

EL MUNDO

MARTES 27 DE DICIEMBRE DE 2005
Año XVII. Número: 5.858

DEL SIGLO VEINTIUNO

EDICION: MADRID
Precio: 1 euro. Con Guía: 7,90 € más. Con Informática: 4,95 € más

ABORTO / Las interrupciones legales del embarazo en España crecen un 6,5% y alcanzan las 85.000 / 21

Rajoy ofrecerá hoy a Zapatero una negociación para pactar el Estatuto

► Según Acebes, «el presidente está metido en un callejón sin salida» ► El PP presenta más de un centenar de enmiendas basadas en el Estatuto del 79 pero mejorando el autogobierno de Cataluña

El PSOE descarta un acuerdo con los nacionalistas en las horas que quedan para las enmiendas

Malestar entre los socialistas por la negativa de Marín a ampliar el plazo **Página 8**

LA CIUDAD DEL AÑO

MELILLA

El salto mortal entre dos mundos

Documentos 8 páginas

OTRAS NOTICIAS

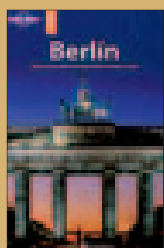
El Vaticano urge de nuevo al obispo de Lleida a devolver 113 piezas de arte a Aragón

Página 13

ETA anima con pasquines a que se boicotee a las firmas que no ceden a su chantaje

Página 14

GUIAS LONELY PLANET



Hoy, el tomo número 15 de la colección, 'Berlín', por 7,90 € más el cupón de descuento

SUDOKU SAMURAI

Resuelva el desafío de hoy y gane 1.000 euros

Página 52

MADRID.— Mariano Rajoy ofrecerá hoy a José Luis Rodríguez Zapatero una negociación para pactar el Estatuto de Cataluña. Lejos de adoptar posiciones maximalistas en contra del texto remitido por el Parlament, el presidente de los populares anunciará hoy desde Barcelona la presentación de más de un centenar de enmiendas al proyecto, que su Grupo defenderá en la ponencia y en la comisión constitucional del Congreso de los Diputados.

Basadas, en su mayoría, en el vigente Estatuto de Autonomía de 1979, las enmiendas del PP pretenden salvaguardar la constitucionalidad del modelo, pero también persiguen la mejora competencial de Cataluña mediante la inclusión de algunos logros para su autogobierno ya reconocidos por el Tribunal Constitucional a lo largo de 25 años de jurisprudencia.

Según declaró ayer el secretario general del PP, Angel Acebes, al periodo de fijación de posiciones le sucederá el de la negociación política, y ahí, ofreció «la mano tendida» al PSOE. «Existe una gran confusión», manifestó en referencia a lo sucedido en las últimas semanas, porque «Zapatero se ha metido en un callejón sin salida».

Página 9



La fragata 'Alvaro de Bazán' (primera por la dcha.), junto al portaaviones 'Roosevelt', en el Golfo Pérsico, hace poco más de un mes. / US NAVY

Una fragata española ha participado en operaciones de guerra en Irak

La 'Alvaro de Bazán' formó parte del grupo de combate encabezado por el portaaviones 'Roosevelt' que el mes pasado bombardeó la frontera con Siria

JOSE CONTRERAS
CADIZ.— La fragata española *Alvaro de Bazán* participó en misiones de guerra entre el pasado 10 de septiembre y el 3 de diciembre en el Golfo Pérsico.

La *Alvaro de Bazán* formaba parte del grupo de combate del portaaviones nuclear *Theodore Roosevelt*. La misión del buque más moderno de la flota española era la de proporcionar «apoyo aéreo y marítimo» a las tropas de la coalición internacional en Irak y garantizar la seguridad de las plataformas petrolíferas.

Durante el tiempo que

duró su misión, el *Theodore Roosevelt* registró más de 2.000 vuelos, que no fueron precisamente de entrenamiento. Por ejemplo, durante la segunda semana del mes de noviembre pasado, el grupo de combate prestó apoyo a la operación *Cortina de Acero*, en la que, durante cinco días, se produjeron ataques directos contra diversos objetivos terroristas: supuestas células

de Al Qaeda identificadas a lo largo de la frontera entre Siria e Irak.

En la operación participaron 1.000 soldados del nuevo Ejército de Irak y 2.500 marines de Estados Unidos. Las salidas de los aviones se realizaron en función de los acontecimientos.

Esta misión se enmarcaba en la operación militar *Libertad iraquí*, que puso en marcha el Gobierno de Estados Unidos en marzo de 2003 en Irak para derrocar al régimen de Saddam como respuesta a los atentados de Al Qaeda del 11 de Septiembre.

Sigue en **página 12**

Editorial en **página 3**

Bono ordena para el 11 de enero la retirada de los 370 soldados destacados en Pakistán

Página 10

Un joven muerto tras una batalla campal con botellas y navajas en el Joy Eslava

Detenido en el lugar de los hechos un marroquí que tenía una 'ficha' con 15 antecedentes policiales

MADRID.— Casi 50 personas se enfrentaron en la noche de Navidad dentro de la popular discoteca Joy Eslava de Madrid. La batalla campal, con botellas, vasos, ceniceros... se saldó con la muerte por puñalada

de un joven de 24 años. Poco después, la Policía detuvo en los alrededores de la sala a un marroquí de 22 años que tenía 15 detenciones y una orden de busca y captura.

M2

Editorial en **página 3**



ZOOM

MANUEL HIDALGO

Navidad SMS



El cielo navideño ha estado encapotado de SMS, esemeeses, mensajes por el teléfono móvil. La costumbre se inauguró hace unos años, pero, a tenor de mi experiencia, ha estallado en la presente edición de la Navidad.

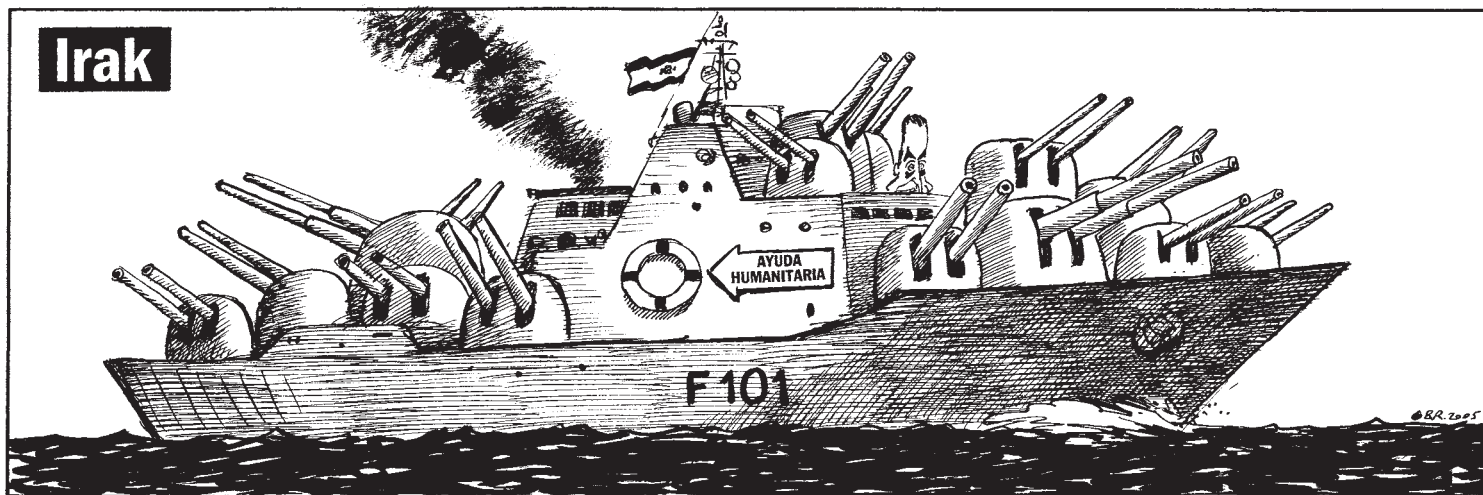
El fenómeno es muy rico y muy complejo. Se detecta de todo. Los mensajes de móvil, con independencia de su contenido, están indicando cosas muy diversas: el cumplimiento estricto de una sentida obligación social, el lanzamiento de un cable desde un estado de soledad que busca arrancar una respuesta afectiva compensatoria, un sentimiento positivo de religación amistosa o cariñosa que busca lógica y previsible correspondencia, un estado ocioso y vacío que quiere llenarse de argumento a la espera de eco, una pulsión por agradar en general, un impulso narcisista por resituarse con ingenio un ego en un escenario virtual público/privado, en fin, ya digo, el fenómeno es complejo, pero, si tiene un punto indubitable, éste es, y bien obvio, el éxito del móvil como instrumento de comunicación, que desplaza al teléfono fijo, al telegrama —¿al qué?, a la carta, al *christmas*, y que sólo compite, como es previsible, con el correo electrónico, aunque han sido muchos más —¿verdad?— los SMS enviados que los correos.

La casuística es muy variada. Hay quien ha escrito un mensaje fijo y, con ordenada pereza, lo ha enviado a una larga relación de interlocutores. Decepcionante. Quien lo ha recibido siente que no ha sido distinguido con palabras especiales. Otros han mandado mensajes personalizados, tal vez con truco —una plantilla fija con una ligera variación *ad hoc*, se nota—, pero mejora la oferta anterior. Otros han mandado mensajes absolutamente personalizados, individuales, y son los que más se agradecen y a más obligan: algunos han respondido con SMS igualmente personales o, los más indolentes, con una plantilla que ya tenían preparada.

Se ha experimentado de todo: la alegría de ver aparecer en la pantalla del móvil a alguien a quien se añora, la indiferencia de recibir un mensaje protocolario (aunque nada se espera), la decepción de comprobar que alguien de quien se esperaba mucho no da más de sí, la tristeza de apenas recibir mensajes, la excitación de creer que un mensaje recibido promete (quizá más de lo que en verdad promete), la compulsión de enviar y responder a destajo, la frustración de no estar a la altura de corresponsales cariñosos o ingeniosos, en fin, ha habido de todo, incluyendo las ganas hoscas de no contestar a nadie y la constatación de ausencias que no apreciábamos cuando eran presencias y que ahora nos duelen.

La gente ha tenido tiempo de poner los dedos en su móvil, estuviera con quien estuviera o estuviera sola, para hacerse notar. Y, por supuesto, ha funcionado el chiste, el *pásalo* divertido, de modo que hemos recibido varios mensajes iguales de personas diversas. Estamos, pues, inmersos en una red que puede ser banal en su expresión, pero que no es banal en su significado: nos necesitamos los unos a los otros. ¿Patéticamente? Quizás. O gozosamente, quién sabe.

GALLEGO & REY



VOX POPULI



JAVIER CIURANETA

El obispo de Lleida desobedece al Vaticano

↓ El Vaticano ha vuelto a ordenar al obispo de Lleida que devuelva 113 piezas de arte sacro a la Junta de Aragón. El obispo se ha negado a devolver estas obras a pesar de cinco fallos en contra y de un mandato expreso de la Congregación de los Obispos de Roma.



GABRIEL ELORRIAGA

Abre la puerta a un acuerdo sobre el Estatuto

↑ El secretario de comunicación del PP afirmó ayer que su partido podría compartir «muchos de los aspectos» de la propuesta del Gobierno sobre el Estatuto catalán. Elorriaga dejó abierta la posibilidad de un acuerdo con el PSOE si el Gobierno se mantiene firme.



JOSE LUIS GARCI

Una década de buen cine en la TV pública

↑ La 2 emitió ayer por última vez *¡Qué grande es el cine!*, que durante años ha sido un oasis de buenas películas y amena tertulia en el soez panorama de la pequeña pantalla. El espectador tiene una deuda con este director que además de hacer filmes sabe comunicar su pasión.



COURTNEY LOVE

Denunciada por no pagar la renta de su domicilio

↓ La cantante, actriz y ex novia del malogrado líder de Nirvana Kurt Cobain acumula más escándalos que éxitos artísticos. Su último problema legal ha sido una denuncia por impago de la renta de su domicilio. Otro contratiempo en una biografía excesiva y llena de titulares.



Mª TERESA CAMPOS

Antena 3 retira 'Cada día' por la floja audiencia

↓ Ante los malos resultados de audiencia de *Cada día*, el programa que presenta desde hace dos temporadas, Antena 3 ha decidido retirarlo de su parrilla de programación. La presentadora tiene el encargo de volver con una nueva propuesta más informativa para ese horario.



RAMON LARRAMENDI

Cruzan la Antártida en un trineo a vela

↑ Junto a Ignacio Oficialdegui y Juanma Viu, este montañero se ha embarcado en el desafío inédito de atravesar la Antártida sin apoyo y a bordo de un trineo impulsado por el viento gracias a una gran vela. Ya han sobrepasado el Polo Sur y siguen camino batiendo récords.

Nos cuentan que... durante las horas en las que **Zapatero** y su equipo desconocieron que el impostor que había llamado por teléfono al ganador de las elecciones bolivianas, **Evo Morales**, haciéndose pasar por el presidente español era un humorista del Grupo Risa de la cadena Cope se barajaron hipótesis difíciles de contar en público. Una de las explicaciones que consideraron los hombres del presidente fue que se tratara de

una maniobra de espionaje industrial de EEUU. Existe una rivalidad creciente entre las multinacionales de EEUU y las empresas españolas por posicionarse en Latinoamérica y, según maquinaron en Moncloa, no era descabellado pensar que alguien a sueldo estadounidense intentara recabar información directa de Morales sobre sus planes con las reservas de hidrocarburos de Repsol YPF, entre otros negocios. El presidente de la pe-

trolera española, **Antoni Brufau**, está además entablando una serie de contactos con el presidente venezolano, **Hugo Chávez**, que están siendo analizados con mucha atención en Washington. Sobre estas sospechas, el director del Centro Nacional de Inteligencia, **Alberto Saiz**, recibió instrucciones desde Moncloa para buscar al impostor antes de que la emisora radiofónica hiciera pública la broma y desvelase el misterio.

HOY MARTES

CARMEN RIGALT



Yo soy borde porque el mundo me hizo así, pero mis sudores me cuesta. La vida me obliga a poner buena cara. No es que no crea en la comunicación, ni en las felicitaciones de Navidad, ni en la elegancia social del regalo. De hecho, y ya que lo menciono, en lo que más creo es en los regalos, sobre todo en los regalos de los demás. Eso sí: tienen que ser buenos. Me he pasado la vida oyendo decir (maldito lugar común) que lo importante es el detalle: una flor del jardín, una vela de olor, una crema de manos

baratita, y por ahí. Hablando de cremas baratitas: el otro día pasaron por la tele el vía crucis consumista del *duque de Lujo*.

Un *paparazzi* se apostó a la puerta de su casa y lo siguió en su tarde de compras navideñas. Primero el duque entró en los establecimientos de la *milla de oro* madrileña, donde yo sería capaz de comprar un pañete de *nada* sólo por el gusto de tocar el papel de envoltorio. Luego se metió en uno de esos comercios donde las cajas te preguntan: ¿tiene usted tarjeta

Body Bell? ¿tiene usted tarjeta Sabeco? Si la tienes, te hacen un poquito de descuento y sales tan contenta. Si he de ser franca, a mi me gustaría comprar en tiendas donde siempre me ofrecieran lo más caro porque creyeran que lo merezco. Ilusión vana: gracias a mi comportamiento arisco, las dependientas nunca me dan bola. En fin. El duque compra en Body Bell. Yo no puedo permitirme ese lujo. Mi amiga M. también es rica y siempre lleva relojes falsos. Es lo que yo le digo: hija, tú puedes.

Mira que me gustan las Navidades, pero no consigo ser simpática y mucho menos, besucona. El mundo (otra vez el mundo mundial) pone a mi alcance todos los medios para que me relacione amablemente con el planeta entero, pero yo ni caso. Aquí va un ejemplo. El día de Nochebuena conecté el móvil y entraron en cascada montones de mensajes de felicitación. Ustedes también los habrán recibido. Son mensajes aparentemente personalizados, escritos en clave

estratégica para que no se note el camelo. La realidad demuestra que el número de personas que recibe ese falso mensaje de amor es superior a cien. Me molesta que mis amigos recurran a trampas de *marketing* para felicitarme. Una de dos: o no son tan amigos, o me toman por imbécil.

Aparte están los mensajes que no vienen firmados. Los que no firman, como los *sin número* componen la casta de los indeseables. Conste que yo deseo a mis amigos, pero si persisten en la fea costumbre de camuflarse, dejaré de co-gerles el teléfono.

LA TRONERA

ANTONIO GALA

06 Acoso escolar

El fiscal general del Estado reclamó de los fiscales de menores su atención para terminar erradicando los ejemplos del acoso escolar. Que se preste a esa llamada la debida atención. Los casos son habituales; pero se pide, además de sanciones, una comunicación permanente con los centros escolares y con los padres de menores implicados. Se procura así—y es exigible—una toma de medidas de precaución y protección de las víctimas, y se da a los familiares información sobre sus hijos. Aquí nadie se puede llamar andana. Se trata de la muerte de algunos menores, o de la vida martirizada y grabada con terror para siempre de muchos más. Con eso no se juega. Que paguen los que atenten contra la paz de sus compañeros; pero también los padres descuidados, y los centros que miran a otro sitio o incluso favorecen a los más fuertes. Todos.

LA CIUDAD DEL AÑO / MELILLA

La turbulenta frontera entre dos partes del mundo

No hay otro lugar del territorio español que haya reclamado tanta atención en 2005 como Melilla. Las avalanchas de inmigrantes subsaharianos que este verano intentaron superar la valla fronteriza entre la Ciudad Autónoma y Marruecos han catapultado a Melilla al centro de la atención pública. Los choques en la frontera y el trato denigrante que Marruecos concedió a los inmigrantes en su territorio alertaron a la comunidad internacional. Al designar a Melilla con el título de

Ciudad del Año y dedicarle el DOCUMENTOS que hoy publicamos, nuestro periódico reconoce la realidad preocupante de la ciudad. Los artículos que firman Ali Lmrabet y Eduardo del Campo muestran la compleja situación de un lugar marcado por el hecho de ser, en varios sentidos, zona de fricción entre mundos distintos. El primer y evidente pulso que vive Melilla es el de la relación entre España y Marruecos. El régi-

men alauí reclama la anexión de Melilla y Ceuta a su territorio como una forma de exaltar su nacionalismo y ocultar sus problemas. Que sus argumentos sean infundados histórica y legalmente no es óbice para que Rabat renuncie a expandirlos y actúe como un vecino desleal con España.

Todo indica que su permisividad con la llegada de subsaharianos a Melilla forma parte de una estrategia de presión hacia España. Pero además, hay un segundo choque fundamental en Melilla y es el del contacto de la próspera Europa con el África mísera. Los desesperados que asaltaron la valla huían del hambre y la guerra y buscaban el paraíso de la riqueza occidental. España, y sobre todo Melilla y Ceuta, son la avanzada de la UE en la primera línea de esa guerra difusa y económica que viven el Norte y el Sur y cuya solución precisa esfuerzos compartidos, ayuda al desarrollo y no sólo actuación policial.



Las cuentas le salen a Zapatero

Zapatero anunció ayer que el superávit del conjunto de las Administraciones Públicas (Estado, Seguridad Social y comunidades autónomas) ascenderá este año a más del 1% del PIB, un saldo positivo jamás alcanzado desde que España es una democracia. Igualmente informó que el *ratio* de la deuda respecto al PIB se situará en el 43%, muy por debajo de aquellas exigencias de Maastricht que no cumplíamos en 1996. Habrá quien diga que estas excelentes cifras son consecuencia de la política económica del Gobierno anterior. Pero es cierto que Zapatero ha tenido el acierto de nombrar a Solbes como ministro de Economía y que éste ha actuado con sensatez al no propiciar cambios innecesarios. El elevado superávit de las cuentas públicas es un colchón que va a permitir a Zapatero reforzar las políticas sociales y, sobre todo, encarar el futuro con un amplio margen de maniobra.

Foto

Problemas del álbum regio: ni los niños deformes cual enanos velazqueños; ni la ominosa desproporción entre cabeza, tronco y extremidades, mas sí su condición de escueto acto de terrorismo fotográfico. Incumplieron todos los evangelios: *El Hermoso cementerio de instantes* (J. L. Panero), la cogitación de la Sonntag, la *Camera Lucida* de Barthes, el *arte social* de Walter Benjamin. ¿Y? Y el terrorista ni sale en la foto. —ERASMO

EL MUNDO
DEL SIGLO VEINTIUNO

UNIDAD EDITORIAL S.A.

PRESIDENTE

JORGE DE ESTEBAN

CONSEJERO DELEGADO

ANTONIO FERNANDEZ-GALIANO

Subdirector general-Publicidad: Alejandro de Vicente
Directores gerentes: José Manuel Díez Quintanilla, Jaime Gutiérrez-Colomer Gerentes: Luis Enríquez, Julián Esteban

DIRECTOR

PEDRO J. RAMIREZ

Vicedirectores: Casimiro García-Abadillo, Miguel Angel Mellado
Adjunta al director: Victoria Prego
Directores adjuntos: Iñaki Gil (Información), Fernando Baeta (M2), Juan Carlos Laviana, Jorge Fernández (Gestión)
Adjunto para relaciones internacionales: Víctor de la Serna
Director de Arte: Carmelo G. Caderot
elmundo.es: Gumersindo Lafuente El Mundo Tv: Melchor Miralles

Fundado en 1989 por ALFONSO DE SALAS, PEDRO J. RAMIREZ, BALBINO FRAGA Y JUAN GONZALEZ

Imprime: Fabripress, Ayda, Constitución, 3, Torrejón de Ardoz, OJD: La difusión promedio del último control fue de 308.618 ejemplares

EL GOBIERNO DEBE EXPLICAR EL PAPEL DE LA FRAGATA EN IRAK

Dos días después de su investidura, Zapatero anunció la retirada de las fuerzas militares españolas en Irak, que se marcharon del país en unas pocas semanas. EL MUNDO revela hoy que la fragata *Alvaro de Bazán*, la más moderna de nuestra flota, ha permanecido durante más de dos meses en el Golfo Pérsico, formando parte de una misión de combate de la Armada estadounidense, encabezada por el portaaviones *USS Theodore Roosevelt*.

La fragata llegó el 10 de septiembre a las aguas del Golfo Pérsico y volvió a España el pasado 3 de diciembre. La empresa fabricante, Navantia, preparó una nota de prensa con fotos, en la que se hacía constar que esta fragata española es «el primer buque extranjero integrado en un grupo de combate norteamericano».

Fuentes solventes han confirmado a nuestro periódico que la *Alvaro de Bazán* estaba plenamente integrada en la estructura naval estadounidense, que prestaba cobertura a sus tropas en Irak y participaba en acciones de guerra como la *Operación Cortina de Acero* contra supuestas bases de Al Qaeda en la frontera con Siria. En los meses en que permaneció la fragata *Alvaro de Bazán* junto al *Theodore Roosevelt*, se contabilizaron más de 2.000 vuelos de combate procedentes del portaaviones.

Según la versión de la Armada española, la fragata ha estado en el Golfo Pérsico para probar sus sistemas y sus

procedimientos. No parece precisamente adecuado realizar estas comprobaciones en el seno de un grupo de combate de EEUU, implicado en un conflicto bélico.

El Gobierno debería comparecer en el Congreso para explicar por qué y para qué envió esta fragata al Golfo Pérsico, donde ha participado en misiones de guerra, aunque sólo sea mediante la prestación de apoyo logístico al *Roosevelt* y al resto de la flota estadounidense, formada por otro crucero y varios destructores.

Choca bastante la presencia de esta fragata en Irak con el discurso oficial del Gobierno de Zapatero, que siempre se ha distanciado de la intervención de Bush contra Sadam. ¿Ha cambiado de opinión en los últimos meses?

El ministro de Defensa, José Bono, aseguró en agosto pasado que el Gobierno jamás enviaría «un solo soldado al exterior sin contar con el Parlamento mientras Zapatero fuera presidente». Bono respondía entonces a las críticas de Gaspar Llamazares, líder de IU, que había acusado al Ejecutivo de incrementar la presencia militar española y cambiar la misión en Afganistán sin pedir la autorización del Congreso.

La diferencia es que mientras se puede sostener que los soldados españoles están en Afganistán ayudando a reconstruir el país, no se puede decir lo mismo de la presencia de la fragata en Irak. Lo dicho: el Gobierno tiene que explicarse cuanto antes.

VIOLENTA NAVIDAD

La muerte en la madrugada del 26 de diciembre de un joven de 24 años tras ser apuñalado en una discoteca madrileña durante una pelea engrosa la crónica negra de estas Navidades y contribuye a aumentar la sensación de inseguridad ciudadana y la preocupación por el deterioro del respeto a la vida que, a la luz de ciertos sucesos, está sufriendo la sociedad. Que una velada de fiesta termine en una batalla entre dos grupos de 20 personas con resultado de un fallecido debe ser motivo de reflexión, pues no es, además, un hecho puntual. Hace sólo tres días, otro hombre, de 30 años, moría apuñalado en un hecho similar al salir de una discoteca-karaoke en la ciudad de Barcelona.

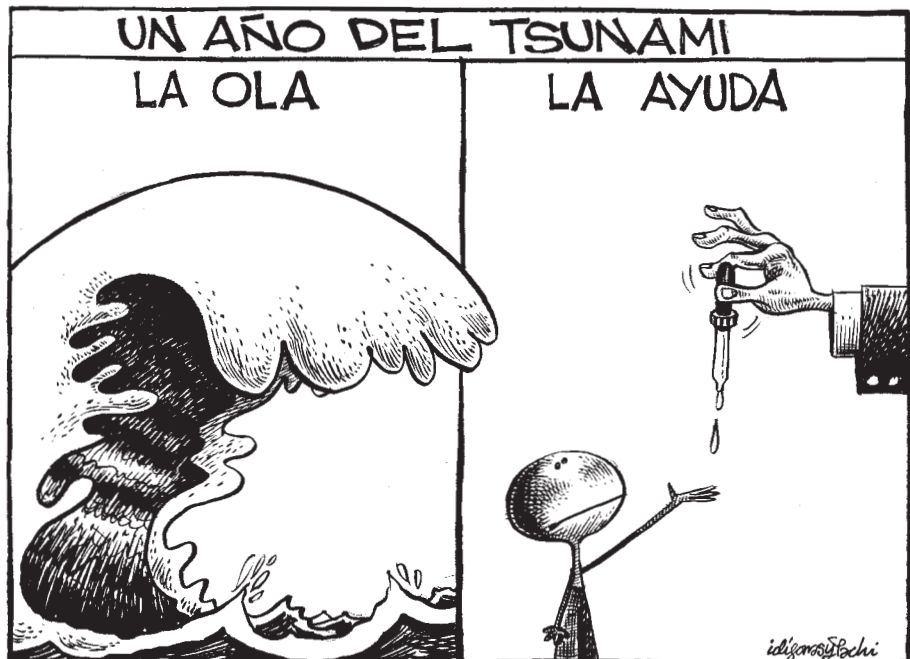
No dejará de causar alarma social que el primer detenido tras la reyerta madrileña, como presunto sospechoso del crimen o de participar en la gresca, sea un sujeto de 22 años arrestado antes en 15 ocasiones por robo con violencia, intimidación, atentado contra la autoridad y hurto, pese a lo cual estaba en libertad. Que sea de nacionalidad marroquí sólo ayuda a agitar ese peligroso cóctel que, al ligar delincuencia con nacionalidad extranjera, alimenta la xenofobia en ciertos individuos. Por todo ello, es un motivo de preocupación que el sistema judicial se muestre tan inane a la hora de proteger a los ciudadanos. Hay que exigir al Estado que ponga todos los medios para que la justicia, sin menoscabo de las garantías del proceso, actúe con rapidez.

La efectiva y veloz aplicación de la pena o la expulsión inmediata en el caso de los extranjeros que delincan puede ayudar a frenar esa peligrosa asociación entre delito-pasaporte-racismo.

Es inevitable hacer esta reflexión tras el crimen madrileño, pero sería un error y una injusticia quedarse ahí, pues lo que muestran ciertos sucesos de estas últimas semanas es un deterioro de la convivencia y del respeto al prójimo. Se trata de una tendencia con reiterada muestra de ejemplos entre los jóvenes que no deberían pasar por alto los poderes públicos y la sociedad en su conjunto. Así, ocurre con el asesinato de una indigente en un cajero llevado a cabo la semana pasada por un trío de jovencitos barceloneses que pretendían «divertirse», o con el enfrentamiento callejero con la Policía antidisturbios que protagonizaron decenas de estudiantes de dos prestigiosos colegios de Madrid también hace una semana y que se saldó con un muchacho gravemente herido. La detención de una veintena de menores miembros de una banda de Latin Kings en Madrid, acusados de dos muertes, es otra cara de esa deriva hacia la violencia y la indigencia moral de parte de la juventud.

Es necesaria una reforma de la permisiva e ineficaz Ley del Menor, que apenas castiga esos comportamientos, pero también una indagación sobre los vicios educativos dentro y fuera del ámbito familiar que están creando este paisaje anómico.

IDIGORAS Y PACHI



Y YO CON ESTOS PELOS

El Rey Kong

DAVID TORRES



Escribió una vez **Fernando Savater** que *King Kong* es la historia de amor loco más bella jamás filmada. Yo, que soy mucho más pedestre, creo que *King Kong* también puede verse como una metáfora del ocaso de las monarquías. **Kong** reina en la selva, salvaje y poderoso, hasta que los hombres llegan, lo llevan hasta una república, lo nombran rey (el «king» del título) con una corona de cartón piedra y lo defenestran desde el Empire State tras un efímero y sanguinario golpe de Estado.

La metáfora es tan impresionante que un día se cumplió: un día horrible, en un cruce monstruoso entre aviones y rascacielos, *King Kong* se convirtió al islam. **Peter Jackson**, que es un cruce melenudo entre **Spielberg** y **Michael Moore**, ha intentado perpetrar un *remake* y le ha salido un autorretrato. El verdadero monstruo de la película no es ese magnífico gorila sino el director sin escrúpulos que quiere hacer una película a toda costa, sacrificando lo que haga falta, incluyendo a la gente de su equipo. Es la firma de un director que ha confundido el cine con la Play-station.

Para resucitar a Kong, Jackson ha echado mano de todos los recursos tecnológicos a su alcance, pero como es un papanatas las tres horas largas de película se convierten en una tortura. Recursos de melodrama barato se mezclan con plagios de *Parque Jurásico*, cucarachas gigantes retocadas con dinosaurios donde hasta se ven los píxeles. «¿Tío, tío, dónde está King Kong?», me preguntaba **Pablo** cada diez minutos. Pablo y

«Para resucitar a Kong, Jackson ha echado mano de todos los recursos tecnológicos, pero las tres horas largas de película se convierten en una tortura»

Alvarito son los hijos de un amigo mío que es como mi hermano, así que yo soy una especie de tío virtual. Había ido al cine no para ver la película, sino para ver sus caras de asombro ante aquella leyenda inmortal. Pero en la escena de la partida de mus entre King Kong y los tres tiranosaurios, miré de reojo a Pablo y vi que estaba roque en la butaca. Estaría soñando con monstruos de verdad.

Y es que ni se puede engañar a un niño ni puede estar uno tres horas mirando una pantalla de ordenador. Jackson consigue que hasta una puesta de sol parezca el póster de una agencia de viajes. Los programas para alterar imágenes son la última moda: incluso la Familia Real ha felicitado las Navidades mediante un fotomontaje donde parece haber sufrido un atentado virtual. Al Rey le falta la pierna derecha, a una de las niñas los dos brazos, a otra una mano. Debido a la apretada agenda de los monarcas, las fotos se hicieron en momentos distintos. Los críos se sentaban detrás de un sofá vacío, igual que cuando **Naomi Watts** miraba al gorila en realidad miraba a la nada. Si un sofá vacío puede rellenarse con fotos retocadas y un gorila hecho de píxeles revienta las taquillas, me pregunto por qué entonces no tenemos una monarquía virtual. A lo mejor ya la tenemos y no nos hemos dado ni cuenta.

Al salir del cine, Alvarito me preguntó por qué tenía que morir King Kong. «No te preocupes», le dije. «No es un gorila de verdad».

TRIBUNA LIBRE

Europa y EEUU, tan cerca y tan lejos

MADELEINE ALBRIGHT

Parece que fue ayer cuando, en el espacio de unos pocos años, fuimos testigos de la decisión de Europa de formar una unión económica y monetaria, de la caída del muro de Berlín, de la reunificación alemana, de la disolución de la Unión Soviética y del éxito de la *Operación Tormenta del Desierto*.

En aquella época de prodigios, prácticamente hace ya década y media, los dirigentes occidentales hablaban de un nuevo orden mundial caracterizado por la libertad, el respeto a los derechos humanos y el imperio de la ley. Para los socios de ambos lados del Atlántico, era un momento de triunfo y reivindicación. Las palabras de Neil Young se interpretaron en clave irónica, pero reflejaban nuestra actitud: nos estábamos «meciendo en el mundo libre».

Mientras 2005 va pasando a ser un recuerdo, el mundo libre ha dejado de merecerse plácidamente. En su lugar, se ha dividido en dos bandos, inseguro acerca de su identidad y rodeado no tanto por prodigios sino por desastres. Habrá quienes sostengan que las semillas del desorden actual se sembraron en el momento aquel de la victoria: con el oso soviético en hibernación permanente, ya no había un enemigo contra el que Europa y Estados Unidos tuvieran que unirse. Era inevitable, por tanto, que unas nuevas prioridades, como la unificación de Europa o la renovación económica de Estados Unidos, alentarán la separación.

Habrán otros que apunten a unas supuestas diferencias culturales con el argumento de que somos de planetas diferentes, Europa delicada y femenina como Venus, Estados Unidos fiero y varonil como Marte. Incluso habrá otros más que echen las culpas a factores de tipo más caracteriológico, como la arrogancia norteamericana, los celos franceses y el permanente anhelo británico de representar un papel especial.

Estos factores pueden ayudar a explicar las diferencias que existen entre Europa y Estados Unidos, pero no las enormes divisiones que en épocas recientes se han abierto respectivamente en su seno. El rechazo de la Constitución Europea, que habría acelerado la integración política del continente, a cargo de los electores franceses y ho-

landeses a finales de mayo y primeros de junio ha puesto de manifiesto la gran distancia que separa a los dirigentes políticos de sus bases e ilustra hasta qué extremo puede ser poderoso el miedo a la globalización en las fábricas y en el campo.

Entretanto, unos Estados Unidos ya divididos sobre los temas sociales se están volviendo cada vez más incrédulos sobre la capacidad del Gobierno de Bush. La guerra —que se pronosticó que iba a ser pan comido— invita ahora a las comparaciones con la de Vietnam mientras el presidente George W. Bush ofre-

Serían relativamente pocos los europeos y quizás un 50% de los norteamericanos los que delegarían en Bush para hablar en su nombre en cuestión de valores. Aparte del primer ministro de Gran Bretaña, Tony Blair, cada vez más cuestionado en su tierra, ningún dirigente europeo es al mismo tiempo lo suficientemente conocido y admirado en Estados Unidos. El presidente de Francia, Jacques Chirac, que con frecuencia pretende hablar en nombre de Europa, ha demostrado que ni siquiera ha sido capaz de arrastrar a su propio país a favor de la Constitución en la que había invertido su prestigio.

El rechazo de la Constitución no ha sido el único clarinazo de aviso que se ha oído en los últimos meses. Los sondeos de opinión realizados en Europa occidental dan a entender que existe una insatisfacción considerable con la situación que se vive en cada país. Hay una sensación generalizada de inseguridad económica y una impresión de que la Guerra de Irak ha hecho de Europa un lugar menos seguro.

Cada nueva revelación acerca de los prisioneros clandestinos o de los malos tratos a detenidos árabes a cargo de Estados Unidos complica aún más si cabe una de las tareas más peliagudas de Europa, la integración de su creciente población musulmana, algunos de cuyos integrantes parecen no tener ningún interés en pasar a formar parte del «nosotros». Abu Ghraib y la Bahía de Guantánamo son unos regalos a los imanes radicales que claman que el islam es objeto del ataque de Occidente.

Los dirigentes europeos de las tendencias mayoritarias y los musulmanes moderados del continente insisten en que es plenamente posible que los buenos musulmanes sean también buenos europeos, y de hecho hay millones de ellos que lo son. Sin embargo, a nivel popular existe una cierta animadversión contra la inmigración musulmana y la convicción, absolutamente infundada, de que la candidatura de Turquía a la Unión Europea (UE) no es una oportunidad sino una amenaza.

El hecho de que Estados Unidos sea partidario de la integración de Turquía en la UE no tiene prácticamente ninguna influencia. La buena opinión que se tenía sobre Estados Unidos ha caído mucho en toda Europa al mismo tiempo que ha aumentado el deseo de Europa

«¿Hay ahora algún dirigente político que pueda hablar con credibilidad en nombre de Occidente como una entidad colectiva?»

ce un «plan de victoria» que más parece un montaje de relaciones públicas que una estrategia seria. La única esperanza que le queda a EEUU y a los aliados de la coalición es que el paquete que con un envoltorio tan resplandeciente cuelga ahora de su árbol de Navidad sea un Gobierno iraquí electo capaz de dirigir y unificar el país y no otro fracaso más entre los muchos mojonos del mismo tipo que jalonan el camino hacia el éxito.

En su libro *El mundo libre: Estados Unidos, Europa y el futuro sorprendente de occidente*, Timothy Garton Ash plantea la cuestión en sus justos términos: cuando los occidentales empleamos el pronombre «nosotros», ¿de quiénes estamos hablando?

Dicho de otra forma, ¿hay en la actualidad algún dirigente político que pueda hablar con credibilidad en nombre de Occidente como una entidad colectiva? La respuesta, lamento tener que decirlo, es que no.

CARTAS AL DIRECTOR

Un Estatuto a medida de los nacionalistas

Sr. Director:

No soy letrado ni tengo tanta *palabrería vacía* como los políticos, pero desde luego no me gusta que me tomen el pelo y tengo muy claro lo del Estatuto Catalán y la Constitución Española:

1. Si un independentista y republicano como Carod-Rovira y un socialista como Maragall firman un Estatuto para Cataluña, ¿a quién creen ustedes que beneficia ese acuer-

do? ¿A Cataluña? ¿A España? Nos pueden sacar de dudas los acuerdos de gobierno de ambos: el Archivo de Salamanca, la CMT, la OPA de Gas Natural, etcétera.

2. Zapatero nos quiere demostrar «la cuadratura del círculo» —no lo había hecho nadie hasta ahora—. Pues bien, a ver cómo le demuestra al pueblo que el Estatut es bueno para Cataluña y para España. Creo que es el único español junto a Rubalcaba que está seguro de que cuando lo estuvieron elabo-

rando Rovira, Maragall y Mas, estaban pensando precisamente en España.

3. Zapatero está seguro de que este Estatuto va a cohesionar más a España y de que no rompe la unidad territorial. Pues bien, todo esto tan idílico para nuestro presidente se contradice con las amenazas de sus socios sobre los posibles retoques al Estatuto, recordándole a Zapatero que prometió aceptar éste tal y como saliera del Parlamento catalán. Si se hace algún arreglo, que sea un

poco de barniz y transparente, para que no digamos en el resto de España que no son tolerantes y transigentes.

Conclusión: creo que el pueblo español sabe muy bien que el problema no son los independentistas como Carod-Rovira. Si el PSOE sigue de la mano de ERC no es porque Zapatero vaya a conseguir algo de Carod-Rovira, sino todo lo contrario. Es Rovira el que sabe que a Zapatero le gusta el sillón de La Moncloa y tratará de sacarle el mayor provecho posible para sus intere-

de ser más independiente de Estados Unidos. Muchos europeos no consideran ya a América como la tierra de las oportunidades sino que, en lugar de eso, la asocian cada vez más con la violencia. Una vez producido el daño, ¿es posible recuperar esa sensación de compartir unos objetivos comunes que existía a ambas orillas del Atlántico en 1990? Sí, sin duda alguna.

Puedo dar fe de que mantener e incluso intensificar la fortaleza de las relaciones trasatlánticas fueron piezas clave de la política exterior de Estados Unidos a lo largo de los años 90. Aun en el caso de que hubiera discrepancias (en el tema de Bosnia, por ejemplo), Estados Unidos trabajaba en el seno de organizaciones como la OTAN para resolverlas. Esta política era tan típicamente norteamericana como las que hayamos podido ver después. De hecho, la actual secretaria de Estado, Condoleezza Rice, ha expresado recientemente su deseo de retomar la vía de las relaciones de colaboración y los ministros europeos de Asuntos Exteriores han respondido en idénticos términos.

La clase de liderazgo que se echa en falta, sin embargo, va mucho más allá de los esfuerzos por quedar bien en las reuniones y por disimular las diferencias de cara al consumo público. Es imprescindible que se produzcan algunos cambios de verdad, cambios de política y de actitud.

Para empezar, el Gobierno de Bush debería reconocer lo evidente: los beneficios de la información que haya podido obtener a lo largo de los últimos cuatro años al precio de una postura ambigua sobre la tortura y sobre los procedimientos legales correctos son minúsculos comparados con la pérdida de la consideración moral de Estados Unidos. En lo que se refiere al trato de los prisioneros, Estados Unidos debería estar a la altura de las pautas que durante tanto tiempo han exigido a los demás. El Gobierno debería además empezar de una vez a actuar responsablemente en lugar de hacerlo con petulancia, en temas como las alteraciones del clima y el tribunal penal internacional.

Por su parte, los europeos deberían hacer algo más por combatir la culpabilización de Estados Unidos que practican no sólo los musulmanes radicales sino también personajes como el dramaturgo Harold Pinter, cuya reciente diatriba en la entrega de los premios Nobel contra los crímenes «sistemáticos, constantes, brutales y despiadados» de Estados Unidos refleja una opinión plenamente de moda entre los intelectuales que no debería dejarse sin respuesta.

Si se trata de colaborar con seriedad como aliados, Europa debería asumir con palabras y con hechos su cuota de



LPO

responsabilidad a la hora de conseguir unos resultados aceptables en Irak. Es una guerra que no emprendió Europa, pero tampoco fue Estados Unidos el que empezó la II Guerra Mundial y sin embargo aceptó su parte de responsabilidad en las consecuencias de aquella guerra.

Europa y Estados Unidos deberían coincidir en reconocer que los sueños de hace 15 años se han visto traicionados no sólo por los terroristas sino también por unos gobiernos que se muestran indiferentes y aun hostiles a los ideales que hicieron caer el Muro de Berlín.

Mientras Bush habla de la marcha hacia la libertad, el impulso democrático ha perdido fuerza en Rusia, América Latina, Asia central y la mayor parte de Africa. Lo que está atrayendo más conversos es la idea de los chinos de beneficios económicos sin el acompañamiento de reglas democráticas.

Quienes insisten desde Europa en definirse como «lo contrario de EEUU» deberían superar esa obsesión. De manera parecida, los norteamericanos que desprecian la importancia de tener a Europa como aliada deberían darse cuenta de que la realidad es que Estados Unidos tiene fuera de ella muy pocos amigos en los que puedan confiar.

Los dirigentes de categoría no dan por hecho que los amigos sean para siempre. Comprenden que hay que trabajar sin desmayo para mantener las alianzas y preservar la unidad a lo largo del tiempo. Nosotros, no obstante, sí que contamos con los cimientos posible-

mente más firmes sobre los que construir unas y otra.

La nueva Europa se alza en oposición a un pasado en el que se libraron guerras en torno a los símbolos de las identidades nacionales, en el que se levantaron fronteras nacionales de alambre de espinos y muros de hormigón, en el que las reivindicaciones históricas se veían alimentadas continuamente por nuevos conflictos y en el que se enseñaba a los ciudadanos a obsesionarse con lo que les diferenciaba de sus vecinos y no con lo que tenían en común. Puede que haya fracasado la Constitución Europea, pero no se ha perdido la visión de fondo de una Europa unida.

Por lo que se refiere a Estados Unidos, éste es un país integrado por personas cuyas tradiciones las remiten prácticamente a todos los demás países pero que se sienten estrechamente unidas entre sí por su amor a la libertad, su respeto a la ley y una historia de colaboración con otras democracias para resolver los problemas más difíciles. No hay que negar que de cuando en cuando la política de su Gobierno se ha podido apartar de estos principios básicos, pero se puede confiar en que la opinión pública, tarde o temprano, la volverá a meter en vereda.

¿Es que acaso debemos recuperar entonces el espíritu de los años 90? Pues sí. Nada más y nada menos que para recordar quiénes somos.

Madeleine Albright fue secretaria de Estado de EEUU durante la Presidencia de Bill Clinton.

VICIOS DE LA CORTE

Arcángel o San José

RAUL DEL POZO



El idioma castellano nació del lupanar del barbarismo y el solecismo en el bajo latín, entre frailes cazallosos y viñadores buchanteros; es enfático como un vendedor de peines, más para

discursantes que para escritores, su sintaxis es involutiva; por las persecuciones y censuras, tiene tendencia al barroquismo, al eufemismo y al artificio; pero como viejo lenguaje de labradores, guerreros y frailes, aún está atado a la tierra donde viven los hombres y cuando dice vino, dice vino, y cuando dice nación, dice bandera, heroísmo, constitución, leyes que han de cumplir todos.

Como saben, surgió hace diez minutos un nacionalismo-pulpo, animado por la codicia y la deslealtad de vaguerones de provincia, que intenta deconstruir la nación tal como estaba en las escrituras del 78, basándose en que antes hubo reinos, fueros, leyes viejas, lanuzas, bergantiños y carlistas. Los españoles estamos rodeados por los últimos y verdaderos españoles, aquéllos que se agujeraban la andorga por el honor, la semántica, las estampas, las palabras y las jotás.

Tanto han dado la bolinga que el Estado está dispuesto a darles casi todo de lo poco que ya administra; los nacionalistas quieren dejar al resto de los españoles desplumados y pelados, totalmente en cueros. Ahora resulta que las negociaciones entre el Gobierno y los nacionalistas catalanes tienen que salvar el último escollo, que es una sola palabra. Quieren definir a Cataluña como nación sin romper ni manchar la Constitución y han encontrado a un arcángel **San Gabriel** que

«Este nacionalismo-pulpo, animado por la codicia y la deslealtad, intenta deconstruir la nación basándose en que antes hubo reinos, fueros, leyes viejas»

era en realidad **San José**.

En la Historia las querellas, pleitos y rencillas se originaron por **Helena**, el oro negro de **Sadam**, el oro-oro de los incas, la búsqueda del mar desde el altiplano y, al final de la Historia, aquí en España nos odiamos por una sola palabra. Es verdad que las palabras tienen cromosomas y en la política gana el que vence en la locuacidad.

Dice **Borges** que lo esencial es lo que no sabemos definir; ¿cómo definir la patria o el sabor del café? En el idioma español el adjetivo es movable, la síntesis elástica, la retórica engañosa. Tal vez por eso pensábamos que luchaban por el cheque catalán y en realidad peleaban por su futura patria. En el Estatuto o se pone nación o no se pone; están atrapados por la dureza y resplandor de un vocablo. El líder de Convergència me dijo: pero si nación y nacionalidad son sinónimos, y nos quieren cambiar nación por algo menos que nacionalidad, que ya habíamos logrado. No es verdad del todo; nación es un conjunto de personas («somos una nación de personas», dijo **Rajoy** en la Puerta del Sol) con el mismo Gobierno; nacionalidad indica cualidad, no sustancia. Nacionalidad es tan eufónica y potente como nación y esconde la misma insidia autodeterminista. Una sola palabra pesa tanto como un cheque.

Nos van a follar. Pero por mí como si quieren llamar a Cataluña Imperio Mediterráneo con capital en Atenas. Ya he tirado la toalla.

ses catalanistas. ¡No lo duden! Es triste observar cómo un partido como ERC —que tiene un puñado de representantes a nivel nacional— tiene de rehén al PSOE, con más de 10 millones de votos. ¿Dónde está la dignidad de nuestro presidente? **Martín Torres de la Barrera**. Cádiz.

Por unas ayudas al campo mejor repartidas

Sr. Director:

Ante el recorte de las subvenciones de la UE a la

agricultura y la ganadería, el Gobierno español debe encauzarlas más justa y equitativamente. En la actualidad la mayor parte de las subvenciones se las lleva el 10% de los propietarios de la tierra: terratenientes, marqueses, condes y algún que otro banquero que invirtió en la compra de tierras. Para que se sostenga la habitabilidad en los pueblos rurales hay que proteger más al pequeño agricultor y ganadero, y para ello hay que subvencio-

nar las parcelas al agricultor o ganadero a título principal, o sea, al que labra la tierra. No como ahora, que se la dan al propietario desde una hasta un máximo de cien hectáreas de cereal y girasol y en cabezas de ganado hasta 1.000 de ganado lanar y 500 de ganado vacuno. Así se repartiría mejor esta tarta de la PAC que por ahora la está percibiendo en su mayoría una minoría y encima los más ricos. Esto lo saben muy bien las principales agrupaciones

sindicales de Asaja, Coag y Upa.

Evitemos este éxodo rural a las grandes urbes ayudando sobre todo al pequeño agricultor y ganadero. Si no, el campo quedará prácticamente despoblado pues hasta los pequeños comercios que existen en el entorno rural también irán desapareciendo paulatinamente. En este capitalismo tan devorador y competitivo se debe apoyar siempre más al pequeño que al grande. **Manuel Gozalo Herando**. Correo electrónico.

OBITUARIOS



Vincent Schiavelli (dcha.) junto a Patrick Swayze en una escena de la película 'Ghost'. / EL MUNDO

VINCENT SCHIAVELLI

El secundario de los ojos saltones

Apareció en filmes como 'Ghost', 'Alguien voló sobre el nido del cuco', 'Two Much' y 'Amadeus'

MARTA LOBATO

Era imposible verle en una película y no quedarse con su cara. El aspecto físico de Vincent Schiavelli, con sus casi dos metros de estatura y su particular modo de caminar pero, sobre todo, con ese rostro que era casi una especie de máscara lúgubre, era demasiado peculiar como para no notarlo.

El actor italoamericano, que tenía siempre una expresión triste pese a ser en realidad una persona alegre y simpática, falleció ayer a los 57 años en Polizzi Generosa, un pequeño pueblo siciliano de donde era originario su abuelo y adonde se había ido a vivir hace unos años, alejándose cada vez más del *star system* de Hollywood.

¿Cómo no recordar al huraño fantasma que enseñaba a Patrick Swayze a mover objetos y atravesar vagones de metro en *Ghost* (1990) o al lunático Frederickson de *Alguien voló sobre el nido del cuco* (1975)? ¿Quién no recuerda su interpretación del criado de Salieri en *Amadeus* o su fugaz aparición como sumiller en la hilarante *Two much* (1995) que el cineasta español Fernando Trueba dirigió en Estados Unidos?

Nacido en Brooklyn, Nueva York, el 10 de noviembre de 1948, Schiavelli había debutado en el cine en 1971 con *Juventud sin esperanza* de Milos Forman, con quien trabajaría en numerosos largometrajes, como *El escándalo de Larry Flynt* (1996), *Valmont* (1989) o *Man on the Moon* (1999). Además de 98 películas de cine, el actor fallecido dio vida también a singulares personajes en 52 series de televisión, entre las cuales se encuentran las conocidas *Starsky y Hutch*, *Corrupción en Miami*, *Buffy cazavampiros* o *Expediente X*.

De su padre, que era cocinero, Schiavelli heredó su pasión por la cocina, que compaginó con la de la escritura. Escribió tres libros —entre ellos *Bruculinu America*, un relato irónico sobre la vida de los sicilianos en el Brooklyn de principios de siglo—, además de numerosos artículos en diarios y revistas. En los últimos años, rodó sus últimas películas en Sicilia, donde se sentía en casa. Solía pararse por la calle a conversar con la gente que le saludaba, y sobre todo con los ancianos, que recordaban todavía a su familia de origen.

El verano pasado, el actor interpretó a Don Quijote en una pequeña obra de teatro dedicada a Cervantes organizada por Mimmo Cuticchio precisamente en Polizzi, el pueblo siciliano donde ha muerto y que ha decretado un día de luto por su muerte.

Vincent Schiavelli, actor, nació en Nueva York el 10 de noviembre de 1948 y falleció en Sicilia (Italia) el 26 de diciembre de 2005.

LUCIO AGUINAGALDE

Empresario secuestrado por ETA hace 19 años

MIKEL MORENO

Empresario, antes que empresario deportista y sobre todo militante comprometido con el PNV, Lucio Aguinagalde falleció la pasada Nochebuena en Vitoria a los 88 años.

El nombre de Aguinagalde, no obstante, irá siempre ligado al del que fuera máxima autoridad de la Ertzaintza Genaro García de Andoain, cuyos caminos se cruzaron trágicamente a finales de 1986. El empresario —afincado en la capital alavesa desde la década de los 60— fue secuestrado por ETA el 15 de octubre de ese año y trasladado a una cueva del monte Gorbea, que la banda terrorista había preparado como zulo para retenerle mientras negociaba el rescate.

Allí permaneció hasta que la Ertzaintza descubría que esa cueva había sido camuflada con piedras. Tras detener por los alrededores a un joven que dijo estar buscando setas y que portaba un arma, un grupo de agentes de paisano y sin chalecos antibala encabezados por Genaro García de Andoain rodeó el cubículo. Los agentes llegaron a dialogar con los etarras, a los que pidieron que se entregaran.

Puestos ante esta tesitura, dos de los miembros del comando, Jesús María Gabirondo y Luis Enrique Gárate Galarza, *Goiko*, decidieron salir de la cueva y abrirse paso a tiros. En el posterior intercambio de disparos fallecía casi en el acto García de Andoain, que recibía un tiro casi a bocajarro. El etarra *Goiko* lograba escabullirse —no fue detenido hasta principios de 2004 en Francia— y los otros dos, el citado Gabirondo y Francisco Cabello Pérez, eran detenidos.

De esta dramática manera finalizaban los 18 días de secuestro de Lucio Aguinagalde, quien volvió a sumergirse en el anonimato que siempre había caracterizado su vida, roto periódicamente por los medios cada vez que la banda terrorista asesinaba a un miembro de la Ertzaintza. Quiso la casualidad que uno de los agentes que participó en su liberación, Joseba Goikoetxea Asla, también fuera asesinado por ETA.

Si algo distinguió a Lucio Aguinagalde, antes y después su secuestro, fue su compromiso con el PNV, del que era militante. Nacido en Guipúzcoa en 1917, a los 18

años se alistó voluntario en la que sería primera dotación de la Ertzaintza. Tras la guerra pasó cinco años en la cárcel, donde coincidió con su propio padre.

En 1960 trasladó a Vitoria el taller que tenía en la localidad guipuzcoana de Deba y llegó a convertirse al final de la dictadura en uno de los impulsores del Sindicato Empresarial Alavés.

Hombre de complexión atlética, en su juventud había practicado numerosos deportes y destacó en la pelota a mano, donde jugaba como zaguero. Su buen hacer le llevó a pasar al campo profesional en 1940 y la pasión por este deporte le llevaría a recibir un homenaje en 1988. Asiduo de los frontones —precisamente fue secuestrado cuando salía del frontón Mendizorroza de Vitoria—, llegó a actuar de *botillero* (consejero) del pelotari Nalda II.

Lucio Aguinagalde, empresario, nació en Itziar (Guipúzcoa) en 1917 y falleció el 24 de diciembre de 2005 en Vitoria.



EFE



DON FIDEL PERLADO VIZCAÍNO

FALLECIÓ EN VILLA DEL PRADO (MADRID)
EL DÍA 21 DE DICIEMBRE DE 2005

D.E.P.

Su esposa Adela Sánchez, sus hijos Miriam, Susana y José Antonio, sus hermanos José Luis y Pedro y demás familia y amigos

RUEGAN una oración por su alma

El funeral por su eterno descanso se celebrará el día 29 de diciembre a las 20:30 horas en la Iglesia San Manuel y San Benito en la C/ Alcalá, 83.

DON HORACIO DANIEL BOUSO NÚÑEZ

FALLECIÓ EN MADRID EL 26 DE DICIEMBRE DE 2005 A LOS 54 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Su familia no le olvida
Sus restos serán incinerados en el
Cementerio de la Almudena, hoy día 27
de diciembre de 2005, a las 18:00 horas.



DON MANUEL ZAPATERO PAÑOS

POLICÍA MUNICIPAL DEL
AYUNTAMIENTO DE MADRID
FALLECIÓ EN MADRID EL DÍA
26 DE DICIEMBRE DE 2005

D.E.P.

Desde el más hondo y sincero pesar
tus compañeros no te olvidan.
ROGAMOS una oración en su memoria



SEGUNDO ANIVERSARIO

DON EMILIO BOLONIO GÓMEZ DE LA SERNA

FALLECIÓ EN MADRID EL DÍA 27 DE DICIEMBRE DE 2003

D.E.P.

Su esposa, Matilde Torallas Gatío; madre, Elvira; hijos, Sara, Pablo y Beatriz; hijo político, Gerardo; nieta, Alejandra; hermanos y hermanos políticos

RUEGAN una oración por su alma



QUINTO ANIVERSARIO DE

DOÑA CARMEN TERÁN

(A las doce en punto de la Nochebuena del año
2000 en el Hospital Clínico de Madrid)

Samuel, Lélia, Luce y Fernando Arrabal, amigos y familia

La Misa fue oficiada en la Iglesia Saint-Louis d'Antin de París.

Núm. 22
Martes, 27 de diciembre de 2005

Tesoro Público
[Aaa/AAA/AAA]

Guía del Tesoro

BOLETÍN MENSUAL SOBRE LOS PRODUCTOS DE DEUDA PÚBLICA

Teléfono: 902 15 50 50 • e-mail: consdeuda@tesoro.meh.es • www.tesoro.es

Letras del Tesoro*			Bonos del Estado*		Obligaciones del Estado*	
6 meses	12 meses	18 meses	3 años	5 años	10 años	30 años
2,48% TIR	2,65% TIR	2,79% TIR	2,61% TIR	3,02% TIR	3,47% TIR	3,76% TIR

El Tesoro Público presenta su estrategia de financiación para el año 2006

El pasado 14 de diciembre de 2005, el Tesoro Público presentó su estrategia de emisión de los Valores del Tesoro para el ejercicio 2006.

En ella, se estima que la emisión bruta en 2006 se sitúe en 63.500 millones de euros. De esta cuantía, 27.000 millones de euros corresponderán a Letras del Tesoro, 35.500 millones a Bonos y Obligaciones y los 1.000 millones restantes corresponderán a una posible emisión en divisas.

De entre las principales novedades que el Tesoro Público introducirá en su política de emisiones para 2006, destaca: la suspensión de la emisión de Letras a 6 meses, concentrando la liquidez en las Letras a 12 y 18 meses; el mantenimiento en el segmento de Bonos y Obligaciones de Bonos a 3 y 5 años y de Obligaciones a 10 y 30 años; la emisión de un nuevo Bono a 3 años en enero de 2006 y, probablemente, de una nueva referencia a 10 años en la segunda mitad del año; y finalmente, la posible vuelta al mercado de divisas.

Además de novedades en la política de emisión, también se está analizando la posibilidad de realizar otras reformas.



En este sentido, el Tesoro Público se plantea la emisión de Letras a muy corto plazo (menos de un mes); la potenciación del segmento minorista a través de la introducción de mejoras en el sistema de compra y venta por Internet y la actualización de la regulación de los Fondtesoro.

En definitiva, con esta estrategia el Tesoro mantiene su compromiso con los principios de liquidez, transparencia, consistencia y estabilidad para asegurar un elevado nivel de predictibilidad. Además, el Tesoro Público ofrecerá los instrumentos necesarios para que los inversores en deuda española puedan optimizar la gestión de sus carteras a la vez que el Tesoro pueda conseguir su principal objetivo: la satisfacción de las necesidades financieras del Estado al menor coste posible a largo plazo, tomando un nivel de riesgo reducido.

laAgendadelInversor

ENERO 2006							FEBRERO 2006						
Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
						1			1	2	3	4	5
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
23/30	24/31	25	26	27	28	29	27	28					

12 Bonos del Estado a 3 años
18 Letras del Tesoro a 11 y 17 meses
19 Obligaciones del Estado a 10 años
25 N° 23 de la Guía del Tesoro

2 Bonos del Estado a 3 años
15 Letras del Tesoro a 12 y 18 meses
16 Obligaciones del Estado a 30 años
21 N° 24 de la Guía del Tesoro

EL BARÓMETRO DE LA DEUDA PÚBLICA

*Resultados de las últimas subastas

NOMBRE DEL PRODUCTO	INVERSIÓN MINIMA (€)	FECHA DE LA SUBASTA	FECHA DE ABONO PRIMER CUPÓN	FECHA DE AMORTIZACIÓN	CUPÓN	TIPO MEDIO (TIR)	PRECIO MEDIO EX CUPÓN	PRECIO MEDIO COMPRA	RETENCIÓN I.R.P.F.
LETRAS 6 MESES	1.000	21/12/05		21/04/06		2,48		98,76	no
LETRAS 12 MESES	1.000	21/12/05		20/10/06		2,65		97,38	no
LETRAS 18 MESES	1.000	21/12/05		20/04/07		2,79		95,90	no
BONOS 3 AÑOS	1.000	03/11/05	30/07/06	30/07/07	3,00	2,61	100,63	101,46	15%
BONOS 5 AÑOS	1.000	01/12/05	30/07/06	30/07/10	3,25	3,02	100,96	102,11	15%
OBLIGACIONES 10 AÑOS	1.000	17/11/05	31/01/06	31/01/16	3,15	3,47	97,28	97,82	15%
OBLIGACIONES 30 AÑOS	1.000	20/10/05	31/01/06	31/01/37	4,20	3,76	107,94	111,01	15%



Y aprovecha para dar las gracias a todos aquellos que han confiado en nosotros para invertir sus ahorros. Desde el Tesoro Público seguiremos ayudándoles a AsegurAAA su bienestar y el de los suyos.

Tesoro Público

Infórmese en: **www.tesoro.es**

902 15 50 50

MODELO DE ESTADO / La Mesa estudia hoy una prórroga hasta el 30 a la que se oponen Manuel Marín y el PP / El Grupo Socialista, obligado a redactar anoche enmiendas genéricas que permitan acordar luego transacciones

El Gobierno llega sin acuerdo al final del plazo de enmiendas del Estatuto y seguirá negociando después

FERNANDO GAREA
MANUEL SANCHEZ

MADRID.— «Nos han roto el ritmo», aseguró ayer a este periódico uno de los responsables de la negociación con los partidos catalanes sobre el proyecto de Estatuto catalán.

La frase sirve para explicar que el Ejecutivo llega hoy al previsible final del plazo de presentación de enmiendas sin poder cerrar un acuerdo. Su plan era que el plazo pudiera ampliarse hasta el día 30 y, con esos tres días de margen, intentar el acuerdo.

Sin embargo, la negativa del PP a apoyar esa prórroga y la posición del presidente de la Cámara, Manuel Marín, exigiendo unanimidad en la Mesa del Congreso han abortado la estrategia del Gobierno. Hoy se reunirá la Mesa de la Cámara Baja y, si el socialista Marín mantiene su posición, se dará por concluido el plazo de presentación de enmiendas a las 20.00 horas, aunque es probable que haya flexibilidad en el horario hasta las 22.00 horas o medianoche.

Marín estudiaba ayer cómo hacer compatible la regla no escrita de la exigencia de unanimidad con la voluntad de todos los grupos, salvo el PP, que acusan a este partido de obstruccionismo.

El presidente del Congreso llamó ayer por la mañana al portavoz del PP, Eduardo Zaplana, para preguntarle si era posible que este grupo cambie de posición y acepte la prórroga. Zaplana le reiteró que el plazo debe terminar hoy, según fuentes del Grupo Popular. Le dijo también que sólo aceptaría ampliar el plazo hasta el 9 de enero, pasadas las fiestas y con más eco mediático. Marín quedó en estudiarlo, pero hay muchas dificultades porque enero no es un mes hábil en el Parlamento y, por tanto, pasado el 30 de diciembre, el plazo sigue el 1 de febrero.

Fuentes del equipo negociador del Gobierno preparaban ayer enmien-



Diego López Garrido, secretario del Grupo Socialista, ayer, en el Congreso. / DIEGO SINOVA

das genéricas, por si no se amplía el plazo, y aseguraron que mantendrán las conversaciones con los partidos catalanes para intentar cerrar el acuerdo el 30, como estaba previsto.

Antes de ese día tendrá que celebrarse al menos un encuentro entre todos para certificar el acuerdo, tal y como estaba previsto, y que era uno de los motivos para la ampliación del plazo en tres días.

En todo caso, el final del plazo de enmiendas no supone la imposibilidad de introducir cambios al proyecto. Podrá hacerse en la ponencia que se constituirá el 1 de febrero en la

Comisión Constitucional y un mes después en ésta.

Lo que sí se quebraría es el deseo y la orden de Zapatero de cerrar el acuerdo lo antes posible para evitar el desgaste político del debate público sobre el Estatuto de Cataluña y, sobre todo, que se visualizara un acuerdo amplio entre todas las partes implicadas.

De hecho, ayer no se celebró reunión alguna entre los negociadores, encabezados por Alfredo Pérez Rubalcaba, aunque sí hubo contactos telefónicos.

Tampoco hubo intervención de

Zapatero, lo que también estaba contemplado en la recta final al 30.

En el Grupo Socialista se trabajaba anoche intensamente para redactar unas enmiendas que, al menos, permitan transacciones posteriores con los cuatro partidos que apoyaron el Estatuto en Cataluña en el Parlamento autonómico. La base serán las del PSC que decayeron en Cataluña y, por ejemplo, no estará la palabra nación.

Para el final, con intervención del propio Zapatero, estaba previsto abordar la definición de Cataluña como entidad nacional, identidad na-

cional u otro término similar. Esa discusión aún no se ha producido.

En los últimos días ha habido multitud de contactos personales y telefónicos que han permitido que el nivel de acuerdo con ERC y con Iniciativa per Catalunya sea casi total.

Las dificultades se centran en CiU, y el Gobierno da por hecho que los nacionalistas mantendrán su posición de fuerza hasta el último minuto del último día, tal y como hicieron en el Parlamento de Cataluña el pasado mes de septiembre.

Principios de financiación

La negociación sobre financiación sigue centrada en la propuesta que presentó por escrito el vicepresidente Pedro Solbes, con los cambios que se hayan podido incluir en las negociaciones. Fuentes del Gobierno aseguran que se mantienen como irrenunciables los principios básicos. En este capítulo se incluye, por ejemplo, que impuestos como sociedades no pueden cederse; que la agencia tributaria estatal se mantiene en Cataluña, aunque actúe de forma consorciada con la autonómica y que el futuro modelo de financiación se fijará en la Ley Orgánica de Financiación Autonómica (LOFCA), para que se generalice a todas las comunidades.

En el proceso de la negociación el Gobierno ha aceptado mantener una cierta bilateralidad entre Cataluña y el Estado; limitar la solidaridad para que no suponga cambios en el *ranking* económico de las comunidades y establecer porcentajes mínimos en las inversiones en Cataluña.

López Garrido indicó ayer que sin la prórroga el acuerdo es prácticamente imposible, y que muchos asuntos deberán abordarse más adelante. Aunque intentó culpabilizar al PP del veto a la ampliación del plazo —incluso, dijo, que no hacían caso al mensaje del Rey—, admitió que sólo dependería del voto de Marín.

LA FIRMEZA DEL PRESIDENTE

Marín buscará un pacto y estudia si se puede ampliar al 9 de enero

M. S./F. G.

MADRID.— El presidente del Congreso, Manuel Marín, no renuncia a nada. No va a renunciar a su posición de mantener los «usos» habituales en el Congreso que exigen unanimidad y, por lo tanto, no dará su voto a favor de la ampliación por tres días del plazo de enmiendas al Estatuto de Cataluña, por mucho que se lo pida el Grupo Socialista o el mismísimo presidente del Gobierno.

Pero tampoco va a renunciar a utilizar todo su poder institucional para convencer a los partidos mayoritarios de que lleguen a un acuerdo, de que respeten su cargo y la

institución, y que aprendan a jugar con las reglas del juego marcadas, sin implicar a las instituciones del Estado.

La utopía de Marín parece difícil, pero el presidente de la Cámara Baja, a buen seguro, va a dejarse la piel en ello. «Posiblemente nadie lo entienda, pero alguna vez se valorará que se peleó por la independencia de las instituciones», afirmó a este diario.

Manuel Marín —a quien no se le puede reprochar su cumplimiento a rajatabla del programa del PSOE en el que se propugnaba una Presidencia del Congreso no partidista— explicó ayer a este diario que lo que los dos

grandes partidos no pueden hacer es poner a la Presidencia en la picota. Por ello, abogó por el acuerdo.

El presidente del Congreso cree todavía que es posible el entendimiento, si hay buena voluntad, porque ni siquiera a él le parece que rompa los pilares de nada la ampliación del plazo. A Marín, eso sí le importa, son las reglas de juego, y es un convencido de que hay que respetarlas.

El acuerdo podría pasar por ampliar el plazo hasta después del 9 de enero, por ejemplo si se habilitan los primeros días del próximo mes.

LA REACCION DE SUS 'COMPAÑEROS'

Indignación, enfado y malestar en el Grupo Socialista

M. S./F. G.

MADRID.— La dirección del Grupo Parlamentario Socialista está indignada, enfadada y muy molesta con la actitud adoptada en este caso por el presidente del Congreso, Manuel Marín.

La nota del pasado viernes ya indignó a la dirección del grupo que, incluso, apuntó que se había sobrepasado en sus funciones al valorar la importancia o no de la ampliación del plazo de enmiendas.

Pero lo que ha indignado en la dirección socialista es que Marín continúe encastillado en su posición, y ni siquiera se dé cuenta de lo importante que es para el Ejecu-

tivo y para el Grupo Socialista una ampliación del plazo de tres días.

Diego López Garrido lo expresó ayer con claridad. «El Grupo Parlamentario Socialista no comparte la nota emitida por el presidente del Congreso. Lo que le pedimos lo contempla el Reglamento, no se está pidiendo nada ajeno a la normativa, y los procedimientos de la Cámara están para favorecer los acuerdos y los consensos, no para dificultarlos», explicó el secretario general del Grupo Parlamentario Socialista.

López Garrido indicó que su grupo no piensa renunciar a la votación, dando a

entender que cada cual se retrate en la misma, incluido el presidente de la Cámara, de cuyo voto depende la decisión final.

No obstante, parece que el Grupo Socialista también ha tirado la toalla, y fuera de micrófono admite que es imposible convencer a Marín. En estas conversaciones, los socialistas califican de «imperdonable» lo que les «está haciendo» el presidente del Congreso, dando a entender de que las ya habituales malas relaciones entre la Presidencia de la Cámara y el Grupo Socialista, prometen acentuarse en lo que resta de legislatura.

MODELO DE ESTADO / LA OFERTA 'POPULAR'

El PP «tiende la mano» al PSOE para negociar el texto catalán a partir de mañana

- Rajoy anuncia hoy en Barcelona más de un centenar de enmiendas que mejoran el texto de 1979
- Acebes asegura que «Zapatero se ha metido en un callejón sin salida» con sus socios nacionalistas

MADRID.— Mariano Rajoy ofrecerá hoy al presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, una negociación para pactar el Estatuto de Cataluña.

El PP no quiere quedar al margen de la discusión parlamentaria más trascendental de la legislatura y hará lo posible para reeditar el consenso constitucional entre las dos grandes formaciones políticas. Con este objetivo, el Grupo Popular en el Congreso presentará hoy mismo más de un centenar de enmiendas al proyecto.

Buena parte de ellas se dirigirán en bloque a los capítulos que se entienden directamente inconstitucionales, y estarán basadas en el texto del vigente Estatuto de autonomía de 1979. Pero habrá también en la contrapropuesta del PP enmiendas al articulado, particularmente en el capítulo de competencias, que incorporarán las mejoras que el propio Tribunal Constitucional ha reconocido para el autogobierno de Cataluña a lo largo de los 25 años transcurridos.

Con esta solución, los populares no sólo abandonan cualquier oposición maximalista al texto remitido por el Parlament de Cataluña, sino que dejan «la mano tendida»—en palabras de su secretario general, Angel Acebes— para su negociación con los socialistas; eso sí, en «coherencia» con su posición mantenida hasta ahora en defensa de la Constitución y de la unidad, la igualdad y la solidaridad en España.

Así, y a la espera de que esta misma mañana el presidente del partido se desplace a Barcelona para presentar este paquete de enmiendas, Acebes anunció que éstas no contradicen ni la estrategia adoptada en su día por el PP catalán—aunque éste presentó 500 enmiendas al articulado, además de la enmienda a la totalidad— ni la del Grupo en el Congreso, con Rajoy como portavoz, cuando se opuso a su toma en consideración con el argumento de que el texto remitido era enteramente anticonstitucional.

Según Acebes, el PP acudirá al Parlamento con una posición «clara» y en defensa de un nuevo Estatuto



El secretario general del PP, Angel Acebes, ayer, en la rueda de prensa. / JUANJO MARTIN

Una propuesta «a compartir»

MADRID.— El secretario de Comunicación del PP, Gabriel Elorriaga, afirmó ayer que su partido podría compartir muchos de los aspectos de la propuesta del Gobierno para la reforma del Estatuto de Cataluña. Señaló, no obstante, que si finalmente se acepta dicha solución, alguien tendría que dar una explicación sobre la tensión generada en los últimos 18 meses. En declaraciones a La Ser, Elorriaga consideró que la propuesta «que hemos conocido a través de los medios y que el Gobierno no ha tenido a bien exponer en las Cortes Generales ni explicar al principal partido de la

oposición», consiste en mantener el «statu quo» vigente. Aunque admitió que «indudablemente es una propuesta que en muchos aspectos el PP podría compartir», añadió que no es razonable que durante 18 meses se haya estado «viajando a la deriva, tensionando políticamente el país, desatendiendo otras prioridades, malgastando recursos de todos y creando notables confrontaciones territoriales». «Si esa fuese la posición del Gobierno y si los partidos nacionalistas catalanes estuviesen dispuestos a aceptarla, efectivamente podríamos estar todos de acuerdo», dijo.

to «que se ajuste al modelo constitucional y a sus principios básicos de unidad, solidaridad e igualdad de todos los españoles, con independencia de su lugar de residencia».

El número dos del principal partido de la oposición puso, en todo ca-

so, el acento en que, una vez cumplidos los plazos y los procedimientos establecidos para la presentación de las enmiendas, y la fijación de posiciones de los partidos— a la espera, por cierto de conocer la del propio Partido Socialista— será «cuando se

abre el plazo de negociaciones, de posibilidad de acuerdos o de transacciones».

Y es que el secretario general del PP no renunció, a la vez que tendía la mano, a denunciar la «confusión» generada por la indefinición del PSOE en este proceso y a reprochar a «Zapatero» que «se ha metido en un callejón sin salida».

«Cada día vemos que hay una propuesta distinta, que presentan, que retiran, que vuelven a modificar, que vuelven a retirar o que tienen que ser corregidas inmediatamente» por la presión de los socios nacionalistas. Una situación que, según afirmó, se ha dado en torno al modelo de financiación que presentó el vicepresidente de Economía, Pedro Solbes, y que ha sido corregido por el Ejecutivo, enmendándose a sí mismo.

Acebes advirtió, en este sentido, frente a la posibilidad de que la expresión *identidad nacional* venga a sustituir a la *nación* en el nuevo Estatuto, y recordó que «lo único que reconoce el Tratado de la Unión Europea son los estados».

Leguina dice que es una «misión imposible» hacerlo constitucional

MADRID.— El diputado del PSOE Joaquín Leguina asegura tener «serias dudas» de que, a través de enmiendas, se pueda modificar el proyecto de Estatuto de Cataluña o «convertir el agua en vino». A su juicio, es «misión imposible» hacer constitucional ese texto que no considera «democrático».

«El debate acerca de cómo convertir el texto actual en constitucional es otro falso debate, un señuelo que pretende llevar el agua al terreno de los técnicos en constitucionalismo y despolitizar la discusión», afirma en un artículo publicado en *El Siglo* y recogido por Europa Press.

A su juicio, es «misión imposible» dejar en los márgenes de la Carta Magna el texto «nacional-catalanista» que, bajo su punto de vista, no es «democrático». «Y no lo es porque pretende decidir sobre asuntos que no le corresponden. No lo es porque hace mangas y capirotos de la multilateralidad, concepto intrínseco a cualquier Estado compuesto, federal o de otro tipo», apostilla.

Tampoco resulta democrático, según Leguina, incluir en un texto estatutario un sistema de financiación que, de generalizarse, «simplemente haría desaparecer el Estado». «No lo es porque pretende crear catalanes de primera, los que hablan la lengua propia, y catalanes de segunda. No lo es porque, como dijo en privado el líder de IU, no estamos ante un proyecto de Ley, sino ante un acta de rendición. Ese es el gran problema que está detrás de este maldito embrollo».

En este contexto, el que fuera presidente de la Comunidad de Madrid subraya que la andadura del nuevo Estatuto de Cataluña representa, al menos para «muchos» socialistas de su generación, «una gran decepción». «Una decepción respecto a las personas y una decepción histórica», agrega.

Además, señala que, sea cual sea el final de esta «malaventura», ha quedado demostrado que «las peores trampas son aquéllas que uno se pone a sí mismo», y que los tácticos, «lo sepan ellos o no, acaban fabricando estrategias, ya sea por ignorancia, falta de luces o comodidad».

Fernando Orozco
Cliente de ING DIRECT

Agustín Orozco
Cliente de ING DIRECT

“Se lo comenté a mi hermano:
No busquéis más, las ventajas de ING DIRECT
sin duda os van a convencer.”

DEPÓSITO A UN MES

6%

T.A.E.*

SIN LÍMITE DE CANTIDAD

Para nuevos clientes

901 020 020
www.ingdirect.es

ING DIRECT
[tu otro banco]

Y cada día el de más gente

*T.A.E. calculada para cualquier importe superior a un céntimo de euro. Tipo de interés nominal anual 5,84%. Abono de intereses al vencimiento en la cuenta NARANJA, ING DIRECT ALI. Sucursal en España. R.B.E. Nº 3700795.

Bono ordena para el 11 de enero la retirada de los 370 soldados españoles en Pakistán

El ministro dice en Kosovo que es «miserable hacer de la diferencia bandera» y afirma que los ciudadanos saben que vivirán mejor cuanto más unidos estén

MARISA CRUZ
Enviada especial

ISLAMABAD (PAKISTAN).— El ministro de Defensa, José Bono, ordenó ayer a las 20.00 horas, hora española, la retirada de las tropas destacadas en Pakistán en el marco de la operación *Respuesta Solidaria II*. Los 370 soldados que trabajan en la zona asolada por el terremoto desde el pasado 31 de octubre iniciarán el regreso a casa el próximo 11 de enero.

Las tropas españolas volverán desde la región de Cachemira en la que han realizado labores de ayuda humanitaria y de reconstrucción durante 90 días, el plazo acordado por el Congreso de los Diputados el pasado 26 de octubre cuando autorizó esta misión en el extranjero.

La fecha del próximo día 11 coincide con el final del mando español de la NFR —la Fuerza de Respuesta Rápida de la OTAN—. El hecho de que España encabezara el mando de esta fuerza cuando se produjo el devastador terremoto, el pasado 8 de octubre, fue la razón por la cual las tropas españolas constituyeron el grueso del destacamento internacional enviado a la región.

Los 370 soldados españoles que hoy recibirán la visita del ministro de Defensa serán trasladados el próximo día 11 en tren, junto con el material que han desplazado, hasta puerto. Desde allí regresarán en una fragata y en aviones hacia España.

El contingente español ha constituido el 90% del cuartel general del Componente Terrestre, incluido el

general jefe del mismo, puesto desempeñado por el general Bautís Otero. Además, ha encabezado el mando y la plana mayor del batallón OTAN de Ingenieros, a los que se ha sumado la unidad de Zapadores.

La labor de los españoles en Pakistán ha sido, además de proporcionar ayuda humanitaria, médica y de reconstrucción, la de garantizar un nivel de seguridad y unas condiciones de vida adecuadas para la propia unidad militar ejecutante de las tareas de apoyo a la población.

El conjunto de mandos y tropa del Ejército de Tierra que ha trabajado en la región de la Cachemira paquistaní procede de unidades españolas ubicadas en Pontevedra (102), Salamanca (42), Valencia (93), Sevilla y Granada (42), Tenerife (16), Madrid (43) y Zaragoza (15).

Apenas unas horas antes de dar la orden de retirada, el ministro de Defensa visitó a las tropas españolas destacadas en Istok (Kosovo). Allí, Bono aprovechó su arenga a los soldados integrados en la fuerza internacional KFOR para hacer un alegato en favor de «la libertad, la justicia, la igualdad y, sobre todo, la unión».

El ministro de Defensa pronunció estas palabras apenas unas horas antes de que en el Congreso se cerrara hoy —en principio— el plazo de presentación de enmiendas sobre el Estatuto de Cataluña, un proyecto que nunca ha sido del agrado de Bono, un firme defensor de la unidad de España y del texto constitucional y que, sin tapujos, ha afirmado numerosas veces que se trataba de un plan



El ministro de Defensa, José Bono, pasa revista, ayer, a las tropas españolas destacadas en Istok (Kosovo). / EFE

M. C.

El Ejército del Aire ha abierto una investigación de tipo rutinario para determinar las causas que provocaron que el Hércules C-130, en el que se trasladaba el ministro de Defensa, José Bono, desde la ciudad de Dubrovnik hasta la de Mostar para visitar a las tropas españolas, tomara tierra en condiciones precarias y se saliera de la pista hasta 200 metros.

La misma noche del domingo llegó a Base Europa (Mostar) un

El Ejército investiga el accidente del Hércules

nuevo Hércules procedente de la base de Zaragoza. En el aparato viajaba un equipo técnico del Ejército del Aire, encargado de revisar el avión accidentado.

Los primeros datos parecían confirmar que, tras el forzado aterrizaje, habían resultado dañados los neumáticos y el sistema de frenado.

El ministro de Defensa explicó, ya por la

noche, las impresiones vividas desde la cabina del Hércules. Bono reconoció que llegó a pensar que todo había terminado. El ministro recibió la llamada del alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón y la del ministro de Asuntos Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, para interesarse por los detalles del accidente. Horas antes, Bono ha-

bía recibido la llamada del presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, a quien el Rey avisó del incidente.

En la mañana de ayer, fue el arzobispo castrense quien se interesó por el ministro. «Monseñor, si hubiera venido usted habríamos tenido pasaporte para el cielo, pero como me mandó a un sacerdote castrense sólo nos habrán dado salvoconducto», le comentó Bono, más relajado.

que podía conducir a la división, a la insolidaridad y a los agravios comparativos entre comunidades.

Bono encontró un ambiente apropiado para su mensaje entre unas tropas que desde hace seis años se encargan de velar por la paz y la seguridad en una región del mundo donde la «diferencia» ha costado, tal

y como él mismo recordó, «100.000 vidas». «Aquí, lamentablemente, la gente sigue viendo a su vecino como a un extranjero. Hay gentes tan torpes que evocan la diferencia hasta la muerte y hacen de ella su bandera. Pero nosotros, los españoles, sabemos que nuestros hijos vivirán mejor cuanto más unidos estemos», dijo.

En Base España en Istok hay 733 militares españoles. Su misión, integrada dentro de la operación internacional KFOR, es la de garantizar la paz y la seguridad, proteger a las minorías —especialmente a la serbia— y garantizar la libertad de movimientos y patrullar toda la línea de separación con Serbia.

¿quieres el mejor regalo?

Un móvil desde **0€**

y hasta un 15% de descuento en tu factura** al cambiarte a movistar desde amena o Vodafone.

feliz movistar

EUROONICS
La mayor cadena de electrodomésticos en Europa

Telefónica
movistar
distribuidor oficial

Ven y pídenos más

Consulta la oferta de móvil más con nosotros en www.movistar.es

MOTOROLA C185

NOKIA 2652

**Promoción válida del 20/12/05 al 30/01/06 para movistar usuarios con un Contrato Fianza, 24 meses, 100€, su número de teléfono fijo, su número de teléfono móvil y su número de tarjeta de crédito. El cliente deberá permanecer de alta en el servicio durante un periodo de 18 meses. Descuento en factura, un 15% durante 3 meses (descuento máximo de 20€ por línea).



Fotografía libre de polvo con la E-500

Elige, ¿suciedad en tus fotos o la réflex digital más ligera? ¿Tus imágenes manchadas o un sistema único, el patentado Filtro de Ondas Supersónicas? ¿Limpiar un CCD de 8 millones de píxeles a 35.000 ciclos por segundo o la pesadilla de retocar todas tus fotos? Depende de ti. Descubre la Olympus E-500, compacta y con LCD HyperCrystal de 2,5"/6,4cm, diseñada bajo el estándar Cuatro Tercios y diseñada para los objetivos ZUIKO DIGITAL, en www.olympus.es. Escoge tus recuerdos.



OLYMPUS
Your Vision, Our Future

El Corte Inglés

E-SYSTEM E-500

www.elcorteingles.es



La fragata española 'Alvaro de Bazán' acompaña al portaaviones nuclear 'Theodore Roosevelt'. / US NAVY

La fragata 'Alvaro de Bazán' participó en misiones de guerra en el Golfo Pérsico

Su labor consistía en prestar «apoyo aéreo y marítimo» a las tropas de la coalición internacional en Irak

Viene de primera página

Estos datos pertenecen a la información que, durante este tiempo, ha estado suministrando puntualmente la Marina de Estados Unidos a través de su web oficial, acompañada de fotos que sitúan a la fragata en el Golfo Pérsico en distintas fechas.

Es más, la dirección de comunicación de la empresa Navantia —antes Izar— distribuyó el pasado día 12 de diciembre una nota de prensa con cuatro fotos y un titular: *F-101: primer buque extranjero integrado en un grupo de combate norteamericano*. Una de las fotos localiza al buque español en el Golfo Pérsico. Corresponde al día de la despedida de la misión, el 3 de diciembre. Las otras tres fueron realizadas el 6 de diciembre.

El grupo de combate del portaaviones nuclear *Theodore Roosevelt* ha estado compuesto por el crucero *San Jacinto*, los destructores *Oscar Austin* y *Donald Cook*, la fragata española *Alvaro de Bazán* y los buques de apoyo logístico *Mount Baker* y *USNS Kanawha*, además del octavo escuadrón de guerra electrónica CVW, que, desde el 24 de septiembre y hasta el 1 de noviembre, ha supervisado 2.070 vuelos, de ellos 624 en apoyo de la operación *Libertad iraquí* y 557 para asegurar operaciones de seguridad marítima.

La presencia de una fragata española en Irak —tras la retirada de nuestras tropas de este país— llevó el pasado día 15 de diciembre al senador popular José Blas Fernández a presentar una pregunta al Gobierno, para que sea respondida por escrito. En ella solicita «conocer los días que ha permanecido en el Golfo Pérsico la fragata española *Alvaro de Bazán* y qué misión ha tenido en dicho lugar».

Cuatro días después, el diputado por A Coruña Arsenio Fernández de Mesa, también del PP, elevaba otra pregunta al Gobierno para conocer si el Ministerio de Defensa había pa-

gado a la tripulación de la fragata —249 personas— el plus de peligrosidad al tratarse de una misión de guerra, en una zona en conflicto con alto nivel de riesgo de ataques o atentados. El diputado está convencido de que la fragata y el grupo de combate han estado «en el Golfo Pérsico y en zona de conflicto, no precisamente alejados. Si les han pagado el plus, era una misión de guerra, y si no lo han hecho, tienen que hacerlo, porque sí lo ha sido a todas luces».

En una foto enviada a mediados del mes de diciembre por Navantia a los medios de comunicación para difundir las bondades de la fragata, las propiedades confirman, sin duda, que fue tomada por el militar estadounidense Matthew Bash el 3 de diciembre, fecha en la que la fragata acabó su misión y abandonó oficialmente el grupo de combate del portaaviones nuclear norteamericano *Theodore Roosevelt*.

Todo normal a excepción de que la foto está localizada claramente en el Golfo Pérsico, un escenario de guerra real, en el que las unidades

ra, no es posible ocultarlo. Por este motivo, si ha estado en una misión de guerra, no entiendo esta hipocresía. El Gobierno de Zapatero teme reconocer algo obvio después de anunciar y formalizar nuestra retirada de Irak con todas las consecuencias», subraya.

A la vista de lo expuesto, todo parece indicar que la fragata *Alvaro de Bazán* ha estado en una misión de guerra con dos consecuencias inmediatas. La primera, laboral, ya que la tripulación de la más moderna de nuestras fragatas tiene derecho a percibir un plus de peligrosidad. La segunda, de carácter político, es más grave, ya que el Gobierno debería haber informado en tiempo y forma al Congreso de esta misión de guerra bajo bandera norteamericana.

Entrenamiento

El pasado 4 de mayo, Bono festejó en la base norteamericana de Norfolk (Virginia) el ingreso de la fragata en el grupo de combate y anunció que, a lo largo de los meses siguientes, participaría en maniobras para su entrenamiento.

Es más, desde el pasado 13 de octubre la versión oficial del Gobierno, a través del almirante Jefe de Estado Mayor de la Armada (Ajema), Sebastián Zaragoza Soto, es que se trataba de una misión «técnica y doctrinal», para lo que la fragata estuvo tres meses en Estados Unidos, luego en el Mediterráneo y, posteriormente, «en el Índico».

La foto de la US Navy distribuida por la dirección de Comunicación de Navantia se hizo en el Golfo Pérsico. El almirante Sebastián Zaragoza Soto no mintió, pero no mencionó esa localización ni —tal como sí informó la US Navy— que la fragata española y otras tres más norteamericanas prestaron apoyo integral a las tropas de la coalición

y participaron en tareas de vigilancia de las plataformas petrolíferas.

Lo curioso es que el almirante matizara, según el acta de su intervención parlamentaria, lo siguiente: «No es una operación, porque si fuera una operación dependería del Jemad. Es una actividad de preparación de la fuerza en un escenario alejado y en un despliegue prolongado, pero no es ninguna operación».

El almirante dijo lo que tenía que decir, pero la realidad demuestra que la fragata no estuvo «en un escenario alejado», sino en el Golfo Pérsico, a suficiente distancia para que funcionara Aegis, el sistema de detección y gestión operativa de misiles más sofisticado del mundo, capaz de detectar y controlar cualquier blanco que entre en un radio aproximado de 240 millas —vertical u horizontalmente— y en 360 grados alrededor de su posición, gracias a su radar Spy1, provisto de cuatro antenas planas.

Por lo que respecta a su equipamiento armamentístico, está com-

El barco español también participó en tareas de vigilancia de las plataformas petrolíferas

puesto por 42 misiles de diversos tipos. Aegis puede discriminar y defenderse de un ataque masivo de hasta 15 misiles disparados al mismo tiempo.

España, además de Estados Unidos, es el único país que puede fabricar y vender este sistema de detección de misiles como método de combate integrado en fragatas. Aegis fue vendido en exclusiva por la Armada estadounidense a la española.

Una operación «técnica y doctrinal»

J. C.

CADIZ.— Según explicó el almirante Zaragoza Soto en la Comisión de Defensa del Congreso, la misión había sido concebida tres años atrás (bajo el Gobierno de Aznar). La fragata se habría integrado sin más en el grupo de combate del portaaviones *Theodore Roosevelt* en la operación *Libertad iraquí*. Pero el caso es que el almirante Zaragoza Soto, tras el cambio político, tuvo que decir por escrito al almirante del *Roosevelt* y, verbalmente, al Ajema norteamericano —con quien coincidió en México— que su fragata participaría en el grupo de combate, pero formando parte de un «despliegue técnico y doctrinal».

La fragata *Alvaro de Bazán* se incorporó al grupo de ataque del *Theodore Roosevelt* el 10 de septiembre, en aguas del Golfo de Cádiz, y concluyó su misión el pasado día 3 del presente mes de diciembre. Oficialmente, los objetivos perseguidos han sido «probar la interoperatividad de los sistemas del buque y ajustar los procedimientos sobre adiestramiento, logística y mantenimiento, que han sido alcanzados con todo éxito en los más de 70 días de mar que ha durado su despliegue».

La despedida de la dotación del portaaviones no pudo ser más cariñosa. Los marineros formaron en la cubierta al paso de la fragata creando una gran bandera española como gesto de agradecimiento.

Desde hace casi dos décadas, los buques españoles se vienen integrando en grupos navales permanentes con el objetivo de perfeccionar el adiestramiento de sus dotaciones, operar conjuntamente y desarrollar experiencia para trabajar con aliados.

La fragata *Alvaro de Bazán* es la primera de las cuatro F-100 construidas en los astilleros de Izar de Ferrol. Fue botada en octubre de 2000 y se entregó a la Armada en septiembre de 2002.

Los jesuitas critican a los políticos por restaurar el ambiente de la Guerra Civil

MADRID.— El centro de estudios Cristianismo y Justicia, de los jesuitas de Cataluña, censura en un documento sobre el año 2005 que algunos políticos parecen interesados en «restaurar un ambiente de hostilidad política y social similar al que hace casi 70 años nos llevó a un conflicto civil que todos creemos haber superado».

En el texto titulado *Año viejo, vida nueva*, recogido por Europa Press, este grupo acusa a algunos políticos y también a dirigentes «muy relevantes» de la Iglesia de fomentar la división social con «planteamientos agresivos» y de que se haya «seguido deteriorando el clima de convivencia política».

Con respecto a los dirigentes eclesiásticos, estos jesuitas afirman que «parecen haber optado por abanderar alguna de las facciones y profundizar en la división en vez de ser signo de diálogo y conciliación».

«No sabemos si, de este modo, unos y otros obtendrán el respaldo electoral o la influencia social que pretenden, pero ¿a qué tipo de sociedad conducen estos planteamientos agresivos?», se preguntan los redactores del documento.

En otro apartado del texto, se asegura que este año se ha observado «cómo se incitaba al enfrentamiento entre territorios de un modo que no veíamos desde hacía mucho tiempo». «El proyecto de Estatuto catalán parece haber desatado en muchos una hostilidad que va más allá del contenido concreto de un texto jurídico. Resulta preocu-

pante contemplar cómo nuevos celos e incomprensiones se suman a los ya existentes y tienden a avivarlos aún más», se expone.

El contrapunto de esta situación en torno al proyecto catalán, es, para este grupo, la situación en el País Vasco. «Resulta esperanzador el proceso existente en Euskadi, donde se multiplican los rumores de una posible tregua de ETA, la organización terrorista que tanto daño ha causado en las últimas décadas».

En el documento se repasa la «vergüenza humana» de las vallas de Ceuta y Melilla, la situación de Palestina e Irak, la pervivencia de otras 21 guerras en el mundo, «todas ellas invisibles, no mediáticas, inexistentes a ojos de la Humanidad»; también, la muerte de 6.000 personas diariamente enfermas de Sida y la «alarmante actitud» de la industria farmacéutica ante esta realidad, los desastres «no tan naturales» acaecidos este año, el «escándalo de la pobreza» o la consolidación del G-20, «iniciativa que agrupa a los países en desarrollo más importantes, una de las mejores noticias de 2005».

En otro apartado del documento hablan sobre la elección del nuevo Papa, Benedicto XVI, sucesor que «ha suscitado al tiempo decepción y esperanza». «Su perfil conservador no invita a ver en él al reformador que hoy la Iglesia y sus fieles necesitan. Sin embargo, la sencillez y discreción que ha mostrado hasta hoy permite albergar cierta esperanza», exponen.

El Vaticano lanza otro ultimátum al obispo de Lleida

Le ordena que entregue de inmediato las 113 piezas de arte sacro que pertenecen a Aragón

JAVIER ORTEGA
Corresponsal

ZARAGOZA.— El Vaticano ha vuelto a ordenar, una vez más, a Cataluña que devuelva a Aragón 113 piezas de arte sacro pertenecientes a 111 parroquias oscenses que hasta 1995 estaban asignadas a la diócesis de Lleida.

Se creía entonces que junto con las parroquias retornarían las obras de arte, cosa que no ha sido así pese a los cinco fallos a favor de Aragón por parte de las máximas instancias jurídicas de la Iglesia.

La Signatura Apostólica, el más alto tribunal de la Iglesia Católica, ha instado de nuevo, según se supo ayer, a la diócesis de Lleida a la entrega inmediata de dichas piezas de arte a la de Barbastro-Monzón (Huesca).

El Obispado de la diócesis aragonesa difundió ayer un comunicado en el que señala que ha recibido un decreto del alto tribunal eclesiástico por el que se deniega la suspensión de la ejecución de la entrega de dichos bienes, tal como había solicitado Lleida.

El pasado 20 de septiembre,

la Congregación de los Obispos de Roma emitió un decreto por el que Lleida debía entregar las piezas de arte a Aragón en el plazo de 30 días. El obispo de Lleida, Francisco Javier Ciurana, no sólo no cumplió la sentencia sino que recurrió a Roma y solicitó que se paralizara la entrega.

El obispo de Barbastro-Monzón, Alfonso Milián, declaró ayer que se trata de una noticia «muy positiva». Se refirió a que la Signatura Apostólica y la Congregación de los Obispos siempre han mantenido una misma afirmación: «Que esos bienes son de la diócesis aragonesa de Barbastro-Monzón». Las sucesivas sentencias del Vaticano reconocen que las parroquias son las verdaderas propietarias de las obras de arte, que se encuentran «en depósito» en el museo diocesano de Lleida.

El decreto de septiembre indicaba que de las 139 obras reclamadas por Aragón debían volver 113, de otras 15 no estaba demostrada su propiedad y las 11 restantes han de ser devueltas si se determina su paradero.

Los farmacéuticos cifran en 2.300 millones de euros el recorte de ventas

MADRID.—La entrada en vigor en sus actuales términos de la nueva Ley del Medicamento, cuyo proyecto fue aprobado el pasado día 2 por el Consejo de Ministros, supondrá una disminución de 2.308,9 millones de euros en las ventas las oficinas de farmacia, según las estimaciones de la patronal del sector, la Federación Empresarial de Farmacéuticos Españoles (FEFE).

Esta reducción global de las ventas se puede desglosar en los 1.335,5 millones de impacto derivado de las bajadas de precios vía real decreto; 638,2 millones por la aplicación del nuevo sistema de precios de referencia; 215,4 por el descenso del 20 por ciento en los fármacos que llevan más de 10 años en el mercado y no cuentan con genérico en algún país de la UE; y 119,7 millones por la inclusión en precios de referencia de formas innovadoras antes excluidas del sistema.

Por otro lado, según los cálculos de los autores de la memoria económica que acompaña al proyecto de Ley, la nueva norma tendrá un impacto sobre los beneficios de las boticas de 230 millones de euros. FEFE hará pública en enero una estimación propia, informaron a Europa Press fuentes de la patronal.

Asimismo, frente a la opinión del Gobierno de que son las medidas de contención puestas en marcha en 2005 las responsables del control del gasto farmacéutico, FEFE indica que «la disminución del gasto no deriva de una mejor gestión sanitaria, sino de una política centrada únicamente en las bajadas obligadas de precios y márgenes».

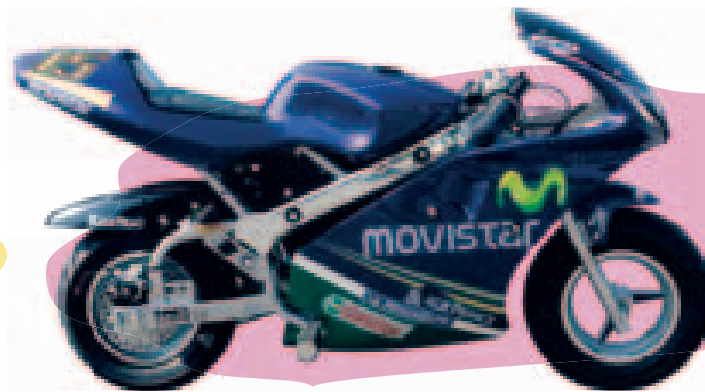
Precios de juguete



Circuito Fórmula de Campeones de SuperSlot,

149,95€

SÓLO EN El Corte Inglés



Minimoto eléctrica de Giochi Preziosi,

219,95€

SÓLO EN El Corte Inglés



Patrocinador del Equipo Olímpico Español



Cranium Balloon Lagoon de Bandai,

35,95€

SÓLO EN El Corte Inglés

- Pago aplazado • Envío a domicilio
- Servicio de reserva
- Punto de Orientación de Juguetes
- Promoción 2x1 en pilas alcalinas Daimon
- Gran selección de juguetes exclusivos

El Corte Inglés

www.elcorteingles.es

Más juguetes, más ventajas, más ilusiones.

TODOS LOS JUGUETES EN EL CORTE INGLÉS Y TIENDAS EL CORTE INGLÉS DE: CALLAO, GOYA (EDIFICIO HOGAR), CASTELLANA, PRINCESA, SERRANO 52, LA VAGUADA, PARQUESUR, ARAPILES, SANCHINARRO, SAN JOSÉ DE VALDERAS, MÉNDEZ ÁLVARO, ALCALÁ DE HENARES, CAMPO DE LAS NACIONES Y MADRID-XANADÚ.

ETA refuerza con pasquines su campaña de boicot contra empresarios

MARCOS IRIARTE

BILBAO.— ETA no descansa en su guerra contra los empresarios vascos. Después de señalar en su último *Zutabe* a quienes no financian sus balas y de repartir cartas llamando a consumir únicamente productos «autóctonos», ayer dio una nueva vuelta tuerca a su estrategia comercial al inundar San Sebastián de pasquines que piden «boicotear» y «marginar» a las empresas que se niegan a pagar el impuesto revolucionario.

Las octavillas aparecieron en el casco viejo de la capital guipuzcoana, firmadas con el anagrama de la banda terrorista. Señalan a las mismas empresas que ETA incluyó en su último boletín interno —todas vascas— y exigen a la ciudadanía que «corte la relación con aquellas compañías que se niegan a ayudar a la libertad de Euskal Herria» para que reciban, así, «el pago que se merecen».

El texto, escrito íntegramente en euskara, denuncia que existe «un montón de productos fabricados en Euskal Herria o afincados en ella que, sin ninguna vergüenza, apuestan por sostener la opresión»; con unos empresarios «dispuestos a dar ayudas económicas legales u ocultas a la Administración opresora, pero ni una perra a favor de la libertad o la construcción de Euskal Herria».

Para garantizar que el llamamiento al boicot se extienda, los mismos pasquines de ETA animan a quien los lea a correr la voz y a informar a «todos los ciudadanos abertzales, vecinos, amigos, comercios y bares».

Veterano de la 'yihad'

Uno de los encarcelados por la 'operación La Unión' había hecho la 'guerra santa' en Azerbayán y Pakistán

MADRID.— Poco a poco, comenzamos a conocer más detalles de la operación contra el terrorismo islamista desarrollada el pasado lunes en Málaga. Así, fuentes de la investigación han confirmado que uno de los detenidos en España, el bielorruso Andrey Misura, viajó a Azerbayán y Pakistán para hacer la *yihad* o *guerra santa* en 2000 y 2002, respectivamente, cuando ya estaba a las órdenes del joven iraquí que dirigía el grupo desarticulado la pasada semana, informa Europa Press.

Según el auto del juez de la Audiencia Nacional Fernando Andreu, Misura, alias *Amin Al Ansari*, se puso a disposición de Hiyam Maan, *Abu Sufian* en 1998.

Andrey Misura está considerado por la Comisaría General de Información como un «operativo» de la red terrorista Al Qaeda, que recibió formación militar en Chechenia con un objetivo claro: cometer atentados terroristas allí donde la organización señalara. Huyendo de varios servicios de Información europeos, contactó en 1998 con *Abu Sufian*, el iraquí de 25 años que desde Nerja reclutaba y adoctrinaba *muyahidín* para enviarlos a su país natal.

En la *operación La Unión*, también fueron detenidos varios islamistas que habían ejercido



Foto distribuida por la Policía, ayer, de los seis islamistas detenidos. / EFE

de imanes. Uno de ellos, el marroquí Bouchaid Kaka, había sido expulsado de la mezquita de Ibiza por mantener un discurso radical, en apoyo de las acciones terroristas de la red que dirige Osama bin Laden. Expulsado de Ibiza, dirigió sus pasos hacia la mezquita malagueña de La Unión, donde el pasado lunes

fue detenido acusado de colaboración con banda armada.

Esa mezquita, que dio nombre a la operación policial, mantenía también una actividad proselitista. Kaka compartía sus rezos con el marroquí Mohamed Srifi Nali, que se dedicaba a captar futuros muyahidines en Málaga y Sevilla.

Un juez marroquí interroga a un imputado por el 11-M

MADRID.— Un juez marroquí interrogó ayer en la Audiencia Nacional al ciudadano de este país Hassan El Haski, imputado en España por la masacre del 11-M y al que la Justicia alauí relaciona con los atentados perpetrados en Casablanca en mayo de 2003, en los que murieron 45 personas, entre ellas cuatro españoles.

La declaración de El Haski, que tuvo lugar en el despacho del juez Juan del Olmo y que se prolongó por espacio de dos horas, entre las 11.00 y las 13.00, se produjo en el marco de la primera comisión rogatoria cursada a España por las autoridades judiciales de Marruecos.

El juez del Tribunal de Apelación de Rabat Abdelkader Chentouf no quiso hacer ningún comentario a los periodistas sobre la comparecencia porque la causa está bajo secreto del sumario. Cursó su petición el pasado 15 de diciembre y ha podido interrogar a El Haski sólo 11 días después.

Después de tomar declaración a El Haski, la delegación alauí, a la que acompañaba el juez español de enlace con Marruecos, Angel Llorente, estuvo unos momentos en el despacho del magistrado Fernando Grande-Marlaska, que instruye una causa relacionada con el Grupo Islámico Combatiente Marroquí.

El Haski, dirigente de este grupo, fue detenido en la isla canaria de Lanzarote el 17 de diciembre de 2004.

¿Te imaginas ahorrar un 11%, compres lo que compres?

TE DEVOLVEMOS



el **11%** si pagas con tu Visa Halcón o Ecuador

PARA VIAJAR CUANDO QUIERAS Y DONDE QUIERAS. ACUMULABLE A CUALQUIER OFERTA, DESDE UN BILLETE DE AVIÓN A UNA VUELTA AL MUNDO. SIN LIMITACIONES. **Y ADEMÁS**

¿SE PUEDE SER MÁS TRANSPARENTE?



500.000 familias tienen su tarjeta Visa Halcón o Visa Ecuador y ya saben lo que es sacar el máximo partido a sus vacaciones.

Si aún no tienes la tuya, solicítala: • GRATIS de por vida • Sin cambiar de banco

- Te devolvemos el 1% del total de tus compras
- Acumula puntos canjeables por fantásticos regalos

Sólo para tarjetas particulares emitidas y controladas por el Grupo Banco Popular. Para aplicaciones superiores a 6 meses: 1,05% Nominal Mensual (14,77% TAE). I.B.E. nº 2945/95. Promoción aplicable a las compras en nuestros agencias.

Somos Transparentes



Más de 1.250 oficinas a tu servicio



La forma más inteligente de viajar

902 100 211 www.viajesecuador.com

www.halconviajes.com 902 300 606

Acaba de hacerse pública la decisión (auto) del Tribunal Constitucional por la que inadmite las cuestiones de inconstitucionalidad promovidas por dos magistrados contra la ley que regula el matrimonio entre personas del mismo sexo. Al texto acompañan cuatro votos particulares contrarios a la decisión adoptada. Los autos correspondientes han sido objeto de alguna manipulación, al plantearse por ciertos medios como un rechazo de las tesis jurídicas contrarias al matrimonio entre homosexuales. No es así. Lo único que el Tribunal Constitucional (TC) ha hecho es entender, con argumentos muy discutibles, que los jueces encargados del Registro Civil no gozan de la facultad de plantear la inconstitucionalidad de las leyes en los expedientes matrimoniales. Pero la cuestión de fondo—esto es, si la ley 13/2005, por la que se modifica el Código Civil en materia de derecho a contraer matrimonio—es o no inconstitucional, habrá de ser objeto de otra decisión aún no adoptada por el TC. Las espadas (jurídicas, se entiende) siguen en alto.

Sin embargo, esa inadmisión procesal produce ya un efecto perverso: traslada la cuestión en litigio del ámbito estrictamente jurídico al campo de la conciencia. El fallo, unido a la miopía del Gobierno—por calificarlo benévola—que aprobó una ley que ni siquiera previó expresamente la objeción de conciencia en este ámbito hace que, a partir de ahora, a los jueces encargados del Registro Civil que consideren inconstitucional la nueva ley solamente les quede el recurso a la objeción de conciencia. Hace unos días, un juez responsable del Registro Civil de una pequeña ciudad, para ilustrar la perplejidad en que se encontraba la clase judicial, me recordaba una anécdota que se atribuye a la antigua presidenta de Israel, Golda Meir. Entrevistada para un semanario americano, a la cuestión sobre el cerco de países hostiles que amenazaban a Israel contestaba: «Les reprocho no tanto lo que nos han hecho cuanto lo que nos están obligando a hacer». Obligar a servidores públicos a plantear objeciones de conciencia en una cuestión que tiene una clara solución jurídica supone ponerlos entre la espada y la pared.

El comentario mayoritario de los expertos es que la decisión del TC—aunque no de todo él—es jurídicamente discutible, no prudente políticamente y fuente de inestabilidad en el seno del Poder Judicial. Se piensa que la postura del TC al cerrar una puerta razonable de salida para los jueces abre un portillo destabilizador que exigirá, en su momento, una nueva decisión del TC si se les deniega también el recurso a la objeción de conciencia. Sobre todo si se repara en que la decisión ha obligado nada menos que a cuatro miembros del propio TC a discrepar de la mayoría. Esto es muy sintomático, pues su sola existencia desautoriza apresuradas manifestaciones del Gobierno por las que el TC habría dado «una lección» a los jueces que plantearon las cuestiones de inconstitucionalidad. El TC no ha dado ninguna lección al Poder Judicial; más bien, si se lee el texto de los autos y de los votos particulares, lo que se recalca es la independencia del mismo. Por eso, en uno de los votos particulares se califica la decisión adoptada de «regresiva» al poner obstáculos, hasta

Donde una puerta se cierra, otra se abre

RAFAEL NAVARRO-VALLS



Pareja cuyo expediente matrimonial fue paralizado por el juez de Paz de Pinto. / CH. T.

ahora inexistentes, para el planteamiento de las cuestiones.

Efectivamente, hasta ahora la posición del TC era muy flexible en el tema de las cuestiones de inconstitucionalidad. Sin cansar al lector con razonamientos jurídicos, conviene aclarar este asunto. Partiendo de la base de que para los jueces es no sólo una facultad, sino también un deber, se entendía que «depurar el ordenamiento jurídico de posibles causas de inconstitucionalidad» justificaba que un juez pudiera plantearla en cualquier fallo (sentencia o auto) en el que ejerciera poderes decisorios. Lo que ocurre, sin duda, en los expedientes matrimoniales. Incluso el proyecto de nueva Ley Orgánica del Tribunal Constitucional introduce en el artículo 35.2 el inciso *sentencia o resolución jurisdiccional que procediese*, adición que antes no

existía y que viene a dar carta de naturaleza a la jurisprudencia amplia y flexible que el TC ha ido produciendo estos años (y a la que desautoriza el auto recién dictado) sobre la noción de *fallo y sentencia*, que apoyaba el carácter jurisdiccional de los autos que resuelven los expedientes matrimoniales. La decisión que comentamos da un giro en sentido restrictivo, arrebatando a los jueces esa facultad en decisiones que son jurisdiccionales. Y lo hace, por decirlo con palabras de uno de los votos particulares, en «un asunto de tanta hondura constitucional y trascendencia social» como es el matrimonio.

Se entiende ahora por qué decía antes que la única salida que le queda a la clase judicial es la objeción de conciencia. Arrebatárles también ese derecho sería contradecir los últimos planteamientos del Derecho

extranjero, del Tribunal de Derechos Humanos y de la propia evolución del Derecho español. Canadá (20 de julio 2005) acaba de dictar una ley en la que expresamente se dice que «nadie [incluidos los servidores públicos] puede ser sancionado por la exclusiva razón de que, ante los matrimonios entre personas del mismo sexo, ejerza su libertad de conciencia y de religión». Añadiendo que, basándose en esa libertad, puede actuar de acuerdo con su convicción de que tales uniones no son matrimoniales. El Tribunal Europeo de Derechos Humanos ha sentado la doctrina de que la objeción de conciencia puede plantearse siempre que obedezca a razones que emanen de un «sistema de pensamiento, coherente, sólido y sincero»; lo que, no hay duda, sucede en los objetores a la celebración de matrimonios entre personas del mismo sexo.

Pero hay algo más. Uno de los principales argumentos esgrimidos por quienes rechazan la posibilidad de que los miembros de la carrera judicial planteen objeción de conciencia se centra en el hecho de que el juez es, posiblemente, el único profesional que ostenta en sí mismo, de modo individualizado, un poder del Estado: el Poder Judicial. Siendo esto así, y teniendo en cuenta, además, que la ley emana directamente de otro poder del Estado—el Legislativo—, se ha dicho que admitir la objeción de conciencia de aquellos que están llamados a aplicar la manifestación de voluntad del Parlamento hecha norma sería tanto como admitir que el Estado pudiese objetar contra sus propios actos.

La decisión adoptada por el Tribunal Constitucional, tal vez sin pretenderlo, soluciona esta controversia doctrinal. Y lo hace con argumentos que parecen apostar decididamente por la objeción de conciencia. En efecto, para el auto que venimos comentando el juez, en su específica condición de encargado del Registro Civil, carece de la independencia propia del desempeño de funciones

jurisdiccionales. Siempre para el TC, al no ejercitar éstas, se integra en una estructura administrativa bajo la dependencia funcional del Ministerio de Justicia, a través de la Dirección General de los Registros y del Notariado, a cuyas órdenes e instrucciones—se dice—se encuentra sometido. Es claro que el TC, con este parecer, opta por la idea de conferir carácter administrativo a la figura del juez encargado del Registro Civil cuando desarrolla funciones inherentes a esa condición. Lo cual, en definitiva, es lo característico de la figura del funcionario público.

Así las cosas, ¿qué diferencia existe entre este juez que se encarga del Registro Civil y el médico que, ligado a la Administración por una relación de sujeción especial (estatutaria o funcional), se niega, amparándose precisamente en la doctrina sentada por el TC, por motivos de conciencia, a practicar un aborto? ¿Cuál es la diferencia con el funcionario de Policía al que ha amparado el Tribunal

¿Qué diferencia hay entre el juez del Registro y el médico que se niega a aplicar la ley del aborto?

Constitucional (sentencia de 2 de junio de 2004) en el ejercicio de su derecho a la objeción de conciencia «laica», al negarse a estar en una procesión religiosa a la que debía asistir por las funciones de su cargo?

Si el juez no es juez cuando desarrolla labores de Registro Civil, es decir, cuando interviene en un expediente matrimonial, tampoco lo será para plantear objeción de conciencia cuando sus funciones como encargado de ese Registro le fueren a aplicar una ley que sus convicciones morales o religiosas le impiden aplicar. De este modo, donde el Constitucional cierra una puerta para los jueces abre, paralelamente, otra para legitimar su objeción de conciencia.

Rafael Navarro-Valls es catedrático y académico-secretario general de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Dimite un juez de Paz para «no violentar» su conciencia por autorizar matrimonios gays

MARIA PERAL

MADRID.—El juez de Paz de Pinto (Madrid), Antonio Alonso, presentó el día 21 su dimisión «irrevocable» al Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) para no tener que aplicar la ley que permite los matrimonios homosexuales, ya que tiene encomendadas las funciones de Registro Civil. Es el tercer juez de Paz que presenta su renuncia por este motivo, tras los de Burriana (Castellón) y Castellterçol (Barcelona).

«No es una mera cuestión de una opinión acerca de esa Ley, sino de profundas convicciones jurídicas, morales y religiosas», afirmó ayer Alonso, que ha enviado el escrito de dimisión al TSJM después de conocer que el Tribunal Constitucional no ha admitido a trámite las cuestiones en las que dos jueces encargados de registros civiles planteaban dudas sobre la constitucionalidad de los matrimonios homosexuales.

Alonso había anunciado que

pensaba acudir al TC para sostener la posible inconstitucionalidad de la última reforma del Código Civil, en sintonía con los dictámenes del Consejo General del Poder Judicial, Consejo de Estado y Academia de Jurisprudencia.

El tramitaba tres expedientes matrimoniales de parejas del mismo sexo que deseaban casarse en Pinto. Una de ellas desistió para celebrar la boda en Canadá al conocer que Alonso pensaba promover la cuestión de inconstitucionalidad. El segundo expediente sigue su curso, actualmente a cargo de la juez de Paz sustituta (Alonso se encuentra estos días de vacaciones, aunque seguirá siendo titular del Juzgado de Paz hasta que el TSJM acepte su renuncia) y un tercer expediente se encuentra en su fase inicial.

Antonio Alonso, de 27 años y licenciado en Ciencias Políticas, es juez de Paz desde el pasado abril. El TSJM decidió nombrarle tras estimar un recurso que el propio

Alonso interpuso contra la designación por el Ayuntamiento de otra persona que no reunía los requisitos legales. «Es una labor bonita poder ayudar a resolver las diferencias entre tus vecinos a un nivel sencillo», dijo a este periódico al ser preguntado por las razones por las que optó al puesto.

Desde que Alonso mostró su oposición a los matrimonios homosexuales, el alcalde de Pinto, el socialista Juan Tendero, le ha criticado duramente y pidió al TSJM que le destituyera. El Tribunal, sin embargo, respaldó al juez de Paz y pidió a la Corporación local que respetara su independencia.

Tendero manifestó ayer que, con la dimisión de Alonso «se cierra un capítulo felizmente, restableciendo la ley para los ciudadanos que deseen utilizar ese derecho», informa Europa Press. «Ha sido un tiempo en el que la arbitrariedad, las razones desconocidas de un juez, han posibilitado que toda España pudiera benefi-

ciarse de esta ley que en Pinto no se podía aplicar».

Alonso ha explicado sus razones en un comunicado en el que señala que la ley de matrimonios homosexuales «no articula caminos para que quien no acepte tal realidad no se vea obligado a violentar su conciencia, a negar sus convicciones más profundas».

A su parecer, la Ley «discrimina al que, teniendo una vocación de servicio público, de querer ayudar a construir la sociedad desde la Administración Pública, no la puede compaginar con su fe, puesto que se verá obligado a realizar actos que van frontalmente contra la misma».

Antonio Alonso no tiene miedo a que le denuncien los homosexuales que hasta ahora no han podido casarse en Pinto. «No he recibido noticias de que me hayan denunciado. Pero no me condiciona. Si lo hacen, será cosa suya. A mí, responder ante la Justicia no me produce ningún temor».

Un 17% piensa que el deber de la mujer es estar en casa

Cuatro de cada 10 españoles piden que se flexibilice la jornada laboral para los trabajadores con familia a su cargo, según una encuesta del CIS

PEDRO SIMON
MADRID.— Que papá traiga el dinero y que mamá se realice profesionalmente haciendo buñuelos en la cocina. Que ellos salgan a trabajar y que ellas hagan de su bata un sayo. Que los hombres sean la fuente de ingresos de la familia y que las mujeres abracen la vieja *religión* y se hagan *talibanas* de andar por casa. Hay aún más de un 17% de españoles que piensa así y que suscribe a ciegas el reparto de papeles de hace medio siglo. Llegas, les preguntas qué piensan de la frase siguiente: «El deber de un hombre es ganar dinero y el de una mujer es cuidar de su casa y la familia», y te responden que comparten la idea. Trabajadoras del mundo, hundíos.

Quedamos retratados los españoles (algunos más que otros) en la última entrega *demoscópica* del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). Unos 2.500 ciudadanos de 45 provincias fueron encuestados sobre *Opiniones y actitudes de la familia*. Y nos salió un país que pide más hogar (el 99% cree que es lo más importante) y menos y mejor oficina (cuatro de cada 10 no está satisfecho con su salario); una patria en la que ellas hacen la colada (81%) y ellos las reparaciones de la casa (67%); a caballo siempre entre la familia tierna de *La casa de la pradera* y la delirante de *Los Simpsons*.

► **El papel del Estado.** ¿Cómo arreglar lo que no tiene remedio? ¿Cómo facilitar la vida familiar? Un 41,1% pide que se flexibilice la jornada laboral de trabajadores y trabajado-

ras» con gente a su cargo y dos de cada tres reclaman «ayudas personales a quienes no puedan valerse por sí mismos». Llama poderosamente la atención que la medida menos respaldada (con sólo un 8,5% de adeptos) sea la de instaurar un «permiso de paternidad remunerado y exclusivo para el padre por el nacimiento de un hijo». Por algo será.

► **Familia y satisfacciones.** La mujer y los descendientes son algo «importante» o «muy importante» para el 99% de los encuestados, al mismo nivel que la salud y el dinero, esa pareja de triunfadores de toda la vida. La religión (37,5%) y la política (28%) ocupan los dos últimos lugares de nuestras prioridades.

La principal insatisfacción diaria nos la da el sueldo (un 43% se queja de él). Ante la pregunta de cuál es el papel más importante que cumple la familia, un 38% le responderá que «proporcionar amor» y un 1,6% le dirá, ahí es nada, que «asegurar la supervivencia de la especie humana».

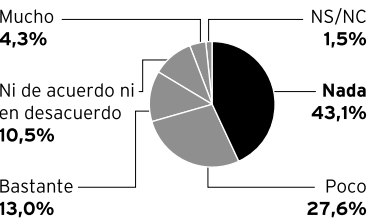
► **Deberes del hombre y la mujer.** Simplificando, un 17,3% (un 13% «bastante de acuerdo» y un 4,3%, «muy de acuerdo») comulga con que el hombre *traiga* el dinero y la mujer friegue. Y uno de cada cuatro opina que «no está bien que el varón se quede en casa y cuide de los hijos mientras ella se va al trabajo».

► **Ancianos y niños.** Aunque la mayoría cree preferible que una persona que no pueda valerse por sí mis-

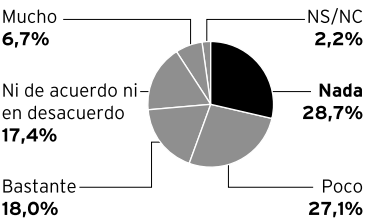
Opiniones y actitudes sobre la familia

Está muy de acuerdo, bastante de acuerdo, poco o nada de acuerdo con...

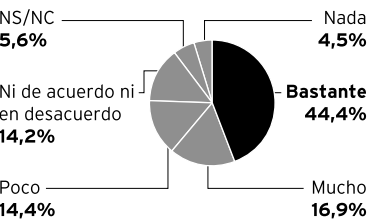
El deber de un hombre es ganar dinero y el de la mujer es cuidar de su casa y su familia.



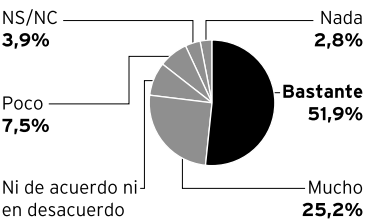
No está bien que el hombre se quede en casa y cuide los hijos y que la mujer se vaya al trabajo.



A menudo la familia se resiente porque los hombres se concentran demasiado en su trabajo.



Las cargas familiares son el principal obstáculo para las mujeres trabajadoras.



FICHA TECNICA. UNIVERSO: Población española de ambos sexos de 18 años y más. AMBITO: Nacional. MUESTRA: 2.500 entrevistas, realizadas 2.484, para un nivel de confianza del 95,5%. PUNTOS DE MUESTREO: 45 provincias de las 17 CCAA. FECHA DEL TRABAJO DE CAMPO: Entre el 29 de octubre y el 4 de noviembre de 2004. REALIZACION: CIS.

FUENTE: CIS.

EL MUNDO

Preocupa más la falta de colaboración de los hijos en casa que sus notas o el tiempo que ven televisión

ma esté atendida por la familia antes que por los servicios sociales, un tercio piensa exactamente lo contrario. Ganan ligeramente los que se decantan porque los niños vayan a la guardería antes que con los abuelos. Un 11% prefiere que sus mayores les dejen una herencia a que gasten sus ahorros de toda su vida en disfrutar de ella.

► **Los hijos.** Antes que otra cosa, los principales valores que los padres

españoles intentan inculcar a sus hijos son la «tolerancia» (61,2%); el «sentido de la responsabilidad» (56,1%), «los buenos modales» (43,6%) y la «honestidad» (29,8%). Uno de cada cuatro cree que a veces es necesario «un buen bofetón para mantener la disciplina».

En la encuesta del CIS a los padres se les plantearon 10 cuestiones que podrían preocuparles en relación con su prole. La *campeona* es la «falta de colaboración en los trabajos de casa» (30,4%), por delante incluso del «rendimiento de los hijos en su trabajo o estudios» (23,8%) o del tiempo que éstos dedican a consumir televisión o dejarse ojos y dedos en la videoconsola (23,4%).

► **Moral religiosa.** España ya no es el reducto espiritual de Occidente que

pregonaba la dictadura. Se llenarán las misas (o no), pero los correligionarios no hacen ya piña con lo que manda la Iglesia. Un 83,4% *confiesa* que prácticamente nunca sigue la doctrina católica en temas de política; un 79,1% hace lo propio con asuntos de sexo; y un 74,4% *pasa* de los mandatos que, desde el púlpito, se hacen en torno a la relaciones matrimoniales o de pareja.

► **Tareas del hogar.** Las espaldas femeninas siguen llevando más peso. El 81% de los encuestados reconoce que la colada es cosa de la mujer y el 75,2% que son ellas las que *pringan* en la cocina. Casi la mitad dice que el cuidado de los enfermos es cosa de dos; en exclusiva es asunto de mujer en el 45% de las familias; cosa de hombres en el 1,3% de los casos.

EL MUNDO

.1,360#

1.9/,&#.156#6/9)574156-)&714)56-156&#.%,156)/6-#56*)&+#56
()639%-,&##,2/6(-63)4,2(&16;65956593-))/7156&1/6.17,:1
()6-#56*,)57#56()6!#,:,(#(6;6,/6()6 01

*6'3/)7

9+

() (.'.) 0 &6)

OZOHa I AJWMVATO A=8HV

Q" (V%,) / "V! " (V +, R

:) ;)7

92

() (.'.) 0 &6)

OAVOZ<H=8V" (V) 2*! , V

=MJV" (V 2(12/ (P

"JV 8W8ZL8VTAVOZ<H=8S9V

AHVOZOHa I AJWMVATO A=8HV

Q" (V"*)) &\$, V! " (V +, R

"41.1&,1/)5'6

, (" &- *V

(&*1V" 014 , , !>V

"(V. /&* &. &*1"

".)61)7

8=

() (.'.) 0 &6)

OAVOZ<H=8V" (V) 2*! , V=MJV

02V3&3&"*! ?V

(V(2* V! "V) "1/ , . , (8V

\VTAV8@A8JW8V6 , V! , * V

AJWM@8TV8TVA@G=GMJATP

"41.1&,1/)5'6

, (" &- *V# / &"*! 0

) .) VY]]DV

!\$&#(3

84

() (.'.) 0 &6)

OAVOZ<H=8V" (V) 2*! , V=MJ

3& "OVVO (2! VTAV8@A8JW8

"5. *0&- *V; V") . (" , ?V

6V) \$ 7&* " AJWM@8TV

H8TVA@G=GMJATP

"41.1&,1/)5'6

, (" &- *V# / &"*! OV\VT

8@A8JW8V(V\$2" / / V &3&(

"0. +, (V) "OV V) "OPV

30.1-3

4

())1)63

*MVAVOZ<H=8V

"(V) 2*! , VAJVJGJF[JV

OZJWMV@AV "TO8L8PV

EL MUNDO

1A#BCM.JMV@AV8WAJ=GNJV8HV=HCAJWAVAVGJCMS I 8=GNJV8HV TZT=SGOWMSVJ YVKKVKVKEU

< < <5) / 0 : 1 (35)7

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)



OFERTAS INVALORABLES

Shopping Inteligente. La moda y todas sus consecuencias. Reflexiona un segundo antes de elegir y maneja los argumentos para estar a la última con cabeza. Todo lo que se lleva y lo que no. Pistas para comprar o rescatar. El valor del diseño redondo y hasta esas sorpresas que no tienen precio. Descúbrelo en <http://www.elmundo.es/yodonablogs>



Morir por la espalda

Miguel entró a la clínica Cemtro por una contractura y duró siete días. La Justicia investiga una «presunta negligencia»

PEDRO SIMON

MADRID.— «Mira lo que me han hecho estos cabrones». Lo dijo Miguel poco antes de morir, cuando frente al espejo del baño era una hinchazón de fiebre, la piel ardía roja en un incendio de puertas adentro y el brazo se inflaba como un balón infecto.

«Madre, ¿qué me pasa?, las piernas no las siento». Hablaba Miguel —que había ingresado por una simple contractura cervical— con la urgencia de los cogidos a contrapié. Que viene la muerte, Miguel. Y la parca ahí, tirándole piedritas a su ventana y asombrada de cobrarse una presa que no estaba ni en la agenda.

Tenía 37 años. Había ido a la clínica Cemtro para tratarse una vieja dolencia muscular y falleció de una infección el 22 de abril de 2004, una semana después. Hoy hay un caso abierto en fase de instrucción por «presunta negligencia», un médico inculcado, una familia en canal, un silencio de gritos recién dados y el eco de aquellas escenas de espanto en que Miguel suplicaba morfina. O en que le decían que no eran nada aquellos vómitos y escalofríos («a lo mejor es que ha comido algo y le ha sentado mal», una enfermera). O en que le prometían que las pruebas se las harían al día siguiente. O aquella última ducha —chorrito de puñales que arrancaba lamentos—, en aquel cuerpo de desecho hecho escarcha. «No estoy bien, decidles que no estoy bien. Esto no es normal, mamá».

Estamos en la clínica Cemtro de Madrid. Es jueves 15 de abril de 2004 y Miguel C. entra para que le miren la espalda, en la que arrastra dolores desde que tuvo un accidente de tráfico allá por noviembre. Después de ser descontracturado, anda tranquilamente. Pero queda ingresado para que le hagan unas pruebas. Por supuesto que el martes celebrará su cumpleaños en casa. Por supuesto que hay bombones para el personal facultativo. Por supuesto que irá a

ver con el pequeño ese prometido Atleti-Real Madrid el fin de semana, rojiblanco papá, galáctico el hijo... A ver quién lo va a impedir.

Preludio de la odisea que comienza, el primer día Miguel se queja de que le molesta la vía. Le van a hacer un escáner y unas pruebas neurológicas, pero la máquina no funciona el viernes. Con lo que —«paciencia, ten paciencia»— el convaleciente queda ingresado el fin de semana.

Miguel no ha dejado ni un instante de quejarse por el dolor de la vía. Pero hasta el sábado no se la cambian. El domingo ya tiene flebitis (inflamación de las venas) y el lunes por fin le hacen las pruebas. El brazo es una deformación parduzca y creciente; tiene fiebre; le duele insoportablemente la extremidad; lleva cuatro días y allí sigue por una contractura. Miguel se repara el ánimo roto en el astillero del mañana: «En cuanto me den los resultados, me voy».

Amanece el martes, enhorabuena por los 37 años. A Miguel le ponen

«Estaba ardiendo, vomité toda la noche; la enfermera decía que algo le habría sentado mal»

globitos de colores en la cama, pero vivir ya es en blanco y negro. A su madre: «He pasado una tarde muy mala, no tengo ganas de hablar. No sé qué me pasa». Cumpleaños febril.

Habla su novia, Raquel Caja, que pasó la pesadilla con él. «Empezaba a sentir escalofríos y se levantaba. Le dije: 'Métete en la cama, Miguel'. Estaba ardiendo, se pasó la noche vomitando bilis. La enfermera me decía que a ver si es que había comido algo que le había sentado mal. Pasamos toda la noche llamando a los enfermeros y se retorció de dolor».



Margarita Jiménez, madre de Miguel C. (en la imagen), fallecido en la clínica Cemtro, en su casa de Madrid. / BERNABE CORDON

Llevamos ya cinco noches en la clínica, la última penosa. Los análisis del miércoles revelan que hay infección en sangre y orina. El dolor del brazo aumenta y el de la espalda ya ni se siente. El paciente está cada vez más rojo. Comienzan los calmantes. Los doctores encargan una ecografía de la extremidad, pero ya nunca le será hecha. Miguel suplica a un especialista que le quite el dolor, que se le come por dentro: «No lo soporto, parece que me están clavando un cuchillo en el hueso». En la ducha, viéndose en ascuas: «Fíjate, mira lo que me han hecho estos cabrones».

Es medianoche. Miguel está encendido en rojo, los ojos muy irritados. Habla su madre, Margarita Jiménez, que apenas aguanta el trago y que tiene la mirada de vidrio: «Estaba nervioso. Las enfermeras le pedían tranquilidad. Insistí en que viniera el doctor. Cuando llegó, le quité la camisa a Miguel y le dije que le mirase. Se quejaba. El médico comentó que sólo quedaba darle morfina. Miguel suplicaba por ella». El alivio le duró 15 minutos. Luego volvió a su vaivén de demonios internos. Intentaba orinar y no podía. Los órganos vitales decían no con la cabeza.

Miguel se arranca la camisa, piel de lava. También se quita el oxígeno

que le acaban de poner, porque nada le alivia ya las punzadas ni esa angustia que lo tiene enjaulado en el cuerpo. Se levanta y, pasillo adelante, él mismo va a pedir ayuda desesperada a las enfermeras.

Recuerda su madre que el doctor tardó hora y media en aparecer, que por entonces su hijo tenía los ojos «fuera de las órbitas», que las panto-

Tuvo flebitis, luego infección en sangre y orina. Acabó suplicando por la morfina

rrillas estaban níveas «como si no le corriera la sangre» y que, lacónico, susurró un epitafio: «Mamá, me abraso por dentro, las piernas no las siento». Fue lo último que dijo antes de ser conducido a la UVI. El hombre que entró en la clínica Cemtro por una contractura muscular salía cadáver.

Tras la polifonía de las pesquisas que comenzó después, el Juzgado de Instrucción número 9 mantiene abiertas diligencias y como imputado ha citado a uno de los médicos que atendió (o no) a Miguel; el fiscal

apunta a que, «de forma indiciaria», «no se adoptaron las cautelas» que pedía a gritos «el empeoramiento» del interno; y el informe forense, de 7 de enero de 2005, concluye que Miguel ingresó «por un problema doloroso sin riesgo vital» y que el «empeoramiento» de la flebitis «debía de haber inducido a sospechar la gravedad del proceso», añade, con lo que lo apropiado habría sido «realizar una radiografía de tórax, una analítica con pruebas de coagulación y un hemocultivo para identificar el germen». Se ha hecho el silencio en la clínica Cemtro, cuya dirección médica declina dar explicaciones a este periódico por lo ocurrido.

Miguel murió esperando. Y la espera de Margarita y Raquel hoy consiste en desesperar. «Quiero que se haga justicia», cuenta Margarita. «Quiero luchar, quiero que cuando un enfermo se queje se le haga caso. Todo lo que no hice cuando estuve con él (echar a correr a otra clínica) lo voy a hacer ahora».

Noticias del día a día 20 meses después: preguntan por su padre dos hijos, están mudos los facultativos, el dolor no se ha ido y es peor ahora, y la morfina no sirve... Ah, por cierto, en aquel derbi al que no fuiste perdiste tu Aleti, Miguel, a ver quién iba a perder si no.



EL PERSONAJE DEL AÑO / ALONSO

Por primera vez EL MUNDO ha elegido Hombre del año a un deportista, en virtud de la extraordinaria hazaña personal del piloto español que, a los 24 años, ha batido todos los records de precocidad en la Fórmula 1 y lo ha hecho en Renault, una escudería no puntera. Su sorprendente éxito le ha llevado a fichar, para 2007, por la poderosa McLaren. Carlos Toro analiza la trascendencia social, económica y deportiva; Joaquín Verdegay explica los secretos de su triunfo; y David Gistau hace un retrato del ovetense, ganador del Príncipe de Asturias por ser un «campeón singular» y «ejemplo» para la juventud.



Bienvenido a la Navidad



RAFAEL J. ALVAREZ

MADRID.— Ella tiene 22 años, está soltera, no pasó de Secundaria, trabaja, no tiene hijos, vive en las Baleares y es la primera vez que traga saliva para abortar. Ha puesto la decisión más traumática de su vida en manos de una clínica privada sin permitir que el feto pasara de las ocho semanas de gestación y ha aducido motivos de salud propia. Ella tiene nombre, pero no existe del todo. Ella es un retrato robot de la mujer que abortó el año pasado en España. Ella es la cartografía humana de las 84.985 interrupciones voluntarias del embarazo que hubo en 2004, un 6,5% más que el año anterior.

Cada vez hay más jóvenes en esta cifra, cada vez hay más solteras en este mundo de soluciones tristes. El aborto avanza, uno cada siete minutos, nueve mujeres de cada 1.000.

Son los datos oficiales del Ministerio de Sanidad, que ayer envió a los medios de comunicación los números de la interrupción voluntaria del embarazo (IVE) a través del silencio del correo electrónico en vez del *pim, pam, pum* de una rueda de prensa con ministra enfrente. ¿Casi 85.000 interrupciones voluntarias del embarazo son «un fracaso del Gobierno», como dice el Instituto de Política Familiar, o una demostración del «desamparo a la mujer ante un embarazo difícil», como opina la Asociación de Víctimas del Aborto?

Si nadie aborta por placer, los datos *gritan* que España es 35.000 veces más desgraciada que hace 10 años. En 1995 hubo 49.367 abortos. En 2004, 84.985, cerca del doble.

Quienes más abortan son las chicas de entre 20 y 24 años, aunque los datos de Sanidad destapan algunas vidas rotas antes de tiempo. Por ejemplo, en 2004 pasaron por el trance 369 adolescentes menores de 15 años. Pero las que abortaron sin llegar a cumplir los 20 se miden en miles: 11.677, narración matemática de las sospechas de la Administración sobre el disparo de los embarazos no deseados entre adolescentes. El informe de Sanidad cuenta que la mayoría de mujeres que abortan es soltera (el 64%). Después están las casadas, las separadas y las divorciadas. Y hay 503 viudas que abortaron en 2004, casi todas entre los 30 y los 44 años. Pero el informe guarda, escondidas, seis historias tremendas: el año pasado tuvieron que abortar seis viudas menores de 19 años, mujeres con una vida entera a la espalda sin haber cumplido apenas la mayoría de edad.

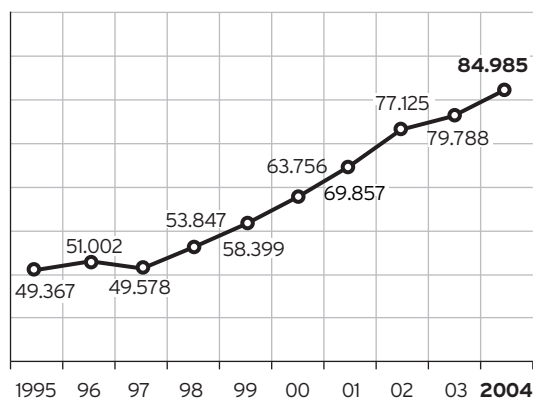
El aborto enseña más su cara a

El número de abortos se dispara a 84.985, un 6,5% más que en 2003

El perfil tipo es una mujer de 22 años, soltera, asalariada, primeriza, con dos meses de gestación y usuaria de clínica privada

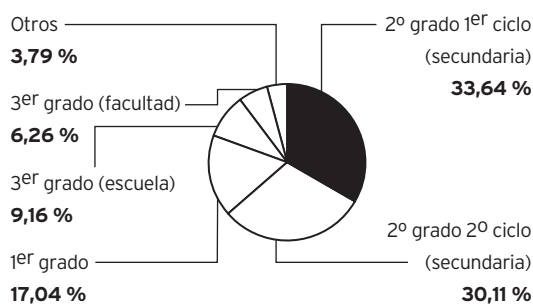
Interrupción voluntaria del embarazo

○ Número de abortos realizados



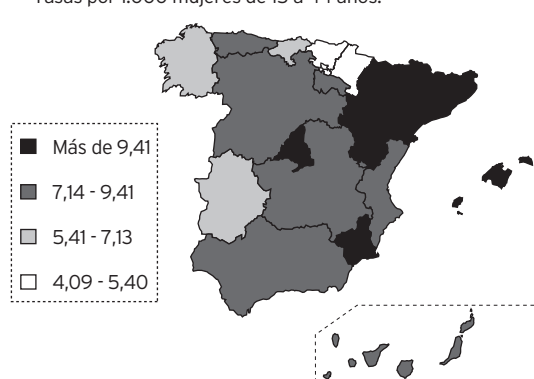
○ Nivel de estudios

En 2004.



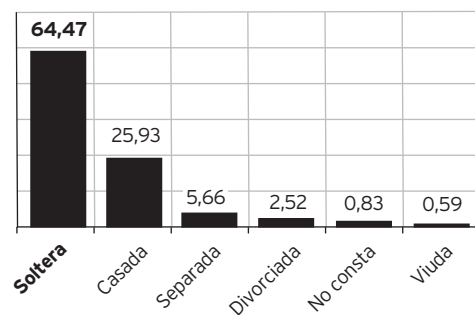
○ Por CCAA de residencia en 2004

Tasas por 1.000 mujeres de 15 a 44 años.



○ Estado civil

En porcentaje, 2004.



FUENTE: Ministerio de Sanidad.

A. U. / EL MUNDO

Las cifras facilitadas por Sanidad provocaron ayer reacciones de colectivos antiabortistas. La Asociación de Víctimas del Aborto (AVA) cree que los datos revelan un «fracaso de la política social y de apoyo a la mujer embarazada en España», y que ésta es «víctima de desamparo ante un embarazo en dificultad». La presidenta de AVA y mujer que abortó hace 11 años, Esperanza Puente, dijo ayer que «ninguna

«Fracaso político y desamparo personal»

mujer quiere abortar». «El aborto provocado es una intervención traumática que siempre provoca secuelas psíquicas graves, tales como depresión, alteraciones en la sexualidad de la mujer, aislamiento social o rechazo a la pareja». AVA denuncia que el 87% de las mu-

jer que abortan ha sido abandonada por su pareja.

El Instituto de Política Familiar (IPF) pide que la ministra Elena Salgado comparezca públicamente para «admitir el fracaso de su administración para abordar la problemática del aborto». Según IPF, el

número de «defunciones por abortos» es de tal envergadura que es la principal causa de fallecimiento en España.

Fundación Vida sostiene que el incremento de abortos responde a un aumento de la inmigración y reclama más cobertura para las embarazadas. «Según asciende la inmigración suben los abortos al tener más población en edad fértil y con dificultades económicas».

quien no ha llegado a la Universidad. El 63% de las mujeres que interrumpieron la gestación de su feto no ha pasado de la enseñanza Secundaria, no llegó al viejo COU (53.000). El siguiente grupo es el de las que se quedaron en Primaria, y hay más de 5.000 personas con estudios universitarios con ese apuro en su pasado.

En el universo laboral, la mayoría se la lleva quien tiene un empleo, porque más de la mitad de las mujeres que abortaron en 2004 es asalariada. Hace 10 años los porcentajes entre quienes tenían un empleo y quienes se dedicaban a sus labores se parecían más (44% y 18%, respectivamente). Ahora la brecha es enorme y hay muchas más mujeres que cortan su embarazo con un empleo en el bolsillo que con su casa a cuestas (56% y 12%, respectivamente).

La primera vez

El estudio refleja que la interrupción voluntaria del embarazo es, fundamentalmente, un acto único, que la mujer no lo usa «alegremente» como anticonceptivo *a posteriori*, como acusan los colectivos antiabortistas. En todas las categorías de edad, desde menos de 15 años a más de 44, la mayoría de las mujeres que abortaron el año pasado lo había hecho por primera vez en su vida. Aun así, la estadística arroja biografías increíbles: hay 232 treintañeras que han abortado cinco veces en su vida.

Y hay 288 mujeres que abortaron el año pasado para no sumar un sexto hijo a su cuadrilla.

¿Por qué se aborta? Es la pregunta del millón, pero el motivo que más se aduce en los formularios es el de la salud materna, un abrumador 96%. El riesgo fetal fue argumento para el 3% de quienes abortaron (2.598 casos) y la violación el de 17 mujeres, una de ellas menor de 15 años.

Casi todas las madres que no lo quisieron ser el año pasado abortaron antes de los dos meses de gestación (un 61%). Una de cada cuatro esperó a que el feto tuviera entre nueve y 12 semanas y un 2%, 1.715 casos, practicó la IVE cuando el ser que se le movía por dentro tenía 21 semanas o más, o sea, cinco meses.

A juzgar por los datos, el aborto es cosa de la sanidad privada. De las 84.985 interrupciones de embarazo que se hicieron en España en 2004, 73.701 (el 86%) ocurrieron en clínicas y 8.255 (el 7%) en hospitales. Y al hospital público sólo fueron 3.029 mujeres en apuros, el 2% del total.

R. J. A.

MADRID.— Si usted es invidente —y alguien le lee este artículo, claro— no intente buscar empleo buceando en las web oficiales de las comunidades autónomas. Ninguna de las 17 aprueba el examen de accesibilidad, ninguna cumple los criterios técnicos mínimos para que usted la entienda.

La Fundación ONCE ha hurgado en los misterios de la Red y se ha llevado un chasco invisible: sólo el portal de la Comunidad de Murcia alcanza el 50% en la valoración conjunta de criterio técnico y experiencia de usuarios.

Se trataba de saber si las páginas web de los gobiernos autonómicos son una ayuda o una tortura para los discapacitados. Así que, con su inaccesible nombre, el Observatorio de Infoaccesibilidad de Discapnet tomó a un grupo de

adultos con distintas discapacidades (invidentes, deficientes visuales, gente con dificultades para la comprensión, hombres y mujeres con problemas motrices) y a otro en el que se incluían personas mayores y también jóvenes no discapacitados para examinar las webs de las autonomías. En paralelo, los expertos del Observatorio hicieron un análisis técnico de los 12 criterios que, si se dejan de cumplir, convierten un portal web en una selva tupida y tramposa.

Como había que elegir un camino común, la Fundación ONCE decidió navegar sobre el asunto del empleo.

Desde el lado de los usuarios, la comunidad más valorada fue Asturias (58%) y la menos Cataluña (26%). La web del Gobierno del Principado fue la que menos dificultades creó, pero la de la Generalitat fue imposible para siete de cada 10 valientes. ¿Por qué? «Una de las razones es que los portales de Cataluña y de la Comunidad Valenciana no tienen toda la información en los

dos idiomas oficiales. Llega un punto en que sólo puedes seguir navegando en catalán», dice Enrique Varela, director técnico de Accesibilidad e I+D de la ONCE.

La media de satisfacción de los usuarios para todas las webs está en el 47%, ni siquiera la mitad.

Desde el lado de los técnicos, los resultados fueron aún peores, con un promedio de éxito de un 24%. La ONCE encontró imágenes que no tienen significado (un problema absoluto para los sistemas que tradu-

Cuando el portal es un 'belén'

Ninguna de las 17 webs oficiales de las comunidades autónomas cumple los requisitos mínimos para ser accesible a discapacitados

cen imágenes a sonidos para los ciegos) o formularios de búsqueda de empleo con errores.

Y cuando el Observatorio cruzó los datos de los usuarios y de los expertos obtuvo una valoración conjunta que aleja a todas las webs oficiales de la ley. La misma norma que hace tres años obligó a las administraciones a convertirse en accesibles en un plazo que acaba... el sábado.

«Creí que estas webs iban a estar mejor. Ninguna cumple los requisitos mínimos exigidos para ser accesible. Sólo la de Murcia se salva si cruzas la valoración del usuario y la de los técnicos. Un invidente lo tiene muy mal si quiere buscar empleo por los portales oficiales de las comunidades autónomas», sentencia Varela con sus ojos invidentes *cliqueando* con el ratón y oyendo a su ordenador parlanchín.

EL 'TSUNAMI', UN AÑO DESPUES / Supervivientes y familias de las víctimas honran a los desaparecidos en emotivos actos celebrados en los países del Indico / Cerca de 1,5 millones de personas continúan sin techo

Homenaje en silencio a los muertos del 'tsunami'

DAVID JIMENEZ
Enviado especial

PHUKET.— La vida de millones de personas cambió para siempre en un día como el de ayer, con un cielo azul completamente despejado y el mar en aparente calma. Olas de 10 metros embistieron sin aviso las costas del Océano Indico y arrasaron cientos de pueblos y ciudades en 12 países diferentes en el mayor desastre de nuestro tiempo. Sus supervivientes recordaron ayer la tragedia, un año después, de la única forma posible: honrando en silencio a las víctimas.

Los actos conmemorativos comenzaron en Indonesia con un minuto de silencio a las 8.16 hora local, el momento exacto en el que la primera gran marea golpeó la costa de la provincia de Aceh, el lugar más cercano al epicentro y la tumba de dos tercios del total de los fallecidos. El homenaje a los desaparecidos continuó después país por país siguiendo el camino de destrucción trazado por el *tsunami* del 26 de diciembre de 2004, desde Sumatra a la costa Este africana.

Joy Vogel, aferrada a una fotografía de su hija, embarazada de tres meses cuando perdió la vida en la playa tailandesa de Khao Lak, pidió en nombre de las familias que nadie olvidara nunca a los desaparecidos. «Siento que la gente que murió está aquí con nosotros. La esencia de mi hija vive», dijo desde Tailandia, donde miles de personas atendieron los servicios organizados en las seis playas afectadas.

El *tsunami* fue un desastre sin precedentes por la forma en la que golpeó a países separados por miles de kilómetros de distancia, por la devastación que provocó —borrando del mapa ciudades enteras— y por la forma en la que no hizo distinción de culturas, clases o nacionalidades.

La fuerza del mar se llevó a turistas suecos en Tailandia, pescadores en Sri Lanka y niños que jugaban en las calles de Aceh. Cuando siete horas después el Indico volvió a la calma, 232.000



Miembros de la familia de una víctima australiana del 'tsunami' arrojan flores al agua durante una ceremonia en una playa tailandesa de Phuket. / REUTERS

El presidente indonesio recuerda el día en que «la madre Tierra lanzó su poder de destrucción»

personas habían perdido la vida y casi dos millones se habían quedado sin hogar.

El presidente indonesio, Susilo Bambang Yudhoyono, recordó ayer el momento del impacto de las olas, haciendo sonar una sirena y describió el *tsunami* como el día en que «la madre Tierra lanzó

su mayor poder de destrucción contra nosotros».

El líder del país más devastado por el desastre, que presidió los actos celebrados en Aceh, volvió a comprometerse durante su discurso a reconstruir hasta la última vivienda en la arrasada región de la isla de Sumatra y agradeció la ayuda prestada por todo el mundo en los momentos más difíciles.

El mismo compromiso —reconstruir desde cero— se escuchó en el resto de las zonas afectadas, donde los trabajos de recuperación se han acelerado en los últimos seis meses tras un inicio lento y

caótico. Un año después del *tsunami*, y a pesar de que la mayor donación de ayuda humanitaria de la Historia reunió unos 10.000 millones de euros en asistencia, cerca de 1,5 millones de personas siguen sin un techo permanente donde dormir. Asia tiene por delante un largo camino para volver a ponerse en pie.

Reconstruir la vida

Las conmemoraciones de ayer volvieron a poner en evidencia que no importa lo rápido que se reconstruyan las millones de viviendas y edificios destruidos: re-

construir la vida de las personas afectadas será una tarea mucho más difícil.

En Aceh, miles de personas visitaron ayer fosas comunes —algunas de hasta 2.000 cadáveres— para decir adiós a allegados que el pasado año fueron enterrados a toda prisa para evitar enfermedades. Entre los asistentes al acto oficial organizado por el Gobierno indonesio estaban representados miembros de dos generaciones diezmas: la de padres que han perdido uno, varios o a todos sus hijos y la de los hijos que han perdido a sus padres.

«Es difícil pero debemos dejar

ROSA M. TRISTAN
Enviada especial

MUTTON (INDIA).— Vino una gran ola y el pequeño Anis, de cinco años, se encontró inmerso en un revoltijo de agua que le oprimía el pecho. Arrepentido, el mar le devolvió a la playa y le dejó en un inmenso charco rodeado de cadáveres. A cambio se quedó con su voz. Anis, que habita en la pequeña aldea de pescadores de Mutton, en el extremo sur de la India, ha recuperado su luminosa sonrisa, pero las palabras aún se le traban en la garganta.

Anis, es uno de los pequeños que, desde hace justamente un año, tienen poblados sus sueños de pesadillas. Su hermosa madre perdió a su bebé del mismo arrebato marino, pero éste no volvió. La joven Petress sólo ha encontrado consuelo en un nuevo em-

La ola que se llevó la voz de Anis

Los niños de la zona devastada al este de la India siguen traumatizados por la desaparición de sus seres queridos

barazo, aun cuando su marido, pescador, no ha podido volver a trabajar porque el barco del patrón se hizo trizas y aún cuando desde aquel día malviven en un infame refugio de lata, a la espera de que se acaben las casas prometidas por la ayuda internacional.

La recuperación emocional de los niños de Mutton ha sido una de las prioridades de la ONG española Intervida desde que el Gobierno indio le permitió trabajar en el estado de Tamil Nadu. «Les hemos

hecho unos dibujos con los nombres de las personas que perdieron. Cuando duermen, los guardan bajo la almohada y si tienen miedo los sacan para que vean que están junto a ellos», explica Mary Helen, la responsable de la terapia infantil. Canciones, bailes y mucha atención son los instrumentos con los que los niños van relegando al olvido aquel día en que su vida se revolvió y su hogar quedó hecho añicos.

En los últimos dos meses, Intervida ha reparado 286 vivien-

das y ha entregado otras 162 nuevas en Mutton. Otras 71 familias recibirán la suya en unas semanas.

Pero no ha sido una tarea fácil. «El Gobierno nos cedió terrenos alejados del mar para evitar que otro *tsunami* se las llevara de nuevo, pero al principio los pescadores no las querían, decían que estaban demasiado lejos del agua», se queja Moses Gaikwad, delegado de la ONG en Mutton.

Tampoco han tenido fácil la distribución de nuevas barcas y redes de pesca. Hubo quien se coló en la lista de damnificados y la criba de estos espabilados no fue sencilla en un pueblo donde los documentos y los registros escasean.

El afán de los trabajadores de Intervida siempre ha sido evitar una nueva dependencia. «Aquí hubo 520 familias afectadas por la catástrofe, pero en agosto los problemas básicos de comida estaban resueltos y, sin embargo, la gente aún reclama ayuda gratuita. Recibir es algo nuevo en la zona. Pero eso no puede ser, ya tienen que volver al trabajo», argumenta Gaikwad. Para el padre de Anis, la prioridad hoy —un año después— sigue siendo que su hijo olvide aquel trago de agua sucia que se llevó su voz y le dejó las palabras enganchadas en la garganta.

EL 'TSUNAMI', UN AÑO DESPUES / LOS DESAPARECIDOS

de llorar porque sólo así podrán nuestros muertos descansar en paz allí donde estén», decía una madre tailandesa que perdió a dos hijos en la playa de Khao Lak.

Los actos organizados por el Gobierno de Bangkok estuvieron centrados en los más de 2.000 turistas extranjeros que perecieron mientras pasaban sus vacaciones en las islas del sur del país. Invitados por Tailandia, algunos familiares aseguraban ayer que el viaje de regreso les había ayudado en su proceso para superar la tragedia. Otros cayeron derrumbados sobre la playa, rompiendo con sus sollozos el silencio de los asistentes.

El primer ministro tailandés, Thaksin Shinawatra, se dirigió a todos ellos para admitir que los países del Índico no estaban preparados para atender la emergencia que se encontraron el año pasado, pero que «habían aprendido la lección».

Los expertos creen ahora que el tsunami golpeó la costa con una fuerza de destrucción 60 veces mayor que un gran huracán. Sólo un sistema de alerta que todavía se encuentra en construcción podría haber salvado a los fallecidos.

En Tailandia, Indonesia, Sri Lanka y la India, los cuatro países más afectados por el maremoto, los mayores momentos de angustia los volvieron a vivir las familias de los desaparecidos. Los cuerpos de decenas de miles

«En mi corazón creo que están vivos», dice una madre que aún busca a sus hijos desaparecidos

de personas siguen sin aparecer o no han podido ser identificados, impidiendo a sus allegados dejar atrás lo sucedido y empezar de nuevo. En Aceh, varias madres mostraban ayer las fotos de sus hijos con la esperanza de que alguien pudiera decirles dónde estaban, a pesar de que el Gobierno ha descartado encontrar supervivientes.

Yasrati, de 38 años, no ha dejado de buscar a sus dos hijos, de 5 y 13 años, desde que el maremoto arrasó la ciudad de Banda Aceh. «En mi corazón creo que todavía están vivos. Es mi instinto como madre», decía ayer a la agencia Reuters enseñando una fotografía de los dos menores sonriendo.

Sri Lanka, el segundo país con más afectados tras Indonesia, también se sumó a los homenajes con breves y silenciosos actos de recuerdo. El principal de ellos se llevó a cabo en la localidad de Peraliya, donde el tsunami embistió el tren *Reina del Mar* poco antes de llegar a su destino en la ciudad de Galle, matando a 1.500 personas, la mayoría pasajeros.

Las banderas de edificios oficiales del país ondearon a media asta y templos religiosos, iglesias y mezquitas organizaron jornadas de rezo por los muertos. Pero fue lejos de los actos oficiales, en aldeas y pueblos, donde miles de personas recordaron el día que el mar se volvió contra sus gentes y cambió su vida para siempre.



Una tailandesa enciende velas durante una vigilia de homenaje a las víctimas de la ola gigante que asoló el sureste asiático hace un año, ayer en la playa de Phuket. / REUTERS



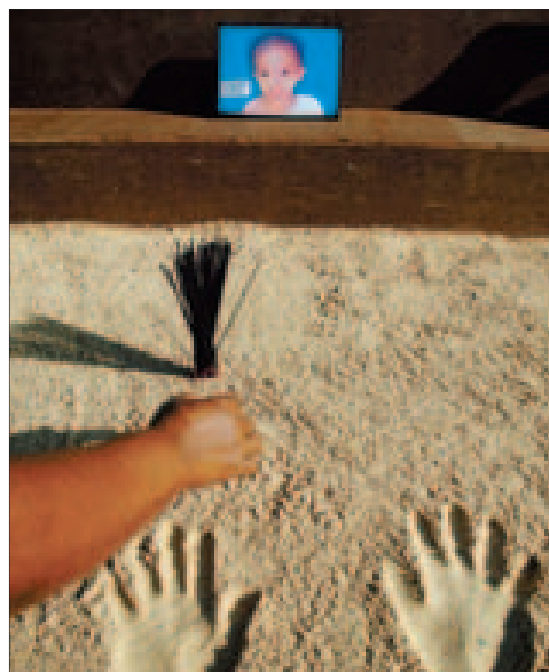
Una alemana abraza a su hija durante la ceremonia en recuerdo de sus padres y su tío, en Tailandia. / REUTERS



Un soldado, junto al monumento por las víctimas en Sri Lanka. / AFP



Sacerdotes hindúes celebran un ritual para bendecir a las familias de las víctimas del maremoto en la India. / EFE



Un hombre deposita incienso junto a un memorial en la India. / AP

El Ejército francés se enfrenta a una investigación sobre el genocidio en Ruanda

Los soldados presentes en el país africano están acusados de no detener la matanza y de establecer una zona intermedia que permitió escapar a los asesinos

ADAM SAGE
The Times / EL MUNDO

PARIS.— Uno de los episodios más controvertidos de la Historia actual de Francia se encuentra ahora sometido a escrutinio legal, después de que un juez abriera una investigación formal por alegaciones que sugieren que el Ejército francés conspiró en el genocidio de Ruanda de 1994. El movimiento, que reiniciará el debate sobre las acciones de François Mitterrand, antiguo presidente francés, está provocando gran bochorno en París, en un momento en que esta ciudad se esfuerza por mantener su influencia sobre África.

A pesar de los intentos por parte del Ministerio de Defensa francés para bloquear el caso, Jacques Baillet, fiscal del tribunal del Ejército, ha comenzado una investigación sobre el papel de las tropas francesas durante las masacres.

Se calcula que cerca de 800.000 ruandeses fueron asesinados en los brotes de violencia que sucedieron a la muerte del entonces presidente de Ruanda, Juvénal Habyarimana, en un accidente aéreo. La mayoría de las víctimas eran tutsis, asesinados en manos de la tribu hutu, su rival. Las tropas encargadas de mantener la paz, unos 2.500 franceses enviados a Ruanda por Mitterrand, están acusados no sólo de no detener el genocidio, sino también de haber participado activamente en él.

Las acusaciones están contenidas en un litigio presentado por seis de los supervivientes, que afirman haber sido testigos de las atrocidades cometidas, con la complicidad del Ejército francés. Baillet rechazó a cuatro de los demandan-



Soldados franceses con cruces para marcar fosas comunes en Ruanda en 1994. / AP

tes bajo el argumento de que no sufrieron personalmente tales atrocidades. Aunque Michèle Alliot-Marie, ministra de Defensa francés, describió las demandas como extravagantes, el fiscal decidió que dos testigos tenían suficiente credibilidad como para garantizar que se llevase a cabo la investigación.

Una de los testigos es Auréa Mukakalisa, a quien la milicia hutu violó en un campo de refugiados levantado y controlado por el Ejército francés. «Los militares hutus entraron en el campamento y designaron a los tutsis, a quienes los

soldados franceses forzaron a abandonar el campamento», explica Mukakalisa, que por entonces tenía 27 años. «Vi a los militares matar a los tutsi que habían abandonado el campamento. Vi a los soldados franceses asesinarlos con sus cuchillos». Su hermano, Felicien, fue una de las víctimas del campamento de Murambi. Su cuerpo no se encontró jamás.

El segundo testigo, Innocent Gisanura, que por entonces tenía 14 años, se encontraba entre los miles de tutsis que tuvieron que huir a los bosques de Biserero, con la espe-

ranza de escapar a la violencia. «Los soldados franceses observaban lo que ocurría desde sus vehículos sin hacer nada».

Las acusaciones han reavivado el debate sobre la ambición francesa de mantener su influencia en África, una ambición que dio forma a gran parte de la política exterior de Mitterrand. Bajo su Presidencia, Francia formó y entregó armas a las fuerzas del presidente Habyarimana, que según las críticas constituían la médula ósea de la milicia hutu durante el genocidio.

Mitterrand autorizó entonces la misión para el mantenimiento de la paz, conocida como la *operación turquesa*, en la cual, el Ejército francés, bajo mandato de la ONU, estaba encargado de hacer una zona humanitaria segura al suroeste de Ruanda. Los tutsis ruandeses afirman que las tropas francesas no detuvieron la matanza, en primer lugar, y que además por esta zona intermedia se permitió a los asesinos escapar. Estas acusaciones han envenenado las relaciones entre París y Kigali, la capital ruandesa.

En 1998, un comité parlamentario francés intentó investigar el papel de Francia en el genocidio, pero la mayoría de las pruebas que buscaron estaban clasificadas como secreto de Estado.

■ **La Policía belga** ha abierto una investigación sobre la muerte de un antiguo ministro de Ruanda buscado por el tribunal especial de la ONU que juzga el genocidio. El cadáver de Juvenal Uwilingiyimana fue encontrado flotando en un canal de Bruselas.

Un rebrote de la violencia acaba con una veintena de muertos en Irak

BAGDAD.— Una veintena de iraquíes murieron y cerca de 50 resultaron heridos ayer en una nueva oleada de ataques en diferentes áreas de Irak, mientras continúa la polémica por los resultados de las elecciones legislativas del pasado día 15, que dan la victoria a los chiíes.

Tres personas resultaron muertas y otras 26 heridas por la explosión de una moto cargada de explosivos en el mercado Al Nasr, situado al noroeste de Bagdad, dijo a Efe el capitán de policía Ahmed Abdala.

Además de la moto bomba, cinco coches cargados de explosivos estallaron durante el día en distintos barrios bagdadíes contra patrullas de las fuerzas de seguridad y causaron la muerte de cinco personas y heridas a otras 14, diez de ellas policías.

Los rebeldes también atacaron en el denominado «triángulo suní», corazón de la insurgencia iraquí, donde mataron a cinco policías y a cinco militares en un aparente ataque coordinado cerca de la localidad de Baquba.

Casi al mismo tiempo, y a unos 60 kilómetros más al norte, cinco militares iraquíes murieron en una emboscada tendida por un grupo de hombres armados. Los soldados fueron sorprendidos por una partida de pistoleros que les ametrallaron cuando salían de una base militar vecina al municipio de Hibhid, a medio camino entre la ciudad rebelde de Baquba y Kirkuk, la principal zona petrolera de Irak.

También en Baquba, el gobernador de la provincia de Dila, Raad Rashid, resultó herido y uno de sus guardaespaldas murió por la explosión de una bomba al paso de su vehículo por una de las calles de esa ciudad, según las mismas fuentes.

Además, el profesor de la Universidad de Bagdad Fofal Ahmed fue asesinado a tiros por un grupo de desconocidos cuando salía de su domicilio para impartir sus clases en la Facultad de Arte.

OFERTA A LOS LECTORES DE **EL MUNDO**

SUDOKU ELECTRÓNICO

Ejercite su mente y diviértase con su pasatiempo favorito.

Gracias al gran éxito obtenido por este increíble juego en todo el mundo, ahora queremos ir más allá... le presentamos el nuevo SUDOKU electrónico.

Con este increíble e innovador SUDOKU electrónico podrá disfrutar de más de 1 millón de opciones de juego en cualquier lugar y en cualquier momento. Sus medidas son espectaculares, sólo 14,5 x 8 cm y 2 cm de ancho, por lo que es perfecto para llevarlo encima o en la mochila.

El kit SUDOKU PDA incluye:

- **Más de 1 millón de jugadas**
- **Pantalla táctil con lápiz multifunción**
- **5 niveles de dificultad**
- **Contador de tiempo**

- **Función solución inmediata**
- **Función deshacer**
- **Incluye función reloj y alarma**
- **Funciona con 2 pilas (AAA)**

**Solicítelo
hoy mismo**

**POR
SÓLO
29€
IVA INCLUIDA**



Source: *Author's calculations*
 using: *Formulario de Encuestas*

TELFFONO DE PEDIDOS:
902 99 99 36
www.almundo.es/infant/almundolectores

FORMAS DE PAGO: Tarjeta de crédito y pago contra reembolso.

GASTOS DE ENVÍO: Pagos con tarjeta de crédito, 8€ para Península y 16€ para Baleares.
Pagos contra reembolso sólo para Península, 12€.

[illegible]

El tabú del genocidio armenio se desmorona en Turquía

Algunos conversos al islam se atreven ahora a renegar de su fe y volver a su antigua religión cristiana

MANUEL MARTORELL

En la sociedad turca, el genocidio armenio ha sido considerado un tabú. Aquellas matanzas en masa organizadas por el Ejército jamás habían existido, tampoco la cifra de un millón de muertos; todo era una gran mentira inventada por los países europeos y Estados Unidos contra Turquía. En todo caso, las decenas de miles de armenios fallecidos entre 1915 y 1917 lo habrían sido en el curso de la I Guerra Mundial, durante los combates con separatistas armenios aliados con el enemigo -Rusia- para desmembrar el Imperio Otomano.

Negar tal versión oficial era considerado un grave delito y, por lo tanto, castigado con severas penas de cárcel. Todo esto se vino abajo en septiembre pasado, cuando medio centenar de historiadores y escritores se reunieron en un congreso celebrado en la Universidad de Bilgi (Estambul) para, bajo el título *Los armenios otomanos en la fase final del Imperio*, cuestionar una verdad hasta entonces indiscutible.

Sin embargo, la convocatoria de estas jornadas de estudios históricos no fue fácil. En realidad, era la tercera vez que se intentaba realizar el congreso. En mayo se tuvo que suspender después de que el ministro de

Justicia les acusara de estar «clavando un puñal por la espalda al pueblo turco». Un nuevo intento fue prohibido por los tribunales y, finalmente, se pudo celebrar, con el apoyo explícito del primer ministro, Tayip Erdogan, quien desautorizó a su ministro tras las quejas recibidas de la UE.

Negociación europea

Murat Belge, profesor de Literatura Comparada y uno de los principales impulsores del encuentro académico, reconocía al diario *Libération* el papel clave que ha jugado la negociación con la UE para que fuera posible este histórico acontecimiento. «El dilema era si vamos a vivir en una democracia a la europea o en una sociedad bajo vigilancia del Estado», declaró.

El primero en aprovechar el clima de apertura provocado por el acercamiento a Europa fue el escritor Orhan Pamuk, que se atrevió a comienzos de año a decir en una revista suiza que en Turquía habían sido asesinados un millón de armenios y 30.000 kurdos. Acusado de «traidor», este prestigioso novelista fue procesado por denigrar la identidad nacional de Turquía y contra él se levantó una verdadera campaña mediática, recibió amenazas de muerte, fue



El novelista turco Orhan Pamuk (con gafas) abandona el tribunal de Estambul. / AP

agredido por manifestantes cuando se dirigía al juicio y hasta un alcalde se dedicó a requisar sus obras por las librerías para quemarlas.

El manifiesto de los premios Nobel en defensa del escritor ha convertido su procesamiento en un escándalo internacional recogido por todos los medios de comunicación. Finalmente, el juez decidió aplazar la sesión hasta el 7 de febrero para que el ministro de Justicia decida qué ley contra los delitos de opinión es aplicable en este caso.

También han sido procesados por el mismo motivo los editores de la revista *Agos*, una de las pocas publica-

ciones armenias que hay en Turquía. Describieron en sus páginas tanto las deportaciones en masa durante el genocidio como las actuales condiciones en las que viven los supervivientes.

Según uno de los responsables de esta publicación, la práctica totalidad de los armenios que se salvaron, unos 300.000, se convirtieron o fueron obligados a abrazar el Islam. Precisamente uno de los más claros síntomas de que el tabú armenio se está desmoronando es que algunos de aquellos conversos se atreven ya a renegar de la fe islámica para retornar a su originaria religión.

Vakiflar, símbolo vivo de la primera gran matanza del siglo XX

M. M.

Tras el genocidio de 1915, en Turquía apenas quedaron armenios. Sobrevivieron a la masacre unos 30.000. En todo el vasto territorio de la República Turca solamente hay un pueblo totalmente armenio: Vakiflar, una diminuta aldea de 150 personas situada en la lejana región de Antakya, que logró salvarse de las deportaciones casi milagrosamente. Sus habitantes y los de otras aldeas de la comarca Musa Dag (los Montes de Moisés) fueron conscientes de lo que les esperaba y huyeron a las montañas de la costa mediterránea, de donde en 1918 fueron rescatados por navíos de guerra franceses. Años más tarde, regresaron a sus casas, cuando la entonces provincia de Alejandría quedó dentro del protectorado francés como consecuencia de los tratados de paz internacionales.

Sin embargo, esta franja de territorio entre la frontera siria y el mar fue reclamada por el Gobierno de Ankara, por lo que se celebró en 1938 un referéndum que dio el triunfo a los partidarios de integrarse en Turquía.

Todas las aldeas armenias de Musa Dag, presas del pánico, decidieron tomar de nuevo el camino del exilio, asentándose en Siria, el Líbano o Francia. Solamente los habitantes de Vakiflar se arriesgaron a quedarse. Un mando del Ejército turco les comunicó que no tenían nada que temer, que serían respetados; y allí continúan sus sucesores, convertidos en símbolo viviente del primer genocidio del siglo XX.

Ahora navega 24 horas al día a mitad de precio.



ahora
1GB de datos
15€
mes
durante 3 meses.

Y tu tarjeta 3G, gratis.
Infórmate en el 1485.

Esto es 3G. Esto es movistar.

www.movistar.es

Telefónica



Promoción válida hasta 17/02/06 contratando Tarifa Plana 1 Giga y condicionado a permanencia de 18 meses: 15€/mes 3 primeros meses, siguientes 30€/mes. Incluye tráfico Internet/Intranet hasta 1 GB. Coste MByte adicional: 0,5€. Tráfico nacional. Cómputo mínimo 10 céntimos de euro por sesión y hora de conexión. Sujeto a condiciones de buen uso que se pueden consultar en página Web movistar. Impuestos indirectos no incluidos. PVPR PCMCIA 0€ válido hasta 31/01/06. Infórmate en el 1485.

Nalchik, historia de una sublevación contra los corruptos

Un informe del enviado de Putin reconocía que los abusos policiales y el paro alientan a los grupos radicales en la república de Kabardino-Balkaria

NICK PATON WALSH
The Guardian / EL MUNDO

MOSCU.— La película estremece. Sus fotogramas alucinados ponen los nervios de punta a medida que exploran el interior del depósito provisional de cadáveres. Una pierna, un montoncillo de vello púbico, una cabeza calcinada, un pecho fornido que en vida parecía invulnerable. Unos 60 cuerpos se amontonan desnudos en el suelo del vagón, y la cámara del teléfono móvil atrapa sus rostros lívidos. «Parece sacado de Treblinka», comenta Raya, cuyo hijo Viacheslav, de 30 años, antiguo soldado de las Fuerzas Especiales rusas, yace entre los muertos. «Estuve buscándole durante una semana antes de encontrarle aquí».

Sin embargo, las autoridades aseguran que no son cadáveres de víctimas, sino de «terroristas»; una parte de los 92 hombres que fueron asesinados por las Fuerzas Especiales tras protagonizar uno de los mayores levantamientos que se han visto en Rusia desde la II Guerra de Chechenia, en 1999. El 13 de octubre, 200 vecinos de la ciudad termal de Nalchik, al sur del país, perpetraron ocho atentados simultáneos contra comisarías de policía, cuarteles y centros penitenciarios.

Un testigo que presenció el ataque recuerda haberles oído preguntarse a gritos: «¿Cómo se carga el lanzagranadas?»

«Si continúa la tortura, el conflicto se radicalizará. Si siguen golpeando, los hombres de las 'yamaats' ya no escucharán a nadie»

Los atentados cosecharon un espectacular fracaso. Los grupos de activistas, gran parte de ellos jóvenes educados de la clase media local, demostraron su falta de preparación ante las experimentadas Fuerzas Especiales. Un testigo que presenció el ataque contra la sede de los cuerpos de seguridad recuerda haberles oído preguntarse a gritos: «¿Cómo se carga el lanzagranadas?»

Los agentes dicen que los ataques se iniciaron cuando la policía encontró un depósito de armas que debía servir de arsenal a una sublevación aún mayor que se preparaba para comienzos de noviembre; al verse descubiertos, los activistas decidieron jugarse el todo por el todo y les bastó para organizarse una llamada de teléfono procedente de alguna de las organizaciones islámicas clandestinas en las que militaban.

La policía respondió con una eficacia brutal y en pocas horas sofocó la rebelión. Según los agentes, fallecieron 33 policías y 12 civiles, un número menor de bajas que el de anteriores atentados islamistas en la región. Pero el suceso tuvo una consecuencia indiscutible: Rusia había perdido el control una vez más en el turbulento norte del Cáucaso.

A mediados de 2002, cuando fui a la zona por primera vez, la violencia extremista se limitaba a las tristes ruinas de Chechenia, destrozada por dos guerras separatistas en los años 90. Pero ya a la altura de 2003, la violencia había comenzado a extenderse a la vecina Ingushetia, y, después, en septiembre del año pasado, todavía más hacia el oeste hasta la pequeña ciudad de Beslán.

« Hamas ruso »

A finales de 2004, varios meses de violencia en Daguestán, al este de Chechenia, y los atentados de Nalchik en la antes tranquila república de Kabardino-Balkaria, demostraron concluyentemente que el Kremlin había fracasado en contener la radicalización de la región entera.

Moscú puede culpar al fundamentalismo extranjero de haberse infiltrado por su frontera meridional, pero a estas alturas ya está claro que Rusia tiene su propio movimiento islamista autóctono, lo que un analista cercano al Gobierno de Putin ha llamado «un Hamas ruso». Los elementos más radicales del movimiento abogan por establecer por la fuerza un califato en el norte del Cáucaso.

Los cadáveres de Nalchik no fueron devueltos a los familiares de las víctimas. Las leyes antiterroristas de Rusia lo prohíben, pero las voces críticas sugieren que la decisión está encaminada a contravenir la obligación que tienen los musulmanes de enterrar a los muertos en las primeras 24 horas desde el deceso.

Tras abandonar las fuerzas especiales de elite, Viacheslav, el hijo de Raya, quiso ser policía. «Intentó alistarse en el cuerpo, pero yo no tenía dinero para pagar el soborno que hace falta para que te contraten allí», cuenta Raya. Su hijo se afilió entonces a una *yamaat* (consejo) local, un estricto grupo islámico que ofrece una justicia alternativa a la corrupción de las entidades locales.

La pertenencia de Viacheslav a la *yamaat* y su asistencia regular a una mezquita atraeron la atención de la policía local, según relata su madre. Le arrestaron en dos ocasiones, una de ellas al salir de rezar. «Le golpearon, y una vez lo hicieron en los riñones con tal fuerza que no pudo trabajar en una semana. Cuando has pasado por eso, estás preparado para cualquier cosa», apunta.

Otro sospechoso es Rasul Kudayev, un antiguo campeón de lucha libre a quien las autoridades rusas



Militares e inspectores rusos observan los cadáveres de varios rebeldes armados sublevados en Nalchik en octubre. / REUTERS



FUENTE: Agencias.

EL MUNDO

La 'sharia' se impone en pueblos daguestaníes como Ghimri

N. P. W.

En lo alto de las colinas que rodean la capital daguestaní, Majachkala, a unas cuatro horas de Grozni en coche, se halla la localidad de Ghimri. En la escuela local se enseña árabe, las mujeres se cubren el pelo, los brazos y las piernas, y, con menos frecuencia, también la cara. En los últimos dos años, a todo aquel que ha sido sorprendido bebiendo se le ha castigado con 40 latigazos. A los criminales se les pide que se arrepientan delante de sus vecinos en la mezquita.

La mayoría de los residentes exigen que el pueblo se someta a algún tipo de *sharia*, mientras la vigencia de la ley rusa se pone en entredicho.

A la entrada de la mezquita, Magomed Ali, un chico de 17 años, dice: «Aquí nos regimos por la *sharia*. No hay robos. La gente no bebe. Alguno fuma, pero poco». La población cuenta con su propia *yamaat*, que funciona en paralelo (algunos dicen que por encima) a la administración local.

Habib, de 27 años, se mudó aquí tras terminar sus estudios islámicos en Siria en 2001. «Cada persona tiene su propio camino y nosotros tenemos el nuestro aquí», dice.

consideran una prueba de la conexión internacional que apoya a los activistas. Kudayev fue arrestado en Afganistán por las tropas estadounidenses y encarcelado en la bahía de Guantánamo. En mayo de 2004, regresó a su casa de Nalchik. Les contó que la policía local continuó hostigándole durante meses y finalmente le acusó de atentar contra un puesto de policía el 13 de octubre. Le detuvieron 10 días más tarde. Su abogada, Irina Komisarova, dice que, cuando le pudo ver el 26, se notaba que había sido apaleado.

El Kremlin ha infravalorado a menudo la magnitud del deterioro social en el polvorín caucásico. Pero el pasado mes de junio, el enviado de Putin a la zona, Dimitri Kozak, redactó un informe que decía que la acendrada corrupción local, el desempleo y los abusos policiales estaban revalorizando el papel que desempeñan en la región los

«grupos extremistas» y los «enclaves de la *sharia*». La pobreza también ha sido un factor en contra.

Rasul es una figura destacada en la *yamaat* de Kabardino-Balkaria. Es el único de los tres lugartenientes del líder de la *yamaat* —un ideólogo huido llamado Musa Mujozhev— que aún no ha escapado o ha sido dado por muerto.

Echa la culpa de los atentados de Nalchik a una larga campaña policial contra los presuntos radicales. «Empezaron arrestando a los jóvenes de los pueblos», dice. «Les cortaban el pelo dibujándoles cruces». Relata que muchos fueron torturados.

«Si continúa la tortura, entonces [el conflicto] se irá radicalizando. Si siguen golpeando a nuestras hermanas y desplegando agentes armados en los alrededores de nuestras casas, los 4.800 hombres que quedan en las *yamaats* ya no escucharán a nadie», sentencia.

Una intoxicación masiva por gas desata la alarma en Rusia

El Gobierno descarta un ataque terrorista y atribuye a la competencia desleal la colocación de ampollas de mercaptano en varias tiendas de la misma cadena

ALEXANDR KARPOV
Efe / EL MUNDO

SAN PETERSBURGO.— Un ataque con gas contra una cadena comercial dejó ayer decenas de intoxicados y desató la alarma en la segunda ciudad de Rusia, mientras las autoridades afirman que se trata de un acto de gamberrismo.

La alarma cundió poco antes del mediodía, cuando la policía de San Petersburgo fue avisada de que en una tienda en la céntrica avenida de Moscú había sido dispersado un gas desconocido y que decenas de personas presentaban síntomas de intoxicación y necesitaban urgente asistencia médica.

Casi inmediatamente, los servicios de seguridad hallaron ampollas con gas provistas de mecanismos de relojería en las cuatro tiendas de la conocida cadena comercial Maxidom, especializada en artículos de hogar, materiales de construcción y herramientas.

Un portavoz del Servicio Federal de Seguridad (FSB, antiguo KGB) declaró que uno de esos artefactos se activó en una tienda situada en la avenida de Moscú y que un total de 78 personas entre dependientes y clientes necesitaron asistencia médica. Los afectados por el gas presentaban síntomas de asfixia, taqui-

cardia, tos y malestar general. Poco después, la Fiscalía informó de que el gas contenido en las ampollas era mercaptano, una sustancia que se añade al gas natural para darle olor, con el fin de alertar al usuario sobre fugas, y que también se emplea como medio de defensa personal.

Examen exhaustivo

El diario digital *Gazeta.ru* comentó que uno de los mercaptanos más conocidos es el gas mostaza, o iperita. «Expertos de la Academia Médica Militar llevan a cabo un examen exhaustivo de esa sustancia, pero podemos afirmar con toda seguridad que ese incidente no tiene nada que ver con el terrorismo», declaró Valentina Matviyenko, gobernadora de San Petersburgo.

Agregó que «según las conclusiones preliminares de las fuerzas de seguridad, se trata de un acto de gamberrismo o bien de una artimaña de la competencia» de Maxidom.

Según la gobernadora, todas las personas que necesitaron asistencia médica fueron dadas de alta, y al caer la noche en los hospitales ya no quedaba ningún afectado por el gas. «Podemos decir con toda seguridad que la versión de un atentado terrorista está descartada», señaló a su



Una pareja de rusos pasea delante del Maxidom, ayer en San Petersburgo. / AFP

vez Viacheslav Stepchenko, portavoz del departamento de Interior de San Petersburgo. Stepchenko subrayó que «la principal versión es la competencia desleal, ya que poco antes del incidente la dirección de la cadena Maxidom se dirigió a las fuerzas de seguridad para informar sobre el envío de cartas que amenazaban con estropear sus ventas de Navidad».

Y explicó que el mercaptano «se emplea como medio de defensa personal, pero no tiene graves efectos para la salud». La Fiscalía de San Petersburgo abrió un caso penal por

«acto de gamberrismo cometido de manera premeditada por un grupo de personas».

El FSB indicó que el incidente en la tienda de la avenida Moscú ocurrió cuando una mujer de la limpieza rozó con la escoba una bolsa tirada en el suelo, de la que salió y se rompió una ampolla, que esparció un denso olor a ajo.

Simultáneamente, en las otras tres tiendas de la misma red comercial fueron halladas unas cajas sospechosas con cables en su exterior, que también contenían ampollas con gas y mecanismos de relojería.

Sharon será operado del corazón dentro de unas semanas

JERUSALEN.— El primer ministro israelí, Ariel Sharon, líder de Kadima, partido favorito en los próximos comicios, será sometido dentro de dos o tres semanas a una operación de corazón para solucionar el problema que le causó una apoplejía. / REUTERS

Mueren 26 personas en un incendio en un bar en China

BEIJING.— La policía ha detenido a los dueños de un bar en el sur de China después de que murieran al menos 26 personas y 11 resultaran heridas en un incendio el día de Navidad. Los bomberos lograron sofocar el fuego en el bar Tandao, sin licencia, de Zhongshan, una ciudad al sur de China. / REUTERS

Rechazado el recurso de amparo de Pinochet

SANTIAGO DE CHILE.— La Corte Suprema de Chile confirmó ayer el rechazo definitivo de un recurso de amparo con que la defensa de Augusto Pinochet pretendía anular el procesamiento del ex dictador chileno por seis secuestros. Pinochet permanece bajo arresto domiciliario desde que el 24 de noviembre fue enjuiciado por el juez Víctor Montiglio por seis secuestros en el proceso por la Operación Colombo. / EFE

S40 1.6D KINETIC 109 CV

EJEMPLO FINANCIACIÓN A 60 MESES

* CUOTA MENSUAL	275,71 €
ENTRADA	9.740,00 €
TAE	6,13 %



* Precio 24.350,00 €. Comisión de apertura 338,03 €. TIN 5%. Precio total a plazos 28.616,63 €.

Oferta de financiación ofrecida por FCE Bank plc, Sucursal en España. Intereses subvencionados por Volvo Car España, S.L. RSE nº: 3531/05. Oferta válida en Península y Baleares para vehículos matriculados hasta el 31/12/2005. PVP recomendado, IVA, transporte e impuesto de matriculación incluidos. Plan Prever no incluido. Luces antiniebla delanteras y llantas de aleación opcionales.

VOLVO
S40

NUNCA RESULTÓ TAN CÓMODO DISFRUTAR DE UN VOLVO.

Accede a la exclusividad Volvo con toda comodidad: podrás realizar pagos irregulares durante toda la operación y elegir la fecha de vencimiento y el plazo de financiación entre 6 y 60 meses (consulta condiciones). Y ahora, además, puedes contratar el servicio **Protection Plan**.

Línea Volvo 902 300 310

www.volvocars.es

VOLVO
for life

SERVAUTO
GOYA, 59.
902 088 950

ROS ROSAS, 2.

AVDA. DE VALLADOLID, 45.
MADRID

CABO RUFINO LÁZARO, 31.
ICTRA, EL ESCORIAL, KM. 2,25. POL. IND. EUROPOUS
LAS ROZAS

VEHÍCULO DE 1500 cc. CONSUMO (PROMEDIO ENTRE CIUDADES Y EN CARRETERA) DE 6,4 a 8,1 L/100 km. Emisiones CO₂ (PROMEDIO ENTRE CIUDADES Y EN CARRETERA) DE 159 a 207 g/km.

EL ZOO DEL SIGLO XXI

JOHNNY LECHNER

Peter Pan va a la Universidad

Viene de **última página**

No es que National Lampoon vea en Lechner un modelo para los universitarios estadounidenses, sino que descubrió en él a la reencarnación de uno de sus personajes más exitosos: el protagonista de *Van Wilder*, una película de 2002 sobre un eterno estudiante cuyo padre dejaba un buen día de financiarle la carrera.

Claro que la realidad no siempre se ajusta a la ficción. Pese a que él se esfuerza por acomodarse al estereotipo de universitario descerebrado —a juzgar por las fotos de fiestas de su web, y por sus gustos: se ha comprado una limusina—, Johnny es un buen estudiante con media de notable. Sólo que algo disperso: ha cursado ciencias de la salud, educación preescolar, teatro y estudios sobre la mujer. En 12 años acumula 250 créditos, el doble de los que habría necesitado para licenciarse. Los dos primeros cursos los pagó su padre, ejecutivo en una firma de ingeniería. Después trabajó como camarero y pidió créditos a los bancos. También disfrutó de una beca hasta el año pasado, en que las autoridades del Estado impusieron un recargo del doble de la matrícula para los estudiantes que superen los 165 créditos. Johnny ha sido el único penalizado.

En cualquier caso, Lechner ha dejado de tener problemas financieros. «He conseguido una bonita cantidad de dinero. No tanto como para jubilarme, pero más que suficiente para hacer con mi vida todo lo que me apetezca», explicó a EL MUNDO en un correo electrónico. Su página web la visitan 2,5 millones de internautas al día y recibe toneladas de *emails*, incluido el de un millonario que quiere ser su compañero de cuarto el próximo semestre.

Próximo y último, si Johnny cumple lo que promete en su *blog*: «Graduarme (quizá) en 2006». Lo que sí es seguro es que habrá fiesta de graduación, el 13 de mayo. El resto de sus metas: «Comprarme un Delorean [un coche], viajar a Cancún y Panamá, cenar con Pamela Anderson, organizar un concurso de comer perritos calientes, viajar a Canadá para que mis amigos de menos de 21 años puedan entrar en los bares y visitar la mansión de Playboy».

PABLO PARDO
Especial para EL MUNDO

WASHINGTON.— Bush no ha privatizado las pensiones, no ha ido a la guerra con Irán, no ha prohibido el aborto, y ni siquiera se ha atragantado comiendo un *pretzel*. Dick Cheney no ha sufrido ningún infarto. *Condi Rice* sigue sin novio. Y Greenspan sigue pidiendo recortes de impuestos para las rentas más altas, y de ayudas sociales para los pobres. Así que el quinto año de la Presidencia de George W. Bush ha sido bastante aburrido. Lo más sonado han sido los nombramientos de candidatos a jueces del Supremo, el escándalo *Plame* y el huracán *Katrina*. Aún así, EEUU sigue siendo un país divertido. Este breve *trivial* lo pone de manifiesto.

1- ¿Qué dijo el Premio Pulitzer de la CNN, Wolf Blitzer, al ver a los refugiados de *Katrina*?

a) ¡Es increíble que esa gente sea capaz de celebrar un Carnaval!

b) ¡EEUU parece Ruanda!

c) ¡Menos mal que mataron a Malcolm X, que si no, esto empe-

Barbara Bush sobre los refugiados de 'Katrina': «Son marginados. Esto no les viene nada mal»

zaba otra guerra civil!

d) ¡Son tan pobres! ¡Y tan negros!

2- ¿Y qué dijo con una sonrisa la madre del presidente, Barbara Bush, sobre los refugiados?

a) A ver si hay suerte y se mueren todos.

b) ¿De dónde sale esa gente?

c) Son marginados. Esto no les viene nada mal.

d) ¿Dónde diablos está mi hijo?

3- ¿Qué adujo el presidente para no reunirse con Cindy Sheehan, cuyo hijo murió en Irak?

a) Tengo una vida. Voy a vivirla.

b) No voy a reunirme ahora con 2.000 madres.

c) Su hijo fue un héroe. Con él sí que me reuniría. Y será en el cielo.

d) En la guerra muere gente. Debería haberse enterado de eso cuando su hijo se alistó.

4- En septiembre, la Administración trató de nombrar a Norris Alderson director de la Oficina de la Mujer de la Administración Federal de Medicamentos (FDA). La de-

El 'trivial' del quinto año triunfal de George W. Bush

Declaraciones arriesgadas y decisiones controvertidas en 12 meses de Gobierno estadounidense



El presidente de EEUU, George W. Bush. / JIM YOUNG / REUTERS

'Off the record'

El actual inquilino de la Casa Blanca protagonizó una de las anécdotas más mediáticas del año que termina durante el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas celebrado en septiembre pasado. Sin advertir que sus movimientos eran captados por avezados reporteros gráficos, George W. Bush escribió un mensaje a su 'ayudante', la secretaria de Estado, Condoleezza Rice, allí presente. «¿Crees que podría ir al baño?», rezaba la no-

ta, publicada en numerosos periódicos de todo el mundo. Otro personaje que cayó presa del 'off the record' fue Michael Brown, el director del organismo encargado de la evacuación de Nueva Orleans, quien, tras recibir un correo electrónico informándole de que cientos de personas podían morir en la ciudad de Luisiana, se limitó a responder: «Gracias por la información. ¿Hay algo que yo pueda hacer o arreglar?»

cisión fue controvertida, ya que Alderson:

a) Era un demócrata de izquierda partidario de Howard Dean.

b) Es un veterinario que ha pasado la mayor parte de su carrera profesional en el Centro de Medicina Veterinaria de la FDA.

c) Defendió, en la televisión, que «es evidente que Dios creó a la mujer de una costilla de Adán, y eso indica quién está primero en los planes del Creador».

d) Dijo públicamente que «hay que bombardear Francia».

5- Hablando de Francia, ¿qué dijo John Gibson, presentador de Fox News, el 6 de julio, un día antes de los atentados de Londres, cuando el Comité Olímpico Internacional (COI) eligió a la capital británica sede de los Juegos de 2012?

a) Mañana por la mañana cuatro suicidas se harán saltar por los aires en el sistema de transporte público de Londres.

b) El COI está dominado por antianglosajones que quieren atraer Al Qaeda a Londres.

El presidente del Senado decidió que Terry Schiavo tenía consciencia viendo informativos

c) Al Qaeda, la ONU y el COI trabajan en coordinación.

d) El COI ha perdido una oportunidad de oro, porque, de haber elegido Francia, los terroristas podrían volar París por los aires.

6- El presidente del Senado, Bill Frist, decidió, en contra de los médicos que llevaban cuidándola desde hacía siete años, que Terry Schiavo, la enferma en estado vegetativo cuya muerte fue ordenada por un juez en marzo, en realidad tenía consciencia. ¿En qué se basó Frist para realizar ese diagnóstico?

a) Estuvo mirando durante una hora más o menos un vídeo sobre Schiavo grabado de los informativos de televisión.

b) Tuvo una revelación.

c) Visitó a Schiavo una semana, y pasó varias horas junto a ella.

d) Mantuvo varias horas de entrevistas con la familia de la paciente y con los médicos y enfermeras que la cuidaban.

Respuestas: 1d), 2c), 3a), 4b), 5d), 6a).

JUAN IGNACIO IRIGARAY
Especial para EL MUNDO

BUENOS AIRES.— Otra vez Néstor Kirchner recibió en su despacho de presidente de Argentina, en la Casa Rosada, a dos humoristas de televisión y actuó de comediante junto a ellos para grabar un programa en el que se burlaban del ex primer mandatario Fernando de la Rúa (1999-2001).

Ya en 2003, el presidente peronista había hecho algo parecido con los reporteros del programa cómico de Telecinco *Caiga quien Caiga* y en *Videomatch*, en sendas parodias que provocaron la condena de muchos políticos y críticas de una parte de la prensa.

Es que, Kirchner a la vez teme y desprecia al periodismo. En casi tres años de ejercicio del poder, no concedió conferencias de prensa ni

entrevistas en la Casa Rosada, por lo que incluso ha recibido quejas de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).

Su opinión sobre el periodismo quedó clara en boca de su *mano derecha* y jefe de Gabinete, Alberto Fernández. «Los medios de comunicación están en retirada —dijo días atrás— no tienen el peso que tuvieron antes y cada vez pesan menos a la hora de formar ideas sobre a quién votar».

Sin embargo, el presidente dice sí a los programas de humor

de televisión, acaso para mantener su popularidad. En la víspera de Nochebuena, Kirchner sorprendió a la audiencia al aparecer actuando durante seis minutos en un *sketch* del programa *Showmatch*, el de mayor audiencia de la noche.

La grabación empezó mostrando a un imitador de De la Rúa y a un reportero vagando perdidos por los pasillos de la Casa Rosada. Al encontrar el despacho presidencial, golpean y Kirchner abre la puerta. Les da la bienveni-

da, junto a Fernández y la ministra de Economía, Felisa Miceli, que acompañaron la farsa.

El recorrido de los visitantes incluyó todos los rincones. Al llegar al cuarto de baño, el imitador de De la Rúa cerró la puerta y se tapó la nariz para evitar, dijo, «todas las cagadas que hice», en medio de las risotadas de Kirchner y sus ministros.

Y ya en el dormitorio Kirchner señaló la cama y le dijo: «Ahí está el lugar donde usted se pasaba todo el día», en alusión a la fama de

dormilón del ex presidente. Entonces el cómico dio un salto y se zambulló en el somier.

Cuando llegaron a la sala, el presidente le soltó al invitado: «Ahí tiene la mesa del soborno», en referencia al presunto acuerdo de De la Rúa con los senadores peronistas —del mismo partido al que pertenece Kirchner— para que a cambio de dádivas aprobaran la ley de flexibilización laboral.

La reacción del ex presidente De la Rúa fue anunciar que va a denunciar a Kirchner y a los humoristas en la Justicia. «Lo más peligroso —advirtió— es que el presidente crea que pueda hacer cualquier cosa, como viene mostrando en situaciones más graves que esta anécdota. Eso pone al país en el umbral peligroso del fascismo».

El 'comediante' Kirchner

Se burló en un 'sketch' de televisión de su antecesor De la Rúa

MAYO DE 1937

LA CARTA DE UN SOLDADO GALLEGO LLEGÓ A SU DESTINO...



SALUD / La nueva inmunización es cinco veces más barata que las actuales y más fácil de suministrar / El Gobierno ha anunciado que se producirán mil millones de dosis

China anuncia una nueva vacuna más eficaz contra la gripe aviar

ROSA M. TRISTAN

MADRID.— Un día después de que la Organización Mundial de la Salud (OMS) advirtiera a China del alto riesgo de contagio de la gripe aviar que existe en ese país, los científicos chinos anunciaban a bombo y platillo que han logrado sintetizar la primera vacuna contra esta enfermedad en la que el virus H5N1 está activo.

Las autoridades se han apresurado a señalar que la fabricación en masa de este novedoso producto será inminente y a finales de diciembre ya habrá mil millones de dosis disponibles.

La vacuna, que ha sido desarrollada por el Instituto de Investigación Veterinaria de Harbin, en la provincia nororiental de Heilongjiang, ha tardado cuatro años en ser sintetizada mediante la técnica de la «genética inversa». En este proceso se combinan muestras de virus reales con otros creados de forma sintética y con una variedad del virus de Newcastle, llamada LaSota, que se utiliza como vector, según el responsable científico de la investigación, Bu Zhigao, informa Efe.

Desde el Ministerio de Sanidad chino se ha asegurado que este producto no sólo es cinco veces más barato que los que ahora existen en el mercado, sino que también sirve para la enfermedad de Newcastle que, como la gripe aviar, también afecta las gallinas y los pollos de corral y es endémica en muchos países, como China.

Vacuna en aerosol

Una de sus ventajas está en que, además de ser inyectada —como las existentes—, se puede suministrar por vía oral o nasal, a través de un aerosol o directamente en el agua, lo que abarataría los costes de distribución y, a la vez, incrementaría la inmunidad entre los animales. «La investigación y producción de este producto será un gran empuje para prevenir y controlar la epidemia en China y en el resto del mundo», aseguraba ayer Jia Youling, responsable veterinario del Ministerio de Agricultura de este país.

Sin embargo, la OMS ha bajado el listón de las expectativas y ha advertido de que esta vacuna «no es una varita mágica». Shigeru Omi, responsable de la oficina asiática de esta organización, dejó claro hace ya unos días que la tasa de eficacia de esta inmunización es «apenas del 70%».

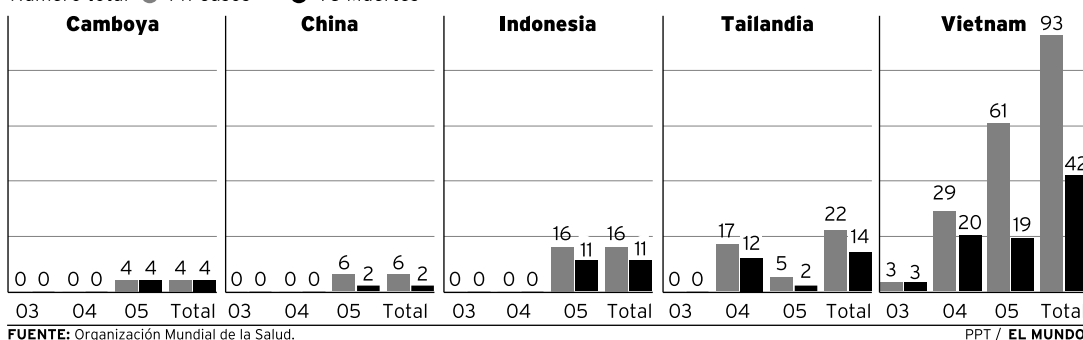
Los científicos chinos, por su parte, aseguran que el producto ya ha sido usado con éxito en roedores, por lo que creen que incluso podría ser el primer paso para desarrollar vacunas para humanos si el virus H5N1 llega a mutar y se convierte en contagioso entre individuos de nuestra especie. El Gobierno chino ya ha dado su autorización para que se inicie esta



Un hombre alimenta a los pollos en el suburbio de Hefie, al este de China, cerca de donde se ha detectado el virus. / REUTERS

Casos de gripe aviar

Número total ● 141 Casos ● 73 Muertes



FUENTE: Organización Mundial de la Salud.

PPT / EL MUNDO

El ministro de Salud de Indonesia ha confirmado dos nuevos casos de infección humana con el virus de la gripe aviar que han resultado mortales, según la Organización Mundial de la Salud (OMS).

El primer caso diagnosticado fue el de un niño de ocho años, en el centro de Yakarta. El pequeño que tenía fiebre y tos desde el 8 de diciembre, el día 13 fue

Dos nuevas víctimas en Indonesia

hospitalizado y falleció dos días después. Los médicos no han detectado síntomas en sus familiares y los investigadores creen se contagió por las palomas que merodean en torno a su casa.

La segunda víctima ha sido un hombre de 39 años, también en

son 16 los detectados en el país, de los que 11 han sido fatales.

Los últimos datos de la OMS indican que desde que se inició la infección se han producido 141 casos en humanos y de ellos más de la mitad (73) ha fallecido.

El país con más víctimas mortales hasta el momento es Vietnam (con 42), seguido de Tailandia (con 14), según la OMS.

Yakarta. En su caso, tuvo los primeros síntomas el día 9 y murió el 11. Ahora se investigan las posibles fuentes de exposición al virus H5N1, puesto que él no tenía aves de corral, aunque sí había pollos y pájaros en su vecindario.

Con estos casos ya

línea de trabajo en los laboratorios del Instituto Harbin.

Omi también advirtió de que la práctica tradicional en china de criar a varios tipos de aves de corral juntas debe ser abandonada, aunque es consciente de que estos cambios requieren un largo plazo. Al mismo tiempo, aprovechó su visita a Beijing para exigir a las autoridades que faciliten toda la información disponible «a tiempo, re-

gular y globalmente» e incluso que comparta muestras del virus con los organismos internacionales.

El virus de la gripe aviar es endémico en China entre las aves, donde este año se han declarado 31 brotes epidémicos. El año 2005 ha sido el primero en el que se han registrado seis casos de contagio en personas en este país, de los cuales dos han fallecido.

Desde que el H5N1 comenzó a

extenderse por el continente asiático, en China ya se han vacunado 6.850 millones de aves, casi la mitad de todas las que existen en su inmenso territorio.

Junto con esta medida, también se ha puesto en marcha una intensa campaña para poner en cuarentena las zonas en las que se han detectado brotes de la epidemia, según recordaban ayer fuentes oficiales.

El primer satélite del proyecto espacial europeo Galileo será lanzado mañana

MADRID.— El proyecto europeo de navegación por satélite Galileo, cuyo primer satélite piloto será lanzado al espacio mañana miércoles, ha contado con la participación de las compañías españolas Aena, Alcatel Espacio, EADS Casa, GMV, Hispasat, Indra y Sener.

Las siete compañías, integradas en el consorcio español Galileo Sistemas y Servicios, disfrutaron del 14% de participación en el consorcio europeo Galileo Industries, encargado de la construcción, puesta en marcha y operación de la constelación de satélites previstos en el proyecto Galileo, informa Efe.

La Agencia Espacial Europea (ESA) tiene preparados dos satélites pilotos, el primero de los cuales será lanzado mañana, y espera poner en órbita en el 2010 una constelación de hasta 30 satélites, con una duración de entre 15 y 20 años.

Con los dos satélites piloto, el GIOVE A y el GIOVE B, que será lanzado durante la segunda mitad de 2006, se pretende poner a prueba y utilizar la tecnología desarrollada en Galileo y demostrar sus servicios. El más importante es el sistema de navegación por satélite que competirá con el GPS norteamericano.

España acogerá dos centros de control del Programa Galileo por decisión del Consejo de Ministros de Transportes celebrado el pasado 5 de diciembre en Bruselas. Uno de ellos contendrá servicios vinculados con la navegación aérea y con el salvamento y seguridad de vidas humanas, y el otro estará dedicado al seguimiento de satélites. En unos meses, el Gobierno tendrá que decidir en qué ciudades se ubicarán, aunque ya se sabe que serán operados por Hispasat y Aena.

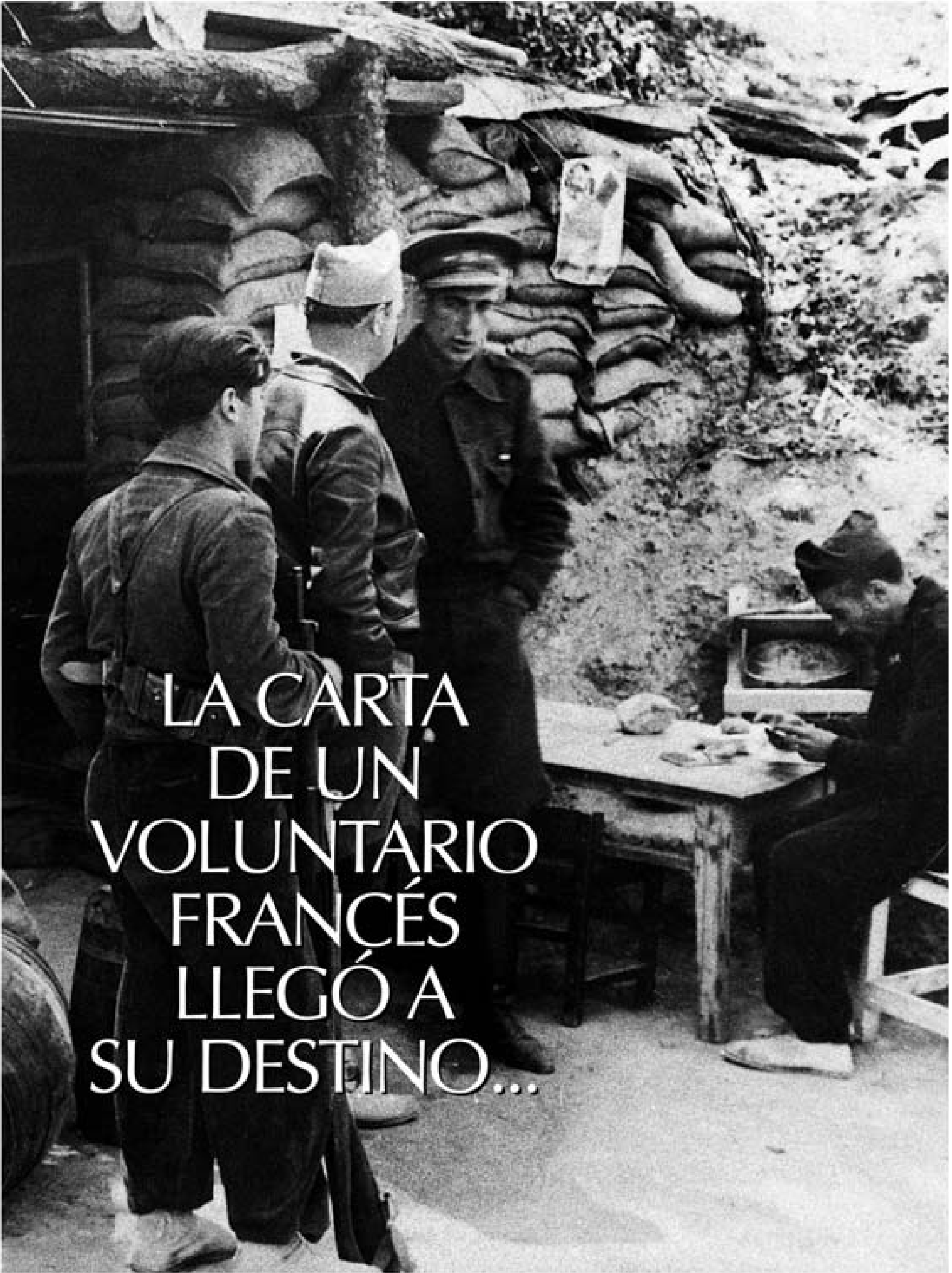
Rampa de lanzamiento

El cohete portador ruso Soyuz-FG, que pondrá en órbita el GIOVE A fue instalado ayer en la rampa de lanzamiento del cosmódromo de Baikonur (Kazajistán), según informó la Agencia Espacial rusa (Roscosmos). «El lanzamiento está previsto para las 5.19 horas GMT del próximo miércoles y se efectuará desde la rampa seis de Baikonur», indicó una nota difundida por la agencia Interfax.

Inicialmente, el lanzamiento había sido fijado para ayer lunes, pero fue aplazado por petición de la Agencia Espacial Europea, responsable del proyecto Galileo.

El GIOVE A es un satélite de fabricación británica y tiene unos 600 kilogramos de masa. Si la ESA no mandase el GIOVE A (acrónimo de *Galileo in-orbit validation element*, en inglés) antes de junio del próximo año perdería sus derechos sobre las órbitas que le han sido concedidas para Galileo.

El Parque Tecnológico Walqa (Huesca) ha informado de que mañana ofrecerá a las personas interesadas la posibilidad de seguir el lanzamiento y la puesta en órbita de este satélite desde una pantalla de grandes dimensiones. Para esta ocasión, allí se encontrarán presentes expertos en la materia que ayudarán a entender el funcionamiento y la misión que tiene encomendada el proyecto Galileo.

A black and white photograph showing a scene in a trench or dugout. In the foreground, two soldiers in dark uniforms and caps are standing and looking towards the right. Behind them, another soldier is partially visible. In the background, a third soldier is seated at a wooden table, looking down at something on it. The trench walls are reinforced with sandbags, and a small flag or tag is attached to one of them. The ground is uneven and appears to be dirt or sand.

LA CARTA DE UN VOLUNTARIO FRANCÉS LLEGÓ A SU DESTINO...

Un virus transgénico creado para esterilizar a los conejos podría ser el fin del lince ibérico

Los logomorfos ya están siendo víctimas de dos infecciones aisladas también en laboratorio

GUSTAVO CATALAN DEUS
MADRID.— Expertos en lince ibérico han dado la alarma ante la inquietante posibilidad de que un nuevo virus, genéticamente modificado, que provoca la esterilización masiva del conejo, pudiera dispersarse en la península Ibérica. El virus, en el que trabajan en la actualidad científicos australianos, podría ser la puntilla definitiva del conejo, una especie autóctona que es la base de la cadena alimentaria de los depredadores ibéricos, como son los casos del lince y del águila imperial.

Así lo explica un artículo elaborado por el responsable de SOS Lynx.org, Dan Ward, que advierte del peligro que traería la dispersión en la península Ibérica de un virus de laboratorio, que se está poniendo a punto por investigadores australianos para provocar esterilidad en los conejos. Esta especie es invasora en aquel continente, donde se ha convertido en una plaga que provoca numerosos daños en la agricultura y los ecosistemas.

La alarma tiene sentido, porque algo similar ya ha ocurrido en la península Ibérica. El conejo de monte de nuestro país está siendo víctima desde hace varias décadas de dos virus que provocan mixomatosis y hemorragia vírica. Los virus fueron introducidos en la naturaleza de forma deliberada con la finalidad de acabar con las altas concentraciones de estos mamíferos logomorfos. Los dos virus fueron introducidos en España a partir de investigaciones en Australia.

Las poblaciones de conejo se han visto muy afectadas por ambas enfermedades, lo que a su vez ha provocado un desajuste ecológico entre los animales salvajes de España y Portugal.

El artículo, titulado *El ocaso del conejo. Uno de los grandes desafíos para la conservación de la naturaleza en España y Portugal*, explica

que ambas enfermedades han diezmando la población hasta el 5% de sus efectivos de hace medio siglo.

El estudio expone que el lince ibérico, cuya dieta se basa en un 80% en el conejo, ha visto reducida su población a menos de 200 ejemplares, debido en gran parte a la decadencia del conejo. De igual forma, el águila imperial ibérica, otro depredador en peligro de extinción, ha descendido aproximadamente a unas 150 parejas reproductoras.

El grupo conservacionista autor del informe, hace un llamamiento para que el conejo sea reclasificado e incorporado a la lista roja de la Unión Internacional de la Conservación de la Naturaleza (UICN), ya

que en la actualidad tiene un nivel menor de categoría y «no refleja adecuadamente su reciente y rápida decadencia en España y Portugal», según Europa Press.

«Mientras que el conejo se ve como una plaga en los países en donde se ha introducido, es clave en el ecosistema mediterráneo en España y Portugal, donde por lo menos 39 especies depredadoras dependen en parte o exclusivamente en el conejo, así como son también importantes para muchas especies invertebradas y para las plantas».

El informe también expone que, aunque algunos proyectos de conservación del conejo están en curso, «no son extensos o lo bastante

coordinados y carecen de la necesaria ayuda política y de una financiación a largo plazo».

Tan escasa es la población actual del conejo en España, que los cazadores federados quisieron poner remedio con una doble vacuna, también transgénica, que dispersada en el medio natural inmunizara a los conejos contra estas enfermedades. Los cazadores invirtieron unos 600.000 euros en la vacuna, que nunca ha recibido el visto bueno de la Comisión Europea, por desconocerse qué otros impactos podría causar un fármaco transgénico en la naturaleza. En la actualidad, el conejo parece haber empezado a crear defensas contra esos virus.

Investigan a ocho países por no vigilar bien a sus cetáceos

MADRID.— La Comisión Europea ha incoado procedimientos de infracción contra ocho Estados miembros, entre ellos España, por la falta de vigilancia de sus ballenas, delfines y marsopas.

Según la CE, «todas las especies de cetáceos requieren una protección rigurosa de conformidad con la Directiva sobre Hábitats de la UE», siendo consideradas de «interés comunitario».

La calificación de «interés comunitario» se emplea para aquellas especies que están en peligro, son vulnerables, raras o precisan de especial atención». La CE añade que «para poder ser eficaz, la vigilancia de las especies debe llevarse a cabo periódicamente».

Bélgica y Holanda disponen de sistemas de vigilancia de sus cetáceos. Sin embargo, la Comisión ha considerado insuficiente la frecuencia de sus controles, que sólo se llevan a cabo una vez cada 10 años. En la misma situación se encuentra Reino Unido, que además de la escasa periodicidad de sus controles, sólo desarrolla las actividades de vigilancia en parte de sus aguas territoriales.

Respecto a Francia, Portugal y España, la Comisión ha considerado que sus actuaciones de vigilancia no cubren ni la totalidad de las aguas territoriales ni la totalidad de los cetáceos.

Finalmente, la CE ha considerado que la falta de interés de Grecia e Italia por la protección de los cetáceos se manifiesta en sus controles esporádicos y en la falta de una estrategia nacional sobre este tipo de actividades.

Bebe con moderación. Es tu responsabilidad. 43º



ALGUNOS GUARDAN SUS OBJETOS DE VALOR EN LA CAJA FUERTE, OTROS EN EL MUEBLE BAR.

Acceso restringido

THE GLENROTHES
ESTD LIMITED RELEASE 1879
SINGLE SPEYSIDE MALT
Scotch Whisky

En 'catamarán' al Polo Sur

Tres españoles se convierten en los primeros en llegar al punto más inaccesible de la Antártida con un trineo tirado por el viento

OLALLA CERNUDA

MADRID.— Pasaban 21 minutos de las tres de la tarde del pasado 14 de diciembre cuando Ramón Larramendi, Juanma Viu e Ignacio Oficialdegui se plantaban en las coordenadas 83° 50' 37" sur, 65° 43' 30" este. Es el Polo Sur de la inaccesibilidad, la marca definida como el lugar más inaccesible del continente antártico, que hasta ahora nunca había sido visitado por expediciones sin medios mecánicos. Pero los tres españoles, miembros de una expedición de *Al filo de lo imposible*, han llegado hasta allí viajando a pie y en trineo, solos y con la única ayuda del viento.

Una semana después, los tres expedicionarios descansan y reparan el trineo en la base rusa de Vostok, con 3.100 kilómetros a sus espaldas y otros 1.400 por recorrer. Porque el plan de estos tres hombres es cruzar de cabo a rabo el continente antártico y, de paso, demostrar la viabilidad de un nuevo método de transporte ideal para estas tierras: el catamarán polar, un enorme trineo de madera —que sir-



El trineo es impulsado por una cometa que manejan sus tripulantes. / TRANSANTÁRTICA 3

ve a ratos como improvisada tienda de campaña— tirado por ellos mismos o por unas velas que van sujetas a la estructura del trineo por 38 cuerdas.

«De momento, todo va muy bien. El catamarán funciona perfectamente, está adaptado a este terreno y hace que las distancias sean mucho más razonables», asegura Ramón Larramendi a EL MUNDO en conversación telefónica desde uno de los lugares más remotos del planeta, y con la voz aterida por los 35 grados bajo cero que soporta de media. «Hemos pasado por zonas que nunca antes habían sido visitadas por expediciones ligeras como la nuestra», señaló.

La expedición tiene dos fines.

Uno práctico, probar el catamarán polar. Por otro, realizar diversos experimentos científicos, desde la medición de temperaturas del Polo Sur del Frío, hasta el seguimiento de los vientos catabáticos.

Además, durante los días que los tres españoles pasan en la base rusa de Vostok —reparando el catamarán antes de seguir viaje— han colaborado con los científicos rusos que trabajan en uno de los proyectos científicos más importantes a nivel internacional: la investigación del lago subglacial de Vostok, una gigantesca bolsa de agua en estado líquido escondida debajo de los casi 4.000 metros de hielo antártico.

El lago mide aproximadamente 250 kilómetros de largo por 40 de ancho, y tiene una profundidad de unos 400 metros. Desde esta base rusa se están realizando extracciones de hielo hasta el borde mismo del lago subglacial, donde se ha dejado de taladrar para no contaminar estas aguas aisladas desde un tiempo que oscila entre 500.000 y más de un millón de años.

LA GUERRA CIVIL COMO NUNCA SE HABÍA CONTADO ANTES

LA IGLESIA FRENTE A LA GUERRA



2 de noviembre
Aviones nacionales bombardean la ciudad de Lérida dejando un total de 250 muertos.



10 de noviembre
Los obispos españoles, presididos por Gomá, muestran su temor a que el nuevo Estado adopte el laicismo de Falange.



10 de noviembre
La llegada de las nieves al Pirineo Aragonés obliga a la paralización de las acciones en este sector del frente.



14 de noviembre
Años después de ser expulsado por la República, el cardenal Segura regresa a Sevilla como arzobispo.



20 de noviembre
La Generalitat de Cataluña promulga un decreto por el que asume el control de las empresas colectivizadas.



**EL PRÓXIMO
SÁBADO
EL VOLUMEN 19**
"LA IGLESIA
FRENTE A LA
GUERRA"

Si le falta alguna entrega
solicítela en su punto de venta
de prensa o en el 902 99 99 46

LA GUERRA CIVIL MES A MES. 1936-1939

EL MUNDO presenta una obra única: **La Guerra Civil Española como nunca se había contado antes**, en 36 volúmenes. Elaborada con una mirada imparcial e inédita hasta ahora por **un completo equipo de historiadores y expertos**. El próximo sábado, el volumen 19. Por fin, con **EL MUNDO**, sabrá qué pasó de verdad en **La Guerra Civil Española**.

**Y CADA DOMINGO,
UNA NUEVA ENTREGA**
EL MUNDO

www.elmundo.es/promociones
Teléfono de atención al cliente
e información al suscriptor 902 99 99 46

**PVI-
XOTE**
EL ENTREGADOR



7,90 €

ESTABILIDAD PRESUPUESTARIA / El presidente cree que en su segundo año en el poder el Estado ingresó más de 10.000 millones por encima de lo que gastó / El Gobierno eleva el viernes el crecimiento hasta el 3,5%

Zapatero anuncia un superávit histórico en las cuentas y reclama un «nuevo papel internacional de España»

CARLOS SEGOVIA

MADRID.— En su segundo año en el poder, la buena marcha de la economía permite al Gobierno socialista cuadrar lo que parecía un círculo imposible: aumentar el gasto por encima de lo razonable para satisfacer las demandas de los socios parlamentarios clave sin comprometer al tiempo la necesaria estabilidad presupuestaria prometida a Bruselas.

El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, anunció ayer que el sector público español cerrará el año 2005 con un superávit superior al 1% del Producto Interior Bruto (PIB). Es decir, que el Estado, incluida la Seguridad Social, las comunidades autónomas y las corporaciones locales, habrá ingresado este año más de 10.000 millones de euros por encima de lo que gastó. Ni siquiera el Gobierno del Partido Popular había alcanzado este hito. En 2003, según las cifras finales cerradas, el entonces ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, no pudo evitar un déficit del 0,03%.

Su sucesor, Pedro Solbes, cerró su primer año con un déficit del 0,14% (1.173 millones de euros) y preveía para este año un superávit de apenas del 0,1%. Pero va a proponer este viernes al Consejo de Ministros una revisión del Programa de Estabilidad enviado a Bruselas situando la previsión de 2005 por encima del 1%, anunciado ayer. Además, frente al 3,3% de crecimiento previsto, superará el 3,5%. Sólo los países nórdicos disfrutaban en la UE unas cuentas tan saneadas como las españolas, «especialmente las del Estado», según subrayó ayer Zapatero en una intervención ante el Patronato de la Fundación de Estudios Financieros. Se refería a que las comunidades autónomas y, sobre todo, las corporaciones locales, no van a poder exhibir el superávit que espera lograr la Administración Central.

El secretario de Estado de Hacienda, Miguel Ángel Fernández Ordóñez, considera que, incluso des-



El presidente del grupo Santander, Emilio Botín, ayer, con José Luis Rodríguez Zapatero. / JAIME VILLANUEVA

contando los 10.000 millones de superávit de la Seguridad Social, la Administración Central alcanzará el equilibrio —lo que ya sería un hito— e incluso un ligero saldo positivo.

Bajada del paro

En su discurso, Zapatero resaltó además que el paro se ha reducido hasta el 8,4% en 2005, «la tasa más baja desde 1979». Para la credibilidad del actual Gobierno es importante resaltar que la marcha del PP no ha puesto en peligro, de momento, la estabilidad presupuestaria ni el empleo, sino todo lo contrario. En esa línea, Zapatero destacó además

el ratio de deuda pública sobre el PIB se sitúa en el 43%, «una cifra magnífica». Para 2006, el presidente confió en afrontar «desafíos pendientes como la elevada tasa de inflación, la competitividad y el déficit por cuenta corriente».

Pero no era el día de malas noticias. Al contrario. Ante un auditorio compuesto por el presidente del Banco Santander, Emilio Botín, el de ACS, Florentino Pérez o el de Caja Madrid, Miguel Blesa, entre otros, el presidente insinuó un reto mayor al estilo de los que se planteaba su antecesor, José María Aznar. El presidente de la Fundación, Aldo Olcese, presentó un estudio sobre que

España debería ingresar en el G8, el grupo de los ocho países más poderosos de la Tierra. Y Zapatero recogió así el guante: «En el contexto del cambio que está viviendo el mundo económico y la emergencia de algunos países en vías de desarrollo, como potencias económicas, es bueno que se reconsidere el papel internacional de España, más ahora que cumplimos 20 años de nuestra incorporación a la Unión Europea».

Mencionó «la pérdida de relevancia» del G8 y resaltó que el importante ahora es el G20, que incluye a China y Brasil. «España debe ser miembro activo de este nuevo mundo», dijo el presidente.

Estimulará la presencia de la mujer en la empresa

MADRID.— El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, adelantó ayer que el nuevo código de buen Gobierno de las empresas abordará la definición de consejero independiente e incentivará la presencia de la mujer en puestos directivos.

Zapatero, que clausuró ayer la reunión del Patronato de la Fundación de Estudios Financieros, denunció que en 2004 las consejeras sólo representaban el 3% en el conjunto de empresas cotizadas, informa Europa Press.

«El Gobierno ha puesto en marcha muchas medidas encaminadas a conseguir la igualdad de género y también va a hacerlo en el Gobierno de las empresas, porque estamos convencidos de que la igualdad no es un asunto de mujeres, sino un poderosísimo instrumento de cambio para cualquier sociedad», subrayó.

El presidente señaló que, tras actualizarse y armonizarse las recomendaciones que realizaron hace unos años las Comisiones Oliva y Aldama, el proyecto de código unificado de buen gobierno se dará a conocer después de Reyes, para iniciar un proceso de diálogo y consulta.

Según resaltó ayer Zapatero, el Ejecutivo, ya ha dado un «claro ejemplo» de sus actuaciones en materia de gobierno corporativo, al aprobar el pasado febrero un código de comportamiento para los miembros del Ejecutivo y altos cargos de la Administración. Además, el Gobierno presentará en los próximos meses un código de buenas prácticas para las empresas públicas y un código de conducta para los empleados públicos.

La deuda de empresas y familias alcanzó un nuevo récord en octubre

MADRID.— La deuda de los hogares y las empresas no financieras alcanzó el pasado mes de octubre un nuevo récord al superar los 1,39 billones de euros, lo que supone un crecimiento interanual del 19%, según los datos facilitados en el último informe del Banco de España.

La deuda de los hogares alcanzó los 626.470 millones de euros en octubre, con un aumento interanual del 20,7%, de los que 456.121 millones correspondieron a préstamos concedidos para la adquisición de vivienda, y los 169.371 millones restantes a créditos personales para el consumo, según informa Europa Press.

El endeudamiento de las familias españolas para la adquisición de vivienda mantiene el elevado ritmo de avance registrado en los últimos meses, tras alcanzar en octubre un incremento interanual del 24,6%, lo que supone una aceleración de dos décimas respecto a septiembre y de 1,3 puntos sobre el aumento registrado en el mismo mes de 2004.

Los datos facilitados ayer por el Banco de España constatan que, por cuarto mes consecutivo, la deuda de las familias por compra de vivienda se acelera, después de que en junio sufriera una ligera desaceleración de tres décimas respecto

Endeudamiento de las familias y empresas españolas

Hasta octubre de 2005		
Sectores no financieros	Préstamos (En mill. de euros)	Crecimiento interanual
Hogares	626.470	20,7%
- Préstamos financiación vivienda	456.121	24,6%
- Otros préstamos	169.371	11,4%
- Préstamos del exterior	978	16,0%
Empresas no financieras	763.861	17,6%
- Préstamos entidades residentes	553.509	21,6%
- Préstamos del exterior	199.275	4,0%
- Valores distintos de acciones	11.077	-4,1%
Hogares + Empresas	1.390.331	19,0%
Administraciones Públicas	307.212	3,6%
Total	1.697.543	15,9%

Fuente: Banco de España.

EL MUNDO

al resultado registrado en el mes anterior.

Los datos publicados por el Banco de España, informa Efe, parecen sugerir que los llamamientos a la prudencia que con reiteración ha lanzado el Banco de España aler-

tando sobre el excesivo endeudamiento del sector privado —especialmente de las familias—, de momento, no han surtido efecto.

Además de los préstamos concedidos por las entidades financieras para la compra de vivienda, los cré-

ditos al consumo recibidos por los hogares alcanzaron los 169.371 millones de euros, lo que supone un incremento interanual del 11,4%, crecimiento que se mantiene en torno a esta tasa desde el pasado mes de abril.

Por su parte, la deuda de las sociedades no financieras alcanzó los 763.861 millones de euros al cierre de octubre, con un incremento interanual del 17,6%, aunque por debajo del 18,2% que registró en septiembre.

Respecto a la necesidad de financiación de las Administraciones Públicas, el informe del Banco de España apunta que aumentaron hasta octubre un 3,6% hasta situarse con un saldo vivo superior a los 307.000 millones de euros.

Si se suman los préstamos a los sectores no financieros (Administración, sectores no financieros y hogares), la cantidad que resulta de los mismos supera los 1,6 billones de pesetas, lo que supone un crecimiento interanual del 15,9%.

MIGUEL ARIAS CAÑETE

Secretario Ejecutivo de Economía del Partido Popular

«Si Blesa quiere pactar con la Caixa, es libre de hacerlo»

C. S.
Pregunta.— ¿Qué consecuencias tendrá para España el resultado del último Consejo Europeo?

Respuesta.— La pérdida de fondos comunitarios va a afectar a las comunidades autónomas, porque la inversión pública estaba financiada en un 25% por esos fondos. También va a suponer más tensiones en el presupuesto nacional, porque habrá que suplir ese déficit de estructuras que todavía existe con dinero del Estado. Todo eso en un contexto muy complicado, porque se prepara un nuevo modelo de financiación autonómica que va a tener una deriva de reducción de ingresos del Estado. La coincidencia de este nuevo modelo y la reducción de los flujos comunitarios va a provocar una desaceleración de la inversión pública y las que más lo van a notar son las comunidades que han abandonado el Objetivo 1 y que aún tienen muchos problemas para alcanzar la convergencia de riqueza de la media de la UE. Además, el déficit exterior se agravará.

P.— ¿Se notarán los efectos en esta legislatura?

R.— No, porque con la regla de que los pagos comunitarios se realizan hasta dos años después de haber sido comprometidos los años 2007 y 2008 van a ser de gran intensidad de gasto, porque los proyectos llegan a su fase de maduración. Zapatero se va a presentar en la campaña electo-

ral sin ningún efecto, porque la herencia de Aznar le cubre hasta el final de legislatura.

P.— ¿Cómo van a votar las comunidades del PP el nuevo modelo de financiación?

R.— A las comunidades del PP, en general, un modelo adecuado a Cataluña no les perjudica. De las que tienen más crecimiento económico, con impuestos más dinámicos vinculados al bienestar, siete son goberna-

«A siete comunidades gobernadas con el PP no les perjudica un modelo adaptado a Cataluña»

«En enero hay que hablar ya con Solbes del sustituto de Caruana. Queremos un profesional no politizado»

das por el PP. El problema lo tenemos en comunidades como Castilla y León con población más envejecida y dispersa y menos inmigración. Pero el gran problema del PSOE es que el modelo catalán le va muy mal a las comunidades donde tienen su granero de votos: Extremadura, Castilla-

La Mancha y Andalucía. Solbes lo va a tener muy difícil para conciliar intereses tan encontrados.

P.— Apoyarán algunas comunidades del PP el modelo catalán?

R.— Somos muy conscientes de que queremos un paquete equilibrado. Queremos gobernar en todas las comunidades y en España. Hasta ahora hemos logrado posiciones comunes en el Consejo de Política Fiscal y Financiera y seguiremos con esa misma estrategia.

P.— ¿Se puede ceder un 50% del IRPF?

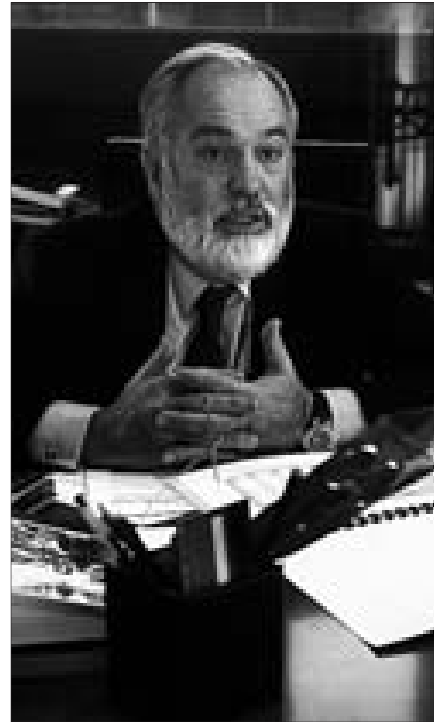
R.— Puede ser un porcentaje razonable, pero ir más allá sería de alto riesgo, complicaría los mecanismos de nivelación y de suficiencia. Pero no conocemos detalles, el Gobierno está en un debate sólo bilateral con Cataluña. Esperemos que sea sensato y busque un pacto multilateral en el Consejo de Política Fiscal.

P.— ¿Mantienen que hay relación entre la pérdida de fondos europeos y la OPA de Gas Natural?

R.— Lo que mantenemos es que es sorprendente que España vetara en junio la propuesta luxemburguesa y haya aprobado en diciembre una propuesta británica que es sensiblemente igual. El Gobierno tendrá que explicar el porqué.

P.— ¿Qué opina del dictamen de la CNE sobre Gas Natural?

R.— Las presiones que ha hecho el ministro Montilla no son propias de



CARLOS MIRALLES

la independencia de los organismos reguladores que predicaba el programa socialista. Ya no la hubo con el nombramiento de la presidenta del CNE y ha habido una injerencia clarísima de Montilla en la decisión final con presiones fortísimas sobre algunos vocales. Lo que espero es que el Tribunal de Defensa de la Competencia ejerza con verdadera independencia sus tareas de garante de unos mercados transparentes y abiertos en España. También espero que el Gobierno siga las orientaciones del Tribunal sin jugar a descafeinar los informes de los técnicos y presionar a los vocales del Consejo.

P.— ¿Está defendiendo el PP al presidente de Endesa?

R.— No estamos defendiendo al señor Pizarro ni a nadie. Los que tienen que explicar por qué apuestan por esta operación son el señor Mon-

tilla y el señor Sebastián. Sólo queremos que funcionen los órganos reguladores.

P.— ¿Puede tener consecuencias que Montilla no se inhiba en decisiones que afecten a la Caixa?

R.— Sí, si alguien inicia acciones judiciales por entender que se han vulnerado principios del reglamento jurídico.

P.— ¿Aceptaría un pacto de la Caixa con Caja Madrid?

R.— En el área económica es mejor el entendimiento que la confrontación. Esta OPA ha generado mucha tensión, preferimos tranquilidad y que se tomen las decisiones más eficientes con libertad. Si Miguel Blesa quiere pactar con la Caixa en su momento es libre de hacerlo, lo que el PP busca es lo mejor para los consumidores españoles.

P.— ¿Van a pactar con Solbes el sustituto de Caruana?

R.— Tenemos disposición. Queremos un gobernador con

experiencia bancaria, a ser posible con conocimiento de los temas vinculados con el BCE y con garantía de independencia para las tareas de inspección y supervisión. Queremos profesionales con formación en el sector y con el menor grado posible de politización. Lo normal es que el Gobierno proponga un candidato. Buscaremos el equilibrio con el subgobernador y espero que en enero iniciemos ya los contactos.

P.— ¿Seguirá siendo el secretario de Economía en la Ejecutiva tras la Convención del PP en marzo?

R.— Si Rajoy cuenta conmigo quiero seguir haciendo lo mismo. Estamos en una etapa muy confusa que compromete la velocidad de cruce conseguida en los ocho años anteriores. También tengo gente nueva que un día tomará el relevo.

Si los coches están pensados para las personas ¿por qué los seguros no?

MUTUA MADRILEÑA

9 0 2 5 5 5 5 5 5
www.mutua-mad.es

El presidente de Unipol será interrogado hoy por la Fiscalía de Milán

MARTA LOBATO
Especial para EL MUNDO

MADRID.— El presidente de la aseguradora Unipol, Giovanni Consorte, investigado por manipulación del mercado, obstaculización a la autoridad de vigilancia y otros delitos financieros, será interrogado hoy por los fiscales de Milán. A éstos, Consorte deberá darles explicaciones, entre otras cosas, sobre los dos millones de euros que acabaron en una cuenta corriente suya en Suiza, según ha revelado el ex agente de Bolsa, Bruno Bertagnoli, durante un interrogatorio al que fue sometido la víspera de Navidad.

Bertagnoli y Gianfranco Boni, hombre de confianza del ex consejero de administración del Banco Popolare Italiano, Giampiero Fiorani —estos dos últimos actualmente en la cárcel—, invirtieron desde el extranjero en títulos de Unipol, ganaron una plusvalía de casi tres millones de euros y a continuación giraron a Consorte dos millones a una cuenta suiza. La ya difícil posi-

ción de Consorte, según especulaciones de la prensa italiana, podría agravarse ulteriormente, ya que correría el riesgo de ser investigado también por tráfico de información privilegiada. Además, su camino hacia la conquista de la Banca Nazionale del Lavoro (BNL) se hace cada día que pasa más cuesta arriba.

La Consob (autoridad de vigilancia sobre la Bolsa) ha constatado la existencia de un pacto no declarado entre Unipol y Deutsche Bank, por lo que ahora exige que la aseguradora boloñesa eleve el precio de la Oferta Pública de Adquisición sobre BNL a 2,755 euros en lugar de los actuales 2,70. Esta decisión no sólo obliga a Unipol a un incremento de unos 75 millones de euros sino que también le impone volver a presentar toda la documentación, retrasando la operación al menos otro mes.

Mientras se complica la situación de Unipol, se refuerza —según la prensa italiana— la hipótesis de que el BBVA, ya interesado en hacerse con el control de la BNL, vuelva a intentarlo con una segunda oferta.

En España se trabajan 2,3 horas más que en la UE

MADRID.— Los asalariados españoles trabajan una media de 39,6 horas a la semana, frente a las 37,3 horas del trabajador medio de la Unión Europea de los 15 socios tradicionales; las 37,9, de la UE ampliada; y las 37,6 horas en la *eurozona*, según datos del último informe de Eurostat sobre *Últimas Tendencias del Mercado Laboral*, informa Servimedia.

El tiempo dedicado al trabajo en España va en aumento. Los asalariados de nuestro país trabajan más que hace un año, cuando pasaban 38,6 horas a la semana en sus puestos laborales.

Los datos de Eurostat incluyen todas las horas trabajadas, pagadas o no, y tanto en empleos principales como secundarios. Seguramente eso explica que el tiempo semanal de trabajo de los hombres supere las 40 horas de jornada legal, hasta situarse en 42,4. Por su parte, las mujeres trabajan 35,4 horas fuera del hogar.

Dentro de la UE que integran socios tradicionales sólo los griegos trabajan más horas que los españoles, con una media de 42,4 semanales (44,5 los hombres y 39,1 las mujeres).

Los británicos son los que menos tiempo pasan en su puestos laborales, sólo 35,7 horas a la semana; siguen los suecos, con 36; los alemanes, con 36,9; y los franceses y belgas, con 37,1. Los holandeses trabajan sólo 31,4 horas, pero eso se debe a que los empleos a tiempo parcial representan el 46,2% del total, frente a un 20,3%, en la UE y un 12,8%, en España.

Por otra parte, el informe de Eurostat muestra que el mercado laboral español es ya virtualmente homologable con la media comunitaria en lo que se refiere a tasa de empleo y tasa de paro, aspectos en los que todavía a finales de la pasada década había un gran diferencial con la media europea.



www.agrodebazama.es

La inflación costará hasta 2.307 millones a los que paguen el IRPF

El Gobierno aprueba el viernes el proyecto de Prevención del Fraude

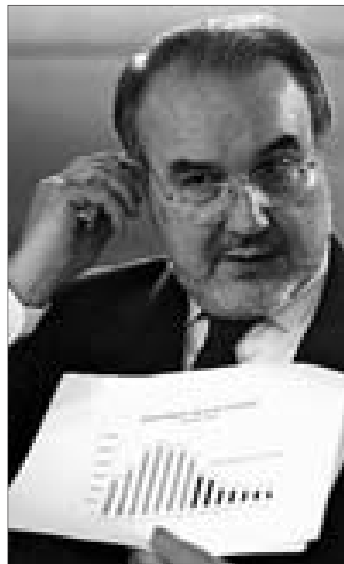
MADRID.— En 2006, los contribuyentes del IRPF pagarán 2.307 millones de euros de más por la falta de adecuación de las tarifas del impuesto a la inflación, según un análisis publicado en el último número de *Cuadernos de Información Económica*, de la Fundación de Cajas de Ahorros (Funcas).

El economista José Félix Sanz, autor del artículo, sostiene que los Presupuestos de 2006 ajustan de manera insuficiente las tarifas del IRPF a la evolución de los precios, al partir de un supuesto de inflación del 2%, 1,4 puntos por debajo del IPC interanual de noviembre pasado.

Según Funcas, este ajuste parcial reconocido en la Ley de presupuestos de 2006 sólo corregirá el 14% de la incidencia total de la inflación, con lo que el próximo año quedará sin compensar el 86% del incremento de la factura fiscal provocado por el incremento de los precios.

Por otra parte, según informa Europa Press citando fuentes del Ministerio de Economía, el Gobierno aprobará el viernes el proyecto de Ley de Prevención del Fraude Fiscal, que contempla la creación de una nueva retención en el IRPF para los profesionales y autónomos que tributan en el IRPF por el sistema simplificado de módulos.

Esta norma intenta estrechar el control sobre la tributación en estimación objetiva (módulos), al haberse detectado una aplica-



Pedro Solbes. / CARLOS BARAJAS

ción «abusiva» en este sistema. Con la nueva normativa, Hacienda quiere que los más de dos millones de contribuyentes que tributan en módulos cuenten con el pago de una retención cuando realizan entregas de bienes o prestaciones de servicios a otros empresarios o profesionales —nunca en operaciones con consumidores o clientes—, con el fin de evitar la aparición de «facturas falsas o sin coste fiscal».

Precisamente, el Tribunal de Cuentas acaba de aprobar su Informe de Fiscalización sobre los regímenes de estimación objetiva o de módulos en los ejercicios 2002 y 2003, en el que se advierte de la emisión de facturas falsas o

sobrevaloradas entre profesionales con el fin de reducir su tributación.

Además, dentro del control a las pymes y profesionales autónomos, el plan de la Agencia Tributaria contempla intensificar la inspección de los contribuyentes que renuncian a los regímenes de estimación objetiva, ya que estadísticamente los renunciantes que desarrollan actividades no agrarias declaran un tercio menos de rendimiento neto anual del declarado por quienes continúan aplicando dicho régimen.

En el sector inmobiliario, la nueva ley establecerá la obligación de consignar en la escritura pública el medio de pago usado en las transacciones inmobiliarias, así como los datos que identifiquen sin género de dudas a los que intervienen en la operación de compraventa, según informaron a Europa Press fuentes de Hacienda.

Dentro del fraude en el IVA de operaciones intracomunitarias, la Ley de Prevención creará una responsabilidad conjunta de todas las personas que intervengan en la trama, aunque sólo hayan tenido conocimiento de la misma y no hayan obtenido ningún beneficio económico.

La Ley de Prevención del Fraude Fiscal viene a completar, mediante la introducción de cambios normativos, el Plan de Prevención que entró en vigor en febrero de este año.



KIKE PARA

Rodrigo Rato felicita las Navidades al Rey

El Rey Juan Carlos recibió ayer en el Palacio de la Zarzuela a Rodrigo Rato, ex vicepresidente del Gobierno y ministro de Economía con el PP, y actual director gerente del Fondo Monetario Internacional (FMI). Esta es la primera vez que Don Juan Carlos

recibe a Rato desde que éste fuese elegido para dirigir este organismo financiero internacional. El Rey y Rato se saludaron efusivamente, se dieron varios abrazos y se felicitaron las Navidades. Posteriormente departieron en privado.

La reunión en Hong Kong de la conferencia ministerial de los 149 países miembros de la Organización Mundial del Comercio (OMC), finalizada el domingo, tenía como objetivo liberalizar el comercio de bienes y servicios. Al final, se aprobó un acuerdo de mínimos que recoge la liberalización total del comercio para 2013. En virtud de este acuerdo se pondrá fin a los subsidios a la exportación de productos agrícolas en los países ricos –Estados Unidos y la Unión Europea (UE)– antes de 2013. EEUU suprimirá las ayudas al algodón durante el año 2006, lo que supone un triunfo para los países africanos, así como recortes de las barreras comerciales en otros sectores.

Los países de la UE se mostraron satisfechos con el acuerdo, porque Europa ya tenía previsto eliminar para 2013 la mayoría de sus subsidios. Advirtieron, sin embargo, que rechazarán los plazos fijados por la OMC que supongan un cambio de la Política Agraria Común (PAC).

El nuevo marco que se acaba de aprobar, aunque supone avances para la liberalización del comercio mundial, no se ha centrado, como

La UE está satisfecha con el acuerdo de Hong Kong que respeta sus plazos para eliminar subsidios

proponían muchos países miembros y expertos, en facilitar el acceso inmediato a los mercados de países menos desarrollados. Habrá que esperar. Mientras tanto, seguirá la discusión entre las dos grandes posturas con respecto a la globalización. Los movimientos contrarios mantienen que la globa-

COMERCIO INTERNACIONAL

RAFAEL PAMPILLON

Países pobres, la PAC y la OMC

Los países pobres seguirán sometidos, según el autor, a la política de proteccionismo y subvenciones de los países ricos hasta que en 2013 arranque el sistema de comercio internacional estable, liberal y no discriminatorio pactado en Hong Kong

lización económica puede ser positiva en términos de prosperidad económica, pero no en términos sociales. No faltan personas que adoptan, por supuesto, una postura anarquista. Se trata de gente, especialmente violenta, que sólo ve los aspectos negativos de la globalización. Consideran el mercado como un sistema socialmente maligno, que tiene que ser superado. Pero existe también gente preparada, preocupada por la pobreza, la justicia y la distribución de la riqueza, que plantea seriamente los problemas que se presentan con la globalización.

De ahí que no hayan faltado a la cita de Hong Kong las manifestaciones de los grupos antiglobalización. Estos grupos están en contra del libre comercio y de la competencia. Otros grupos, en cambio, entre los que se encuentran varias ONG, denuncian, el excesivo proteccionismo agrario de la UE.

Según la Teoría Económica el incremento del comercio mejora la asignación de los recursos y aumenta como consecuencia el creci-

miento económico de los implicados en la liberalización comercial. Es más, existe evidencia empírica que muestra que los países más cerrados al exterior (menos globalizados) tienden a ofrecer niveles de renta *per capita* mucho más bajos que la media de los países emergentes, a que un mayor porcentaje de su población esté por debajo de la línea de pobreza y también a

La PAC debe dejar de generar barreras a las importaciones agrícolas del Tercer Mundo

disfrutar de menores libertades democráticas.

La PAC, con todo su sistema de subvenciones y ayudas, lo único que está generando son barreras a las importaciones de los productos agrícolas del Tercer Mundo, por lo que el intercambio comercial entre la UE y el Tercer Mundo aumenta

el desequilibrio comercial de los países pobres. En este sentido, gracias al acuerdo alcanzado en Hong Kong, se van a revisar y corregir los distintos elementos que limitan el acceso de las exportaciones procedentes del Tercer Mundo a Europa.

La PAC es claramente proteccionista y una de las mayores aberraciones de la UE. Es importante darse cuenta de que lo que los países pobres necesitan de Europa no es tanta ayuda, sino que se les facilite el comercio para pagar su deuda, asegurar su desarrollo y financiar sus importaciones. Latinoamérica, por ejemplo, debe contar fundamentalmente con las divisas que obtiene mediante sus exportaciones de materias primas y de alimentos. En este sentido, la UE debe reducir sus barreras a las importaciones de alimentos y materias primas procedentes de los países latinoamericanos.

Una reflexión sobre la política de subvenciones agrarias de la Unión Europea muestra la irracionalidad de ciertas intervenciones y complicaciones en el mercado, que impiden mayores acuerdos con América Latina, por ejemplo, con el Mercosur. De ahí que la UE debe seguir reformando la PAC, no solo por su excesivo coste, sino también para eliminar el desequilibrio económico internacional que se produce al coexistir una situación de abundancia junto a una de pobreza extrema.

Desde la perspectiva de la economía mundial en su conjunto, la existencia de excedentes productivos en unas zonas y graves carencias en otras áreas, provoca un desencanto lógico en los individuos, que sienten cómo son fuerzas absurdas, ajenas al mercado, las que manejan la organización de la producción, la distribución y el consumo de alimentos.

El comercio internacional seguirá jugando, en un futuro inmediato, un papel fundamental en el crecimiento económico de los países. La OMC aspira a cerrar toda la negociación de Hong Kong antes del 30 de abril de 2006. Por ello es necesario seguir potenciando las negociaciones para eliminar o reducir los aranceles de los productos agrícolas e industriales. Gracias a estas medidas los países en vías de desarrollo cobrarán una mayor participación en el comercio internacional de bienes y servicios.

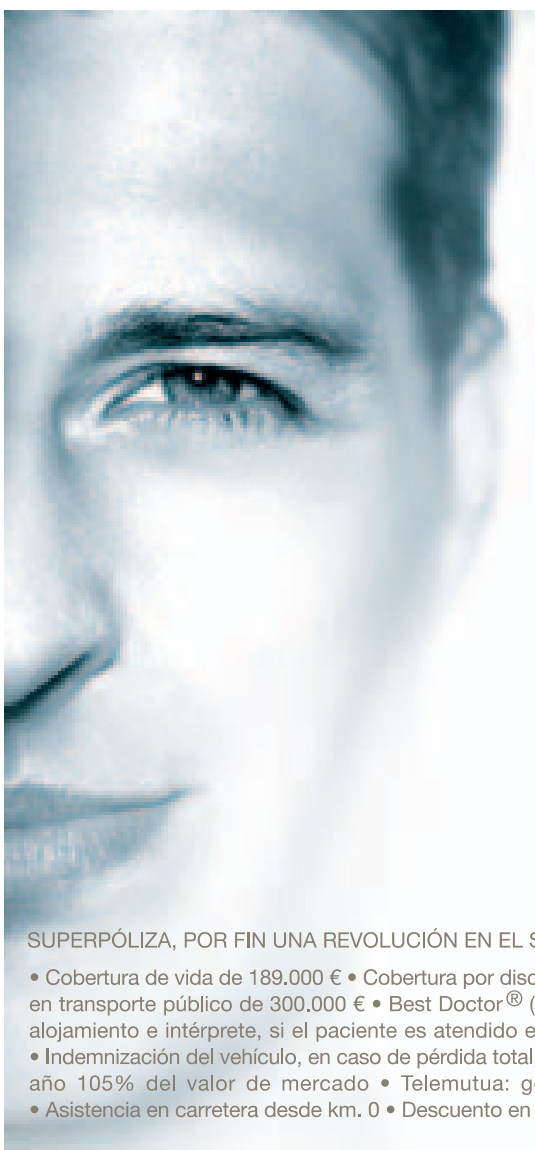
En Hong Kong, los negociadores han logrado ponerse de acuerdo, y se habla de un éxito relativo. El éxito completo sólo se logrará cuando en 2013 entren en funcionamiento las nuevas reglas de juego, es decir, un sistema de comercio internacional estable, liberal y no discriminatorio.

Los países del Tercer Mundo deben mantener la batalla comercial, para que hasta esa fecha los países ricos vayan abriendo sus mercados a las importaciones agrícolas procedentes de sus territorios. Esto dará un fuerte impulso a sus economías (el sector agrícola representa un 30% del PIB de los países

El éxito relativo de la última cumbre que ha celebrado la OMC será completo en 2013

pobres), y contribuirá a desmontar las barreras proteccionistas en la agricultura y, por tanto, a aumentar el comercio internacional, el crecimiento económico y el empleo a nivel mundial.

Rafael Pampillón es director del Área de Economía del Instituto de Empresa.



superpóliza

El primer seguro de automóvil pensado para las personas.

Un producto innovador que supera el concepto tradicional de seguro de automóviles.
Con las máximas coberturas del mercado para tu coche y con novedosos servicios para ti y para tu familia.

SUPERPÓLIZA, POR FIN UNA REVOLUCIÓN EN EL SEGURO DE AUTOMÓVIL.

- Cobertura de vida de 189.000 € • Cobertura por discapacidad de 18.000 € para adaptación de vivienda y coche • Cobertura opcional de accidente en transporte público de 300.000 € • Best Doctor® (la mejor opinión médica con los mejores especialistas del mundo) y 7.000 € para transporte, alojamiento e intérprete, si el paciente es atendido en el extranjero • Atención de reparaciones en menos de 24 horas • Vehículo de sustitución
- Indemnización del vehículo, en caso de pérdida total, del 100% durante el primer año, segundo y tercer año valor venal mejorado. A partir del tercer año 105% del valor de mercado • Telemutua: gestión de la documentación del automóvil • Asesoramiento telefónico y por Internet
- Asistencia en carretera desde km. 0 • Descuento en el coste de la póliza: hasta el 60% en ocupantes.

MUTUAMADRILEÑA

9 0 2 5 5 5 5 5 5
www.mutua-mad.es

LAS CLAVES DE 2005

INFRAESTRUCTURAS

El Gobierno de Zapatero ha aprobado este año el Plan Estratégico de Infraestructuras y Transportes 2005-2020, el más ambicioso de toda la Historia, y con un presupuesto de 250.000 millones de euros. Un plan muy atractivo sobre el papel, pero con muchas incógnitas sobre su financiación. El ferrocarril de Alta Velocidad, al que este año se ha incorporado la línea Madrid-Toledo, se mantiene como el medio de transporte mimado por la Administración.

Mucha obra pública pero con poco dinero en la 'cartera'

MERCEDES GOMEZ

MADRID.- El Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero quiere cubrir España con un red mallada de transportes, de tal forma que cualquier ciudadano pueda recorrer el país de cabo a rabo sin apearse del tren de Alta Velocidad o sin abandonar una autovía. Este ambicioso reto ha quedado plasmado en el Plan Estratégico de Infraestructuras y Transportes 2005-2020 (PEIT), que el Gobierno aprobó el pasado mes de julio y que quedó presupuestado en la friolera cifra de 248.892 millones de euros.

Tan abultada cuantía pretende multiplicar por 10 la red ferroviaria de alta velocidad actual hasta los 10.000 kilómetros y conectar todas las capitales de provincia. Eso significa que el 90% de la población estará a menos de 50 kilómetros de una estación de AVE dentro de tres lustros. Para las mismas fechas los actuales mapas de carreteras no tendrán nada que ver con los que manejan hoy los automovilistas. La red vial alcanzará los 15.000 kilómetros y también articulará a todas las capitales de provincia. El objetivo es que el 94% de los habitantes esté, como mucho, a 30 kilómetros de una carretera de alta capacidad (autovía o autopista). Eso sin contar con las inversiones previstas para mejorar la red aeroportuaria de AENA y los puertos españoles.

Nadie puede poner en cuestión que la planificación realizada por el Ministerio de Fomento es la más

pretenciosa de la Historia y que no ayudará a corregir el déficit con los países vecinos. Pero la incógnita es cómo se las ingeniará el Ejecutivo para sufragar las faraónicas obras previstas sin dañar la estabilidad presupuestaria.

Por si fuera poco, España dejará de percibir a partir de 2007 buena parte de los fondos europeos con los que costaba grandes obras públicas. Nada más y nada menos que 20.600 millones de euros entre 2007 y 2012, según los datos que maneja Seopan, la patronal que aglutina a los grandes de la construcción.

Sólo entre 2000 y 2004, el 25% de la inversión acometida por el Ministerio de Fomento y el de Medio Ambiente se ha sufragado con fondos comunitarios.

Fondos privados

El Ejecutivo tuvo que aceptar la colaboración del capital privado para resolver parte de la problemática que le presentaba la financiación de nuevas obras públicas. Así, el 60% de las inversiones del PEIT se sufragarán con recursos presupuestarios, un 20% mediante fórmulas de financiación público-privadas, mientras la iniciativa privada hará frente al 20% del desembolso restante. De momento, Fomento ha dado luz verde a la Sociedad Estatal de Infraestructuras de Transportes Terrestre (SEITT), uno de los instrumentos con los que pretende canali-



La ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, enfundándose un casco el día de la firma del acuerdo entre Aena y EADS. / CONCHITINA

zar los recursos de las empresas privadas para construir carreteras y nuevas líneas de ferrocarril.

Esta sociedad nace con un presupuesto inversor inicial de 1.238 millones de euros de carácter público, a los que posteriormente se sumarán los que recauden de la iniciativa privada para otros proyectos concretos.

Consciente de que el presupuesto es una dificultad, Álvarez no ha perdido el tiempo y ya se ha puesto al habla con el Banco Europeo de Finanzas (BEI) para solicitar un crédito de 10.000 millones de euros para impulsar su macroplan.

Ahora, el gran reto de la ministra es el de trasladar del papel al terreno los objetivos de su plan de infraestructuras. Las actuaciones no se concretarán hasta que su Departamento elabore los planes sectoriales para cada uno de los medios de

transporte. Las iniciativas aún se desconocen, pese a que el departamento de Álvarez se comprometió a presentarlos antes de que finalizar el año.

Así las cosas, el Ministerio ha dedicado estos últimos meses ha ordenar esa casa tan complicada y a racionalizar los proyectos emprendidos por el Ejecutivo del PP. Fomento se ha volcado en obras ferroviarias de alta velocidad, que también serán las protagonistas del Plan de Infraestructuras con un 50% de la inversión global.

Este departamento ha acelerado los trabajos con el fin de que el AVE llegue a Barcelona y a Valladolid en 2007, la misma fecha prevista para que entre en funcionamiento el corredor Córdoba- Málaga. Además, se han impulsado la ejecución en el Eje Atlántico, la línea Valencia-Murcia y se ha retomado el proyecto de

la Y vasca. En conjunto, los tramos licitados suman un monto de 2.200 millones de euros.

A cuenta de la alta velocidad, al presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, le ha llegado la oportunidad de inaugurar la primera gran infraestructura de su mandato: el AVE Madrid-Toledo.

En cuanto a la red viaria las actuaciones más significativas emprendidas por el departamento es el plan de conservación y mantenimiento de carreteras de alta capacidad, además de la licitación de la construcción de nuevos tramos de vías. En total, la Dirección General de Carreteras ha sacado a concurso obras por unos 3.400 millones de euros, el doble que en 2004.

El ministerio también aprobó este año un plan para mejorar la seguridad aérea y las inspecciones en los aviones de pasajeros.

FERROCARRIL

Ruptura del monopolio

El año 2005 marcará un antes y un después en el transporte ferroviario español. El pasado 1 de enero se dio el pistoletazo de salida a la liberalización del sector, lo que supuso una profunda reorganización del sistema ferroviario español. Así, se creó Renfe Operadora – que ahora sólo es una compañía que presta los servicios de transporte– y el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF) – encargado de administrar, explotar y construir las líneas ferreas– con el fin de dar paso a la competencia. La liberalización ha arrancado por el transporte de mercancías –la

liberalización para el transporte de viajeros no está prevista hasta 2010–. Varias compañías (Comsa, Transfesa y Continental Rail) ya han obtenido la licencia del Ministerio de Fomento para transportar mercancías. Sin embargo, la competencia no será real para Renfe hasta finales de 2006 o principios de 2007. El departamento de Álvarez se ha tomado con tranquilidad el proceso. Aún tiene pendiente de aprobar las órdenes ministeriales referentes a creación del regulador ferroviario, la homologación del material y la formación de los maquinistas.

POLEMICA

La pelea con Aguirre

El diseño del Plan de Infraestructuras para los próximos tres lustros ha provocado varios rifirrafes entre la ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, y las comunidades autónomas, al considerar que el Gobierno no consideraba sus necesidades. Galicia, Cataluña, País Vasco e incluso Extremadura no han escondido las discrepancias que mantenían sobre la planificación del Ministerio de Fomento de las infraestructuras a su paso por sus regiones. Pero, sin duda, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, es la que ha

mantenido un pulso más duro con la ministra. La llegada del metro a la nueva terminal del aeropuerto de Barajas, la construcción de la radial 1, el cierre de la M-50 o la ampliación de los servicios de Cercanías son asuntos con los que Aguirre y Álvarez han intentado medir sus fuerzas y han acabado tirándose públicamente los trastos a la cabeza. Por fin, en mayo pasado, presidenta y ministra lograron concentrar una reunión, después de un año sin hablarse, y desbloquearon algunos asuntos que exigieron cesiones por las dos partes.

LICITACION

Más peso autonómico

Este año se marcará un nuevo récord en la licitación de obra pública. La incesante actividad de las administraciones regionales y locales soportó la caída de los proyectos que Fomento sacaba a concurso durante el primer semestre. El ministerio abandonó su letargo después del verano, impulsando carreteras y ferrocarriles. Las últimas licitaciones elevan hasta 8.508 millones de euros las obras que Fomento ha contratado entre enero y noviembre, lo que supone una subida del 16,1% respecto al mismo periodo de 2004, según Seopan.

En total, el conjunto de administraciones públicas licitaron proyectos por un importe de 35.607 millones de euros durante los 11 primeros meses del año, lo que representa un aumento del 26,54% respecto a igual periodo de 2004. Las corporaciones locales fueron los principales promotores, al sacar a concurso obras por 13.588 millones, el 38,1% del total y un 45,2% más que en 2004. Después se situaron las comunidades, que sacaron a concurso contratos por 11.259 millones, un 31,6% del total y un 19,7% más que en los mismos meses del pasado ejercicio.

LA COLECCIÓN MÁS SALVAJE

DE EXPLORA FILMS, CON ELMUNDO.ES Y ANTENA 3



**TERRITORIO
SALVAJE**

- 1 GEORGIA DEL SUR: VIDA BAJO LOS FURIOSOS 50
- 2 MORADORES DEL HIMALAYA
- 3 EYENGUI: EL DIOS DEL SUEÑO
- 4 APRENDIENDO EL JUEGO DE LA VIDA
- 5 CHAMÁN: MEDICINA DEL ALMA
- 6 CAZADORES
- 7 RAIN FOREST, SEMILLAS DE SELVA
- 8 ADAPTACIÓN I: CONQUISTANDO EL MEDIO
- 9 SADHUS
- 10 ADAPTACIÓN II: CONSIGUIENDO ENERGÍA
- 11 VIAJEROS DE LAS ESTRELLAS
- 12 ADAPTACIÓN III: PERPETUANDO LA ESPECIE
- 13 NÓMADAS DEL FRÍO

**Ya a la venta y
cada viernes, una nueva entrega**

 **elmundo.es**

www.elmundo.es/promociones
Teléfono de atención al cliente 902 99 99 46

MUNDO  FICCIÓN
HOME VIDEO


ANTENA 3

por sólo
5,95€

EXPLORA

El consorcio IAC se queda con el negocio del fabricante de componentes C&A en Europa

La empresa, declarada en quiebra en EEUU, emplea a 2.300 trabajadores, 600 de ellos en España

JORGE PALACIOS

MADRID.— Un consorcio denominado International Auto Components Group (IAC) y formado por las firmas W.L. Ross, Franklin Mutual Advisers y Lear Corp. se hará cargo del negocio europeo del fabricante de componentes para automóviles declarado en quiebra Collins & Aikman (C&A), que cuenta con dos plantas en España. IAC pagará no menos de 84,4 millones de euros por C&A, que cuenta con una facturación anual de 500 millones de euros. El importe exacto de la operación no se ha hecho público.

En España, las fábricas afectadas se encuentran en Agoncillo (Logroño), y Jándiz, cerca Vitoria, que emplean a unas 600 personas. La primera de ellas abastece fundamentalmente a la planta de General Motors en Figueruelas y la segunda a la planta de DaimlerChrysler en Vitoria, donde se construyen los Vito y Viano de Mercedes-Benz.

Varias fueron las compañías que se interesaron por adquirir parte o la totalidad de C&A pero finalmente el primer zarpazo lo ha dado el grupo IAC nacido de la iniciativa del magnate estadounidense Wilburg L. Ross, quien se hizo famoso por la creación en 2002 de International Steel, un gigante siderúrgico nacido de la unión de diversas acerías en quiebra, como LTV y Bethlehem Steel.

Ross se las ingenió para formar una alianza con Lear y, de paso, dejar en la cuneta, en lo que a Europa respecta, a otros dos aspirantes a la compra de C&A: New Venture y Plastech. Ross y Franklin Mutual Advisers financiaron el proyecto que ha cristalizado en la creación

de IAC y hasta puede que terminen por comprar a Lear su parte dentro de algún tiempo.

Entretanto, C&A cerrará su fábrica de Sterling Heits (EEUU) que ocupa a 140 personas y ha conseguido el permiso judicial para ofrecer a más de 260 de sus ejecutivos hasta 40,5 millones de euros de subidas de ingresos, tratando de evitar que abandonen la compañía y agraven la presente situación de

crisis. La compañía argumentó ante el juez que ya había perdido cerca de 300 empleados desde que presentó la suspensión de pagos el pasado mes de mayo. C&A tiene previsto presentar al juez que controla la suspensión de pagos un plan de reestructuración en el primer trimestre de 2006.

C&A ha sido citada por la Securities and Exchange Commission (SEC) —el organismo de control del

mercado de valores estadounidense— para aclarar algunos de los informes financieros emitidos al público y a la propia SEC durante 2004 y 2005 y cuestiones relativas a la contabilización de ciertos descuentos a proveedores.

Recientemente, la SEC ha detectado errores contables también en otras compañías del mundo de los componentes, como Delphi, Visteon y Dana.



REUTERS

Día libre para los renos de Santa Claus

Aunque los trineos sean lo más indicado para moverse por la nieve, en la ciudad, los atascos no respetan ni a Santa Claus, quien durante su viaje por Centroeuropa

dio el día libre a sus renos y los cambió temporalmente por una Vespa con sidecar. La imagen fue tomada en Eslovenia el pasado domingo.

PRUEBA

Perezoso en ciudad y voluntarioso en carretera

BMW 520d

PRECIO. 37.400 euros.

MECANICA. Turbodiésel de cuatro cilindros. Cilindrada: 1.995 cc. Potencia: 163 caballos. Caja de cambios: manual de seis velocidades. Tracción: trasera.

PRESTACIONES. Velocidad: 223 km/h. Recuperaciones: de 80 a 120 km/h en 5ª/6ª: 10/14 segundos. Consumo: 9 litros/100 km. Emisiones CO₂: 158 g/km.

⊕ Habitabilidad. Comodidad. Precio.

⊖ Ausencia de rueda de repuesto.

Suspensiones blandas.

VALORACION. 7



J. M. ALONSO

De entre las numerosas variantes de la Serie 5 del fabricante alemán, la 520d se presenta como la más económica, y, por ende, menos potente. Se trata de una berlina de generosas dimensiones, que roza los cinco metros de longitud, pero es muy manejable y hace gala de un corto radio de giro.

Su tamaño permite viajar a cinco personas sin problemas, y no se apoca en el momento de cargar con

sus maletas, dada la amplitud del maletero, aunque se haya ganado eliminando la rueda de repuesto.

La mecánica diésel más modesta ofrece una potencia adecuada para los límites establecidos, aunque consume algo más de lo debido, seguramente a causa del peso que desplaza. A pocas revoluciones adolece de falta de respuesta, si bien da todo su potencial a partir

de 2.000 revoluciones, con la consiguiente incomodidad al circular por la ciudad, ya que hay que recurrir en todo momento al cambio, cuya palanca tiene recorridos largos e imprecisos.

Una vez superada esa barrera del cuentavuestras, los 163 caballos se emplean a fondo, permitiendo al 520d acelerar, adelantar y manejarse como pez en el agua en carre-

tera. En ello colaboran seis marchas con desarrollos muy adecuados al peso y potencia del coche.

La comodidad de marcha es indiscutible, con buenos y amplios asientos en todas las plazas y una buena postura de conducción, con todos los instrumentos a mano.

Pero las suspensiones resultan algo blandas, repercutiendo en el confort de los pasajeros al circular en zonas de curvas, y que dejan notar las inercias de la carrocería. A pesar de ello, la adherencia no se compromete en ningún momento.

Sólo en curvas muy cerradas, el elevado peso sobre el eje delantero hace subvirar al coche, inconveniente subsanado rápidamente gracias a la acción del ESP.

Los frenos, con discos ventilados en las cuatro ruedas, consiguen una frenada potente y eficaz, incluso abusando del pedal.

Con todo, este BMW, por su tamaño, capacidad de carga, prestaciones y, sobre todo, por su comodidad y precio, se presenta como una elección acertada.

La producción de vehículos continúa su descenso

MADRID.— La producción de vehículos de los fabricantes instalados en España cayó un 7,44% el pasado mes de noviembre, que se cerró con 259.046 unidades producidas.

Según los datos hechos públicos por la Asociación Nacional de Fabricantes de Automóviles y Camiones (Anfac), las cifras de producción entre enero y noviembre acumulan una caída del 8,86%, con 2.594.738 unidades fabricadas.

La floja demanda de los principales mercados europeos sumada a los problemas comerciales que están registrando algunos de los modelos de mayor volumen fabricados en España han obligado a los productores a recortar su actividad. El segmento que sale peor parado es el de los turismos. Hasta noviembre las cadenas de producción han construido un 13,1% menos de automóviles que en los 11 primeros meses de 2004.

La exportación de turismos —principal producto de las fábricas españolas— se retrajo un 21,29% en noviembre. En los 11 primeros meses de 2005 se vendieron a otros países 1,60 millones de turismos, un 13,93% menos.

Las carreteras se cobraron 21 vidas el pasado fin de semana

E. M.

MADRID.— Un total de 21 personas murieron en accidentes de tráfico en las carreteras desde el pasado viernes a las 15:00 horas hasta las 24:00 horas del pasado domingo, según datos recogidos por la Dirección General de Tráfico (DGT).

Desde que comenzó la operación de tráfico del fin de semana navideño, se registraron 19 accidentes mortales en las vías españolas en los que además 10 personas sufrieron heridas graves y 32 de carácter leve.

El sábado fue el día en el que se produjo un mayor número de accidentes mortales, un total de ocho en los que hubo ocho muertos y tres heridos graves.

⬮ **Los peajes** de las autopistas dependientes de la Administración General del Estado subirán una media de entre el 3,3% y el 3,5% a partir del próximo domingo 1 de enero. Se trata del aumento más alto de los dos últimos años, informaron a Europa Press fuentes del sector.

Aumenta la brecha entre ricos y pobres

LAS LIGAS EUROPEAS TIENEN LIDERES MUY DEFINIDOS, A DIFERENCIA DE ESPAÑA, DONDE OSASUNA HACE FRENTE AL BARCELONA ● LA FIFA ALERTA SOBRE LOS PELIGROSOS DESEQUILIBRIOS

Ligas de Europa

España	G	E	P	Puntos
Barcelona	12	4	1	40
Osasuna	12	2	3	38
Valencia	9	5	3	32
Francia				
Lyón	13	5	1	44
Lens	7	11	1	32
Girondins	8	8	3	32
Italia				
Juventus	15	1	1	46
Inter	12	2	3	38
Milan	12	1	4	37
Alemania				
Bayern	14	2	1	44
Hamburgo	11	5	1	38
Werder	11	3	3	36
Inglaterra				
Chelsea	16	1	1	49
Manchester	12	4	2	40
Liverpool	10	4	2	34

EL MUNDO

JESUS ALCAIDE

MADRID.- «Están acabando con una de las mayores riquezas del fútbol, el factor sorpresa, la emoción de no saber quién puede ser el campeón. Las diferencias económicas entre los pobres y los poderosos son cada vez más grandes y hay campeonatos de Liga en los que se sabe quién va a ganar antes de la Navidad. El deseo de los grandes por acaparar a todos los jugadores de nivel hace que surjan plantillas enormes que convierten en suplentes a grandes figuras y dejan sin opciones de fichar a los equipos pequeños. Esto tiene que cambiar porque el equilibrio es fundamental».

La voz de alarma no procede de un advenedizo. Joseph Blatter, presidente de la FIFA, ha lanzado en sus últimas apariciones públicas un aviso a navegantes. Es contrario a la acumulación de estrellas por parte de los grandes clubes y se aferra a unos datos alarmantes. En las grandes Ligas, las que más afectadas se han visto por los efectos de la Ley Bosman, es cada vez mayor la distancia entre los aspirantes al título y el resto. Es más, la renta de puntos de los líderes llega a ser de casi 20 en relación con los ocupantes de los puestos para la Copa de la UEFA. A los equipos sumidos en zona de descenso hay que contemplarlos con prismáticos. Y a algunos ni se les ve. Sólo el Osasuna, segundo en España, mantiene un pulso con el Barça.

No se salva ninguno de los grandes torneos continentales. Hace años podía haber una Liga muy desequilibrada, pero lo más habitual

era ver cómo se resolvían los títulos en la última jornada. Ahora, eso parece casi imposible y se amontonan los partidos en los que el resultado está cantado. Las épocas en las que un equipo se proclamaba campeón con ocho o nueve derrotas se acabaron. La igualdad ha dado paso a torneos planos y previsibles. Los números son elocuentes. El Chelsea Abramovich sólo ha perdido un partido de 18 disputados. Y en la misma situación de privilegio están los otros líderes en las Ligas potentes, con un solo encuentro perdido a punto de llegar al final de la primera vuelta.

Campeones. El Lyón, el Bayern Múnich y la Juventus serán campeones a no ser que sus jugadores sean secuestrados o les penalicen con pérdida de puntos por alineación indebida o cualquier otra irregularidad. Y el Barcelona tiene el mismo aspecto, aunque España es por ahora la excepción gracias a que el Osasuna ha mantenido un nivel espectacular y está a dos puntos del líder. El Valencia ya queda lejos, a ocho.

Un caso sangrante es el de Italia, una Liga eternamente disputada que ha perdido el colchón de los equipos medianos. Los grandes arrasan. La Juventus ha ganado 15 de sus 17 partidos, un récord absoluto. Y el Milan, pese a que marcha tercero con nueve puntos de desventaja, acumuló una marca de ocho victorias consecutivas. Ganan siempre los mismos.

Blatter quiere negociar con la Unión Europea excepciones a la libre circulación de jugadores. No quiere ir contra la ley, pero sí que se permita a las federaciones nacionales imponer un límite mínimo de jugadores seleccionables sobre el terreno de juego. La idea es que jueguen seis que puedan defender a la selección local y cinco comunitarios o foráneos. Hay clubes como el Inter, el Chelsea o el Arsenal, que han llegado a jugar sin un solo futbolista de su país. El alejamiento de las raíces es otro síntoma peligroso.

La acumulación de figuras provoca que el desequilibrio se extienda a las competiciones europeas. Ya parece imposible encontrar a equipos del este, con menos recursos económicos, entre los participantes de las rondas finales de la *Champions*. Tienen que enfrentarse en las previas a auténticas selecciones mundiales y no tienen nada que hacer. La excepción son los clubes rusos, gracias al dinero de los magnates que aprovecharon sus puestos en el Partido Comunista para convertirse en los dueños de las grandes empresas estatales privatizadas. Eso, el dinero, marca cada vez más la diferencia. Y no es buen síntoma.



Reyes (derecha) celebra su gol de ayer frente al Charlton junto a su compañero del Arsenal Hleb. / CARL DE SOUZA / AFP

ESPAÑOLES EN LA 'PREMIER'

Reyes vuelve por Navidad

ANOTO EL GOL DE LA VICTORIA DEL ARSENAL ● LUQUE REAPARECIO EN EL EQUIPO TITULAR DEL NEWCASTLE EN EL REGRESO DE OWEN A ANFIELD

EDUARDO J. CASTELAO

Empezó más o menos bien la temporada para **José Antonio Reyes**, pero primero perdió la titularidad indiscutible que disfrutaba desde el año pasado y después tuvo un par de lesiones que lo mantuvieron apartado del ritmo de competición. De hecho, ayer reaparecía tras la lesión muscular que se produjo en el partido de Liga de Campeones contra el Ajax, el 7 de diciembre, y que lo ha tenido fuera tres semanas. Volvió para marcar, en el minuto 13 de la segunda parte, el único gol del partido para derrotar al Charlton.

No es que el Arsenal necesitase puntuar pensando en la Liga —es séptimo a 20 puntos del Chelsea—, pero el equipo llevaba cuatro jornadas sin marcar y nada mejor que una victoria en el tradicional *Boxing Day* —jornada de la Premier que siempre se disputa el día después de Navidad— para un grupo que se jugará el pase a cuartos de final de la Liga de Campeones con el Real Madrid. Y en esas apareció el sevillano, que ahora, en su segundo año natural en Londres, no pasa por su mejor momento. Su llegada fue recibida con jolgorio por

la hinchada de los *gunners*, pero la aparición del holandés **Van Persie** le ha dejado sin muchos de los minutos que disfrutaba la temporada pasada. Ayer sí fue titular, en parte por las molestias que arrastraba Van Persie, y formó la delantera junto a **Thierry Henry**.

Después de tres derrotas seguidas, los de Arsene Wenger necesitaban un triunfo así para no perder de vista completamente la zona que da acceso a Europa el año que viene. Porque el título lleva camino de ser cosa de uno, y con las tres jornadas que quedan por disputarse de aquí al próximo día 2 puede que 2006 arranque ya con un virtual campeón. Es el Chelsea de Jose Mourinho, que ayer sufrió, pero ganó, ante el Fulham. Se puso por delante, 2-0, pero vio cómo le empataban el partido y hubo de pisar de nuevo el acelerador.

Como en ese equipo hay recursos más que amplios, ayer le tocó a **Hernán Crespo** solucionar la papeleta con el tercer tanto, a un cuarto de hora para el final. En el líder permanece lesionado Asier del Horno, que sigue dejando el lateral izquierdo para Gallas, un tipo con muy poco

fútbol en las botas y mucha fuerza en las piernas, nunca bien utilizada con el balón. Al Chelsea le siguen, de lejos eso sí, el Manchester United y el Liverpool de **Rafa Benítez**. El United se impuso fácilmente al West Brom, por 3-0, y permanece segundo, seis puntos por delante de los chicos de Anfield, que tienen no obstante dos partidos menos.

Precisamente en Anfield fue donde más españoles se acumularon por metro cuadrado. En el triunfo del Liverpool (2-0) participaron, como titulares **Reina**, **Xabi Alonso**, **Luis García** y **Morientes**. En el otro lado, el de los perdedores ayer, estaba **Albert Luque**, que fue titular por primera vez tras su lesión, formando el ataque junto a **Alan Shearer** y **Michael Owen**. El pequeño delantero volvía, un año y medio después, a su casa, ahora con una camiseta distinta. El último gol de Owen con el Liverpool había sido al Newcastle, pero ayer no pudo completar el círculo de casualidades. Por completar las referencias españolas, **Mendieta** fue titular en el Middlesbrough, pero no pudo evitar la derrota en casa ante el Blackburn.



Dani Pedrosa celebra el título mundial de 250 cc -su tercera corona-, el pasado mes de octubre, en el circuito australiano de Phillip Island. / SCOTT WENSLEY / REUTERS

ELENA ISARDO

MADRID.- «Crucé la meta y hasta después de pasar la primera curva no fui consciente de que también había ganado el título. Pensé: '¡Dios mío, no me lo puedo creer!' Aquí, en Australia, con todos los recuerdos que me trae... No he podido evitar romper a llorar de alegría y emoción», explicaba Dani Pedrosa (Castellar del Vallés, 1985) en la madrugada del 16 de octubre después de adjudicarse su tercer cetro mundial consecutivo -el segundo en el cuarto de litro en idéntico escenario- cuando casi nadie lo esperaba de manera tan inminente. Con 20 años y 17 días sumó su tercera corona y, junto con Sito Pons (1988 y 1989), se convirtió en el único piloto español que ha obtenido dos títulos en la cilindrada media.

El circuito australiano de Phillip Island fue testigo de la coronación del piloto que está llamado a suceder a Valentino Rossi y con el que se verá las caras la próxima temporada en MotoGP, categoría en la que el italiano no encontró rivales en 2005 y en la que tres semanas antes cosechó su quinto título sucesivo en la cilindrada reina.

El pupilo de Alberto Puig necesitaba una carambola del destino y que la suerte se aliase con él para salir del trazado australiano con el título bajo el brazo a falta de dos pruebas -Estambul y Cheste- para la conclusión del Mundial. No dependía de sí mismo porque Casey Stoner le acechaba desde muy cerca tras los dos últimos triunfos del *aussie* y un bache en el rendimiento del español. A Pedrosa sólo le valía la victoria y que Stoner sumase, como máximo, un punto.

Pedrosa tenía ante sí su primer *match ball*. No lo desaprovechó y, de paso, desterró los fantasmas de Phillip Island, un trazado por el que nunca ha ocultado su animadversión y con el que ha vivido una

LOS MOMENTOS DEL AÑO

En la madrugada del 16 de octubre, cuando nadie lo esperaba de forma tan inmediata, Dani Pedrosa se proclamó campeón del mundo por tercera vez consecutiva en un circuito con el que vive una relación de amor y odio que comienza a decantarse por el afecto mutuo. Phillip Island, testigo de su grave accidente hace dos años, también lo fue de su victoria antes de dar el salto a MotoGP para verse las caras con el imbatible Valentino Rossi.

MOTOCICLISMO

Pedrosa, tras la estela triunfal de 'Il Dottore'

relación de amor y odio que comienza a decantarse por el afecto mutuo, aunque siempre señala que, para él, es el circuito más complicado del Mundial.

La fortuna no llega del cielo, hay que trabajársela, y eso fue lo que hizo Pedrosa para dejar sentenciado el Campeonato del Mundo de 250 cc en su último año en la categoría en una pista donde nunca antes había logrado subir al podio y en el que sus dos tobillos quedaron marcados para siempre con sendas cicatrices tras una brutal caída en 2003, días después de alzarse con su primera corona.

La suerte se convirtió en su aliada al poco de iniciarse la carrera, cuando Stoner rodó por los suelos después de haber dado sólo cuatro vueltas sobre su montura. Pero después Pedrosa supo controlar la presión como lo hacen los ganadores natos, aguantar el terrorífico ritmo impuesto por Sebastián Por-

to para estudiarle desde la cercanía y jugársela en la misma recta de meta, donde consumó su séptima victoria de la temporada por tan sólo 27 milésimas sobre el argentino y una nueva corona en el cuarto de litro, categoría en la que este año ha sido capaz de fulminar todos los récords de *Il Dottore* antes de entrar en la veintena. Pedrosa ya tiene en su haber dos cetros mundiales en 250 cc, mientras que el italiano no se tuvo que conformar con uno antes de saltar a la cilindrada grande. También le supera en el número de triunfos en dicha categoría, con 15 victorias -ocho esta temporada- frente a las 14 del italiano, y en la cantidad de *poles* -nueve ante cinco de Rossi-.

«La verdad es que cuando llegué a 250 cc nunca pensé que ganaría dos títulos consecutivos y con el número de victorias que he conseguido este año, pero creo que es la recompensa adecuada al esfuerzo

realizado por todos. No pensaba que iba a conseguir todo lo que he conseguido, o al menos tan rápido», reflexiona.

Pero la victoria de Pedrosa también se cimentó en el sufrimiento y el dolor que tuvo que soportar su pequeño cuerpo. Tras la carrera australiana, el pupilo de Alberto Puig reveló que las tres últimas pruebas (Motegi, Sepang y Qatar) las había corrido con una parte de la cabeza del húmero rota después de sufrir tres caídas en los entrenamientos del Gran Premio de Japón. «No queríamos asustar al equipo. Tampoco lo dijimos por si no nos dejaban correr y para que los demás pilotos no se aprovecharan de la situación. Lo sabían muy pocas personas; mis médicos de Barcelona y un miembro del equipo».

La misma prudencia y moderación que demostró por aquellas fechas es la que se vislumbra ahora en sus respuestas cuando se le interroga por su duelo con Valentino Rossi: «Mi objetivo es correr con inteligencia, no caerme más de la cuenta y no pensar en duelos que, de momento, son inexistentes. Lo más importante es tomármelo con calma».

Para llegar al lugar donde antes otros pilotos han necesitado varias temporadas para aclimatarse, Pedrosa ha preferido las garantías técnicas que le brinda Honda Racing Corporation (HRC) al vil metal. La marca de las alas doradas le ha ofrecido una moto hecha a su medida (1,58 m y 47 kg) para poder continuar con su ascendente trayectoria y emular los éxitos de Alex Crivillé, el único español que obtuvo un título del mundo en la máxima categoría. Precisamente, con HRC y Repsol.

MAÑANA: FUTBOL

La remontada espectacular del Liverpool en Estambul

Cosecha de éxitos sobre dos ruedas

E. I.

MADRID.- No sólo Dani Pedrosa brilló en 2005. El motociclismo español vivió un año plagado de éxitos en todas sus especialidades. Ellos son los otros campeones:

► **Marc Coma.** Hace apenas un mes se convirtió en el primer español ganador del Mundial de raids. Ahora, en su cuarta participación, es el candidato más firme para adjudicarse el Dakar tras su cuarta plaza en la pasada edición.

► **Adam Raga.** Este año se ha erigido como el dominador absoluto del trial, al hacerse con el título *indoor* y al aire libre. Con 23 años, ya ha ganado el Mundial bajo techo en otras dos ocasiones y es un digno sucesor de Jordi Tarrés, su mentor.

► **Laia Sanz.** Su domino es tan abrumador, que en múltiples ocasiones ha pedido poder competir con Raga, Cabestany o Lampkin para poder demostrar su verdadero potencial. Con 20 años, ya posee seis títulos mundiales y cuatro europeos de trial femenino.

► **Iván Cervantes.** El pasado mes de octubre pasó a la Historia como el primer español campeón del mundo de enduro en la categoría E-1 (para motos de hasta 125 cc). Conocido como *Poleman*, en un futuro cercano se plantea probar fortuna en el Dakar.

SERGIO ASPAS

VALENCIA.- Estable dentro de la gravedad. La vida de Alfredo di Stéfano, que desde el pasado sábado permanece ingresado en el hospital La Fe de Valencia tras sufrir un infarto de miocardio agudo, sigue pendiente de un hilo. Finalmente, la intervención prevista para ayer, donde le iban a implantar un *by-pass* coronario, tuvo que ser suspendida. El paciente vivió una «situación límite» sobre las 5.00 horas debido a un proceso febril, que derivó, según explicó ayer el jefe del servicio de Cirugía Cardiovascular de La Fe, Anastasio Montero, en una arritmia.

«Esta noche, a las cinco de la madrugada, la situación fue muy justa, muy límite. La situación estaba bastante deteriorada pero ahora está otra vez muy bien. Soy optimista dentro de un contexto bastante complejo. Hay que tener esperanzas porque hay posibilidades de que todo esto se resuelva bien. Lo hemos observado para ver si podíamos seguir con el objetivo de realizarle el *by-pass* coronario, pero el enfermo se ha inestabilizado. Se ha alterado y consideramos que no era la condición ideal para intervenirlo. El proceso febril podría hacer que la evolución, tras la intervención, fuera a peor», matizó.

El doctor Montero detalló por qué la fiebre dio paso a un cuadro de arritmia, ya desaparecido. «Se trata de enfermos muy graves y cuando se tiene una alteración de la temperatura se produce una alteración de la tensión baja y todas estas variaciones en un corazón tan inestable hacen que se produzca esta variación del ritmo cardíaco», apuntó.

En la tarde de ayer, Alfredo di Stéfano había evolucionado satisfactoriamente del proceso febril, circunstancia que dejaba abierta nuevamente la posibilidad de pasar por el quirófano en la jornada de hoy. «La intervención no la podemos hacer de forma precipita-

Di Stéfano supera una situación «límite»

SUFRIÓ UN PROCESO FEBRIL Y UNA ARRITMIA QUE OBLIGARON A POSPONER EL 'BY-PASS' CORONARIO ● SE ENCUENTRA ESTABLE Y HOY PODRÍA SER OPERADO

da porque el paciente, dentro de su gravedad, está en una situación estable. El último cuadro clínico aumentaría el riesgo operatorio. Dependerá de cómo esté mañana [por hoy]», comentó el doctor Anastasio Montero.

Sobre el estado anímico del pre-

sidente de honor del Real Madrid, el cirujano valenciano recalcó que Di Stéfano, que está plenamente consciente, orientado y no necesita ventilación artificial, demostrando una gran fortaleza.

«Respira por sus medios y habla perfectamente. Es un hombre

fuerte, con bastante ánimo. Es una persona con mucha historia y transmite su fuerza personal. Cuando hablamos con él, le transmitimos gran optimismo, evidentemente los mensajes a su familia son más duros», se sinceró. En este sentido, el doctor

Anastasio Montero incidió en que el hecho de que el paciente, de 79 años, sea diabético supone otro «factor de riesgo».

Di Stéfano padece «una lesión severa» en la arteria coronaria izquierda, que es la que riega la parte más importante del corazón. «Si se le obstruye el tronco [la arteria coronaria izquierda], de la que salen tres ramas en las que tiene una lesión añadida, moriría de forma inmediata. Sufrir una lesión en tándem en todas las ramas y es fundamental hacerle el *by-pass*», concluyó. La familia de Di Stéfano siguió recibiendo en la jornada de ayer múltiples muestras de apoyo de los muchos amigos que la *Saeta Rubia* tiene en Valencia.



¿LE GUSTARÍA DESCUBRIR TODA LA VERDAD SOBRE LOS TEMAS MÁS POLÉMICOS DE LA ACTUALIDAD?

Ahora **EL MUNDO** le ofrece la colección íntegra del mejor periodismo de investigación, realizado por **EL MUNDO TV**, en 14 DVD's. "Operación Lobo, un topo infiltrado en la cúpula de E.T.A.", "El escándalo del concurso Miss España", "Las mafias del estrecho", "El tráfico de armas", "Los correos de la droga", "Las niñas de alquiler", "El mercado de menores", y otras apasionantes investigaciones.

PRÓXIMO LUNES
"ESCLAVOS EN ESPAÑA" Y
"LAS MAFIAS DEL ESTRECHO"



AÚN A LA VENTA
"LA CARA OCULTA DE EUSKADI"

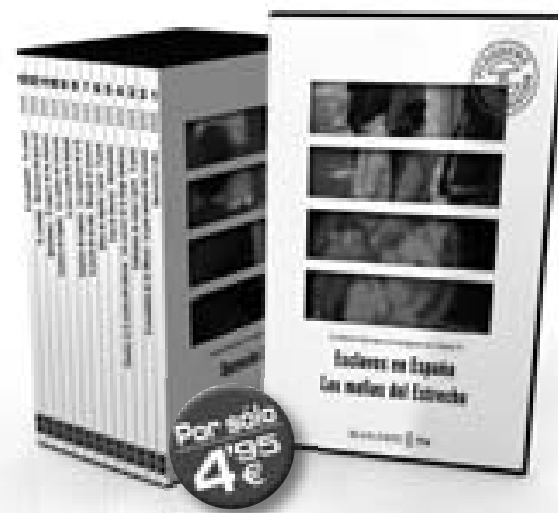


LOS MEJORES REPORTAJES DE INVESTIGACIÓN

CALENDARIO DE ENTREGAS DVD's		
1 Operación Lobo Lobo (versión extendida, 17 minutos inéditos)	6 Niñas de alquiler I parte Niñas de alquiler II parte	11 Apariciones El negocio de los videntes
2 El escándalo de las misas La gran mentira del corazón	7 El precio de un niño Mercado de menores	12 Yo, mendigo Marineros del gran sol
3 Traficantes de armas I parte Traficantes de armas II parte	8 Vampiros de órganos Los negocios de la fe	13 El conaseguir Yo yonqui
4 Cocaína: en la cocina del infierno Los correos de la droga (muleros)	9 La cara oculta de Euskadi	
5 Trata de blancas Mujeres maltratadas	10 Esclavos en España Las mafias del Estrecho	



EL MUNDO TV
www.elmundotv.es



Y CADA LUNES,
UNA NUEVA ENTREGA
EL MUNDO
www.elmundo.es/promociones
Teléfono de atención al cliente
e información al suscriptor 902 99 99 46

Arranca el carrusel de las selecciones autonómicas

MADRID.- La selección de Navarra abrió ayer el carrusel de partidos de las selecciones autonómicas, ya habituales en las vacaciones navideñas. Estos encuentros, sin apenas interés deportivo, sirven como instrumento reivindicador de cuestiones políticas. A esta serie de enfrentamientos se unen, por primera vez, los combinados de Galicia y Murcia.

El choque entre Navarra y China pasará a la historia por ser el primero que se disputó en el rebautizado estadio de El Sadar, que a partir de ahora se llamará Reyno de Navarra. Este cambio ha supuesto para Osasuna unos ingresos de 4,5 millones de euros de la Administración regional durante los próximos tres años.

PARTIDOS DE LAS AUTONOMÍAS

Navarra-China 1-0
Euskadi-Camerún (Mañana, ETB) 20.30 h.
Andalucía-China (Mañana, C. Sur) 20.45 h.
Murcia-Lituania (Mañana, TVM) 21.00 h.
Valencia-Colombia (Mañana, Canal 9) 20.30 h.
Cataluña-Paraguay (Mañana, TV3) 21.30 h.
Galicia-Uruguay (Jueves, TVG) 21.00 h.

El boxeo femenino, más seguro

UN ESTUDIO REALIZADO POR LA UNIVERSIDAD JOHN HOPKINS, DE BALTIMORE, CONCLUYE QUE EL ÍNDICE DE LESIONES ENTRE LOS BOXEADORES ES TRES VECES MÁS ALTO QUE ENTRE LAS BOXEADORAS

IGNACIO ROMO
Especial para EL MUNDO

MADRID.— La variante femenina del boxeo está alcanzando altos niveles de popularidad en países como Estados Unidos o Alemania. Los combates de Laila, la hija de Mohamed Ali, o la alemana Regina Halmich consiguen audiencias televisivas superiores a las del boxeo masculino. Y lo más llamativo es que el boxeo femenino parece ser mucho más seguro que el masculino desde el punto de vista médico. El índice de lesiones entre las boxeadoras es tres veces inferior al de los hombres.

El doctor Gregory Bledsoe, de la Universidad John Hopkins de Baltimore (EEUU), decidió arrojar algo de luz al debate médico acerca de los riesgos del boxeo. Se trata de una controversia que a menudo levanta pasiones pero en la que por desgracia no suelen aportarse demasiados datos. Lo cierto es que el pugilismo es objeto de debate desde los años 70 y la razón no es otra que su posible asociación con el daño cerebral. Sin embargo, son muy pocos los estudios que han profundizado con rigor en las lesiones y casi ninguno con muestras lo suficientemente elevadas como para ser representativas.

La novedad del estudio dirigido por el doctor Bledsoe no es sólo el elevado número de casos estudiados (un total de 524 combates de boxeo profesional) sino el hecho de que por vez primera un estudio de este tipo incluya al boxeo femenino, una actividad en ascenso en EEUU. Actualmente se estima que el 10% de los combates profesionales que se disputan son ya entre mujeres (en concreto, en el estudio de la John Hopkins, el 8% de los combates analizados fueron de boxeo femenino).

El estudio examinó todos los combates profesionales disputados en el estado de Nevada entre septiembre de 2001 y marzo de 2003. Los resultados de la investigación situaron la probabilidad de sufrir cualquier tipo de lesión en un combate en el 17%.



La sueca Asa Sandell (a la izquierda) y la estadounidense Laila Ali, en un combate celebrado este mes en Berlín. / REUTERS

El riesgo de que una pelea acabe en KO es cinco veces mayor en los combates masculinos

Este riesgo se situaba en un 3,4% por cada asalto disputado.

De todas las lesiones, las más frecuentes y con gran diferencia fueron las llamadas «laceraciones» de la cara, (es decir, rozaduras y heridas superficiales) que suponen el 51% del total. En segundo lugar se situaron las lesiones de las manos, con un 17%. A continuación figuran las lesiones oculares (14%) y las de nariz (5%). El 13% restante fue en mandíbula, oreja, boca, hombro, codo, tobillo, tórax, pie y abdomen. Pero lo realmente sorprendente entre las conclusiones del estudio apareció

cuando se subanalizó el índice de lesiones entre las boxeadoras. La gran paradoja es que un deporte considerado símbolo de masculinidad, podría ser realmente más recomendable para las mujeres que para los hombres, si nos atenemos a los resultados.

La probabilidad de lesión en los combates masculinos fue de un 3,6% por cada asalto disputado. Esta probabilidad se veía reducida a exactamente la tercera parte (1,2%) en los combates femeninos. Pero además, la importancia de las lesiones fue muy superior en el boxeo masculino que en el femenino. En concreto, el riesgo de que un combate se decida por KO fue cinco veces mayor en los masculinos que en los femeninos.

En opinión de los investigadores, esta menor incidencia de lesiones entre las púgiles tiene una explicación muy sencilla. La potencia de los golpes es superior en el boxeo mas-

culino y por ello el riesgo de lesión aumenta. La ironía es que el estudio parece recomendar más el pugilismo como un deporte para ser practicado por las mujeres.

El estudio arrojó otras conclusiones más esperadas. Por ejemplo, el hecho de que los perdedores registraran el doble de lesiones que los ganadores de los combates o incluso que entre los perdedores por K.O. las lesiones fueran el doble que entre los que perdieron los combates por puntos. También sorprendió que la incidencia de lesiones no estuviera asociada al peso de los púgiles, pero así fue. El índice de lesiones en el peso minimosca (el menor de la escala) fue muy similar al registrado entre los púgiles del peso pesado. La gran paradoja a la luz de este estudio es que recientemente, el Comité Internacional Olímpico rechazó la propuesta de incluir ya el boxeo femenino en los Juegos de Beijing 2008.

El 'Movistar', segundo en la regata costera

MADRID.— El Movistar, barco español participante en la Volvo Ocean Race, consiguió ayer la segunda posición en la regata costera disputada en Ciudad del Cabo, escenario de la segunda etapa, que arrancará el próximo 2 de enero. / EL MUNDO

Rafael Nadal aplaza su reaparición

MADRAS.— Rafael Nadal no jugará el torneo de Madrás (India), que se inicia el lunes. El número dos del mundo aún no se ha recuperado de la lesión en el pie izquierdo que le impidió disputar la Copa Masters de Shanghai. Espera estar a punto para el Abierto de Australia, a partir del día 15 de enero. / EL MUNDO

RESULTADOS

► Baloncesto

NBA
Jornada del domingo: Detroit Pistons 85 San Antonio Spurs 70. Miami Heat 97 Los Angeles Lakers 92.

► Vela

VUELTA AL MUNDO
2ª etapa: 1. ABN Amro I (HOL) 2h.31:44. 2. MOVISTAR (ESP) 2h.38:24. 3. ABN Amro II (HOL), 2h.40:50. 4. Brasil 1 (BRA), 2h.41:56. 5. Pirates (USA) 2h.42:49. 6. Ericsson (SUE) 2h.54:32. 7. ING Real Estate Brune (AUS) 2h.55:25.
General: 1. ABN Amro 1 (HOL), 15 puntos. 2. Brai (BRA), 12 puntos. 3. ABN Amro 2 (HOL) 12 puntos. 4. Ericsson (SUE), 11,5 puntos. 5. MOVISTAR (ESP), 6 puntos. 6. Real Estate (ING) 5 puntos. 7. Piratas del Caribe (USA) 5 puntos.

► Fútbol

LIGA INGLESA
18ª jornada: Charlton 0 Arsenal 1. Chelsea 3 Fulham 2. Liverpool 2 Newcastle 0. Manchester United 3 West Bromwich Albion 0. Middlesbrough 0 Blackburn Rovers 2. Portsmouth 1 West Ham United 1. Sunderland 0 Bolton Wanderers 0. Tottenham Hotspur 2 Birmingham City 0. Wigan Athletic 4 Manchester City 3. Aston Villa 4 Everton 0.



"Las más bellas playas del mundo, los vestigios de culturas milenarias, el calor y el color de un verano perpetuo, todas las sonrisas y toda la hospitalidad que puedas imaginar. México sigue siendo todo eso, y mucho más. Porque nada puede acabar con su magia, descúbrelo, hoy más que nunca, con Iberostar"



ANTES



DESPUÉS

9 días / 7 noches Todo incluido

 	<table border="0"> <tr> <td>Iberostar Paraíso Beach¹⁴⁰⁰</td> <td>TI</td> <td>999€</td> <td>Iberostar Cozumel¹⁴⁰⁰</td> <td>TI</td> <td>1.320€</td> </tr> <tr> <td>Iberostar Paraíso del Mar¹⁴⁰⁰</td> <td>TI</td> <td>999€</td> <td>Iberostar Paraíso Maya¹⁴⁰⁰</td> <td>TI</td> <td>1.400€</td> </tr> <tr> <td>Iberostar Tucán¹⁴⁰⁰</td> <td>TI</td> <td>1.050€</td> <td>Iberostar Quetzal¹⁴⁰⁰</td> <td>TI</td> <td>1.741€</td> </tr> <tr> <td>Iberostar Paraíso Lindo¹⁴⁰⁰</td> <td>TI</td> <td>1.250€</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Iberostar Paraíso Beach ¹⁴⁰⁰	TI	999€	Iberostar Cozumel ¹⁴⁰⁰	TI	1.320€	Iberostar Paraíso del Mar ¹⁴⁰⁰	TI	999€	Iberostar Paraíso Maya ¹⁴⁰⁰	TI	1.400€	Iberostar Tucán ¹⁴⁰⁰	TI	1.050€	Iberostar Quetzal ¹⁴⁰⁰	TI	1.741€	Iberostar Paraíso Lindo ¹⁴⁰⁰	TI	1.250€			
Iberostar Paraíso Beach ¹⁴⁰⁰	TI	999€	Iberostar Cozumel ¹⁴⁰⁰	TI	1.320€																				
Iberostar Paraíso del Mar ¹⁴⁰⁰	TI	999€	Iberostar Paraíso Maya ¹⁴⁰⁰	TI	1.400€																				
Iberostar Tucán ¹⁴⁰⁰	TI	1.050€	Iberostar Quetzal ¹⁴⁰⁰	TI	1.741€																				
Iberostar Paraíso Lindo ¹⁴⁰⁰	TI	1.250€																							



Solicita información en tu agencia de confianza

Salidas desde Madrid. Precios por persona en habitación doble y régimen indicado, válidos para determinadas salidas de Enero, consulte fechas exactas. Incremento de carburante, tasas y gastos de gestión no incluidos. Régimen alimenticio: TI: Todo incluido. Precios válidos salvo error tipográfico. PLAZAS LIMITADAS

CULTURA

ENCUENTRO CON CALIXTO BIEITO / Estrena el viernes en el Liceu su visión de 'Wozzeck', que llegará al Teatro Real / «En la partitura de Alban Berg está el vómito y el grito», dice / En escena aparece una refinería y un corazón de humo

«La angustia es el tema de nuestra sociedad»

NURIA CUADRADO
BARCELONA.— Cuerpos desnudos bañados en viscoso chapapote. Los malos humos del protocolo de Kioto. La alienación. La explotación. Y la angustia. Esa es la senda por la que caminará *Wozzeck* en el Gran Teatre del Liceu. Y lo hará, cómo no, de la mano de Calixto Bieito.

«En la actualidad, *Wozzeck* podría haber sido cualquier joven que trabaja por 300 euros en un McDonalds, pero esa imagen no jugaría a favor de la música de Alban Berg». Y las apuestas de Calixto Bieito siempre invitan a la suma. El director teatral regresará el próximo viernes día 30 al Gran Teatre del Liceu, cuyo escenario ha vestido como las entrañas de una refinería de petróleo con un corazón de humo y de mierda. Un universo duro, metálico, cruel. ¿Provocador? «Eso es lo que menos me interesa. Ni lo sé, ni me importa».

«*Wozzeck* habla de la angustia, tanto de la patológica como de la existencial; habla de la contaminación mental, de la contaminación de los cuerpos. Y esos son los temas que siempre me han interesado», reconoce Calixto Bieito, *enfant terrible* de las tablas, acostumbrado a cerrar sus espectáculos por teatros de toda Europa entre ovaciones y bravos enfervorecidos, pero también coreados por pitidos de protesta. Y añade: «En *Wozzeck*, por primera vez, esos temas que siempre me han impactado ya vienen dados por la música. En la partitura de Alban Berg ya está el vómito y el grito. En la música de Berg ya está todo».

Y en ese todo este director, que cultiva tanto el teatro como la ópera sin olvidar la zarzuela, ha en-

«En el texto, *Wozzeck* es un loco condenado por matar a su esposa, para mí es una persona»

contrado los temas —la alienación, la explotación y la opresión— que vertió Georg Büchner, autor del texto original, que estaba inspirado en un caso judicial real, al que luego Berg puso música. Pero en ese pozo sin fondo también ha encontrado Bieito un nuevo poso, la pátina que en *Wozzeck* (Berlín, 1925) ha dejado el último siglo de Historia de la Humanidad: la angustia y la contaminación. Las dos grandes enfermedades del siglo XXI.

«Seguimos preguntándonos qué es el hombre. Si es cuerpo, energía y poco más; o si hay algo más, otra cosa», apunta el director, que recuerda que el último

'*Wozzeck*', con dirección musical de Sebastian Weigle, fruto de una coproducción entre el Liceu y el Teatro Real que permanecerá en Barcelona hasta mediados de enero, está interpretado, entre otros, por Franz Hawlata, Reiner Goldberg y Angela Denoke, cantantes que han sufrido y disfrutado del método Bieito.

«Los cantantes siempre dicen que mientras ensayan conmigo pueden saltarse las sesiones de gimnasio», bromea el director, que para evitar posibles malentendidos añade: «He tenido muy

texto de Büchner, médico además de literato, describía una disección de los nervios craneales, «buscaba aquello que esconde el cuerpo». Y apostilla: «La angustia, tanto la patológica, como la existencial, como la social, es el gran tema de nuestra sociedad. La angustia no deja de ser una manifestación del miedo».

«En el original de Büchner,

Buscando la tensión de los cantantes

pocos problemas con los cantantes».

«Lo más interesante es el trabajo que realizo con ellos», asegura Bieito que, en esta ocasión, «como siempre», ha apostado por «un trabajo muy físico, por buscar el punto de tensión». «Necesitaba que éste fuera un trabajo muy energético, aunque estableciendo los necesarios contrastes porque en la partitura también hay 'pianísimos' y 'dolces', expli-

Wozzeck es un loco, un enfermo condenado por matar a su esposa. Para mí, en cambio, es una persona que, en un momento dado, al quedarse sin palabras que le permitan describir la contaminación que le rodea, inventa imágenes». Y, con este punto de vista, *Wozzeck*, un pobre soldado, humillado por su entorno, sin otra salida que el asesinato, «no

ca el director, que reconoce que el escenario que ha planteado, esa refinería con sus tubos y sus humos, con el acero y el metal, es un tanto inhóspito para los cantantes. «Les obliga a un esfuerzo adicional, pero funciona».

En los últimos meses, Bieito ha compaginado sus puestas en escena con las tareas de docencia en Berlín o Hamburgo. «Cuando me llamaron, no acababa de ver qué podía

enseñarles; pero me he dado cuenta de que las pequeñas revoluciones artísticas son las que realizan quienes están sobre el escenario».

Y, para concluir, este director en quienes muchos han visto un revolucionador de la escena contemporánea apunta: «Es cierto que siempre trabajo con imágenes, pero lo más importante de mi trabajo, lo que más me motiva, lo que más me emociona, es el que realizo con los cantantes a la búsqueda de la tensión y la energía que el montaje precisa».

es un enfermo, sino una persona angustiada».

Según el director, seguramente el más internacional en el panorama español, «Büchner fue un visionario» y la «obra de Alban Berg es futurista». Por estas razones su puesta en escena, más allá del chapapote —aquellas imágenes me impactaron—, también bebe de *Metropolis* de Fritz Lang

en la construcción de un universo aún por llegar. «Berg sí centraba su montaje en la explotación capitalista; pero actualmente», se explica Bieito, «el capitalismo es algo que ya hemos asumido, qué les vamos a explicar ahora a los jóvenes sobre el capitalismo».

Pero ese universo metálico y sucio que ha construido Bieito para el viaje de *Wozzeck* no rezuma el feísmo que algunos podrían imaginar. «Es un espacio cruel, pero a la vez hermoso», explica Bieito la mañana de Nochebuena, en una de las escasas jornadas de descanso que ha podido permitirse en los últimos meses. «Quería habitar un paisaje brutal, pero bello; una escenografía que contrasta con la majestuosidad del coliseo de la Rambla».

Bieito ya había probado el escenario del Liceu tanto con *Un ballo in maschera* como con *Don Giovanni*, espectáculos ambos que despertaron la polémica. Pero poco se parece este *Wozzeck* a aquellas producciones. Ni por música —ésta es una partitura contemporánea, menos conocida por los melómanos que las de Verdi y Mozart—, ni por temática, ni tampoco por estética.

Tampoco parece guardar relación este *Wozzeck* con sus últimos *shakespeares*: «Macbeth vivía en el pop», dice. Pero no por estas razones se atreve Bieito a pre-

decir un cambio en el rumbo de su naturaleza creativa. «Me es difícil decirlo, porque no veo mi trabajo desde fuera», se explica. «Simplemente, se trata de apuestas que responden a momentos personales diferentes».

Y la próxima, más allá de reposiciones que le devolverán a Ale-

«La contaminación ambiental y la de los cuerpos siempre me ha interesado», confiesa

mania o Madrid, a *Don Giovanni* o a *Madame Butterfly*, tendrá que dedicársela a *Peer Gynt*, un texto de Ibsen que podrá verse en junio, en la inauguración del próximo festival de verano de Barcelona, en el Grec'2006. «Deberá mandar la imaginación», vaticina Bieito cómo será «el viaje de este hombre provinciano que se va del pueblo para acabar volviendo al pueblo». Una travesía que difícilmente atracará en la refinería de petróleo que ahora ocupa el alma y la mente de Bieito. «Durante los dos meses que trabajé en la escenografía con Alfons Flores llegué, incluso, a enloquecer».



Calixto Bieito, fotografiado en febrero del pasado año ante las puertas del Teatro Romea de Barcelona. / JULIAN MARTIN / EFE

«Es mucho más fácil ser kamikaze en la primera juventud»

Angel Fernández Fermoselle debuta en la novela con una historia de amor y traición

PILAR ORTEGA BARGUEÑO
MADRID.— Con *Amor kamikaze* (Kailas), una novela sobre la amistad, el amor y la traición, Angel Fernández Fermoselle (Valencia, 1964) ha vencido el vértigo que le producía lanzarse a la escena literaria. Había dado la talla, con buena nota, en el campo del periodismo y la gestión empresarial, ámbitos que abandonó para lanzarse más recientemente al mundo de la edición.

Amor kamikaze es, según su autor, un viaje al fondo de esa etapa de la vida en la que uno se juega el futuro y que coincide habitualmente con la primera juventud. «He querido recuperar esos momentos en los que uno toma decisiones que son irreversibles, a veces como un auténtico kamikaze, sólo por buscar sensaciones diferentes», señala Angel Fernández Fermoselle, quien confiesa sentirse muy interesado por ese destino que se va tejiendo día a día con los actos de la vida cotidiana.

«En apenas segundos, el rumbo vital de una persona puede cambiar si opta por un camino u otro», considera Fermoselle, quien insiste en que hay etapas más proclives

al riesgo, incluso más allá de lo razonable: «Es mucho más fácil ser kamikaze en la primera juventud, cuando el mundo es desconocido. Uno no tiene conciencia de que puede hacerse daño. Por eso, la juventud conlleva riesgo y dolor».

El escritor, que abandonó voluntariamente su carrera de periodista en busca de nuevos aires y retos laborales, se retrotrae en *Amor kamikaze* a principios de los años 80, precisamente aquella etapa en la que él daba sus primeros pasos en su vida de adulto: «Es imprescindible escribir de lo que conoces. Todas las novelas tienen algo de autobiografía o de la biografía de otros, o se aprovechan de cuentos robados a los amigos, a los enemigos, a los familiares... aunque después uno adultera la realidad con ingredientes extraordinarios. Además, yo no creo en la pureza de los géneros, seguramente porque me cuesta ver una realidad objetiva».

A Angel Fernández Fermoselle le gusta escribir tanto como leer y, por eso, no le gusta esa apreciación que tacha a los periodistas y editores de escritores frustrados. «Los editores que escriben son ca-



Angel Fernández Fermoselle, en una fotografía reciente. / CARLOS MIRALLES

paces de entender mejor a sus autores. Ambas tareas me parecen complementarias. Yo he obtenido tanto placer leyendo que pocas veces he podido superar esa sensación. Leer es una actividad absolutamente maravillosa que debemos defender entre otros. Gracias a mi trabajo de editor, puedo aprovecharme de ese placer», insiste Fermoselle, que ha aplicado a su editorial, Kailas, el lema «El

arte de leer es el arte de pensar».

Con apenas un año de actividad en el mundo editorial, el autor de *Amor kamikaze* alude a lo vocacional y arriesgado de su oficio, más precisamente en un momento de gran competencia: «Los pequeños editores tenemos que desarrollar la imaginación y apostar por primeras novelas, porque resulta imposible acceder a los escritores consagrados».

Nace la revista 'Zut' como «una isla de viajes, nombres y obras»

MADRID.— Un texto amplio sobre el cómic japonés, un reportaje sobre la arquitectura de los cementerios, dos cuentos nunca traducidos al español de Salinger, una entrevista con el director de la Tate Gallery de Londres, un reportaje sobre los últimos movimientos pictóricos... Estos son algunos de los contenidos de los dos primeros números de *Zut*, una revista que nace en Málaga por iniciativa de Carlos Font y Juan Bonilla, y que pretende abarcar intereses culturales procedentes de todos los ámbitos.

«Zut es, entre otras cosas, el nombre de una pequeña isla situada en la costa dalmata. Una pequeña isla es lo que queremos ser, una pequeña isla en la costa de cualquier lector curioso, una pequeña isla donde encontrarnos al comienzo de cada estación para seguir hablando de asuntos importantes, de viajes insólitos, de nombres propios, de obras dichas...», escribe Carlos Font en el texto de presentación de la revista, que tiene una periodicidad trimestral.

Con una encuadernación y un diseño cuidados, *Zut* tiene entre sus colaboradores a Juan Cobos Wilkins, Felipe Benítez Reyes, El Perro, Arcadi Espada y Nicolás Casariego, entre otros. «Queríamos hacer una revista que hasta ahora no se encontraba en el mercado, que abarcara todas las disciplinas culturales, desde el deporte a la gastronomía y la arquitectura, sin hacer ascos a lo superficial y lo divertido y con un buen diseño, sin llegar a ser un objeto de lujo para pocos», dice Bonilla, coordinador de los contenidos de *Zut*.

TE DEVOLVEMOS

el 11%

si pagas con tu
Visa Halcón o Ecuador

**PARA VIAJAR CUANDO QUIERAS Y
DONDE QUIERAS. ACUMULABLE
A CUALQUIER OFERTA.**

Sólo para tarjetas particulares emitidas y concedidas por el Grupo Banco Popular. Para aplazamientos superiores a 6 meses: 1,15% Nominal Mensual (14,71% TAN). Promoción aplicable a los compras en nuestras agencias.

191 LLEGADA DE LOS MAYAS

1492 DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA

1930 PRIMEROS VUELOS COMERCIALES

EL PARAISO ES PARA SIEMPRE

ESTANCIAS EN RIVIERA MAYA (MEXICO)			ENERO	FEBRERO
Hotel 5*^{SUP}	9 DIAS / 7 NOCHES	TI	899.	999.
Hotel 5*	9 DIAS / 7 NOCHES	TI	919.	1.179.

Precio por persona en habitación doble. Salidas desde Madrid. Consulta fechas de validez, condiciones de esta oferta, taxes y suplementos. TI: Todo Incluido. PLAZAS LIMITADAS. PRECIOS DESDE.

ECUADOR
La garantía de una gran marca

México
Más de lo que imaginas

RIVIERA MAYA

HALCON VIAJES
La forma más inteligente de viajar

902 100 211 www.viajesecuador.com
• Más de 1.250 oficinas a tu servicio •
www.halconviajes.com 902 300 408

Janet Jackson y Britney Spears, las preferidas de los internautas

NATALIA MARTIN
Efe/EL MUNDO

SAN FRANCISCO.— Las cantantes Janet Jackson y Britney Spears y los actores Brad Pitt y Angelina Jolie están entre los nombres más buscados en Internet este año, muy por encima del tsunami de Asia o del huracán Katrina.

Ni el impacto del maremoto del sur de Asia a finales de 2004 ni el huracán que asoló la ciudad de Nueva Orleans pudieron con el afán de cotilleo de los internautas, que se interesaron más por la vida de las dos cantantes estadounidenses o las tribulaciones de la pareja de moda en Hollywood.

Esto es, al menos, lo que se desprende de las listas de palabras más populares difundidas esta semana por los dos principales buscadores de la red, Google y Yahoo.

En su Google Zeitgeist 2005 (en la dirección www.google.com/press/zeitgeist2005.html), el buscador líder de Internet incluye otros términos que este año han ganado gran relevancia, como el sitio de redes sociales Myspace o Ares, un sistema de intercambio de ficheros de «usuario a usuario» o P2P, que ha experimentado un gran crecimiento en los últimos tiempos.

En tercer lugar se encuentra Baidu, conocido como «el Google chino»; Orkut, un sitio de contactos amistosos creado por un ingeniero de Google; la enciclopedia abierta Wikipedia, en el centro de la polémica estas últimas semanas por culpa de algunas entradas que, según se demostró, eran erróneas, y la tienda de música on line iTunes, de la multinacional informática Apple.

La política no parece preocupar demasiado a los internautas, que muestran más interés por la abundante «rumorología» en torno a la pareja del año (Pitt y Jolie) o los problemas judiciales del cantante Michael Jackson, absuelto de múltiples cargos de abuso de menores, que por asuntos de gran repercusión internacional, como el conflicto de Irak.

Prueba de ello es que el presidente de EEUU, George W. Bush, ocupa un triste noveno lugar en las noticias más buscadas de Google.

■ **La cantante argelina Cheikha Rimitti**, considerada la madrina de la música *rai*, sustituirá en Logroño a Jane Birkin en la jornada del próximo día 5 del Festival Actual 2006, en una noche protagonizada por mujeres.

El cine ha perdido en España más de 27 millones de espectadores y 111 millones de recaudación en 2005

MADRID.— El cine perdió este año en España más de 27 millones de espectadores y más de 111 millones de euros de recaudación, según datos provisionales del Ministerio de Cultura, que apuntan a que las terceras entregas de *La Guerra de las Galaxias* y de *Tormenta* fueron las películas más taquilleras de 2005.

Estos datos proceden de las estadísticas realizadas por el Ministerio de Cultura desde el inicio de

2005 hasta el 11 de diciembre, con lo que podrían sufrir algunas variaciones hasta finales de año, teniendo en cuenta que la asistencia a los cines es una de las actividades elegidas durante las vacaciones navideñas.

A la espera del cierre de los datos definitivos, los recogidos hasta el 11 de diciembre señalan que el cine español estrenó este año 330 películas (26 menos que en el año anterior), mientras que llegaron

1.261 producciones extranjeras, 178 menos que en el 2004.

Como en ejercicios anteriores, el cine estadounidense fue el que más películas estrenó, el que más espectadores tuvo y el que más recaudó en este periodo: 572 filmes fueron vistos en los cines por 70.2988.673 espectadores que dejaron una recaudación de 350.205.057 euros.

Le sigue el cine español, que logró 19.442.669 espectadores, con

lo que ya ha superado en 159.702 el total de los que tuvo el año anterior, y obtuvo una recaudación de 97.393.512 euros, 4.518.219 euros más que en todo 2004.

Star Wars Episodio III. La venganza de los Sith, *Torrente 3*, *La Guerra de los Mundos* y *Harry Potter y el cáliz de fuego*, fueron las películas más vistas, seguidas de *Los padres de él*, *Madagascar*, *Los 4 fantásticos* y *El señor y la señora Smith*.



NOKIA Nseries

Tu canción está sonando...

Con Nokia N70 y **Vodafone live!** con 3G, la música te acompañará siempre para que puedas poner banda sonora a tus momentos más especiales gracias a su reproductor **mp3** y **radio FM**. Y además, con cámara de 2 megapíxeles para fotos y vídeo. Vive la experiencia multimedia con Nokia Nseries en www.nokia.es/n70

Nokia Nseries
See new. Hear new. Feel new.

NOKIA
Connecting People

Copyright © 2005 Nokia. Nokia, Nokia Nseries y Nokia Connecting People son marcas registradas de Nokia Corporation.

Murió Arman (Armand Pierre Fernández), a los 77 años. Fue uno de los artistas del Nuevo Realismo, el de las cajas llenas de relojes y de gafas, el de los *assemblages* de violines desvencijados o de ruedas y pedales de bicicletas. Uno de los grandes. Y un hombre amabilísimo y generoso.

A pesar de haber alcanzado el éxito, a menudo se hacía pagar en especies. Había amueblado gran parte del célebre Circus de Nueva York e intentaba desesperadamente recuperar lo allí invertido, invitando a dicho restaurante carísimo a todos los amigos que podía, pero siempre le quedaba crédito en él.

Había diseñado entera la suite del Lutetia de París, donde todos los muebles llevaban su lunática impronta, y podía habitarla, salvo que cada vez que se iba tenía que hacer las maletas, porque la suite era deseada por gente muy rica. Y se lamentaba de ello, porque, como solía decir, es como vivir en un hotel meublè, del que te echan, si no pagas la cuenta. Su palacete, en una zona degradada del *downtown* de Nueva York, era un lugar mágico, con dos pisos repletos de los objetos más extraños que recogía en cualquier parte, para, después, ensamblarlos. Hace tiempo que deseo escribir un ensayo o un libro sobre el elenco o el catálogo. Y, evidentemente, uno de los capítulos finales estará dedicado a Arman.

Como elemento de contraste, partiré del canto XVII de la *Ilíada*, cuando Teti va a Efeso y les pide un escudo para Aquiles, y Efeso se lo construye como un microcosmos admirablemente organizado. Tiene forma circular, con un triple borde y cinco fases concéntricas, a lo largo de las cuales están esculpidas la Tierra, el cielo y el mar, el

EL LEGADO DE UN ARTISTA SINGULAR

UMBERTO ECO

Arman y el elenco

La obra de este gran creador de origen francés, recientemente fallecido en Nueva York, es el desencadenante de toda una reflexión sobre la conformación de la identidad cultural desde las páginas fundacionales de la 'Ilíada' de Homero

Sol y la Luna con todas las constelaciones.

Después, de la geografía y de la astronomía se pasa a la vida civil y se ve una ciudad con sus ceremonias nupciales, sus mercados y sus tribunales. En torno a la ciudad aparece una reseña del arte de la guerra, pero, como la guerra se desarrolla en el territorio exterior, a su alrededor se ve la vida de los campos y los animales salvajes. A continuación, en armonía con la naturaleza, las fiestas y las danzas, es decir el arte. Y rodeándolo todo, la fuerza primordial del océano.

Este escudo es una enciclopedia de todo lo que los hombres de entonces hacían y de todo aquello a lo que conferían valor, orden y criterio. Por eso, el escudo representa la forma del mundo.

En cambio, siempre en la *Ilíada*, en su canto segundo, los troyanos tienen que calibrar quiénes tienen enfrente y cuántos son. Una empresa difícil en aquellos tiempos arcaicos, porque, en el fondo, los griegos sólo se reconocen como tales en el curso de la empresa co-

mún de la guerra contra Troya. Todavía no saben quiénes son como entidad política y cultural. Y mucho menos lo saben los troyanos. Por eso, la descripción no puede ser completa y procede a través del elenco. Es el catálogo de las naves y de los ejércitos. Y algunos comentaristas consideran que precisamente a través de este catálogo podemos hoy hacer conjeturas sobre la realidad geográfica, económica y política de la civilización mediterránea.

En definitiva, se construyen formas completas, cuando se está seguro de la propia identidad cultural. Y se acumulan elencos, cuando nos encontramos ante una serie todavía inconexa de fenómenos en el seno de los cuales se busca dicha identidad.

El libro que me gustaría escribir no debería ocuparse de las épocas capaces de ofrecer formas completas de la *Venus de Milo* o del *Apolo* de Belvedere, sino que tendría que abordar los amplios catálogos de la literatura y de las enciclopedias medievales, de esos

elencos en carne y hueso que son los tesoros de las catedrales y las Wunderkammern barrocas, panoramas inconexos en los que Bosch diseña paisajes múltiples y criaturas sacadas de todas las mitologías, para llegar –incluso a través de Arcimboldi– a los *collages* cubistas y a los elencos que nutren el *Ulises* de Joyce.

Todo experimento de ensamblaje pertenece a la tradición del elenco. Salvo que el elenco puede ser tanto reseña de cosas dispares como multiplicación de cosas idénticas. Arman optó por esta segunda vía. Sus obras son siempre multiplicaciones de un objeto único, o casi. Pero es precisamente este casi lo que convierte en misteriosos y reveladores a sus catálogos.

Porque nos muestran que, incluso en el interior de los catálogos (muchos tenedores, muchas gafas) existe la posibilidad de una modulación de lo múltiple. En el alocado (pero secretamente reguladísimo) juego de los *assemblages*, en los que cada objeto, por una inclinación, una desviación del equilibrio o una rotación mínima, se diferencia de sus colegas, Arman transforma la monodía de lo idéntico en la sinfonía de lo heterogéneo.

El jugaba y se divertía, pero al mismo tiempo disimuladamente se interrogaba sobre nuestro mundo como un inmenso desfile de objetos ante los que, al no haberles encontrado todavía el cajón para colocarlos en armoniosa relación recíproca, no nos queda más remedio que ponerlos juntos, como a la espera –a menudo angustiosa– de descubrir el secreto de una forma escondida, de una regla áurea por la que sentimos nostalgia.

Traducción de José Manuel Vidal

Pablo Milanés se alza con el Premio Nacional de Música de Cuba

LA HABANA.– El Premio Nacional de Música de Cuba 2005 se entregará hoy a cinco artistas, entre los que se encuentran el cantautor Pablo Milanés, el pianista Frank Fernández y la cantante Rosita Fornés. El galardón del Instituto Cubano de la Música (ICM), que premia la trayectoria, méritos e impacto de la obra artística de un autor, también se otorgó este año a la musicóloga María Antonieta Henríquez y a la profesora de coros Cuca Rivero.

En la ceremonia de entrega de premios se dará un concierto homenaje en el teatro auditorio Amadeo Roldán de La Habana, en el que se ha anunciado la actuación del cantautor Carlos Varela, el guitarrista Pancho Amat y su grupo El Cabildo del Son, la soprano Bárbara Llanes, la pianista Pura Ortiz, La Cantoría Infantil y El Coro Nacional de Cuba, entre otros artistas, informa Efe.

En 2004 el Premio Nacional de la Música recayó en el compositor César Portillo de la Luz, el cantautor Silvio Rodríguez, el repentista Adolfo Alfonso, el profesor Alfredo Diez Nieto y el pianista Jorge Luis Prats.

El musicólogo, compositor y director guipuzcoano José Luis Ansorena y el profesor José Ramón Vitoria obtuvieron ayer el V Premio Universidad del País Vasco-Orfeón Donostiarra. Ansorena fue galardonado por su «fructífera trayectoria», mientras que de Vitoria se reconoció su trabajo sobre «aprendizaje instrumental de personas con necesidades educativas especiales», informa Efe.



CALLE 13
EL CANAL DE SUSPENSE Y ACCIÓN
www.calle13-es.com

Más
suspense
del
que
puedas
soportar

DIGITAL + imagenio® ONO
R Euskaltel TeleCable

«Nunca nos sentimos parte de nada que se acercara a la Movida»

Los Negativos reeditan, casi 20 años después, 'Piknik caleidoscópico', su disco más psicodélico

JAVIER BLANQUEZ

BARCELONA.— Editado originalmente en 1986, el debut de Los Negativos, *Piknik caleidoscópico*, es uno de los discos incomprensidos del pop español posterior a la Movida: psicodélico, enigmático, tangencialmente conectado con la escena *mod* del momento; nunca disfrutó del favor popular. «Sólo vendimos 15.000 copias, que ahora puede parecer mucho, pero antes era una miseria», recuerda el batería original de la banda, Valentí Morató. «Nunca nos salió hacer algo más afín a los estándares del momento, tipo Loquillo o Gabinete Caligari».

Pudieron haber marcado una época y liderar un resurgir del pop inteligente e inquieto, pero poco tiempo y un segundo álbum después Los Negativos se desactivaron dejando para el recuerdo lo que hoy se considera la piedra angular de la psicodelia pop española, durante años perseguida por coleccionistas que pagan entre 80 y 120 euros por el vinilo original y que ahora por fin se reedita remasterizada gracias al sello Mushroom Pillow.

«La reedición de *Piknik caleidoscópico* responde en parte a una continua presión de amigos que nos pedían volver a tener disponible el disco», prosigue Valentí. «Al final nos hemos decidido porque se han dado las condiciones adecuadas: hemos regrabado todo el sonido, hemos subido volúmenes, todo con el productor original del disco. Ha sido un mes de trabajo laborioso».

La reedición de *Piknik caleidoscópico* no disuadirá a los coleccionistas más disciplinados de perseguir la primera versión, pero sí permitirá descubrir a las nuevas generaciones y a todo tipo de curiosos cómo fue

uno de los discos más fuera de su tiempo y de lugar del pop nacional.

«En nuestra época nos catalogaron rápidamente de grupo de *revival* por el peso de los elementos *sixties*», recuerda Valentí. «Pero ahora se nos valora como un grupo personal. Nunca estuvimos en contra de la Movida, pero tampoco nos sentimos nunca parte de nada que se le acercara. Nosotros escuchábamos jazz, música negra, nos sentíamos cerca de los *mods* y vivíamos la noche de otra manera, participábamos en *allnighters*, fiestas en las que se bailaba toda la noche, y eso era algo que la Movida nunca tuvo».

En un momento de la conversación se suma Alfredo Calonge, guitarrista y vocalista original de Los Negativos. En su opinión, la herencia actual de la banda estaría en formaciones como Sidonie, «que combinan la mala leche del *rock and roll* con un afán de experimentación, además de estar en un mundo propio como lo estuvimos Los Negativos», mientras que Valentí también apunta el nombre de Lori Meyers.

Leyenda urbana

Ambas bandas, dos de las más aceptadas actualmente en la escena pop independiente, pueden dar la medida del por qué de este interés súbito en Los Negativos y su disco de debut, lo que a su vez también incrementa el mito de *Piknik caleidoscópico* como un disco capaz de transmitir incluso más de lo que llevaba dentro. Valentí Morató asegura que «ningún mito está justificado, ni siquiera el mito de John Lennon, pero todos los mitos salen de alguna parte. En el caso del *Piknik* hay incluso elementos de leyenda



Imagen del grupo catalán Los Negativos en la década de los 80. / EL MUNDO

urbana, me han contado cosas de él que yo ni sabía o no existen: trozos de letra que nunca escribimos, instrumentos que no suenan...».

Con la reedición de *Piknik caleidoscópico* resucita la leyenda de

Los Negativos, pero eso no significa una reactivación del grupo.

Lo que sí está en la mente de sus componentes es trabajar en sesiones de grabación inacabadas e inéditas realizadas a finales de los 80 y

que podrían dar pie a material de estudio remasterizado en un futuro próximo. «Creíamos que eran producto de noches alcohólicas, pero las hemos escuchado y hay material ahí que está realmente bien».



Si tú solo no puedes, que te ayude el niño.

COMPRAMOS HOTELES

o edificios transformables en hoteles en Madrid

☎ 647 71 46 12

ALEMANIA desde 333€

ESTANCIA EN BERLÍN

	3 días/2 noches	Noche Extra
H. Ramada Berlin Mitte 4**** Aloj. y Desayuno	333€	59€
H. Ku'damm 4**** Alojamiento y Desayuno	348€	66€
H. Kempinski Bristol 5**** Aloj. y Desayuno	423€	104€

CIRCUITO PARÍS-PAISES BAJOS-ALEMANIA

10 días / 9 noches visitando: París, Brujas, Gante, Bruselas, Rotterdam, La Haya, Amsterdam, Colonia, Crucero por el Rin, Frankfurt, Munich, Heidelberg y Rothemburg
Hoteles 3***/4**** Aloj. y Desayuno + 2 Medias Pensiones **890€**

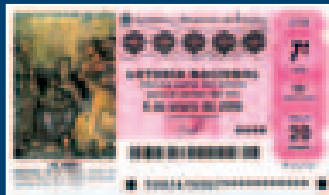
Precios por persona en habitación doble, en avión desde Madrid y Barcelona, válidos para determinadas fechas de Enero y/o Febrero. Tasas, suplemento por incremento de carburante y gastos de gestión, no incluidos. Consultar suplemento en ferias y eventos especiales.



902 436 436
www.viajescrisol.com

Viajes  Crisol

6 DE ENERO. SORTEO DE EL NIÑO. EL MÁS GRANDE DE LA HISTORIA.



PRIMER PREMIO **2.000.000** € POR SERIE

Lotería  Nacional

Que la suerte te acompañe.

Sabina, cuando el éxito era una traición

ANTONIO LUCAS

MADRID.— Andaba Joaquín Sabina, el estudiante, por aquella Granada de crudo franquismo y almidón; iba con tizne de filologías y versos de combate. Vivía el 68 francés en la prensa de entonces y gastaba una novia inglesa con La Alhambra al fondo.

Sumaba 20 años y estaba en la poesía como otros en los toros: con hambre de plaza y costurón de espontáneo, con ese aire póstumo que da la adolescencia a los poetas que se quieren malditos. Y estaba también en la militancia política, en la órbita del PCE, en una clandestinidad de intrigas y extravíos.

Era un Sabina en el cuaternario de su vida, cuando nada anunciaba lo que vendría y todo estaba por venir. El Sabina aquel, el búho flaco que conoció el periodista y escritor Maurilio de Miguel en un garito de Lavapiés, doblada ya la medianoche, apuró una juventud sin reposo y una primera madurez con alamares de humo de tabaco y restos de carmín; unos años de fiebre y arañazo, de viajes, compromiso y gloria de pensiones, noches de bares, mujeres desnudas, besos vestidos y risas de licor.

En ese laberinto entre el hedonismo y la neurosis se adentró hace 20 años Maurilio de Miguel para ponerle letra a un libro que hoy está más acá de la leyenda y más allá de la anécdota: *Eso será poesía. Sabina antes de Sabina*, publicado ahora por Martínez Roca. «El volumen comienza con los primeros años de Joaquín y termina justo cuando llega su éxito, allá por el año 86, en el momento en el que su popularidad se dispara», asegura De Miguel. Acababa de publicar el cantante su disco *Juez y parte* y su directo con el grupo Viceversa.

Atrás quedaban los conciertos a pelo en La Mandrágora, junto a su compadre Javier Krahe y a Alberto Pérez. Y más atrás aún el

El periodista Maurilio de Miguel recupera 'Eso será poesía', la primera biografía publicada del cantante, desde su infancia hasta 1986



Joaquín Sabina, en uno de sus conciertos en Madrid, en 1992, pleno de éxito. / CARLOS MIRALLES

primer par de cuernos al destino: aquella noche en que reventó un cóctel molotov contra una sucursal del Banco Central en Granada para protestar contra el proceso de Burgos. Era pasto de trena y le quiso evitar a su padre, el comisario don Jerónimo, la dudosa condecoración de detenerlo, así que marchó a Edimburgo con Lesley, aquella inglesa con La Alhambra al fondo.

«Allí pudo hacerse profesor de

literatura, si no lo remedia una nueva sabinada, que fue la de marcharse sin decir adiós, a Londres, a probar suerte», subraya el autor. Allí se calzó el traje de *squad* (ocupa), el de mariachi —cantó *ambiente* de charro en un cumpleaños de George Harrison por casualidad—, el de rumbero en los andenes del metro... Y así siete años, calentándose con el brasero de la improvisación, con el picón de la incertidumbre.

Regresó a Madrid con un puñado de canciones y una guitarra. «Joaquín lo tuvo claro desde muy pronto. Siempre ha sido un gran profesional», comenta Krahe, su *maharishi* del Colegio del Pilar, sección *anarca*, quizá la persona que mejor conoció al Sabina antes de Sabina. «Y al que éste más respetaba, como el sabio que es», recuerda Maurilio de Miguel.

«Lo que queríamos entonces, en aquellos primeros años en Madrid, era romper la imagen adusta del cantautor», recuerda Krahe. Así que se montaron su propio circo, con carpa de ladrillo en La Mandrágora, otro tugurio donde entonar el cantar de los cantares de la barra de los bares. Sabina, Krahe y Alberto Pérez oficiaban.

«Aquellos conciertos comenzaron a captar la atención del respetable, en paralelo a la movida, que estaba sucediendo a la vez», comenta De Miguel. Las discográficas pusieron la oreja, el personal de los conciertos era cada vez más tumultuoso y Fernando García Tola dio el tacónazo último invitando al trío a su programa de entonces, *Esta noche*: «Se armó un escándalo cuando repetía la palabra gilipollas en una de las canciones, *Marieta* [adaptación de un tema de Brassens]», explica Krahe.

Pero aquello fue ya imparable. Entonces comenzó la segunda parte de esta historia tan bien vivida, y mejor bebida. El *flaco* Sabina comenzó a sumar éxitos, dineros, amigos. Convirtió el exceso en bandera, con un abracadabra de tabaco negro y whisky *on the rocks*. Aquel que a los 14 años fundó en Ubeda la banda Merry Youngs para versionear a Elvis y Chuck Berry se hizo leyenda del dulce malvivir. Cínico, gato sin botas, ludópata de primeras ediciones... Lo que vino después, ya se sabe.

TEATRO 'Armengol'

Amor y guerra

'Armengol'

Autor: Miguel Murillo./ Dirección: Esteve Ferrer./ Intérpretes: Nacho Aldeguer, Pepe Viyuela, Rosa Renom, Simón Ferrero, José Luis Martínez, José Vicente Morón, Miguel Foronda, Ricardo Ruiz, Gustavo Piqué y Raúl Rodríguez./ Escenografía: Ana Garay./ Escenario: Teatro Español. Calificación: ★★

JAVIER VILLAN

MADRID.— *Armengol*, otra de guerra. Y no lo digo con la frivolidad alegre de quien dice «otra de romanos» u «otra del Oeste». Nunca habrá suficientes obras de teatro para una guerra, por fratricida y enconada, tan atroz como la del 36: «memoria histórica»; este concepto tan manoseado nada tiene que ver con huronear en las huesas o aventar fosas y cementerios. Tiene que ver con una reflexión profunda sobre la capacidad de exterminio que tiene este país de cafres llamado España.

Aquí nada es lo que parece; la izquierda no es izquierda y la derecha liberal sigue cobijándose bajo las sotanas y los bonetes. Lo cual no justifica el latrocinio fastiszoides y musoliniano de aniquilar un medio de comunicación, que es la deriva que está enfilando el *tripartito*. Si la Cope, o quien sea, delinque, llévesela a los tribunales. Otra cosa u otra resolución es, simplemente, fascismo.

Armengol no es una reflexión profunda sobre la guerra del 36, sino el testimonio de unos hechos: el boicot a la Olimpiada nazi de Berlín mediante una Olimpiada de los Pueblos Libres del Mundo en Barcelona. El intento fue abortado por la sublevación fascista del 18 de julio. Otra, pues, de guerra y de posguerra; como *Presas*, de Ignacio del Moral, o *Los niños de la guerra*, de Laila Ripoll. Es una obra positiva en sí misma y positiva porque con ella Mario Gas recupera la lógica de poner en escena los premios Lope de Vega del Ayuntamiento de Madrid. A ver si recupera la costumbre de dirigir —¿para cuándo el *Mahagoney* prometido?—. Pérez Puig no salía del Español y Mario Gas parece que no entra.

Armengol es una pieza interpretada por el popularísimo Pepe Viyuela, Nacho Aldeguer, Rosa Renom, Miguel Foronda y un esforzado elenco que da de sí todo lo que puede. Hay fusilamientos y violencia; y hay, sobre todo, amor del bueno. No es doctrinaria en exceso. El único exceso es el esqueleto narrativo sobre el que se articula la acción desarrollada en una cárcel que es, a la vez, con ligeros retoques, gimnasio o sala de baile. Más que exceso lo que hay es una insuficiencia escénica que el director no acaba de resolver.

Armengol es, sobre todo, una historia de amor dentro de una guerra entre melodías, pólvora y metralla; es la historia de un atleta que soñaba con medallas olímpicas para su equipo y de la mujer de un fascista. Pese a sus raíces dramáticas y al evidente conflicto, resulta un tanto aleatoria. Y aleatorio es el desarrollo y la mezcla de los distintos planos narrativos de presente y pasado que, a veces, se confunden. Es un loable intento, a mi entender fallido como producto teatral acabado. Pero hay que celebrar las buenas intenciones y la honradez del mismo.

'Bipolar', el retorno de Chop Suey tras el Goya

DARIO PRIETO

MADRID.— A Chop Suey le cayó en 2004 el Goya a la mejor canción por *Humans like you*, de la película de Isabel Coixet (que es también su pareja) *Mi vida sin mí*. Le cayó porque no se lo esperaba ni remotamente y porque a la recogida del premio le siguió un periodo, primero «chungo» y más tarde «eufórico», del que salió *Bipolar*, su tercer disco.

El álbum, publicado por el sello Lovemonk, mantiene las señas sonoras de este madrileño afincado en Barcelona: electrónica *cool* y de fusión. La principal novedad con respecto a sus anteriores discos es el salto al español en las letras. «Me di

cuenta», explica Chop Suey mientras degusta un plato de sushi, «de que no estaba a gusto cantando en inglés. Al principio lo elegí así porque mi cultura musical es anglosajona. Pero llegó un momento en que fui consciente de que la mayoría de mi público no entendía las letras, que para mí son muy importantes, y eso me frustraba un poco».

Gracias a este cambio, el oyente puede seguir de forma más fácil las dos caras que muestra el músico. «Descubrí el concepto al final de la grabación. Todo lo que pasé coincidió con que Rubén [Watch TV], mi productor, pasó por lo mismo. Así que nos encontramos con canciones



El músico Chop Suey. / RICARDO CASES

tristes muy alegres, como *Las flores silban* y *La galaxia flota*. Además, siempre me han interesado las enfermedades mentales y el desdoblamiento, quién es uno y quién no es».

También influye el que Chop Suey sea un férreo defensor del disfraz como recurso artístico. «La máscara, la

actitud teatral suele tener connotaciones negativas, y no estoy de acuerdo. La autenticidad y la honestidad están sobrevaloradas».

En *Bipolar* se puede escuchar la voz deconstruida de Leonor Watling (*Entre la noche y el día*) y una historia caribeña (*Tomaremos Cuba*) inspirada en Leonard Cohen y en la película *Yo soy Cuba*, de Mijail Kalatozishvili. También se incluye *Codicia*, de la banda sonora de *La vida secreta de las palabras*, última película de su novia. «Isabel me apoya mucho, cree mucho en mí y siempre lo he agradecido. Pero sí que tengo cierto miedo a que se me vea como 'la pareja de'. Nuestro caso no es como el de Tim Robbins y Susan Sarandon, porque Isabel es mucho más conocida que yo. Por eso intento separar al máximo ambas facetas. Mi música es muy importante para mí y creo que no merece ser calificada como 'lo que hace el novio de'».

902 200 400

barceloviajes.com

Barceló Viajes

SORTEOS

BONO LOTO

Combinación ganadora del lunes:

11-17-21-23-28-42 (C 32, R7)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	Bote	274.420,78
5+C	1	146.357,75
5	79	926,31
4	3.853	30,07
3	78.420	4,00

CUPON DE LA ONCE

46.670

SERIE: 051

El premio de este sorteo es de 300.000 euros a las cinco cifras más serie; 33.000 euros a las cinco cifras del cupón. La terminación de cuatro cifras se paga a 150 euros, la de tres, a 15 euros, la de dos, a 5 euros. 1,5 euros a la decena de millar y la unidad.

LA VIDENCIA DEL MUNDO

¿Tienes problemas sentimentales, financieros?

¡LLAMA AHORA! EN VIVO

Sólo pagarás el precio de la llamada

806 517 360

Precio máx. Red Fija 1,09 Eur/Min, Red Mov. 1,51 Eur/Min, IVA incluido, Cottan 900 Ctra. Bilbao-Galdakano 6 A, Apdo. Correos 597, CP 48080 Bilbao, Mayores de 18 años

HOROSCOPO

CIUDAD

ARIES (21 marzo - 20 abril)

Aspecto conectado con el fuego en sentido amplio, así que no lo eche en saco roto y tenga cuidado. Puede ser víctima de acciones peligrosas.

TAURO (21 abril - 20 mayo)

Pueden darse relaciones buenas y gratificantes en el entorno familiar, sobre todo con los hijos. Asociaciones que pueden dar algún beneficio.

GEMINIS (21 mayo - 21 junio)

Al sufrir las buenas como las malas influencias, es capaz de lo mejor y de lo peor. Permanece despierto y curioso por lo que se produce a su alrededor.

CANCER (22 junio - 22 julio)

Participa en parte de influencias dispares que, por un lado, restringe a exigencias familiares y, por otro, inclina a vivencias que producen felicidad.

LEO (23 julio - 22 agosto)

Se muestra suficiente, con habilidad y desechando los ambientes más sofisticados, tratando por todos los medios de concitar la atención de los demás.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)

Los sueños le remiten al pasado y guían su vida afectiva. Las cualidades provienen del hecho de no olvidar sus orígenes ni las impresiones.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)

La posición señala que ha rechazado el materialismo y prosigue la búsqueda de relaciones sociales más humanas y en armonía con sus vivencias.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)

Se corrobora el sentido de la justicia que en unos casos provoca procesos injustos y discordias, mientras, en otros, devuelve el buen nombre.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)

La afición a los placeres exige un elevado nivel social. La necesidad de cambios puede compensarse con un viaje. La energía está por las nubes.

CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)

Cuando se suman factores poderosos, la situación se convierte en grave. Este aspecto no prohíbe el éxito, pero se consigue después de grandes luchas.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)

Va demasiado lejos en el juego del flirteo y deberá detenerse antes de herir a otros. No tiene nada de raro que actúe en plan dirigente.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)

Predilección por los métodos que permiten ganar dinero rápidamente y que suelen acabar en desastre. Alta tensión emocional y agresividad.

CRUCIGRAMA

SIRIO

◆	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2							■					
3												■
4				■					■			
5			■								■	
6					■					■		
7		■					■					
8								■				

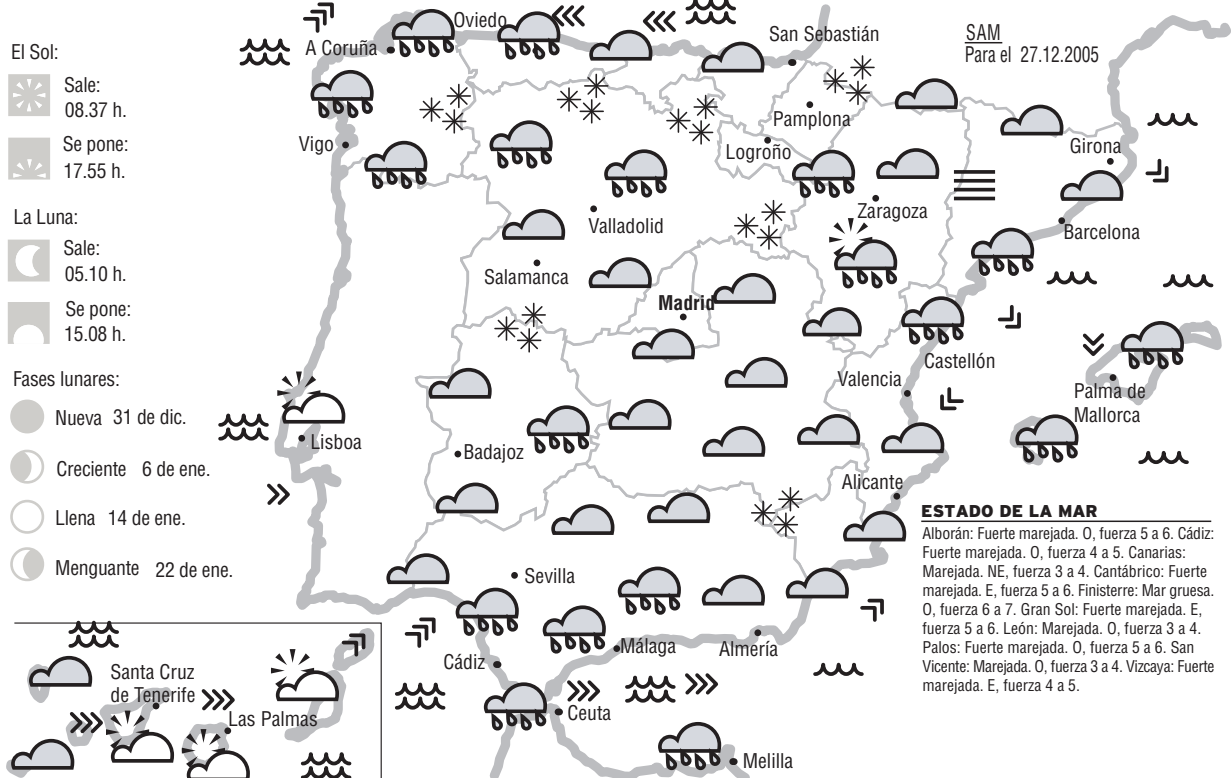
HORIZONTALES.- 1. En dos palabras, conservar una cosa en la memoria con la intención de hacer algo en relación con ella en el momento oportuno. 2. Preparar el carácter y la inteligencia de los niños para que vivan en sociedad. Lidie al toro. 3. Conjunto de trastornos orgánicos debidos al abuso del tabaco. 4. Cultura precolombina que se extendió al sur de Perú. De forma semejante a la de un huevo. Nombre de la madre de la Virgen. 5. Conjunción latina. Andar con movimientos semejantes a los del pato. 6. Papá que trae regalos por Navidad. Señora o dueña. Energía cinética en siglas. 7. Mamífero carnívoro semejante al perro. Demente o insensato. 8. Fuese una cosa causada por otra determinada. Impulso espontáneo y vital.

VERTICALES.- 1. Militar con un grado inmediatamente inferior al de capitán. 2. Disposición dada por un soberano. 3. Parte posterior del cuello. Cuarto rey de Israel. 4. Repercusión del sonido reflejado en un cuerpo duro. Ala del ave sin plumas. 5. Dispositivo del ordenador que ejecuta acciones sin necesidad de usar el teclado. Símbolo del bario. 6. Favoritos de los soberanos. 7. Floto y avance en el agua. 8. Hidrocarburo gaseoso muy inflamable. 9. Señal de socorro. Río de Suiza, afluente del Rin. 10. Destruir un territorio. Símbolo del aluminio. 11. Gas noble utilizado en el moderno alumbrado eléctrico. La E larga del alfabeto griego. 12. Continuación del 1 horizontal. Margen de la calzada reservado para determinados vehículos.

SOLUCIONES: Horizontales: 1. Tener presente. 2. Educar. 3. Nichitismo. 4. Ica. Nado. 8. Etileno. 9. Et. Anadear. 6. Noel. 10. Destruir. 11. Gas noble utilizado en el moderno alumbrado eléctrico. La E larga del alfabeto griego. 12. Continuación del 1 horizontal. Margen de la calzada reservado para determinados vehículos.

EL TIEMPO / HOY

									Viento				Mar			
Sol	Nubes y claros	Nuboso	Chubascos	Chubascos débiles	Lluvia	Niebla	Tormenta	Nieve	Fuerte	Moderado	Flojo		Marejadilla	Marejada	Gruesa	



TEMPERATURAS							PREVISION: DES, despejado; INT, intervalos nubosos; NUB, nuboso; LL, lluvia; NIE, nieve; CHU, chubascos																						
PASADAS			HOY				PASADAS			HOY				PASADAS			HOY				PASADAS			HOY					
	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Prv.		Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Prv.		Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Prv.		Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Prv.		Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Prv.
España						Guadalajara	9	-3	7	5	NUB	Salamanca	10	1	8	6	NUB	Belgrado	3	0	5	1	NUB	Reikiavik	6	0	6	0	NIE
A Coruña	14	8	13	7	LL	Huelva	14	12	16	12	NUB	San Sebastián	9	2	10	3	NUB	Berlín	0	-2	-1	-3	NUB	Roma	12	7	11	7	LL
Albacete	10	1	13	7	NUB	Huesca	0	-5	5	-1	NUB	Santander	10	-1	7	3	LL	Bruselas	5	1	1	-2	NUB	Varsovia	1	-2	-1	-4	NIE
Alicante	15	6	16	9	NUB	Ibiza	15	7	17	14	LL	Santiago	13	7	11	7	LL	Budapest	2	-2	0	-3	INT	Viena	1	-2	-2	-8	NUB
Almería	16	12	16	14	NUB	Jaén	12	8	10	6	NUB	Segovia	10	2	8	6	NUB	Copenhague	3	-1	1	-4	NUB	Resto del Mundo					
Avila	11	1	9	6	NUB	Las Palmas	22	16	21	15	INT	Sevilla	15	12	15	10	NUB	Dublín	6	-1	7	2	INT	Beijing	0	-9	-2	-10	DES
Badajoz	14	10	14	9	NUB	León	5	-6	7	2	LL	Soria	10	-5	7	0	NUB	Estambul	9	4	12	4	NUB	Buenos Aires	33	17	35	20	DES
Barcelona	11	0	12	3	LL	Lleida	0	-2	4	-1	NUB	S.C. Tenerife	23	18	21	16	INT	Estocolmo	-1	-4	-1	-4	NIE	El Cairo	17	7	19	6	DES
Bilbao	10	0	9	2	NUB	Logroño	-1	-4	6	-2	LL	Tarragona	11	1	12	4	LL	Estrasburgo	3	-2	0	-3	NIE	La Habana	24	18	22	17	DES
Burgos	7	-4	5	0	NUB	Lugo	8	-3	9	4	LL	Teruel	11	-5	12	2	CHU	Ginebra	2	-3	-5	-8	NUB	Lima	22	18	23	18	INT
Cáceres	12	8	12	8	NUB	Madrid	9	0	8	5	NUB	Toledo	9	2	10	7	NUB	Helsinki	-5	-8	-6	-9	INT	Los Angeles	14	8	20	8	DES
Cádiz	15	13	15	12	NUB	Málaga	15	12	15	12	NUB	Valencia	14	2	15	5	NUB	Kiev	1	-2	0	-6	NIE	México D.F.	19	4	20	5	DES
Castellón	13	5	15	9	NUB	Melilla	16	12	17	15	LL	Valladolid	8	0	8	5	NUB	Lisboa	15	12	16	12	INT	Miami	22	17	20	13	DES
Ceuta	15	13	17	14	LL	Murcia	16	6	17	10	NUB	Vigo	12	8	10	8	LL	Londres	6	3	3	1	NIE	Nueva York	4	-2	2	-3	INT
Ciudad Real	10	5	10	7	NUB	Ourense	12	3	8	6	LL	Vitoria	7	-5	5	-1	NUB	Milán	7	1	-1	-4	NUB	Rabat	17	13	16	12	NUB
Córdoba	15	10	12	8	NUB	Oviedo	11	2	9	3	LL	Zamora	6	1	9	6	NUB	Moscú	-9	-14	-3	-9	NIE	R. de Janeiro	22	20	22	18	CHU
Cuenca	10	2	9	5	NUB	Palencia	5	-1	7	4	NUB	Zaragoza	-2	-4	5	0	NUB	Niza	13	10	8	1	INT	S. de Chile	24	9	21	7	DES
Gijón	11	5	12	6	LL	Palma	14	1	15	5	LL	Europa						Oslo	0	-4	-6	-8	INT	Sto. Domingo	27	22	27	22	INT
Girona	10	-3	11	-1	NUB	Pamplona	1	-6	5	-4	NUB	Amsterdam	5	1	3	-1	NUB	París	5	-1	3	-1	NUB	Tokio	5	-1	5	-3	DES
Granada	11	6	13	8	NUB	Pontevedra	14	10	13	9	LL	Atenas	14	6	16	9	LL	Praga	0	-3	-1	-5	INT	Túniz	16	8	17	9	INT

Factura desde casa

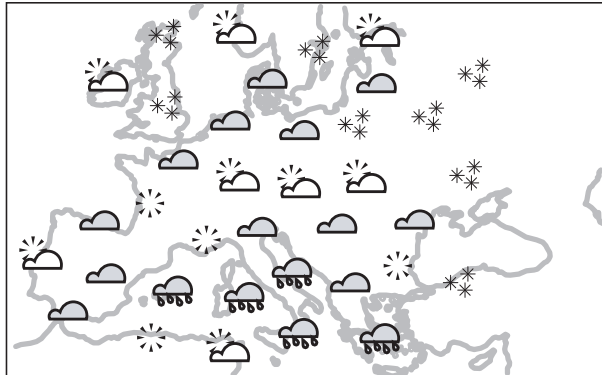
en iberia.com

auto check-in

online

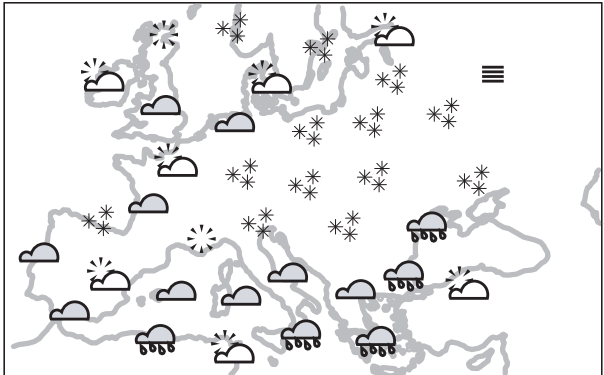
IBERIA

EUROPA HOY



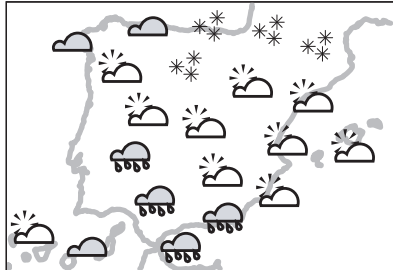
Se establecerá un corriente de vientos del este, muy fríos, que provocará un descenso global de las temperaturas en buena parte de Europa. También se producirán algunas nevadas. Lluvias y menos frío en los Balcanes y el sur de Italia.

EUROPA MAÑANA



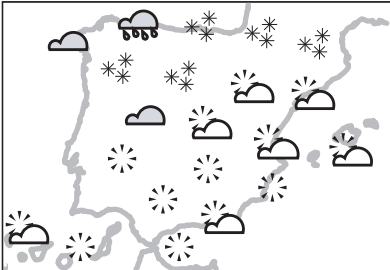
Una borrasca situada al norte de Italia y los Balcanes seguirá empujando aire muy frío procedente del este de Europa. Las temperaturas seguirán siendo gélidas en la mayor parte del continente. Habrá algunas nevadas.

MIÉRCOLES 28



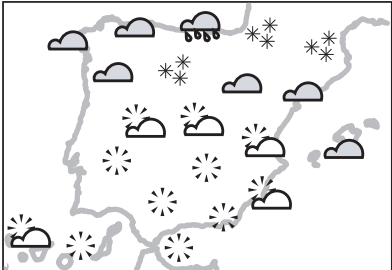
Una pequeña cuña de altas presiones se extenderá por el norte de la Península. Aún así, habrá muchas nubes. Las temperaturas bajarán bruscamente en el nordeste, con alguna nevada. Podría llover débilmente en el sur del país.

JUEVES 29



Las altas presiones dominarán sobre gran parte de la Península pero no acabarán de imponer un ambiente estable. Seguirá lloviendo en el Cantábrico y el alto Ebro. Más claros y ambiente muy frío en el resto.

VIERNES 30



Las nevadas se intensificarán en los Pirineos y el alto Ebro, mientras que en el resto del país se abrirán claros. Por la tarde habrá un ligero ascenso de las temperaturas. Un nuevo frente se acerca por Galicia.

CAMPAÑA / Antena 3 emite un espacio para ayudar a los fumadores a dejar su hábito / Varios programas de Telecinco se unen bajo el lema 'Por una vida sin tabaco'

Las televisiones se suman a la lucha del Gobierno contra el tabaquismo

SARA PUERTO

MADRID.— En España, unas 53.000 personas mueren al año a causa del tabaco, una cifra que el Ministerio de Sanidad y Consumo quiere reducir con la puesta en marcha de la ley Antitabaco a partir del próximo 1 de enero. Las televisiones quieren aportar su granito de arena y fomentar que los fumadores abandonen esta perniciosa adicción, especialmente ante las restricciones que se avecinan.

Esta noche, a partir de las 23.00 horas, Antena 3 emite *Es fácil dejar de fumar*, un programa presentado por Teresa Viejo para ayudar a los fumadores a abandonar el tabaco mediante el método Allen Carr. La principal novedad de este método, que tiene una efectividad media cercana al 70%, es que explica al fumador que dejar de fumar no tiene porque ser algo traumático y que no es necesario recurrir a medicamentos o elementos sustitutivos. En el mercado, el método alcanza un precio de 285 euros.

Unos 150 fumadores estarán presentes en el plató de *Es fácil dejar de fumar*. Escucharemos algunas de sus experiencias con el tabaco y finalmente, estas personas fumarán su último cigarrillo juntas. Además, el programa ha retado a la persona más fumadora de España a dejarlo este mismo día.

El pasado 15 de diciembre Antena 3 puso en marcha una página web con el objetivo de apoyar a quienes han decidido dejar de fumar. La web contiene varios enlaces que conectarán a sus visitantes con las páginas de diversas asociaciones y sitios de Internet relacionados con el tabaquismo; entre ellos, la guía del Ministerio



Acompañar el café de un cigarrillo estará prohibido en muchas cafeterías. / J. HIDALGO

de Sanidad o la web de Allen Carr's Easyway.

También esta noche, *Enfoque*, el programa que dirige y presenta Pedro Piqueras en La 2 de Televisión Española, dedica su tiempo a debatir la ley Antitabaco. Para representar las dos posturas frente a la futura prohibición de fumar, el programa cuenta entre sus invitados con José Martínez

Olmo, secretario general del Ministerio de Sanidad y Consumo; Alvaro Garrido, presidente del Club de Fumadores por la Tolerancia; José Luis Guerra, secretario de la Federación Española de Hostelería y Joaquín Nieto, secretario confederal de Salud Laboral de CCOO, entre otros.

Telecinco se suma a la lucha contra el tabaquismo bajo el lema

Por una vida sin tabaco. Este eslogan vertebrará las iniciativas de información que salpicarán a buena parte de los programas de la casa y constituye la causa de enero de la iniciativa 12 meses, 12 causas.

Los informativos de la cadena iniciaron ya hace unas semanas una cobertura especial de la normativa, desde su aprobación en el Congreso hasta la repercusión de la ley en la calle. A partir de enero se realizará un seguimiento de cómo se irá implantando la ley Antitabaco en la sociedad: si se respeta o no, si los espacios libres de humo están debidamente señalados o si finalmente los padres van a lugares de fumadores con sus hijos menores de edad.

El programa de Ana Rosa y *A tu lado* se convierten también en plataforma de concienciación sobre los efectos positivos de abandonar el hábito de fumar. Y a lo largo del mes, el espacio documental *U-24* se hará eco de casos reales de personas que ingresan en el Hospital Virgen del Rocío de Sevilla con diversas patologías provocadas por el consumo del tabaco. Por ejemplo, el caso de un paciente víctima de un cáncer de laringe al que el equipo médico efectúa una operación de laringectomía para salvarle la vida.

En *Gran Hermano*, los concursantes tienen prohibido fumar en los espacios cerrados de la casa y aquellos que han decidido dejar de fumar cuentan con la ayuda y asesoramiento de un gabinete médico.

Como apoyo a los programas, Telecinco emitirá un *spot* institucional en el que se enumeran los sentidos que el fumador recuperará al abandonar el hábito de fumar, como el gusto o el olfato.

HOJEANDO/ZAPEANDO

VICTOR DE LA SERNA

'Blogs', libertad y periodismo

Lo contaba el otro día Ben McIntyre en un excelente informe de *The Times*: el farsi sólo es el vigésimo octavo idioma más hablado del mundo, pero ya es, a igualdad con el francés y por delante del alemán, el italiano, el español, el ruso y el chino, el segundo más utilizado en Internet. Los motivos son bien evidentes: en Irán la mano de hierro de los fanáticos islamistas del presidente **Mahmud Ahmadineyad** («Israel debe ser borrado de la faz de la Tierra») está apretando hasta ahogar los últimos resquicios de libertad: periódicos reformistas cerrados, periodistas encarcelados, ¡hasta la música occidental prohibida desde hace unos días! Y en un país relativamente culto (sólo un 10% de analfabetos), con una población muy joven y bastante penetración de Internet, los *blogs* o bitácoras personales han salido a la superficie como hongos tras el chaparrón. Son gritos angustiados, pero libres mientras los ingenieros del integrismo no logren acallarlos: el último refugio de la libertad en Irán. Y sólo por eso bastaría para respetar el fenómeno *bloguero*.

Pero no es sólo cuestión de Irán, claro. Es todo el mundo, y ha sido en 2005 cuando el fenómeno ha superado todas las magnitudes imaginables. Si no, vean la progresión: a finales de 1999 existía medio centenar de *blogs* en el mundo. En enero de 2005, 5,4 millones. Y al terminar el año, el buscador de *blogs* Technorati cuenta ya 23,8 millones... Aunque hemos visto que bastantes de esos sitios no tienen las características de la verdadera bitácora, su crecimiento no deja de ser apabullante.

Ese crecimiento geométrico es el que hace a *Nieman Reports*, la publicación de la Fundación Nieman para el Periodismo en la Universidad de Harvard, preguntarse por el futuro de los medios informativos tradicionales frente a este *tsunami* cibernético. **Shayne Bowman** y **Chris Willis** apuntan que el estallido, en 2001, de la burbuja de Internet hizo que esos medios llegasen a la conclusión de que habían sobrevalorado la importancia de este nuevo vehículo, y los autores opinan que en realidad la infravaloraron y pueden ahora pagar las consecuencias.

Desde luego, el escenario de Internet es revolucionario: «Ha alterado en dos formas importantes la economía de los medios. Primero, permite una distribución casi ilimitada de los contenidos por un coste nulo o casi. Y en segundo lugar, potencialmente ha convertido en editores de información a casi todos en el planeta, incluidas las fuentes, las empresas, los gobiernos y las comunidades cubiertas por la prensa. Añadan otros ingredientes —utensilios de edición fáciles de emplear y gratuitos, una generación de jóvenes que encuentra que el SMS es más natural que la llamada, una demanda mayor de información hiperespecializada, y un trasvase acelerado de dinero de la publicidad a los medios en línea— y tenemos la receta de un cambio radical en el paisaje informativo».

Quizá los medios no lo han infravalorado, pero quizá lo peor es que... nada pueden hacer contra ello. Salvo los pocos que sin dormirse se han unido al cambio, con su mejor activo: el profesionalismo. Y eso vale.

AUDIENCIAS NOCHEBUENA

El mensaje del Rey para TVE-1 y la noche para A3

A.F.

MADRID.— El mensaje de S. M. el Rey, emitido simultáneamente por todas las cadenas de televisión, excepto la vasca ETB y la catalana K-33, atrajo el interés de 8.601.000 personas y el 83,5% de la audiencia, ha sido el más visto de los últimos años, según datos de TNSofres. Como viene siendo habitual, el mensaje fue seguido mayoritariamente en TVE-1 (29,4% de cuota de pantalla), seguido de Antena 3 (20,6%), Telecinco (12,3%) y Cuatro (2,9%).

En la programación especial de Nochebuena, Antena 3 se convirtió, seis años después, en la reina de la

noche, con una oferta compuesta de tres capítulos de *Los Simpson* (29% medio de *share*), *Homo zapping monta el belén* (24,6%) y *Los más peques 2* (27,15); TVE-1 ocupó la segunda posición con *Nochebuena con Los Lunis* (20,5% de cuota de pantalla) y el especial de Isabel Pantoja *Mi canción de Navidad* (21,5%); Telecinco quedó en tercer lugar con *Operación Nochebuena*, presentado por Javier Vázquez (19,4%) y la película *Cuento de Navidad* (12,7%); y Cuatro consiguió un 4,6% con *Momentos Nochebueba* y *Navidad en Central Park* (6,4%).

CANAL HISTORIA

El 'tsunami' y otros desastres naturales

A.F.

MADRID.— Cuando se cumple un año del *tsunami* que asoló gran parte del continente asiático, Canal de Historia (dial 65 de Digital +, Ono y Euskastel), ofrece hoy y mañana una programación especial que bajo el título de *Desastres naturales: ayer y hoy*, rememora las catástrofes que en el presente año sufrieron países de América y Asia.

Nueva Orleans: historia de una inundación (martes 27, 20.00 horas) recordará la inundación de 1927 de la ciudad de Nueva Orleans, cuando las aguas del río Misisipi, anegaron la ciudad, pueblos

y localidades próximas y destruyó millones de hectáreas desde Illinois hasta Nueva Orleans.

El huracán Katrina (miércoles, 20.00 horas) entrelaza la devastación del huracán Katrina con la historia de Nueva Orleans, una ciudad que se construyó por debajo del nivel del mar entre dos masas de agua y que después de lo sucedido en el 27 ha sobrevivido a varias inundaciones.

Documanía (dial 60 Digital + y cable) emite hoy (23.00 horas), *Tsunami: víctimas y forenses*, en el que intervienen científicos, policías y forenses de 30 países, que colaboraron en la identificación de las víctimas.

TD T / SATELITE / CABLE

Canal+
(Digital+)
16.00 Cine: *El rey Arturo*. **18.04** Cine: *Atún y chocolate*. **19.40** Documental naturaleza: *Dinosaurios asesinos*: Episodio 2. **20.35** Teleserie: *Scrubs* (doble capítulo). **21.30** Teleserie: *Frasier*. **22.00** Cine estreno: *Timeline*. **23.55** Cine: *Hero*. **01.30** NBA+.

Canal+ 2
(Digital+)
16.00 Teleserie: *Frasier*. **16.25** Cine documental: *Bowling for Columbine*. **18.23** Cine: *Dianos de motocicleta*. **20.27** Cine: *Liz-zie superstar*. **22.00** Cine: *Elf*. **23.36** Cine: *Amar peligrosamente*.

Canal+ Cine1
(Digital+)
15.30 28 días después. **17.19** Cabin Fever. **18.48** Juvanna Mann. **20.17** Libranos de Eva. **22.00** Last Orders. **23.50** La sonrisa de Mona Lisa. **01.45** Las chicas del calendario.

Canal+ Cine2
(Digital+)
16.18 Juego de seducción. **17.52** La maldición de los hoyos. **19.45** Extras: Anecdótico. **19.53** Basic. **21.30** Seabiscuit: Más allá de la leyenda. **23.45** En América. **01.27** La verdad sobre Charlie.

Canal+ Cine3
(Digital+)
16.00 Apocalypse Now Redux. **19.15** El juego de Ripley. **21.03** El año del diluvio. **22.30** Angels in America (parte 2).

Cinemanía
(Digital+)
16.00 Estación Central de Brasil. **18.10** Los locos de Cannonball. **20.10** Reencuentro. **22.00** El rey pescador. **00.15** Un paso en falso.

Cinemanía 2
(Digital+, Euskaltel, R)
16.00 El ojo público. **17.35** Sin perdón. **20.05** Noches de Harlem. **22.00** El informe pelicano. **00.15** Un mundo perfecto.

Cinemanía Clásico
(Digital+, Euskaltel, R)
16.00 Los Diez Mandamientos. **18.11** Vasos comunicantes: Los Diez Mandamientos. **18.25** Una cara con ángel. **20.05** Ha nacido una estrella. **21.55** Recomendada por: Tú y yo. **22.00** Tú y yo. **23.50** En busca de marido. **01.15** Aprendiendo a morir.

Canal Hollywood
(Digital +,Ono, Euskaltel, R., Telecable)
15.00 West Side Story. **17.31** Hollywood One on One. **18.00** Frankie y las estrellas. **19.42** Nevada. **20.00** El rostro del fugitivo. **21.20** Starstruck: Leonardo Di Caprio. **21.30** Entre bastidores. **22.00** Lamaradas. **00.17** Guardián de la red. **00.30** Fort Bravo.

Calle 13
(Digital +, Ono, R., Telecable)
20.00 Turno de guardia: Bastante hombre. **20.50** Ley y orden: unidad de víctimas especiales: Prescripciones. **21.40** Los intocables de Eliot Ness. **23.40** Arma letal 2. **01.35** Policías, en el corazón de la calle.

VEO TV

Escuela de cocina Telva
18.15 En este espacio gastronómico se preparan desde recetas para auténticos 'cocinillas' hasta sencillos platos que puede cocinar cualquiera

Fórmula Marca
19.00 Los posibles fichajes del Rael Madrid para reforzar su plantilla y la enfermedad de Alfredo Di Stéfano, son dos de los temas que abordará el programa deportivo.

El Mundo en Portada
22.00 El 'magazine' de actualidad que dirige y presenta Miguel Toral, analiza la Ley de Dependencia que aprobará este viernes el Consejo de Ministros.

Fox
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
20.15 Padre de familia: Preparado, dispuesto y descompacitado. **20.40** Los Simpson: Hogar agrídulce hogar. **21.05** Los Simpson: El sustituto de Lisa. **21.30** Caso abierto: Boy In The Box. **22.18** House: Las reglas de la Mafia. **23.05** Smallville: Smallville. **23.52** Expediente X: Previsiones inútiles.

AXN
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
20.30 JAG: Alerta Roja: JAG: Alerta Roja. **21.30** C.S.I.: C.S.I.. **22.20** C.S.I. NY: Til Death Do Us Part. **23.20** Todos los caballos bellos.

TCM
(Digital+,Ono, Telecable)
12.35 El retrato. **14.05** Madame Bovary. **16.00** Proyecto Brainstorm. **17.45** El cielo sobre Berlín. **19.50** La ciudad de la esperanza. **22.00** Gente con clase. **23.30** ¿Qué me pasa doctor?

Paramount Co.
(Digital+, Ono, R., Telecable)
20.00 Los Serrano: Yo azuzo. **21.30** Aída: Una nueva vida. **22.30** Noche sin tregua. **23.00** Nada que perder. **00.00** Smonka!.

Eurosport
(Digital+, Ono, R., Telecable)
14.00 Fútbol: Liga de Campeones. **15.30** Fútbol: Copa de las Confederaciones Alemana. **17.00** Saltos de esquí: Copa del Mundo Harrachov. **18.15** Saltos de esquí: Copa del Mundo Engelberg.

Sportmanía
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
14.45 NFL. **18.15** Motor. **19.30** MLB. **21.45** Padel. **22.15** Golf: Resumen circuito EEUU: Resumen 4ª Jornada.

Canal+ Deportes1
(Digital+)
17.00 Primera División. **19.00** Calcio.

N. Geographic
(Digital+)
18.00 Sexo salvaje. **19.00** Megaestructuras. **20.00** Sexo Salvaje: Seducción agresiva. **21.00** Concebido para matar: Veneno. **22.00** Totalmente salvaje: La araña pescadora. **22.30** Totalmente salvaje: Cabras desmayadas. **23.00** Megaestructuras: Excavadoras de diamantes. **00.00** Sexo Salvaje: Seducción agresiva. **01.00** Concebido para matar.

Documanía
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
20.30 JAG: Alerta Roja: JAG: Alerta Roja. **21.30** C.S.I.: C.S.I.. **22.20** C.S.I. NY: Til Death Do Us Part. **23.20** Todos los caballos bellos.

Discovery
(Digital+, Ono, Euskaltel, Telecable)
19.00 El pavo silvestre. **20.00** Sin Previo Aviso: Fuerzas Explosivas. **21.00** Conexión Discovery: Episodio 39. **21.30** Más allá del futuro: Episodio 7. **22.00** Los cazadores de mitos: Cristal roto. **23.00** Secretos de supervivencia: Episodio 3. **00.00** El pavo silvestre.

Viajar
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
17.30 Destino: El mundo. **18.30** Palacios de Europa. **19.30** Paraísos cercanos. **20.30** Guía del viajero: Bolivia. **21.00** Dos cocineros en Australia: Costa de Ningaloo. **21.30** Pilot Guides: Caribe. **22.30** Sorprendente Australia: Wilsons Promontory y Eungella. **23.00** El mundo en 20 destinos: Destinos románticos. **00.00** Cuadernos de viaje: El viajero profesional: Santo Tomé. **00.30** Buen viaje: Argentina.

Odisea
(Ono, R.,Telecable)
20.00 Las invasoras del mar. **21.00** Medicina insólita II. **22.00** Ballenas del Mediterráneo. **23.00** Duelo en la ciénaga. **00.00** El reino azul.

Disney Channel
(Digital+, Ono, R., Telecable)
16.00 Lizzie McGuire. **16.45** Noches de Maratoon. **16.46** House of Mouse. **18.11** Sabrina, cosas de brujas. **18.35** Kim Possible. **19.00** Lilo & Stich. **19.23** Brandy y Mr. Whiskers. **19.45** American Dragon: Jake Long. **20.10** La banda del patio.

Playhouse Disney
(Digital+, Ono, R., Telecable)
16.35 Juega conmigo Sésamo. **17.25** Rolie Polie Olie. **18.05** EL ZOO DE PLAYHOUSE. **18.10** Clifford. **18.55** Las nuevas aventuras de Winnie The Pooh. **19.36** Franklin.

Nickelodeon
(Digital+, Ono)
16.10 Campeones: Campeones hacia el mundial. **16.35** Las aventuras de Jimmy Neutron, el niño inventor. **16.50** Bob Esponja. **17.05** Los Padrinos Mágicos. **17.30** Trollz. **18.00** Más grandes y traviesos. **18.25** Doremi. **18.50** Bob Esponja. **19.05** Yu-Gi-Oh. **19.30** Campeones: Campeones hacia el mundial. **20.00** Trollz.

Cartoon Network
(Digital+, Ono, Telecable)
16.20 Mucha lucha. **16.40** Las supemenas. **17.05** Winx Club. **17.30** Mismo. **17.55** Bobobo. **18.20** Código: KND. **18.45** Xiaolin Showdown. **19.10** Duel Masters. **19.35** B-Daman. **20.00** Shin-Chan.

Cosmopolitan
(Digital+, Ono, Euskaltel, R.)
19.20 Doctoras de Philadelphia: Cáncer de mama. **20.05** Cinco en familia: El día de San Valentín. **20.55** Embrujadas: Salud al soldado Leo. **21.45** Embrujadas: El amor duele. **22.30** El regalo de Nicolás. **00.15** Dos rombos: ¿Y si vamos a por el niño?.

Factoría de ficción
(Digital+, Ono)
20.04 Mi Querido Kilikowsky: Episodio 11. **21.02** Al salir de clase: Año nuevo, cambio de sexo. **21.29** Pepa y Pepe: Episodio 12. **22.00** Periodistas: No estamos locos. **23.09** Mi Querido Kilikowsky: Episodio 12. **00.05** Al salir de clase: Adivina quien viene esta noche.

Canal Cocina
(Digital+, Ono)
21.00 Especial Navidad: Episodio 15. **21.30** Los fogones de Adolfo: Episodio 37. **21.45** Los fogones de Adolfo: Episodio 38. **22.00** Especial Navidad: Episodio 24. **22.30** Menú.

Historia
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
20.00 Nueva Orleans: Historia de una inundación. **21.00** Los secretos de Greenpeace. **22.00** La tecnología de los forajidos. **23.00** Submarinos nucleares. **00.00** Judíos en España.

MTV
(Digital +, Ono, Euskaltel, R)
19.30 Greatest Hits. **20.30** fabulous life of. **21.30** MTV Tuning (Pimp My Ride). **22.00** MTV 5 Stars: Shakira. **23.30** MTV Goal. **00.00** Jackass.

Real Madrid TV
(Digital +)
21.00 Boletín informativo.

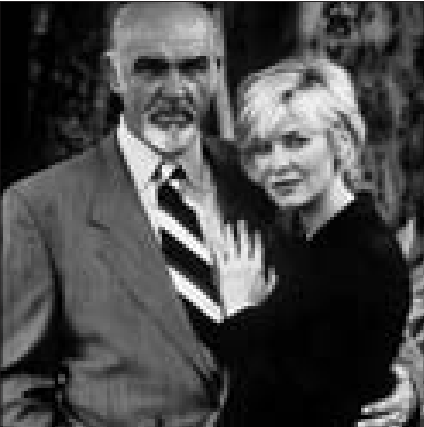
PELICULAS

FRANCISCO MARINERO / ● MALA ★ REGULAR ★★ INTERESANTE
★★★ BUENA ★★★★★ MUY BUENA ★★★★★ OBRA MAESTRA

22.00 / TVE-1 / Intriga

Causa justa (★★)

Just Cause. EEUU. 1995. (98 minutos). Dir.: Arnold Glimcher. Int.: Sean Connery y Laurence Fishburne.
Un veterano catedrático de Derecho de Harvard (Sean Connery), famoso por sus alegatos en contra de la pena de muerte, accede a volver, ocasionalmente tras muchos años de dedicación académica, a la práctica de la abogacía para defender a un hombre negro condenado por la violación y asesinato de una niña: la anciana madre del sentenciado a muerte le conmueve y el catedrático, además de militar contra la pena de muerte, es padre de familia.
Con este principio, nos preparamos para una película de carácter doctrinal y cívico, pero pronto la cuestión se desplaza de la justificación o no de la pena de muerte a un policial especialmente enrevesado que procura mantener el suspense a base de dar sorpresas y lo consigue. Todo ello a costa de despistar al espectador con trucos viejos y poco dignos del melodrama procesal (con el abogado descubriendo irregularidades de todo tipo, empezando por los métodos



Connery y Kate Capshaw, en una escena del filme.

inadmisibles del policía local para arrancar una confesión de culpa del sospechoso o la ineptitud del defensor de oficio).
Las interpretaciones de Connery (también productor ejecutivo) y Fishburne, el policía, son bazas mucho más sólidas que la de Blair Underwood, el condenado, un personaje al que se supone muy inocente o muy retorcido. El desenlace se apunta a una ambigüedad irritante, propia de Hollywood.

10.15 / Antena 3 / Comedia

Pasaporte a París (★)

Passport to Paris. EEUU. 1999. (78 minutos). Dir.: Alan Metter. Int.: Mary-Kate Olsen y Peter White.
Otro vehículo para el lucimiento de las gemelas Olsen y reservado por tanto a sus admiradores (que dudo sean muchos en España). Aquí, dos adolescentes se las prometen muy felices cuando las envían a pasar unas vacaciones en París con su abuelo, embajador de EEUU en Francia; por desgracia para ellas éste se empeña en que la visita las enriquezca culturalmente y por suerte conocen a una modelo con sus mismas aficiones frívolas (las compras) y a dos chicos. Son de esperar muchos tópicos sobre los franceses como principal ingrediente cómico en este modesto producto destinado al mercado del vídeo.

16.00 / Cuatro / Comedia

Somos los peores (★)

The big green. EEUU. 1995. (100 minutos). Dir.: Holly Goldberg. Int.: Steve Guttenberg y Olivia d'Abo.
Típica y tópica comedia deportiva americana con las únicas e irrelevantes novedades de situar la acción en una pequeña población de Texas y, sobre todo, ser el deporte en cuestión el fútbol, no el fútbol-rugby americano sino el europeo, el auténtico. Ya lo dice el título español: esto es una varia-

ción sobre el tema de *Somos los mejores* que de nuevo propone a un equipo de jugadores aficionados y desastrosos que logrará el éxito contra todo pronóstico. Las incidencias y los personajes carecen de novedad y da la impresión de que premeditadamente.

22.00 / Canal Plus / Intriga

Timeline (★)

EEUU. 2003. (98 minutos). Dir.: Richard Donner. Int.: Paul Walker y Frances O'Connor.
Adaptación de una novela de Michael Crichton que aúna la fabulación futurista e historicista con el fácil, fatigado y casi nunca convincente recurso a la máquina del tiempo. Arqueólogos que reconstruyen hoy restos de un castillo francés son trasladados, gracias a una tecnología que desintegra sus cuerpos y los reintegra, a ese escenario pretérito; cómo no, se trata de un experimento que se le va de las manos a un empresario desaprensivo.
Hay batallas espectaculares que recuperan el viejo género de la épica medieval, pero están entorpecidas por peripecias de los científicos contemporáneos. Los personajes son planos y sus intérpretes, grises, mientras que el intento de dar dimensión romántica a los héroes medievales se queda en tan superficial como el de dar dimensión trágica a una fabulación conceptual, tecnológica y aventureramente endeble pero con algunas imágenes brillantes.

(") % (! \$ #) \$ & ' #

Yr ty°ehs hi e°sw hi i|tiwirge } yre t°wxsp°e yxysq«xxge hip 89 iw xshs ps uyi ip hixigxizi Rigo Typszwon rigiwxex2 Wlr iqfevks0 pi her epks uyi rs rigiwxex y r ryizs gsqt°ivs hi xvefens0 ôiP Twrgatiexri÷2

Ip Gyxyvpe hi !#. \$*% & pi sjvigi pe &#! " ' %. #"%). ! () +&& - Tvit«viwi0 tsv w»ps ;094 iyyvsw0 Gm°rx Iewx{ ssh zairi e geq fiev wyw iyiziw2

FILMOTECA DE EL CULTURAL

!%*(") - !- \$ - &\$! # ° %- \$°%*!) *+&&											
*	" ! #	(%)&'	*	" ! #	(%)&'	*	" ! #	(%)&'	*	" ! #	(%)&'
5	4=154149	QJWXIG VIZIV	9	6:154149	INIGYGER IRQIRIXI	55	4<156149	NIRIXI TCPHS	59	4914514:	IP JYIVE HI PE PI]
6	4=154149	QIHERSGLI IR IP NEVHER	:	47155149	WIR TIVHER	56	59156149	GEAHSV FPERGS	5:	5614514:	JIV1JS\
		HIP FIR] HIP QEP	:	54155149	IP WEVKIRXS HI LIUVVS			GSVE^ER RIKVS	5:	5=14514:	IQTEGXS WEFIXS
7	57154149	HIYHE HI WERKVI	<	5:155149	PSW TYIRXIW HI QEHWSR	57	66156149	IP EZIRXYVIVS HI QIHERSGLI	6:	14514:	FVSRGS FIPPI
8	64154149	WTEGI GS [FS]W	=	68155149	TSHIV EFWSPYXS54	58	6=156149	IP TVIRGTIERXI	5=	4614614:	VYXE WYIGHI

Tvs q sg» zophe te°e xshs ij xiwvsws regsr°ej IP QYRHS wi viwive ij hiviagls hi geq fiev jsw dhyjsw } svhir hi irwike! Í 6449 [evriv Fvsw Irxivner q irx lrg! Eg wklwv viwivzih!

Xip°jsrs hi exirg»r ej gixri i irjvsqeg»r ej wywvntxsv =46 == == 8:

7.50

J GEHE NYIZIWO
YRE RYIZE IRXVIKE
EL MUNDO
{ { {2ipqyrhs2iw



19.20 h.

El actor Pere Ponce cocina con José Andrés

El cocinero José Andrés tendrá como invitado en *Vamos a cocinar* al periodista Josemi Rodríguez Siero. El chef preparará con su ayuda un menú a base de croquetas de jamón e higos con jamón.

TVE - 1

6.00 Canal 24 horas. Espacio informativo.
7.00 Telediario matinal. Presentado por Susana Roza, Igor Gómez y Salvador Martín Mateos, en los deportes.
10.00 Saber vivir. Espacio dedicado al cuidado de la salud presentado por Manuel Torreiglesias. «Bebidas saludables en Navidad».
11.30 Por la mañana. *Magazine* presentado por Manuel Giménez e Inés Ballester.
14.00 Informativo territorial.
14.30 Corazón de Navidad. *Magazine* de actualidad rosa presentado por Anne Igaritburu.
15.00 Telediario 1. Presentado por Ana Blanco y Jesús Álvarez, en la sección deportiva.
15.55 El tiempo.
16.00 Amar en tiempos revueltos (+7). Telenovela protagonizada por Ana Turpin y Pilar Bardem.
17.30 Los plateados (+7). Telenovela.
18.00 España directo. *Magazine* informativo presentado por Pilar García Muñiz.
19.20 Vamos a cocinar... con José Andrés (R). Menú: Croquetas de jamón e Higos con jamón. Invitado: Josemi Rodríguez Siero.
20.00 Gente. Conducido por Sonia Ferrer y María José Molina.
21.00 Telediario 2. Presentado por Lorenzo Milá y María Escario, en la información deportiva.
21.55 El tiempo.
22.00 Especial cine. «Causa justa» (+18). EEUU. 1995. 98 minutos. D: Arnold Glimcher. I: Sean Connery y Laurence Fishburne. (Ver sección «Películas».)
0.05 Ruffus & Navarro (TP). *Late show* conducido por Pepe Navarro.
2.00 Telediario 3. Presentado por Elena Sánchez.
2.30 Urgencias (+7). Serie. Se ofrece el episodio: «Hermanos y hermanas».
3.30 Canal 24 horas.



23.30 h.

Pornografía y religión, en 'Documentos TV'

Misión contra la pornografía es un fascinante retrato de las andanzas de dos jóvenes pastores cristianos, que luchan por una causa que considerarán justa. Una inolvidable historia, se piense lo que piense de la religión o de la pornografía.

LA 2

6.00 Euronews.
7.15 La botica de la abuela (TP).
7.30 Los Lunnis (TP). Incluye las series: «Benjamin, el elefante», «Náufragos» y «Caillou».
9.30 La escuela del agujero negro (TP). «Invisible».
9.55 Entre dos mundos (TP).
10.20 Las gemelas de Sweet Valley (+7). «Amor peligroso».
10.45 Popular (+13). «Acoso asesino».
11.30 Lois y Clark: Las nuevas aventuras de Superman (TP).
13.00 Los Lunnis (TP). Incluye: «Los Lunnis; la serie» (R) y «Las Navidades perfectas de Arthur».
15.10 Diez líneas de «El Quijote».
15.15 Saber y ganar. Concurso.
15.45 Grandes documentales (TP).
16.55 Palabra por palabra. Presentado por Xosé Castro y Francine Gálvez.
17.30 Los Lunnis (TP). Incluye: «Aventuras sobre ruedas», «Los Lunnis; la serie» (R) y «Los increíbles misterios de los Ripley's».
19.25 Diez líneas de «El Quijote».
19.30 Deporte 2.
20.00 Baloncesto. Liga ACB. Winthertur Barcelona-Akasvayu Girona.
21.45 Sorteo de la Bonoloto.
21.50 La 2 noticias.
22.25 El tiempo.
22.30 Enfoque. «Ley del tabaco».
23.30 Documentos TV. (+13). «Misión contra la pornografía».
0.45 La mandrágora-Ensayo general (+18).
1.15 Redes. «Nacemos ilógicos».
2.15 Festival de jazz de Madrid. «Rosa Passos».
3.10 Diez líneas de «El Quijote».
3.15 Cine. «Chicas de alquiler» (+18). España. 1974. 92 minutos. D: Ignacio F. Iquino. I: Nadiuska y Silvia Solar.
4.45 Cine. «Canto para ti» (TP). España. 1958. 85 minutos. D: Sebastián Almeida. I: Marifé de Triana y Alfredo Mayo.



16.00 h.

Juan y Gabriela siguen secuestrados

En *Pasión de gavilanes*, Dínora se enfrenta a la policía informándoles de que sólo entregará a Gabriela y a Juan cuando reciba el pago por su rescate. Desde el balcón, Dínora exhibe a Juan y amenaza a Norma con matarlo.

ANTENA 3

6.00 Las noticias de la mañana. Presentado por Lydia Balenciaga y Luis Fraga.
8.30 Megatrix (TP). Espacio infantil conducido por Natalia y Enric Escudé. Con nuevos episodios de las series: «W.I.T.C.H.», «Megabebés», «Jimmy Neutrón», «Alex Mack» y «El príncipe de Bel Air». Incluye el largometraje: «Pasaporte a París» (TP). EEUU. 1999. 78 minutos. D: Alan Metter. I: Mary-Kate Olsen y Peter White. (Ver sección «Películas».)
13.00 Shin Chan (TP). Serie de animación que narra las aventuras y desventuras de un revoltoso niño japonés.
14.00 Los Simpson (TP). Se ofrecen los episodios: «Homer contra la dignidad» y «El ordenador que acabó...».
15.00 Antena 3 noticias 1. Presentado por Roberto Arce y José Antonio Luque, en la información deportiva.
15.50 El ti3mpo. Con Roberto Brasero.
16.00 Pasión de gavilanes (TP). Telenovela.
16.45 El cuerpo del deseo (TP). Telenovela.
18.45 El diario de Patricia (TP). *Talk show* presentado por Patricia Gaztañaga.
20.15 ¿Quién quiere ser millonario? (ERI). Concurso de cultura general presentado por Carlos Sobera.
21.00 Antena 3 noticias 2. Presentado por Soledad Arroyo y J.J. Santos. Incluye: «El tiempo», con Roberto Brasero. A continuación se emitirá el sorteo de la ONCE.
21.45 Aquí no hay quien viva (TP). «Erase el primer presidente gay».
23.45 Es fácil dejar de fumar... (TP). Estreno de este espacio presentado por Teresa Viejó.
2.00 Sexo en Nueva York (+18). «La trampa del 38».
2.30 Antena 3 noticias 3.
3.00 Televenta.
5.30 Repetición de programas.



22.00 h.

Dos nuevos episodios de la serie 'Roma'

Tras lograr entrar victorioso en la ciudad de Roma, el general Julio César continúa su acecho sobre las fuerzas de Pompeyo, que huye del acoso bordeando la costa italiana. Mientras, César establece una relación especial con Sirvilia.

CUATRO

8.10 CuatroSfera (TP). *Magazine* juvenil que incluye: «El show de la pantera rosa», «El mundo de Beakman», «Foster: La casa de los amigos imaginarios», «Mucha lucha», «Oveja en la ciudad», «Las 100 pruebas de Eddie McDowd», «Phil del futuro» y «Parker Lewis nunca pierde».
12.05 Melrose Place (+7). Serie. Episodios 39 y 40.
14.00 Buffy, cazavampiros (TP). Serie. «Chicas malas».
14.57 Noticias Cuatro. Presentado por Marta Reyero, Marta Fernández y Manolo Lama, en la sección deportiva.
15.35 Friends (TP). Telecomedia ideada por David Crane y Marta Kauffman. Segunda temporada. Episodio 9.
16.00 Cine a las cuatro. «Somos los peores» (TP). EEUU. 1995. 100 minutos. D: Holly Goldberg Sloan. I: Steve Guttenberg y Olivia d'Abo. (Ver sección «Películas».)
17.50 Oído cocina (TP). Resumen.
18.20 Alias (TP). Serie. «Un corazón roto».
19.10 Crossing Jordan (TP). Serie. «Cosa hecha».
20.04 Suárez y Mariscal, caso cerrado (+7). Serie. «Adrenalina».
20.31 Vidas contadas: Benidorm (TP). Docu-serie. Episodio 8.
20.57 Noticias Cuatro. Conducido por Iñaki Gabilondo y Manu Carreño, en los deportes.
21.55 El zapiñ del guñol.
22.00 Roma (+18). Serie. «El ariete ha tocado el muro» y «Egeria».
23.55 Noche Hache (+13). *Late show* presentado por Eva Hache.
1.04 Los 4 de Cuatro (TP). Concurso.
2.00 CuatroSfera (+18). *Magazine* juvenil que incluye la sección Hip hop tuning, así como las series: «South Park», «Cowboy Bebop» y «Treinta y tantos».
5.00 Shopping. Espacio comercial.
7.05 Recuadro.



22.00 h.

Diego descubre que no puede vivir sin Lucía

Diego descubre que, cada vez que ve a Lucía, su salud se resiente. Ante este problema, el psicólogo del colegio, le ayuda a asumir su separación y a normalizar su vida. Por su parte, Helena decide matricularse en el instituto.

TELE 5

6.20 Diagnóstico asesinato (TP). «Santa Claude».
7.00 Informativos Telecinco matinal. Presentado por Alvaro Rivas y Lucía Rodil.
9.10 Visto y no visto (TP). Programa de *zapping*.
10.15 Gran hermano (TP). Resumen de lo sucedido en la casa de Guadalix de la Sierra.
10.45 El programa de Ana Rosa (TP). *Magazine* matinal presentado por Oscar Martínez y Máxim Huerta. Incluye: «Karlos Arguiñano en tu cocina».
14.30 Informativos Telecinco. Presentado por Hilario Pino y Begoña Chamorro.
15.30 Aquí hay tomate (+13). *Magazine* dedicado a la crónica de sociedad conducido por Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez.
16.30 Gran hermano (TP). Resumen de lo acontecido durante la jornada anterior.
17.00 A tu lado (TP). *Magazine* vespertino conducido por Emma García.
19.55 ¡Allá tú! (TP). Concurso presentado por Jesús Vázquez.
20.55 Informativos Telecinco. Presentado por Juan Pedro Valentín.
21.20 Agitación + IVA (+13). Espacio de humor.
22.00 Los Serrano (TP). Serie. «La maldición de las Capdevilla». Diego descubre que su salud se resiente cada vez que se encuentra con Lucía. Ante este problema, Fernando, el psicólogo del colegio, le ayuda a asumir su separación y a normalizar su vida. A continuación se repondrá el capítulo: «La vuelta al cole».
1.30 U-24 (+18). Incluye: «Avance informativos Telecinco», presentado por Ana Rodríguez.
2.45 Infocomerciales (TP).
5.45 La línea de la vida (+13). Programa de videncia.
6.15 Nocturnos (TP).

TELEMADRID

7.15 Xduckx.
7.40 Mr. Bean.
8.15 Sonrisa de acero.
8.40 Cyberclub.
10.55 Cine matinal. «No mires bajo la cama» (TP). EEUU. 1999. 89 minutos. D: Kenneth Johnson. I: Erin Chambers y Erick Ty Hodges II.
12.35 ¿Qué comemos hoy? Rollitos de primavera y gelatina de frutas.
13.15 Alto y claro.
14.00 Telenoticias.
15.00 El tiempo.
15.05 Deportes.
15.30 Cifras y letras.
16.00 Cine: Una comedia. «A por todas» (TP). EEUU. 2000. 95 minutos. D: Peyton Reed. I: Kirsten Dunst y Eliza Dushku.
18.00 Madrid directo.
19.30 Metro a metro.
20.30 Telenoticias.
21.10 El tiempo.
21.15 Deportes.
21.30 Animalia.
22.00 La noche de película. «Soldier» (+13). EEUU. 1998. 94 minutos. D: Paul Anderson. I: Kurt Russell y Jason Scott Lee.
23.45 Diario de la noche.
0.15 Cine: Una de suspense. «La huida» (+13). EEUU. 1972. 117 minutos. D: Sam Peckinpah. I: Ben Johnson y Ali McGraw.
2.15 Liga ACB. Retransmisión del encuentro: Real Madrid-Pamesa.
4.00 Programación LaOtra.

PELICULAS

22.00/ Ciencia ficción

Soldier (★)

EEUU. 1998. (94 minutos). Dir.: Paul Anderson. Int.: Kurt Russell y Jason Scott Lee.

En el futuro galáctico, el Ejército selecciona desde la cuna a los soldados idóneos, les inculca disciplina militar y partidaria, elimina a los físicamente más débiles, enseña a los fuertes a disparar sin titubeo sobre una mujer y su hijo si éstos son tomados como escudos humanos por el enemigo. El veterano sargento Todd es el resultado perfecto de esa aberrante formación, hasta que surge una nueva generación genéticamente manipulada de guerreros, uno de los cuales le derrota. Abandonado en un planeta vertedero, Todd es recogido por humanos pácíficos que han fundado una colonia allí porque lo inhóspito del clima les preserva de ambiciones de los violentos.

En el vistoso y no original espectáculo de ciencia ficción resuenan ecos de *Raíces profundas* pero se impone el modelo *Rambo*. Narrativamente, se sitúa por encima del género, pese a muchas contradicciones de guión, y en cuanto a decorados, efectos y acción se sitúa en la media.

PUNTA CANA (REP. DOMINICANA)

Salidas 2, 3, 16, 20 Y 27 de Enero

HOTEL PUNTA CANA PRINCESS 4 4★SAP

9 DIAS
TODO INCLUIDO

667€

*Si pagas con tu Visa Multicard o Bancontact. Precio por persona en habitación doble. Salida desde Madrid. Consulta otras fechas de salida, condiciones de esta promoción, tasas y suplementos. PLAZAS LIMITADAS. PRECIOS DESDE.

Más de 1.250 oficinas a tu servicio

ECUADOR
la forma más fácil de viajar

HALCON
la forma más inteligente de viajar

VENGA A CONOCER UNA DE LAS EXPOSICIONES MÁS INTERESANTES DE MADRID.

TURISMOS MADRID
AVDA. DE LA INDUSTRIA, 7. 91 661 03 34. ALCOBENDAS

VISITENOS HASTA EL 30 DE DICIEMBRE EN TURISMOS MADRID.

Admite todo tipo de vehículos de compañía, de dirección y seminuevos. Le estamos esperando en Turismos Madrid, Avda. de la Industria 7, Alcobendas o en www.turismosmadrid.com/vo, solo por venir a conocernos ya tiene un premio.

Volvo
for life



EL ZOO DEL SIGLO XXI

JOHNNY LECHNER / Un estudiante se hace famoso y millonario en EEUU por retrasar 12 años su licenciatura y convertirse en un icono de la inmadurez

Peter Pan va a la Universidad

BEGOÑA P. RAMIREZ
Johnny se levanta, nunca antes de las 10, compone una canción, da una vuelta con sus amigos, va a un par de clases, nunca antes de mediodía, sale de nuevo con sus colegas, asiste a alguna fiesta en el campus y se acuesta, nunca antes de las cuatro de la madrugada... Dice que es su «estilo de vida» y no lo quiere cambiar. Por eso lleva 12 años en la Universidad de Whitewater (Wisconsin), un auténtico récord en Estados Unidos, donde un curso superior en un campus privado puede costar una media de 27.516 dólares (22.000 euros).

De hecho, Johnny Lechner, que ya ha cumplido 29 años, lleva invertidos en su educación más de medio millón de dólares. Y se ha hecho famoso de la noche a la mañana por obra y gracia de la televisión: un reportaje en el Wisconsin State Journal llamó la atención de la CBS y de David Letterman, y de Good Morning America (ABC) y de Inside Edition, hasta terminar en las páginas de The New York Times. Su mérito, ser una suerte de Peter Pan —aunque él lo niega— que presume de salir sólo con chicas de 19 años y de no haberse graduado para eludir «el enfrentamiento con el mundo real»: trabajo, matrimonio, hijos, hipoteca.

«En Whitewater soy una celebridad. Cuando voy a una fiesta, todos me conocen, me invitan a las copas y las chicas se hacen fotos conmigo. Es muy adictivo y me hace feliz», confesó Johnny al británico The Times. Así que ahora quiere que le llamen Johnnylechner.com, como la página



Johnny Lechner, con dos de sus compañeras de estudios en la Universidad de Whitewater. / AP

web donde cuenta el trivial de su vida y, de paso, promociona una incipiente carrera como cantautor. Ya ha grabado cinco CD, que se pueden adquirir en Internet y, a través del sitio de subastas Ebay, también camisetas con sus frases más célebres, posters, tonos de mó-

vil e incluso un paquete de galletas saladas autografiado. Cuesta un dólar. Ingresar en su club de fans, 15 dólares. Hasta aquí, el negocio parece exiguo. Pero lo cierto es que, aun sin haber tocado un libro de marketing en su larga carrera, Lechner se ha revelado un prodigio de la au-

topromoción. La Williams Morris Agency ha puesto a su disposición tres agentes, que se encargan de vender el producto: un documental sobre su vida en Whitewater y un libro. Además, la bebida energética Monster Energy Drink patrocina su duodécimo curso. A cambio, le suministra 30 cajas del brebaje hipercalórico cada semana, posters y condones.

Y no es todo. National Lampoon, la mayor cadena de entretenimiento para jóvenes de EEUU —con una televisión para 600 universidades— le paga la matrícula, patrocina su fiesta de graduación y le ha ofrecido un trabajo en la empresa para cuando deje la universidad... si es que la deja.

Pasa a **página 28**

LO DICHO Y HECHO

«Mi carrera universitaria dejó de ser divertida para convertirse en patética hace ya tres años»

1976: Nace en Fort Hood (Texas). **1994:** Se gradúa en el instituto de Waukesha North y entra en la Universidad de Wisconsin. **2005:** En abril pierde las elecciones a presidente del Gobierno de Estudiantes de la Universidad de Whitewater por 281 votos frente a 511. **2005:** En mayo, una entrevista en el *Late Night* de David Letterman le convierte en una celebridad. **2006:** El 13 de mayo celebrará su fiesta de graduación (se gradúe o no).

LOS PLACERES Y LOS DIAS

FRANCISCO UMBRAL

Rezando bajo la lluvia

El Papa **Benedicto XVI** pide un nuevo orden mundial con relaciones económicas justas. Todos los grandes de la Tierra han coincidido este año en darle a la Navidad un matiz



diríamos que socialista, una preocupación colectiva por el reparto justo de la riqueza planetaria, que cada día es más, pero se reparte menos. **Ratzinger**, un Papa bajo la lluvia, abrió en Navidad una ventana desesperada, para entrar en contacto con el pueblo. La lluvia, esa criatura inconsútil, esa novia inverniza de los hombres, juntó al Papa con todos los peregrinos y visitantes en una tarde triste donde la idea de Dios era sólo un titular de los periódicos.

Desde el día en que le nombraron viene uno escribiendo sobre Ratzinger, el Papa intelectual que ha descendido a las claves secretas de la economía por ayudar a los hombres. Ratzinger se ayuda más de la realidad saltarina de los números que de la realidad mágica de las oraciones. No estoy formulando blasfemias como estos políticos nuestros que se alborotan porque el Rey, en lugar de una foto, utiliza este año un *collage* para felicitarnos a los españoles. Incluso diría que a mí me ha conmovido más esta felicitación falsa, improvisada y sin alarde que los crismas sofisticados y hasta lujosos de otros años, de otros tiempos. A fin de cuentas, España también es un *collage*, a estas alturas, como se propusieron los soberanistas de mar adentro en cada Navidad.

Está uno de acuerdo con **Gistau** en que la monarquía es un símbolo, una forma de Estado que sólo genera símbolos y billetes del Banco de España. El Papa Ratzinger, intelectual, nos ha recordado que los intelectuales de verdad no son sabios distraídos sino los hombres que más se

acercan a la realidad pavonada de las cosas. El Papa anterior rezaba mucho y bien, pero no encuentro oración más eficaz, más hecha realidad que un Papa escritor rezando bajo la lluvia. La imagen es emocionante desde mucho antes de que Hollywood la llevara al cine.

Incluso los partidos socialistas han aplaudido al Rey este año y el Rey se ha equivocado con una postal improvisada, aunque la gente de confianza también nos manda postales maltrechas, turrón de Jijona que ha olvidado el camino y fruslerías de Embassy como las que me manda **Inés**. Todos nos salimos un poco de madre con esta alegría urgente y de calendario que llena toda la casa y se duplica en la televisión con el mal gusto acostumbrado de ese servicio doméstico que somos nosotros mismos.

Por eso hay que hacer algo real, inmediato, como improvisar una postal o abrir una ventana a la lluvia verdadera y cotidiana cantada por **Verlaine**, el **Pobre Lelían**, lluvia que no ha llegado nunca más arriba que al cielo de los hospitales. El Papa pide lo que pediría un pensador comunista o un rojo de sindicato. Cada uno a su manera, del nuevo Pontífice al Rey de España, ha cumplido con el encargo milenar y extenso de repartir la humanidad entre los hombres. Luego, el encargo no se cumple, pero ya es bastante que no nos olvidemos del recado.

Sabíamos desde su nombramiento que este hombre inteligente no necesita parecer sublime. Le basta con abrir una ventana a la lluvia en la tarde vaticana para tener a su gente más cerca y más conmovida, como una postal familiar y apresurada. Ya dijo **Nietzsche** que las montañas se comunican por las cumbres.

VALIDO HASTA EL 14 DE ENERO DE 2006

BERLÍN

TOMO **15** BERLÍN

VALE DESCUENTO POR **16€**
DE VENTA POR SÓLO 7,90 EUROS
PRESENTANDO ESTE VALE DE DESCUENTO

VINO TEJONERAS (MADRID)

VENTA MÁXIMA POR PEDIDO
3 CAJAS DE 3 BOTELLAS

Servicio a Domicilio
TEL: 91 564 01 91

TRABAJANDO CON LOS REFUGIADOS DE PALESTINA POR UN FUTURO MÁS

Más información:
www.tejoneras.org
Tel: 900 515 200

ENDESA CAPITAL FINANCE, LLC.

AVISO A LOS TITULARES DE PARTICIPACIONES PREFERENTES DE ENDESA CAPITAL FINANCE, LLC, CON LA GARANTÍA DE ENDESA, S.A.

En cumplimiento de los apartados II.4.3 y II.10.1.a) del Folleto Informativo Completo inscrito en los Registros Oficiales de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) en marzo de 2003, de las participaciones preferentes emitidas por ENDESA CAPITAL FINANCE, LLC con la garantía de ENDESA, S.A., se pone en conocimiento de los señores titulares de las Participaciones Preferentes que el tipo de interés nominal anual bruto a aplicar durante el período comprendido entre el 28 de diciembre de 2005 y 28 de marzo de 2006 es del 3,94% (4,00% T.A.E.).

27 de diciembre de 2005
ENDESA CAPITAL FINANCE, LLC

M2

EL MUNDO/LA REVISTA DIARIA DE MADRID
MARTES 27 DE DICIEMBRE DE 2005



Transportes/Cercanías

El Senado aprueba una moción de IU para duplicar la vía entre Pinto y Aranjuez (C3) y unir la de Móstoles y Fuenlabrada (C5) /6



Ocio/Danza

El Joven Ballet de Ucrania mezcla el baile clásico, el 'break dance' y el circo en 'El mago Harry y la reina de las nieves' /8



Funcionarios de la funeraria sacan de la discoteca Joy Eslava el cadáver de Roberto García, ayer, hacia las ocho de la mañana. / PACO TOLEDO

Muerte en Joy Eslava

Una pelea con botellas y navajas entre dos grupos acaba con la vida de un joven de 24 años. Los mismos protagonistas se habían enzarzado a puñetazos poco antes, hasta que la seguridad de la discoteca echó a la calle a una de las dos 'bandas'... Media hora después les dejaron entrar otra vez / 2-4

Sucesos. Una pelea multitudinaria acabó con un joven de 24 años muerto por una puñalada. Casi 50 personas se enfrentaron con botellas, vasos y ceniceros. Todo empezó media hora antes, cuando se produjo otra reyerta y los porteros echaron a uno de los grupos, que luego volvió. Hay un detenido por los incidentes

Alfombra de cristales rotos en el Joy

PABLO HERRAIZ

Junto a la puerta de Joy Es-lava lloran dos chicas. Se abrazan porque acaban de matar a su amigo, gritan; luego susurran. Sus compañeros las consuelan, pero al final también se echan a llorar. Hay más de una docena de coches de policía, montones de ambulancias y la calle Arenal cortada de arriba abajo. Han detenido por los alrededores a un marroquí que parece implicado en la reyerta.

Dentro, a pocos metros de la puerta, comienza una alfombra de cristales que cubre la moqueta. Los añicos en los que se han convertido los vasos, ceniceros y botellas de la discoteca se cuentan por miles. No hay ni un espacio sin cristales hasta llegar a la pista de baile. Las escaleras que hay poco después de la entrada son el comienzo de lo que espera más allá.

El suelo de la discoteca rechina mientras decenas de policías investigan la escena del crimen. Salen los testigos que se van a declarar. Un chico joven sale con la cabeza vendada, como si llevara un turbante, y la mirada todavía perdida. Le han roto un cristal en la cabeza.

La pista de baile es como un foso rodeado por un pasillo algo más alto. En ese pasillo, arrinconado jun-

La policía ya tenía identificados a otros dos sospechosos la misma noche del crimen



Un coche de policía, anteanoche en la puerta de Joy Es-lava, poco después de que mataran a un joven de 24 años. / PACO TOLEDO

to a la esquina, yace el cadáver de Roberto García Grimaldo, madrileño de 24 años. El joven está herido en la cabeza y tiene varios cortes en el riñón y cerca de la ingle.

Lo que ha pasado media hora antes en la Joy ha sido confuso. Una pelea en la noche de Navidad, casi a las cuatro de la mañana. De unos pocos empujones, los jóvenes pasan a luchar 20 contra 20. Agarran todo lo que hay a mano: vasos, ceniceros, botellas, mesas.

Sin embargo, la pelea viene de antes, según los testigos del suceso. Los dos grupos, en su mayoría compuestos por italianos y españoles, habían peleado antes. A puñetazo limpio. Entonces los de seguridad los echaron.

«Un rato después, volvieron muchos chicos y se fueron a la barra que hay junto a la pista. Le pidieron a la camarera un montón de cervezas y en ese momento llegó uno de seguridad. Le pegaron con una botella en la cabeza y ahí empezó la gran pelea», explica una joven que estaba junto a los chicos que se pegaron.

«Los de seguridad salieron a la calle corriendo y la gente se tenía que esconder como podía. Las bo-

tellas empezaron a volar por todos lados. Podían dar a cualquiera. La gente quería marcharse, pero no había manera de salir del local», continúa la joven.

En algún fatídico momento de la refriega, a Roberto le apuñalan.

Hasta el día siguiente no se encontrará la navaja dentro en la sala. En cualquier caso, la herida en el bajo vientre es fatal para el joven. No muy grande, pero sí mortal. Roberto se desangra antes de que los médicos del Samur-Protección Civil

puedan reanimarle, según cuenta un portavoz de Emergencias Madrid. Durante más de media hora tratan de sacarle de la parada cardiorrespiratoria, pero es imposible.

Roberto no es la única víctima. Atienden a dos personas más con

heridas en la cabeza y contusiones. Los cristales les han causado brechas. Llevan al hermano del muerto al hospital por una herida leve y una gran crisis nerviosa.

La mayoría de los implicados huye cuando tiene la oportunidad de salir de la discoteca. Patrullas de la comisaría de Centro, Centauros y Zodiacos (grupos que trabajan sólo de noche) buscan por las calles del centro a los agresores.

Poco después detienen a Anas W., un marroquí de 22 años. Tiene varias heridas leves. El detenido acumula 15 arrestos por robos con violencia, lesiones y muchos otros delitos. Entre ellos tiene una orden de detención de un juzgado madrileño. Pero la policía cree que él no fue el autor de la puñalada, aunque pueda estar implicado. Durante la noche y el día de ayer el Grupo X de Homicidios busca a otras dos personas.

¿Por las chicas?

Un familiar del chico asesinado dice que la pelea pudo empezar porque alguien insultó a unas chicas o las miró mal. Testigos de la batalla dicen que la segunda pelea empezó sin más, porque los agresores volvieron a por venganza. Los agentes del Grupo X de Homicidios ya identificaron la misma noche del asesinato a otros dos sospechosos.

El joven detenido había infringido varias veces la Ley de Extranjería, y había utilizado identidades falsas en distintas ocasiones. Después de practicar la autopsia al joven Roberto, es probable que hoy sea enterrado en el cementerio de San Isidro, informa Efe.

Anoche, después de que la discoteca permaneciera todo el día precintada, las luces estaban encendidas, pero las puertas no abrieron. La noche de Navidad acabó con sangre y miles de cristales rotos.

Vigilantes de seguridad, alternativa para reducir incidentes

Los sindicatos son partidarios de profesionalizar 'las puertas' de los locales de ocio

PEDRO BLASCO

Los incidentes en las puertas y en el interior de las discotecas se han multiplicado en los últimos años. La situación terminó por preocupar a las autoridades y siendo Luis Blázquez consejero de Economía, se organizaron cursos para convertir a esos *puertas* en profesionales de la entrada de la discoteca.

En Cataluña se ha optado por exigir un título oficial de controlador de accesos. Se ha habilitado a centros para poder impartir estas clases que permitirán trabajar en el sector, evitando así la presencia de

personas muy fuertes físicamente pero poco preparadas para hacer frente a cualquier incidente.

Fuentes del sector indicaron que las empresas deberían optar por la profesionalización y colocar vigilantes de seguridad en las puertas de los establecimientos. «Estas personas saben manejar situaciones complicadas, mejor que otras que lo único que tienen es un gran físico», añadió la misma fuente.

Javier Torrejón, representante de CCOO en el sector de Vigilantes de Seguridad, dijo a este periódico que durante seis meses trabajó vestido de uniforme en una conocida

discoteca, sin que se produjeran incidentes de mención. Estábamos un compañero en la puerta y otro en el interior de la sala, sin armas, pero con capacidad para intervenir si era necesario.

«Habría que exigir a los empresarios que contrataran para las puertas y el interior a profesionales, vigilantes de seguridad, con formación», añadió.

José García, relaciones públicas de Joy Es-lava, reconocía en unas declaraciones realizadas a este periódico en 2003 que «el mundo de la noche es muy especial y si en cualquier sector hay problemas, en

una discoteca se pueden volver más cruentos porque hay mucha gente que va borracha o drogada». «Los porteros —añadió— son la primera línea de fuego en un local y su labor no es fácil. Se dan muchas situaciones en las que simplemente pegas o te pegan y ellos tienen derecho a defenderse».

García afirmaba que «cuando los contratamos dejamos claro que existen normas muy serias que no pueden vulnerar». «Es raro que se den sorpresas, porque a un guardia de seguridad malo lo reconoces en seguida, lo mismo que pasa con los clientes conflictivos», añadió.

Hoy todos los madrileños
inauguramos la Vía Suroeste del
Ensanche de Vallecas



VIAS



Gracias al esfuerzo de todos,
estamos haciendo de Madrid
una de las mejores
capitales del mundo.





**CONSORCIO URBANISTICO
LOS MOLINOS - BUENAVISTA**



Comunidad de Madrid

AYUNTAMIENTO DE GETAFE

CONVOCATORIA PÚBLICA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE CONSULTORÍA Y ASISTENCIA

OBJETO:
CONCURSO PARA LA CONTRATACIÓN DE LOS SERVICIOS DE CONSULTORÍA Y ASISTENCIA PARA LA REDACCIÓN DE LOS PROYECTOS DE URBANIZACIÓN Y PARCELACIÓN Y DIRECCIÓN FACULTATIVA DEL SECTOR PP-03 "BUENAVISTA" DE GETAFE (MADRID)

PRESUPUESTO DE LICITACIÓN:
1.399.790,00 € (IVA Incluido).
Proyectos de Urbanización y Parcelación: 662.169,00 €
Dirección Facultativa: 737.621,00 €

CLASIFICACIÓN DEL CONTRATISTA:
De acuerdo con el pliego de prescripciones administrativas.

RETIRADA DE DOCUMENTACIÓN:
A partir de esta publicación, en las oficinas de ARPEGIO
Pº. De la Castellana, 4 - 1ª planta. 28046 Madrid. De 10 a 14 horas.
Tfno.: 914361590 - Fax: 915770150

PRESENTACIÓN DE OFERTAS:
Hasta las 14 horas del día 17 de febrero de 2006, en las oficinas de ARPEGIO.

APERTURA DE OFERTAS:
A las 12 horas del día 22 de febrero de 2006, en las oficinas de ARPEGIO.
* Gastos de anuncios por cuenta del adjudicatario.



**CONSORCIO URBANISTICO
LOS MOLINOS - BUENAVISTA**



Comunidad de Madrid

AYUNTAMIENTO DE GETAFE

CONVOCATORIA PÚBLICA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE CONSULTORÍA Y ASISTENCIA

OBJETO:
CONCURSO PARA LA CONTRATACIÓN DE LOS SERVICIOS DE CONSULTORÍA Y ASISTENCIA PARA LA REDACCIÓN DE LOS PROYECTOS DE URBANIZACIÓN Y PARCELACIÓN Y DIRECCIÓN FACULTATIVA DEL SECTOR PP-02 "LOS MOLINOS" DE GETAFE (MADRID)

PRESUPUESTO DE LICITACIÓN:
1.483.777,00 € (IVA Incluido).
Proyectos de Urbanización y Parcelación: 701.899,00 €
Dirección Facultativa: 781.878,00 €

CLASIFICACIÓN DEL CONTRATISTA:
De acuerdo con el pliego de prescripciones administrativas.

RETIRADA DE DOCUMENTACIÓN:
A partir de esta publicación, en las oficinas de ARPEGIO
Pº. De la Castellana, 4 - 1ª planta. 28046 Madrid. De 10 a 14 horas.
Tfno.: 914361590 - Fax: 915770150

PRESENTACIÓN DE OFERTAS:
Hasta las 14 horas del día 17 de febrero de 2006, en las oficinas de ARPEGIO.

APERTURA DE OFERTAS:
A las 11 horas del día 22 de febrero de 2006, en las oficinas de ARPEGIO.
* Gastos de anuncios por cuenta del adjudicatario.

DOBLECERO.COM

*Para festejar su lanzamiento, invitó a
150 usuarios de la web a un espectacular viaje a TÚNEZ
el pasado fin de semana*

Madrid, 20 de diciembre de 2005
Los ganadores del viaje a Túnez que DOBLECERO.COM sorteó entre sus usuarios registrados, disfrutaron durante 3 días de diferentes actividades en el sur del país. Desde la ciudad de TOZEUR, conocida como la puerta del desierto, se realizaron visitas guiadas en 4x4 visitando oasis, plantaciones de palmeras, paseos en dromedarios, además de conocer la cultura árabe.

DOBLECERO.COM es la web de EL CORTE INGLÉS dirigida a público joven, actualmente tiene 190.000 usuarios registrados desde su lanzamiento el pasado 29 de octubre.

Para más información: TRIBECA
Correo electrónico: monica.rabino@tribeca.es
Visite nuestro sitio Web: <http://www.dobleccero.com/>



Sucesos. En los últimos años se han producido una decena de peleas violentas y reyertas en discotecas y bares de copas de la Comunidad de Madrid que han tenido como resultado víctimas mortales. La mayoría de ellas fueron apuñaladas

Acero, pólvora y sangre bajo las luces de neón

FERNANDO ESCUDERO

La de Roberto García Grimaldo se suma a la larga lista de muertes sangrientas que han tenido como escenario discotecas y bares de copas de la Comunidad de Madrid:

► **Distrito Cero (14/04/98).** Guillermo y Juan Antonio G. P. fueron apuñalados, el primero de ellos de muerte, a la salida de Distrito Cero, uno de los *after hours* más conocidos de San Fernando de Henares.

► **Radical (19/09/99).** El pasado mes de febrero la Audiencia Provincial de Madrid condenó a 21 años de prisión a Gustavo L. C. por matar a un vigilante de la discoteca Radical de Alcalá de Henares. La víctima fue abatida desde un vehículo en marcha.

► **Empire (4/10/99).** Los hermanos Carlos y José Antonio fueron brutalmente apuñalados cuando salían de los servicios de Empire, uno de los locales de moda del pa-

seo de Recoletos. Los agresores, armados con navajas, mataron a Carlos y dejaron gravemente herido a José Antonio.

► **Amnesia (10/5/99).** Víctor Manuel Pozo, portero de esta céntrica discoteca de la capital, fue asesinado de dos tiros a bocajarro por un miembro de la *banda de los iraníes*. Este caso puso sobre la mesa la existencia de mafias en los servicios de seguridad de los locales de ocio nocturno.

► **El Sabor (7/5/00).** Un individuo de nacionalidad colombiana mató a Sergio López, de 22 años, tras dispararle un tiro cerca del corazón cuando ambos se encontraban a las puertas de la discoteca El Sabor del distrito de Carabanchel.

► **La Bruja (22/7/01).** Ernesto Bautista, un mecánico dominicano de 22 años, recibió una puñalada mortal en el corazón a manos del celoso acompañante de la joven a la que miró la víctima.

► **Bailódromo (26/6/02).** Una pelea

entre bandas rivales en los bajos de Azca, junto a la puerta de la discoteca Bailódromo, acabó con la muerte de un tiro de Daniel C. C., un albañil de origen dominicano.

► **Costa Polvoranca (20/7/02).** El menor Ndombele Augusto falleció en las inmediaciones de una discoteca del complejo de ocio Costa Polvoranca de Alcorcón al recibir, durante una pelea, una puñalada en el corazón.

► **Yoko (12/12/04).** Un hombre ruso de 32 años que trabajaba como portero en el *pub* Yoko de Carabanchel murió tras recibir una puñalada en la femoral.

► **Hanoi (11/4/05).** Un hombre dominicano de 44 años recibió un disparo mortal en el pecho cuando salía con unos amigos de la discoteca Hanoi La Noche de la localidad de San Agustín de Guadalix.

► **Sabor Latino (26/2/05).** En este local de Ciudad Lineal un joven colombiano de 24 años falleció de tres cuchilladas en una reyerta.



PACO TOLEDO

«**PAPÁ MÁTALOS, PAPÁ MÁTALOS.**» El 31 de mayo de 2004 el barrio de Prosperidad fue objeto de una reyerta mortal a las puertas de un local de ocio nocturno. Los hechos se produjeron junto al bar de copas Versión Original y se saldó con dos víctimas mortales: Rodolfo Charabe, un joven de 27 años y Florencio Dimas Salina, un ex policía jubilado de 76 años. Este último disparó sobre el primero y después fue abatido por dos policías de paisano que patrullaban por la zona. Los hechos se produjeron después de que el hijo de Florencio protagonizara un altercado a la salida del local. Minutos después el primogénito del ex policía volvió acompañado de su padre, que portaba una pistola de grandes dimensiones, de madera y con la culata plateada. «Papá mátalos, papá mátalos» fue, según una vecina de la zona, la frase que Florencio oyó, una y otra vez, de labios de su hijo, cuando se toparon con un grupo de jóvenes al que pertenecía Rodolfo Charabe.

M2

M. CARMEN TORRES

Parece que la Navidad hace aflorar los buenos sentimientos que el resto del año quedan sepultados por la vorágine de la vida cotidiana. Por ello, no es difícil entender que en estos días se pongan en marcha multitud de iniciativas para ayudar a los que más lo necesitan y, dentro de los necesitados, a los más indefensos o frágiles: los niños.

Para ayudar a los niños y, en concreto, a los que quizá menos tienen, los del denominado Tercer Mundo, una inmobiliaria ha puesto en marcha una campaña singular. La iniciativa que Era Inmobiliaria está llevando a cabo consiste en un intercambio en el cual por cada dibujo que los más pequeños entreguen en sus oficinas se donará un euro para un proyecto educativo en el África subsahariana.

En este caso, cada euro recaudado irá a parar a un proyecto de cooperación en Ghana promovido por la ONG Kids Worldwide. La aportación se dedicará a la compra de material escolar y a la mejora del acceso a la escolarización de los niños de la zona.

Éste no es el primer año que la inmobiliaria organiza una campaña de solidaridad en estas fechas; el pasado año también realizaron una recogida de juguetes, en colaboración con Mensajeros de la Paz, para evitar que algún niño se

Dibujos navideños para ayudar a los niños africanos

Solidaridad. Una inmobiliaria madrileña donará un euro por cada dibujo infantil que reciba con destino a un proyecto educativo en Ghana

quedara sin juguetes en Navidad.

En esta ocasión, la idea surgió por la aportación de uno de los franquiciados que conocía el proyecto y a la organización, ya que estuvo hace un par de años en

Ghana. Según cuenta Alicia Rodríguez, integrante de la comisión de marketing y franquiciada, «el chico de la inmobiliaria de Vallecas lo comentó, nos pareció una buena idea y la agencia se puso con la

creatividad. Ahora estamos en plena difusión».

Podrán contribuir con esta iniciativa todos aquellos niños, con edades comprendidas entre seis y doce años, que se acerquen a cual-

quiera de las oficinas de esta inmobiliaria en la Comunidad de Madrid y entreguen un dibujo sobre cómo viven la Navidad en sus hogares. De esta manera colaborarán con niños como ellos en África.

El plazo de recogida de los dibujos, que comenzó el pasado 28 de noviembre, finalizará la víspera de Reyes, el próximo 5 de enero, y tras la contabilización de los mismos se realizará un acto de entrega del dinero a la organización que supervisa el proyecto.

Además, entre todos aquellos niños que lleven sus dibujos navideños se sortearán varias videoconsolas como premio a su esfuerzo y solidaridad.

Arganda del Rey

Diez detenidos con 15.000 kilos de hachís

P. H.

Agentes de la Brigada Provincial de Policía Judicial se han incautado de un inmenso alijo de hachís. La operación antidroga se ha realizado en Arganda del Rey y ha terminado con 10 detenidos y 15 toneladas de resina de cannabis confiscadas.

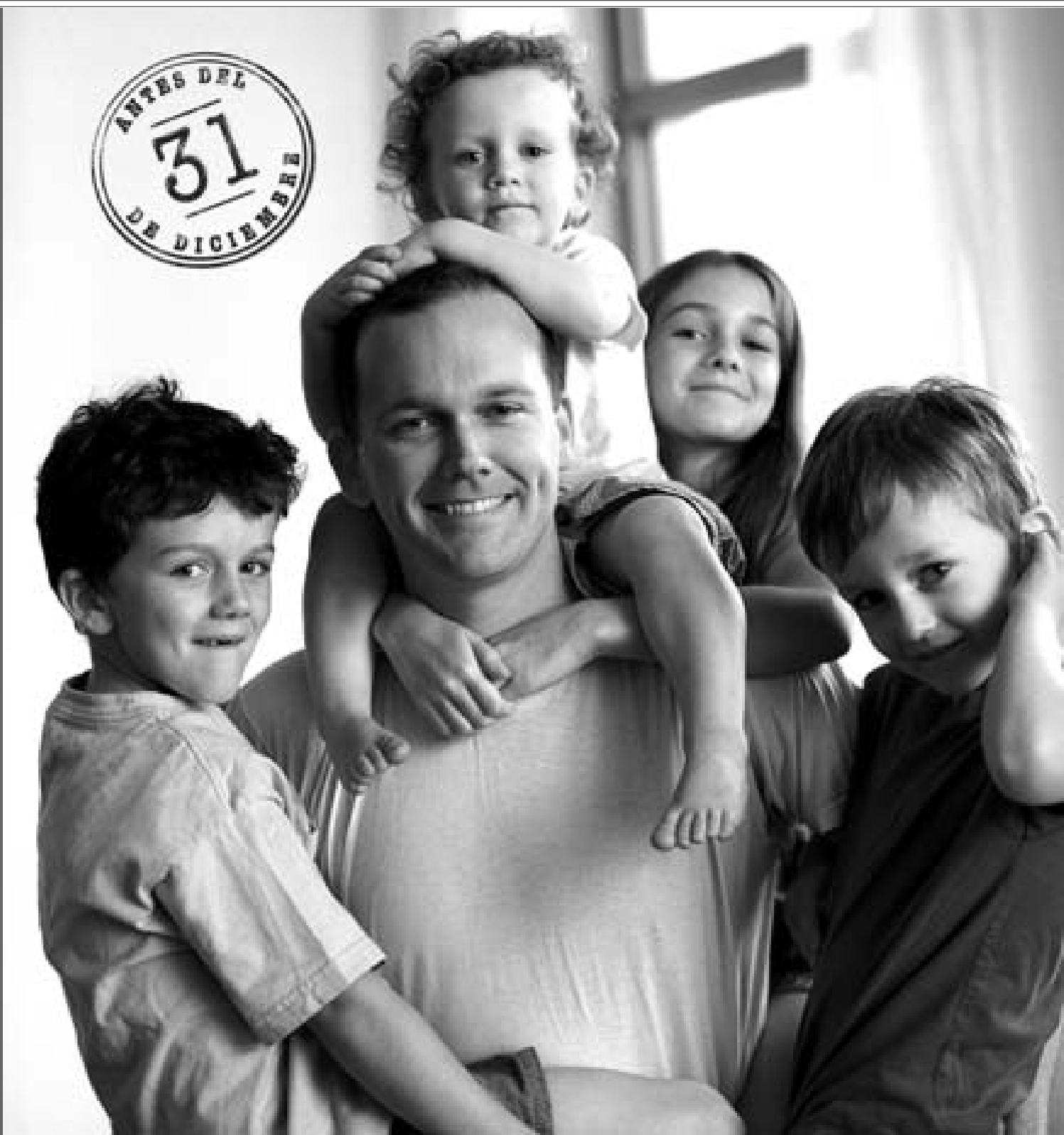
La droga estaba camuflada en el interior de 10 contenedores de madera transportados hasta Arganda en un camión con matrícula marroquí, que se disponía a abandonar la nave con una carga legal de tomates cuando fue interceptado por agentes de la policía, informa Efe.

La nave donde ha sido hallada la carga de droga está ubicada en el barrio de La Poveda de Arganda, según fuentes de la Dirección General de la Policía.

Los detenidos son un narcotraficante español y otros nueve marroquíes. Esta operación ha llevado muchos meses de trabajo, ya que las investigaciones comenzaron el pasado verano.

No se descarta que en los próximos días se puedan producir más detenciones, puesto que la operación sigue abierta. Éste podría ser el mayor alijo de hachís incautado en la Comunidad de Madrid, indicaron fuentes policiales.

Los agentes habían conseguido contar cuatro toneladas de droga en los primeros contenedores abiertos, pero por el peso de los que aún no se habían examinado calculan que la cantidad total superará los 15.000 kilos. Cada contenedor intervenido pesa entre 1.200 y 1.600 kilos.



Bonificaciones en el Impuesto sobre Bienes Inmuebles

Si tu familia es numerosa, o te acoges al sistema especial de pago fraccionado y domiciliación bancaria, puedes disfrutar de las bonificaciones establecidas en el Impuesto sobre Bienes Inmuebles y podrás beneficiarte de:

- **Familias numerosas (hasta el 90% de descuento en la cuota íntegra)**
- **Pago fraccionado con domiciliación bancaria (5% de ahorro con el límite de 60 euros)**

El impreso normalizado de solicitud puedes obtenerlo en las Juntas Municipales de Distrito, la Oficina Gestora del I.B.I. (C/ Guzmán el Bueno, 139), la Oficina de Atención Integral al Contribuyente (C/ Alcalá, 45) y a través de Internet (www.munimadrid.es).

Más información en el teléfono 010, o en el 91 529 82 10



madrid
Agencia Tributaria

Transportes. IU logró la pasada semana introducir una enmienda en los Presupuestos del Estado para duplicar un tramo de la línea C-3 y cerrar la C-5

Más trenes de Cercanías para el Sur

PEDRO BLASCO

El Gobierno de la nación, a través del Ministerio de Fomento, iniciará en los próximos meses el estudio para desdoblarse la línea C-3 de Cercanías y cerrar la línea C-5, tras la enmienda propuesta por el senador por Madrid de Izquierda Unida Eduardo Cuenca, aprobada por el Senado recientemente.

La línea de Cercanías C-3 da servicio diariamente a casi 45.000 personas, mientras que los dos ramales de la C-5, que se convertirá en línea circular similar a la del Metro o EMT, los utilizan 308.000 viajeros cada jornada.

La propuesta se aprobó en el Se-

SUBIDA 'CORTA' DE TARIFAS, SEGÚN LA CEIM

La Confederación Empresarial de Madrid (CEIM) ha señalado que la subida de las tarifas del transporte de viajeros en la Comunidad «no cubre ni siquiera el aumento del precio del combustible», que este año fue del 20,5% y añaden que para que así fuera, deberían haber subido un 6,10%.

Según CEIM, este porcentaje de incremento haría posible hacer frente a la estructura de costes del transporte, y a otros gastos de personal, financieros, amortizaciones o neumáticos.

CEIM ha subrayado que la subida de tarifas aprobada por el Consorcio Regional de Transportes para el próximo año, que alcanza una media del 4,87%, «no cubre los costes de explotación de las empresas» y que la cobertura tarifaria «ha disminuido con relación al año 2005».

Añaden que el combustible y sus derivados, tras el personal, es la partida más importante de la estructura de costes de una empresa de transporte de viajeros, que representa por término medio el 30% del total de gastos.

Por otro lado, los representantes de UGT-Madrid en el Consejo Económico y Social han emitido voto particular al informe por el que se aprueban las tarifas máximas de los servicios del Canal de Isabel II, que el año 2006 subirán un 6%.

nado e incluyó una partida presupuestaria inicial de 400.000 euros para iniciar el estudio del desdoblamiento de la línea, que deberá dar paso al proyecto y a la posterior adjudicación e inicio de las obras.

Hasta la fecha el desdoblamiento de la vía está en marcha desde Villaverde Industrial hasta Pinto y llegará previsiblemente tras el estudio hasta Aranjuez, ciudad de 44.000 habitantes.

El año pasado, según Eduardo Cuenca el senador de IU que propuso la enmienda, se produjeron 1.167 incidencias (averías en las infraestructuras, en los trenes o en la gestión del tráfico). La duplicación de las vías, es decir pasar de dos a cuatro, permitirá reducir estos incidentes y sobre todo duplicar el tráfico de mercancías y de personas.

En esa misma vía deben transitar, además de los Cercanías, los trenes de mercancías y los de pasajeros, lo que hace muy complicado el tráfico y reduce el margen de maniobra para la circulación en una zona muy importante del Sur de Madrid.

Eduardo Cuenca señaló que «la duplicación de vías permitirá una mejora en la frecuencia de paso en los trenes que actualmente es insuficiente, ya que en horas punta es de 15 minutos y durante la mayor parte del día es de 30 minutos».

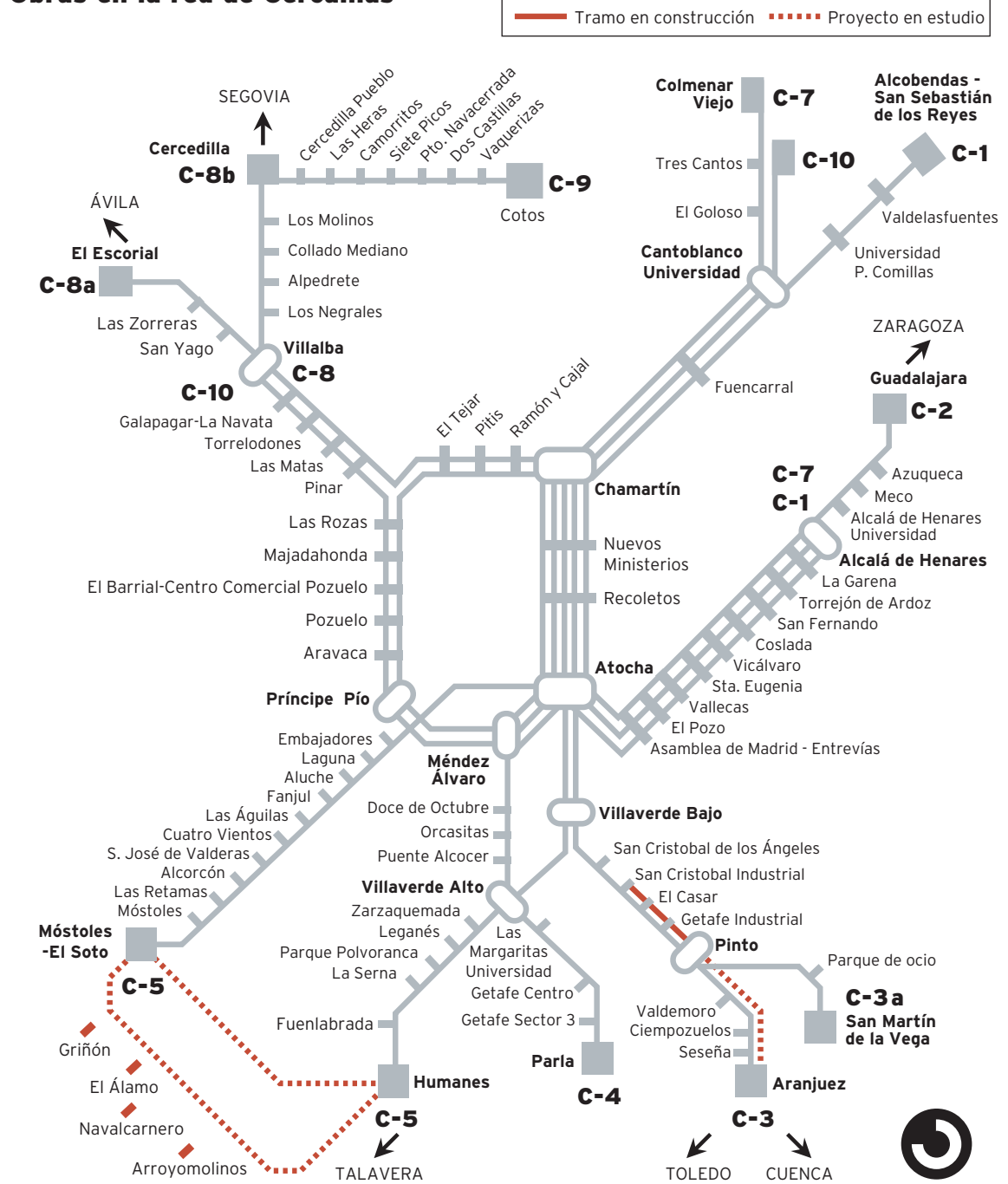
Cuenca destacó que «ambas enmiendas son de enorme trascendencia para los vecinos del Sur de la Comunidad de Madrid, que vienen reclamando desde hace muchos años una mejora en los servicios que presta Cercanías de Madrid en la zona».

En cuanto al cierre de la C-5 desde Móstoles a Fuenlabrada, Cuenca precisó que esta línea, que es la que más viajeros transporta de España y adquirirá un formato circular similar a la línea 6 de Metro, lo que supondrá una mejor comunicación entre las ciudades del Sur de la Comunidad.

Ahora sólo falta menos de un kilómetro para unir Móstoles con Fuenlabrada y cerrar la línea. Actualmente, según Cuenca, para ir a las dos localidades en Cercanías se tarda cerca de 80 minutos, pero cuenta con la alternativa del Metrosur. Sin embargo, la línea ya está prolongada desde Fuenlabrada a Humanes y hay proyectos para llevarla hasta Navalcarnero.

«Es muy importante —añadió el diputado y senador— para la zona

Obras en la red de Cercanías



FUENTE: Ministerio de Fomento y elaboración propia.



IU logró en junio de 2004 que la Asamblea de Madrid aprobara una Proposición no de Ley por la que se instaba al Gobierno regional a poner en marcha medidas para mejorar el transporte público a 42 municipios de la Sierra Norte madrileña. IU pide ahora que se pongan en marcha algunas de estas medidas que deben ser financiadas por el Estado o por la Comunidad de Madrid.

La iniciativa, que fue promovida por el diputado Fausto Fernández en la Comisión de Transportes, instaba a

MEJORAS EN EL TRANSPORTE DE LA SIERRA NORTE

la Comunidad a realizar un estudio para identificar las principales deficiencias y proceder luego a su redefinición.

Entre las modificaciones que se proponían destacan la ampliación de la línea ferroviaria C-7 de Cercanías hasta el municipio de Soto del Real, constituyendo esa nueva estación un nudo de intercomunicaciones entre municipios a través del autobús.

Para ello, se propo-

nía la creación de nuevas líneas de autobús que garanticen las comunicaciones transversales entre municipios.

Establecía la elaboración de un proyecto de electrificación de la línea ferroviaria que discurre por la zona hasta Miraflores de la Sierra; propone estudiar la posible prolongación del servicio ferroviario hasta Robregordo, con paradas en Bustarviejo y Valde-

tren turístico con locomotora diésel; y solicita la extensión hasta Colmenar Viejo de todos los servicios de las líneas de cercanías C-7 y C-10 que lleguen o salgan de Tres Cantos.

Finalmente, se insta al gobierno a estudiar el aumento de la frecuencia de viajes diarios del autobús 725 entre Bustarviejo y La Cabrera, con el fin de atender el servicio público de transporte al IES y al Centro Sanitario de Urgencias de La Cabrera, algo que el Gobierno tiene en marcha.

Sur que exista esta conexión para facilitar la comunicación entre ambas zonas, que incluyen localidades como Móstoles, Fuenlabrada, Leganés, Alcorcón y barrios del Sur de la capital».

Añadió que el cierre de esta línea es una vieja reivindicación de los movimientos vecinales y de los municipios cercanos.

Este cierre tiene alternativas que hace que los pueblos próximos estén montando plataformas para pedir que la prolongación pase por sus ciudades.

El Gobierno podría elegir tras

hacer el estudio un cierre uniendo Móstoles y Fuenlabrada separadas unos 800 metros o buscar una alternativa bajando más hacia el Sur donde se encuentran localidades como El Álamo, Grinón, Arroyomolinos, Moraleja de Enmedio,...

Por otra parte, la presidenta de la Comunidad, Esperanza Aguirre, ha dicho en varias ocasiones que si el Ministerio de Fomento no lleva el tren a esa localidad será la Comunidad la que financie las obras para llevar el Cercanías. Aguirre se ha quejado en varias ocasiones de que el Ministerio de Fomento no ha

explicado sus proyectos y sus intenciones. La Comunidad ya financió el tren de Cercanías cuando se construyó hasta San Martín de la Vega para dar servicio al parque temático de la Warner Bros.

En una reciente visita, la presidenta madrileña explicó la pasada semana que estaba en pie el proyecto de llevar el tren a esa localidad. Esperanza Aguirre dijo en aquella ocasión que se estudiaba si debería ser una prolongación de las Cercanías desde Móstoles o un tren ligero similar al de Pozuelo de Alarcón.

Alcobendas, ciudad de las macrofiestas

Nochevieja. Tres de las seis fiestas autorizadas por la Comunidad se celebrarán en esta localidad, mientras que se permitirán 251 ampliaciones de horario para los días 31 y 5 de enero

PEDRO BLASCO

Seis macrofiestas seis. La Consejería de Justicia e Interior de la Comunidad de Madrid, que preside Alfredo Prada, ha autorizado seis macrofiestas en Nochevieja.

La autorización de este tipo de festejos se aprobó hace algunos años después de que se produjeran graves altercados en una de estas fiestas y para prevenir incidentes de este tipo y la actuación de grupos incontrolados.

En concreto este año la dirección general de Relaciones con la Administración de Justicia y de Política Interior, de la Consejería de Justicia e Interior, ha autorizado un total de seis solicitudes recibidas para la celebración de «actividades recreativas extraordinarias», denominadas popularmente «macrofiestas». En concreto, las autorizadas se celebrarán en:

► **Madrid.** Restaurante «La Perla Boliviana» y otra en el Polideportivo Real Canoe Natación Club.

► **Colmenar Viejo.** Pabellón de Deportes Lorenzo Rico. Ya hace varios años que se celebra esta fiesta.

► **Alcobendas.** Quincey's de New Orleans, Bar Restaurante de Alcobendas; First Base, Bar especial con actuaciones; Warehouse Bar, Bar especial.

La Consejería también ha autorizado las siguientes ampliaciones de horario de polideportivos y otros recintos municipales: Sala Multiusos Municipal de Fuentidueña de Tajo; Carpa Portátil Municipal y Polideportivo Municipal de Arroyomolinos; Polideportivo Municipal de Chinchón; Polideportivo Municipal de San Agustín de Guadalix; Polideportivo Municipal de Humanes de Madrid; Plaza de Toros Municipal Cubierta de Morlarzarzal; Pabellón Municipal



Una de las macrofiestas celebradas en una discoteca de Madrid. /JAIME VILLANUEVA

Deportivo y Cultural de Moraleja de Enmedio; Sala Multiusos Municipal de Buitrago de Lozoya; Polideportivo Municipal de Griñón.

Un año también se han autorizado dos peticiones de ampliación de horario de actividad en este tipo de recintos municipales para la noche de Reyes. Estas dos ampliaciones y son la Carpa Portátil Municipal en Arroyomolinos y el Polideportivo de Humanes de Madrid.

Por otra parte, un total de 287 propietarios de establecimientos y locales de ocio han solicitado ampliación de horario para Nochevieja y Reyes. De estas peticiones han sido autorizadas 251 ampliaciones de horario y se ha procedido a denegar 36 solicitudes.

Cada año va tomando más importancia el número de fiestas que se organizan en la noche de Reyes,

algo que se implantó hace algunos años en algunas discotecas y lugares de ocio y que se ha convertido en una actividad ya muy popular. Sin embargo, este año ha descendido el número de ampliaciones de horario para la noche de Reyes.

Por fechas, la Consejería ha autorizado a 146 establecimientos la ampliación de horario en Nochevieja (148 autorizaciones el pasado año) y 105 en la noche de Reyes (109 autorizaciones el pasado año).

Por localidades, el mayor número de peticiones ha sido de empresas domiciliadas en Madrid, Alcobendas, Tres Cantos y San Sebastián de los Reyes, siendo los titulares de locales tipo bares y bares especiales (Bares de Copas) los beneficiarios del mayor número de autorizaciones concedidas.

Por otra parte, la Vicepresidencia Segunda y Consejería de Justicia e Interior ha apelado «a la coordinación con las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, adscritas a la Delegación del Gobierno, y con los respectivos Cuerpos de la Policía Local de los Ayuntamientos de la Comunidad de Madrid, con el objeto de que se implanten y extremen las medidas de seguridad pública que posibiliten el adecuado disfrute de los eventos festivos por los ciudadanos».

La Policía Municipal, la Policía Nacional y la Guardia Civil son las encargadas de levantar las actas en los lugares donde de incumplan las normas. Esos expedientes pasan a la Consejería de Justicia, que es la que decide la sanción que hay que imponer al establecimiento.

BREVES

Un menor, muy grave al chocar con su moto

Un adolescente de 17 años de origen chino resultó ayer herido muy grave al colisionar la moto que conducía, sin casco, con un turismo en Puente de Vallecas. Otro menor, de 14 años y español, que viajaba de 'paquete' y con el casco puesto, sufrió traumatismo facial. Al parecer los menores eran perseguidos por la policía. P.H.

Intoxicados leves dos niños en un incendio

Los bomberos de Madrid apagaron anoche un incendio que se originó en el hueco de la escalera de la planta baja de un edificio de la calle Jerónima Llorente. El fuego afectó a dos hermanos de siete años, intoxicados por humo, que se encontraban en el balcón de la segunda planta y que fueron rescatados con autoescala y dados de alta en el lugar. EUROPA PRESS

Catorce líneas de la EMT cambian su ruta

Catorce líneas de la Empresa Municipal de Transporte (EMT) modifican sus itinerarios a partir de hoy 27 de diciembre a causa de la finalización de obras en Princesa y en Moncloa y del inicio de otras. EFE

El Constitucional 'ampara' a los gatos

El Tribunal Constitucional ha amparado a Los Verdes en su derecho a manifestarse frente a una decisión de la Delegación del Gobierno en Madrid, confirmada por sentencia del Tribunal Superior de Justicia, de prohibir una concentración en defensa de los gatos del Canal de Isabel II. EFE

SALOMON BOTAS DE ESQUÍ PERFORMA PLUS

Para esquiadores con un nivel de intermedio a bueno. Carcasa flexible, adaptada a los pies anchos. Comodidad: botín AutoFit Thermo® (espuma con memoria de huella). Solidez y facilidad: cierre con 4 ganchos (1 aluminio + 3 reforzados con acero). Modelo hombre.

ANTES 160€
P.V.P. AHORA

129€

-19%



REGALA DEPORTE

DEL 26 DE DICIEMBRE
AL 5 DE ENERO



DECATHLON

SIEMPRE EN FORMA®



RELOJ SPORT SK200 G

Reloj deportivo y resistente. Estanco a 5 atm, permite practicar la natación. Correa de PU resistente a los UV. Varios colores. Se incluyen pilas.

ANTES 19,90€
P.V.P. AHORA

12'90€

-35%



DECATHLON ALCOBENDAS - Parque Comercial Río Norte - Ctra. Fuencarral, km. 4,300 - Alcobendas - Tel. 91 657 89 00
DECATHLON ALCORCÓN - Parque Oeste - Alcorcón - Tel. 91 689 01 02
DECATHLON GETAFE - Pol. Industrial CLA - N-IV, Salida 17 - Getafe - Tel. 91 691 85 40

DECATHLON USERA - Av. Rafaela Ybarra, s/n - M40, Salida 24 - Madrid - Tel. 91 341 00 80
DECATHLON ALCALÁ DE HENARES - C.C. La Dehesa - Ctra. N-II, km. 34 - Alcalá de Henares - Tel. 91 887 00 00
DECATHLON MAJADAHONDA - Pol. Industrial El Carralero (frente Equinocio II) - Majadahonda - Tel. 91 639 80 60

www.decathlon.es

ATENCIÓN AL CLIENTE ☎ 902 32 33 36. TE ESCUCHAMOS

Ocio

El amor está en el baile

Niños. Los artistas del Joven Ballet de Ucrania regresan a la capital por Navidad para presentar 'El mago Harry y la reina de las nieves', un espectáculo en el que la danza clásica se combina con el circo o el 'break dance'

ANTONIO SANCHIDRIÁN

Hay lenguajes universales que no utilizan palabras y que seducen por igual a grandes y pequeños, cualquiera que sea su procedencia. La música y su expresión corporal inmediata, la danza, son buenos ejemplos. Artes que permiten pequeños milagros, como el triunfo español de un ballet de jóvenes bailarines —llegados de una cultura diferente a la nuestra— que ya son asiduos de las navidades madrileñas. Es el Joven Ballet de Ucrania, que presenta en el teatro Gran Vía, en ocho únicas funciones, su última creación: *El mago Harry y la reina de las nieves*.

Primero fue *Blancanieves*, después vinieron *El Cascanueces* o *Cenicienta*. Ahora, los 40 artistas de este ballet regresan a España con una propuesta diferente, que mezcla la danza clásica con otras formas menos ortodoxas, como el *break dance*, o más populares, como el circo. «Pensamos que los niños necesitaban un espectáculo de estas características», explicó ayer en la presentación la responsable de la compañía, Tatiana Solovieva.

El mago Harry y la reina de las nieves, inspirado en un relato de Hans Christian Andersen, cuenta la historia de dos jóvenes que conocen el amor a través de la magia. En su historia irrumpe un tercer personaje, que hará lo imposible para quebrar la felicidad de los protagonistas. En ese punto, aparecerá el mago Harry, para ayudarles a entender lo importante que son el amor y la amistad. Todo, en un marco en el que impera la fantasía, con prestidigitadores, brujas, elfos y payasos.

Tres meses

«La preparación de este espectáculo nos ha llevado tres meses», señaló Natalia Rzhetskaya, directora, responsable de esta producción y Artista de Honor de Ucrania. Fue durante un viaje a las Islas Canarias, cuando los miembros de la compañía se plantearon la creación de un espectáculo lejos de su tradicional repertorio, que ya han presentado en giras por países como Alemania, Japón, Estados Unidos o Francia.

El Joven Ballet de Ucrania es una compañía creada en el año 1979 en la que intervienen los alumnos de la Escuela Profesional de Ballet de Jarkov, que presume de contar con los mejores profesionales procedentes de Kiev, Moscú o San Petersburgo. Actualmente la escuela cuenta con más de 600 alumnos. Su directora señaló que el centro trabaja cada vez más en la investigación educativa y está empezando a «introducir a los niños en el mundo de la danza desde los dos años».

El mago Harry. En el teatro Gran Vía (Gran Vía, 66). Hasta el 2 de enero. Más información: 91 541 55 69.



Las bailarinas del Joven Ballet de Ucrania, ayer, en un momento de 'El mago Harry y la reina de las nieves'. / REPORTAJE GRÁFICO: CHEMA TEJEDA



Una componente de la compañía prepara sus zapatillas antes de salir a escena.



Tres niñas del ballet, en el camerino del teatro Gran Vía.

El mago que hace desaparecer coches

E. M.

El mago Aisman sabe cómo hacer que un coche desaparezca por arte de magia. Y presume de que sabe levitar, aparecer por sorpresa y conquistar al público. Su espectáculo de ilusionismo, de nombre *No olvidarás*, desembarca en el teatro Fígaro de Madrid hasta el próximo 22 de enero, con una programación que incluye actividades lúdicas para los más jóvenes y una exposición de artículos de magia.

Este ilusionista español, que se atribuye ser el único mago nacional que ha hecho desaparecer un barco de más de ocho metros sobre un escenario, cuenta —entre los números que ha desarrollado en una dilatada carrera— con el de



El mago Aisman, en acción en el teatro Fígaro. / DIEGO SINOVA

la *Mujer serrada* o *La jaula*, en la que tras introducir a su ayudante, consigue hacer aparecer a otra persona, informa Efe.

El espectáculo de Aisman estará precedido de una serie de montajes de magia para los más jóvenes, que constarán de juegos de cartas y habilidades —a cargo de magos como Paco Sánchez— en las que podrán participar los más pequeños.

Asimismo, el teatro Fígaro complementa estas actuaciones con una exposición de magia que acoge desde libros antiguos, barajas o carteles relacionados con el mundo del ilusionismo, hasta grandes aparatos como el clásico de la mujer serrada, la guillotina o la mujer sin cuerpo.

El trance del flamenco

Arte. El japonés Shin Yamazawa expone en Espacio Abierto una veintena de fotografías de los grandes maestros

BEATRIZ PULIDO

Si alguien intentara retratar el alma de un flamenco tendría que robársela justo en ese instante en el que tuviera el pecho abierto y estuviera enseñándosela al que le mira con la boca abierta. En ese momento de intensidad en el que el cantaor o aquel que baila se concentra sobre sí mismo para lanzar al aire lo que tiene dentro, podría uno aprovechar para extraerle el misterio. Sin miedo, habría que probar, si acaso, más como un brujo o un chamán que empleara un oscuro ritual de iniciación.

Ahora que estamos en tiempo de molinos y de caballeros, esta gran hazaña la ha llevado a cabo un japonés. El fotógrafo Shin Yamazawa, agazapado con su cámara,

El artista ofrece su particular visión de Sara Baras, Arcángel o Estrella Morente

ra, persiguiendo el genio de los grandes nombres del flamenco por los escenarios, ha parado el tiempo para dejar abiertas, aunque sea sólo una décima de segundo, las carnes del otro.

El resultado es una veintena de retratos en los que el quejido parece querer desvincularse del cuerpo que lo contiene, como en un duro parto del alma.

En el retrato en que aparecen Arcángel y Estrella Morente, la

materia del primero se derrite, no por el calor sino por efecto de la luz que le abrasa. Lleva la mano abierta y sale de él una especie de halo, o un poco de humo, que estaba escondido a los ojos del público. ¿Es eso el duende? La sombra, amenazante, queda lejos, contrasta su gesto blanco. Es la luz la que predomina. Ella le mira desde dentro de la escena, pero desde muy lejos, también, espera su momento para sobresalir.

En otra imagen Sara Baras termina ese paso hacia atrás tan característico suyo, lanzando la mirada al horizonte. Una neblina parece que se le derrama por el vestido. La silla, invitada privilegiada, aguarda en segundo plano mecida entre penumbras.

Cuántos gestos retrataría Yamazawa antes de encontrar el definitivo, como la mueca cerrada de Esperanza Fernández o el abrazo de Carmen Linares. Aún en silencio, el fotógrafo hace bailar a las sombras.

Nacido en Chiba (Japón), este artista se inició artísticamente en el cine, quizá esa afición suya por el movimiento, decantándose posteriormente por la fotografía. En su obra, la cultura española tiene desde hace más de 10 años un destacado protagonismo.

Ese rostro de Manuel Moreno que se desgaña en mitad de un quejío, bañado por un chorro dorado de luz. Su mano en el pecho parece sujetar al corazón para que sus latidos descansen.

Eva la Yerbabuena ha sido captada con los brazos cruzados sobre la frente. En realidad no



Estrella Morente, retratada por Yamazawa. / EL MUNDO

importa demasiado que sus ojos estén abiertos o cerrados porque se dirigen siempre a ese lugar indefinido entre la música y el sentimiento, muy lejos del que los observa.

Algún acompañante se quiere colar en la imagen. Y lo hace en forma de guitarra, en forma de palmas, pero ese momento de intensa magia es de soledad.

Y si una imagen no resultara suficiente, como en el caso de Antonio Núñez Montoya, el japonés hizo tres. La tortura de Arcángel, esta vez en solitario, se abre en la pared de la exposición como una interrogación rasgada.

El artista demostró que el calor y la pasión de un cuerpo se puede capturar como en un ritual de magia, un instante en el que el flamenco entra en trance.

Mirada del alma. Hasta el 31 de enero, de 10.00 a 18.00 horas. En Espacio Abierto (calle de Magnolias, 6). Entrada gratuita.

La espiral como metáfora y matriz

Martín Chirino

Artista: Martín Chirino / Título de la exposición: La espiral: naturaleza, simbología y cosmos. / Formato: grabados y escultura / Lugar: Galería Estiarte (Almagro, 44) / Fecha: hasta el 2 de febrero.

★★★★★

MARCOS-RICARDO BARNATÁN

Desde que cumplió, no hace muchos meses, los 80 años, Martín Chirino (Las Palmas de Gran Canaria, 1925) está desarrollando una actividad aún más intensa de la que nos tenía ya acostumbrados en otras temporadas. Han sido noticia reciente las proyectadas esculturas monumentales para Madrid y la adquisición por la Comunidad de Madrid de la gran pieza que se mostró en el pabellón de EL MUNDO de una de las últimas ediciones de Arco. Y tras su espléndida y comentada exposición de sus últimas esculturas en la galería Marlborough de Madrid, se han inaugurado en este curso varias muestras de obra suya en salas de Barcelona y Santander, además de la amplia exposición *Sobre el laberinto* que Ana Beristain ha comisariado para la Casa de la Moneda, inaugurada por la Reina el pasado 15 de diciembre, con motivo de la entrega de la medalla del premio Tomás Francisco Prieto que recibió en el 2004.

En casi todas estas apariciones el maestro Martín Chirino ha querido subrayarnos la importante relación existente entre el dibujo y sus esculturas de hierro forjado, pero es quizá en esta última, que acoge en Madrid la galería Pilar Serra, donde ese vínculo se hace aún más específico: estamos ante una magnífica escultura única, capaz de albergar en su interior una suite de aguafuertes. La escultura como contenedor y custodia y el papel *paperki*, sobre el que están estampadas las aguafuertes, han estrechado ese vínculo absolutamente.

La pieza madre tiene grabada la forma sagrada de la espiral en su tapa, y en el interior de esa caja o inquietante tesoro, que nos recuerda con extrema sencillez una reliquia faraónica, se guardan girando los 12 aguafuertes que desarrollan el camino siempre abierto de la espiral. Un motivo que Chirino ha cultivado a lo largo de toda su obra con tanta minuciosidad que la ha hecho ya propia—casi en exclusiva—y sobre todo inseparable de su estilo.

«La espiral», escribe Chirino, «gesto inquietante de origen oscuro, referente mítico que emerge de la memoria de civilizaciones hoy olvidadas, para convertirse en enseñanza de la antigua patria de estos pueblos y razas quedando como legado misterioso para la interpretación y conocimiento de su historia». El parlamento de Chirino, que habla también de «la espiral del viento» y de «la espiral de hierro cerrada» de sus esculturas, tiene su correlato en un texto que Jorge Semprún escribió sobre esta pieza en el que nos dice que la espiral es aquí «a la vez metáfora y matriz».

con el habitual escenario de estos muñecos, la caja con embocadura, para abrirse a un espacio oscuro que enmarca la escenografía de la obra.

Del 3 al 8 de enero llega el turno de un reto, el de *Passpartout*, el mayordomo de Phileas Fogg, que, antes de que su jefe se despierte de la siesta, quiere contar cómo se da la vuelta al mundo en 80 días, para lo que cuenta exactamente con 43 minutos y 55 segundos.

Se trata de una nueva visita a la novela de Julio Verne, todo un clásico de la literatura infantil y juvenil, esta vez en una versión de títeres de la compañía del actor, director y pedagogo teatral Fernán Cardama, en la que la narración se apoya en una colección de juguetes antiguos.

Cuarto de cuentos y La vuelta al mundo en 80 días. Centro Cultural de la Villa (Plaza de Colón, s/n). Hasta el 8 de enero,

Los títeres se acercan a la literatura

E. M.

Cuarto de cuentos, de la compañía Titiritrán Espect, y *La vuelta al mundo en 80 días*, en el que la compañía Fernán Cardama visita el clásico de Julio Verne, son los dos espectáculos de títeres que estas Navidades ofrece el Centro Cultural de la Villa.

Desde hoy hasta el viernes, llegará a este escenario *Cuarto de Cuentos*, un montaje en el que una abuela viajera, Mama Carmen, invita a los niños al mundo mágico de los cuentacuentos para relatarles la historia de Lucila, una niña que, con ayuda de la ratita Cora, debe rescatar a su padre, atrapado por el monstruo peludo. Una aventura con la que la pequeña logrará conseguir su sueño, ser cantante.

El arte vivo del cuentacuentos se mezcla en este espectáculo con la tradición de los títeres, aunque la compañía se atreve aquí a romper

Escena. El Centro Cultural de la Villa acoge hasta el 8 de enero un festival de marionetas



Una escena de la obra que representa la compañía de Fernán Cardama. / EL MUNDO

CARTELA

CINES

MADRID

ÁBACO VILLAVERDE. C. C. los Ángeles. Avenida de Andalucía, Km. 7. Tf-nos.:91 369 91 18.
📺 Venta de Entradas: www.serviticket.es y **902.52.08.52**
Camarón. 22.50 h. V y S tb., 1 h
Chicken Little. 16.20 y 18.20 h. D mat., 12 h
La Cosecha de Hielo. 22.40 h. V y S tb., 1 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Doce Fuera de Casa. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.20 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
King Kong. V a D, 16, 19.30 y 23 h. D mat., 12 h. L a J, 18.15 y 22 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16.30, 18.30 y 20.20 h. D mat., 12 h
Ojalá Fuera Cierto. 20.15 y 22.35 h. V y S tb., 1 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 16.10 y 18.15 h. D mat., 12 h
Saw 2. 20.10 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
El Último Cazador. 16.05, 18.10, 20.10 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h

ACTEÓN. Plaza Del Carmen, 7. Tf-nos.:91 522 09 33.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16, 18 y 20 h
Siete Espadas. 22 h. V y S tb., 0.45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
El Último Cazador. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
Oliver Twist. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Saw 2. 16, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
King Kong. 17.15 y 21.15 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Doce Fuera de Casa. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h

AVENIDA. Gran Vía, 37. Tf-nos.:91 521 75 71.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Tierra de Pasiones. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h

BENLLIURE. Alcalá, 106. Tf-nos.:91 576 24 50.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 19 y 22 h
Los 2 Lados de la Cama. 16.15, 19.15 y 22.15 h

CALLAO. Plaza Del Callao, 3. Tf-nos.:91 522 58 01.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Doce Fuera de Casa. 16.30, 19.30 y 22.30 h
El Jardínero Fiel. 16, 19 y 22 h

CANCELLER. Alcalde López Casero, 15. Tf-nos.:91 541 41 00.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.91.22**
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h
Chicken Little. 16 y 17.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 19 y 22 h
El Jardínero Fiel. 20.30 y 22.45 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16, 17.30 y 19 h
King Kong. V y S tb., 16, 19.30 y 23 h. D a J, 18 y 21.30 h.

CID CAMPEADOR. Príncipe de Vergara, 26. Tf-nos.:91 576 21 61.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h

CINEBOX ALCALÁ NORTE. C. C. Alcalá Norte. Alcalá, 414. Tf-nos.:91 407 22 96.
📺 Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
Chicken Little. 18.10 h. V, S y L a J tb., 16 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 16.10, 19 y 22 h. V tb., 0.45 h. S, 16.10 h. D, 19 y 22 h
Doce Fuera de Casa. V y L a J, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V tb., 0.30 h. S, 16.30 h. D, 20.30 y 22.30 h
Los 2 Lados de la Cama. V y L a J, 15.50, 18, 20.15 y 22.30 h. V tb., 0.45 h. S, 15.50 y 18 h. D, 18, 20.15 y 22.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 17.15 y 20.20 h. V tb., 23.30 h. S, 17.15 h. D, 20.20 h
King Kong. V y L a J, 16.15, 17.30, 20 y 21.30 h. V tb., 0.00 h. S, 16.15 y 17.30 h. D, 20 y 21.30 h
Ojalá Fuera Cierto. V y L a J, 16, 18.15, 20.20 y 22.30 h. V tb., 0.30 h. S, 16 h. D, 18.15, 20.20 y 22.30 h
Saw 2. V y D a J, 20.10 y 22.15 h. V tb., 0.15 h

CINEBOX MIRASIERRA. Mirasierra, Nuria, 26. Tf-nos.:91 735 33 66.
📺 Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 17, 18.45 y 22.30 h. S, 15.45 y 18.20 h. D, 18.30 y 21.15 h
King Kong. V y D a J, 18 y 21.40 h. S, 17.15 h
La Novia Cadáver. V y L a J, 16.20 h

CINEBOX PLAZA ALUCHE. C. C. Plaza Aluche. Avenida de los Poblados, S/N. Tf-nos.:91 509 37 67.
📺 Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 16, 19 y 22 h. S, 16 h. D, 19 y 22 h
Doce Fuera de Casa. V y L a J, 16, 18, 20 y 22 h. S, 16 y 18 h. D, 18, 20 y 22 h
Los 2 Lados de la Cama. V y L a J, 15.50, 18, 20.15 y 22.30 h. S, 15.50 y 18 h. D, 18, 20.15 y 22.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 16, 19.10 y 22.15 h. S, 16 h. D, 19.10 y 22.15 h
El Jardínero Fiel. V y L a J, 16.15, 19.15 y 22 h. S, 16.15 h. D, 19.15 y 22 h
King Kong. V y L a J, 18 y 21.45 h. S, 16 h. D, 21.45 h

CINESA CAPITOL. Gran Vía, 41. Tf-nos.:902 33 32 31.
Los 2 Lados de la Cama. 16.20, 17.20, 18.20, 19.20, 20.20, 21.20, 22.30 y 23.20 h
King Kong. 16.45 h. V y S tb., 21.45 h. D a J tb., 20.45 h

CINESA PROYECCIONES. Fuencarral, 136. Tf-nos.:902 33 32 31.
Chicken Little. V, S y L a J, 16.30 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 16, 19 y 22 h. V tb., 1 h. S, 16 h. D, 19 y 22 h
Doce Fuera de Casa. V y L a J, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V tb., 0.30 h. S, 16.30 y 18.30 h. D, 20.30 y 22.30 h
Los 2 Lados de la Cama. V y L a J, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S, 16 y 18.15 h. D, 20.30 y 22.45 h. V tb., 1 h
En Sus Zapatos. V, 1 h
El Exorcismo de Emily Rose. V, 0.50 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 16 y 22 h. S, 16 h. D, 22 h
King Kong. V y L a J, 16.30, 17.20, 20.20 y 21.10 h. V tb., 0.00 h. S, 16.30 y 17.20 h. D, 17.20, 20.20 y 21.10 h
Match Point. V y D a J, 20.20 y 22.30 h. V tb., 1 h
La Novia Cadáver. V, S y L a J, 16 h
Ojalá Fuera Cierto. V y L a J, 16.10, 18.20 y 20.30 h. S, 16.10 y 18.20 h. D, 18.20 y 20.30 h
Oliver Twist. V y D a J, 22.40 h. V tb., 1 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. V y D a J, 17.45 h

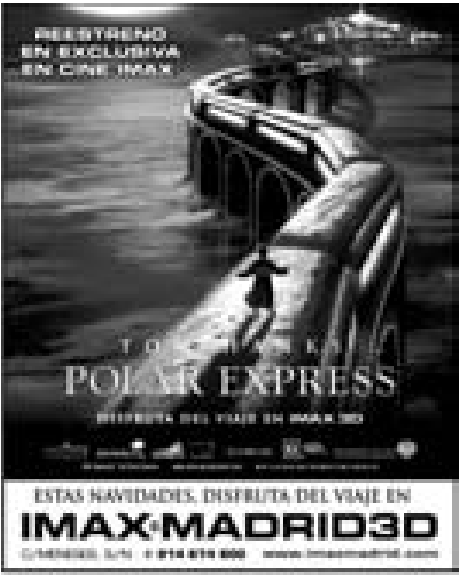
CINESA LAS ROSAS. C. C. las Rosas. Avenida de Guadalajara, 2. Tf-nos.:902 33 32 31.
Chicken Little. V y L a J, 16, 19.05 y 22.10 h. S, 16 h. D, 19.05 y 22.10 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 16, 17, 19, 20.15 y 22 h. V tb., 23.30 h. S, 16 y 17 h. D, 18, 19, 21.20 y 22 h
Doce Fuera de Casa. V y L a J, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V tb., 1 h. S, 16.30 y 18.30 h. D, 18.30, 20.30 y 22.30 h
Los 2 Lados de la Cama. V y L a J, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V tb., 1 h. S, 16 y 18.15 h. D, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 16, 19.05 y 22.10 h. S, 16 h. D, 19.05 y 22.10 h
King Kong. V y L a J, 16, 17.20, 19.05 y 21.10 h. V tb., 23.40 h. S, 16 y 16.45 h. D, 17.40, 19.50 y 21.30 h
Ojalá Fuera Cierto. V y D a J, 22.35 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. V, 1 h
Saw 2. V, 1 h

CIUDAD LINEAL. Arturo Soria, 195. Tf-nos.:91 413 58 83.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
King Kong. 17 y 21 h
Match Point. 16.15, 19.15 y 22 h

CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA. Alberto Aguilera, 4. Tf-nos.:91 447 71 84.
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D a J, 16.30, 19.30 y 22.30 h. S, 17.30 h
Doce Fuera de Casa. 16.30 y 18.30 h. V y D a J tb., 20.30 y 22.30 h
Los 2 Lados de la Cama. 16 y 18.15 h. V y D a J tb., 20.30 y 22.45 h

CONDE DUQUE GOYA. Goya, 67. Tf-nos.:91 578 31 52.
Los 2 Lados de la Cama. 16 y 18.15 h. V y D a J tb., 20.30 y 22.45 h
King Kong. V y D a J, 16, 19.25 y 22.50 h. S, 17.15 h
El Último Cazador. 16 y 18.15 h. V y D a J tb., 20.30 y 22.45 h

CONDE DUQUE SANTA ENGRACIA. Santa Engracia, 132. Tf-nos.:91 441 14 61.
Chicken Little. 16.15 h
Los 2 Lados de la Cama. 16 y 18.15 h. V y D a J tb., 20.30 y 22.45 h
El Jardínero Fiel. V y D a J, 19.45 y 22.30 h
King Kong. V y D a J, 16, 19.25 y 22.55 h. S, 17.15 h
Match Point. V y D a J, 20 y 22.30 h. S, 18 h
Oliver Twist. 17.15 h
El Último Cazador. V y D a J, 16, 18, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S, 16 y 18.15 h



LA DEHESA CHAMARTÍN. Estación de Chamartín. Tf-nos.:91 733 70 02.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16.30 y 18.05 h

Lutero. V y D a J, 19.45 y 22.15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y D a J, 19 h
Oliver Twist. 16.30 h
Siete Espadas. V y D a J, 22 h
Chicken Little. V y D a J, 16.30 h
King Kong. V y D a J, 18.10 y 21.30 h. S, 16.30 h
Doce Fuera de Casa. 17.15. V y D a J tb., 19.30 y 22 h
Olentzero y el Tronco Mágico. V y D a J, 16.45 y 18.25 h. S, 17.30 h
El Último Cazador. V y L a J, 17.30, 20.05 y 22.15 h
Tierra de Pasiones. 17.30 h. V y D a J, 19.45 y 22 h

DREAMS CINEMA PALACIO DE HIELO. Centro de Ocio Dreams Palacio de Hielo. Silvano, 77. Tf-nos.:902 88 82 00.
Chicken Little. V y L a J, 16.30 y 18.20 h. V y S tb., 12.30 y 16.30 h. D, 18.20 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 16, 17.30, 19, 20.30 y 22 h. V tb., 23.30 y 0.45 h. V y S tb., 12 y 16 h. D, 17.30, 19, 20.30 y 22 h
Doce Fuera de Casa. V y L a J, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V tb., 0.30 h, S, 16.30 h. D, 18.30, 20.30 y 22.30 h
Los 2 Lados de la Cama. V y L a J, 16, 17, 18.05, 19.15, 20.20, 21.45 y 22.35 h. V tb., 0.00 y 0.45 h. V y S tb., 12 y 16 h. D, 18.05, 19.15, 20.20, 21.45 y
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 15.30, 16.30, 19.30 y 22.30 h. V y S tb., 12.15 y 15.30 h. D, 19.30 y 22.30 h
El Jardínero Fiel. V y D a J, 22 h. V tb., 0.35 h
King Kong. V y L a J, 15.15, 16.30, 17.30, 18.40, 20, 21 y 22.15 h. V tb., 23.45 h. V y S tb., 12.30 y 15.15 h. D, 17.30, 18.40, 20, 21 y 22 ho
Kirikú y las Bestias Salvajes. V y L a J, 15.50, 17.25 y 19 h. V y S tb., 12.15 y 15.50 h. D, 17.25 y 19 h
Lutero. V y D a J, 19 y 21.45 h. V tb., 0.30 h
Ojalá Fuera Cierto. V y D a J, 20.15 y 22.15 h. V tb., 0.30 h
Oliver Twist. V y L a J, 18.25, 20.30 y 22.35 h. V y S tb., 12.15 y 16.30 h. D, 19.15 h
Saw 2. V y D a J, 20.35 y 22.35 h. V tb., 0.45 h
Siete Espadas. V, S y L a J, 16 h. V y S mat., 12.15 h
Teo, Cazador Intergaláctico. V y S, 12.30 h
Tierra de Pasiones. V y D a J, 18.25, 20.30 y 22.35 h. V tb., 0.45 h
El Último Cazador. V y L a J, 16, 18, 20.15 y 22.30 h. V tb., 0.45 h. V y S tb., 12.30 y 16 h. D, 18, 20.15 y 22.30 h

DÚPLEX. General Oraa, 67. Tf-nos.:91 564 58 01.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
El Jardínero Fiel. 17.15, 19.45 y 22.15 h
El Mercader de Venecia. 19.30 h
La Vida Secreta de las Palabras. 17.15 y 22 h

ESPAÑA CINEMA. General Ricardos, 4. Tf-nos.:91 569 56 70.
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.15 y 20.30 h
King Kong. 17.30 y 21.15 h

GRAN VÍA. Gran Vía, 66. Tf-nos.:91 541 55 69.
No disponible. Sala cerrada hasta nuevo aviso

IMAX. Parque Tierno Galván (junto A la Estación Sur de Autobuses). Tf-nos.:91 467 48 00.
Amazonas. ses. doble, 17.20 h
Castillo Encantado. ses. simple, 14 h. ses. doble, 21 h
Oasis Marino. ses. doble, 21 h
Polar Express. ses. doble, 12, 15.20 y 19 h. V y D a J tb., 22.35 h
S.O.S. Planeta. ses. simple, V, S y L a J, 11 h. ses. doble, 17.20 h

JUAN DE AUSTRIA. Príncipe de Vergara, 291. Tf-nos.:91 359 02 48.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Los 2 Lados de la Cama. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h

LICEO. Marcelo Usera, 2. Tf-nos.:91 476 76 65.
Doce Fuera de Casa. 16, 18, 20 y 22 h
Ojalá Fuera Cierto. 19 h
Oliver Twist. 16 y 22 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16 y 19 h
Siete Espadas. 22 h
Tierra de Pasiones. 16, 19 y 22 h
King Kong. 17.30 y 21.30 h

LIDO. Bravo Murillo, 200. Tf-nos.:91 541 41 00.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.91.22**
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16 y 19 h
El Jardínero Fiel. 22 h
Lutero. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Doce Fuera de Casa. 16, 18, 20 y 22.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.15, 19.15 y 22.15 h
King Kong. 21.30 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16, 17.30 y 19 h
Chicken Little. 16 h
King Kong. 18 y 21.30 h

LUCHANA. Luchana, 38. Tf-nos.:91 446 00 39.
Tierra de Pasiones. 16.15, 18.20, 20.30 y 22.40 h
100 Maneras de Acabar Con el Amor. 20.15 y 22.10 h
La Profecía de las Ranas. 16.15 y 18.10 h
El Exorcismo de Emily Rose. 22.20 h
La Leyenda Del Zorro. 19.45 h
Olentzero y el Tronco Mágico. 16.15 y 18 h

MADRID SUR YELMO CINEPLEX. C. C. Madrid Sur. Pablo Neruda, 91-97. Tf-nos.:902 22 09 22.
📺 Venta de Entradas: yelmocineplex.es, **902.22.09.22** y entradas.com
Chicken Little. V y D a J, 17.45 y 19.45 h. S, 15.45 y 17.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D a J, 19 y 21.50 h. V tb., 0.35 h. S, 16.15 h
Doce Fuera de Casa. V y D a J, 17.45, 19.55 y 22.05 h. V tb., 0.20 h. S, 15.40 y 17.45 h
Los 2 Lados de la Cama. V y D a J, 17.55, 20.15 y 22.30 h. V tb., 0.50 h. S, 15.35 y 17.55 h
El Exorcismo de Emily Rose. V y D a J, 21.35 h. V tb., 0.05 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 17.35 y 20.45 h. V tb., 0.05 h. S, 17.35 h. D, 19.05 y 22.15 h
King Kong. V y D a J, 17.30, 19.30 y 21.30 h. V tb., 23.30 h. S, 15.30 y 17.15 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. V y D a J, 17.40 y 19.35 h. S, 15.55 y 17.40 h
Ojalá Fuera Cierto. V y D a J, 18, 20 y 22 h. V tb., 0.00 h. S, 18 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. V y D a J, 21.55 h. V tb., 0.10 h
Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. S, 16 h

MORASOL. Pradillo, 4. Tf-nos.:91 416 20 64.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 19 y 22 h
Match Point. 16.15, 19.20 y 22.15 h
Doce Fuera de Casa. 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h
Feliz Navidad. 20.25 y 22.30 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16.15 y 18.20 h
Tierra de Pasiones. 16.15, 18.20, 20.25 y 22.30 h

MUNDOCINE VALDEBERNARDO. C. C. Valdebernardo. Bulevar de José Prat, 41. Tf-nos.:91 751 09 99.
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 18 y 21 h. S, 17 h. V tb., 0.00 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. V y L a J, 17.15 y 18.40 h. S, 18 h
Match Point. V y L a J, 20.10 y 22.40 h
Los 2 Lados de la Cama. V y L a J, 18, 20.15 y 22.30 h. S, 18 h. V tb., 0.30 h
Doce Fuera de Casa. V y L a J, 18, 20.15 y 22.30 h. S, 18 h. V tb., 0.35 h
Chicken Little. V y L a J, 17.15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 19 y 22 h. S, 17.30 h
King Kong. V y L a J, 17.30 y 21 h. S, 17 h. V tb., 0.10 h

PALACIO DE LA MÚSICA. Gran Vía, 35. Tf-nos.:91 521 62 09.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 19 y 22 h
Lutero. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Chicken Little. 16 y 18 h
Más Allá Del Odio. 20 y 22.15 h

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza Del Callao, 4. Tf-nos.:91 521 99 00.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Match Point. 16, 19 y 22 h
Oliver Twist. 16, 19 y 22 h
Ojalá Fuera Cierto. 16.30, 19 y 22 h

PALAFox. Luchana, 15. Tf-nos.:91 593 87 27.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
El Jardínero Fiel. 16.30, 19 y 22 h
Match Point. 16.30, 19 y 22 h
Los 2 Lados de la Cama. 17, 19.30 y 22.30 h

PAZ. Fuencarral, 125. Tf-nos.:91 446 45 66.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Lutero. 16.15, 19.10 y 22 h
Feliz Navidad. 16.15, 18.50 y 22.15 h
Vete y Vive. 18.15 y 21.45 h
El Último Cazador. 16.30, 18.50 y 22.15 h
Saraband. 16.30, 19.30 y 22.30 h

REAL CINEMA. Plaza de Isabel II, 7. Tf-nos.:91 547 45 77.
El Jardínero Fiel. 16.15, 19 y 22 h
Lutero. 16.15, 19 y 22 h
Saraband. 16.30, 19.45 y 22 h

REX. Gran Vía, 43. Tf-nos.:91 547 12 37.
La Vida Secreta de las Palabras. 17.40, 19.50 y 22 h
ROXY A. Fuencarral, 123. Tf-nos.:91 446 16 24.
📺 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**

M2

CINES DE LA COMUNIDAD

Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V, 0.00 h
El Exorcismo de Emily Rose. V, 1 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 20 h. V tb., 23.30 h
King Kong. 16.20, 17.20, 20.10 y 21.10 h. V tb., 0.00 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16 y 17.45 h
Match Point. 22.15 h
Ojalá Fuera Cierto. 20 y 22 h. V tb., 0.30 h
Saw 2. 16, 18 y 20 h

V.O. Subtitulada

ALPHAVILLE. Martín de los Heros, 14. Tfños.:91 559 38 36.
Match Point. 17, 19.30 y 22 h
Vete y Vive. 16.30, 19.15 y 22 h
El Sabor de la Sandía. 17.15, 20 y 22.30 h
Malas Temporadas. 16.20, 18.30, 20.40 y 22.45 h

CINE ESTUDIO CÍRCULO DE BELLAS ARTES. Marqués de Casa Riera, 2. Tfños.:91 522 50 92.
No disponible. Consultar la programación con la sala

LA ENANA MARRÓN (SALA DE CINE INDEPENDIENTE). Travesía de San Mateo, 8. Tfños.:91 308 14 97.
No disponible. Consultar la programación con la sala

IDEAL YELMO CINEPLEX. Doctor Cortezo, 6. Tfños.:902 220 922.
🎬 Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.45 h
Match Point. V y S, 16.10, 18.45, 21.30 y 0.00 h.D a J, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.40 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 15.40, 18.25 y 21.15 h. V y S tb., 0.20 h
Flores Rotas. 15.50, 18, 20.10 y 22.35 h
Sin City. V y S, 0.40 h
La Novia Cadáver. 16.15 y 18.10 h
Oliver Twist. 19.50 y 22.30 h
Una Historia de Violencia. V y S, 0.50 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. V y S, 1 h
Siete Espadas. 22.20 h
La Vida Secreta de las Palabras. 15.30, 17.45 y 20.05 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y S, 16.30, 20 y 23.30 h.D a J, 15.45, 18.50 y 22 h
Arcadia. V y S, 0.40 h
El Jardínero Fiel. 16.15, 19.15 y 22.15 h
King Kong. V y S, 15.30, 19.30 y 23.30 h.D a J, 17.30 y 21.30 h

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, 1. Tfños.:91 447 29 20.
El Amor en Fuga. J, 16.15 h
Aparajito. S, 16.15 h
Apur Sansar. D, 16.15 h
Besos Robados. X, 18.15 h
En el Corazón de la Mentira. L, 20.10 h
Los Cuatrocientos Golpes. D, 18.10 h
La Dama de Honor. D y J, 20.10 h
Domicilio Conyugal. J, 18.15 h
Las Dos Inglesas y el Amor. M, 17.50 h
La Flor Del Mal. V, 20.15 h
Iberia. 22.15 h
El Infierno. M, 20.15 h
Jules Et Jim. L, 18.10 h
La Mujer de Al Lado. S, 18.10 h
Pather Panchali. V, 16.15 h
La Piel de la Tierra. Sy X, 20 h
Tirad Sobre el Pianista. M, 16.15 h
El Último Metro. L, 16.15 h
Una Chica Tan Decente. V, 18.25
Vivamente el Domingo. X, 16.15 h

PRINCESA. Princesa, 3. Tfños.:.
🎬 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
La Novia Cadáver. 16 y 19 h. V y S tb., 0.30 h
7 Virgenes. 17.30, 20.30 y 22.15 h
Princesas. 16, 18.05, 20.10 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h
La Cosecha de Hielo. 18.40, 20.20 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h
Siete Espadas. 16 h
Lutero. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Los 2 Lados de la Cama. 16.15, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Los 2 Lados de la Cama. 20.40 y 22.45 h
Hermanas. 16.15 y 18.30 h. V y S tb., 1 h
Gente de Roma. 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Elsa y Fred. 18.15 y 22.30 h
Oliver Twist. 16 y 20.10 h
Trece Entre Mil. V y S, 0.45 h
Tú, Yo y Todos los Demás. 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h

RENOIR CUATRO CAMINOS. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Tfños.:91 541 41 00.
🎬 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Elsa y Fred. 16.15 y 18.15 h
La Vida Secreta de las Palabras. 20.15 y 22.30 h
Lutero. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h
Tú, Yo y Todos los Demás. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA. Martín de los Heros, 12. Tfños.:91 541 39 14.
🎬 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Obaba. 16.10, 18.20, 20.40 y 22.40 h
La Pesadilla de Darwin. V y S, 0.45 h
El Método. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.50 h
La Vida Secreta de las Palabras. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.50 h
Irene. 16.10, 18.20, 20.40 y 22.40 h. V y S tb., 0.40 h
La Escurridiza, O Cómo Esquivar el Amor. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.50 h

RENOIR PRINCESA. Princesa, 5. Tfños.:91 541 41 00.
🎬 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Feliz Navidad. 16 y 18.15 h
Una Historia de Violencia. 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.30 h
Flores Rotas. 16, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h

RENOIR RETIRO. Narváez, 42. Tfños.:91 541 41 00.
🎬 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
El Jardínero Fiel. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Elsa y Fred. 16, 18, 20.15 y 22.30 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18, 20.15 y 22.30 h
Lutero. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h

VERDI. Bravo Murillo, 28. Tfños.:91 447 39 30.
🎬 Venta de Entradas: **www.cines-verdi.com**
Vete y Vive. V y D a J, 16.15, 19.05 y 22 h. S, 16.15 h
Saraband. 16 y 18.15 h. V y D a J tb., 20.30 y 22.45 h
La Escurridiza, O Cómo Esquivar el Amor. 16 h. V y D a J tb., 19.30 y 22.15 h
Match Point. 17.35 h. V y D a J tb., 20.05 y 22.35 h
Viva Zapaterot. 16 h
Irene. 16.05 y 18.10 h. V y D a J tb., 20.15 y 22.20 h

ALCALA DE HENARES

ALCALÁ MULTICINES. Avenida de Valladolid, 2. Tfños.:91 882 78 45.
No disponible. Sala cerrada hasta nuevo aviso

LA DEHESA ALCALÁ. Centro Comercial la Dehesa. Ctra. N II, Km. 33.3. Tf-nos.:902 22 16 22.
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D a J, 16.30, 19.30 y 22.30 h. S, 17 h
Doce Fuera de Casa. V y D a J, 17.30, 19.45 y 22 h. S, 18 h
Los 2 Lados de la Cama. V y D a J, 17, 19.45 y 22.15 h. S, 18 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y D a J, 16.30 y 19.30 h. S, 17 h
King Kong. V y D a J, 17.15 y 21 h. S, 16.45 h
Ojalá Fuera Cierto. V y D a J, 22.30 h

MULTICINES CISNEROS. Plaza de los Santos Niños, 5. Tfños.:91 880 37 03.
Feliz Navidad. V y D a J, 22.30 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. V y D a J, 17.30, 19.15 y 20.45 h. S, 17 h
Lutero. V y D a J, 17.30, 20 y 22.30 h. S, 17 h
Obaba. V y D a J, 22.30 h
Olentzero y el Tronco Mágico. V y D a J, 17.30 y 20 h. S, 17 h

ALCOBENDAS

ÁBACO ALCOBENDAS. Parque de Ocio Diversía. Avenida de Bruselas, 21. Tfños.:902 52 08 52.
🎬 Venta de Entradas: **ServíCaixa, 902.51.44.51**
Chicken Little. 16.10 y 18.20 h. S y D mat., 12.20 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 15.50, 16.20, 18.45, 19.20, 22 y 22.20 h. S y D mat., 12.20 h. V y S tb., 1 h
Doce Fuera de Casa. 15.40, 17.40, 19.50 y 22.10 h. V y S tb., 0.10 h. S y D mat., 12.25 h
Los 2 Lados de la Cama. 16.30, 17.30, 19, 20, 21.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 y 1.10 h. S y D mat., 12.10 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 15.30, 18.40 y 21.50 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12 h
King Kong. 15.30, 16.45, 19.10, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.10 h. S y D tb., 11.45 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16.15, 18 y 19.45 h. S y D mat., 12.30 h
Ojalá Fuera Cierto. 22.40 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 21.40 h. V y S tb., 0.00 h
Saw 2. 20.25 y 22.40 h. V y S tb., 0.50 h
Tierra de Pasiones. 16.15, 18.30, 20.40 y 22.50 h. V y S tb., 1.10 h. S y D mat., 12 h
El Último Cazador. 16, 18.10 y 20.25 h. S y D mat., 12.15 h

WARNER LUSOMUNDO LA MORALEJA. Moraleja Green. Avenida de Europa, 13-15. Tfños.:902 23 33 43.
Chicken Little. 18 h. V. S y L a J tb., 16.10 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 16, 19 y 22 h. V tb., 1 h. S, 16 h. D, 19 y 22 h
Doce Fuera de Casa. V y L a J, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S, 16 y 18.10 h. D, 20.20 y 22.30 h. V tb., 0.40 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15 y 22.45 h. V y D a J tb., 20.30 h. V tb., 1 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 16 y 19.10 h. S, 16 h. D, 19.10 h
El Jardínero Fiel. 22.20 h. V tb., 0.50 h
King Kong. V y L a J, 16.20, 17.20, 20.10 y 21.10 h. S, 16.20 y 17 h. D, 17.40, 20.10 y 21.30 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 17.45 h. V. S y L a J tb., 16 h
Match Point. V y D a J, 20.30 y 23 h. V tb., 1.20
Ojalá Fuera Cierto. V y D a J, 19.50 h. V tb., 0.50 h
Oliver Twist. 22.10 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. V, 1 h

ALCORCON

CINEBOX OPCIÓN. C. C. Opción. Polígono Industrial Parque Oeste. Tfños.:91 609 15 86.
Chicken Little. 16, 18 y 20 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 17.30, 18.40, 20.10 y 21.45 h. V y S tb., 23 y 0.30 h
Doce Fuera de Casa. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h
Los 2 Lados de la Cama. 15.50, 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 23.45 h
En Sus Zapatos. 19.30 y 22.15 h. V y S tb., 1 h
El Exorcismo de Emily Rose. 16, 18.45 y 21.30 h. V y S tb., 0.15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17, 18.15, 20.10 y 21.15 h. V y S tb., 23.20 y 0.30 h
El Jardínero Fiel. 16, 18.35 y 21.15 h. V y S tb., 0.00 h
King Kong. 16.15, 17.30, 20 y 21.15 h. V y S tb., 23.45 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16, 18 y 19.40 h
Lutero. 17.30, 20 y 22.30 h. V y S tb., 1 h
Match Point. 21.30 h. V y S tb., 0.15 h. S y D tb., 16 h
La Novia Cadáver. 16 y 17.45 h
Ojalá Fuera Cierto. 16, 18.10, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
Oliver Twist. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 16, 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
La Profecía de las Ranas. 16, 18 y 20 h
Saw 2. 16.15, 18.10, 20.15 y 22.20 h. V y S tb., 0.30 h
Siete Espadas. 17.30 y 21.15 h. V y S tb., 0.30 h
7 Virgenes. 22 h. V y S tb., 0.00 h
Tierra de Pasiones. 16, 18.10, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h
El Último Cazador. 16.30, 19 y 21.30 h. V y S tb., 23.45 h
La Vida Secreta de las Palabras. 22.20 h. V y S tb., 0.50 h
Virgen A los 40. 22 h. V y S tb., 0.30 h

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS. C. C. Tres Aguas. Avenida San Martín de Valdeiglesias, 24. Tfños.:91 488 08 50.

🎬 Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
Chicken Little. V y L a J, 15.35, 17.15, 19.05, 20.50 y 22.30 h. V tb., 0.10 h. S, 12.15, 15.35 y 17.15 h. D, 17.15 y 19.05 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 15.45, 17.45, 18.45, 20.45 y 21.40 h. V tb., 23.45 h. S, 12, 12.20, 15.45 y 17.45 h. D, 18.45, 20.45 y 21.40 h
Doce Fuera de Casa. V y L a J, 16, 18.10, 20.20 y 22.35 h. V tb., 0.45 h. S, 12, 16 y 18.10 h. D, 18.10, 20.20 y 22.35 h
Los 2 Lados de la Cama. V y L a J, 15.45, 17, 18, 19.15, 20.15, 21.45 y 22.45 h. V tb., 1 h. S, 12, 12.30, 15.45, 17 y 18 h. D, 18, 19.15, 20.15, 21.45 y 22.45 h
El Exorcismo de Emily Rose. V y D a J, 20.35 h. V tb., 23 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 15.50, 19 y 22.10 h. S, 12.10 y 15.50 h. D, 19 y 22.10 h
El Jardínero Fiel. V y D a J, 18.40 y 21.15 h. V tb., 23.40 h
King Kong. V y L a J, 17.30 y 21.30 h. V tb., 18.30, 22.30 y 23.30 h. S, 12, 12.15, 16.30 y 17.30 h. D, 18.30, 19.30 y 21.30 h.L a J tam
Kirikú y las Bestias Salvajes. V y L a J, 15.30, 17.10 y 18.50 h. S, 12.05, 15.30 y 17.10 h. D, 17.10 y 18.50 h
Match Point. V. S y L a J, 17.35, 20 y 22.25 h. V tb., 0.50 h. S mat., 12.20 h. D, 21.35 h
Ojalá Fuera Cierto. V y D a J, 18.05, 20.10 y 22 h. V tb., 23.50 h. S, 18.05 h
Oliver Twist. V. S y L a J, 16.10 h. S mat., 12.10 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. V y D a J, 20.20 y 22.25 h. V tb., 0.25 h
Siete Espadas. 17.20 h. S mat., 12.10 h
Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. V. S y L a J, 16.05 h. S mat., 12.05 h

ARANJUEZ

MULTICINES BERLANGA. C. C. Príncipe. Almansa, 17. Tfños.:91 891 61 72.
Oliver Twist. V y D a J, 17, 20 y 23 h
Ojalá Fuera Cierto. V y D a J, 17, 19, 21 y 23 h
Elsa y Fred. V y D a J, 17 h
Siete Espadas. V y D a J, 19.30 y 22.45 h
Camarón. V y D a J, 23 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y D a J, 17 y 20 h
Chicken Little. V y D a J, 17 h
Más Allá Del Odio. V y D a J, 17.30 y 22.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D a J, 17, 20 y 23 h

ARROYOMOLINOS

CINESA XANADÚ. Carretera N V, Km. 23.5. Puerto de Navacerrada, S/N. Tf-nos.:902 33 32 31.
Chicken Little. 17.50 h. V. S y L a J tb., 16.05 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 16.05, 17, 19, 20.30 y 22 h. V tb., 23.30 y 0.55 h. S, 16.05 y 17 h. D, 18, 19, 21.20 y 22 h
Doce Fuera de Casa. V y L a J, 16.10, 18, 20 y 22.20 h. V tb., 0.20 h. S, 16.10 y 18 h. D, 18, 20 y 22.20 h
Los 2 Lados de la Cama. V y L a J, 16, 17, 18.10, 19.30, 20.25, 22 y 22.45 h. V tb., 0.25 y 1 h. S, 16, 17 y 18.10 h. D, 18.10, 19.30, 20.25, 22 y 22.45 h
El Exorcismo de Emily Rose. V, 0.55 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 16, 19.05 y 22.10 h. S, 16 h. D, 19.05 y 22.10 h
El Jardínero Fiel. V, 0.45 h
King Kong. V y L a J, 16.20, 17.20, 20.10 y 21.10 h. V tb., 0.00 h. S, 16 y 17 h. D, 17.35, 20.10 y 21.25 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 17.30 h. V. S y L a J tb., 16 h
Ojalá Fuera Cierto. V y L a J, 16, 18.05, 20.15 y 22.25 h. V tb., 0.35 h. S, 16 y 18.05 h. D, 18.05, 20.15 y 22.25 h
Oliver Twist. V y D a J, 19.40 y 22.15 h. V tb., 0.50 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. V y L a J, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h. S, 16.10 y 18.15 h. D, 18.15, 20.20 y 22.30 h
Saw 2. V y L a J, 16.05, 18, 20.10 y 22.25 h. V tb., 0.35 h. S, 16.05 y 18 h. D, 18, 20.10 y 22.25 h
Siete Espadas. V y D a J, 19.05 y 22 h. V tb., 0.55 h
7 Virgenes. V, 1 h
Tierra de Pasiones. V y L a J, 16.10, 18.15, 20.25 y 22.40 h. S, 16.10 y 18.15 h. D, 18.15, 20.25 y 22.40 h
El Último Cazador. V y L a J, 16.10, 18.15, 20.30 y 22.40 h. S, 16.10 y 18.15 h. D, 18.15, 20.30 y 22.40 h
Virgen A los 40. V, 0.50 h

BOADILLA DEL MONTE

MULTICINES OLYMPO LAS LOMAS. Ciudad Comercial las Lomas. Tf-nos.:91 850 98 73.
La Cosecha de Hielo. 20.15 y 22.30 h
Duma. 18 h
Bibi, la Pequeña Bruja y el Secreto de los Bñhos Azules. 18 h
Kiss Kiss, Bang Bang. 20.15 y 22.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18 y 21.30 h

COLLADO VILLALBA

ESTRELLA. Rincón de las Eras, 3. Tfños.:91 850 93 80.
🎬 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.16.22**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.30, 19.15 y 22.15 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
La Cosecha de Hielo. 22.15 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 16, 17.30 y 19 h
7 Virgenes. 20.30 h
Chicken Little. 16 y 17.45 h
El Mercader de Venecia. 19.30 y 22.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16 y 19.15 h
Obaba. 22.30 h
King Kong. 18 y 22 h
Tierra de Paslones. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
King Kong. 16 y 20 h

YELMO CINEPLEX PLANET OCIO VILLALBA. Avenida Juan Carlos I, 46. Tfños.:902 22 09 22.
🎬 Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D a J, 18.15 y 21 h. V tb., 0.00 h. S, 17.30 h
Los 2 Lados de la Cama. V y D a J, 18, 20.15 y 22.30 h. V tb., 0.45 h. S, 15.40 y 18 h
King Kong. V y D a J, 19.30 h. V tb., 23.30 h. S, 17 h
Chicken Little. V y D a J, 18 y 19.45 h. S, 16 y 18 h
Match Point. V y D a J, 21.45 h. V tb., 0.15 h
King Kong. D, 19.30 h
Oliver Twist. V y L a J, 15.30, 20.10 y 22.40 h. S, 15.30 h
Kirikú y las Bestias Salvajes. 17.50 h. S tb., 16 h
Ojalá Fuera Cierto. V y D a J, 19.50 y 22 h. V tb., 0.10 h
Doce Fuera de Casa. V y D a J, 17.45, 20.25 y 22.35 h. V tb., 0.40 h. S, 15.40 y 17.45 h
King Kong. V y D a J, 17.30 y 21.30 h
La Novia Cadáver. S, 15.30 y 18 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V, 17.40, 20.50 y 0.00 h. S, 17.15 h. D, 18.50 y 22 h.L a J, 18.50 y 22 h

COSLADA

LA RAMBLA. Príncipe de España. C. C. la Rambla. Tfños.:91 674 05 60.
El Aura. J, 18, 20.15 y 22.30 h
King Kong. V y L a J, 18 y 21.45 h. S, 17.30 h. V tb., 0.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 17.50, 20.10 y 22.35 h. S, 17.30 h. V tb., 0.45 h
Chicken Little. V. S y L a J, 18 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 19.30 y 22.15 h
Doce Fuera de Casa. V y L a J, 18, 20.15 y 22.30 h. S, 18 h. V tb., 0.35 h
Los 2 Lados de la Cama. V y L a J, 18, 20.15 y 22.30 h. S, 18 h. V tb., 0.30 h

FUENLABRADA

M2

Doce Fuera de Casa. 18.10, 20.40 y 22.50 h. V y S tb. 0.50 h. S y D tb., 16.05 h. D mat., 12.10 h

Los 2 Lados de la Cama. 18, 20.15 y 22.35 h. V y S tb. 0.55 h. S y D tb., 15.40 h. D mat., 12.20 h

El Exorcismo de Emily Rose. 22.10 h. V y S tb. 0.40 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18.15 h. D mat., 12.30 h

El Jardinero Fiel. 21.50 h. V y S tb., 0.15 h

King Kong. 17.30, 19.30 y 21.15 h. V y S tb., 23.30 h. S y D tb., 15.30 h. D mat., 12.30 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. 17.55 y 19.35 h. S y D tb., 16.25 h. D mat., 12.15 h

Lutero. 20.05 y 22.25 h. V y S tb., 0.50 h

Ojalá Fuera Cierto. V, S y L a J, 18.15, 20.20 y 22.15 h. V y S tb., 0.25 h. S y D tb., 16.15 h. D mat., 12.15 h

Oliver Twist. 17.35 h. D mat., 12.15 h

Plan de Vuelo: Desaparecida. 19.50 y 21.50 h. V y S tb., 23.50 h

El Último Cazador. 18.20, 20.25 y 22.30 h. V y S tb. 0.35 h. S y D tb., 16.05 h. D mat., 12.20 h

MAJADAHONDA

RENOIR MAJADAHONDA. Zoco de Majadahonda. Avenida de España, 51. Tfños.:91 638 09 12.

 **Venta de Entradas: entradas.com y 902.22.91.22**

Los 2 Lados de la Cama. 18, 20.15 y 22.30 h. S y D tb., 16 h

Lutero. 18.10, 20.25 y 22.45 h. S y D tb., 16 h

Vete y Vive. 19 y 22.15 h. S y D tb., 16 h

Feliz Navidad. 18.10 h. S y D tb., 16 h

El Jardinero Fiel. 20.15 y 22.45 h

WARNER LUSOMUNDO MAJADAHONDA. La Fresa, S/N. Polígono Industrial el Carralero. Tfños.:902 23 33 43.

Bibi, la Pequeña Bruja y el Secreto de los Búhos Azules. S mat., 12.30 h. D a J, 16.30 h

Charlie y la Fábrica de Chocolate. S mat., 12.15 h

Chicken Little. V, S y L a J, 16 y 17.50 h. S mat., 12.15 h. D, 17.50 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 16, 17, 19, 20.20 y 22 h. V tb., 23.30 y 1 h. S, 12, 12.30, 16 y 17 h. D, 19, 20.20 y 22 h

Doce Fuera de Casa. V y L a J, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S, 12, 16 y 18.10 h. D, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V, 0.30 h

Los 2 Lados de la Cama. V y L a J, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S, 12, 16 y 18.15 h. D, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V, 1 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 16, 19.10 y 22.20 h. S, 12.30 y 16 h. D, 19.10 y 22.20 h

King Kong. V y L a J, 16.20, 16.40, 20.10, 20.30 y 22.45 h. S, 12, 12.30, 16.20 y 16.40 h. D, 20.10, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 17 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. V, S y L a J, 16.20 y 18.20 h. S tb., 12 h

Match Point. V y D a J, 19.40 y 22.20 h. V tb., 1 h

Ojalá Fuera Cierto. V y D a J, 20.20 y 22.40 h. V tb., 0.50 h

Plan de Vuelo: Desaparecida. V, 1 h

Saw 2. V, 0.20 h

Tierra de Pasiones. V y L a J, 16.10, 18.20, 20.40 y 22.50 h. S, 16.10 y 18.20 h. D, 18.20, 20.40 y 22.50 h. V tb., 1 h

El Último Cazador. V y L a J, 16, 18.10, 20.30 y 22.50 h. S, 12.15, 16 y 18.10 h. D, 18.10, 20.30 y 22.50 h

PARLA

EL FIERIAL YELMO CINEPLEX. C. C. el Ferial. Carretera Parla-Pinto, S/N. Tfños.:902 22 09 22.

Chicken Little. 15.55, 18.10 y 20.30 h

Ojalá Fuera Cierto. 22.45 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 15.45, 18.45 y 21.45 h. S tb., 16.30 h

King Kong. 17.30 y 21.30 h. S tb., 16.15 h

El Exorcismo de Emily Rose. 22.50 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. 15.55, 18.15 y 20.20 h

King Kong. V y D a J, 15.30 y 19.30 h

Los 2 Lados de la Cama. 15.45, 18, 20.15 y 22.40 h

Doce Fuera de Casa. 15.50, 18.05, 20.25 y 22.35 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h. S tb., 16.45 h

PINTO

CINESUR PLAZA EBOLI. Pablo Picasso S/N. C. C. Plaza Eboli. Tfños.:91 691 28 60.

King Kong. V y D a J, 17.45 y 21.10 h. S, 11.40 y 17 h

Doce Fuera de Casa. V y D a J, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.35 h. V tb., 15.45 y 0.40 h. S, 12.25, 15.45 y 17.25 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y D a J, 18.40 y 21.35 h. V tb., 15.45 y 0.30 h. S, 12, 15.35 y 18.25 h

Chicken Little. V y D a J, 16.05, 18.05 y 20.05 h. S, 12.25, 16.05 y 18.05 h

Plan de Vuelo: Desaparecida. V y D a J, 22.10 h. V tb., 0.10 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. V y D a J, 15.50, 17.20, 18.30 y 20.15 h. S, 12, 15.50, 17.20 y 18.30 h

Saw 2. V y D a J, 22.15 h. V tb., 0.15 h

Tierra de Pasiones. V y D a J, 18.20, 20.20 y 22.20 h. V tb., 16.20 y 0.20 h. S, 12.20, 16.20 y 18.20 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D a J, 18.40 y 21.35 h. V tb., 15.45 y 0.30 h. S, 12, 15.35 y 18.25 h

Los 2 Lados de la Cama. V y D a J, 18.05, 20.15 y 22.25 h. V tb., 15.55 y 0.30 h. S, 12.05, 15.55 y 18.05 h

POZUELO

KINÉPOLIS. Edgar Neville, S/N. Tfños.:91 512 70 00.

Camarón. V, 1 h

Chicken Little. V y L a J, 18 y 20 h. S, 16.30 h. D, 16.45, 18.30 y 20.30 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D a J, 16.45, 18, 19, 19.45, 22 y 22.45 h. V tb., 20.30, 22.15, 23.55, 1 y 1.20 h. S, 16 y 16.30 h. D tb., 20.30 y 22.15 h

Doce Fuera de Casa. V y D a J, 17, 19.45 y 22.30 h. V tb., 0.30 h. S, 17 h

Los 2 Lados de la Cama. V, 16.30, 17, 17.45, 19, 20, 20.15, 22, 22.30, 22.45, 0.30, 1 y 1.20 h. S, 16.30 h. D, 17, 17.30, 19, 20, 20.30, 22, 22.30 y 22.45 h. L a J, 17, 17.30.

En Sus Zapatos. V, 1.20 h

El Exorcismo de Emily Rose. V, 1.20 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y D a J, 16.45, 18, 20 y 22 h. V tb., 23.55 y 1 h. S, 16 h

El Jardinero Fiel. V y D a J, 22.30 h

King Kong. V y L a J, 16.30, 17, 18, 18.45, 20, 20.45, 22 y 22.45 h. V tb., 23.55 y 0.30 h. S, 15.45 h. D, 16.45, 18, 20.30, 20.45 y 22 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. V y L a J, 18 y 20 h. S, 17 h. D, 16.45, 18.30 y 20.30 h

Lutero. V y D a J, 17, 20 y 22.45 h. V tb., 1.20 h

Match Point. V y D a J, 17, 20 y 22.45 h

La Novia Cadáver. V y X, 18 h. S, 17 h. D, 16.45 h

Ojalá Fuera Cierto. V y D a J, 18, 20 y 22.45 h. V tb., 1.20 h

Oliver Twist. V y D, 22.30 h. S, 16 h. L a J, 22 h

Plan de Vuelo: Desaparecida. V y D a J, 17, 20 y 22.30 h. V tb., 1 h

Saw 2. V y D a J, 18, 20 y 22.45 h. V tb., 1.20 h

7 Virgenes. V, 1 h. L, M y J, 18, 20.30 y 22.45 h

Tierra de Pasiones. V y D a J, 17, 20 y 22.30 h

El Último Cazador. V y D a J, 17, 20 y 22.30 h

Virgen A los 40. V, 1 h

RIVAS-VACIAMADRID

YELMO CINEPLEX PARQUE RIVAS. Carretera Madrid-Valencia, Km. 17.5. Tfños.:902 22 09 22.

 **Venta de Entradas: yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**

Los 2 Lados de la Cama. V y D a J, 17.40, 20 y 22.30 h. V tb., 0.45 h. S, 15.30 y 17.40 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y D a J, 17.45 y 20.45 h. V tb., 0.00 h. S, 17.15 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D a J, 17.35 y 20.30 h. V tb., 23.20 h. S, 17.35 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. V y D a J, 17.50 y 19.25 h. S, 16.10 y 17.50 h

Oliver Twist. V y D a J, 21.10 h. V tb., 23.40 h

King Kong. V y L a J, 19.30 h. V tb., 23.30 h. S, 17 h. D, 17.30 y 21.30 h

King Kong. D, 17.30 h

Ojalá Fuera Cierto. V y L a J, 16.15, 18.20, 20.40 y 22.45 h. V tb., 1 h. S, 16.15 y 18.20 h

Amelie. J, 20 y 22.15 h

Chicken Little. V y D a X, 18.15 y 20.20 h. S, 16.15 y 18.15 h. J, 17.55 h

El Jardinero Fiel. V y D a X, 22.25 h. V tb., 0.55 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D a J, 18.30 y 21.20 h. V tb., 0.20 h. S, 16.35 h

Doce Fuera de Casa. V y D a J, 18, 20.10 y 22.20 h. V tb., 0.30 h. S, 16 y 18 h

King Kong. V y D a J, 17.30 y 21.30 h. S, 15.30 h

SAN LORENZO DEL ESCORIAL

VARIEDADES. Pozas, 27. Tfños.:91 890 42 02.

King Kong. 18 y 21.30 h

Ojalá Fuera Cierto. V a D, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a J, 18, 20.15 y 22.30 h

Chicken Little. V a D, 18.15 y 20.30 h. L a J, 18 y 20.15 h

El Jardinero Fiel. V a D, 22.45 h. L a J, 22.30 h

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

TEATRO CINE MUNICIPAL. Fuente, 4. Tfños.:91 861 25 28.

Chicken Little. V, 22.15 h. D, 18 y 19.45 h. L, 21 h

Oculto. D, 21.30 h

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

CINEBOX PLAZA NORTE 2. C. C. Plaza Norte 2. Carretera de Burgos, Sa-lida 19. Tfños.:902 46 32 69.

Chicken Little. 16, 18 y 20 h. S y D mat., 12.15 h

La Cosecha de Hielo. 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.00 h. S y D mat., 12.15 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12 h

En Sus Zapatos. 22 h. V y S tb., 0.40 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 15.50, 18, 19, 21 y 22.15 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12 y 12.30 h

El Jardinero Fiel. 17 y 20 h. V y S tb., 23.45 h. S y D mat., 12.15 h

King Kong. 16.15, 18, 20 y 22 h. V y S tb., 23.45 h. S y D mat., 12 h

Lutero. 17.30, 20 y 22.30 h. V y S tb., 1.00 h. S y D tb. 12.15 h

Match Point. 16.30, 19 y 21.30 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12 h

Ojalá Fuera Cierto. 16, 18, 20 y 22.10 h. V y S tb., 0.15 h. S y D mat., 12.30 h

Oliver Twist. 16.30, 19.15 y 22 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.15 h

Plan de Vuelo: Desaparecida. 15.50, 18.10, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12 h

Saw 2. 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.15 h

TORREJON DE ARDOZ

CINEBOX PARQUE CORREDOR. C. C. Parque Corredor. Ocio, 25. Tf-nos.:91 656 81 10.

 **Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y 902.22.16.36**

Chicken Little. 18.20 h. S y D tb., 12.20 y 16.20 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.30, 18.30, 20.30 y 21.30 h. V y S tb., 23.30 y 0.30 h. S y D tb., 12, 12.30 y 15.30 h

Doce Fuera de Casa. 16.40, 18.30, 20.20 y 22.25 h. V y S tb., 0.15 h. S y D tb., 12.45 h

Los 2 Lados de la Cama. 17, 18, 19.15, 20.15, 21.30 y 22.30 h. V y S tb., 23.45 y 0.45 h. S y D tb., 12, 13 y 15.45 h

El Exorcismo de Emily Rose. 22 h. V y S tb., 0.30 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18 y 21 h. V y S tb., 0.10 h. S y D tb., 12 y 15 h

El Jardinero Fiel. 22 h. V y S tb., 0.40 h

King Kong. 17.50, 18.20, 20.20, 21.30 y 22 h. V y S tb., 0.00 h. S y D tb., 12.30, 12.40, 13 y 16.40 h

Kirikú y las Bestias Salvajes. 17.30 y 19 h. S y D tb., 12 y 16 h

Lutero. 17.40, 20 y 22.20 h. V y S tb., 0.40 h. S y D tb., 12.30 y 15.20 h

Ojalá Fuera Cierto. 18.20, 20.20 y 22.15 h. V y S tb., 0.10 h. S y D tb., 12.05 y 16.20 h

Oliver Twist. 17 y 19.30 h. S y D tb., 12.10 h

Plan de Vuelo: Desaparecida. 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h

La Profecía de las Ranas. 18.10 h. S y D tb., 12.30 y 16.15 h

Saw 2. 20.10 y 22.10 h. V y S tb., 0.00 h

Siete Espadas. 17 y 21.30 h. S y D tb., 12 h

El Último Cazador. 17.45, 19.45 y 22 h. V y S tb., 0.20 h. S y D tb., 12.15 y 15.45 h

MULTICINES EL CÍRCULO. Avenida de la Constitución, 90. Tfños.:91 677 67 08.

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V y L a J, 18 y 20.45 h

El Jardinero Fiel. V y L a J, 17.45, 20.15 y 22.40 h

TORRELODONES

CHARLOT. Jesusa Lara, S/N. Tfños.:91 859 37 97.

Bibi, la Pequeña Bruja y el Secreto de los Búhos Azules. 18 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18 y 22.15 h

Match Point. 20 y 22.30 h

TRES CANTOS

CINEBOX 3 C. C. C. 3 C. Avenida de los Labradores, 9. Tfños.:91 803 61 58.

 **Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y 902.22.16.36**

Chicken Little. 18.10. S y D tb., 16.10 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 19.30 y 22.30 h. S y D tb., 16.30 h

Doce Fuera de Casa. 18.20, 20.20 y 22.20 h. V y S tb., 0.20 h. S y D tb., 16.20 h

Los 2 Lados de la Cama. 18, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D tb., 15.50 h

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 19.10 y 22.20 h. S y D tb., 16.10 h

King Kong. 18 y 21.45 h

Oliver Twist. 19 y 21.40 h. V y S tb., 0.20 h. S y D tb., 16.15 h

Plan de Vuelo: Desaparecida. 20.15 y 22.20 h. V y S tb., 0.30 h

VALDEMORO

DREAMS CINEMA VALDEMORO. C. C. el Restón. Avenida Mar Medite-ráneo, 3. Tfños.:91 808 48 56.

Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17.45 h. V tb., 0.40 h

Saw 2. V y D a J, 20.30 y 22.30 h

Doce Fuera de Casa. V y D a J, 18, 20.15 y 22.30 h. V tb., 0.40 h. S, 16 y 18 h

King Kong. V y D a J, 18 y 21 h. S, 17 h. V tb., 0.00 h

Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y D a J, 18 y 21 h. V tb., 0.00 h. S, 17.30 h

Chicken Little. V y D a J, 18 h. S, 16 h

El Jardinero Fiel. V y D a J, 18 y 22.30 h. V tb., 0.45 h

Oliver Twist. V y D a J, 18, 20.15 y 22.30 h. S, 18 h. V tb., 0.40 h

VILLA DEL PRADO

CINES VILLA. Generalísimo, 58. Tfños.:91 862 22 98.

Camarón. V, 22.30 h. D, 20.30 h. L a J, 21.30 h

Chicken Little. V, 20.30 h. D, 18 h. L a J, 20 h

El Exorcismo de Emily Rose. V, 22.30 h. D, 20.30 h. L a J, 21.30 h

TEATROS

ABADIA. C/ Fernández de los Ríos, 42. Metro Quevedo y Canal. Bus: 2, 202, 16, 37, 61. Tele- entrada Caixa Catalunya 902/10.12.12. y taquilla 91/448.16.27. "Comedia sin título", de Federico García Lorca. Dirección: Luis Miguel Cintra. Hasta el 15 de enero. Martes y domingos 19,00 h., de miércoles a sábados. 20,30 h. **Descuentos especiales.** Espectáculo Infantil: "El paladín de Francia", por la compañía Libélula. Dirección: Julio Michel. Del 10 al 30 de dic. Del 23 al 30, todos los días 18,00 h. (incluído lunes 26). Sábado 24 no hay función. **Taquilla de martes a sábados, de 17,00 a 21,00 h.; domingos de 17,00 a 20,00 h.**

ALCAZAR. Alcalá, 20. Taquilla 91/532.06.16. Metro Sevilla. Grupos 91/701.02.30. (www.gruposmedia.com). "Ana en el Trópica" de Nilo Cruz. Premio Pulitzer 2003. La presentación de Lolita con Luis Fernando Alvérs, Joan Crosas, José Pedro Carrión, Toni Acosta, Teresa M.ª Rojas y Pablo Durán. Miércoles y jueves días del espectador salvo festivos. Miércoles 18 h. y 21 h., martes, jueves y viernes, 20,30 h. Sábados 19,30 h. y 22,30 h., domingos 19 h. **26 dic. y 1 ene, 20,30 h. 31 dic., 2 y 5 ene, descanso.** Fin temporada 8 de enero. **Venta en taquilla y Corte Inglés 902/26.27.26.** A partir 12 ene, "Gorda", con Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Ifaiki Miramón. Miércoles y jueves 20 h., viernes y sábados 20 h. y 22,30 h., domingos 19 h.

ALFIL. C/ Pez, 10. Tfño.: 91/521.58.27. Metro Noviciado. Aparcamiento Tudes-cos. "Las que faltaban", de Antonia San Juan. De martes a sábados, 20,00; do-mingos, 18,30. ¡Precios, 20 euros, martes, 15 euros! **¡iTres últimas semanas!! "¡Que pelo más quay!",** de Sexppeare de martes a sábados, 22,00; domingos 20,30. Precio 17 euros, martes 12 euros. El 31 de diciembre y 1 de enero, no hay funciones en el teatro. www.entradas.com, 902/488.488, Carrefour y en la ta-quilla. Grupos: Tfño.:91/521.37.15. ¡¡Hazte socio!! Tfño.: 91/531.32.13.

AMAYA. ^{pp} General Martínez Campos, 9. Metro Iglesia. Tfño.: 91/435.68.35, 91/593.40.05. Dirección Moncho Borrjo. **4º mes de éxito.** "Espana Cabaret 2006" otro musical. Con Moncho Borrjo, Eloisa Martín y José Luis Mos-quera entre otros. Gran Gala 31 de diciembre, 23,00 horas. Orquesta en di-recto, dirección musical Rafael Rabay. Una producción de Alberto Blasco. Descanso del 19 al 28 de diciembre. Venta de entradas El Corte Inglés y 902.43.44.43. y taquilla del teatro.

ARLEQUIN INFANTIL. C/ San Bernardo, 5. Tfño.: 91/542.95.18. y 91/541.92.22. Madrid. Metro Sto. Domingo. **TWINEES 2 "Nuevo Show".** Jake, Milo, Bella y Fiz quieren jugar contigo estas Navidades. Participa en sus concu-rsos y súbete al tren sin control. Miércoles 28, jueves 29 y viernes 30; 12,00 y 17,00 horas. Sábado 31; 12,00 horas. **BRUNELESKY, y los cumpleaños olvida-dos.** Conseguirá la malvada Malicia, robarle a todos los niños sus com-pleaños! Lunes 26 y martes 27; 12,00 y 17,00 horas. Reservas: El Corte In-gles; 902/40.02.22. Entradas.com; 902/48.84.88 y entradas.com. Actividades y juegos una hora antes de cada función.

ARLEQUIN. C/ San Bernardo, 5. Tfño.: 91/542.95.18. "5 gays.com Despedi-da de Soltero", de Rafael Pence, con Guillermo Montesinos y Miky Molina entre otros. Lunes: descanso. Martes a jueves, 20,30 horas. Viernes, 20,30 h. y 22,45 h. Sábado: descanso. Domingo, 18,00 y 20,30 h. Miércoles día del especta-dor. Venta de entradas: El Corte Ingles, 902/400.22., Entradas.com (902.488.488.) y en Taquilla. **¡Dos últimas semanas!**

BELLAS ARTES. C/ Marqués de Casa Riera, 2. Tfño.: 91/532.44.37. Metro: Banco de España. Dirección Jesús Cimarro. Gabino Diego en "Una noche con Gabino". Miércoles, jueves 20,30, viernes y sábados 22,00 horas, domingos 19,00 horas. Horario especial de Navidad: Sábado 31 no hay función. Venta de entradas Tel-entrada Caixa Catalunya. Teléfono 902.10.12.12 y taquilla de lla 13,30 horas de martes a domingo y de 17 horas a inicio de función.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES. C/ Alcalá, 42. Tfño.: 91/360.54.08. Ex-trañas" Cía. Pablo Pabú. Público familiar (desde 5 años). 26 a las 17 h. 27 y 28 a las 12 h. y a las 17 h. Venta: 902/10.12.12. Caixa Catalunya y en taquilla: Niños 5,5 euros. Adultos 7 euros.

M2

TEATRO MOVISTAR. C/ Gran Vía, 54. Tfno.: 91/541.91.66. Metro Santo Domingo y Callao. **Hoy no me puedo levantar**, un musical de Nacho Cano. Parkings: Santo Domingo, Tudescos y Mostenses. Funciones: Martes, miércoles y jueves, a las 20.30 h. Viernes y sábado: 18.00 y 22.30 horas. Domingo 19.00 horas. Duración aproximada y variable, 3 horas 20 minutos. Taquillas abiertas de 11,00 a 14,00 y de 16,00 a comienzo función. ¿Cómo conseguir tu entrada?: En El Corte Inglés y tiendas El Corte Inglés, on line en www.elcorteingles.es. En el 902/26.27.26 y para grupos (mínimo 20 personas) en el 902/49.77.49. Para más información www.hoynomepuedolevantar.com. Abierta la venta hasta el 28 de febrero, no te quedes sin entradas para Navidad. Taquilla 91/541.91.66.

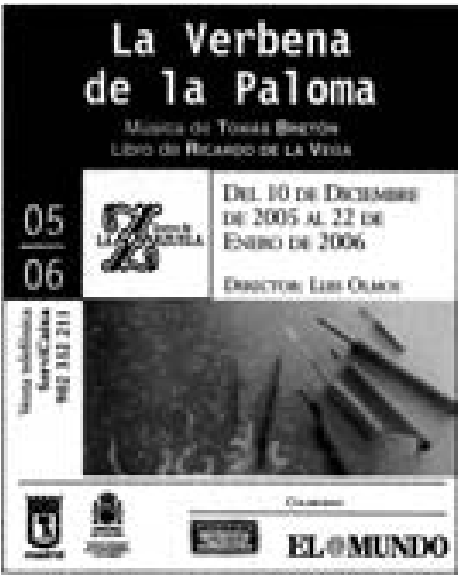
TEATRO REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7. Tfno.: 91/547.45.77. (Frente al Teatro Real/ Metro Opera./ Parking Plaza de Oriente, Descalzas y Santo Domingo. Carlos Larrañaga en **"El Hombre de Central Park"** ila comedia más humana y divertida. Con Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano y Marta Gutiérrez Abad. Horarios: miércoles, jueves y viernes 19.30, sábado 19.30 y 22.30, domingo 17,00 y 19.30. Día 31 no hay función. Venta de localidades: www.servicaixa.com, 902.33.22.11 y taquilla de 11 a 13.30 en días de función, diario de 16.30 a 22.00.

TEATRO REINA VICTORIA INFANTIL. De la misma producción de "El diario de Adán y Eva, de Mark Twain": **"Un pequeño cuento de amor"**. Una niña... un niño... un flechazo... ¡la hemos liado! **Últimas funciones.** Sábado 17, domingo 18, sábado 24 diciembre, 12.30 h. y miércoles 4 enero, 12.30 h. y 16.30 h. Jueves 5, 12.30 h. Tel.taquilla 91/369.22.88. entradas.com 902/48.84.88. Venta de grupos 690822282GRUPOSLOQUIBANDIA@GMAIL.COM

TEATRO REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 24. Tfno.: 91/360.06.40. Metro Sevilla. Dirección: Enrique Cornejo. ¡Tercer año a sala llena de la comedia romántica que enamoró a España! ¡Hoy el diario de Adán y Eva! ¡Aplaudidos por la crítica! ¡Elegidos por el público! Blanca Oteiza y Miguel Angel Solá. Dirección Manuel González Gil. **Domingo 25, 19 h. y martes 27, 20.30 h., sábado 24 y 31 no hay función. Martes, 3 de enero, 19 h. Los demás días** miércoles y jueves, 20.30 horas. Viernes y sábado 21 horas. Domingo 19.00 horas. Venta en taquilla: 91/369.22.88. www.entradas.com 902/48.84.88. Grupos 690/82.22.82.

TEATRO SANPOL. Plaza San Pol de Mar, 1. Tfnos.: 91/542.90.89. Frente a Casa Mingo. Metro Norte y Príncipe Pío. Bus 75, 41 y 46. Climatizado. 91/541.90.89. 91/547.94.22. www.teatrosanpol.com **"Cuento de Navidad"** de Dickens. La más entrañable producción de teatro y danza de la Compañía La Bicicleta. Desde hoy hasta el 5 de enero todos los días a las 18 horas. (Excepto días 31 y 1 de enero). Recomendamos realice su reserva anticipada en el 902/26.27.26 o El Corte Inglés. Campaña escolar patrocinada por KIT KAT de Nestlé.

TEATRO VICTORIA. C/ Pizarro, 19. Bajo derecha. Tfno.: 91/522.88.34. teatrovictoria.acnanet.com **Tradiciones de Navidad.** Musical infantil. 23, 28, 29, 30 a las 17.00 h.



WONDERLAND MAYOR TARDES. C/ Mayor, 6. Tfno.: 91/523.76.36./ 35. Metro Sol. Parking Plaza Mayor. **Yo soy aquel negrito.** Espectáculo para adultos. Una comedia de recuerdos que repasa los últimos 50 años de la historia de España. Después de 2 años de éxito en gira por todo el país llega a Madrid. **Yosoy aquel negrito nostalgia y humor en "El espectáculo de estas navidades"** (Recomendado para todos los públicos). **Martes, miércoles, jueves y domingos 20.30 h., viernes 21.30 h., sábados 21.00 h. y 23.00 h. (excepto día 24 que no habrá función).** Precios: Adultos 2 euros, grupos (más de 10) 18 euros. Reservas: 91/640.73.10. Miércoles, día del espectador: 16 euros. Corteingles, www.elcorteingles.es. 902/40.02.22., 902/26.27.26.

WONDERLAND MAYOR. C/ Mayor, 6. Tfno.: 91/523.76.36./ 35. Metro Sol. Parking Plaza Mayor. **LOS LUNNIS**, presentan **"Pinolucho"** Pinocho representado por Los Lunnis más pequeños. Del 26 al 31 incluidos a las 12,00 h. **"La Cenicienta"** el clásico de siempre con mucho humor. Del 26 al 30 incluidos a las 17,00 h. Corteinglés, www.elcorteingles.es, 902.400.222. 902.26.27.26. En ambas funciones talleres infantiles gratuitos una hora antes. Menores 2 años gratis si no ocupan butaca. Abierta ya la venta hasta el 8 enero.

Nacionales

CENTRO DRAMATICO NACIONAL. C/ Tamayo y Baus, 4. Información: 91/310.29.49. Director: Gerardo Vera. Teatro María Guerrero. Horario de taquillas de 12 h. hasta comienzo de representación. Venta anticipada en taquillas de 12 a 18 h., en Teatros Nacionales y ServiCaixa (902/33.22.11 y www.servicaixa.com) Grupos: 91.310.15.00. **Teatro María Guerrero: "Los niños perdidos"**. Texto y dirección: Laila Ripoll. Funciones: De martes a sábados, a las 20.30 h. Domingos, a las 19.30 h. Precios: De 11 a 18 euros. Miércoles 50% de descuento.

COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLASICO. C/ Embajadores, 9. Tfno.: 91/528.28.19. Plaza Cascorro. Metro Latina. Teatro Pavón. Director: Eduardo Vasco. Hasta el 22 de enero, **Viaje del Parnaso**, de Miguel de Cervantes. Versión: Ignacio García May. Dirección: Eduardo Vasco. Funciones: Lunes descanso. Martes, domingos y festivos 19.00 horas. De miércoles a sábado 20.00 horas. Jueves: 50% descuento. Taquillas de 11 horas a comienzo de representación. Venta anticipada de 11 a 18 horas. Precios especiales grupos: Tel.: 91/521.45.33. Venta telefónica 902.33.22.11. ServiCaixa y www.servicaixa.com.

TEATRO DE LA ZARZUELA. Jovellanos, 4. Tfno.: 91/524.54.00. Metro Banco de España. Internet: <http://teatrodelaazarzuela.mcu.es> Director: Luis Olmos. Venta localidades: A través de Internet (servicaixa.com), taquillas Teatros Nacionales y cajeros o teléfono de ServiCaixa **902/33.22.11**. Horario de taquillas: Venta anticipada, de 12,00 a 17,00 horas. Días de representación, de 12,00 horas hasta comienzo de la misma.

La Verbená de La Paloma, de Tomás Bretón, con un prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. Del 10 de diciembre de 2005 al 22 de enero de 2006 (excepto lunes, martes y días 24, 25 y 31 de diciembre), a las 20,00 horas. Miércoles 4 y 18 de enero (matinés en familia o para niños y jóvenes) y domingos, a las 18 horas. Dirección:musical: Miguel Roa. Director de Escena y Audiovisuales: Sergio Renán. Orquesta de la Comunidad de Madrid. Coro del Teatro de la Zarzuela.

Municipales

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Directora: Mora Apreda. (Organiza Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura). Plaza de Colón, s/n. Tfno.: 91/480.03.00. Venta anticipada en Caixa Catalunya 902/10.12.12. Venta en taquilla (directa y en efectivo) de11 a 13.30 h. y de 17 a 18 h. Lunes: Cerrado.

Sala Guirau.

ALICIA de Daniel Pérez. Dirección: Jaroslaw Bielski. Escenografía y vestuario: Agatha Ruiz de la Prada. Del 27 diciembre al 8 enero 2006. Funciones: 27: 20,00 h., (precio único 10 euros). 28: 17,00 y 19,30 h., 29 y 30: 2,00 h., 1, 3 y 4: 17,00 y 19,30 h.; 5: 12,00 h., 6: 17,00 y 19,30 h., 7: 12,00 y 17,00, 8: 17,00 y 19,30 h. Butaca: 10 euros (adultos) y 8 euros (niños). ORQUESTA SINFONICA DEL ESTADO DE MEJICO. Director Enrique Batiz. Solista: Giovanni Angeleri. Programa: Obertura Festiva Op. 96 de D. Shostakovich, Concerto n.º 1 en Re Menor para violín y orquesta Op. 47 de J. Sibelius, Tres piezas de Iberia de I. Albéniz, Fandangos de Roberto Sierra y Danzón n.º 2 de A. Márquez. 10 de enero 2006. 20.30 h. Butaca: 18 euros (grupos: mínimo 20 personas, 16 euros).

HIELO Y FUEGO (Frozen) de Bryony Lavery. Dirección: Nieves Gámez. Con Magüi Mira, Tomás Gayo y Carmen Conesa. Del 18 de enero al 5 de febrero. De miércoles a viernes 20,00 h., sábados: 19,00 y 22,00 h., domingos: 18,00 h. Butaca: 20 euros. Días del espectador: Miércoles y jueves: 15 euros. (Grupos: mínimo 20 personas, 12euros).

SALA II.
TITERES EN NAVIDAD. Cuarto de cuentos. Del 27 al 30 de diciembre. 16.30 y 18.30 h. Butaca: 5 euros. **La vuelta al mundo en 80 días.** Del 3 al 8 de enero 2006. 16.30 y 18.30 h. 5 enero: 12.30 h. Butaca: 5 euros.

GALILEO TEATRO. C/ Galileo, 39. Tfnos.: 91/591.39.07. 91/591.01.06. Metro: Quevedo y Moncloa. Venta anticipada: Oficinas Caixa Catalunya, www.telen-trada.com y 902/10.12.12. y taquilla una hora antes del espectáculo. Descuentos a estudiantes, tercera edad y grupos.

28 de diciembre a 5 de enero: Off Teatro presenta **"Papel de Mujer"**, de Itziar Pascual. Con Nieves Mateo, Cristina Requeira y Ena Fernández. Dirección: Pepa Sarsa. Martes a sábado: 20.30 h. Domingo: 20 h. Precio: 12 euros, martes 9 euros. Día 3, no hay función.

Galileo Infantil: 29 de diciembre a 8 de enero, Dobión Teatral presenta "Oujito". Martes a viernes: 17.30 h. Sábados y domingos: 12 h. (1 y 5 de enero no hay función). Precio: 6 y 8 (adultos).

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfno. taquilla: 91/360.14.84. Director Mario Gas. (Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid). Metro Sol. **Armengol.** Obra de Miguel Murillo basada en un hecho real, premiada con el Lope de Vega. Con **Pepe Viyuela** y 17 actores y músicos más. Casi siempre ocurren tragedias lejos, pero esta vez la tragedia espera en sus paisajes cercanos a unos deportistas que intentan alcanzar un sueño, conquistar un corazón, ganar una medalla. Una producción del Teatro Español dirigida por **Esteve Ferrer**. Hasta el 29 de enero. De martes a sábado (excepto días 24 y 31 de diciembre y 5 de enero) a las 20 horas, domingos 18 horas. Entradas de 3 a 20 euros. Miércoles 25 % de descuento. **Clown Quijote de la Mancha.** Espectáculo para niños y niñas de 5 a 99 años dirigido por Olga Margallo donde se muestran los entresijos de una representación teatral, y donde los espectadores grandes y pequeños se reparten la creación de los efectos especiales. Hasta el 8 de enero demartes a domingo (excepto días 24 y 31) a las 12 horas. Duración 70 minutos. Entradas de 3 a 6 euros. A partir del 9 de enero funciones los sábados y domingos con mismo horario y precio. Y durante la semana funciones para colegios en horarios y precios especiales. Para información y reserva de colegios, llamar al teléfono de taquilla. Venta anticipada: Por teléfono sólo en Tel- entrada (24 horas) 902/10.12.12. En sucursales de Caixa Catalunya. Y en Taquilla (directa y en efectivo) de martes a sábado de 11.30 a 13.30 y de 17 a 19 horas. Domingos de 11,30 a 13.30 y de 18,30 a 20 horas.

De la comunidad

ALBENIZ. C/ de la Paz, 11. Tfno.: 91/531.83.11 Metro Sol. Aparcamientos Plaza Mayor y Benavente. Consejería de Cultura y Deportes. Dirección: Cristina Santolaria. A partir del 17 noviembre: **En un lugar de Manhattan**. Compañía Els Joglars. Dramaturgia y dirección: Albert Boadella. Reparto por orden de aparición: Xavier Boada, Xavi Sais, Dolors Tuneu, Jesús Agelet, Minnie Marx, Frances Pérez, Pilar Sáenz, Ramón Fontseré y Pep Vila. Horario: Martes a sábados, 20.30 h. y domingos 19.00 h. Días 24 y 31 diciembre nohay función. Del 10 al 15 enero: **La calumnia**, de Lillian Hellman. Adaptación y dirección: Fernando Méndez-Leite. Reparto: Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y la colaboración especial de María del Puy. Horarios: Martes a sábado, 20.30 h. y domingo, 19.00 h. Del 17 al 29 enero: **Julio Bocca, Ballet Argentino y Tamara Rojo** como bailarina principal invitada. Del 17 al 22 enero (primer programa): "Don Quixote". Gran pas de deux; "Tchaikovsky" pas de deux; "Angeles sin alas"; "Tarantella"; "Manon" pas de deux y "Cruz y ficción". Del 24 al 29 enero (segundo programa): "Angeles sin alas"; "Cisne negro"; "Adagietto" pas de deux; "El corsario pas de deux" y "Tango brujo" (música en vivo). Horarios: Martes, miércoles, viernes y sábados, 20.30 h. y domingos, 19.00 h. Venta anticipada localidades todos los espectáculos: Taquilla teatro de 11.30 a 13.00 h. y de 17.30 a21.00 h., entradas.com y venta telefónica: 902/488.488. Descuentos: carnet joven euro×26, mayores de 65 (excepto Julio Bocca) y grupos (excepto Julio Bocca). Teléfono: 91/521.09.81. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala.

Salas Alternativas

CENTRO DE NUEVOS CREADORES. C/ Doctor Fourquet, 31. Tfno.: 91/539.57.67. Sala Mirador. **"La Katarsis del Tomatzo"**. Vier. y sáb. 22.30 h. **"Improlandia.** Esp. Infantil. De jue. a dom., 18 horas.

GUINDALERA. C/ Martínez Izquierdo, 20. (Diego de León). Tfno.: 91/361.55.21. **"La larga cena de Navidad"**. Todos los días 20 h.

KARPAS TEATRO. C/ Santa Isabel, 19. Tfno. reservas: 91/539.62.36. **"La Celestina.** Vier. y sáb., 21.30. Dom. 19.00 h.. **Infantil.** Bodas de sangre. **Jue., 21.30. Sáb., 19.00 h.** Platero y los trota cuentos. **Sab., dom. y fest., 17.00 h.**

LAGRADA. C/ Ecilla, 20. Tfno.: 91/517.96.98. **"El contrabajo"**. Hasta 18 dic. y del 12 al 15 enero. De jue. a dom., 21,00 h. **"Eros"**. Del 20 al 22 dic., de Martes a jueves, 21,00 h. Teatro infantil: **"El fruto al árbol, el pez al agua y la paz al mundo"**. Del 20 de dic. al 8 de enero. Domingos, 12,00 h.

SALA CUARTA PARED. C/ Ecilla, 17. Tfno.: 91/517.23.17. Programación infantil. **Panzarriba y Panzabajo.** Martes 27, 12.30 y 17.30 h. 28, 29, 30 dic., 2, 3, 4 ene., 17,30 h. dom. 8, 12,00 y 17,30 h.

SALA ITACA. C/ Canarias, 41. Tfno.: 91/528.91.70. **"El amateur"**. Días 15 al 18, 22, 23, 29, 30. 20.30 h. **"Rit-mo-cuen-tos"**. Infantil. Sáb. y dom., 3, 4, 10, 11, 17, 18, 17.30 h.

TEATRO DE CAMARA CHEJOV. San Cosme y San Damián, 3. Reservas: 91/527.09.54. **"Crimen y castigo"**. Miér. jue. y vie., 20,00 h.

VARIOS

Restaurantes

VEGETARIANO EL ESTRAGON. Plaza de la Paja, 10. Tfno.: 91/365.89.82. *Cocina vegetariana imaginativa.*

Restaurantes Espectáculo

CASA PATAS- FLAMENCO. C/ Cañizares, 10. Tfno.: 91/369.04.96. Restaurante- espectáculo. **"Flamenco en vivo"**, todos los días de lunes a sábado. Horario: de lunes a jueves 22.30 horas. Doble sesión el fin de semana: Primer pase 21,00 horas. Segundo pase: 24,00 horas. www.casapatas.com

CORRAL DE LA MORERIA- TABLAO FLAMENCO. C/ Morería, 17. Tfnos.: 91/365.84.46 y 91/365.11.37. Restaurante- Viernes **Bianca del Rey. Premio Nacional de Flamenco**, y Belén López ¡Felices Fiestas! www.corraldelamoreria.com. Aparcacoches.

FLORIDA PARK. Sala de Fiestas- Restaurante. De martes a sábado Ballet Español **"Sentires"**, de Luis Ortega y baile con música disco. Viernes y sábado además orquesta. Especial Gala Fin de Año y Reyes. Parque del Retiro (entrada por Menéndez Pelayo fr ente a c/ Ibiza). Reservas: 91/573.78.04 91/573.78.05. Domingos y lunes cerrados. Además en Navidades cerrados los días 24, 25 diciembre y 1 y 6 enero. Web: www.floridapark.net

Musicales

10º ANIVERSARIO DEL CONCIERTO VIENA EN MADRID. Pas-cua Osa dirige la Orquesta **Filarmonía** en el tradicional Concierto de Valses y Polkas de Strauss. Auditorio Nacional de Música, jueves 29 de diciembre, 19.30 horas. Venta telefónica Servicaixa 902/33.22.11. Organiza Asociación Cultu ra pro Naciones Unidas www.acpnu.org. Colabora INAEM.

BANDA SINFONICA MUNICIPAL DE MADRID. (Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid). Teatro Monumental. C/ Atocha, 65. Tel.Entrada 902/10.12.12. Información 010. **Martes 27 de diciembre. 19 horas.** Director: Enrique García Asensio.

CAFE CENTRAL. Plaza del Angel, 10. Tfno.: 91/369.41.43. Del 26 de diciembre al 1 de enero: **Pedro Luis Ferrer:** Un gran cantante cubano con su grupo presentando su disco **"Rústico"**. Próxima semana: **Javier Krahe y toda su banda.** Genial y único.

ORQUESTA SINFONICA DE RTVE. Teatro Monumental (C/ Atocha, 65). **GALA DE REYES.** Director: **Juan José Ocón.** Orquesta Sinfónica y **Coro de RTVE.** Barítono: **Carlos Alvarez.** Preludios, romanzas, canciones, de Zarzuelas de los maestros Guridi, Moreno Toroba, Guerrero, Alonso, Arrieta y Chapí. Miércoles, 4 de enero de 2006, a las 20,00 horas. Las localidades están a la venta en la taquilla del Teatro Monumental, de 11,00 a 14,00 horas, de martes a viernes, por venta telefónica en el 902.488.488 y a través de Internet en entradas.com de 8,00 a 24,00 horas, todos los días.

SEGUNDO JAZZ. Comandante Zorita, 8. Tfno.: 91/554.94.37. **Segundo Jazz Quartet.**

TEATRO REAL. Plaza de Oriente, s/n. Información: 91/516.06.60. Web: www.teatro-real.com Desde el 22 de diciembre al 8 de enero, ambos inclusive, no habrá vistas guiadas.

A la venta: **A Midsummer Night's Dream** de Benjamín Britten. Enero: 11, 13, 15, 17, 19, 20, 22, 24, 26, 20.00 horas. Domingos a las 18,00 horas. Director musical: Armin Jordan. Director de escena, escenógrafo y figurinista: Pier Luigi Pizzi. Iluminador: Sergio Rossi. Solistas: Carlos Mena, Heidi Grant Murphy, Darren Jeffrey, John McVeigh, Grant Doyle, Christine Rice, Kate Royal, Conal Coad, Henry Waddington, Daniel Norman, Scott Wilde, Colin Judson, Lee Poulis. Orquesta Titular del Teatro Real (Orquesta Sinfónica de Madrid). También a la venta: **The Little Sweep** de Benjamin Britten. Opera infantil en tres cuadros. Enero: 18", 21, 23", 12,00 y 20,00 horas. *Función de 12,00 horas para centros educativos. Director musical: Wolfgang Izkquierdo. Director de escena: Ignacio García. Escenografía: Cecilia H. Molano. Figurinista: Christophe Barthes. Iluminador: José Luis Canales. Orquesta Titular del Teatro Real (Orquesta Sinfónica de Madrid). **Tenor, vivo... y al rojo.** Diciembre: 29, 30, 20.00 horas. Monólogo lírico: alternativo en dos actos (y varios homenajes...). Tenor y guionista: Enrique Viana. Pianista: Manuel Burqueras. Obras de Gounod, Donizetti, Wagner, Bizet, Mascagni, Lehár, etc.

Galerías de Arte

ACTUAL ARTE CONTEMPORANEO. C/ Claudio Coello, 24. Tfno.: 91/575.40.45. **"Colectiva Navidad"**.

AELE EVELYN BOTELLA. C/ Puigcerdá, 2. Tfno.: 91/575.66.79. **"Trente ans après"**.

ALBERT GALLERY. C/ Zorrilla, 27. Tfno.: 696.10.89.73. Abierto 10 a 6. **Grau Sala.** Angeles Santos.

ALFAMA. C/ Serrano, 7. Tfno.: 91/576.00.88. **Bianca Muñoz de Baena.** Obra reciente.

ALMIRANTE. C/ Almirante, 5 1º. Tfno.: 91/532.74.74. **Marcelo Fuentes.**

ALTEA. D. Ramón de la Cruz, 25. Tfno.: 91/577.61.58. **Teresa Daratsakis.**

AMADIS. INJUVE. José Ortega y Gasset, 71. Tfno.: 91/363.77.72. **Certamen de Fotografía Injuve 2005.** Hasta el 20 de enero. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20.30. Sábados de 10 a 14 horas.

ANA SAMARAN. Av. Europa, 18 A. Tfno.: 91/799.07.99. **5º Aniversario, colectiva "Sueños y Realidades"** 13-12-05/ 11-01-06.

ANGELES PENCHE. C/ Monte Esquinza, 11. Tfno.: 91/308.56.57. **Eduardo Laborde.** Nivel 2: Vela Zanetti.

ANNTA GALLERY. C/ Altamirano, 46. Tfno.: 91/549.21.30. **Sixeart y Pilar Soler.**

ANTONIO MACHON. C/ Conde de Xiquena, 8. Tfno.: 91/532.40.93. www.antoniomachon.com **Juan Barjola.**

BAT ALBERTO CORNEJO. C/ Ríos Rosas, 54. Tfno.: 91/554.48.10. 91/554.49.20. **Montserrat Casacuberta.** Obra reciente.

BENNASSAR. C/ San Lorenzo, 15. Tfno.: 91/319.69.72. dionisbennassar@dionisbennassar.com **Jesús Coyto.**

BIBLIOTECA NACIONAL. Paseo de Recoletos, 20. (www.bne.es) Metro Estaciones Colón y Serrano. **El papel de la Fotografía.** Hasta el 12 de febrero de 2006. **Biblioteca en Guerra.** Hasta el 19 de febrero de 2006. Visitas guiadas, miércoles a las 18,00 horas. Grupos de un máximo de 25 personas. Horario: Martes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas. Domingos y festivos, de 10,00 a 14,00 horas. Lunes cerrado. Entrada libre hasta media hora antes del cierre. Permanecerán cerradas los días 24- 25 y 31 de diciembre, 1-5 y 6 de enero.

BLANCHARD. C/ Bárbara Braganza, 10. 91/310.08.74. **Appel, Clavé, Feito, Farreras, Lucio Muñoz, Cuixart, Millares, Fraile.**

CASA DE GALICIA. C/ Casado de Alisal, 8. Tfno.: 91/595.42.00. Exposiciones: **"En Clave de Mar"**, pintura de Maixa Nöis. Del 12 al 30 de diciembre.

CASTELLO 120. C/ Castelló, 120. Tfno.: 91/564.48.06. Parking enfrente. www.castello120.com **Navidad 2005.**

CC-22. C/ Claudio Coello, 22. Tfno.: 91/435.30.57. **Angel Uranga.**

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA DE MADRID. Plaza de Colón, s/n. Tfno.: 91/480.03.00. Directora: Mora Apreda. (Organiza Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura).

El mundo que vivió Cervantes. Hasta el 19 de febrero 2006. De martes a sábado, 10,00 a 21,00 h. Domingos y festivos: 10,00 a 19,00 h. Entrada gratuita. El acceso a la sala finalizará media hora antes del horario de cierre.

COMUNIDAD DE MADRID. CENTRO DE ARTE JOVEN. Avenida de América, 13. **"XVII edición Circuitos de Artes Plásticas y Fotografía 2005"**. Exposición de arte emergente de jóvenes creadores de Madrid. Horario de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos cerrado. 24 y 31 de diciembre cerrado. Hasta el 18de enero de 2006.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. Sala Alcalá 31 (C/ Alcalá, 31). Exposición: **Un nuevo y bravo mundo.** 22 diciembre- 22 enero. Horario de martes a sábado de 11 h. a 14,00 h. y de 17,00 a 20.30 h., domingos y festivos, 24 t 31 diciembre, de 11 h. a 14 h., lunes 25 d icrobre, 1 y 6 enero, cerrado. Entrada gratuita. Visitas guiadas: Sábados, 12 h. a 14 h. y 18 h. a 20 h.; domingos, 12 h. a 14 h.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DEPORTES. SALA CANAL DE ISABEL II. C/ Santa Engracia, 125. Exposición **Marruecos. Bruno Barbey.** 15 diciembre- 22 enero. Horario de martes a sábado de 11 h. a 14 h. y de 17 h. a 20.30 h., domingos y festivos, 24 y 31 diciembre, de 11 h. a 14 h. Lunes 25 diciembre, 1 y 6 enero: cerrado. Entrada gratuita.

COSMOCAIXA. Pintor Velázquez, s/n. Tfno.: 91/484.52.00. 28100 Alcobendas. Madrid. Museo de la Ciencia de la Fundación "La Caixa". Martes a domingo de 10 a 20 horas. Cerrado lunes no festivos. Entrada general: 3 euros. Reducida: 1,5 euros. Jubilados: 1 euro. Exposiciones: **Ciencias del Mundo, Restos y rastros y Música... ¡MÁS música! y Einstein 1905, cien años de física"**.

CUATRO DIECISIETE. C/ Príncipe de Vergara, 17. Tfno.: 91/435.85.46. A. Casané. (Escultura) y RegalArte.

DISTRITO CUATRO. C/ Bárbara de Braganza, 2. Tfno.: 91/308.34.83. www.distrto4.com **XS. Colectiva.**

DOLORES DE SIERRA. C/ San Agustín, 15. Tfno.: 91/429.01.51. **Mario Marini.** Antonia Peña.

GALERIA OVIDIO. C/ Cardenal Cisneros, 7. Tfno.: 91/445.67.95. **Pepe Valencia:** Pintura.

HELGA DE ALVEAR. c/ Dr. Fourquet, 12. Tfno.: 91/468.05.06. **Karin Sander.** Dj Simpson.

JAVIER LOPEZ. C/ Manuel González Longoria, 7 y C/ José Marañón, 4. Madrid. Tfno.: 91/593.21.84. **José M.ª Yturralde.**

JOVENART. C/ Claudio Coello, 16. Tfno.: 91/435.06.22. **Jóvenes becarios.**

JUAN GRIS. C/ Villanueva, 22. Tfno.: 91/575.04.27. www.galeriajuangris.com "Plural": Caneja, Chillida, Carmen Laffón, Millares, Mompó, Tápies...

KREISLER. C/ Hermosilla, 8. Tfno.: 91/576.16.62. **Conchita Sarrey.** Pintura.

LA CAJA NEGRA. C/ Fernando VI, 17 2º Izda. Tfno.: 91/310.43.60. **Antonio Saura.** "Transiciones. La construcción de la gráfica".

LA PINACOTECA. C/ Andrés Torrejón, 8. Tfno.: 91/501.78.91. Exposición de Navidad.

LEANDRO NAVARRO. C/ Amor de Dios, 1. Tfno.: 91/429.89.55. **Gerardo Pita.** Pintura. Lunes- viernes: 10- 14, 17- 20.

LUIS BURGOS ARTE DEL SIGLO XX. C/ Villalar, 5. Tfno.: 91/781.15.55. www.art20xx.com Exposición colectiva.

MARLBOROUGH. C/ Orfila, 5. Tfno. 91/319.14.14. **Carlos Franco. Rafael Cidoncha.**

MAX ESTRELLA. C/ Sto. Tomé, 6 Patio. Tfno.: 91/319.55.17. **Carlos León.**

METTA. C/ Villanueva, 36. Tfno.: 91/576.81.41. **Figuraciones.**

MUSEO CASA DE LA MONEDA. C/ Doctor Esquerdo, 36. Tfno.: 91/566.65.44. Metro O'Donnell y Goya. Autobuses: 2, 30, 56, 71, 143 y Circular. **Horario:** de martes a viernes de 10,00 a 19,30 horas. Sábados, domingos y festivos de 10,00 a 14,00 horas. Cerrado los lunes, 24, 25 y 31 de diciembre, 1 y 6 de enero. **Entrada gratuita.** El público puede acuñar durante la visita una Medalla "Monedito" (mediante una prensa a martillo). **Grupos:** Para tener guías gratuitos, rogamos petición de hora. Exposición permanente. **"La Historia del Dinero, desde Grecia Clásica a la actualidad"**. Exposición temporal: **"Chirino: Sobre el laberinto" del (16.12.05 al 30.01.06)** La tienda del Museo, lunes a viernes en horario de 10,00 a 20,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 10,00 a 14,00 horas. Tfno.: 91/566.65.42.

MUSEO COLECCIONES ICO. C/ Zorrilla, 3. Tfno./fax: 91/420.12.42. **Marcel Breuer.** Diseño y arquitectura, hasta el 19 de marzo de 2006. Visitas guiadas (91/420.12.42), talleres infantiles y en familia (91/323.28.72) gratuitos.

MUSEO DE CERA. Pº Recoletos, 41. Tfno.: 91/319.46.81. Plaza Colón. Metro Colón. www.museoceramadrid.com El mejor del mundo. De lunes a viernes, de 10 a 14,30 y de 16,30 a 20,30 horas. Domingos y festivos, de 10 a 20,30 horas continuo. Tren del Terror.

MUSEO DE LAS TELECOMUNICACIONES. C/ Gran Vía, 28. **El Capitán Invento y el Misterio del Museo de las Telecomunicaciones.** Mensajes ocultos, jeroglíficos, pistas misteriosas. El Capitan Invanto llevará a tus hijos a una gran aventura en la que descubrirán los secretos de las telecomunicaciones. **Del 23 de diciembre al 8 de enero.** Horarios: De martes a viernes, de 10,00 a 14,00 y de 17,00 a 20,00 horas. Sábados, de 11,00 a 20,00 horas. Domingos y festivos, de 11,00 a 14,00 horas. **Entrada gratuita.** Información y reservas llamando al teléfono **91/522.66.45. www.fundacion.telefonica.com/museo**

MUSEO DE LAS TELECOMUNICACIONES. FUNDACION TELEFONICA. C/ Gran Vía, 28. Tfno.: 91/522.66.45. Madrid. De martes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábado, de 11 a 20 horas. Domingo y festivos, de 11 a 14 horas. Lunes, cerrado. Entrada gratuita. www.fundacion.telefonica.com/museo

MUSEO DE LAS TELECOMUNICACIONES. FUNDACION TELEFONICA. C/ Gran Vía, 28. Tfno.: 91/522.66.45. Madrid. De martes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábado, de 11 a 20 horas. Domingo y festivos, de 11 a 14 horas. Lunes, cerrado. Entrada gratuita. www.fundacion.telefonica.com/museo

MUSEO DEL FERROCARRIL. Pº Delicias, 61. Tfno.: 902/22.88.22. www.museodelferrocarril/delicias.html Colección histórica de material ferroviario. Maquetas animadas. Martes a domingo, de 10,00 a 15,00 horas. Exposición **"Viajes imaginarios a la luna"**. Teatro Familiar "El Orient Express". Tren de la Navidad, desde el 26 de diciembre al 5 de enero.

MUSEO DEL PRADO. Edificio Juan de Villanueva. Paseo del Prado s/n. Información: 91/330.29.00. www.museoprado.es. Entrada: 6 euros. Horario: Martes a domingo, de 9 a 20 horas. (Cierre taquillas: 19,30 horas). Cerrado todos los lunes y 1 enero, Viernes Santo, 1 Mayo y 25 diciembre. **Fortuny, Madrazo y Rico. El Legado Ramón Errazu.** Hasta el 12 de marzo.

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA. C/ Santa Isabel, 52. Tfños.: 91/774.10.00. Metro Atocha. <http://museoreinasofia.mcu.es> Horario: Lunes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas; domingo de 10,00 a 14,30 horas, martes cerrado. Visitas guiadas: lunes y miércoles, 17,00 horas; sábados, 11,00 horas. **La Colección.** Arte del Siglo XIX y XXI en una selección de los fondos del Museo. **Dora García. Todas las Historias. Festival de performance y vídeo.** Hasta 8 de enero. **El arte sucede. Origen de las prácticas conceptuales en España (1965- 1980).** Hasta el 9 de enero. **Pablo Palazuelo: 1995-**

2005. Hasta el 9 de enero. **Las tres dimensiones de el Quijote, El Quijote y el arte contemporáneo español.** Hasta el 13 de febrero. **Palacio de Cristal (Parque del Retiro): Tobías Rehberger.**Hasta el 20 de febrero. Horarios: Martes a sábado; 10,00 a 13,00 y de 16,30 a 18,00 horas. Lunes, cerrado.

MUSEO NAVAL. Paseo del Prado, 5. 28071 Madrid. Tfno.: 91/379.52.99. Entrada gratuita. Horario: Martes a domingo, de 10,00 a 14,00 h. Visitas guiadas: De martes a viernes (previa petición). Sábados y domingos a las 11,30 h. <http://www.museonavalmadrid.com> Historia de la Armada Española.

MUSEO TAURINO DE MADRID. Plaza de Toros de Las Ventas. C/ Alcalá, 237. Abierto de martes a viernes, de 9,30 a 14,30 horas. Domingos, festivos y días de festejo, de 10 a 13 horas. Entrada gratuita.

MUSEO THYSSEN- BORNEMISZA. Paseo del Prado, 8. Tfno.: 91/369.01.51. www.museothyssen.org **Colección Permanente:** Obras maestras de pintura, siglos XIII al XX. Nuevas Salas del Museo: **Colección Carmen Thyssen- Bornemisza.** De martes a domingo de 10 a 19 horas. Lunes, cerrado. La taquilla cierra a las18,30 horas. Venta anticipada de entradas en las taquillas del museo, en centros El Corte Inglés, tel.: 902/40.02.22., y www.museothyssen.org Exposición Contextos de la Colección Permanente 17: **Rafael. Retrato de un joven.** Entrada gratuita. Exposición Temporal. **Mimesis. Realismos Modernos 1918- 1945.** La exposición continúa en la Fundación Caja Madrid. Plaza de San Martín, 5. **El museo permanecerá cerrado los días 25 de diciembre y el 1 de enero de 2006. Los días 24 y 31 de diciembre permanecerá abierto de 10 a 15 horas.**

NIEVES FERNANDEZ. C/ Monte Esquinza, 25. Tfno.: 91/308.59.86. Madrid. **"La boîte en valise"**. Colectiva.

PALACIO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES DE MADRID, Pº de la Castellana, 99. Tfno.: 01/337.81.00/01. **Cien Años de Turismo en España.** Un recorrido por la historia de la Administración Turística Española a través de carteles y fotografías. Hasta el 31 de enero de 2006. Entrada gratuita. Martes a sábado, de 11,00 a 19,00. Domingos de 11,00 a 14,00. Festivos cerrados.

PEPE COBO. C/ Fortuny, 39. Bajo Derecha. Tfno.: 91/319.06.83. **Stephan Balkenhol.** De lunes a viernes, de 9,30- 14,00 y de 17,00- 20,30. Sábados previa cita.

PILAR PARRA & ROMERO. C/ Conde de Aranda, 2. Tfno.: 91/576.28.13. **María Gimeno y Diego Santomé.**

RAFAEL LOZANO ART GALLERY. C/ Lagasca, 36. Tfno.: 91/431.24.36. www.rafaellozano.com Pintura española Siglos XIX - XX.

RAFAEL PEREZ HERNANDO. C/ Orellana, 18. Tfno.: 91/297.64.80. **María Lara:** "A lo largo del día, la luz..."

RAQUEL PONCE. C/ Alameda, 3. Tfno.: 91/420.38.89. **Ana Sánchez.**

RAYUELA. C/ Claudio Coello, 19. Tfno.: 91/577.06.48. www.galeriarayuela.com Plural 2005: **Saura, Feito, Zobel, Palazuelo, Guerrero...**

REAL FABRICA DE TAPICES. C/ Fuenterrabia, 2. Tfno.: 91/434.05.50. **El Quijote en sus trajes.** Del 21 de diciembre al 19 de febrero de 2006. Horario: De 10 a 20 horas y de 10 a 14 horas, festivos.

SALVADOR DIAZ. C/ Sánchez Bustillo, 7. Tfno.: 91/527.40.00. **El Perro. Democracia.**

SARGADELOS. C/ Zurbano, 46. Tfno.: 91/310.48.30. **Jesús Castañón.** Escultura y pintura.

SEN. C/ Barquillo, 43. Tfno.: 91/319.16.71. **Carlos García- Alix.** Pinturas.

SOLEDAD LORENZO. C/ Orfila, 5. Tfno.: 91/308.28.87/ 8. **Juan Ugalde.**

TRAMA. Plaza Alonso Martínez, 3. Tfno.: 91/591.22.64. trama.com galeriatrama.com ARTEMADRID. **Pedro Txillida.**

VACIO 9. C/ General Castaños, 5. Tfno.: 91/308.22.97. **Belén Uriel.** Borrowed View. 24 noviembre- 8 enero.

XANON. C/ Almdendo, 9. Tfno.: 91/364.21.46. **Koldobika Jauregui.**

ZUCCARO. C/ Hermosilla, 38. Tfno./ Fax: 91/431.54.23. Parking Hermosilla Velázquez. **Galobardes, óleos.**

Circos

ABANDERADO CIRCO MUNDIAL. PLAZA TOROS MADRID LAS VENTAS. Cubierta y con potente calefacción. Metro Ventas. Amplio aparcamiento. ¡Exitazo! ¡Nuevo espectáculo! **FantAsia China:** 14 Acróbatas del Ejército Chino. 15 Shandong, Mástiles Verticales (Pekín). "El Hombre Tiburón". Trapeceistas de Vietna m. Troupe Kramarenko, excepcionales trapeceistas (Moscú). Li-pán, mago de las mil desapariciones. Carrousel de caballos. Elefantes Hindúes. Escuela de Perritos Artistas. ¡El Pájaro Loco! Vinçent & Roko, superpayasos. Carleto, clown de clowns. Alambristas sobre monociclo. Malabaristas. 25 nuevas atracciones. Sábados, domingos y festivos: 12 medioidía, 4,15 y 7,15 tarde. Los demás días, 4,30 y 7,30. Entradas El Corte Inglés 902.400.222 o www.elcorteingles.es y Circo 902.200.585 y 91.713.03.63. Precios especiales para colegios y grupos. www.grancircomundial.com

Navidad-Reyes 2005-2006

AYUNTAMIENTO DE MADRID Organiza el AREA DE LAS ARTES y MADRID, ARTE Y CULTURA. Con la colaboración de CADENA COPE, CADENA SER, PUEBLO NUEVO y PUNTO RADIO. Coche oficial: SMART.

MUSICA TEATRO MONUMENTAL C/ Atocha, 65. Taquilla: 91/429.12.81. 27 de diciembre, 19 h.: **Banda Sinfónica Municipal de Madrid.** **MUSICA EN LAS PLAZAS.** Del 20 al 30 de diciembre, 19,30 h. 26 de diciembre: Plaza Santa Ana- Making off Jazz Band. 27 de diciembre: Plaza de Chueca- Coro rociero Al- Alba. 28 de diciembre: Plaza de la Villa. Coro de la Sociedad Lirica Complutense. 29 de diciembre: Plaza de la Paja. Coro rociero Marisma. 30 de diciembre: Plaza de la Villa. Asociación Cultural Arrabel.

MUSICA EN LAS JUNTAS: 6 de diciembre- 6 de enero. Ciclos de música coral en iglesias y centro culturales. Entrada libre. **AUDITORIO CONDE DUQUE: Consultar cartelera de música.** **ESPACIOS DE LUZ.** Iluminación especial de calle. **Luces para el encuentro: Palacio de Comunicaciones.** Del 20 de diciembre al 7 de enero. **Belén proyectado,** del 21 al 29 de diciembre: Recorrido de proyecciones de obras del Museo del Prado en fachadas de iglesias. Infórmate en el 010.

MERCADILLO TRACIONAL NAVIDEÑO. Plaza Mayor.Hasta el 31 de diciembre, de 10 a 22 h. **BELENES DE MADRID.** Exposiciones de belenes en museos, iglesias y centros culturales. Infórmate en el tel. 010. **MADRID, CIUDAD DE LOS NIÑOS.** Taquilla: de 10 a 13,30 h. y de 15 a 19 h. **Sólo pago en efectivo. Máx. 8 entradas/persona.** La recaudación de taquilla de todos los espectáculos será destinada a la Fundación Teodora. Recomendado para niños a partir de **5 años. ¡Un, dos, tres, circo!** Hasta el 31 de diciembre. **Patio Central y Patio Norte de Conde Duque.** C/ Conde Duque, 11. **PASACALLES MUSICAL: La Brassa Band.** Hasta 30 de diciembre, 11,30 y 19,15 h. 31 de diciembre, 11,30 h. **MALINO FUNANBULE, FUNAMBULISTA.** Hasta el 30 de diciembre, 19,30 h. **MAÑANAS EN LA CARPA:** Hasta el 31 de diciembre, 12 h. **De aquí para allá con el circo.** 2 euros. **TARDES EN LA CARPA:** 27 de diciembre, 18 h. **Petit cabaret.** Cabaret infantil. 2 euros. 28 de diciembre, 18 h.: **Awor.** Teatro. 2euros. 29 de diciembre, 18 h.: **La historia de un soldado,** de Igor Stravinsky. Teatro, circo y música. 2 euros. 30 de diciembre, 18 h. **El arte de la magia. Jorge Blass.** Magia, música y poesía visual. 2 euros.

TALLERES de malabares, magia, alambre y música: Hasta el 30 de diciembre, de 11 a 14 h. y de 16,30 a 18,30 h. 31 de diciembre, de 11 a 14 h. Entrada libre. Para niños a partir de 5 años y de 2 a 4 años. **CINE MUDO CON MUSICA EN DIRECTO** compuesta e interpretada por la pianista Irene Albar. **Auditorio Conde Duque.** Hasta el 31 de diciembre, 12,30 y 18,30 h. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo. Recogida de invitaciones el mismo día en taquilla. **BASTIAN Y BASTIANA** de Mozart. Opera. Auditorio Conde Duque. 2 euros. 3 de enero, 19,30 h. **ARTES ESCENICAS PARA TODA LA FAMILIA.** Centro Cultural de la Villa, Teatro Español y Teatro de Madrid: Consultar carteleras de teatros. **TEATRO DE TITERES DE EL RETIRO.** Parque de El Retiro. Entrada libre. 91/792.41.12. 27 y 31 de diciembre. 1 y 5- 8 de enero, 12,30 h. **SALA CUARTA PARED.** C/ Errilla, 19. Tfno.: 91/517.23.17. **Panzarrriba y Panzabajo** de Luis García- Arous. 27 de diciembre, 12,30 y 17,30 h. 28, 29 y 30 de diciembre, 17,30 h. 2, 3 y 4 de enero, 17,30 h. 8 de enero, 12 y 17,30 h. A partir de 6 años. 7 euros. **SALA LAGRADA.** C/ Errilla, 20. Tfno.: 91/517.96.98. **El fruto al árbol, el pez al agua y la paz al mundo.** 27- 31 diciembre, 17 h. 3- 7 de enero, 17 h. 8 de enero, 12 h. 8 euros. **TEATRO PRADILLO.** C/ Pradillo, 12. Tfno.: 91/416.90.11. **6º FESTIVAL NAVIDEÑO PARA LOS MAS PEQUEÑOS.** 26 de diciembre- 8 de enero, 12, 17 y 19 h. 31 de diciembre y 5 de enero, 12 h. 25 de diciembre, 1 y 6 de enero: No hay función. De 1 a 4 años. 8 euros. Abono 5 entradas: 30 euros. **TEATRO DE LA PUERTA ESTRECHA.** C/ Cabeza, 14. Tfno.: 91/467.22.24. **Escuela de payasos** de F.K. Waechter. Compañía La pajarrita de papel. 27 de diciembre- 5 de enero (excepto 31 de diciembre y 1 de enero). 17 h. A partir de 5 años. 6 euros. **TEATRO TRIANGULO.** C/ Zurita, 20. Tfno.: 91/530.68.91. **Mitos de este mundo.** Producciones densitas. 27- 30 de diciembre, 2- 5 de enero, 12 h. 2- 4 de enero, 18 h. A partir de 5 años. **Viva la diferencia** por Las Matildes. 27- 30 de diciembre, 7- 8 de enero, 18 h. 6 euros.

EXPOSICIONES. Ver cartelera de Museo dela Ciudad. Museo de San Isidro, Templo de Debod, Museo Municipal, Planetario de Madrid y C.C. Conde Duque. **PISTA DE HIELO EN EL RETIRO.** Paseo de coches. Hasta el 8 de enero, de 11 a 21 h. 5 de enero, cerrada. Entrada gratuita. Alquiler de patines: 3 euros. **CABALGATA DE LOS REYES MAGOS** 5 de enero, 18 h. Desde el Parque de El Retiro por c/ O'Donnell. Puerta de Alcalá. Plaza de Cibeles. C/ Alcalá. Puerta del Sol. C/ Mayor. C/ Ciudad Rodrigo. Plaza Mayor. ZONASRESERVADAS EXCLUSIVAMENTE PARA MINUSVALIDOS. INFORMATE EN EL 010.

LA PROGRAMACION DE NAVIDAD- REYES 2005- 2006 ESTA SUJETA A CAMBIOS Más información: 010, www.esmadrid.com y www.munimadrid.es

PARA LOS MAS PEQUEÑOS. 26 de diciembre- 8 de enero, 12, 17 y 19 h. 31 de diciembre y 5 de enero, 12 h. 25 de diciembre, 1 y 6 de enero: No hay función. De 1 a 4 años. 8 euros. Abono 5 entradas: 30 euros.

TEATRO DE LA PUERTA ESTRECHA. C/ Cabeza, 14. Tfno.: 91/467.22.24. **Escuela de payasos** de F.K. Waechter. Compañía La pajarrita de papel. 27 de diciembre- 5 de enero (excepto 31 de diciembre y 1 de enero). 17 h. A partir de 5 años. 6 euros. **TEATRO TRIANGULO.** C/ Zurita, 20. Tfno.: 91/530.68.91. **Mitos de este mundo.** Producciones densitas. 27- 30 de diciembre, 2- 5 de enero, 12 h. 2- 4 de enero, 18 h. A partir de 5 años. **Viva la diferencia** por Las Matildes. 27- 30 de diciembre, 7- 8 de enero, 18 h. 6 euros. **EXPOSICIONES.** Ver cartelera de Museo dela Ciudad. Museo de San Isidro, Templo de Debod, Museo Municipal, Planetario de Madrid y C.C. Conde Duque. **PISTA DE HIELO EN EL RETIRO.** Paseo de coches. Hasta el 8 de enero, de 11 a 21 h. 5 de enero, cerrada. Entrada gratuita. Alquiler de patines: 3 euros. **CABALGATA DE LOS REYES MAGOS** 5 de enero, 18 h. Desde el Parque de El Retiro por c/ O'Donnell. Puerta de Alcalá. Plaza de Cibeles. C/ Alcalá. Puerta del Sol. C/ Mayor. C/ Ciudad Rodrigo. Plaza Mayor. ZONASRESERVADAS EXCLUSIVAMENTE PARA MINUSVALIDOS. INFORMATE EN EL 010.

LA PROGRAMACION DE NAVIDAD- REYES 2005- 2006 ESTA SUJETA A CAMBIOS Más información: 010, www.esmadrid.com y www.munimadrid.es

Varios

ACUARIUM MADRID. C/ Maestro Vitoria, 8. Tfno.: 91/531.81.72. Junto a Preciados. **Tiburones Malasia, pirañas, cocodrilos, reptiles.**

BINGO CANOE. Paseo de la Castellana, 93. Tfno.: 91/556.43.14. Metro Santiago Bernabeu. Servicio de parking. Horario de 15,00 a 3,00 horas. Viernes, sábados y vísperas de festivos hasta 3,30.

CASINO GRAN MADRID. Autovía A6 (Madrid-La Coruña), km 29. Torrelodones. Tfno.: 900/900.810. Abierto de 16 a 5 horas. Necesario presentar DNI, permiso de conducir o pasaporte (Ciudadanos UE). No ciudadanos UE: pasaporte o

permiso de residencia español. (Siempre documentos originales en vigor). Juegos: Poker sin descarte, Pokerde círculo: Omaha y Texas Hold'em, Ruleta Francesa, Ruleta Americana, Black Jack, Punto y Banca, Baccará, Máquinas de azar. Servicios: Restaurante, **Sala Mandalay (música en vivo)**, Bufés, Divas Bar, Bares, Salones de Banquetes. Autobuses gratuitos desde Plaza de España y Colón. www.casinogranmadrid.es.

FAUNIA. Tfno.: 91/301.62.10. A-3 salida 6 direc. Valvebernardo. **Parque Temático de la Naturaleza.** Disfruta en el interior de la Jungla, los Polos, la Noche... Abrimos todos los días a las 10, excepto: 12, 13, 19, 20 y 25 (cerrado). Metro: Valdebernardo. Bus: 71 (Hasta la puerta). www.faunia.es

LA CASA ENCENDIDA. Ronda de Valencia, 2. Tfno.: 902/43.03.22. 91/602.46.41. 28012 Madrid. Metro Lavapiés y Embajadores. www.lacasaencendida.com. Entrada libre. Exposiciones **"Doppelganger"**, de Jorge Macchi, **"Un texto corto sobre la posibilidad de crear una economía de la equivalencia"**, de Liam Gillick, **"Plagiarismo"** y **"NorthSouthEastWest"**, 12,00 En Familia. "Aquí te espero" de Los Titiriteros de Binéfar. Para todos los públicos. **Aforo limitado.** Recogida de invitaciones desde las 10,00 h.

MUSEO DE CERA. (Ver sección Museos).

PALACIO DE CONGRESOS. (Ver Sección Galerías de Arte).

Municipal

CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE. C/ Conde Duque, 11. Tfno.: 91/588.58.34. Area de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid. **En memoria de Julio Caro Baroja.** Hasta el 15 de enero 2006. **Orígenes. Artes Primeras.** América- Oceanía- Asia- África. **Colecciones de la Península Ibérica.** Hasta el 8 de enero 2006. Taller en Navidad: Exposición "Orígenes". **Taller infantil gratuito para niños entre 8 y 11 años.** Fechas: **27 al 30 de diciembre. 3 al 5 de enero. Horario: 11,00- 13,00. Información e inscripciones al teléfono: 916588.51.94.** Minotauro. José Lucas. **Hasta el 8 de enero 2006.** Daniel Urrabieta Vierge (1851- 1904). Ilustrar el Quijote. Viaje, memoria y representación. **Hasta el 8 de enero 2006. Horario: Cerrado: 24, 25, 31 de diciembre y 1 de enero. Martes a sábadode 10 a 21 horas. Domingos y festivos de 11 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Información 010. www.munimadrid.es/conde-duque**

ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. Glorieta de San Antonio de la Florida, 5. Tfno.: 91/542.07.22. **Frescos de Goya.** Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Domingo 25 de diciembre cerrado. Entrada gratuita.

MUSEO DE ESCULTURA AL AIRE LIBRE. Paseo de la Castellana, 41. Tfno.: 91/588.86.72. **Obras de escultores españoles contemporáneos.** Sin limitación de acceso ni horario.

MUSEO DE LA CIUDAD. C/ Príncipe de Vergara, 140. Tfno.: 91/588.65.99. **Evolución histórica de Madrid e infraestructuras.** Martes a viernes de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Domingo 25 de diciembre, cerrado. Entrada gratuita. Exposiciones: **Exposición de Casas de Muñecas y miniaturas.** Hasta el 8 de enero. **Exposición de Belenes de la Región de Murcia.** El belén de barro. Hasta el 15 de enero. Sábados y domingos, a las 12 horas (excepto el 25 de diciembre), espectáculo para niños **CircÓmírico. Títeres, Circo, Teatro y clown.** Entrada libre hasta completar aforo.

MUSEO DE SAN ISIDRO. Plaza de San Andrés, 2. Tfno.: 91/366.74.15. **Madrid, de los orígenes a la capital de la monarquía.** Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Domingo 25 de diciembre cerrado. Entrada gratuita. Exposición: **Aquí se imprimen libros. La imprenta en la época del Quijote.** Hasta el 26 de febrero. **Belén tradicional.** Hasta el 8 de enero.

MUSEO MUNICIPAL DE ARTE CONTEMPORANEO. C/ Conde Duque, 9 y 11. Tfno.: 91/588.59.28. **Arte del siglo XX.** Martes a sábado de 10 a 14 y de 17,30 a 21 horas. Domingos y festivos de 10,30 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Domingo 25 de diciembre cerrado. Entrada gratuita. Exposición: **Delhi Tejero (1904- 1968).** Ciento once dibujos. Hasta el 22 de enero.

MUSEO MUNICIPAL. C/ Fuencarral, 78. Tfno.: 91/588.86.72. **Historia de Madrid a través de sus colecciones.** Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Domingo 25 de diciembre, cerrado. Entrada gratuita. Exposiciones: **Madrid 1929.** Hasta el 15 de enero. Y **Madridizudad.** Instalación de **Belén Napolitano.** Hasta el 5 de febrero.

PLANETARIO DE MADRID. Parque Tierno Galván. Tfno.: 91/467.34.61. Metro Méndez Álvaro. www.planetmad.es. Acceso a la Avenida de Planetario cortado al tráfico por la entrada de Méndez Álvaro, se recomienda acceso por la calle Estrella Naos. Especial Navidad hasta el 8 de enero. **CERRADO:** 31 de diciembre; 1 y 2 de enero. 27 de diciembre, **11,30 y 17,30 horas:** En Órbita con López (infantil); **12,45 y 18,45 horas:** Eclipses.

TEMPLO DE DEBOD. Paseo Pintor Rosales, s/n. Tfno.: 91/765.10.08. **Templo egipcio de 2200 años antigüedad.** Martes a viernes desde 1 de abril a 30 de septiembre: de 10 a 14 y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Martes a viernes desde 1 de octubre a 31 de marzo: de 9,45 a 13,45 y de16,15 a 18,15 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Domingo 25 de diciembre, cerrado. Entrada gratuita.



EL PRÓXIMO MARTES: BRASIL

BUSQUE LO QUE BUSQUE LO ENCONTRARÁ CADA MARTES EN LAS GUÍAS LONELY PLANET DE EL MUNDO

ANUNCIOS BREVES

Anuncio normal
1,22 € la palabra.
Domingo 1,77 € la palabra.

Destacado
1,65 € la palabra.
Domingo 2,40 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras.

Minimódulo 31,5x28,5 mm.
69,00 €.
Domingo 100,00 €.

Anuncio relax-contactos
1,37 € la palabra.
Domingo 2,00 € la palabra.

Destacado
1,82 € la palabra.
Domingo 2,65 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras

Minimódulo relax-contactos
31,5x28,5 mm.
75,00 €.
Domingo 110,00 €.

Minimódulo con foto
relax-contactos
31,5x28,5 mm.
86,00 €. Domingo 125,00 €.

VENTA INMOBILIARIA

101
PISOS Y APARTAMENTOS
1
**Arturo Soria
Hortaleza**
150.000/240.000 €

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392..

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392..

2
**Chamartín
Prosperidad**
240.000/360.000 €

ALBERTO ALCOCER. Aparta-
mento reformado, piscina. 292.000 €. 915830303.

PÍO XII. apto. impecable, precioso,
precioso, vigilancia, 24 horas. 334.460 €. 915830302.

VENTA INMOBILIARIA

101. PISOS Y APARTAMENTOS
102. CHALETES
103. OFICINAS
104. PLAZAS DE GARAJE
105. LOCALES Y NAVES
106. PARCELAS
107. SOLARES
108. FINCAS RUSTICAS
109. OTRAS POBLACIONES

ALQUILER INMOBILIARIA

201. PISOS
202. APARTAMENTOS
203. CHALETES
204. OFICINAS
205. PLAZAS DE GARAJE
206. LOCALES Y NAVES
207. TRASPASOS
208. VERANEOS

COMPRA INMOBILIARIA

301. PISOS
302. APARTAMENTOS
303. CHALETES
304. OFICINAS
305. PLAZAS DE GARAJE
306. LOCALES Y NAVES
307. PARCELAS
308. SOLARES
309. FINCAS RUSTICAS

HOGAR

401. REFORMAS
402. REPARACIONES

403. ELECTRODOMESTICOS
404. MUDANZAS
405. MUEBLES
406. ANTIGÜEDADES

TRABAJO

601. OFERTAS
602. DEMANDAS

ENSEÑANZA

SERVICIOS

801. HIPOTECAS-PRESTAMOS
802. SALUD-BELLEZA
803. DETECTIVES
804. FUTUROLOGIA
805. ANIMALES
806. PERDIDAS
807. VARIOS
808. AGENCIAS
MATRIMONIALES
809. CENTROS GERIATRICOS
Y SALUD

CONTACTOS

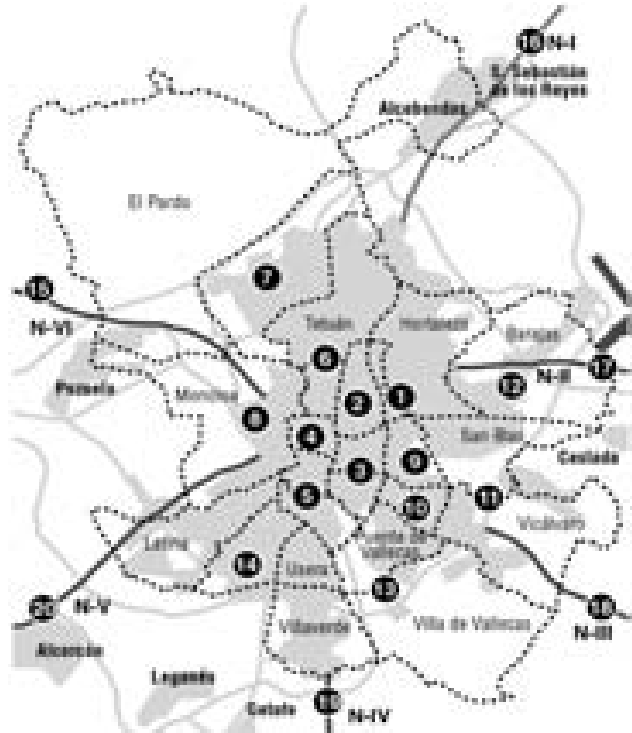
901. MASAJES
902. RELACIONES PERSONALES
903. RELAX

FINANCIEROS

MOTOR

VENTA AUTOMOVILES
COMPRA AUTOMOVILES
ALQUILER AUTOMOVILES
MOTOS
VEHICULOS INDUSTRIALES
VARIOS

1. ARTURO SORIA / HORTALEZA
2. CHAMARTIN / PROSPERIDAD
3. SALAMANCA / RETIRO
4. CHAMBERI
5. CENTRO / ARGANZUELA
6. ORENSE / TETUAN / Bº DEL PILAR FUENCARRAL
7. PUERTA DE HIERRO / MIRASIERRA
8. MONCLOA / ARGÜELLES
9. CIUDAD LINEAL / VENTAS
10. MORATALAZ
11. SAN BLAS / VICALVARO
12. BARAJAS
13. VALLECAS / PTE. VALLECAS
14. LATINA / USERA / VILLAVEDE CARABANCHEL
15. N-VI, CTRA. DE LA CORUÑA: ARAVACA, POZUELO, MAJADAHONDA, LAS ROZAS, BOADILLA DEL MONTE
16. N-I, CTRA. DE BURGOS: LA MORALEJA, ALCOBENDAS, S.S. DE LOS REYES, CTRA. COLMENAR (TRES CANTOS)
17. N-II, CTRA. DE BARCELONA: COSLADA, TORREJON, ALCALA DE HENARES
18. N-III, CTRA. DE VALENCIA: STA. EUGENIA, RIVAS VACIAMADRID, ARGANDA
19. N-IV, CTRA. DE ANDALUCIA: PINTO, VALDEMORO
20. N-V, CTRA. DE EXTREMADURA: ALCORCON, MOSTOLES, CTRA. DE TOLEDO, LEGANES, GETAFE, PARLA, FUENLABRADA
21. SIN ZONA DEFINIDA


Más de 360.000 €

LÓPEZ DE HOYOS, 2 dormitorios, reformado. 421.000 €. 915830309.

COSTA RICA, ático, terraza 35 metros, 3 habitaciones, 2 baños, garaje, jardín, piscina. 600.000 €. 915830308.

CASTELLANA, 4 dormitorios, 3 baños, baños, garaje, piscina. 782.000 €. 915830310.

CHAMARTÍN- 180 metros, impecable, 4 habitaciones, 3 baños, preciosa reforma de diseño. 833.000 €. 915830311.

HABANA, 3 dormitorios, impecable. 886.000 €. 915830312.

SERRANO- Final, 219 metros, ideal inversores. 1.112.000 €. 915830315.

PADRE DAMIÁN, zona, 226 metros, 4 dormitorios, 3 baños, garaje. 1.178.000 €. 915830308.

PADRE DAMIÁN, zona, 4 dormitorios, 4 baños, garaje. 1.178.000 €. 915830316.

HABANA, Final, 5 dormitorios, 3 baños, garaje, piscina. 1.295.000 €. 915830302.

PADRE DAMIÁN, ático impecable, 200 metros, 40 metros, terraza. 1.382.000 €. 915830307.

PADRE DAMIÁN, ático 200 metros, 40 metros, terraza, impecable. 1.382.000 €. 915830305.

MENENDEZ PIDAL, 316 metros, garajes. 1.563.000 €. 915830303.

HABANA, bajo exclusivo, 316 metros, 119 metros jardín, garajes, trasero. 1.800.000 €. 915830305.

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION LLAME AL 900 878 050
O diríjase a cualquier agencia de publicidad

I N M O B I L I A R I A

EN ALQUILER
LAS ROZAS
Ctra. Las Rozas El Escorial, Km. 8,5.
Estudios, apartm. 1 y 2 dorm., dúplex 2 dorm. Amueblados y sin amueblar. Bien comunicados. Piscina en gran zona ajardinada. Comunidad incluida. Garaje opcional. Enseña conserje incluso festivos.
IKASA 91 541 53 03
Grupo Inmobiliario 646 974 099
www.ikasa.es

CENTRO
ÁTICOS Y VIVIENDAS
Cra. San Jerónimo
Pº Recoletos
PISOTIENDA
902 113 116

AVDA. ALBUFERA, 5
Local 1.250 m², obra nueva, salida humos, cualquier actividad.
91 209 32 50

CHAMBERI
ÁTICOS
VIVIENDAS
GARAJES
PISOTIENDA
902 113 116

Se vende
CASA INDEPENDIENTE
en finca con pinar de 1.300 m².
4 habitaciones,
2 baños.
459.000 €
Tel.: 615.951.781

RECOLETOS
VIVIENDAS
OFICINA
GARAJE
PISOTIENDA
902 113 116

En Santiago de Compostela, a 300 m. del Palacio de Congresos (Carretera del Aeropuerto) se vende
PARCELA PARA HOTEL o RESIDENCIA 3ª EDAD
Edificabilidad 5.500 m² + sótanos.
Anteproyecto.
Informa y vende:
INMOBILIARIA GINARTE
Tel.: 981.59.35.31
Santiago de Compostela.

Gran Oportunidad
PRECIO DE OCASION
APARTAMENTO EN MARBELLA
Su terraza sobre el green
Muy cerca del mar
Junto al Club de GOLF RIO REAL
-Zona Los Monteros-
140 m². Gran salón-comedor, amplia cocina totalmente equipada, 2 dormitorios, 2 cuartos de baño, jacuzzi, terraza-lavadero y gran terraza principal con espectacular vista al campo de golf y al mar. Piscina. Plaza de garaje y amplio trastero.
1609.009.452

SI QUIERE COMPRAR
OVENDER SU VIVIENDA
902 121 900
www.gilmar.es
GILMAR
CONSULTING INMOBILIARIO

THE LEADER PRADO
Se construyen chalets
Precio: 600 €/m²
Encofrados y ferralla.
Estructuras de hormigón.
REFORMAS EN GENERAL
Presupuesto sin compromiso
636 97 28 03

PASILLO VERDE OPORTUNIDAD
67 metros. Una habitación. Exterior. A/C. Calefacción central. Dentro de zona ajardinada. Casi nuevo. Portero físico. 5ª planta.
270.000 euros.
Tels.: 658.172.920
696.144.753

SE VENDE
SOLAR EDIFICABLE
27.925 m² de finca
CALDAS DE REIS - PONTEVEDRA
981 524 050 - 628 917 949



SANCHINARRO

3.606 €/m²

Amplísimas viviendas de 2, 3 y 4 dormitorios, calidades de lujo, con plaza de garaje, trastero, zona común ajardinada, piscina, vigilancia 24 horas.


91 209 32 80

900 878 050
EL MUNDO

Utilizando nuestros anuncios por palabras,
no necesitarás más.



ANUNCIOS
en **EL MUNDO**

PALABRAS
RECLAMOS
CAMPAÑAS

Publicidad
Supra

91 399 41 85

Fax: 91 441 79 19 - 91 441 44 87

C/ SANTA ENGRACIA, 104 - 1º IZQ. - 28003 MADRID
www.publicidadsupra.com - supra@publicidadsupra.com

M2

ARTURO SORIA, 410 metros, 7 habitaciones, jardín, garaje, trastero, precioso. 2.000.000 €. 915830308.

VISO, Señorial, 352 metros, 6 dormitorios, garaje. 2.200.000 €. 915830310.

VISO, 516 metros, 6 habitaciones, jardín, piscina, trastero, 5 plazas de garaje. 3.371.677 €. 915830308.

3

Salamanca Retiro

150.000/240.000 €

COLUMELA, buhardilla, impecable, ascensor, 211.000 €. 914230000. Ref. 5341

240.000/360.000 €

VILLANUEVA, 35 metros, reformado, luminoso, estudio, 246.000 €. 914230050. Ref. 4180

CAVANILLES, 3 dormitorios, exterior, ascensor, entrar. 329.000 €. 913643801.

Más de 360.000 €

FUENTE BERRO, 85 metros, 3 dormitorios, vistas, reformar, 475.000 €. 914230050. Ref. 4469

● **ÁTICO.**
PACÍFICO/ ADELFA. (ZONA RETIRO). MAGNÍFICA UBICACIÓN. TODO EXTERIOR. 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS COMPLETOS (PRINCIPAL MÁRMOL). SAUNA. COCINA TOTALMENTE AMUEBLADA. CHIMENEA. VÍDEOPORTERO. GARAJE. 35 M.2. TERRAZA. TOTAL 120 M.2. ABSTENERSE AGENCIAS. 523.000 €. (NEGOCIABLES). TFNO.: 609283285.

MAIQUEZ, 150 metros, 4 dormitorios, reformar, luminoso, 2 baños, 595.000 €. 914230050. Ref. 4942

CLAUDIO COELLO, 82 metros, obra nueva, excelentes calidades, garaje, 694.000 €. 914230050. Ref. 1205

JORGE JUAN, ático, 95 metros, vivienda, 72 terraza, 2 dormitorios, exterior, garaje alquiler. 730.000 €. 914230050. Ref. 4694

CIUDAD DE BARCELONA, 200 metros, 5 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, impecable. 743.500 €. 913643801.

CLAUDIO COELLO, 125 metros útil, 3 dormitorios, garaje finca, 835.000 €. 914230050.

CONDE PEÑALVER, principio, 216 metros, 2 salones, 4 dormitorios, reformar, 1.082.000 €. 914230050.

NIÑO JESÚS, 286 metros, 5 dormitorios, 4 baños, garaje doble, 1.442.000 €. 914230050. Ref. 4930

SERRANO, 390 metros, 3 salones, buen estado, garaje opcional. 2.060.000 €. 914230050.

NIÑO JESÚS, 448 metros, vistas, magnífica distribución, 2 garajes. 2.100.000 €. 914230050.

4

Chamberí

Más de 360.000 €

ARGENSOLA, 65 metros, 1 dormitorio, 1 baño, finca lujo. 393.750 €. 915919190. (Ref. 5773).

BILBAO, Obra nueva, dúplex, 75,79 metros, estrenar. 455.532 €. 915919190. (Ref. 2921).

CHUECA, Loft, 150 metros, vivienda u oficina, impecable. 510.860 €. 915919190. (Ref. 5566).

REINA, ático, 3 dormitorios, terraza amplia, ascensor. 538.000 €. 915919190. (Ref. 5616).

SAGASTA, 110 metros, reformar, vivienda u oficina, edificio señorial. 571.000 €. 915919190. (Ref. 3842).

SANTA ENGRACIA, 160 metros, 8 balcones, reformar, segregable. 695.000 €. 915919190. (Ref. 2153).

MEJÍA LEQUERICA, señorial, buena finca, salón con mirador. 900.000 €. 915919190. (Ref. 5158).

LUCHANA, ático, 150 metros, 4 dormitorios, 58 metros terraza. 946.600 €. 915919190. (Ref. 5015).

ARGENSOLA, 234 metros, segregable, 10 balcones a la calle. 1.201.423 €. 915919190. (Ref. 5723).

ALMAGRO, 340 metros, 4 dormitorios, 4 baños, 2 garajes, reformado. 2.464.000 €. 915919190. (Ref. 1903).

5

Centro Arganzuela

150.000/240.000 €

CENTRO, totalmente reformado, apartamento. 154.610 €. 913643801.

OSO, buhardilla 52 metros, reformar 162.000 €. 913643809.

CENTRO, totalmente reformado, apartamento, 183.000 €. 913643801.

REINA SOFÍA, zona, apartamento 40 metros, reformar, precioso. 198.000 €. 913643809.

PARQUE ATENAS, apartamento, cocina independiente. 198.600 €. 913643801.

GLTA. PIRÁMIDES, 2 dormitorios, exterior, para entrar. 213.000 €. 913643809.

Pº PRADO, apartamento reformar, único, ocasión. 228.000 €. 913643809.

RAFAEL RIEGO. Apartamentos estrenar, diseño, desde 239.000 €. 913643809.

AUSTRIAS- Bailén, apartamento único, exterior, posibilidad garaje. 239.200 €. 913643809.

AUSTRIAS- Bailén. Apartamento único, exterior, posibilidad garaje. 239.200 €. 913643809.

240.000/360.000 €

ALTOS DEL PARQUE, viviendas lujo, estrenar, 2, 3 dormitorios, garaje opcional, desde 247.799 €. 913643801.

CENTRO, 2 dormitorios, gran salón 258.000 €. 913643800.

Pº DELICIAS, 71 metros, nuevo, exterior, único. 259.000 €. 913643801.

CENTRO, muy buen apartamento, único 262.000 €. 913643800.

BORDADORES, 44 metros, diseño, estrenar, 266.000 €. 913643800.

PTE. SEGOVIA. 3 dormitorios, exterior, ascensor, oportunidad. 276.000 €. 913643809.

CÉNTRICO, obra nueva, varios desde 284.800 €. 913643808.

ROMANONES. Palacio 45 metros, exclusivo, exterior. 284.900 €. 913643809.

SENADO. 2 dormitorios, 1 baño, reformado, exterior, rentabilidad. 288.500 €. 913643809.

PZA. LAVAPIES, 100 metros, ascensor, exterior, 297.000 €. 913643809.

PASILLO VERDE, 2 dormitorios, entrar, seminuevo. 323.000 €. 913643809.

MARIANO CAVIA. 3 dormitorios, reformado. 329.000 €. 913643809.

AVDA. MANZANARES, 3 dormitorios, totalmente reformado, exterior. 335.000 €. 913643809.

ATOCHA, zona, 110 metros, ascensor, 4 terrazas, vistas, único. 341.000 €. 913643801.

PUENTE PRAGA, 3 dormitorios, 2 baños, reformado. 345.000 €. 913643809.

Más de 360.000 €

CÉNTRICO, totalmente reformado, 3 dormitorios, 373.000 €. 913643808.

CAVA BAJA, 66 metros, súper diseño, precioso, 2 balcones, único. 389.500 €. 913643809.

DELICIAS. 102 metros, garaje, trastero. 399.000 €. 913643801.

AUSTRIAS, 88 metros, seminuevo, exterior, piscina. 407.200 €. 913643807.

AUSTRIAS. 2 dormitorios, 2 baños, reformado. 410.000 €. 913643809.

ROMANONES, lofts lujo, 2 y 3 dormitorios, desde 418.000 €. 913643801.

MARQUÉS VADILLO, 110 metros, estrenar, piscina, garaje único. 450.000 €. 913643801.

MAYOR, loft, última planta, edificio rehabilitado, 85 metros. 450.760 €. 913643807.

GLTA. STA. MARÍA CABEZA oportunidad, piso reformado, exterior, 2 dormitorios, 2 baños. 455.000 €. 913643809.

AVDA. EURO, ático dúplex 226 metros, garaje, trastero, estrenar 456.000 €. 913643800.

LETRAS, loft estrenar, 2 dormitorios, calidades. 472.500 €. 913643801.

DELICIAS, Palos de la Frontera, lujo, 2 garajes, trastero, estrenar. 509.000 €. 913643809.

AUSTRIAS, 112 metros, diseño, 2 balcones, ascensor. 519.000 €. 913643809.

CORTES, finca obra nueva. 3 dormitorios, excelentes calidades, estrenar, salón grande. 530.000 €. 913643811.

COSTANILLA, buhardilla, 5 dormitorios, rústica, preciosa, palacio rehabilitado. 594.000 €. 913643801.

AVDA. MEDITERRÁNEO, 4 dormitorios, excelentes calidades, estrenar. 595.000 €. 913643809.

ROLLO- Austrias, 123 metros, único, garaje, 649.000 €. 913643809.

REINA SOFÍA, junto, loft diseño, estrenar. 650.000 €. 913643809.

PASILLO VERDE, urbanización cerrada, 4 dormitorios, trastero, garaje, piscina, padle, 679.000 €. 913643809.

TELLEZ, 4 dormitorios, lujo, 2 garajes, 4 piscinas, 791.000 €. 913643800.

PALACIO REAL, junto, 3 dormitorios, exterior, actualizar, 870.000 €. 913643809.

MAYOR. Junto, piso señorial, 2 dormitorios, 2 baños, gran salón. 975.000 €. 913643809.

VENTURA VEGA, 290 metros, único, diáfano, palacio. 999.000 €. 913643801.

PLAZA ORIENTE, junto, 335 metros, reforma, 11 balcones, señorial. 1.444.000 €. 913643801.

6

Orense / Tetuán Bº del Pilar / Fuencarral

240.000/360.000 €

GENERAL PERÓN, 57 metros, apartamento, buen estado. 262.000 €. 915830331.

VALDEACEDERAS, 91 metros, ático dúplex, nuevo, garaje, trastero. 332.000 €. 915830325.

ORENSE, apartamento, estrenar, buena finca. Vistas. 349.000 €. 915830326.

Más de 360.000 €

INFANTA MERCEDES, 70 + 20 metros, 3 dormitorios, 2 baños. 373.000 €. 915830320.

BRAVO MURILLO, 130 metros, 4 dormitorios, impecable, 500.000 €. 915830322.

ALFREDO MARQUERIE. 4 dormitorios, 2 baños, terraza, piscina. 549.000 €. 915830328.

ORENSE, 170 metros, finca señorial, garaje, trastero. Ocasión. 599.000 €. 915830326.

INFANTE MERCEDES, 136 metros, reformado, calidades lujo, garaje. 608.000 €. 915830324.

ORENSE. 3 dormitorios, 2 baños, garaje, impecable. Mejor finca. 721.000 €. 915830328.

I N M O B I L I A R I A

www.promocionesurbis.com

INFORMACIÓN Y VENTA
91 373 11 19
91 373 11 30
César Manrique junto a
Gta. Mariano Salvador Maella

M2

RAIMUNDO FDEZ. Villaverde. 228 metros. 5 dormitorios, garaje opcional. 848.000 €. 915830330.

GRAL. MOSCARDÓ. 200 metros, garaje, terraza, 40 metros. 850.000 €. 915830329.

UNIVERSITARIA. Beatriz Bobadilla, 200 metros, finca señorial, garaje. 1.050.000 €. 915830333.

7

Puerta de Hierro
Mirasierra

Más de 360.000 €

ORENSE. 70 metros, 1 dormitorio, posibilidad dos plantas. Vistas. 373.000 €. 918530326.

PUERTA DE HIERRO. Maravilloso piso. Totalmente exterior. 140 m2. Terraza. Piscina. Garaje y zona ajardinada. No Agencias. 632.000 €. 609061894. 915432544.

MIRASIERRA. 250 metros, impecable, 2 garajes, zonas deportivas. 1.112.000 €. 915830329.

Sin definir precio

● **PUERTA DE HIERRO.** PISO SUPERLUJO. 350 METROS RECIÉN REFORMADO. 4 DORMITORIOS MÁS SERVICIO. A/A. PISCINA. GARAJE 2 COCHES. E 1,2 METROS. 629087401. 914477851.

8

Moncloa
Argüelles

150.000/240.000 €

PRINCESA. 40 metros, reformado, ascensor, inversión. 228.385 €. 915919190.

240.000/360.000 €

FERRAZ. junto, 110 metros, ideal loft oficina. 330.000 €. 915919190. (Ref. 3127)

Más de 360.000 €

FERNÁNDEZ RIOS. 2 dormitorios, exterior. 366.000 €. 915919190. (Ref. 4558).

AVENIDA VALLADOLID. 140 metros, conserje, trastero. 520.000 €. 915919190. (Ref. 3079).

ROSALES. 162 metros, 5 dormitorios, 2 baños. 625.000 €. 915919190. (Ref. 5398).

LUCHANA. 137 metros, 3 dormitorios, 3 baños, exterior. 650.000 €. 915919190. (Ref. 4635).

FERRAZ. junto, ático, 3 dormitorios, espectacular, terraza. 720.000 €. 915919190. (Ref. 2613).

PLAZA ESPAÑA. edificio lujo, 147 metros, 4 dormitorios, 2 baños. 727.224 €. 915919190. (Ref. 5704).

GUZMÁN EL BUENO. 4 dormitorios, 2 baños. 730.000 €. 915919190. (Ref. 5224).

FERRAZ. 300 metros, señorial, segregable, 1.253.000 €. 915919190. (Ref. 5080).

CEA BERMUDEZ. 305 metros, 5 dormitorios, reformado, piso alto. 1.600.000 €. 915919190. (Ref. 6020).

ROSALES. ático 317 metros, 60 terraza, reformado, garaje. 2.103.542 €. 915919190. (Ref. 4625).

9

Ciudad Lineal
Ventas

Más de 360.000 €

GARCÍA PAREDES. mejor tramo, 410 metros, reformar, señorial. 1.970.000 €. 915919190. (Ref. 4495).

10

Moratalaz

240.000/360.000 €

● MORATALAZ.

VENDE PISO. SEGUNDA PLANTA. TRES DORMITORIOS, BAÑO COMPLETO. PARQUÉ. CALEFACCIÓN CENTRAL, CERCA METRO. 246.400 €. 914300748.

11

San Blas
Vicálvaro

240.000/360.000 €

LOFT zona aeropuerto, bajo o ático, terraza, entrega 2006 desde 278.000 €. 914230050. Ref. 3870

13

Vallecas
Pte. Vallecas

150.000/240.000 €

PTE. VALLECAS. ático, 2 dormitorios, estrenar. 239.000 €. 913643809.

VALLECAS. 3 dormitorios, estrenar, exterior, reformado, 240.000 €. 913643809.

240.000/360.000 €

SANZ RASO. promoción lujo, próxima entrega, ocasión, desde 289.000 €. 913643802.

14

Latina / Usera
Villaverde / Carabanchel

150.000/240.000 €

PAU CARABANCHEL. Apartamentos estrenar, garaje, trastero, desde 237.500 €. 913643809.

240.000/360.000 €

GRAL. RICARDO. 3 dormitorios, exterior, 244.000 €. 913643800.

HOSPITAL GÓMEZ ULLA. Magnífico ático-dúplex, 2 dormitorios, seminuevo. 282.000 €. 913643809.

AVDA ANDALUCIA. 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina. 320.000 €. 913643802.

Más de 360.000 €

EDUARDO BARREIROS. Urbanización cerrada, 2 dormitorios, buenas calidades, trastero y piscina. 391.000 €. 913643809.

PAU CARABANCHEL. Ático 261 metros, trastero, garaje, único. 456.000 €. 913643809.

15

N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

150.000/240.000 €

NAVACERRADA. centro, 80 metros, terraza, garaje, zonas comunes. 209.000 €. GILMAR. 918499099.

ESCORIAL. Arroyos, 2 dormitorios, seminuevo, garaje, trastero, piscina. Renfe. 221.000 €. GILMAR. 918499099.

ESCORIAL. Arroyos, 100 metros, 3 dormitorios, 2 baños, salón con chimenea, garaje. 221.000 €. GILMAR. 918499099.

240.000/360.000 €

VILLALBA. Urbanización entresieras, piso de tres dormitorios, impecable, traster 35, garaje doble, piscinas, tenis. 240.404 €. GILMAR. 918499099.

MAJADAHONDA. Céntrico, 100 metros, 2 dormitorios, reforma total, año 2004. 300.000 €. 916392025.

VILLALBA. Parque Coruña, dúplex, tres dormitorios, garaje, trastero. 307.000 €. GILMAR. 918499099.

TORRELODONES. Pueblo, reformado, tres dormitorios, 2 baños, garaje, trastero. 312.000 €. GILMAR. 918499099.

TORRELODONES. hospital, dúplex, 126 construidos, garaje, zona común. 322.000 €. GILMAR. 918499099.

Más de 360.000 €

ROZAS. Monterrozas, 2 dormitorios, garaje, trastero, urbanización, disponibles varios modelos desde 365.249 €. 916392025.

ROZAS. Parquerrozas, año 2000, 3 dormitorios, garaje, piscina. 372.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA. 98 metros, céntrico, urbanización, garaje, trastero, 378.600 €. 916392025.

ROZAS. 2 dormitorios, 205 metros, jardín privado, entrega diciembre. 380.000 €. 916392025.

ROZAS. Burgo, 132 metros, urbanización, garaje, trastero. 381.600 €. 916392023.

MAJADAHONDA. 90 metros, zona golf, 2 dormitorios, 2 baños, piscina, garaje, trastero. 384.000 €. 916392025.

BOADILLA. Sector B, 120 metros, 3 dormitorios, trastero, garaje, posibilidad otra plaza, 412.000 €. 916339944.

TORRELODONES. Dúplex, 3 dormitorios, aire acondicionado, garaje, piscina, perfecto estado. 420.000 €. GILMAR. 918499099.

MAJADAHONDA. 113 metros, urbanización nueva, garaje, trastero, 426.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA. 117 metros, piscina invierno- verano, céntrico, garaje, trastero, 450.000 €. 916392023.

ROZAS. Marazuela, 4 dormitorios, piscina, garaje, trastero, vistas, totalmente reformado. 455.000 €. 916392025.

BOADILLA. Sector B, bajo con jardín 100 m, 3 dormitorios, 2 plazas garaje, impecable. 457.800 €. 916339944.

BOADILLA. Sector B, 3 dormitorios, 2 años antigüedad, terraza, garaje, trastero, electrodomésticos, 462.779 €. 916339944.

MAJADAHONDA. Dúplex 158 metros, 3 dormitorios, 2 baños, 1 aseo, piscina, garaje, trastero. 511.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA. 135 metros golf, 4 dormitorios, 2 baños, piscina, garaje, trastero. 520.000 €. 916392023.

BOADILLA. Sector B, dúplex ático, 200 metros, 5 dormitorios, 4 baños, 2 plazas garaje, impecable. 523.000 €. 916339944.

BOADILLA. Sector B, magnífico dúplex 137 metros, jardín 100 metros, terraza 75 metros, alarma, excelentes zonas comunes. 523.782 €. 916339944.

MAJADAHONDA. 140 metros, 4 dormitorios, 2 baños, preciosa urbanización, 2 garajes, trastero. 535.000 €. 916392023.

MAJADAHONDA. 144 metros más 175 jardín, 4 dormitorios, 3 habitaciones, precioso, piscina, garaje, trastero. 660.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA. dúplex golf, 169 metros, mejor urbanización, garaje, trastero. 732.000 €. 916392023.

MAJADAHONDA. Monte Pilar, lujo, 162 metros, 151 jardín, 4 dormitorios, 3 baños, 2 garajes, trastero. 794.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA. dúplex 212 metros, 4 dormitorios, 3 habitaciones, excelente urbanización, muy nuevo, garaje, trastero. 852.000 €. 916392025.

ARAVACA. Valdemarín, bajo con jardín, 210 metros + 100 metros, jardín, 5 dormitorios, zonas comunes. 936.000 €. 913071159.

MAJADAHONDA. ático, vistas golf, exclusivo, 2 garajes, trastero. Urbanización. 945.000 €. 916392025.

ARAVACA. ático dúplex impecable, 3 dormitorios, 2 salones, preciosa terraza. 1.200.000 €. 913071159.

16

N-I Ctra. de Burgos
La Moraleja / Alcobendas
S. S. de los Reyes / Ctra. Colmenar
(Tres Cantos)

Más de 360.000 €

SANCHINARRO. 117 construidos, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, zonas comunes. 444.700 €. 916503011.

SANCHINARRO. bajo jardín, 103 construidos, 2 dormitorios, 2 baños, 70 metros jardín, 458.000 €. 916503011.

SOTO MORALEJA. oportunidad, 151 metros, 3 dormitorios, 2 garajes, zonas comunes. 757.000 €. 916503011.

ENCINAR REYES. fantástico piso, 165 construidos, 43 terraza, 3 dormitorios, 1.000.000 €. 916503011.

SOTO MORALEJA. Piso 320 construidos, 5 dormitorios, vigilancia. 1.590.000 €. 916503011.

SOTO MORALEJA. lujo, 360 metros, 3 dormitorios, 3 salones, apartamento servicio, 3 garajes, 1.953.000 €. 916503011.

Sin definir precio

SANCHINARRO. Ático, dos dormitorios, oportunidad. 914162712. 912874594.

18

N-III Ctra. de Valencia
Sta. Eugenia / Rivas Vaciamadrid
Arganda

Más de 360.000 €

● **VALDEBERNARDO.** PRECIOSO DÚPLEX, NUEVO, CERCA METRO, 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS COMPLETOS, COCINA TOTALMENTE AMUEBLADA, TRASTERO, GARAJE. 400.000 €. 915910014-607698813.

21

Sin zona definida

240.000/360.000 €

MENÉNDEZ PELAYO- Atocha, apto exterior, reformado, ascensor, ocasión. 246.500 €. 913643800.

102
CHALETs

1

Arturo Soria
Hortaleza

150.000/240.000 €

● **ANUNCIOS EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392..**

Más de 360.000 €

ARTURO SORIA. adosado, perfecto estado, urbanización cerrada, 220 construidos, 1.075.000 €. 916503011.

CONDE ORGAZ. 420 construidos, 4 dormitorios más servicio, salón amplio, comedor independiente, piscina, bien conservado. 1.422.500 €. 916503011.

ARTURO SORIA. Adosado estrenar, 360 construidos, ideal, dos familias o despacho profesional. 1.645.000 €. 916503011.

CONDE ORGAZ. pareado en fondo de saco, 320 construidos. 1.800.000 €. 916503011.

SERRANO. chalet representativo, mejor zona, 5.900.000 €. 916503011.

2

Chamartín
Prosperidad

Más de 360.000 €

ALFONSO XIII. 108 metros, adosado, jardín privado, ampliable, 661.000 €. 916503011.

PIO XII. independiente, 270 construidos, 250 parcela, esquina, reformar, muchas posibilidades, 1.700.000 €. 916503011.

7

Puerta de Hierro
Mirasierra

Más de 360.000 €

GABRIELA MISTRAL. 300 metros, 360 parcela, 4 dormitorios. Vistas golf. 950.000 €. 915830322.

PUERTA HIERRO. 370 metros, piscina, 6 dormitorios, solárium, 1.052.000 €. 915830326.

FUENTELAREINA. 420 metros, 305 parcela, 5 dormitorios, muy bueno. 1.052.000 €. 915830325.

PUERTA HIERRO. 385 metros, independiente, 6 dormitorios, piscina. 1.265.000 €. 915830321.

MIRASIERRA. independiente, 500 metros, 700 parcela, impecable, piscina etc. 1.800.000 €. 915830330.

15

N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

Más de 360.000 €

ESCORIAL. pareado 200, parcela 300, mejoras, jardín precioso. 415.000 €. GILMAR. 918499099.

MAJADAHONDA. Adosado, estación, 30 metros parcela. 418.000 €. 916392023.

NAVACERRADA. pareado, cuatro dormitorios, dos plantas, techos altos abuhardillados, 250 parcela. 430.000 €. GILMAR. 918499099.

GALAPAGAR. Navata. Adosado esquina, 290 construidos, 380 parcela, piscina comunidad, junto renfe. 436.000 €. GILMAR. 918499099.

ALPEDRETE. independiente estrenar 200, 4 dormitorios, parcela, urbanización cerrada, calidades, piscina. 462.000 €. GILMAR. 918499099.

BOADILLA. adosado, 200 metros, jardín 140 metros, buhardilla 2 ambientes, garaje. 476.662 €. 916339944.

TORRELODONES. Colonia, adosado esquina, 250 metros, jardín 90, 4 dormitorios. 480.000 €. GILMAR. 918499099.

VILLANUEVA PARDILLO. 240 metros, impecable, 3 plantas, piscina propia, 514.000 €. 916392023.

BECERRIL. independiente rústico, calidades, 750 metros parcela, 220 construidos, precioso. 545.000 €. GILMAR. 918499099.

VILLALBA. Colonia Medialuna, espectacular independiente, piscina, zona tranquila. 553.000 €. 918499099.

ROZAS. Adosado lujo, piscina, seguridad 24 horas. 565.000 €. 916392025.

GALAPAGAR. independiente, 275 construidos, 2.100 parcela, piscina. 580.000 €. GILMAR. 918499099.

GALAPAGAR. Bellavista, 300 construidos, 1.442 parcela impecable, magníficas vistas. 601.000 €. GILMAR. 918499099.

ARAVACA. adosado, 230 metros, impecable estado, zonas comunes. 619.000 €. 913071159.

TORRELODONES. Peñascales, 360 metros, magníficas vistas, año 2003. 630.000 €. 916392025.

GALAPAGAR. Peñagorda, elegante independiente, 1.000 parcela, 300 construidos, dos plantas, piscina, impecable. 631.000 €. GILMAR. 918499099.

MOLINOS. Arroyuelos, independiente impecable, 325 metros, 1.100 parcela, 2 plantas, salón 63 metros. 631.000 €. GILMAR. 918499099.

GALAPAGAR. Colonia España, independiente, piedra musgo, 450 metros, parcela 1.400, piscina. 650.600 €. GILMAR. 918499099.

ESCORIAL. Arroyos, 2.700 parcela, 300 construidos, salón 50, una planta, jardín, piscina. 660.000 €. GILMAR. 918499099.

BOADILLA. Olivar Mirabal, independiente 350 metros, parcela 1.127 metros, dos plantas, gran buhardilla, para reformar. 673.134 €. 916339944.

MONTERROZAS. Ocasión, 369 construidos, 1.450 parcela, vistas. 715.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA. 298 metros frente Club Internacional Tenis. 750.000 €. 916392025.

VILLANUEVA PARDILLO. Santa María, 351 metros, junto Villafranca Castillo, 1050 parcela, magníficas vistas. 797.000 €. 916392025.

ROZAS. Monterrozas, adosado lujo, 470 parcela, piscina. 825.000 €. 916392025.

BOADILLA. Valdecabañas, 400 metros, parcela 2.300, excelente construcción, actualizar. 883.487 €. 916339944.

MONTEPRÍNCIPE. magnífico adosado, dos plantas, 350 metros, 740 metros parcela. Espectaculares zonas comunes. 885.000 €. 913071159.

M2

SANTO DOMINGO, 650 construidos, 2900 parcela, 7 dormitorios, piscina, franotón, calidades. 1.250.000 €. 916503011.

SANTO DOMINGO, 420 construidos, 1900 parcela, diseño, espectacular, magníficas calidades, estrenar, 1.380.000 €. 916503011.

SOTO MORALEJA, adosado, 420 construidos, 4 dormitorios más servicio, fantástico. 1.445.000 €. 916503011.

CIUDALCAMPO, 4782 parcela, 550 construidos, piscina, paddle, 6 dormitorios, señorial, grandes salones. 2.050.000 €. 916503011.

MORALEJA, independiente, 630 construidos, 2600 parcela, 5 dormitorios más servicio, buenos salones, impecable. 2.165.000 €. 916503011.

CIUDALCAMPO, 2900 parcela, 680 construidos, 5 dormitorios, gran salón, despacho, piscina, 2.550.000 €. 916503011.

17

N-II Ctra. de Barcelona
Coslada / Torrejón
Alcalá de Henares

240.000/360.000 €

● **CHALÉ**
EN PIOZ (GUADALAJARA) A 60 KM. DE MADRID. CHALÉ DE 150 M2 CON 2 PLANTAS, 4 HABITACIONES, CALEFACCIÓN DE GASOL. PARCELA DE 400 M2 CON PORCHE, PÉRGOLA, BARBACOA. ENTREGADO EL 2003, TOTALMENTE NUEVO. 288.000 €. 609050287. 658468316.

Más de 360.000 €

BERROCALES, Jarama. Chalets, parcelas, 2.000 metros, urbanización vigilada, club social, a 15 minutos Madrid. 1.188.000 €. 916503011.

103
OFICINAS

MANUEL BECERRA, zona, 434 metros, instalado, oficina, licencia. 1.713.000 €. 912093250.

TRES CANTOS, Magnífica oficina, 630 metros con 13 plazas parking, ampliables 600 metros ó 1.200 metros más. 1.677.000 €. 912093250.

GENERAL PERÓN, zona, 117 metros planta calle. 721.000 €. 912093250.

VISO, edificio exclusivo, 207 metros, garaje. 253.000 €. 915830308.

COLOMBIA, 108 metros, impecable reforma. 915830309. 388.000 €

GLORIETA STA. MARÍA Cabeza, 3 despachos, sala juntas, techos 5 metros de alto. 400.000 €. 913643809.

105
LOCALES Y NAVES

● **GLORIETA RUIZ JIMENEZ**,
EXTRAORDINARIO LOCAL 435 METROS, A/A, RED INFORMÁTICA, GARAJE 3 COCHES. IDEAL CLÍNICA. ESTUDIO ARQUITECTOS, NOTARÍA, ETC... PRECIO A CONVENIR. 629087401.

● **REP. CHECA**
INVERSIONES INMOBILIARIAS (PROMOCIONES, PALACIOS, HOTELES, FINCAS, COTOS DE CAZA) OUTSOURCING INDUSTRIAL, CONSULTING. HABLAMOS ESPAÑOL. INFO@LOGICCONSULTANTS.NET

MAJADAHONDA, 1.000 metros almacén, céntrico, 751.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA, 70 construidos, céntrico. 153.000 €. 916392023.

MAJADAHONDA, 230 metros, excelente local. 1.300.000 €. 916392023.

ROZAS, edificio Ecu, oficina de 300 metros, garajes, vistas. 780.000 €. 916392025.

ROZAS, Junto ayuntamiento, 100 metros, ideal oficinas. 187.000 €. 916392025.

ALPEDRETE, promoción naves industriales, desde 180 metros, entrega 2006. 912093250.

FERNÁNDEZ DE LA HOZ. 217 metros, fachada 23 metros en esquina, 960.000 €. Alquiler 5.000 euros/mes. 912093250.

CHAMBERÍ, Local, 163 metros, instalado, válido oficina. 650.000 €. 912093250.

ARGÜELLES, bar copas, 220 metros, 11 metros fachada, 791.000 €. 912093250.

FCO. SILVELA, 120 construidos, bar restaurante, funcionando. 1.500.000 €. 912093250.

P.I. HENARES, (Guadalajara), 2 naves industriales, solares 2.111 metros, naves 1.302 metros, 1.645.000 €. 912093250.

BILBAO, Zona. iOcasión!, magnifico restaurante, 225 metros, totalmente instalado, licencias. 948.000 €. 912093250.

CHAMBERÍ, Magnifico local representativo, 602 metros totales, ideal oficina. 2.415.000 €. 912093250.

SALAMANCA, 416 metros, restaurante lujo, funcionando, rentabilidad, 8 huecos. 3.000.000 €. 912093250.

SALAMANCA, 565 metros, planta y entreplanta, terciario recreativo. 3.305.000 €. 912093250.

CHAMARTÍN, Garaje público, 133 plazas, impecable. 3.700.000 €. 912093250.

LEGANÉS, Prado Overa, nave industrial, 5.000 metros, solar 6.700 metros, fachada Autovía Toledo. 11.000.000 €. 912093250.

RÍOS ROSAS, zona 100 metros, actualmente bar, 632.000 €. 912093250.

ALPEDRETE, Edificio industrial, naves, locales, desde 173 metros, entrega febrero 2006, 191.000 €. GILMAR. 918499099.

● **SE**
VENDE EDIFICIO, ZONA CARABANCHEL. CON INQUILINOS. 914629288. 914080373.

106
PARCELAS

TOPÓGRAFO. Mediciones. 915721575.

BOADILLA, Parque Boadilla, 1.000 metros, 35 % edificabilidad, 2 alturas, sótano no computa. 454.365 €. 916339944.

LOMAS, parcela 2.567 metros, piscina, ajardinada. 882.000 €. 916339944.

NAVACERRADA, Mata Rosal, 1.000 metros para unifamiliar, 381.642 €. GILMAR. 918499099.

TORRELODONES, pueblo, mejor zona, 830 metros, 290 metros edificables. 518.860 €. GILMAR. 918499099.

FUENTE FRESNO, 2800 metros, mejor situación, 750.000 €. 916503011.

CIUDALCAMPO, 4.300 metros, vistas, bien situada. 842.000 €. 916503011.

107
SOLARES

TOLEDO, provincia, solar con proyecto y licencia para residencia ancianos, edificabilidad 5.040 metros, 1.200.000 €. 912093250.

VALLECAS, Solar residencial 153 metros, edificabilidad 468 metros. 1.010.000 €. 912093250.

GRANADA, 14.000 metros, proyecto hotel 80 habitaciones. 5.000.000 €. 912093250.

P. I. HORMIGUERAS, 11.000 metros, edificabilidad 26.400 metros, industrial- oficinas. 21.000.000 €. 912093250.

109
OTRAS POBLACIONES

PUERTO SAGUNTO, Se vende piso amueblado, 4º con ascensor, 116 metros, para entrar a vivir, cuatro habitaciones, salón comedor, armario empotrado, cocina y baño a 150 metros de la playa. 962673298.

PARTICULAR, Canet de Berenguer. (Valencia). 70 m. + 25 m. terraza. Urbanización pequeña cerrada. Piscina y jardín. 215.000 €. Tfno. 629188245.

● **NAVAS DEL MARQUES**
AVILA. PISO 65 METROS CUADRADOS, 2 DORMITORIOS, BAÑO COMPLETO, SALON 20 METROS, COCINA Y TENEDERO. A ESTRENAR. ENTREGA MARZO. CÉNTRICO. 120.000 €. NO AGENCIAS. 629665517.

MARBELLA CENTRO, 130 metros, 4 dormitorios, 2 baños, garaje. 296.500 €. GILMAR. 952861341.

MARBELLA, apartamento 155 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, chimenea. 360.000 €. 952861341.

MARBELLA CENTRO, 156 metros, 3 dormitorios, 2 baños, 2 garajes, piscina. Acceso directo playa. 400.000 €. 952861341.

MARBELLA, 156 metros, primera línea playa 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, piscina, chimenea, fantásticas vistas. 693.000 €. 952861341.

MARBELLA, 140 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, piscina, primera línea playa. 451.000 €. GILMAR. 952861341.

MARBELLA, adosado 200 metros, 4 dormitorios, 3 baños, 100 metros, playa. Piscina. 480.000 €. 952861341.

MARBELLA, Puerto Banús, villa 273 metros, parcela 882 metros, primera línea playa, 4 dormitorios, 4 baños, piscina. 3.900.000 €. 952861341.

MARBELLA, 216 metros, 3 dormitorios, 2 baños, fantásticas zonas comunes, piscina, 150 metros playa. 336.000 €. GILMAR. 952861341.

MARBELLA Centro, ático, dúplex, 181 metros, 3 dormitorios, 2 baños. 329.000 €. GILMAR. 952861341.

ESTEPONA, Centro, amplios apartamentos, estrenar, centro ciudad, primeras calidades, cocina equipada y amueblada, tarima, armarios empotrados, preinstalación a/c, luminosos, lujo, 1, 2 y 3 dormitorios. 952808570.

CASARES, playa, parcelas 1.000 metros, licencia construir 300 metros, cerca playa, junto golf, urbanizadas, 288. € metro. 952808570.

SABINILLAS, Últimos apartamentos, 2 dormitorios, 2 baños, piscina, estrenar, oportunidad, desde 164.000 €. 952808570.

ESTEPONA, Oeste, apartamento, urbanización 1ª línea, 95 metros, jardines, parking, piscina, acceso directo playa, 5 minutos centro, 208.250 €. 952808570.

COSTALITA, 2 dormitorios, 105 metros, parking, piscina, cerca playa, desde 237.000 €. 952808570.

MANILVA, Adosado, 135 metros, 3 dormitorios, 3 baños, urbanización cerrada, piscina, garaje, ocasión, 246.114 €. 952808570.

MANILVA, Ático, estrenar, 85 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, vistas mar, 270.000 €. 952808570.

ESTEPONA, Este, adosados, urbanización junto Guadalmina, 3 dormitorios, desde 135 metros, a 200 metros playa, desde 315.000 €. 952808570.

ALQUILER INMOBILIARIA

201
PISOS

ARAVACA, Valdemarín, varios tamaños, desde 900 €. 913070700.

● **MORATALAZ**
ALQUILO PISO VACÍO. PLANTA TERCERA, DOS DORMITORIOS, TOTALMENTE REFORMADO, COCINA EQUIPADA. 600.€. 914398872.

202
APARTAMENTOS

SALAMANCA, Apartamentos. General Pardiñas, 92. 913091410. Ayala, 30. 914355440. www.rentapto.com

PASEO DIRECCIÓN, estrenar, 725. €. 915704555.

PARTICULAR, Cuzco, amueblado. 700. €. 915709149.

CAPITÁN HAYA, Pinar- Juan Bravo. Uno, dos dormitorios, vacíos, amueblados. Desde 725. €. Comunidad incluida. Directamente. 916191325.

204
OFICINAS

PARTICULAR, Cuzco, 7 despachos. 1.500 €. 915709149.

ALCOBENDAS- Polígono, Avda. Industria, oficinas en edificio exclusivo, 610 metros, 1ª planta, parking. 7.320 €/mes. 912093250.

206
LOCALES Y NAVES

CONDE DUQUE. Local 450 metros. Cualquier negocio. 649192696.

ALBUFERA zona, 80 metros planta calle, salida humos, zona comercial, bruto 2.400 € mes. 912093250.

AVENIDA ALBUFERA. Nº 5, local 1.250 metros, nueva construcción, salida humos, cualquier actividad.912093250.

208
VERANEOS

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● **ALQUILO**
CASA COMPLETA 10-11 PERSONAS EN VIANA DE JADRAQUE-GUADALAJARA, A 20 KM DE SIGÜENZA. SENDERISMO, PESCA, ACTIVIDADES VARIAS. FINES DE SEMANA O ENTRE SEMANA. WWW.ELCANARIZO.COM ABIERTO TODO EL AÑO. 628710391.

COMPRA INMOBILIARIA

301
PISOS

COMPRO para invertir. 915543907.

HOGAR

404
MUDANZAS

ECONÓMICAS Portes. 913770661.

● **EMPRESA**
DE ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN, CON FURGONETAS PROPIAS, SITUADA EN MADRID, SE OFRECE A FÁBRICAS NACIONALES. 916638197. 669496804.

● **MUDANZAS**
SE REALIZAN PORTES Y MUDANZAS ECONÓMICAS POR TODA ESPAÑA. 916638197.

MOTOR

501
VENTA AUTOMOVILES

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

502
COMPRA AUTOMOVILES

ALHAMBRA La mejor valoración, pago contado. Tasación online. www.grupoalhambra.com. Paseo Delicias 101. 914685005.

AUTOMASER. Compramos automóviles. 914164762.

503
ALQUILER AUTOMOVILES

TURISMOS y furgonetas desde 18 euros/ día. 914092219.

FURGONETAS 8 metros cúbicos, lunes a viernes 50 euros. 917660523.

506
VARIOS

● **SEÑALES DE TRAFICO**
EN VENTA Y ALQUILER. FABRICACIÓN Y VENTA DE PLACAS DE CALLE, NÚMEROS DE EDIFICIO, BANDERAS, ESTANDARTES Y ROTULACIÓN EN GENERAL. 915013490. 676400145.

● **SE VENDE**
VELERO FURIA 33. EXCELENTE ESTADO. EXENTO DE OSMOSIS. MOTOR VOLVO 28 CV. MUY EQUIPADO. MÁS INFORMACIÓN: 619156177 Y JBO.JIMENEZ@TELEFONICA.NET

TRABAJO

601
OFERTAS

● **OPORTUNIDADES**
DE EMPLEO EN HOSTELERÍA Y TURISMO. COCINEROS, CAMAREROS, RECEPCIONISTAS, ENCARGADOS, AYUDANTES, APRENDICES, ETC. WWW.SUPERPERSONAL.NET

BUSCAMOS personal. 687721954.

BUSCAMOS personal. 687444796.

AMPLIAMOS personal. 607674598.

RESTAURANTE. Necesita cocinero/ a, camarero/ a en Pinto/ Madrid. Libre fin de semana. 679970710.

CAMARERO/ A experiencia. Zona Campo Naciones (Madrid). 1.082 euros netos. 913207053.

DEPENDIENTE. Sastrería camisería. 657812365.

SERVIPRONTO. Internas, externas, matrimonios, niños. 915223793.

602
DEMANDAS

● **ECONOMISTA**
ALEMÁN. 45 AÑOS. SOLIDA EXPERIENCIA DIRECTOR FINANCIERO. DOMINIO IDIOMAS. BUSCA TRABAJO ESTABLE EN ESPAÑA (PREFERIBLE ZONA ANDALUCÍA). TOTAL DISPONIBILIDAD. 619413851

● **LA**
SOLUCIÓN EN PERSONAL PARA HOSTELERÍA Y TURISMO. UNA VERDADERA REVOLUCIÓN PARA SOLUCIONAR UN VERDADERO PROBLEMA. WWW.SUPERPERSONAL.NET

ENSEÑANZA

MAGISTER. Nuevos temarios en venta. Oposiciones profesorado, primaria, secundaria. Inspección, cátedras. Líder en aprobados. Grupos presenciales, distancia. Madrid: Glorieta Cuatro Caminos 6. 915543065, 914451187. Valencia: 900.50.21.67. Sevilla: 900.50.21.67. www.magister.es

SERVICIOS

801
HIPOTECAS-PRÉSTAMOS

● **ASESORES**.
GESTIONAMOS HIPOTECAS DESDE 3%, SOLUCIONAMOS EMBARGOS- SUBASTAS-RAI- ASNEF. CONTESTACIÓN INMEDIATA. 913560100 - 610575149.

● **PRÉSTAMOS**
PERSONALES. CONTESTACIÓN EN 2 HORAS. RAI-ASNEF, CUOTAS ATRASADAS... SI TIENE PROPIEDAD, DINERO EN EL ACTO. SERIEDAD. 915647075.

● **AGENTE**
BANCARIO. PRÉSTAMOS PERSONALES 24 HORAS. CUALQUIER FINALIDAD. TAMBIÉN CON OTROS PRÉSTAMOS. HIPOTECARIOS TODA ESPAÑA HASTA 100%, FUNCIONARIOS 120%. RAI-ASNEF, CUOTAS ATRASADAS. SITUACIONES DIFÍCILES. SERIEDAD. 917450781.

● **ASESORES**
ABOGADOS, PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS, PERSONALES, URGENTES. 678586933.

● **PRÉSTAMOS**
PERSONALES EN 24 HORAS. 914021864.

● **PRÉSTAMOS**
HIPOTECARIOS 100%. PERSONALES URGENTES. 913000446. 913000828.

● **ABOGADOS**
ESPECIALISTAS EN PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS TODA ESPAÑA, MÁXIMA RAPIDEZ, BAJO INTERÉS NO IMPORTA RAI, ASNEF, CONSULTA GRATUITA. 914012041. 914021864.

● **U.F.A.**
ENTIDAD DE CRÉDITO. PRÉSTAMOS PERSONALES INMEDIATOS DESDE 600 EUROS. CONSULTA TELEFÓNICA. 914133847. C/ LÓPEZ DE HOYOS, 142. OFC. 54. MADRID.

● **INVER.**
18.000€INMEDIATOS.

● **INVER.**
AGRUPAMOS TODOS SUS PRÉSTAMOS EN UN SÓLO RECIBO. DAMOS 30 AÑOS PARA PAGAR. 914440861.

● **INVER.**
DINERO PRIVADO SIN INGRESOS Y SIN INTERMEDIARIOS CUALQUIER ACTIVIDAD.

● **SOLFIN.**
HIPOTECA FÁCIL. REUNIFICACIÓN DEUDAS EN UNA SOLA CUOTA. 914025693.

● **EUROCREDIT.**
HIPOTECA FÁCIL. AMPLIACIÓN. CANCELACIÓN DEUDAS. LIQUIDEZ. 914017110.

● **EUROCREDIT.**
DINERO PRIVADO INMEDIATO. 914017110.

● **EUROCREDIT**
DINERO RÁPIDO. SOLUCIONES INMEDIATAS. METRO GOYA. 914017110.

EASYCREDIT. Soluciones financieras. Eficacia, seriedad. 917310303.

● **ABOGADOS,**
ASESORES, PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS TODA ESPAÑA. CONTESTACIÓN INMEDIATA. DINERO PRIVADO. 678586933.

CRÉDITOS urgentes. 915903859.

PRÉSTAMOS urgentes. 914201145.

DESCUENTO letras. 913146995.

HIPOTECAS sin ingresos. 913146995.

DINERO inmediato telefónicamente con deudas. 912776500.

● **INTERBAN**
PERSONALES, HIPOTECARIOS, EMBARGOS, REUNIFICACIONES. 915239788.

HASTA 3000 euros. 915483968.

● **DINERO**
YA. SOLUCIONE SUS PROBLEMAS ECONÓMICOS CON LA GARANTÍA DE SU COCHE, MOTO, FURGONETA. 629652353.

● **JAFIR.**
¿NECESITA LIQUIDEZ? ¿EMBARGAN SU PISO? ¿TIENE ATRASOS DE HIPOTECAS? ¿LLÁMENOS. RESOLVEMOS INMEDIATAMENTE. 915420894.

FINANCIERA. Préstamos personales 24 h. desde 600 euros. D.N.I., nómina. Consulta telefónica.Santo Domingo, 1- 2º F. 915488325. Madrid.

FINANCIERA. Hipotecas hasta 35 años. Reunificaciones, RAI, ASNEF. Desde 18 euros/millón, 120% tasación, sin avales, sin nómina fija. Santo Domingo, 1- 2º F. 915488325. Madrid.

802
SALUD-BELLEZA

● **VENÉREAS,**
DERMATOLOGÍA. INFANTAS 14. 915325517.

M2

CONTACTOS

901
MASAJES

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392.

MASAJES. 902448868. www.som-bras.tv

MASAJES. 902448868. www.som-bras.tv

● **MARTA.**
ESPAÑOLA. 30 EUROS.
913693307.

DESPLAZAMIENTOS. 42. Super-
masajes. 639922968.

MASAJES. Desplazamientos.
669727516.

● **SEÑORA**
140 PECO. RECIBO SOLA.
TETUÁN. 636399826.

CARIÑOSA bisexual. 637098853.

CUZCO. Señoritas masajistas.
915715215.

BARRIO SALAMANCA. Masaje
profesional, masajistas con clase.
915755771. www.eroticas.com/foto-
thermosilla

MASAJES. Manicura y pedicura. Isa.
125 euros. 913456950.

MODEL'S Masajes. Masaje shiatsu
profesional. Descansa en manos be-
llas y expertas. Ambiente lujoso. 125.
Privado. Incluso domingos.
913454833. www.eroticas.com/foto-
tomodels

MARÍA y Lola. Masajes inolvidables.
Goya. 915755771. www.erotica-
mas.com/fotoshermosilla

MASAJE a cuatro manos, con fran-
cés. Tres masajistas guapísimas.
915325800. www.eroticas.com/foto-
serviciosas

MASAJE a cuatro manos con sor-
prendentes complementos. Dos mo-
delos españolas espectaculares. Alu-
cinará. 914481231. www.erotica-
mas.com/fotocarranza

MASAJE dado por chicas especta-
culares. Chalé privado. Arturo Soria.
Salidas. También domingos. 125.
913208109. www.eroticas.com/foto-
slamour

MASAJE. Dúplex. 914317691.

● **MASAJE.**
JAPONÉS. MUTUO.
914352162.

● **FÁTIMA.**
MASAJE SHIATSU, MIXTO,
MASAJISTAS NUEVAS.
914317691.

● **MASAJE**
PROFESIONAL Y AMOR AL
MISMO TIEMPO. MASAJIS-
TAS ATRACTIVAS. CASTE-
LLANA. INCLUSO DOMINGOS.
655061930.

ELENA. Apasionada del masaje, ma-
saje profesional, sensitivo y una sor-
presa. 914153763. www.erotica-
mas.com/fotosdivinas

SILVIA. Masajista, profesional. Ma-
saje erótico-profesional. También
técnicas de vibradores. Zona Berna-
beu. 100 euros. 914153763. www.ero-
ticamas.com/fotosdivinas

● **ESPECIALES**
40. 915626496.

● **CASTELLÓ.**
DISCRECIÓN. 915621613.

MASAJE a cuatro manos, sincroni-
zados. Inmenso placer. Privado. zona
centro. 915317724.

● **¡ORIENTALES!**
NUEVAS CHICAS. 914716107.

● **ARGENTINA.**
EXPLOSIVA. 627787271.

● **ATENEA**
MASAJES, JACUZZI, SAUNA,
PRIVADO, HOTELES VISA,
ENGLISH. 914027249.

● **¡ORIENTALES!**
JÓVENES CARIÑOSAS.
914076916.

● **SHIATSU.**
JAPONESAS PROFESIONA-
LES. 914045194.

● **SEÑORITAS**
MASAJISTAS. DISTINCIÓN.
913091357.

● **ALBA**
MASAJISTA SENSUAL.
913091357.

DELICIOSÍSIMOS masajés.

BÚLGARA. Terapéutico, sensitivo.
687308782.

SANDRA. Masajes. 653890767.

MASAJE fusión. Descubre los ma-
sajes más sensitivos con las masajistas
más atractivas. 75. También domici-
lios. 915219235.

● **QUIROMASAJISTA**
ESPAÑOLA. 650865784.

MASAJISTA profesional experta en
técnicas orientales, relajación y ma-
saje anal. 915219235. www.erotica-
mas.com/fotosgranvia

● **MASAJE**
PROFESIONAL EN CAMILLA Y
CON SORPRESA FINAL.
PAMELA. PERMANENTEMEN-
TE. INCLUSO DOMINGOS.
914294704. WWW.EROTICA-
MAS.COM/FOTOSCHICASA

● **SHIATSU,**
DESCANSA ENTRE MIS
MANOS. MASAJISTA PROFE-
SIONAL. ATRACTIVA. ELE-
NA. 914202729.

MASAJE profundo, profesional por
chicas guapas. Zona centro.
914202729. www.eroticas.com/foto-
socrisal

SEÑORA masajista. 917252829.

● **ORGASMO**
PROSTÁTICO. ESPAÑOLA.
100. 914489442.

● **ESPECTACULAR**
MADRILEÑA. PRIVACIDAD.
914453985.

Wayang Center
Exclusivo Salón de
Masaje Asiático
(sólo para caballeros)
MASAJISTAS
FEMENINAS
902 202 243
www.wayangcenter.com
FRANQUICIA LIBRE

● **QUEVEDO**
VIUDA CON CLASE.
915943312.

MASAJE especial, terapéutico y
erótico. Una modelo espectacular
adicta al masaje. Privado. Tamara.
913209434. www.eroticas.com/foto-
schalet

MASAJES especiales, tántrico, sen-
sitivo. Relajación total. 915317724.
www.eroticas.com/fotosgala

NATALIA, joven masajista profesio-
nal, placer, relajación, descanso. Zona
centro. 915223204. www.erotica-
mas.com/fotosgala

PAREJA. Calidad. 914457144.

MASAJISTAS profesionales, tera-
pias eróticas personalizadas. Perma-
nentemente. También domicilios.
915232004.

FANTASÍAS. Beatriz- Alberto- Ta-
mara. Sensuonímicos irresistibles.
914457144.

● **CIBELES**
HERMOSILLA. 913568476.

MASAJE a cuatro manos, con fran-
cés. Tres masajistas guapísimas.
915325800. www.eroticas.com/foto-
serviciosas

TERAPEUTICO tántrico.
697909247.

ARGÜELLES. Masajes. 915940709.

NICOL. Thaiandés erótico.
915715657.

JOHN. Diferentes. 680997523.

MASAJE 30 euros. 679161861.
699795657.

ENMA, erótico anal. 606601384.

BUSCAS descanso? Masaje rela-
jante deportivo. 617572599.

ESLAVA Princesa. www.elseptimo-
cielo.org 637098853.

NÓRDICA. 120 minutos. Espléndido
masaje integral. 917240984.

ALBERTO especiales. 659610139.

● **SECRETOSMA-
DRID.COM**
NOVEDADES. 647126400.
WWW.ANUNCIOSTOP.COM

● **RAQUEL**
AUTÉNTICOS MASAJES.
915778782.

ATRÉVETE 3 relax erótico.
914573577.

● **LIDIA.**
ERÓTICOS SENSITIVOS.
660617198.

TERAPEÚTICOS relajantes con
agua. Shiatsu. Thaiandés. Sueco.
680962725.

90 mn de tranquilidad. Nuevas masa-
jistas. Profesionales. 915642854.

● **ANGELINA.**
TERAPEUTA ARGENTINA.
THAIANDÉS. TÁNTRICO. SEN-
SITIVO. WWW.MASAJERE-
LAX.COM. 654821147.

ALFREDO. Profesionalidad.
914472201.

● **¡JAPONESA!**
DIFERENTE. 665176618.

ESKAYJEN. Técnicas orientales.
También domingos. 915780531.

● **CINCUENTA**
SUPERMASAJES ERÓTICOS.
MODELOS ESPAÑOLAS. CHA-
LET O'DONNELL. PARKING.
913568476.

● **CINCUENTA**
SUPERMASAJES PROFESIO-
NALES. CHICAS IMPRESIO-
NANTES. SENSUAL.
913568476.

MARTÍN. Masajes. Depilación mas-
culina. 914312217.

LUZCENTER. La mejor especialidad
en masajes. 914574596.

MASAJE 30 euros. 686787416.
914506676.

● **TAILANDESA**
EXPERTA MASAJISTA. HOTE-
LES. 677034081.

● **TODO**
ERÓTICOS.
MASAJES. 669184839.

● **QUIROMASAJISTAS,**
SENSITIVO, PECHAZOS.
653032611.

● **¡¡UNIVERSITARIA!!**
QUIROMASAJISTA.
620326989.

CHINA masajista. 618018868.

TAILO, andaluza guapísima.
699591044.

GUAPÍSIMA. Profesional. También
desplazamientos. 699591044.

● **ANAL,**
VIBRADORES 40.
679123947.

● **CULITO**
TRAGÓN. 50. 676869554.

● **SOLITA**
LOLITA. 30. 686425490.

Bagoas Center
Único Salón de
Masaje Asiático
Exclusivamente
GAY
Lujos
902 202 246

● **GOYA.**
MASAJES 30. 914023144.

GORDITA masajés juguetones.
646856214.

● **SOPHIE.**
606801298. DESDE 75.
WWW.FOTOSVER.COM

● **BRASILEÑA.**
ERÓTICO. 915641521.

● **ESPAÑOLA.**
PARTICULAR. MASAJES.
913611646.

VENEZOLANA, masajes sensuales.
619808783.

MASAJE africano. 619808780.

CARICIAS sensitivo. 639908347.

● **DOCTORA.**
MASAJES EXCITANTES.
CHAMBERÍ. CABALLEROS
SELECTOS. 600086525.

MASAJE 30 euros. 630021687.
914591018.

● **JASMINE**
646706511. WWW.FOTOS-
VER.COM

JOVENCITA Sensual body.
629147427.

BLANCA. Relajante sensitivo.
915715634.

ANDRÉS. www.cariciasmascu-
linas.com 915415075. 639133497.

DÚPLEX, Alexandra, Carlos.
915478868.

AFRODITA. Alucinantes placeres.
915482972. 646243285.

BOHI, esensorial erótico. Piedras
calientes, técnicas thailandesas, ta-
tami, exofiantes, baño turco.
91342196.

ELISA, Thais. 915712144.

LAURA. Profesional. Masajes.
607162527.

CATI. Cubanita. Masaje desnuda.
649668486.

ESPAÑOLA madurita. 916643693.

FETICHISMO, ¡pruébalo!
649365168.

ESPAÑOLA "tradicional", como en
casa. 649365200.

● **ESPAÑOLA,**
VENEZOLANAS GUAPÍSIMAS.
MASAJES. 915636654.

● **LUCÍA,**
RUBIA, 110 PECO NATURAL,
CARIÑOSA. 669295892.

ELISA Thaiandés. 915712144.

● **MASCULINO**
PROFESIONAL. 606758775

● **DESNUDA**
MASAJEX. 636727880.

MASAJE a cuatro manos.
628339359.

● **SEÑORA**
GUAPA. 917253330.

● **EVA**
TITULADA ÚNICA EN
MADRID. 650165112.

● **VENTAS**
ESPAÑOLA MASAJE MUTUO,
PECHOS DE CINE. 913261971.

BOADILLA Masajes. 657689476.

BEIINDA, travesti. Masajista.
62651026.

● **ITALIANA**
MASAJES SENSITIVOS.
915150873.

● **MASAJES.**
8 SEÑORITAS PROFESIONA-
LES. 915150871.

● **MASAJES.**
W W W . A R A N -
CHA.ESCORT.COM. DOMICI-
LIOS. 915150873.

PRIVACIDAD. Tranquilidad.
657338635.

BOADILLA. Económico. 655769230.

MARÍA húngara, masajes, relax. Algo
más. 666210709.

BOADILLA. Masaje económico.
658532765.

IVANA. Increíble. 678089269.

LOLITA encantadora. 914112292.

CASADA. Exquisita. 676258914.

902
RELACIONES PERSONALES

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392.

CONTACTOS reales. 902010123.
0,04 euros/min.

● **¡¡10.000!!.**
DOMICILIOS. 913553214.

● **¡¡SILVIA!!.**
15.000. HOTEL ENGLISH.
913553214.

SOFIA
28 AÑOS.
Nueva en Madrid.
Tengo miles de
fantasías para
compartir contigo.
Llámanos 75 €
INCLUSO DOMINGOS
91 531 20 20
TAMBIEN DOMICILIOS

www.eroticomás.com
Este donde este, estamos muy
cerca de Vd. Llamenos y le
indicaremos el mejor centro
erótico más próximo. 24H
91 369-15-26

ZILDA. Madura espectacular.
620254993.

● **¡¡ALEJANDRO!!**
MUJERES- PAREJAS.
649857659.

CHICAS NO PROFESIONALES
ALTA SELECCION
SOLA DOMICILIOS
Y HOTELES
DISCRECION
BEST SERVICE
200 € VISA. 24 H
WWW.EROTICAMAS.COM
91 369 16 10

● **TRAVESTY**
DISCRETÍSIMA. PERMANEN-
TEMENTE. 914023527.

● **ORIENTAL**
JOVENCITA. 619651473.

¡¡BOMBAZO!!
solo contactos
reales.
803 40 41 40
803 40 42 42
¡¡BOMBAZO!!

BEATRIZ. Española. Recibo sola.
914024569.

MEJICANA. Espectacular.
915755770. www.eroticas.com/foto-
thermosilla

DIVINA'S
MODELOS - NOVEDADES
Todo el placer y amor del
mundo para ti, y muchas
sorpresas. 150 €
CHALET PRIVADO - ZONA BERNABEU
PERMANENTE. TAMBIEN DOMICILIOS
www.eroticas.com/fotosdivinas
91 416 20 19
INCLUSO DOMINGOS

SECRETARIAS elitistas, rubias, ele-
gantes, atractivas. Esporádicamente.
Barrio Salamanca. También domici-
lios. Olga y Carla. 915784138. www.ero-
ticamas.com/fotoshermosilla

BAILARINAS eróticas, danzas exó-
ticas. 914473932. www.erotica-
mas.com/fotocarranza

MODELOS espectaculares. Conóce-
nos sin compromiso. 150 euros. Chalet
privado. También domicilios. Perma-
nentemente. 914164909.

LÉSBICO. Nos comemos, nos pene-
tramos, participa, mira. Ana- Sandra
espectaculares, muy morbosas. Cha-
let lujoso. Permanentemente.
917412456. www.eroticas.com/foto-
slamour

G GLAMOUR
ALTO STANDING
JUVENIL, BELLEZA Y ELEGANCIA
CHALET LUSO - ARTURO SORIA
MARIE-JACQUELINE CENAS FRUITS
24 H 200€ VISA ENGLISH
HOTEL DOMICILIOS INCLUSO DOMINGOS
91 393 05 69
www.eroticas.com/fotosglamour

CHICAS GOLD
¡Las mejores! Un lujo en Madrid.
Chalet. Suites. Privadísimo.
Hotel - Domicilio. N - 6 Salida 10.
ARAVACA POZUELO 913 574 383
www.chicagold.com

CASTELLANA
CHICAS CON CLASE
Alto Nivel
Suites Masajes
125 € 24 H
HOTEL DOMICILIOS
TAMBIEN FESTIVOS
91 579 41 95

RUSA espectacular. Permanentem-
ente. 915713575.

DAMA muy elegante. Castellana.
915713575.

PENETRA a mi amiga y yo te penetro
al mismo tiempo. Sandra- Rosa.
Desplazamientos. 915233250.

CONTACTOS atrevidos. Adultos.
Fijo 1,09. móvil 1,36. 803543313.

PAMELA
Guapísima, cuerpo
impressionante, muy
morbosa. Hare todo
lo que me pidan.
125 € 24 H
PERMANENTE LUGAR
HOTEL DOMICILIOS
91 369 12 61
www.eroticas.com/fotospamela

● **ALINA.**
RUSA. 150 PECO. 24 AÑOS.
¿EXPERIMENTAMOS?.
(40). 915426871.

VERÓNICA, azafata, guapísima. 200
euros. Chalé privado. 913592342.

EL CHALET
CHICAS
Alto Standing
Arturo Soria
MASAJES ENGLISH
150€ VISA. 24 H
Hotels (Sensuales)
Incluso Domingos
91 300 91 84

● **ALTO**
NIVEL, CHICAS IRREPETI-
BLES, PARA MOMENTOS
INOLVIDABLES. EXCLUSIVA-
MENTE DOMICILIOS Y HOTE-
LES. 913690400.

FRANCÉS a dúo. 915214030.

GALA
SELECCION DE
SEÑORITAS
ALTO STANDING
DUPLEX LUSO
Zona Centro
1

M2



● **ALCORCÓN.**
BÁRBARA. 627260883

● **SONIA.**
MEJICANA. GUAPA. LIGUE-
ROS. FALDITA CORTA. SIN
BRAGAS. MORBOSA IDEVÓ-
RAME!. (40). 915477082.

● **TRAVESTI**
VILLALBA. 110 PECHO. ACTI-
VA, PASIVA. PERMANENTE-
MENTE. 653514105.

ORIENTALES Chicas jóvenes.
662440983.

● **LUIS**
JOVENCÍSIMO DOTADO.
913652117.

● **CRISTIAN**
VICIOSÍSIMO SUPERJOVEN-
CITO. 913652117.

● **JAPONESA**
GUAPÍSIMA. 652504366.

GLORIETA BILBAO. Inauguración
completísimo 30 hora. Domicilios 80.
Supergriego 60. Permanentemente.
Visa. 914485076.

ESTOY caliente. 616438710.
www.anasms.com

TATIANA
TRAVESTI VENEZOLANA
Jovencita Espectacular
Chica PLAYBOY.
Actriz Porno. Modelo.
24 Horas. Seriedad
Hoteles y
Desplazamientos
Alto Standing
913 563 650

● **JAPONESAS**
18 AÑOS. 685601750.

● **AMATRANS**
SEXOMADRID.COM/DIOSA.
695963982.

ESPAÑOLA guapísima, dulce y cari-
ñosa. 80. 914290105. www.erotica-
mas.com/fotoscristal

MODELOS de lencería. Te recibimos
con lencería. Elegancia y clase. Chalet
lujoso. 200 euros. Permanentemente.
913932263. www.eroticas.com/fo-
tosglamour

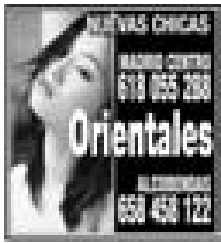
● **TRAVESTI**
PALOMA. MORENAZA
PECHUGONA DOTADÍSIMA.
626420249.

CRISTINA 23 años, guapa, viciosa,
ven a disfrutar conmigo y mis amigas
del sexo sin límites. Nos gustan los
tríos y los vibradores. Céntrico, lu-
joso, desplazamientos. 915233250.
www.eroticas.com/fotosviciosas

● **JAPONESAS.**
18 AÑOS. 680481388.

ARGENTINA. 110 pecho. 686054141.

TRAVESTI argentina, fiestera. Zona
Tribunal. 686809097.



ALCORCÓN. Inauguración. Madri-
ñas. 667295455.

SUSI. 19 añitos. Ven y repite, Avenida
América, 30 euros. Permanentemen-
te. 914114160.

AMASUMISAS, travestis.
902501843.

YOLANDA ninfómana. Griego pro-
fundo, orgasmo facial y beso negro.
40 euros. San Bernardo, 14 3ªA
628906120.

HOTELES- Domicilios. Señoritas. 18
a 43... nivel cama alto. Todos los ser-
vicios. 75 euros taxi incluido.
680266375.

NOEMÍ, española, bisexual, super-
sexy, viciosa... especial parejas. Ja-
más gozarás como conmigo. Exclusi-
vamente domicilios. 915916259.

SAKIRA, caribeña experta en sexo.
Conoce mi técnica de mordisqueros
vaginales. 626701513.

LATINAS. Paseo Extremadura. Des-
plazamientos. Permanentemente.
914631847.

● **GRAN VÍA**
COMPLETÍSIMO, 30 EUROS.
915227225.



REAPERTURA. Cinco amigas. Per-
manente. 914450191.

● **SHAORI.**
JAPONESITA. 915594693.

● **MEXICANA.**
120 PECHO. 630671233.

● **ESPAÑOLA,**
MADURA. WWW.AZUC-
NA.ES. 626389991.

CONTACTOS alto standing. Solicita-
mos ambos sexos para encuentros re-
munerados. Máxima discreción.
902102655.

● **WWW.TRAVESTI-**
MISSARGENTINA-METRO-
CHUECA.COM FRANCÉS 15.
685640021.

● **HECTOR.**
MUSCULOSO, MUY DOTADO.
WWW.HECTORSEXSEX.COM
666741315.

GORDA. Supermelonazos.
626404221.

● **CINCUNTONA**
SUPERFRANCÉS.
651396510.

SEXY BOOM
DIRECTO
803 514 710
ESTUDIANTES
24 HORAS
Envía BOOM al 5031
Mayores 18 años, 1,09 €/min,
máximo Red fija, 1,51 €/min,
máximo Red móvil, IVA incluido
ALTA - S.L.U. CIF: B 84145069
C/ Orense 85, C.P. 28020 Madrid

MONTATE tu propia fiesta estas Na-
vidades. 902092282. Adultos.

● **MADURITA.**
LO HAGO TODO. 696688428.

LEGAZPI Discretísimas. 914681979.

● **VILLALBA.**
VENEZOLANA. PRIVADO.
DESPLAZAMIENTOS.
697302661.

TRAVESTIS. Travestis brasileñas.
Guapísimas. Femeninas. Dotadísimas
y potentes. Visa. Hotel. Domicilio.
913668395. www.anunciox.com/lays.

● **JHULIA**
18 AÑITOS. 150 PECHO, DEL-
GADITA, OJOS AZULES, 50.
WWW.DELPECA-
DO.COM/JHULIA
697903874.

● **TRAVESTI.**
MEXICANA PERTURBADORA
BELLEZA SUPERFEMENINA.
DOTADÍSIMA. MASAJES
ERÓTICOS. DOMINACIÓN,
TRANSFORMISMO.
915649556.

TRAVESTI. argentina. Zona Caste-
llana. 646566584.

● **ELENA.**
MADURITA ATRACTIVA.
915043854.



CASADAS con clase. 667852649.

CASADAS no profesionales.
609947956.

CASADAS. Discreción. 690130854.

NECESITO señoritas. 669057415.

TORREJÓN. Señoritas monísimas.
Piso discreto. 30 euros. Visa.
666438105.

TORREJÓN. Señoritas morbosas,
complacientes, cariñosas, hotel, do-
micilio. 680401537. Visa.

● **GETAFE.**
ESPAÑOLAS. 916965858.

AGUA y masaje. Local especializado
en masajes eróticos. Cuestión de de-
talle. 913505733. www.aguayma-
saje.es

GOZA de un lésbico en el agua imuy
divertidol. 913505733. www.aguayma-
saje.es



DISFRUTA de un erotismo más elabo-
rado. Duplex, lésbico, cuatro manos
en el agua y más. 913592936.
www.aguaymasaje.es

CUATRO manos, dos te relajan y dos
te excitan. Nuevo. 913592936.
www.aguaymasaje.es

● **DOS**
AMIGAS ESPAÑOLAS.
914354402.

BALNEARIO erótico. Agua y sexo.
dos placeres en perfecta armonía.
913505733. www.aguaymasaje.es

● **RUSA,**
BELLA, FEMENINA Y ELE-
GANTE. SOLAMENTE HOTEL
Y DOMICILIO. 650244286.

CALLE JORGE JUAN, bonitas,
sensuales. 915750060. También do-
micilios. www.guapasexys.com

CRISTINA, delgadita, bonita. Lolita
rasurada. Me gusta hacer el amor con
hombres, con parejas. 915234213.
También domicilios. Calle Fuencarral.
www.guapaviciosa.com

DOBLE vida. Las chicas más guapas
de Madrid. Tus vecinitas más compla-
cientes. Sólo domicilios. 75 euros ta-
xis incluidos. 915750060. Madrid y al-
rededores.

● **ORIENTALES,**
CHICAS. DOMICILIOS- HOTE-
LES. 646277298.



CHINAS chicas jovencísimas, dulces,
guapísimas. 660858548. 606908199.

NIATO, superlujo. 150 euros.
628233276.

● **TRAVESTIS.**
KELLYBOYS- CLUB DE TRA-
VESTIS, 10 GUAPÍSIMAS,
PISO LUJO. RECIÉN LLEGA-
DAS. ACCEPTAMOS VISA,
620890324. 639148193.
WWW.KELLYBOYS.NET

● **TRAVESTI**
RUBIA. ESPECTACULAR
DOTADÍSIMA. 662529640.

● **TRAVESTI**
GUAPÍSIMA. NOVEDAD.
SUPERDOTADA.
646746453.

TRAVESTI. Curvas Peligrosas. pe-
chugona. 680202042.

● **FELIPE**
MUSCULADO MORBOSÍSIMO.
913652117.

● **RICARDO**
BISEXUAL DOTADÍSIMO.
913652117.

● **TRAVESTIS**
DIVAS INAUGURACIÓN, 8 EN
PLANTILLA, TOP- LESS,
RUBIA, MORENA, MULATA,
THAILANDESA, PELIRROJA.
PISO LUJO, CLIMATIZADO,
BARRA BAR, 1º COPA GRATIS,
RECIÉN LLEGADAS.
610631696. 677592606.



ESPAÑOLA. Cuerpazo. También
desplazamientos. 639549325.

SANTANDERINA Guapísima.
639549325.

● **MULATITO**
JOVENCITO BISEXUAL.
913652117.

● **DANKO**
SOLDADO SOVIÉTICO, RUBIO
INCREIBLE. 620642380.

● **LOLITAS**
RECIBIMOS DESNUDAS.
676869554.

● **VILLALBA.**
NUEVAS CHICAS. GRIEGO.
FRANCÉS NATURAL.
918505032.

VILLALBA. 2 amigas. Francés natu-
ral. 639451545. 918497594.

GETAFE. Inauguración. 649617157.

● **ROZAS.**
JOVENCITAS. PERMANENTE-
MENTE. DESPLAZAMIENTOS.
680504092. 676278600.
WWW.LIBERTINAX.COM

Corbera
PUBLICIDAD
Os desea
Felices Fiestas
91 559 15 15
www.anunciatodo.com

ARANJUEZ. Completísimo.
628306071.

VALDEMORO, supertetas.
628436394.

LEGANÉS. Supertetas. 676143057.

JOVENCITA supertetona.
606772735.

● **VIKY**
SUPERTETONA. PERMANEN-
TEMENTE. DOMICILIOS.
915193429.

● **MALENA**
SUPERTETONA. CULTITO TRA-
GÓN. DIEGO LEÓN. PERMA-
NENTEMENTE. DOMICILIOS.
913558032.

● **INAUGURACIÓN.**
JOVENCITAS VICIOSAS.
COMPLETO 25. 626207382.

● **PAMELA.** 40.
REPITIENDO 626207243.

SI ESTO TE DUELE, LLAMA AL MÉDICO

Llama al 902 250 902
o entra en www.msf.es y hazte socio.



Con una simple llamada puedes evitar muchas muertes por enfermedades que podrían curarse. Porque hoy, como cada día, 19.000 personas morirán de SIDA, tuberculosis, malaria, enfermedad del sueño o leishmaniasis, ante la aparente indiferencia de la comunidad internacional. Hazte socio de Médicos Sin Fronteras y con tus aportaciones podremos combatir las enfermedades olvidadas en los países sin recursos. Por ejemplo, con 10 euros al mes podremos evitar la transmisión del VIH/SIDA de madre a hijo en 950 partos. Hazte socio. Tu compromiso es la mejor ayuda.

ANUNCIESE EN
EL MUNDO

91 411 09 51



TARIFA OFICIAL
COBRO A DOMICILIO

diseño 21
PUBLICIDAD
Velázquez, 122 fax. 91 563 26 80

M2



● **JOVENCITA SUPERVICIOSA.**
620400602.

Super Lola
Porque soy la mejor, hago de todo y tengo unas Superfollas con las que te hago una supercubana. Te la chupo sin goma y si me molas me lo trago. Beso con lengua, hago griego superprofundo. Beso negro, consoladores, griego acústico, porque me se todo el Kamasutra. Si quieres la fiesta de la orgia trae amigos y yo pongo amigas salidas.
Todo 30 €, 1 hora 60, Goya
91 431 04 73

● **MORENITA JOVENCITA. REPITIENDO.**
616396654.

● **MASAJE**
20. 686319340.

● **MASAJE ANAL.** 687089372.

AGENCIA contactos. Solicita caballeros para encuentros remunerados con señoras adineradas. Máxima discreción. 902365580.

● **MÓSTOLES.**
NOELIA. MASAJES SENSITIVOS. 619568407.

● **MÓSTOLES.**
AINHOA. AZAFATA. 150. 669118053.

VILLAVERDE. 40 repitiendo. 917961138.

● **ATOCHA.**
COMPLETO 30. PERMANENTEMENTE. 915277802.

DIEGO DE LEÓN. 20 euros. Permanente. 913613187. 618723026.

Nuevo: **"La Casita"**
¿Alguna vez has soñado con chicas normales no profesionales? No busques más. 3 amiguitas superguapas con saber estar, muy complacientes, francés natural, griego y muchas cositas más. Copa, video porno, 24 horas. Arturo Soria 40, 60, 100 €
91 368 97 85
619 361 829 / 609 827 032

LATINAS. Calentitas. Aranjuez. 616038092.

LEGANÉS, maduritas. 620365512.

● **MÓNICA.**
685269644. WWW.FOTOSVER.COM

ALCORCÓN, Alejandra. 618212603.

● **CASADA CRISTINA.** DISCRETA. 654376410.

● **MÓSTOLES**
AMIGAS COMPLACIENTES. PERMANENTEMENTE. 916136594.

RELLENITA complaciente. 915795023.

HORA 60. 91795023.

● **ENCUENTROSMA-DRID.COM**
687133870. 687133871. WWW.FOTOSVER.COM

Classe
Exclusivas Señoritas
Viajes, cenas, compañía.
CHALET PRIVADO 150 €
También Hotel y Domicilio Abierto Domingos
Navidad abierto todos los días
VISA. 24 h. **91 320 42 63**

● **ENCUENTROSMA-DRID.COM**
662411956. 662444773. WWW.FOTOSVER.COM

● **ISABELLA.**
678816233. WWW.FOTOSVER.COM

● **ROCÍO.**
695337032. WWW.FOTOSVER.COM

● **ENCUENTROSMA-DRID.COM**
677866186. 670385749. WWW.FOTOSVER.COM

● **VERÓNICA.**
699368566. WWW.FOTOSVER.COM

● **ENCUENTROSMA-DRID.COM**
662247780. 617702790. WWW.FOTOSVER.COM

SECRETARIA apurada. 620432883.

● **ORENSE, SOFÍA. MASAJISTA PARTICULAR.** 687359927.

● **ENFERMERA, SUPERSEXY, SOLITA.** 687359927.



● **RAQUELITA, TETONITA. 40 PRIVADO.** 617155294.

● **CASADA, BRONCEADITA. PEZONAZOS.** SOLITA. 699733507.

● **FRANCÉS NATURAL.** OPORTO. 914721048.

AGENCIA Escort en Londres necesita señoritas. www.lilyfields.com. Alojamiento, altos ingresos garantizados. 00447896241713. Londresonline@hotmail.com

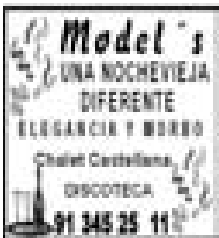
● **MARÍA.**
CUBANA. COMPLETO. 915546646.

● **SONIA Y NICKY. ANTES TENERIFE.** 915720653.

● **ROSA Y SILVIA.** 913115912.

● **MABEL.**
MADURITA. PIRÁMIDES. 914741768.

DÚPLEX 50. 914250587.



MADURITA. Superviciosa. 914134534.

CARIBEÑA. Recibo sola. 915720758.

● **MADURA, SUPERBUSTO.** 915731271.

● **NATALIA RUSA, GUAPÍSIMA, JOVENCITA. MASAJE.** 666789865.

AMA zafarrancho. 639908347.

FETICHISMO pies. 639908347.

● **NECESITO CHICAS. MUCHO TRABAJO.** 649029521.

ÁRABE musculoso. 616716134.

● **FUENLABRADA INAUGURACIÓN. ROSMERY. MOMENTOS INOLVIDABLES.** 916491225.



AMAS severas. Sumisas complacientes, sesiones gratuitas, especialistas en sadomasquismo. 803514969.

ALMUDENA madurita para relación esporádica. Tengo piso y coche. Gratificaré. Seriedad. 803518182.

OLGA señora adinerada. Busco sexo sin compromiso. Gratificaré espléndidamente. 803518383.

NEGRO gigante. Ultradotado. 616716134.

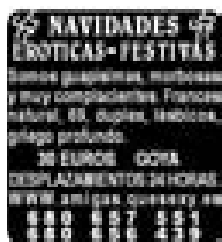
● **TRAVESTI DE BANDERA. 180 EUROS. SUPERLUJO.** 913082345.

● **PABLITO. SUPERCARIÑOSO.** 913652117.

40,00. Antonio López. 915606971.

● **PALACIO TRAVESTIS.** 914013197.

ALUCHE, Natalia. 618398193.



HORA 60. 914625365.

MADURITA cariñosa. 914625365.

● **MAJADAHONDA CORDOBESA. MADURITA.** 649824099.

SARAHY Sumisa, auténtico nivel. Gabinete. 662149841.

WWW.TOPESCORT- SPAIN.COM. 618329420.

VICIOS, con clase. 678103581.

ALBA, dulce, juegos anales, dominación, transformismo, fetichismo, discreción. 662290923.

● **AMO ANDRÉS.** GABINETE. 690806361.

● **INÉS**
20 AÑOS. CARIÑOSA. 250 EUROS. 627361312.



● **NECESITO SEÑORITAS.** 680656439.

ESCLAVA Sumisa, Griego. 678103537.

ORIENTAL. Masaje. Chico guapo. 685036184.

● **MAJADAHONDA, ESPAÑOLA 120 PECO.** 649824099.

● **MARTA MODELO, EXQUISITA 250.** 627361312.

● **MÓSTOLES SUSANA, ESPAÑOLA ESPECTACULAR.** 916641450.

● **MAJADAHONDA AZAFATA ESPAÑOLA. ESPECTACULAR.** 649824099.

● **ORIENTALES CHICAS JÓVENES. DOMICILIO- HOTEL.** 655516500. 679380280.

● **¡¡TRAVESTI!!! SUPERJOVENCÍSIMA. EXAGERADÍSIMA. HIPERDOTACIÓN.** 914011392.

Lolita 18
Colegiala viciosa. Te recibo sola con mi falda del cole muy cortita y sin bragas. Me puedes meter mano nada más llegar (notarás mi sexo húmedo y rasurado). Griego, posturas, vibrador, francés natural sin goma (especial beso negro metiendo bien la lengua). Sin portero. 24 horas. Gloria 2 Bilbao.
Completo 30 euros
91 435 62 28

ATREVIDÍSIMA. Señora de locura. 915560664.

JUDIT cubana mulata. Cuerpazo. 649668486.

● **ANKA ESCANDINAVA, 20 AÑOS, HOTELES, DOMICILIOS.** 676673498.

● **LUCIA EJECUTIVA ELEGANTE, LENCERÍA, VIBRADORES, GRIEGO, 75 TAXI INCLUIDO.** 618172455.

● **WWW.LUCIAYELSEXO.NET**
679115125.

TRAVESTI. Av. América. Argentina. Rubia. Completísimo, dotadísima. 650577881.

INÉS, 45 años. 686722602.

PAULINA, 18 años, hago de todo, francés natural, griego. Recibo sola, 30 repitiendo, Doctor Esquerdo, 24 horas, hoteles, domicilios. 914349507.

LUPE, culito tragón, 30 completísimo. 914024861.

Chicas guapas
De 18 a 25 años. Las mejores. Un lujo en Madrid. C/ GOYA.
Copas gratis
Francés tragando, griego, beso negro, fésbico auténtico. Todas tus fantasías.
24 horas
Completo 30 euros
91 578 47 99

TRAVESTILANDIA. Novedades. 616586346.

● **SEPARADA NECESITADA.** 636731619.

● **¡¡ACTIVAS!! ALTOS.** 915216863.

● **WWW.FOTOSVER.COM** 670385749. KATTY.

● **DAYANA. SEXO FUERTE, PENETRACIÓN ANAL PROFUNDA, FRANCÉS NATURAL TRAGANDO, VIBRADORES, CONSOLADORES, BESO NEGRO, BESO CON LENGUA. TE RECIBO DESNUDA Y COMPLETAMENTE SOLA. TODO 30 EUROS. NOVIADO.** 915470515. 670449808.

● **WWW.FOTOSVER.COM** 610644818. DÉBORAH.

● **WWW.FOTOSVER.COM** 662444773. ALICIA.

BRASILEÑA 20 añitos exuberante. 667040579.

ESPAÑOLA madura, lencería, desplazamientos. 600733907.

ALBA 19
Particular. Zapatos de tacón, ligueros y minifalda. Sexo rasurado. Francés sin goma tragando, beso en la boca, beso negro o anal metiendo bien la lengua. Como lo hago por vicio. Metro Quevedo
Todo 30 euros
91 593 33 86

BELÉN 19 añitos, morbosa, desplazamientos. 697904905.

ISABELLA 678816233. www.parysladies.com

VERÓNICA 699368566. www.parysladies.com

● **¡¡TRAVESTIEXPLOSI-VA!!**

RUBÍSIMA. DE NUEVO EN MADRID. ÚNICA EN ESPAÑA. GINA. 914251881.

● **DESPLAZAMIENTOS. VENEZOLANAS, BRASILEÑAS. PERMANENTEMENTE. CUALQUIER ZONA.** 649258659.

GALLEGA sumisa, Mónica. 913683913.

● **MADURITA. RUBÍSIMA. PECHAZOS. ACTRIZ PORNO. MUY PUTONA. CARIÑOSA. 120 EUROS. TAMARA.** 914251882.

● **WWW.CHALETPRIVADO.COM. MÍRANOS PRIMERO.** 914138484.

ADÁN, ¡Novedad! Español. Guapísimo, 20 años. Apartamento lujo. Salidas. 653387844.

CAROL 19
Viciosa y cariñosa. Te espero ardiente. Francés tragando, triple beso, griego, dúplex. ZONA GOYA. Sin portero. 30 euros. Particular. Lésbico.
91 401 91 15

● **ARDIENTES. CHALET PRIVADO.** 60. 690085528. 915150900.

● **¡¡SUPERTRAVESTÍSMAL!! SUPERFRANCÉS.** 20. 699326880.

MÓNICA gallega, morbosa, simpática. 913683913.

● **ALGODONCITO ANDALUZ, 60.** 690085526.

● **ALEJANDRA, 60. MADURITA EXPERTA.** 690085528.

● **ESTRELLA. MORENAZA, TODOS LOS SERVICIOS, 60.** 659261158.

MODELOS de lencería. Te recibimos con lencería. Elegancia y clase. Chalet lujoso. 200 euros. Permanentemente. 913932263. www.ericcamas.com/fotosglamour

● **POLACA SUPERTETONA. RASURADA. VICIO GRIEGO.** 646804880.

MADRILEÑA, 20 años, lujo de mujer. Será tu mejor amante. Sólo caballeros exquisitos. Desplazamientos. 915784138. www.ericcamas.com/fotoshermos

Chicas Nuevas
Si quieres el mejor polvo de fin de año ¡¡atrévete!!
Hermanas 19 y 25, mulatita, cuerpos de barby, argentina viciosa. Francés a tope, griego profundo, dominación, amés para ti, juguetitos para nosotras. 30 €, 24 horas, hotel- domicilio
91 544 82 81 / 690 777 012
Princesa (sin portero)

SUSANA 22 años, cuerpo espectacular, muy morbosa, me gustan las largas caricias y los besos profundos, en privado o en compañía de mi amiga. Necesitamos sexo urgente. Dúplex privado. Zona Quevedo, permanentemente, incluso domingos y salidas. 914473932. www.ericcamas.com/fotoscarranza

ADELA 20 años bellísima. No soy guarra, soy muy morbosa. Compruébalo. 150 euros. chalet lujoso. 913209439. www.ericcamas.com/fotoschalet

SONIA 22 años, espectacular, cuerpo de capricho, te recibo supersexy, lujoso, Castellana, también domicilios, domingos. 915713575.

CRISTINA- Laura. Bisexuales enamoradas, muy morbosas, puedes venir solo o con tu pareja. Apartamento lujoso. Zona centro. También domicilios. Incluso domingos. 915219574. www.ericcamas.com/fotosstar

ESPAÑOLA, mujer muy femenina, elegante, morbosa, me entrego totalmente para sexo no convencional. 125. Dúplex lujoso, desplazamientos. 915320161. www.ericcamas.com/fotosgala

EMILIA y sus chicas. 915233132.

ESPAÑOLA guapísima, dulce y cariñosa. 80 euros. 914290105. www.ericcamas.com/fotoscristal

MASAJE desnuda. 915020843.

● **POZUELO MARÍA, MADURA, SUPERPECHOS.** 913519479.



SUMISA. obediente. 915020843.

ESPAÑOLA femenina muy morbosa, posturas, griego me gustan. Lujoso, céntrico. Salidas. 913692251.

● **CHAVALOTE. CUERPO PERFECTO. EXTRA-DOTADO. ACTIVO.** 610230111.

● **POZUELO SERVICIOS AL NATURAL.** 653369980.

LÉSBICO disfruta mirándonos, después nos penetras, somos guapas y muy morbosas. Céntrico, lujoso, salidas, permanentemente. 914202149.

TRAVESTI, Tetuán. 658828067.

BELLEZA andaluz. ¿Piensas que el griego es un idioma? ven a dar clases, seré tu profesora particular. Permanentemente. También domicilios. 915312026. www.ericcamas.com/fotosgranvia

CRISTINA 23 años, guapa, viciosa. Ven a disfrutar conmigo y mis amigas del sexo sin límites. Nos gustan los tríos y los vibradores. Céntrico, lujoso. Desplazamientos. 915233250. www.ericcamas.com/fotosviciosas

● **VENTAS SEXO A TOPE. BELLEZÓN, MADRILEÑA. RECIBO SOLA.** 914048556.



EXHIBICIONISMO, ama iniciate. 665318709.

● **WWW.ANGELAVIP ESCORT.COM.** 290. 617879699.

● **¡¡CINCUENTONA!! SABROSÍSIMA, RUBITA, ELEGANTÍSIMA, PECHAZOS, MELONAZOS, ARDIENTE, 100 EUROS. RAQUEL.** 914251882

● **NATALIA**
400. 655020689.

● **PAMELA EL CONEJO DE LA SUERTE. PECHAZOS. VEN Y PASA TU LOTERÍA. 120 EUROS.** 914251882.

● **¡¡TRAVESTI DESPAMPANANTE!! RUBÍSIMA. ALTÍSIMA. CULAZO RESPINGÓN. PECHAZOS. MORBOSÍSIMA. DEPIlada. 200 EUROS.** 661830067.

● **CHINAS. CHICAS DULCES. DOMICILIOS- HOTEL.** 686718978.

● **¡¡TRAVESTISADIANA!! AMA, RUBITA, LÁTEX, CUERO, BOTAS, SERIA. ENORME MIEMBRO.** 914251881.

● **¡¡MEJICANA!! JOVENCITA. BRONCEADITA. DELGADA. PECHOS 115 NATURALES. PELO LARGO. OJAZOS AZULES. THALIA.** 914251882.

● **¡¡BRIGITTE!! RUBITA, MELONAZOS. 120 ENORMES, 914251882.**

● **¡¡SUPERTRAVESTI!! ¡¡SUPERJOVENCÍSIMA!! ¡¡SUPERTETAS!! ¡¡SUPERDOTACIÓN!! HIPERDESCOMUNAL.** 914011392.

● **ORIENTALES. MADURITA CACHONDA. PERMANENTEMENTE. HOTELES Y DOMICILIOS.** 630565960.

● **MÓSTOLES. MADURITA CACHONDA. PERMANENTEMENTE. HOTELES Y DOMICILIOS.** 630565960.

● **DOMINICANA SUPER CALIENTE.** 915150871.

● **ANITA 120 PECO, FRANCÉS.** 915150873.

● **RELLENITA 120 PECO.** 915150873.

● **TARVESTI JULIANA, WWW.NBSEXY.COM** 649613621

● **CHALET NECESITA SEÑORITAS.** 662059975.

● **TRAVESTI MORENA. ZONA BERNABÉU. COMPLETA.** 685047529.

● **CARIBEÑAS ARDIENTES, GARGANTAS PROFUNDAS, HACEMOS DE TODO, LÉSBICO, FRANCÉS EN BOCA, 40 LAS DOS.** 915288288.

AMA Quiere travestir sumiso. 40. 685649629.

● **SABRINA EJECUTIVA. CITA PREVIA.** 662059975.

● **TOTALPLACER TRAVESTI KELLY.** 915473081

● **TOTALPLACER TRAVESTI ERIKA.** 915473081

Farmacias de guardia

Aravaca: 24 h.: Avda. Victoria, s/n. (C.C. Sexta Avenida).
Barajas, Alameda de Osuna: 24 h.: Avda. General, 1.
Carabanchel, Latina: 24 h.: Avda. Los Poblados (Centro Comercial Aluche-Carrefour). Hasta 23 h.: Pº Extremadura, 124. Camarena, 200 (Barrio Puerto Chico).
Centro: 24 h.: Toledo, 46 (metro La Latina). Mayor, 59. Atocha, 46. Mayor, 13. Pº Acacias, 69 (esquina Glorieta Pirámides). Preciados, 14. Bailén, 16. Hasta 23 h.: Pza. Dos de Mayo, 6.
Chamartín, Hortaleza: 24 h.: Pº de la Habana, 7. Uruguay, 7.
Chamberí, Moncloa: 24 h.: Ferraz, 13. Cea Bermúdez, 15. Isaac Peral, 38. Hasta 23 h.: Santa Engracia, 107 (entre García de Paredes y José Ascasal). Rodríguez San Pedro, 5.
Ciudad Lineal, San Blas, Canillejas: 24 h.: Avda. Donostiarra, 22. Vital Aza, 59. Virgen del Iluc, 16. Hasta 23 h.: Vital Aza, 79 (esquina José Arcones Gil, 40).
Fuencarral, Barrio del Pilar: 24 h.: Avda. Betanzos, 61, lc. 416. Melchor Fernández Almagro, 8. San-

genjo, 29. Fermín Caballero, 76. Hasta 23 h.: Melchor Fernández Almagro, 84 (semiesquina Avda. Betanzos).
Moratalaz: Hasta 23 h.: Corregidor Juan Bobadilla, 10. De 23 a 9.30 h.: Fuente Carrantona, 43.
Vallecas (Pueblo): 24 h.: Real de Arganda, 40 (Vallecas Villa). Pº Federico García Lorca, 19 (antes A. de los Caídos).
Entrevías, Vallecas (Punto de): 24 h.: Avda. Monte Igueldo, 14. Avda. Pablo Neruda, 91-97 (Centro Comercial Madrid Sur).
Retiro, Arganzuela: 24 h.: Pº Santa María de la Cabeza, 64, lc. II. Avda. Menéndez Pelayo, 45. Méndez Alvaro, 64 A. Hasta 23 h.: Narváez, 28. Sirio, 62 (Barrio de la Estrella).
Salamanca, Ventas: 24 h.: Conde de Peñalver, 27 (metro Goya). Goya, 89. Velázquez, 70. Goya, 12. Pº Marqués de Zafra, 19. Velázquez, 30 (semiesquina a Goya).
Tetuán, Cuatro Caminos: 24 h.: Pº de la Castellana, 181. Hasta 23 h.: Capitán Blanco Argibay, 24.
Usara, Villaverde: 24 h.: Avda. Rafaela Ibarra, 1 (esquina a Marcelo Usara, 141). Hasta 23 h.: San Luciano, 9 (Ciudad de los Angeles). Alberto Palacios, 20 (junto centro salud Villaverde Alto).
Vicálvaro: Hasta 23 h.: Campo de la Torre, 1 (APE Valderribas).

► PUEBLOS DE MADRID

Alcalá: Serracines, 1. Hasta 23 h.: Avda. Reyes Magos, 10. Avda. Reyes Católicos, 21.
Alcobendas: Avda. Constitución, 104.
Alcorcón: 24 h.: El Salvador, s/n. (C.C. Tres Aguas). Avda. Alcalde José Aranda, 47 posterior.
Algete: Limón Verde, 3-E.
Aranjuez: Avda. Plaza de Toros, 36.
Arganda del Rey: Isaac Peral, 25. Monte Perdido, 2 «La Poveda».
Boadilla del Monte: Infante Don Luis, 11 (Sector B).
Cercedilla: Pza. Mayor, 7.
Ciempozuelos: Pza. Ventura Rodríguez, 9.
Collado Villalba: Avda. Juan Carlos I, 46. Hasta 23 h.: La Venta, 59.
Colmenar de Oreja: Pza. Mayor, 19.
Colmenar Viejo: Miguel de Cervantes, 3 y 5.
Coslada: Avda. España, 23.
Fuenlabrada: Comunidad de Madrid, 9 (esquina a Panaderías).
Galapagar: Pza. El Caño, 16.
Getafe: Zaragoza, 8.
Guadarrama: Doctor Fleming, 4.
Leganés: Avda. Rey Juan Carlos I, 52. Avda. Libertad, 52 (La Fortuna). Hasta 23 h.: El Charco, 24. De 23 a 9.30 h.: Ntra. Sra. del Pilar, 14.
Majadahonda: Hasta 23 h.: Salvador Dalí, 9. De 23 a 9.30 h.: San

Andrés, 21. San Roque, 37. Ed. Novotindas, lc. 17 (Urb. Norias, Ctra. El Plantío).
Mejorada del Campo: Era, 10.
Miraflores de la Sierra: José Yáñez, 4.
Moraleja de Enmedio: Concordia, 9.
Móstoles: Pintor Rivera, 7. Simón Hernández, 39. Pintor Murillo, 16. Hasta 23 h.: Camino Humanes, 14.
Navalcarnero: Ronda del Concejo, 23.
Navas del Rey: Velázquez, 10.
Parla: Getafe, 7-9.
Pinto: Pza. Raso Nevero, 5.
Pozuelo de Alarcón: Reina Mercedes, 11.
Rivas: Extremadura, 2.
Las Rozas: Burgo Centro 2, lc. 11-12.
San Fernando: La Cañada, 25.
San Lorenzo del Escorial: Ctra. Guadarrama, 51.
San Martín de Valdeiglesias: Ramón y Cajal, 18.
San Sebastián de los Reyes: San Onofre, 35.
Torrejón de Ardoz: C. C. Orbasa (Parque Orbasa).
Torrelodones: Carlos Picabea, 2.
Tres Cantos: Foresta, 5.
Valdemorillo: Hasta 23 h.: Real, 11.
Valdemoro: Avda. Mediterráneo, 85.
Villaviciosa de Odón: Río Duero (C. Urb. El Bosque).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MUNICIPALES

Centro 91 446 71 21
Salamanca 91 588 51 02
Puente de Vallecas 91 588 60 16
Ciudad Lineal 91 377 29 08
Villaverde 91 797 27 44
Villa de Vallecas 91 303 11 48
Vicálvaro 91 775 00 02
Barajas 91 388 19 89

COMISARIAS MADRID

Arganzuela 91 527 27 79
Barajas 91 301 09 00
Carabanchel 91 462 40 11
Centro 91 541 71 60
Ciudad Lineal 91 403 70 98
Chamartín 91 322 79 10
Chamberí 91 322 34 00
Estación de Atocha 91 527 46 27
Estación de Chamartín 91 315 91 16
Fuencarral-Barrio del Pilar 91 378 24 60
Hortaleza 91 582 31 88
Latina 91 711 03 54
Moncloa-Aravaca 91 547 95 01
Moratalaz 91 772 21 00
Retiro 91 322 10 02
Salamanca 91 401 70 13
San Blas 91 306 58 40
Tetuán 91 571 92 00
Usara 91 318 80 30
Vallecas Puente 91 757 00 81
Vallecas Villa 91 785 90 14

COMISARIAS REGION

Alcalá de Henares 91 879 63 90
Alcobendas-SS Reyes 91 659 20 40
Alcorcón 91 486 15 70
Aranjuez 91 892 94 00
Coslada 91 672 13 11
Fuenlabrada 91 492 08 00
Getafe 91 601 09 10
Leganés 91 481 09 70
Móstoles 91 648 00 00
Parla 91 698 93 40
Pozuelo de Alarcón 91 799 04 82
Torrejón de Ardoz 91 678 17 80

SERVICIOS MEDICOS

La Paz 91 727 70 00
Doce de Octubre 91 390 80 00
Gregorio Marañón 91 586 80 00
Clínico 91 330 30 00
Ramón y Cajal 91 336 80 00
La Princesa 91 520 22 00
Niño Jesús 91 503 59 00
La Concepción 91 550 48 00
Equipos Quirúrgicos 91 534 65 07

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
E INFORMACIÓN AL SUSCRIPTOR

902999946

EL MUNDO

SEGURIDAD CIUDADANA

General urgencias

..... 112

Policia Nacional

..... 091

Policia Municipal

..... 092

Guardia Civil

..... 062

Dirección General

..... 91 514 60 00

Tráfico

..... 91 533 53 00

Protección Civil

..... 91 537 31 00

Bomberos

..... 080

Madrid y Móstoles

..... 112

Comunidad

..... 91 345 06 66

Grúa municipal

..... 91 345 06 66

SANIDAD

Cruz Roja

..... 91 522 22 22

Emergencias

..... 91 562 04 20

Intoxicaciones

..... 91 479 93 61

Ambulancias

..... 91 479 93 61

Samur

..... 112

Accidentes vía pública

..... 112

SUMMA

..... 112

Psiquiátrico Provincial 91 586 75 00
Centro de Drogadictos 91 430 60 77
Practicantes 91 519 92 56
Donantes-Banco de Sangre 91 534 65 07
Intoxicaciones 91 562 04 20
Oxigenoterapia 91 659 03 10
U. C. de la Cruz Roja 91 554 82 60
Org. Nac. de Trasplantes 91 314 24 06
Urgencias Insalud 061
SAMUR 092

CENTROS MADRID SALUD

Arganzuela 91 588 62 32
Carabanchel 91 360 22 00
Centro 91 588 96 60
Ciudad Lineal 91 377 25 24
Chamberí 91 588 67 83
Fuencarral 91 588 68 71
Hortaleza 91 388 56 06
Latina 91 479 25 13
Retiro 91 360 15 30
Tetuán 91 588 66 69
Villa de Vallecas 91 777 40 49
Vicálvaro 91 775 32 60
Usara-Villaverde 91 460 98 50
Puente de Vallecas 91 588 60 16
Joven 91 588 96 77

TRANSPORTES

Infor-Tráfico 900 12 35 05
Metro 902 44 44 03
Serviberia 902 40 05 00
Renfe 902 24 02 02
Radioteléfono-Taxi 91 547 82 00
Tele-Taxi 91 371 21 31/91 371 37 11
Radio-Taxi 91 447 32 32
Radio-Taxi Independiente 91 405 12 13
Autobuses EMT 902 50 78 50
C. Regional Transportes 91 580 19 80
Estación Sur de Autobuses 91 468 42 00

ADMINISTRACION

Ayuntamiento de Madrid ... 91 588 10 00
Información Tributaria 90 133 55 33
Información Laboral y de la Seguridad Social (Ministerio) 91 456 16 65
Ofic. Atención Ciudadana CAM 012
Ofic. Atención CAM (para residentes fuera de la provincia de Madrid ... 91 580 42 60
Oficina de Información al Ciudadano del Ministerio del Interior 900 15 00 00
Información de Servicios Públicos de la Administración del Estado ... 91 273 14 00

PERDIDAS DE TARJETAS DE CREDITO

American Express. 91 572 03 03
Cajamadrid 91 519 38 00
4B 91 362 62 00
Eurocard-Mastercard 91 362 62 00
Diners Club 91 701 59 00
Sistema 6000 91 596 53 35
Visa 91 362 62 00
(CPP) Cancelar todas las tarjetas 900 100 105
El Corte Inglés 90 112 21 22

AGUA, GAS, ELECTRICIDAD

Canal de Isabel II 901 51 65 16
Canal Isabel II Averías 901 51 25 12
Hidráulica Santillana
Averías 91 8450059/91 8462852
Iberdrola (Urgencias) 91 364 88 88
Iberdrola (At. al cliente) 901 20 20 20
Unión Fenosa 91 406 80 00
Repsol Butano (Infor.) 901 100 100
Repsol Butano (Averías) 901 121 212
Gas Natural 900 760 760
Gas Natural (Urgencias) 900 750 750
Gas (Lectura contador) 900 770 770
CEPSA ELF GAS 91 337 60 00
902 100 224

TELEFONICA

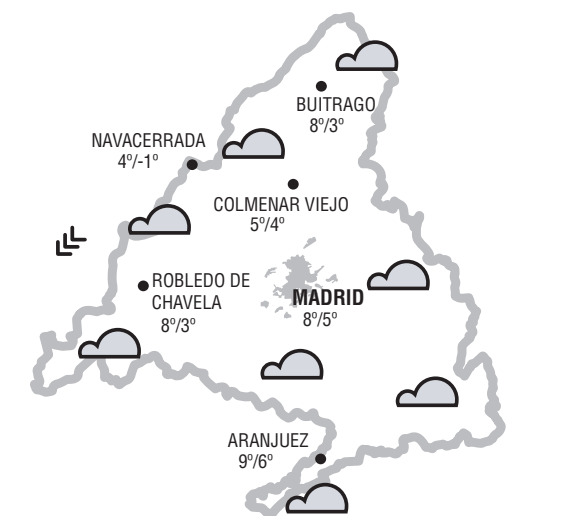
Averías 1002
Información 11818
Oficinas 1004
Información horaria 093
Información meteorológica Nacional 906 36 53 65
Información meteorológica Madrid 906 36 53 28
Despertador automático 096
Telegate (Inf. Nac. e Inter.) ... 906 42 18 80

VARIOS

Fundación Antisida. 91 536 15 00
900 11 10 00
Objetos perdidos 91 588 43 48
Alcohólicos Anónimos 91 341 82 82
Narcóticos Anónimos 91 553 04 42
E. M. Servicios Funerarios 900 26 26 26
Ayuda familiares alcohólicos (AL-ANON) 91 402 98 53
Ayuda familiares toxicómanos (FERMAT) 91 369 44 48
Información 24 horas para la mujer 900 19 10 10
Teléfono de la Esperanza ... 91 459 00 50
Servicio Social 900 100 333
ITV 91 695 57 62
Información sobre el Sida 91 445 23 28
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción 900 161 515
Asociación de Padres de Familia Separados 91 369 29 77
Agrupación Hombres Separados 913459290
Teléfono Dorado (Mensajeros de la Paz/Tercera Edad) ... 900 22 22 23
Apoyo a embarazadas sin recursos (ADEVIDA) 91 548 25 26

El tiempo

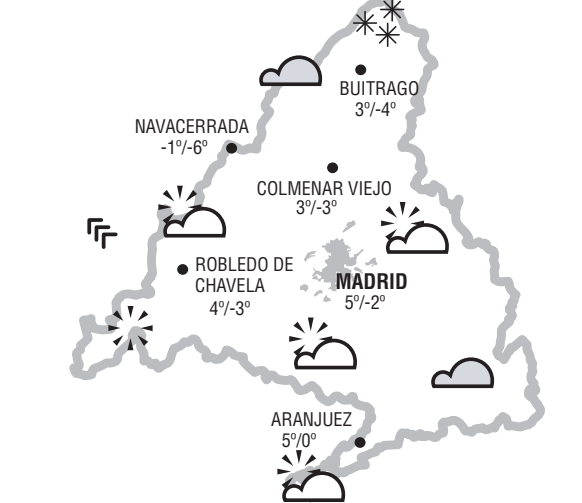
PREVISTO PARA HOY



► **HOY:** Jornada de cielo nuboso y con algunas precipitaciones dispersas, más probables en la mitad norte de la Comunidad. Las temperaturas iniciarán un claro descenso, sobre todo a partir de la tarde. La cota de nieve será baja.

Sol	Nubes y claros	Nuboso	Chubascos	Chubascos débiles	Lluvia
Niebla	Tormenta	Nieve	Fuerte	Moderado	Flojo

PREVISTO PARA MAÑANA



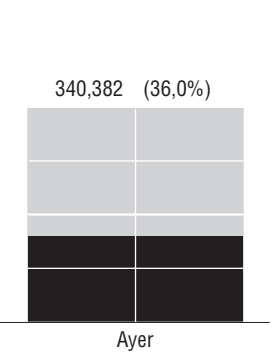
► **MAÑANA:** Aunque a lo largo de la jornada se abrirán algunos claros de norte a sur, las nubes aún serán abundantes. No se esperan precipitaciones apreciables. Las temperaturas seguirán bajando y el ambiente será muy frío.

Contaminación



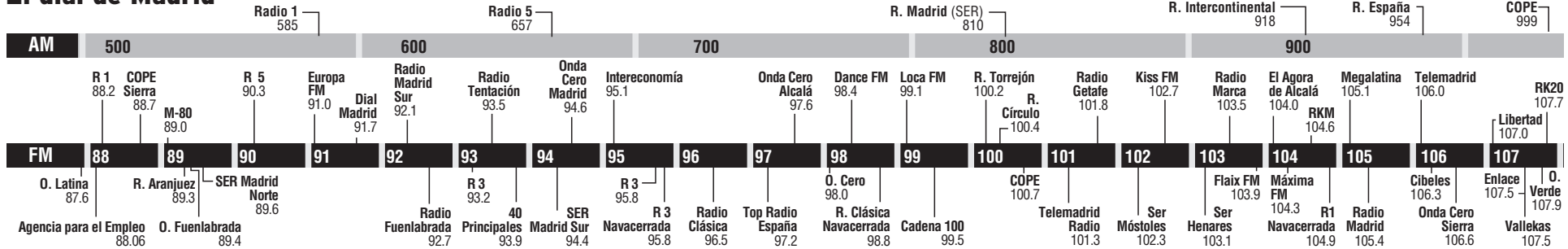
Reservas de agua

Millones de metros cúbicos.



FUENTE: Servicio de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid y Canal de Isabel II.

El dial de Madrid



ESTRELLAS DE
NAVIDAD

PATRICIA GARCÍA BERMEJO. Profesora, 25 años, soltera pero con novio. Pasa esta semana fuera de Madrid huyendo de las compras, las sonrisas forzadas y la alegría porque sí. Está más a gusto en su pueblo, pequeño, o en algún lugar de Teruel que improvisará cuando ya esté en el coche. Ella, que trabaja con niños, no entiende a los padres que los meten días enteros en un centro comercial

No la busquen, se ha ido

EDUARDO J. CASTELAO

Termina el té con leche muy al final, ya casi tibio, cogiendo el vaso con sus manos pequeñas y bebiendo despacio, escondida tras el cuello de su jersey. A Patricia García, 25, todos sus amigos del barrio la llaman *La Patri*, pero *La Patri* esta semana no se deja ver por el barrio. Se ha marchado. Volverá para Nochevieja, la familia tira, pero ha huido de este Madrid navideño porque no puede con él, con los enjambres en busca de regalos, el ruido, las luces, las compras... «Me pongo de mala leche cuando veo a las familias que llevan a sus hijos a pasar el día al centro comercial», explica una voz leve.

Una profesora se desespera con eso. Entiende que ellos, los críos, deben crecer en el parque, en la calle, y no entrando a todas las tiendas posibles agarrados como van a una enorme bolsa de golosinas, opio infantil con el que calmar las peticiones inaplazables. Patricia habla casi de oídas, porque no le gustan los centros comerciales, huye de ellos, «voy para algo muy concreto y me vengo en seguida», cuenta, y el lugar donde vuelve es su barrio, con su gente, los de siempre, incluido su novio, Pablo, que piensa como ella, quizá un poco menos.

Los dos han puesto kilómetros de por medio y se han marchado a recoger aceitunas en Guijo de Santa Bárbara, en Cáceres, el pueblo de él, y luego a Guisando (Ávila), el suyo, para después tomar una dirección desconocida, «algún sitio, aunque todavía no tenemos nada claro. Igual por la zona de Teruel, que no la conozco, no sé...», dice, pero esa indefinición se ciñe al gusto por el campo, el aire libre, la naturaleza, y eso que el frío, estos días, no atiende deseos.

Le parece hipócrita que, en Navidad, todo el mundo sea bueno, que los deseos de paz crezcan al mismo ritmo que los tragos de sidra y que la gente done más dinero a las ONG. «Se dice que son unas fiestas familiares. ¿Qué pasa? ¿Que sólo hay que reunirse con la familia en Navi-

dad?», protesta ella con una argumentación impecable, firme, sorprendente si aguanta en la retina la primera imagen de Patricia, el cuerpo menudo, los pasos muy cortos y una melena desordenada cubriéndole la cara, pequeña. Una imagen de fragilidad sólo externa, para los demás, desmentida por quienes la conocen, su madre, por ejemplo, Ana María, y su hermano, un año mayor, Miguel Ángel.

Con ellos, y con tíos que van cambiando, pasa ella las cenas de Nochebuena y Nochevieja, citas simples en el calendario, no hay especial ilusión. En parte, en todo, porque hace ya 11 años que dos delincuentes le borraron a Patricia la sonrisa adolescente. Su padre, Federico, taxista, lo fue hasta una maldita noche de noviembre. Esa ausencia concede una perspectiva diferente, enseña ángulos imperceptibles para otros. No son fechas, las Navidades, de alegría, por mucho que el tiempo anestesia el dolor y cicatrice heridas que nunca se curan. Patricia habla con admiración de su madre, que se quedó sola, y lo pasó mal, y miró al futuro como pudo para sacar adelante a sus hijos. Y lo consiguió. Vaya que lo consiguió.

Sin metas

Su hermano, Miguel Ángel, trabaja instalando aparatos de aire acondicionado, y ella, Patricia, escogió el camino de la educación. Dudaba entre Magisterio y Periodismo, pero la nota de corte tras la selectividad le resolvió las dudas. «No tengo ninguna meta», afirma, rotunda, más allá de disfrutar de su profesión, un trabajo que también da dolor de cabeza, especialmente cuando ella, tímida, ha de hablar con los padres o poner las notas. El otro día suspendió a un niño, y la criatura se cogió tal sofocón que Patricia, *La Patri*, se sintió fatal, «pero es que creo que si le aprobaba igual bajaba los brazos».

Lo peor, dice, es que se siente como un juez, y eso de juzgar no va con ella, lo pasa mal, aunque jamás pone las notas sólo por los exámenes, mira



JULIÁN JAÉN

Lo que peor lleva de su trabajo es hablar con los padres de los niños y poner las notas. Se siente como un juez, y eso de juzgar no va con ella, lo pasa mal

todo el año, y el esfuerzo del niño, y... un montón de cosas. Ahora trabaja en El Boalo, en la sierra, muy lejos de Villaverde Bajo, donde ha vivido y vive, pero no vivirá, pues un piso espera en Parla, y es feliz, porque le ha

costado. Se quiere dedicar a la educación «pública». Y lo matiza, porque «no es lo mismo. La enseñanza privada o concertada no es justa. No se debe pagar por la educación, es un derecho fundamental».

Defiende la enseñanza pública, «que no está tan mal», y se ríe cuando piensa en el año que pasó en un colegio de monjas, para qué decir el nombre. Claro, a ella que no le gusta rezar querían obligarla. Daba clases a los más pequeños a primera hora, y había que rezar. ¿Solución? Que los niños le pidiesen un deseo a la imagen de la Virgen, que estaba, quieta, en la pared. Y si podía ser un deseo para los demás, mejor.

Porque Patricia piensa mucho en los demás, en los otros, los que no tienen nada, y odia las compras, «el rollo consumista», dice, insoportable para alguien a quien le gusta perderse en el campo y dar vueltas porque sí. Puede que tenga algo que ver el hecho de que trabajó, durante dos años, como cajera en El Corte Inglés, algo que también le valió para no sentir un gusto especial por los villancicos, normal si un altavoz los escupe durante toda la jornada laboral a la espalda de una.

Se recuerda, estando allí, en la caja, sin dar crédito a los carros de compras que se llevaba la gente, compras que a veces no podían pagar, para luego en enero y febrero no pisar el centro comercial ni a tiros. Al centro —de Madrid, se entiende— va poco, alguna vez si acaso, porque los amigos insisten, pero esa calle Preciados con miles de hormigas haciendo lo mismo no es, por decirlo sin brusquedades, su lugar favorito. «Prefiero irme a la sierra y disfrutar del campo», insiste, y no desfallece, porque es pequeña, pero recia, y tiene los ojos inquietos, pero fuertes, así que se ha ido.

Volverá el sábado, pero no descarta volver a irse, aunque la semana que viene, dice, la lleva algo mejor, quizá porque los niños son más protagonistas. Vienen los Reyes Magos, aunque ya se sabe que ni los Reyes Magos se libran de las compras.

MAÑANA

María Luisa Olalla / PREPARA LA NOCHEVIEJA EN SU PELUQUERÍA

Los 15 Sudokus Samurái de la Navidad

¡Juegue ya!

EL MUNDO
www.elmundo.es/sudoku

EL MUNDO / BALANCE DE 2005

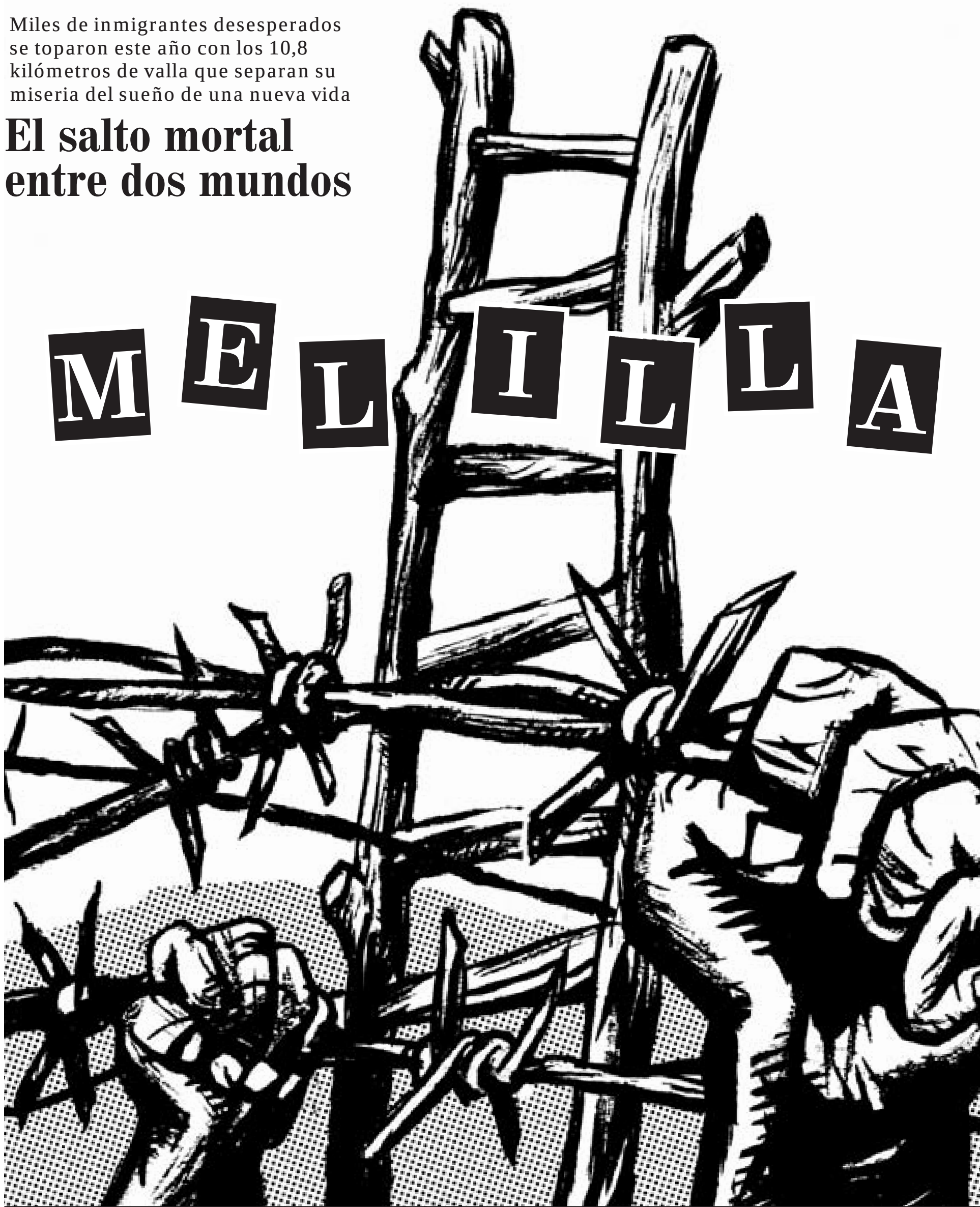
MARTES 27 DE DICIEMBRE DE 2005

LA CIUDAD DEL AÑO

Miles de inmigrantes desesperados se toparon este año con los 10,8 kilómetros de valla que separan su miseria del sueño de una nueva vida

El salto mortal entre dos mundos

M E L I L L A



ILUSTRACION: ULISES CULEBRO / FOTOGRAFÍAS: JOSE AYMA



España empieza en Africa

EDUARDO DEL CAMPO

iudad bella y problemática, Melilla, está enmarcada por una frontera que pretende darle protección, pero que sólo es en realidad una herida en el paisaje y la expresión más exacta de las diferencias brutales que separan a los hombres. Una doble alambrada cortante de entre tres y seis metros de altura y 10,8 kilómetros de longitud divide, justo

aquí, Europa y Africa. La paradoja es que no se construyó para impedir la entrada de un enemigo armado, sino la de los prófugos de la miseria. Esa frontera erizada es el...

●●● icono negativo que define hoy a Melilla y, por extensión, a toda la Unión Europea. A su sombra, intentando saltarla, una docena de jóvenes negros perdieron la vida y cientos resultaron heridos entre finales de agosto y principios de octubre, por balazos de los gendarmes marroquíes, caídas y desgarrones accidentales, o los golpes y pelotazos de goma de la Guardia Civil. La imagen de las manos ensangrentadas de esos inmigrantes dieron la vuelta al mundo como símbolo inaplegable de su desigualdad.

Porque la vida da aquí un salto mortal como en ninguna otra aduana del planeta, dividiéndose por cinco la renta per cápita anual en un simple tiro de piedra, el que media entre España, la frontera sur de Europa, y Marruecos: 23.300 dólares en esta parte, 4.200 ahí enfrente. En Malí, origen de tantos refugiados económicos, son 900.

En sus 12,3 kilómetros cuadrados, Melilla, como su ciudad hermana Ceuta, refleja así agudamente el abismo entre el Norte y el Sur, pero también las tensiones que hoy agitan a España y su relación con el islam. Mientras en la Península se cuestiona el modelo de Estado y los nacionalistas catalanes o vascos pugnan por reducir sus ataduras con España, aquí, al otro lado del mar de Alborán, la mayoría de los melillenses con derecho a voto —el gobernante popular Juan José Imbroda domina la Asamblea autónoma y los tres escaños de las Cortes— enarbola la bandera roji-

gualda como un santo y seña protector.

Sintiéndose amenazados, con motivo o irracionalmente, por la circundante presencia de Marruecos, el islam y la pobreza, no piden ser menos españoles, sino más, mucho más, como desde que Estopiñán conquistara la plaza para la corona en 1497. Piden serlo para siempre y que el Estado lo garantice, empezando por la visita de Zapatero prevista para el mes que viene.

Melilla tiene pulsaciones retrógradas de rancio españolismo racial, como esa estatua de Franco legionario al que un nostálgico ha anudado al cuello una bandera a modo de bufanda. Pero, a la vez, resulta socialmente una adelantada a su tiempo. En la tetería Los Arcos, por ejemplo, vemos a melillenses de origen castellano y bereber tomar churros y té con yerbabuena en esperanzador maridaje gastronómico y humano. Cuando la sociedad española, hasta hace pocos lustros, era aún tremendamente homogénea, Melilla era ya multicultural, cosmopolita y, por eso, posmoderna. La España mestiza del futuro empezó a fraguarse *avant la lettre* en este pequeño territorio.

Sin embargo, queda todavía mucho camino para hallar el equilibrio perfecto. Durante la crisis de la valla, cuando se sucedían a diario los saltos masivos, había melillenses solidarios que atravesaban la frontera para llevar comida a los refugiados del hambre. Para otros muchos vecinos, en cambio, esos

emigrantes negros reencarnaron con su presencia el arquetipo del bárbaro que amenaza la españolidad del territorio. Su número, unos pocos miles, resultaba ínfimo estadísticamente en el contexto global de la inmigración en España, pero, concentrado en este espacio reducido, transmitió una imagen distorsionada y alarmista de *invasión* que caló por doquier.

«Están violando la frontera, esto no se puede permitir». Las protestas de los que quieren un mundo impermeable y hermético sirvieron de acicate para endurecer la represión a ambos lados de la valla. Con los ejércitos de Marruecos y España patrullando al pie de la alambrada, el incómodo éxodo de los africanos quedó abortado. Nadie ha vuelto a saltar. De momento.

Pepe, un funcionario municipal de eso que se llama comunidad cristiana, resume con sus quejas las de muchos paisanos. «Ha habido 3.000, casi un negro en cada coche [dedicados a limpiar y aparcar vehículos por una propina], es una presión increíble. Comprendo que vienen huyendo, pero nosotros tampoco tenemos la culpa. Es una avalancha», protesta el hombre.

Pero este asunto es para él secundario comparado con otro temor atávico: que los españoles de sangre vieja, digámoslo así, se conviertan en minoría ante el avance demográfico de los musulmanes. La soberanía española arrebatada al final no por los soldados de Mohamed VI sino por las madres que

paren en el Hospital Comarcal de Melilla. En la ciudad autónoma hay 70.000 habitantes censados y la mayoría de ellos —menos del 60%— son cristianos, pero si se tuviera en cuenta a la población flotante procedente de Marruecos las proporciones podrían cambiar.

«Todo es cuestión de tiempo. Esto puede llegar a ser marroquí, le pese a quien le pese», dice Pepe sin ocultar su rechazo a los «moros» por su «fanatismo». Aunque luego matiza que el primer y único presidente local de ese origen, Mustafá Aberchán, líder de Coalición por Melilla, «no lo hizo nada mal» cuando gobernó brevemente en los años 90.

El interés por emigrar desde la Península es tan exiguo que a los incentivos económicos para los funcionarios trasladados los llaman elocuentemente y sin ironía «indemnización por residencia». Gabriel, funcionario jubilado y militante comunista, comparte el mismo discurso catastrófico de Pepe. «Esta ciudad no tiene futuro. Esto es una colonia, digan lo que digan. El 99% de la gente se iría si le ofrecieran una casa y un trabajo en la Península. Se está marroquinizando. Crearán un gueto para los cristianos. Melilla vive del lavado de dinero negro de los *narcos*. Antes el poder económico estaba en manos de los García o los Pérez; ahora, en las de los Mohamed», se lamenta el hombre sin pausa, antes de sentenciar: «La lejanía es lo que nos mata».

Pero esa lejanía con la Península es más mental que física y no afec-

ta a todos. Por ejemplo, un comerciante de origen indio —que no quiere dar su nombre— dice que se siente tan español, melillense y católico como el que más, y que es feliz así. «Las cosas han cambiado para mejor, hay cosas buenas. He nacido aquí, mis hijos han nacido aquí. Es mi tierra y no me iría».

El señorial frente marítimo refulce con calidades de lujo y hay numerosas obras de rehabilitación financiadas por la UE que dan una saludable impresión de dinamismo. Pero el secretario de la comunidad hindú de Melilla, el comerciante Ramesh V. Namwani, contradice esa imagen de prosperidad europea y afirma que «la situación está bastante mal». Ha caído la clientela porque hay menos militares, los turistas —pocos, pese a que esta capital arquitectónica del modernismo y el *art-decò* merece muchos— sólo vienen en verano y los precios ya no son tan competitivos como antes, incluso con el IVA exento.

Los antepasados de Ramesh, como los africanos y asiáticos de hoy, vinieron «con una mano delante y otra detrás» desde la región del Sindh, que tras la partición de la India en 1947 quedó en territorio de la islámica Pakistán. De los 200 y pico de melillenses hindúes de hace unas décadas ya sólo quedan poco más de 50, dice Ramesh. El resto ha volado a Canarias y otros destinos más prometedores.

En su marcha habrá influido quizás la abundancia de frentes



Cuando la sociedad española, hasta hace pocos lustros, era aún tremendamente homogénea, país de emigrantes pero no de inmigración, Melilla era ya multicultural, cosmopolita y posmoderna. La España mestiza del futuro empezó a fraguarse aquí



Vista de la doble valla que separa Melilla de Marruecos.

criminales –narcotráfico, tráfico ilegal de inmigrantes, blanqueo de dinero, piratería comercial, contrabando, robos e incluso casos de corrupción política– que convierten a esta ciudad frontera en la de más densidad delictiva en España, con 82,3 delitos y faltas por cada 1.000 habitantes, frente a la media nacional de 49,4. Eso sí, está bajando.

También suena pesimista la voz de Jacobo a través del portero automático de la sinagoga principal. Jacobo, encargado del cementerio judío, dice que la comunidad hebrea está aquí en declive. Eran miles y quedan 700. «Mi hijo está en Madrid estudiando. Los jóvenes están locos por irse de Melilla», cuenta. «No tenemos ningún problema. Los problemas son de fuera, los argelinos, los negros, los marroquíes, que vienen lanzando gritos sobre Palestina».

Más motivos de queja tiene la comunidad melillense bereber, los musulmanes. Ellos son los más pobres, los que habitan los barrios marginales en manos de bandas mafiosas, como el de la Cañada; los que son vistos a menudo, pese a tener cargos políticos en la Asamblea de la ciudad –gobernando y en la oposición–, como españoles de segunda, o españoles de poco fiar, capaces un día de echarse en brazos de Marruecos. «Si la población musulmana tiende lazos con Marruecos es sólo como reacción al verse discriminada por España y tratada como ciudadanos de segunda», razona el activista de Derechos Humanos José Palazón.

La exclusión cultural queda de manifiesto con un simple detalle: su lengua, el *tamazight*, no se enseña en la escuela ni existe oficialmente en las instituciones, lo que más pronto o más tarde constituirá un foco de conflicto. «Mis hijos no saben ni una palabra», se duele Mustafá, un taxista de 30 años y con dos críos. «Aquí no hay convivencia, hay coexistencia», denuncia Yonaida Selam, representante de la ONG Interculturas.

Como dos capas de agua y aceite, que no se mezclan nunca. Los jóvenes musulmanes de Melilla constituyen una bolsa de discriminación que, avisa Yonaida, puede estallar pronto como en los disturbios de los suburbios franceses. Las barricadas de la revuelta liderada por Omar Dudú a mediados de los años 80 en demanda de la nacionalidad española para los relegados melillenses musulmanes son un precedente que debe tenerse en cuenta.

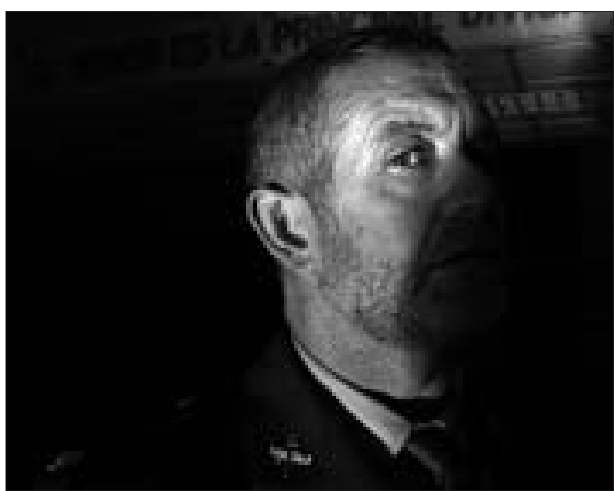
Hemos oído muchas quejas hasta ahora. Pero no conviene olvidar-se de que Melilla, para los que vienen del infierno, sigue siendo una bendita tierra prometida. Que le pregunten a L., marroquí de 16 años. Vivía en Uxda, junto a la frontera con Argelia, a 150 kilómetros de aquí. Cuando su madre murió hace unos meses, su padrastro la violó y la dejó embarazada. En octubre huyó de casa llevándose a su hermano, un niño traumatizado y torturado de dos años. Llegó como pudo a la frontera de Beni Enzar, ocultó a su hermanito en un saco y, cargándolo a las espaldas, se infiltró en la ciudad camuflada entre las cargadoras marroquíes que entran cada día sin necesidad de pasaporte. L. vive ahora en un centro de acogida y aprende español en la academia de Palazón, el activista.

Para esta joven madre, de esas en las que el racista ve un peligroso invasor en forma de coneja paridora, Melilla representa, literalmente, la salvación. ¿Puede una ciudad pedir mayor honor que ser refugio de inocentes? Su bebé nacerá en marzo. Quién sabe si algún día podrá ver cómo caen las alambradas, y pasear de un lado a otro de una frontera ya borrosa, difuminada, invisible. Muros más elevados, la Historia lo sabe, han caído. Y sus añicos de hormigón nos sirven hoy de pisapapeles.

Melillenses

SARA SANZ

Es Melilla una ciudad que alberga un mosaico sociocultural diverso en el que determinados colectivos han brillado este año con luz propia. Algunos han sido protagonistas involuntarios, otros fueron y serán los eternos olvidados. Seis ciudadanos de Melilla, melillenses, nos hacen partícipes de su vida



MANUEL LLAMAS

Comandante general de la Guardia Civil

«El enfrentamiento fue inevitable»

El honor como principal divisa. Quizá nunca, como en este año, la Guardia Civil de Melilla ha tenido que cargar con el peso de estas palabras inscritas a las puertas de la Comandancia, ante la lluvia de críticas surgidas a raíz de las muertes de inmigrantes que intentaron entrar en Melilla en avalancha.

El comandante general Manuel Llamas asegura, sin embargo, que en líneas generales las instituciones, la opinión pública y los medios de comunicación «han sabido comprender nuestra labor y no han hecho amarillismo».

Por eso, puede afirmar que la Guardia Civil, después de un año intenso haciendo frente a 27 avalanchas de más de 700 inmigrantes cada una, «se ha sentido respaldada en su trabajo». No acierta a cuantificar el número de agentes heridos durante las entradas masivas pero sí asegura que «bajas que, en otro contexto, hubieran sido definitivas, no se produjeron porque nuestra gente, cuando se sentía necesaria, acudía a la frontera a custodiarla».

Llamas confiesa que el fenómeno de las avalanchas les pilló por sorpresa no tanto por el número, «porque

nos manteníamos informados», sino por los métodos y el procedimiento utilizado. «Reconozco que nunca nos habíamos enfrentado a este grado de determinación y de virulencia a la hora de pasar la frontera y no estábamos acostumbrados a que el enfrentamiento cuerpo a cuerpo fuera inevitable».

Después de dos meses que no olvidará jamás por la marea humana sobrepasando la doble valla, Llamas cree que la benemérita está en condiciones de poder adelantarse y responder a episodios de esta envergadura. Incluso aventura que es difícil que se repitan de nuevo.

Lamenta que la presión migratoria y las avalanchas hayan solapado otros éxitos de la Guardia Civil cosechados este año como la desarticulación de redes de narcotráfico y de mafias dedicadas al tráfico de inmigrantes.

Llamas tiene un deseo de cara al año nuevo: que se vea la faceta más humana de la Guardia Civil y que su trabajo sea comprendido no sólo por los melillenses sino por quienes piensan que «el uniforme es un buen sitio donde proyectar muchos fantasmas represores».

ABDELHAMID MOHAMED

Comerciante

«Las autoridades no se han portado bien»

Abdelhamid Mohamed tiene 74 años, cinco hijos, una casa en la localidad marroquí de Farhana y un puesto de fruta y verdura en el mercado central de Melilla.

A pesar de su bronquitis y reumatismo, se levanta cada día a las 6.00 horas para cruzar la frontera y trabajar en lo que lleva haciendo desde los 12 años, cuando su padre le dijo que para ayudar a la familia debía vender a los militares pudientes de Melilla ajo y limón. Le gustaría descansar y «esperar la muerte tranquilo» pero no puede.

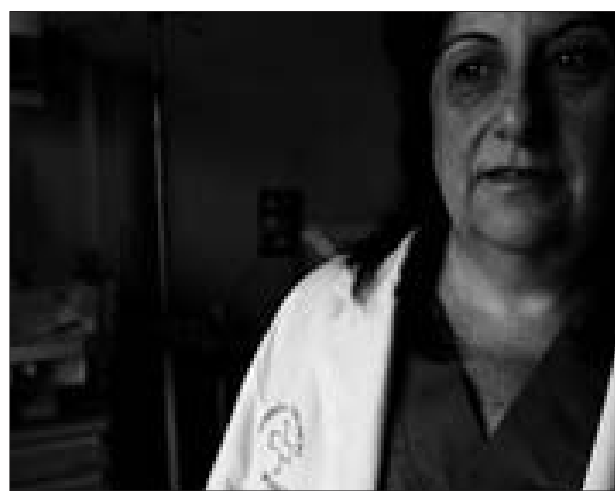
No tiene una pensión reconocida por las autoridades españolas por ser transfronterizo. Sólo cuenta con un permiso de trabajo y unos ingresos que cada vez van a menos porque, además de perder la salud, también está perdiendo clientes. «Ya nadie viene a comprar a este mercado, la gente se va a los puestos ambulantes del rastro donde venden más barato y no pagan impuestos».

Este anciano se ve obli-

gado a pagar a Hacienda 85 euros al trimestre, la tasa de la basura y la cuota mensual por regentar su pequeño puesto en el mercado. Está resentido con el Gobierno español porque no ha tenido en cuenta los más de 40 años que lleva trabajando en Melilla.

Lo mismo les sucede al resto de ancianos que le acompañan en este mercado que bien pudiera ser una estampa del Imsero. Abdelhamid recuerda que su padre fue reclutado por las tropas de Franco como soldado bereber en el año 36 y tampoco recibió una pensión al final de sus días.

«Las autoridades españolas no se han portado bien con nosotros», se queja. Advierte de que en poco tiempo el mercado central, inaugurado hace apenas cinco años, cerrará sus puertas y afirma que lo que le reste de vida seguirá luchando para que sus hijos continúen sus estudios y puedan prosperar algún día en su país o, «si hay suerte, en España».



MARI CARMEN TORREBLANCA

Matrona

«Yo también daría a luz en Melilla»

Mari Carmen Torreblanca asegura que medio Melilla es suyo y quizá, por pudor, se reserva que también parte de Marruecos. Es matrona del Hospital Comarcal y lleva 25 años dedicada en cuerpo y alma a esta profesión que palpa de primera mano el abismo asistencial que existe al otro lado de la frontera.

No en vano, Melilla es la ciudad europea con la tasa de natalidad más elevada de Europa y las siete matronas del Hospital Comarcal se tienen que enfrentar a los aproximadamente 2.000 partos anuales que se registran en esta ciudad, siendo el 50% de ellos de mujeres marroquíes que llegan a Melilla a dar a luz. Algunas, las menos, lo hacen con la esperanza de que su hijo nazca en España y pueda conseguir más fácilmente la documentación. Otras, la mayoría, llegan por la necesidad de parir en condiciones y con más garantías de éxito que en un hospital marroquí.

Mari Carmen y su equipo se enfrentan a este reto a diario, superando embarazos de alto riesgo, no controlados, y sorteando como pueden la barrera idiomática

del *tamazight* y el árabe, en el caso de las marroquíes, o el francés y el inglés, en el caso de las subsaharianas. Por eso esta mujer, activa y enérgica, está aprendiendo *tamazight*, la lengua de los bereberes del Rif, y rescatando del olvido el francés de sus años de estudiante.

Este año el reto ha sido mayor. La llegada de centenares de mujeres subsaharianas embarazadas, sobre todo en los meses de septiembre y octubre, ha redoblado sus esfuerzos. «Llegaban dos cada noche, llenas de tierra, muy cansadas, sedientas, con niños en brazos», nos cuenta. «Algunas no querían sentarse en el potro porque jamás lo habían visto y su manera natural de parir era poniéndose en cuclillas, una costumbre no sólo de las subsaharianas sino también de las marroquíes».

A Mari Carmen le han llegado incluso a decir que vienen a Melilla porque es un hospital de beneficencia, en el que no se paga nada ni se cobra nada a los que carecen de recursos. Y ella asegura que de estar en su misma situación, «posiblemente haría lo mismo».



JOSEPH NGUEPENYA

Inmigrante

«Un largo suspiro por la libertad»

«Mi aventura es un largo suspiro por la libertad, por la justicia, por la alegría, por la paz y por la verdad». Así comienza el libro que el camerunés Joseph Nguepenya ha decidido escribir demostrando lo que es capaz de sufrir por alcanzar esos valores inexistentes en su país.

Entró en Melilla el 27 de septiembre, después de 17 meses sorteando las mafias en la frontera, las persecuciones en plena noche, el de-

sierto argelino, el hambre y la extenuación de cuerpo y mente. Su bagaje cultural, con una licenciatura de Económicas a sus espaldas y un conocimiento medio de español, le permitió conocer los peligros que iba a tener que bandear en su viaje hasta Melilla. Sin embargo, ni los mapas ni las noticias le hablaron de «las mentalidades» con las que se iba a encontrar, quizá lo más duro de su penoso viaje.



MIGUEL A. HERNANDEZ

Propietario

«Me dejaron como un indocumentado»

Si hay alguien que conoce bien la historia fronteriza de Melilla y lo que es vivir atrapado tras una alambrada, éste es el melillense Miguel Angel Hernández. Fue testigo y víctima de la colocación en el año 99 de la doble valla metálica a lo largo del perímetro que separa Melilla de Marruecos. La delimitación del trazado dejó su vivienda fuera del trazado melillense. Su familia presenció impotente cómo un buen día unos obreros co-

menzaron a colocar la alambrada metálica, dejándoles encerrados en un país que no era el suyo sin ninguna explicación. «Me dejaron en Marruecos como a un indocumentado, me dijeron que mi casa estaba en terreno marroquí pero eso sí, no se olvidan de recordarme que tengo que seguir pagando religiosamente los recibos de la luz y del agua al Gobierno de la ciudad autónoma como cualquier melillense».



SALIMA ABDESLAM / Diputada de la Asamblea de Melilla

«Quizá yo sea más abierta»

Hace nueve años, Salima Abdeslam se miró al espejo para cubrir su cabello negro con el *hiyab*. No le gustó y se lo quitó de inmediato. Dos años después, repitió la misma operación. Se lo volvió a colocar, se miró al espejo y, a partir de ese momento, decidió ponérselo «en serio». Fue una decisión meditada, fruto de la convicción y del amor en lo que cree, en Alá y en los valores que preconiza la religión musulmana.

Jamás pensó que la opción que adoptó aquel día y su interés por adentrarse en el mundo político le iban a llevar, años después, a ser portada de todos los medios nacionales y a ser objeto de numerosas entrevistas.

El pasado 27 de septiembre, la prensa le hizo un hueco en la Historia por ser la primera diputada española que tomó posesión de su cargo con el pañuelo islámico. «Me decepcionó

porque me hubiera gustado que me consideraran como a una diputada más y no hubieran dado tanta importancia al pañuelo», pero reconoce que es imposible en un país donde todavía no hay una visión cosmopolita «como en Londres» o donde la mezcla multicultural es todavía la excepción.

Sintiéndose víctima de un *boom* informativo de forma involuntaria, Salima quiso ahondar en los motivos de su protagonismo y descubrió en Internet a una señora del Ayuntamiento de Gines que fue nombrada diputada de esa localidad andaluza antes que ella y, curiosamente, también llevaba *hiyab*.

Por eso piensa que su protagonismo mediático se debió más a la casualidad que al interés periodístico, ya que accedió a su escaño coincidiendo con las avalanchas de inmigrantes.

Eso fue una buena excu-

sa para que los periodistas desplazados a Melilla de todos los rincones del mundo vieran en ella una suculenta noticia dentro del complejo prisma del que se compone esta ciudad europea del norte de África.

Salima reconoce que cada vez hay más mujeres en Melilla que llevan *hiyab* «por moda, porque les queda bien o porque lo utilizan sus amigas, como si se pusieran un *piercing*». Sin embargo, afirma que para ella, ponerse el *hiyab* cada día entraña algo más profundo, «un símbolo espiritual, de femineidad y de libertad».

Reniega de aquellos que asocian el pañuelo islámico con el radicalismo religioso porque «no tiene nada que ver». «Hay que conocer a la persona, hablar con ella, saber la razón por la que lleva el *hiyab* y no prejuzgarle de antemano». Por eso asegura que «quizá yo

sea más abierta y moderna que otra mujer que no lleve *hiyab* y que sea más cerrada de mente».

Salima recuerda que hace 14 siglos que el islam valora a la mujer como ser íntegro, «con los mismos derechos sociales que el hombre» y lamenta leer textos de quienes se hacen pasar por islámicos, «porque a veces dicen barbaridades que me horrorizan».

Su objetivo es romper la barrera entre culturas, adoptando el patrón que le enseñaron de pequeña manteniendo amistades con musulmanes, hebreos, ateos y cristianos.

Desea que la gente hable con ella, que le conozcan, que se atrevan a derrumbar el muro del desconocimiento y la ignorancia, «porque siempre se tiende a pensar que una mujer que lleva *hiyab* es una mujer cerrada que no se quiere relacionar con nadie, y no es así».

La tierra prometida

ALI LMRABET

Un semanario marroquí de Casablanca envió hace unos años a uno de sus reporteros para hacer una investigación sobre el ‘sentimiento marroquí’ de la población musulmana de Melilla. El periodista se trasladó a la ciudad autónoma, vagabundeo por las calles y fue al encuentro de sus...

●●●correligionarios musulmanes. Entrevisté a decenas de melillenses sin presumir de su condición de periodista, pero tampoco sin esconderla. Al cabo de dos semanas volvió a Casablanca, frustrado y hasta, como diría durante una conversación con su director de redacción, sorprendido por la contundencia de las respuestas recibidas. El reportaje terminó en un cajón y nunca fue publicado. De serlo habría constituido en un país marcado por un nacionalismo exacerbado un auténtico atentado contra el sentimiento nacional de los marroquíes.

En el reportaje censurado subrayaba que, aunque mantenían fuertes vínculos familiares y sentimentales con Marruecos, pocos melillenses musulmanes se definían como «marroquíes». La mayoría confesaba, salvaguardando los sentimientos fraternales hacia los hermanos que habitan el otro lado de la frontera, que prefería el «pasaporte rojo de Juan Carlos al verde de Mohamed VI». Todo un desaire para la convicción del oficialismo alauí, que insiste en que los melillenses musulmanes son fervientes marroquíes que anhelan «el retorno del antiguo presidio a la madre patria».

En un extenso párrafo, uno de los interlocutores del reportero afirmaba que antes que marroquí se sentía español y rifeño. Otro se preguntaba por qué pretender que los melillenses musulmanes eran marroquíes cuando muy pocos hablan marroquí y todos español y rifeño. El último entrevistado, un poco menos incisivo, le preguntó al periodista qué sensación había sentido al atravesar la frontera. «Como siempre, una sensación de cambio», respondió el reportero. «Yo hablaba de cuando atraviesas la frontera en sentido opuesto, es decir, viniendo de Melilla», rebatió el melillense.

Terminado su trabajo, el investigador de Casablanca atravesó efectivamente la frontera desde Melilla y, antes de volver a impregnarse

del ambiente de su país, pudo probar el efecto que sienten todos los que cruzan una de las fronteras más desiguales del mundo.

Cinco años después de ese reportaje abortado, las cosas siguen igual. La mayoría de los melillenses musulmanes sigue prefiriendo el pasaporte rojo y el consolidado Estado de Derecho español a la incierta transición democrática del país vecino. No lo hacen gratuitamente. La primera impresión del viajero que llega a Marruecos viniendo de España es de franca desolación. Debajo de un edificio que se sostiene por milagro se amontonan decenas de marroquíes que esperan pasar al otro lado para poder ganarse el día con el contrabando. Estos malogrados inmigrantes por un día no necesitan visado, sólo un DNI que demuestra que viven en la provincia de Nador.

‘Autopista del pobre’

Para llegar a Nador, la ciudad marroquí contigua a Melilla y distante a pocos kilómetros, hay que circular en una suerte de *autopista del pobre* reventada y extremadamente peligrosa por el poco respeto que tienen sus usuarios al código de la circulación. Los más audaces en esta carretera son los taxistas, que conducen auténticos bólidos sin percatarse ni de la velocidad de sus cacharos ni de la presencia de otros coches. La carretera mata en Marruecos más que en cualquier país del planeta. La sangría es tal que Rabat lanzó hace unos meses una brutal guerra contra los malos conductores con el único resultado de que se llenaron las arcas del Estado gracias al sustancial incremento de las multas.

Antes de llegar a Nador, el visitante no puede eludir la vista de una extraña muralla árabe que circunda una montaña. En algunos aspectos, por su longitud y su carácter desmesurado, se parece a la Gran Muralla china, esa obra colosal construida para frenar las inva-

siones extranjeras. Aquí, esta imponente muralla, que esconde un palacio real inacabado, ha sido construida para calmar las animosidades de un rey hacia una parte de su reino. Hace dos décadas, los notables de Nador se dieron cuenta de que Hasán II no tenía ningún palacio en el Rif. Sin pensarlo dos veces, y en un santiamén, se apoderaron del mejor terreno de la ciudad fronteriza, el que tenía la mejor vista, y comenzaron la construcción de un monumental y también desmesurado palacio que nunca llegó a ser terminado. No se sabe por qué. Lo más probable es que el difunto tirano, que nunca tomó posesión de su palacio ni se hospedó en él, no tenía demasiadas ganas de vivir –aunque temporalmente– en una región a cuyos habitantes había tachado en un discurso televisivo de «apaches». Hoy en día, el único palacio real inacabado de Marruecos es una lúgubre atalaya abandonada, golpeada por los vientos del Mediterráneo y cuyos incompletos recintos sirven de refugio a los marginados, de escondite para encuentros amorosos y otras cosas que los buenos modales no permiten mencionar.

No muy lejos de este alcázar fallido se encuentra la ciudad de Nador, la urbe que algunos pensaron que iba a sustituir a Melilla en prosperidad y riqueza. Pero la realidad es testaruda. Aunque los folletos oficiales marroquíes aseguran que Nador, una ciudad de 300.000 habitantes, «está brillantemente situada en medio (...) de una rica región agrícola», y que la ciudad, «polo central de la industria metalúrgica, conoce un clamoroso desarrollo económico», lo cierto es que ese clamor aún no ha beneficiado a sus habitantes. El aeropuerto internacional, el puerto marítimo, la zona industrial y el título de segunda plaza bancaria del reino –después de Casablanca– no han surtido ningún efecto sobre la renta *per capita* por habitante, que sigue siendo 14 veces inferior a la española.

Cuando un habitante de la «rica» y «pujante» Nador enferma gravemente, lo primero que hace es pasar la frontera para intentar salvar su vida en un centro hospitalario de la ciudad autónoma. «Las riquezas y las gordas cuentas bancarias son de unos pocos que habitualmente tienen residencia en Melilla», comenta un político local que, como es habitual, no quiere que se cite su nombre.

Sentimiento de comunidad

Nador, una de las pocas ciudades del reino alauí que no posee casco antiguo, tiene otra particularidad: el sentimiento de pertenecer a una comunidad, la rifeña (que engloba a los habitantes musulmanes de Melilla), orgullosa de su origen beber –o *amazigh*, según la nueva denominación– y de la defensa de su lengua, el *tamazight*. No es por nada que Nador fue gobernada hace unos años por un atípico y joven alcalde que tuvo que enfrentarse al entonces todopoderoso ministro del Interior de Hasán II, Driss Bassri, por intentar reformar su ciudad. El edil, Tarek Yahya, pagó caro sus ansias reformadoras.

Fue amonestado y perseguido, para finalmente perder no solamente su acta de diputado por la ciudad de Nador, sino también el bastón de alcalde. Antes de irse, Tarek Yahya, un perfecto hispanohablante que vive entre Nador y Melilla, tuvo el tiempo de decretar una revolucionaria ordenanza que permitía que los coches locales llevasen al mismo tiempo que la matrícula oficial su traducción en *tamazight*. Una decisión efímera que fue poco apreciada por el poder central de Rabat, que inculca a sus ciudadanos, todas etnias confundi-

das, que la única lengua oficial es el árabe, cuando la mayoría de la población es *amazigh*.

Tanto en Nador como en el resto del Rif aún no se ha llegado a la guerra de las lenguas, pero una propuesta hecha por un grupo de melillenses musulmanes muy activos en el terreno social promete bellas batallas en perspectiva.

Este grupo lanzó hace unos meses una Propuesta para Melilla. El objetivo de la iniciativa es que se reconozca oficialmente el *tamazight*, lengua de los melillenses musulmanes, pero igualmente de los rifeños, no solamente por el Congreso de los Diputados, sino también por el Parlamento Europeo. Si la propuesta prospera, sería un acto francamente revolucionario, que podría dar motivos para que otras comunidades lingüísticas marroquíes reivindiquen los mismos derechos.

En todo caso, los que están alejados de estas querellas filológicas son los subsaharianos. Los «hermanos clandestinos» como los llamó cínicamente la MAP, la agencia oficial de prensa marroquí, una semana después de que el Ejército marroquí los ametrallara en las vallas de Ceuta y Melilla y emprendiera su expulsión masiva hacia desiertos inhóspitos, continúan llegando a Nador, o para ser exacto al Gurugú, la imponente montaña que hace frente a Melilla y desde donde van a intentar, como si nada hubiera ocurrido, pasar a España.

No son tan numerosos como antes pero son bastantes. Por la noche, cuando la presión del Ejército marroquí disminuye, se sientan a mirar las luces de las dos ciudades vecinas. Generalmente, prefieren los destellos de la ciudad autónoma por el símbolo y la ilusión que conllevan.

La mayoría de la población musulmana que vive en Melilla confiesa que, salvaguardando los sentimientos fraternales hacia los hermanos que habitan al otro lado de la frontera, prefiere el «pasaporte rojo de Juan Carlos al verde de Mohamed VI»





Una mujer vestida con chador carga sobre su cabeza una rudimentaria maleta en la zona costera de Melilla, una ciudad fronteriza donde aún conviven dos mundos muy lejanos entre sí.

Cuando un habitante de la «rica» y «pujante» Nador enferma gravemente, lo primero que hace es pasar la frontera para intentar salvar su vida en un centro hospitalario de la ciudad autónoma



Un inmigrante subsahariano se aproxima al Centro de Estancia Temporal de Inmigrantes de Melilla. Las sombras que se reflejan en la pared corresponden a 'sin papeles' que entran o salen en ese momento del centro.

Melilla y su maravilla

FERNANDO ARRABAL

SECRETO DE MELILLA. CON QUE INTENSIDAD Y DEVOCION SE VIVE EN LA CIUDAD EL RAMADAN MUSULMAN, EL YON KIPUR HEBREO, LA FIESTA DEL HOLIM HINDU Y LA NAVIDAD cristiana. Con qué lucero irrumpe el océano por los cuatro ríos y el cielo se abre con fervor. Con qué brío y poderío la ciudad integra en su seno el chaparrón de sabidurías y de conocimientos dispares. En ello reside su esencia. Su tolerancia se alza al rango de arte de vivir helando en su balcón los fanatismos.

Es el secreto de Melilla. Y su maravilla. ¿Cómo no iba a soñar buceando en los amaneceres, poeta, con que un día la ciudad, sus palacios y sus elegías fueran sede de seda para las Naciones Unidas?

Teatro de Melilla. A un paso de él y de las bombillas del antiguo faro nació dentro del casco, las murallas, la esperanza y la espuma de Melilla. Vine al mundo alumbrado por los símbolos de mi vocación: cachorros y espoletas de mi memoria, con la convivencia en paz por geografía. Pedro de Estopiñán, al poner pie en Melilla el 17 de septiembre de 1497, no necesitó comparar, como después lo haría Cervantes, los besos de las artes a las armas en la clandestinidad del colegio. Los artistas de su compañía montaron un artilugio y un arrabalesco en el arrabal del peñón. Y el telón del teatro se alzó. La cabalgata sin corbata apareció gracias a un decorado de maderos pintados que imitaban la piedra. Las tablas fueron plantadas como escenario y maquinaria de teatro. Durante la noche del pacífico desembarco, de tul sin cataclismos, los soldados representaron el papel de tramoyistas de un elenco de comediantes. Con qué ilusión los espectadores aplaudieron a la *troupe*: creían que, por encanto, había amurallado con cantos el peñasco. Para chasco de los historiadores, de la crueldad y de los anecdóticos de la mala leche, la comedia no terminó en tragedia. Ni siquiera requirió un cubilete de zumo de granada que en aquel tiempo (de ficheros sin refugio y de cazas organizadas) servía de hemoglobina fina antes de Hollywood o de sangre sin hemáties en el corral del amor al prójimo. Aquel 17 de septiembre la compañía de don Pedro entró en una Melilla a cureña rasa, entonces sin habitantes, ni defensores ni perros que ladraran. El acto teatral no requirió ni choque, ni refriega, ni escaramuza. De tal manera que el 11 de marzo de 1913 Alfonso XIII quedó perplejo ante el borrador de su almohada a la hora de calificarlo. La hazaña y el escenario del destacamento es destacada imagen de la Melilla actual. Por su teatro, su tolerancia, su *multirracialidad* y su pacifismo sacados en limpio.

Renacimiento de Melilla. Con qué guapeza e inspiración, pasados casi cuatro siglos (luego del día fundador en 1497), Melilla trazó su raya, su nostalgia y sus límites. Gracias a un tiro de cañón de juguete y con ligueros, renació con esplendor.

Caridad de Melilla. El Gobierno, en 1929, 20 años después del comienzo de la gesta de su renacimiento, hizo el gesto de otorgarle a la ciudad, sin reclamaciones ni ortopedias, el título de «muy caritativa». Si por su Historia es digna de este lema de lomo y tres narices, honores mucho mayores merece como Venus de la filantropía y sus bálsamos.

Urbanismo y arquitectura de Melilla. Con qué arte y oficio de diosa sin ruedas de molino, a comienzos del siglo XX, la ciudad dio cita, y sin cuitas, a vanguardistas y clásicos. En su aventura de urbe, fiel a sí misma, Melilla sólo se dejó arrastrar por su temperamento, sus estramonios y sus columpios. Su revolución urbanística, sin epilepsia, forma parte de la estructura espiritual de una ciudad que mueve y conmueve por su respeto a las diferencias cuando vuelan las mariposas.

Nieto y Nieto de Melilla. Nieto y Nieto (hijo), e hijo espiritual del modernismo y de Barcelona, llegó a Melilla, con un pirulí en la boca y Dios en su corazón, a los 20 añitos recién cumplidos. Había participado (vacunado con agujas de gramófono en su factor Rh) en la construcción, con su maestro Gaudí, de la Pedrera en Barcelona. Su historia de amor con la ciudad sólo concluyó con su muerte en 1955. De este idilio de 43 años nacieron algunos de los principales edificios que cimientan el estilo, la unidad y la síntesis de Melilla.

Modernidad de Melilla. Ninguna ciudad occidental la abordó con tal rejo y empuje de 18 quilates en aquel comienzo del siglo XX. Con saliva común se enlazaron cubismo

y futurismo, estridentismo y ultraísta, surrealismo y expresionismo, dadaísmo y renacentismo, neorrománico y neogótico, *modern style* y *art déco*. Todas las facetas aparecen en sus fachadas como manzanas de paraíso y como paleta de la integración de contrarios. Melilla hacía soñar a Sonia Delaunay y la impulsaba al *simultaneísmo* y a su parábola de doble paticoja. Rafael Barradas anhelaba una arquitectura ultramelillense y *vibracionista*, de palmeras, autogiros y naranjos. Y Fernando Arrabal Ruiz, arropado por la pasión y el vértigo, me concebía en 1931 –para que naciera el 11 de agosto de 1932–. A la par que comenzaba la epopeya urbanística de Melilla, Le Corbusier cenaba en la casa parisiense y creacionista de Huidobro con Juan Gris y Fernand Léger, intentando condensar contradicciones. Cansinos sin cansarse repetía: «La salvación reside en aceptarlo todo: todo lo que venga, todo lo que sea nuevo». La modernidad tenía, entonces en España, de punta en blanco y con tranvías, a los mejores abanderados del mundo: Ramón y Cajal, Dalí, F. Arrabal Ruiz, Alfonso Salazar, Cansinos Asséns, Mauricio Bacarisse, Juan Chabás o Francisco Bores. Pero Melilla, gracias a su arquitectura, sus reformas, sus penachos y su modernismo, era la praxis de la obra.

Arturo Soria y Melilla. Aquel revolucionario quiso renovar la urbe rompiendo los cimientos de la época. Soñó con una calle de doncellas, de héroes y de peatones («una ciudad lineal») de 500 metros de anchura que enlazara Melilla con El Cabo (o Madrid con Cádiz). Por la parte central de la cinta y quimera correrían, sin merodeos, trenes, tranvías, bomberos, barrenderos y las canalizaciones alfombradas de agua, gas y electricidad. A la espalda y a la derecha e izquierda de la *línea*, los ciudadanos vivirían en casas sin camorras con jardines descolgados. Serían individuos, contemplando un campo sin fin, insubmersibles en las misas y mesas de las masas. El día en que Arturo Soria inició la construcción del barrio madrileño de Ciudad Lineal, su utópica cinta bonita fue hecha trizas de cuajo por tópicas urbanizadoras. Por ello Arturo II fue un admirador del laboratorio de urbanística que lucía Melilla por encima de la melancolía y del naufragio.

Medina Sidonia y Melilla. Cuando hace 30 y pico de años la duquesa de Medina Sidonia vino a mi retiro en París, se vistió con metáfora de trapillo y con remendados vaqueros de barrera proletaria. Fumando tabaco cucarachero, llamó la atención del grupo de españolas endomingadas en la camilla, el rocío y las fotos de la portería. Aquella mujer apostaba en el tintero por huelguistas en cruz y en cuadro y por la ciudad en que nació. Hacía cinco siglos que uno de sus ancestros humedeciendo sus medallas había vivido la primera aventura melillense sin alborotarse el flequillo.

El dragón de Melilla. El dragón del escudo de Melilla recuerda al *espantoso monstruo* devorador de leones que aterrorizaba a los habitantes de la región. En la charca de la mala esquina y peor muerte, aquel dragón era el arquetipo de la intolerancia. Un majo y valeroso antepasado con pelos en el corazón apagó los fuegos a la fiera del símbolo. De una estocada de puño le atravesó las entrañas y le cortó la lengua. Su retorno y su triunfo, lengua en mano y león por escolta cual chucho faldero, fue digno de su empresa, de su glorieta y de su gloria. Para conservar memoria de aquel remate (y para derramar doctrina de perfil), el escudo luce a este achicharrante enemigo y volcán vencido a pulso. El animalazo plantado con una espada en la garganta simboliza el mal y sus garitos rendidos a la intrepidez de la tolerancia y sus garitas. El fajín en la bandolera del escudo dice: *Praeferre patriam liberis parentem decet*. Para mayor abundamiento en la cresta un dragoncida y bueno vestido de guerrero del antifaz (instalado en un castillo en el aire) lanza el famoso puñal de la alegoría a los carceleros de su hijo. Aquel valiente cortó la lengua del dragón. Y Melilla supo desde ese día vivir en su propia variedad y en concordia con todos sus hijos de las cabelleras sueltas.

Maravilla de Melilla. Los africanos melillenses de hoy también dicen, frente a racistas e intolerantes: «¡Dragoncitos! ¿a mí?».

Otro arrabalesco. Que Melilla siempre pueda disponer de esa aurora inmensa llamada tolerancia.

T. S. Fernando Arrabal, París. 19, de *Sable del año 133 de la E. P.* (*Gravidité de Mère Ubu*). [19.XII.05 (vulg.)]

