

EL MUNDO

VIERNES 6 DE ENERO DE 2006
Año XVIII. Número: 5.867

DEL SIGLO VEINTIUNO

EDICION: MADRID
Precio: 1 euro. Con DVD: 3,95 € más. Con Informática: 4,95 € más

DEMOLEDOR DICTAMEN DEL TRIBUNAL DE DEFENSA DE LA COMPETENCIA

El Gobierno causará 'daños irreversibles' a los consumidores si autoriza la OPA

El Tribunal establece que los «efectos de conglomerado de la operación alteran gravemente la dinámica competitiva existente en los mercados de gas y electricidad»

Denuncia que «la empresa resultante» de la absorción de Endesa por Gas Natural «reforzaría su posición de dominio» y tendría «una mayor capacidad para afectar los precios»

Presenta la venta de activos a Iberdrola como un agravante y advierte que «no es posible asegurar que unas condiciones razonables pudieran compensar» los efectos negativos

JUAN T. DELGADO
MADRID.— Es imposible aprobar, ni siquiera con severas condiciones, la Oferta Pública de Adquisición (OPA) de Gas Natural sobre Endesa. La razón es tan sencilla co-

mo contundente: la fusión provocaría «daños irreversibles» para los consumidores y la competencia en el mercado energético, y afectaría a las inversiones previstas para garantizar el suministro en el futuro.

Sobre esta tesis gira el informe del Tribunal de Defensa de la Competencia (TDC), que insta al Gobierno a prohibir el ambicioso proyecto liderado por el grupo catalán. En sus 205 páginas, el organis-

mo presidido por Luis Berenguer expone las causas que le llevan a recomendar al Ejecutivo la más drástica de las soluciones.

Sigue en **página 8**
Editorial en **página 3**

El PP requiere a Balza que impida el congreso de Batasuna en un pabellón público

El Gobierno vasco acusa a los populares de «reincidir en negar los derechos civiles de las personas que encuadran a la izquierda 'abertzale'»

Página 12. Editorial en **página 3**

HOY VIERNES

Arabes e israelíes, pendientes de la evolución del primer ministro Sharon, sedado y conectado a un respirador

Página 20



Varios guardias inspeccionan el chalé de Canals, el jueves de madrugada, después de que el yerno de los Ferri se defendiera a tiros de los atracadores y matara a dos. / BENITO PAJARES

La noche en que el yerno de los Ferri se defendió a tiros de ocho atracadores

Con los guardeses y su mujer amordazados, Francisco Ramírez se desató y se hizo con un arma cuando le obligaron a abrir la caja fuerte / Mató a dos y el resto huyó

GUILLERMO RUIZ
VALENCIA.— «¡O son muy valientes o no sabían con quién se la estaban jugando!». Eso decían varios vecinos de Canals (Valencia) tras conocer el asalto de 8 miembros de una banda al chalé donde vive Francisco Ramírez, yerno del impulsor de Ferrys, y muy conocido en la comarca por ser un «echado para ade-

lante» con las armas. Dos asaltantes lo maniataron y amordazaron el miércoles en el salón junto a su mujer, Beatriz. Luego, lo condujeron al dormitorio del primer piso para que les abriese la caja fuerte y les entregase el dinero y las joyas.

De manera inexplicable para la Delegación del Gobierno en la Comunidad Valenciana, que recono-

ció ayer a EL MUNDO la existencia de ciertas «lagunas» en el relato de los hechos, aunque las atribuyó a su «nerviosismo», Ramírez se desató y se apropió de una pistola con la que disparó contra dos de los malhechores. Asestó dos tiros en el pecho a uno de ellos y al otro le incrustó un proyectil en la arteria femoral.

Sigue en **página 18**



Los sellos cuentan la Guerra Civil

Desde el domingo, gratis con EL MUNDO Páginas 48 y 49

METROPOLI

La primera Guerra del Golfo, por Sam Mendes

SU VIVIENDA

Nuevo Toyota Yaris.



Intelligent Thinking.

ZOOM

RAFAEL
MARTINEZ-SIMANCAS

Tanga y tangana



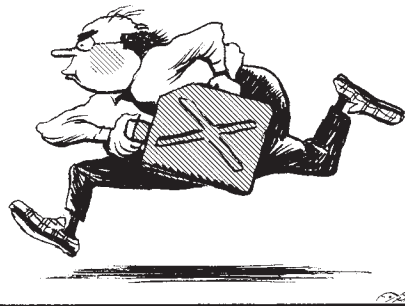
Observo cómo en la lista de los 500 españoles más influyentes se escapa Anne Igartiburu, y más en concreto su tanga que va de boca en boca (en el sentido metafórico porque en el carnal parece que no cuele). Hay dos tipos de españoles: los que lo vieron en directo y a los que nos lo han contado. Confieso que estoy en el segundo grupo porque apenas seguí la ceremonia y en todo caso encallé la mirada en su escote que era el festivo estrecho de Mesina. Me quedé pensando en la cantidad de naves que se habrían hundido en aquel canalillo carnal, fornidos expedicionarios que hubieran osado adentrarse hacia el ombligo sin saber que a veces puede hacer efecto desagüe llevándose al más pintado en remolino. Creo que el efecto hipnótico llevó a millones de españoles a tomarse catorce uvas, hasta que Ramón García dio por terminada la conexión con un golpe de capa.

El tanga Igartiburu, o *tang-buru*, merece un cursillo de verano en alguna universidad en las que se debate sobre la epistemología de las tradiciones. Urge una explicación en Consejo de Ministros para saber si era cierto que se transparentaba, y en todo caso cuál era el mensaje subliminal que el Gobierno quería hacernos llegar. En la II Guerra Mundial hubieran tomado el movimiento de tanga por código cifrado, pero una vez superada la Guerra Fría los mensajes se mandan con sms y a correr. Si un ruso se enfada con un ucraniano lo que hace es cortar la llave de paso del gas y le joroba la ducha a un tipo en Roma. En estos momentos tener la llave de la cañería es mejor que manejar el maletín nuclear (vaya usted a saber en qué turbio garito de la noche moscovita fue empeñado por un antiguo agente del KGB). Los tiempos dicen que con una llave pequeña y con un tanga aún menor se puede desviar el curso de los ríos. Una tela así abre muchas puertas y oxida muchas tarjetas de crédito, por lo tanto influye.

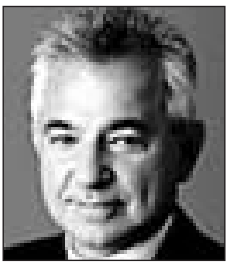
En el caso de Anne será un tanga pijo y bobón: igual Mickey Mouse escondiéndose en una cueva o Peter Pan volando por encima del monte de Venus, un jeje inocente y que no molestara a las madres de familia bien. No podría ser de otra manera, algo que sus ochenta mejores amigas fueran capaces de compartir como el secreto mejor guardado en las meriendas del Club de Hípica. Se agradece que en la tangana política hayamos encontrado un tanga, el tanga de la paz, un complemento pensado para disfrutar de los paisajes naturales de España, y por lo verde evocador de los caseríos. De esa España rural que en ocasiones encuentra princesas de pedanía, *barbies* tan acolchadas como Anne para la que hay que pedir un estatuto de autonomía. Semejante tanga merece bandera, himno, debate parlamentario y un respeto. O, en su defecto, una exposición en el Reina Sofía.

GUILLERMO

EL PAPÁ DE UNO DE LOS JÓVENES IMPLICADOS EN LA MUERTE DE LA MENDIGA EN UN CAJERO AUTOMÁTICO DE BARCELONA, MUY ENFADADO CON LOS REYES MAGOS POR HABERLE TRAÍDO ESTE AÑO CARBÓN A SU HIJO.



VOX POPULI



CELSE AZEVEDO

Lanzará en España la radio digital por satélite

El consejero delegado de Ondas Media se ha propuesto que España sea la plataforma de lanzamiento para toda Europa de la radio digital a través de satélite, servicio de pago que proporcionará a sus clientes una mayor calidad de escucha y un servicio personalizado.



JOSEP ALBANELL

Premio SGAE 2005 de Teatro Infantil y Juvenil

El escritor catalán, conocido también por su seudónimo de Joles Senell y que ya contaba con el Premio Nacional de Literatura Infantil, fue ayer galardonado en la sexta edición del Premio SGAE de Teatro Infantil por su obra *Es teu? Els contrapastures de la Séu*.



JAMES RISEN

Los trapos sucios de la CIA, al descubierto

El máximo experto de *The New York Times* en la CIA, tras desvelar las escuchas ilegales del Pentágono, está a punto de publicar uno de los libros más polémicos de los últimos años en EEUU, *Estado de guerra*, del que hoy EL MUNDO adelanta un amplio reportaje.



JANE VISVADER

Glándulas mamarias a partir de células madre

Es la directora de un estudio en el que por primera vez se ha logrado regenerar un órgano a partir de células madre. En concreto, se ha desarrollado una mama en un ratón capaz incluso de secretar leche. Un importante avance en la lucha contra el cáncer.



DAVID MECA

Llega a Ibiza tras 25 horas de travesía a nado

Impresionante gesta, la del nadador catalán. Se ha convertido en el primer hombre en atravesar a nado el Mediterráneo entre la península y Baleares. Ha tardado 25 horas en recorrer los 110 kilómetros que separan la localidad alicantina de Jávea e Ibiza.



PLACIDO DOMINGO

Inaugura el Año Mozart dirigiendo en Viena

El tenor español es el encargado de dirigir la Orquesta Sinfónica de Viena el próximo domingo, con ocasión de la recuperación para el mundo de la ópera del Theater and der Wien, que cuenta con más de dos siglos de existencia. Un excepcional comienzo de año.

Nos cuentan que... los socialistas vascos realizaron varias llamadas para intentar amortiguar las críticas que recibieron al trascender que habían cerrado un acuerdo presupuestario con el PNV en el que se incluían las partidas destinadas a los familiares de los reclusos de ETA. Conscientes de lo impopular que iba a resultar su decisión, no tuvieron complejo en recurrir incluso a **Joseba Azkarraga**, el controvertido consejero vasco de Justicia.

Efectivamente, Azkarraga es quien tiene en su poder dicha competencia, pero también es uno de los políticos que más criticado había sido por el PSE por su puesta en práctica, y pertenece a EA, una de las formaciones a las que el acuerdo entre **Imaz** y **Patxi López** podía perjudicar. A pesar de ello, **Rodolfo Ares**, uno de los negociadores, le llamó en dos ocasiones en días consecutivos para pedirle que explicase públicamente que, gracias a los socialistas, los

beneficiados no iban a ser sólo los etarras sino el resto de los presos vascos recluidos fuera de Euskadi o que las ayudas se iban a aplicar en función de la renta. Le pidió el favor alegando que habían recibido llamadas de los Ministerios de Justicia e Interior, escandalizados por la repercusión de la noticia. El consejero se negó argumentando que no podía faltar a la verdad porque todas las medidas aducidas funcionaban desde hacía años.

LA CRUZ DEL SUR

JOSE ANTONIO GOMEZ MARIN

Hacer la carrera



Pocos exponentes de nuestro disparate educativo como el *cupu* por el que las facultades rigen la recluta de alumnos. Entre el sistema de la selectividad y el factor de la media exigida, hace años que la vocación profesional se ha ido sustituyendo por un sistema justo en apariencia pero que, en la práctica, determina que un estudiante que aspira a dedicarse a la arquitectura sea desviado por el ordenador de Educación hacia los estudios psicológicos o que el que pretende ser médico acabe en Sociología. Como era lógico, esta

disfunción no ha tardado en dar lugar a una picaresca que incluye la oferta de titulaciones superiores otorgadas en territorio español por universidades extranjeras. La prensa argentina ha descubierto la doble estafa de la universidad de La Matanza y de la de Formosa que, apoyadas en dudosos convenios, venden a España lo mismo el *bachillerato polimodal* que hasta siete titulaciones *terciarias* obtenibles nuestro país «de modo rápido, poco exigente, con pocas clases semanales y horarios ideales pa-

ra quienes trabajan» y, por descontado, sin tener que pisar siquiera el país dispensador de tales bicocas. Los argentinos llaman a eso títulos truchos, expresión lunfarda que deriva de la española *truchimán*, de tan reconocido abolengo picaresco. Pero es evidente que el toque del asunto no está tanto en la astucia de los galopines como en el fracaso de un sistema educativo en el que ha llegado a verse como normal que quien pretende iniciarse en el Derecho sea derivado automáticamente a un peritaje in-

dustrial o que se exija mejor promedio de calificación para ingresar en una escuela de grado medio como Enfermería que para acceder a una exigente escuela superior.

El fraude de los títulos truchos no debería reducirse a las eventuales responsabilidades de los logreros, sino trascender al hecho de que estamos organizando la recluta profesional con criterios que abren la puerta de par en par a la estafa del primer desaprensivo. No es nueva la compra de títulos en

nuestras universidades, ni la suplantación del titulado o la falsificación de diplomas. Lo nuevo es ese carácter pretendidamente normal que se atribuye a una oferta tramposa que, en realidad, viene a llenar el hueco que deja abierto nuestro propio disparate. Ya no es necesario siquiera suplantar al estudiante incapaz; basta con asomarlo a una de esas *aulas extra-territoriales* que nos ofrecen esta temporada desde Tierra del Fuego y otros enclaves lejanos. Todo vale en una sociedad señoreada por la *titulitis* y en la que el planeta universitario vaga a la deriva enteramente fuera de órbita.

LA TRONERA

ANTONIO GALA

06 Los Reyes Magos

Ser reyes, ser magos y ser un trío son demasiadas cosas, salvo para un grupo musical. Si existieron, son la prueba de que no hay viajes maravillosos sino viajeros maravillosos: donde todos veían una pareja desvalida, un establo y una criatura friolenta, ellos vieron al Hijo del Altísimo: eso es divinizar y adivinar... Pero ahora, no me extrañaría que se hubiesen hecho todos republicanos. No creo que ni los RRMM crean todavía en los RRMM, en lugar de en los grandes almacenes y las tremendas superficies. Se ha convertido su misión ilusionante en algo inmoral: los niños quieren sólo lo más caro, conducidos por la publicidad encarecedora y por unos padres que ya no saben para qué trabajan. El incienso y la mirra son colonias más o menos horteras; el oro, el del Becerro que Moisés destruyó... Total, un lío. O un roscón.

El sospechoso triángulo
Moncloa-Morales-Prisa

Los seguidores del grupo Prisa tienen desde ayer una idea clara de los planteamientos con los que se identifican los medios de Polanco en Bolivia. Según Evo Morales, dicho grupo «parece el jefe de campaña del Movimiento al Socialismo», el partido liderado por el presidente boliviano, quien se refería así al giro favorable hacia su persona que han experimentado unos medios antes críticos desde la llegada de Prisa a su propiedad. El comentario podría quedar en anécdota, y reflejar una decisión fruto de la libertad de prensa que ojalá no sea restringida por el patrocinado de Prisa. Pero hay un segundo aspecto de tan curiosa afinidad entre Polanco y Morales que involucra al Gobierno y que suscita una serie de interrogantes que deben ser despejados cuanto antes. De todos es sabido que, además de la mediática, una de las principales actividades de Prisa es la edición de libros de enseñanza y la producción de material educativo. Por eso, el



Gobierno debería aclarar los detalles de ese anuncio realizado el miércoles según el cual España va a condonar la mayor parte de la deuda externa que le debe Bolivia (casi 99 millones de euros) por «programas de educación». Lamentablemente, las prácticas irregulares en este ámbito no son nada nuevas, como se recordará por los miles de millones en créditos no blandos sino flácidos que en época de Felipe González la empresa pública Focoex concedió a varios países latinoamericanos para que se los gastaran en comprar libros a Polanco. La sospecha de una nueva Eductrade ya surgió cuando en la pasada Cumbre de Salamanca Zapatero anunció un programa de condonación de deuda por educación que tendría su primer paso concreto en Bolivia. Se trata sin duda de un loable objetivo, pero sólo si éste se desarrolla con luz y taquígrafos y el dinero que se debe a todos los españoles no acabe finalmente en los bolsillos de uno solo.

Cuando para
defenderse hay
que disparar

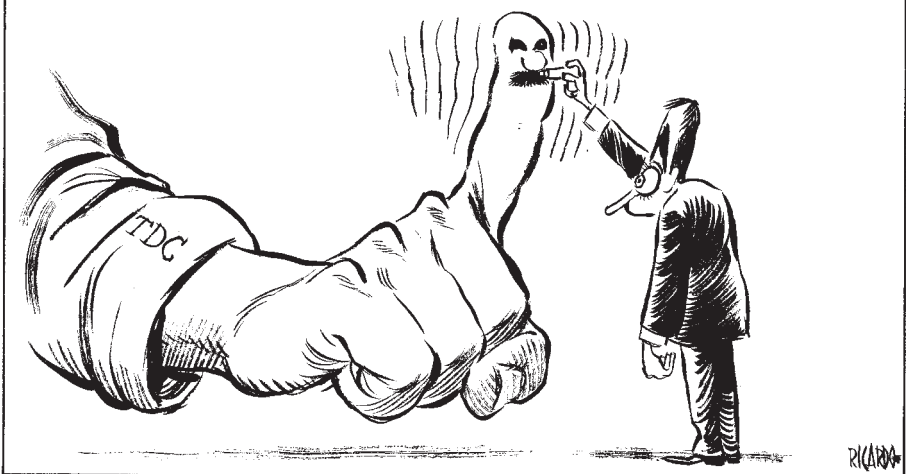
El terrible suceso ocurrido en Canals acrecienta la alarma social ante el nivel de organización y de violencia que exhiben las bandas de delincuentes en España. Que el chalé del yerno de un conocido empresario valenciano, que presumiblemente tendría instaladas medidas de seguridad, pudiera ser asaltado por hasta ocho atracadores armados resulta muy inquietante. Lleva a pensar que el único recurso que tienen los ciudadanos es defenderse a tiro limpio, como hizo Francisco Ramírez, acabando con la vida de dos de los delincuentes, uno de ellos venezolano. Por otra parte, este episodio vuelve a poner de relieve el error que supuso el último proceso de regularización, que no ha venido acompañado de medidas paralelas para garantizar unos niveles mínimos de seguridad. Tanto en lo que se refiere a la protección de las fronteras como a la expulsión de los inmigrantes ilegales que hayan cometido delitos.

Cac

Se adelantó el Comité Mundial de la Libertad de Prensa (WPFC), su denuncia de ese trasto censor neofranquista, el Consejo Audiovisual de Cataluña (Cac). Ahora, el Instituto Internacional de la Prensa (IPI), su *Spain alert*. España, ante miles de redacciones del mundo, como Etiopía, Nepal, Cuba, Zimbawe. Censura «sin parangón en Europa». Dicen. Ni la fácil humorada escatológica: esa «a» missing.
—ERASMO

RICARDO

El Tribunal de Defensa de la Competencia se pronuncia sobre la OPA de Gas Natural a Endesa.

EL MUNDO
DEL SIGLO VEINTIUNO

UNIDAD EDITORIAL S.A.

PRESIDENTE

JORGE DE ESTEBAN

CONSEJERO DELEGADO

ANTONIO FERNANDEZ-GALIANO

Subdirector general-Publicidad: Alejandro de Vicente
Directores gerentes: José Manuel Díez Quintanilla, Jaime Gutiérrez-Colomer Gerentes: Luis Enríquez, Julián Esteban

DIRECTOR

PEDRO J. RAMÍREZ

Vicedirectores: Casimiro García-Abadillo, Miguel Ángel Mellado
Adjunta al director: Victoria Prego
Directores adjuntos: Iñaki Gil (Información), Fernando Baeta (M2), Juan Carlos Laviana, Jorge Fernández (Gestión)
Adjunto para relaciones internacionales: Víctor de la Serna
Director de Arte: Carmelo G. Caderot
elmundo.es: Gumersindo Lafuente El Mundo Tv: Melchor Miralles

Fundado en 1989 por ALFONSO DE SALAS, PEDRO J. RAMÍREZ, BALBINO FRAGA Y JUAN GONZÁLEZ

Imprime: Fabripress, Ayda, Constitución, 3. Torrejón de Ardoz.
OJD: La difusión promedio del último control fue de 308.618 ejemplares

UN INFORME DEMOLEDOR QUE SERIA
MUY IRRESPONSABLE NO ACATAR

El pasado martes, el secretario de Estado de comunicación, Fernando Moraleda, aseguraba que la primera consideración del Ejecutivo a la hora de pronunciarse sobre la OPA de Gas Natural contra Endesa sería «la defensa del interés general de los españoles». Si sus palabras fueran ciertas, el Gobierno rechazaría la operación en lugar de buscar burdas coartadas para desatender las fundadas recomendaciones del Tribunal de Defensa de la Competencia, que ayer se pronunció por partida doble. Por un lado para desmentir, mediante un duro comunicado, las falacias difundidas por el portavoz oficioso del Gobierno. Tanto la que aseguraba que existía un informe técnico previo recomendando la OPA, si bien con condiciones, como la que apuntaba que un miembro del Pleno contrario a la operación había intentado reforzar los argumentos del Tribunal aportando un documento externo que fue rechazado. Y por el otro remitiendo al Ministerio de Economía su informe completo, cuya lectura no deja lugar a dudas acerca de las gravísimas consecuencias que una concentración entre Gas Natural y Endesa tendría para los consumidores. Es decir, para ese «interés general» que el Gobierno asegura defender.

Y es que, como advierte el TDC, los mercados del gas y la electricidad en España ya «presentan estructuras poco competitivas, persistiendo importantes barreras» a la entrada de nuevos operadores. De manera que una fusión entre Gas Natural y Endesa agravaría un problema ya existente. Y lo haría de manera muy seria puesto

que se trata de los mayores operadores en sus respectivos sectores. El TDC ha valorado con detalle los efectos que la OPA tendría sobre la competencia y también —lo cual es clave— los posibles elementos compensatorios de las restricciones que se aprecian. Concretamente, la venta de activos a Iberdrola. Sus conclusiones son sencillamente demolidoras para los promotores tanto empresariales como políticos de la operación. El Tribunal establece que «los efectos de conglomerado de la operación alteran gravemente la dinámica competitiva existente en los mercados de gas y electricidad». Denuncia que la «empresa resultante» de la pretendida absorción de Endesa por Gas Natural «reforzaría su posición de dominio» y tendría «una mayor capacidad para afectar los precios». Y presenta la venta de activos a Iberdrola como un agravante, advirtiendo de que «no es posible asegurar que unas condiciones razonables pudieran compensar» los efectos negativos, que los ciudadanos percibirían, tarde o temprano, en sus facturas de gas y electricidad. No hay, pues, dudas posibles. Que el principal argumento del voto particular formulado por tres miembros del Tribunal —dos de ellos cercanos al PSOE— sea la necesidad de hallar un equilibrio entre el principio de libre competencia y el de libre empresa demuestra hasta qué punto está claro que la defensa del interés de los ciudadanos pasa por rechazar la OPA. Si el Gobierno aprueba la operación, estará no sólo perjudicando a los españoles sino también rompiendo de manera descarada su palabra.

UN ACTO ILEGAL

Esta vez, el Gobierno vasco no podrá escudarse en la falta de conocimiento previo para no impedir el llamado Congreso Nacional de Batasuna como hizo el año pasado, tras el acto de Anoeta. El PP ha presentado un requerimiento para que prohíba la asamblea, que tendrá lugar el próximo 21 de enero, con el argumento irrefutable de que se trata de una formación ilegalizada por el Supremo por formar parte de ETA. Algo que el consejero vasco de Interior, Javier Balza, pasa por alto cuando con total desfachatez acusa al PP de «reincidir en negar los derechos civiles de las personas que encuadran a la izquierda abertzale».

Balza, al igual que el Gobierno central, tienen la obligación de velar por el cumplimiento de la Ley. Es decir, de hacer todo lo que esté en su mano para evitar que el acto, que tendrá lugar en un recinto ferial y por tanto público de Barakaldo, se celebre. Porque una cosa es que no se proceda contra el PCTV porque no hay aún una prueba determinante —aunque existen indicios y el convencimiento general— de su vinculación con ETA. Y otra muy distinta no mover un dedo cuando se convoca la principal asamblea anual de un partido ilegalizado por su connivencia con una banda asesina. La ley debe ser aplicada, aunque el pabellón lo alquilen personas a título

particular, y aunque el acto vaya a servir, como asegura Egibar, para «consolidar» la estrategia de Anoeta, donde Batasuna sugirió el uso de medios exclusivamente políticos para defender sus planteamientos. Porque, además, los hechos demuestran a quienes insisten en que una tregua definitiva y sin contrapartida política está a la vuelta de la esquina.

Ayer mismo, ETA hizo estallar dos bombas en la localidad zaragozana de Sos del Rey Católico, y hace unos días los empresarios vascos y navarros denunciaban que se está recrudeciendo hasta límites insostenibles la presión para el cobro del llamado impuesto revolucionario. Lo cual demuestra que lo que Batasuna y también determinados sectores del PNV entienden por «abandono de la violencia» es algo radicalmente distinto a lo que entendemos el resto de los mortales. El acto de Barakaldo, que inevitablemente se convertirá en una exhibición de fuerza de la izquierda abertzale, debe ser prohibido porque, gusten más o gusten menos, las leyes y sentencias judiciales están para ser cumplidas. Si ETA-Batasuna tiene algo que anunciar, que uno de sus dirigentes convoque otra de las muchas ruedas de prensa que con total impunidad han venido protagonizando a lo largo del último año.

Y YO CON ESTOS PELOS

Peras al olmo

DAVID TORRES



Al juez **Del Olmo** le ha tocado, dentro del roscón de Reyes, la figurita de regalo: un chaval marroquí que salió escopetado del país un año atrás y que ha reaparecido ahora envuelto en la sangre de un crimen. **Rachid Taichi**, un prenda de 23 años con 17 antecedentes penales y 7 identidades falsas, fue expulsado de España y regresó como quien se toma unas vacaciones de verano, cruzando la aduana del aeropuerto con papeles falsos. El personal se indigna por esas pateras que vadean el Estrecho, atestadas de pobres desgraciados, sin sospechar que las auténticas alimañas no utilizan esta versión moderna de la Odisea: Taichi ha demostrado una vez más, como si hiciera falta, que Barajas es un coladero que funciona tan bien como una puerta giratoria.

Yo creía que el taichi era una especie de gimnasia china que hace mi madre para mejorar las cervicales y la riñonal, y resulta que también es el nombre de una de estas escorias humanas que Marruecos exporta de cuando en cuando. Del tráfico de drogas al asalto vikingo a hachazos, este angelito había hecho de todo, pero ha tenido que llegar la sangre al río para que volvámos a verlo entre rejas: ha tenido que asestar una puñalada mortal, en medio de una reyerta nocturna a botellazos en el centro de Madrid, para que lo retiren al fin de la libre circulación.

Taichi es algo así como un agujero negro puesto en pie, una cloaca de violencia que no se corta ni un pelo: los polis que intentaron detenerlo ya saben de qué estoy hablando.

«Taichi ha demostrado una vez más, como si hiciera falta, que Barajas es un coladero que funciona tan bien como una puerta giratoria»

No sabemos si además fuma, pero resulta incomprensible que una joya criminal de tales características anduviera suelta por Madrid como Pedro por su casa. No va a quedarnos más remedio que irnos acostumbrando a unas leyes que usan redes para pescar ballenas en los delitos de sangre y raquetas de tenis en las declaraciones de Hacienda o en las multas de tráfico. Como demostró **Farruquito**, sale uno mucho peor parado si aparca en doble fila que si conduce sin carné, se salta un semáforo, mata a un peatón y luego se da a la fuga. No ha sido el único: recuerdo que un atracador que además conducía con coche robado e invadió la calzada, también salió libre y no le obligaron ni a pasar la fregona para limpiar de sangre la acera.

Algo huele a podrido no en Dinamarca, sino en unas leyes que permiten aberraciones de este calibre. Porque lo mejor de todo el lote es que, para que no falte de nada en su expediente, Rachid Taichi también estaba implicado en la trama criminal del 11-M. Con la celeridad de un pistolero malo, Del Olmo tardó 35 días en desenfundar el revólver. Cuando quiso reclamarlo como testigo, hacía tiempo que Taichi estaba tomando el sol en Marruecos. A lo mejor, cuando termine de digerir el roscón y vuelva a colocarse la toga, el juez nos sorprende llamándolo a declarar como testigo del peor atentado en la Historia de Europa. Pero no nos precipitemos: ya sabemos que no hay que pedir peras al Olmo.

TRIBUNA LIBRE

La gran crisis de Oriente Próximo

GUSTAVO DE ARISTEGUI

El 2005 no ha sido especialmente propicio para la paz y la estabilidad en Oriente Medio: el proceso de paz en Oriente Próximo sigue estancado, si bien con el rayo de esperanza que supuso la retirada israelí de Gaza, el terrorismo ha golpeado con saña en Egipto, Irak, Israel, Líbano y Jordania entre otros, y se abren crisis políticas nuevas y las existentes parecen agravarse. Los analistas más reputados se muestran preocupados. Escribo estas líneas desde Amán tras una semana de estancia en Beirut. He podido hablar con algunos de los actores más importantes de la región, y sus evaluaciones, aunque dispares, coinciden en el pesimismo.

La situación en los territorios ocupados es grave; la Autoridad Palestina está en crisis política y económica, la solidez y credibilidad política del moderado y responsable presidente está en entredicho; la inseguridad en Gaza es preocupante; la influencia de Hamas crece, y la mala gestión y los casos de corrupción han disparado el déficit de la Autoridad Palestina que alcanza ya la astronómica cifra, para una administración tan pequeña, de 1.000 millones de dólares. Por eso el presidente palestino realizó una gira por los países del Golfo Pérsico, tratando de obtener nuevas aportaciones a sus agotadas arcas públicas. Las revelaciones del ex vicepresidente de Siria Abdelkhalim Khadam sobre la implicación de altos responsables en el asesinato del ex primer ministro libanés Rafic Hariri han removido los cimientos del régimen sirio, afectando directamente a la estabilidad de su pequeño vecino, el Líbano. Nadie en su sano juicio puede pretender un cambio de régimen en Siria. La alternativa, hoy por hoy, sería una dictadura islamista radical, y ésa sería la cerilla con la que se encendería la mecha de la bomba en que se ha convertido Oriente Medio, lo que es indispensable es que el régimen sirio cambie ya de comportamiento y aproveche la coyuntura para empre-

der un proceso de evolución política, a través de las imprescindibles y urgentes reformas políticas, legales, económicas y administrativas aún pendientes. Por otra parte el presidente Bashar Al Assad sigue rodeado, en buena medida por la vieja guardia de su padre, muy reacia a los cambios y a las reformas. Esta sería un ocasión muy propicia para soltar lastre.

Los asesinatos de prominentes figuras políticas libanesas desde el ex primer ministro Hariri a último del presidente y editor del prestigioso periódico

«Pocas veces en la reciente historia de esta convulsa región se había producido una coincidencia de tantos factores de inestabilidad»

An-Nahar Gibran Tueni, son inaceptables y han destrozado la moral de los libaneses. Su vecino no acaba de entender que las circunstancias regionales y mundiales son muy distintas a las de los años 70 y 80, y que ahora debe permitir que la pequeña república levantina levante cabeza y recobre su plena independencia y soberanía. La situación en el Líbano es explosiva y los ánimos son muy sombríos, las principales figuras políticas y del periodismo, y algunos destacados miembros de la sociedad civil duermen todos los días en casas distintas o simplemente no salen de casas-búnker ni para tomar el sol. Hizbolah ha suspendido su participación en el Go-

bierno y no acepta desarmarse en cumplimiento de la resolución 1.595 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas. En estas revueltas aguas algunos desalmados han extendido el rumor que las demás milicias se están volviendo a armar. No hay ninguna evidencia o prueba de este extremo, y esto tiene como único fin provocar el desbordamiento de la situación. Hay quien sigue pensando en Siria que cuanto peor les vaya a los libaneses mejor para ellos y eso hoy sólo se les puede volver en contra.

La creciente radicalidad de las posturas del nuevo presidente iraní Mahmoud Ahmadineyad, son muy preocupantes, y la influencia de su país en Irak, tanto en ciertos sectores políticos chiíes como en amplias zonas del sur del país. Los errores en el diseño y ejecución de la posguerra en Iraq por parte de los estadounidenses, ha complicado la situación política, y los sectores extremistas atentan constantemente contra los reclutas de las fuerzas armadas y de seguridad iraquíes, paradójicamente, para prolongar la estancia de las fuerzas de la coalición liderada por Estados Unidos y el Reino Unido, y así seguir teniendo la excusa de Irak como uno de los elementos centrales de su discurso y que este país siga siendo, no generador de terrorismo como dice algún despistado o malintencionado, sino como «polo de atracción» de yihadistas. La formación de un nuevo Gobierno más equilibrado, que represente a todas las comunidades y que trabaje por la integración y reconciliación es imprescindible. Hasta ahora algunos dirigentes chiíes han abusado de sus posiciones y han ajustado cuentas con sus antiguos adversarios sunníes, hoy convertidos ocasionalmente en enemigos.

Las elecciones palestinas están previstas para el 25 de este mes, en las que no podrán participar los electores y candidatos de Jerusalén. Justamente esta es la razón esgrimida por el Comité Ejecutivo de Al Fatah (principal organización de la OLP) para aplazarlas, y en este sentido están tratando de convencer a

CARTAS AL DIRECTOR

Las cartas enviadas no excederán de 20 líneas mecanografiadas. EL MUNDO se reserva el derecho a resumir o refundir los textos. No se devolverán originales ni se mantendrá comunicación con el remitente. Las cartas deberán incluir el número del DNI y la dirección de quien las envía. EL MUNDO podrá dar contestación a las cartas dentro de la misma sección. Correo electrónico: cartas.director@el-mundo.es

Propuestas para una próxima encuesta

Sr. Director:.

Con cierta frecuencia tenemos la oportunidad de informarnos de la opinión de los ciudadanos a través de las encuestas de distintos medios y las auspiciadas por el Gobierno. A veces se echan de me-

nos algunas preguntas específicas que recojan sin el habitual apasionamiento partidario lo que verdaderamente siente la mayoría.

Es evidente que cuando se presta la confianza a una formación política, entre otras cosas le otorgamos la capacidad de gestionar nuestros impuestos. No conozco los datos estadísticos, pero supongo que la cifra global de nuestros impuestos es superior a la cifra de ahorro del conjunto de los ciudadanos. En este sentido yo les propongo en su próxima encuesta de opinión las dos siguientes preguntas:

¿Colocaría usted sus ahorros en una empresa en la que el presidente ejecutivo fuera el señor Rodríguez Zapatero?

¿Colocaría usted sus aho-

rrros en una empresa en la que el Consejo de Administración estuviera integrado por el señor Maragall, el señor Carod Rovira, el señor Llamazares, el señor Moratinos y la señora Trujillo?

Tendría una gran curiosidad en comprobar las respuestas, aunque visto lo visto, como decía aquel, lo más seguro es que cualquiera sabe...

Mariano Benito Fernández. Madrid.

Sobre la competencia y la OPA de Gas Natural

Sr. Director:.

Alguien podría objetar que los que no entendemos demasiado de economía no deberíamos opinar sobre una operación tan complicada como

la OPA (en concreto, me refiero a la de Gas Natural sobre Endesa) y puede que tenga razón. Sin embargo, permítame una aclaración muy sencilla: cualquier persona normal entiende que, si en lugar de haber una sola tienda en el barrio, hubiera dos, tres o más, los precios necesariamente bajarían, aparte de facilitar la libertad de elección ¿no es cierto? Entonces, no entiendo por qué algunos se empeñan en decir que la OPA de Gas Natural sobre Endesa no afectará a la libre competencia. ¿Qué competencia, si no habrá más que una empresa suministradora? ¿A eso no se le llama monopolio? ¿Alguien nos lo puede explicar? ¿Quizás Montilla? **Fina Millán-Hita.** Barcelona.

Hamas que acepte su propuesta. Por su parte, Estados Unidos, Israel y algunos países de la UE han manifestado sus serias reservas por la participación en la elecciones de Hamas y de la Yihad Islámica palestina, que por cierto están incluidas en la lista de organizaciones terroristas de la UE. La verdad es que las organizaciones políticas palestinas tradicionales y moderadas están muy preocupadas por estas elecciones y creen que un avance sustancial de las organizaciones islamistas radicales podrían acabar envenenando sin remedio la situación política de los territorios palestinos, y que eso signifique el final del maltrito proceso de paz. Para colmo de males, hay serias sospechas de que Hamas ha logrado penetrar los servicios de seguridad palestinos, lo que en gran medida se sospechaba desde hacía tiempo, la preocupante novedad es que han logrado infiltrarse en las organizaciones supuestamente controladas por Fatah como Las Brigadas de los Mártires de Al-Aqsa, en la que tienen creciente influencia.

A todo este monumental lío se le ha venido a añadir un nuevo elemento de incertidumbre, el derrame cerebral de Ariel Sharon, que ya había sacudido las bases de la política israelí, sorprendiendo a propios y extraños creando un partido centrista, el Kadima, como respuesta a las resistencias que existían en el seno del Likud, especialmente por parte de su rival Benjamín Netanyahu. Sharon encabezaba las encuestas, por lo que su ausencia abre un inmenso interrogante sobre el resultado de las elecciones israelíes de finales de marzo. ¿Qué ocurriría de ganar Netanyahu que se oponía a la retirada de Gaza? ¿Qué ocurrirá con la siguiente fase del proceso de paz? El nuevo líder laborista Peretz no parece tener el carisma, el empuje o la popularidad suficiente como para ganar. La escisión del Likud, y del partido Laborista, pues su histórico líder Simon Peres y otros dirigentes laboristas se han integrado en el nuevo partido de Sharon, habían provocado la convocatoria de elecciones anticipadas en Israel, con lo que el proceso de paz va a sufrir una paralización de al menos cinco meses, pues no habrá nuevo Gobierno israelí hasta abril, y no se podrán esperar resultados hasta pasados por lo menos algunos meses. Esta paralización del proceso le va a costar muy caro a los políticos moderados palestinos. Va a erosionar gravemente la ya de por sí resquebrajada autoridad del presidente pa-



SEAN MACKAOUI

lestino, y eso sólo beneficia a los ultraradicales de Hamas y de Yihad, cuyas campañas de terror encontrarán terreno abonado: la desesperación, la inseguridad y el creciente caos en los territorios palestinos.

Pocas veces en la reciente historia de esta convulsa región se había producido una coincidencia en un espacio tan corto de tiempo de tantos y tan intensos factores de inestabilidad: la crisis política israelí y la incertidumbre de sus elecciones, las acusaciones al régimen sirio y sus implicaciones internas y regionales, la inestabilidad libanesa, Irak y el terrorismo planeando sobre toda la región. Esta delicadísima situación requiere de inmensa prudencia, visión y un hábil manejo por parte de los actores regionales y de las primeras potencias mundiales, todos los problemas están relacionados y la interdependencia en

este caso, lejos de ser un freno de seguridad ante una escalada, podría muy bien operar en el sentido inverso, como catalizador o incluso como el fulminante que haga que todo estalle. No estamos ante una crisis más; ésta es de las más graves que recuerdo, lo peor es que la sensación de calma tensa y el fatalismo optimista de buena parte de las principales figuras mundiales, que creen que por feas que se pongan las cosas al final nunca pasa nada, puede ser el mejor aliado del desastre. No hacer nada no es una opción, intervenir sin extremo cuidado, teniendo en cuenta todas las implicaciones y su consecuencias sería el desastre, y me temo que este caso no es sólo un recurso retórico; es un terrible y nada improbable escenario.

Gustavo de Arístegui es portavoz de Exteriores del Partido Popular.

AL ABORDAJE

Complejo faldero

DAVID GISTAU



La psicología veterinaria tiene diagnosticado un complejo que afecta al perro faldero y se detecta, por ejemplo, cuando a éste se le antoja propio de su naturaleza comer del tenedor. Consiste en que la mascota, habituada hasta la identificación a la compañía de sus amos y a la relación de sumisión a cambio de manduca, acaba olvidando que es perro y adquiere una conciencia de humano que pasa incluso por el rechazo agresivo a los de su misma especie que no han olvidado que son perros, como si su existencia constituyese el recordatorio de una traición a la biología. Durante aquella jornada en que el Parlamento catalán aprobó el proyecto de Estatut, los aplausos de los periodistas que, habiendo olvidado las exigencias de su naturaleza, manifestaron semejante identificación con sus amos, bastan para probar que el complejo del perro faldero se da también en las relaciones entre la política y el periodismo. Es más que una sumisión a cambio de manduca en el pesebre. Es el desarrollo de una conciencia a imitación de la del amo que también pasa por el rechazo agresivo y el ataque a los miembros de su misma especie que se niegan a comer del tenedor. El CAC, por la vía institucional, y las consignas de *agit-prop* personalizadas en los críticos y secundadas por las escoltas mediática y farandulera de **Zetapé** son los mecanismos urdidos para limpiar de dingos las calles del pensamiento y la información. Como si no cupiese tolerar recordatorio alguno de la traición a la independencia y de la pérdida de la audacia narcisista de cuando había motivo y

«Asombra comprobar cómo los opinadores de la auto-ungida progresía han sido capaces de olvidar todos los principios que sustentaban su naturaleza»

contra **Aznar** se vivía mejor.

Lo que resulta asombroso es comprobar cómo, con tal de apuntalar esa conciencia que les permita olvidar que fueron perros y completar el proceso de ósmosis con sus amos, los opinadores de la auto-ungida progresía han sido capaces de olvidar todos los principios que sustentaban su naturaleza. Hablamos de pedigrís avalados en sus cenáculos y en sus bares de copas por la hazaña de haber corrido delante de los grises y de haber combatido la censura y el estatismo prohibicionista para salvar la libertad individual del ahogo. Y que ahora, estimulados por el complejo de faldero, dedican entusiasmo idéntico a justificar, sólo porque son *los nuestros*, a un Gobierno que prohíbe, acosa y censura, tanto en el ámbito de las ideas como en el de las costumbres. Que urde sin complejos un asalto estatista de las esferas financieras. Y que, en algunos casos extremos, como el de los Boadellas en Cataluña, consiente el ahogo de las libertades individuales sin que ninguno de los abajofirmantes de guardia, de los árbitros de la libertad contra el reverso tenebroso, arroje un mal flotador al que puedan agarrarse los naufragos. Y la vergüenza que acaso deje eso de comer del tenedor del poder a cambio de silencio se resuelve propagando el tópico de que más allá de la especie propia sólo hay rabia. Salvajes contra los que, como dice **Wyoming**, vale hasta el encierro o el linchamiento. Jodó con los profesionales de la conciencia y la pluralidad.

Mucho peor que el tabaco

Sr. Director:

La «calidad de vida», esa expresión tan cursi acuñada por la opulencia occidental, puede quedar comprometida por la ley antitabaco. Causa verdadera pena pasar delante de las oficinas y ver parapetados por el frío a un grupo de fumadores, esos leprosos del nuevo año. Un amigo no daba crédito a una doble denuncia por fumar hecha en su lugar de trabajo nada más entrada en vigor la ley. Sospechas, ansiedad, confrontación... En fin, un mal ambiente peor que el humo del tabaco: imposiciones desproporcionadas en nombre de la absolutizada salud. Más fácil es apostatar de un hábito que de la propia fe,

la diferencia radica en que la sangre de los primeros mártires de la Cristiandad, fue semilla de nuevos cristianos. A los fumadores sólo les queda resignación y quizá un cambio de voto. **Eva Nordbeck**. Barcelona.

Por una política económica liberal

Sr. Director:

Según ciertos analistas, algunas medidas económicas que desarrolla el Gobierno —como las subidas en los impuestos de luz, gas y los peajes— pueden tener consecuencias notablemente gravosas para los españoles. Es inhumano que las decisiones de unos pocos —el Gobierno— afecten tan perniciosamente a un

gran número de familias sin que éstas puedan hacer gran cosa para remediarlo, no importando su esfuerzo personal tanto como debiera.

La sociedad civil debería armarse intelectualmente para que se lleven a cabo medidas de corte liberal que vienen siendo tan necesarias. Se debe impedir que el Gobierno agreda a nuestras libertades individuales, que conducen a una sociedad menos igualitaria —valor que favorece a los mediocres— pero más justa.

Un modelo liberal, sostenido por un Gobierno fuerte pero no intervencionista, haría que esas decisiones de unos pocos no pudieran interferir tan directamente en la gente, de manera que no se diera lugar a que el Ejecutivo se ex-

tralimite en sus funciones. Es obsceno que unos pocos ostenten tanto poder, un poder que puede perjudicar a las personas. **Angel Rey Gallego**.

En la Red

La pregunta del debate En la Red de esta semana es la siguiente: **¿Cree usted que las autoridades deberían prohibir la celebración del Congreso Nacional de Batasuna previsto para el 21 de enero?** Las respuestas pueden enviarse por fax, carta, correo electrónico o votando en el portal de EL MUNDO en Internet.

OBITUARIOS

URBANO LAZZARO

Capturó a Benito Mussolini

IRENE HERNANDEZ VELASCO

Su nombre ha entrado con letras de oro en la historia de la Resistencia Italiana. Hablamos de Urbano Lazzaro, el partisano apodado *Bill* que el 27 de abril de 1945, cuando contaba poco más de 20 años y era vicecomisario político de la 52 Brigada Garibaldi, reconoció a Benito Mussolini cuando éste trataba de huir de Italia a Suiza disfrazado de soldado alemán. *Bill* fue testigo de los últimos días de vida del Duce y protagonista absoluto de uno de los sucesos más polémicos y discutidos de la reciente Historia italiana.

Fue en realidad Giuseppe Negri, un marinero metido también a partisano, el que en un control rutinario en la localidad italiana de Dongo, a orillas del lago Como, sospechó que había algo raro en el hombre que se agazapaba, con el casco sobre la cabeza y los botones del abrigo completamente abrochados, en la esquina derecha del quinto de los seis camiones que transportaban soldados alemanes de la división antiaérea nazi. «Camarada borracho, vino», le espetó en un deficiente italiano uno de los soldados nazis señalando al tipo adormilado. Pero a Negri aquella explicación no acabó de convencerle. Así que, por si acaso, decidió llamar al partisano de mayor grado que había en el puesto para que echara un vistazo: Urbano Lazzaro. *Bill* encaró al extraño desconocido, que mientras tanto se había puesto unas gafas de sol. «¿Italiano?», le pregunto el partisano. «Italiano», respondió el otro poniéndose en pie, mientras *Bill* le quitaba las gafas que le tapaban los ojos. «¡Es el cabrón!», cuenta la leyenda que exclamó al percatarse de que tenía delante a Benito Mussolini.

Según otra versión, *Bill* se plantó ante el desconocido y le espetó: «Camarada», sin obtener ninguna contestación a cambio. «Excelencia», le llamó después, recibiendo de nuevo la llamada por respuesta. «Caballero Benito Mussolini», se habría dirigido finalmente a él, añadiendo a conti-



Lazzaro, a la derecha, conversa con el comandante de la Brigada Garibaldina. / PUBLIFOTO

nuación: «En nombre del pueblo italiano, queda arrestado».

Fuera como fuese, Mussolini y su amante, Claretta Petacci, que también trataba de abandonar Italia oculta en aquella columna de camiones alemanes, fueron detenidos y conducidos a Dongo. Y allí se produjo un segundo episodio que volvió a unir los destinos del Duce y del partisano *Bill*. Mussolini llevaba consigo una bolsa repleta de documentos y, en un salón de la planta baja del edificio del Ayuntamiento de Dongo, se la entregó a Urbano Lazzaro, con la siguiente advertencia: «Se trata de unos papeles muy importantes para el futuro de Italia». *Bill* confirmaría después que aquel portafolio de cuero contenía la correspondencia entre el Duce y Winston Churchill. Pero el partisano desoyó la advertencia de Mussolini y puso los valiosos documentos en manos de otros camaradas de la Resistencia, que los perdieron. Tres de ellos admitirían después la existencia de aquella bolsa, asegurando que estaba encabezada por una etiqueta en la que se leía: «Correspondencia Mussolini-Churchill». A día de hoy las últimas horas de vida de Mussolini continúan siendo un misterio. Pero según Lazzaro, que en

1962 publicó un libro titulado *Dongo: el fin de Mussolini* en el que contaba su versión de lo sucedido, y que en 1993 volvió al ataque con *Dongo, medio siglo de mentiras*, el Duce y Clara Petacci no fueron fusilados por el coronel Valerio, sino por Luigi Longo, quien poco después se convertiría en secretario general del Partido Comunista Italiano.

Además, a decir de *Bill*, Mussolini y su amante fueron fusilados dos veces. Lazzaro negaba, como reza la versión más extendida, que el Duce y la Petacci fueran ejecutados en Bonzanigo a las 16.10 horas del 18 de abril de 1945, situando el suceso a las 12.30 horas. Y aseguraba que sus cadáveres fueron trasladados posteriormente a otro lugar y acribillados una segunda vez a balazos.

Bill aseguraba haberse hecho partisano «por patriotismo». «Yo me encontraba entonces en Suiza, donde tenía un buen trabajo y ganaba un buen sueldo. Pero decidí abandonar esa seguridad para venir a Italia. Quería unirme a los que ya combatían contra los nazis y los fascistas».

Urbano Lazzaro nació en Italia en 1924 y falleció el 4 de enero de 2006 en la localidad de San Germano Vercellese.

LOURDES IRIONDO

La Joan Baez vasca

ALVARO FEITO

Integrante del grupo Ez Dok Amairu (*No hay trece...*), que significó el comienzo de la moderna canción popular vasca, Lourdes Iriondo, esposa del también compositor y cantante Xabier Lete, falleció el pasado día 27 de diciembre en el Hospital Donostia de San Sebastián. Había sufrido en los últimos años varias crisis cardíacas, que se complicaron finalmente con una bronconeumonía.

En el momento de su mayor esplendor artístico, últimos años de la década de los sesenta, Iriondo fue calificada como la «Joan Baez vasca», en razón de su compromiso vital y también, en cierta forma, por su similitud física con la pacifista intérprete norteamericana.

Había nacido en la capital donostiarra en 1937. En unión con Mikel Laboa, Benito Lertxundi, los hermanos Artze y el propio Xabier Lete, Lourdes Iriondo formó parte del colectivo que, impulsado por el escultor Jorge Oteiza, se fue formando a partir de 1965 para renovar el lánguido y estrecho panorama artístico de su entorno.

Ez Dok Amairu no fue tan sólo un movimiento de renovación de la música tradicional, sino también un intento de fusionar y revitalizar diversas tendencias estéticas, desde la danza hasta el teatro, desde la canción hasta las coreografías y la actividad plástica.

Hasta 1972, año de su práctica desaparición, el grupo ofreció múltiples conciertos, giras y espectáculos, el más importante de los cuales

fue el que llevó por título *Baga, biga, higa*, que se llevó a todos los pueblos del País Vasco, y se representó igualmente en Barcelona, con gran éxito.

Incluso realizó una gira por la Bretaña francesa, donde algunos de los integrantes del colectivo des-

cubrieron algunas raíces célticas presentes en ciertas canciones de su acervo cultural.

Lourdes Iriondo se retiró de la actividad musical a mediados de los años setenta, pero continuó ejerciendo una cierta actividad literaria e intelectual, en periódicos y revistas. Mantuvo siempre una mirada crítica y distanciada sobre la di-

fícil y violenta realidad socio-política que le tocó vivir. Siempre se mantuvo en un plano discreto, eludiendo cargos públicos o posibilidades de promoción personal. Realizó teatro para niños y actuaba desinteresadamente en las ikastolas y centros culturales.

Las canciones de Lourdes Iriondo, editadas en su día en discos de pequeño formato, se pueden encontrar hoy tan sólo en alguna que otra antología de Ez Dok Amairu, o en los discos de Xabier Lete. Entre sus canciones más notables se pueden citar *Agurra, Gaba, Ixiltasuna, Oraindik orain* y, sobre todo, la creación que su compañero sentimental dedicó a Oteiza, *Ez gera alferrik pasako*, de 1969.

Lourdes Iriondo, cantante y escritora, nació en San Sebastián en 1937 y falleció el 27 de diciembre de 2005 en la misma ciudad.



EL DIARIO VASCO



DOÑA JOSEFA REQUEJO MARTÍNEZ

VIUDA DE DON JOSÉ BALLESTEROS CASAS

DE 78 AÑOS DE EDAD

FALLECIÓ EN VALLADOLID EL 5 DE ENERO DE 2006

D.E.P.

Sus hijos: José, Manuel, María Teresa y Elsa; Hijos políticos: Pilar, Tomás, Pol y Cristina; Hermana Petra; Nietos: David, Gustavo, Milena y Lorena; hermanos, sobrinos y demás familiares.

RUEGAN una oración por su alma

En Puebla de Sanabria el día 6 de enero se celebrará la Misa Funeral a las 17 horas, en la Iglesia Parroquial, acto seguido la conducción de el cadáver al Cementerio Municipal.

La Capilla Ardiente está instalada en el Tanatorio San Juan de Puebla de Sanabria.

El martes 10 de enero se celebrará una misa por la fallecida en Valladolid a las 20 horas en la Iglesia de La Paz, Pza. España.

ESQUELAS EN

EL  MUNDO

Llamando al

91 586 48 43/91 585 60 04

ESQUELAS

EL  MUNDO

Telf.: 91 402 86 66
FAX: 91 401 35 13

**COBRO A DOMICILIO
CONSULTE TARIFA**

Abrimos nuestros centros de Madrid el día 8 de enero

Hasta el 5 de febrero

Mañana comienzan las
Rebajas



Pantalón
Hombre/Mujer **Ahora 9,90€** Antes 14,90€

Hasta un

50%

de descuento



Camisa Hombre **Ahora 4,90€** Antes 9,90€



Chaquetón
Hombre **Ahora 29,90€** Antes 49,90€



Jersey
Hombre/Mujer **Ahora 6,90€** Antes 12,90€

8% de descuento en carburante

Por compras superiores a 30€, pagando con la tarjeta PASS o mostrando la Tarjeta EL CLUB CARREFOUR.

Promoción válida del 7 al 13 de enero

Estaciones de servicio en Madrid: Alcobendas, Alcalá de Henares, Ciudad de la Imagen, El Pinar de las Rozas y Móstoles.

contigo es posible www.carrefour.es

El Club Carrefour

¡Entra ya en El Club Carrefour!

Carrefour

con Carrefour es posible
www.carrefour.es

PULSO ENERGETICO / El organismo, que recomienda prohibir la fusión, asegura que «los efectos de conglomerado de la operación alteran gravemente la dinámica competitiva existente en los mercados del gas y la electricidad»

El TDC afirma que ninguna condición compensaría los graves perjuicios provocados por la OPA

Viene de primera página

«Los efectos de conglomerado de la operación alteran gravemente la dinámica competitiva existente actualmente en los mercados de gas y electricidad», advierte el informe del TDC. El dictamen ya está en manos del vicepresidente económico, Pedro Solbes y, aunque no es vinculante, será la pieza clave para determinar la posición final de La Moncloa. No en vano, las recomendaciones proceden de la institución española con más autoridad en la materia.

Desde ayer, el Gobierno cuenta con dos informes, ambos orientativos. Por un lado el de la Comisión Nacional de la Energía (CNE), partidario de autorizar la operación con condiciones. Por otro, el del TDC, que apoya el extremo totalmente opuesto. El Ejecutivo tiene un mes para pronunciarse. No obstante, gran parte de los empresarios del sector da por hecho que La Moncloa no agotará el plazo. La incógnita puede estar resuelta en un par de semanas y la desvelará el propio Solbes tras un histórico Consejo de Ministros (su decisión marcará el futuro del mercado energético nacional).

«El Pleno de este Tribunal, teniendo en cuenta los efectos sobre la competencia que podría causar la operación objeto de este informe y tras valorar los posibles elementos compensatorios de las restricciones que se aprecian, aconseja al Gobierno que declare improcedente la operación de concentración notificada y ordene que no se proceda a la misma», asevera el último párrafo del informe del TDC.

A juicio del organismo, el proyecto de fusión entre Gas Natural y Endesa —diseñado en los términos que propone el grupo catalán— cercenaría la competencia tanto en el sector

Denuncia que el grupo resultante de la fusión reforzaría su posición de dominio en España

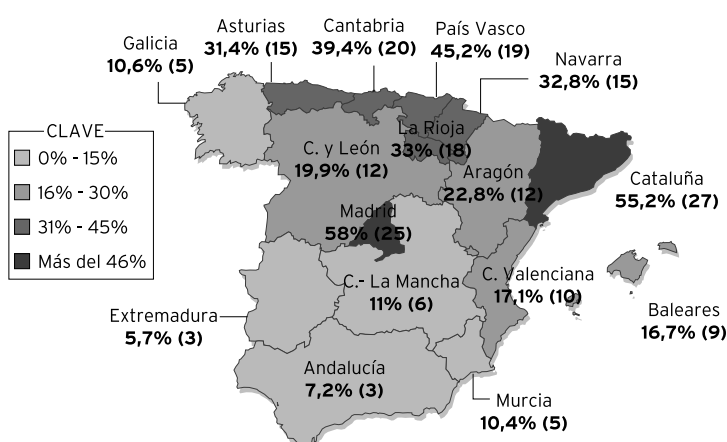
eléctrico como en el gasista, donde la liberalización empieza a generar efectos positivos. Los dos mercados perderían un serio competidor (Endesa en gas y Gas Natural en electricidad). Y el nuevo grupo tendría tal tamaño que sus rivales perderían todo incentivo para competir. A ello, el TDC suma el carácter irreversible de la operación. Al tratarse de una OPA, en la que los accionistas del grupo afectado se desprenden de sus acciones, no habría posibilidad de dar marcha atrás en el caso de que el Gobierno aprobara la fusión con condiciones y la empresa catalana incumpliera alguna de ellas.

«El Tribunal considera que, ante un panorama de efectos anticompetitivos como el descrito, no resulta posible asegurar que un conjunto de condiciones razonables [...] pu-

Las cifras del gas y la electricidad en España

■ Viviendas con suministro de Gas Natural

(Entre paréntesis el nº de puntos de suministro por cada 100 habitantes)



■ Gas Natural

(Nº de puntos de suministro en 2004)

Cataluña	1.829.203
Madrid	1.436.629
C. Valenciana	434.444
País Vasco	401.995
C. y León	288.714
Andalucía	253.901
Asturias	164.331
Aragón	149.354
Galicia	138.353
Cantabria	111.903
C.-La Mancha	108.901
Navarra	84.946
Baleares	83.656
Murcia	61.414
La Rioja	51.513
Extremadura	32.876
Canarias	0

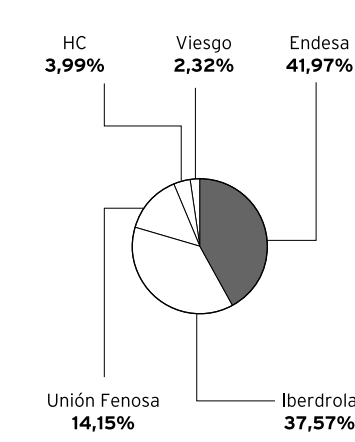
■ Endesa

(Cuotas en distribución en 2004, en %)

Baleares	100
Canarias	100
Andalucía	99,98
Aragón	99,92
Cataluña	99,39
Extremadura	50,36
C.-La Mancha	3,16
C. y León	1,11
Galicia	0,66
Navarra	0,15
C. Valenciana	0,08
Asturias	0
Cantabria	0
La Rioja	0
Madrid	0
Murcia	0
País Vasco	0

■ Distribución eléctrica

(En porcentaje, %)



■ Venta de gas

(En %)

Empresa	Porcentaje (%)
Gas Natural	59
Iberdrola	11
BP	7
Naturcorp	5
Endesa	5
Unión Fenosa	4
Cepsa	3
BBE	3
Shell	2
Gaz de France	0
Incogas	0
Gas y Servicios Mérida	0

FUENTE: Ministerio de Economía, Hacienda, Comisión Nacional de la Energía.

EL MUNDO

El Tribunal de Defensa de la Competencia (TDC) reconoce en su informe que, obviamente, cualquier compañía es libre de realizar operaciones corporativas. Pero recuerda que la ley marca un límite. «El derecho a la libertad de empresa con que la Constitución protege al notificante [Gas Natural] encuentra su límite en ese fundamental efecto negativo sobre el interés económico general».

Tras analizar la operación, el TDC ha llegado a la conclusión de que este daño existe. La causa no es otra que la eliminación de operadores que acarrearía la fusión.

dieran compensar los daños de carácter irreversible que la operación conlleva», explica el informe.

«El antes y el después de la operación supone un salto cualitativo en la dinámica competitiva de estos mercados», explica el TDC. En este sentido, sus miembros recuerdan que resulta «muy complicado intentar paliar el daño realizado desde la

Grave quebranto del interés general

Al contrario de lo que opina la empresa catalana, el Tribunal asegura que Gas Natural y Endesa son competidores. El grupo presidido por Salvador Gabarró considera que la empresa gasista y la eléctrica son complementarias, puesto que ninguna de ellas es un operador importante en el negocio del otro. Partiendo de esta base, Gas Natural cree que el TDC debería haber aprobado la OPA; sobre todo teniendo en cuenta que hace cinco años autorizó la fusión

entre Endesa e Iberdrola, que sumaban un 80% del mercado eléctrico nacional.

La percepción actual del TDC es muy distinta. El organismo presidido por Luis Berenguer asegura que Gas Natural es la compañía con más capacidad para plantar cara a las eléctricas en España, a la vista de los exitosos resultados de estrategia. Exactamente lo mismo opina sobre Endesa, cuya inmersión en el negocio del gas es, a su juicio, decisiva para fomentar la

competencia en un sector tan cerrado o más que el eléctrico (Gas Natural controla casi el 60% de las ventas y más del 80% de los clientes).

«El Tribunal no está en absoluto de acuerdo con lo mantenido por el notificante [Gas Natural], al señalar que como consecuencia de la operación no desaparece ningún competidor relevante». «En definitiva», añade, «la pérdida de un competidor en gas como Endesa y la pérdida de un competidor en electricidad como Gas Natural son pérdidas muy sensibles desde la perspectiva de la dinámica competitiva».

La operación causaría «daños irreversibles» a los consumidores, explica el informe

les de ciclo combinado sobrantes de la fusión], en lugar de construir las inicialmente proyectadas, de modo que por esta vía también se verían frenadas las nuevas inversiones», añade el informe. Esta caída del gasto en nuevas plantas tendría efectos perniciosos para la seguridad del suministro, puesto que «el sistema en su conjunto podría encontrarse de nuevo con poca capacidad excedentaria».

El TDC asegura que las desinversiones propuestas por Gas Natural para aminorar el impacto de la fusión «no restablecen la competencia, tanto por su naturaleza como por su composición». Al contrario, el Tribunal considera un agravante que Iberdrola se quede con los activos sobrantes de la fusión, de acuerdo con el pacto sellado entre ambas empresas.

PULSO ENERGETICO / RESPALDOS A LA COMPRA



Fernando Moraleda, secretario de Estado de Comunicación, durante su comparecencia sobre la OPA. / CARLOS BARAJAS

Un voto discrepante con duras condiciones para las compañías

Berenguer defiende autorizar la OPA recurriendo a la libertad de empresa

MARISA RECUERO

MADRID.— «La autorización con condiciones es el instrumento legal para, cuando ello sea posible, buscar el equilibrio entre el principio de libre empresa y el de libre competencia». Con este argumento, emitido a través de un voto particular por el presidente del Tribunal de Defensa de la Competencia (TDC), Luis Berenguer, y los vocales Antonio Castañeda y Pilar Sánchez —los tres, nombrados a propuesta del Gobierno del PSOE—, se aconseja al Ejecutivo que autorice con duras «condiciones» la Oferta Pública de Adquisición (OPA) de Gas Natural sobre Endesa.

Así, se opta «por una solución que sea la menos dañina para la libertad de las empresas», según constatan los firmantes del voto, al que ha tenido acceso este periódico. En palabras de sus autores, se respetarían los principios de libre competencia y se mantendría «la coherencia con las decisiones que otras instituciones de competencia han tomado ante casos que responden a la dinámica de los mercados energéticos». Es el caso de

la Comisión Nacional de la Energía (CNE) que, tras analizar el impacto de la operación, optó por autorizarla, pero sometiéndola a condiciones.

Los defensores de la OPA abogan por 10 condiciones «estructurales», basadas en desinversiones de activos, en su totalidad, y contenidas en la ponencia que se debatió en el Pleno del TDC el pasado lunes. Apuestan por la venta de Carboex, de Endesa, mediante un procedimiento de libre concurrencia en un plazo de seis meses desde que finalice la operación. Además, establecen que Gas Natural abandone el 12% que tiene en el gasoducto de Medgaz.

Vender siete centrales

Con la nueva empresa, Gas Natural tendría que reducir su cuota en aprovisionamiento futuro de gas del 70% al 50% y vender las siete centrales de ciclos combinados que en la actualidad tiene en funcionamiento. Los firmantes del voto defienden también que las empresas fusionadas mantengan el suministro de gas y electri-

cidad a los clientes que han suministrado hasta la fusión, pero vendiendo para ello las redes de distribución de gas y electricidad de ambas compañías.

Otra de las condiciones es que la gasista subaste en ocho años 48 millones de toneladas equivalentes de petróleo de gas. Además, Gas Natural tendría que vender su participación en Naturgas (accionista de Gas de Euskadi), que le proporciona un derecho de voto del 3% en Naturcop. La empresa resultante y todas las de su grupo (incluida Repsol) deberán renunciar a estar en el consejo de administración de Enagas.

Según este voto particular, para que sea posible la OPA deberían cumplirse todas las condiciones que proponen y el Consejo de Ministros debería recabar que Gas Natural se comprometiera a cumplirlas con carácter previo. En caso contrario, «se debería proceder a la prohibición de la operación», según consta en el texto. Este voto particular fue enviado ayer al Ministerio de Economía y Hacienda, junto con el informe del TDC.

Gas Natural apoya a Moraleda al desoír al TDC

La gasista coincide con el Gobierno en que el dictamen no es vinculante, mientras que Endesa dice que la decisión deja clara la inviabilidad de la OPA

MADRID.— Las reacciones al dictamen del Tribunal de Defensa de la Competencia (TDC), que aconseja al Gobierno que declare «improcedente» la Oferta Pública de Adquisición de acciones (OPA) de Gas Natural sobre Endesa, por parte de las partes implicadas no se han hecho esperar.

La gasista aseguró ayer que «respetar» la opinión del TDC aunque «no comparte» su postura y recordó que el dictamen «no es vinculante». Argumento este último que coincide con el expuesto el pasado miércoles por el secretario de Estado de Comunicación, Fernando Moraleda.

Gas Natural afirmó que la decisión del tribunal «parece haberse generado a partir de posiciones apriorísticas» y «no responde a los precedentes existentes en el organismo para casos previos similares». El dictamen «no razona suficientemente la inexistencia de condiciones que resuelvan los problemas de competencia que pudiera ocasionar esta operación», agregó.

Además, calificó de «paradójico» que el organismo considere que no es posible una aprobación con condiciones de esta operación, mientras que «recomendó con condiciones la fusión de Endesa e Iberdrola en 2000, pese a que juntas sumaban el 80% del mercado eléctrico».

La compañía también afirmó que la Comisión Europea «no ve ninguna razón para no permitir la existencia de distribuidores combinados de gas y electricidad» y recordó que «existen numerosos mercados europeos donde las redes de distribución de gas y electricidad están gestionadas de forma integrada en beneficio de los consumidores».

Endesa también dio ayer su visión del asunto y reiteró que la decisión del TDC pone de manifiesto que la operación es «inviabilidad, ina-

sumible y muy grave para la competencia», según Europa Press.

En opinión de la eléctrica que preside Manuel Pizarro, el informe del tribunal pone de manifiesto que la operación, tal y como está planteada, es «perjudicial para los consumidores», y el hecho de que el organismo la prohíba deja claro que la misma «no admite alternativas, condiciones ni parches».

Además, recordó que el informe del TDC está «en total armonía» con la jurisprudencia comunitaria, dado que siempre se han prohibido operaciones de similar calado, como la fusión de Gas de Portugal con Energías de Portugal.

Endesa estima que el Consejo de Ministros no puede dar «igual consideración» al informe del TDC sobre la OPA que al emitido por la Comisión Nacional de la Energía (CNE), que mide el impacto de la misma sobre los mercados liberalizados. Para la eléctrica, la importancia del informe del TDC viene dada, entre otras cuestiones, por el hecho de que, a diferencia de la Comisión, el Tribunal es un órgano «con una habilitación exclusiva» en materia de competencia, así como el único encargado de elevar directamente su informe al Gobierno.

Por otra parte, la diputada del PP María Salom acusó ayer en el Congreso de los Diputados al Gobierno de «despreciar» a los organismos reguladores ante la OPA de Gas Natural sobre Endesa, y agregó que «esto seguro que lo entendería el señor Evo Morales, presidente electo de Bolivia, pero no otros países como Francia, Alemania o Inglaterra». Salom culpó al presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, de «enfrentarse» al TDC con la afirmación del Ejecutivo de la existencia de un informe técnico favorable a la OPA de Gas Natural sobre Endesa, y que ha sido desmentido por el propio organismo.

MADRID.— Reproducimos íntegramente la nota de prensa enviada por el Tribunal de Defensa de la Competencia (TDC): «Una vez remitido el informe y el dictamen correspondiente a la operación de compra de Gas Natural al Ministro de Economía y, depurados los aspectos confidenciales del mismo, el TDC ha procedido a su publicación en la página de Internet: www.tdcompetencia.es

El Tribunal, asimismo, desea aclarar algunos aspectos del proce-

Las aclaraciones del Tribunal

dimiento que han sido objeto de información errónea aparecida en prensa en los días pasados. En el momento de entrada del expediente en el Tribunal y de conformidad con lo previsto en el artículo 14.1 del Real Decreto 1443/2001, de 21 de diciembre, se nombró una Comisión encargada de elaborar la ponencia que sirvió de base al informe del Tribunal. La Comisión

estuvo formada por dos Vocales y el Presidente del Tribunal y fue asistida por el Subdirector de Informes del Tribunal.

Por tanto, en el procedimiento interno de elaboración del informe y dictamen correspondiente a las operaciones de concentración empresarial no existe informe técnico alguno sino una ponencia de la Comisión designada a tal efecto que sirve de base

para la elaboración del informe del Tribunal, y una propuesta de dicha Comisión que el Pleno puede aceptar en su totalidad o sólo en parte, o rechazar.

Por último, el Tribunal desea aclarar que durante el procedimiento seguido en este asunto ningún miembro del Pleno ha aportado informe externo alguno sino que la elaboración de cada una de las posiciones esgrimidas durante los debates es fruto del esfuerzo y el trabajo intelectual desarrollado por cada uno de ellos».

GUCCI
rebajas otoño invierno

avenida diagonal 415, barcelona
calle rodríguez arias 4, bilbao
calle serrano 49, madrid
el corte ingles de castellana, madrid

PULSO ENERGETICO / LOS ARGUMENTOS DEL TRIBUNAL

«Las ventas de activos propuestas no restablecen la competencia»

El TDC expone en un informe sus 21 conclusiones y un dictamen donde aconseja al Gobierno que declare «improcedente» la OPA sobre Endesa

PRIMERA. La operación de concentración económica objeto del presente informe consiste en la adquisición por Gas Natural del control exclusivo sobre Endesa por medio de una Oferta Pública de Adquisición. Dichas empresas están activas, fundamentalmente, en muchos de los mercados energéticos en los sectores del gas y de la electricidad en España.

SEGUNDA. El Tribunal ha analizado la presencia de ambas empresas en esos mercados. Respecto del gas, los mercados afectados son el mercado de aprovisionamiento, de transporte, diferenciando las infraestructuras de importación; de distribución y de suministro a clientes finales (grandes consumidores, doméstico y pequeñas y medianas empresas y centrales de generación de ciclo combinado). En el sector eléctrico, los mercados de producto afectados son el mercado de generación, distinguiendo el mercado de solución de restricciones técnicas; de distribución y de suministro a grandes clientes (alta tensión) y a clientes domésticos y Pymes (baja tensión).

TERCERA. El mercado geográfico relevante en el aprovisionamiento de gas es de ámbito superior al nacional. Los mercados de transporte de gas, infraestructuras de importación de gas y generación eléctrica están restringidos al territorio peninsular español, mientras que los mercados de suministro de gas y de electricidad serían nacionales. En último lugar, la distribución de gas y electricidad y el mercado de solución de restricciones técnicas tendrían un ámbito regional o local. Al analizar la competencia en el mercado de aprovisionamiento y en los mercados de distribución se ha valorado, en algunos aspectos, la totalidad del territorio nacional.

CUARTA. El estudio de los mercados ha puesto de manifiesto que los sectores analizados presentan estructuras poco competitivas, persistiendo importantes barreras de entrada. Como resultado, la operación de concentración afecta a mercados que presentan las siguientes debilidades desde el punto de vista de la competencia:

- El mercado de aprovisionamiento de gas natural está configurado con un operador dominante, Gas Natural, con acceso casi exclusivo a gasoductos internacionales y participación en el consejo de administración de Enagas, lo que le permite participar en la toma de decisiones respecto a activos de transporte e importación, fundamentales para el acceso de sus competidores al mercado.
- El mercado de generación eléctrica está altamente concentrado. Las empresas dominantes poseen un mix tecnológico equilibrado entre centrales de generación de base y centrales económicamente retirables, lo que junto a la existencia de demanda residual positiva, les otorga poder de mercado para fijar precios.
- Ambos sectores están integrados verticalmente desde la generación o el aprovisionamiento, pasando por la distribución, hasta el suministro a clientes finales.
- Existen problemas de información asimétrica. En primer lugar, Gas Natural, como aprovisionador de ciclos combinados competidores, conoce las pautas de consumo de las centrales a las que suministra y el coste marginal de las mismas, estando incentivado a elevar precios. En segundo lugar, los distribuidores disponen de información detallada sobre el consumo de los clientes finales, existiendo incentivos a dar acceso privilegiado a comercializadoras del propio grupo. Estas asimetrías son tanto más perju-

diciales para la competencia cuanto mayor es el tamaño del propietario de la información.

QUINTA. El Tribunal, partiendo del elevado nivel de concentración en los mercados afectados y de la debilidad de la competencia efectiva, prevé un reforzamiento de la posición de las partes debido, directamente, a la adición de cuotas en los mercados de aprovisionamiento, transporte e infraestructuras de importación de gas y generación de electricidad. Este reforzamiento sería especialmente significativo en los mercados de solución de restricciones técnicas y en distribución y suministro de ambos productos. Adicionalmente, los efectos horizontales se agravan por la desaparición de Endesa y Gas Natural en aquellos mercados de gas y electricidad, respectivamente, en los que habían iniciado su entrada y expansión.

SEXTA. En el mercado de aprovisionamiento se produciría un incremento en la cuota de Gas Natural en alrededor del 3%. Este efecto, que puede parecer poco significativo, es importante cualitativamente, al implicar la desaparición de un competidor recién entrado, Carboex, empresa del Grupo Endesa, presente en el mercado de aprovisionamiento, con contratos de importación de gas con proveedores internacionales y con incentivos económicos a la expansión. Se incrementarían, por tanto, los riesgos de efectos restrictivos sobre la competencia efectiva en el aprovisionamiento, aún más probables al considerar la participación del 12% que actualmente tiene Endesa en el proyecto Medgaz.

SEPTIMA. La presencia en el consejo de administración de Enagas de empresas con actividades en el aprovisionamiento, importación y suministro de gas constituye una integración vertical de hecho que actúa como barrera a la entrada de nuevos agentes en el mercado. Tras la operación se reforzaría esta posición ya que las dos empresas están presentes en el consejo de administración de Enagas. Esta integración vertical se reforzará con las participaciones de Endesa en los proyectos de plantas de regasificación de Sagunto y Mugaros. El Tribunal ha tenido además en consideración los precedentes recientes de Gas Natural en este mercado, incurriendo en prácticas prohibidas por el artículo 6 de la Ley de Defensa de la Competencia y por el artículo 82 del Tratado de la UE.

OCTAVA. En el mercado de distribución de gas, la empresa resultante vería incrementado su ámbito de actuación, y aunque a nivel nacional este incremento es de escasa entidad no ocurre lo mismo en los mercados relevantes de las Comunidades de Valencia, Andalucía, Castilla y León, Extremadura y Aragón, donde el incremento es preocupante, especialmente en las dos últimas. Como consecuencia, se dificultaría la competencia referencial en estas zonas geográficas. En algunos de estos mercados geográficos, el tamaño y la densidad de la población son suficientes para que, evitando siempre la duplicidad de redes y una vez agotadas el resto de las economías de escala de la actividad de distribución, pueda ser



Salvador Gabarró, presidente de Gas Natural. / ANTONIO MORENO

de interés económico la presencia de dos o más oferentes en el servicio de distribución de gas.

NOVENA. Con respecto a la capacidad de generación eléctrica, el Tribunal considera que la operación de concentración reforzaría el poder de mercado de los ahora dominantes en el mercado de generación a través de un doble efecto. Por un lado, una desincentivación, cuando no un freno, a los proyectos de inversión en centrales de ciclo combinado, tanto por parte de la empresa resultante, que obtiene ya incrementos de capacidad con la operación, como por parte de otros competidores, al tener estos últimos la posibilidad de incrementar su capacidad acudiendo a las desinversiones derivadas de la operación. Este hecho es de especial importancia al ser Gas Natural un nuevo entrante con numerosos planes de inversión en capacidad y dependiente de una sola tecnología, las centrales de generación de ciclo combinado, que es la de más rápido crecimiento entre todos los métodos de producción de electricidad.

DECIMA. Por otro lado, en el mercado de generación eléctrica la empresa resultante vería reforzada su posición de dominio, como consecuencia de la nueva estructura de tecnologías de generación que le daría el hecho de incorporar las centrales de ciclo combinado. La demanda residual positiva, que actualmente es inferior a la de Iberdrola, se vería incrementada considerablemente. Todo ello le otorga un mayor poder de mercado derivado de una mayor capacidad para afectar los precios del pool.

UNDECIMA. En lo que se refiere al mercado de solución de res-

tricciones técnicas, el Tribunal estima que, con independencia de las mejoras regulatorias que hayan podido introducirse recientemente, la posición del grupo resultante se vería reforzada con la operación analizada debido al solapamiento en las Comunidades de Andalucía y Cataluña, y especialmente en las provincias de Cádiz y Barcelona, de diversas centrales de Endesa y de Gas Natural que, constantemente, son requeridas para solucionar restricciones técnicas. El Tribunal ha tenido además en consideración los precedentes recientes de Endesa en este mercado, incurriendo en prácticas prohibidas por la Ley de Defensa de la Competencia.

DUODECIMA. En el mercado de distribución de electricidad el incremento que se produce en las redes de distribución es de escasa entidad. Sin embargo, la operación dificulta la competencia referencial en diversas zonas geográficas. En algunos de estos mercados geográficos, el tamaño y la densidad de la población son suficientes para que, evitando siempre la duplicidad de redes y una vez agotadas el resto de las economías de escala de la actividad de distribución, pueda ser de interés económico la presencia de dos o más oferentes en el servicio de distribución de electricidad.

DECIMOTERCERA. El Tribunal subraya que la operación analizada supone un refuerzo de la integración vertical del grupo Gas Natural, fortaleciendo su poder de mercado en los sectores gasista y eléctrico, siendo de especial importancia su posición en el aprovisionamiento de gas natural, combustible estratégico para la generación eléctrica. Este re-

forzamiento podría restringir la competencia en los mercados de suministro de gas natural, tanto el destinado a generación eléctrica (mayores incentivos a la exclusión de competidores) como a clientes industriales y residenciales (facilitado por un posible empleo estratégico del arbitraje entre gas y electricidad con finalidades anticompetitivas).

DECIMOCUARTA. Adicionalmente, la operación incentivaría la explotación de la información asimétrica con la que cuentan los distribuidores de gas y electricidad del grupo frente a sus competidores externos en comercialización. Estos efectos son previsibles incluso tomando en consideración que la distribución es una actividad regulada debido a su carácter de monopolio natural.

DECIMOQUINTA. El Tribunal reconoce otros efectos no horizontales derivados de la operación. En primer lugar, el riesgo de que la presencia dominante y simultánea en gas y electricidad abra una vía suplementaria para la transferencia de rentas entre estas actividades energéticas. Adicionalmente, el control de Gas Natural, especialmente por parte de Repsol, implicaría que al arbitraje entre gas y electricidad en generación eléctrica, deba sumarse el posible arbitraje entre gas y productos petrolíferos comercializados por Repsol, especialmente fuelóleos.

DECIMOSEXTA. En el sector eléctrico las principales barreras a la entrada, detectadas por el Tribunal en diversos precedentes, serían la integración vertical, la existencia de activos estratégicos difícilmente duplicables, las limitadas interconexiones internacionales, los costes de instalación y diversificación del parque de generación, el sistema de funcionamiento del mercado mayorista y los costes de transición a la competencia. En los mercados del gas, además de la integración vertical, destacan, entre otras, el acceso a fuentes de aprovisionamiento y a las infraestructuras de importación, las elevadas inversiones que implican las nuevas infraestructuras y la estructura actual de precios minoristas. El Tribunal estima que dichas barreras a la entrada revisten, en este caso, una importancia fundamental, reduciendo notablemente la presión competitiva que los operadores, presentes o potenciales, pueden ejercer sobre la empresa resultante de la operación, limitando gravemente la expugnabilidad de dichos mercados.

DECIMOSEPTIMA. El Tribunal destaca la tendencia creciente a que las empresas que operan en alguno de estos sectores ofrezcan conjuntamente gas y electricidad, las denominadas ofertas duales, especialmente en el segmento doméstico y reconoce que dichas ofertas pueden tener interés desde el punto de vista de la competencia. Ahora bien, para trasladar completamente a los consumidores este tipo de ofertas con todas sus bondades, el escenario competitivo no debería ser a través del fortalecimiento de la posición de dominio de uno de ellos y mucho menos a través de la reducción del número de los operadores que pueden hacerlo con éxito.

DECIMOCTAVA. En el caso ana-

lizado, las eficiencias alegadas no son sustanciales, no está previsto que se produzcan con prontitud, afectan, fundamentalmente a los costes fijos de la nueva entidad y no aumentan la capacidad ni los incentivos de la entidad fusionada para actuar de manera procompetitiva. En consecuencia, el Tribunal estima que las eficiencias generadas por la concentración no son suficientes para compensar los efectos restrictivos sobre la competencia de la operación presentada.

DECIMONOVENA. Las ventas de activos propuestas por el notificante no restablecen la competencia, tanto por su naturaleza como por su composición, no resolviendo ni los problemas de competencia horizontal, en los mercados mayoristas de electricidad y de suministro minorista de gas y electricidad; ni los verticales, especialmente en la cadena de valor del gas, ni conglomerados, fundamentalmente, los diversos problemas de exclusión. En todo caso, la designación de Iberdrola como forzoso comprador de activos no sólo no resuelve sino que potencia los efectos restrictivos que la operación trae como consecuencia.

VIGESIMA. El Tribunal considera que los efectos de conglomerado de la operación alteran gravemente la dinámica competitiva existente actualmente en los mercados de gas y electricidad. Se modifican en un sentido negativo para la competencia los incentivos del aprovisionador principal de gas para actuar en el mercado de la electricidad, así como aquellos que hacen posible su crecimiento en comercialización. La operación elimina uno de los operadores creíbles en los mercados de gas, con capacidad de crecimiento, con capacidad de contratación internacional a corto y largo plazo y para competir en distribución y comercialización. Se eliminan, adicionalmente, las asimetrías entre ambos operadores.

Actualmente, estas asimetrías les obligan a competir a cada uno en los mercados en los que el otro es dominante, generando una tensión y una dinámica competitiva que permite, simultáneamente, mostrar el camino más competitivo hacia la convergencia entre ambos sectores e ir trasladando en mayor medida el resultado a los precios y a la calidad de los servicios ofertados de todos estos mercados.

VIGESIMO PRIMERA. El Tribunal considera que, ante un panorama de efectos anticompetitivos como el descrito, no resulta posible asegurar que un conjunto de condiciones razonables, realistas, proporcionales y eficaces, sean éstas estructurales, conductistas o regulatorias, o cualquier conjunto posible de ellas, pudieran compensar los daños de carácter irreversible que la operación conlleva.

Por cuanto antecede, el Tribunal de Defensa de la Competencia, dando cumplimiento a lo establecido en el artículo 17 de la Ley de Defensa de la Competencia, ha acordado por mayoría remitir al vicepresidente segundo del Gobierno y ministro de Economía y Hacienda para su elevación al Gobierno el siguiente:

DICTAMEN

El Pleno de este Tribunal, teniendo en cuenta los efectos sobre la competencia que podría causar la operación objeto de este Informe y tras valorar los posibles elementos compensatorios de las restricciones que se aprecian, aconseja al Gobierno que declare improcedente la operación de concentración notificada y ordene que no se proceda a la misma.



Lea el texto íntegro en:
www.elmundo.es/

www.toyota.es

Una nueva forma de inteligencia. Descubre los cinco Teoremas Yaris.



Nuevo Toyota Yaris.

Nuevo Toyota Yaris. Intelligent Thinking.



Sólo llevando el ingenio hasta el extremo es posible aunar lo que parecía imposible.
Los cinco Teoremas Yaris son realidad.

- Teorema 1: Un exterior compacto = más espacio interior. Sistema Easy Flat™. 737 litros de capacidad.
- Teorema 2: Un exterior compacto = mayor seguridad. El coche más seguro de su categoría: Sistema MICS® y 9 airbags.
- Teorema 3: Un exterior compacto = mayor confort. Sistema Smart Entry y Smart Start.
- Teorema 4: Una mayor potencia = menor consumo. Motor 1.4 D-4D Diesel 90 cv. 4,5 l a los 100 Km.
- Teorema 5: Un nuevo Yaris = menor coste de mantenimiento. 4,2 horas de mantenimiento cada 100.000 Km.

Gama Toyota Yaris (acabados Yaris, Luna y Sol): 1.3 VVT-i (87 cv.) y 1.4 D-4D Diesel Common Rail (90 cv.), con transmisión 5 marchas, Manual y Multimodo.

Precio desde 11.950 € hasta 17.350 €



TODAY TOMORROW **TOYOTA**



FINANCIAL
SERVICES



Información y prueba:
902 342 902

IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción y aportación del concesionario incluidos. Plan Prever NO incluido. Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares para vehículos en stock. Modelo visualizado: Toyota Yaris Sol 5 puertas. Consumo combinado entre 4,5 y 6,0 l/100 km. Emisiones de CO₂ entre 119 y 141g/km.

El PP pide al Gobierno vasco que impida la celebración del congreso nacional de Batasuna

La Consejería de Interior responde acusándole de «negar los derechos civiles» de la izquierda 'abertzale'

ROBERTO L. DE CALLE

BILBAO.— El PP dio ayer un paso más en su determinación por acabar con la «impunidad» con la que Batasuna celebra sus actos, pese a su condición de partido ilegalizado, y reclamó por escrito al Departamento vasco de Interior que impida la celebración del Congreso Nacional que la formación radical tiene previsto desarrollar el día 21 en el recinto ferial de Barakaldo (Vizcaya), propiedad de diversas instituciones vascas.

La respuesta de Interior no se hizo esperar: a través de un comunicado, acusó al autor de la iniciativa, el parlamentario popular Carlos Urquijo, de «negar los derechos civiles» de los simpatizantes de la izquierda *abertzale* y se limitó a anunciar que aplicará, «como ha hecho siempre, los pronunciamientos judiciales ya existentes en esta materia sin ceder a ningún tipo de presión externa, en este caso, la que ejerce el PP».

La iniciativa de los populares no se ha limitado a un simple llamamiento público al Gobierno vasco para que prohíba el cónclave; esta vez han registrado un requerimiento ante la sede del Ejecutivo de Vitoria, que, en caso de ser ignorado por parte del consejero Javier Balza, podría acarrearle responsabilidades penales.

Porque esta iniciativa viene a perfeccionar la querrela que presentó el Foro Ermua contra el propio consejero de Interior por permitir la celebración del acto de Anoeta el 14 de noviembre de 2004. En un auto dictado hace apenas dos meses, el Tribunal Superior de Justicia del País Vasco (TSJPV) decidió archivar dicha denuncia porque, para imputar a Balza un delito de denegación de auxilio —el que le atribuyó el Foro Ermua—, era necesario que, de manera previa, se hubiera producido un «requerimiento expreso» por parte de un particular para que se impidiera el mitin y que éste hubiera sido ignorado por las autoridades.

La propia magistrada instructora, Nekane Bolado, consideró que dicho requerimiento constituía una condición «inexcusable» e «ineludible» para que Balza fuera juzgado por ese delito, mientras que el Foro Ermua, en su querrela, tan sólo presentó un recorte de prensa en el que se daba cuenta de los llamamientos públicos —no oficiales— a la prohibición que había realizado el PP.

Auto de Garzón

Consecuencia de ello fue el archivo de la denuncia, y, dos meses después, la iniciativa de la que ayer dio cuenta el PP. Urquijo esgrimió el auto del juez Baltasar Garzón que prohíbe a Batasuna celebrar este tipo de eventos por estar ilegalizada para advertir al titular autonómico de Interior de que el incumplimiento de su «deber» de prohibir el cónclave radical podría llevarle a incurrir en los delitos de desobediencia o denegación de auxilio.

Sin embargo, aún se desconoce qué argumento jurídico empleará Interior para adoptar una decisión. La mayoría de las resoluciones judiciales emitidas desde la ilegalización de Batasuna ha prohibido la celebra-



El 'popular' Carlos Urquijo, ayer, antes de entregar el requerimiento en el Gobierno vasco. / ADRIAN RUIZ DE HIERRO

ción de actos públicos, con una salvedad: una manifestación convocada el 10 de agosto de 2003 en San Sebastián, que fue autorizada por el TSJPV después de que Interior la prohibiera. Entonces, el Alto Tribunal utilizó tres argumentos principales para corregir al Gobierno vasco: que no había demostrado que la convocante era una «persona interpuesta» por Batasuna; que no había acreditado suficientemente el riesgo de desórdenes públicos, y que la comunicación de la prohibición se produjo fuera de plazo.

El parlamentario del PP obvió esta resolución y se centró en el precedente de Anoeta para intentar obligar a Balza a actuar. Tras relatar cómo el Ejecutivo de Juan José Ibarretxe «se ha resistido» a asumir la ilegalización dictada por el Tribunal

Supremo y la suspensión de actividades de Batasuna decretada por Garzón, actuando con «tolerancia, cuando no permisividad», con la formación *abertzale*, el parlamentario vasco confió en que, en esta ocasión, Interior impida el acto, porque «ya no puede decir que no tenía conocimiento directo» del mismo. Sin embargo, no quiso aventurar cuál será la postura que adoptará su partido en caso de que Balza permita la celebración de este congreso. El PP aún no trabaja con esa hipótesis y la eventual adopción de medidas legales contra el consejero se decidirá una vez transcurrido el acto. Varios particulares vinculados a la izquierda *abertzale* han reservado ya el pabellón número dos del recinto ferial vizcaíno, con cuyos responsables negocian las condiciones del alquiler.

Está previsto que el Congreso Nacional de Batasuna, denominado *Bide Eginéz* (Haciendo camino), atraiga a un número de simpatizantes similar al que se celebró en el velódromo de Anoeta en noviembre de 2004. El pabellón tiene un aforo de 13.000 personas. Se da la circunstancia de que ese mismo sábado se celebrará en un pabellón contiguo un partido de baloncesto entre los dos equipos vascos, el Bilbo Basket y el Tau Vitoria, al que está previsto que acuda un gran número de seguidores. Los responsables del club bilbaíno decidieron trasladar el encuentro al recinto ferial de Barakaldo tras constatar que el pabellón de La Casilla, en el que celebra sus partidos, se quedará pequeño para albergar al elevado número de seguidores del conjunto alavés irán a ver el *derby*.

Los otros desafíos de un partido ilegal

O. TORRES

VITORIA.— El anunciado I Congreso Nacional de Batasuna no será el primer desafío planteado por la formación ilegalizada, que en unos casos ha desarrollado su actividad orgánica sin cortapisas y, en otros, ha utilizado su situación al margen de la ley como eficaz elemento de propaganda. Las reuniones internas, las ruedas de prensa convocadas con regularidad y los homenajes a los etarras se enmarcan en el primer apartado de la actividad de Batasuna, mientras que las manifestaciones y otros actos multitudinarios como el de Anoeta han servido de propaganda política antes y después de tener lugar.

El dirigente *abertzale* Fernando Barrena explicó ayer con claridad que las consecuencias de la ilegalización son relativas para Batasuna. La formación *abertzale*, tras constatar que le resultaba posible conservar su

Es tal su impunidad que Gerry Adams, en una visita, preguntó sorprendido: «¿Pero se puede decir Batasuna?»

espacio en el Parlamento Vasco y, con la esperanza de poder presentarse con las siglas que sea a las municipales de mayo de 2007, ha respirado aliviada, sabedora de que la tregua tácita de ETA y la voluntad de negociar de Zapatero le devuelven buena parte del protagonismo perdido en los meses más oscuros de la ilegalización.

Aunque Batasuna ha convocado desde su ilegalización, en marzo de 2003, más de un centenar de actos públicos, las manifestaciones veraniegas se han convertido en su mejor altavoz. En 2003, el departamento vasco de Interior prohibió una marcha convocada en San Sebastián bajo el lema *No al apartheid*, pero

la manifestación acabó celebrándose el 10 de agosto porque el Tribunal Superior de Justicia estimó el recurso de la convocante.

Esta decisión marcó un antes y un después en la actuación del Gobierno vasco respecto a la celebración de manifestaciones convocadas por personas vinculadas a la formación *abertzale*. Aunque, unos días después, prohibió un homenaje a la *ikurrriña* que debía celebrarse en San Sebastián, e hizo lo mismo este pasado verano, la pauta elegida por Balza ha sido la permisividad.

El departamento de Interior, además, tiene constancia de más de una decena de homena-

Egibar afirma que es una «apuesta política irreversible»

SAN SEBASTIAN.— El portavoz del PNV en el Parlamento vasco, Joseba Egibar, afirmó ayer que los últimos atentados de ETA, como los artefactos de ayer en la provincia de Zaragoza, son «presencias calculadas de ETA que tocan a su fin».

En una entrevista en Radio Euskadi recogida por Efe, Egibar dijo que ETA tiene la «llave o el interruptor» para poner en marcha un proceso de paz porque «es evidente que tiene la capacidad de decisión sobre sus propios actos» y, por tanto, la responsabilidad, «intransferible» a otros, de abandonar la violencia.

El dirigente del PNV se mostró convencido de que el acto final del debate interno de Batasuna, que se celebrará el próximo día 21 en Barakaldo, supondrá «la consolidación de Anoeta y la articulación política de la izquierda *abertzale*».

«A diferencia de los últimos veintitantos años, la izquierda *abertzale* estará dirigida exclusivamente desde una dirección política, el esquema político-militar va a ser el pasado», declaró, convencido de la «irreversibilidad» de la apuesta por la vía política.

Egibar insistió en «reactivar» el llamado *plan Ibarretxe* porque es un «tema vivo que está ahí», y tiene los «mimbres de la solución al llamado problema vasco» en su preámbulo y disposición que recoge «la definición del pueblo vasco, la territorialidad y el derecho de autodeterminación».

«Se va a lanzar el proceso, e inexorablemente el PSOE y el PP tendrán que abordar la cuestión de fondo de un conflicto que dura dos siglos: el reconocimiento de la existencia de un pueblo con derecho a decidir», aseveró.

En su opinión, el rechazo del Congreso al *plan Ibarretxe* no acabó con el proyecto, sino que lo convirtió en un «monumento al contencioso vasco».

jes a etarras excarcelados y sólo ha abierto atestado en uno de ellos, según denunció el popular Carlos Urquijo.

La polémica por la celebración en el velódromo del multitudinario mitin de Anoeta todavía no se ha apagado, mientras otras como la disolución de Sozialista Abertzaleak han pasado a la historia. Hace sólo un mes, Batasuna reclamó en una rueda de prensa en el Parlamento Vasco los 700.000 euros retenidos por orden del Alto Tribunal. Por otro lado, al menos dos exparlamentarios de Batasuna trabajan en el grupo del PCTV. No es de extrañar que el líder del Sinn Féin, Gerry Adams, acostumbrado a los rigores del trato británico, se mostrara sorprendido en su última visita a Euskadi por la impunidad con la que Otegi hablaba en nombre de Batasuna en la Cámara vasca. «Pero, ¿se puede decir Batasuna?», preguntó.



MAÑANA COMIENZAN

Pasión
por las

rebajas

DEL 7 DE ENERO AL 30 DE FEBRERO

El Corte Inglés
y Tiendas El Corte Inglés

HASTA 50%

ADO
Olympic
Patrocinador del Equipo Olímpico Español

SI NO QUEDA SATISFECHO LE DEVOLVEMOS SU DINERO

ESTE DOMINGO ABRIMOS EN MADRID DE 10 A 22 H.

www.elcorteingles.es

ETA hace estallar dos artefactos explosivos en un parador nacional de Zaragoza

El atentado no provocó víctimas porque el establecimiento de Sos del Rey Católico estaba cerrado, pero sí desperfectos de importancia

JAVIER ORTEGA
Corresponsal

ZARAGOZA.— La organización terrorista ETA hizo estallar ayer en la localidad zaragozana de Sos del Rey Católico dos artefactos, uno de los cuales, de entre cuatro y seis kilos de explosivos, ocasionó desperfectos de cierta importancia en el parador nacional de turismo. No se registraron daños personales y se investiga la composición de las bombas.

Una voz anónima llamó en nombre de ETA al servicio de ayuda en carretera DYA de San Sebastián y avisó sobre las 7.25 horas de la colocación de un artefacto en el parador, que explosionaría entre las 8.00 y las 8.30 horas. Una vez recibido el aviso, efectivos de la Guardia Civil de la localidad procedieron a acordonar la zona.

La primera explosión se registró en el parador cinco minutos después de las 8.00 horas. El establecimiento permanece cerrado durante el mes de enero por reformas y vacaciones, así que no había nadie en su interior. La bomba había sido colocada en la puerta de la entrada. La onda expansiva ocasionó daños «relativamente importantes», según el delegado del Gobierno en Aragón, Javier Fernández.

Resultó afectada la parte exterior del emblemático edificio con roturas de cristales y ventanas y la galería del tercer piso. El otro artefacto, de unos 300 gramos y del que el comunicante de ETA no dio

cuenta, estalló unos 10 minutos después. Había sido colocado a unos 500 metros del parador, en un poste de repetición de telefonía móvil que quedó inutilizado.

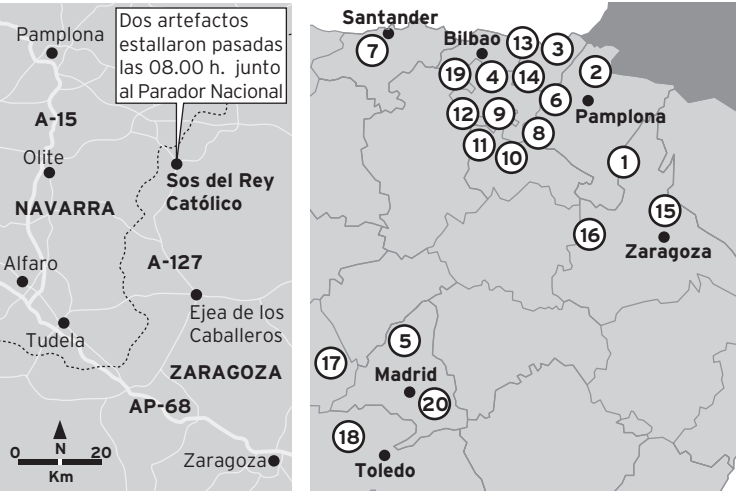
Los apenas 900 habitantes de Sos tuvieron ayer «un mal despertar», según indicó el alcalde, Ignacio Machín. «Ha sido algo horroroso. La gente siente el golpe que hemos recibido», declaró el edil. Recordó que nunca había ocurrido algo parecido en la monumental y tranquila villa medieval e indicó que para la elección de este lugar ha podido influir su proximidad con Navarra y la frontera francesa.

Algunos vecinos escucharon la fuerte explosión y los más próximos al parador sintieron el temblor ocasionado por la onda expansiva. «Sentimos un susto muy grande y al saber que se trataba de una bomba nos asustamos todavía más», contaron algunos vecinos.

El Ayuntamiento celebró un pleno extraordinario en el que todos los grupos —PSOE, PP, PAR y CHA— condenaron el atentado. Asistieron el consejero de Economía del Gobierno aragonés, Eduardo Bandrés, y el presidente de la Diputación de Zaragoza, Javier Lambán.

Asimismo, todos los partidos políticos, las instituciones aragonesas y diversos colectivos emitieron comunicados de condena contra esta nueva acción de ETA. El Ministerio del Interior reiteró la firmeza del Gobierno frente a cualquier manifestación de violencia terrorista. Indicó

Primer atentado de ETA en 2006



Últimos atentados con bomba 2006

1	05-01	Sos del Rey Católico (Zaragoza)
2005		
2	21-12	Santesteban (Navarra)
3	17-12	Irura (Guipúzcoa)
4	11-12	Igorre (Vizcaya)
5	06-12	Carreteras de salida de Madrid
6	06-12	Alsasua (Navarra) y Zumárraga (Guipúzcoa)
7	06-12	Aeropuerto de Parayas (Cantabria) (No explota)
8	01-12	Lazkao (Guipúzcoa)
9	19-11	Vitoria (Álava)
10	19-11	Oion (Álava)
11	13-11	Haro (La Rioja)
12	05-11	Vitoria (Álava)
13	03-11	Zarautz (Guipúzcoa)
14	25-10	Amurrio (Álava), Ordizia (Guipúzcoa), Gernika (Vizcaya) y Berriozar (Navarra)
15	12-10	Aeropuerto y base militar de Zaragoza (No explotan)
16	27-09	Añón del Moncayo (Zaragoza)
17	24-09	Berrocallejo de Aragona (Ávila)
18	29-07	Maqueda y Madrigalejos (Toledo)
19	12-07	Amorebieta (Vizcaya)
20	25-06	La Peineta, Madrid

Fuente: Agencias

V.C. /EL MUNDO

que las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado van a seguir empleando todos los medios legales para poner a los terroristas a disposición de la Justicia hasta la desaparición definitiva de la banda.

La organización terrorista ha perpetrado en los últimos meses varios atentados sin víctimas en Aragón. El pasado 12 de octubre colocó dos lanzagranadas en las cercanías del aeropuerto de Zaragoza, que no fueron localizadas hasta 12 días después. El 27 de septiembre explosiónó un artefacto en una estación eléctrica de Añón del Moncayo y el 10 de

julio, una granada en el aeropuerto zaragozano.

Por otra parte, el presunto etarra Xabier Pérez Susperregi, detenido la noche del miércoles en Bayona (Francia) sólo tiene una causa pendiente en la Audiencia Nacional y está prescrita. Sobre Pérez Susperregi pesaba una orden de busca que fue dictada el 16 de marzo de 1992 para que fuese juzgado por un presunto delito de pertenencia a organización terrorista. Está prescrita el 16 de enero de 2004. La Fiscalía no pedirá su extradición. A última hora de ayer fue puesto en libertad.

IU pide quitar los símbolos fascistas a los aviones militares

AGUSTIN YANEL

MADRID.— En 1936, tras el inicio de la Guerra Civil, en la parte exterior de los aviones del Ejército del Aire pintaron diversos símbolos de carácter fascista para que permitieran identificar a esos aparatos. Algunos todavía se utilizan per Unida-Iniciativa per Catalunya Verds (IU-ICV) ha pedido que sean suprimidos y sustituidos por otros que representen «valores democráticos y constitucionales».

Un ejemplo: cuando empezó la guerra, los fascistas decidieron que sus aviones no serían identificados como la bandera española utilizada en tiempos de Alfonso XII, ni con la enseña tricolor empleada en la II República, sino con la cruz de San Andrés pintada en el timón de cola de los aparatos.

Otro ejemplo: el Ala 11 del Ejército del Aire, donde van a ser adscritos los futuros Eurofighter, tiene con emblema el que utilizó la denominada Patrulla azul del capitán falangista García Morato, «que durante la guerra pasó a ser emblema de una escuadrilla fascista».

En el grupo parlamentario que preside Gaspar Llamazares dicen que no tiene sentido mantener esos símbolos como sistema para reconocer a los aviones. Por eso, IU-ICV ha solicitado que el Congreso inste al Gobierno a que, en seis meses, elimine «cualquier símbolo o referencia heredada del régimen franquista» de esos aparatos y de las instalaciones de las Fuerzas Armadas.

MANUEL MARRACO

MADRID.— El juez Juan del Olmo tiene previsto llamar a declarar la semana que viene a Rachid Taichi para interrogarle sobre los atentados del 11-M, según informaron ayer fuentes jurídicas. El magistrado de la Audiencia Nacional podrá preguntar al marroquí acerca de tres asuntos fundamentales relacionados con los atentados: la reunión en la que se negoció la venta de la Goma 2, el accidente que sufrió el confidente de la Guardia Civil Rafá Zouhier cuando manipulaba un detonador y su pertenencia a la banda de atracadores y narcotraficantes liderada por Jamal Ahmidan, *El Chino*, uno de los cabecillas de la célula del 11-M.

Según informó ayer este diario, Rachid —también conocido como *El Chico* y *El Niño*— estuvo presente en la reunión en la que *El Chino* acordó con los asturianos Antonio Toro y Emilio Suárez Trashorras el intercambio de dinamita por hachís y dinero. El encuentro se produjo en diciembre de 2003, tres meses antes de los atentados, en un McDonald's del distrito de Moncloa, en Madrid.

Taichi fue arrestado el pasado 29

Del Olmo tomará declaración a Rachid Taichi por el 11-M

El detenido por el homicidio de la discoteca Joy Eslava estuvo en la reunión en la que se acordó la venta de Goma 2 a la célula terrorista

de diciembre por la muerte de un joven en una discoteca madrileña. Había entrado ilegalmente en España, puesto que ocho meses antes había sido expulsado a su país tras cumplir parte de una condena por arrollar con un vehículo a dos agentes de policía.

El 5 de abril de 2005, la defensa de Zouhier solicitó al juez Del Olmo que suspendiera la expulsión de Rachid Taichi «y le sea tomada declaración respecto a las circunstancias de la explosión de un detonador a Rafá Zouhier». Para entonces, Taichi ya no estaba en España. Según informó Del Olmo el 10 de mayo, el marroquí «fue expulsado el 1 de abril de 2005 en virtud de sen-

tencia dictada por la Sección 15 de la Audiencia Provincial de Madrid».

El 19 de noviembre de 2004, Zouhier mantuvo un careo con Trashorras ante el juez Juan del Olmo y la fiscal Olga Sánchez. El cara a cara fue tan tenso que el magistrado tuvo que interrumpirlo. Entre los puntos en que sí coincidieron se encontraba la celebración de un encuentro con *El Chino*. «Ambos están conformes», se lee en el sumario, «en que hubo otra reunión en el McDonald's de Moncloa y que fue dos o tres semanas después de la reunión de Carabanchel. Emilio manifiesta que en esta otra nueva reunión estuvieron [Antonio] Toro, el declarante, *El Chino* y Rafá

[Zouhier]. Rafá manifiesta que estaban él, que llegó en su vehículo, Toro, Emilio, Carmen [hermana de Antonio y novia de Emilio], *El Chino*, que vino acompañado de otra persona que no sabe quién es, que era de raza árabe».

Ese día, sin embargo, el confidente «no consigue identificar a nadie como la persona que acompañaba a Jamal Ahmidan». No lo hace porque Taichi aún no constaba en las series de fotografías empleadas en la investigación del 11-M. La primera vez en que aparece su imagen en el sumario es el mismo día en el que la defensa de Zouhier pide que no se le expulse.

La relación de confianza entre

Taichi y *El Chino* fue corroborada en otro careo mantenido en enero de 2005 entre Zouhier y el traficante de drogas Lotfi Sbai, también imputado por el 11-M. Sbai afirmó que *El Chico* formaba parte de la banda de atracadores liderada por Jamal Ahmidan.

Antes de la reunión del McDonald's, Taichi ya había asistido a otro episodio importante. Por indicación de su controlador en la Guardia Civil, Zouhier había logrado una muestra del explosivo que ofrecían Toro y Trashorras. Con ella, Zouhier también recibió un detonador. Cuando se encontraba en su casa acompañado por Taichi y Rachid Aglif—detenido por los atentados— comenzó a manipular el detonador, que acabó estallándole en las manos.

A este respecto, el PP pidió ayer a través de su diputada María Salom «una investigación más exhaustiva» sobre Taichi y lamentó que el ahora detenido «ha podido circular impunemente por España, ha podido entrar y salir y ni siquiera nadie le ha interrogado sobre su colaboración y participación en los atentados».



Evo Morales, ayer, entre los secretarios generales de UGT, Cándido Méndez, y de CCOO, José María Fidalgo. / KIKE PARA

Morales dice que Prisa parece el «jefe de campaña» de su partido

- Afirma que los medios críticos le tratan mejor desde que son de Polanco
- Llamazares reclama a Zapatero que apoye al nuevo Gobierno de Bolivia

AGUSTIN YANEL

MADRID.- El presidente electo de Bolivia, Evo Morales, ha tenido siempre entre sus críticos al más prestigioso periódico de su país, *La Razón*, y a la más importante cadena de televisión, la ATB. Pero desde que estos medios pertenecen al grupo español Prisa –dueño de *El País* y la cadena Ser, entre otros–, ambos han informado sobre él con más «imparcialidad», según dijo ayer.

Durante una entrevista que mantuvo con el coordinador general de Izquierda Unida, Gaspar Llamazares, Evo Morales le comentó que esos dos medios eran muy críticos con él, pero cambiaron de actitud cuando pasaron a ser propiedad de Prisa. A partir de ese momento, aunque no le hayan apoyado, han informado con más imparcialidad de sus actividades durante la reciente campaña electoral que le ha llevado a la Presidencia de Bolivia.

Tras este cambio de actitud, el grupo Prisa «parece el jefe de campaña del MAS», comentó Evo Morales en una rueda de prensa, en referencia a su partido –el Movimiento al Socialismo–, según Europa Press.

Evo Morales concluyó ayer su corta pero intensa visita a España haciendo gala de ser un sindicalista y hombre de izquierdas: primero se reunió con Gaspar Llamazares, con quien mantiene buenas relaciones desde hace tiempo, y a continuación se entrevistó con los secretarios generales de UGT, Cándido Méndez, y de CCOO, José María Fidalgo.

Llamazares le transmitió su felicitación por su victoria en las elecciones presidenciales con un 54% de los votos y su compromiso de seguir colaborando con el MAS, no sólo IU, sino también las fundaciones de esta federación.

El presidente electo insistió ante Llamazares en que las empresas españolas no deben te-

mer nada, porque su intención no es expropiar, sino declarar que los recursos naturales son propiedad de Bolivia, estableciendo un sistema de cogestión con esas empresas.

Llamazares pidió al Ejecutivo de José Luis Rodríguez Zapatero que «respeta y apoye» al nuevo Gobierno boliviano. También hizo un llamamiento al PP para que, ya que se ha mantenido al margen en esta visita –ningún dirigente *popular* se ha reunido con Morales–, no participe en ningún intento de bloquear inversiones españolas en Bolivia.

Tras la entrevista, Morales insistió en tranquilizar a los empresarios españoles y les pidió que inviertan. Dijo que se marcha de España «muy contento».

Méndez y Fidalgo, por su parte, destacaron que la «dignidad y honestidad» de Evo Morales le llevará a actuar en beneficio de su pueblo, pese a las muchas dificultades a las que se enfrenta.

La condonación por parte del Gobierno español de «una parte sustancial» de la deuda de casi 100 millones de euros que tiene Bolivia, que anunció José Luis Rodríguez Zapatero al presidente electo de ese país, Evo Morales, puede acarrear importantes beneficios a las empresas editoras de libros educativos. La editorial Santillana, del Grupo Prisa –que edita 'El País', entre otras publicaciones–, es líder en ese sector

Buen negocio para las editoras de libros

en 22 países de América Latina.

En la última Cumbre Iberoamericana, celebrada el pasado mes de octubre en Salamanca, Rodríguez Zapatero anunció que España va a perdonar parte de la deuda a los países de Suramérica a cambio de que invirtieran ese dinero en proyectos educativos. Ya lo ha hecho con

cinco naciones y a ellas se une ahora Bolivia.

Aunque en la entrevista del presidente electo boliviano con Zapatero no se concretó a qué proyectos educativos se destinará ese dinero, Evo Morales ha anunciado que uno de sus objetivos es poner en marcha programas para reducir el elevado

analfabetismo que padece la población de su país.

El miércoles, horas después de llegar a España, el presidente electo boliviano asistió a un almuerzo con una veintena de empresarios. Entre ellos se encontraban el director general del Grupo Prisa, Ignacio Santillana, y el presidente de Repsol-YPF, Antonio Brufau, dos empresas españolas que tienen importantes intereses económicos en Bolivia.

ERC e ICV creen que habrá otra propuesta financiera de Solbes

Puigcercós y Saura se reunieron en Barcelona con Rubalcaba, que también se vio con Montilla y Duran Lleida

FERRAN BOIZA

BARCELONA.- Como si fuera el cuarto rey mago, el portavoz del PSOE en el Congreso, Alfredo Pérez Rubalcaba, viajó ayer a Barcelona con una buena noticia: el Gobierno central «moverá» su última propuesta de financiación para intentar cerrar un pacto con los partidos catalanes –menos el PP– sobre el proyecto de Estatuto. Así, al menos, lo entendieron el secretario general de ERC, Joan Puigcercós, y el presidente de ICV, Joan Saura, tras reunirse con Rubalcaba.

El portavoz socialista mantuvo ayer una maratónica jornada de reuniones con responsables del tripartito y CiU. El día lo inició en la sede del PSC, donde se reunió con el primer secretario de los socialistas catalanes y ministro de Industria, José Montilla, el consejero de Economía, Antoni Castells, y el portavoz en el Parlamento catalán, Miquel Iceta. Posteriormente, se reunió en un hotel de Barcelona con el portavoz de ERC en el Congreso, Joan Puigcercós, y a continuación almorzó con Duran Lleida. Rubalcaba cerró su visita a Barcelona encontrándose con el consejero de Relaciones Institucionales y presidente de ICV, Joan Saura.

La principal conclusión de esta ronda de entrevistas es la disposición del Gobierno central a «mover» su oferta de financiación y la decisión de convocar una nueva reunión multilateral –Ejecutivo central, tripartito y CiU– la semana que viene en el Congreso.

Tanto Puigcercós como Saura confirmaron que Rubalcaba les trasladó la idea de que la propuesta de financiación presentada por el vicepresidente económico del Gobierno, Pedro Solbes, no será la última palabra del Ejecutivo socialista en esta materia. Aunque ayer no se cerró ningún acuerdo ni se produjo avance alguno ni se entró en las características de esta nueva

propuesta financiera, Puigcercós y Saura mostraron, por separado, su optimismo. El más claro fue Saura, quien en declaraciones a Catalunya Informació aseguró que «Rubalcaba y el Gobierno son conscientes de que sin una nueva propuesta de financiación el acuerdo es imposible y el vicepresidente Solbes está trabajando en una nueva propuesta que desencalle la negociación».

Encuentro multilateral

Los detalles de la misma podrían conocerse en la reunión multilateral que el Ejecutivo de Rodríguez Zapatero convocará la próxima semana en el Congreso, en una fecha todavía por determinar, con el tripartito y CiU. Paralelamente, el PSOE mantendrá encuentros bilaterales con todas las fuerzas políticas catalanas menos el PP y una reunión específica sobre financiación con la federación nacionalista. A este encuentro asistirá el líder de CiU, Artur Mas.

Este fue el acuerdo alcanzado en el almuerzo que Rubalcaba celebró con Duran Lleida. El número dos de CiU reconoció, tras el encuentro, ciertas «aproximaciones», aunque reiteró que para que haya un acuerdo global es «fundamental» un pacto sobre el modelo de financiación. Sobre este aspecto, explicó que había tratado con Rubalcaba diversas cuestiones, como la bilateralidad, la cesta de impuestos, la solidaridad y la capacidad normativa.

El portavoz de CiU en el Congreso vio «voluntad de diálogo» por parte de Rubalcaba en financiación y señaló que por ellos «no quedará», informa Europa Press. Duran pidió «tranquilidad» en la negociación pero dio un plazo máximo de dos o tres semanas para «saber si es posible el acuerdo». Sobre la definición de Cataluña como nación, explicó que «hoy por hoy» el PSOE no quiere que este término esté en el articulado del Estatut, sino en el preámbulo.

El Congreso dirá el martes si comparece Zapatero

A. Y.

MADRID.- El martes próximo, a petición del Partido Popular, la Diputación Permanente del Congreso se reunirá para decidir si debe comparecer el presidente del Gobierno, en un Pleno extraordinario en enero, para informar sobre las actividades que realizó la fragata española *Alvaro de Bazán* en aguas del Golfo Pérsico, dentro del grupo de combate que encabezaba el portaaviones estadounidense *Theodore Roosevelt*.

El Gobierno ha contestado al PP que esa fragata realizaba «prácti-

cas de adiestramiento», pero los populares dicen que Zapatero debe dar explicaciones en el Congreso.

También verá si acepta la petición del PP de que comparezcan los ministros Pedro Solbes y José Montilla y la presidenta de la Comisión Nacional de la Energía, para hablar de la OPA sobre Endesa.

Asimismo, en esa reunión se debatirá la petición de IU-ICV de que comparezca el ministro José Bono para que explique los hechos ocurridos durante la presencia de las tropas españolas en Irak.

MADRID.— Los dos principales organismos de defensa de la libertad de expresión con sede en Europa, el Instituto Internacional de Prensa (IPI) y la Asociación Mundial de Periódicos (WAN), han instado al Gobierno y al Parlamento de Cataluña a que «restringan las facultades sancionadoras» del Consejo Audiovisual de Cataluña (CAC), ya que éstas suponen «un retorno a épocas pasadas de censura y represión». Ambas entidades, como hacía la semana pasada el Comité Mundial de Libertad de Prensa (WPFC), exigen a las autoridades catalanas que cesen en sus ataques a la cadena Cope y que desistan de retirarle sus licencias de emisión en Cataluña.

IPI y WAN, contra la ley audiovisual catalana

Los grandes organismos de libertad de prensa instan a Maragall a quitar capacidad sancionadora al CAC y a no atacar a la Cope

En Viena, Johann Fritz, director del IPI—que reúne a directores y responsables de medios del mundo entero—, escribe en sus misivas a Pasqual Maragall y Ernest Benach: «Se nos ha informado de que la nueva

ley otorga al Consejo una amplia discrecionalidad para determinar lo que es verdad y lo que no lo es. Tal y como establece el preámbulo de la ley, existe un 'derecho de los ciudadanos de Cataluña a disponer de un

sistema audiovisual que refleje su realidad inmediata a partir de formas expresivas vinculadas a su abanico de tradiciones, a su entorno simbólico'. Agrega Fritz: «Parece que el CAC ha recibido ahora de

la mayoría parlamentaria poderes punitivos para silenciar voces críticas». Y remacha: «El IPI cree que los amplios poderes de censura del CAC no tienen equivalente alguno en Europa occidental».

Por su parte, Gavin O'Reilly, presidente de la WAN, con sede en París, y George Brock, presidente de su filial el Foro Mundial de Directores —organismos que agrupan a 18.000 periódicos de 102 países, 11 agencias de noticias y nueve grandes grupos de prensa— solicitan que «el Parlamento de Cataluña observe en el futuro las normas internacionales sobre libertad de expresión» y retire al CAC su capacidad censora.

La misiva a Maragall afirma: «Le recordamos con todo respeto que el Consejo no es un tribunal de Justicia, sino un organismo político controlado por la mayoría gobernante del Parlamento de Cataluña. Sus facultades censoras recién adquiridas y de gran alcance no tienen parangón en las democracias modernas de Europa occidental».

La WAN y su Foro de Directores se ocupan de forma extensa del informe contra la Cope emitido por el CAC y de las amenazas vertidas contra la cadena de la Conferencia Episcopal:

«Sentimos una honda inquietud ante la creación de un órgano político como el mencionado, al que se le otorgan facultades para amordazar y destruir toda voz crítica. Observamos que no se ha presentado contra la Cope ninguna querrela por difamación en la última década, lo que indica a las claras su observancia de las normas legales nacionales».

«Estamos enormemente preocupados por que se haya instaurado un sistema al margen de los tribunales y bajo control político con el objetivo (manifestado sin ambages por algunos de los que lo han propuesto) de eliminar de las ondas las opiniones críticas de la Cope».

«La Cope, cadena conservadora que defiende con absoluta firmeza la unidad territorial de España, ha criticado con vehemencia las iniciativas para otorgar a Cataluña un nuevo Estatuto de cuasiindependencia. Los partidos nacionalistas que forman parte de la coalición que gobierna Cataluña han calificado a la Cope de 'cadena del odio' y han encabezado los esfuerzos por eliminar a esta cadena de las ondas de Cataluña».

«Le recordamos con todo respeto que el cierre de la Cope constituiría una violación manifiesta del derecho a la libertad de expresión, que está garantizado por numerosas convenciones internacionales, entre ellas, la Declaración Universal de Derechos Humanos. El artículo 19 de la Declaración dispone: 'Todo el mundo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye la libertad de mantener opiniones sin interferencias y de buscar, recibir y transmitir información e ideas a través de cualquier medio, con independencia de fronteras'».

Las reacciones fulminantes de estos organismos internacionales de gran raigambre —están reconocidos como ONG especializadas en cuestiones de libertad de prensa por la ONU— y de gran eco a través de sus miles de miembros en la profesión periodística, aseguran un eco mundial del problema suscitado con la ley catalana y el acoso a la Cope. En España han sido similares las reacciones de los grandes medios y de las asociaciones de la Prensa, aunque en Cataluña las críticas a la aparición de este *tribunal de honor* han resultado ser mínimas.

YO ME ATREVO,



YO ME ATREVO,

ZHANG ZIYI: Firme candidata a los Oscar por su trabajo en *Memorias de una geisha*
MODA: Se cumplen 35 años de la muerte de Coco Chanel y la *maison* francesa nos abre sus archivos

ENTREVISTA: Cayetano Rivera Ordoñez en Suiza, cuna de la firma Vitorinox, de la que es imagen

BELLEZA: cura para los excesos de la Navidad

CADA SÁBADO CON
EL MUNDO

Declaran que los que quemaron a una mendiga agredieron a otros indigentes

BARCELONA.— Dos nuevos testigos en el caso de la indigente apaleada y quemada viva en un cajero de Barcelona, aseguran haber visto cómo los detenidos agredieron a otros indigentes antes de acabar presuntamente con la vida de María Rosario E.P., según confirmaron a Europa Press los Mossos d'Esquadra.

Los dos testigos, un joven de 20 años y una chica, comparecieron voluntariamente ante la Policía Autonómica. El primero de ellos asegura que la noche del pasado 27 de noviembre, un mes antes de que María Rosario muriera calcinada, vio cómo uno de los detenidos mayor de edad, Ricard P.B., lanzaba un pequeño contenedor de basura contra la puerta de una sucursal del BBVA de la calle Gran de Gràcia, donde se protegían del frío un grupo de indigentes.

El joven paseaba por la zona en aquel momento y, según declaró, Ricard iba acompañado por dos chicos más, aunque no pudo concretar las consecuencias de la agresión porque se marchó del lugar. Sólo pudo ver cómo los agresores salían corriendo.

Este testigo compareció ante la Policía tras enterarse de lo que había ocurrido en el cajero donde murió María Rosario. Sospechó que podía tratarse de las mismas personas y, al ver la fotografía de Ricard P.B. que le enseñaron los Mossos, le reconoció sin ningún tipo de dudas.

En cuanto al segundo testigo, se trata de una joven que acudió a la comisaría acompañada por su madre y que, según explicó, vio cómo uno de los detenidos enseñaba a otros jóvenes de su instituto dos vídeos a través de su teléfono móvil. Las imágenes mostraban cómo golpeaban a un indigente que caminaba por la calle. La joven, que conocía a los inculpados, no tiene dudas de que son ellos los que aparecen en el vídeo y los ha identificado con sus apodos.

Muere una niña que sedaron para quitarle dos dientes de leche

El padre denuncia a la clínica por administrar a la pequeña anestesia general y a la Comunidad Valenciana por imprudencia temeraria

JOAQUIN NUÑEZ
ALICANTE.— El padre de una niña boliviana de cinco años ha denunciado a la Consejería de Sanidad de la Comunidad Valenciana y a una clínica dental de Alicante por una presunta negligencia médica que desembocó en el fallecimiento de su hija.

La muerte se produjo en el Hospital Virgen de la Arrixaca de Murcia, después de que la pasada semana se le practicara una ortodoncia en una clínica privada de Alicante, según informó ayer la Asociación del Defensor del Paciente (Adepa).

El padre, William Pardo, explicó que la pequeña fue sometida en el centro odontológico a una intervención para «la extracción de dos dientes de leche dañados».

Según la denuncia, a la menor le administraron anestesia general, «pero no se despertó más».

Ante la gravedad de los síntomas, la menor fue trasladada con urgencia al Hospital General de Alicante, pero una vez allí tuvo que ser enviada en ambulancia a Murcia porque no había camas libres en la UCI pediátrica de Alicante.

El padre considera que se ha producido una imprudencia temeraria por parte del centro sanitario alicantino y otra por parte de la clínica, por dar anestesia general a una niña de

cinco años para quitarle dos dientes.

La Consejería de Sanidad de Valencia admitió ayer que el 28 de diciembre «no había camas suficientes» en la UCI pediátrica del Hospital General de Alicante para atender a la niña boliviana.

Fuentes de este departamento indicaron que la pequeña fue llevada «con un cuadro convulsivo» al centro sanitario por la anestesista que le había asistido en la clínica, la cual le había practicado «una sedación».

La llevaron inconsciente del Hospital de Alicante al de Murcia porque no había camas libres

Los pediatras del centro hospitalario la atendieron y la estabilizaron, si bien, al no «haber en esos momentos camas suficientes en la UCI pediátrica para atenderla en condiciones, se pactó el cambio a Murcia», señalaron las mismas fuentes.

Según la Consejería, cuando la pequeña entró en la ambulancia del SAMU que la llevó a Murcia estaba estable, «aunque su estado era grave y su situación difícil».

Sanidad aseguró a Efe que «la decisión se tomó para sal-

varle la vida», pues el traslado sólo se hace si es «absolutamente necesario».

Por su parte, el responsable de la clínica dental, el doctor David Esteve, lamentó la muerte de la pequeña, aunque defendió la actuación de los profesionales de este centro.

De acuerdo con su versión, la niña estaba siendo tratada en la clínica desde el pasado mes de abril.

Esteve negó que el 28 de diciembre únicamente se le fueran a extraer dos dientes de leche —como sostiene Adepa—, sino que también «tenía las encías inflamadas, había que extraerle raíces y no tenía ni un diente bien».

También rechazó que en la intervención se le administrara una anestesia general, y precisó que fue «una sedación normal ambulatoria» a base de un fármaco que identificó como «midazolán».

La anestesista que trabaja con la clínica le administró el tratamiento, pero, cuando iba «a revertir la situación» (se encontraba inconsciente), se iniciaron unas «convulsiones», relató.

A pesar de darle medicación para tratar de frenarlas, no se consiguió y las convulsiones se convirtieron «en un cuadro epiléptico, una emergencia médica que, de no tratarse, provoca graves daños cerebrales».

Casi la mitad de los españoles juega a la Lotería del Niño, que crece en premios

MADRID.— Casi la mitad de los españoles (45,8%) juega al sorteo de El Niño de la Lotería Nacional, que se celebra hoy, con un primer premio que pasa este año de 1,6 a dos millones de euros.

Según la última encuesta del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) sobre esta cuestión, realizada en diciembre, un 49% de los españoles no participa en este sorteo, que cuenta con menor tradición que su precedente navideño del 22 de diciembre, en el que participa el 82,7% de los españoles.

Uno de cada cuatro españoles (22,7%) se gasta en ambos sorteos entre 60 y 120 euros; un 19,8%, entre 40 y 60 euros; un 18,5%, entre 20 y 40, y un 16,%, en torno a 20 euros, es decir, el precio de un décimo. Uno de cada 10 se gasta más de 180 euros entre ambos sorteos, informa Europa Press.

El Sorteo del Niño se realiza por el sistema de bombos múltiples, con un incremento del premio más importante de un 25%, al pasar de 1,6 a dos millones de euros. El segundo premio también crece en el mismo porcentaje y se sitúa en el millón de euros, frente a los 800.000 de la pasada edición, a pesar de que el precio del décimo se mantiene en 20 euros.

Para este sorteo se han emitido 50 series de 100.000 billetes cada una, con lo que el total de la emisión es de mil millones de euros, de los que 700 millones van a parar a premios.

Precisamente, la administración número 3 de Vic (Barcelona), que repartió los 510 millones de euros del Gordo de Navidad, el 20.085, ha doblado las ventas para el sorteo del Niño de hoy respecto a años anteriores, según informó el propietario del establecimiento, Miquel Codina.

 Siga el sorteo en: www.elmundo.es/

La última pesadilla de Begoña

El vecino que socorrió a la mujer que falleció tras ser maltratada por su pareja durante tres días cuenta cómo la encontró

IDOIA ARRAIZA
SAN SEBASTIAN.— Begoña Bohoyo vivió su última pesadilla el día de Nochevieja. El sueño de un fin de año junto al hombre que amaba en Hendaya (Francia) se convirtió en una cruel realidad. Esa tarde, malherida, casi sin poder respirar ni hablar y trastrabillando logró huir de su casa para pedir auxilio después de haber estado secuestrada durante tres días por su compañero sentimental. Esta donostiarra de 40 años, con dos hijos y una vida marcada por la relación con su asesino, murió el miércoles en el Hospital de Donostia.

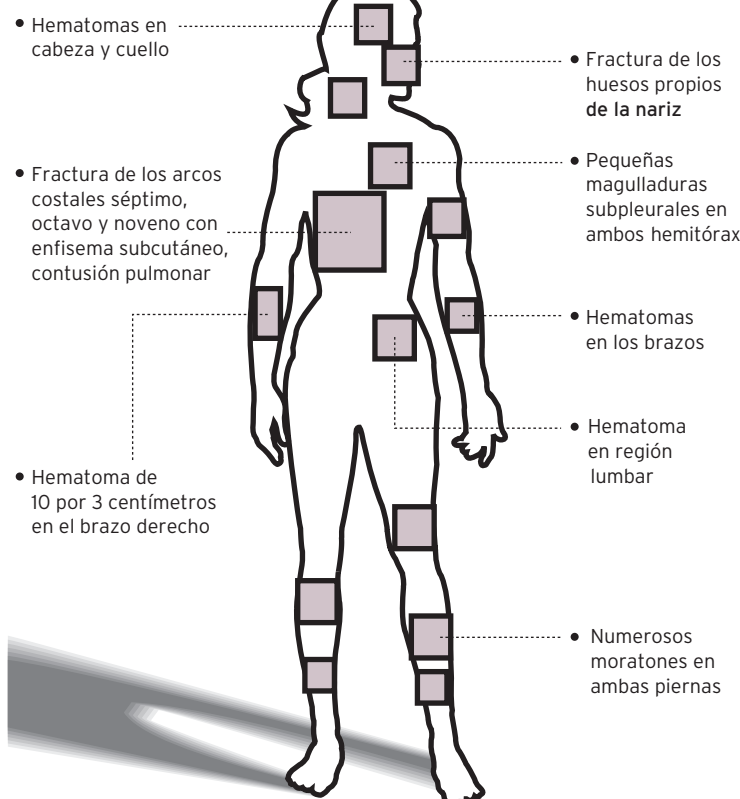
Begoña aprovechó un descuido de Patxi Xabier Aranburu Eskola, su pareja desde hace cinco años y padre de su hija de cuatro años a la que nunca quiso reconocer.

«Estaba en la puerta de mi casa con la cara desfigurada. No podía hablar ni caminar. Estaba muy mal». Así se la encontró el vecino que la llevó en coche al hospital. «Durante el trayecto, de unos tres o cuatro kilómetros, sólo me concentré en conducir y en llevarla lo antes posible. Ni siquiera la miré ni me fijé en sus heridas. Estaba muy mal. No hablaba, y yo por el camino le decía: 'Ya está bien, esto no puede seguir así'».

En ese momento, él desconocía que Begoña tenía fracturadas tres costillas y todos los huesos de la nariz, además de acumular decenas de golpes y hematomas por todo su cuerpo. Las brutales palizas que había sufrido llegaron a afectar a los pulmones, provocándole insuficiencia respiratoria y «pequeñas magu-

Una agresión brutal

Una mujer murió tras haber sufrido dos agresiones por parte de su pareja en la localidad fronteriza de Hendaya (Francia).



FUENTE: Elaboración propia.

EL MUNDO

lladuras subpleurales» en ambos hemitórax. Su compañero le había dejado marcas en brazos y piernas. Uno de sus moratones era más grande que una pelota de tenis.

En el centro de salud fue examinada y rápidamente trasladada al hospital, donde se le ingresó de inmediato en la UCI. En la ambulancia estuvo consciente y relató a duras penas que su pareja le había dado dos palizas «con golpes, patadas, puñetazos por todo el cuerpo» y que incluso la había agredido con una botella.

A primera hora de la tarde del miércoles falleció y, unas horas después, su novio era detenido en Irún. Ayer ingresó en prisión, como presunto autor de un delito de homicidio y malos tratos. Se había entregado el 31 de diciembre —un día después de que ella ingresara en la UCI—. El día 2 pasó a disposición judicial, pero el juez decretó su puesta en libertad. El día siguiente se dictó orden de búsqueda y captura.

El homicida fue detenido en 2004 por hechos similares. Begoña pasó un tiempo en un centro de acogida, pero nunca lo denunció a la policía. Su hermana, sí. Ayer contó que la pareja se había separado en varias ocasiones. Begoña es la tercera víctima mortal de violencia doméstica de este año. Pero no será la última.

ATRACO FRUSTRADO / LOS HECHOS

Viene de **primera página**
El primero de los presuntos ladrones logró salir del habitáculo en dirección a las escaleras que descienden hasta la planta baja. Allí cayó sobre una vidriera, donde falleció. El segundo consiguió recorrer un trayecto más largo, aunque pereció desangrado en el jardín que rodea la residencia, justo al pie de un árbol. Había dejado varios regueros de sangre en la hierba antes de morir durante el intento de evasión.

Sin embargo, el destino no permitió que Francisco Ramírez saliese ileso de semejante heroicidad. Pese a que sus dos contrincantes poseían armas de fuego y alojaron algunas balas en las paredes, emplearon un cuchillo para reducir al yerno de los Ferri, alcanzándole en el abdomen. Aun así, el navajazo resultó leve, pero no se salvó de que fuese trasladado al Hospital Lluís Alcanyis de Xàtiva, también afectado de un traumatismo craneoencefálico y de un esguince de tobillo. Ayer al mediodía fue dado de alta.

Eran las 20.15 horas del miércoles cuando comenzó el fallido atraco, que se prolongó hasta una hora después. Las Fuerzas del Orden señalan que los ocho asaltantes se introdujeron en la extensa propiedad de la familia Ferri saltando una valla de dos metros de altura, en el número 73 de la avenida de las Cortes Valencianas, en la localidad de Canals.

Lo primero que hicieron fue entrar en la caseta del guardés, Ramón Vila, donde lo ataron de pies y manos antes de desvalijar la estancia. En unos minutos, apareció el hijo de éste, quien también acabó amordazado. Ambos fueron conducidos a una cama del habitáculo, quedando bajo

El yerno de los Ferri se bate a tiros contra ocho atracadores

Francisco Ramírez mata a dos hombres que asaltaron su chalé en la localidad valenciana de Canals y que lo tenían maniatado

la custodia de uno de los asaltantes, según detallaron fuente de la Delegación del Gobierno.

Acto seguido, el resto de los compinches accedieron a la casa salvando el jardín. Irrumpieron en el interior del hogar por la puerta de una cocina lateral, llegaron al salón y sorprendieron a Beatriz Ferri, a quien maniataron al lado de su esposo. Más adelante, se consumó el tiroteo que acabó con la vida de uno de los atracadores, un hombre de nacionalidad venezolana, y de otro malhechor indocumentado sobre el que la Benemérita está indagando para averiguar su identidad.

Búsqueda de los huidos

Los agentes peinaron ayer la comarca en busca de los seis salteadores que huyeron del chalé. Empezaron la fuga al oír disparos en la vivienda. Nada más traspasar la valla y un huerto familiar, se marcharon en uno o dos coches que estaban estacionados detrás de la residencia. Parece que los vehículos arrancaron desde un camino que conducía al vecino municipio de Montesa, pero cambiaron de trayecto para acceder a la autovía con destino a Valencia. A partir de ese momento,

nada se ha sabido de los fugados.

«Me amenazaron y me apuntaron con una pistola en la cabeza». El alcalde de Canals, Pascual Durà, aclaró ayer que esta frase fue pronunciada por el guardés maniatado. «Me robaron dinero y me dejaron todo revuelto. Lo pasé mal y espero no volver a vivir otra experiencia similar», relató el empleado de los Ferri.

Durà explicó que los asaltantes utilizaron el mismo método contundente con el hijo de este hombre. «Es un chico de 14 años que luego, incluso, quitó las ataduras a su padre mientras los dos estaban retenidos».

La afición por las pistolas y las escopetas del yerno del impulsor de la firma de ropa interior Ferrys es bien conocida por los vecinos de este municipio. Francisco Ramírez posee licencia de armas y una de sus distracciones es, sin duda, la caza. Cuentan que el esposo de Beatriz Ferri ya se las tuvo una vez con unos ladrones que intentaron asaltar a su mujer en un parque. Entonces, él sacó la pistola y los amedrentó. Pero los acontecimientos del pasado miércoles trascendieron muy por encima de las demás vivencias sufridas por Ramírez.

El ruido de las detonaciones, no

sólo no alertaron a los vecinos, sino que incluso les confundieron: «Creí que había marcado el Valencia», dijo un vecino tras conocer el suceso. En efecto, en esos instantes estaban televisando un partido de fútbol entre el equipo valencianista y el Villarreal.

Paco García vive enfrente del chalé donde se urdió la tragedia, pero no se percató del asalto hasta que una de sus hijas le avisó del suceso. «Al sonar las ambulancias ya me di cuenta de lo que pasaba definitivamente», explicó.

Con armas de fuego en su poder, los grupos de ladrones se transforman, formando un peligroso núcleo que mezcla la agre-

sividad de las bandas sudamericanas con las técnicas de secuestro empleadas por las redes procedentes del Este de Europa, según relataron fuentes cercanas al caso. De ahí que sospechen que el grupo estuviera compuesto por miembros de diferentes países, aunque todavía no se ha revelado el verdadero origen de cada uno de ellos.

Mientras, Francisco Ramírez permanecía ayer detenido en su casa y bajo vigilancia policial. El juez así lo ha decidido tras imputarle cargos por cometer un presunto doble homicidio en defensa propia.

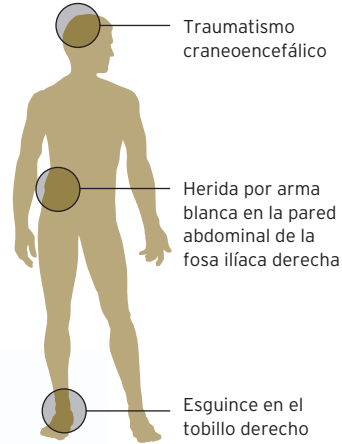
El Juzgado de Instrucción número 2 de Xàtiva se ha hecho cargo del caso y, al cierre de esta edición, el Instituto Anatómico Forense de Valencia estaba practicando las autopsias.

Según manifestó el subdelegado del Gobierno en Valencia, Luis Felipe Martínez, tanto el matrimonio Ferri como el guardés y su hijo «están muy nerviosos», al tiempo que mostró su alegría por el pronóstico leve de los daños sufridos por el propietario del chalé.



Las lesiones del atracado

El herido, F.R.L., fue trasladado al hospital sobre las 22.00 h. del miércoles y recibió el alta médica a las 14.00 h. de ayer.



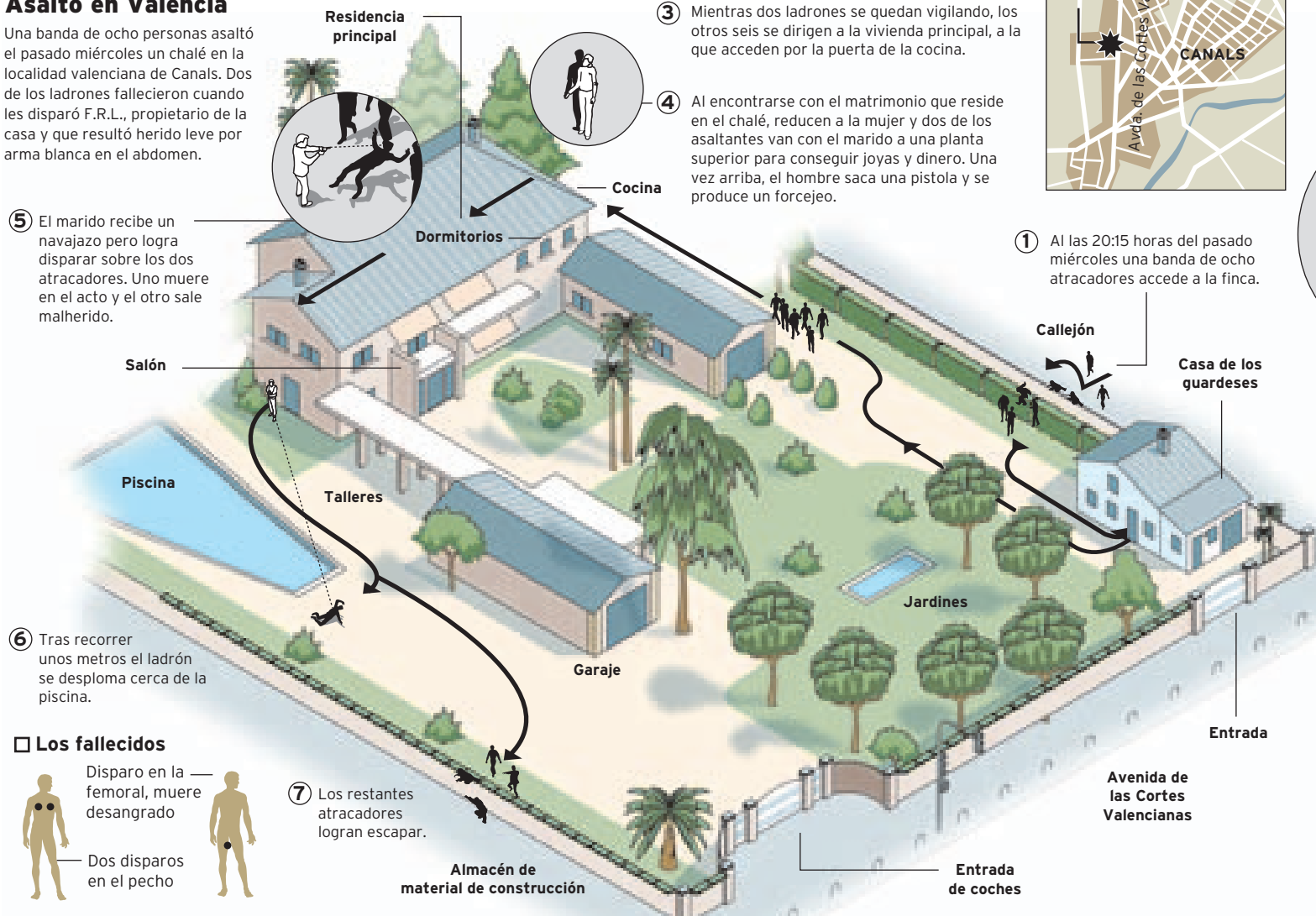
Entran en la casa del guardés de la finca y lo maniatan junto a su hijo.

Ola de robos en viviendas

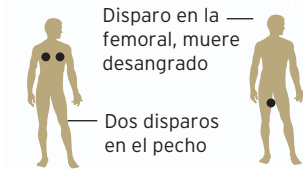
- 19 diciembre 2005**
La Guardia Civil detiene a tres personas de origen albanés pertenecientes a un grupo violento que había robado en unos 250 chalés de lujo. La banda estaba considerada como una de las más activas en Madrid.
- 18 diciembre 2005**
La Policía captura a cinco personas acusadas de cometer 14 hechos delictivos, entre ellos 10 robos en domicilios de Madrid.
- 6 diciembre 2005**
Detenidas tres personas como presuntos autores de varios delitos de robo con fuerza y robos con violencia e intimidación en chalés de Madrid.

Asalto en Valencia

Una banda de ocho personas asaltó el pasado miércoles un chalé en la localidad valenciana de Canals. Dos de los ladrones fallecieron cuando les disparó F.R.L., propietario de la casa y que resultó herido leve por arma blanca en el abdomen.



Los fallecidos



FUENTE: Elaboración propia.

Enviado especial: Raúl Camañas.

Información: Daniel Izeddin.

Mariano Zafra, Modesto Carrasco y Rafa Estrada / EL MUNDO

ATRACO FRUSTRADO / LA QUEJA CIUDADANA

Los empresarios se sienten indefensos ante la ola de asaltos

► Exigen una reunión con el delegado del Gobierno para atajar la inseguridad
► El alcalde de Canals culpa a las mafias que luego huyen a la costa alicantina

VALENCIA.- La Red Empresarial de las Comarcas Centrales de la Comunidad Valenciana solicitó ayer al delegado del Gobierno, Antoni Bernabé, la convocatoria de una reunión urgente para tratar el problema de la seguridad ciudadana en estas comarcas.

Según fuentes de la entidad, en esa reunión transmitirán a Bernabé «la honda preocupación que están causando los continuos delitos en las comarcas centrales, y la sensación de indefensión que padecen los ciudadanos, agravada además por la aparente pasividad de la Administración para afrontarla».

En un comunicado, el presidente de la Red, Mariano López, consideró que «lo sucedido en Canals a la familia Ferri ha sido la gota que ha colmado el vaso».

«El caso de la familia Ferri ha sido muy llamativo porque, lamentablemente, se han producido muertos, pero desde hace varios años tanto ciudadanos en sus domicilios particulares, como empresas en polígonos industriales, vienen siendo víctimas de robos y asaltos», añadió López.

Asimismo, quiso trasladar la solidaridad del colectivo empresarial con la familia del empresario impulsor de Ferrys y declaró que un caso como éste es «un ejemplo claro de la indefensión que padecemos».

Los representantes empresariales de las comarcas centrales plantearán al delegado del Gobierno en la Comunidad Valenciana la necesidad de que se amplíen las plantillas de las Fuerzas de Seguridad del Estado en el interior, se les dote de medios y se coordinen las actuaciones de los diferentes cuerpos para una mayor eficiencia.

Además, la Red Empresarial considera que debería abrirse un «profundo» debate social sobre la seguridad ciudadana «planteando, incluso, la modificación del actual marco legislativo a fin de acabar con la sensación de indefensión que sufren los ciudadanos».

Por otra parte, el Ayuntamiento de Canals convocó la Junta Local de Seguridad para el miércoles de la próxima semana, según explicó ayer el alcalde, Pascual Durà.

Durà afirmó que durante los últimos meses se están registrando

en esta localidad una serie de robos en chalés y casas situadas en el exterior del núcleo urbano en los que los atracadores siguen el mismo *modus operandi*.

Según el alcalde, los asaltantes suelen llegar de noche e inmovilizan a las víctimas o entran cuando están dormidas para robar diversas pertenencias, joyas y vehículos. Así, en los dos últimos atracos que se produjeron, los asaltantes sustrajeron de dos domicilios un Mercedes de gama alta y un BMW.

Tanto el alcalde de Canals como los de otras poblaciones de la zona, en colaboración con las Fuerzas de Seguridad del Estado, han deducido, tras investigar cómo actúan estas bandas, que normalmente roban en casas del extrarradio de la población o en su límite para, a continuación, huir por las carreteras y autovías cercanas hacia la costa de Alicante, donde estas mafias tienen radicada su base.

El primer edil aseveró que «cuando desde las administraciones se me pide que transmita tranquilidad, les digo que no puedo, porque yo soy el primero que estoy intranquilo», incidió.

Algunos vecinos comentaron a Europa Press que, tras lo sucedido, sentían miedo, ya que existen varias viviendas con jardín, de características similares a las del chalé en el que se produjo el asalto el miércoles por la noche, y sus propietarios temen ser las próximas víctimas.

También afirmaron que pocos vecinos disponen de alarmas de seguridad y que los mismos propietarios de la casa, cuando alguna vez han olvidado las llaves, han saltado el muro, de escasos dos metros, para entrar en el recinto.

La Generalitat recuerda la falta de policías

El consejero de Justicia, Interior y Administraciones Públicas de la Generalitat valenciana, Miguel Peralta, solicitó ayer mantener una reunión «urgente» con el delegado del Gobierno, Antoni Bernabé, para «transmitirle la preocupación del Consell ante los últimos episodios de inseguridad ciudadana vividos en la Comunidad Valenciana».

El consejero destacó que, «para empezar, lo que debería hacer el Gobierno socialista es cumplir el acuerdo suscrito en 2002 entre el Gobierno de la Generalitat y el Ministerio del Interior, que establece la incorporación de hasta 500 agentes de la Unidad de la Policía Nacional adscrita a la Comunidad Valenciana, y de los que aún quedan por destinar 227».

Critican que Cataluña intente gestionar obras de arte de Aragón

JAVIER ORTEGA
Corresponsal

ZARAGOZA.- El acuerdo entre el Gobierno aragonés y la Generalitat de Cataluña para gestionar de forma conjunta las obras de arte pertenecientes a parroquias oscenses ha generado en Aragón todo tipo de críticas y protestas.

El obispo de Barbastro-Monzón, Alfonso Milián, declaró ayer que, antes de cualquier acuerdo, «es condición inexcusable» que las 113 piezas de arte vuelvan a Aragón.

El prelado sostiene que dichos bienes han de retornar a sus legítimos dueños y «sin eso no es posible realizar nada con garantía de futuro». «Todo pasa por la devolución, tal como han ordenado la Signatura Apostólica y la Congregación de los Obispos». Milián añadió que los acuerdos anunciados generan «dudas y confusiones».

El presidente del PP aragonés, Gustavo Alcalde, solicitó ayer la convocatoria urgente de la Diputación Permanente de las Cortes de Aragón para que el presidente aragonés, Marcelino Iglesias, explique el alcance del acuerdo. El líder *popular* cuestiona aspectos como «el discurso museográfico común», «compartir la protección de los bienes» o «una política conjunta de itineración» de las obras de arte.

Añadió que Iglesias debe responder «a una única pregunta: cuándo van a volver las piezas a Aragón». Y le acusó de ceder ante las presiones de Cataluña: «Está evidenciando una bajada de pantalones ante el señor Maragall y encima nos lo quiere vender como un éxito».

Nieves Ideas (de la Chunta Aragonesista, CHA) indicó que el referido convenio no ofrece una solución al conflicto, «sino muchos interrogantes». La CHA quiere saber qué ha cedido y hasta dónde está dispuesto a ceder el Gobierno de Aragón en dicho acuerdo.

Javier Allué (del Partido Aragonés) denunció posibles maniobras por parte de algunas instituciones catalanas para retener las piezas de arte, que, en su opinión, deben volver a las parroquias: «No hay otra salida que podamos aceptar desde Aragón».

José Manuel Alonso (IU) indicó que, «previamente a cualquier otra cuestión, hay que cumplir la sentencia del Vaticano». Añadió que Cataluña debería actuar en este caso igual que ha hecho en la reclamación de los papeles del Archivo de Salamanca.

La consejera aragonesa de Cultura, Eva Almunia, informó ayer de que se ha optado «por la vía del acuerdo y la colaboración con el Gobierno de la Generalitat» para solucionar un conflicto que dura más de 10 años.

Añadió que se quiere evitar así entrar en la vía judicial civil, una vez que los órganos del Vaticano se han pronunciado en cinco ocasiones a favor de Aragón. Pues, en caso contrario, dijo, «tendríamos la razón pero no las piezas de arte».

El acuerdo contempla la creación de un patronato, en el que participarán los gobiernos de Aragón y Cataluña, las diputaciones de Lleida y Huesca y los dos obispados, que se encargarán de gestionar los bienes artísticos.

BENTLEY REINVENTA EL LUJO



Bentley Flying Spur: 560 caballos vestidos de etiqueta



MOTOR

EN LIMUSINA A 312 KM/H

NOVEDAD / Nuevo motor V12 6.0 W12

DEL PORTFOLIO CONTINENTAL

MOTOS / Vespa GTS 250 i.e. y Yamaha X-Max 250: estilos opuestos.

SÁBADO 7 DE ENERO

- Toyota Yaris: sólo crece por dentro.
- Diez profecías cotidianas: luces direccionales, coches que obedecen órdenes verbales, que paran y arrancan solos...
- Motos: Vespa GTS 250 i.e. y Yamaha X-Max 250: estilos opuestos.

MOTOR, MAÑANA SÁBADO GRATIS.

EL MUNDO

www.elmundo.es
Teléfono de atención al cliente e información al suscriptor 902 99 99 46

INCERTIDUMBRE EN ISRAEL / Los allegados del primer ministro israelí, que se encuentra en coma, dudan de su recuperación y aún más de su retorno al cargo / La operación para frenar la hemorragia cerebral duró siete horas

Israel anuncia el «final trágico» de la era Sharon

JAVIER ESPINOSA
Corresponsal

JERUSALEN.— Israel amaneció ayer bajo lo que el diario *Maariv* definía como «un enorme trauma nacional» y sumido en la «pena y consternación» —en palabras del matutino *Yediot Aharonot*— mientras Ariel Sharon continuaba en coma en un hospital de Jerusalén, tras la demoledora embolia cerebral que sufrió el miércoles por la noche.

El primer ministro tuvo que ser intervenido durante más de siete horas en el centro Universidad Hadasa y del quirófano pasó a la Unidad de Cuidados Intensivos. El director del reputado establecimiento, Shlomo Mor Yosef, explicó que la doble operación había conseguido detener la hemorragia dentro del cerebro, pero admitió que la situación del paciente era «crítica». Mor Yosef se negó a responder a los posibles daños irreversibles que habría sufrido el líder israelí, cuyo futuro no sólo físico sino político ponían ayer en cuestión la mayoría de los periódicos locales.

«Con todas las precauciones, parece que la era en la que Sharon dirigió Israel ha concluido de manera trágica», escribía el corresponsal diplomático de *Haaretz*, Aluf Ben, mientras allegados del paciente reconocían que, incluso si sobrevive, será muy difícil que regrese a su anterior cargo.

Mor Yosef aclaró que los médicos que atienden a Sharon lo mantendrán al menos durante 24 horas en un «coma profundo» inducido, «sedado y con respiración asistida a fin de mantener una baja presión sobre el cráneo». «La situación es grave pero estable», añadió. Radio Israel puntualizó que el estado de salud del dirigente «amenaza su vida».

Sillón vacío

En medio de la conmoción creada por el agravamiento de Sharon —que ya había sufrido una embolia leve el 18 de diciembre—, Ehud Olmert comenzó a ejercer el liderazgo del Ejecutivo reuniendo de urgencia a sus ministros en una simbólica y emotiva sesión. En la misma, la silla que normalmente ocupa Sharon permaneció vacía en un guiño histórico que recuerda al gesto similar que dedicaron los palestinos al desaparecido Yasir Arafat.

«Esta es una situación difícil. La fuerza de Israel nos permitirá afrontarla. Seguiremos dirigiendo el país y rezando para recibir buenas noticias desde el hospital», señaló el hasta ahora viceprimer ministro, quien salvo una recuperación inesperada del jefe de Gobierno ejercerá como nuevo titular del Ejecutivo hasta las elecciones legislativas del 28 de marzo.

Desde la noche del miércoles, la imagen de israelíes reunidos en corrillos frente a una televisión o escuchando las emisoras de radio se ha convertido en una constante en todo el país. La prensa dedicaba portadas y grandes caracteres al gravísimo estado del político con una frase repetida: «Lucha por su vida». *Yediot Aharonot*, el principal periódico nacional, era más lúgubre y hablaba ya de «la última batalla».



Un vendedor de periódicos llevaba ayer copias de un diario cuya portada en hebreo decía: «Lucha por su vida», en referencia al primer ministro Sharon. / ODED BALILTY / AP

EHUD OLMERT / Primer ministro israelí en funciones

Un fiel aliado y arquitecto de la retirada de Gaza

ROSA MENESES

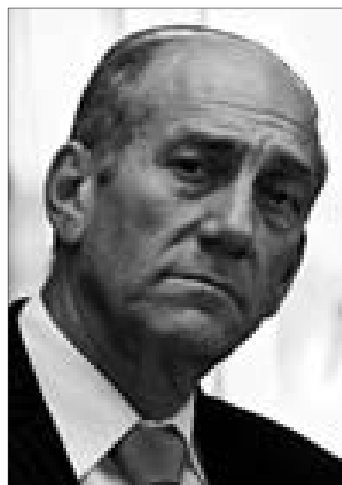
De momento, no se trasladará al despacho de Ariel Sharon y dirigirá el Gobierno desde su oficina del Ministerio de Finanzas. Ehud Olmert ha asumido las funciones del primer ministro, pero sólo ejercerá durante los 100 días que la ley estipula para estos casos.

Delfín de Sharon, se había unido a él en la nueva aventura política que había emprendido tras su estrepitosa salida del Likud. Ahora, el propio Olmert es uno de los principales aspirantes a liderar el partido Kadima, recién creado por Sharon. Pero antes deberá competir con el ex líder laborista Simon Peres; la ministra de Justicia, Tzipi Livni; o el ministro de Transportes, Meir Shitrit. Aún así, ninguno de ellos igualaría en popularidad a Sharon, que lideraba las encuestas

que intentaban establecer el ganador de las elecciones convocadas para el 28 de marzo. La popularidad de Olmert no es muy alta y su carisma político pasa inadvertido para los israelíes, lo que se ha hecho notar en los sondeos.

Durante una década, entre 1993 y 2003, Olmert fue alcalde de Jerusalén, abogando por la judaización de Jerusalén Este (la parte palestina de la ciudad) y promoviendo la construcción de nuevas colonias judías. Y precisamente mientras ocupaba su despacho en el Ayuntamiento en 2000, se desató la segunda Intifada palestina provocada por una visita de Sharon —entonces líder de la oposición— a la Explanada de las Mezquitas.

Dimitió como primer edil de la Ciudad Santa para unirse al Gobierno del hoy convaleciente Sha-



Ehud Olmert. / AFP

ron en 2003, cuando fue nombrado ministro de Industria y Comercio y viceprimer ministro. En agosto de 2005, cuando el titular de Finanzas Benjamin Netanyahu dimitió en protesta por la retirada de Gaza, Olmert asumió esta cartera.

Barón del Likud, político de carrera y abogado de formación, Olmert fue elegido diputado por primera vez con 28 años. Era 1973, el

año de la segunda guerra árabe israelí. En esa época, el ahora primer ministro en funciones se opuso a la retirada de los territorios conquistados en 1967 y, más tarde, en 1978, votó en contra de los Acuerdos de paz de Camp David.

«Voté contra Menahem Begin», lamentaría después Olmert. «Le dije que era un error histórico, que sería peligroso. Ahora siento que Begin no esté vivo para poder reconocer públicamente su sabiduría y mi error. El tenía razón y yo estaba equivocado. Gracias a Dios, nos retiramos del Sinaí».

Tuvo una segunda oportunidad. En la siguiente retirada histórica israelí de territorios palestinos, la que desmanteló los asentamientos judíos de la Franja de Gaza en agosto de 2005 por iniciativa de Sharon, Olmert se convirtió en uno de los arquitectos del plan que puso fin a 38 años de ocupación.

Olmert, de 60 años, nació en la localidad de Binyamina (al norte de Israel). Está casado y tiene cuatro hijos. Su esposa, Aliza, una entusiasta de las obras de arte, es militante de extrema izquierda.

En Israel, tan sólo los representantes de la derecha más extremista se felicitaron por la crisis y recordaron que, antes de la retirada de Gaza del pasado verano, un grupo de radicales judíos lanzó una maldición contra el primer ministro. «Los ángeles han escuchado nuestras oraciones», dijo Michael Ben Horin, uno de sus portavoces al tiempo que otra veintena celebraba una fiesta en Hebrón.

La trombosis de Sharon ha suscitado un auténtico sismo político

descabalandando todas las profecías que se habían realizado sobre el resultado de las elecciones parlamentarias de marzo, donde se preveía que ganaría con holgura el Kadima, el nuevo partido formado por el hasta ahora primer ministro.

Los analistas coinciden en que la capacidad de liderazgo de Olmert es tan precaria como su escasa popularidad. En una encuesta publicada hace dos semanas que indagaba sobre los personajes que podrían dirigir Kadima en el caso de que Sharon

se viera excluido por su frágil salud, Olmert quedó en cuarto lugar muy por detrás de políticos como Simon Peres, Tzipi Livni y Shaul Mofaz.

«Va a tener que trabajar muy duro para ganarse la confianza del público o incluso el corazón de los potenciales votantes de Kadima, que van a encontrar muy difícil recuperarse de la ausencia de Sharon», escribía el *Yediot Aharonot*.

Otra consulta realizada por *Maariv* horas antes de que Sharon fuera hospitalizado apuntaba la posibili-

dad de que esta formación mantuviera su ventaja en las votaciones pero sólo bajo la dirección de Simon Peres.

«Esta mañana nos enfrentamos a una elección completamente diferente. Ahora tenemos tres partidos [Kadima, el Likud de Benyamin Netanyahu y el Partido Laborista de Amir Peretz] y no hay nadie que pueda decir quién va a ser el próximo primer ministro de Israel», añadía Sima Kadmon en el *Yediot Aharonot*.

Para confirmar los peores augu-

INCERTIDUMBRE EN ISRAEL / REACCIONES

rios, incluso con Sharon todavía en vida, sus seguidores en el Kadima no dudaron en iniciar la disputa por la sucesión. El ministro de Transporte, Meir Sheetrit, exigió que la cúpula de la agrupación se reúna en las próximas 48 horas para elegir un relevo mientras el parlamentario Haim Ramon requería que el mando sea transferido a Simon Peres. Otro legislador, Roni Bar On tuvo que pedir «calma y responsabilidad» a sus compañeros de filas desbordados por lo acaecido.

El empeoramiento de la salud de Sharon parece que se produjo de manera súbita. Escasas horas antes de sufrir la hemorragia, el primer ministro concluyó gritando una reunión con altos cargos militares al tiempo que exigía con su clásica dialéctica poner fin al lanzamiento de cohetes *Qasam* desde la Franja de Gaza. «Esto tiene que acabar. Punto y final. Parad esos cohetes», espetó a los presentes.

Poco después de las 20.50, Sharon le dijo a su hijo Gilad que se sentía mal y este decidió convocar de inmediato a uno de sus doctores preferidos, Shlomo Segev, al tiempo que se dictaba su traslado en ambulancia hasta Jerusalén.

Sharon estaba consciente al entrar en el vehículo y todavía podía hablar con los familiares, pero al aproximarse al hospital su condi-

Antes del ataque, Sharon había estado gritando a altos cargos militares que parasen el lanzamiento de cohetes 'Qasam'

«Siempre fue una roca inamovible que pedía a sus seguidores que no se dejaran llevar por el pánico», decía el 'Maariv'

ción se agravó seriamente y tuvo que ser conectado a una máscara de oxígeno. El antaño jefe de gobierno debía someterse el jueves a una operación para reparar una pequeña fisura en el corazón que se cree fue el origen del primer ataque de diciembre.

Según Ben Caspit, el conocido columnista del diario israelí *Maariv*, la intervención había suscitado «miedo, confusión e incertidumbre» en un dirigente capaz de atesorar toda suerte de críticas pero nunca ausencia de determinación.

Como comentó uno de sus allegados, no se trataba sólo del arriesgado proceso político que decidió apadrinar a finales del año pasado, ni tan siquiera de las nuevas acusaciones que le achacaban un comportamiento financiero irregular, sino de algo tan simple como su condición de reconocido hipocondríaco.

«Prefería una dura batalla en Mitla [una de sus famosas aventuras bélicas en la guerra con los Egipcios en el Sinaí] que ir al dentista», precisó este amigo que prefirió no ser identificado.

«Sharon, que toda su vida fue una roca inamovible y que solía recomendar a sus seguidores que no se dejaran llevar por el pánico, ha terminado desmoronándose bajo la presión», apuntaba el analista de *Maariv*.

La población palestina y los grupos armados celebran la posible desaparición del estadista

Sólo Egipto y Jordania, únicos países de Oriente Próximo que mantienen relaciones con Israel, expresan su preocupación por el agravamiento del estado de salud del primer ministro israelí

MONICA G. PRIETO
Especial para EL MUNDO

EL CAIRO.— «La región [de Oriente Próximo] será un lugar mejor sin Sharon. El mundo está a punto de perder a uno de sus peores líderes». Las palabras del portavoz de Hamás, Sami Abu Zuhri, ante la próxima desaparición del primer ministro israelí resumía ayer los sentimientos de la población palestina y de buena parte del mundo árabe, que asocia a Sharon con la persecución de los palestinos y con las turbulencias políticas de la zona.

En Rafah, al sur de la Franja, miembros de Fatah repartieron chocolatinas y exhibieron pancartas que decían «Muerte a Sharon, el asesino de niños», mientras que en las calles resonaban disparos de celebración y los comités de resistencia popular, responsables del lanzamiento de cohetes contra Israel, anunciaban que festejarán la muerte de Sharon con una salva de *Qasam*. En los campos de refugiados de Beirut, escenario de la masacre de 1982 en la que las milicias cristianas respaldadas por Sharon asesinaron a centenares de civiles, los palestinos también manifestaron su alegría. «Dios ya ha aguantado bastante a Sharon, el torturador de Sabra y Chatila, y está liberando al mundo entero de él», clamó Jaled al Batsh, líder de una de las facciones de Yihad Islámica. El responsable del grupo, Anwar abu Taha, afirmó desde el Líbano que Yihad «no está preocupada por su salud; viva o muera que se vaya al infierno».

Ahmed Jibril, líder del Frente Popular para la Liberación de Palestina, agradeció «a Dios este regalo de Año Nuevo». «Dios es grande y capaz de administrar su merecida venganza al carnicero», dijo Jibril desde Damasco a Associated Press. El abogado de las víctimas de Sabra y Chatila Chebli Mallat lamentó que el primer ministro israelí nunca pagará sus crímenes con la cárcel.

Esta satisfacción contrastó con la moderación de la Autoridad Nacional Palestina. El primer ministro de la ANP, Abu Ala, comunicó al Go-



Un palestino armado agita, ayer, contento una bandera en el sur del Líbano. / AFP

bierno israelí su «gran preocupación» por su homólogo, a diferencia de lo ocurrido hace más de un año, cuando el Ejecutivo de Sharon ni siquiera transmitió su pésame por la muerte de Yasir Arafat. El presidente palestino, Abu Mazen, telefoneó al Gobierno israelí para preocuparse por la salud de Sharon y desearle una pronta recuperación.

En el resto de la región, las reacciones a la gravedad de Sharon fueron escasas. Sólo las oficinas del presidente egipcio, Hosni Mubarak, y del dirigente jordano, el rey Abdulla II, los únicos países árabes que mantienen relaciones con Israel, contactaron con el Ejecutivo israelí para desear una pronta mejoría.

En los canales de televisión árabes, los comentarios fueron menos duros de lo esperado, habida cuenta de que el primer ministro israelí participó de uno u otro modo en la práctica totalidad de los conflictos vividos en el último medio siglo. En Al Arabiya, el palestino Ghazi al Saadi recordó la retirada unilateral de Gaza emprendida por Sharon y le calificó como «el primer líder que ha cesado de clamar el derecho israelí sobre toda la tierra palestina». «Pese a todos los crímenes que ha cometido, para los palestinos es mejor ahora un Sharon vivo», añadió, en referencia a las promesas del primer ministro israelí, que al frente de su nuevo partido había prometido

un acuerdo de paz con los palestinos bajo la premisa de «dos pueblos, dos Estados».

«En un plano humanitario estamos preocupados por Sharon. Políticamente, [su estado] incrementará la incertidumbre a la hora de volver al proceso de paz», añadió Nabil Shaat, viceprimer ministro palestino, haciéndose eco de la preocupación que suscita una desaparición de Sharon a 20 días de las primeras elecciones parlamentarias palestinas, previstas para el día 25. «Es impredecible decir qué ocurrirá en el futuro», apuntó Shaat.

La ANP ha insinuado en varias ocasiones la posibilidad de posponer los comicios, en los que ganaría Hamás por un amplio margen según las encuestas. El último motivo esgrimido fue el anuncio israelí de que impedirá el voto palestino en Jerusalén este, por lo que es de esperar que la convulsión política que generará la muerte de Sharon sea un motivo más para no celebrar los comicios en la fecha prevista.

A medida que se acerca la cita electoral, el caos se acrecienta en Gaza. En los últimos días se han multiplicado los asaltos a edificios oficiales y los secuestros de extranjeros, tan rocambolescos como el que estuvo a punto de privar de su libertad, el miércoles, a los padres de la activista estadounidense Rachel Corr, aplastada por una excavadora israelí en 2003 cuando trataba de impedir la demolición de una casa palestina.

Los padres de Corr pasaban una noche en Rafah invitados por el dueño de la vivienda que su hija trataba de salvar cuando dos individuos, uno encapuchado, acudieron al lugar para llevárselos, pero cambiaron de opinión tras ser informados de la identidad de los extranjeros. En la frontera de Rafah, único paso al exterior de Gaza, los enfrentamientos prosiguieron ayer, después de que en la víspera dos guardias egipcios murieran en un tiroteo cuando trataban de contener a centenares de palestinos que intentaron cruzar ilegalmente el puesto.

Irán se desmarca del resto de países, que desean que Sharon se recobre

de la política de Oriente Próximo y renovó sus deseos para que se alcance la paz en la región.

► **Estados Unidos.** El presidente estadounidense, George W. Bush, reconoció a Sharon —una figura crucial para su política en la región— como un hombre «de coraje y paz». «Estamos rezando por su recuperación», dijo Bush. La secretaria de Estado, Condoleezza Rice, retrató a Sharon como «una figura gigante»

► **Unión Europea.** El alto representante para la Política Exterior y de Seguridad Común (PESC) de la UE, Javier Solana, confió ayer en que la región pueda continuar con el proceso político iniciado para lograr la paz. Solana transmitió toda su «amistad y solidaridad» a los allegados del convaleciente líder. Para Solana,

los pasos políticos emprendidos por Sharon reportarán «sin duda, beneficios a todos».

► **Naciones Unidas.** El secretario general de la ONU, Kofi Annan, expresó ayer su «profunda preocupación» por el estado de salud del político israelí.

► **Francia.** El presidente francés, Jacques Chirac, subrayó «las iniciativas valientes» puestas en marcha por Sharon y

afirmó que dirige «sus pensamientos» al líder israelí. El jefe del Estado francés ofreció al primer ministro interino israelí, Ehud Olmert, «el apoyo, la amistad y la solidaridad de Francia», en un mensaje transmitido desde el Elíseo.

► **Reino Unido.** Más apocalíptico se mostró el ministro de Exteriores británico, Jack Straw, quien habló de la necesidad de un milagro. «Ha sido una gran figura en la región

durante muchos años y ha sorprendido a muchos por el coraje y su talla de hombre de Estado que demostró en tiempos más recientes, trabajando en favor de un acuerdo de paz duradero entre israelíes y palestinos», dijo Straw.

► **Irán.** Poco amables fueron las declaraciones del presidente iraní, Mahmud Ahmadineyad, quien aseguró desear la muerte de Sharon. «Ojalá llegue la noticia de que el criminal de Sabra y Chatila se ha reunido con sus antepasados y, si Dios lo quiere, que los demás criminales le sigan también muy pronto», dijo.

INCERTIDUMBRE EN ISRAEL / DOLOR EN JERUSALEN OESTE

Los judíos, en estado de 'shock'

Los habitantes israelíes de Jerusalén, incluso aquellos que detestan a Ariel Sharon por sus últimas decisiones, rezaban ayer por su salud

XAVIER YVON
Libération / EL MUNDO

JERUSALEN.— En las pequeñas callejuelas cubiertas del gran mercado de Jerusalén Oeste, compradores y vendedores sólo hablan de eso. Desde el fondo de los tenderetes y de las tiendas, las radios difunden sin parar las últimas noticias procedentes del hospital Hadasa.

Tirando de su carro de la compra, Catherine, una vecina de Jerusalén, ha venido a hacer su compra en previsión del *shabbat*. Cuenta que se enteró de la noticia el miércoles por la tarde en Internet. «Estoy como todo el mundo, a la espera. Está claro que es un shock para el país. Me cuesta incluso hacer las compras y pensar en organizar el fin de semana», dice con voz queda.

Y añade: «Es muy triste, porque creo que puso su vida en peligro, al no querer detenerse tras su primer ataque cerebral del 18 de diciembre, cuando debería haber reposado. Eso fue, a mi juicio, lo que agravó la situación. Y no quiso parar, porque es un hombre que quiere entregarlo todo por su país. Ha ofrecido su vida entera a Israel. Por ejemplo, haber cedido la banda de Gaza no ha debido ser algo fácil para él, pero lo hizo en aras de la seguridad del país».

Sentado en el fondo de su librería religiosa, Abraham, al igual que otro muchos judíos practicantes, pone el caso «en manos de Dios». «Me enteré esta mañana, en la sinagoga, cuando sacaron los rollos de la Torá, porque el encargado de la limpieza

de la sinagoga rezó una oración por la salud de Ariel Sharon. Estoy consternado porque, a pesar de que sea un mal jefe de Gobierno y aunque esté en contra de sus últimas decisiones, especialmente de la retirada de Gaza, como judío tengo que rezar por su salud».

En el mercado, la mayoría de los israelíes no se hacen ilusiones. Para ellos, ha comenzado ya el duelo por Ariel Sharon. Casi por unanimidad consideran que el primer ministro no se recuperará de su ataque cerebral.

«Es el final de una época —cuenta Albert, rodeado de especias de todos los colores—. Pienso que está ya completamente desconectado y que no será capaz de hacerse cargo ni de sus funciones de Gobierno ni de llevar adelante el proyecto de Kadima, su nuevo partido. En cualquier caso, creo que hay gente joven que puede tomar el relevo. En ese sentido, no me preocupa el futuro del país».

Yacov, en cambio, piensa todo lo contrario. Este comerciante de calzado que tiene su tienda en una de las calles más comerciales del centro de la ciudad dice: «Hoy no sabemos de qué estará hecho el mañana. Con él, por lo menos no nos teníamos que plantear la cuestión. Es como si hubiésemos perdido a un padre o a un abuelo».

No lejos de allí, en su peluquería, Abraham prefiere mantener la calma: «Estamos acostumbrados a estos momentos. Somos un pueblo que ha sufrido tanto. No



Varios religiosos judíos celebran ayer una oración especial por la salud de Sharon en la ciudad nortea de Nir Etzion. / R. S. / AFP

«Estoy consternado; a pesar de ser un mal jefe de Gobierno, como judío tengo que rezar por él»

es más que otra nueva prueba en la vida del país. Y la vamos a superar». Y cuenta que no ha visto especialmente inquietos a sus clientes, sino más bien tristes.

Hayan o no hayan aprobado la política de Ariel Sharon (y especialmente su plan de retirada de Gaza), la mayoría de los israelíes que hacían sus compras en el mercado de Jerusalén rendían ayer un sentido homenaje al «hombre que tanto hizo por el país». Casi un elogio fúnebre.

A las puertas del hospital donde se encuentra ingresado Sharon, Margalit, jubilada de 66

años, reconoce estar «muy triste». A pesar de que su marido también se encuentra en el centro médico, todos sus pensamientos se dirigían ayer al primer ministro. «Rezo a Dios para que Sharon no se muera. Todos rezamos para que no se vaya», insiste con lágrimas en los ojos. «No tenemos suficiente amor para dar a este señor que tanto ha hecho por el Estado», añade.

Una masa se agolpa dentro del hospital y sus alrededores para conocer cualquier noticia. Entre ellos se encuentra Azzam Azzam, un druso israelí que pasó siete años en la cárcel en Egipto acusado de espionaje. Finalmente fue liberado en 2004 gracias a las presiones ejercidas en El Cairo por el propio Sharon.

«He venido a ver a mi hermano en cuanto me he enterado en la radio», afirma a cualquier periodista presente. «Para mí es más

personal y doloroso. El me ha sacado de prisión, me ha vuelto a dar la vida».

Muy cerca, para Michael Magidish, abogado de 40 años de Jerusalén, la frágil salud de Sharon es una crisis nacional. «Estoy en estado de *shock*. Es una verdadera catástrofe que influirá en el futuro del Estado de Israel», asegura mientras sujeta la mano de su hijo. «Como todo el mundo, rezo por él, aunque todos sabemos que no podrá retomar sus funciones de primer ministro», añade.

Más sorprendente es la presencia, como cualquiera de nacionalidad israelí, del árabe Awad Ahmed, un electricista de 45 años, procedente de Beit Safafa.

Awad no tiene ninguna duda, la suerte de Sharon influirá en el futuro de los más de un millón de árabes israelíes. «Nosotros esperamos verdaderamente que salga de ésta».

Mínimas opciones de recuperación

JOSE LUIS DE LA SERNA

Es muy raro que un paciente sobreviva después de haber sufrido una hemorragia cerebral de las características de las que antes de ayer padeció Ariel Sharon. Cuando lo hacen, es excepcional que queden sin secuelas. Por lo tanto, el futuro del dirigente israelí es muy pobre. A última hora de ayer se rumoreaba que había fallecido, aunque fuentes oficiales lo desmentían.

La medicación que los especialistas administraron a Sharon hace unos días —cuando tuvo un brusco accidente vascular cerebral que le trastornó el habla de forma temporal— probablemente ha jugado un papel clave en la hemorragia que ahora ha padecido.

Todas las guías clínicas son unánimes. Los problemas vasculares cerebrales causados por un trombo deben de ser tratados con anticoagulación. De esta forma se disminuyen

muy significativamente las posibilidades de sufrir una segunda trombosis cerebral que suele ser peor que la primera, casi siempre. Lo que pasa es que la anticoagulación, como es lógico, eleva también el riesgo de hemorragia. A pesar de esa amenaza, el fiel de la balanza que sopesa el riesgo-beneficio de este tipo de tratamientos siempre se inclina hacia los beneficios.

El examen al que los especialistas israelíes habían sometido a su primer ministro fue exhaustivo. Tanto que descubrieron una pequeña comunicación entre las dos aurículas del corazón —que no le había dado problemas en la vida— y programaron una intervención poco invasiva para cerrarla definitivamente. Los expertos especularon con la posibilidad de que el origen del trombo de Sharon no fuera arterial sino un coágulo que hubiera viajado desde algu-

El infarto cerebral de Ariel Sharon

Se manejan dos hipótesis sobre el infarto del 18 de diciembre. A pesar de ser más probable una trombosis arterial, se pensó en la de origen venoso.

El infarto cerebral venoso

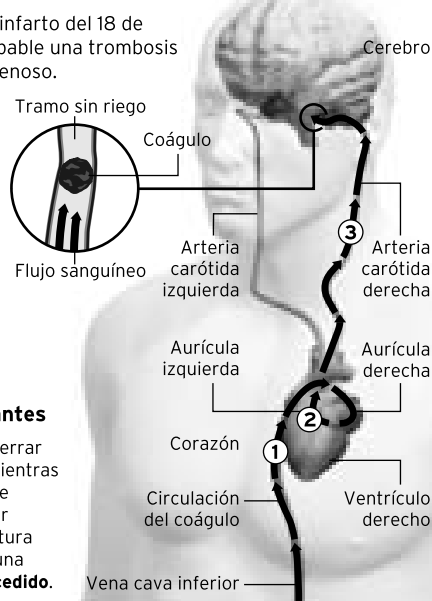
1 El coágulo se 'suelta' y forma un émbolo que viaja por el torrente sanguíneo hasta la aurícula derecha.

2 Debido a una inusual **comunicación interauricular**, el émbolo habría pasado de la aurícula derecha a la aurícula izquierda.

3 Desde allí, se dirige al cerebro, provocando el infarto cerebral.

Hemorragia por anticoagulantes

Los médicos iban a operar para cerrar la comunicación interauricular. Mientras tanto, y para evitar otro infarto, le recetan anticoagulantes. El mayor riesgo de estos es que, ante la rotura de cualquier capilar, se produce una hemorragia masiva, **como ha sucedido**.



FUENTE: elmundo.es

Información: C. De Martos/J. L. de la Serna

Xaquín G. V./C. C. / EL MUNDO

na de las venas de las piernas y, en lugar de impactarse en los pulmones originando una embolia de pulmón, hubiera pasado —precisamente por la comunicación abierta entre la aurícula derecha y la izquierda— al ven-

trículo izquierdo, embolizando, de forma paradójica, el cerebro. Cuando todo estaba previsto para la intervención, Ariel Sharon sufrió un dolor de cabeza insoportable y perdió la conciencia. Cuando llegó al hospi-

tal, ya en coma muy severo, el TAC reveló una hemorragia cerebral masiva. Tan grave era la patología que los neurocirujanos, aún sabiendo el pésimo pronóstico que suele tener el entrar al quirófano a drenar un hematoma intracerebral extenso, decidieron operar. El drama de una hemorragia cerebral es que (además de que la sangre cuando sale a presión en esa zona destroza las neuronas) el daño que la misma causa al tronco del cerebro puede provocar una parada cardíaca irreversible.

Por eso se abre el cráneo para, armados de paciencia succionar con suavidad el hematoma, y lograr que el cerebro se descomprima. La situación debía ser muy mala cuando los neurocirujanos tardaron siete horas en poder controlarla.

Ahora, Sharon está en coma profundo, en parte inducido por fármacos y respirando de forma artificial, en un intento de que su presión intracraneal no se dispare. En estas circunstancias, sus opciones de recuperación sin secuelas graves son prácticamente nulas.

J.L. de la Serna es subdirector de EL MUNDO y responsable del área de SALUD

¿POR QUE SE MIENTE TANTO?



MAGAZINE

Estudios científicos aseguran que cada persona cuenta una media de 20 trolas al día, más de 7.000 al año. ¿Necesidad social, costumbre...? El cerebro de los más embusteros posee menos materia gris, afirman los expertos. Además, conozca a través de las fotos más increíbles que presenta en exclusiva MAGAZINE la verdad de personajes famosos como Lady Di, Isabel II o Tony Blair.

- OPTIMISTAS, PERO PRUDENTES CON EL GASTO. ASI RETRATA A LOS ESPAÑOLES LA ULTIMA ENCUESTA SOBRE CONSUMO
- INVENTOS PARA 2006 ● LOS REYES DEL MATERIAL DE MONTAÑA TIENEN SU NEGOCIO EN HUESCA ● HABLAMOS CON EL CREADOR DE «VIENTOS DE AGUA», LA SERIE INSPIRADA EN LOS EMIGRANTES
- Y además: Quinta entrega de «Gestos de Hollywood»... El criterio estético de los jóvenes hombres de negocios... Belleza... Gastronomía...

ESTE DOMINGO CON EL MUNDO. ADEMAS, CRONICA, ARIADNA Y EXPANSION Y EMPLEO



INCERTIDUMBRE EN ISRAEL / LA OPINION

El tercer terremoto en dos meses en Israel

FELIPE SAHAGUN

Con Ariel Sharon entre la vida y la muerte, en la unidad de cuidados intensivos de neurocirugía del hospital Hadasa de Jerusalén, Israel sufre el tercer terremoto político en dos meses.

El primero fue la elección del líder sindical Amir Peretz, el 9 de noviembre, al frente del Partido Laborista.

El segundo, la retirada de Sharon del partido Likud, el 21 de noviembre, para formar un nuevo partido de centro llamado Kadima, al que todas las encuestas daban como ganador en las elecciones anticipadas para el 28 de marzo.

«El mapa político se había vuelto irreconocible», escribe el ex diputado Uri Avnery, responsable de *Gush Shalom* (Bloque de la Paz), en la edición de enero de *Le Monde Diplomatique*.

«Tres montañas aparecen ahora en lugar de las dos (Laborismo y Likud) que habíamos conocido hasta hoy y ninguna de ellas ocupa el mismo lugar que las dos anteriores», añadía Avnery.

Sin Ariel Sharon, que era el dueño y señor de Kadima, una de las tres montañas sufre un terre-

moto de tal envergadura que difícilmente sobrevivirá sin su creador.

Todo dependerá de los resultados de las elecciones, pero antes deberá elegir un nuevo líder y ninguno de los candidatos con más posibilidades de ganar unas primarias parece capaz de derrotar, a día de hoy, a un Likud dirigido por el maquiavélico Benjamin Netanyahu, primer ministro de Israel entre abril de 1996 y mayo de 1999.

De confirmarse la victoria del Likud, la retirada de Gaza habría sido el principio y el final de la última apuesta política con la que Sharon, el hombre que más arriesgó y más veces ganó en la política israelí del último medio siglo, intentó pasar a la historia como el Charles de Gaulle de Israel.

En el programa electoral de Kadima, de cuya redacción se está encargando la actual ministra de Justicia y posible sucesora, Tzipi Livni, se incluyen como objetivo prioritario, para lograr un Israel en paz y en seguridad, nuevas retiradas unilaterales o negociadas (Sharon nunca concretó su plan) de Cisjordania como antesala de unas fronteras definitivas entre Israel y un nuevo Estado palestino más o menos independiente.

Es un plan que se queda muy corto respecto a lo ofrecido por el entonces primer ministro Ehud Barak a Yasir Arafat en Camp David en el verano de 2000 y en Taba a comienzos de 2001, pero que rompe con el Gran Israel impulsado por Sharon y el Likud durante toda su vida.

«La lógica última de Sharon

era que, dado que Israel no podría retener eternamente Gaza, lo mejor era retirarse en los términos más convenientes [sin negociaciones]», reconoce Giora Eiland, asesora de Seguridad Nacional del primer ministro.

«Realmente no había intereses vitales que retuvieran a Israel en Gaza», añade Eiland.

La lección de Gaza, de haber sido reelegido, pensaba aplicarla al resto de los territorios, quedándose con los asentamientos que Israel considera vitales o estratégicos y cediendo a la Autoridad Nacional Palestina todos los demás.

Sólo un dirigente de derechas, con el carisma y la experiencia de Sharon, que toda su vida puso la seguridad por encima de la diplomacia y de la paz, podía llevar adelante semejante programa.

Sin él, la paz por territorios, fórmula en la que se han basado todas las negociaciones de paz desde la guerra del 73, vuelve a ponerse en cuarentena.

El Likud ya ha dicho que no piensa dismantelar ningún asentamiento y la montaña laborista, según el análisis de Avnery, se ha convertido poco a poco «en una pálida copia del Likud, en una especie de Likud bis».

De hecho su fósil principal, Simon Peres, ha sobrevivido políticamente en los últimos años sólo como propagandista de Ariel Sharon.

Una elección (la de George W. Bush como presidente de Estados Unidos en 2000), un atentado (el 11-S), una guerra (la última en Irak) y una muerte (la de Yasir Arafat) convencieron a Sharon de que el mapa de Oriente Próximo había cambiado lo suficiente para correr algún riesgo.

Su precaria salud le ha impedido completar con éxito su último número de trapecio en la cuerda floja.

Felipe Sahagún es miembro del Consejo Editorial de EL MUNDO.



Sharon pasa junto a un retrato del asesinado Isaac Rabin durante una reciente sesión del Parlamento de Israel. / ODED BALITY / REUTERS

De la intransigencia a la moderación

RAMY WURGAFT

En una conversación que mantuvo en 1973 con Liz Widmark, su biógrafa inglesa, la difunta Golda Meir se lamentó de haber sido tan obtusa con los palestinos. De no haber reconocido, cuando aún ejercía el cargo de primera ministra, el derecho que éstos tenían a la autodeterminación. Algo similar le debe estar ocurriendo a Ariel Sharon, si es que alguna luz todavía ilumina su conciencia.

Es arriesgado suponer que en el último tramo de su vida, el ex oficial que se jactaba de haber enseñado a sus hombres a matar a cuchillazos se haya convertido en un pacifista al estilo de Gandhi. Pero tampoco se puede ignorar la transformación que debió atravesar para admitir que el problema palestino no se puede resolver por medio de las armas. Hagamos memoria: fue Sharon quien en su capacidad de comandante de la Zona Sur, en 1969, privó a los palestinos de Gaza de agua y comida para que delataran a los activistas de los grupos paramilitares. Algo debe haber cambiado en

su interior para que a fines del 2004 dispusiera la evacuación de toda esa comarca y de algunos asentamientos al norte de Cisjordania.

Arik, como le conocen sus compatriotas, no es el primer estadista que experimenta esta metamorfosis. Simon Peres, símbolo heráldico del pacifismo israelí, fue en gran medida el responsable de que más de 100.000 colonos ultranacionalistas estén asentados en la ribera occidental del río Jordán, un formidable obstáculo para la resolución del conflicto de Oriente Próximo. En 1975, el entonces ministro de Defensa se jugó entero para que un grupo de jó-

venes religiosos, imbuidos en el espíritu mesiánico, pudieran afincarse en Sebastia, una antigua base militar cercana a Nablus. A partir de ese núcleo, de no más de 200 individuos, las colonias se extendieron como una metástasis por las tierras altas de Judea y Samaria. Isaac Rabin, a la sazón primer ministro, consideró que sería de sumo riesgo asentar a civiles en medio de una población hostil, pero Simon, el líder del sector duro del Partido Laborista se impuso, con el argumento de que «nadie puede impedir que los judíos retornen a su heredad bíblica».

Transcurrida una década, Peres confesaba que el gran error de su vida había sido no darse cuenta de que «el Antiguo Testamento no fue diseñado para servir de guía a los estadistas modernos, menos si nos hemos propuesto el objetivo de convivir en paz con los vecinos árabes». El propio Rabin, que pagó con su vida la osadía de firmar un acuerdo de no beligerancia con los palestinos, alardeaba, poco antes de hacerlo, que jamás suscribiría un documento que llevara la rúbrica de Yasir Arafat.

Volviendo a Ariel Sharon, el exceso de colesterol—origen de sus males, según los médicos—le ha jugado una mala pasada. El infarto cerebral lo deja postrado justo cuando se le presentaba la oportunidad de lavar la sangre que derramó con sus propias manos, de promover una auténtica reconciliación entre israelíes y palestinos.

Ramy Wurgaft fue corresponsal de EL MUNDO en Israel desde 1990 hasta 2002.



Familiares de una de las víctimas del atentado de Kerbala lloran su muerte, ayer, en el hospital de la ciudad. / HADI MIZBAN/EFE

La jornada más sangrienta en cuatro meses en Irak deja 120 muertos en Kerbala y Ramadi

► Terroristas suicidas se inmolan en un mercado cercano al santuario chií del imam Husein y en un centro de reclutamiento de la policía ► Talabani responsabiliza a «grupos del tenebroso terror»

SAMI JUMAILI/AMMAR ALWANI
Reuters/EL MUNDO

KERBALA/RAMADI.— Dos terroristas suicidas mataron ayer a 120 personas e hirieron a más de 2000 cuando atacaron las proximidades de un santuario de la ciudad de Kerbala y un centro de reclutamiento de la policía iraquí de Ramadi. Se trata de los atentados más sangrientos en cuatro meses.

Un día después de que 58 personas murieran en una oleada de tiroteos y bombardeos, la última masacre vivida en Irak dispara una vez más las tensiones entre la minoría suní y la mayoría chií. «Esta es una guerra contra los chiíes», declaró Rida Jawad al Taki, un veterano miembro del Consejo Supremo de la Revolución Islámica en Irak (CSRII), uno

de los principales partidos políticos de la comunidad chií. «Parece que los terroristas quieren desatar un conflicto civil», añadió.

Un terrorista suicida detonó su cinturón de explosivos en un mercado cercano a las cúpulas doradas del santuario del imam Husein, en Kerbala, uno de los lugares santos del islam chií. Mató a 50 personas e hirió a otras 138. Las escenas del horror incluían estanques de sangre en la calle, salpicada de restos humanos. Los vecinos que se acercaron al lugar para ayudar, trasladaban a los heridos en la parte trasera de sus coches o furgonetas, mientras una mujer vestida con la *abaya* (túnica tradicional) negra permanecía en medio llorando, apretando a su bebé muerto contra su pecho.

El miércoles pasado, un coche bomba hirió a tres personas en el primer ataque en esta ciudad desde diciembre de 2004. En marzo de ese año, varios ataques suicidas coordinados durante la festividad religiosa chií anual en esta ciudad hicieron perder la vida a más de 90 personas.

Un millar de hombres

Una hora después de este atentado, otro kamikaze se inmoló cerca de una oficina de reclutamiento de la policía iraquí, en la ciudad occidental de Ramadi. Fallecieron 70 personas y otras 65 resultaron heridas, según fuentes hospitalarias.

El Ejército de EEUU afirmó que la explosión tuvo lugar en medio de una cola de un millar de hom-

bres que esperaban pasar los controles de seguridad en el improvisado centro de reclutamiento. Después de que los restos y los cadáveres fueran retirados, cientos de iraquíes volvieron a formar la fila para integrarse en las fuerzas de seguridad, tal y como relataron los militares.

La insurgencia iraquí ataca con frecuencia los centros de reclutamiento de la policía y el Ejército iraquíes, en los que EEUU espera formar unas fuerzas de seguridad que les reemplacen a largo plazo.

En la jornada de ayer también murieron siete soldados estadounidenses, en explosiones provocadas por bombas colocadas al borde de carreteras. Cinco de ellos murieron al paso de su convoy en Bagdad y otros dos, en la ciudad sureña de

Nayaf. Con ellos, el número de soldados muertos en Irak desde marzo de 2003 se eleva a 2.189.

Además, tres coches bomba detonaron en Bagdad, matando a dos personas. El balance incluye a seis heridos, según fuentes de la policía y del Ministerio del Interior. Uno de los vehículos hizo explosión en el centro de la capital, seguido de otro kamikaze que detonó su coche en el este de la ciudad, hiriendo a tres agentes de policía. Un tercer suicida detonó

Una mujer vestida de negro permanecía en medio de la masacre estrechando a su bebé muerto

Cuando todos los restos y cadáveres fueron retirados, cientos de reclutas volvieron a formar la cola

su vehículo cerca de un puente en el centro de Bagdad, matando a un soldado iraquí y a un civil. Al cierre de esta edición, no estaba claro si los atentados estaban coordinados, pero se produjeron después de los ataques en Kerbala y Ramadi.

En otro incidente, los insurgentes sabotearon un oleoducto cerca de la ciudad nortea de Kirkuk, provocando un fuego inmenso.

Los ataques de Kerbala y Ramadi son los peores desde el 14 de septiembre de 2005, cuando un suicida mató a 114 personas en un barrio chií de Bagdad. Aquel día fallecieron en total 150 iraquíes.

El presidente iraquí, Yalal Talabani, responsabilizó de los atentados a «grupos del tenebroso terror» y afirmó que fracasarán en su objetivo de impedir a los iraquíes formar un Gobierno de unidad nacional capaz de hacer viables las demandas de las divididas etnias y grupos religiosos del país.

Tras una serie de reuniones bilaterales en el Kurdistan, los líderes políticos han acordado entrevistarse pronto en Bagdad para impulsar sus planes de formación de un Gobierno de coalición capaz de frenar las masacres.

La desconfianza entre suníes y chiíes se dejó sentir tras hacerse públicos los resultados de las elecciones celebradas el pasado 15 de diciembre, que dieron la victoria a los partidos políticos chiíes. La minoría suní —que durante el régimen de Saddam Husein dominaba la esfera política iraquí— denunció que se había practicado el fraude.

Bush evalúa su estrategia con ex altos cargos del Gobierno

WASHINGTON.— El presidente de EEUU, George W. Bush, evaluó ayer de nuevo su estrategia en Irak y en la guerra contra el terror, pero esta vez lo hizo no sólo con miembros de su Gabinete sino también con ex secretarios de Estado y de Defensa republicanos y demócratas.

En el encuentro participaron, entre otros, el ex secretario de Estado con Ronald Reagan, Alexander Haig; su par en el Gobierno demócrata de Bill Clinton, Madeleine Albright, y los ex secretarios de Defensa William Cohen y William Perry. También acudieron otras caras conocidas como Collin Powell, James Ba-

ker, y George Shultz. A todos ellos los citó en el salón Roosevelt de la Casa Blanca para «escuchar sus preocupaciones y sus sugerencias sobre el camino a seguir» con vistas a lograr una victoria completa en Irak, dijo Bush en una breve declaración a la prensa al término del encuentro, informa Efe.

Es la primera vez que Bush echa mano de antiguos respon-

sables de administraciones demócratas, muchos de ellos muy críticos con su política antiterrorista, para pedirles su punto de vista.

Lo reconoció él mismo, al afirmar que «no todo el mundo en esta mesa estaba de acuerdo con mi decisión de ir a Irak y lo entiendo perfectamente». Ahora «comprenden que tenemos que lograr la victoria» y «tendré muy

en cuenta sus consejos», añadió.

Lawrence Eagleburger, secretario de Estado con George Bush padre, dijo que durante la concurrida reunión con el presidente hubo una cierta tendencia a reprimir los puntos de vistas más opuestos. «Hubo críticas, pero fueron sobre todo del estilo: 'No ha hablado suficientemente al pueblo americano' y fueron suaves», admitió Eagle-

burger a los periodistas.

Rodeado también por el vicepresidente, Dick Cheney; la secretaria de Estado, Condoleezza Rice, y el jefe del Pentágono, Donald Rumsfeld, el presidente se mostró optimista una vez más sobre los progresos realizados hasta ahora en territorio iraquí y decidido a mantener su política en este ámbito.

«Tenemos una estrategia para la victoria de doble vía. Por una parte, trabajaremos por un proceso político que diga a los iraquíes: el futuro os pertenece. Y por otra, seguiremos trabajando en la situación de seguridad», añadió.

CARLOS FRESNEDA
Corresponsal

NUEVA YORK.—La operación secreta se llamaba *Merlin*, y consistía ni más ni menos que en pasarle a Irán los planos «falsos» de una bomba atómica, usando como intermediario a un ingeniero ruso.

Lo cuenta el periodista de *The New York Times* James Risen en el último capítulo de su libro, *Estado de Guerra*, en el que detalla la estrategia fallida de la CIA para conocer los programas nucleares de Irán.

Los supuestos planos los entregó al enemigo el ingeniero ruso a sueldo de la CIA, en febrero de 2000, en una operación secreta culminada en la misión iraní en Viena, donde quedaron depositados los documentos.

La intención original era usar los supuestos planos como un caballo de Troya para calibrar el verdadero alcance de los programas nucleares de Teherán, que lleva 20 años intentando desarrollar la bomba atómica y burlando de paso todos los intentos de la Inteligencia norteamericana por intentar conocer los detalles.

Según Risen, la operación estaba considerada como de alto riesgo, con el objetivo de averiguar en qué fase se encontraba el programa nuclear de Irán. La intención era que los científicos iraníes dieran credibilidad a los planes y a los diseños vendidos por el ingeniero ruso e intentarían construir una bomba siguiendo sus directrices.

«Teherán iba a llevarse una gran sorpresa cuando sus científicos intentaran hacer explotar la bomba», escribe Risen. «En vez del hongo atómico, los científicos asistirían a un silbido decepcionante. El programa nuclear de Irán sufriría una humillante marcha atrás, y el objetivo de Teherán de conseguir la bomba atómica se retrasaría varios años».

Aunque la estrategia de la *Operación Merlin* se había usado con armas convencionales durante la Guerra Fría, nunca antes se había intentado «confundir al enemigo» con los supuestos planos secretos para construir una bomba atómica.

Según Risen, desde que se produjo el trasvase de información no ha habido ningún seguimiento de lo que los científicos iraníes hayan podido hacer con la información. Risen cita a varios ex agentes de la CIA que advierten de los riesgos de esta operación, que podría haber servido a la larga para «acelerar los programas de armamento del enemigo».

De acuerdo con los mismos expertos, Irán podría haber cotejado la información «falsa» con sus experiencias y los datos acumulados en los últimos 20 años, más la información obtenida por otras vías como la del científico paquistaní Abdul Quadeer Khan. «Los expertos nucleares advierten que los iraníes podrían haber extraído información de valor de los planos ignorando simplemente los 'fallos'», concluye Risen.

Reclutado por la CIA

El autor relata con todo detalle la supuesta entrega, ocurrida en febrero de 2000, bajo los auspicios del presidente Clinton. El «correo» fue un ingeniero ruso, que desertó a EEUU años atrás, y que había sido reclutado por la CIA con la inconcesable intención: «Se trata de un esfuerzo por obtener información, no de un intento ilegal de dar a Irán la bomba atómica. Los iraníes tienen ya la tecnología que se supone les vamos a pasar. Es todo un juego. Nada serio».

Tras varias aproximaciones a científicos iraníes, el experto ofreció sus servicios en una carta que decía

EEUU pasó a Irán los planos falsos de una bomba nuclear

Según un libro del periodista James Risen, de 'The New York Times', quería averiguar el estado de su programa atómico

tal que así: «Soy una persona que ha trabajado durante muchos años en la industria atómica (...). Me gustaría informarles que tengo información muy valiosa sobre el diseño y la producción de un arma atómica».

La misión culminó con la entrega de los planos «falsos» en la misión iraní en Viena. Días después de que el científico ruso dejara el paquete en

el correo de la misión, la Agencia Nacional de Seguridad (NSA) detectó el viaje repentino de un oficial iraní a Teherán. Aunque no hay constancia oficial, todo parece indicar que los planos alcanzaron su objetivo.

Culminó así lo que el propio James Risen califica como «una de las operaciones más temerarias en la moderna historia de la CIA». Según Ri-

sen, *Merlin* puede haber servido a la larga para «ayudar a poner las armas nucleares en manos de uno de los miembros de lo que el propio Bush ha llamado «eje del terror»».

Aunque la operación fue concebida por la CIA durante la era Clinton, Risen sostiene que el propio Bush puede haber utilizado una estrategia similar con otros países. En el caso de Irán, afirma Risen, el problema es doblemente grave por culpa del *apagón* existente en las actividades de la CIA dentro del país desde 2004. El último capítulo de *Estado de Guerra* comienza precisamente con el imperdonable error de una agente de la CIA en ese año, cuando envió a un doble agente en Irán la lista completa de espías que trabajaban en el país. La mayoría de los agentes fueron encarcelados o detenidos. «El desastre ha dejado a la CIA ciega en Irán», concluye Risen, «incapaz de facilitar información sobre uno de los asuntos más críticos que afronta EEUU: si Irán está cerca de convertirse en una potencia nuclear».



Técnicos iraníes procesan uranio en la central nuclear de Isfahan, al sur de Teherán. / RAHEB HOMAVANDI / REUTERS

El 'lobbista' Abramoff recaudó más de 100.000 dólares para reelegir a Bush

C. F.

NUEVA YORK.— Jack Abramoff, el poderoso *lobbista* acusado de fraude y soborno que amenaza con desvelar todos los trapos sucios de la política norteamericana, recaudó más de 100.000 dólares para la reelección de George Bush y Dick Cheney y fue distinguido con la categoría de «pionero» por su generosa contribución.

La Casa Blanca anunció, sin embargo, que Bush devolverá tan sólo 6.000 dólares donados personalmente por Abramoff, en un intento de desmarcarse del hombre con ínfulas de gánster que se ha convertido en el protagonista del escándalo de corrupción que sacude Washington.

El portavoz presidencial Scott McClellan dijo que el presidente no conoce personalmente a Abramoff, aunque han coincidido en algún acto público. McClellan informó también que los 6.000 dólares *manchados* con la firma de Abramoff serán donados por el presidente a la Asociación Americana del Corazón.

Hasta ayer, 24 políticos habían seguido el ejemplo de Bush y habían

decidido devolver parcialmente el dinero donado por Abramoff, que durante años presionó en el Congreso a favor de varias tribus indias para obtener concesiones en la explotación de casinos. En su declaración de culpabilidad, Abramoff admitió haber defraudado a sus clientes y sobornado a decenas de congresistas.

Se calcula que el *lobbista* inyectó más de cinco millones dólares en los bolsillos de 364 políticos (el 64% republicanos, el 35% demócratas) para obtener un trato favorable a sus clientes. De momento, el dinero que han decidido *blanquear* los políticos tocados por la sombra de Abramoff se queda en medio millón de dólares.

La lista de *devoluciones* la encabezan precisamente los dos hombres más influyentes del Partido Republicano en el Congreso: el portavoz Dennis Hastert y el ex líder de la mayoría Tom DeLay, investigado también por supuestas corruptelas. Hastert anunció que donará 60.000 dólares, mientras que DeLay, amigo personal y ex socio del *lobbista*, entregará 57.000 dólares de dinero sucio a

instituciones sin ánimo de lucro.

Entre los 24 políticos que ha ingresado en la *lista negra* hay también tres demócratas. Entre todos ellos se han comprometido a devolver la nada despreciable suma de 97.000 dólares. Otro dirigente demócrata *tocado* es el senador Harry Reid, que manifestó su intención de retener los 47.000 dólares que figuran en su cuenta. «Abramoff era un peón republicano y éste es un escándalo republicano. Cualquier intento de los republicanos de involucrar a los demócratas va a resultar fallido».

La confesión de Abramoff, comprometido a colaborar con el Departamento de Justicia a cambio de una rebaja sustancial en la pena que pedirá el fiscal, puede dejar al descubierto a la plana mayor del Partido Republicano, pero los analistas estiman que Bush está suficientemente blindado en este escándalo, aunque el *efecto Abramoff* se dejará sentir en un año de elecciones parlamentarias en el que está en juego el equilibrio de poder en el Congreso y en el Senado.

Mueren 20 peregrinos al desplomarse un hotel en La Meca

LA MECA.— Al menos 20 peregrinos murieron y cerca de 40 resultaron heridos ayer al derrumbarse un hotel en la ciudad santa saudí de La Meca, informó la televisión estatal del reino.

Según la fuente, la mayoría de los fallecidos son fieles que caminaban por la calle cuando el inmueble, de cuatro plantas y situado frente a la puerta principal del mayor santuario de la ciudad, se desplomó por completo sobre la acera.

En el momento de la tragedia, alrededor de 30 ciudadanos saudíes se hallaban en el interior del inmueble, una pequeña casa de huéspedes que al parecer se encontraba en precarias condiciones y albergaba a peregrinos de bajo presupuesto. «El hotel tenía capacidad para albergar a unas 400 personas», agregaron las fuentes, que no descartaron que la cifra de víctimas pueda crecer.

La ciudad santa de La Meca, cuna del Islam, está plagada estos días de millones de musulmanes llegados de todo el planeta para realizar la peregrinación anual y celebrar la fiesta del sacrificio.

La peregrinación sagrada anual a La Meca es uno de los cinco pilares del Islam, que todo fiel debe cumplir al menos una vez en la vida si su salud y su economía se lo permiten.

Kennedy admite haber sufrido «un problema con la bebida»

BEGOÑA PEREZ
Especial para EL MUNDO

LONDRES.— El número uno de los liberaldemócratas británicos, Charles Kennedy, confirmó ayer un rumor que ha planeado durante mucho tiempo en los mentideros de Westminster. Acosado en las últimas semanas por presiones internas, Kennedy admitió ayer que en el pasado «he intentado superar un problema de bebida», algo que siempre negó reiteradamente, al tiempo que aseguró no haber consumido alcohol en los dos últimos meses.

Su confesión se produjo después de que los medios revelaran la existencia de un documento firmado por la mitad de sus portavoces parlamentarios que exigía su renuncia. Kennedy convocó a sus correligionarios a someter a votación el liderazgo del partido. Los analistas relacionan el declive del jefe de filas de la tercera formación británica con el fulgurante ascenso de David Cameron.

JAMES BONE
The Times / EL MUNDO

NUEVA YORK.— Desde 1945, el cargo más importante de la diplomacia mundial ha sido desempeñado por tres europeos, dos africanos y un latinoamericano, pero nunca por una mujer.

Está previsto que Kofi Annan deje el puesto de secretario general de Naciones Unidas a finales de año o incluso antes y los grupos feministas han empezado a hacer campaña para que sea una mujer quien le suceda en el sillón.

La campaña ha adquirido un carácter de urgencia ante el anuncio reciente de que la canadiense Louise Fréchette, la segunda de Annan, designada para el cargo en 1998 debido en parte a que se trataba de una mujer, abandonará su puesto en abril próximo para regresar a su país de origen.

«Empezando por la propia carta constitutiva de la ONU, siempre ha figurado entre los objetivos de la organización alcanzar la paridad entre sexos», manifestó Taina Bien-Aime, del grupo pro derechos de la mujer Equality Now [Igualdad Ya], que encabeza la campaña.

«Todos los años hay una resolución sobre medidas para alcanzar la paridad de sexos en el secretariado de la ONU. Los que contratan tienden a contratar personal que sea como ellos. Es importante que las mujeres consigan superar esa barrera y que se vea que lo consiguen», añadió.

La ONU atraviesa un momento muy difícil debido a las acusaciones de corrupción relacionadas con el programa *Petróleo por Alimentos* de Irak y la carrera por ser el próximo secretario general podría decidirse con una antelación mayor de la acostumbrada. John Bolton, el embajador de Washington ante la ONU, de tendencia ultraderechista, ha informado a otros colegas suyos diplomáticos de que su intención es tener resuelta la cuestión del sucesor antes de julio, una decisión que se interpreta en muchos círculos como una maniobra de desestabilización de Annan.

Esta información ha desencadenado en la propia ONU rumores en el sentido de que Annan, cuyo segundo mandato de cinco años expira el 31 de diciembre próximo, podría renunciar a su cargo con varios meses de antelación, de manera que podría haberlo dejado antes de la próxima sesión plenaria de la Asamblea General, prevista para septiembre.

Se habla de que diplomáticos norteamericanos han empezado

La campaña adopta carácter de urgencia tras la decisión de la 'número dos' de Annan de retirarse

ya a celebrar entrevistas de «exploración previa» con posibles candidatos.

El renovado empuje de los países asiáticos les ha llevado a insistir en que le toca a Asia el turno de ostentar el cargo conforme a la práctica no escrita de que vaya rotando entre los principales continentes. El último secretario general de origen asiático fue U Thant, de Birmania, que dejó el cargo en 1971.

Sin embargo, los países del este de Europa que han recuperado recientemente la independencia argumentan que quieren aprovechar

¿Una mujer al frente de Naciones Unidas?

Arrecia la presión desde organizaciones feministas sobre la ONU para que nombre a una mujer a la cabeza de su Secretaría General



Aung San Suu Kyi. / REUTERS



Helen Clark. / REUTERS



Gro Harlem Brundtland. / AP

la primera oportunidad que tienen de hacerse con esta vacante.

Gran Bretaña y EEUU no se muestran muy partidarios de un sistema de turnos rotatorios que otorgaría el puesto a un asiático puro y simplemente como consecuencia de la rotación geográfica. Ambas potencias tienen derecho de veto sobre la persona seleccionada para el cargo gracias a su condición de miembros permanentes del Consejo de Seguridad, integrado por 15 naciones. Sin embargo, no es probable que estos dos aliados estén dispuestos a sumar sus votos para impedir que un asiático salga elegido en votación por los 191 miembros de la

Asamblea General, que ha de confirmar el candidato propuesto por el Consejo de Seguridad.

«Estamos buscando la persona capaz de cumplir mejor las exigencias del cargo —señaló Sir Emyr Jones Parry, embajador británico ante la ONU—, entre las que figura la capacidad de dirigir la reforma de la ONU. Si de este análisis se desprende que la persona más capacitada es una mujer, a eso estaremos».

Son ya varios los candidatos que se han lanzado al ruedo, pero todos ellos son hombres: Surakiart Sathirathai, de 47 años, un abogado educado en [la Universidad de] Harvard y viceprimer ministro de Tai-

landia; Jayantha Dhanapala, ex subsecretario general de la ONU con Annan en el área de desarme y en la actualidad consejero principal del nuevo presidente de Sri Lanka; Ban Ki Moon, ministro de Exteriores de Corea del Sur, y Aleksandr Kwasniewski, ex presidente de Polonia.

Los datos más recientes (de junio) indican que, de las 37 subsecretarías que dependen de la Secretaría General de la ONU, sólo seis, es decir, un 16,2%, están ocupadas por mujeres. Ha habido una mujer más, Inga-Britt Ahlenius, de Suecia, que se ha incorporado a la ONU a partir de la fecha de estos datos con este

mismo rango, en el puesto de controladora interna. Sin embargo, la señora Fréchette y Brigita Schmögnerova, jefe de la Comisión Económica para Europa, dejarán sus puestos en breve.

Diplomáticos y altos cargos de la organización internacional esperan que Annan designe jefe de su gabinete como sucesor de Fréchette a un británico, Mark Malloch Brown, ex jefe del Plan de Desarrollo de la ONU. Schmögnerova va a ser sustituida por un hombre, Marek Belka, ex primer ministro de Polonia.

La organización Equality Now ha hecho pública una lista de 18 posibles candidatas femeninas. En la lis-

EEUU y Gran Bretaña tienen derecho de veto sobre la persona seleccionada para el cargo

ta aparecen varias mujeres de Asia pero la auténtica bomba es que han propuesto para el cargo a Aung San Suu Kyi, la dirigente democrática birmana ganadora del premio Nobel de la Paz. Las probabilidades de que sea la elegida son mínimas, por decir algo, y no sólo porque sería la segunda persona de Birmania que ostentaría el cargo.

Otras candidatas, según esta lista, son la médica Gro Harlem Brundtland, de 66 años, ex primer ministra de Noruega y ex directora de la Organización Mundial de la Salud (OMS); Helen Clark, de 55 años, profesora de Ciencias Políticas y actual primera ministra de Nueva Zelanda; Thoraya Obaid, de 60 años, directora general del Fondo de Población de la ONU y primera saudí que obtuvo una beca de su Gobierno para estudiar en EEUU; y Vaira Vike-Freiberga, de 68 años, presidenta de Letonia y conocida como *la Dama de Hierro del Báltico*.

Guantánamo, de Cuba a Afganistán

MARIA RAMIREZ
Corresponsal

BRUSELAS.— La Administración Bush planea ahora trasladar sospechosos de terrorismo detenidos en Guantánamo a una cárcel afgana a las afueras de Kabul. La prisión, donde el régimen comunista solía torturar en los 80 a sus opositores políticos, está siendo reformada con fondos de países europeos dentro de un programa de Naciones Unidas.

Según publicaba ayer el *Financial Times*, Pol-e-Charki es el lugar seleccionado por EEUU para destinar a parte de los 500 detenidos, algunos desde hace más de tres años y sin cargos en su contra (sólo nueve han pasado por los tribunales), en su base naval en Cuba. La mayoría fueron capturados durante la Guerra de Afganistán en 2001 y el Pentágono considera repatriar a los menos peligrosos a su región de origen.

El programa de la ONU para rehabilitar esta cárcel, iniciativa de la Oficina contra el Crimen y las Drogas, pretende mejorar el sistema judicial en la lucha contra el crimen del narcotráfico, en ascenso en Afganistán desde la invasión estadounidense. La Comisión Europea declaró ayer no tener «conocimiento» de que exista ninguna financiación directa de la Unión para cárceles afganas, aunque sí participa en el llamado Fondo para

EEUU presiona para crear en Kabul una cárcel para presuntos terroristas financiada con dinero europeo

la Ley y el Orden con 105 millones de euros, en principio destinados al entrenamiento de la policía local. Este dinero podría, según fuentes comunitarias, haber sido utilizado para la ampliación de las prisiones.

La ONU patrocina las obras en Pol-e-Charki y otros centros de detención en Kabul y alrededores con la financiación de gobiernos europeos, en particular el austriaco y sobre todo el italiano, que ha aportado

unos seis millones de dólares de los 10 con los que cuenta el programa. Según el diario británico, que sólo se refiere a los fondos de la UE en general, los europeos se resisten a que Washington convierta las prisiones afganas en sus centros de detención de alta seguridad.

Bruselas aún debe aclarar la supuesta presencia de cárceles secretas de la CIA en el Viejo Continente, en concreto en Polonia y Rumanía, candidato a entrar en la Unión el año próximo. Tras la denuncia del *Washington Post*, la ONG Human Rights Watch identificó a estos dos países como los anfitriones de las prisiones clandestinas.

Este grupo estadounidense indaga además a un tercer país europeo, tras recibir informaciones «muy creíbles». «Tenemos una denuncia sobre un país miembro de la UE», explicó el miércoles Lotte Leicht, directora del grupo en Bruselas, frente al Comité de Derechos Humanos del Parlamento Europeo, «estamos intentando organizar una visita sorpresa».

El Consejo de Europa y la Eurocámara han abierto investigaciones paralelas sobre las actividades de la CIA en el interrogatorio y el transporte de los detenidos en su «guerra contra el terror» en al menos una docena de estados europeos.

ANGEL SCHLESSER

REBAJAS

Don Ramón de la Cruz, 2 - Madrid	Leónidas, 3 - Santander
Alvarado, 12 - Sevilla	San Nicolás, 20 - Palma de Mallorca
Recogidos, 15 - Granada	Calle Amorós, 40 - Valencia
Calle de Llanes, 11 - Bilbao	Pedro de Navarrete, 1 - Oviedo

RUBEN AMON
Corresponsal

PARIS.— El testimonio de los pasajeros agredidos ha multiplicado el escándalo del *tren del terror*, sobre nombre novelesco del convoy que varias decenas de vándalos asaltaron el 1 de enero mientras se dirigían a la estación de Marsella.

La policía intentó evitar que el incidente trascendiera a la opinión pública, pero el silencio se desvaneció anteayer. Entre otros motivos porque a bordo del tren viajaban 600 personas, incluidas tres mujeres que han denunciado haber padecido violencia sexual.

«Fue horroroso. Me sujetaron entre varios, me robaron todo cuanto tenía y me sometieron a toda clase

«Me robaron y me sometieron a vejaciones sexuales»

Los pasajeros del 'tren del terror', el convoy atacado por decenas de vándalos mientras viajaba a Marsella, reconstruyen lo sucedido

de vejaciones sexuales», contaba ayer una de las pasajeras que transitaban el 1 de enero.

Las circunstancias del asalto pirata permanecen rodeadas de misterios, aunque está fuera de dudas que los vándalos subieron en la es-

tación de Niza acompañados de la policía, tal como sucede con los hinchas violentos de un equipo de fútbol.

El problema es que los agentes decidieron apearse del tren al paso de la estación de St. Raphael a las

6.52 de la mañana, ignorando que a partir de entonces los *ultras* se apoderarían del tren.

«Eran unos 20 o 30. Comenzaron a amenazarnos de muerte y a amenazarnos con objetos contundentes. Estuvimos mucho tiempo so-

metidos a sus atracos y a su violencia. Incluso llegaron a detener el tren en seco», confesaba otro de los pasajeros.

La negligencia de las fuerzas del orden y la ley del silencio han salpicado el despacho del ministro del Interior, aunque Nicolas Sarkozy es un experto en el arte de tapar agujeros. Ayer mismo confirmó que iba a crearse un nuevo cuerpo de policía ferroviaria, pero las medidas no van a impedir la instrucción judicial en marcha ni van a tranquilizar el sueño de los 600 pasajeros.

«Empezó a sentirse un gran tumulto en los vagones. Tendrían entre 15 y 20 años. No creo que más. Algunos de ellos me insultaron, me tocaron el cuerpo y amenazaron con violarme en público», contaba una de las pasajeras agredidas.

Así se explica el estupor y la incredulidad de la opinión pública francesa. Sobre todo porque las fuerzas del orden fueron incapaces de intervenir a tiempo para desmantelar el insólito abordaje. Es verdad que fueron arrestados tres de los vándalos que intervinieron en el asalto, pero la mayoría de los jóvenes escapó cuando accionaron el freno de emergencia en una zona descampada.

«No sabíamos lo que iban a hacernos. A mí me robaron y me quitaron el teléfono para evitar que llamara a la policía, aunque muchos de nosotros creímos que las cosas podían acabar mucho peor», decía un aturrido pasajero de 50 años.

La pesadilla se prolongó cerca de un par de horas en medio de la impotencia general. Sobre todo porque los tres agentes ferroviarios que viajaban a bordo eran incapaces de plantar cara a los vándalos mientras arrancaban los asientos, rompían los cristales y agredían a los pasajeros.

Afganistán: 10 fallecidos y 50 heridos en el peor atentado suicida en un año

KABUL.— Diez personas murieron y otras 50 fueron heridas en un atentado suicida perpetrado, ayer, por los talibán, en el sur de Afganistán. Se trata del mayor ataque del último año en el país, donde en las últimas semanas se han multiplicado los intentos fallidos de ataques suicidas. Según un portavoz del Gobierno de Uruzgan, entre los muertos hay dos niños. / EFE

Los muertos en el derrumbe de la pista de hielo del sur de Alemania se elevan a 15

BAD REICHENHALL.— Doce de las 15 personas que murieron cuando se colapsó el techo de una pista de patinaje de Bad Reichenhall, en el sur de Alemania, eran niños de entre 9 y 16 años, según reveló ayer la policía. Los servicios de emergencias retiraron ayer otro cuerpo —una mujer de 40 años— de los escombros del pabellón, por lo que el número de fallecidos se elevó a 15. / REUTERS

Honduras: 13 muertos en un tiroteo entre presos rivales

TEGUCIGALPA.— Al menos 13 presos murieron y uno resultó herido en un tiroteo ocurrido ayer en el interior de la Penitenciaría Nacional de Honduras, cercana a Tegucigalpa, según informó el ministro de Seguridad, Armando Calidonio. Los hechos se registraron en el pabellón conocido como Casa Blanca, donde cumplen condena presos considerados muy peligrosos. / REUTERS

PRECIOS ESTRELLA

+ DE 2.800.000 PLAZAS

Península, Baleares y Melilla desde

25€

+ DE 1.750.000 PLAZAS

Canarias*, Europa y Marruecos desde

35€

+ DE 1.000.000 PLAZAS

Intercontinental** desde

175€

+ DE 87.500 PLAZAS

Compra del 6 al 11 de Enero de 2006. Salidas entre el 13 de Enero y el 31 de Marzo de 2006. Último regreso 6 de Abril de 2006. Precios en vuelos directos; en el caso de Intercontinental precios válidos para salidas de Madrid y Barcelona. Conexiones de Península y Baleares 20€ y de Canarias 30€ por trayecto para destinos nacionales y 10€ y 20€ para destinos internacionales. Precios por trayecto comprando ida y vuelta. Descuento aplicable a residentes en Baleares, Canarias, Ceuta y Melilla cuando proceda. Excluidos vuelos de la serie IB7000, rutas interbaleares por ser vuelos sujetos a obligación de servicio público y Puente Aéreo. Los precios no incluyen tasas, impuestos, cargos por combustible y cargos por emisión. Plazas sujetas a disponibilidad. * Para Canarias, precios no válidos entre el 23 de Febrero y el 6 de Marzo. ** El precio de 175€ es aplicable sólo a rutas a Puerto Rico y Cuba. Consulta condiciones en Serviberia 902 400 500, www.iberia.com, Oficinas de Iberia o en tu Agencia de Viajes.

IBERIA
com
LOS MEJORES PRECIOS DE IBERIA

EPIDEMIA / La OMS y la UE enviaron ayer equipos de expertos para ayudar a controlar el brote que ha provocado el fallecimiento de dos adolescentes / Otras seis personas han sido hospitalizadas con síntomas de la enfermedad

Alerta en Europa tras las primeras dos muertes por gripe aviar en Turquía

DAREN BUTLER
Reuters / EL MUNDO

ESTAMBUL.— El virus de la gripe aviar ha empezado a provocar la muerte de seres humanos a las puertas de Europa. Las autoridades turcas confirmaron ayer el fallecimiento de las dos primeras víctimas de esta enfermedad que se han producido fuera de China y los países del sudeste asiático: un adolescente de 14 años y su hermana de 15, que vivían en una granja avícola en la provincia de Agri (este de Turquía).

Además, seis personas más que residen en Iğdır —otra provincia oriental turca al norte de Agri— han sido hospitalizadas con síntomas de gripe, lo que hace temer que la epidemia se haya extendido en una amplia zona del país.

Ante esta nueva situación de alerta, la Unión Europea decidió ayer enviar un equipo de expertos a la zona para analizar la gravedad del brote junto con las autoridades turcas, y decidir qué medidas deberían adoptarse para frenar su expansión. A pesar de que por el momento no se ha confirmado que las dos muertes en Turquía se deban a la variante más mortífera del virus de la gripe aviar, denominada H5N1, los expertos consideran muy probable que las dos infecciones letales fueran provocadas por el mismo patógeno que ya ha matado a 74 personas en Asia desde 2003.

«Estamos bastante seguros de que, desafortunadamente, se trata de un caso humano de H5N1», declaró Guenael Rodier, un experto del Departamento de Enfermedades Infecciosas de la OMS.

Zonas en cuarentena

Los adolescentes fallecidos —Mehmet Ali Kocyigit y su hermana Fatma— convivían con aves en una granja familiar de la localidad de Dogubeyazit, cerca de la frontera con Irán. Mehmet murió el pasado fin de semana, e inicialmente las autoridades negaron que se tratara de un caso de gripe aviar. Sin embargo, en la noche del martes, el Gobierno turco reconoció que este fallecimiento se debió al virus H5, y ayer por la mañana se anunció el fallecimiento de su hermana Fatma, también por la misma causa.

Además, se teme por la vida de los dos hermanos pequeños de los adolescentes fallecidos —la joven Hulya, de 11 años, y el benjamín de la familia, Ali Hasan, de seis—, que también se encuentran enfermos y han sido ingresados en un hospital.

Según publicó ayer la prensa turca, los investigadores que han analizado la muerte de los adolescentes creen que se infectaron por mantener un contacto estrecho con los pollos que se criaban en la granja familiar, y no por comer carne infectada, como aseguraron algunas informaciones en un primer momento. Los científicos aseguran que no existe ninguna evidencia de que la carne de ave y los huevos, si se cocinan adecuadamente, puedan transmitir el virus.

El ministro de Agricultura,

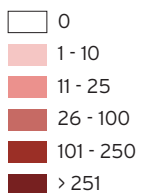


Familiares del joven Mehmet Ali Kocyigit introducen su cadáver en un ataúd, ayer, en Dogubeyazit (este de Turquía). / REUTERS

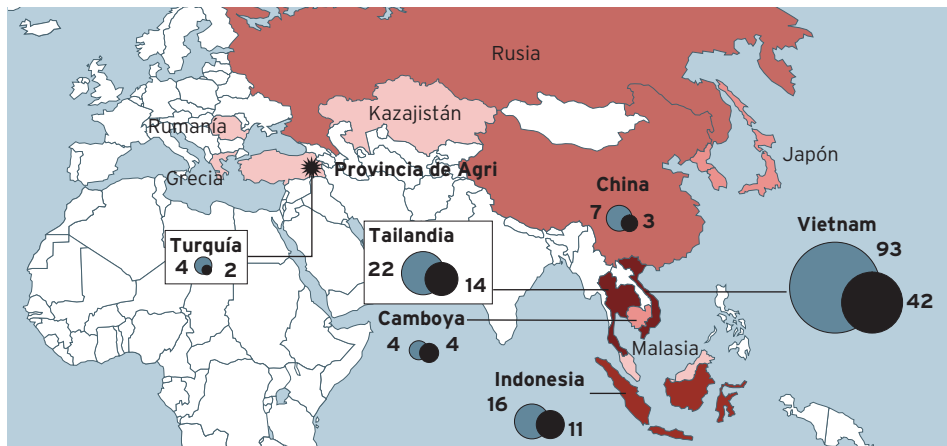
La gripe aviar llega a las puertas de Europa

CLAVE

Contagios en explotaciones avícolas



Personas contagiadas



Total: Personas contagiadas, 146. Muertes, 74

FUENTE: Organización Mundial de la Salud.

EL MUNDO

Mehdi Eker, que se trasladó ayer a la región afectada, declaró ayer que las autoridades sanitarias han detectado la presencia de la gripe aviar en cinco áreas delimitadas que se han puesto bajo cuarentena.

Los casos humanos en Turquía no han sorprendido a la OMS, cu-

Los expertos creen que los contagios surgieron por un contacto estrecho con aves infectadas

yos expertos estaban bastante seguros de que surgirían contagios en personas tras la aparición, a finales del año pasado, de brotes del virus H5N1 en granjas avícolas de este país. Sin embargo, en su opinión, esto no significa que la llegada de una pandemia mundial de gripe aviar esté hoy más cerca.

«Esto no es el principio de una pandemia», explicaba ayer el doctor David Nabarro, coordinador del

programa para la gripe aviar de la ONU. «El inicio de una pandemia surge cuando empiezan a producirse contagios entre personas de forma sostenida, pero esto no es lo que ha ocurrido en Turquía.

Sin embargo, los fallecimientos que se han producido en este país sugieren que las dimensiones del brote en su territorio se habían subestimado, o que la capacidad que tiene el virus para saltar de aves a humanos es mayor del que se creía. «Resulta chocante que se hayan producido dos muertes y varias personas estén infectadas en lo que hasta ahora considerábamos un brote menor», declaraba ayer el profesor John Oxford, de la Escuela de Medicina Queen Mary de Londres.

El portavoz de Agricultura de la Comisión Europea, Michael Mann, anunció ayer que por el momento, se mantiene la decisión adoptada a principios de octubre de 2005 de prohibir la importación de pájaros vivos y productos avícolas procedentes de Turquía, medida que estará en vigor hasta el próximo mes

de junio. El portavoz del Ejecutivo comunitario aseguró que las medidas adoptadas por la UE garantizan un consumo seguro a los ciudadanos.

«Estamos seguros de que las medidas que se han puesto en marcha garantizan que toda la carne que se

La UE mantiene su prohibición de importar pájaros vivos y productos avícolas de Turquía

vende en Europa puede consumirse sin problemas». En cuanto a la posibilidad de limitar los viajes a la región afectada, señaló que corresponde a los Estados miembros decidir qué aconsejan a sus ciudadanos. La Comisión Europea, junto al Centro Europeo para la Prevención y Control de Enfermedades (ECDC), y la OMS seguirán la situación de cerca, especialmente desde el punto de vista epidemiológico.

Mantener la guardia sin que cunda el pánico

GUSTAVO CATALAN DEUS
MADRID.— La muerte de dos adolescentes en Turquía, contagiados con la gripe aviar, desencadenó ayer una ola de reacciones entre los especialistas y sanitarios europeos al tratarse de casos muy cercanos geográficamente al Viejo Continente.

► **Vigilantes.** «Debemos de mantenernos en alerta», declaró a EL MUNDO Ildefonso Hernández-Aguado, presidente de la Sociedad Española de Epidemiología. «Ahora lo más importante es conocer el grado de intensidad de contacto de esas personas con las aves. De este dato depende que haya que tomar nuevas medidas de protección más estrictas porque indicarían si el virus se ha modificado», añadió.

► **Riesgo en marzo.** El presidente del Consejo General de Colegios Veterinarios, Juan José Badiola, declaró ayer que a partir de marzo deberían incrementarse los controles en la Unión Europea, ante el regreso de las aves que emigraron a África en otoño, y que han podido estar en contacto con aves procedentes de Asia, continente donde sigue sin controlarse el brote de gripe aviar.

► **«Evitar el pánico».** Este es el consejo que hace Hugh Pennington, presidente de la Sociedad Microbiológica de Reino Unido. «Aún es un virus aviar y no ha mutado para permitir una infección entre humanos. La población no debería de estar particularmente preocupada», señaló. «Todos podemos hacer algo. Si uno ve un ave muerta, manténgase lejos e informe inmediatamente a un veterinario», agregó el experto.

► **Nada ha cambiado.** «En términos de pandemia, no estamos un paso más cerca de que se produzca», señaló ayer Jim Robertson, un virólogo del Instituto Nacional de Control Biológico de Reino Unido. Lo ocurrido en Turquía es para este especialista un paso normal en la expansión de la gripe aviar, de la que deben de «estar muy atentos los que estudian su evolución».

► **Otro brote en China.** China confirmó el miércoles un nuevo brote de gripe aviar en la provincia de Sichuan, en el suroeste del país, dijo un portavoz de la Organización para la Agricultura y la Alimentación. Agregó que el invierno y los festejos del Año Nuevo chino podrían generar nuevos casos. Tras la detección del virus, 12.900 aves de corral en la región fueron sacrificadas, en un intento por contener el virus, que afecta generalmente a las aves, aunque el temor es que pueda mutar en un virus que se pueda contagiar entre personas.

Crean glándulas mamarias a partir de células madre

El experimento, realizado en ratones, abre la puerta a la posibilidad de reconstruir los pechos de mujeres afectadas por cáncer de mama

ROSA M. TRISTAN

MADRID.- Dos equipos de investigadores han identificado unas células madre capaces de desarrollar una glándula mamaria en ratones de laboratorio, a la vez que las han relacionado con la proliferación del cáncer de pecho. Se trata del primer órgano completo que se logra regenerar a partir de células madre, lo que supone un paso más hacia la futura medicina regenerativa y un importante avance en la lucha contra esta enfermedad que puede ser mortal.

Los resultados de este trabajo, que ha sido publicado esta semana en la revista *Nature*, no sólo podrían ser de gran utilidad en el desarrollo de nuevas terapias contra el cáncer,

Los científicos creen haber identificado el mecanismo celular que genera el cáncer de mama

sino que abren la posibilidad a una nueva técnica para reconstruir los pechos después de extirparlo.

La investigación ha sido realizada por dos equipos: uno del Centro de Investigación del Cáncer de Vancouver (Canadá) y otro del Instituto de Investigación Médica de Walter y Eliza Hall (en Australia). Fueron estos últimos quienes lograron aislar estas células madre en una hembra de ratón. A continuación, y tras marcarlas con identificadores moleculares para hacer su seguimiento, trasplantaron cada una de ellas a una capa de grasa mamaria de otros rato-

nes hembra. Cinco semanas después, esa célula madre había crecido en la mama, generando los diferentes tipos de células que hay en el pecho de un roedor, hasta el punto que uno de los equipos científicos demostró que podía secretar leche en ese plazo, el normal en un roedor.

Hasta ahora, el logro más importante de los científicos había sido la restitución de médula a través de células madre. «Nuestro estudio es el primero en el que se describe la regeneración de un órgano completo a partir de una única célula», asegura Jane Visvander, la australiana que ha coordinado la investigación.

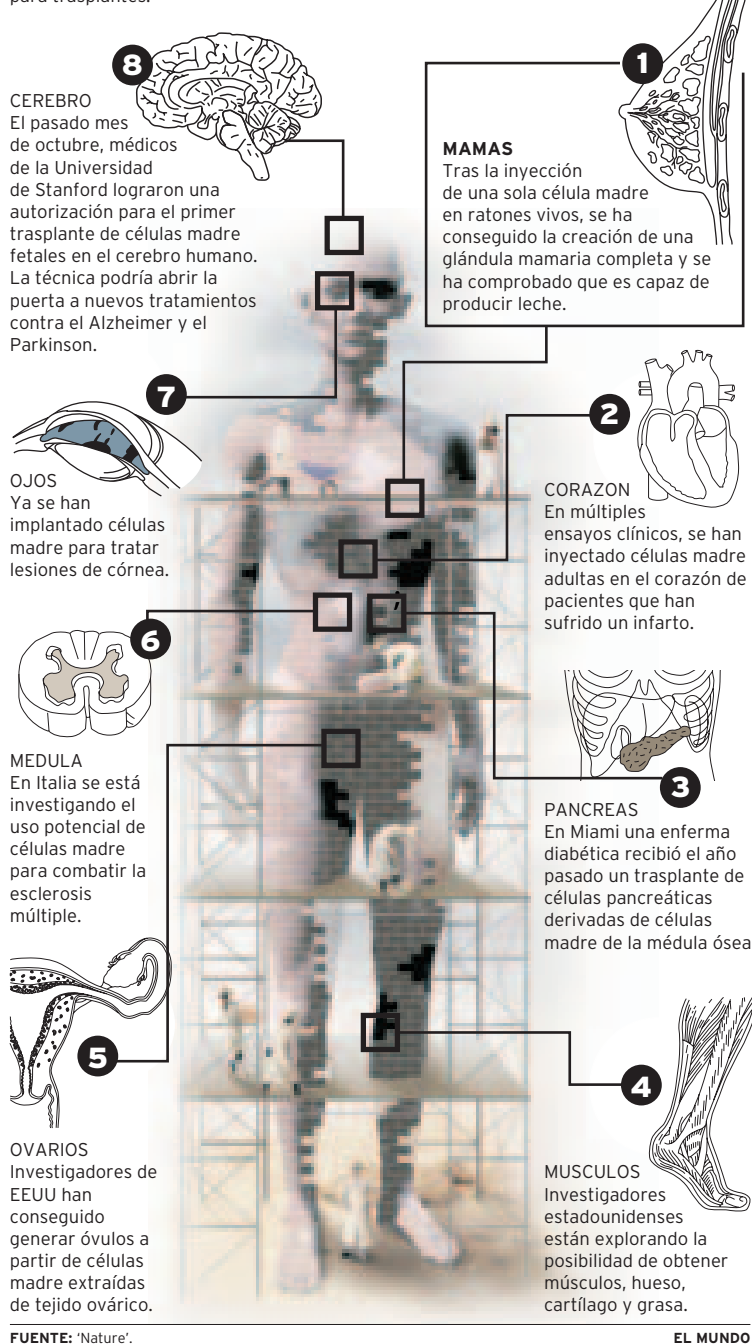
En circunstancias normales, estas células madre producirían un tejido normal, pero los expertos creen que se generan mutaciones —por razones genéticas e influencias externas— que hace que estas células den lugar a otras cancerosas. De hecho, se han encontrado en mayor cantidad en tejidos precancerosos de ratones de laboratorio, creados para investigar sobre los tumores.

Hasta ahora no hay pruebas de que las recién descubiertas células existan en los seres humanos, aunque los investigadores están convencidos de que es así y de que ésta es la razón por la que los pechos de las mujeres aumentan en la pubertad y durante los embarazos.

El descubrimiento podría poner en entredicho la utilidad de la quimioterapia actual, según los expertos. Este tratamiento se utiliza para eliminar las células cancerígenas, que se dividen con rapidez, pero podría no ser útil para eliminar células madre defectuosas, puesto que éstas lo hacen con más lentitud, por lo

La 'fabricación' de tejidos y órganos en el laboratorio

Científicos australianos, canadienses y estadounidenses han logrado crear glándulas mamarias de ratones a partir de células madre. Es el último avance de un campo de investigación que promete la creación potencial de toda clase de tejidos y órganos para trasplantes.



FUENTE: 'Nature'.

EL MUNDO

que, al cabo de un tiempo, el cáncer se reproduce de nuevo. Si se confirmara su existencia en humanos, los autores creen que podría desarrollarse un tratamiento que acabara con esa fábrica celular de tumores y,

así, poner fin definitivo a un cáncer de pecho, del que cada año se diagnostican en España 15.000 nuevos casos. Pero ese día aún está muy lejano. De momento, el éxito sólo se ha logrado en los ratones.

Un avance español para lograr la regeneración del tejido hepático

MADRID.- Un estudio desarrollado por científicos españoles del CIEMAT ha demostrado que la *movilización* de células madre adultas de la médula ósea contribuye a regenerar tejido hepático dañado si son potenciadas con proteínas de crecimiento. Estas proteínas son las que habitualmente se usan en la actualidad como fármacos para la producción de células sanguíneas.

En una nota de prensa, el CIEMAT detalla que la investigación, basada en un modelo de cirrosis de ratón, indica que una proporción muy pequeña de células derivadas de la médula ósea se fusiona con las células hepáticas, lo que da lugar a nuevo material celular que contiene la información genética de ambas.

La cantidad de células producidas en este proceso puede multiplicarse hasta por 20 mediante la administración de factores de crecimiento hematopoyético, unas proteínas que están siendo utilizadas como fármacos potenciadores de la producción de células sanguíneas, informa Efe.

Este hallazgo, publicado en la revista científica internacional *Hepatology*, abre nuevas perspectivas en el tratamiento de patologías hepáticas e incluso de otras enfermedades degenerativas, según aseguran los investigadores.

Los científicos insisten en el carácter experimental de las observaciones y en la necesidad de seguir investigando antes de aplicar los resultados de este trabajo a terapias regenerativas destinadas a enfermos.

El trabajo ha sido dirigido por el doctor José Carlos Segovia, investigador de la división de terapia génica del CIEMAT (el Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas dependiente del Ministerio de Educación y Ciencia), dentro de un programa de colaboración entre este centro y la Fundación Marcelino Botín en terapias celulares.

OFERTA A LOS LECTORES DE EL MUNDO

DISCO VOLADOR RADIOCONTROL VECTRON

Gran éxito de ventas en USA... Más de un millón de unidades vendidas

Demuestre sus habilidades en el control de su disco o simplemente disfrute girándolo y girándolo. Gracias a su mando podrá controlar la velocidad e inercia de su disco, dejarlo suspendido en el aire o elevarlo y bajarlo a la altura del suelo... ¡Parece casi magia!. Está hecho de un delicado poliespan por lo que podrá utilizarlo tanto dentro de casa como al aire libre sin ningún miedo.

- Rango de vuelo: hasta 7 metros. Carga en 14 minutos.
- Necesita una pila de 9V (no incluida)
- Dimensiones: 13,5 cm. ancho x 6,5 cm. alto

Solicítelo
hoy mismo

Envíos sólo para Península y Baleares

TELÉFONO DE PEDIDOS:
902 99 99 36
www.elmundo.es/ofertasaloslectores

FORMAS DE PAGO: Tarjeta de crédito y pago contra reembolso.
GASTOS DE ENVÍO: Pagos con tarjeta de crédito, 8€ para Península y 16€ para Baleares.
Pagos contra reembolso sólo para Península, 12€.

*UNIDAD EDITORIAL S.A. le informa de que sus datos van a ser incorporados a un fichero de datos de carácter personal creado bajo la responsabilidad de esta empresa con la finalidad de ofrecerle un servicio más personalizado, ágil y eficaz, y mantenerle puntualmente informado, bien por correo electrónico o por cualquier otro medio, de todas aquellas ofertas y promociones que puedan ser de su interés. En el caso de comunicaciones comerciales a través de correo electrónico o medio equivalente, Ud. presta su consentimiento expreso para el envío de publicidad a través de dicho medio. Del mismo modo, le informamos que sus datos podrán ser comunicados a LOGINTEGRAL S.A. y MUNDINTERACTIVOS S.A., solo con la finalidad de beneficiarse de cualquier otro servicio o producto que pudiera ser de su interés. Por último, le comunicamos que puede ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación mediante petición escrita al Departamento LOPD, UNIDAD EDITORIAL S.A. c/Pradillo, 42 28002 Madrid.

SediMax

'BOOM' INMOBILIARIO / La Asociación Hipotecaria Española tacha de «real» el peligro de la subida del Euribor / Calcula que el coste a corto plazo será de 1.250 euros anuales

La banca alerta ahora de que se «ha perdido la conciencia» del riesgo en las hipotecas

A. LORENZO

MADRID.— «Los ciudadanos tienden a perder la conciencia del riesgo de interés». Así lo cree ahora la banca, que en los últimos años se ha beneficiado de la fuerte actividad hipotecaria, auspiciada por el abaratamiento del precio del dinero y por la bonanza económica. Sin embargo, el sector ha esperado hasta 2006 para descolgarse con una advertencia que durante el *boom* inmobiliario —arrancó en 1996—, apenas se ha atrevido a reconocer.

«El riesgo es real», sostenía ayer la Asociación Hipotecaria Española, que recordaba cómo éste debe ser tenido muy en cuenta a la hora de planificar la financiación de la vivienda.

El sector ha preferido no ser alarmista durante los últimos cinco años, periodo en el que el Banco Central Europeo (BCE) ha aplicado una política monetaria laxa, al ir bajando ininterrumpidamente los tipos de interés. La autoridad monetaria, sin embargo, dio un cambio de rumbo a esa tendencia el pasado 1 de diciembre, cuando elevó al 2,25% el precio oficial del dinero. Una medida que ya descontaba el Euribor —referencia para el 97,5% de la financiación hipotecaria de las familias españolas, que prefieren préstamos a interés variable— y que al cierre de 2005 experimentó un leve repunte, hasta situarse en el 2,78%. Aunque el dato aún no es oficial, lo cierto es que la evolución alcista del Euribor implica que una persona que tenga que actualizar la cuota mensual del préstamo abonará —tomando como referencia un crédito medio de 120.000 euros, con un periodo de amortización de 20 años— unos 28 euros mensuales más que en diciembre de 2004.

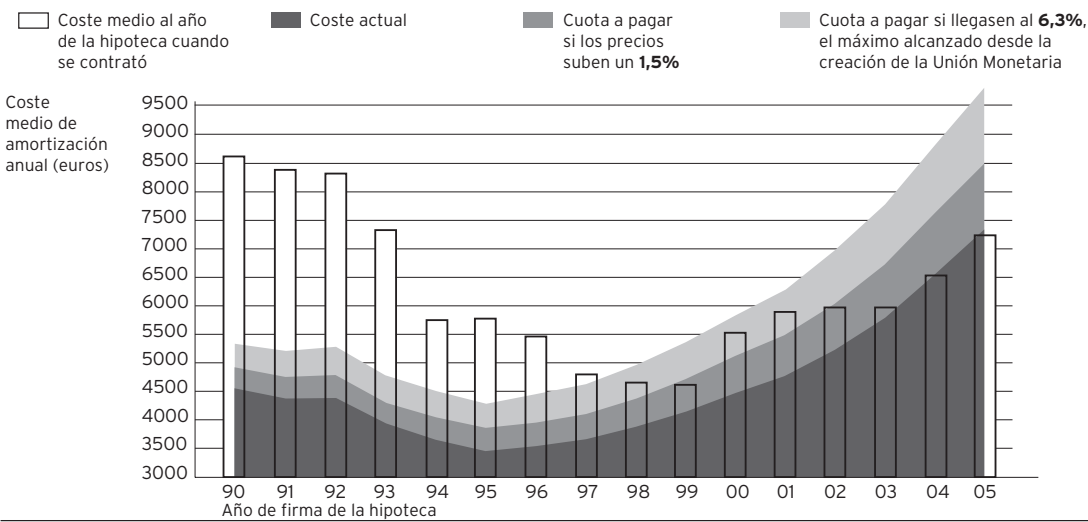
Más deudas

Esa es la razón por la que la banca alerta ahora del encarecimiento que se está produciendo ya en las revisiones de las hipotecas. Y del coste total del préstamo, que empieza a ser ligeramente superior al inicial —cuando se formaliza la contratación de la hipoteca—. Para los que suscribieron su préstamo a partir de 2004, éste experimentará una subida que oscilará entre los 20 y los 50 euros anuales.

El riesgo a corto plazo, sin embargo, afecta de manera considerable a todos aquellos préstamos que bancos y cajas de ahorros han concedido a sus clientes desde el año 2002 —son los más vulnerables, por su cuantía y periodo de amortización—, siempre y cuando el Euribor se incrementa en un punto y medio, que es la previsión que maneja el sector.

En ese caso, los hogares afectados tendrán que pagar 1.250 euros anuales más como máxi-

Riesgo asumido en las hipotecas por la evolución de los tipos de interés



FUENTE: Asociación Hipotecaria Española.

Everlet / EL MUNDO

Cambios normativos para paliar el impacto del ascenso de los tipos

A. L.

MADRID.— La Ley de Dependencia que ha aprobado el Gobierno va a facilitar cambios en el negocio hipotecario. El principal será la introducción en España de las conocidas como hipotecas inversas, una fórmula con la que sus propietarios podrán convertir la vivienda propia en una renta o pensión y que beneficiará, sobre todo, al colectivo de jubilados.

Pero el Ejecutivo tiene sobre la mesa más propuestas para mejorar el mercado de la financiación de la compra de pisos. Una reforma que urge, en opinión de la banca, máxime cuando los bolsillos de los consumidores empiezan a notar el impacto del aumento de los tipos de interés. Y después de que la actividad crediticia de 2004 haya vuelto a sorprender a los analistas, que desde 2000

llevan pronosticando el fin del ciclo expansivo como consecuencia del posible estallido de la burbuja inmobiliaria.

La Asociación Hipotecaria Española llama la atención de la «peculiar configuración» de la normativa española, que no duda en tachar de «obsoleta» ya que el 97% de la cartera de hipotecas está constituida por préstamos a interés variable, lo que significa que hay un elevado riesgo de interés y de liquidez.

El Congreso dio luz verde a una Proposición no de Ley para la reforma del mercado hipotecario, en la que se instó al Gobierno a eliminar la rigidez del régimen jurídico del sector, para mejorar el uso de productos hipotecarios con menor riesgo de interés para los hogares.

Esta organización resalta que en España sólo puede denominarse préstamo hipoteca-

rio a tipo fijo el que no varía con el tipo de interés en ningún momento de la vida del préstamo.

Esta situación no ocurre en algunos países de Europa, donde se utiliza la denominación de préstamo a tipo fijo para aquellas hipotecas que durante uno, tres o cinco años mantienen el mismo tipo de interés y el resto de la vida se modifica mediante el tipo revisable o el tipo renegociable. Ambas modalidades no están permitidas en España, lo que explica el tirón del tipo referenciado. El primero permite a la entidad ajustar al alza o a la baja los intereses, de acuerdo al coste de sus recursos. En el segundo caso, las oscilaciones dependen de las renegociaciones entre la entidad y el prestatario, que pactan diferentes tipos para periodos concretos.

La organización señala que el recorte del precio del dinero en ese periodo ha beneficiado sustancialmente a los titulares de hipotecas antiguas, ya que, en el caso de las formalizadas en 1990, sus beneficiarios abonaban en la actualidad 4.110 euros anuales menos que en el momento de la formalización. La Asociación también recuerda que el coste medio de la deuda hipotecaria para los préstamos de antes de 2004 es inferior al coste inicial, por lo que la práctica totalidad de las hipotecas que se han revisado en diciembre siguen manteniendo unos costes inferiores a los que soportaron el primer año de vida.

empeorará, a tenor de las previsiones de la Asociación Hipotecaria. Así, según sus estimaciones, las hipotecas formalizadas desde 2002 podrían subir entre 1.700 y 2.500 euros anuales, mientras que en las contratadas entre 1997 y 2001, la cuota anual se elevaría entre 1.000 y 1.500 euros. Este escenario sólo sería posible si los índices de referencia habituales se situasen en los niveles máximos alcanzados en la Unión Europea —alrededor del 6%—.

A pesar de que el coste de la deuda hipotecaria va en aumento, la banca no pasa por alto el provecho que han obtenido los españoles por el descenso de los tipos de interés en los últimos 10 años.

Shanghai cierra su mercado del plagio tras la sentencia de las firmas de lujo

SHANGHAI.— El gobierno municipal de Shanghai cerrará el mercado de falsificaciones de Xiangyang, uno de los puntos más conocidos y visitados por los turistas y visitantes extranjeros, según informó ayer el diario oficial *Shanghai Daily*.

«No es una cuestión sobre dónde vamos a reubicarlo, lo vamos a cerrar», sentenció el teniente de alcalde Zhou Taitong.

La decisión se anuncia un día después de que los abogados de las marcas de lujo Prada, Gucci, Louis Vuitton, Burberry y Chanel confirmasen la sentencia de un tribunal de Pekín por la que el famoso Mercado de la Seda debe indemnizarles con 13.000 dólares (10.700 euros) por piratear sus productos.

Dentro del mismo espíritu de mostrar el compromiso de las autoridades contra la piratería, el Mercado de la Moda y los Regalos de la Carretera de Xiangyang será clausurado.

La empresa que gestiona el mercado, que alquila cada doce meses la superficie de los puestos a sus dueños (los contratos actuales acaban en mayo), será autorizada a abrir otro mercado en otro lugar, pero tendrá que trabajar con el gobierno para evitar que allí se vendan copias, según la oficina municipal de Comercio e Industria.

«Este ha sido un mercado provisional desde que se estableció, y tanto los vendedores como nosotros estamos preparados para un cierre», declaró el director de la gestora del mercado, Zhu Liankou, que aunque por el momento no ha recibido ningún aviso, imagina que la decisión se aplicará este año.

En Xiangyang se concentran más de 800 puestos de venta, que pagan unos 50 millones de yuanes anuales de alquiler (5,12 millones de euros, 6,19 millones de dólares), según informa Efe.

En 2005 se registraron en Shanghai 1.277 casos de violaciones de marcas registradas, y fueron confiscados más de 1,6 millones de productos pirata, desde ropa y complementos a relojes y películas en DVD, en distintos mercados de la ciudad, entre ellos Xiangyang.

Protección en la banca

Las últimas decisiones de la Justicia y de las autoridades locales chinas en favor de la transparencia del mercado contrastan con otras actitudes que mantienen un alto grado de proteccionismo hacia su economía. Es el caso de una empresa estatal de inversiones, Shanghai International Group, que está intentando evitar que el grupo bancario estadounidense Citigroup se haga con el control mayoritario de las acciones del Banco de Desarrollo de Shanghai Pudong, según un comunicado de otro de los accionistas distribuido ayer.

Si las autoridades aprueban los planes de venta anunciados, Shanghai International, que pertenece al gobierno municipal, se hará con las participaciones completas de los seis inversores que venden y controlará la entidad, pese a que Citigroup había llegado la semana pasada a un acuerdo estratégico con el banco para aumentar su participación desde el 4,62% al 19,9%.

Iberdrola venderá su participación en Galp para concentrarse sólo en la portuguesa EDP

► Los analistas apuntan a que la compañía española usará las plusvalías para reforzar su posición en el capital de la eléctrica lusa ► Se compromete, sin embargo, a no entrar en los órganos de gestión

SONIA DOMINGUEZ
Especial para EL MUNDO

LISBOA.— Después de los últimos movimientos en el sector energético luso, que abrían la puerta a la entrada de Iberdrola en el consejo consultivo de Energías de Portugal (EDP), la eléctrica española aseguró ayer que ha decidido vender la participación del 4% que tiene en Galp y «concentrar su posición» en EDP, en la que posee un 5,7% del capital.

Joaquim Pina Moura, presidente de la filial de Iberdrola, confirmó esta apuesta estratégica, aunque no quiso desvelar la principal duda que existe en el mercado y que se refiere a si la plusvalía obtenida por la venta de estos activos, valorados en cerca de 190 millones de euros, se dirigirá a conseguir un refuerzo de la posición accionista en EDP; una posibilidad apuntada por fuentes cercanas al proceso para un futuro próximo.

En su primera manifestación pública desde la reestructuración del sector, el directivo y ex ministro socialista sólo afirmó que, de momento, Iberdrola no participará en el nuevo órgano de gestión en el que estarán representados todos los accionistas privados con un porcentaje superior al 2%, al que ayer se sumó el Banco Espírito Santo (BES) con la compra de un 2,2% de las acciones. No obstante, ambas posiciones eran interpretadas ayer por los analistas como un paso al frente en la batalla por el futuro control de Energías de Portugal, que tiene un 60% del capital disperso en Bolsa y que ya controla un 90% del mercado eléctrico.

Dado que Iberdrola y EDP son competidoras directas, por la participación en España a través de Hidro-Cantábrico, y para evitar «cualquier potencial conflicto de intereses», Pina Moura señaló que la compañía española «no participará, por ahora, en el nuevo órgano» de gestión, propuesto para el consejo de administración programado para el mes de marzo. Pero sí quiso mostrarse dis-



El ministro de Economía de Portugal, Manuel Pinho./ AP

Cautela ‘versus’ OPA

Desde que hace pocos días fue confirmado que EDP tendría un nuevo modelo de gestión, se ha reavivado la polémica política en Portugal, donde algunos partidos llegaron a acusar a la empresa española de «espionaje industrial», y se han intensificado los análisis en el mercado sobre una posible operación de adquisición sobre el capital de EDP.

Aunque Pina Moura desmintió ayer que esté previsto cualquier operación en este sentido y que, de momento, la empresa no ejercerá el derecho de participación

en la gestión de la empresa como los restantes accionistas privados, fuentes cercanas al proceso señalaron que la alienación del capital de Galp puede servir para reforzar la posición en la eléctrica. Además, la valorización de las acciones de EDP en Bolsa ante la entrada de Iberdrola contrastaba con la oposición política que se había generado pero creaba condiciones favorables al lanzamiento de una OPA. Operadores del mercado señalaban que la eléctrica podría tener el 9%, y no el 5% como asegura.

puesto a colaborar en el desarrollo de «proyectos mutuamente ventajosos para crear sinergias, bien para EDP, bien para el grupo Iberdrola».

Pese a las polémicas desatadas ante una posible toma de control, Iberdrola mantiene una posición de cautela derivada de la indefinición sobre la evolución de la privatización de las dos principales empresas nacionales en Portugal y del pulso energético abierto en España, con la OPA de Gas Natural sobre Endesa.

La confirmación de la apuesta en EDP era esperada desde que el Gobierno portugués anunció sus planes para liberalizar el mercado, con EDP y Galp actuando en la electricidad y el gas, ya que implicaba para sus accionistas la imposibilidad de mantener participaciones cruzadas en las dos empresas. La importancia de este anuncio se desprendía ayer por la coincidencia con la comparencia del ministro de Economía, Manuel Pinho, para confirmar que el gestor Antonio Mexia sustituirá a João Talone en el consejo y que António de Almeida, anterior presidente del regulador OMIP, dirigirá el órgano consultivo.

Pinho quiso, además, confirmar las intenciones expresadas por Pina Moura y acallar los rumores de «conflictos de intereses», al mismo tiempo que criticaba que, un país que depende de la inversión extranjera, reaccione negativamente ante una empresa que ya ha invertido más de 1.000 millones de euros en el país. Muchas de las incógnitas sobre el futuro de EDP reposan ahora en cuál será la estrategia adoptada por Mexia. El nuevo directivo confirmado ayer por el Gobierno luso fue nombrado como líder de Galp, competidora de la eléctrica, cuando Pina Moura era ministro de Economía, pero también trabajó en el BES, que acaba de entrar en el cuadro accionista de EDP para reforzar el núcleo duro de empresas portuguesas.

Morgan Stanley despidió a empleados por ir a un ‘striptease’

NUEVA YORK.— La firma estadounidense de inversión ha despedido a cuatro de sus empleados por haber visitado un club de *striptease* en Arizona en compañía de clientes de la empresa. Esta medida se produce después de que la compañía también tuviese que pagar 54 millones de dólares para cerrar una demanda por discriminación contra las mujeres, tras echar en 2000 a una empleada. / EFE

El IEE pide eliminar las deducciones fiscales de la vivienda

MADRID.— El director general del Instituto de Estudios Económicos (IEE), Juan Iranzo, afirmó ayer que es partidario de eliminar las desgravaciones fiscales a la compra de la primera vivienda, como acaba de hacerse en Alemania, aunque antes habría que rebajar los tipos impositivos del IRPF y dejar el máximo por debajo del 40% para que, «luego, cada uno haga lo que quiera con su dinero». / SERVIMEDIA

Las compras en las rebajas subirán un 6%

MADRID.— Los españoles gastarán una media de 212 euros a lo largo de la campaña de rebajas, lo que supone un 6% más que el año pasado, en el que la media fue de 200 euros, según datos de la Confederación Española de Comercio. El sector espera facturar 7.000 millones de euros hasta el final de la campaña. / SERVIMEDIA

Desciende la inflación en la OCDE al 2,6%

PARIS.— El Índice de Precios de Consumo (IPC) en la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) descendió hasta el 2,6% interanual en noviembre, frente al 3% registrado en octubre, según anunció ayer la institución. La subyacente, que excluye alimentación y energía, se situó en el 1,9%. / EUROPA PRESS

Sovereign retrasa su junta de accionistas

NUEVA YORK.— El banco estadounidense, del que es accionista el Santander, ha decidido aplazar hasta el mes de septiembre su junta anual de accionistas prevista para el 20 de abril, lo que ha suscitado quejas entre los dos principales accionistas de la entidad, Relational y Franklin Mutual. Sovereign justifica el retraso por la necesidad de «centrar toda la atención» en la adquisición de Independence Bank, en un momento de importantes cambios en el accionariado. / EUROPA PRESS

Los sueldos en el sector energético duplican los salarios de los servicios

M. RECUERO

MADRID.— La energía gana terreno a los servicios en materia salarial. La prueba la facilitó ayer la Agencia Tributaria, cuya última estadística mensual sobre ventas, empleo y salarios en las grandes empresas delata que los trabajadores del sector energético y del agua son los que percibieron en noviembre una mayor retribución media bruta, con 3.558 euros, frente a los del sector servicios, cuyo salario apenas es de con 1.629 euros.

Los datos demuestran que los empleados de las empresas energéticas ganan el doble que los trabajadores de la hostelería o la restauración. En

los últimos 12 meses, a partir del pasado mes de noviembre, el salario bruto del sector energético se ha incrementado un 8,2%, mientras que en los servicios este sueldo apenas creció un 3,5%. En lo que respecta al resto de los sectores, en la industria, la retribución media mensual es de 2.025 euros, y en la construcción, el sueldo llega a los 1.928 euros.

Tras este escenario se esconde el hecho de que el trabajador de una gran empresa cobró como salario medio bruto en noviembre 1.755 euros mensuales, esto es, un 3,5% más respecto al mes anterior y una décima por encima de la inflación registrada en ese mes.

Los salarios

Datos a noviembre de 2005

Retribución bruta por sectores

En euros

Energía y agua	3.558
Transporte y comunicación	2.165
Industria sin energía y agua	2.025
Construcción	1.928
Media	1.755
Servicios a empresas	1.467
Comercio y hostelería	1.442

FUENTE: La Agencia Tributaria.

EL MUNDO

Asimismo, el número de perceptores de rentas del trabajo en estas compañías aumentó un 2,9%, hasta los 5,26 millones, al tiempo que la masa salarial, esto es, la retribución total a estos empleados, registró una tasa de variación del 6,5%, hasta

9.235 millones de euros. En cuanto al número de perceptores de rentas del trabajo en cada uno de los sectores, los mayores incrementos correspondieron, en cambio, a los trabajadores del sector servicios, con un aumento del 4% hasta los 3,80 millones de trabajadores. Le siguen los empleados de la construcción, con 375.944 y un aumento del 4,3%.

Por el contrario, la cifra de perceptores cayó un 6,4% en el sector de la energía y el agua, hasta 83.953 trabajadores, y un 1,1% en el resto de la industria, hasta algo menos de un millón de empleados por primera vez desde 2004. La estadística de la Agencia Tributaria, elaborada a partir de las declaraciones de IVA y retenciones del IRPF practicadas a los trabajadores, recoge la información de 26.879 grandes empresas, que representan el 60% de la facturación total de declarantes de IVA (únicamente el 0,8% del número de declarantes), el 58% del total de las retribuciones y el 30% del total de perceptores de rentas del trabajo.

Una empresa española lanzará en Europa un servicio de radio por satélite junto a Delphi

► Ondas Media servirá 150 canales por 12 euros al mes y negocia acuerdos con Hispasat y Abertis ► El suministrador americano toma el 12,5% del capital

BALTASAR MONTAÑO
JORGE PALACIOS

MADRID.— Es radio digital de pago por satélite y aún no existe en Europa. Pero la empresa española Ondas Media, con sede en Madrid, está tomando posiciones para lanzarla en 2009. El primer paso importante se ha formalizado esta semana en Las Vegas, en el marco del salón especializado Consumer Electronic Showes, donde Ondas Media y el fabricante de componentes para el automóvil Delphi han anunciado un acuerdo estratégico por el que la empresa estadounidense ha tomado el 12,5% del capital de la española.

El acuerdo convierte a Delphi no sólo en accionista de Ondas Media, sino en socio y proveedor tecnológico y miembro de su consejo de administración. El brasileño Celso Azevedo, consejero delegado de Ondas Media, en conversación telefónica con EL MUNDO desde Las Vegas, no quiso desvelar el importe de la operación y confirmó que, aunque ya cuenta con Delphi, sigue negociando la entrada de nuevos inversores en el proyecto, «entre los que habrá algún español».

En ello trabajan ING y Alegro Capital, las entidades encargadas de atraer capital al proyecto, que prevé colocar en órbita «entre tres y cuatro satélites» de aquí a 2009. Aunque Azevedo no ha querido avanzar las fuertes inversiones previstas, fuentes conocedoras del proyecto fijan en 1.600 millones de euros la inversión que tendrán que desembolsar Ondas Media y sus socios.

za, ni tampoco tiene el problemas de sobresaturación de las frecuencias tradicionales.

«Nuestros principales clientes serán usuarios de vehículos, camiones y coches principalmente. Para ello negociamos ya con los fabricantes del sector que incluyan los receptores de radio por satélite en los vehículos», afirma el consejero delegado de Ondas Media. Pero también se dirigen a los oyentes con dispositivos portátiles de radio.

Para echar a rodar en España y en el resto de Europa, Ondas Media mantiene contactos con el consorcio español Hispasat, con Abertis, controlada por ACS y la Caixa, y con la paneuropea Astra, para involucrarles en el proyecto. «Nos gustaría poner en marcha, por ejemplo, la radio Real Madrid, como ya funciona en televisión, y emitirla para toda Europa», añade Azevedo.

Ondas Media cuenta aún con una mínima estructura operativa, formada por varios fundadores repartidos por Madrid, Londres y Francfort, pero prevé contratar «varios cientos de empleados en los próximos años». En España, Azevedo ha fichado como vicepresidente estratégico a Eugenio Fontán, uno de los grandes profesionales de la radio, fundador y ex presidente de la Cadena Ser y ex presidente de Cadena Ibérica. Azevedo, al ser preguntado sobre la radio tradicional, afirma que ésta no será competencia de Ondas Media, «seremos servicios complementarios», concluye.



El Salón de Las Vegas muestra ayer una reproducción de un teléfono móvil con Mp3 y receptor de radio digital. / AP

JORGE PALACIOS
MADRID.— Nacida en 1995 como división de componentes de General Motors (GM) (que la sacó a Bolsa como compañía independiente en 1999) la Delphi de hoy fue hasta hace un par de años el primer fabricante mundial de piezas para el automóvil. Muy conocida en la industria del motor, lo es bastante menos fuera de ella, aunque desde 2001 se esfuerza por compensar la caída de los márgenes en el campo de la automoción diversificando sus actividades.

Así, Delphi busca nuevos negocios en mercados como el agrícola, las comunicaciones, el militar y el aeroespacial. La compañía ha establecido acuerdos

Una desconocida fuera del automóvil

con la coreana Daesung en el campo de los automatismos y adquirido el 18% del capital de la americana DuraSwitch que fabrica interruptores de acoplamiento magnético. Delphi también produce baterías para usos industriales, interruptores, circuitaría y conectores para fabricantes de consolas de juegos, teléfonos móviles y más electrónica de consumo, siendo proveedor de Boeing en el campo aeroespacial. Sus ADRW, un proceso especial de soldadura de metales, y TEIFS, un elastómero resistente al fuego, han despertado el

interés de la construcción.

También en la electrónica de consumo Delphi ofrece productos que derivan de otros ya experimentados en el automóvil, como los sistemas de entretenimiento para los asientos traseros de los coches con pantallas TFT y los receptores de radio digital, de los que ahora produce cerca de siete millones por año para primer equipo de coches y de los que lleva producidos en total más de 270 millones. Uno de sus últimos desarrollos consiste en un núcleo extraíble del autoradio

que puede insertarse luego, en casa, en un equipo de alta fidelidad. También se está introduciendo en el terreno de los navegadores GPS, con el presentado recientemente Nav100. El reciente acuerdo con Ondas Media busca sin duda repetir en Europa el proceso seguido en EEUU con las proveedoras de emisiones digitales XM Satellite Radio y Sirius Satellite Radio.

Pese a todo, en 2004, los ingresos generados fuera de la industria del motor representaban sólo un 7% de la facturación total y Delphi no pudo resistir la presión de sus clientes sobre los precios, declarándose en suspensión de pagos en EEUU en octubre de 2005.

Por suscripción

Lo que tiene previsto ofrecer Ondas Media en 2009 es un servicio paneuropeo de radio por satélite, y por suscripción, un servicio completamente desconocido a este lado del Atlántico. Sí que está desarrollado en Estados Unidos, donde varias empresas lo lanzaron hace tres años y cuenta ya con nueve millones de clientes, de los que un 55% lo lleva incorporado en su automóvil.

Pero en Europa, la radio de pago es por ahora desconocida. El plan de Ondas Media, afirma Azevedo, «es ofrecer por 12 euros al mes un paquete de 150 canales, eminentemente de ocio y servicios de utilidad (música, deportes, noticias, el tiempo, el tráfico...). No es una radio normal, ser una emisión sin anuncios, con programación exclusiva y a libre elección del oyente. Además habrá canales comunes en toda Europa y otros regionalizados por zonas y en diferentes idiomas: inglés, alemán, francés, español, polaco...». Otras de las ventajas del nuevo servicio es su mayor calidad, que al ser por satélite requiere de escaso despliegue (sólo se pondrán repetidores en túneles y zonas oscuras) y nunca se desintoni-

Carrefour venderá 43 supermercados Champion a otros competidores para cerrar su reestructuración

MADRID.— Centros Comerciales Carrefour prevé vender un total de 43 supermercados Champion a operadores del sector y culminar así la reestructuración de su división de supermercados, según informaron a Europa Press en fuentes sindicales.

Así lo comunicó la dirección de Champion en la reunión que el comité intercentros celebró el pasado 29 de diciembre, en la que expresó su compromiso de garantizar el empleo del conjunto de trabajadores afectados, bien en un proceso de subrogación con el comprador o dentro del propio grupo de distribución.

Asimismo, la dirección de la multinacional de origen francés adquirió el compromiso de informar puntual y rápidamente sobre los acuerdos de adquisición a medida que se vayan alcanzando, aunque en la actualidad la mayoría

de los establecimientos puestos a la venta ya cuentan con una oferta de compra.

Este nuevo paso en la reorganización del negocio de supermercados de Carrefour se produce después de la transferencia de más de 50 centros Champion a la empresa Día, que los explota a través de las enseñas Maxi Día y Día, y que culminará previsiblemente en el primer trimestre de 2006.

Asimismo, el denominado Plan de Acción que la cadena de distribución impulsará a lo largo del presente ejercicio contempla que un total de 96 centros Champion pasen a distinguirse con la enseña Carrefour Expres.

El presidente de Carrefour, Rafael Arias Salgado, ya anunció en septiembre del pasado año la decisión de la cadena de distribución de no invertir en la apertura de establecimientos Champion en Espa-

ña a lo largo de 2006 y centrar sus esfuerzos en la expansión de los hipermercados. Esta medida de paralizar la expansión de Champion respondía entonces a la voluntad de la compañía de estudiar la evolución cada establecimiento, analizar sus perspectivas concretas y tomar las medidas correctas para atajar las pérdidas de los Champion que gestiona en la actualidad.

Centros Comerciales Carrefour, compañía participada al 100% por el Grupo Carrefour, centraliza en España la actividad de los hipermercados Carrefour, los supermercados Champion, a través de su sociedad filial del mismo nombre, y los servicios complementarios, como agencias de viajes o gasolineras de la cadena.

Por su parte, Día Internacional es una multinacional española integrada en el Grupo Carrefour, compuesta por supermercados de

proximidad cuya fórmula comercial obedece a una política de optimización de costes.

La estructura diversificada de la cadena le permite competir en todos los segmentos de la distribución. De hecho, la compañía anunció ayer que la mayoría de sus hipermercados de toda España también se sumarán a las tradicionales rebajas de enero a partir del próximo día 7 y ofrecerán descuentos de hasta el 50% en más de 3.000 artículos. Los establecimientos de Carrefour en Tenerife iniciarán las rebajas el próximo día 11, mientras que los de Albacete, Alcázar y Puertollano (Ciudad Real) las comenzaron el pasado lunes 2 de enero. El área de textil será la que concentre el mayor número de artículos con rebaja, con descuentos de hasta un 50%, aunque también se ofrecen productos rebajados en las secciones de bazar o de electrodomésticos.

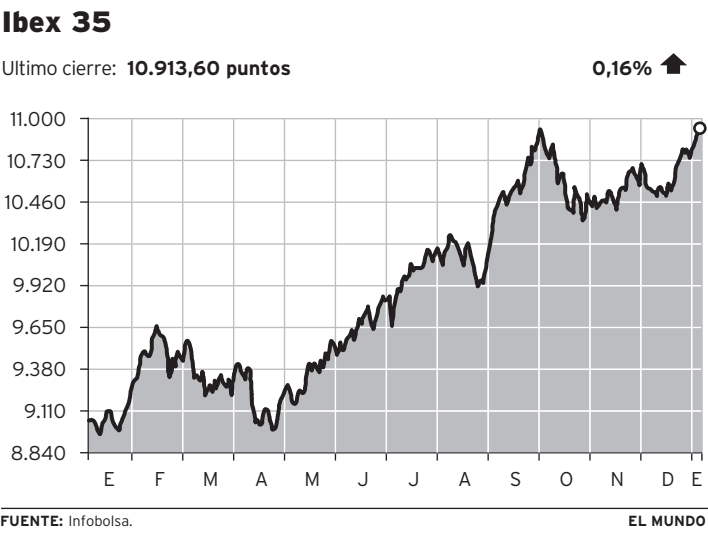
LA JORNADA

Los pequeños y medianos valores suben más de un 3% y lideran la primera semana del año

CARMEN LLORENTE

La Bolsa española ha comenzado el año con fortaleza. Cuatro sesiones, cuatro subidas. La primera semana de 2006 se cierra con cómodas ganancias en todos los índices bursátiles. El indicador principal, el Ibex 35, gana un 1,76% y supera los 10.900 puntos. El Ibex Medium Caps –agrupa a las empresas medianas– sube un 3,13% y el Ibex Small Caps –el índice de los valores más pequeños– sube casi un 4%.

En los primeros compases del año no han cambiado los protagonistas del avance bursátil respecto al conjunto de 2005. Los pequeños y medianos valores han vuelto a liderar el movimiento alcista. Tubos Reunidos, que el año pasado protagonizó una subida de más del 300%, cierra la primera semana del ejercicio con un avance del 16,7%. Ayer, en una única sesión, Duro Felguera se disparó casi un 13%. Pero sin duda la palma se la lleva Lingotes Especiales, una empresa que se ha revalorizado un 41,64% en



FUENTE: Infobolsa.

EL MUNDO

la semana. Por sectores, tampoco se ven demasiados cambios. Las dos grandes cadenas televisivas, Antena 3 y Telecinco, se afianzan como grandes estrellas del parque español, al cosechar ganancias del 6,75% y el 3,47%, respectivamente.

Y, contra pronósticos, las constructoras e inmobiliarias han comenzado el año con renovado vigor. Metrovacesa sube un 8%; FCC, un 3,5; Ferrovial, un 3% y Acciona y ACS ganan más del 1%.

Quizás, la única sorpresa en

las primeras sesiones de 2006 la ha dado Telefónica. Por fin, la operadora parece que intenta salir del bache y cierra la semana con un ascenso del casi el 3%.

La operadora fue la gran decepción de 2005, año en el que cerró con una caída casi el 7%. Ahora, una mayoría de los analistas espera que recupere, a lo largo del ejercicio, el terreno perdido.

Los dos grandes bancos, BBVA y Santander, han iniciado 2006 con moderadas ganancias, especialmente la entidad que preside Francisco González, que gana un 2,65%.

Ambas entidades han recuperado en la recta final de 2005 y los primeros días de 2006 los niveles que tenían hace cuatro años, sin embargo todavía permanecen lejos de sus máximos históricos, alcanzados a mediados de 1998. Los analistas afirman que este ejercicio puede ser positivo para los bancos, ya que sus márgenes van a mejorar al calor de las subidas de los tipos de interés.

LA CIFRA DEL DIA

+23,6%

LAS EMPRESAS DIERON 14.435,7 MILLONES EN DIVIDENDOS DURANTE 2005

Las empresas cotizadas en la Bolsa española pa-

garon a sus accionistas 14.435,7 millones de euros en concepto de dividendos durante el pasado año, lo que supone un aumento del 23,6% respecto a 2004, según los datos de Bolsas y Mercados Españoles (BME), informa Invertia. Por sectores, el aumento del dividendo respecto al mismo período del año anterior destaca

en la banca, (30,95%), gas y eléctricas (7,31%), petróleos (22,65%), las compañías de seguros (24,10) y las de telecomunicaciones (11%). Pero las empresas han optado también por otras formas de retribuir al capital. Su- mando devolución de primas y de aportaciones, los accionistas durante 2005 se han metido en su

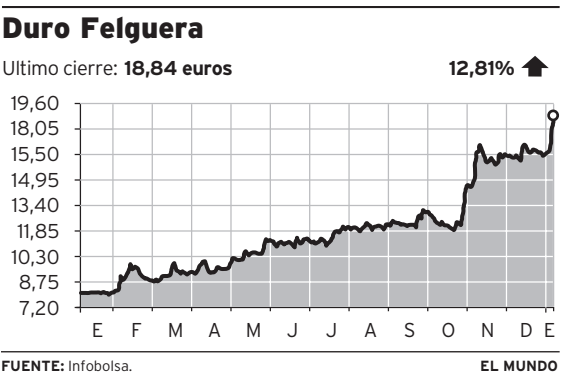
bolsillo 19.123, 4 millones de euros, el 35% más que en el ejercicio precedente. Consulta el especial de dividendos. Las cifras son espectaculares y constituyen un buen argumento para la inversión bursátil. Las sociedades cotizadas han dado casi 2.000 millones de euros más en dividendos y, además, con el resto de pa-

gos, el aumento en la retribución al accionariado se eleva a más de 5.000 millones de euros. Una vuelta al cuidado del accionista que se produjo en 2003, después de que en 2002 disminuyera la cuantía de dividendos, ante la crisis que soportaron las tecnológicas y la banca por sus inversiones latinoamericanas.

DESDE EL PARQUÉ

LOGISTA
Se hace con el 100% de Logista Italia. La compañía de distribución Logista, filial del grupo Altadis, ha comprado a Axiter Investment el 4% de Logista Italia (antes Etinera) que aún no controlaba, con lo que alcanza una participación del 100% y se convierte en accionista único de la sociedad.

FONDOS
El 97,2% cerró 2005 con ganancias. Los fondos de inversión han sacado mucho provecho de la fuerte escalada de las Bolsas en 2005, ya que el 97,2% cerró el ejercicio con ganancias, que superaron con creces las del año anterior, según VDOS Stochastics. De los 6.982 fondos que se comercializan en España, 6.789 finalizaron con ren-



FUENTE: Infobolsa.

EL MUNDO

dimientos positivos, mientras que nueve terminaron en tablas y sólo 184 registraron pérdidas.

DURO FELGUERA
Se dispara casi un 13%. Fue la estrella de la última jornada de la semana. ¿Razones? Los analistas sitúan la subida dentro del movimiento especulativo que sigue sacudiendo a los pequeños valores.

EL EXPERTO / JAVIER MOLINA JORDA

Pronósticos para el 2006

A muchos inversores les encanta estudiar los cientos de informes elaborados por todo tipo de entidades financieras sobre la evolución futura de los mercados. Y nada existe tan difícil como ese propósito. No lo duden. No obstante veamos cual es el nuestro, o por lo menos, analicemos las premisas sobre las que puede girar la toma de decisiones. Pensamos que el nuevo ejercicio estará por debajo del anterior en términos de rentabilidades finales. El alza de los tipos y una volatilidad estable están tras esta afirmación. Se recomienda pasar de activos de duraciones largas a cortas, incremen-

tar la liquidez y reducir la posición en materias primas. El peso que damos a la renta variable pura se sitúa sobre el 38% de la cartera. Europa con un 15% y Japón con un 10% son los de mayor peso, muy seguidos por EEUU que este ejercicio sube hasta el 9%. La posición en activos de renta fija se sitúa sobre el 25%. La liquidez se establece en el 16% y el peso de las materias primas baja hasta el 3%. La gestión alternativa alcanza el 7% y el sector inmobiliario ocupa un 5% de nuestra posición.

Ya lo ven, pensamos que el alza de tipos que puede producirse será bien asimilada

por las acciones que presentan una valoración atractiva. Eso sí, seleccionamos *Blue Chips* o grandes compañías y salimos de los pequeños y medianos valores. Los riesgos vendrán del déficit de EEUU, del crecimiento de la economía China, de la inflación en Europa y, como no, del precio del crudo. No olvidemos los datos de empleo. De momento, el Ibex 35 parece tener vía libre hasta los 11 000 puntos, el resto ya se andará.

Javier Molina Jordá es director en Societé Generale Nueva York.

IBEX 35		
Cierre	Diferencia	
10.913,60	+17,80	↑ (+0,16%)
IBEX MEDIUM		
14.259,00	-4,30	↓ (-0,03%)
IBEX SMALL		
10.382,50	+50,60	↑ (+0,49%)
LATIBEX TOP		
3.215,70	+14,10	↑ (+0,44%)
IBEX NUEVO MERCADO		
2.699,80	-2,60	↓ (-0,10%)

MADRID		
Cierre	Diferencia	
1.177,35	+1,89	↑ (+0,16%)
BARCELONA		
896,19	+1,10	↑ (+0,12%)
VALENCIA		
952,65	+1,67	↑ (+0,18%)
BILBAO		
1.953,07	+0,45	↑ (+0,02%)

↑ LOS QUE MAS SUBEN		
	%	euros
Duro-Felguera	+12,81	2,14
Catalana Occidente	+4,88	3,90
Avanzit	+4,42	0,08
B. de Crédito Balear	+4,26	1,00
Paternina	+3,31	0,24
Banco Guipuzcoano	+3,08	0,58
Ence	+2,74	0,73
Tecnocom	+2,62	0,17
Banco de Andalucía	+2,27	1,80
Logista	+2,21	0,95

↓ LOS QUE MAS BAJAN		
	%	euros
Lingotes Especiales	-7,40	-0,69
Nicolas Correa	-6,89	-0,43
Miquel y Costas	-2,31	-0,64
Tudor	-2,28	-0,20
Sniace	-2,08	-0,08
Ebro Puleva	-2,06	-0,30
Banco Pastor	-2,03	-0,87
General Inversiones	-1,96	-0,04
Sol Meliá	-1,77	-0,20
Sacyr Vallehermoso	-1,55	-0,32

NUEVA YORK		FRANCFORT	
DOW JONES		DAX	
10.882,15	+2,00	5.516,53	-7,09
NASDAQ		TOKIO	
2.276,87	+13,41	NIKKEI	
LONDRES		16.425,30	+63,80
FT. SE.		HONG KONG	
5.618,80	-19,50	HANG SENG	
PARIS		15.271,10	+71,10
CAC.40.PAR.		EUROPA	
4.835,09	-3,43	EUROSTOXX 50	
MILAN		3.650,32	-2,14
MITEL		S&P 500	
27.222,00	-95,00	1.274,72	+1,26

CIFRAS ECONOMICAS			
ESPAÑA			
IPC	3,8%	Desempleo	8,4%
PIB	3,5%	Tipos de interés	2,25%
ZONA EURO			
IPC	2,2%	Desempleo	8,4%
PIB	1,5%	Tipos de interés	2,25%
EE UU			
IPC	3,5%	Desempleo	5%
PIB	3,5%	Tipos de interés	4,25%

DIVISAS	
VALOR DE	1 EURO
DOLAR EEUU	1,210
LIBRA ESTERLINA	0,689
YEN JAPONES	140,320
FRANCO SUIZO	1,546

TIPOS HIPOTECARIOS			
INDICE	NOV	OCT	SET
MIBOR 1 AÑO	2,679	2,415	2,223
EURIBOR 1 AÑO	2,684	2,414	2,220
INDICE CECA	4,500	4,500	4,500
CJTO. ENTIDADES	3,264	3,225	3,197



GRACIAS
A LOS SELLOS,
LA CARTA
DE UN
SOLDADO
ASTURIANO
LLEGÓ A
SU DESTINO...

DESDE EL 8

LOS SELLOS DE EN UNA COL

UNA COLECCIÓN DE 175 SE

RESERVE YA EN SU KIOSCO EL
ÁLBUM FILATÉLICO DE LUJO
GRATIS*

48 páginas con una
minuciosa explicación
de cada uno de los sellos

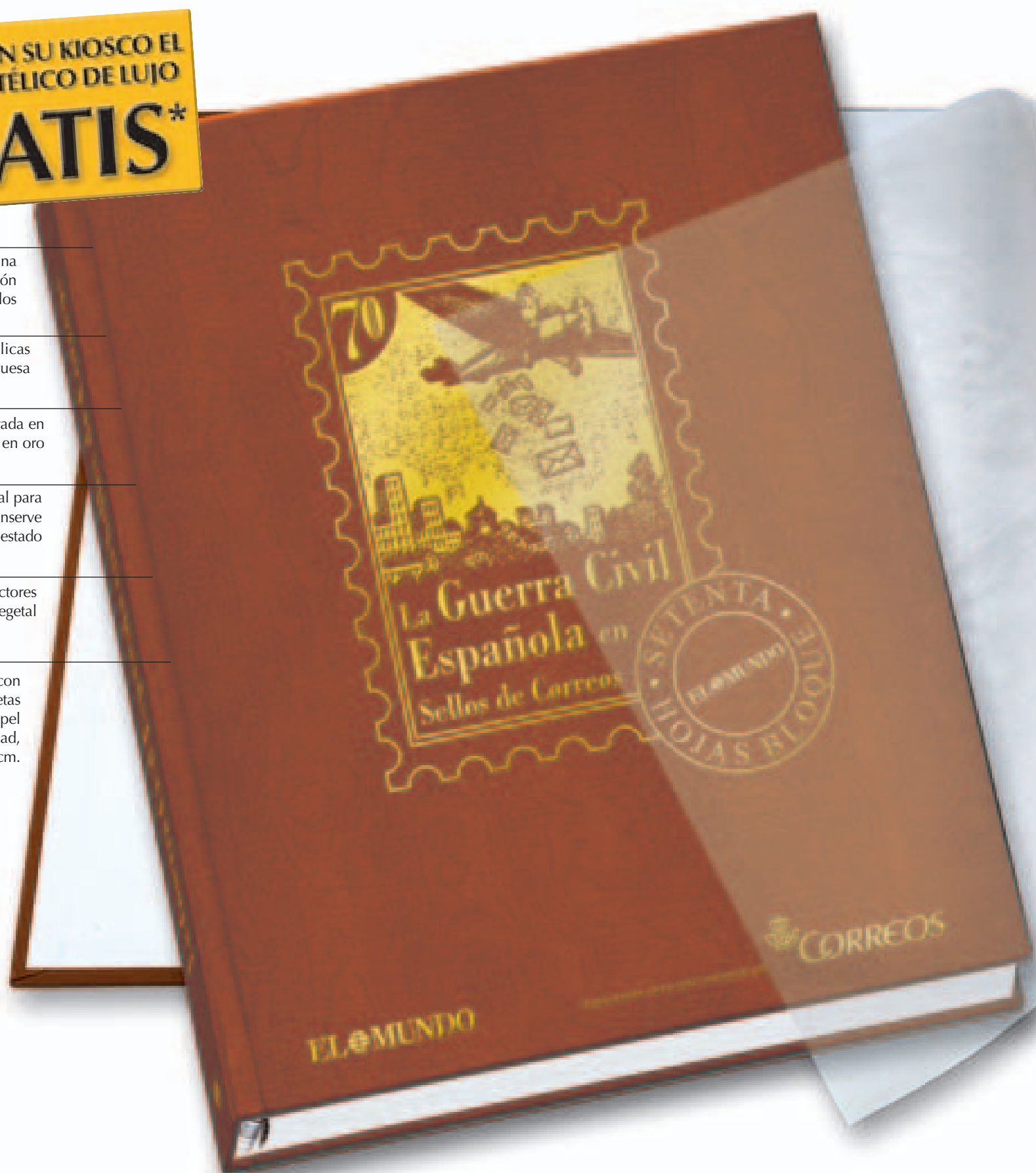
12 hojas filatélicas
de cartulina gruesa

Tapa dura forrada en
geltex y estampada en oro

Hojas de papel vegetal para
que la colección se conserve
en perfecto estado

Filoestuches protectores
de sellos en papel vegetal

70 hojas bloque con
175 sellos y viñetas
reproducidas en papel
filatélico de alta calidad,
de medidas 16 x 10,5 cm.



*Sólo deberá abonar 1 euro en el momento de la reserva en concepto de manipulación, transporte y distribución a su punto de venta.



COLABORA CON EL MUNDO

**AFINSA**

UNA PRODUCCIÓN DE

doocollect.com

DE ENERO

LAS DOS ESPAÑAS COLECCIÓN ÚNICA

SELLOS CON UN ÁLBUM DE LUJO

CADA DÍA **GRATIS**
UNA NUEVA HOJA BLOQUE

EL DOMINGO 8
GRATIS
LAS 4 PRIMERAS
HOJAS BLOQUE
DE LA
COLECCIÓN

EL MUNDO ofrece a sus lectores una colección única e inédita: **LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN SELLOS DE CORREOS**. Por primera vez los sellos de las dos españas durante la Guerra Civil; 175 sellos y viñetas conmemorativas del 70 aniversario de la contienda, especialmente reeditados por **EL MUNDO**. A partir del 8 de enero podrá conseguir su álbum de lujo y las 4 primeras hojas bloque de la colección. Y desde el lunes 9, todos los días con **EL MUNDO**, **GRATIS** una nueva hoja bloque. Reserve ya su álbum filatélico de lujo que le permitirá conservar la colección en perfecto estado, además, incluye un exhaustivo análisis del papel que jugó el correo entre 1936 y 1939 con una detallada descripción de cada sello.

DE LUNES A VIERNES,
GRATIS, UNA NUEVA ENTREGA
EL MUNDO
www.elmundo.es/promociones

Teléfono de atención al cliente
e información al suscriptor **902 99 99 46**

REPRODUCCIÓN DE LOS SELLOS AUTORIZADA POR

 **CORREOS**

BOLSA

IBEX 35

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2006
3,00	Abertis	21,21	-0,89	-0,24
1,00	Acciona	95,70	-0,31	1,32
0,25	Acerinox	12,25	-0,73	-0,33
0,50	ACS	27,50	-0,33	1,07
0,60	Altadis	38,03	0,50	-0,76
0,75	Antena 3	21,50	1,03	6,75
1,00	Arcelor	21,86	-0,50	3,85
0,10	Banco Popular	10,41	-0,19	1,07
0,50	Banco Sabadell	22,19	-0,76	0,14
1,50	Bankinter	47,69	-0,13	1,75
0,49	BBVA	15,48	0,45	2,65
0,20	Cintra	10,28	1,98	5,22
1,50	Enagas	16,01	0,76	1,33
1,20	Endesa	21,90	-0,23	-1,44
1,00	FCC	49,57	0,75	3,49
1,00	Ferrovial	60,30	0,17	3,08
0,17	Gamesa	12,75	-0,78	3,16
1,00	Gas Natural	23,84	-0,21	0,76
3,00	Iberdrola	22,73	-0,39	-1,56
0,78	Iberia	2,30	-1,29	0,44
0,15	Inditex	27,51	0,22	-0,15
0,20	Indra Sistemas	17,00	1,25	2,97
1,50	Metrovacesa	55,40	-0,81	7,99
2,00	NH Hoteles	13,31	0,53	0,45
0,10	Prisa	14,56	-1,29	1,11
2,00	REE	25,68	-0,08	-1,83
1,00	Repsol YPF	25,71	0,08	4,22
1,00	Sacyr Vallehermoso	20,29	-1,55	-1,50
0,50	SCH	11,31	0,18	1,43
2,00	Sogecable	33,84	-0,18	-0,06
0,50	Telecinco	22,06	1,19	3,47
1,00	Telefónica	13,09	0,93	2,99
0,50	Telefónica Móviles	9,06	0,11	2,14
0,05	TPI	7,12	-0,84	-0,70
3,00	Unión Fenosa	31,40	0,13	-0,10

RESTO DE VALORES

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2006
0,60	Adolfo Dominguez	30,65	0,16	-2,70
1,00	Aguas de Barcelona	18,00	-1,04	0,00
0,60	Azkoyen	6,50	-0,15	3,34
0,75	B. de Crédito Balear	24,50	4,26	3,11
0,75	Banco de Andalucía	81,00	2,27	1,69
0,60	Banco de Castilla	17,70	1,14	2,02
0,30	Banco de Galicia	23,40	0,00	2,63
1,00	Banco de Valencia	25,95	-0,19	-0,19
0,50	Banco Guipuzcoano	19,43	3,08	4,74
1,00	Banco Pastor	42,00	-2,03	3,63
0,30	Banco Vasconia	13,75	1,40	1,40
1,48	Banesto	12,59	0,24	-0,32
0,60	Barón de Ley	42,00	0,00	1,08
2,56	Bayer AG	36,65	-0,89	1,30
0,75	Bodegas Riojanas	8,99	-1,21	0,00
3,01	CAF	90,60	0,95	-0,77
1,00	Campofrío	13,26	0,84	2,00
1,50	Catalana Occidente	83,80	4,88	13,86
1,00	Cepsa	39,24	-0,36	1,53
1,01	CIE Automotive	20,40	0,00	22,89
3,00	Colonial	49,52	1,66	3,43
1,00	Corp. Finaciera Alba	40,93	1,79	4,28
0,15	Cortefiel	18,55	-0,43	0,00
0,24	CVNE	12,40	0,00	0,00
0,00	Dermoestética	9,07	-0,87	1,68
3,00	Dinamia	18,75	1,19	1,35
0,60	Dogi International	4,97	0,61	4,41
3,00	Duro-Felguera	18,84	12,81	14,11
1,00	EADS	31,76	-0,56	-3,52
0,60	Ebro Puleva	14,27	-2,06	1,71
0,20	Elecnor	14,00	0,07	5,66
4,50	Ence	27,33	2,74	4,31
0,36	Ercros	0,93	0,00	0,00
1,00	Española de Zinc	1,84	0,00	0,00
2,00	Europac	6,01	-1,31	1,01
0,49	Europistas	5,03	0,20	0,00
0,10	Fadesa	28,32	-0,39	1,72
0,20	Faes Farma	16,85	1,20	6,44
0,30	Funespaña	9,20	-0,33	6,98
0,85	General Inversiones	2,00	-1,96	-1,48
1,20	H. del Coto Cortés	10,52	0,00	0,10
0,60	Iberpapel	17,12	0,71	-0,35
1,20	InBesos	11,25	1,63	18,17
1,00	Indo	7,75	0,00	9,46
0,12	Inmocaral	3,82	-0,78	7,61
1,00	La Seda de Barcelona	2,18	0,46	1,87
1,00	Lingotes Especiales	8,64	-7,40	41,64
0,60	Logista	44,00	2,21	6,02
0,50	Mapfre	14,42	0,14	3,37
1,00	Mecalux	21,22	-0,05	-0,38
2,00	Miquel y Costas	27,01	-2,31	12,31
1,20	Natra	7,35	0,68	2,80
1,00	Nicolas Correa	5,81	-6,89	25,49
0,60	OHL	13,37	-0,22	-0,82
6,01	Paternina	7,50	3,31	5,19
6,00	Pescanova	25,55	0,20	1,19

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2006
0,50	Prim	24,69	-1,16	2,66
0,60	Prosegur	20,07	0,50	3,88
0,55	Reno de Medici	0,71	0,00	4,41
0,06	Service Point	2,28	0,00	5,07
0,60	Sniace	3,77	-2,08	0,00
0,20	Sol Meliá	11,10	-1,77	3,35
1,50	SOS Cuetara	11,46	0,53	4,18
0,60	Sotogrande	14,71	0,07	1,80
0,50	Tableros de Fibras	1,28	0,79	6,67
0,92	Tavex Algodonera	3,06	0,66	4,79
0,03	Telepizza	1,87	0,00	0,54
6,00	Testa Inmuebles	21,30	0,24	-0,93
0,25	Transportes Azkar	7,83	0,13	0,26
0,45	Tubacex	3,74	-0,80	4,47
0,40	Tubos Reunidos	11,26	-0,35	16,68
3,01	Tudor	8,58	-2,28	6,98
1,50	Unipapel	17,80	-0,39	-0,56
0,72	Uralita	3,63	-0,82	6,14
0,64	Urbas	2,05	0,49	0,00
1,19	Urbis	16,11	-0,56	3,87
1,50	Valderribas	68,65	0,22	-0,65
1,02	Vidrala	19,74	1,23	7,17
0,30	Viscofán	10,20	-0,49	9,91
1,00	Ynipsa	6,90	-0,58	12,20
0,10	Zardoya Otis	21,41	0,14	0,05

NUEVO MERCADO

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2006
0,25	Abengoa	13,10	-1,43	5,56
1,00	Amper	7,42	0,54	6,30
1,00	Avanzit	1,89	4,42	20,38
3,01	Befesa	14,84	0,00	1,23
0,08	Jazztel	0,90	-1,10	5,88
0,10	Natraceutical	1,11	-0,89	1,83
0,24	Puleva Biotech	2,45	-1,21	3,81
1,00	Tecnocom	6,66	2,62	7,42
0,05	Zeltia	5,98	-0,83	1,70

EURO STOXX 50

TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2006
Abn Amro	22,58	-0,09	2,22
Aegon	13,67	0,44	-0,58
Ahold	6,42	0,47	1,42
Air Liquide	166,70	-0,60	2,58
Alcatel	11,17	1,73	6,69
Allianz	133,80	0,34	4,58
Axa UAP	28,24	-0,28	3,60
Basf	63,55	0,79	-1,79
Bayer	36,12	-0,69	2,35
BBVA	15,48	0,45	2,65
BNP Paribas	70,40	-0,28	3,00
Carrefour	40,88	-0,27	3,28
DaimlerChrysler	44,10	-0,11	2,23
Danone	87,45	-0,96	-0,91
Deutsche Bank	83,50	0,04	1,95
DT. Telekom	14,23	0,07	1,07
E.ON	88,89	-0,93	1,72
Endesa	21,90	-0,23	-1,44
Enel	6,75	0,31	1,73
ENI	23,71	-0,63	1,20
Fortis	27,39	-0,04	1,86
France Télécom	21,78	0,37	3,76
Generali	29,06	-1,52	-1,52
Iberdrola	22,73	-0,39	-1,56
ING	29,85	-1,22	1,88
L'Oreal	62,80	-0,40	0,00
LouisVuitton	77,10	-0,19	2,73
Munich Re	113,98	-0,54	-0,35
Nokia	16,05	1,58	3,88
Philips Electronics	26,76	0,22	1,94
Repsol YPF	25,71	0,08	4,22
Royal Dutch	51,60	-0,67	0,00
RWE	62,39	-1,05	-0,26
Saint Gobain	51,20	0,29	1,89
San Paolo-IMI	13,47	0,56	1,92
SCH	11,31	0,18	1,43
Siemens	74,79	-0,74	3,30
Société Générale	105,90	-0,09	1,92
Suez	27,55	-0,79	4,75
Telecom Italia	2,59	1,57	5,24
Telefónica	13,09	0,93	2,99
Total	214,30	-0,23	0,99
Unicredito	5,72	-2,01	-1,74
Unilever	57,30	-0,69	-0,95
Vivendi Universal	26,47	-0,64	0,04
Volkswagen	45,21	-1,07	1,34

Más información: www.elmundo.es

FONDOS DE INVERSION (Selección diaria de los fondos más rentables en el último año)

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
DINERO			
AC Dinerplus	8,27	0,01	0,18
Atlántico BS Dinero Progresió	1.479,24	0,04	0,23
Atlántico Diner Fond	727,36	0,05	0,31
Banesto Gestión Dinámica 1	60,88	0,05	0,18
Bankpyme Multidineró	1.822,75	0,00	0,18
BBK Fondinero	724,80	0,01	1,50
BBK Monetario Dinámico	6,20	0,04	2,17
BBK Tesorería	7,32	0,01	1,69
Bizkaifondo	1.537,21	0,01	1,12
BNP Paribas Cash	788,42	0,01	1,76
BNP Paribas Cash Plus	7,80	-0,02	0,46
Caixa Catalunya 3	8,16	0,00	0,51
Caixa Galicia Patrimonios	771,91	0,01	0,17
Caixagirona Dinamic	10,52	0,02	3,11
Caja Murcia Dinero	1.046,44	0,01	0,78
Cajastur Gestión Dinámica	6,93	0,10	2,80
Constantfons	8,21	0,01	1,34
Dinerbanc	908,32	0,04	0,24
Dinercoop	1.139,73	0,01	1,22
Dinerkoa	1.103,61	0,00	1,00
Espíritu Santo Cash	10,20	0,01	1,62
Espíritu Santo Dinero	9,82	0,01	1,39
Espíritu Santo Tesorería Plus	8,66	0,01	1,65
Espíritu Santo Top Seguridad	1.415,66	0,00	1,16
Eurovalor Dinero	1.601,81	0,00	1,08
Eurovalor Empresas Volumen	103,56	0,01	1,92
Eurovalor Particulares Volum.	73,74	0,01	1,92
Eurovalor Patrimonio	75,52	0,00	1,44
Eurovalor Selec. Monetario	104,05	0,00	1,63
Eurovalor Tesorería	822,36	0,00	1,11
Foncaixa 12 Dinero	1.486,13	0,01	0,62
Fondespaña Tesorería	76,87	0,01	1,55
Fondo 111	1.018,55	0,00	1,07
Gescoop. Tesorería Dinámica	615,99	0,03	2,23

PLAYA BAVARO

Salidas 23 y 30 Enero

9 días / 7 noches • TODO INCLUIDO

Hotel Tropical Princess 4****

Hotel Natura Park 5*****

Precios por persona en habitación doble, en avión desde Madrid, válidos para las fechas indicadas. Tasas, suplemento por incremento de carburante y gastos de gestión, no incluidos. Consulta nuestras ofertas para otros destinos.

902 436 436

www.viajescrisol.com

Viajes

Crisol

JPMF Euro Liquidity A	11.654,28	0,12	1,25
Luso Dinero	7.754,49	0,00	1,46
March Monetario Dinámico	10,31	0,02	2,99
MutuaFondo Corto Plazo	114,21	0,01	2,45
MutuaFondo Dinero	9,01	0,01	0,26
PBP Dinero Fondtesoro	1.148,35	0,01	0,89
Renta 4 Eurocash	12,30	0,01	0,23
Rural Dinero	7.593,35	0,01	1,25
Safei Dinámico	106,30	0,04	1,88
SCH Protección Activa	61,47	0,05	0,18

GARANTIZADOS

Capital 1	8,21	-0,07	-0,13
AC Capital 6	6,55	-0,06	-0,31
AC Cupón Activo	13,71	0,04	0,56
AC Euroinversión	6,69	0,17	0,70
Asturfondo Eurobolsa II	7,47	0,00	0,00
Atlántico BS Garantía Super1	7,98	0,19	0,19
Atlántico Líder	6,38	0,00	0,00
Bancaja Garantizado GI Tit II	100,36	-0,15	-0,15
Bancaja Garantizado RV	631,43	0,06	0,06
Bancaja Garantizado RV 3	6,95	0,01	0,01
Bancaja Garantizado RV 4	1,10	-0,04	-0,04
Banesto Gar. Conocimiento	104,23	0,00	0,01
Banif Selección I	10,39	0,09	0,78
BBK Garantizado 7	6,40	-0,02	4,90
BBVA 103-100 Ibox II	6,45	0,14	0,25
BBVA 4-100 IBEX II	11,92	0,32	0,35
BBVA Bono 2005	1.475,00	0,08	0,07
BBVA Bono 2005 D	9,34	0,00	0,89
BBVA Bono 2009	1.147,65	0,05	0,06
BBVA Euroíndices 6 Gar.	6,09	-0,01	0,00
BBVA Euroíndices 7 Gar.	7,18	0,00	0,50
BBVA Extra Tesorería	7,81	0,01	0,03
BBVA Fondplazo 2005	7,51	0,00	0,01
BBVA Fonplazo 2005 B	6,70	0,00	1,29
BBVA Garantizado Doble 6-2006	11,17	0,06	0,01
BBVA Garantizado Flexible IV	6,31	0,00	0,47
BBVA Mundibolsa Gar. 2	684,53	0,00	0,00
BBVA Mundibolsa Gar. 3	8,37	0,00	0,01
BBVA Mundibolsa Gar. 5	6,99	0,00	0,02
BBVA Plan Rentas 2009 D	10,45	0,06	0,07
BBVA Ranking Garantizado	10,68	-0,45	-0,46
BBVA Ranking Garantizado II	10,66	0,03	0,04
BBVA Renove III	7,19	0,00	0,02
BBVA Renta Creciente 2006	11,35	-0,01	0,01
BBVA Tranquilidad II	1.002,47	0,02	0,03
BCH 5 B	90,37	0,00	0,15
Caixa Catalunya Borsas 13	6,59	0,05	0,07
Caixa Catalunya Borsas 2	6,40	0,14	0,14

Ford y Toyota, únicas marcas que en 2005 vieron aumentar las llamadas a revisión

Ambos fabricantes tuvieron que reparar el año pasado un millón más de vehículos que en 2004

FERNANDO I. LIZUNDIA
MADRID.— Ford Motor y, por primera vez también la japonesa Toyota, encabezan la lista de las marcas que peor hicieron sus deberes en 2005, según se desprende del informe de la Administración Nacional para la Seguridad del Tráfico Rodado (NHTSA) sobre las llamadas a revisión de vehículos por defectos que afectan a la seguridad o que podrían hacerlo de no ser corregidos.

El estudio muestra que salvo los dos constructores citados —que tuvieron que reparar seis y 2,2 millones de vehículos respectivamente, en ambos casos un millón más que el año anterior—, los demás fabricantes se aplicaron y redujeron el número de llamadas a revisión obligatoria por razones de seguridad.

Uno de los casos más significativos es el de General Motors, que en 2004 llamó a revisión a 10 millones de vehículos, mientras que el año pasado este número cayó a la mitad y justo rebasó los cinco millones, según informaba ayer el diario *Detroit Free Press*.

Pronto y bueno

DaimlerChrysler, el más pequeño de los *Tres Grandes*, obtuvo mejores resultados, ya que tan sólo tuvo que llamar a revisión 765.777 vehículos. Un auténtico logro si se tiene en cuenta que durante años la compañía de Auburn Hills practicó la máxima «es mejor pronto que bueno».

Dieter Zetsche, que desde enero de este año es presidente de DaimlerChrysler en sustitución de Jürgen Schrempp, ha conseguido que Chrysler mantenga su carácter innovador y que, además, sus vehículos sean fiables.

El y sus colaboradores han conseguido enderezar el rumbo del Grupo Chrysler —que engloba

a la propia Chrysler, a Dodge y a Jeep— y convertirlo en el socio más saneado de la *troika* estadounidense del automóvil. Pero también han conseguido que sus coches sigan ilusionando a los automovilistas norteamericanos con vehículos como los Chrysler 300 y Crossfire, el Dodge Challenger o el Jeep Hurricane.

Frente a esto, tanto Ford como Toyota llamaron a revisión en 2005 un millón de coches más cada uno. En el caso del fabricante japonés su presidente, Katsuaki Watanabe, pidió perdón a todos los clientes de la marca y aseguraba: «Tomaremos las medidas necesarias para que fallos como éste [se refería a una llamada a revisión de 1,21 millones de vehículos] no vuelvan a producirse».

Sin embargo, no parece que esto vaya a ser tan simple como un mero llamamiento a los empleados para que sean buenos chicos y se apliquen más en su trabajo. Los analistas del sector opinan que la marca de Aichi es víctima de su propio éxito.

Los esfuerzos por atender una creciente demanda con unos medios de producción trabajando al límite de su capacidad puede derivar con suma facilidad en problemas de calidad. Y así parece haber sucedido con 2,2 millones

El 'ranking' del desdoro

Fabricante	Nº de vehículos	Nº de llamadas
Ford	6.005.309	17
General Motors	5.044.162	30
Toyota	2.225.276	13
Chrysler	765.777	9
Honda	651.743	10
Nissan	619.822	8
Kia	532.898	12
Mercedes-Benz	341.956	5
Hyundai	321.029	11
Saab	171.856	2
Mazda	90.782	4
Volkswagen	81.801	5
Mitsubishi	74.427	5
Suzuki	39.284	4
Land Rover	21.701	4
Volvo	10.259	1
Lotus	1.740	1
BMW	1.365	3
Jaguar	1.152	2
Maserati	664	2
Saleen	363	2
Ferrari	311	2
Bentley	157	2
Aston Martin	67	1

FUENTE: Detroit Free Press.

EL MUNDO

Los japoneses, en cabeza

Las marcas japonesas Toyota, Honda, Nissan y Mazda se están convirtiendo en las reinas del lucrativo mercado chino. Según el informe sobre calidad inicial elaborado en la República Popular por la consultora californiana J. D. Power, Toyota y Honda encabezan cuatro de las cinco categorías de que consta el estudio.

El informe, elaborado en función de los problemas que experimentan los vehículos durante los primeros seis meses de vida, colocan en primer lugar a los Toyota Vios, Corolla y Camry, así como al Honda Odyssey. En segundo lugar figuran el Honda Fit (Jazz), el Nissan Sunny, así como también el Mazda6.

de vehículos que presentaban problemas de calidad. Esto, que podría ser un incómodo contratiempo para otra marca, es un drama para Toyota, cuyo éxito se cimenta, precisamente, en la calidad de los vehículos y en la complicidad entre marca y cliente.

Curiosamente, Lexus la división de lujo del grupo japonés, no tuvo durante 2005 ninguna llamada a revisión por parte del NHTSA.

Récord de Lexus

De hecho, la compañía repitió el año pasado, por undécima ocasión consecutiva, el logro de ser la marca con menos problemas de todas las vendidas en Estados Unidos, un récord sin parangón, lo que coloca a la marca por delante de Porsche y de Lincoln, la marca de lujo del grupo Ford.

En el informe de la Administración Nacional para la Seguridad del Tráfico Rodado, por detrás de Ford, General Motors, Toyota y DaimlerChrysler figuran Honda, Nissan y Kia.

Entre las marcas de lujo, la primera es Mercedes-Benz, que figura en octavo lugar de la tabla, con 341.956 vehículos, precediendo a Hyundai, Saab, Mazda y Volkswagen.

Los fabricantes de todoterrenos Suzuki y Land Rover les siguen en la tabla, por delante de Volvo, que tan sólo tuvo una llamada a revisión, que afectó a algo más de 10.000 vehículos. Lotus, BMW, Jaguar y Maserati se sitúan en los puestos 17, 18, 19 y 20 de la tabla, con unas pocas unidades llamadas a revisión.

La lista la cierran la marca estadounidense Saleen y la italiana Ferrari, ambas con 300 coches rectificados. Muy lejos, con tan sólo 167 unidades revisadas aparecen Bentley y Aston Martin.

Mercedes inicia la reducción de su plantilla pactando 5.000 abandonos

BERLIN.— El grupo germanoestadounidense DaimlerChrysler (D/C) ha completado 5.000 de las 8.500 supresiones de empleo previstas para el Mercedes Car Group, lo que supone el 60% del objetivo total de reducción de plantilla, según informó ayer la compañía y recogió Europa Press.

Esta política de reducción de empleos se aplica en Alemania a las firmas Mercedes-Benz, Smart y Maybach, y seguirá en activo hasta el próximo mes de septiembre.

DaimlerChrysler precisó que, a finales del pasado año 2005, alrededor de 5.000 empleados de Mercedes Car Group firmaron contratos de jubilación o abandonaron la empresa. Esta medida se ha cumplido apenas tres meses después de que se iniciara en octubre el plan de bajas voluntarias.

La compañía, que no precisó el coste al que asciende este programa de reducción de plantilla, explicó que cerca de 1.100 trabajadores aceptaron la jubilación anticipada, con una indemnización económica cuyo importe depende del tiempo que los empleados hayan estado trabajando en Mercedes.

El director de Recursos Humanos y Relaciones Laborales de DaimlerChrysler, Günter Fleig, confirmó que «se cumplieron las expectativas». «Siguiendo este estatuto interno, consideramos que alcanzaremos el objetivo incluido en el acuerdo 'Future Safeguarding 2012'», añadió.

Según Fleig, la supresión de empleos debe continuar adelante sin cambios, con el objetivo de mejorar la competitividad del grupo de marcas de Mercedes.

Así, sentenció que «aunque el proceso no es fácil para todas las personas afectadas, este programa voluntario es el mejor camino para reducir la plantilla de una manera aceptable socialmente. La alta tasa de participación demuestra la aceptación de este plan».

GM bate su récord de matriculaciones en China

SHANGHAI.— Las ventas del grupo General Motors en China alcanzaron 665.390 unidades durante el pasado año, lo que supone un aumento del 35,2% frente a 2004 y representa un récord de matriculaciones para la compañía, según informó ayer la empresa. General Motors indicó que este crecimiento de las matriculaciones obedece principalmente al éxito de la marca Buick. También evolucionaron correctamente los nuevos Chevrolet y Cadillac. / EUROPA PRESS

PSA presentará dos nuevos modelos diésel híbridos

MADRID.— El grupo PSA Peugeot-Citroën anunció ayer que el próximo día 31 de enero presentará dos modelos de coches híbridos diésel, concretamente un Peugeot 307 y un Citroën C4. Para el desarrollo de este tipo de vehículos, la compañía solicitó el apoyo de la nueva Agencia de la Innovación Industrial a fin de desarrollar una gran serie de coches híbridos diésel, y de que el precio final de estos fuese asequible para los conductores europeos. / EUROPA PRESS

VW presenta el CX3, una mezcla entre motocicleta y coche deportivo

ANDRÉS IZURIETA
MADRID.— Volkswagen presentó ayer en el Salón del Automóvil de Los Ángeles el CX3, un modelo de tres ruedas que mezcla el diseño de un deportivo con el de una motocicleta de gran cilindrada. Ha sido desarrollado por el equipo Moonraker y el centro de diseño que la marca alemana posee en California, y está concebido para el mercado estadounidense. Tiene dos plazas y está propulsado por un motor de gasolina de 1,6 litros que desarrolla 125 caballos. Sorprende su bajo consumo, de 5,2 litros a los 100 en ciclo urbano, según la marca. VW asegura que podría comenzar a venderse muy pronto.



La estética deportiva del Volkswagen CX3 pretende, junto con su precio ajustado, atraer a los jóvenes conductores. / VOLKSWAGEN

El Franquismo

**ÚLTIMA
ENTREGA**



**Colección
GRATIS**
El Franquismo
por: Stanley G. Payne
Abdón Mateos
Álvaro Soto

**NÚMERO DE ENERO
YA A LA VENTA**

GRATIS
3ª Parte, 1960 -1975

- Un completo y exhaustivo análisis del Franquismo.
- Autores de reconocido prestigio internacional.

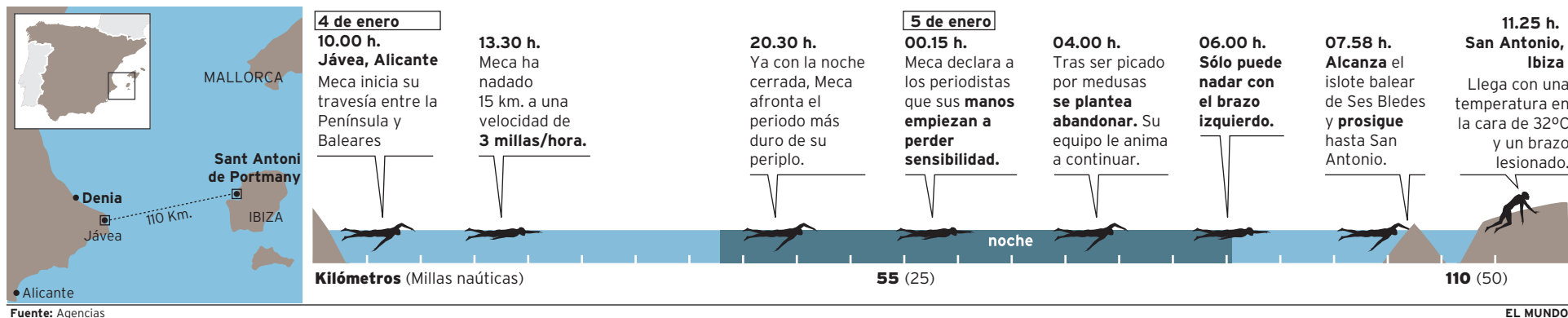
En el número de enero:

- **Munich 72**
La venganza de Septiembre Negro
- **Fusilamientos en Jaca**
Haciendo mártires
- **La aventura de Lawrence de Arabia**
El gran engaño
- **España, desgarrada**
Primera República, 1873
- **La Conspiración de la Pólvora**
Los católicos, acorralados en Inglaterra
- **El Puente de Bouvines**
Cuatro reyes se juegan el trono

LA AVENTURA DE LA
HISTORIA

Más información en www.revistahistoria.com • Complete sus colecciones • Solicite los números atrasados llamando al 902 15 89 97

La travesía de David Meca



EL MUNDO

Delfín Meca

EL NADADOR CATALAN CULMINO SU RETO DE UNIR LA PENINSULA CON BALEARES ● ESTUVO CERCA DE 26 HORAS NADANDO Y LLEGO A IBIZA CON UNA HIPOTERMIA, DE LA QUE SE RECUPERA EN EL HOSPITAL

ISRAEL RODRIGUEZ

IBIZA.— El nadador David Meca se convirtió ayer a las 11.25 horas en el primer hombre que une a nado la península Ibérica y Baleares. El catalán, nacido en Sabadell hace 31 años, volvió a entrar en la Historia al completar en 25 horas y 35 minutos los 110 kilómetros que separan la playa de la Grava, en Jávea (Alicante), del puerto de Sant Antoni de Portmany, en la isla de Ibiza.

A las 11.25 horas, el recién coronado campeón del mundo de 25 kilómetros en aguas abiertas arribaba al dique del puerto ibicenco, donde fue recibido por casi un millar de vecinos de la isla, numerosos miembros de la prensa desplazados hasta el lugar y autoridades locales. Había salido de Jávea el día anterior a las 10 de la mañana, tras haber pospuesto el reto una jornada a causa de las malas condiciones meteorológicas. Casi un millón de brazadas al mar, ininterrumpidas, ya que en ningún momento hizo escalas ni descansó.

Entre la multitud que le aguardaba se encontraba María Dolores Medina, madre del deportista, que



David Meca, nadando durante la realización de la prueba. / GUSTAU NICARINO / REUTERS



Meca, atendido por los servicios médicos tras su llegada ayer a San Antonio. / V. FENOLLOSA

El momento de mayor riesgo fue cuando dejaron de funcionar los focos que le guiaban

esperaba impaciente la llegada de su hijo desde primera hora de la mañana. «He estado preocupada en algunos momentos de la noche, cuando no tenía noticias de él, pero confiaba en su capacidad», señaló angustiada.

Al salir del agua, Meca, extenuado por el esfuerzo, con una lesión en un brazo y castigado por las bajas temperaturas que soportó durante toda la travesía, cayó desfallecido en los brazos de los efectivos sanitarios de la Cruz Roja, que le trasladaron inmediatamente al Hospital de Can Misses. Allí fue reanimado y se estabilizó la baja temperatura de su cuerpo con suero caliente.

Según Laura Gómez, de la agencia de comunicación Porter Novelli, que gestiona la información del evento, «Meca entró en el hospital con una temperatura de 32 grados en la cara, que era la única superficie de su cuerpo que

llevaba al descubierto». En palabras de la responsable, «la baja temperatura y las picaduras de medusas sufridas en su rostro hicieron que todos lo viéramos al llegar con la cara inflamada».

Fuentes del mismo hospital informaron a este periódico que una vez sus constantes vitales volvieron a la normalidad, fue internado en planta para que mantuviese reposo. Según ha apuntado Porter Novelli, «a las 15.00 horas el nadador ya hablaba con los médicos e incluso llegó a bromear con ellos».

En una de estas conversaciones del deportista con los facultativos, éste les explicaba que los focos que le alumbraban desde las embarcaciones sufrieron una avería que le dejó sin luz en medio del mar Mediterráneo. «Estuve a punto de abandonar entre las tres y las cinco horas», explicó a los médicos. Pero gracias a las luces que proyectaban las cámaras de Tele 5, Meca pudo continuar su aventura hasta tierra.

Su padre, José Meca, fue el que recibió en nombre del nadador el

ramo de flores con el que lo aguardaban las autoridades locales, y aseguró que él y el resto de personas que siguieron la hazaña —reto *Polaris* se denominó debido al nombre del patrocinador— de su hijo habían pasado momentos de «verdadero miedo». «En especial cuando avistamos una aleta que parecía de un tiburón pero que finalmente resultó ser un pez luna», explicó el padre del deportista.

Sin embargo, recordó que el momento de mayor riesgo para Meca fue cuando dejaron de funcionar los focos que le guiaban en su travesía marítima. Ese fue «el momento de mayor peligro» porque, según explicó el padre, «en el mar te puedes encontrar con muchas sorpresas, incluidos restos de madera flotando o incluso palets».

Pese a que tardó casi 26 horas en llegar a Sant Antoni, el nadador ya había conseguido el reto a las 7.57 horas, instante en el que llegó al islote ibicenco de Ses Bledes, donde estaba previsto que fuera sometido a un informe médico. Pero Meca, testarudo, siguió nadando hasta arribar a la dársena pitiusa. La media que empleó fue de 5,4 kilómetros por hora.

Los médicos confían en poder darle el alta hoy mismo, y ofrecerá una rueda de prensa en la que contará su experiencia.

David Meca, que exhibe en su currículo 35 campeonatos internacionales, llevaba dos años preparando su nueva hazaña, aunque los dos últimos meses había sido cuando entró a fondo en el acondicionamiento del reto. Para ello, además del concienzudo y minucioso entrenamiento, el nadador tuvo que ganar peso ya que la grasa corporal fue unas de las principales armas con las que contó para poder enfrentarse a las gélidas temperaturas del Mediterráneo. También contó en esta batalla con un traje especial de neopreno, denominado *piel de foca* (hecho a medida con material no poroso).

En su pionera travesía, Meca tuvo el apoyo de un completo equipo. Hasta tres embarcaciones fueron acompañando al deportista. Un crucero guía para trazar el mejor rumbo, una embarcación de seguimiento con equipo médico incluido y una tercera auxiliar en la que iba su entrenador a bordo.

Un palmarés de hazañas imposibles

L. S. B.

El desafío logrado ayer por David Meca tras llegar exhausto a Ibiza desde Alicante completa una trayectoria de retos tan imposibles como llamativos, de los que el nadador de 31 años ha salido en casi todos victoriosos.

► **Se fuga de Alcatraz.** Todo empezó en septiembre de 1999, como una forma de llamar la atención para protestar por su inhabilitación por dopaje. El catalán cumplió su objetivo de cubrir la travesía entre el antiguo presidio de Alcatraz y la ciudad de San Francisco, tras nadar seis kilómetros en aguas gélidas con las piernas sujetas con grilletes. Todo en poco más de una hora.

► **Récord en el Estrecho.** En diciembre del mismo año, Meca se propuso una nueva hazaña, cruzar el estrecho de Gibraltar a nado. Con un traje de neopreno, unió los dos continentes (14,4 kilómetros), en dos horas y 29 minutos, superando el récord anterior.

► **De Tenerife a La Gomera.** El nadador de Sabadell entró de nuevo en el libro Guinness de los récords al nadar los 44,5 kilómetros que separan las islas de Tenerife y La Gomera. Escoltado por delfines, tiburones y ballenas, llegó a la playa de Los Cristianos, donde le esperaban 10.000 personas, tras ocho horas y seis minutos de odisea.

► **Tenerife y Las Palmas.** De nuevo en las Islas Canarias, el catalán David Meca ofreció un espectáculo único, batiendo todos los récords. El 31 de mayo del 2002, nadó 100 kilómetros en 23 horas y cinco minutos entre Tenerife y Las Palmas. Una demostración de resistencia e inteligencia, en una lucha entre el hombre y la soledad del océano en condiciones al límite.

► **Fracasa en el Lago Ness.** Esta vez no pudo ser. El nadador de largas distancias no pudo cruzar a nado el escocés Lago Ness debido a las bajas temperaturas, que le obligaron a dejar la prueba cuando había recorrido 27,5 kilómetros. Meca llevaba tiempo soñando con poder cubrir los 36 kilómetros de distancia de uno de los lagos más famosos del mundo, a pesar de la fría temperatura de sus aguas.

LUIS FERNANDO LOPEZ

MADRID.— Pepu Hernández (Madrid, 1958) es seleccionador de baloncesto, aunque no podría demostrarlo. No ha firmado su contrato, ni sabe cuándo lo hará, desconoce si viajará al sorteo del Mundial, no tiene aún una agenda detallada ni siente angustia por ponerse a trabajar. «No es algo que me preocupe», utiliza como coletilla. El pasado lunes, la Federación anunció que este *colegial* dirigirá al equipo senior en los dos próximos campeonatos, y con eso se conforma. Sabe que es verdad, porque le felicitan, entre otros, los ¡tres presidentes! que tuvo su Estudiantes la pasada temporada y el alcalde de Ribadesella. Nada más ha cambiado. Ayer, a la caída del sol, ahí estaba él, con sus tres niñas, viendo pasar sueños en carroza, sueños ajenos, que los propios tomaron cuerpo con Papa Noel. Nuevos tiempos.

Pregunta.— ¿Cuándo dejó el Estudiantes, se planteaba la hipótesis de acabar en la selección?

Respuesta.— Esperaba tener la fortuna de que alguien se acordase de mí. La selección es un camino muy distinto al de club y no pensaba en ella. Otra cosa es el deseo. A los jugadores siempre les decía: 'Qué suerte que estéis en el Estudiantes'. En cierto modo, soy un jugador frustrado, porque aunque sigo en el baloncesto, que es lo importante, no es de corto.

P.— ¿Se considera afortunado?

R.— Me considero un tío con suerte. Si no, no eres seleccionador.

P.— ¿Ha hablado con Pesquera?

«Debemos dar el paso adelante de ganar medallas caras, en el Mundial o en los Juegos Olímpicos»

«Quiero jugar sencillo, porque el talento no precisa complicaciones. Necesito 12 estrellas, y 12 obreros»

R.— No, me gustaría mucho. Fue el seleccionador con el que más hablé.

P.— España concluyó cuarta en el Europeo y el técnico nacional ha sido sustituido. ¿Impone?

R.— El resultado es imprescindible, pero no suficiente. No me siento presionado por eso. Pienso en positivo, en que las cosas salgan bien, y si no es así, por los resultados o porque no soy ni alto ni rubio, ya veremos.

P.— ¿Le obsesionan las medallas?

R.— No sé si sería un fracaso no subir al podio, pero el paso adelante que debemos dar es lograr medallas caras, en Mundiales o Juegos. Es la expresión de mi propia ambición.

P.— ¿Será usted protagonista?

R.— Muchísimo menos que los jugadores. Mi papel es unir extraordinarios talentos y personalidades. Estoy para echar una mano, ayudar, formar integralmente, como los técnicos universitarios. ¡Si hasta me avergüenzan tantas entrevistas! Los jugadores son las estrellas.

P.— Y la mayor es Gasol.

R.— Es el líder incuestionable y así lo aceptan los compañeros. Me gusta que haya líderes, pero más de uno y, sobre todo, que el líder sea el equipo.

P.— ¿Mantendrá la filosofía del Estudiantes en su nuevo cargo?

R.— No, tendré que cambiar cosas. Las bases del baloncesto valen para todo, pero hay condicionantes. Quiero que el equipo juegue mejor, que gane, que enganche y corresponda a

PEPU HERNANDEZ / Seleccionador español de baloncesto

«No habrá galones, Gasol también se puede llevar una bronca»

los aficionados. Y que juegue sencillo, porque el talento no necesita de complicaciones. ¿Para qué hacer 30 bloqueos si con dos vale? Tengo 11 meses para pensar y uno para enseñar, y eso me obliga a ser conciso, porque por muchas ganas que tenga de entrenar, debo saber que los internacionales vienen de 10 meses de trabajo. Entrenaremos, pero sin pasarnos, ni en lo físico ni en lo técnico.

P.— ¿Habría acuerdo general sobre 10 de los 12 internacionales?

R.— Tengo mis dudas. La suma de los mejores jugadores no es el mejor

equipo. El mejor equipo resulta de la suma de las voluntades que se complementan. Insisto: hay talentos especiales y personalidades especiales.

P.— Lo que pide son obreros.

R.— Necesitamos 12 estrellas, y 12 obreros, al mismo tiempo.

P.— En el Europeo, España jugaba con ocho. ¿Ampliará la rotación?

R.— Con cinco o seis jugadores no es posible tener intensidad y yo creo que tiene que haber relevos.

P.— ¿Qué conjunto le ha cautivado en los últimos tiempos?

R.— En el Europeo de Suecia me

gustó muchísimo Italia. Un grupo con pocas posibilidades dio una alta talla [bronce], por responsabilidad y compromiso. Como Grecia en el Europeo de 2005. El mejor anotador griego era el 25 del Europeo, algo espectacular, un síntoma.

P.— ¿Esos modelos valen para la España de Gasol, Navarro...?

R.— Son posibles con cualquier jugador inteligente, y ojalá consigamos algo parecido a Italia o Grecia. Eso no quiere decir que Navarro sea el anotador 25. Se puede conseguir con los dos primeros anotadores, pe-

ro también con los cinco primeros en rebotes, con buenos pasadores... Navarro es genial bajo cualquier circunstancia, llueva o nieve.

P.— ¿Y Gasol? ¿Su evolución?

R.— Me preocupan, muy relativamente, dos cosas: que se olvide de jugar por fuera y que tenga menos posibilidades para correr el contraataque. Por lo demás, su rendimiento es espectacular, y no por la anotación. Taponar, pasa mejor que nunca y mejora a sus compañeros.

P.— ¿Gasol se puede llevar una bronca en el vestuario?

R.— Sí sale, sale. No pediré el carné de identidad a nadie. Los que han estado conmigo saben que me da igual si tienes 35 o 18 años. En las selecciones no puede haber galones más allá de la experiencia. Todos son elegidos y el trato debe ser igual.

P.— ¿Seguirá Creus de ayudante?

R.— Tengo que conocer más a la gente, pero por lo que he seguido de su trabajo, no dudo de su valía.

P.— En la víspera del día de Reyes [por ayer], ¿qué espera?

R.— Lo mejor que se puede pedir es lo que te puedan traer. Y nos pueden traer muchas cosas.



CARLOS BARAJAS

José Vicente Hernández perdió la batalla de su nombre —hubiese preferido que le llamasen *Josevi*, no *Pepu*—, pero ha perdido muy pocas más a lo largo de su carrera como el más carismático de los entrenadores del Estudiantes tras **Ignacio Pinedo**. Con él se asentó el club madrileño en su nuevo perfil de equipo decididamente profesional, candidato todas las temporadas a los puestos altos de la ACB, y superando anteriores metas, que consistían en poco más que ganar de vez en cuando al detestado Real Madrid y pasárselo bien.

Por dos veces, Pepu se marchó del club para tomarse años sabáticos, pero muy pronto le han venido de nuevo a buscar. La diferencia es que la primera vez fue el propio Estudiantes, y Hernández retomó las riendas como si nada hubiese sucedido, y esta vez es la Federación. Es un salto significativo y con riesgo: como hay jugadores *de club*, también hay entrenadores *de club*, de cuya proyección en la alta competición internacional se puede dudar porque nunca han volado tan alto, y con el Estudiantes tampoco ha hecho nunca grandes cosas en los torneos europeos. Por eso se le tenía catalogado en esa categoría, y en los medios del baloncesto internacional es casi un perfecto desconocido.

Trabajar... y que le dejen

VICENTE SALANER

Sin embargo, eso de las reputaciones tiene el recorrido que tiene: limitado. Más importante que la reputación es la capacitación, y Hernández la posee. Sus equipos siempre han jugado bien y han competido bien (que no es lo mismo), con equilibrio entre defensa —y no sólo una individual o una zona, sino una buena variedad— y ataque, con rapidez y búsqueda constante del contraataque, con sencillez y con agresividad. Así que la base está ahí.

Pero ahora queda la transición, difícil en tres sentidos al menos: el del cambio total de ritmo que supone una selección que va a estar junta seis semanas y no una temporada, el de hacer jugar en equipo a un conglomerado de estrellas (**Gasol, Navarro, Calderón, Vázquez, Garbajosa, Reyes...**) que no es lo mismo que una plantilla de club, y enfrentarse a conjuntos

de enorme categoría como Estados Unidos o Argentina. En los dos terrenos citados en primer lugar ya demuestra Pepu tener las ideas claras al propugnar sistemas de juego sencillos, de conceptos, adaptados a superclases a los que no conviene embridar, y además la compenetración de la base del equipo a lo largo de más de un lustro va a ayudarle. En cuanto al tercero, será la prueba del algodón, claro.

Pese al carácter verdaderamente excepcional de muchos de esos hombres, a su competitividad muchas veces demostrada, causa alguna preocupación el supuesto papel del vestuario en la destitución de **Mario Pesquera**. Y hay que recordar que éste intentaba también hacer jugar con sencillez y libertad a su equipo, y más de un gurú le reprochó esa *blandura*...

¿A qué carta debe, pues, quedarse Hernández? Pues debe esperar caer más en gracia que su predecesor, y también que su presidente, un **José Luis Sáez** siempre sediento de protagonismo y cuya gestión del relevo de Pesquera fue manifiestamente mejorable, no se intefiera en demasía en el trabajo técnico.

Si logra hacerse con las voluntades individuales y colectiva de su selección y si le dejan trabajar, Pepu lo hará bien.

COPA DEL REY

Atlético y Zaragoza jugarán el 11 y 18 de enero

MADRID.- El partido de Copa aplazado por la intoxicación de los jugadores del Atlético de Madrid, que enfrentará a los rojiblancos con el Zaragoza, se jugará el próximo 11 de enero, martes, a las 21.00 horas. La vuelta, que se había especulado con que podría disputarse la misma semana, se aplazará hasta la siguiente, concretamente hasta el día 18, por lo que alguno de los clasificados para los cuartos deberá esperar a conocer a su rival, ya que el sorteo se habrá celebrado el viernes anterior.

El partido fue aplazado por la intoxicación que provocó una gastroenteritis a 14 futbolistas del Atlético mientras se encontraban concentrados en la Ciudad del Fútbol, en Las Rozas, sede de la Federación Española de Fútbol. El motivo pudo ser algo ingerido durante la cena, aunque los médicos no disponen todavía de una respuesta concluyente. Al número inicial de afectados (Manu del Moral, Colsa, Gabi, Zahínos, Antonio López, Pablo Sicilia, Braulio, Molinero, Valera, Luccin, Roberto, Falcón, Mario Suárez y Velasco, más el segundo técnico, Carlos Veglio) se unieron en la noche del miércoles los de Fernando Torres, Perea y Maxi.

El presidente del Atlético, Enrique Cerezo, manifestó que el club estaría en disposición de garantizar el equipo para el partido de Liga que debe disputar el próximo domingo, en el Vicente Calderón frente al Valencia. En ningún momento se solicitó su aplazamiento, a pesar de que algunos futbolistas pueden necesitar varios días para estar en condiciones de volver a los entrenamientos.

Recuperación. El programado ayer, en el día después, por Carlos Bianchi fue muy suave, con la intención de permitir una suave recuperación a los futbolistas. De los afectados por la gastroenteritis, Zahínos, Manu del Moral, Antonio López, Mario Suárez, Gabi, Luccin y Francisco Molinero no se ejercitaron al mismo ritmo que los demás y saltaron al césped para caminar durante unos 30 minutos. El resto, incluido Mateja Kezman, se entrenaron con aparente normalidad y realizaron ejercicios físicos, estiramientos y finalizaron con trabajo de balón.

Por su parte, el guardameta Iván Cuéllar siguió con trabajo específico para ultimar su recuperación junto a Oscar Pitillas, preparador físico-recuperador, y el argentino Luciano Galletti estuvo trabajando en el gimnasio.

Gabi manifestó su contrariedad por lo sucedido y espera que el equipo sea capaz de reponerse lo antes posible de tanto contratiempo: «Primero fue la noticia del fallecimiento del padre de Leo Franco, que fue un palo para todos, y luego esto. Parece que el 2006 no lo hemos empezado muy bien». Añadió que no conocían la causa: «Cada uno cenó cosas diferentes. Hay gente que no comió y que también está afectada, por lo que creo que es un virus que ha cogido a todos y no sabemos de dónde viene».



El Touareg de Carlos Sainz derrapa en el desierto. / JEROME PREVOST / EFE

Sainz cede el primer puesto en Mauritania

TRAS ACABAR EL ESPAÑOL SEPTIMO EN LA ETAPA DE AYER, DE VILLIERS LE ARREBATA EL LIDERATO ● COMA AMPLIA SU VENTAJA EN MOTOS

ZOUERAT (MAURITANIA).- El primer contacto con Mauritania sirvió para que el español Marc Coma (KTM) consolidara su candidatura al triunfo final en motos y para que Carlos Sainz (Volkswagen) comprobara la dureza que todavía le queda por delante en este Dakar, en una sexta etapa disputada ayer entre Tan Tan y Zouerat sobre un total de 792 kilómetros, 444 de ellos de especial.

La tan temida entrada en territorio de Mauritania, escenario en el que se deberán jugar gran parte de las opciones a la victoria, cumplió con las expectativas y la jornada marcó lo que puede ser el devenir, para bien o para mal, de muchos en este Dakar.

Los Schlesser se mostraron intratables sobre cuatro ruedas ante la llegada al gran desierto del Sáhara mauritano y llevaron a cabo una auténtica exhibición a la que no pudieron acercarse ni los Mitsubishi ni los Volkswa-

gen, los dos grandes en la prueba africana.

Sí fue Jean-Louis Schlesser, ganador del rally en 1999 y 2000, quien tiró de la carrera en los dos primeros pasos cronometrados de la especial, ya que abría pista junto a su compatriota Peterhansel (Mitsubishi), y le cogió el relevo en el último Magnaldi para hacerse con su primera victoria de etapa.

El francés aventajó en 2:55 a Schlesser, mientras que el gran beneficiado del día era el sud africano Ginie de Villiers (Volkswagen), tercero a 3:46, que arrebató el liderato en la general a Carlos Sainz.

El bicampeón del mundo de rallies vivió el que ha podido ser hasta ahora su peor día en su bautismo en el Dakar pero, al igual que en los anteriores, demostró que aprende, y muy rápido, en una competición donde casi todo es nuevo para él.

Sainz fue séptimo en la etapa, a casi seis minutos y medio de Magnaldi, y esto le valió para ser segundo en la general, a apenas 22 minutos de De Villiers.

En motos, el triunfo fue para el veterano Carlo de Gavardo, que aprovechó su posición de salida para dar caza al grupo de cabeza y rodar hacia su primera victoria en esta edición, en un día en el que el francés Cyril Despres (KTM) sufrió una caída.

De Gavardo aventajó en 3:23 al italiano Giovanni Sala (KTM), en una perfecta estrategia del equipo Repsol, que vio como su líder, Marc Coma, consolidaba sus aspiraciones al triunfo final.

En las dos ruedas la selección natural no ha tardado mucho en hacerse con el corte de cuatro pilotos por arriba, ya que el quinto, el australiano Caldecott (KTM), se encuentra a casi media hora. Entre los elegidos, dos españoles, Coma e Isidre Esteve (KTM).

El velero 'Movistar' cae a la cuarta posición

CIUDAD DEL CABO.- El *Movistar* ha cedido el liderato de la Volvo Ocean Race y ha caído al cuarto puesto en la segunda etapa de la regata, que se disputa entre Ciudad del Cabo y Melbourne (Australia), después de tres días, tras rebasarle la flota procedente del sur. / EM

Barça y Tau impulsan sus opciones hacia el 'Top 16'

BARCELONA/VITORIA.- El Barcelona y el Tau lograron sendas victorias que les permiten seguir contando con opciones de clasificación, a los azulgrana, y alcanzar la cabeza del grupo, a los basketistas, en partidos de la décima jornada de la Euroliga. / EP

RESULTADOS

► Rallys

LISBOA-DAKAR
Motos. Sexta etapa: 1. C. De Gavardo (CHI/KTM), 4 h 00:32. 2. G. Sala (ITA/KTM) a 3:23. 3. I. Esteve (ESP/KTM) a 3:52...5. M. Coma (ESP/KTM) 5:55. General: 1. Coma (ESP/KTM), 18 h 15:45. 2. Despres (FRA/KTM) a 3:43. 3. I. Esteve (ESP/KTM) a 4:25. Coches. Sexta jornada: 1. Magnaldi/Debron (FRA/Ford), 3 h 22:54. 2. Schlesser/Borsotto (FRA/Ford) a 2:55...7. C. Sainz/Schulz (ESP/ALE/Volkswagen) a 6:29...12. N. Roma/Magne (ESP/FRA/Mitsubishi) a 13:48. Clasificación General: 1. De Villiers/Thorner (AFS/SUE/Volkswagen), 16 h 33:58. 2. Sainz/Schulz (ESP/ALE/Volkswagen) a 22. 3. Kleinschmidt/Pons (ALE/ITA/Volkswagen) a 34.....10. Roma/Magne (ESP/FRA/Mitsubishi) a 11:26.

TAU CERAMICA 94

ZALGIRIS KAUNAS 73

TAU: Prigioni (8), Hansen (18), Jacobsen (10), David (16), Splitter (8) -cinco inicial-, Vidal (7), Scola (19), Ukic (5), Erdogan (3) y Drobnyak (-). **ZALGIRIS:** Cota (4), Larry Ayuso (4), Freeman (11), Jankunas (10), T. Beard (17) -cinco inicial-, Lavrinovic (12), Serapinas (4), Ginevicius (3), Malulius (8) y Silinskis (-). **PARCIALES:** 28-19, 26-21 (53-40), 23-18 y 17-15. **BUESA ARENA:** 8.700 espectadores.

W. BARCELONA 79

EFES PILSEN 74

BARCELONA: Williams (18), Navarro (16), De la Fuente (-), Fucks (9) y Marconato (1) -c.i.-, Basile (10), Kakiouzis (23), Thornton (2) y Grimau (-). **EFES:** Popovic (9), Granger (10), Domicant (17), Peker (6) y Prkacin (25) -cinco inicial-, Arslan (3), Abi (-) y Gonlum (4). **PARCIALES:** 17-21, 20-21 (37-42), 17-14 y 25-18. **PALAU BLAUGRANA:** 4.203 espectadores.

GRUPO A Jornada 9

Benetton 83 Estrasburgo 78. AEK 82 Bolonia 75. Tau 94 Zalgiris 73. Olimpija 57 Bamberg 59.

	J	G	P	F	C
Tau Cerámica	9	6	3	708	658
Benetton Treviso	9	6	3	742	705
Zalgiris Kaunas	9	6	3	662	666
Climamio Bolonia	9	5	4	729	664
GHP Bamberg	9	5	4	639	669
AEK Atenas	9	3	6	608	681
Estrasburgo	9	3	6	667	681
Olimpija Ljubljana	9	2	7	677	708

Próxima jornada:

11/01/06: Climamio-Benetton (20.45) y Estrasburgo-Bamberg (20.30). **12/01/06:** Tau-Olimpija (20.45) y Zalgiris-AEK (19.45).

GRUPO B Jornada 9

Maccabi 101 Olympiacos 95. Barça 79 Efes Pilsen 74. Milán 95 Lietuvos 101. Cibona 71 Prokom 61.

	J	G	P	F	C
Lietuvos Rytas	9	7	2	718	644
Maccabi Tel Aviv	9	6	3	796	734
Efes Pilsen	9	6	3	668	652
Cibona Zagreb	9	5	4	700	651
Winterthur Barcelona	9	4	5	685	658
Olympiacos	9	4	5	693	695
Prokom Sopot	9	2	7	629	681
AJ Milán	9	2	7	646	718

Próxima jornada:

11/01/06: Sopot-Milán (19.45), Lietuvos-Barcelona (20.00) y Efes Pilsen-Olympiacos (19.15). **12/01/06:** Cibona-Maccabi (20.45).

ESQUI

Fernández Ochoa se recupera tras 12 horas en quirófano

CIUDAD DEL CABO.- El *Movistar* ha cedido el liderato de la Volvo Ocean Race, que ostentaba desde la salida, y ha caído hasta el cuarto puesto en la segunda etapa de la regata, que se disputa entre Ciudad del Cabo y Melbourne (Australia), después de tres días, tras ver cómo le ha rebasado la flota procedente del sur. El nuevo líder de la Vuelta al Mundo, tras el reporte de las 17.00 horas, es el holandés *ABN*

AMRO One, con dos millas de renta sobre el *Piratas del Caribe* estadounidense, nueve respecto al *ABN AMRO Two* y 38 de ventaja con el barco español.

La embarcación española vio cómo parte de la flota procedente del sur le sobrepasaba como consecuencia de una encalmada en la que cayó durante la madrugada y que le impidió llegar hasta la «autopista» del océano sur antes que

los tres primeros clasificados de la prueba.

La entrada durante la noche de los vientos portantes al resto de la flota, situada más al suroeste, provocó que los holandeses y americanos del *ABN Amro One* y del *Piratas del Caribe* navegaran con velocidades superiores a los 20 nudos, por los 13 del barco español y acabaran por hacerle perder el primer puesto.

RESERVA YA Y AHORRA HASTA UN

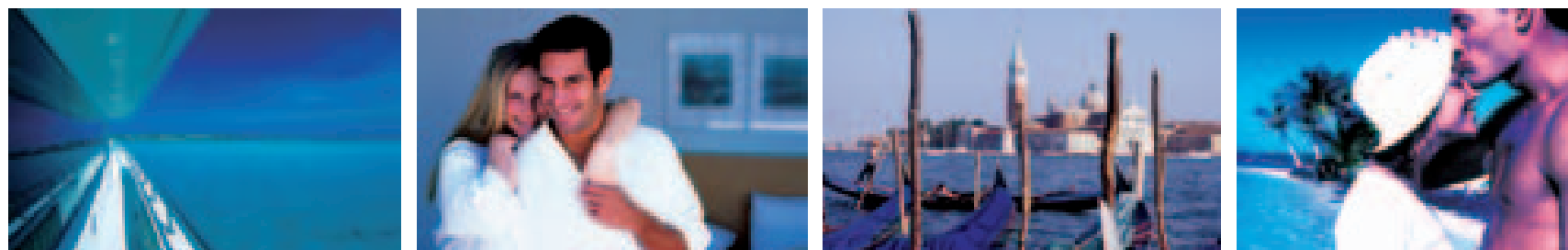


HASTA UN 10 % de descuento POR RESERVA ANTICIPADA DE PULLMANTUR CRUISES

+ 11 % de descuento RESERVANDO EN VIAJES MARSANS ANTES DEL 31 DE ENERO 2006

DESCUENTOS ACUMULABLES ENTRE SÍ. Infórmate de las condiciones de aplicación.

Cruceros 2006



MEDITERRÁNEO - Brisas del Mediterráneo

El único crucero en Todo Incluido por el Mediterráneo.

BUQUE OCEANIC ⚓⚓⚓⚓

8 días / 7 noches • **Todo Incluido**

Itinerario: Barcelona, Villefranche (Mónaco/Montecarlo), Livorno (Florenia/Pisa), Civitavecchia (Roma), Nápoles, Túnez, Barcelona.

Salidas los lunes desde Barcelona

Camarote Interior	449	360
Camarote Exterior	739	591

MEDITERRÁNEO - Joyas del Mediterráneo

El crucero más lujoso por el Mediterráneo.

R-6 BLUE DREAM ⚓⚓⚓⚓

8 días / 7 noches • **Pensión Completa**

Itinerario: Barcelona, Túnez, Nápoles, Civitavecchia (Roma), La Spezia Portofino (Florenia/Pisa), Villefranche (Mónaco/Montecarlo).

Salidas los lunes desde Barcelona

Camarote Interior	849	679
Camarote Exterior	1199	959

ADRIÁTICO E ISLAS GRIEGAS - Rondó Veneciano

El único crucero en Todo Incluido por el Adriático.

SKY WONDER ⚓⚓⚓⚓^{SUP}

8 días / 7 noches • **Todo Incluido**

Itinerario: Venecia (2 días*), Dubrovnik, Corfú, Rhodas, Mykonos o Santorini, Atenas (2 días*).

Incluye: Avión ida y vuelta y traslados. * en función de la fecha de salida: 2 días en Venecia ó 2 días en Atenas.

Salidas los lunes desde Madrid y Barcelona a Venecia o Atenas

Camarote Interior	799	640
Camarote Exterior	1089	871

CARIBE - Sueños del Caribe

El único crucero en Todo Incluido por el Caribe.

HOLIDAY DREAM ⚓⚓⚓⚓^{SUP}

9 días / 7 noches • **Todo Incluido**

Itinerario: La Habana, Cozumel/Cancún, Jamaica, Grand Cayman, Isla Paraíso (Cuba), La Habana.

Incluye: Avión ida y vuelta y traslados.

Salidas los sábados desde Madrid a La Habana y los lunes desde Madrid a Cancún

Camarote Interior	929	743
Camarote Exterior	1149	919

NORTE EUROPA - Capitales Bálticas

El crucero más lujoso de las capitales bálticas.

R-7 BLUE MOON ⚓⚓⚓⚓⚓

8 días / 7 noches • **Pensión Completa**

Itinerario: Copenhague, Visby (Suecia), Estocolmo, Tallín (Estonia), San Petersburgo (2 días), Helsinki.

Incluye: Avión ida y vuelta y traslados.

Salidas los domingos desde Madrid y Barcelona a Copenhague o Helsinki

Camarote Interior	999	799
Camarote Exterior	1295	1036

Precios en euros por persona en camarote doble. Incluye avión ida y vuelta, traslados (excepto buque Oceanic y buque R-6 Blue Dream), estancia en el buque y régimen indicado, seguro y asistencia. Tasas, visados, propinas y gastos de gestión no incluidos. Precios válidos para determinadas salidas de Junio a Noviembre de 2006. Infórmate de las condiciones de esta promoción y de precios para las fechas de tus vacaciones. Oferta válida para reservas efectuadas antes del 31/01/06.



PARA MAYOR COMODIDAD: INFORMACIÓN Y RESERVAS

902 30 60 90
www.marsans.es

Viajes Marsans más de 600 oficinas en España y Portugal a tu servicio



viajes
marsans

de toda confianza



UNE-EN ISO
9001:2000
Nº 01.100.058004



UN LEGADO INAGOTABLE / El 'hallazgo' se produce cuando se cumplen 50 años de su Premio Nobel / También se publicarán un libro dedicado a su madre y el epistolario del escritor

Los herederos de Juan Ramón Jiménez sacan a la luz 11 poemas inéditos

CARMEN SIGÜENZA
Efe / EL MUNDO

MADRID.— Juan Ramón Jiménez será uno de los protagonistas de 2006. Los seguidores del poeta, fallecido hace 47 años, se preparan para celebrar los 50 años transcurridos desde que recibió el Premio Nobel de Literatura. Además, recordarán también el cincuentenario de la muerte de Zenobia, su mujer. A la marea de efemérides se ha unido la familia del escritor de Moguer, que ha querido sacar a la luz pública 11 poemas inéditos del autor en un libro-almanaque para el nuevo año.

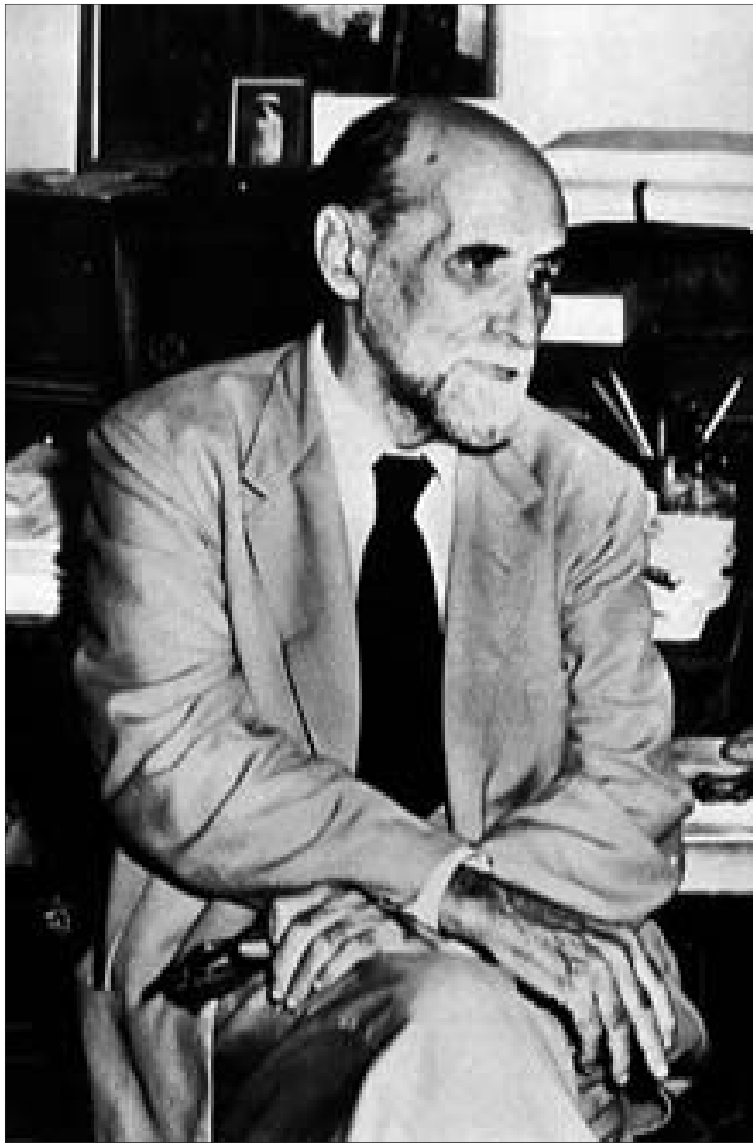
El libro llega a la calle publicado por El Ladrón de Agua, una pequeña editorial de Granada que toma su nombre, precisamente, de un poema del escritor.

Los poemas pertenecen a la primera etapa de la obra de Juan Ramón, la época en la que su poesía estaba empapada por el modernismo y el simbolismo. Fieles a ese libro de estilo, los escritos hacen referencia a la naturaleza, el amor, los animales y las cosas básicas y cotidianas.

A partir de ahí, Juan Ramón (Moguer, Huelva 1881-1958) pasó por varias etapas poéticas; desde su modernismo *natal*, influido por Rubén Darío, hasta el abrazo de las vanguardias y, después, la sublimación, la poesía pura, compleja y filosófica. La misma que el escritor ilustró en su poema *Poesía: Vino, primero, pura / vestida de inocencia / y la amé como un niño. / Luego se fue vistiendo / de no sé qué ropajes / y la fui odiando sin saberlo. / Llegó a ser una reina / fastuosa de tesoros / ...Y se quitó la túnica, / y apareció desnuda, toda...*

«Hemos querido mostrar el amor que tenía Juan Ramón por la naturaleza y por los animales en un momento en el que el medio ambiente está tan degradado y la falta de conciencia impera en el entorno», explica la sobrina nieta del poeta, Carmen Hernández Pinzón.

Ella misma ha abierto las puertas de su casa a un conjunto de poemas escritos en tono melancólico por su tío abuelo durante



Juan Ramón Jiménez, durante su exilio en Puerto Rico, en 1953. / EL MUNDO

los años en los que el escritor vivía en la Residencia de Estudiantes de Madrid (1909-1915).

«Era un momento en el que el poeta estaba imbuido por la enseñanza de Giner de los Ríos, uno de los pioneros en el ecologismo, en las salidas al campo y el amor por la naturaleza. Pero, además, estos poemas reflejan también el amor de Juan Ramón por Zenobia», matiza Hernández Pinzón.

El libro-almanaque publicado por El Ladrón de Agua se ha convertido en la sorprendente señal que anticipa lo que serán otros

grandes acontecimientos de este año de homenajes a Juan Ramón.

Así, la descendiente del poeta relata que, durante este año, saldrán a la luz «más inéditos, epistolarios, muchas antologías y mucho *Platero*». Se va a publicar en el transcurso de este año, «probablemente en mayo», el primer tomo con el epistolario completo de Juan Ramón Jiménez (que abarcará los años que van desde su adolescencia hasta 1916), que será publicado por la citada Residencia de Estudiantes.

Este primer volumen incluirá

una carta dirigida a Gerardo Diego, que los descendientes del Premio Nobel han encontrado ahora, cuando estaban buscando en los archivos estos poemas inéditos que se acaban de publicar.

«Estaba el borrador de la carta a Gerardo Diego pegado al poema *La colina meridiana* [que se incluye en este almanaque]. Esa era una carta que estábamos buscando en el archivo de Puerto Rico, pero la hemos encontrado casualmente aquí», explica Carmen Hernández Pinzón.

La correspondencia de Juan Ramón tendrá continuidad con dos tomos más. El segundo volumen incluirá el epistolario escrito entre 1916 y 1936, y el último se conformará con su etapa de exilio en Cuba, Florida (Estados Unidos) y Puerto Rico.

Más ediciones

Los *juanramonianos* tendrán este año la posibilidad de conocer otro libro que el poeta dedicó a su familia y, sobre todo, a su madre, y que escribió en 1920. El libro es una muestra, según manifestó Pinzón, que «hará cambiar un poco la imagen que se tenía hasta ahora del Juan Ramón huraño y poco familiar».

También para el próximo mes de octubre saldrá a la calle, coincidiendo con los 50 años de la muerte de Zenobia, un epistolario con las cartas que escribió la mujer del poeta a sus amigos y familiares y, sobre todo, a Juan Guerrero Ruiz, al que relata todo su exilio, así como su intenso amor por Juan Ramón.

Además de congresos y conferencias, también se editará otro volumen con las traducciones del poeta. «Sobre todo, queremos que todo sea una difusión serena de su persona y de su obra. Y, lo más importante, que de una vez por todas se nos ayude a digitalizar el archivo con la totalidad de su obra. Eso es más importante que todos los congresos que hagamos, porque hay textos que ya prácticamente no se pueden leer por la acidez del papel», reclama la sobrina nieta del poeta.

Plácido Domingo y la Sinfónica de Viena abrirán el Año Mozart

VIENA.— La Orquesta Sinfónica de Viena, bajo la dirección de Plácido Domingo, presentará la recuperación para el mundo de la ópera del decano *Theater an der Wien*, creado hace más de dos siglos, y ofrecerá el concierto inaugural del Año Mozart, según informa Efe. El teatro fundado por el libretista de *La flauta mágica*, Emanuel Schikaneder, en 1801, abandona los musicales —a los que se dedicó en los últimos tiempos— y se convertirá en el tercer escenario estable de la capital austríaca para la producción de óperas, con motivo del 250 aniversario del natalicio del músico.

El concierto inaugural de la nueva etapa, el próximo domingo, contará con un repertorio dominado por arias y oberturas de óperas de Mozart, además de piezas de Chopin y Beethoven, interpretado por la Orquesta Sinfónica de Viena bajo la batuta de Domingo. «Si echamos la vista atrás y vemos el genio de nuestro compositor, es increíble la cantidad de gente a la que ha hecho feliz la música de Mozart en cada esquina del planeta», aseguró ayer el propio Domingo.

«La relación con este teatro comenzó hace dos años», declaró, haciendo referencia a su interpretación en 2004 de la ópera *Goya*, de Giancarlo Menotti, en la que encarnó al pintor aragonés.

El cantante lírico elogió el repertorio del concierto inaugural: «Es una combinación perfecta», marcada por sus contrapuntos musicales, que cuenta con artistas entre los que se encuentran el barítono Thomas Quasthoff, el violín de Julian Rachlin y el piano de Tzimon Barto.

Entre las piezas seleccionadas, se hallan las *Variaciones para piano y orquesta*, de Chopin, *La ci darem la mano*, del *Don Giovanni* de Mozart, diferentes arias, como *Alcandro lo confesso* o la obertura de *Così fan tutte*, una ópera bufa, también del genio nacido en Salzburgo, que dominará la gala lírica.

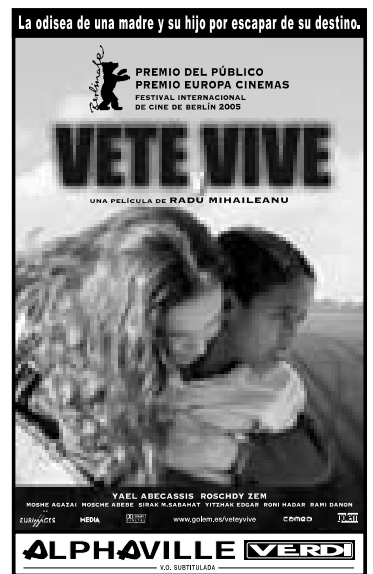
Por otra parte, Londres se ha sumado a las celebraciones con el estreno mundial de un documental sobre su vida y obra, que emitirán varias televisiones europeas. *En busca de Mozart*, estrenada la noche del miércoles en el centro Barbican londinense, es fruto de tres años de trabajo de Phil Grabsky. El documental combina extractos de la amplia y elocuente correspondencia del músico con su familia, sobre todo con su siempre vigilante padre, el también compositor Leopold Mozart, con entrevistas con historiadores e intérpretes de su obra.

De sanatorio en sanatorio

Más que simbolista o modernista, al joven Juan Ramón de las primeras décadas del siglo XX (el que escribió los poemas que ahora salen a la luz) se le suele llamar 'sensitivo'. Por algo el escritor nació a la poesía en una 'montaña mágica' para los sentidos, el sanatorio del Castell d'Andorte, cerca de Burdeos. Hasta allí había sido enviado por sus padres en 1901 para 'reposar' una depresión que acabaría por ser crónica. Fue allí donde llegó a conocer a los poetas simbolistas que marcaron su primera obra.

El regreso a España de Juan Ramón lo llevó a un nuevo sana-

torio, el del Rosario de Madrid. Durante su feliz estancia en él, el poeta de Moguer intimó con Valle-Inclán, los hermanos Machado y Jacinto Benavente, y terminó de poner los cimientos de su primera obra, la que luego desarrolló en su regreso a Moguer (1905-1911) y en su posterior paso por la Residencia de Estudiantes de Madrid. Son los años en los que Juan Ramón escribió 'La soledad sonora' y 'Platero y yo'. Son también los años en los que apareció Zenobia en su vida. Su boda en Nueva York y su 'descubrimiento' de América abrirían las puertas a un nuevo Juan Ramón.



El espíritu de Cézanne, un siglo después

Washington, París y Aix-en-Provence conmemoran el centenario de la muerte del pintor con un aluvión de exposiciones

RUBEN AMON
Corresponsal

PARIS.— Las espesas relaciones diplomáticas entre Francia y Estados Unidos no impiden que el centenario de Paul Cézanne (1839-1906) vaya a celebrarse inicialmente con una exposición antológica en la Galería Nacional de Washington. Sucederá el próximo día 27, de acuerdo con un objetivo prioritario: demostrar su universalidad y su vigencia lejos de su hábitat creativo. Y eso, pese a que Aix-en-Provence, localidad natal del maestro, también tendrá protagonismo en el calendario del Año Cézanne. Sobre todo, a medida que se acerque la fecha del 22 de octubre, cuando se cumplan los 100 años de su muerte y cuando sus vecinos, otrora hostiles y reacios al talento volcánico del artista, intenten expiar el pecado de la incompreensión de sus antepasados.

Lo harán a bombo y platillo, trayéndose de Washington las 116 obras que vertebran la relación de Cézanne y la Provenza. Jamás se habían reunido juntas todas las telas y las acuarelas que conciernen a la dimensión paisajística del pintor. Eso sin olvidar que la exposición servirá de excusa para inaugurar las reformas que se han realizado en el Museo Granet de Aix-en-Provence.

Han hecho falta cuatro años de trabajos y 6,3 millones de euros de subvención estatal para duplicar el

espacio expositivo y para conceder al centenario de Cézanne un enfoque alejado de los fines estrictamente turístico-comerciales.

«Queremos que sea un acontecimiento cultural que deje huella y no una simple sucesión de muestras y coloquios. El año 2006 debe servir de ayuda para descubrir todo cuanto todavía permanece oculto en la obra y en la vida de Cézanne», dijo el ministro de Cultura francés, Renaud Donnedieu, al anunciar el calendario de las conmemoraciones.

Empezando por París. O, mejor dicho, por el Museo D'Orsay, cuyas paredes van a alojar dos grandes exposiciones *cezannianas* consecutivas. La primera, programada a finales de mes, mostrará al público la tela juvenil de *Le Christ aux limbes*, mientras que la segunda, mucho más ambiciosa, planteará un diálogo pictórico entre Cézanne y Pissarro al abrigo de las dos décadas de amistad que compartieron entre 1865 y 1885.

La muestra abrirá sus puertas entre el 28 de febrero y el 28 de mayo, con la implicación del MoMA de Nueva York y del Los Angeles Country Museum of Art, ya que es imposible reconstruir el legado pictórico de Cézanne sin abastecerse de los fondos norteamericanos. Otra cuestión es el escenario natural donde se produjo la experiencia creativa del maestro. Es decir, las instituciones de la Provenza francesa se han pro-



Un espectador contempla un cuadro de Paul Cézanne. / REUTERS

puesto acercar al público el itinerario donde se fue configurando el lenguaje protorrevolucionario de Cézanne, alentado por el «sueño de atravesar la superficie ambigua de las cosas y penetrar en su realidad eterna».

Podrá visitarse la residencia fami-

liar que ocupó el artista entre 1859 y 1899, así como su taller de la calle Lauves y los escenarios que inspiraron muchas de sus obras mediterráneas. Incluidos el puente de Trois-Sautets, la montaña de Sainte-Victoire, los paisajes de Gardanne y la can-

tera rocosa de Bibémus. De la naturaleza al colegio, el objetivo *subsidiario* del centenario consiste en divulgar un programa educativo en los institutos y universidades.

Cézanne murió a los 67 años. Apenas después de haber escrito un testamento que se ha conocido recientemente, entre otros papeles depresivos y convulsos: «Me encuentro en un estado de desorden cerebral, en una agitación tan grave que he temido, en algún momento, que

«Queremos que sea un acontecimiento cultural que deje huella de verdad», dice el ministro de Cultura francés

El público podrá acercarse al itinerario donde se configuró el lenguaje protorrevolucionario del artista francés

mi débil razón no pudiera soportarlo... ¿Alcanzaré el fin tan buscado y perseguido tanto tiempo? Estudio siempre del natural y me parece que hago lentos progresos».

El tiempo ha despejado las dudas. Incluso ha puesto en ridículo alguno de los juicios de sus coetáneos. Particularmente, Emile Zola, cuya pluma convirtió a Cézanne en un «genio abortado». La relación entre ambos se estudiará en el centenario, aunque el acto más insólito se producirá cuando la Filarmónica de Berlín interprete la *Quinta* de Mahler a los pies de la montaña de Sainte-Victoire. ¿Aparecerá entre los riscos el fantasma de Cézanne?

DEL DIRECTOR GANADOR DEL OSCAR POR 'AMERICAN BEAUTY'

LA GUERRA VA POR DENTRO.

UNA PELICULA DE SAM MENDES

JARHEAD

EL INFIERNO ESPERA

JAKE GYLLENHAAL PETER LARSEN AND CHRIS COOPER + JAKE FOX

CALLAO CINEMA VICTORIA LIDO CONDE DUQUE

“LO MEJOR DE OZON DESDE HACE MUCHO, MUCHO TIEMPO”.
Mirito Torreiro FOTOGRAMAS

“DELICADA Y CONMOVEDORA”.
Quim Casas EL PERIODICO

Fidelité presenta

FESTIVAL DE CANNES
SELECTION OFFICIEL

SEMINAL DE VALLAOLLO 2005
ESPIGA DE PLATA
MEJOR PELICULA
PREMIO MEJOR ACTOR

Melvil Poupaud

El tiempo que queda

un film de François Ozon

(8 mujeres y Swimming pool)

Jeanne Moreau Valeria Bruni-Tedeschi Daniel Duval Marie Rivière Christian Sengewald Louise-Anne Hippeau

GUION Y DIALOGOS FRANÇOIS OZON. CASTING ANTOINETTE BOUAL. MONTAJE MONICA COLEMAN. ASISTENTE DE DIRECCION VERONIQUE LABRO. DIRECCION DE PRODUCCION CHRISTINE DE JEU. PRODUCCION POR OLIVIER DELBOSC Y MARIE WASSONNIER. EN COPRODUCCION CON FRANCE 2 CINEMA. FIC. STUDIOCANAL. CON LA PARTICIPACION DE CANAL+ Y DE TPS STAR. EN ASOCIACION CON BANQUE POPULAIRE IMAGES S.

FIDELITE STUDIO CANAL MEDIA WWW.VEGETIPLANS.ES

CINÉ ACTÉON CINE PAZ RENAISSANCE PLAZA DE ESPAÑA VERDI

EL ZOO DEL SIGLO XXI

LINDSAY LOHAN

La novia de América y su bulimia

Viene de última página

La madre de Lindsay ha llevado férreamente las riendas de su carrera desde que debutó como modelo publicitaria a los tres años (Ali, la menor de sus hermanos, sigue sus pasos). Con nueve años, la niña fue ya modelo de Calvin Klein Kids, la línea de ropa infantil de la firma neoyorquina, antes de debutar en televisión y convertirse en uno de los rostros más habituales del Canal Disney de la televisión por cable. A los 12 años debutó en la gran pantalla, junto a Dennis Quaid, en *The parent trap* (una revisión de *Yo a Boston, tú a California*), y, poco después, saltó al primer plano con Jamie Lee Curtis en *Ponte en mi lugar*.

Hasta su participación en *Mean girls*, el vértigo de la fama fue más o menos llevadero. En pleno ascenso, Lindsay se metió a cantante y llegó al disco de platino con *Speak*. A partir de ahí, el hundimiento.

El año pasado, Lindsay ingresó en una clínica durante varias semanas, oficialmente por «estrés y cansancio». Los rumores de la bulimia se dispararon desde entonces, pero la actriz volvió tiempo después a luz pública, algo más recuperada. También circularon entonces las cartas de desamor que intercambió con su novio, el también actor Wilmer Valderrama, y las noticias sobre la conflictiva relación de sus padres, que se divorciaron finalmente el año pasado.

Lindsay ha arrancado 2006 con amores renovados y con la intención de encarrilar su tambaleante carrera. Su proyecto inmediato es *Chapter 27*, la película que reconstruye el asesinato de John Lennon. Su nuevo novio, Jared Leto, encarna precisamente al asesino, Mark David Chapman.

Todo parecía volver, pues, a la relativa normalidad en la vida de la joven actriz, pero hace dos días ingresó de improviso en un hospital de Miami. Dicen que fue por culpa de un ataque de asma, aunque vuelven a circular rumores sobre su enfermedad, pasados por la trituradora de la máquina publicitaria. Ya saben: pongan a Lindsay Lohan en la portada y hártense de vender revistas.

Actual inunda Logroño de polcas con 'beats'

JOSE MANUEL GOMEZ
Especial para EL MUNDO

LOGROÑO.— Un grupo berlinés, 17 Hippias, prometedor pero desconocido, se convirtió en lo mejor de una noche dominada en Actual por los beats. Parece que las músicas del mundo quisieran entrar en la discoteca global y, por lo visto la noche del miércoles, hicieron parada y fonda en la ruta del bakalao.

La banda no ha explicado el porqué de ese nombre: ni parecen hippies ni son 17. Lo suyo nace en

Berlín, reuniendo tradiciones centroeuropeas donde el acordeón es el eje y los violines y clarinetes el contraste melódico. La tuba y el trombón incumplen con la gravedad de sus registros sonoros, mientras el tipo del charango parece un exiliado que acaba de obtener los papeles. Son 14 músicos con sus polcas, klezmer. Cuando se acabó su tiempo, se bajaron a la pista a tocar entre el público. Apenas se podían escuchar los clarinetes, sólo se percibía el acordeón.

Después llegó la música de Mercan Dede, basada en la espiritualidad sufi y cuyos discos cotizan en el mercado *chill out*. Sus sonidos *electroflipantes* tienen más sentido en un entorno natural, así que en el Palacio de los Deportes de Logroño metió el acelerador en la máquina de beats por minuto seguido por su banda gitana, un trío con clarinete, percusión y salterio.

Mercan Dede nació en Turquía y se hizo DJ en Montreal, donde desentraña los secretos del techno.

Ha aislado su faceta como músico de la de DJ, en la que se hace llamar Arkin Allen. Lo más espectacular fue una interpretación de minúsculos platillos de Mercan y las vueltas y vueltas de la bailarina que acompaña a la banda.

Transglobal Underground es un grupo pionero del *etno-techno*, pero no ha evolucionado desde esa posición: bases rítmicas machaconas, un detalle de sitar por aquí, percusión por allá y una ración de rap por el otro lado.



Conozca las claves de la contienda que cambió el curso de la Historia con la **Biblioteca de la II Guerra Mundial**. La primera colección de libros de ensayo sobre el conflicto más importante del siglo XX.

Los hechos. *Berlín. La caída: 1945*, *Por qué ganaron los aliados* o *Los secretos del Día D* son algunos de los títulos de la Biblioteca de la II Guerra Mundial que le explicarán los hechos más relevantes de una forma exhaustiva y documentada.

Las batallas. Títulos como *La batalla del Atlántico*, *El Alamein* o *La Batalla de Creta* le descubrirán el desarrollo y las consecuencias de los más decisivos enfrentamientos.

Los protagonistas. *El último día de Adolf Hitler*, *Rommel, el zorro del desierto* o *las Memorias de guerra*, de Charles de Gaulle le acercarán a los auténticos protagonistas.

Los autores. Historiadores reconocidos internacionalmente como Antony Beevor, políticos como el propio Winston S. Churchill o reconocidos escritores como Primo Levi son algunos de los autores que imprimen una calidad y un prestigio inigualable a una colección única.

Planeta DeAgostini le ofrece la colección imprescindible sobre la II Guerra Mundial. **Alístese**

www.planetadeagostini.es

Ya en su quiosco,
el primer libro
Berlín. La caída: 1945,
de Antony Beevor
por sólo 3,99 €.

PLANETA
D'AGOSTINI



NUEVA COLECCION / LAS DOS ESPAÑAS DEL 36 VISTAS A TRAVÉS DE 70 HOJAS BLOQUE

La colección *La Guerra Civil española en sellos de correos*, con la que EL MUNDO quiere premiar la fidelidad de sus lectores, es el mejor regalo para empezar el año. El lujoso álbum de coleccionista, que incluye la más completa información sobre los sellos

de la Guerra Civil, la calidad de las 70 hojas bloque y la variedad temática de las mismas invitan al coleccionista a sumergirse en este periodo fascinante de la Historia de España. Tanto para los expertos como para los principiantes, se trata de una nueva y atrac-

tiva forma de acercarse a la contienda. Este domingo, gratis con el periódico, el álbum de coleccionista, las cuatro primeras hojas bloque y el plan de la obra. Y, a partir del 9 de enero, todos los días de lunes a viernes una nueva hoja bloque, también gratis.

Los sellos cuentan la Guerra Civil

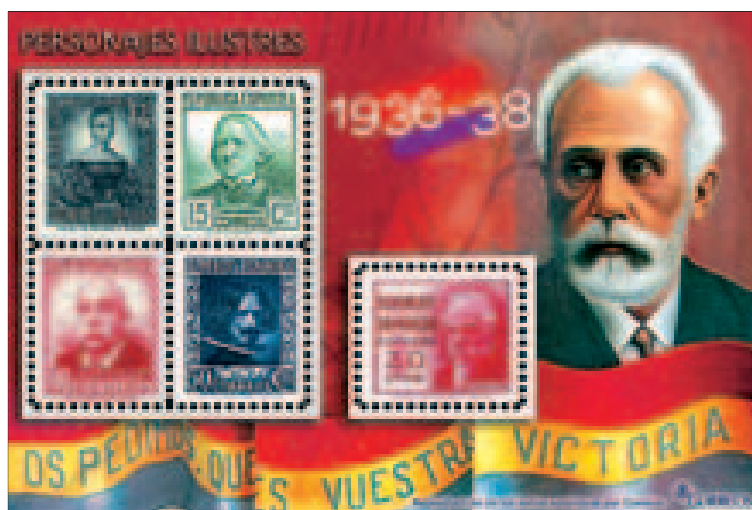
Personalidades como Pablo Iglesias y Francisco Franco, símbolos como la hoz y el martillo o el yugo y las flechas, hitos como la toma del Alcázar de Toledo... Todos los aspectos de la contienda quedan retratados en la colección

EL MUNDO

Las 70 hojas bloque que componen la colección *La Guerra Civil española en sellos de correos* proponen un sugerente viaje a través de los principales temas y acontecimientos de la contienda. De esta forma, se puede conocer a los protagonistas principales de esta historia, como Francisco Franco, Juan Negrín, José Antonio Primo de Rivera y Manuel Azaña. También a los ídolos del pasado de uno y otro bando (El Cid campeador, Pablo Iglesias, Diego Velázquez y Santiago Matamoros), los hitos en la defensa (Madrid) o reconquista (el Alcázar de Toledo) y la iconografía de las dos Españas (la hoz y el martillo, el yugo y las flechas, la bandera republicana, el águila carlista). Los amantes de la Historia y la filatelia están invitados a este viaje.

► **Referentes republicanos.** Posiblemente, los sellos que más circularon durante la Guerra Civil fueron los de esta hoja bloque, emitidos por la República. En ellos, el Gobierno quiso homenajear a diversos personajes afines en lo ideológico, lo político o lo cultural. Así, la heroína liberal Mariana Pineda (1804-1832), la periodista Concepción Arenal (1820-1893) y el pintor Diego Velázquez (1599-1660) comparten protagonismo con dos políticos muy importantes entre los republicanos: el fundador del PSOE, Pablo Iglesias (1850-1925) y el último presidente de la Primera República, Emilio Castelar (1832-1899). En la colección que se regala a partir del domingo, se incluyen otras hojas bloque similares, con menciones a personajes contemporáneos a la República: el general Pozas, uno de los artífices de la defensa de Madrid, la dirigente de las juventudes comunistas, Lina Odena, y los obreros de Sagunto.

► **El amigo americano.** Aunque la mayor parte de los estadounidenses no tenían una opinión formada con respecto a la Guerra Civil, los que sí la tenían estaban, sobre todo, a favor de Franco y los sublevados. La posición del Gobierno Roosevelt también era de neutralidad. Por ese motivo, la República emitió un sello conmemorativo del 150 aniversario de la Constitución de Estados Unidos. Fue éste un precioso ejemplar que quiso atraer para la causa a Franklin Delano Roosevelt, cuya afición por la filatelia era públicamente conocida. Esta pieza sirve para mostrar cómo muchos sellos tuvieron una función propagandística, política o estratégica. Es el caso del homenaje a las milicias populares republicanas o la viñeta de solidaridad proletaria entre la CNT y la UGT.



Ilustres como Castelar, Pablo Iglesias o Velázquez, en una hoja bloque.



El sello conmemorativo que lanzó la República para atraer al presidente Roosevelt.



Esta viñeta catalana fue una de las medidas para recaudar alimentos para Madrid.



Esta hoja bloque republicana reúne diversos valores que giran en torno a la cultura.

Un recorrido por la geografía postal

Además del amplio campo temático que abarca la colección 'La Guerra Civil española en sellos de correos', las 70 hojas bloque también proponen un recorrido por la geografía postal de la contienda.

Esta geografía es, en unos casos, más evidente, como en las vistas de ciudades y monumentos (las hay de Cuenca, Segovia, Toledo, León, Burgos, Sevilla, Zaragoza y Covadonga, entre otras),

pero en otros hace falta investigar. El filatelista se puede encontrar con emisiones de carácter local, como los de Lugo, Cervera (Lleida), Villa Nador (Marruecos) y Caldas de Montbui (Barcelona). Y también con otras destinadas a recaudar fondos benéficos para diversas localidades, como Isla Cristina (Huelva), Algarrobo (Málaga) y Huelva (Sevilla).

Hay también emisiones que hacen referencia



Vista del álbum, con las páginas explicativas, y una hoja bloque.

a acontecimientos bélicos o históricos acaecidos en lugares concretos. Es el caso de los bombar-

deos sobre los obreros de Sagunto (Valencia), la proclamación de la República en la Puerta del

Sol de Madrid o la resistencia republicana en la bolsa de Bielsa (Huesca).

Del mismo modo, hay viñetas dedicadas a temas variados, como pueden ser las cocinas económicas o la solidaridad proletaria, pero que incluyen también una referencia al lugar donde fueron emitidas, como Fuente de Piedra (Málaga) y Santiago de la Espada (Jaén).

Y por último, viñetas del «Hogar del francés antifascista» y del «Centro Antifascista Sudamericano» amplían el mapa hasta más allá de las fronteras españolas.

► **Ayuda catalana a Madrid.** Además de las emisiones oficiales, en los dos bandos abundaron las viñetas postales de carácter local o regional. Entre éstas, destacaron de forma notable las destinadas a fines benéficos, como la que compone la hoja bloque *Pro ajut queviures Madrid*. Se trata de una estampilla ca-

talana por valor de una peseta, cuya misión era la de recaudar fondos para abastecer de comestibles a Madrid. La bandera republicana, la catalana, la de Barcelona y la madrileña aparecen hermanadas, en una continuación del espíritu que preconizó el presidente de la Generalitat Lluís Companys en su dis-

curso «Madrileños, Cataluña os ama». Otros sellos con fines benéficos o recaudatorios aparecen en las hojas bloque dedicadas a los refugiados y a la Cruz Roja.

► **Un arma cargada de futuro.** La cultura fue para los republicanos uno de los valores más defendi-

bles, como demuestra su interés por las bibliotecas populares, la filosofía y el arte. La cultura era considerada como un arma capaz de detener el avance del fascismo y, por tanto, se utilizaba como elemento propagandístico distintivo. Los sellos de la hoja bloque republicana dedicada a la cultura pre-

NUEVA COLECCION / EDICION CONMEMORATIVA DEL 70 ANIVERSARIO EN 75 SELLOS Y VIÑETAS



Franco aparece en una de las dos viñetas conmemorativas de la caída de Bilbao.



El Cid, al igual que Santiago 'Matamoros' o los Reyes Católicos, fue un icono 'nacional'.

sentan a ésta como una luz, como una metralleta aliada con la hoz y el martillo o la estrella roja, e incluso como una paloma semejante a la del espíritu santo. Los nombres de Marx, Engels, Lenin y Stalin aparecen aquí, igual que en las viñetas de la hoja bloque de los «pioneros» (las juventudes del Partido Comunista). Las referencias a la cultura también se pueden advertir en otra hoja bloque, donde se hace un llamamiento por una «Patria lliure y culta», al tiempo que se reproduce el frontón y una columnata de un templo griego.

► **Caudillo con pieles.** Aunque el primer sello oficial de Franco se emitió una vez acabada la contienda, sí que se imprimieron entre 1936 y 1939 viñetas postales con la efigie del futuro dictador. La colección cuenta con varias de estas piezas, como las que protagonizan la hoja bloque de Bilbao. Se trata de dos viñetas emitidas en junio de 1938, con motivo del primer aniversario de la caída de la ciudad en manos de los suble-

vados. La capital vizcaína, defendida por los gudaris del PNV y los obreros de la UGT, resistió durante un año los embates de carlistas y franquistas. Con la conquista de la ciudad, las fuerzas afines al golpe militar pusieron en marcha la maquinaria de exaltación de la figura del *Generalísimo*, aglutinante de los diversos grupos de la derecha antirrepublicana. Esta personificación del nuevo régimen en la figura de Franco se puede rastrear también en otras localidades, como Fuente de Piedra (Málaga), de donde procede la viñeta de la hoja bloque sobre las cocinas económicas (comedores populares).

► **El Alcázar no se rinde.** Dentro de la iconografía franquista, la historia del Alcázar de Toledo fue una de las más conocidas y recordadas. El general Moscardó consiguió defender el fuerte sobre el Tajo durante dos meses y medio, después de que la sublevación militar fracasara en la ciudad manchega. El 28 de septiembre de



Esta hoja bloque muestra el Alcázar de Toledo antes y después del asedio.



Las tres viñetas de esta hoja bloque, dedicadas al auxilio de invierno a los soldados.

1936, las tropas de Franco lograron entrar en Toledo y liberaron a los cientos de personas que se habían acuartelado junto a los militares y guardias civiles. Aun así, el Alcázar quedó prácticamente destruido, debido al bombardeo constante y a la colocación de mi-

recuerdo de la España franquista en la hoja bloque con el sello del desembarco de Algeciras.

► **El Cid campa de nuevo.** Para encontrarse con los referentes históricos del franquismo, hay que remontarse varios siglos atrás,

A través de las hojas bloque, se puede conocer a los protagonistas principales de esta historia. También a los ídolos del pasado de los dos bandos y la iconografía

Debido a una doble influencia, hay viñetas que contienen símbolos y lemas falangistas (el yugo y las flechas, las siglas FE), así como de procedencia nazi (la esvástica)

nas. Por ello, estos dos sellos dan fe del antes y el después del asedio. Desde el primer momento, Moscardó y los suyos fueron honrados como héroes y abanderados de la causa antirrepublicana. También se puede encontrar otro

antes de la monarquía liberal y las revoluciones del siglo XX, antes de la Ilustración de los Borbones. Estos referentes están en la España Imperial de los Austrias, en los Reyes Católicos y en la Reconquista. Todos esos momentos

son tenidos como ejemplo de la grandeza de España, libre del influjo extranjero. Por ello, empiezan a aparecer en los sellos imágenes del Cid, como las que ocupan otra de las entregas de la colección. Se trata de cuatro sellos emitidos entre 1937 y 1939, con una imagen de Rodrigo Díaz de Vivar empuñando su espada *Tizona*. El arrojo del caballero castellano en su empeño por conquistar tierras a los moros es igual al que muestra en otros sellos de la colección Santiago *Matamoros*, que también protagoniza las emisiones dedicadas al año jubilar compostelano. Otros héroes de los nacionales que aparecen en la colección son el carlista Zumalacárregui, el almirante Don Juan de Austria (en la hoja bloque dedicada a los sellos de la batalla de Lepanto) y los Reyes Católicos, Isabel y Fernando.

► **Guerra al invierno.** Las durísimas condiciones de guerra empeoraban cada vez que llegaba el invierno. La escasez de suministros en el frente se convertía entonces en un enemigo peor que las balas del adversario. Para evitar que el frío se llevase muchas bajas, los sublevados pusieron en marcha un servicio solidario para dotar de víveres y abrigo a los soldados. El Auxilio de Invierno nació de la iniciativa de Mercedes Sanz Bachiller, viuda del líder *jonsista* Onésimo Redondo. Ella, a su vez, se fijó en un servicio similar puesto en marcha por el Ejército nazi. Debido a esta doble influencia, las viñetas de la hoja bloque «Auxilio de invierno» contienen símbolos y lemas falangistas (el yugo y las flechas, las siglas FE), así como nazis (la esvástica). De carácter también benéfico son las cuatro viñetas de otra hoja bloque posterior, donde aparece estampada la leyenda «Cruzada contra el frío».

Estas son algunas de las líneas temáticas por las que circula la colección. Pero hay otras muchas, tantas como sellos y viñetas, y se podría decir que incluso más. Como habrá podido comprobar el lector, detrás de temas evidentes se esconden otros asuntos no tan claros a primera vista. Asimismo, el filatelista se encontrará con que muchas de estas piezas atesoran una porción de Historia, si no mayor, sí distinta a la que suelen contar los manuales, los libros y las películas. Hablan de lo cotidiano y de lo excepcional, de la gloria y de la miseria, todo mezclado.

Francisco Paesa, *espía*.

1936 - ¿?



Cuando en 1998 se publicó la esquila de la muerte del espía más buscado de España muchos respiraron. Pero aquel muerto estaba muy vivo, como también todos los misterios que envolvieron su vida: ETA, GAL, Garzón, Roldán, los papeles de Laos... Descubre esta trepidante historia en **PAESA, EL ESPÍA DE LAS MIL CARAS**, un apasionante libro escrito por Manuel Cerdán, el periodista que cazó vivo a Francisco Paesa en París.

PLAZA JANÉS
www.plaza.es

La Asociación Profesional de Receptores de Apuestas y Loterías comunica que por error involuntario se han emitido y vendido participaciones del número 25.722 del sorteo de “El Niño” de la Lotería Nacional del 6 de enero de 2006, que en realidad se corresponde con el número 28.853, siendo este último número en el que participan los correspondientes poseedores.

Comedores Privados & EL BOSQUE SAGRADO
COCINA ASTURIANA
PABELLÓN DE ASTURIAS - Casa de Campo (MADRID)
☎ 915 26 78 17.

MAS DE 200.000 ESPECTADORES

BRUNO GANZ
ALFRED MOLINA
CLAIRE COX
PETER USTINOV

JOSEPH FIENNES
LUTERO
GENIO, REBELDE, LIBERADOR

MPV FIRST LOOK MEDIA PRESENTA A MPV TELEFANT PRODUCTION JOSEPH FIENNES ALFRED MOLINA JONATHAN PRITH CLARE COX SIR PETER USTINOV BRUNO GANZ UWE ODENSENKEIT
MATTHEW CARREBE BENJAMIN SAELEER JULIA GOTTREICH ROLF ZECHERBAUER HASSO VON HUGO OLIVE BARRETT RICHARD HARVEY RICHARD HARVEY ROBERT FRANSE CAMILLE THOMASSON BART GAVIGAN
BRIGITTE RICHON DENNIS CLAUS KURT RITTING GABRIELA PRÄNCKER J. DANIEL MOHLS BRIGITTE RICHON CHRISTIAN P. STEIN ALEXANDER THIES ERIC TOLL

www.karmafilms.es

Palacio de la Música CINE PAZ REAL CINEMA TIVOLI DREAMS Lido ESTACION-CHAMARTIN KINÉPOLIS PRINCEPS RENAISSANCE RETIRO RENAISSANCE MAJADAHONDA CINEBOX CINEBOX ALCAZAR

PREMIO DEL PÚBLICO FESTIVAL DE VALLADOLID 2004 Candidata al GOYA Mejor Dirección Novel

Una película escrita y dirigida por SANTIAGO TABERNERO

VIDA Y COLOR

JUNIO VALVERDE SILVIA ABASCAL
MIGUEL ÁNGEL SILVESTRE CARMEN MACÍ
ANA WAGENER JOAN DALMAU
NADIA DE SANTIAGO ANDRÉS LIMA

Palacio de la Música CINE PAZ REAL CINEMA TIVOLI DREAMS Lido ESTACION-CHAMARTIN KINÉPOLIS PRINCEPS RENAISSANCE RETIRO RENAISSANCE MAJADAHONDA CINEBOX CINEBOX ALCAZAR

PINTURA TRANSGRESORA
KOSME DE BARAÑANO

Desbordando los márgenes

La pintora británica Elizabeth Murray, que expone su obra hasta el próximo lunes en el Museo de Arte Moderno de Nueva York, rompe el espacio pictórico desde dentro de sí mismo. La muestra reivindica a una artista escasamente conocida en España

Dentro de las estrategias estéticas del siglo XX para romper los límites o el marco en el sentido literal de la pintura, podemos señalar diversas acciones, desde la del vidrio de Marcel Duchamp a las *Combine-paintings* de Robert Rauschenberg, por ejemplo *Canyon* (1959) o el *Trophy III* (1961). La lógica perspectiva del cuadro-ventana, que viene desde el Renacimiento italiano se la carga el cubismo de Picasso y de Braque en 1907, y, por supuesto, la abstracción de Kandinsky, Mondrian, etcétera años después. Pero la materialidad del lienzo, del *oil on canvas*, su lógica perceptiva y material, su *status quo* de formato y bastidor no se desarticulan hasta finales de los años 50.

Esta ruptura del *canvas* está fermentada por la experiencia de los elementos frágiles de Fausto Melotti y por la teoría espacial de Lucio Fontana. Con él comienzan las propuestas *asesinas*, no ya del lienzo como *action painting*, sino su disolución a base de heridas; después, a base de borrones (Arnulf Rainer), de darle la vuelta a su materialidad, el bastidor como primer plano (Antoni Tàpies), el fuego (Yves Klein), la sangre como explosión (Hermann Nitsch), los clavos como elemento constructor (grupo Zero, Gunther Uecker) o el cuadro boca abajo (Georg Baselitz).

Para mí, hay dos autores que han roto el espacio pictórico desde dentro de sí mismo, uno alejándose de la representación de la realidad, el otro manejando la realidad como una historia de cómic. Estoy hablando de la pintura de Sean Scully y de la de Elizabeth Murray. Scully, con sus *inserts*, sin abandonar el plano tradicional de la pintura, la convierte en relieve, a partir de unos bastidores complejos y muy bien realizados,

que obedecen a una búsqueda de valores plásticos basados en la fuerza del color, en el ritmo de sus obsesiones y, por supuesto, en un excelente conocimiento de la historia de la pintura. Scully realiza una pintura que se absorbe a sí misma. Una pintura que deja vacías las experiencias minimalistas anteriores.

La pintura de Elizabeth Murray es lo contrario, una pintura centrífuga, donde el cuadro no se basa en un bastidor rectangular sino que se abre e invade el espacio pictórico. No dialoga con los elementos estructurales de la pintura tradicional sino que los

Mundo hermético y vital monumentalidad van de la mano en la autora de 'The lowdown'

deroga, en la forma de la figuración, en el plano vertical ortogonal y en la invasión espacial.

Murray confunde los planos pictóricos, enmarañándolos y haciéndolos salir del interior hacia fuera. Se impone así la inestabilidad del marco, la distorsión interna. La desaparición de la tensión del lienzo se convierte en tensión del bastidor. El soporte intenta huir y se topa con inesperados obstáculos. Y, entre todos ellos, se destroza y recompone la idea clásica del soporte. El bastidor, en Murray, es un mapa que condiciona las historias y las formas o, mejor dicho, él mismo es historia y forma. El bastidor se convierte en un sendero donde la sensibilidad introvertida de la autora se desparraama extrovertidamente. El lienzo de Murray se

transforma en una cometa que se contornea por el viento, en el espacio libre de un cielo azul. La mirada del espectador se pierde en estructuras difusas de sentido, que organizan una poética muy clara, tan formalizadora como puede ser la obra de Cézanne. El estilo maduro de la Murray desde Bare se ramifica en insistencias de formas y colores, que se entrelazan unas contra otras. Hay un interés en la abstracción y la representación, entre sujeto referencial y sujeto de identidad visual, que viene de la semilla de la obra de Stuart Davis y de Stan Brakhage.

Otra parte especial de la representación en Murray se basa en el color, en la sutileza de darnos con colores líricos y empastados, con una paleta muy personal, un sabor equívoco, a veces amargo. Hay, en esta estela de color y narración, no sólo una cercanía a la conjunción de formas de Jerónimo Bosch sino también a los fantasmas y pinturas negras de Goya, realizadas en la soledad. Su obra es más que un *collage* de pequeños bastidores en taracea, una tela de araña que aprisiona nuestra mirada en su misterio. Diseño, color y exceso ayudan al puzzle visual que Murray crea, a esa dinamitación de la estructura, para conseguir lo que Gertrude Stein llamó *continuous present*.

Excelente exposición llevada a cabo por Robert Storr, próximo comisario en la Bienal de Venecia, de una gran pintora, de la que sólo hay un cuadro en España, *The lowdown*, en el IVAM. La intrincada sintaxis de color de su pintura, sin apenas narración, expresa la ruidosa explosión y humor de la vida cotidiana, sin abandonar la memoria de mitos. Mundo hermético y vital monumentalidad van de la mano en Elizabeth Murray.

ESTAS NAVIDADES, LA FAMILIA VOLVERÁ A MONTARLA.

STEVE MARTIN
DOCE FUERA DE CASA

TWENTIETH CENTURY FOX PRESENTA UNA PRODUCCIÓN DE 21 LAPS UNA PELÍCULA DE ADAM SHANKMAN STEVE MARTIN "CHEAPER BY THE DOZEN 2" EUGENE LEVY BONNIE HUNT TOM WELLS PIPER PERABO Y HILARY DUFF HISTORIA JOHN DEBNEY GUION BUCK DAMON
DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA JOSEPH G. AULISI MONTAJE CHRISTOPHER GREENBURY A.C.E. MÚSICA MATTHEW CASSEL EDITOR CARY WHITE PRODUCTOR PETER JAMES A.C.S. A.C.S. PRODUCTORA JENNIFER GIBBOT ADAM SHANKMAN GARRETT GRANT PRODUCCIÓN SHAWN LEVY BEN MYRON
DISTRIBUIDOR S.A. www.fox.es/docfuera decasa TÍTULO ORIGINAL DOCE FUERA DE CASA DIRECTOR DE CASTING FRANK BUNKER GILBRETH JR. Y ERNESTINE GILBRETH CAREY MONTAJE DE CASTING CRAIG TITLEY PRODUCCIÓN SAM HARPER GUION ADAM SHANKMAN

ALCALÁ DE LA PRENSA VICTORIA LICEO CINESA PROTECCIONES CINESA LAS ROSAS CINESA LA RAMBLA FUENLABRADA LORANCA TORREJÓN TRES CANTOS VALDEMORO LA VAGUADA UCC CINECITE

DREAMS ABACO CINEBOX CINEBOX CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA Lido YELMO CINEPLEX MADRID SUR MUNDO CINE VALDEBERNARDO LA DEMESA CHAMARTIN

ALCALÁ DE LA PRENSA VICTORIA LICEO CINESA PROTECCIONES CINESA LAS ROSAS CINESA LA RAMBLA FUENLABRADA LORANCA TORREJÓN TRES CANTOS VALDEMORO LA VAGUADA UCC CINECITE

ALCALÁ DE LA PRENSA VICTORIA LICEO CINESA PROTECCIONES CINESA LAS ROSAS CINESA LA RAMBLA FUENLABRADA LORANCA TORREJÓN TRES CANTOS VALDEMORO LA VAGUADA UCC CINECITE

Resuelva el SUDOKU SAMURAI de hoy y envíe sus respuestas entre las 6 de la mañana y las 12 de la noche

Podrá enviar sus respuestas de 3 maneras:

EM SUDOKU SAMURAI A4B7C8D4

Llame al 806 21 21 21

Acceda a www.elmundo.es/sudoku

Al ganador del SUDOKU SAMURAI de hoy le corresponderán 1.000 Euros. Además, entre todos los acertantes de la promoción se sorteará un viaje a Japón para dos personas.

[illegible]

Nº 13 / 1.000 EUROS DE PREMIO

[illegible]

Complete los 5 tableros subdivididos cada uno en nueve cuadrados de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Ganador del viernes 30 de diciembre:
Paula Tato Rodríguez (Ourense) **1.000 Euros**

DESAFÍO SUDOKU

8			2				7	
					3	6		
3			B	9			8	1
	1		5		9	3	2	
	8		1				5	D
A	7							
		2		4			9	8
		9						
		C		3		2		

*Coste del mensaje 0,90 euros. **Precio de la llamada 0,84€/minuto desde teléfono fijo y 1,05 €/minuto desde teléfono móvil, impuestos incluidos. Tarifa máxima

© Allia Com/www.nisyndication.com

EL MUNDO
www.elmundo.es/sudoku

ESTADOS UNIDOS / La medida se une a la persecución de los medios por parte de la poderosa FCC, la comisión reguladora de la industria de la comunicación

Entra en vigor la polémica ley 'antipaparazzi' de Schwarzenegger

FERRAN VILADEVALL
Especial para EL MUNDO

LOS ANGELES.— Con el año nuevo, en California entró en vigor la nueva ley *antipaparazzi* aprobada por el gobernador Arnold Schwarzenegger. Un texto que por primera vez convierte en responsable a la empresa que haya contratado al fotógrafo infractor. Es decir, que ponga en peligro la integridad física del famoso de turno.

Asimismo, permite a las posibles víctimas triplicar la cantidad por la que pueden denunciar por daños y en caso de que la sentencia sea favorable, se exigirá a los fotógrafos a devolver los emolumentos conseguidos por la venta de las fotos comprometedoras.

Un ataque frontal para disuadir tanto a los medios como a los fotógrafos que parece tomar la estela de la fogosa FCC (Federal Communications Commission), el ente que regula la industria de las comunicaciones del país y que hace dos años adquirió gran protagonismo en el caso del pecho de Janet Jackson durante el descanso de la Super Bowl.

Tras aquel episodio cayeron multas feroces —cuyas tarifas subieron un 18% llegando a la cifra récord de casi ocho millones de dólares—, se cambió la programación y los medios temblaron ante la llegada de un nuevo orden conservador. Desde entonces, la fuerza censora de la FCC no ha hecho más que crecer a pesar de la disminución en el número de quejas contra los medios. Hasta septiembre del año pasado no se habían superado las 190.000, muy lejos del casi millón y medio del 2004 pero muy superiores a las casi 14.000 de 2002.

Cifras engañosas que esconden una proliferación de supuestos contenidos «dañinos» para la salud mental del americano medio, al menos según la FCC que afirma que el número de programas «infractores» se ha duplica-



Un policía confirma la identidad de un grupo de fotógrafos en Hollywood. / EFE

Las quejas de la duquesa

La Duquesa de Alba pidió ayer a los medios de comunicación que cese el «acoso» y los «ataques» a su intimidad y privacidad, y señaló que, aunque nunca ha creído que esta cuestión deba ser debatida en los tribunales, no descarta emprender acciones judiciales si persiste la «irrespetuosa postura» de algún medio.

En una carta remitida a Efe, la duquesa describe cómo esos «ataques» se producen con «preocupante habitualidad» y considera evidente que los actos de su vida cotidiana, que no suponen ninguna noticia nueva, no pueden ser permanente fuente de noticia «por su pretendido interés público». Tras criticar además el trato «tan poco respetuoso» que suele acompañar la información, asegura que siente «una situación de auténtico acoso» por parte de algunos medios que, a su juicio, sólo pretenden ganar audiencia a costa de ello.

do. En total, y a falta de los números del último trimestre, ha habido 720 programas de radio, televisión en abierto y por cable que han sido acusados de hacer apología de la indecencia.

Sin embargo, las multas —la máxima es de 32.500 dólares— no

han llegado con tanta fuerza como se esperaba, lo que ha molestado a grupos conservadores.

Especialmente dado que Kevin J. Martin, cabeza visible de la FCC y un aliado de Bush, con quien colaboró en su campaña presidencial del 2000, es un fer-

viente defensor de dichas multas y aboga por endurecer las medidas. Una de sus sugerencias es la de poner un precio «por palabra». Hasta ahora un programa infractor era multado con una cantidad fija, al margen del número de palabras o comentarios «indecentes» y la de hacer pagar tanto a la cadena como a la persona que pronuncie tales palabras consideradas ofensivas.

El problema es determinar lo que ofende. Este año, incluso Oprah Winfrey, la reina de los *talk shows* ha sido investigada por un programa que hizo sobre el sexo entre adolescentes. Se la acusa de comentarios demasiado explícitos. Como también lo está siendo la cadena Fox por permitir que Nicole Richie, hija de Lionel Richie y un apóstito constante de las revistas del corazón, mencionara sin tapujos durante los Billboard Music Awards algo tan banal como explicar que quitó mierda de vaca de un bolso de Prada.

EL VOYEUR

CARLOS BOYERO

La tortura estaba bendecida

Un fulano enjuto, con revelador bigotito y uniforme plagado de chapas (perdón, quiero decir de galones, el despiste semántico es porque no estoy familiarizado con la trascendencia simbólica del medallero castrense), después de jurar no sé que muy solemne ante Dios nuestro Señor y los Santos Evangelios, define a un ente de aura abstracto con estos terroríficos términos: «Son una incógnita, no tienen entidad, están desaparecidos». Se llama Jorge Videla, él sigue vivo y en su casa, la incógnita a la que se refiere son 30.000 personas «desaparecidas». El general tiene razón en su cínico y salvaje eufemismo. Esos cadáveres nunca aparecieron. Los cuerpos fueron dinamitados, sepultados en cal viva, arrojados al mar.

Esos testimonios se escuchan en otro excelente e inaplazable reportaje de Vicente Romero titulado *La máquina de matar*. Hincan sus racionales dientes en 20.000 verdugos argentinos que si el diablo no lo remedia, van a morir en su camita, ningún juicio de Nuremberg les va a condenar al patíbulo o al trullo eterno, todos los acobardados o posibilistas gobiernos de ese trágico país les han regalado garantías de impunidad, sólo se acuerdan cada día de su maldita existencia las familias de esos desaparecidos que el viento se llevó.

Y cuentan cosas espeluznantes de aquel tiempo de canallas. Cuentan que el terror llegaba de noche, que los torturadores se llevaban a rastras a tu vecino mientras que el asustado personal miraba para otro lado y se volvía repentinamente ciego, sordo y mudo, que había permiso para freír con electrodos a las criaturas que pesaran más de 25 kilos. Los asesinos de uniforme, de paisano, o de sotana justifican aquella masacre con argumentos que no pretenden ser un chiste macabro. Un abogado de esos magos especializados en que desaparecieran sin dejar huellas aquellos a los que ya habían destrozado en cuerpo y alma,



'La máquina de matar', en 'En Portada'.

asegura que la Junta Militar «tuvo una actitud cristiana, de ayuda al prójimo». También que «lo de 30.000 desaparecidos es una exageración, fueron 9.500, a los que hay restarle 2.500 de los que se ocupó la Triple A, o sea que tampoco fue tanto, compárenlo con los muertos que hay en accidentes de tráfico». Un obispo comparaba a esos patrióticos matarifes con la Santísima Trinidad y le confortaba con parábolas bíblicas para alentarles en su represión del infame rojerío.

Dicen que en esa relación fraternal entre el clero y los asesinos se produjo un curioso y esquizofrénico trasvase verbal, que los obispos hablaban como los militares y los militares como los obispos. Nadie puede discutir la coherencia, la memoria histórica y la lógica en el razonamiento de uno de aquellos verdugos: «Nos limitamos a hacer las mismas cosas que los franceses en Argelia y Estados Unidos en Vietnam».

'Más que coches' celebra hoy sus 500 programas en Telecinco con una edición especial

ANA PORTO

MADRID.— *Más que coches* es el programa especializado más longevo de la televisión. Esta noche emite su espacio número 500 y lo celebra con una edición especial de casi 50 minutos de duración (3.00 horas en Telecinco).

A lo largo de casi 10 años de emisión, que se cumplen el próximo mes de febrero, este *magazine* del mundo del motor, dirigido por Gonzalo Serrano, ha estado presente en todos los grandes acontecimientos automovilísticos.

A pesar de no poder presumir de una audiencia muy generosa, ronda el medio millón de espectadores, «es un programa casi de culto que cuenta con un público muy fiel», afirma Serrano.

No muchos programas de la pequeña pantalla pueden decir que llevan casi dos décadas en emisión sin que la ausencia de audiencias millonarias los hayan retirado de la parrilla.

¿El secreto de la permanencia?: «Hacemos la información de motor de manera diferente.

Cumplimos el deseo de mucha gente permitiéndole que disfrute de coches que no puede comprar», afirma su director que también retransmite la Fórmula 1 en Telecinco.

En el especial de hoy, *Más que coches* muestra a sus espectadores seis vehículos excepcionales que han marcado una época en la historia del motor. «Vamos a ocuparnos de los coches que a todos nos gustaría tener», confirma Gonzalo Serrano, que además señala que con el incremento de la popularidad de la Fórmula 1

y del mundo del motor en general «el público se ha hecho más exigente, quiere que tratemos los temas con más profundidad».

En su edición de aniversario, el programa ha querido vincular el motor con el cine, y ha preparado un reportaje en el que aparecen los coches con más *glamour* que han sido conducidos en la gran pantalla por el agente 007. Además deleitará a los amantes de los todoterrenos y las motos con una sección especial dedicada a cada uno de ellos.

TDT / SATELITE / CABLE

Canal+
(Digital+)
19.05 Música: Kylie Minogue en concierto: Showgirl Tour. **20.00** Documental naturaleza: El diario de los pequeños elefantes. **20.35** Teleserie: Scrubs. **20.55** Más deporte. **21.30** Teleserie: Frasier. **22.00** Cine estreno: Shrek 2. **23.35** Cine: Giro inesperado.

Canal+ 2
(Digital+)
19.53 Cine: El rey Arturo. **22.00** Cine: Looney Tunes: De nuevo en acción. **23.35** Serie: El caso de la escalera (Anatomía de una defensa): La venganza. **00.29** Cine: Cellular. **02.24** Cine: Océanos de fuego (Hidalgo).

Canal+ Cine1
(Digital+)
18.58 Isi & Disi. **20.28** Divina pero peligrosa. **22.00** Soy espía. **23.35** Los Angeles de Charlie: Al límite. **01.19** 28 días después.

Canal+ Cine2
(Digital+)
18.20 La Nany y los piratas. **18.50** Dos hermanos (Two Brothers). **20.40** El gato. **22.00** Para Kelly, con amor. **23.20** Días de fútbol. **01.10** The Rookie (El novato).

Canal+ Cine3
(Digital+)
20.00 Todo sobre... Sean Penn. **20.25** 21 Gramos. **22.30** Miradas de cine: El camino es el viaje. **22.30** Diarios de motocicleta. **00.31** Machuca. **02.29** Memories of Murder (Crónica de un asesino en serie).

Cinemanía
(Digital+)
16.00 Tras el corazón verde. **18.10** Misión imposible. **20.00** Lady Halcón. **22.00** El gigante de hierro. **23.25** Cuatro bodas y un funeral. **01.20** Lo mejor que le puede pasar a un cruasán.

Cinemanía 2
(Digital+, Euskaltel, R)
16.00 Los fisionomías. **18.00** El rey pescador. **20.15** Los visitantes (no nacieron ayer). **22.00** Decisión crítica. **00.10** Volcano. **01.50** Psicosis (II): El regreso de Norman.

Cinemanía Clásico
(Digital+, Euskaltel, R)
21.50 Extras: En primera línea: Jerry Lewis. **22.00** Artistas y modelos. **23.50** Vacaciones en Roma.

Canal Hollywood
(Digital +, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
12.00 Espartaco. **15.03** Hollywood One to One. **15.30** El hada novata. **17.01** Entre bastidores. **17.30** El árbol del ahorcado. **19.15** Rebajas de Navidad. **19.30** El golpe. **21.35** Estudio Hollywood. **22.00** Avalon. **00.05** Hollywood One on One. **00.30** Hindenburgh. **02.32** Entre bastidores.

Calle 13
(Digital +, Ono, R., Telecable)
20.50 Ley y orden: unidad de víctimas especiales: Esclavas. **21.40** Ley y orden: acción criminal: Los hijos del capo. **22.30** Ley y orden: unidad de víctimas especiales: Privilegios. **23.20** Nip/Tuck: a golpe de bisturí: Kimber Henry.

VEO TV

Escuela de cocina Telva
18.15 El programa de cocina elabora cada día una serie de deliciosos menús que ayudarán a lucirse a los espectadores en las celebraciones navideñas.

Fórmula Marca
19.00 De la mano de Jaime Collazos, el espacio analiza todos los detalles de la jornada de la Liga de fútbol que se celebra el próximo fin de semana.

El Mundo en Portada
22.00 Para celebrar el día de Reyes, el 'magazine' recibe como contentillos a un grupo de niños que debatirá sobre todo tipo de cuestiones.

Fox
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
22.39 Padre de familia: Quince minutos de vergüenza. **23.02** Padre de familia: Un padre de familia muy especial. **23.25** Padre Made in USA: Padre Made In Usa 1. **23.48** Padre Made in USA: Padre Made In Usa (II).

AXN
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
18.40 Stringers: Infiltrados. **19.30** CSI Miami: Money Place. **20.30** JAG: Alerta Roja: Tigre, tigre. **21.30** Urgencias: Corazón errante. **22.20** Gigoí. **23.50** CSI: Miami: Money Plane. **00.37** Urgencias: Corazón errante. **01.25** JAG: Alerta Roja: Tigre, tigre.

TCM
(Digital+, Ono, Telecable)
10.15 El tesoro de Sierra Madre. **12.25** Lo que el viento se llevó. **16.00** The Doors. **18.25** Con el agua al cuello. **20.15** Las noches rojas de Harlem. **22.00** Esencia de mujer. **0.35** ¿Qué me pasa doctor?

Paramount Co.
(Digital+, Ono, R., Telecable)
21.30 Nuevos cómicos: Miguel Esteban: Moral desviada. **22.00** Nuevos cómicos: Julián López: los animales. **22.30** Noche sin tregua. **23.30** Aquellos maravillosos 70: La culpa es solo mía. **00.00** Seinfeld: Esperando el final.

Eurosport
(Digital+, Ono, R., Telecable)
19.00 Copa del Mundo de saltos de esquí. **20.30** Fútbol. **22.30** Rally Dakar. **23.00** Deportes extremos: YOZ Mag. **23.30** Deportes extremos. **00.30** EurosportNews.

Sportmanía
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
18.45 Padel en acción. **20.15** Premier League. **22.00** Liga ASOBAL. **23.45** MLB.

Canal+ Deportes1
(Digital+)
16.00 Premier League. **20.30** Calcio.

N. Geographic
(Digital+)
18.00 El último lince de España. **19.00** Construcciones vanguardistas: La lucha contra el mar. **20.00** Expedición Natibovisa: La Ruta de la Pantera II. **20.30** Máxima aventura: La vuelta al mundo en helicóptero. **21.00** Sunset Bollywood. **22.00** Expedición al límite: La Iditarod: Carrera de trineos de perros. **23.00** Construcciones vanguardistas: La lucha contra el mar. **00.00** Expedición Natibovisa: La Ruta de la Pantera II.

Documanía
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
17.30 Doc Junior: Gus, el oso grizzly. **18.00** Japón: Memorias de un Imperio Secreto. **19.00** The Corporation: La patología del comercio. **20.00** Baby Human: Pensar. **21.00** Intercambios. **22.00** Classic Albums: Motorhead - Ace Of Spades. **23.00** Camino a la independencia: ¿Preparada? (Risa Benjarrano). **23.30** Días que conmovieron al mundo II: Una tregua en la Gran Guerra.

Discovery
(Digital+, Ono, Euskaltel, Telecable)
15.00 La vida en Georgia del Sur. **16.00** Overhauin. **17.00** Coches a medida. **18.00** Zona DiPalma. **19.00** Las dos caras de un reptil. **20.00** La Clonación del Tigre de Tasmania. **21.00** Los cazadores de mitos: El rayo de Amón-Ra. **22.00** Overhauin: Episodio 1. **23.00** Coches a medida: Bajo presión.

Viajar
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
19.30 Gran viaje: El mundo en 20 destinos: Los mejores hoteles. **20.30** Ciudades para el siglo XXI: Segovia, ciudad acantilada. **21.00** Descubrir el mundo: El oeste canadiense. **22.00** Lonely Planet: seis grados de separación: Kuala Lumpur. **23.00** Paraísos Cercanos: China, muralla abierta.

Odisea
(Ono, R., Telecable)
20.00 Cuestión de vida o muerte. **21.00** Suficientemente grande. **22.00** Amba, el tigre siberiano. **23.00** Contrastes.

00.00 El poder del oro. **01.00** El pajarero jardinero.

Disney Channel
(Digital+, Ono, R., Telecable)
21.00 Los cazadores de mitos: El rayo de Amón-Ra. **22.00** Overhauin: Episodio 1. **23.00** Coches a medida: Bajo presión.

Playhouse Disney
(Digital+, Ono, R., Telecable)
18.10 Clifford. **18.55** Las nuevas aventuras de Winnie The Pooh. **19.36** Franklin. **20.17** Mickey y sus amigos. **20.45** Las nuevas aventuras de Winnie The Pooh. **21.50** El oso de la casa azul.

Nickelodeon
(Digital+, Ono)
17.30 Trollz. **18.00** Más grandes y traviesos. **18.25** Doremi. **18.50** Bob Esponja. **19.05** Los Padrinos Mágicos. **19.30** Titeuf. **20.00** Trollz. **20.25** Especial SoNick. **20.50** Padres forzosos. **21.15** Los hermanos García. **21.40** Mis padres son marcianos.

Cartoon Network
(Digital+, Ono, Telecable)
21.15 Las supermenas. **21.30** Los terribles gemelos Cramp. **21.55** Las macabras aventuras de Billy y Mandy. **22.10** Shin-Chan. **22.35** Bobobo. **23.00** Bola de Dragón GT. **23.25** Star Wars: Las Guerras Clon. **23.40** Bola de Dragón Z.

Cosmopolitan
(Digital+, Ono, Euskaltel, R.)
19.20 Doctoras de Filadelfia. **20.05** Cinco en Familia: Dentro de casa, fuera de casa. **20.55** Embruajadas: La hora mágica. **21.45** Dos Rombos: Los tabúes del sexo. **22.45** Belleza Robada.

Factoría de ficción
(Digital+, Ono)
18.34 Un paso adelante: Bajo presión. **20.08** Ay señor, señor: Problemas de todos. **21.03** Al salir de clase: Si el guión lo exige.... **21.28** Pepa y Pepe: Episodio 20. **21.59** Un paso adelante: Cástate conmigo. **23.13** Ay señor, señor: Operación chirla. **00.05** Al salir de clase: Querer o no querer.

Canal Cocina
(Digital+, Ono)
21.00 La cocina de Pedro Subijana. **21.15** Club de vinos. **21.30** De plato en plato. **22.00** La despena de la prensa. **22.30** Menú del día. **23.00** Cocina Latina. **23.30** Cocina con Sergi.

Historia
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
14.00 Reporteros de guerra. **15.00** Gorbachov: el fin de la URSS. **16.00** Del mono al hombre. **18.00** El ordenador. **19.00** La historia de la Medicina: El corazón. **20.00** Haití, tierra de tragedia y esperanza. **21.00** Grandes conquistadores: Ramsés II, el faraón guerrero. **22.00** Del mono al hombre (I). **23.00** Del mono al hombre (II).

MTV
(Digital +, Ono, Euskaltel, R)
14.00 MTV Kabuki: Especial Día de Reyes. **15.00** 100% MTV. **16.00** TRL USA (Total Request Live). **17.00** MTV Top 20. **18.00** MTV Live.

Real Madrid TV
(Digital +)
18.10 RealMadrid Life.

PELICULAS

FRANCISCO MARINERO / ● MALA ★ REGULAR ★★ INTERESANTE
★★★ BUENA ★★★★★ MUY BUENA ★★★★★ OBRA MAESTRA

16.00 / TVE-1 / Comedia

Flubber y el profesor chiflado (★★)

Flubber. EEUU. 1997. (90 minutos). Dir.: Les Mayfield. Int.: Robin Williams y Marcia Gay Harden.

A continuación de su éxito con 101 dálmatas. Más vivos que nunca (1996), el productor y guionista John Hughes emprendió el remake de otra comedia del catálogo clásico de Walt Disney, Un sabio en las nubes (1961), que a diferencia de la anterior era una comedia de imagen real.

Las aportaciones del remake fueron, además del color, una apuesta presupuestariamente más alta con unos efectos especiales de la Industrial Light & Magic pasmosos pero no más divertidos que los de su predecesora, y brillante dirección artística, pero con el riesgo de que el excesivo Robin Williams robara la película (entre los aciertos del modelo se encontraba su protagonista, Fred MacMurray, que, por dar la imagen de ciudadano medio y por ser un actor sobrio, resaltaba lo insólito de su peripécia). Los prodigios y problemas del pro-

15.30 / Telecinco / Drama

A propósito de Henry (★★)

Regarding Henry. EEUU. 1989. (103 minutos). Dir.: Mike Nichols. Int.: Harrison Ford y Anette Bening.

Henry (Ford) es un abogado brillante, poco ético y despectivo con su familia y con sus subordinados. Recibe un disparo cuando atracan el local donde está comprando tabaco (vicio, si no perversión) y salva la vida pero, tras permanecer tiempo en coma, ha perdido la memoria y también la personalidad. Al tener que reeducarse, recobra la 'inocencia', olvidando todas sus malas mañas y amargados resabios, su codicia y su infidelidad. Parábola crítica con pretensiones de profundidad, con recursos narrativos y resultados convencionales.

16.00 / Cuatro / Acción

Jackie Chan, Operación Trueno (★★)

Police Story 4: First Strike. Hong Kong. 1996. (110 minutos). Dir.: Stanley Tong. Int.: Jackie Chan y Jackson Lou.

Chan superagente de la policía de Hong Kong realiza una misión que le lleva a parajes helados de Ucrania y soleados de Australia para dismantelar una operación de tráfico de armas nucleares. Un entretenimiento espectacular y simpático, muy superior a Operación Trueno.



El actor Robin Williams en la película.

fesor Brainard (Williams), un sabio muy despistado que descubre una goma viscosa que produce ingravidez y aceleración (y que parece tener personalidad), proporcionan situaciones divertidas (las principales a propósito de su aplicación del invento al baloncesto) y de acción (un magnate sin escrúpulos quiere hacerse con la sustancia milagrosa) pero esta versión no mejora en nada sustancial a su modelo.

17.45 / Telecinco / Comedia

Forasteros en Nueva York (★★)

The Out-of-Towners. EEUU. 1999. (86 minutos). Dir.: Sam Weisman. Int.: Steve Martin y Goldie Hawn.

Henry cuyos hijos se han independizado marcha con su mujer a Nueva York para lograr un nuevo trabajo. Piensa alojarse en un hotel para estar fresco para la entrevista, pero el avión es desviado a Boston, pierden un tren, emprenden un largo viaje en coche, sufren un accidente, les roban, sufren toda clase de conflictos imaginables e inimaginables. Todo esto es divertido por calamitoso y hay algunos gags antológicos.

18.00 / TVE-1 / 'Western'

Río Bravo (★★★★)

Rio Bravo. EEUU. 1959. (141 minutos). Dir.: Howard Hawks. Int.: John Wayne y Dean Martin.

Un clásico atípico del western, combina comedia y acción, se desarrolla en buena parte en interiores, con una estructura casi teatral y dando gran importancia al diálogo. Un eficaz sheriff, ayudado por un alcohólico, un anciano y un imberbe, debe enfrentarse al cacique del pueblo y a su tropa de pistoleros para asegurar que un detenido por asesinato irá a juicio. Las escenas de acción están realizadas con precisión descriptiva y sentido épico y las de comedia consisten en intercambios de brillantes réplicas.

BOB DYLAN
NO DIRECTION HOME : THE SOUNDTRACK
A MARTIN SCORSESE PICTURE

THE BOOTLEG SERIES Vol. 7

BOB DYLAN
NO DIRECTION HOME

EDICIÓN ESPECIAL
2CD 20 temas inéditos + libreta de 80 páginas

INCLUYE GRABACIONES PRIVADAS, RAREZAS, TOMAS ALTERNATIVAS Y EN DIRECTO GRABADAS ENTRE 1959 Y 1966.

BRUCE SPRINGSTEEN
BORN TO RUN
30 ANIVERSARIO

CD: Álbum BORN TO RUN remasterizado por primera vez.

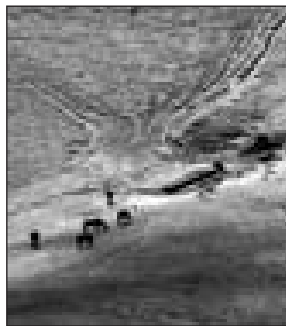
DVD1: Concierto inédito de más de 2h. Londres, 1975.

DVD2: Documental "Cómo se hizo" con nuevas entrevistas e imágenes.

EDICIÓN ESPECIAL
2 DVD + 1 CD

**12.00 h.****El primer gran sorteo del año 2006**

Muchos españoles tienen puestas sus esperanzas en el sorteo de la lotería del Niño, que tiene como primer premio 2.000.000 de euros por serie, como segundo 1.000.000 de euros y además, hay 12 premios de 14.000 euros por serie.

**15.45 h.****Un viaje por los valles navarros en los Pirineos**

La serie documental *España entre el cielo y la tierra* inicia su andadura en el valle glaciario de Belagua y el de Roncal en los Pirineos, para continuar por San Salvador de Leire, Aralar y otros valles misteriosos hasta dar con la comarca de las Cinco Villas.

**22.45 h.****Las imágenes más divertidas de animales**

Silvia Jato y Michel Brown presentan *Los más divertidos animales*, un ranking de las mejores imágenes protagonizadas por animales salvajes y domésticos y por supuesto, sus dueños. Álex y Gisela actuarán en el programa.

**23.00 h.****Una noche para el 'anime' japonés**

El especial *Noche Manga* incluye los dos primeros capítulos de *Paranoia Agent*, serie ambientada en las calles del Tokio actual que está considerada la mejor de la animación japonesa, además del largometraje *El viaje de Chihiro*.

**21.20 h.****Los momentos más destacados de 'CQC'**

Caiga quien caiga recupera los mejores momentos del 2005 en una edición especial en la que podemos ver a Toni Garrido en la entrega de los Premios Príncipe de Asturias y a Arturo Valls vestido de azafata en el Mundial de Motociclismo.

TVE - 1

6.00 Canal 24 horas. Espacio informativo.
10.00 Cine para todos. «La llave mágica» (TP). EEUU. 1995. 92 minutos. D: Frank Oz. I: Hal Scandino y David Keith.
12.00 Sorteo de la Lotería del Niño.
12.45 Especial Mira quién baila sobre hielo (R). Concurso en el que numerosas celebridades han de demostrar sus dotes como bailarines. Presentado por Anne Igartiburu.
15.00 Telediario 1. Presentado por Ana Blanco y Jesús Álvarez, en los deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Vacaciones de cine. «Flubber y el profesor chiflado» (TP). EEUU. 1997. 90 minutos. D: Les Mayfield. I: Robin Williams y Marcia Gay Harden. (Ver sección «Películas».)
18.00 Vacaciones de cine II. «Rio Bravo» (TP). EEUU. 1958. 135 minutos. D: Howard Hawks. I: John Wayne y Dean Martin. (Ver sección «Películas».)
21.00 Telediario 2. Presentado por Lorenzo Milá y María Escario, en los deportes.
21.55 El tiempo.
22.00 Cruz y Raya.show. Espacio de humor dirigido y presentado por la pareja cómica formada por Juan Muñoz y José Sánchez. El invitado de esta noche será: Chayanne, cantante.
23.00 Especial cine. «El embolao» (+13). Francia. 2002. 104 minutos. D: Alain Berberian y Frédéric Forestier. I: Gérard Lanvin y Benoît Poelvoorde.
1.30 Telediario 3. Presentado por Elena Sánchez.
2.00 Ley y orden: Acción criminal (+13). Serie. Hoy se ofrece el capítulo: «Enredados». Un doctor ha sido brutalmente asesinado, y su esposa violada en su propio domicilio. Los inspectores barajan varios sospechosos.
3.00 Canal 24 horas. Espacio informativo.

LA 2

6.00 Euronews.
7.30 Los Lunnis (TP). Incluye nuevos capítulos de las series: «Benjamín, el elefante», «Náufragos» y «Fimbles».
9.30 La escuela del agujero negro (TP). «¿Quién?».
10.00 Entre dos mundos (TP). «Lazos que unen».
10.30 Santa misa (TP). Epifanía del Señor (Reyes Magos).
11.15 Popular (+13). «Ex, mentiras y cintas de vídeo».
12.15 Lois y Clark: Las nuevas aventuras de Superman (TP). «El doble».
13.00 Los Lunnis (TP). Incluye: «Los Lunnis; la serie», «Arthur» y «Alienators».
15.15 Saber y ganar. Concurso de conocimientos presentado por Jordi Hurtado.
15.45 Grandes documentales (TP).
16.55 Jara y sedal.
17.30 Los Lunnis (TP). Incluye: «Aventuras sobre ruedas», «Los Lunnis; la serie» (R) y «Moby Dick; el secreto de Mu».
19.30 Carvilius; un secreto del pasado (TP).
20.30 Deporte 2. Rallye Dakar.
21.05 Lo que me gusta de ti (TP).
21.30 Miradas 2.
21.40 Sorteo de Euromillones y Bonoloto.
21.50 La 2 noticias.
22.30 50 y más. Inauguración del canal «50 años».
23.55 Premios Nadal.
1.00 Cine. «Cuernos de mujer» (+13). España. 1994. 84 minutos. D: Enrique Urbizu. I: María Barranco y Ramón Madaula.
2.30 Cine. «Las verdes praderas» (TP). España. 1979. 90 minutos. D: José Luis García. I: Alfredo Landa y María Casanova.
4.00 Cine. «Los celos y el duende» (TP). España. 1966. 86 minutos. D: Silvio Fernández Balbuena. I: Carmen Rojas y Javier Armet.
5.30 Euronews.

ANTENA 3

7.00 Clase 402. Serie.
7.30 Megatrix (TP). Programa infantil que incluye nuevos episodios de las siguientes series: «W.I.T.C.H.» y «Jimmy Neutrón». Además, se emiten los largometrajes: «Socorro soy un pez» (TP). Dinamarca. 2000. D: Stefan Fjeldmark. Largometraje de animación; y «Superagente K-9» (TP). EEUU. 1989. 98 minutos. D: Rod Daniel. I: James Belushi y Mel Harris.
13.00 Shin Chan (TP). Serie de animación japonesa.
14.00 Los Simpson (TP). Se ofrecen los episodios: «Burns enamorado» y «Aquellos patosos años».
15.00 Antena 3 noticias 1. Presentado por Susanna Griso, Roberto Arce y José Antonio Luque, en la información deportiva.
15.45 Cine. «Las seductoras» (+13). EEUU. 2001. 120 minutos. D: David Mirkin. I: Sigourney Weaver y Jennifer Love Hewitt.
18.30 Cine. «Peligrosamente juntos» (TP). EEUU. 1986. 111 minutos. D: Ivan Reitman. I: Robert Redford y Daryl Hannah.
20.35 TV. on (TP). Espacio de zapping.
21.00 Antena 3 noticias 2. Presentado por Matías Prats y J.J. Santos. Incluye: «El tiempo», con Roberto Braserio.
21.45 Los Simpson (TP). Serie creada por Matt Groening. «El timo de los Reyes Magos»
22.15 Homo zapping (TP). Espacio de humor satírico dirigido y presentado por José Corbacho.
22.45 Los más divertidos animales. Presentado por Michel Brown y Silvia Jato.
1.45 TV. on (TP). Espacio de zapping.
2.30 South Park (+18). Serie de animación.
3.00 Televenta.
5.15 Sueños.

CUATRO

7.55 Cuatrofera (TP). Magazine juvenil. Incluye las series: «El show de la pantera rosa», «El mundo de Beakman», «Foster: La casa de los amigos imaginarios», «Mucha lucha», «Oveja en la ciudad», «Las 100 pruebas de Eddie McDowd», «Phil del futuro» y «Parker Lewis nunca pierde».
12.00 Melrose Place (+7). Episodios 54 y 55.
13.45 Buffy, cazavampiros (TP). «El baile de fin de curso».
14.30 Friends (TP). Telecomedia creada por Marta Kauffman y David Crane. Segunda temporada. Episodio 17.
14.57 Noticias Cuatro. Presentado por Marta Reyero, Marta Fernández y Manolo Lama.
15.45 Oído cocina (+13).
15.55 Cine Cuatro. «Jackie Chan, operación Trueno» (+13). Hong Kong. 1996. D: Gordon Chan. I: Anita Yuen y Michael Wong. (Ver sección «Películas».)
17.55 Cine Cuatro. «Impacto inminente» (+13). Hong Kong/EEUU. 1996. D: Stanley Tong. I: Jackie Chan y Annie Wu.
19.15 Alerta Cobra (+13). Serie. «Jaque mate».
20.10 Crossing Jordan (+7). «Después de oscurecer».
20.57 Noticias Cuatro. Conducido por Iñaki Gabilondo y Manu Carreño. A continuación se emitirá el sorteo de la ONCE.
21.50 El zapping del guiñol (TP).
21.55 Noche Cuatro. Incluye el espacio «Oído cocina» (+13).
23.00 Noche manga. Programa especial que incluye el largometraje de animación: «El viaje de Chihiro» (TP). Japón. 2001. D: Hayao Miyazaki. A continuación se estrenará la serie: «Paranoia agent».
2.30 Cuatrofera (+7). Incluye: «Primos lejanos» y «Treinta y tantos».
4.00 NBA en acción (TP).
4.30 Shopping.
6.35 ReCuatro.

TELE 5

6.30 El príncipe de Mackaroo (TP).
7.00 Hamtaro (TP). «La visita a la clínica veterinaria» y «La locura tejedora».
7.30 Matinal de cine. «Una entrega especial» (TP). EEUU. 2000. 87 minutos. D: Mark Jean. I: Andy Dick y David Lewis.
9.30 Matinal de cine II. «Bibi, la pequeña bruja» (TP). Alemania. 2002. 98 minutos. D: Hermine Huntgeburth. I: Sidonie Von Krosigk y Maximilian Befort.
11.30 Visto y no visto (TP).
12.45 Decogarden (TP).
13.30 Rex (+7).
14.30 Informativos Telecinco.
15.30 Cine on. «A propósito de Henry» (TP). EEUU. 1989. 103 minutos. D: Mike Nichols. I: Harrison Ford y Annette Bening. (Ver sección «Películas».)
17.45 Cine on II. «Forasteros en Nueva York» (TP). EEUU. 1999. 86 minutos. D: Sam Weisman. I: Steve Martin y Goldie Hawn. (Ver sección «Películas».)
19.45 ¡Allá tú! (TP).
20.55 Informativos Telecinco.
21.20 Caiga quien caiga: Lo mejor (+7).



22.15 El comisario (+13). Se emite el episodio: «Fuego y plomo». Y las reposiciones «No hay enemigo pequeño» y «Secreto a voces».
3.00 Más que coches (TP).
3.50 En concierto (TP).
4.20 Infocomerciales (TP).
5.45 La línea de la vida (+13).
6.15 Nocturnos (TP).

TELEMADRID

7.25 Cine: Animación.
8.45 Cyberclub. «Totally Spies», «Garfield», «Doraemon» y «Las nuevas aventuras de Lucky Luke». Además, se emiten los largometrajes: «Cuento de Navidad» y «Las supermenas, la película» (TP). EEUU. 2002. 76 minutos. D: Craig McCracken. Largometraje de animación.
14.00 Telenoticias.
15.00 El tiempo.
15.05 Deportes.
15.15 Los imposibles.
15.40 Cine: Una de aventuras. «El quinto elemento» (+7).
17.50 Cine de tarde. «La leyenda de Lorna Doone» (+13). Gran Bretaña. 2000. 144 minutos. D: Mike Barker. I: Aidan Gillen y Richard Coyle.
20.30 Telenoticias.
21.10 El tiempo.
21.15 Deportes. Con Beatriz Pino.
21.30 Animalia.
22.30 Entre amigos.
0.15 Cine: Una comedia. «El gran asalto» (+13). EEUU. 1994. 105 minutos. D: Joel Coen. I: Tim Robbins y Jennifer Jason Leigh.
2.10 Cine: Una de acción. «Eliminado» (+18). EEUU. 2000. 89 minutos. D: James Bruce. I: Patrick Muldoon y Paul Sampson.
3.35 First wave. Serie.
4.20 Programación LaOtra.

PELICULAS**15.40/ Ciencia ficción****El quinto elemento (★ ★)**

The Fifth Element. GB. 1997. (120 minutos). Dir.: Luc Besson. Int.: Gary Oldman y Bruce Willis.

Demostrar que podía realizar un gran espectáculo perfectamente equiparable a cualquier superproducción de Hollywood y poner en escena un argumento que concibió cuando era un adolescente fueron los motivos de Luc Besson para emprender esta fantasía futurista con un presupuesto récord en la industria francesa.

Bruce Willis desempeña un papel o una función parecida a la de *La jungla de cristal*: el de un taxista neoyorkino al que el destino designa como única persona capaz de neutralizar la amenaza no ya de un grupo terrorista sino de una fuerza que acabaría con la humanidad.

Los decorados y los efectos especiales, imaginativos y perfeccionistas unos y otros, y la acción incesante legitiman la ingenua, adolescente, pretensión de trascendencia de un espectáculo con mentalidad de cómic destinado a niños y adolescentes. El pretexto argumental tiene mucho de pensamiento mágico, infantil, pero el acabado es brillante y el reparto adecuado.

Diferentes formas con algo en común: la Revalorización

llamamos al
902 111 678
para concertar una entrevista
y le obsequiamos
con esta fantástica medalla.



Medalla de Bronce (700 g/36 mm)
Commemorativa "Primer sello y última
sello de 1 peso" (1873-2003)



AFINSA

LÍDER MUNDIAL
EN BIENES TANGIBLES
DE COLECCIONISMO
E INVERSIÓN



EL ZOO DEL SIGLO XXI

LINDSAY LOHAN / La adolescente favorita de las niñas estadounidenses narra sus trastornos alimenticios y posa en bikini para mostrar su recuperación

La novia de América y su bulimia

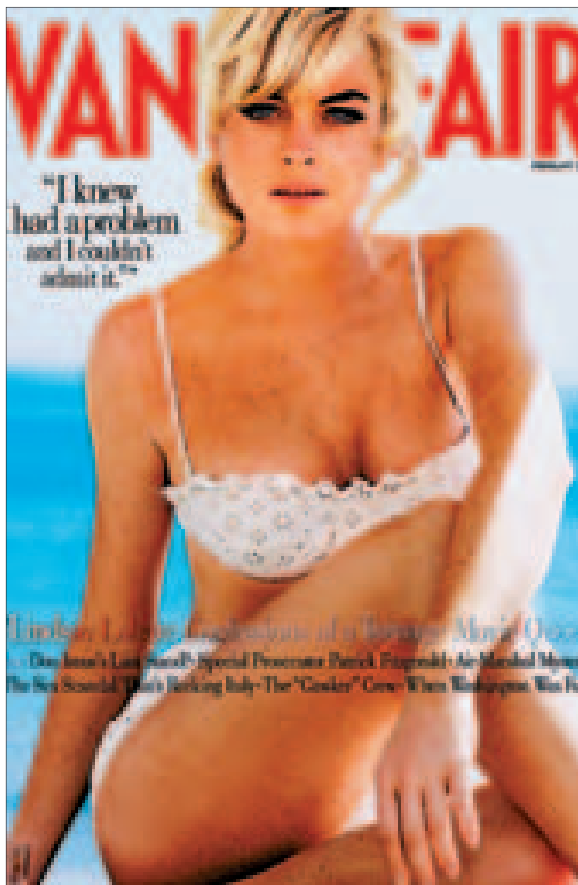
CARLOS FRESNEDA
Corresponsal

NUEVA YORK.— Esta es la historia de una niña mujer de 19 años que tuvo que crecer antes de tiempo por exigencias del guión. El guión que marcaron un padre conflictivo y una madre controladora, que trazaron para ella un destino desde muy pequeña, un destino marcado por un novio que le partió el corazón. Y por la presión de una industria implacable que exprime a los ídolos adolescentes hasta dejarles sin pulpa y sin sangre.

Lindsay Lohan, modelo publicitaria desde los tres años, superestrella de cine a los 17 gracias a *Mean girls*, ha sido la protagonista en la vida real de un drama que tenía muy callado, aunque saltaba a la vista. Hace apenas dos años exhibía alegremente y sin complejos sus redondeces, hasta que cayó en las garras de la bulimia y empezó a rivalizar con su amiga Nicole Richie en las portadas de las revistas: a ver cuál de las dos llega más lejos en esa cuenta atrás de los kilos de menos.

Ahora lo cuenta por fin, en declaraciones a la revista *Vanity Fair*, después de habérselo negado a sí misma y a todos los que la rodeaban durante meses.

Fue en mayo cuando abrió por fin los ojos y pudo verse a sí misma sin las lentes distorsionadas de la extrema delgadez: «Me vi en la tele, en *Saturday night life*, y me di cuenta de que mis brazos eran repugnantes. ¡Me había quedado sin brazos! Días después, me fotografió un paparazzi de noche y, cuando salió publicada la fotografía, la



Lindsay Lohan, rehabilitada en la portada del último 'Vanity Fair'.

miré asombrada y me dije: «¡Jesucristo!». Mi hermana me llamó asustada, mi hermano me llamó llorando».

La enfermedad va por dentro: la anorexia y la bulimia son gusanos más o menos adormecidos que

están esperando que los alimenten. Pero Lindsay afirma que ahora tiene una relación mucho más llevadera con la comida, que ya no se da atracones ni se mete los dedos en la garganta para vomitar, que ha logrado

recuperar algo de peso y mirarse al espejo sin temor.

Para probarlo y probarse, ha posado ligera de ropa para *Vanity Fair* y ha sido ella misma quien ha insinuado al fotógrafo que vaya más y más lejos para mostrar los centímetros de la trémula carne que ha suplantado al puro hueso.

Pero Lindsay no ha vuelto a ser la que era: la chica pelirroja, pecosa, maliciosa y descarada que reclutó un ejército de admiradoras adolescentes tras su destape como actriz en *Mean girls*. Su mirada, su piel, sus curvas conservan la huella indeleble de todo por lo que pasó.

«Sabía que tenía un problema, pero no era capaz de admitirlo», declara a *Vanity Fair*. «Yo misma me causé la enfermedad... Recuerdo que una vez un doctor me preguntó si era anoréxica, si me provocaba el vómito, si me drogaba. Y yo reaccioné indignada y le dije: «¿Está usted diciendo eso por lo que lee en las revistas?». Lindsay Lohan admite también a *Vanity* que ha tomado drogas, «aunque las eliminé hace tiempo de mi sistema». Cuando le preguntan si la cocaína formaba parte de su menú diario, se sale con evasivas. Sus noches de farra y sus dispendios en las tiendas (en un solo día llegó a gastar 100.000 dólares) también han sido carnaza constante de las revistas.

Su madre y *manager*, Dina Lohan, artífice del relanzamiento de su *niña* en *Vanity Fair*, asegura que el drama de Lindsay no fue para tanto: «Quizá lo ha llevado demasiado lejos, pero ha sido tan malo como podría parecer».

Pasa a página 47

LO DICHO Y HECHO

«Me vi a mí misma en televisión y comprobé que estaba en los huesos. Me dije: ¡Jesucristo!»

1986: Nace en Nueva York y se cría en Long Island.
1989: Debuta como modelo publicitaria. **1995:** Rueda más de 60 anuncios y debuta en televisión. **1997:** Se estrena en el cine con *The parent trap*. **2004:** Se convierte en la adolescente de moda por su papel en *Chicas malas* y su disco *Speak*. **2005:** Aparece demacrada en televisión, rompe con su novio e ingresa en una clínica. **2006:** Confiesa sus problemas en la revista *Vanity Fair*.

LOS PLACERES Y LOS DIAS

FRANCISCO UMBRAL

Salamanca



«Salamanca, Salamanca, renaciente maravilla, académica palanca de mi visión de Castilla». Así la vio y cantó Don Miguel de Unamuno. Lo que hay en estos versos es luz más que otra cosa, luz y tiempo, oro y paz, acuñación de los siglos como bien sabe mi amigo el doctor Abarca. Estas ciudades tesoro valen por lo que recuerdan, pero valen más por lo que olvidan.

Barcelona es otra ciudad tesoro que no necesita de nada ni de nadie para estar completa. Sin embargo, la triada catalana ha decidido llevarse en estos días los archivos de Salamanca, archivos que atesoran el tiempo y el espacio de la ciudad mediterránea, su alta conducta en altos momentos de la Guerra Civil. Se equivoca Barcelona creyendo que va a tener más pasado reclamándole a Salamanca el pasado de la guerra. Las ciudades, como los hombres, van siendo pavonados por el tiempo. Dijo otro poeta que el oro es tiempo, dándole vuelta a la frase. Lo que Salamanca guarda no son papeles, legajos, libracos, el pliegue de la Historia, sino el tiempo, solamente el tiempo, que es lo que ha hecho a cada ciudad, sola siempre con su tiempo. Con el tiempo, con el revés del tiempo, las cosas se amontillan en espesor de oro, de plata, de plateresco. Recuerdo yo los versos que le hice a una salmantina:

«Te miro en tu provincia de tedio y plateresco».

Pero se conoce que el endecasílabo hizo fortuna y ahora lo utilizan los críticos para aludir a aquella Salamanca de sol sin tiempo en que nacía una nueva España o en realidad agonizaba la anterior, la eterna, la de los 500 años de Colón, que el otro día glosábamos aquí.

Gerardo Diego se bastó de

un único fogonazo para fijar la ciudad castellana: «Salamanca de luz...». Cuando se es poeta basta con quitar o poner una letra, con alterar mínimamente la gramática. Decía Azorín que la literatura está en el adjetivo. Perdón, maestro, pero la literatura, cuando la hay, está en cualquier partícula de la obra, como en esa preposición que es un salto del singular académico al plural retórico.

Todo esto lo saben muy bien los catalanes, de modo que lo que están haciendo no es poética sino política. Ellos saben que esos papeles que le piden a Salamanca, esos documentos, libros, centones, millentas y cosas no son ya cosa. La cosa sobrevive como tiempo, el tiempo se corporea como cosa, Barcelona tiene sus arcas de tiempo y Salamanca las suyas, a despecho de papeles históricos.

Habló Pablo Neruda del «salmantino luto». Toda España era para él salmantino luto porque amaba España y sólo podía sentirla enlutada. Pedir ahora legajos, como se pide un certificado de defunción, no son sino ganas de perder el tiempo, ese tiempo cotidiano y burocrático que quemaba la jornada fumando y ya no puede ni fumar. Que reflexione la triada catalana sobre estas cosas en lugar de dar el pleito salmantino por resuelto y ponerse ya en tratos con los zaragozanos, tan españoles, para que asimismo devuelvan lo que puedan. El señor Zapatero, con estas disposiciones, está escenificando la Guerra Civil, ya tan escenificada. Pero ya hemos dicho o sugerido que esos cuatro catalanes no buscan el polvillo de oro de la Historia, sino el oro en polvo de la leyenda. Muy caro, porque aquel oro era sangre española.

DVD
26
VALOR HASTA EL 31 DE ENERO DE 2006
VALE DESCUENTO POR 5€

Su empresa necesita urgente...?

100 DVD's mañana mismo

Digitalizar vídeo para CD-rom

915521909

Peñascales 42 MADRID

TRACKING

www.tracking.es

PUNTA CANA (REP. DOMINICANA)

SALIDA EL 9 DE ENERO

HOTEL PUNTA CANA GRAND 5*

13 DIAS
1000 INCLUIDO

755€

11%

Más de 1.250 oficinas a tu servicio

EQUADOR

HALCON

La forma más inteligente de viajar

M2

EL MUNDO/LA REVISTA DIARIA DE MADRID
VIERNES 6 DE ENERO DE 2006



Accidente laboral

Dos operarios electrocutados en una subestación de Villalba

La instalación eléctrica ya registró un incendio en 2005

La Comunidad e Iberdrola abren una investigación del accidente/6

La noche de la inocencia



RICARDO CASES

Más de 700.000 personas salieron ayer a la calle para recibir a los Reyes Magos. La Cabalgata, con 24 carrozas, estuvo protagonizada por los viajes de la literatura infantil /2-5

M2 / CABALGATA 2006



Los habitantes de Liliput trasladan al gigante Gulliver, en una de las 24 carrozas que participaron ayer en la Cabalgata de Madrid. / RICARDO CASES

Un redactor de M2 participó anoche en el traslado del gigante a manos de los habitantes de Liliput, en una de las carrozas que protagonizaron el tradicional desfile que inicia la noche de los Reyes Magos. Así fue, desde un lugar privilegiado, el camino que separa el Parque de El Retiro de la Plaza Mayor

Dos horas sobre el pecho de Gulliver

ANTONIO SANCHIDRIÁN

Desde ahí arriba, sobre el pecho de Gulliver, el mundo se ve de otra manera. Atardece despacio, hace frío y las mallas rojas que cubren las piernas son insuficientes para entrar en calor. Se agradece la inmensa bata roja y dorada que rodea el cuerpo. En Madrid, las noches de enero nada tienen que ver con las de Liliput, y hay que pertrecharse para la misión: transportar al gigante desde El Retiro a la Plaza Mayor. Miles (decenas de miles) de niños serán testigos del paseo. Es noche de Cabalgata.

Una hora y media antes de la salida de la comitiva, fijada para las seis de la tarde, ya están repletos de público los márgenes de la ruta para ver el desfile de las 24 carrozas, que quedará culminado con la llegada de los Reyes Magos de Oriente en su noche de mayor trabajo. Antes de partir, los organizadores lanzan una orden gestual para que la decena de liliputienses de la carroza (tirada por los miembros del equipo del rugby del Canoe) lo entiendan a la primera: sonreír, saludar y —muy importante— lanzar los caramelos hacia arriba, para intentar no dañar al público en el impacto.

Al instante mismo de la partida, comienzan las sorpresas y es lícito pensar que las cosas suceden según el color del lugar donde se mira. Subido al pecho del gigante de

cartón y corcho, los ojos no cesan de ver niños arremolinados ante las vallas amarillas del Ayuntamiento. Los pequeños acaparan la visión y queda por delante toda una ciudad que disfrutar desde un lugar privilegiado.

Ya en marcha, hay que poner en práctica los consejos. Uno, sonreír: siempre, pase lo que pase, aunque se reciban insultos (que se reciben) siempre hay que poner cara de felicidad. Dos, saludar: alternando los lados y los brazos (demasiado rápido al principio, con la emoción de los primeros momentos, más acorde con los modos de un monarca después). Tres, tirar caramelos: imposible que no cojan una veloci-

dad tremenda antes de impactar en el suelo o en un ser humano. Imposible, también, eludir los caramelos que vienen de vuelta, generoso regalo que conviene esquivar con la mayor dignidad posible.

A la vez que se saluda y se sonríe, fijándose un poco, se detecta la ilusión de los más inocentes, que responden a cualquier gesto con un tímido adiós, entre la alegría general de los pequeños que se adentran en unas horas de misterio y que ven a los protagonistas de la Cabalgata como los emisarios directos de Melchor, Gaspar y Baltasar, sin duda los más esperados. Al fin y al cabo, de ellos dependen los regalos de la noche.

Junto a los ilusionados, hay muchachos con cara de duda, de no creerse la parafernalia de carros, dromedarios, música y acróbatas, mientras que los padres miran como si los niños fueran ellos y no sus hijos. Y los hay, todo hay que decirlo, que se toman la Cabalgata como la diversión previa a una noche de copas y que van de graciosos por la vida. En fin.

Ciudad paralizada

Se percibe que este acontecimiento, pese a todo, sigue moviendo montañas, que paraliza una ciudad y la hace muy distinta a la de todos los días: el atasco, la cristiana resignación de vivir en masa, se hace

más llevadera por un rato de magia para los más pequeños. El ejército de niños y padres ofrece un espectro social bastante aproximado de lo que es Madrid, un lugar cada día más diverso, con procedencias ya incalculables, una verdad que sobrepasa el tópico.

Una capital mezclada, sí, pero uniforme en la caza del regalo. «¡Caramelos! ¡Carameeeeelos!» es prácticamente lo único que se escucha en la carroza. Las dos bolsas de caramelos de las que dispone cada habitante de Liliput se agotan con la entrada en Sol, y miles de golosinas se han quedado en el camino: en las manos de los pequeños, en las bolsas, en las cajas de cartón, en los paraguas abiertos colocados al revés para recoger un puñado a la vez. Los decepcionados no dudan en abuchear, ansiosos por capturar un trofeo: detrás seguro que vienen los Magos de Oriente con más y mejor oferta.

Junto a la gente, la otra gran protagonista es la capital. Desde ahí arriba, Madrid brinda una serie de estampas de extraordinaria belleza. Sinceramente impagable el descenso por la calle de Alcalá hacia Cibeles y la inmediata subida hacia la puerta del Sol, en el corazón de la fiesta, con el mundo entero en la calle y la ciudad iluminada de Navidad en la noche. Tal vez sea la ciudad misma lo mejor de viajar sobre el pecho de Gulliver.

Como es lógico, la Cabalgata empieza mucho antes de su inicio, y termina bastante después de su final. Las Escuelas Aguirre, frente al Parque de El Retiro, son el punto de encuentro previo de los figurantes (para maquillarse, para disfrazarse, para ensayar la coreografía...) que participan en la Cabalgata y, horas antes de la 'función', sus salas se organizan por áreas temáticas: a un

DE LAS ESCUELAS AGUIRRE A LA CASA DE LA CARNICERÍA

lado los liliputienses; a otro, los africanos que acompañan al Rey Baltasar en pleno ritual de música; más allá habitan Peter Pan y Campanilla, entre indios y tipos con la cabeza con forma de caballito de mar que confiesan no saber de qué van vestidos.

«Necesitamos un tocado para este chico

y se los han llevado todo», plantea, nerviosa, la responsable del vestuario. «¿Con qué hago yo un tocado? ¡Con esto!». Y saca de la manga una cinta que, atada alrededor de la frente, da a su propietario el aspecto de un auténtico liliputiense.

El hervidero de las Escuelas Aguirre se

reproduce, pero a la inversa, al final de la Cabalgata en la casa de la Carnicería de la Plaza Mayor. Allí, superando a duras penas el atasco de gente en los soportales de la plaza, se depositan, en bolsas también temáticas, los trajes, se borran los maquillajes y los indígenas africanos se ponen sus camisas y sus pantalones vaqueros. Es el espacio de la vuelta a la normalidad.

M2 / CABALGATA 2006



El Rey Baltasar saluda a la comitiva. / REPORTAJE GRÁFICO: ANTONIO HEREDIA / RICARDO CASES



La estrella de Navidad conducía a los Magos de Oriente por las calles de la capital.



Niños y padres soportan con ilusión la lluvia de caramelos y de confeti que se escapaba de las carrozas.



Una madre y sus dos hijos ven desfilar a los Magos.



Una estrella bañada de burbujas camina entre las carrozas.



No podía faltar el típico paraguas para recoger el mayor número de caramelos.

Queridos niños:

Hemos realizado un largo viaje desde Oriente. Nuestra comitiva ha recorrido desiertos, montañas, pueblos y ciudades, desafiando lluvia y viento, sol y escarcha, para llegar por fin a Madrid, una ciudad hermosa que siempre nos recibe con entusiasmo.

Durante nuestro recorrido por el mundo, tras el nacimiento de Jesús, el niño Dios, hemos tenido ocasión de visitar muchos países y conocer a niños de todas las razas, cada una con su lengua, su religión, su cultura... Nos han contado cómo viven y

cuáles son sus sueños, y hemos podido comprobar cómo la magia y la fantasía están por igual en todos ellos.

Como aquí, en Madrid, donde niños de muchas de esas culturas conviven y comparten esta noche de ilusión.

Un año más, hemos recorrido el mundo entero, fieles a nuestra cita, cargados de

regalos y dispuestos a hacer realidad vuestros deseos, esta misma noche.

Una noche, sí, para la magia, la ilusión...

Pero antes tenemos una misión muy importante que encomendamos, queremos que os esforcéis por construir en vuestra ciudad un mundo mejor, libre de rencores y violencia; un mundo de respeto, convi-

Mensaje de los Reyes Magos

Melchor, Gaspar y Baltasar

vencia y solidaridad. Porque sólo si vosotros, día a día, trabajáis duro por conseguirlo, construiremos el mundo que queremos y debemos tener.

Esta noche es, también, una noche para el respeto, la concordia, la paz... Esta y cada una de las noches.

Y ahora, Gaspar, Baltasar, queridos pajes, vayámonos ya, que nos queda mucho camino por recorrer y mucha magia por desvelar. Yo sé que todos, todos han sido muy buenos y merecen sus regalos.

Adiós y hasta muy pronto.

M2 / CABALGATA 2006

Una abarrotada Plaza Mayor, con el alcalde Ruiz-Gallardón a la cabeza, recibió a la comitiva. El espectáculo lo puso la compañía Studio Festi

Fin de fiesta espectacular

BEATRIZ PULIDO

Después de haber recorrido el Oasis de Retiro, el desierto de hormigón de la calle de Alcalá, de haber soportado la tormenta de caramelos y confeti, con los camellos y los brazos exhaustos de tanto saludar, las tres siluetas milenarias se dibujaban en uno de los arcos de la Plaza Mayor.

Era el mejor momento para probar las gargantas de todos esos madrileños que habían estado esperando a los Reyes varias horas. «Yo llevo aquí desde las 16.00 horas y mire donde estoy» se quejaba María desde una de las esquinas de la plaza. Anoche había dos formas de ver el fin de fiesta: sentado cómodamente en las tribunas o aprisionado y lleno de cuerpos en mitad de alguna parte de los soportales, en algo parecido a una jaula de calor.

«Yo soy argentina y díganle a quien le competa que esto es una vergüenza», gritaba una señora con una invitación en una mano y una niña de unos seis años en la otra. «Bueno, usted es turista, pero

Había dos formas de ver el fin de fiesta: cómodamente sentado o enjaulado en alguna parte de los soportales

Las carrozas de los Reyes Magos llegaban a la Plaza Mayor con las arcas de los caramelos exhaustas

yo soy madrileña y llevo aquí desde las cuatro, y antes ha intentado entrar un tullido y se ha tenido que marchar», le contestó María.

Este año daba la extraña sensación de que las gradas habían menguado y que se había ampliado el territorio más allá de las rejas.

Su cielo, aunque enjaulado, recibía las mismas *pepelinas* de colores y el humo que soltaba la comitiva creando, como siempre, un entorno mágico para los más pequeños.

A las 19.00 horas comenzaron a llegar los primeros tentáculos de los Reyes. «Unos caramelos por aquí», gritaba una señora haciendo sobresalir a su hija por encima de

las cabezas ajenas. Pero las carrozas llegaban a aquel punto del viaje con las arcas ya exhaustas.

Desde cualquiera de las jaulas, vayas y rejas se agradecía la entrada de los zancudos de dos metros.

Por fin llegaban los pajes, siempre preludio de los tres Reyes. «¿Ellos también llevan regalos en sus burros, papá?». «Sí, los regalos más pequeños». A partir de ahí, los niños que hay a su alrededor se revolucionan y le preguntan qué pasa con los suyos.

Más allá del rincón enjaulado hace frío. Ara Malikian espera su turno, con el violín en la mano y la sonrisa de siempre en la cara. «Melchor, Melchor, Melchor», un señor jalea a los niños de la primera fila para que llamen al primer Rey Mago que llega montado en una ola azul. «¿Nos oye?».

«¿Es la primera vez que vienes a ver a los Reyes?». Javier se esconde detrás del abrigo de su madre, como si más que la pregunta, la respuesta le diera pavor. Su madre contesta tirando del brazo del niño hacia delante, como para mostrarlo. «El año pasado vino con unos amigos y este año somos nosotros los que traemos a todos», y señala con un gesto a su marido que se encuentra unos metros más adelante. Parece el abuelo de *La gran familia*, abrigado de un *niñerío* poco envidiable.

Detrás del Gran Rey llegan Gaspar y Baltasar. Este último arrastra una batucada que es lo que más tiempo tarda en desaparecer del ambiente. Los Reyes fueron recibidos por Gallardón y subidos todos al escenario Melchor leyó la famosa carta.

Este año Oriente movía más que nunca los sonidos de la cabalgata y ello se tradujo al escenario. Malikian y Ensemble reprodujeron de forma metafórica lo que los Magos acababan de hacer por las calles de Madrid: un viaje por Oriente y Occidente, acompañados del baile procedente de la India y Pakistán de los Junior Star.

A esas horas, el cuadrado que rodea la Plaza Mayor empezaba a despejarse de público y eso que fataba el número más espectacular.

La compañía Studio Festi había preparado el número *La epifanía del mago*, un juego de acrobacias aéreas sobre el cielo de la Plaza Mayor. Los mayores, maltrechos y con los pies pegajosos, se encaminaban hacia casa, consolándose en los ilusionados ojos de sus hijos.



El rey Melchor lee su tradicional carta, con Gallardón, Baltasar y Gaspar, al fondo. / FOTOS: ANTONIO HEREDIA/EFE



Una de las artistas de la compañía Studio Festi.

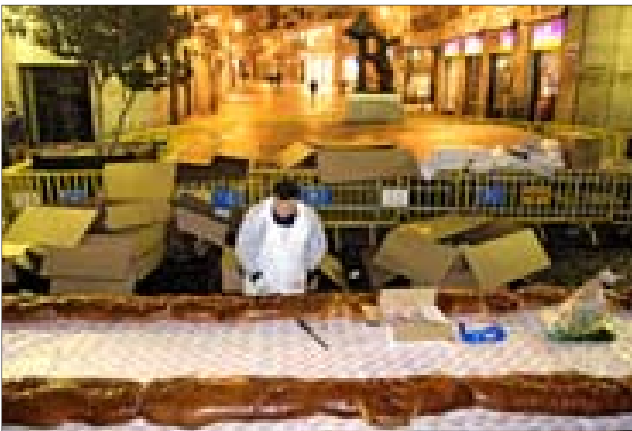


Los zancudos entran en la Plaza Mayor. EFE



El grupo de origen indio-paquistaní, Junior Star, baila la música de Malikian Ensemble.

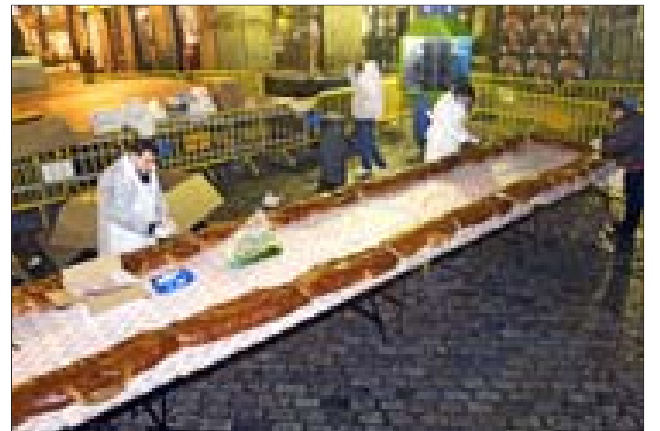
M2 / CABALGATA 2006



Un operario comienza a decorar el roscón. / REPORTAJE GRÁFICO: A. HEREDIA



Dar brillo es fundamental para el resultado final.



Media docena de operarios trabajaron en el roscón gigante.

Aldeas Infantiles organizó ayer el vigésimo reparto anual del gigantesco roscón de Reyes en beneficio de la ONG. La preparación del colosal manjar comenzó a primera hora de la mañana

Toneladas de dulce ‘solidaridad’

FERNANDO ESCUDERO

Con puntualidad casi británica, Oscar llegó ayer a las 05.30 horas con su camión de servicios de *catering* a la Puerta de Sol. Tras aparcar detrás del monumento ecuestre al rey *alcalde*, Carlos III, el joven, muy abrigado —el *mercurio* del Corte Inglés marcaba 10 grados pero la sensación térmica era bastante más fría— descendió del vehículo y procedió a abrir los portones traseros. En ese momento, el ambiente se llenó de un exquisito olor a horno artesano, de aquellos que había en las tahonas de barrio de antaño.

El origen de tan delicioso aroma eran ocho cajas de gran tamaño, que encerraban dos toneladas de *solidaridad* para los más vulnerables, para los que hoy, gracias a miles y miles de personas dotadas de una *bomba cardiaca* inconmensurable, la mañana de Reyes será como la de los demás niños que, más afortunados por estar acompañados de sus padres, abrirán los regalos que los tres Magos de Oriente han dejado en Madrid a su paso por la capital.

A Óscar y a sus compañeros, que llegaron desde Alalpardo poco después, les quedaban dos largas horas de trabajo para preparar el roscón gigante que, desde hace 20 años, degustan centenares de madrileños a beneficio de Aldeas Infantiles, una ONG cuyo *leit motiv* es la protección de los más pequeños, especialmente, aquellos que viven en condiciones de pobreza y desamparo.

En primer lugar, los empleados

del Grupo Orio —en cuyas fábricas se elaboró el colosal dulce— procedieron a colocar sobre el empedrado de la Puerta de Sol una plataforma formada por varias mesas: «el roscón, elaborado con 3.700 huevos, 200 kilos de azúcar, 200 de mantequilla, 75 kilogramos de piel de naranja y 100 le levadura

cuenta, en menos de siete horas, miles de madrileños.

Una vez encajados todos los pedazos, los operarios del Grupo Orio iniciaron la labor más artesanal de la jornada, adornar y hacer más jugoso el dulce, con cantidades propias del *Récord Guinness*: cantidades ingentes de ron y aza-

ocho, aparece un señor que, año tras año es el primero en ponerse a la cola para disfrutar el roscón», señaló uno de los responsables. Efectivamente, a las 06.30 horas, hizo acto de presencia José Luis, un madrileño que confesó que esto del roscón gigante de Aldeas Infantiles «es una tradición que me-

loró en unos 4.000 los pedazos de roscón repartidos ayer.

El acto contó con la presencia del presidente de Aldeas Infantiles en España Juan Belda, el concejal presidente del distrito Centro, Luis Asúa; el Defensor del Menor, Pedro Núñez Morgades; y José Pedro Orio, presidente del grupo que lleva colaborando con Aldeas Infantiles desde hace 20 años.

Orio aseguró a este periódico que asistió al acto de ayer «con la misma ilusión de siempre» y señaló que entre las novedades del roscón de este XX aniversario estaban las sorpresas del dulce: «Tres afortunados tendrán la oportunidad de pasar un fin de semana en París con su pareja».

Juan Belda, por su parte, afirmó que después de dos décadas reuniendo a miles de personas en torno a un roscón de tales dimensiones, han cambiado muchas cosas, «entre ellas, que la infancia está mejor».

El presidente de Aldeas Infantiles, que actualmente acoge en España a 2.700 pequeños, destacó la importancia de este acto «porque permite difundir la labor de nuestra ONG con los niños más necesitados. De hecho, de los 160.000 socios que tenemos en España, un tercio pertenece a la capital».

Por su parte, Núñez Morgades, que cortó el primer trozo del roscón, llamó la atención sobre el hecho de que «muchas veces no nos damos cuenta de lo privilegiados que somos ante tanta desgracia que existe en el mundo y que afecta fundamentalmente a los niños, a las mujeres y a los mayores».



Un anciano da buena cuenta de su pedazo de roscón acompañado por un vaso de chocolate caliente.

mide en total unos 25 metros de largo», señaló Javier, uno de los responsables del montaje.

Fruta escarchada y azúcar

Después, llegó la fase de ensamblaje de las piezas, todas ellas de gran tamaño, para dar forma al majestuoso roscón del que darían

har, 60 kilos de fruta escarchada —melón rojo, melón verde y naranja— y mucha, mucha azúcar, que era lo más parecido a la nieve en una gélida madrugada de jueves donde, a pesar de las bajas temperaturas, ésta brillaba por su ausencia.

«Ya verás como antes de las

rece la pena. Yo no me pierdo una», aseguró.

José Luis esperó, como cada año, hasta las 12.00 horas, momento en el que se inició el reparto gratuito de los trozos de este manjar de horno y de chocolate caliente, al que acudieron miles de personas. En total, la organización va-



El roscón llevaba 60 kilos de fruta escarchada.



El azúcar, lo más parecido a la nieve en la gélida mañana de ayer.



La obra artesanal ya está casi a punto para los madrileños.

Dos operarios mueren electrocutados

Sucesos. Ambos sufrieron una descarga en la subestación de Iberdrola en Villalba mientras manipulaban un cuadro eléctrico. La Comunidad de Madrid ha abierto una investigación

PABLO HERRAIZ

El nuevo año ya se ha cobrado dos vidas en el trabajo. Esta tragedia, la primera del año, ha ocurrido en Villalba. Dos trabajadores de Iberdrola fallecieron electrocutados ayer por la tarde en una subestación eléctrica. El suceso ocurrió pasadas las 15.30 horas, según fuentes de Emergencias 112.

Los dos trabajadores pertenecían a la estación y estaban trabajando cuando sufrieron el accidente. Ayer se desconocían las causas de lo ocurrido, así como si los fallecidos estaban manipulando algún aparato o efectuando una reparación. Fuentes de la investigación señalaron que podría tratarse de un fallo humano.

A las 15.40 horas, aproximadamente, una persona llamó al teléfono 112 y dijo que dos trabajadores de la subestación se habían electrocutado. El Summa 112 envió una Uvi móvil y un helicóptero hacia el lugar. Los Bomberos de la Comunidad también acudieron allí por si se producía un incendio.

Al llegar a la central, que está situada en la calle de la Cañada Real Galiana, 31, en el polígono P29, los dos hombres ya habían muerto. Los bomberos los encontraron caídos en una «celda de corriente». Tenían quemaduras en sus cuerpos y había un pequeño incendio.

Los bomberos apagaron las llamas con extintores, ya que el incendio no era muy grande, y ventilaron el humo que había en la subestación con unos ventiladores especiales.

Iberdrola envió ayer por la tarde un comunicado oficial en el que se confirmaba que los dos trabajadores pertenecían a la empresa. Se añadía que ambos estaban muy cualificados para realizar su trabajo. Tenían la categoría de «técnicos UPL», según la compañía.

Herido leve

El suceso dejó además un herido leve, compañero de los fallecidos. Éste sufrió varias quemaduras en sus manos, pero no está grave. Los servicios sanitarios lo trasladaron al hospital de La Paz para curarle las heridas y atenderle de una gran crisis de ansiedad.

Uno de los fallecidos, P.A.J., tenía 48 años y era español, vecino de Madrid. El segundo era J.A.R., de 50 años, también español. Este último vivía en Alcorcón. Ambos eran trabajadores experimentados que llevaban mucho tiempo en la empresa.

El grupo de Policía Judicial de la Guardia Civil de Villalba se está encargando de investigar el suceso. Fuentes de la Comandancia de Madrid explicaron que el accidente se produjo cuando los operarios estaban manipulando un cuadro eléctrico que estaba conectado a la red.

La Comunidad de Madrid ha abierto otra investigación sobre este trágico suceso. Un técnico de prevención del Instituto Regional de Seguridad y Salud en el Trabajo (IRSST), dependiente de la Consejería de Empleo y Mujer, se trasla-



El furgón de la funeraria recoge los cadáveres de los fallecidos, arrojados por sus compañeros. / PACO TOLEDO



La subestación de Iberdrola donde fallecieron los trabajadores. / P. T.

dó ayer al lugar del siniestro para investigar lo sucedido.

Además, la compañía Iberdrola ha abierto otra investigación para esclarecer las causas del suceso. Esperan que cuando el testigo de lo ocurrido mejor pueda explicar lo que contempló, informa Europa Press.

La subestación eléctrica convierte la alta tensión en media tensión. Las subestaciones tienen cables para las entradas y salidas de energía, y la celda de corriente, el lugar donde murieron los dos trabajadores, sirve para separar las entradas y salidas. Ayer todavía se ignoraba por qué los operarios estaban junto

a esa celda de corriente. Parte de los vecinos de Villalba se quedaron sin suministro eléctrico después del accidente laboral.

La compañía propietaria de la subestación dijo que a las 17.30 horas el servicio ya se había restablecido y aseguró que en los próximos días informará sobre lo ocurrido.

Pinto

Detenido un ladrón con 25 antecedentes

P. H.

Agentes del Puesto de la Guardia Civil de Pinto detuvieron el miércoles por la mañana a una persona por un robo con fuerza. El delito se perpetró el pasado 29 de diciembre, en la calle Isabel la Católica de Pinto. Varios desconocidos rompieron el cristal de un bar.

Insistieron varias veces hasta que rompieron la luna para acceder al interior del local y robar. La investigación centró las sospechas en dos personas residentes en las cercanías del bar. Uno de ellos posee numerosas detenciones por diversos delitos.

El miércoles, a primera hora de la mañana, los agentes arrestaron a A.A.P., varón de 24 años, como presunto autor del robo en tentativa del bar. No se descarta la detención de una segunda persona implicada.

El joven detenido acumula ya 25 detenciones anteriores por delitos contra el patrimonio y el orden socioeconómico. Sin ir más lejos, lo detuvieron el pasado 28 de diciembre como presunto autor de un delito de robo con violencia.

El pasado día de Navidad, A.A.P. y otros dos jóvenes, uno de ellos menor de edad, agredieron y robaron a un joven de Getafe de 18 años.

Perales del Río

Liberan a un cernícalo cazado con ballesta

P. H.

La Guardia Civil realizó un extraño hallazgo el mediodía del pasado lunes. Sucedió en Perales del Río, cuando agentes del Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona) fueron alertados de la existencia de una ballesta.

Esta herramienta es un arte de caza prohibida, algo similar a un cepo. La ballesta estaba en el tejado de una pequeña casa. Cuando los agentes llegaron allí, encontraron un cernícalo vulgar atrapado por el cepo de esta técnica de caza ilegal.

Lo liberaron y trasladaron a un centro de recuperación de aves, donde se recupera favorablemente. Después imputaron un delito contra la flora, fauna y los animales domésticos a D.A.F., varón de 53 años de edad. Las primeras hipótesis apuntan a que D.A.F. instaló la ballesta para evitar que las aves rapaces de la zona pudieran dar caza a los canarios que cría.

Además, el Seprona de Daganzo de Arriba ha detenido en Ajalvir a cuatro personas que cazaron una liebre con galgos. La pieza se ha entregado a un centro de la Tercera Edad.

M2

Sanidad. Una paciente denuncia el colapso de las Urgencias en Puerta de Hierro. Sin embargo, su director dice que ayer no fue un día crítico

«Casi 24 horas sentada en un sillón»

C. SERNA

El tiempo pasa muy despacio en un hospital. Sobre todo en estas fechas. Pero la espera puede hacerse eterna si se colapsa el servicio de Urgencias. Ése fue, precisamente, el caso de Ascensión, una mujer de 76 años de edad, que ha pasado casi 24 horas sentada en un sillón de la sala de Urgencias del hospital Puerta de Hierro esperando una cama, según su denuncia.

Acudió al centro el pasado miércoles a las cuatro de la tarde con una dolencia pulmonar. Pero el Puerta de Hierro no tenía sitio para ella. Le tocaba esperar. Se sentó en un sillón, de plástico, y allí estuvo *enganchada* al oxígeno hasta el día siguiente, cuando le anunciaron su traslado al Hospital de Guadarrama.

«No había ni vasos de plástico para que se tomaran la pastilla. De hecho, las enfermeras acudían con los vasos de cristal de los análisis de orina para que pudieran beber», denuncia Asun, la hija de Juana.

Por su parte, el doctor Manuel Molla, director de Urgencias, asegura que la jornada no fue especialmente crítica. «Si acaso apretada, pero ha sido una sorpresa porque no hemos recibido ninguna queja formal», aclara.

Según los datos oficiales, había cinco personas en observación para ver si eran ingresadas o no y otras siete en Urgencias. «No había ningún enfermo en los pasillos y sólo había dos pacientes en la sala de espera de enfermos, no en la de familiares, a los que se les dio la posibilidad de estar en una camilla o en un sillón», añade Molla.

Sin embargo, para la familia de

Ascensión la noche se hizo eterna. «Los médicos aseguraban que no podían hacer nada, que no había camas, pero seguíamos en esa sala», añade Asun.

Con la luz del día las cosas no mejoraron. Le sirvieron el desayuno en Urgencias. «Si ni siquiera había comida para ellos. A mi madre le dieron un sandwich de jamón york y queso que se le atragantaba. Le pedí que si tenían algún caldito o un puré que se lo podía tomar mejor y me dijeron que no. ¿Qué clase de hospital es éste?», denuncia estos familiares.

El director de Urgencias asegura que los enfermos que todavía no tienen el ingreso no cuentan con una dieta. «Se les da una alimentación fácilmente transportable, como un sandwich, porque se supone que va a estar poco tiempo. También se le facilita leche y la bebida que quiera».

Después de su espera, el equipo médico decidió el ingreso de Ascensión en Guadarrama. «La médica aseguró que mi madre no podía aguantar más en ese estado y que había que buscarle un hospital como fuera», aclara su hija.

Molla asegura que por la mañana se llama a los hospitales de derivación, «en nuestro caso es el de Guadarrama, el de Cruz Roja y el Carlos III». El director de Urgencias explica que el traslado a este hospital es porque no necesita ni cuidados intensivos ni cirugía.

El equipo de Puerta de Hierro se mostró ayer sorprendido por la denuncia de esta paciente y aseguró que no ha registrado ninguna queja oficial, «algo que suele ser más efectivo».



Cartel colocado en La Paz el pasado 23 de diciembre. / BERNABÉ CORDÓN



MOLESTIAS PARA LLEGAR AL HOSPITAL

El portavoz socialista en la Asamblea, Rafael Simancas, denunció ayer, como ya hizo Trinidad Jiménez hace unos días, que cinco obras junto a La Paz y el Ramón y Cajal provocan molestias a enfermos y familiares. David Pérez (PP) contestó que las obras sirven para mejorar la zona.

Protesta por el cierre de un servicio de La Paz por la tarde

P. B.

Decenas de enfermos de cáncer que acudían a recibir sesiones de quimioterapia en el hospital de día, de la residencia sanitaria La Paz, han expresado su protesta por la supresión, sin previo aviso, del turno de tarde. «El médico prescribe que el tratamiento tiene que ser puesto en el día y no deben producirse retrasos», según dijo el familiar de uno de los enfermos.

Una de estas personas afectadas por el cierre explicó a este periódico que ha presentado un denuncia ante la gerencia del centro. Considera que no se ha avisado a ninguno de los pacientes que han ido acudiendo al hospital de día, en muchos caos en condiciones difíciles, para luego tener que volver a casa sin recibir el tratamiento contra el cáncer.

«Se dan situaciones tan extrañas como que a las tres de la tarde, al finalizar el turno, han cerrado los sueros y nos han citado para el día siguiente por la mañana lo que no deja de ser una situación irregular», añadió la misma persona.

«Es una situación injusta contra la que nos hemos encontrado indefensos y sin recibir ninguna respuesta coherente de nadie, incluida la dirección del hospital», añadió.

Por otra parte, fuentes de CCOO en el Hospital Universitario La Paz denunciaron la pasada semana la situación de colapso que se puede producir en la unidad coronaria de este centro por la decisión de cerrar diez camas de la planta de intermedios.

«Tras salir de la planta de críticos donde hay 9 camas, a pesar de que serían necesarias 30 si tenemos en cuenta la población a la que se atiende, los pacientes van a la planta de intermedios donde pueden llegar a pasar 4-5 días antes de ser dados de alta», añadieron.

Según el sindicato estos pacientes *pululan* ahora por distintas camas del hospital: maternidad, trauma, medicina interna etc.

Para CCOO, este problema, que se repite todos los años, está originado por no contratar personal para sustituir a los trabajadores a los que se da vacaciones, lo que obliga al cierre de plantas.

Gran Venta de Cuadros

100 AUTORES, MÁS DE 500 PINTURAS
PAISAJES, MARINAS, BODEGONES, FIGURAS Y ARTE DE VANGUARDIA

¡¡3 ÚNICOS DÍAS!!

**Viernes 6, Sábado 7 y
Domingo 8 de Enero**

¡¡ Cuadros a 90€-150€ !!
y especiales

Todos con magníficos marcos
www.gabineteartístico.com

HOTEL SANVY - C/ Goya, 3 - Madrid (esquina plaza Colón) - Horario ininterrumpido de 11:00 a 22:00 h. - Tel. 660 53 21 46

La Sala Caracol ya tiene papeles

Ayuntamiento. Gerencia de Urbanismo concede la licencia de funcionamiento a la mítica Sala Caracol, que ya puede programar espectáculos después de cinco años de pelea administrativa

E. M.

La Sala Caracol, situada en la calle de Bernardino Obregón, número 18, se siente hoy como un inminente regularizado. El proceso ha sido largo pero, por fin, este espacio alternativo ha recibido los ansiados papeles que le permiten abrir sus puertas con total libertad. El toque definitivo lo ha dado la Gerencia de Urbanismo de Madrid al conceder a la mítica Sala la licencia de funcionamiento, después de varios años de pelea administrativa por uno u otro requisito. Esta decisión permite a los dueños de la Caracol reanudar su actividad cultural cuando lo deseen, según informaron a Europa Press fuentes del Ayuntamiento de Madrid.

La sala, situada en el distrito de Arganzuela, ha mantenido en los últimos cinco años una disputa abierta con el Ayuntamiento de Madrid en relación a los permisos que necesitaba para abrir sus puertas, lo que provocó en varias ocasiones la emisión de órdenes de cese y el cierre provisional.

El último precinto que selló la entrada de la Sala fue ordenado el pasado 11 de noviembre.

A través de un comunicado de prensa, la dirección ha expresado su satisfacción por esta nueva decisión municipal, que le permite abrir ya al público sin ningún tipo de problemas, después de que superaran el correspondiente control de seguridad del local.

En su texto, la empresa de la Sa-



Imagen de una rueda de prensa reciente de la dirección de la Sala Caracol. / JAIME VILLANUEVA

la Caracol resalta su satisfacción con esta frase tan expresiva: «Cuando un sueño se cumple, un duende esboza una sonrisa».

El largo proceso burocrático comenzó con la solicitud de la licencia de apertura, en su momento. Posteriormente, los propietarios de la Sala solicitaron el permiso de funcionamiento y como no obtuvieron respuesta, la dirección decidió abrir este espacio atendiendo al posible silencio administrativo.

Sin embargo, el anterior Gobierno municipal de José María Álvarez del Manzano defendió siempre que sin licencia de funcionamiento ningún local podía ofrecer espectáculos, como venía haciendo la Caracol.

«Tras un tortuoso 2005, en el que fuimos obligados a cancelar la agenda programada de noviembre y de diciembre, la más completa del año, ahora podemos anunciarlos con satisfacción y total seguridad

que la Sala Caracol continuará realizando, sin ningún tipo de alteración, la actividad que la ha caracterizado: la cultura musical», destaca la empresa en su nota informativa tras conocer la decisión positiva del Consistorio.

El último acto que acogió la Sala Caracol antes de ver cumplido todo el proceso fue la entrega de los primeros premios a profesionales del mundo del cannabis. Se trataba de un acto privado.

Polémica Medio Ambiente descalifica a Ecologistas en Acción

E. M.

La concejala de Medio Ambiente y Servicios a la Ciudad de Madrid, Paz González, considera que Ecologistas en Acción es una asociación que desde hace tiempo está desacreditada, tanto en la capital como en el resto del país. En el caso de las obras de remodelación de la M-30 no defiende los intereses de los vecinos de la ribera del río Manzanares, según la responsable municipal de Medio Ambiente.

También explicó que los integrantes de este colectivo «mienten» y «falsean» la realidad con sus críticas sobre la calidad del aire de la ciudad porque no prestan atención a los datos reales que facilita en tiempo real la red de vigilancia de la contaminación atmosférica del Ayuntamiento.

«Se trata de una red única en España —explicó a Europa Press—. Ellos mienten y engañan, falseando los datos, porque los tienen en su mano y como son personas bastante indocumentadas pues no quieren entenderlos, con lo cual la animosidad en la interpretación de los mismos está detrás, o el interés político o partidario en el uso de esos datos está detrás de toda la información o desinformación que facilitan».

 Lotería Nacional SORTEO DEL JUEVES			SORTEO 1 06		SORTEO DEL DÍA 5 DE ENERO DE 2006 Seis series de 100.000 billetes cada una Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios podrán cobrarse hasta el día 5 de abril de 2006, INCLUSIVE														
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números Euros/Billete		Números Euros/Billete		Números Euros/Billete		Números Euros/Billete		Números Euros/Billete		Números Euros/Billete		Números Euros/Billete		Números Euros/Billete		Números Euros/Billete		Números Euros/Billete	
68400 330		68401 300		68402 300		68403 330		68404 330		68405 300		68406 300		68407 300		68408 300		68409 300	
68410 330		68411 300		68412 300		68413 330		68414 330		68415 300		68416 4.665		68417 60.000		68418 4.665		68419 300	
68420 330		68421 300		68422 300		68423 480		68424 330		68425 300		68426 300		68427 360		68428 300		68429 300	
68430 330		68431 300		68432 300		68433 330		68434 330		68435 300		68436 300		68437 300		68438 300		68439 300	
68440 330		68441 300		68442 300		68443 330		68444 330		68445 300		68446 300		68447 360		68448 300		68449 300	
68450 330		68451 300		68452 300		68453 330		68454 330		68455 300		68456 300		68457 300		68458 300		68459 450	
68460 330		68461 300		68462 300		68463 330		68464 330		68465 300		68466 300		68467 300		68468 360		68469 300	
68470 330		68471 300		68472 300		68473 330		68474 330		68475 300		68476 300		68477 300		68478 300		68479 300	
68480 330		68481 300		68482 300		68483 330		68484 330		68485 300		68486 300		68487 300		68488 300		68489 300	
68490 330		68491 300		68492 300		68493 330		68494 330		68495 300		68496 300		68497 300		68498 300		68499 300	
68500 330		68501 300		68502 300		68503 330		68504 330		68505 300		68506 300		68507 300		68508 300		68509 300	
68510 330		68511 300		68512 300		68513 330		68514 330		68515 300		68516 300		68517 300		68518 300		68519 300	
68520 330		68521 300		68522 8.100		68523 300.000		68524 8.130		68525 300		68526 300		68527 360		68528 300		68529 300	
68530 330		68531 300		68532 300		68533 330		68534 330		68535 300		68536 300		68537 300		68538 300		68539 300	
68540 330		68541 300		68542 300		68543 330		68544 330		68545 300		68546 300		68547 360		68548 300		68549 300	
68550 330		68551 300		68552 300		68553 480		68554 330		68555 300		68556 300		68557 300		68558 300		68559 300	
68560 330		68561 300		68562 300		68563 330		68564 330		68565 300		68566 300		68567 300		68568 360		68569 300	
68570 330		68571 300		68572 300		68573 330		68574 330		68575 300		68576 300		68577 300		68578 300		68579 300	
68580 330		68581 300		68582 300		68583 330		68584 330		68585 300		68586 300		68587 300		68588 300		68589 300	
68590 330		68591 300		68592 300		68593 330		68594 330		68595 300		68596 300		68597 300		68598 300		68599 300	
Terminaciones 0 30		Terminaciones 0131 750 631 150 951 150		Terminaciones 992 150		Terminaciones 8523 1.230 223 330 523 480 553 180 903 180 23 180 3 30		Terminaciones 974 180 4 30		Terminaciones 175 150		Terminaciones 0776 750 336 150		Terminaciones 27 60 47 60		Terminaciones 4008 750 9808 750 708 150 68 60		Terminaciones 459 150	
ESTE SORTEO ADJUDICA 2.127.000 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 12.600.000 EUROS																			
PREMIO ESPECIAL 1.170.000 € Núm. 68523 PRIMER PREMIO						FRACCIÓN 9.ª		SERIE 3.ª		PREMIO ACUMULADO 1.200.000 €									

M2

A Montilla le traen carbón

Protesta. Colectivos vecinales del Sureste de la Comunidad de Madrid acudieron ayer ante el Ministerio de Industria para rechazar los planes de construcción de ocho centrales térmicas de gas. Los Reyes Magos dejaron carbón, basura y residuos

JOSÉ G. GOMAR

Por si José Montilla no tuviera bastantes quebraderos de cabeza, ahora los Reyes Magos le traen... carbón. Y el ministro no podrá quejarse de retrasos en la entrega: Sus Majestades llegaron con su carga al Paseo de la Castellana un día antes de lo previsto, quizá porque venían de Oriente, pero del Oriente madrileño. A mediodía de ayer, diversos colectivos agrupados en la Plataforma Aire Limpio trajeron hasta el Ministerio de Industria sus particulares Reyes Magos cargados de carbón para expresar «el más firme rechazo ante los planes de un grupo de empresas integrado por eléctricas y petroleras» para instalar ocho centrales térmicas de gas en otras tantas localidades del Este y el Sureste de la Comunidad.

Pinto, Paracuellos del Jarama, Villamanrique de Tajo, Fuentidueña, Morata de Tajuña, Estremera, Valdemingómez y Colmenar de Oreja son los puntos en los que han puesto sus miras compañías como Endesa, Iberdrola, Unión Fenosa o Electrabel. También en el Sureste, aunque ya en la provincia de Toledo, se sitúa otro proyecto de central térmica, concretamente en Santa Cruz de la Zarza.

Acompañados de más de 50 pajes que traían pancartas de protesta desde distintos puntos de la región, Sus Majestades depositaron en el registro del Ministerio varias bandejas con regalos consistentes en «carbón, basura y residuos industriales, de los que ya hay bastantes en el Sureste de Madrid». Además, entregaron dos cartas; una con «las peticiones que los vecinos de la región hacen a los Reyes Magos para conservar su medioambiente» y otra en la que trasladaban al ministro Montilla tales reivindicaciones, al tiempo que le acusaban de «hacerse el sordo» y de «pensar más en los beneficios de algunas compañías que financiaron la campaña electoral de su partido que en lo que piden los ciudadanos».

Según la plataforma, la implantación del conjunto de centrales térmicas proyectadas provocaría en la zona un «brutal incremento de contaminantes procedentes de la combustión de hidrocarburos». A su juicio, este problema vendría a añadirse a la ya larga lista de agresiones que sufre el Sureste madrileño, una comarca «donde se da la mayor concentración de instalaciones contaminantes» de la Comunidad de Madrid y que está sufriendo «un deterioro sin precedentes», al que contribuyen la explotación masiva de áridos, las plantas cementeras, la incineradora de Valdemingómez o los vertederos de residuos.

Sus argumentos están avalados por estudios científicos como los realizados por los doctores Josep



Vecinos vestidos de Reyes Magos, ayer llevando sus presentes al Ministerio de Industria. / PACO TOLEDO

El ciclo combinado que se usa en las centrales térmicas de gas es un sistema en el que el calor producido por la combustión en turbinas de gas se utiliza para mover una turbina de vapor, incrementando así el proceso productivo. En ambas turbinas hay acoplados generadores eléctricos. En 2005, los ciclos combinados ya en marcha produjeron en España el 22,6% de la electricidad de régimen ordinario, dentro de la que

EL 22,6% DE ELECTRICIDAD LO PRODUCE EL CICLO COMBINADO

no se incluye la producida en instalaciones abastecidas por energías renovables, residuos o cogeneración y que supone un 20% del total. A esto contribuyó la bajada en la producción de las centrales hidroeléctricas, causada por la sequía.

Según Red Eléctrica Española, la potencia de generación de electricidad que ha funcionado en el país du-

rante 2005 ha sido de 73.680 megavatios un 7,7% más que en 2004. La demanda anual de energía también subió un 4,3% respecto al año anterior.

La plataforma Sureste Aire Limpio considera «descabellados» los distintos proyectos de centrales térmicas que se están tramitando actualmente en nuestro país y que pretenden sumar «unos

35.000 megavatios» a la potencia instalada actualmente. Señalan que hay potencia generadora «más que suficiente» y ponen como ejemplo la punta de potencia media horaria demandada en 2005: tuvo lugar el 27 de enero entre las 19 y las 20 horas y fue sólo de 43.378 megavatios. En lugar de incrementar la producción, la plataforma del Sureste madrileño pide que se mejoren las redes de distribución para evitar los apagones.

Ferris y Julia García, que relacionan directamente las sustancias contaminantes emitidas por las centrales con el riesgo de padecer cáncer o enfermedades respiratorias en las poblaciones aledañas. En otro informe, la organización Ecologistas en Acción señala que una central de 800 megavatios puede necesitar 450 litros de agua

por segundo para refrigerarse, el equivalente al consumo doméstico de 265.000 madrileños. Además, emitiría al aire 250 kilogramos por hora de óxido de nitrógeno y 500 kilogramos de dióxido de azufre, así como dos millones de toneladas de dióxido de carbono al año. En el Sureste de Madrid hay proyectadas centrales de hasta 1.720

megavatios, como la de Colmenar de Oreja. No es la primera vez que la Plataforma Sureste Aire Limpio sale a la calle para protestar. Después de sus pancartas hay más de una treintena de organizaciones cívicas y sociales, en lucha desde hace más de cinco años contra lo que consideran «una discriminación hacia el sureste de Madrid».

BREVES

Muere atropellado un hombre en Brunete

Un hombre marroquí de unos 46 años murió ayer atropellado en la carretera M-600, en el término municipal de Brunete, por un turismo conducido por un compatriota, según informó un portavoz de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil. El suceso ocurrió hacia las 8.00 horas a la altura del kilómetro 36,100 de la M-600 y al lugar se desplazaron miembros de Cruz Roja y personal sanitario del SUMMA 112 que atendieron a la víctima, sin que pudieran hacer nada por salvarle. EFE

Comienza el derribo de 6 chalés ilegales en la Cañada Real

La empresa Mirador de Quijorna ha comenzado el derribo de seis chalés construidos ilegalmente por invadir 2.577 metros cuadrados de la Cañada Real Segoviana. La constructora inició la edificación en 1998 sin la licencia de obras y además invadió la Cañada Real, por lo que fue denunciada por un vecino de Quijorna, Comunidad de Madrid y por el fiscal de Medio Ambiente, Emilio Valerio, quien interpuso una querrela contra la empresa. La sentencia judicial fue emitida en junio del 2004 y desde entonces el Ayuntamiento y la Consejería de Medio Ambiente han venido instando a la promotora a que proceda al derribo. EFE

El PP denuncia que el presupuesto de Parla varió en 60 ocasiones

El PP de Parla ha denunciado que el presupuesto de 2005 ha variado en más de 60 ocasiones desde febrero a diciembre, lo que para su portavoz, Anabel Martín, denota una «nefasta gestión económica». Calificó como «encaje de bolillos» estas modificaciones presupuestarias «para que el equipo de gobierno cuadre sus cuentas». Por su parte, el concejal de Hacienda de Parla, el socialista José María Fraile, indicó que realizan «las modificaciones presupuestarias que sean necesarias para atender las necesidades y los problemas de la ciudad». EFE

La cota de nieve baja de los 1.000 metros

La Dirección General de Protección Ciudadana de la Comunidad de Madrid avisó ayer a los municipios de la Sierra Norte, a través del servicio de Emergencias 112, de que hoy, viernes, podría bajar la cota de nieve por debajo de los 1.000 metros. No obstante, no ha sido necesario activar ningún nivel de alerta, aunque fuentes de Emergencias 112 explicaron que es posible que se produzcan en la región fenómenos meteorológicos adversos debido a la nieve. EUROPA PRESS

Cultura. La Comunidad exhibe 35 bienes del patrimonio regional restaurados en los últimos dos años

Un paseo por las huellas del pasado

MARÍA LUISA TORIBIO

No es lo mismo hacerse una idea de una cosa que tenerla delante. No es lo mismo, pues, hablar del patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid que contemplar ejemplos del mismo. La exposición *Huellas. Actuaciones de la Comunidad de Madrid en el Patrimonio Histórico*, lo materializa en tres decenas largas de objetos que, además, lucen de nuevo en todo su esplendor.

La Consejería de Cultura y Deportes organiza esta muestra. Javier Hernández, director general de Patrimonio Histórico, explica que la idea surgió de la voluntad de «hacer una memoria», algo que atestigüese lo que se ha hecho en materia de «gestión, restauración y protección del patrimonio histórico» en un periodo de dos años. Y, también, mostrar la cantidad y la variedad de riqueza artística e histórica en la región.

Además, se quería hacer esto de manera que los madrileños disfrutasen de los resultados y se informasen sobre ellos; hacerlo, resume Hernández, «de forma divulgativa»: que los ciudadanos conozcan lo que hay, en suma, y qué se hace con ello».

Las actuaciones se extienden a labores de conservación del patrimonio arqueológico y paleontológico, por un lado, y la restauración de bienes —tanto muebles como inmuebles— por otro.

El resultado es una exposición que pone al público cara a cara con 35 piezas que han renacido bajo las manos cuidadosas de restauradores

En la Real Academia de Bellas Artes se puede hacer un viaje a lo largo de varios siglos

y especialistas, y que han sido prestadas por iglesias, museos, conventos y otras entidades.

En la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando se puede hacer un viaje —a lo largo de varios siglos y de las 18 secciones en que se ha dividido la muestra— que parte de la Prehistoria y pasa por la pintura, la música y la arquitectura. Una de las paradas de la exposición ha de ser para contemplar el lienzo de El Greco que se exhibe, *La expulsión de los mercaderes del Templo*. También se puede observar una tumba con ajuar funerario incluido.

Por fuerza ha de llamar la atención el enorme cráneo de un toro prehistórico. El grupo escultórico de *La dormición de la Virgen*, procedente de la Real Colegiata de San Isidro, hará las delicias de devotos y profanos siempre que sean, eso sí, amantes del arte.

Y éstos son sólo algunos ejemplos de la variedad, tan amplia como interesante, que aguarda a los madrileños. Estos 35 tesoros salen a la calle para mirar cara a cara a cada visitante que se pare en el número 13 de la calle de Alcalá. Pero ya antes, entre bastidores, hubo mucho que hacer.

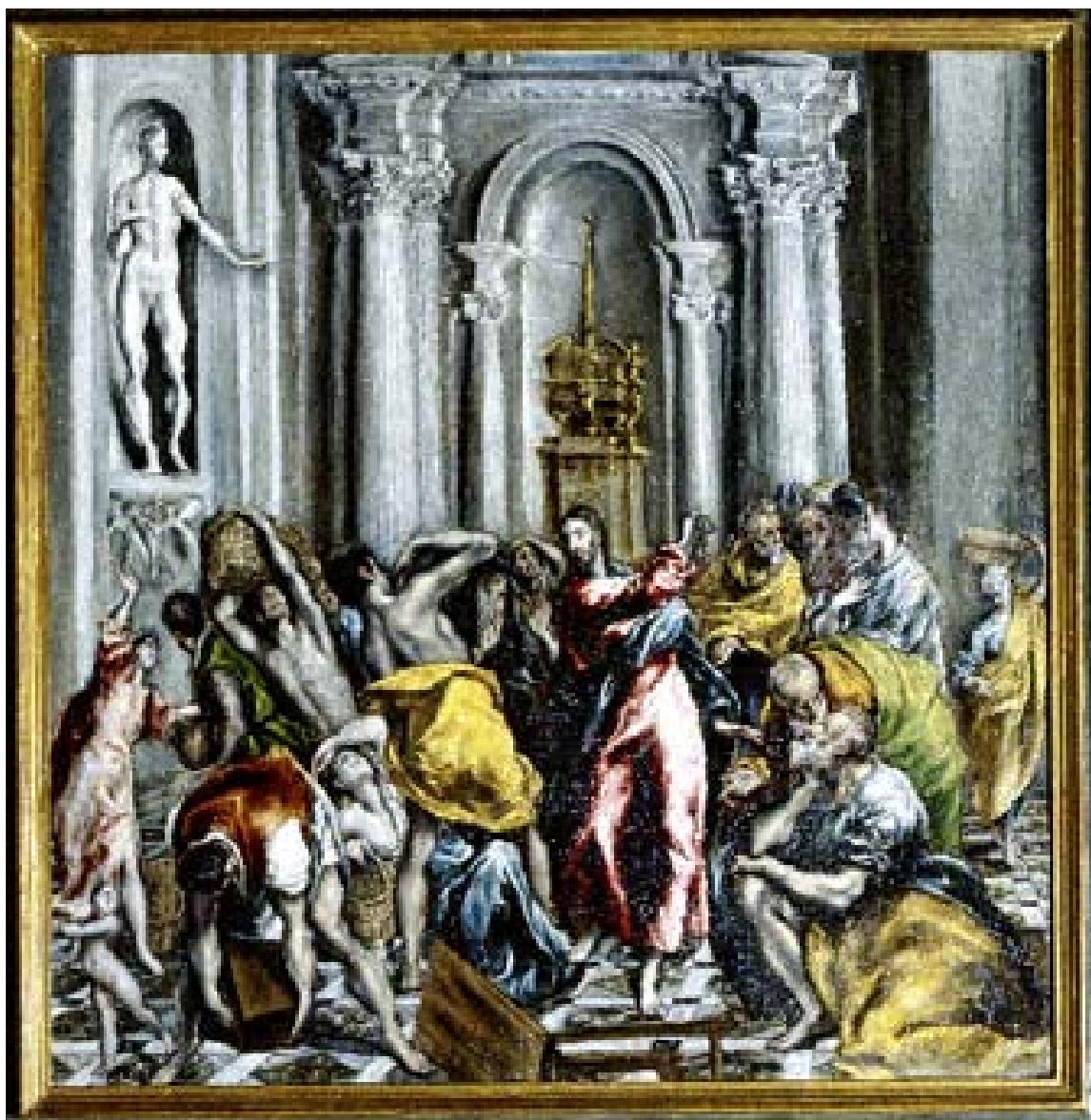
Huellas ha sido montada por personal de la Dirección General de Patrimonio Histórico. De la restauración se ha encargado, por un lado, la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Comunidad de Madrid, y, por otro, empresas que se contratan para este fin. Hay que acudir a ellas porque, precisa Hernández, «con el patrimonio que tiene la Comunidad de Madrid, llevar todo a la Escuela sería tanto como bloquearla».

Las cantidades empleadas para devolver a cada cosa su esplendor varían. Por ejemplo, la restauración de el lienzo *La resurrección de Santa Leocadia*, de Juan de Roelas, que se hizo en 2004, costó 13.144 euros. La del tapiz *La Fortuna* importó 14.500 euros, mientras que la del expositor portátil de la ermita mostoleña de Nuestra Señora de los Santos ascendió a 7.888 euros.

Para la recuperación de estas 35 piezas no se han aplicado fondos del 1% cultural. Esta medida, que se aprobó el 15 de septiembre de 2005, prevé que el 1% del presupuesto de las obras públicas que se realicen en la región ha de destinarse al mantenimiento y protección del patrimonio histórico; esto es, recuperación, restauración, conservación, documentación, investigación y actuaciones urgentes, además de difusión y enriquecimiento del Patrimonio.

Pero, puesto que «los primeros fondos del 1% Cultural nos han llegado en noviembre», detalla Hernández, y los trabajos sobre las piezas expuestas se vienen realizando desde hace 24 meses, las cantidades procedentes de esta medida no han sido utilizadas.

Huellas. Actuaciones de la Comunidad de Madrid en el patrimonio Histórico. Hasta el 12 de febrero en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Alcalá, 13). Horario de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h. de martes a viernes y de 10 a 14 h. los fines de semana, lunes y días de fiesta.



En la muestra se puede ver el lienzo de El Greco 'La expulsión de los mercaderes del Templo'. / EL MUNDO



El grupo escultórico 'La dormición de la Virgen' procede de la Real Colegiata de San Isidro.

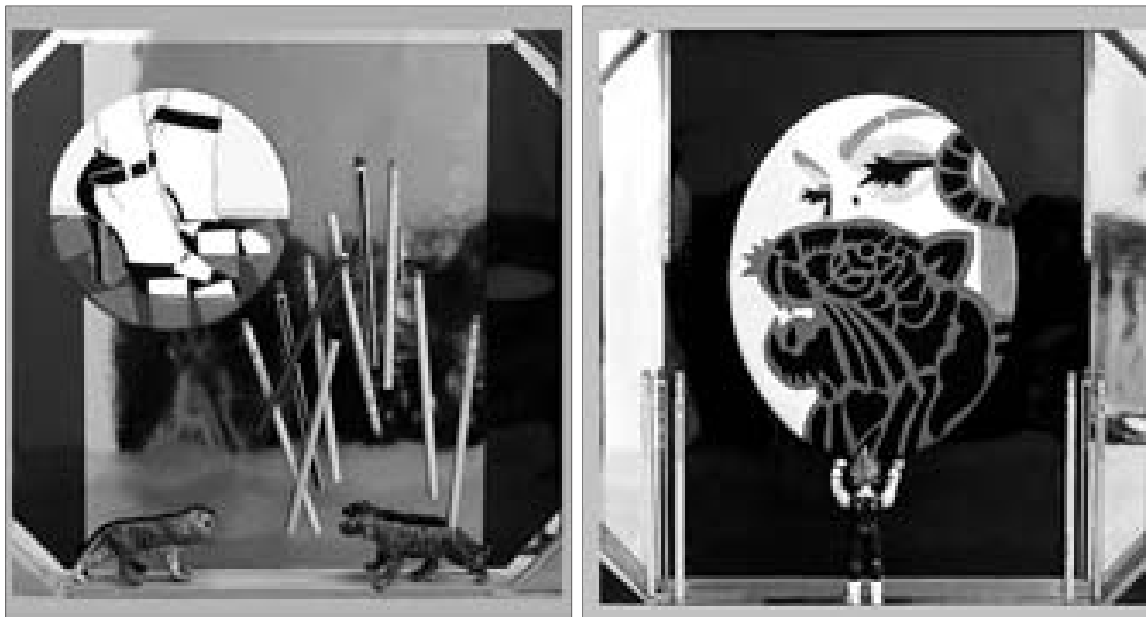


Pila bautismal restaurada que figura en la exposición.



Enorme cráneo de un toro prehistórico.

Ocio



Uno de los cuadros expuestos en la galería Nieves Fernández. / EL MUNDO

Desmontando a Duchamp

Exposición. Diez artistas crean una obra de arte basándose en las famosas maletas-museos del dadaísta Marcel Duchamp

JESÚS MIGUEL MARCOS

Si la obra artística de Marcel Duchamp es de por sí radicalmente libre, basarse en una de sus creaciones para dar vida a otra es una experiencia sin límites. Ésa es precisamente la propuesta que ha llevado la galería Nieves Fernández a un grupo de artistas, dando lugar a la muestra *Reinventing La Boîte en valise*.

La obra elegida es la famosa *Boîte en valise*, que más que una obra, era una serie de obras. Consistía en varias maletas en las que Duchamp introducía reproducciones en miniatura de sus creaciones, como si fueran una especie de museos móviles.

Los 10 artistas convocados han respondido de muy diferente manera a la obra de Marcel Duchamp. Sorprende cómo de una misma idea puedan surgir resultados tan variopintos. Puestos a buscar similitudes, la idea de la maleta —del continente y del contenido— se repite en casi todas las obras.

Sean Mackaoui hace una cosa realmente *duchampiana*: involucra a todos los artistas y hasta la misma galería Nieves Fernández

en su creación. En una maleta de madera ha metido una sencilla maqueta de la sala de exposiciones. A continuación, coloca una tablilla con la firma de cada autor en la pared donde está colocada su obra en la realidad. «Envié una maderita a cada artista para que la firmaran y luego las coloqué en la maqueta.

Así juego con la idea del valor que los coleccionistas dan a la fir-

dad», comenta Gottick. «Tiene mucho de broma, pero también es una crítica al nivel de paranoia que se está alcanzando con la seguridad».

La joven pintora María Carretero se pone a ella misma en la obra, a su momento presente como artista. Su creación representa un puzzle en forma de maleta y dentro, colores entre los que se bosqueja el proyecto arquitectónico de un museo de arte. «Es el proyecto de lo que soy yo como artista. Como toda posibilidad y proyección, es algo que está abierto, todo está por hacer», subraya Carretero.

Más maletas, la fotografiada por José Luis Santalla, de la que sale una pierna de mujer, de maniquí, para ser más exactos. «La mujer siempre fue una gran pasión de Duchamp. Decidí salirme de su objetivo y lo sintetiqué en una obra sencilla y simple, jugando con la idea de vacío», dice Santalla.

La muestra también incluye obras de Jordi Alcaraz, Carmen Calvo, Chema Madoz, José Luis Santalla, Alfredo Santos, María Luisa Sanz y Jordi Teixidor.

Reinventing «La Boîte en valise». Exposición en la Galería Nieves Fernández (Monte Esquinza, 25). Hasta el 28 de enero.

Basarse en una creación de Duchamp para dar vida a otra es una experiencia sin límites

ma», explica Sean Mackaoui.

Chris Gottick participa con *Equipaje*, una obra que tuvo una peculiar y dificultosa gestación. Es una maleta convencional, en cuyo interior se ha introducido una pantalla donde se ven otras maletas en el momento en que pasan por un detector de metales. «Tanto en el aeropuerto de Málaga como en el de Madrid no nos permitieron hacer una grabación en vídeo, así que tuvimos que pedírsela a una empresa de seguri-

FAUNA DE MADRID / Point de Vue, el chic semanario parisense dedica la portada de su último número a la Princesa de Asturias / A los franceses les pierden los nobles

Los nuevos 'Royals'

CARLOS GARCÍA-CALVO

Mientras que nuestra prensa *peluqueril* se dedica a pasar revista a la agitada vida amorosa de sus estrellas más canallas en 2005, *Point de Vue* lo hace de la vida infinitamente más sosegada de los *royals*. El ultra chic semanario parisense dedica la portada de su último número del año a la **Princesa de Asturias** con **Doña Leonor** en brazos y recoge todos los acontecimientos más reales de 2005.

Los matrimonios regios y los nacimientos de futuros príncipes o princesas herederos es para mí una lectura mucho más fascinante/edificante que la de los *amours fous* a veces risibles que han protagonizado **Pau** y **Colate**, **Eugenita** y **Gonzalo** o **Fran** y **Blanca**. Además, los *royals* no suelen aparecer en una bañera llena de espuma con guantes de raso duquesa orlada de marabú hasta el codo como **Carmen Martínez-Bordiú**, paseándose en góndola sobre una piel de fiera vestida por su peor enemiga como Paulina Rubio o conduciendo una carretela de pie, ataviada con un traje de noche con una pierna al aire, como **Genoveva Casanova**, tres mujeres a las que el ridículo parece traerles al fresco.

Con todo *Point de Vue* ha metido la pata esta semana, aunque tal vez lo que a mí me parece una *gaffe* sea una genialidad/sagacidad. Enumerando los casamientos de miembros de familias imperiales, reales o mediatizadas, cuela la de **Délfine Arnault** con **Alessandro Vallarino Gancia** en *Château Yquem*, calificándolo como la boda del siglo! ¡Y nosotros que creíamos que era la del **Príncipe de Asturias** y Letizia Ortiz Rocasolano! Para los que no lo sepan, la rubísima Délfine es hija del empresario francés **Bernard Arnault**, dueño de LVMH, que engloba a casi el 50% de las empresas de lujo del mundo incluyendo Loewe de la que Délfine es consejera. Pasa largas temporadas en Madrid y su nombre sonó como posible candidata para Princesa de Asturias. Como me dijo una señora emparentada con la familia del Rey «hubiese sido la candidata perfecta dada la dote de *maisons de luxe* que hubiera aportado al matrimonio».

Puede que al incluir esta boda *roturière* en un ramillete que incluye nombres como **Windsor**, **Borbón Dos Sicilias**, **Orange-Nassau** y la de la **princesa Sayako** de Japón, *Point de Vue* nos está diciendo que para ellos los Arnault son los *nouveau royalty*. Ya se sabe que a los franceses por mucho que griten eso de «*vive la République*» les pierden los *royals*, sean borbones o bonapartistas aunque les corten la cabeza o los manden al exilio siempre que pueden. Y como los orleanistas, partidarios del **conde de París**, y los legitimistas, que apoyan a **Luis Alfonso de Borbón Martínez-Bordiú**, no se ponen de acuerdo, no hay más remedio que encontrar una estirpe nueva, los Arnault, que ya tienen a toda la Francia *marquista* a sus pies.



La Princesa de Asturias abraza a su hija Leonor. / AFP

Romano / Sube. Un fuerte aplauso para su nueva tienda del 6 de la calle de Ayala, que además de las cristalerías, porcelana y terciopelos venecianos que le dieron fama, incorpora muebles suntuosos.

Charles Spencer / Se mantiene. *Champagne Charlie*, el burbujeante hermano de **Lady Diana**, vendrá a Madrid a presentar su colección de muebles, Althorp Living History, que se venderá en Theodore Alexander de San Sebastián de los Reyes.

Juanjo López Bedmar / Sube. Aunque el barrio sea un poco *heavy*, La Tasquita de Enfrente, del 6 de la calle de la Ballesta, ofrece una nueva cocina de mercado realmente imaginativa que cambia casi todos los días.



La exposición está basada en la 'Boîte en valise' de Duchamp.

CARTELERA

CINES

MADRID

ÁBACO VILLAVERDE. C. C. los Ángeles. Avenida de Andalucía, Km. 7. Tfños.:91 369 91 18.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.52.08.52**
Aeon Flux. 16.10, 18.15, 20.20 y 22.45 h. V y visperasfestivo tb., 1 h. D mat., 12 h
Camarón. 22.15 h. V y visperasfestivo tb., 1 h
Chicken Little. D mat., 12 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.10, 19.10 y 22.15 h. V y visperasfestivo tb., 1 h. D mat., 12 h
Doce Fuera de Casa. 18.20, 20.25 y 22.20 h. V y visperasfestivo tb., 1 h
Doom. 20.20 y 22.40 h. V y visperasfestivo tb., 1 h
Los 2 Lados de la Cama. 16.45, 19.20 y 22.30 h. V y visperasfestivo tb., 1 h. D mat., 12 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16 y 19 h. D mat., 12 h
The Jacket. 16.05, 18.10, 20.15 y 22.40 h. V y visperasfestivo tb., 1 h
La Joya de la Familia. 16, 18, 20.10 y 22.30 h. V y visperasfestivo tb., 1 h. D mat., 12 h
King Kong. J a D, 16, 19.30 y 23 h. D mat., 12 h.L a J, 18.15 y 22 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16.30 y 18.20 h. D mat., 12 h
New Police Story. 19.15 y 22.35 h. V y visperasfestivo tb., 1 h
El Tiovivo Mágico. 16.15 h. D mat., 12 h
El Último Cazador. 16.50 h. D mat., 12 h

ACTEÓN. Plaza Del Carmen, 7. Tfños.:91 522 09 33.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
The Jacket. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Doom. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Jarhead, el Infierno Espera. 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
Aeon Flux. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
El Tiempo Que Queda. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
King Kong. 17.15 y 21.15 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
La Caverna Maldita. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
El Imperio de los Lobos. 19.55 y 22.10 h. V y S tb., 0.45 h
Manuale D' Amore. 15.45 y 17.45 h

AVENIDA. Gran Vía, 37. Tfños.:91 521 75 71.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Asuntos Pendientes. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h

BENLIURE. Alcalá, 106. Tfños.:91 576 24 50.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Aeon Flux. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Los 2 Lados de la Cama. 16.15, 19 y 22 h

CALLAO. Plaza Del Callao, 3. Tfños.:91 522 58 01.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
La Joya de la Familia. 16.30, 19.15 y 22.15 h
Jarhead, el Infierno Espera. 16.15, 19 y 22 h

CANCILLER. Alcalde López Casero, 15. Tfños.:91 541 41 00.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Aeon Flux. 16, 18, 20.15 y 22.30 h
The Jacket. 16, 18, 20.15 y 22.30 h
Manuale D' Amore. 20.30 y 22.45 h
New Police Story. 16 y 18.15 h
Los 2 Lados de la Cama. 20.30 y 22.45 h.L a X tb., 16 y 18.15 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. J a D, 16, 17.30 y 19 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16 y 18.45 h
King Kong. 21.30 h

CID CAMPEADOR. Príncipe de Vergara, 26. Tfños.:91 576 21 61.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h

CINEBOX ALCALÁ NORTE. C. C. Alcalá Norte. Alcalá, 414. Tfños.:91 407 22 96.
 Venta de Entradas: **cinebox.es, entradas.com y 902.22.16.36**
Aeon Flux. 16.10, 18.10, 20.15 y 22.15 h. V y visperasfestivo tb., 0.15 h. Festivos mat., 12.20 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.10, 19 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h. Festivos mat., 12.15 h
Doce Fuera de Casa. 16, 18 y 20 h. Festivos mat., 12.30 h
Doom. 19.15 y 21.30 h. V y visperasfestivo tb., 0.00 h
Los 2 Lados de la Cama. 17.30, 20 y 22.20 h. V y visperasfestivo tb., 0.40 h. Festivos mat., 12.10 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16 h. Festivos mat., 12 h
El Imperio de los Lobos. 22 h. V y visperasfestivo tb., 0.40 h
Jarhead, el Infierno Espera. 17, 19.30 y 22.10 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h. Festivos mat., 12 h
La Joya de la Familia. 17.15, 19.30 y 22.15 h. V y visperasfestivo tb., 0.30 h. Festivos mat., 12.15 h
King Kong. 18 y 21.30 h
El Tiovivo Mágico. 16.10 h. Festivos mat., 12.30 h

CINEBOX MIRASIERRA. Mirasierra, Nuria, 26. Tfños.:91 735 33 66.
 Venta de Entradas: **cinebox.es, entradas.com y 902.22.16.36**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 18.15 h.V a D tb., 16 h
La Joya de la Familia. 18.15, 20.20 y 22.30 h.V a D tb., 16.15 h
King Kong. V a D, 21.15 h.L a J, 21 h

CINEBOX PLAZA ALUCHE. C. C. Plaza Aluche. Avenida de los Poblados, S/N. Tfños.:91 509 37 67.
 Venta de Entradas: **cinebox.es, entradas.com y 902.22.16.36**
Aeon Flux. 18, 20 y 22 h. S y festivos tb., 16 h. Festivos mat., 12.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 19 y 22 h. S y festivos tb., 16 h. D mat., 12 h
Doce Fuera de Casa. 18 y 20 h. S y festivos tb., 16 h. D mat., 12.15 h
Los 2 Lados de la Cama. V a D y J, 19.15 y 22 h.L a X, 18, 20.15 y 22.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V a D y J, 16 h. D mat., 12 h
The Jacket. 18.10, 20.20 y 22.30 h. S y festivos tb., 16 h. Festivos mat., 12.10 h
King Kong. 18 y 21.45 h
New Police Story. 22 h
La Profecía de las Ranas. J a D y J, 16 h. D mat., 12 h

CINESA CAPITOL. Gran Vía, 41. Tfños.:902 33 32 31.
Los 2 Lados de la Cama. 16.20, 17.20, 18.20, 19.20, 20.20, 21.20, 22.30 y 23.30 h
King Kong. V y S, 16.45 y 21.45 h.D a J, 16.45 y 20.45 h

CINESA PROYECCIONES. Fuencarral, 136. Tfños.:902 33 32 31.
Chicken Little. V a D, 16.30 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 1 h
Doce Fuera de Casa. 16 y 18 h
Doom. V a D, 18.30, 20.40 y 22.50 h. V y visperasfestivo tb., 1 h.D a J, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y visperasfestivo tb., 1 h
The Jacket. 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 h. V y visperasfestivo tb., 0.55 h
Jarhead, el Infierno Espera. 16.30, 19.20 y 22.15 h. V y visperasfestivo tb., 0.50 h
La Joya de la Familia. 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y visperasfestivo tb., 0.50 h

King Kong. 16.30 y 20.20 h. V y visperasfestivo tb., 0.00 h
Match Point. 20 y 22.30 h. V y visperasfestivo tb., 1 h
Ojalá Fuera Cierto. V a D, 18.30 h.D a J, 16.20 y 18.30 h

CINESA LAS ROSAS. C. C. las Rosas. Avenida de Guadalajara, 2. Tfños.:902 33 32 31.
Aeon Flux. 16, 18.15, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. D mat., 12.30 h
Chicken Little. V a D, 18.15 h. D mat., 12 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h. D mat., 12 h
Doce Fuera de Casa. 16 h. D mat., 12.15 h
Doom. 16, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h.L a J tb., 18.15 h
Los 2 Lados de la Cama. 18.20, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D, 12 h
The Jacket. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12.15 h
Jarhead, el Infierno Espera. 16.30, 19.15 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
La Joya de la Familia. 16, 18.15, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12.15 h
King Kong. 16.15 y 20 h. V y S tb., 23.40 h. D mat., 12 h

CIUDAD LINEAL. Arturo Soria, 195. Tfños.:91 413 58 83.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
King Kong. 17 y 21 h
Match Point. 16.15, 19.15 y 22 h

CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA. Alberto Aguilera, 4. Tfños.:91 447 71 84.
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.30, 19.30 y 22.30 h
Doce Fuera de Casa. 16.30 y 18.30 h
Los 2 Lados de la Cama. 20.30 y 22.45 h
Jarhead, el Infierno Espera. 17.30, 20 y 22.30 h

CONDE DUQUE GOYA. Goya, 67. Tfños.:91 578 31 52.
Los 2 Lados de la Cama. 20.30 y 22.45 h
The Jacket. 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45 h
King Kong. 17 y 20.30 h
El Último Cazador. 16.30 y 18.30 h

CONDE DUQUE SANTA ENGRACIA. Santa Engracia, 132. Tfños.:91 441 14 61.

Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Jarhead, el Infierno Espera. 17.30, 20 y 22.30 h
La Joya de la Familia. 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45 h
King Kong. 17 y 20.30 h
Match Point. 22.30 h
El Último Cazador. 16.30, 18.15, 20.30 y 22.45 h

LA DEHESA CHAMARTÍN. Estación de Chamartín. Tfños.:91 733 70 02.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Chicken Little. V a D, 17.45 h
Lutero. V a D, 19.30 y 22 h.L a J, 17, 19.30 y 22 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 19 h
Olentzero y el Tronco Mágico. 17.15 h
Oliver Twist. 22 h
King Kong. 20.30 h
El Tiovivo Mágico. V a D, 17 y 18.45 h.L a J, 17.45 h
Doce Fuera de Casa. 17.30 y 19.30 h
Siete Espadas. 21.35 h
Vida y Color. 17.15, 19.45 y 22 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. V a D, 18 h
Tierra de Pasiones. V a D, 19.45 y 22 h.L a J, 17.30, 19.45 y 22 h

DREAMS CINEMA PALACIO DE HIELO. Centro de Ocio Dreams Palacio de Hielo. Silvano, 77. Tfños.:902 88 82 00.
Aeon Flux. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.V a D mat., 12.30 h. V y S tb., 0.30 h
Asuntos Pendientes. 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
La Caverna Maldita. 18.45 y 22 h. V y S tb., 0.15 h
Chicken Little. 16.30 h.V a D mat., 12.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 17.30, 19 y 22 h.V a D mat., 12 h. V y S tb., 0.45 h
Doce Fuera de Casa. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h.V a D mat., 12.30 h. V y S tb., 0.30 h
Doom. 16 y 18 h.V a D mat., 12.30 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18, 20.20, 21.45 y 22.30 h.V a D mat., 12 h. V y S tb., 0.00 y 0.45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16.30 h.V a D mat., 11.45 h
The Jacket. 16, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Jarhead, el Infierno Espera. 15.35, 17.55 y 20.15 h.V a D mat., 12.15 h
La Joya de la Familia. 16, 18, 20.15 y 22.30 h.V a D mat., 12 h. V y S tb., 0.45 h
King Kong. 15.15, 18.40, 20.15 y 22.10 h.V a D mat., 11.45 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 15.50 y 17.25 h.V a D mat., 12.15 h
Lutero. 19 y 21.45 h. V y S tb., 0.30 h
Manuale D' Amore. 20.20 y 22.35 h. V y S tb., 0.45 h
Ojalá Fuera Cierto. 22.35 h. V y S tb., 0.40 h
El Tiovivo Mágico. 16.30 y 18.25 h.V a D mat., 12.15 h
Vida y Color. 15.45, 17.50, 20.10 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h

DÚPLEX. General Oraa, 67. Tfños.:91 564 58 01.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
El Jardinero Fiel. 17.15, 19.45 y 22.15 h
El Mercader de Venecia. 19.55 y 22.20 h
Oliver Twist. 17.30 h

GRAN VÍA. Gran Vía, 66. Tfños.:91 541 55 69.
No disponible. Sala cerrada hasta nuevo aviso

IMAX. Parque Tierno Galván (junto A la Estación Sur de Autobuses). Tfños.:91 467 48 00.
Adrenalina. ses. doble, M, 17 h. V, 20.45 h
Amazonas. ses. doble,V a D 17.20 h. X, 17 h. L y J, 20.45 h. ses. simple, X, 12 h
Aventura Al Máximo. ses. doble, M, 20.45 h
Castillo Encantado. ses. simple,V a D, 14 h. ses. doble, X, 20.45 h. L y J, 17 h. J, 22.30 h
El Misterio Del Nilo. ses. simple, M, 12 h. J, 13 h. ses. doble, M, 17 h. V 20.45 h
Misterios Del Titanic. ses. doble, M, 20.45 h
Oasis Marino. ses. doble,V a D, 21 h. X, 20.45 h. L y J, 17 h. J, 22.30 h. ses. simple, L, 13 h.
Polar Express. ses. doble,V a D, 12, 15.20, 19 y 22.35 h.L a J, 18.45 h. L y X, 22.30 h
Regreso a la 3ª Dimensión. Pasess: ses. simple, M, 13 h
S.O.S. Planeta. ses. simple,V a D, 11 h. L y J, 12 h. X, 13 h. ses. doble, L y J, 20.45 h. M, 22.30 h. X, 17 h

JUAN DE AUSTRIA. Príncipe de Vergara, 291. Tfños.:91 359 02 48.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Los 2 Lados de la Cama. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h

LICEO. Marcelo Usera, 2. Tfños.:91 476 76 65.
Doce Fuera de Casa. 16, 18, 20 y 22 h
Aeon Flux. 16, 19 y 22 h
Jarhead, el Infierno Espera. 16, 19 y 22 h
Doom. 16 y 22 h
King Kong. 18 h
La Joya de la Familia. 16, 19 y 22 h

LIDO. Bravo Murillo, 200. Tfños.:91 541 41 00.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Doom. 16 y 18 h
Lutero. 20 y 22.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 19.15 y 22.15 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16 y 17.30 h
La Joya de la Familia. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h
The Jacket. 16, 18, 20 y 22 h
Los 2 Lados de la Cama. 20.30 y 22.45 h
New Police Story. 16, 18.15 h
Jarhead, el Infierno Espera. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Doce Fuera de Casa. 16 h
King Kong. 18 y 21.30 h

LUCHANA. Luchana, 38. Tfños.:91 446 00 39.
Asuntos Pendientes. 16.30, 19 y 22 h
La Caverna Maldita. 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h
New Police Story. 16.15 y 22.15 h
La Profecía de las Ranas. 18.25 h
Tierra de Pasiones. 20.10 h

MADRID SUR YELMO CINEPLEX. C. C. Madrid Sur. Pablo Neruda, 91-97. Tfños.:902 22 09 22.
 Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
Aeon Flux. 18.15, 20.25 y 22.35 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h. S y festivos tb., 16.05 h
Chicken Little. 17.45 h. S y festivos tb., 15.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 19 y 21.50 h. V y visperasfestivo tb., 0.35 h. S y festivos tb., 15.55 h
Doce Fuera de Casa. 17.45, 19.50 y 22.05 h. S y D, 15.40 h
Doom. 17.55, 20.20 y 22.30 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h. S y festivos tb., 15.45 h
Los 2 Lados de la Cama. 19.55 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 0.20 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17.20 h
El Imperio de los Lobos. 21.55 h. V y visperasfestivo tb., 0.30 h
The Jacket. 17.50, 20.20 y 22.10 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h. S y festivos tb., 15.30 h
La Joya de la Familia. 18, 20.10 y 22.20 h. V y visperasfestivo tb., 0.40 h. S y festivos tb., 15.50 h
King Kong. 17.30 y 21.30 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. S y festivos, 15.35 h
New Police Story. 20.15 y 22.35 h. V y visperasfestivo tb., 0.50 h

MORASOL. Pradillo, 4. Tfños.:91 416 20 64.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Aeon Flux. 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h
The Jacket. 16.15, 19.25 y 22.15 h
Manuale D' Amore. 16.15, 19.25 y 22.15 h
Doce Fuera de Casa. 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h
Asuntos Pendientes. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Vida y Color. 16.15, 19.25 y 22.15 h

MUNDOCINE VALDEBERNARDO. C. C. Valdebernardo. Bulevar de José Prat, 41. Tfños.:91 751 09 99.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Aeon Flux. V yL a J, 18.15 y 22.30 h.V a D, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h
Chicken Little. V a D, 16.30 h. D mat., 12 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V yL a J, 18 y 21 h.V a D, 16.30, 19.30 y 22.30 h. D mat., 12 h
Doce Fuera de Casa. V yL a J, 18 h.V a D, 16.30 y 18.30 h. D mat., 12 h
Los 2 Lados de la Cama. 20.15 y 22.30 h. V yL a J tb., 18 h. V y S tb., 0.35 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V a D, 17 h. D mat., 12 h
El Imperio de los Lobos. 20 y 22.30 h.V a D, 19.30 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
La Joya de la Familia. 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h
King Kong. V yL a J, 18 y 21.30 h.V a D, 19.30 y 22.45 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. V a D, 16.30 y 18 h. D mat., 12 h
Oliver Twist. V yL a J, 17.30 h.V a D, 16.30 h. D mat., 12 h

PALACIO DE LA MÚSICA. Gran Vía, 35. Tfños.:91 521 62 09.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
The Jacket. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Vida y Color. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Lutero. 16.15, 19.15 y 22.15 h

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza Del Callao, 4. Tfños.:91 521 99 00.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Aeon Flux. 16.15, 19 y 22 h
Doom. 16.15 h
El Jardínero Fiel. 19 y 22 h
Doce Fuera de Casa. 16.15 y 19 h
Match Point. 22 h

PALAFX. Luchana, 15. Tfños.:91 593 87 27.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Los 2 Lados de la Cama. 17, 19.30 y 22.30 h
El Imperio de los Lobos. 16.30, 19 y 22 h
El Jardínero Fiel. 19 y 22 h
Match Point. 16.30 h

PAZ. Fuencarral, 125. Tfños.:91 446 45 66.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Lutero. 16.15, 19.10 y 22 h
Feliz Navidad. 16.15, 18.50 y 22.15 h
El Tiempo Que Queda. 16.15, 18.50 y 22.15 h
El Último Cazador. 16.30, 19.25 y 22.30 h
Saraband. 16.30, 19.45 y 22.30 h

REAL CINEMA. Plaza de Isabel II, 7. Tfños.:91 547 45 77.
Iberia. 16.15 h
Jarhead, el Infierno Espera. 16.30, 19.45 y 22.15 h
Lutero. 16.15, 19 y 22 h
El Mercader de Venecia. 19 y 22 h

REX. Gran Vía, 43. Tfños.:91 547 12 37

La Novia Cadáver. V y S, 0,30 h
Lutero. 16, 18,10, 20,20 y 22,30 h
Oliver Twist. V y S, 0,30 h
Princesas. 16 y 20,10 h
7 Virgenes. 18,05 y 22,15 h. V y S tb., 0,30 h
Hermanas. V y S, 1 h
Vida y Color. 16,15, 18,30, 20,40 y 22,45 h
Manuale D' Amore. 16,15, 18,30, 20,40 y 22,45 h. V y S tb., 1 h
Tú, Yo y Todos los Demás. 16,15, 18,30, 20,40 y 22,45 h. V y S tb., 1 h
Los 2 Lados de la Cama. 16,10, 18,10, 20,20 y 22,30 h. V y S tb., 0,45 h
La Cosecha de Hielo. 16,10 y 20,20 h. V y S tb., 0,45 h
El Método. 18,10 y 22,30 h
Jarhead, el Infierno Espera. 16, 18,10, 20,20 y 22,30 h. V y S tb., 0,45 h

RENOIR CUATRO CAMINOS. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Tf-nos.:91 541 41 00.
📺 Venta de Entradas: [entradas.com](#) y **902.22.91.22**
Vida y Color. 16, 18,10, 20,20 y 22,30 h
Manuale D' Amore. 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h
Jarhead, el Infierno Espera. 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18,10, 20,20 y 22,30 h

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA. Martín de los Heros, 12. Tf-nos.:91 541 39 14.
📺 Venta de Entradas: [entradas.com](#) y **902.22.91.22**
La Vida Secreta de las Palabras. 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h. V y S tb., 0,50 h
Obaba. 16, 18,10, 20,40 y 22,40 h
La Pesadilla de Darwin. V y S, 0,45 h
El Tiempo Que Queda. 16,10, 18, 20,20 y 22,30 h. V y S tb., 0,30 h

CINES DE LA COMUNIDAD

ALCALA DE HENARES

ALCALÁ MULTICINES. Avenida de Valladolid, 2. Tf-nos.:91 882 78 45.
No disponible. Sala cerrada hasta nuevo aviso

LA DEHESA ALCALÁ. Centro Comercial la Dehesa. Ctra. N II, Km. 33,3. Tf-nos.:902 22 16 22.
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V a D, 16,30 y 19,30 h.L a J, 18 y 21 h
Doce Fuera de Casa. V a D, 17 y 22,15 h.L a J, 17,30 y 22,15 h
Los 2 Lados de la Cama. V a D, 19,50 y 22,15 h.L a J, 17,45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V a D, 19,15 h.L a J, 19,30 h
The Jacket. V a D, 17,15, 20 y 22,30 h.L a J, 17,30, 20 y 22,30 h
Jarhead, el Infierno Espera. V a D, 17, 19,30 y 22,30 h.L a J, 17,30, 20 y 22,30 h
King Kong. V a D, 16,30 y 22 h.L a J, 20,15 h

MULTICINES CISNEROS. Plaza de los Santos Niños, 5. Tf-nos.:91 880 37 03.
Familia Rodante. X y J, 18,30 y 21 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 17,30 h

Irene. 16,10 y 20,20 h
Una Historia de Violencia. 18 y 22,30 h. V y S tb., 0,50 h
Election. 18,20 y 22,40 h. V y S tb., 0,40 h
La Ecurridiza, O Cómo Esquivar el Amor. 16,10 y 20,30 h

RENOIR PRINCESA. Princesa, 5. Tf-nos.:91 541 41 00.
📺 Venta de Entradas: [entradas.com](#) y **902.22.91.22**
Flores Rotas. 16, 18, 20,15 y 22,30 h. V y S tb., 0,45 h
El Jardinero Fiel. V a D, 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h.L a J, 16, 19,15 y 22,15 h. V y S tb., 0,50 h

RENOIR RETIRO. Narváez, 42. Tf-nos.:91 541 41 00.
📺 Venta de Entradas: [entradas.com](#) y **902.22.91.22**
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18, 20,15 y 22,30 h
Elsa y Fred. 16 y 20,30 h
Lutero. 18,15 y 22,45 h
Vida y Color. 16, 18, 20,15 y 22,30 h
Manuale D' Amore. 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h

VERDI. Bravo Murillo, 28. Tf-nos.:91 447 39 30.
📺 Venta de Entradas: [www.cines-verdi.com](#)
El Tiempo Que Queda. 16,10, 18, 20,05 y 22,30 h
Saraband. 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h
En Tus Manos. 15,55 y 20,30 h
Vete y Vive. 17,50 y 22,30 h
Match Point. 17,35, 20,05 y 22,35 h
Viva Zapatero!. 16 h
Maria Bethânia. 16,10, 18,15, 20,20 y 22,30 h

ALCOBENDAS

Lutero. 20 y 22,30 h
Manuale D' Amore. 17,30 h.V a M tb., 20 y 22,30 h
Vida y Color. 20 y 22,30 h.V a M tb., 17,30 h

ÁBACO ALCOBENDAS. Parque de Ocio Diversia. Avenida de Bruselas, 21. Tf-nos.:902 52 08 52.
📺 Venta de Entradas: [ServiCaixa](#), **902.51.44.51**
Aeon Flux. 16, 18,10, 20,20 y 22,30 h. V y visperasfestivo tb., 0,40 h. S y festi-vos mat., 12,10 h
La Caverna Maldita. 19,40 y 22,10 h. V y visperasfestivo tb., 0,30 h
Chicken Little. S y festivos, 12,10 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 15,50, 16,20, 18,50, 19,20 y 22,20 h. V y visperasfestivo tb., 1,15 h. S y D mat., 12,20 h
Doce Fuera de Casa. 17,45, 19,50 y 22 h
Los 2 Lados de la Cama. 17,30, 20, 21,50 y 22,40 h. V y visperasfestivo tb., 0,20 y 1,10 h. S y festivos mat., 12,30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16,30 h. S y festivos mat., 12,15 h
The Jacket. 16, 18,20, 20,40 y 22,55 h. V y visperasfestivo tb., 1,10 h. S y festi-vos mat., 12 h

Jarhead, el Infierno Espera. 16,50, 19,30 y 22,15 h. V y visperasfestivo tb., 0,45 h
La Joya de la Familia. 15,30, 17,40, 20,10 y 22,30 h. V y visperasfestivo tb., 0,50 h. S y festivos mat., 12,30 h
King Kong. 15,30, 16,45, 19,10, 20,30 y 22,45 h. V y S tb., 0,10 h. S y D tb., 11,45 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16,10 y 18 h. S y festivos mat., 12,25 h
New Police Story. 19,45 y 22,15 h. V y visperasfestivo tb., 0,45 h
El Tiovivo Mágico. 15,40 h. S y festivos mat., 12 h

WARNER LUSOMUNDO LA MORALEJA. Moraleja Green. Avenida de Europa, 13-15. Tf-nos.:902 23 33 43.
Aeon Flux. 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h. V y visperasfestivo tb., 1,15 h
Chicken Little. V a D, 16,30 y 18,30 h. D mat., 12 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16,10, 19,15 y 22,15 h. V y visperasfestivo tb., 1 h. D mat., 12 h
Doce Fuera de Casa. 16 h.V a D tb., 18,10 h. D mat., 12,30 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h. V y visperasfestivo tb., 1,20 h. D mat., 12,15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D mat., 12 h
El Jardinero Fiel. V y visperasfestivo, 1,15 h
Jarhead, el Infierno Espera. 16, 19 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 1 h
La Joya de la Familia. 16, 18,20, 20,30 y 22,45 h. V y visperasfestivo tb., 1,20 h. D mat., 12,30 h
King Kong. 20 h. V y visperasfestivo tb., 0,00 h.L a J tb., 16,10 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. V a D, 16 y 18 h. D mat., 12,30 h
Manuale D' Amore. V a D, 20,10 y 22,30 h. V y visperasfestivo tb., 1,10 h.L a J tb., 16,30, 19,15 y 22 h
Match Point. 20,20 y 22,50 h.L a J tb., 18 h
El Tiovivo Mágico. 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h. D mat., 12,15 h

ALCORCON

CINEBOX OPCIÓN. C. C. Opción. Polígono Industrial Parque Oeste. Tf-nos.:91 609 15 86.
Aeon Flux. 18,30, 20,30 y 22,30 h.V a D tb., 16,30 h. V y S tb., 0,30 h
Asuntos Pendientes. 18,10, 20,20 y 22,30 h.V a D tb., 16 h. V y S tb., 0,45 h
La Caverna Maldita. 18,20, 20,25 y 22,30 h.V a D tb., 16,15 h. V y S tb., 0,40 h
Chicken Little. 18 h.V a D tb. 16 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17,30, 18,40, 20,10 y 21,45 h.V a D tb., 16 h. V y S tb., 23 y 0,30 h
Doce Fuera de Casa. 18,30, 20,30 y 22,30 h.V a D tb., 16,30 h. V y S tb., 0,30 h
Doom. 18,45 y 22 h.V a D tb., 16,30 h. V y S tb., 0,30 h
Los 2 Lados de la Cama. 18,10, 20,20 y 22,30 h.V a D tb., 16 h. V y S tb., 0,30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 19 h.V a D tb., 16 h
El Imperio de los Lobos. 18,45 y 21,30 h.V a D tb., 16 h. V y S tb., 0,30 h
The Jacket. 17,30, 19,45 y 22 h. V y S tb., 0,30 h
Jarhead, el Infierno Espera. 18,30 y 21,45 h.V a D tb., 16 h. V y S tb., 0,30 h
La Joya de la Familia. 17,30, 20 y 22,30 h. V y S tb., 0,45 h
King Kong. 17,30, 20 y 21,15 h.V a D tb., 16,15 h. V y S tb., 23,45 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. V a D, 16 h
Lutero. 17,30, 20 y 22,30 h. V y S tb., 1 h
Match Point. 19,50 y 22,30 h. V y S tb., 1 h
New Police Story. 19 y 22 h.V a D tb., 16,30 h. V y S tb., 0,30 h

RESTAURANTES RECOMENDADOS

A BORRIA / VENTANA / C. URBAL

ENTRE JAMONES C/ Corazón de María, 46. ☎ 91 416 44 65. M: Alfonso XIII. Cocina Tradicional. *Productos ibéricos *Fritura variada *Huevos rotos con jamón *Canapés *Carnes rojas a la piedra. Reservados. 32 €. ☎ 🍷 🍷

BARLARI

LA FACHADA Cocina tradicional renovada. Mariscos, Carnes rojas y pescados. 35 €. ☎ 🍷 🍷
BRASERIE Fast & Food 10 €. 🍷. Avda. General, 43 Tf: 91 7460330/31.

C. DE LAS NACIONES / A BORRIA

MINOTAURO KALYPSO C/ Silvano, 92. ☎ 91 388 94 45. M: Canillas. Cocina Tradicional con las mejores materias primas. Precios especiales para grupos. Abierto todos los días. [www.manduca.es](#) 31 €. ☎ 🍷 🍷 🍷

CENTRO / AURILLAS / PZA. ESPAÑA

ARROCKERIA MARINA VENTURA C/Ventura de la Vega, 13. ☎ 91 429 38 10. M: Sevilla. Cocina Mediterránea. *Gran variedad de ensaladas y raciones *16 arroces diferentes *Carnes y pescados frescos variados 27 €. ☎ 🍷

BOCAITO C/ Libertad, 6. ☎ 91 532 12 19. M: Chueca. Cocina Castellano-Andaluza. *Bocaitos *Pescado de Málaga *Chuletillas de lechal. Cierra S. mediodía y D. Reservados. [www.bocaito.com](#) 30 €. ☎ 🍷

LA CABAÑA C/Ventura de la Vega, 10. ☎ 91 420 17 41. M: Sevilla. Cocina Argentina. Desde hace 15 años importan carnes de la Pampa y las cocinan a la vista prestigiosos chefs argentinos. Reservados 27 €. ☎ 🍷

CHIKY C/ Mayor, 24. ☎ 91 366 24 57. M: Sol. Cocina Internacional. *Paelias, *Asados, *Raciones típicas madrileñas. Reser-vados. Acogedora terraza de verano. [www.arrakis.es/~hostur/chiky](#) 30 €. ☎ 🍷 🍷

COLONIA DEL SACRAMENTO Pza. del Comandante Las Morenas, 3. ☎ 91 548 44 17. M: Sol. Excelentes carnes uruguayas a muy buen precio. Bonita terraza donde disfrutará de espectáculo de tango. 🍷

DELHI RAJ AGRA C/ Duque de Osuna, 6. ☎ 91 542 84 51. C/ Silva, 20. ☎ 91 522 20 59. C/ Isabel la Católica, 9. ☎ 91 542 27 56. En tres lugares diferentes, todas las especialidades de la cocina india.

FICCIONES Costanilla San Andrés, 20. ☎ 91 366 61 78. M: La Latina. Cocina Italo-Argentina. *Carnes a la brasa *Escalopines de solomillo rellenos de foie. Menú medio-día 11,30 €. Reservados. 25 €. ☎ 🍷

IL PADRINO C/ San Agustín, 3. ☎ 91 360 15 98. Cocina Internacional Fusión Italiana. Fusión de la cocina internacional con especialidades italianas. Reservados. 35 €. ☎ 🍷 🍷

EL INCA

C/ Gravina, 23. ☎ 91 532 77 45. M: Chueca. Cocina Peruana. *Papas rellenas *Ceviche (pescado marinado al limón) *Chupe (sopa de mariscos). Menú degustación. Cie. L mañana y D. Reservados. 20 €. ☎ 🍷 🍷

KRÜGER C/ Princesa, 5 s.s. ☎ 91 548 47 97. M: Plz. España. Cocina alemana y tradicional, las mejores materias primas importadas de Alemania. Gran variedad de carnesas. Menú mediodía 8,70 €. Ticket restaurante. 15 €. ☎ 🍷

CERVECERIA MARISQUERIA MONJE C/ Arenal, 21. ☎ 91 547 49 25 / 91 548 35 98. M: Ópera. *Ostras *Mollejas de cordero *Jamón ibérico de bellota. Cierra M. 🍷

ORZÁN Pº de Extremadura, 102. ☎ 91 464 10 07. M: Puerta del Angel. Cocina Gallega. *Pescados y mariscos gallegos. Cierra D y festivos noche. Comedores privados. 60 €. 🍷

PORDES C/ Olivar, 54 (junto a Pza. Lavapiés). ☎ 91 539 00 66. M: Lavapiés. Cocina India. Menú degustación 2 personas 25 € (postre y bebida incluidos). Menú diario 9 € sema-nal. Menú vegetariano 7,90 €. 🍷

TOCORORO C/ Del Prado, 3. ☎ 91 369 40 00. M: Sevilla. Cocina Cubana Criolla. *Langosta enchilada *Tostones rellenos de gambas *Tamales. Cierra L. 23 €. ☎ 🍷

CHAMBERI / PLAZA CASTILLA

ARRIBA Y ABAJO C/ Dr. Fleming, 24. ☎ 91 344 02 71. M: Cuizzo. Cocina de mercado. *Atún rojo a la plancha *Rabo de toro *Milhojas de escalbadia. Cierra D y festivos. Reservados [www.ambayabajo.com](#) 32 €. 🍷 🍷

ASADOR GAZTELU C/ Rosario Pino, 18. ☎ 91 571 38 85. M: Cuizzo. Cocina Tradicional Vasca. Pescados traídos diariamente desde Ondarroa con vehículos propios. Cierra D noche. Reservados. 40 €. ☎ 🍷 🍷 🍷

ASIA XIANG Pº de los Cerezos, 2 (esq. C/ Ramón y Cajal). ☎ 91 519 90 97. M: Alfonso XIII. Alta Cocina Asiática. *Sushi *Pato laqueado *Buey con curri *Langostinos Thai. 20 €. 🍷

BEEF PLACE Avda. del Brasil, 30. ☎ 91 556 41 87. M: Cuizzo. C/ Matías Turrón, 4. ☎ 91 721 89 32. M: A. Soría. Coc.Argentina. *Came argentina a la parrilla *Colita de solomilo *Steak tartare *Entrecot,bife de chorizo *Lomoalto 25 €. ☎ 🍷 🍷

CAFÉ COYOTE C/ De la Palma, 63. ☎ 91 522 70 55. M: San Bernardo. **MÉXICO LINDO** Pza. República de Ecuador, 4. ☎ 91 457 47 58. M: Bolivia. Cocina Mexicana. *Fajitas *Enchiladas *Nachos *Margaritas. 20 €. 🍷

CRÍADO C/ López de Hoyos, 198. ☎ 91 416 06 37. **TRES MARES** C/ Corazón de María, 77. ☎ 91 416 05 31. **CRÍADO Y TRES MARES** C/ Enrique Lamea, 4. ☎ 91 314 99 43. C. Galega. *Mariscos *Pescados y carnes Reservados 36 €. ☎ 🍷 🍷 🍷

CUARTO Y MITAD

C/ Bolivia, 21. ☎ 91 350 83 34. M: Colombia. Cocina Tradicional. En el mundo no degustará una mejor carne a la parrilla. Variedad en entradas y postres. 🍷 🍷

FURNIA C/ Santo Domingo de Silos, 8. ☎ 91 564 36 10. M: S. Bernabeu. Cocina Española. *Carne a la piedra *Solomillo con boletus *Merluza gallega con tomate seco y pimientos. Cierra D. Reservados. 28 €. ☎ 🍷 🍷

ICHIBAN C/ Alberto Alcocer, 22. ☎ 91 457 07 83. M: Cuizzo. Cocina Japonesa. *Entremeses *Teppan-yaki importado de Japón *Sushi. Cierra D noche. Reservados. 40 €. 🍷 🍷

MESÓN GALLEGOS II Y III Pza. Remonta, 5-7. ☎ 91 571 12 88. C/ Muller, 35. ☎ 91 579 36 23. M: Valdeacederas. Cocina Gallega-Castellana. *Pescados *Mariscos *Arroces. Cierra S mediodía y D. Reservados. 20 €. ☎ 🍷 🍷 🍷

METBAR COFFEE & RESTAURANT C/ Senaro, 221. ☎ 91 344 13 21. M: Colombia. Cocina Vanguardista. *Bouquet de hojas tiernas. Cocktails. Horario ininterumpido desde las 8:00 am. Menú ejecutivo de La V. [www.metbar.net](#) 16 €.

RIBEIRA DO MIÑO II C/ Dr. Fleming, 52. ☎ 91 359 79 17. M: Cuizzo. Cocina Gallega. *Pescados de la Ria (recibidos del día) *Pescados y carnes gallegas *Pulpo a feira. Cierra D. 35 €. 🍷 🍷 🍷

SUMMA C/ Profesor Walksman, 5. ☎ 91 457 32 27. M: Lima. Cocina Japonesa. *Atún de la Almadraba *Rollos fusión. Cursos de sushi. Oferta All you can eat (L a V). Cierra D. Reservados. 35 €. 🍷

CHAMBERI / ARGUELLES

LA BILBAINA C/ Marqués de Urquijo, 27. ☎ 91 541 86 98. M: Arguelles. Marisquería. *Marisco fresco de temporada *Raciones variadas *Bacalao a la bilbaina. Cierra D noche. Reservados. 36 €. ☎ 🍷

BOLIVAR C/ Manuela Malasaña, 28. ☎ 91 445 12 74. M: San Bernardo. Cocina mediterránea de mercado. *Chipirones en su tinta rellenos de marisco. Cierra D. Reservados. 25 €. [www.elpimientoverde.com](#) ☎

EL CHILE VERDE C/ Hilarión Eslava, 33. ☎ 91 544 77 88. M: Moncloa. Alta cocina Mexicana elaborada artesanalmente. Antojitos mexica-nos en la taberna. Cierra D. Reservados. 24 €. [www.elpimientoverde.com](#) ☎

CONCHA C/ General Ampudia, 18. ☎ 91 534 23 80. M: Guzmán el Bueno. Cocina Galega. Menú especial de M a D. Cigalas a la plan-cha, anchoas y arroz con bogavante (35 €). Cierra D noche y L. Reservados. 50 €. 🍷

GOBOLEM I C/ Julian Romea, 5. ☎ 91 553 98 51. M: Guzmán el Bueno. C/ San Francisco de Sales, 11. ☎ 91 544 12 31. M: Islas Filipinas. C/ La Cornisa, 18 (Las Rozas). ☎ 91 634 05 44. Cocina Castellana. Reservados 40 €. 🍷

PIMIENTO VERDE

C/ Quintana, 1 (esq. Princesa). ☎ 91 541 21 40. C/ Lagasca, 46. ☎ 91 576 41 35. M: Serrano. M: Arguelles. Alta Cocina Casera Vasca. Cierra D. 30 €. Reservados. 🍷 🍷

RAICES C/ María Panés, 13. ☎ 91 553 35 28. M: Río Rosas. Cocina Tradicional. *Gallina en pepitoria *Rabo de toro *Cocochas al pil-pil *Secretos de ibérico *Callos *Guiso diario. Reservados 30 €. 🍷

ZETA CAFE C/ José Abascal, 43. ☎ 91 399 00 61. M: Alonso Cano. Espacio multifuncional. Cocina Creativa. * Lomitos de pavo con salsa teriyaki. *Non Stop" desde las 8:00 am hasta la madrugada. [www.zetacafe.com](#) 18 €.

FUENCARRAL

CASA PEDRO C/ Nuestra Señora de Valverde, 119. ☎ 91 734 02 01. M: Fuencarral. Cocina Madrileña. *Asados de cordero y cochinillo *Mantitas de cerdo. Cierra D tarde. Reservados. 35 €. ☎ 🍷 🍷 🍷

SALAMANCA / COLÓN

ARANZABAL C/ General Pardiñas, 12. ☎ 91 575 30 40. M: Goya. C/ Pio Baroja, 9. ☎ 91 573 95 54. M: Ibiza. Cocina de mercado. *Huevos rotos *Tosta de queso de cabra con cebolla glaseada. Reservados. 20 €. 🍷

AS PEDRIÑAS C/ General Pardiñas, 70. ☎ 91 402 11 86. Especialidad en cocia gallega. El arroz con bogavante es extraordinario. El mejor pulpo y empa-nada. Postres caseros.

EL BUEY C/ General Pardiñas, 10. ☎ 91 431 44 92. M: P. de Vergara. Cocina Vasco-Francesa. *Lomo de buey al carbón *Ensalada de ventresca y pimientos asados *Tosta de guis al cava. Cierra D noche 37 €. 🍷

LA COLMENA C/ Alcalá, 185. ☎ 91 402 89 82. M: Manuel Becerra. Deliciosa fusión entre la cocina tradicional, innovadora y mercado. De postre todo lo que puede imaginar. Menús especiales fines de semana para grupos y parejas. 🍷

KOMODO C/ Recoletos, 13. ☎ 91 575 64 53. M: Retiro. Fusión Mediterráneo-Indonesia. Música jazz. Jardín interior. Cocina abier-ta hasta la 1.00 de la madrugada. Cie. S. mañana y D. Reservados. 30 €. 🍷 🍷

OAM THONG C/ Corazón de María, 7. ☎ 91 515 10 49. M: Cartagena. Cocina Tailandesa. *Mariscos en cajita de banana *Venado con curri massa-man *Pad Thai. Cie. D noche, exopto puer-tes. [www.oamthong-spain.com](#) 30 €. ☎ 🍷 🍷

EL OLIVAR DE AYALA C/ Ayala, 84. ☎ 91 576 77 64. M: Goya. En un ambiente acogedor y familiar los pioneros del tapeo en Madrid sirven tapas de cinco tenedores a buen precio. Fantástico.

TABERNA BUENAVENTURA C/ Hermosilla, 69. ☎ 91 577 48 11. M: Goya. Cocina Madrileña. Si quieres unas gambas y un codi-do de locura vente a la Taberna Buenaventura. Exquisitas torrijas. 25 €. 🍷

Ojalá Fuera Ciento. 20 y 22,15 h. V y S tb., 0,30 h
Oliver Twist. 19 y 22 h.V a D tb., 16 h. V y S tb., 0,45 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 17,40, 20 y 22,15 h. V y S tb., 0,30 h
La Profecía de las Ranas. V a D, 16 h
Saw 2. 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0,00 h
Tierra de Pasiones. 22,15 h. V y S tb., 0,30 h
El Tiovivo Mágico. 18 h.V a D tb., 16 h
Vida y Color. 17,30, 19,45 y 22,15 h. V y S tb., 0,45 h

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS. C. C. Tres Aguas. Avenida San Martín de Valdeiglesias, 24. Tf-nos.:91 488 08 50.
📺 Venta de Entradas: [yelmocineplex.es](#), **902.22.09.22** y [entradas.com](#)
Aeon Flux. 16,10, 18,20, 20,25 y 22,25 h. V y visperasfestivo tb., 0,35 h. S y D mat., 12 h
La Caverna Maldita. 16,05, 18,10, 20,10 y 22,10 h. V y visperasfestivo tb., 0,10 h. S y D mat., 12,10 h
Chicken Little. 16,25 h. S y D mat., 12,15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 15,30, 16,30, 18,30 y 19,25 h. V y visperasfestivo tb., 0,20 h. S y D mat., 12,30 h
Doce Fuera de Casa. 15,35, 17,40 y 19,45 h. S y D mat., 12 h
Doom. 18,05, 20,20 y 22,30 h. V y visperasfestivo tb., 0,40 h
Los 2 Lados de la Cama. 15,45, 16,45, 18, 19,15, 20,15, 21,45 y 22,45 h. V y visperasfestivo tb., 0,00 y 1 h. S y D mat., 12 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 15,35 h. S y D mat., 12 h
El Imperio de los Lobos. 18,40 y 21,20 h. V y visperasfestivo tb.,

M2

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V a D, 17, 20 y 23 h.L a J, 18.30 y 21.30 h

ARROYOMOLINOS

CINESA XANADÚ. Carretera N V, Km. 23.5, Puerto de Navacerrada, S/N. Tf-nos.:902 33 32 31.

Aeon Flux. 16.10, 18.10, 20.15 y 22.30 h. V y visperasfestivo tb., 0.40 h. D mat., 12.30 h

Asuntos Pendientes. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y visperasfestivos, 1 h. D mat., 12 h

La Caverna Maldita. 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y visperasfestivo tb., 0.50 h. D mat., 12.15 h

Chicken Little. 16 y 18 h. D mat., 12.30 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.05, 19 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 0.55 h. D mat., 12 h

Doce Fuera de Casa. 16.05, 18.05 y 20.05 h. D mat., 12.30 h

Doom. 16.05, 18.05, 20.10 y 22.25 h. V y visperasfestivo tb., 0.35 h. D mat., 12.15 h

Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.10, 20.25 y 22.45 h. V y visperasfestivo tb., 1 h. D mat., 12 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 19.05 y 22.10 h. D mat., 12 h

El Imperio de los Lobos. V a D, 17.30, 19.55 y 22.25 h.L a J, 16.30, 19.15 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 1 h

The Jacket. 16, 18, 20.20 y 22.35 h. V y visperasfestivo tb., 0.50 h. D mat., 12 h

Jarhead, el Infierno Espera. 16.30, 19.30 y 22.10 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h. D mat., 12 h

La Joya de la Familia. 16, 18.10, 20.25 y 22.40 h. V y visperasfestivo tb., 0.55 h. D mat., 12 h

King Kong. 16.20 y 20.10 h. V y visperasfestivo tb., 0.00 h. D tb., 12 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. V a D, 16 h. D mat., 12.30 h

New Police Story. V a D, 20 y 22.30 h.L a J, 16.25, 19.20 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 1 h

Ojalá Fuera Cierto. 22.20 h

Plan de Vuelo: Desaparecida. V y visperasfestivo, 0.30 h

Saw 2. 20 y 22.15 h.L a J tb., 16.10 h. V y visperasfestivo tb., 0.25 h

El Tiovivo Mágico. J a D, 16.05 y 18 h. D mat., 12.30 h

BOADILLA DEL MONTE

MULTICINES OLYMPO LAS LOMAS. Ciudad Comercial las Lomas. Tf-nos.:91 850 98 73 y 91 632 13 00.

King Kong. 18 y 21.30 h

Ojalá Fuera Cierto. 18 y 20.15 h.V a S tb., 22.30 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18 h

El Jardinero Fiel. 20.15 h.V a S tb., 22.30 h

COLLADO VILLALBA

ESTRELLA. Rincón de las Eras, 3. Tfnos.:91 850 93 80.
📺 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17, 19.45 y 22.30 h

Los 2 Lados de la Cama. 17, 19.30 y 22.15 h

Vida y Color. 17.15, 19.45 y 22.15 h

Chicken Little. 17.15 h

Feliz Navidad. 19.15 y 21.30 h

Aeon Flux. 17, 19, 21 y 23 h

King Kong. 17.15 y 21.15 h

El Imperio de los Lobos. 19.15 y 22 h

El Tiovivo Mágico. 17.15 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18.30 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. 17 h

El Mercader de Venecia. 22 h

YELMO CINEPLEX PLANET OCIO VILLALBA. Avenida Juan Carlos I, 46. Tfnos.:902 22 09 22.

📺 Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 18.15 y 21 h. V y visperasfestivo tb., 0.00 h. S y festivos tb., 15.30 h

Los 2 Lados de la Cama. 18, 20.15 y 22.30 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h. S y D tb., 15.40 h

King Kong. 17.30 y 21.30 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. S y festivos, 15.30 h

Chicken Little. 17.40 h. S y festivos tb., 16 h

Doom. 19.45 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 0.15 h

La Caverna Maldita. 17.40, 20.15 y 22.35 h. V y visperasfestivo tb., 0.40 h. S y festivos tb., 15.30 h

Jarhead, el Infierno Espera. 17.30, 19.50 y 22.20 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h

Doce Fuera de Casa. 17.45 y 20.25. S y festivos tb., 15.40 h

Match Point. 22.30 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h

La Joya de la Familia. 17.50, 20.10 y 22.25 h. V y visperasfestivo tb., 0.35 h. S y festivos tb., 15.30 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V yD a J, 17.30 h. S, 17 h

Manuale D' Amore. V yD a J, 20.30 y 22.45 h. S, 20, 22.20 y 0.40 h

COSLADA

LA RAMBLA. Príncipe de España. C. C. la Rambla. Tfnos.:91 674 05 60.
Malas Temporadas. J, 18, 20.15 y 22.30 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.50 y 20.10 h.V a D tb., 22.35 h. D mat., 12 h

Saw 2. V yL a J, 22.35 h. V y S tb., 0.45 h

King Kong. 19.30 h.V a D tb., 22.35 h

El Tiovivo Mágico. 18 h.V a D tb., 16.30 h. D mat., 12 h

Los 2 Lados de la Cama. 20.15 y 20.30 h. V yL a J tb., 18 h. V y S tb., 0.30 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V a D, 17.45 h. D mat., 12 h

Doce Fuera de Casa. 18 h.V a D tb., 16.20 h. D mat., 12 h

La Joya de la Familia. 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.35 h

The Jacket. 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. V a D, 16.30 h. D mat., 12 h

FUENLABRADA

CINESA LORANCA. C. C. Loranca. Avenida de Pablo Iglesias, 17. Tfnos.:902 33 32 31.

Aeon Flux. 16.15, 18.15, 20.25 y 22.30 h. V y visperasfestivo tb., 0.40 h

La Caverna Maldita. 16, 18.05, 20.15 y 22.30 h. V y visperasfestivo tb., 0.40 h

Chicken Little. V a D, 16 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 0.50 h

Doce Fuera de Casa. 16, 17.55 y 19.50 h

Doom. 18, 20.05 y 22.10 h.L a J tb., 16 h

Los 2 Lados de la Cama. V a D, 16, 18.10, 20.25 y 22.45 h. V y visperasfestivo tb., 1 h.L a J, 16, 18.10, 20.25 y 22.45 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y visperasfestivo, 0.15 h

El Imperio de los Lobos. 21.45 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h

The Jacket. 16.15, 18.50 y 21.30 h. V y visperasfestivo tb., 0.00 h

Jarhead, el Infierno Espera. 16.15, 18.50 y 21.30 h. V y visperasfestivo tb., 0.10 h

La Joya de la Familia. 17, 19.30 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 0.20 h

King Kong. 16 y 19.45 h. V y visperasfestivo tb., 0.00 h

Saw 2. V y visperasfestivo, 0.20 h

El Tiovivo Mágico. V a D, 16 h

Vida y Color. 16, 18, 20.05 y 22.10 h

GETAFE

CINESA BULEVAR. Carretera Getafe-Villaverde, S/N. Tfnos.:902 33 32 31.

Aeon Flux. 16.10, 18.15, 20.15 y 22.20 h. V y S tb., 0.30 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16 y 19 h. V tb., 1 h

Doce Fuera de Casa. 16 y 18 h

Doom. 22 h. V y S tb., 0.40 h

Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V tb., 1 h

The Jacket. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h

Jarhead, el Infierno Espera. 16.15, 19 y 22 h. V y S tb., 0.40 h

La Joya de la Familia. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h

King Kong. V y S, 20.20 y 0.00 h.D a J, 21 h

UGC CINE CITÉ GETAFE. C. C. Nassica. Avenida Guadalquivir, S/N. Tf-nos.:91 621 39 96.

Aeon Flux. 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 23 h. V y S tb., 1 h.V a D tb., 12, 12.30, 14 y 15 h

Asuntos Pendientes. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h.V a D tb., 12 h

Camarón. V y S, 0.30 h

La Caverna Maldita. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h.V a D tb., 12 y 14 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 17.30, 19, 20.30 y 21.50 h. V y S tb., 23.30 y 0.40 h.V a D tb., 12 y 12.30 h

Doce Fuera de Casa. 16, 18.10, 20.10 y 22.20 h.V a D tb., 12 y 14 h

Doom. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h.V a D tb., 12 h

Los 2 Lados de la Cama. 16, 17, 18.30, 19.30, 21 y 22 h. V y S tb., 23.30 y 0.30 h.V a D tb., 12, 12.30 y 14.30 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16 h.V a D tb., 12 h

El Imperio de los Lobos. 19.45 y 22.15 h. V y S tb., 0.50 h.L a J tb., 17 h

The Jacket. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h.V a D tb., 12.15 h

El Jardinero Fiel. 22.10 h. V y S tb., 0.50 h

Jarhead, el Infierno Espera. 16, 18.30 y 21 h. V y S tb., 23.30 h.V a D tb., 12 h

La Joya de la Familia. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h.V a D tb., 12.15 h

King Kong. 16, 16.45, 18, 19.45, 20.25 y 22 h. V y S tb., 23.30 y 0.00 h.V a D tb., 12, 12.30 y 14 h

Lutero. 19.15 y 21.45 h. V y S tb., 0.15 h

New Police Story. 16 y 18.30 h.V a D tb., 12.10 h

7 Vírgenes. 21 h

El Tiovivo Mágico. V a D, 12, 14, 16 y 17.50 h

Vida y Color. 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 h. V y S tb., 0.50 h.V a D tb., 12 y 14 h

LAS ROZAS

AMC. Centro de Ocio Herón City. Juan Ramón Jiménez, 3. Tfnos.:902 262 209.

Aeon Flux. 17.20, 20 y 22.20 h. V y visperasfestivo tb., 0.50 h. D mat., 12.45 h

Asuntos Pendientes. 17.20, 19.45 y 22.15 h. V y visperasfestivo tb., 0.35 h. D mat., 12.55 h

La Caverna Maldita. 16.05, 18.15, 20.25 y 22.45 h. V y visperasfestivo tb., 0.55 h. D mat., 12.45 h. V, 18.15, 20.25 y 22.45 h

Chicken Little. V, 18.25 h. S, 16.20 y 18.25 h. D, 12.40, 16.20 y 18.25 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.10, 17.30, 18.20, 19, 20.30, 21.15 y 21.50 h. V y visperasfestivo tb., 23.30 h. D mat., 12 h. V, 17.30, 18.20, 19, 20.30, 21.15 y 21.50 h

Doce Fuera de Casa. 16.15, 18.20, 20.25 y 22.40 h. V y visperasfestivo tb., 0.55 h. D mat., 0.55 h. V, 18.20, 20.25 y 22.40 h

Doom. 17.10, 19.40 y 22.10 h. V y visperasfestivo tb., 0.30 h. D mat., 12.35 h

Los 2 Lados de la Cama. 16.35, 17.25, 19.05, 19.50, 21.35 y 22.20 h. V y visperasfestivo tb., 0.00 h. D mat., 13 h. V, 17.25, 19.05, 19.50, 21.35 y 22.20 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17, 18.05 y 21.20 h. D mat., 12.15 h

El Imperio de los Lobos. 16.15, 19.10 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h. D mat., 12.05 h. V, 19.10 y 22 h

The Jacket. 17.15, 19.35 y 22.05 h. V y visperasfestivo tb., 0.25 h. D mat., 12.20 h

El Jardinero Fiel. 20.05 y 22.40 h.L a J tb., 17.10 h

Jarhead, el Infierno Espera. 16.10, 19 y 21.40 h. V y visperasfestivo tb., 0.20 h. D mat., 12 h. V, 19 y 21.40 h

La Joya de la Familia. 17, 19.40 y 22 h. V y visperasfestivo tb., 0.40 h. D mat., 12.30 h

King Kong. 17.05, 18, 20.10, 20.50 y 21.30 h. V y visperasfestivo tb., 23.40 h. D mat., 12.05 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. V a D, 18.15 h. S y D tb., 16.30 h. D mat., 12.15 h

Manuale D' Amore. 17.15, 19.45 y 22.15 h. V y visperasfestivo tb., 0.45 h. D mat., 12.25 h

Match Point. 16.45, 19.20 y 21.55 h. V y visperasfestivo tb., 0.30 h. V, 19.20 y 21.55 h

Ojalá Fuera Cierto. 20.10 y 22.25 h. V y visperasfestivo tb., 0.40 h

Oliver Twist. 16.25, 19.05 y 21.45 h. D mat., 12.10 h. V, 19.05 y 21.45 h

Plan de Vuelo: Desaparecida. 20.20 y 22.35 h.L a J tb., 17.40 h

El Tiovivo Mágico. 16.05 y 18.10 h. D mat., 12.30 h. V, 18.10 h

LEGANES

CINESA PARQUESUR. C. C. Parquesur. Carretera de Toledo, Km. 9. Tf-nos.:902 33 32 31.

Aeon Flux. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h. D mat., 12 h

La Caverna Maldita. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h

Chicken Little. V a D, 16 h. D mat., 12.15 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h. D mat., 12 h. V y S tb., 0.50 h

Doce Fuera de Casa. 16, 18 y 20.10 h. D mat., 12.15 h

Doom. 18.10, 20.20 y 22.30 h.L a J tb., 16 h. V y S tb., 0.45 h

Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.10, 20.25 y 22.40 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12.15 h.

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. D mat., 12 h

The Jacket. 16, 18.10, 20.20 y 22.40 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h

Jarhead, el Infierno Espera. 16.30, 19.15 y 22 h. V y S tb.,

M2

VALDEMORO

DREAMS CINEMA VALDEMORO. C. C. el Restón. Avenida Mar Mediterráneo, 3. Tfños.:91 808 48 56.

King Kong. V a D, 19.30 y 22.30 h.L a J, 20.15 h

El Tiovivo Mágico. 18 h.V a D tb., 16 h. D mat., 12 h

La Caverna Maldita. 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h

Chicken Little. V a D, 16 h. D mat., 12 h

Aeon Flux. 18, 20.15, 22.30 h.V a D tb., 16 h. V y S tb., 0.40 h. D mat., 12 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V a D, 16, 18.30 y 21 h.L a V, 18 y 21 h. V y S tb., 23.30 h. D mat., 12 h

Doom. 20.15 y 22.30 h.L a J tb., 18 h. V y S tb., 0.40 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17.20 h. D mat., 12 h

Doce Fuera de Casa. 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. 18 h.V a D tb., 16 h. D mat., 12 h

VILLA DEL PRADO

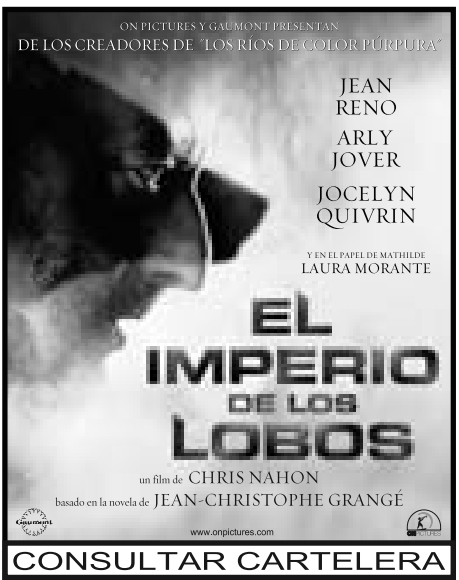
CINES VILLA. Generalísimo, 58. Tfños.:91 862 22 98.

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D, 17.30 y 20.30 h.

S, 19.30 y 22.30 h. L, 21 h

King Kong. V y D, 20 h. S, 22 h. L, 21 h

El Tiovivo Mágico. V y D, 17.30 h. S, 19.30 h



TEATROS

ABADIA. C/ Fernández de los Ríos, 42. Metro Quevedo y Canal. Bus: 2, 202, 16, 37, 61. Tele-entrada Caixa Catalunya 902/10.12.12 y taquilla 91/448.16.27. **"Comedia sin título"**, de Federico García Lorca. Dirección: Luis Miguel Cintra. **Últimos días, hasta el 15 de enero.** Martes y domingos 19,00 h., de miércoles a sábados, 20.30 h. Taquilla de martes a sábados, de 17,00 a 21,00 h.; domingos de 17,00 a 20,00 h. Descuentos especiales.

ALCAZAR. Alcalá, 20. Taquilla 91/532.06.16. Metro Sevilla. Grupos 91/701.02.30. (www.gruposmedia.com). **"Ana en el Trópico"** de Nilo Cruz. Premio Pulitzer 2003. La presentación de Lolita con Luis Fernando Alvéz, Joan Crosas, José Pedro Carrión, Toni Acosta, Teresa M.ª Rojas y Pablo Durán. Miércoles y jueves días del espectador salvo festivos. Miércoles 18 h. y 21 h., martes, jueves y viernes, 20.30 h. Sábados 19.30 h. y 22.30 h., domingos 19 h. **Fin temporada 8 de enero.** Venta en taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

A partir 12 ene., "Gorda", con Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón. Miércoles y jueves 20 h., viernes y sábados 20 h. y 22.30 h., domingos 19 h.

ALFIL. C/ Pez, 10. Tfño.: 91/521.58.27. Metro Noviciado. Aparcamiento Tudescos. **"Las que faltaban"**, de Antonia San Juan. De martes a sábados, 20,00; domingos, 18,30. ¡Precios, 20 euros, martes, 15 euros! **¡iDos últimas semanas!! "¡Que pelo más guay!",** de Sexpaere de martes a sábados, 22,00; domingos 20,30. Precio 17 euros, martes 12 euros. www.entradas.com, 902/488.488, Carrefour y en la taquilla. Grupos: Tfño.:91/521.37.15. ¡iHazte socio!! Tfño.: 91/531.32.13.

AMAYA. Pº General Martínez Campos, 9. Metro Iglesia. Tfño.: 91/435.68.35, 91/593.40.05. Dirección **Moncho Borraro.** 5º Mes de éxito **"España Cabaret 2006"** otro musical, con Moncho Borraro, Eloisa Martín y José Luis Mosquera entre otros. Orquesta en directo, dirección musical Rafael Rabay. Una producción de Alberto Blasco. Horarios: Jueves y viernes 19.30 h., sábado 19 y 22.30 h. y domingo 19.00 h. Venta de entradas El Corte Inglés y 902.43.44.43 y taquilla del Teatro.

ARLEQUIN INFANTIL. C/ San Bernardo, 5. Tfño.: 91/542.95.18. y 91/542.92.22. Madrid. Metro Sto. Domingo. **TWEENIES 2 "Nuevo Show"**. Bella, Fiz, Jake y Milo, continúan con nuevos concursos y nuevas canciones, ven a jugar con ellos. Horarios: jueves 5, 12,00 y 17,00; viernes 6, 12,00; sábado 7, 12,00-17,00; domingo 8, 12,00. **BRUNESKY, y los cumpleaños olvidados.** Ven a conocer al Mago más despistado del bosque, y a sus amigos Gus, Belinda y Buenci. Horarios: lunes 2, 12,00 y 17,00; martes 3, 12,00 y 17,00; miércoles 4, 12,00 y 17,00; domingo 8, 17,00. Reservas: El Corte Inglés: 902.400.222/ 902.26.27.26. Entradas.com; 902.488.488. Actividades y juegos una hora antes de cada función.

ARLEQUIN. C/ San Bernardo, 5. Tfño.: 91/542.95.18. **"5 gays.com Despedida de Soltero"**, de Rafael Pence, con Guillermo Montesinos y Miki Molina entre otros. Lunes: descanso. Martes y miércoles, 20.30 horas. Jueves, viernes y sábado, 20.30 y 22.45 h. descanso. Domingo, 20.00 h. Miércoles día del espectador. Venta de entradas: El Corte Inglés, 902/400.222., Entradas.com (902.488.488) y en Taquilla. **¡Última semana!**

BELLAS ARTES. C/ Marqués de Casa Riera, 2. Tfño.: 91/532.44.37. Metro: Banco de España. Dirección Jesús Cimarro. Gabino Diego en **"Una noche con Gabino"**. Miércoles, jueves 20.30, viernes y sábados 22,00 horas, domingos 19,00 horas. Venta de entradas Tel-entrada Caixa Catalunya. Teléfono 902.10.12.12 y taquilla de 11a 13,30 horas de martes a domingo y de 17 horas a inicio de función. Solamente hasta el 15 de enero.

CIRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. Tfño.: 91/360.54.08. **"Barrriendo-re-mi-fa-sol"** Jazz en familia. 07 a las 17,00; 08 a las 12.30 y 17,00. Venta: 902.10.12.12 Caixa Catalunya y en taquilla: niños 5,5 euros, adultos 7 euros.

DE LA GUARDIA. Cuesta de la Vega, s/n. Muralla Arabe. Autobuses: 31- 50-65. Horarios: L: Sin función. M y J: 21.00/ X: 21.30/ V y S: 19.00 y 21.30/ D: 20.00. Precio: 29 euros. Venta de entradas en El Corte Inglés, 902/400.222 y en Tick Tack Ticket. 902/15.00.25 o www.ticketackticket.com

FIGARO. C/ Doctor Cortezo, 5. Taquilla: 91/360.08.29. (www.gruposmedia.com). Metro Tirso de Molina. Grupos: 91/701.02.30. **Aisman presenta el espectáculo de magia "No lo olvidarás"**. Miércoles a viernes 20 h.; sábados 18,00 h. y 20.30 h. Domingos 12,30 h. y 18 h. Miércoles, jueves y domingos, 12.30 h. días del espectador salvo festivos. Venta en taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

A partir 26 ene. "84 Charing Cross Road", dirección: Isabel Coixet. Miércoles 18 h. y 20.30 h. jueves y viernes 20.30 h., sábados 19 h. y 22 h. domingos 18 h.

GRAN VIA, 66 TEATRO. C/ Gran Vía, 66. Taquilla: 91/541.55.69. (www.gruposmedia.com). Metro Plaza de España y Callao. Grupos: 91/701.02.30. **Tricicle** en **SIT**. Miércoles y jueves 20.30 h. días del espectador salvo festivos. Viernes 22 h.; Sábados 19 h. y 22 h.; Domingos 18 h. 5 ene. descanso. 6de enero, 19 h. y 22 h. **Últimas semanas.** Venta en Taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26. **A partir 18 Ene, "Sur"**, de Víctor Ullate. Martes a viernes, 20,30 h., sábados 19 h. y 22 h., domingos 18,30 h.

INFANTA ISABEL. C/ Barquillo, 24. (www.gruposmedia.com). Metro Banco de España y Chueca. Taquilla: 91/521.02.12. Grupos: 91/701.02.30. **Arturo Fernández** en **"Desconcerto"**. Miércoles y jueves 19 h. y domingo 17 h. días del espectador salvo festivos. Viernes 19 h.; sábados 19 h. y 22 h. Domingos 17 h. y 19.30 h. **17 ene. 19 h. 20 ene. descanso.** Venta en taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.

LA LATINA. Plaza de la Cebada, 2. Metro La Latina. Tfño.: 91.365.28.35. **El Diluvio que viene.** Gisela, Paco Morales y un gran elenco en un espectáculo increíble para toda la familia. Horario: de martes a jueves: 19.30. Viernes y sábado: 19.00 y 22.30. Domingo: 12, 17,00 y 20.30. Entradas en la taquilla del teatro, en www.entradas.com o en el tfño.: 902.488.488.

LARA. 125 ANIVERSARIO. Corredera Baja de San Pablo, 15. Tfño.: 91/523.90.27. Metro Callao. Aparcamiento Tudescos. www.teatrolara.com **Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros** en **La curva de la felicidad...** ¿Quién dijo que el hombre era el sexo fuerte? Miércoles y jueves, 20,00 h., viernes y sábados, 19,30 y 22,00, domingos, 19,00 h. Descuentos especiales para grupos: 91/523.90.27 (miércoles a viernes, de 12 a 14 h.). **Venta en taquilla y El Corte Inglés, 902.400.222.** www.elcorteingles.es

MARQUINA. C/ Prim, 11. Tfño 91/532.85.54. Metro Banco de España y Chueca. Parking Augusto Figueroa y Plaza del Rey. Debido al gran éxito vuelve por segunda temporada **"El Método Gronholm"** ¡Premio Ercilla 2004! ¡Increíble y fantástica comedia! "Por favor... no cuente el final". Con Carlos Hipólito (Premio Mayte por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas y Eleazar Ortiz. Dirección: Tamzin Townsend. Butacas desde 22 euros. Horarios de funciones: Lunes, descanso. Martes, miércoles y jueves: 20 h. Viernesy sábado: 20 h. y 22.30 h. Domingos: 19 h. Miércoles no festivo ni víspera "Día del espectador" precios reducidos. **¡iPrecios especiales para grupos en 91/532.85.54!!** Por las características de la obra no se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la representación. Venta de entradas: 902.488.488 entradas.com y taquilla del teatro.

MARQUINA. SALA II. C/ Prim, 11. Metro Banco de España y Chueca. Tfño.: 91/532.85.54. Parking Augusto Figueroa, 32. **Navidades Mágicas** en el **Marquina. Jorge Blass** en **"Imposible"**. Un nuevo estilo de **Magia** para toda la familia. Con la colaboración de Jandro. Desde el 21 de diciembre. Butacas desde 12 euros. Horarios: (2, 3, 4, 6 y 7 de enero: 17 h.) (8 de enero: 12 h.) Venta de entradas: 902.488.488. www.entradas.com y taquilla del teatro.

MUÑOZ SECA. Plaza del Carmen, 1. Tfño.: 91/523.21.28. Metro Sol. Dirección Enrique Cornejo. Vuelve a Madrid **"La Ratonería"** de Agatha Christie ¡la mejor obra teatral de suspense! Versión y dirección: Ramón Barea con Jaime Blanch y un gran reparto. ¡Teatro para toda la familia! De miércoles a viernes 19.30. Sábado 19.30 y 22.30. Domingo 17.00 y 19.30. Menores de 14 años 50% de descuento. Venta de entradas en taquilla del teatro y en entradas.com y teléfono 902.488.488.

NUEVO APOLO. Plza. Tirso de Molina, 1. Tfño.: 91/369.06.37. Bus: 32, 26, 65, 6. **¿Controlan ellos nuestras vidas?** **Anthony Blake** presenta su nuevo espectáculo **"Lo saben todo de tí"**. A partir del 11 de enero. Temporada limitada. Horarios: de martes a jueves a las 20.30 h.; viernes a las 22.30 h.; sábado 19 h. y 22.30 h.; domingo 19 h. Precios: de 18 euros a 24 euros. Martes y miércoles precios especiales. Venta de entradas: taquilla teatro martes a domingo de 11.30 a 13.30 y de 17.00 a inicio función, El Corte Inglés, tfño.: 902.400.222; www.elcorteingles.es

NUEVO TEATRO ALCALÁ. C/ Jorge Juan, 62 esq. Alcalá/ Parking Plaza Felipe II/ Metro Goya y Príncipe Vergara. **CABARET.** Última temporada. Una recreación de un cabaret berlinés de los años 30. De martes a jueves 21,00 horas, a partir del 6/12 doble función los viernes 18,00y 22,00 horas, sábados 18,00 y 22,00 horas, domingos 19,00 horas. **Información y venta de entradas en Top Ticket Lie, 902/888.788. y en Centros Carrefour, Tiendas Fnac y taquillas de los teatros Nuevo Teatro Alcalá, Coliseum y Lope de Vega. Mas información en www.topticketline.es**

PRINCIPE- GRAN VIA. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/531.85.14. Metros Gran Vía y Sol. Parking Plaza del Carmen. **Homenaje a Miguel Mihura. ¡iCuarto mes de gran éxito!! "Tres sombreros de copa"**, con **Angeles Martín**, la presentación de **Cipriano Lodosa, Miguel de Grandy**, en Don Rosario y la colaboración especial de **José Luis Coll.** 20 actores en escena. Escenografía: **Gil Parrondo.** Un espectáculo producido y dirigido por Gustavo Pérez- Puig. Una comedia de siempre para que usted sea feliz como nunca! Por compromisos deprogramación **¡¡i3 últimos días improrrogables!!** Despedida 8 de enero. Entradas desde 17 euros. **Horarios de funciones:** Viernes y sábado: 7 h. y 10,30 h. Domingo: 7 h. Venta de entradas: 902.488.488. www.entradas.com y taquilla del teatro.

PRINCIPE- GRAN VIA. SALA II. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/531.85.14. Metro Gran Vía, Sol. Parking Plaza del Carmen. **Programación especial "Ilusionarte"**. Un espectáculo de **Magia** para Todos los públicos con Alberto de Figueiredo. ¡impactante! ¡increíble! ¡ilusionante! Ochenta minutos de diversión para toda la familia. Butacas desde 12 euros.Horarios: viernes 6, sábado 7, domingo 8. Todas las funciones 12 h. Venta de entradas: 902.488.488. www.entradas.com y taquilla del teatro.

PRINCIPE- GRAN VIA. SALA III. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/521.83.81 Metros Gran Vía y Sol. Parking Plaza del Carmen. ¡iA partir del 12 de enero!! Gran Acontecimiento. **Joaquín Kremel y Pedro Osinaga** protagonizan **"La extraña pareja"**, de Neil Simon. Vea cómo el escenario se convierte en un RING, y no se pierda este espectacular y divertidísimo combate. **Pedro Osinaga y Joaquín Kremel** en **"La extraña pareja"**. Una comedia inolvidable. Con Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho. Dirección: Juan José Alfonso. **Horarios de funciones:** Lunes: Descanso. Martes, miércoles y jueves: 20 h. Viernes y sábado: 19.30 h. y 22.30 h. Domingo: 19 h. Entradas desde 15 euros. (Miércoles: Día del espectador- precios reducidos). Venta de entradas: 902.488.488. www.entradas.com y taquilla del teatro.

REPLIKA TEATRO. C/ Justo Dorado, 8. Tfño.: 91/535.05.70. Metro: Guzmán el Bueno. A partir del 19 de enero vuelve **"Esperando a Godot"**, de Samuel Beckett. Dirección: Jaroslaw Bielski. 15 euros. Viernes y sábados 20.30. Domingos 19.30.

TEATRO CALDERON. C/ Atocha, 18. Metro Sol y Tirso de Molina. **Mayumana.** Hasta el 8 de enero improrrogable. Sesiones especiales en Navidad. Horarios: X: 20.30. J: 20.30. V: 20.00 y 22.30. S: 19.00 y 22.30. D: 19.00. Precios: De 11,75 euros a 36,75 euros. Venta de entradas en El Corte Inglés. 902/40.02.22, y en taquilla, 91/420.37.97. Horario: M a D de 11,30 a 14,00 y tardes de 17,30 a inicio de la última función.

TEATRO CALDERON. C/ Atocha, 18. Metro Sol y Tirso de Molina. **Mayumana.** Sólo hasta el 8 de enero, improrrogable. Sesiones especiales en Navidad. Horarios: X: 20.30. J: 20.30. V: 20.00 y 22.30. S: 19.00 y 22.30. D: 19.00. Nueva sesión: Domingo 8 de enero a las 21.30. Precios: De 11.75 euros a 36.75 euros. Venta de entradas en El Corte Inglés. 902/40.02.22, y en taquilla, 91/420.37.97. Horario: M a D de 11,30 a 14,00 y tardes de 17,30 a inicio de la última función.

TEATRO COLISEUM. C/ Gran Vía, 78. Metro Plaza de España. **Víctor Victoria**, el musical donde nada es lo que parece con **Paloma San Basilio y Francisco Valladares.** Dirección: **Jaime Azpillicueta.** Martes, miércoles y jueves 20.30. Viernes, 21,00. Sábado, 18,00 y 22,00. Domingo, 19,00. Información y venta de entradas Top Ticket Line, 902.888.788 y **www.topticketline.es**, en Centros Carrefour, Tiendas Fnac y taquillas de los Teatros Coliseum, Lope de Vega y Nuevo Alcalá. Más información en www.stage.es

TEATRO DE MADRID. Avda. de la Ilustración, s/n. La Vaguada. Tfño.: 91/730.17.50. Metro Barrio del Pilar. www.teatromadrid.com Director José Manuel Garrido. **Del 4 al 8 de enero** estreno de **LA COLMENITA**, Teatro Infantil y Juvenil de Cuba, **"El Musical de los sueños: La cucarachita Martina"**. **Con música en directo.** Un cuento de siempre narrado a ritmo de los sones cubanos. **¡Única semana!** Precios y horarios: miércoles: 19,00 h. Jueves, viernes y sábado: 17,00 y 19.30 h. Domingo: 12,00 y 18,00 h. De 10 a 15 euros. Venta de entradas: Taquillay entradas.com, 902.488.488. Grupos, precios especiales: 91.740.52.74.

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfño. taquilla 91/360.14.84. Director Mario Gas. (Área de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid). Metro Sol. **Ver cartelera Teatros Municipales.**

TEATRO LOPE DE VEGA. C/ Gran Vía, 57. Tfño.: 902.88.87.88. **MAMMA MIA!**, el musical que ha desatado la fiebre por **ABBA** ya está en Madrid. Martes, miércoles y jueves, 20.30; viernes y sábados, 18,00 y 22,00; domingos 19,00 horas. Visita el "Lounge Bar" en la 1ª planta del teatro. **Información yventa de entradas en TOP TICKET LINE (www.topticketline.es 902.888.788), en Centros Carrefour, Tiendas Fnac y taquillas de los teatros Lope de Vega, Coliseum y Nuevo Teatro Alcalá.** Más información **www.stage.es**

TEATRO MARAVILLAS. C/ Manuela Malasaña, 6. Tfño.: 91/446.84.00-05. Junto Glorieta de Bilbao. (Taquilla y grupos). ¡Última semana! **Enrique San Francisco y Jorge Sanz** en **Hijos de Mamá.** Miércoles y jueves 20 h. Viernes y sábado 20 y 22.30 h. Domingo 19 h. ¡iNo se la pierda! Sábado 7, 17 h. Domingo 8, 12 h. **La Pirata malaspulas.** Espectáculo infantil. 12 de enero, estreno. Rosa María Sardá en **Wit.**

TEATRO MOVISTAR. EN TU FIESTA ME COLE. Un musical que propone una historia llena de riqueza, emoción y diversión para que padres, niños y abuelos puedan disfrutar y compartir un espectáculo grandioso. **Prorrogação de funciones durante los sábados y d omingos de enero, a las 12,00 h.**

TEATRO MOVISTAR. Gran Vía, 54. Tfño.: 91/541.91.66. Metro Santo Domingo y Callao. **Hoy no me puedo levantar**, un musical de Nacho Cano. Parkings: Santo Domingo, Tudescos y Mostenses. Funciones: Martes, miércoles y jueves a las 20.30 horas. Viernes y sábado, 17,30 y 22.30 horas. Domingo, 19 horas. Duración aproximada y variable, 3 horas 20 minutos. Taquillas abiertas de 11 a 14 y de 16 a comienzo función. ¿Cómo conseguir tu entrada? En El Corte Inglés y tiendas El Corte Inglés, on line en **www.elcorteingles.es**, en el 902/26.27.26 y para grupos (mínimo 20 personas) en el 902/49.77.49. Para más información **www.hoynomepuedolevantar.com**. Abierta la venta hasta el 28 de febrero, no te quedes sin entradas para Navidad. Taquilla 91/541.91.66.

TEATRO REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7. Tfño.: 91/547.45.77. (Frente al Teatro Real/ Metro Opera./ Parking Plaza de Oriente, Descalzas y Santo Domingo. Carlos Larrañaga en **"El Hombre de Central Park"** ¡la comedia más humana y divertida! Con Marisa Lahoz, Marina Olgadif, Ana Escribano y Marta Gutiérrez Abad. Horarios: miércoles, viernes y domingo 19.30, sábado 19.30 y 22.30. Venta de localidades: **www.servicaixa.com**, 902.33.22.11 y taquilla de 11 a 13,30 en días de función, diario de 16,30 a 22,00.

TEATRO REINA VICTORIA INFANTIL. De la misma producción de "El diario de Adán y Eva, de Mark Twain": **"Un pequeño cuento de amor"**. Una niña... un niño... un flechazo... ¡la hemos liado! **Últimas funciones.** 4 enero, 12.30 h. y 16.30 h. 5 enero, 12.30 h. Tel. taquill a 91/369.22.88. entradas.com 902/488.488. Venta de grupos 69082228GRUPOSLOQUIBANDIA@GMAIL.COM

TEATRO REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 24. Tfño.: 91/360.06.40. Metro Sevilla. Dirección: Enrique Cornejo. ¡Tercer año a sala llena de la comedia romántica que enamoró a España! **¡Hoy el diario de Adán y Eva!** ¡Aplaudidos por la crítica! ¡Elegidos por el público! Blanca Oteyza y Miguel Angel Solá. Dirección Manuel González Gil.

5 y 6 de enero no hay función. Semana del 9 al 15 no hay función. Los demás días miércoles y jueves, 20.30 horas. Viernes y sábado 21 horas. Domingo 19,00 horas. Venta en taquilla: 91/369.22.88. **www.entradas.com** 902/488.488. Grupos 690/82.22.82.

TEATRO REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 24. Tfño.: 91/360.06.40. Metro Sevilla. Dirección: Enrique Cornejo. ¡Tercer año a sala llena de la comedia romántica que enamoró a España! **¡Hoy el diario de Adán y Eva!** ¡Aplaudidos por la crítica! ¡Elegidos por el público! Blanca Oteyza y Miguel Angel Solá. Dirección Manuel González Gil. **5 y 6 de enero no hay función. Los demás días** miércoles y jueves, 20.30 horas. Viernes y sábado 21 horas. Domingo 19,00 horas. Venta en taquilla: 91/369.22.88. **www.entradas.com** 902/488.488. Grupos 690/82.22.82.

TEATRO SANPOL. Plaza San Pol de Mar, 1. Tfños.: 91/541.90.89. Frente a Casa Mingo. Metro Norte y Príncipe Pío. Bus 75, 41 y 46. Climatizado. 91/541.90.89. 91/547.94.22. **www.teatrosanpol.com** Hoy no hay función **"Cuento de Navidad"** de Dickens. La más entrañable producción de teatro y danzade la Compañía La Bicicleta. Sábado y domingo a las 12 y 18 horas. Recomendamos realice su reserva anticipada en el 902/26.27.26 o El Corte Inglés. Campaña escolar patrocinada por KIT KAT de Nestlé.

WONDERLAND MAYOR TARDES. C/ Mayor, 6. Tfño.: 91/523.76.36/ 35. Metro Sol. Parking Plaza Mayor. **Yo soy aquel negrito.** La comedia de estas Navidades. Funciones de martes a domingos. Última semana del 2 al 8 de enero, precio único, 10 euros. Venta de entradas Corteinglés.

WONDERLAND MAYOR. C/ Mayor, 6. Tfño.: 91/523.76.36/ 35. Metro Sol. Parking Plaza Mayor. **LOS LUNNIS**, presentan **"Pinolucho"** Pinocho representado por Los Lunnis más pequeños. Del día 2 al 5 incluidos a las 12,00 h, día 6 a las 18,00 y día 7 a las 12,00 y 16,00 h. **"La Cenicienta"** el clásico de siempre con mucho humor. Del día 2 al 4 incluidos a las 17,00 h., día 5 a las 16,00, día 7 a las 19,00 y día 8 a las 12,00 y 17,00 h. Corteinglés, **www.elcorteingles.es**, 902.400.222, 902.26.27.26. En ambas funciones talleresinfantiles gratuitos una hora antes. Menores 2 años gratis si no ocupan butaca.

Nacionales

CENTRO DRAMATICO NACIONAL. C/ Tamayo y Baus, 4. Información: 91/310.29.49. Director: Gerardo Vera. Teatro María Guerrero. Horario de taquillas de 12 h. hasta comienzo de representación. Venta anticipada en taquillas de 12 a 18 h., en Teatros Nacionales y ServiCaixa (902.33.22.11 y **www.servicaixa.com**) Grupos: 91.310.15.00.

Teatro María Guerrero: "Los niños perdidos". Texto y dirección: Laila Ripoll. Hasta el 22 de enero. Funciones: De martes a sábados, a las 20.00 h. Domingos, a las 19.30 h. Precios: De 11 a 18 euros. Miércoles 50% de descuento.

COMPAÑIA NACIONAL DE TEATRO CLASICO. C/ Embajadores, 9. Tfño.: 91/528.28.19. Plaza Cascorro. Metro Latina. Teatro Pavón. Director: Eduardo Vasco. Hasta el 22 de enero. **Viaje del Parnaso**, de Miguel de Cervantes. Versión: Ignacio García May. Dirección: Eduardo Vasco. Funciones: Lunes descanso. Martes, domingos y festivos 19,00 horas. De miércoles a sábado 20,00 horas. Jueves: 50% descuento. Taquillas de 11 horas a comienzo de representación. Venta anticipada de 11 a 18 horas. Precios especiales grupos: Tel.: 91/521.45.33. Venta telefónica 902.33.22.11. ServiCaixa y **www.servicaixa.com**.

TEATRO DE LA ZARZUELA. Jovellanos, 4. Tfño.: 91/524.54.00. Metro Banco de España. Internat: **http://teatrodelazarzuela.mcu.es** Director: Luis Olmos. Venta localidades: A través de internet (servicaixa.com), taquillas Teatros Nacionales y cajeros o teléfono de ServiCaixa **902/33.22.11.** Horario de taquillas: Venta anticipada, de 12,00 a 17,00 horas. Días de representación, de 12,00 horas hasta comienzo de la misma.

La Verbena de La Paloma, de Tomás Bretón, con un prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. Del 10 de diciembre de 2005 al 22 de enero de



M2

2006 (excepto lunes, martes y días 24, 25 y 31 de diciembre), a las 20,00 horas. Miércoles 4 y 18 de enero (matinés en familia o para niños y jóvenes) y domin- gos, a las 18 horas. Direcciónmusical: Miguel Roa. Director de Escena y Audiovi- suales: Sergio Renán. Orquesta de la Comunidad de Madrid. Coro del Teatro de la Zarzuela. **IV Ciclo de Jóvenes Intérpretes de Piano.** Lunes 9 de enero, a las 20 horas. **Alexei Volodin**, piano. Programa: F. Schubert, F. Chopin, S. Rachmaninov e J. Stravinski. Coproducen: Fundación Scherzo y Teatro de La Zarzuela.

Municipales

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Directora: Mora Apreda. (Organiza Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura). Plaza de Colón, s/n. Tfno.: 91/480.03.00. Venta anticipada en Caixa Cata- lunya 902/10.12.12. Venta en taquilla (directa y en efectivo) de11 a 13,30 h. y de 17 a 18 h. Lunes: Cerrado. **Sala Guirau.** **ALICIA** de Daniel Pérez. Dirección: Jaroslaw Bielski. Escenografía y vestuario: Agatha Ruiz de la Prada. **Hasta el 8 enero 2006.** Funciones: 6: 17,00 y 19,30 h., 7: 12,00 y 17,00, 8: 17,00 y 19,30 h. Butaca: 10 euros (adultos) y 8 euros (niños). **ORQUESTA SINFONICA DEL ESTADO DE MEJICO.** Director Enrique Batiz. Solis- ta: Giovanni Angeleri. Programa: Obertura Festiva Op. 96 de D. Shostakovich, Concierto Nº 1 en Re Menor para violín y orquesta Op. 47 de J. Sibelius, Evoca- ción, Triana y Chorus Christi en Sevilla de Ibéria de I. Albéniz, Fandangos de Roberto Sierra y Danzón nº 2 de Arturo Márquez. **10 de enero 2006.** 20,30 h. Butaca: 18 euros (grupos: mínimo 20 personas, 16 euros). **HIELO Y FUEGO (Frozen)** de Bryony Lavery. Dirección: Nieves Gámez. Con Ma- guí Mira, Tomás Gayo y Carmen Conesa. **Del 18 de enero al 5 de febrero.** De miércoles a viernes 20,00 h.,sábados: 19,00 y 22,00 h., domingos: 18,00 h. Buta- ca: 20 euros. Días del espectador: Miércoles y jueves: 15 euros. (Grupos: mínimo 20 personas, 12 euros).

SALA II. **Ciclo Miércoles de la poesía:** Homenaje a Fina de Calderón, con motivo de la presentación de su libro Pluriels. 11 enero, 19,30 h. Entrada libre hasta completar aforo. **TITERES EN NAVIDAD. La vuelta al mundo en 80 días.** Del 6 al 8 de enero 2006. 16,30 y 18,30 h. 5 enero: 12,30 h. Butaca: 5 euros. **YO MONO LIBRE.** Informe para una academia de Franz Kafka. Con Ricardo Joven. **Del 25 de enero al 12 de febrero.** Miércoles a sábados: 20,15 h., domín- gos: 19,15 h. Butaca: 15 euros. Grupos (mínimo 10 personas) 12 euros.

GALILEO TEATRO. C/ Galileo, 39. Tfños.: 91/591.39.07- 91/591.01.06. Metro: Quevedo y Moncloa. Venta anticipada: Oficinas Caixa Catalunya, www.telen- trada.com, 902/10.12.12 y taquilla una hora antes de cada espectáculo. Descuen- tos a estudiantes, tercera edad y grupos. Hasta el 15 de enero: Off Teatro presenta **"Papel de Mujer"**, de Itziar Pascual. Con Nieves Mateo, Cristina Regueira y Ena Fernández. Dirección: Pepa Sarsa. Martes a sábado: 20,30 h. Domingo: 20 h. Precio: 12 euros, martes 9 euros. i **Galileo Infantil:** Hasta el 15 de enero, Doblón Teatral presenta **"Quijote"**, Días 3, 4 y 6 a las 17,30 h., sábados y domingos: 12 h. 5 de enero no hay función). Pre- cio: 6 y 8 (adultos).

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfno. taquilla: 91/360.14.84. Director Mario Gas. (Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid). Metro Sol. **Armengol.** Obra de Miguel Murillo basada en un hecho real, premiada con el Lo- pe de Vega. Con **Pepe Viyuela** y 17 actores y músicos más. Casi siempre ocu- rrenlas tragedias lejos, pero esta vez la tragedia espera en sus paisajes cerca- nos a unos deportistas que intentan alcanzar un sueño, conquistar un corazón, ganar una medalla. Una producción del Teatro Español dirigida por **Esteve Fe- rrer**. Hasta el 29 de enero. De martes a sábado (excepto días 24 y 31 de diciem- bre y 5 de enero) a las 20 horas, domingos 18 horas. Entradas de 3 a 20 euros. Miércoles 25 % de descuento. **Clown Quijote de la Mancha.** Espectáculo para niños y niñas de 5 a 99 años di- rigido por Olga Margallo donde se muestran los entresijos de una representa- ción teatral, y donde los espectadores grandes y pequeños se reparten la crea- ción de los efectos especiales. Hasta el 8 de enero demartes a domingo (excep- to días 24 y 31) a las 12 horas. Duración 70 minutos. Entradas de 3 a 6 euros. A partir del 9 de enero funciones los sábados y domingos con mismo horario y precio. Y durante la semana funciones para colegios en horarios y precios espe- ciales. Para información y reserva de colegios, llamar al teléfono de taquilla. Venta anticipada: Por teléfono sólo en Tel- entrada (24 horas) 902/10.12.12. En sucursales de Caixa Catalunya. Y en Taquilla (directa y en efectivo) de martes a sábado de 11,30 a 13,30 y de 17 a 19 horas. Domingos de 11,30 a 13,30 y de 18,30 a

20 horas.

De la comunidad

ALBENIZ. C/ de la Paz, 11. Tfno.: 91/531.83.11 Metro Sol. Aparcamientos Pla- za Mayor y Benavente. Consejería de Cultura y Deportes. Dirección: Cristina Santo- laria. Hasta el 8 enero. ¡Ultima semana!: **En un lugar de Manhattan.** Compañía Els Joglars. Dramaturgia y dirección: Albert Boadella. Reparto por orden de apa- rición: Xavier Boada, Xavi Sais, Dolors Tuneu, Jesús Agelet, Minnie Marx, Frances Pérez, Pilar Sáenz, Ramón Fontseré y Pep Vila. Horario: Martes a sábados, 20,30 h. y domingos 19,00 h. Del 10 al 15 enero: **La calumnia**, de Lillian Hellman. Adap- tación y dirección: Fernando Méndez- Leite. Reparto: Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y la co- laboración especial de María del Puy. Horarios: Martes a sábado, 20,30 h. y do- mingo, 19,00 h. Del 17 al 29 enero: **Julio Bocca, Ballet Argentino y Tamara Ro- jo** como bailarina principal invitada. Del 17 al 22 enero (primer programa): "Don Quixote". Gran pas de deux; "Tchaikovsky" pas de deux; "Angeles sin alas"; "Ta- rantella"; "Manon" pas de deux y "Cruz y ficción". Del 24 al 29 enero (segundo programa): "Angeles sin alas"; "Cisne negro"; "Adagietto" pas de deux; "El cor- sario pas de deux" y "Tangobrujo" (música en vivo). Horarios: Martes, miérco- les, viernes y sábados, 20,30 h. y domingos, 19,00 h. Venta anticipada localida- des todos los espectáculos: Taquilla teatro de 11,30 a 13,00 h. y de 17,30 a 21,00 h., entradas.com y venta telefónica: 902/488.488. Descuentos: carnet joven eu- ro26, mayores de 65 (excepto Julio Bocca) y grupos (excepto Julio Bocca). Te- léfono: 91/521.09.81. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acce- so a la sala.

Salas Alternativas

GUINDALERA. C/ Martínez Izquierdo, 20. (Diego de León). Tfno.: 91/361.55.21. **La larga cena de navidad.** Todos los días, 20 h. Descanso: 5 y 6 enero.

SALA CUARTA PARED. C/ Ercilla, 17. Tfno.: 91/517.23.17. Programación infantil. **Panzarriba y Panzabajo.** 2, 3, 4 ene., 17,30 h. dom. 8, 12,00 y 17,30 h.

SALA TARAMBANA. C/ Dolores Armengot, 31. Tfno.: 91/461.83.34. www.tarambana.net Teatro Infantil, **El Cumpleaños del niño Jesús**". Lun., mar, mier., 18,00 h. **El Gato con botas**". Sáb. y dom., 12,00 h. Teatro adultos, **"Tras- nochados"**. Sáb., 22,00 h. y dom., 20,00 h.

SALA TRIANGULO. C/ Zurita, 20. Tfno.: 91/530.68.91. Teatro infantil- Navi- dad y Reyes: **Mitos de este mundo.** Del 2 al 5, 12,00 y 18,00 h. **Viva la diferen- cia.** 7 y 8 ene., 18,00 h. El Trolelemento 2005/2006. Danza. **Cortoballables.** Del 5 al 8, 20,30 h.

TEATRO DE CAMARA CHEJOV. San Cosme y San Damián, 3. Reservas: 91/527.09.54. **"Crimen y castigo"**. Vier., sáb., 20,00 y dom. 19,30 h.

V A R I O S

Restaurantes

RESTAURANTE LA CASA GRANDE. Tfno.: 91/675.39.00. Todos los dí- as cenas amenizadas con cantante. Una vez al mes cenas medievales. Reserva an- ticipada.

VEGETARIANO EL ESTRAGON. Plaza de la Paja, 10. Tfno.: 91/365.89.82. **Cocina vegetariana imaginativa.**

Restaurantes Espectáculo

CASA PATAS- FLAMENCO. C/ Cañizares, 10. Tfno.: 91/369.04.96. Res- taurante- espectáculo. **"Flamenco en vivo"**, todos los días de lunes a sábado. Horario: de lunes a jueves 22,30 horas. Doble sesión el fin de semana: Primer pase 21,00 horas. Segundo pase: 24,00 horas. www.casapatas.com

CORRAL DE LA MORERIA- TABLAO FLAMENCO. C/ Morería, 17. Tfños.: 91/365.84.46 y 91/365.11.37. Restaurante. Viernes y sábado **Blanca del Rey. Premio Nacional de Flamenco.** Resto de días **Belén López e Israel Mo-**

reno. www.corraldelamoreria.com. Aparcacoches.

EL CORRAL DE LA PACHECA. C/ Juan Ramón Jiménez, 26. Reservas: 91/353.01.00. Aparcacoches. Restaurante espectáculo flamenco. Abierto diaria- mente desde las 21 horas. Cena a la carta o copa espectáculo. Artistas invitados. Rafael Martos. **www.corraldelapacheca.com**

FLORIDA PARK. Sala de Fiestas- Restaurante. De martes a sábado Ballet Es- pañol **"Sentires"**, de Luis Ortega y baile con música disco. Viernes y sábado además orquesta. Especial Gala Reyes. Parque del Retiro (entrada por Menén- dez Pelayo frente a c/ Ibi za). Reservas: 91/573.78.04 91/573.78.05. Domingos y lunes cerrados. Además en Navidades cerrado el día 6 enero. Web: www.florida- park.net

Musicales

BAR CAFE CLAMORES JAZZ. C/ Albuquerque, 14. Tfno.: 91/445.79.38. Metro Bilbao, www.salaclamores.com Días 5, 6 y 7 **Jayme Marques y su Grupo**, el sabor del latín jazz. Día 11 **Elliott Murphy**, el mejor pop rock de este america- no afincado en Europa.

CAFE CENTRAL. Plaza del Angel, 10. Tfno.: 91/369.41.43. De 10 a 12 no- che. Del 2 de enero al 15 de enero: **Javier Krahe y toda su banda.** Genial y úni- co. Próxima semana: **Chema Saiz Trío.** La guitarra de jazz en acción.

IBERMUSICA. C/ Goya, 67. www.ibermusica.es Recital Extraordinario de **Da- niel Barenboim** en el Auditorio Nacional de Música. Domingo 15 de enero de 2006, a las 19,30 h. J. S. Bach. El clave bien temperado, Libro II. Con la colabora-



La Consejería de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid presenta a partir del 22 de diciembre la exposición colectiva titulada **Un Nuevo y Bravo Mundo**. Comisariada por el colectivo El Perro, Un Nuevo y Bravo Mundo intentará ser punto de partida para una reflexión, acerca de nuestra situación histórica y política, a través de distintos proyectos de artistas que provienen de diferentes países: AES+F (Rusia); Luis Alonso (España); Tania Bruguera (Cuba); Christoph Draeger (Suiza); IC-98 (Finlandia); Teresa Margolles (México); Javier Núñez Gasco (España); Yoshua Okon (México); El Perro (España); Fernando Sánchez Castillo (España); Santiago Sierra (España) y Javier Téllez (Venezuela).

Sala de exposiciones Alcalá 31
C/Alcalá, 31
Martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 h.
Domingos, 24 y 31 de diciembre de 11:00 a 14:00
Lunes, 25 de diciembre, 1 y 6 de enero cerrado.
Entrada gratuita. **www.madrid.org**

ción del ALTAe. Venta de entradas en el Auditorio Nacional de Música y en la red de Teatros Nacionales. Venta telefónica: 902/33.22.11.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE. Teatro Monumental (Ato- cha, 65). **Temporada de Abono 2005/2006. Programa nº 10 (Abono B).** Di- rector: **Walter Weller.** Programa: Wolfgang A. Mozart: La clemenza di Tito. Obertura. Wolfgang A. Mosart. Concierto n.º 5 para violín y orquesta "Concierto turco". **Arabella Steinbacher**, violín. Ludwig van Beethoven: Sinfonía n.º 4. **Or- questa sinfónica de RTVE.** Jueves 12 y viernes 13 de enero a las 20,00 horas. Venta anticipada de localidades para cualquier concierto de Temporada. Pre-

cios de localidades, desde 6,50 a 16,50 euros. Las localidades podrán adquirirse en la taquilla del Teatro Monumental, de martes a viernes, de 11,00 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 horas. (Tfno.: 91/429.12.81), por venta telefónica en el 902.488.488 y entradas.com

SEGUNDO JAZZ. Comandante Zorita, 8. Tfno.: 91/554.94.37. **The Silver Tones.** El mejor rock' roll de los 50.

TEATRO REAL. Plaza de Oriente, s/n. Información: 91/516.06.60. Web: www.teatro-real.com Desde el 22 de diciembre al 8 de enero, ambos inclusive, no habrá visitas guiadas. A la venta: **A Midsummer Night's Dream** de Benjamín Britten. Enero: 11, 13, 15, 17, 19, 20, 22, 24, 26. 20,00 horas. Domingos a las 18,00 horas. Director musical: Armin Jordan. Director de escena, escenógrafo y figurinista: Pier Luigi Pizzi. Ilu- minador: Sergio Rossi. Solistas: Carlos Mena, Heidi Grant Murphy, Darren Je- ffrey, John McVeigh, Grant Doyle, Christine Rice, Kate Royal, Conal Coad, Henry Waddington, Daniel Norman, Scott Wilde, Colin Judson, Lee Poulis. Orquesta Ti- tular del Teatro Real (Orquesta Sinfónica de Madrid). También a la venta: **The Little Sweep** de Benjamín Britten. Opera infantil en tres cuadros. Enero: 18", 21, 23". 12,00 y 20,00 horas. Domingos a las 12,00 y 18,00 horas. "Función de 12,00 horas para centros educativos. **Domingos de cámara, nº 3.** Enero: 22. 12,00 horas. Obras de Bartók, Prokofiev y Beethoven. Orquesta Sinfónica de Madrid.

Galerías de Arte

ACTUAL ARTE CONTEMPORANEO. C/ Claudio Coello, 24. Tfno.: 91/575.40.45. **"Colectiva Navidad"**.

AELE EVELYN BOTELLA. c/ Puigcerdà, 2. Tfno.: 91/575.66.79. **"Trente ans après"**.

ALBERT GALLERY. C/ Zorrilla, 27. Tfno.: 696.10.89.73. Abierto 10 a 6. Grau Sala. Angeles Santos.

ALFAMA. C/ Serrano, 7. Tfno.: 91/576.00.88. **Blanca Muñoz de Baena.** Obra reciente.

ALMIRANTE. C/ Almirante, 5 1º. Tfno.: 91/532.74.74. **Mon Montoya.** "La Gran Capea". **Inauguración día 12.**

ALTEA. D. Ramón de la Cruz, 25. Tfno.: 91/577.61.58. **Teresa Daratsakis.**

AMADIS. INJUVE. José Ortega y Gasset, 71. Tfno.: 91/363.77.72. **Certamen de Fotografía Injuve 2005.** Hasta el 20 de enero. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20,30. Sábados de 10 a 14 horas.

ANA SAMARAN. Av. Europa, 18 A. Tfno.: 91/799.07.99. **5º Aniversario, colectiva "Sueños y Realidades"** 13-12-05/ 11-01-06.

ANGELES PENCHE. C/ Monte Esquinza, 11. Tfno.: 91/308.56.57. **Eduardo Laborde.** Nivel 2: **Vela Zanetti.**

ANNTA GALLERY. C/ Altamirano, 46. Tfno.: 91/549.21.30. **Sixeart y Pilar Soler.**

ANTONIO MACHON. C/ Conde de Xiquena, 8. Tfno.: 91/532.40.93. www.antoniomachon.com **En blanco y negro. 1950- 1975.**

ASTARTE. C/ Monte Esquinza, 8 1º. Tfno.: 91/319.42.90. **Pintura Figurati- va.**

BENNASSAR. C/ San Lorenzo, 15. Tfno.: 91/319.69.72. dionisbennas- sar@dionisbennassar.com **Diego Fayos.** Pintura.

BIBLIOTECA NACIONAL. Paseo de Recoletos, 20. (www.bne.es) Metro Estaciones Colón y Serrano. **El papel de la Fotografía.** Hasta el 12 de febrero de 2006. **Biblioteca en Guerra.** Hasta el 19 de febrero de 2006. Visitas guiadas, miércoles a las 18,00 horas. Grupos de un máximo de 25 personas. Horario: Mar- tes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas. Domingos y festivos, de 10,00 a 14,00 horas. Lunes cerrado. Entrada libre hasta media hora antes del cierre. Permanecerán cerradas los días 1- 5 y 6 de enero.

BLANCHARD. C/ Bárbara Braganza, 10. 91/310.08.74. **Appel, Clavé, Feito, Farreras, Lucio Muñoz, Cuixart, Millares, Fraile.**



Basta una copa de alcohol para que confundas la realidad.

Con un par de cervezas todo cambia. El mundo es tuyo. Con dos copas de vino el riesgo desaparece. Nada malo te puede suceder. Te tomas unos licores y pisas el acelerador a fondo. Tú controlas. Pero la verdad es otra. Si conduces, basta una copa de alcohol para que pierdas de vista la realidad y acabes perdiendo la vida. Más de 2000 personas mueren al año por culpa del alcohol. **Al volante, ni una sola gota.**



NO PODEMOS CONDUCIR POR TI.

M2

CASA DE GALICIA. C/ Casado de Alisal, 8. Tfno.: 91/595.42.00. Exposiciones: **"La silla tubular"**, pintura de Vitor Mejuto y pintura de Fernanda Fernández Suárez. Del 9 de enero al 3 de febrero.

CASA PONTES. C/ Carmen 9. Tfno.: 91/521.32.31. (Sol). **Oleos, acuarelas, acrílicos, pastel, obra gráfica.** Ofertas permanentes. Feliz año 2006.

CASTELLO 120. C/ Castelló, 120. Tfno.: 91/564.48.06. Parking enfrente. www.castello120.com **Navidad 2005.**

CC-22. C/ Claudio Coello, 22. Tfno.: 91/435.30.57. **Angel Urango.**

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA DE MADRID. Plaza de Colón, s/n. Tfno.: 91/480.03.00. Directora: Mora Apreda. (Organiza Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura). **El mundo que vivió Cervantes.** Hasta el 19 de febrero 2006. De martes a sábado, 10,00 a 21,00 h. Domingos y festivos: 10,00 a 19,00 h. Entrada gratuita. El acceso a la sala finalizará media hora antes del horario de cierre.

COMUNIDAD DE MADRID. CENTRO DE ARTE JOVEN. Avenida de América, 13. **"XVII edición Circuitos de Artes Plásticas y Fotografía 2005"**. Exposición de arte emergente de jóvenes creadores de Madrid. Horario de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos cerrado. 24 y 31 de diciembre cerrado. Hasta el 18de enero de 2006.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. Sala Alcalá 31 (C/ Alcalá, 31). Exposición: **Un nuevo y bravo mundo.** 22 diciembre- 22 enero. Horario de martes a sábado de 11 h. a 14,00 h. y de 17,00 a 20,30 h., domingos y festivos, 24 t 31 diciembre, de 11 h. a 14 h., lunes 25 diciembre, 1 y 6 enero, cerrado. Entrada gratuita. Visitas guiadas: Sábados, 12 h. a 14 h. y 18 h. a 20 h.; domingos, 12 h. a 14 h.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. SALA CANAL DE ISABEL II. C/ Santa Engracia, 125. Exposición **Marruecos. Bruno Barbey.** 15 diciembre- 22 enero. Horario de martes a sábado de 11 h. a 14 h. y de 17 h. a 20,30 h., domingos y festivos, 24 y 31 diciembre, de 11 h. a 14 h. Lunes 25 diciembre, 1 y 6 enero: cerrado. Entrada gratuita.

CUATRO DIECISIETE. C/ Príncipe de Vergara, 17. Tfno.: 91/435.85.46. A. Casañé. **(Escultura)-**

DISTRITO CUATRO. C/ Bárbara de Braganza, 2. Tfno.: 91/308.34.83. www.districto4.com **XS. Colectiva.**

DURAN EXPOSICIONES. C/ Villanueva, 19. Tfno.: 91/431.66.05. Juan Borrás.

EBOLI. Pza. Ramales. Tfno.: 91/547.14.80. www.galeriaeboli.com. **Colectiva. Pintores de Naturaleza.**

EGAM. C/ Villanueva, 29. Tfno.: 91/435.31.61. **Carmen Laffón.**

ESPACIO DISTRITO CUATRO. Plaza de las Salesas, 9 1º Izquierda. Tfno.: 91/308.34.83. www.districto4.com **XS. Colectiva.**

ESTIARTE. C/ Almagro, 44. Tfno.: 91/308.15.70. ARTE- MADRID. **Martín Chirini: La Espiral,** naturaleza, simbología y cosmos.

FARAON. ARTE CANAL (Pº de la Castellana junto a Pl. de Castilla). Horarios: M-X-V-S-D y festivos de 10 a 21 h. Jueves de 10 a 24 h., última sesión 22,30 h. Lunes cerrado. Tarifas: Proyección+ Exposición 6 euros adultos. 4 euros reducido. Sólo proyección o exposición 3 euros adultos. 2 euros reducido. Recomendable reserva para Proyección. Entradas: taquilla, **www.cyii.es** **www.entradas.com** tfno.: 902/22.11.34. Información general y reserva de grupos tfno.: 91/545.15.13.

FAUNAS. C/ Montalbán, 11. Tfno.: 91/522.60.02. **Lourerio.** Pintura.

FERNANDO LATORRE. Dr. Fourquet, 3. Tfno.: 91/506.24.38. **Andre Mar-tus.** Pintura. **"Verdichtungen".**

FUNDACION "LA CAIXA". Serrano, 60. Tfno.: 91/426.02.16. Exposición: **"Los Tracios. Tesoros de Bulgaria"**. Del 16 de septiembre 2005 al 8 de enero 2006. Horario laborables de 11 a 20 horas, domingos y festivos de 11 a 14,30. Martes cerrado. Visitas guiadas y talleres para familias.

FUNDACION CAJA MADRID. Plaza San Martín, 1. Museo Thyssen- Bornemisza (Paseo del Prado, 8). **"Mimesis. Realismos modernos 1918- 1945"**. Horario: Fundación Caja Madrid de martes a domingo de 10,00 a 20,00 horas. Visitas guiadas sede de Fundación. Reserva previa en el teléfono 91/379.20.50 de lunes a viernes de 10,00 a 14,00 horas. Entrada libre. Horario: Museo Thyssen-Bornemisza: De martes a domingo de 10 a 19,00 horas. La taquilla cierra a las 18,30 horas.

FUNDACION CANAL. C/ Mateo Inurria, 2. Tfno.: 91/545.15.06. (Metro Plaza Castilla). **CANAL ARTE: Exposición "Keith Haring. Obra completa sobre papel"**. Muestra con más de 200 obras del emblemático artista de los 80. www.fundacioncanal.com Lunes a sábados, 11 a 20 horas. Domingos y festivos, 11 a 15 horas. Entrada libre. **Hasta el 8 de enero. Últimos días!**

FUNDACION CARLOS DE AMBERES. C/ Claudio Coello, 99. Tfno.: 91/435.22.01. www.fcamberes.org **Rafael Boti. (1900- 1995).** Oleos. 6 enero, de 11,00 a 14,30. Hasta el 8 de enero. Entrada libre.

FUNDACION JUAN MARCH. C/ Castelló, 77. Tfno.: 91/435.42.40. **Celebración del Arte. Medio siglo de la Fundación Juan March.** Horario: Lunes- sábados 11- 20; domingos y festivos 10- 14. Visitas guiadas: miércoles (mañana) y viernes (tarde). **Cerrado: 6 de enero. Último día: 15 de enero.**

FUNDACION TELEFONICA. Gran Vía, 28. Exposición **Transformaciones.** La España de los años 20 en los Archivos Fotográficos de Telefónica. Del 6 de octubre al 20 de enero de 2006. Horarios: De martes a viernes, de 10,00 h. a 14,00 h. y de 17,00 h. a 20,00 h. Sábados, de 11,00 h. a 20,00 h. Domingos y festivos, de 11,00 h. a 14,00 h. Entrada gratuita. Visitas guiadas para grupos. Información y reservas llamando al teléfono 91/522.66.45.

GALERIA ARNES Y ROPKE. C/ Conde de Xiquena, 14. Tfno.: 91/702.14.92. **Eduardo Chillida.** Obra Gráfica.

GALERIA ELVIRA GONZALEZ. C/ General Castaños, 3. Tfno.: 91/319.59.00. **Juan Gris,** Pinturas y dibujos. Inauguración 12 de enero.

GALERIA INFANTAS. C/ Alcalá, 140. Tfno.: 91/401.74.60. (Esquina Ayala). 1º derecha. **Invierno en Infantas.** 17,30 a 21 horas.

GALERIA JOAN GASPAR. General Castaños, 9 bajo dcha. Tfno.: 91/319.92.44. De lunes a sábado. **Josep de Togores (1921- 1931).**

GALERIA JORGE ALCOLEA. C/ Claudio Coello, 28. Tfno.: 91/431.65.92. **Montesol.**

GALERIA MULTIPLE. C/ Santa Teresa, 10. Tfno.: 913.199.869. **Hernández Pijuan,** obra gráfica. (www.galeriamultiple.com).

HELGA DE ALVEAR. C/ Dr. Fourquet, 12. Tfno.: 91/468.05.06. **Karin Sander.** D.J Simpson.

JOVENART. C/ Claudio Coello, 16. Tfno.: 91/435.06.22. **Jóvenes becarios.**

JUAN GRIS. C/ Villanueva, 22. Tfno.: 91/575.04.27. www.galeriajuangris.com **"Plural!": Caneja, Chillida, Carmen Laffón, Millares, Mompó, Tápies...**

KREISLER. C/ Hermosilla, 8. Tfno.: 91/576.16.62. **Conchita Sarrey.** Pintura.

LA CAJA NEGRA. C/ Fernando VI, 17 2º Izda. Tfno.: 91/310.43.60. **Antonio Saura.** **"Transiciones. La construcción de la gráfica"**.

LA PINACOTECA. C/ Andrés Torrejón, 8. Tfno.: 91/501.78.91. Exposición de **Navidad.**

LEANDRO NAVARRO. C/ Amor de Dios, 1. Tfno.: 91/429.89.55. **Gerardo Pita.** Pintura. Lunes- viernes: 10- 14, 17- 20.

LUIS BURGOS ARTE DEL SIGLO XX. C/ Villalar, 5. Tfno.: 91/781.15.55. www.art20xx.com Exposición colectiva.

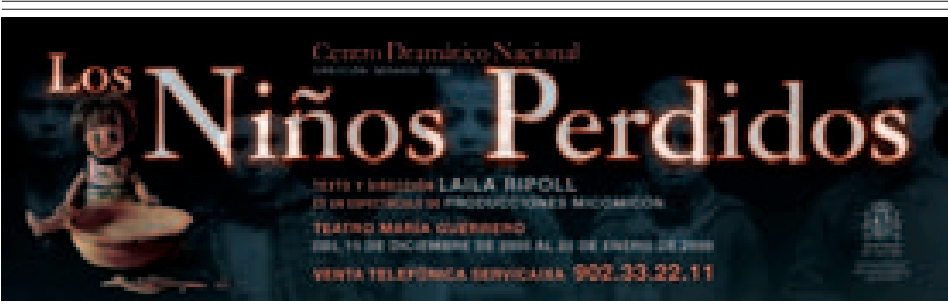
MARLBOROUGH. C/ Orfila, 5. Tfno. 91/319.14.14. **Alberto Corazón.** Colectiva. Inauguración miércoles 11 de enero.

MAY MORE. General Pardiñas, 50. Tfno.: 91/402.80.90. **Toño Barreiro.**

METTA. C/ Villanueva, 36. Tfno.: 91/576.81.41. **Figuraciones.**

MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL. Serrano, 13. Tfno.: 91/577.79.12. Madrid. Metro Serrano y Retiro. Martes a sábado: 9,30- 20,30. Domingos y festivos: 9,30- 14,30. Lunes cerrado. www.man.es **Exposición temporal: Atapuerca.** Hasta Marzo.

MUSEO CASA DE CERVANTES. Rastro, s/n. Valladolid. 983.30.88.10. Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado.museoca-



sacervantes.mcu.es **Mañanas en la Biblioteca (poesía).** Domingos enero 12 horas. Exposición: La imagen del Quijote (enero).

MUSEO CASA DE LA MONEDA. C/ Doctor Esquerdo, 36. Tfno.: 91/566.65.44. Metro O'Donnell. Martes a viernes de 10 a 17,30, sábados, domingos y festivos de 10 a 14. Lunes cerrado. **Entrada gratuita.** Grupos petición de hora. Exposición permanente: **La historia del dinero.** Exposición temporal: **Chirino: sobreel laberinto** (hasta el 29.01.2006). Aduñación a martillo. La tienda del Museo: lunes a viernes de 10 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 10 a 14 horas. Teléfono 91/566.65.42.

MUSEO CERRALBO. Ventura Rodríguez, 17. 91/547.36.46. Madrid. Metro Plaza de España y Ventura Rodríguez. Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado.museocerralbo.mcu.es **Exposición temporal. Encuadernación.** Hasta Marzo. Talleres infantiles enero.

MUSEO COLECCIONES ICO. C/ Zorrilla, 3. Tfno./fax: 91/420.12.42. **Marcel Breuer.** Diseño y arquitectura, hasta el 19 de marzo de 2006. Visitas guiadas (91/420.12.42), talleres infantiles y en familia (91/323.28.72) gratuitos.

MUSEO DE AMERICA. Avda. Reyes Católicos, 6. Madrid. Tfno.: 91/543.94.37. Metro Moncloa e Islas Filipinas. Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. museodeamerica.mcu.es **Exposición temporal: Chimbanguela.** Hasta 22 enero. Teatro y talleres infantiles.

MUSEO DE CERA. Pº Recoletos, 41. Tfno.: 91/319.46.81. Plaza Colón. Metro Colón. www.museoceramadrid.com El mejor del mundo. Lunes a viernes, de 10 a



14,30 y de 16,30 a 20,30 horas. Sábado, domingo y festivos, de 10 a 20,30 horas continuo. Tren del Terror.

MUSEO DE ICONOS. Información tfno.: 91/675.39.00. **La Casa Grande.** Más de 1.200 piezas de arte bizantino. Cerrado los lunes. Abierto el resto de la semana, incluidos viernes y sábados noche.

MUSEO DE LAS TELECOMUNICACIONES. FUNDACION TELEFONICA. C/ Gran Vía, 28. Tfno.: 91/522.66.45. **El Capitán Invento y el Misterio del Museo de las Telecomunicaciones.** Mensajes ocultos, jeroglíficos, pistas misteriosas. El Capitán Invento llevará a tus hijos a una gran aventura en la que descubrirán los secretos de las telecomunicaciones. **Del 23 de diciembre al 8 de enero.** Horarios: de martes a viernes, de 10,00 h. a 14,00 h. y de 17,00 h. a 20,00 h. Sábados, de 11,00 h. a 20,00 h. Domingos y festivos, de 11,00 h. a 14,00 h. **Entrada gratuita.** Información y reservas llamando al teléfono 91/522.66.45. www.fundacion.telefonica.com/museo

MUSEO DEL FERROCARRIL. Pº Delicias, 61. Tfno.: 902.22.88.22. www.museodelferrocarril/delicias.html Colección histórica de material ferroviario. Maquetas animadas. Martes a domingo, de 10,00 a 15,00 horas. Exposición **"Viajes imaginarios a la luna". Teatro Familiar "El Orient Express". Programa de actividades fin de semana.**

MUSEO DEL GRECO. Samuel Levi, s/n. Toledo. Tfno.: 925/22.40.46. Martes a sábado: 10- 14 y 16- 21. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes cerrado. www.mcu.es/museos

MUSEO DEL PRADO. Edificio Juan de Villanueva. Paseo del Prado s/n. Información: 91/330.29.00. www.museoprado.es. Entrada: 6 euros. Horario: Martes a domingo, de 9 a 20 horas. (Cierra taquillas: 19,30 horas). Cerrado todos los lunes y 1 enero, Viernes Santo, 1 Mayo y 25 diciembre. **Fortuny, Madrazo y Rico. El Legado Ramón Errazu.** Hasta el 12 de marzo.

MUSEO DEL TRAJE. Avda. Juan de Herrera, 2. Madrid. Tfno.: 91/549.71.50. Metro Moncloa y Ciudad Universitaria. Martes a sábado: 9,30- 19. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. museodeltraje.mcu.es **Exposiciones: Mariquita Perez. Y Batas por sonrisas:** hasta finales de enero. Talleres infantiles en enero. Modelo del mes: Jubón escotado. Domingos 12,30.

MUSEO GEOMINERO. C/ Ríos Rosas, 23. Tfno.: 91/349.57.59. 902/88.97.38. Fax: 91/349.58.30. **Exposición de minerales, rocas y fósiles.** Lunes a domingos y festivos, de 9,00 a 14,00 horas. Entrada gratuita. Talleres verano niños. m.geominero@igme.es www.igme.es

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA. C/ Santa Isabel, 52. Tfno.: 91/774.10.00. Metro Atocha. http://museoreinasofia.mcu.es Horario: Lunes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas; domingo de 10,00 a 14,30 horas, martes cerrado. Visitas guiadas: lunes y miércoles, 17,00 horas; sábados, 11,00 horas. **La Colección.** Arte del Siglo XX y XXI en una selección de los fondos del Museo. **Dora García. Todas las Historias. Festival de performance y vídeo.** Hasta 8 de enero. **El arte sucede. Origen de las prácticas conceptuales en España (1965- 1980).** Hasta el 9 de enero. **Pablo Palazuelo: 1995- 2005.** Hasta el 9 de enero. **Las tres dimensiones de el Quijote, El Quijote y el arte contemporáneo español.** Hasta el 13 de febrero. **Palacio de Cristal (Parque del Retiro): Tobías Rehberger.** Hasta el 20 de febrero. Horarios: Martes a sábado: 10,00 a 13,00 y de 16,30 a 18,00 horas. Lunes, cerrado.

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA. Alfonso XII, 68. Tfno.: 91/539.59.95. Madrid. Metro Atocha y Atocha Renfe. Martes a sábado: 10- 19,30. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes cerrado. mnantropologia.mcu.es

MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS. C/ Montalbán, 12.

Tfno.: 91/532.64.99. Madrid. Metro Banco de España y Retiro. Mares a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes, cerrado. mnartesdecorativas.mcu.es Nacimiento napolitano. Apertura tarde 5 enero.

MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES (CSIC). C/ José Gutiérrez Abascal, 2. Tfno.: 91/411.13.28. Horario: Martes a Viernes, de 10 a 18 horas. Sábados, de 10,00 a 20,00. Domingos y festivos de 10 a 14,30 horas. Lunes, cerrado. http://www.mncn.csic.es **Exposiciones:** Alejandro de Humboldt: Una nueva visión del mundo, hasta el 8 de enero. **El lagarto gigante de La Gomera,** hasta el 12 de enero. **Mediterráneo: Naturaleza y Civilización. El Real Gabinete. Historia de la Tierra y de la Vida. Jardín de Piedras.** Entrada 5 euros, reducida 3 euros.

MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA. Cadenas de San Gregorio, 1. Valladolid. Tfno.: 983.25.03.75. Martes a sábado: 10- 14 y 16- 18. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes cerrado. **museoescultura.mcu.es** **Belén napolitana y Pintura navideña.** Horario especial 18,30 a 21 h. Hasta 5 de enero.

MUSEO NACIONAL DE REPRODUCCIONES ARTISTICAS. mnre-produccionesartisticas.mcu.es Cerrado temporalmente.

MUSEO ROMANTICO. museoromantico.mcu.es Cerrado temporalmente.

MUSEO SEFARDÍ. Samuel Levi, s/n. Toledo. Tfno.: 92/522.36.65. Martes a sábado: 10- 14 y 16- 21. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes cerrado. www.mcu.es/museos

MUSEO SOROLLA. General Martínez Campos, 37. Tfno.: 91/310.15.84. Madrid. Metro Iglesia, Gregorio Marañón y Rubén Darío. Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. museosorolla.mcu.es. **Concierto de Reyes 5 enero. 12 h.** Con entrada museo. Hasta completar aforo.

MUSEO TAURINO DE MADRID. Plaza de Toros de Las Ventas. C/ Alcalá, 237. Abierto de martes a viernes, de 9,30 a 14,30 horas. Domingos, festivos y días de festejo, de 10 a 13 horas. Entrada gratuita.

MUSEO THYSSEN- BORNEMISZA. Paseo del Prado, 8. Tfno.: 91/369.01.51. www.museothyssen.org **Colección Permanente:** Obras maestras de pintura, siglos XIII al XX. Nuevas Salas del Museo: **Colección Carmen Thyssen- Bornemisza.** De martes a domingo de 10 a 19 horas. Lunes, cerrado. La taquilla cierra a las 18,30 horas. Venta anticipada de entradas en las taquillas

del museo, en centros El Corte Inglés, tel.: 902/40.02.22., y www.museothyssen.org Exposición Contextos de la Colección Permanente 17: **Rafael. Retrato de un joven.** Entrada gratuita. Exposición Temporal. **Mimesis. Realismos Modernos 1918- 1945.** La exposición continúa en la Fundación Caja Madrid. Plaza de San Martín, 5.

PALACIO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES DE MADRID. Pº de la Castellana, 99. Tfno.: 01/337.81.00/ 01. **Cien Años de Turismo en España.** Un recorrido por la historia de la Administración Turística Española a través de carteles y fotografías. Hasta el 31 de enero de 2006. Entrada gratuita. Martes a sábado, de 11,00 a 19,00. Domingos de 11,00 a 14,00. Festivos cerrados.

PEPE COBO. C/ Fortuny, 39. Bajo Derecha. Tfno.: 91/319.06.83. **Stephan Balkenhol.** De lunes a viernes, de 9,30- 14,00 y de 17,00- 20,30. Sábados previa cita.

PICASSOMO GALLERY. C/ Lagasca, 11 1º B. Tfno.: 91/781.07.89. Lunes- viernes: 10,00- 20,30. **DellaCroix & Dellfina.** Visita **www.PicassoMio.com: 20.000 obras seleccionadas de 1.000 artistas diferentes..**

PILAR PARRA & ROMERO. C/ Conde de Aranda, 2. Tfno.: 91/576.28.13. **María Gimeno y Diego Santomé.**

RAFAEL LOZANO ART GALLERY. C/ Lagasca, 36. Tfno.: 91/431.24.36. www.rafaellozano.com **Pintura española Siglos XIX- XX.**

RAFAEL PEREZ HERNANDO. C/ Orellana, 18. Tfno.: 91/297.64.80. **María Lara:** "A lo largo del día, la luz..."

RAQUEL PONCE. C/ Alameda, 3. Tfno.: 91/420.38.89. **Ana Sánchez.**

RAYUELA. C/ Claudio Coello, 19. Tfno.: 91/577.06.48. www.galeriarayuela.com Plural 2005: **Saura, Felto, Zobel, Palazuelo, Guerrero...**

REAL FABRICA DE TAPICES. C/ Fuenterrabía, 2. Tfno.: 91/434.05.50. **El Quijote en sus trajes.** Del 21 de diciembre al 19 de febrero de 2006. Horario: De 10 a 20 horas y de 10 a 14 horas, festivos.

RESIDENCIA DE ESTUDIANTES. C/ Pinar, 23. Tfno.: 91.563.64.11. Exposición **Ochoa y la ciencia en España.** De lunes a sábado de 10,00 a 15,00 horas y de 17,00 a 20,00 horas. Domingos y festivos de 11,00 a 15,00 horas. Hasta el 19 de febrero.

SALVADOR DIAZ. C/ Sánchez Bustillo, 7. Tfno.: 91/527.40.00. **El Perro. Democracia.**

SARGADELOS. C/ Zurbano, 46. Tfno.: 91/310.48.30. **Jesús Castañón.** Escultura y pintura.

SEN. C/ Barquillo, 43. Tfno.: 91/319.16.71. **Carlos García- Alix.** Pinturas.

SOLEDAD LORENZO. C/ Orfila, 5. Tfno.: 91/308.28.87/ 8. **Sergio Prego.** Inauguración día 10.

TRAMA. Plaza Alonso Martínez, 3. Tfno.: 91/591.22.64. trama@galeriatrama.com ARTEMADRID. **Pedro Txillida.**

VACIO 9. C/ General Castaños, 5. Tfno.: 91/308.22.97. **Belén Uriel.** Borrowed View. 24 noviembre- 8 enero.

ZUCCARO. C/ Hermosilla, 38. Tfno./ Fax: 91/431.54.23. Parking Hermosilla Velázquez. **Galobartes, léos.**

Varios

ACUARIUM MADRID. C/ Maestro Vitoria, 8. Tfno.: 91/531.81.72. Junto a Preciados. **Tiburones Malasia, pirañas, cocodrilos, reptiles.**

BINGO CANOE. Paseo de la Castellana, 93. Tfno.: 91/556.43.14. Metro Santiago Bernabeu. Servicio de parking. Horario de 15,00 a 3,00 horas. Viernes, sábados y vísperas de festivos hasta 3,30.

CASINO GRAN MADRID. Autovía A6 (Madrid-La Coruña), km 29. Torrelodones. Tfno.: 900/900.810. Abierto de 16 a 6 horas. Necesario presentar DNI, permiso de conducir o pasaporte (Ciudadanos UE). No ciudadanos UE: pasaporte o permiso de residencia español. (Siempre documentos originales en vigor). Juegos: Poker sin descarte, Pokerde círculo: Omaha y Texas Hold'em, Ruleta Francesa, Ruleta Americana, Black Jack, Punto y Banca, Baccará, Máquinas de azar. Servicios: Restaurante, **Sala Mandalay (música en vivo)**, Bufés, Diva's Bar, Bares, Salones de Banquetes. Autobuses gratuitos desde Plaza de España y Colón. www.casinogramadrid.es.

FAUNIA. Tfno.: 91/301.62.10. A-3 salida 6 direc. Valdebernardo. **Parque Temático de la Naturaleza.** Disfruta en el interior de la Jungla, los Polos, la Noche... Abrimos todos los días a las 10. Metro: Valdebernardo. Bus: 71 (Hasta la puerta). www.faulnia.es

LA CASA ENCENDIDA. Ronda de Valencia, 2. Tfno.: 902/43.03.22. 91/602.46.41. 28012 Madrid. Metro Lavapiés y Embajadores. www.lacasaencendida.com. Entrada libre. El centro permanecerá cerrado.

MUSEO DE CERA. (Ver sección Museos).

Municipal

CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE. C/ Conde Duque, 11. Tfno.: 91/588.58.34. Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid. **En memoria de Julio Caro Baroja.** Hasta el 15 de enero 2006. **Orígenes. Artes Primeras.** América- Oceanía- Asia- África. **Colecciones de la Península Ibérica. Hasta el 8 de enero 2006.** Minotauro. José Lucas. **Hasta el 8 de enero 2006.** Daniel Urrabieta Vierge (1851- 1904). Ilustrar el Quijote. Viaje, memoria y representación. **Hasta el 8 de enero 2006. Horario: Martes a sábado de 10 a 21 horas. Domingos y festivos de 11 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Información 010. www.munimadrid.es/condeduque**

ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. Glorieta de San Antonio de la Florida,

NUEVA COLECCIÓN

DESCUBRIR EL ARTE BIBLIOTECA GRANDES MAESTROS

NÚMERO DE ENERO
YA A LA VENTA

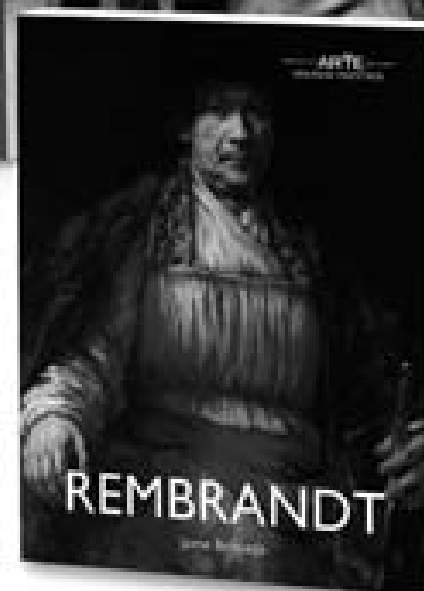


EL APASIONANTE VICIO DE COLECCIONAR

Los tesoros que han acumulado las grandes fortunas desde Grecia al siglo XXI

Tercera entrega
REMBRANDT
por sólo
5,90 €

- **SIQUEIROS, UN MURALISTA DESPIADADO**
Retrato en rojo sangre de un desertor en la Guerra Civil española
- **OUKA LEELE: JAY, ESA MUSAI**
La Premio Nacional de Fotografía muestra su álbum más íntimo
- **LEIDEN Y AMSTERDAM, LOS ESCENARIOS DEL GENIO**
Visita a las ciudades que marcaron la obra de Rembrandt



REMBRANDT

Jaime Brihuega realiza la mayor radiografía del pintor holandés en el 400 aniversario de su nacimiento. El tomo, de 120 páginas, reúne las mejores obras del pintor. En exclusiva con *Descubrir el Arte*.

DESCUBRIR EL ARTE BIBLIOTECA GRANDES MAESTROS

Nov. 2005	CARAVAGGIO	Eugenio Carrera	Jun. 2006	EL GRECO	José Álvarez López
Dic. 2005	MIGUEL ÁNGEL	Tomás Llorens	Jul. 2006	RAFAEL	Antonio González
Ene. 2006	REMBRANDT	Jaime Brihuega	Ago. 2006	RIBERA	Miguel Morán
Feb. 2006	VELÁZQUEZ	Fernando Marías	Sep. 2006	VAN GOGH	Tonia Raquero
Mar. 2006	GOYA	Nigel Glendinning	Oct. 2006	MANET	Miguel Molins
Abr. 2006	P. DELLA FRANCESCA	Valeriano Bozal	Nov. 2006	MURILLO	Alicia Cámara
May. 2006	TIZIANO	Miguel Morán			

ARTE

ANUNCIOS BREVES

Anuncio normal
1,30 € la palabra.
Domingo 1,88 € la palabra.

Destacado
1,76 € la palabra.
Domingo 2,55 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras.

Minimódulo 31,5x28,5 mm.
73,50 €.
Domingo 106,00 €.

Anuncio relax-contactos
1,46 € la palabra.
Domingo 2,13 € la palabra.

Destacado
1,94 € la palabra.
Domingo 2,82 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras

Minimódulo relax-contactos
31,5x28,5 mm.
80,00 €.
Domingo 117,00 €.

Minimódulo con foto
relax-contactos
31,5x28,5 mm.
92,00 €. Domingo 133,00 €.

MOTOR

501

VENTA AUTOMOVILES

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392.

● **VENDO**
FIAT STILO 1.9 JTD DYNAMIC
115CV 3P. DIESEL. GRIS STE-
EL. AÑO 2002. REVISIÓN
100.000 KM. RUEDAS NUE-
VAS. GARANTÍA HASTA
07/2006. PERFECTO ESTA-
DO. OPORTUNIDAD INCREI-
BLE. SÓLO 9.500 €. ¡URGE
VENTA!. 666548602.

502

COMPRA AUTOMOVILES

ALHAMBRA La mejor valoración,
pago contado. Tasación online.
www.grupoalhambra.com. Paseo Del-
icias 101. 914685005.

503
ALQUILER AUTOMOVILES

TURISMOS y furgonetas desde 18
euros/ día. 914092219.

TRABAJO

601

OFERTAS

RESTAURANTE. Necesita coci-
nero/ a, camarero/ a en Pinto/ Madrid.
Libre fin de semana. 679970710.

ELECTROMECAÓNICOS para la re-
paración y mantenimiento de puentes
grúa en la zona de Madrid. Experien-
cia en automatismos con contactores.
916772272.

URGE PROFESOR autoescuela
para Segovia. 666574436.

MOTOR
anuncios por palabras
EL MUNDO 900 878 050

TRABAJO
601. OFERTAS
602. DEMANDAS
ENSEÑANZA
SERVICIOS
801. HIPOTECAS-PRESTAMOS
802. SALUD-BELLEZA

803. DETECTIVES
804. FUTUROLOGIA
805. ANIMALES
806. PERDIDAS
807. VARIOS
808. AGENCIAS MATRIMONIALES
809. CENTROS GERIATRICOS Y SALUD

CONTACTOS
901. MASAJES
902. RELACIONES PERSONALES
903. RELAX
FINANCIEROS

MOTOR
VENTA AUTOMOVILES
COMPRA AUTOMOVILES
ALQUILER AUTOMOVILES
MOTOS
VEHICULOS INDUSTRIALES
VARIOS

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION LLAME AL 900 878 050
O diríjase a cualquier agencia de publicidad

CAMARERO/ A experiencia. Zona
Campo Naciones (Madrid). 1.082 euros
netos. 913207053.

RESPONSABLE compras y tareas
administrativas. Carnet BI. Zona
Campo Naciones (Madrid). 901 euros
netos. 913207053.

602

DEMANDAS

BUSCA trabajo, tiempo parcial, li-
cenciada con idiomas. 625856821

ENSEÑANZA

CEDE. Oposiciones profesores. Cáte-
dras, Secundaria, Idiomas, Primaria.
FP. 915643994. www.cede.es

MAGISTER. Nuevos temarios en
venta. Oposiciones profesorado, pri-
maria, secundaria. Inspección, cáte-
dras. Líder en aprobados. Grupos pre-
senciales, distancia. Madrid: Glorieta
Cuatro Caminos 6. 915543065,
914451187. Valencia: 900.50.21.67. Se-
villa: 900.50.21.67. www.magister.es

900 878 050
EL NUMERO
de los anuncios
por palabras
EL MUNDO

SERVICIOS

801

HIPOTECAS-PRESTAMOS

● **ASESORES.**
GESTIONAMOS HIPOTECAS
DESDE 3%, SOLUCIONAMOS
EMBARGOS- SUBASTAS-
RAI- ASNEF. CONTESTACIÓN
INMEDIATA. 913560100.
610575149.

PRÉSTAMOS urgentes. 914201145.

DINERO inmediato telefónicamente
con deudas. 912776500.

FINANCIERA. Hipotecas hasta 35
años. Reunificaciones, RAI, ASNEF.
Desde 18 euros/millón. 120% tasación,
sin aval, sin nómina fija. Santo Do-
mingo, 1- 2º F. 915488325. Madrid.

FINANCIERA. Préstamos persona-
les 24 h. desde 600 euros. D.N.I. nó-
mina. Consulta telefónica.Santo Do-
mingo, 1- 2º F. 915488325. Madrid.

802

SALUD-BELLEZA

DATOR Interrupción embarazo alto-
bajo riesgo, píldora postcoital, únicos
fin de semana, consultorio especiali-
dades. cirugía plástica. 902490000.
91512700.

VENÉREAS, dermatología, impoten-
cia. Hilarión Eslava, 55. 915491923.

MASAJISTA rumana. 646360566.
915477145.

MASAJE saludable. 635056396

MUJERES. Sólo Mujeres. Excelente
masaje Sensitivo e Integral.
676886372.

803

DETECTIVES

BELTRAN. (1042). Averiguamos la
verdad, asesoramiento gratuito.
915767572.

804

FUTUROLOGIA

KARMEN. Tarot. 806401613. Visa
902877124

¿**PROBLEMAS** de pareja?
806526446. Permanentemente.

PREDICCIONES rápidas. Sin pre-
guntas. 806526963.

TAROT señora mayor Paloma For-
tune. 806556517.

PREDICCIONES únicamente senti-
mentales. 806526326.

ALBERTO García. Eficacia. Resulta-
dos. 915229870.

LEONOR Cañas. 806401858.
806402262. Tarot egipcio. El mejor.
Siempre la verdad. 24 horas. Máximo
1,40 €/ minuto.

VIDENTE africano, soluciona inme-
diatamente problemas, recupera pa-
reja, negocios, suerte, limpiezas, en-
fermedades, mal ojo, resultados rápi-
dos garantizados. 913611450.
620106569.

ISIS. Profesionalidad. 806506198.

VIDENTES cualificados. Amor, di-
nero. Recuperamos tu pareja, ama-
res 100% aciertos. 806516150

VIDENTE Lola. Gabinete especiali-
zado en consultas sentimentales. Pro-
fesionalidad, honradez. 806516636

SANTERA cubana tarotista, vidente,
lectura de bolas y caracolas.
806516170

902121010. Tarot en directo. Sólo
0,06 euros minuto.

YANELY. Mundialmente experto
amarrando parejas en matrimonio.
647250102. 627731458.

ROSA. Tarotista. Aciertos comproba-
dos. Seriedad. 626627306.

807

VARIOS

APARTAMENTOS Tres horas. 30.
914151542.

● **PRINCE.**
APARTAMENTOS. HORAS.
SUPEREQUIPADOS. PERMA-
NENTEMENTE. 913691076.

● **iCÉNTRICOS!**
APARTAMENTOS. DESDE 15.
915218372.

● **iPRINCESA!**
APARTAMENTOS. SUPERLU-
JOSOS. HORAS. PERMANEN-
TEMENTE. 915594839.

● **ÓPERA.**
HABITACIONES. APARTA-
MENTOS. DESDE 10.
915414139.

CUZCO APARTAMENTOS horas.
Discreción. 669593930.

● **ORDENADORES**
DE SOBREMESA, CLÓNICOS Y
DE MARCA, PORTÁTILES,
PANTALLAS TFT, IMPRESO-
RAS, PERIFÉRICOS, ETC ...
916638197. WWW.HANNO-
VER-GROUP.COM

● **O'DONNELL.**
HABITACIONES.
620936277.

808

AGENCIAS MATRIMONIALES

ALTER EGO
91 308 63 53
ESPECIALISTAS EN
RELACIONES DE PAREJA
Siempre estamos para ti
Lunes a domingo
10 a 22 horas
C/ RAFAEL CALVO, 42
www.alteregoonline.com

NAZARET. Seriedad, rapidez, efica-
cia. 915233213. 915316558. Peligros II,
Madrid

BUENCOLOR.COM Resultado ga-
rantizado. 916079643. 658252824.

AUTOCASIÓN



■ Vehículos de Ocasión
garantizados por la
Red Audi

AUDIA8 4.0 TDI Oferta	04	55.000 €
AUDIA3 TDI 105CV	05	22.240 €
AUDIA3 1.9 TDI Sport	05	24.000 €
AUDIS4 Oferta	05	53.000 €
AUDIA6 2.7 TDI 180CV	05	35.600 €
AUDIA6 3.2 225CV	04	42.000 €
VW BEETLE 1.6	05	18.200 €
VW GOLF TDI 105CV	04	17.000 €
VW LUPO	05	11.500 €
VW FOX TDI	05	11.000 €
VW TOURAN TDI Edition	04	20.000 €
VW GOLF TDI 140 CV Q	05	22.200 €

Vehículos de uso interno y dirección
Castellana Wagen, S.A.
Isla de Java, 1 - 28034 Madrid
Tels. 91 728 54 68 - 91 728 54 69
Castellana Wagen M-40
C/ Sofia, 18 - 28022 Madrid
Tel. 91 313 64 50

PEUGEOT 306 XSI

16 V, 1997, Buen
estado, único
dueño, 145.000
Kms., 135 cv,
climatizador,
sensor lluvia,
equipo música, a
toda prueba, ITV
pasada hasta
2007

4.000 €

635 41 15 91

MOTOR

anuncios por palabras
EL MUNDO
900 878 050

SE BUSCA
DEPENDIENTE
PARA FRUTERIA
Y CONDUCTOR
PARA REPARTO
SE PRECISA EXPERENCIA.
LLAMAR AL TLF.:
91 526 28 68 DE 11 A 13 H.

INTERBAN
Servicios Financieros
HIPOTECAS

Bancarias y Privadas
Créditos personales
Reunificaciones
Embargos y Subastas
Descontamos pagarés
91 523 97 88

LOGOPEDIA FONIATRIA

* **Rehabilitación de la voz**
(nódulos, edemas, pólipos, etc)

* **Rehabilitación del lenguaje**
(dislalias, dislexias, retrasos, etc)

* **Rehabilitación del habla**
(tartamudez, afasias, etc)

ZONA: Madrid, Las Rozas, Pozuelo, Majadahonda

669 445 892

EL BOSQUE

INTERRUPCIÓN VOLUNTARIA
DEL EMBARAZO DE ALTO
Y BAJO RIESGO
LIGADURAS-VASECTOMIAS
FIMOSIS-CIRUGIA-ESTÉTICA

91 766 33 96

www.clinica-el-bosque.com

ISADORA

Hospital concertado y especializado en

ABORTOS hasta 22 semanas
con o sin ingreso. Píldora RU.

CIRUGÍA estética general.

Urología (vasectomía).

91 311 10 00

www.clinica-isadora.com

clínica
dator

1ª Clínica autorizada en España

ABORTO LEGAL HASTA 22 SEMANAS
LIGADURA DE TROMPAS. VASECTOMIA.
FIMOSIS. IMPOTENCIA

91 571 27 00

También fines de semana
www.clinica-dator.com

900 878 050
EL MUNDO

Utilizando nuestros anuncios por palabras,
no necesitarás más.



ANUNCIOS
ESQUELAS

EL MUNDO

PUBLICIDAD INTEGRAL
COBRO A DOM. /TEL. -TARJ.

24

Tel.: 531 23 42
Fax: 532 60 40

ABORRE DINERO
MAXIMOS DESCUENTOS

ASLON

C/ Bolsa, 14
28012 Madrid

ANUNCIOS OFICIALES



ENERGYO RENEWABLE
ENERGY, S.A.

TRASLADO DE DOMICILIO SOCIAL
La Junta General Universal y
Extraordinaria de la Sociedad de
fecha 4 de enero de 2006 acordó
el traslado del domicilio de la
Sociedad a la calle Corazón de
María, número 74, Planta 1ª, de
Madrid.
En Madrid, a 5 de enero de 2006.
El Secretario del Consejo de
Administración.

ANUNCIOS
EN EL MUNDO
Y EN TODA LA PRENSA
NACIONAL.
P. CUATRO CAMINOS

TEL.: 91/533 69 97
FAX: 91/554 59 37
Cobro gratuito a domicilio.

AYUNTAMIENTO DE SAN AGUSTÍN DEL
GUADALIX
URBANISMO

La Junta de Gobierno Local, en sesión con fecha 14 de diciembre de
2005 adoptó, por delegación del Sr. Alcalde - Presidente, el siguiente
acuerdo:

PRIMERO.- Admitir a trámite y aprobar inicialmente, de conformidad
con lo establecido en el art. 59.4.a) y 60 de la Ley 9/2001, de 17 de
julio del Suelo de la Comunidad de Madrid, el Estudio de Detalle de la
parcela sita en c/ Olivar nº 6 de este municipio, promovido por D. Raúl
Ronda Ortiz, rpt.e. de EL CASERÓN DE ARACELI, S.L.
SEGUNDO.- Someter dicho acuerdo al trámite de información pública
por plazo de veinte días, mediante inserción de anuncio en el Boletín
Oficial de la Comunidad de Madrid y en un periódico de los de mayor
circulación.

Cuantas personas se consideren interesadas podrán examinar dicho
expediente en las mañanas de los días hábiles (sábados excluidos) del
plazo señalado, que comenzará desde la publicación del presente
acuerdo en el BOCM, en el Servicio de Urbanismo de este Ayuntamiento,
así como formular por escrito, que habrá de presentarse en el Registro
General de este Ayuntamiento dichos días hábiles, cuantas alegaciones
estimen pertinentes a su derecho.

San Agustín del Guadalix, a 19 de diciembre de 2005.
La Alcaldesa.
Fdo.: Begoña de Mingo Bartolomé.

ACTA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA Y UNIVERSAL DE PASIÓN DE
LOS NEGOCIOS, S.A.

En Madrid, siendo las 8:00 del día catorce de diciembre de 2005, estando presente el Socio único de
PASIÓN POR LOS NEGOCIOS, S.A. debidamente representado por Don Juan Pablo Castillo Bailador, se
acordó por unanimidad, con previo conocimiento de los asuntos a tratar por los asistentes y dándole a
esta reunión el carácter de Junta General y Ordinaria de Socios.

Los señores asistentes aceptan por unanimidad el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1º.- Aprobación, del cambio de Denominación Social de la Mercantil "PASIÓN DE LOS NEGOCIOS, S.A."
2º.- Proposición y Aprobación de la nueva Denominación Social "INDUSTRIAS PANIFICADORAS J.P.C, S.A".
3º.- Aprobación del traslado del Domicilio Social de la Mercantil "PASIÓN DE LOS NEGOCIOS, S.A."
4º.- Proposición y Aprobación del nuevo Domicilio al "Polígono Industrial de Arinaga, Parcela nº 30 y 31,
Manzana nº 28, Término Municipal de Agüimes, provincia de Las Palmas."

5º.- Lectura y aprobación del acta.

LISTA DE ASISTENTES: Don Juan Pablo Castillo Bailador, representando el 100% de la mercantil.

DECISIONES:

Primera.- De acuerdo con lo señalado en el punto primero del Orden del Día, se procedió a la Aprobación
del Cambio de Denominación Social, aceptando por unanimidad la nueva Denominación "INDUSTRIAS
PANIFICADORAS J.P.C."

Segundo.- El Socio Único aprueba el Cambio de Domicilio Social al "Polígono Industrial de Arinaga, Parcela
nº 30 y 31, Manzana nº 28, Término Municipal de Agüimes, provincia de Las Palmas".

Tercero.- LECTURA Y APROBACIÓN.

Y sin más asuntos a tratar, se levanta la sesión a las 21:00 horas, redactándose el Acta que es aprobada
por el Socio Único.

Vº. Bº. Administrador Único.
Fdo. Juan Pablo Castillo Bailador.

ANUNCIOS
SOCIETARIOS

(Juntas, Fusiones, etc.)
en

EL MUNDO

BOE-BORME

• **Admisión por**
Fax o Email
• **Máxima rapidez**
• **Presupuesto previo**

PUBLICIDAD
GISBERT

CONTACTOS

901
MASAJES

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392.

MASAJES 902448868. www.som-bras.tv

● **MARTA,**
ESPAÑOLA, 30 EUROS.
913693307.

MASAJES 902448868. www.som-bras.tv

ALFREDO. Profesionalidad. 914472201.

ESLAVA Princesa. www.elseptimo-cielo.org 637098853.

CUZCO señoritas masajistas. 915715215.

● **ANAL,**
VIBRADORES. 40. 679123947.

● **CULITO**
TRAGÓN. 50. 676869554.

JOVENCITA body body. 629147427.

MASAJES. Desplazamientos. 669727516.

DESPLAZAMIENTOS. 42. Supermasajes. 639922968.

SANDRA. Masajes. 653890767.

MASAJE 30 euros. 686787416. 914506676.

● **MASAJE**
PROFESIONAL EN CAMILLA Y CON SORPRESA FINAL. PAMELA. PERMANENTEMENTE. INCLUSO DOMINGOS. 914294704. WWW.EROTICAMAS.COM/FOTOSCHICASA

● **SHIATSU**
DESCANSA ENTRE MIS MANOS. MASAJISTA PROFESIONAL. ATRACTIVA. ELENA. 914202729.

MASAJE profundo, profesional por chicas guapas. Zona centro. 914202729. www.eroticas.com/fotoscristal

MODEL'S Masajes. Masaje shiatsu profesional. Descansa en manos bellas y expertas. Ambiente lujoso. 125. Privado. Incluso domingos. 913454833. www.eroticas.com/fotosmodels

MASAJE a cuatro manos, sincronizados. Inmenso placer. Privado. Zona centro. 91537724.

NATALIA. Joven masajista profesional, placer, relajación, descanso. Zona centro. 91523204. www.eroticas.com/fotosgala

MASAJISTAS profesionales, terapias eróticas personalizadas. Permanentemente. También domicilios. 91523204.

MASAJE a cuatro manos con sorprendentes complementos. Dos modelos españolas espectaculares. Alucinarás. 914481231. www.eroticas.com/fotoscarranza

MASAJE a cuatro manos, con francés. Tres masajistas guapísimas. 915325800. www.eroticas.com/fotosviciosas

BOADILLA. Masaje económico. 658532765

BOADILLA. Económico. 655769230

MARÍA y Lola. Masajes inolvidables. Goya. 915755771. www.eroticas.com/fotoshermos

BARRIO SALAMANCA. Masaje profesional, masajistas con clase. 915755771. www.eroticas.com/fotoshermos

MASAJES. Manicura y pedicura. Isa. 125 euros. 913456950.

ELENA. Apasionada del masaje, masaje profesional, sensitivo y una sorpresa. 914153763. www.eroticas.com/fotosdivinas

SILVIA. Masajista, profesional. Masaje erótico-profesional. También técnicas de vibradores. Zona Bernabéu. 100 euros. 914153763. www.eroticas.com/fotosdivinas

MASAJE especial, terapéutico y erótico. Una modelo espectacular adicta al masaje. Privado. Tamara. 913208109. www.eroticas.com/fotoschale

MASAJE fusión. Descubre los masajes más sensitivos con las masajistas más atractivas. 75. También domicilios. 915219235.

MASAJISTA profesional experta en técnicas orientales, relajación y masaje anal. 915219235. www.eroticas.com/fotosgranvia

MASAJE dado por chicas espectaculares. Chalé privado. Arturo Soria. Salidas. También domingos. 125. 913208109. www.eroticas.com/fotosglamour

VENEZOLANA. Masajes sensuales. 619808783.

NÓRDICA. 120 minutos. Espléndido masaje integral. 917240984.

BOHI, esensorial erótico. Piedras calientes, técnicas thailandesas, tatami, exfoliantes, baño turco. 913142196.

● **¡ORIENTALES!**
JÓVENES CARINOSAS.
914076916.

DELICIOSÍSIMOS masajés. 915640793.

● **¡ORIENTALES!**
NUEVAS CHICAS. 914716107

● **ATRACTIVA**
SEÑORA DIPLOMADA, MASAJES, TRATAMIENTOS. 660513517.

● **ALBA**
MASAJISTA SENSUAL. 913091357.

● **SEÑORITAS**
MASAJISTAS. DISTINCIÓN. 913091357.

● **ATENEA**
MASAJES, JACUZZI, SAUNA, PRIVADO, HOTELES VISA, ENGLISH. 914027249.

CARICIAS. Sensitivo. 639908347.

● **QUIROMASAJISTA**
ESPAÑOLA. 650865784

BÚLGARA. Terapéutico, sensitivo. 687308782

● **MADURITA**
EXUBERANTE 628426440

● **MULATITA**
GRIEGO 626938861

● **PAREJAS**
677035809

● **MASAJE**
PROFESIONAL Y AMOR AL MISMO TIEMPO. MASAJISTAS ATRACTIVAS. CASTELLANA. INCLUSO DOMINGOS. 655061930. WWW.EROTICAMAS.COM/FOTOCASSELLANA

MASAJE a dúo. Dos masajistas profesionales, guapísimas y muy morbosas. Privado. 915325800. www.eroticas.com/fotosviciosas

MASAJES especiales, tántrico, sensitivo. Relajación total. 915317724. www.eroticas.com/fotosstar

ANCAROLINA Jovencita espectacular. 915780531.

JESSY. Terapeuta profesional. 915780531.

● **MASAJES**
WWW.VALERIA-ESCORT.COM.
DOMICILIOS. 915150873.

● **MASAJES.**
8 SEÑORITAS PROFESIONALES. 915150871.

● **ITALIANA**
MASAJES SENSITIVOS. 915150873.

● **SOLITA.**
LOLITA. 30. 686425490.

● **GOYA.**
MASAJES. 30. 914023144.

GUAPÍSIMA profesional. También desplazamientos. 699591044.

TAILO. Andaluza guapísima. 699591044.

902

RELACIONES PERSONALES

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392.

CONTACTOS reales. 902010123. 0,04 euros/min.

www.eroticas.com
Este donde este, estamos muy cerca de Vd. Llamenos y le indicaremos el mejor centro erótico más próximo. 24H
91 369-15-26

● **¡¡10.000!!**
DOMICILIOS. 913553214.

● **¡¡SILVIA!!**
15.000. HOTEL ENGLISH. 913553214.

CHICAS NO PROFESIONALES
ALTA SELECCIÓN
SÓLO DOMINGOS
Y HOTELES
DISCRECIÓN
4000€ SERVICE
200 € VISA 24 H
WWW.EROTICAMAS.COM
91 369 16 19

GALAPAGAR, brasileña, morbosa. 605336063.

● **¡¡ALEJANDRO!!**
MUJERES- PAREJAS.
649857659.

CLAMOR
ALTA SELECCIÓN
SÓLO DOMINGOS
Y HOTELES
200 € VISA 24 H
HOTEL DOMICILIOS
INCLUSO DOMINGOS
91 369 16 19

BEATRIZ. Española. Recibo sola. 914024569.

● **ORIENTAL**
JOVENCITA. 619651473.

CASTELLANA
CHICAS CON CLASE
Alta Nivel
Suites Masajes
125 € 24 H
HOTEL DOMICILIOS
TAMBIÉN FES PRIVADO
91 579 41 95

CONTACTOS atrevidos. Adultos. Fijo 1,09. móvil 1,36. 803543333.

INGLESA, atractivísima señora. 629366823.

PAMELA
Guapísima, cuerpo impresionante, muy morbosas. Hare todo lo que me pidan.
100 € 24 H
TAMBIÉN DOMINGOS
91 369 12 61

● **ALTO**
NIVEL, CHICAS IRREPETIBLES, PARA MOMENTOS INOLVIDABLES. EXCLUSIVAMENTE DOMICILIOS Y HOTELES. 913690400.

GEISHA. Dulce, educada y muy complaciente. 915320410.

EL CHALET
CHICAS
Alto Standing
Artista Soria
MASAJES EXOTICOS
150€ VISA 24 H
Hoteles / Compañías
Incluso Domingos
91 369 91 84

● **UNIVERSITARIA**
ESPAÑOLA BELLÍSIMA. EXCLUSIVAMENTE DESPLAZAMIENTOS. 80. PERMANENTEMENTE. 636425335.

CONTACTO gay. Particulares. 803553883. 1,09

GALA
SELECCIÓN DE
SEÑORITAS
ALTO STANDING
DUPLEX LUXOSO
Zona Centro
100 € 24 H
DESPLAZAMIENTOS
INCLUSO DOMINGOS
91 531 37 15

ABIGAIL abuela caliente. 803553900. 1,09

● **GETAFE**
MORBOSAS. 916814311.

GRACIELA
Y AMIGAS
Suites masajes
estables y cómodos.
Buenos gustos y
complacientes.
"Bando Salamanca"
150€
TAMBIÉN DOMINGOS
Incluso Domingos
91 579 57 70

● **TERESA.**
MASAJE DESNUDA. FINAL GALÁCTICO. 70. CHALET. 914138484

● **QUINTANA.**
JUDITH AMIGAS, PERMANENTEMENTE. TAMBIÉN DESPLAZAMIENTOS. 913775617

CARRANZA
DUPLEX LUXOSO
➔ SEÑORITAS
Alta Selección
Suite - Masaje- Jacuzzi
TAMBIÉN DOMICILIOS
150€ 24 H VISA
INCLUSO DOMINGOS
www.eroticas.com/fotoscarranza
91 594 35 45

● **ATRACTIVAS**
MADURITAS. HOTELES DOMICILIOS. 914073113

CAROLINA 658261672. www.parys-ladies.com

≡ CHICAS ≡
GOLD Marcamos la diferencia
¡Las mejores! Un lujo en Madrid.
Chalet. Suites. Privadísimo.
Hotel - Domicilio. N-6 Salida 10.
913 574 383 CREDIT CARD
www.chicagold.com

BÁRBARA 666484008. www.parys-ladies.com

● **SEÑORITA,**
ESPECTACULAR. SUPERSEXY.
WWW.GLORIAMADRID.COM.
628481482.

Arancha
Modelo y modelo.
Solo fines de semana
Entrega total
200€ Chalet Privado
Piso Centro
TAMBIÉN DOMINGOS
91 369 23 42

CHATEA y contacta. 24 horas. 902090808. Adultos

CASADA busco contacto sexo. Mando foto. Envía: Sara al 5767

Habla con
CHICAS
Nueva modalidad
DIRECTO Y MÚLTIPLES JUNTAS
relajación erótica y divertida
803 404 101

BÁRBARA, griego, vibradores 30. 915214836. Noviciado

CONTACTO con chicas. Envía qdamos al 5757. 0,90.

BEA Y ARANCIA
Modelos y modelos.
Solo fines de semana
Entrega total
200€ Chalet Privado
Piso Centro
TAMBIÉN DOMINGOS
91 369 23 42

● **ALCOBENDAS.**
REBECA, AMIGAS...TAMBIÉN DOMICILIOS. 916518532.

ABUELAS morbosas. 803543143. 1,09.

DAYANA

Sexo fuerte, penetración anal profunda, francés natural tragando, vibradores, consoladores, beso negro, beso con lengua. Te recibo desnuda y completamente sola. Todo 30 €. Noviciado.
670 449 808
915 470 515

RELATOS eróticos. 803420070. 1,09.

AMAS crueles y severas. 803553866. 1,09.

ESPEJOS
MODELOS
JARDIN 24 H
TODOS LOS DIAS
HOTELES VISA
91 381 60 75
Chalet
Sólo fines de semana
91 369 23 42

HABLA directamente con chicas de tu ciudad. 803420077. 1,09.

● **COLOMBIANAS**
COMPLACIENTES. 915150906.

TRILLIZAS
19 años, guapísimas, viciosas. Para que te montes el trio con nosotras ¡¡¡Atrevete!!!. Hacemos tus fantasías realidad. Doble penetración. Duplex. Lésbico. Orgia. Lluvia. Ama y sumisa. Vibradores. Beso con lengua. Francés natural tragando. 68. Griego profundo en posturas. Peli porno + copa. Sin prisas.
30 € - Manuel Becerra
686 029 541

● **RUSA**
CUERPO MODELO. 915150906.

● **RELLENITA**
120 PECO. 915150873.

Carla 18
Muñequita rubia guapísima. Viciosa auténtica. Si estás harto de falsas promesas y sexo mecánico ven a verme, mis besos con lengua, te pondrán a cien, seguido de penetración salvaje por delante y por detrás, francés tragando, beso negro, 69. ¡Si te apetece repetírmelo! estoy sola, muy discreto.
Fuencarral 158 (Quevedo)
30 euros
91 593 33 86

SOLO fines de semana. Angela. Modelo, cuerpo espectacular. 200 euros. Chalet privado. También domicilios. 913208100.

FINES de semana apasionantes. Somos unas cuquis muy guapas y nos reímos el fin de semana para darle alegría a tus ojos y tu cuerpo. 150 euros. Chalé privado. También domicilios. 914160667.

BEA 19
Madurita guapísima y sensual. No soy la típica profesional porque me encanta el sexo. Nada más llegar me trago tu leche, seguido de penetración doble (griego sin importar tamaño), beso con lengua, beso negro, 69. Te recibo sola en absoluta intimidad, sin prisas. Calle Goya
30 euros
91 577 73 07

● **DOMINGOS**
MÁGICOS. DISFRUTARÁS CON UN CHICA INOLVIDABLE. NATALIA. 75 914290105. WWW.EROTICAMAS.COM/FOTOSCRISTAL.

● **GRAN VÍA.**
SUPERCOMPLACIENTE. FRANCÉS. SUPERGRIEGO. BESOS. 30. DESPLAZAMIENTOS 60. PERMANENTEMENTE. 915325736.

Vanessa
Española. 20 años. Rubia Marchosa y Morbosa. 24 h.
91 309 21 31
91 401 38 65

PENELOPE, 20
Cachondas complacientes, 100 pecho, sexo fascinante, orgia lésbica, francés natural, griego profundísimo, beso negro, beso con lengua, 69, duplex, vibradores. ¡¡¡ATREVETE!!! DESPLAZAMIENTOS 24 HORAS. WWW.amigas.quesexy.es
30 € GOYA
91 577 88 92
680 657 551

IRIS. Exuberante, atractiva, morbosa, viciosa, chupo con vicio, especial orgasmo facial. También domicilios. 660909210.

CHICAS atrevidas y viciosas. Nivel cama alto, todos los servicios. Sólo desplazamientos. 75 euros taxi incluido. 626701485.

HELENA, madura especialmente viciosa. Busco sexo con vicio. Griego, beso negro, también desplazamientos. 616346812.

LOLITA. Uniformada. Aprendo griego. Enseñame y te regalo mis usadas braguitas rosas 669962735.

Nanci's
Alta Selección
Modelo muy sexy
Solo fines de semana
Entrega total
200€ Chalet Privado
Piso Centro
TAMBIÉN DOMINGOS
91 369 23 42

● **BIANCA.**
MULATAZ CULITO CORAZÓN, GRIEGO PROFUNDO, FRANCÉS NATURAL 50. VISA. WWW.DELPECADO.COM / BIANCA 600068620.

● **CHICAS**
ESPECTACULARES, CACHONDISIMAS. TODOS LOS SERVICIOS. DOMICILIOS, TOTAL DISCRECIÓN. 647913065. 637557737.

● **MAYARA**
MORENAZA. 22 AÑOS. FRANCÉS, GRIEGO LÉSBICO. AUTÉNTICO. 50. VISA. WWW.DELPECADO.COM / MAYARA 697903875.

DESCUBRE, contacta, disfruta. 902092282.

903
RELAX

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

TENGO dinero y ganas de sexo. 676817352.

CUARENTONA. Sexo sin límite. 616584560.

UNIVERSITARIA. Quiero sexo, no dinero. 690792560.

AMA Kira. Busco esclavo. 686199116.

DIVORCIADA. Busco sexo. Pago bien. 699877660.

JOVENCITA. Sexo esporádico, discreto, gratuito. 628517847.

LEGANÉS. Supertetas. 676143057.

VALDEMORO. Supertetas. 628436394.

AGUA
BOOK ALTO STANDING 100 €
VIP SEÑORITAS 300 €
Teléfono 91 402 62 46
www.aguaparis.com

ARANJUEZ. Completísimo. 628306071.

GETAFE. inauguración. 649617157.

● **ROZAS.**
JOVENCITAS. PERMANENTEMENTE. DESPLAZAMIENTOS. 680504092. 676278600. WWW.LIBERTINAX.COM

HOTELES. maduritas complacientes. 652217815.

SUSI, 19 añitos. Ven y repite. Avenida América. 30 euros. Permanentemente. 914114160.

● **AITOR.**
MACHO MUSCULOSO, SUPERDOTADO. 666402559.

● **ALCORCÓN.**
PATRICIA Y SUS CHICAS. 630862796.

● **TRAVESTI.**
ESPAÑOLA. GUAPÍSIMA. PECO. SANIDAD. 915176429.

● **JAPONESA**
GUAPÍSIMA. 652504366.

CRISTAL
ALTO NIVEL
10 CHICAS
NOVEDAD LUGO
10 Anos
60 € 24 H
Incluso Fiestas
También
91 369 01 02

MADURA experimentada busca joven para enseñarle lo que es bueno. 902012905.

INTERCAMBIO de parejas en www.sexadulto.com

SÓLO machos en sólo chicos. Prueba por sólo 0,06 euros minuto. 902151010.

902014972 las chicas más calientes.

902012923. Chicas

M2

● **FUENLABRADA.**
RAQUEL ATRACTIVA.
916065381. 655746772.

TRAVESTI. Morenaza. Morbosa. iDotadísima. 679015686.

PARTICULAR. Jovencita, guapísima. 630471499.



RECIENTE casada en apuros. 913610019.

● **ROSA**
Y SILVIA. 913115912.

● **MADURITAS**
DE CAPRICHOS. 914676996.

● **ISABEL.**
EGIPCIA. DELGADITA. 20 AÑITOS. DESCUBRE CONMIGO LOS MISTERIOS DE ORIENTE. BAILE DE LOS SIETE VELOS. (40). NOCHES. PERMANENTEMENTE. DESPLAZAMIENTOS. 915477082.

NURIA. Cubana. Todo experiencia. Beso negro. Griego. Masajes. Caricias y mucho más. ¿Jugamos?. (30). 915476631.

● **DAVID.**
LLÁMAME. 915593330.

● **NECESITO**
SEÑORITAS. BUENOS INGRESOS. 680656439.

● **TRAVESTI**
RUBITA, GUAPÍSIMA, VICIOSILLAS. SUPERTETAZAS, ULTRADOTACIÓN. COMPLETO 30. 913694583.

VIUDAS Legazpi 914681979



ALCALA HENARES. Chicas picantes. 24 horas. Visa. 659200522.

● **MADURITA**
LO HAGO TODO. 696688428

TORREJON. Señoritas morbosas, complacientes, cariñosas, hotel, domicilio. 680401537. Visa.

FETICHISMO noches. 639908347.

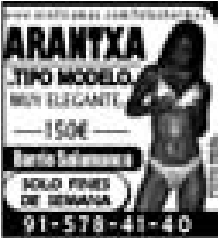
TORREJÓN. señoritas monísimas. Piso discreto. 30 euros. Visa. 666438105.

● **TRAVESTI,**
PECHAZOS SUPERMACRO-
MIEMBRO SUPERFEMENINA
ESPAÑOLA. 610660484

● **TRAVSETI,**
RUBIA SUPERIMPRESIONANTE
PECHAZOS. 610007494

● **TRAVSETI,**
MULATA JOVENCITA.
637911662

KAREM. 19 añitos, recibo sola. Atocha. 610685582



● **CASADA**
CRISTINA. DISCRETA.
654376410.

● **GRAN**
COMPLETÍSIMO 30
EUROS. 915227225

PLAZA CASTILLA. Universitarias. Novedad. 24 horas. 915715205.

TRAVESTI dotadísima, femenina. 803553888. 1,09

FAMOSA de TV busca chico de compañía. Paga bien. 803414130. 1,09

DÚPLEX completísimo. 45. 914676996

URGE señorita. 655769230

REAPERTURA. Cinco amigas. Permanentemente. 914450191



LATINAS. Paseo Extremadura. Desplazamientos. Permanentemente. 914631847

● **ATOCHA.**
COMPLETO 30. PERMANENTEMENTE. 915277802

DIEGO de León. 20 euros. 913613187. 618723026.

● **GETAFE**
ESPAÑOLAS. 916965858.

● **ORIENTALES,**
CHICAS. SALIR. 646277298.

● **TARDES**
NUDISTAS. PAREJAS CHICOS/
AS. WWW.100MOMEN-
TOS.COM. 620584735.
675522729.

● **MÓSTOLES**
AMIGAS COMPLACIENTES.
PERMANENTEMENTE.
916136594.

ORIENTALES Chicas jóvenes. 662440983.

● **VILLALBA.**
VENEZOLANA. PRIVADO. DES-
PLAZAMIENTOS. 697302661.



TRAVESTIS. Travestis brasileñas. Guapísimas. Femeninas. Dotadísimas y potentes. Visa. Hotel. Domicilio. 913668395. www.anunciox.com/lays.

PALOMA. 24 años (30 euros), Marqués Vadillo, 914697909.

● **TRAVESTI**
VILLALBA. 110 PECHO. ACTIVA,
PASIVA. PERMANENTEMENTE.
653514105.

● **FETICHISMO.**
MASAJE JAPONÉS.
915594693.

LEGANÉS, maduritas. 620365512.

MARIANNELA. Particular. Recibo sola. Completísimo 30. Griego 40. 915226077. 609970725.

● **RICARDO.**
BISexual DOTADÍSIMO.
913652117.

ESPAÑOLA. Rubia guapísima domicilios. 600551353.

ESPAÑOLA Casada masajes 100 pecho. 915045288. 678855590.



BRASILEÑA. 20 añitos exuberante. 667040579.

ESPAÑOLA. Madura, lencería, desplazamientos. 600733907.

BELÉN. 19 añitos, morbosa, desplazamientos. 697904905.

CARIBEÑA. Recibo sola. 915720758.

CANARIA. Volcánica. Antonio López. 915602807.

● **MADURITA**
ARGENTINA FOGOSA.
618570194.

● **CANDELA**
CASADA FOGOSA.
628148807.

TRAVESTIDO a medias. 915227110.

● **ADONIS.**
CATORCE CHICOS



● **ADONIS.**
SERIEDAD. SUPERDISCRECIÓN.

● **ADONIS.**
WWW.ADONISMADRID.COM
913652117.

● **WWW.CHALETPRIVADO**
.COM. MIRANOS PRIMERO.
914138484

● **MULATITO.**
BISEXUAL. JOVENCITO.
913652117.

● **CHICOSS.**
CATORCE SUPERDISCRECIÓN.
WWW.ADONISMADRID.COM
913652117.

SUMISA Obediente. 915020843.

MASAJE desnuda. 915020843.

HOTELS domicilios. Permanentemente. 913568871.

AMA botas. Látex. Permanentemente. 913568871.



SUMISA obediente. Permanentemente. 913568871.

MASAJES 40. Desnudas. Permanentemente. 913568871.

OCHO caribeñas. 60 completo. 3 horas 250. Hoteles, domicilios. Permanentemente. 913568871.

AMA zafarrancho. 639908347.

● **FELIPE.**
MUSCULADO MORBOSÍSIMO.
913652117.

● **ORIENTALES**
CHICAS JÓVENES. DOMICILIO-
HOTEL. 655516500.
679380280.

● **DANKO.**
SOLDADO SOVIÉTICO, RUBIO
INCREIBLE. 620642380

● **POLACA**
SUPERTETONA. WWW.MIRAY-
CONTACTA.COM. 912205162.

PAULINA 18 añitos, muñequita, 110 pecho, dulce, complaciente. Parejas. 75. Hotel, domicilios. 618199058.



PUERTA ÁNGEL. Completísimo 25. Supergriego 40. Lésbicos. Lluvia. Domicilios 80. Permanentemente. 914644149. 914633078.

● **TRAVESTI.**
RUBIA ESPECTACULAR DOTA-
DÍSIMA. 662529640

● **TRAVESTI.**
GUAPÍSIMA NOVEDAD SUPER-
DOTADA 646746453

● **GABRIELA**
BELLEZA MEJICANA. 18 AÑITOS, MORENITA, DELGADITA, CULTO RESPINGÓN. VICIOSA, JUGUETONA. DESPLAZAMIENTOS. 618200378.

ATOCHA. 8 calentorras. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Despedidas. Domicilios 80. Permanentemente. 915305766.

KATY bomboncito, jovencita, graciosa, atractiva, francés natural, griego, parejas, intercambios, desplazamientos. 75. Taxi incluido. 617295854.

QUEVEDO. 7 amigas. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Strip-tease. Parejas. Domicilios 80. Permanentemente. Visa. 914456159.

ALINA belleza nórdica. 23 años, 110 pecho, ojos verdes. Exuberante. Cariñosa. Hoteles-domicilios. 75 taxi incluido. English. 610093249.

PUENTE SEGOVIA fantásticas todo tipo servicios. Atendemos parejas. Privado. 617649085.



METRO BILBAO. 6 amigas. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Sumisas. Domicilios 80. Permanentemente. 914486869. 914461658.

PASEO EXTREMADURA Jovencitas. Completo 50. 617649085.

● **CARLA**
DULCE DESPLAZAMIENTOS.
914020299.

ALCOBENDAS. Chalet privado, jacuzzi. Chicas guapas. Discreción. 916591188.

● **IVONNE**
NÓRDICA ARDIENTE.
914020299.

BARRIO PILAR. Cariñosas viciosas. 917310033.

● **OLGA**
115- 60- 90 REAL DISFRUTÁ-
LO, PRIVADO, DESPLAZA-
MIENTOS. 914029051.

VAGUADA amigas insaciables. 917310033.

● **ATOCHA-
RENFE.**
686243398.



ARTURO SORIA. Varias amigas. Jacuzzi. 913887666.

HORTALEZA, chalet privado. Jacuzzi. Discreción. 913887795.

● **ÁTICO-**
600 EUROS, 2 HORAS IMPRE-
SIONANTES. 656834872.

PAREJA Masajes. 917334205.

AMAS severas. Sumisas complacientes, sesiones gratuitas, especialistas en sadomasoquismo. 803514969.

ALMUDENA madurita para relación esporádica. Tengo piso y coche. Gratificar. Seriedad. 803518182.

OLGA señora adinerada. Busco sexo sin compromiso. Gratificaré espléndidamente. 803518383.

● **ESPAÑOLA.**
SUPERATRACTIVA. RECIBO
LENCERÍA. 695559497.

FETICHISMO. Pies. 639908347.

● **TRAVESTI**
MINIFALDERA, SIN BRAGUI-
TAS. 662517713.

GLORIETA Bilbao. Inauguración, completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. 914485076

● **CHINAS.**
CHICAS NUEVAS. 18- 20 AÑOS.
PISO PROPIO. 686718978.

GLORIETA Iglesia. Completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. Visa. 914453512

AMIGAS. Quevedo. Completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. Visa. 914451962

TRAVESTILANDIA. Novedades. 616586346.

LÉSIBICO. Somos guapísimas, miranos y participa. Lujoso, Castellana. Privado. Permanentemente. 915702204. www.eroticas.com/fotoscastellan

TRAVESTI 19 años. Play boy, calle Fuencarral. www.placersex.com 657377953

MARÍA española. Llevo un piercing en la lengua y se uso. 60. Permanentemente. 915224017. www.eroticas.com/fotosstar.



ANA Bragas mojadas. 803553903. 1,09.

SILVIA Rubia espectacular. Busco sexo. Pago. 803420090. 1,09.

● **DESPLAZAMIENTOS**
VENEZOLANAS, BRASILEÑAS.
PERMANENTEMENTE. CUAL-
QUIER ZONA. 649258659.

● **TRAVESTI**
MORENA. ZONA BERNABEU.
COMPLETA. 685047529

CÓRRETE con latinas. 803553163. 1,09.

VILLALBA. Morenaza, ardiente, sensual. 649036223

CÓRRETE con españolas. 803420204. 1,09.

LESBIANAS ninfómanas quieren macho. 803523883. 1,09.

JAPONESA caliente. 803420047. 1,09.



SOL. 24. 130 naturales. Todos los servicios. Desde 40. Permanentemente. Desplazamientos. www.bastetsex.com/sol 915478393.

● **SONIA.**

MEJICANA. GUAPA. LIGUE-
ROS. FALDITA CORTA. SIN
BRAGAS. MORBOSA IDEVORA-
MEI. (40). 915477082.

● **TRAVESTI**
NEGRA, SUPERMIEMBRO,
SUPERERECCIÓN. 649134179.
915715344.

● **TRAVESTIS**
DIVAS INAUGURACIÓN. 8 EN
PLANTILLA, TOP- LESS,
RUBIA, MORENA, MULATA,
PELIROJA. PISO LUJO, CLI-
MATIZADO, BARRA BAR, 1º
COPA GRATIS, RECIENTE LLEGA-
DAS. 610631696. 677592606.

MADURITA. Guapísima. Tardes. 696678627.

ATRACTIVA Pechazos. 666381023.

TELEFONISTAS golfas. Adultos. Fijo 1,09, móvil 1,36. 803543333.

902013043 Mujeres no profesiona-
les.

● **MATEO**
SUPERJOVENCITO. HIPERDO-
TADÍSIMO. 913652117.



● **NEGRO**
MUSCULOSO HIPERDOTADÍ-
SIMO. 913652117.

● **PABLITO.**
JOVENCITO. SUPERCARIÑO-
SO. 913652117.

● **TRAVESTIS.**
KELLYBOYS- CLUB DE TRA-
VESTIS, 10 GUAPÍSIMAS, PISO
LUJO. RECIENTE LLEGADAS.
ACEPTAMOS VISA,
620890324. 639148193.
WWW.KELLYBOYS.NET

● **NATALIA**
RUSA, GUAPÍSIMA, JOVENCITA.
MASAJE. 666789865.

91/8371868 24 horas. Chicas ca-
chondas en vivo por sólo 0,02 euros mi-
nuto.

● **TIAGO**
VICIOSÍSIMO SUPERJOVENCITO.
913652117.

CUBANA 120 pecho. Privacidad. Ato-
cha. 616706370.

● **CRISTINA**
SUPERCALIENTE. 915150871.

● **ESPAÑOLITA**
19 AÑITOS. SIN BRAGUITAS.
915150906.



● **PORTUGUESA**
120 PECHO, FRANCÉS.
915150873.

● **SABRINA**
EJECUTIVA. CITA PREVIA.
915150871.

● **CHALET**
NECESITA SEÑORITAS.
662059975.

● **ALCORCÓN.**
BÁRBARA. 627260883.

BOMBÓN irresistible. Pechazos. 649866529. www.miraycontacta.com

● **ROZAS.**
FIESTA REYES. 605333772.
615257662.

CASITA papel. Compañía femenina. 649572098.

● **CUZCO.**
OPCIONES SEXUALES.
915797298.

FINES de semana. Virginia 20 años, modelo y azafata. Entrega total. 200 euros. También domicilios. 913592342.



FIN de semana con nosotras. No somos profesionales, pero somos guapísimas. Barrio Salamanca. 915784138. www.eroticas.com/fotoshermos

MASTURBATE conmigo. 803420961. (Má

LA SERIE DE ÉXITO MÁS DIVERTIDA EN 16 NUEVOS DVD DE LAS TEMPORADAS 3 Y 4

Ross y Rachel intentan ponerse celosos el uno al otro

TEMPORADAS 3 y 4

mañana
DVD 27

Si te gustaron las Temporadas 1 y 2 de Friends...

Ahora puedes disfrutar de las **Temporadas 3 y 4**: La cara más divertida de la Gran Manzana con Rachel, Chandler, Phoebe, Monica, Joey y Ross. EL MUNDO ofrece ahora las **Temporadas 3 y 4 de "Friends"**, cada viernes y sábado en **16 DVD** con **3 episodios en cada DVD**.

POR SÓLO
3,95
€



Y CADA VIERNES Y SÁBADO,
UNA NUEVA ENTREGA

EL MUNDO

www.elmundo.es/promociones

Teléfono de atención al cliente
e información al suscriptor 902 99 99 46



© 2005 Warner Bros. Entertainment Inc.
All rights reserved.

EL MUNDO se reserva el derecho a cambiar el orden de entrega. Promoción válida para todo el territorio nacional.

Farmacias de guardia

Aravaca: Hasta 23 h.: Camino de la Zarzuela, 22. De 23 a 9.30 h.: Avda. Victoria, s/n. (C.C. Sexta Avenida).

Barajas, Alameda de Osuna: Hasta 23 h.: Aeropuerto Barajas, Terminal 2. Aeropuerto Barajas, Terminal Internacional, lc. 4096-N.

Carabanchel, Latina: 24 h.: Avda. Los Poblados (Centro Comercial Aluche-Carrefour). Hasta 23 h.: Parque Eugenia de Montijo, 80. Villaviciosa, 46 (Campamento, junto Ctra. Boadilla).

Centro: 24 h.: Toledo, 46. Mayor, 59. Atocha, 46. Mayor, 13. Bál-lén, 16. Preciados, 14. Pº Aca-cias, 69. Hasta 23 h.: Pza. Dos de Mayo, 6.

Chamartín, Hortaleza: 24 h.: Pº de la Habana, 7. Avda. Machupichu, 37, lc. 2 y 3. Félix Boix, 1. Hasta 23 h.: Bolivia, 38 (entre Alfonso XII y Alberto Alcocer).

Chamberí, Moncloa: 24 h.: Ferraz, 13. Cea Bermúdez, 15. Isaac Pe-ral, 38. Hasta 23 h.: Avda. Valla-dolid, 81 (junto Clínica Moncloa).

Ciudad Lineal, San Blas, Canille-jas: 24 h.: Avda. Donostiara, 22. Vital Aza, 59. Alcalá, 326 (metro

Quintana). Hasta 23 h.: Virgen del Val, 9 (mercado).

Fuencarral, Barrio del Pilar: 24 h.: Avda. Betanzos, 61, lc. 416. Mel-chor Fernández Almagro, 8. San-genjo, 29. Fermín Caballero, 76. Hasta 23 h.: Melchor Fernández Almagro, 84.

Moratalaz: Hasta 23 h.: Avda. Mo-ratalaz, 101. De 23 a 9.30 h.: Fuente Carrantona, 43 (final Dr. García Tapia).

Vallecas (Pueblo): 24 h.: Real de Arganda, 40 (Vallecas Villa). Pº Federico García Lorca, 19 (antes A. de los Caídos).

Entrevías, Vallecas (Punto de): 24 h.: Avda. Monte Igueldo, 14. Avda. Pablo Neruda, 91-97. Has-ta 23 h.: Avda. Pablo Neruda, 87.

Retiro, Arganzuela: 24 h.: Pº Santa María de la Cabeza, 64, lc. II. Avda. Menéndez Pelayo, 45. Méndez Alvaro, 64 A.

Salamanca, Ventas: 24 h.: Conde de Peñalver, 27 (metro Goya). Go-ya, 89. Velázquez, 70. Goya, 12. Pº Marqués de Zafra, 19. Ve-lázquez, 30 (semiesquina a Go-ya). Francisco Silvela, 36. Alca-lá, 173.

Tetuán, Cuatro Caminos: 24 h.: Pº de la Castellana, 181.

Usara, Villaverde: 24 h.: Tántalo, 6. Hasta 23 h.: Cristo de la Victoria, 149 (final Nicolás Sánchez).

Vicálvaro: Hasta 23 h.: Avda. Real, 5.

► PUEBLOS DE MADRID

Alcalá: Lope de Rueda, 1. Hasta 23 h.: Librerías, 50. Pº Pastrana, 38.

Alcobendas: Hasta 23 h.: Pº Cho-pera, 71. Centro Comercial El Bu-levar, lc. 9. De 23 a 9.30 h.: Avda. España, 48.

Alcorcón: 24 h.: El Salvador, s/n. (C.C. Tres Aguas). Avda. Alcalde José Aranda, 47 posterior. Hasta 23 h.: Avda. Retamas, 20.

Aranjuez: Gobernador, 87.

Arganda del Rey: Juan de la Cierva, 20.

Boadilla del Monte: Centro Comer-cial Urb. Montepíncipe, lc. 12.

Cercedilla: Emilio Serrano, 30.

Ciempozuelos: Mayor, 3.

Collado Villalba: Avda. Juan Carlos I, 46. Hasta 23 h.: Real, 44.

Colmenar de Oreja: Ulpiano Checa, 11.

Colmenar Viejo: Ctra. Hoyo de Man-zanares, 11.

Coslada: Méjico, 4.

El Escorial: Centro Comercial Urb. Los Arroyos, lc. 11.

Fuenlabrada: Chipre, 7. Hasta 23 h.: Urb. Nuevo Versalles, bl. 237.

Galapagar: Guadarrama, 12.

Getafe: Avda. España, 46. Hasta 23 h.: Avda. Europa, 149.

Guadalupe de la Sierra: Hasta 23 h.: Nogal, 9.

Guadarrama: Alfonso Senra, 20.

Leganés: Mayorazgo, 24. Avda. Li-

bertad, 11-13 (La Fortuna).

Majadahonda: San Roque, 37. San Andrés, 21. Ed. Novotendas, lc. 17 (Urb. Norias, Ctra. El Plantío).

Moraleja de Enmedio: Concordia, 9.

Móstoles: Río Ebro, 16. Simón Her-nández, 39.

Navalcarnero: Ronda del Concejo, 23.

Navas del Rey: Velázquez, 10.

Parla: Juan Bravo, 9-11.

Pozuelo de Alarcón: Avda. Europa, 2.

Rivas Vaciamadrid: Hasta 23 h.: Pza. Federico García Lorca, 2. De 23 a 9.30 h.: Centro Comercial Carrefour, lc. 9.

Las Rozas: Burgo Centro 2, lc. 11-12.

San Fernando de Henares: Ventura de Argumosa, 22.

San Lorenzo del Escorial: Ctra. Gua-darrama, 51. Hasta 23 h.: Avda. Reina Victoria, 4.

San Martín: Fuente, 10.

San Sebastián: Hasta 23 h.: Avda. Castilla La Mancha, 109-A. De 23 a 9.30 h.:Avda. España, 48

Soto del Real: Calvo Sotelo, 8.

Torrejón de Ardoz: Enmedio, 39.

Torrelodones: Huertos, lc. 1-E.

Tres Cantos: Pza. Constitución, 9.

Valdemorillo: Hasta 23 h.: San Juan, 55.

Valdemoro: Pasaje Colón, 2.

Villaviciosa de Odón: Ventura Ro-dríguez, s/n.

Teléfonos de interés

URGENCIAS MUNICIPALES

Centro	91 446 71 21
Salamanca	91 588 51 02
Puente de Vallecas	91 588 60 16
Ciudad Lineal	91 377 29 08
Villaverde	91 797 27 44
Villa de Vallecas	91 303 11 48
Vicálvaro	91 775 00 02
Barajas	91 388 19 89

COMISARIAS MADRID

Arganzuela	91 527 27 79
Barajas	91 301 09 00
Carabanchel	91 462 40 11
Centro	91 541 71 60
Ciudad Lineal	91 403 70 98
Chamartín	91 322 79 10
Chamberí	91 322 34 00
Estación de Atocha	91 527 46 27
Estación de Chamartín	91 315 91 16
Fuencarral-Barrio del Pilar	91 378 24 60
Hortaleza	91 582 31 88
Latina	91 711 03 54
Moncloa-Aravaca	91 547 95 01
Moratalaz	91 772 21 00
Retiro	91 322 10 02
Salamanca	91 401 70 13
San Blas	91 306 58 40
Tetuán	91 571 92 00
Usara	91 318 80 30
Vallecas Puente	91 757 00 81
Vallecas Villa	91 785 90 14

COMISARIAS REGION

Alcalá de Henares	91 879 63 90
Alcobendas-SS Reyes	91 659 20 40
Alcorcón	91 486 15 70
Aranjuez	91 892 94 00
Coslada	91 672 13 11
Fuenlabrada	91 492 08 00
Getafe	91 601 09 10
Leganés	91 481 09 70
Móstoles	91 648 00 00
Parla	91 698 93 40
Pozuelo de Alarcón	91 799 04 82
Torrejón de Ardoz	91 678 17 80

SERVICIOS MEDICOS

La Paz	91 727 70 00
Doce de Octubre	91 390 80 00
Gregorio Marañón	91 586 80 00
Clínico	91 330 30 00
Ramón y Cajal	91 336 80 00
La Princesa	91 520 22 00
Niño Jesús	91 503 59 00
La Concepción	91 550 48 00
Equipos Quirúrgicos	91 534 65 07

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
E INFORMACIÓN AL SUScriptor

902999946

EL MUNDO

SEGURIDAD CIUDADANA	General urgencias	112
	Policia Nacional	091
	Policia Municipal	092
	Guardia Civil	062
	Dirección General	91 514 60 00
	Tráfico	91 533 53 00
SANIDAD	Protección Civil	91 537 31 00
	Bomberos	
	Madrid y Móstoles	080
	Comunidad	112
	Grúa municipal	91 345 06 66
	SUMMA	
Cruz Roja	Emergencias	91 522 22 22
	Intoxicaciones	91 562 04 20
	Ambulancias	91 479 93 61
	Samur	
	Accidentes vía pública	112
	SUMMA	112

Psiquiátrico Provincial	91 586 75 00
Centro de Drogadictos	91 430 60 77
Practicantes	91 519 92 56
Donantes-Banco de Sangre	91 534 65 07
Intoxicaciones	91 562 04 20
Oxigenoterapia	91 659 03 10
U. C. de la Cruz Roja	91 554 82 60
Org. Nac. de Trasplantes	91 314 24 06
Urgencias Insalud	061
SAMUR	092

CENTROS MADRID SALUD

Arganzuela	91 588 62 32
Carabanchel	91 360 22 00
Centro	91 588 96 60
Ciudad Lineal	91 377 25 24
Chamberí	91 588 67 83
Fuencarral	91 588 68 71
Hortaleza	91 388 56 06
Latina	91 479 25 13
Retiro	91 360 15 30
Tetuán	91 588 66 69
Villa de Vallecas	91 777 40 49
Vicálvaro	91 775 32 60
Usara-Villaverde	91 460 98 50
Puerto de Vallecas	91 588 60 16
Joven	91 588 96 77

TRANSPORTES

Infor-Tráfico	900 12 35 05
Metro	902 44 44 03
Serviberia	902 40 05 00
Renfe	902 24 02 02
Radiotéléfono-Taxi	91 547 82 00
Tele-Taxi	91 371 21 31/91 371 37 11
Radio-Taxi	91 447 32 32
Radio-Taxi Independiente	91 405 12 13
Autobuses EMT	902 50 78 50
C. Regional Transportes	91 580 19 80
Estación Sur de Autobuses	91 468 42 00

ADMINISTRACION

Ayuntamiento de Madrid	91 588 10 00
Información Tributaria	90 133 55 33
Información Laboral y de la Seguridad Social (Ministerio)	91 456 16 65
Ofic. Atención Ciudadana CAM	012
Ofic. Atención CAM (para residentes fuera de la provincia de Madrid)	91 580 42 60
Oficina de Información al Ciudadano del Ministerio del Interior	900 15 00 00
Información de Servicios Públicos de la Administración del Estado	91 273 14 00

PERDIDAS DE TARJETAS DE CREDITO

American Express	91 572 03 03
Cajamadrid	91 519 38 00
4B	91 362 62 00
Eurocard-Mastercard	91 362 62 00
Diners Club	91 701 59 00
Sistema 6000	91 596 53 35
Visa	91 362 62 00
(CPP) Cancelar todas las tarjetas	900 100 105
El Corte Inglés	90 112 21 22

AGUA, GAS, ELECTRICIDAD

Canal de Isabel II	901 51 65 16
Canal Isabel II Averías	901 51 25 12
Hidráulica Santillana	
Averías	91 8450059/91 8462852
Iberdrola (Urgencias)	91 364 88 88
Iberdrola (At. al cliente)	901 20 20 20
Unión Fenosa	91 406 80 00
Repsol Butano (Infor.)	901 100 100
Repsol Butano (Averías)	901 121 212
Gas Natural	900 760 760
Gas Natural (Urgencias)	900 750 750
Gas (Lectura contador)	900 770 770
CEPSA ELF GAS	91 337 60 00
	902 100 224

TELEFONICA

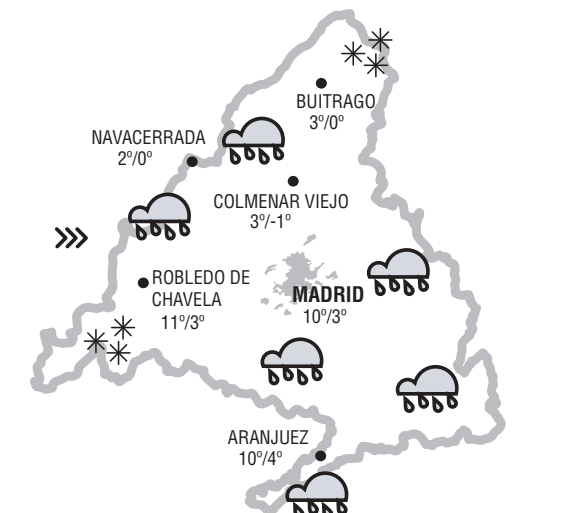
Averías	1002
Información	11818
Oficinas	1004
Información horaria	093
Información meteorológica Nacional	906 36 53 65
Información meteorológica Madrid	906 36 53 28
Despertador automático	096
Telegate (Inf. Nac. e Inter.)	906 42 18 80

VARIOS

Fundación Antisida	91 536 15 00
	900 11 10 00
Objetos perdidos	91 588 43 48
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
Narcóticos Anónimos	91 553 04 42
E. M. Servicios Funerarios	900 26 26 26
Ayuda familiares alcohólicos (AL-ANON)	91 402 98 53
Ayuda familiares toxicómanos (FERMAT)	91 369 44 48
Información 24 horas para la mujer	900 19 10 10
Teléfono de la Esperanza	91 459 00 50
Servicio Social	900 100 333
ITV	91 695 57 62
Información sobre el Sida	91 445 23 28
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción	900 161 515
Asociación de Padres de Familia Separados	91 369 29 77
Agrupación Hombres Separados	913459290
Teléfono Dorado (Mensajeros de la Paz/Tercera Edad)	900 22 22 23
Apoyo a embarazadas sin recursos (ADEVIDA)	91 548 25 26

El tiempo

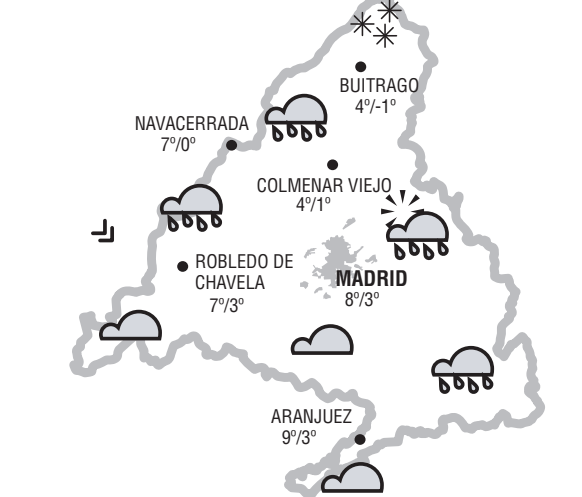
PREVISTO PARA HOY



► **HOY:** Las lluvias serán generales en la mañana de Reyes. A partir de la tarde las precipitaciones remitirán pero seguirán los cielos muy tapados, con temperaturas más frías.

Sol	Nubes y claros	Nuboso	Chubascos	Chubascos débiles	Lluvia
Niebla	Tormenta	Nieve	Vientos Fuerte	Moderado	Flojo

PREVISTO PARA MAÑANA



► **MAÑANA:** La borrasca, centrada en el sudeste peninsular, hará que las nubes se compacten a lo largo de la jornada e incluso podrían darse algunas lluvias de carácter débil. Las temperaturas se mantendrán sin cambios importantes.

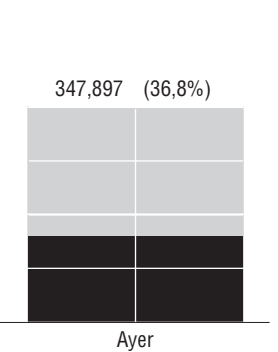
Contaminación



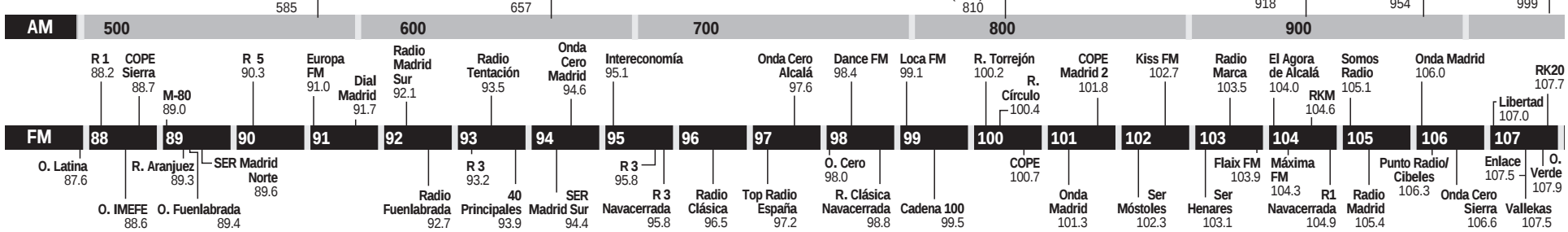
FUENTE: Servicio de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid y Canal de Isabel II.

Reservas de agua

Millones de metros cúbicos.



El dial de Madrid



CON MUCHA CARA / «Me interesa lo que pasa en una obra, es como un campo de batalla» / «Pasas ahora por el Manzanares y es muy dantesco, ha desaparecido el río, sólo hay grúas y barro. Debería recuperar su dignidad» / «El progreso deslumbra, pero también ciega» / «Ahora en las obras también hay exclusivas de fotos» / «Aspiro a que mi vida tenga sentido»

JOSÉ MANUEL BALLESTER / PINTOR Y FOTÓGRAFO DE ARQUITECTURA

‘Habría que vaciar todos los museos’

ISABEL LONGHI-BRACAGLIA

Donde usted ve una incómoda obra, él intuye a sus musas. Porque este artista con mirada azul inocente descubre entre hierros y frías estructuras motivos estéticos que convierte en cuadros y fotografías muy cotizados. La nueva terminal de Barajas, la ciudad deportiva del Real Madrid, la ampliación del Prado... Las imágenes se amontonan en su estudio madrileño junto a las maderas que pinta para la próxima edición de Arco. Como siempre, sin una sola figura humana.

Pregunta.— Usted debe ser el único madrileño encantado con las obras...

Respuesta.— Jajaja, no crea, las padezco como todos. Pero es cierto que es un tema que siempre me ha interesado, lo que sucede en una obra es como un campo de batalla. Otra cosa es que luego queden bien.

P.— La ciudad sí parece sitiada...

R.— Sí, pasas ahora por el Manzanares y es muy dantesco, ha desaparecido el río, sólo hay grúas y barro.

P.— Pero la M-30 será un paraíso para usted, dado su trabajo...

R.— Aún no he hecho fotos, es que el tema de la M-30... Es un esfuerzo que vamos a padecer los madrileños durante mucho tiempo y no sé qué va a quedar. El Manzanares debería recuperar la dignidad y no tengo claro que lo vaya a hacer con este proyecto.

P.— Entonces, ¿eso de que le inspiran las obras es un camelo autopublicitario?

R.— Bueno, la obra es un pretexto para reflexionar sobre un proceso de transformación que se da en el ser humano, representa el cambio constante, la vida es así. Pero no estoy tan de acuerdo con lo que pasa en Madrid.

P.— ¡Con el juego que le da!

R.— Sí, pero no sé por qué alguien ha decidido que la ciudad tiene que tener seis u ocho millones de habitantes, eso mermará la calidad de vida, es progreso mal entendido, deslumbra, pero también ciega.

P.— ¿De dónde le viene la fobia al ser humano, desterrado de sus cuadros y fotos?

R.— No es fobia, el ser humano aparece a través de sus huellas, la arquitectura es reflejo de la vida de la sociedad que la construye.

P.— ¿Qué dice de nosotros por ejemplo la nueva Terminal de Barajas?

R.— Lo ha hecho un arquitecto americano, así que es arquitectura de importación. No tiene nada que ver con nosotros. Como el Reina Sofía, que también es de estética importada.



A Ballester le gustan las estructuras, pero en su cabeza da vueltas a la existencia del ser humano. / JOSÉ AYMA

RETRATO

Orígenes. Madrid, en Fuencarral, en 1961.

Currículo. Pinta desde que tiene uso de razón, así que estudió Bellas Artes. Y no le ha ido nada mal, se le considera un destacado representante del arte contemporáneo español. Su obra, basada en la arquitectura, forma parte de colecciones públicas y privadas. Dada su fuente de inspiración, siempre pasea por

Madrid con una de sus siete cámaras.

Aficiones. «Aparte de la pintura, la música. Y me gusta viajar».

Debilidades. «Soy compulsivo en ciertos aspectos: si descubro un tipo de música que me gusta, me compro todo lo que encuentro de esa música».

Virtudes. «La constancia».

Defectos. «Quizá la inseguridad».

P.— ¿Es de los detractores de la ampliación del Reina Sofía?

R.— El problema es que son dos museos metidos en un mismo espacio: uno del siglo XX y otro contemporáneo y de ahí se derivan los problemas que tiene.

P.— ¿Pero la ampliación le gusta o no?

R.— No he visto aún las salas nuevas, prefiero no opinar hasta que lo vea.

P.— ¿Y la del Prado, que la ha fotografiado?

R.— La del Prado es un ejemplo claro de que por muy bueno que sea el arquitecto, si el origen del proyecto no está basado en el sentido común, está destinado a ser un proyecto mediocre. El problema no está en Moneo.

P.— ¿En cuantas obras se ha colado?

R.— Siempre he pedido permiso, pero todo ha cambiado. En los 80 llegabas, te daban tu casco y trabajabas con facilidad, no estaba de moda. Ahora en las obras también hay exclusivas de fotos, los arquitectos quieren publicar catálogos y contratan a un fotógrafo que es el único autorizado para entrar.

P.— Como usted en una de las torres de la antigua Ciudad Deportiva del Madrid...

R.— La más cercana al hospital La Paz, Torre Espacio. También estoy haciendo la nueva ciudad deportiva de Real Madrid...

P.— No le hacía inspirado por el fútbol...

R.— No, no me gusta. Es que conozco el estudio Lamela, he trabajado con ellos, que también ejecutaron la obra del aeropuerto. Valdebebas es una de las grandes transformaciones de la ciudad a las que me refería.

P.— ¿Qué edificio de Madrid no fotogra-

«No estoy de acuerdo con lo que pasa en Madrid. No sé por qué alguien ha decidido que tenga seis u ocho millones de habitantes»

fiaría nunca?

R.— Bastantes, Madrid es un poco caótica. Por ejemplo, el Centro Norte, el centro comercial de Alcobendas, que es una muestra de lo que se está haciendo y no me gusta. Pero la belleza se refugia en todas partes y se encuentra en los sitios más insospechados.

P.— ¿Y cuántas obras descolgaría de los museos?

R.— Pues creo que habría que vaciar todos los museos y volver a empezar de cero, revisarlos, sería una buena terapia, tienen el peso de que es una historia cerrada e inamovible y es una visión que limita.

P.— ¿Aspira a estar colgado en un museo?

R.— Aspiro a que mi vida tenga sentido, que es lo más ambicioso que se puede ser. Y el arte me ayuda a eso.

P.— ¿Por qué los pintores y fotógrafos contemporáneos utilizan formatos que no entran en las paredes de las casas normales?

R.— Porque se crea para espacios públicos, para que la disfrute todo el mundo y no sólo una persona.

P.— ¿Sabe ya si es arquitecto frustrado?

R.— Posiblemente sí, aunque siempre me he sentido pintor y con lo que hago me basta.



DESPUÉS DE MUCHOS AÑOS BUSCANDO LA CAUSA MÁS IMPORTANTE DEL SUFRIMIENTO INFANTIL EN EL PLANETA LA HEMOS DESCUBIERTO.

SE LLAMA INDIFERENCIA.

18.000 niños mueren cada día por inanición
Hay 350.000 niños soldado en todo el mundo
325 millones de niños no van a la escuela
250 millones de niños son explotados laboralmente

APADRINA A UN NIÑO PARA PROTEGER SUS DERECHOS

902 402 404

www.ayudaenaccion.org



Disminuyendo diferencias