que parece haber equivocado su profesión. Como extra en algún *peplum* habría podido triunfar. Ayer se empeñó en ser expulsado con varias entradas sin fundamento y López Caro, atento a sus locuras, decidió relevarlo antes de que viera la roja. Pablo García, al menos, ofrece seguridad y coherencia, no amenaza la estabilidad propia ni la ajena.

Las extravagancias del danés fueron el único aspecto negativo de un Madrid feliz de haberse conocido y de topar con un adversario que entendió la presión como el acto de contemplar con prismáticos a los rivales. Cada jugador blanco tenía siempre tiempo de tocar, controlar, encarar y disfrutar. El partido fue

FUTBOL / PRIMERA DIVISION

Villa es la diferencia

MARCO UN GOL SOBERBIO DESDE EL CENTRO DEL CAMPO QUE SUPUSO LA VICTORIA DEL VALENCIA ANTE EL DEPORTIVO ● CAÑIZARES LE PARO POR DOS VECES UN PENALTI A VICTOR

DEPORTIVO	0
VALENCIA	1

RIAZOR. 28.000 ESPECTADORES.	
Molina★	Cañizares★★★
Manuel Pablo★	Miguel★
Coloccini★	David Navarro★
Juanma★	Albiol★★
Capdevila★	Moretti★
Víctor●	Angulo★
Sergio●	Albelda●
Duscher●	Hugo Viana★
Munitis★	Regueiro★
Arizmendi●	Aimar★
Senel★	Villa★★★
Cambios: Tristán por Senel (min. 46)★	
Acuña por Sergio (min. 69)●	
Xisco por Manuel Pablo (min. 77) s.c.	
Cambios: F. Aurelio por Regueiro (min. 76)★	
Rufete por Aimar (min. 85) s.c.	
Jorge López por Villa (min. 90) s.c.	

Árbitro: Rubinos Pérez ★
Tarjetas amarillas: Víctor, Albiol, Angulo, David Navarro, Moretti, Juanma, Capdevila y Albelda.
Tarjetas rojas: No hubo.
Goles: 0-1: Villa (min. 22).

JOSE FRANCISCO FERNANDEZ A CORUÑA.- Pedían desde todos los foros que ayer en Riazor sólo se hablase de fútbol, y nada mejor para ello que dos equipos resueltos a despachar sus diferencias en el terreno de juego. De ahí salió un partido eléctrico en su inicio, con muchos decibelios en la grada y otros tantos caballos de potencia en las piernas de los 22. Hubo, en la primera parte, dos balones a los postes, un penalti parado por dos veces, tarjetas amarillas para frenar el ímpetu y, sobre todo, una obra de arte.

Firmada por el mejor delantero español en la actualidad. David Villa, si hoy fuera el Mundial, debería ser, sin discusión, el delantero titular de la selección española. Está crecido, le sale todo, y todo es mucho, pues se trata de un futbolista sobrado de recursos. Ayer marcó un golazo merecedor de hemerotecas futuras. Enganchó un balón en la línea que divide los campos, se dio la vuelta y le mandó un misil a Molina desde allí. Impresionante. Riazor, muy caliente con su —casi— rival favorito de los últimos años, enmudeció. Y hubo quien incluso aplaudió. Evidente.

Medio centenar de metros, arriba o abajo, para firmar el triunfo de su equipo. Una forma inverosímil de resolver una situación compleja, una más, para Villa. Es el asturiano un delantero completísimo, capaz de definir a un toque y de caer a cualquiera de las dos bandas para luego encarar, en diagonal o hacia fuera... No se inmuta a la hora de tirar una pared con la gente que tiene por detrás o, como ayer, lanzar un libre directo que puso a Molina a prueba. Antes de los 10 minutos, la falta de Villa fue despejada al larguero.

Claro que el Deportivo también esgrimió argumentos como para haberse puesto por delante. Un minuto después de esa falta, Víctor mandó a paseo a Regueiro con un recorte precioso y su disparo dio en el palo. Ahí no tuvo opción Cañizares, que se volvió un gigante poco después. Aún saboreaba el Valencia el golazo de Villa cuando Rubinos Pé-



David Navarro sujeta a Villa, que celebra su gol ayer en Riazor. / LAVANDEIRA JR. / EFE

Un gol desde 50 metros



Minuto 22
Villa recibe un pase de Regueiro en el centro del campo. Controlo y le da un toque muy rápido hacia el área. Capdevila se lanza a por él, pero el asturiano se le adelanta y mete el balón por el hueco de la portería. El golazo de Villa es el primero de la noche y pone a los jugadores del Deportivo en una gran tensión.

rez pitó penalti por mano de Albiol. Muy riguroso. Tiró Víctor, paró Cañizares, y el árbitro, con el reglamento en la mano y con la lógica muy lejos, mandó repetir. Volvió a tirar Víctor. Y volvió a parar Cañizares, para desesperación de una grada que lo señaló desde el principio como blanco de sus cánticos.

Bajó entonces el ruido en el césped, y los de Caparrós ya no supieron volver a enchufarse. El Valencia, un grupo poco amigo de exhibiciones, le cedió el control para buscar una sentencia a contrapié. La apuesta inicial de Caparrós por Senel, el joven delantero del filial, duró hasta el descanso, momento en

el que entró Tristán. Sobre el sevillano, lento y torpe, cometió Miguel un penalti muy claro. El árbitro, para completar otra noche de rarezas entre estos dos equipos, no lo quiso ver. Una muesca más en una rivalidad ascendente, sujeta ayer al tiempo y al espacio que debe ocupar: un campo de fútbol y 90 minutos.

Hierro lleva la victoria de nuevo a La Rosaleda

MALAGA	2
ATHLETIC	1

LA ROSALEDA. LLENO.	
Arnau★	Lafuente★
Gerardo★	Iraola★
Litos★	Ustaritz●
Alexis★	Lacruz●
Nacho★	Luis Prieto★
Bovio★	Amorebieta★
Hidalgo★	Adúriz★
Edgar★	Gurpegi★
Couñago★	Orbáiz★
Antonio López★	Yeste★
Salva★	Llorente★
Cambios: Gabriel por A. López (min. 63)★	
Navas por Couñago (min. 72) s.c.	
Rodríguez por Bovio (min. 87) s.c.	
Cambios: Dañobeitia por Llorente (min. 51)★	
Urzáiz por Adúriz (min. 66)●	
Tiko por Luis Prieto (min. 77) s.c.	

Árbitro: Pérez Lima ●
Tarjetas amarillas: Arnau, Litos, Nacho(2), Salva, Antonio López, Yeste, Orbáiz y Lacruz.
Tarjetas rojas: Nacho, (min. 69).
Goles: 1-0: Litos, (min. 31). 1-1: Adúriz, (min. 40). 2-1: Salva, (min. 72).

ADRIANO ESPINAL MALAGA.- El aire llenó los pulmones del Málaga para devolverle a la vida en la Liga. El Athletic trazó el guión que le hacía falta a los malagueños para volver a creer en la salvación tras el cambio de técnico a principios de semana. La labor de Hierro no se notó en exceso, pero fue más ambiciosa que los grilletes tácticos con los que Clemente ató a los suyos ayer. Dos faltas botadas a la perfección por Hidalgo encontraron las cabezas de Litos y Salva y desquiciaron a la defensa vasca, que erró en las marcas de sus contrarios.

Abrazó el público de Málaga la necesidad como nunca antes lo había hecho. La Rosaleda, llena, hizo de tripas corazón y decidió no opinar sobre la movida semana del club. Pancartas dándole las gracias al profeta y ración triple de ánimos para el farolillo rojo. El choque comenzó con dos equipos necesitados de quitarse el complejo de pusilánimes.

El partido no ofrecía nada más que tensión y miedo hasta que salió a la luz uno de los cambios de Hierro. Hidalgo es ahora el nuevo encargado de las faltas. El primer balón que centró lo puso en el cogote de Litos y la pelota entró a la portería. Gol que alivió al estadio y avivó el hambre de los leones. Nueve minutos después, otra jugada de estrategia supuso el empate. Un rechace dejó el balón franco en el segundo palo para que Aduriz celebrara un punto.

En la segunda parte, en un clima bélico por ambas partes, Nacho vio la segunda amarilla y dejó a los suyos huérfanos con un empate demasiado pesado en el electrónico. Hasta que llegó otra falta. Escorada, la pelota esperó a que Hidalgo volviera a buscarle una cabeza para ir al fondo de las mallas y encontró a Salva. Otro mazazo a balón parado para el Athletic. Los vascos sufrían de un mal inconcebible en un equipo pensado y alineado para defender a ultranza.

FUTBOL / PRIMERA DIVISION

Sin Ronaldinho, sin Eto'o, y ante el 'coco'

EL ATLETICO ES EL UNICO EQUIPO QUE HA GANADO AL BARÇA EN LA PRESENTE LIGA ● LA BAJA DE BELLETTI COMPLICA AUN MAS LA ALINEACION AZULGRANA

AMADEU GARCIA
BARCELONA.— La bestia negra de Frank Rijkaard viste de rojiblanco. El Atlético de Madrid ha sido el único equipo capaz de batir al Barça esta temporada. Desde entonces, desde el pasado 18 de septiembre, los azulgrana permanecen invictos en Primera División. Y la temporada pasada, la del primer título de Liga de los azulgrana con el holandés en el banquillo y Joan Laporta en el palco, fueron también los *colchoneros* los que tuvieron el solitario privilegio de profanar un Camp Nou que se mantuvo prácticamente inexpugnable durante toda la campaña.

El Niño, Fernando Torres, fue entonces el encargado de perforar, en dos ocasiones, la meta defendida por Víctor Valdés. El Barça contaba con todas sus figuras y, aun así, cayó derrotado por 0-2. Mañana, curiosamente, se cumple un año de ese partido. Hoy (19.00 horas, PPV), el

equipo azulgrana afrontará el choque sin dos de sus más grandes estrellas. Ronaldinho, sancionado por acumulación de amonestaciones, y Samuel Eto'o, concentrado con la selección de Camerún para disputar la Copa de Africa, dejarán el ataque en manos de Messi, Giuly y Larsson.

Más problemas tendrá Rijkaard en la defensa y el centro del campo. Finalmente, podrá contar con Rafa Márquez, pero no con Belletti. Con el mexicano como probable relevo de Edmilson en el pivote defensivo, Gabrí o Gio podrían encargarse de cubrir el lateral derecho de la defensa azulgrana. Y sólo se llevó 16 jugadores, sin completar su lista con algún jugador del filial.

Tal vez consciente de la particular racha *colchonera* en sus enfrentamientos con el Barça y de las dificultades que le acarrearán las bajas, el holandés no tuvo problemas en admitir ayer que la Liga todavía no está ganada, a pesar de la destacada

temporada que están escribiendo sus futbolistas. Sin perder su flemma, manifestó que la actitud de rivales como el Valencia o el Madrid «es correcta, porque es posible recuperar 12 o 13 puntos», aunque se permitió recordar también que es posible que esta distancia «vaya a más». En este sentido, la posibilidad de igualar el récord de 15 victorias consecutivas en Liga del Madrid de Di Stéfano, en la temporada 60-61, será para el técnico «una motivación añadida».

Rijkaard, finalmente, se mostró extrañado por la decisión del Comité de Competición de sancionar a Ronaldinho con un partido de suspensión por la tarjeta roja que vio el pasado miércoles en la Copa ante el Zaragoza. «Aún vivo con la esperanza que le quiten la sanción», señaló. Asimismo, admitió que la resiembra del césped del estadio azulgrana, que se producirá mañana mismo, favorecerá el juego de sus futbolistas:

Postscript (060205athletic.eps)

«Lo importante es que el campo esté en mejores condiciones y que los jugadores se encuentren más cómodos». El Atlético de Madrid no podrá contar con Kezman ni Velasco, también sancionados por acumulación de amonestaciones en la Liga, ni tampoco con el lesionado Zahínos, que continúa con la recuperación del esguince de grado dos en el tobillo izquierdo que sufrió en el partido ante el Zaragoza.

Duelo por la 'Champions' en el Pizjuán

SEVILLA.— El Sevilla se enfrenta a Osasuna en su estadio con la intención de sumar tres puntos ante un rival directo, lo que le permitiría quedarse a un solo punto de los navarros, ahora cuartos y ocupando puestos de Liga de Campeones. Javier Aguirre recupera a Milosevic y Moha para tratar de obtener la primera victoria en 2006, pues sólo ha sumado un punto de los últimos 12 en juego.

PRIMERA DIVISION

AYER							
Málaga 2 Athletic 1							
Real Madrid 4 Espanyol 0							
Deportivo 0 Valencia 1							
HOY	Hora		TV				
Villarreal-Cádiz	17.00		PPV				
Zaragoza-Betis	17.00		PPV				
R. Sociedad-Mallorca	17.00		PPV				
Getafe-Alavés	17.00		PPV				
Racing-Celta	17.00		PPV				
Barcelona-Atlético	19.00		PPV				
Sevilla-Osasuna	21.00		Canal Plus				
	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Barcelona	21	16	4	1	52	16	52
2. Valencia	21	11	7	3	32	19	40
3. Real Madrid	21	12	3	6	38	23	39
4. Osasuna	21	12	3	6	27	23	39
5. Sevilla	21	10	5	6	27	20	35
6. Villarreal	21	9	7	5	27	20	34
7. Deportivo	21	9	6	6	30	24	33
8. Celta	21	10	3	8	23	24	33
9. Getafe	21	8	4	9	29	26	28
10. Zaragoza	21	6	10	5	27	27	28
11. At. Madrid	21	6	8	7	23	22	26
12. Racing	21	5	9	7	19	25	24
13. Espanyol	21	6	6	9	20	29	24
14. Betis	21	5	7	9	17	27	22
15. R. Sociedad	21	6	4	11	30	42	22
16. Cádiz	21	5	6	10	16	25	21
17. Athletic Club	21	4	7	10	24	30	19
18. Alavés	21	4	6	11	19	32	18
19. Mallorca	21	4	6	11	20	37	18
20. Málaga	21	4	5	12	24	33	17

SEGUNDA DIVISION

AYER							
Tenerife 1 Recreativo 0							
Hércules 0 R. M. Castilla 1							
Sporting 0 Nàstic 1							
Valladolid 0 Albacete 1							
HOY	Hora		TV				
Xerez-Almería	12.00		Canal Plus				
Levante-R. Ferrol	17.30		Localia				
Lleida-Poli. Ejido	17.00						
Lorca-Elche	17.00						
Eibar-Murcia	17.00						
Numancia-Castellón	17.00						
C. Murcia-Málaga B	17.00						
	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Xerez	22	12	7	3	38	22	43
2. Recreativo	22	12	7	3	34	19	43
3. Valladolid	22	8	11	3	32	24	35
4. Levante	22	9	8	5	30	23	35
5. Lorca	22	9	7	6	30	20	34
6. Almería	22	10	4	8	29	23	34
7. Nàstic	22	10	3	9	21	23	33
8. Murcia	22	8	7	7	23	21	31
9. Elche	22	8	7	7	29	32	31
10. Sporting	21	7	9	5	25	19	30
11. R. M. Castilla	22	8	5	9	32	27	29
12. Ciudad Murcia	22	7	7	8	23	29	28
13. Hércules	22	6	9	7	25	28	27
14. Albacete	21	7	6	8	22	28	27
15. Numancia	22	6	8	8	20	30	26
16. Lleida	22	7	4	11	23	25	25
17. Ferrol	22	5	10	7	27	31	25
18. Tenerife	22	6	6	10	27	35	24
19. Poli. Ejido	22	6	5	11	24	31	23
20. Eibar	22	4	10	8	17	25	22
21. Castellón	22	5	7	10	19	28	22
22. Málaga B	22	4	7	11	16	23	19

No se incluyen los partidos jugados ayer.

LAS CLAVES

Por qué a los rojiblancos les va bien el Camp Nou

RADOMIR ANTIC

Hay varios motivos para explicar la especial *animadversión* que, futbolísticamente hablando, tiene el Barcelona por el Atlético de Madrid. No en vano, los rojiblancos son el equipo, junto al Real Madrid, que más veces (15) ha ganado en el Camp Nou. El Atlético es el último equipo que le ha ganado al Barça en Liga (el pasado 18 de septiembre, 2-1 en el Calderón) y el último que ha arrancado los tres puntos del santuario azulgrana (el 6 de febrero de 2005, con dos goles de Torres). ¿Por qué el Atlético saca tanto fruto de sus enfrentamientos con el, hoy por hoy, mejor equipo de España?

La Historia. Deberíamos alejarnos de lo futbolístico para encontrar una razón de las, a mi juicio, más importantes. No tiene nada que ver con lo que sucede en el terreno de juego. El Atlético representa a la clase media de este país. Un estrato social siempre en busca de una identidad definida y propia, respetuosa con las demás pero orgullosa de sí misma. Esa clase media nunca acude a casa del otro tratando de imponer, sino de compartir. El Atlético jamás acude a Barcelona para demostrar una superioridad, ya sea política, económica o institucional. Equipos como el Athletic, el Real Madrid o incluso el Valencia sí acuden a Barcelona representando, queriendo o sin querer, un contrapoder. Una alternativa dis-

tinta a la que representa el Barça. Una lucha en definitiva. Sin embargo, el Atlético es la clase media, deseosa de abandonar el complejo de inferioridad respetando al otro, un poder alejado de lo regional que reúne en torno a sí a todas las clases medias de todos los puntos de España. El Atlético es la clase media de España.

Desafío. Nacido de esa condición, el Atlético presenta una condición indispensable para asaltar con garantía de éxito todo un Camp Nou. «Prohibido sentirse inferior» podría ser el lema de las visitas rojiblancas a Barcelona. Un rival y un escenario que invitan a la superación, poniendo sobre todo al fútbol como protagonista cuando echa a rodar el balón, dejando las polémicas políticas en un segundo plano, apenas apreciable. El Atlético no tiene complejos en Barcelona. No trata de demostrar nada que no sea un desafío futbolístico.

Orden y atrevimiento. Dos palabras para resumir la fórmula sobre el césped. El Atlético siempre lo ha aplicado y es la vía para asaltar hoy los puntos. Es importante el repliegue después de pérdida de balón, y en el caso contrario, cuando se recupere la pelota, tenerla. Pero no tenerla por tenerla, sino tenerla para un fin concreto: la portería del otro extremo. Si recordamos el partido que ganó el Zaragoza en la



Fernando Torres celebra el gol que consiguió en el partido de ida. / JULIO PALOMAR

ida de la Copa, comprobaremos cómo el sistema está por encima de los nombres. Da igual que Oscar y Cani se intercambiasen las posiciones, o que Ewerthon o Milito modificasen los papeles una y otra vez. La idea siempre era la misma. Recuperar y lanzar. El Atlético debe tratar de aprovechar el desorden que a veces invade a los jugadores del Barcelona para no dar tiempo a la colocación defensiva.

Transiciones rápidas. ¿Recuerdan el empate de Torres en el partido de ida? Recuperación de balón, pelota en profundidad para Petrov, centro

y remate llegando en carrera. Históricamente, el Atlético es el equipo que mejor ha practicado el contragolpe, sin renunciar por ello a tener el dominio en el ritmo de partido. Por eso ha ganado tantas veces en el Camp Nou. Porque maneja como pocos equipos ese concepto de transiciones rápidas, vertiginosas a veces, que impiden la recolocación del rival. Un rival, por cierto, en el que no valen las excusas de las bajas, pues el Atlético también las tiene. Ocurre que si el Atlético es capaz de manejar sus armas y ser fiel a sí mismo, tendrá opciones de reivindicarse. Una vez más.

ESQUI / COPA DEL MUNDO

Rienda sigue en trance

VOLVIO A VENCER EN ALEMANIA, ESTA VEZ EN EL MISMO TIEMPO QUE PAERSON ● CON CINCO VICTORIAS, YA SUPERA A FERNANDEZ OCHOA

CHUAN ORUS
Especial para EL MUNDO

Ofterschwang es una pequeña localidad del sur de Alemania, en la región de Allgäu, y muy cerca de Oberstdorf, un lugar emblemático para las modalidades de esquí de fondo. En Ofterschwang, como en buena parte de la vertiente norte de los Alpes, este año no hay grandes espesores de nieve. Durante estas jornadas, además, el anticiclón está imponiendo una inversión térmica: hace más calor en la montaña que en el valle; la nieve sufre más transformación; adquiere por el día mayor contenido de agua y por la noche se hiel. O sea, a las 9.45 horas en que comenzó la primera manga del Gigante de la Copa del Mundo, está como un cristal, al gusto de algunas esquiadoras. Sobre todo de una española que va camino de la gloria.

Es granadina, tiene 30 años y se llama María José Rienda-Contreras. Para ella, Ofterschwang será durante toda su vida algo más que una referencia geográfica. Porque en esta pequeña localidad del sur de Alemania, en la región de Allgäu, ha hecho historia. En dos días ha cosechado dos triunfos consecutivos, el de ayer compartido con la sueca Anja Paerson, y además con una autoridad meridiana: de las cuatro mangas, ha ganado tres.

Suma su quinta victoria en Copa del Mundo, una más que Blanca Fernández-Ochoa, y su décimo podio. En estos momentos se encuentra en la segunda posición de la General de Gigante, a 100 puntos, una victoria, de Paerson. Y, sobre todo,

se muestra como una corredora en forma, a tres semanas de su competición en los Juegos Olímpicos de Turín.

«La verdad es que esto es increíble», manifestaba una vez terminada la carrera. «Estoy muy contenta de cómo he esquiado, y demuestra que lo de Cortina fue uno de los accidentes que pueden ocurrir en este deporte». Allí se salió en la segunda vuelta después de haber ganado la primera manga.

La de ayer fue una competición emocionante. En la primera manga, la granadina sacaba 18 centésimas a la Paerson. Analizando los tiempos de paso, se concluye que Rienda se imponía en el llano intermedio y en el muro de llegada, sobre una nieve muy dura, que hacía tambalearse, y al final quedar fuera por tiempos, a la mismísima Janica Kostelic, líder de la General.

Esta circunstancia es significativa, porque un muro (máxima pendiente) puede sacar de una carrera, pero las centésimas que al final dan o quitan la victoria se ganan con la manera de realizar el esquí conducido en los llanos. El equipo español ha trabajado mucho este aspecto, y a la postre se ven los resultados.

En la segunda manga volvió a esquiarse bien, aunque quizá de manera menos fluida; sólo fue superada, sin embargo, por Anja Paerson y por la americana Julia Mancuso, al final tercera a sólo nueve centésimas de las ganadoras. «Menos mal que venía con 18 centésimas de la primera manga, y que he podido mantenerlas», reconocía Rienda.



María José Rienda (derecha) junto a la sueca Anja Paerson. / FRANK LEONHARDT / EFE

No es para menos. La sueca es quizá hoy día, tras el bache en el que parece haber caído Kostelic, la mujer más en forma del circuito. Aca- ba de ganar un Supergigante en

Cortina, y tenerla detrás, a sólo 18 centésimas, es peligroso; huele a sangre, y la presión que impone es impresionante. Pero esta vez María José pudo con la responsabilidad.

ATLETISMO

Bergqvist bate el récord de salto de altura 'indoor'

ISRAEL DURO

«Sentía que algo especial podía ocurrir hoy [por ayer]». Quien así habla es Kajsa Bergqvist, que podría dedicarse a la adivinación si no brillara en el mundo del atletismo. Porque, efectivamente, «algo especial» ocurrió ayer en la reunión en pista cubierta de Arnstadt (Alemania). La saltadora sueca superó el listón colocado en 2,08 metros, batiendo el récord del mundo *indoor* de Heike Henkel (2,07), que databa de 1992.

Con este salto, la nórdica se acerca a algo que parecía remoto hasta ayer mismo: acabar con la mítica marca de Stefka Kostadinova (2,09) al aire libre, que se remonta a 1987. Hasta ayer, ninguna saltadora había pasado de los 2,06 en pista cubierta desde la plusmarca de Henkel, y nadie lo ha hecho al aire libre desde 1988, cuando la misma Kostadinova firmó 2,07.

Bergqvist, que se perdió los Juegos de 2004 por una lesión en el tendón de Aquiles, regresó en 2005 para proclamarse campeona del mundo en Helsinki, tras vencer en las 13 reuniones en las que participó a lo largo del año. Sin embargo, su mejor salto en esa temporada se quedó en 2,03, y ganó el Mundial con 2,02. Parecía que el salto de altura femenino retrocedía, tras los 2,06 con los que Yelena Slesarenko se proclamó campeona olímpica en 2004 o con los que Hestrie Cloete ganó los Mundiales de 2003. Ahora, el récord de Kostadinova espera.

FUTBOL

Eto'o falla el penalti decisivo

COSTA DE MARFIL ELIMINA A CAMERUN DE LA COPA DE AFRICA TRAS 24 LANZAMIENTOS

EL CAIRO.- Tenía que ser Samuel Eto'o. Habían lanzado ya hasta los porteros y nadie fallaba. El delantero del Barça puso el balón en el punto fatídico por segunda vez, ya que había abierto la tanda. Lanzó y el balón se fue a las nubes. A continuación fue Didier Drogba el que no erró y dio a Costa de Marfil el pase a los cuartos de final de la Copa de Africa, dejando a Camerún apeada de un torneo que el máximo goleador de la Liga española tenía entre ceja y ceja.

El enfrentamiento entre cameruneses y marfileños, considerado la final anticipada, tenía un sabor especial para la selección que lidera Eto'o. Los *leones indomables* fueron apartados del Mundial por Costa de

Marfil y afrontaban el partido con ganas de revancha, pero volvieron a doblar la rodilla. Eto'o y Drogba fueron quienes dispusieron de las dos mejores ocasiones de gol en una primera parte muy equilibrada.

La segunda mitad fue casi un calco de la primera. Sin ganas de arriesgar lo más mínimo. En la prórroga, los marfileños marcaron primero, por medio de Kone, y los cameruneses empataron de inmediato, con una diana firmada por Meyong Ze.

Llegaron las penas máximas. Veintidós aciertos consecutivos, un fallo de Eto'o, un acierto de Drogba y Costa de Marfil a las semifinales. Su rival será Nigeria, que dejó fuera de competición a Túnez.



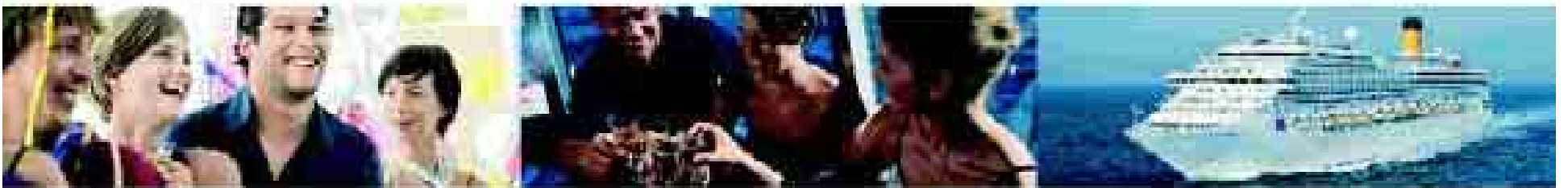
Samuel Eto'o se lamenta del falló del lanzamiento de penalti, ayer, en El Cairo. / GAVIN PARKER / EFE

Por mucho madrugar siempre amanece más temprano.

Con el tiempo y la paciencia nunca se adquiere la ciencia.

Siempre es tarde si la dicha es buena.

Para los amantes de la diversión



Anticípate y ahorra desde un 10% hasta un 60% reservando antes del 14 de Febrero.

Cruceros 2006.

Los últimos nunca serán los primeros.



FUTBOL AMERICANO

Medio planeta se gira esta noche hacia la Super Bowl

ALEX OLLER
Especial para EL MUNDO

LOS ANGELES.— El partido más esperado en Estados Unidos por los aficionados al deporte ya está aquí. A partir de la próxima medianoche española (Digital Plus), la Super Bowl se mete por los ojos y las orejas a más telespectadores en el mundo de lo que lo hace cualquier otro evento, a excepción del Mundial de Fútbol.

La Super Bowl cumple 40 años, ocasión que han utilizado sus publicistas para retorcer al máximo su sesera y anunciarla pomposa y engañosamente como «¡un choque de talla XL!». alterando el número 40 de los romanos. Así están las cosas. Y es que esta temporada, la Super Bowl ha adquirido tintes hiperbólicos: por gasto económico, volumen publicitario, relevancia mediática y efecto social.

El duelo mide a un equipo de peso histórico, los aguerridos Pittsburgh Steelers, y otro de escaso carisma, los potentes Seattle Seahawks. Se trata, en principio, de las dos caras opuestas del fútbol estadounidense: una escuadra defensiva especialista en correr el balón y otra eminentemente ofensiva, de atractivo juego aéreo.

Con la creciente pomposidad del evento desde su primera edición, en 1967, la Super Bowl ha acabado por convertirse casi en una parodia de macrofinal deportiva, más admirada en su totalidad como evento patriótico en Estados Unidos e hipermediático en el resto del mundo que por los méritos de uno y otro equipo sobre el terreno de juego. El hecho de que la edición de este año se celebre en la decrepita ciudad de Detroit, considerada con diferencia la más decadente del país más rico del mundo, ha acentuado la consternación de algunos sobre la conveniencia de que la final de la NFL siga con su desproporcionado crecimiento.

Detroit. El aumento de la tensión racial y el éxodo han sido constantes en los últimos años, dejando un desalentador panorama de casas y edificios abandonados en el danterisco *downtown* y sus alrededores. Entonces, ¿por qué se organiza en un sitio así? Las malas lenguas dicen que en agradecimiento a la industria que llena de comerciales sus retransmisiones, pero es difícil tapar la evidencia cuando tanto Ford como General Motors anunciaron recientemente reducciones de más de 30.000 empleados cada una para los próximos tres años.

Según las previsiones, el evento dejará en las arcas municipales cerca de 300 millones de dólares. Los precios de las entradas, que incluyen una actuación en vivo de 12 minutos de los Rolling Stones, se ha doblado en los últimos 10 años. Un pase para esta noche en el Ford Field cuesta en torno a los 700 dólares; en 1996, en Arizona, la más cara tenía un precio de 350. La última vez que la Super Bowl se celebró en Detroit (1982), en el hoy infraudulizado Silverdome, una buena entrada costaba 40 dólares.

TENIS / TORNEO DE TOKIO

ISSEI KATO / REUTERS

HINGIS ARRASA A SHARAPOVA. La tenista suiza Martina Hingis (a la izquierda en la imagen) dio en la madrugada española del sábado un paso de gigante en su fulgurante regreso a la elite del tenis. La ex número uno del mundo se impuso con suma autoridad a la rusa Maria Sharapova y se mete en la fi-

nal del Abierto Toray Pan Pacific de Tokio (6-3 y 6-1). Hingis, reincorporada al circuito profesional hace tan sólo cinco semanas, invirtió en su triunfo poco más de una hora. Después, muy emocionada, se dirigió al público en inglés: «No pensaba que podría llegar a mi vida un momento como éste».

Armstrong y Crow se separan

EL HEPTACAMPEON DEL TOUR Y LA CANTANTE HACEN PUBLICO EL FIN DE SU RELACION DOS MESES DESPUES DEL ANUNCIO DE BODA

AUSTIN (TEXAS).— A esta meta no ha podido llegar el invencible Lance Armstrong. Ayer, el siete veces campeón del Tour de Francia y su compañera sentimental, la popular cantante, también estadounidense, Sheryl Crow, confirmaron a través de un comunicado conjunto que su historia de amor había finalizado.

Todo ha sido muy rápido en esta última gran carrera de Armstrong, ya que hace tan sólo tres meses que los dos habían anunciado su decisión de contraer matrimonio.

El que fuera líder indiscutible durante tantas temporadas del US Postal y después del Discovery Chanel estaba decidido a empezar otra experiencia matrimonial, pese al enorme fracaso y a la decepción posterior que le causó la separación de su pri-



Armstrong y Crow el pasado mes de julio durante el Tour. / OB. / EFE

mera mujer. El hecho de haber perdido el contacto diario e intenso con sus tres hijos fue un golpe moral del que Armstrong tardó bastante tiempo en recuperarse.

«Después de pensarlo mucho, hemos tomado esta decisión. Nos ha sido bastante duro, algo muy complicado de anunciar. Nos ha costado muchísimo. Nos

profesamos un profundo amor y un gran respeto; el mismo que pedimos que se nos tenga en estos momentos tan difíciles», alguno de los poquísimos comentarios que Armstrong quiso realizar, y que en realidad no fueron otra cosa que repetir punto por punto el comunicado oficial enviado a todas las agencias de prensa nacionales e internacionales.

Como se recordará, el romance entre el campeón y la estrella del rock dio la vuelta al mundo durante el pasado Tour. Crow y el deportista se conocieron tras un concierto que ella ofreció en Los Angeles. Desde aquel instante, la pareja se hizo inseparable y ella se acomodó de forma definitiva en el impresionante rancho que Armstrong tiene en Austin. La noticia, por inesperada, ha sorprendido a todo su entorno.

BREVES

FUTBOL. Bianchi decide retirarse como entrenador. El entrenador argentino Carlos Bianchi decidió retirarse como entrenador, tras haber sido destituido del Atlético de Madrid debido a una racha de nueve partidos seguidos sin ganar, según informó ayer el diario deportivo *Olé*. / EFE

VELA. El Movistar, tercero en la regata costera de Melbourne. El ABN Amro 1 holandés ha vencido en la tercera regata costera de la Volvo Ocean Race disputada en el puerto australiano de Melbourne y en la que el Movistar español se ha clasificado en la tercera posición, manteniendo su tercera plaza en la general de la prueba. / EM

RALLY. Gronholm mantiene el liderato ante el acoso de Loeb. Marcus Gronholm (Ford) mantiene el liderato en el Rally de Suecia tras la disputa de la segunda etapa. El finlandés aventaja en 25 segundos a Loeb (Citroen). El español Xevi Pons (Citroen) está situado en la undécima posición. / EP

RESULTADOS

► Baloncesto

NBA

Jornada del viernes: Toronto 104 New York 90. Atlanta 96 Orlando 94. Boston 81 Clippers 98. Charlotte 112 LA Lakers 102. Filadelfia 80 Detroit 87. Houston 100 Seattle 77. Utah 89 Sacramento 79. Portland 89 Minnesota 85.

► Rugby

VI NACIONES

Primera jornada: Irlanda 26 Italia 16. Inglaterra 47 Gales 13.

► Tenis

VIÑA DEL MAR

Semifinales: José Acasuso (ARG) a RUBEN RAMIREZ-HIDALGO (ESP), 6-2 Y 6-4.

CAJA S. FERNANDO 93

ETOSA ALICANTE 62

CSF: Marco (9), Cazorla (9), Slanina (10), Roe (20) y Giannoulis (8) -cinco inicial-, Phillip (3), Cherry (2), R. Pérez (1), Longin (12), Cipruss (9) y Kommatos (10).

ETOSA: Hernández (3), Angulo (7), Johnsen (4), Lewis (8) y De Miguel (10) -c. i.-, Bennerman (-), Weigand (2), N. Rodríguez (5), Junyent (12), Digbeu (3) y Sundov (8).

PARCIALES: 21-14, 27-11, 19-16 y 26-21.

FORUM

72

REAL MADRID

90

VALLADOLID: Gomis (7), Morlende (7), Radulovic (-), Davis (8) y Hopkins (8) -cinco inicial-, San Emeterio (16), Rejón (2), Gómez (2), Santos (4) y Corrales (18). **MADRID:** Rakocevic (16), Bullock (22), Tomas (7), Hamilton (13) y Reyes (11) -cinco inicial-, Sonko (-), H. García (-), O. González (-), Gélabale (7), Sonseca (6), Hervelle (10) y Sinanovic (2).

PARCIALES: 18-25, 20-22, 14-24 y 20-19.

HOY: Gran Canaria-Llanera, Pamesa-Únicaja, Granada-Lagun Aro, Ricoh-Juventut, Estudiantes-Leche Río, Girona-TAU y Fuenlabrada-Barcelona.

Estadística de Calderón

RESULTADO

Toronto 104 New York Knicks 90

17 victorias 30 derrotas

	En el partido	Media de la temporada
Puntos	2	6,1
Minutos jugados	22	25,8
Rebotes	4	2,4
Asistencias	5	5,1
Robos/Pérdidas	0/1	0,8/1,8
Tiros (aciertos / total / %)		
• De campo	1/3	44%
• Tiros libres	0/0	84,4%
• Tiros de 3	0/0	13,9%

CULTURA

UN ICONO LITERARIO / La biografía del autor de 'En el camino' se reconstruye con el testimonio de quienes le conocieron / Se recoge la palabra de Allen Ginsberg, William Burroughs, Gregory Corso o Neal Cassidy

La vida tormentosa de Kerouac según Barry Gifford

Aparece la versión española de 'El libro de Jack' que el escritor y guionista preparó en 1978 dedicado al líder de la 'generación beat'

PILAR ORTEGA BARGUEÑO
MADRID.— ¿Hasta qué punto la leyenda de Jack Kerouac (1922-1969), máximo representante de la llamada generación *beat*, mató su valor como escritor, tal y como ocurrió con Scott Fitzgerald, otro ilustre alcohólico fallecido a edad temprana? Para resolver esta ecuación, el escritor y guionista Barry Gifford (Chicago, 1946), heredero directo de esa generación mítica, acometió durante dos años, junto con el periodista ya fallecido Lawrence Lee, la ardua empresa de seguir la pista a todos los que le conocieron, amaron e incluso odiaron. Fruto de aquella empresa fue *El libro de Jack*, cuya versión española acaba de presentar ahora la editorial Bronce, 15 años después de su aparición en idioma inglés.

Los autores recorrieron Estados Unidos dos veces de punta a punta, y aunque las duras carreteras por las que transitó Kerouac son ya, desde hace años, autopistas interestatales, la gente que habitó sus novelas sí ha sobrevivido. Eligieron unas 70 personas, pero sólo seleccionaron 35 para armar este libro que, a juicio de Gifford y Lee, «permite leer, desde muchas voces, que las novelas de Kerouac eran ficción y no reportaje». Habían elegido para ello el entonces poco ortodoxo método de la crónica oral para adentrarse en la corta vida de Jack Kerouac. Querían divulgar su trayectoria vital a través de la mirada de otros y que el lector conociera, así, a sus amigos y amantes, imaginara sus paseos por la Universidad de Columbia o reviviera con él su amistad con Neal Cassidy.

Barry Gifford, en cuya amplia obra literaria abundan los personajes marginales, tenía la convicción de que Kerouac fue víctima de ese utilitarismo literario que pone etiquetas al autor por encima de la consideración de su obra y que sus es-

miento que él no deseaba ni era capaz de promover. Al principio, aceptó como un cumplido la atención que le dedicaban los medios, pero reaccionó con una extraña mezcla de timidez y beligerancia cuando descubrió que los periodistas no examinaban sus libros y sólo concentraban en él su atención.

También vinculado al cine como guionista y colaborador de directores como David Lynch, Barry Gifford afirmó en su momento que *El libro de Jack* pretendía ofrecer el armazón para una nueva lectura de Kerouac, reconstruyendo su vida en su casa de Lowell, en la escuela de Horace Man y en el Big Sur; hablando con sus amigos íntimos y dando voz a su pandilla de la niñez, sus aman-

tes, sus colegas de la barra de bar, etcétera.

Debido a que su muerte aconteció en 1969, cuando tenía 47 años, la mayoría de los amigos de Kerouac le sobrevivieron, pero, en 1978, cuando los autores de este libro decidieron iniciar esta aventura, tampoco había ya mucho tiempo que perder. Por eso, pretendían localizarlos y comentar con ellos diferentes aspectos de la vida de Jack y la propia. «Nuestra intención era explicar la vida de Kerouac de un modo coloquial, incluso novelesco, y provocar el interés de la gente por sus novelas, muchas olvidadas», dijeron.

Y aunque nunca pretendieron que *El libro de Jack* fuese un estudio definitivo sobre la generación *beat*,

sí provocaron de inmediato una avalancha de iniciativas culturales vinculadas a la *pandilla* de Kerouac. Las reediciones de sus libros se multiplicaron, se representaron obras de teatro sobre su vida, se creó una escuela Jack Kerouac de Poesía en el colegio budista de Colorado y las productoras de cine escrutaban sus novelas, lo que daba fe de que la leyenda Kerouac pervivía.

Como un documental

El libro de Jack está concebido como un documental, lo que Kerouac llamaba en su novela *Doctor Sax* «un libro-película». Por allí desfilan, por supuesto, las palabras de Allen Ginsberg, amigo suyo durante tantos

años, quien exclamó al ver las galeadas: «¡Dios mío, es como *Rashomon*; todo el mundo miente y sin embargo resplandece la verdad!».

Durante los años de redacción de *El libro de Jack*, Gifford y Lee detectaron que había mucho material inédito de Kerouac disperso en editoriales estadounidenses y extranjeras. Además de muchas de sus cartas, se sabe, por ejemplo, que Kerouac hizo una versión propia de los textos budistas clásicos, que aún permanece inédita.

También quisieron dejar claro en *El libro de Jack* que «ni Kerouac era un santo ni nuestro trabajo, una hagiografía. El libro tiene confesiones extremadamente emotivas y no es tedioso. Aquí se puede encontrar al menos una pizca de verdad».

Entre la larga lista de testimonios recogidos, Barry Gifford y Lawrence Lee aseguran que no olvidarán la entrevista que tuvieron con Jimmy Holmes, un billarista jorobado de Denver. O a Lucien Carr durante una madrugada de febrero, cuando se tambaleaban borrachos por el Bowery y no hacía más que repetir: «Yo amaba a aquel hombre. ¡Amaba a ese hombre! ¡Amaba a Jack, joder, y nunca se lo dije!».



Una mujer recorre una exposición dedicada a Kerouac, en la que se muestra el manuscrito del libro 'En el camino', considerado la biblia de los 'hippies'. / AFP

Los autores recorrieron EEUU de punta a punta en busca de las personas que tuvieron trato con él

critos no fueron leídos con justicia. Es cierto que la expresión *generación beat* la utilizó Kerouac ya en las primeras líneas de *En el camino*, con tanta fortuna que la adoptaron enseguida otros escritores y articulistas de prensa, y terminó siendo acuñada por el imaginario colectivo.

En literatura, la generación *beat* quedó reducida a él mismo, William Burroughs, Gregory Corso, Allen Ginsberg y Gary Snyder, que compartían, con los de entonces, similares chaquetas de cuero, suéteres negros, boinas y hedonismo sin ataduras, además de un gran amor por el jazz y unos juicios severos al sistema americano. Lo que ocurre es que si Ginsberg usó la dinámica de la publicidad para dar relumbrón a su poesía y Burroughs logró que lo dejaran solo como era su deseo, Kerouac no supo adoptar ninguna táctica para sobrevivir.

Lo cierto es que, con *En el camino* (1957), Kerouac logró el éxito que no había conseguido con su primera novela, *The town and the city*, publicada siete años antes. Se convertía con este título, involuntariamente, en la personificación de un movi-

FERRAN VILADEVALL
Especial para EL MUNDO

LOS ANGELES.— La ciudad de San Francisco acaba de estrenar un museo dedicado a los padres de la generación 'beat' que floreció hace aproximadamente medio siglo. Un movimiento generacional liderado por tres escritores alternativos—Jack Kerouac, Allen Ginsberg y William Burroughs—, cuyas creaciones y estilo de vida 'espontánea' (léase sexo y drogas) fueron considerados por muchos como la primera subcultura moderna.

Un museo para una generación

La exposición contiene libros, manuscritos, revistas, discos, pósters y fotos de Kerouac y sus colegas. También hay otras perlas, como una primera edición de la novela 'Tristessa' de Kerouac, así como un cheque que escribió por 10,08 dólares para comprar alcohol y una de las 250 copias existentes—ésta con anotaciones y firmada— del poema 'Howl' de Allen Ginsberg, uno de los textos más venerados por los 'beatniks', término creado por

un periodista de la época. Asimismo, el museo recoge una segunda edición de bolsillo del poema, que fue confiscado antes de someterse a un juicio por obscenidad a finales de los 50.

El museo, creado por Jerry Cimino, coleccionista fanático de dicha generación, abre las puertas coincidiendo con la llegada a San Francisco del rollo original de 'En el camino'. Un rollo de casi 40 metros de los cuales sólo un tercio esta-

rá expuesto y que llegó a convertirse en el emblemático libro de Kerouac. «Su mensaje fue vivir tu propia vida», declaró Cimino a la prensa local antes de la inauguración que contó con Carolyn Cassady, la viuda octogenaria de Neal Cassady, otro de los 'beatniks' de más impacto.

«Eran artistas, escritores y músicos que no pretendían cambiar el mundo, sino hacer sus cosas». Varias de ellas, transgresoras y polémicas, como

la pasión de Burroughs por la criminalidad. Tendencias que luego influyeron en otros movimientos alternativos como los 'hippies' o el 'punk'. «El mundo de hoy necesita el mensaje 'beat' porque su esencia es lo opuesto de la cultura dominante actual», dijo Lawrence Ferlinghetti, uno de los pocos supervivientes del movimiento original y artífice de la publicación de varios de sus trabajos—entre ellos el polémico 'Howl'—, que hoy regenta una de las librerías con más solera de la ciudad californiana.

EL MUNDO
[S]hopping

habla gratis

a través de internet con este teléfono inalámbrico SIEMENS y **skype**

Con este pack SIEMENS tú eliges:

- Habla a través de tu línea de teléfono habitual
- Habla **gratis** por internet* a través de **skype** o con tarifas muy económicas con **Skype out**.

Además:

1. Comunica a tus amigos que estás en casa
2. Entrate cuando tus amigos están online
Podrás ver tus contactos conectados a través del teléfono
3. Chatea con tus amigos como si escribieses un SMS
4. Escucha tu música en cualquier lugar de la casa
5. Sincroniza la agenda de tu PC con tu teléfono

**CONSIGUE
TU CARTILLA
EL DOMINGO
12 DE FEBRERO**

Propiedad y uso exclusivo de Siemens. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.



**Gigaset
C 340**

+

**Gigaset
M34 USB**



- Agenda para 100 entradas, entradas VIP
- Identificación de línea llamante (CLIP)
- Hasta 6 extensiones (Conferencia a 3, Intrusión... también Transferencia de agendas)
- Función Babyphone
- SMS de hasta 640 caracteres y EATONI
- Pantalla alfanumérica iluminada, con efectos de animación en llamada entrante
- Tecla manos libres

- Comunicación voz sobre IP a través de tu ordenador
- Notificación de alertas y mensajes en el terminal inalámbrico
- Control remoto de aplicaciones
- Chatea con cualquiera en cualquier sitio, puedes chatear en Internet desde el terminal
- Disfruta de música digital en cualquier sitio de la casa - Internet radio en el terminal

SIEMENS

OFFER

Antena 3

EL MUNDO
www.elmundo.es/ofertasaloslectores

Las «víctimas consentidas» de Cartier-Bresson

La Fundación del fotógrafo inaugura una muestra de retratos entre los que se cuentan los famosos de Ezra Pound, Capote, Sartre, Bergamín y los Curie

RUBEN AMON
Corresponsal

PARIS.— Henri Cartier-Bresson (1908-2004) tuvo la osadía de llamar a la puerta del matrimonio Curie sin advertencia. Tampoco les pidió permiso para utilizar la Leica en el umbral del domicilio, pero los científicos y el fotógrafo debieron entenderse, porque el documento gráfico de aquella experiencia común es el que inicia el itinerario retrospectivo de *El silencio interior*.

Así se titula la exposición de retratos inaugurada en la Fundación Cartier-Bresson y abierta hasta el día 9 de abril con vocación de memoria histórica. El fotógrafo no quería que las paredes de la institución parisina alojaran sus propias obras, pero la recomendación

Sólo disparaba la cámara delante de aquellas personas que consideraba interesantes, muchas de ellas anónimas

Resultan verosímiles los ojos de serpiente de Beckett e impresiona la naturalidad con que posa Christian Dior

filantrópica ha perdido vigencia 16 meses después de su muerte.

Mejor así, porque la iniciativa de la Fundación permite reunir ahora un centenar de emblemáticos retratos cuya distancia en el tiempo —de 1931 a 1999— permanece condicionada a un criterio unificador común: «Para hacer un retrato espero obtener el silencio interior de una víctima consentida», escribía el maestro en 1996, «tratando de introducir entre la camisa y la piel una cámara fotográfica».

Las víctimas consentidas de Cartier-Bresson proliferan entre los literatos, los músicos y los pintores. Huía de los políticos y de los actores porque en ambos casos predominaba la impostura escenográfica, aunque la muestra parisina se concede un par de excepciones notables: Marilyn Monroe e Isabelle Hupert, ambas absortas en sus cosas, ajenas a la presencia de la cámara, sorprendidas lejos del estereotipo de celuloide.

«Hemos subrayado la importancia que Cartier-Bresson concedía a la psicología del retrato», explica Agnès Sire, comisaria de la exposición. «No le interesaba captar una expresión o una reacción emotiva. Su objetivo consistía en transmitir la personalidad del retratado».

Y la propia, porque cada fotografía de Cartier-Bresson es un modo de prolongarse en los rostros ajenos. No sólo por la importancia que concedía a la selección de sus modelos (anónimos e ilustres). También porque en todos ellos parece reconocer su propia taciturnidad, severidad y hondura.

El ejemplo más impresionante es el retrato en claroscuro de Ezra Pound. Resultado de un encuentro que tuvo lugar en Venecia (1971) y que aconteció sin apenas intercambio de palabras.

«Había un silencio tremendo», recordaba la viuda de Cartier-Bresson, madame Martine Franck. «Pound no abría la boca. Unicamente parecía condenar el mundo con sus ojos. Estuvieron juntos durante 20 minutos. Henri disparó la cámara siete veces».

Era una manera especial de trabajar, «una forma de concebir el retrato en los términos de un duelo sin reglas», aunque el párrafo entrecomillado de Cartier-Bresson tiene que leerse en el contexto de una extraordinaria capacidad escrutadora.

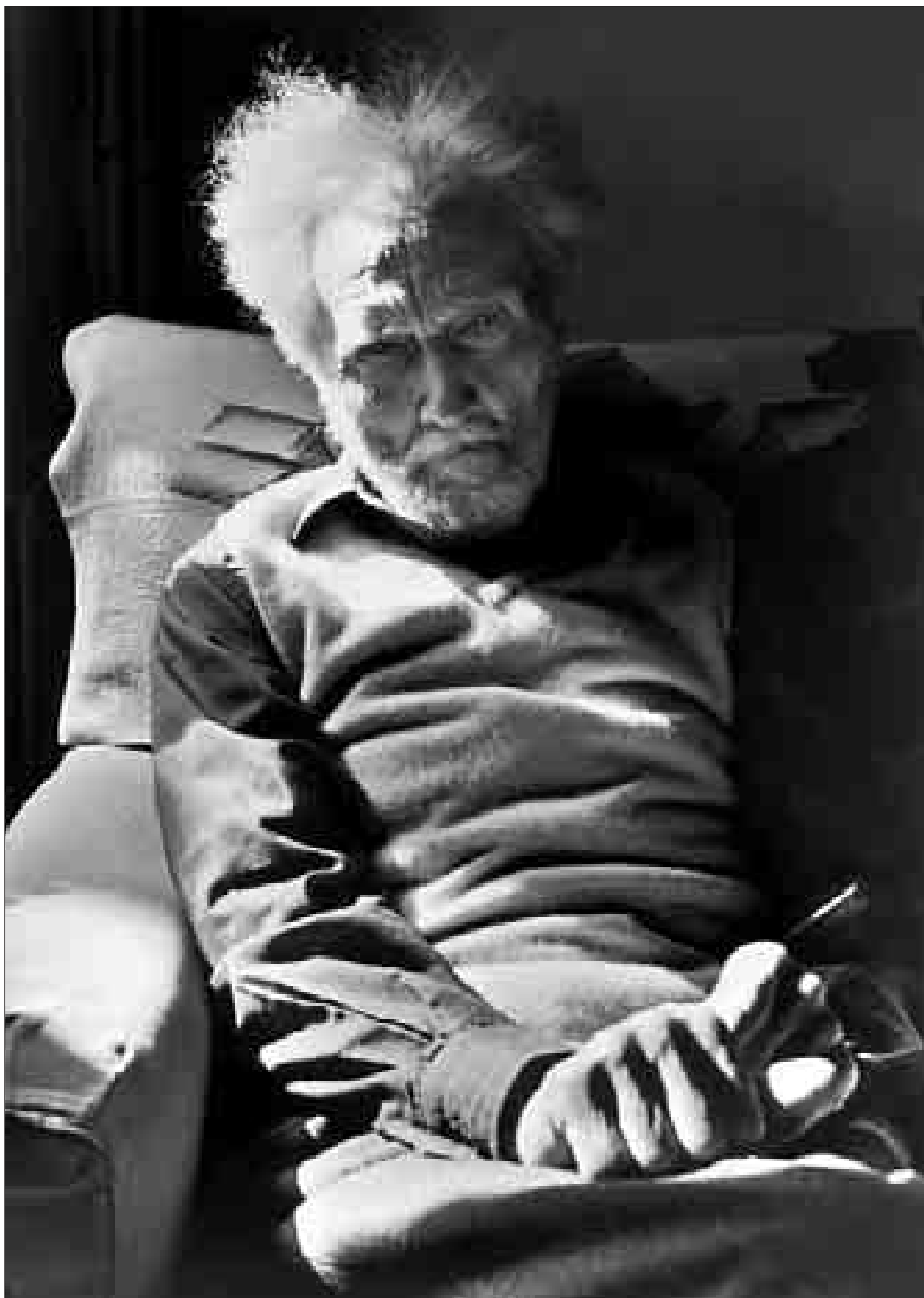
La prueba está en el retrato de José Bergamín (1969). Aparece vestido de negro, tiene el aspecto de un místico y mira hacia la cámara como si Cartier-Bresson ya no estuviera delante. ¿Cabe mejor prueba de la música callada?

«Era un fotógrafo que únicamente disparaba la cámara delante de aquellas personas que consideraba interesantes», matiza Agnès Sire. «Muchas eran anónimas. Otras formaban parte de sus grandes inclinaciones: la música, las letras, el arte».

Por ejemplo, Henri Matisse, que recibió al fotógrafo en su estudio apelando al consenso de la invisibilidad. «Llegué a su taller y me senté en una esquina», recordaba Cartier-Bresson. «No me movía, no hablaba. Estaba allí, pero no existía».

El fotógrafo francés había conseguido que sus modelos se olvidaran de posar. Por eso resultan tan verosímiles los ojos de serpiente de Samuel Beckett e impresiona la naturalidad de Christian Dior mientras se asoma a la ventana. También llama la atención la imagen adolescente de Truman Capote en medio de unas plantas, aunque proliferan mayoritariamente los retratos de mujeres maduras y de ilustres ancianos senatoriales. Nunca ríen ni lloran. Son y basta.

La lista se completa con Jung, Stravinsky, Sartre, Cioran, Visconti, Miró, John Huston, Susan Sontag, Neruda, Faulkner o Roland Barthes, que tuvo ocasión de explicar por escrito a Cartier-Bresson la experiencia del silencio interior: «Delante del objetivo, soy quien creo ser, quien quiero ser y quien la fotografía me dice».



El poeta Ezra Pound, fotografiado por Cartier-Bresson en Venecia en 1971, sin apenas intercambio de palabras.

R. A
Llegó a tiempo Cartier-Bresson de retratar a los maestros franceses de la vanguardia. Incluido Pierre Bonnard (1867-1947), cuyo nombre figura en la actualidad cultural parisina. No sólo por el retrato devocionario que aparece en la Fundación Cartier-Bresson. También porque sus obras han dado un aspecto rotundo a la reinauguración del Museo de Arte Moderno de París.

No se trata del Pompidou, sino de un museo secundario inaugurado en 1937 con hechuras imperial-racionalistas que pretende sobreponerse a los avatares negativos de la Historia: desde la ocupación nazi hasta las posteriores intervenciones arquitectónicas, incluida una armadura de amianto finalmente desmantelada.

El enigmático Pierre Bonnard

Los trabajos de restauración se han prolongado durante dos años y han costado 15 millones de euros, así que el museo municipal reclama una plaza en el itinerario turístico de la capital francesa. Tiene a su favor un espacio expositivo de 19.000 metros cuadra-

dos y unos fondos permanentes de interés, aunque la exposición de Bonnard demuestra una predisposición a los grandes acontecimientos culturales.

La iniciativa en honor al artista francés —90 pinturas, más dibujos y fotografías— reabre el debate sobre su

contribución a la vanguardia. Picasso sostenía una opinión bastante contraria, pero obras tan voluptuosas como 'Le Cheminée' (1916) parecen dar la razón a quienes le otorgan un margen de sensibilidad «progresista».

Entre ellos, Suzanne Pagé, comisaria de la exposición: «El hecho de haber reunido obras tan importantes permite romper muchos tópicos que rodean al artista. De él se ha dicho que era simple, incruento, ligero, cuando los cuadros dicen lo contrario. Nos hablan de un pintor complejo, imprevisible, enigmático». Nunca se habían reunido en Francia semejantes pruebas materiales del genio de Bonnard. Y será difícil que vuelva a ocurrir, porque 36 provienen de otros países y 29 lo hacen de distintas colecciones privadas.



Unos visitantes miran 'El Mediterráneo' de Bonnard. / EFE



**La COPE es mi radio
y me gusta**


COPE
Enhorabuena por tener las cosas claras

WWW.COPE.MX

OVI-
8511



Dave Gahan, el vocalista de Depeche Mode, durante una actuación el pasado 23 de enero en Praga. / MICHAL CIZEK / AFP

FRANCISCO CHACON
MADRID.— El inminente *tour* español de Depeche Mode no para de crecer. El grupo británico de electro-pop con toques oscuros iba a ofrecer inicialmente un concierto en Madrid y otro en Barcelona. La vertiginosa venta de entradas hizo que sus *fans* no se lo creyeran cuando se anunció una fecha más en cada ciudad. Posteriormente, se han ido sumando otros puntos de la península Ibérica. Incluso esta misma semana se añadió un *show* más en el País Vasco. Crisis, ¿qué crisis?, que decía Supertramp en uno de sus discos más emblemáticos.

Y la larga gira ya está aquí. La banda liderada por el autodestructivo Dave Gahan toca lunes y martes en el Palacio de Deportes de la Comunidad de Madrid, mientras que el viernes y sábado lo hará en el Palau Sant Jordi de Barcelona. Será en julio cuando la puesta en escena de su último disco, *Playing the angel*, vuelva a verse por estos pagos: como uno

Depeche Mode: culto y comercialidad

El grupo británico inicia su gira española mañana en Madrid

de los cabezas de cartel del Festival Internacional de Benicàssim (del 20 al 23 de ese mes), el 22 en el Estadio de Anoeta de San Sebastián, el 25 en el Parque Antonio Soria de Torrevieja (Alicante) y el 26 en la Plaza de Toros de Granada.

Toda una muestra de cómo el halo de culto que persigue a este trío (Martin Gore y Andrew Fletcher secundan al carismático cantante) se ha ido completando con un *in crescendo* comercial absolutamente imparable.

De hecho, desdeñan las entre-

vistas. Para qué. No las necesitan: desde que arrancó la serie de actuaciones el pasado día 13 de enero en Alemania, el cartel de «no hay billetes» los acompaña con muchísima antelación.

El secreto se encuentra en una fórmula musical ambigua y compleja, que lo mismo resulta apta para la pista de baile como invita a la escucha reflexiva o remite a paisajes desoladores. Un *background* que ha servido de caldo de cultivo para que los más prestigiosos productores y *disc jockeys* se hayan lanzado a remezclar algunas

de sus piezas más destacadas. Por no hablar de su larga influencia en los grupos más diversos de todo el mundo (incluso se publicó hace unos meses una recopilación en la que jóvenes bandas españolas se aproximaban a su amplio legado).

¿Quedará algo de aquellos Depeche Mode que rompieron las *dancefloors* bajo la batuta del hedonista Vince Clarke? Está muy claro que no, aunque la banda festeja 25 años en la carretera y quién sabe si habrá alguna sorpresa sobre las tablas.

Lo más probable, no obstante, es que la vertiente *dark* aflore en todo su esplendor, como le gusta especialmente a Gahan, quien ha vivido un auténtico calvario en los últimos años a golpe de excesos y sustancias estupefacientes.

Para sus miles de seguidores, será un auténtico placer recordar canciones como *Enjoy the silence*, *Policy of truth* o *Personal Jesus*. El delirio aguarda en cada uno de sus conciertos.

CANCION

Sara Tavares

Ecós de Cabo Verde

Sara Tavares

Intérpretes: Sara Tavares (voz, guitarra acústica), Tony Dudu (guitarra), N'Du (batería), Fernando Embaló (bajo eléctrico), Juca Monteiro (percusión) y Ricardo Alces (voces, guitarra) / Escenario: Sala Galileo Galilei / Fecha: 2 de febrero. Calificación: ★★

ALVARO FEITO

MADRID.— A medio camino entre la sonoridad luso-portuguesa de un Ruy Veloso o las influencias del congoleño Lokua Kanza, que produjo su segundo disco *Mi Ma bo*, la voz sinuosa y agradable de Sara Tavares, nacida en Lisboa de padres caboverdianos, se abre camino entre guitarras acústicas y percusiones suaves de neto sabor africano.

Trae ahora bajo el brazo su tercera entrega, *Balancê*, con la seguridad del trabajo bien aprendido. Son las suyas nanas para adultos que no han dejado de ser niños, y que se mueven «entre la alegría y la tristeza, el día y la noche, lo salado y lo dulce». Ha dejado atrás veleidades como el *gospel* y las canciones melifluas que la catapultaron al festival de Eurovisión con un estilo Whitney Houston, y ha accedido a una más personal forma de expresión.

Su identidad viene de la antigua colonia portuguesa asentada en Cabo Verde. Un pueblo destinado a la emigración, a la diáspora. Sus canciones se escuchan en el argot criollo, en portugués, en francés, también en inglés. Ahí adquieren el matiz de la sofisticación occidental. Temas como *Voà Borboleta*, *Lisboa Kuya*, *Poka terra*, remiten a unos ritmos cadenciosos basados en la tradición pero con un pie puesto en el aquí y ahora.

Aún le falta definir más su propuesta y no entregarse a las veleidades de lo supuestamente étnico. Su formulación musical bebe de demasiadas fuentes, logrando un efecto híbrido más que mestizo. Y en directo, la fuerza de su disco queda un tanto desdibujada. Pero aquí hay una voz con personalidad propia a punto de romper las fronteras de lo ya trillado, para adentrarse en la senda de lo auténtico.

TEATRO / 'La verdad de las mentiras'

El jubiloso placer de la lectura

'La verdad de las mentiras'

Autor: Mario Vargas Llosa sobre textos de Ayala, Faulkner, Rulfo, Onetti y Borges./ Intérpretes: Vargas Llosa y Aitana Sánchez-Gijón./ Director: Joan Ollé./ Escenario: Teatro Español. Calificación: ★★

JAVIER VILLAN

MADRID.— Mario Vargas Llosa no sólo es un gran novelista; es también un refinado ensayista sobre asuntos literarios que conciernen tanto al arte de escribir como a la pasión de leer. Su libro *La verdad de las mentiras* es un libro gozoso e iluminador. Fascina comprobar cómo el escritor peruano desbroza caminos en apariencia intransita-

bles y abre nuevas trochas; cómo ilumina y dilucida los raros mecanismos de la creación literaria. Algo de esto, de forma más inmediata aunque acaso menos mágica y convincente, sucede en esta derivación escénica de sus gustos personales. Puede que le falte a esta lectura en voz alta la otra verdad, la verdad de la magnífica mentira que constituye la esencia del teatro.

Joan Ollé ha puesto un leve acento de dramaturgo en la neutralidad cómplice del espacio escénico. Y Aitana Sánchez-Gijón su sacra presencia de actriz experimentada. El resto, es decir, casi todo, lo pone el lector y ensayista Mario Vargas Llosa. Por lo demás, no hay

sorpresas. El propio escritor lo deja muy claro en el exordio: lectura compartida, jubilosa incitación crítica y creadora para sumergirnos en los libros y sus autores; Aitana Sánchez-Gijón, una colaboradora.

La traslación escénica de *La verdad de las mentiras* es un apéndice de su origen libresco aunque el título aluda a la naturaleza del teatro: ficción, doble o triple realidad, milagrosa paradoja del comediante. Aquí no hay paradoja ni milagro; se trata de una lectura en voz alta oficiada por Mario Vargas Llosa y Aitana Sánchez-Gijón, una colaboradora privilegiada. El papel es secundario, mas la colaboradora es de lujo, por supuesto. Y lee muy bien.



Aitana Sánchez-Gijón y Mario Vargas Llosa en un momento de la representación. / EFE

DEFINICIONES, JACULATORIAS, ARRABALESCOS / FERNANDO ARRABAL

DEFINICIONES

Imbécil: Inteligente periódico pánico [de F(Pajak + Greschel), París -2'5°-]. Lo lee incluso aquél que se sienta sobre él. Es el flujo blanco del limbo y todo lo contrario. Se ofrece como chivo expiatorio pata negra. Sólo chupa a los que no quiere (como Drácula). Divisa: al pan pan y al gato tigre. En realidad es de lo más sencillo hacer un periódico inteligente: se seleccionan los colaboradores más imbéciles y se elige exactamente a sus opuestos.

★

El 'pánico': Arte de vivir [por azar]. Movimiento creado, en 1963, para observar el mundo indeterminado y confuso gracias a la ciencia y a la ciencia-ficción [/&@&\]. Después, las cosas han empeorado tanto que he tenido que escribir el segundo manifiesto.

En contra: «Hoy es un buen día para amar o imaginar locuras y extravagancias. No hay nada más inexacto que la ciencia; ni más absurdo ni más perjudicial que las matemáticas. Parecen serias, exactas, prácticas y a la vez teóricas... cuando lo matemático pertenece al orden de lo religioso»: Jesús García Martín.

A favor: «Me complace ver que el movimiento pánico está vivo y bien vivo. Pero al segundo manifiesto (EL MUNDO, 30 de octubre, 6 y 13 de noviembre pasados) le faltan estos términos: *Hiperespacio*.- Parte del teatro de la realidad donde el tiempo pasa lentamente y en consecuencia la velocidad aumenta de manera asombrosa. *Universo*.- Sinfonía cósmica con notas de espacio-tiempo como partitura y clave de materia-energía. *La muerte*.- Agujero negro o cambio de estado cuántico. Le doy completa libertad para incluir alguna o todas las ideas que expongo y no hace falta que me mencione»: Raconera.

El pánico del Tercer Milenio confiesa: «Soy medio patafísico, medio matemático, medio superdotado, medio surrealista, medio ajedrecista, medio pánico, medio loco y además todo revuelto en plena confusión.[μ“(1/2+1/2+1/2)²]. Lo único que siento: no ser otro».

La científica que se desmadra en cuanto sueña



El dramaturgo Fernando Arrabal con Mazarine Mitterrand. / LIS

JACULATORIAS (y eyaculaciones, del latín 'jaculari')

La filosofía es una forma menor del pánico.

Pero ¿qué hacían los pánicos antes del pánico?

Erre que erre, el pánico primero supo, luego erró [(RxR)r].

¡Qué país!: El pan está duro, las galletas blandas, las gomas manchan y en las *pelis porno* al actor se le arruga cuando le toca entrar.

El mínimo de cortesía para el pánico: fingir ser tan imbécil como sus colegas.

Y, sin embargo, el ninguneo es la parte visible de la infamia del gremio.

La vida del pánico es una científica que se desmadra en cuanto sueña.

«¡Qué país!» -dijo el confesor pánico-. Muchos son los pecados pero pocos los cometidos.

El voto es un atraco inútil que sólo genera estadísticas [(0°0)°].

Pero ¿qué tiene el anticuario contra el cuario, el antipático contra el pático, o el anti-guo contra el guo?

A la bellísima cualquiera puede torturarla o sodomizarla. Desde que perdió su chihuahua ya todo le da igual.

Que el pánico no existió nunca lo corroboran los egriegos cuando plagian lo que creen que es.

¡Qué país! Antes a los muertos les ponían un almohadón en el ataúd. Ahora les hacen ceniza. Y con la misma lógica.

¿El tabaco mata? Disuasivo: el tabaco engorda.

Un melillense es igualito igualito a un tolosano pero sin paraguas [(=):(=)].

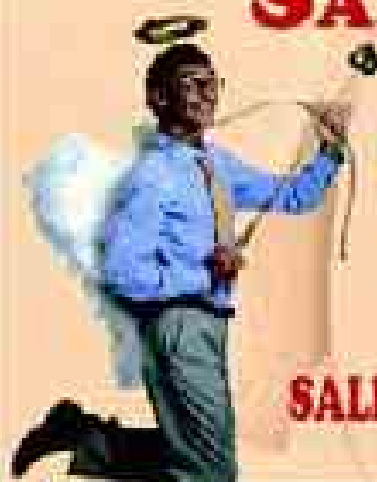
Contrariamente a todo, la inmortalidad pánica se hace menos larga al final.

Otro arrabalesco: La mujer pánica tiene alas; quien la besa planea.

www.arrabal.org

LOTERÍA NACIONAL		SORTEO DEL DÍA 4 DE FEBRERO DE 2006 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 10 06		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		Estos premios dejan cobrarse hasta el día 4 de mayo de 2006, INCLUSIVE			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Números	Números	Números	Números	Números	Números	Números	Números	Números	Números	Números	Números
56200 660	56201 600	56202 600	56203 660	56204 660	56205 600	56206 600	56207 600	56208 600	56209 720		
56210 660	56211 600	56212 660	56213 120.060	56214 7.740	56215 600	56216 600	56217 600	56218 600	56219 600		
56220 660	56221 600	56222 600	56223 660	56224 660	56225 600	56226 600	56227 600	56228 600	56229 600		
56230 660	56231 600	56232 900	56233 660	56234 960	56235 720	56236 600	56237 600	56238 600	56239 600		
56240 660	56241 600	56242 600	56243 660	56244 960	56245 600	56246 600	56247 600	56248 600	56249 600		
56250 660	56251 600	56252 600	56253 660	56254 660	56255 600	56256 600	56257 600	56258 600	56259 600		
56260 660	56261 600	56262 600	56263 660	56264 660	56265 600	56266 600	56267 600	56268 600	56269 600		
56270 660	56271 600	56272 600	56273 660	56274 660	56275 600	56276 600	56277 600	56278 600	56279 600		
56280 660	56281 600	56282 600	56283 760	56284 660	56285 600	56286 600	56287 600	56288 600	56289 600		
56290 660	56291 600	56292 600	56293 660	56294 660	56295 600	56296 600	56297 600	56298 600	56299 600		
71900 660	71901 600	71902 600	71903 660	71904 660	71905 600	71906 600	71907 600	71908 600	71909 720		
71910 660	71911 600	71912 600	71913 660	71914 660	71915 600	71916 600	71917 600	71918 600	71919 600		
71920 660	71921 600	71922 600	71923 660	71924 660	71925 600	71926 600	71927 600	71928 600	71929 900		
71930 660	71931 600	71932 600	71933 660	71934 660	71935 720	71936 600	71937 600	71938 600	71939 600		
71940 660	71941 600	71942 600	71943 12.660	71944 600.000	71945 12.600	71946 600	71947 600	71948 600	71949 600		
71950 660	71951 600	71952 600	71953 660	71954 660	71955 600	71956 600	71957 600	71958 600	71959 600		
71960 660	71961 600	71962 600	71963 660	71964 660	71965 600	71966 600	71967 600	71968 600	71969 600		
71970 660	71971 600	71972 600	71973 660	71974 660	71975 600	71976 600	71977 600	71978 600	71979 600		
71980 660	71981 600	71982 600	71983 760	71984 660	71985 600	71986 600	71987 600	71988 600	71989 600		
71990 660	71991 600	71992 600	71993 660	71994 960	71995 600	71996 600	71997 600	71998 600	71999 600		
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones		
0620 1.560	6881 1.500	232 300	613 350	234 360	2255 1.500		047 300	6179 1.500	929 360		
570 360	111 300	392 300	83 180	844 960	34 120		327 300		09 120		
630 360	331 300		3 60	994 360			647 300				
0 60	391 300			14 360			847 300				
				4 160							
ESTE SORTEO ADJUDICA 3.584.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 42.000.000 DE EUROS											
PREMIO ESPECIAL 2.940.000 € Núm. 71944 PRIMER PREMIO				FRACCIÓN 4 "		SEÑE R "		PREMIO ACUMULADO 3.000.000 €			

La SEMANA de SAN VALENTÍN



Única semana de venta
del 6 al 14 de Febrero

SALIDAS EN MARZO

Vale por un viaje.
Pasajeros, tú y yo
Destino, tú eliges...

ISLAS

MALLORCA

H. BAHAMAS ***	MP	167	19
H. SOL MAGALLUP PARK ***	MP	177	28
H. SOL ANTILLAS/BARBADOS ****	MP	197	19
H. PLAYA CALAMAYOR ****	MP	207	33

MENORCA

H. SAGITARIO PLAYA ***	HD	207	15
H. BARCELÓ HAMILTON ***	MP	227	17
H. CAPEI ***	HD	217	30
H. PORT MAJON ****	HD	247	28

TENERIFE

PUERTO DE LA CRUZ

H. CHIMISAY ***	HD	200	
H. GRAN HOTEL TURQUESA PLAYA ****	HD	280	
H. GRAN HOTEL CONCORDIA PLAYA ****	MP	310	
H. CATALONIA LAS VEGAS ****	MP	380	

SUR DE TENERIFE

H. HESIA OASIS PARAISO ***	MP	299	
H. IBEROSTAR LAS DUNAS ****	HD	350	
H. TANABE COSTA SUR ****	MP	400	

LANZAROTE

APTOS. CLUB BROCCO ** OCC 3ERS	HA	190	
H. PLAYA VERDE ****	MP	350	
H. BEATRIZ PLAYA ****	MP	390	
H. RIO PLAYA BLANCA ****	TI	450	

GRAN CANARIA

SUR

H. BEVERLY PARK ***	MP	330	
H. COPESAN BUENAVENTURA ***	MP	470	

LAS PALMAS

H. ASTORIA ***	HD	320	
----------------	----	-----	--

FUERTEVENTURA

APTOS. LA IRÁNDIDE ** OCC 3ERS	HA	240	
APTOS. COSTA TROPICAL **	MP	300	
H. SUNRISE JANDIA RESORT ***	TI	400	

SA - TI: 902 108 108. 3. INCLUIDO EL PASAJE

Salidas desde Madrid. Precios por persona en habitación doble, si no se indica ocupación distinta, y régimen estándar; válidos para fines de semana; válidos de lunes a viernes; incluyen vuelos, alojamiento, desayuno, traslado y gastos de gestión no incluidos. Regimen estándar: HA: Sólo alojamiento; HD: Alojamiento y desayuno; TI: Sólo alojamiento; PC: Pasajero completo; TI: Todo incluido y SP: Según programa. Precios válidos sólo para IBERIA. *ALZAR 100000000.

Salidas desde MADRID

TODO LO QUE PODEMOS HACER POR TUS VACACIONES, LO HACEMOS.

EUROPA Y NORTE DE ÁFRICA

PARÍS

H. HIBISCUS **	HD	190	25
H. OPERA ***	HD	220	41

LONDRES

H. WEDGEWOOD **	HD	212	34
H. ROYAL NATIONAL THEATRE	HD	236	41
H. MEA WHITE HOUSE **	HD	342	91

TUNES

H. IBEROSTAR CHICH KHAN ****	MP	257	
CIRCUITO DEL SUR STANDARD	MP	338	
H. IBEROSTAR CHICH KHAN ****	MP	338	

3 noches de Circuito Del Sur + 4 noches de estancia en Hammamet

ESTAMBUL

H. BERREY ***	HD	317	
CIRCUITO INCREÍBLE CAPADOCIA	MP	517	
HOTELES ***	MP	517	

4 noches Ankara y Capadocia + 2 noches Estambul

MARRAKECH

H. RIAD MOGADOR MARRAKECH ***	HD	199	21
H. TROPICANA ****	MP	250	18

MARRUECOS AL COMPLETO

HOTELES ***	MP	467	
3 noches en Marrakech + 2 noches en Fez + 1 noche en Fes + 1 noche en Casablanca	MP	467	

EGIPTO EXCURSIONES INCLUIDAS

PROGRAMA MIKERINOS WORLD	PC + HD	599	
3 noches de Crucero + 4 noches en el Cairo	PC + HD	599	

CARIBE

9 días / 7 noches

PUNTA CANA

H. EL BAVARO VILLAGE ****	TI	690	
H. GRAND PARADISE *****	TI	780	
H. NATURA PARK *****	TI	850	
H. CATALONIA BAVARO *****	TI	920	

RIVIERA MAYA

H. RIO LUTIA *****	TI	800	
OFFERTA RIO *****	TI	900	
H. Rio Tulum, H. Rio Yucatan, H. Rio Palenque	TI	990	
H. CATALONIA YUCATAN ****	TI	990	
H. G. PALADUM C. RESORT *****	TI	1.000	

CANCÚN

H. IMPERIAL LACUNA ***	HA	600	
------------------------	----	-----	--

CUBA

HABANA			
H. HOTEL DEALMILLE ***	HD	580	
H. GRAN CARIBE RIVIERA ****	HD	650	

MARANA/VARADERO

H. DEALMILLE/H. G.C. KAWANA ****	HD/TI	690	
----------------------------------	-------	-----	--

VIAJES IBERIA

902 108 108

PRECIO Y MUCHO MÁS...

viajesiberia.com



Luis Miguel Encabo torea al natural al quinto toro de la tarde, ayer en Valdemorillo. / JULIAN JAEN

FERIA DE VALDEMORILLO

Encabo sigue creciendo

Tornay / Liria, Encabo y Uceda Leal.

Seis toros de **Hermanos Tornay** bien presentados y limpios de pitones. Dieron juego desigual destacando el juego de los lidiados en quinto y sexto lugar.
Pepín Liria: silencio (pinchazo y estocada corta) y una oreja (estocada caída).
Luis Miguel Encabo: ovación con saludos (pinchazo y estocada) y dos orejas (pinchazo y estocada).
Uceda Leal: silencio (bajonazo) y oreja (estocada).
Plaza de toros de Valdemorillo, primera de Feria, tres cuartos de entrada en tarde soleada de bajas temperaturas.

LUCAS PEREZ
VALDEMORILLO (MADRID).— El final de la pasada temporada resultó triunfal para Luis Miguel Encabo con el éxito indiscutible, indulto incluido, en la pasada Feria del Pilar. Ayer, el madrileño demostró que sigue en racha y dejó claras sus intenciones para la presente campaña saliendo a hombros de la plaza de Valdemorillo, la primera Feria de importancia del largo periodo taurino.
La tarde, sin embargo, parecía caer en picado cuando, lidiados los tres primeros toros, el frío y el abu-

rrimiento empezaban a adueñarse de los espectadores. El quinto toro, segundo de Encabo, tampoco auguraba buenas noticias, pues al inicio de faena el animal hizo amagos evidentes de rajarse con su huída hacia las tablas. Pero el madrileño consiguió sacárselo a los medios poco a poco y a base de técnica, fue metiendo al toro en la muleta para que éste acabara embistiendo entregado.
Fue, por tanto, una faena en dos partes. La primera, para el aficionado, en la que Encabo se inventó a un toro donde no parecía haberlo. La segunda para el disfrute de los allí presentes, pues su toreo al natural primero y con la diestra después, rozó por instantes la perfección del temple y de la plasticidad. Fueron muletazos como sacados de un sueño...Una faena a más, como el propio Encabo en su trayectoria profesional. Pinchó al primer encuentro pero la estocada siguiente hizo rodar al cornúpeto que se fue al desolladero sin las orejas, paseadas en triunfo por el diestro.
En su primero nada había podi-

do hacer, excepto lucirse en el recibo capotero con templadas verónicas, muy asentadas.
Pepín Liria se había encargado en el cuarto de empezar a levantar la tarde. Si desapercibido había pasado en el animal que abrió plaza, el murciano salió a por todas en su segundo iniciando la faena con las dos rodillas en tierra. Ante un toro noble aunque falto de chispa, la emoción la puso Liria con una faena animosa por ambas manos que le valió el premio de una oreja.
Cerró la terna Uceda Leal, que tampoco tuvo suerte con el primero de sus enemigos, que embistió siempre con la cara por las nubes y con el que demostró que debe afinar la puntería con la tizona si quiere seguir siendo considerado como el *rey de espadas*.
El sexto tuvo mucha nobleza y profundidad en la embestida, virtudes estas aprovechadas en parte por el madrileño, que intercaló muletazos de gran calidad con otros excesivamente forzados. Su entrega y los momentos sueltos de brillantez, fueron también premiados con una oreja.

Enrique Ponce, ausente de la Feria de Castellón

L. PEREZ
CASTELLON.— El diestro valenciano Enrique Ponce será la principal ausencia de la Feria de Castellón de la que se queda fuera por segundo año consecutivo. La no inclusión de Ponce en el abono se debe a que el empresario de la plaza, Enrique Patón no se ha planteado en ningún momento su contratación debido a las altas exigencias económicas del diestro valenciano.
Sí estarán por contra el resto de las máximas figuras, como César Rincón, El Juli, El Cid o Morante de la Puebla. El ciclo consta de cinco corridas de toros, una corrida mixta, una novillada picada y un festejo de rejones.
Las combinaciones y sus fechas quedan de la siguiente manera: Domingo 19 de marzo, toros de Cebada Gago para Pepín Liria, Luis Miguel Encabo y Domingo López Chaves. Lunes 20, astados de Manolo González para César Jiménez, José María Manzanares y Paco Ramos. Martes 21, novillada picada de Jandilla para Ambel Posada, Julio Benítez y Vicente Prades.
El miércoles 22 tendrá lugar el festejo de rejones. Antonio Domecq, Andy Cartagena, Rui Fernandes, Sergio Galán, Diego Ventura y Sergio Domínguez se enfrentarán a astados de la ganadería de Los Espar-

tales. El jueves 23 abrirá cartel el rejoneador José Luis Cañaverall y completarán el cartel los matadores Sebastián Castella, Matías Tejela, Miguel Angel Perera que se enfrentarán a un encierro de Fuente Ymbro. Viernes 24 toros de la ganadería de El Pilar para César Rincón, Morante de la Puebla y Manuel Jesús, El Cid.
La corrida de Victorino Martín, que tradicionalmente se encargaba de cerrar el ciclo, adelanta este año en un día su celebración al sábado 25 y será estoqueada por El Fundi, Antonio Ferrera, y Juan José Padilla. El festejo programado para el domingo 26, con el que concluirá por tanto la Feria, anuncia toros de Jandilla, que serán lidiados por los matadores Jesulín de Ubrique, Julián López, El Juli, y El Fandi.

Julián López, El Juli, volverá a anunciarse con astados de Victorino Martín después de tres años sin estoquearlos, tras el veto del ganadero al matador madrileño desde principios de 2003. La Feria de Olivenza será testigo de este reencuentro y el madrileño compartirá cartel con Rivera Ordóñez y El Cid el sábado 4 de marzo. El día 5 por la mañana torearán I. Lancho, Ambel Posada y Cayetano. Por la tarde, se cerrará el ciclo con una corrida de toros de Zalduendo para Ponce, Morante de la Puebla y Perera.

Este año regala por... San Valentín

París

119€

99€

11%

HAIXIN

EQUADOR

GLORIA

CONJUNTAS CARILLERA

NUEVA COLECCION / ESTE MARTES, EL PRIMER VOLUMEN, GRATIS



Los actos del 125 aniversario del nacimiento de Picasso, unidos a los 25 años de la llegada del *Guernica* a España, convierten a Barcelona, Madrid, Málaga y París en auténticos talleres para encontrarse con el pintor. Para quienes quieran disfrutar en su casa de cuadros como *Las señoritas de Aviñón*, *El*

Viaje por todo el mundo alrededor del 'año Picasso'

La colección 'Los grandes genios del arte contemporáneo', que comienza este martes, reúne en dos volúmenes obras del pintor repartidas por todo el mundo

En un año dedicado a Picasso, Barcelona, una de las ciudades adoptivas del artista, quiere sumarse a los festejos y se lía la manta a la cabeza. La estancia del pintor en Barcelona fue breve, es cierto, duró unos pocos días. Pero muchos la señalan como la antesala a su salto definitivo al cubismo. De hecho, fue en Gósol, en el verano de 1906, donde Picasso acabó succionado por las curvas líneas, la simplificación de las formas, la destilación del alma en cuatro trazos, las miradas deformadas y las bocas desviadas.

De esta transición hacia el cubismo, que se plasmaría en 1907 en la magistral *Las señoritas de Aviñón*, hablarán los especialistas Elizabeth Cowling, Hélène Klein y Robert Rosenblum en la obra que Picasso firmó en Gósol.

En Barcelona, los festejos del *año Picasso* empiezan el 8 de febrero con la inauguración de la exposi-

Barcelona, Madrid, Málaga y París, entre otras ciudades, celebran el 125 aniversario del nacimiento del pintor

El Museo Reina Sofía hará dialogar el 'Guernica' con 'Los fusilamientos del 3 de mayo', de Goya

ción *Picasso. La pasión del dibujo*, en la que se recuerda que la línea asume un rol principal en la génesis y el crecimiento de la carrera artística del artista. En abril llegará al Museo Picasso *Los Picassos de Antibes*, aquellos lienzos que el malagueño creó a partir de 1946, cuando se instaló en el Midi francés. La tercera y última exposición que programa el museo desprende más melancolía: *Picasso y el circo*.

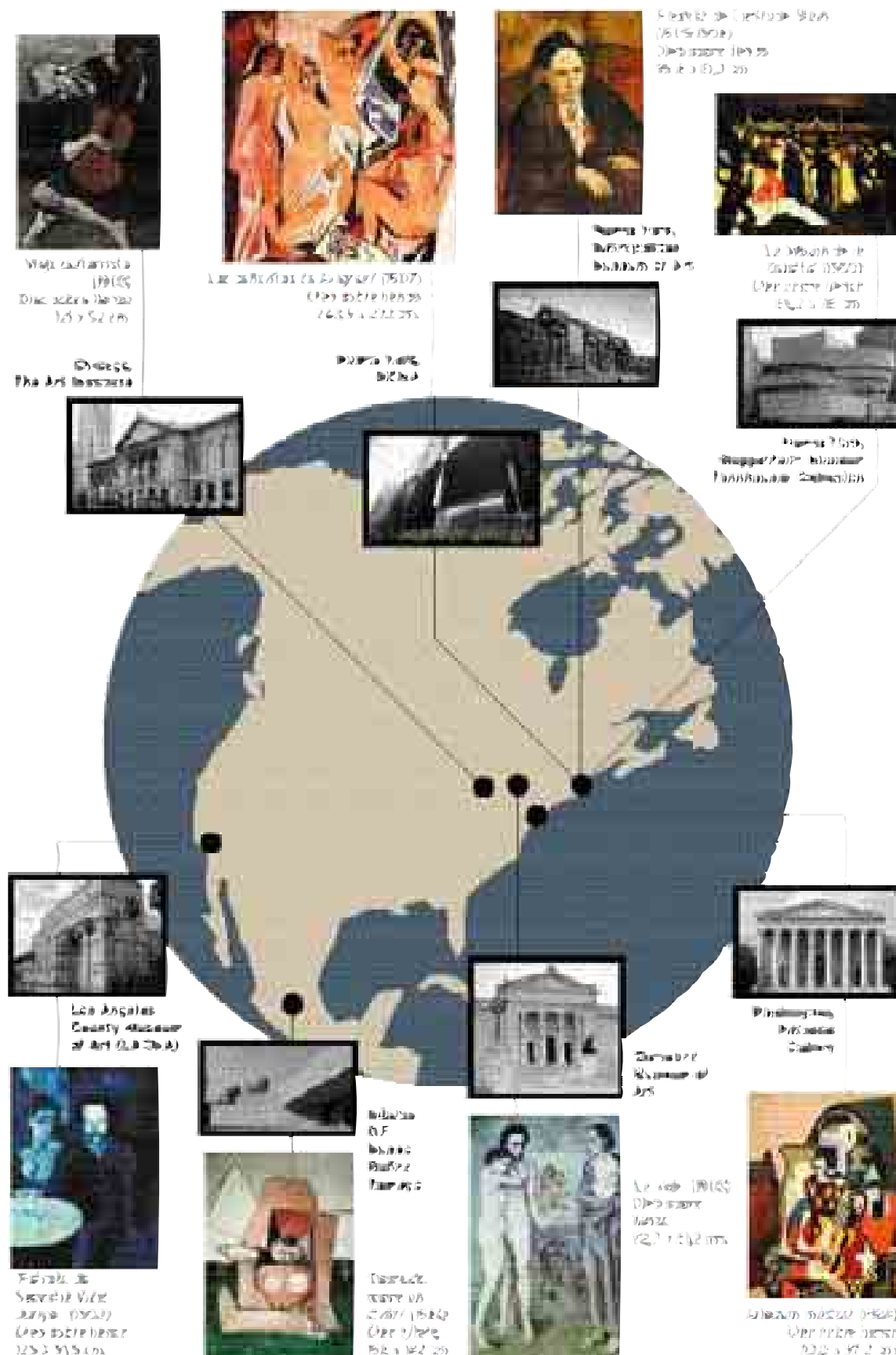
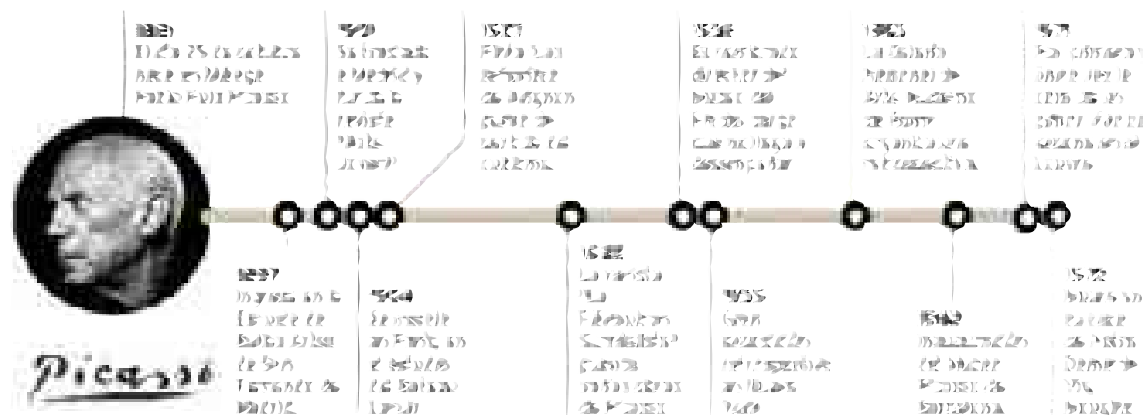
Parade, *Icaro* y *El sombrero de tres picos* son otros protagonistas del *año Picasso* barcelonés. El Gran Teatre del Liceu repondrá en octubre estos tres ballets para los que Picasso creó la escenografía y los vestuarios, a petición de Serge Diaghilev y Serge Lifar. Serán los bailarines del Ballet de la Opera Nacional de Burdeos quienes se atrevan a poner en solfa estas tres coreografías.

Triple órdago en Madrid

Picasso hace triplete en aniversarios. Un órdago de celebraciones que se reparten entre los 125 años del nacimiento del artista, los 70 de su nombramiento como director del Museo del Prado y 25 de la llegada del *Guernica* a España. Estas dos últimas fechas han propiciado la comunión entre dos de los museos de referencia de Madrid, el Prado y el Reina Sofía, que bajo el título *Picasso, tradición y vanguardia*, recogen con distinta mirada la intensidad de la herencia artística del creador de *Las señoritas de Aviñón*. De la muestra conjunta serán comisarios Carmen Giménez y Francisco Calvo Serraller.

El Prado buscará las raíces de la Historia del Arte en la obra de Picasso a través de más de 30 obras del artista, mientras el Reina Sofía recordará al creador comprometido con su presente. En este caso, el museo de arte moderno acogerá (y hará dialogar) el *Guernica* con *Los fusilamientos del 3 de mayo*, de Goya, y junto a una serie de obras de la colección de la pinacoteca en las que se manifiesta el rechazo y la renuncia a la violencia que mantuvo a lo largo de toda su vida el malagueño.

«La nuestra va a ser una muestra concentrada e intensa», afirmó la directora del Reina Sofía, Ana Martínez de Aguilar. «Plantearemos un recorrido cronológico por la exposición, aunque con cruces y miradas transversales que den cuenta de la pluralidad de miradas que tuvo siempre el más internacional de nuestros pintores».



La Málaga 'picassiana'

La celebración del 125 aniversario del nacimiento de Pablo Picasso cobrará forma en Málaga a través de numerosas exposiciones simultáneas en el Museo Picasso y la casa natal del artista e, incluso, se cambiará el aspecto habitual de la ciudad. Se colocarán toldos que reproducen sus pinturas en los edificios en rehabilitación y de nueva construcción, o se instalará una estatua junto

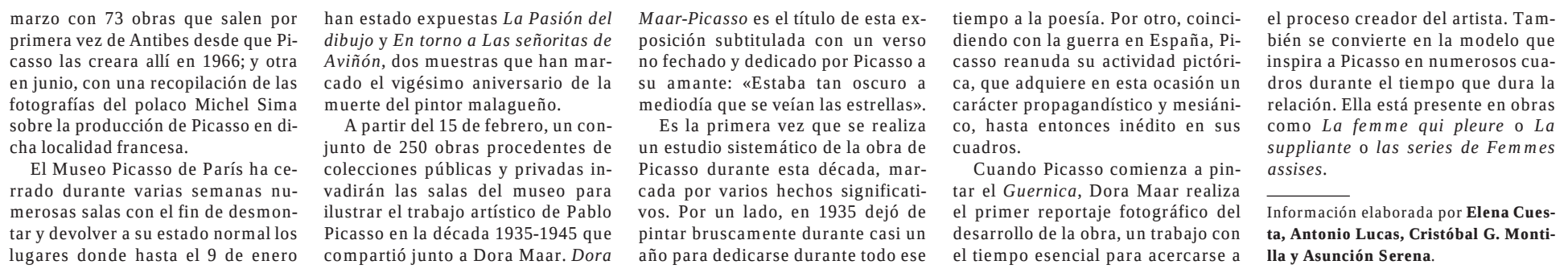
a la casa de la Plaza de la Merced en la que transcurrió su infancia.

Estas últimas iniciativas están promovidas por la Fundación Picasso del Ayuntamiento de Málaga, que organizará nueve exposiciones, entre las que sobresale una antológica del fotógrafo Man Ray, amigo del pintor, con 180 piezas. Otra muestra, *Los saltimbanquis* (comisariada por Josefina Alix), glosará, coincidiendo con el octubre picassiano, su rela-

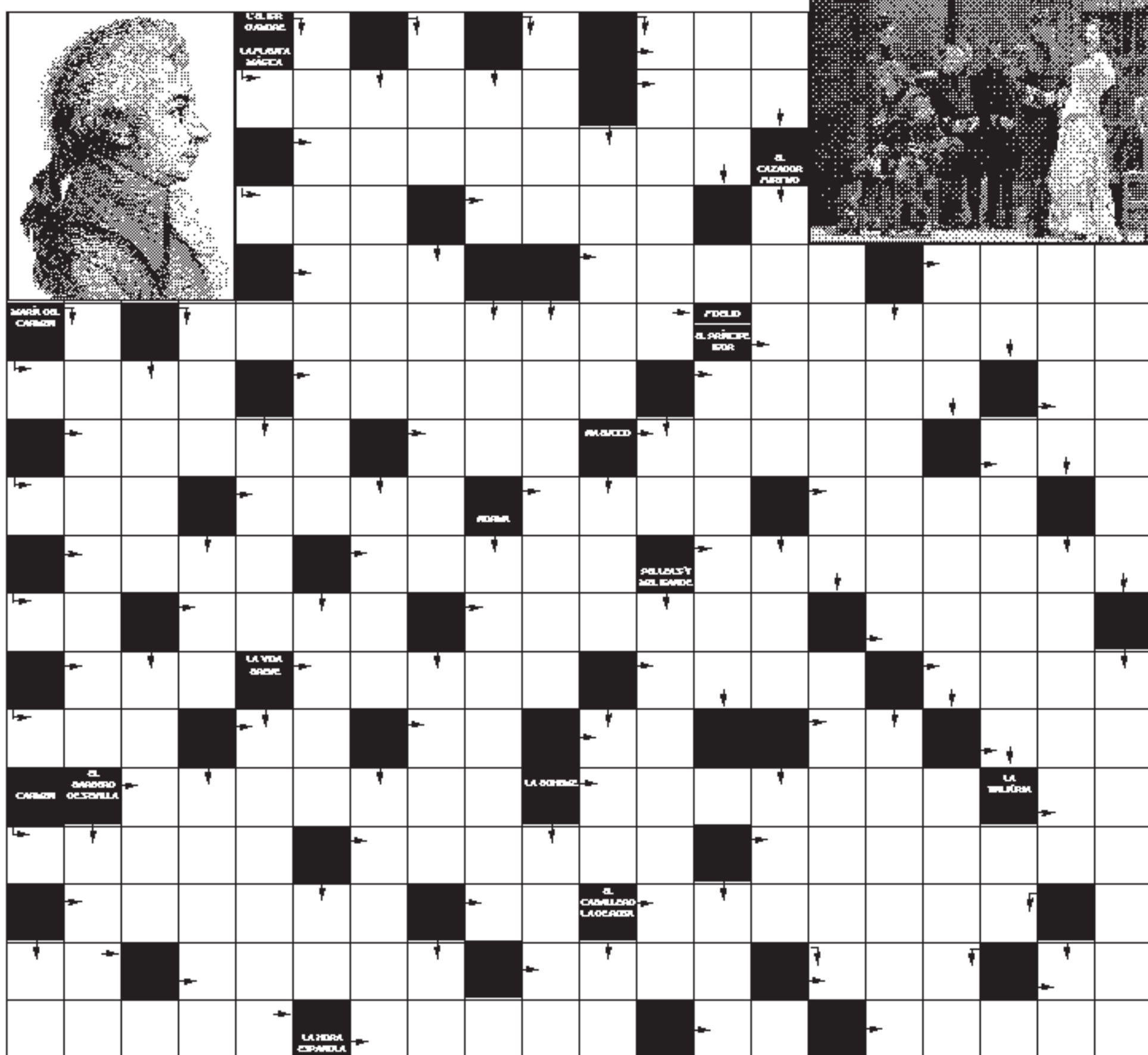
ción con el mundo del circo. Además, otra sobre la influencia de la Guerra Civil en Picasso o selecciones de su obra gráfica completan la oferta municipal.

Por su parte, en la programación del Museo Picasso de Málaga, dependiente de la Junta de Andalucía, brilla la exposición que, en otoño, analizará la presencia de lo femenino en la obra picassiana. Antes le precederán dos exposiciones: una en

CULTURA



AUTODEFINIDO / SIRIO



Coincidiendo con el 250 aniversario del nacimiento del gran compositor MOZART, proponemos que a cada pregunta consistente en el título de una ópera se conteste el nombre de su autor.

EL DESAFÍO / MEDINA

	1	2	3	4	5	6	7	8	
A	A	B	R	I	N	A	A	C	
B	T	E	D	U	R	I	S	A	
C	E	L	I	T	A	C	E	N	
D	P	O	U	R	E	T	S	E	
E	E	M	I	L	D	O	R	A	
F	S	E	C	U	I	D	O	D	
G	C	S	O	O	T	D	A	E	
H	O	E	L	C	A	R	R	S	
									TOTAL

Proponemos formar palabras lo más largas posibles con las letras del gráfico, en horizontal y vertical. Marque el número de letras que ha empleado para formar cada palabra y compare con el tanteo máximo: 128.

HORIZONTALES:

- A:
B:
C:
D:
E:
F:
G:
H:

VERTICALES:

- 1:
2:
3:
4:
5:
6:
7:
8:

SOLUCIONES



EL DESAFÍO. Horizontales: A. Carabina B. Escudador C. Caliente D. Repuesto E. Relamido F. Desolado G. Escudado H. Corales. Verticales: 1. Escudado 2. Embudo 3. Radiado 4. Urtido 5. Radiante 6. Ciudad 7. Asesora 8. Escudado

902 200 400

barceloviajes.com

SORTEOS

EL GORDO DE LA PRIMITIVA			EL COMBO		
Combinación ganadora del sábado:			Reintegro 3		
1-3-15-32-36 (C 5)			Doble 8 3		
			Triple 9 9 2 (C 11)		
Aciertos	Acertantes	Euros	Aciertos	Euros	
5+1	Bote	12.666.010,41	Combo	0	
5+0	4	76.087,55	Pleno	0	
4+1	66	838,43	Triple	213,26	
4+0	469	137,65	Doble	5,00	
3+1	3.514	21,00	Reintegro	1,00	
3+0	19.986	12,00	Cómbola	1,00	
2+1	48.995	3,76			
2+0	292.997	3,00			
0+1	701.065	1,50			

LOTERIA PRIMITIVA			SORTEOS DE LA SEMANA		
Combinación ganadora del sábado:			Viernes:		
6-10-21-23-24-37 (C 19, R 7)			70.110 / Serie 104		
			Jueves:		
			13.079		
			Miércoles:		
			13.230		
			Martes:		
			77.084		
			Lunes:		
			69.462		
Aciertos	Acertantes	Euros			
6	1	2.783.026,04			
5+C	9	47.573,09			
5	335	2.556,17			
4	18.710	68,65			
3	341.697	8,00			

HOROSCOPO

CIUDAD

ARIES (21 marzo - 20 abril)
Aspectos negativos que con frecuencia hacen que la persona esté muy excitable. Debe controlar la tendencia a mostrarse poco amable y sarcástico.

TAURO (21 abril - 20 mayo)
Índice favorable al trabajo, la industria y el pequeño comercio. En cambio, se presenta desfavorable para las propiedades y los intereses domésticos.

GEMINIS (21 mayo - 21 junio)
Deberá buscar ayuda externa cuando los problemas sean fuente de tensión y preocupaciones. Otras influencias benéficas pueden paliar la situación.

CANCER (22 junio - 22 julio)
Las relaciones familiares pueden ser sumamente dinámicas, llenas de acontecimientos y cambios inesperados. La prole es motivo de algún conflicto.

LEO (23 julio - 22 agosto)
Mentalidad sensitiva aunque bien dotada, que parece indicar entusiasmo por cualquier cosa que se interese y concreción en su realización.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)
Con esta influencia, no es prudente firmar documentos comprometedores o adquirir propiedades. Incremento de la energía hasta extremos peligrosos.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)
El ambiente familiar es indudablemente decisivo para conocer las reacciones de cada uno, dependiendo de ello el cumplimiento de las obligaciones.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)
Desde la premisa de que el conocimiento es poder, saber lo que ocurre a su alrededor es realmente un mecanismo para tener las bazas a su favor.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)
Los efectos negativos sobre la salud se deben principalmente a imprudencias y excesos en la dieta. Es necesario llevar una vida activa y sobria.

CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)
Puede decirse que la posición es más práctica que afectiva, pero también arrogante y jactanciosa, debiendo bajar las pretensiones extravagantes.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)
Se encuentra bajo la influencia de una potente conjunción planetaria que da intensidad a sus vivencias y es capaz de producir situaciones conflictivas.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)
Por un lado se indica éxito, fama y reconocimiento considerables, pero inclina al escándalo y puede ser víctima de hablurías y rumores sutiles.

CRUCIGRAMA

SIRIO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												

HORIZONTALES.- 1. Se aplica a lo que compensa o satisface. 2. Tratado texto que resulta de reunir varios, por ejemplo, un código formado reuniendo leyes dispersas. 3. Están dispuestos a cumplir órdenes, disposiciones o leyes. Vicio o daño orgánico o moral. 4. Sitio donde se tienen encerrados los toros hasta el momento de ser lidiados. Lengua de los gitanos españoles. 5. Cantón de Suiza, en los Alpes. Marinero turco libre que se empleaba en las galeras. 6. Dios lunar egipcio representado como un hombre con cabeza de ibos. 7. Final de los pequeños. Personaje de cuento que tenía una lámpara maravillosa. 8. Símbolo del tantalo. Villa de la provincia de Zaragoza. 9. Ninfa de los bosques o montes. Especie de piña tropical.
VERTICALES.- 1. Lo que se hace, se da o se recibe sin cobrar o pagar por ello. 2. Disminuir o empequeñecer una cosa. 3. Aplicado a las células, sin núcleo. 4. Pájaro cubano de plumaje muy negro y pico encorvado. Santa en abreviatura. 5. Volcán de Guatemala. Preposición latina. 6. Hecho de terminarse una cosa. Arco de triunfo romano cercano a Tarragona. 7. Dentro de la pila. Ensenada pequeña. 8. Cucurbitácea que le dan al que suspende en un examen. 9. Nombre dado por los mejicanos a la canoa. Río de Rusia que desemboca en el mar de Azov. 10. Alcaloide muy venenoso que existe en el tabaco. 11. Dios del trueno en la mitología escandinava. Personaje bíblico que da nombre al vicio solitario. 12. Puso mango a una herramienta.

SOLUCIONES: Horizontales: 1. Gratificante. 2. Reopliación. 3. Acatán. 4. Toril. 5. Urt. 6. Abba. 7. Tot. 8. Alado. 9. Ad. 10. Fín. 11. Bar. 12. Enastó. Verticales: 1. Gratuito. 2. Recortar. 3. Acario. 4. Tot. 5. Sta. 6. Ad. 7. Fin. 8. Bar. 9. Il. 10. Caló. 11. Urt. 12. Enastó. 13. Tot. 14. Bar. 15. Ad. 16. Fín. 17. Bar. 18. Il. 19. Caló. 20. Urt. 21. Enastó. 22. Tot. 23. Bar. 24. Ad. 25. Fín. 26. Bar. 27. Il. 28. Caló. 29. Urt. 30. Enastó. 31. Tot. 32. Bar. 33. Ad. 34. Fín. 35. Bar. 36. Il. 37. Caló. 38. Urt. 39. Enastó. 40. Tot. 41. Bar. 42. Ad. 43. Fín. 44. Bar. 45. Il. 46. Caló. 47. Urt. 48. Enastó. 49. Tot. 50. Bar. 51. Ad. 52. Fín. 53. Bar. 54. Il. 55. Caló. 56. Urt. 57. Enastó. 58. Tot. 59. Bar. 60. Ad. 61. Fín. 62. Bar. 63. Il. 64. Caló. 65. Urt. 66. Enastó. 67. Tot. 68. Bar. 69. Ad. 70. Fín. 71. Bar. 72. Il. 73. Caló. 74. Urt. 75. Enastó. 76. Tot. 77. Bar. 78. Ad. 79. Fín. 80. Bar. 81. Il. 82. Caló. 83. Urt. 84. Enastó. 85. Tot. 86. Bar. 87. Ad. 88. Fín. 89. Bar. 90. Il. 91. Caló. 92. Urt. 93. Enastó. 94. Tot. 95. Bar. 96. Ad. 97. Fín. 98. Bar. 99. Il. 100. Caló. 101. Urt. 102. Enastó. 103. Tot. 104. Bar. 105. Ad. 106. Fín. 107. Bar. 108. Il. 109. Caló. 110. Urt. 111. Enastó. 112. Tot. 113. Bar. 114. Ad. 115. Fín. 116. Bar. 117. Il. 118. Caló. 119. Urt. 120. Enastó. 121. Tot. 122. Bar. 123. Ad. 124. Fín. 125. Bar. 126. Il. 127. Caló. 128. Urt. 129. Enastó. 130. Tot. 131. Bar. 132. Ad. 133. Fín. 134. Bar. 135. Il. 136. Caló. 137. Urt. 138. Enastó. 139. Tot. 140. Bar. 141. Ad. 142. Fín. 143. Bar. 144. Il. 145. Caló. 146. Urt. 147. Enastó. 148. Tot. 149. Bar. 150. Ad. 151. Fín. 152. Bar. 153. Il. 154. Caló. 155. Urt. 156. Enastó. 157. Tot. 158. Bar. 159. Ad. 160. Fín. 161. Bar. 162. Il. 163. Caló. 164. Urt. 165. Enastó. 166. Tot. 167. Bar. 168. Ad. 169. Fín. 170. Bar. 171. Il. 172. Caló. 173. Urt. 174. Enastó. 175. Tot. 176. Bar. 177. Ad. 178. Fín. 179. Bar. 180. Il. 181. Caló. 182. Urt. 183. Enastó. 184. Tot. 185. Bar. 186. Ad. 187. Fín. 188. Bar. 189. Il. 190. Caló. 191. Urt. 192. Enastó. 193. Tot. 194. Bar. 195. Ad. 196. Fín. 197. Bar. 198. Il. 199. Caló. 200. Urt. 201. Enastó. 202. Tot. 203. Bar. 204. Ad. 205. Fín. 206. Bar. 207. Il. 208. Caló. 209. Urt. 210. Enastó. 211. Tot. 212. Bar. 213. Ad. 214. Fín. 215. Bar. 216. Il. 217. Caló. 218. Urt. 219. Enastó. 220. Tot. 221. Bar. 222. Ad. 223. Fín. 224. Bar. 225. Il. 226. Caló. 227. Urt. 228. Enastó. 229. Tot. 230. Bar. 231. Ad. 232. Fín. 233. Bar. 234. Il. 235. Caló. 236. Urt. 237. Enastó. 238. Tot. 239. Bar. 240. Ad. 241. Fín. 242. Bar. 243. Il. 244. Caló. 245. Urt. 246. Enastó. 247. Tot. 248. Bar. 249. Ad. 250. Fín. 251. Bar. 252. Il. 253. Caló. 254. Urt. 255. Enastó. 256. Tot. 257. Bar. 258. Ad. 259. Fín. 260. Bar. 261. Il. 262. Caló. 263. Urt. 264. Enastó. 265. Tot. 266. Bar. 267. Ad. 268. Fín. 269. Bar. 270. Il. 271. Caló. 272. Urt. 273. Enastó. 274. Tot. 275. Bar. 276. Ad. 277. Fín. 278. Bar. 279. Il. 280. Caló. 281. Urt. 282. Enastó. 283. Tot. 284. Bar. 285. Ad. 286. Fín. 287. Bar. 288. Il. 289. Caló. 290. Urt. 291. Enastó. 292. Tot. 293. Bar. 294. Ad. 295. Fín. 296. Bar. 297. Il. 298. Caló. 299. Urt. 300. Enastó. 301. Tot. 302. Bar. 303. Ad. 304. Fín. 305. Bar. 306. Il. 307. Caló. 308. Urt. 309. Enastó. 310. Tot. 311. Bar. 312. Ad. 313. Fín. 314. Bar. 315. Il. 316. Caló. 317. Urt. 318. Enastó. 319. Tot. 320. Bar. 321. Ad. 322. Fín. 323. Bar. 324. Il. 325. Caló. 326. Urt. 327. Enastó. 328. Tot. 329. Bar. 330. Ad. 331. Fín. 332. Bar. 333. Il. 334. Caló. 335. Urt. 336. Enastó. 337. Tot. 338. Bar. 339. Ad. 340. Fín. 341. Bar. 342. Il. 343. Caló. 344. Urt. 345. Enastó. 346. Tot. 347. Bar. 348. Ad. 349. Fín. 350. Bar. 351. Il. 352. Caló. 353. Urt. 354. Enastó. 355. Tot. 356. Bar. 357. Ad. 358. Fín. 359. Bar. 360. Il. 361. Caló. 362. Urt. 363. Enastó. 364. Tot. 365. Bar. 366. Ad. 367. Fín. 368. Bar. 369. Il. 370. Caló. 371. Urt. 372. Enastó. 373. Tot. 374. Bar. 375. Ad. 376. Fín. 377. Bar. 378. Il. 379. Caló. 380. Urt. 381. Enastó. 382. Tot. 383. Bar. 384. Ad. 385. Fín. 386. Bar. 387. Il. 388. Caló. 389. Urt. 390. Enastó. 391. Tot. 392. Bar. 393. Ad. 394. Fín. 395. Bar. 396. Il. 397. Caló. 398. Urt. 399. Enastó. 400. Tot. 401. Bar. 402. Ad. 403. Fín. 404. Bar. 405. Il. 406. Caló. 407. Urt. 408. Enastó. 409. Tot. 410. Bar. 411. Ad. 412. Fín. 413. Bar. 414. Il. 415. Caló. 416. Urt. 417. Enastó. 418. Tot. 419. Bar. 420. Ad. 421. Fín. 422. Bar. 423. Il. 424. Caló. 425. Urt. 426. Enastó. 427. Tot. 428. Bar. 429. Ad. 430. Fín. 431. Bar. 432. Il. 433. Caló. 434. Urt. 435. Enastó. 436. Tot. 437. Bar. 438. Ad. 439. Fín. 440. Bar. 441. Il. 442. Caló. 443. Urt. 444. Enastó. 445. Tot. 446. Bar. 447. Ad. 448. Fín. 449. Bar. 450. Il. 451. Caló. 452. Urt. 453. Enastó. 454. Tot. 455. Bar. 456. Ad. 457. Fín. 458. Bar. 459. Il. 460. Caló. 461. Urt. 462. Enastó. 463. Tot. 464. Bar. 465. Ad. 466. Fín. 467. Bar. 468. Il. 469. Caló. 470. Urt. 471. Enastó. 472. Tot. 473. Bar. 474. Ad. 475. Fín. 476. Bar. 477. Il. 478. Caló. 479. Urt. 480. Enastó. 481. Tot. 482. Bar. 483. Ad. 484. Fín. 485. Bar. 486. Il. 487. Caló. 488. Urt. 489. Enastó. 490. Tot. 491. Bar. 492. Ad. 493. Fín. 494. Bar. 495. Il. 496. Caló. 497. Urt. 498. Enastó. 499. Tot. 500. Bar. 501. Ad. 502. Fín. 503. Bar. 504. Il. 505. Caló. 506. Urt. 507. Enastó. 508. Tot. 509. Bar. 510. Ad. 511. Fín. 512. Bar. 513. Il. 514. Caló. 515. Urt. 516. Enastó. 517. Tot. 518. Bar. 519. Ad. 520. Fín. 521. Bar. 522. Il. 523. Caló. 524. Urt. 525. Enastó. 526. Tot. 527. Bar. 528. Ad. 529. Fín. 530. Bar. 531. Il. 532. Caló. 533. Urt. 534. Enastó. 535. Tot. 536. Bar. 537. Ad. 538. Fín. 539. Bar. 540. Il. 541. Caló. 542. Urt. 543. Enastó. 544. Tot. 545. Bar. 546. Ad. 547. Fín. 548. Bar. 549. Il. 550. Caló. 551. Urt. 552. Enastó. 553. Tot. 554. Bar. 555. Ad. 556. Fín. 557. Bar. 558. Il. 559. Caló. 560. Urt. 561. Enastó. 562. Tot. 563. Bar. 564. Ad. 565. Fín. 566. Bar. 567. Il. 568. Caló. 569. Urt. 570. Enastó. 571. Tot. 572. Bar. 573. Ad. 574. Fín. 575. Bar. 576. Il. 577. Caló. 578. Urt. 579. Enastó. 580. Tot. 581. Bar. 582. Ad. 583. Fín. 584. Bar. 585. Il. 586. Caló. 587. Urt. 588. Enastó. 589. Tot. 590. Bar. 591. Ad. 592. Fín. 593. Bar. 594. Il. 595. Caló. 596. Urt. 597. Enastó. 598. Tot. 599. Bar. 600. Ad. 601. Fín. 602. Bar. 603. Il. 604. Caló. 605. Urt. 606. Enastó. 607. Tot. 608. Bar. 609. Ad. 610. Fín. 611. Bar. 612. Il. 613. Caló. 614. Urt. 615. Enastó. 616. Tot. 617. Bar. 618. Ad. 619. Fín. 620. Bar. 621. Il. 622. Caló. 623. Urt. 624. Enastó. 625. Tot. 626. Bar. 627. Ad. 628. Fín. 629. Bar. 630. Il. 631. Caló. 632. Urt. 633. Enastó. 634. Tot. 635. Bar. 636. Ad. 637. Fín. 638. Bar. 639. Il. 640. Caló. 641. Urt. 642. Enastó. 643. Tot. 644. Bar. 645. Ad. 646. Fín. 647. Bar. 648. Il. 649. Caló. 650. Urt. 651. Enastó. 652. Tot. 653. Bar. 654. Ad. 655. Fín. 656. Bar. 657. Il. 658. Caló. 659. Urt. 660. Enastó. 661. Tot. 662. Bar. 663. Ad. 664. Fín. 665. Bar. 666. Il. 667. Caló. 668. Urt. 669. Enastó. 670. Tot. 671. Bar. 672. Ad. 673. Fín. 674. Bar. 675. Il. 676. Caló. 677. Urt. 678. Enastó. 679. Tot. 680. Bar. 681. Ad. 682. Fín. 683. Bar. 684. Il. 685. Caló. 686. Urt. 687. Enastó. 688. Tot. 689. Bar. 690. Ad. 691. Fín. 692. Bar. 693. Il. 694. Caló. 695. Urt. 696. Enastó. 697. Tot. 698. Bar. 699. Ad. 700. Fín. 701. Bar. 702. Il. 703. Caló. 704. Urt. 705. Enastó. 706. Tot. 707. Bar. 708. Ad. 709. Fín. 710. Bar. 711. Il. 712. Caló. 713. Urt. 714. Enastó. 715. Tot. 716. Bar. 717. Ad. 718. Fín. 719. Bar. 720. Il. 721. Caló. 722. Urt. 723. Enastó. 724. Tot. 725. Bar. 726. Ad. 727. Fín. 728. Bar. 729. Il. 730. Caló. 731. Urt. 732. Enastó. 733. Tot. 734. Bar. 735. Ad. 736. Fín. 737. Bar. 738. Il. 739. Caló. 740. Urt. 741. Enastó. 742. Tot. 743. Bar. 744. Ad. 745. Fín. 746. Bar. 747. Il. 748. Caló. 749. Urt. 750. Enastó. 751. Tot. 752. Bar. 753. Ad. 754. Fín. 755. Bar. 756. Il. 757. Caló. 758. Urt. 759. Enastó. 760. Tot. 761. Bar. 762. Ad. 763. Fín. 764. Bar. 765. Il. 766. Caló. 767. Urt. 768. Enastó. 769. Tot. 770. Bar. 771. Ad. 772. Fín. 773. Bar. 774. Il. 775. Caló. 776. Urt. 777. Enastó. 778. Tot. 779. Bar. 780. Ad. 781. Fín. 782. Bar. 783. Il. 784. Caló. 785. Urt. 786. Enastó. 787. Tot. 788. Bar. 789. Ad. 790. Fín. 791. Bar. 792. Il. 793. Caló. 794. Urt. 795. Enastó. 796. Tot. 797. Bar. 798. Ad. 799. Fín. 800. Bar. 801. Il. 802. Caló. 803. Urt. 804. Enastó. 805. Tot. 806. Bar. 807. Ad. 808. Fín. 809. Bar. 810. Il. 811. Caló. 812. Urt. 813. Enastó. 814. Tot. 815. Bar. 816. Ad. 817. Fín. 818. Bar. 819. Il. 820. Caló. 821. Urt. 822. Enastó. 823. Tot. 824. Bar. 825. Ad. 826. Fín. 827. Bar. 828. Il. 829. Caló. 830. Urt. 831. Enastó. 832. Tot. 833. Bar. 834. Ad. 835. Fín. 836. Bar. 837. Il. 838. Caló. 839. Urt. 840. Enastó. 841. Tot. 842. Bar. 843. Ad. 844. Fín. 845. Bar. 846. Il. 847. Caló. 848. Urt. 849. Enastó. 850. Tot. 851. Bar. 852. Ad. 853. Fín. 854. Bar. 855. Il. 856. Caló. 857. Urt. 858. Enastó. 859. Tot. 860. Bar. 861. Ad. 862. Fín. 863. Bar. 864. Il. 865. Caló. 866. Urt. 867. Enastó. 868. Tot. 869. Bar. 870. Ad. 871. Fín. 872. Bar. 873. Il. 874. Caló. 875. Urt. 876. Enastó. 877. Tot. 878. Bar. 879. Ad. 880. Fín. 881. Bar. 882. Il. 883. Caló. 884. Urt. 885. Enastó. 886. Tot. 887. Bar. 888. Ad. 889. Fín. 890. Bar. 891. Il. 892. Caló. 893. Urt. 894. Enastó. 895. Tot. 896. Bar. 897. Ad. 898. Fín. 899. Bar. 900. Il. 901. Caló. 902. Urt. 903. Enastó. 904. Tot. 905. Bar. 906. Ad. 907. Fín. 908. Bar. 909. Il. 910. Caló. 911. Urt. 912. Enastó. 913. Tot. 914. Bar. 915. Ad. 916. Fín. 917. Bar. 918. Il. 919. Caló. 920. Urt. 921. Enastó. 922. Tot. 923. Bar. 924. Ad. 925. Fín. 926. Bar. 927. Il. 928. Caló. 929. Urt. 930. Enastó. 931. Tot. 932. Bar. 933. Ad. 934. Fín. 935. Bar. 936. Il. 937. Caló. 938. Urt. 939. Enastó. 940. Tot. 941. Bar. 942. Ad. 943. Fín. 944. Bar. 945. Il. 946. Caló. 947. Urt. 948. Enastó. 949. Tot. 950. Bar. 951. Ad. 952. Fín. 953. Bar. 954. Il. 955. Caló. 956. Urt. 957. Enastó. 958. Tot. 959. Bar. 960. Ad. 961. Fín. 962. Bar. 963. Il. 964. Caló. 965. Urt. 966. Enastó. 967. Tot. 968. Bar. 969. Ad. 970. Fín. 971. Bar. 972. Il. 973. Caló. 974. Urt. 975. Enastó. 976. Tot. 977. Bar. 978. Ad. 979. Fín. 980. Bar. 981. Il. 982. Caló. 983. Urt. 984. Enastó. 985. Tot. 986. Bar. 987. Ad. 988. Fín. 989. Bar. 990. Il. 991. Caló. 992. Urt. 993. Enastó. 994. Tot. 995. Bar. 996. Ad. 997. Fín. 998. Bar. 999. Il. 1000. Caló. 1001. Urt. 1002. Enastó. 1003. Tot. 1004. Bar. 1005. Ad. 1006. Fín. 1007. Bar. 1008. Il. 1009. Caló. 1010. Urt. 1011. Enastó. 1012. Tot. 1013. Bar. 1014. Ad. 1015. Fín. 1016. Bar. 1017. Il. 1018. Caló. 1019. Urt. 1020. Enastó. 1021. Tot. 1022. Bar. 1023. Ad. 1024. Fín. 1025. Bar. 1026. Il. 1027. Caló. 1028. Urt. 1029. Enastó. 1030. Tot. 1031. Bar. 1032. Ad. 1033. Fín. 1034. Bar. 1035. Il. 1036. Caló. 1037. Urt. 1038. Enastó. 1039. Tot. 1040. Bar. 1041. Ad. 1042. Fín. 1043. Bar. 1044. Il. 1045. Caló. 1046. Urt. 1047. Enastó. 1048. Tot. 1049. Bar. 1050. Ad. 1051. Fín. 1052. Bar. 1053. Il. 1054. Caló. 1055. Urt. 1056. Enastó. 1057. Tot. 1058. Bar. 1059. Ad. 1060. Fín. 1061. Bar. 1062. Il. 1063. Caló. 1064. Urt. 1065. Enastó. 1066. Tot

TELEVISION / El buen rendimiento de las series en emisión hace que las cadenas tengan la máquina de producción trabajando a todo ritmo en lo que se verá los próximos meses

La ficción que no cesa

ANA PORTO

MADRID.— Lejos quedan ya los tiempos en los que los protagonistas de las series que veían los españoles se llamaban Lou, Robert o Harry. Ahora los médicos se llaman Rodolfo, los camareros Santiago y los policías Paco. Poco a poco, la audiencia se ha ido acostumbrando a ver la Gran Vía madrileña o el súper de su barrio entre las localizaciones de una ficción y a que los protagonistas de sus programas favoritos hagan, digan y sientan cosas muy cercanas a ella.

En unos cuantos años, la industria de la producción de series se ha desarrollado de tal manera, que hoy las principales cadenas de televisión de nuestro país no conciben sus parrillas sin incluir la ficción española, un producto que, casi siempre, va acompañado de audiencias millonarias.

Conscientes de este tirón y mientras decenas de ellas ocupan la programación de las televisiones generalistas, los responsables de decidir qué verán los espectadores en próximas temporadas se afanan en seguir encontrando nuevas series que atraigan a los espectadores.

► **TVE-1.** Todas trabajan ya en proyectos que en los próximos meses comenzarán a emitirse. Televisión Española, que en la actualidad emite con éxito la controvertida y recién estrenada *Fuera de control*, hornea ya dos nuevas ficciones. *Mujeres*, firmada por Dunia Ayuso y Félix Sabroso y producida por El Deseo y Mediapro, cuenta la vida de tres generaciones de mujeres de una barriada de Madrid: sus problemas, sus alegrías, sus frustraciones y sus sueños. Chiqui Fernández, Carmen Ruiz, Teresa Lozano e Isi Mínguez, entre otras, pondrán cara a estas mujeres y a sus vidas.

La televisión pública trabaja ya también en una serie en la que de nuevo el género femenino es el



Chiqui Fernández. / JAIME VILLANUEVA



Lorena Berdún. / JULIO PALOMAR

protagonista. Con dos tacones es una comedia en la que un grupo de cinco mujeres con orígenes muy distintos acaban compartiendo casa. Las actrices Raquel Merodio, Mónica Cervera, Rosario Pardo, Lorena Berdún y Raquel Infante dan vida a las protagonistas de la serie.

Muy probablemente, la cadena pública emitirá además la adaptación española de la serie internacional *Forbidden Love*, que en estos momentos preparan Grundy y Star Line.

► **Antena 3.** La cadena liderada por Planeta tiene en la recámara *Divinos*, firmada por El Terrat, que ya produjo para la pequeña pantalla *Moncloa, dígame*. Prota-



Santi Millán. / DOMENEC UMBERT



Paula Vázquez. / CHEMA TEJEDA

gonizada por la pareja formada por Paula Vázquez y Santi Millán cuenta la historia de un corresponsal de guerra en crisis que se ve obligado a trabajar en una agencia del corazón. *Divinos* supondrá el regreso a la televisión de la veterana Concha Cueto, que cosechó muchos éxitos para Antena 3 con la inolvidable *Farmacía de guardia*.

La cadena recuperará también en los próximos días *Los hombres de Paco* que retiró de la parrilla a las pocas semanas de emisión para «darle una vuelta» y retomarla en otro momento. Algo que también va a hacer con *A tortas con la vida*, una ficción que no termina de enganchar al público.



Toni Acosta. / RICARDO CASES



Carla Hidalgo. / J. V.

► **Telecinco.** Por su parte, Telecinco trabaja también en una comedia coral, que con tono realista, incisivo y mordaz, recoge el día a día de los empleados de una multinacional de seguros. *Tirando a dar* está protagonizada por Fernando Guillén Cuervo, Alex Angulo, Pablo Pujol, Toni Acosta y Carla Hidalgo.

La privada estudia otros proyectos para seguir apostando por la ficción, uno de los productos estrella de su programación.

► **Cuatro.** La nueva generalista anuncia que próximamente emitirá *Los Simuladores*, una serie todavía en producción que promete convertirse en un producto revelación.

EL OYENTE

LUIS OZ

Más allá de las caricaturas

Antes de entrar en materia, aconsejo dos lecturas a quienes quieran opinar con algún conocimiento de causa sobre la crisis internacional desatada esta semana por la publicación en septiembre de 12 caricaturas de Mahoma en el periódico danés Jyllands-Posten: el libro *Cubriendo el Islam*, de Edward Said, que acaba de reeditar Debate, y, en la página de Poynter Online, el especial del 6 de mayo de 2003 que lleva por título *Rediscovering Religion*.

Las reacciones en los medios españoles se dividen en dos grupos: quienes consideran que la libertad de expresión es sacrosanta y hay que defenderla por encima de todo (la posición dominante), y quienes piden prudencia, responsabilidad y respeto de las creencias religiosas en el ejercicio de esa libertad de expresión, que, en opinión de los primeros, son unos tibios. Ambas posiciones debieran ser compatibles, pero los extremistas de las dos orillas, siempre atentos para pescar en el río revuelto, lo hacen muy difícil.

«Nuestra posición es la defensa cerrada de la libertad de forma indivisible», afirmaba el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, Fernando González Urbaneja, en la Ser. «Lo grave aquí no es la publicación de unas viñetas que los musulmanes puedan considerar ofensivas sino esos señores que se han subido a un tejado con el fusil en la mano». Si el problema fuera tan simple, no habría adquirido la dimensión que hoy tiene.

«La libertad de expresión está por encima de cualquier creencia», afirmaba Pilar Cernuda en Onda Cero. «El respeto de las religiones está en quincuagésimo lugar por detrás de la libertad de expresión», añadía José Luis Gutiérrez, con diferencia el más vehemente de todos los tertulianos en la defensa de la publicación de las viñetas. «¿Nos vamos a dejar colonizar por fanáticos premedievales?», se preguntaba. «Occidente se juega mucho. Esto no es ninguna broma».

Los principales académicos y especialistas en el islam rechazan esta visión tan negativa, y proponen, sin renunciar jamás a la libertad de expresión, un poco de prudencia. La BBC y el *Financial Times* en el Reino Unido, y los principales medios estadounidenses, que han aprendido mucho de los desastres informativos provocados por el 11-S y por la guerra de Irak, están en esa línea. Sólo la cadena ABC emitió en los EEUU primeros planos de las viñetas, cabeza-bomba del profeta incluida.

Las amenazas contra la libertad de expresión no vienen sólo del islamismo radical. Con motivo de los 125 años de *La Vanguardia*, su director, José Antich, atribuía en Radio 5 el miércoles el milagro de supervivencia del diario a que «ha sabido transmitir todos los palpitos de la sociedad».

Soy seguidor fiel de sus páginas de internacional desde hace 30 años, pero, leyendo *La Vanguardia*, nadie se habría enterado nunca del GAL, de la corrupción en Cataluña ni, hoy, de la trastienda y trascendencia del Estatuto. ¿Por qué? ¿Tal vez por los 2.748.400 euros que, según *Epoca*, recibió en 2005 del tripartito?

TELECINCO

Emilio Pineda presenta 'El buscador de historias'

A. P.

MADRID.— Telecinco estrena hoy *El buscador de historias* (19.45 horas), un espacio informativo que, según su presentador, Emilio Pineda, «va a cambiar la forma de contar las cosas».

«Con un lenguaje muy visual e impactante, vamos a primar la investigación», afirma el periodista, que por primera vez en casi una década deja de buscar las historias en la calle para ponerse al frente de un programa.

«Para mí es un reto porque yo

he estado más de nueve años buscando historias y creo que son muy positivos los programas en los que los reporteros se echan a la calle», señala Pineda, que viene de trabajar en *España Directo* (TVE-1) y *Madrid Directo* (Telemadrid).

La actualidad social de la semana, reportajes de servicio público y de corte social, imágenes impactantes de televisiones internacionales e historias humanas serán los contenidos del programa.

Pineda insiste en que el espacio además de estar cargado de infor-



Emilio Pineda. / TELE CINCO

mación e investigación será atractivo para los espectadores: «que sea informativo no quita que sea entretenido», señala. «Además buscamos que la gente reflexione sobre lo que está pasando».

Para su estreno, *El buscador de historias*, que se emite en directo, ha preparado para los espectadores una escaleta llena de temas de actualidad y de la imágenes más llamativas emitidas por las televisiones de todo el mundo.

Destacan los testimonios inéditos de Cándido Azpiazu y la entrevista al reportero que consiguió grabar con cámara oculta las declaraciones del hombre que asesinó al concejal Ramón Baglietto en 1980.

El programa se acerca también a la realidad que viven nuestros hijos en los colegios, a las setas alucinógenas, investiga las malformaciones y enfermedades que supuestamente provocan las centrales nucleares, retrata a los comandos de *graffiteros* que decoran el metro de Madrid y muestra las imágenes del rescate de un joven en los acantilados gallegos.

«Hacer sudokus me ha acompañado mucho durante mi convalecencia»

Eduardo Barrionuevo ha sido el ganador del viaje a Japón de 'Los 15 Samuráis de la Navidad'

EL MUNDO

MADRID.— Eduardo Barrionuevo descubrió el Sudoku en las páginas de EL MUNDO. Desde entonces, el endiablado puzzle numérico se ha convertido en un inseparable compañero de viaje para este jubilado que vive en Porcuna (Jaén).

«Soy lector del diario y cuando empezaron a publicar las instrucciones fui tomando nota porque antes no había oído hablar de este pasatiempo. Me aficioné y ahora estoy enviado», afirma Eduardo, que, con 67 años, se recupera en su casa de una reciente operación de cáncer.

Su afición al pasatiempo le llevó a concursar en la propuesta que EL MUNDO hizo a sus lectores con Los 15 Samuráis de la Navidad. El esfuerzo de Eduardo, que no ha dejado de rellenar las casillas del Sudoku desde que lo conoció más que los días que estuvo ingresado en el hospital, le ha valido convertirse en el ganador de un viaje a Japón.

«Desde que comencé a hacer el Sudoku sólo he dejado de hacer los días que estuve ingresado. Después, hacer sudokus me ha acompañado mucho durante la convalecencia, me ha venido muy bien para estar entretenido», afirma Eduardo al que los Reyes trajeron de Oriente muchos libros para ocupar sus horas de recuperación.

Eduardo elabora el Sudoku cada mañana: «Si hace malo lo hago en casa. Cuando hace bueno, voy a hacerlo a un parque que tengo al lado y así, además me doy un paseo», afirma.

Como la reciente enfermedad de Eduardo le mantiene todavía



Eduardo Barrionuevo, en su casa de Porcuna (Jaén). / ANDRÉS MOYA

un poco alejado de su vida habitual, no podrá viajar a Japón, así que ha cedido su premio. «Se va uno de mis cinco hijos. Al principio iba a sortearlo, pero después se pusieron de acuerdo», afirma el pensionista.

Si como Eduardo usted también

tiene pasión por este entretenido pasatiempo todavía está a tiempo de participar en el Desafío Sudoku que desde su puesta en marcha el pasado mes de octubre ha repartido miles de euros en premios.

El próximo 19 de febrero, tendrá su última oportunidad con el

Sudoku que publicará *El Magazine* de EL MUNDO de aceptar este desafío y de convertirse en uno de los 32 participantes del I Campeonato de España de Sudoku, que se celebrará en Madrid el fin de semana del 10, 11 y 12 de marzo.

Más de 8.000 lectores

Más de 8.000 lectores de EL MUNDO tienen ya la posibilidad de acceder al sorteo ante notario para participar en el campeonato al haber completado correctamente al menos 50 sudokus difíciles.

Hasta el próximo día 18, los lectores pueden seguir enviando las soluciones correctas a EL MUNDO para convertirse en uno de los 32 participantes que, junto a sus acompañantes, pasarán un fin de semana inolvidable que el diario ha organizado para ellos en la capital del España.

En estos días de ensueño, los aficionados al Sudoku competirán por el título de Campeón y serán tratados como auténticas estrellas. Serán recibidos por exóticas geishas y se alojarán en un exclusivo hotel. EL MUNDO les llevará además a disfrutar de algunos de los mejores espectáculos y locales de la capital. Entre ellos, el musical *Cabaret*, los restaurantes más a la última o el Spa Fusiión, un centro oriental para el cuidado de cuerpo y mente.

El torneo se disputará en la Casa de América, engalanada para la ocasión como un gran templo oriental y el vencedor no sólo se llevará a casa el título de campeón y la certeza de no tener rival en el país a la hora de resolver un Sudoku, su premio será además, un fantástico coche: un Kia Rio.

Los periodistas Olga Viza y Juan Ramón Lucas serán caras de La Sexta

MADRID.— La Sexta, la nueva cadena analógica de Televisión, Globomedia, Mediapro, Baint, Drive y El Terrat, ha anunciado esta semana el fichaje de los periodistas Olga Viza y Juan Ramón Lucas para su proyecto.

Viza regresará a la televisión con el programa *Habitación 623*, (producido por Globomedia) un novedoso formato de entrevista con personalidades de la política, el espectáculo, los deportes y la cultura que se realizará desde la misma habitación del Hotel Palace de Madrid que da nombre al programa.

La periodista vuelve así a la televisión, a la que ha estado vinculada desde sus inicios profesionales, siempre en programas informativos y deportivos. Viza compatibilizará este espacio con su trabajo al frente de *El Tranvía*, el *magazine* vespertino de RNE.

Por su parte, Lucas presentará *Brigada Policial*, un espacio que también viene firmado por Globomedia, con reportajes sobre investigación de crímenes y sucesos que mostrará el proceso de investigación de casos reales que lleva a cabo la Policía Judicial y Científica, según ha informado La Sexta.

La nueva cadena arrancará sus emisiones a finales de marzo o principios de abril. Otro de los personajes confirmados como rostro de la nueva cadena es Emilio Aragón que, además de ser, presidente de la compañía, presentará un programa de humor que de nuevo producirá Globomedia.

En el capítulo de la ficción, La Sexta ha anunciado ya que emitirá dos series de éxito en Estados Unidos *Commander in Chief* y *Los Soprano*.

Los seguidores de 'Vientos de agua' se concentran por la retirada de la serie

MADRID.— Los seguidores de la serie *Vientos de agua* han convocado hoy, a las 17.00 horas, una concentración frente a la sede de Telecinco para protestar por el maltrato que, según denuncian, le ha dado la cadena a la ficción dirigida por el argentino Juan José Campanella. Telecinco anunció ayer que retiraba la serie, que ya no emitió el pasado viernes a pesar de estar anunciada, «para evitar que se continúe pirateando a través de Internet antes de su lanzamiento en DVD».

Sin embargo, la decisión de retirar la ficción, que narra una historia doble de inmigración en dos tiempos y lugares, está relacionada con los pobres resultados de audiencia que ha obtenido desde su estreno, que tuvo lugar hace apenas un mes en la noche de los martes. Telecinco decidió cambiarla a la noche de los viernes para ver si podía levantar una de las apuestas más ambiciosas de la cadena, pero la serie volvió a fracasar en su nueva ubicación y los responsables de programación retrasaron su horario de emisión para después retirarla definitivamente.

AUDIENCIAS

Telecinco consigue siete de los 10 espacios más vistos de la semana

MADRID.— A pesar de que Antena 3 se mantiene líder como la cadena más seguida, y su serie *Aquí no hay quien viva* como el espacio más visto de la semana, Telecinco consigue situar siete programas entre los 10 preferidos por los telespectadores.

Las noticias que presenta Matías Prats destacan en la lista como único espacio que no pertenece al género ni del humor, ni de la ficción, que ya sea española o estadounidense reina una semana entre los espacios favoritos de la audiencia.

Dos programas, *CSI* y *Cámara Café* consiguen colocar dos emisiones en el ranking semanal. Es reseñable también *El comisario*, que tras cambiar de día de emisión, parece haber recuperado el gancho.

Los 10 programas más vistos de la semana

(Del 27 de enero al 2 de febrero)

RANK	PROGRAMA	GENERO	DIAS	HORARIO	AUDIENCIA (MILLAS)	ESPECTADORES
1º	Aquí no hay quien viva / El caso...	COMEDIA	VI	22.00	28.7	1.044.000
2º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	28.4	1.044.000
3º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	28.1	1.044.000
4º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	28.0	1.044.000
5º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	27.9	1.044.000
6º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	27.8	1.044.000
7º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	27.7	1.044.000
8º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	27.6	1.044.000
9º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	27.5	1.044.000
10º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	27.4	1.044.000

5 CUCOS por cadenas

(Del 27 de enero al 2 de febrero)

CADENA	PROGRAMA	GENERO	DIAS	HORARIO	AUDIENCIA (MILLAS)	ESPECTADORES
1º	Aquí no hay quien viva	COMEDIA	VI	22.00	28.7	1.044.000
2º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	28.4	1.044.000
3º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	28.1	1.044.000
4º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	28.0	1.044.000
5º	El caso...	COMEDIA	VI	22.00	27.9	1.044.000

Fuente: Mediaset España. Datos de la semana del 27 de enero al 2 de febrero.

EL MUNDO

SATELITE / CABLE

Canal+
(Digital+)
15.00 Cine: *Los impostores*.
17.00 Premier League. **19.00** El día del fútbol. **21.00** Fútbol español 1ª División. **23.05** El día del fútbol. **00.00** NFL: Super Bowl XL

Canal+ 2
(Digital+)
19.18 Serie: L: *Episodio 1*. **20.09** Serie: L: *Episodio 2*. **20.51** Serie: L: *Episodio 3*. **21.35** Noche de series en C+: L: *Episodio 4*. **22.30** Cine: *Buffalo Soldiers*. **00.11** Cine: *School of Rock* (Escuela de rock).

Canal+ Cine1
(Digital+)
15.30 El cazador de sueños (Dreamcatcher). **17.40** S.W.A.T. (Los hombres de Harrelson). **19.33** Cuadernos de rodaje. **19.58** El rey Arturo. **22.00** Star-sky & Hutch. **23.40** The Rookie (El novato).

Canal+ Cine2
(Digital+)
17.00 Looney Tunes: De nuevo en acción. **18.29** Cuadernos de rodaje: Abajo el amor. **18.42** Peter Pan, la gran aventura. **20.32** La mansión encantada. **22.00** Bajo el sol de la Toscana. **23.50** Mar adentro.

Canal+ Cine3
(Digital+)
13.00 The Station Agent (Vías cruzadas). **14.28** Isi & Disi. **16.00** Incautos. **17.50** El secreto de Joe Gould. **19.35** Estrellas de la Fox: Sharon Stone. **20.20** Invencible. **22.30** El abrazo partido.

Cinemanía
(Digital+)
16.00 Dr. Dolittle. **17.25** Cita con la muerte. **19.05** ¿Conoces a Joe Black? **22.00** Loco de amor. **23.30** El informe pelicano. **01.50** Boogie Nights.

Cinemanía 2
(Digital+, Euskaltel, R)
16.00 Batman vuelve. **18.05** Los fisgones. **20.05** Psicosis (II): El regreso de Norman. **22.00** The Jackal (Chacal). **00.00** Mary Reilly. **01.45** The Relic.

Cinemanía Clásico
(Digital+, Euskaltel, R)
16.00 Un lugar en el sol. **17.58** Chantaje contra una mujer. **19.58** Los héroes del Telemark. **21.30** Cartoon Factory. **21.35** Cartoon Factory. **21.41** Cartoon Factory. **21.50** Cartoon Factory. **22.00** Un diamante al rojo vivo. **23.40** Sin remisión.

Canal Hollywood
(Digital +, Ono, Euskatel, R., Telecable)
8.00 Madeline. **19.27** Starstruck: Tobey Maguire. **19.35** Estudio Hollywood. **20.00** Tango y Cash. **21.43** ¡Pobre chica!. **22.00** Un asesino algo especial. **23.45** La llamada.

Calle 13
(Digital +, Ono, R., Telecable)
12.45 El Comisario: Ana y mía. **14.00** Los vengadores. **15.30** Monk: El Señor Monk conoce al Padrino. **16.20** Kojak: All Bets Off (2). **17.05** King Kong. **19.15** Enterprise: Horizon. **20.00** Galáctica: Resistance. **20.50** 48 horas más. **22.30** Phenomenon.



Una serpiente.

'Víctimas del veneno'

National Geographic (21.00 horas). *El cazador cazado: Víctimas del veneno* relata cómo dos habilidosos criadores de serpientes son mordidos por cobras. La historia de cómo fueron mordidos y de su lucha por sobrevivir es revelada en esterelato.

Fox
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
21.30 Expediente X: Desaparecido. **22.15** Expediente X: Camino al infierno. **23.00** Expediente X: Procedencia. **23.45** House: El amor hace daño. **00.30** Deadwood: Los niños sufren. **01.30** Futurama: La ruta de todo mal.

AXN
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
16.30 Wasabi: El trato sucio de la mafia. **18.05** El ritmo del éxito. **20.10** Rojo y Blanco: Rojo y Blanco (1): Ep 125. **20.40** Homo Zapping: Homo Zapping. **21.10** Médium: Episodio 2. **22.00** Blanco humano. **23.41** Doce monos.

TCM
(Digital+,Ono, Telecable)
16.00 El padre de la novia. **17.35** El color púrpura. **20.05** Desafío total. **22.00** Enrique V. **00.20** Un americano en París. **02.15** Mystery Street.

Paramount Co.
(Digital+, Ono, R., Telecable)
19.00 Siete vidas: Episodio 100. **20.00** Siete vidas: Episodio 101. **21.00** Mis adorables vecinos: Mi difunto marido me llama por el móvil. **22.00** Mis adorables vecinos: La vecina quiere enrollarse con mi mujer y mi madre con un matarife. **23.00** La hora chanante. **23.30** La Hora Chanante.

Eurosport
(Digital+, Ono, R., Telecable)
12.00 XX Juegos Olímpicos de Invierno, Turín 2006: Esquí de fondo. **13.30** Copa del Mundo de esquí alpino. **14.00** Snooker. **17.00** Copa del Mundo de saltos de esquí. **18.30** XX Juegos Olímpicos de Invierno, Turín 2006. **19.00** Snooker. **22.00** :. **23.30** XX Juegos Olímpicos de Invierno, Turín 2006. **00.00** EurosportNews. **00.15** Boxeo.



Frederick Kanoute.

El Sevilla se mide con el Osasuna

Canal Plus (21.00 horas). Retransmisión en directo desde el estadio Ramón Sánchez Pizjuán, en la capital hispalense, del partido correspondiente a la vigésima jornada de la Liga Profesional de Fútbol que enfrenta al Sevilla, que dirige Juande Ramos, con el Osasuna.

Sportmanía
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
15.00 Calcio. **17.00** Baloncesto: NBA+. **19.45** NHL. **21.30** Transworld Sport. **22.30** Torneo 6 Naciones. **00.15** A1 Grand Prix: Suráfrica. **01.45** Padel en acción

Canal+ Deportes1
(Digital+)
15.00 Calcio. **20.30** Calcio.

N. Geographic
(Digital+)
19.00 Construcciones vanguardistas: El poder del viento. **20.00** El cazador cazado: Depredadores en el paraíso. **21.00** El cazador cazado: Víctimas del veneno. **22.00** Exploraciones impulsadas por Duracell: La memoria. **22.30** Exploraciones impulsadas por Duracell: El alimento y la emoción. **23.00** Construcciones vanguardistas: El poder del viento. **00.00** El cazador cazado: Depredadores en el paraíso.

Documanía
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
17.30 Classic Albums: Simply Red + Stars. **18.30** Dias que conmovieron al mundo II: Ataque a Pearl Harbour. **19.30** Tupperware, el imperio del plástico. **20.30** Mafia, la cara sucia de Italia. **21.30** El tercer planeta: La Karakorum Highway. **22.00** Documanía Actualidad: El latido de la selva amazónica. **23.00** Baby Human: Sentir. **00.00** Historia de la música negra: El sonido de la joven América

Discovery
(Digital+, Ono, Euskaltel, Telecable)
18.00 Misterios de la magia: Nada por aquí, nada por allá. **19.00** El futuro ahora: Episodio 5. **20.00** Clima feroz: El Niño. **21.00** La verdad sobre súper volcanes. **22.00** Dirty Jobs: Inspector de cloacas. **23.00** Factor desconocido: Episodio 5. **00.00** Clima feroz: El Niño. **01.00** La verdad sobre súper volcanes.

Viajar
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
22.30 Ciudades para el siglo XXI: Valencia II. **23.00** Aventura: Estaciones de esquí en Francia: La plagne y Les Arcs.

Odisea
(Ono, R.,Telecable)
20.00 Caleidoscopio. **23.00** Caleidoscopio. **21.00** Ataques cibernéticos. **22.00** Hawaii, paraíso escualo.

Disney Channel
(Digital+, Ono, R., Telecable)
20.35 Raven. **21.00** Las nuevas aventuras de Pippi Calzaslargas. **22.35** Maratoon. **22.36** Pippi Calzaslargas.

Playhouse Disney
(Digital+, Ono, R., Telecable)
18.55 Las nuevas aventuras de Winnie The Pooh. **19.40** Franklin. **20.25** Mickey y sus amigos. **20.45** Las nuevas aventuras de Winnie The Pooh. **21.50** El oso de la casa azul.

Nickelodeon
(Digital+, Ono)
19.30 Rocket Power. **19.40** Especial SoNick. **19.55** Más grandes y traviesos. **20.20** Los hermanos García. **20.45** Los hermanos García. **21.10** Kenan y Kel. **21.35** Mis padres son marcianos. **22.00** Sabrina, cosas de brujas.

Cartoon Network
(Digital+, Ono, Telecable)
22.00 Oliver y Benji. **22.25** El laboratorio de Dexter. **22.35** Bobobo. **23.00** Bola de Dragón GT. **23.25** Star Wars: Las Guerras Clon. **23.40** Bola de Dragón Z. **00.25** Star Wars: Las Guerras Clon.

Cosmopolitan
(Digital+, Ono, Euskaltel, R.)
18.30 Crossing Jordan: Estranguladas. **19.15** Sexo en Nueva York: Hágase la luz - El factor empalago. **20.15** Embrujadas: Estrategia de salida. **21.00** Embrujadas: Mira quién está ladrando. **21.45** Embrujadas: El infierno se desata. **22.30** Jude.

Factoría de ficción
(Digital+, Ono)
20.55 Pepa y Pepe: Episodio 30. **21.22** Pepa y Pepe: Episodio 31. **21.49** Pepa y Pepe: Episodio 32. **22.17** Pepa y Pepe: Episodio 33.

Canal Cocina
(Digital+, Ono)
21.00 Dulces tentaciones: Episodio 3. **21.30** All'uso nostro: Episodio 10. **22.00** Productos de temporada: Episodio 8.

Historia
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
21.00 Los Angeles. **22.00** Argentina, la generación perdida. **23.00** La banca de la brutalidad. **00.00** Animales en acción: Palomas.

MTV
(Digital +, Ono, Euskaltel, R)
14.00 Top 20 España. **16.00** TRL USA (Total Request Live). **17.00** MTV Hitmania. **18.00** Videorama. **19.00** La fabulosa vida de....

Real Madrid TV
(Digital +)
16.00 Boletín informativo.

PELICULAS

FRANCISCO MARINERO / ● MALA ★ REGULAR ★★ INTERESANTE
★★★ BUENA ★★★★★ MUY BUENA ★★★★★ OBRA MAESTRA

16.00 / Antena 3 / Melodrama

Quédate a mi lado (★★)

Stepmom. EEUU. 1998. (116 minutos). Dir.: Chris Columbus. Int.: Julia Roberts y Susan Sarandon.

Columbus, especialista en comedias, se pasó al melodrama y lo hizo a conciencia. En dos horas no da tregua al espectador: los momentos y los gestos inolvidablemente tristes se suceden con creciente rapidez y lo malo no es esa legítima voluntad de conmovir (Columbus dedica la película a la memoria de su madre, que sufrió la misma enfermedad que la protagonista), sino lo convencional de los medios para lograrlo.

La joven, atractiva y brillante fotógrafa Julia Roberts contradice el viejo dicho de que «nadie quiere alhajas con dientes» y se esfuerza en congraciarse con los hijos de su compañero, el divorciado Ed Harris. Ese empeño ocupa la primera parte, la humorística, de la película y no hay quien se la crea: las alhajas tienen lenguas viperinas y ninguna gracia y todos aplaudiríamos a Roberts si los abofeteara y a continuación se los dejara a Harris y a Sarandon y siguiera su camino libre y feliz.



Sarandon, en una escena de la película.

Los constantes desplantes de los ingratos frente a tan abnegada madrastra se ven con impaciencia y con incredulidad, mientras la madre va cobrando protagonismo al descubrir que sufre una terrible enfermedad. A Sarandon le sobran personalidad, talento y experiencia para dar emoción a su personaje y a la producción le sobran profesionales y medios para dar empaque lujoso a un melodrama abusivamente afectuoso.

21.55 / TVE-1 / Drama

Dragonfly (★)

Dragonfly. EEUU. 2002. (100 minutos). Dir.: Tom Shadyac. Int.: Kevin Costner y Susanna Thompson.

En el prólogo, una doctora norteamericana muere accidentalmente en un paraje abrupto y remoto de Venezuela donde desempeña labor humanitaria. Por si esa misión no fuera suficientemente heroica, a continuación nos enteramos de que esta mujer trabajaba antes en el servicio de oncología infantil en un hospital de Chicago. Está claro que se va a tratar de un melodrama conmovedor, pero casi irrita que lo sea tanto.

Su viudo (Kevin Costner), también médico en ese hospital, es un agnóstico que queda desolado y empieza a percibir fenómenos extraños que le recuerdan a la fallecida y casi enloquece pensando si habrá un más allá desde el que le llama su amada. Estos melodramas sobrenaturales se permiten demasiadas facilidades y el guión y la puesta en escena son muy pre-visibles, hasta que, en una pirueta bastante absurda, el doctor marcha también a Venezuela y la película se convierte en una aventura exótica.

El producto tiene el sólido acabado de Hollywood, está hecho a la medida de Costner (arropado por buenos secundarios de los que destaca Kathy Bates) y tiene un propósito proselitista pero no se sabe de qué doctrina.

0.05 / TVE-1 / 'Western'

Hasta que llegó su hora (★)

Once Upon a Time in the West. EEUU. 1968. (137 minutos). Dir.: Sergio Leone. Int.: Henry Fonda y Claudia Cardinale.

Sergio Leone contó con producción de la Paramount para hacer su *western* más pretencioso y menos logrado. Al tema de la venganza, recurrente en el *spaghetti western*, se suma el de la llegada de la civilización, recurrente en el *western* clásico.

Una viuda (Claudia Cardinale) hereda tierras codiciadas por un magnate del ferrocarril; como es reacia a venderlas, el magnate envía a un pistolero (Henry Fonda) disuasorio o persuasivo pero que deberá enfrentarse con otro tirador (Charles Bronson) con cuentas que ajustar.

El argumento fue de cineastas tan dispares como Bernardo Bertolucci y Dario Argento y el guión, de Sergio Donati y el propio Leone, pero la película pertenece enteramente a este último: es una magnificación, cuantitativa y cualitativa, de su estilo enfático y efectista y de su interpretación crítica de la historia del Oeste.

Centrándose en cuatro personajes, ofrece un duelo de voluntades y un espectáculo de violencia que se ve con incredulidad e impaciencia, no sólo por su desmesurada duración sino también por sus retóricas imágenes y el hieratismo de los personajes. Aseguran que la obra de Leone fue alterada por el montaje de los productores, pero sus propuestas son discutibles.

Crucero por el Mediterráneo

BARCO MSC Monterey

8 días

• Barcelona

• Cannes

• Livorno (Florenia - Pisa)

• Civitavecchia (Roma)

• Túnez

• Palermo (Siria)

• Palma de Mallorca

• Barcelona

IDIOMA ESPAÑOL A BORDO

LUNES DE ABRIL A SEPTIEMBRE

Cabina Interior Categoría 2

desde 378€

Cabina Exterior Categoría 8

desde 684€

SEMANA SANTA - SALIDA 10 DE ABRIL

Cabina Interior Categoría 2

441€

Cabina Exterior Categoría 8

747€

10% de DESCUENTO en la SEMANA DEL CRUCERO (se aplicará en precios públicos)

PRECIOS GARANTIZADOS

NIÑOS GRATIS (1)

MSC Cruceros

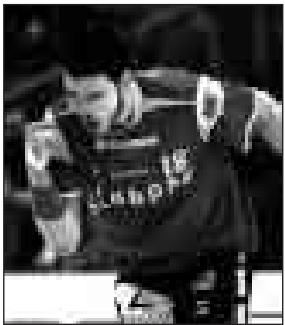
Prezios per persona en cabina doble categoría 2 (base) en las compañías indicadas en el itinerario de Puerto Crespito, válidos para determinadas salidas. Tasa de embarque y puertos no incluidos. Consulta precios garantizados en otros catálogos y condiciones generales en el catálogo "Itinerario". Págs. Limitadas. IT/Modo 18 años (compañía) válidos con dos adultos.

Información y reservas:

902 400 454

El Corte Inglés

www.viajeselcorteingles.es



16.00 h.

España, a ganar el Europeo de Balonmano

La selección española de Balonmano se mide con la de Francia en la final del Campeonato de Europa de Balonmano. España se ha clasificado como primera de grupo, tras vencer a Polonia, Ucrania y Eslovenia en la segunda fase.

TVE - 1

6.00 Canal 24 horas.
8.00 La hora Warner (TP). Espacio infantil que incluye las series de animación: «Baby looney tunes», «Tom y Jerry» y «Batman».
9.00 Zon@Disney (TP). Incluye las series de animación: «House of mouse», «Brandy & Mr. Whiskers», «American dragon» y «La banda del patio».
11.00 Floricienta (TP). Telenovela infantil protagonizada por Florencia Bertotti y Juan Gil Navarro.
12.00 Mira quién baila (R). Concurso de baile presentado por Anne Igartiburu en el que participan personajes famosos.
14.30 Corazón, corazón. Espacio presentado por Cristina García Ramos.
15.00 Telediario 1. Con David Cantero, Helena Resano y Sergio Sauca, en los deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Balonmano. Final del Campeonato de Europa que enfrenta a las selecciones de Francia y España.
17.30 Para que veas.
18.40 Tan a gusto. Presentado por Alfonso Arús.
21.00 Telediario 2.
21.50 El tiempo.
21.55 La película de la semana. «Dragonfly (La sombra de la libélula)» (+7). EEUU. 2002. 100 minutos. D: Tom Shadyac. I: Kevin Costner y Susanna Thompson. (Ver sección «Películas»).

0.05 Especial cine. «Hasta que llegó su hora» (+7). EEUU. 1968. 137 minutos. D: Sergio Leone. I: Henry Fonda y Claudia Cardinale. (Ver sección «Películas»).

2.55 Los límites de la realidad.
4.00 Canal 24 horas.

NOTA: Esta programación puede sufrir modificaciones en función de la final del Campeonato de Europa de Balonmano.



21.30 h.

'Al filo...' se acerca a la I Guerra Mundial

Al Filo de lo imposible emite *Los caminos del mar*, un documental que muestra cómo el equipo del programa bucea en L'Ametlla de Mar, donde han filmado barcos hundidos en la I Guerra Mundial.

LA 2

6.15 Euronews.
6.45 That's English (R).
7.30 UNED.
8.00 Los conciertos de La 2. «Ciclo coral» (I).
8.45 Shalom. «Un poema judío».
9.00 Islam hoy. «Adhesión de Turquía a la UE».
9.15 Buenas noticias. TV.
9.30 Con todos los acentos.
10.00 Últimas preguntas. «Manos Unidas».
10.25 Testimonio. «Acción católica española».
10.30 El día del Señor. Retransmisión en directo de la Santa Misa. Incluye el reportaje: «Ajalvir».
11.30 Estadio 2. Incluye las siguientes retransmisiones: Reportaje Fútbol sala. Liga (11.35 h.); Reportaje Zona basket (11.45 h.); Zona NBA (11.55 h.); Cross. Campeonato de Europa de Clubes. Carrera femenina (12.30 h.); Turf (12.55 h.); Balonmano. Campeonato de Europa. 3ª y 4ª puestos (13.30 h.); Ciclismo. Trofeo Mallorca (15.15 h.); Cross. Campeonato de Europa de Clubes. Resumen de la carrera masculina (17.40 h.); Waterpolo. Copa del Rey. Final (17.50 h.); Baloncesto. Liga ACB. A.G. Fuenlabrada-W. Barcelona (18.50 h.); Rallye de Suecia; Resumen del Campeonato de España de Lucha.
21.00 Pirena.
21.30 Al filo de lo imposible.
22.00 Ruta Vía de la plata. «La tierra ancha».
23.00 El rondo de Estudio estadio.
0.45 Cine club. Clásicos del siglo XX: Ciclo Satyajit Ray. «Pathar Panchali» (TP). India. 1955. 119 minutos. D: Satyajit Ray. I: Kanu Bannerjee y Karuna Bannerjee.
2.45 Cine. «Resucitar un amor» (+13). EEUU. 1999. 101 minutos. D: Keith Gordon. I: Jennifer Connelly.
4.30 Luna negra. Telenovela.
5.30 Euronews.



19.45 h.

'Espejo público' viaja a Ciudad Juárez

Espejo público viaja a México donde se han producido más de 1.000 muertes y desapariciones de mujeres en Ciudad Juárez, víctimas de la corrupción policial y política, narcotráfico e inmigración ilegal.

ANTENA 3

6.30 Clase 402 (TP). Serie.
7.15 Pesadillas (TP).
7.35 Supersumos (TP).
8.00 Megatrix (TP). Espacio infantil presentado por Natalia y Jordi Cruz. Incluye nuevos episodios de las series: «Bob Esponja», «Stuart Little», «Jimmy Neutrón», «Alex Mac», «Art attack», «Malcolm in the middle» y «El príncipe de Bel Air».
13.00 Shin Chan (TP). Serie de animación que narra las aventuras de un peculiar niño de cinco años.
14.00 Los Simpson (TP). Serie de animación estadounidense creada por Matt Groening. «El pony de Lisa» y «Sábados de trueno».
15.00 Antena 3 noticias 1. Presentado por Miriam Sánchez y Ramón Pradera.
15.45 El t3mpo. De la mano de Mar Asenjo.
16.00 Multicine. «Quédate a mi lado» (TP). EEUU. 1998. 116 minutos. D: Chris Columbus. I: Julia Roberts y Susan Sarandon. (Ver sección «Películas»).

18.45 Rex (+7). Serie que narra las hazañas de un perro policía. Se emiten los episodios: «El hombre sin memoria» y «Por fin ha muerto la bestia».

19.45 Espejo público (TP). Espacio de reportajes de actualidad conducido por Sonsoles Suárez.
21.00 Antena 3 noticias 2. Presentado por Miriam Sánchez y Ramón Pradera. Incluye: «El t3mpo», con Mar Asenjo.
21.45 Mis adorables vecinos (TP). Serie de humor protagonizada por Paz Padilla y Francis Lorenzo, entre otros. Se emiten los episodios: «Si es por el ordenador, duelen menos» y «Mi difunto marido me llama por el móvil».

1.15 Cine. «El hombre de la pistola de oro» (+18). Reino Unido. 1974. 120 minutos. D: Guy Hamilton. I: Roger Moore y Christopher Lee.
4.00 Televenta.
5.15 Sueños.



21.55 h.

Un asesinato en una serie de televisión

En la serie *Médium*, Allison (a la que da vida la actriz Patricia Arquette), se sumerge durante una convalecencia en una vieja serie de los 60, que fue retirada tras el escabroso asesinato de una de sus protagonistas.

CUATRO

7.40 Cuatrofera (TP). *Magazine* juvenil que incluye el documental «Mundo salvaje»; las series «El mundo de Beakman», «Las aventuras de Chuck Finn», «Expediente Zack», «Oveja en la ciudad», «Mucha lucha», «Foster: La casa de los amigos imaginarios», «Tan muertos como yo»; y el programa musical «Del 40 al 1».

13.50 Joey (TP). «Joey y la chica de sus sueños» (I).
14.20 Humor amarillo (+7).
14.57 Noticias Cuatro. Presentado por Miguel Angel Oliver y José Ramón Pindado, en la sección deportiva.
15.50 Soy el que más sabe de televisión del mundo (TP). Concurso presentado por Nico Abad.
16.55 Alerta cobra (+13). Serie.
18.55 Suárez y Mariscal, caso cerrado (+7). «Protagonista de su noticia».

19.25 Crossing Jordan (TP). Serie.
20.20 Todos contra el chef (TP). Concurso en el que los participantes tratarán de vencer al restaurador Darío Barrio a la hora de elaborar un plato elegido por ellos mismos.
20.57 Noticias Cuatro. Conducido por Miguel Angel Oliver y José Ramón Pindado, en los deportes. Incluye la emisión del sorteo de la ONCE.

21.35 Corta-t (+13). Capítulo 11.
21.55 Médium (+13). Serie.
22.45 Cuarto milenio (+13). *Magazine* dedicado al mundo de la parapsicología.
0.35 Más allá del límite (+13).
2.10 Cuatrofera (+18). Incluye la serie «Twin Peaks», así como la sección Cuatrofera destilada.
4.15 Shopping.
6.10 ReCuatro. Espacio que incluye la redifusión de «Todos contra el chef» y «Soy el que más sabe de televisión del mundo».



22.00 h.

Se celebra la final de 'Gran Hermano'

El polémico espacio de telerrealidad *Gran Hermano*, presentado por la periodista Mercedes Milá, despide esta temporada con una gala especial en la que el público elegirá al ganador del concurso.

TELE 5

6.30 El príncipe de Mackaroo (TP). Serie. «Los mejores amigos de Simms».

7.00 Hamtaro (TP). «El San Valentín de Laura».

7.15 El mundo mágico de Brunelesky (TP).
7.30 Birlorus klub (TP). Incluye: «Toonsylvania», «Pokémon», «Dragoon Booster» y «Las tortugas ninja».

9.30 Cazatesoros (TP). «Que así sea» y «La revolución».

11.30 Visto y no visto (TP).
12.45 Bricomanía (TP). *Magazine* dedicado a la decoración y el bricolaje presentado por Kristian Pielhoff e Iñigo Seguro.

13.30 Rex (+7). Serie que narra las aventuras de un perro policía que patrulla las calles de la capital austriaca. «Gritos mudos».

14.30 Informativos Telecinco. Presentado por Agustín Hernández y Carme Chaparro.
15.30 Cine on. «Las minas del Rey Salomón» (+13). EEUU. 2004. 169 minutos. D: Steve Boyum. I: Patrick Swayze y Alison Doody.
19.15 Agitación + IVA (TP). Espacio de humor en el que la familia Pérez ironiza acerca de los asuntos sociales más sonados de la actualidad.
19.45 El buscador (TP). Estreno de este nuevo *magazine* presentado por Emilio Pineda.
20.55 Informativos Telecinco. Presentado por Agustín Hernández y Carme Chaparro.
21.20 TV top (TP). Espacio de *zapping*.
22.00 Gran Hermano. Final (+13). Última gala de este concurso de telerrealidad, en la que se dará a conocer el ganador de esta nueva edición.
1.30 Teledictos (+18).
3.00 Nosolomúsica (+18). Espacio de postvanguardias.
3.45 Cómo se rodó (TP).
4.15 Infocomerciales (TP).

TELEMADRID

7.15 Doug.
8.05 Telenoticias sin fronteras.
8.40 En acción.
9.30 Cyberclub. «Garfield», «Doraemon» y «Las nuevas aventuras de Lucky Luke».

11.30 Hércules. «El amor se va de vacaciones».

12.30 Liga ACB. Retransmisión en directo del encuentro: Estudiantes-Breogán.

14.00 Telenoticias. Presentado por María Pelayo y Javier Díez.

15.00 Deportes.
15.15 La nuestra.
15.35 Cine de tarde. «Scarlett» (2ª parte) (+7). EEUU. 1994. 90 minutos. D: John Erman. I: Barbara Barrie y Timothy Dalton.

19.25 Fútbol es fútbol.
20.30 Telenoticias. Presentado por María Pelayo y Javier Díez.
21.00 Fútbol es fútbol.
22.00 Cien x cien cine: Clásicos del suspense. «Harper, investigador privado» (+13). EEUU. 1966. 121 minutos. D: Jack Smight. I: Paul Newman y Lauren Bacall.

0.25 Cine: Sala de madrugada. «Terremoto» (+7). EEUU. 1974. 117 minutos. D: Mark Robson. I: Charlton Heston y Ava Gardner.

2.30 Cine: Una de suspense. «El segador» (+18). EEUU. 1998. 89 minutos. D: John Bradshaw. I: Chris Sarandon y Catherine Mary Stewart.

4.05 Documental: Vida salvaje XVIII. «El escorpión sensible».

4.30 Programación LaOtra.

PELICULAS

22.00/ Policiaca

Harper, investigador privado (★★★)

Harper. EEUU. 1966. (121 minutos). Dir.: Jack Smight. Int.: Paul Newman y Lauren Bacall.

Uno de los intentos más concienzudos del Hollywood de los 60 de revivir la serie negra clásica. El novelista y guionista William Goldman sugirió al productor la oportunidad de adaptar la novela *Blanco móvil* de Ross MacDonald (quien quiso ser el sucesor de Raymond Chandler) y el proyecto salió adelante al conseguir el apoyo de Paul Newman.

En cinematógrafo y color se volvió a presentar a un detective privado, tipo independiente y duro, algo desastroso en su vida privada, profundamente íntegro y por eso un tanto marginado, que descubre la corrupción en las esferas más respetadas de la sociedad al investigar la desaparición de un millonario por encargo de su mujer.

Una trama premeditadamente confusa que avanza con huidas hacia delante, mostrando personajes pintorescos y vicios perversos. Los escenarios están muy bien elegidos y el reparto, encabezado por Paul Newman como el detective, es excelente.

2 Meses gratis

Llama gratis al 1414
wanadoo.esADSL HASTA
MÁXIMA VELOCIDAD 20 MbLLAMADAS
NACIONALES 24h.

- Alta y router gratis
- Sin compromiso de permanencia

wanadoo

Importación de ADSL hasta 20Mb/s según disponibilidad geográfica. 100% telefonía fija. Bando de uso de Internet. Un único precio de acceso a Internet. Un único precio de acceso a Internet. Un único precio de acceso a Internet.



TESTIGO IMPERTINENTE

Hoy, en los fondos de armario, ya no queda ni el apuntador ● El heterosexual empieza a ser un espécimen, si no en extinción, en peligro de incendio ● Así las cosas, las mujeres regresaremos a los territorios de la marginación

¡Horror! ya no quedan ni vaqueros

CARMEN RIGALT

Mi última rabieta tiene como protagonistas a dos hombres. Hollywood los ha manufacturado en una película de cuyo éxito algunos ilusos no se repondrán nunca. Se llama *Brokeback Mountain*, y trata del amor entre dos vaqueros. De momento, ya tiene ocho nominaciones para los Oscar. Esta crónica no pretende ser políticamente nada (ni correcta, ni incorrecta ni neutra) así que no hallarán en ella justificaciones al estilo de «mis mejores amigos son gays». Todo lo que se dice de boquilla es puro relleno. La política ha contaminado el mensaje del colectivo gay y de paso, el contramensaje de los grupos católicos radicales. Qué quieren que les diga: a mi me la sudan ambos, por usar una expresión adecuada al contexto.

Desde siempre, las mujeres hemos identificado la testosterona masculina con la rudeza de los vaqueros del oeste americano. El cine quiso que fuera así y así fue. Pero de entonces a hoy han cambiado mucho las cosas. Los homosexuales se han oreado y hoy la sociedad presume de bailarines mariquitas, peluqueros maricas, diseñadores maricones y políticos mariconzones. Hasta hace un mes, a las tías sólo nos quedaban los vaqueros de las películas. Ahora ya ni eso. El triunfo de *Brokeback Mountain* lo ha puesto más difícil todavía. Los gays se han apropiado de los vaqueros de nuestros sueños. De vaquero en vaquero llegaremos a la derrota final. Para aliviar el disgusto, yo sólo pido una cosa: que me guarden un descargador de Mercamadrid.

Aquí, desde los comienzos de la democracia, no han parado de

salir gays del armario. Unas veces han salido por su propio pie y otras los han sacado a empellones. El momento estelar lo vivió la revista *Zero* al conseguir la confesión sexual de un cura y un militar. Se dice pronto: un cura y un militar. Fuerte. Era una jugada política, pero también comercial, porque lo rosa vende mucho. *Zero* promocionó a los *zerolos* del régimen, progresistas de bajo vientre que le hicieron un lavado de cara intelectual al mensaje rosa. Conquistaron al presidente y el presidente les dijo «pedid y recibiréis». Dicho y hecho. Pidieron el matrimonio y lo recibieron (allá ellos: ya se les pasará). Los *zerolos* llevaron el catecismo gay al *establiment* con entusiasmo evangelizador. El partido rosa ganaba cada vez más adeptos. Hoy, en los fondos de armario, ya no queda ni el apuntador.

En los ambientes urbanos de avanzadilla, la proporción de ho-



Los protagonistas de 'Brokeback Mountain', Heath Ledger (izqda.) y Jake Gyllenhaal, en una escena de la película.

mosexuales y heterosexuales es de diez a dos (a ojímetro, incluso de diez a uno). En todas las vanguardias hay un bujarrón de proa (y de popa) ondeando como una bandera. El heterosexual empieza a ser un espécimen, si no en extinción, en peligro de incendio. Con el paso del tiempo a los heteros nos destinarán un barrio, no digo ya en el

centro de Madrid, sino en Valdemingómez, junto a la incineradora. Y a correr.

Si la sexualidad es una parte pequeña de las personas, ser gay habría de ser tan normal como ser del Real Madrid o del Barça. Pero los interesados se empeñan obstinadamente en resaltarla, con lo cual privan de normalidad al propio hecho

sexual. Y aquí mi duda. Un español homosexual, de derechas, rico y tirando a culto ¿con quién tiene más afinidad? ¿con un español heterosexual, de derechas, rico y tirando a culto, o con un homosexual sueco, sindicalista, cenutrio y aficionado al porno duro? Sospecho que con éste último.

Así las cosas, las mujeres regresaremos (nos regresarán, más bien) a los territorios de la marginación, junto con los catalanes y los negros. Muchas de las cosas que nos correspondía exigir a las mujeres las han reivindicado los gays. Ellos nos han ganado la mano. La militancia homosexual ha tejido una red de influencias que alcanza todos los ámbitos de poder. Hoy es más delicado negarle un favor a un gay que hacerle justicia a una mujer.

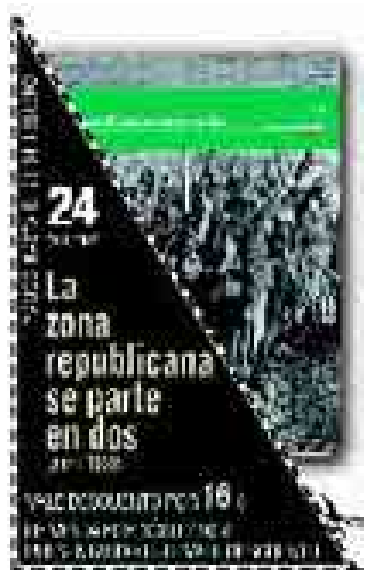
Los homosexuales reivindican la diferencia, pero acaban todos en la uniformidad. El éxito que persiguen es un espejismo. Todos los gays (incluidos los vaqueros) son «personas humanas» distintas entre sí, gente a quien sólo les une la pulsión de una cosita que llevan entre las piernas.

Ella (Carmen Calvo) baila sola

IMANOL. En ese paréntesis temporal que va de los Goya a los Oscar, el cine manda. Todavía hoy arrastramos la pesadilla de la gala nacional, de la que todo el mundo ha opinado, bien para poner a parir a **Carmen Calvo**, bien para defender a **Isabel Coixet** (que no se haga ilusiones: todo llegará). Empecemos con la ministra. Que me perdone Carmen Calvo, pero estaba más suelta y adecuada, más singular y más culta, con el vestido de **Agatha Ruiz de la Prada** que con esos modelitos apretados con los que sueña parecerse a **Gilda**. Lo malo ha sido su justificación para salir al paso de ciertas críticas. Calvo dice que está políticamente obligada a vestir moda española. Pero le ilusiona tan poco que lo hace por orden alfabético. No ha sido ella pues quien ha elegido a Agatha, sino la

situación. **Alborch** era mucho más lista. Ella sí llevó con gracia su papel de escaparate.

Pasemos a ellos (¡Dios mío, otra vez ellos!). Los hombres del cine español confunden la hombría con el desaliño. Son como vaqueros, pero no irradian testosterona sino roña. Hay una excepción: **Imanol Arias**. Imanol huye de la cutrez uniformada. Lleva en la percha el germen de «chico del norte» y su buena planta es consustancial a su personalidad. Sabe ser bello y natural porque es bello y natural. Caso aparte lo constituye el inmenso **José Corbacho**, adicto a los colores fosforito. Mira que es difícil ir de verde limón con brillos y no levantar sospechas. Corbacho lo puede hacer. A él nadie lo confundirá con **Ken**, el correoso y afeminado novio de la **Barbie**.



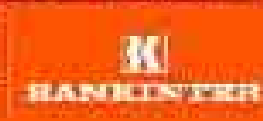


x2

Depósito x2

Bankinter le da el doble que Bankinter

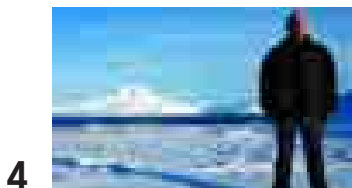
Si quiere más información sobre nuestro Depósito x2, llámenos al 901 80 10 13, envíenos a cualquier hora el cupón de la Oficina de Atención al Cliente en www.bankinter.com



Groenlandia

LA TIERRA DE HIELO, MI PAÍS, SE DERRITE

Lamento de un periodista groenlandés por el cambio climático: ni caza, ni pesca...



4

Polémica

LOS POLVITOS DEL EX FISCAL ELIGIO

Es abogado defensor de un remedio «milagroso» que ya toman 7.000 pacientes

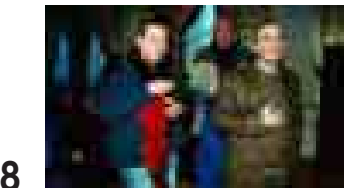


7

Testimonio

EL JAQUE MATE DE KASPÁROV A PUTIN

CRÓNICA sigue la maratón política del genio del ajedrez por 21 ciudades



8

Película

DIBUJO ANIMADO DE JUAN PABLO II

Un español lleva al cine la vida del Papa con todas las bendiciones del Vaticano



12

Personajes

Alejandro Muñoz. El español que desean las italianas. / 13
María Adán. Entona el «Aquí no hay quien siga» y deja la serie. / 15
José Oneto. «Cultivo el mechón, pero aún no ha dado resultado». / 16

La Historia

Todos los malditos

García de Cortázar elabora la galería de los grandes perdedores de la Historia de España. / 10

CRONICA

AÑO XVII. NUMERO 536

DOMINGO 5. FEBRERO. 2006

EL MUNDO



Flemming Rose, 47 años, fotografiado en la redacción del periódico «Jyllands-Posten», en Copenhague. Enemigo de la inmigración masiva, se declara proestadounidense. / JYLLANDS-POSTEN

EL CRUZADO DANÉS

«Veo en los islamistas algo que veía en los bolcheviques: fanatismo, dogmatismo y disposición a usar la violencia contra quienes no comparten su opinión». Así es el periodista que publicó las caricaturas de Mahoma. No se arredra en una cruzada por la libertad en la que pelagra su vida

PEDRO POZA MAUPAIN
Copenhague

Ni el recuerdo de los años que Salman Rushdie debió permanecer oculto, condenado a muerte por la teocracia iraní, ni el del brutal asesinato del cineasta holandés Theo van Gogh, tiroteado y acuchillado por un fanático, han quebrado la voluntad de Flemming Rose. El redactor jefe del suplemento de Cultura de *Jyllands-Posten*, el diario danés que publicó las polémicas caricaturas de Mahoma, sigue empecina-

do en su cruzada por la libertad de expresión y contra la autocensura: «Dinamarca debe defender los principios sobre los que se fundamenta nuestro modo de vida»

Una cruzada individual. Porque hasta que en estos días ha empezado a recibir el apoyo de otros medios europeos, este curtido periodista, licenciado en ruso y literatura, ex empleado de una organización danesa de ayuda a refugiados, antiguo corresponsal en Washington y Moscú, ha estado sometido a un desgaste inhumano, defendiendo casi en

solitario, al menos en público, la decisión de publicar las viñetas de la ira. Doce ilustraciones, en la que se retrata, por ejemplo, a Mahoma con una bomba por turbante, que han hecho que el mundo islámico prácticamente en pleno se levante. El Islam prohíbe cualquier representación, incluso favorable, del profeta. «Un crimen», ha dicho Abdalá II de Jordania. «Decapitad a aquellos que insulten al profeta», se leía en las pancartas más radicales de las multitudinarias manifestaciones que los musulmanes han cele-

brado en todo el planeta.

Mientras, Flemming Rose, que lleva protección policial, ha acudido a debates y conferencias ante audiencias claramente predisuestas en su contra, se ha reunido con imanes indignados, ha concedido entrevistas a periodistas árabes hostiles, ha sido presionado por políticos, diplomáticos y empresarios, criticado, vilipendiado y amenazado. Y no ha dado un paso atrás. «No me arrepiento de haber sacado los dibujos, ni siquiera con lo que está pasando ahora. / PASA A LA PÁGINA 2

23-F, LA VERDAD: Cuando el general Armada envió papeles a la Casa del Rey. / 6

ISLAM / EL CRUZADO DANÉS

«Publicarlas equivale a **orinar** en el Muro de las Lamentaciones», ha dicho la portavoz de una de las empresas danesas boicoteadas por los musulmanes



MAHOMA. Las viñetas que tanto revuelo causan pasaron desapercibidas para la comunidad internacional cuando se publicaron en septiembre.

FLEMMING ROSE, QUE HA SIDO AMENAZADO DE MUERTE, LLEVA AHORA ESCOLTA POLICIAL

VIENE DE LA PÁGINA 1/ Estoy preocupado, claro, nunca imaginé reacciones tan salvajes. Lamento que haya gente que se sienta ofendida porque no era nuestra intención, pero no debemos pedir perdón por la publicación de las viñetas».

En realidad, para Rose, con su aspecto de adusto profesor de Filosofía, la controversia sobre las caricaturas no deja de ser un nuevo episodio en su denuncia del totalitarismo, primero desde las páginas de *Berlingske Tidende*, otro de los grandes diarios clásicos de Dinamarca, y ahora desde las de *Jyllands-Posten*.

A sus 47 años, encaja perfectamente en la categoría de intelectual

liberal del siglo XXI, partidario de las libertades individuales y la economía de mercado, proestadounidense («Nunca un país ha hecho tanto por la Humanidad y ha recibido tan poco agradecimiento», escribió recientemente), crítico con el modelo escandinavo del estado del bienestar, enemigo de la inmigración masiva, y moderadamente escéptico ante las presuntas ventajas de la sociedad multicultural.

Las crónicas de Rose durante su larga etapa de corresponsal (ocho años en Moscú y tres en Washington) no fueron meros relatos de la realidad rusa o estadounidense, sino activas contribuciones a una lucha de ideas en la que no dudó en

tomar partido, irritado por lo que define como ceguera de la izquierda danesa ante los desmanes del comunismo.

«No soy experto en Islam, pero veo en los islamistas algo que también veía en los bolcheviques. Un fanatismo, un dogmatismo y una disposición a monopolizar la verdad y a usar la violencia contra quienes no comparten su opinión. Tanto en el comunismo como en el islamismo subyace implícitamente que existe un enemigo humanamente inferior, sean intelectuales burgueses, campesinos o infieles. Los movimientos totalitarios son siempre pequeñas minorías. Hay un pequeño grupo al frente, muy activo y con unos valores muy firmes, que toma el poder porque la mayoría silenciosa no se le opone. Es evidente que ante el Islam algunas personas permanecen en silencio o evitan pronunciarse. Y eso es lo mismo que veía en la URSS, y quizá también ahora con Putin. Ese tipo de autocensura es peligrosa».

Esta fobia a la autocensura fue el detonante de las viñetas. «La idea», según el director de *Jyllands-Posten*, «surgió de forma casi casual y partió de un redactor de tropa. Preguntamos a unos 40 ilustradores si estarían dispuestos a dibujar a Mahoma, y 12 nos contestaron que sí».

Pese al mantra de que fue «una provocación por el mero hecho de provocar» que repiten los detractores del periódico, Rose mantiene que la publicación, el pasado 30 de septiembre, estuvo absolutamente justificada. «En el espacio de un par de semanas salieron a la luz cuatro casos clarísimos de autocensura por miedo al extremismo islámico. El autor de libros infantiles Kaare

Bluitgen recibió tres negativas a ilustrar un libro sobre Mahoma, y quien al final lo hizo pidió que su nombre no figurase. Varios traductores europeos de *Yo acuso*, el libro de la diputada holandesa Ayaan Hirsi Ali (autora del guión de la película *Sumisión* de Theo van Gogh) también pidieron que no figurasen sus nombres.

En la Tate Gallery de Londres y en un museo de Gotemburgo se retiraron exposiciones relacionadas con el Islam por miedo a ofender a los musulmanes. Y se hizo sin preguntar ni a los artistas, ni a la Policía, ni a los propios musulmanes. Finalmente, en una reunión de Anders Fogh Rasmussen, primer ministro danés, con representantes de los musulmanes de Dinamarca, un imán le rogó que actuase para que el Islam fuese presentado de forma más positiva en los medios, es decir, le pidió que instaurase la censura».

Armado con estos argumentos y alguno más («En esta temporada se representan tres obras satíricas dirigidas contra Bush pero ninguna sobre Bin Laden y sus aliados»), Rose firmó el artículo que acompañaba las viñetas. «Algunos musulmanes rechazan la sociedad moderna y secular», escribió, «exigen un *status* especial que tome en consideración sus sentimientos religiosos. Es una postura irreconciliable con la democracia secular y la libertad de expresión, donde uno debe aceptar que puede ser objeto de burla, mofa y ridículo».

MOFARSE DE LA RELIGIÓN

Esta última frase ha sido destacada por muchos de sus críticos como muestra de que la intención era provocar, e incluso como prueba de un delito de blasfemia, ya que la legislación danesa prohíbe mofarse de las religiones legalmente establecidas. Rose, sin embargo, les invita a que lean las siguientes frases: «Desde luego, no siempre es agradable y bonito de ver, y no significa que los sentimientos religiosos deban ridiculizarse a cualquier precio, pero en el presente contexto esto tiene una importancia menor. No es casual que en las sociedades totalitarias se encarcele a gente que hace bromas críticas sobre dictadores o los caricaturiza. Suele suceder alegándose que se ofenden los sentimientos del pueblo».

El artículo era típico de la nueva línea introducida por Rose en el suplemento cultural, que también trata grandes temas políticos. De hecho, fue nombrado redactor jefe para crear debate y dotar al suplemento de un perfil más internacional, más acorde con los nuevos tiempos de globalización. Rose no niega que la crítica de ciertos aspectos del Islam ha contribuido a definir la personalidad del suplemento, pero considera que ha sido ineludible: «Hoy en día, a nivel internacional,

«NUNCA UN PAÍS HA HECHO TANTO POR LA HUMANIDAD Y HA RECIBIDO TAN POCO», DICE ROSE DE EEUU

El diario danés preguntó a unos 40 ilustradores si estarían dispuestos a dibujar a Mahoma. Sólo 12 contestaron que sí

existen dos historias: una es la irrupción en la economía de mercado global de dos o tres mil millones de indios y chinos, y la otra trata sobre Oriente Medio, el Islam y el desafío político y de seguridad que plantea la democratización de esa parte del mundo».

La polémica sobre las caricaturas, no obstante, tardó en estallar. No lo hizo hasta mediados de octubre, cuando la Islamisk Trossamfund (sociedad de la fe islámica), una agrupación de organizaciones musulmanas cercanas al fundamentalismo aunque no decididamente extremistas, convocó una manifestación de protesta en Copenhague a la que asistieron unas 3.500 personas.

Poco después llegó la carta en que 11 embajadores de países musulmanes pedían al primer ministro que tomase medidas contra «el clima anti-musulmán» que, según ellos, se respiraba en Dinamarca. En la misiva citaban un llamamiento racista pronunciado en una minúscula emisora de radio ultraderechista, un texto islamófobo aparecido en la web de una diputada del Partido Popular Danés (derecha populista antiinmigración y anti-UE) que ésta negó haber escrito, y unas declaraciones poco afortunadas del ministro de Cultura malinterpretadas de modo casi cómico por los embajadores.

De fondo subyacía el malestar existente en parte de los aproximadamente 180.000 musulmanes de Dinamarca por la franqueza a veces brutal con que se aborda en este país el asunto de la inmigración, muy alejada de los tabúes imperantes en la vecina Suecia.

La situación degeneró en crisis diplomática, con protestas de la Liga Árabe y la Organización de la Conferencia Islámica, y Rose empezó a quedarse solo, al menos en público. Después de recibir varias amenazas de muerte y por recomendación de la Policía, los autores de las caricaturas decidieron adoptar un perfil bajísimo y prácticamente dejaron de intervenir en el debate.

«PROVOCACIÓN INFANTIL»

Las críticas, procedentes no sólo de círculos musulmanes, arreciaron. Políticos como Uffe Ellemann-Jensen, antiguo ministro de Exteriores y antecesor de Fogh al frente de los liberales, calificó las viñetas de «provocación infantil». Y buena parte del resto de la prensa acusó al *Jyllands-Posten* de buscar una provocación fácil y sin sentido.

Los acontecimientos de los últimos días han traído nuevos e inesperados enemigos para Rose. Una portavoz de Arla Foods, el gigante sueco-danés de los productos lácteos y la empresa más afectada por el boicot comercial en los países musulmanes, manifestó que la publicación de las caricaturas «equivalía a orinar en el Muro de las Lamentaciones de Jerusalén». Hans Skov Christensen, presidente de Dansk Industri (la principal asociación de empresas de Dinamarca), exigió en una carta abierta que el diario explicase los motivos que le condujeron a publicar las viñetas.



CORDON PRESS

JESUCRISTO. «La vida de Brian» es probablemente la película que más ha caricaturizado el cristianismo.

MUSULMANES DANESES VIAJARON A ORIENTE MEDIO PARA RECARAR APOYO CONTRA LAS VIÑETAS

EL ISLAM NECESITA UN PAPA

De las tres grandes religiones monoteístas (cristianismo, judaísmo e islam), las dos últimas son iconoclastas. No permiten la representación de Dios. Una prohibición que, en el caso, del islam, se amplía a Mahoma. Y si todas las religiones tienen sus símbolos sagrados, en el caso del islam profanarlos lleva aparejada la *fatwa* y la muerte. Hacer lo mismo con los católicos, sale gratis o, a lo sumo, provoca pacíficas y reducidas protestas, rosario en ristre. Músicos, pintores, escultores, actores y artistas de todo tipo utilizan los símbolos más sagrados del cristianismo (la cruz, el Papa, el Vaticano o la Virgen) para ridiculizarlos y denigrarlos. Películas como *La vida de Brian*, *La última tentación de Cristo* o *Je vous salue Marie* presentan atrevidas caricaturas de Jesucristo y de María. La cantante Sinnead O'Connor llegó a rasgar la foto del Papa Wojtyla en algunos de sus conciertos. Más recientemente, y entre nosotros, unas decenas de personas protestaron por el estreno en Madrid de una obra de teatro titulada *Me cago en Dios*, de Íñigo Ramírez de Haro, cuñado de Esperanza Aguirre, mientras la Conferencia Episcopal pedía que se retirase de la cartelera. La Iglesia protestó también por la emisión en Canal Plus de un vídeo de Javier Krahe, en el que se mostraba «cómo cocinar un crucifijo». Y acaba de volver a protestar por la representación teatral de Leo Bassi, titulada *La revelación*, en la que el actor, vestido de Papa, arremete contra todos los símbolos religiosos. Protestan los católicos por muchos libros tendenciosos y hasta calumniosos. El último, el célebre *Código Da Vinci*. Ese mismo libro, hace 50 años, sería quemado o, al menos, incluido en el *Índice de libros prohibidos*, creado por la Iglesia en 1559 y vigente hasta 1948. Allí fueron a parar obras de Voltaire, Copérnico, Balzac, Sartre o Gide, entre otros muchos.

El catolicismo puso al día su doctrina en el Concilio Vaticano II. Se casó con la modernidad e hizo suyo el lema de que «la fe se propone, no se impone». Los musulmanes necesitan un concilio para *aggiornar* su acervo doctrinal. Y después de celebrado un concilio, tampoco les vendría nada mal un Papa. Un Ulema máximo que pudiese zanjar las mil controversias o disputas teológicas que surgen entre las distintas corrientes de cada religión. Con un Papa y un concilio, el islam seguiría clamando contra el escarnio hacia sus símbolos religiosos. Pero sin *fatwas* ni amenazas de muerte. Porque Alá es un Dios de vida... y con sentido del humor. / JOSÉ MANUEL VIDAL

En un debate televisivo celebrado el pasado jueves, Rose acusó a Christensen de «doblegarse» y se negó a que la responsabilidad del boicot recayera sobre su periódico: «La gente en Arabia Saudí y en los demás países no ha visto las ilustraciones ni ha leído mi artículo. La semana pasada, en una cumbre de la Liga Árabe, había sobre la mesa un dibujo de Mahoma en pleno acto sexual con animales y otro en el que aparecía con orejas y morro de cerdo. Y fueron mencionados en conexión con *Jyllands-Posten*, cuando estas caricaturas no han sido publicadas ni por nosotros ni por ningún otro diario danés. Y si éste es el nivel de información que existe al más alto nivel político, sólo cabe imaginarse cómo será en la calle».

BOICOT A DINAMARCA

«No existe un conflicto de intereses entre el mundo empresarial y *Jyllands-Posten*», añadía, «sino una convergencia, porque las libertades que tenemos en Dinamarca, nuestro sistema político y nuestra tradición de pensamiento crítico son condiciones necesarias para el bienestar y la riqueza de que disfrutamos. Tener una economía de mercado eficaz está en directa relación con tener una libertad de expresión relativamente ilimitada. No es casualidad que en Arabia Saudí compren queso feta danés. Un debate libre y abierto es imprescindible para crear tecnología, producción, etcétera».

Los dibujos obscenos que mencionaba Rose formaron parte del informe que Islamisk Trossamfund presentó en sus giras por Oriente Medio para recabar apoyo contra las caricaturas, y fueron supuestamente enviados de forma anónima

a musulmanes que habían escrito cartas de protesta por las viñetas. Para Rose, los culpables de la escalada de protestas de los últimos días son «imanes radicales que viven en Dinamarca», alusión nada velada a figuras prominentes de Islamisk Trossamfund. Entre ellas, el palestino Ahmed Abu Laban y el sirio Abu Bashar, ambos refugiados políticos. O el libanés Raed Hlayhel, a quien se le concedió un permiso de residencia humanitario por tener un hijo que necesita tratamiento médico especializado y que amenazó con recurrir al Papa para que presionase al Gobierno danés. En Dinamarca, país de abrumadora mayoría luterano-evangélica, la autoridad del Santo Padre, no ya política sino incluso moral es prácticamente nula.

Rose asegura que siente haber ofendido al mundo musulmán. Lo dijo en una entrevista con Al Yazira en la que, omisión casual o deliberada, el intérprete de la cadena no tradujo estas palabras. Pero sigue negándose a pedir perdón por la publicación de las ilustraciones. Aunque le fallen sus aliados. El primer ministro Fogh dice ahora que él nunca haría caricaturas religiosas, cuando en una entrevista concedida a *Jyllands-Posten* en octubre manifestaba: «La libertad de expresión debe utilizarse para la provocación».

Hasta el director del periódico, Carsten Juste, llegó a flaquear durante unas horas: «Si hubiese sabido lo que iba a pasar, no habría sacado las ilustraciones». Cuando, en el transcurso de una entrevista televisiva, le mostraron estas declaraciones (de las que Juste más o menos se ha retractado), Rose soltó un seco: «No estoy de acuerdo».

CAMBIO CLIMÁTICO / S.O.S DESDE LA TIERRA DE HIELO

CRÓNICA DESDE MI PAÍS QUE SE DERRITE

ES EL LAMENTO de un periodista de Groenlandia, una tierra donde sus 57.000 habitantes saben que el calentamiento global no es algo abstracto: apenas tienen qué pescar ni qué cazar

ANDREAS LINDQVIST
Groenlandia

Recalentamiento global, efecto invernadero, subida de la temperatura de la atmósfera... Todas estas expresiones suenan lejanas para los ciudadanos de las grandes metrópolis del mundo, expresiones que describen una situación extraña, abstracta, para meter miedo, expresiones que ya están un tanto pasadas de moda y que ya se han oído excesivas veces. La última, el pasado lunes de boca de los asesores para el cambio climático del primer ministro británico, Tony Blair, aseguran que la probable fusión de la capa de hielo de Groenlandia elevará el nivel de los océanos en siete metros de aquí a 1.000 años.

Pero aquí, en Groenlandia, la cosa es mucho más sencilla; no tenemos más que asomarnos a la ventana para comprobar que algo está pasando. ¿Qué es lo que está pasando con el clima? ¿Por qué cambia con tanta rapidez? ¿Ha habido en alguna época de la historia un verano tan verde como el que hemos tenido este año?

Bueno, antes de seguir adelante, permítanme que les cuente cómo es mi tierra. Somos casi 57.000 habitantes esparcidos a lo largo de la costa de un país de mayor tamaño que la superficie que ocupan España, Francia, Alemania e Italia juntas. El 81% de Groenlandia está cubierto por la capa de hielo de tierra adentro, el casquete polar, que por los fiordos, en el extremo de los glaciares, se precipita en el océano.

Nosotros, los groenlandeses, dependemos casi por completo de la naturaleza y de nuestros conocimientos sobre nuestro medio, temible pero gratificante, unos conocimientos transmitidos de generación en generación. ¿Cómo, si no, habríamos llegado a saber cuándo es seguro pescar a través del hielo, o dónde se encuentran ballenas en esta época del año, o cuándo salir a la mar a la caza de la foca?

Últimamente, sin embargo, estos conocimientos se han ido volviendo cada vez menos útiles. El mar helado que tiempo atrás hizo posible llegar andando desde la tierra firme hasta la isla de Disko, al norte de Groenlandia, lleva sin formarse durante los últimos 15 años, e incluso más al norte es peligroso y traicionero intentar andar sobre él incluso en lo más crudo del invierno.

Si el mar no se hiela del todo, podríamos navegar, pero la empresa se convierte en casi imposible por culpa de las condiciones meteorológicas cambiantes, por las tormentas repentinas y por los hielos que hay. Nuestros compatriotas del norte están empezando a deshacerse de los

perros que utilizan para arrastrar los trineos porque, cuando no se tiene ni para el sustento de la familia, ¿dónde se va a encontrar comida para los perros? Imagínense que su vida, la de ustedes, depende completamente de su automóvil y se ven obligados a prenderle fuego para poder sobrevivir a corto plazo.

En la ciudad de Uummannaq, las mujeres de los pescadores y de los cazadores han abierto una colecta a escala nacional a través de la televisión pública. «No sabemos cómo vamos a poder pasar el invierno si no obtenemos ayuda. Nuestros maridos no pueden cobrar suficientes

los inuits la recuerdan? O cuando de pronto caen en nuestras redes y vuelan por nuestros aires peces y pájaros que nunca jamás se habían encontrado tan al norte. Cuando las pistas de nuestros aeropuertos, el único contacto que muchas de nuestra localidades aisladas tienen con la vida, empiezan a hundirse porque la base sobre la que se sustentan se está fundiendo...

Esto que experimentamos, ¿es el recalentamiento global sobre el que los grandes dirigentes de este mundo celebran reuniones en salas perfectamente acondicionadas con una temperatura uniforme antes de

tir el recalentamiento global.

Estamos prácticamente seguros. Ahora bien, ¿cómo podríamos convencerlos a ustedes? Y en cualquier caso, ¿hay algo que puedan hacer ustedes? Los científicos, según parece, creen que no, que hemos llegado a un punto en el que ya no hay vuelta atrás, en el que las reducciones de las emisiones de CO2 no van a significar prácticamente nada. Ahora ya no nos queda más remedio que apachugar con lo que hay y eso es lo que tendrán que hacer ustedes cuando Europa y el resto del mundo tengan que hacer frente a las consecuencias de una atmósfera recalentada y de un nivel más alto del mar.

Esta misma semana he vuelto de un viaje al norte por motivos periodísticos. Ha sido un viaje largo, recogiendo información en varias de las ciudades más grandes de Groenlandia, entre las que me he trasladado en aviones y helicópteros, sobrevolando las inacabables extensiones cubiertas de nieve de nuestro hermoso país. Durante un par de días he estado también en la ciudad de Qeqertarsuaq, en la isla de Disko, donde sus habitantes llevan unos cuantos años tratando de conseguir que vengan los turistas, para los que la principal atracción consiste en una pequeña zona del interior con un casquete de hielo ideal para ex-

cambio es sencilla: el glaciar Lyngmark, el más próximo a la ciudad, se está fundiendo.

Un par de expertos en glaciares, mundialmente reconocidos, que nos visitaron durante este verano a bordo del barco Arctic Sunrise, de Greenpeace, me explicaron algunas de las razones por las que se producen cambios de este tipo. En un día de verano increíblemente caluroso, subí a bordo vestido con unos pantalones cortos y una camiseta para entrevistar a ese par de científicos que habían decidido participar en un viaje alrededor de Groenlandia.

¿Puede considerarse el recalentamiento global un hecho científico en la actualidad?, pregunté a Jason Box, de la Ohio State University [Universidad Estatal de Ohio], un experto en glaciología, la ciencia de los glaciares. Desde 1994 no ha dejado de viajar ni un solo año a Groenlandia, entre seis a diez semanas cada verano, para investigar y recoger datos. «En estos momentos yo diría que estamos seguros al 90% de que el recalentamiento global es un hecho y de que está alimentado por la civilización humana». Estábamos al aire libre, en cubierta, contemplando el panorama de la verdeante costa de Groenlandia en verano, excesivamente verdosa.

«Siempre ha habido una relación entre el clima de la costa oriental y el de la costa occidental de Groenlandia. Cuando ha hecho calor en una de las costas, siempre ha hecho frío en la otra. Esa relación ya no se produce así. En la actualidad, ambas costas tienden a registrar la misma temperatura. Está ocurriendo algo extraño», añadió Box.

«EL MOVIMIENTO LOCION»

El experto en glaciares siguió hablando, lanzado ya a su tema favorito, el clima de nuestra remota isla en el océano Ártico: «En los últimos 24 años, la temperatura ha ido aumentando de manera paulatina en todas las estaciones meteorológicas de medida de que disponemos a lo largo de la costa de Groenlandia. Hemos descubierto que el agua que corre bajo los glaciares que se derriten funciona como si fuera un lubricante. Hemos bautizado el fenómeno como el *movimiento loción*. El hielo del glaciar se desliza hacia el mar a lomos del agua encajonada debajo. Eso origina que se acelere aún más el deshielo de los glaciares. Cuanto más suben las temperaturas, más rápido sucede todo».

En la misma cubierta en la que celebrábamos la entrevista estaba posado un pequeño helicóptero de color rojo. Este era el aparato que el otro científico empleaba en la costa oriental cuando tenía que hacer sus mediciones del glaciar Kangerdlussuaq. En una superficie helada tan extraordinariamente frágil como la del glaciar, el helicóptero tenía que quedarse quieto, suspendido en el aire, mientras el científico descendía y colocaba sus equipos de medida. Cuando volvió al mismo sitio al día siguiente, aquel científico experimentado no daba crédito a lo que veía. El equipo se había desplazado de lugar, pero lo había hecho de manera espectacular.

La cosa era mucho peor de lo que todos temían.

Los glaciares, que en uno de sus extremos están anclados en el casquete polar del interior, van soltando icebergs en el mar por el otro extremo, como un río de hielo que se



¿TIERRA FIRME? Andreas fotografiado junto a uno de los glaciares que se está derritiendo.

«¿Qué es lo que nosotros experimentamos cuando la naturaleza que creíamos conocer se vuelve extrañamente hostil, cuando de pronto caen en nuestras redes y vuelan por nuestros aires peces y pájaros que nunca jamás se habían encontrado tan al norte, cuando la tierra bajo nuestros pies empieza a fundirse?»

MIEDO

capturas para todos los que somos», ha declarado una de ellas. Estamos hablando de individuos orgullosos e independientes, no de haraganes.

Ahora bien, ¿qué es lo que nosotros experimentamos cuando la naturaleza que creíamos conocer se vuelve extrañamente hostil, cuando vemos que queda al descubierto una tierra que siempre había estado cubierta de hielo, al menos desde que

comparecer bajo los focos de las cámaras de la prensa mundial, felicitándose los unos a los otros porque a lo mejor se han puesto de acuerdo sobre una reducción del 0,02% de las emisiones de los gases de efecto invernadero durante los próximos diez años?

Aquí arriba, en el extremo Norte de la Tierra, nosotros creemos que, efectivamente, en eso podría consis-

cursiones a pie y recorridos en trineo y en motos de nieve.

Sin embargo, ahora están pensando en trasladar a los pocos turistas que consiguen a una zona del interior más alejada pero con un casquete de hielo de mayor extensión, y a un precio más alto y menos atractivo (encima de que Groenlandia ya es un destino enormemente caro para los turistas). La razón de este

moviera con lentitud. Hay muchos en Groenlandia, un par de ellos por cada uno de los centenares de fiordos que tenemos. El glaciar Kan-gerdlussuaq es probablemente un caso muy común y lo que el científico descubrió fue que la velocidad a la que «fluía» había aumentado muy por encima de sus cálculos más disparatados. Hoy, si pintáramos de rojo un trozo de hielo y luego nos echáramos una siestecita de un año, tendríamos que caminar 14 kilómetros en dirección al mar para volverlo a encontrar.

Resultados como éste son los que preocupan a los científicos, que creen que el casquete de hielo del interior está desheliándose y deritiéndose en el océano que lo rodea a una velocidad tal que no hay forma de que se reponga con la nieve que cae. Eso es lo que va a hacer que ascienda el nivel del mar en todo el planeta a un ritmo lento pero inexorable.

Llegará un momento en que todo ese agua hará que la vida sea mucho más difícil en países como Bangladesh, donde una enorme multitud de personas sin medios se agolpan en la costa. Luego, los cambios se dejarán sentir en Europa, EEUU y el resto del mundo desarrollado, cuando haya que proteger y reconstruir los puertos y cuando las villas al lado del mar se encuentren con que están al alcance de las mareas.

Y AHORA, ¿QUÉ PESCAMOS?

No obstante, aquí, en Groenlandia, tenemos algunos quebraderos de cabeza más inmediatos. Nuestra flota pesquera, por ejemplo, que nos ha costado millones y millones de dólares desarrollar, corre el riesgo de quedarse obsoleta. Nuestro sector pesquero está especializado en la gamba y lo que ocurre es que, ante la subida de temperatura de las aguas, el bacalao está ocupando su lugar. Eso va a implicar grandes cambios en la economía groenlandesa y, a corto plazo, grandes inversiones cuando haya que sustituir barcos y equipos.

Luego están todos nuestros demás animales, los que crían muchos inuits de la costa y con los que conviven. Si las previsiones de los científicos sobre el clima del futuro llegan a hacerse realidad, a muchas especies de animales y plantas les espera un futuro incierto, y también a las nuestras. Ya estamos viendo indicios de que las condiciones están empeorando por todo el territorio del país.

En resumen, aunque el recalentamiento global pueda ser para ustedes una forma abstracta de hablar de los medios de comunicación, nosotros ya estamos experimentando de primera mano aquí, en Groenlandia, y bajo mil formas diferentes fenómenos que encajan perfectamente con la descripción de lo que eso es. Aunque no todos y cada uno de los 57.000 habitantes que somos estén al tanto de las consecuencias científicas de las enormes cantidades de CO2 que hay en la atmósfera, sí son conscientes de algo: de que las cosas no han sido siempre así.

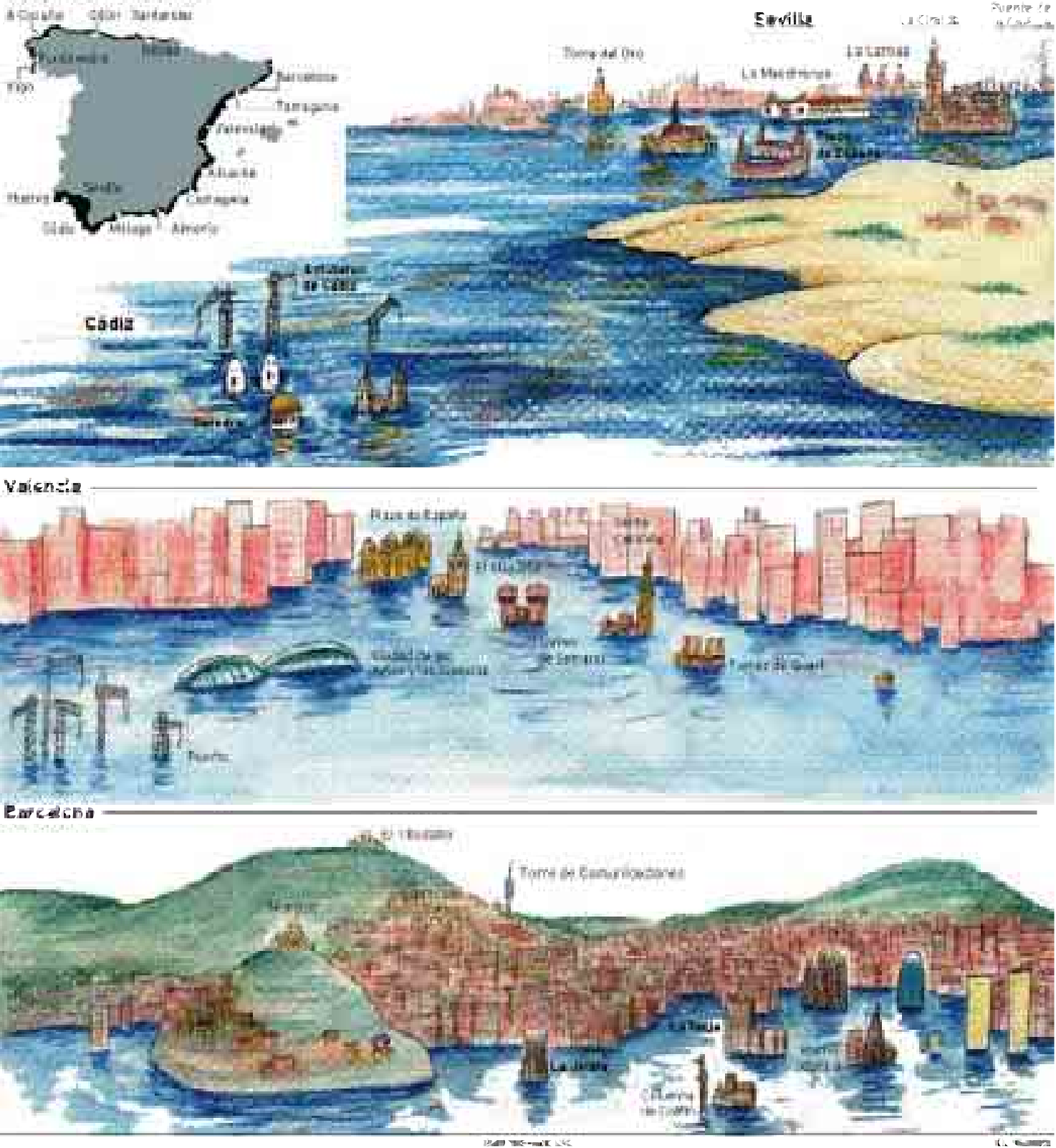
Érase una vez, hace mucho tiempo, en que se podía confiar en la naturaleza, en que se podía andar sobre el hielo y en que se podía saber qué tiempo iba a hacer. Érase una vez, hace mucho tiempo, nuestros cazadores no tenían que pedir ayuda para pasar el invierno.

Andreas Lindqvist, periodista, trabaja en el diario AG, de Groenlandia

España 3006

Según el último informe de cambio climático de la ONU, España sufrirá graves consecuencias por el calentamiento global en los próximos 100 años.

Principales zonas afectadas



Tienen que ser los informes de los científicos extranjeros los que despierten el interés de la sociedad española por los problemas que nos afectan. Es esta una actitud tradicional nuestra. En la ciencia, en el cine... hasta en el fútbol.

Encontramos un tesoro maldito en el subsuelo: el petróleo. Nos está dando una fortuna sin esfuerzo y gastada con alegría. Un regalo envenenado. Para disfrutarlo hay que quemarlo generando millones de toneladas de CO2, un gas químicamente inerte pero que retiene la energía que emite la Tierra. Su efecto es como ponernos mantas de lana en una siesta de verano. Abrasador. Y una de las zonas de más lo nota es el Ártico. El hielo no se funde aunque reciba la luz del sol en verano, porque es un espejo casi perfecto. Pero se derrite si está en contacto con aire caliente y si en su superficie hay polvo negro. Entonces, en vez de reflejar la luz, la captura y empieza a fundirse. El polvo no se aleja del hielo, sino que permanece para seguir capturando energía y fundiendo hielo. Imaginemos que en el verano de Groenlandia se funde un cuadrado de un metro de lado al recibir la luz durante 20 horas al día. Y calienta a los cuadrados de terreno a su alrededor, que se funden. Ya te-

EL PELIGRO YA ESTÁ AQUÍ

ANTONIO RUIZ DE ELVIRA*

nemos unos 6 m² fundidos, que a su vez calientan a los que tiene a su alrededor y se funden... El proceso es de realimentación positiva, del tipo el rico se hace cada vez más rico y el pobre, cada vez más pobre.

El proceso de fusión lo pusimos en marcha con nuestras emisiones de CO2 a partir de las centrales eléctricas que queman hidrocarburos, y de nuestros coches y camiones, cada vez más grandes y más emisores. Además, el ser humano ha decidido liberar el polvo negro del Sahara gracias a sus aventuras a través del desierto, y ese polvo se está depositando sobre las tierras árticas. La subida de temperatura se mide mediante la temperatura media global. Para hacerla se promedian las temperaturas de los trópicos (muchas, pues hay mucha más superficie en la banda tropical que en los polos) y las temperaturas pola-

res. Una subida global de 2°C implica el aumento de 10°C de la temperatura polar.

Si la temperatura global de la Tierra sólo sube 2°C, las cosas se pondrán difíciles para los seres humanos. En ese caso la fusión de los hielos polares tardaría 1000 años. Si la subida es de 3°C, el deshielo llegaría en apenas 200 años. Si, al quemar petróleo y carbón, el aumento es de 4°C, la fusión, acelerada por el polvo negro, no tardaría ni 100 años. Eso implicaría una subida media del nivel del mar de 7 metros (9 en el Atlántico en cada pleamar y de hasta 15 en las grandes tormentas con oleaje). Sevilla está a 7 metros sobre el nivel del mar. Las urbanizaciones costeras están a unos 2. Las vegas onubenses y sevillanas, Doñana, la huerta valenciana, el Delta del Ebro y buena parte de las ciudades costeras estarían siempre inundadas. El mensaje es catastrófico, pero hay solución: basta con sustituir el petróleo por energía solar. Hoy es cara, pero su precio bajará si se pone en marcha...

El ser humano se parece a los nobles franceses de 1789: antes morir en la guillotina que cambiar de costumbres. ¿A qué esperamos?

(*) Catedrático de Física y experto en cambio climático

LIBRO / 25 AÑOS DE AQUEL GOLPE

CUANDO ESTÁN A PUNTO DE CUMPLIRSE 25 AÑOS DEL GOLPE, FRANCISCO MEDINA SE AFANA EN DESVELAR NUEVOS DATOS Y CUENTA EN «23-F, LA VERDAD» CÓMO, EN LOS AÑOS PREVIOS, DESDE LOS POLÍTICOS A LA CASA DEL REY CONOCÍAN LOS PREPARATIVOS DE MILITARES GOLPISTAS

ARMADA ENVIÓ PAPELES A LA CASA DEL REY

La salida de Alfonso Armada de la Zarzuela tras su pulso perdido con Suárez, coincidió casi en el tiempo con la salida de Antonio Cortina del Ayuntamiento de Madrid. [...] Con Alfonso Armada al frente de la Academia de Artillería, los encuentros entre Antonio Cortina y el ya general siguen produciéndose, por tanto, de manera ocasional. [...] Hablan de política, de la situación de España, del terrorismo y, sobre todo, de la deriva en que han entrado los procesos autonómicos, lo que más les preocupa... Coinciden en que la figura política de Suárez ha entrado en un progresivo ocaso [...]. Se va haciendo patente un distanciamiento entre el presidente y el Rey. Suárez tuteaba al monarca, porque eran amigos..., pero cuando gana las dos primeras elecciones comienza a despegarse de la realidad. [...] Llega a bromear, en sus ensoñaciones de estadista, y avanza que cuando España entre en la Unión Europea, él podría ser en un futuro su presidente: «y desde esa posición yo sería, de alguna forma, tu jefe», le dice al Rey. De repente ya no resultan tan inofensivas determinadas familiaridades que antes carecían de importancia, o incluso se habían fomentado: a Juan Carlos le empieza a desagradar que el presidente le tome del brazo y le lleve así cuando caminan, que le corte cuando habla, que le contradiga...

Las conversaciones de Armada y Cortina, de manera casi imperceptible, derivan del simple comentario hacia un «la situación es peligrosa para la consolidación democrática... ¿se podría ayudar de alguna manera?», y así, con este espíritu, de las palabras se pasa a los papeles. [...] Comienzan a redactarse los primeros informes [...]. En principio los informes carecen de una finalidad concreta. No se piensa entonces que vayan a conducir a ningún tipo de operación política ni de otra clase. [...] Hay un momento en el que Armada, ante la lectura de aquellos papeles, comienza a decir «esto podría resultar de utilidad a Su Majestad».

No son éstos, desde luego, los únicos análisis que se realizan en estas fechas en España sobre los eventuales peligros que se presentan a la democracia. Por ejemplo, sobre los riesgos que plantea el proceso autonómico y la supuesta inconstitucionalidad de algunas pretensiones nacionalistas. De hecho, en el gabinete de López Rodó se realiza uno que se le hace llegar también a Alfonso Armada y que el general a su vez comparte con Jaime Milans. Este general, por cierto, lo leerá en un Consejo General del Ejército, tras un muy duro enfrentamiento con el entonces JEME, José Gabeiras, que intenta oponerse a ello.

Armada asciende a general de división y al poco es trasladado a Lérida para que asuma el mando de la División Urgel y el cargo de gobernador militar de la provincia. Antonio Cortina continuará visitando, aunque de manera más esporádica, al general en su nuevo destino, y le hace partícipe de los estudios que se siguen realizando. Ya en 1980, a comienzos, los informes empiezan a dejar de ser simples análisis, y se realiza un primer estudio en el que se identifican peligros concretos y se ofrecen posibles soluciones: economía, proceso autonómico, crisis institucional... Sobre todos ellos existe una inquietud generalizada tanto en los círculos políticos, como financie-



Armada acudió al Congreso el 24-F para hablar con Tejero, quien aparece en esta histórica y siniestra imagen con Bono muy joven. / ARCHIVO - EFE

ros y sociales, donde gana fuerza a cada día que pasa la necesidad de un relevo en la presidencia del Gobierno.

Este estudio, tras leerlo el general Armada, se hace llegar a Zarzuela. En Palacio se dispone que la manera de canalizar este tipo de aportaciones, en lo sucesivo, sea a través del marqués de Mondéjar, jefe de la Casa del Rey. Así se hará.

En estas fechas la inquietud sobre el éxito o el fracaso de la transición democrática es un inevitable tema de conversación en cada acto en el que participan las delegaciones diplomáticas, [...] como queda demostrado en un viaje que realizan a Roma tres de las personas que colaboran en el citado estudio.

Estos tres hombres son invitados a acudir a una ceremonia de beatificación por monseñor Pedro Altabella, canónigo de la basílica de San Pedro... Pero tras la ceremonia se les prepara una completísima agenda de encuentros que, excepto con el Papa —que les recibe en audiencia general junto al resto de españoles que han acudido al acto—, les lleva a verse con buena parte de la crema de la Curia [...]. Durante las entrevistas, los altos dignatarios de la Iglesia se interesan, sobre todo, por las leyes en las que trabaja el gobierno Suárez y que les preocupan: la ley de reforma de la enseñanza; la ley de divorcio; la posibilidad de una futura ley de aborto... Sorprendidos, los visitantes escuchan a aquellos hombres, cabezas del Vaticano, confesar, de manera ingenua y que muestra un desconocimiento del cambio profundo que vive la sociedad espa-



ñola, su convencimiento de que «en la católica España aquellas leyes anticristianas nunca se promulgarán, porque el pueblo no lo consentirá»... Pero los miembros de la Curia también, sin excepción, se preocupan por el futuro político, por los rumores insistentes de un cambio en la presidencia del gobierno.

LA EMBAJADA NORTEAMERICANA

[...] El tema también surge en las recepciones que tienen lugar en Madrid en las embajadas alemana, británica, francesa..., y cómo no, también en la norteamericana. El propio embajador Todman, durante una recepción a la que ha sido invitado Antonio Cortina, le preguntará sobre estos temas [...]. Los norteamericanos son los más directos de entre los diplomáticos con los que se habla de estos asuntos: quieren datos, no especulaciones y preguntan ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Cómo? Explican su deseo de una rápida entrada de España en la OTAN, de que se forme un gobierno que ofrezca estabilidad..., su temor a que la llegada de Felipe González al poder sea demasiado precipitada. Pero no se inmiscuyen, o más exactamente, no encuentran hueco para hacerlo porque sus interlocutores se cierran a ir más allá de lo que se recoge en los periódicos o en los mentideros [...].

En las semanas siguientes se elabora un segundo estudio. [...] No sólo es un análisis, sino que plantea también una pregunta clave: ¿qué hacer ante el malestar militar? Lo primero que se propone es intentar detener cualquier movimiento antes de que se produzca;

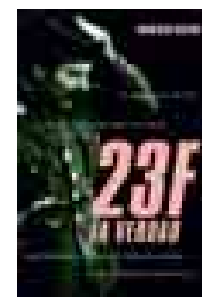
si se produce, hay que hacer todo lo posible para intervenir sobre él y reconducirlo de forma que no signifique un definitivo descarrilamiento del proceso político democrático. También hay una importante recomendación: la desactivación de estos grupos conviene realizarla, mientras sea posible, con habilidad política (como dando destinos en los que se neutralice a determinados personajes), y evitar denuncias o arrestos precipitados de altos o conocidos mandos militares, así como

procesos públicos escasos de pruebas. De errores en este sentido, se advierte, existen antecedentes históricos, y la consecuencia puede ser que se produzcan estallidos incontrolados en los cuarteles que pongan en peligro el aún frágil proceso democrático e incluso la convivencia entre los españoles.

Justo después del verano se redacta un tercer documento. [...] La alternativa que se maneja, dentro de un terreno constitucional, es la formación de un gobierno de concentración, que tendrá una vida breve [...]. No se da el nombre, en ningún documento que pase por Armada se hará, del propio general Alfonso Armada, porque él no lo hubiera consentido jamás, pero resulta evidente que es él quien se acerca más a ese retrato ideal que se sugiere.

[...] Cuando está finalizado, el documento se remite a Zarzuela. Quien lo recibe es Sabino Fernández Campo, y quien se lo entrega, al parecer, el propio Antonio Cortina. El documento, incluso el propio general Sabino Fernández lo ha reconocido públicamente, llega de inmediato a manos del monarca.

En estos meses finales de 1980 el mundo político es un hervidero de entrevistas, sondeos..., todos los líderes políticos buscan información, alianzas, salidas [...]. De todos estos contactos para intercambiar opiniones casi el único que trasciende es el famoso almuerzo de Lérida entre Armada y el líder socialista Enrique Múgica. Pero también se mantienen entrevistas con otras personalidades, por ejemplo, del propio PSOE. Antonio Cortina se encontrará con Javier Solana en más de una ocasión [...]. Con el partido que lidera Manuel Fraga, Alianza Popular, y con su coalición parlamentaria, Coalición Democrática, los contactos son extremadamente fluidos [...]. Y después está UCD. [...] El hombre clave para el proyecto, aún más a partir de su ascenso a la dirección del grupo parlamentario, es Miguel Herrero de Miñón. Armada se verá personalmente con él. Lo mismo que Antonio Cortina. [...] Él es quien podría hacer viable el éxito de una nueva moción de censura que estaba considerando presentar a mediados de febrero el PSOE, secundado por los miembros de la Coalición Democrática de Manuel Fraga [...]. La fecha prevista para que el Partido Socialista presente la moción de censura que dé paso a esta solución política es mediados de febrero, o primeros de marzo como muy tarde, antes de que florezcan... los almendros.



«23 F, la verdad», del periodista Francisco Medina, sale a la venta el viernes editado por Plaza & Janés.

CORTINA Y ARMADA HABLAN DE POLÍTICA

Y, SOBRE TODO, DE LA DERIVA DE LOS PROCESOS AUTONÓMICOS, LO QUE MÁS LES PREOCUPA

POLÉMICA / EL REMEDIO DE UN DOCTOR**REAPARICIÓN.** Eligio Hernández, más delgado, reaparece en la semana de la polémica del actual fiscal general por el caso Fungairiño. / MARCOS DE RADA

LOS POLVITOS DEL EX FISCAL DEL ESTADO

ELIGIO HERNÁNDEZ, como abogado y como paciente, es el principal defensor del remedio «mágico» de un catedrático canario contra males como la diabetes, el colesterol, la artrosis... Frente a las acusaciones de charlatanería, Eligio cree que estamos en «la antesala» de un Nobel

ETERESA CRUZ

l Pollo del Pinar se acaricia la barriga con satisfacción para demostrar a la periodista que los polvos mágicos del catedrático de Bioquímica y Biología Molecular Enrique Meléndez-Hevia son ese gran remedio infalible para adelgazar sin perder masa muscular, combatir la diabetes del tipo dos, hacer frente a enfermedades degenerativas como la artrosis, y reforzar las células para evitar la propagación de un cáncer.

La confianza en este nuevo producto que tiene el Pollo del Pinar no sería tan relevante si bajo el apodo del luchador canario no se encontrara Eligio Hernández, ex fiscal general del Estado que ocupa las horas de su excedencia como juez (le quedan tres años y medio) en intentar llevar a este controvertido catedrático a las puertas del Premio Nobel.

El currículum de Hevia invita a pensar que tiene bien amueblada la cabeza, pero sus propios compañeros de departamento en La Laguna lo califican de «curandero». Sus seguidores, sin embargo, insisten en que la palabra exacta para calificar a sus oponentes es envidia.

Eligio Hernández, como representante legal del catedrático, se enfrenta estos días a un expediente sancionador del Gobierno de Canarias, que debe decidir si este descubrimiento ha de ser concebido o no como un nuevo medicamento. «Estamos hablando de suplementos nutricionales que el registro sanitario clasifica como alimentos», explica Hernández. Así que pueden ser sacados al mercado sin más.

Estos polvitos —como se les conoce popularmente— se llaman Factor 1 y Factor 2. Han sido administrados a más de 7.000 personas —primero sólo en las islas, ahora en

toda España— «con resultados óptimos», según el equipo médico encargado del proyecto.

«Hay quien me ha dicho que estamos en la antesala de un Premio Nobel, y yo así lo creo», insiste Eligio Hernández. Él mismo se ha puesto a tratamiento con Hevia. «Cuando has sido deportista, en mi caso en lucha canaria, el cuerpo se resiente con los años. Además, yo padecía de diabetes del tipo dos, tenía la tensión alta y mi peso era excesivo. Ya no tomo la pastilla de la diabetes, los dolores han desaparecido. Le aseguro que Hevia, sin saberlo, es el continuador de la línea de investigación que Juan Negrín [presidente de la República] le encargó a Severo Ochoa», asevera.

«Si Meléndez-Hevia tiene razón, estoy dispuesto a echarme encima la manta esperancera [atuendo típico en Tenerife] y todos nos iríamos a Estocolmo para ver cómo le dan el Nobel», dice con ironía Francisco Javier Corzo, director del departamento de Hevia y que, además, fue propuesto por éste para el cargo.

Corzo ha declarado la guerra a Hevia y consiguió que no pudiera realizar sus experimentos en el departamento. «No se puede utilizar un despacho de una universidad como consulta privada. Todo es mera palabrería. Resulta que todo lo que yo explico en clase del metabolismo, si me atengo a lo que dice Hevia, es mentira», recalca indignado.

Belén Oyenguren no está de acuerdo. Tiene un hijo de 10 años con parálisis cerebral y lleva desde 2004 tratándolo. «Mi hijo era un niño normal, y tras un ataque de epilepsia perdió el habla, la movilidad y lo dejaron inútil. Tomaba toda clase de medicamentos, desde tranquilizantes hasta benzodiazepina —utilizado mucho en los ancianos para calmar la ansiedad y el insomnio— y pesaba 17 kilos. El niño no paraba de vomitar, yo estaba hundida, así que bajo mi responsabilidad dejé de administrarle todo lo que tomaba y empecé a darle los polvos. Le puedo

decir que mi hijo hace digestiones, come potajes, hoy pesa ya 37 kilos, no ha perdido la capacidad de orinar, se mueve y empieza a comunicarse conmigo con ruidos, y cuando se quiere tumbar se echa despacio hacia atrás para no hacerse daño». El hijo de Belén ha sido tratado de forma gratuita, y ella viajará en breve a París para iniciar un tratamiento paralelo con un neurólogo. «Aquí en España los médicos me lo han tratado como a un cobaya y el único que ha hecho algo por él ha sido Hevia, al que tanto critican».

Julia León Cabrera echa de menos no haberse hecho una foto. No con el catedrático Hevia, a quien está agradecida. Sino de su estado antes de iniciar el tratamiento. Tras la menopausia, Julia comenzó a padecer artrosis y osteoporosis, algo muy típico en las mujeres mayores. Y se le agudizaron además los cuadros de psoriasis que padecía. «Mi piel estaba en carne viva y los dolores de los huesos me despertaban por las noches. Los medicamentos me provocaban gastroenteritis y mayor malestar. Hoy tengo la piel sin rastro de ninguna enfermedad y duermo de un tirón». Ha dejado toda la medicación. Salvo los polvos mágicos.

UN MÉDICO PRUDENTE

Alejandro Padrón Rivas, quizá porque también es médico, prefiere tomarse con cautela los resultados tras tratarse con el Factor 1. «Me han convencido la explicaciones de Hevia, pero no sé en qué porcentaje su tratamiento ha sido efectivo. Lo que sí puedo asegurar es que es un coadyuvante interesante para el cáncer. Yo confío en ese producto. Por el momento, puede ser mágico, pero todos sabemos que magia no hay». El caso es que sigue tratando con la fórmula su cáncer de colon con afectación hepática.

La obesidad y los problemas que conlleva esta enfermedad en articulaciones y tendones era el problema de José Damián Rodríguez. De 116 kilos de peso ha bajado a 96. Lleva en tratamiento desde hace dos años. «Yo no podía ir a un gimnasio ni practicar ningún deporte y ahora levanto 264 kilos y juego al tenis y al squash. Con eso te digo todo».

¿Milagro? ¿Palabrería? Habrá que esperar a que Estocolmo diga la última palabra. Hasta entonces, la controversia está servida.

TRATAMIENTO BARATO

—Factor 1 y Factor 2 cuestan cerca de 50 euros por frasco, cada uno de los cuales dura alrededor de dos meses.
—Aparte de la medicación, Hevia propone una dieta.
—Uno de los aspectos más cuestionados por sus detractores es la eliminación absoluta de la ingestión de hidratos de carbono.
—La «solución» de Meléndez-Hevia es el ácido aspártico, que permite metabolizar las grasas.
—El metabolismo de las grasas es, precisamente, el eje sobre el que se sustenta toda la teoría del catedrático: «Le devolvemos a las células la capacidad de usar el principal combustible, la grasa, y le quitamos la dependencia de los hidratos de carbono».

UN NIÑO CON PARÁLISIS CEREBRAL HA PASADO DE PESAR 17 KILOS A 37, Y YA SE COMUNICA CON RUIDOS CON SU MADRE

**¿CURANDERO O GENIO?** Más de 7.000 pacientes toman los polvos de Meléndez-Hevia, muy criticado en la Universidad.

VIAJE / LA NUEVA PARTIDA DE GARY



FOTOGRAFÍAS: ANATOLI ANTONOV

CON VELAS. Kaspárov se dirige al público iluminado por un candelabro tras un apagón. Sólo en dos ciudades ha podido dar sus charlas sin problemas.

EL JAQUE MATE DE KASPÁROV

COMPARA la Rusia de Putin, que esta semana visita España, con Pinochet y Chile. Admira a Churchill. Si en España hubiera ganado el estalinismo, se habría llenado de sangre. CRÓNICA ha seguido la maratón política del genio del ajedrez

DANIEL UTRILLA
Murmansk (Rusia)

El rey nunca queda expuesto. Haga el movimiento que haga, Gari Kaspárov es rodeado al instante por seis alfiles de negro y una robusta torre de dos metros siempre dispuesta al enroque. «Viajamos con él desde que aquel joven le golpeó en la cabeza», confiesa Yuri, el más alto de los siete guardaespaldas que viajan pegados como fichas magnéticas a la sombra del mejor ajedrecista de todos los tiempos. Fue el pasado 15 de abril, cuando un muchacho se acercó a su

ídolo para que le firmara un tablero de ajedrez tras un encuentro con jóvenes liberales en Moscú. Cuando el ex ajedrecista se disponía a estampar su firma, el fan le golpeó con la tabla en la cabeza mientras formulaba en voz alta el motivo de su contrariedad: «Me gustabas como ajedrecista, pero lo dejaste para meterte en política».

En aquel momento, la cabeza más lúcida (y dura) que ha dado el ajedrez, se percató de que sus enemigos no iban a darle tantos jaques como jaquecas en su nueva etapa política de oposición. Desde aquel día, Kaspárov viaja con siete guardaespaldas, que lo mismo le abren la

puerta que le ayudan a ponerse el abrigo de plumas azul o a calzarse su gorro de visión.

«Claro que tengo miedo y soy consciente del peligro, pero tengo que hacer esto porque mi país corre el riesgo de descomponerse si el Kremlin continúa con su política irresponsable», confiesa Kaspárov a CRÓNICA. Tras 12 horas maratónicas dando charlas, el ex ajedrecista de origen azerbaiyano alarga su mano como para comerse un peón invisible en un restaurante italiano de la ciudad polar de Murmansk. Lo que se lleva finalmente a la boca es un trozo de manzana flambeada que degusta mientras sorbe un capuchino. «El poder construye un Estado autoritario. Nosotros sólo llamamos la atención sobre esto y proponemos pasos para agrupar a la oposición», afirma con verbo atropellado.

Su intelecto se filtra por la rendija de su mirada persa, feroz y paralizante, por la que apenas escapa el color castaño de sus ojos. Bajo el brochazo de las cejas caucásicas, su esfinge ceñuda apenas ha sido erosionada por el paso del tiempo. A sus 42 años, la calvicie ha ganado algunas casillas en el tablero de su frente cuadrada y las canas hace tiempo que cuajaron sobre los oscuros rizos que lucía allá por 1985, cuando se impuso a Anatoli Kárpov con tan sólo 22 años, convirtiéndose en el campeón más joven que ha dado la historia de este deporte.

Instalada en la casilla contigua siempre está su reina, Dasha, una economista petersburguesa de 23 años con la que se casó en junio. Cualquier avance de Kaspárov sobre el ancho tablero ruso es seguido

por ella, que ha dejado sus negocios para viajar con su marido. Con un aire a lo Geraldine Chaplin, su tercera esposa es para Kaspárov su «reserva de optimismo», confiesa.

—¿Es cierta la imagen arisca que se tiene de usted en España?

—Es una persona con mayúsculas—, lo defiende Dasha al instante.

—Pienso que soy normal. Uno tiene que reconocer los errores y reírse de uno mismo para no convertirse en una figura de bronce—, añade Kaspárov con una sonrisa que contradice el perfil romo y antipático de guerrero asirio que inmortalizaron las cámaras.

De sangre armenia, Kaspárov, el ogro de Bakú, se nacionalizó ruso en 1990. Anticomunista irredento, no

se considera agnóstico y cree que «existe una fuerza superior que determina el orden de las cosas». Tiene una hija de su primer matrimonio y un hijo del segundo. Se declara admirador de Churchill «por su capacidad para contraponerse al punto de vista predominante de la sociedad», ama el fútbol con locura y nunca se cansa de leer Historia, Filosofía e incluso autores de lo que califica como «literatura transitoria» tales como Cohello o Dan Brown. Le gustó *La Tabla de Flandes* de Arturo Pérez Reverte, libro de trama ajedrecística que considera más logrado que *La defensa* de Nabókov.

JAQUE AL PODER

¿Su mejor partida? «Contra Topalov en 1999», responde sin pensar. «Objetivamente, aquella fue la combinación más larga y limpia de la historia del ajedrez». Actualmente escribe el quinto tomo de su obra sobre ajedrez, un libro que, dice, será «el mejor jamás escrito sobre Kárpov», con el que nunca ha vuelto a tener contacto desde su quinto y último duelo en 1990. Tras ganar un último torneo en Linares en marzo de 2005, el campeón anunció su retirada por sorpresa y emprendió su otra partida contra el Kremlin.

En los años 80 Kárpov asumió el papel de peón del régimen comunista frente al perfil aperturista de Kaspárov. Ahora, éste vuelve a la carga con su Frente Ciudadano Unido empeñado en convencer al fatalista pueblo ruso de que puede darse jaque al poder, tal y como ocurrió en Ucrania en 2004, cuando decenas de miles de ciudadanos protestaron contra el fraude electoral.

«La revolución debe pasar primero en los cerebros», afirma Kaspárov, que no se presentará a las elecciones de 2008 porque «de lo que se trata es de cambiar las reglas del sistema» antes que a las personas. Pese a su popularidad, el presidente ruso, Vladimir Putin, que el jueves y el viernes estará en España en visita de Estado, ha reiterado que no promoverá cambios en la constitución para prolongar su mandato.

CRÓNICA acompaña a Kaspárov en su viaje número 20, un movimiento que casi le saca fuera del tablero ruso, más allá de la línea del círculo polar ártico y muy cerca de donde se hundió el submarino nuclear *Kursk* en agosto de 2000 con 118 marinos. Desde la ventanilla del Boeing de Aeroflot que cubre los 1.400 kilómetros que separan Moscú de Murmansk se aprecia un pai-

«CLARO QUE TENGO MIEDO, PERO DEBO HACERLO. MI PAÍS CORRE EL RIESGO DE DESCOMPONERSE»



Kaspárov, en la universidad, en Murmansk. Unos 50 alumnos le escucharon.

saje de difusa geometría ajedrezada: grandes masas de nieve intercaladas entre oscuros bosques de taiga.

Nada más aterrizar, Kaspárov se topa con el primer obstáculo: la camioneta contratada no aparece en el aeropuerto. Minutos después, el hotel reservado afirma tener proble-

blema relacionado con cortes de luz o acceso a las salas.

Durante el juicio contra el fundador de la petrolera Yukos, Mijail Jodorkovski (condenado a ocho años de prisión por impago fiscal y fraude), Kaspárov estuvo a punto de ser metido a empujones en una furgon-

SU ATAQUE A LA «DICTADURA UNIPARTIDISTA» DE PUTIN SACUDE LAS MENTES DE LOS 30 ASISTENTES

mas con la calefacción, lo que obliga a la comitiva de Kaspárov a improvisar una reserva en el *Russlandia Po-liarnie Zori*. Mañana será otro día.

AGRESIVIDAD DIALÉCTICA

Son las 10.00 y los habitantes de Murmansk aún no han visto la luz. En este punto del planeta los días se confunden con la noche y los termómetros se hunden hasta los 20 bajo cero. Estamos en un centro para niños inválidos que carece de fondos. Ante una treintena de miembros de organizaciones sociales, Kaspárov impone su juego dialéctico con la misma agresividad que le dio fama en los tableros.

«¿Cómo es posible que baje el nivel de vida en las provincias cuando el Estado ruso es el más rico del mundo gracias a los *petrodólares*?», se pregunta. Y añade: «Moscú es una aspiradora de dinero y todo el país trabaja para alimentar a una clase parasitaria de funcionarios». Su ataque frontal contra el «régimen anticonstitucional de Putin», que falsifica las elecciones, «dictadura unipartidista», remueve las mentes cuadrículadas de sus oyentes, poco acostumbrados a una crítica tan feroz. «Pero si en Rusia la gente no se manifiesta, ¿cómo vamos a organizarnos?», le replica una anciana con el pelo teñido de rosa.

Mientras espera su turno, Kaspárov manosea su anillo y entrelaza nervioso los dedos. Su sangre armenia percute en sus sienes a un ritmo mucho más acelerado que en su auditorio eslavo.

«En Rusia la vida de las personas no vale nada para las autoridades», añade Kaspárov. «¿Acaso no ven la relación entre el *Kursk*, el secuestro del teatro Nord-Ost o Beslán?... «Habla sin miedo y dice todo tal cual es», reconoce la directora del centro, Lidia Matveeva.

De repente, un eclipse total oscurece la sala. ¿Qué ocurre? Por los pasillos retumba el galope nervioso de los *alfiles* que, convertidos momentáneamente en *caballos*, no pierden de vista a su amo. ¿Jaque al rey? Kaspárov sonríe arrinconado en su casilla negra. «Esto da color al asunto, ¿no?», comenta jocoso. Han vuelto a cortarle la luz. Alguien trae un candelabro y la velada adquiere connotaciones de secta religiosa.

En la improvisada catacumba, apenas se filtra un tenue hilo de luz azulado del exterior. El modesto centro queda literalmente a dos velas. «La realidad de Rusia es muy diferente a la que muestran los canales estatales», afirma Kaspárov. En la penumbra, el discurso encendido de Kaspárov sigue iluminando al auditorio. Apagones y puertas atrancadas son habituales en sus periplos: sólo en dos de las 20 ciudades que ha recorrido desde febrero de 2005 Kaspárov no ha tenido ningún pro-

blema relacionado con cortes de luz o acceso a las salas. Durante el juicio contra el fundador de la petrolera Yukos, Mijail Jodorkovski (condenado a ocho años de prisión por impago fiscal y fraude), Kaspárov estuvo a punto de ser metido a empujones en una furgon-

nete de la policía durante una trifulca a las puertas del tribunal. «Yukos pagaba sus impuestos y, sin embargo, fue procesada. ¿Acaso Lukoil o Sibneft no deben nada al fisco?», se pregunta Kaspárov. Aunque por seguridad calla sus fuentes de financiación, la prensa rusa lo vincula con el entorno de Jodorkovski, que aspiraba a la presidencia para 2008 y se autoproclama «preso político». Son las 13.00. La siguiente jugada se desarrolla en la Facultad de Pedagogía. Corre el rumor de que no hay luz en media ciudad. «¡Entrad a escuchar a Gari Kaspárov!» grita a un grupo de estudiantes Marina Litvinovich, brazo derecho de Kaspárov. «Resultará difícil sin micrófono», se lamenta el político recién nacido, que repite su discurso en un salón de actos sin calefacción ni luz ante 50 jóvenes. «Nuestros vecinos no ruegos también tienen petróleo pero lo utilizan para mejorar infraestructuras», constata irónico.

De repente, una gotera cae del techo. *Toc. Toc. Toc.* Los golpecitos perturbadores se prolongan, pero no sacan de sus casillas al hombre que en 1984 mantuvo la concentración durante más de seis meses en las 48 partidas que duró su primer choque épico contra Kárpov, cancelado por la FIDE por razones humanitarias. Tras su ponencia, milagrosamente, se hace la luz en la sala.

UNIR A LA OPOSICIÓN

A las 17.00, ante medio centenar de diputados locales, Kaspárov afirma que Rusia vive hoy una situación como la de Chile en 1988, cuando «las distintas fuerzas políticas se unieron contra la dictadura de Pinochet para apoyar el plebiscito nacional que inauguró la transición. En este proceso aglutinador (dificultado por grupos de oposición como el bloque nacionalista de izquierdas Rodina, que no quiere romper del todo con el Kremlin), Kaspárov se arroga el título de «catalizador», ya que puede hablar tanto con el PC como con los demócratas de derecha (SPS). Desde filas oficialistas le acusan de amparar a radicales como los neobolcheviques, cuyo jefe local estaba hoy en una de las conferencias.

Más calculador que el superordenador Deep Blue, al que Kaspárov doblegó en 1996, el Kremlin parece un rival imposible de batir porque juega con las piezas atornilladas en el tablero. «Existe la certeza de que en noviembre de 2008 habrá en EEUU un presidente que no será Bush. No podemos decir lo mismo de Rusia», explica en su último encuentro con miembros de la elite económica local.

—¿Se siente un Quijote de la política rusa?

La pregunta lo deja de una pieza.

—Creo que soy capaz de apreciar la situación más objetivamente que

él. Hay cosas que hay que hacer al margen de tus opciones de éxito, y lo mío es un imperativo moral—, afirma incómodo.

Amigo de España (en 1987 se enfrentó a Kárpov en Sevilla), Kaspárov opina sin pelos en la lengua sobre la Guerra Civil. Su oposición al comunismo soviético —«un callejón sin salida para Rusia»— alcanza

también a la España de 1936. «Si hubieran ganado los estalinistas todo el país se habría cubierto de sangre tras la guerra», afirma el ex ajedrecista, que achaca el conflicto a «una reacción natural de la mayor parte del país» frente al «experimento severo que las izquierdas trataban de imponer. Entre dos opciones malas, venció la menos mala. No hay que

idealizar a la otra parte, que estuvo bajo la influencia de Stalin».

Hoy sólo dormirá cinco horas. El avión a Moscú sale temprano. Su próximo viaje lo llevará a Perm, en los Urales. Cansado, el maestro marcha camino de su *venta*. Yuri le sigue de cerca sobre la acera helada. A Don Quijote le hubiera gustado tener tamaño gigante por escudero.



38.000 KILÓMETROS. Desde que en febrero de 2005 inició sus viajes políticos por Rusia partiendo a Voronezh, Kaspárov (en primer plano) ha recorrido más de 38.000 kilómetros y visitado 21 ciudades. Le acompañan siete guardaespaldas. En abril un joven le agredió con un tablero de ajedrez en Moscú.

Historia

JAVIER MEMBA

Sabido es que la Historia la escriben los vencedores. Pero, aunque quede sin escribir, el devenir de los hombres y los pueblos también pasa por los patíbulos y los personajes anónimos. A ellos, a «los espinazos rotos, a las vidas y los destinos quebrados», dedica el historiador Fernando García de Cortázar su nuevo libro *Los perdedores de la Historia de España*. Éstos son algunos:

UN GENERAL REBELDE

Quinto Sertorio. Nacido en Italia central, en el año 121 a. C., llegó a Hispania como tribuno militar en el 98 a. C. Cuando estalló la lucha entre los *optimates* —el partido aristocrático—, bajo el mando Lucio Cornelio Sila, y los demócratas o *populares* de Mario, Sertorio tomó partido por estos últimos, derrotados en el 81 a.C. «Los ojos de Sertorio», escribe García de Cortázar, «reflejan la derrota de un general rebelde que al declinar el siglo I a. C. convierte la península Ibérica en el principal núcleo de resistencia armada al poder aristocrático asentado en Roma». En opinión del historiador: «Sertorio pone al descubierto las grandes desigualdades aún vigentes en las dos iberias, la mediterránea y la meseteño atlántica».

EL PRIMER HEREJE EJECUTADO

Prisciliano. Nacido en fecha incierta en la provincia romana de Gallaecia, este obispo hispanorromano comenzó a predicar en contra de la Santísima Trinidad —entre otros dogmas de la doctrina cristiana— en el año 379. Había sido nombrado obispo de Ávila un año antes, pero no tardó en ser desterrado. Decapitado en la ciudad alemana de Tréveris, san Ambrosio de Milán intentó salvarlo en vano.

PRÍNCIPE Y MÁRTIR

San Hermenegildo. Primogénito del rey visigodo Leovigildo, fue asociado al trono por su padre en 573. Su reino era la Bética; su capital, Sevilla. Su obispo y su amada esposa fueron determinantes para que se convirtiera al catolicismo. Todo un acto de rebeldía para su condición y su tiempo. Leovigildo se vio obligado a intervenir contra su hijo. Le derrotó y le hizo prisionero (584). Ya cautivo, Hermenegildo fue asesinado por su carcelero tras haberse negado a recibir la comunión de manos de un obispo arriano.

POETA OLVIDADO

Semuel ha-Naguid. La luna del islam y la cruz de Roma fueron igualmente crueles con los judíos de Sefarad. Semuel ha-Naguid nació en Córdoba, donde era mercader y de donde tuvo que huir de las matanzas contra los judíos desatadas en el año 1013. Escabechinas, intrigas... sangre y fuego a la postre fueron el principal motivo de sus versos. Llegó a medrar como escribano de los musulmanes, pero quiso la Historia que tras su muerte apenas dejara un recuerdo.

CRONISTA SILENCIADO

Juan Alfonso de Polanco. Nacido en 1517 y muerto en 1575, Polanco fue copiadador de bulas y otros documentos oficiales. Sexto secretario de la Compañía de Jesús, ejerció el cargo sin interrupción durante 26 años. En opinión de García de Cortázar, su labor en la Roma del siglo XVI fue extraordinaria: «Como infatigable escritor de epístolas, observó que las cartas enviadas a Roma eran hojas de un mis-

LOS GRANDES PERDEDORES DE ESPAÑA

EL HISTORIADOR García de Cortázar ha buceado en más de veinte siglos para desentrañar una galería de perdedores como Quinto Sertorio o Malaspina. Ésta es una selección con 15 personajes

DOS DE TANTOS. José I Bonaparte, *Pepe Botella*, tuvo que volverse a Francia, aunque era bien visto por muchos ilustrados. Besteiro aguardó en Madrid la llegada de los nacionales seguro de que tendrían en cuenta sus gestiones por la paz. Se equivocó.



TRAS EL ESPEJISMO REFORMISTA DE CARLOS III, EL MARINO MALASPINA NO SOPORTÓ LA CORRUPCIÓN DE SU SUCESOR. ACABÓ SIENDO DESTERRADO

mo y asombroso libro y que leerlas en orden era leer una historia universal». Si el olvido se cernió sobre tamaña obra fue debido al linaje converso de Polanco y a su rectitud moral.

CONTRA FELIPE II

Juan Antonio de Lanuza. «Traidor no; mal aconsejado, sí», dijo el Justicia de Aragón a punto de enfrentarse a su último trance. Zaragoza se debatía en la Rebelión de los Fueros (1591). Se luchaba por dos ideales míticos: «Lo que parece absolutismo y lo que parece libertad». El absolutismo estaba representado en los ejércitos de Felipe II, que marchaban contra Aragón cuando Lanuza —pese a las advertencias de familiares— se dejó llevar por el fervor popular y creyó que podría enfrentarse a Su Majestad Católica.

REFORMAR LA BUROCRACIA

Manuel Joaquín Álvarez de Toledo y Portugal. Primer ministro de Carlos II en 1684, su política reformista intentó mejorar la situación económica castellana mediante el saneamiento de las finanzas, la reforma monetaria de 1686 y la reducción de la burocracia. Su enemistad con Mariana de Neoburgo, segunda esposa del rey, le hizo abandonar la corte y retirarse a Puebla de Montalbán (Toledo). En 1698 regresó al poder, pero un motín determinó su segundo destierro en 1699.

ÍNTEGRO MARINO

Alejandro Malaspina. Este otro gran marino italiano al servicio de la corona española inició uno de los primeros viajes científicos alrededor del mundo el 21 de septiembre de 1794 al mando de dos corbetas, la *Descubierta* y la *Atrevida*. A su regreso, fue nombrado brigadier. Pero el 22 de noviembre de 1795 fue acusado de revolucionario y conspirador por el primer ministro, Manuel Godoy, y en abril de 1796 fue condenado a prisión. Desterrado a Italia en 1803, murió en 1810. Víctima de las intrigas de la corte de Carlos IV, el error del ilustre marino, que había vivido «el espejismo reformista de Carlos III», fue no soportar la corrupta decadencia de su sucesor.

DOBLE DESARRAIGO

José María Blanco White. Su obra más célebre, *Cartas de España*, escritas en inglés en 1822 no se tradujo hasta 1972. Abandonó España tras la invasión francesa. Exiliado en Gran Bretaña, fundó y dirigió la revista *El español* para dedicarse con posterioridad a la edición de textos medievales españoles. García de Cortázar ve en él a un hombre «desarraigado de su país natal que tampoco consigue integrarse en su nueva tierra».

RIDICULIZADO POR EL PUEBLO

José I Bonaparte. Impuesto en el trono por su hermano menor, Napoleón, José Bonaparte «fue un burgués que quiso reinar sobre un pueblo en armas y repitiendo las voces de unos ministros de utopía que intentaron gobernar sin poder y sin dinero». Llamado Pepe Botella por el pueblo madrileño por su supuesto alcoholismo, lo cierto es que muchos ilustrados afrancesados le quisieron. Tras las derrotas en Arapiles (1812) y Vitoria (1813) volvió a cruzar los Pirineos.

CAPITALISTA EN ANDALUCÍA

Manuel Agustín Heredia. «Hay otros actores además del general, el político y el obispo, el guerrillero y el exiliado. Hombres de levita y alto horno pueblan también el ruedo ibérico». Uno de ellos fue el malagueño Manuel

Agustín Heredia (1786-1846). Sus iniciativas le dieron fama de moderno aunque no cuajaron: «Chimeneas de humo largo y comercios de largo navegar ocuparon la mente de quien no lograría plantar las bases del capitalismo industrial en Andalucía».

HISTORIA DEL ANARQUISMO

Joan Peiró. Fundador de la CNT y pieza clave del sindicalismo revolucionario, su peripecia viene a resumir la del anarquismo histórico español. Advirtió de los riesgos de la colaboración de la CNT con el Gobierno de Largo Caballero, así como del acercamiento a la UGT. Exiliado en Francia tras la derrota en la guerra civil, en 1942 es detenido por la Gestapo y extraditado a España. A este lado de los Pirineos se le ofrece la posibilidad de integrarse en la entonces incipiente Organización Sindical franquista. Peiró se niega y es fusilado en 1942.

FALANGISTA DESPLAZADO

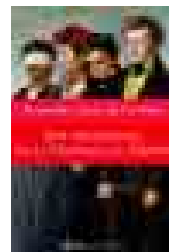
Ramiro Ledesma Ramos. Parece ser que José Antonio Primo de Rivera personalmente invitó a Ramiro Ledesma al discurso fundacional de Falange Española. Ledesma sentó las bases ideológicas del nacionalsindicalismo desde las páginas de la revista *La conquista del estado*. Con el correr del tiempo, Primo de Rivera acabaría eclipsándole y decidió abandonar la Falange —cuyo triunvirato dirigente integró en un primer momento— para crear una nueva formación. Murió fusilado en Aravaca (Madrid) a comienzos de agosto de 1936, durante una saca de presos de la cárcel donde estaba confinado.

DERROTADO POR MODERADO

Manuel Giménez Fernández. Llamado a ser el mayor representante de la democracia cristiana en la II República, fue genuino representante del ala liberal de la Confederación Española de Derechas Autónomas desde su fundación, en 1933. Ministro de Agricultura con Lerroux, su nombramiento fue uno de los que desencadenaron la Revolución de Octubre de 1934. García de Cortázar sostiene que Giménez —padre de Joaquín Ruiz Giménez por cierto, uno de los perdedores de la Transición— fue un hombre moderado y la moderación, en cualquier lado del espectro político, siempre ha conducido al olvido en España.

SOÑANDO UNA PAZ HONROSA

Julián Besteiro. El histórico dirigente socialista pretendió lograr un honroso acuerdo de paz con las tropas franquistas desde el mismo año en que empezó la guerra civil. Artífice de las últimas gestiones para lograr un armisticio, permaneció en Madrid cuando entraron en la capital los nacionales. Lo hizo convencido de que sus gestiones a favor del alto el fuego serían tenidas en cuenta y de que la dictadura que se avecinaba iba a tolerar la libertad sindical, como lo hiciera la de Miguel Primo de Rivera. Esto le permitiría reorganizar la UGT. Se equivocó. Apenas fue hecho preso se le condenó a 30 años. Murió solo y olvidado en la cárcel de Carmona (Sevilla).



«Los perdedores de la Historia de España», de Fernando García Cortázar (Ed. Planeta), sale a la venta el próximo jueves.

Tránsitos

SEIS PREGUNTAS

MIGUEL ÁNGEL MELLADO

¿LA RELIGIÓN ES UN PROBLEMA?

SÍ, cuando se plantea de modo excluyente. O sea, casi siempre. Si mi religión es la única verdadera y mi Dios la Verdad con mayúscula, tu religión es la mentira verdadera y tu dios no pasa de minúsculas. Y ya está el lío. Así como el ignorante es excluyente por naturaleza, con las religiones excluyentes pasa lo mismo: son ignorantes. El *summum* de la ignorancia religiosa es no entender que todas son producto del sincretismo: poquito de aquí, de allá y de acullá. En la religión musulmana, parte de las fuentes de inspiración de Mahoma, nacido en el año 570, están claras: del cristianismo (el cielo y el infierno) y del judaísmo (la prohibición de comer cerdo). La lucha de religiones siempre existió. El problema, ahora, es que como *La Tierra es plana* (de Thomas Friedman, libro de reciente aparición) y todos vivimos juntos, debido a la inmigración y a la mundialización de la comunicación, el choque está a la vuelta de cada esquina. Por ejemplo: en Inglaterra las comunidades hindú y *sikh* han presentado una demanda judicial al no permitírseles incinerar a sus muertos al aire libre, fundamental, dicen, para que el proceso de reencarnación no sufra ningún obstáculo. Si unas cenizas se mezclan con otras se produce una catástrofe en la reencarnación. Exigen, pues, un lugar para llevar a cabo el dictado de su religión. Peor sería si fueran zoroastristas, para quienes los cadáveres han de ser abandonados en un lugar elevado, pasto de cualquier ave carroñera. Para todas estas extrañas (para nosotros) religiones, nuestra extrema unción les suena a *chino*, o sea, a cristiano. La gran diferencia es que nosotros, ahora, 1.000 años después de las cruzadas y pasados 30 del Vaticano II, no excluimos, perseguimos ni prohibimos otras religiones. Somos tolerantes, sí. Comprensivos, también. Pero no debemos ser indiferentes ni conniventes con los enemigos de la libertad, que hoy llevan turbante. Jerrold lo dijo bien: «La religión está en el corazón, no en las rodillas». Y Woody Allen, mejor: «Ojalá Dios me diera una señal. Como hacer un gran depósito a mi nombre en un banco suizo».



Reacción intolerante musulmana.

¿LA DIOSA GAIA ESTÁ ENFADADA?

SÍ, Gaia era la diosa griega que simbolizaba la Tierra y su fertilidad. Como Gaia se muera, no habrá dios que nos salve. Y en eso estamos. Bush admitió el martes, en su discurso a la nación, la adicción de EEUU al petróleo: consumen el 26% de la producción mundial. Los chinos, con su

LA FRASE (5)

“La política educativa está determinada siempre por la ideología”

—STEPHEN J. BALL / Sociólogo de la educación

Así las cosas, un pacto escolar parece imposible. Alguien definió la gran inteligencia como la capacidad de mantener dos ideas contrarias en la cabeza, sin que estalle. Si esto es verdad, la educación requiere una gigantesca inteligencia. Les pondré algunos ejemplos. Soy partidario de la escuela pública, pero compruebo la facilidad con que una escuela pública puede ser políticamente instrumentalizada. ¿Quién debe decidir lo que se enseña? No pueden decidirlo los padres, porque tal vez no tengan una visión suficientemente amplia de un mundo complejo, pero no se puede desoir a los padres. Podríamos decir que es la sociedad quien debe decidirlo, y que los políticos son los representantes legítimos de la sociedad. Ocurre, sin embargo, que hay que temer a los políticos dispuestos a educar a un pueblo, a su manera. ¿Debe haber una educación religiosa confesional? Casi todo el mundo está de acuerdo en que no. Pero, ¿debe haber una educación nacionalista? Las experiencias de utilización de las escuelas para fomentar el espíritu nacional han sido terroríficas, pero, por otra parte, la protección de un enraizamiento cultural parece conveniente para fomentar la responsabilidad. Cuando oigo decir a Bargalló que la elección de la lengua no puede dejarse en manos de los individuos, sino que tiene que ser regulada por los poderes públicos, está diciendo una cosa a la vez razonable y dictatorial. ¿Deben también decidir la religión y la cultura y la moral? Tal vez la solución esté en pensar en los alumnos y en su futuro. No caerá esa breva. / JOSÉ ANTONIO MARINA / Filósofo



GUIDO MANUILO/EFE

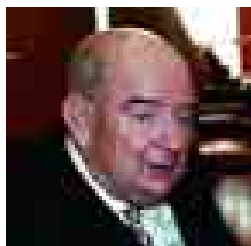
LA VENTANA / BUDA LLEGA A WALL STREET

Con el pulgar va pasando las cuentas del *mala* —el rosario budista— como otros deslizan las tabas del ábaco hasta que cuadran las cuentas. La fe también es economía. Hay un misticismo del dinero que va de Rockefeller al canto gregoriano, sin excepción. Es el éxtasis del cobre, para servirles. El budismo, hecho de exceso de paciencia, se ha sumado a las cotizaciones del rezo grabando unos *mantras* a ritmo de pop. El pionero está sentado ahí arriba, con esa bonhomía a lo Bakunin y la *jeta* iluminada por la calderilla de 40.000 discos vendidos. Es el jefe espiritual de un monasterio del Garraf (Cataluña). La santidad le unge la risa de salchichero. El incienso ya cotiza en el parque. / ANTONIO LUCAS

GANADOR & PERDEDOR

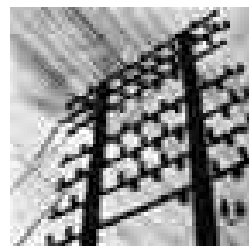
EDUARDO FUNGAIRIÑO

Probando la guillotina. La historia reciente de la Audiencia Nacional es un *Falcon Crest* con viñedos de intriga repartidos por los pasillos. Uvas de la ira donde este cántabro postrado ha jugado con naipes de mucho filo como fiscal jefe de la *casa*. Y así ocho años. Figura con papel estelar en las grandes *murgas* de la judicatura, generalmente con un viento racheado en contra. El día de su posesión lo acompañaron sólo tres de los 15 fiscales del Alto Tribunal, pero no se arrugó. Fue uno de los *indomables*, quizá a su pesar. Y ahora es uno de los depurados, ¿vendrán más? ETA lo tiene en sus dianas, y viceversa (¿así quién negocia?). **La victoria.** El fiscal general, Conde-Pumpido, lo ha hecho protagonista por decreto de *dimisión*. Ya ha estrenado guillotina.



EL TELÉGRAFO

S.O.S. Se nos ha quedado vieja la vanguardia. Aquellos telégrafos donde el amor se decía en morse están listos para la extremaunción. Simbolizó la épica de lo urgente cuando el mundo aún no tenía prisa. Revoluciónó los partes de guerra, enviando al paro a los *pringados* que se cruzaban el mundo a caballo para anunciar la rendición cuando hacía un mes que al enemigo le habían dado sepultura. Le puso hora a los naufragios y le quitó nocturnidad al mar. Pero hace medio siglo que el telégrafo se nos quedó viejo. Ahora lo que manda es Internet, ese sordo bazar donde hiberna el futuro. **La derrota.** En EEUU han puesto en la calle a los últimos telegrafistas, abuelos con manguitos y vise-ra de charol que cifraban la vida con un temblor sostenido de dedo índice. / A. LUCAS



crecimiento anual del 10%, necesitan más fuentes de energía y están construyendo la central nuclear más grande del mundo, así como 29 más. El barril está disparado y son tantas las incógnitas al depender de los amos del petróleo, precisamente los hijos de Alá, que el mundo occidental vuelve a la fe nuclear cuando se daba por muerta. Como el hombre es el único animal que tira siempre por el camino del medio para llegar antes al precipicio, hacia él nos dirigimos. En vez volcarnos en energías limpias (si los británicos aprovecharan el movimiento de olas y mares obtendrían el 25% de las electricidad que necesitan), se invertirá en nucleares. Así llenaremos la tripa de Gaia de sucio uranio: sólo un gramo tarda 4.000 millones de años en diluirse.

¿PERO GAIA IMPORTA TANTO?

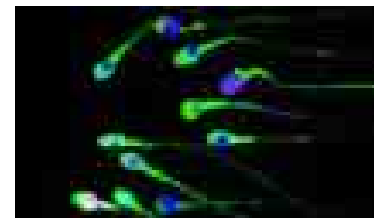
SÍ. Pongamos un ejemplo simple: «Las algas laminarias, que concentran el yodo del mar y lo ponen en circulación en el aire, de donde absorbemos los trazos de yodo que necesita nuestra glándula tiroides para fabricar las hormonas que regulan nuestro metabolismo». (De *La naturaleza humana*, de Jesús Mosterín).

¿CUIDADO CON LA CIENCIA?

SÍ. Quizás conozcan el remedio de Hipócrates, padre de la medicina, contra la calvicie: la castración. Logicamente, los calvos de la época optaron por quedarse calvos. Ahora un biocientífico plantea la implantación de células, aunque no asegura si el pelo saldrá por encima de las cejas o por debajo, como acostumbra. Para otro científico, la atracción del macho por la hembra se produce por cierto olor de las axilas de ellas en días fértiles. No explica por qué los homosexuales se entregan a sobacos estériles. La ciencia no es una ciencia exacta.

¿ÚLTIMA MODA CON PERROS?

SÍ, secuestrarlos y pedir rescate; en Gran Bretaña. El perro es una víctima: miles fueron ejecutados en 1888 por Edison para desacreditar la corriente alterna descubierta por su enemigo, Tesla. Si el hombre es un *lobo* para el hombre (Plauto), el hombre es, también, un *hombre* para el perro.



Gana el espermatozoide listillo.

¿HOY NO HABLAMOS DE ESTATUT?

SÍ, el Estatut es parte de la partitura general: absorción de Endesa, País Vasco, Fungairiño, modorra nacional: talante de ZP. Un lector, Luis M. Salan, tiene una teoría: «Si para fertilizar un óvulo hacen falta 20 millones de espermatozoides por mlg. y hay tanta gente estúpida, qué pasa. ¿Es que los espermatozoides que se perdieron eran más estúpidos aún que los ganadores? La solución es que en la carrera de la ovulación ganan los tramposos. El listo se sale con la suya». ¿Adónde nos llevará el listillo de turno? miguel.a.mellado@elmundo.es

Tránsitos



Henri Parot.



Luis Ortiz.



Coretta Scott.



Lola Cardona.



Alan Greenspan.



Nam June Paik.

Henri Parot, ¿en libertad en 2009?

Recurso. HENRI PAROT, 47 años, considerado el terrorista más sanginario de ETA condenado a casi 4.800 años de cárcel por 82 asesinatos en 26 causas; podría salir de prisión en 2009 si prospera el recurso que presentó ante el Tribunal Supremo. La Fiscalía del Alto Tribunal apoya ese recurso en contra del criterio de la Audiencia Nacional. El 26 de abril de 2005 la Audiencia dictó un auto en el que acumulaba en una pena de 30 años las siete primeras causas por las que fue condenado y en una segunda pena, de otros 30 años, las 19 restantes. El terrorista no saldría de prisión en tal caso hasta 2034. En su recurso, ahora apoyado por la Fiscalía del Supremo, Parot sostiene que lo que legalmente procede es agrupar todas sus condenas en una sola pena de 30 años. De esa forma, dependiendo de las posibles reducciones de pena por trabajo, podría salir de la cárcel a finales de 2009 o principios de 2010. Lleva en prisión 16 años.

Ministro de UCD

Falleció. LUIS ORTIZ, 73 años, ex ministro de Obras Públicas y Urbanismo; el pasado jueves, en Madrid. Tras ocupar distintos cargos en Renfe y en los ministerios de Hacienda y de Obras Públicas fue nombrado ministro de éste último por Adolfo Suárez en 1977. Ocupó la misma cartera con Calvo Sotelo entre febrero de 1981 y diciembre de 1982. Fue diputado y senador con CDS y luego con el PP.

El hijo pianista de Mussolini

Falleció. ROMANO MUSSOLINI, 79 años, último de los cinco hijos del dictador italiano Benito Mussolini y pianista de jazz. A pesar de su apellido, era principalmente conocido en Italia por su carrera musical. Casado con María Loren, la hermana de la actriz Sofía Loren, era el padre de la europarlamentaria de extrema derecha Alessandra Mussolini.

Ella también tuvo un sueño

Falleció. CORETTA SCOTT, 78 años, viuda de Martin Luther King; el martes, en Atlanta (EEUU). Se casó con el adalid de los derechos civiles en 1953. Tras el asesinato de éste, en 1968, se dedicó a difundir su legado al frente del Centro Martin Luther King Jr. pa-

PELÍCULA / PROYECTO DE UN DIRECTOR ESPAÑOL

El dibujo animado de Juan Pablo II

Bendecida. El Diario y la Pluma del Papa hablan impacientes. Su dueño no llega. Hace una hora que tendría que estar anotando las impresiones del día. Pero el Pontífice no viene ni vendrá: ha muerto. Desconsolados, Diario y Pluma deciden contar al mundo la vida del Papa Magno. Con la ayuda de Piccolo y Fiona, una pareja de palomas. Las palomas blancas que acompañaron al Papa Wojtyla durante toda su vida y que le velaron, desde la ventana del Vaticano, el día de su muerte. Así comienza *Juan Pablo II: el amigo de toda la Humanidad*, una película de dibujos animados sobre el Papa Wojtyla dirigida por un español y que cuenta con la bendición del Vaticano, la Conferencia Episcopal Española y el arzobispo de Barcelona, Lluís Martínez Sistach.

«Queremos desmitificar la figura de Juan Pablo II y mostrarla desde su perspectiva más humana», dice José Luis López-Guardia, alias Cavin Cooper, director de cine de animación, colaborador de Disney, productor ejecutivo de Cavin Cooper Productions, empresa catalana especializada en audiovisuales infantiles y padre del proyecto.

El resultado está a la vuelta de la esquina. A falta de ultimar algunos detalles, la película se lanzará en todo el mundo el 2 de abril, coincidiendo con el primer aniversario de la muerte de Juan Pablo II.

«Se trata de una película para toda la familia y con un guiño especial a los niños y a los más jóvenes, tan familiarizados con el lenguaje de los dibujos animados», explica José Luis López-Guardia. De la mano de Piccolo y Fiona, las dos palomas blancas del Papa, niños y mayores recorren la vida de un niño polaco que comenzó siendo Lolek y terminó en la silla de Pedro. Y cambió el rumbo de la Historia. De ahí que la película «hecha con todo el cariño y el amor, sea también un tributo al hombre de Dios que transformó el mundo», explica, emocionado, López-Guardia.

Editada en dvd, *Juan Pablo II: el amigo de toda la Humanidad* consta de dos partes. La primera media hora, dibujos animados. Los segundos 30 minutos, un documental elaborado en colaboración con el Centro Televisivo Vaticano, en el que Juan Pablo II se narra a sí mismo. Un documental basado en gestos del Papa más carismático de los últimos tiempos. Tanto los dibujos animados como el documental aportan, según su productor, «elementos inéditos». Por ejemplo, la banda sonora está compuesta por la música favorita del difunto Papa. Desde música folclórica polaca, hasta himnos militares del Ejército ruso (¿quién lo diría!), mucha música clásica (que Juan Pablo II escuchaba por las noches mientras escribía su diario) e, incluso, alguna canción en español, como la titulada *Pescador de hombres*. Una canción que tanto emocionaba al Papa Wojtyla cuando canta-

ba: «Señor, me has mirado a los ojos, sonriendo has dicho mi nombre. En la arena, he dejado mi barca, junto a ti buscaré otro mar».

En la cinta aparece también un Papa deportista y hasta muy bromista. Le encantaba contar chistes. Y no se le daba nada mal. Un joven Wojtyla que ríe, juega al fútbol de portero, esquí, canta y llora. Realizada con las últimas técnicas de la producción de películas de dibujos animados que están utilizando la Disney o el propio Steven Spielberg, el coste de la película de López-Guardia se ha disparado hasta más de dos millones de euros. Por la sofisticación y la calidad de la producción. Por la cantidad de derechos de autor que tuvo que pagar y por el coste del doblaje.

El director es un peso pesado de la animación.

Desde pequeño soñó con ser «artista Disney». Sobre todo después de ver *Blancanieves* y *Bambi*. Lo consiguió en 1977, a los 21 años. Durante casi tres décadas trabajó con las grandes productoras de animación americanas, como Warner Bros, Dream Works (la compañía de Steven Spielberg), Hanna-Barbera y Universal Studios. Hasta que, tras muchos años de exilio voluntario y un carrerón en su mochila, López-Guardia regresó a Vic, su ciudad natal, donde fundó Cavin Cooper Productions.

La película del Papa se va a doblar a casi todas las lenguas del mundo. «Por supuesto, al inglés, polaco, italiano, francés y español. Y al catalán, vasco y gallego. Para que la gente pueda disfrutarla en su lengua materna», dice López-Guardia.

El DVD tendrá dos presentaciones. Una, sencilla. Y otra en la que el disco con la película irá dentro de un libro pequeño pero intenso sobre el Papa, escrito por Massimo Lavena, del Centro Televisivo Vaticano, un testigo de excepción de la vida del Santo Padre en Roma.

Un gran lanzamiento que cuenta con total apoyo tanto en Roma como en España. «En la

Conferencia Episcopal nos han prometido el mismo apoyo que le dieron a *La Pasión* de Mel Gibson», dice Joan Homedes, representante de la productora. De hecho, ya tienen prevista tres presentaciones a eclesiásticos de alto rango. Una a la Curia romana. Otra en Añastro, sede de la Conferencia Episcopal española. Y una tercera, al arzobispo de Barcelona y a su curia diocesana. Entusiasmado con la idea desde el principio, monseñor Martínez Sistach recomendó a la productora ante el Vaticano con una carta de su puño y letra.

Con el apoyo explícito de la maquinaria eclesiástica, la película seguramente correrá mejor suerte que otra similar inglesa. Hace unos meses, la BBC decidió no emitir *Popetown*, el filme de dibujos animados realizado en Inglaterra por Channel X, «para no ofender los sentimientos de los católicos». / JOSÉ MANUEL VIDAL



CAVIN COOPER PRODUCTIONS

CLAVES

EL PASTEL FAVORITO DE WOJTYLA
La película desvela el postre preferido del Papa: Batir un huevo, cuatro yemas, 100 grs. de azúcar y vainilla. / Cocer 1/4 l. de leche y añadir la misma cantidad de leche fría mezclada con harina de patata. / Hervir y añadir, removiendo, los huevos batidos. / Calentar y mezclar bien. / Enfriar en agua sin dejar de remover. / Verter la masa sobre hojaldre y cubrir con azúcar en polvo.

ra el Cambio Social Sin Violencia. El matrimonio tuvo cuatro hijos hoy enfrentados sobre el futuro de la fundación que lleva el nombre de su padre.

Un talento del teatro español

Falleció. LOLA CARDONA, 69 años, actriz valenciana; el pasado lunes, en Madrid. Aunque participó en películas notables bajo la dirección de Fernán Gómez, Saura, Erice o Almodóvar, consagró su carrera al teatro. Debutó como primera actriz en el papel de la educadora de una niña ciega y sorda en *El milagro de Anna Sullivan*, de William Gibson, con la Compañía Nacional de Teatro. A partir de ahí representó obras de Shakespeare, Lorca, Gala... Fue, además, uno de los rostros reconocibles de *Estudio 1*, el programa teatral de TVE de los años 60.

El adiós del timonel del dólar

Despedida. ALAN GREENSPAN, 78 años, presidente de la Reserva Federal, el banco central de EEUU; dirigió la reunión del comité de gobernadores de la institución el martes por última vez. Ha estado al frente de la Reserva Federal desde 1987 con cuatro presidentes, Reagan, Bush padre, Clinton y Bush hijo. Le sustituye el profesor de Economía Ben Bernanke.

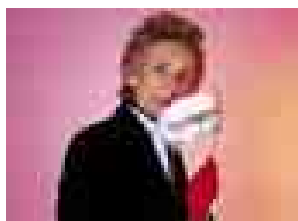
Padre de las esculturas de sonido

Falleció. NAM JUNE PAIK, 74 años; artista coreano. Fue uno de los primeros en explorar las posibilidades expresivas de la televisión y el vídeo: se le considera padre del videoarte y pionero de las instalaciones. Solía decir que hacía esculturas de sonido porque no era capaz de escribir partituras y siempre consideró su maestro y principal influencia al compositor de vanguardia John Cage.

La actriz que calzó «las zapatillas rojas»

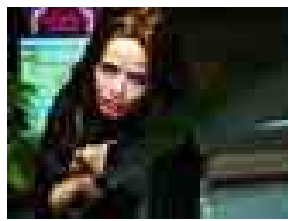
Falleció. MOIRA SHEARER, 80 años, bailarina y actriz escocesa; el pasado martes, en Oxford (Inglaterra). Era ya una bailarina prestigiada cuando le ofrecieron protagonizar la adaptación cinematográfica de un cuento de Andersen: *Las zapatillas rojas*. El filme (1948) fue un éxito mayúsculo, pero Shearer lamentó haberlo interpretado. «Arruinó mi carrera en el ballet. Ya no se confiaba en mí», declaró años después.

laotracrónica



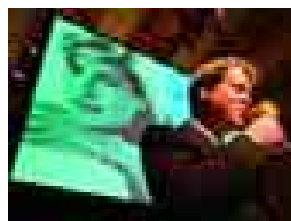
La novela de los «pijos» vascos de antes

La escritora Begoña Aranguren recrea en «Alta sociedad», emulando a Marcel Proust, la vida disipada e inútil de una alta burguesía que despreciaba a Francisco Franco pero, asegura, le «bailaba el agua». **Página 14**



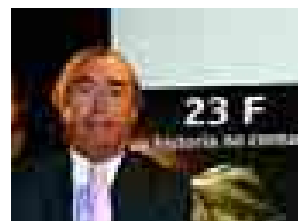
Aquí no hay quien viva... enamorada

María Adán ha abandonado la serie «Aquí no hay quien viva». La actriz ha visto cómo la lesbiana de ficción Vanessa Romero le ha levantado el novio. Que además es director y guionista de la serie. **Página 15**



Los muebles de Lady Di, un éxito

Una firma británica comercializa en Madrid réplicas exactas de los muebles de la mansión Althorp de los Spencer. La iniciativa está siendo un éxito. El tirón de la «Reina de corazones» sigue siendo enorme. **Página 15**



José Oneto: «Cultivo el mechón sin resultado»

El periodista «celebra» el 25 aniversario del golpe frustrado del 23-F con un libro que intenta recuperar la Transición: «Los hechos más importantes que ocurrieron en esos años ni se consideran en la escuela». **Página 16**

EL ESPAÑOL QUE DESEAN LAS ITALIANAS

EN BILBAO repartía frutas para sus padres, pero su sueño era ser modelo. Y se fue a Italia. Vencedor de un «reality», ahora el país le adora. Se llama Alejandro Muñoz y pronto lo verán en películas

MARTA LOBATO
Roma

A los 19 años vendió su moto y se fue a Milán para tratar de hacerse hueco en el *glamouroso* mundo de la moda. Once años después, este vasco de mirada dulce y sonrisa profidén se ha convertido en el español de más éxito en Italia. Sergio Muñoz (*Seryo Múnizz*, como le llaman aquí) se ha metido en el bolsillo a todo el país transalpino y no sólo por su cara bonita.

Los italianos decretaron su triunfo inapelable en la segunda edición de La Isla de los Famosos (donde derrotó al mismísimo Sandokán) subyugados tanto por su atractivo físico como por su sólido carácter, y desde entonces su nombre está en boca de todos. Acapara portadas. Es objeto de deseo de miles de mujeres. Pero él, lejos de darse aires, mantie-

María Valverde, Sergio Peris-Mencheta, Angela Molina y Eusebio Poncela. En los mentideros ya se susurra que la película, rodada entre Valencia, Navarra, Madrid, Roma y Viterbo, podría desembarcar en el próximo Festival de Venecia.

«Yo encarno a uno de los hijos del papa Alejandro VI, Juan Borgia, que es una especie de hijo de papá de la época», comenta a CRÓNICA el ex modelo, ahora volcado en cuerpo y alma en el séptimo arte. «Juan es bastante distinto a mí. Yo de *gigoló* y de *yuppi* no tengo nada». Y su currículum lo confirma. De la frutería de sus padres en Bilbao, donde ayudaba con la furgoneta de repartidor, Muñoz se fue a Madrid para hacer sus pinitos como modelo. «Luego me dije: vamos a hacer las cosas seriamente». Así que viajó a Milán y se afincó, casi sin un duro, en la capital de la moda italiana. Tras años muy

«LLEGUÉ A LA ISLA DE LOS FAMOSOS DE CASUALIDAD. LES FALTABA UNA PERSONA Y PENSARON EN UN CHICO GUAPO, UNA CARA TELEVISIVA»

ne bien firmes los pies en la tierra y demuestra una sensatez poco común. En España aún no es conocido, pero todo se andará.

Por lo pronto, dentro de unos meses, su rostro se asomará por la pantalla grande dando vida a uno de los protagonistas de *Los Borgia*, una ambiciosa coproducción de Antena 3 y De Angelis sobre la celeberrima familia de Xátiva dirigida por Antonio Hernández, en la que *Seryo* comparte cartel con Lluís Homar,

duros —«trabajé un poco de todo», el bilbaíno empezó a ver los frutos. Y sin quererlo ni beberlo le llegó el trampolín a la fama de la mano del *reality* isleño.

—Pero, ¿cómo acabaste ahí?

—Estaban buscando a la última persona, y pensaron meter a un chico guapo, una cara televisiva.

Responde el bilbaíno con una modestia pasmosa. A él le daba miedo eso de la fama, pero se dijo: «valor y al toro». A la primera de cambio, le



Hijo de unos frutereros de Bilbao, Sergio Muñoz tiene 30 años y mide 1,90. Durante años ha hecho en Milán mucha moda, pasarela incluida. Ahora se está preparando para ser actor.

eliminaron pero, como novedad de esa edición, los organizadores pensaron dejarle en otra playa solito. Pasó 48 días consigo mismo, perdió siete kilos y dio muestras de una entereza admirable, fascinando a una Italia asqueada por las ordinarias peleas de los otros concursantes.

DERROTÓ A SANDOKÁN

Y así fue cómo este *Robinson Crusoe* vizcaíno se impuso en la final a glorias de la tele y el fútbol como el actor indio Kabir Bedi (el mítico Sandokán) y el héroe italiano de los Mundiales de 1990, *Toto Schillaci*. Dio la mitad del premio en beneficencia a la asociación Vidas, que ayuda a enfermos terminales que no tienen recursos. «No hay que tener el tabú del cáncer». Y la otra mitad fue «a tapar un montón de agujeros», como terminar de pagar su apartamento en Milán.

A partir de entonces, a Sergio Muñoz le llegó la lluvia de ofertas. Presentó en televisión la gala de entrega de premios de la publicidad y protagonizó *La dama de las camelias*, una serie de dos capítulos que acabó en el *guinness* de los récords: en el rodaje de una de las escenas, Sergio y Francesca Neri se dieron un beso que duró 10 segundos más que el inmortal ósculo de Cary Grant e Ingrid Bergman en *Notorius*.

Ahora el español tiene muy claras sus prioridades: prepararse a conciencia para lo que se ha convertido en «una obsesión»: el cine. Para ello ha abandonado casi por completo su carrera de modelo, durante la cual ha hecho mucha publicidad —fue la imagen de diseñadores prestigiosos como Petro o Calvin Klein— y menos pasarelas, ya que con sus 1,90 de estatura era casi un pelín alto. «La estatura ideal es para pasarela 1,85», dice. Ahora se dedica por completo a tomar clases para mejorar su técnica de actuación y participa en un grupo de teatro en Milán.

«La televisión sacrifica mucho el arte del actor», sostiene. Muñoz gesticula y mueve las manos casi tanto como un italiano. Es charlatán, a la mínima se va por los cerros de Úbeda, y despliega al hablar una dosis de gran autoironía.

En un sondeo sobre el *baby-sitter* ideal, llevado a cabo por la asociación italiana Mujeres y calidad de la vida, su nombre aparecía en segundo lugar. «¿Ah, sí?, pues para mí lo de los niños sí que es un tabú», comenta divertido.

Por el momento, vive día a día viendo lo que el destino le depara. «¿Volver a España a vivir? Pues no estaría nada mal».

LA OTRA CRÓNICA



ARCHIVO

Begoña Aranguren LA NOVELA DE LOS «PIJOS» VASCOS DE ANTES

MARÍA EUGENIA YAGÜE

Un día de verano, los hijos de los señores, ellos de smoking blanco y las chicas con vaporosos trajes de fiesta, llegaban a su casa de Las Arenas después de una puesta de largo de las *mil y una noches*. Los jóvenes, alegres, despreocupados y muertos de cansancio, saludaron a unos obreros que hacían obras en el jardín con un «buenas noches». Los trabajadores contestaron «buenos días». Hacía ya algunas horas que había salido el sol.

Aquella mañana, una de las chicas, Begoña Aranguren, pensó que allí había algo raro, las cosas no encajaban. En otras ocasiones, la joven había visto a sus vecinos y amigos de Las Arenas, Neguri o Guecho, las zonas residenciales de las afueras de Bilbao, ir a misa con esmoquin y trajes largos después de la juerga de la noche anterior. Un contraste que podía resultar chocante para cualquier espectador ajeno a aquel mundo cerrado que funcionaba con reglas propias, pero perfectamente natural para sus protagonistas.

Muchos años después, Begoña Aranguren, convertida ya en escritora de vocación y oficio, recuerda en su último libro, *Alta sociedad* (Editorial Planeta), aquellos años y aquellas gentes, desde

una distancia crítica, cierta comprensión hacia las personas y la nostalgia de la atmósfera familiar que marcó su vida.

NO SON MEMORIAS. «Es una novela, no son unas memorias autobiográficas», asegura la autora. «Yo he vivido todo ese ambiente pero como observadora. Mi madre no era para nada la señora fría y egoísta de la novela. Y mi padre era enormemente inteligente y abierto. Un gran profesional que puso en marcha Ensidesa en Asturias, que fue agregado industrial en Washington y que no era ni terrateniente ni aristócrata. Lo que quiero decir en el libro es que era escandaloso que hubiera una clase social convencida de que el mundo estaba dividido en dos por la gracia de Dios. Unos eran los servidos y otros los servidores».

«...En aquel entonces abundaban también aquellos aristócratas reconvertidos al franquismo, que jugaban sin el menor escrúpulo a caballo ganador, por si acaso. Igual iban a Estoril que a El Pardo, donde hacían *business* y sacaban buenas comisiones».

No son las memorias de una niña bien arrepentida, pero sí una crónica social inmisericorde y lúcida, más *proustiana* que despiadada, que describe a una clase social irrepetible por anacrónica, en una atmósfera de *glamour*, buenas maneras y una banalidad elegante y lánguida.

Los escenarios van desde el Bilbao de las familias enriquecidas por la industria floreciente, todos tan anglófilos, con barco y avión directo a Inglaterra sin pasar por Madrid, al San Sebastián afrancesado y su prolongación en Biarritz, que pasó de acoger los veraneos de la Familia Real a rendir pleitesía al Caudillo y a su corte.

«La gente se tomaba el desembarco de Franco con un cinismo enorme», recuerda la escritora. «Los que creyeron en aquel Régimen, allá ellos, pero los peores eran los que le despreciaban pero le bailaban el agua. Recuerdo que cuando llegaba el Azor había casas en La Concha y en Ondarreta que bajaban las persianas haciendo ver a los demás que le daban la espalda al general, pero a su vez muchos de ellos ocupaban grandes puestos en las empresas nacionales».

Aquellos tiempos han cambiado en muchas más cosas. En aquel Bilbao capital de las provincias vascongadas, donde hoy manda el nacionalismo, clubes tan selectos

Begoña Aranguren hace una crónica social inmisericorde y lúcida de la rica sociedad vasca donde ella misma creció. Un mundo de «glamour», buenas maneras y una gran banalidad.

como el Marítimo, el golf de Neguri o el Tenis de Jolaseta, centro neurálgico de la vida social y las grandes fiestas del verano, miraban a los aspirantes a socios con lupa inquisidora. Hasta el punto de contestar con bolas negras a todo solicitante que oliera a nacionalista. Todo el que hubiera tenido algo que ver con el PNV se convertía en un apestado.

«Para mí los nacionalistas pueden ser políticamente unos confundidos», dice Begoña Aranguren, «pero les han hecho vejaciones intolerables. Y ya ves, las vueltas que dan la vida y la política. Hoy son los que mandan y hay que ver como les rinden pleitesía».

CAZA, GOLF, FERIA... La aristocracia y las grandes fortunas de los años dorados del franquismo tenían su calendario marcado por la caza, los torneos de golf, la feria de Sevilla, excursiones por la Costa Brava o la temporada del Liceo en Barcelona. Y Madrid, como la capital que «olía a café malo con leche», que decía un conde muy esnob pero cosmopolita, llena de animación y de gente de todas partes, donde se fraguaban los negocios y las camarillas políticas.

—¿Qué diferencia ve usted entre la alta sociedad vasca, la de Andalucía y la catalana?

—Para los catalanes, la pela es la pela. Saben que organizar una puesta de largo por todo lo alto, es una buena inversión para el día de mañana. Pero es una sociedad más refinada que vive en una parte de España que más ha progresado. Ellos hacen mucho por vivir bien, son realistas. Y en el País Vasco había mucho dinero, mucho contacto con el exterior, pero no había más aristocracia que los títulos que daba Franco, algunos de Alfonso XIII, carlistas o pontificios. Los matrimonios se pactaban mucho. Que si Aguirre tenía tantas acciones en Cementos Leona y añadías entonces las que tenía el abuelo de los Eulate, pues daba igual que la niña fuera horrorosa porque la boda era buena para todos. Y en Andalucía, la buena sociedad..., qué quieres que te diga, pues rancia, rancia de morir y bastante cateta.

—Reconocerá usted que ese mundo de pijos y esnobs que usted describe, al menos tenía maneras exquisitas y buena educación.

—Nada que ver con las cosas que pasan ahora. Es que si eras un salvaje, no tenías cabida en nada. Ahora triunfan la horterada y el poder económico. Ves a una sobrina del Rey en el cumpleaños de un sinvergüenza y un estafador, pero da igual. En aquel tiempo no bastaba el dinero, eso es la pura verdad. Había una cierta dignidad y una educación, que si no tenías, no entrabas en ningún sitio.

—En la imagen idílica de aquella sociedad y los personajes de su relato irrumpe brutalmente el terrorismo etarra. Algunas de aquellas hermosas mansiones donde vivían sus personajes han sido dinamitadas por las bombas de ETA.

—Acabo el libro con el asesinato de Javier Ybarra, al que conocí y apreciaba. Ahí fue donde todo el mundo se cayó de las nubes y se dieron cuenta que no podía haber ese abismo entre la margen derecha y la margen izquierda del Nervión. Había cosas que parecían una provocación, pero que jamás podían justificar la violencia ni muchos menos quitarle la vida a nadie.

«Alta sociedad» (Planeta) sale a la venta el próximo martes 7 de febrero



La escritora vasca Begoña Aranguren. / ROSA MUÑOZ

LA OTRA CRÓNICA



María Adán y Alberto Caballero (izda.) han roto. Él, director de «Aquí no hay quien viva», sale ahora con la rubia Vanessa Romero.

Charles Spencer LOS «MUEBLES» DE LADY DI, UN ÉXITO

GALA DÍAZ CURIEL

Cuando recibió la propuesta, Charles Spencer, hermano de la difunta Lady Di, se mostró escéptico. Parecía no estar del todo cómodo con la idea de que una tropa de ebanistas invadiese las más de 90 estancias de la solariega mansión de Althorp con la única intención de reproducir algunos de los muebles conservados por una dinastía que suma ya 500 años.

Desde el pasado día 12 de enero, los españoles —en Asia y EEUU el negocio ya funciona desde hace tiempo— más mitómanos también pueden permitirse el lujo de comprar reproducciones exactas de los muebles que, por ejemplo, acompañaron la infancia de aquella reina de corazones que fue Diana. Y no son pocos. Desde su apertura, con la presencia del propio Charles, la tienda madrileña de Theodore Alexandre no ha dejado de recibir pedidos.

Charles aceptó la invasión de ebanistas y la comercialización de las réplicas de sus muebles porque considera éste el único modo de poder conservar el patrimonio artístico de los Spencer. Ahora, las 300 reproducciones que forman la colección *Althorp Living History* y que la firma Theodore Alexandre se ha encargado de comercializar pueden formar parte del proyecto de cualquier decorador para su hogar.

Desde el día de la inauguración no han dejado de entrar clientes de toda España interesados, sobre todo, en adquirir pequeñas mesas y sillas con los símbolos de la familia. Pero lo que más seduce a los clientes son



Algunas de las piezas a la venta en Madrid.

María Adán AQUÍ NO HAY QUIEN SIGA

ANA MARÍA ORTIZ

María Adán el *Aquí no hay quien viva* de la ficción se le ha debido de materializar en pesadilla real y ha decidido abandonar la serie de Antena 3 que tanta popularidad le ha dado. Lucía, la pija inquilina del 3º A, está a punto de salir del número 21 de la calle Desengaño arrastrando su caro juego de maletas. Cuánta culpa tiene en la mudanza el deseo de volcarse en dar vida a *Salomé*, la obra teatral que acaba de estrenar, y cuánta la incomoda presencia de nueva inquilina del 3º B es algo que sólo ella sabe. «No voy a hacer más capítulos porque todo tiene su ciclo vital», se ha justificado la actriz.

Lo cierto es que la vida real de los miembros del rodaje se había convertido en una trama casi tan rocambolesca como la escrita en los guiones de la serie. Aparte de la curiosidad de que Santiago Ramos

(Andrés Guerra en la pantalla) sea su padrastro en la vida real, resulta que María Adán salía hasta hace unos meses con Alberto Caballero, que es el director, guionista y creador de la serie. Resulta también que ahora Alberto Caballero se deja ver del brazo de la modelo y actriz Vanessa Romero, ex de Antonio Hidalgo y recién llegada a la televisiva comunidad de vecinos en el papel de lesbiana, pareja de Bea. Y dicen las lenguas más malas que a medida que la relación entre el director y la nueva se va afianzando el personaje de ésta gana un protagonismo directamente proporcional al que pierde Lucía. Dicen. El reciente estreno en el madrileño Teatro Alcázar de la comedia *La Gorda* —con Luis Merlo, el gay del 2ºB— sirvió para confirmar que la ruptura entre Adán y Caballero no ha debido de ser amistosa. Ni siquiera se dieron el saludo pese a que se sentaron en la misma fila y separados sólo por dos asientos.

Lejos de las turbulencias personales, en lo profesional María Adán (Madrid, 1976) no tiene motivo alguno de queja. Al reconocimiento de su trabajo en la pequeña pantalla —el año pasado la Unión de Actores le entregó el premio a Mejor actriz protagonista de televisión por su papel en *Aquí no hay quien viva*— se une el triunfo en las tablas de teatro, que al final es lo que más parece satisfacer a los que se dedican a la actuación. Su sentida interpretación de una joven e inmadura *Salomé* que a ritmo de *hip-hop* seduce a un desquiciado Herodes (actualmente se

representa en el Teatro Albéniz, en Madrid) está siendo muy aplaudida por crítica y público.

Tampoco a Alberto Caballero le van mal las cosas. Junto a su hermana Laura Caballero —codirectora de *Aquí no hay quien viva*— constituye uno de los tandems más exitosos de la reciente historia televisiva. El dúo es el responsable de *A Tortas con la vida*, que también goza del aprobado del público aunque con audiencias más modestas. Ambas series son obra de la productora Miramón Mendi, propiedad de José Luis Moreno, tío de Alberto y Laura Caballero.

La marcha de María Adán no es la primera que se produce en la serie desde que comenzó su andadura en septiembre de 2003. Antes que ella se fueron Loles León (la mujer de Juan Cuesta en la ficción), Laura Pamplona (Alicia, *la golfa*), Carmen Balagué (Nieves, hermana de Juan Cuesta), Juan Díaz (el hijo de Isabel, *la hierbas*) y Joseba Apaolaza (Armando, el hijo de Concha). Pese a los abandonos, el éxito de *Aquí no hay quien viva* no se ha resentido lo más mínimo. Fue la serie favorita de los españoles el año pasado con tres de sus capítulos entre los siete programas más vistos y ha comenzado 2006 con igual buen pie convirtiéndose en el espacio con más audiencia de enero.

«Si los guionistas dejan escapar al primer personaje que dijo una frase en *Aquí no hay quien viva* estarán cavando el principio del fin», vaticina uno de los fans de la serie a propósito de la salida de Lucía la pija.

Fernando Ballvé UN COMPLICADO DIVORCIO QUE SE ALARGA

Los términos económicos de la separación del empresario Fernando Ballvé, de 52 años, y Sandra Macaya, de 37, tendrán que esperar. El juicio, que tenía que haberse celebrado el pasado jueves en la localidad madrileña de Alcobendas, ha sido aplazado ante la incomparecencia de Sandra Macaya alegando problemas de salud. La vista se celebrará en 15 días. Se prolonga así aún más un complicado proceso de separación que dura ya más de dos años y en el que el acuerdo amistoso entre las partes ha resultado imposible. Puestos en contacto con miembros del equipo jurídico de Fernando Ballvé, éstos afirman que el empresario no hará ningún tipo de declaraciones hasta que no se produzca un veredicto judicial por respeto a los Tribunales de Justicia. Manifiestan su malestar con la información que CRÓNICA publicaba la semana pasada, por considerarla subjetiva y no suficientemente contrastada, al carecer de la versión del empresario. Fernando Ballvé —accionista junto a su hermano Pedro Ballvé de Telepizza entre otras empresas— y Sandra Macaya —hija mayor de Cristina

Macaya, icono de la vida social y cultural mallorquina— llevaban 14 años casados y son padres de seis hijos. Su ruptura, muy comentada en los círculos de la alta sociedad por la relevancia de los protagonistas, ha incluido algún episodio bastante desagradable. Según ha podido saber este suplemento, Sandra Macaya fue condenada el pasado septiembre a 56 días de trabajos en beneficio de la comunidad por un delito de violencia familiar. Si no hay un nuevo contratiempo, dentro de dos semanas el juzgado de Alcobendas fijará la cuantía de la pensión de alimentos y establecerá quién se hace cargo de la guardia y custodia de los hijos. /CRÓNICA



Fernando Ballvé y Sandra Macaya.

ORIGEN: Nació en San Fernando (Cádiz), el pueblo de Camarón de la Isla, en 1942. **CARRERA:** Ha sido director de «Diario 16» y de «Cambio 16». **HOY:** Articulista de la revista «Tiempo» y tertuliano de radio y televisión, publica «23-F, la historia no contada».

José Oneto

“CULTIVO EL MECHÓN, CIERTO, PERO AÚN NO HA DADO RESULTADO”

MARÍA EUGENIA YAGÜE

En vísperas de un nuevo aniversario del intento de golpe de Estado del 23 de febrero de 1981, una encuesta ha revelado que muchos jóvenes no saben quién era Tejero ni las circunstancias de la intentona militar. El libro de José Oneto *23-F, la historia no contada* (Ediciones B) pretende informar a unos y recordar a otros lo que significó aquel dramático episodio.

PREGUNTA.— En la encuesta, un joven contestaba que Tejero era una marca de algo.

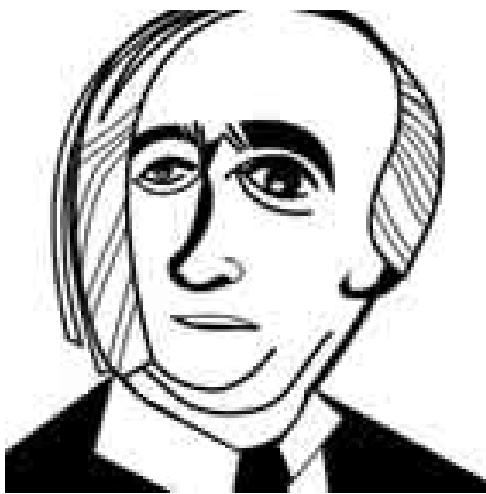
RESPUESTA.— Claro, como que el 23-F no se estudia en la escuela. La Transición se mira por encima y los hechos más importantes que ocurrieron en esos años ni se consideran.

P.— Como profesional de experiencia, ¿cómo ve a los periodistas de estos días, divididos en dos bandos políticos opuestos y enfrentados?

R.— Mal, le quita credibilidad a nuestro trabajo. Los periódicos cada vez van más al análisis y menos a las noticias. Un periodista es un contador de historias, pero ahora se mezcla mucho la opinión con la información. El auténtico periodista es el reportero que está en la calle, pero ahora ha cambiado la calle por una mesa y el ordenador.

P.— ¿Y el auge del periodismo rosa?

R.— Hay un sector que se comporta como una mafia, utilizando la información sobre algunos personajes para sus guerras particulares. El tema social, que es algo divertido, ha degenerado en un arma de chantaje que produce grandes negocios. Además, es gravísimo que se inventen cosas sabiendo que son falsas.



ELISABETH NOGALES

Han convertido la prensa rosa en prensa de braguita.

P.— Frente a algunos periodistas que hoy van como unos desarrapados, usted sigue pareciendo un *dandy* londinense.

R.— Es que una buena imagen a la hora de trabajar, es elemental. Yo quizá exagero, pero es que soy un enamorado de la ropa.

P.— Su colección de camisas no tiene parangón.

R.— Tengo casi 300, cada día me pongo una distinta. Nunca repito.

P.— Y además cultiva ese mechón de pelo, que a algunas les *pone* muchísimo.

R.— Lo cultivo, es cierto, pero hasta ahora no me ha dado ningún resultado.

P.— Supongo que para usted sería una tragedia quedarse calvo.

R.— Eso me dice mi mujer desde hace años. Yo creo que lo dice con la intención de provocarme un poco, pero aquí estoy. El mechón sigue en su sitio y no se me ha caído ni un pelo.

MI SEMANA / Jaime Peñafiel

Y el rey habló...

... pero, desgraciadamente, no ha sido el Rey de España, sino el de los belgas, Alberto II, un soberano tan constitucional como Don Juan Carlos y, como tal, consciente de que, cuando habla, tiene que medir sus palabras y que reina en un país dividido entre dos comunidades enfrentadas desde siempre, valones y flamencos. Éstos han pedido recientemente la independencia, dando el primer paso «para poner fin a la historia de Bélgica». Ante estas pretensiones, el rey ha aprovechado una recepción a la que asistía toda la clase política para coger valientemente el toro del separatismo por los cuernos y, sin eufemismo ni paños calientes, no como hace Don Juan Carlos, fustigar

abiertamente el subnacionalismo separatista expreso o disimulado. Tal parecía que hablaba de España. Según los corresponsales españoles en Bruselas «la clase política del país ha quedado en estado de *shock*». Alberto II, que ha sorprendido positivamente a la opinión pública, ha sabido ganarse el respeto y la admiración pero, sobre todo, el puesto que como rey se le discutía. Todo el mundo sabe que accedió al trono en 1994 por la muerte repentina en la localidad granadina de Motril de su hermano el inolvidable rey Balduino, de quien era su heredero natural por carecer el soberano de descendencia directa. La española Fabiola no pudo darle hijos.

Mutuas infidelidades

Pero el príncipe Alberto fue apartado de la sucesión al trono por los escándalos y mutuas infidelidades protagonizadas tanto por él como por la bellísima Paola, aquella princesa venida del sol. El aburrimiento de la corte belga, el triste clima de Bruselas y los numerosos engaños de su esposo, convirtieron a la princesa de Lieja, por venganza o por despecho, en la Lady Di de la época. Mientras

Alberto mantenía una pública relación sentimental con una condesa belga, de la que nacería una niña, reconocida públicamente por el soberano, en el transcurso del mensaje navideño de hace dos años, Paola se enamoraba ya de un reportero de *Paris Match*, Albert de Munt, ya del cantante Adamo, que llegó a componerle algunas canciones, así como de otros varios.

Padre «versus» hijo

Tal comportamiento obligó al rey Balduino a apartarle de la sucesión al trono, apostando por su sobrino Felipe, primogénito de los Lieja, a quien el soberano designó su heredero *in pectore*. El repentino fallecimiento del rey, le sorprendió sin haber materializado, oficialmente, la sucesión. Alberto seguía ocupando el primer lugar en la lista, tras su hermano el rey. Como tal, hizo valer todos sus derechos al trono, que los tenía, frente a su hijo

que tendrá que esperar. Si Balduino con su ejemplar comportamiento personal y político (salvo su polémica negativa, en 1990, a refrendar, con su firma, la ley del aborto) justificaba la existencia de la monarquía, su hermano, Alberto II, ha demostrado, también, la necesidad de un rey cuando éste sabe actuar como el jefe del Estado que es, en situaciones como las que está viviendo Bélgica y también... España.

La ex primera dama, como Carlos Larrañaga

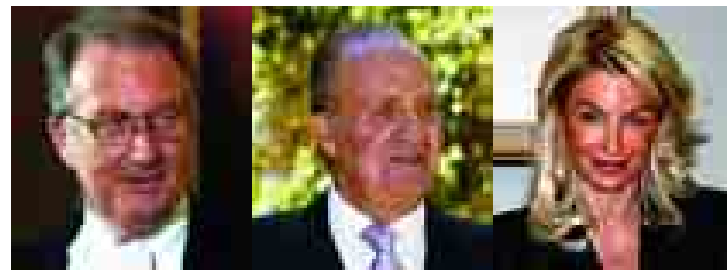
Aguas Ocaña es una guapa española oxigenada, nacida en la localidad sevillana de Brenes que, por esas cosas del destino, llegó a convertirse en primera dama de Honduras al casarse con el presidente Ricardo Maduro. Lo ha sido hasta hace 15 días. Nuestra compatriota no quiso ser nunca, tan sólo, una fiel esposa, sino una colaboradora del presidente. Dicen que al final del mandato presidencial había como dos poderes paralelos en el país: el de Maduro y el de Aguas Ocaña, que pretendía ser la populista Evita Perón hondureña. Pero las vidas del matrimonio no debían de ser tan paralelas como podía pensarse. Al final, la española ha dado el cante comportándose como un Carlos Larrañaga cualquiera pero con faldas, anunciando, en exclusiva, la separación de su marido

en el... ¡Hola!, el BOE de todos los países de la América hispana. El presidente (todavía lo era) se enteró cuando estaba pronunciando un discurso de despedida en el Parlamento, resaltando «la calidad humana de su esposa». María Teresa Ortiz Bau, cuando desayunaba en la terraza de su casa en la madrileña Plaza de Colón. Consciente de su metedura de pata, Aguas Ocaña confesó: «Si lo he anunciado en el ¡Hola!, tendré que confirmarlo en la prensa hondureña». Carlos Larrañaga decidió confirmar al país su ruptura, anticipada en el ¡Hola!, en *Salsa Rosa*, un exitoso programa de Telecinco. No hay la menor duda de que la ex primera dama ha hecho *aguas* por todas partes, sobre todo por su falta de profesionalidad, por no decir otra cosa.

Premio a la honradez de un modesto andaluz

La actitud de un modesto y honrado empresario, Andrés Orellana, hace que me sienta orgulloso de ser andaluz. Acosado durante años por la Junta de Andalucía, la alcaldía de La Carolina y el Ministerio de Fomento, que pretendían arruinarle su pequeño negocio familiar en beneficio de otros,

no sólo no se rindió jamás, sino que ha luchado judicialmente contra todos, de derechas y de izquierdas, sin caer en la tentadora corrupción, a lo largo de años y años. Hoy, el Tribunal Constitucional, el abogado del Estado y hasta el fiscal le han dado la razón y se ha hecho justicia.



Alberto II, rey de los belgas, Juan Carlos I, rey de los españoles, y Aguas Ocaña, ex primera dama de Honduras, protagonistas de esta mi semana.

CHSSSSS... Ignoro qué dirán de ella sus amigos *progres* y, sobre todo, su aristocrática familia cuando la hayan visto-oído, en la tele, decir «me meo en la ducha, como todo el mundo y quien no lo reconoce es porque no tiene cojones». A esta chica, con tal de mantenerse en la pomada, no le importa ser patéticamente grosera (y «guarra» como reconoce que por la calle le llaman). Y si para estar, hay que enseñar una teta, ella, la primera. ¡Qué pena, con lo que yo te admiraba!... Cuando el modista le vio entrar en su taller, no se lo podía creer. Es tanto el honor que me hace, que me va a permitir regalarle este primer vestido, le dijo. Lo que no esperaba el *couturier* es que la señora no sólo aceptara el regalo, sino que pidiera, también, sendos vestidos para sus dos hijas... A qué famosa estrella mediática socio-política llaman algunas damas de la alta sociedad madrileña y consortes del anterior gobierno del PP *la gamba*. Según ellas, no sólo tiene la quilla mocha, sino más cabeza que cuerpo y está tan vacía como la del conocido crustáceo.

INTERNET



ARNAL BALLESTER

Comercio electrónico

Las web de viajes doblan sus ingresos cada año

MIGUEL ÁNGEL CRIADO

Año a año las web de viajes crecen en visitas, multiplican sus clientes y doblan sus ingresos. ¿Significa esto el fin de las agencias de viajes tradicionales? No necesariamente. Desde ambos lados coinciden en que ahora se viaja más y la tarta a repartir es mayor.

Terminal A es un buen ejemplo de cómo está cambiando

Internet el negocio de los viajes y la forma de viajar. Esta web, nacida a mediados de 2004, cerró su primer ejercicio completo con una facturación de 48 millones de euros, unos 11 millones de páginas vistas y 400.000 usuarios registrados. Cifras que la han colocado en el cuarto lugar de la lista de las web de viajes. En lo que llevamos de año, su crecimiento ha sido del 240%. Y no es un caso aislado, **Edreams** o **Viajar.com** han doblado sus números.

El caso de Terminal A es llamativo no sólo por su precocidad. Esta empresa, con sede en Gavá, sólo vendía billetes de avión. Unos 1.500 al día. El éxito les ha animado a ampliar el negocio al alquiler de

coches y a la reserva de hoteles.

“Contamos con un proceso de reserva muy rápido, en cuatro pasos facturas y tienes tu tarjeta de embarque desde casa”, dice Georges Sans, director general de Terminal A. Otra de sus ventajas es que han renunciado a las comisiones que les daban las compañías aéreas. El boom de las web de viajes tiene intranquilas a las agencias tradicionales. Esta misma semana, en las marquesinas de las paradas del bus de varias ciudades se podían ver carteles publicitarios en los que se animaba a no confiar las vacaciones a un ordenador.

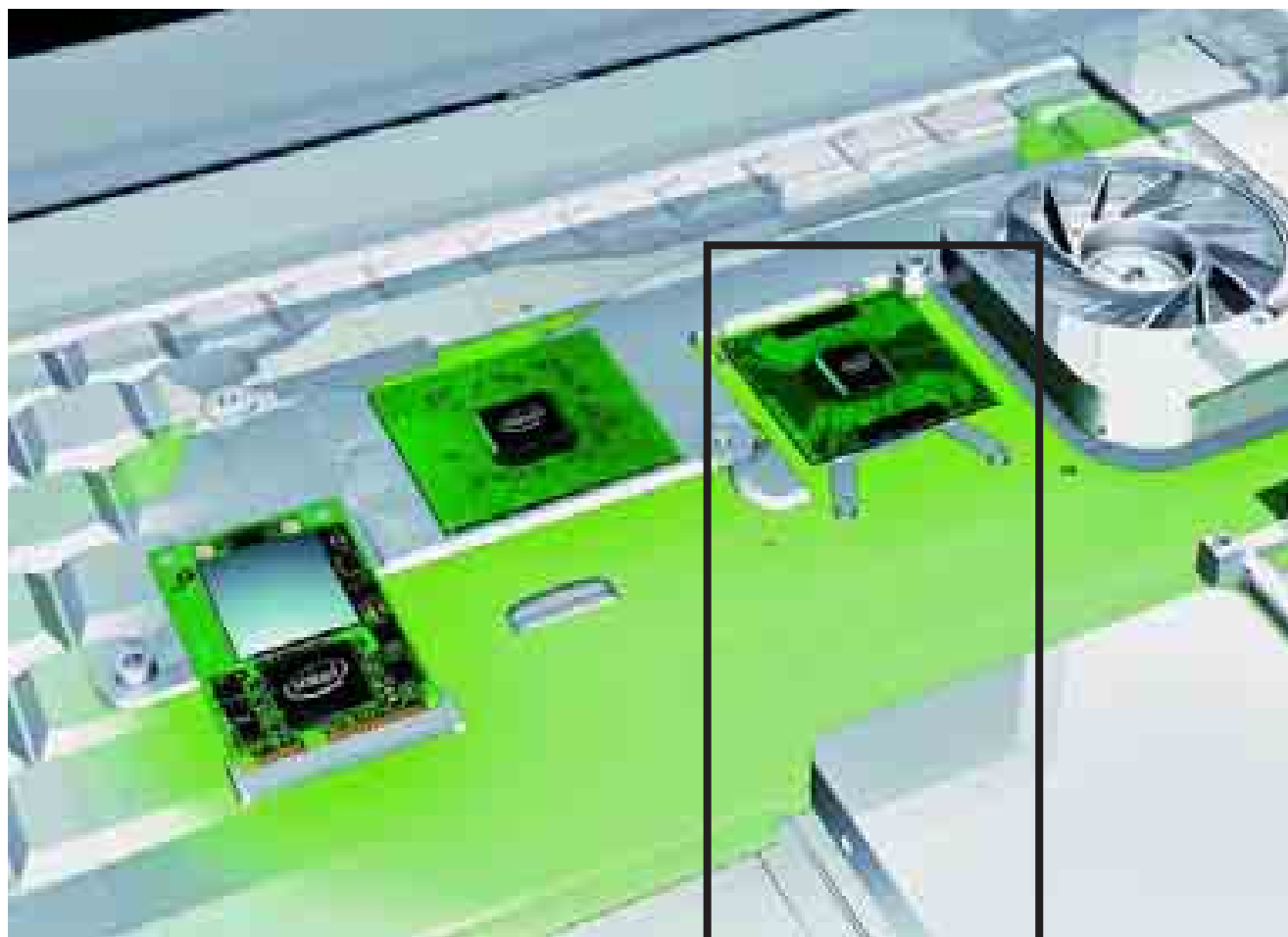
“Internet está trastornando las reglas del juego”, afirma Jesús Martínez, presidente de la Federación de Agencias de Viajes. Pero, ¿cómo? **PASA A LA PÁGINA 5**

ARIADNA

EL SUPLEMENTO DE NOVEDADES Y OPORTUNIDADES DEL MUNDO DIGITAL

¿Con su portátil puede grabar una película mientras juega?

CON LOS CENTRINO CORE DUO LO PODRÁ HACER HOLGADAMENTE. ES UNA DE LAS TECNOLOGÍAS QUE PREDIJO ‘ARIADNA’ PARA ESTE AÑO. ¿ES EL MOMENTO DE PASARSE A ESTA NUEVA PLATAFORMA? LE DAMOS LAS CLAVES PARA QUE DECIDA



ÁNGEL JIMÉNEZ DE LUIS

Fue una de las tecnologías que *Ariadna* predijo a principios de año y ya está entre nosotros. La nueva plataforma Centrino Core Duo de Intel pone dos cerebros en el interior de los equipos portátiles. Un procesador de doble núcleo con el que es posible trabajar simultáneamente en dos tareas sin que el rendimiento se vea afectado.

“Somos criaturas multitarea y cuanto más jóvenes son los usuarios, más cosas quieren hacer simultáneamente con el ordenador”, aseguró Paul Otellini, presidente de Intel, durante la presentación de la nueva plataforma en el CES de Las Vegas. Con estos nuevos procesadores se puede, por ejemplo, grabar una película de la televisión en el disco duro del ordenador mientras se juega a un videojuego en la pantalla,

dos tareas que, dado su elevado nivel de proceso, eran muy difíciles de combinar.

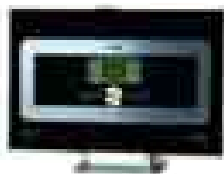
Los procesadores de doble núcleo hicieron su debut el pasado año, pero pensados únicamente para equipos sobremesa. En la informática portátil, donde el calor que generan los componentes se convierte en uno de los mayores obstáculos para los fabricantes, doble núcleo significa doble dificultad para mantener la temperatura. Una tecnología de fabricación en 65 nanómetros ha obrado el milagro.

“Para finales de año, esperamos que el 70% de los ordenadores Centrino pertenezca a la nueva generación con doble núcleo”, asegura Antonino Albarrán, direc-

DOS CEREBROS. Gracias al doble núcleo, los nuevos portátiles son hasta un 70% más potentes, aunque el rendimiento final depende del resto de los componentes del equipo. Los principales beneficiados son los usuarios que buscan un equipo capaz de sustituir a un ordenador sobremesa.

tor de tecnología de Intel.

La mala noticia es el precio. Centrino Core Duo es una tecnología de sustitución y estará presente en todas las gamas de precio, pero durante los primeros meses los viejos equipos de un solo núcleo serán mucho más asequibles. ¿Conviene apostar por la nueva tecnología? Si piensa sustituir a un equipo sobremesa, sí. Los nuevos ordenadores son más potentes, tienen mejores gráficos y mejor sonido. Muchos de los fabricantes, han decidido, sin embargo, apostar por equipos de gran tamaño. Quienes buscan un equipo portátil y ligero tienen opciones más limitadas hasta mediados de año. **PASA A LA PÁGINA 2**



LA CADENA DEL SIGLO XXI

Mucha música en Internet, mucho MP3, pero al final, las cadenas musicales han cambiado poco o nada, salvo excepciones como este **Wireless Music Center**, de Philips. **PÁGINA 8**

¿CUÁNTO FALTA PARA LAS 50 MEGAS?

Parece que poco. Telefónica está experimentando con su red de 1,4 millones de kilómetros de fibra óptica para llevar a los hogares esa capacidad. ¿Para qué queremos tanto? ¿Cómo les suena transmitir televisión de alta definición? De momento, ya ofrece 20 megas. **PÁGINA 2**

ESA PINTADA ES MÍA

El juego se titula nada menos que ‘Marc Ecko’s **Getting Up: Contents Under Pressure**’ y viene a ser una revisión del famosísimo ‘GTA’ trasladado al mundo de los ‘grafiteros’ en una ciudad que les ha declarado una guerra sin cuartel. **PÁGINA 7**

EN PORTADA

REDES

Cinco claves de los nuevos Centrinos

VIENE DE LA PÁGINA 1

Si está decidido a hacerse con uno de los nuevos equipos, éstas son las claves que debe tener en cuenta antes de comprar.

PROCESADOR. Tiene doble núcleo, sí, pero ambos de 32 bits. Los Pentium M con doble núcleo de 64 bits llegarán a lo largo del año. Intel ha presentado procesadores corrientes y de bajo consumo —Pentium M y Pentium M LV— pero los de ultra bajo consumo —ULV—, que se utilizan normalmente en equipos ultraligeros aún no están disponibles.

BATERÍA. Los nuevos equipos consumen también menos, un 28% menos para ser exactos. El mayor gasto energético de un portátil, sin embargo, está en la pantalla, por eso las reducciones de consumo, aunque existen, no son espectaculares. El objetivo de la nueva plataforma ha sido aumentar el rendimiento, no la autonomía. Un equipo medio puede llegar a pasar cuatro horas lejos del enchufe.

TAMAÑO Y PESO. La mayoría de los fabricantes ha apostado por equipos pensados para sustituir ordenadores sobremesa, con pesos que rozan los tres kilos y tamaños que fuerzan a hablar de portátiles más que de portátiles. Hay excepciones y nada impide fabricar equipos ligeros con la nueva plataforma. “Lo que ocurre es que en el mercado de consumo se tiende hacia las pantallas grandes”, asegura Antonino Albarrán.

RUIDO Y CALOR. Los sistemas de disipación dependen de cada fabricante, no de la plataforma. Los nuevos Centrino pueden ser más silenciosos, pero en función de la elección de componentes.

PRECIO. Sonoma, la antigua generación de portátiles Centrino, tiene las de ganar en este apartado. Se pueden conseguir equipos básicos por menos de 900 euros. Los nuevos Centrino Core Duo suman varios cientos de euros a esa cifra. Dentro de unos meses, estarán disponibles en todas las gamas.



La televisión Imagenio llega a la mayoría de los hogares gracias a la tecnología ADSL2+

Telefónica se sube al carro de los 20 megas

PROBABLEMENTE NO LO HABRÁ VISTO EN ANUNCIOS, PERO TELEFÓNICA YA OFERTA ADSL A 20 MEGAS Y, ADEMÁS, SE PREPARA PARA EL FUTURO: PRUEBA SU RED DE FIBRA ÓPTICA DE 1,4 MILLONES DE KILÓMETROS

M.A.C.

El principal proveedor de acceso a Internet de este país ha decidido al fin subirse al carro de los 20 Megas. Tras los lanzamientos de Jazztel, Wanadoo, Superbanda y Yacom, Telefónica comienza a comercializar dos nuevos productos con velocidades de acceso de 10 y 20 Mb. Pero además, Telefónica ya se prepara para el futuro. Una combinación entre su extensa red de fibra óptica y nuevas tecnologías de ADSL entregará velocidades impensables hoy día. ¿Cuándo? Aún faltan unos años, antes hay que rentabilizar la inversión en ADSL2+.

“En realidad venimos usando esta tecnología desde abril del año pasado”, dicen desde Telefónica. Pero hasta ahora la reservaban para hacer llegar Imagenio hasta los hogares. Los nuevos servicios se llaman ADSL2+ Top y ADSL2+ Premium. El primero tiene una velocidad de bajada de hasta 10 Megas. El segundo, alcanza los

20. En ambos casos, la subida de datos va a 800 Kbs.

Los precios de la cuota mensual, para los primeros seis meses, son de 39,90 euros para la modalidad Top y de 49,90 euros para la Premium. En principio, no se va a aplicar una migración a los actuales clientes de Telefónica y se reservan estos productos para las nuevas altas. Aunque esta limitación es temporal. “Queremos garantizar la velocidad que ofrecemos”, aseguran. Pero la limitación más importante es que las nuevas velocidades están pensadas para el mercado de profesionales y Pymes. El mercado residencial tendrá que esperar.

Pero Telefónica ya piensa en el futuro. Entre los años 1993 y 1994, la compañía desplegó una red de fibra óptica de 1,4 millones de kilómetros en todas las ciudades de más de 50.000 habitantes. La red, que se usa para dar conectividad a empresas, se va a aprovechar para, como mínimo, duplicar la actual velocidad de conexión hasta los 50

Mbs. Se trata del HFC, híbrido de fibra óptica hasta las cercanías del hogar y el cable de cobre actual hasta casa. Ya se están realizando pruebas con esta red y nuevas modalidades de ADSL. Desde Telefónica no quieren adelantar nada, pero hay pocos servicios que exijan tanta velocidad. Uno de ellos es la HDTV, la televisión de alta definición.

ADSL RURAL. Desde esta semana, Telefónica también lanza su ADSL Ámbito Rural para las zonas donde esta tecnología no estaba aún disponible. Por 39 euros al mes se tendrá una conexión de 512 Kbs. Hay otras velocidades, pero su precio es prohibitivo. El ADSL Ámbito Rural es incompatible con muchos servicios, como Imagenio, pero peor es nada. El servicio está asociado al Programa de extensión de la banda ancha en zonas rurales y aisladas del Ministerio de Industria. Su despliegue será gradual. En la web www.bandaancha.es podrá saber cuándo disfrutará de banda en su pueblo.

Bits & Chips

De lo nuestro, de lo 'legal' y lo 'ilegal'

Javier López Tazón

Noxtrum se podría traducir por algo así como “lo nuestro”. Sí, con equis. El problema es que “Noxtrum” ya no estaba disponible cuando TPI lo quiso registrar para darle nombre a su buscador. Al final, como la equis se ha puesto tan de moda por el aniversario del Quixote, incluso les va a venir bien. Anécdotas al margen, Noxtrum (www.noxtrum.es) se ha sumado en fase beta a una auténtica guerra de buscadores. Y en esta batalla el foco está puesto en lo local, probablemente el único flanco por el que se le puede hacer frente a Google. Como dice Francisco Rubira, director del área de Marketing de TPI, la distancia entre el primer buscador y el segundo es tan grande que hay espacio de sobra para crecer. Y lo cierto es que el Noxtrum de TPI parte con buenas cartas para competir en el terreno que se ha acotado, el de las “búsquedas cualificadas locales”. Su pelea es la rapidez y la concreción, y para eso cuentan con mucho más que el respaldo documental de los 20 millones de direcciones y teléfonos de empresas, tiendas, etcétera de TPI. Siendo idealistas podríamos ver un intento de dar algo de peso al castellano en el mundo de los buscadores, pero no se puede ocultar que precisamente en ese mundo está la llave del negocio en Internet. Suerte. En el título también hago referencia a lo “legal” y lo “ilegal” y viene a cuento de la columna del domingo pasado. En la edición impresa, cuando hablaba de música *legal* e *ilegal* lo escribía en cursiva, característica que se perdió al volcar el contenido en la edición en línea. Cosas que pasan. javier.lopez@elmundo.es

Los concursos de ARIADNA

Auriculares Explorer™ 320 de Plantronics

Envíanos un email con tus datos personales (nombre, dirección y teléfono) a Ariadna.concurso@elmundo.es respondiendo a la pregunta “¿Cuánto pesan los auriculares Explorer™ 320 de Plantronics?”. ¡Si estás entre los veinticinco primeros acertantes te llevas uno de los 25 Auriculares Explorer™ 320 de Plantronics.

AURICULARES BLUETOOTH™ PLANTRONICS EXPLORER™ 320

• Misión de control: auricular con micrófono • Hasta 10 horas de tiempo de conversación • 2400 horas de tiempo de espera • Elegante y ligero: sólo 17 gramos de peso • Diseño compacto y robusto • Conector cómodo para la boca que permite silenciosos en silencio • Micrófono de 360° • Bluetooth v. 1.2 y función de modo manos libres y control de los teléfonos móviles más conocidos, como por ejemplo: Motorola, Siemens, Samsung y Sony Ericsson.

CADA DOMINGO SOLO CON
EL MUNDO



PLANTRONICS



IMPRIME Y ALMACENA HASTA 1.000 FOTOS
Y SOLO PESA 1,5 KILOS.



Suplemento. Con la única impresora compacta que imprime colores perfectos en 13x18. Además, almacena 1.000 fotografías y las imprime en 10x15 por sólo 29 céntos cada copia*. Y todo sin necesidad de PC*. La impresora HP Photosmart 475, por sólo 199€. Infórmate en www.hp.es o en el 902 010 059.

© 2004 Hewlett-Packard Development Company, L.P. All rights reserved. HP, the HP logo, HP Development Company, the HP Development Company logo, and the HP Development Company logo are trademarks of Hewlett-Packard Development Company, L.P. All other marks contained herein are trademarks of their respective owners. The information in this document is subject to change without notice.

LA NOVEDAD



LA PRIMERA CREACIÓN DE PENTAX Y SAMSUNG

La incursión de **Samsung** en el sector profesional o semiprofesional de la fotografía digital se limitaba a la 815, una cámara que, sin ser réflex, ofrecía alguna de las ventajas de éstas. Ahora, la compañía coreana ha decidido dar un paso más allá. La **GX-1S** es la primera réflex digital de lente simple que la compañía saca al mercado. La ha fabricado junto a Pentax y presume de un sensor de formato APS-C capaz de capturar imágenes de seis megapíxeles y de una pantalla LCD de 2,5 pulgadas.

Tamaño: 125 x 93 x 66 mm. 505 g. **Precio:** No disponible. www.samsungcamera.es



AHORA DIGITAL

Esta tarjeta sintonizadora de televisión externa de **Pinnacle** puede sintonizar tanto los nuevos canales digitales como los analógicos y mostrarlos en la pantalla del portátil o el sobremesa. **PCTV 310e** se conecta a través de un puerto USB y puede grabar la emisión en el disco duro.

Tamaño: 65 x 105 x 15 mm. **Precio:** 99 euros. www.pinnaclesys.com



CARGADOR DE PILAS

Pocos reproductores MP3 de bolsillo utilizan baterías. La gran mayoría requiere de una pila AA que hay que cambiar tras una docena de horas de uso. Este cargador de **Ansmann**, el **MP3 Smart Set**, viene con dos pilas recargables de regalo y ayuda a ahorrar.

Tamaño: 65 x 430 x 32 mm. **Precio:** 7,90 euros. www.robisa.es



TODA EUROPA

PROBADO. Con la mayoría de los navegadores autónomos de pantalla táctil rozando los 350 euros de precio, parece insensato desembolsar casi 700 euros por una unidad que, a primera vista, no se diferencia excesivamente de otras propuestas del mercado. El **Navman iCN 550**, sin embargo, engaña. Parece sencillo, pero incluye más de una sorpresa. La más agradable y evidente es que viene con la cartografía completa de Europa occidental. No hay que comprar nuevos mapas cuando se cruzan los Pirineos. Incluir toda la información cartográfica del Viejo Continente es fácil cuando se dispone de un disco duro interno de 4 GB. A los mapas de carretera y de calle se unen, además, dos botones de acceso directo que buscan automáticamente la gasolinera o el parking más cercano y calculan rápidamente la ruta. La pantalla de 3,5 pulgadas es cómoda. Los ocupantes del vehículo tienen la posibilidad, además, de controlar el dispositivo mediante un mando a distancia. Sólo se echan en falta dos extras que no hubieran estado de más en un dispositivo de tan elevado precio. El primero es una conexión Bluetooth para aprovechar el navegador como manos libres. El segundo, compatibilidad con sistemas de alerta de tráfico, una función a la que sí puede accederse en Gran Bretaña, Francia y Alemania.

Tamaño: 154 x 87 x 32 mm. **Precio:** 699 euros. www.navman.crambo.es



REPRODUCTOR DE DIVX

El **Pocket XdiV** de **Woxter** es un reproductor de películas atípico. No tiene ranura para CD, sino un gran disco duro interno de 250 GB de capacidad. En él caben más de 300 películas y miles de canciones en MP3, formato que también es capaz de entender. Para transferir los títulos sólo es necesario conectarlo a un PC.

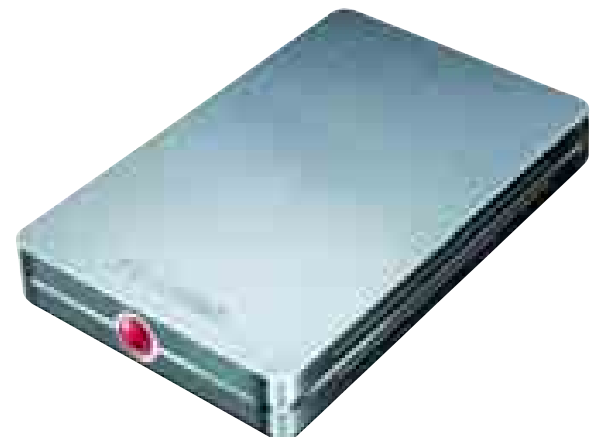
Tamaño: 62 x 196 x 155 mm. 2 Kg. **Precio:** 199 euros. www.woxter.com



MUY GRANDE

Aunque lo normal es que los televisores LCD lleguen al mercado en tamaños inferiores a 40 pulgadas, **Samsung** ha logrado crear uno de 46 pulgadas. El **LE46M51** es uno de los mayores del mundo y tiene un contraste de 3.000:1, un procesador de imágenes de 10 bits y muestra 3.200 millones de colores.

Tamaño: 797 x 99 x 592 mm. 17,7 Kg. **Precio:** No facilitado. www.samsung.es



MÁS MEMORIA

Encerrado en esta carcasa metálica se encuentra un disco duro de 80 GB donde almacenar toda clase de archivos, fotos y canciones. Se conecta al PC a través de un puerto USB 2.0 y no necesita alimentación externa. Pesa sólo 176 gramos. Es de **Toshiba**.

Tamaño: 125 x 101 x 146 mm. 176 gramos. **Precio:** 139,20 euros. www.toshiba.es

LA CURIOSIDAD

El reloj ideal para no perder ni un segundo

LOS NUEVOS CASIO SE SINCRONIZAN POR RADIOCONTROL, Y DAN LA HORA EXACTA EN CUALQUIER MOMENTO Y LUGAR

OLALLA CERNUDA

Sincronicemos los relojes", dicen siempre los espías antes de empezar una operación ultrasecreta. La maniobra no es baladí. Imaginen ustedes a un agente secreto al servicio de Su Majestad, por ejemplo, que llega cinco segundos tarde al punto D en la hora H. O unos soldados que bombardean el objetivo antes de tiempo, sin que a sus espías les dé tiempo a salir del lugar.

En el cine y la literatura, esas pequeñas dificultades horarias se arreglan con una simple frase. En el mundo real, la operación es algo más complicada. En el año 1972 se creó el Tiempo Universal Coordinado (UTC) para mantener la misma referencia horaria en toda la Tierra, la perfecta sincronización de las señales emitidas por los relojes atómicos que determinan el UTC (de los que existen 150 en todo el mundo). En España, quien marca ese patrón es el Real Instituto y Observatorio de la Armada en San Fernando, en Cádiz, que es

quien marca la hora exacta y legal en nuestro país.

Pero lo mejor para no tener que andar por la vida pendientes de saber cuál es en cada momento la "hora zulú" es utilizar un reloj radiocontrolado, es decir, que llevan un receptor de señal DCF/MSF que permite que el reloj siempre, esté en el país que esté e incluso aunque haya cambios horarios, dé la hora y la fecha exactas. Es el caso de la gama WVQ-200 de Casio, que en España se pueden encontrar desde 119 euros, y que presentan una desviación de sólo un segundo cada millón de años. Una insuperable exactitud sólo explicable por la resonancia de los átomos y las moléculas.

La precisión de estos relojes es posible porque se rigen por la hora que marcan los relojes atómicos como el de San Fernando, los más precisos del mundo. Estos relojes transmiten la hora a estaciones emisoras, por lo que los relojes con sistema de radiocontrol ajustan la hora auto-



CASIO WVQ-200. Los relojes, que en España se venden por un precio de 119 euros, sólo se retrasan un segundo cada millón de años

máticamente cada vez que reciben la señal de las antenas situadas en Mainflingen (Alemania) y Rugby (Inglaterra).

Además, una red de satélites que cubre todo el globo emite una frecuencia en KHz para poner los relojes en hora, independientemente de dónde estén y la estación del año.

El Observatorio de San Fernando, que pertenece a la Armada, transmite señales horarias en HF, durante dos periodos de 25 minutos diarios, en 15006 y 4998 KHz. Respectivamente, entre 10:00 y 11:00 horas UTC. Esas señales son recibidas por los relojes, que afinan su mecanismo para no retrasarse ni un segundo.

www.casio.es

INTERNET

Las web de viajes doblan sus ingresos cada año

VIENE DE LA PÁGINA 1

"Sólo el 10% de las agencias hemos asimilado la tecnología, el resto está sufriendo", añade Jesús Martínez. Sin embargo, hay una ecuación que no cuadra. Al tiempo que las web de negocios suben como la espuma, las agencias tradicionales no dejan de abrir nuevas sucursales.

"Aunque es un juego de suma cero—lo que gana uno, lo pierde el otro—les estamos robando cuota de mercado pero no volumen", explica Juan Domínguez, consejero delegado de **Viajar.com**. Lo que significa que la gente viaja más, en parte gracias a las facilidades que ofrece Internet, haciendo que la tarta a repartir sea más grande. Hoy, viajar a cualquier capital europea en avión cuesta lo mismo que ir

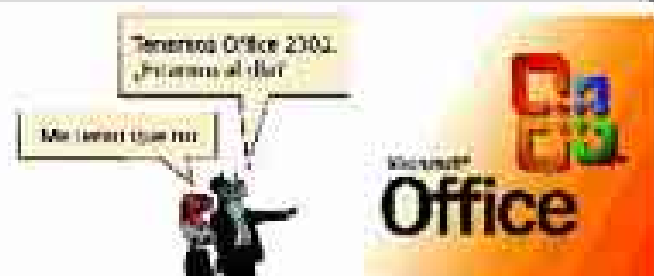
en autobús a una ciudad española.

PERJUDICADAS. Aunque pueda parecer lo contrario, las agencias de viajes pequeñas, las independientes, no son las más perjudicadas por el boom de las web de viajes. "Son las grandes agencias clásicas, con algunas excepciones, las que no se han adaptado bien a la Red", asegura el presidente de la patronal del sector. De hecho, buena parte del negocio de Terminal A está en conseguir billetes para las agencias sin licencia de la IATA para expedir billetes de avión.

Hoy, de las 10 principales agencias de viajes, tres son en línea, **Rumbo**, **Edreams** y **Viajar.com** y su futuro es muy prometedor. En Estados Unidos, el 50% de los viajes ya se contratan *on line*.



Microsoft® Office ha evolucionado. ¿Y nosotros? Después de todo, la forma en la que trabajamos ha cambiado. Hoy en día somos más ocupados, el trabajo en equipo es más difícil. Por eso, Microsoft Office permite fácil acceso a espacios de trabajo compartido. Ahora todo el equipo puede acceder a los mismos documentos, planes o información, sin importar dónde estén. Se abre un mundo nuevo donde desaparecen las antiguas barreras para el trabajo en equipo. Es hora de dar un giro a la forma de trabajar. Descúbrelo tú mismo en microsoft.com/es/office/evolucionar



OFERTA A LOS LECTORES DE EL MUNDO

RELOJ ATÓMICO INTERNACIONAL

¡Le presentamos el reloj más preciso del mundo!

Hasta ahora los relojes atómicos solo podían encontrarse en laboratorios o instituciones especializadas al ser muy caros y grandes. Sin embargo cuando los gobiernos empezaron a emitir señales electrónicas codificadas, la precisión de estos relojes empezó a estar disponible para el gran público.

Ahora, gracias a este preciso reloj atómico internacional, usted podrá captar señales de Europa del este y Europa central, USA, UK y Japón. En cada lugar del mundo, su reloj captará las señales emitidas y con solo un segundo de desfase tendrá la hora exacta y ajustará el calendario y reloj a cada polo.

AGENDA CUENTA CON OTRAS FUNCIONES:

- Mapa LCD
- Luz en pantalla
- Alarma con función silenciosa
- Selección de idioma
- Funciona con 2 pilas AAA (no incluidas)



SediMax

Envíos solo para Península y Baleares

TELÉFONO DE PEDIDOS:
902 99 99 36
www.elmundo.es, www.sedimax.es

FORMAS DE PAGO: Tarjeta de crédito y pago contra reembolso.
PAGAR POR TRANSFERENCIA: Pagar por tarjeta de crédito, A.C. para Península y J.B.C. para Baleares. Pagar contra reembolso solo para Península, B.C.

El SediMax es un reloj atómico internacional que recibe las señales de los relojes atómicos de Europa del este y Europa central, USA, UK y Japón. En cada lugar del mundo, su reloj captará las señales emitidas y con solo un segundo de desfase tendrá la hora exacta y ajustará el calendario y reloj a cada polo. El SediMax cuenta con una pantalla LCD que muestra un mapa del mundo y una alarma con función silenciosa. El SediMax funciona con 2 pilas AAA (no incluidas). El SediMax es un reloj atómico internacional que recibe las señales de los relojes atómicos de Europa del este y Europa central, USA, UK y Japón. En cada lugar del mundo, su reloj captará las señales emitidas y con solo un segundo de desfase tendrá la hora exacta y ajustará el calendario y reloj a cada polo. El SediMax cuenta con una pantalla LCD que muestra un mapa del mundo y una alarma con función silenciosa. El SediMax funciona con 2 pilas AAA (no incluidas).

LA OPORTUNIDAD



SOBREMESA

Equipo completo por 800 euros

Por ese precio, esta oferta incluye ordenador Acer Aspire T135, monitor de 17 pulgadas y equipo multifunción.

Procesador: AMD Sempron 3000+. **Memoria:** 512 Mb de memoria RAM. **Disco duro:** 160 GB. **Tarjeta Gráfica:** ATI 9250SE de 128 MB. **Pantalla:** Monitor Acer de 17 pulgadas. **Unidad óptica:** Regrabadora de DVD dual de doble capa. **Conexiones:** Seis puertos USB. **Comunicaciones:** Tarjeta de red y módem. **Software:** Windows XP Home Edition. **Otros:** Equipo multifunción Epson DX 3800. **Precio:** 799 euros, IVA incluido.

www.elcorteingles.es

Precio muy ajustado

Con una configuración intermedia, el punto fuerte de este APD Blaster +5425 es sin duda alguna el precio.

Procesador: Intel Celeron D 326 a 2,53 GHz. **Memoria:** 256 MB de memoria DDR 2. **Disco duro:** 40 GB. **Tarjeta gráfica:** De Intel, integrada. **Pantalla:** TFT de 15 pulgadas. **Unidad óptica:** Combo, lector de DVD y grabadora de CD. **Conexiones:** Ocho puertos USB. **Comunicaciones:** Tarjeta de red. **Software:** Windows XP Home Edition. **Precio:** 499 euros, IVA no incluido.

www.apdnaranja.com



PORTÁTILES

Ofertón Acer

Este ACER Aspire 3003LMI sólo vale 90 euros más que el ordenador anterior y eso que es un portátil y además de lo último.

Procesador: AMD Sempron 3000+. **Memoria:** 512 MB de memoria RAM. **Disco Duro:** 40 GB de capacidad. **Tarjeta gráfica:** SIS M760GX con hasta 128 MB. **Pantalla:** TFT de 15 pulgadas. **Unidad óptica:** Grabadora de DVD dual de doble capa. **Conexiones:** Tres puertos USB. **Comunicaciones:** Wifi, tarjeta de red y módem. **Software:** Windows XP Home Edition. **Precio:** 589,62 euros, sin IVA.

www.ofertapc.com

Rebajas en Carrefour

Este Supratech Master 2602, descatalogado meses atrás por el fabricante, ha visto rebajado su precio en unos cientos de euros.

Procesador: Intel Celeron a 2,6 Ghz. **Memoria:** 512 MB. **Disco duro:** 60 GB. **Tarjeta gráfica:** ATI Radeon 9600. **Pantalla:** TFT de 15 pulgadas. **Unidad óptica:** Gra-



badora dual de DVD. **Conexiones:** Cinco puertos USB y un Firewire. **Comunicaciones:** Módem y tarjeta de red fast ethernet. **Otros:** Lector de tarjetas. **Software:** Windows XP Home. **Precio:** 799 euros, IVA y gastos de transporte incluidos.

www.carrefour.es



MP3

Altavoces casi regalados

Los altavoces portátiles DX mini le permitirán escuchar la música de su MP3 sin necesidad de auriculares. Lo único malo es que casi cuestan más los gastos de envío que los altavoces.

Amplificador: 2 x 2 vatios. **Entradas:** Entrada de línea. **Impedancia:** 4 Ohmios. **Alimentación:** 4 pilas AA (no incluidas) o un adaptador eléctrico 5V/1A (no incluido). **Dimensiones:** 200 x 57 x 52 mm. **Precio:** 15 euros, IVA incluido.

www.pixmania.com



PDA

La Zire más barata

La Z22 de Palm One es la mejor forma de tener una primera agenda sin derrochar su dinero.

Procesador: ARM Samsung a 200 MHz. **Memoria:** 32 MB de memoria Flash, 20 libres. **Pantalla:** Color transmisiva de 160 x 160. Pantalla táctil. **Conexiones:** USB e IrDA para conectividad inalámbrica. **Software:** Palm OS Garnet 5.4. **Peso y dimensiones:** 96 gramos. 68 x 103 x 15 mm. **Precio:** 105 euros, IVA incluido.

www.rebelio.com



MÓVILES

Con blackberry integrado

Con este Siemens SK65, la firma alemana se despidió de la fabricación de móviles. Eso sí, lo hizo a lo grande.

Sistema: Tribanda 900/1800/1900MHz. **Memoria:** 64 Mb de memoria RAM. **Pantalla:** TFT a color. **Autonomía:** Tiempo en espera, hasta 250 horas. Tiempo en llamada, hasta 300 min. **Conectividad:** WAP, GPRS, POP3 y módem. Blackberry integrado para e-mail. **Otros:** Incluye teclado QWERTY, cámara, funciones de PDA... **Precio:** 197 euros, IVA incluido.

www.maxmovil.co

Si quiere comunicarnos ofertas de sus productos, envíenos un correo a: oportunidades.ariadna@gmail.com

EL VIDEOJUEGO

DRAGON BALL Z...

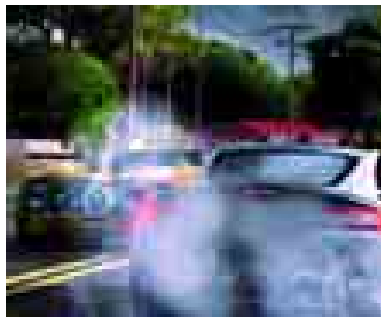
Uno de los más populares *anime* y manga, *Dragon Ball*, regresa a la actualidad del videojuego. Esta vez, aterriza en Nintendo DS. Es un juego largo, divertido y con una buena cantidad de personajes. Echamos de menos un modo historia mejor construido.

Desarrolla: Bandai. **Distribuye:** Atari. **PVP:** Nintendo DS (46,95)

SHINCHAN AVENTURAS...

Tebeos, películas, serie de televisión, llaveros, peluches, toda clase de juguetes. Y por fin, su propio videojuego. Shinkan, deslenguado héroe de los más pequeños y pesadilla de los mayores, llega a la consola de Nintendo. Un juego de plataformas muy digno y fiel al universo que recrea.

Desarrolla: Banpresto. **Distribuye:** Atari. **PVP:** Game Boy Advance (39,95)



RIDGE RACER 6

Aunque este *Ridge Racer* para Xbox 360 no defrauda a los seguidores de la serie, tampoco explora más allá de lo ofrecido en entregas anteriores. Y para las capacidades gráficas de la consola, no está a la altura: sus escenarios acusan una sensación de vacío. Entretenido.

Desarrolla: Namco Hometeck. **Distribuye:** EA. **PVP:** Xbox 360 (69,95)

BIG MUTHA TRUCKERS

Un catálogo variado se alimenta de buenos y mediocres juegos. *Big Mutha Truckers* pertenece a la segunda categoría. Aunque la idea de manejar grandes camiones es sugerente, el juego se pierde en mares de monotonía y pésima factura técnica.

Desarrolla: Raylight. **Distribuye:** Zoo Digital. **PVP:** Nintendo DS (39,95)



Las mejores paredes, para mí

CONVIÉRTETE EN EL MEJOR 'GRAFFITERO' DE NEW RADIUS

pechosamente similar al de la franquicia criminal —el jugador deberá escalar posiciones en la particular jerarquía *graffitera* y evolucionar de novato a artista callejero reputado— y la ciudad virtual en la que se desarrolla viene cortada por idénticos patrones que los de una *Vice City* de toda la vida: dimensiones gigantescas y libertad de acción.

Los diseñadores afirman que *Getting Up* se sustenta sobre una mezcla de conceptos: la exploración, la pintura con spray, el camuflaje y el combate. Pero si algo destaca es lo bien que han recreado el ambiente de una gran ciudad. Ponerse a los mandos de este juego, es pasearse por una urbe de vértigo. Y tómelolo en el sentido literal. Más de una vez se verá escalando edificios hasta poner el pie en recovecos de acceso imposible. ¿La razón? Pintar en los lugares más llamativos, algo imprescindible para cualquiera que ansie convertirse en un *Picasso* del aerosol.

MOVIMIENTO. Trepas, dar saltos arriesgados, escalar... La galería de movimientos de *Getting Up* es asombrosamente amplia. En esencia, se trata de localizar las paredes más inaccesibles, permanecer ocultos a los ojos de los defensores de la ley o de los colaboracionistas, y dejar nuestra firma en el hormigón.

Con estos curiosos mimbres, *Getting Up* ha dado una nueva vuelta de tuerca al juego de acción. Por fortuna, no se limita a clonar las excelencias de la serie *Grand Theft Auto* y llevarlas a un nuevo escenario. Los diseñadores de The Collective, han dado forma a un juego que recrea una arquitectura no sólo meramente decorativa, sino que también forma parte esencial de la mecánica de juego. Sigilo, acción y, sobre todo, mucho arte urbano—a lo largo de la partida uno se dará de bruces contra seis *graffiteros* reales y deberá aprender de ellos—.

Y ojo, porque ya se ha confirmado la noticia: *Marc Ecko's Getting Up: Contents Under Pressure* tendrá película. Llegará al cine gracias a MTV Films y se espera que los artistas que han colaborado en el juego (Rosario Dawson, Brittany Murphy, George Hamilton y Giovanni Ribisi, entre otros) también luzcan palmito en la pantalla. Seguro que Derek McGovern y todos los miembros de su Asociación Anti-Graffiti ya están preparando la artillería.

Desarrolla: The Collective. **Distribuye:** Atari. **PVP:** PS2 (56,95); Xbox (46,95) y PC (36,95)



El juego ha levantado las iras de la Asociación Anti-Graffiti británica.

XAN PITA

En New Radius, el gobierno municipal ha prohibido el *graffiti*. No existe libertad de expresión, pero Trane, un artista novato consagrado al arte de pintar las paredes, se empeña en decorar su barrio. Quiere convertirse en el rey de la Ciudad. La cultura del *graffiti* corre por sus venas mientras arriesga la vida luchando contra pandillas rivales, un alcalde corrupto y contra los CCK (*Civil Conduct Keepers*) para llegar a lugares estratégicos de New Radius donde un mensaje bien pintado lleva al respeto y a una mayor reputación.

En un principio, poco llamativo. Nada de mamporros a lo bestia, prostitución o vísceras salpicando la pantalla. En fin, nada que haga sospechar que un juego con semejante línea argumental levante las iras de algún colectivo. Pero Derek McGovern no piensa lo mismo, quizás porque preside la británica Asociación Anti-Graffiti. "Considero preocupante que una empresa como Atari po-

tencie una actividad como el vandalismo con *graffiti*", afirma.

Desde entonces, *Marc Ecko's Getting Up: Contents Under Pressure*, larguísimo título del juego, arrastra cierto halo de polémica. Para acabar de rematarla, *Getting Up* estrecha, además, la mano del juego *levantaampollas* por excelencia. Porque lo que se va a encontrar usted aquí es una especie de GTA del spray. Publicitado como el primer simulador de *graffiti*, la criatura de Collective mira directamente a los ojos al millonario título de RockStar. Tanto, que el progreso de la partida es sos-



Cuenta con unos gráficos notables y una física muy realista.

No te quedes fuera

¿TE GUSTAN LOS DEPORTES DE INVIERNO? 'TORINO 2006' TE RETA A PARTICIPAR

X. P.

Prepárese esquís y bastones. Eso sí, virtuales. Los Juegos Olímpicos de Invierno de este 2006 ya tienen su videojuego. Titulado breve y lógicamente *Torino 2006*, el título de 2K Games le trae a casa lo que ya se

imagina: nieve y deporte. Concretamente ocho disciplinas, 15 competiciones y comentaristas auténticos. Periodistas que acompañarán al jugador mientras se deja la piel en todos los deportes presentes: esquí (tanto alpino como de fondo, saltos o combinado nórdico), biathlon, patinaje de velocidad, y los adrenalinicos bobsleigh y luge.

Aunque sus creadores afirman que ha sido concebido como un producto destinado tanto a los entusiastas del género como a los recién llegados, lo cierto es que *Torino 2006* se acerca más a la recreación arcade del deporte que a la simulación pura y dura.

Gráficamente notable, y con una física realista, el juego incluye además la posibilidad de batirse contra otros rivales de carne y hueso. Hasta cuatro jugadores pueden competir en *Torino 2006*. Y lo hacen de dos formas, dependiendo del deporte: bien en tiempo real, bien por turnos.

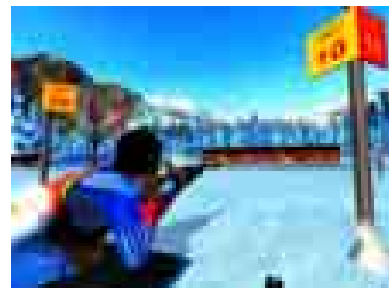
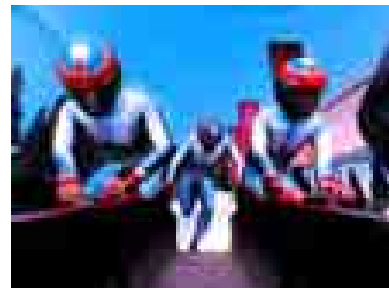
Take Two, la editora del juego, quiere que su particular versión de las Olimpiadas de Invierno 2006 llegue a la mayor cantidad de usuarios. Y para que nadie se quede sin su ración de deporte invernal, *Torino 2006* aterriza tam-

bién en móviles. Los diseñadores de I-Play han sido los encargados de crear el único juego que cuenta con licencia del Comité Olímpico. Como su "hermano mayor",

la versión telefónica le dará la posibilidad de participar en los clásicos deportes de invierno. Eso sí, incluye una disciplina especialmente llamativa, el curling: una curiosa mezcla de habilidad y estrategia y que consiste en competir contra un rival *armado* con cuatro piedras. Cada deportista debe dejar sus piedras dentro de una diana y, a la vez, desplazar las del contrario.

Volviendo a la versión para PS2 y compatibles, a pesar de los buenos modelos de los deportistas y los más que decentes escenarios en los que se desarrollan las competiciones, se echa de menos mayor profundidad de partida.

Desarrolla: 2K Games. **Distribuye:** Take Two. **PVP:** PC (36,95) y PS2 (46,95)



CONFIDENCIAL

LA RADIOGRAFÍA

MICROSOFT YA TIENE...

...lista la versión beta del nuevo Internet Explorer 7.0. Este navegador, que será el que venga incluido en la próxima versión del sistema operativo, Windows Vista, está en pruebas desde el pasado mes de julio, pero es la primera vez que la compañía de Redmond lo ofrece para descarga de cualquier internauta. La nueva versión incluye muchos de los avances de los que presume su rival, Firefox, como la navegación por pestañas y un campo de búsqueda adyacente al de la dirección de la página. Para poder usarlo es necesario tener instalado Windows XP con el Service Pack 2. Se puede descargar de la propia página de Microsoft.

www.microsoft.com

PRECISAMENTE ESTA...

...misma semana una encuesta de una consultora francesa ha revelado que el 20% de los usuarios de Internet Europeos utiliza Firefox para navegar por la Red. En algunos países, como en el caso de Finlandia, la penetración del navegador llega a casi el 40% de la población. El estudio, sin embargo, ha sido realizado en fin de semana, cuando muchos usuarios no utilizan la Red por estar fuera de la oficina, factor que podría jugar en contra del navegador de Microsoft.

www.diarioti.com

UNA PLATAFORMA...

...en Internet pide la rebaja del IVA de la conexión a la Red para adecuarla al 7% que disfrutaban los libros o la televisión. La actual directiva Europea no contempla la conectividad a la Red bajo el mismo epígrafe que el resto de bienes de interés cultural, motivo por el que recibe la misma carga fiscal que cualquier otro producto en el mercado —un 16%. La página web, no obstante, recoge las firmas de todos los interesados en apoyar la iniciativa.

www.internetal7ya.com

SEGÚN EL PORTAL...

...de videojuegos Joystiq, Sony podría estar preparando un avanzado sistema de juego en línea para competir con la plataforma Xbox Live de Microsoft. Xbox Live es una de las apuestas más ambiciosas de Microsoft para su consola y permite a los jugadores participar en torneos de red y encontrar compañeros de juego para los títulos multijugador. También permite a los usuarios comunicarse entre sí. El servicio de Sony es aún una gran incógnita pero parece que el número de marzo de la revista PSM desvelará los detalles de la nueva apuesta, más ambiciosa, según los responsables, que la de Xbox.

www.joystiq.com

ARIADNA EDITOR: Miguel Ángel Mellado.
REDACTOR JEFE: Javier López Tazón
(javier.lopez@elmundo.es).

COLABORADORES: Ángel Jiménez de Luis,
Miguel Ángel Criado, Olalla Cernuda,
Xan Pita, Ramón Sagrado.

C/ PRADILLO, 42. 28002 MADRID.

TFNO: 91 586 47 57 (ariadna@elmundo.es)
www.elmundo.es/ariadna

ÁNGEL JIMÉNEZ DE LUIS

Internet y el MP3 han transformado el mundo de la música, pero las minicadenas que hoy tenemos en nuestros hogares no parecen haberse dado cuenta. Aunque algunas son capaces de reproducir CD cargados de música digital comprimida, aún son pocas las que aprovechan, en serio, las ventajas del mundo digital.

Philips fue una de las pioneras en la reinención de la minicadena con su gama Streamium, dispositivos capaces de conectarse al PC y a la Red para acceder, por ejemplo, a todas las estaciones de radio online o la colección de música del disco duro. Ahora llega a Europa la versión evolucionada de aquel concepto, el Wireless Music Center. Es un equipo de sonido avanzado y capaz de integrarse en la red de casa. El pack inicial viene con dos productos. El primero es la unidad central, un equipo de música autónomo con un disco duro interno de 40 GB donde se pueden almacenar más de 10.000 canciones y un lector de CD. Inserte uno en su interior y en menos de cinco minutos el Wireless Music Center lo tendrá almacenado en el disco duro en formato MP3 y con los títulos de las canciones.

La unidad central, que también funciona como radio FM, puede conectarse al PC de casa —a través de WiFi o un ca-

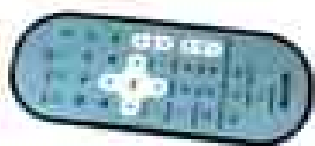


PHILIPS WIRELESS MUSIC CENTER

Capacidad: 40 GB de disco duro interno. Más de 10.000 canciones. Lector de CD. **Archivos soportados:** MP3, WMA, PCM. **Discos:** CD, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD. **Velocidad de volcado:** Transfiere un CD al disco duro en menos de cinco minutos. Base de datos con títulos de canciones. **Potencia de sonido:** 80 vatios la unidad central, 20 vatios las unidades satélite. **Pantalla:** LCD de 128 x 96 píxeles. Retroiluminación en color blanco. **Conexión de las unidades satélite:** WiFi, 802.11g. **Conexiones:** Entrada de audio auxiliar analógica y salida de audio en la estación central. Sin conexiones en los satélites. **Radio:** Sintonizador FM con 40 presintonías disponible tanto en la unidad central como en los satélites. **Tamaño:** 608 x 175 x 303 mm la unidad principal. 360 x 128 x 283 mm los satélites. El peso total del sistema es de 11,9 kg. **Precio:** 999 euros la unidad central con un satélite. 300 euros cada nuevo satélite. www.philips.es

Así es la minicadena del siglo XXI

SE CONECTA AL PC Y REPARTE MÚSICA POR TODAS LAS HABITACIONES DE LA CASA MEDIANTE PEQUEÑAS UNIDADES SATELITE INALÁMBRICAS



MANDO. En la web de Philips aseguran que el mando incluido con el equipo tiene una pantalla LCD de seis líneas. El suministrado con el equipo de prueba, sin embargo, era éste, mucho más compacto, sin pantalla, pero con un grosor apenas superior al de dos tarjetas de crédito. Los controles son poco intuitivos, pero no del todo ineficaces. Siempre es mejor recurrir a la pantalla de la unidad principal o el satélite.



INALÁMBRICO. Todas las unidades tienen una pequeña antena en la parte trasera, responsable de la conexión inalámbrica WiFi. También un pequeño ventilador para disipar el calor que se genera en las entrañas del equipo. Es completamente silencioso, ni se nota.



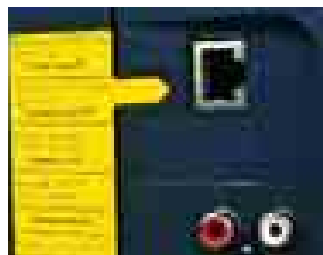
EL CD. Escondida en la parte superior del equipo central hay una ranura para introducir los CD. El equipo puede reproducir la música normalmente o "ripearla", es decir, volcarla al disco duro en formato MP3 y almacenarla. Es un proceso bastante rápido. Un disco compacto convencional tarda poco más de cinco minutos en pasar al interior. Detecta los nombres de las canciones de la mayoría de los discos comerciales.



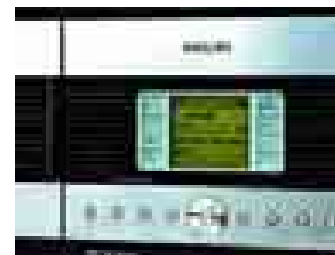
ALTAVOCES. Distorsionan ligeramente cuando se fuerzan al máximo pero en condiciones normales los altavoces de la unidad central y los satélites tienen un sonido excelente. No los busque, están escondidos bajo la superficie del equipo. Una idea que consigue mantener un excelente diseño sin sacrificar calidad.



RADIO. Tanto la unidad central como los satélites tienen sintonizadores de radio FM —no hay AM— y conectores de antena. Son de buena calidad y pueden ajustar el dial con incrementos muy pequeños, lo que garantiza una buena sintonización incluso en las áreas del espectro con mayor número de emisoras.



ETHERNET. ¿Y si en casa no hay WiFi? No hay problema. Las unidades satélites y la unidad central crean su propia red inalámbrica y no necesitan de la red WiFi de casa. Para conectar al ordenador se puede recurrir a un cable Ethernet tradicional. Enchufado a la Red, el equipo puede acceder a la música almacenada en el PC.



INSUFICIENTE. La pantalla LCD puede mostrar gráficos, pero es similar a la que cabría esperar de un reproductor MP3 de hace unos años. Una pantalla de mayor resolución, en color y con un interfaz gráfico más rápido e intuitivo —el que incluye puede llegar a ser algo lento— debería de ser una de las mejoras de la futura versión.

PEDRO BLASCO

MADRID.— El Gran Barajas ya funciona. Después de casi 10 años de obras y de 6.200 millones de euros (más de un billón de pesetas) casi el doble de lo presupuestado, el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, inauguró ayer la nueva terminal T4. Es la segunda vez que se inaugura esta obra, después de que José María Aznar hace dos años cortara la cinta de la obra civil.

Sin embargo, ya entonces se dijo que la nueva terminal, obra de los arquitectos Rogers y Lamela, tardaría dos años en ponerse en marcha. Las compañías aéreas y el resto de servicios de la terminal han trabajado durante estos 24 meses para que no falle nada. El traslado ayer por la noche desde las T1, T2 y T3 a la T4 fue la locura.

Hoy (a las 05.20 horas funciona ya la ampliación) no se ha puesto sólo en marcha la T4. Además de la terminal (470.261 metros cuadrados), los usuarios utilizarán

—HOY FUNCIONA LA NUEVA TERMINAL—

Zapatero ofrece a Aguirre, Gallardón y ‘privados’ gestionar Barajas

el T4s, un edificio satélite, unido por un tren subterráneo sin conductor. El aparcamiento tendrá capacidad para casi 10.000 plazas. Las dos nuevas pistas de 3.500 metros cada una ya funcionaban, pero nunca de forma simultánea con las otras dos existentes. Se han construido dos carreteras de enlace gratuitas y una de peaje (M-12). También se ponen en marcha hoy dos grandes áreas de estacionamiento para aviones.

Esta ampliación permitirá doblar la capacidad del nuevo aeropuerto de 35 millones de pasajeros al año hasta los 70 millones o, lo que es lo mismo, 10.000 personas en hora punta.

La capacidad de facturación se ha incrementado en un 56%, al pasar a los 484 mostradores. Los trenes para unir las dos terminales funcionarán las 24 horas del día con una capacidad de 13.000 viajeros a la hora. Se pueden procesar 16.500 equipajes a la hora en los 92 kilómetros de cintas transportadoras. Los taxis tendrán un total

de 2.640 plazas, el 103% más que en la actualidad.

Las nuevas pistas permitirán ampliar el número de operaciones hasta las 120 a la hora, aunque en una primera fase parece que la cifra quedará en 90, frente a las 78 actuales. El número de puestos de estacionamiento para aviones sube hasta los 334, un 79% más que los que había en la actualidad, gracias a las nuevas plataformas y *fingers*.

Pasa a la **página 2**

MAJADAHONDA

Detenido el cajero de un ‘híper’ por cobrar a dos clientes 60 euros por una compra de 3.100

MAJADAHONDA.— La Guardia Civil ha detenido a un empleado de caja del centro comercial Carrefour de Majadahonda por cobrar sólo 60 euros a dos personas, cuando la compra que habían realizado ascendía a 3.100 euros. También han sido arrestados los clientes.

Las detenciones se produjeron el viernes por la tarde después de que miembros de la seguridad privada del establecimiento sorprendieran al empleado.

Los arrestados son vecinos de Boadilla del Monte y de edades entre los 19 y los 22 años. A todos se les ha acusado de un delito de estafa. Presuntamente, uno de ellos, aprovechando su condición de empleado de la gran superficie destinado al manejo de una de las cajas registradoras del centro, intentó cobrar apenas 60 euros a los otros dos implicados, cuando el valor real de los efectos que portaban en el carro (comestibles, bebidas o diverso material informático, entre otros artículos) ascendía a 3.100 euros.

MONTAÑISMO

Dos excursionistas, heridos al sufrir un accidente en Peñalara

MADRID.— Miembros del Grupo Especial de Rescate de los Bomberos de la Comunidad (GERA) rescataron ayer en Peñalara a dos jóvenes de 18 años que cayeron por una ladera nevada de 40 metros de longitud y 40 grados de inclinación, según Emergencias 112. Los jóvenes sufrieron heridas leves. A uno le trataron de un esguince de tobillo y un diente roto, y al otro, de un esguince de muñeca.

La pendiente por la que cayeron estaba completamente nevada y en ella tan sólo había una piedra, pero como los accidentados no estaban equipados con el material adecuado terminaron golpeándose con la misma.



Dos agentes, ayer, examinando el cadáver del hombre, asesinado de tres tiros, en la Venta la Rubia. / JULIO PALOMAR

Matan a un hombre secuestrado en enero

PABLO HERRAIZ
LUIS F. DURÁN

MADRID.— Un vigilante de seguridad descubrió ayer por la mañana en un descampado de la Venta de la Rubia (Latina) el cadáver de un hombre, de 65 años y nacionalidad española, con tres tiros, dos en el pecho y uno en la frente. Una braga de color verde le cubría los ojos y el impacto de bala en la cabeza.

El fallecido permanecía secuestrado desde el pasado día 22 de enero por una banda de nar-

La víctima permanecía desaparecida desde el día 22. Fue colaborador de la Brigada Central de Estupefacientes

cotraficantes, según fuentes jurídicas. De acuerdo con las mismas fuentes, la víctima había colaborado en alguna ocasión con la Brigada Central de Estupefacientes del Cuerpo Nacional de Policía. Se investiga si el secuestro y posterior crimen puede te-

ner relación con su faceta como confidente de la policía.

El hombre, casado y con tres hijos, salió de su casa del Barrio del Pilar para subirse en un todoterreno. Tres personas de etnia gitana le siguieron, le retuvieron y le secuestraron en su propio co-

che. Al día siguiente la familia denunció su desaparición. Posteriormente, se averiguó que había sido secuestrado por una banda de narcos. La Brigada de Policía Judicial de Madrid y la Brigada Central de Estupefacientes estaban desde el día 23 siguiendo el caso para determinar la identidad de los secuestradores.

La policía cree que los autores de su secuestro y de su muerte son integrantes de una peligrosa organización dedicada al tráfico de drogas.

Pasa a la **página 6**

EL GRAN BARAJAS / LA PRIMERA EMPRESA DE LA REGIÓN

Aguirre buscará soluciones al ruido de los aviones

Viene de la **página 1**

El acto político de inauguración fue sencillo. Primero unas palabras del presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, de la presidenta de la Comunidad, Esperanza Aguirre, del alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, y de la ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, y luego una corta visita por las instalaciones.

Las palabras del presidente del Gobierno fueron medidas. Se mostró orgulloso de esta gran obra civil que está a la altura de la dimensión del país que «está llena de modernidad, vanguardia y tecnología».

Prometió a la presidenta de la Comunidad, al alcalde y «a la iniciativa privada» la participación en la gestión de Barajas «que siempre será de titularidad estatal».

Asimismo, definió Barajas como la primera empresa de la Comunidad en la que trabajan unas 35.000 personas y que aporta más de 10.000 millones de euros al PIB regional. Aseguró que en diez años se duplicarán los empleos directos e indirectos.

El presidente aprovechó la oportu-

Rodríguez Zapatero aseguró que en 10 años se doblará el número de empleos en Barajas

tunidad para *enganchar* este nuevo aeropuerto «con el intenso esfuerzo modernizador del Plan de Infraestructuras del Gobierno, que supondrá la inversión de 249.000 millones de euros de los que 15.700 millones irán destinados a cuestiones aeronáuticas».

El presidente reconoció el esfuerzo colectivo de los anteriores gobiernos que iniciaron las obras. Desde Moncloa se había invitado tanto al ex presidente del ejecutivo con el PP, José María Aznar, a los ministros de Fomento, Francisco Álvarez Cascos y Rafael Arias Salgado, así como a los altos cargos de Aena durante todo el periodo de las obras. A los ex ministros y al presidente no se les vio por la terminal, aunque sí que estuvieron anteriores altos cargos de Aena.

El presidente pidió colaboración a otras administraciones para dar continuidad a otros proyectos para Madrid «donde el Gobierno va a es-

La presidenta dijo que trabajará para que se pueda conjugar el bienestar con el progreso económico que generará la ampliación



La imagen en directo del presidente del Gobierno recogida, ayer, por una de las pantallas de la nueva terminal. / BEGOÑA RIVAS

tar en disposición permanente de colaboración».

Recordó la *Operación Campamento*, que fue puesta en marcha esta semana, y la firma el próximo martes de la Ley de Capitalidad como hechos importantes para la Comunidad.

La ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, recordó las fases de la obra y la ampliación tras superarse las previsiones iniciales. Sabe que ésta será una de las pocas infraestructuras que el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero inaugurará en la presente legislatura en la Comunidad y por lo que parece va a estar muy encima del cambio. Ayer asistió al traslado de operativos a la nueva Terminal 4 del Aeropuerto de Barajas y está previsto que pase la mayor parte de la jornada de hoy en la T4.

Por su parte, en las intervenciones del alcalde, Alberto Ruiz Gallardón, y la presidenta regional, Esperanza Aguirre, ambos recordaron al anterior presidente de Gobierno, José María Aznar.

El alcalde de Madrid trasladó al presidente del Gobierno el deseo

Esperanza Aguirre y Alberto Ruiz-Gallardón recordaron a Aznar en sus palabras

de que el Ayuntamiento participe en la gestión del aeropuerto de Barajas, pero manteniendo «la titularidad debe ser estatal».

Por su parte, Esperanza Aguirre dijo: «Quiero hacer justicia al reconocimiento de Álvarez-Cascos porque conocí lo que fue el esfuerzo para impulsar esta obra y lograr avances en su construcción. La economía madrileña necesitaba imperiosamente de un gran aeropuerto».

Se comprometió con los vecinos afectados por los problemas del ruido generados por los cambios en el funcionamiento del aeropuerto. Señaló en sus palabras que trabajará para «encontrar las soluciones más satisfactorias para que se pueda conjugar su bienestar con el progreso económico que se generará con la ampliación del aeropuerto de Barajas». Se calcula que la ampliación afecta a 700.000 habitantes de la zona.

Protesta de los vecinos en la T2

F. E.

Más de 250 vecinos de las urbanizaciones madrileñas de Ciudad Santo Domingo, Fuente del Fresno, Ciudadcampo y Club de Campo se concentraron ayer ante la Terminal 2 del aeropuerto de Barajas para protestar porque se han visto afectados con sobrevuelos y aproximaciones de aviones desde la última ampliación del aeródromo en 1998.

Coincidiendo con la inauguración de la T4, alrededor de un centenar de vehículos ocupados por los afectados

bloquearon entre las 12.00 y las 12.30 horas la T-2.

«El corte se desarrolló con ruido de bocinas de forma pacífica entre los pabellones de llegadas y salidas y un equipo de antidisturbios de la Policía Nacional intervino para poder hacer fluir el tráfico», declaró a este periódico José María Serrano, portavoz de los vecinos.

Esta protesta se suma a la del sábado de la semana pasada, cuando los vecinos de varias urbanizaciones de la zona Norte se concentraron en el exterior de la terminal

T-1 y después se manifestaron en su interior.

Serrano recordó que el pasado 7 de julio Aena modificó varias rutas aéreas «multiplicando» los ruidos y riesgos, en especial de noche. «Los vecinos denunciaron indicios de corrupción y falta de justificación técnica en trazados alineados con intereses inmobiliarios, frente a poblaciones consolidadas desde hace 30 años, proponiendo rutas sensatas y viables, que evitan el sobrevuelo y los acercamientos», concluyó el portavoz vecinal.

El frenazo a las recalificaciones

El portavoz adjunto del PP en la Asamblea de Madrid, David Pérez, aseguró ayer que «al PSOE se le ha visto el plumero de su afición al ladrillo» al criticar el anuncio de la congelación de las recalificaciones en el entorno del aeropuerto de Barajas hasta que no se establezca el impacto medioambiental de éste. Los vecinos afectados por los ruidos afirman que San Sebastián de los Reyes y Algete han visto liberado suelo gracias al cambio de rutas aéreas. Pérez se mostró sorprendido por el hecho

de que los alcaldes y diputados socialistas «saltaran como un resorte como si fueran los más fervientes defensores de las recalificaciones y del ladrillo puro y duro» tras conocer el anuncio realizado ayer por la presidenta regional, Esperanza Aguirre. Según el diputado popular, esta reacción no es coherente con la supuesta sensibilidad urbanística de los socialistas.

«El PSOE debería alegrarse de que se adopten medidas para garantizar un crecimiento sostenible y que ase-

gure el bienestar de los madrileños afectados por el impacto del nuevo Barajas, salvo que en vez de a los madrileños defiendan otros intereses. Parece como si temieran que algunas operaciones ser revisaran», apuntó.

Finalmente, Pérez mantuvo que con el anuncio realizado por Aguirre «queda claro» dónde está el compromiso del PP mientras criticó el «desprecio» de los socialistas que, a su parecer, «sólo hablan de ladrillos y no de personas a los vecinos afectados».

EL GRAN BARAJAS/ LA INAUGURACIÓN



El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, en un momento de su discurso junto a Esperanza Aguirre, presidenta de la Comunidad de Madrid, y Alberto Ruiz Gallardón, alcalde de la capital. / BEGOÑA RIVAS

PEDRO BLASCO
MADRID.— Los ladrones debieron tener ayer un día más fácil en la ciudad porque casi todos los policías nacionales, y decenas de agentes de paisano, estaban en la inauguración de la ampliación del Aeropuerto de Barajas. Además de pedir la invitación tres o cuatro veces a los invitados y periodistas el despliegue tuvo sus frutos.

Unos agentes pidieron a dos presuntos trabajadores de una contrata que se identificaran cerca de uno de los aparcamientos de la nueva T4. Tras pedir información, comprobaron que tenían causas pendientes con la Justicia por lo que fueron esposados y conducidos a comisaría.

El delegado del Gobierno, **Constantino Méndez**, y la delegada **Pilar Gallego**, permanecieron vigilantes en un punto, como es Barajas, que en palabras del propio Méndez es clave en la seguridad de Madrid.

Aena ya tiene práctica en organizar actos en esta terminal. **José María Aznar** inauguró, siendo presidente de Gobierno, la llamada obra civil. Ayer, excepto algunos remates convenientemente tapados para no se vieran, la terminal estaba radiante.

La clasificación de los españoles ya se hace de otra manera. Ahora se dividen entre los que van en coche con chófer y los que conducen. Ésa es al menos la que hizo ayer Aena (en grandes carteles) con los coches que querían acceder a la inauguración. Los *con chófer* eran desviados a un punto diferente más cercano al lugar del acto. Los que llegaron tarde se llevaron alguna bronca.

La filosofía policial para acceder a actos oficiales es, según palabras de un agente de Moncloa, la siguiente: para acudir a una ceremonia en la que habla el presidente del Gobierno hay que llegar una hora antes. Si el acto es de los Reyes, el adelanto para colocarse en

Más de 1.000 personas en la 'segunda' inauguración

Políticos, empresarios, representantes de las compañías y técnicos acudieron al acto oficial presidido por el presidente del Gobierno



BEGOÑA RIVAS

Simon Smithson y Richard Rogers, diseñadores de Barajas. Sala de control del nuevo aeropuerto y zona de seguridad.

su sitio debe ser de hora y media.

Una vez más, el presidente de ACS y del Real Madrid, **Florentino Pérez**, fue el más reclamado para hacerse fotos. Ayer, tuvo un rival destacado: **José Luis Rodríguez Zapatero**. Se paró a hacerse ins-

tantáneas con todos cuanto se lo pidieron.

Otros empresarios presentes como **Luis del Rivero** o **Juan Miguel Villar Mir** no tuvieron ninguna demanda fotográfica. A Villar Mir algunos no le miraban bien porque la

autopista de peaje (M-12) que lleva a la T4 no fue ayer libre y a los ta- caños les pareció mucho tener que pagar 1,55 euros por usar esa vía de pago que los madrileños conocerán más desde hoy.

Rafael Simancas, secretario ge-

neral del PSOE en Madrid, acudió a la inauguración y tuvo tiempo para criticar a **Esperanza Aguirre**. El secretario general del PSM pidió ayer el cese de los dos últimos consejeros de Transportes, **Francisco Granados** y **María Dolores de Cospedal** por retrasar «de forma injustificada» la ampliación del Metro a la nueva terminal.

Los representantes de IU no estuvieron en protesta por los ruidos y tampoco algunos alcaldes de la zona, disconformes con la huella sonora de las nuevas pistas.

La presidenta Esperanza Aguirre tuvo como *estado mayor* al vicepresidente **Ignacio González** y a María Dolores de Cospedal, responsable de Transportes de la Comunidad. Estaban bastante sorprendidos de algunas de las afirmaciones del vídeo de presentación, que alternaba tramos de calidad con propaganda y cursilería.

El alcalde **Alberto Ruiz Gallardón** acudió con la concejala de Urbanismo, **Pilar Martínez**, y el responsable municipal de Economía, **Miguel Ángel Villanueva**.

Si había personas contentas ayer eran **Antonio Lamela** padre y su hijo **Carlos Lamela**, que junto con cientos de ingenieros, arquitectos y trabajadores ha luchado durante los últimos diez años por hacer, con la colaboración, de **Richard Rogers** un gran complejo aeroportuario.

Definitivamente, parece que el canapé ha muerto. Ayer, tras la ceremonia, algo más breve que la que protagonizó José María Aznar hace dos años, el aperitivo estaba compuesto por *cus cus*, kebab y otras tapas internacionales de buena calidad. No faltó el jamón de jabugo que algunos cogían a *puñaos*.

Pero sin duda el título de maleducado de honor habría que dárselo a la autoridad, o ex autoridad (estaba en esas filas), que cuando intervenía Esperanza Aguirre en defensa de los vecinos que protestan por el ruido dijo por cuatro veces: «Qué morro».

LA GUERRA CIVIL COMO NUNCA SE HABÍA CONTADO ANTES LOS TRECE PUNTOS DE NEGRÍN



**LO QUE HEMOS
DE CONQUISTAR
MERECE TODO SACRIFICIO**

1 de mayo

Negrín firma el decreto que
prohíbe la pena de muerte en la
República.



3 de mayo

Se inicia la reconstrucción
de la Compañía de Jesús y se
celebra el primer aniversario
del golpe de Estado.



14 de mayo

Se inicia la reconstrucción
de la Compañía de Jesús y se
celebra el primer aniversario
del golpe de Estado.



16 de mayo

El general Segismundo
Casado es nombrado jefe
del Ejército republicano
de Centro.



21 de mayo

Un decreto nacional
prohíbe el uso de nombres
que se relacionen con
la guerra civil.



**EL GOBIERNO
DE UNIÓN
NACIONAL
DICE A TODOS
LOS ESPAÑOLES**



El gobierno de la República
ha decidido que la pena de
muerte no será aplicada en
ninguna circunstancia.

El gobierno de la República
ha decidido que la pena de
muerte no será aplicada en
ninguna circunstancia.

El gobierno de la República
ha decidido que la pena de
muerte no será aplicada en
ninguna circunstancia.

El gobierno de la República
ha decidido que la pena de
muerte no será aplicada en
ninguna circunstancia.

El gobierno de la República
ha decidido que la pena de
muerte no será aplicada en
ninguna circunstancia.

El gobierno de la República
ha decidido que la pena de
muerte no será aplicada en
ninguna circunstancia.



**EL PRÓXIMO
DOMINGO
EL VOLUMEN 25
"LOS TRECE PUNTOS
DE NEGRÍN"**

**Si le falta alguna entrega
solicítela en su punto de venta
de prensa o en el 902 99 99 46**

LA GUERRA CIVIL MES A MES. 1936-1939

EL MUNDO presenta una obra única: La Guerra Civil Española como
nunca se había contado antes, en 36 volúmenes. Elaborada con una
mirada imparcial e inédita hasta ahora por un completo equipo de
historiadores y expertos. El próximo domingo, el volumen 25. Por fin,
con EL MUNDO, sabrá qué pasó de verdad en La Guerra Civil Española.

**Y CADA DOMINGO,
UNA NUEVA ENTREGA
EL MUNDO**

www.elmundo.es/la- guerra-civil
también disponible al precio
de suscripción al periódico 902 99 99 46

**OVI-
KOTZ**

7.90 €



EL GRAN BARAJAS / LA OPINIÓN DEL EXPERTO

Tras la inauguración del nuevo aeropuerto de Madrid-Barajas y, al hilo de ello, se desplegarán todo tipo de opiniones, unas elogiosas y otras desfavorables, como suele ocurrir casi siempre en nuestro país cuando alguien realiza una obra importante, sobre la que nos apresuramos a opinar, incluso antes de conocerla, incluso desde la mayor ignorancia de la misma.

En todo caso, llamará la atención la grandiosidad y belleza (siempre opinable) de sus edificios y entorno. También se pondrán de manifiesto las grandes cifras que comporta: los costes millonarios, los números de pasajeros, también millonarios, el número de operaciones, la capacidad de los aparcamientos, la extensión superficial, los kilómetros de pistas, los empleos directos e indirectos, etcétera, etcétera.

Todo esto es muy interesante y digno de conocerse, ahora bien, donde está la grandiosidad de esta obra es en el reto tecnológico que ha significado; pero, curiosamente, cuanto mayor sea el éxito frente a este reto, menos se hablará del mismo.

En efecto, se trata de un complejo sistema en el que se armonizan tecnologías de vanguardia en los más diversos aspectos de la ingeniería aeroportuaria más avanzada. La ingeniería aeroportuaria integra tecnologías aplicadas de todo el espectro tecnológico, a través de las estrictas exigencias específicas que determinan la operación de las aeronaves durante su aproximación, aterrizaje, despegue y movimientos en tierra, así como la singularidad del transporte aéreo y su seguridad.

De este modo, bajo la coordinación y dirección de ingenieros aeronáuticos, con los conocimientos específicos necesarios, los trabajos de diseño e implantación se han desarrollado por equipos técnicos

LA AMPLIACIÓN DEL AEROPUERTO

FERNANDO DE LA MALLA

Un auténtico reto tecnológico

Barajas es un complejo tremendamente avanzado donde se ha utilizado la técnica más puntera para que todo esté en perfecto orden y funcione correctamente

multidisciplinares, con la participación de profesionales de diversas ingenierías, arquitectura y otras especialidades.

El diseño de las pistas de vuelo y de rodadura, por ejemplo, tiene condiciones determinantes en su orientación, longitud y anchura totales, así como en sus pendientes y características de resistencia al impacto, flexibilidad, resistencia a la erosión superficial y comportamiento adecuado de la capa de rodadura en las diversas condiciones ambientales. Pero no es esto todo; las pistas

*Llamará la atención la
belleza de Barajas, pero
la grandiosidad de la
obra es el reto tecnológico*

se componen de zonas diferentes, en longitud y en anchura, cada una de las cuales debe ajustarse a los requerimientos específicos según la función que desarrollará en las operaciones de las diversas aeronaves. Asimismo, las pistas deben estar equipadas con balizamiento, mar-

caciones y ayudas visuales adecuadamente dispuestas y también con las ayudas electrónicas correspondientes, cumpliendo, en todo caso, la normativa internacional establecida al efecto. Dicho todo ello en forma resumida.

Los movimientos de tierra en esta obra (más de 48 millones de metros cúbicos) han resultado de una complejidad excepcional, ya que ha sido preciso incluso modificar cauces fluviales e incluye la perforación de dos túneles, uno para la lanzadera de pasajeros, para el transporte intraterminales, y el otro para servicios aeroportuarios. También se ha realizado el soterramiento de un tramo importante de la carretera M-111.

A pesar de que estos trabajos entrañan, por su naturaleza y extensión, gran agresividad medioambiental, es preciso garantizar la mínima afección ambiental, con especial sensibilidad para evitar diversos factores colaterales que afectan gravemente a la seguridad de las operaciones aéreas, como son: la frecuencia de brumas y de nieblas que puedan originarse, espacios atractivos para el establecimiento de colonias de aves.

Sólo nos hemos referido, en for-

ma resumida, a un par de aspectos de la obra, aparentemente sencillos. En otros casos la complejidad tecnológica resulta más evidente con la simple presentación de los mismos. Así, resulta evidente la complejidad tecnológica de la planta de potencia del aeropuerto, con una instalación ultramoderna de cogeneración que debe gestionar y, en determinadas situaciones, producir la energía eléctrica y térmica necesaria para garantizar el normal funcionamiento de todos los sistemas y servicios del complejo aeroportuario, garan-

*El sistema SATE
permitirá que se
procesen unos 16.500
equipajes a la hora*

tizando que, incluso en las condiciones más críticas, funcionen adecuadamente al menos los esenciales.

La distribución de esta energía en las condiciones de seguridad y eficacia requeridas precisa más de 30 kilómetros de cableado y otros tantos de conductos y tuberías, con los

correspondientes dispositivos de seguridad y control.

Simplemente, recordaremos que las instalaciones y servicios logísticos deben garantizar la atención puntual en plataforma de más de un centenar de operaciones a la hora, por citar otro aspecto más de este reto tecnológico.

De este modo, podríamos ir repasando varios capítulos más de esta gran realización de la ingeniería aeronáutica española, que antes de su inauguración ya está siendo objeto de justa admiración en los ambientes aeronáuticos de Europa y de todo el mundo. Con ello, rebasaríamos los límites razonables de un artículo de actualidad para la prensa.

Pero no parece oportuno omitir lo que puede constituir la innovación más notable y valorada por el pasajero, frente a la experiencia frecuente de las inquietantes demoras en la sala de recogida de equipajes y las interminables colas de facturación. Me refiero al sistema automático de tratamiento de equipajes, que ya se conoce como SATE. Este sistema permitirá el procesamiento de unos 16.500 equipajes a la hora, según correspondan a salidas, llegadas y conexiones, con más de 91 kilómetros de trazado, de los que el 50% son cintas de muy alta velocidad. Se incluye un almacén con capacidad de 2.000 para facturaciones previas. Con el SATE se podrán atender simultáneamente 174 mostradores de facturación. Dispondrá, asimismo, de los sistemas de inspección más modernos, incluidos en el proceso automático, lo que permitirá controlar la totalidad del equipaje, especialmente frente a la amenaza terrorista.

Fernando de la Malla es doctor ingeniero aeronáutico y Decano del Colegio Oficial de Ingenieros Aeronáuticos de España (COIAE).



HONDA
The Power of Dreams

Ahora puede conseguir lo más exclusivo sin renunciar a nada.

Opciones Garantizadas

- Anticorrosión inferior a 10 años,
- Tercer y sexto de garantía.
- Asistencia 24 horas.

Honda Accord

- Diésel y gasolina
- Sedán y Tourer
- De 110 a 190 CV

Desde 19.900 €

(con IVA e impuestos en mano)

PVP recomendado desde 19.900 € en Portugal y Navarra, IVA incluido.
Consumo ciclo 5/100 l/km: 5.4 - 8.4 Emisión CO₂ (l/km): 143 - 220.

 **Autoserv Automóveis, S.L.** C/da Francisco Madaleno N.º 1 Tel: 91 529 75 00 / 91 529 75 01 **Dorman Autos, S.A.** C/da M-300, N.º 29.100 Tel: 91 668 12 00 / 91 668 12 01 **ALDENA DE SERVICIOS, I.M.D.F.O.** Rúa República Dominicana, 6 Tel: 91 543 09 50 / 91 543 09 51 **Quero Motor, S.A.** Avda. Caldeirón de Benito, 30B Tel: 91 595 83 40 / 91 595 83 41 **Procar Centro de Excel.** s/n Tel: 91 61 61 61 **La 77** MATOSIN **SANACE MOTOR, S.L.** Pzta. Carlos Spota 10, Ciudad Autónoma de Madrid Tel: 91 694 94 17 / 91 694 94 18 **PLANAR, S.A.** C/da San Sebastián de los Reyes N.º 1, 34 Tel: 91 121 07 10 / 91 121 07 11 **SADEHU** - **Bucar Motor, S.A.** Arroyo Legua 19-21 Tel: 91 420 86 40 / 91 420 86 41 **STOCCHE** - Tel: 91 587 05 79 / 91 587 05 80. *Consultar con nuestro personal sobre las condiciones de venta.



Empleados de la funeraria Parcesa, ayer, trasladando el cadáver del fallecido. La víctima tiene un guante sobre su estómago. / JULIO PALOMAR

La policía investigaba desde el 23 de enero el secuestro del hombre asesinado

El fallecido colaboró con la Brigada Central de Estupefacientes del Cuerpo Nacional de Policía

Viene de la **página 1**

El cadáver del hombre fue hallado ayer por la mañana en un descampado conocido como *Camino de la Venta de la Rubia*, situado a la altura del kilómetro 11 de la carretera de Extremadura (A-5), entre la M-40 y Alcorcón. Un vigilante del colegio militar San Jorge avisó al 112 sobre las 10.40 horas. Indicó que se había topado con el cuerpo sin vida de un hombre de entre 60 y 70 años.

A unos 10 metros del camino asfaltado que conduce al colegio se encontraba el cadáver. Vestía un chándal azul y zapatillas de deporte. Un camionero que pasó por la zona también alertó del hallazgo a los servicios de emergencia de la Comunidad de Madrid.

El 112 avisó al Samur Protección Civil, que envió al lugar de los hechos una ambulancia de soporte vital avanzado. Los médicos no pudieron hacer nada y certificaron la muerte, según Emergencias Madrid. De acuerdo con las primeras hipótesis, el hombre podría llevar muerto más de 12 horas.

Indocumentado

El fallecido sólo vestía un chándal azul y unas zapatillas. Iba sin abrigo. No llevaba ninguna documentación o factura que pudiera conducir a su identificación. Hasta la zona acudieron los agentes de la Brigada de Policía Científica y los funcionarios del grupo X de Homicidios de la Brigada de Policía Judicial.

Rápidamente se llegó a la conclusión de que el fallecido podría ser la persona que permanecía

desaparecida y secuestrada desde el pasado día 22 de enero.

Lo que más llamó la atención de los agentes fue el hecho de que tenía cubierto los ojos y el disparo de la frente con una braga de color verde. El verdugo no estaba agujereado, por lo que se cree que tras ser tiroteado le cubrieron el rostro con la braga. En el tórax tenía dos impactos de bala de pequeño calibre.

Los agentes de policía científica trabajaron en la zona durante más de tres horas. Allí recogieron numerosas pruebas para esclarecer el caso y tomaron la necropsia del cuerpo y algunos vestigios que pueden arrojar luz a la investigación.

La zona donde se encontró el cadáver es muy transitada duran-

te los fines de semana por ciclistas y corredores. También es empleada para llegar hasta un centro ecuestre muy visitado. De noche es un lugar inhóspito. Los asesinos lo conocían y emplearon ese lugar para deshacerse del cuerpo. Según las primeras pesquisas, el asesinato no se produjo en ese lugar. Se cree que fue ejecutado en otro punto ya que en la zona no había restos de sangre.

Escombros

El cadáver fue arrojado entre unos montículos de escombros. A simple vista era difícil descubrirlo. Pero el vigilante del colegio lo halló durante una ronda por los alrededores del edificio.

La familia de la víctima denunció su desaparición el pasado

jueves 23 de enero. Un día antes, el fallecido era secuestrado por tres personas cuando se disponía a subir en un Range Rover en las cercanías de su casa del Barrio del Pilar.

Los autores del secuestro no llegaron a pedir dinero por su rescate. Pero la familia sospechó que estaba siendo retenido y delató los hechos a la policía.

Con esta muerte violenta, son ya siete los homicidios ocurridos en la Comunidad de Madrid en lo que va de año, después de que el pasado 18 de enero un hombre matara a su compañera sentimental en Villanueva de la Cañada y se suicidara. En 2005, por estas fechas, sólo se contabilizaban tres muertes violentas en la región.

Agentes de la Policía Nacional han detenido al proxeneta Yongjiang G., de 30 años, y a la 'madame' Sun P., de 43, acusados de prostituir a jóvenes chinas de apariencia infantil. Según la Jefatura Superior de Policía, los dos detenidos, que se encuentran en situación irregular en nuestro país, fueron detenidos gracias a la denuncia de un vecino de Usera, alarmado por el constante trasiego de personas en un domicilio de la calle San Magín.

Los agentes realizaron una primera investigación que vino a con-

firmar que en el interior de la vivienda varias mujeres eran obligadas a prostituirse y eran controladas constantemente por un individuo.

Se solicitó la colaboración de agentes de la Brigada de Extranjería y Documentación, y de sus homólogos de la comisaría general, y las actuaciones se intensificaron ante la sospecha de que las meretrices fueran menores. A esta conclusión habían lle-

gado los investigadores por la forma de anunciar los servicios en los reclamos publicitarios (con motivos infantiles y muñecos de peluche). Finalmente resultó que eran mayores de edad aunque muy jóvenes.

El pasado martes, se estableció un dispositivo conjunto y, con el correspondiente mandamiento judicial, los agentes procedieron a la entrada y registro del domicilio donde se concertaban las citas, en la

ya mencionada calle de San Magín, de Usera.

Dentro los agentes pudieron comprobar que las habitaciones estaban dispuestas con la apariencia típica de este tipo de locales: iluminación roja y tenue y, en este caso, con muñecos, peluches y motivos infantiles incluso en la decoración de las sábanas. La policía requisó documentación relativa a clientes, citas y servicios de cada chica. Por miedo a represalias, las jóvenes que se prostituían no quisieron colaborar con los agentes ni reconocer que ejercían la prostitución.

Detenido en Pinto el presunto autor de 14 estafas bancarias

MADRID.- Agentes de la Guardia Civil de la Comandancia de Madrid con destino en el puesto de Pinto han detenido a un hombre de 26 años, de origen guineano, como presunto autor de 14 estafas bancarias valoradas en 53.000 euros. Según el Instituto Armado, el hombre, E.E.O., sustraía la correspondencia de sus víctimas y suplantaba su identidad con carnés falsos. Luego se desplazaba a ciudades lejanas de Madrid y realizaba en entidades bancarias ingresos a favor del estafado por un importe menor. En ese momento averiguaba la numeración completa de la cuenta del cliente al que iba a estafar. Después, solicitaba reintegros por valor de 1.500 euros en la cuenta de la víctima, y abandonaba el lugar hasta su localidad de residencia.

Las investigaciones comenzaron el pasado mes de diciembre cuando se tuvo conocimiento de una estafa perpetrada a un vecino de Pinto al que le fueron extraídos de su cuenta bancaria 4.500 euros. Como resultado de varios testimonios y pesquisas, los miembros del Instituto Armado centraron sus sospechas en un varón que vivía en Pinto.

La coordinación con las entidades bancarias permitió a los agentes sorprender in fraganti a E.E.O. cuando intentaba llevar a cabo uno de sus engaños en una sucursal de Pinto. En la casa del presunto autor de las estafas se localizaron cinco pasaportes, dos permisos de residencia falsificados, más de 40 cartas de entidades bancarias de víctimas y futuras víctimas de las estafas, así como elementos para la falsificación de documentos y numerosos extractos bancarios. El detenido tiene siete antecedentes.

Fallece intoxicado al incendiarse su casa en la avenida de Abrantes

P. H.

MADRID.- Un hombre de unos 65 años falleció anoche intoxicado poco después de que su vivienda se incendiara. El suceso ocurrió hacia las 23.45 horas en un edificio bajo de la avenida de Abrantes, 149, en Carabanchel, según Emergencias Madrid.

El edificio tiene dos plantas: la baja, que tiene un bar que no resultó afectado; y la primera, la del fallecido. El fuego comenzó en el salón, que quedó totalmente calcinado. El resto del piso se llenó de humo.

Dos dotaciones de Bomberos del Ayuntamiento acudieron al suceso. Controlaron las llamas con rapidez, pero al llegar hallaron al hombre en parada cardiorrespiratoria y tendido en la cocina. Tras los intentos del Samur-Protección Civil por reanimarle, murió hacia las 00.30 horas.

■ **La huelga de limpieza del hospital Ramón y Cajal que comenzó el lunes terminó ayer tras el acuerdo alcanzado entre el comité y la empresa adjudicataria del servicio, Klüh Linaer, informa Europa Press.**

CARTELERA

CINES

MADRID

ÁBACO VILLAVERDE. C. C. los Ángeles. Avenida de Andalucía, Km. 7. Tf-nos.:91 369 91 18.
🎫 Venta de Entradas: www.serviticket.es y **902.52.08.52**
Aeon Flux. 16.20 y 18.20 h. D mat., 12 h
Alone In the Dark. 20.20 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Bambi 2. 16.30, 18.25, 20.10 y 22.20 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.15 y 19.15 h. D mat., 12 h
¿cuánto Me Amas?. 22.35 h. V y S tb., 1 h
Doce Fuera de Casa. 16.20 y 18.20 h. D mat., 12 h
Los 2 Lados de la Cama. 19.30 y 22.40 h. V y S tb., 1 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16.05, 18.05, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
King Kong. 16 h. D mat., 12 h
Munich. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Secretos Compartidos. 16.10, 18.10, 20.10 y 22.35 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Secretos de Familia. 20.10 y 22.30 h. V y S tb., 1 h
Terror en la Niebla. 16.10, 18.15, 20.20 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Underworld: Evolution. 16.05, 18.10, 20.15 y 22.40 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h

ACTEÓN. Plaza Del Carmen, 7. Tf-nos.:91 522 09 33.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902 22 16 22**
Secretos de Familia. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Una Rosa de Francia. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
El Rey. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
Bambi 2. 16.15 y 18.15 h.V a D tb., 20.15 h
Lutero. 22.15 h. V y S tb., 0.45 h.L a J tb., 20.15 h
Secretos Compartidos. 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
En la Cuerda Floja. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16 h
Los 2 Lados de la Cama. 19.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
Terror en la Niebla. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Underworld: Evolution. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h

AVENIDA. Gran Vía, 37. Tf-nos.:91 521 75 71.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Crash. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h

BENLIURE. Alcalá, 106. Tf-nos.:91 576 24 50.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Bambi 2. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h
Underworld: Evolution. 16.15, 19.15 y 22 h

CALLAO. Plaza Del Callao, 3. Tf-nos.:91 522 58 01.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16, 19 y 22 h
Underworld: Evolution. 16.20, 19.20 y 22.20 h

CANCILLER. Alcalde López Casero, 15. Tf-nos.:91 541 41 00.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.91.22**
Munich. 16, 19 y 22 h
Underworld: Evolution. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Una Rosa de Francia. 16, 18, 20.15 y 22.30 h
Bambi 2. 16, 17.30 y 19 h
Crash. 20.30 y 22.45 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16, 19.15 y 22.15 h

CID CAMPEADOR. Príncipe de Vergara, 26. Tf-nos.:91 576 21 61.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h

CINEBOX ALCALÁ NORTE. C. C. Alcalá Norte. Alcalá, 414. Tf-nos.:91 407 22 96.
🎫 Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
Bambi 2. 16.20, 18.15 y 20.10. D mat., 12.30 h
Crash. 22 h. V y S tb., 0.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.20. D mat., 12 h
En la Cuerda Floja. 16.20, 19.10 y 22 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12.10 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h. D mat., 12.30 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12 h
Munich. 17.30 y 21 h. V y S tb., 0.15 h. D mat., 12 h
Secretos Compartidos. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. D mat., 12.15 h
Terror en la Niebla. 19.10 y 21.20 h. V y S tb., 23.30 h
Underworld: Evolution. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h. D mat., 12.30 h

CINEBOX MIRASIERRA. Mirasierra. Nuria, 26. Tf-nos.:91 735 33 66.
🎫 Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
La Joya de la Familia. 22.15 h. V y L a J tb., 18.05 y 20.10 h
Memorias de Una Geisha. V y L a J 18 y 21 h. S y D, 16, 19 y 22 h
El Tiovivo Mágico. S y D, 16.15 h

CINEBOX PLAZA ALUCHE. C. C. Plaza Aluche. Avenida de los Poblados, S/N. Tf-nos.:91 509 37 67.
🎫 Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
Alone In the Dark. 18, 20 y 22 h. S, D y J tb., 16 h. D mat., 12.10 h
Doce Fuera de Casa. 18 h. S, D y J tb., 16 h. D mat., 12.15 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18, 20.10 y 22.20 h. S, D y J tb., 16 h. D mat., 12.15 h
The Jacket. 20 y 22 h
Secretos de Familia. 18.10, 20.20 y 22.30 h. S, D y J tb., 16 h. D mat., 12 h
Terror en la Niebla. 18.10, 20.20 y 22.30 h. S, D y J tb., 16 h. D mat., 12 h
Underworld: Evolution. 18.10, 20.20 y 22.30 h. S, D y J tb., 16 h. D mat., 12.10 h

CINESA CAPITOL. Gran Vía, 41. Tf-nos.:902 33 32 31.
Munich. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Secretos Compartidos. 16.45, 19.45 y 22.30 h
Una Rosa de Francia. 16, 18, 20 y 22 h

CINESA PROYECCIONES. Fuencarral, 136. Tf-nos.:902 33 32 31.
Chicken Little. 16 h
Crash. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
En la Cuerda Floja. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.55 h
Doce Fuera de Casa. 16 y 18 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16, 18.10 y 20.20 h
The Jacket. V y S, 1 h
Jarhead, el Infierno Espera. V y S, 0.45 h
La Joya de la Familia. V y S, 18, 20.15 y 22.30 h.D a J, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 h
Match Point. 20 y 22.30 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.55 h
Munich. V y S, 17, 20.30 y 0.00 h.D a J, 18 y 21.30 h
Terror en la Niebla. 22.30 h. V y S tb., 0.40 h

Underworld: Evolution. 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 h. V y S tb., 0.55 h

CINESA LAS ROSAS. C. C. las Rosas. Avenida de Guadalajara, 2. Tf-nos.:902 33 32 31.
Alone In the Dark. V y S, 0.45 h
Bambi 2. 16.15, 18 y 19.45 h. D mat., 12 h
Chicken Little. D mat., 12.15 h
Crash. V y L a J, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S y D, 20.15 y 22.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. S y D, 17 h. D mat., 12 h
En la Cuerda Floja. 16.30, 19.20 y 22.10 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Doce Fuera de Casa. S y D, 16 h
Los 2 Lados de la Cama. V y S, 1 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. D mat., 12.15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D mat., 12 h
King Kong. D mat., 12 h
Munich. V y S, 17, 20.30 y 0.00 h.D a J, 18.15 y 21.35 h
Secretos Compartidos. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Secretos de Familia. 22.30 h.D a J tb., 16 h
Terror en la Niebla. 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y L a J tb., 16 h. V y S tb., 1 h
Underworld: Evolution. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12.15 h
Volando Voy. V y S, 0.45 h

CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA. Alberto Aguilera, 4. Tf-nos.:91 447 71 84.
Bambi 2. 16.30, 18.30 y 20.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 17, 19.45 y 22.30 h
Match Point. 22.30 h
Memorias de Una Geisha. 16.45, 19.45 y 22.45 h

CONDE DUQUE GOYA. Goya, 67. Tf-nos.:91 578 31 52.
En la Cuerda Floja. 17, 19.45 y 22.30 h
Munich. 16.25, 19.30 y 22.35 h
Teresa de Calcuta. 20.30 y 22.45 h
El Último Cazador. 16.30 y 18.30 h

CONDE DUQUE SANTA ENGRACIA. Santa Engracia, 132. Tf-nos.:91 441 14 61.
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 17, 19.45 y 22.30 h
¿cuánto Me Amas?. 20.30 y 22.45 h
En la Cuerda Floja. 17, 19.45 y 22.30 h
Memorias de Una Geisha. 16.45, 19.45 y 22.45 h
Munich. 16.25, 19.30 y 22.35 h
El Último Cazador. 16.30 y 18.30 h

LA DEHESA CHAMARTÍN. Estación de Chamartín. Tf-nos.:91 733 70 02.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Chicken Little. S y D, 17.45 h
Lutero. 19.30 y 22 h. V y L a J tb., 17 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. S y D, 19 h
Olentzero y el Tronco Mágico. S y D, 17 h
Princesas. 22 h. V y L a J tb., 17 y 19.30 h
Una Rosa de Francia. 17.30, 19.45 y 22 h
Teresa de Calcuta. 17, 19.30 y 21.45 h
El Tiovivo Mágico. S y D, 18 h
La Vida Secreta de las Palabras. 19.45 y 22.15 h. V y L a J tb., 17.15 h
Iluminados Por el Fuego. 22.15 h. V y L a J tb., 17.15 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. S y D, 17.30 h
Oliver Twist. 19.30 h

DREAMS CINEMA PALACIO DE HIELO. Centro de Ocio Dreams Palacio de Hielo. Silvano, 77. Tf-nos.:902 88 82 00.
Alone In the Dark. 22.30 h. V y S tb., 0.30 h
Bambi 2. 16.30, 18.30 y 20.30 h.V a X tb., 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.15, 19 y 21.45 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12 h
Crash. 15.45, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.30 h. S y D mat., 11.45 h
¿cuánto Me Amas?. 19.30 y 21.45 h. V y S tb., 0.00 h
En la Cuerda Floja. 16, 19.10 y 22 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12 h
Doce Fuera de Casa. 16.15 y 18.15 h. S y D mat., 12.15 h
Los 2 Lados de la Cama. 20.20 y 22.35 h. V y S tb., 0.45 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 15.45, 18 y 20.15 h. S y D mat., 12.30 h
Iluminados Por el Fuego. 19.45 y 22 h. V y S tb., 0.15 h
King Kong. 16 h. S y D mat., 11.45 h
Memorias de Una Geisha. 15.45, 18.40 y 21.45 h. V y S tb., 0.40 h. S y D mat., 11.45 h
Munich. 15.30, 18.35 y 21.45 h. V y S tb., 0.50 h. S y D mat., 11.45 h
Secretos Compartidos. 15.45, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12 h
Secretos de Familia. 15.45, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.15 h
Terror en la Niebla. 16, 18.05 y 20.15 h. S y D mat., 12.15 h
El Tiovivo Mágico. S y D, 12.30 h
Una Rosa de Francia. 16.15, 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.30 h
Underworld: Evolution. 15.45, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12 h
Volando Voy. 22.30 h. V y S tb., 0.45 h

DÚPLEX. General Oraa, 67. Tf-nos.:91 564 58 01.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
El Jardinero Fiel. 17.15, 19.45 y 22.15 h
Manuale D' Amore. 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 h

GRAN VÍA. Gran Vía, 66. Tf-nos.:91 541 55 69.
No disponible. Sala cerrada hasta nuevo aviso

IMAX. Parque Tierno Galván (junto A la Estación Sur de Autobuses). Tf-nos.:91 467 48 00.
Amazonas. ses. simple, X, 12 h. V, 13 h. ses. doble, L y V, 17 h. M, 20.45 h. S y D, 15.20 h
Castillo Encantado. ses. doble, L, 20.45 h. J, 17 h. S y D, 22.45 h
Fuerzas de la Naturaleza. ses. doble, L, J y V, 18.45 h.L a V tb., 22.35 h. S y D, 19 y 21 h
El Misterio Del Nilo. ses. simple, M, 12 h. J, 13 h
Nascar. ses. simple, S y D, 14 h. ses. doble, L, J y V, 18.45 h.L a V tb., 22.35 h. S y D, 19 y 21 h
Oasis Marino. ses. simple, L, 13 h. ses. doble, L, 20.45 h. J, 17 h. S y D, 22.45 h
Polar Express. ses. doble, X y V, 20.45 h. S y D, 12 y 17.05 h
Regreso A la 3ª Dimensión. ses. simple, M, 13 h
S.O.S. Planeta. ses. simple, L, J y V, 12 h. X, 13 h. S y D, 11 h. ses. doble, L y V, 17 h. M, 20.45 h. S y D, 15.20 h

JUAN DE AUSTRIA. Príncipe de Vergara, 291. Tf-nos.:91 359 02 48.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Secretos de Familia. 16.15, 19.15 y 22.15 h

Crash. 16, 19 y 22 h

LICEO. Marcelo Usera, 2. Tf-nos.:91 476 76 65.
¿cuánto Me Amas?. 22 h
Teresa de Calcuta. 16.15 y 19 h
Crash. 16.15, 19 y 22 h
El Rey. 16.15, 19 y 22 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16, 18, 20 y 22 h
Underworld: Evolution. 16.15, 19 y 22 h

LIDO. Bravo Murillo, 200. Tf-nos.:91 541 41 00.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.91.22**
Crash. 20 y 22.15 h
Secretos de Familia. 16 y 18 h
Bambi 2. 16, 17.30 y 19 h
Iluminados Por el Fuego. 20.30 y 22.30 h
Munich. 16, 19 y 22 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.15, 19.15 y 22.15 h
En la Cuerda Floja. 16.30, 19.30 y 22.30 h
Secretos Compartidos. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.45 h

LUCHANA. Luchana, 38. Tf-nos.:91 446 00 39.
¿cuánto Me Amas?. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h
Manuale D' Amore. 16.20, 18.25 y 20.30 h
P.La Semilla Del Mal. 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h
El Rey. 22.35 h

MADRID SUR YELMO CINEPLEX. C. C. Madrid Sur. Pablo Neruda, 91-97. Tf-nos.:902 22 09 22.
🎫 Venta de Entradas: yelmocineplex.es, **902.22.09.22 y entradas.com**
Aeon Flux. 20 y 22 h. V y S tb., 0.10 h
Alone In the Dark. 20.25 y 22.35 h. V y S tb., 0.45 h
Bambi 2. 17.55 y 19.35 h. V y S tb., 16.10 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.30 h
Doce Fuera de Casa. 18 h. S y D tb., 16 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 17.45, 19.50 y 21.50 h. V y S tb., 0.00 h. S y D tb., 15.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. S y D, 16.45 h
Munich. 17.35 y 20.45 h. V y S tb., 0.00 h
Secretos Compartidos. 18.10, 20.10 y 22.10 h. V y Ss tb., 0.05 h. S y D, 16.10 h
Terror en la Niebla. 18.30, 20.45 y 22.50 h. V y S tb., 0.55 h
Underworld: Evolution. 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.50 h. S y D tb., 16 h
Volando Voy. 21.30 h. V y S tb., 0.15 h

MORASOL. Pradillo, 4. Tf-nos.:91 416 20 64.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Secretos Compartidos. 16.15, 19.20 y 22.15 h
Una Rosa de Francia. 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h
Manuale D' Amore. 16.15, 19.20 y 22.15 h
Bambi 2. 16.15, 18.20 h.V a D tb., 20.25 h
Terror en la Niebla. 22.30 h.L a J tb., 20.25 h
Underworld: Evolution. 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h
Los 2 Lados de la Cama. 16.15, 19.20 y 22.15 h

MUNDOCINE VALDEBERNARDO. C. C. Valdebernardo. Bulevar de José Prat, 41. Tf-nos.:91 751 09 99.
Bambi 2. 18 y 20 h. S y D tb., 16.15 y 22 h. D mat., 12 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. S y D, 16 h. D mat., 12 h
Los 2 Lados de la Cama. V, S y L a J, 22 h. V y S tb., 0.00 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V y L a J, 18, 20 y 22 h. S y D, 18.30, 20.20 y 22.10 h. V y S tb., 0.00 h. D tb., 12 h
Memorias de Una Geisha. 18 y 21 h. V y S tb., 0.00 h
Olentzero y el Tronco Mágico. S y D, 16 h. D mat. 12 h
Secretos de Familia. 20 y 22 h. S y D mat., 12 h
Terror en la Niebla. 18 h. S y D tb., 16 h. V y S tb., 0.00 h
El Tiovivo Mágico. S y D, 16.15 h. D mat., 12 h
Una Rosa de Francia. 18, 20 y 22. V y S tb., 0.00 h
Underworld: Evolution. 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h

PALACIO DE LA MÚSICA. Gran Vía, 35. Tf-nos.:91 521 62 09.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Secretos de Familia. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Bambi 2. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h
Terror en la Niebla. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Palacio de la Prensa. Plaza Del Callao, 4. Tf-nos.:91 521 99 00.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
En la Cuerda Floja. 16, 19 y 22 h
El Jardinero Fiel. 19 h
La Joya de la Familia. 16.15 y 22 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16.15, 19 y 22 h

PALAFOX. Luchana, 15. Tf-nos.:91 593 87 27.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.45, 19.30 y 22.30 h
Match Point. 16.30 h
Secretos de Familia. 16.30, 19 y 22 h
El Jardinero Fiel. 22 h
Teresa de Calcuta. 16.30 y 19 h

PAZ. Fuencarral, 125. Tf-nos.:91 446 45 66.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Una Rosa de Francia. 16.30, 19.45 y 22.30 h
Napola. 16.15, 18.45 y 22.15 h
Iluminados Por el Fuego. 22.15 h
Lutero. 16.15 y 18.50 h
El Noveno Día. 16.30, 19.25 y 22.30 h
Caché. Escondido. 16.15, 19.10 y 22 h

REAL CINEMA. Plaza de Isabel II, 7. Tf-nos.:91 547 45 77.
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.15, 19 y 22 h
Caché. Escondido. 16.15 y 19 h
Iluminados Por el Fuego. 22 h
Napola. 16.20, 19 y 21.55 h
REX. Gran Vía, 43. Tf-nos.:91 547 12 37.
La Vida Secreta de las Palabras. 17.40, 19.50 y 22 h

ROXY A. Fuencarral, 123. Tf-nos.:91 446 16 24.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Secretos Compartidos. 16.30, 19 y 22 h

ROXY B. Fuencarral, 123. Tf-nos.:91 541 41 00.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.91.22**
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16, 19 y 22 h
Manuale D' Amore. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h

TÍVOLI. Alcalá, 80. Tf-nos.:91 578 27 73.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Secretos de Familia. 16.15, 19 y 22 h
Secretos Compartidos. 16.30, 19.30 y 22.30 h
Match Point. 16.15, 19 y 22 h

Crash. 16.30, 19.30 y 22.30 h

UGC CINE CITÉ MÉNDEZ ÁLVARO. Acanto, 2. Tf-nos.:902 10 08 42.
Alone In the Dark. 12, 14, 16, 18, 20.05 y 22 h. V y S tb., 0.00

Saraband. V a D, 18.15 h.L a J, 16.30 h

PRINCESA. Princesa, 3. Tfños.:
📺 Venta de Entradas: [entradas.com](#) y **902.22.16.22**

Gente de Roma. 16.10 y 18.05 h

La Novia Cadáver. V y S, 0.30 h

Vida y Color. 20.10 y 22.15 h

Tú, Yo y Todos los Demás. 16.10, 18.05, 20.10 y 22.15 h. V y S, 0.30 h

Iluminados Por el Fuego. 16.10, 18.05, 20.10 y 22.15 h

El Método. V y S, 0.30 h

Crash. 16.15, 18.30 y 20.40.V a L y X tb., 22.45 h. V y S tb., 1 h

En la Cuerda Floja. 16.20, 19.20 y 22.00 h. V y S tb., 0.30 h

Una Rosa de Francia. 16.15, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S tb., 1 h

Manuale D' Amore. 16.00, 18.10, 20.20 y 22.30 h

Princesas. V y Ss, 0.45 h

...Al Fin, el Mar. 16.10 y 18.10 h

Los 2 Lados de la Cama. 20.20 y 22.30 h

7 Vírgenes. V y S, 0.45 h

Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.15, 19.10 y 22 h. V y S tb., 0.30 h

RENOIR CUATRO CAMINOS. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Tf-nos.:91 541 41 00.
📺 Venta de Entradas: [entradas.com](#) y **902.22.91.22**

Manuale D' Amore. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h

Munich. 16.30, 19.30 y 22.30 h

Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.30, 19.15 y 22 h

Una Rosa de Francia. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.45 h

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA. Martín de los Heros, 12. Tfños.:91 541 39 14.
📺 Venta de Entradas: [entradas.com](#) y **902.22.91.22**

CINES DE LA COMUNIDAD

ALCALA DE HENARES

ALCALÁ MULTICINES. Avenida de Valladolid, 2. Tfños.:91 882 78 45.
No disponible. Sala cerrada hasta nuevo aviso

LA DEHESA ALCALÁ. Centro Comercial la Dehesa. Ctra. N II, Km. 33,3. Tf-nos.:902 22 16 22.

Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. V y L a J, 17, 19.45 y 22.30 h. Sy D, 16.45, 19.40 y 22.30 h

En la Cuerda Floja. V y L a J, 17, 19.45 y 22.15 h. Sy D, 16.45, 19.30 y 22.15 h

Esta Abuela Es Un Peligro 2. 17.15, 20 y 22.15 h

Memorias de Una Geisha. V y L a J, 17, 19.35 y 22.15 h. Sy D, 16.30, 19.30 y 22.30 h

Munich. V y L a J, 18 y 21.15 h. Sy D, 16.20, 19.20 y 22.30 h

MULTICINES CISNEROS. Plaza de los Santos Niños, 5. Tfños.:91 880 37 03.

Flores Rotas. X y J, 18.30 y 21 h

Lutero. 17.30 y 20 h

Manuale D' Amore. 22.30 h.V a M tb., 17.30 y 20 h

El Noveno Día. 22.30 h

La Vida Secreta de las Palabras. 17.30 y 20 h.V a M tb., 22.30 h

ALCOBENDAS

ÁBACO ALCOBENDAS. Parque de Ocio Diversia. Avenida de Bruselas, 21. Tfños.:902 52 08 52.

📺 Venta de Entradas: [ServiCaixa](#), **902.51.44.51**

Bambi 2. 16, 18.10, 20 y 22.20 h. V y S tb., 0.20 h. Sy D mat., 12.25 h

Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.15, 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.30 h

Crash. 17, 19.20 y 21.40 h. V y S tb., 0.00 h. Sy D mat., 12.30 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.30 h. Sy D mat., 12

La Vida Secreta de las Palabras. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.50 h

Lutero. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.50 h

Election. V y S, 1 h

El Jardinero Fiel. V a D, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h.L a J, 17, 19.30 y 22.15 h

Todo Está Iluminado. 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h

Obaba. 16 y 20.20 h

Sud Express. 18.20 y 22.40 h. V y S tb., 0.30 h

RENOIR PRINCESA. Princesa, 5. Tfños.:91 541 41 00.
📺 Venta de Entradas: [entradas.com](#) y **902.22.91.22**

Flores Rotas. 16, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h

Munich. 16, 19 y 22 h

Una Historia de Violencia. V y S, 0.50 h

RENOIR RETIRO. Narváez, 42. Tfños.:91 541 41 00.
📺 Venta de Entradas: [entradas.com](#) y **902.22.91.22**

Una Rosa de Francia. 16, 18, 20.15 y 22.30 h

Iluminados Por el Fuego. 16 y 22.30 h

Manuale D' Amore. 18 y 20.15 h

Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16, 19 y 22 h

En la Cuerda Floja. 16, 19 y 22 h

VERDI. Bravo Murillo, 28. Tfños.:91 447 39 30.
📺 Venta de Entradas: [www.cines-verdi.com](#)

Caché. Escondido. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h

Secretos Compartidos. 16, 18, 20.15 y 22.30 h

El Noveno Día. 16 y 20 h

El Rey. 18 y 22.15 h

Napola. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h

Todo Está Iluminado. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h

h

En la Cuerda Floja. 16.10, 19 y 21.50 h. V y S tb., 0.40 h. Sy D mat., 12 h

Los 2 Lados de la Cama. 22.45 h. V y S tb., 1.10 h

Esta Abuela Es Un Peligro 2. 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 h. V y S tb., 0.50 h. S y D tb., 12.20 h

Iluminados Por el Fuego. 16, 18.15 y 20.30 h. Sy D mat., 12.15 h

Memorias de Una Geisha. 16.10, 19.10 y 22.10 h. V y S tb., 1.10 h. Sy D mat., 12.10 h

Munich. 15.30, 19.10 y 21.30 h. V y S tb., 0.10 h. Sy D mat., 11.45 h

Secretos Compartidos. 16.45, 19.10 y 21.30 h. V y S tb., 0.10 h. Sy D mat., 12 h

Secretos de Familia. 15.45, 18.10, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. Sy D mat., 12.10 h

Terror en la Niebla. 20.40 y 22.50 h. V y S tb., 1 h

Underworld: Evolution. 16.20, 19.30 y 22 h. V y S tb., 0.30 h. Sy D mat., 12.20 h

WARNER LUSOMUNDO LA MORALEJA. Moraleja Green. Avenida de Europa, 13-15. Tfños.:902 23 33 43.

Bambi 2. 16.20, 18.20 y 20.10. D mat., 12.30 h

Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.10, 19.20 y 22.20 h. V y S tb., 1 h

Chicken Little. Sy D, 16.10 h. D mat., 12.15 h

Crash. V y L a J, 16, 18.20, 20.40 y 23 h. V tb., 1.20 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. D, 12 h

En la Cuerda Floja. 16.10, 19.10 y 22.10 h. V y S tb., 1 h

Doce Fuera de Casa. S a J, 16 h. S tb., 18.10 h. D mat., 12.30 h

Los 2 Lados de la Cama. V y S, 1.20 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D, 12 h

La Joya de la Familia. V y L a J, 16, 18.10, 20.20 y 22.40 h. V tb., 1 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. Sy D, 16 y 17.50 h. D mat., 12.30 h

Manuale D' Amore. 22.30 h. V y S tb., 1 h

Match Point. 19.50 y 22.40 h. V y L a J, 16.30 h

Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 1 h

Munich. V y S, 17, 20.30 y 0.00 h.D a J, 18 y 21.30 h. D mat., 12 h

El Tiovivo Mágico. D, 16 h

ALCORCON

CINEBOX OPCIÓN. C. C. Opción. Polígono Industrial Parque Oeste. Tfños.:91 609 15 86.

Aeon Flux. 20 y 22 h. V y S tb., 0.45 h

Alone In the Dark. 18, 20 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h. Sy D tb., 16 h

Bambi 2. 17.40 y 19.30 h. Sy D tb., 16 h

Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 18.45 y 21.45 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16 h

Crash. 17.30, 20 y 22.30 h. V y S tb., 1 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 18.40 h. Sy D tb., 16 h

En la Cuerda Floja. 18.45 y 22 h. V y S tb., 0.50 h. Sy D tb., 16 h

Doce Fuera de Casa. 18 h. Sy D tb., 16 h

Los 2 Lados de la Cama. 17.30, 19.45 y 22.30 h. V y S tb., 0.50 h

Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18.30, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 0.50 h. Sy D tb., 16.30 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 19 h. Sy D tb., 16 h

The Jacket. 17.30, 19.40 y 22 h. V y S tb., 0.30 h

La Joya de la Familia. 21.30 h. V y S tb., 23.45 h

King Kong. 20 h. V y S tb., 23.45 h. Sy D tb., 16.15 h

Lutero. 21.30 h. V y S tb., 0.00 h

Match Point. 19.40 y 22.15 h. V y S tb., 0.50 h

Memorias de Una Geisha. 19 y 22 h. V y S tb., 0.50 h. Sy D tb., 16 h

Munich. 17.30 y 21 h. V y S tb., 0.15 h

P.La Semilla Del Mal. 17.30, 19.45 y 22 h. V y S tb., 0.20 h

Secretos Compartidos. 17.30, 19.40 y 22 h. V y S tb., 0.30 h

Secretos de Familia. 17.30, 19.45 y 22 h. V y S tb., 0.20 h

Teresa de Calcuta. 22.15 h. V y S tb., 0.30 h

Terror en la Niebla. 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. Sy D tb., 16 h

El Tiovivo Mágico. 17.50 h. Sy D tb., 16 h

Una Rosa de Francia. 18, 20 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h. Sy D tb., 16 h

Underworld: Evolution. 18.30, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 0.50 h. Sy D tb., 16.30 h

La Vida Secreta de las Palabras. 17.30, 20 y 22.30 h. V y S tb., 1 h

Volando Voy. 19.10 y 22 h. V y S tb., 0.25 h. Sy D tb., 16.45 h

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS. C. C. Tres Aguas. Avenida San Martín de Valdeiglesias, 24. Tfños.:91 488 08 50.

📺 Venta de Entradas: [yelmocineplex.es](#), **902.22.09.22** y [entradas.com](#)

Alone In the Dark. 15.35, 17.30 y 19.25 h. Sy D mat., 12 h

Bambi 2. 15.35, 17.10, 18.50 y 20.25 h. Sy D tb., 12 y 14 h

Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.40, 19.15 y 21.50 h. V y S tb., 0.20 h. Sy D mat., 12.15 h

Crash. 15.30, 17.45, 20 y 22.20 h. V y S tb., 0.45 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.20 h. Sy D mat., 12 h

En la Cuerda Floja. 16.10, 19 y 21.45 h. V y S tb., 0.35 h. Sy D mat., 12 h

Doce Fuera de Casa. 15.45 y 17.55 h. Sy D mat., 12 h

Los 2 Lados de la Cama. 20.20 y 22.35 h. V y S tb., 0.50 h

Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16, 18, 20 y 22.10 h. V y S tb., 0.10 h. Sy D mat., 12.10 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. Sy D, 12 h

La Joya de la Familia. 21.25 h. V y S tb., 23.30 h

King Kong. Sy D, 12 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. Sy D, 12.10 h

Match Point. 22 h. V y S tb., 0.40 h

Memorias de Una Geisha. V, S y L a J, 15.30, 18.30 y 21.30 h. D, 12, 16.30, 19.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S mat., 12 h

Munich. V, S y L a J, 15.30, 18.45 y 22 h. D, 12.30, 17 y 20.15 h. S mat., 12.30 h

Secretos Compartidos. 15.35, 17.45, 20 y 22.15 h. V y S tb., 0.35 h. Sy D mat., 12.20 h

Secretos de Familia. 15.40, 17.40, 19.45 y 21.55 h. V y S tb., 0.00 h

Terror en la Niebla. 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45 h. V y S tb., 0.50 h

Una Rosa de Francia. 16.25, 18.20, 20.10 y 22.15 h. V y S tb., 0.15 h Sy D mat., 12.20 h

Underworld: Evolution. 16, 18.10, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. Sy D mat., 12.15 h

Volando Voy. 20 y 22.20 h. V y S tb., 0.40 h

ARANJUEZ

MULTICINES BERLANGA. C. C. Príncipe. Almansa, 17. Tfños.:91 891 61 72.

Underworld: Evolution. V, 18, 20.30 y 23 h. S, 17, 19, 21.15 y 23.30 h. D, 17, 19.15 y 21.30 h.L a J, 18.30 y 21.30 h

Esta Abuela Es Un Peligro 2. V, 18, 20.30 y 23 h. S, 17, 19, 21.15 y 23.30 h. D, 17, 19.15 y 21.30 h.L a J, 18.30 y 21.30 h

Alone In the Dark. V, 20.30 y 23 h. S, 19, 21.15 y 23.30 h. D, 19.15 y 21.30 h.L a X, 18.30 y 21.30 h

Batalla en el Cielo. 18, 20 y 22 h

Doce Fuera de Casa. V, 18 h. Sy D, 17 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. V, 18 h. Sy D, 17 h

Manuale D' Amore. V, 20.45 y 23 h. S, 20 y 23.30 h. D, 19 y 21.30 h.L a J, 18.30 y 21.30 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. D, 17 h

The Jacket. V, 23 h. S, 21.15 y 23.30 h. D, 21.30 y 21.30 h.L a J, 21.30 h

Terror en la Niebla. V, 18 y 20.45 h. S, 17 y 19 h. D, 19.45 h.L a J, 18.30 h

Memorias de Una Geisha. V, 20 y 23 h. S, 17, 20 y 23 h. D, 18.45 y 21.45 h.L a J, 18.30 y 21.30 h

La Profecía de las Ranas. V, 18 h. D, 17 h

ARROYOMOLINOS

CINESA XANADÚ. Carretera N V, Km. 23.5. Puerto de Navacerrada, S/N. Tf-nos.:902 33 32 31.

Aeon Flux. D y L a J, 16 h

Alone In the Dark. 16, 18, 20 y 22.15 h. V y S tb., 0.25 h

Bambi 2. 16.20, 18.15 y 20 h. D mat., 12.30 h



Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.25, 19.15 y 22.10 h. V y S tb., 0.55 h. D mat., 12 h

Crash. 20.30 y 22.45 h. V y L a J tb., 16 y 18.15 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.15 y 19.20 h. D mat., 12 h

¿cuánto Me Amas?. V y S, 1 h

En la Cuerda Floja. 16.15, 19.10 y 22 h. V y S tb., 0.50 h. D mat., 12 h

Doce Fuera de Casa. 16.05 y 18.05 h. D mat., 12.30 h

Los 2 Lados de la Cama. 22.20 h. V y S tb., 0.40 h

Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16.05, 18.10, 20.15 y 22.25 h. V y S tb., 0.35 h. D mat., 12.15 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D, 12 h

The Jacket. 22.15 h. V y S tb., 0.30 h

King Kong. 16.20 h. D mat., 12 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. D, 12.30 h

Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.55 h. D mat., 12 h

Munich. V y S, 17, 20.30 y 0.00 h. D mat., 12 h.D a J, 18 y 21.45 h



Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 18, 20,25 y 22.50 h
Manuale D' Amore. Sy D, 16 h
Caché. Escondido. 18.05, 20.15 y 22.30 h. Sy D tb., 16 h
Una Rosa de Francia. 18.15, 20.15 y 22.30 h. Sy D tb., 16 h

WARNER LUSOMUNDO MAJADAHONDA. La Fresa, S/N. Polígono Industrial el Carralero. Tfnos.:902 23 33 43.
Alone In the Dark. Vy S, 0.30 h
Bambi 2. 16.10, 18 y 19.50 h. Sy D mat., 12.15 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.15, 19.15 y 22.10 h. Vy S tb., 0.40 h
Chicken Little. Sy D, 12.15 h
Crash. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. Vy S tb., 0.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. Sy D mat., 12 h
¿cuánto Me Amas?. La J, 16.15 h. Vy S, 0.40 h
En la Cuerda Floja. 16, 18.50 y 22.10 h. Vy S tb., 1 h. Sy D mat., 12.15 h
Doce Fuera de Casa. Sy D, 12.15, 16 y 18 h
Los 2 Lados de la Cama. 22.10 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16.10, 18.20, 20.20 y 22.40 h. Vy S tb., 1 h. Sy D mat., 12.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. Sy D, 12 h
La Joya de la Familia. 20.20 y 22.30 h. V yL a J tb., 16 y 18.10 h
King Kong. Sy D, 12 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. Sy D, 12.30 h. D tb., 16 h
Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. Vy S tb., 0.50 h
Munich. Vy S, 16.50, 20 y 23.30 h. Da J, 18.15 y 21.30 h
Secretos Compartidos. 16.30, 19 y 22 h. Vy S tb., 0.30 h. Sy D mat., 12.30 h
Secretos de Familia. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. Vy S tb., 1 h
Terror en la Niebla. 18.20, 20.30 y 22.40 h. Vy S tb., 0.50 h. V yL a J tb., 16 h
El Tiovivo Mágico. Sy D, 12.30 y 16 h
Underworld: Evolution. 16.30, 19.30 y 22.20 h. Vy S tb., 0.40 h. Sy D mat., 12 h

PARLA

EL FIERIAL YELMO CINEPLEX. C. C. el Ferial. Carretera Parla-Pinto, S/N. Tfnos.:902 22 09 22.
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17.30 h
Secretos de Familia. 20.20 y 22.35 h
Aeon Flux. 20.25 y 22.45 h
Doce Fuera de Casa. 18.10 h. Sy D, 15.50 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18, 20.20 y 22.40 h. Sy D tb., 15.40 h
King Kong. 20.30 h
El Tiovivo Mágico. 17.50 h. Sy D tb., 16 h
Alone In the Dark. 18.15, 20.30 y 22.45 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. Sy D, 15.55 h
Underworld: Evolution. 18, 20.25 y 22.40 h. Sy D tb., 15.45 h
Terror en la Niebla. 17.40, 20.15 y 22.35 h. Sy D tb., 15.30 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 19 h. Sy D tb., 16 h
Los 2 Lados de la Cama. 22.30 h

PINTO

CINESUR PLAZA EBOLI. Pablo Picasso S/N. C. C. Plaza Eboli. Tfnos.:91 691 28 60.
Underworld: Evolution. 18, 20 y 22 h. Vy S tb., 16 y 0.00 h. Sy D mat., 12.15 h
Jarhead, el Infierno Espera. 18, 20.15 y 22.30 h. Vy S tb., 15.45 y 0.40 h. Sy D mat., 12 h
The Jacket. 18.15, 20.15 y 22.15 h. Vy S tb., 16.15 y 0.15 h. Sy D mat., 12.15 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18.10, 20.10 y 22.10 h. Vy S tb., 16.10 y 0.10 h. Sy D mat., 12.10 h
La Joya de la Familia. Vy S tb., 16.20 h. Sy D mat., 12.20 h
Terror en la Niebla. 18.20, 20.20 y 22.20 h. Vy S tb., 0.20 h
La Vida Secreta de las Palabras. 18.10, 20.15 y 22.20 h. Vy S tb., 16 y 0.25 h. Sy D mat., 12.20 h
Secretos Compartidos. 18.20, 20.25 y 22.25 h. Vy S tb., 16.25 y 0.25 h. Sy D mat., 12.25 h
Memorias de Una Geisha. Va D, 18.45 y 21.35 h.L a J, 17.30, 20 y 22.40 h. Vy S tb., 16 y 0.15 h. Sy D mat., 12 h

POZUELO

KINÉPOLIS. Edgar Neville, S/N. Tfnos.:91 512 70 00.
Aeon Flux. 20.15 y 22.30 h. V yL a J tb., 18 h. Vy S tb., 0.30 h
Alone In the Dark. 20.15 y 22.30 h. V yL a J tb., 18 h. Vy S tb., 0.30 h
Bambi 2. Va D, 18 y 20 h. Sy D tb., 16 h.L a J, 18 y 20.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. V, 17.30, 20, 22.30 y 1 h. Sy D, 16, 19 y 22.15 h. S tb., 1 h.L a J, 17, 20 y 22.45 h
La Caverna Maldita. V, 1 h. S, 1.20 h
Chicken Little. Sy D, 16 h
Crash. 17, 20 y 22.30 h. Vy S tb., 1 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.45, 19.30 y 22.30 h. ¿cuánto Me Amas?. Vy S, 1 h
En la Cuerda Floja. 16.45, 19.30 y 22.30 h. Vy S tb., 1.20 h
Doce Fuera de Casa. Sy D, 16 y 18 h
Los 2 Lados de la Cama. V, 17.30, 20, 22.15 y 1 h. Sy D, 16, 18.15, 20.30, 22.45 h. S tb., 1 h.L a J, 18, 20.30 y 22.45 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. V, 17.30, 20.15, 22.45 y 1.20 h. Sy D, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S tb., 1.20 h.L a J, 18, 20.30 y 22.45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17 h
El Hombre Del Tiempo. Va D, 18 h.L a J, 17, 20.19, 19.30 y 22.15 h
The Jacket. 17, 20 y 22.30 h. Vy S tb., 1 h
Jarhead, el Infierno Espera. Vy D, 22.30 h. S, 22.15 h. Vy S tb., 1 h.L a J, 22.45 h
La Joya de la Familia. V, 20 y 22.15 h.S a J, 18, 20.30 y 22.45 h. Sy D tb., 16 h
King Kong. Vy S, 17, 20.30 y 0.30 h. D, 16.30 y 20 h.L a J, 17 y 20.30 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. Sy D, 17 h
Lutero. Va D, 17, 19.30 y 22.30 h.L a J, 17, 20 y 22.45 h
Manuale D' Amore. V, 1.20 h. S, 1 h
Memorias de Una Geisha. 17, 19, 20 y 22.15 h. Vy S tb., 23.55 y 1.20 h. D tb., 16, 19.45 y 22.45 h
Munich. V, S yL a J, 17 y 20.30 h. D, 16, 19.15 y 22.45 h. Vy S tb., 0.30 h
Saw 2. Vy S, 1 h
Secretos Compartidos. 20.30 y 22.45 h. Vy S tb., 1.20 h. V tb., 18 h. Sy D tb., 16 h.S a J, 18.15 h
Secretos de Familia. 18.15, 20.30 y 22.45 h. Vy S tb., 1 h. Sy D tb., 16 h
Terror en la Niebla. 18.15, 20.30 y 22.45 h. Vy S tb., 1 h. Sy D tb., 16 h
El Tiovivo Mágico. Sy D, 16 y 18 h
Una Rosa de Francia. 17, 20 y 22.30 h
Underworld: Evolution. Va D, 19.30, 20.30, 22.15 y 22.45 h. V yL a J tb., 17 y 18 h. Vy S tb., 0.30 y 1.20 h. Sy D tb., 16, 17 y 18.1
La Vida Secreta de las Palabras. 20 y 22.30 h
Volando Voy. 20 y 22.30 h. Vy S tb., 1 h. V yL a J tb., 17 h

RIVAS-VACIAMADRID

YELMO CINEPLEX PARQUE RIVAS. Carretera Madrid-Valencia, Km. 17.5. Tfnos.:902 22 09 22.
❏ Venta de Entradas: yelmocineplex.es, **902.22.09.22** y **entradas.com**
Memorias de Una Geisha. 18.30 y 21.30 h. Vy S tb., 0.30 h. Sy D tb., 15.30 h
Alone In the Dark. 21.50 h. Vy S tb., 0.20 h
Bambi 2. 18.15 y 19.50 h. Sy D tb., 16.45 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18, 20 y 22 h. Vy S tb., 0.15 h. Sy D tb., 16 h
Crash. 20.20 y 22.40 h. Vy S tb., 1 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.30 h
Secretos Compartidos. 18.05, 20.30 y 22.50 h. Vy S tb., 1 h. Sy D tb., 15.45 h

En la Cuerda Floja. 19.15 y 22 h. Vy S tb., 0.40 h. Sy D, 16.30 h
Los 2 Lados de la Cama. V yL a X, 17.50 h. Sy D, 15.40 h
Terror en la Niebla. Va X, 20.15 y 22.30 h. S, D y J tb., 17.50 h
El Viento. J, 20 y 22 h
Munich. 17.45 y 21 h. Vy S tb., 0.10 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. V, 19.30 y 22.15 h. Sy D, 17, 19.30 y 22.15 h.L a J, 17.30, 20 y 22.35 h. Vy S tb., 0.50 h
Underworld: Evolution. 17.55, 20.10 y 22.45 h. Vy S tb., 1 h. Sy D tb., 15.35 h

SAN LORENZO DEL ESCORIAL

VARIEDADES. Pozas, 27. Tfnos.:91 890 42 02.
Oliver Twist. Va D, 18.15 h.L a X, 18 h
Volando Voy. Va D, 20.30 y 22.45 h.L a X, 20.15 y 22.30 h
Bordadoras. Va D, 20.30 y 22.45 h.L a X, 20.15 y 22.30 h
Doce Fuera de Casa. Va D, 18.15 h.L a X, 18 h
La Vida Secreta de las Palabras. Va D, 20.30 y 22.45 h.L a X, 20.15 y 22.30 h

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

TEATRO CINE MUNICIPAL. Fuente, 4. Tfnos.:91 861 25 28.
Alone In the Dark. V, 22 h. D, 19 y 21.30 h. L, 21 h

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

CINEBOX PLAZA NORTE 2. C. C. Plaza Norte 2. Carretera de Burgos, S-119. Tfnos.:902 46 32 69.
Alone In the Dark. 19.15 y 21.30 h. Vy S tb., 0.00 h
Bambi 2. 16.30, 18.15, 20 h. Sy D mat., 12.30 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 16.30, 19.15 y 22.15 h. Vy S tb., 1 h. Sy D mat., 12 h
Crash. 17.15, 19.30 y 22 h. Vy S tb., 0.30 h. Sy D mat., 12.10 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.30 h. Sy D mat., 12 h
En la Cuerda Floja. 16.45, 19.30 y 22.15 h. Vy S tb., 1 h. Sy D mat., 12 h
Doce Fuera de Casa. 16.10 y 18 h. Sy D mat., 12.15 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. Vy S tb., 0.40 h. Sy D mat., 12.15 h
La Joya de la Familia. 20 y 22.15 h. Vy S tb., 0.45 h



Memorias de Una Geisha. 16, 19 y 22 h. Vy S tb., 0.55 h. Sy D mat., 12 h
Munich. 18 y 21.15 h. Vy S tb., 0.30 h
Secretos Compartidos. 17.30, 19.45, 22 h. Vy S tb., 0.15 h. Sy D mat., 12.15 h
Secretos de Familia. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. Vy S tb., 0.40 h. Sy D mat., 12.10 h
Terror en la Niebla. 15.50, 18, 20.10 y 22.20 h. Vy S tb., 0.30 h. Sy D mat., 12.15 h
El Tiovivo Mágico. 16 h. Sy D mat., 12.00 h
Una Rosa de Francia. 16, 18, 20.15, 22.15 h. Vy S tb., 0.30 h. Sy D mat., 12.15 h
Underworld: Evolution. 15.50, 18, 20.10, 22.15 h. Vy S tb., 0.30. Sy D mat., 12 h
Volando Voy. 21.40 h. Vy S tb., 0.00 h

TORREJON DE ARDOZ

CINEBOX PARQUE CORREDOR. C. C. Parque Corredor. Ocio, 25. Tfnos.:91 656 81 10.
❏ Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
Aeon Flux. 17.20, 20.10 y 22.10 h. Vy S tb., 0.10 h
Alone In the Dark. 17.50, 20 y 22.15 h. Vy S tb., 0.25 h. Sy D mat., 12 y 15.40 h
Bambi 2. 17.30 y 19 h. Sy D tb., 12.10 y 16 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 18.20, 21.10 h. Vy S tb., 0.20 h. Sy D tb., 12.30 y 15.40 h
Chicken Little. Sy D, 12.30 y 16 h
Crash. 20 y 22.10 h. Vy S tb., 0.20 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17 h. Sy D tb., 12.20 h
En la Cuerda Floja. 18.40 y 21.20 h. Vy S tb., 0.00 h. Sy D tb., 12.30 y 16 h
Doce Fuera de Casa. Sy D, 12.15 y 15.15 h
Los 2 Lados de la Cama. 18, 20.10 y 22.20 h. Vy S tb., 0.30 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18, 20.05 y 22.20 h. Vy S tb., 0.30 h. Sy D tb., 12.45 y 16 h
King Kong. 21 h
Memorias de Una Geisha. 18.20 y 21.20 h. Vy S tb., 0.15 h. Sy D mat., 12 y 15.30 h
Munich. Vy S, 17, 20.15 y 23.30 h. Da J, 18.30 y 21.45 h. Sy D tb., 12 h. D tb., 15.15 h
P.La Semilla Del Mal. 17.45, 20 y 22.15. Vy S tb., 0.20 h. Sy D, 12.30 y 15.30 h
Secretos Compartidos. 19 y 21.30 h. Vy S tb. 23.40 h. Sy D mat., 13 y 16.30 h
Secretos de Familia. 19.15 y 21.40 h. Vy S tb., 0.10 h
Terror en la Niebla. 17.40, 19.50 y 22 h. Vy S tb., 0.15 h. Sy D tb., 12.20 y 15.20 h
El Tiovivo Mágico. 17.20. Sy D tb., 12.15 y 15.15 h
Una Rosa de Francia. 17.20, 19.20 y 21.30 h. Vy S tb., 23.50 h. Sy D mat., 12.10 y 15.30 h
Underworld: Evolution. 18.10, 20.15 y 22.25 h. Vy S tb., 0.30. Sy D tb., 12.30 y 16.10 h
Volando Voy. 17.45, 20 y 22.15 h. Vy S tb., 0.30 h. Sy D tb., 12.20 y 15.30 h

MULTICINES EL CÍRCULO. Avenida de la Constitución, 90. Tfnos.:91 677 67 08.
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.45 h
Lutero. 20.10 y 22.15 h
Volando Voy. 17.45, 20.10 y 22.15 h

TORRELODONES

CHARLOT. Jesusa Lara, S/N. Tfnos.:91 859 37 97.
La Joya de la Familia. Va L, 18, 20.15 y 22.30 h
Manuale D' Amore. Va L, 20.15 y 22.30 h
El Tiovivo Mágico. Va L, 18 h

TRES CANTOS

CINEBOX 3 C. C. C. 3 C. Avenida de los Labradores, 9. Tfnos.:91 803 61 58.
❏ Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
Bambi 2. 18 y 20 h. Sy D 16 h
Brokeback Mountain.En Terreno Vedado. 18.40 y 21.20 h. Vy S tb., 0.00 h. S y D tb., 16 h
En la Cuerda Floja. 10.30 y 22.30 h. Sy D 16.45 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18.10, 20.15 y 22.20 h. Vy S tb., 0.25 h. Sy D tb., 16.10 h
Memorias de Una Geisha. 19.15 y 22.10 h. Sy D tb., 16.15 h
Secretos Compartidos. 19.10 y 21.40 h. Vy S tb., 0.10 h. Sy D tb., 16.55 h
Terror en la Niebla. 21.50 h. Vy S tb., 0.00 h
Underworld: Evolution. 18.15, 20.30 y 22.45 h. Vy S tb. 0.50 h. Sy D tb., 16.10 h

VALDEMORO

DREAMS CINEMA VALDEMORO. C. C. el Restón. Avenida Mar Mediterráneo, 3. Tfnos.:91 808 48 56.
La Novia Cadáver. V, 19.30 y 22 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. Sy D, 16 h. D mat., 12 h
Terror en la Niebla. 18, 20 y 22 h. Vy S tb., 0.00 h
Alone In the Dark. 18, 20 y 22 h. Vy S tb., 0.40 h
El Tiovivo Mágico. Sy D, 16 h. D mat., 12 h
Esta Abuela Es Un Peligro 2. 18, 20 y 22 h. Vy S tb., 0.00 h. Sy D tb., 16 h. D mat., 12 h
Underworld: Evolution. 18, 20.15 y 22.30 h. Vy S tb., 0.40 h. Sy D tb., 16 h. D mat., 12 h
Los 2 Lados de la Cama. 20.15 h. Sy D tb., 15.50 h. Vy S tb., 0.40 h
Jarhead, el Infierno Espera. 18 y 22.30 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. Sy D, 17.30 h. D mat., 12 h
The Jacket. 20.15 y 22.30 h. V yL a J tb., 18 h. Vy S tb., 0.40 h

VILLA DEL PRADO

CINES VILLA. Generalísimo, 58. Tfnos.:91 862 22 98.
La Caverna Maldita. V, 22.30 h. S, 20 y 23 h. D, 17.30 y 20.30 h. L, 21 h
Volando Voy. Confirmar pases con sala

TEATROS

ABADIA. C/ Fernández de los Ríos, 42. Metro Quevedo y Canal. Bus: 2, 202, 16, 37, 61. Tele-entrada Caixa Catalunya 902/10.12.12 y taquilla 91/448.16.27. Ciclo **Teatros de Europa, Teatro Nacional São João (Oporto)** "Cabelo branco é saudade (Pelo blanco es soledad). Espectáculo de fados. Creación y dirección: Ricardo Pais. Dirección musical: Diogo Clemente. Del 3 al 5 de febrero. **Viernes y sábado 20.30 h. Domingo 19,00 h.** Taquilla de martes a sábado, de 17,00 a 21,00 h.; domingos de 17,00 a 20,00 h. Descuentos especiales. www.teatroabadia.com.

ALCAZAR. Alcalá, 20. Taquilla 91/532.06.16. Metro Sevilla. Grupos 91/701.02.30. (www.gruposmedia.com). **"Gorda"**, con Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Ifaiki Miramón. Miércoles y jueves 20 h., viernes y sábados 20 h., y 22,30 h., domingos 19 h. Venta en Taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

ALFIL. C/ Pex, 10. Tfno.: 91/521.58.27. Metro Noviciado. Aparcamiento Tudescos. "Imprebis etiqueta negra!", de L'om Imprebis. De miércoles a viernes, 20.30; sábados 18.30 y 20.30; domingos 18.30. Precios 20 euros, miércoles y sábados 18.30, 15 euros.

"La revelación", de Leo Bassi. De martes a sábados, 22.30; domingos 20.30. Precio 17 euros, martes 12 euros. www.entradas.com, 902/488.488. Carrefour y en la taquilla. Grupos: Tfno.:91/521.37.15. ¡¡Hazte socio!! Tfno.: 91/531.32.13.

AMAYA. Pº General Martínez Campos, 9. Metro Iglesia. Tfno.: 91/435.68.35, 91/593.40.05. 6º Mes de éxito **"España Cabaret 2006"** otro musical, con Moncho Borrjo, Eloisa Martín y José Luis Mosquera entre otros. Orquesta en directo, dirección musical Rafael Rabay. Una producción de Alberto Blasco. Horarios: Jueves 19.30 (día del espectador), viernes 22.00 h. (tercera edad menos 20%), sábado 19 y 22.30 h. y domingo 19.00 h. Venta de entradas El Corte Inglés y 902.43.44.43 y taquilla del Teatro. ¡¡Ultimas semanas!!

ARLEQUIN. C/ San Bernardo, 5. Tfno.: 91/542.95.18. Celia Freijeiro y Marta Larralde presentan **"El calor de agosto"**, de Paloma Pedrero. Dos mujeres, mucho whisky... demasiado calor. Estreno 8 de febrero. Miércoles, jueves, viernes 20.30 horas, sábado 21.30, domingo 19.00 horas. Precios de 12 a 18 euros, estudiantes y carnet joven 12 euros. Venta de entradas taquilla, 902/48.84.88 y www.entradas.com

BELLAS ARTES. C/ Marqués de Casa Riera, 2. Tfno.: 91/532.44.37. Metro: Banco de España. Dirección Jesús Cimarro. **"Visitando al Sr. Green"** de Jeff Baron dirección Juan Echanove con Juan José Otegui y Pere Poncé. Miércoles, jueves 20 horas, viernes y sábados, 19.30 y 22.30 horas. Domingos 19 horas. Venta de entradas Tel.entrada Caixa Catalunya. Teléfono 902/10.12.12 y taquilla: de 11 a 13.30 horas de martes a domingo y de 17 horas a inicio de función.

CALDERON. C/ Atocha, 18. taquilla@teatrocalderon.com Metro Sol y Tirso de Molina. Tfno. grupos: 91/523.76.35. 91/701.02.30. **"Fama- El Musical"**. Inspirado en la serie de los 80, es una historia definitiva donde un grupo de estudiantes se comprometen a su exhaustivo trabajo para lograr el éxito. Martes, miércoles y jueves, 20.30 h. Viernes y sábados, 18.30 h. y 22.30 h. Domingos 19,00 h. Venta en el Corte Inglés 902/400.222 y en taquilla 91/420.37.97.

CIRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. Tfno.: 91/360.54.08. **La gallina churra.** Títeres, la coter de lazotea. (A partir de 3 años). Sábado: 4 y 17 h., domingo 5, a 12.30 y 17 h. Adultos: 7 euros. Niños: 5,5 euros. Venta: 902/10.12.12., taquilla.

CIRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. Tfno.: 91/360.54.08.

"El matrimonio secreto" Cimarosa/ Zurro/ Segovia/ Castejón. **Nunca la ópera fue tan divertida.** 6 cantantes y música en directo. Producción Salvador Collado. Del 3 al 12 de febrero. ¡Únicos días! Martes, miércoles y viernes: 20 h., jueves y domingo: 18.30 h., sábado: 19.30 y 22 h. 18 euros. Miércoles: 14 euros. Venta: 902/10.12.12., taquilla.

CORRAL DE COMEDIAS DE ALCALA DE HENARES. Plaza de Cervantes, 15. **Ocio inteligente en un nuevo y mágico espacio del XVII gestionado por Teatro de La Abadía.** Tel- entradas: Caixa Catalunya 902/10.12.12 y taquilla 91/882.22.42.

"Sriptease cardiovascular", show poético musical. **3, 4 y 5 febrero.** Viernes y sábado, 20.30 h. Domingo, 20 h. Descuento estudiantes, tercera edad y grupos. Taquilla: Miércoles a sábados de 11,30 a 13.30 h. y de 17 a 20.30 h. Domingos de 17 a 20 h.

FIGARO. C/ Doctor Cortezo, 5. Taquilla: 91/360.08.29. (www.gruposmedia.com). Metro Tirso de Molina. Grupos: 91/701.02.30. **"84 Charing Cross Road"**. Una historia de emociones dirigida por Isabel Coixet. Con Carme Elías y Josep Minguell. Miércoles 18 h. y 20.30 h. jueves y viernes 20.30 h., sábados 19 h. y 22 h., domingos 18 h. Venta en taquilla y Corte Inglés 902.26.27.26.

GRAN VIA PEQUEÑO TEATRO. C/ Gran Vía, 66. Taquilla: 91/541.55.69. Grupos 91/701.02.30. Metro Plaza de España y Callao. **Infantíl.** A partir 4 febrero. **"Un cuento para el tío Alonso"**, Compañía Paspardú. Sábados 16.30 h. y domingos 12.30 h. Venta en Taquilla y Corte Inglés 902.26.27.26.

GRAN VIA TEATRO. C/ Gran Vía, 66. Taquilla: 91/548.70.08. (www.gruposmedia.com). Metro Plaza de España y Callao. Grupos: 91/701.02.30. **"El Sur"**, de la Compañía de Víctor Ullate. Música: Enrique y Estrella Morente. Dirección: Mario Gas. Coreografía: Víctor Ullate.**Hasta el 12 feb.** Martes a viernes, 20.30 h., sábados 19 h. y 22 h., domingos 18.30 h. Venta en taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

Del 13 al 19 feb., Ana Belén y Víctor Manuel presentan **"Una canción me trajo aquí"**. Improrrrogable. A partir 22 feb., I Festival Internacional de Primavera Teatro Gran Vía **presenta** Cirque Eloize, Los Monjes de Shaolin y Stomp. **Descuento para los tres espectáculos comprando el "Ticket Festival"** antes del 22 feb.

INFANTA ISABEL. C/ Barquillo, 24. (www.gruposmedia.com). Metro Banco de España y Chueca. Taquilla: 91/521.02.12. Grupos: 91/701.02.30. **Arturo Fernández en "Desconcierto". Hasta el 12 de febrero.** Miércoles y jueves 19 h. y domingos 17 h. días del espectador salvo festivos. Viernes 19 h.; sábados 19 h. y 22 h. Domingos 17 h. y 19.30 h. Venta en taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

www.entradas.com y taquilla del teatro.

REPLIKA TEATRO. C/ Justo Dorado, 8. Tfno.: 91/535.05.70. Metro: Guzmán el Bueno. **"Esperando a Godot"**, de Samuel Beckett. Dirección: Jaroslaw Bielski. 15 euros. Viernes y sábados 20,30. Domingos 19,30. Días 3, 4, 10, 11, 12 no hay función (en gira).

TEATRO COLISEUM. C/ Gran Vía, 78. Metro Plaza de España. **Víctor Victoria**, el musical donde nada es lo que parece con **Paloma San Basilio** y **Francisco Villadares**. Dirección: **Jaime Azpilicueta**. Martes, miércoles y jueves 20,30. Viernes, 21,00. Sábado, 18,00 y 22,00. Domingo, 19,00. **Descuento especial para mayores de 65 años los miércoles, jueves, viernes y domingos sólo en taquilla y 902/88.87.88. Información y venta de entradas Top Ticket Line, 902.888.788 y www.topticketline.es, en Centros Carrefour, Tiendas Fnac y taquillas de los Teatros Coliseum, Lope de Vega y Nuevo Alcalá. Más información en www.sta-ge.es**

TEATRO DE MADRID. Avda. de la Ilustración, s/n. La Vaguada. Tfno.: 91/730.17.50. Metro Barrio del Pilar. www.teatromadrid.com Director José Manuel Garrido. Del 18 de enero al 5 de febrero de 2006 **Cartografías de la Danza**. **Marco Flores** y **Manuel Liñán**, **"2enCompañía"**, Flamenco. 1 de febrero a las 20,00 h. **Taller Coreográfico Conservatorio Profesional de Danza "Fortea"**, repertorio de Ballet Clásico: **"Le fiel mal gardée"**, **"Don Quijote"**, **"Las Sifides"... etc.**; Escuela Borela, Clásico Español y flamenco. 3 de febrero 20,00 h., 4 de febrero a las 19,00 y 22,00 h. y 5 de febrero a las 18,00 h. **Precios:** Precio único por función: **10 euros**. Abono 3 espectáculos: **24 euros**. Abono 5 espectáculos: **30 euros**. **Venta de entradas: Taquilla y entradas.com, 902.488.488. Grupos, precios especiales: 91.740.52.74.**

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfno. taquilla 91/360.14.84. Director Mario Gas. (Área de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid). Metro Sol. **Ver cartelera Teatros Municipales.**

TEATRO LOPE DE VEGA. C/ Gran Vía, 57. Tfno.: 902.88.87.88. **MAMMA MIA!**, el musical que ha desatado la fiebre por **ABBA** ya está en Madrid. Martes, miércoles y jueves, 20,30; viernes y sábados, 18,00 y 22,00; domingos 19,00 horas. Visita el "Lounge Bar" en la 1ª planta del teatro. **Información venta de entradas en TOP TICKET LINE (www.top-ticketline.es 902.888.788), en Centros Carrefour, Tiendas Fnac y taquillas de los teatros Lope de Vega, Coliseum y Nuevo Teatro Alcalá. Más información www.stage.es**

TEATRO MARAVILLAS. C/ Manuela Malasaña, 6. Tfno.: 91/446.84.00. 05. Glorieta Bilbao, Parking Fuencarral. Rosa María Sardá en **WIT** (Ingenio). Premio Pulitzer. Con Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu, Javier Albaldá. Dirección Lluís Pascual. Rosa María Sardá Premios Ercilla y Max por su interpretación en esta obra. Miércoles y jueves 20 horas. Viernes y sábado 20,00 y 22,30. Domingo 19,00 horas. Miércoles día del espectador. Venta de entradas en taquillas de teatro, en 902/48.84.88 y entradas.com

TEATRO MOVISTAR. Gran Vía, 54. Tfno.: 91/541.91.66. Metro Santo Domingo y Callao. **HOY NO ME PUEDO LEVANTAR**, un musical de Nacho Cano. Parkings: Santo Domingo, Tudescos y Mostenses. Funciones: Martes, miércoles y jueves a las 20,30 horas. Viernes y sábado, 17,30 y 22,30 horas. Domingo,19 horas. Duración aproximada y variable, 3 horas 20 minutos. Taquillas abiertas de 11 a 14 y de 16 a comienzo función. ¿Cómo conseguir tu entrada? En El Corte Inglés y tiendas El Corte Inglés, on line en www.elcorteingles.es, en el 902/26.27.26 y para grupos (mínimo 20 personas) en el 902/49.77.49. Para más información www.hoynomepuedolevantar.com. **Abierta la venta hasta el 5 de marzo.** Taquilla 91/541.91.66.

TEATRO MOVISTAR. EN TU FIESTA ME COLE. Un musical que propone una historia llena de riqueza, emoción y diversión para que padres, niños y abuelos puedan disfrutar y compartir un espectáculo grandioso. Abierta la venta los **Sábados y Domingos de Febrer o a las 12,00 h.**

TEATRO REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7. Tfno.: 91/547.45.77. (Frente al Teatro Real/ Metro Opera./ Parking Plaza de Oriente, Descalzas y Santo Domingo. La compañía de **Marcela y Marcelo** con **Antonio Bartrina (Malevaje)** presenta el espectáculo musical **"Arrabaleando"** Tangos y amorios por los bajos fondos. Venta de entradas en taquilla. Anticipada SERVICAIXA 902/33.22.11. Funciones miércoles, jueves y viernes 20,30, sábados 19,30 y 22,30, domingos 19,30. Miércoles día del espectador.

TEATRO REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 24. Tfno.: 91/360.06.40. Metro Sevilla. Dirección: Enrique Comejo. ¡Tercer año a sala llena de la comedia romántica que enamoró a España! **iHOY El Diario de Adán y Eva!** ¡Aplaudidos por la crítica! ¡Elegidos por el público! Blanca Oteyza y Miguel Angel Solá. Dirección Manuel González Gil. Miércoles y jueves, 20,30 horas. Viernes y sábado 21 horas. Domingo 19,00 horas. Venta en taquilla: 91/369.22.88. www.entradas.com 902/488.488. Grupos 690/82.22.82.

TEATRO SANPOL. Plaza San Pol de Mar, 1. Tfnos.: 91/541.90.89. 91/547.94.22. Frente a Casa Mingo. Metro Norte y Príncipe Pío. Bus 75, 41 y 46. Climatizado. www.teatrosanpol.com **Compañía La Bicicleta** "El galán fantasma", de Calderón. Un clásico para los niños. **Sábados 18 horas y domingos 12 y 18horas. Venta anticipada 902/26.27.26 o El Corte Inglés.** Campaña escolar patrocinada por KIT KAT de Nestlé.

WONDERLAND MAYOR. C/ Mayor, 6. Tfno.: 91/523.76.36/ 35. Metro Sol. Parking Plaza Mayor. Talleres infantiles gratuitos una hora antes de cada función. **¡ElFebrero último mes de Los Lunnis y Centenita!! Los Lunnis en "PínoLUcho"**. Los Lunnis más pequeños representan Pinocho. Sábados 12,00y 17,00 horas. **"La Centenita"** el clásico de siempre con mucho humor. Domingos 12,00 y 17,00 horas. Corteinglés, www.elcorteingles.es, 902.400.222, 902.26.27.26. Menores 2 años gratis si no ocupan butaca. Es- trenos de marzo **"El arca de Noé"** y **"Robin Hood"**. Entradas ya a la ven- ta.

Nacionales

CENTRO DRAMATICO NACIONAL. C/ Tamayo y Baus, 4 y Información: 91/310.29.49. Director: Gerardo Vera. Teatro María Guerrero. Horario de taquillas de 12 h. hasta comienzo de representación. Venta anticipada en taquillas de 12 h. en, Teatros Nacionales y ServiCaixa (902.33.22.11 y www.servicaixa.com) Grupos: 91.310.15.00.

Teatro María Guerrero: "A Electra le sienta bien el luto", de Eugene O'Neill. Versión y dirección: Mario Gas. Con: Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola. Del 3 al 26 de febrero. Funciones: De martes a sábados, a las 20,30 h. Domingos, a las 19,30 h. Precios: De 11 a 18 euros; miércoles 50 % de descuento.

COMPañÍA NACIONAL DE TEATRO CLASICO. C/ Embajadores, 9. Tfno.: 91/528.28.19. Plaza Cascorro. Metro Latina. Teatro Pavón. Director: Eduardo Vasco. Desde 9 de febrero, **Tragicomedia de Don Duardos**, de Gil Vicente. Dirección: Ana Zamora. Funciones: De miércoles a sábados 20,00 horas. Martes, domingos y festivos: 19,00 horas. Lunes, descansó; Jueves: 50% descuento. Taquillas de 11 horas a comienzo de representación. Venta anticipada de 11 a 18 horas. Precios especiales grupos: Tel.: 91/521.45.33. Venta telefónica 902.33.22.11. ServiCaixa y www.servi-caixa.com. Funciones previas días 9, 10, 11, 12 y 14 descuendo 50%. **En gira: viaje del Parnaso// Amar después de la muerte.**

TEATRO DE LA ZARZUELA. Jovellanos, 4. Tfno.: 91/524.54.00. Metro Banco de España. Internet: <http://teatrodelazarzuela.mcu.es> Director: Luis Olmos. Venta localidades: A través de internet (servicaixa.com), taquillas Teatros Nacionales y cajeros o teléfono de ServiCaixa **902/33.22.11**. Horario de taquillas: Venta anticipada, de 12,00 a 17,00 horas. Días de representación, de 12,00 horas hasta comienzo de la misma.

El Barberillo de Lavapiés, de Francisco Asenjo Barbieri. Del 10 de febrero al 11 de marzo (excepto lunes y martes) a las 20,00 horas. Miércoles 15 de

febrero y 1 de marzo (matinés en familia o para niños y jóvenes) y domin- gos, a las 18 horas. Dirección Musical: Miquel Ortega/ José Fabra. Director de Escena: Calixto Bieito. Orquesta de la Comunidad de Madrid. Coro del Teatro de La Zarzuela.

XII Ciclo de Lied. Lunes 6 de febrero, a las 20 horas. **Amanda Roocroft**, soprano. **Malcolm Martineau**, piano. Programa: C. Debussy, P. I. Chaikovsky, R. Strauss y S. Barber. Coproducen: Fundación Caja Madrid y Teatro de La Zarzuela.

Conferencia sobre El Barberillo de Lavapiés. Martes 7, de febrero, a las 19,30 horas. Conferenciante: Emilio Casares. En colaboración con la Asocia- ción Amigos de la Ópera de Madrid.

Municipales

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Directora: Mora Apreda. (Orga- niza Área de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Ma- drid Arte y Cultura). Plaza de Colón, s/n. Tfno.: 91/480.03.00. Venta anticipa- da en Caixa Catalunya 902/10.12.12. Venta en taquilla (directa y en efectivo) de11 a 13,30 h. y de 17 a 18 h. Lunes: Cerrado.

Sala Guirau.

HIELO Y FUEGO (Frozen) de Bryony Lavery. Dirección: Nieves Gámez. Con Magüi Mira, Tomás Gayo y Carmen Conesa. Asesinatos en serie, basada en hechos reales. **Del 18 deenero al 5 de febrero.** De miércoles a viernes 20,00 h., sábados: 19,00 y 22,00 h., domingos: 18,00 h. Butaca: 20 euros. Dí- as del espectador: Miércoles y jueves: 15 euros. (Grupos: mínimo 20 perso- nas, 12 euros).

LES GRANDS BALLETS CANADIENS. "Minus One". Coreógrafo: Ohad Naharin. Director Artístico: Gradimir Pankov. ¡¡iCuatro únicas funciones!!! **Del 8 al 11 de febrero.** 20,00 h. Butaca: 18 euros. Grupos: (mínimo 20 perso- nas) 15 euros.

PANDUR THEATERS AND FESTIVAL LJUBLJANA. "Cien Minutos". Basa- do en la novela Los Hermanos Karamazov de Dostoievski. Del mismo Direc- tor que "Infierno". Dirección: Tomaz Pandur. No recomendada menores 18 años. Traducción simultanea. ¡i¡Cinco únicas funciones!!! **Del 15 al 19 de febrero.** Butaca: 20 euros. Grupos: (mínimo 20 personas) 17 euros.

SALA 11. YO MONO LIBRE. Informe para una academia de Franz Kafka. Con Ricardo Joven. **Del 25 de enero al 12 de febrero.** Miércoles a sábados: 20,15 h., domingos: 19,15 h. Butaca: 15 euros. Miércoles día del espectador: 12 euros. Grupos (mínimo 10 personas) 12 euros.

CICLO MIERCOLES DE LA POESÍA: Homenaje a Leopoldo de Luis, 15 febre- ro 19,30 h. Coordina y presenta Fina de Calderón. Entrada libre hasta com- pletar aforo.

CONTRACCIONES La verdad oculta de las madres argentinas. Con Laura Azcurra y Marta Betoldi. Dirección Mario Pasik. No recomendada menores 16 años. **Del 16 de febrero al 5 de marzo.** De martes a sábados: 20,30 h., domingos: 18,30 h. Butaca: 15 euros. Días del espectador: Martes y miérco- les: 12 euros. Grupos (mínimo 10 personas): 12 euros.

GALILEO TEATRO. C/ Galileo, 39. Tfnos.: 91/591.39.07- 91/591.01.06. Metro: Quededo y Moncloa. Venta anticipada: Oficinas Caixa Catalunya, www.telenentrada.com, 902/10.12.12 y taquilla una hora antes de cada espectáculo. Descuentos a estudiantes, tercera edad y grupos. Martes, día del espectador. Desde el 25 de enero: Zampanó Teatro presenta **"La Celestina"** de Fernan- do de Rojas. Versión: Ruano de la Haza. Dirección: José Maya. Martes a do- mingo 20 h. Precio: 15 euros.

Galileo Noche: Desde el 26 de enero, **Lágrimas y Sonrisas"** con Rita Bar- ber y Carlos Herencia. Jueves, viernes y sábado 22,30. Precio: 12 euros.

TEATNO DE TITERES. PARQUE DE EL RETIRO. Área de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid. Avda. de México. Entrada por la puerta de la Inde- pendencia (Puerta de Alcalá). Horario: 12,30 horas. Entrada gratuita. Más información: 010, www.esmadrid.com, www.munimadrid.es. Domingo 5 de febrero: **Compañía: La Gaviota/ Títeres en apuros.** Tres historias que desarrollan temas como el amor a la naturaleza y el espíritu de colaboración.

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfno. taquilla: 91/360.14.84. Di- rector Mario Gas. (Área de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid). Metro Sol. **La Verdad de las Mentiras.** Una fusión de literatura oral y escrita. Un pa- seo- conversación por algunos textos literarios de diversos autores, de la mano de **Mario Vargas Llosa** acompañado por Aitana Sánchez Gijón. Direc- ción de Joan Ollé. Días 3 y 4 de febrero a las 20 horas. Día 5 de febrero, a las 18 horas. Entradas de 3 a 20 euros.

Exposición Los Premios Lope de Vega, 1932- 2005. Del 13 de enero al 4 de febrero. De lunes a sábado de 17 a 19 horas. Entrada libre. Venta anticipada: Por teléfono sólo en Tel- entrada (24 horas) 902/10.12.12. En sucursales de Caixa Catalunya. Y en Taquilla (directa y en efectivo) de martes a sábado de 11,30 a 13,30 y de 17 a 19 horas. Domingos de 11,30 a 13,30 y de 18,30 a 20 horas.

De la comunidad

ALBENIZ. C/ de la Paz, 11. Tfno.: 91/531.83.11 Metro Sol. Aparcamientos Plaza Mayor y Benavente. Consejería de Cultura y Deportes. Dirección: Cristi- na Santolaria. Del 9 febrero hasta el 5 marzo: **"Salomé"**, de Oscar Wilde. Re- parto: María Adánze, Milán Salcedo y Elisa Matilla. Chema León, Raúl Prie- to, Alex García, Toni Márquez, Emilio Gómez, Oscar Ortiz de Zárate, Paco Blázquez, David Sánchez, Javier Mora, Domingo Cruz, Néstor Lahuerta y Ab- doulaye Dieng. Traducción: Mauro Armijo. Escenografía: Andrea O'Dorici- Coreografía: Víctor Ullate. Música: José Nieto. Dirección: Miguel Narros. Producciones Andrea O'Dorici. Horarios: De martes a viernes, 20,30 h., sábados: 19,00 y 22,00 h., domingos: 19,00 h. Del 8 al 26 marzo: **"Solas"**, de Benito Zambrano. Reparto: Lola Herrera, Natalia Dicenta. Carlos Alvarez- Novoa, Idilio Cardoso, Anibal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Mar- ga Martínez, Marina Hernández y Darío Galo. Adaptación teatral: Antonio Onetti. Dirección: José Carlos Plaza. Horarios: De martes a sábados, 20,30 h., domingos, 18,00 h. Miércoles día del espectador ("Solas"). Venta antici- pada localidades todos los espectáculos: Taquilla teatro de 11,30 a 13,00 h. y de 17,30 a 21,00 h., entradas.com y Tel.: 902/48.84.88. Descuentos: carnet joven euro26, mayores de 65 (excepto Julio Bocca y Festival Flamenco) y grupos (excepto Julio Bocca y Festival Flamenco). Teléfono: 91/521.09.81. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala.

RED DE TEATROS DE LA COMUNIDAD DE MADRID. CONSE- JERIA DE CULTURA Y DEPORTES. **Programación domingo 5:** Alcalá de Henares (Teatro Sálvame Cervantes. C/ Cervantes, s/n. Tfno.: 91/882.24.97). Teatro. **Ay, Carmela.** 21 h. **Getafe** (Auditorio Federico García Lorca. C/ Ramón y Cajal, 22. Tfno.: 91/601.89.74). Teatro. **Los mejores sketches de Monty Pithon.** 20 h.

Salas Alternativas

GUINDALERA. C/ Martínez Izquierdo, 20. (Diego de León). Tfno.: 91/361.55.21. **"En torno a la gaviota de Chejov"**. S. y D., 20 h.

LAGRADA. C/ Ercilla, 20. Tfno.: 91/517.96.98. **"Belize"**. Hasta el 26 de marzo. Jue. a dom., 21,00 h. Infantil: **El fruto al árbol, el pez al agua y la paz al mundo.** Hasta 26 febrero, domingos 12 h.

SALA CUARTA PARED. C/ Ercilla, 17. Tfno.: 91/517.23.17. **Festival Escena Contemporánea.** Del 30 en. al 26 febrero. **De farra.** 31 ene. y 1 fe- bre. 21,00 h. **Ventajas de viajar en tre o 1080 recetas de mierda.** 3 y 4 febrero, 21,00 h. **Infantil.** Panzarriba y Panzabajo. **Domingos, 12,00 y 17,00 h.**

SALA TRIANGULO. C/ Zurita, 20. Tfno.: 91/530.68.91. **La Alternativa 2006.** 18º Festival Alternativo de Teatro, Música y Danza de Madrid. **No se callar cuando sueño.** Días 30 ene., 1, 2 y 3 febrero, 20,30 h.

TEATRO EL CANTO DE LA CABRA. C/ San Gregorio, 8. Tfno.: 91/310.42.22. **Wake up-Hate.** 4 y 5 febrero. 21,00 h.

VARIOS

Restaurants

VEGETARIANO EL ESTRAGON. Plaza de la Paja, 10. Tfno.: 91/365.89.82. **Cocina vegetariana imaginativa.**

Restaurants Espectáculo

CORRAL DE LA MORERIA- TABLAO FLAMENCO. C/ Morería, 17. Tfnos.: 91/365.84.46 y 91/365.11.37. Restaurant. Viernes y sábado **Blanca del Rey. Premio Nacional de Flamenco.** Resto de días **Belén López.** www.corraldelamoreria.com. Aparcacoches.

EL CORRAL DE LA PACHECA. C/ Juan Ramón Jiménez, 26. Reser- vas: 91/353.01.00. Aparcacoches. Restaurant espectáculo flamenco. Abierto diariamente desde las 21 horas. Cena a la carta o copa espectáculo. Artistas invitados. www.corraldelapacheca.com

FLORIDA PARK. Avda. Menéndez Pelayo frente a C/ Ibiza. Reservas 91/573.78.05. Siguen las grandes noches de flamenco y orquesta de 21,00/ 3,00 horas. Domingos y lunes cerrado. Sólo información y reservas.

Musicales

AUDITORIO FUNDACION CANAL. C/ Mateo Inurria, 2. (Junto a Pza. Castilla). www.fundacioncanal.com **Canal Música: Ciclo "conFusión" de otras músicas. Jazz fusionado con música española, brasileña y afro- caribeña con Pepe Torres Quartet.** Jueves 9 de febrero, 21,00 horas.En- trada gratuita. **Las entradas se podrán recoger en la Fundación Canal el domingo 29, de 11,00 a 14,00 h.**

AUDITORIO MNCAS. Ronda de Atocha. Tfno.: 91/774.10.00 (Esquina a Argumosa). Centro para la Difusión de la Música Contemporánea (CDMC). **Giovanna Reitano**, arpa "Monográfico **Roman Haubenstock Ramati"** (En colaboración con ARCO). Lunes 6 febrero, 19,30 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

BANDA SINFONICA MUNICIPAL DE MADRID. (Área de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid). Teatro monumental. C/ Atocha, 65. Tel.Entrada 902/10.12.12. Infomgación 010, [www.munimadrid y www.es- madrid.com](http://www.munimadrid y www.es-madrid.com).

Ciclo de invierno 2006. Martes 7 de febrero. 19 horas. Director: **Juan Foriscot Riba.** Solista de trompeta: **Antonio V. Cambres.**

CAFE CENTRAL. Plaza del Angel, 10. Tfno.: 91/369.41.43. Del 30 de enero al 5 de febrero: **Antonio Serrano** (armónico) y **Federico Lechner** (piano) con su disco, **Sesión Continua.** Próxima semana: **Canal Street Jazz Band:** Un clásico del jazz español: ¡Alegría!

CICLO DE ORGANO. Príncipe de Vergara, 146. Tfno.: 91/337.01.40. Auditorio Nacional. Miércoles, 8 de febrero, 19,30 h. Sala Sinfónica. **Jo- hannes Unger**, órgano. Obras de: J. S. Bach; W. A. Mozart; M. Reger; L. Vier- nes. Localidades a la venta en taquillas del Auditorio Nacional, Teatro de la Zarzuela, Teatro María Guerrero, Teatro Pavón y ServiCaixa (Tfno.: 902/33.22.11 y www.servicaixa.com). Instituto de las Artes Escénicas y la Música. Ministerio de Cultura. Web: <http://ocne.mcu.es>

FUNDACION JUAN MARCH. C/ Castelló, 77. Conciertos de Medio- día. **Sandra Galiano** (soprano) y **Tatiana Studonova** (piano). Obras de García Abril, Guridi, Toldrá, Obradors, Sorozábal, Barbieri y Chapí. Lunes, 6 febrero, 12 horas. Entrada libre.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE. Teatro Monumental (Atocha, 65). Temporada de Abono 2005/2006. **Programa nº 14 (Abono B).** Director: **Lorenzo Ramos.** Programa: **Eduardo Pérez Maseda:** Love di- sarming Time". **Richard Strauss:** Concierto en Re mayor par oboe y or- questra. **Robert Schumann:** Sinfonía n.º 3 "Renana". **Orquesta Sinfónica de RTVE.** Jueves 9 y viernes 10 de febrero a las 20,00 horas. Venta anticipada de localidades para cualquier concierto de Temporada. Precios de localidades, desde 6,50 a 16,50 euros. Las localidadespodrán ad- quirirse en la taquilla del Teatro Monumental, de martes a viernes, de 11,00 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 horas. (Tfno.: 91/429.12.81), por venta telefónica en el 902.488.488 y a través de Internet en www.entradas.com

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA. C/ Príncipe de Vergara, 146. Tfno.: 91/337.01.40. **Auditorio Nacional.** Temporada de conciertos 2005/ 2006. **Concierto 11. Ciclo I. Viernes y sábado 10 y 11, 19,30 h. Domingo 12 de febrero, 11,30 h. Sala Sinfónica.** Orquesta y Coro Nacionales de España. Dir.: Josep Pons. **Programa:** L. van Beethoven: **Las criaturas de Prometeo**, opus 43, obertura; F. Liszt: **Prometeo**, poema sinfónico núm. 6; A. Aracil: **Epitafio de Prometeo** (Encargo OC- NE. **Estreno absoluto**) (Gerardo López Laguna, piano); A. Scriabin: **Prometeo**, el poema del fuego, opus 60. Aviso: **El viernes 10 a las 18,30 h., en la Sala de Actos del Auditorio, tendrá lugar un encuentro con el compositor Alfredo Aracil. Con el patrocinio de Caja Castilla La Man- cha. Localidades a la venta en taquillas del Auditorio Nacional, tea- tros INAEM y Servicaixa (tfno.: 902/33.22.11 y www.servicaixa.com). Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Ministerio de Cultura. Web: <http://ocne.mcu.es>**

TEATRO REAL. Plaza de Oriente, s/n. Información: 91/516.06.60. Web: www.teatro-real.com Visitas guiadas (diarias excepto martes): 91/516.06.96. A la venta: **L'elisir D'amore** de Gaetano Donizetti. Febrero: 12, 13*, 14, 15*, 16, 18*, 19, 20*, 21, 23*, 24, 25, 26, 28. 20,00 horas. Domingos a las 18,00 ho- ras. "Función fuera de abono. Director musical: Maurizio Benini/ Manuel Valdivieso (28). Director de escena: Mario Gas, Escenógrafo y figurinista: Marcelo Grande. Iluminador: Vinicio Cheli. Solistas: Patrizia Ciofi (12, 14, 16, 19, 21, 24, 26)/ Mariola Cantarero (13, 15, 18, 20, 23, 25, 28). Antonino Siragu- sa (12, 14, 16, 19, 21, 24, 26, 28)/ Antonino Gandía (13, 15, 18, 20, 23, 25). Marco Vinco (12, 14, 16, 19, 21, 25, 26, 28)/ José Carbó (13, 15, 18, 20, 23, 25). Ruggie- ro Raimondi (12, 14, 16, 19, 21, 24, 26, 28) Giorgio Surgian (13, 15, 18, 20, 23, 25), María Rey- Joly. Coro y Orquesta Titular del Teatro Real (Coro y Or- questra Sinfónica de Madrid).

También a la venta: **Cine en el Real.** Febrero: 12 (El barbero de Sevilla). 18 (Tosca) y 25 (La Traviata). 11.00 horas.

Galerías de Arte

ACTUAL ARTE CONTEMPORANEO. C/ Claudio Coello, 24. Tfno.: 91/575.40.45. **Juan Carlos Vargas, "SUB-PERFICIES"**.

AELE EVELYN BOTELLA. C/ Puigcerdà, 2. Tfno.: 91/575.66.79. **"Pa- tricio Court"**.

ALBERT GALLERY. C/ Zorrilla, 27. Tfno.: 696.10.89.73. Abierto 10 a 6. **Grau Sala.** Angeles Santos.

ALFAMA. C/ Serrano, 7. Tfno.: 91/576.00.88. **Jorge Pedraza.** Obra re- ciente.

ALMIRANTE. C/ Almirante, 5 1º. Tfno.: 91/532.74.74. **Mon Montoya.** "La Gran Capea".

ALTEA. D. Ramón de la Cruz, 25. Tfno.: 91/577.61.58. **J. Martí.**

AMADIS. INJUVE. José Ortega y Gasset, 71. Tfno.: 91/363.77.72. **Exposi- ción de Cómic, Ilustración y Diseño.** Hasta el 3 de marzo. De lunes a vier- nes, de 10 a 14 y de 17 a 20,30. Sábados de 10 a 14 horas.

ANA SAMARAN. Av. Europa, 18 A. Tfno.: 91/799.07.99. **"Pequeño for- mato"**. 12-01-06/ 15-02-06.

ANGELES PENCHE. C/ Monte Esquinza, 11. Tfno.: 91/308.56.57. **Ma-**

ribel Fraguas.

ASTARTE. C/ Monte Esquinza, 8 1º. Tfno.: 91/319.42.90. **Vicky Herre- ros.** Inauguración día 7.

BAT ALBERTO CORNEJO. C/ María de Guzmán, 61. Tfno.: 91/554.48.10. Estaremos en Art Madrid, 7- 11 febrero pabellón de Cristal Ca- sa de Campo.

BENNASSAR. C/ San Lorenzo, 15. Tfno.: 91/319.69.72. dionisbennas- sar@dionisbennassar.com **Jaume Poma.** Pintura.

BIBLIOTECA NACIONAL. Paseo de Recoletos, 20. (www.bne.es) Me- tro Estaciones Colón y Serrano. **El papel de la Fotografía.** Hasta el 12 de fe- brero de 2006. **Biblioteca en Guerra.** Hasta

ANUNCIOS BREVES

Arturo Soria
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

Destacado
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela
Módulo para 100 m² de parcela

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

Arturo Soria 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

Destacado
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela
Módulo para 100 m² de parcela

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

VENTA INMOBILIARIA

101
PISOS Y APARTAMENTOS

Mano Soria
Hortaleza

150.000/240.000 €

● ANUNCIOS EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392..

240.000/380.000 €

MANOTERAS, 3 dormitorios, exterior, baño, aseo, reformado, garaje. 240.400 €. 915721618.

GERCO. Arturo Soria, ocasión, exterior, 3 dormitorios. 255.430 €. (42.500.000 ptas.). 915751570.

ARTURO SORIA, 10 atención, inversores! Magnífica finca, piso 78 metros aproximados, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, jardín, piscina, 311.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

MAR DE CRISTAL, junto al metro, y bus, 80 metros aproximados, 3 dormitorios, listo para entrar, jardín, 330.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Arturo Soria, 93 metros, 4 dormitorios, 2 baños, ascensor. 345.582 €. (57.500.000 ptas.). 915751570.

CRUZ DE LOS CAIDOS, zona Julián Camarillo, 92 metros aproximados, 2 dormitorios, 2 baños, magnífica urbanización con amplias zonas, 3 piscinas, 3 pistas de pádel, gimnasio y más, vigilancia 24 h, 351.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

VIRGEN DEL CORTIJO, 114 metros aproximados, piso de 3 dormitorios, 2 baños, trastero, terraza, 356.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

SAN JUAN BAUTISTA, vivienda exterior, 90 metros aproximados, 4 dormitorios, 2 baños, listo para entrar, 356.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

VENTA INMOBILIARIA

MANOTERAS 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

MANOTERAS

Manoteras 120 m² de parcela
120 m² de parcela
DOMINIO DE 100 m² de parcela

240.000/380.000 €

CRUZ DEL RAYO, vivienda exterior, 50 metros aproximados, 2 dormitorios, reforma a estrenar, finca rehabilitada, I.T.E. pasada, 293.800 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Prosperidad, apartamento para entrar, ascensor, buena finca, luminoso, aire acondicionado. 302.910 €. (50.400.000 ptas.). 915751570.

PROSPERIDAD, últimos pisos y apartamentos a estrenar desde 55 metros aproximados, excelentes calidades, zona relax, spa, solarium, jacuzzi, garaje, y mas desde 332.900 €. 915106503. www.vivienda2.com.

CORAZÓN DE MARIA, misma calle, 60 metros aproximados, 2 dormitorios, 1 baño, listo para entrar, mucha luz, 8ª planta, aire acondicionado, 358.500 €. 915106503. www.vivienda2.com.

ESTACIÓN CHAMARTÍN, fantástico piso, 70 metros aproximados, 2 dormitorios, detalles de diseño. Buenísimas calidades. Para verlo. 360.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

Más de 300.000 €

GERCO. Parque de las Avenidas. Exterior, 3 dormitorios, 2 baños, para entrar a vivir. 390.658 €. (65.000.000 Ptas.). 915751570.

GERCO. Prosperidad, 104 metros, 4 dormitorios, 2 baños, calefacción, aire acondicionado, excelente ubicación. 401.175 €. 66.750.000 ptas. 915751570.

CLARA DEL REY, piso exterior, 90 metros aproximados, 2 dormitorios, listo para entrar, posibilidad garaje en alquiler, 412.600 €. 915106503. www.vivienda2.com.

CLARA DEL REY, 100 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, exterior, ascensor, garaje incluido, 429.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

CLARA DEL REY, apartamento de lujo a estrenar, 117 metros aproximados, inmejorable zona calidad y diseño, salón en doble altura. Infórmese. 435.800 €. 915106503. www.vivienda2.com.

PRADILLO, 107 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, garaje opcional, exterior, ascensor, 437.500 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. López de Hoyos, exterior, 123 metros, 3 dormitorios, 2 baños, salón 30 metros, calefacción central, terrazas, ascensor. 438.739 €. (73.000.000 ptas.). 915751570.

CORAZÓN DE MARIA, piso, 95 metros aproximados, 4 dormitorios, 2 baños, mucha luz, portero físico, 440.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION LLAME AL 900 878 050
O diríjase a cualquier agencia de publicidad

Más de 300.000 €

GERCO. Hortaleza. Sanchinarro, apartamento nueva construcción, 70 metros, garaje, piscinas, zonas deportivas. 372.242 €. (61.935.881 ptas.). 915751570

SAN JUAN BAUTISTA, exterior, 3ª planta, mucha luz, 4 dormitorios, 2 baños, 95 metros aproximados, buena distribución inmejorable zona. 387.900 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Arturo Soria, Machupichu, 62 metros, 2 dormitorios, 2 baños, semi lujo, urbanización con jardín, ascensor, plaza garaje acceso directo. 411.693 €. (68.500.000 ptas.). 915751570.

CONDE ORGAZ. Oportunidad. Urge venta por traslado. Piso nuevo de lujo. Dos dormitorios, dos baños, Hidromasaje. Aire acondicionado. Piscina. Garaje, trastero. 415.000 €. 605158864.

GERCO. Hortaleza, 3 dormitorios, 2 baños, todo exterior, garaje, piscina, zona ajardinada. 429.724 €. (71.500.000 ptas.). 915451570.

ARTURO SORIA, totalmente exterior, 136 metros aproximados, 4 dormitorios, inmejorable zona. Listo para entrar. 446.600 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Arturo Soria, nueva construcción, 85 metros, 2 dormitorios, 2 baños, salón 20 metros, garaje, piscinas, jardines. 452.500 €. (75.289.665 ptas.). 915751570.

GERCO. Hortaleza. Sanchinarro, 122 metros, garaje, jardines, piscina, zona deportiva, a estrenar, 3 dormitorios, 2 baños. 471.795 €. 78.500.000 ptas. 915751570.

GERCO. Arturo Soria. Dúplex 94 metros, 3 dormitorios, 3 baños, salón, cocina independiente, exterior, garaje, piscina, trastero. 480.810 €. 80.000.000 ptas. 915751570.

CARCAVAS. IFEMA. Ático. 96 m², 56 m² terraza. Dos dormitorios, dos baños. Garaje, trastero. Piscina. 540.000 €. 619233469. Particular. No agencias.

GERCO. Sanchinarro, magnífico ático, a estrenar, junto Corte Inglés, 2 dormitorios, 2 baños, 2 amplias terrazas más azotea, 64 metros de uso privativo, piscina climatizada, jardines, garaje, trastero, gimnasio, pádel. 556.538 €. (92.600.132 ptas.). 915751570.

GERCO. Arturo Soria- Gran Vía Hortaleza, 118 metros, 3 dormitorios, 2 baños, urbanización con jardín, pádel, piscina de verano y de invierno, 556.538 €. (95.006.406 ptas.). 915751570.

ARTURO SORIA, ático 113 metros aproximados, terraza de 42 metros, 3 dormitorios, 3 baños, garaje, listo para entrar, 584.900 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Pinar de Chamartín, 146 metros, 4 dormitorios, 3 baños, garaje, jardines, piscina. 609.000 €. (101.329.074 ptas.). 915751570.

GERCO. Campo de las Naciones, para entrar, 120 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, piscina. 631.063 €. (105.000.000 ptas.). 915751570.

ARTURO SORIA, 140 m². Recién reformado. Salón 50 m², amplia cocina-comedor, tres habitaciones, dos baños, office, terraza, garaje, piscina. 661.000 €. 626375970.

GERCO. Arturo Soria, lujo, nuevo, finca 2 años, 3 dormitorios, 2 baños, piscina, trastero, garaje, muchas extras. 787.326 €. (131.000.000 ptas.). 915751570.

PIOVERA, finca de lujo, 165 metros aproximados, 4 dormitorios, 2 baños, garaje, terraza, vigilancia 24h, zonas comunes, jardín, piscina. 789.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Sanchinarro, nuevo, 153 metros, 4 dormitorios, 3 baños, garaje, trastero, piscina. 854.070 €. (142.105.000 ptas.). 915701570.

ARTURO SORIA, calle. 235 m². Directamente. 925.000 €. 914166810.

GERCO. Arturo Soria, exterior, 150 metros, 4 dormitorios, 3 baños, tarima, piscina, 2 plazas garaje, trastero. 937.579 €. (156.000.000 ptas.). 915751570.

CONDE ORGAZ. Ático Dúplex. Cuatro dormitorios, 3 baños +aseo. 200m + 80m terraza muy privada. Garaje, trastero. Piscina, squash. 1.075.000 €. 670205580. Particular.

Sin definir precio

● **ARTURO SORIA**. PISO A ESTRENAR. DOS HABITACIONES. DOS PLAZAS PARKING. TRASTERO. PISCINA Y ZONAS COMUNITARIAS. ANTIGÜEDAD FINCA 3 AÑOS. 606907313.

PINAR DE CHAMARTÍN, 92 metros aproximados, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, jardín, piscina, listo para entrar, 915106503. www.vivienda2.com.

Chamartín
Prosperidad

150.000/240.000 €

PROSPERIDAD, apartamento listo para entrar, 45 metros aprox. mucha luz, cocina amueblada, amplios maleteros, pocos gastos. 209.500 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Vallecas, nueva construcción, 39 metros, apartamento, 1 dormitorio, 1 baño, tarima, caja fuerte en dormitorio principal, preinstalación aire acondicionado, garaje opcional. 220.872 €. (36.750.000 Pts) 915751570.

INMOBILIARIA

20 km. de playa a
3 horas de Madrid

Denia

Residencial Eos

Residencial Eos



VENTA DIRECTA
PROMOTORA

Oficina: Colón, 18 - 10002 Cuenca
La Vía, 11 - 03700 Denia (Alicante)
Don Juan de Austria, 38 - 46102 Valencia

686 562 300

CONSTRUCCIONES
CONCA
Construimos Calidad



ANUNCIOS en EL MUNDO
PALABRAS RECLAMOS CAMPANAS

Publicidad
Supra
91 399 41 85
Fax: 91 441 79 19 - 91 441 44 87

C/ SANTA ENGRACIA, 104 - 1º IZQ. - 28003 MADRID
www.publicidadsupra.com - supra@publicidadsupra.com

PRÍNCIPE DE VERGARA, finca rehabilitada, 116 metros aproximados, 3 dormitorios, baño, exterior, magnífica relación calidad precio, 440.250 €. 915106503. www.vivienda2.com.

PRADILLO, 101 metros aproximados, 4 dormitorios, exterior, terraza, 444.500 €. 915106503. www.vivienda2.com.

CLARA DEL REY, vivivienda exterior, 105 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, listo para entrar, garaje opcional, 446.800 €. 915106503. www.vivienda2.com.

RAMÓN Y CAJAL, Piso 3 dormitorios, 2 baños, todo exterior, dormitorio principal con baño incorporado. Garaje. Listo para entrar a vivir. 449.900 €. 915106503. www.vivienda2.com.

SERRANO, buen piso 100 metros aproximados, 3 dormitorios, listo para entrar, mucha luz, servicios centrales, portero físico, 470.900 €. 915106503. www.vivienda2.com.

COLOMBIA, mejor zona, piso exterior, 120 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, terraza, trastero, 480.900 €. 915106503. www.vivienda2.com.

AVDA. AMÉRICA, ático 97 metros aproximados, reformado, dormitorio con baño y vestidor, idos terrazas una de 27m, listo para entrar. 493.500 €. 915106503. www.vivienda2.com.

PARQUE DE BERLÍN, calle Príncipe de Vergara, piso completamente exterior, 83 metros aproximados, 3 dormitorios, metro en la puerta, 496.600 €. 915106503. www.vivienda2.com.

PROSPERIDAD, estupendo ático 103 metros aproximados, totalmente exterior, 25m de terraza, amplio salón con chimenea, dos puertas de acceso. Listo para entrar. 502.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

CASTELLANA, 110 metros aproximados, 4 dormitorios, 2 baños, trastero, portero físico, 503.200 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Salamanca, piso excelente más garaje, oficina renta 700 Euros mensuales, junto M-30. 521.220 €. (86.723.711 Ptas) 915751570.

GERCO. Corazón de María, 123 metros, exterior, 4 dormitorios, 2 baños, 3 terrazas, garaje, 537.030 €. (89.354.274 ptas.) 915751570.

GERCO. Auditorio, exterior, 139 metros, 3 dormitorios, salón comedor, 2 baños, calefacción central, terraza, 546.921 €. 91.000.000 ptas. 915751570.

GERCO. Avenida América, piso-oficina, 100 metros, esquina, buena finca, 568.000 €. (94.507.248 Ptas) 915751570.

GERCO. Parque Berlín, exterior, 88 metros, 3 dormitorios, 2 baños, conserje, trastero, garaje, 613.032 €. (102.000.000 Ptas.). 915751570.

RAMÓN Y CAJAL, 145 metros aproximados, amplio piso, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, jardín, piscina, listo para entrar, 635.900 €. 915106503. www.vivienda2.com.

CRUZ DEL RAYO, zona Viso, magnífico piso completamente exterior, 155 metros aproximados, 5 dormitorios, garaje incluido, trastero, 657.000 €. 915106503. www.vivienda2.com

GERCO. Corazón de María, 140 metros, 4 dormitorios, 2 baños más dependencias de servicio, exterior, trastero, muy bien comunicado, 670.558 €. (111.571.463 Ptas.). 915751570.

ALBERTO ALCOCER. 136 m2. Todo exterior. 5ª planta. Cuatro dormitorios, tres baños. Reformado año 2.000. 730.000 €. 618387335. (llamar tardes). Particular. No agencias.

GERCO. Alfonso XIII, lujo, 103 metros, terraza de 63 metros, salón de 40 metros, garaje, trastero, 743.753 €. 123.750.000. 915751570.

DIRECTAMENTE particular. 180 m2. C/ Enrique Larreta, 4 dormitorios, 3 baños, aseo. Salón, despacho. Cocina amueblada. Alarma, calefacción, a/a. Inmejorable estado. Abstenerse intermediarios. 751.000 €. 610527192.

GERCO. Chamberí, lujo, exterior, 160 metros, 5 dormitorios, 2 baños, conserje, calefacción central, garaje opcional. 817.377 €. (136.000.000 ptas.).915751570.

GERCO. Pío XII- Duque de Pastrana, 150 metros, 4 dormitorios, 3 baños, trastero, garaje, piscina, 883.488 € (147.000.000 Ptas.). 915751570.

ORENSE, Sor Angela de la Cruz, excelente vivienda exterior, 200 metros aproximados, 5 dormitorios, 3 baños, zona de servicio, garaje, trastero, portero físico, listo para entrar. 910.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Corazón de María, 4 dormitorios, 3 baños, edificio representativo, garaje, trastero. 1.021.720 €. (1.021.720 ptas.).915751570.

GERCO. Argüelles, lujo, todo exterior, 200 metros, 6 dormitorios, 3 baños, 2 terrazas cubiertas, garaje, trastero, 1.239.000 €. (206.152.254 Pts) 915751570.

GERCO. Pío XII, único, ático- dúplex, 4 dormitorios, 3 baños, 3 terrazas ajardinadas, trasteros, conserje, 1.830.081 € (304.499.857 ptas). 915751570.



GOYA Apartamento con inmejorable situación. 35 metros aproximados. Buena finca. 203.500 €. 915359697. www.vivienda2.com



MENÉNDEZ PELAYO Apartamento a un paso del parque del Retiro, 51 metros aproximados. Reformado a estrenar. 241.500 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Retiro. Exterior, 2 dormitorios, bien comunicado. 287.133 €. (47.774.999 Ptas). 915751570.

GERCO. Manuel Becerra, 65 metros, 2 dormitorios, exterior, aire acondicionado, finca rehabilitada. 299.256 €. (49.792.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Estrella, todo exterior, 4 dormitorios, 2 baños, terraza. 315.531 €. (52.500.000 ptas.). 915751570.

FUENTE DEL BERRO Piso de 68 metros aproximados. Listo para entrar a vivir. Mucha luz. 322.500 €. 915359697. www.vivienda2.com

MENÉNDEZ PELAYO Local- vivienda de 80 metros aproximados, 2 dormitorios, 2 baños. Exterior a estrenar. Mejor ver. 337.000 €. 915359697. www.vivienda2.com

AYALA Apartamento exterior de 50 metros a estrenar. 2 balcones a la calle Ayala. Finca rehabilitada. 338.800 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Conde de Peñalver, 62 metros, apartamento más buhardilla, impecable, buena zona. 354.597 €. (59.000.000 ptas.) 915751570.



● **GERCO**
GABINETE INMOBILIARIO, GARANTÍA EFICACIA, JOSÉ ORTEGA Y GASSET, 22- 24 PLANTA 2ª. ABRIMOS SÁBADOS INCLUSO TARDE Y DOMINGOS MAÑANA. 915751570. HTTP://WWW.GERCO.ES

GERCO. Pacífico, lujo, 120 metros, 3 dormitorios, 2 baños, terraza 12 metros, aire acondicionado, calefacción central. 363.011 €. (60.400.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Salamanca. 75 metros más patio privado, finca representativa, muchas posibilidades. 367.500 €. 61.46.855 ptas. 915751570.

AVDA. DEL MEDITERRÁNEO Piso de 90 metros aproximados, 2 dormitorios, 2 baños, salón y comedor independiente. Aire acondicionado. 368.800 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Pacífico, 80 metros, 3 dormitorios, muy luminoso, aire acondicionado, portal semi lujo, portero, para reforma. 373.030 €. (62.067.030 ptas.).915751570.

PADILLA Vivienda recién reformada, 70 metros aproximados. Todo diáfano. También oficina. Inmejorable zona. Portal lujo. 374.000 €. 915359697. www.vivienda2.com

FUENTE DEL BERRO, zona. Particular. 97 m2, 2 dormitorios, baño, cocina. Terraza, trastero. Aire acondicionado. Calefacción individual. Exterior. 380.000 €. 649409914.

FRANCISCO SILVELA Piso de 101 metros aproximados, 3 dormitorios, baño, exterior, soleado. 393.663 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Salamanca, zona única, 3 dormitorios, conserje. 402.678 €. (67.000.000 ptas.) 915751570.

ZONA IBIZA, piso 6ª planta. Muy luminoso. 85 m2. Impecable. Dos dormitorios, salón, cocina equipada, baño amplio. Portero físico. Ascensor. Buena finca. 415.000 €. www.casalegal.net. 915333500.

LISTA Estupendo apartamento 75 metros aproximados. Ambientes amplios y acabados de lujo. Exterior. Portal lujo. Listo para entrar. 423.000 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Retiro. 5 dormitorios, 2 baños, trastero. 443.246 € (73.750.000 ptas). 915751570

FRANCISCO SILVELA Piso, 85 metros aproximados, reformado a estrenar, 3 dormitorios, 2 baños. 451.500 €. 915359697. www.vivienda2.com

AVDA. CIUDAD DE Barcelona. Piso seminuevo 96 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños completos, cocina a estrenar. Exterior. Jardín. Piscina y vigilancia 24 horas. 452.000 €. 915359697. www.vivienda2.com

CASTELLÓ Piso de 78 metros aproximados, 2 dormitorios, baño, plaza de garaje. 453.000 €. 915359697. www.vivienda2.com

CAVANILLES Ático de 101 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños. Hidromasaje. Aire acondicionado. Impresionantes vistas. 454.900 €. 915359697. www.vivienda2.com

IBIZA Piso en magnífica zona de unos 90 metros aproximados, a estrenar, 3 dormitorios, 2 baños, cocina equipada, 461.650 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Retiro, exterior, 125 metros, 5 dormitorios, 2 baños, conserje, calefacción central, garaje opcional, trastero. 474.199 €. (78.900.000 ptas.) 915751570.

FUENTE DEL BERRO Piso de 85 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños. Listo para entrar a vivir. Garaje opcional de acceso directo. 476.900 €. 915359697. www.vivienda2.com

AYALA Piso de 100 metros aproximados, exterior, 4 dormitorios, 2 baños, servicios centrales, portal señorial. Inmejorable zona. 499.500 €. 915359697. www.vivienda2.com

GUINDALERA Piso de 110 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, excelente finca con entrada de servicio y portero. Totalmente reformada. 502.500 €. 915359697. www.vivienda2.com

IBIZA Exterior. 100 metros aproximados, 2 dormitorios, 2 baños, inmejorable zona, garaje opcional. 509.000 €. 915359697. www.vivienda2.com

PARQUE DE LAS AVENIDAS Piso de 126 metros aproximados, ideal despacho, oficina o consulta. Con reforma también piso. 512.750 €. 915359697. www.vivienda2.com

MALDONADO Piso reformado de 100 metros aproximados en estupa finca con servicios centrales. Trastero. Garaje de acceso directo. 537.500 €. 915359697. www.vivienda2.com

PARQUE AVENIDAS. 1ª planta. 120m + 72m terraza. 4 dormitorios. Amplio salón, baño completo, aseo ducha. Garaje, trastero. Baloncesto. 2.000m jardines comunitarios. 540.000 €. 606436081.

GERCO. Doctor Esquerdo, a estrenar, 126 metros, 3 dormitorios, 2 baños, calidades de lujo, ascensor, calefacción central. 546.320 €. (90.900.166 ptas.). 915751570.

GERCO. Salamanca, exterior, impecable, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, 576.972 €. (96.000.000 Ptas.). 915751570.

GERCO. Avda. Ciudad de Barcelona, nueva construcción, 106 metros más 53 metros terraza, 3 dormitorios, 2 baños, calidades de lujo, jardín, piscina, garaje, trastero, urbanización privada. 581.900 €. (96.820.013 ptas.). 915751570.

PRÍNCIPE DE VERGARA Estupendo piso de 126 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, cocina con electrodomésticos. Luz y sol. 604.000 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Manuel Becerra. 105 metros, 4 dormitorios, 2 baños, exterior, conserje, posibilidad oficina. 617.540 €. (102.750.000 Ptas). 915751570.

GERCO. Salamanca, 4 dormitorios, 2 baños, ascensor, garaje opcional, 620.000 €. (103.159.320 ptas.) 915751570.

GERCO. Salamanca, 4 dormitorios, 2 baños, ascensor, garaje opcional. 620.000 €. (103.159.320 Pts) 915751570.

GERCO Salamanca- Jorge Juan, 150 metros, 4 dormitorios, 2 baños, ascensor, salón con terraza y chimenea, conserje 24 horas, agua y calefacción central. 631.063 €. (105.000.004 ptas.). 915751570.

HERMOSILLA Ático abuhardillado de diseño!! 105 metros aproximados, 2 dormitorios, 2 baños, terraza acristalada en el centro de la vivienda. Mejor ver. 664.000 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Manuel Becerra, lujo, 161 metros, 4 dormitorios, 3 baños, exterior, conserje, puerta servicio, garaje, 721.215 €. (120.000.000 ptas). 915751570

ESTRELLA Piso 5 dormitorios, 3 baños, totalmente exterior, 8ª planta, zona de servicio. Magníficas calidades. Portal lujo. Jardines. Garaje incluido. 735.000 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Goya, estupendo, para entrar, 150 metros, 3 dormitorios, 2 baños, exterior, ascensor, ideal despacho profesional. 757.275 €. (126.000.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Salamanca, exterior, 140 metros, 6 dormitorios, 2 baños, bien comunicado. 757.275 €. (126.000.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Salamanca, 150 metros, 4 dormitorios, 3 baños, terraza, garaje, puerta servicio. 781.316 € (130.000.000 ptas.) 915751570

CONDE DE PEÑALVER Piso de 128 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, salón de 50 metros aproximados con 3 ambientes. 786.500 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Retiro, señorial, exterior, 147 metros, garaje 3 coches. 799.346 €. (133.000.000 ptas.) 915751570.

JORGE JUAN. Ático. Exterior. 120m + 40m terraza. Perfecto estado. Dos dormitorios, dos baños. Salón comedor. Cocina equipada. Garaje en alquiler. Trastero. 841.000 €. 630394284. Particular.

MANUEL BECERRA Magnífico piso de 191 metros aproximados. 4 dormitorios, 3 baños, zona de servicio con entrada independiente. Trastero. Fantásticas vistas a jardines. 888.720 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Salamanca, exterior, buena finca, 145 metros, 8 dormitorios, 2 baños, conserje, calefacción central. 913.538 €. (152.000.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Manuel Becerra. Lujo, 165 metros, salón con dos ambientes, 4 dormitorios, 2 baños, cocina con office, aire acondicionado, exterior, garaje opcional. 917.071 €. 152.587.750 ptas. 915751570.

FRANCISCO SILVELA Piso de 241 metros aproximados, 5 dormitorios, 3 baños. Ideal vivienda con despacho profesional. Exterior. 1.024.500 €. 915359611. www.vivienda2.com

GERCO. Doctor Esquerdo, exterior, 250 metros, 6 dormitorios, 4 baños, conserje, ascensor, actualmente oficina, 1.104.360 €. 183.750.000. 915751570.

Bº. NIÑO JESUS. Oportunidad. Lujo. Reformado. Todo exterior. Preciosas vistas. 240m útiles. 4 dormitorios(A/e), tres baños(I sauna), Biblioteca/chimenea. Ventanas aluminio/blanco, puertas madera-blanca, halógenos, a/a. Trastero, 1.240.000 €. 637587435.

GERCO. Retiro, 200 metros, 4 dormitorios, 2 baños, 8 balcones, garaje, trastero, puerta de servicio. 1.260.000 €. (209.646.738 ptas.) 915751570.

GERCO. Salamanca, Manuel Becerra, dúplex, 214 metros, 6 dormitorios, 4 baños, 2 plazas de garaje, lujo, 1.283.990 €. 213.639.624, posibilidad de dividir en 2 viviendas independientes de 107 metros cada una, 612.959 euros. 101.987.796 ptas, cada vivienda, 915751570.

GERCO. O'Donnell, lujo, 315 metros, garaje, trastero. 1.322.227 € (220.000.000 ptas). 915751570

GERCO. Salamanca- Recoletos, 300 metros, 3 salones, 3 dormitorios, 2 baños más aseo, gran recibidor, 3 balcones, ascensor. 2.320.195 €. (386.098.000 ptas.). 915751570.



ÁTICO SAMARIA. Lujo. 264 metros. Reformado. 666555546.



QUEVEDO, excelente zona, finca rehabilitada, 40 metros aproximados, dormitorio, baño, salón todo independiente, 218.000 €. 915903380. www.vivienda2.com

GERCO. Chamberí, apartamento, 1 dormitorio, recién reformado, finca señorial rehabilitada, 231.390 €. 38.500.000. 915751570.



GERCO. Chamberí, estudio, exterior, reformado, finca rehabilitada. 240.320 €. (39.985.884 ptas.) 915751570.

GARCÍA DE PAREDES, finca en muy buen estado, mucha luz, 50 metros aproximados, reformar, solo 256.700 €. 915903380. www.vivienda2.com

ESPRONCEDA, reformar, muchas posibilidades, techos muy altos, 80 metros aproximados, 3 dormitorios, baño, 335.000 €. 915903380. www.vivienda2.com

BRETÓN DE LOS HERREROS precioso, excelente finca, 55 metros aproximados, 2 dormitorios, baño, 380.900 €. 915903380. www.vivienda2.com



JOSÉ ABASCAL, exterior, muy buena finca, 74 metros aproximados, 2 dormitorios, baño, imuy buen preciol, 380.900 €. 915903380. www.vivienda2.com

SANTA ENGRACIA, iideal inversión!, 2 fincas registrales diferentes, 80 metros aproximados, 4 dormitorios, baño, 411.000 €. 915903380. www.vivienda2.com

GARCIA PAREDES. Exterior. 70 m2. Dos dormitorios, dos baños. Finca Nueva. Impecable. Posibilidad de garaje en finca. 435.735 €. 652990151. Particular.

GERCO. Austrias, estrenar, calidades de lujo, finca rehabilitada, 55 metros, 456.769 €. (76.000.000 Pts) 915751570.

RIOS ROSAS, misma calle, magnífica finca, para media reforma, 110 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, 507.900 €. 915903380. www.vivienda2.com.

SANTA ENGRACIA, completamente exterior, reformar con muchas posibilidades, 150 metros aproximados, 5 dormitorios, 2 baños, garaje, 535.000 €. 915903380. www.vivienda2.com.

RIOS ROSAS, 5ª planta exterior estrenar, muy luminoso, 90 metros aproximados, 4 dormitorios, 2 baños, 539.500 €. 915903380. www.vivienda2.com.

NIUEVOS MINISTERIOS 128 m2. Exterior. Tres dormitorios. Salón y comedor. Dos baños. Aire acondicionado, alarma. Para reformar. Finca señorial. 570.000 €. 667769059. Peritía Asesores.

ALONSO MARTÍNEZ, obra nueva, todo superlujo, ipiscinal, igaraje!, 82 metros aproximados, 2 dormitorios, 2 baños, 606.900 €. 915903380. www.vivienda2.com

GERCO. Chamberí, lujo, 140 metros, exterior, 5 dormitorios, 2 baños, trastero, terraza grande. 691.164 €. (115.000.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Chamberí, magnífica zona, exterior, 4 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas, calefacción central, conserje, trastero. 697.174 € (116.000.000 ptas) 915751570

GERCO. Chamberí, 150 metros, 4 dormitorios, 2 baños, exterior, garaje, jardines, excelente piso. 774.945 €. (128.940.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Chamberí. Señorial, 205 metros, exterior, 4 dormitorios, 3 salones, 2 baños. 778.311 € (129.500.000 ptas). 915751570

SANTA ENGRACIA, precioso ático estrenar, ipiscinal igaraje opcional!, 3 dormitorios, 2 baños, todo primeras calidades, 900.000 €. 915903380. www.vivienda2.com

GERCO. San Francisco de Sales-Islas Filipinas, gran piso, lujo, 170 metros, 3 dormitorios más uno, garaje, trastero, también como despacho profesional. 931.569 €. 155.000.000 ptas. 915751570.

CEA BERMÚDEZ, pisazo, excelente finca, portal señorial, todo impecable y con calidades, 210 metros aproximados, 3 dormitorios, 3 baños, garaje, 1.203.000 €. 915903380. www.vivienda2.com

GARCIA DE PAREDES. 6ª planta. 434 metros. Trastero. Piso para reformar. Con muy buenas vistas. 1.850.000 €. 914290296. 609494985.

EDUARDO DATO. 6ª planta. 430m terraza incluida + garaje. Edificio prestigio. Cuatro dormitorios con tres baños +servicio. Gran zona recepción. Trastero. 2.300.000 €. 914290296. 609494985.



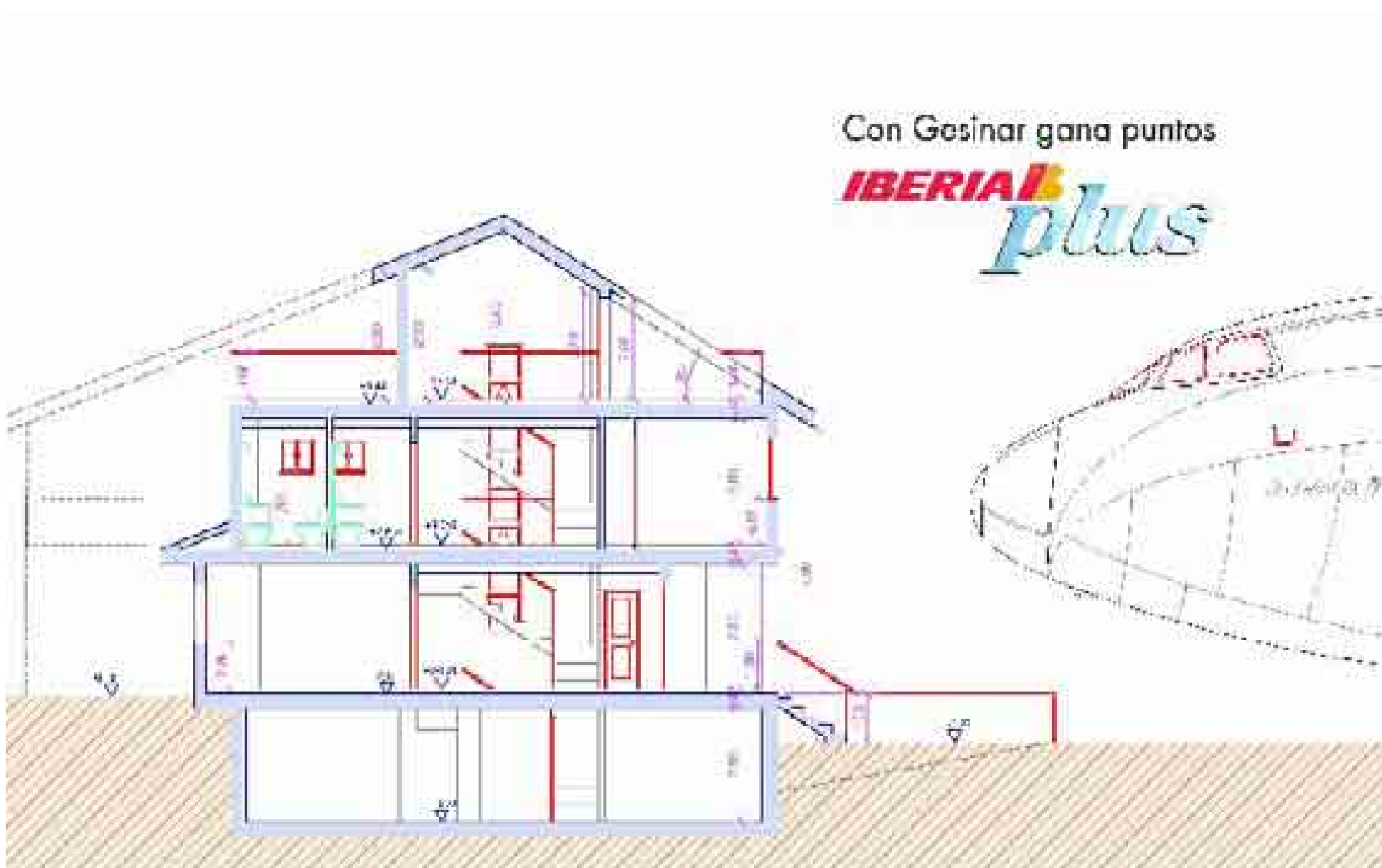
GERCO. Centro, oportunidad, 2 dormitorios. 158.353 €. (26.347.727 ptas.).915751570.

GERCO. Atocha, apartamento amueblado, ocasión. 162.278 €. (27.000.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Atocha. Apartamento, entrar vivir. 168.284 €. 28.000.000 Ptas. 915751570.

TIRSO DE MOLINA, totalmente reformado estrenar, muchísima luz, 35 metros aproximados, dormitorio, baño, 174.600 €. 915903380. www.vivienda2.com

PALACIO,</



Comprar tu casa, ahora en Gesinar tiene un Plus para ti.

Porque Gesinar además de ayudarte a encontrar la casa que buscas, te regala un viaje para dos personas.*

Gesinar es el 1º Grupo de Servicios inmobiliarios que premia tu llave después de comprar y vivirlo.

Y gracias al acuerdo del Grupo Gesinar con Iberia Plus mucho más. Porque en función del importe de la vivienda adquirida, conseguiremos los puntos Iberia Plus necesarios para que te des un viaje a cualquier punto de la península o del mundo.

No pierdas esta oportunidad para viajar gratis.

*Para más detalles sobre los detalles de esta promoción llama al 902 22 55 22.

COLDWELL BANKER
Sociedad Anónima

Profesionales en quien confiar
www.gesinar.es 902 22 55 22

GRUPO
GESINAR
servicios inmobiliarios

D grupo
vida



Cooperación Estratégica y Servicios Inmobiliarios • Asesor y Gestión Urbanística • Consultoría y Obra Nueva y Rehabilitación
Calentamiento de Viviendas y otros edificios • Subastas inmobiliarias • Inmuebles/Financiación • Agentes (bienes y bienes)
administrativos y Gestión de Terrenos • Valoración y Trámites TH, técnicas Hipotecas • Negociación Inmobiliaria Cultural, Arte y



GERCO. Arganzuela, 78 metros, 3 dormitorios, recién reformado, amueblado, para entrar a vivir. 246.415 €. (41.000.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Austrias. 45 metros, 2 dormitorios, posibilidad dúplex, finca rehabilitada. 270.455 €. (45.000.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Austrias. 45 metros, 2 dormitorios, posibilidad dúplex, finca rehabilitada. 270.455 €. (45.000.000 ptas.) 915751570.

PLAZA DE ESPAÑA, totalmente reformado estrenar, 50 metros aproximados, dormitorio, baño, salón independiente, 277.000 €. 915903380. www.vivienda2.com

TRIBUNAL. Estudio. Edificio tres años. Exterior. Luminoso. Última planta. Cocina equipada. Aire acondicionado. Garaje opcional. 286.000 €. 652030771. Particular. No agencias.

GRAN VÍA, estupendo apartamento en edificio nuevo, aire acondicionado, 63 metros aproximados, dormitorio, baño, posibilidad garaje, 298.900 €. 915903380. www.vivienda2.com

SANTA Mª DE LA CABEZA Piso, 70 metros aproximados, 3 dormitorios, luminoso, finca de lujo, listo para entrar. 299.900 €. 915359697. www.vivienda2.com

ARGANZUELA. C/ Embajadores. Tres habitaciones. 65 m2. Terraza. 320.000 €. 659874428.

EMBAJADORES, 3 balcones calle, completamente reformado, 91 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, 321.500 €. 915903380. www.vivienda2.com

GERCO. Centro, muy bien comunicado, 3 dormitorios, 333.562 €. (55.500.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Austrias. Exterior, 3 dormitorios, ascensor, conserje, puerta blindada, calefacción central. 339.572 €. (56.500.000 ptas.). 915751570

GERCO. Embajadores, 85 metros, 3 dormitorios, exterior, ascensor, calefacción central. 348.587 €. 58.000.000 ptas. 915751570.

CHUECA ¡Ocasión! ¡Estupenda relación calidad-precio! 105 metros aproximados, 4 dormitorios, 3 baños, 349.700 €. 915903380. www.vivienda2.com.

INMOBILIARIA

EL MUNDO

900 878 050



DELICIAS Piso soleado de 90 metros aproximados, 4 dormitorios, 2 baños, ascensor, portero físico. 366.500 €. 915359697. www.vivienda2.com

PRÍNCIPE PIO, impecable, reformado buen gusto, 75 metros aproximados, 3 dormitorios, baño, 368.800 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Embajadores, ático, 75 metros, 2 dormitorios, terraza 18 metros, ascensor, aire acondicionado, calefacción central, para entrar. 372.627 €. (62.000.000 ptas.). 915751570.

SANTA Mª DE LA CABEZA Oportunidad!! Piso de 90 metros aproximados, 3 dormitorios, exterior, magníficas vistas a la Glorieta de Atocha. 372.650 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Austrias, exterior, 107 metros, trastero, finca rehabilitada. 380.140 €. 63.250.000 ptas. 915751570.

TIRSO DE MOLINA, muy luminoso, impecable, 74 metros aproximados, 3 dormitorios, baño, 380.900 €. 915903380. www.vivienda2.com.

PLAZA DE ESPAÑA, reforma total, magnífico precio, 4ª planta, exterior, 90 metros aproximados, 380.900 €. 915903380. www.vivienda2.com.

LEGAZPI Piso de 75 metros aproximados, 2 dormitorios, 2 baños, exterior. Finca seminueva. Totalmente reformado. 391.500 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Centro, apartamento lujo, exterior, aire acondicionado, luminoso, ascensor, para entrar. 415.000 €. (69.050.190 ptas.). 915751570.

NOVIADO, buhardilla-ático de diseño, espectaculares vistas, superluminoso, 85 metros aproximados, 2 dormitorios, baño, 432.000 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Ópera-Teatro Real, reformado, 90 metros, 3 dormitorios, trastero, 436.335 €. 72.600.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Centro- Ronda de Atocha. 100 metros, 3 dormitorios, 1 baño más ase, calefacción central, portal semi-lujo. 441.744 €. (73.500.000 Ptas.) 915751570.

CHUECA, exterior, 3 balcones calle, reformar muchas posibilidades, 100 metros aproximados, 444.500 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Embajadores, 110 metros, 3 dormitorios, 2 baños, exterior, terraza. 451.210 €. (75.075.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Austrias, exterior, 114 metros, 3 dormitorios, 2 balcones, finca rehabilitada. 453.764 €. 75.750.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Céntrico, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, 3 balcones, finca histórica, rehabilitada. 454.464 €. (75.616.447 ptas.). 915701570.

GERCO. Delicias. 4 dormitorios, 2 baños, exterior, buenas calidades, jardín comunitario, excelente comunicación, garaje incluido en precio. 491.000 €. 81.695.526 ptas. 915751570.

● **ÁTICO,**
120 M/ TERRAZA 30M. PACÍFICO/ C. CASAL/ DTRO. RETIRO/ CERCA NH. CIUDAD DE BARCELONA. EXTERIOR, 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS COMPLETOS, PRINCIPAL "EN SUITE" DE MÁRMOL; OTRO, SAUNA. SALÓN- COMEDOR- CHIMENEA- LIBRERIAS OBRA. COCINA AMUEBLADA. 7 ARMARIOS EMPOTRADOS. PARKET. DOBLE CLIMAT. CALEFACCIÓN INDIVIDUAL. ALARMA. TENDEDERO INTERIOR. VIDEO-PORTERO. EDIFICIO 14 AÑOS. POSIBILIDAD GARAJE. NO AGENCIAS. 500.000 €. TFNO. 609283285.

GERCO. Centro- San Bernardo, 89 metros, 3 dormitorios, 30 metros terraza, aire acondicionado, portal semi-lujo, ascensor, para entrar, garaje opcional, 504.000 €. (83.858.544 Ptas.) 915751570.

GERCO. Junto Cortes, lujo, estrenar, 144 metros, 3 dormitorios, 2 baños, terraza, 504.850 €. (84.000.000 ptas.) 915751570

GERCO. Austrias, 3 dormitorios, 2 balcones, cocina amueblada, reformado. 504.850 €. (84.000.000 ptas.) 915751570.

CARLOS V Piso de 118 metros aproximados al lado de Museo Reina Sofía. 4 dormitorios, 2 baños, exterior, portero físico. Portal Lujo. 505.900 €. 915359697. www.vivienda2.com

GERCO. Calle Huertas. Precioso piso 110 metros, 2 dormitorios, 2 baños, finca totalmente rehabilitada, para entrar. 507.000 €. (84.357.702 Ptas.). 915751570.

GERCO. Céntrico, precioso dúplex, 2 dormitorios, 2 baños, 2 balcones, edificio singular. 507.150 €. (84.382.660 ptas.). 915751570.

GERCO. Embajadores- Pasillo Verde, todo exterior, 3 dormitorios, 2 baños, para entrar, ascensor, conserje, agua y calefacción central, aire acondicionado, 2 plazas garaje y trastero opcionales. 507.963 €. (84.518.000 Ptas) 915751570.

CORTES, totalmente reformada estrenar, aire acondicionado, 145 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, 514.000 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Austrias, piso en palacio siglo XVII, 95 metros, 2 dormitorios, 2 baños, salón con chimenea, reformado, buenas calidades, aire acondicionado, ascensor, portero, luminoso, para entrar. 525.400 €. (87.419.204 ptas.) 915751570.

GERCO. Chueca, edificio histórico recientemente rehabilitado, exterior 100 metros, 2 dormitorios, trastero, ascensor, para entrar. 528.891 €. (88.000.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Centro, 150 metros, 5 dormitorios, 2 baños, 2 salones, 3 balcones, muchas posibilidades, 534.901 €. (89.000.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Centro- Gran Vía, ático, 100 metros, 3 dormitorios, 2 baños, excelente zona. 536.403 €. (89.250.000 ptas.) 915751570.

ANTÓN MARTÍN, exterior, muchas posibilidades reforma, 115 metros aproximados, 4 dormitorios, 2 baños, 2 chimeneas, 540.000 €. 915903380. www.vivienda2.com.

DELICIAS. Ático. 2 dormitorios, 2 baños, 242m. 77m de vivienda, 82m de terraza, 83m solarium. Garaje, trastero. Piscina. Videoportero, portero físico. A estrenar. 553.000 €. 675538439.

GERCO. Centro- Junto Reina Sofía, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, precioso, 564.951 €. (94.000.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Céntrico. 130 metros, exterior, ascensor, 2 balcones, trastero 25 metros, finca totalmente rehabilitada. 567.956 €. (94.499.927 Ptas.) 915751570.

GERCO. Puerta del Sol, único, 170 metros, 4 dormitorios, bien comunicado. 598.428 €. (99.570.000 ptas.). 915751570.

SANTA Mª DE LA CABEZA Ático-dúplex! En una planta dormitorio, salón y baño. Y gran terraza y en la otra planta amplio. Espacio diáfano con baño. Finca de 2 años. 599.700 €. 915359697. www.vivienda2.com

TRIBUNAL, loft auténtico diseño, 5 balcones calle, 120 metros aproximados, dormitorio, baño, 603.000 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Céntrico, 206 metros, exterior, piso señorial, finca rehabilitada, reformado. 630.000 €. (104.823.180 ptas.) 915751570

GERCO. Puerta Toledo, ático, lujo, 111 metros, 2 dormitorios, 2 baños, urbanización cerrada, garaje doble, piscina, jardines, parque infantil, vigilante 24 horas. 630.000 €. (104.823.180 Ptas.) 915751570.

GERCO. Céntrico. Ático-dúplex, 90 metros más 15 metros terraza, finca rehabilitada. 631.063 €. 105.000.000 ptas. 915751570.

GERCO. Austrias- Plaza Oriente, estrenar, lujo, exterior, 2 dormitorios, 2 baños, piso de diseño, 656.305 €. (109.200.000 Ptas) 915751570.

GERCO. Austrias, 10 balcones, 5 dormitorios, único, se puede segregar. 661.113 €. (110.000.000 ptas.). 915751570

GERCO. Puerta Toledo, lujo, exterior, 152 metros, 5 dormitorios, 2 baños, terraza, garaje, calefacción central. 676.139 €. (112.500.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Austrias, 185 metros, 4 dormitorios, 3 baños, exterior, buena finca, posibilidad segregación, 771.415 €. (128.352.656 Ptas.) 915751570.

GERCO. Céntrico, estrenar, lujo, inmejorables, calidades, 200 metros, exterior. 924.000 €. (153.740.664 ptas.). 915751570.

GERCO. Centro. Plaza Tirso de Molina, ocasión, 300 metros, magnífica finca. 946.594 €. 157.500.000 ptas. 915751570.

GERCO. Pasillo Verde, mejor situación, gran piso 190 metros, urbanización cerrada, vigilancia 24 horas, piscina, jardines, aire acondicionado, jacuzzi, excelentes calidades, 2 plazas de garaje. 946.594 €. (157.500.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Plaza de la Villa. Estupendo piso, 3 balcones, 3 dormitorios, 3 baños, entrar vivir, hidromasaje. 978.000 €. 162.725.508 ptas. 915751570.

GERCO. Centro. 130 metros, 5 dormitorios, 2 baños, exterior, aire acondicionado, zona única. 1.199.020 €. (99.500.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Paseo del Prado, torreón, único, vistas espectaculares, estilo art-decó, 3 plantas acristaladas. 1.262.125 €. 210.000.000 ptas. 915751570.

ZONA Austrias, piso 195 metros cuadrados. 1.274.145.66.66 €. 91573289.

GERCO. Austrias, señorial, 200 metros, exterior, 4 balcones, única, zona inmejorable, garaje, 1.304.196 €. 217.000.000 ptas. 915751570.

EL MUNDO

900 878 050

EL MUNDO

de los anuncios por palabras

EL MUNDO



GERCO. Cuatro Caminos, ocasión, apartamento, reformado, cocina amueblada. 174.960 €. (29.110.895 ptas.) 915751570.

ALVARADO, reformado, muchísima luz y sol, 30 metros aproximados, dormitorio, baño, 181.832 €. 915903380. www.vivienda2.com

TETUÁN, exterior, para media reforma, 43 metros aproximados, 2 dormitorios, baño, ideal oficina, 192.528 €. 915903380. www.vivienda2.com.

TETUÁN. Entrega verano 2006. Apartamentos, trastero, garaje opcional. Calidades lujo. Desde 194.500 €. 915721618.

GERCO. Barrio del Pilar, exterior, apartamento 35 metros, conserje, ascensores. 195.329 €. (32.500.000 ptas.) 915751570.

ALVARADO, impecable, finca solo 3 años, todo exterior, 64 metros aproximados, 206.500 €. 915903380. www.vivienda2.com.

FERELUZ, 42. Apartamento nueva construcción. Gran patio, trastero. Llave en mano. 228.000 €. 915721618.

GERCO. Castellana, apartamento, exterior, reformado, 62 metros, ocasión. 234.395 €. (39.000.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Castellana- Doctor Fleming, apartamento amueblado, exterior, edificio lujo, piscina, trastero. 417.102 €. (69.400.000 ptas.) 915751570.

TETUÁN Infanta Mercedes. 3 dormitorios, 2 baños, exterior, ascensor, buena finca. 420.000 €. 915721618.

PLAZA DE CASTILLA, todo exterior, muy luminoso, 107 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, 420.500 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Cardenal Herrera Oria, lujo, 81 metros, exterior, piscina, tenis, club social. 423.713 €. (70.500.000 ptas.) 915751570.

● **GERCO**
GABINETE INMOBILIARIO. GARANTÍA, EFICACIA, JOSÉ ORTEGA Y GASSET, 22- 24 PLANTA 2ª. ABRIMOS SÁBADOS INCLUSO TARDE Y DOMINGOS MAÑANA. 915751570. HTTP://WWW.GERCO.ES

GERCO. Bravo Murillo, exterior, 3 dormitorios, entrar vivir. 265.046 €. (44.100.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Pablo Iglesias- Cuatro Caminos, 50 metros, 2 dormitorios, garaje, 2 trasteros. 271.657 €. (45.200.000 Ptas.). 915751570.

PLAZA DE CASTILLA, iestrenar!, exterior, 61 metros aproximados, dormitorio, baño, garaje, 279.300 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Plaza Castilla, ático dúplex, terraza 15 metros, cerca de metro, 3 dormitorios, para entrar. 289.958 €. (48.245.016 ptas.). 915751570.

GERCO. Alvarado. 60 metros, 2 dormitorios, exterior, ascensor, bien comunicado, ocasión. 294.000 €. 48.917.484 ptas. 915751570.

FRANCOS RODRÍGUEZ, junto metro, media reforma, 3 dormitorios, baño, patio uso y disfrute de unos 30 metros, 301.000 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Fuencarral, 100 metros, 3 dormitorios, 2 terrazas, totalmente amueblado, cocina con electrodomésticos. 325.500 €. 54.158.643 ptas. 915751570.

BRAVO MURILLO, ático obra nueva, excelentes calidades, jardín, piscina, trastero, garaje, dormitorio, baño, terraza unos 70 metros, 340.000 €. 915903380. www.vivienda2.com.

VALDEACEDERAS, ¡oportunidad! Nueva construcción. Ático- dúplex, 2 dormitorios, 2 baños, terraza 15 metros, 2 plazas garaje, trastero. 348.500 €. 915721618.

GERCO. Junto Infanta Mercedes. Reformado, exterior, 93 metros, 3 dormitorios. 352.830 €. 58.706.000 pas. 915751570.

GERCO. Barrio del Pilar, exterior, apartamento 35 metros, conserje, ascensores. 195.329 €. (32.500.000 ptas.) 915751570.

TETUÁN. Ático 105 metros, 2 dormitorios, 2 baños, terraza 15 metros. Finca 5 años. 360.600 €. 915721618.

GERCO. Estrecho- Cuatro Caminos, exterior, 83 metros más 35 metros terrazas, 2 dormitorios, conservación perfecta. 368.030 €. (61.235.040 ptas.). 915751570.

GERCO. Castellana- Doctor Fleming, apartamento amueblado, exterior, edificio lujo, piscina, trastero. 417.102 €. (69.400.000 ptas.) 915751570.

TETUÁN Infanta Mercedes. 3 dormitorios, 2 baños, exterior, ascensor, buena finca. 420.000 €. 915721618.

PLAZA DE CASTILLA, todo exterior, muy luminoso, 107 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, 420.500 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Cardenal Herrera Oria, lujo, 81 metros, exterior, piscina, tenis, club social. 423.713 €. (70.500.000 ptas.) 915751570.

● **VAGUADA.**
NUOVA CONSTRUCCIÓN, URBANIZACIÓN LUJO, 2 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, GARAJE, TRASTERO, PISCINA. 425.000 €. 915413204.

GERCO. Cuatro Caminos, Avda. Reina Victoria, 81 metros, 3 dormitorios, 2 baños, 2 balcones, para entrar ideal despacho profesional, buen portal, conserje. 447.153 €. (74.400.000 ptas.).

GERCO. Peña Grande. Nueva construcción, lujo, 105 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, piscina. 454.365 €. 75.600.000 ptas. 915751570.

GERCO. Cuatro Caminos- Avda. Reina Victoria. Exterior, 130 metros, 3 dormitorios, 2 baños, portal lujo. 464.282 €. (77.250.000 Ptas). 915751570.

GENERAL PERÓN, excelente finca, portal mármol, ¡fantástico precio!, 110 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, 470.900 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Cuatro Caminos Reina Victoria, 102 metros, 3 dormitorios, 2 baños, exterior, ascensor, excelente finca. 494.633 €. (82.300.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Castellana, 101 metros, 2 dormitorios, 2 baños, a estrenar, exterior, precioso, estupendas calidades, garaje. 534.901 €. (89.000.000 ptas.) 915751570.

REINA VICTORIA, junto Pablo Iglesias, impecable, 3 dormitorios, 2 baños, exterior, 539.500 €. 915903380. www.vivienda2.com.

TETUÁN. Ático nueva construcción, espectacular, 3- 4 dormitorios, 2 baños, salón 40 metros, garaje, trastero. 541.000 €. 915721618.

ALFREDO MARQUERIE. Tres dormitorios, dos baños. Todo exterior. Reformado. Calefacción central. Urbanización cerrada. Parque infantil, piscina, amplias zonas verdes. 550.000 €. 658283438. Particular.

GERCO. Zona Norte. Julio Palacios. Lujo, 111 metros, 3 dormitorios, 2 baños, jardines, piscina. 566.754 €. 94.300.000 ptas. 915751570.

GERCO. Cuzco. 168 metros, 4 dormitorios, 2 baños, trastero, zona bien comunicada. 677.160 €. 112.669.940 ptas. 915751570.

GERCO. Cuzco, único, 178 metros, 4 dormitorios, 2 baños, terraza, calefacción central. 778.311 €. (129.500.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Castellana, 170 metros, 4 dormitorios, 3 baños, terrazas, exterior, trastero, calefacción central, aire acondicionado. 805.356 €. (134.000.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Castellana- Orense. Ideal despacho profesional, 4 despachos, 1 baño completo, estupenda zona. 811.366 €. (135.000.000 Ptas). 915751570.

GERCO. Peñagrande, lujo, ático dúplex, 184 metros más 78 metros terraza, 4 dormitorios, 4 baños, vigilancia 24 horas, piscina, jardín, 2 plazas de garaje, finca 2 años. 928.564 €. (154.500.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Castellana-Cuzco, lujo, 152 metros, 4 dormitorios, 3 baños, 2 salones, terraza, garaje, trastero. 971.897 €. 161.710.000 ptas. 915751570.

INMOBILIARIA

PARA ANUNCIAR EN EL MUNDO

Termina Oficial Cobro Bencicilia

Supra:

c/ Santa Engracia nº104 - 1º Izq. 28003 Madrid

91 399 41 85 - RG 91 441 2419

www.publicidadsupra.com

COLMENAR VIEJO

URGE VENTA

Piso céntrico de 90 m. Finca 4 años. Salón amplio y muy luminoso. 3 dormitorios armarios vestidos Cocina amueblada 3 baños completos 2 terrazas (1 cerrada con climatiz) Plaza de garaje 300.000 €

676 62 94 94

Piso de alquiler RETIRO-TELLEZ

Piso de 132 m², tres habitaciones, dos baños, plaza de garaje y jardín. Precio: 1.200 euros SE PUEDE ALQUILAR

Tfno.: 629 08 42 90

ALQUILO DÚPLEX amueblado en BONDILLA DEL MONTE

Huerra. 180 m². Dos terrazas. Plaza de garaje. Seis u ocho meses. IMPRESCINDIBLE NOMINA

629 88 19 57

Particular vende MAGNIFICO APARTAMENTO en MARINA D'OR (OROPESA - CASTELLÓN)

A estrenar, totalmente equipado y amueblado, aire acondicionado, plaza garaje y trastero incluido. 180.000 € (negociables, abstenerse agencias). 96.380.55.04 679.923.045

MAGNIFICO CHALET ADOSADO

De nueva construcción, primera entrega enero de 2006, excelentes calidades, cocina totalmente amueblada, calefacción, armarios empotrados formados por dentro, vivienda de 197 m² construida, ubicada en la zona de Madrid, 3 plantas, 4 habitaciones, 2 baños, parcela de 364 m².

297.470 €

963805504-679923045



La mejor oferta inmobiliaria sólo puede dársele el número **1** del mundo.



COLDWELL BANKER
Servicios Inmobiliarios

GESINAR
servicios inmobiliarios

TODO UN SÍMBOLO DE CONFIANZA • www.gesinar.es • 91 445 96 07

GRUPO
GESINAR
servicios inmobiliarios

Comprar = Viajar Gratis

IBERIA
plus

Gesinar le regala puntos IberiaPlus por la compra de su vivienda

PISOS EN VENTA				PISOS EN ALQUILER	LOCALES EN ALQUILER
PTC. VALLECAS Piso 41 m ² , 1 dormit., baño, calef. indep., cocina amueblada, suntuoso, colorido, luminoso. Precio: 180.440 € ref. - 20020	JORGE JUAN Piso 27 m ² , 1 dormit., baño. Precio: 214.774 € ref. - 20421	C/DOBLADA Piso 35 m ² , 1 dormit., baño, Estación. Cocina amueblada. Precio: 202.192 € ref. - 20408	D^o SALAMANCA Atico 50 m ² - 24 m ² terraza. Precio: 476.800 € ref. - 10106	C/CIUDAD LINEAL 110 m ² , 2 dormit., 2 baños. Precio: 900 €/mes ref. - 20027	C/RONDA DE TOLEDO 1 sala, 100 m ² , 1 primer, 4 baños, salida de humos, 2 salidas de emergencia, techo técnico. ref. - 20439
P^o DE LA CASTELLANA Frente a la Par. Piso 64 m ² , 2 dormit., exterior, bien comunicada. Precio: 302.037 € ref. - 10031	RAFAEL ABRAMIN Piso 107 m ² , 3 dormit., 2 baños. Precio: 602.660 € ref. - 10017	PIRÁMIDES C/Reserva. Piso 79 m ² , 2 dormit., 2 baños. Piso entre a vivir. Precio: 342.370 € ref. - 20037	P^o SAN JUAN C/Ortega y Gasset, 100 m ² , 2 dormit., 1 baño, asc., cocina. ref. - 10154	PROSPERIDAD C/Correos de María. Piso 65 m ² , 2 dormit., baño y aseo. Precio: 660 €/mes ref. - 10402	RUSAI FS Local 217 m ² , 2 baños, distrito, fachada de ladrillo visto y suelo técnico. ref. - 10419
D^o SALAMANCA C/Correos 60 m ² , 2 dormit., baño, colorido, cocina amueblada. Precio: 387.881 € ref. - 20401	PRÍNCIPE DE VERDARA 64 m ² , 2 dormitorios, 2 baños. Precio: 618.496 € ref. - 20214	SAGASTA Piso 105 m ² , 3 dormit., 3 baños. ref. - 20258	PRÍNCIPE DE VERDARA Piso 148 m ² , 3 dormit., 2 baños. ref. - 20260	C/CONDADO DE TREVÍO Piso 168 m ² , 2 dormit., 2 baños y aseo, cocina amueblada, exterior. Precio: 1.300 €/mes ref. - 10059	ARQUÉLES Local 738 m ² , 16 m ² de fachada, asc. oficina, alumin., suelo técnico, 4 casas, 4 baños, buen aseo de conservación. ref. - 10402

P^o CASTELLANA

Piso 5 dormit., 2 baños + aseo, cocina amueblada, trastero, plaza de garaje, exterior, jardines y zonas deportivas, excelentes calidades.

ref. - 20293

SAN FRANCISCO DE ASIS

Piso 128 m², amplio salón, 2 baños, exterior, plaza de garaje, trastero, muy buenas comunicaciones.

Precio: 732.620 €

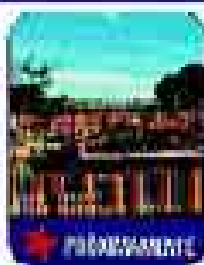
ref. - 20402

TETUÁN

Obra nueva

Últimas viviendas de 1 y 2 dormitorios. Amplias terrazas, ascensor, buenas calidades. Trastero incluido.

¿BUSCA VIVIENDA EN ALQUILER?



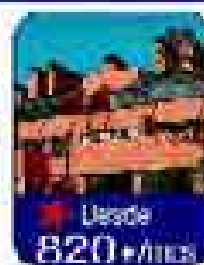
Princesa de Ebro (punto)

- Zona exclusiva (R40).
- A 10 minutos de Atocha.
- Viviendas en planta de 1, 2, 3 y 4 dormitorios.
- Trastero y garaje.
- 190 m².
- Zona comercial, zonas deportivas.
- Parque público, E. Pinar.



Residencial Parque Usera

- Cerca a Plaza Utopía.
- Viviendas en planta de 1, 2, 3 y 4 dormitorios.
- Cocina amueblada con electrodomésticos.
- Garaje y trastero.



Residencial La Pradera

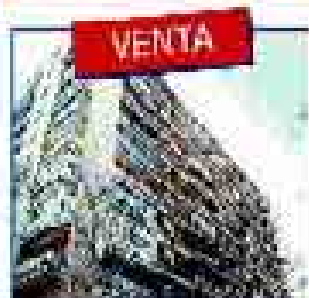
- Cerca al Ayuntamiento.
- Viviendas en planta de 2-3 dormitorios y plantas de comunidad.
- 2 plazas para coches y zonas ajardinadas.
- Cocina amueblada con electrodomésticos.
- No acondicionada.
- Tasa de garaje y trastero.
- Indiferente a la orientación.



Última oferta de vivienda en el 10 de febrero de 2006.

BBVA Propiedad

TENEMOS LA OFICINA QUE MEJOR SE ADAPTA A SUS NECESIDADES



VENTA

AVDA. BRASÍL

Compraventa ref. 20000 con despacho dividido por mamparas, todo techo con luminarias empotradas, AA individual, calefacción central, muy luminosa con 3 plazas de garaje dobles. A reformar.



ALQUILER

ORENSE

Oficina de 1050 m² en 2^a planta de edificio moderno con licencia de oficina. Oficina totalmente equipada y distribuida en despachos medianos y grandes. Calentamiento individual. Muy luminosa. En plena zona de negocios. Proximidad de plaza de garaje en el mismo edificio. Precio 10.000 €/año.



ALQUILER

CONDE DE PEÑALVER

Oficina de 300 m² en 1^a planta de edificio moderno de oficina. Dividida en 4 despachos medianos y grandes con luz natural, gran recepción y 4 aseo. Aire acondicionado. Calefacción central. Portal representativo. Parking público. Precio 18.000 €/año.

GRUPO
GESINAR
servicios inmobiliarios

www.gesinar.es

Llámanos e infórmate
902 22 55 22

GERCO. Vaguada, excelente ático dúplex, preciosas vistas, 280 metros, 4 dormitorios, 3 baños, buena finca, garaje, jardín, piscina. 1.000.000 €. (166.386.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Cuzco. Paseo Castellana. Lujo, 200 metros, 4 dormitorios, 3 baños, trastero, garaje. 1.081.822 €. 180.000.000 ptas. 915751570.

GERCO Cuatro Caminos, 275 metros, piso señorial, luminoso, 2 salones, 5 dormitorios, 3 baños, garaje, 1.137.115 €. (189.200.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Castellana, lujo, 280 metros, 4 dormitorios, 3 baños, garaje, acceso directo, trastero, fabulosas vistas. 1.764.271 €. (293.550.000 ptas.). 915751570.

Sin definir precio

GERCO. Plaza de Castilla. Nueva construcción, apartamentos de 1 y 2 dormitorios, jardín, piscina, garaje opcional, entrega Julio 2006. 915751570.

GERCO. Plaza de Castilla. Nueva construcción, apartamentos de 1 y 2 dormitorios, jardín, piscina, garaje opcional, entrega Julio 2006. 915751570.

Puerta de Hierro

Más de 360.000 €

GERCO. Puerta Hierro, 110 metros, 4 dormitorios, 2 baños, salón 35 metros, exterior, garaje, urbanización privada. 439.070 €. (73.055.101 ptas.). 915751570

GERCO. Puerta Hierro, exterior, reformado, 110 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina. 520.242 €. (86.560.985 ptas.). 915751570.

GERCO. Mirasierra, ático dúplex, único, 4 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas, 2 plazas garaje, jardín, piscina, calidades excepcionales. 1.040.400 €. (73.107.994 ptas.).915751570.

● **PUERTA DE HIERRO, PISO SUPERLUJO, 350 METROS RECIÉN REFORMADO, 4 DORMITORIOS MÁS SERVICIO, A/A, PISCINA, GARAJE, 2 COCHES. 1.200.000 €. 629087401. 914477851**

Narbona Argüelles

150.000/240.000 €

GERCO. Argüelles, 50 metros, 3 dormitorios, ascensor, portal semi lujo. 233.874 €. (38.913.359 ptas.). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO. Argüelles- Vallehermoso, 3 dormitorios, finca rehabilitada, ideal estudiantes. 303.511 €. (50.500.000 ptas.). 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO. Argüelles, finca rehabilitada, exterior, 3 dormitorios, ascensor. 368.030 €. (61.235.040). 915751570.

ZONA ARGÜELLES. Tres habitaciones, 2 baños, Parquet acuchillado. Cocina recién amueblada y alicatada. Pintado. Bajo luminoso. 8 ventanas exteriores. Mejor verlo. 450.759 €. Negociables. 657952196.

HILARIÓN ESLAVA, exterior, reformar, techos altos, 121 metros aproximados, 5 dormitorios, 2 baños, 566.000 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Moncloa, 110 metros, 2 dormitorios, 1 despacho, 2 baños, buenas vistas, garaje opcional. 640.500 €. (106.570.233 ptas.).915751570.

GUZMÁN EL BUENO, precioso ático- dúplex, impecable, muy buena ubicación, 190 metros aproximados, 4 dormitorios, 2 baños, 3 terrazas, igaraje, 751.300 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Ciudad Universitaria. Lujo, ático dúplex, 150 metros, 4 dormitorios, 2 baños, terrazas, garaje, 757.275 €. 126.000.000 ptas. 915751570.

S.FRANCISCO DE SALES, 23. 146 m2 + 20m terraza cubierta. Todo exterior. Muy luminoso. Garaje, trastero. Jardín comun. Portero físico. No Agencias. 761.000 €. 659575590. 666517178.

FERRAZ, para reformar, muy buena finca y estupenda ubicación, 180 metros aproximados, 5 dormitorios, 2 baños, 964.000 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Argüelles, lujo, 150 metros más apartamento 47 metros, 2 plazas garaje, portero físico, 1.039.750 €. (173.000.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Argüelles, señorial, 200 metros más terraza 110 metros, 5 dormitorios, 3 baños, garaje 2 coches acceso directo, trastero, calefacción y agua central, jardín colectivo. 1.107.665 €. (184.300.000 ptas.). 915751570

GERCO. Argüelles, inversionistas, 300 metros, 7 dormitorios, 5 baños, 7 balcones, posibilidad segregar, hospital. 1.268.135 €. (211.000.000). Ptas. 915751570.

GERCO. Rosales. 400 metros, señorial, 6 dormitorios, 4 baños, apto profesionales, 1 plaza doble de garaje, trastero. 1.857.127 €. (309.000.000 ptas.). 915751570

Ciudad Lineal

150.000/240.000 €

GERCO. Ciudad Lineal, ideal inversionistas, piso con inquilino, 2 dormitorios, 2 terrazas, portero físico, calefacción, ascensor. 183.309 €. (30.500.000 ptas.).915751570.

GERCO. Ciudad Lineal, ocasión 2 dormitorios muy luminoso. 189.319 €. (31.500.000 ptas.). 915751570.

BARRIO CONCEPCIÓN. Junto Polideportivo. Apartamento planta baja. 1 dormitorio, salón, baño con hidromasaje. Cocina amueblada con electrodomésticos. Totalmente reformado de capricho. Calefacción central. 198.000 €. 606436081.

240.000/360.000 €

GERCO. Ventas, reformado, 2 dormitorios. 252.425 €. (42.000.000 ptas.).915751570.

Bº DE LA CONCEPCION calle Torrelaguna, 65 metros aproximados, 2 dormitorios, 3ª planta exterior, ascensor, 260.700 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Ciudad Lineal, 3 dormitorios, luminoso, muchas posibilidades. 265.050 €. (44.100.609 ptas.). 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal, estupenda zona, exterior, 2 dormitorios, para entrar. 266.248 €. (44.300.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal, 3 dormitorios, terraza, calefacción individual. 270.525 €. 45.011.573 ptas. 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal, exterior, 3 dormitorios, 80 metros, junto al metro Quintana. 302.910 €. (50.400.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Ventas, exterior, 87 metros, 4 dormitorios, zona inmejorable. 315.531 €. 52.500.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, aire acondicionado, impecable, ocasión, 323.031 €. (53.747.836 Pts) 915751570.

CIUDAD LINEAL. C/ José del Hierro. Tres habitaciones. 65 m2. Terraza. 350.000 €. 628079332.

Más de 360.000 €

GARCÍA NOBLEJAS, magnífico piso exterior, 115 metros aproximados, 4 dormitorios, 2 baños, terraza, trastero, listo para entrar, 360.500 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. García Noblejas. 4 dormitorios, 2 baños, exterior, garaje, trastero comunitario. 366.617 €. (61.000.000 Ptas.) 915751570.

GERCO. Ventas, 4 dormitorios, exterior, ascensor, calefacción. 396.668 €. (66.000.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Canillejas- Alcalá, 138 metros, 4 dormitorios, portal lujo, ascensor, calefacción y agua central, aire acondicionado, terraza, luminoso. 419.657 €. (69.825.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal- calle Alcalá. Lujo, ático, 100 metros, 3 dormitorios, 2 baños, totalmente reformado, garaje. 426.718 €. (71.000.000 Ptas). 915751570.

GERCO. Ciudad Lineal- Las Rosas, gran piso 112 metros, 4 dormitorios, 2 baños, urbanización cerrada, piscina, trastero, 2 plazas garaje. 464.040 €. (77.209.759 ptas.) 915751570.

GERCO. Ventas, señorial, gran piso, 3 dormitorios, exterior, reformado, calidades lujo, calefacción central, conserje, 2 ascensores. 474.800 €. (79.000.000 ptas.) 915751570

Bº DE LA CONCEPCION 180 metros aproximados, loft de diseño, listo para entrar a vivir, 476.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

GERCO. Ventas, 132 metros, 4 dormitorios, 2 baños, salón independiente amplio, exterior, nueva construcción. 528.300 €. (87.901.273 ptas.).915751570.

GERCO. Ventas, exterior, 109 metros, 4 dormitorios, 2 baños, conserje, calefacción central, trastero, garaje, Ayuntamiento. 531.035 €. (88.356.789 Ptas.). 915751570.

Alameda

240.000/360.000 €

ARTILLEROS, magnífico piso exterior a jardines, listo para entrar, 81 metros aproximados, 3 dormitorios, posibilidad garje en alquiler, calefacción central, baja comunidad, 317.000 €. 915106503. www.vivienda2.com.

Más de 360.000 €

MORATALAZ, Zona Nueva. Dos dormitorios, dos baños. Aire acondicionado. Plaza de garaje. Seguridad 24 horas. Piscina, paddle. 2 años antigüedad. 450.000 €. 616419071.

San Blas

240.000/360.000 €

GERCO. San Blas, exterior, 3 dormitorios. 262.020 €. 43.596.460 ptas. 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Las Rosas, para entrar, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, terraza, garaje, zona estupenda. 396.668 €. (66.000.000 ptas.).915751570.

12

240.000/360.000 €

● **ALAMEDA DE OSUNA. URGE VENTA. PISO DOS DORMITORIOS, EXTERIOR, 90 M2. URBANIZACIÓN. GARAJE, TRASTERO, TERRAZA Y PISCINA. 336.000 €. TLF. 609685617. 56.000.000 PTS. NO AGENCIAS.**

Más de 360.000 €

GERCO. Alameda Osuna. Exterior, 125 metros, 3 dormitorios, 2 baños, terraza, conserje, puerta servicio, garaje, piscina, jardines. 408.688 €. 68.000.000 ptas. 915751570.

GERCO. Alameda de Osuna, 3 dormitorios, 2 baños, terraza cubierta, jardín, piscina, cerca de nueva estación de metro. 408.688 €. (68.000.000 ptas.) 915751570.

GERCO. Alameda Osuna. 100 metros, 3 dormitorios, salón independiente con chimenea, cocina amueblada, 2 miradores, ascensor, finca de 3 años. 449.749 €. 74.000.000 ptas. 915751570.

Alameda de Osuna

Más de 150.000 €

GERCO. Vallecas, estudio amueblado, oportunidad. 106.680 €. (17.750.000 ptas.) 915751570.

COLONIA SAN CLAUDIO. Metro Miguel Hernandez. 27 metros. Exterior. 1 dormitorio, 1 baño mármol. Reformado para entrar. 141.300 €. 690954446.

150.000/240.000 €

GERCO. Vallecas. Nueva construcción, estudio 48 metros, exterior, buena zona. 183.008 €. 30.450.000 ptas. 915751570.

GERCO. Vallecas, oportunidad, 2 dormitorios, reformado, muy luminoso. 226.900 €. (37.752.983 ptas.). 915751570.

ZONA MIGUEL HERNANDEZ. 70m. Exterior. Tres dormitorios, 1 baño en mármol. Tarima, Puertas Roble, Aluminio blanco. Armarios empotrados. Puerta blindada. Reformado a estrenar. 234.000 €. 690954163.

GERCO. Vallecas, 3 dormitorios, muy luminoso, bien comunicado. 235.020 €. (39.104.038 ptas.). 915751570.

GERCO. Vallecas. Apartamento turístico, 55 metros, obra nueva, amueblado, ideal inversores. 237.939 €. (39.589.718 Ptas). 915751570.

240.000/360.000 €

GERCO. Vallecas, exterior, 60 metros, 2 dormitorios, 2 balcones, aire acondicionado. 243.410 €. (40.500.000 Ptas.). 915751570.

GERCO. Vallecas, exterior, 85 metros, 3 dormitorios, terraza, ascensor, entrar vivir. 286.600 €. (44.358.508 ptas.).915751570.

GERCO. Vallecas, ideal inversionistas, casa unifamiliar, con gran terraza, 122 metros, 3 dormitorios, 274.050 €. (45.598.083 Pts) 915751570.

GERCO. Vallecas, 3 dormitorios, 2 baños, reformado, para entrar, bien comunicado. 285.481 €. (47.500.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Vallecas, nueva construcción, 52 metros, apartamento, 2 dormitorios, 1 baño, tarima, caja fuerte en dormitorio principal, preinstalación aire acondicionado, garaje opcional, 299.755 €. (49.875.000 Pts) 915751570.

GERCO. Vallecas. Apartamento turístico, 85 metros, 2 dormitorios, obra nueva, ideal inversores. 304.665 €. (50.691.991 Ptas). 915751570.

GERCO. Vallecas, nueva construcción, 46 metros más 70 metros patio, apartamento, 1 dormitorio, 1 baño, tarima, caja fuerte en dormitorio principal, preinstalación aire acondicionado, garaje opcional, 315.531 €. 52.500.000 ptas. 915751570.

GERCO. Vallecas. 100 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, buena finca, impecable. 321.541 €. (53.500.000 ptas.). 915751570.

● **VALLECAS, COLONIA TAXISTAS, PISO PRIMERA PLANTA. 3 DORMITORIOS, BAÑO, ASEO, PARQUET, ASCENSOR, TRASTERO, GARAJE. 324.547 €. 914398872**

GERCO. Avenida Albufera, nueva construcción, 88 metros, 2 dormitorios, exterior, garaje, piscina, trastero, próxima entrega. 333.625 €. (55.510.579 ptas.). 915751570.

GERCO. Avenida Albufera, nueva construcción 88 metros, 2 dormitorios, exterior, garaje, piscina, trastero. 339.635 €. (56.510.509 ptas.). 915751570.

GERCO. Avenida Albufera, nueva construcción, 95 metros, 2 dormitorios, exterior, garaje, piscina, trastero. 356.665 €. (59.344.113 ptas.). 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO. Vallecas, nueva construcción, ático, 66 metros más 8 metros terraza, apartamento, 2 dormitorios, 2 baños, tarima, caja fuerte en dormitorio principal, preinstalación aire acondicionado, garaje opcional, 381.793 €. 63.525.000 ptas. 915751570.

GERCO. Vallecas, nueva construcción, ático, 66 metros más 8 metros terraza, apartamento, 2 dormitorios, 2 baños, tarima, caja fuerte en dormitorio principal, preinstalación aire acondicionado, garaje opcional, 381.793 €. (63.525.000 Pts) 915751570.

Latina / Urban

150.000/240.000 €

● **GERCO GABINETE INMOBILIARIO. GARANTÍA, EFICACIA, JOSÉ ORTEGA Y GASSET, 22- 24 PLANTA 2ª. ABRIMOS SÁBADOS INCLUSO TARDE Y DOMINGOS MAÑANA. 915751570. HTTP://WWW.GERCO.ES**

GERCO. Carabanchel, 55 metros, 2 dormitorios, buena ubicación, para entrar a vivir. 186.313 €. (31.000.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Urgel, 50 metros, muy luminoso, para entrar a vivir. 204.020 €. (33.946.072 ptas.). 915751570.

GERCO. Carabanchel, junto a metro, 2 dormitorios, 211.575 €. (35.203.118 ptas). 915751570.

GERCO. Ciudad de los Ángeles, 2 dormitorios, exterior, zona ajardinada, buena comunicación. 222.074 €. 36.950.000 ptas. 915751570.

GERCO. Campamento, exterior, 3 dormitorios, terraza, ascensor, calefacción central, trastero. 222.374 €. (37.000.000 ptas.).915751570.

GERCO. Carabanchel, exterior, 4 dormitorios, bien comunicado. 225.379 €. (37.500.000 ptas.). 915751570.

GERCO. Oporto, todo exterior, 2 dormitorios, entrar vivir, bien comunicado. 227.020 €. (37.772.950 ptas.). 915751570.

GERCO. Carabanchel, ático, reformado, 3 dormitorios, terraza 30 metros. 228.030 €. (37.941.000 ptas.). 915751570.

INMOBILIARIA

PARTICULAR VENDE
PISO DE 100 metros
3 dormitorios, 2 baños
Amplio salón-comedor
Terraza con
magníficas vistas.
Impecable y luminoso
Urbanización cerrada
con amplia zona verde
piscina y pista de
paddle.
Plaza de garaje
480.000 €.
649497375

SÍ QUIERE COMPRAR
VENDE SU VIVIENDA

902 121 900
www.gilmar.es

GILMAR

CASAS PARA SIEMPRE

"ZONA CONDE ORGAZ"

¡OPORTUNIDAD!
¡PRECIOS ESPECIALES!

91 564 94 95

PISO PILOTO
Avda. de los Prunos, nº7

SANTA ANA

www.comunidadessantaana.es

AZUQUECA de Henares

Vivienda de Protección Pública

- 2 y 3 dormitorios
- Plaza de garaje
- Trastero
- Zonas Verdes

VPP

91 406 20 20
902 889 340

Atención al público de Lunes a Viernes de 10:00h a 14:00h y 16:00h a 19:00h.

GERCO. Paseo de los Olivos, exterior, 2 dormitorios, para entrar, edificio estupendo. 237.400 €. (39.500.000 Ptas.).915751570.

240.000/360.000 €

GERCO. Paseo de los Olivos. 4 dormitorios, gran terraza, 243.410 €. 40.500.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Puente Segovia, entrar vivir, 2 dormitorios, tarima, cocina amueblada. 243.410 €. 40.500.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Colonia Urbis-Manzanares. 100 metros, 4 dormitorios, exterior, buena finca, gran facilidad aparcamiento, acondicionar. 253.222 €. (42.132.596 Ptas.). 915751570.

GERCO. Plaza Elíptica, exterior, 90 metros, 3 dormitorios, salón 25 metros, ascensor. 260.539 €. (43.350.000 Ptas.).915751570.

GERCO. Aluche, exterior, 3 dormitorios, terraza, garaje opcional, trastero. 261.025 €. (43.430.905 Ptas.). 915751570.

GERCO. Usera. Ocasión, casa 2 plantas, terraza, 4 dormitorios, 2 baños. 267.150 €. 44.450.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Aluche, 80 metros, exterior, buenas vistas, 2 dormitorios, trastero, calefacción central, garaje opcional. 282.476 €. (47.000.000 Ptas.). 915751570

GERCO. Paseo de Extremadura, 90 metros, 3 dormitorios, reformado, exterior, trastero, buena finca. 288.900 €. (48.068.915 Ptas.). 915751570

GERCO. Oporto. Exterior, 3 dormitorios, calefacción central, ocasión. 290.288 €. 48.299.859 Ptas. 915751570.

GERCO. Plaza Elíptica, exterior, 90 metros, 3 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas, agua y calefacción, conserje. 302.910 €. (50.400.000 Ptas.).915751570.

GERCO. Carabanchel- Carpetana, exterior, aire acondicionado, gran terraza, ascensor, garaje, trastero. 312.020 €. (51.915.760 Ptas.). 915751570.

GERCO. Aluche, exterior, 110 metros, 3 dormitorios, 2 baños, terraza, garaje acceso directo, 2 ascensores, jardín, finca rehabilitada. 318.051 €. (52.919.234 Ptas.).915751570.

GERCO. Usera. Ático-dúplex, 60 metros más 40 metros terraza, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, nueva construcción, 348.631 €. 58.007.318 Ptas. 915751570.

GERCO. Villaverde- Los Rosales, 97 metros, 3 dormitorios, 2 baños, todo exterior, piscina, garaje, trastero. 350.240 €. (58.275.000 Ptas.). 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO. Paseo Extremadura-Colonia Jardín, 105 metros, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, para entrar seminuevo. 372.330 €. 61.950.000 Ptas. 915751570.

GERCO. Puerta Ángel, lujo exterior, 80 metros, 2 dormitorios, cocina amueblada, carpintería lujo. 426.719 €. (71.000.000 Ptas.). 915751570.

GERCO. Puente Segovia, ático dúplex, 3 dormitorios, 2 baños, finca 7 años, garaje opcional. 429.123 €. (71.400.000 Ptas.). 915751570.

GERCO. Manzanares, exterior, 138 metros, 4 dormitorios, 3 baños, gas ciudad, calefacción central. 441.744 €. (73.500.000 Ptas.). 915751570.

GERCO. Carabanchel, buen piso, exterior, 140 metros, 4 dormitorios, 2 baños, impecable. 576.371 €. (95.900.000 Ptas.). 915751570

Más de 360.000 €

150.000/240.000 €

SE VENDE BAJO de 55 m2 en Los Molinos. Con patio de 16 m2. Dos dormitorios, dos baños. Cocina equipada. A estrenar. Precio. 180.000 €. 916362348. 680462783.

SE VENDE DUPLEX, en Los Molinos. De 96 m2. Cuatro dormitorios, dos baños. Cocina equipada. A estrenar. Precio. 210.000 €. 916362348. 680462783.

SAN LORENZO EL Escorial, 54 metros, bajo con jardín, casco urbano, salón, 2 dormitorios, baño, cocina americana, plaza garaje. 240.000 €. 918903747.

240.000/360.000 €

VILLALBA, 122 metros, cuatro dormitorios, dos baños, gran terraza, garaje, zonas comunes. 240.404 €. GILMAR. 918499099.

ALPEDRETE, 83 construidos, 2 dormitorios, garaje, trastero, piscina, céntrico. 240.500 €. GILMAR. 918499099

VILLALBA, Parque Coruña, dúplex, tres dormitorios, garaje, trastero. 307.000 €. GILMAR. 918499099.

TORRELODONES, Pueblo, reformado, tres dormitorios, 2 baños, garaje, trastero. 312.000 €. GILMAR. 918499099.

GERCO. Colmenarejo, urbanización cerrada, 4 dormitorios, 2 baños, aparcamiento cubierto, trastero, piscina adulto e infantil, pista de tenis, club social, gimnasio. 318.536 €. (52.999.931 Ptas.). 915751570.

Más de 360.000 €

POZUELO. Avenida Europa. Tercera planta. 87 m2. Dos dormitorios, dos baños. Cocina completa. Tres armarios empotrados. 8 Años antigüedad. Piscina. Para entrar. 390.000 €. 679591935. Particular.

MAJADAHONDA. 104 m2. Exterior. Tres dormitorios, dos baños. Cocina amueblada. Urbanización cerrada. Piscina, zonas comunes. Garaje. Totalmente reformado. 393.000 €. 639136603. Particular.

BOADILLA, Sector B, bajo 3 dormitorios, jardín 200m. trastero, zonas comunes, 442.880 €. 916339944.

LAS ROZAS. 100 metros, 3 dormitorios, 2 cuartos baño, cocina amueblada, salón independiente con terraza. Plaza garaje, trastero, 3 piscinas, 3 pistas padel. Finca 3 años. 445.418 €. 91570206. 605985840.

BRUNETE, estrenar, 119 metros, 4 dormitorios, terraza, garaje, trastero, zonas comunes. 464.282 €. 916339944.

LAS ROZAS, superluminoso, jardines, piscina, trastero, muy buenas calidades, 164 metros aproximados, 3 dormitorios, 2 baños, 495.900 €. 915903380. www.vivienda2.com.

GERCO. Céntrico. Para reformar, 204 metros, 2 miradores, trastero, ascensor, finca en rehabilitación. 509.250 €. (84.732.071 Ptas.). 915751570.

GERCO. Las Rozas, 128 metros, 4 dormitorios, garaje, trastero, piscinas, vigilante, urbanización residencial. 510.860 €. (85.000.000 Ptas.). 915751570

BOADILLA, Sector B, dúplex ático, 200 metros, 5 dormitorios, 4 baños, 2 plazas garaje, impecable. 523.000 €. 916339944.

GERCO. Las Rozas, urbanización lujo, 160 metros, 4 dormitorios, 3 baños, zona de servicio, terraza 105 metros, piscina, jardín, tenis, vigilancia 24 horas. 628.750 €. (104.615.197 Ptas.). 915751570.

GERCO. Somosaguas. Urbanización lujo, construcción de un año, exterior, 145 metros, 3 dormitorios, exterior, 3 baños, vigilancia 24 horas, piscina, 2 plazas garaje, trastero, gran terraza. 746.457 €. 124.200.000 Ptas. 915751570.

ARAVACA, Valdemarín, bajo con jardín, 210 metros + 100 metros, jardín, 5 dormitorios, zonas comunes. 936.000 €. 913071159.

ARAVACA, ático dúplex impecable, 3 dormitorios, 2 salones, preciosa terraza. 1.200.000 €. 913071159.

PRADO SOMOSAGUAS. 200 m2. Cuatro dormitorios, tres baños. Dos plazas garaje. Piscinas Verano/invierno. Jardines. Seguridad 24h. 1.300.000 €. 638703671.

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

150.000/240.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

GERCO. Fuente El Saz. Precioso dúplex, 218 metros más 30 metros de terraza, 5 dormitorios, 3 baños, chimenea, impecable. 504.000 €. (83.858.544 Ptas.). 915751570.

GERCO. Cotos de Monterrey, 312 metros, 1000 metros parcela, 6 dormitorios, 3 baños, 2 salones con chimenea, bodega, garaje 2 coches, 2 porches, vigilancia 24 hrs, 3 piscinas, tenis, paddel, riego automático, solarium, urbanización con supermercado, autobús, farmacia. 755.275 €. (126.000.000 Pts) 915751570.

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

Más de 360.000 €

GARRUCHA. C/ Alfonso XIII, nueva construcción, viviendas de 3 dormitorios, solárium, terraza, garaje, ascensor. S.

VERA- Costa de Almería. Urbanización Puerto Rey. Nueva construcción, 2 dormitorios, terrazas, solárium, jacuzzi, garaje, piscinas, zonas ajardinadas. A 150 metros de la playa. 915751570.

GARRUCHA - Almería. Obra nueva, 3 dormitorios, jardín, terraza, garaje, climatización, piscina, zonas ajardinadas, cercano paseo marítimo, zonas deportivas. S.

VERA - Costa de Almería. Urbanización Puerto Rey. Nueva construcción, 3 dormitorios, terraza, garaje, piscinas, zonas ajardinadas. A 150 metros de la playa. 915751570.

VERA- Urbanización Laguna Beach, apartamento 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, climatización, plaza parking subterránea, piscinas. 182.000 €. (30.282.252 Ptas). 950460235.

VERA. Urbanización Puerto Rey, a 150 metros de la playa, apartamento turístico de 2 dormitorios, totalmente amueblado y equipado, piscinas, zonas ajardinadas. 206.000 €. (34.275.516 Ptas). 950460235.

VERA. Urbanización Laguna Beach, apartamento 1 dormitorio, solarium, jacuzzi, totalmente amueblado y equipado, climatización, plaza parking subterránea, piscina. 145.150 €. (24.150.928 Ptas). 950460235.

VERA. Urbanización Laguna Beach, apartamento 1 dormitorio, solarium, jacuzzi, totalmente amueblado y equipado, climatización, plaza parking subterránea, piscina. 158.950 €. (26.447.524 Ptas). 950460235.

GARRUCHA. nueva construcción en urbanización privada, 3 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, terraza, parking y piscina. 222.600 €. (37.037.524 Ptas). 950460235.

VERA. Urbanización Laguna Beach, apartamento 1 dormitorio, solarium, jacuzzi, totalmente amueblado y equipado, climatización, plaza parking subterránea, piscina. 156.950 €. (26.114.282 Ptas). 950460235.

VERA. Urbanización Nuevo Vera, ático, 1 dormitorio, piscina, jardines, zonas deportivas, vistas al mar, solarium, parking, preinstalación a/a. 950460235.

VERA. Urbanización Laguna Beach, Alquiler apartamento 3 dormitorios, 2 baños, totalmente amueblado y equipado. Climatización, plaza parking subterránea, piscina. 800. €. 950460235.

URBANIZACIÓN Puerto Rey, a 150 metros de la playa. Apartamento de 2 dormitorios, terraza, totalmente amueblado y equipado, piscinas, zonas ajardinadas. 192.000 €. 950460235.

ESTEPONA. Centro, amplios apartamentos, estrenar, centro ciudad, primeras calidades, cocina equipada y amueblada, tarima, armarios empotrados, preinstalación a/c, luminosos, lujo, 1, 2 y 3 dormitorios. 952808570.

SABINILLAS. Últimos apartamentos, 2 dormitorios, 2 baños, piscina, estrenar, oportunidad, desde 164.000 €. 952808570.

COSTALITA. 2 dormitorios, 105 metros, parking, piscina, cerca playa, desde 237.000 €. 952808570.

MANILVA. Adosado, 135 metros, 3 dormitorios, 3 baños, urbanización cerrada, piscina, garaje, ocasión, 246.114 €. 952808570.

MANILVA. Ático, estrenar, 85 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, vistas mar, 270.000 €. 952808570.

ESTEPONA. Este, adosados, urbanización junto Guadalmina, 3 dormitorios, desde 135 metros, a 200 metros playa, desde 315.000 €. 952808570.

ESTEPONA puerto. Apartamento, junto Puerto, 116 metros, 3 dormitorios, preinstalación de a/c, piscina, vistas, garaje, trastero. 233.493 €. 952808570.

ESTEPONA Este. Apartamento, 106 metros, 3 dormitorios, piscina, garaje. 228.500 €. 952808570.

SOTOGRADE. La Alcaidesa. Apartamento, estrenar, 2 dormitorios, recinto cerrado, piscina, parking privado, cerca playa, rodeado campos golf. Ocasión. 240.000 €. 952808570.

MARBELLA CENTRO. 130 metros, 4 dormitorios, 2 baños, garaje. 296.500 €. GILMAR. 952861341.

MARBELLA. apartamento 155 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, chimenea. 360.000 €. 952861341.

MARBELLA. 140 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, piscina, primera línea playa. 451.000 €. GILMAR. 952861341.

MARBELLA. Puerto Banús, villa 273 metros, parcela 882 metros, primera línea playa, 4 dormitorios, 4 baños, piscina. 3.900.000 €. 952861341.

MARBELLA. 216 metros, 3 dormitorios, 2 baños, fantásticas zonas comunes, piscina, 150 metros playa. 336.000 €. GILMAR. 952861341.

MARBELLA Centro, ático- dúplex, 181 metros, 3 dormitorios, 2 baños. 329.000 €. GILMAR. 952861341.

MARBELLA. Milla Oro, 120 metros, 2 dormitorios, 2 baños, aire acondicionado, calefacción, cocina completa, terraza con jardín 30 metros, piscina comunitaria. 299.500 €. 952861341.

MARBELLA centro, dúplex. 125 metros, 3 dormitorios, 2 baños. Garaje. Piscina. Acceso directo playa. 490.000 €. 952861341.

MARBELLA Adosado 200 metros, 4 dormitorios, 3 baños, 100 metros, playa. Piscina. 480.000 €. 952861341.

ALQUILER INMOBILIARIA

201
PISCINA

PEDRO DE VALDIVIA. 4ª planta. 380 metros + terraza+ garaje + trastero. Reformado de lujo. Cocina equipada. 4.200 €. /mes. 914290296. 629331575.

JUAN DE MENA. 3ª planta. 180 metros. Gran salón, tres dormitorios con tres baños. Cocina equipada. Aire acondicionado. Garaje + trastero. 2.600 €. 914290296. 629331575.

PLAZA Mª GUERRERO. 200 metros + terraza + garaje. Aire acondicionado. Cocina equipada. Muy buen estado. Jardín. 3.000 €. 914290296. 629331575.

● **MANUEL BECERRA,** ZONA PARTICULAR ALQUILA APARTAMENTO REFORMADO. 1 DORMITORIO. COCINA INDEPENDIENTE. EXTERIOR. MUY LUMINOSO. 650. €. 914076393. 659462791.

● **PARTICULAR-ALQUILA.** PASEO DE LA HABANA- PADRE DAMIÁN-CLARA DEL REY- ISLA DE OZA- PARQUE CONDE ORGAZ, ETC. LAUDEA INMOBILIARIA. ALQUILER PISOS, LOCALES NUEVO MUNDO, SIN COMISIONES. 913457748.

VIVIENDAS en alquiler. Zona Hospital 12 de Octubre. 2 y 3 dormitorios, totalmente amuebladas, con piscina y pista de tenis. 687559569.

VALLECAS. 110 m2.Tres dormitorios, dos baños. Ascensores. Calefacción individual. Aire acondicionado. Cocina amueblada moderna. 16 años antigüedad. Para entrar a vivir. 291.000 €. 913036355. TorresRubi.

ALONSO MARTÍNEZ, calle Españoleto, 70 m2, 2 dormitorios, 1 baño, 6ª planta con portero físico y ascensor, reforma a estrenar. Totalmente amueblado, precioso. 1.000 €. 620486662. 915106500.

ARTURO SORIA, piso de 80 m2, 2 dormitorios, 2 baños. Todo independiente, muy buenas calidades, garaje de acceso directo, trastero, piscina, gimnasio, conserje 24 horas. 885. €. 620486662. 915106500.

PARQUE DE LAS AVENIDAS. 90 m2 de casa más 60 de terraza, 2 dormitorios, 1 baño, trastero. Totalmente amueblado. Muy bonito. 820. €. 620486662. 915106500.

BARRIO SALAMANCA, estudios-apartamentos 915775300. 609967685. www.administracionesamalur.net

202
APARTAMENTOS

RETIRO, amplio apartamento independiente de 40 m2, 6ª planta con ascensor, portero físico, totalmente amueblado, a 5 minutos del parque. 650. €. 620486662. 915106500.

CHAMARTÍN, Mateo Inurria, amplio apartamento de 55 m2 de 1 dormitorio, exterior. Todo independiente, amueblado, salón de 30 m2, posibilidad de garaje de acceso directo. Dos piscinas, una de ellas cubierta. 900. €. 620486662. 915106500.

LATINA. Al lado del metro. Estudio exterior de 40 m2 a estrenar. Finca totalmente rehabilitada. Amueblado. Precioso. 600. €. 620486662. 915106500.

PASEO DEL PRADO. Estudio de 30 m2 de diseño exterior con cocina independiente y terraza de 8 m2. Totalmente amueblado. 600. €. 620486662. 915106500.

● **VISO.** APARTAMENTO LUJO. JARDÍN Y APARCAMIENTO PRIVADOS. TELF: 915649554. 667667235.

APARTAMENTOS Juan Bravo, 58. Reformados confortables, semanales, mensuales, climatizados. Garaje. 914022721. 914029800.

203
CHALET

PRECIOSO dúplex en la sierra de Madrid, Manzanares el Real, formidables comodidades. 639884411.

204
PISCINA

QUINTANA, (ROSALES). Finca Representativa. 130 m2. Dos despachos y zona diáfana. Para entrar. Todos los servicios. 1.450 euros / mes. 676467313. 627924026.

● **CHALET**
350 M2. DOS PLAZAS APARCAMIENTO. VALIDO OFICINA O VIVIENDA CON DESPACHO PROFESIONAL. TELF: 915649554. 667667235.

ALCOBENDAS Centro, 135 metros, despacho independiente, zona común, varios despachos, 2 plazas garaje. 1.570 €/mes. 689439647.

NICARAGUA, estudio 90 metros, acondicionado. Dos despachos, sala trabajo, baño, 1.100 €. 913530688.

206
LOCAL COMERCIAL

● **CAPITÁN BLANCO ARGIBAY**
35. NUEVA CONSTRUCCIÓN. LOCAL COMERCIAL. 104 METROS. GRAN ALTURA. 3.000 €. 915721618

ALBERTO ALCOCER tres. 2.500 €. Cafetería instalada. 110 metros. AGUAYO. 914570377.

● **NAVE**
LOGÍSTICA EN ALCALÁ DE HENARES- LA GARENA. SE ALQUILA EN MÓDULOS O TOTALIDAD DESDE 3.500 A 40.000 M2., ALTURA 12 M., MUELLES HIDRÁULICOS, POSIBILIDAD DE AMPLIACIÓN. 913440434.

208
VERANOS

ANUNCIOS EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

ANUNCIOS EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

COMPRAR INMOBILIARIA

301
PISCINA

COMPRAMOS PISOS en Madrid o alrededores. No importa embargos, deudas, inquilinos, herencias, etc. También casas bajas y solares. 915351485.

RARGA, Conde de Peñalver, 4. Necesita inmuebles. 914351195.

INVERSOR Compra solares. Pisos. Cualquier zona. 914350638.

306
LOCAL COMERCIAL

● **SE**
COMPRAN LOCALES EN ZONAS MUY COMERCIALES, VACÍOS O ALQUILADOS. 913440434.

308
LOCAL COMERCIAL

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

308
LOCAL COMERCIAL

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

308
LOCAL COMERCIAL

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

COMPRAMOS solares, casas, edificios. 913078727.

502
LOCAL COMERCIAL

ALHAMBRA. La mejor valoración, pago contado. Tasación online www.grupoalhambra.com Paseo Delicias, 101. 914685005.

503
LOCAL COMERCIAL

TURISMOS y furgonetas desde 18 euros/ día. 914092219.

506
LOCAL COMERCIAL

● **SEÑALES DE TRAFICO** EN VENTA Y ALQUILER. FABRICACIÓN Y VENTA DE PLACAS DE CALLE, NÚMEROS DE EDIFICIO, BANDERAS, ESTANDARTES Y ROTULACIÓN EN GENERAL. 915013490. 676400145.

TRABAJO

601
OFERTAS

● **OPORTUNIDADES** DE EMPLEO EN HOSTELERÍA Y TURISMO. COCINEROS, CAMAREROS, RECEPCIONISTAS, ENCARGADOS, AYUDANTES, APRENDICES, ETC. WWW.SUPERSONAL.NET

BUSCAMOS personal. 687721954.

CAMARERO/ A experiencia. Zona Campo Naciones (Madrid). 1.082 euros netos. 913207053.

RESTAURANTE necesita camareros sala y barra. 915044453.

CAMARERO/A. De 25 a 40 años. Experiencia demostrable. Persona responsable. Con papeles. Para Asador Segoviano. Turno a convenir. Zona General Perón. 915715626. 915716744.

SE necesita auxiliar administrativo/ secretaria. Enviar curriculum, con foto apartado de correos 13.145. Madrid.

● **TRABAJO** DESDE CASA. INGRESOS EXTRA EN WWW.INGRESOS-PLUS.COM

COMPATIBLE actividad. 915186943.

MATRIMONIO para finca en Madrid con papeles. Nuria. 915649495.

CARPINTERÍA de aluminio Canarias, busca oficial (taller y montaje), incorporación inmediata. 679982714. (A partir de las 14:30).

602
BENEFICIO

602
BENEFICIO

● **ECONOMISTA** ALEMÁN. 45 AÑOS. SOLIDA EXPERIENCIA DIRECTOR FINANCIERO. DOMINIO IDIOMAS. BUSCA TRABAJO ESTABLE EN ESPAÑA (PREFERIBLE ZONA ANDALUCÍA). TOTAL DISPONIBILIDAD. 619413851

● **SEÑALES DE TRAFICO** EN VENTA Y ALQUILER. FABRICACIÓN Y VENTA DE PLACAS DE CALLE, NÚMEROS DE EDIFICIO, BANDERAS, ESTANDARTES Y ROTULACIÓN EN GENERAL. 915013490. 676400145.

SERVICIOS

801
INFORMACIÓN

801
INFORMACIÓN

● **ASESORES.** GESTIONAMOS HIPOTECAS DESDE 3%, SOLUCIONAMOS EMBARGOS- SUBASTAS-RAI- ASNEF. CONTESTACIÓN INMEDIATA. 913560100. 610575149.

EASYCREDIT. Soluciones financieras. Eficacia, seriedad. 917310303

FINANCIERA. Préstamos personales 24 h. desde 600 euros. D.N.I, nómina. Consulta telefónica.Santo Domingo, 1- 2º F. 915488325. Santo Domingo.

FINANCIERA. Hipotecas hasta 35 años. Reunificaciones, RAI, ASNEF. Desde 18 euros/millón, 120% tasación, sin avales, sin nómina fija. Santo Domingo, 1- 2º F. 915488325. Santo Domingo.

CRÉDITOS hipotecarios y personales. Urgentes. 915360995. 915549658.

VARIOS

SELECTIVIDAD
LOGSE - UNED
Preparación especializada
GRUPO MIÑO
NUEVOS GRUPOS
GRUPO MIÑO
NUEVOS GRUPOS
Plaza de España, 18
28014 Madrid
91 542 80 49

RESERVA EN LINEA
ARCHITECTO TECNICO
Para el Mercado de Madrid.
Experiencia en el sector.
Nuestro objetivo:
Integración en el sector.
Contactar con:
915428049

Cavallo
Nuevo Grupo
C/ TORRELAGUNA, 1
Tel. Fax: 91 3 364 518
28027 Madrid

GRUPO MIÑO
RESERVA EN LINEA
ARCHITECTO TECNICO
Para el Mercado de Madrid.
Experiencia en el sector.
Nuestro objetivo:
Integración en el sector.
Contactar con:
915428049

GRUPO MIÑO
RESERVA EN LINEA
ARCHITECTO TECNICO
Para el Mercado de Madrid.
Experiencia en el sector.
Nuestro objetivo:
Integración en el sector.
Contactar con:
915428049

EUROFEDA
Protección contra incendios, precisa:
DIRECTOR COMERCIAL
• Incorporación inmediata.
• Sueldo fijo + incentivos.
• Se valorará conocimiento del sector.
Tif.: 902.209.666

dator
1ª Clínica especializada en España
SOLUCIONES PARA EL MANEJO
DE LA DOLOR CRÓNICO
TEL: 91 548 01 75
www.clinica-dator.com

EL BOSQUE
INTERVENCIÓN VOLUNTARIA
DEL BOSQUE EN ALTO
Y BAJO TENDRO
LUGARES: PISCINAS
TRONCO-GRUPO-CLÍNICA
91 766 33 06
www.elbosque.com

ISADORA
Ingeniería de Proyectos
ARCHITECTURA
ARCHITECTURA
ARCHITECTURA
ARCHITECTURA
91 311 10 00
www.cines-isadora.com

GRUPO MIÑO
Promoción Inmobiliaria
Empresa promotora de ámbito nacional
precisa para su área técnica en Madrid
ARQUITECTO TECNICO
Funciones
► Desarrollo de Proyectos
► Mediciones
► Gestión con proveedores
Ofrecemos
► Incorporación inmediata
► Ambiente de trabajo joven y dinámico
► Posibilidad de promoción
► Salario a convenir
Interesados enviar Curriculum Vitae
Email: obasgalicias@terra.es
Fax: 91 542 80 49

GRUPO MIÑO
Promoción Inmobiliaria
Empresa promotora de ámbito nacional
precisa para su área técnica en Madrid
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Requerimos
► Persona activa
► Responsable
► Con don de gentes
► Buena presencia
Ofrecemos
► Incorporación inmediata
► Ambiente de trabajo joven y dinámico
Interesados enviar Curriculum Vitae
Email: obasgalicias@terra.es
Fax: 91 542 80 49

EL MUNDO
TRABAJO

THU
Necesita incorporar para la zona Centro:
UNA TÉCNICO COMERCIAL.
REQUISITOS:
• Conocer el sector de la construcción.
• Experiencia en el campo comercial.
• Disponibilidad en zona Madrid.
SE OFERTAN:
• Incorporación inmediata.
• Salario a convenir.
• Vehículo de la empresa.
Interesados enviar curriculum vitae al
THU PERITO, S.L.
C/ Cartagena, 22. Pol. Ind. Parque del Jorro
28099 Pácora - Valencia
Web: Servicio Comercial.
Se garantiza su confidencialidad.

SUS ANUNCIOS EN

EL MUNDO

Consejo de Góndola 17 - 1ª Bcha. - 28010 Madrid
Tel.: 91 581 00 14/16/17 - Fax: 91 444

MONCLOA. Rubita joven. Sexo gratis. Recojo. 803543561. Envía SEX. 7565 www.ciudadx.com

HÚNGARA. Masajes, relax...algo más. 666210709.



● **8.000 DESPLAZAMIENTOS.** 606413894.

● **7.000 DESPLAZAMIENTOS.** 620521049.

48. Desplazamientos. 606210663.

CUERPO Espectacular, piel de seda española elegante. Permanentemente. Lidia. 915720152.

● **7.000 DOMICILIOS.** 686489874.

PAULINA, 18 años. Hago de todo. Francés natural. Griego. Recibo sola. 30 repitiendo. Doctor Esquero, 24 horas. Hoteles. Domicilios. 914349507.

LUPE, culito tragón. 30 completísimo. 914024861.

MEJICANA modelo espectacular. 915713575.

LÉSBICO. Somos guapísimas, míranos y participa. Lujoso, Castellana. Privado. Permanentemente. 915702204. www.eroticas.com/fo-toscastellan

● **ALCORCÓN PATRICIA Y SUS CHICAS.** 630862796.



DOMINA. Severa. 400. 692824151.

● **AITOR MACHO MUSCULOSO. SUPER DOTADO.** 666402559.

● **JENNY, VERÓNICA. CARIBEÑAS JOVENITAS, 69, CUBANITA, FRANCÉS NATURAL HASTA FINAL. GRIEGO PROFUNDO, LÉSBICO, TRÍOS, 50 REPITIENDO. PERMANENTEMENTE TAMBIÉN DESPLAZAMIENTOS.** 914697505.

SARA. 20 años, 20 euros. Antonio López. 915002282.

● **WWW.TRAVESTI-MISSARGENTINA-METROCHUECA. FRANCÉS 15.** 685640021.

EXTRANJERA ardiente. Desplazamientos. Permanentemente. 914450191.

PALOMA. 24 años (30 euros). Marqués Vadillo. 914697909.

LATINAS. Paseo extremadura. Desplazamientos. Permanentemente. 914631847.

PARTICULAR Jovencita. 630471499.

RECÍEN casada. 913610019.



● **NECESITO SEÑORITAS. HAY TRABAJO.** 649832608.

RUSA modelo espectacular. 150 euros chalet lujoso zona Bernabéu. 914152629. www.eroticas.com/fo-tosdivinas

RUSAS espectaculares, cariñosas. 913209439. www.eroticas.com/fo-toschale

MARÍA española. Llevo un piercing en la lengua y se usarlo. 60. Permanentemente. 915224017. www.erotica-mas.com/fotosstar

● **ATOCHA. COMPLETO 30. PERMANENTEMENTE.** 915277802.

DIEGO DE LEÓN. 20 euros. 913613187. 618723026.

TRIO con nosotras te gustará. 913692251.

SECRETARIAS elegantísimas, guapísimas. Estamos de vacaciones. Cóncenos, disfrutarás. Chalet privado. 150 euros. 913209439. www.erotica-mas.com/fotoschale

● **DAVID LLÁMAME.** 915593330.

● **GETAFE ESPAÑOLAS.** 916814311.



● **NECESITO SEÑORITAS, PARA PISO DE RELAX EN TOLEDO.** 696206479.

● **POLACA SUPERTETONA. WWW.MIRAYCONTACTA.COM** 912205162.

● **CUBANITA CARIÑOSA.** 914083051.

902014972. Las chicas más calientes.

MADURA experimentada busca joven para enseñarle lo que es bueno. 902012905.

902013043. Mujeres no profesionales

● **PLAZA CALLAO. ZAHORÍ Y SUS AMIGAS CALIENTES. COMPLETÍSIMO 30. PERMANENTEMENTE.** 915594693.

SEXO al teléfono por sólo 6 céntimos minuto. 902014734.

902012923. Chicas calientes, seis céntimos minuto.

INTERCAMBIO de parejas en www.sexadulto.com



902012863. Sexo al teléfono. Prueba.

● **ADONIS CATORCE CHICOS.**

● **ADONIS SERIEDAD. SUPERDISCRECIÓN.**

● **ADONIS WWW.ADONISMADRID.COM** 913652117.

20 modelos guapísimas. Elegancia y morbo, disfrutamos. 200 euros. Chalet privado. Permanentemente. También domicilios. 913592342.

● **NEGRO BISEXUAL ULTRADOTADÍSIMO.** 913652117.

RUSAS modelos espectaculares. 80 euros. C/ Atocha. Permanentemente. También domicilios. 914290105. www.eroticas.com/fotoscristal

SÓLO chicos. Contactos anónimos y baratísimos: 6 céntimos/ minuto. 902014735.

SÓLO machos en sólo chicos. Prueba por sólo 0,06 euros minuto. 902151010.

MUJER. Complaciente. 914452387.



● **MÓSTOLES NOELIA. MASAJES SENSITIVOS.** 619568407.

ISLA joven inexperta. 686424026.

DULCE deplazamientos, 24 horas 699602352.

ALCOBENDAS. Chicas ardientes. Chalet. Jacuzzi. Permanentemente. Domicilios. Hoteles. 916591188.

ARTURO SORIA. Jóvenes sensuales. Varios países. 913887686.

HORTALEZA. Bombonitos. Chalet. Jacuzzi. Permanentemente.

VAGUADA discreto. Elegante. Permanentemente. 917310033.

BARRIO PILAR. Viciosas. 917310033.

● **TRAVESTI. PALOMA MORENAZA, PECHUGONA.** 626420249.

SEÑORA estupenda, 50 años. 915324899.



● **TRAVESTIS WWW.TOTALPLACER.COM.** 915473081.

● **TRAVESTIS WWW.TOTALPLACER.COM.** NOVEDADES. 915473081.

● **TRAVESTIS. WWW.TOTALPLACER.COM.** LUJO. 915473081.

● **TRAVESTIS WWW.TOTALMENTE.COM.** DISCRECIÓN. 915473081.

DOMINATRIX presenta sumisas. 915218042.

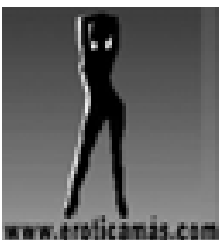
● **TRAVESTI LLEGÓ LA REINA DE LAS GUARRAS.** 662529640.

CRISTINA. Casada, discreta, dulce, masajes. 915778771.

JOVENCITAS rusas, rumanas. 915319446.

SUMISAS rusas. 915314813.

EMILIA y sus chicas. 915233132.



MADURITA. Pechazos. 666381023.

● **BÚLGARA GORDITA. GRIEGO PROFUNDO.** 630671233.

CUBANA 120 pecho. 676076370. Atocha.

● **EJECUTIVA 300.** 660617198

CHINAS guapísimas, ardientes, cálidas, dulces, piso de lujo. 660858548. 606908199.

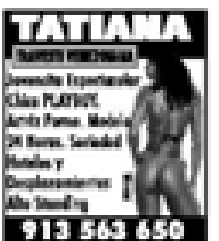
● **CUZCO. SEXO FANTÁSTICO.** 915797298.

● **ALCORCÓN BÁRBARA.** 627260883.

AMIGAS Quevedo. Completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. Visa. 914451982.

GLORIETA BILBAO Inauguración. Completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. 914485076.

ATOCHA. 8 calentorras. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Despedidas. Domicilios 80. Permanentemente. 915305766.



PUERTA ÁNGEL Completísimo 25. Supergriego 40. Lésbicos. Lluvia. Domicilios 80. Permanentemente. 914644149. 914633078.

QUEVEDO 7 amigas. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Strip-tease. Parejas. Domicilios 80. Permanentemente. Visa. 914456159.

METRO BILBAO 6 amigas. Completísimo 30. Parejas. Amas. Sumisas. Domicilios 80. Permanentemente. 914486869. 914461658.

GLORIETA IGLESIA Completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. Visa. 914453512.

● **VILLALBA. ESPAÑOLAS, VICIOSAS. BRASILEÑAS ARDIENTES, DISCRETO, ELEGANTE. DESPLAZAMIENTOS. PERMANENTEMENTE.** 918511025. 626832011.

● **CHICOS CATORCE. SUPERDISCRECIÓN. WWW.ADONISMA-DRID.COM** 913652117.

● **ORIENTALES JÓVENES. DOMICILIO-HOTEL.** 679380280

APARTAMENTOS Horas. 680239003.

AMAPOLA Hora. 50. 914151542.

RUSA 914151542.



● **DESPLAZAMIENTOS. BRASILEÑAS, VENEZOLANAS...PERMANENTEMENTE. CUALQUIER ZONA.** 649258659.

APASIONADA 30. 914151542.

ORIENTALES. Chicas jóvenes. 662440983.

TRAVESTI a medias. 915227110.

SUSANA Ama brasileña. 150 euros. Cita previa, discreción. 675099307.

CASADA busca sexo esporádico sin compromiso. 626311106.

EMPRESARIA muy guapa. Tengo caravana con colchón de látex. 803514742.

MADURA atractiva. acepto todo tipo de hombre. Siempre disponible. 803514955.

● **JOVENCÍSIMO. NUEVECITO CARIÑOSO.** 913652117.

● **ENRIQUE. MUSCULOSO DOTADÍSIMO.** 913652117.



DOMICILIOS Económicos. 60 euros. Completo. 646419733.

BRASILEÑAS Viciosillas. Domicilios. 60 euros. 646419733.

LÉSBICO auténtico. Parejas. Hoteles- domicilios. 646419733.

● **ÁBACO MADRID. 10 CHICOS.** 915235471.

BUSCO ama mayor gratifico. 679570986.

WWW.GODESSEX.COM Señoritas. 300.

● **LUCÍA FRANCÉS NATURAL, 75 EUROS. DESPLAZAMIENTOS.** 650862040

● **LÉSBICO AUTÉNTICO, MORBO ASEGU-RADO. DESPLAZAMIENTOS.** 650863951

91/8371868. 24 horas. Chicas ca-chondas en vivo por sólo 0,02 euros minuto

● **TANIA RUBIA EXHUBERANTE, 110 PECHO. DESPLAZAMIENTOS.** 650863951



● **LUCÍA EJECUTIVA ELEGANTE, LENCERÍA, VIBRADORES, 75 TAXI INCLUIDO, MADRID, ALREDEDORES.** 618172455.

● **CARMEN DULCE, CARIÑOSA, ESPECIAL PAREJAS. DOMICILIOS.** 679115125.

● **ANKA ESCANDINAVA, 20 AÑOS. HOTELES, DOMICILIOS.** 676673498.

● **DEBORA PROFESORA AEROBIC, 75 TAXI INCLUIDO, MADRID, ALREDEDORES.** 618172455.

● **MARIBEL IBICENCA, 19 AÑOS, EXCLUSIVAMENTE DESPLAZAMIENTOS.** 679115125.

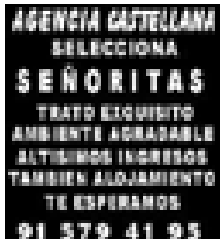
● **TRAVESTI. ESPAÑOLA. GUAPÍSIMA. PECHO. SANIDAD.** 915176429.

● **VILLALBA. OCHO GATITAS VICIOSAS, CALIENTES. REPETIRÁS.** 653514105.

● **GALAPAGAR. OCHO GATITAS VICIOSAS, HOTELES, DOMICILIOS. PERMANENTEMENTE.** 653514105.

● **ANNA MULATA JOVEN, MORBOSA. EXCLUSIVAMENTE DESPLAZAMIENTOS.** 650862040

FIN de semana con nosotras. No somos profesionales, pero somos guapísimas. Barrio Salamanca. 915784138. www.eroticas.com/fotoshermos



FINES de semana. Virginia 20 años. modelo y azafata. Entrega total. 200 euros. También domicilios. 913592342.

● **MARCOS. CUERPAZO.** 655125887.

803585456. Directo sin esperas! Habla con señoritas. 803585444. Morbo telefónico sin grabaciones. 803585454. conversaciones en directo, may. 18 años. Precio fij. 1,09 mov. 1,51 euros min. dlc. s.l. apdo. correos 24139 Barcelona.

ESCATOLOGÍA, juguetes. 915216760.

JOVENCÍSIMA 24 horas. Desplazamientos. Hacemos de todo. 914501113.

● **TRAVESTIS. KELLYBOYS- CLUB DE TRAVESTIS, 10 GUAPÍSIMAS, PISO LUJO. RECÍEN LLEGADAS. ACEPTAMOS VISA.** 620890324. 639148193. WWW.KELLYBOYS.NET

IMADURAS tetonas! Contactos. 902101772.

CHICOS bisex: Contactos. 902101775.

WWW.TOP69TV.COM Sexo por msn y tel. Agrega, llama, disfruta. alexandra@top69tv.com 803440066. Adultos. Fijo: 1,09. Móvil: 1,36.

● **TETUÁN SEXO FANTÁSTICO.** 915797298.



● **ESPAÑOLA PELIRROJA. JOVENCITA. AUTÉNTICA CELTA. ITE ATREVES! 30 EUROS.** 915476631.

● **ISABEL. EGIPCIA. JUGUETONA, VICIOSA. ¡DÁMELO TODO! 30 EUROS.** 915478393.

● **SOL. RUBIA IMPRESIONANTE. FRANCÉS. GRIEGO PROFUNDO. JUGAMOS. 30 EUROS. PERMANENTEMENTE. DOMICILIOS.** 915417113.

● **TONI VICIOSÍSIMO CARIÑOSO.** 913652117.

● **BIANKA. SUPERFEMENINA. WWW.ARMONYSCORTS.COM.** 645183495.

● **DESPLAZAMIENTOS PATRICIA, SOFÍA, LORENA. 140 PECHO. LÉSBICO. PERMANENTEMENTE.** 695603481.

● **TRAVESTI. PECHUGONA DOTADÍSIMA, CASCADA DE LECHE. WWW.SORAYAPOTENCIADETORO.COM.** 915710489. 647275980.

● **SONIA. ANGELICAL. 669136447. WWW.LINTERNAROJA.COM**

● **ATRACTIVA UNIVERSITARIA. 20 AÑOS.** 669136447. WWW.LINTERNAROJA.COM

● **BRASILEÑA. MADURITA MORBOSA.** 676919743.



INAUGURACIÓN Jovencitas viciosas. Completo 25. 626207382.

COMPLETO repitiendo. 40. 687089372.

VIKY Supertetona. Permanentemente. Domicilios. 915193429.

MALENA Supertetona. Culito tragón. Diego León. Permanentemente. Domicilios. 913558032.

SUPERTETONA Culona. www.fotos-ver.com 669796082.

RELATOS extremos. 803400008. Viciosas. 803400012. Adultos. Fijo 1,09. Móvil 1,40.

GRABACIONES. Orgías 803400020. Masturbación. 803400070. Adultos. Fijo 1,09. Móvil 1,40.

ARGENTINA. 110 pecho. 686054141.

CANARIA. Guapísimas. 63

Aravaca: Hasta 23 h.: Camino de la Zarzuela, 22. De 23 a 9.30 h.: Avda. Victoria, s/n. (C.C. Sexta Avenida).

Barajas, Alameda de Osuna: 2Hasta 23 h.: Corbeta, 8.

Carabanchel, Latina: 24 h.: Avda. Los Poblados (Centro Comercial Aluche-Carrefour). Hasta 23 h.: Guareña, 8 (final Avda. Padre Piquer).

Centro: 24 h.: Toledo, 46. Mayor, 59. Atocha, 46. Preciados, 14. Mayor, 13. Pº Acacias, 69. Bailén, 16. Hasta 23 h.: Pza. del Ángel, 14. Ronda Toledo, 8.

Chamartín, Hortaleza: 24 h.: Pº de la Habana, 7. Avda. Machupichu, 37, lc. 2 y 3. Vestíbulo Estación Chamartín. Hasta 23 h.: Colombia, 53. Mateo Inurria, 16.

Chamberí, Moncloa: 24 h.: Ferraz, 13. Cea Bermúdez, 15. Isaac Peral, 38.

Ciudad Lineal, San Blas, Canillejas: 24 h.: Avda. Donostiarrá, 22. Hasta 23 h.: Alcalá, 321.

Fuencarral, Barrio del Pilar: 24 h.: Avda. Betanzos, 61, lc. 416. Melchor Fernández Almagro, 8. Sangenjo, 29. Fermín Caballero, 76.

Hasta 23 h.: Melchor Fernández Almagro, 12.

Moratalla: Hasta 23 h.: Hacienda de Pavones, 136. De 23 a 9.30 h.: Fuente Carrantonca, 43.

Vallecas (Pueblo): 24 h.: Real de Arganda, 40 (Vallecas Villa). Pº Federico García Lorca, 19.

Entrevías, Vallecas (Puente de): 24 h.: Avda. Monte Igueldo, 14. Avda. Pablo Neruda, 91-97. Hasta 23 h.: San Claudio, 53.

Retiro, Arganzuela: 24 h.: Pº Santa María de la Cabeza, 64, Ic. II. Avda. Menéndez Pelayo, 45. Méndez Alvaro, 64 A.

Salamanca, Ventas: 24 h.: Conde de Peñalver, 27 (metro Goya). Goya, 89. Velázquez, 70. Goya, 12. Pº Marqués de Zafra, 19. Velázquez, 30. Alcalá, 173. Francisco Silveira, 36.

Tetuán, Cuatro Caminos: 24 h.: Pº de la Castellana, 181. Hasta 23 h.: General Ramírez de Madrid, 18.

Usara, Villaverde: 24 h.: Avda. Gran Avenida, 5. Hasta 23 h.: Avda. Espinela, 31 (Villaverde Alto).

Vicalvaro: Hasta 23 h.: Ana Mariscal, 1.

pera, 71. Camino del Cura, 10.
De 23 a 9.30 h.: Avda. España, 48.
Alicorcón: 24 h.: El Salvador, s/n.
Hasta 23 h.: Pza. Constitución, 32. Sierra Alcobierre, 7.
Algete: Limón Verde, 3-E.
Aranjuez: Abastos, 187.
Arganda del Rey: Isaac Peral, 25.
Boadilla del Monte: José Antonio, 38.
Cercedilla: Pza. Mayor, 7.
Ciempozuelos: Pza. Ventura Rodríguez, 9.
Collado Villalba: Avda. Juan Carlos I, 46. Hasta 23 h.: Urb. La Cerca, 34.
Colmenar de Oreja: Arco, 29.
Colmenar Viejo: Blascomillo, 39.
Coslada: Oneca, s/n.
El Escorial: Avda. Castilla, 12.
Fuenlabrada: Avda. Regiones, 8. Hasta 23 h.: Avda. Pablo Iglesias, 20.
Galapagar: Guadarrama, 12.
Getafe: Leoncio Rojas, 36-38. Hasta 23 h.: Pza. Juan Carlos I, 1, 1c. 46 (Centro Comercial Getafe 3).
Guadaluix de la Sierra: Hasta 23 h. Nogal, 9.
Guadarrama: Doctor Fleming, 4.
Leganés: Fátima, 8 (La Fortuna). Hasta 23 h.: Nuestra Señora de Los Angeles, 5. Morafía, 23. De 23 a 9.30 h.: Mayorazgo, 24.
Majadahonda: San Roque, 37. San Andrés, 21. Ed. Novotienda, 1C. Urb. Norias, Ctra. El Plantío).

Mejorada del Campo: Francisco de Goya, 8.
Móstoles: Pintor Rivera, 7. Pintor Murillo, 16. Simón Hernández 39.
Navalcarnero: Ronda del Concejo 23.
Navas del Rey: Velázquez, 10.
Parla: Cuba, 9.
Pinto: Getafe, 1.
Pozuelo de Alarcón: Pza. Padre Vallet, 2.
Rivas Vaciamadrid: Hasta 23 h. Avda. Pablo Iglesias, 81, lc. 8. De 23 a 9.30 h.: Centro Comercial Carrefour, lc. 9.
Las Rozas: Burgo Centro 2, lc. 11-12.
San Fernando de Henares: Pza. Ondarreta (Parque Henares).
San Lorenzo del Escorial: Hasta 23 h.: Avda. Reina Victoria, 4.
San Martín de Valdeiglesias: Pza. Corredor, 5.
San Sebastián de los Reyes: Hasta 23 h.: Avda. Navarrodán, 37. De 23 a 9.30 h.: Avda. España, 48.
Soto del Real: Calvo Sotelo, 8.
Torrejón de Ardoz: Avda. Constitución, 153. Hasta 23 h.: Solana 57.
Torrelodones: Huertos, lc. 1-E
Tres Cantos: Sector Oficios, 4.
Valdemorillo: Hasta 23 h.: Pza. Iglesia, 1
Valdemoro: Doctor Lacalle, 11.
Villaviciosa de Odón: Avda. Calatalifa, 22.

URGENCIAS MUNICIPALES	
Centro	91 446 71 21
Salamanca	91 588 51 02
Puente de Vallecas	91 588 60 12
Ciudad Lineal	91 377 29 08
Villaverde	91 797 27 44
Villa de Vallecas	91 303 11 48
Vicálvaro	91 775 00 02
Barajas	91 388 19 89

Arganzuela	91 527 27 79
Barajas	91 301 09 00
Carabanchel	91 462 40 11
Centro	91 541 71 60
Ciudad Lineal	91 403 70 98
Chamartín	91 322 79 10
Chamberí	91 322 34 00
Estación de Atocha	91 527 46 27
Estación de Chamartín	91 315 91 16
Fuencarral-Barrio del Pilar	91 378 24 60
Hortaleza	91 582 31 88
Latina	91 711 03 54
Moncloa-Aravaca	91 547 95 01
Moratalaz	91 772 21 00
Retiro	91 322 10 02
Salamanca	91 401 70 13
San Blas	91 306 58 40
Tetuán	91 571 92 00
Usera	91 318 80 30
Vallecas Puente	91 757 00 81
Vallecas Villa	91 785 90 14

Alcalá de Henares	91 879 63 90
Alcobendas-SS Reyes	91 659 20 40
Alcorcón	91 486 15 70
Aranjuez	91 892 94 00
Costada	91 672 13 11
Fuenlabrada	91 492 08 00
Getafe	91 601 09 10
Leganés	91 481 09 70
Móstoles	91 648 00 00
Parla	91 698 93 40
Pozuelo de Alarcón	91 799 04 82
Torrejón de Ardoz	91 678 17 80

La Paz	91 727 70 00
Doce de Octubre	91 390 80 00
Gregorio Marañón	91 586 80 00
Clínico	91 330 30 00
Ramón y Cajal	91 336 80 00
La Princesa	91 520 22 00

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
E INFORMACIÓN AL SUScriptor

902 99 99 46

EL MUNDO

SECURITY COMMAND	
General Information	112
Police Department	001
Fire Department	002
Emergency Services	003
Medical Services	004
Transportation	005
Public Safety	006
Security Services	007
Emergency Services	008
Medical Services	009
Transportation	010
Public Safety	011
Security Services	012

SUMMIT	
Emergency Services	013
Medical Services	014
Transportation	015
Public Safety	016
Security Services	017
Emergency Services	018
Medical Services	019
Transportation	020
Public Safety	021
Security Services	022

Niño Jesús	91 503 59 00
La Concepción	91 550 48 00
Equipos Quirúrgicos.	91 534 65 00
Psiquiátrico Provincial	91 586 75 00
Centro de Drogadictos	91 430 60 77
Practicantes	91 519 92 56
Donantes-Banco de Sangre	91 534 65 07
Intoxicaciones	91 562 04 20
Oxigenoterapia	91 659 03 10
U. C. de la Cruz Roja	91 554 82 60
Org. Nac. de Trasplantes	91 314 24 06
Urgencias Insalud	061
SAMUR	092

Centro	91 521 00 25 y	91 522 31 91
Arganzuela		91 588 62 32
Retiro		91 420 03 56
Tetuán		91 579 12 23
Chamberí		91 588 67 83
El Pardo		91 376 07 54
Fuencarral		91 588 68 73
Moncloa-Aravaca		91 307 00 26
Latina		91 464 76 32
Carabanchel		91 471 07 51
Usera		91 565 26 88

Infor-Tráfico.....	900 12 35 05
Metro.....	902 44 44 03
Serviberia.....	902 40 05 00
Renfe.....	902 24 02 02
Radioteléfono-Taxi.....	91 547 82 00
Tele-Taxi.....	91 371 21 31/91 371 37 11
Radio-Taxi.....	91 447 32 32
Radio-Taxi Independiente.....	91 405 12 13
Autobuses EMT.....	902 50 78 50
C. Regional Transportes.....	91 580 19 80
Estación Sur de Autobuses.....	91 468 42 00

Ayuntamiento de Madrid . . .	91 588 10 00
Información Tributaria	90 133 55 33
Información Laboral y de la	
Seguridad Social (Ministerio)	91 456 16 65
Ofic. Atención Ciudadana CAM	012
Ofic. Atención CAM (para residentes fuera	
de la provincia de Madrid . . .	91 580 42 60
Oficina de Información al Ciudadano	
del Ministerio del Interior . . .	900 15 00 00
Información de Servicios Públicos de la	
Administración del Estado . . .	91 273 14 00

American Express.....	91 572 03 03
Cajamadrid.....	91 519 38 00
4B.....	91 362 62 00
Eurocard-Mastercard.....	91 362 62 00
Diners Club.....	91 701 59 00
Sistema 6000.....	91 596 53 35
Visa.....	91 362 62 00
(CPP) Cancelar todas las tarjetas.....	900 100 105
El Corte Inglés.....	90 112 21 22

Canal de Isabel II	901 51 65 16
Canal Isabel II Averías	901 51 25 12
Hidráulica Santillana	
Averías	91 8450059/91 8462852
Iberdrola (Urgencias)	91 364 88 28
Iberdrola (At. al cliente)	901 20 20 20
Unión Fenosa	91 406 80 80
Repsol Butano (Infor.)	901 100 100
Repsol Butano (Averías)	901 121 212
Gas Natural	900 760 760
Gas Natural (Urgencias)	900 750 750
Gas (Lectura contador)	900 770 770
CEPSA ELF GAS	91 337 60 00
	902 100 224

Averías	1002
Información	11818
Oficinas	1004
Información horaria	093
Información meteorológica	
Nacional	906 36 53 65
Información meteorológica	
Madrid	906 36 53 28
Despertador automático	096
Telegate (Inf. Nac. e Inter.)	906 42 18 80

Fundación Antisida	91 536 15 00
	900 11 11 00
Objetos perdidos	91 588 43 46
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
Narcóticos Anónimos	91 553 04 42
E. M. Servicios Funerarios	900 26 26 26
Ayuda familiares alcohólicos (AL-ANON)	91 402 98 53
Ayuda familiares toxicómanos (FERMAT)	91 369 44 46
Información 24 horas para la mujer	900 19 10 10
Teléfono de la Esperanza	91 459 00 50
Servicio Social	900 100 33 33
ITV	91 695 57 32
Información sobre el Sida	91 445 23 28
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción	900 161 15 15
Asociación de Padres de Familia Separados	91 369 29 77
Agrupación Hombres Separados	913459290
Teléfono Dorado (Mensajeros de la Paz/Tercera Edad)	900 22 22 23
Apoyo a embarazadas sin recursos (ADEVIDA)	91 548 25 26

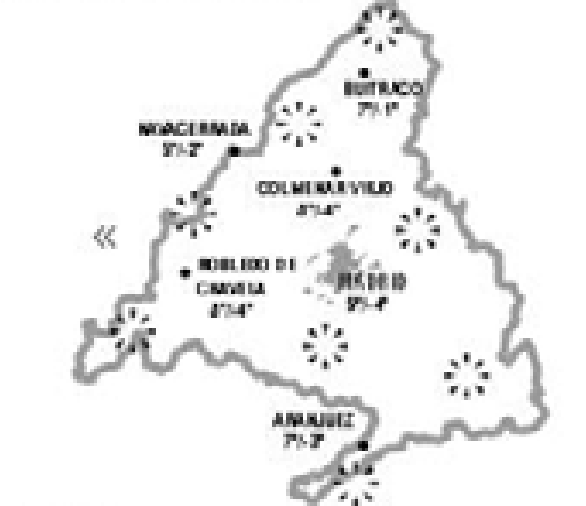
PREVISTO PARA HOI



Las altas pensiones seguirán impregnando. Esto se traduce en la necesidad de un despegue y a la vez de un crecimiento de las primas. Los del día y de mañana se dicen. Los impuestos mínimos se dicen así pero los mínimos no cambian.

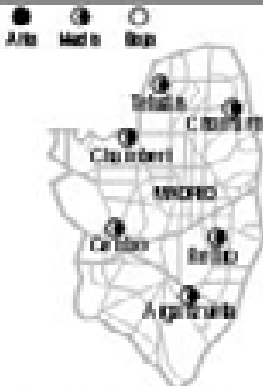
					
Sol	Nublado y sol	Nublado	Chubascos	Chubascos con sol	Lluvia
					
Frío	Fresco	Templado	Caliente	Muy caliente	Triste

PREVISTO PARA MAÑANA

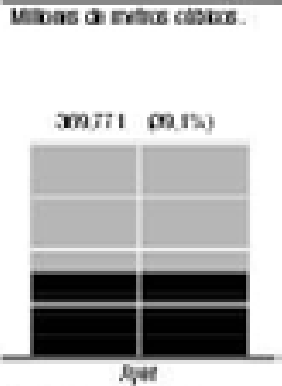


P- MARINA: Elante kón se depat notat. En el centro de la Península los ríos están desahogados. La alta vegetación se la nota dominante especialmente a primera hora. El día a menudo con heladas. Las temperaturas mínimas a noche. La humedad también un poco más baja.

Contaminación

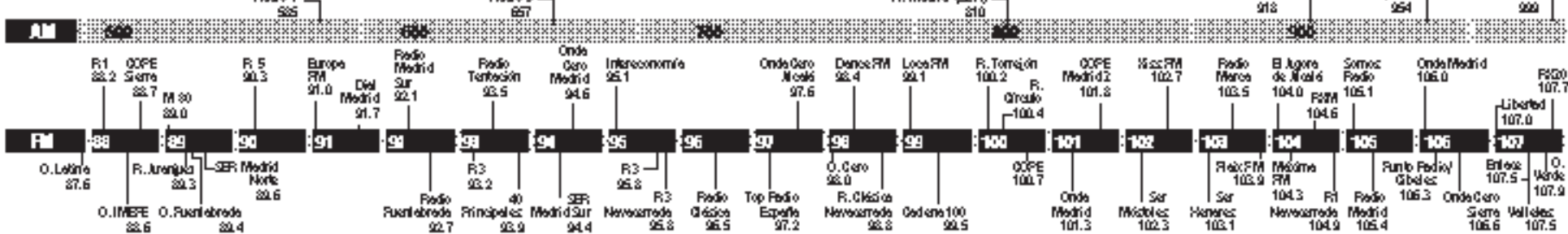


Reservas de água



MEMO - Summary of the Minutes of the Meeting of the Agency for the United Nations and the United Nations

El dial de Madrid



MADRID

Pradillo, 42. 28002 Madrid. 91 586 47 00 y 586 48 00. Fax: 91 586 48 48. E-mail: M2@elmundo.es

IGNACIO AMESTOY

Pregunta.— ¡Cuatro teatros! Y, tal vez, también, el Lara... ¡Dicen!

Respuesta.— ¡Cuatro! Y buenos amigos, como Calderón y Largaña Lara.

P.— Algunos de sus colegas le temen.

R.— ¡Piensan en mí; luego, existo!

P.— ¿Qué hay que hacer para tener cuatro teatros en Madrid?

R.— Ser fiel a uno mismo y crecer con un gran escudo..., para resistir.

P.— Nació en San Sebastián, en 1961. Al morir Franco tenía 14 años.

R.— Mi entorno creyó que nos había llegado la independencia...

P.— Por cierto, habla, lee y escribe en euskara y en castellano.

R.— Y estoy con el inglés. Lo necesito como agua de mayo.

P.— No han faltado vascos en el mundo madrileño del espectáculo. De don José Arana, en el Real de 1900, a los Reyzábal, Jesús Cimarro...

R.— O Juan José Arteché, un caballero. ¡De los pocos!

P.— En el Foro, tampoco son nuevos los Salaberría.

R.— El hacendista, don Pedro; el escritor, don José María; el pintor, Elías...

P.— Usted fue el artífice, con Luis Ramírez, de la producción ejecutiva de *El hombre de la Mancha*, origen del boom de los musicales.

R.— Gracias a Luis se recuperó a un público que el empresariado de teatro había olvidado, el público de las variedades, con un cambio generacional.

P.— Más de uno pensó que aquel encargo que le hizo Luis Ramírez para el Lope de Vega no iba a funcionar. ¡Poco antes del estreno no había director!

R.— Es difícil soportar la arrogancia de la juventud... Lo ha sido para algunos empresarios aguantar ese imparable cambio generacional.

P.— Una gran empresa multinacional no dio solución a un problema del espectacular elevador en *El hombre de la mancha*...

R.— Hay quienes quieren vender la tecnología teatral como si se tratase de algo exclusivo, cuando en el mercado está al alcance de la mano.

P.— Tras una primera etapa hace ya décadas, con el *Jesucristo Superstar* de Patxi Andión, nadie estaba dispuesto a apostar por musicales, y ya ve...

R.— Tamayo siguió con la apuesta: *Los miserables*, *La maja de Goya*..., y sobre todo sus *Antologías*. ¿Dónde está la escuela de Tamayo? Enterrada.

P.— Madrid explota de musicales. Las agencias de viajes los anuncian.

Es el empresario teatral estrella de Madrid. El martes estrenó, en el Fígaro, la primera obra dirigida por la triunfadora de los Goya, Isabel Coixet, '84 Charing Cross Road'. En el Alcázar, llena con el fenómeno de 'Gorda.' En el Infanta tiene a Arturo Fernández y en el Gran Vía a Ullate. ¿Quién da más?

ENRIQUE SALABERRÍA

Empresario de Coixet y de 'Gorda'

«El teatro público es una gran mentira»



ALFREDO

R.— Todos nos beneficiamos. ¡Ahora el teatro necesita de banderolas! La magnífica campaña del Ayuntamiento, de *Vuelve al Teatro*, se ha notado.

P.— Por cierto, participa en el último musical recuperado, el mítico *Fama*.

R.— Sí, un acierto. ¡Da gusto ver al público ilusionado, en pie!

P.— Lideran los montajes no españoles: *Cabaret*, *Víctor o Victoria*...

R.— Como Disney en el cine, faltaba alguien aquí que lo hiciera en el teatro. ¡Aunque el líder es *Hoy no me puedo levantar*! Un éxito de Nacho Cano.

P.— Con usted estuvieron las mujeres y hombres *punto com*. ¿Pasó la fiebre?

R.— No. El humor es universal. Volverá a resurgir. En su momento.

P.— Antonio Canales y Sara Baras, dos de sus bazas.

R.— Junto a Lucho Ferruzo. Otro personaje fantástico, pero real.

P.— A veces ha arriesgado más de lo establecido. ¡Con la ópera *Segismundo*, de Tomás Marco! ¡Hay que echarle valor! ¡Aquello fue ponerse estupendo!

R.— Los programadores públicos van a la estantería del *carrefour* cultural a comprar producto. Son incapaces de crear escuela. Sólo buscan votos.

P.— Produjo *Las alegres comadres de Windsor*, de Shakespeare. ¡Como si fuera un teatro público!

R.— El teatro público es una gran mentira. ¡No existe! Sólo compite con lo privado con dinero fácil, buscando el éxito inmediato.

P.— Esta temporada está también

prendía esencias lorquianas.

P.— Cruz parece colocarse como el autor en español más relevante del comienzo de este siglo XXI.

R.— Su obra raya el neo-costumbrismo de la literatura del XIX. ¡Un Galdós!

P.— En *Ana en el trópico*, la estrella Lolita, en sobresaliente actuación.

R.— Aunque el público teatral deteste a los personajes del corazón, Lolita es una gran actriz.

P.— Pero, desgraciadamente, dice no sentirse muy compensada por el teatro.

R.— ¡Cada uno debe elegir qué quiere hacer en la vida!

P.— A *Ana en el trópico* le ha sucedido en las tablas del Alcázar, el fenómeno teatral de *Gorda*.

R.— Sí. Pero tendríamos que haber tenido más músculo para aguantar *Ana en el trópico*, que también ha sido un éxito. ¡Músculo; o sea, ayuda!

P.— Esta semana pasada ha presentado en el Fígaro, *84 Charing Cross Road*, de Helene Hanff. Novela de culto. De las de Anagrama...

R.— Se aprecia en el público. Sabe escuchar. Se le nota lector y sabedor de la historia. ¡Hay que aprender a disfrutar de lo que se nos cuenta!

P.— La obra tuvo éxito en Londres... La película con Anne Bancroft y Hopkins, también. Aquí, con Carme Elías y Josep Minguell.

R.— Es un placer único e irrepetible. ¡Qué grandes actores!

P.— ¿Hay público para este teatro tan exigente?

R.— ¡Lo hay, y mucho! Ejemplos, los tenemos: *La Cena*, *Adán y Eva*...

P.— Tiene teatros, pero también produce. Teatro, música, danza y

¡hasta cine! La película *90 millas*, por ejemplo.

R.— Y preparamos una serie sobre *El Cid*, con TVE, de 20 capítulos.

P.— ¿El escenario o la pantalla?

R.— El ocio como elemento de reflexión y mejora de la persona.

P.— Comenzó a hacer teatro con la admirada directora Helena Pimentá, cuando ella era profesora de idiomas en el Instituto de Rentería.

R.— Una gran persona. Probablemente, su empuje me arrastró hasta aquí.

P.— Luego, maestría industrial con los salesianos. ¡La galería salesiana, uno de los hitos del teatro!

R.— Creamos una compañía escolar de teatro. Ganamos concursos.

P.— Dio el paso a la Universidad. ¡Sociología en Lejona!

R.— Al mismo tiempo nació el proyecto *Antzerti*, en la televisión vasca, y fui seleccionado.

P.— Y el salto al teatro.

R.— Con maestros como José Carlos Plaza, Albert Boadella o Esteban Pons.

P.— Teatro y gestión. Se encargó, en el Festival de Cine de San Sebastián, de la sección de extensión del certamen a los municipios.

R.— ¡40 municipios en 10 días de programación ininterrumpida, una locura!

P.— Su llegada a Madrid es al teatro Fernando de Rojas, del Círculo de Bellas Artes, con una obra de Celaya, *El relevo*.

R.— Gabriel Celaya, con música de Imanol. ¡Los dos, olvidados!

P.— Y, ya, se quedó en Madrid.

R.— Gracias a Cimarro. Me propuso desarrollar la empresa Pentación. En el 92, vi que en una pequeña empresa sólo hay sitio para un jefe.

P.— Su mujer, Reyes, profesora, a la que conoció en Pasajes cuando tenían 18 años, ¡en unos ejercicios espirituales! ¿qué dice del teatro?

R.— Que el futuro pasa por la unión de los profesionales en una sola voz.

P.— Dos hijos, Helena y Xabi. Se hablaba antes de los Reyzábal...

R.— ¡Por favor, que sean felices!

P.— Oiga, confíesemelo, ¿por qué se lleva tan mal con los políticos?

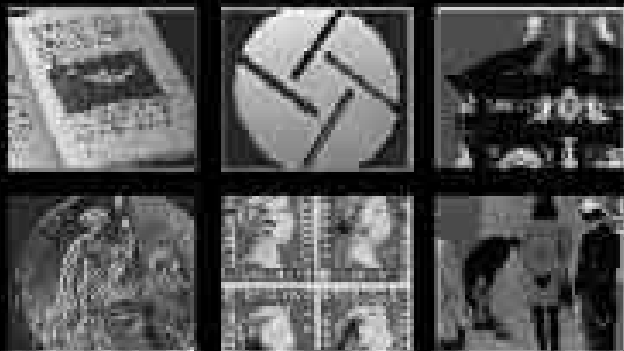
R.— ¡No me gusta su lenguaje! Afea lo cotidiano, enturbia la amistad y, más importante, pretende convertir a los ciudadanos en borregos.

P.— ¡Política y cultura! Ese maldito embrollo... ¿Afecta a Madrid?

R.— ¡Madrid no es muy querido! ¡El castellano, tampoco! ¿Qué pinta la cultura española en el conjunto de no se sabe qué España? En Madrid parece que no tenemos idioma. Y sin idioma no hay presupuestos para nuestra creación, nuestros escritores, ni... ¡Discriminación positiva!

Descubra la
Inversión en Bienes
Tangibles

Una de las
opciones
más interesantes
del mercado



AFINSA

902 111 675
www.alfinsa.com

El mundo de
los bienes tangibles
está cambiando. Los
inversores están
buscando nuevas
formas de inversión.



Desde 1990, AFINSA
ha ayudado a más de
10.000 inversores a
crear riqueza a través
de la inversión en
bienes tangibles.