

EL MUNDO

JUEVES 22 DE DICIEMBRE DE 2005
Año XVII. Número: 5.854

DEL SIGLO VEINTIUNO

EDICION: MADRID
Precio: 1 euro. Con DVD: 3,95 € más. Con Informática: 4,95 € más

BELFAST / Los paramilitares amenazan de muerte a un escritor protestante que les acusó de ser una mafia / 53

Por primera vez en democracia un órgano político sentencia a un medio informativo

► El Consejo Audiovisual declara culpable a la Cope «por haber ultrapasado los límites de la libertad de expresión» para «denigrar a Cataluña» ► Insta a la Generalitat a que le abra un expediente del que puede resultar la revocación de sus emisoras ► El tripartito aplaude el dictamen y pide «contundencia»

EVA BELMONTE
BARCELONA.— El Consejo Audiovisual de Cataluña (CAC) acusa a la cadena Cope de vulnerar la Constitución. Un informe hecho público ayer por el organismo señala que la cadena «ha ultrapasado los límites de la libertad de expresión», atentando contra el derecho al honor de algunos representantes políticos catalanes.

El CAC es un órgano cuyos miembros son elegidos por el Parlamento catalán y cuya misión es analizar pormenorizadamente el contenido de los medios de comunicación audiovisuales que emiten en la comunidad catalana.

El texto señala razones como la falta de veracidad de las informaciones y las injurias que, según su análisis, se han emitido desde la cadena Cope para «denigrar a Cataluña» y a sus representantes políticos. Para alcanzar estas conclusiones, el Consejo Audiovisual analiza en el informe 24 cortes de voz de los programas *La mañana*, dirigido por Federico Jiménez Losantos, y *La linterna*, de César Vidal.

Sigue en **página 8**
Editorial en **página 3**

Hoy edición extra con la lista de la Lotería de Navidad

EL MUNDO distribuirá hoy, a partir de las 13.30 horas, en los puntos de venta de la Comunidad de Madrid, una edición extraordinaria con la lista del sorteo



JAVI MARTINEZ

El Real Madrid se desploma

La caída del Madrid se ha tornado en un desplome total. Ayer perdió en el Bernabéu (1-2) frente al Racing, un candidato al descenso. El equipo blanco se mostró incapaz de sobreponerse a la situación después de los dos tantos

del Racing. López Caro, que no ha sido capaz de ganar en el Bernabéu, sentó a Robinho y echó mano de los cantaneros Soldado y Balboa, pero el único gol, insuficiente, fue de Ronaldo (en la imagen).

Páginas 44 y 45

«Si ha querido matar, mi hijo debe pagarlo; creo que sólo la quería escarmentar»

El padre de uno de los jóvenes que quemaron a la mujer en Barcelona afirma que iban borrachos de absenta

NANDO GARCIA
BARCELONA.— Esteban Pinilla es un hombre «completamente destrozado». La noche del pasado domingo recibió una de las peores noticias que se le puede dar a un

padre. Uno de sus tres hijos está acusado de asesinar a una indigente que dormía en un cajero automático de Sant Gervasi, en la zona alta de Barcelona, prendiéndole fuego.

Sigue en **página 21**

La Audiencia condena a pagar al Estado 11,2 millones por la riada de Biescas

Estima que el Gobierno de Aragón y el Ministerio de Medio Ambiente fueron negligentes al consentir la instalación del camping en un lugar de riesgo

Las familias de 62 de los 87 fallecidos cobrarán una cantidad mínima de 180.000 euros **Página 25**

Rajoy reprocha a Zapatero que España con sólo el 8% del PIB de la UE va a pagar el 25% de la ampliación

El Gobierno reconoce en un documento oficial que 10.000 millones de euros de los 16.000 de saldo neto conseguidos en Europa proceden de la época Aznar **Página 14**

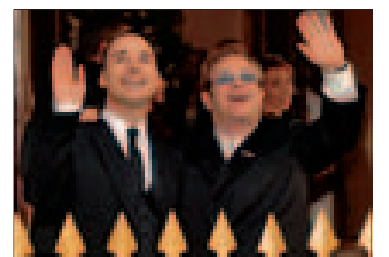
OTRAS NOTICIAS

ETA continúa su campaña de extorsión explotando un coche bomba frente a una discoteca en Navarra

Página 18

Tres detenidos y 4 heridos en una batalla campal entre estudiantes de dos colegios y la Policía en la calle Serrano

M2/La Revista diaria de Madrid



ANDY STUART / AFP

UNIDOS SIN MATRIMONIO. Elton John y su pareja, David Furnish, se casaron ayer en Londres acogidos a la nueva Ley de Uniones Civiles. **Página 59**

EL PASATIEMPO DE LA NAVIDAD



Desde mañana, el Sudoku Samurái

Página 61

NICOL'S

diseñador de joyas
jewellery designers

SERRANO, 86 MADRID 91 431 88 37 91 431 99 06
SERRANO, 70 MADRID 91 435 44 12
GOYA, 12 MADRID 91 435 41 77
GOYA, 55 MADRID 91 435 72 85

www.nicols.es - info@nicols.es

ZOOM

JAVIER ORTIZ

El que cambia y cómo cambia



«Todo el mundo tiene derecho a cambiar su manera de pensar», suele decirse. Y lejos de mí la intención de negarlo. Pero hay diversos modos de cambiar, y cada uno de ellos merece una valoración específica.

Por ejemplo: no es lo mismo un cambio ideológico-político que se traduce en una significativa mejora de la posición social y económica del mutante que otro que tiene por resultado un apreciable deterioro de su estatus social y una notable pérdida en sus posibles.

Este segundo es poco probable que esté dictado por motivaciones inconfesables. El primero, en cambio, merece un examen ulterior, para comprobar si su transformación es fruto de una rigurosa autocritica o más bien el resultado de una piqueta oportunista.

Tampoco puede juzgarse del mismo modo la transformación ideológica de quien cambia de bando como quien cambia de chaqueta, y aquí paz y después gloria, que la de aquel que cambia radicalmente de concepciones pero asume resignadamente su pasado y obra en consecuencia.

Obrar en consecuencia obliga, en lo fundamental, a dos cosas.

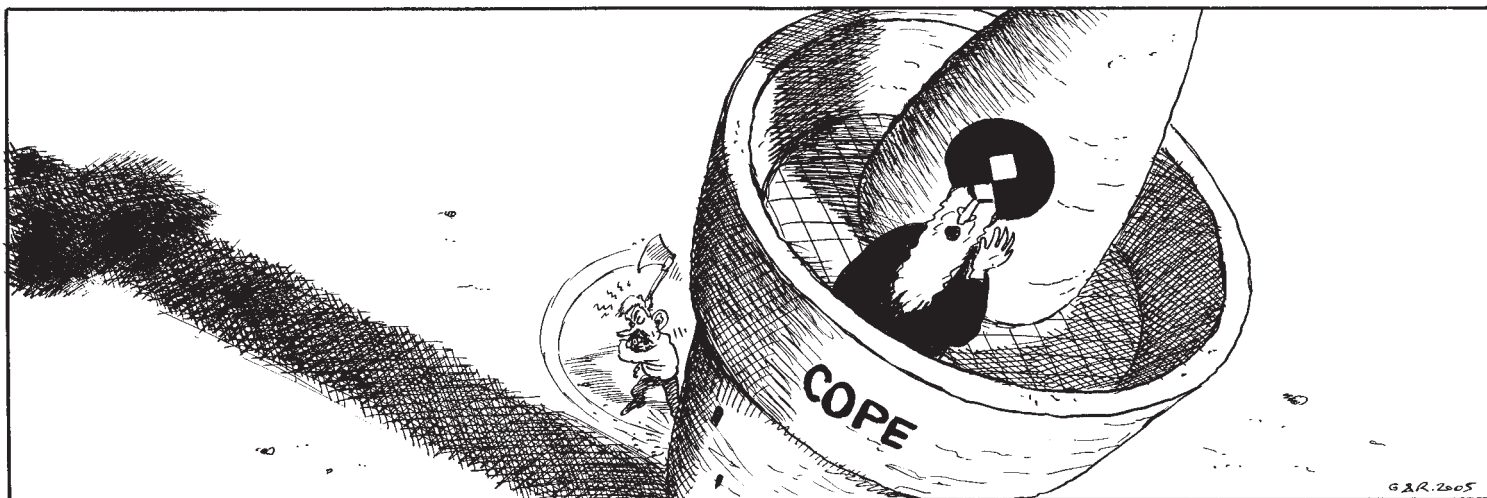
Una es aceptar, por razones de honradez elemental, que no resulta decente estar al frente de un bando y pasar sin más protocolo a encabezar el opuesto. (Creo que era el vasco Manuel de Irujo el que decía aquello de: «Los conversos, a la cola». Es lo justo.)

La otra es admitir que, si cuando pensaba lo anterior lo hacía con su mejor voluntad y sapiencia, está en la obligación de tratar con escrupuloso respeto a aquellos que siguen pensando como él lo hacía antes, no poniendo en duda ni su buena intención ni el correcto funcionamiento de sus meninges.

Está feo señalar con el dedo, pero me parece inevitable referirme en este punto a los mil y un conversos que en los últimos decenios han defendido causas tales como el derecho de autodeterminación de Euskadi y Cataluña, o como la existencia de diversas soberanías dentro de España, o como la conveniencia de reorganizar el Estado conforme a un modelo federal, y que ahora no sólo se ponen al frente de la manifestación contraria sino que descalifican y adjetivan del peor modo a quienes se limitan a defender los criterios que ellos consideraban fundamentalísimos apenas hace unos años. ¿Eran la mar de astutas y, sobre todo, perfectamente bienintencionadas aquellas ideas cuando las defendían ellos, pero han pasado a convertirse en menospreciable y asquerosa caca de la vaca a partir del histórico momento en que ellos —siempre ellos— han decidido privarlas de su favor?

No pretendo que nadie merezca condena por haber cambiado. Ni siquiera por haber cambiado para convertirse en lo opuesto, o en la caricatura de lo opuesto. Lo odioso de la peripecia de algunos no es el hecho mismo de que hayan cambiado, sino cómo lo han hecho. Como si siempre hubieran estado en posesión de la verdad. Antes y ahora.

GALLEGO & REY



VOX POPULI



J. M. RUIZ URCEGUI

Denuncia la continuación de las extorsiones

↑ El secretario general de la patronal guipuzcoana Adegi dijo ayer que, «por mucho que se hable de paz», este es el momento en el que un mayor número de empresarios están siendo extorsionados por ETA. Un pertinente recordatorio de que la banda no ha cambiado.



FERMIN LUCAS

IFEMA, la pujanza de la economía madrileña

↑ El director general de IFEMA ha presentado unos resultados muy satisfactorios en el ejercicio 2005. El beneficio neto ha alcanzado los 23,3 millones de euros. La institución ferial es un ejemplo muy claro de la pujanza de la economía madrileña.



PEDRO ALONSO

Recibe la Gran Cruz por sus trabajos sobre la malaria

↑ La Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad fue ayer entregada a este doctor por su trabajo en el desarrollo de una vacuna contra la malaria cuya eficacia ha sido hasta ahora probada en fase experimental. Podría reducir drásticamente la mortalidad en el Tercer Mundo.



ROCIO JURADO

Reaparición en TV con la pasión y casta de siempre

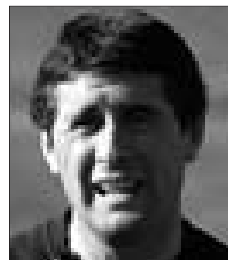
↑ La cantante reapareció tras su enfermedad con un programa especial en TVE. En la gala homenaje *Rocio... siempre*, la artista derrochó pasión y casta combinadas con la melancolía. El público fue fiel a la de Chipiona, que logró una audiencia de 3.445.000 espectadores.



MARIANO PUERTA

Sancionado con ocho años de suspensión por dopaje

↓ El finalista de Roland Garros ha sido sancionado por dar positivo por etilefrina, un estimulante encontrado en el examen que le fue practicado tras el encuentro con Nadal. Es la segunda vez que el tenista argentino tropieza con la misma piedra. El castigo es duro pero merecido.



LOPEZ CARO

El Madrid navega sin ilusión y sin rumbo

↓ La afición asistió ayer resignada al penoso espectáculo de un equipo sin recursos, que fracasó de nuevo ante el modesto Racing. Lo peor es que ya nadie espera nada de este conjunto plagado de estrellas eclipsadas, dirigido por un entrenador sin alternativas.

Nos cuentan que... para los miembros del equipo del presidente del Gobierno el debate de ayer en el Congreso fue una balsa de aceite comparado con lo ocurrido en los últimos días. Aún recuerdan el nerviosismo vivido en el hotel Hilton de Bruselas tras el incendio producido en la habitación de un colaborador del asesor económico del presidente, **Miguel Sebastián**. Este último tuvo que bajar seis pisos a pie cargado con maleta y papeles, con la inquietud del que no sa-

be si seguir por esa escalera. Finalmente, el equipo presidencial logró salvar los documentos y el ordenador en el que se habían hecho todos los cálculos de la negociación del programa presupuestario comunitario concluido en la madrugada anterior. A este episodio habría que unir el viaje sin dormir de **Zapatero** a Afganistán. Su jefe de gabinete, **José Enrique Serrano**, lo mantuvo en secreto por temor a sucesos como el que ocurrió después, un atentado contra italianos en la mis-

ma carretera que cruzó la comitiva presidencial. Zapatero regresó muy impresionado por el viaje y la miseria del país, y ha prometido colgar en su despacho la foto haciendo la ola con los militares. El que, por esta vez, se ha librado de sobresaltos ha sido su asesor internacional **Carlos Casajuna**, quien no fue a Afganistán por falta de sitio y quien, además, fue el primero en levantarse el día del incendio en el Hilton y éste le pilló desayunando y ajeno al incidente. Al que madruga...

BAJO EL VOLCAN

MARTIN PRIETO

La verdad según el tripartito



El cine negro de Hollywood nos regaló una serie argumental impagable que no había previsto la sociología americana. Luego leímos a Hammet y Chandler y tuvimos todas las claves. No se trataba de un crimen y un detective alcohólico y perdedor, sino de la destrucción del tejido moral tras la depresión de 1929. Una sociedad bisagrande dolorosamente sobre sí misma. El aparente contrasentido de la ficción relatando descarnadamente la verdad. Pero, ¿con qué vara se mide esa verdad tan enramada de subjetividades aun exponiendo hechos

concretos? ¿Son verdad las extensas omisiones de medios de comunicación catalanes sobre escándalos de sus gobernantes? ¿Qué es más vejatorio: bobo o hijo-puta?, porque habrá quien prefiera lo uno a lo otro.

El Consejo Audiovisual de Cataluña es un comisariado político del tripartito, tan desnudo, descarado y antidemocrático que no hace falta alzar la voz para denunciarlo. Se trata de una regresión a la censura militar franquista anterior a la Ley Fraga. Al son que toquen los funcionarios partidistas

de esa CAC, la Generalidad puede moverle el piso a la frecuencia modulada e Industria a la onda media. Mediante un expediente. Antes de cerrar su Estatuto, el tripartito ha enseñado la patita de lobo intervencionista. Repitan conmigo: no hay código deontológico, ni normas de las Asociaciones de la Prensa, ni libros de estilo que dictaminen la verdad y el dicterio. La defensa de lo cierto y la salvaguarda del honor de personas o instituciones corresponde al juez de guardia. Y no hay otra ley de Prensa que su

entrega a los Tribunales ordinarios de Justicia. Los Tribunales de honor o corporativos están prohibidos.

¿Qué hay de verdad o falsedad en las conversaciones de Carod con ETA? ¿Quién mide eso? Del 3% de corrupción catalana ¿qué decimos? Ni los de ETA han llevado tan lejos su cinismo explicando las maldades de sus víctimas. Lo peor es que este Comisariado está destinado a acallar la Cope, legítimamente crítica con el nacionalismo exacerbado, y eso que Pujol les debe judicialmente tres postes de

emisión. Ignora el Comisariado el efecto de libre respuesta a todos los medios. No se puede mentir a todo el mundo durante todo el tiempo. Si la Cope se revolcara en sus mentiras e inactivas no habría trepado hasta ser la segunda radio del país. Y en su defensa han firmado más de cien mil más oyentes que votos tiene ERC. Si yo fuera perverso animaría al tripartito a que se adentrara en este jardín en el que ni tiene la razón ni las simpatías. Supongo que, todavía, el PSC tiene su metrópolis en el PSOE, y, así, la demolición de la Cope es un problema de Zapatero, el Sam Spade de esta mala película negra.

LA TRONERA

ANTONIO GALA

Nuestros empleados

Los políticos –y no me refiero ahora sólo a los españoles– tienden a supervalorarse en lo individual y a afiliarse a una sociedad de bombos (o bombas) mutuos en lo colectivo. En fin, a producirnos la impresión de que, sin ellos, no podríamos vivir. Y, desde luego, que somos muy inferiores a sus elevadas estaturas mentales y morales... Todo eso es una falsedad. Ellos son de nuestra estatura o aun más pequeños. Lo he dicho y lo repito. El magnífico gesto de Schroeder (asumir un empleo de sueldazo y despacho en una editorial suiza con intereses alemanes, pendiente de una ley antimonopolio que él conoce, por su anterior oficio) es un ejemplo moral –malo– indiscutible. ¿Magnífica eso a Angela Merkel? Ni siquiera. Los políticos, salvo mínimas excepciones, se asemejan. No hay más que esperar un poco. Y, cuando se insultan, suelen tener razón. Que no se hagan la Pascua.

Gobierno

Bien. Frenazo razonable de Solbes (Zapatero) al orfeón de chiflados que perpetró, en su báquica ensoñación de cavas psicotrópicos, tal neurasténico borrador de *Estatut*, su loca vocación totalitaria: *hacerles otra constitución*. Mas, pero, empero, y otras adversativas: faltan la lengua, la Justicia, la libertad de expresión. Ese CAT, su impulso majadero: jueces y al mismo tiempo parte. Y parten. ¿Qué parten? La cara. —ERASMO

Justicia en Biescas nueve años después

La Audiencia Nacional ha condenado al Estado y a la Diputación General de Aragón a indemnizar con 11 millones de euros a los familiares de las 87 personas que murieron en la riada que arrasó el camping de Biescas en 1996. EL MUNDO ya argumentó entonces que la Administración no podía eludir la responsabilidad de haber permitido construir una instalación turística en una zona peligrosa como era el cono de deyección de un torrente de alta montaña sometido a avenidas periódicas. Otras

instancias judiciales habían desestimado hasta ahora las reclamaciones de los familiares, pero ahora la Audiencia les da la razón en un fallo que es de auténtica justicia. La sentencia exime al director del camping y al Ayuntamiento de Biescas, pero reconoce que la Diputación y el Estado –a través de la Confederación Hidrográfica del Ebro– son responsables por haber autorizado y consentido la instalación del camping cuando tenían medios para acreditar el riesgo que conllevaba el lugar elegido. En la

condena ha pesado el testimonio de un funcionario que emitió, como ingeniero, dos informes contra la instalación del camping que no fueron estimados por los responsables de autorizarlo. Contra el argumento de que la riada fue extraordinaria, cabe decir que lo que es verdaderamente extraordinario es que a alguien se le ocurra permitir construir en un cauce fluvial. A la vista de la sentencia, el Estado debe revisar el territorio por si existen otros Biescas potenciales que deban ser desmantelados.

No fue Trafalgar, pero sí un fracaso

Ayer, en el pleno del Congreso sobre el último Consejo Europeo, Zapatero se jactó de que España «ha salido reforzada» con el acuerdo presupuestario para el periodo 2007-2013, a pesar de que nuestro país ha perdido más de 39.000 millones de euros en saldo neto. A este triunfalismo, el líder del PP respondió comparando el «éxito» del Gobierno a los de Trafalgar, la Armada Invencible o la Guerra de Cuba. Rajoy. Recordó que España va a pagar el 25% de los costes de la

ampliación, cuando su PIB es el 8% de la UE. Es evidente que ambos pecaron de exagerados en su análisis, si bien lo que en Rajoy no era más que una ironía en el caso de Zapatero trataba de ser un balance serio. Una vez más, el Gobierno intentó justificar la sustancial pérdida de fondos con el aumento de riqueza española, eludiendo su responsabilidad como mal negociador; de hecho, resulta bastante pueril que el presidente resuma el Consejo de la UE preciándose de haber

llegado a tales resultados «sin perder amigos». El Gobierno sabe bien que los resultados, sin ser Trafalgar, han sido malos para España, y la mejor prueba de ello es que tendremos un saldo neto de 16.000 millones de euros y no de 7.000, aunque ayer Zapatero reconociese que obtiene la diferencia sumando los compromisos de inversión pendientes de ejecución del periodo 2000-2006. Un apañeo de cuentas del que el Gobierno socialista se puede preciar de ser pionero.

RICARDO

EL MUNDO
DEL SIGLO VEINTIUNO

UNIDAD EDITORIAL S.A.

PRESIDENTE

JORGE DE ESTEBAN

CONSEJERO DELEGADO

ANTONIO FERNANDEZ-GALIANO

DIRECTOR

PEDRO J. RAMIREZ

Vicedirectores: Casimiro García-Abadillo, Miguel Angel Mellado
Adjunta al director: Victoria Prego
Directores adjuntos: Iñaki Gil (Información), Fernando Baeta (M2), Juan Carlos Laviana, Jorge Fernández (Gestión)
Adjunto para relaciones internacionales: Víctor de la Serna
Director de Arte: Carmelo G. Caderot
elmundo.es: Gumersindo Lafuente El Mundo Tv: Melchor Miralles

Fundado en 1989 por ALFONSO DE SALAS, PEDRO J. RAMIREZ, BALBINO FRAGA Y JUAN GONZALEZ

Imprime: Fapripress, Ayda, Constitución, 3. Torrejón de Ardoz.
OJD: La difusión promedio del último control fue de 308.618 ejemplares

*UNA ZAFIA MARCHA ATRAS
EN EL TUNEL DEL TIEMPO*

La lectura del informe sobre los contenidos de la Cope, comunicado ayer por el Consejo Audiovisual de Cataluña (CAC), nos retrotrae inevitablemente a la época de la censura franquista, cuando se cerraba o multaba a un medio de comunicación por ofender al dictador.

El CAC ha remitido este informe al Gobierno de la Generalidad de Cataluña, que va a abrir un expediente que, como sugiere el propio documento, podría acabar en sanciones contra la emisora como la retirada de sus licencias para emitir en esta comunidad. Las actuaciones del CAC, que es un órgano político-administrativo, y de la Generalidad suponen un ataque sin precedentes desde 1977 contra la libertad de expresión, ya que ninguna administración pública había cruzado hasta ahora la frontera de perseguir a un medio por sus contenidos.

Lo primero que hay que decir es que la propia pretensión del CAC es inconstitucional, ya que invoca una norma del Parlamento catalán del año 2000 para sancionar a la Cope. El artículo 81 de la Constitución afirma de forma taxativa e inequívoca que «el desarrollo de los derechos fundamentales y las libertades públicas» ha de realizarse mediante ley orgánica. Dicho con otras palabras, la Generalidad no es competente para legislar ni sancionar en materia de libertad de expresión.

Conscientes de este serio obstáculo jurídico, los autores del informe señalan que las autoridades gubernativas tienen potestad de imponer sanciones cuando se vulnera la ley de reuniones. El ejemplo se vuelve contra quien lo invoca, puesto que esa capacidad de imponer sanciones es atribuida por una ley orgánica, aprobada por el Parla-

mento de la nación. No es éste el caso.

Con una pretenciosidad campanuda que oculta la orfandad de los argumentos, los autores del informe recurren a diversos precedentes jurídicos que no son de aplicación en ningún caso porque –y esto es lo esencial– un órgano político-administrativo no puede valorar los contenidos de una información en una democracia que se asiente sobre la división de poderes.

Una cosa es que un Gobierno o una instancia como el CAC pueda vigilar que se cumplan las condiciones formales del contrato de una concesión y otra bien distinta, afirmar que la Cope «se ha ultrapasado» en su libertad de expresión o criminalizar a sus profesionales. Para eso, están los tribunales si quienes se exceden incurrir en delitos o vulneran el honor de los demás.

Con una mentalidad inquisitorial, el CAC transcribe grabaciones de los programas de Jiménez Losantos y César Vidal y saca conclusiones que de ningún modo se desprenden de las afirmaciones literales. Otra técnica que utiliza es calificar esas opiniones de informaciones no contrastadas. Cualquier persona que se tome la molestia de oír este informe sentirá una mezcla de confusión y vergüenza por la simpleza de los sofismas a los que recurre.

Si había alguna duda de que los miembros del CAC son simples paniaguados al servicio del Gobierno tripartito, ésta queda totalmente disipada al leer este informe. Cabe esperar que su espíritu inquisitorial y antidemocrático provoque una reacción en los medios internacionales y que el Tribunal Constitucional ponga fin a este disparate.

LA CNE, AL SERVICIO DEL GOBIERNO

El informe del Consejo de la Comisión Nacional de la Energía (CNE) en el que se da el visto bueno a la OPA de Gas Natural sobre Endesa es una prueba contundente acerca de cómo los organismos teóricamente independientes allanan el camino al precio que sea para permitir que la autoridad política, en este caso el Gobierno, apruebe la OPA con todas las bendiciones. Sin embargo, esta vez a la CNE se le ha visto el plumero. El gabinete técnico había planteado una serie de condiciones para aprobar la OPA, advirtiendo que si no se cumplían, la fusión de Endesa-Gas Natural dañaría la competencia. Pues bien, el Consejo de la CNE ha suavizado de forma llamativa esas condiciones.

El cambio más obvio tiene que ver con las redes de gas y electricidad. Los técnicos proponían evitar que la compañía resultante se convierta en la práctica en el único distribuidor de gas y electricidad en una misma comunidad autónoma, tal y como sucederá en Cataluña, Andalucía, Valencia o Murcia. La CNE ha dado el visto bueno al solapamiento de las redes de distribución y sólo obliga a la nueva compañía a no aumentar su cuota de mercado en estas re-

giones. Se trata de una ironía porque una compañía que tiene el 80 o el 85% de cuota de mercado no tiene necesidad de ampliarla más. Por mucho que el asesor monclovista Miguel Sebastián asegure que la OPA favorece la competencia, nadie puede hacer de mentira verdad.

Los técnicos proponían asimismo que Gas Natural cediera a Enagás (gestor de los gasoductos) el contrato de Argelia para impulsar la competencia en la distribución. La Comisión de la CNE sólo obliga a subastar una parte mínima del gas argelino. Otro tanto ha sucedido con la cuota de mercado de Gas Natural en el aprovisionamiento de gas en España que el informe técnico limitaba al 40%. Esta limitación ha desaparecido por completo en el informe final. Sin duda, esta laxitud del informe de la CNE va a servir al Gobierno para imponer algunos límites a la OPA, con el fin de aparentar exigencia ante la opinión pública. Pero tampoco con eso engañará a nadie, porque el sesgo político de la operación de Gas Natural ha quedado demostrado en el camino que va del informe de los técnicos al de la Comisión de la CNE, aprobado por cinco votos contra cuatro.

COMENTARIOS LIBERALES

Comité Anti-Cope

FEDERICO JIMENEZ LOSANTOS



El llamado Consejo Audiovisual de Cataluña, rebautizado por un oyente catalán como Comité Anti-Cope –o sea, el CAC –, ha perpetrado una fechoría casi tan ilegible como liberticida que vulnera claramente el artículo 20 de la Constitución y media docena más de preceptos, por ejemplo el de los tribunales de honor, figura a la que se acerca esa *cheka* audiovisual del tripartito. Nunca un tinglado, un surtido de comisarios de todas las siglas políticas, ha asumido tan desvergonzadamente las funciones propias de los tribunales de Justicia, a los que sustrae la defensa del honor y la intimidad de las personas, pese a que el Poder Judicial en la democracia no admite aficionados a tomarse la justicia por su mano y menos aún a proclamarse Juez de la Horca y la horca misma.

La creación y las primeras actividades del CAC tras ser facultado por el Parlamento de Cataluña para perseguir a los medios de comunicación críticos con el nacionalismo imperante prueban que su única función es cerrar la Cope. Pero son tan burdas, tan manifiestamente arbitrarias sus razones, mezcla de editorial mal escrito y denuncia mal redactada, que sin pretenderlo constituyen el mejor alegato posible contra la existencia misma del CAC. En Cataluña se amenaza de muerte (**Oriol Malló** en el *Avui*) a los intelectuales que firman un manifiesto contra la imposición totalitaria y la «pedagogía del odio» del nacionalismo. Se incita al crimen y se hace

«¿Es falso que la mayoría de los terroristas de Terra Lliure forman parte hoy de ERC? No. Pero el CAC no critica a los terroristas sin arrepentir, sino a la Cope»

burla de las víctimas del terrorismo (un juez contra mí), se amenaza con atentados (consejero de la Generalidad a los firmantes de este manifiesto, recordando los atentados sufridos por los del de los 2.300) y, en fin, se perpetrán asaltos contra la Cope por criticar la corrupción de los partidos que crean el CAC (el 3%) y ese proyecto de Estatuto de Cataluña que liquida de hecho la Constitución Española y la Nación que la sustenta. El CAC calla... y otorga. Diputados de ERC asaltan la Cope en Madrid, la policía detiene hace pocos días a jóvenes nacionalistas con latas de gasolina en la puerta de Cope Barcelona. Hace años que en TV3 sólo se cita a la Cope para difamarla. Hace sólo un mes el ministro **Montilla**, jefe de **Carbonell**, el del CAC, llamó amoraes y embusteros a los que pedimos su dimisión por aceptar mil millones de La Caixa siendo ministro. ¿Era falso? No. ¿Es falso que la gran mayoría de los terroristas de Terra Lliure forman parte hoy de ERC? No. Pero el CAC no critica a Montilla ni a los terroristas sin arrepentir, sino a la Cope. La campaña que desde hace meses desarrollan contra nosotros medios y siglas nacionalistas es típicamente nazi. El CAC, mudo. Y, siempre a lo nazi, tras la violencia física y moral, llegan «tribunales especiales» para difamar y hundir a las personas, para robar sus casas o empresas, para incitar a su linchamiento. ¿El CAC? Véase «fascismo».

TRIBUNA LIBRE

Cuentas y cuentos de Zapatero

LOYOLA DE PALACIO

El viernes pasado se alcanzó por fin un acuerdo sobre las perspectivas financieras, es decir, los presupuestos de la Unión Europea para los siete años del periodo 2007-2013. Lo mejor del acuerdo es que ha habido acuerdo. Si hablamos desde el punto de vista español, el Gobierno de España ha hecho la negociación más mediocre de los últimos 20 años y ha sido incapaz de defender con inteligencia y convicción los intereses del país. Desde el punto de vista europeo, supone una Europa de mínimos que, contrariamente al dicho español, «es mucho más larga en palabras que en hechos».

En efecto, cuando nos enfrentamos a la mayor ampliación –con los 10 más dos (Bulgaria y Rumania) nuevos países en la Unión, que suponen más que duplicar la diferencia de renta entre los estados miembros–, seguimos hablando de cohesión pero apenas mantenemos los fondos destinados a esta política. Cuando afirmamos la necesidad de una Europa actor mundial y proclamamos una política de vecindad, el proceso euromediterráneo de Barcelona y un plan de choque para salvar a África, adoptamos un acuerdo que reduce de manera drástica los fondos correspondientes. Cuando proclamamos nuestra apuesta por el espacio de ciudadanía, libertad, justicia y seguridad, sólo recuperaremos el nivel del 2006 a partir del año 2010 y, en el caso de las políticas de competitividad, crecimiento y empleo, el nivel de 2006 sólo se superará a partir de 2008.

Frente a una postura razonable como la que formuló en su día la Comisión Europea, que planteaba ya un esfuerzo notable y proponía realizar toda la ampliación y las nuevas políticas manteniendo el 1,24% del PIB como crédito de compromiso, se ha pretendido lo imposible: hacer más Europa,

con más países, más políticas, más población y más diversidad con menos dinero.

Es obvio que apostamos por una Europa anémica.

Pero, además, cuando se compara lo aprobado este fin de semana con la propuesta de Luxemburgo, difícilmente se entiende que no se alcanzara un acuerdo entonces. Ello nos hubiera evitado perder seis meses y nos hubiera permitido centrarnos en los retos que tiene en este momento la Unión: cómo dar una respuesta a la globalización, cómo abandonar la posición de cola en el *ranking* mundial del crecimiento, cómo mejorar nuestra competitividad y dejar de perder puestos respecto a nuestro socio Esta-

«No sólo culpa a Aznar sino que intenta vestir sus magros resultados en Europa con los fondos que gracias a Aznar recibiremos»

dos Unidos y cómo luchar contra las deslocalizaciones y el desempleo.

Porque la realidad es que entre la propuesta de Luxemburgo del mes de junio y la del viernes pasado no hay diferencias en las grandes cifras; tan sólo una mayor concreción y los llamados «pedrea y regalitos» que a modo de hoja de parra permiten salvar

la cara aquí y allá a los correspondientes gobiernos.

Hay que preguntarse seriamente qué ha visto Rodríguez Zapatero de cambio sustancial entre la propuesta de hace seis meses y la propuesta aceptada para donde vetó decir ahora enfáticamente que es «un éxito....un éxito incuestionable».

¿Cómo se puede calificar de éxito para España una negociación que convierte a nuestro país en el que sufre la variación negativa mayor de los 25, con una pérdida de 43.000 millones de saldo neto, es decir, el equivalente al 0,59% de nuestro PIB. Lo aceptado supone 9.000 millones menos para la cohesión con respecto a la propuesta inicial de la Comisión Europea. Políticas claves para nuestro país como la pesca van a ver recortadas en casi un 50% los fondos y el sector agrario va a ver disminuido al menos en más de un 10% el acuerdo de la última reforma de la PAC de resultados de la financiación del gasto de Bulgaria y Rumanía con la misma cifra global. Por otra parte, las redes de transporte transeuropeas claves para un país periférico como el nuestro van a ver reducidos sus presupuestos a menos de la cuarta parte de lo proyectado por la propuesta de la Comisión.

Sepamos que la mejora del fondo de cohesión de la propuesta de junio de Luxemburgo o el fondo para I+D de 2.000 millones se ve ampliamente compensada con pérdidas como una mayor aportación Española de 1.350 millones de euros al presupuesto comunitario para financiar el *cheque* británico o una pérdida adicional en fondos de desarrollo rural y pesca de en torno a los 1.600 millones respecto a dicha propuesta.

En resumen, donde Aznar consiguió un saldo neto de casi 50.000 millones de euros, Polonia supera esa cifra y Zapatero apenas alcanza los 6.000.

CARTAS AL DIRECTOR

Las cartas enviadas no excederán de 20 líneas mecanografiadas. EL MUNDO se reserva el derecho a resumir o refundir los textos. No se devolverán originales ni se mantendrá comunicación con el remitente. Las cartas deberán incluir el número del DNI y la dirección de quien las envía. EL MUNDO podrá dar contestación a las cartas dentro de la misma sección. Correo electrónico: cartas.director@el-mundo.es

Puntualización del juez Martínez de Salinas

Sr. Director:

No es cierto que, como se afirma en la sección *Vox Populi* y en el artículo publicado en su periódico, fuera liberado un narcotraficante porque estaba cumpliendo condena por otra causa. Únicamente se alude a este hecho en la reseña de los argumentos del instructor y de la propuesta de sanción, lo que puede inducir al lector a confusión.

La sentencia de la que fui ponente tiene 130 folios y

es prácticamente una monografía sobre el delito de blanqueo de capitales, materia en la que estoy especializado.

Para su redacción fue necesario el estudio de abundante documentación mercantil relacionada con un complejo entramado de sociedades españolas y extranjeras. En la época en que redacté la sentencia la Sección Tercera, por decisión organizativa, ya no estaba servida por seis magistrados sino por tres, lo que provocó una auténtica avalancha de asuntos que resolver por el nuevo presidente y dos magistrados. En ese contexto, y a pesar del agobio de trabajo, puse todo mi empeño en hacer una sentencia de calidad y ello retrasó su redacción hasta cinco meses. El artículo no incluye los datos completos del expediente.

El cambio de destino es un derecho de todo miembro de la carrera judicial,

pero no implica que se eluda con ello ninguna responsabilidad, como tampoco lo pretendo, y como parece darse a entender en el artículo. En todo caso, una vez comenzado el conocido como «macrojuicio del caso Ekin» deberé seguir hasta su conclusión formando parte del Tribunal, obligación que yo acepto de buen grado en cumplimiento de mis obligaciones profesionales. No obstante, considero que después de nueve años en la Audiencia Nacional enjuiciando a terroristas, mafiosos y otros delincuentes especialmente peligrosos ya he cumplido una etapa profesional de especial dureza, no siempre reconocida.

A veces me pregunto qué hago en una profesión en la que después de nueve años de servicio ejemplar, jugándome la vida en defensa de la democracia, se me mide públicamente sólo por un error. **Luis Martínez de Salinas Alonso**, Magistrado de la Sala de

lo Penal de la Audiencia Nacional. Madrid.

El nuevo Estatuto de Zapatero y su promesa

Sr. Director:

Zapatero prometió aprobar el Estatuto que viniera aprobado del Parlamento de Cataluña sin condiciones y un Estatuto infumable llegó a Madrid con el apoyo de un 90% de los votos de los diputados catalanes. El proyecto fue, a pesar de todo, admitido a trámite con el argumento de una aritmética parlamentaria que confundía el deseo de los políticos con el de los ciudadanos por ellos representados.

Tras varios meses de discusiones públicas y reuniones secretas, Zapatero ha presentado su propia propuesta de Estatuto que se queda a medio camino entre la propuesta original y lo que el sentido común aconsejaría. No tengo ni idea de cuál puede ser el

AL ABORDAJE

Libertad vigilada

DAVID GISTAU



El siempre revisitado **Arcadi Espada** lo ha diagnosticado con una sola frase tallada en la premura de su garita matinal: «El parlamento regional de Cataluña es un lugar de riesgo para las libertades». No falta sino que allí instalen detectores, no de metales, sino de opiniones, que delaten para su inclusión en la lista de los *tonton-macouts* visitantes de JERC a los escasos periodistas o intelectuales rebeldes contra la abducción colectiva.

Mientras, la imposición cada vez menos solapada de un solo pensamiento reglamentario, que considera traición a la patria la osadía del matiz, casi se completa con la aprobación de la ley audiovisual. Un arma censora que concede al CAC el derecho a repartir salvoconductos basados en la coincidencia o no con sus propios prejuicios subjetivos. Es decir, que queda institucionalizada la represión del disidente, para quien se ha urdido el castigo de la pantalla en negro o del silencio. A esto se refería **Boadella** cuando intentó sacudir a los pasivos campeones de la pluralidad alertando de que Cataluña se está consagrando como excepción prefascista por culpa en parte de la patente de corso otorgada por la izquierda mesetera, que jamás dice *Hay motivo* cuando pilla cacho en el poder y engaña a su conciencia de abajofirmantes de guardia clavando alfileres en ese muñeco vudú que se ha mandado hacer como síntesis de todos los habitantes de La Caverna.

Más que resucitar al viejo covachuelista que tacha frases y decide el *nihil obstat* de lo sujeto

«En Cataluña ha quedado institucionalizada la represión del disidente, para quien se ha urdido el castigo de la pantalla en negro o del silencio»

a la fe verdadera, el CAC introduce en el periodismo la muy cinematográfica figura del *parole officer*. Es decir, el madero que supervisa una libertad vigilada, orientada, sometida a condiciones y que tiene atribuido el poder de interrumpirla en cuanto su tutelado quebranta el canon de comportamiento. Sólo que los vigilados por el *parole officer* hubieron de resignarse a tan incómodo destino después de una condena judicial más o menos garantizada por los mecanismos de protección del sistema. Los mismos que eludirán de ahora en adelante el CAC para transformar a los periodistas en presuntos culpables por definición obligados a merecer cada día una precaria libertad entendida como regalo que se hace al que aplaude, y no como derecho innegociable que por tanto no puede ser negado ni siquiera al discrepante. No sin ciscarse en los mecanismos de protección del sistema, los que impiden que nadie sea perseguido por un prejuicio o un concepto personal de lo que es veraz. La inquietud se vuelve mayor cuando resulta que ese tal **Carbonell**, el *parole officer* del periodismo en Cataluña, el gestor de las libertades vigiladas, retrató sus prejuicios cuando protestó por el cierre de *Egunkaria*, que no fue subjetivo sino judicial y que no ocurrió por un delito de opinión sino por colaboración con el terrorismo.

Desde esa medida van a decidir en Cataluña quién puede hablar y a quién se le va a quedar la pantalla en negro, el folio en blanco. Hay motivo.

Ha habido un error en la estrategia negociadora por parte del presidente del Gobierno desde el principio.

Es más, le tomaron la medida cuando, gratis y sin contrapartida, aceptó que España perdiera peso en el Consejo en la llamada Constitución Europea. Entonces Zapatero renunció a una posición cómoda de negociación de España, sencillamente para mostrarse distinto de su predecesor y superar no sé qué complejo personal. Aquel gesto no lo entendió nadie porque ningún gobernante en la Unión Europea se permite el lujo de superar sus demonios personales a costa del interés de su país. Con ello no quiero decir que Zapatero no debía negociar una salida y permitir un acuerdo sobre el texto del Tratado. Lo que no debía, no podía, era regalar las bazas de España como hizo.

El Gobierno planteó un veto, con razón, en Luxemburgo ante una propuesta sin ambición para Europa y negativa para España, pero de entonces a acá no ha sido capaz de establecer una estrategia clara mientras otros, con amenazas o propuestas radicales como el Reino Unido, se llevaban al final el gato al agua. La realidad es que España no ha contado para nada en estas negociaciones donde la «fracasada» Merkel salía de estrella indiscutible junto con la Presidencia británica.

En efecto, en la rueda de prensa después del Consejo y el lunes ante la Cámara de los Comunes, Tony Blair podía presentar frente a sus adversarios no sólo un gasto reducido, una revisión en 2008 y una modificación radical de la PAC a plazo fijo, sino además el ejemplo del gran perjudicado: España.

Pero si todo este panorama es triste, lo que me parece más lamentable de todo es que Zapatero haya pretendido hacernos trampas a los españoles y endulzar los resultados con los más de 10.000 millones de euros contantes y sonantes que vamos a recibir en el próximo periodo gracias a las negociaciones de Aznar en el año 99. Este último extremo,



PEMPER

además de demostrar una vez más el talante manipulador del actual presidente, muestra que él mismo es consciente de que los datos reales son un auténtico fiasco para España difícilmente presentable ante la opinión pública.

Tenía otras alternativas. Podía haber argumentado con las dificultades del momento, con la situación de soledad en que se ha encontrado España para poder exigir el mantenimiento de la solidaridad que hemos venido recibiendo a lo largo de estos años debido a las nuevas circunstancias, podía haber insistido en que quería poner a España en el centro de Europa aunque fuera a costa de sacrificios y de pagar una factura abultada, podía haber recordado que

la situación que vive Europa es crítica, que el mundo no nos espera y que no podíamos prolongar por más tiempo la incertidumbre de mantener abiertas estas negociaciones presupuestarias. Por lo menos ese discurso hubiera tenido una justificación, una explicación. Hubiera supuesto la gallardía de asumir sus propias limitaciones y de defender unos principios.

En vez de eso ha recurrido a la más vulgar estratagema, no sólo echando la culpa a Aznar, sino intentando vestir sus magros resultados con los fondos que gracias a Aznar España seguirá recibiendo en los próximos años.

Loyola de Palacio fue ministra de Agricultura y vicepresidenta de la Comisión Europea.

resultado final, pero a día de hoy está claro que Zapatero ha incumplido su palabra, de lo cual me alegro, y que ha hecho perder el tiempo a todo un país al resucitar un proyecto que estaba prácticamente muerto para volverlo a enterrar de nuevo. Si ahora los socios del Gobierno aceptan la nueva propuesta, ¿dirán también que la mayoría de los ciudadanos catalanes han cambiado de opinión y prefieren el documento de Zapatero? ¿Dirán que es tan democrático elaborar un proyecto estatutario en reuniones secretas en Madrid como hacerlo de forma transparente en el Parlamento de Cataluña?

Si nadie lo remedia, el Estatuto catalán acabará por convertirse en el *Libro Blanco de la Chapuza* por la gran cantidad de litros de líquido corrector que va a necesitar el texto, porque lo de empezar de nuevo no habría quien lo

aguantara. **Teresa González.** Correo electrónico.

¿Y si el CAC hubiera actuado contra la Ser?

Sr. Director:
Si en vez de haberse creado el CAC (moderno e igualmente eficaz TOP franquista) en Cataluña se hubiera creado en Madrid o si en vez de ser la Cope fuera la Ser la que pretendieran cerrar, aquí tendríamos otra vez a los cineastas en la calle, a Gabilondo dando lecciones de cómo defender la libertad de expresión y toda la hipócrita furia de la izquierda se hubiera lanzado en tromba ante lo que definirían como «el mayor ataque contra la libertad de expresión de la Historia de España».

Pero claro, a quien quieren cerrarle la boca es a otra cadena, que no es cómplice del bando que manda, aunque puede que lo sea del otro. Y mientras, muchos pe-

riodistas calladitos, no sea que les quiten el bocata. En Cataluña, como era de esperar, la censura se ha quitado la careta. Después de 26 años de falta de pluralidad y libertad en los medios catalanes, esto es la consecuencia lógica. El PSOE, fiel a su tradición, cerrando televisiones y radios. Y la izquierda, también fiel a la tradición, encantada con esta violación de los derechos fundamentales. La censura ha venido y todo el mundo sabe cómo ha sido. **Alfredo Casquero Algarra.** Correo electrónico.

Promesas incumplidas en cuestión de becas

Sr. Director:
Soy un estudiante universitario de segundo curso de Biología en la Universidad de Santiago de Compostela. En primer curso mis notas fueron seis notables y tres sobresalientes. Tengo una minusvalía. Mi madre fue la mejor de su

promoción de Magisterio con un expediente lleno de sobresalientes y matrículas de honor. Renunció a su carrera para cuidarme a mí y a mi hermano (ya fallecido). Es ama de casa, en paro y jamás le han ofrecido trabajo. Mi padre es un obrero prejubilado de Izar. Está afectado de asbestosis después de 30 años trabajando en el astillero de Ferrol. Y el Ministerio de Educación me ha denegado una beca alegando que supero el umbral de renta. Yo me pregunto: ¿dónde están todas las promesas de Zapatero y el PSOE con respecto a las becas?

Se las ha llevado el viento. Como mi voto. Señor Zapatero: me ha fallado usted.

No se moleste en volver a pedir mi voto. Porque desde este momento mi voto también está denegado. Como la beca que pedí para estudiar. Atentamente le saluda un ex votante del PSOE. **Carlos.** Santiago de Compostela.

OBITUARIOS

HYMAN ENGELBERG

El médico que certificó la muerte de Marilyn

Dos días antes del suceso, le había recetado a la actriz el Nembutal que tomó antes de morir

ISABEL F. LANTIGUA

En la madrugada del 4 de agosto de 1962 el doctor Hyman Engelberg tuvo que realizar una llamada maldita. Quizá la más difícil de su vida. A las 4.25 horas de la madrugada de aquel domingo descolgó el teléfono para informar al departamento de policía de Los Angeles de una muerte que conmocionaría al mundo: la de la estrella Marilyn Monroe. Cuatro décadas después de hacer este anuncio, Engelberg, médico personal de la actriz y de otras 100 celebridades de Hollywood, ha fallecido en una residencia de ancianos de Santa Mónica. Tenía 92 años.

«Marilyn Monroe ha muerto. Se ha suicidado», fueron las primeras palabras que pronunció el doctor a través del auricular. Había llegado poco después de la medianoche a la residencia de la actriz, avisado por el ama de llaves, y estaba sentado junto a la cama donde yacía el cuerpo sin vida de Norma Jean. Abatido y esquivo, contó a las autoridades lo que creía que había pasado.

En la casa encontraron vacío un frasco del barbitúrico Nembutal, con capacidad para 50 pastillas junto a otros 15 tarros de sedantes. A simple vista no había duda:

suicidio y muerte por sobredosis. Precisamente fue Hyman Engelberg quien pocos días antes de la fatídica madrugada le había recetado a la actriz una cápsula de Nembutal todas las noches para conciliar el sueño.

El fallecimiento de Marilyn lanzó a este médico, nacido en Nueva York en 1913, a la primera plana de los periódicos y le involucró en toda una serie de teorías que no creyeron la versión oficial del suicidio y que apuntan, aún hoy, a un caso de conspiración y asesinato. Según las hipótesis más truculentas, Engelberg aparece no como el autor material del crimen, pero sí como un cómplice necesario.

El, sin embargo, mantuvo su tesis hasta el final y, tras la tormenta, siguió con su vida y su principal pasión: la medicina. Sólo en el año 2001 se atrevió a desvelar al-

gunas cosas sobre el estado mental de la protagonista de *La tentación vive arriba* en el documental: *Marilyn Monroe: los últimos días*.

En el filme Engelberg cuenta cómo habló por teléfono con la actriz unas horas antes de su muerte: «Estaba contenta, muy animada; algo debió de deprimirla de golpe aquella noche y echó mano de todas

aquellas pastillas que tenía en casa». El doctor añade algunos datos para la polémica: «Estaba el Nembutal que yo le había recetado, pero también un frasco de Seconal que yo jamás le di y también hidrato de cloro, un producto que no le podía haber recetado ni un solo médico en EEUU y que sólo pudo haber comprado en Tijuana».



Hyman Engelberg.



Momento en el que el cadáver de Marilyn Monroe sale de su domicilio. / GETTY

Pero, al margen de Marilyn y de otras estrellas del celuloide a las que trató —Burt Lancaster, Walter Matthau, Rita Hayworth—, el doctor Engelberg fue reconocido por sus investigaciones y escritos sobre problemas coronarios y otros trastornos.

A los 22 años obtuvo la licenciatura de Medicina en la Universidad de Cornell, en Nueva York, y desde entonces desempeñó su carrera en el Hospital Cedars of Lebanon de Los Angeles, en el Centro Médico Cedars-Sinai y en el hospital Beverly Hills. Durante la II Guerra Mundial fue médico, con el grado de teniente, en las Fuerzas Aéreas.

Entre sus proyectos de investigación sobresale el que dedicó en 1965 a analizar los cambios que la nicotina del tabaco provoca en la sangre y a averiguar por qué los fumadores tienen más riesgo de pa-

decir un ataque al corazón. En 1990 publicó en la prestigiosa revista *The Lancet* un hallazgo que generó bastante polémica al señalar que las personas que llevan una dieta pobre en grasa tienen más posibilidades de cometer actos violentos. Durante su carrera fue presidente de la Fundación de California para la Investigación de la Arteriosclerosis y ganó varios premios. Junto a su trabajo en el hospital, a Hyman Engelberg aún le quedaba tiempo para desarrollar otra de sus aficiones: la escritura. Autor de varios libros sobre medicina, la muerte le sorprendió mientras trabajaba en otra obra: una historia sobre su experiencia con las celebridades de Hollywood.

Hyman Engelberg, médico estadounidense, falleció el 19 de noviembre de 2005 en Los Angeles a los 92 años.

SIDNEY FACTOR

Empresario de los productos cosméticos

Sidney Factor, que ayudó a expandir la empresa de su padre Max Factor hasta convertirla en una multinacional, ha muerto en Beverly Hills (California, EEUU) a los 89 años. El empresario trabajó desde que era joven con su padre, quien en 1904 lanzó esta famosa firma cosméticos que comenzó fabricando cremas cutáneas y pelucas. Después de trasladarse a Los Angeles en 1914, la empresa comenzó a fabricar maquillaje para las películas de Hollywood, incluidas innovaciones como las pestañas postizas. En 1936, Sidney Factor se incorporó de manera formal a la compañía. El empresario se retiró en 1962 y vendió la empresa en 1973, en la actualidad una división de la multinacional Procter and Gamble. A Sidney Factor le sobreviven su esposa, Dorothy, con quien estuvo casado durante 65 años, una hija, dos hijos, un nieto y un bisnieto. / EL MUNDO

LOOMIS DEAN

Retrató a Hemingway

El fotógrafo de la revista *Life* Loomis Dean, que inmortalizó en imágenes a personajes como el papa Pablo VI o el escritor Ernest Hemingway, falleció el 13 de diciembre a los 88 años. El fallecimiento se debió a complicaciones surgidas tras sufrir una embolia. A lo largo de una larga carrera, trabajó como fotógrafo durante los rodajes de varias películas, incluidas algunas de la serie de James Bond, y fue autor de las imágenes de 52 portadas de *Life*. Dean inició su carrera como fotógrafo de escenas circenses. Después de trabajar en tareas de reconocimiento aéreo sobre el Pacífico en la II Guerra Mundial, su primer encargo para *Life* le llegó en 1946. En 1960 estuvo tres semanas en compañía de Hemingway en España para realizar un amplio reportaje sobre el mundo del toro, génesis del libro *La España de Hemingway*. / EL MUNDO



CARMEN MORALES SÁNCHEZ

(VIUDA DE GERVASIO BARRAL ESCORIAL)

FALLECIÓ EN MADRID, EL DÍA 20 DE DICIEMBRE DE 2005

D.E.P.

Tus hijos, nietos y bisnietos, proclaman tu abnegación, entrega y bondad.

Tu amor y buenos consejos nos acompañaron siempre.

Estás y estarás con nosotros. Gracias.

El entierro tendrá lugar el jueves día 22 en el Cementerio de San Justo y Pastor, saliendo el cortejo fúnebre a las 10,00 horas del Tanatorio Sur (Carabanchel - Madrid).



FRANCISCO JAVIER GARCÍA FALCÓN

FALLECIÓ A LOS 29 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Su compañera María Martín Bonet; su madre M^a Guadalupe Falcón Muñoz y su hermano Alberto García Falcón, familiares y amigos RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy 22 de diciembre en el cementerio de La Almudena, saliendo del Tanatorio Sur a las 12:10 horas.



DON FIDEL PERLADO VIZCAÍNO

FALLECIÓ EN VILLA DEL PRADO (MADRID) EL DÍA 21 DE DICIEMBRE

D.E.P.

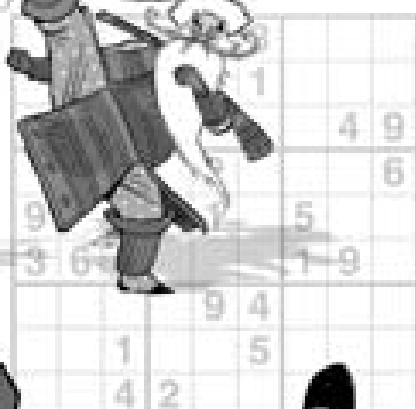
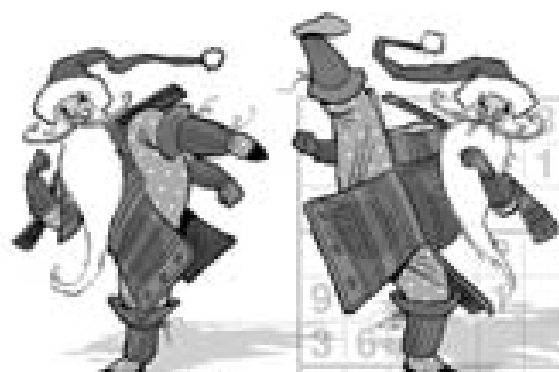
Su esposa Adela Sánchez, sus hijos: Miriam, Susana y José Antonio; sus hermanos: José Luis y Pedro y demás familia y amigos RUEGAN una oración por su alma.

La incineración de sus restos tendrá lugar hoy en el cementerio de la Almudena a las 13:00 horas, saliendo del Tanatorio de la M-30.

Faltan 2 días

Llegan los SAMURAI S

de esta Navidad



Participe diariamente en EL MUNDO
del 23 de diciembre al 8 de enero

Por SMS:

Envíe EM (espacio) SUDOKU (espacio) SAMURAI (espacio)
y la solución correspondiente An^oBn^oCn^oDn^o al 5522
Ejemplo: EM SUDOKU SAMURAI A4B7C8D4

Por teléfono:

Lláme al 806 21 21 21

Por Internet:

Acceda a www.elmundo.es/sudoku

Cuantas
más veces
PARTICIPE
más posibilidades
tendrá de
GANAR

En exclusiva con EL MUNDO
los 15 Sudoku Samuráis de la Navidad

Podrá ganar
1.000 euros
cada día
y acceder al sorteo de
un viaje a Japón
para dos personas

Acertar puntúa para el
**1^{er} CAMPEONATO
DE ESPAÑA
SUDOKU**
y podrá ganar 1 KIA **Río**

Y recuerde que también podrá seguir participando
en el Desafío Sudoku y ganar importantes premios



EL MUNDO

www.elmundo.es/sudoku



ATAQUE A LA LIBERTAD DE EXPRESION / Es la primera vez que un órgano político sentencia a un medio de comunicación / Insta a la Generalitat a que le abra expediente, del que puede resultar la revocación de sus emisoras

El Consejo Audiovisual de Cataluña acusa a la Cope de vulnerar principios constitucionales

Viene de **primera página**

La falsedad de las acusaciones contra representantes políticos catalanes y los insultos contra éstos son las faltas sobre las que se basa el informe para emitir su acusación.

En concreto, para argumentar que la cadena emite informaciones falsas, el informe acude a cortes de voz en los que se señala que existe una relación estrecha entre Esquerra Republicana de Cataluña y la organización terrorista ETA. Afirmaciones que, según el texto, «revisten una gravedad y unas consecuencias muy graves si fueran ciertas». Además, asegura que «dicha divulgación debería ir acompañada de aquellos elementos, pruebas o indicios razonables que permitieran sustentarlos públicamente».

En este punto, también se critican afirmaciones de Jiménez Losantos como ésta, recogida en uno de los cortes de voz del programa: «En Cataluña se está amenazando de muerte a quien critica la política de la Generalitat», considerando que incumple la debida veracidad del periodista. Otro punto de los comentarios emitidos en la Cope que analiza el informe es el referido a las críticas sobre el Estatuto. Se trata de fragmentos en los que los conductores de ambos programas se posicionan en contra de la reforma estatutaria.

El otro punto en el que se basa el informe para acusar de inconstitucionalidad las emisiones de la cadena es la vulneración del derecho al honor de los políticos y otras personalidades públicas catalanas. Así,

El texto asegura que el CAC tiene potestad para valorar el cumplimiento de la Constitución

asegura que las acusaciones a una persona –Carod-Rovira– o a un colectivo –ERC– de relación con el terrorismo «constituyen un ataque a la dignidad y al honor de las mismas, constitucionalmente inadmisibles». Así, el informe encuentra que estos «insultos» o «injurias» son fruto de «un ejercicio de la libertad de expresión más allá de los límites constitucionalmente permitidos».

En un intento por clasificar los tipos de insulto que se utilizan en los cortes analizados, el texto habla de descalificaciones con relación a «atribución de actividades delictivas», «insultos», «afirmaciones gratuitas dirigidas a denigrar a personajes públicos o a las instituciones de autogobierno de Cataluña».

Todas estas razones que marca el texto llevan a la siguiente conclusión del CAC: «No sólo ha tenido lugar un ejercicio ilegítimo de sus derechos fundamentales en el ámbito de la comunicación, sino que es igualmente evidente que dicha extralimitación presenta una muy especial gravedad». Estas faltas supo-



El presidente del Consejo Audiovisual de Cataluña, Josep Maria Carbonell, (izqda.) conversa con el diputado del PSC Ramón Espasa. /G. MANUILO

El informe que el Consejo Audiovisual de Cataluña (CAC) hizo público ayer fue enviado a la Generalitat de Cataluña, ya que éste es el único organismo capaz de sancionar con la extinción de las concesiones a emisoras de radio. Se llevaría a cabo en caso de, como marca el régimen de concesión, «incumplimiento reiterado» de los principios que marca.

Aun así, Josep Bargalló, primer consejero de la Generalitat, aseguró ayer que deberá ser el CAC quien se pronuncie a partir de ahora si la Cope vuelve a vulnerar los límites de la libertad de información.

La nueva ley audio-

La facultad de sancionar pasa al CAC

visual catalana, que el Parlament aprobó ayer con los únicos votos en contra del Partido Popular de Cataluña, define que las licencias de radio y televisión pasan a ser potestad del CAC y, por lo tanto, también lo es la capacidad sancionadora.

En los casos en los que el organismo declare que se han incumplido los principios que marca la ley, como la veracidad o el respeto a la infancia y la juventud, podrá sancionar con multas de hasta 300.000 euros o el cese de las emisiones.

La nueva ley aún no ha entrado en vigor y, por lo tanto, es la Generalitat la única con capacidad sancionadora en este caso concreto. Además, según fuentes del CAC, este informe no tendrá efectos retroactivos, con lo que no se sancionará bajo los preceptos de la nueva norma.

Las conclusiones de este informe no se acumularán a las sanciones que el CAC pueda emitir hacia la emisora desde que entre en vigor la nueva ley.

Así, lo que en el régimen aún vigente de

concesiones sería una extinción de la concesión por incumplimiento reiterado, en la nueva ley es la suma de dos faltas graves lo que lleva al cierre de la emisora.

La diferencia más importante es que, en este caso, es el CAC el organismo que decide si la emisora incumple los principios marcados por la ley y, en el caso de que se produjera, es el encargado de prohibir las emisiones.

Lo que permanece son los principios que llevan a sanción: la falta de veracidad, el incumplimiento del respeto a la infancia y la juventud o de los derechos fundamentales de terceros.

bitual en democracia el uso de «organismos independientes, que se encuentran desvinculados de la estructura jerárquica del poder ejecutivo y, en definitiva, que no se sujetan a ningún tipo de directriz política emanada del Gobierno».

Además, añade que las acciones que puedan llevar a cabo son compatibles con las que pueda ejercer un tribunal de justicia. El texto recuerda la «garantía última» en este aspecto de la solicitud de amparo ante el Tribunal Constitucional.

El informe también utiliza el contexto europeo para justificar su competencia para acusar a la Cope de vulnerar los principios fundamentales que marca la Constitución. «La atribución de dichas competencias de control y regulación en favor de organismos de carácter independiente es el mecanismo adoptado por todos los países de la Unión Europea con la sola excepción del caso español».

Otra de las alegaciones que presentó la cadena Cope afirmaba que en las acciones tomadas por el CAC contra la emisora existía censura. Así, el texto se defiende de esta acusación afirmando que la censura es un acto de control «previo a la difusión de las informaciones y expresiones» y, en este caso, se procede a actuar después de la emisión de dichas afirmaciones.

Otro de los términos sobre los que trata el apartado de alegaciones es la separación entre informaciones y opiniones de los presentadores o, en algunos casos, de tertulianos u oyentes que parti-

No existe censura porque se trata de un informe «posterior a las emisiones», argumenta

cipan en el programa. Aunque el informe señala que las diferencias entre ambos géneros no están marcadas de manera clara para el radioyente y que las opiniones también son motivo de control, las alegaciones estaban encaminadas a respetar las opiniones de los presentadores y contertulios de los programas.

Una de las consideraciones que la Cope quiso transmitir ante la decisión del Consejo Audiovisual de Cataluña de emitir un informe es el hecho de que pudiera peligrar la renovación de las concesiones que actualmente posee la cadena pública. En este sentido, el texto apunta a que el informe publicado ayer, «en ningún caso tiene por objeto tomar decisiones relativas a la renovación de las concesiones de las que los interesados son titulares».

Aun así, también señala que el incumplimiento reiterado de los principios que marca el régimen de concesión «constituye una causa jurídicamente prevista de extinción de la concesión».

nen, según se puede leer en el texto, «un incumplimiento grave» del régimen de las concesiones que la emisora posee.

Así, el texto ha sido enviado a las instituciones que otorgan la concesión: la Generalitat de Cataluña y el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio. Además, se procede a la difusión pública del mismo.

El informe surge de «una cantidad significativa de denuncias» formuladas por parte de los ciudadanos, en relación al modo en el que se describen y valoran las pretensiones de representantes políticos de los

ciudadanos de Cataluña en relación con el despliegue y mejora del sistema autonómico previsto en nuestro texto constitucional», recibidas desde marzo de este año.

Después de obtener las alegaciones de representantes de la cadena de radio, el CAC añadió en el informe que publicó ayer una respuesta punto por punto a dichas alegaciones. En primer lugar, el representante de la Cope en las alegaciones cuestiona la competencia del CAC para valorar la constitucionalidad de las emisiones. Una valoración que debería nacer en el seno de una

institución jurídica y no de un órgano político como es el Consejo Audiovisual catalán. A este respecto, el informe señala que la ley de creación del órgano –del año 2000– señala como competencia del CAC «velar por el respeto de los derechos y libertades reconocidos en la Constitución y el Estatuto de autonomía». Esta función, además, viene dada, según el texto, por el hecho de que se trate de «un organismo independiente». Los miembros del Consejo Audiovisual de Cataluña son elegidos por el Parlament. Aun así, el texto afirma que es ha-

ATAQUE A LA LIBERTAD DE EXPRESION / LAS OPINIONES

REACCIONES EN MADRID

«Preocupación» en la prensa y división política

CARMEN REMIREZ DE GANUZA

MADRID.— Desde la Asociación de la Prensa de Madrid hasta los despachos de los directores de los grandes periódicos diarios, el informe del Consejo Audiovisual de Cataluña (CAC) sobre la Cope fue recibido ayer con una clara «preocupación», mientras que desde los escaños del Congreso, socialistas y populares reproducían su habitual división.

Cuando todavía no se habían repuesto de la sorpresa de la Ley Audiovisual catalana, los representantes del llamado Cuarto Poder en la capital del Estado reeditaron su rechazo a lo que, en palabras de Fernando González Urbaneja, no es sino el resultado de la labor de «unos señores bien financiados por el Gobierno catalán, que tienen poco que hacer y se dedican, con muchos medios, a juzgar a los propios medios».

El presidente de la Asociación de la Prensa, que se mostró especialmente duro al definir la Ley audiovisual de «franquista» —hasta el «disparate», dijo, de reproducir los tres meses de sanción—, criticó el informe del CAC por ser un intento de la Administración de ser «juez y parte» en el espectro audiovisual. Así, si la Ley recién aprobada en Cataluña mereció la petición de la Asociación de la Prensa de que sea recurrida ante el Tribunal Constitucional, el informe sobre la Cope conllevó una crítica de urgencia: «Con dinero público no se pueden hacer estas cosas», declaró su presidente. «Ellos no son dueños del espectro, sino meros administradores, sin competencia para regular ni juzgar los contenidos», explicó.

Según González Urbaneja, la Asociación «viene clamando» desde hace tiempo contra las «intromisiones» del CAC. A su juicio, sin embargo, la amenaza para la renovación de licencias de la Cope en Cataluña —sería «una barbaridad» que esto ocurriera, advirtió— es un problema «reversible». Y es que, en España, todavía «la Ley y los tribunales están de nuestro lado», a lo que hay que sumar una probada «práctica profesional».

Precisamente éstos fueron los elementos que subrayó ayer el director de ABC, José Antonio Zarzalejos, quien a pesar de remitirse —como su colega de *El País*, Jesús Ceberio— al editorial de hoy de su periódico, declaró a EL MUNDO que «no hay más límites a la libertad de expresión que los que establecen, en sentencias civiles y penales, los tribunales». «Rechazo», dijo, «cualquier otra instancia que no sea imparcial, inamovible y ejerza la jurisdicción con plena independencia». Zarzalejos insistió en que «esto vale para la Cope y para la antítesis de la Cope, porque lo que me preocupa es la libertad de expresión en general —de la que hay que hacer buen uso porque no es de los periodistas sino de los ciudadanos—, y rechazo esta Ley y todo intervencionismo».

Por su parte, el jefe de opinión de *La Razón*, José Antonio Álvarez Gundín, aseguró que «el CAC se arroga prerrogativas que no le corresponden, como enjuiciar la pureza constitucional de un medio informativo o repartir carnés de periodistas demócratas». «Es un sarcasmo», añadió, «que se erija en defensor de la Constitución un organismo del mismo Parlamento catalán que ha enviado a Madrid un Estatuto con decenas de artículos inconstitucionales».

Desde el PP, Eduardo Zaplana fue igualmente tajante: «Es inadmisibles e impropio de democracias que desde el poder político se inste el cierre de medios de comunicación o se les persiga con amenazas y sanciones». El socialista Diego López Garrido, sin embargo, advirtió —«sin conocer este caso»— de que «consejos audiovisuales existen en todos los países, y aquí lo va a haber, para vigilar que no se traspasen los principios constitucionales».

Expediente al juez que insultó a Jiménez Losantos

MARIA PERAL

MADRID.— La Comisión Disciplinaria del Consejo General del Poder Judicial acordó ayer abrir un expediente por una presunta falta grave al magistrado Carlos Fanlo, titular del Juzgado de Primera Instancia número 38 de Barcelona, autor de un artículo de opinión contra el periodista de la cadena Cope, Federico Jiménez Losantos, de quien dijo que si los terroristas de Terra Lliure le hubiesen disparado al corazón nada le hubiese pasado, porque carece de él.

La decisión de la Comisión, integrada por los vocales Montserrat Comas, María Angeles García, Agustín Azparren, Javier Laorden y Enrique Míguez, se tomó por unanimidad.

El Servicio de Inspección del Consejo General del Poder Judicial había elevado a la Comisión una propuesta en ese sentido al considerar que Fanlo ha podido incurrir en una infracción disciplinaria de «exceso o abuso de autoridad, o falta grave de consideración respecto de los ciudadanos». Las faltas graves se sancionan con una multa de 301 euros a 6.000.

Para instruir el expediente se ha nombrado a un magistrado del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña, el cual investigará todo lo que pueda ser relevante para el caso. El instructor enviará después

una propuesta a la Comisión Disciplinaria del órgano de gobierno de los jueces.

El pasado 11 de noviembre, Fanlo publicó un artículo en la edición catalana del periódico *20 minutos* titulado «El estam-bote. F. J. Los Santos». En él manifestó que los terroristas de Terra Lliure que atentaron contra el director del programa *La mañana* de la Cope «fueron crueles» al herirle en la pierna. «De haber apuntado al corazón, nada te hubiesen lesionado porque careces de él», señalaba.

En el mismo artículo, el juez Fanlo decía: «Eres, Federico, un mentiroso abyecto. Tu lengua viperina y envenenada de odios acumulados se atreve a insultar a un pobre hombre enfermo que tanto hizo por España (por Adolfo Suárez)». También calificaba al periodista de «mendaz ruin palafrenero de los poderosos» y «escoria de un periodismo provocador y cainita».

«Ahora, si tienes lo que hay que tener, queréllate conmigo (*sic*). Como en las presuntas injurias no se da la *exceptio veritatis* que se aplica a las calumnias, probablemente me condenarán. Si te hubiera llamado ladrón y lo fueras, nada me sucedería por ser cierto. Lo que yo he dicho también lo es, pero a un hijo de puta si se lo espetas, te condenan, aunque su madre sea la peripatética más famosa del país», concluía.

REACCIONES EN CATALUÑA

El tripartito apoya tomar medidas contra la Cope

DANIEL G. SASTRE

BARCELONA.— La práctica totalidad de los organismos y partidos catalanes mostraron ayer su satisfacción por el informe del Consejo Audiovisual de Cataluña (CAC) sobre la Cadena Cope. Los tres grupos que conforman el Gobierno de la Generalitat (PSC, ERC e ICV) aplaudieron con matices la resolución del CAC, y también CiU, que pidió al Ejecutivo central y al catalán que «actúen» si la Cope «no rectifica». El Partido Popular catalán fue el único que expresó su disconformidad con el dictamen.

La Generalitat, por boca del conseller primer Josep Bargalló, afirmó que el Govern ha traspasado el documento sobre la Cope a sus servicios jurídicos para que «realicen un análisis exhaustivo de su contenido». Sin embargo, Bargalló aseguró que, por el momento, la Generalitat no emprenderá ninguna «actuación ejecutiva» contra la emisora,

y aclaró que el informe no tiene por qué derivar en que a la Cope se le retiren las licencias en Cataluña, «a menos que exista un incumplimiento reiterado de la ley». El número dos de Maragall sí cedió al CAC la potestad de castigar a la emisora, bien valorando «si merece o no que se le otorguen nuevas concesiones», bien imponiendo otro tipo de sanciones.

Para el PSC, el informe del CAC «está hecho con el mayor rigor» y merece «ser respetado y tenido en cuenta». El portavoz adjunto de los socialistas catalanes, Joan Ferran, no quiso entrar a opinar a fondo sobre el contenido del dictamen, pero subrayó la «independencia» del organismo y su «rigor». «Todos los grupos hemos tenido siempre un respeto absoluto al CAC, sus opiniones han sido respetadas y nunca ha habido una sombra de duda», aseguró Ferran.

Además, el portavoz del PSC recordó que entre las atribuciones del CAC figura «determinar si los contenidos de los medios generan odios y respetan el derecho de los ciudadanos a recibir información veraz». Ferrán terminó afirmando que «si hay una cadena de radio que no acepta las reglas del juego hay que decirlo para que corrija esa deriva manipuladora, algo que, en opinión de nuestro grupo, la Cope no hace».

El apoyo al CAC y la reprobación de los mensajes que lanza la Cope crecen a la izquierda de los socialistas. Para Esquerra Republicana, la cadena «vulnera el derecho a la información insultando y descalificando a los dirigentes de ERC, y, por extensión, a todo el pueblo de Cataluña». La portavoz de la formación independentista, Marina Llansana, también acusó a la Cope de fomentar la «animadversión» hacia los catalanes, y recordó que su partido ya ha presentado una demanda civil contra la emisora.

Iniciativa per Catalunya-Verds fue el grupo más entusiasta con el informe. Y con las represalias que se puedan tomar, porque el diputado Joan Boada pidió al Gobierno de la Generalitat que actúe con «contundencia». En cuanto a CiU, el portavoz Felip Puig expresó su «adhesión total y plena satisfacción» por las conclusiones del CAC, e instó al Govern y al Ejecutivo de Zapatero a «tomar las medidas que correspondan». Santi Rodríguez, diputado del PP catalán, mostró su «disconformidad» con la resolución del CAC, dijo que es «opinativa» y recordó a los que se sientan afectados por el contenido de los programas de la emisora su derecho a recurrir a los tribunales.

El Colegio de Periodistas de Cataluña juzgó positivo el informe y recordó «la vigencia del código deontológico de 1992».



El Gobierno ve posible el pacto incluyendo en el Estatuto garantías de financiación a Cataluña

Aceptará que la Agencia Tributaria autonómica participe en la gestión de los impuestos cedidos

FERNANDO GAREA

MADRID.- No hay prácticamente hora del día en el que no haya un contacto entre el Gobierno y el PSOE y los cuatro partidos catalanes. Ayer habló el propio José Luis Rodríguez Zapatero con Joan Puigcercós (ERC) tras el Pleno del Congreso, como lo están haciendo Alfredo Pérez Rubalcaba y José Montilla, e incluso lo hizo en Barcelona Francisco Caamaño, secretario de Estado de Relaciones con las Cortes.

Y, pese a todo, el acuerdo avanza lentamente. No se cierra nada porque para eso será preciso un encuentro entre todos que podría celebrarse el día 27 de diciembre y alguna gestión de última hora de Zapatero. El presidente habló ayer a mediodía con Puigcercós por teléfono.

No obstante, fuentes del Gobierno creen probable que haya un pacto genérico en esa fecha sobre la base del documento de trabajo del Ejecutivo que se conoció ayer y con la idea de que Cataluña logrará un aumento sustancial de competencias, es decir, de autogobierno, y de recursos económicos con respecto a lo que disponía en el Estatuto de 1979.

Ese aumento de competencias ya está casi acordado en un equilibrio entre la invasión de leyes de bases de los últimos años y el blindaje que se pretendía en el proyecto del Parlamento catalán. Para ello, se admite la prevalencia de las leyes estatales, pero se hace un listado competencial de Cataluña más amplio que el que está en vigor. Según el Gobierno, no habrá dificultades para ese acuerdo.

Diseño institucional

Tampoco lo hay en el capítulo de derechos y libertades, no se modifica nada del diseño institucional de Cataluña y gran parte de las aspiraciones de Justicia quedan recogidas en el proyecto de ley aprobado el pasado viernes y el de Ley Orgánica del Poder Judicial que saldrá mañana del Consejo de Ministros. En ellos se reconoce el papel de los Tribunales Superiores en detrimento del Tribunal Supremo, y se crean los consejos autonómicos de Justicia.

La llave de todo, según el análisis



El portavoz socialista, Pérez Rubalcaba, y el presidente Zapatero sonríen ayer durante el Pleno del Congreso. / JOSE AYMA

del Gobierno será la financiación y, por eso, es el capítulo que ocupa más tiempo en la negociación. En este punto el Gobierno no se mueve de su filosofía de preservar impuestos como el de sociedades y el IVA, creando espacios fiscales entre las tres administraciones y mantener la generalización del modelo.

Según el Ejecutivo, los cuatro partidos que apoyaron el Estatuto están dispuestos a aceptar esos principios, alejados de su propuesta. El problema es que, por ejemplo, fuentes de CiU aseguran que si se tratara de una negociación sobre el sistema de financiación lo aceptarían sin duda, ya que supondría un aumento de recursos para Cataluña. Pero añaden que si eso lo hubieran podido conseguir sin cambiar el Estatuto, no se justificaría el turbulento proceso en el que nos encontramos. Es decir, los partidos catalanes reclaman la inclusión en el Estatuto de referencias a financiación. Y el Gobierno está dispuesto a hacer algunas cesiones que

permitan a aquéllos justificar el cambio de Estatuto. Para ello, su propuesta escrita deja sin redactar dos artículos: el referido a la «aportación a la solidaridad y a los mecanismos de nivelación» y el de «determinación y cálculo de la aportación catalana a la Hacienda del Estado».

El margen de maniobra del Gobierno está en la forma en la que se puedan incluir en el Estatuto garantías para que Cataluña contribuya como el resto a la solidaridad sin verse perjudicada. La clave será cómo establecer un límite razonable a la contribución al fondo de suficiencia, con un cierto criterio de bilateralidad que satisfaga a los nacionalistas.

De hecho, ahora mismo ya existe algún tipo de bilateralidad, puesto que los acuerdos del Consejo de Política Fiscal y Financiera deben ser ratificados en las comisiones mixtas. La base sería el reconocimiento del esfuerzo fiscal de Cataluña, sin llegar a la tesis de las balanzas fiscales que manejan los partidos catalanes.

La otra concesión podría ser la de permitir la partición de la futura agencia tributaria catalana en la gestión de impuestos cedidos. El proyecto de Estatuto pedía en este punto la gestión, la recaudación y la inspección. Para el modelo de financiación futuro y general quedará la cesión de hasta el 50% del IRPF a todas las comunidades. En ese punto, el Gobierno se ve favorecido por los excelentes datos económicos que muestran, por ejemplo, crecimientos llamativos en comunidades como Andalucía.

La negociación de la definición de Cataluña queda para el final, como «guinda del proceso», y, previsiblemente, con la necesaria intervención de Zapatero. Es significativo que el Gobierno haya eliminado en su propuesta la palabra nacional de todos los apartados. Fuentes autorizadas del Gobierno dan por hecho que no estará la palabra nación y se sustituirá por una expresión que contenga la palabra nacional.

Zapatero se compromete a reconocer en el Estatuto el «esfuerzo de solidaridad» que realiza Cataluña

F. G.

MADRID.- El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, se comprometió ayer a reconocer en el texto del futuro Estatuto de Cataluña «el esfuerzo de solidaridad» de esta Comunidad Autónoma.

Zapatero asumió formalmente este compromiso en la sesión de control al Gobierno en el Congreso de los Diputados, y mientras se desarrolla lo que él mismo denominó significativamente como «la recta final de la negociación».

El anuncio es importante ya que, precisamente, el principal escollo de la negociación es el reconocimiento en el texto del Estatuto de esa posi-

ción de Cataluña que quiere fijar un cierto límite a su solidaridad con el resto de comunidades.

Zapatero se remitió ayer a Ley Orgánica de Financiación Autonómica (LOFCA), que establecerá el detalle del futuro modelo, pero también al Estatuto, donde según él deben reflejarse las garantías para Cataluña que le piden los partidos catalanes.

El presidente del Gobierno empezó por dar un mensaje muy optimista, según el cual valora el diálogo que se desarrolla como «claramente positivo» y aseguró que está «decidido a que haya acuerdo» y, por tanto, un nuevo Estatuto para Cataluña, tal y como, según él, exigen los ciudada-

nos. Zapatero intercambió flores con el portavoz de ERC y alabó la «actitud de diálogo y negociación» de los partidos catalanes.

Explicó que Cataluña debe ser reconocida en su esfuerzo de solidaridad para que pueda seguir siendo «la locomotora» de la economía española y para que pueda «crear más riqueza».

A modo de compromiso con incidencia clara en la negociación, Zapatero aseguró que el Gobierno será «sensible» a ese reconocimiento para Cataluña.

El resultado, aseguró el presidente del Gobierno, será que Cataluña tendrá «más autogobierno, más

competencias y de más calidad y un horizonte de garantía de financiación».

Puigcercós habló también de la necesidad de lograr un «modelo estable», garantizado en el futuro Estatuto, y a salvo de cambios de color en los gobiernos central y catalán.

El portavoz de ERC alabó la capacidad de negociación del Gobierno de Zapatero y explicó que se debe solucionar el «déficit de fiscalidad de Cataluña» en el Estatuto para que no se produzca la «perversión» de tener «capacidad normativa sin que esté estructuralmente garantizado» en el texto que se está negociando en este momento.

Maragall dice que el presidente «echará raíces» si apoya el Estatuto

L. M.

BARCELONA.- Pasqual Maragall cree que el proceso de reforma del Estatuto no sólo no debilitará al Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero sino que lo fortalecerá.

«Si Zapatero escucha el clamor de Cataluña y después obtiene la paz en Euskadi, su Gobierno puede llegar a durar y echar raíces», aseguró el presidente de la Generalitat en una entrevista concedida a TV3 ayer por la noche.

Además, Maragall se mostró convencido de que la reforma estatutaria llegará a buen puerto, a pesar de las diferencias que, en los últimos días, han mostrado el Gobierno y los cuatro partidos catalanes que la propusieron. «En el momento de la verdad, cada uno expresa sus posiciones más extremas; las del Gobierno son defensivas, pero llegaremos a un acuerdo», afirmó.

También se mostró convencido de que ese acuerdo alcanzará al asunto más polémico de la reforma, la financiación, en el que, por ahora, la distancia entre las propuestas gubernamental y catalana es casi un abismo.

Según Maragall, las conversaciones entre el ministro de Economía, Pedro Solbes, y el consejero catalán de Economía, Antoni Castells, «van por buen camino», lo que permitirá a ambos políticos «dar con la fórmula adecuada».

Más dinero

Por el momento, Solbes ofrece más dinero para Cataluña, pero manteniendo el actual sistema de financiación. Los partidos catalanes que apoyan el Estatuto no rechazan los nuevos recursos, aunque consideran que el modelo debe cambiar y así se debe reflejar en la nueva Carta Magna catalana.

Maragall también es partidario de esta tesis: «Es cierto que lo importante es el dinero, pero es difícil que Cataluña consiga sus objetivos si no se cambia la fórmula; es necesario establecer los conceptos [en el Estatuto] para que se determine la equidad del Estado en el reparto de las cargas y los beneficios», argumentó.

Añadió que, aunque es «respetable» que el Gobierno defienda la unidad de caja y no quiera ceder impuestos como el de sociedades a las autonomías, está en la obligación de buscar «la fórmula para que la distribución del dinero se haga de manera que Cataluña sienta que su esfuerzo fiscal está justificado».

Además, Maragall reconoció que es «deseable» que la negociación estatutaria finalice la semana que viene y se mostró convencido de que la crispación y el boicot a los productos catalanes son temporales y desaparecerán una vez haya finalizado el proceso de reforma.

FELICES HORAS

HAMILTON - GLYCINE - ZENO - VICTORINOX - MAURICE LACROIX



SANDOZ - TISSOT - LONGINES - CERTINA - GUCCI - RAYMOND WEIL

Ideas que son un Regalo.

Marcan tu tiempo puntualmente. Se adaptan a tu ritmo de vida y a tu estilo. Son los nuevos modelos que presentan las grandes marcas en El Corte Inglés. Todo un regalo.

www.elcorteingles.es

El Corte Inglés

RELOJERÍA

Carod recuerda que ERC puede pactar con CiU si fracasa el Estatuto

- Responsabilizará al PSC de un hipotético fracaso de la reforma
- Esquerra defiende a Convergència ante las acusaciones de corrupción

L. M.
BARCELONA.— El mismo Carod-Rovira que la semana pasada celebró con bombo y platillo el segundo aniversario de la llegada al poder del tripartito y apostó por renovar su pacto de gobierno con PSC e ICV, dio ayer un giro de 180 grados y advirtió de que su partido puede cambiar de socio y gobernar con CiU en Cataluña.

El presidente de ERC vinculó su apoyo al PSC con el resultado de las negociaciones del Estatut. En declaraciones a Catalunya Ràdio, avisó de que si la reforma no llega a buen puerto y «fracasa porque uno de los aliados no la ha hecho posible» su partido podría plantearse un cambio de aliados.

Carod hizo estas declaraciones después de que el Gobierno central haya presentado su propuesta alternativa al proyecto de Estatut aprobado en el Parlament por CiU, PSC, ERC e ICV. La contraoferta gubernamental no ha gustado a los partidos catalanes, que la consideran insuficiente, sobre todo en materia de financiación.

Carod se escudó en esta contra-propuesta para avisar de un posible cambio de alianzas, ya que los republicanos atribuyen al PSC, como parte del PSOE, los recortes introducidos por el Gobierno en el borrador estatutario y, por tanto, considerarían a los socialistas responsables de un fracaso de la reforma en caso de que no se alcance un acuerdo entre el Gobierno y las fuerzas catalanas.

La oferta de Mas

Pero el cambio de actitud de ERC en materia de alianzas puede leerse también como un intento de los independentistas para salvar los muebles. Y es que el partido que dirige Carod corre el riesgo de quedarse más solo que la una. Hace unas semanas, el presidente de CiU, Artur Mas, se ofreció al del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, para formar un Gobierno estable en España.

Zapatero no ha aceptado la oferta de momento. Pero si lo hace, ERC dejaría de ser el sostén del PSOE y su papel en el Congreso quedaría muy reducido. La hipotética alianza del PSOE con CiU podría tener sus consecuencias en Cataluña. Desde que Mas hizo su oferta, los analistas políticos no descartan que el PSC y CiU sellen un pacto de gobierno para Cataluña y excluyan a ERC de la Generalitat. Así, Carod ayer jugó sus cartas en un intento de mantenerse como partido bisagra.

De hecho, los republicanos hicieron ya ayer un primer guiño a CiU. Su portavoz, Marina Llànsana, rechazó «utilizar» las acusaciones sobre un presunto cobro de comisiones irregulares por parte de CiU para desgastar a este partido en la negociación del Estatut. La defensa de ERC a CiU en esta cuestión sorprende porque la formación independentista centró sus últimas campañas electorales en la supues-

ta corrupción de los convergentes e, incluso, llegó a presentar informes exhaustivos sobre las irregularidades del Gobierno de Jordi Pujol a la hora de contratar con las empresas.

Precisamente, el portavoz de CiU, Felip Puig, anunció ayer que presentará una querrela por injurias y calumnias contra Ricard Murga por afirmar que la empresa pública Adigsa financió a CiU con comisiones de constructoras, informa Europa Press.

«Afirmo rotundamente que todas las insinuaciones son absolutamente falsas», dijo Puig. Además, CDC

Puig se querellará contra el ex militante de CiU que le acusa de pagar comisiones a empresas

apoyará toda medida legal que puedan emprender desde ahora los afectados por estas mismas acusaciones.

Ricard Murga aseguró ayer en *El Periódico* —que le presentó como ex coordinador de seguridad de CDC— que la empresa pública Adigsa financió al partido con comisiones de decenas de millones de pesetas que

varios constructores, adjudicatarios de obras en viviendas sociales entregaron a agrupaciones y dirigentes de CDC. Añadió que Adigsa sufragó campañas e incluyó en nómina a responsables de seguridad y de organización del partido pero se dedicaban fundamentalmente a CDC.

Murga aseguró que la financiación irregular de Adigsa se realizó entre 1988 y 1995 con muy pocas empresas, y que las principales beneficiarias de concesiones públicas durante años fueron las constructoras Guinovart, Cicsa y Prats-Haro —estas dos ya no existen— que pagaban comisiones del 15% al 25% del precio de las adjudicaciones, las cuales podían rondar los 300 millones de pesetas de la época, sólo en las operaciones que presenció Murga.

Felip Puig dijo en rueda de prensa que Murga no ha sido coordinador de seguridad de la formación, que nunca ha tenido relación laboral con Convergència; que se dio de alta en el partido a principios de los años 80 y que dejó de pagar su cuota el 23 de diciembre de 1997, por lo que fue dado de baja el 31 de diciembre de 1998.

El equipo jurídico de CDC estudia poner en marcha medidas legales para la rectificación de informaciones periodísticas de acuerdo con la Ley Orgánica 2/1984.

El PP pide al Congreso que apoye un manifiesto a favor de la Constitución

AGUSTIN YANEL

MADRID.— El Partido Popular quiere que el Congreso de los Diputados apoye un manifiesto «en defensa de la Constitución Española», que han redactado y encabezan como primeros firmantes los presidentes del Congreso y del Senado en la legislatura constituyente de 1977, Fernando Álvarez de Miranda y Antonio Fontán, respectivamente.

Con ese objetivo, el PP ha presentado una propuesta en la que pide que el Congreso se adhiera a ese manifiesto y reafirme «su rotundo compromiso con la Constitución Española y con su plena vigencia».

Esta solicitud ha sorprendido a otros grupos parlamentarios, que no ven necesario que el Congreso tenga que «reafirmar» su apoyo a la Carta Magna.

En ese manifiesto, Álvarez de Miranda y Fontán expresan su «preocupación» ante el proyecto de reforma del Estatuto de Autonomía catalán que tramita el Congreso porque, según afirman, ese texto «está dando lugar a una manifiesta inquietud social».

«La Constitución puede ser enmendada, perfeccionada y actualizada, ajustándola a las exigencias de los tiempos y a las conveniencias del progreso», indican. Pero esta reforma habrá que hacerla «cuando la necesidad política y los intereses nacionales lo demanden, y por los mismos cau-

ces y modos de entendimiento, tolerancia y consenso de los partidos y de las nacionalidades y regiones que condujeron a su nacimiento», añaden en el manifiesto.

Los firmantes se muestran claramente en contra del proyecto de nuevo Estatuto catalán, porque consideran que «en muchos de sus extremos es manifiestamente anticonstitucional» y que su aprobación «supondría avalar un intento subrepticio de reforma de la Constitución».

Aznar y Calvo-Sotelo

El manifiesto, que coincide con las tesis del PP sobre el proyecto de Estatuto catalán, ha sido firmado ya por más de 8.000 personas. Entre ellas están los ex presidentes del Gobierno José María Aznar y Leopoldo Calvo-Sotelo; José María Álvarez del Manzano, ex alcalde de Madrid; ex ministros de la UCD y del PP —Soledad Becerril, Manuel Clavero, Carlos Robles Piquer, Jaime Lamo de Espinosa, Enrique Sánchez de León, José Pedro Pérez Llorca y Eduardo Serra, entre otros—, y algunos diputados y senadores actuales y de legislaturas pasadas.

También se han adherido el sociólogo Amando de Miguel, el escritor Carlos Alberto Montaner, el ex banquero Alfonso Escámez, catedráticos de universidad, abogados, diplomáticos, periodistas y otras personas.

Un 1% del PIB destinado a la dependencia

La inversión para prestar asistencia a las personas que no puedan valerse por sí mismas puede crear 300.000 empleos

ISABEL MUNERA

MADRID.— Si el pasado lunes, Gobierno, patronal y sindicatos llegaron en silencio a un acuerdo para poner en marcha el Sistema Nacional de Dependencia, ayer, lo celebraban en público firmando el acuerdo que alcanzaron en la mesa de diálogo social.

Se mostraron sonrientes y, sobre todo, satisfechos por haber puesto en marcha el «cuarto pilar del Estado de Bienestar», que prestará atención a 1,3 millones de personas que no pueden valerse por sí mismas, según explicó ayer el ministro de Trabajo y Asuntos Sociales, Jesús Caldera.

Una asistencia en la que también colaborarán las comunidades autónomas y los ayuntamientos y que supondrá una inversión del 1% del Producto Interior Bruto (PIB), al tiempo que contribuirá a crear 300.000 nuevos empleos. «Es una de las mejores inversiones que pueden hacerse en lo social», subrayó Caldera, que auguró que tendrá «importantes resultados en la economía productiva española».



De izqda. a dcha., Jesús Bárcenas, José María Cuevas, Cándido Méndez, Jesús Caldera y José María Fidalgo. / J. MARTINEZ

El titular de la Cartera de Trabajo y Asuntos Sociales aprovechó ayer para pedir a las comunidades autónomas y al resto de fuerzas políticas su apoyo para conseguir que el futu-

ro proyecto de ley que regulará el Sistema Nacional de Dependencia se apruebe por unanimidad. «Queremos hacerlo con el consenso de todas las administraciones y todos los

grupos políticos. Nadie entendería que la norma no sea consensuada a todos los niveles», comentó Caldera.

La ley que regulará este sistema de atención a las personas dependientes deberá tramitarse el próximo

año y entrará en vigor en 2007. El Estado se encargará de financiar el 50% del sistema, y el resto de los gastos correrá a cargo de los usuarios, en función de su nivel de renta, tal y como sucede en el resto de los países europeos.

Preguntado por la posibilidad de que se emplee el superávit de la Seguridad Social para financiar el Sistema de Dependencia, el presidente de la CEOE, José María Cuevas, precisó que será el Gobierno quien tendrá que responder a esta cuestión, si bien consideró «necesario un anticipo para que el sistema empiece a funcionar, que tendrán que fijar el ministro de Hacienda y el Consejo de Ministros».

Muy satisfechos también con este acuerdo y con la conquista de «este derecho» se mostraron los secretarios generales de UGT y CCOO, Cándido Méndez y José María Fidalgo.

FRANCK MULLER

GENEVE



*Master
of
complications*

8885 C CC DT
CRONÓGRAFO CASABLANCA


SUÁREZ
JOYERIA

Serrano 62, Serrano 63, Madrid • Gran Vía 43, Bilbao • Passeig de Gràcia 82, Barcelona • Tel.: 902 355 559 • www.joyeriasuarez.com

Rajoy compara el «éxito» de Bruselas con la Guerra de Cuba y la batalla de Trafalgar

El presidente espeta al líder del PP que con insultos no demuestra brillantez, sino mala educación

MARISA CRUZ
CARLOS SEGOVIA

MADRID.— Absolutamente irreconciliables se demostraron ayer las posiciones del Gobierno y las del PP en relación con la estrategia seguida por el presidente Zapatero y las cantidades conseguidas para España en la negociación de Perspectivas Financieras de la UE para el periodo 2007-2013.

Zapatero moderó su entusiasmo respecto a su comparecencia del pasado sábado al término del Consejo Europeo. Ayer volvió a defender que el acuerdo alcanzado es «positivo para España y positivo para Europa» pero ya no habló, como entonces, de «éxito indiscutible».

El presidente reiteró que con el pacto de Bruselas, España seguirá siendo receptora neta de fondos hasta 2013 y destacó especialmente el que se haya creado para nuestro país un fondo de 2.000 millones de euros para innovación y desarrollo tecnológico. En su opinión, el acuerdo responde a los objetivos que se planteó el Gobierno desde el principio. A saber, garantizar la solidaridad en los pagos, la equidad en las contribuciones y la innovación en los proyectos de futuro.

Rajoy, por su parte, abundó en la ironía y comparó los logros del equipo negociador español en Bruselas con «éxitos del estilo de los de Trafalgar, la Armada Invencible o la guerra de Cuba». «Se trata de una calamidad y usted intenta venderla como si fuera la lotería del Gordo».

Para el líder del PP, Zapatero ha conseguido que se reconozca a España «como la principal perdedora de las negociaciones», tal y como apuntó Tony Blair en su comparecencia al final de la Cumbre Europea. «Estamos ante el peor acuerdo

que haya jamás aceptado España en ninguna negociación europea».

«Perdemos más que nadie y nuestras regiones pierden más que ninguna otra región europea», remachó Rajoy, quien apuntó que con el acuerdo firmado por Zapatero, España pasa de tener un saldo neto de 47.500 millones de euros en el periodo 2000-2006, a apenas 5.000 millones de euros en los próximos siete años. «En otras palabras», sentenció, «España pierde el 90% de su saldo actual, es decir, unos 1.000 euros por español».

«A esto antes se le llamaba desastre. Ahora en la neolengua del presidente, se le llama éxito». Rajoy se mostró duro al extremo. No llegó en ningún caso a repetir la polémica descalificación de «bobo solemne» que le dedicó el pasado fin de semana a Zapatero, pero la rondó.

«Sin estudiar, sin prepararse, sin fijar objetivos, sin defenderlos, sin estar donde se debe... ¿qué cabe esperar? (...) Esto es lo que hay y de nada sirve pedir más. Debemos reconocerle que ha hecho todo lo que está en su mano, todo lo que es capaz de hacer. Todo lo que da de sí. No se le puede pedir más». En definitiva, según el líder del PP, Zapatero ha conducido a España «solemnemente al fracaso».

En su réplica, el presidente hizo frente con cifras a los reproches de Rajoy y aprovechó para afearle su actitud. «No crea», dijo, «que con descalificaciones e insultos los españoles le consideran brillante, más bien le consideran un maleducado».

Entonces Rajoy dijo que su obligación es recalcar lo que hace mal el Ejecutivo y puso como ejemplo las indemnizaciones a familiares de etarras y el intento de coartar la libertad de algún medio de comunicación.



Mariano Rajoy, durante su comparecencia de ayer en el Congreso muestra un gráfico con los costes de la ampliación. / JOSE AYMA

Zapatero admite que hereda 10.000 millones de Aznar pero lo relativiza

C. S. / M. C.

MADRID.— España recibió compromisos de la Unión Europea por valor de 48.715 millones en concepto de saldo neto en el periodo 2000-2006, mientras que para el próximo septenio presupuestario recibe 9.000 millones, según desveló ayer el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero.

Es decir, un recorte próximo al 85% para España en coincidencia con lo adelantado por el primer ministro británico, Tony Blair, en la madrugada del sábado, lo que provoca un cambio drástico en la posición financiera del país con respecto a la UE.

Rodríguez Zapatero desveló también que de los 16.600 millones de euros que él anunció en Bruselas como saldo real para el periodo 2007-2013, 10.000 millones proceden del programa presupuestario anterior negociado por José María Aznar y aún no

pagados efectivamente. Pero lo relativizó asegurando que su negociación de la pasada semana en Bruselas también dejará «una cantidad similar» para el periodo 2014-2021. Pero otras fuentes de la Administración señalaron que del paquete presupuestario negociado por Zapatero sólo se arrastrarán 3.000 millones de euros.

En todo caso, el presidente del Gobierno facilitó una ensalada de cifras para intentar desmontar la acusación más inquietante de la oposición: la de que España paga en proporción más que ningún otro país de la UE por la ampliación. Para ellos sostuvo —y distribuyó un papel al efecto— que de los 40.000 millones de euros perdidos con respecto a Aznar, 24.583 millones «se hubieran perdido aunque no se hubiera producido la ampliación de la UE a 25». Razonó que ése sería el resultado por el aumento de la riqueza de España. Pero no explicó que, co-

mo en el nuevo presupuesto se destinan 180.000 millones de euros a los países del Este, España se habría ahorrado 18.000 si no hubiera habido ampliación, o habría recibido mucho más durante más tiempo.

Pero con las cuentas de Zapatero, España sólo está contribuyendo a costear la ampliación con 15.481 millones y eso le llevó a decir —con el mismo estilo que Blair— que otros países han resultado peor parados. Se refirió a que «Italia, con apenas tres puntos más de riqueza que España, aporta 31.000 millones de euros, mientras España recibe 16.000 millones». Y en términos similares se refirió a Francia y a Alemania.

En su intervención, Zapatero se cuidó de aclarar a qué cifra de saldo se opuso el pasado junio en Luxemburgo. Si fue la cifra que su equipo facilitó —4.800 millones— no ha obtenido ahora 9.000.

LA GRADA DE LOS LEONES

Por RAUL DEL POZO

El Cabezón de León

Los políticos van a acabar con el poco crédito que les queda a las instituciones. **Mariano Rajoy**, que hace unos días llamó al presidente del Gobierno «bobo solemne», insinuó ayer en la sesión de control que el Congreso de los Diputados es la Cámara del engaño. «En los Comunes no se miente, aquí sí». Habló así para reforzar la tesis de **Blair**, según la cual **Zapatero** es el gran *loser* (perdedor) de la Cumbre. «Claro, ¿qué esperaban?», me pregunta **Arias Cañete**. Después de haberle llamado gilipollas a Blair, éste les ha devuelto la patada en la boca».

Yo he visitado los garitos clandestinos y en todos ellos te dicen don y de usted, te

dan trozos de tortilla y te ofrecen la bandeja de la cocaína, y aunque te pelen, no te dicen nunca membrillo, como ayer vino a decir Rajoy a Zapatero. Le acusó de ser un perdedor complacido. «Ocurre aquí como con aquel sujeto al que le gustaba tanto jugar al póquer y perder. Ese era su éxito. Ni siquiera imaginaba la posibilidad de ganar. Claro que él perdía solo, sin comprometer a nadie».

Rajoy convirtió el banco azul en una silla eléctrica para el presidente del Gobierno. Como si Zapatero hubiera sido **Aleixei Ivanovich** y no el Cabezón de Elche en ese Baden-Baden de masocas, tramposos y membrillos que, al parecer, es Europa.

Manuel Marín, presidente del Congreso, sorprendía a cuatro diputadas fumando en los lavabos. No le pegaban a la grifa, ni al éxtasis, ni a la blanca, sino a la pura truja, en un síndrome de abstinencia prematuro. Le pregunté a Marín si eran ministras y me dijo:

—No, eran ex ministras. Y me han dicho: «Presidente, con este control nos ha hecho sentirnos colegialas».

El tono prefestivo de los lavabos, en las vísperas de las vacaciones parlamentarias, adquiría un matiz dramático en el Hemiciclo, donde Rajoy seguía ajustándole las cuentas de Europa a Rodríguez Zapatero con el ábaco de la retórica, con el sadismo de garitero, diciéndole que España ha sido la pagana del *cheque* británico.

En el argot del chiribito le decía que le habían desplumado. No llegó a emplear esa parábola del burle que dice que en



Rajoy convirtió el banco azul en una silla eléctrica para el presidente

todas las partidas siempre hay un tonto y si a la segunda mano no sabes quién es el tonto, el tonto eres tú, pero le informo de que le han desplumado 16.000 millones. «Aportaremos 3,5 veces lo que Ale-

mania, dos veces largas lo que Francia y siete veces más que Holanda o Suecia. España va a pagar el 25% de la ampliación, cuando nuestro Producto Interior Bruto representa el 8% del conjunto de la Unión Europea». No sólo le dijo mal jugador, sino que le acusó de no preparar las cumbres y de haber logrado el resultado más desdichado que jamás haya aceptado España en el más decepcionante viaje a Europa que hayamos hecho nunca.

Es la primera vez que la derecha hablaba de las batallas perdidas sin patriotismo. Su éxito es del mismo estilo que los de Trafalgar, la Armada Invencible o la guerra de Cuba. Luego, le preguntó, con su habitual mayéutica gallega, por qué hemos aceptado que se haga la ampliación a nuestra costa.

Pero ¿y si José Luis Rodríguez Zapatero es el Cabezón de León y le cambia la racha? ¿Y si en los primeros días de 2006 hay nuevo Estatuto de Cataluña y en la reunión de enero Batasuna anuncia la tregua de ETA?


ROLEX



OYSTER PERPETUAL
LADY-DATEJUST PEARLMASTER

WWW.ROLEX.COM

WEMPE

RELOJEROS & JOYEROS

Hamburgo Berlin Düsseldorf Francfort Munich Londres Madrid Paris Viena Nueva York
MADRID SERRANO, 58 TELÉFONO 91.426 22 26

España celebra sus «20 años de luces» en la Unión Europea

Exposiciones, concursos, debates y publicaciones conmemoran el vigésimo aniversario de la adhesión

ESTHER ALVARADO

MADRID.- El próximo 1 de enero España celebra un cumpleaños muy especial. Tal día del año 1986, los españoles de a pie se convirtieron en ciudadanos europeos de hecho y de derecho y en miembros de un exclusivo club continental. Hoy, uno de cada cinco españoles ha nacido dentro de la UE.

La entrada de España en la UE cumple 20 años el domingo de la próxima semana y el Gobierno y la oficina de España en el Parlamento Europeo quieren celebrarlo por todo lo alto. Desgraciadamente, el feliz aniversario coincide con el peor momento de popularidad de la historia de la institución.

Haciendo de la necesidad virtud, y aprovechando el aniversario, la Comisión y el Gobierno han organizado una campaña que se desarrollará a nivel nacional y que tiene como objetivo hacer más presente la idea de Europa en los españoles.

Entre las iniciativas destaca la búsqueda de jóvenes nacidos el 1 de enero de 1986 que podrán participar en un concurso sobre lo que les sugiere Europa y lo que esperan de ella en el futuro. Los 20 ganadores conocerán de cerca el trabajo de la institución en Bruselas.

Además, durante seis meses la muestra *Europa, así somos* recorrerá la geografía del país difundiendo la realidad de la UE y las implicaciones que tiene para España pertenecer a la misma. También durante los próximos meses, se celebrarán distintos foros de debate

europeos en diversas sedes parlamentarias, el primero de los cuales será en el Senado.

La presentación del aniversario estuvo apoyada por la presencia de seis *pesos pesados* de la política europea. A la pregunta ¿qué hacía usted por entonces y cómo ha evolucionado la UE en estos años?, los interpelados respondieron con algo de nostalgia y mucha fe en el futuro.

► **Abel Matutes.** Lleva más de cinco años retirado de la política activa, pero ayer, «con cierta nostalgia y nostalgia cierta», recordó que la entrada de España en la UE fue «un paso trascendental. Aceptamos el desafío con ilusión y determinación». «En Europa se han alumbrado los grandes avances de la Historia de la Humanidad y al final hemos logrado que todo se concentre y se refleje en la UE», dijo el ex ministro de Exteriores.

► **Loyola de Palacio.** Educada en un colegio francés «hace 20 años, la entrada en la UE era para mí un proceso que desde niña había esperado como algo natural». Para De Palacio el balance es positivo: «Han sido 20 años de luces» para ambas partes. La ex vicepresidenta de la CE hizo un rápido resumen de los logros de los distintos gobiernos españoles en la UE, pero reconoció que en el momento actual hay «dudas y desánimo por las raquíticas perspectivas económicas recientemente presentadas».



Representantes españoles en la UE, bajo el logotipo del aniversario. / EL MUNDO

► **José María Gil Robles.** El ex presidente del Parlamento Europeo (1997-1999) dijo que hay que aprovechar este momento para «desbrozar obstáculos». Entre éstos, destacó el rechazo al Tratado de la UE, «que hay que retomar poniendo en práctica la *teoría del perifollo*: ponerle y quitarle perifollos para que parezca otra cosa sin cambiarla».

► **Aleix Vidal-Quadras.** «En un último siglo lleno de connotaciones frustrantes, hay dos momentos positivos: la Transición democrática y la incorporación a la UE. Ambos momentos han transformado la fisonomía de España». El vicepresidente primero del Parlamento Eu-

ropeo reconoció ayer que estamos inmersos en una triple crisis: «Institucional, económica y presupuestaria, y para salir de esto hace falta valor, sacrificio y trabajo».

► **Alberto Navarro.** «Son los mejores años de la Historia de España». El secretario de Estado para la UE aseguró que hoy «no se entiende Europa sin nuestro país» y dedicó a los parlamentarios una sincera alabanza: «Hemos enviado a Europa a nuestros mejores hombres y mujeres, y así de bien nos ha ido».

Con Aleix Vidal-Quadras coincidió en que es «imprescindible que exista verdadera, sincera y total colaboración entre los dos grandes partidos nacionales».

Barreiro se integra en la candidatura de Núñez Feijoo como vicepresidente

SANTIAGO.- Alberto Núñez Feijoo será elegido sucesor de Manuel Fraga al frente del PPdeG en el congreso de enero, tras anunciar ayer en una rueda de prensa conjunta con José Manuel Barreiro que éste se integra en su candidatura para ocupar el cargo de vicepresidente del PPdeG y la portavocía del Grupo Parlamentario popular en la Cámara autonómica.

Barreiro podrá compatibilizar la Presidencia del partido en la provincia de Lugo con la vicepresidencia a nivel regional y, además, ejercerá como portavoz del PP en la Cámara gallega, función que, hasta el congreso de enero, seguirá desempeñando el fundador del PP y ex presidente de la Xunta, Manuel Fraga.

Además, el político lucense acompañará al nuevo presidente «en las funciones directiva y organizativa del partido», según explicó ayer Núñez Feijoo; coordinará la «vida orgánica» del PPdeG, y también será el responsable de organizar la actividad de los diputados y senadores *populares* gallegos.

Respecto a la posibilidad de que el vicepresidente asuma funciones que ahora corresponden al secretario general, Núñez Feijoo sentenció que «las funciones orgánicas fundamentales quedan como están», y abogó por que cada uno ejerza su responsabilidad, especialmente ante la proximidad de las elecciones municipales, informa Europa Press.

Barreiro anunció, por su parte, que retira su candidatura «por coherencia», tras haber defendido la posibilidad de una integración de los dos aspirantes que continuaban en el proceso sucesorio, una vez que abandonaron los ex consejeros Enrique López Veiga y Xosé Cuiña. «Esto no era un tema de personalismos», subrayó.

«En esta candidatura estamos todos», aseveró Alberto Núñez Feijoo para destacar la representatividad de la lista que englobará a ambos candidatos.



CONCURSOS PÚBLICOS

La Comisión Ejecutiva de la Empresa Municipal Campo de las Naciones, S.A., ha aprobado, en fecha 20 de diciembre de 2005, los pliegos de cláusulas administrativas particulares y de prescripciones técnicas de los expedientes que a continuación se relacionan, acordando la apertura del procedimiento abierto para la adjudicación de los contratos que se efectuará mediante concurso:

1.- Expediente nº 74/33/05: Título **MANTENIMIENTO DE LAS INSTALACIONES DE BAJA TENSION DE LOS EDIFICIOS DE LA EMPRESA MUNICIPAL CAMPO DE LAS NACIONES, S.A.** Presupuesto base de licitación 273.000,00 euros, IVA incluido. Clasificación: apartado 12 del Anexo I del pliego de cláusulas administrativas particulares.

2.- Expediente nº 75/33/05: Título **MANTENIMIENTO DE LOS CENTROS DE TRANSFORMACIÓN Y GRUPOS ELECTROGENOS DE LOS EDIFICIOS DE LA EMPRESA MUNICIPAL CAMPO DE LAS NACIONES, S.A.** Presupuesto base de licitación 160.000,00 euros, IVA incluido. Clasificación: Apartado 12 del Anexo I del pliego de cláusulas administrativas particulares.

Obtención de documentación:

- Los pliegos de cláusulas administrativas particulares y de prescripciones técnicas, en la página web de la Empresa Municipal Campo de las Naciones, S.A. (www.campodelasnaciones.com) Se realizará una visita guiada por los técnicos de la Empresa Municipal Campo de las Naciones, S.A. a las instalaciones el día 2 de enero de 2006 a las 9:00 horas, en el edificio APOT, c/ Ribera del Sena s/n y a las 12:00 horas en los Recintos Feriales de la Casa de Campo

Lugar de presentación de ofertas: En la sede de la Empresa Municipal Campo de las Naciones, S.A., c/ Ribera del Sena s/n, 5ª planta, de lunes a viernes, de 9 a 14.

Plazo de presentación de ofertas: Hasta las 14:00 horas del día 12 de enero de 2006.

Apertura de ofertas: el día 18 de enero de 2006, en la sede de la Empresa Municipal Campo de las Naciones, S.A., a las 10:00 horas.

Todos los gastos derivados de la presente publicación serán a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, 20 de diciembre de 2005

Aena



Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea



CONCURSOS PÚBLICOS

DESMONTAJE Y MONTAJE DE APARCAMIENTO MODULO "E" DEL AEROPUERTO MADRID - BARAJAS. (DIA 1438/05)

Por un importe de 2.709.231,71 euros.

ADQUISICIÓN DE MONITORES PARA EL SISTEMA SACTA DE NAVEGACIÓN AÉREA (CENTRO DE APOYO LOGÍSTICO INTEGRADO). (DNA 1463/05)

Por un importe de 60.310,00 euros.

Presentación de ofertas: hasta las 13:30 horas del día 19/01/06.

Comunicación de empresas presentadas: a partir del día 23/01/06.

Apertura de proposiciones económicas: se comunicará oportunamente.

Consulta, retirada de documentación, presentación de ofertas y comunicación de empresas presentadas: edificio Piovera Azul, C/ Peonías, 2. Registro General de Aena. 28042 Madrid. Teléfono 91-321 27 10.

COMUNICACIÓN DE APERTURA DE PROPOSICIONES ECONÓMICAS

EXPT. nº DIA 1185/05.

A las 9:30 horas del día 23/12/05 en el edificio Piovera Azul, C/ Peonías, 2. Planta 1ª (Sala Polivalente). 28042 Madrid. Teléfono 91-321 27 10.

Publicidad

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.

www.aena.es



GERIASISTENCIA

AYUDA EN DOMICILIO

Empresa de servicios sociosanitarios para la **TERCERA EDAD**, convalecientes, hospitalizaciones, postoperatorios e infancia. N° de registro **E 2012.3**

Alvarez de Baena, 4-Pl. 1ª; desp. 20

91 561 19 46
91 411 66 09

ESPECIAL TABACO**LA ABANDERADA
DE LA LEY
«ANTIHMOS»**

MAGAZINE La ministra de Sanidad, Elena Salgado, será recordada más que ninguno de sus predecesores en el cargo. Con la aprobación de la Ley impulsada por ella —que se comenzará a aplicar el 1 de enero— termina el siglo de los grandes fumadores y empieza una era sin humos en nuestro país. Sus 20 razones contra el hábito.

RÉQUIEM POR EL TABACO: ● Amparo Soler Leal, fumadora empedernida ● El diario del ex fumador Luis Antonio de Villena ● El pueblo tabaquero que se queda sin ayudas ● Famosos con motivos para dejarlo ● Los iconos del humo «glamouroso» ● Consecuencias económicas de la Ley...

Y además... Moda con mensaje... Un hogar bien ambientado... Platos con nicotina... La fórmula de los cigarrillos... Artículos de vicio...

ESTE DOMINGO CON EL MUNDO, JUNTO CON CRONICA, ARIADNA Y EXPANSION Y EMPLEO



ETA sigue la campaña de extorsión y coloca una furgoneta bomba en una discoteca navarra

► El artefacto, de gran potencia, estalló a las 22.00 horas en un local de Santesteban, que estaba vacío
► La explosión afectó a las viviendas y comercios en un radio de 400 metros y se oyó a nueve kilómetros

XABIER GARMENDIA
ROBERTO L. DE CALLE
SANTESTEBAN / BILBAO.— Apenas cuatro días después de destruir la fachada de la empresa Angulas Aguinaga en Irura (Guipúzcoa), ETA explotó otro potente artefacto, en esta ocasión dirigido contra una discoteca de la localidad navarra de Santesteban. La potente explosión no causó víctimas, aunque sí numerosos daños materiales en el mismo local y en las viviendas y establecimientos comerciales del pueblo.

Los terroristas colocaron el artefacto, con una cantidad de explosivo aún indeterminada, en el interior de una furgoneta, y la estacionaron en la parte trasera de la discoteca Bordatxo, que únicamente abre sus puertas al público los sábados por la noche. El local, propiedad de un empresario de hostelería, se encuentra a unos 100 metros de la zona residencial del municipio navarro.

Al igual que en sus últimas acciones, la banda terrorista avisó alrededor de las 21.00 horas de la colocación del explosivo a través de sendas llamadas al diario *Gara* y a la DYA, que advirtieron de que un artefacto estallaría una hora después. Inmediatamente, agentes de la Guardia Civil acordonaron la zona y comprobaron la ausencia de vecinos en las inmediaciones.

La deflagración no sólo provocó importantes daños en la discoteca: su onda expansiva afectó a las viviendas y los comercios en un radio de unos 400 metros, hecho que permite adivinar que se trataba de un artefacto de gran potencia.

Los vecinos del tranquilo municipio navarro, de alrededor de 1.500 habitantes, que se congregaron en las inmediaciones del cordón policial, aseguraron a este diario que la deflagración había sido «muy fuerte», y que se había escuchado desde la localidad de Urroz de Zozaya, que se encuentra a nueve kilómetros de distancia.

«Se ha movido la casa»

El alcalde del municipio, el independiente José Irigoien, narró a este periódico cómo la onda expansiva hizo «saltar» la puerta de la cocina de su domicilio, situada a unos 400 metros de distancia de la discoteca, y que incluso un vecino le preguntó si había cedido una viga del inmueble. «Se ha movido la casa», afirmó.

Otro joven, hijo de los propietarios de una tienda de motocicletas de la localidad, relató como las lunas de su comercio habían «reventado», y que tanto su madre como su tía, que residen en el piso superior del comercio, sufrieron un ataque de nervios que requirió asistencia.

La discoteca Bordatxo, construida en los años 70, tiene capacidad para unas 3.000 personas. Su propietario es un empresario de hostelería navarro que también posee una hotel rural en el municipio de Etxalar, cerca de Bera de Bidasoa.

El atentado de ayer es el decimonoeno que ETA comete contra intereses empresariales este año.



El dueño de una tienda de motocicletas aledaña a la discoteca observa los desperfectos causados por la bomba. / JESUS DIGES / EFE

MARCOS IRIARTE
BILBAO.— Muchos empresarios vascos tienen la sensación de ser los paganos de ese «nuevo tiempo» que proclama la mayoría de formaciones políticas en Euskadi, tal y como atestiguó ayer José María Ruiz de Urchegui, secretario general de los empresarios de Guipúzcoa (Adegi). Su mensaje fue nítido: «Se habla mucho de paz, pero aquí estamos viendo que está pasando lo contrario».

Ruiz de Urchegui recordó que, en los últimos meses, los terroristas han intensificado su extorsión contra los em-

La presión es hoy «mayor que antes»

presarios y han multiplicado los atentados contra sus negocios. Todo ello, precisó, en un escenario plagado de manifestaciones políticas «esperanzadoras» en torno al posible final de la violencia, que no se corresponden con «hechos» por parte de los terroristas.

Los empresarios no acaban de ver señales que avalen las manifestaciones políticas en torno a un eventual fin de ETA. «Yo no sé si to-

dos los que hacen manifestaciones sobre la paz tienen información al respecto. Estaríamos contentísimos si así fuera, pero creo que es para dudarlo», precisó el portavoz de Adegi en una entrevista en Radio Euskadi.

A su juicio, el «clima esperanzador» en torno a un posible escenario de paz en Euskadi debería erigirse sobre «unos hechos concretos» y no sobre declaraciones políticas; algo que no están

percibiendo los empresarios vascos. La banda terrorista ha situado al sector empresarial en la primera línea de su diada desde que, el pasado mes de junio, decretase una tregua parcial para los cargos electos. Desde entonces, ha multiplicado sus acciones terroristas contra empresas.

Tal y como recordó el responsable de la patronal guipuzcoana, su extorsión es hoy «todavía mayor que antes», ya que ETA ha incluido a empresarios que nunca habían tenido noticias suyas en sus listas para recaudar el denominado *impuesto revolucionario*.

Rajoy dice que el apoyo del PSE a las cuentas del PNV no responde a la moral

MANUEL SANCHEZ
MADRID.— En un tono más bajo que en otras ocasiones, el líder de la oposición y el presidente del Gobierno polemizaron sobre el apoyo del PSE al Presupuesto del País Vasco presentado por el PNV y, en concreto, sobre la partida de ayuda a los familiares de presos de ETA.

Rajoy empezó diciendo que no quería hacer una pregunta al presidente del Gobierno, sólo la petición de que no diera su apoyo a las cuentas vascas mientras existiera la partida de ayuda económica a familias de etarras.

Zapatero, también en tono bajo, le dijo que su partido ha apoyado los Presupuestos vascos «por res-

ponsabilidad y por estabilidad», y valoró el acuerdo en materias económica, social y de infraestructura.

En cuanto a la partida polémica, Rodríguez Zapatero indicó que su partido no la ha votado y, como previamente hizo Rubalcaba, recordó que se ha sumado a la enmienda que propuso el PP.

A Rajoy, según dijo, le decepcionó ampliamente la respuesta, y elevó la contundencia en su réplica, aunque no el tono. «Le agradezco su respuesta», dijo Rajoy, «ya sabemos que el PSE ha votado a favor de unos Presupuestos que contienen una partida para financiar a los familiares de etarras. Su prioridad son los Presupuestos, pero hay algo

más importante, que afecta a las familias de las víctimas de ETA».

«La decisión que ha tomado no responde a la moral ni a la trayectoria ni de su partido, ni del mío, en estos últimos años», dijo Rajoy.

Zapatero, finalmente, volvió a recordar la dignidad del PSE y de todos sus dirigentes, y le pidió a Rajoy que, en este asunto, «no imponga juicios morales».

El dirigente del PP Angel Acebes no pudo evitar hacer referencia a lo escuchado antes de formular su pregunta a la vicepresidenta del Gobierno, y lamentó que el Grupo Socialista aplaudiera y apoyara la respuesta de Zapatero: «Es una vergüenza», dijo.

El PNV, solo en su defensa del pacto presupuestario con el PSE-EE

BELEN FERRERAS

BILBAO.— El acuerdo presupuestario entre el Gobierno vasco y el PSE-EE no ha gustado por igual a todos los socios del Ejecutivo. De hecho, no habían pasado más de 24 horas desde la firma del pacto cuando las diferencias, que empezaron a dejarse ver antes de que se suscribiera el acuerdo, se hicieron ya evidentes.

Así, mientras EB y EA no daban en arremeter contra el PSE-EE y minimizar su aportación al Presupuesto, el PNV se esforzó por templar la tensión provocada por la guerra de cifras entre los socialistas y el Ejecutivo, dejando claro que lo único que importa es «que se han sumado esfuerzos».

De hecho, el portavoz del PNV mostró su cara más conciliadora para destacar que se trata de «un gran acuerdo» y rechazó entrar en «los tópicos» de quién ha cedido más en sus posiciones. «Lo importante no es quién ha cedido más, sino la suma de voluntades», indicó.

Urkullu restó importancia así a la guerra de cifras entre el Gobierno y el PSE en torno al incremento de la partida presupuestaria que ha supuesto el acuerdo, que los socialistas cifran en 250 millones de euros, mientras el Ejecutivo sólo en 27,2.

El portavoz del PNV afirmó que no es el momento de «mirar» quién ha hecho las cesiones y quién ha recibido las «ganancias», aunque consideró «lógico» que ante un acuerdo de estas características cada una de las partes «quiera intentar hacer ver que no ha cedido en sus posiciones». No obstante, insistió: «El tripartito y el PSE-EE han hecho un claro ejercicio de suma de voluntades y el acuerdo suscrito es el que reflejan las cantidades».

Voluntad de diálogo

El representante nacionalista comentó que hay que estar satisfechos por un acuerdo que beneficiará al conjunto de la sociedad vasca, por permitir sacar adelante el Presupuesto, y destacó la importancia que tiene este acuerdo como muestra de la voluntad de diálogo entre las partes.

En este sentido, indicó que, aunque el pacto es «puntual» para los Presupuestos de 2006, tiene el valor añadido de constatar una «apuesta por el diálogo» que dará una «tranquilidad» al debate parlamentario y que permitirá afrontar negociaciones importantes como el de la pacificación. «A nadie se le escapa que hay otras situaciones que tenemos que afrontar imperiosamente, como son la normalización política».

Urkullu señaló que la voluntad del PNV y de todo el Gobierno ha sido, desde un principio, buscar el acuerdo con todas las fuerzas políticas que lo han querido y confió en que en el Pleno del 29 de diciembre puedan sumarse otras formaciones como Aralar.

LA SERIE DE ÉXITO MÁS DIVERTIDA EN 16 NUEVOS DVD DE LAS TEMPORADAS 3 Y 4

*Joey cree haber encontrado
el amor verdadero*



TEMPORADAS 3 y 4

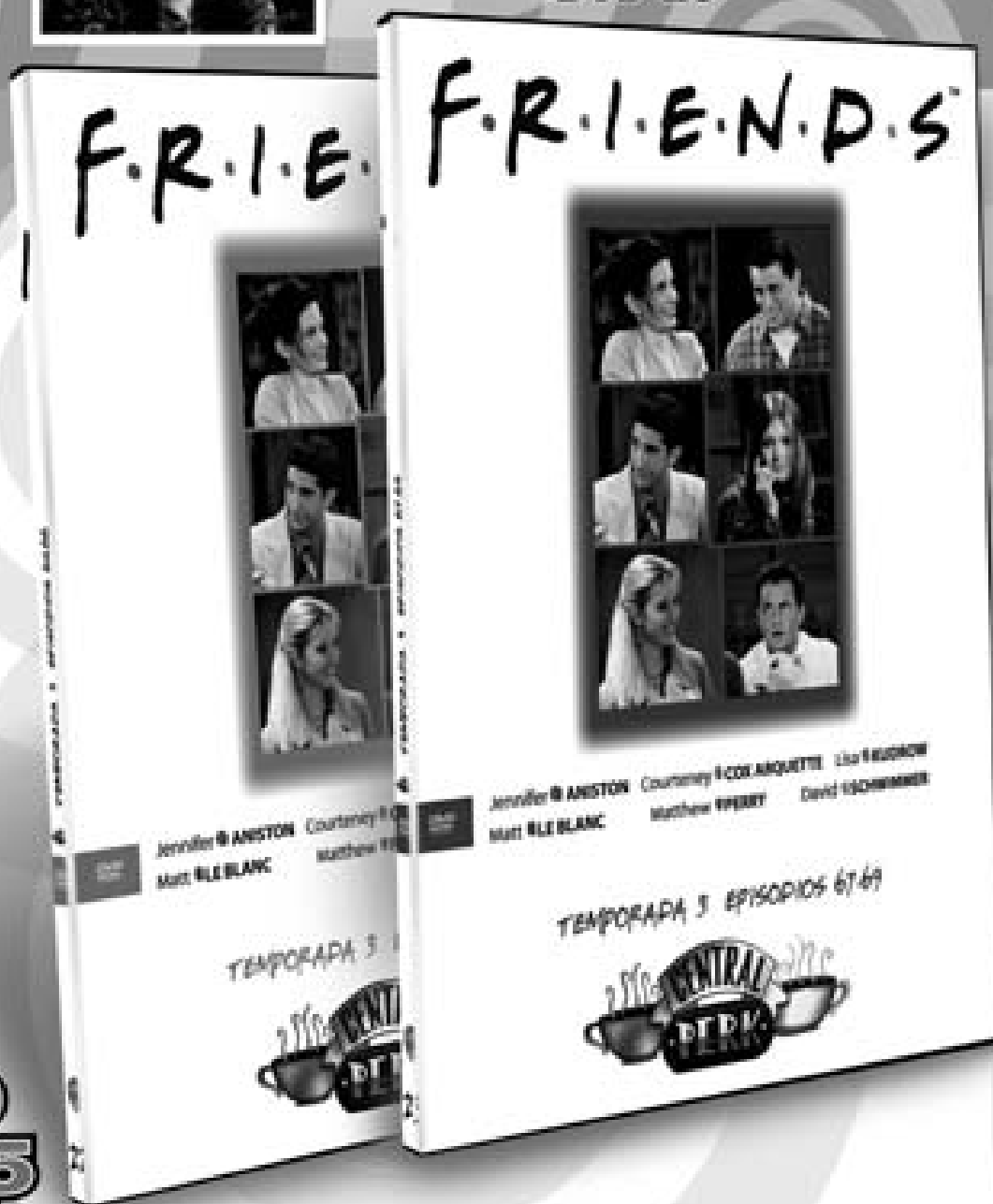
sábado
DVD 23

mañana
DVD 22

Si te gustaron las Temporadas 1 y 2 de Friends...

Ahora puedes disfrutar de las Temporadas 3 y 4: la cara más divertida de la Gran Manzana con Rachel, Chandler, Phoebe, Monica, Joey y Ross. EL MUNDO ofrece ahora las Temporadas 3 y 4 de "Friends", cada viernes y sábado en 16 DVD con 3 episodios en cada DVD.

POR SÓLO
3,95
€



Y CADA VIERNES Y SÁBADO,
UNA NUEVA ENTREGA

EL MUNDO

www.elmundo.es/promociones

Teléfono de atención al cliente
e información al suscriptor 902 99 99 46



El juez Martínez Salinas, sancionado por falta grave

Se le pasó el plazo de prisión preventiva de un narcotraficante cuya libertad tuvo que decretar

MARIA PERAL
MADRID.— La Comisión Disciplinaria del Consejo General del Poder Judicial impuso ayer una sanción de 1.000 euros al magistrado de la Audiencia Nacional Luis Martínez de Salinas por una falta grave de retraso injustificado en un proceso.
La Comisión aceptó los hechos acreditados en el expediente instruido por el magistrado del Supremo Jesús Gullón. Martínez de Salinas, miembro de la Sección Penal Tercera de la Audiencia Nacional, fue el ponente de un sumario por narcotráfico en el que la Sala tuvo que decretar la libertad provisional del principal encausado, Antonio Ruiz López, por haber superado el tiempo máximo de prisión preventiva.
«Martínez de Salinas pudo y debió estar más atento a la situación del procesado Ruiz López», afirmó el instructor en su propuesta, en la que destacaba que el acusado fue encarcelado por decisión de la propia Sección Tercera una vez iniciado el juicio y, además, la Sala tuvo que resolver una decena de peticiones de libertad sin que, pese a ello, cayera en la cuenta de que Ruiz López iba a superar el tiempo máximo que podía permanecer en prisión de forma preventiva.
Fue el propio preso el que denunció su situación en un escrito de *habeas corpus* presentado el 8 de febrero de 2005, cinco días después de rebasar el plazo legal de privación de libertad.

El mismo 8 de febrero se notificó una sentencia condenatoria en cuya redacción tardó el ponente cinco meses. El juicio oral se espació a lo largo de otros 10 meses, aunque sólo fueron necesarias 25 sesiones.
Las vocales Montserrat Comas y María Angeles García defendieron la propuesta del instructor en el sentido de que esos hechos constituirían una falta muy grave de desatención en el ejercicio de competencias judiciales, desatención que afectó a un derecho fundamental y cuyo resultado fue que hubo que acordar la libertad provisional de un narco al que la Sala acababa de condenar a 23 años de prisión.
A juicio de las consejeras, el carácter muy grave de la infracción no debería atenuarse por el hecho de que Ruiz López no fuera excarcelado de forma efectiva por estar cumpliendo una condena anterior, dado que esa circunstancia fue ajena a la conducta del ponente.
Agustín Azparren sostuvo que Martínez de Salinas debía ser sancionado por falta leve siguiendo el criterio aplicado a un caso anterior en el que se valoró la ausencia de «daño a la sociedad» para rebajar la gravedad de la infracción. Por su parte, Enrique Míguez planteó el archivo del expediente.
El ponente, Javier Laorden, propuso una sanción por falta grave que fue la que prosperó con los votos favorables de Comas y García. Azparren y Míguez votaron en contra.

El Gobierno exige disculpas a la Cope por suplantar a Zapatero

Un imitador del Grupo Risa se hizo pasar por el jefe del Ejecutivo para felicitar por teléfono al nuevo presidente de Bolivia por su triunfo

MADRID.— La broma realizada por el Grupo Risa, de la Cope, en la que un falso Zapatero felicitaba por teléfono al presidente electo de Bolivia, Evo Morales, ha causado un profundo malestar en el Gobierno y en el PSOE.
El programa *La mañana*, que dirige Federico Jiménez Losantos, ofreció ayer, a las 9.50 horas, dentro de la sección de humor protagonizada por los colaboradores del Grupo Risa—donde es habitual imitar a personajes famosos—, los seis minutos de entrevista que el falso Zapatero mantuvo el lunes por la tarde con Morales.
En esa conversación, el supuesto Zapatero le dijo que su victoria «es una enorme satisfacción para los españoles, que hemos trazado un eje que pasa por los hermanos cubanos, por el hermano Chávez, y nos alegramos de que te incorpores al nuevo orden». Morales se mostró muy agradecido y animó al falso Zapatero a acudir a su investidura. Se despidió sin ser advertido de que era una broma.
El secretario de Estado de Comunicación, Fernando Moraleda—que también fue imitado—, exigió ayer a la cadena que exprese «cuanto antes» sus disculpas a Morales por «el perjuicio causado»: «Estamos ante una supuesta

broma inaceptable, con una suplantación de la personalidad del presidente español y un intento de ridiculizar al presidente electo de un país amigo latinoamericano».
El Ejecutivo cree que es un hecho grave, que ha alcanzado dimensiones políticas por dos motivos: porque el suplantador no se identificó al final de la conversación y, a consecuencia de ello, provocó que el Morales mintiera después a los medios de comunicación al hablar de una supuesta invitación para viajar a España.
El presidente llamó ayer a Evo Morales y le dijo que lamentaba «la broma inaceptable»
El PSOE consideró «inaceptable» que un medio de comunicación se haya atrevido a «suplantar» al jefe del Ejecutivo para «engañar e intentar ridiculizar» al presidente de Bolivia, y alertó de que se puede haber cometido «un delito muy grave», informa Efe.
La embajada de Bolivia en España presentó una queja formal a la Cope al considerar «una ofensa

la «broma» y pidió al Ministerio de Exteriores que «realice los trámites para la reparación de la ofensa». El Ministerio dijo estar «totalmente de acuerdo» con tal petición. El Gobierno de La Paz ha convocado hoy al embajador español en Bolivia, Francisco Montalbán, para quejarse de la «broma», dado que «este tipo de actos dañan la imagen del país e incluso pueden perturbar las relaciones bilaterales», según el canciller boliviano, Armando Loaiza.
Ante el cariz de lo que estaba sucediendo, el presidente Zapatero habló ayer por la noche con Morales para felicitarle por su elección y para lamentar «la broma inaceptable» de la Cope.
La Federación de Asociaciones de la Prensa de España recordó que está «el recurso a los tribunales». Y el Colegio de Periodistas de Cataluña calificó de «grave vulneración de las normas del periodismo» la suplantación del presidente.
La Cope no quiso pronunciarse sobre la polémica. Recordó que Jiménez Losantos explicó ayer, antes de emitir la falsa conversación, que se trataba de una inocentada como la protagonizada hace años por Fidel Castro, al que un locutor de una emisora de Miami engañó haciéndose pasar por Chávez.

TE DEVOLVEMOS

11%

si pagas con tu Visa Halcón o Ecuador

PARA VIAJAR CUANDO QUIERAS Y DONDE QUIERAS. ACUMULABLE A CUALQUIER OFERTA.

Sólo para tarjetas particulares emitidas y concedidas por el Grupo Banco Popular. Para aplazamientos superiores a 6 meses: 1,15% Nominal Mensual (14,71% TAN). Promoción aplicable a las compras en nuestras agencias.



La Navidad de siempre, vivida como nunca

Destino	Precio	Destino	Precio
Madrid	50 €	Lisboa	109 €
Barcelona	50 €	Londres **	109 €
Valencia	50 €	Venecia *	109 €
Sevilla	50 €	Berlin	50 €
Bilbao	50 €	Viena	99 €
Granada	75 €	Budapest	88 €

■ Desayuno incluido
* IVA no incluido. ** Oferta válida hasta el 31 de Diciembre.
Condiciones: precio por habitación doble, sólo alojamiento. Válido para fines de semana y período vacacional desde el 23 de Diciembre hasta el 8 de Enero de 2006. Niños menores de 12 años, gratis compartiendo habitación con máximo 2 adultos.
Tarifas con IVA, sujetas a disponibilidad.



«Si tuvo intención de matar a la indigente deberá pagarlo con todas las consecuencias»

► El padre de uno de los tres jóvenes detenidos por quemar a una mendiga dice sentirse «responsable»
► Afirma que su hijo «no es un santo», pero tampoco un asesino, sino que quiso dar un susto a la mujer

Viene de primera página

Ricard, de 18 años, y sus amigos, Oriol Plana, de la misma edad, y un menor de 16 años, acabaron con la vida de María Rosario Endrinal Petit, una mendiga de 51 años. En una entrevista concedida a EL MUNDO, el padre de Ricard cree que «sólo quisieron escarmentarla», aunque asegura severamente que «si tuvo intención de matar a la indigente deberá pagarlo con todas las consecuencias». «Si ha querido matar, mi hijo debe pagarlo», sentenció.

El hombre se siente «destrozado y frustrado» y se considera «también responsable» de lo sucedido. «Pido perdón a la familia de la mujer y quiero decir que compartimos su dolor», aseguró completamente abatido.

Desde que la noche del pasado domingo le comunicaron la detención de su hijo ha dormido «tres horas». Un miembro de los Mossos d'Esquadra permitió que pudiera ver a Ricard. «Está *cadgado* y no se ha despertado de la pesadilla que está viviendo», afirmó.

Su hijo le explicó que «no recuerda muy bien lo sucedido» porque esa noche estuvieron «bebiendo muchos chupitos de absenta». «No consume drogas», añadió. Sin embargo, Esteban reconoce que su hijo estaba en el cajero cuando los chicos rociaron con una garrafa de disolvente el cajero y prendieron fuego. «No se puede negar que la mataron, pero su intención no era ésta, porque antes de ir al cajero pasaron por una gasolinera y podían haber llenado una



Dos mossos llevan a uno de los detenidos, Oriol P., que se cubre el rostro. / D. UMBERT

botella con combustible», explicó Esteban, que recordó que el disolvente se encontraba en una obra cercana «de forma casual».

El hombre reconoce que su hijo, que junto a Oriol ingresó ayer en la cárcel por orden del juez de guardia tras negarse a declarar, «no es un santo» y «es un chico rebelde». «Tiene una forma de pensar muy

independiente», añadió. Ricard ha repetido varios cursos y ha sido expulsado de distintos institutos. La trayectoria de sus dos amigos es muy similar.

«Es cierto que es problemático», pero añade que quiere ser cauto a la hora de valorar lo sucedido. «Se le han atribuido una serie de hechos que no están proba-

dos y que, por lo que sé, las cámaras del cajero automático no recogieron», afirmó Esteban Pinilla, que insistió en que «se ha dicho que rociaron a la mujer con el disolvente y que le prendieron fuego, pero de momento no hay pruebas de que fuera así».

Un enfrentamiento

«Creo que su intención no era la de matar a nadie, aunque sí es cierto que tuvieron un enfrentamiento con la mujer y que quisieron echarla del cajero y decidieron desgraciadamente darle un susto que ha acabado como ha acabado», lamentó el hombre, que mostró su confianza en «la Justicia».

El hombre explicó que su hijo es cliente de la oficina bancaria en la que se produjeron los hechos y «sabía perfectamente que las cámaras filmaban lo que ocurría».

Tras los hechos, Ricard y Oriol huyeron a Zaragoza, donde reside el segundo de ellos, «porque estaban asustados», aunque «no creyeron que la habían matado», sostiene Esteban, que pasó a buscar a su hijo durante el fin de semana. «No me dijo nada y estuvimos hablando del futuro», concluyó.

Esteban autorizó a los Mossos d'Esquadra que realizaran un registro en su domicilio, situado a escasos metros del cajero, durante el que la Policía encontró los pantalones militares que vestía la madrugada que se produjo el crimen. Parte de la prenda estaba quemada.

El menor asegura que se les cayó la garrafa y «explotó»

N. G.

BARCELONA.—La intención era «echar un poco de disolvente al suelo, al lado de la vagabunda y pegarle fuego para asustarla, pero claro, cayó la garrafa y...». Juan José, el menor de 16 años que cogió el recipiente de disolvente entre el material de una obra que hay junto al cajero automático en el que murió abrasada la indigente, fue interrogado por los Mossos d'Esquadra la madrugada del lunes, pocas horas después de haber sido detenido en una fiesta de cumpleaños junto a Ricard.

Durante cerca de dos horas, el adolescente —recluido en el centro de menores de Els Til·lers por un delito de asesinato— fue preguntado por extremos de la brutal agresión y respondió a casi todas las cuestiones. «Salí de noche con amigos porque uno se iba a Galicia». Entre los compañeros de juega, se encontraban los dos mayores de edad detenidos, Ricard y Oriol, que ya se habían enfrentado a la indigente.

Según la declaración de Juan José, tras estar en varios bares cercanos a la plaza Molina, decidieron ir al cajero en el que dormía la mujer. El chico aseguró que le explicaron que habían tenido problemas con una vagabunda que «se había metido con ellos» y decidieron volver al cajero a «asustarla sólo».

Según Juan José, sus amigos le dijeron que para que la mendiga abriera el pestillo de la puerta debía picar y decirle que quería «sacar dinero». La mujer, al no identificar al chico entre los dos jóvenes que la habían vejado horas antes, le permitió la entrada. «Me pidió un cigarro y le dije que no fumaba, salí fuera, entramos los tres. Yo iba con la garrafa» de disolvente, reconoció.

Tanto Oriol como Ricard, según el menor, insultaron a la indigente y le dijeron que se callara. Interrogado por lo que hablaron cuando tenía el recipiente en la mano, el chico aseguró que los dos mayores de edad le explicaron que «la intención era tirar un poco» y «pegarle un susto».

Arrojaron un «charquito pequeño de disolvente al lado de la vagabunda, pero no por encima, entonces», el chico tiró «un cigarrillo y se apagó». Pero se les cayó la garrafa al suelo y «el charco se prendió y por el camino que había dejado el cubo cuando se cayó el fuego se metió dentro y explotó», aseguró el menor.

Después, salieron «corriendo, cada uno para su casa» y no decidieron avisar a los servicios de emergencia por temor. «Por miedo a ver si nos iban a decir algo a nosotros», afirmó. Esa misma noche, volvió a salir «con unos amigos por Sarrià a un bar», mientras que sus dos amigos se habían ido a Zaragoza.

Juan José fue detenido junto a Ricard en una fiesta de cumpleaños que se celebraba en casa de una amiga. Esa noche, poco antes de ser arrestados, fue la única vez que volvieron a comentar de lo sucedido. «Hablamos de si podía ser que no nos cogieran».



La indigente, María del Rosario Endrinal, entra en el cajero de la Caixa. / EL MUNDO



El menor sujeta la garrafa de disolvente. Detrás, aparece Ricard. / EL MUNDO

BARCELONA.—Estos son los fragmentos más destacados de la filmación del cajero automático.

22:10:07.— La víctima entra en el cajero. (Primer fotograma).

01:38:19.— Ricard Pini-lla entra en el cajero, parece que sopla, y Oriol Plana aguantaba la puerta. (...)

01:40:20.— Con la mano, Oriol sujeta lo que parece una naranja. Mira a la izquierda. (...)

01:40:47.— Ricard se retira a la izquierda de las

imágenes y Oriol sigue en la puerta mirando hacia el interior del cajero. Ambos sonríen. (...)

01:41:22.— Oriol lanza la naranja a la izquierda de las imágenes en sentido descendente y al interior del cajero. (...)

01:43:33.— Oriol dice algo a la víctima y con la mano sujeta una botella

de plástico vacía. (...)

01:43:34.— Oriol se balancea hacia delante con fuerza y lanza la botella hacia la víctima. (...)

01:44:13.— Oriol tiene un cono en la mano, lo lanza hacia el mismo sitio donde había lanzado la botella y se da media vuelta. (...)

01:44:55.— La víctima

Cronología de un crimen brutal, segundo a segundo

tapa la nariz con las manos. Llevan otro objeto cilíndrico. (...)

04:57:17.— El menor entra en el cajero con una garrafa. Ricardo está detrás, alguien aguantaba la puerta. (Segundo fotograma).

04:57:27.— Se ve una llamada, el menor está de espaldas y Oriol mira.

04:57:28.— La llamada aumenta y la imagen se ve blanca.

04:57:29.— Llamadas.

04:58:23.— La imagen se ve negra.

intenta cerrar la puerta, Oriol y Ricard se lo impiden, pero lo logra. Echa el pestillo. Los dos están tras la puerta riendo. (...)

04:21:51.— Aparece el menor J.J.M.R., intentando abrir la puerta. La víctima le abre el pestillo y el menor entra. (...)

04:29:45.— Aparecen Oriol y Ricard. Oriol se

sin **tiempo**, no se puede construir nada



Publicis Consultants | © Free Agents Limited/CORBIS

DEXIA

Grupo Bancario Europeo

Y si un banco le ofreciera tiempo?

Hoy en día, cuando todo se acelera, cuando el corto plazo es el que impone cada vez más su ley, se redescubre una verdad esencial: el tiempo es un ingrediente vital en cualquier éxito humano.

Dexia es el líder mundial en la financiación de equipamientos colectivos y servicios financieros destinados al sector público local, un banco minorista de primera categoría en Bélgica y Luxemburgo, y un actor europeo reconocido en la gestión de activos financieros, especialmente en fondos socialmente responsables, y un experto en los mercados financieros. Sólido y prospectivo a la vez, Dexia, con la mira siempre puesta en las necesidades a largo plazo de sus clientes, les ofrece productos y servicios innovadores, cuyos horizontes son cada vez más duraderos.

En España, Dexia está representado por Dexia Sabadell Banco Local, Bancoval, Popular Banca Privada y Dexia Asset Management.

www.dexia.com

Ocho de cada 10 españoles juegan en el Sorteo de Navidad

Madrid es la ciudad más agraciada, con 69 Gordos, seguida de Barcelona

MADRID.- El Sorteo Extraordinario de Navidad que se celebra hoy en Madrid continúa ganando popularidad. Así, mientras que el año pasado un 75,4% de los españoles aseguraba haber comprado algún décimo para ese sorteo, este año la cifra ha aumentado un 7,3%, y un 82,7% confiesa que ha invertido parte de sus ahorros con la esperanza de conseguir el preciado Gordo.

Este incremento se ha reflejado, además, en un aumento de la recaudación. Según datos provisionales facilitados ayer por el Organismo Nacional de Loterías, las ventas han alcanzado este año más de 2.571 millones de euros, un 8,11% más que en 2004.

Según el último estudio del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) con los últimos datos sobre participación en este sorteo, recogidos por Europa Press, un tercio de los españoles (38,3%) se gasta entre 20 y 40 euros, cuatro de cada 10 reconocen gastarse más, mientras que un 16,2% asegura jugar menos de un décimo.

Más de la mitad de los encuestados afirma comprar también participaciones en las tiendas y establecimientos que frecuenta, frente a un 47,8% que asegura que sólo juega décimos.

Según la encuesta del CIS, el

Sorteo Extraordinario de Navidad sigue siendo considerado por los españoles como «el que da mayor número de premios», una impresión que comparte el 30% de los consultados, y como «el más emocionante», según el 30% de los encuestados. Un 24% considera que es el segundo «que da el premio más gordo», después de la Lotería Primitiva, una opinión que expresa el 42% de los consultados.

Aunque el 92% reconoce que nunca le ha tocado un premio importante no sólo en la Lotería, sino tampoco en ningún juego de azar, el 67% confiesa que juega «por la esperanza de ganar dinero».

Fiel al espíritu navideño, un 58% asegura que compartiría el premio con sus familiares; un 15% se muestra, por el contrario, más pragmático y afirma que «lo ahorraría o lo invertiría»; un 12% apunta que «lo gastaría en cosas necesarias», mientras un 8% asegura que «se daría la buena vida». Tan sólo un 2% afirma que lo donaría a una ONG.

Novedades

Un premio importante llevaría a un 40% de los consultados a dejar de trabajar, frente a un 44% que seguiría trabajando, y un

12% afirma que cambiaría de puesto de trabajo.

El Sorteo Extraordinario de la Lotería de Navidad de este año está lleno de novedades. «Las más visibles», según sus responsables, son el incremento del 50% del premio Gordo, que pasa de dos a tres millones de euros a la serie, y el aumento en los números en juego, que pasan de los 66.000 a los 85.000. Todo ello sin aumentar el precio del décimo, que se mantiene un año más en 20 euros.

El director general de Loterías y Apuestas del Estado, Jesús V. Evangelio, explicó ayer que el aumento de la cuantía del Gordo «era necesario, porque ya se estaba quedando un poco pequeño».

Concretamente, con el redondeo efectuado este año el segundo premio pasa de 960.000 a un millón de euros a la serie; el tercero, de 480.000 a 500.000; los cuartos se mantienen en 200.000; y los quintos pasan de 48.000 a 50.000 euros y, además, duplican su número, ya que en el sorteo de este año habrá ocho quintos premios.

Madrid es la ciudad española que más veces ha sido favorecida en este sorteo, ya que el Gordo ha caído en 69 ocasiones en toda la historia del sorteo, seguida de Barcelona (37), según datos del Organismo Nacional de Loterías.

«Sácale un buen dinero, golpéate tú misma»

Colectivos de mujeres denuncian una campaña que hace apología del maltrato

PEDRO SIMON

MADRID.- «Mujer. Ahora, con la inapreciable ayuda del sistema judicial español, puedes darte el gustazo de hundir a tu ex, sacarle un buen dinero, quitarle los hijos y hasta encarcelarlo. Si no te corre prisa, espera a darte un golpe que te produzca algún moratón. Ve corriendo a comisaría o al juzgado de guardia y denuncia que ha sido él. Si te urge, golpéate tú misma. Si dices que no es la primera vez, conseguirás que el políticamente correcto juez o jueza de turno le imponga una orden de alejamiento mientras sale el juicio y una justa y políticamente correcta sentencia. Es un chollo. El único inconveniente es que él, al verse atropellado, piense que la justicia es una farsa y se la tome por su mano...» (sic).

El tsunami verborrérico que han leído es cosa de *DefensorHombre.com* y lo ha secundado en público el Círculo de Ayuda a Padres Separados y Divorciados de Asturias (uno de los colectivos comprometidos en la lucha por la custodia compartida).

Eclosionó el epicentro hace semanas, removiendo femeninas lápidas a través de un medio de comunicación asturiano. Corrió a la velocidad de la luz el alegato antimaltratadas entre unos colectivos de mujeres consternados. Y hoy sólo queda una mueca de arcada a este lado del camposanto. Sonaría a algo exótico si no fuera porque en España han

muerto ya 66 mujeres asesinadas por sus cónyuges en lo que va de año. Febril navidad.

Ayer mismo varios colectivos de Derechos Humanos salieron a la palestra para denunciar lo que consideran «un texto que hace apología de la violencia de género». La Federación de Mujeres Progresistas, la Comisión para la Investigación de Malos tratos a Mujeres, la Fundación Mujeres o la Federación de Asociaciones de Mujeres Separadas y Divorciadas ya se han dirigido a la delegada del Gobierno contra la Violencia de género, al Ministerio del Interior y a la Fiscalía especialmente creada para este tipo de casos. Dicen que la soflama es constitutiva de delito y piden que se estudie la ilegalización de estos colectivos.

«Hay una ofensiva, protagonizada por los violentos, para atacar la Ley integral contra la Violencia de Género», denunciaba ayer Ana María Pérez del Campo, presidenta de la Federación de Mujeres Separadas. «Afirmar que las mujeres denuncian en falso es mentira y sugerir que alguien pueda tomarse la justicia por su mano es hacer apología del maltrato. Si lo trasladásemos a los terroristas de ETA, nos daríamos cuenta de la barbaridad que es».

Porque el maltratador es un terrorista, sostienen en los colectivos de mujeres. Porque la casa es un zulo a veces y vivir golpe a golpe siempre es un atentado.

“Se lo dije a Antonio, que es un desconfiado, con el extracto en la mano: mira lo que te dan cada mes sin hacer nada.”

Manuela Montes
Cliente de ING DIRECT

SER CLIENTE
DE ING DIRECT
ESTÁ LLENO
DE VENTAJAS.
¿AÚN NO LO ERES?

DEPÓSITO A UN MES

6% T.A.E.*
SIN LÍMITE
DE CANTIDAD
Para nuevos clientes

901 020 020
www.ingdirect.es



ING DIRECT
[tu otro banco]
Y cada día el de más gente

*T.A.E. calculada para cualquier importe superior a un céntimo de euro. Tipo de interés nominal anual 5,84%. Abono de intereses al vencimiento en su cuenta NARANJA. ING DIRECT N.V. Sucursal en España. R.B.E N°: 1182/05.

Antonio Bejarano
Cliente de ING DIRECT

Los transexuales tendrán su ley antes de marzo

Podrán cambiar su nombre y su sexo en el Registro Civil y en el DNI sin tener que operarse

MADRID.- El ministro de Justicia, Juan Fernando López Aguilar, anunció ayer que el Gobierno presentará, en el primer trimestre de 2006, el anteproyecto de Ley de Identidad Sexual, que permitirá a los transexuales cambiar su nombre y su sexo en el Registro Civil y en el DNI aunque no se hayan sometido a una operación quirúrgica de cambio de sexo, tal y como avanzó este periódico hace meses.

En declaraciones a Europa Press, López Aguilar indicó que la reforma consistirá en una escueta modificación de la Ley del Registro Civil, que dará cumplimiento al programa electoral del Gobierno socialista en esta materia.

La ley no exigirá una operación quirúrgica de cambio de sexo a los solicitantes de la rectificación registral de sus datos de género y nombre, ya que, según destacó el ministro, esas intervenciones acarrean normalmente un importante sufrimiento a la persona. Por ello, se solicitará la acreditación de la identidad de género por otras vías que están terminándose de perfilar técnicamente.

López Aguilar señaló que la reforma legal «removerá barreras de discriminación por razón de género respecto a personas de carne y hueso que han sufrido durante

años marginación y exclusión de forma innecesaria e inhumana, y además mejorará su inserción social y laboral».

Además, subrayó que cumple un mandato del Parlamento Europeo, de 1989, pendiente de cumplimiento por España, que instaba a los Estados miembros de la UE a acabar con todas las formas de discriminación contra estos colectivos.

El objetivo, en palabras del titular de Justicia, es que «las personas que sufran la contradicción entre su identidad de género y sus datos del Registro Civil puedan conformar éstos a su realidad».

Respecto a que la ley pueda tener una incidencia restringida a un grupo reducido de personas (unos 9.000 transexuales viven en España), el ministro dijo que estas reformas no deben valorarse por el número de ciudadanos a los que afecta, sino por el sufrimiento que evitan.

López Aguilar enmarcó esta norma en el objetivo central del Gobierno en favor de la igualdad, plasmado en iniciativas legislativas de diferentes ministerios, como la inminente Ley de Dependencia.

El ministro subrayó que la Ley de Identidad Sexual supone el cumplimiento «punto por punto» del programa electoral del Gobierno.

En casa a las seis

El Gobierno anima a las empresas a flexibilizar la jornada laboral

ISABEL MUNERA

MADRID.- ¿Cuántos españoles no han soñado alguna vez con salir de su trabajo a las 18.00 horas? ¿Cuántos han hecho planes que, al final, han tenido que suspender porque su jornada laboral se prolongaba más allá de lo establecido?

Conscientes de que la sociedad reclama unos horarios más racionales, el Gobierno se ha propuesto que la mayoría de los ciudadanos tenga una jornada laboral similar a la del resto de los trabajadores europeos.

Tal y como anunció hace unos días el ministro de Administraciones Públicas, Jordi Sevilla, a finales del mes de enero se empezará a aplicar el Plan Concilia, que incluye, entre otras medidas, que la jornada laboral de los funcionarios no se prolongue más allá de las 18.00 horas.

Ayer, en Madrid, en la presentación del Libro Blanco de la Comisión Nacional para la Racionalización de los horarios españoles y su Normalización con los de los demás países de la UE, *España en hora europea*, Jordi Sevilla aprovechó para animar a las empresas a que sigan el ejemplo de la Administración y establezcan unos horarios que permitan «conciliar la vida laboral y familiar».

«Desde la Administración, queremos apostar por dar ejem-

plo en la racionalización de los horarios al sector privado»; porque, a juicio del ministro, se puede «hacer lo mismo en menos tiempo. No se trata de trabajar menos, sino mejor».

Una opinión compartida por el presidente de la Comisión Nacional para la Racionalización de los horarios españoles, Ignacio Buqueras, que señaló: «No es lo mismo estar en el trabajo que estar trabajando». Buqueras precisó que en el estudio ha quedado demostrado que «las empresas que aplican un plan de horarios flexibles de entrada y salida a las 18.00 horas son más rentables y tienen mayor productividad, ya que los empleados se encuentran más comprendidos, mejor tratados y más realizados».

El estudio presentado ayer propone, como situación ideal, que los trabajadores disfruten de ocho horas de sueño, ocho de ocio y trabajen otras ocho. Para conseguir este objetivo, los autores del libro consideran que sería necesario adelantar y reducir la pausa para el almuerzo —una hora entre las 12.00 y las 13.00 horas, en lugar de la tradicional comida de 14.00 a 16.00— y terminar siempre la jornada laboral a las 18.00 horas y nunca más tarde, para evitar así jornadas maratónicas de 10, 11 e incluso 12 horas como sucede en la actualidad.

España acogerá a tres subsaharianos que saltaron la valla de Ceuta y Melilla

MADRID.- España podría acabar reasentando en España a los tres inmigrantes subsaharianos que devolvió a Marruecos en octubre, junto con otros 70 extranjeros, tras los asaltos masivos a las vallas de Ceuta y Melilla, y que luego fueron reconocidos como refugiados por la Oficina del ACNUR en Marruecos. El ministro del Interior José Antonio Alonso transmitió ayer al Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), António Guterres, que reasentará a parte de un grupo de 16 refugiados subsaharianos entre los que se encuentran estas tres personas, según informó el Ministerio del Interior en un comunicado.

Durante el encuentro, celebrado en Madrid, Alonso ha mostrado su disposición a iniciar los trámites para que la UE acoja a estos 16 subsaharianos que en la actualidad se encuentran en Marruecos y a los que la ONU concedió la condición de refugiados.

ACNUR solicitó su criterio a España sobre el posible reasentamiento de estos subsaharianos y la respuesta ha sido afirmativa, según el Ministerio del Interior. «Alonso ha mantenido que España acogerá a una parte de estos subsaharianos y que hará todo lo posible para que otros países europeos acojan al resto», añadió.

De los 16 subsaharianos, 13 consiguieron la condición de refugiado por parte de ACNUR mientras se encontraban detenidos en Marruecos y sin que nunca hubieran llegado a entrar en España. Los otros tres formaban parte del grupo de 73 inmigrantes devueltos el pasado octubre.



ESTA NAVIDAD, ELIGE TU REGALO.

SÓLO POR SER DE AMENA, ELIGE LA OPCIÓN QUE MÁS TE CONVENGA Y AHORRA SIN PARAR HASTA VERANO DE 2006.

- Paga sólo la primera llamada de cada día y el resto entre móviles Amena, a 0 €/min.
- O habla al 50% de tu tarifa habitual todos los días, a fijos y móviles Amena.

amena
TU LIBERTAD.

Apúntate en el 470

Una y No Más: Cuota alta 6 €. Llamadas nacionales Amena-Amena (a partir de la 1ª). Hasta 2000 min./mes. Coste establecimiento e impuestos indirectos no incluidos. Periodo disfrute del 15/01/06 al 30/06/06. Apúntate hasta el 8/01/06. 50%: Cuota alta 6 €. 50% descuento precio/min. a fijos nacionales y móviles Amena. Coste establecimiento e impuestos indirectos no incluidos. Periodo disfrute del 15/01/06 al 30/06/06. Apúntate hasta el 8/01/06.

El Gobierno de Aragón y Medio Ambiente deberán indemnizar a las víctimas de Biescas

- La Audiencia les condena a pagar 11,2 millones por autorizar el camping en una zona de riesgo
- Ochenta y siete personas fallecieron en agosto de 1996 cuando una riada arrasó las instalaciones

MANUEL MARRACO

MADRID.- El Gobierno de Aragón y el Ministerio de Medio Ambiente deberán ponerse de acuerdo para pagar más de 11 millones de euros a las víctimas del camping Las Nieves de Biescas (Huesca), arrasado en la tarde del 7 de agosto de 1996 por una riada que dejó tras de sí 87 muertos.

«La fecha exacta de un suceso como el que acaeció no se podía predecir, pero sí que en algún momento podía ocurrir, siendo evitable simplemente con situar el camping en otro lugar», afirma la sentencia de la Audiencia Nacional, recogiendo el parecer de todos los peritos que han declarado ante la Sección Primera de lo contencioso-administrativo.

El tribunal establece que estaba en manos de la Diputación General de Aragón (DGA) y de la Confederación Hidrográfica del Ebro (CHE) —dependiente de Medio Ambiente— evitar su construcción «en una zona de gran riesgo» como era el cono de deyección del barranco de Arás. A ambos correspondía otorgar las licencias y llevar a cabo los estudios que hubieran puesto de manifiesto ese peligro.

El fallo no individualiza la responsabilidad de cada administración —condena al pago solidario—, pero recoge un elemento que hace especialmente grave la actitud del Gobierno aragonés. Antes de la construcción de camping, el responsable de la Sección de Comunidades Vegetales de la DGA, Emilio Pérez Bujarrabal, «informó hasta en dos ocasiones y por escrito de forma desfavorable y [...] fue claro y contundente al concluir que existía un riesgo para las instalaciones y un peligro para las personas que iban a utilizarlas». Pese a ello, la DGA concedió la autorización sin ni siquiera emitir un nuevo informe que contradijera el primero.

No fue esa la única advertencia. El doctor en Botánica Pedro Montserrat Recorder, que también declaró ante el tribunal, ya



Imagen del camping de Biescas (Huesca) tras el paso de la riada, en agosto de 1996. / EFE

había descrito el peligro de la zona en su *Enciclopedia Temática de Aragón*: «En el [río] Gállego, aparentemente domado ahora, abunda el escambrón de hoja plateada y pincho venenoso, [...] penetrando en los conos de barrancos laterales como el de Arás que ahora se pretende urbanizar. Es mata de mal agüero, de ambiente torrencial, de rambla indómita que algún día volverá por sus fueros: quisiera ser mal profeta».

Respecto a la CHE, la sentencia afirma que su intervención fue «igualmente decisiva». La normativa establece «de forma taxativa» que le correspondía autorizar un camping junto al río y, aunque no lo hizo de manera expresa, «sí consintió con actos posteriores y concluyentes su instalación y normal funcionamiento».

La base de la defensas se fundamentaba en cuatro informes técnicos que indicaban que el te-

rreno no podía considerarse como «inundable», puesto que la frecuencia prevista para una avenida como la que tuvo lugar superaba los 500 años.

Sin embargo, otros informes presentados y, sobre todo, los peritos por unanimidad refutaron «de

«La fecha exacta no se podía predecir, pero sí que en algún momento podía ocurrir»

forma clara y contundente» esos estudios, según los magistrados.

«Lo que nos dicen estas pruebas periciales, y se ha de resaltar, es que unos estudios técnicos adecuados del lugar en que se ubicaba el camping llevaban a concluir que el mismo era un sitio de riesgo para esa instalación; es-

tudios que no se solicitaron por quienes estaban obligados a ello», afirma la sentencia.

El fallo, del que ha sido ponente el magistrado Eduardo Calvo, absuelve al Ayuntamiento de Biescas y al propietario del camping. Los 11.265.987 euros de indemnizaciones corresponden únicamente a los 62 fallecidos y 10 heridos que reclamaron por vía administrativa ante la Audiencia después de que no prosperase la vía penal. El baremo fijado marca 180.000 euros por fallecido, excepto en el caso del entonces menor de edad Sergio Murillo, que perdió a toda su familia —padres y dos hermanos— y recibirá 210.000 euros.

La decisión de la Audiencia puede ser recurrida ante el Tribunal Supremo. El Gobierno aragonés ya ha anunciado que no lo hará, según informa **Javier Ortega**, mientras que Medio Ambiente todavía no se ha pronunciado.

El fiscal se opone a que Sors declare sobre el 'Prestige' porque la cinta no aporta novedades

MADRID.- El fiscal encargado del caso *Prestige*, Alvaro García Ortiz, ha presentado un escrito en el juzgado de Corcubión para oponerse a que el ex director de la Marina Mercante, José Luis López Sors, vuelva a declarar como imputado para explicar las instrucciones que dio a sus subordinados en los primeros momentos del accidente, según informó ayer *La Voz de Galicia*.

Tal y como recuerda el diario, la acusación particular de Izquierda Unida había solicitado esta prueba testifical para aclarar si las primeras instrucciones para mantener alejado el petrolero el 13 de noviembre del 2002 eran consignas «políticas» de sus superiores y una orden de alejamiento firme antes de consultar a los técnicos.

Sin embargo, el fiscal lleva al terreno estrictamente judicial la polémica política inducida la semana pasada por IU y el PSOE, y argumenta su rechazo a la petición de declaración de López Sors en que las grabaciones «no aportan hechos nuevos» en la causa.

Ayer mismo, José Luis López Sors aplazó su comparecencia ante la subcomisión de estudio del Congreso por el accidente del *Prestige*, al no haber recibido respuesta por parte de la Abogacía del Estado sobre si era conveniente que acudiera a la Cámara Baja teniendo en cuenta su condición de imputado por el desastre, según explicó el vocal socialista en dicha subcomisión, Cefirino Díaz.

El que fue delegado del Gobierno en Galicia cuando ocurrió el desastre, Arsenio Fernández de Mesa, indicó que López Sors será citado de nuevo en febrero para comparecer en la subcomisión (que es de estudio y no de investigación, por lo que no está obligado a comparecer), pero ante la que el ex director general de Marina Mercante «ha mostrado su buena voluntad» a colaborar.

Por su parte, el coordinador general de Izquierda Unida, Gaspar Llamazares, puso ayer en cuestión el retraso de la comparecencia y consideró que la consulta realizada a la Abogacía del Estado podría esconder un «chantaje» ante las consecuencias económicas que podría tener para el Estado la decisión de alejar el *Prestige*, informa **Agustín Yanel**.

Y SI AÚN NO ERES DE AMENA, VENTE CON NOSOTROS Y ESTRENA EL MÓVIL QUE PREFIERAS.

amena
TU LIBERTAD.

Infórmate en el 1474

Oferta terminal tarjeta válida hasta el 8/01/06 para activaciones Tarjeta Amena. PVP Península y Baleares. Infórmate del desglose de tráfico promocional en el 1474. Oferta terminal contrato válida hasta el 8/01/06 para altas en Cº Amena particulares. Sujeto a C.G.C.

CRISIS DE GOBIERNO / El 'premier' británico despidió el año hostigado por una derecha que avanza imparable de la mano de David Cameron y enfrentado a su 'número dos', Gordon Brown, por el presupuesto europeo

Blair desafía el acoso de la izquierda y advierte de que continuará las reformas

ANA ROMERO
Corresponsal

LONDRES.— Sólo los regalos envueltos en papel de plata y con grandes lazos verdes recuerdan que también a Downing Street se aproxima la Navidad.

Por lo demás, poco hay que celebrar en la residencia londinense de Tony Blair. El *premier* británico se enfrenta a un final de año acosado por una derecha que avanza imparable en las encuestas de la mano del joven David Cameron, y por una izquierda que se opone abiertamente a su agenda reformadora.

Hasta tal punto, que dos de los miembros más importantes del Gobierno se han enfrentado a él esta semana a través de los medios: el viceprimer ministro, John Prescott, en materia de educación, y el ministro de Economía, Gordon Brown, por el presupuesto europeo.

Derecha e izquierda combaten a Blair en esquinas separadas, pero están de acuerdo en una cuestión: a nadie le gusta el trato alcanzado por Blair en Bruselas para sacar adelante el presupuesto europeo entre 2007 y 2013. Así, el primer ministro se despidió ayer de la prensa acreditada en Westminster reconociendo la realidad del panorama político británico: «Como siempre, tengo peleas a mi derecha y a mi izquierda se me cuestiona, pero nunca me he sentido más confiado».

¿Nunca? Nadie lo diría, a juzgar por la deprimente ristra de preguntas que ayer le llovieron. ¿Cuándo se marcha? ¿Por qué le va tan mal? ¿Tiene usted la autoridad y la energía necesarias para seguir adelante? El *Daily Mirror* se unió ayer a la ronda de apuestas que circula por aquí con una información que calificó de exclusiva: Blair se marchará en 2008, según una «alta fuente anónima».

Los deseos de felicidad se combinaban ayer entre los reporteros con quién será el autor de la primicia del año: la fecha exacta de la retirada del primer ministro, quien este año se vio obligado, por la presión de Gordon Brown, a informar de que ésta es su última legislatura.



Blair coloca una rampa para sillas de ruedas en Downing Street para que pueda subir por ella un joven discapacitado. / AP

«Tengo peleas a mi derecha y a mi izquierda se me cuestiona, pero nunca me sentí más confiado»

«Hay una clara elección al empezar el año nuevo», señaló Blair, quien ya este otoño perdió su primera votación parlamentaria desde que llegó al poder, en 1997, y quien a partir de enero se enfrenta de nuevo a esa posibilidad. «Podemos retirarnos en la zona de confort político, evitando las decisiones difíciles para tener una vida fácil, o podemos seguir adelante».

Su primer escollo en 2006 es la educación. Blair quiere modificar el sistema de manera que los colegios públicos tengan más auto-

mía y sean más competitivos.

Para muchos a su izquierda, lo que Blair propone es un regreso a los famosos *grammar schools*, colegios subvencionados por el Estado pero con un alto nivel académico gracias a la posibilidad de controlar las admisiones.

Los laboristas más puros, como su *número dos*, Prescott, temen que desaparezca la filosofía igualitaria de los años 70, según la cual todos han de recibir educación gratuita aunque el nivel sea más bajo para todos. Así lo expresó este domingo el viceprimer ministro en una entrevista en el *Daily Telegraph*. Blair intentó restar importancia a esta evidente falta de unidad dentro del Gobierno afirmando que es normal que haya diferencia de criterios.

La misma que mantiene desde su regreso de Bruselas con el mi-

nistro de Economía y futuro sucesor. Gordon Brown ha hecho saber a través de «fuentes» del Tesoro su desagrado porque Blair no le consultó antes de firmar el acuerdo presupuestario de la UE.

Finalmente está David Cameron, el joven conservador de 39 años que ha transformado la escena política británica desde que llegó al liderazgo del partido a final de mes. Blair, falto de brillo y cansado tras la dura sesión del martes ante el Parlamento Europeo, minimizó el claro reto que representa Cameron. Para el primer ministro, lo peligroso sería que alguien tuviera una «gran idea», pero que de momento son los laboristas los que están marcando la agenda. Desde su punto de vista, lo único que están haciendo ahora los conservadores es «intentar ser más como el Nuevo Laborismo».

Otro favor del inquilino de Downing Street a Zapatero

A. R.

Vilipendiado a ambos lados del canal de la Mancha por el acuerdo presupuestario, Tony Blair apenas consiguió ayer esbozar una desmayada sonrisa ante las repetidas preguntas sobre Europa. El Ministerio de Economía y Downing Street no se ponen de acuerdo sobre cuánto más costarán al Reino Unido las concesiones hechas por Blair en Bruselas.

Según las interesadas filtraciones de Gordon Brown, serán alrededor de dos mil millones de libras (casi 3.000 millones de euros) al año. Según Blair, sólo la mitad. Los medios británicos, además de tradicionalmente euroescépticos, están más que encantados de poder subrayar, una vez más, las diferencias públicas entre el dúo Brown-Blair. Para algunos, Blair le ha hecho un regalo envenenado a Brown al provocarle un agujero presupuestario justo cuando al ministro de Economía le toca ser primer ministro. Blair se fue ayer por la tangente, pero la lacónica respuesta oficial del Ministerio de Economía no ayuda a minimizar el enfrentamiento: «El presupuesto europeo fue negociado por el número 10 [de Downing Street] y el Foreign Office».

Así las cosas, Blair intenta poner ejemplos varios para convencer a los británicos de que los grandes miembros de la Unión Europea, y no sólo el Reino Unido, están contribuyendo más al marco presupuestario 2007-2013 debido a la ampliación al Este.

«Recortes masivos»

A España le ha tocado la china en tres ocasiones este mes. Ayer, fue el último ejemplo de los favores que Blair le hace al presidente José Luis Rodríguez Zapatero. El 9 de diciembre, cuando Zapatero visitó a Blair, el primer ministro se marcó un tanto con él recordando en rueda de prensa que España e Irlanda tendrían que enfrentarse a «recortes masivos» de los fondos europeos entre 2007 y 2013.

En la madrugada del 17 de diciembre fue más allá, y especificó que esos recortes serían de 40.000 millones. Todo, para atemperar los ánimos de los británicos, que piensan que son los únicos que salen perdiendo.

Ayer, Blair quiso explicar que el recorte del *cheque* era inevitable con el siguiente ejemplo: si no lo hubieran hecho, Francia, Alemania, Italia y España habrían pagado un euro y el Reino Unido habría recibido dos tercios de ese euro de vuelta.

De nuevo, Tony Blair le hizo el favor a Zapatero de recordar que España es, proporcionalmente, uno de los países a los que más caro les cuesta la ampliación al Este.

¿Resucitar la Carta Europea?

BRUSELAS.— Varios países, entre ellos Alemania, han lanzado en los últimos días un debate sobre la oportunidad de reanimar la Constitución Europea, congelada tras la victoria del 'no' en los referendos de Francia y Holanda, la primavera pasada.

La canciller alemana, Angela Merkel —estrella de la reciente Cumbre de Bruselas—, gracias a cuya mediación se logró un acuerdo sobre el presupuesto de la Unión, es la punta de lanza de quienes quieren resucitar la cuestión de la Constitución, ratificada ya por 13 países. Alemania propone reflexionar, hasta comienzos

de 2007 (cuando Berlín presidirá semestralmente la UE), en los medios para dar «nuevos impulsos» en dirección a salvar la Carta y relanzar la Europa social.

La canciller quiere hacer progresar a Europa y proponer una declaración sobre «la dimensión social» de la UE, que se añadiría al tratado constitucional, según el diario alemán 'Handelsblatt'.

En el transcurso de los debates sobre la Carta Europea, la opinión pública se mostró inquieta por las consecuencias de una Europa ampliada, en el que la conocida figura del 'fontanero polaco' sirvió como ejemplo.

¡ESTUDIANTE!
¿QUIERES COMENZAR TU CARRERA HACIA EL ÉXITO?
APRENDE A ESTUDIAR DE MANERA EFICAZ
REALIZA AHORA EN NAVIDAD, EN CUATRO DÍAS, EL
CURSO PASCAL DE TÉCNICAS DE ESTUDIO
APRENDERÁS A:
• FIJARTE METAS Y OBJETIVOS
• MEJORAR TU AUTOESTIMA
• ORGANIZARTE Y PROGRAMAR EL TIEMPO
• ADQUIRIR UN BUEN MÉTODO DE ESTUDIO
• CONCENTRARSE, MEMORIZAR Y HACER EXÁMENES BRILLANTES.
91.519.49.69
PLAZAS LIMITADAS
Pascal
www.pascal-re.com
ALMERÍA, BARCELONA, BILBAO, CÁDIZ, CORDOBA, GRANADA, LEÓN, MÁLAGA, MADRID, MURCIA, ORENSE, OVIEDO, SALAMANCA, SEVILLA, VALENCIA, VALLADOLID, VIGO, ZARAGOZA

¿Una nueva 'Tangentópolis'?

Italia vive conmocionada ante las revelaciones de una posible red de sobornos a políticos, por parte de la cúpula de un banco, a cambio de que apoyaran sus intereses

IRENE HDEZ. VELASCO
Corresponsal

ROMA.— Políticos que recibían dinero bajo cuerda a cambios de sus favores. Esa es, en pocas palabras, la esencia de *Tangentópolis*, el escándalo por corrupción que en 1993 llevó al aniquilamiento en Italia de una clase política entera. Y, a juzgar por las últimas revelaciones, el país transalpino podría estar al borde de revivir aquella pesadilla.

Entonces fue el arresto del director de una entidad pública que denunció los sobornos, abusos de poder, extorsiones y desfalcos protagonizados por numerosos políticos lo que desencadenó el proceso de *Manos Limpias*. El detonante en esta ocasión ha sido la detención de Gianpiero Fiorani, ex presidente de la Banca Popolare Italiana (BPI), acusado, entre otros delitos de asociación para delinquir.

Cuando la semana pasada la fiscal de Milán Clementina Forleo ordenó el ingreso de Fiorani en prisión, en su orden de detención ya dejó constancia de la posibilidad de que el ex presidente del BPI y sus compinches hubieran sobornado a políticos para que defendieran sus intereses y, con ese objetivo, evitaran por ejemplo la entrada en el sistema bancario de entidades extranjeras. No en vano, y a fin de evitar que el grupo holandés ABN Amro desembarcara en el país convirtiéndose en dueño de la banca Antonveneta, el BPI no dudó en lanzar su propia OPA (ya fracasada) para hacerse con esa entidad.

Ha sido Donato Patrini, uno de los principales lugartenientes de Fiorani, el que ha puesto a la Justicia tras la pista de una posible nueva *Tangentópolis*. Patrini, responsable de la BPI en Toscana, reconocía hace unos días que sus obligaciones profesionales incluían otra tarea: era el encargado «de financiar a políticos de alto nivel», según sus propias palabras. «Fiorani me indicaba el nombre del político, la dirección y el importe del financiamiento o del préstamo que se le debía suministrar. Yo rellenaba los documentos, recogía la firma de los parlamentarios, abría la cuenta y metía el dinero», declaraba recientemente a *Il Giornale*. «Nunca



ALESSIA PIERDOMINICO / REUTERS

'PAPA NOEL' RATZINGER. Tocado con un gorro de terciopelo rojo —reservado a los Papas católicos y llamado *camaura*— que recordaba a Papá Noel, Benedicto XVI acudió ayer a una gélida Plaza de San Pedro para celebrar una audiencia dedicada al nacimiento de Jesús ante miles de fieles. Durante su intervención, Ratzinger volvió a denunciar la cultura consumista que «hace olvidar los verdaderos valores de la Navidad».

he entregado sobres con fajos de billetes. Todas eran operaciones regulares sobre el papel».

Y, ahora, han comenzado a emerger los nombres de algunos políticos que podrían haberse beneficiado de las atenciones monetarias de Fiorani y sus socios.

Ventajosos préstamos

Nombres tan importantes como el de Roberto Calderoli, ministro de Reformas y uno de los más destacados dirigentes de la Liga del Norte; el ex primer ministro Máximo D'Alema, presidente en la actualidad de Demócratas de Izquierda, el principal partido de la oposición; Aldo Brancher, subsecretario de Reformas y miembro de Forza Italia, el partido que lidera Silvio Berlusconi; el senador Luigi Grillo; Paolo Romani, subsecretario de Comunicación y el hombre fuerte de Forza Italia en la región de Lom-

bardía; el senador de la democristiana UDC Ivo Tarolli...

Todos ellos han obtenido ventajosos préstamos de BPI. El ministro Calderoli, por ejemplo, tiene en estos momentos una cuenta con un crédito de 13.000 euros, de la que asegura que jamás ha tocado ni un céntimo. D'Alema paga cada mes los 8.068 euros que le cuesta el *leasing* de su yate de 18 metros de eslora a través de una cuenta en el BPI. El *honorable* (título que reciben los parlamentarios italianos) Aldo Brancher hizo uso hace un par de años de un crédito de unos 400.000 euros. El senador Luigi Grillo —a quien por cierto la noche del 11 de julio pasado llamó por teléfono Antonio Fazio, el ya ex gobernador del Banco de Italia, para comunicarle en persona que acababa de autorizar la OPA del BPI sobre Antonveneta) disfruta de un préstamo por un importe de 250.000 euros. Y Paolo Romani tie-

ne en estos momentos un descubierto en su cuenta del BPI de cerca de 200.000 euros.

Pero las presuntas conexiones de Fiorani y la antigua cúpula de la Banca Popolare Italiana con el mundo político habrían ido aún más allá. El ex banquero habría contado con un *topo* en el Gobierno que, por ejemplo, le habría advertido a través de uno de sus colaboradores (el empresario inmobiliario Stefano Ricucci) de que sus teléfonos habían sido interceptados. El propio Fiorani ha revelado que ese inestimable aliado no era otro que Giuseppe Valentino, subsecretario de Justicia y miembro de la posfascista Alianza Nacional.

«No, no creo absolutamente que estemos ante una nueva *Tangentópolis*. Al menos por lo que yo sé, es algo que excluyo. Si hay cosas que no sé, esa es otra historia», declaraba hace días Berlusconi. Pero los hechos apuntan en otra dirección.

El Parlamento ruso aprueba una ley que restringe el trabajo de las ONG

DANIEL UTRILLA
Corresponsal

MOSCU.— La Cámara Baja del Parlamento ruso (Duma) aprobó ayer en segunda lectura una de las leyes más polémicas de la era Putin, cuya letra establece filtros en el registro de las organizaciones no gubernamentales (ONG), que a partir de ahora estarán sometidas a un control más estricto por el Estado ruso. Protestada largamente por las ONG y por organismos internacionales como el Consejo de Europa, la ley ha sido *desminada* de algunas de sus cláusulas más polémicas.

Los defensores de la ley (adscritos al partido presidencialista Rusia Unida que copa la Duma) esgrimen razones que atañen a la seguridad nacional, tales como la lucha contra el crimen organizado y el terrorismo. Sin embargo, a pocos analistas se les escapan los deseos del Kremlin por frenar el sarampión de las revoluciones de colores que —financiadas parcialmente desde el exterior— han volteado los gobiernos de Georgia, Ucrania y Kirguizistán en los últimos dos años.

El proyecto inicial de ley abría un amplio abanico de razones por las que las autoridades podían denegar el registro a una ONG. La nueva versión de la ley limita dichos motivos y permite a la organización afectada apelar la decisión ante instancias judiciales. El nuevo texto establece asimismo que las ONG extranjeras que no son persona jurídica en Rusia puedan seguir su actividad sin solicitar un nuevo registro.

Pese al efecto balsámico de algunas de las enmiendas, la ley (que fue votada por 376 votos a favor y 10 en contra) sigue desatando sarpullidos entre los defensores de los Derechos Humanos, que denuncian cláusulas como la que arroga al Estado el derecho de suspender la actividad de una ONG si ésta amenaza «la soberanía, la independencia, la integridad territorial, la unidad, la herencia cultural o los intereses nacionales de Rusia», un saco tan grande como ambiguo donde —afirman los detractores de la ley— cabe cualquier malinterpretación.

Asimismo, la ley limita el acceso de las ONG a ciudades cerradas por su naturaleza militar o la presencia de instalaciones consideradas estratégicas como las de tipo nuclear.

SKIL ¡Volverás a ser un niño!

Esta Navidad, con los taladros/atornilladores a batería de Skil, llévate un divertido coche teledirigido que funciona con las baterías Skil.

POWER
DRIVER

- 2301 BA - 12 V
- 2301 BB - 12 V, con maletín y batería extra
- 2401 BB - 14,4 V, con maletín y batería extra

www.skil.es

El Gobierno de EEUU presionó a la prensa en el caso de las escuchas

La Administración Bush intentó durante un año que 'The New York Times' no publicara la exclusiva sobre los 'pinchazos' telefónicos y el espionaje

PABLO PARDO
Especial para EL MUNDO

WASHINGTON.— Cuando el miércoles pasado *The New York Times* publicó un artículo afirmando que George W. Bush había autorizado el pinchazo de teléfonos y la interceptación de correos electrónicos, no sólo comenzaba una nueva crisis política en EEUU respecto a las libertades civiles en la guerra contra el terror. También concluía una lucha entre el diario y la Administración Bush que ha durado más de un año.

A lo largo de ese tiempo, el Gobierno estadounidense utilizó toda su influencia para lograr que el diario no publicara su noticia. La Administración no ahorró esfuerzos, incluyendo una insólita reunión en el Despacho Oval de la Casa Blanca de Bush con el presidente de la empresa que publica el diario, Arthur Sulzberger, y con el director del diario, Bill Keller, en la que el presidente trató de convencerles de que retuvieran la exclusiva.

Al final, la Casa Blanca no logró su objetivo. Sin embargo, sí arrancó concesiones importantes del *Times*. Una fue que el artículo publicado el miércoles omitiera «ciertas informaciones que los funcionarios de la Ad-

ministración consideran que podrían ser útiles para los terroristas». Además, queda pendiente la cuestión de cuándo se hizo el *Times* con la información. La expresión «más de un año» empleada por el diario es ambigua, y no responde a la principal cuestión: ¿fue antes o después de las elecciones presidenciales de 2004, que tuvieron lugar exactamente 13 meses y medio antes de que la exclusiva apareciera en la primera página de *The New York Times*? El hecho de que Bush haya probablemente violado la ley al autorizar explícitamente las escuchas podría haber tenido consecuencias en la campaña.

Acusaciones

El *Times* ha dado pocos detalles, y eso ha abierto la puerta a uno de sus principales rivales, *The Washington Post*, a lanzar un sutil ataque al diario de referencia de Estados Unidos. El *Post* ha desvelado que el artículo es sólo un capítulo del libro *State of War. The Secret History of the CIA and the Bush Administration* (Estado de guerra. La Historia Secreta de la CIA y la Administración Bush), que será publicado en enero por el redactor del *Times* James Risen.

El *Post* también ha declarado que la decisión de retener durante más de un año la noticia ya ocasionó graves tensiones dentro de la redacción de *The New York Times*, justo en un momento en el que el periódico estaba atravesando otra crisis interna por la actuación de Judith Miller, una de sus estrellas que tuvo que abandonar el diario por su aparente colaboración con la Administración Bush en los meses previos a la Guerra de Irak.

De hecho, el diario de Washington ha insinuado que *The New York Times* decidió publicar la noticia como consecuencia de la falta de credibilidad ocasionada por el caso Miller y porque sus rivales —el propio *Post* y *Los Angeles Times*— han desvelado recientemente otros escándalos de la Administración en la lucha contra el terrorismo, como el soborno de periodistas en Irak para que publiquen informaciones favorables a EEUU y la existencia de cárceles secretas de la CIA en Europa.

En cualquier caso, y más allá de la política interna de los periódicos, el escándalo de las escuchas ilegales —que viola directamente una ley de 1978— sigue. Mientras, en el Senado se debate acerca de la conveniencia



Bill Keller. / AP

o no de abrir una comisión de investigación —algo a lo que los líderes republicanos, obviamente, se oponen—, *The Washington Post* informó ayer que el juez James Robertson ha presentado su dimisión porque cree que la Administración ha vulnerado la ley al autorizar el espionaje de ciudadanos estadounidenses.

La dimisión de Robertson es significativa, porque él es miembro, precisamente, del Tribunal Secreto de Supervisión de la Información Extranjera. Se trata de una corte especial entre cuyas competencias está la de decidir bajo qué circunstancias la Administración puede espiar a los ciudadanos.

Google Earth asusta a los gobiernos de Corea, India y Rusia

P. P.

WASHINGTON.— Es la penúltima innovación de Google. Uno se descarga el programa en su ordenador y, a continuación, puede ver su pueblo —y hasta su casa, si tiene un poco de suerte— a vista de satélite, como si fuera un militar del Pentágono en busca de un sitio para tirar unas pocas bombas.

El problema es que puede que haya gente que piense en serio lo de las bombas. Al menos, eso es lo que creen los gobiernos de la India, Tailandia, Corea del Sur y Rusia, que se han dirigido a la empresa para pedirle que, la próxima vez que distribuyan imágenes de la residencia de su primer ministro o de una frontera a vista de pájaro, tengan la amabilidad de avisar antes. Esa es la opinión del general indio V.S. Ramamurthy, quien ha declarado a *The New York Times*: «Deberían habernos preguntado».

Más agresivo ha sido el teniente general Leonid Sazhin, de la Agencia Federal de seguridad rusa —antiguo KGB—. «Ahora los terroristas ya no necesitan llevar a cabo misiones de reconocimiento», ha manifestado. «Tienen a una empresa americana que trabaja para ellos».

Google ha declarado que está en conversaciones con los gobiernos de Tailandia, la India y Corea del Sur.

TESTIGO DIRECTO / ANJAR (EL LIBANO)

La primera fosa común aparecida tras la guerra civil conmociona a una población que optó por el olvido en aras de la reconciliación

Los espectros salen de sus tumbas

MONICA G. PRIETO
Especial para EL MUNDO

Corría 1999 y Chaaban Ajami, responsable municipal de Mejdal Anjar, en el imponente valle de la Bekaa libanesa, limpiaba los alrededores de la mezquita situada en la colina de Nabi Uzeir cuando vio el manto de tierra negra que cubría parte del lugar.

Extrañado, dado que el terreno es rojizo, el rubicundo *moujtar* (líder local) escarbó ligeramente aquel manto negruzco y, apenas a dos centímetros de profundidad, descubrió con pavor lo que parecía un esqueleto humano. A menos de medio metro, en un rudimentario pozo de piedra, se amontonaban los restos de otros seis cadáveres. «Llamé inmediatamente al *muftí* (responsable religioso), pero éste me pidió que los volviera a enterrar, que nos traerían problemas. Dos años después, volví a sacar el tema con el jefe de policía de la Bekaa, Ali Hajj, pero me dijo que me callara. Al final, hace un par de semanas, me llamaron desde Beirut y me pidieron que les ayudara a encontrar los cadáveres».

Sin saberlo, Ajami había encontrado la primera fosa común herencia de la guerra civil. Seis meses des-

pués de que la retirada de las tropas sirias devolviera la soberanía al país, el Gobierno ha autorizado la recuperación de las osamentas halladas en Anjar seis años después de que el silencio los enterrara por segunda vez, una noticia que ha revuelto al país 15 años después de que los Acuerdos de Taif pusieran fin al conflicto.

La clase política se ha apresurado a exigir una comisión internacional con la esperanza de que la autoría señale a Siria y se sume a los elementos de presión contra Damasco. La voz más contundente fue la del periodista y diputado Gebran Tuani, asesinado el 12 de diciembre, quien en su último editorial calificaba el descubrimiento de «crimen contra la Humanidad» y apuntaba a Siria. «Asesinar a gente y enterrarla en fosas comunes es un acto ilegítimo incluso en las guerras más terribles. Los perpetradores de estos crímenes deben tener el mismo destino que dictadores como Adolf Hitler, Ceausescu, Milosevic o Saddam Husein».

Otros políticos libaneses antisirios se han sumado a las acusaciones sin pruebas que responsabilizan a los militares de Damasco, quienes durante 29 años interrogaron a todos



Las sombras de los expertos forenses del Ejército libanés, el pasado día 4. / EFE

los detenidos entre las sórdidas paredes de su prisión, situada sólo a un kilómetro al este de Nabi Uzeir.

Procónsul 'suicidio'

Es un hecho que Anjar, a tres kilómetros de la frontera siria, fue sede del principal cuartel de la Inteligencia siria en todo el Líbano. «Todo libanés detenido era llevado a Anjar, donde podía ser liberado, asesinado, o transferido a una prisión de Damasco», explica Ghazi Aad, presidente de Solide (Apoyo a los Libaneses en Detención o Exilio). Las tropas sirias se establecieron aquí en 1976, un año después del inicio de una guerra. Al oeste, otro millar de metros separa la colina de la residen-

cia que ocuparan el suicidado procónsul sirio en el Líbano, Ghazi Kanaan, y su heredero en el cargo, Rustom Ghazaleh.

Un equipo de forenses desenterró los restos de 28 cuerpos la pasada semana, en una operación técnica criticada por miembros de Amnistía Internacional por fallos en el procedimiento. Lo cierto es que, una vez que los expertos se marcharon dejando la fosa de Anjar removida y desprotegida, uno de los miembros de la familia que habita la colina encontró, mientras deambulaba, seis huesos humanos, entre ellos un trozo de cráneo. Ningún esqueleto apareció entero, explica Ajami, dado que el *mujtar* no dudó en rehabilitar la mezquita, adecentar el lugar e incluso

montar columpios infantiles sobre la fosa común. La tierra que contenía los restos de los 28 cuerpos —aparecieron en ropa interior salvo uno de ellos, con pantalón militar libanés— fue removida sin miramientos. Hoy, los oxidados balancines amarillos se agolpan junto a la fosa, que ni siquiera ha sido acordonada.

«Es un tema extremadamente doloroso y he pedido que el Comité Internacional de la Cruz Roja siga de cerca esta tragedia. Queremos descubrir toda la verdad», afirmó el primer ministro, Fouad Siniora, tras la exhumación. Para Ajami, la voluntad de las autoridades no es tan firme. «Todos los responsables actuales tenían información sobre este asunto desde hace años», rebate el *mujtar* en el salón de su domicilio de Anjar. «Estoy seguro de que hay más cadáveres debajo», añade.

La autoría de la masacre de Anjar es imposible de adjudicar, por el momento, pero amenaza con destapar los fantasmas de la guerra, en la que palestinos, sirios, israelíes y milicias locales chiíes, suníes, drusas y cristianas convirtieron todo el país en un inmenso cementerio. Se estima que al menos hay 17.000 desaparecidos, un tema tabú para la mayor parte de los libaneses, que prefieren cerrar los ojos en aras de la reconciliación y la convivencia multiconfesional.

Una situación insostenible para el presidente de Solide, quien hace ocho meses levantó un campamento frente al edificio de la ONU en Beirut para exigir una investigación internacional. «El Gobierno tiene la obligación de exhumar todas las fosas y de formar un comité de investigación que nos ayude a cerrar las heridas. Nunca existirá una reconciliación nacional sin saber lo que ocurrió», añade Aad.

JAVIER ESPINOSA
Enviado especial

BAGDAD.— El teatro Al Rashid es quizás una alegoría del desmedido afán de los intelectuales iraquíes por recuperar la famosa tradición poética del país. Reducido en parte a un amasijo de hierros por el incendio que lo devastó tras la invasión norteamericana de 2003, ello no impidió que ayer acogiera la inauguración del primer festival *diwan* de poesía del Irak de la era post Sadam.

La poesía de Amal al Juburi tampoco ha podido sustraerse a la realidad cotidiana de la atribulada nación. En el *hall* del edificio parcialmente destruido se podían descubrir varias de sus estrofas.

«¡Ah Tigris de mi memoria!, madre del Eufrates. ¡Ah madre de la aflicción! Los cuerpos te saludan, y las desgracias de la nación. ¡Ah ciudad! Que te estás comiendo a tus hijos, para esconderlos lejos de los invasores. Irak es sumerio, es el Irak de Babilonia, no nació suní ni nació chií, es árabe», se leía sobre un enorme panel.

Amal al Juburi, una poetisa iraquí que se exilió en Alemania en 1997 y retornó al país el 11 de abril de 2003 —sólo dos días después de que se desmoronara el régimen— fue una de las principales animadoras de la jornada inaugural de este certamen que, como ella misma explicó, «intenta demostrar al mundo que todavía estamos vivos».

La creadora ya fue la artífice del primer certamen de cine alemán que se celebró en Bagdad el pasado mes de septiembre. «Los iraquíes tienen hambre de cultura. Estábamos como en una cueva y de pronto llegó la luz. El problema es que esa luz viene mezclada con sangre. Por eso los intelectuales estamos desgarrados, entre la felicidad que nos produjo el final de la dictadura y el dolor de ver a nuestro país ocupado. La poesía puede ser un remedio para nuestras heridas», precisó

Los iraquíes tienen hambre de cultura

Decenas de intelectuales acuden al primer festival 'diwan' de poesía de Bagdad, en un intento por recuperar la tradición creativa del país



Un hombre mira un expositor de libros de poesía iraquí en el primer festival 'diwan' de la era post Sadam. / JAVIER ESPINOSA

esta creadora de 38 años que se ha convertido en un referente imprescindible en la precaria vida artística local.

Irak atesora un notable legado poético con nombres tan aclamados en el mundo árabe como Ar-Rasafi, Az-Zahawi, Buland Al-Haidari o Badr Shakir al Sayyab.

La práctica de la poesía es un hábito tan recurrente entre los iraquíes que hasta el propio Sadam Husein se atrevió a leer una de sus

creaciones el pasado día 28 durante la sesión del juicio que se sigue en su contra. «La verdad es nuestra característica y así somos. La mentira es su característica... ayudamos al débil pero cuando golpeamos, golpeamos a la elite», rezaba la estrofa que el ex dirigente distribuyó entre sus compañeros de banquillo.

Durante la dictadura, sin embargo, la poesía se enfrentó a una dicotomía. Por una parte, Husein —in-

tentado emular a los califas que ejercieron como mecenas de artistas y creadores— fomentó la creación poética y fue él quien contribuyó al renacimiento del famoso certamen poético de Mirbad, primero en Basora y después en Bagdad, uno de los festivales internacionales de más prestigio en el mundo árabe, cuyo origen se remonta a más de 1.400 años.

Sin embargo, también durante su égida muchos de estos intelectuales

—de la talla del gran poeta Al-Jawarhi— huyeron del país y otros tuvieron que plegarse a lo que otro de los participantes en la jornada del Rashid, Malik al Muttalebi, calificó como «poesía oficialista».

«Eran poemas de alabanza al líder que se solían escribir con motivo de su cumpleaños, el 28 de abril. Había que inventar alguna excusa o enfermedad para no tener que escribir o te colocaban en la lista de los poetas malditos, como a mí. Eso sí, Sadam pagaba bien. Solía incluso regalar una casa o un coche por cada poema. Sólo un año antes de la caída de la dictadura los poetas fueron catalogados como ganado en tres categorías, A, B y C, y según eso percibían una gratificación mensual con precios fijos. Los de la clase A llegaban a cobrar 250.000 dinares [un gran capital para la época]», admitió Al Muttalebi, que permaneció en el país durante todos esos años.

La sesión de ayer se abrió con una breve alocución de Abdul Zahra Zaki, poeta pero también director del diario *Al Mada*, quien se refirió al simbolismo que tiene para la cultura árabe la palabra *diwan*, que alude a las salas donde la población local se reúne a discutir plenteramente.

«Estamos en el *diwan* y eso supone que ya nos encontramos en el lugar más puro. Alejados de la violencia. Podemos considerar a la poesía como la mensajera de la libertad», afirmó.

El *diwan* de Al Rashid entremezcló la representación poética a cargo de actores locales con la declamación de estrofas de artistas desaparecidos como Abd al Wahab al Bayati —especialmente conocido en España porque ofició como agregado cultural en la embajada de Madrid—, la exposición de fotografías y de libros. El certamen se clausuró con la entrega de premios de una competición poética a la que han concurrido 52 escritores.

Sadam: «He sido torturado en la cárcel por agentes de EEUU»

El ex dictador escuchó durante más de seis horas los testimonios de la masacre de Dujail, en 1982

STEPHEN FARRELL
The Times / EL MUNDO

BAGDAD.— Sadam Husein acusó ayer a los militares norteamericanos que le custodian en prisión de torturarlo y golpearle «por todo el cuerpo». La denuncia fue realizada ante el tribunal que juzga al ex dictador y a siete de sus colaboradores, tras presenciar una serie de documentos en los que se revelaba cómo la Inteligencia iraquí torturaba y asesinaba a algunos de sus prisioneros durante el régimen anterior.

Según Sadam, también algunos de los testigos que han declarado en su contra fueron sometidos a malos tratos. «Todos nosotros hemos sido torturados y golpeados por los norteamericanos. Sí. Yo he recibido golpes en todas partes del cuerpo. Las marcas están aún aquí», dijo el ex dictador.

La embajada de Estados Unidos en Bagdad rechazó inmediatamente estas acusaciones, calificándolas de «absolutamente irreales».

El depuesto dictador, que hasta entonces parecía inusualmente dócil, afirmó también ante el tribunal que sabe el nombre de la persona que reveló el lugar en el que fue capturado por las tropas norteamericanas en diciembre de 2003, tras haber permanecido prófugo durante más de nueve meses.

La vista matutina quedó marcada por el testimonio de Ali Hasan al Haidiri, quien ofreció uno de los relatos más duros desde que el pasado 19 de octubre arrancara el proceso.

Sadam Husein acusó a sus guardianes estadounidenses tras seis horas de vista, en las que escuchó con atención y aparentemente en calma los testimonios sobre la matanza de 142 chiíes en la localidad



Sadam Husein pide la palabra durante el testimonio de Ali Hasan al Haidiri, ayer, en Bagdad. / BOB STRONG / REUTERS

de Dujail, tras un atentado contra el ex dictador cometido en 1982.

Uno de los supervivientes de aquella masacre, Ali Hasan al Haidiri, realizó un testimonio demoledor. Haidiri relató cómo él mismo y el resto de su familia habían sido víctimas de la represión indiscriminada que siguió al atentado. Haidiri tenía entonces 14 años y nueve de sus familiares murieron ese día a manos de la *Muharabat* (policía política). Ayer, en un momento de su testimo-

nio, Haidiri señaló con el dedo al hermanastro de Sadam Husein, Barzan al Tikriti, al que acusó de haberle pateado cuando se retorció en el suelo.

«Le dijo a los guardias: no le curéis, su familia no merece que viva», aseguró ante el tribunal.

Al Tikriti perdió entonces la compostura y llamó «perro» a Haidiri, al tiempo que intentaba defender al vicepresidente Taha Yasin Ramadan. «Su calzado —le dijo— es más honorable que tú y toda tu tribu, perro».

Los iraquíes detenidos por tropas británicas están protegidos por los mismos Derechos Humanos que los prisioneros británicos, según un fallo de la Corte de Apelaciones del Reino Unido. La sentencia cierra un largo proceso iniciado en 2003 tras la muerte de seis prisioneros iraquíes, supuestamente a manos de soldados británicos, que no fueron investigadas al considerarse que estaban fuera de la jurisdicción del Reino Unido, informa *The Times* en su edición de hoy.

La Academia de Policía patrulla Nueva York

Crece la presión sobre el sindicato del transporte tras la segunda jornada de huelga, mientras las partes dialogan a través de mediadores

FELIPE ESCUDERO
Especial para EL MUNDO

NUEVA YORK.— Nueva York vivió ayer su segunda jornada de huelga total del transporte urbano sin que se vislumbrase una solución inmediata, pese a la división sindical y a las intensas presiones a que están siendo sometidos los líderes del paro, que ni siquiera cuentan con el apoyo de su matriz nacional.

La decisión judicial de imponer al sindicato una multa de un millón diario de dólares—difícil de sufragar si el paro se mantiene— y las discrepancias entre los dirigentes sindicales—tres de los siete vicepresidentes votaron contra la huelga— podrían acelerar el reinicio de las negociaciones.

Ayer, el Ayuntamiento pidió al mismo tribunal una multa individual de 25.000 dólares para cada trabajador que secunde el paro. Todo ello se basa en la legislación del estado de Nueva York, que prohíbe las huelgas de los empleados públicos.

Casi un millar de trabajadores, cada día, han saltado los piquetes y acudido al trabajo, pero sin poder hacer nada ya que el sistema está totalmente paralizado.

Por ahora ambas partes (el sindicato TWU local y el Consorcio de Transportes o MTA) no se han sentado a la mesa y sólo se hablan a través de mediadores enviados por la autoridad del estado, que anoche empezaban a reunirse con ellos. El alcalde, Michael Bloomberg, cada día más enfadado, ha pedido que no se negocie mientras los trabajadores no reinicien su actividad, al considerar que se está sometiendo a la ciudad a un chantaje ilegal.

La policía de Nueva York ha suspendido los días libres y vacaciones de sus más de 30.000 agentes, ha pasado los turnos de las ocho horas habituales a 12 horas, e incluso ha reforzado la plantilla con alumnos de la Academia de Policía. Su tarea es vigilar las 468 estaciones de metro de una red diseñada para estar abierta permanentemente, pero, además, regular el caótico tráfico de estos días.

Se calcula que estas medidas costarán al departamento más de 10 millones de dólares diarios. El martes, la estación Gran Central se colapsó, obligando a los agentes a regular el



Miles de neoyorquinos hacían cola ayer en la estación Gran Central. / REUTERS

acceso de viajeros. Algunas encuestas señalan que los neoyorquinos mantienen su apoyo a las pretensiones de los trabajadores (un 52%, según la cadena de televisión ABC, al acabar la primera jornada de paro), pero viven con angustia estas gélidas jornadas, con temperaturas bajo cero, y que cada día requiere un mayor esfuerzo. Caminatas de varias horas para llegar al trabajo se combinan con todo tipo de soluciones de los más imaginativas.

Además, como ocurre siempre en situaciones críticas, algunos ciudadanos muestran lo mejor de sí mismos mientras otros intentan aprovecharse. Unos ofrecen sitio en sus coches a desconocidos para entrar en Manhattan, o solidariamente trasla-

dan a sus vecinos, pero algunos conductores de coches de alquiler y taxistas tratan de hacer su agosto cobrando precios desorbitados y saltándose las tarifas por zonas fijadas en el Plan de Contingencia establecido por el Ayuntamiento para afrontar las «devastadoras» consecuencias de esta huelga, que afecta a más de siete millones de usuarios al día.

En los accesos a la ciudad y en la zona alta de Manhattan, cerca de Central Park, dominan unos monumentales atascos en las horas punta. Sin embargo, en el popular Village, habitualmente bullicioso, muchos restaurantes y bares musicales permanecen cerrados y al caer la noche sus calles siempre llenas de diversión parecen las de un domingo.

Weah acepta la victoria de Sirleaf en Liberia

MONROVIA.— El ex futbolista y candidato a la Presidencia de Liberia, George Weah, ha renunciado al recurso ante la Corte Suprema de este país contra el resultado de los comicios cuya segunda ronda tuvo lugar el pasado 8 de noviembre y en la que el deportista quedó en segundo lugar. Esta decisión conlleva el reconocimiento de la victoria de Ellen Johnson-Sirleaf, primera presidenta de un país africano. / AFP

Dos turistas austriacos raptados en Yemen

SANAA.— Dos turistas austriacos fueron secuestrados en la provincia de Marib, al este de Yemen, según una fuente cercana al Gobierno de este país. Los esfuerzos de mediación para lograr la liberación de los rehenes ya han comenzado. La identidad de los secuestrados no ha trascendido todavía. / REUTERS

Nuevo derrame tóxico de zinc en China

BEIJING.— Un nuevo derrame tóxico de una fundición de zinc, el segundo desastre medioambiental en China en las últimas semanas, dejó sin agua durante ocho horas a los habitantes de una zona cercana a un río del sur del país y amenazaba a ciudades cercanas al cauce, dijeron ayer los medios estatales. / REUTERS

Japón y Corea retoman sus contactos

TOKIO.— Japón y Corea del Norte acordaron reunirse el próximo fin de semana en Beijing para avanzar en el espinoso proceso de normalización de sus relaciones, en medio de la tensión existente sobre el contencioso nuclear norcoreano. El subdirector de la Oficina del Ministerio japonés de Asuntos Exteriores para Asia y Oceanía, Akitaka Saiki, y su homólogo norcoreano, Song Il Ho, se volverán a reunir casi dos meses después de que se separaran sin lograr avances notables. / EFE

EL ZOO DEL SIGLO XXI

CARINA PERELLI

Bajas pasiones en la ONU

Viene de última página

En el dossier, los consultores de Mannet acusan a la directora de la División de Asistencia Electoral de Naciones Unidas de «maltratar a sus empleados», de forzarles a rebajarse ante ella y a sufrir un ambiente de «insinuación sexual» que incluía «acercamientos no deseados... un torrente de chistes y observaciones groseras».

«Los miembros de su círculo más íntimo parecen elegidos en función de afinidades personales más que por su cualificación o su experiencia», continúan los autores del informe, que llaman la atención sobre el hecho de que muchos de los elegidos en el staff de la División de Asistencia Electoral son jóvenes subordinados, sin formación para desempeñar esas funciones. La consultora destaca además que muchos de los empleados de la División «sufren como resultado de la conducta de la directora» y «hablan de marcharse debido al ambiente de trabajo».

«No podemos entrar en detalles. Eso no estaría bien» se justificó el portavoz de la ONU, Stephane Dujarric, para no dar más detalles sobre las causas del despido de Perelli. «Teníamos la obligación de intervenir y lo hemos hecho».

Pero la ex directora, nada amiga de los rodeos, ha desmentido todas las acusaciones. «Voy a luchar contra estas imputaciones porque rechazo todas y cada una de ellas».

Licenciada en Sociología y Ciencias Políticas por la Universidad de la República Oriental del Uruguay y activista de la oposición a la dictadura militar en su país, Carina Perelli tiene un largo historial de servicio de la cooperación internacional. Máster en Relaciones Internacionales por la universidad estadounidense de Nôtre Dame (Indiana), esta socióloga había trabajado en el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) antes de acceder a la dirección de la División de Asistencia Electoral. En 2005, estuvo nominada para el premio al mejor gerente del año en el seno de la ONU, que finalmente no ganó.

Perelli vive en Nueva York con su marido, una hija de 17 años y su madre, de 82. Tras el despido, corre el riesgo de perder su visado y el derecho a las prestaciones sociales.

Si tienes **inquietudes**

Si aprecias las **COSAS bien hechas**

Si sabes ser **moderno** sin renunciar
a los **valores tradicionales**

Si eres **elegante**, actual
con **personalidad**

Eres BCBG y tu revista es...



Una revista
para toda la familia

**Ya a la venta
el N°2**

www.lunaysol.net

Consulta en nuestra página web
el **quiosco** más cercano

Revista trimestral de Crownnext.S.L.

ANGEL TOMAS GONZALEZ
Especial para EL MUNDO

LA HABANA.— Después de cinco días de «diálogo exploratorio», las delegaciones del gobierno colombiano y la guerrilla del Ejército de Liberación Nacional (ELN) dieron a conocer ayer un comunicado donde ambas partes acordaron dar continuidad al proceso de negociación de la paz con «la construcción de una agenda» durante la próxima reunión, que se volverá a celebrar en la capital cubana a finales de enero de 2006.

Los máximos responsables de ambas delegaciones, Luis Carlos Restrepo —Alto Comisionado para la Paz del gobierno colombiano—, y el jefe militar del ELN —comandante Antonio García—, coincidieron en valorar como un éxito la aprobación de una nueva ronda de negociaciones para aprobar los temas de esa agenda.

Es la primera vez, después de varios intentos fallidos en años anteriores, que el ELN y el gobierno colombiano acuerdan mantener abierto un proceso para negociar la paz. Tanto Restrepo como el comandante García, en sus declaraciones a la prensa, señalaron que la recién terminada «fase exploratoria» se desarrolló con altura política y en un clima constructivo y cordial.

El Alto Comisionado por la Paz también destacó la actitud respetuosa sostenida por los delegados del ELN durante los cinco días de conversaciones que las partes en conflicto celebraron en el hotel Palco de La Habana.

Causas del conflicto

El jefe militar del Ejército de Liberación Nacional, comandante García, al referirse a los posibles puntos que deberán incluirse en el próximo escenario de negociaciones, destacó que para la guerrilla es fundamental debatir los problemas sociales, políticos y económicos que padece el país y que son la causa del origen del conflicto armado en Colombia.

Pero el jefe guerrillero también añadió que debe ser una agenda abierta y participativa que incluya propuestas de la sociedad colombiana. Por lo pronto el ELN está complacido con este encuentro y su resultado, afirmó el comandante García.

Luis Carlos Restrepo, Alto Comisionado por la Paz, ante preguntas de la prensa sobre los posibles temas de la citada agenda dijo que prefería «guardar discreción», pero aseguró que el Gobierno trabajará este tema con el mayor cuidado. Pero Restrepo apuntó que lo posi-

El Gobierno colombiano reabre el proceso de paz con el ELN

Acuerda con la guerrilla continuar el diálogo con la elaboración de una agenda durante la próxima reunión en La Habana

vo en estas negociaciones es que «ya hay un rumbo» porque estructurar una agenda equivale a construir la columna del proceso de paz.

Restrepo destacó también que durante el finalizado diálogo ex-

ploratorio «no ha habido terquedades ni posiciones invariables» y en cuanto al futuro de las negociaciones de paz se definió como «realista y constructivo» y rechazó hacer apuestas optimistas o pesimistas. El Alto Comisionado por la Paz y

el jefe militar del ELN también coincidieron en agradecer el acompañamiento en este proceso de los gobiernos de España, Suiza y Noruega, el apoyo ofrecido por Cuba y Venezuela, el Premio Nobel de Literatura Gabriel García Márquez

y las entidades de la sociedad civil colombiana. Según dijo a la prensa el jefe militar del Ejército de Liberación Nacional, comandante García, el mayor logro alcanzado es que «el Gobierno haya participado en este proceso de paz», porque así queda excluido que en la campaña electoral para los comicios de 2006 en su país se dé «la disyuntiva paz o guerra como ocurrió en la elección pasada».

Insistió en que la paz «tiene que ver con superar las causas que originaron el conflicto» y que si el gobierno de su país lo llegara a comprender, eso se traduciría en asumir un acuerdo de paz que implica necesariamente hacer transformaciones y reformas profundas.

de GRISOGONO[®]
GENEVE

GRASSY
JOYAS · RELOJES · OBJETOS DE ARTE

GRAN VÍA, 1 · JOSÉ ORTEGA GASSET, 17 · MADRID TEL. 91 532 1007 · 91 577 9435 WWW.GRASSY.ES

ASOCIACION DE ENFERMOS DE CROHN Y COLITIS ULCEROSA DE ESPAÑA

Por error involuntario, la cantidad jugada en cada papeleta de la asociación, de lotería nacional nº 35.157 del 22/12/05, es de 2,18 €. La cuantía no jugada y su donativo (0,39 € total) se podrá recuperar con la papeleta en la asociación nacional, calle Hileras, 4 de Madrid, o en las asociaciones provinciales.

BAR RESTAURANTE JUSTI-JADRAQUE (GUADALAJARA).
C/ Peaje, nº 30.
Tfno.: 949.89.02.78.

Comunica a sus clientes que las participaciones del nº 67.100 se juegan 5 euros a NAVIDAD y 5 euros al NIÑO.

DISCULPEN LAS MOLESTIAS

EL 'TSUNAMI', UN AÑO DESPUES / LAS VICTIMAS

DAVID JIMENEZ
Enviado especial

PHUKET (TAILANDIA).— Su cadáver fue supuestamente identificado por la policía científica, su cuerpo incinerado y los recuerdos guardados en un baúl de la vivienda de los Meissmer en el sur de Tailandia. Ahora, casi un año después de que el *tsunami* arrasara el bungalow donde se encontraba la familia, la pequeña Solitaire, de cuatro años, ha resucitado de entre los muertos. En Internet.

La publicación en la Red de la fotografía de una niña alemana identificada por sus padres ha obligado a las autoridades tailandesas a reabrir el caso y lanzar una investigación para tratar de averiguar si Solitaire Meissmer sigue viva. La imagen, captada un día después de la tragedia y publicada hace tres semanas por www.phuketremembers.com, una de las múltiples webs que ayudan a encontrar a desaparecidos del *tsunami*, ha llevado al matrimonio a reiniciar una búsqueda que nunca llegaron a abandonar del todo. «Esperamos y rezamos para que nuestra hija vuelva muy pronto. Sería un regalo de Navidad», ha asegurado su madre, Patchara Meissmer.

La odisea de los Meissmer, una pareja formada por un hostelero alemán y una mujer tailandesa, refleja la desesperación de las familias de los miles de desaparecidos en el maremoto que arrasó las costas del Índico el 26 de diciembre de 2004. Sólo en Tailandia, donde cerca de la mitad de los 5.400 fallecidos fueron turistas extranjeros, quedan por identificar 800 cadáveres.

En otras zonas, como la provincia indonesia de Aceh, las autoridades enterraron a miles de vícti-

Tras el fantasma de Solitaire

La odisea de una pareja, que dice haber visto a su hija de 4 años en Internet, refleja la desesperación de las familias de los desaparecidos



La niña de esta imagen, tomada un día después del 'tsunami', sería la hija de una pareja que la busca desde hace un año. / AP

mas en fosas comunes por temor a enfermedades, saltándose el proceso de identificación y dejando abierta la puerta de la incertidumbre a familias que no han recibido pruebas definitivas del fallecimiento de los suyos.

Khemarin Saisiri, jefe del equipo de forenses encargado de la identificación de las víctimas de

Tailandia, asegura que el hecho de que los Meissmer incineraran a su hija y aceptaran la compensación económica ofrecida por el Gobierno demuestra que aceptaron su muerte. «No sabemos por qué los padres han cambiado de opinión», dice Khemarin.

Cerca del 40% de las 232.000 víctimas mortales del maremoto

del Índico fueron menores. En la idílica isla de Phuket, donde los hoteles se encontraban llenos de familias pasando sus vacaciones de Navidad, cientos de padres buscaban desesperadamente a sus hijos el día posterior a la tragedia.

Las paredes del aeropuerto, los comercios y el Gobierno municipal se llenaron de fotografías de

pequeños y peticiones desesperadas de información sobre su paradero. Un año después del *tsunami*, muchas de aquellas familias siguen buscando, algunas de ellas con la ayuda de investigadores privados. Los rumores del tráfico de niños víctimas del *tsunami* para adopciones, hasta ahora sólo confirmados en casos concretos en Indonesia, son a la vez un motivo de angustia y esperanza. Para algunas familias es preferible la idea de que su hijo ha sido secuestrado a la certeza de su muerte.

Internet se ha convertido en el pasillo por el que deambulan los fantasmas del *tsunami*. Historias de encuentros con personas que supuestamente estaban muertas y fotografías de supuestas víctimas se mezclan con mensajes de padres pidiendo ayuda y ofreciendo recompensas. Los Meissmer aseguran que la imagen de su hija publicada en Internet no es el primer indicio que reciben sobre la posibilidad de que esté viva y aseguran estar «100% seguros de que se trata de ella».

Solitaire, que hoy tendría cinco años, aparece en la fotografía rodeada de funcionarios tailandeses en unas oficinas gubernamentales situadas a 100 kilómetros de Phangnga, donde fue sorprendida por la ola mientras jugaba en la playa. Los propios padres han confirmado que las ropas que viste no son las mismas que llevaba el día de su desaparición y sus amigos les han aconsejado que acepten la realidad de que la pequeña Solitaire murió.

Los Meissmer, como cientos de padres, aseguran estar dispuestos a seguir buscando, ajenos a la posibilidad de que se estén aferrando a una esperanza nacida de su desesperación.

Juntas por Navidad

Mañana Viernes YO DONA y LA LUNA DE METROPOLI

EL MUNDO



PSICOLOGIA / Casi la mitad de los usuarios afirma que ha ampliado su círculo de amistades / También favorecen la capacidad de trabajo en equipo y la destreza visual

Un estudio indica que los videojuegos mejoran la sociabilidad de los niños

ROSA M. TRISTAN

MADRID.— Los prejuicios contra los videojuegos no tienen razón de ser si su contenido es el adecuado. Es más, favorecen la sociabilidad de los niños, mejoran su capacidad de superación y son positivos para la destreza visual. Estas son algunas de las conclusiones del estudio de investigación realizado por la Facultad de Comunicación de la Universidad Europea de Madrid, el primero que se realiza sobre la influencia de esta opción de ocio en la conducta humana.

El estudio, hecho público en unas fechas significativas —justo antes de Navidad— pretende acabar con los tópicos en torno a este entretenimiento. Y el primero de ellos que se derrumba, basándose en las 2.816 encuestas que se han realizado, es el relativo a la sociabilidad de los jugadores: un 41% de los entrevistados afirma que ha ampliado su círculo de amistades gracias a los videojuegos, porcentaje que se dispara entre los que tienen entre siete y 13 años, cuando comienzan a relacionarse más con sus compañeros de colegio y comparten con ellos esta afición.

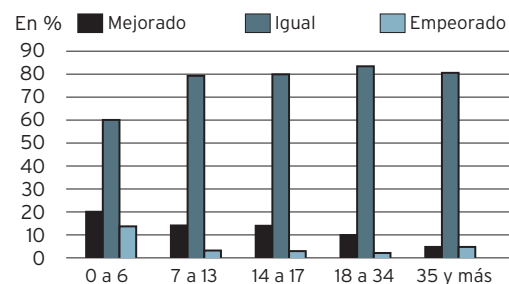
Actividad compartida

Además, un 83% asegura que su relación con la familia no ha cambiado e incluso hay un 13% que asegura que ésta ha mejorado desde que pasa un rato al día delante de la videoconsola. El estudio no explora las razones de esa mejoría, aunque sí refleja que más de la mitad de los menores de seis años juega con esta nueva tecnología con sus padres o con amigos varias veces a la semana, un porcentaje que decrece a medida que se tiene más edad, cuando se prefiere jugar contra la máquina antes que contra un conocido.

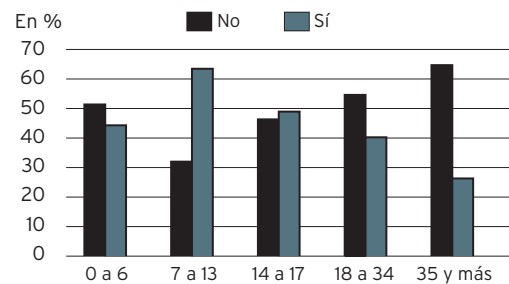
Joaquín Pérez, autor de la investigación y profesor de infografía y multimedia en la Escuela de Cine, destacaba la gran normalidad de los usuarios de estos juegos «frente a quienes piensan que

La psicología del ocio tecnológico

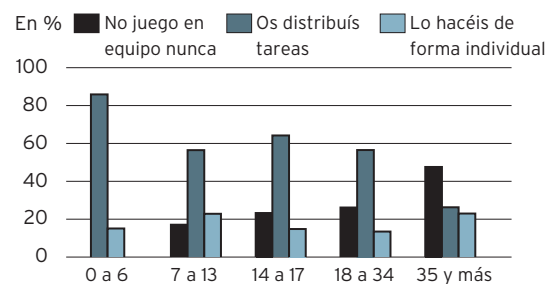
■ Relación con la familia de los jugadores



■ Amistades a través de los videojuegos



■ Cómo juegan



FUENTE: Universidad Europea de Madrid.

son perjudiciales y se enganchan a ellos y se convierten en autistas sociales, se demuestra que los jugadores son normales y ven la televisión, van al cine o escuchan música como los demás».

La mayoría de los entrevistados asegura sentir una sensación de tensión cuando juega, pero que ésta desaparece al terminar, aunque son más las mujeres a las que les afecta ese estrés.

Por contra, cuatro de cada 10 usuarios afirman que los videojuegos han favorecido su capacidad

de trabajar en equipo, porque se distribuyen las tareas, y la capacidad de superación, a la vez que han mejorado su destreza visual, al poder responder con más rapidez frente a un estímulo óptico.

Pero para poder aprovechar todas estas ventajas, que confirmaron algunos psicólogos en la presentación del estudio, es preciso que los padres controlen los contenidos de los videojuegos, para que aquéllos que ven sus hijos no estén plagados de violencia y prejuicios sociales. «El problema no es el vi-

deo juego, sino el contenido y cuando son educativos resultan muy positivos para desarrollar el aprendizaje», argumentó Oscar García, vicerrector de Investigación de la Universidad Europea.

En opinión de Joaquín Pérez «no se puede demonizar a los videojuegos por las atrocidades que algunos violentos cometen porque no tienen más responsabilidad que la televisión o el cine». De hecho, según su encuesta, la pequeña pantalla es hoy el principal escape de lucha, sangre y muerte.

Los juegos violentos pueden reducir la sensibilidad del cerebro

puesta en su cerebro ante imágenes de violencia real, como los ataques con armas, pero no ante otras imágenes emocionalmente impactantes, como las de animales muertos o niños enfermos. Esta reducción en respuesta se correlaciona con un comportamiento agresivo.

La actividad del cerebro que midieron es la llamada respuesta P300,

una señal que graba en un electroencefalograma las ondas cerebrales generadas al ver una imagen. El P300 permite evaluar el contenido emocional de cada imagen, según Bartholow, y es mayor cuando una persona siente sorpresa o malestar ante escenas violentas, según ha publicado 'New Scientist'.

El equipo reclutó 39 jugadores experimenta-

dos y les mostró imágenes reales con escenas normales, violentas y negativas, mientras les hacían el 'electro'. Los que tenían más experiencia en juegos violentos reflejaron menor respuesta P300. Eran más insensibles. Sin embargo, sus respuestas eran normales para las escenas negativas no violentas.

De hecho, algunos videojuegos se han utiliza-

do para insensibilizar a los soldados. Pero, además, en este caso cuando se les ofreció castigar al enemigo en otro juego, los que tenían menor respuesta P300 fueron los que impusieron penas más severas.

El estudio no ha convencido a algunos críticos. «Nosotros nos habituamos a cualquier estímulo», dice el psicólogo Jonathan Fredman. «Lo que se logra es la insensibilización a la imagen. No se puede demostrar su relación con la agresividad en la vida real».

Un cohete Ariane 5 pone con éxito en órbita el nuevo satélite Meteosat

ANGEL DIAZ
Enviado especial

KOUROU (GUAYANA FRANCESA).— Su estruendo calló el canto de las cigarras y sus llamaradas ocultaron las luces de las libélulas. Por unos instantes, toda la selva de Kourou estuvo pendiente del despegue del Meteosat 9, que subió a los cielos a las 23.33 (hora peninsular española) de ayer a lomos de un cohete Ariane 5.

Varias decenas de investigadores, personalidades de la industria espacial y un puñado de periodistas siguieron el evento desde una carpa situada a cinco kilómetros de distancia, con un arsenal de máscaras de gas a mano por si se producía una explosión, y soportando los ataques nocturnos de una infinita variedad de insectos.

Treinta y siete minutos después, tal y como estaba previsto, se produjo la separación de la parte del cohete donde iba alojado el Meteosat y con ella se dio por concluido el lanzamiento. Trabajadores y visitantes del centro espacial de Kourou, en la Guayana Francesa, celebraron con aplausos, champán y pasteles el éxito de la misión.

El satélite, segundo de la serie Meteosat de Segunda Generación (MSG), orbitará alrededor de la Tierra a 36.000 kilómetros de altura sobre la línea del ecuador -0° de latitud— y frente al Golfo de Guinea -0° de longitud—.

Su función, siguiendo con la tradición de los ya célebres Meteosat, será estudiar la meteorología de Europa, África y gran parte del Océano Atlántico. Además, su telescopio, capaz de observar nuestro planeta en 12 bandas de luz distintas (tres visibles al ojo humano y nueve de rayos infrarrojos) podría aportar valiosos datos sobre el cambio climático. Sus creadores esperan que se convierta en una herramienta útil para monitorizar catástrofes en caso de necesidad.

Fotos cada 15 minutos

El Meteosat 9, construido por Alcatel para la organización europea Eumetsat, se encargará de tomar imágenes cada 15 minutos y de manera continua durante al menos siete años, apoyado por su predecesor el Meteosat 8, lanzado el 29 de agosto de 2002.

Ambas naves podrán observar todo el tiempo la misma parte del globo debido a su órbita geoestacionaria, que les permite perseguir a la Tierra en su movimiento de rotación como si estuvieran pinchadas con un alfiler a nuestro planeta.

En la actualidad, se encuentran en activo los satélites Meteosat 5, Meteosat 6 y Meteosat 7, aunque el primero de ellos, que lleva 15 años funcionando, necesitará jubilarse en breve.

La idea es que los dos MSG retiren paulatinamente a los antiguos equipos; mientras, el que será el Meteosat 10 ya está ensamblado y espera en un hangar su momento, y el Meteosat 11 —también llamado MSG 4— se encuentra en fase de construcción.

El cohete Ariane, con una altura de 54 metros, también puso en órbita al satélite indio de telecomunicaciones Insat 4A.

La relación entre los videojuegos violentos y comportamientos más agresivos e insolidarios es un asunto que ha sido objeto de numerosas investigaciones. Ahora, un grupo de científicos de Estados Unidos asegura haber descubierto el mecanismo cerebral que los genera.

El psicólogo Bruce Bartholow de la Universidad de Missouri-Columbia y sus colegas han encontrado que quienes se sienten atraídos por videojuegos violentos muestran una menor res-

Los defensores de Darwin celebran el veto al creacionismo

Un juez de Pensilvania dictamina que esta teoría no puede enseñarse como alternativa al evolucionismo en la escuela

PABLO PARDO
Especial para EL MUNDO

WASHINGTON.— «El juez Anthony Scalia [un miembro del Supremo de EEUU famoso por su conservadurismo] ha declarado que los jueces en este país han tomado parte en las guerras de la cultura. Y yo quiero que tomen parte por el otro bando». Así se refería Pat Robertson, el fundador del grupo Coalición Cristiana, en declaraciones a EL MUNDO al debate sobre el origen de las especies en EEUU. Un debate marcado por la lucha entre los defensores de la Teoría de la Evolución de Darwin, y los partidarios del Diseño Inteligente, que defienden que la existencia del Universo no se explica sin la presencia de una inteligencia superior, es decir, Dios.

El martes por la noche, los defensores del Diseño Inteligente recibieron una nueva muestra de que los jueces no están de su parte. En una sentencia de 139 páginas, el juez de Pensilvania John E. Jones negó que el Diseño Inteligente pueda ser explicado en las escuelas como una alternativa al darwinismo. Jones, además, no se cortó en su argumentación, en la que acusa al grupo de vecinos de la localidad de

Dover, en Pensilvania, que planteó el caso, más o menos, de perjurio y obstrucción a la Justicia.

El juez declara que los defensores del Diseño Inteligente actuaron en el caso «con memoria selectiva y con mentiras formuladas bajo juramento», califica sus argumentos de «farsa» y justifica su prolija sentencia «en la esperanza de que pueda prevenir el evidente despilfarro de recursos judiciales y de otro tipo que sería ocasionado por un juicio posterior acerca de esta misma cuestión».

Jones ha sido nombrado para el cargo por George W. Bush —en EEUU el Ejecutivo nombra a los jueces y el Legislativo los ratifica—, lo que ha aumentado la irritación de los defensores del Diseño Inteligente. Tras conocer el fallo, James Cashman calificó la Teoría de la Evolución de «vaca sagrada» y declaró que «cualquiera que se atreva a atacar cae de inmediato bajo escrutinio». El rabino Aaron Peller criticó la sentencia por su identificación entre Diseño Inteligente y religión. Los partidarios de la Evolución, por su parte, la calificaron de «emocionante». Ahora queda por ver si los defensores del Diseño Inteligente recurrirán a otras instancias judiciales.



Activistas de Greenpeace, desde su barco (a la izqda.) y en lanchas, acosan a los arponeros japoneses. / GREENPEACE

Batalla naval para salvar ballenas

GUSTAVO CATALAN DEUS
MADRID.— Una auténtica batalla naval está sucediendo a estas horas en aguas de la Antártida. Dos barcos de la organización Greenpeace intentarán obstaculizar estos días la caza de ballenas de una flota japonesa. El enfrentamiento es puramente verbal y dialéctico, aunque los nipones utilizan agua a presión contra los ecologistas como se puede ver en las imágenes y algún amago de abordaje en aguas alejadas miles de kilómetros de tierra firme y de inspectores imparciales.

Las escenas se asemejan a aquéllas que tuvieron lugar hace más de dos décadas, cuando Greenpeace se interpuso entre los arpones y las ballenas y se logró que la Comisión Ballenera Internacional aprobara una moratoria para cazar ballenas.

Sin embargo, Japón ha ignorado durante estos años la prohibición y unilateralmente sigue capturando varias especies de grandes cetáceos. Esta temporada anunciaron que habían decidido doblar sus capturas de rorcuales aliblancos hasta los 935 ejempla-

res, y añadir otros 10 de rorcuales comunes.

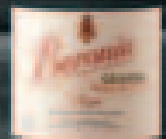
Varios barcos arponeros, seguidos de una factoría llevan días capturando ballenas, que tras ser inspeccionadas por biólogos a bordo, son manufacturadas para su consumo humano en Japón. El motivo que alega ese país para seguir con la caza es el de «motivos científicos». Greenpeace afirma que no hace falta matar casi un millar de ejemplares para conocer más detalles sobre la especie. Pero los nipones insisten en que Greenpeace «miente».

No hay hoteles en

Beronia

Por eso, si quieres conocer en profundidad esta noble tierra habitada por los berones en el s. III a. de C. no consultes a tu agencia de viajes

Simplemente pide alguno de nuestros vinos de Rioja en los mejores restaurantes y tiendas especializadas



Beronia, el origen de La Rioja

PULSO ENERGETICO / Uno de los vocales nombrados a propuesta del PSOE barajó la opción de abstenerse, aunque finalmente votó a favor del informe que suaviza las condiciones de la fusión Gas Natural-Endesa

Endesa acusa a Moncloa de presionar a un consejero de la CNE para aprobar la OPA

J.T. DELGADO

MADRID.— Endesa sospecha que la mano de Moncloa está detrás del positivo informe sobre la OPA de Gas Natural redactado por la Comisión Nacional de la Energía (CNE). Fuentes cercanas a la eléctrica denunciaron ayer que el Gobierno ha presionado al organismo regulador para que apruebe la fusión con condiciones favorables.

Fuentes del sector aseguran que, en los últimos días, ha habido contactos entre Moncloa y determinados consejeros de la CNE. Estas conversaciones podrían haber actuado como medida de presión para que la votación final sobre la OPA, celebrada el pasado martes, favoreciera los intereses de la compañía gasista.

Las sospechas de Endesa se fundamentan, por un lado, en el cambio de criterio del consejo de la CNE respecto al informe emitido por el gabinete técnico; y por otro, en las dudas manifestadas por algunos consejeros cercanos al PSOE, que se inclinaron por votar finalmente a favor de la OPA.

Cinco de los miembros del organismo regulador apoyaron aprobar la operación con una serie de condiciones, eso sí, más suaves que las propuestas por los técnicos. Cuatro —incluida la presidenta, Maite Costa— son próximos o están ligados estrechamente al PSOE, y uno forma parte de la CNE a propuesta de ERC y CiU. En el otro extremo están los cuatro vocales ligados al PP, que recomendaron prohibir la operación.

Fuentes cercanas a la reunión aseguran que al menos uno de los consejeros propuestos por el PSOE, Jorge Fabra, expuso serias dudas sobre la idoneidad de recomendar condiciones tan suaves como las que finalmente se aprobaron. Fabra, ex presidente de Red Eléctrica de España, es uno de los últimos consejeros que han llegado a la CNE y está vinculado al ex ministro socialista Juan Manuel Eguíagaray (hoy, uno de los principales responsables de la Fundación Alternativas, el laboratorio de ideas del PSOE).

Posible abstención

Las mismas fuentes indican que Fabra barajó la opción de abstenerse. Esta decisión habría frenado la aprobación de las condiciones defendidas por la mayoría de los consejeros ligados al PSOE. En lugar de un cinco a cuatro, la votación habría concluido con un empate a cuatro y una abstención. Esta circunstancia habría obligado al consejo a replantear las medidas referentes a la OPA.

La fuerte división en el seno de la CNE se manifiesta en la extensa duración de la reunión del martes. A pesar de que el encuentro se había aplazado una semana respecto a la fecha prevista y de que los consejeros conocían de antemano las condiciones expuestas por los técnicos, la discusión se prolongó hasta bien entrada la noche. A diferen-



El ministro de Industria, Jose Montilla, conversa con el diputado de CiU Duran Lleida, ayer, en el Congreso. / ANTONIO HEREDIA

Montilla recalca al PP que ya hay dos informes favorables a la OPA

C. SEGOVIA

MADRID.— El ministro de Industria, José Montilla, no vio ayer ninguna anomalía en la decisión de la Comisión Nacional de la Energía (CNE) y subrayó que ya van dos informes favorables a la OPA de Gas Natural sobre Endesa. «Este informe, por cierto favorable, se produce tras el emitido sobre la función 14, por cierto, también favorable», subrayó en el Congreso de los Diputados. Y, frente a las acusaciones del PP, replicó que con el anterior Gobierno tampoco se respetaron los informes de los técnicos.

En un intercambio con el diputado del PP, Vicente Martínez-Pujalte, Montilla sostuvo que en el intento de OPA de Gas Natural sobre Iberdrola «hubo informes de los servicios técnicos favorables que no fueron tenidos en cuenta después. ¡Qué curiosa manera de respetar los informes técnicos!», ironizó Montilla, que acusó al PP de

«doble moral». El ministro de Industria aseguró, no obstante, que «el Gobierno no tiene una posición prefijada» sobre la OPA de Gas Natural. Y que «se pronunciará cuando toque, aún faltan otros informes». Se refería así, sólo implícitamente, al del Tribunal de Defensa de la Competencia que está siendo ultimado.

Martínez-Pujalte calificó ayer de «escándalo» la decisión de la Comisión Nacional de la Energía de autorizar de forma definitiva, por cinco votos a favor y cuatro en contra, la OPA de Gas Natural sobre Endesa, «rebajando» además las condiciones impuestas por los propios técnicos del organismo. «Es que son los cinco nombrados a propuesta de usted», le dijo a Montilla. «Ya advertimos en su momento que nombrar para estos cargos a personas de carné tiene sus riesgos». El ministro replicó que la presidenta de la CNE y ex diputada por el PSOE, Maite Costa, «no

ha tenido nunca carné del partido». Por otra parte, Montilla negó relación entre las subidas de tarifas del gas que está impulsando y la condonación del crédito por parte de la Caixa —que controla Gas Natural— al Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC) que él dirige. «Debemos dinero, pero no favores», aseguró. Montilla vinculó a la subida del petróleo los aumentos tarifarios y subrayó que también se está incrementando el precio del transporte en Madrid.

Antes del debate, Martínez-Pujalte insistió en vincular la inhibición de Bruselas en la operación a una disminución de los Fondos Europeos para España para el periodo 2007-2013. El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, retó posteriormente al presidente del PP, Mariano Rajoy, a repetir la acusación de que él ha llegado a tal pacto con la Comisión Europea en el debate en el Congreso de los Diputados de ayer.

cia del anterior informe sobre la OPA —de carácter vinculante y referente a los aspectos regulatorios—, que concluyó con tres votos negativos, las posiciones adoptadas el martes también convirtieron en decisivo el voto de la presidenta del organismo. El sí de Maite Costa —procedente de las filas del PSC— fue fundamental para que la balanza se inclinase a favor de la OPA.

La aprobación de la operación fue criticada ayer con dureza por el PP. «Es un escándalo que los cinco miembros de la CNE elegidos por el PSOE suavicen las condiciones iniciales impuestas», denunció el portavoz adjunto en el Congreso, Vicente Martínez Pujalte. En este sentido, afirmó que se trata de «una clara interferencia política en una operación econó-

mica sobre la que hay una sombra de duda en todo el proceso», según informa Europa Press.

Mientras tanto, el informe de la CNE fue bien recibido en el mercado bursátil, que, según los analistas, cada vez ve más cerca la consecución de la OPA. Las acciones de Endesa y Gas Natural subieron un 2,52% y un 2,38%, respectivamente.

Iberdrola y Sonatrach sellan una alianza

J. T. D.

MADRID.— Iberdrola y el grupo estatal argelino Sonatrach firmaron ayer un potente acuerdo estratégico valorado en 10.000 millones de euros. El pacto convierte en socios a la eléctrica y a la petrolera durante los próximos 20 años. De aquí a 2025, las dos compañías participarán de forma conjunta en diversos negocios, como las centrales de cogeneración de Iberdrola en España, o la exploración de gas en los yacimientos de Sonatrach en el Sáhara.

El acuerdo fue firmado ayer en Argel por el vicepresidente ejecutivo de Iberdrola, Ignacio Sánchez Galán, y el vicepresidente de Sonatrach, Ali Hached, en presencia del ministro argelino de Energía y Minas de Argelia, Chakib Khelil. En virtud del pacto, el grupo estatal se ha convertido en el principal suministrador de gas de la compañía española, que asegura así el suministro de sus centrales de ciclo combinado en España.

Iberdrola ha ampliado el volumen de gas que tenía previsto recibir por el gasoducto Medgaz, que entrará en funcionamiento en 2008. Asimismo, el acuerdo «abre la puerta a las inversiones conjuntas en exploración y producción de gas, y en licuefacción y transporte, tanto en Argelia como en otros países en los que Sonatrach ya opera, radicados fundamentalmente en Latinoamérica, África o Asia», aseguró ayer la compañía eléctrica.

Industria desoye a los ceramistas y retirará la tarifa

BERTA RIBES

CASTELLÓN.— El ministro de Industria, José Montilla, recibió ayer a la patronal cerámica Ascer tras casi un año de demandar una entrevista, pero no aportó soluciones reales a la crisis gasística que atraviesa esta industria, que tiene que asumir un incremento del precio del gas natural de un 66%.

Pese a que el presidente de Ascer, Fernando Diago, calificó la reunión de «cordial y positiva», porque «se ha pasado de la discusión al diálogo», reconoció que Montilla desoye la petición de mantener el mercado de tarifa, aunque sólo sea hasta que se den las condiciones reales de un mercado liberalizado.

«Si el Ministerio de Industria no modifica su política, los problemas a los que nos enfrentamos, y no sólo el sector cerámico, son muy serios», aseveró Diago, quien añadió que «el Gobierno no quiere oír hablar de tarifas». La única propuesta satisfactoria de Montilla fue la promesa de autorizar un ramal de gas directo desde la regasificadora de Sagunto a las firmas cerámicas de Castellón.

El ex diputado de CiU Jaime Camps devuelve el dinero que recibió de KIO

► Pacta con Torras para evitar una condena civil por el 'caso De la Rosa' ► El financiero defiende su gestión ante la Audiencia Nacional

FELIX MARTINEZ

MADRID.— El ex diputado de CiU en el Parlamento catalán Jaime Camps ha llegado a un acuerdo extrajudicial con el Grupo Torras para evitar ser condenado como responsable civil por los delitos que se imputan a Javier de la Rosa, según fuentes judiciales. La Audiencia Nacional juzga al financiero por haber desviado 550 millones de dólares del *portaaviones* español del grupo kuwaití KIO. La Fiscalía Anticorrupción solicita penas para De la Rosa de 38 años de prisión.

Camps, que hace unos meses abandonó el escaño autonómico que ocupaba desde 1980 para integrarse en el Consell Consultiu, el órgano de la Generalitat encargado de dictaminar sobre la constitucionalidad de las leyes, incluido el nuevo Estatuto, recibió, entre octubre de 1990 y marzo de 1993, 117 millones de las antiguas pesetas en tres cuentas suizas con la clave Espina. Fue De la Rosa quien hizo los pagos.

Entre 1994 y 1998, cada vez que De la Rosa ingresaba en prisión por orden judicial, presionaba a la dirección de CiU con la amenaza de hacer público quién era el titular de las cuentas Espina: un destacado dirigente nacionalista próximo a los postulados del ex secretario general de Convergència Miquel Roca.

Sin embargo, los pagos a Camps trascendieron en 1999,

cuando los abogados británicos de KIO lograron que la Justicia suiza revelara la relación de los pagos realizados por el consorcio kuwaití en Ginebra.

Aunque originalmente Camps aseguró que los pagos que recibió en sus cuentas suizas procedían de uno de sus clientes, un fabricante de preservativos venezolano, acabó por admitir ante la instructora del caso, la juez de la Audiencia Nacional Teresa Palacios, que había recibido tres ingresos procedentes de la cuenta Stuart del Bankers Trust de Ginebra, la misma que había utilizado De la Rosa para apropiarse de 126 millones de dólares de las arcas de KIO.

Sustraído de las cuentas

La representante de la Fiscalía Anticorrupción, Belén Suárez Pantín, considera que el dinero recibido por Camps había sido sustraído de las cuentas de KIO por De la Rosa y por esa razón pedía al tribunal que condenara al ex dirigente de CiU como responsable civil del delito. En las últimas semanas, sin embargo, Camps ha devuelto la mayor parte del dinero a KIO, cuyos abogados decidieron no proceder contra el político.

Ayer, la fiscal Suárez Pantín concluyó su interrogatorio a De la Rosa sobre las operaciones Oakthorn, Prima Inmobiliaria, Pincinco, Quail y Acie. El financiero, que se defiende a sí mismo con la



Javier de la Rosa, ayer, a su llegada a la Audiencia Nacional. / JULIAN JAEN

asistencia de su hija Gabriela, mantiene que todos los pagos que recibió de KIO estaban justificados. La mitad del dinero, 126 millones de dólares que De la Rosa recibió en 1990 en una cuenta suiza con la clave Stuart, eran en realidad, según el financiero, un «fondo de KIO» para comprar apoyos políticos durante la invasión de Kuwait para la liberación del Emirato. Un extremo que, para irritación del presidente del tribunal, Javier Gómez Bermúdez, De la Rosa intenta relatar cada vez que hace uso de turno de palabra.

Los 10.900 millones de las antiguas pesetas que recibió entre 1986 y 1991 la patrimonial de De la Rosa Quail España correspondían, según el acusado, a sus honorarios como primer ejecutivo de las empresas de KIO en España. La semana pasada, De la Rosa aportó una serie de documentos que justifican el pago de parte del

dinero. Esos justificantes no habían aparecido hasta ahora, a pesar de que la causa lleva instruyéndose más de 10 años. La fiscal insistió en intentar refutar la veracidad de los papeles. De la Rosa fue condenado en 1999 a 22 meses de cárcel, la única pena que ha cumplido íntegra, por utilizar cartas falsificadas del ex presidente de KIO, Fahad Mohamed Al Sabah, para reclamar 50.000 millones de pesetas al consorcio.

Junto a De la Rosa, se sientan en el banquillo por el expolio del Grupo Torras el diplomático Manuel Prado, que recibió 100 millones de dólares; el ex director financiero del *holding* Miguel Soler; el economista gibraltareño Plinio Coll; el abogado Juan José Folchi; el ex director general de Torras Hostench, la filial papeleira, Jorge Núñez Lasso de la Vega, y el ex colaborador del financiero Arturo Piñana.

CCOO pide a Múgica que recurra la devolución del patrimonio a UGT

P. GARCIA / A. YANEL

MADRID.— El secretario general de CCOO, José María Fidalgo, anunció ayer en conferencia de prensa que su sindicato ha instado al Defensor del Pueblo, Enrique Múgica, para que recurra al Tribunal Constitucional la decisión del Gobierno de devolver a UGT, mediante un real decreto, el patrimonio que se incautó a este sindicato tras la Guerra Civil por el régimen del dictador Francisco Franco, y que el Ejecutivo ha valorado en unos 150 millones de euros.

Fidalgo recordó que la otra vía para presentar un recurso de inconstitucionalidad es a través de la iniciativa de 50 diputados. En este sentido, el secretario general de CCOO subrayó que el sindicato no ha hecho una petición específica a ningún partido político para que emprendan el recurso, aunque sí que ha remitido a todos los grupos que votaron en contra o se abstuvieron en la votación del Congreso que convalidó hace unas semanas el real decreto del Gobierno el informe presentado ante el Defensor del Pueblo.

De hecho, ayer mismo, el Grupo Popular solicitó que se constituya una subcomisión en el Congreso de los Diputados, para que elabore un informe sobre la devolución del patrimonio sindical. La iniciativa del PP pretende arrojar luz sobre el proceso de devolución que ha llevado a cabo el Gobierno y, en su caso, corregir «aquellos defectos que hayan podido existir».

Desde el 14 de enero de 1986, fecha en que entró en vigor la ley de cesión de bienes del patrimonio acumulado, han sido reintegrados a las organizaciones sindicales 577 bienes inmuebles, pero aún quedan por resolver 4.000 expedientes referidos a otros inmuebles, cuentas financieras y bienes de distinta naturaleza.

Subcomisión

El diputado del PP Vicente Martínez-Pujalte exigió ayer al Gobierno que devuelva ese patrimonio «con luz y taquígrafos, y no con nocturnidad y alevosía» como, en su opinión, se está haciendo al aplicar un decreto y no una ley. Fuentes del Grupo Popular no descartaron que si la petición de CCOO al Defensor del Pueblo no tiene respuesta (el plazo para la presentación del recurso ante el Constitucional terminaría el próximo 3 de febrero) sean 50 diputados del PP los que asuman el requerimiento del sindicato que lidera José María Fidalgo.

CCOO argumenta su recurso en la base de que un real decreto «no puede regular derechos fundamentales, como el de la libertad sindical, y que su carácter de urgencia sólo está justificado cuando se afectan intereses generales», circunstancias que, en opinión de Fidalgo, no concurren en esta situación.

«No estamos ante una legítima restitución de bienes históricos, sino ante un trato de favor del Gobierno, cuya actuación oscurantista, imprudente o de mala fe, puede alterar el mapa sindical», dijo Fidalgo.

Por su parte, UGT hizo público ayer un comunicado en el que expresó su sorpresa ante la circunstancia de que CCOO y el PP unan sus esfuerzos para impedir la justa restitución de los bienes incautados.

La reapertura del 'caso Mannesmann' pone en duda la continuidad del director del Deutsche Bank

URSULA MORENO
Especial para EL MUNDO

BERLIN.— El director del Deutsche Bank, Josef Ackermann, sabía que probablemente los Reyes Magos le traerían carbón, después de que el pasado año fuera declarado inocente en el caso *Mannesmann*. Pero el juez Klaus Tolkdorf tiene fama de ser uno de los magistrados más severos del Tribunal Supremo germano y ayer le hizo un regalo mucho peor. Ackermann tendrá que volver al banquillo de los acusados el próximo año, y con él otros cinco altos cargos, acusados de gestión desleal durante la operación de absorción que el gigante de telefonía británico Vodafone realizó sobre su competidora alemana, Mannesmann. Aunque este nuevo juicio acaparará menos atención y se resolverá en un plazo más

breve (el primero se demoró en seis meses), el daño está hecho. El propio Ackermann, consciente de que la imagen del Deutsche Bank no sale beneficiada, no descartaba esta misma semana su dimisión en informaciones de la prensa alemana.

El escándalo se remonta a hace seis años, cuando el banquero suizo presidía el consejo de vigilancia de la operadora germana y dio luz verde al pago de primas millonarias y pensiones a altos ejecutivos, que *facilitaron* la venta de la empresa a Vodafone. El que mejor parado salió de aquella operación fue el entonces director de Mannesmann, Klaus Esser, que percibió 15 millones de euros después de haberse cerrado la venta. En total, se repartieron 57 millones de euros en concepto de incentivos que teóricamente hicieron «más lle-

vadera» la OPA. Los seis imputados, entre los que estaba el ex directivo del sindicato IG Metall, Klaus Zwickel, protagonizaron el juicio empresarial más espectacular de la posguerra alemana, que terminó con una absolución por considerar que no existían pruebas fehacientes de que hubo gestión desleal.

Klaus Esser volvía a ser ayer el único de los imputados. El resto, empezando por el director de la primera entidad crediticia alemana, quería evitar a toda costa el eco mediático. Algo inevitable, ya que hace tiempo que el banquero Ackermann alimenta los titulares de la prensa germana. Cuando no es porque anuncia despidos masivos, es porque Deutsche Bank congela uno de sus mayores fondos inmobiliarios, el Grundbesitz-Invest (valorado en 6.100 millo-

nes de euros) y es acusado de haber gestionado pésimamente la crisis.

Ahora que vuelve a ser reclamado por la justicia, crecen los rumores sobre su posible dimisión. Según informaba ayer el *Financial Times*, existe incluso un plan de sucesión para el número uno del Deutsche Bank que, no obstante, tendría que dimitir. Su contrato con la entidad no expira hasta octubre de 2006. Según explicó el presidente del consejo de vigilancia del banco, Rolf Breuer, ya se barajan candidatos. «Me inclino a que pertenezca a la casa, y si esto no es posible, buscaremos a alguien de fuera», dijo al rotativo británico. No obstante, ayer el consejo salía en defensa de Ackermann, y en un comunicado de prensa, aseguraban que la «búsqueda de un sucesor son puras especulaciones».

La UE moderará, por primera vez en los últimos años, las restricciones de capturas pesqueras

La Presidencia británica defiende levantar la veda de la anchoa el 1 de marzo, tres meses antes de lo previsto

M. R.
Corresponsal

BRUSELAS.— La Unión Europea impondrá en 2006 límites más modestos a la pesca respecto a años anteriores, según se trasluce del acuerdo alcanzado esta madrugada por los ministros de Pesca de los Veinticinco. Según el último plan de la Presidencia de turno británica, aprobado bajo la presión de Francia, se levantará la veda para la pesca de la anchoa en el Golfo de Vizcaya el 1 de marzo, es decir, tres meses antes de lo previsto para la protección de la especie.

La idea inicial para la salvar la anchoa era esperar hasta junio, cuando varios informes deberían determinar si la zona estaba preparada, algo que tanto el Gobierno español como el vasco apoyaban. Sin embargo, la ministra de Agricultura y Pesca, Elena Espinosa, comentó que Francia ofrecía «concesiones» a España con tal de conseguir una cuota mínima de pesca en esta zona, que será de 4.500 toneladas para España y 500 para Francia. Además, en las costas entre Galicia y Portugal se mantiene el cupo de capturas de esta especie.

La aprobación del tercer plan británico supone un ligero descenso de las capturas de especies co-



Los ministros de Agricultura de Francia y España, ayer, en Bruselas. / EFE

mo el gallo, que descienden un 5% con respecto a 2005, igual porcentaje de descenso afecta a la pesca del rape en aguas ibéricas. En cuanto al jurel, se mantienen las capturas de este año. Sólo la pesca de bacaladilla baja sustancialmente, 53,2% para toda la UE.

En el caso de la merluza, especie más importante para la flota española, las capturas se elevarán un 3%

en los caladeros del norte (Golfo de Vizcaya). En el sur (aguas del Cantábrico y Golfo de Cádiz), la cuota de la merluza aumentará el 11,6%.

Sobre la polémica acerca de la anchoa, que se arrastra todo el año, el Gobierno español había defendido la veda, en particular por la vehemencia del Ejecutivo vasco, preocupado por los estudios que demuestran una recuperación in-

suficiente de la especie en el Golfo.

Elena Espinosa, reconoció ayer que no existe «unidad» sobre esta medida entre comunidades y cofradías. Aun así, la mayoría apostaba por no plantear la reapertura de la pesca hasta el año próximo. La propuesta británica, que finalmente fue aprobada, especifica que los estudios disponibles serán tenidos en cuenta hasta de la apertura oficial de la veda.

Este año, la Comisión Europea ha sido especialmente benévola con sus peticiones para reducir los máximos de pesca, tanto con Francia y España como con el norte de Europa. El Ejecutivo comunitario incluso permite aumentar las capturas del bacalao en el Báltico, uno de los puntos más controvertidos.

Según el Consejo Internacional de Exploración del Mar, una ONG especializada en la zona, los niveles de bacalao están «muy por debajo» de los mínimos recomendados y se debería optar por una parada biológica, es decir dar tiempo a la especie para que se reproduzca y fortalezca. Aun así, la UE autoriza a la pesca de 45.000 toneladas de bacalao en 2006 en lugar de las 39.000 de este año en el Este del Báltico, el área más devastada, según los grupos ecologistas.

Subida de tipos hasta el 3% en la 'eurozona'

MADRID.— Los tipos de interés en la zona euro subirán hasta el 3% en 2006, en el contexto de un ciclo monetario alcista que situará el precio del dinero en la parte inferior de una horquilla comprendida entre el 3% y el 4%, según un informe de American Express Funds, que considera que la subida no pondrá en peligro la actual recuperación en la eurozona. / EP

Menos ayudas para las zonas desfavorecidas

BRUSELAS.— La Comisión europea anunció ayer que impondrá límites más estrictos para reducir las ayudas públicas nacionales que España podrá conceder a empresas situadas en las regiones más desfavorecidas. Según las nuevas directrices sobre ayudas regionales, se reducirá un 4,8% la población española que podría beneficiarse de estas subvenciones en el periodo 2007-2013. / EP

El FMI perdona la deuda a 19 países

WASHINGTON.— El Consejo Ejecutivo del Fondo Monetario Internacional decidió ayer condonar las dedudas que 19 países mantenían con este organismo, como prometieron los integrantes del G-8 el pasado mes de junio. Según Rodrigo Rato, director gerente del FMI, el perdón de 3.300 millones de dólares a estos 19 estados «es un momento histórico que permitirá a estos países aumentar el gasto en áreas prioritarias para reducir la pobreza y promover el crecimiento». / EFE

Imputados por el 'caso BBV' niegan delito

MADRID.— Los abogados y los clientes de tres bufetes relacionados con el caso BBV, que fueron registrados por una operativa sospechosa de evadir dinero a Hacienda, negaron ayer esas acusaciones ante el juez de la Audiencia Nacional Fernando Grande-Marlaska, que ha imputado a un total de 20 personas. Rechazaron haber cometido los delitos de blanqueo de capitales y fraude. / EFE

Vivienda oculta al Congreso la cifra de los contratos cerrados por la Sociedad Pública del Alquiler

M. GOMEZ

MADRID.— La vivienda fue ayer motivo de polémica en el debate parlamentario, esta vez, a cuenta de la Sociedad Pública del Alquiler. El presidente de esta sociedad, Francisco Javier Rodríguez Mañas, que compareció en la Comisión de Vivienda del Congreso, se negó a facilitar el número de contratos firmados desde que empezara a operar hace poco más de dos meses. «No daré cifras hasta que sean contundentemente reales», espetó Rodríguez Mañas, recordando la sorna que provocaron los primeros números facilitados. El mismo reconoció, tres semanas

después del inicio de las actividades de la sociedad, que tan sólo se habían formalizado dos contratos de arrendamiento.

La actitud esquivada del responsable de la Sociedad Pública del Alquiler exasperó a los portavoces del resto de los grupos parlamentarios, ya que el objeto de la comparencia era precisamente el de rendir cuentas sobre la actividad de esta sociedad. Tanto es así que el Partido Popular y CiU presentaron quejas y peticiones de amparo ante la mesa de la Comisión de Vivienda, al considerar que la posición de Rodríguez Mañas era una «burla al Parlamen-

to». Los diputados de estas formaciones políticas opinan que es inadmisibles que una sociedad que se paga con los recursos de todos los ciudadanos no aporte un balance de resultados a los seis meses de ponerse en marcha.

En este sentido, el portavoz del PP, Pablo Matos, denunció el despilfarro en el que incurre la Sociedad Pública del Alquiler al ofrecer una triple comisión a las comunidades autónomas por los contratos de arrendamiento que gestionen para la agencia del Estado, según reza en el texto del convenio que la agencia pública ha firmado con diversos gobiernos regionales.

Así, Vivienda abona a la región en cuestión, una mensualidad y media del alquiler por captar un piso para la bolsa de la sociedad, importe al que se suma el pago de un tercio de la mensualidad en el momento en que se firma el contrato de alquiler de ese piso. Además, la Comunidad obtiene un 2,5% de la renta anual de un piso una vez que logra su gestión integral para la sociedad.

En su comparencia, Rodríguez Mañas tan sólo aportó las previsiones de las viviendas con las que espera contar la bolsa de oferta de la sociedad: 5.000 casas en 2006 y 10.000 en 2007.

Alierta cede poder en Telefónica al nombrar 'número dos' a Linares

► Crea una versión 'descafeinada' del cargo de consejero delegado para contentar a la Caixa, que criticó su excesivo presidencialismo ► El BBVA se queda con dos consejeros, como la caja catalana

BALTASAR MONTAÑO
MADRID.- Han sido dos años y dos meses de presidencialismo absoluto en el seno de la primera multinacional española, después de que, en septiembre de 2003, Fernando Abril-Martorell, consejero delegado de Telefónica y uno de los ejecutivos españoles mejor valorados, fuera obligado a dejar el cargo por serias discrepancias con el presidente, César Alierta.

Desde entonces, este último ha detentado todo el poder de forma directa y sin la sombra de un consejero delegado con aspiraciones. Pero ayer, en el último consejo del año, Telefónica anunció la creación de la Dirección General de Coordinación, Desarrollo de Negocio y Sinergias, que recaerá en Julio Linares, actual presidente de Telefónica de España, la filial de telefonía fija e Internet del grupo en el mercado nacional.

Con esta decisión, Alierta ha retomado la figura del consejero delegado, pero sin denominarlo así y en versión descafeinada. No dota a su nueva *mano derecha* de todos los poderes que antaño tuvo Abril-Martorell, pero Linares, *teléfonico* de toda la vida que ha sido respetado por todos los presidentes de la compañía, será el responsable de coordinar la gestión horizontal de todas las áreas y divisiones del grupo. Alierta descargará en Linares responsabilidades tan vitales para la compañía como conducir la integración y sinergias de la compañía tras sus nuevas adquisiciones.

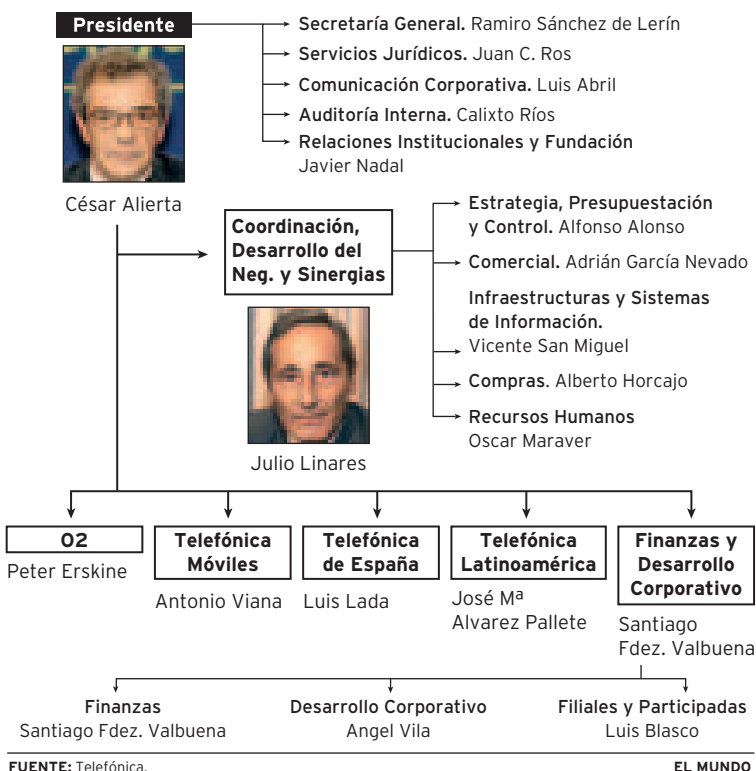
La Telefónica de hoy no tiene la dimensión ni el cariz estratégico de hace dos años: la integración de las diez operadoras móviles de BellSouth en Latinoamérica, la nueva y decidida apuesta por Europa (Cesky Telecom y OPA sobre O2) y el salto a China (5% de China Netcom) requieren una labor de integración y búsqueda de sinergias que Alierta no puede asumir. Por ello, Linares tendrá «que continuar profundizando de forma ordenada y persis-

tente en la transformación del grupo», señala la nota hecha pública ayer por Telefónica tras el consejo.

Linares también se hará cargo de las áreas de Estrategia, Presupuestos y Control, la vital y decisiva división Comercial, la de Infraestructuras y la de Compras. Eso sí, como no podía ser de otra forma, seguirá reportando al presidente.

Pero además de cubrir las espaldas de Alierta en temas operativos, la vuelta de un *número dos* a Telefónica tiene otro trasfondo. Con esta decisión, el presidente de Telefónica hace un guiño a la Caixa, que controla el 5% de la operadora, y al Gobierno, que no veían con buenos ojos el poder omnímodo que acaparaba Ali-

Nueva estructura de poder en Telefónica



ta, que llegó al cargo por indicación de José María Aznar.

Otras fuentes políticas consultadas, sin embargo, consideran que este movimiento en la cúpula va más allá y es la antesala de la salida de Alierta, que podría dejar la presiden-

cia de Telefónica en la junta de abril de 2006, y proponer como sustituto a Linares.

Alierta también refuerza el poder de su director de Finanzas y Desarrollo Corporativo, Santiago Fernández Valbuena, que supervisará varias di-

recciones generales. Entre ellas destaca la de Filiales y Participadas, que controla TPI, Endemol, Atento o Telefé, entre otras compañías.

Luis Lada ocupará el puesto de Linares al frente de Telefónica de España y liderará la estrategia de la empresa en ADSL y telefonía, en un entorno competitivo. Todas las líneas de negocio (Telefónica de España, Móviles, Latinoamérica...), seguirán reportando directamente de Alierta.

El presidente de Telefónica también *premió* a Peter Erskine, consejero delegado de O2, por el sí a la OPA, por la que ya controla el 65% del operador británico. Erskine seguirá dirigiendo O2, si la OPA culmina con éxito, pero también controlará el negocio en Europa (Cesky Telecom y Telefónica Alemania).

Cambio en el consejo

Telefónica también anunció ayer, a última hora, un cambio muy importante en su consejo. El BBVA, que controla en torno al 5,1% de la operadora, redujo de tres a dos el número de consejeros, igualando así a la Caixa, que posee un 5% y también sienta a dos representantes en el órgano de poder. De esta forma, los dos bancos del núcleo duro igualan su peso en el consejo. José Antonio Fernández Rivero y Jesús María Cadenato dejaron el cargo y en su lugar entraron Vitalino Nafría, del BBVA, y Julio Linares.



ALBERTO CUELLAR

El BBVA estrena nuevo organigrama con el objetivo de doblar tamaño

El presidente del grupo, Francisco González (en primera fila, cuarto por la izqda.), posó ayer con el nuevo Comité de Dirección. Este se ha marcado como reto doblar, en cinco años, el tamaño del valor en Bolsa del *gigante* financiero (100.000 millones de euros). Junto a González aparecen (de izqda. a dcha.) Ángel Cano (Recursos y Medios), Vitalino Nafría (Banca Minorista), José Ignacio Goirigolzarri (consejero delegado), José Maldonado (Secretaría

General), José María Abril (Mayorista) y Jaime Guardiola (México). En la fila de atrás, con el mismo orden: Vicente Rodero (Comercial), José Barreiro (Negocios Globales), Ignacio Sánchez-Asiaín (América Sur), Javier Ayuso (Comunicación), Eduardo Arbizu (S. Jurídicos), Manuel Méndez (Riesgos), Manuel González Cid (D. Financiera), José Sevilla (Presidencia), José María García Meyer (EEUU), Juan Asua (Empresas) y Javier Bernal (Desarrollo).

VINO TEJONERAS
VENTA MÁXIMA POR PEDIDO
3 CAJAS DE 3 BOTELLAS
Servicio a Domicilio
TEL: 91 564 01 91

BAQUEIRA BERET
A pie de pista
2 APARTAMENTOS AMUEBLADOS
EN VENTA
50 m² construidos
T. 93 715 61 00
T. 629 36 64 88

AVISO DE SEGURIDAD
Amasadora Philips Cucina Modelos HR 1560, HR 1561 y HR 1565.
Si usted posee uno de estos productos, con códigos de serie entre 04420 y 05170.
En este caso nos gustaría llamar su atención sobre dos puntos del libro de instrucciones:
INSERTE SIEMPRE LAS CUCHILLAS O LAS PALAS DE AMASAR EN LA BATIDORA ANTES DE CONECTARLA A LA CORRIENTE.
DESENCHUFE LA BATIDORA ANTES DE EXTRAER LAS CUCHILLAS O LAS PALAS DE AMASAR Y ANTES DE LIMPIARLA.
Si no se siguen estas instrucciones, el aparato se puede activar accidentalmente (incluso si el conector está en la posición "0") si se pulsa de forma involuntaria el botón turbo. Si ocurre esto mientras está insertando, cambiando o extrayendo las cuchillas o las palas, podría dañarle la mano.

Función turbo

Código de serie

Concedemos gran importancia a su seguridad, y nos tomamos muy en serio nuestra responsabilidad como fabricantes. La razón por la que divulgamos este aviso de seguridad es llamar su atención una vez más sobre la importancia de estas instrucciones. Tenga por seguro que, siempre que siga las instrucciones, su producto es seguro. No dude en ponerse en contacto con nosotros si tiene alguna duda sobre este asunto, o si tiene un producto con uno de los códigos arriba mencionados y le gustaría que se lo cambiásemos.
Para más información visite www.philips.es o llame al 902 88 87 84

PUNTA CANA (REP. DOMINICANA)
Salidas del 16 al 31 de Enero
Hotel Punta Cana Princess 4^{to} SUP
9 DIAS TODO INCLUIDO 588€
"Si pagas con la Visa Halcon en Ecuador. Precio por persona en habitación doble. En vuelo directo a Santo Domingo (Las Américas) desde Madrid. Consulta otras fechas de salida, condiciones de esta promoción, tasas y suplementos. PLAZAS LIMITADAS. PRECIO FIRMADO."
Más de 1.250 oficinas a tu servicio
HALCON
la forma más inteligente de viajar

LAS CLAVES DE 2005

BOLSA

Fusiones, adquisiciones, OPA, ampliaciones de capital... El parque ha registrado una fuerte e inusual actividad en 2005, que se ha saldado con una revalorización del 17,6%, en el Ibex 35 y del 44%, en el índice de los pequeños valores. Hoy el mercado español vale 200.000 millones de euros más que hace un año y su capitalización ha alcanzado la cifra histórica de 843.000 millones. Sólo una cosa han echado en falta los inversores durante este ejercicio: más OPV

El año de los medianos y pequeños valores

CARMEN LLORENTE

MADRID.— Por tercer año consecutivo, la Bolsa vuelve a ser la mejor inversión financiera. Las cifras hablan por sí solas. El Ibex 35 —el índice que agrupa a las principales empresas cotizadas— se ha revalorizado un 17,6% en el año. Pero las ganancias han sido mucho más suculentas entre las pequeñas y medianas compañías. El Ibex Small Cap —integra a las sociedades de más baja capitalización— suma un avance del 44% y el Ibex Medium Cap —el indicador de las empresas de mediano tamaño— sube un 37%.

El mercado de valores español vale 200.000 millones de euros más que hace un año y su capitalización bursátil ha alcanzado la cifra histórica de 843.000 millones.

Hay alrededor de dos docenas de compañías que han subido más de un 50% en el año. Aunque la palma de la rentabilidad se la lleva Sniace. Esta pequeña empresa química ha ganado un 365% en 2005. La otra gran joya del ejercicio ha sido la siderúrgica Tubos Reunidos, que ha multiplicado su valor por tres.

Por sectores, las constructoras e inmobiliarias vuelven a ser, un año más, las reinas de la rentabilidad. Las empresas del ladrillo se han revalorizado más de un 50% en el año, con OHL a la cabeza, al subir un 112%. Y el balance final de 2005 podría haber sido aún mejor. En el último trimestre, constructoras e inmobiliarias han experimentado una importante corrección, sacudidas por las expectativas de subidas de los tipos de interés.

Temores de tipos

Los inversores temen que el encarecimiento del precio del dinero que comienza a producirse en la zona euro frene el *boom* que desde hace siete años viven constructoras e inmobiliarias, los sectores más sensibles a la evolución de los tipos.

Precisamente, el principal motor de propulsión de la Bolsa en 2005 ha sido el bajo coste del dinero. Desde mediados de 2003 y hasta hace unas semanas, los tipos de interés en la *eurozona* estaban en el mínimo casi histórico del 2%. El Banco Central Europeo (BCE) decidió el pasado día 1 de diciembre elevar el precio del dinero un cuarto de punto, hasta situarlo en el 2,25%, ascenso al que seguirán otros más en 2006.

La expectativa de que el ciclo de tipos en mínimos haya ya tocado a su fin ha frenado el impulso alcista

en las plazas europeas, y muy especialmente en el parque madrileño, muy dominado por sectores sensibles a los tipos: eléctricas, constructoras e inmobiliarias.

Así, en los últimos meses, el Ibex 35 se ha quedado rezagado del resto del Viejo Continente. Francfort va a cerrar 2005 con un avance próximo al 26%; París gana un 24,4% y el EuroStoxx 50 —el índice que agrupa a los principales valores de la zona euro— ha repuntado un 21,7%.

En 2005, el parque español no ha podido revalidar la posición, mantenida en los dos últimos ejercicios, de mercado más rentable de Europa. Desde 2003, el Ibex se ha revalorizado un 75%, muy por encima de las principales plazas de valores internacionales —Londres ha ganado un 37%; Nueva York, un 29% y París, un 50%—.

Además, el mercado español ha sido el que ha ofrecido un crecimiento más elevado en los últimos 10 años, con una rentabilidad anual acumulada del 17,4%; frente al 11,9% de Francia e Italia, el 9,3% de EEUU; y el 7,3% del Reino Unido.

La irrupción del capital riesgo en el parque

Las compañías de capital riesgo han irrumpido en 2005 en la Bolsa española con gran virulencia y estruendo, en busca de empresas cuya capitalización bursátil superara los 250 millones de euros y cotizaran a precios atractivos. De esta forma, han protagonizado sonadas ofertas públicas de adquisición, OPA, que han desencadenado un gran movimiento especulativo entre las pequeñas y medianas compañías de nuestro parque.

A lo largo del año hemos asistido a disputadas pujas por la central de reservas de viajes Amadeus y la compañía minorista Cortefiel. Varios fondos de capital riesgo extranjeros se han hecho con el control de las dos compañías, tras presentar jugosas ofertas de compra a las que han seguido OPA de exclusión para obtener el 100% del capital y sacar a las sociedades de la Bolsa. También *oparon* con fuerza por el grupo de tiendas minoristas de aeropuertos Aldeasa, aunque en este caso fueron vencidas por Altadis y Autogrill.

Según un informe de Socié Générale, las sociedades de capital riesgo han protagonizado en los dos últimos años cuatro operaciones de exclusión de Bolsa (Parques Reunidos, Recoletos, Amadeus y Cortefiel), que suman un valor de 7.000 millones de euros. Pero además, estas sociedades de inversión han llevado a cabo sonadas adquisiciones entre empresas de renombre pero no cotizadas. Es el caso de la juguetera Famosa, Panrico, Auna Telecomunicaciones, Occidental Hoteles o Applus.

La Asociación Española de Entidades de Capital Riesgo, Ascri, calcula que la inversión del sector en España durante los nueve primeros meses del año



El presidente de Dermoestética, rodeado de una veintena de modelos en el debut bursátil de la compañía. / EFE

«La Bolsa española ha subido mucho en poco tiempo, es normal que haya pisado un poco el freno en los últimos meses», apunta Juan José Fernández-Figares, jefe de Análisis de Link Securities.

Muchos analistas, además, llevan meses advirtiendo sobre los altísimos precios alcanzados por muchas empresas de pequeña y mediana capitalización, que durante 2005, en cuestión de meses, de semanas e incluso de días, han pasado de estar infravaloradas a cotizar

con unos precios desproporcionados en relación con sus resultados y valor contable.

Este auge de los valores de mediano tamaño se ha producido al calor de un gran número de operaciones corporativas. El año que está a punto de concluir ha estado repleto de acontecimientos empresariales: OPA, fusiones, adquisiciones, ampliaciones de capital...

Así, en 2005, asistimos a la compra de Amadeus y Cortefiel por parte de varias empresas de capital riesgo.

A la sorpresiva entrada de ACS en Unión Fenosa; a la venta de Inmocal o la entrada del empresario mexicano de origen cántabro, Higinio Gómez Sainz, en Sniace.

También ha habido operaciones de gran calado —la polémica OPA de Gas Natural sobre Endesa, que ha dejado paralizado al sector energético, en espera del desenlace de la oferta—, e importantes movimientos de las empresas españolas fuera de nuestras fronteras. Telefónica salió de compras al este de Europa y se hizo con el control de Cesky Telecom primero y después lanzó una OPA por la británica O2. Metrovaca adquirió Gecina, la segunda mayor inmobiliaria francesa.

Este torrente de operaciones han animado con fuerza el parque y han desencadenado un movimiento especulativo como no se veía desde la *burbuja* bursátil de finales de los 90. Las apuestas por cuál será la próxima compañía opada no han cesado. A lo largo del año, los rumores han campado a sus anchas en el parque y se han convertido en otro de los motores que han propulsado al mercado de valores.

Sin embargo, en 2005, los inversores han echado en falta la llegada nuevas acciones al mercado. Una única compañía ha desembarcado en el parque español este año: Corporación Dermoestética. Una decepcionante OPV de pequeño tamaño que no sirvió para calmar el apetito comprador de los inversores.

La salida a Bolsa de Dermoestética estuvo, además, sacudida por el escándalo. El presidente de la compañía, José María Suescun, despertó la indignación de todos los sectores feministas del país, al aparecer en el estreno rodeado de una veintena de modelos vestidas de enfermeras con minifalda. El primer día, las acciones subieron un 20% y desde entonces han permanecido sin apenas actividad ni cambios en 11 euros.

NUESTRO ÁRBOL SE ADORNA CON SOLES DE TRANQUILIDAD



El sol de la tranquilidad

901 25 65 65

www.ocado.es

HOGAR~COMUNIDADES~ACCIDENTES PARA LA MUJER~VIDA~JUBILACIÓN Y AHORRO~ASISTENCIA FAMILIAR DECESOS

LA JORNADA

Las empresas también se oponen al intento de la CNMV de controlar las informaciones

CARMEN LLORENTE
El presidente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), Manuel Conthe, no ha encontrado el respaldo esperado de las empresas cotizadas a sus planes para aumentar el control en los flujos de información de las compañías con los analistas, inversores y medios de comunicación.

Según ha podido saber EL MUNDO, las empresas cotizadas ya han contestado a la carta borrador remitida por Conthe. Un texto, que el organismo supervisor ha puesto a «consulta» y que ha desatado fuertes críticas entre las compañías afectadas, los analistas y las asociaciones de periodistas.

Algunas empresas han contestado a la CNMV de forma individual, mientras que los bancos han optado por hacerlo a través de la Asociación Española de la Banca (AEB). Eso sí, las respuestas han sido coincidentes en afirmar que las fórmulas de control de la información que quiere im-



El presidente de la CNMV, Manuel Conthe, en una intervención. / EL MUNDO

poner el organismo son exageradas y muy difíciles de cumplir. «Educadamente, hemos dicho a la CNMV que es imposible comunicar al organismo de cada encuentro que tenemos con los inversores o la prensa», explicaban ayer en una compañía.

Entre las conductas que ha propuesto el organismo controlador de los mercados en su carta borrador destaca que las sociedades cotizadas tendrán que comunicar todos sus encuentros o reuniones a la CNMV «al menos con dos horas de antela-

ción», detallando «objetivo, lugar, fecha y hora de la reunión». Las empresas afirman que pueden tener más de 300 encuentros al año entre, inversores, analistas, y medios de comunicación y que, es muy complicado informar a la CNMV de cada reunión con antelación. Además, sostienen que hay muchos grandes inversores –bancos de negocios y fondos de inversión– que no quieren que sepa de sus reuniones con las compañías.

«Estamos de acuerdo en tener siempre informada a la CNMV de los grandes encuentros con analistas o prensa, pero es impracticable y absurdo hacerlo en las reuniones pequeñas», señalan en otra compañía, que estiman que tal operativa conllevaría un fuerte aumento de costes y burocracia en la empresa.

También ha suscitado gran contrariedad entre las empresas el nuevo hábito puesto en marcha por el organismo controlador de los mercados de mandar un *espía* a las ruedas de prensa o presentaciones con analistas.

LA CIFRA DEL DIA

14,5%

JAIME BOTIN
ELEVA SU CAPITAL
EN BANKINTER Y
DEJA ATRAS AL
INDIO BHAVNANI

Jaime Botín, ex presidente de Bankinter y primer

accionista, ha reforzado su posición en el accionariado de la entidad con la compra de 994.503 acciones, representativas del 1,27% del capital, por un total de 48,4 millones, con lo que eleva su participación al 14,5%, informó ayer el banco a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). La adquisición de este pa-

quete accionarial, que se ha realizado en una operación extrabursátil, ha sido acometida por la sociedad Cartival, a través de la cual Botín canaliza su participación en la entidad, a un precio de 48,71 euros por acción. De este modo, el ex presidente de Bankinter se distancia del segundo accionista del banco, el inversor de ori-

gen indio Ramchand Bhavnani, que controla el 11,369% del capital tras haber adquirido recientemente el 0,089% del capital social del banco. Hace algo más de una semana, además, Caja Navarra tomó el 1% del banco ligado a la familia Botín. Todos estos movimientos accionariales han desatado fuerte especulación en

Bolsa. Se dice que Bhavnani tiene ya ganas de deshacer su inversión en Bankinter y que, ante esta perspectiva, Jaime Botín quiere aumentar su posicionamiento accionarial en el banco –A Caja Navarra se le atribuye el papel de aliado–. Al calor de este baile accionarial, Bankinter se revalorizó ayer un 2%.

DESDE EL PARQUÉ

RENO DE MEDICI
Segregará sus actividades inmobiliarias. Reno de Medici ha decidido llevar a cabo una serie de operaciones financieras para garantizar el reembolso del bono de 145 millones de euros con vencimiento en 2006. Para ello, escindirán sus actividades inmobiliarias de forma parcial y proporcional en beneficio de una socie-

dad anónima que se denominará Reno de Medici Realty.

MOTOROLA
Duplica ventas. El fabricante de móviles espera cerrar el año 2005 con cinco millones de teléfonos móviles vendidos en España, lo que supondrá duplicar las ventas del año pasado y alcanzar una cuota del 22% del mercado.



ALTADIS
Goldman Sachs toma un 1,014% del capital. El banco de negocios Goldman Sachs ha tomado una participación del 1,014% en el capital de la tabaquera hispano-gala, con lo que se sitúa como sexto accionista de la compañía, con 2,73 millones de títulos, que suponen una inversión de 101,77 millones de euros.

EL EXPERTO / NICHOLAS MORSE

Latinoamérica ofrece potencial

El argumento de inversión en renta variable en Latinoamérica a largo plazo es muy sólido. Los fundamentales macroeconómicos están mejorando, al tiempo que la demanda de activos financieros latinoamericanos se mantiene alta. Las valoraciones son relativamente atractivas, a pesar de las subidas en estos mercados durante los últimos años. Aunque el entorno político puede generar algo de volatilidad a medio plazo en (con más de media docena de elecciones parlamentarias y presidenciales en los próximos meses), nosotros haríamos énfasis en que, en general, hay un consenso cre-

ciente en cuanto a la política económica en Latinoamérica. Como resultado de ello, el impacto que puede tener el resultado inesperado de las votaciones se ha reducido.

Los fundamentales macroeconómicos son relativamente saludables. Las posiciones en cuenta corriente se han fortalecido, ayudadas por los altos precios de las materias primas como el petróleo y el cobre, mientras que el entorno inflacionista es benigno. Los tipos de interés están a la baja y los flujos de inversión extranjera directa en la mayoría de los países latinoamericanos están también superando

las expectativas. Otro factor que favorece a la región es la creciente demanda de activos por parte de inversores globales.

En resumen, somos optimistas sobre las oportunidades de inversión a largo plazo en Latinoamérica. Las economías de la región se comportan bien, ayudadas por la fortaleza de los precios de las materias primas, la demanda de activos financieros y las valoraciones atractivas de las compañías.

Nicholas Morse es máximo responsable de Renta Variable Latinoamericana de Schroders.

IBEX 35

Cierre	Diferencia	
10.682,70	+110,40	⬆️ (+1,04%)
IBEX MEDIUM		
13.830,10	+43,00	⬆️ (+0,31%)
IBEX SMALL		
10.099,00	+64,20	⬆️ (+0,64%)
LATIBEX TOP		
3.130,00	+100,30	⬆️ (+3,31%)
IBEX NUEVO MERCADO		
2.623,10	-14,50	⬆️ (-0,55%)

MADRID

Cierre	Diferencia	
1.151,61	+10,73	⬆️ (+0,94%)
BARCELONA		
868,71	+5,30	⬆️ (+0,61%)
VALENCIA		
928,98	+6,20	⬆️ (+0,67%)
BILBAO		
1.910,48	+16,82	⬆️ (+0,89%)

⬆️ LOS QUE MAS SUBEN

	%	euros
Urbas	+7,78	0,13
General Inversiones	+6,67	0,13
Reno de Medici	+6,06	0,04
Adolfo Dominguez	+5,69	1,75
Europac	+3,01	0,18
Antena 3	+2,77	0,53
EADS	+2,71	0,87
OHL	+2,68	0,35
Bayer AG	+2,64	0,90
Endesa	+2,52	0,55

⬆️ LOS QUE MAS BAJAN

	%	euros
Indo	-2,71	-0,19
Befesa	-2,65	-0,39
Ercros	-2,11	-0,02
Prim	-2,01	-0,43
Cintra	-1,77	-0,18
Catalana Occidente	-1,73	-1,30
Lingotes Especiales	-1,64	-0,09
Urbis	-1,55	-0,25
Azkoyen	-1,50	-0,10
Ynipsa	-1,48	-0,09

NUEVA YORK

DOW JONES	10.833,73	+28,18
NASDAQ	2.231,66	+9,24
LONDRES		
FT. SE.	5.587,40	+39,50
PARIS		
CAC.40.PAR.	4.752,41	+48,93
MILAN		
MITEL	26.903,00	+193,00

FRANCFORT

DAX	5.397,23	+40,63
TOKIO		
NIKKEI	15.957,50	+316,30
HONG KONG		
HANG SENG	15.221,40	+52,30
EUROPA		
EUROSTOXX 50	3.591,99	+30,88
S&P 500	1.268,24	+8,62

CIFRAS ECONOMICAS

ESPAÑA			
IPC	3,5%	Desempleo	8,4%
PIB	3,5%	Tipos de interés	2,25%
ZONA EURO			
IPC	2,6%	Desempleo	8,4%
PIB	1,5%	Tipos de interés	2,25%
EE UU			
IPC	3,5%	Desempleo	5%
PIB	3,5%	Tipos de interés	4,25%

DIVISAS

VALOR DE	1 EURO
DOLAR EEUU	1,182
LIBRA ESTERLINA	0,679
YEN JAPONES	138,750
FRANCO SUIZO	1,554

TIPOS HIPOTECARIOS

INDICE	OCT	SEP	AGO
MIBOR 1 AÑO	2,415	2,223	2,225
EURIBOR 1 AÑO	2,414	2,220	2,223
INDICE CECA	4,500	4,500	4,625
CJTO. ENTIDADES	3,225	3,197	3,190

BOLSA

BOLSA

IBEX 35

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2005
3,00	Abertis	21,69	0,60	42,60
1,00	Acciona	93,15	1,25	46,53
0,25	Acerinox	12,06	0,67	4,42
0,50	ACS	26,56	2,00	61,07
0,60	Altadis	37,98	1,88	15,83
0,75	Antena 3	19,66	2,77	55,17
1,00	Arcelor	21,07	1,30	19,38
0,10	Banco Popular	10,25	1,18	5,67
0,50	Banco Sabadell	21,66	0,19	25,93
1,50	Bankinter	47,30	1,96	24,05
0,49	BBVA	15,03	1,08	18,35
0,20	Cintra	9,99	-1,77	24,56
1,50	Enagas	15,97	1,59	34,20
1,20	Endesa	22,38	2,52	34,74
1,00	FCC	47,05	1,60	37,37
1,00	Ferrovial	58,50	-1,18	48,78
0,17	Gamesa	12,34	-0,08	23,03
1,00	Gas Natural	23,70	2,38	7,34
3,00	Iberdrola	22,84	1,02	26,89
0,78	Iberia	2,28	0,00	3,17
0,15	Inditex	27,16	0,22	25,16
0,20	Indra Sistemas	16,67	-1,48	37,31
0,50	Mapfre	14,29	0,21	31,83
1,50	Metrovacesa	51,55	0,19	77,51
0,10	Prisa	14,55	0,55	-6,85
2,00	REE	25,93	1,73	57,15
1,00	Repsol YPF	24,94	0,81	30,17
1,00	Sacyr Vallehermoso	20,62	0,05	69,71
0,50	SCH	11,06	1,56	21,14
2,00	Sogecable	34,22	-0,67	4,78
0,50	Telecinco	21,23	1,58	39,86
1,00	Telefónica	12,54	0,64	-9,52
0,50	Telefónica Móviles	8,66	-0,23	-6,48
0,05	TPI	7,15	0,42	9,33
3,00	Unión Fenosa	30,96	0,52	60,00

RESTO DE VALORES

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2005
0,60	Adolfo Dominguez	32,50	5,69	96,02
1,00	Aguas de Barcelona	18,47	-0,97	23,05
0,60	Azkoyen	6,55	-1,50	6,33
0,75	B. de Crédito Balear	23,75	1,06	25,07
0,75	Banco de Andalucía	76,30	0,46	8,92
0,60	Banco de Castilla	17,29	-0,06	4,79
0,30	Banco de Galicia	22,50	0,00	12,73
1,00	Banco de Valencia	25,61	-0,66	11,74
0,50	Banco Guipuzcoano	18,50	0,00	60,59
1,00	Banco Pastor	40,25	0,90	65,57
0,30	Banco Vasconia	13,60	0,00	13,33
1,48	Banesto	12,60	1,61	19,89
0,60	Barón de Ley	41,25	-1,17	8,55
2,56	Bayer AG	35,00	2,64	38,29
0,75	Bodegas Riojanas	8,95	-0,44	-4,89
3,01	CAF	91,00	0,00	48,96
1,00	Campofrío	13,41	0,83	21,25
1,50	Catalana Occidente	73,90	-1,73	70,83
1,00	Cepsa	39,01	-0,26	33,73
1,01	CIE Automotive	16,75	0,00	47,32
3,00	Colonial	46,50	0,63	59,57
1,00	Corp. Finaciera Alba	39,72	1,07	54,85
0,15	Cortefiel	18,69	-0,85	62,24
0,24	CVNE	12,04	0,00	13,16
0,00	Dermoestética	9,15	0,00	-
3,00	Dinamia	18,20	0,28	31,22
0,60	Dogi International	4,93	0,00	20,54
3,00	Duro-Felguera	16,71	0,00	112,87
1,00	EADS	32,92	2,71	56,09
0,60	Ebro Puleva	14,10	0,36	36,76
0,20	Elecnor	13,25	1,15	60,80
4,50	Ence	26,00	0,19	18,13
0,36	Ercros	0,93	-2,11	190,63
1,00	Española de Zinc	1,84	0,00	-1,08
2,00	Europac	6,16	3,01	69,23
0,49	Europistas	5,03	0,00	14,58
0,10	Fadesa	27,82	1,31	97,73
0,20	Faes Farma	16,36	0,49	36,68
0,30	Funespaña	9,01	0,00	14,92
0,85	General Inversiones	2,08	6,67	40,54
1,20	H. del Coto Cortés	9,51	1,71	0,32
0,60	Iberpapel	17,17	0,41	11,49
1,20	InBesos	9,48	-0,21	112,08
1,00	Indo	6,81	-2,71	13,69
0,12	Inmocaral	3,65	-0,54	72,17
1,00	La Seda de Barcelona	2,24	0,90	3,70
1,00	Lingotes Especiales	5,41	-1,64	14,38
0,60	Logista	41,50	0,95	4,04
1,00	Mecalux	21,94	1,34	186,42
2,00	Miquel y Costas	24,69	0,98	-30,45
1,20	Natra	7,01	0,86	37,45
2,00	NH Hoteles	12,90	1,02	32,17
1,00	Nicolas Correa	4,91	0,00	52,96
0,60	OHL	13,41	2,68	112,86
6,01	Paternina	7,30	0,14	20,07
6,00	Pescanova	25,37	1,08	59,06

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2005
0,50	Prim	20,95	-2,01	38,01
0,60	Prosegur	19,45	1,83	34,32
0,55	Reno de Medici	0,70	6,06	-7,89
0,06	Service Point	2,28	1,33	-0,44
0,60	Sniace	3,58	-0,28	364,94
0,20	Sol Meliá	10,37	-1,24	42,05
1,50	SOS Cuetara	10,71	1,04	30,50
0,60	Sotogrande	14,40	0,00	37,27
0,50	Tableros de Fibras	1,28	1,59	-9,86
0,92	Tavex Algodonera	2,99	0,34	6,03
0,03	Telepizza	1,86	1,09	25,68
6,00	Testa Inmuebles	21,50	0,00	34,46
0,25	Transportes Azkar	7,80	0,00	24,20
0,45	Tubacex	3,62	-0,82	91,53
0,40	Tubos Reunidos	9,41	-1,36	298,73
3,01	Tudor	7,60	0,00	4,11
1,50	Unipapel	18,25	-0,27	7,04
0,72	Uralita	3,57	1,13	-4,29
0,64	Urbas	1,80	7,78	172,73
1,19	Urbis	15,84	-1,55	48,31
1,50	Valderribas	69,00	1,77	46,78
1,02	Vidrala	18,30	0,00	22,24
0,30	Viscofán	9,29	0,76	24,70
1,00	Ynipsa	6,00	-1,48	248,84
0,10	Zardoya Otis	22,14	0,00	17,33

NUEVO MERCADO

NOM.	TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2005
0,25	Abengoa	12,26	-0,81	70,99
1,00	Amper	7,21	-0,14	79,35
1,00	Avanzit	1,58	0,00	17,91
3,01	Befesa	14,30	-2,65	-1,52
0,08	Jazztel	0,80	0,00	11,11
0,10	Natraceutical	1,11	0,91	63,24
0,24	Puleva Biotech	2,43	0,83	-7,60
1,00	Tecnocom	6,10	0,83	2,18
0,05	Zeltia	6,06	-0,82	17,67

EURO STOXX 50

TITULO	ULTIMA COTIZACION	DIF. %	RENTA. 2005
Abn Amro	22,20	0,63	13,90
Aegon	14,05	0,36	40,08
Ahold	6,34	1,28	11,23
Air Liquide	164,50	1,36	20,96
Alcatel	10,75	0,66	-6,11
Allianz	128,90	1,23	32,07
Axa UAP	27,70	0,76	52,37
Basf	64,92	1,14	22,49
Bayer	35,40	2,76	41,94
BBVA	15,03	1,08	18,35
BNP Paribas	68,25	1,87	28,05
Carrefour	40,00	-0,70	14,16
DaimlerChrysler	42,50	-0,23	20,53
Danone	88,85	1,20	30,76
Deutsche Bank	82,68	1,10	26,58
DT. Telekom	13,86	0,43	-16,76
E.ON	87,38	1,08	30,30
Endesa	22,38	2,52	34,74
Enel	6,80	0,41	-5,95
ENI	23,62	0,77	28,23
Fortis	26,67	0,95	30,93
France Télécom	20,71	1,32	-14,98
Generali	29,51	1,44	18,18
Iberdrola	22,84	1,02	26,89
ING	29,69	0,54	33,38
L'Oreal	62,30	0,08	11,55
LouisVuitton	75,60	1,48	34,16
Munich Re	115,55	1,52	27,75
Nokia	15,45	-0,39	32,96
Philips Electronics	26,64	0,26	36,55
Repsol YPF	24,94	0,81	30,17
Royal Dutch	51,60	-0,67	21,84
RWE	62,45	1,59	53,44
Saint Gobain	50,30	0,70	13,49
San Paolo-IMI	13,40	-0,16	26,40
SCH	11,06	1,56	21,14
Siemens	72,21	0,15	15,76
Société Générale	105,20	1,35	41,30
Suez	26,81	0,83	36,65
Telecom Italia	2,43	1,25	-19,27
Telefónica	12,54	0,64	-9,52
Total	215,40	0,65	34,04
Unicredito	5,74	0,51	35,58
Unilever	58,10	1,13	17,78
Vivendi Universal	26,51	0,30	12,86
Volkswagen	44,56	-0,76	33,61

Más información: www.elmundo.es

FONDOS DE INVERSION

(Selección diaria de los fondos más rentables en el último año)

Fondo	Valor Líquido	Variac. %	Rent. año
DINERO			
AC Dinerplus	8,26	0,02	1,85
Atlántico Gestión Dinámica	9,01	0,05	2,16
Banesto Gar. Dinámico	104,13	0,02	2,33
Banesto Gestión Dinámica 1	60,64	0,00	2,83
Bankinter Dinero 3	633,68	0,01	1,92
Bankinter Dinero 4	70,62	0,01	2,13
Bankpyme Multidiner	1.821,14	0,02	2,01
Barclays Rendimiento Efectivo	5,25	0,01	1,91
BBK Monetario Dinámico	6,20	0,02	2,20
BBVA Dinero IV	10,54	0,01	1,89
BBVA Dolar Cash	67,22	0,17	12,58
BK Monetario Dinámico	10,74	-0,04	2,38
Caixa Galicia Patrimonios	771,34	0,02	2,89
Caixagirona Dinamic	10,50	-0,02	2,92
Caja Extremadura	10,43	0,01	1,94
Cajastur Gestión Dinámica	6,91	-0,14	2,53
CAM Dinero Platinum	526,96	0,01	2,35
CAM Dinero Plus	941,74	0,00	2,09
CAM Dinero Premier	775,08	0,00	2,49
Cantabria RF Global	9,92	-0,03	2,42
CT Platinum 10	11,22	0,01	2,33
DWS Selección Alternativa	6,74	-0,10	2,65
Eurovalor Empresas Volumen	103,49	0,01	1,85
Eurovalor Particulares Volum.	73,69	0,01	1,85
Fidelity Fds USD Cash	10,05	1,22	15,83
Fleming Series II-USD	13,38	1,23	17,92
Fondinero C.M.	937,05	0,01	2,05
Fongeneral Dinero	964,32	0,01	1,90
Fontesoreria	82,28	0,01	1,79
Gescoop. Tesorería Dinámica	615,25	-0,03	2,11
Inverdiner	1.999,82	0,01	2,20
Laidiner	1.736,54	0,02	2,67
Madrid Crecimiento Diná. Elec	107,02	0,03	4,25
Madrid Crecimiento Dinámico	107,35	0,04	4,14

DEPÓSITO A UN MES

6%

T.A.E.*

SIN LÍMITE DE CANTIDAD
Para nuevos clientes

901 020 020
www.ingdirect.es



ING DIRECT
[tu otro banco]
y cada día el de más gente

*T.A.E. calculada para cualquier importe superior a un céntimo de euro. Abono de intereses al vencimiento en su cuenta NARANJA. Tipo de interés nominal anual 5,84%. ING DIRECT N.V. SE R.B.E N°: 2074/04

Madrid Tesorería	8,44	0,03	2,04
March Monetario Dinámico	10,31	0,00	2,93
Mutuafoondo Corto Plazo	114,09	0,01	2,35
Renta 4 Eurocash	12,29	0,01	2,32
Sabadell BS Selección Act.V2	10,27	-0,06	3,05
Sabadell BS Tesorería Instit	6,21	0,01	1,99
Safei Dinámico	106,21	-0,02	1,79
SCH Corto Plazo Plus	7,27	0,00	1,96
SCH Dinero Plus	899,84	0,01	1,89
SCH Protección Activa	61,22	0,01	3,04

GARANTIZADOS

AC Capital 1	8,21	-0,10	1,43
AC Capital 6	6,54	-0,14	2,92
AC Cupón Activo	13,65	-0,10	11,16
AC Euroinversión	6,65	0,29	-0,54
Asturfondo Eurobolsa II	7,42	-0,06	5,90
Atlantico BS Garantía Super1	7,92	-0,16	9,13
Atlántico Líder	6,34	0,00	1,64
Bancaja Garantizado GI Tit II	101,00	0,09	-
Bancaja Garantizado RV	630,46	0,01	1,25
Bancaja Garantizado RV 3	6,95	0,00	2,17
Bancaja Garantizado RV 4	1,10	-0,08	2,34
Banesto Gar. Conocimiento	104,23	-0,01	2,17
Banif Selección I	10,29	-0,19	15,20
BBK Garantizado 7	6,37	-0,03	4,37
BBVA 103-100 Ibox II	6,38	0,18	4,92
BBVA 4-100 IBEX II	11,72	0,26	13,66
BBVA Bono 2005	1.475,64	0,02	0,84
BBVA Bono 2005 D	9,34	0,00	0,89
BBVA Bono 2009	1.148,03	-0,02	2,44
BBVA Euroíndices 6 Gar.	6,09	-0,01	0,00
BBVA Euroíndices 7 Gar.	7,18	0,00	0,50
BBVA Extra Tesorería	7,80	0,01	2,04
BBVA Fondplazo 2005	7,51	0,01	1,05
BBVA Fonplazo 2005 B	6,70	0,00	1,29
BBVA Garantizado Doble 6-2006	11,16	-0,02	4,26
BBVA Garantizado Flexible IV	6,31	0,00	



Ronaldo, izquierda, contempla la alegría de los jugadores del Racing tras el gol marcado por Felipe Melo, ayer, en el Bernabéu. / CARLOS BARAJAS

Se desangra el Bernabéu

NUEVA DERROTA DEL REAL MADRID EN CASA ANTE UN RACING MEDIOCRE QUE APROVECHO LOS NERVIOS DE SU RIVAL ● EL EQUIPO DE LOPEZ CARO MEJORO CUANDO ENTRARON LOS CANTERANOS, PERO NO PUDO IGUALAR ● LOS BLANCOS, YA A 11 PUNTOS DEL BARÇA

REAL MADRID	1
RACING	2
SANTIAGO BERNABEU. 60.000 ESPECTADORES.	
Casillas	★
Diogo	●
Helguera	●
Pavón	●
Roberto Carlos	●
Sergio Ramos	★
Pablo García	●
Beckham	★
Robinho	●
Zidane	★
Ronaldo	★
Cambios: Balboa por Robinho (min. 45) ..	★
Soldado por Helguera (min. 45)	★
Baptista por Pavón (min. 90)	s.c.
Aouate	★
Regragui	★
Oriol	★
Moratón	★
Ayoze	★
Matabuena	★
Antonio Tomás ..	★
Melo	★
Raúl	★
Oscar Serrano ..	★
Antoñito	★
Cambios: Neru por Oriol (min. 69)	★
W. Dalmat por Raúl (min. 74)	s.c.
Juanjo por A. Tomás (min. 80)	s.c.

Arbitro: Turienzo Alvarez ★
Tarjetas amarillas: Pavón, Beckham, Moratón, Matabuena, Aouate.
Goles: 0-1: Ayoze (min. 21). 0-2: Melo (min. 27). 1-2: Ronaldo (min. 67).

JESUS ALCAIDE
MADRID.— La pesadilla continúa, el Bernabéu no aguanta y el Madrid sigue su firme camino hacia la autodestrucción. En su ruta suicida, todos sus rivales sacan beneficios. Da igual su nombre o su potencial. Cuando no es el deslumbrante Barcelona, es la revelación osasunista. Y cuando no llega al Bernabéu un grande o un adversario tocado por

las musas, también hay premio. El Racing llegaba con el carrito del pescado, plagado de suplentes y con la saludable intención de arañar algún punto si sonaba la flauta. Al descanso se marchó con un 0-2 a favor, con la sensación de que podía ganar la Copa de Europa y de que el triunfo estaba hecho. Entretanto, el Real ni estaba ni se le esperaba. Sufría, se agobiaba y veía la muerte deportiva cara a cara. Las soluciones de la cantera, Balboa y Soldado, acercaron el milagro de la remontada y reconquistaron el afecto de la grada, pero no bastaron para romper la tendencia derrotista. Los puntos fueron para el Racing y el Madrid queda a 11 puntos del Barça.
López Caro trató de alinear un once aparentemente correcto que en condiciones normales no debería haber tenido problemas frente a los cántabros, trufados de tiernos infantes y gente sin experiencia. Pero el grado de histeria que se vive en el vestuario de la casa blanca provoca que 11 tipos con magníficas cualidades futbolísticas parezcan advenedizos y corran como pollos sin cabeza. De hecho, su impotencia provoca que cualquier adversario parezca una mezcla del Bayern de los 70 y el Milan de los 80. El Bernabéu se ha convertido en un chollo para todos.

Dentro de la presunta corrección del entrenador madridista, y al margen de los problemas psicológicos de un bloque perdido en su caos, había más de un inconveniente. En el Bernabéu y ante un equipo que se juega el descenso no parece de recibo formar una pareja de mediocentros con Sergio Ramos, central, y Pablo García, centrocampista de contención. Era imposible que el balón saliera jugado, era impensable contemplar un fútbol de toque, con correcta distribución del balón. La falta de desmarque provocó la ausencia de espacios. Y esta vez había bandas, porque Beckham se pegó a la línea de cal casi para hacerle la competencia al juez de línea. No tuvo incidencia en el juego, salvo en un par de centros que no encontraron destinatarios. Zidane, que comenzó volcado a la izquierda, se dio cuenta del desaguado y trató de ayudar en la elaboración bajando a la zona central. Su empeño fue tan loable como estéril.
El Racing se encontró con la agradable sorpresa de que enfrente no tenía un rival sino un manojo de nervios, 11 jugadores tocados por el ansia y la desesperación. El Madrid sólo creó una jugada clara de gol antes del descanso y en medio de la incompreensión de un público rebotado. Fue una arrancada de Roberto Car-

los, la única, que culminó con un centro. Remataron Robinho y Ramos y en ambas ocasiones se encontraron con Aouate.
El equipo de Manolo Preciado, tan voluntarioso como limitado, pasó del sueño del empate a la utopía de una presunta victoria. No se vio presionado en defensa, donde Oriol vivió tan seguro de sí mismo que pareció Beckenbauer, y le dejaron manobrar en ataque porque pudo recuperar el balón no sólo por sus intentos de presión, sino porque eran los propios madridistas los que perdían la posesión por sus constantes imprecisiones, su exasperante lentitud de movimientos y su empeño en vivir de los pases frontales de Beckham, pre- visibles y fáciles de neutralizar.
El Madrid comenzó a sumergirse en la ruina cuando Ayoze botó con maestría una falta desde el vértice derecho del área. Soltó su zurda y Casillas no pudo hacer nada. En la

jugada siguiente, con los blancos buscando un agujero para esconderse, Casillas salvó un gol tras cabezazo de Melo, ayer, el mejor brasileño sobre el campo. El desconcierto llegó con el 0-2. Antoñito encaró a Casillas con la defensa buscando a las musarañas y encontró el pase medido para que Melo resolviera.
López Caro tomó medidas tras el descanso. Fuera Robinho, otra vez oscurecido, y fuera Helguera. La cantera al poder. Balboa por la derecha y Soldado arriba junto a Ronaldo. Sergio Ramos volvió a su lugar natural, el de central, y Beckham se echó al centro junto a Pablo García.
Al menos se vio otro Madrid, con más ganas y un punto de coherencia. Balboa tuvo participación y alborotó el gallinero por la derecha. No hubo mucho fútbol, pero el empuje madridista cambió el clima depresivo.
Ronaldo, atento a un rechace tras un saque de banda, hizo el 1-2. A partir de ahí, con un grupo más comprometido y mejor dispuesto, el Madrid por fin ejerció de grande y acongojó al Racing. Pero todo llegó tarde. Hubo claras ocasiones para Soldado, Zidane lo intentó todo, Aouate justificó su sueldo y el Bernabéu volvió a identificarse con los suyos. El empate se acercó, pero el molcador ya no se inmutó.

FUTBOL / PRIMERA DIVISION

Ronaldo: «No voy a abandonar este barco»

RONALDO RESPONDE A LAS NOTICIAS QUE LE ALEJAN DEL CLUB ● «VINE AL REAL MADRID PERDIENDO DINERO Y SOLO ME IRE SI ME ECHAN»

CARLOS E. CARBAJOSA
MADRID.— A Ronaldo le volvieron a silbar en el Santiago Bernabéu. Son algunos de los rasgos del fútbol cuando las cosas se tuercen extraordinariamente; la memoria se debilita al máximo y nadie conoce a nadie.

¿Alguien se imagina ahora a la gente del Camp Nou pitando como posesa a Ronaldinho dentro de un par de años? Probablemente, el único al que no le extrañaría es al propio Ronaldinho. Basta con una mala racha (no sólo individual) y un par de noticias tiradas con bala para convertir a alguien en poco menos que un enemigo público.

«Cuando vine aquí lo hice perdiendo mucho dinero, y me voy a quedar para ganar más ligas y muchos más títulos»

«Podemos sacar miles de conclusiones sobre por qué jugamos tan mal, pero lo mejor es callar, escuchar y entrenar»

La de ayer fue una noche realmente difícil para Ronaldo. Marcó y no sirvió para nada, parte de la grada se cebó con él, y después de una derrota más tuvo que salir al ruedo, si no a dar explicaciones, sí a dejar claras algunas cosas; asuntos que desde hace poco tiempo se agitan a su alrededor.

Para comprender el sentido de sus palabras conviene dejar claros los antecedentes inmediatos: un periódico italiano asegura que Ronaldo no sólo se quiere ir al Inter de Milán, sino que incluso ha llamado por teléfono a su presidente para decirle lo contento que estaba de una victoria sobre el Milan. Se informa, además, de otra conversación suya con Luis Figo en la que le ha avisado al portugués de que quiere regresar a San Siro. El propio Ronaldo lamenta públicamente, después de una derrota en el Bernabéu, que la afición no se ha portado nada bien, suceso que la prensa le recrimina con dureza. Durante y después se insiste en el deseo del delantero en marcharse del Real Madrid, e incluso se cita una supuesta reunión del jugador con Arrigo Sacchi en la que le habría trasladado sus intenciones.

Con el equipo metido en una terrible rueda de fuego, el Racing le saca los colores. Pese a su gol, Ronaldo es silbado una de cada dos veces que toca la pelota. Sin duda

alguna, el brasileño no atraviesa su mejor momento y, como el resto de sus compañeros, su rendimiento está bajo mínimos.

Hoy, la plantilla blanca inicia sus vacaciones de Navidad. Con Ronaldo fuera de combate durante los próximos ocho días, las elucubraciones sobre su futuro se intuían incontenibles.

Así que el delantero se paró ante los micrófonos para hablar. «En ningún momento ha pasado por mi cabeza que me quiera marchar. Es mentira que haya hablado con Figo ni con Sacchi para irme. Soy un guerrero y no tengo intención de abandonar el barco».

Sobre su rendimiento, Ronaldo no quiso lanzar balones fuera: «No estoy jugando bien, pero lo cierto es que publiquen esas cosas de mí me perjudican a mí y al equipo. Yo pienso que parte de la afición se cree esas cosas». *El Fenómeno*, a preguntas de los periodistas, insistió en sus ganas de permanecer en el Real Madrid hasta el final de su contrato (junio de 2008): «De aquí me voy sólo si me echan. Mi intención está en seguir en este club. Cuando fiché por el Madrid renuncié a mucho dinero. Aquí quiero triunfar y aquí voy a quedarme para ganar más Ligas y más títulos».

Respecto a los silbidos que también reciben sus compañeros brasileños, Ronaldo se puso aún más firme: «Hay prensa que miente con eso de que en el vestuario hay bandos por nacionalidades. Aquí hay un equipo, es el Real Madrid, que está unido y quiere ganar. Luego se critica el racismo...»

Y, por cierto, ¿lo de un Madrid tan enfermo?: «Podemos sacar ahora miles de conclusiones, pero lo mejor es callar, escuchar, entrenar para volver a jugar bien y salir de esta situación», contestó Ronaldo, que hoy disputa con Zidane un partido benéfico en Stuttgart.

SAO PAULO.— El brasileño Vanderlei Luxemburgo comentó ayer, en su presentación como nuevo técnico del Santos, que no se siente «derrotado», pese a que su experiencia en el Madrid no fue todo lo gratificante que él hubiera deseado. «Yo no perdí. No me dejaron ganar», aseguró el técnico, destituido el pasado 4 de diciembre y que regresa al club donde ha conseguido sus mayores éxitos deportivos.

«No sé de ningún técnico brasileño que haya tenido un proyecto como el del Real Madrid. A pesar de no haber continuado fue una experiencia

fantástica», subrayó. Luxemburgo considera que fue muy bueno para él trabajar con jugadores diferentes y con culturas diferentes. «Vuelvo más fortalecido y con una experiencia que no tenía cuando salí de aquí. Ahora no dejaría un proyecto como el del Santos para irme a otro lado». Su equipo actual disputará la Copa Libertadores.

Para el brasileño, la nueva andadura con el Santos la afronta «en

buena disposición y bastante motivado». Según aseguró, su experiencia en el Madrid fue «ciertamente enriquecedora».

Para Luxemburgo, la diferencia entre el fútbol brasileño y el europeo es sólo económica: «En Europa los clubes son más fuertes. En el resto no perdemos nada porque aquí los equipos también tienen mucha planificación».

Por otra parte, el italiano Arrigo Sacchi, has-

ta ahora director de fútbol del Real Madrid, se despedirá hoy de la entidad en una rueda de prensa ante los medios de comunicación que tendrá lugar en el Santiago Bernabéu a las 13:00 horas. Luxemburgo, precisamente, ha sido la acción más visible del italiano durante el escaso tiempo que ha pasado en Madrid.

Sacchi abandona la disciplina blanca justo un año después de que lo cierto es que algunas intervenciones de Butragueño, siempre tan *light* y diplomático, han sido muy poco afortunadas. La última, recordar el lunes a mediodía el carácter provisional de López Caro y ratificarlo horas después.

El Racing ha devuelto al Madrid a la realidad de que su crisis es estructural, con la responsabilidad repartida desde los despachos al campo, y que no se repara con invocar el madridismo o los versículos de la Biblia. Se arregla con fútbol, que también es una religión, pero sin dios. El problema del Madrid es que sus profetas han perdido la fe, la fuerza y hasta las ganas de agacharse a por los escombros. Hay ejemplos para todo, el del otoño Zidane, el del desquiciado Roberto Carlos, con dos entradas en sendos partidos, a Valdo y a Antoñito, que merecen el peor de los calificativos, y el del diletante Ronaldo, que se permite retar a la afición. Una situación que el Madrid debe atajar, porque la reconstrucción empieza por la autoridad.

fuera requerido por Florentino Pérez para enderezar el rumbo de un equipo que había perdido a un entrenador a las tres jornadas de Liga.

El italiano le comunicó al presidente su intención de marcharse de la entidad madridista por razones personales. Sacchi dice sentir «nostalgia» de su mujer e hija, por lo que regresará a Italia. Eso es lo que dice, pero a nadie escapa que la destitución de Luxemburgo, el hombre que él trajo, ha pesado y mucho en la decisión del ex entrenador. Su puesto en el Madrid, de momento, se queda sin dueño.



López Caro da instrucciones durante el encuentro de ayer en el Bernabéu. / JAVI MARTINEZ

Un club sin dirección deportiva

ORFEO SUAREZ

Luxemburgo vuelve al ataque y Sacchi se despide hoy

FUTBOL / PRIMERA DIVISION

El Betis sonríe ante un cadáver

SE APROVECHA DE UN ALAVES CALAMITOSO QUE, ENCIMA, FALLO UN PENALTI CON 0-0 ● FERNANDO, XISCO Y JOAQUIN REMATARON A LOS VITORIANOS, QUE SE QUEDAN SOLOS EN EL ULTIMO PUESTO

BETIS	3
ALAVES	0

M. RUIZ DE LOPERA. 23.000 ESPECTADORES	
Doblas	Constanzo
Varela	Coromina
Melli	Juanito
Juanito	Sarriegi
Luis Fernández	Jandro
Rivera	Astudillo
Assunção	Carpintero
Joaquín	Edu Alonso
Xisco	Lacen
Fernando	Nené
Edu	Bodipo
Cambios: Rivas por Luis Fernández (min. 62) ...	
Arzu por Fernando (min. 74) ...	
Juanlu por Xisco (min. 85) ...	
Cambios: Wesley por Bodipo (min. 66) ...	
Aloisi por Lacen (min. 70) ...	

Arbitro: Velasco Carballo ★
Tarjetas amarillas: Juanito, Edu, Astudillo, Nené, Coromina.
Tarjetas rojas: No hubo.
Goles: 1-0: Fernando (min. 48). 2-0: Xisco (min. 68). 3-0: Joaquín (min. 85).

ANTONIO FELIX
SEVILLA.— Acababa el Betis su gran año entre profundos lamentos, haciéndose esa pregunta tan chungu de: «¿Mereció la pena?». Pero he aquí que surgió el Alavés para aliviarle los sufrimientos y demostrarle que existe otro con mayores pesares. El grupo del tragicómico dueto Piterman-Chuchi es carne de Segunda. No hay más que hablar. Ahí está el Betis, que esta temporada había ganado solamente dos partidos, por 1-0 y de penalti, para atestiguarlo y celebrarlo.

Los verdiblancos siguen en descenso, pero el cava ya no les sabrá tan agrio. Así estaban las cosas, jugándose el cuello ante un rival indefinible, que ni es duro, ni es ligero, ni juega bien al fútbol ni lo hace mal. Un equipo con una empanada de aúpa, que para terminar de condenarse ofrece concesiones como fallar penaltis. El Betis, así, no tuvo que echar más que una firmita en un destino que parece escrito.



Joaquín y Coromina pelean por un balón durante el partido de ayer en el Ruiz de Lopera. / CHEMA MOYA / EFE

Tal vez fuera la conciencia de encontrarse con el único conjunto tan penoso como ellos lo que animó a Betis y Alavés, que se mostraron atrevidos y alargaron la partida de área a área. Con anchísimos espacios para maniobrar, quedó claro que sus problemas se remitían a una explosiva mezcla de incapacidad y nerviosismo. La cosa quedó perfectamente simbolizada por los delanteros del Alavés y por unos cuantos jugadores béticos.

Xisco, por ejemplo. Nadie como el interior mallorquín simboliza el tránsito del Betis desde la luz a la mediocridad. El Betis de *Champions* fichó a Xisco, un futbolista estupendo para Segunda, precisamente el lugar al que se dirige un equipo destrozado por las negligencias de sus directivos (el plural so-

bra) y la connivencia de sus técnicos (ídem).

Xisco se llevó los primeros palos a la grada por su propensión a quedarse a medias. Unas veces se trastabilló cuando iba en ventaja, otras echó el centro al sitio equivocado, o chocó contra el muro cuando encarraba con todo a favor... Al final tocó pelo, tras colarse entre dos defensas a trompicones. Era normal: el Alavés es uno de esos equipos contra los que Xisco se vuelve un futbolista potable.

Xisco actuó ayer porque Serra decidió castigar a Dani, que hace un par de noches estrelló su coche contra una esquina cuando conducía con una bolinga de campeón. A perro flaco todo son pulgas, pensaron entonces los béticos, y lo mismo lamentaron ayer cuando, me-

diado el primer tiempo, Velasco Carballo señaló un penalti inexistente de Juanito sobre Nené. Pero, desde luego, no era el Betis el único equipo pagado de miedo.

El propio Nené colocó el balón, lo encaró, hizo la *paradiña* y, cuando fue a empalar, comprobó aterrizado que Doblas le aguantaba sin menearse en el centro de su portería. Al brasileño le entró un tembleque que le recorrió el cuerpo de cabo a rabo, y su disparo salió suave, apenas levantado y al medio. Doblas sólo tuvo que flexionar. La recuperación de Doblas tuvo un efecto expansivo en el Betis. A partir de ahí se fueron reencontrando Joaquín, Edu y Fernando. Y la coincidencia resultó devastadora para el Alavés, que no encontró ya ninguna respuesta.

Reviven el Getafe y Güiza frente a un opaco Sevilla

GETAFE	1
SEVILLA	0

ALFONSO PEREZ. 9.000 ESPECTADORES.	
Calatayud	Palop
Contra	Crespo
Pernía	Drago
Belenguer	Aitor Ocio
Metellán	D. Prieto
Diego Rivas	Martí
Vivar Dorado	Maresca
Mario Coteló	Navas
Gavilán	Puerta
Riki	Saviola
Güiza	Kanouté
Cambios: Alberto por Güiza (min. 77) ...	
Pulido por Diego Rivas (min. 82) ...	
Redondo por Contra (min. 89) ...	
Cambios: Capel por Puerta (min. 59) ...	
Kepa por Kanouté (min. 59) ...	
Luis Fabiano por Crespo (min. 73) ...	

Arbitro: Mejuto González ★
Tarjetas amarillas: Diego Rivas, Riki, Güiza, Crespo y D. Prieto.
Tarjetas rojas: Mario Coteló (min. 78).
Goles: 1-0: Güiza (min. 37).

ELENA ISARDO
MADRID.— Necesitaba recuperar la senda de la victoria para despedir el año en el *top ten* de la Liga y, de paso, ahuyentar los fantasmas de la crisis. Ayer lo consiguió frente a un Sevilla mermado por las lesiones y en el que Saviola se tomó vacaciones antes de tiempo. El Getafe, que no ganaba desde su encuentro frente al Málaga cuatro jornadas atrás, inició la temporada como una exhalación, a un ritmo que pocos fueron capaces de seguir y que le aupó a lo más alto de la tabla en tres ocasiones. Después vendría el bache del que ayer consiguió salir gracias al tanto de un Güiza que había perdido la confianza de cara al gol —no marcaba desde hacía dos meses, frente al Zaragoza— y al que el renovado Bernd Schuster había relegado al banquillo en las últimas semanas dada su falta de puntería de cara a la portería rival.

El jerezano —cinco goles en la Liga— celebró un espléndido tanto que pilló a los centrales y al portero del Sevilla por sorpresa. Se situó en la frontal del área, bien centrado, para disparar con fuerza y batir a Palop, el portero menos goleado del campeonato y que ayer mostró una cierta inseguridad en los balones aéreos.

Antes se tuvo que lucir el meta Calatayud ante la insistencia de Kanouté, al que le llegaban balones gracias a la rapidez de Saviola en los primeros 30 minutos del encuentro. Después, el argentino decidió que ya era hora de marcharse de vacaciones y se borró del choque sin más.

En el segundo periodo, Juande Ramos optó por buscar más mordiente arriba. Sentó a Puerta para dar entrada a Capel y colocó tres hombres arriba para, al menos, buscar oportunidades que le llevaran al empate. Ni por esas; porque no fue capaz de encontrar la profundidad necesaria para superar la firme defensa getafense.

El Getafe se mantuvo firme atrás y luchador delante, tanto como Riki que fue capaz de enganchar un balón en el centro del campo y él solo plantarse ante Palop para, finalmente, lanzar fuera por milímetros.

Clemente pierde por no saber guardar las rentas

ZARAGOZA	3
ATHLETIC	2

LA ROMAREDA. 27.000 ESPECTADORES	
César	Aranzubia
Herrero	Expósito
Gabi Milito	Lacruz
Alvaro	Luis Prieto
Zapater	Casas
Celades	Iraola
Generelo	Gurpegí
Savio	Orbaiz
Caní	Yeste
Ewerthon	Doñabeitia
Diego Milito	Exteberria
Cambios: Movilla por Generelo (min. 71) ...	
Oscar por Savio (min. 83) ...	
Capi por Celades (min. 75) ...	
Cambios: Murillo por L. Prieto (min. 29) ...	
Llorente por Doñabeitia (m. 54) ...	
Urzaiz por Iraola (min. 80) ...	

Arbitro: Ramírez Domínguez ★
Tarjetas amarillas: Caní, Gabi Milito, Expósito, Lacruz y Gurpegí.
Goles: 0-1: Lacruz (min. 22). 0-2: Exteberria (min. 46). 1-2: Ewerthon (d. p. min. 49). 2-2: Ewerthon (min. 58). 2-3: D. Milito (min. 77).

MARTA BUESA
ZARAGOZA.— El Athletic de Bilbao dejó ayer escapar tres puntos de la Romareda. El Zaragoza fue capaz de remontar un marcador con dos goles en contra, a pesar de una lamentable primera mitad. El equipo vasco pasó de asfixiar literalmente a su rival a permitirle casi todo. Los de Víctor Muñoz empezaron haciendo uno de los peores partidos de esta temporada. Los errores defensivos del Zaragoza se acumularon y se dejaron demasiados flecos sueltos. En el primer episodio, los maños terminaron con dos goles en contra. Sin embargo, en el segundo, resucitaron y pusieron contra las cuerdas al desconcertado conjunto de Clemente. Al final, victoria y tranquilidad, en Navidad, para Víctor Muñoz.

El Valencia enfila el camino de la ‘Champions’

VALENCIA	3
MALLORCA	0

MESTALLA. 35.031 ESPECTADORES.	
Cañizares	Prats
Albiol	Cortés
Marchena	Iuliano
Miguel	Potenza
Moretti	Maciel
Angulo	Jonás
Baraja	Pereyra
Vicente	Farinós
Albelda	Tuni
Villa	Arango
Aimar	Víctor
Cambios: F. Aurelio por Baraja (min. 72) ...	
Mista por Villa (min. 77) ...	
Regueiro por Vicente (min. 81) ...	
Cambios: Campano por Jonás (min. 53) ...	
Okubo por Víctor (min. 64) ...	
Doni por Farinós (min. 72) ...	

Arbitro: Esquinas Torres ★
Tarjeta amarilla: Tuní.
Tarjeta roja: No hubo.
Goles: 1-0: Albelda (min.46). 2-0: Villa (min.65). 3-0: Fabio Aurelio (min.79).

SERGIO ASPAS
VALENCIA.— Objetivo cumplido. El Valencia se despedirá de 2005 en puestos de Liga de Campeones como tercer clasificado. Ese era el reto de Quique Sánchez Flores y lo consiguió ayer en el último asalto del año. Su equipo terminó por desbarbolar al Mallorca en cuanto hizo la primera diana Albelda, a los 30 segundos de la reanudación. A partir de ahí jugó a placer y humilló a un Mallorca que sólo aguantó de pie 45 minutos.

Asumió el Valencia todo el protagonismo ante un rival conformista, pero eficiente en el primer acto. Una eficiencia que se vino abajo en el segundo, donde los de Quique se atrevieron incluso a jugar bien al fútbol. La forma de Vicente y el hambre de Villa hicieron el resto.

FUTBOL / RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

★ = Liga de Campeones; ☆ = Copa de la UEFA; ▼ = Descenso a Segunda

RESULTADOS		
..... Real Madrid	1 ● 2	Racing.....
..... Málaga	0 ● 0	Villarreal.....
..... Getafe	1 ● 0	Sevilla.....
..... R. Sociedad	2 ● 0	Cádiz.....
..... Barcelona	2 ● 0	Celta.....
..... Deportivo	1 ● 2	Espanyol.....
..... Zaragoza	3 ● 2	Athletic Club....
..... Betis	3 ● 0	Alavés.....
..... Valencia	3 ● 0	Mallorca.....
..... Osasuna	●	At. Madrid.....
PROXIMA JORNADA		
..... Osasuna	●	Racing.....
..... Villarreal	●	Real Madrid.....
..... Sevilla	●	Málaga.....
..... Cádiz	●	Getafe.....
..... Celta	●	R. Sociedad.....
..... Espanyol	●	Barcelona.....
..... Athletic Club	●	Deportivo.....
..... Alavés	●	Zaragoza.....
..... Mallorca	●	Betis.....
..... At. Madrid	●	Valencia.....

EQUIPOS		Casa					Fuera			Goles	
		Puntos	J.	G.	E.	P.	G.	E.	P.	F.	C.
★	1	Barcelona	40	17	7	2	0	5	2	1	43 14
★	2	Osasuna	35	16	8	0	0	3	2	3	23 15
★	3	Valencia	32	17	5	3	1	4	2	2	26 17
★	4	Villarreal	30	17	4	2	2	4	4	1	25 16
☆	5	Real Madrid	29	17	4	1	4	5	1	2	29 19
☆	6	Deportivo	29	17	4	2	3	4	3	1	24 16
	7	Sevilla	26	17	4	3	1	3	2	4	17 13
	8	Celta	26	17	6	0	2	2	2	5	18 21
	9	Getafe	24	17	4	3	2	3	0	5	23 23
	10	Zaragoza	21	17	3	4	2	1	5	2	20 22
	11	R. Sociedad	21	17	5	2	2	1	1	6	26 34
	12	At. Madrid	19	16	2	4	2	2	3	3	17 17
	13	Racing	19	17	1	3	4	3	4	2	14 20
	14	Espanyol	18	17	2	2	4	2	4	3	15 21
	15	Málaga	17	17	2	3	4	2	2	4	22 23
	16	Mallorca	16	17	2	3	3	2	1	6	16 28
	17	Athletic Club	15	17	2	3	3	1	3	5	18 23
▼	18	Betis	15	17	3	3	3	0	3	5	13 24
▼	19	Cádiz	14	17	1	2	5	2	3	4	11 21
▼	20	Alavés	12	17	0	4	4	2	2	5	14 27

GOLEADORES



Samuel Eto'o

PRIMERA DIVISION
Con 17 goles: Samuel Eto'o (Barcelona).
Con 10 goles: Ronaldinho (Barcelona) y Villa (Valencia).
Con 9 goles: Ronaldo (R. Madrid) y Tristán (Deportivo).
Con 7 goles: Baiano (Celta) y Riquelme (Villarreal).
Con 6 goles: Nené (Alavés), Diego Milito (Zaragoza), Ewerthon (Zaragoza) y Prieto (R. Sociedad).
Con 5 goles: Raúl (R. Madrid), Riki (Getafe), Güiza (Getafe).
Con 4 goles: Antoñito (Sevilla), Arango (Mallorca), Ca-

nobbio (Celta), Edgar (Málaga), Fernando Torres (Atlético), Forlán (Villarreal), Giuly (Barcelona), Kepa (Sevilla), Nihat (R. Sociedad)...

SEGUNDA DIVISION
Con 10 goles: Soldado (R. M. Castilla) y Uche (Recreativo).
Con 9 goles: Riga (Levante), Moisés (Hércules) y Luque (Ciudad de Murcia).
Con 8 goles: Frankowski (Elche) y Geijo (Xerez).
Con 6 goles: Aduriz (Valladolid), Azkoitia (Eibar), Bilic (Lleida), Biagini (Sporting).

LA QUINIELA

Valencia - Mallorca 1
Betis - Alavés 1
Deportivo - Espanyol 2
Barcelona - Celta 1

R. Sociedad - Cádiz 1
Getafe - Sevilla 1
Málaga - Villarreal X
R. Madrid - Racing 2

Osasuna - Atlético Hoy
Castellón - Recreativo Hoy
Numancia - Nástic 2

Xerez - Albacete 1
Hércules - Murcia X
Valladolid - Levante X

Pleno al 15: Zaragoza - Athletic .. 1

PROXIMO BOLETO

..... Villarreal ● Real Madrid
..... Sevilla ● Málaga
..... Cádiz ● Getafe
..... Celta ● R. Sociedad

..... Athletic ● Deportivo
..... Alavés ● Zaragoza
..... Mallorca ● Betis
..... Atlético ● Valencia

..... Osasuna ● Racing
..... Poli. Ejido ● Valladolid
..... Murcia ● C. de Murcia

..... Albacete ● Hércules
..... Nástic ● Xerez
..... Recreativo ● Numancia

.P.15: Espanyol ● Barcelona

ESCRUTINIO

JORNADA 18: La recaudación fue de 7.585.203,50 euros, de los que se destinarán a premios la cantidad de 4.171.861,93. El premio especial al pleno

al 15 son 758.520,35. Para la primera categoría hay 910.224,42 euros, para la 2ª, 3ª y 4ª 606.816,28 euros y 682.668,32 para los de 5ª.

SEGUNDA DIVISION

▲ = Ascenso a Primera; ▼ = Descenso a Segunda B

RESULTADOS		
..... Sporting	1 ● 1	Poli. Ejido.....
..... Tenerife	1 ● 2	Ferrol.....
..... Valladolid	3 ● 3	Levante.....
..... Hércules	1 ● 1	Murcia.....
..... Almería	2 ● 1	Málaga B.....
..... Eibar	●	Lorca.....
... R. M. Castilla	0 ● 0	Lleida.....
..... Numancia	0 ● 1	Nástic.....
..... Castellón	●	Recreativo.....
..... Xerez	3 ● 1	Albacete.....
. Ciudad Murcia	4 ● 1	Elche.....
PROXIMA JORNADA		
..... Albacete	●	Hércules.....
..... Levante	●	Eibar.....
..... Lleida	●	Lorca.....
..... R. M. Castilla	●	Almería.....
..... Ferrol	●	Sporting.....
..... Elche	●	Tenerife.....
..... Nástic	●	Xerez.....
..... Murcia	●	Ciudad Murcia.....
..... Poli. Ejido	●	Valladolid.....
..... Recreativo	●	Numancia.....
..... Málaga B	●	Castellón.....

EQUIPOS		Casa					Fuera			Goles	
		Puntos	J.	G.	E.	P.	G.	E.	P.	F.	C.
▲	1	Xerez	38	18	6	2	1	5	3	1	31 17
▲	2	Recreativo	35	17	6	3	0	4	2	2	30 15
▲	3	Valladolid	29	18	3	5	1	4	3	2	24 18
	4	Levante	29	18	5	2	2	3	3	3	27 22
	5	Sporting	28	18	3	6	0	4	1	4	23 16
	6	Almería	28	18	7	1	1	1	3	5	25 19
	7	Elche	28	18	5	3	1	3	1	5	24 25
	8	Murcia	26	18	5	2	2	2	3	4	19 16
	9	Hércules	26	18	4	5	0	2	3	4	24 23
	10	Nástic	26	18	3	2	4	5	0	4	18 20
	11	Ciudad Murcia	26	18	5	1	3	2	4	3	23 26
	12	R. M. Castilla	25	18	4	1	4	3	3	3	26 19
	13	Lorca	23	17	4	4	1	2	1	5	18 15
	14	Poli. Ejido	21	18	5	0	4	1	3	5	20 24
	15	Ferrol	20	18	1	5	3	3	3	3	20 25
	16	Albacete	20	18	4	1	4	1	4	4	17 26
	17	Tenerife	19	18	4	2	3	1	2	6	20 29
	18	Lleida	18	18	3	1	5	2	2	5	17 21
▼	19	Numancia	18	18	2	4	3	2	2	5	14 26
▼	20	Eibar	17	17	2	2	4	1	6	2	13 16
▼	21	Málaga B	17	18	2	2	5	2	3	4	13 18
▼	22	Castellón	13	17	2	4	2	0	3	6	11 21

EL MUNDO

14-693 \$

1 . 9 / , & # . 156 # 6 / 9) 574156 -) & 714) 56 - 156 & # . % , 156) / 6 - # 56 *) & + # 56 () 639 % - , & # & , 2 / 6 () - 63) 4,2 (, & 16 ; 65956593 -) .) / 7156 & 1 / 6 . 17 , : 1 () 6 - # 56 * ,) 57 # 56 () 6 ! # : , (# (6 ; 6 , / 6 () 6 01

#1*94*:
?
)*)1(1*3'9*
1BWP[=B>9W")W*3+!-W
>NKW13W4&4"+!@
)W)3+W!"W*20-/-)W
WUBW9ABI9KX9W7-W!-+W
BKXNA9UW9UBA>#NKBW
B]>BPXNW9X9I[M9QW
"41.1&,1/)5'6
-)"&.+W#0&"+!1
*/WZ__EW

"%'\$)6
?
)*)1(1*3'9*
1BWP[=B>9W")W*3+!-W>NK
+32&W1)3!WUB
9ABI9KX9W"6/+1&.+W<
")"-@0&!+W7
*\$8&+W"WBKXNA9UW9U
BA>#NKBWUB]>BPXNW9X9I[M9QW
"41.1&,1/)5'6
-)"&.+W#0&"+!1WUB
9ABI9KX9W)W\$3"00W&4&
"1/,-)W*1W W*1QW

631406
?
)*)1(1*3'9*
+NWUBWP[=B>9W")W*3+!-W
BKWKKG\KW P[KXNABW
"UP9M9WB]>BPXNW9X9I[M9QW

@4*:
?
)*)1(1*3'9*
1[PIBJBKXNWBPB>#9W
R")W"+*W&\$-W!")W,-SW
BKXNA9UW9UBA>#NKBW
B]>BPXNWBKX9X9I[M9WANKABW
KNUBWP[=B>9T:W")W*3+!-
"41.1&,1/)5'6
0"/-02("1
!"W&+4"12&\$&.+

!\$9=*:
?
)*)1(1*3'9*
1[PIBJBKXNWBPB>#9W
R)W&3!W!")W,-SW
"41.1&,1/)5'6
\$3'1W)-+)7W/)+2?
"0)'+

!1+9(62*:
?
)*)1(1*3'9*
1[PIBJBKXNWBPB>#9W
R")W%-*0W!")W,-S

@*A*:
?5
)*)1(1*3'9*
1BWP[=B>9W")W*3+!-W
>NKW")W3)230)Q
"KW9X9I[M9WUBWP[=B>9T:W
BW1[PIBJBKXNWBPB>#9W
R")W"+*W&\$-W!")W,-S
"41.1&,1/)5'6
-)"&.+W
)&+2W"125--!7W
")W/0&+&/&+2"

#1*94*:
>C
)*)1(1*3'9*
1BWP[=B>9W")W*3+!-W>NKW
13W4&4"+!@
)W)3+W!"W*20-/-)W
WUBW9ABI9KX9W7-W!-+W
BKXNA9UW9UBA>#NKBW
"41.1&,1/)5'6
-)"&.+W#0&"+!1
*/WZ__EW

"%'\$)6
>7
)*)1(1*3'9*
1BWP[=B>9W")W*3+!-W>NK
4&("1W1)3!WUBW9ABI9KX9
"6/+1&.+W<W*")"-@
7W*\$8&+W"WBKXNA9UW
9UWBA>#NKBW
"41.1&,1/)5'6
-)"&.+W#0&"+!1WUB
9ABI9KX9W)W\$3"00W&4&
"1/,-)W*1W W*1QW

631406
7
)**4*96
+NWUBWP[=B>9W
)W*3+!-WBKWKKG\KW
P[KXNABW"UP9M9QW

EL MUNDO

BBB8*23@4)68*:
2BICDNKNWABW9XBK>#OK
9W>#BKBW#BWKDNTJ9>#OKW9I
U[U>#PXTNW_L_ZLLWLLWFV

Copia para E032B2-00001-001 (Yasmine.INGUENEAU@snet-electricite.fr)

FUTBOL / PRIMERA DIVISION

Viera salva un punto para el Villarreal

MALAGA	0
VILLARREAL	0
LA ROSALEDA. 16.000 ESPECTADORES	
Arnau	Viera
Gámez	Kromkamp
Fernando Sanz ..	Gonzalo
César Navas	Peña
Valcarce	Alcántara
Usero	Josico
Alexis	Senna
Nacho	Cazorla
Edgar	Riquelme
Hidalgo	Guayre
Salva	Forlán
Cambios: Morales por Usero (min. 46) ...	
Paco Esteban por Salva (min. 82) ...s.c.	
Cambios: Arzo por Josico (min. 53) ...	
Figueroa por Guayre (min. 77) ...s.c.	
Roger por Cazorla (min. 82) ...s.c.	

Arbitro: Teixeira Vitienes ●
Tarjetas amarillas: Edgar, Salva, Fernando Sanz, Gámez, Usero, Kromkamp, Cazorla, Alcántara.
Tarjetas rojas: No hubo.
Goles: No hubo.

ANDRES CORPAS
Enviado especial

MALAGA.- Todo es relativo. Todo puede cambiar en un abrir y cerrar de ojos. Con tan sólo pestañear, lo que iba a ser un encuentro abierto se convirtió en un duelo con un final que no sorprendió a nadie. El Villarreal llegó a Málaga con ganas de vencer y poner la guinda a un año extraordinario, pero su rival se despertó a tiempo y le puso las cosas muy difíciles. Y gracias que por allí andaba Sebastián Viera, que con su actuación resultó decisivo. El meta uruguayo detuvo un penalti en la segunda parte y permitió al grupo de Pellegrini seguir aumentando su cuenta de puntos en la tabla, dejando a los malagueños con la miel de un triunfo final en este 2005.

El empate sin goles era el resultado que más de uno intuía cuando Salva falló la pena máxima, que no era ni de lejos, pero cuando está en el campo Teixeira todo puede pasar. A partir de ese momento, las dos escuadras dejaron patente que no hacía falta sufrir más. El resultado beneficia tanto a amarillos como a blanquiazules y la falta de acierto no fue, por primera vez, una condena. Sí debe ser un motivo de reflexión, especialmente para el Málaga, donde Salva y Edgar atraviesan una de esas rachas que terminan con los nervios de un delantero y de su afición.

JAIME RODRIGUEZ
MADRID.- Portero titular: lesionado. Portero suplente: lesionado. Tercer portero: lesionado. Cuarto portero: sancionado... Al Atlético de Madrid le cuesta un mundo hacer goles, se los hacen con facilidad, los puntos no llegan, los nervios florecen y toca terminar el año ante el poderoso Osasuna en el temible Sadar. Mil problemas que afrontar con dos chavales del filial de Tercera División disputándose el puesto en la meta rojiblanca.

La recaída de Leo Franco ayer a última hora, obligó al técnico argentino a convocar a los chicos del Aviación, Roberto y Basilio. Parece que el primero será el que salte esta noche (22.00 h., Auto-

Incoherente Deportivo

EL EQUIPO DE CAPARROS CEDE ANTE EL ESPANYOL CUATRO DIAS DESPUES DE GOLEAR EN VIGO Y SALE DE LOS PUESTOS DE 'CHAMPIONS'

DEPORTIVO	1
ESPANYOL	2
RIAZOR. 20.000 ESPECTADORES (MEDIA ENTRADA).	
Molina	Gorka
Capdevilla	Moisés
Andrade	Lopo
Juanma	Jarque
Manuel Pablo ..	David García ..
Romero	Ito
Duscher	Costa
Sergio	De la Peña
Valerón	Fredson
Munitis	Luis García
Tristán	Tamudo

Cambios: Momo por Romero (min. 59) .★
Rubén Castro por Sergio (min. 70) ..★
Xisco por Juanma (min. 77) s.c.

Cambios: Zabaleta por Luis García (min. 55)★
Armando Sá por De la Peña (min. 68) ★★
Pochettino por Tamudo (min. 88) s.c.

Arbitro: Rodríguez Santiago ★
Tarjetas amarillas: Moisés, Tamudo, Duscher, Juanma y Manuel Pablo.
Tarjetas rojas: Moisés (min. 59).
Goles: 0-1: Fredson (min. 74). 0-2: Armando Sá (min. 80). 1-2: Tristán (min. 83).

JOSE FRANCISCO FERNANDEZ
A CORUÑA.- Lotina tomará los polvorones con tranquilidad, a costa del Deportivo. Los catalanes se impusieron en Riazor contra pronóstico, con garra y con un jugador menos. Superaron todos los contratiempos encerrados en una cueva de la que sólo salieron para resolver el partido cuando todo pintaba favorable a los blanquiazules, que asediaron al rival buscando un soplo de vida en el último momento. Sin premio.

Deportivo y Espanyol tejen el fútbol con la misma filosofía, la del trabajo colectivo, la presión y los contraataques, y ambos dependen de la lucidez de sus ilusionistas, Valerón y De la Peña. Es decir, espectáculo soporífero garantizado salvo los instantes de inspiración de sus magos.

A los coruñeses les desangra jugar como local ante equipos que se preocupan tanto de la retaguardia. Es el problema que se está encontrando Caparrós. Anoche, el Depor armó la fortaleza en el medio del campo, trabajó a destajo en la presión, pero le faltó un paso más en ataque y sucumbió en la segunda parte. La chispa de Valerón resultó insuficiente para cambiar la cara al encuentro en la primera mitad. Y eso que ayer contó



El deportivista Valerón sufre la entreda de Fredson, ayer. / LAVANDEIRA JR. / EFE

con la ayuda de Romero, rejuvenecido en el interior izquierdo, y con la habitual brega de Munitis. Junto a ellos, también Capdevila intentó poner en apuros a Gorka, debutante en Primera por el descanso de Kamení. El Espanyol se defendió como pudo y el Deportivo tenía la lección aprendida sobre cómo parar las contras de los periquitos, aunque los apuntes fallaron en un flash de Fredson y De la Peña que Luis García, con todo a su favor, envió al muñeco. Molina, providencial, salvó el traspíe.

La segunda parte arrancó con injusticia: expulsión de Moisés a los cuatro minutos. Los gallegos no aprovecharon el regalo. Lotina recompuso la muralla con Zabaleta, y después sacrificó la elegancia

de De la Peña —que se fue apagando al igual que Valerón— con una nueva almena, Armando Sá.

Caparrós reaccionó con más artillería, y el Espanyol salió de la cueva para despertar al deportivismo del alegre peregrinar emprendido tres jornadas atrás. Fredson, con un zambombazo, adelantó a los catalanes, que, ante un Deportivo volcado, con un ariete más, parecía finiquitar el partido con una contra rematada por Sá.

Los coruñeses tiraron de orgullo a la desesperada. Tristán dio vida a su equipo en los estertores, pero los locales no pudieron evitar una derrota que les impide disfrutar del parón navideño en puestos de Liga de Campeones. Por su parte, el Espanyol respira.

La Real recupera la autoestima

REAL SOCIEDAD	2
CADIZ	0
ANOETA. 16.132 ESPECTADORES	

Riesgo	Armando
Rekarte	Bertrán
Jauregi	De Quintana
Labaka	De la Cuesta
Garrido	Raúl López
Alonso	Suárez
Novo	Fleurquin
Prieto	Enrique
Uranga	Pavoni
Gabilondo	Sesma
Nihat	Estoyanoff

Cambios: Barkero por Garrido (m. 60)★
Larrea por Nihat (m. 90) s.c.

Cambios: M. Pérez por Suárez (m. 56) .★
Oli por Raúl López (m. 70)★
Miroslavovic por Enrique (m. 70)●

Arbitro: Rubinos Pérez (madrileno) ★
Tarjeta amarilla: Raúl López, Suárez, Pavoni (2), Fleurquin.
Tarjeta roja: Pavonia (min. 65).
Goles: 1-0: Gabilondo (min. 6); 2-0: Prieto (p) (min. 75).

XABIER GARMENDIA

SAN SEBASTIAN.- La Real vuelve a sonreír. Ayer se sacudió mil y un fantasmas. Aprovechó la visita del Cádiz para apuntarse una victoria, algo que se le resistía desde que en octubre goleó al Getafe. Desde entonces había perdido fuelle, crédito y sólo había tenido disgustos. Lesionados y expulsados se le iban acumulando mientras bajaba progresivamente de la zona noble de la tabla hacia el precipicio que amenaza a uno con llevarle al descenso. Ayer, por fin, logró detener lo que parecía una caída en picado.

Como viene siendo casi una costumbre, la Real logró adelantarse en el marcador. Lo hizo prácticamente de salida, con un arranque de partido convincente, volcada en el campo del rival, dispuesta a acumular méritos para inutilizar la propuesta del conjunto andaluz. Ya a los dos minutos Nihat probó fortuna ante el guardameta Armando, que envió el balón a córner. Pero unos instantes después, a los seis minutos, Gabilondo interceptó una cesión hacia Armando y batió al portero.

Lo más difícil, que para la Real es lo más fácil, ya estaba hecho, y durante casi una hora sobrevoló el estadio la sensación de otra remontada en contra, insoportable ya. Lo pasó mal durante una hora, hasta que Prieto aprovechó el penalti a un cuarto de hora del final.

«Hemos ensayado mucho en los últimas semanas las jugadas aéreas, pero luego, no sabemos qué pasa, y nos hacen gol. Y el mister está preocupado porque no sabemos aguantar un resultado a favor», analizaba esta semana un titular, reconociendo que al técnico comienza a fallarle el ánimo tras comprobar la debilidad psicológica de los suyos.

Enfrente surge un equipo, Osasuna, crecido, al que le sale casi todo. Protegido además por El Sadar, un estadio que causa pavor a muchos de los rojiblancos después de tirar la Liga y la Copa del Rey en tres duros días del pasado mes de abril. Los chicos de Javier Aguirre aguardan tensos tras el beligerante partido del Bernabéu.

Y encima sin porteros

EL ATLETICO ACUDE A PAMPLONA CON LOS DOS GUARDAMETAS DE SU FILIAL DE TERCERA DIVISION TRAS CAUSAR BAJA A ULTIMA HORA LEO FRANCO

nómicas) al césped en Pamplona. Ayer, claro, ni se lo creía. De los campos de tierra, a la Primera División en pocas horas. «En mi vida hubiera imaginado nada parecido, pero la grandeza del fútbol es que es imprevisible en todos sus aspectos», reconocía ayer poco después de recibir la llamada del primer equipo.

Los problemas físicos de Cuéllar y Galán, junto a la expulsión

que sufrió Falcón en Son Moix, el pasado domingo, han dejado vacía la puerta atlética en un momento delicado deportivamente.

El proyecto no avanza. Hace cinco jornadas que no se gana y la ansiedad se ha instalado definitivamente en el Vicente Calderón. En los despachos trabajan para reforzar la plantilla en Navidad vendiendo calma y confianza en el preparador argentino. Abajo, en

el vestuario, el equilibrio se empuja a romper por el carácter de un entrenador al que parte del grupo no entiende su forma de ser. Lejano, serio, hasta mal educado son los adjetivos que surgen de algunos futbolistas. Pero Bianchi domina al núcleo central, a los que tiene entregados. Fernando Torres se deshace en elogios hacia el jefe, así como Perea, ex de Boca, o los argentinos del bloque.

«Al Dakar no iré a hacer turismo»

PABLO DE LA CALLE

MADRID.- Lleva gasolina en las venas y está dominado por un irrefrenable deseo de aventura. Carlos Sainz (Madrid, 1962), necesitado de sensaciones fuertes, regresa al primer plano de la actualidad para participar en la prueba automovilística más dura del mundo: el rally del Dakar, que arranca el próximo día 31 en Lisboa. Hay que estar hecho de una fibra especial para embarcarse, a los 43 años y con un palmarés incomparable, en una prueba repleta de trampas y donde la vida se pone en peligro a salto de duna.

¿Por qué emprende este arriesgado reto cuando no tiene la obligación y la necesidad de demostrar nada a nadie? «Simplemente porque tengo una gran pasión por el mundo del motor. Hacer una carrera como el Dakar es un reto fantástico», respondía, confiado, después de realizar los últimos

Ha preparado la prueba con exigentes ejercicios aeróbicos y de musculación

CARLOS SAINZ ACUDE A LA CARRERA AFRICANA PARA APRENDER Y CON EL OBJETIVO DE LLEGAR AL LAGO ROSA ● «NO ME ASUSTA LA PRESION»



Carlos Sainz, ayer en el circuito del Jarama, junto al coche con el que participará en el Lisboa-Dakar. / BEGOÑA RIVAS

entrenamientos en su poderoso Volkswagen Touareg en la soleada mañana de ayer en el circuito del Jarama.

El madrileño, rodeado de inquietos mecánicos y a la sombra de gigantescos camiones se asistencia, advertía de que acude al infierno africano con intención de rubricar episodios inolvidables y con el propósito de alcanzar metas ambiciosas: «Lo que tenía muy claro es que si iba a una carrera como ésta, debería ser con el mejor equipo, porque yo no voy al Dakar a hacer turismo, eso lo hago con mis hijos».

El bicampeón del mundo de rallies y ganador de 26 carreras, reconoce que acude a la exigente cita con el *handicap* de la inexperiencia y con la responsabilidad de

ser el centro de atención de millones de aficionados. «No me angustia la presión, porque siempre he corrido con ella y ahora no me voy a venir abajo. El que no quiera presión, que no corra. Sé que muchos me estarán mirando, pero todos deben saber que en el Dakar soy un novato y que tengo que aprender muchísimo. Esto es muy diferente a los rallies, porque no todo es correr, hay que estar muy pendiente de miles de cosas, como las dunas, las piedras, la hierba del camello... Todo será duro y extraño... Voy a dormir en una tienda de campaña, algo que no hago desde que tenía 12 o 13 años».

El veterano piloto, que gestiona un *karting* en Las Rozas (Madrid) y que ya sabe que su hijo Carlos también se ha propuesto abrirse

camino en el sector del motor y la velocidad, advierte de que se encontrará con numerosos inconvenientes respecto a otros adversarios, por eso se ha preparado concienzudamente y en las últimas semanas ha realizado trabajos específicos de musculación y aeróbicos, sin embargo ha prescindido de ayuda psicológica, un aspecto que los más veteranos consideran crucial. Asimismo, su entrenamiento en las arenas del desierto no ha sido el deseado, porque no acudió al Rally de Egipto, debido a los últimos atentados, ni al de Dubai, porque la dirección de Volkswagen consideró que no era conveniente para no fatigar al piloto.

Sainz, retirado de la alta competición desde hace un año, aunque ha ayudado esporádicamente a la

escudería Citroën, asegura que no descarta conquistar elevados objetivos en su nueva aventura. «Tengo esperanzas de hacer un buen papel, porque iré con un coche rápido, fiable y muy bien adaptado a mis condiciones y contaré como copiloto con el alemán Andreas Schulz, uno de los más expertos en el Dakar [14 participaciones en la prueba africana y dos victorias]. El paliará mi falta de experiencia. Yo voy al Dakar porque es algo que quería hacer desde hace tiempo, quiero probarlo y saber si me compensa volver en otra ocasión».

El piloto madrileño, ansioso de soltar adrenalina, reconoce que acaparará un gran interés mediático, pero no se atreve a situarse en la nómina de los favoritos. «Supongo que me encontraré con

muchísimos obstáculos, pero creo que conseguiré terminar la carrera. Me imagino llegando al Lago Rosa, agotado, cansando y con una gran sonrisa. Quiero ser humilde y que la gente no crea que he llegado al Dakar sacando pecho», subrayaba el veterano conductor que pasará la Nochevieja y la Fiesta de Reyes muy lejos de su familia.

También asegura que acude a África con ilusión, pero dominado por la incertidumbre, porque todo será novedoso respecto a experiencias pasadas. El Dakar es una prueba infernal donde siempre aparecen numerosos episodios trágicos, en forma de accidentes y muertes, algo que no asusta al piloto español. «Ya me han avisado de la gran cantidad de dificultades que atravesaremos, y que todo se complicará por la supresión del uso del GPS. Será una labor muy estresante y el peligro de

«Todo será duro y extraño... no duermo en una tienda de campaña desde que tenía 13 años»

perderse siempre estará presente, debo reconocer que eso me preocupa. Espero que el coche se comporte bien y no aparezcan problemas mecánicos. A lo largo de los días iré aprendiendo», señalaba instantes después de abandonar el claustrofóbico recinto de su vehículo azul repleto de mandos, luces y palancas.

Carlos Sainz, que en los últimos meses ha trabajado con el joven Dani Sordo (el piloto de rallies más prometedor del mundo), será uno de los estandartes de la expedición española en el Dakar, que en esta edición batirá su propio registro de participación, con 77 equipos. La prueba arrancará el próximo día 31 y finalizará el 15 de enero, tras completar más de 9.000 kilómetros.

Una forma diferente de viajar y conocer gente

SingleOcio

www.singleocio.com

Si no tienes pareja, tienes ganas de viajar, conocer gente y pasarlo bien

Infórmate y resérvalo ya, en

www.singleocio.com
o llamando al 902 885 399

Con la garantía de

HALCON
VIAGES

SingleOcio. Conoce mundo, conoce gente

¡Últimas plazas!

Escapada Fin de Año



Desde la bienvenida a 2006, en el encantador hotel rural que hemos reservado en exclusiva para vosotros en Cebreros (Ávila). Disfrutaremos de una especial cena de Fin de Año, tomaremos las uvas, brindaremos con champagne y tendremos una fiesta con coñac y barra libre. Alojamiento en el hotel. Al día siguiente nos reuniremos para desayunar.
Plazas limitadas. ¡Apúntate Ya!

Semana de Reyes

Lanzarote

Del 2 al 6 de Enero



Marrakech

Del 1 al 5 de Enero

SingleOcio

HALCON
VIAGES

El dopaje acaba con Puerta

LA FEDERACION INTERNACIONAL DE TENIS LE SANCIONA CON OCHO AÑOS ● DIO POSITIVO POR EL ESTIMULANTE ETILEFRINA DESPUES DE LA FINAL DE ROLAND GARROS CONTRA RAFAEL NADAL

JAVIER MARTINEZ

El adversario de Rafael Nadal en la última final de Roland Garros estaba dopado. Así lo confirmó ayer el tribunal antidopaje de la Federación Internacional de Tenis (ITF), 46 días después de que el diario *L'Equipe* adelantase la noticia. Mariano Puerta es castigado con ocho años de sanción, la pérdida de todos los puntos obtenidos desde el pasado 5 de junio y la obligación de devolver los ingresos en premios partiendo de la fecha indicada. El argentino, de 27 años, tiene tres semanas para recurrir ante la Corte de Apelación Deportiva de Lausana, de intentar, con posibilidades remotas, eludir el precipitado final de su carrera tenística.

«De acuerdo con la Agencia Mundial Antidopaje, se impone a Mariano Puerta una sanción de ocho años a partir del 5 de junio de 2005», reza el comunicado de la Federación Internacional de Tenis (ITF) en su página web.

La reincidencia ha generado el mayor castigo por dopaje de la historia de este deporte, donde ningún otro jugador había sido sancionado más de dos años. Puerta, decimotercero del mundo, ya estuvo nueve meses apartado de las pistas, del 1 de octubre de 2003 al 1 de julio de

2004, por consumo de clenbuterol. Esta vez fue etilefrina la sustancia detectada en su orina. Se trata de una droga recetada para tratar la presión arterial baja, que produce un serio efecto estimulante.

Las consecuencias peculiares ascienden a 440.000 euros obtenidos en la competición individual y los 3.282 euros acumulados en los dobles. Además, deberá reingresar también los 275.000 euros ganados después de París. Puerta disputó 13 torneos tras Roland Garros, un partido de las semifinales de la Copa Davis, frente a Eslovaquia, y la Copa Masters de Shanghai, donde en principio sólo acudía como suplente.

La noticia se hizo pública a las 14.50 de la tarde de ayer. Al cierre de esta edición, la página web de la Asociación de Tenistas Profesionales (ATP) dedicaba su carrusel fotográfico a la aparición de Gustavo Kuerten en la portada de la revista *Vogue* y a la fundación de Andy Roddick, sin hacer mención alguna al positivo. Su portavoz, Benito Pérez Barbadillo, expresó «pena» tras la suspensión.

Mientras Argentina, ya con cuatro tenistas sancionados por dopaje y otros dos a la espera de pena, empieza lentamente a superar el victi-

mismo, sobre todo gracias a la labor de algunos medios de comunicación, la patronal del tenis apenas puede disimular su talante corporativo, la pretensión de pasar de puntillas por cualquier asunto que pueda poner en entredicho la supuesta pureza del juego. Algo de eso hay en el entorno del tenis. «Me parece impensable que un tenista se dope, porque sabe que debe superar controles de forma permanente y más aún cuando gana torneos. De hecho, mi sobrino ha pasado por 14

El argentino, reincidente, recibe la mayor sanción hasta la fecha; ninguna superaba los dos años

controles antidopaje este año», comentó ayer Toni Nadal, entrenador del campeón español. El número dos del mundo, por el contrario, iba esta vez bastante más lejos. «No me gusta hablar mal de la gente, pero no pondría la mano en el fuego por Mariano, ya que dio positivo una vez», valoró Nadal, antes de añadir: «Hay gente que hace trampas en to-

dos los órdenes de la vida y nadie puede pretender que en el tenis todo sea impoluto».

Aunque los ocho años de suspensión suponen que Puerta deba colgar ineludiblemente la raqueta, la sanción no es a perpetuidad, porque el tribunal consideró que la etilefrina le fue administrada de manera accidental.

La Federación Francesa de Tenis se felicitó por la resolución y sugirió una notable reducción de los plazos para abordar los casos de dopaje. El diario *L'Equipe*, en su web, calificaba la sanción de «ejemplar». La Asociación Argentina de Tenis puso peor cara a lo sucedido: «Es una noticia pésima, porque Puerta es un tipo fenomenal. No sé cómo reaccionar porque nunca hubo un antecedente de este tipo en el tenis», dijo su presidente, Enrique Morea. Los argentinos Juan Ignacio Chela, Guillermo Coria y Guillermo Cañas también han sido castigados; Martín Rodríguez, que recibió una advertencia, y Mariano Hook, con una notificación, completan la lista de implicados.

La sanción llega un día después de que *L'Equipe* desvelase el positivo por nandrolona de Sesil Karatantcheva, que eliminó a Venus Williams en tercera ronda de Roland Garros.



Mariano Puerta golpea en plancha una volea de derecha en la final de Roland Garros que disputó contra Rafael Nadal. / CHRISTOPHE ENA / AP

J. M.

La sospecha pendió permanentemente sobre Mariano Puerta, un cordobés amable, cordial, un buen muchacho que parecía protagonizar la hermosa historia del regreso desde la nada. París no daba crédito a su vuelta a la elite después de una caída hasta la cima del *ranking* tras los nueve meses de sanción por clenbuterol entre octubre de 2003 y julio de 2004.

Tras superar a Ivan Ljubicic en la primera ronda, el campeón de Casablanca se fue abriendo paso en Roland Garros hasta alcanzar de manera sorprendente la final y colarse entre los 10 mejores jugadores del planeta.

Un jugador siempre en entredicho

La aventura obligó a acudir a la hemeroteca, a un repaso ingenuo sobre cómo salvó la vida providencialmente tras un accidente en un ascensor, cómo rebajó 15 kilos en su afán de recuperar el territorio entregado, la charla telefónica con su esposa, en la que se auguraba un horizonte inmenso si era capaz de vencer a Ljubicic de inicio. En la búsqueda de las razones del mila-

gro sólo se podían manejar argumentos humanos y deportivos; latía, eso sí, su mala reputación en la farmacia, pero nadie podía consentirse acusar en el vacío.

Casado con Sol Estévez, una popular actriz argentina, seguidor del Boca Juniors, admirador de Maradona, Riquelme y Michael Jordan, Puerta se había superpuesto a numerosos percances físicos en su

afán de ratificar las promesas lanzadas con la final chica del Grand Slam de la arcilla, hace una década. Zurdo, poseedor de un revés exquisito, encontró el billete de vuelta gracias a una invitación para el torneo de Buenos Aires del pasado febrero. Allí hizo final; semifinales en Acapulco, indicios a todas luces escasos para barruntar su explosión en un torneo de la exigencia de Roland Garros.

El hombre que había caído hasta el puesto 262 del mundo a finales de 2004 volvía del pozo y añadía crédito a las siempre notables prestaciones del tenis argentino en arcilla. Sólo humo. Detrás de la eclosión se escondía nuevamente el fraude.

Rienda, novena, se queda sin el liderato

SPINDLERUV MLYN.— María José Rienda finalizó ayer novena en el gigante de Spindleruv Mlyn (República Checa), tercera prueba de la Copa del Mundo de esquí alpino. La española perdió el liderato y la victoria fue para Janica Kostelic. / CHUAN ORUS

Bryant mete 62 puntos en la derrota a Dallas

HOUSTON.— En la mejor actuación de su carrera, Kobe Bryant anotó ayer 62 puntos —30, en el tercer cuarto— en la victoria de los Lakers frente a Dallas (112-90). El escolta encestó 18 de sus 31 lanzamientos, incluidos 4 de 10 triples, y convirtió 22 de 25 tiros libres. / EL MUNDO

Villar dice que España va a por el Mundial

MADRID.— El presidente de la Federación Española de Fútbol (RFEF), Angel María Villar, dijo ayer que España acudirá al Mundial de Alemania «con la intención de ganar» y «con un equipo que transmita la máxima alegría al país». / EL MUNDO

Crivillé será el asesor de Elías en el Mundial

BARCELONA.— El ex piloto Alex Crivillé ha decidido volver al Mundial de motociclismo, cuatro años después de anunciar su retirada, como asesor de Toni Elías. / EM

Una nadadora china de 15 años da positivo

BEIJING.— La nadadora china Zhou Jie, de 15 años, ha sido suspendida tras dar positivo por clenbuterol en un control antidopaje. / REUTERS

RESULTADOS

► Baloncesto

NBA
Jornada del martes: Cleveland 110 Utah 85. Miami 111 Atlanta 92. New Jersey 99 LA Clippers 85. Detroit 93 Portland 89. Milwaukee 109 San Antonio 107. Charlotte 105 Chicago 92. Phoenix 111 Seattle 83. LA Lakers 112 Dallas 90.

UNICAJA	71
REAL MADRID	61

UNICAJA: Cabezas (14), Brown (12), Herrmann (11), Garbajosa (26, 1/4 en tiros de dos, 7/10 en triples, 3/4 en libres, 6 rebotes y 4 asistencias), Santiago (2) —c. i.—, Pepe Sánchez (—), Rodríguez (4), Risacher (—) y Pietrus (2).
REAL MADRID: Sonko (17), Bullock (8), Tomas (7), Herville (3), Reyes (9) —cinco inicial—, Hamilton (12), Gelabale (5), García (—), González (—) y Sinanovic (—).
PARCIALES: 23-14, 14-16, 19-15, 15-16. El Unicaja (6/2) empató con el segundo. El Madrid es cuarto (5/3).
MARTIN CARPENA: 9.800 espectadores.

CLIMAMIO	86
TAU	66

CLIMAMIO: Garris (8), Green (5), Mancinelli (4), Ressa (11), Bagaric (15), Lorbek (3), Becirovic (9), Belinelli (17), Watson (9), Rombaldoni (5), Bruttini (—).
TAU: Prigioni (5), Erdogan (—), Jacobsen (7), David (6), Scola (15) —c. i.—, Hansen (17), Vidal (2), Drobnyak (4), Splitter (10).
PARCIALES: 20-14, 15-22, 26-12, 25-18.
LAND ROVER ARENA: 5.002 espectadores.

Kerkorian desentierra el hacha de guerra

El multimillonario hunde la cotización de GM tras ser rechazado por el consejo de la compañía

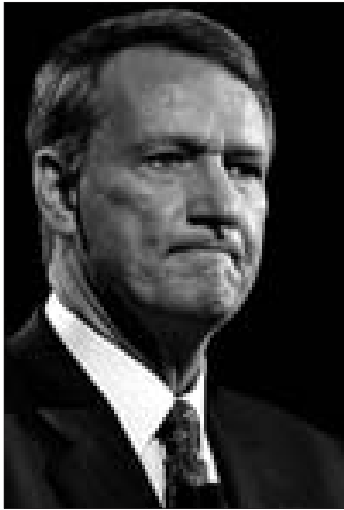
PABLO PARDO
Especial para EL MUNDO

WASHINGTON.— Gas Natural debería olvidarse de Endesa y tratar de comprar General Motors. Sería más fácil y mucho más barato.

El mayor fabricante de automóviles del mundo vale 9.350 millones de euros, aproximadamente el 41% que lo que Gas Natural ha ofrecido por la eléctrica española. Como comparación, Toyota, que vende menos coches que General Motors, cuesta 15 veces más. Incluso el fabricante de motos Harley-Davidson es más caro que el gigante de Detroit.

El hecho de que las acciones de General Motors (GM) estén por los suelos se debe en gran medida a la brutal crisis de la empresa presidida por Rick Wagoner. Pero, en los últimos días, la razón de la caída de la cotización tiene nombre y apellidos: Kirk Kerkorian, un controvertido inversor, promotor de casinos en Las Vegas, ex piloto en misiones suicidas en la II Guerra Mundial, antiguo boxeador, azote del consejo de administración de DaimlerChrysler y comprador y vendedor compulsivo de los estudios cinematográficos Metro Goldwin Mayer, que adquirió tres veces y de los que se deshizo —siempre con plusvalías— otras tantas.

En cuestión de días, Kerkorian, se ha convertido en una nueva espada de Damocles sobre el vulnerable cuello de GM, con una venta masiva de acciones que ha desplomado la cotización hasta dejarla en su nivel más bajo en 23 años.



Rick Wagoner. / AFP

Kerkorian —que pagó 1.700 millones de dólares por un paquete que ahora no vale más de 1.300— ha empezado a deshacerse de sus títulos. En dos días ha vendido el 2% del capital de la empresa, 23 millones de acciones, teóricamente para acumu-



Kirk Kerkorian. / AP

lar minusvalías y desgravar a Hacienda, una preocupación innecesaria cuando se tiene un patrimonio declarado de 8.100 millones de dólares (6.750 millones de euros).

Todo empezó a finales del pasado mes de noviembre. Kerko-

rian, que tenía el 9,9% del capital de GM, reclamó a la empresa un asiento en el consejo de administración para él o para su viejo aliado en sus guerras contra Chrysler, Jerome York.

Previsiblemente, la posibilidad de tener al octogenario millonario, famoso por sus arranques de genio, su habilidad para mirar exclusivamente a sus propios intereses, y sus inequívocas formas de mafioso de Las Vegas no entusiasmó a la dirección del grupo del automóvil. Y menos en un año en el que los accionistas se han cargado a algunos de los directivos más emblemáticos del capitalismo estadounidense, como Carly Fiorina, presidente del gigante de la informática Hewlett Packard, y Michael Eisner, del grupo de entretenimiento y comunicación Disney.

Por si eso fuera poco, la actitud de Kerkorian con General Motors recordaba a la que tuvo en la década de los 90 con Chrysler, cuando el multimillonario y York —que tenía un asiento en el consejo— forzaron a los directivos del grupo a subir el dividendo y a realizar una recompra de acciones.

GM reaccionó reestructurando su organigrama directivo y respondió a las insinuaciones de Kerkorian con un cortés al tiempo que rotundo «muchas gracias, pero no». La réplica del multimillonario ha sido más contundente, como se ha visto tras la venta de las acciones. Ahora, queda por ver si Kerkorian se convierte en el último clavo en el ataúd de General Motors.

Directivos inmunes

Comparada con su aparente incapacidad para solventar los problemas de la empresa, la dirección de General Motors ha mostrado una habilidad sobresaliente para mantener a raya a los accionistas, sobre todo en un país como Estados Unidos, en el que los tenedores de títulos tienen una demostrada actitud depredadora hacia los directivos que no cuidan la evolución del valor en bolsa o no aumentan el divi-

dendo año tras año. Empresas en mejor situación financiera, como los gigantes de los medios de comunicación TimeWarner y News Corporation, y la cadena de videoclubs Blockbuster, están pasando malos tragos por lo que se denomina 'accionistas activistas', un género de inversor ausente de GM a pesar del desplome constante de la cotización y de la solvencia de la empresa.

Opel invierte 400 millones para producir el nuevo Corsa en Zaragoza

JAVIER ORTEGA
Corresponsal

ZARAGOZA.— La planta de Opel en Figueruelas (Zaragoza) ha invertido unos 400 millones de euros para adaptar la factoría a la fabricación del nuevo Opel Corsa a partir del próximo año. Con los cambios y la nueva tecnología pasa a ser una de las plantas «más eficaces» de GM Europa.

Aunque algún prototipo comenzará a fabricarse en enero, la producción en serie del nuevo modelo se iniciará en agosto de 2006, pero desde este año la planta se viene preparando para la fabricación del modelo Corsa 4.400.

El presidente de GM España, Antonio Pérez Bayona, indicó ayer que el nuevo modelo relanzará la factoría de forma progresiva hasta alcanzar la producción de 1.500 coches diarios.

Las inversiones realizadas más los nuevos modelos y el acuerdo sociolaboral alcanzado recientemente con los sindicatos, hacen que Figueruelas tenga muchas posibilidades de conseguir también el nuevo Meriva.

«Nos podemos sentir satisfechos por el esfuerzo de todos los implicados. Zaragoza es candidata muy firme al nuevo Meriva, que será un paso importante para esta fábrica. Hemos hecho todo lo posible», señaló Pérez Bayona. La decisión se conocerá el próximo mes de enero.

■ La DGT pone en funcionamiento desde hoy 41 nuevos radares en carreteras de toda España, como desarrollo del Plan de Instalación de Radares Fijos. El número total de aparatos en servicio es de 88 y está previsto que en las próximas semanas se llegue a la cifra de 127, tal y como informó EL MUNDO el pasado mes de octubre.

COMPARATIVA

Clásico frente a innovador

J. HERNANDEZ / J. M. ALONSO
Los coches que hoy se comparan representan dos formas diferentes de entender el concepto de utilitario. El Renault Clio, que ha sido profundamente renovado este mismo año, mantiene un perfil tradicional en su diseño y, aunque no aporta ninguna solución innovadora, está muy bien construido y se defiende con nota, tanto en el apartado mecánico como en lo referente a la valoración de su interior.

Por el contrario, el Peugeot 1007 rompe moldes y resuelve con originalidad los contratiempos que habitualmente limitan a vehículos de su tamaño. Para empezar, las dos grandes puertas correderas, de accionamiento eléctrico, son increíblemente útiles cuando se aparca en batería en los minúsculos huecos de las grandes ciudades.

Además, el acceso a las dos plazas traseras es asombrosamente cómodo, disponiendo de dos butacas individuales (el 1007 está homologado para cuatro pasajeros) que pueden desplazarse longitudi-

nalmente 23 centímetros para adaptar el espacio a las necesidades del interior o del maletero.

Esta versatilidad hace que el 1007 sea capaz de rivalizar con un contrincante como el Clio, 25 centímetros más largo.

A cambio, el Renault cuenta con un maletero muy aprovechable por su tamaño y forma, y con una buena habitabilidad interior. Cuatro adultos viajarán cómodamente en él, y un quinto lo hará con cierta dignidad, a pesar de la poca altura que hay al techo desde la plaza central posterior.

Esta misma tónica diferenciadora se sigue en todo el interior: colorido y modernidad en el 1007, con piezas intercambiables para cambiar de apariencia por poco dinero, frente al diseño serio y tradicional del Clio, que, no obstante, ofrece más confort y un mejor acabado.

Ambos se desenvuelven con soltura en el tráfico urbano, y son estables en la carretera, pero, mientras que el Peugeot se encuentra como pez en el agua sorteando



RENAULT CLIO 1.6

PRECIO. 15.000 euros (versión Confort Dynamique 5p).

MECANICA. Gasolina de cuatro cilindros. Cilindrada: 1.598 centímetros cúbicos. Potencia: 110 caballos. Caja de cambios: manual de cinco velocidades. Tracción: delantera.

PRESTACIONES. Velocidad máxima: 190 km/h. Recuperaciones: de 80 a 120 km/h en 4ª/5ª: 10/14 segundos. Consumo medio: 7,5 litros/100 km. Emisiones CO₂: 157 gramos/km.

⊕ Acabado. Confort. ⊖ Altura de la plaza central trasera.

VALORACION. 8

atascos, el Renault tiene un aplomo y un comportamiento dinámico a altas velocidades propios de un turismo de categoría superior.

La mayor similitud entre ambos coches está en el motor, pues los dos recurren a mecánicas de 1,6 li-

tros, con 16 válvulas y 110 caballos de potencia. Su rendimiento es similar, con buena respuesta a bajas revoluciones y energía suficiente a partir de regímenes intermedios.

El motor del Clio es más silencioso y se compenetra perfecta-

PEUGEOT 1007 1.6

PRECIO. 15.450 euros (versión Sporty con cambio 2 Tronic).

MECANICA. Gasolina de cuatro cilindros. Cilindrada: 1.587 cc. Potencia: 110 caballos. Caja de cambios: automática/secuencial de cinco velocidades. Tracción: delantera.

PRESTACIONES. Velocidad máxima: 190 km/h. Recuperaciones: de 80 a 120 km/h en D: 9 segundos. Consumo medio: 7,5 litros/100 km. Emisiones de CO₂: 156 gramos/km.

⊕ Habitabilidad. Puertas correderas. ⊖ Visibilidad lateral.

VALORACION. 7,5

mente con el cambio manual de cinco marchas de esta versión.

El 1007 contaba como opción con cambio pilotado, un sistema automático lento y quizá algo brusco, pero que no es una mala alternativa para la ciudad.

902 200 400

barceloviajes.com

SORTEOS

BONO LOTO

Combinación ganadora del miércoles:

5-10-18-21-31-40 (C 14, R 3)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	1	1.161.895,85
5+C	3	74.289,81
5	97	1.148,81
4	5.585	31,59
3	99.103	4,00

Aciertos	Acertantes	Euros
6	Bote	369.750,74
5+C	3	65.733,46
5	57	1.729,83
4	3.721	41,96
3	76.685	4,00

CUPON DE LA ONCE

Combinación ganadora del martes:

9-12-21-26-28-29 (C 35, R 9)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	Bote	744.015,64
5+C	2	99.803,98
5	96	1.039,62
4	5.405	29,24
3	99.821	4,00

00.286

SERIE: 042

El premio de este sorteo es de 300.000 euros a las cinco cifras más serie; 33.000 euros a las cinco cifras del cupón. La terminación de cuatro cifras se paga a 150 euros, la de tres, a 15 euros, la de dos, a 5 euros. 1,5 euros a la decena de millar y la unidad.

Combinación ganadora del lunes:

3-34-36-40-46-49 (C 19, R 1)

HOROSCOPO

CIUDAD

ARIES (21 marzo - 20 abril)

La disposición es más adecuada para el afecto que para la suerte y el azar. Optimismo ciego, con tendencia a involucrarse en asuntos extravagantes.

TAURO (21 abril - 20 mayo)

Hay que combatir la inducción al error y la tendencia a volverse agresivo o depresivo. Influencias distintas a las que debe encontrar correspondencia.

GEMINIS (21 mayo - 21 junio)

Buen momento para hacer proyectos a largo plazo con vistas al futuro. En cualquier caso, no debe esperar que los resultados se vean de inmediato.

CANCER (22 junio - 22 julio)

Exige que los extraños traten a sus partidarios con mayor consideración. Es probable que sus esfuerzos sean mal interpretados y sufra por injurias.

LEO (23 julio - 22 agosto)

Si es sincero y profundo, llegará lejos en el terreno elegido para expresarse, pero si es superficial, caerá fácilmente en la trampa de lo superfluo.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)

Se atribuye buena influencia para viajar, con beneficios que pueden pasar a las manos de otros. Condiciones de bienestar propician días agradables.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)

Es probable que tome contacto con personas que pueden convertirse en el futuro próximo en una duradera amistad. Los obstáculos son una prueba.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)

Estamos ante un período de espera, superadas las exigencias anteriores y dispuesto a enfrentarse con situaciones comunicativas muy interesantes.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)

Se exalta la necesidad de enseñar, de exponer sus creencias y demostrar sus conocimientos. Aspectos excelentes para lo relacionado con la vida pública.

CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)

Se halla en momento constructivo que debe aprovechar. Aspectos que tienen mucho en común producen algún grado de bien en sentido práctico.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)

Hace lo que sea por cualquiera, pero sin involucrarse demasiado. Valora tanto su independencia que la pareja debe respetarlo para la armonía.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)

Propuestas profesionales que incluyen importantes mejoras económicas. Asuntos fuera de lo habitual crean un clima de bienestar y entretenimiento.

CRUCIGRAMA

SIRIO

◆	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2									■			
3								■				
4						■					■	
5				■								
6		■									■	
7			■						■			
8					■							

HORIZONTALES.- 1. En cuatro palabras y seguido del 12 vertical, no conseguir una cosa que se deseaba. 2. Espejos cóncavos con los que se obtienen temperaturas elevadísimas, reuniendo los rayos solares en un foco. Borrachera. 3. Tejido de lana, seda o algodón con la urdimbre poco apretada. Caballos de pelo blanco con manchas de otro color. 4. Signo de la resta. Grasa de los animales. 5. Adonde, en castellano antiguo. Hiciera dócil a un animal. 6. Lugar de las casas romanas destinado a dar culto a los dioses del hogar. Símbolo del indio. 7. Lengua provenzal. Grupos de esporangios en el envés de los helechos. Onomatopeya de la charla insustancial. 8. Capital de Letonia. Gran sacerdote judío perseguidor de los cristianos.

VERTICALES.- 1. Dispositivo destinado a activar la combustión en los hogares, calderas y hornos. 2. Tratamiento de respeto que sustituye al tuteo. Símbolo de la unidad de radiactividad. 3. Alcohol etílico. 4. Cúpula de un edificio. Por donde se agarran las cazuelas. 5. Planta arácea de olor desagradable. 6. La mayor vía fluvial de Europa. Liebre de la Patagonia, animal gregario que se alimenta de vegetales. 7. Asaron una comida sin tenerla demasiado tiempo en el fuego. 8. Prefijo que denota origen. Echa espíritu de anís a una cosa. 9. Cada una de las divisiones horizontales de un edificio. 10. Da su parecer sobre cierto asunto. Símbolo del bismuto. 11. Prefijo que significa nueve. Tirita de frío. 12. Continuación del 1 horizontal.

SOLUCIONES: Horizontales: 1. Quedarse con las ganas. 2. Ustórtos. Pea. 3. Etimania. Soasaron. 4. Es. 5. Anísa. 6. Pí. 7. Pí. 8. Pí. 9. Pí. 10. Pí. 11. Neo. 12. Rila. Verticales: 1. Quemador. 2. Ustede. 3. Cí. 4. Domo. 5. Riga. 6. Riga. 7. Riga. 8. Riga. 9. Riga. 10. Riga. 11. Riga. 12. Riga.

EL TIEMPO / HOY

									Viento				Mar			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------	--	--	--	-----	--	--	--

El Sol:

Sale: 08.35 h.

Se pone: 17.52 h.

La Luna:

Sale: 00.56 h.

Se pone: 13.17 h.

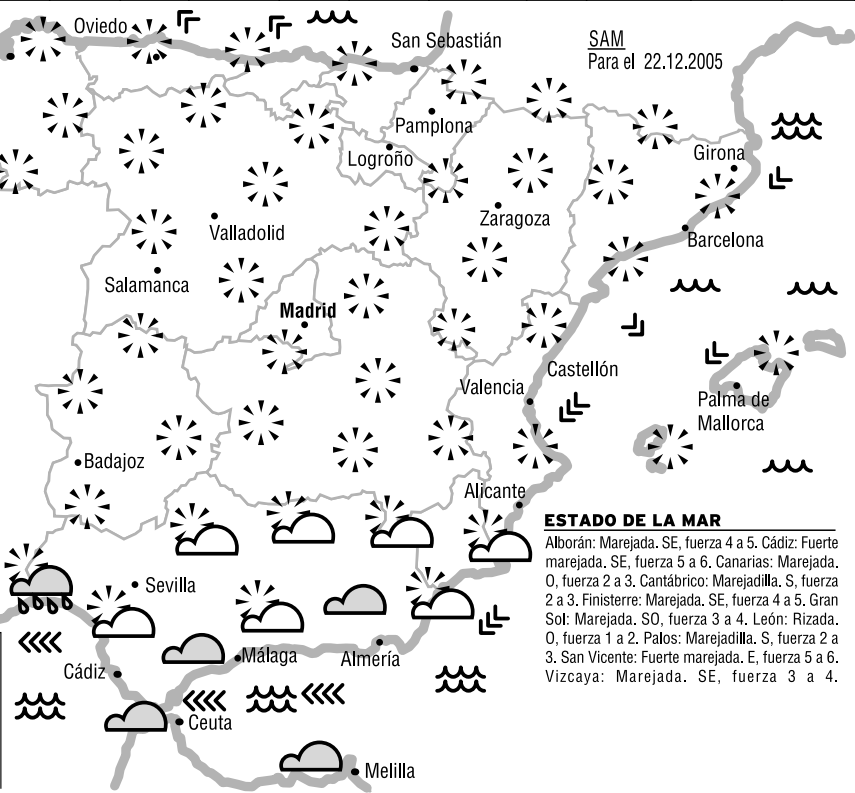
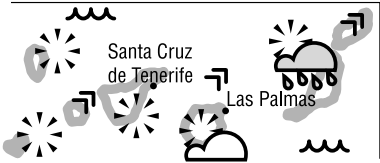
Fases Lunares:

Nueva 31 de dic.

Creciente 6 de ene.

Llena 14 de ene.

Menguante 23 de dic.



ESTADO DE LA MAR

Alborán: Marejada. SE, fuerza 4 a 5. Cádiz: Fuerte marejada. SE, fuerza 5 a 6. Canarias: Marejada. O, fuerza 2 a 3. Cantábrico: Marejadilla. S, fuerza 2 a 3. Finisterre: Marejada. SE, fuerza 4 a 5. Gran Sol: Marejada. SO, fuerza 3 a 4. León: Rizada. O, fuerza 1 a 2. Palos: Marejadilla. S, fuerza 2 a 3. San Vicente: Fuerte marejada. E, fuerza 5 a 6. Vizcaya: Marejada. SE, fuerza 3 a 4.

TEMPERATURAS

PREVISION: DES, despejado; INT, intervalos nubosos; NUB, nuboso; LL, lluvia; NIE, nieve; CHU, chubascos

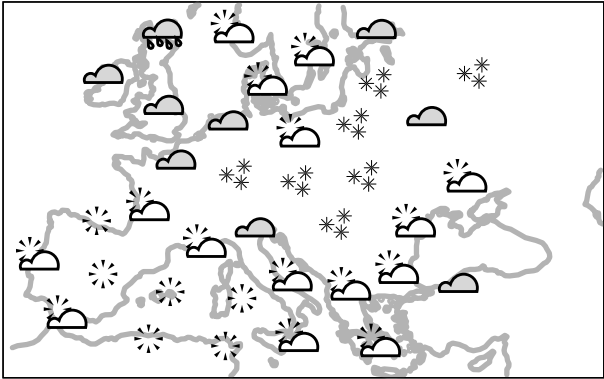
	PASADAS	HOY		PASADAS	HOY		PASADAS	HOY		PASADAS	HOY		PASADAS	HOY
	Máx. Min.	Máx. Min. Prv.		Máx. Min.	Máx. Min. Prv.		Máx. Min.	Máx. Min. Prv.		Máx. Min.	Máx. Min. Prv.		Máx. Min.	Máx. Min. Prv.
España	13 5	13 4 DES	Guadalajara	9 -4	10 -5 DES	Salamanca	8 -2	7 -3 DES	Belgrado	3 -1	4 -3 INT	Reikiavik	3 0	4 1 NUB
A Coruña	13 5	13 4 DES	Huelva	16 10	17 9 CHU	San Sebastián	7 3	8 2 INT	Berlín	4 0	5 1 INT	Roma	10 1	9 2 INT
Albacete	9 2	10 0 DES	Huesca	8 -1	8 0 DES	Santander	11 -1	12 0 DES	Bruselas	8 3	8 4 LL	Varsovia	1 -5	2 -3 NIE
Alicante	14 8	15 9 INT	Ibiza	15 8	16 9 DES	Santiago	12 2	11 2 DES	Budapest	1 -3	2 -2 NIE	Viena	3 0	3 0 NIE
Almería	17 12	16 11 NUB	Jaén	11 7	10 6 INT	Segovia	9 -1	8 -1 DES	Copenhague	5 -1	6 0 INT	Resto del Mundo		
Ávila	7 2	6 1 DES	Las Palmas	20 16	21 16 INT	Sevilla	17 10	17 9 INT	Dublín	10 8	12 7 NUB	Beijing	-7 -14	3 -10 DES
Badajoz	15 4	15 2 DES	León	8 -2	8 -3 DES	Soria	7 -6	7 -5 DES	Estambul	7 -2	5 -3 LL	Buenos Aires	33 16	34 21 DES
Barcelona	13 4	12 5 DES	Lleida	10 -4	11 -3 DES	S.C. Tenerife	21 16	22 16 DES	Estocolmo	0 -7	-1 -5 INT	El Cairo	17 8	16 6 NUB
Bilbao	11 0	12 1 DES	Logroño	9 -4	9 -3 DES	Tarragona	13 5	12 6 DES	Estrasburgo	2 -2	3 0 NIE	La Habana	22 19	21 16 INT
Burgos	5 -6	6 -5 DES	Lugo	8 -6	8 -5 DES	Teruel	8 -5	9 -4 DES	Ginebra	2 -1	3 -1 NUB	Lima	24 19	24 18 INT
Cáceres	13 5	13 2 DES	Madrid	10 2	10 0 DES	Toledo	9 4	9 2 DES	Helsinki	-4 -11	-4 -8 NUB	Los Angeles	24 13	21 12 INT
Cádiz	15 12	16 12 LL	Málaga	16 10	16 11 NUB	Valencia	12 6	13 5 DES	Kiev	0 -12	-1 -10 INT	México D.F.	12 8	16 7 INT
Castellón	13 4	13 5 DES	Melilla	16 11	17 11 NUB	Valladolid	6 -3	7 -2 DES	Lisboa	14 7	18 8 INT	Miami	21 15	19 13 DES
Ceuta	15 13	16 13 NUB	Murcia	14 8	15 7 INT	Vigo	11 4	10 3 DES	Londres	10 6	10 6 NUB	Nueva York	0 -5	0 -3 INT
Ciudad Real	10 3	11 -1 DES	Ourense	11 -3	10 -3 DES	Vitoria	7 -4	7 -3 DES	Milán	9 -3	-2 INT	Rabat	15 10	15 11 NUB
Córdoba	15 6	14 5 INT	Oviedo	10 -1	10 0 DES	Zamora	7 -3	7 -3 DES	Moscú	-3 -7	-4 -8 NIE	R. de Janeiro	28 22	24 21 LL
Cuenca	8 0	9 -2 DES	Palencia	7 -3	8 -3 DES	Zaragoza	9 -4	10 -3 DES	Niza	11 2	12 3 INT	S. de Chile	22 9	23 8 DES
Gijón	11 4	11 5 DES	Palma	15 1	14 2 DES	Europa			Oslo	3 -8	-2 INT	Sto. Domingo	28 22	28 23 INT
Girona	13 -3	13 -2 DES	Pamplona	9 -5	8 -4 DES	Amsterdam	8 4	8 6 NUB	París	4 0	4 0 NUB	Tokio	7 1	5 0 DES
Granada	13 -1	12 0 INT	Pontevedra	12 4	10 4 DES	Atenas	11 1	10 0 INT	Praga	2 -1	3 -1 NIE	Túnez	14 8	14 7 DES

Factura desde casa en iberia.com

auto check-in online

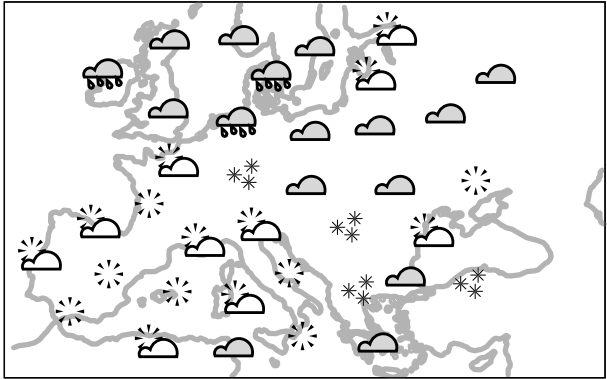
IBERIA

EUROPA HOY



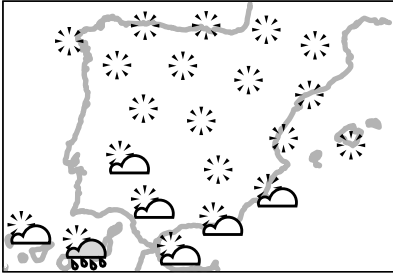
El anticiclón se situará sobre Francia y se extenderá hacia el sur, proporcionando estabilidad a la península Ibérica. Un frente nuboso se deslizará desde el Atlántico hacia Italia dejando lluvias en Centroeuropa.

EUROPA MAÑANA



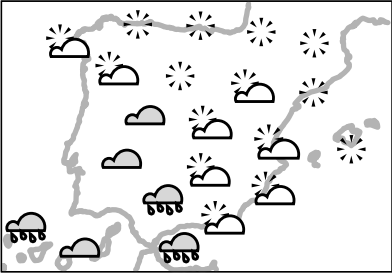
El tiempo seguirá estable en Francia, España e Italia gracias al anticiclón. Un par de frentes nubosos circularán por los países del norte continental dejando precipitaciones. Las temperaturas se mantendrán muy frías.

VIERNES 23



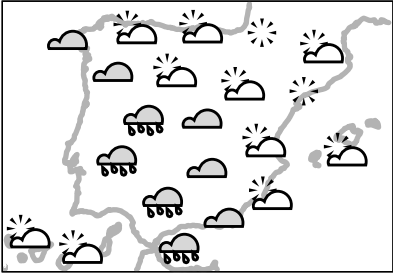
Una borrasca situada en Madeira generará nubosidad, con posibilidad de lluvias, sobre el sur del país, tanto en Canarias como en el golfo de Cádiz. Sol y ambiente suave a mediodía en el resto.

SABADO 24



Una masa de nubes afectará a las comunidades del oeste y sur del país, con pocas precipitaciones pero cielos bastante cubiertos. Otro frente avanzará dejando chubascos al oeste de Canarias.

DOMINGO 25



El nuevo frente llegará a Portugal y el golfo de Cádiz. Se esperan nubes en todo el oeste con lluvias en Extremadura, Andalucía occidental y Ceuta. La nubosidad volverá a aumentar en el resto del país.

EL 'RUSHDIE' NORIRLANDES / Recibió amenazas de muerte y su coche fue incendiado / El autor de 'As the beast sleeps' presume de ser la voz de la clase trabajadora de los barrios lealistas / «No reconozco la autoridad de los ultras»

ANA ROMERO
Corresponsal

LONDRES.— Gary Mitchell arrasa con sus obras de teatro sobre los problemas de Irlanda del Norte en Londres y Nueva York. Su Belfast natal, sin embargo, le amenaza y coacciona trágicamente: Mitchell, de 40 años, una de las voces más novedosas del teatro europeo, ha tenido que huir del barrio, Rathcoole, donde ha vivido toda su vida, debido a las amenazas de muerte de los paramilitares de su propia comunidad, la de los protestantes leales a Gran Bretaña.

El autor, que inició su carrera como dramaturgo cuando sólo era un veinteañero, narra en sus obras la triste realidad de Irlanda del Norte, donde el acuerdo de paz firmado en 1998 no ha evitado que los grupos armados de ambos lados (terroristas o paramilitares) sigan intentando regir los destinos de la provincia a base de imponer su violencia. Una violencia que antes se consideraba sectaria, y que ahora se produce entre iguales. Los que no aceptan la paz se niegan a permitir que otros lo hagan.

La historia de Mitchell recuerda trágicamente al asesinato del ca-

El integrismo expulsa de Belfast al dramaturgo Gary Mitchell

El escritor protestante abandona su ciudad, acosado por las amenazas de los paramilitares lealistas de las brigadas de la UDA



El dramaturgo norirlandés Gary Mitchell, autor de 'As the beast sleeps'. / DAVID SILLITOE

«Todo Mitchell tiene que salir o será asesinado en cuatro horas» rezaba la nota que recibió

mionero católico Robert McCarthy hace ahora casi un año a manos de miembros de los pistoleros del IRA. El crimen de McCarthy, y la obstinada reivindicación de sus cinco hermanas para que se hiciera justicia, puso contra las cuerdas a los republicanos, que al principio se negaban a reconocer que el *gangsterismo* asola sus filas.

En el caso de Mitchell, hay que trasladarse a la zona protestante, al barrio obrero de Rathcoole, al norte de Belfast, donde siempre ha vivido el escritor. Y eso, a pe-

sar de que la Policía norirlandesa le avisó de que su nombre había sido hallado en una lista de personas amenazadas. La Policía también le pidió encarecidamente que no acudiera a ningún *pub* de la zona a tomar una copa pero Mitchell siempre insistió en que para poder escribir sobre su comunidad tenía que vivir dentro de ella. La suya, decía, era la verdadera voz de la clase obrera lealista. Su historial le avala: la comunidad católica de Belfast siempre ha boicoteado sus obras.

Así fue hasta que la BBC rodó en 2001 una de sus obras —*As the beast sleeps* (*Mientras la bestia duerme*, literalmente)— y a partir de ahí empezaron a lloverle los premios internacionales. El Teatro Nacional de Londres lo contrató para que escribiera para ellos.

Con la notoriedad, llegó la tragedia: hace seis semanas, él y el resto de su familia recibieron un anónimo: «Todo Mitchell tiene que salir o será asesinado en cuatro horas». El mes pasado, atacaron su casa con bates de béisbol y

bombas de fabricación casera. Destruyeron su coche, aparcado junto a su vivienda, donde Mitchell vive con su mujer, su hijo de siete años y sus padres, una pareja de jubilados. El padre de Mitchell, que ha vivido toda su vida en Rathcoole, está ahora en el hospital.

Mitchell y el resto de la familia, mientras, ha buscado un escondite. El diario *The Guardian* ha podido hablar con Mitchell. «Siento una mezcla de confusión, furia, frustración y desesperación. Exis-

te la sensación de que alguna gente está celosa, y de que la estoy describiendo de mala manera. Han decidido que van a hacerlo digan lo digan. Pero lo único que he hecho yo ha sido escribir».

Las sospechas de la Policía norirlandesa apuntan a la siniestra organización paramilitar Asociación de Defensa del Ulster (UDA, en sus siglas en inglés), formada por matones locales que se dedican al contrabando y controlan el Belfast protestante por zonas. Tradicionalmente, la UDA ha considerado la cultura como cosa de «maricones» pero no ha puesto nunca antes a los escritores en su punto de mira.

Fue, precisamente, cuando la BBC rodó *As the beast sleeps*, cuando la UDA empezó a quejarse de la presencia de cámaras en el barrio. Sus representantes anunciaron que, a partir de ese momento, Mitchell debía pedir permiso para rodar.

Entonces, los pistoleros supieron del contenido de *As the beast sleeps*, que cuenta la historia de Kyle, un hombre leal «a su mujer, a su mejor amigo y a su jefe en la UDA». Sin embargo, el proceso de paz y el paso del tiempo hacen que

«Lo único que he hecho ha sido escribir. Siento furia y frustración», declara a 'The Guardian'

el protagonista se sienta perdido en una transición. La UDA, sin embargo, entiende sus dudas como una traición.

«Algunos me dicen que la mejor manera de acabar con esto es sentarse con los paramilitares y preguntarles por qué lo hacen», dijo ayer Mitchell a *The Guardian*. «Yo no tengo ningún interés en hacer esto porque no quiero darle a la gente autoridad sobre lo que escribo. Si negociara con ellos, estaría reconociendo su autoridad, y yo no lo hago».

Jean-Paul Sartre 'felicitá' la Navidad desde el infierno

Valencia acoge el estreno de 'Barionà', escrita por el filósofo en un campo de concentración

CARLOS AIMEUR

VALENCIA.— El portal de Belén está en el centro de un campo de concentración. Por el aire se escuchan los zumbidos metálicos y roncacos de aviones. Belén está en el corazón de las tinieblas del siglo XX. O así al menos es como está representado en el escenario del Teatro Principal de Valencia. La sala acogerá estas fiestas un *Misterio de Navidad* singular. Los días 23, 25 y 26 de diciembre se representará *Barionà o el juego del dolor y la esperanza*, la primera obra de teatro escrita por Jean-Paul Sartre en 1940, cuando se encontraba cautivo en el Stalag 12D.

La pieza, considerada por algunos

como antisemita, fue representada por los compañeros de Sartre y por él mismo, en el papel de Baltasar, en el campo alemán la Nochebuena de ese año ante 12.000 espectadores. Desde aquella vez, cuenta el director del nuevo montaje, Vicente Genovés, no se había vuelto a representar.

La primera producción profesional de la pieza, al menos en España, está protagonizada por José Manuel Casany como narrador, José Reyes Ruiz, Manolo Ochoa, Tony River, Jaime Linares en el papel de Barionà, y participan hasta 25 intérpretes en un esfuerzo extraordinario, ya que en principio el montaje no realizará gira ni por España ni tan siquiera



Un momento de la representación de 'Barionà', ayer, en Valencia. / BENITO PAJARES

ra por la Comunidad Valenciana.

El argumento de la obra se centra en Barionà, un líder judío que se resiste a creer en las señales de Dios para salvar a su estirpe de la opre-

sión de los romanos, un paralelismo evidente con los nazis. Sus creencias van evolucionando sobre el escenario gracias a la intervención del resto de personajes y sobre todo de uno de

ellos, el rey Baltasar, el principal *alter ego* de Sartre, según Genovés, y que fue el papel que el filósofo interpretó en el campo de concentración.

La obra se pudo editar, cuentan, gracias a las copias manuscritas que el autor distribuyó entre los prisioneros que colaboraron en la representación. Recrea algunas de las escenas navideñas por excelencia, como es la de María con el niño recién nacido en sus brazos, la aparición del ángel a los pastores o la descripción que el narrador hace del nacimiento, sin eludir, paradójicamente, la comedia. «Cuando Sartre la escribió tenía dos objetivos: quería aliviar a sus compañeros de cautiverio y al mismo tiempo transmitir un mensaje de esperanza y libertad», indicaba ayer Genovés.

La singularidad de la pieza y su coincidencia con las Navidades han sido dos de los valores que han animado a los responsables, con su directora Inmaculada Gil-Lázaro, a poner en pie la producción contra viento y marea, eludiendo cualquier prevención.

El Reina Sofía cierra un endeble plan para 2006 con Picasso como protagonista

Comparte con el Prado el homenaje al artista y solicita 'Los fusilamientos del 3 de mayo', de Goya

ANTONIO LUCAS

MADRID.- Parece decidido que sea Picasso la gran estrella de la temporada en el Museo Reina Sofía. Una novedad a medias, una más, que remata un programa expositivo ciertamente endeble para 2006. La ministra de Cultura, Carmen Calvo, anunció antea- yer que Picasso irrumpirá con todo el protagonismo también en el Museo del Prado, con motivo de los 125 años del nacimiento del artista y del 70 aniversario de su nombramiento como director de la pinacoteca. Efemérides a las que hay que sumar la celebración de la llegada del *Guernica* a España hace un cuarto de siglo.

Todo a una da como resultado esta sola muestra con dos sedes: *Picasso. Tradición y vanguardia*, de la que serán comisarios Francisco Calvo Serraller y Carmen Giménez, prevista para el próximo 6 de junio. El Reina Sofía no tiene hasta entonces ninguna gran exposición (a diferencia de otros museos europeos, que hacen de su programación un reto mayor cada año), como no la tuvo para la apertura definitiva del edificio Nouvel.

En un encuentro con la prensa, Ana Martínez de Aguilar, directora de la institución, repasó la lista de adquisiciones de este año que agoniza, recordó la creación de una sala dedicada al vídeo y las instalaciones en la antigua sede de la librería del centro y señaló algunas de las citas inmediatas que tiene previstas el museo, que dedicará distintas muestras a creadores como Harun Farocki, Adolfo Schlosser (de la que también será comisario Calvo Serraller), Alberto Burri, Matta Clark y Manolo Valdés, entre otros. «Serán algunas de nuestras apuestas para 2006», recalcó. Pero ninguna con la ambiciosa voluntad que tuvo, por ejemplo, la muestra de Juan Gris, la última gran producción del Reina Sofía hasta la fecha.

Genio y tradición

Respecto a la titularidad compartida con el Prado para celebrar a Pablo Picasso, Martínez de Aguilar señaló que han solicitado a la pinacoteca de arte antiguo el préstamo temporal de *Los fusilamientos del 3 de mayo*. «A cambio, nosotros prestaremos *Instrumentos de música sobre una mesa* (1925) y *Cabeza de mujer llorando con pañuelo III* (1937). El Prado, que pondrá en relación el peso de la tradición en la obra del genio malagueño, contará con unas 30 obras. En nuestro caso, tendremos 72. Las 61 que pertenecen al Reina Sofía más otros prestamos destacados, como *Masacre en Corea* (1951), del Museo Picasso de París; y *The Charnel House* (1945), cedido para la ocasión por el MoMA. Será una reflexión sobre la vio-



Juan Manuel Urgoiti, Ana Martínez de Aguilar, Carmen Calvo, Doña Sofía y Esperanza Aguirre, en el Reina Sofía. / EL MUNDO

Después de la caca- reada inauguración del edificio diseñado por el arquitecto francés Jean Nouvel para la ampliación del Museo Reina Sofía, cuyo coste final ascendió un 22% sobre el presupuesto previsto y alcanzó los 92 millones de euros, el número de visitantes que ha asumido la institución no ha crecido más que un 9,5% respecto al mismo ejercicio de 2004. La fal-

Tímido crecimiento de visitantes

ta de una apuesta expositiva sólida que sostuviese la presentación de los nuevos espacios del centro ha provocado que el flujo de visitas sólo haya ascendido en 100.000 personas. Es decir, de 1.407.755 hasta el 18 de diciembre del año anterior se ha pasado a

1.554.704 en las mismas fechas de este ejercicio, con los flamantes espacios funcionando plenamente. Hasta ahora, con la colección permanente aún por rediseñar, el programa expositivo tiene como máximas apuestas una retrospectiva de Pablo Palazuelo or-

lencia en torno al *Guernica*», avanzó Martínez de Aguilar.

El Museo del Prado aprovechará la galería central para la entrada masiva de Picasso en sus dependencias, una iniciativa acariciada largo tiempo por la actual dirección de la pinacoteca. Asi-

mismo, el Reina Sofía articulará su propuesta alrededor de la gran obra picassiana: «Vamos a hacer una operación muy cuidadosa, en la que intentaremos cambiar la arquitectura para que, al entrar en la sala donde está el cuadro, el público vea la obra de frente. La

nuestra va a ser una muestra concentrada e intensa, en la que se exhibirán piezas previas y posteriores al *Guernica*», afirmó Martínez de Aguilar, quien señaló que el planteamiento de la exposición será cronológico, «aunque con miradas transversales».

OJO AVIZOR

MARCOS-R. BARNATAN

La vigencia de Xul Solar

Peter C. Marzio, director del Museo de Bellas Artes de Houston, ha tenido la amabilidad de invitarme a la *preview party* que se celebrará el próximo 27 de enero con motivo de la inauguración de la muestra: *Xul Solar: Visions and revelations*. Es la primera gran exposición que se hace en los Estados Unidos del heterodoxo vanguardista argentino Alejandro Xul Solar (1887-1963), al que Borges llamó con admiración plena «nuestro William Blake».

Yo tuve la suerte de verla este verano en el MALBA de Buenos Aires, el museo privado de Eduardo Costantini que se ha convertido en uno de los principales centros culturales de la ciudad.

La exposición tiene como comisaria a la experta en vanguardia argentina Patricia Artundo, a la que conocí y con la que trabajé para preparar la antológica que se mostró en el Museo Reina Sofía en febrero de 2002, que, tras viajar primero a la Pinacoteca de Sao Paulo, ahora se podrá ver en Houston.

Una plaza muy importante para el arte latinoamericano, donde funciona desde hace muy poco el Centro Internacional para las Artes de las Américas, que dirige Mari Carmen Rodríguez, y donde se inaugurará en abril el nuevo edificio del Blanton Museum of Art de la Universidad de Texas, en la ciudad de Austin, que posee la mejor colección de arte latinoamericano del mundo.

Xul Solar no es un desconocido en el museo de Houston. El año pasado, se mostraron varias obras suyas en la muestra *Inverted utopias: avant-garde art in Latin America* y tres obras fundamentales del pintor, entre las que está *Jefa*, de 1923, se incorporaron a la colección permanente. La singularidad de la obra de Xul, tan diferente a la de sus contemporáneos y sólo comparable formalmente con la de Paul Klee, cargada de tantas referencias esotéricas, con símbolos del Tarot, del Zodíaco y de la Kábala, han fascinado a los norteamericanos. Más vale tarde que nunca.

Es verdad que la recuperación de su obra y de su legado espiritual no fue tampoco fácil en su propio país y que sólo el gran esfuerzo realizado por la fundación que recibió su herencia, creando el modesto Museo Xul Solar de Buenos Aires, ha conseguido salvarlo del inclemente olvido. Tuvo mucha suerte este sagitario genial, culto y políglota, inventor de lenguajes, de religiones, de maravillosas utopías. Y ahora esta recepción excepcional de los museos norteamericanos.

En España, se han realizado por lo menos cuatro muestras de su obra, la primera en la galería de Guillermo de Osma, y después en museos de Málaga y Sevilla. Y la última, la citada antológica del Reina Sofía, el único museo español que posee obra de Xul Solar y al que hay que pedirle que tenga la generosidad de mostrárnosla en su colección permanente.

La calidad superior de este clásico de la vanguardia y su creciente vigencia internacional son razones suficientes para que todos puedan verlo. ¿Es mucho pedir?

Luis Miguel Ariza se sumerge en el océano profundo en su último libro

PILAR ORTEGA BARGUEÑO

MADRID.— Luis Miguel Ariza ha situado en el fondo del mar la acción de su segunda novela, que lleva por título *Kraken: atrapados en el abismo* (Plaza & Janés), porque considera que el océano profundo representa la última frontera de la exploración, el medio más desconocido. En este escenario han de moverse, entre otros personajes, una microbióloga rusa que tiene una hija en Estados Unidos y un piloto de sumergibles que intentan sobrevivir sometidos a condiciones impensables.

«Se conoce mejor la topografía de Marte, el paisaje de Venus o el suelo de la Luna que los fondos oceánicos. Por poner un ejemplo, sólo tenemos clasificadas 175.000 especies marinas, pero podría haber entre 10 y 100 millones», asegura el también autor de *La sombra del chamán*.

Kraken es, además del título de la novela de Ariza, el nombre que recibe el calamar gigante, una extraordinaria criatura que nunca ha sido visto ni filmada. «Es asombroso que un organismo que pesa dos toneladas y tiene el ojo más grande que jamás ha visto la evolución no se haya mostrado vivo en ningún momento. Sin embargo, hay sospechas de que los hay por cientos, ya que las mandíbulas de calamar gigante abundan en el estómago de los cachalotes. Por eso, el *kraken* aparece como símbolo de que el océano es la asignatura pendiente de la exploración», afirma Luis Miguel Ariza.

Otra de las claves de *Kraken: atrapados en el abismo* es el negocio del petróleo, ya que en medio de la trama aparece una multinacional que esconde bajo las aguas un hallazgo de tal magnitud que podría solucionar la crisis energética mundial.

Canto a la supervivencia

«Hay tantos intereses en juego vinculados a la explotación del petróleo que resulta fascinante imaginar que existen reservas suficientes de petróleo, cuando ahora la información sobre las reservas es secreta, es casi una baza de la Historia», considera el también periodista científico Luis Miguel Ariza.

Uno de los escenarios de *Kraken: atrapados en el abismo* es Lueca (Asturias), donde se halla, según Ariza, el mayor museo de calamares gigantes del mundo: «Es una novela global, con personajes de todo el mundo y todos tienen que obtener algo del medio hostil en que se desenvuelven. Es también un canto a la capacidad del ser humano para adaptarse a situaciones límite, de alta tensión, como es el fondo del mar. En este sentido, *kraken* es el reclamo, el misterio que hay que resolver, si bien el motor de la novela es la codicia de las multinacionales».

Ariza afirma que *Kraken: atrapados en el abismo* no es una novela científica, sino que se aprovecha de la ciencia para contar con eficacia una historia de suspense. «El océano profundo es un ambiente más hostil que el espacio interplanetario», insiste este escritor y periodista que lamenta que «vivamos de espaldas al mar» y cuyos referentes literarios son Julio Verne, Michael Crichton, Robin Cook y Preston & Child.

Ediciones Guignol apuesta por los autores noveles

Juan Ignacio Alonso dirige el nuevo sello, que se inaugura con novelas de Pedro J. Bosch y Vivienne Sarobe

EMMA RODRIGUEZ

MADRID.— Gran Guignol es un nuevo sello que intenta abrirse un hueco en el saturado mercado editorial y que los lectores empezarán a reconocer por sus portadas divertidas y coloristas, más próximas a cierto diseño anglosajón que al que se estila en nuestro país, mucho más sobrio. *Los extravagantes Van Vosh*, de Pedro J. Bosch, y *¡Tengo el tanga!*, de Vivienne Sarobe, son las primeras apuestas del sello.

La primera cuenta la historia de una familia de la alta burguesía industrial de Menorca cuyos miembros empiezan a sacar todas sus rarezas del armario a la muerte de la matriarca, que es la que mantenía la unión del clan; la segunda relata, con tono desenfadado, la lucha de una mujer por ser ella misma sin someterse a lo que no le gusta.

Las dos novelas tienen en común el análisis social, el humor, la ironía y el sarcasmo, claves de la colección en la que se inscriben, Grado Cero de Narrativa. «Nuestros libros tienen sentido del humor, pero tratan de asuntos serios, enfocados desde la ironía, que es el punto de vista más adecuado para tales asuntos. Como decía Oscar Wilde la vida es demasiado importante como para tomársela en serio», señala Juan Ignacio Alonso, al frente de un equipo que conoce bien el mundo editorial.

«Una pequeña editorial tiene que hacer de la necesidad virtud, suplir sus carencias financieras con una gran dosis de imaginación. Una pequeña editorial tiene la ventaja de que puede hacer una gestión muy estricta de los costes, tanto estructurales como de producto. Y, lo más importante, una pe-

queña editorial propicia que el trabajo sea divertido, que la relación con los autores sea más enriquecedora, que cada libro sea tratado con un inmenso cariño», señala Alonso, consciente de las muchas limitaciones frente a los grandes grupos.

Guignol tiene muy claro su objetivo: «Cubrir un hueco que creemos desatendido por las editoriales tradicionales, el de los autores noveles o que ya hayan publicado sin alcanzar una difusión suficiente» y anima a todo aquel que crea tener una buena historia en el cajón a ponerse en contacto con el sello (grandguignol@telefonica.net).

De momento, el próximo mes de enero, saldrá un nuevo título, *El proyecto Prisciliano*, de Luis Felipe Bausá, una sátira de la España actual a través de una trama disparatada que incluye el intento de boicot a una conferencia de paz árabe israelí en Madrid. «Nuestro objetivo a largo plazo es llegar a 33 títulos al año, aunque para 2006 nos hemos propuesto publicar entre 10 y 12 títulos», señala Juan Ignacio Alonso, quien también adelanta el proyecto de una nueva colección de libros prácticos y de autoayuda, Grado Cero En Positivo, sin desdeñar la edición de libros de ensayo y el rescate de clásicos.

■ La actriz Charo López recibirá hoy el Aguila de Oro de la XVII Semana de Cine Español de Aguilar de Campoo (Palencia), que concluirá mañana con la entrega de premios a los cortometrajes ganadores. La actriz salmantina se une así a larga lista de actores homenajeados en el festival palentino, en la que figuran Alfredo Landa, Imanol Arias y Maribel Verdú, informa Efe.

Su empresa necesita...?

100 DVD's mañana mismo

TRACKING

915521909

www.tracking.es

NUNCA ES DEMASIADO TARDE PARA ENAMORARSE POR PRIMERA VEZ.

ESTRENO
23de
DICIEMBRE

Joan Chen

Michelle Krusiec

Lynn Chen



Guardando las Apariencias

Saving Face

UNA DISTRIBUCION SONY PICTURES CLASSICS DESTINATION FILMS PRESENTA OVERBROOK ENTERTAINMENT
DIRECCION FORENSIC FILMS GREEN STREET FILMS MONTAJE ALICE WU "SAVING FACE" JOAN CHEN MICHELLE KRUSIEC LYNN CHEN
ACTORES HEIDI GRIFFITHS JACLYN BROOKS ALICE WU JILL NEWELL TRACY MCKINNEY ANTON SAVKO
PRODUCTORES SUSAN GREGG SABINE HOFFMAN GUION DAN O'LETTY GUION JESSIE HARLAN BOSMAIAN
DIRECTOR DE FOTOGRAFIA ROBIN O'HARA EDITOR SCOTT MACAULAY MONTAJE JAMES LASSTER WILL SMITH TEDDY ZEE MÚSICA ALICE WU

KIRIKÚ
y las bestias salvajes

DIRECCION MICHEL OUELLET MONTAJE MATHIEU GALLUP

MAÑANA ESTRENO

PLAYA BAVARO resaca **599€**

Salidas 9, 16, 23 y 30 Enero

9 días / 7 noches • TODO INCLUIDO

Hotel Ifa Villas Bávaro 4****

599€

Hotel Natura Park 5*****

679€

Precios por persona en habitación doble, en avión desde Madrid, válidos para las fechas indicadas. Tasas, suplemento por incremento de carburante y gastos de gestión, no incluidos. Consulta nuestras ofertas para otros destinos.

902 436 436
www.viajescrisol.comViajes **Crisol**



Una chica aguarda frente al lienzo 'Conversación en la Serre' (1889), de Pinazo, en la exposición 'Los inicios de la pintura moderna' del IVAM. / EFE

Valencia recupera la maestría de Pinazo

Dos exposiciones permiten contemplar más de un centenar de obras en el IVAM y en Xàtiva, que reivindican al pintor valenciano como emblema de modernidad

CARLOS AIMEUR
VALENCIA.— Después de décadas sin retrospectivas sobre él, Ignacio Pinazo (1849-1916) es el protagonista de dos muestras al mismo tiempo en el Museo de la Ciudad de Xàtiva y en el IVAM de Valencia. Las dos, en realidad, vienen a ser una sola, una suerte de selección de lo mejor del artista, que fue «el primer pintor moderno de nuestra Historia», en palabras del director general de la Fundación Mapfre, Pablo Jiménez.

El centenar largo de obras que se exhibe en ambas exposiciones (en torno a 55 piezas en cada una) son un compendio de la antológica que albergó esta fundación en Madrid desde principios del mes de febrero hasta abril de este año. Coinciden, además, con una gran exposición en Granada que reúne hasta 125 pinturas.

En total, más de 200 obras del creador valenciano se encuentran ahora al alcance del público en diversas muestras por toda

España, pinturas que en algunos casos no han sido expuestas con demasiada asiduidad.

Revelaba ayer Jiménez que gran parte de sus «desvelos» desde que inauguraron la gran retrospectiva en Madrid se debían a su afán por intentar que la exposición llegase a Valencia. Después, las limitaciones de espacio les obligaron a tener que realizar una selección para el IVAM, que podrá visitarse hasta el próximo 19 de marzo.

Por eso, optaron por «hacer hincapié en las obras que habitualmente no se pueden ver en Valencia», centrando la exposición del IVAM en las grandes obras maestras y la de Xàtiva en lo más representativo.

Con relación a la muestra de Madrid, la del IVAM pierde uno de los grandes aciertos de aquella selección, que era poder contemplar los diferentes autorretratos que realizó Pinazo. En aquel momento, se exhibieron juntos, evidenciando así los cambios en la pincelada del ar-

tista valenciano, su maduración estilística hacia una modernidad insólita aún hoy.

Por contra, la muestra permite contemplar algunas pinturas, como *Desnudo de frente*, o un espectacular retrato de Alfonso XIII como cadete, así como la clásica pintura *Las hijas del Cid*, citada esta última como un ejemplo de su naturalismo a la hora de tratar un tema convencional, como eran las pinturas históricas.

«Sorolla no se explica sin Pinazo, pero Pinazo sí se puede explicar sin Sorolla», dice Rojas

No pudo eludir el comisario de la exposición, Javier Pérez Rojas, varias alusiones a la dualidad Sorolla-Pinazo, si bien quiso desistir de entrar en rivalidades sobre cuál de los dos era mejor artista. Sí constató que a

la hora de retratar «Sorolla falsea y Pinazo nos muestra la realidad» como es; e históricamente, en el arte español, apuntó, «Sorolla no se explica sin Pinazo, pero Pinazo sí se puede explicar sin Sorolla».

Este aluvión de Pinazo tendrá continuidad. Así al menos lo garantizó la directora del IVAM al anunciar que en 2006 se realizarán tres muestras más sobre el creador valenciano a partir de los fondos del centro, que posee 500 obras del artista, 105 de las cuales son pinturas y 195 dibujos, que mostrarán su obra a través del naturalismo, el paisaje marítimo y el retrato infantil.

Por si fuera poco, el instituto pondrá en marcha un programa de becas que tendrá como objetivo incentivar el estudio de la obra de este pintor, de quien el año que viene se cumple el 90 aniversario de su muerte. Un artista con el que «la Comunidad Valenciana tiene una deuda pendiente», aseguró, por su parte, Javier Pérez Rojas.

Michael Jackson negocia para salvar su patrimonio de los acreedores

LOS ANGELES.— Los abogados de Michael Jackson se han reunido con uno de los acreedores del cantante estadounidense para intentar aplazar el vencimiento de una deuda de 200 millones de dólares (cerca de 169 millones de euros), cuyo incumplimiento podría obligar a la Justicia a embargar el rancho de Neverland y parte de los derechos de sobre las canciones de The Beatles que Jackson posee desde hace dos décadas.

El diario *Los Angeles Times* desvela que el acreedor del cantante es Fortress Investment Group, un fondo privado de valores de Nueva York, que podría hacerse con el control del 50% del catálogo de Jackson que incluye también temas de Bob Dylan como *Blowin' in the wind* y que está valorado en 500 millones de dólares (cerca de 370 millones de euros).

Michael Jackson compró esos derechos por 48 millones de dólares (40,5 millones de euros) en la década de los 80. Los abogados del cantante (ahora afincado en Bahrein) han asegurado que las negociaciones se cerrarán positivamente en una semana.

EL MEJOR REGALO PARA TUS HIJOS

Las nuevas aventuras de:

el PÁJARO LOCO

PÍDELO EN TU PUNTO DE VENTA HABITUAL

20 DVD's DIFERENTES !COLECCIONALOS!

2 PELÍCULAS 2 HORAS DE DIVERSION POR SÓLO

10€

«Soy un artesano al servicio de la canción», dice Manolo García

El cantante publica una caja con un CD de rarezas, otro en directo y un DVD

DARIO PRIETO

MADRID.— Con tanto melómano dispuesto a sacarle los higadillos a quien no comparta sus gustos, tiene que venir Manolo García a demostrar eso de que la música amansa las fieras. Suele caer bien el cantante barcelonés a las gentes, por encima de que éstas repudien o admiren su música. Para las últimas, García acaba de editar *Singles, directos y sirocos*, una caja que va más allá del clásico DVD en directo e incluye un disco con versiones y revisiones de *Para que no se duerman mis sentidos*, su último álbum.

En lo que generalmente tarda en hacerse un maxi, Manolo García ha sacado esta caja. Un mes y medio de trabajo febril que comenzó justo al día siguiente de terminar su larguísima gira de conciertos. «Es que cada vez siento más curiosidad por la música», justifica el ex vocalista de El Último de la Fila, «por ver qué canciones puedo hacer. Tiras de la punta de un hilo y van saliendo quimeras, ansiedades, decepciones. Creo que esto ha sido posible gracias a que el negocio todavía no ha invadido mi espacio personal. Toda esa parafernalia ha ido aparte, en otra hoguera, y yo no me he quemado».

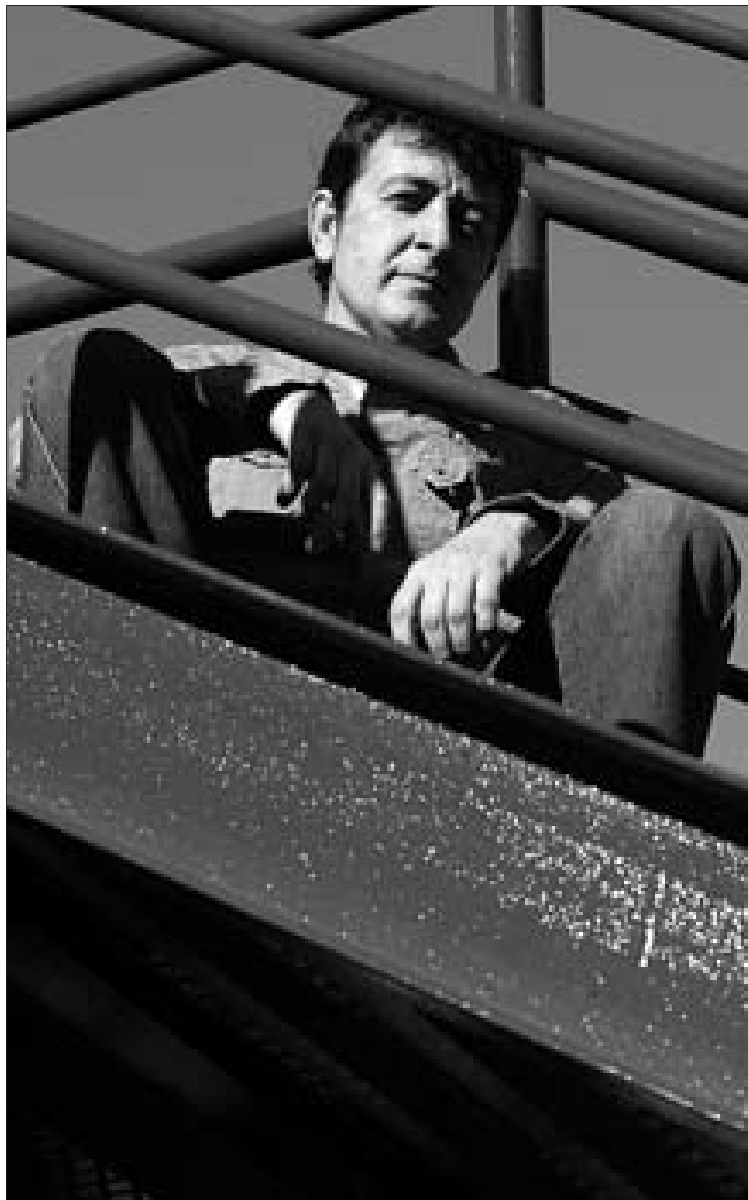
Así pues, la autolección divertida comenzó con un par de versiones acústicas (piano y voz o gui-

tarra y voz) de *Serena barca*, *Niña candela* y otras canciones de *Para que no se duerman mis sentidos*. Luego aparecieron nuevas composiciones, otras descartadas del disco y hasta una ranchera de José Alfredo Jiménez (*La media vuelta*).

La velocidad con que se organizó todo dio lugar a los *sirocos* a los que hace referencia el título de la caja: erratas en el orden de las canciones que marca la caja, gallos en la voz de Manolo y otros patinazos que no se ajustan al modelo típico de disco y DVD en directo. «Es que yo no soy muy típico», responde el músico. «El segundo CD está grabado en riguroso directo. Lo que oyes es lo que oía el público en los conciertos, con alguna *gamba* que se cuele, con una voz desafinada. Hoy los discos en directo suenan demasiado bien, y creo que se pierde en color. La enjundia tiene que ganar a la envoltura».

En cuanto al DVD, también lo tiene claro García: «Soy músico, no realizador de musicales ni actor. Y no quiero tener mi caja en la estantería de DVD musicales. También he decidido meter sólo siete canciones, en lugar de todo el concierto porque, para mí, el directo es sagrado y no quiero mancillarlo. El que quiera un concierto entero que venga a verlo».

Está claro que verlo a través de una pantalla de televisión no es lo



El cantante Manolo García, ayer en Madrid. / KIKE PARA

mismo, pero el espectador sí que se puede hacer una idea del directo, al descubrir a García corriendo incansable sobre el escenario del Palacio de los Deportes de Madrid. Aquella

fue la última actuación de una gira de 106 noches. ¿Cómo hace para aguantar tanta caña a sus *taytantos*? «Tortillas de patatas descomunales (risas). Eso y pasión por la música,

que es la idea en la que hemos crecido la gente del *rock'n roll*».

¿Y cómo hace para mantener esa imagen de buen tipo con la que suele asociarse? «Hombre, tal vez si preguntas a mis familiares te contarán algo diferente. Puedo admitir lo de buen tío si se refiere a no ser ambicioso, a intentar que el precio de los discos y las entradas no sea muy caro, a no admitir *sponsors* ni permitir que mi música sea usada como banda sonora comercial. Lo que persigo es tener una ética fundamental musical. Tengo mucho cariño a esta afición mía y me gusta ser un artesano al servicio de la canción».

García mira con ojos sinceros cuando dice que es sincero y se muestra emocionado como un crío cuando afirma que ya tiene su entrada de los Rolling, lo que le gusta Coldplay o lo bien que se lo pasa mientras pinta y escucha a Camarón o Calamaro. «Los minutos que gastas así están bien gastados, son un latido cierto».

La vena pictórica de García queda también plasmada en esta caja a

«He querido darle la vuelta a estos temas. Las canciones, como las personas, tienen mil caras»

través de paisajes. Pinturas que casan bien con el interés del músico por la Naturaleza y algo menos con las imágenes surrealistas de muchas de sus letras. «Lo de los paisajes es porque ahora estoy en calma. Pero otras veces me meto en unos berenjenales curiosos. Es que me has pillado haciendo un cursillo de niño, es decir jugando. Por eso me ha dado por darle la vuelta a estos temas. Las canciones, como las personas, tienen mil caras».

CALLE 13
EL CANAL DE SUSPENSE Y ACCIÓN
www.calle13-es.com

Más
suspense
del
que
puedas
soportar

DIGITAL + **imagenio** **ONO**
R **Euskaltel** TeleCable

Bille August filma su 'Sentencia de muerte'

El oscarizado cineasta danés retrata el corredor de los condenados de Oklahoma en su nueva película, un 'thriller' que evita el trasfondo político y protagoniza Aidan Quinn

QUICO ALSEDO

MADRID.- El oscarizado danés Bille August se ha vuelto efectivamente oscarizado y ha pasado a engrosar el aparato *hollywoodien* encaramado a su nueva película, *Sentencia de muerte*, thriller de buenos, malos y sustos que transcurre, sorpresa, en el corredor de la muerte de Oklahoma.

Un pastoso Aidan Quinn y el bellezón Connie Nielsen protagonizan la nueva cinta del autor de *Pelle el conquistador* y (sobre todo) *Las mejores intenciones*, que cifra no obstante sus objetivos en «entretener al público y hacerlo pensar» en «igual proporción».

Sentencia de muerte, a partir del 5 de enero en España, es un enredo psicológico/carcelario que no deja (ni pretende) resquicio a la reflexión, y que se queda en unas buscadas «medias tintas» políticas: «Sólo he pretendido mostrar que en el corredor hay gente normal, no ciudadanos de segunda».

¿Qué separa a *Sentencia de muerte* de otros clásicos del género corredor-de-la-muerte como, por ejemplo, la exitosa *Pena de muerte* de Sean Penn y Susan Sarandon? Pues «el arranque», dice August. Es decir, el rol de Quinn: un ex abogado que se gana la confianza de los reos de muerte y se forra traficando con sus cartas, un personaje «inspirado en casos reales», según el director.

Sucede que Quinn se enamora de Connie Nielsen, presunta asesina de niñas (finalmente inocente, por supuesto), y ahí está toda la novedad: «Ha habido millones de historias sobre el corredor, aquí tenemos a un hombre que lo deja todo por amor», alega el director. Por descontado, la cinta finaliza con un sonrosadísimo atardecer tan de su gusto.

«Oklahoma fue el último Estado en entrar en la Unión, allí se refugiaban todos los criminales históricamente, por eso son los más severos con la pena de muer-



El cineasta danés Bille August, director de 'Sentencia de muerte', ayer en los Cines Roxy de Madrid. / JOSE AYMA

Condenada, mujer y blanca

Varios extremos chirrían un tanto en 'Sentencia de muerte'. Primero, se condena a muerte a una mujer: «Es cierto, no sé las estadísticas pero han sido muy pocas, lo que sucede es que nos interesaba por la trama que queríamos contar», dice August. Segundo, la mujer es blanca mientras que el corredor es, en lo racial, casi abrumadoramente negro: «Al principio, cuando mostramos a los que se cartean con Quinn, varios son negros», se excusa

te, pero a la vez se da la paradoja de que hay una iglesia en cada esquina. Son las típicas contradicciones estadounidenses», decía ayer August en Madrid.

August. Y tercero, se la condena por un cadáver que nunca llega a aparecer: «Bueno, les preguntamos a los asesores legales si era posible, y nos dijeron que sí. A pesar de que la cinta según el director evita la política, August se dijo «absolutamente en contra» de la pena de muerte, pero también del cine panfletario, aún en tiempos turbulentos para las libertades como éstos: «Las visiones políticas, para los documentales, no en la ficción».

Por cierto que él sólo coincide parcialmente con Lars von Trier en que la mejor perspectiva para retratar los desmanes ultraderechistas de EEUU se obtiene desde

el extranjero: «Hay veces que sí, y otras que no. Por ejemplo, las películas españolas que más me gustan están repletas de identidad española». ¿Se refería August a *Mujeres al borde de un ataque de nervios*, a la que *Pelle el conquistador* robó el Oscar en 1989? «No quiero dar nombres».

Teniendo en cuenta que el 70% de los estadounidenses apoya la pena de muerte, ¿qué espera cuando la cinta se estrene allí en febrero? «Es un tema tabú incluso para los intelectuales, pero al menos espero que vean que están matando seres humanos, que se pregunten si una sociedad puede matar a sus propios miembros».

La cinta, como se ha dicho, es acción sin florituras, pero August dejó caer ayer un dato demoledor: «Un abogado de reos de muerte me dijo: 'El 90% de mis defendidos sufrieron abusos antes de tener seis años'. No hay más que decir».

Uceda Leal y Miguel Abellán, en la Feria de Valdemorillo 2006

LUCAS PEREZ

MADRID.- Con la llegada de los últimos días del año, van saliendo a la luz los carteles de las primeras citas taurinas de importancia de la temporada 2006. Aunque localidades como Ajalvir o Morálzarzal serán las primeras del año en celebrar festejos, tradicionalmente la Feria de Valdemorillo es la encargada de dar el pistoletazo de salida oficial a la temporada de toros en España.

El ayuntamiento de esta localidad y el empresario del coso, Tomás Entero, han hecho públicos los carteles de este año, que ofrecerán novedades con respecto a otras ediciones.

La Feria de 2006, a diferencia de años anteriores, constará de cinco festejos, uno más que los anunciados habitualmente, que se celebrarán durante los dos primeros fines de semana de febrero, con el objetivo de que todos los aficionados puedan desplazarse más fácilmente, en días no laborales.

El ciclo consta de dos corridas de toros, una novillada picada, un festejo de rejones y una novillada sin picadores de promoción. Las combinaciones de ganaderías y toreros son las siguientes:

Sábado 4 de febrero, toros de Hnos. Tornay, para Uceda Leal, Pepín Liria y Luis Miguel Encabo. Domingo 5, novillos de El Retamar para los novilleros J.M. Chechu, Ana Infante y Pérez Mota. El viernes 10 de febrero se celebrará la novillada sin caballos, lidiándose erales de Alfredo Quintas para Ginés López, Moreno Muñoz, José Manuel Más, Juan Carlos Rey, Alejandro Enríquez y Jesús Sánchez, que se disputarán la tercera edición del trofeo Chimenea de Plata.

El sábado 11 se lidiarán toros de El Serrano para los diestros Miguel Abellán, Fernando Robleño y el diestro local Julio Pedro Saavedra. Por último, el domingo 12 finalizará la Feria con el festejo de rejones, donde se anuncian astados de Campo Amor para los caballeros Alvaro Montes, Raúl Martín Burgos y Martín González Porras. Todas las mañanas de festejo se celebrarán los tradicionales encierros por las calles.

Lo que no podrán ver los aficionados que se acerquen hasta Valdemorillo será la nueva cubierta del coso, ya que un retraso en las obras de realización de la misma, harán que haya que esperar al ciclo de 2007 para disfrutar de los toros sin preocuparse del posible mal tiempo.

El matador de toros Antonio Barrera, anunciado el próximo domingo en México, ha decidido no actuar en La Monumental debido a las presiones recibidas por parte de la asociación de matadores mexicanos, que amenazaban al diestro español con sancionarle con un veto durante cinco años en el caso de que finalmente hiciera el paseíllo. El motivo de las presiones a Antonio Barrera se basa en el hecho de estar anunciado ese mismo día con el matador mexicano Humberto Flores, vetado por la asociación mexicana por incumplir recientemente el Convenio Hispano-Mexicano.

Chano Domínguez aparca el jazz para 'contar' cuentos

PABLO SANZ

MADRID.- «Es un trabajo muy familiar, hecho con el amor de, para y por los niños». Así resume el pianista Chano Domínguez (Cádiz, 1960) su última aventura discográfica, *Cuentos del mundo* (Karonte), inspirado en distintos relatos tradicionales de este género literario universal.

La génesis y desarrollo del proyecto cuenta con la implicación directa de su compañera sentimental, Marina Alberó, que, además de participar como intérprete del salterio, firma la música y la letra de las 16 canciones que incluye el disco. La voz de los cuentos, por su parte, llega a través de la garganta privilegiada del actor y presentador de televisión Constantino Romero.

«Marina había musicalizado con

anterioridad mucha poesía», comenta el gaditano, «así que la idea de trasladar esta experiencia a los cuentos nos llegó hace un par de años en casa, conversando. Y compartiendo la necesidad de hacer algo por los niños, de ahí que esté hecho desde el cariño de los más pequeños. Luego, a todo ello se sumó Constantino Romero en las narraciones y acabó siendo uno más».

Chano tampoco olvida la participación de su hija Serena en el disco, ya que le puso voz a todas las canciones cuando la nena tenía «tres añitos!». El álbum incluye distintas composiciones eclécticas inspiradas en cuentos tradicionales «desconocidos» de todo el mundo, figurando en sus créditos relatos japoneses, ingleses, coreanos, mauritanos y españoles.

«La diversidad de los cuentos», explica Marina Alberó, «se refleja en la diversidad musical que caracteriza al disco. No sólo hay jazz o jazz flamenco, sino que dependiendo del contexto literario hemos empleado desde melodías orientales hasta sonidos parisinos, desde música latina al rock».

La pareja no disimula su gratitud y admiración por el trabajo realizado por Constantino Romero: «Su voz es prodigiosa, un instrumento más, aunque también le estamos agradecidos por su implicación, entregándose vocalmente e inventándose todo tipo de onomatopeyas. ¡Hasta ha hecho de demonio...!».

La pareja atiende el actual proyecto con otros compromisos musicales. De este modo, Marina Al-

bero, que acaba de recibir un premio en Bélgica, actuará el próximo mes de febrero en París en un recital dedicado al salterio y la música antigua, mientras afianza su trío de jazz establecido en Cataluña. Por su parte, Chano viajará en enero a Nueva York con su grupo NSF, en el que se integran poderosos *jazzistas*, como el trompetista Diego Urcola o el joven saxofonista Llibert Fortuny.

El artista aprovechará la estancia neoyorquina para grabar un disco con esta formación, así como revitalizar el encargo *jazzístico* que en su día le cursará el trompetista Wynton Marsalis como directivo del Lincoln Center, y que todavía no ha visto la prometida luz discográfica: «Pero tarde o temprano lo grabaré», asegura.

► EL ALBUM ◀

El 'sí, quiero' de Elton John

ANA ROMERO

Primero fueron el príncipe **Carlos** y **Camilla Parker-Bowles**. Ayer les tocó el turno en Windsor a Sir **Elton John**, a **David Furnish** y a **Arthur**, el *spaniel* blanco y negro de la pareja, también presente en la ceremonia. En todo acontecimiento social británico que se precie, no puede faltar un perro, y allí estuvo Arthur, en primera fila del Ayuntamiento con los padres de los novios y un reducido grupo de amistades. Sir Elton John, de 58 años, es una institución en este país, y su boda ayer con David Furnish, de 43, se tomó bien en serio.

El ex presidente **Bill Clinton** envió un mensaje grabado en vídeo para la despedida de soltero del cantante británico el lunes por la noche en Londres. El primer ministro, **Tony Blair**, interrumpió ayer su solemne despedida de fin de año para felicitar a la pareja: «Les deseó todo lo mejor, y me alegro de que los ciudadanos puedan ejercer ya todos sus derechos». Se refería al hecho de que ayer, además del cantante británico y el cineasta canadiense, hicieron uso de la Ley de Uniones Civiles 646 parejas homosexuales. Una legislación que les da los mismos derechos que a cualquier matrimonio, aunque sin llamarse así.

Sir Elton y David, que llevan viviendo juntos desde hace 11 años, contribuyeron a que la boda fuera alabada por casi todos. Fueron discretos (los dos de esmoquin) y se abstuvieron de usar los ajustados conjuntos de colores brillantes a los que nos tienen acostumbrados. Rechazaron casi 10 millones de euros de una publicación estadounidense por fotografiar en exclusiva el enlace y pidieron que nadie les hiciera regalos y que, en su lugar, enviaran donaciones a la ONG del cantante contra el sida. Encima, fue generoso con los invitados: a los 700 les pagó el viaje para asistir, por la noche, a la superfiesta organizada en su mansión, no lejos de Windsor.

Para dar aún más empaque a la boda, la funcionaria que los casó, **Claire Williams**, es la misma que unió al príncipe Carlos y a Camilla el pasado 8 de abril en el Ayuntamiento de Windsor. Fuera del consistorio, emoción y menos frío que en el día del enlace del heredero de la Corona. Llegaron en un Rolls-Royce negro con los cristales ahumados, y salieron a los 20 minutos saludando y dando las gracias. Algunos recordaron con ironía que Sir Elton se casara en el mismo lugar que el ex de una de sus mejores amigas: la princesa **Diana de Gales**.

Por la tarde, empezaron a llegar los invitados a la carpa instalada en los jardines: **Donatella Versace**, **Rod Stewart**, **Liz Hurley**, **Victoria Beckham** y **Hugh Grant**, entre ellos. El menú: pierna de cordero y postre de chocolate. La cuenta: dos millones de euros.



LETERIS PITARAKIS / AP



KIERAN DOHERTY / REUTERS



TOBY MELVILLE / REUTERS



LETERIS PITARAKIS / AP

Arriba, sir Elton John saluda, junto a David Furnish, tras firmar su unión civil. Junto a estas líneas, el cantante y pianista besa a una 'fan' en Windsor, donde también se casaron Carlos y Camilla. A la derecha, su madre al llegar a la ceremonia. Abajo, un cartel felicita a los novios. La reina Isabel aparece en segundo plano con un bocado que dice: «Pensé que era la única reina».

Esta noche, estrenamos serie.
Descubre por qué a veces vale más
un buen montaje que un buen reportaje.

Con Javier Veiga, María Botto,
Patricia Conde y Laura Pampón.

Los jueves
22:00h
**7 días
al desnudo**

escuatro
www.escuatro.com



FORMACION / El despacho Cremades & Calvo Sotelo también participa en el proyecto / Comenzará en octubre de 2006 y se impartirá en la Universidad y en la sede del diario

La Carlos III y EL MUNDO crean un máster de Comunicación Institucional

SARA PUERTO

MADRID.— La Universidad Carlos III de Madrid, EL MUNDO y el despacho de abogados Cremades & Calvo Sotelo, suscribieron ayer un acuerdo para lanzar un Máster en Comunicación Institucional y Política.

Conscientes de la necesidad de formar a profesionales cualificados en el ámbito de la comunicación institucional, firmaron el convenio Gregorio Peces-Barba, rector de la universidad, Antonio Fernández-Galiano, consejero delegado de Unedisa, sociedad editora de EL MUNDO, y el abogado Javier Cremades.

«El Máster tiene especial interés para nosotros puesto que en el ámbito del periodismo y la comunicación, la Universidad Carlos III no tiene ningún desarrollo posterior a las licenciaturas», indicó Peces-Barba. «Cuando nos llegó la propuesta no tuvimos duda de que interesaba a la Universidad», subrayó el rector.

«Para EL MUNDO, el Máster es un complemento a las actividades que ya tenemos en materia de formación. Siempre hemos comprendido que la búsqueda de la excelencia en el desempeño de la profesión periodística es fundamental», afirmó Fernández-Galiano.

El Máster está dirigido tanto a recién licenciados de cualquier carrera universitaria, como a profesionales de la comunicación institucional y política que busquen mejorar sus aptitudes. «No sólo vamos a tener un público de profesionales que quiere reorientarse y mejorar, sino también de jóvenes licenciados cuya primera actividad después de la licenciatura va a ser ésta, para mejorar sus cualidades a la hora del empleo», explicó Peces-Barba.

Las ventajas

«Un periodista puede ejercer sólo como licenciado pero se potencia mucho su capacidad con un máster», valoró el rector. «En esta Universidad el 97% de quienes acaban la carrera se colocan el primer año y con estos *partenaires* que vamos a tener esto va a potenciarse aún más», añadió Peces-Barba.

La incorporación de profesionales de la comunicación institucional al posgrado se hará mediante convenios con diversas instituciones y sus gabinetes de prensa, que enviarán a sus empleados a las aulas, en unos casos, y recibirán a jóvenes en prácticas, en otros. También mediante convenios, se gestionarán las prácticas de los recién licenciados en diversas organizaciones.

El Máster se impartirá los viernes por la tarde y los sábados por la mañana en las instalaciones de EL MUNDO y la Universidad Carlos III, dependiendo del ca-



Antonio Fernández-Galiano, Gregorio Peces-Barba y Javier Cremades durante la firma del convenio. / JOSE AYMA

EL MUNDO cuenta con un amplio abanico de posgrados dentro del Área de Formación. El más veterano es el Máster en Periodismo, que nació hace cinco años fruto de un acuerdo entre el Grupo Recoletos, la Universidad San Pablo CEU y el diario. Está dirigido a licenciados de cualquier especialidad hasta un máximo de 40 plazas. La gran ba-

Otros máster en el Área de Formación

za con que cuenta este Máster es su contenido práctico, un 70% de las horas lectivas.

El Máster en Producción Televisiva de EL MUNDO TV y el Grupo Tracor permite tanto a jóvenes licenciados como a profesionales realizar prácticas remuneradas

por tres meses en empresas de televisión. Los alumnos recibirán la visita de algunos de los grandes rostros de la televisión.

El Máster en Gestión de Empresas de Comunicación parte de la colaboración entre Unedisa, 'elmundo.es' y la Universi-

dad Pontificia de Comillas. Este postgrado facilitará a sus alumnos los conocimientos necesarios para desenvolverse en el mundo de las empresas editoras de periódicos y revistas.

Por último, el Área de Formación de EL MUNDO, en colaboración con 'elmundo.es' organiza un Curso Intensivo de Infografía Multimedia para realizar gráficos en la red.

rácter práctico o teórico de las asignaturas. La primera edición del postgrado comenzará en octubre de 2006.

Cada una de las instituciones firmantes del acuerdo ha seleccionado a un co-director para la coordinación de los contenidos del Máster. Justino Sinova, Pilar Diezhandino y Álvaro Matud presentarán a EL MUNDO, a la Universidad Carlos III y al despacho de abogados Cremades & Calvo Sotelo, respectivamente.

Javier Cremades puso de manifiesto la importancia de formar profesionales cualificados en el ámbito de la comunicación política frente a las nuevas necesidades de la sociedad. «En España se vive un momento de madurez en el entorno empresarial y económico. Frente a la complejidad del entorno administrativo de creación de las normas, surge una necesidad imperiosa de canalizar y

dar transparencia a los procesos reguladores. Cada vez está más especializado el debate y vamos a necesitar más porosidad, más cauces de comunicación con la sociedad en su conjunto», dijo.

Partidos políticos

Por su parte, Álvaro Matud subrayó la presencia y el contacto de la comunidad política con el proyecto. «Desde los partidos políticos a las administraciones públicas, todo el mundo entiende que hace falta algo así para profesionalizar la comunicación política y vamos a contar con el apoyo plural de todos», apuntó. Desde el Máster se facilitará a los alumnos el contacto con comunicadores reconocidos o de prestigio. «Pensamos invitar a muchos profesionales a que vengan y expongan su experiencia», indicó Justino Sinova.

Los contenidos del Máster gi-

ran entorno a cinco módulos. El primero tiene como objetivo acotar el concepto de la comunicación institucional. Se diferenciarán sus distintas modalidades y se profundizará en la deontología. La opinión pública y la técnicas para su investigación cierran esta primera parte.

Las técnicas de comunicación audiovisual, la imagen de marca institucional o política y la formación de portavoces centran el segundo módulo. A continuación, se abordarán las estrategias de comunicación, desde la organización de actos hasta la solución de una posible crisis.

Las relaciones con los gabinetes de prensa tanto de partidos políticos como administraciones públicas se analizarán en el cuarto bloque. Y como conclusión a la parte más teórica, el posgrado profundizará en la comunicación política.

Casta a raudales

JAVIER VILLAN

Ha vuelto de esa rara frontera donde la luz y la oscuridad se confunden; los límites sin rostro e inabismables. Acaso esté todavía en ella, desafiando el abismo; heroica y racial, con casta, con la raza genuina de los luchadores que le plantan cara a la vida y a la muerte: Rocío Jurado, genuina y bella. Suavizada un poco la torrentera de su voz poderosa, en algunos momentos. Pero me atrevo a afirmar que era la emoción del combate, la guerra sin cuartel que mantiene para sobrevivir, lo que le ponía un quiebro de cristales a su voz.

Ignoro en qué condiciones puede haberse realizado la grabación del programa emitido anteayer por TVE. Pero, en cada número, Rocío Jurado se crecía más bella, más actriz y más desafiante. Ha perdido parte de su bravia rotundidad de ondulaciones y un aire crepuscular la ennoblecía, sobre todo, cuando cantaba sola. Por eso, a beneficio de su voz, un poco más temblorosa en según qué temas, se disculpa el ternurismo cómplice con aquéllos que habían venido a acompañarla. Rocío Jurado ha sido, es todavía, la voz de más cuajo de la canción española. Lo adiviné, como amenaza a su hegemonía, doña Concha Piquer genial aunque *viborona* y celosa. Rocío era entonces casi una niña recién llegada a Madrid, que sacaba de quicio a doña Concha.

El tono crepuscular, y un poco melancólico, de Rocío Jurado el otro día no ha domesticado sus efusiones temperamentales: las ha dado matices. En los duetos se crecía con un genio infinito, achicando la dimensión de las demás; elogiando a todos generosamente, pero devorándolos con su garganta y su corazón, sus movimientos escénicos, su don divino de la seducción. Aflamencó algunos de los temas y rozó con decisión las fronteras sagradas del canto hondo. Su pasión por lo *jondo* ha enriquecido con frecuencia su melodía y su timbre de tonadillera. Su pasión por la vida desbordó anteayer toda previsión razonable.

Era hermoso verla compitiendo con las demás, tan volcánicas como ella, pero menos determinantes y seguras que ella (Mónica Naranjo, Paulina Rubio, Malú, Lolita, Rosario Mohedano), o con el *glamour* frágil y exento de Rafael. Pero era más hermoso verla competir consigo misma. Por si no estaba del todo claro, Rocío Jurado ha logrado fundir la pasión por la vida y la pasión por la copla. Si un día alguna de las dos, la vida o la copla, se acabaran, se acabaría irremisiblemente la otra. Hay crepúsculos hermosos y conmovedores; y en los seres nobles el dolor y la amenaza ennoblece todos sus gestos.

Feliz año, feliz siglo, feliz eternidad Rocío Jurado. Para quienes amamos la copla, nuestra lejanísima y auténtica «educación sentimental», Rocío Jurado es ya inmortal y lo ratifica el título del recital del otro día, *Rocío... siempre*. En apoyo de esta presunción de eternidad viene la propia Rocío que llegó a pensar que nunca más volvería a cantar. Tal es el calvario que viene padeciendo que eso hubiera sido la lógica; pero la lógica de las diosas.

MARIO PICAZO / Meteorólogo

«Siempre me han gustado los juegos en los que hay que pensar, los retos»

S. P.

MADRID.— Mario Picazo, al frente de la información meteorológica de Telecinco desde hace casi una década, reconoce ser un iniciado del Sudoku. Y desde mañana podrá enfrentarse a un nuevo desafío, el pasatiempo navideño con el que EL MUNDO reta a sus lectores: el Sudoku Samurái. «Siempre me han gustado los juegos en los que hay que pensar, que tengan un reto y no sean siempre mecánicos», afirma nuestro hombre del tiempo. Quizá por esto, la *Play Station* que tiene en casa sirva poco más que de florero.

Sin embargo, y valga la redundancia, ser el hombre del tiempo no le deja mucho tiempo para resolver Sudokus. Y no por falta de paciencia, pues asegura que le sobra la calma incluso en los momentos de mayor estrés y ajeteo. «Tengo mucha, mucha paciencia, es una de las cosas que siempre he conseguido mantener de mi forma de ser», corrobora.

A Mario Picazo le cuesta menos resolver un Sudoku que predecir si al día siguiente habrá que usar paraguas o sombrilla. «Últimamente predecir el tiempo está bastante complicado, aunque con ayuda técnica consigues hacerlo bien», bromea.

Entonces, ¿por qué se equivocan tanto los meteorólogos? «Se equivocan puntualmente, ya no es tan frecuente. El problema es que la gente se acuerda más de los errores que de los aciertos y al final parece que nos equivocamos más frecuentemente».

Mario Picazo presenta la información meteorológica en el informativo del *prime time* de la cadena, que dirige y presenta Juan Pedro Valentín. Cada noche, el hombre del tiempo se cuela en los hogares de millones de telespectadores y casi nos marca la agenda. ¿Una responsabilidad? «La gente nos tiene en cuenta a la hora de planificar su tiempo, toma decisiones en base a las predicciones. Sí que es una responsabilidad porque ahora hay



BEGOÑA RIVAS

que planificar con mucho más detalle el ocio, porque cuesta mucho más ir a cualquier sitio, es más caro», afirma Picazo. «Pero quiero que la gente sepa que cuando cometemos errores no hay ninguna intención, queremos hacerlo lo mejor posible», apunta.

Sudokus por Navidad

Es habitual en la pantalla topar con Mario Picazo recomendando planes para el fin de semana. El meteorólogo también recomienda hacer Sudoku para relajarnos «en cualquier momento, en esos días en que buscas tumbarte en el sofá, pero especialmente cuando el tiempo no acompaña».

Los 15 Sudoku Samurái de la Navidad que EL MUNDO lanza a partir del 23 de diciembre, seguro tentarán a Mario Picazo. «Las fiestas las tengo muy tranquilas,

el fin de semana de Navidad con temas familiares, el de Nochevieja con algo más de trabajo, pero algún Sudoku meteremos por ahí».

Los grillos son un termómetro es el título del libro que escribió Mario Picazo para «hacer un poquito más meteorólogos a los que no lo son. La gente que no es de ciencias, que cree que es algo complicado, puede aprender a conocer mejor la atmósfera incluso hacer sus propias predicciones basándose en cosas muy populares. Es cuestión de ver, observar y predecir», señala. Tampoco hay que dominar las matemáticas para resolver un Sudoku, «lo puede hacer cualquier persona», anima Picazo.

Actualmente, prepara un libro sobre el cambio climático, que verá la luz probablemente en las Navidades de 2006. «Más que preocuparnos, nos tenemos que adaptar al cambio climático. A

medida que vaya cambiando el clima tendremos que cambiar nuestros hábitos y formas de vida, pero no va a ocurrir de golpe».

El hombre del tiempo cuenta que se aficionó a la meteorología desde pequeño, con 12 o 13 años. Sabía que le iban las ciencias y no paró hasta convertirse en profesor de meteorología en la Universidad.

El salto a la televisión fue algo natural. «Sé comunicar, lo hago cuando estoy en clase... es cuestión de ponerse y hacerlo frente a la cámara y para millones de espectadores. Es más impersonal porque no ves las caras pero de alguna forma estás haciendo lo mismo que es ser divulgativo».

«En Telecinco intentamos no sólo decir qué va a pasar sino también dar algunos datos curiosos y explicar el porqué de los fenómenos, como en una clase de meteorología», comenta Picazo.

La OCU denuncia la publicidad encubierta en TV

MADRID.— La Organización de Consumidores y Usuarios denunció ayer en un comunicado el uso «habitual» de la publicidad encubierta, expresamente prohibida por la legislación vigente, en series de televisión y programas temáticos que se emiten en las tres principales cadenas generalistas: TVE-1, Antena 3 y Telecinco, informa Europa Press.

Según un análisis realizado en ocho series producidas en España y cinco programas temáticos de cocina, bricolaje y jardinería, la publicidad encubierta es un «recurso habitual» en las diferentes cadenas de televisión a través del llamado *emplazamiento de producto* y «lo hacen de forma repetida y a conciencia».

La OCU denuncia que este tipo de publicidad es ilegal, ya que no existe una señal que advierta al consumidor de que se le está intentando vender un determinado producto o servicio.

TVE-1 y Cuatro emiten en directo el 'Supergordo'

MADRID.— El mayor *gordo* de la historia se conocerá mañana, a partir de las 9.00 horas, cuando comience el sorteo extraordinario de Lotería de Navidad, que este año aumenta el primer premio en un 50%. El sorteo será emitido en directo por TVE-1 y por la nueva cadena Cuatro.

La Primera iniciará su especial a las 8.00 horas —el sorteo tiene previsto su inicio a las 09.00— y la encargada de la presentación de este espacio, que llegará más allá del mediodía, será Marisa Abad.

Cuatro comenzará su retransmisión a partir de las 8.15 horas; el especial lo presentarán Miguel Ángel Oliver, Marta Fernández y Juan Vives, y la retransmisión desde el Salón de Sorteos correrá a cargo de Nico Abad.

Antena 3 hará un seguimiento del Sorteo a partir de las 10.00 horas, en el programa *Cada día*.

Los programas de Telecinco apoyan 'Una vida sin tabaco'

MADRID.— La ley que marcará a partir del próximo 1 de enero la prohibición de fumar en centros públicos de ocio y centros de trabajo dota de máxima actualidad a la causa con la que se inicia la séptima edición de la iniciativa solidaria de Telecinco *12 meses, 12 causas*.

Por una vida sin tabaco es el eslogan que vertebrará las iniciativas de información que implicarán a buena parte de los programas, series e informativos de la cadena en su invitación a la reflexión y a la acción. Los informativos apoyarán las campañas que promueva el Ministerio de Sanidad; los espacios *El programa de Ana Rosa* y *A tu lado* también se comprometerán con esta causa; y el espacio documental *U-24* emitirá los casos reales de personas que ingresan en el Hospital Virgen del Rocío de Sevilla con diversas patologías provocadas por el consumo de tabaco.

El PP acusa a Fernando Moraleda de controlar RTVE

MARIVI CASANUEVA

MADRID.— El Partido Popular mostró ayer «su preocupación» por la situación de RTVE. Su secretario de Comunicación, Gabriel Elorriaga, denunció la «estrategia oscurantista» de la directora general del ente público, Carmen Caffarel, «el fracaso de la programación», la externalización de algunos programas a manos de «una productora que ahora es competidora en el mercado» y «los despidos en los Servicios Informativos y la nuevas contrataciones».

Elorriaga cargó directamente contra el nuevo secretario de Estado de Comunicación, Fernando Mo-

raleda, al responsabilizarle de «poner aún más a TVE al servicio del Gobierno». El dirigente *popular* habló de «ceses significativos» en el Canal 24 horas, en alusión a la no renovación del contrato de Vicente Gil Lázaro, hermano del diputado del PP y vicepresidente del Congreso, Ignacio Gil Lázaro. En el transcurso de la comisión de control, otro diputado del mismo grupo, Ramón Moreno Bustos, también preguntó por este caso concreto.

La respuesta llegó del portavoz socialista en la Comisión de Control de RTVE, Oscar López, quien aseguró que la cadena pública es ahora «más independiente y lo va a ser

aún más con la nueva ley». «Este Gobierno no llama a TVE para decir lo que hay que hacer», enfatizó López. El diputado socialista ironizó con que «la preocupación del PP sea qué pasa con el hermano de Gil Lázaro», cuando está en juego la reforma del ente público.

Al margen de las cuestiones de personal, el futuro plan de saneamiento y el grado de cumplimiento del código de autorregulación centraron el debate. Carmen Caffarel rechazó los resultados de un estudio hecho público recientemente por la Agrupación de Telespectadores y Radioyentes (ATR), según el cual La Primera de TVE es la cadena que

más incumple el código. Recordó la directora general que la ATR no fue considerada suficientemente representativa para estar en la Comisión Mixta de Seguimiento y aportó los datos de ésta, según los cuales se han aceptado 23 reclamaciones contra Telecinco, 12 contra Antena 3 y cuatro contra La Primera.

Además, Caffarel recordó que «hasta la fecha ninguna de las reclamaciones contra TVE ha sido estimada». Ante la contundencia de los datos respondió al PP que «buscar aspectos puntuales para fijar una imagen negativa del conjunto de TVE no sólo es desproporcionado sino rigurosamente falso».

TDT / SATELITE / CABLE

Canal+
(Digital+)
17.55 Cine: *Last Orders*. **19.42** Documental naturaleza: *Animales asombrosos*. **20.30** Tele-serie: *Scrubs*. **20.55** Más deporte. **21.25** Teleserie: *Frasier*. **21.50** Las noticias del guñol. **22.00** Noche de series en C+: *Hospital Kingdom* (doble capítulo). **23.17** Noche de series en C+: *Millennium*. **00.03** Cine: *El efecto mariposa* (*The Butterfly Effect*).

Canal+ 2
(Digital+)
16.26 Documental: *Puños, balas y dólares*. **18.04** Cine: *Cabin Fever*. **19.36** Especial C+: *Cuando España se desnudó*. **20.13** Cine: *Las chicas del calendario*. **22.00** Cine: *Hero*. **23.38** Cine: *Seabiscuit: Más allá de la leyenda*.

Canal+ Cine1
(Digital+)
16.57 *El poder del talismán*. **18.22** *La sonrisa de Mona Lisa*. **20.18** *Muerte de un ángel*. **22.00** *Hulk*. **00.15** *La verdad sobre Charlie*.

Canal+ Cine2
(Digital+)
17.58 *Blue Crush*. **19.39** Extras: *Anecdotario*. **19.47** *Libranos de Eva*. **21.30** *El señor de los anillos: El retorno del rey*. **00.43** *Océanos de fuego* (*Hidalgo*).

Canal+ Cine3
(Digital+)
16.00 *La mejor juventud* (2ª parte). **18.59** Documental cine: *Rebeldes del cine italiano*. **20.12** *Corto: Física II*. **20.33** *Bowling for Columbine*. **22.30** *El abrazo partido*.

Cinemanía
(Digital+)
16.00 *Análisis final*. **18.00** *Nueve meses*. **20.00** *Homicidio*. **22.00** *Belleza robada*. **23.55** *Un romance muy peligroso*.

Cinemanía 2
(Digital+, Euskaltel, R)
17.45 *Decisión crítica*. **19.55** *Batman vuelve*. **22.00** *¿Conoces a Joe Black?*. **00.55** *Asesinato en Beverly Hills*.

Cinemanía Clásico
(Digital+, Euskaltel, R)
16.00 *Sodoma y Gomorra*. **18.28** *Love Story*. **20.05** *Le seguían llamando Trinidad*. **22.00** *El héroe del río*. **23.15** *Slapstick: La casa embrujada*.

Canal Hollywood
(Digital +,Ono, Euskaltel, R., Telecable)
16.00 *Exodo*. **19.22** *Déjalo marchar*. **19.34** *Revista Canal Hollywood: Tomb Raider: la cuna de la vida*. **20.00** *Operación soldados de juguete*. **22.00** *Nell*. **00.00** *El desafío de las águilas*.

Calle 13
(Digital +, Ono, R., 20.00 *Turno de guardia*. **20.50** *Ley y orden: unidad de víctimas especiales*. **21.40** *Witchblade*. **22.30** *La novia de Chucky*. **00.00** *Nosferatu, vampiro de la noche*.

VEO TV

Escuela de cocina Telva
18.15 La cocina tradicional y la cocina más vanguardista tienen cabida en este programa que en cada emisión ofrece hasta ocho suculentas recetas.

Fórmula Marca
19.00 Los resultados que han obtenido los equipos madrileños de fútbol y baloncesto en la jornada deportiva del miércoles, centran el contenido del programa.

El Mundo en Portada
22.00 El 'magazine' informativo que presenta Miguel Toral, recibe la visita de Gustavo de Arístegui, portavoz de Exteriores del Grupo Popular.

Fox
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
20.40 *Los Simpson*. **21.05** *Los Simpson*. **21.30** *Las Vegas: Puedes ver lo que yo veo?*. **22.18** 24: 4:00 P.M. - 5:00 P.M.. **23.05** *Smallville: Smallville*. **23.52** *Expediente X: Sadid?*

AXN
(Digital+, Ono, Euskaltel, R., Telecable)
20.30 JAG: *Alerta Roja: JAG: Alerta Roja*. **21.30** *Sin rastro: El prodigio*. **22.20** *CSI: Miami: Murder in a Flash*. **23.20** *Estalido*.

TCM
(Digital+,Ono, Telecable)
20.25 *Vida privada*. **22.00** *Cotton Club*. **00.10** *M. Butterfly*.

Paramount Co.
(Digital+, Ono, R., Telecable)
20.00 *Los Serrano: Yo de Santa Justa y tú de California*. **21.30** *Aída: Por la gloria de mi madre*. **22.30** *Noche sin tregua*. **23.00** *Nada que perder*. **00.00** *Smunka!*.

Eurosport
(Digital+, Ono, R., Telecable)
15.30 *Patínaje artístico: Campeonato del Mundo Moscú*. **17.00** *All sports*. **17.30** Fútbol: *Liga de Campeones*. **18.30** Fútbol: *Liga de Campeones*. **19.30** Fútbol. **20.00** *Boxeo*. **22.00** *Circuito Europeo Montecarlo*.

Sportmanía
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
13.00 *Liga ASOBAL*. **15.00** *MLB*. **17.00** *Padel en acción*. **18.30** *NFL: Monday Night*. **21.45** *Sportwoman*. **22.15** Fútbol español 1ª División. **00.00** *WNBA*.

Canal+ Deportes1
(Digital+)
15.00 *Segunda División*. **20.30** *Mundial a la vista*. **23.00** *Primera División*.

Disney Channel
(Digital+, Ono, R., Telecable)
16.45 *Noches de Maratoon*. **16.46** *Los Proud*. **17.50** *House of Mouse*. **18.11** *Sabrina, cosas de brujas*. **18.35** *Kim Possible*. **19.00** *Lilo & Stitch*. **19.23** *Brandy y Mr. Whiskers*. **19.45** *American Dragon: Jake Long*. **20.10** *La banda del patio*. **20.35** *Phil del futuro*. **21.00** *Alicia en el país de las maravillas*.

Playhouse Disney
(Digital+, Ono, R., Telecable)
15.49 *Los héroes de Higglytown*. **16.35** *Juega conmigo Sésumo*. **17.25** *Rolie Polie Olie*. **18.05** *EL ZOO DE PLAYHOUSE*. **18.10** *Clifford*. **18.55** *Las nuevas aventuras de Winnie The Pooh*. **19.36** *Franklin*. **20.17** *Mickey y sus amigos*.

Nickelodeon
(Digital+, Ono)
16.50 *Bob Esponja*. **17.05** *Los Padrinos Mágicos*. **17.30** *Trollz*. **18.00** *Más grandes y traviesos*. **18.25** *Doremi*. **18.50** *Bob Esponja*. **19.05** *Yu-Gi-Oh*. **19.30** *Campeones: Campeones hacia el mundial*. **20.00** *Trollz*.

Cartoon Network
(Digital+, Ono, Telecable)
16.40 *Las supermenas*. **17.05** *Winx Club*. **17.30** *Mirno*. **17.55** *Bobobo*. **18.20** *Código: KND*. **18.45** *Xiaolin Showdown*. **19.10** *Duel Masters*. **19.35** *B-Daman*. **20.00** *Shin-Chan*.

Cosmopolitan
(Digital+, Ono, Euskaltel, R.)
20.05 *Cinco en familia*. **20.55** *Embrujadas: Las tres caras de Phoebe*. **21.45** *Enseñámelo todo: Es mi fiesta*. **22.10** *Josh y el sexo: Cuánto más, mejor*. **22.35** *Belleza interior*. **00.10** *Dos rombos: Historias del sexo*.

Factoría de ficción
(Digital+, Ono)
20.07 *Mi Querido Kilowsky*. **21.02** *Al salir de clase*. **21.26** *Pepa y Pepe*. **21.56** *Periodistas*. **23.09** *Mi Querido Kilowsky*. **00.04** *Al salir de clase*.

Canal Cocina
(Digital+, Ono)
21.00 *Especial Navidad*. **21.30** *Los fogones de Adolfo*. **21.45** *Los fogones de Adolfo*. **22.00** *La mesa de la academia*.

Historia
(Digital+, Ono, Euskaltel, R)
20.00 *Los crímenes de Sadam*. **21.00** *Tiranos a juicio*. **22.00** *Ep 7. Mini*. **22.30** *Ep 8. Volkswagen*. **23.00** *Thunderbird*. **00.00** *La predicción del Armagedón en la Biblia*.

MTV
(Digital +, Ono, Euskaltel, R)
19.30 *Greatest Hits*. **20.30** *Fabulous life of*. **21.00** *MTV Tuning (Pimp My Ride)*. **21.30** *MTV Kabuki*. **22.30** *100% MTV*.

Real Madrid TV
(Digital +)
20.40 *Torneo de baloncesto Sub 20*. *Real Madrid-Cáceres*. **21.20** *15 minutos: Real Madrid-Athletic de Bilbao 00/01*.

PELICULAS

FRANCISCO MARINERO / ● MALA ★ REGULAR ★★ INTERESANTE
★★★ BUENA ★★★★★ MUY BUENA ★★★★★ OBRA MAESTRA

22.35 / La 2 / Drama

La ciénaga (★)
Argentina-España. 2001. (96 minutos). Dir.: Lucrecia Martel. Int.: Graciela Borges, Mercedes Morán y Martín Adjemian.
Ocultarle información es la táctica seguida por Lucrecia Martel para retener la atención del espectador; táctica discutible en sí misma y en este caso inoperante ya que más bien provoca deserciones. Por la película pululan los maridos e hijos de dos mujeres de mediana edad, Mecha y Tali, primas muy unidas; todos esos personajes se caracterizan por su dejadez, provocada en buena parte por un calor agobiante y las lluvias tropicales y, en el caso de los hijos de Mecha, agravada por el alcoholismo de ésta y de su marido. La dejadez en sí misma resulta un tema poco apasionante, los personajes no tienen mayor interés y sus relaciones parecen deliberadamente confusas.
Lo que haya querido contar Martel es una incógnita cuya resolución deja un poco indiferente porque se impone cierta incomodidad por cómo lo ha querido contar. Con influencias aparentes de *El ángel ex-*



Mercedes Morán y Lucrecia Martel.

terminador de Buñuel en cuanto al tema y del *Dogma* de Van Triers en cuanto al estilo, la planificación y la estructura narrativa de Martel carecen de criterios discernibles. Tal vez, haya pensado que la cámara a mano y la fragmentación convengan al estado caótico de esas familias, pero, en ese caso, resulta muy poco elocuente, además de torpedear cualquier posibilidad de tensión dramática o de humor.

21.00 / Disney Channel / Animación

Alicia en el país de las maravillas (★★★)
Alicia in Wonderland. EEUU. 1851. (79 minutos). Dir.: Clyde Geromini, Hamilton Luske y Wilfred Lackson.

Los últimos largometrajes de Walt Disney, el dibujo tradicional *Zafarrancho en el rancho* o la animación tridimensional *Chicken Little*, provocan la añoranza de los tiempos en que sus productos tenían garantía de imaginación y ambición creativa. Como esta versión de la obra de Lewis Carroll que demostró que el dibujo animado era idóneo tanto para ilustrar el original como para dar rienda suelta a la inventiva de sus dibujantes.
Como el propio libro, esta película parece más apreciable para los espectadores adultos que para los espectadores o lectores infantiles: éstos pueden sentir cierto desasosiego con las peripecias de una niña en un mundo de fantasía que tiene más de pesadillesco que de cómico. El equipo de Disney supo crear una sociedad y un paisaje que parodiaban los reales, con personajes memorablemente absurdos y expresivos y escenarios sorprendentes y ricos en el detalle. Pero la mejor aportación de esta *Alicia en el*

2.35 / La 2 / Comedia

Dos superpolicías (★)
I due superpieldi quasi piatti. Italia. 1976. (109 minutos). Dir.: Enzo Barboni. Int.: Bus Spencer y Terence Hill.
Tras los *spaghetti westerns* de pasmo-so éxito comercial *Le llamaban Trinidad* (1970) y *Le seguían llamando Trinidad* (1971), E.B. Clucher (Enzo Barboni) dirigió por tercera vez al tándem Terence Hill y Bud Spencer. Ahora la acción es contemporánea y tiene lugar en escenarios típicos de Miami: el forzado Spencer y el pícaro Hill son dos tipos desastrosos que se conocen por azar e intentan robar un supermercado, pero cometen un error de bulto y se meten en la boca del lobo, en unas dependencias de la policía.
Dada la ingenuidad del humor y la abundancia de acción, más que de una parodia del *thriller* se trata de una comedia disparatada para público infantil.

DESAFÍO SUDOKU

Resuelve uno o los dos SUDOKU de hoy y envíe sus respuestas entre las 6 de la mañana y las 12 de la noche

Cómo participar: Descubra los números que corresponden a las 4 casillas marcadas en los tableros con las letras A, B, C y D. Podrá enviar sus respuestas de 3 maneras:
1. SMS*: Envíe EM (espacio) SUDOKU (espacio) FACIL o SUDOKU (espacio) DIFICIL (espacio) y la solución correspondiente An°Bn°Cn°Dn° al 5522. **Ejemplo: EM SUDOKU DIFICIL A4B7C8D4**
2. TELÉFONO:** Llame al 806 21 21 21
3. INTERNET: Acceda a www.elmundo.es/sudoku
Recuerde que deberá enviar las soluciones a cada Sudoku, fácil o difícil, por separado.
Premios: Al ganador del SUDOKU FACIL le corresponderán 300 €, y al ganador del SUDOKU DIFICIL le corresponderán 600 €. Además, entre todos los acertantes se sortearán 3 PSP Sony cada semana.

Ganadores del jueves 15 de diciembre:
Mª Dolores Fernández González (Málaga) **300 €**
Francisco Bullón Sopelana (Madrid) **600 €**

De acuerdo con la Ley 15/99 de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa al participante de que sus datos personales van a ser incorporados a un fichero automatizado titularidad de UNEDISA, necesario para la mejor gestión y prestación de la presente promoción. Asimismo, le informamos de que sus datos podrán ser utilizados con fines de marketing y publicidad para informarle de productos y servicios que puedan ser de su interés, relacionados con las actividades y servicios prestados por UNEDISA, salvo manifestación en contrario. En el caso de comunicaciones comerciales a través de correo electrónico o medio equivalente, el usuario presta su consentimiento expreso para el envío de publicidad a través de dicho medio. Bases legales depositadas ante Notario y en www.elmundo.es/sudoku.

*Coste del mensaje 0,90 euros. **Precio de la llamada 0,84€/minuto desde teléfono fijo y 1,05 €/minuto desde teléfono móvil, impuestos incluidos. Tarifa máxima.

SOLUCIÓN AL SUDOKU Nº 137 NIVEL FÁCIL

7	2	6	5	9	4	1	3	8	•
5	3	8	2	7	1	9	4	6	•
1	9	4	3	6	8	7	2	5	•
6	1	9	4	5	3	8	7	2	•
3	5	2	•	6	8	7	4	9	1
4	8	7	9	1	2	5	•	6	3
9	7	5	1	3	6	2	8	4	•
8	4	3	7	2	5	6	1	9	•
2	6	1	8	4	9	•	3	5	7

SOLUCIÓN AL SUDOKU Nº 138 NIVEL DIFÍCIL

6	7	1	8	2	3	5	9	4	•
8	9	2	1	5	4	7	6	3	•
3	4	5	7	6	•	9	2	1	8
2	5	6	3	4	7	9	8	1	•
1	3	9	•	6	8	5	4	2	7
4	8	7	2	9	1	6	3	5	•
5	1	3	9	7	2	8	4	6	•
9	6	4	5	3	8	1	7	2	•
7	2	8	•	1	6	3	5	9	•

Nº 139 / FÁCIL 300 EUROS DE PREMIO

	A			1	9	5	8			
7				8						C
	6									
	2		B	1						
				2			9	1	4	
3	5		7			6				
						4		5	1	
4	3			D				2		
			9		2					

Nº 140 / DIFÍCIL 600 EUROS DE PREMIO

		D				1	3			
						8		3	6	A
			6			2		7		
5	2								8	
								2	B	
7	C	8	5							3
		3						6	4	5
			7	1						
		5		4		9				

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.



22.00 h.

Los Alcántara se marchan a Sagrillas

La serie *Cuéntame cómo pasó* ofrece el capítulo *Retrato de familia*. Los Alcántara deciden ir a pasar las navidades a Sagrillas, pero lo que se suponía que iba a ser una estancia tranquila y agradable, no empieza del todo bien.



16.55 h.

Frutas y hortalizas de siempre para el futuro

El escarabajo verde ofrece el reportaje *Los guardianes de las semillas: el futuro*, que revela cómo en nuestro país todavía hay agricultores –abuelo y nietos–, que cultivan los campos con semillas autóctonas que no se comercializan.



10.00 h.

'Cada día', con el sorteo de la Lotería

El *magazine* matinal que presenta María Teresa Campos dedicará especial atención al tradicional Sorteo de la Lotería de Navidad. Conectará con la localidad de Sort y contará en el plató con la presencia de expertos en sorteos.



21.55 h.

Un retrato desenfadado de las revistas

La comedia *7 días al desnudo*, muestra la vida de un grupo de periodistas que, por culpa de una crisis económica, se ven obligados a transformar la publicación en la que trabajan en una revista en la que todo vale para vender ejemplares.



14.00 h.

Arguiñano prepara platos navideños

Entre chascarrillos y chistes, Karlos Arguiñano sigue captando la atención de la audiencia con las propuestas culinarias que esta semana está ofreciendo: sencillos, sabrosos y económicos platos navideños.

TVE - 1

6.00 Canal 24 horas.
7.00 Telediario matinal. Presentado por Susana Roza, Igor Gómez y Salvador Martín Mateos.
8.00 Sorteo Lotería de Navidad 2005. Retransmisión en directo, desde el Salón de Loterías de la calle Guzmán el Bueno de Madrid, del tradicional sorteo de la Lotería de Navidad.
12.30 Por la mañana. *Magazine* matinal con distintas secciones de entretenimiento presentado por Inés Ballester y Manuel Giménez.
14.00 Informativo territorial.
14.30 Corazón de Navidad. *Magazine* de crónica rosa presentado por Anne Igarburu.
15.00 Telediario 1. Presentado por Ana Blanco y Jesús Álvarez, en la información deportiva.
15.55 El tiempo.
16.00 Amar en tiempos revueltos (+ 7). Telenovela protagonizada por Pilar Bardem y Ana Turpin.
17.00 Los plateados (+ 7). Telenovela.
18.00 España directo. *Magazine* diario de actualidad presentado por Pilar García Muñoz.
19.20 Vamos a cocinar... con José Andrés. El cocinero preparará besugo al horno para la actriz Mónica Pons.
20.00 Gente. Presentado por Sonia Ferrer y María José Molina.
21.00 Telediario 2. Presentado por Lorenzo Milá y María Escario, en la sección deportiva.
21.55 El tiempo.
22.00 Cuéntame cómo pasó (TP). Se emite el episodio: «Retrato de familia».
23.45 Ruffus & Navarro. Presentado por Pepe Navarro.
1.45 Telediario 3. Presentado por Elena Sánchez.
2.15 Urgencias (+ 7). Serie. Se ofrece el episodio: «Secretos y mentiras».
3.30 Canal 24 horas. Espacio informativo.

LA 2

6.00 Euronews.
7.00 La botica de la abuela (TP).
7.30 Los Lunnis (TP). «Benjamín, el elefante», «Náufragos» y «Fimbles».
10.00 TV. educativa; la aventura del saber (TP).
11.00 Popular (+ 13).
11.45 Jack & Bobby (+ 7). Serie.
12.30 Padres en apuros (TP).
13.00 Los Lunnis (TP).
15.10 Diez líneas de «El Quijote».
15.15 Saber y ganar. Concurso.
15.45 Grandes documentales. «Moradores del Himalaya» (R).
16.55 El escarabajo verde. «Los guardianes de las semillas: el futuro».
17.30 Los Lunnis (TP).
19.25 Diez líneas de «El Quijote».
19.30 Programación territorial.
20.00 Informativo territorial.
20.30 Deporte 2. «Esquí alpino».
21.00 España innova.
21.15 Miradas 2.
21.35 La suerte en tus manos.
21.55 La 2 noticias.
22.25 El tiempo.
22.30 Off cinema. «La ciénaga» (+ 13). Argentina. 2001. 96 minutos. D: Lucrecia Martel. I: Graciela Borges y Martín Adjemian. (Ver sección «Películas».)
0.30 Días de cine (+ 18).
1.35 Conciertos de Radio 3. «Big boss man» (R).
2.05 Cultura con ñ.
2.30 Diez líneas de «El Quijote».
2.35 Cine. «Dos superpolicías» (TP). Italia. 1976. 109 minutos. D: Enzo Barboni. I: Bud Spencer y Terence Hill. (Ver sección «Películas».)
4.25 Cine. «Padrino entre padrinos» (+ 13). EEUU. 2001. 90 minutos. D: Dwight Little. I: Chazz Palminteri y Angela Alvarado.

NOTA: En las Comunidades sin televisión autonómica se ofrecerán el encuentro Osasuna-Atlético de Madrid (21.55 h.) y el espacio documental Mil años de románico (23.50 h.).

ANTENA 3

6.00 Las noticias de la mañana. Presentado por Lydia Balenciaga y Luis Fraga.
8.30 Cada día (TP). *Magazine* matinal con distintas secciones de entretenimiento presentado por María Teresa Campos. Incluye: «Especial Lotería».
14.00 Los Simpson (TP). Serie de animación creada por Matt Groening. Se emiten los episodios: «Mata al cocodrilo y corre» y «El último baile de claqué».
15.00 Antena 3 noticias 1. Presentado por Susanna Griso, Roberto Arce y José Antonio Luque, en la información deportiva.
15.50 El tiempo. Con Roberto Braseró.
16.00 Pasión de gavilanes (TP). Telenovela.
16.45 El cuerpo del deseo (TP). Telenovela.
18.00 Estoy por ti (TP). Concurso para buscar pareja presentado por Anabel Alonso.
19.00 El diario de Patricia (TP). *Talk show* presentado por Patricia Gaztañaga en el que los participantes cuentan sus experiencias sobre un tema en concreto.
20.15 ¿Quién quiere ser millonario? (ERI). Concurso de cultura general presentado por Carlos Sobera.
21.00 Antena 3 noticias 2. Presentado por Matías Prats y J.J. Santos. Incluye: «El tiempo», con Roberto Braseró. A continuación se emitirá el sorteo de la ONCE.
21.45 Sin rastro (+ 13). Serie norteamericana de acción. Se emiten los episodios: «Hijos e hijas», «Del árbol caído, todos hacen leña» y «El sobrecargador».
0.45 Buenafuente (TP). *Late show* humorístico presentado por Andreu Buenafuente.
2.30 Antena 3 noticias 3.
3.00 Televinta. Espacio promocional.
5.15 Repetición de programas.

CUATRO

8.15 Sorteo extraordinario de la Lotería de Navidad.
12.25 Melrose Place (+ 7). Episodios 33 y 34.
14.05 Buffy, cazavampiros (TP). Serie. «Pan de jengibre».
14.57 Noticias Cuatro. Presentado por Marta Reyero, Marta Fernández y Manolo Lama, en la sección deportiva.
15.40 Friends (TP). Comedia de situación creada por Marta Kauffman y David Crane. Segunda temporada. Episodio 6.
16.00 Channel nº 4 (TP). *Magazine* presentado por Ana García-Siñeriz, Boris Izaguirre y Juan Carlos Ortega.
17.40 Oído cocina (+ 13) (R). Resumen.
17.50 Alias (+ 7). Serie. «La verdad sea dicha» (R).
19.05 Crossing Jordan (+ 13). Serie. «El maletero de Pandora» (2ª parte).
19.55 Suárez y Mariscal, caso cerrado (+ 13). Serie. «Solo de cello».
20.25 Vidas contadas: Hipódromo (TP). Docu-serie. Estreno.
20.55 Noticias Cuatro. Conducido por Iñaki Gabilondo y Manu Carreño, en la sección deportiva.
21.55 El guiñol de Canal Plus.
20.00 7 días al desnudo. «Alea jacta est». Estreno de esta nueva serie que explora los entresijos de la redacción de un semanario sensacionalista.
22.55 Anatomía de Grey (+ 13). Serie. «El botón de autodestrucción».
23.50 Noche Hache (+ 13). *Late show* presentado por Eva Hache.
1.00 CuatroSfera (+ 18). Incluye la sección Romeo.mov, así como las series: «South Park», «Cowboy Bebop» y «Treinta y tantos».
4.05 Shopping.
6.05 Recuadro. Espacio que incluye la redifusión de «Surferos TV.» y «Soy el que más sabe de televisión del mundo».

TELE 5

6.20 Diagnóstico asesinato (TP). «Crimen organizado» (primera parte).
7.00 Informativos Telecinco matinal. Presentado por Alvaro Rivas y Lucía Rodil.
9.10 Visto y no visto (TP). Espacio de *zapping*.
10.15 Gran hermano (TP). Resumen del *reality show*.
10.45 El programa de Ana Rosa (TP). *Magazine* matinal presentado por Ana Rosa Quintana. Incluye el espacio culinario: «Karlos Arguiñano en tu cocina».
14.30 Informativos Telecinco. Presentado por Hilario Pino y Begoña Chamorro. Incluye la actualidad deportiva y la previsión meteorológica.
15.30 Aquí hay tomate (+ 13). *Magazine* dedicado a la crónica rosa presentado por Carmen Alcaide y Jorge Javier Vázquez.
16.30 Gran hermano (TP). Resumen de la jornada anterior.
17.00 A tu lado (TP). *Magazine* vespertino presentado por Emma García.
19.55 ¡Allá tú! (TP). Concurso presentado por Jesús Vázquez en el que los participantes deben elegir entre diferentes cajas cuyo contenido ignoran.
20.55 Informativos Telecinco. Presentado por Juan Pedro Valentín.
21.20 Agitación + IVA (+ 13). Espacio de humor compuesto por diversos *sketches*.
22.00 Gran hermano (+ 13). Concurso de telerrealidad presentado por Mercedes Milá. Hoy, noche de nominaciones.
0.45 GH: La casa en directo (+ 13). Incluye: «Avance Informativos Telecinco», de la mano de Ana Rodríguez.
2.30 Infocomerciales (TP).
5.30 La línea de la vida (+ 13). Espacio de videncia.
6.00 Nocturnos (TP).

TELEMADRID

7.00 Telenoticias. Presentado por Alvaro Santos.
7.30 Especial Buenos días, Madrid: Lotería de Navidad. Retransmisión en directo del Sorteo de la Lotería de Navidad.
14.00 Telenoticias. Conducido por Víctor Arribas y Susana Pfingsten.
15.00 El tiempo. De la mano de Jacob Petrus.
15.05 Deportes.
16.00 Cine de tarde. «Santa Claus soy yo» (TP). EEUU. 1999. 87 minutos. D: Brad Turner. I: Dabney Coleman y Deanna Milligan.
18.00 Madrid directo. *Magazine* informativo con reportajes y conexiones en directo presentado por Inmaculada Galván.
19.30 Metro a metro. Concurso presentado por Javier Capitán y Carla Hidalgo.
20.30 Telenoticias. Presentado por Julio Somoano y Mercedes Landete.
21.10 El tiempo. De la mano de Antonio López.
21.15 Deportes.
21.30 Animalia. Espacio dedicado a las mascotas. Episodio número 4.
22.00 El partido de Primera. Retransmisión en directo del encuentro: Osasuna-Atlético de Madrid.
0.00 Diario de la noche. Presentado por Germán Yanke y Sandra Barneda.
1.00 Toma nota. Conducido por Pilar Falcón.
1.40 Cine: Una de suspense. «El hijo de Satán» (+ 13). EEUU. 1997. 83 minutos. D: Bobby Roth. I: Kim Delaney y Matthew Lillard. Veinte años después de sobrevivir a un grave accidente, Nicky de Marco, una fotógrafa de moda, empieza a sufrir extraños fenómenos a su alrededor.
3.05 First wave. Serie. «Jaque mate».
3.50 Matrimonio con hijos. «Chicos, qué vais a hacer».
4.15 Programación LaOtra.

PELICULAS

16.00/ Comedia

Santa Claus soy yo (●)

Must be Santa. EEUU. 1999. (87 minutos). Dir.: Brad Turner. Int.: Dabney Coleman y Deanna Milligan.

En EEUU, el consumo de filmes y telefilmes sentimentales en fechas navideñas es incansable, lo que lleva a los productores a buscar desesperadamente ideas nuevas (casi nunca las encuentran). En este caso, la idea es que Santa Claus está ya demasiado viejo y cansado y a sólo tres días de Nochebuena hay que encontrarle un sucesor: el elegido es el más insospechado, un hombre negro y desdichado, pero, por supuesto, logrará cumplir con su misión y –de paso– darle una satisfacción a su hija.

Una pobre producción –no la acompaña ni el reparto– dirigida por un especialista en telefilmes de ciencia ficción y fantasía.



EL RATONCITO PÉREZ

Experto en regalos

ESTA NAVIDAD RECOMIENDA DIGITAL+

AHORA A MITAD DE PRECIO

902 170 902

Promoción válida hasta el 06/01/06 para nuevos. Cuota de inscripción a 45 € (precio vigente 90,15 €).
Gratis antena e instalación básica. Alquiler del Terminal Digital y resto de servicios según precios vigentes.
Bases www.plus.es

DIGITAL+

MADRID: Pradillo, 42. 28002 Madrid. Tels.: 91 586 47 00 y 91 586 48 00. Fax: 91 586 48 48.
CATALUÑA, BARCELONA: Pso. de Gràcia, 11 A, 5ª planta. 08007. Tel.: 93 496 24 00. **PAIS VASCO, BILBAO:** EDIFICIO FERIA DE MUESTRAS. Camino de Capuchinos, 2. Basurto. 48013. Administración: Tel.: 944 73 91 02. Redacción: Tel.: 944 73 91 00 y 944 73 91 14. **SAN SEBASTIAN:** Avda. de la

Libertad, 17-19, 3ª planta. Dept. 9: 20004. Tel.: 94 342 65 26. **VITORIA:** San Prudencio, 6, 1ª. 01005. Tel.: 945 14 12 90. **ANDALUCÍA, SEVILLA:** Avenida República Argentina, 25. 41011. Tel.: 954 99 07 10. **VALLADOLID:** Avda. de Burgos, 33. 47009. Tel.: 983 42 17 00. **BALEARES:** El Mundo/El Día de Baleares. Torre A, 3ª Planta. Camí dels Reis s/n. Urb. C'an Granada 07010-Palma. Tel.: 971 76 76 00. **VALENCIA:** Eduardo Boscá, 33. 46023. Tel.: 963 37 93 20.

ALICANTE: C/ García Morato, 18. 03004. Tel.: 965 98 2244. **CASTELLÓN:** C/ Enmedio, 81. 12001. Tel.: 964 34 08 00. **LEÓN:** El Mundo/La Crónica de León. C/ Moisés de León, 49. 24006. Tel.: 987 21 25 12. **BURGOS:** El Mundo/El Correo de Burgos. Pza. de Aragón, 5. 09001. Tel.: 947 10 10 00. **EL MUNDO EN PORTUGAL CONT:** 1,35 €. Con Magazine: 2,45 €.

© Unidad Editorial, S. A. Madrid 2005. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede, ni en todo ni en parte, ser distribuida, reproducida, comunicada públicamente, tratada o en general utilizada, por cualquier sistema, forma o medio, sin autorización previa y por escrito del editor.
www.elmundo.es Teléfono de atención al cliente: 902 99 99 46

EL ZOO DEL SIGLO XXI

CARINA PERELLI / Esta socióloga de 48 años, una 'estrella ascendente' de la organización, ha sido despedida por acoso sexual y abuso de poder

Bajas pasiones en la ONU

ALVARO TIZON

Carina Perelli, directora de la División de Asistencia Electoral de la ONU, recibió su carta de despido el pasado día 5. Ese mismo día abandonó su despacho y fue escoltada por un guardia jurado de la organización hasta el exterior del edificio del East Side neoyorquino que ya nunca podrá volver a pisar.

«He sido despedida, mi contrato ha terminado», aseguró entonces esta funcionaria uruguaya de 48 años, a la que muchos auguraban un brillante porvenir en la organización.

Incluso el presidente de Estados Unidos la había rescatado meses antes del anonimato. «El equipo de Asistencia Electoral de la ONU, liderado por Carina Perelli, está desarrollando los planes para los próximos comicios de enero», había dicho George W. Bush en abril, en una alusión que todos interpretaron como un reconocimiento a su trabajo. Para entonces, la socióloga había coodinado ya procesos electorales en Cisjordania y la Franja de Gaza, en Sierra Leona, en Timor Oriental y en Afganistán. En Irak, Perelli se enfrentaba a su mayor desafío: la fiscalización de 7.300 colegios electorales y la instrucción de 135.000 interventores para los comicios del 15 de diciembre, considerados un hito en la transición a la democracia iraquí.

Pero, junto a los esfuerzos por la democratización de países en crisis, Carina Perelli había impuesto a su equipo «una atmósfera irrespirable», marcada por el acoso sexual, el abuso de autoridad y el favoritismo. «Una conducta inconse-



Carina Perelli, en una rueda de prensa celebrada en Bagdad en junio pasado. / MARWAN NAAMANI / AFP

cuente con los niveles que se esperan de un funcionario internacional», según la carta de despido firmada

por el propio Kofi Annan, secretario general de la organización.

La caída de Perelli había

comenzado a fraguarse mucho antes, en marzo de 2005, cuando algunos de sus subordinados decidieron denunciar el «ambiente de trabajo ofensivo» y la «cultura del miedo» impuestos por su directora. La ONU decidió entonces encargar una investigación independiente a la consultora suiza Mannet, que interrogó a 29 colaboradores y ex colaboradores de la División. Sus conclusiones, recogidas en un informe de 22 folios, son demoledoras.

Pasa a **página 30**

LO DICHO Y HECHO

«Voy a luchar contra estas imputaciones porque rechazo todas y cada una de ellas»

1957: Nace en Uruguay, donde vive hasta acabar su licenciatura en Ciencias Políticas y Sociología. En sus años universitarios participa en movimientos contra la dictadura militar en su país. **1998:** Es nombrada directora de la división de la ONU encargada de tutelar elecciones en los Territorios Ocupados, Sierra Leona, Timor Oriental, Afganistán o Irak. **2005:** Es denunciada por acoso sexual y abuso de poder, y despedida de Naciones Unidas.

LOS PLACERES Y LOS DIAS

FRANCISCO UMBRAL

Los asnos solemnes

Alguien definió como «asno solemne» a cierto académico francés. Francia tiene el don de una lengua homogénea y precisa que acierta siempre mediante el sistema de la paradoja. Un asno solemne es una paradoja viva, pero también un acierto verbal como no los da ninguna otra lengua. Aquí, mientras tanto, perdemos el tiempo inventando cosas como lo de los héroes de hojalata, que es una torpe acumulación de imágenes. El señor **Rajoy**, que quizá sea nuestro político más europeo, ha recordado el acierto francés de los asnos solemnes y se lo ha aplicado al presidente del Gobierno, o sea **ZP**.

Momento sería de enfrentar las dos metáforas para dejar claro qué país tiene mejor herencia cultural, ahora que tanto se debate la enseñanza en España y donde un niño pequeño acaba de ganar un premio literario (o lo ganará en seguida) por unos versos infantiles que efectivamente son versos y son infantiles, pero nada más. En la imagen francesa hay una agresión a los señores académicos. Esta agresión, por su buen humor y su agudeza literaria, bastaría para llevar al propio escritor a la Academia.

La imagen española, la que alguien ha tomado del francés, quizá el propio Rajoy, está construida un poco contra natura, resulta confusa, su clave es demasiado hermética por minoritaria. Rajoy, tan francés, tan europeo, como digo, quizá ha encargado la construcción de esta miniatura a un amanuense o quizá la ha construido él mismo con ayuda del francés.

En cualquier caso ese «bobo solemne» que ha echado don Mariano en el centro del hemiciclo tiene



gracia y hasta tiene poesía. A la hora de examinarse de literatura, Rajoy resulta mucho más certero que el presidente. Y para eso perdemos

el tiempo y el dinero en Europa, discutimos incansablemente (aunque todos están cansadísimos), sobre el modelo de educación humanística y ese «bobo» de León tampoco aprovecha las Navidades para hacerle algunas gracietas al enemigo. En una palabra, que no damos el nivel.

Ya he recordado aquí alguna vez que nuestros políticos verbalizan demasiado, incluso hay algunos que llevan más de un siglo verbalizando por la Castellana, a pie o a caballo, como monumento de hierro que, más que al orador, homenajea al jinete, algún general ilustrado y ecuestre. El pasado otoño estuvo de moda la *rapa das bestas*, una domesticación de caballos que se hace muy bien en Galicia y en las películas de Hollywood. Por qué no montar una *rapa das bestas* aquí en el Congreso, entre socialistas que no lo son y franquistas que nunca lo fueron. **Pepiño Blanco**, que es gallego, podría dirigir la exhibición y decirnos de una puñetera vez todo lo que sabe sobre bobos solemnes, burros sin ninguna solemnidad, caballos retrospectivos, generales románticos y golpistas y socialistas de hojalata.

Una dama madrileña que viene a verme cuenta que está dedicada a la recogida de burros perdidos sin ronزال porque el burro español, tan característico, es hoy una especie a extinguir, ha perdido su funcionalidad, pero cuando acabemos con los héroes de hojalata empezaremos con los bobos solemnes. Ahí sí que hay tela que cortar.

13 DVD COLECCIÓN CLINT EASTWOOD EL AVENTURERO DE MEDIANOCHE
VILE DESCUENTO POR 10 €
DE VENTA POR SÓLO 7,50 €
PRESENTANDO ESTE VILE DESCUENTO

Combote
ESTE SÁBADO
UN ÚNICO ACERTANTE PODRÍA GANAR MÁS DE
9 MILLONES DE EUROS
POR SÓLO **1€**
No te pierdas ningún Combote.
Recíbalo GRATIS un SMS
cada vez que haya un Combote.
Envía COMBOTE al 5676 (coste 0,15€)
PÍDESELO A
El Combo
ONCE
WWW.ONCE.ES

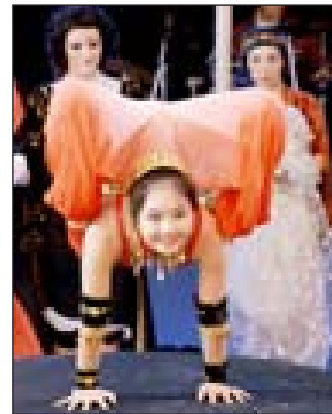
M2

EL MUNDO/LA REVISTA DIARIA DE MADRID
JUEVES 22 DE DICIEMBRE DE 2005



¡Vivan los niños!

De la magia del circo en Conde Duque a las múltiples actividades de Juvenalia, pasando por el tobogán de hielo de Colón: los más pequeños son los 'reyes'/14-17

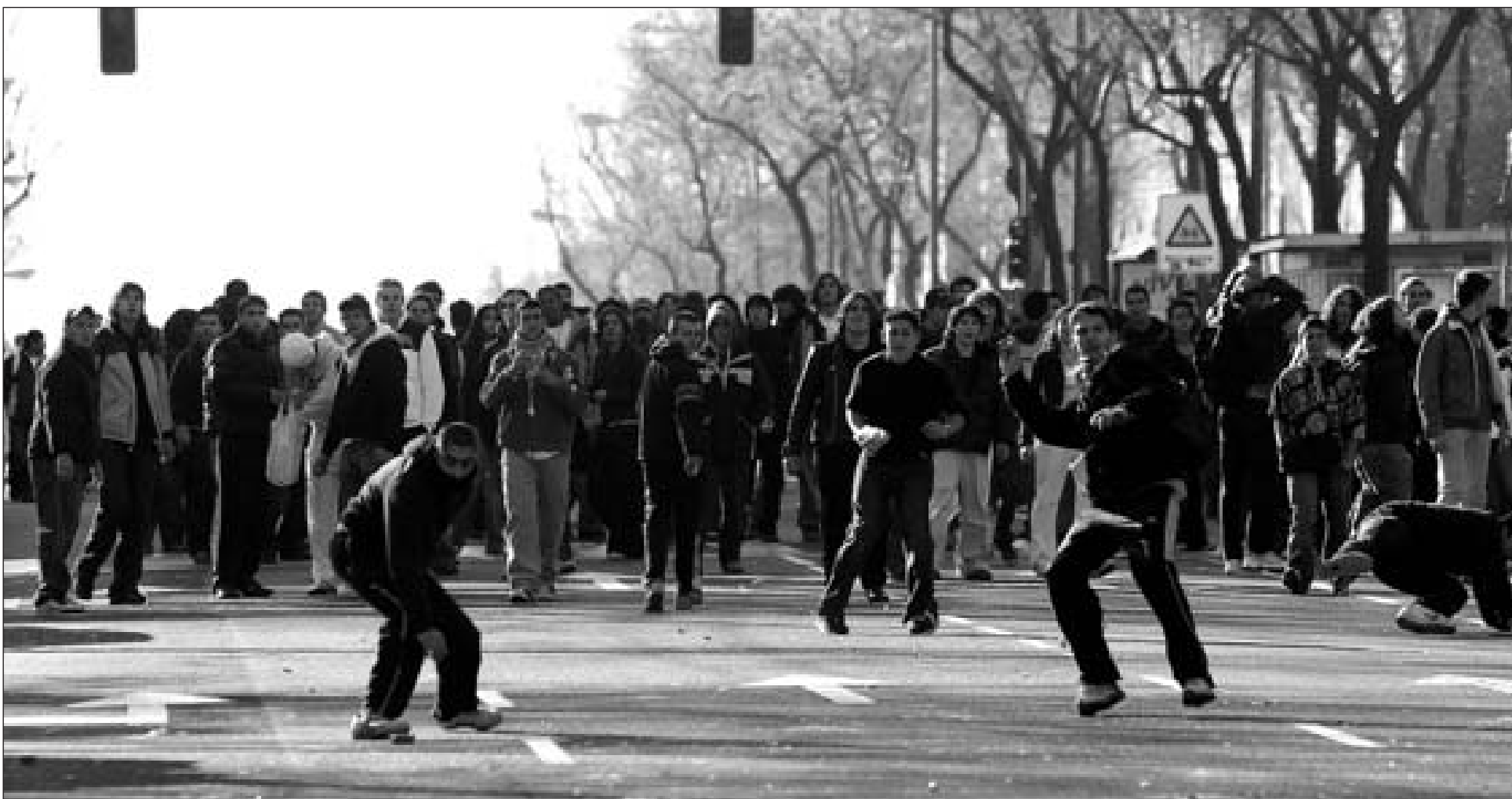


Batalla campal en Serrano



La Policía, ayer, identificando a varios jóvenes frente al instituto Ramiro de Maeztu, en el número 127 de la calle de Serrano. / JAVI MARTÍNEZ

Cientos de estudiantes cortaron ayer el tráfico lanzando huevos y piedras contra agentes y transeúntes. Hubo tres menores detenidos, 17 identificados, un herido grave y tres policías contusionados. La Policía requisó tirachinas con bolas de acero y petardos de dos kilos de peso /2-3



Los estudiantes causantes de los incidentes, ayer en la calle de Serrano. Varios de ellos lanzan piedras y huevos contra la policía, que no aparece en la imagen. JAVIER LIZÓN / EFE

Estudiantes contra policías

Batalla campal. Un grupo de 200 estudiantes atacó ayer a los agentes que fueron desplegados para evitar el lanzamiento de huevos y piedras al colegio Maravillas. Los alborotadores cortaron la calle de Serrano y los antidisturbios cargaron contra ellos. Hubo detenidos, policías lesionados y un joven herido grave al caerse

LUIS F. DURÁN

Los estudiantes se adueñaron ayer de la calle de Serrano con la bandera de la violencia. Tomaron como sede el colegio Ramiro de Maeztu y, armados con huevos y piedras, prepararon su tradicional ataque contra el colegio Maravillas de La Salle, ubicado en la calle de Joaquín Costa, a poco más de 300 metros de distancia. Pero ayer la policía les esperaba para evitar esta mala costumbre que el año pasado ocasionó daños por valor de 12.000 euros en el centro Maravillas.

Ante la imposibilidad de arremeter contra el colegio Maravillas, los jóvenes alumnos tiraron piedras, huevos, litronas y bolas de acero contra la policía. También explotaron potentes petardos y arremetieron contra autobuses, taxis y coches privados. Finalmente, la policía cargó contra los chavales, que impedían el tráfico de coches, y empleó material antidisturbios para dispersarlos.

Los jóvenes agitadores se refugiaban de la policía dentro del instituto Ramiro de Maeztu. Desde el interior del centro escolar lanzaron objetos contra los agentes, según la versión de la Jefatura Superior de Policía.

En los incidentes se identificaron a 17 chavales de entre 15 y 21 años y se detuvieron a tres menores que fueron puestos a disposición de la

Fiscalía de Menores. A uno de los menores se le requisó un tirachinas con bolas de rodamiento. Oposó gran resistencia en el momento de su arresto y propinó un cabezazo a uno de los agentes. Otro de los menores arrestados dio un puñetazo al policía que intentó retenerle y escapó del lugar, aunque fue apresado poco después. El tercero de los cazados lanzó una botella de cristal que impactó en el brazo de un poli-

cía que necesitó asistencia médica.

Finalmente, tres agentes resultaron heridos leves. También hubo un joven de 15 años herido grave, según Emergencias Madrid. Este chico se cayó desde una altura de tres metros en un portal del número 88 del Paseo de la Castellana cuando huía de la revuelta, según indicó un testigo. Sin embargo, la policía pone en entredicho esta versión y asegura que el accidente

del joven no tiene nada que ver con los disturbios de la plaza de la República Argentina.

La policía también identificó al vigilante del instituto Ramiro de Maeztu y se le tomó declaración en la comisaría. Se le acusa de abrir la puerta del centro para que salieran los jóvenes alborotadores y de cerrarla cuando los agentes trataban de detener a los agitadores.

Coral Báez, directora del institu-

to Ramiro de Maeztu, cantera de la Demencia, peculiar hinchada del Estudiantes, aseguró ayer que los alumnos del centro no están implicados en los incidentes. «Sabemos lo que ha ocurrido y estamos preocupados pero nuestros chicos estaban dentro del recinto donde celebrábamos un concierto y estábamos preparando la entrega de notas del primer trimestre», aseguró la responsable del colegio. «Nosotros disponemos de vigilancia propia. Sólo se deja salir a los alumnos de secundaria y bajo control. Todos estos disturbios están al margen del funcionamiento del colegio».

Los responsables del AMPA también se mostraban contrariados por la revuelta vivida a las puertas del centro. «Lo que más nos preocupa es que la policía ha entrado dentro a perseguir a los chicos», aseguraron desde esta asociación.

Entre los estudiantes del centro la indignación era mayúscula. «Nos han tratado como a delincuentes y han cargado contra nosotros de forma indiscriminada».

«Hemos arremetido contra la policía porque no nos dejaban pasar hacia la plaza de la República de Argentina», explicó un chico de 16 años que llevaba en el cuello el tradicional pañuelo palestino, habitual entre los chicos del colegio y los *dementes*.

Siempre según el testimonio de los chavales, en principio la policía



Un policía de la UIP, ayer, reteniendo en el suelo a un joven durante los disturbios en la calle de Serrano. / JAVI MARTÍNEZ



Estudiantes contra la pared para ser cacheados tras la carga de los agentes antidisturbios. / JAVI MARTÍNEZ

disparó al aire con sus escopetas de bolas de goma para disolver al grupo de estudiantes formado por chavales de colegios cercanos como el Guzmán el Bueno, Fortuny, Salamanca o Ramiro de Maeztu. «Luego», añadió el joven, «han disparado contra nosotros y nos han dado de lo lindo».

La policía desenfundó sus porras y se lanzó contra los estudiantes que no deponían su posición agresiva y hostil. Hacia las 11.30 horas se produjeron carreras y acometidas policiales. Los estudiantes destrozaron parte del mobiliario urbano, lanzaron huevos con pintura a la policía y se subieron encima de los coches. Como consecuencia de sus acciones dañaron tres vehículos y abollaron el techo de un taxi que circulaba por la zona.

La policía identificó durante los incidentes a 17 jóvenes de entre 15 y 21 años de edad

En medio del caos, un agente que llegaba a la zona con su motocicleta cayó al suelo al resbalar su moto con los huevos que había en el suelo.

Muchos de los estudiantes del Ramiro que habían participado en la refriega entraron dentro de las instalaciones perseguidos por los policías.

Un portavoz policial indicó ayer que los agentes fueron desplegados por orden de la Brigada de Seguridad Ciudadana para proteger al colegio Maravillas de La Salle del lanzamiento de huevos que cada Navidad se produce. «Los jóvenes estaban cortando la zona e impidiendo la circulación de personas y coches por lo que nos hemos visto obligados a intervenir», añadió. Asimismo, la policía precisó que no llegó a entrar en el centro.

SMS: 'Ataque al Maravillas. Pásalo'

Batalla campal. Decenas de estudiantes de los institutos del distrito de Chamartín quedaron ayer para atacar el colegio Maravillas. Esta vez convocaron la cita por el móvil

L. F. D.

En los alrededores del colegio Ramiro de Maeztu, calle de Serrano, la llegada de las vacaciones escolares navideñas se celebra con una censurable tradición. Los estudiantes llenan sus mochilas con huevos y salen a la calle, antes del último día de clase, para lanzarlos contra el colegio Maravillas La Salle, en la calle de Joaquín Costa.

La costumbre se radicaliza cada año. Ayer los huevos estaban llenos de pintura y los estudiantes iban cargados de piedras, petardos y tirachinas. «Cualquier herramienta es buena para sacudir al colegio cercano», decía entre risas ayer un chaval. ¿Y por qué lo haces, lo pasáis bien?, preguntaba el periodista. «No sabemos, se hace desde hace mucho y nos gusta». Nadie de los consultados acertaba a precisar el origen de esta costumbre.

El caso es que el año pasado no sólo arrojaron huevos contra el colegio Maravillas. También tiraron piedras y bolas de acero con las que consiguieron romper decenas de cristales. Los daños causados se contabilizaron en más de 12.000 euros.

Este año los chavales se habían citado en la zona mediante mensajes sms de telefonía móvil. Uno de los chicos mostró como le había llegado el aviso: «Ataque al maravilla. 21 y 22. Pásalo». Ayer por la mañana se reunieron más de 200 chavales para esta peculiar *intifada*.

El ambiente festivo del colegio Ramiro de Maeztu contrastaba



Los antidisturbios, ayer en la calle de Serrano. / J. M.



EL MUNDO

RIVALES DEPORTIVOS

La zona del distrito de Chamartín donde se produjeron ayer los incidentes está repleta de centros escolares públicos y privados. El colegio Maravillas La Salle se encuentra en la encrucijada de las calles de Joaquín Costa y Eduardo Palacio. A unos 300 metros de este ilustre recinto escolar se encuentra el colegio e instituto Ramiro de Maeztu. Hace muchos años ambos centros mantenían una sana rivalidad deportiva cuando sus respectivos equipos de baloncesto se enfrentaban en la liga de primera división. Aquella sanos enfrentamientos han degenerado, años después, en una ola de violencia que desde alguna institución habría que frenar con severidad.

ayer con la situación tensa que se vivía en el colegio Maravillas La Salle. En la puerta se encontraban dos furgones policiales junto a las motos del Cuerpo Nacional de Policía (alazanes).

«Cada año cuando llegan las vacaciones de Navidad estamos aterrados. Esos chicos vienen a por nosotros y nos tiran de todo. El año pasado fue brutal. Y si no pueden venir de día por culpa de la policía vienen de noche y rompen de todo», contó una empleada del centro.

Pese a la presencia policial, en el colegio Maravillas todos permanecían ayer en guardia. «Prácticamente permanece todo casi cerrado y estamos precavidos», dice otro trabajador. «Lo lamentable es que se consienta cada año este hecho y que el colegio Ramiro de Maeztu no haga nada. Los chavales lanzan huevos desde el centro y salen de ese colegio para venir aquí. Es una vergüenza que no se siga a esos chavales y se tomen medidas. Si ese colegio fuera privado seguro que no pasaba algo así», explicó otro trabajador.

Fuera del centro

La director del centro Ramiro de Maeztu, Coral Báez, aseguró ayer que el lanzamiento de huevos ocurre desde hace muchos años. «Siento que se implique al Ramiro, porque cada vez hay más gente que no es de aquí. El día en el colegio ha sido de absoluta normalidad y no ha pasado nada extraño. Lo que ocurre fuera del centro es responsabilidad de los padres», sentenció.

CARTAS

MADRILEÑAS

Diez de pipas

Queridos niños; aquellas instancias que de ordinario no se preocupan ni poco ni mucho de vuestro bienestar, ora porque no pueden, cual el caso de los padres extenuados por jornadas de trabajo interminables para pagar las deudas, ora porque no quieren, cual el caso del Ayuntamiento que ha convertido la ciudad en un espacio inhabitable particularmente para vosotros, se estiran un poco en estas fechas y os proponen esa cosa que atiende al nombre de *actividades*, si bien no tanto para vuestro esparcimiento como para desodorarse por unos días la conciencia. Pues bien, queridos niños urbanitas, pese a que esta calderilla, esta minucia que os ofrecen en Navidad no alcanzará a desintoxicaros de las muchas tardes en la soledad de la videoconsola o de vagabundeo por las grandes superficies comerciales, vosotros sabreis aprovecharlas porque, en puridad, sabeis disfrutar con diez de pipas.

Qué es eso de diez de pipas, preguntareis impelidos por la insaciable curiosidad que os es característica. ¿Diez de pipas? El problema, dilectas criaturas, es que nadie os cuenta nada, nadie os explica el porqué de las cosas, nadie os transporta con su relato al desaparecido Madrid donde las pipas de girasol las expendían a granel, sin plástico, las piperas, quienes para medir la cantidad se servían de unos cubiletes de estaño, o de latón, cuyo contenido, convenientemente mensurado, depositaban en cucuruchos de papel de estraza o de periódico. Lo mínimo: diez céntimos, diez de pipas, pero incluso el adquiriente de esa mísera porción de semillas se sentía, con ellas, feliz. ¿Piperas? ¿Granel? ¿Cubilete? ¿Cucurucho? ¿Céntimos? EL problema, pequeños amigos míos, es que nadie os cuenta qué significa o qué significó todo eso.

Nadie os instruye, nadie os cuenta, nadie os habla, nadie os canta, nadie repara en vosotros, salvo unos pocos padres con tiempo y una tropa de abuelas sobreexplotadas por el absentismo materno. Os llevan al ruido, al follón, a las *actividades*, pero entre lo que cuesta llegar en coche incluso a los emporios de eso, y se aparca, y se orienta uno entre la multitud, no queda tiempo para que seais reconocidos y, en consecuencia, vuestras necesidades de personas en construcción. Ya no hay piperas acaparando todo el frío de la calle, ni medidas de juguete para las pipas, ni cucuruchos decorados con esquelas o con los artículos de uno, ni se expende ya cosa alguna que no vaya amortajada en plástico. Pese a todo, vosotros conservais la sabiduría suprema en medio de este mundo ágrafo y os conformais, encantados, con diez de pipas.

Rafael Torres

MADRID EN CANAL

Esperanza Aguirre

David Torres

Una señora de la cabeza a los pies, y al mismo tiempo, una mujer con los pantalones puestos. En ocasiones, muestra la cara amable del poder, una presencia femenina vestida con la sencillez del traje chaqueta y sin demasiados afeites. Lo justo para dar bien en un cartel electoral, para mostrar una imagen maternal y a la vez enérgica. Suele vestir de blanco o de rosa, pero es para despistar, mayormente.

Otras veces, es la madre la que le asoma a la cara en casi todos los gestos y palabras. No la madre dulce y cariñosa que guarda para sus propios hijos, sino la madre regañona de las religiones monoteístas, la madre bíblica y temperamental que asoma especialmente cuando abronca al alcalde o algún subalterno descarriado por las cañadas de la Comunidad de Madrid. Entonces parece que, a su alrededor, súbitamente, todos los hombres llevan pantalones cortos, que estuvieran comiendo la merienda y se hubieran descubierto en la camiseta una mancha de cola-caó.

Padece un ligero estrabismo que en otras mujeres suele dar un toque sexy a los ojos, pero en su caso más bien no. En su cara, los ojos son más bien dos pitones en el momento de embestir sobre la arena política. En el sillón de la Comunidad se sienta una fisonomía expeditiva, administrativa, donde los labios se adelgazan hasta el extremo de las terminaciones nerviosas. Quizá por eso la sonrisa es más bien forzada, más bien perenne, como si su propietaria estuviese ya un poco harta de tanta fotografía, tanta tarima, tanto acto público y tanto abrazo de Vergara. Parece entonces, al final de una de esas sesiones maratonianas de carrete, que suspirase cansada de tanta rigidez, que anhelase una vida privada fuera del teatro de la política. Vivir otros destinos, escribir otras cosas aparte

de echar firmas sobre documentos oficiales. Escribir un libro que empezase, quizá, así: «Yo tenía una granja en Guadalajara, al pie de las vías del tren».

No hay manera: esta señora debe levantarse cada mañana para salvar España. A veces como una Nancy gobernanta con todos sus complementos a juego, incluidos los pendientes. A veces como una Nancy enfermera, siempre ocupada en organizar las colas de espera de la

Seguridad Social, arreglar las camas de los hospitales, colocar a cada enfermo en su lugar, tachar a los muertos impacientes de la lista. Que luego pasa lo que pasa y vienen los líos.

El nombre son cuatro sílabas, pero el apellido son tres. La cólera de Dior, el modisto, cuando ve que sus modelitos no casan con las maneras un tanto campechanas y desenfadas de su modelo y, ante todo, con la voz, menos pastoril que ganadera. Porque es una voz para reunir rebaños, para llevar ovejas a la majada. Una voz de pueblo más que del pueblo, pero quién se fija en esos detalles.

De cualquier modo, he aquí una señora de armas tomar, un líder nato, probablemente el mejor hombre en las filas de la derecha española. Dinámica y dicharachera, siempre da la impresión de ducharse con agua fría y de secarse a pelo bajo el Sol de la recia estepa castellana. Temeraria

y audaz, no sólo fuma puros sino que cualquier día de estos se pone a mascar tabaco. Sumergible y resistente como un reloj suizo, ni un accidente de helicóptero, en pleno *Appocalypse Now*, ha podido con ella. Ni siquiera unas elecciones teóricamente perdidas, donde, tras el posterior recuento de cabezas, salieron dos ovejas de más que se habían extraviado por esos prados de la izquierda agraria. A Madrid, pastores. A Madrid, chiquillos.



He aquí una señora de armas tomar, un líder nato, probablemente el mejor hombre en las filas de la derecha española

PRADILLO 42

La alegre muchachada

De lamentables y preocupantes caben calificarse los enfrentamientos de la mañana de ayer entre la policía y un número importante de estudiantes en la zona de la calle de Serrano, en pleno centro de la capital. Como ya viene ocurriendo desde hace bastantes años, en vísperas de las vacaciones de Navidad, un buen número de escolares –llamémosles así– se divierte intentando poner la capital patas arriba. Durante algunos años lo consiguieron en la Plaza Mayor, hasta que las Fuerzas de Seguridad tuvieron que emplearse a fondo y lograron cortarlo de raíz. Ahora, la alegre muchachada se lo pasa bomba peleándose con los del colegio rival y lanzando huevos a los despreocupados transeúntes. Ayer, alumnos del Ramiro de Maeztu y de otros centros de la zona quisieron recibir la Navi-

dad a golpes con la calle Serrano como improvisado cuadrilátero y con los agentes de la Unidad de Intervención Policial como obligados testigos, encargados de poner orden en medio de una descomunal batalla campal. Que colegios tan significativos de la capital se vean en medio de esta bochornosa historia seguro que preocupa a sus rectores, a los que invitamos a tomar medidas urgentes y severas para que actuaciones así no se cometan en base a un estúpido y ridículo enfrentamiento escolar. Hay que acabar con esta alegre muchachada de niños que creen que todo les está permitido. Sería bueno que algunos padres reconocieran a sus hijos en las fotos que hoy publicamos y que al llegar a casa les explicaran en qué consiste, de verdad, el ejercicio de la libertad.

22 / 12 / 2005

AGENDA

CONCIERTOS

Jazz. En la sala Clamores (calle de Albuquerque, 14) habrá esta noche un recital de High Groovin' con Leo Genovese. Será a las 22.00 horas. El precio de las entradas es de 10 euros.

Canción de autor. En la sala Búho Real (calle de Regueros, 5) habrá esta noche concierto de Zahara y Marwan. Será a las 21.30 horas. La entrada cuesta 3 euros.

Jazz. En El Junco (plaza de Santa Bárbara, 10) habrá esta noche concierto de Funkpino. Será a las 23.00 horas. La entrada a la sala es gratuita.

Rock. En Gruta 77 (calle de Nicolás Morales, esquina con calle del Cuclillo, 6) habrá esta noche concierto de Gudini y Sin Son. Será a las 22.00 h. el precio de las entradas es de 5 euros.

Jazz. En Populart (calle de Huertas, 22) habrá esta noche concierto de la Pepe Rivero Latin Band. Habrá dos pases: el primero comenzará a las 23.00 horas y el segundo a las 00.30 horas.

CONFERENCIAS

Filosofía. En el marco del ciclo de Conferencias *Cincuentenario José Ortega y Gasset (1833-1955)*, Manuel Maceiras disertará esta tarde sobre *La biografía: entre la memoria y la promesa*. El acto tendrá lugar en la sala de conferencias del Ateneo de Madrid (calle del Prado, 21) a las 19.30 horas.

Historia. *Las Trinitarias de Cervantes* es el título de la conferencia que se impartirá esta tarde en el centro sociocultural Maestro Alonso (calle del Maestro Alonso, 6). La ponencia comenzará a las 18.30 horas.

VARIOS

Recital. El orfeón de Madrid ofrecerá esta tarde un concierto de Navidad. El acto tendrá lugar en el centro cultural Nicolás Salmerón (calle de Mantuano, 51). Comenzará a las 19.30 horas.

Ópera. Esta tarde, la soprano Tatiana Davidova, el tenor Luis Dámaso y el pianista Aurelio Vibray interpretarán piezas de Giordani, Purcell y Tosti, entre otros. El recital tendrá lugar en el centro cultural Alfredo Kraus (glorieta de Pradera de las Vaquerizas, s/n). Dará comienzo a las 20.00 horas.

Recital. En el centro cultural Nicolás Salmerón (calle de Mantuano, 51) habrá esta tarde un concierto de viola ofrecido por los alumnos de la E.M.M. Nicolás Salmerón. El concierto comenzará a las 18.00 horas.

Humor. Faemino y Cansado actuarán esta noche en la sala Galileo Galilei (calle de Galileo, 100). Será a las 21.30 horas. El precio de las entradas es de 11 euros, para estar de pie, y de 15 euros si se quiere estar sentado.

RECOMENDABLE

Infantil.

En los patios central y norte de Conde Duque (calle de Conde Duque, 11) habrá hoy actividades infantiles, programadas dentro del ciclo *Madrid, ciudad de los niños*. Por la mañana, a las 11.30 horas, se ofrecerá un pasacalles musical; después, a las 12.00 horas, habrá circo. Por la tarde, a las 18.00 horas, los pequeños podrán divertirse con música, danza y mímica.

Cine.

En el auditorio Conde Duque (calle de Conde Duque, 9 y 11) se celebra un ciclo de cine mudo con música en directo. Hoy se ofrecerá la película *The Circus*. Habrá dos sesiones, una a las 12.30 y otra a las 18.30 horas. Entrada libre hasta completar el aforo.

M2agenda@elmundo.es

Más dinero para el Gobierno

Comunidad. La oposición afirma que mientras Esperanza Aguirre dice que se bajan los impuestos mantiene figuras impositivas, que podría modificar, que hacen recaudar más y aprueba subidas en el transporte y el agua que le permiten tener más ingresos. La cuentas para el año 2006 se aprueban hoy

PEDRO BLASCO

El PSOE mantiene que el Gobierno regional de Esperanza Aguirre no está rebajando los impuestos tal y como mantiene constantemente. «Intentan demostrar que bajando los impuestos de Sucesiones y Donaciones para unos pocos benefician a toda la población, cuando la realidad es que manteniendo algunos de los impuestos como los de vivienda y céntimo sanitario aumentan la recaudación cerca de mil millones de euros», según Adolfo Piñedo, responsable de Presupuestos del PSOE.

Además, añaden, suben el transporte y el agua casi el doble que la inflación porque tienen que ayudar a Ruiz-Gallardón a pagar la M-30. Éstas son algunas de las críticas que demuestran, según el PSOE, el afán recaudatorio del Gobierno regional.

► **Transporte.** El Estado aportará un 6,9% más este año al Consorcio Regional de Transportes (168 millones de euros), mientras que el Gobierno madrileño y el Ayuntamiento reducen su aportación. El PSOE mantiene que otras ciudades, como Barcelona, han logrado más ventajas porque han sabido negociar.

► **Agua.** El incremento de la tarifa del agua será cercano al 6%. El Canal de Isabel II, que preside Ignacio González, tiene que pagar la operación por la que se encargará de depurar las aguas y que importa unos 700 millones de euros. Un total de 450 millones deberá pagarlos este año por lo que ha recurrido,



Ignacio González, vicepresidente primero, con Esperanza Aguirre en el parque del Canal de la plaza de Castilla. / CARLOS MIRALLES

El Grupo Popular de la Asamblea aceptó ayer 22 de las 1.765 enmiendas presentadas por los dos grupos de la oposición (PSOE e IU) a los Presupuestos Generales de la Comunidad de Madrid para el año 2006, que serán aprobados hoy.

Las modificaciones aceptadas a los socialistas incluyen la creación de tres partidas presupuestarias de medio millón de euros

LIBROS GRATUITOS Y MÁS PLAZAS PARA ENFERMOS

cada una que se dirigirán a ampliar la gratuidad de los libros de texto a 5.000 alumnos madrileños, incrementar las camas de larga estancia para enfermos de salud mental y aumentar los centros de atención a drogodependientes. Asimismo, el PP aceptó sendas partidas de 380.000 y

300.000 euros dirigidas a la gestión de residencias de mayores y discapacitados de titularidad municipal, así como cinco enmiendas de adición y modificación de actividades, informa Europa Press.

En relación con las enmiendas de IU, el texto presupuestario definitivo incorporará

una partida de un millón de euros destinada a mejorar la adaptabilidad de las viviendas que estén habitadas por personas mayores y otra de medio millón con la que se reforzarán los convenios que la Administración regional mantiene con los ayuntamientos en materia de educación compensatoria.

Asimismo, el PP incluirá en el texto 18 enmiendas propias.

según los socialistas, a endeudarse y a subir el precio del agua.

► **Impuesto de Transmisiones.** Adolfo Piñedo afirma que el aumento general del Impuesto de Transmisiones del 6 al 7% es mantenido por Esperanza Aguirre que tiene potestad para modificarlo.

► **Actos jurídicos.** El aumento de la tarifa general del Impuesto de Actos Jurídicos documentados era en el 2002 del 0,5%. Posteriormente se ha puesto una horquilla del 0,2% al 1%. Generalmente se aplica el tipo alto, lo que ha supuesto un aumento de la imposición que podría reducir el Gobierno, según el PSOE.

► **Céntimo sanitario.** El recargo autonómico del Impuesto Minorista de Hidrocarburos se implantó en 2003. Se ha congelado pero no se ha retirado, por lo que se mantiene un aumento en la recaudación. Adolfo Piñedo afirma que con el Impuesto de Sucesiones la recaudación bajará 250 millones de euros, pero se mantienen medidas fiscales que suponen unos ingresos cuatro veces mayores que las rebajas «que vende constantemente la presidenta». Añadió que calculan que con el céntimo sanitario, transmisiones patrimoniales, y actos jurídicos la recaudación aumenta cerca de mil millones de euros.

Rafael Simancas dijo recientemente que la recaudación impositiva prevista en los Presupuestos, que se aprueban hoy, será de 9.500 millones de euros, es decir un 10% más que en 2005, por lo que se desmonta la teoría de que Aguirre baja los impuestos.

Miles de kilómetros por estrenar.

CHRYSLER



CHRYSLER PT CRUISER

DESDE 13.100 €*



CHRYSLER VOYAGER

DESDE 23.990 €*

SEMINUEVOS CHRYSLER. Te costará creer que no son nuevos.

Aprovecha estos increíbles precios y empieza a disfrutar de un **Chrysler Seminuevo** totalmente revisado, con la garantía Chrysler y toda la tecnología DaimlerChrysler**.

Llama ahora e infórmate sobre tu concesionario Chrysler Seminuevo más cercano en el **902 352 352**.

- Selección de vehículos certificados ◀
- Kilometraje certificado ◀
- Extensión de garantía ◀
- Asistencia en carretera ◀
- Servicio de financiación ◀
- Vehículos matriculados en 2005 ◀



**Mercedes-Benz, smart, Maybach, Chrysler, Jeep y Dodge son marcas del Grupo DaimlerChrysler ► 902 352 352 ► www.chrysler.es

Promoción válida para concesionarios adheridos al programa de Seminuevos Certificados. *Precios correspondientes a Chrysler PT Cruiser 1.6 Classic y a Chrysler Voyager SE 2.5 CRD, válidos para Península y Baleares, hasta 15/01/2006 y/o fin de existencias (50 uds. disponibles PT Cruiser 1.6 Classic y 50 uds. disponibles Voyager SE 2.5 CRD), IVA y transporte incluidos. Gama PT Cruiser: emisiones de CO₂: 182-251 (gr/km), consumo combinado: 6,9-10,5 (l/100 km). Gama Voyager: emisiones de CO₂: 203-319 (gr/km), consumo combinado: 7,7-13,3 (l/100 km).

Los comercios tendrán aparcamiento

Ayuntamiento. El Consistorio va a destinar un 2% de las plazas del SER para los vehículos comerciales. Pagarán 144 euros al año por ello y podrán estar estacionados cuatro horas

CARMEN SERNA

Los comerciantes se han salido con la suya. Llevan mucho tiempo, desde que se instaló el Servicio de Estacionamiento Regulado (SER), pidiendo plazas especiales para sus vehículos. Muchos empresarios, incluso, solicitaron al Ayuntamiento que se les equiparara a los residentes de la zona para poder solicitar una tarjeta que les permitiera dejar el coche en la calle. No hubo respuesta.

Ayer, sus presiones tuvieron un éxito a medias: el Consistorio va a destinar un 2% de las plazas de aparcamiento del SER en cada barrio a los vehículos comerciales. «Pero a los coches comerciales, no a los de los comerciantes», aclaró ayer el concejal de Movilidad, Pedro Calvo, después de firmar un acuerdo con el presidente de la Cámara de Comercio de Madrid, Fernando Fernández-Tapias.

Para empezar a estacionar, los propietarios de los negocios tendrán que sacar una tarjeta con la matrícula de cada vehículo, igual que la que se emite para los residentes, pero un poco más cara: 144 euros al año. Además, los vehículos sólo podrán ocupar su aparcamiento durante cuatro horas como máximo.

Parquímetros especiales

El Ayuntamiento tiene que implantar primero unos parquímetros diferentes que permitan sacar el ticket con el número de tarjeta sin introducir ni una moneda. Esta etiqueta permitirá al controlador de la zona SER saber cuánto tiempo lleva estacionada la furgoneta.

El concejal de Movilidad insiste en que se va a ser muy selectivo a la hora de tramitar estas tarjetas para que sólo ocupen las plazas especiales los coches matriculados como comerciales, «no los vehícu-



Los vehículos comerciales se ven obligados a aparcar en doble fila en las calles donde ya está el SER. / JUAN CARLOS HIDALGO

los de empresas», advirtió después de la firma del acuerdo.

«La tarjeta para aparcar de los comerciantes será un poco más cara que la de los residentes, porque no se pueden equiparar», aclaró el concejal de Movilidad, quien insistió en que el Ayuntamiento no puede permitir que los comerciantes y los trabajadores aparken sus vehículos en la calle, porque «se perdería la filosofía de la medida», que es poner trabas al uso del vehículo privado y fomentar el transporte público.

Las nuevas plazas entraran en funcionamiento a partir del 1 de marzo, cuando se extiendan los nuevos parquímetros a todo el perímetro interno de la M-30, en los

barrios donde el servicio de aparcamiento de pago acabe de llegar.

En las áreas donde ya está funcionando el sistema desde hace tiempo, el compromiso del Ayuntamiento con la Cámara de Comercio es realizar un estudio barrio a barrio para ver cuántas plazas pueden destinar a los vehículos de transporte y carga: «Puede ser que en algunas zonas se necesite el 2,5% de los aparcamientos regulados y en otras, el 1,5%. Lo hablaremos con los comerciantes para ajustarlo».

Esta distribución se mantendrá durante seis meses para ver cómo marcha: «Luego revisaremos cómo ha funcionado para perfeccionarlo con más o menos plazas comercia-

les en función de las necesidades reales del barrio», añadió.

La creación de un área especial de SER, diferente en precio y horas, es posible gracias a la nueva Ordenanza de Circulación que aprobó el Gobierno de Ruiz-Gallardón en la que se contemplaba la posibilidad de diversificar el SER como la sanitaria, escolar o de espectáculo. Estas modalidades, que entrarán en marcha el próximo año, se distinguirán por sus colores. «Aún no hemos pensado cómo pintar las plazas para comerciantes. Pero seguro que no será ni de rojo ni de amarillo, porque éstos tonos se identifican con la presencia de obras», concluyó el edil de Movilidad.

Parking

La reforma de Santo Domingo se inicia en enero

FERNANDO MAS

El desmantelamiento del aparcamiento de Santo Domingo y la reforma de la plaza comenzará, finalmente, la primera quincena de enero, después de que la Comunidad de Madrid autorizara el martes la expropiación por tasación conjunta solicitada por el Ayuntamiento de la capital.

Este sistema marca una cantidad económica con la que se ha de compensar a los dueños de los locales comerciales ubicados en el aparcamiento y a la sociedad que explota el mismo estacionamiento. Ayer mismo se les empezó a notificar la resolución y, en el caso de los empresarios con los que hay un acuerdo, a entregar una señal económica que posteriormente se completará hasta cubrir el total de la indemnización acordada.

Urbanismo comenzará, realizados estos trámites, que pueden llevarle ocho días hábiles, a desmantelar las plantas del aparcamiento que están sobre rasante.

De las 567 plazas actuales, el estacionamiento pasará a tener 366. Perderá, pues, 201. ¿Cómo? Se eliminan la terraza, con capacidad para 67 coches, y el sótano 1, donde caben 144. Al sótano 2 le recortan la cola del piano (ver gráfico) y 46 de sus 146 plazas. El sótano 3 pierde una porción de la esquina inferior, y de los 150 estacionamientos se queda en 125. Gana espacio la planta baja: de 60 a 141.

La obra de reforma, que costará unos seis millones de euros y durará más de 16 meses, se le adjudicará a la empresa Sando, según ha podido conocer este periódico de fuentes municipales.

El de la plaza de Santo Domingo fue el primero de los aparcamientos públicos abiertos en España. Se inauguró en 1959.

OFERTA A LOS LECTORES DE EL MUNDO

CASA DE MUÑECAS

Le presentamos esta estupenda casa de muñecas de madera de estilo clásico compuesta por 8 habitaciones para montar de forma fácil y rápida. Además viene acompañada de un completo set de decoración con el que podrá pintar la casa y los muebles, e incluso empapelar las paredes.

Tendrá la oportunidad de decorar su propia casa a su manera, eligiendo sus colores preferidos, colocando los muebles como usted quiera y añadiendo sus detalles más personales.

Es tan fácil de montar que sólo tardará unos minutos en poder disfrutar de ella con todos los suyos estas navidades.

El set incluye:

- **Medidas casa:** 56 x 52 x 62 cm.
- **Set de montaje:** pincel, lima, cutter y martillo
- **Mobiliario para 8 habitaciones:** dormitorio, salón, comedor, estudio, cuarto niños, cocina, baño y jardín.
- **Set de decoración:** 5 rollos de papel pared, 5 botes de pintura de 80 ml. y cola 50 cc.

Envíos para toda España.

TELÉFONO DE PEDIDOS:
902 88 70 88
www.elmundo.es/ofertasaloslectores

FORMAS DE PAGO: Tarjeta de crédito y contra reembolso.
GASTOS DE ENVÍO: 9,95 € para todos los envíos.
Atención Telefónica de lunes a viernes de 8 a 21 horas.

A efectos de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, PLANETA DIRECTO S.L. (en adelante PLANETA) le informa de que los datos personales facilitados por usted, serán incorporados a un fichero automatizado, titularidad de PLANETA con la finalidad de que PLANETA gestione los pedidos solicitados por usted. Sus datos serán cedidos a UNIDAD EDITORIAL, S.A. (EL MUNDO), MUNDINTERACTIVOS, S.A. y LOGINTEGRAL 2000, S.A.U. con la finalidad de que éstos le informen, bien por correo electrónico o por cualquier otro medio, de todos aquellos productos y servicios que consideren que puedan ser de su interés. En el caso de comunicaciones comerciales a través de correo electrónico o medio equivalente, el usuario presta su consentimiento expreso a UNEDISA para el envío de publicidad a través de dicho medio. Este consentimiento podrá ser revocado en cualquier momento mediante solicitud dirigida a la siguiente dirección: lopdatosincidencias@elmundo.es <mailto:lopdatosincidencias@elmundo.es> de UNEDISA. Por último, le informamos de la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, mediante petición escrita dirigida a UNIDAD EDITORIAL, S.A. (DEPARTAMENTO LOPD), a la calle Pradillo, 42, 28002 Madrid.

**Solicítela
hoy mismo**

**ANTES
200€
AHORA POR SÓLO
79,95€
IVA INCLUIDO**



M2

Ayuntamiento. El alcalde presenta el túnel de Costa Rica, que absorberá 66.000 vehículos diarios y que ha costado cinco millones más de lo presupuestado

La obra 25 de la era Gallardón: ¡quedan 46!

FERNANDO MAS

Como si de un almanaque se tratara, el alcalde de la capital, Alberto Ruiz-Gallardón, arranca hojas y hojas con la esperanza de estrenar un calendario nuevo. El que abra el ciclo de la ciudad sin obras. Sin tantas, al menos, como hoy destruyen la ciudad. Presentó —inaugurar es un término desterrado del Ayuntamiento por grosero— la que hace el número 25 de su era. Si inició 71, ¡quedan todavía 46!

Le tocó el turno al túnel de Costa Rica, tercera obra de la M-30 que se da por concluida. Primero fue el enlace de la autovía con la A-2 (carretera de Barcelona). Le siguieron la conexión con O'Donnell y los enlaces de la A-1 (carretera de Burgos) con el futuro *by-pass* Norte. Quedan, en el arco Este, el Nudo de La Paloma y la unión con la carretera de Valencia (A3). ¡Qué decir del río!

Tuvo suerte el alcalde con el público que le tocó en suerte. En su recorrido por la plaza de José María Soler cuatro vecinos le reconocieron las bondades de la reforma tras 14 meses de intenso sufrimiento. Al final del acto, en uno de esos vergeles al uso que se montan en cada espacio de terreno liberado por las reformas para expiar las culpas por la tala indiscriminada de árboles, se le arrimó una mujer y ensalzó una infraestructura con la que todo el barrio estaba feliz. Era una vocal vecina del PP en la Junta de Chamartín.

El túnel empezó a funcionar hace una semana. Para que el acto tuviera sentido, faltaba por rematar la

superficie. Y falta. Quedan muchas baldosas flojas, algún alcorque mal acabado y algún paso de cebra *fuera de la ley*. Una semana atrás Trinidad Jiménez visitó la zona, aún con las obras en marcha, y denunció que los minusválidos tenían problemas a la hora de cruzar por la altura que separa la acera de la calzada, cuando en realidad deben estar al mismo nivel. El Ayuntamiento lo ha *solucionado*. A su modo: ha puesto un poco de alquitrán y listo. Un pegote. Dicen que se resolverá en días. O sea, las obras siguen.

En cuanto al nuevo túnel, resolverá los conflictos de tráfico en la plaza, asegura el Ayuntamiento.

El subterráneo absorberá, con sus seis carriles y sus 380 metros totales de longitud, 66.000 vehículos al día, el 62% de los 105.000 que circulaban antes por la plaza. Tiene una salida directa a la M-30, otra a Costa Rica y tres accesos diferentes a la ciudad desde la autovía: uno que lleva a la superficie y dos —uno desde el Sur y otro desde el Norte— que permiten el acceso al paso inferior.

La rotonda, finalmente, evoca el Tesoro de Villena, el más importante descubrimiento arqueológico de José María Soler. Esto, eso sí, después de que Urbanismo mandara retirar unos adefesios metálicos *plantados* por Medio Ambiente para regar la vegetación prevista para esta plazoleta. Al final, árboles. Muchos de ellos, traídos de Italia, donde los «tienen con mejor porte y calidad», explica el Ayuntamiento.

Se han talado 346 árboles y se han trasplantado 191. Se han plantado,



El alcalde, Alberto Ruiz-Gallardón, ayer, contempla el nuevo túnel de Costa Rica. / ALBERTO CUÉLLAR

Esta semana concluyen algunas ocupaciones de la vía pública en la calle de Princesa, provocadas por las obras de ampliación de andenes de la línea 3 de Metro, informa Europa Press. Calles adyacentes como Hilarión Eslava, que habían sufrido desvíos en su circulación, vuelven también a su situación original. Asimismo, las líneas de autobuses urbanos que habían visto desviados sus itinerarios o modificadas sus

PRINCESA VUELVE A LA NORMALIDAD

paradas en Princesa recuperan la normalidad. Esta ha sido una de las obras que mayores problemas ha causado al tráfico del centro de la ciudad.

Por otro lado, en la zona oeste de Madrid se producirá una ocupación de carriles desde la Glorieta de San Vicente hacia la Avenida de Portugal, des-

viándose el tráfico al carril de acceso a la M-30 Sur desde la glorieta. Esta ocupación alcanza hasta la salida del túnel, reestableciéndose el número de carriles cuando se supere este punto y sobre el Puente del Rey. Con objeto de facilitar el tráfico en este tramo afectado por el túnel sólo se permitirá el ac-

ceso a la Avenida de Portugal.

Esta ocupación se mantendrá durante un mes, según informó ayer el Ayuntamiento.

Por otra parte, la ocupación de la Avenida Fuente de la Mora por las obras de construcción de la nueva línea de metro ligero Pinar de Chamartín-Sancharro-Las Tablas llega a su fin y se restablecerá el tráfico en sentido único en sentido Virgen del Cortijo.

y esto lo recalcó el alcalde, Alberto Ruiz-Gallardón, en la presentación de la obra, 741 ejemplares. Y hay que sumar 19.450 plantas arbustivas. Como la ley obliga a compensar la muerte de ejemplares, en los parques Pinar de Barajas, Los Llanos y el forestal de Vicálvaro se colocarán —antes de marzo— otros 8.210.

Por la zona, y esto lo utilizó el alcalde para remarcar que las obras no sólo benefician al transporte privado, circulan a diario 1.150 autobuses, de los que 8.000 pertenecen a la EMT y transportan a 30.000 viajeros.

El plazo de ejecución de ha cumplido de forma estricta: 14 meses. La

inversión ha ascendido a 29 millones de euros. En otras ocasiones se ha recalcado el ahorro sobre la cantidad prevista. Ayer no se dijo palabra sobre el desvío de cinco millones en el presupuesto. La infraestructura se le adjudicó a la UTE formada por Sando y Ploder por 24 millones. Pero es que el presupuesto de licitación estaba en 29 millones.

El alcalde dejó claro, en su allocución a los presentes —muy numerosos en estos actos—, que las obras han sido molestas, que han pedido ya disculpas por ello y que, como le habían dicho los vecinos del barrio y una vocal del PP en la

Junta, todo había merecido la pena. Reivindican, sin embargo, que el túnel se prolongue hasta conectar con el otro existente en la calle de Costa Rica, a menos de 300 metros de distancia. La propuesta, como la de eliminar el puente de Vallecas, está en estudio. Nada más.

La reforma del Nudo de La Paloma se podría abrir en el primer trimestre de 2006, pero sólo conectaría con los carriles de acceso al centro de la ciudad del túnel de Pío XII, una obra, ésta, que no está concluida hasta el verano de 2007. Para el 7 de abril se prevé abrir al tráfico el subterráneo de O'Donnell.



SALA DE FIESTAS
DAMA

CANCIONES DE UNA VIDA

Vuelva a escuchar y bailar los éxitos de los 60, 70 y 80. Este viernes, Casino Gran Madrid le ofrece el espectáculo "Canciones de una vida".



Entrada y primera consumición 12 €
Información y reservas: 902 902 110 (de 10h a 19h)
o en www.casinoqramadrid.es
Hora estimada de comienzo de la actuación: 20h.

Mayores de 18 años. Se requiere DNI, permiso de conducir o pasaporte.
Autonía A6 (Madrid - La Coruña), km. 39, Remolaciones. www.casinoqramadrid.es

CARMEN SERNA

Lola no podía más. Denunciar a su propia empresa por acoso laboral le ha costado una enfermedad y ganar el juicio, otra más grave. Durante año y medio ha sufrido las presiones y malos tratos en su lugar de trabajo, en una compañía de telemarketing. Advirtió de su situación a sus superiores, al departamento de Recursos Humanos, a la Inspección de Trabajo... Nada. Sólo el comité de empresa y los tribunales le han hecho caso en su calvario.

Pero el camino judicial es muy largo y el sufrimiento no se alivia con la primera victoria. De hecho, el Juzgado de Lo Social, número 36, ya ha dado la razón a Lola en su denuncia, reconociendo episodios de *mobbing* y estableciendo una indemnización para la rescisión del contrato como si se tratara de un despido improcedente: 45 días por año trabajado. Total: 13.259,7 euros

«Empecé a trabajar en esa empresa en 1999. Todo fue bien hasta 2002, cuando en el departamento hubo un brote de tuberculosis y pedimos que nos dieran cascos limpios o esterilizados para trabajar. Al día siguiente recibí una amonestación de la empresa con la suspensión de empleo y sueldo durante cinco días. Lo denuncié en los tribunales y lo gané, pero a partir de ahí, todo fueron problemas y presiones», explica Lola.

Una juez deja el sueldo a una víctima de ‘mobbing’

Tribunales. Una juez obliga a una empresa de telemarketing, denunciada por acoso laboral a que la empleada perciba el sueldo sin tener que ir a trabajar hasta que se resuelva el recurso

Compañeros de otros departamentos llegaban al suyo para hacer su trabajo, le encomendaban tareas sin sentido, que no le correspondían... «Yo siempre que podía pedía que todas las órdenes me las dieran por escrito».

Las tensiones llegaron a tal punto que Lola se vio obligada a denunciar a su empresa por *mobbing*. Pero tener una sentencia a su favor no solucionó los problemas. La empresa se negó a pagar la indemnización establecida. Power Line Telemarketing o AGM Contacta S. L., los dos nombres con los que aparece la compañía en este proceso, recurrió la decisión de la juez al Tribunal Superior de Justicia de Madrid. De esta forma, la sentencia del Juzgado de Lo Social

no es firme y el despido improcedente que le había concedido la sala a esta trabajadora de 34 años, tampoco.

Con el recurso de suplicación, Lola tenía que volver a su puesto de trabajo mientras se resolvía. De nuevo la pesadilla: «El 29-09-2005, la actora se reincorpora a su puesto de trabajo. Recibiendo instrucciones de una superiora inmediata de que se sentara y mirara cómo trabajaban los demás, ya que tenía congelados los accesos informativos. No dirigiéndose a ella nadie, ni sus superiores ni la mayoría de sus compañeros, existiendo un ambiente de recelo hacia ella y generándose tensión», reza en una parte del auto.

La situación la llevó a sufrir un

ataque de ansiedad y a causar baja por enfermedad común. La situación era insostenible. Volvía a vivir la pesadilla y esta vez sí tenía unas repercusiones visibles en su estado de salud.

«He aguantado porque me parecía increíble lo que estaba pasando. Yo he tenido otros trabajos y nunca me había pasado nada igual», se lamenta.

La solución a esta situación llegó, precisamente, de mano de la magistrada del Juzgado de Lo Social, número 36. A instancias de la abogada de Lola, emitió un auto que obliga a AGM Contacta S. L., a seguir pagándole el sueldo a su trabajadora y a mantenerla dada de alta en la Seguridad Social el periodo de tiempo que tarde la Justicia en resolver el recurso de suplicación que ha interpuesto la empresa.

De esta forma, Lola no tendrá que enfrentarse todos los días con la tensión y la hostilidad que soportó en su trabajo tras conocerse la primera sentencia ni tampoco sufrir el perjuicio económico que suele afectar a los trabajadores que denuncian casos de *mobbing*; los

ganan, pero la empresa inicia la vía de los recursos.

Mari Cruz Espartosa, la abogada de Lola en este caso, asegura que el auto es muy importante para sentar precedentes en un tema todavía poco denunciado, como es el *mobbing*. «Es muy importante porque no conocemos un auto parecido a éste en toda España. La idea es que la gente que esté sufriendo *mobbing* en el trabajo se informe de cuáles son sus derechos y de qué pruebas necesita recoger, porque en los juicios no vale con un dictamen psicológico en el que se determine que se sufre una crisis de ansiedad», recomienda la letrada.

De hecho, uno de los aspectos claves para que la sentencia haya sido a favor de Lola, según explicó Espartosa, es que la empresa tuviera un comité de trabajadores y representantes sindicales. «Antes de decir o hacer cualquier cosa siempre me informaba ante los repre-

La empresa recurrió la sentencia condenatoria, por lo que la empleada tenía que volver a trabajar

sentantes sindicales de mis derechos», añade Lola.

Además, la abogada ya ha advertido que va a anunciar la sentencia a la Inspección de Trabajo para que tome cartas en el asunto, en caso de que detecte algo irregular, porque los métodos de tensión, según la denuncia, han afectado también a otros trabajadores. «Siguen haciendo lo mismo que conmigo. De hecho, acaban de despedir recientemente a una compañera que acudió a mi juicio como testigo», aclaró Lola.

INFORMACIÓN PÚBLICA

BIENES Y DERECHOS CORRESPONDIENTES A TITULARES NO ADHERIDOS A LA JUNTA DE COMPENSACIÓN DEL ÁREA DE REPARTO DEL SUELO URBANO CONSOLIDADO AUC 13.04 C/ BRUNO ABÚNDEZ

EXPDTE.: 714/2005/004281

La Junta de Gobierno de la Ciudad de Madrid, en sesión celebrada el día 24 de noviembre de 2005, adoptó el siguiente acuerdo:

PRIMERO: Someter a información pública durante el plazo de VEINTE DÍAS, con el alcance y los efectos previstos en el artículo 17.1 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, y artículo 18.1 de su Reglamento de 26 de Abril de 1957, el Proyecto de Expropiación presentado por la Junta de Compensación del Área de Reparto del Suelo Urbano Consolidado AUC 13.04 C/ BRUNO ABÚNDEZ, de los bienes y derechos correspondientes a titulares no adheridos a la misma, cuya relación a continuación se detalla:

FINCA APORTADA	FINCA REGISTRAL (R.P. N° 10)	TITULAR
6	12.169	D. Dámaso Fernández Sedeño y Dª Josefa Escudero Sánchez (100%)
7	11.977	Titulares registrales: D. Lucio Bernárdez Pintado y Dª Josefa Torres García (fallecidos) y Dª Josefa Bernárdez Torres (25%), según Escritura pública de manifestación y aceptación de Herencias de 18 de enero de 2005
7	11.977	Titulares registrales: D. Lucio Bernárdez Pintado y Dª Josefa Torres García (fallecidos) y D. Lucio Bernárdez Torres (25%) según Escritura pública de manifestación y aceptación de Herencias de 18 de enero de 2005
7	11.977	Titulares registrales: D. Lucio Bernárdez Pintado y Dª Josefa Torres García (fallecidos) y Dª Pilar Bernárdez Torres (25%) según Escritura pública de manifestación y aceptación de Herencias de 18 de enero de 2005
7	11.977	Titulares registrales: D. Lucio Bernárdez Pintado y Dª Josefa Torres García (fallecidos) y Dª Rosa Bernárdez Torres (25%) según Escritura pública de manifestación y aceptación de Herencias de 18 de enero de 2005
12	NO HAY DATOS REGISTRALES	No hay datos del titular registral; ocupante: D. Miguel Ángel Hernández Ribet

Lo que se publica para general conocimiento, y con el fin de que cuantas personas se consideren interesadas puedan examinar el expediente de referencia, en las dependencias de la Unidad Técnica de Gestión de Sistemas, del Departamento de Iniciativa Privada 3, de la Dirección General de Gestión Urbanística, durante el plazo de VEINTE DÍAS, computable desde el día siguiente a la publicación de este Anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, durante los días de visita: Lunes, Miércoles o Viernes de 9.00 a 10.00 horas, y formular, en su caso y en el citado plazo, las alegaciones que consideren oportunas para la defensa de sus derechos, mediante escrito presentado al efecto en el Registro del Área de Gobierno de Urbanismo, Vivienda e Infraestructuras, sito en la c/ Guatemala n° 13, o en el Registro de cualquier órgano administrativo, conforme a lo dispuesto en el artículo 38 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Madrid, 29 noviembre de 2005.
EL DIRECTOR DE LA OFICINA DEL SECRETARIO DE LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MADRID,
Fdo.: Jesús Espino Granado



ÁREA DE GOBIERNO DE URBANISMO,
VIVIENDA E INFRAESTRUCTURAS



CARLOS MIRALLES

COLOMBIA PREMIA A IFEMA. En un acto celebrado en el Salón de Embajadores de la Casa de América, la presidenta de la Cámara Colombiana de Comercio en España, Giovanna Ricci García, entregó al director general de IFEMA, Fermín Lucas, el Premio 2005 a la Cooperación Española con Colombia. El galardón se justifica en que Lucas y su equipo «han acogido con generosidad y altruismo las ideas que benefician la mejor imagen de Colombia en España en numerosas ferias internacionales».

M2

F. MAS

El alcalde de Majadahonda, Narciso de Foxá (PP), dijo ayer que el Ayuntamiento presentará hoy mismo una declaración complementaria ante la Agencia Tributaria para saldar una deuda de 312.272 euros (más de 50 millones de pesetas) pendiente desde 2002, cuando se liquidó de forma incorrecta y presuntamente fraudulenta el IVA correspondiente a una parcela vendida por el Ayuntamiento a la empresa Pammasa (Patrimonio Municipal de Majadahonda).

Como publicó ayer en exclusiva M2, en 2001 el Consistorio cedió a Pammasa la parcela O2, valorada en 3,54 millones de euros por el arquitecto municipal. Un año después, el IVA se liquidó sobre una cantidad inferior: 1,59 millones.

El hecho fue denunciado el 14 de diciembre ante la Agencia Tributaria por los ex concejales del PP Juan José Moreno y José Luis Peñas.

En el texto se detallan otras tres transacciones de suelo por las que también se habría liquidado indebidamente el IVA. Si fuera así, el fraude ascendería a 4,9 millones.

Maltrato animal

Abandona a ocho perros en jaulas y entre basura

E. M.

La Guardia Civil ha imputado un delito relativo a la protección de los animales domésticos al propietario de ocho perros a los que abandonó en una nave de Arganda del Rey, donde vivían en condiciones deplorables de salubridad, lo que ha obligado a sacrificar a cuatro de ellos. El rescate de los perros se produjo, según informa la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid, en los últimos días, por agentes de este cuerpo, miembros del Ayuntamiento de Arganda y una veterinaria de la localidad.

Las investigaciones se iniciaron a finales del mes pasado, después de que la Guardia Civil fuera alertada de que en una nave abandonada, ubicada en el Camino de Valdecabañas de Arganda del Rey, podían encontrarse numerosos perros hacinados en jaulas de reducidas dimensiones. Los agentes establecieron un operativo y confirmaron sus sospechas: los perros estaban rodeados de sus propias heces y de comida podrida, un signo evidente de abandono por parte de su propietario.

INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DE EQUIPOS AVANZADOS, S.A. Sociedad Unipersonal

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 165 de la Ley de Sociedades Anónimas, se hace público que el socio único adoptó, en el ejercicio de las competencias de la Junta General al amparo de lo previsto en el artículo 127 de la Ley de Sociedades de Responsabilidad Limitada, por remisión del artículo 311 del Texto Refundido de la Ley de Sociedades Anónimas, la decisión de reducir, con la doble finalidad de restablecer el equilibrio entre el capital y el patrimonio disminuido por consecuencia de pérdidas y la de incrementar la reserva legal, el capital social (fijado en 8.190.518,15 €) en la cantidad de 5.464.888,15 €, por lo que el nuevo capital social queda fijado en 2.725.630 €. Dicha reducción de capital social se efectúa por el procedimiento de disminución del valor nominal de las acciones a razón de 4,01 € por acción, por lo que el nuevo valor nominal de las acciones (antes fijado en 6,01 € por acción) queda fijado en 2 €.

Madrid, a 1 de diciembre de 2005
Los Administradores Mancomunados

Majadahonda pasa por caja

Denuncia. El PSOE considera que el fraude a Hacienda demuestra que «cada vez más rincones huelen a podrido» en el Ayuntamiento del PP

De Foxá negó ayer, como hizo el martes en conversación con M2, que el IVA se haya liquidado incorrectamente en el caso de la RO-11, RO-13 y RO-14. Insistió en que el alcalde, cuando se realizaron estas operaciones, era Guillermo Ortega, recolocado —tras su salida de la Alcaldía de Majadahonda por enfermedad— por el Gobierno de Esperanza Agui-

rré en el Mercado Puerta de Toledo, y aclaró que Peñas era el hombre de confianza de Ortega que supervisaba todo lo que firmaba. Sin embargo, la liquidación del IVA reconocida como incorrecta —correspondiente a la parcela O2— la firma Carmen Menéndez Rodríguez, entonces concejal de Hacienda y hoy mano derecha del propio Narciso de Foxá.

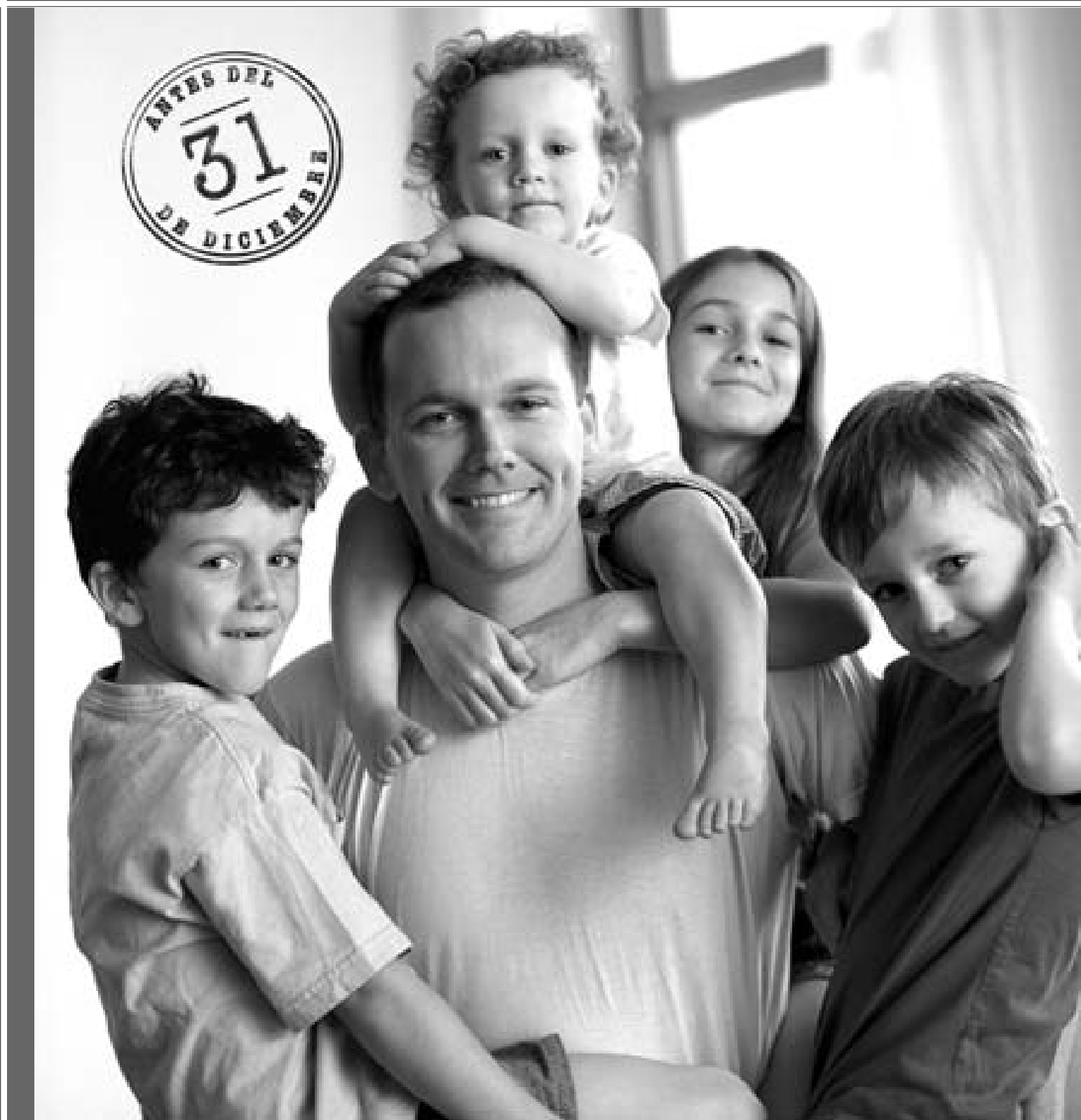
El episodio destapado por M2 ha provocado la reacción inmediata del PSOE. Ruth Porta, portavoz adjunta en la Asamblea de Madrid, declaró que «cada vez más rincones huelen a podrido» en Majadahonda.

Porta considera que esta vuelta de tuerca en el caso pone en evidencia a la Fiscalía Anticorrupción, que, a su entender, «quizá se precipitó de-

masiado al archivar el asunto». La dirigente socialista se refiere al hecho de que la denuncia del PSOE ante la Fiscalía por un presunto delito de cohecho en diferentes concursos públicos en ese municipio se archivó el pasado 2 de diciembre, informa Servimedia.

Porta defendió que el caso *Majadahonda* «lejos de estar concluido, todavía está muy vivo», y advirtió que el juzgado número 3 de esta localidad «se está sustanciando un juicio penal en el que está imputado el alcalde, Narciso de Foxá».

De Foxá dijo a Porta que sus palabras están fuera de lugar porque el error del IVA se produjo la pasada legislatura, cuando él no era alcalde.



Bonificaciones en el Impuesto sobre Bienes Inmuebles

Si tu familia es numerosa, o te acoges al sistema especial de pago fraccionado y domiciliación bancaria, puedes disfrutar de las bonificaciones establecidas en el Impuesto sobre Bienes Inmuebles y podrás beneficiarte de:

- Familias numerosas (90% de ahorro en la cuota)
- Pago fraccionado con domiciliación bancaria (5% de ahorro con el límite de 60 euros)

El impreso normalizado de solicitud puedes obtenerlo en las Juntas Municipales de Distrito, la Oficina Gestora del I.B.I. (C/ Guzmán el Bueno, 139), la Oficina de Atención al Contribuyente (C/ Alcalá, 45) y a través de Internet (www.munimadrid.es).

Más información en el teléfono 010, o en el 91 529 82 10



madrid
Agencia Tributaria



Los empleados del puesto de Pescados Prieto del mercado de Chamartín, en plena faena. / BERNABÉ CORDÓN

MADRID, CUARTO Y MITAD (II)

Hablando de los productos del mar, el autor recuerda sus años mozos en la lonja de Motril. Tras el intercambio de billetes de subastadores y compradores, las cajas eran embarcadas en unos camiones que tenían un destino invariable: Madrid

Pescados de tierra adentro

DAVID TORRES

Fue mi padre, pescador en sus años mozos, quien me dijo que Madrid es el mejor puerto de mar de España. Cuando yo era sólo un crío, todas las tardes le acompañaba a la lonja de Motril, donde las trañas regresaban con las bodegas repletas de plata viva. Era un lugar eminentemente proletario, donde los encargados faenaban calzados de botas de goma, la sangre corría por los desagües y los peces-espada habían perdido ya su airosa nariz de mosquetero, como boxeadores en una mala racha. Junto a ellos, las tintorerías, los jaquetones y los peces martillos parecían relucientes utensilios desparramados de una caja de herramientas.

Al filo de la medianoche, el subastador iniciaba la cuenta atrás a una velocidad meteórica y los compradores tenían que estar muy atentos para no quedarse sin la caja de boquerones antes de que otro espabilado detuviera el cronómetro. Casi instantáneamente se cerraba el trato: los billetes cambiaban de mano y las cajas eran embarcadas en la trasera de un camión que arrancaba de inmediato. Yo le preguntaba a mi

padre dónde iba el camión y él respondía invariablemente: «A Madrid, hijo. El mejor pescado siempre va a Madrid».

No había tiempo que perder si se quería conservar el perfume de frescor bajo un sarcófago de hielo. Los camiones cruzan las carreteras españolas dejando un rastro de rubíes colgando de la noche, para llegar al filo del amanecer, antes de que pongan las calles, a los mercados de las grandes ciudades. Lo que no podía saber yo entonces es que lo más excelso de aquellas capturas, en Motril,

cia de un viejo lobo de mar en dique seco, es decir, un auténtico lobo de mar, no un facsímil del capitán Iglo, que faena con barba falsa, una pipa de plástico en la boca y saca de la red croquetas congeladas.

Como a mi padre, a Ernesto le delata la pinta de estibador, la cadencia de quien anda por las calles de Madrid recordando el balanceo secular de los barcos, de quien no puede dormirse sin evocar la estrechez de las literas en la bodega y la suave cuna maternal de las aguas.

Pescadores o pescaderos

En los mostradores de Pescados Prieto, junto al perfecto escuadrón militar de los boquerones rojos, flota el perfume de los trabajos marineros

en Málaga, en Vigo y en cualquier otro puerto de la Península, solía ir a parar a una pescadería concreta, sin duda la mejor de Madrid y probablemente de España: Pescados Prieto, en la galería superior del augusto Mercado de Chamartín. Allí, Ernesto —leónés de pro, como todo buen pescadero que se precie— corta el bacalao con toda la prestan-

(esa errata de tierra adentro) es gente que siempre llevará pegada en las manos el olor de la sal y la plata de las escamas, gente que mira todo muy despacio, con una nostalgia de pecios herrumbrosos, de puertos abandonados al alba, de tesoros arrancados al mar a fuerza de anzuelos y de jalar las redes a puro tirón macho. Por eso, en los mostra-

dores de Pescados Prieto, junto al perfecto escuadrón militar de los boquerones rojos o la palidez burocrática del bacalao, sobre el mármol anaranjado del salmón y las joyas vivas de ventresca, flota el aire inmemorial de un velero cabalgando las aguas y el perfume salobre de los trabajos marineros.

Los calamares reposando en su féretro de hielo me recordaron aquellas mañanas en que mi padre nos llevaba en un bote, a mi hermano y a mí, a pescar con la potera, que es un anzuelo a la enésima potencia. Los animales venían de entre el abismo inmemorial, todo tentáculos y sudor de sirenas, y brotaban del mar con un postrer chorro de tinta que era el telegrama mismo de la muerte.

Ayer vi otra vez estos bellos espermatozoides del monstruo que atacó el Nautilus rodeados de diamantes helados, en el mostrador de Pescados Prieto, casi tan frescos como cuando mi hermano y yo los sacábamos a pulso del océano. Medio metro de moco a rabo. Palabra de pescador, se lo juro.

MAÑANA

Gold Gourmet / SALAMANCA

BREVES

Nuevas viviendas en San Fernando por la ampliación de Barajas

Las 70 nuevas viviendas destinadas a los vecinos del barrio de Las Castellanas, en San Fernando de Henares, afectados por la ampliación del aeropuerto de Barajas, comenzarán a construirse en enero. Así lo anunció ayer el Ayuntamiento de San Fernando, que destacó que las viviendas de Las Castellanas serán las primeras de España que se demolerán y se construirán en otro lugar por la afección acústica de un aeropuerto. EFE

Detenidos 13 jóvenes por un delito de robo con violencia en Humanes

Agentes de la Guardia Civil de Humanes de Madrid detuvieron el martes a trece jóvenes de la localidad como presuntos autores de un delito de robo con violencia y otro de lesiones. Según un portavoz del instituto armado, el pasado fin de semana se produjo una agresión a dos varones en la que un grupo de entre 10 y 15 jóvenes, supuestamente, atacaron a un menor causándole lesiones graves y a otro chico que le acompañaba al que sustrajeron tres anillos, un colgante y un cordón de oro. E. PRESS

Alcorcón luchará contra el transfuguismo

El Pleno del Ayuntamiento de Alcorcón aprobará hoy jueves el nuevo reglamento orgánico del Consistorio, que incidirá en la lucha contra el transfuguismo, al eliminar la posibilidad de que los ediles que abandonen su grupo puedan formar uno nuevo. El Reglamento, consensuado por todos los grupos municipales, incluirá las figuras del defensor del ciudadano y del discapacitado y ofrece a los concejales de la oposición la posibilidad de acogerse a la dedicación exclusiva. EUROPA PRESS

Renovación en el Colegio de Abogados

El Ilustre Colegio de Abogados de Madrid ha renovado nueve cargos de la Junta de Gobierno en las elecciones del martes, quedando proclamada por un periodo de cinco años la candidatura encabezada por Luis Rodríguez Ramos, catedrático de Derecho Penal que defendió al ex director del CESID, Emilio Alonso Manglano, en el caso de las escuchas ilegales. EP

Decomisados 14.000 kilogramos de chirlas

Agentes del Seprona de la Comandancia de la Guardia Civil y técnicos del área de Salud Pública de la Consejería de Sanidad intervinieron en la madrugada de ayer martes en la carretera de Burgos un camión cargado con 14.000 chirlas que no superaban la talla mínima para su comercialización. Se exige un calibre de 2,5 centímetros y el 90% no superaban esa medida. El vehículo procedía de Italia. La mercancía fue ayer destruida. E. M.

M2



Una de las corridas veraniegas celebradas en la Plaza de Toros de las Ventas. / PEDRO CARRERO

150 preguntas sobre Las Ventas

Toros. El PSOE cree que el Gobierno regional no ejerce el control sobre la empresa adjudicataria, a la que acusa de ofrecer un espectáculo de bajo nivel y no cumplir con las obligaciones del pliego

PEDRO BLASCO

Ha sido un año malo para la Plaza de Toros de las Ventas y el próximo viene por el mismo camino. En el PSOE creemos que con esta gestión en el año 2006 también se van a ofrecer espectáculos aburridos». José Luis García Sánchez, alcalde de San Martín de Valdeiglesias y responsable de Asuntos Taurinos del Grupo Socialista de la Asamblea de Madrid, ha dirigido un total

de cien preguntas a los responsables del Centro de Asuntos Taurinos de la Comunidad de Madrid en la Comisión de Presupuestos y prepara otras cincuenta para conocer aspectos sobre la gestión de Taurovent, la actual empresa que gestiona el coso madrileño.

Cree que el principal fallo de este año ha sido que la Comunidad no ha ejercido su obligación de control para exigir que se cumpla el pliego de condiciones que en su

opinión era una subasta encubierta, lo que obligaba a los candidatos a apostar por una fuerte cantidad económica y valorar menos otros aspectos importantes para la fiesta.

El diputado del PSOE reconoce que tener que pagar un canon de cinco millones de euros lleva muy forzada a la empresa, lo que se traduce en una baja calidad de muchos de los espectáculos aunque quieran hacer buenos carteles. Muchas de las corridas ofrecen gana-

derías, según el PSOE, relacionadas con los propietarios, el constructor San Román «al que debieron recurrir los empresarios del sector al tener que efectuar unos pagos tan importantes».

García Sánchez cree que hay dos grupos muy diferenciados en la empresa adjudicataria, los taurinos y los capitalistas encabezados por Fidel San Román, «que finalmente es quien controla».

Como ejemplo del incumpli-

miento del pliego del concurso, señala que se decía que se deberían ceder 170 vacas y añojos para efectuar los tentaderos, cuando la propia Comunidad de Madrid ha prohibido esta práctica. También critica la poca promoción que se ha producido en la Escuela de Tauromaquia.

«Difícilmente se puede captar público —añade García Sánchez— si los aficionados, a excepción del acto social de la Feria de San Isidro, abandonan los tendidos por la poca atracción de los carteles, de presupuestos mínimos y ganaderías que no tienen ningún atractivo para los aficionados».

Respecto a los carteles de la época estival han servido, según García Sánchez, para que jóvenes, sin apenas festejos a sus espaldas, debutasen en Madrid lo que choca con el sentido común de que primero deberían foguearse por otras plazas de segunda y tercera categoría y después venir a las Ventas. «Antes iban a esas plazas antes de venir a Madrid. Esta nueva estrategia no sirve a los toreros y mucho menos prestigia a la Plaza de Toros de las Ventas», añade.

El Grupo Socialista denuncia que no se han llevado a cabo las obras de mejoras de los accesos, la mejora del Museo Taurino, los nuevos terminales de punto de venta o la instalación de un palco para Prensa. García Sánchez dijo que se hacen carteles que no se corresponden con lo ofertado, se organizan corridas internacionales sólo con toreros nacionales y no se celebran las promociones del rejoneo, que se cambian por un concierto.

El diputado socialista afirma que el auténtico responsable de la situación de fracaso de la primera temporada de la nueva empresa es el vicepresidente primero, Ignacio González, que es de quien depende el Centro de Asuntos Taurinos.

S40 1.6D KINETIC 109 CV

EJEMPLO FINANCIACIÓN A 60 MESES

* CUOTA MENSUAL	275,71 €
ENTRADA	9.740,00 €
TAE	6,13 %



* Precio 24.350,00 €. Comisión de apertura 306,03 €. TIN 5%. Precio total a plazos 26.616,63 €.

Oferta de financiación ofrecida por FCE Bank plc, Sucursal en España. Intereses subvencionados por Volvo Car España, S.L. RSE nº: 3531/05. Oferta válida en Península y Baleares para vehículos matriculados hasta el 31/12/2005. PVP recomendado, IVA, transporte e impuesto de matriculación incluidos. Plan Prever no incluido. Luces antiniebla delanteras y llantas de aleación opcionales.

VOLVO
S40

NUNCA RESULTÓ TAN CÓMODO DISFRUTAR DE UN VOLVO.

Accede a la exclusividad Volvo con toda comodidad: podrías realizar pagos irregulares durante toda la operación y elegir la fecha de vencimiento y el plazo de financiación entre 6 y 60 meses (consulta condiciones). Y ahora, además, puedes contratar el servicio **Protection Plan**.

Línea Volvo 902 300 310

VOLVO
for life

www.volvocars.es

SERVIAUTO

CORIA, 99.
91 431 71 80

RÍOS ROSAS, 3.
91 441 93 12

AVDA. DE VALLADOLID, 45.
91 547 51 77
MADRID

CABO RUFINO LÁZARO, 31.
ICTRA, EL ESCORIAL, KM. 2,25. POL. IND. EUROPOUS
91 540 81 90
LAS ROZAS

Ocio / Esquiar

Últimas ideas para pasar las Navidades

Nieve. Aún es posible encontrar ofertas en algunas estaciones para disfrutar de los próximos días de vacaciones

ALFREDO MERINO

Seis millones y medio de usuarios de las estaciones de esquí españolas. Más de 60.000 visitantes a la sierra de Guadarrama en el último puente de la Constitución. Por si fuera poco, a tan satisfactorio panorama hay que añadir un factor no menos importante: los repetidos éxitos de María José Rienda.

La deportista granadina es la única esquiadora cuyo nivel le permite codearse con la elite del esquí internacional, como pudo verse en su última victoria en el eslalon gigante de Aspen (Estados Unidos), lo que le ha permitido colocarse como líder de la clasificación general de la Copa del Mundo de Esquí.

Esto ha producido un inmediato efecto en los aficionados, multiplicando sus ganas de calzarse unas tablas. La mayoría de las estaciones de esquí hace semanas que colocaron el cartel de ‘completo por vacaciones’, por lo que no resulta

Los éxitos de María José Rienda han multiplicado las ganas de calzarse unas tablas en los aficionados

fácil encontrar un hueco para las inminentes vacaciones blancas.

A pesar de ello, todavía hay plazas en algunos lugares. Ofrecemos una selección de ideas para disfrutar de la nieve estos próximos días. **Empezar el año en Boí.** Seis noches en la estación catalana de Boí Taüll, en el Hotel Boí Taüll Resort/Romanic (tres estrellas), en régimen de media pensión. Por 522 euros cada persona. Información: 902 306 090 y www.marsans.es.

Tal vez la mejor pista. Muchos aficionados aclaman al Gallinero

como la mejor pista de la nieve española. Razones no le faltan: seis kilómetros de descenso por una nieve cuidada y abundante las últimas temporadas, en mitad de un paisaje impresionante. Nada mejor que comprobarlo uno mismo.

El Hotel Edelweiss HTL (tres estrellas), situado en Cerler, ofrece estancias por persona y día, en media pensión, entre el 25 y el 29 de diciembre a 54,92 euros; los días 30 y 31 de diciembre, 62,17 euros y del 1 al 7 de enero, 74,35 euros. Información: 974 551 242 y www.cerler-edelweiss.com.

Dos días en Sierra Nevada. Viajes Marsans ofrece una estancia de dos días en el Hotel GHM Monachil (tres estrellas), 170 euros por persona, prorrogable a cinco días por 325 euros. Información: 902 306 090 y www.marsans.es.

Hotel Formigal. Un clásico de la nieve española. Referencia de la veterana estación altoaragonesa, sus cuatro estrellas ofrecen una comodidad y una amplitud difíciles de encontrar en hoteles más novedosos que éste. La antigüedad del edificio no le impide, sin embargo, contar con piscina climatizada, baño turco, jacuzzi y gimnasio.

Un servicio de microbús del propio hotel lleva a los clientes al pie de los remontes de la estación de Formigal, que este año presenta, entre otras novedades, 15 nuevos kilómetros esquiables. Más información: 97 488 059 y www.hotel-formigal.com.

Fuera de pista. Para los más aventureros, Yeti Emotions ofrece en la estación catalana de Tavascan salidas guiadas y cursos de esquí, snowboard y freeskiing sobre nieve virgen a partir de 25 euros la hora. Información: 973 622 201 y www.yetiemoions.com.

Raquetas de paseo. Aragón Aventura ofrece su reconocido buen hacer en el mundo de la mon-



Las nevadas de inicio de temporada han favorecido la apertura de todas las estaciones. Arriba, esquiadores en Andorra. / MARGA ESTEBARANZ

El estado de las estaciones preferidas por los madrileños

Estación	Situación	Kilómetros de pista		Nº pistas		Espesor		Observaciones	Información
		Esquiable	Total	Abiertas	Total	Mín.	Máx.		
Pto. Navacerrada	Sistema Central	1,5	10,72	3	16	35	45	Abierta	918 52 14 35
La Pinilla	Sistema Central	14	20,12	13	22	30	60	Abierta	921 55 03 04
Sierra de Béjar	Sistema Central	5,2	15,28	16	17	20	115	Abierta	923 40 11 41
Cabeza de Manzaneda	C. Cantábrica	0,9	11,25	2	17	20	30	Abierta	988 30 90 80
Valgrande / Pajares	C. Cantábrica	6	23	7	36	25	45	Abierta	985 95 71 23
San Isidro	C. Cantábrica	13	23,82	9	23	20	70	Abierta	902 47 43 76
Leitariegos	C. Cantábrica	2,9	5,12	5	8	10	30	Abierta	987 49 03 50
Alto Campoo	C. Cantábrica	21,05	27,78	18	23	35	60	Abierta	942 77 92 22
Valdezcaray	Sistema Ibérico	11,76	20,01	13	22	15	50	Abierta	902 35 02 36
Astún	Aragón	37	41,10	47	48	60	110	Abierta	974 37 30 34
Candanchú	Aragón	41	43	51	53	60	95	Abierta	974 37 31 92
Cerler	Aragón	34	60	28	50	30	100	Abierta	974 55 11 11
Formigal	Aragón	83	83	70	70	40	110	Abierta	974 49 00 49
Javalambre	Aragón	5,2	6	6	8	30	120	Abierta	902 33 43 33
Panticosa	Aragón	30	34	37	38	70	110	Abierta	974 48 72 48
Valdelinares	Aragón	6,5	6,5	8	8	40	130	Abierta	902 33 43 33
Sierra Nevada	Sistema Penibético	36,5	84,02	34	79	20	40	Abierta	902 70 80 90

FUENTE: Asociación Turística de Estaciones de Esquí y Montaña (ATUEM).

PPT / EL MUNDO

PARA LOS MÁS PEQUEÑOS. Vallnord, en Andorra, ha preparado especialmente Navidades, Año Nuevo y Reyes. Papá Noel repartirá regalos los días 24 y 25, habrá chocolatada de fin de año y el paje real recogerá las cartas para los Reyes Magos. El Hotel Princesa Parca (4 estrellas), de La Massana, oferta dos días en media pensión para cualquiera de estas fechas, y forfait por 136,87 euros cada persona. **Información:** www.vallnord.com.

taña para esta relajante actividad que, según aseguran, es la forma más sencilla para desplazarse en el blanco elemento. A partir de 24 euros la jornada. Información: 974 485 358 y www.aragonaventura.es.

Alpes franceses. Fin de Año y Reyes a partir de 296 euros. Es la oferta de Ski Sabica para estas va-

caciones. Incluye alojamiento durante seis noches en apartamento y forfait cinco días en Tignes. Situada en la Saboya francesa, cuenta con más de 300 kilómetros de pistas, 97 remontes mecánicos y zonas exclusivas como un espacio pedagógico para el freeride. Información: 914 118 184 y www.skisabica.com.

Fin de Año en los Cárpatos. Oferta en Bansko, la estación más moderna del este de Europa. Incluye vuelo hasta Sofía, traslados entre el aeropuerto y el hotel y siete noches en alojamiento seleccionado. A partir de 449 euros en un tres estrellas. Información: 902 021 210 y www.touristforum.net.



Ocio

Sexo en Madrid

Los mirones están bien vistos

SILVIA GRIJALBA

Durante años, concretamente 23, Enrique no había pensado demasiado en aquello. Eso pertenecía a una época que había dejado atrás hacía tiempo y que intentaba no agitar demasiado, no fuera a ser que se despertara. Una que correspondía a los primeros años de facultad, los porros y los conciertos en la Escuela de Caminos.

Sin querer darse cuenta (aunque a veces no podía evitarlo, y últimamente ese *a veces* era más y más frecuente), los ideales de su juventud, la capacidad de transgresión y el pelo de punta se habían ido deslizado por el desagüe de su chalé adosado y estaban enterrados bajo montañas de carbón para barbacoas, bandejas de *sushi* y litros de té sin téina.

Pero desde hacía dos fines de semana no podía quitárselo de la cabeza. Todo empezó con la fiesta del 21 cumpleaños de su hermana pequeña. A ellos no les apetecía nada pero se plantaron en la buhardilla con una botella de absenta en una mano (que se notara que ellos también habían sido enrollados) y una darbuka en la otra (como regalo de cumpleaños).

La fiesta estaba bastante

animada cuando llegaron y después de una hora, de beberse casi entera la botella de absenta (resultó que a nadie le gustaba) y de estar un buen rato tirados en el *chill out* improvisado, ya estaban en su salsa. Enrique fue a dar una vuelta por la fiesta, mientras Isabel se quedó apoltronada entre cojines. Una media hora después, Enrique volvió al *chill out* y vio a Isabel hablando con un chico que no debía tener más de 25 años. Se quedó en la puerta, en un ángulo desde el que no le veían.

Técnicamente estaban hablando, sin más. Pero estaba claro que Isabel se comportaba con ese chico como lo había hecho con él (con Enrique) cuando tenían ambos la edad del muchacho. Hacía mucho tiempo que no se tocaba así el pelo y que no ponía ese mohín. El chico también se acercaba un poco más de la cuenta para hablarle al oído.

En aquel momento, Enrique desenterró un recuerdo que había dejado apartado. Aquello había sido en el 82, cuando él estaba en primero de arquitectura. Había ido a un concierto al Rock Ola y después, un amigo de una amiga de un amigo le había invitado a una fiesta que había en casa de alguien que vivía enfrente de la discoteca, en las Torres Blancas



SANTIAGO SEQUEIROS

MÁS QUE CELOS, LO QUE HABÍA SENTIDO ERA UN MORBO ESPECIAL AL VER A SU ESPOSA EN UNA ACTITUD SEXUAL. NO SABÍA EXPLICARLO

de Avenida de América. La idea de la fiesta le parecía magnífica, pero más aún visitar por dentro la obra de uno de sus arquitectos favoritos, Saénz de Oiza. En la fiesta había directores de cine, dueños de galerías de arte que a Enrique le sonaban, músicos, actores... Nada más entrar,

Enrique se había fijado en una mujer de unos 45 años. Llevaba un traje negro muy corto, unas medias de rejilla y unos botines con un tacón enorme. Era la mujer más sexy que había visto en su vida. Estuvo toda la noche observándola, pero no se atrevió a acercarse a ella porque daba la impresión de que un hombre moreno, alto y muy delgado debía de ser su pareja. Hacia el final de la fiesta, la mujer se acercó a Enrique y le dijo que se había dado cuenta de cómo la miraba y que la había puesto a cien. Acto

seguido le cogió de la mano y le llevó a una habitación que estaba en semipenumbra. Empezaron a desnudarse y cuando estaban ya tumbados en la cama, Enrique notó que había otra presencia en la habitación. Pegó un respingo, se dio la vuelta y vio al que había supuesto que era el marido de ella, sentado en una butaca, mirando muy serio. La mujer le preguntó a Enrique: «No te importa que nos mire, ¿no?» y Enrique balbuceó: «No, no».

Durante meses había estado intentando entender a aquel hombre. ¿Cómo podía excitarle ver a su mujer haciendo el amor con otro? Le parecía inconcebible. Pero 23 años después, con la absenta y la imagen de Isabel, la que había sido su pareja durante los últimos 20 años, de repente entendió a aquel hombre de la americana negra. Lo que había visto en el *chill out* de Carlota no era lo mismo, pero tenía que ver. Más que celos, lo que había sentido era un morbo especial al ver a su esposa, a la madre de sus hijos, en una actitud sexual, de seducción. No sabía explicarlo, pero por fin había entendido con todos sus matices esa experiencia juvenil. Desde hacía 15 días le llevaba dando vueltas a la cabeza. ¿Qué diría Isabel si le propusiera que se acostara con otro, delante de él? Durante el próximo fin de semana en Baqueira tenía que proponérselo.

Este relato está basado en la experiencia de un lector, enviada a silviagrijalba@mixmail.com. Si quiere que Sexo en Madrid se inspire en usted, contacte con nosotros. Se garantiza el total anonimato.

La vida es móvil. Móvil es Vodafone.

La oficina móvil en un teléfono inteligente.

Compra ahora la Palm Treo 650 con Real Mail de Vodafone.

Palm Treo 650 es el teléfono inteligente que te ofrece:

- Todo en uno: correo electrónico, teléfono, acceso a Internet y organizador Palm OS (r)
- E-mail en tiempo real con Real Mail de Vodafone
- Visualización de fotos, ficheros HTML y archivos adjuntos en formato nativo de Word, Excel y PowerPoint®
- Creación y edición avanzada de documentos compatibles de Word, Excel y PowerPoint®
- Seguridad de datos de empresa
- Gran pantalla táctil con resolución de 320 x 320 con vivos colores
- Memoria no volátil para no perder nunca los datos

¹ La compatibilidad con archivos adjuntos está sujeta a su disponibilidad por parte del proveedor de servicios de correo electrónico.



Servicios prestados según condiciones generales de Vodafone España, S.A. Terminal de uso exclusivo Vodafone. Descarga del software de Real Mail, según Plan de Precios contratado. Para disponer de los contactos y agenda de su PC con Real Mail Profesional, tiene que usar el CD-Rom que viene con su teléfono.



Infórmate en tu Distribuidor Acreditado Vodafone Empresas habitual.



vodafone

¡Vivan los niños!



Una imagen de los 35 niños de la escuela de Saint-Marc de Lyon que ofrecieron el pasado martes un recital en el Madrid Arena de la Casa de Campo. Dirigiéndoles, Nicolas Porte. / KIKE PARA

Los chicos de oro

Música. Los niños cantores de la escuela de Saint-Marc colgaron el cartel de 'no hay entradas' en un glorioso recital (tuvieron que salir a saludar cuatro veces) que se retrasó cerca de una hora por culpa del tráfico

COTE VILLAR

La música aplaca a las fieras, sean éstas de la condición que sean. Si el animal es un ciudadano enfadado como un mono porque el atasco navideño (invernal, primaveral, da igual) le impide llegar a tiempo a cualquier cita, las primeras notas no servirán, habrá que esperar un par de temas para que se obre el milagro. Si el bicho es un escarabajo pelotero —por la pelotera, se entiende— que ha encontrado en las obras de la carretera de Extremadura el remate para su dolor de estómago, habrá que acariciar su oído con la mejor de las entonaciones. Y si la bestia no es más que un *homo sapiens* impaciente porque el concierto tarda tres cuartos de hora en comenzar —el aforo está incompleto, el resto de la especie se encuentra atrapada entre cientos de coches—, tiene a los críos durmiéndose, y demás, la música tendrá que ser poco menos que celestial para que el rictus desaparezca.

Uniformados

Sucedió. Las prisas, el estrés, el ticket del parking en la mano... hasta que un puñado de mocosos con las gargantas afinadas se convirtieron en la llave que abrió la puerta de la tranquilidad.

A las diez menos cuarto de la noche (iba a comenzar a las nueve) 35 infantes perfectamente uniformados desfilaban sobre un escenario austero apenas decorado

con varias decenas de bombillas azules. Se colocaban muy serios con sus bracitos pegados al cuerpo, peinados y sin apenas mirarse, en fila de a dos de frente al público. Dirigiéndoles, de espaldas, Nicolas Porte, director del orfeón desde su origen. Y la orquesta Lamoureux de telón de fondo. Un telón musicalmente muy sólido, cediendo el protagonismo a los niños.

Comenzaron con *La fin du joir*, del documental *Microcosmos*, y continuaron con *Vois sur ton chemin*, el tema que ha dado la vuelta al mundo gracias a la película *Los chicos del coro*. Los pequeños cantores de Saint-Marc, que es el verdadero nombre de esta coral, alcanzaron la fama al protagonizar

esta cinta, uno de los largometrajes europeos de mayor éxito de los últimos tiempos. Desde entonces han recorrido el mundo dando conciertos basados en la banda sonora de la película y otros hallazgos de la música sacra. A España, donde se vendieron cerca de 100.000 copias del álbum, era la primera vez que venían. La expectación, pues, era máxima, razón por la cual el comportamiento de la taquilla fue ejemplar: no quedaba ni una entrada desde hacía semanas. Mejor, la recaudación de este concierto, incluido en el programa navideño del Ayuntamiento, se destinará a beneficio de la Fundación Educación Activa (que trabaja en apoyo de los niños que sufren dislexia, hiperactividad y retrasos en el lenguaje).

Los críos respondieron a las expectativas como mejor supieron. Interpretaron más de 30 temas con sus voces cristalinas y dispuestas. La mayor parte compuesta por Bruno Colais y el director de cine Christophe Barratier, *factotums* ambos de la banda sonora de la película. Inevitable referencia a lo que les dio la fama. También hubo sitio para canciones de otros filmes, como *Himalaya*, la citada música sacra y algún avance de *Nuestros sueños*, la segunda incursión en la industria musical de estos niños de la escuela Saint-Marc de Lyon.

Rápidamente destacaron dos voces por encima de las otras. Los pequeños Emmanuel Lize y Elsa Journet se turnaron el puesto de

solista asumiendo el protagonismo con medias sonrisas. El pequeño Emmanuel con un precioso timbre de voz, amplios pulmones y algún problema de afinación que le costó unas lágrimas en vivo y en directo. Journet fue más sólida, más perfecta, y se lo ganó en aplausos.

Varios bises

No debe ser fácil controlar a cerca de 40 niños entre los 10 y los 15 años, por mucho que sus padres anden cerca —el Madrid Arena estaba salpicado de señoras sospechosas con cara de orgullo y cámara de vídeo en mano—. Por eso, el mérito de Nicolas Porte es doble. Los chavales no le pierden nunca de vista, cumplen con reverencia las órdenes que indica con un gesto, reciben su complacencia o su regañina, según toque, y le adoran. Desde la primera hasta la última voz, todas funcionan monolíticamente durante la hora y media larga que dura el recital, observando fijamente a su líder, con su carita disciplinada de no haber roto un plato.

No estaba Jean-Baptiste Mau-nier, el niño cantor que protagonizó la película y que ahora se dedica a otras cosas, pero no se le echó de menos. Al final se vieron obligados a saludar hasta cuatro veces, y regalaron a la audiencia varios bises, entre ellos el *Feliz cumpleaños* a la Infanta Elena y la versión francesa de *Blanca Navidad*.

De la Infanta Elena a Alicia Moreno

Puede que el de Los chicos del coro haya sido uno de los conciertos más concurridos del directo madrileño. La Infanta Elena cumplía años y quiso celebrarlo disfrutando de las privilegiadas voces de los escolares de Saint-Marc. No quiso que se anunciara, ni ningún tipo de protocolo, apenas su propia figura y la

de sus congéneres la delataron entre el público. La 'cazaron' masivamente al final, cuando los niños le cantaron un 'Cumpleaños feliz' que arreboló sus mejillas y la avergonzó lo justo para musitar «Muchas gracias» tras una amplia sonrisa.

Junto a la hija del Rey estaba su marido, Jaime de Marichalar

(que no se quitó la capa española en ningún momento); la madre de éste, la condesa viuda de Ripalda; los pequeños Felipe Juan Froilán y Victoria Federica, ambos más dormidos que despiertos cuando terminaba el concierto y otros miembros más anónimos de la familia Marichalar.

Tampoco quiso per-

derse la actuación de los niños de Lyon la concejala de Las Artes del Ayuntamiento madrileño, Alicia Moreno, que observaba con atención las virguerías sinfónicas de los muchachos. Y Luis Alfonso de Borbón, junto a su esposa Margarita Vargas Santaella, de paso por España para celebrar estas fiestas en familia.

Alicia no quiere vivir más en el siglo XIX

Teatro. El Centro Cultural de la Villa presenta durante la Navidad una versión renovada del clásico personaje creado por Lewis Carroll

ANTONIO SANCHIDRIÁN

El siglo XIX se le ha quedado pequeño. Se ha modernizado, viste ropa *fashion*, baila coreografías recién salidas del horno y participa de los rituales de una compañía teatral con gusto por las cosas bien hechas. Eso sí, mantiene intacta una costumbre: frecuentar el llamado País de las Maravillas. Su creador, el escritor Lewis Carroll, así lo dictó y el público no ofrece síntomas de fatiga. Alicia es algo más que una figura recurrente: está sometida a un constante cambio, sobre todo para quienes

creados por Ágatha Ruiz de la Prada.

«Queríamos hacer una obra fuera de tópicos», señaló ayer el director del montaje en la presentación. «Los dibujos que han entretenido a tantos niños han pasado su vida. Los niños necesitan otra Alicia». En *Alicia* siguen vivos y coleando algunos personajes que habitan en el País de las Maravillas, pero aparecen en escena algunos más especializados en expresarse con irri- tante libertad.

Color e imaginación

A juicio de los responsables del proyecto, el meollo de la trama —la historia de una niña que se sumerge en ambientes que nada tienen que ver con un mundo ordenado— sigue siendo pertinente en nuestros días. «Sólo que proponemos una Alicia de color, de imaginación, de sencillez, que se mueve en un mundo imaginario que hemos creado con pocos elementos», añadió Bielski. En *Alicia*, el espectador no encontrará un mensaje explícito, sino que cursa una invitación a ejercitar la imaginación.

«A esta *Alicia* (y a los personajes que la acompañan) le gusta hablar, seguir dialogando mientras dibuja un camino inventado del que finalmente saldrá al despertarse», señala Daniel Pérez. «Habla con la Liebre de Marzo, con el Conejo Blanco, con la Duquesa... y con todos mantiene juegos de palabras, adivi-



Ana Carril y Laura Orduña, en un momento de 'Alicia'. / EL MUNDO

nanzas, palabras con doble sentido, malentendidos y sobre todo el juego de que las palabras jueguen a juntarse», añade.

Otra de las peculiaridades de esta obra es que el texto se presenta

en verso (redondillas, tercetos, pareados...): «Creemos que el verso es la mejor manera de llegar a los niños. Nos ha salido un verso ágil y divertido. Disfrutamos mucho en escena», apuntó Jaroslaw Bielski.

Habrán además números musicales coreografiados por Eduardo Solís: «Alicia es un bombón», aseguró ayer Solís: «La mayoría de los actores han sido alumnos míos y hemos trabajado en un ambiente relajado. Lo importante es que los problemas de coreografía los hemos solucionado cómodamente, aunque con ensayos hasta las dos de la mañana».

A algunos de esos ensayos acudió Ágatha Ruiz de la Prada, que ha emprendido aquí su segunda colaboración con Réplika Teatro, después de *La Dama Boba*, de Lope de Vega, en el año 1997. Una actividad en la que se ha implicado desde el estreno del espectáculo, el pasado año, en Zamora, hasta este estreno en Madrid. «Es fantástica la emoción de estrenar en el teatro. Ver moverse a tus trajes es una experiencia alucinante», señaló. «Me enamoré de Alicia», sentenció la diseñadora.

La actriz Laura Orduña, enfundada en su traje azul de Alicia, comentó que interpretar el personaje es una «terapia». Sobre el escenario le acompañarán Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal o Luis Martí, actores inmersos en la constante actividad de esta compañía. Estos días, Réplika Teatro, fundada en 1989 por Socorro López Anadón, también representa, en su teatro (calle de Justo Dorado, 8) la obra *Esperando a Godot*, de Samuel Beckett.

Alicia. En el Centro Cultural de la Villa (Plaza de Colón, s/n). Del 27 de diciembre al 8 de enero. Precio: de 8 a 10 euros.

Ésta es la segunda colaboración de Ágatha Ruiz de la Prada con la compañía Réplika Teatro

quieran imaginarla tantas veces como sea posible. Durante estas Navidades, el Centro Cultural de la Villa ofrece la oportunidad de reencontrarse con ella.

Esta revisión del clásico de la literatura, a cargo de la compañía Réplika Teatro, viene firmada por Daniel Pérez, quien ha salido al encuentro de una nueva Alicia, papel que encarna Laura Orduña. Jaroslaw Bielski es el director de un montaje en el que la escenografía y el vestuario han sido



www.vallnord.com

¡No querrán marcharse!

Ven a VALLNORD, el Mountain Park para toda la familia. Además de las mejores áreas de esquí y snowboard del Pirineo, encontrarás todo lo que buscas: actividades innovadoras como skibikes, mushing, motos de nieve, excursiones nocturnas... áreas específicas como el Freestyle Area, los Freeride Areas, el Slalom & Carving Area y, por supuesto, todas las actividades para los más pequeños. Con todos los servicios y mejores accesos como el Telecabina de La Massana.

Solo tendrás un problema, ¡no querrán marcharse!



VALLNORD

PAL ARINSAL ORDINO ALCALÍS


¡Vivan los niños!


La Brassa Band, el grupo que amenizará los momentos anteriores a cada función en Conde Duque.



Ocio. ¿Quieren saber qué pueden hacer con sus hijos estas Navidades? En estas fechas, en Madrid está prohibido aburrirse

Ciudad juguete

A. SANCHIDRIÁN / C. VILLAR

Sin ellos, la Navidad sería tan sólo una cuestión de ir de compras, comidas abundantes, compañías ambiguas y celebraciones religiosas (los que gusten de ellas). Si no fuera por esos locos bajitos, estas fiestas serían muy distintas de las que en realidad son. Hasta el próximo 8 de enero, los niños son los reyes de la casa y, por extensión, de toda la ciudad. La calle es suya para hacer lo que les venga en gana: lanzarse en un tobogán de hielo, escalar paredes, conducir un kart o disfrutar de la magia del circo. Madrid les ofrece mil y una posibilidades...

Conde Duque. El viejo cuartel ha instalado en su patio central una gran carpa por la que deambularán malabaristas, acróbatas y trapecistas. El circo es el eje del programa *Madrid, ciudad de los niños*, que además reúne otras actividades: música, talleres artísticos, cine mudo (acompañado por un piano en directo) y una ópera para niños. La recaudación de este programa se destinará a la Fundación Theodora, que ayuda a los niños hospitalizados a través de la risa.

La carpa central se ha convertido en un pequeño auditorio que al-

bergará el espectáculo *¡Un, dos, tres, circo!*, que reúne las diferentes propuestas de 12 formaciones nacionales e internacionales.

Por las mañanas, a partir de las 11.30 horas, el pasacalles de La Brassa Band conducirá a los más pequeños al interior del recinto, en el que se representará el espectáculo *De aquí para allá con el circo*, creado expresamente por el canadiense Alain Villeux. «Es un viaje mágico», señalaba ayer Delia Picirilli, responsable de la programación, «un punto de encuentro entre dos troupes de Oriente y Occidente», añadió.

Las sesiones de tarde, que darán inicio a las 18.00 horas, presentan un programa variado. Un concierto del orfanato ugandés de Kanungu Natumayini y la cantante cubana Linda Miravall es la primera de una serie de citas que incluyen los espectáculos *A todo trapo*, *Petit cabaret* o *Il Mondo*, la actuación del mago Jorge Blass o la célebre *Historia del soldado*, de Igor Stravinski. Y cada día —el programa se extiende hasta el 3 de enero (el 24 y el 25 de diciembre no hay función)— el funambulista Mallino Funanbule cerrará la función.

Del circo al cine. Tras el éxito del pasado año, el Conde Duque recupera sus ciclos de cine mudo

con musica en directo. Las melodías de la pianista Irene Albar acompañarán clásicos del cine mudo como *Charlot en el circo*, de Chaplin, o *You're darn tootin*, de Laurel y Hardy.

Para finalizar el programa, un plato fuerte: ópera. La compañía Operastudio pondrá en escena *Bastian y Bastiana*, de Mozart, con una adaptación que pretende acercar este género a los más pequeños. Además, en la pequeña carpa del patio norte se realizarán talleres de malabares y técnicas circenses.

Plaza de Colón. Se trata de otra alternativa para el ocio navideño de padres e hijos. Sobre los Jardines del Descubrimiento se ha levantado un parque de entretenimiento para los más pequeños: entre otras atracciones destacan un *Pequetren* que recorrerá los alrededores de la plaza y la Biblioteca Nacional, una exposición de juguetes antiguos (que seguro gustará más a los padres que a los hijos) y un tobogán de hielo para lanzarse en trineo.

El Ayuntamiento también ha acondicionado un espacio en el que se podrán depositar las cartas dirigidas a los Reyes Magos y una carpa infantil que acogerá las



Un instante del espectáculo 'De aquí para allá con el circo'. / REPORTAJE GRÁFICO: BERNABÉ CORDÓN

M2



Mallino Funanbule, ayer, durante la presentación de la campaña de Navidad, atraviesa el patio del cuartel, en el que se ha instalado la gran carpa.



En Juvenalia también se puede escalar.



Una pista de hielo en el corazón financiero de la ciudad. / CARLOS BARAJAS



El circuito de Scalextric del pabellón 6 de Ifema es una de las atracciones de Juvenalia.

obras de teatro protagonizadas por Cenicienta, Robin Hood, Garfield, Merlín el Mago o Los Tweenies. Las funciones teatrales tienen horario de mañana, a las 12.30 horas, y de tarde, a las 17.00 horas. El aforo es de 500 personas.

Unos metros más arriba, en el complejo de Azca, al pie de la torre Picasso, se aloja una pista de patinaje sobre hielo para los más atrevidos. Sus dimensiones permiten que 100 patinadores permanezcan en la pista simultáneamente. La entrada a la instalación, que está abierta hasta el próximo día 8 de enero (de 11.00 a 21.00 horas), es gratuita, pero el alquiler de patines cuesta tres euros la hora.

Juvenalia. Si hay una oferta de ocio amplia en la Comunidad de Madrid ésa es Juvenalia, aunque sólo sea por los 36.000 metros de superficie consagrada a la diversión más sana. Un año más, y ya son 27, esta feria llega para combatir el aburrimiento de las vacaciones escolares. Hasta el 31 de diciembre, entre las diez de la mañana y las ocho de la tarde —y completamente gratis—, tres de los pabellones de Ifema albergan una de las mejores opciones para responder a la famosa pregunta ¿qué hacemos con los niños?

La feria fue inaugurada ayer oficialmente por los gritos histéricos de las adolescentes ante la actuación de Sergio Rivero, ganador de la última edición de *Operación Triunfo*. A lo largo de estos 10 días, pasarán por el escenario del pabellón 2 los catódicos profesores de Batuka (diariamente, a las 12.00 horas) y la música de Soraya (mañana), Merche (el 26), Bustamante (27), Antonio José (29) y Víctor (30 de diciembre). Los conciertos serán a las 18.30 horas.

No es el único punto fuerte de esta edición. Las nuevas tecnologías, los videojuegos, los talleres donde los chavales pueden aprender cómo funcionan por dentro la radio y la televisión, son los síntomas del ansia de Juvenalia por hacerse cada vez más interactiva. Un lugar donde los chicos puedan aprovecharse del llamado ocio formativo.

Para ello, los tres edificios de Campo de las Naciones se han estructurado de la siguiente manera. El pabellón 2 gira en torno al escenario central, pero también ofrece otras alternativas como los talleres de música digital, la gran zona multimedia, el maquillaje infantil, globoflexia o una guardería de padres donde los mayores pueden to-

marse un respiro en el maremagno de actividades.

El pabellón 4 está planteado como punto de encuentro entre las instituciones y los jóvenes. Comunidad, Ayuntamiento, Ejército, Guardia Civil y otras empresas muestran su cara más divertida (desde un cursillo de paracaidismo a una exhibición de entrenamiento de perros) para conectar con la gente joven.

Y por fin el pabellón 6, dedicado exclusivamente al deporte. Los niños pueden ver las competiciones y participar en ellas, siempre y cuando dominen las claves del *volley ball*, judo, tenis de mesa, golf, béisbol, hockey, fútbol sala, baloncesto, balonmano o bádminton. Capítulo aparte merecen el circuito de Scalextric, la pista de radio control y una de las joyas de esta edición: el circuito de karts, donde los chavales se convertirán en Fernando Alonso por un día.

MADRID, CIUDAD DE LOS NIÑOS

Juvenalia abre hasta el 31 de diciembre en los pabellones 2, 4 y 6 de Ifema, entre las 10 de la mañana y las ocho de la tarde. El circo, hasta el 3 de enero en la calle de Conde Duque, 9. Los Jardines del Descubrimiento serán un parque de atracciones hasta el 6 de enero.

CARTELERA

CINES

MADRID

ÁBACO VILLAVERDE. C. C. los Ángeles. Avenida de Andalucía, Km. 7. Tf-nos.:91 369 91 18.
🎫 Venta de Entradas: www.serviticket.es y **902.52.08.52**
Camarón. 20.10 y 22.30 h. V y S tb., 1 h
Chicken Little. 16.20 y 18.15 h. D mat., 12 h
La Cosecha de Hielo. 19.25 y 22.40 h. V y S tb., 1 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
En Sus Zapatos. 16.30 h. D mat., 12 h
El Exorcismo de Emily Rose. 22.25 h. V y S tb., 1 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16., 19 y 22 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
King Kong. 16., 19.30 y 23 h. D mat., 12 h
Ojalá Fuera Cierto. 16.10, 18.15, 20.15 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Los 2 Lados de la Cama. 16., 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 18.15, 20.10 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Rebote. 16.45, 19.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Saw 2. 16., 18.10 y 20.15 h. D mat., 12 h
Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. 16.15 h. D mat., 12 h

ACTEÓN. Plaza Del Carmen, 7. Tf-nos.:91 522 09 33.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Siete Espadas. 16., 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16., 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Ojalá Fuera Cierto. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
Oliver Twist. 16., 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Saw 2. 16., 18, 20 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
King Kong. 17.15 y 21.15 h
King Kong. 17.15 y 21.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16., 19 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h

AVENIDA. Gran Vía, 37. Tf-nos.:91 521 75 71.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Más Allá Del Odio. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16., 19 y 22 h

BENLIURE. Alcalá, 106. Tf-nos.:91 576 24 50.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16., 19 y 22 h
Chicken Little. 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h

CALLAO. Plaza Del Callao, 3. Tf-nos.:91 522 58 01.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Match Point. 16.25, 19.25 y 22.25 h
El Jardinero Fiel. 16., 19 y 22 h

CANCELLER. Alcalde López Casero, 15. Tf-nos.:91 541 41 00.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.91.22**
Los 2 Lados de la Cama. 16., 18.15, 20.30 y 22.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16., 19 y 22 h
Chicken Little. 16 y 17.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 19 y 22 h
El Jardinero Fiel. 16., 18.15, 20.30 y 22.45 h
King Kong. D a J, 18 y 21.30 h. V y S tb., 16., 19.30 y 23 h

CID CAMPEADOR. Príncipe de Vergara, 26. Tf-nos.:91 576 21 61.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16., 19 y 22 h

CINEBOX ALCALÁ NORTE. C. C. Alcalá Norte. Alcalá, 414. Tf-nos.:91 407 22 96.
🎫 Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
Chicken Little. 16 y 18 h. S y D mat., 12.30 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.10, 19 y 22 h. V y S tb., 0.50 h. S y D mat., 12.15 h
El Exorcismo de Emily Rose. 17., 19.30 y 22 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17.15 y 20.20 h. V y S tb., 23.30 h. S y D, 12 h
King Kong. 16.15, 17.30, 20 y 21.30 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 11.50 h
Ojalá Fuera Cierto. 16., 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12.10 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 20.10 y 22.15 h. V y S tb., 0.20 h
Saw 2. 16., 18, 20 y 22.10. V y S tb., 0.10 h. S y D mat., 12.30 h

CINEBOX MIRASIERRA. Mirasierra, Nuriá, 26. Tf-nos.:91 735 33 66.
🎫 Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V, L y M, 18.30 y 21.15 h. S y D, 17., 19.45 y 22.30 h
King Kong. 18 y 21.40 h

CINEBOX PLAZA ALUCHE. C. C. Plaza Aluche. Avenida de los Poblados, S/N. Tf-nos.:91 509 37 67.
🎫 Venta de Entradas: cinebox.es, entradas.com y **902.22.16.36**
Chicken Little. 18.10 y 20.10 h. J, S y D tb., 16.10 h. D mat., 12.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 19 y 22 h. J, S y D tb., 12 y 16 h. D mat., 12 h
En Sus Zapatos. 19 y 22 h. J, S y D tb., 16 h. D mat., 12 h
El Exorcismo de Emily Rose. 22.10 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 19.10 y 22.15 h. J, S y D tb., 16 h. D mat., 12 h
El Jardinero Fiel. 19.15 y 22 h. J, S y D tb., 16.15 h. D mat., 12.05 h
King Kong. 17.45 y 21.30 h. D mat., 12 h

CINESA CAPITOL. Gran Vía, 41. Tf-nos.:902 33 32 31.
Los 2 Lados de la Cama. 16.20, 17.20, 18.20, 19.20, 20.20, 21.20, 22.30 y 23.30 h
King Kong. 16.45 y 20.45 h

CINESA PROYECCIONES. Fuencarral, 136. Tf-nos.:902 33 32 31.
Chicken Little. 16 y 17.50 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16., 19 y 22 h. V y S tb., 1 h
En Sus Zapatos. 19.40 y 22.20 h. V y S tb., 1 h
El Exorcismo de Emily Rose. V y S, 1 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16., 19.05 y 22 h
King Kong. 16.30, 17.20, 20.20 y 21.10 h. V y S tb., 0.00 h
Match Point. 20 y 22.30 h. V y S tb., 1 h
La Novia Cadáver. 16 h
Ojalá Fuera Cierto. 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 h. V y S tb., 0.55 h
Oliver Twist. 16.30, 19.15 y 22 h. V y S tb., 0.45 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 17.45 h

CINESA LAS ROSAS. C. C. las Rosas. Avenida de Guadalajara, 2. Tf-nos.:902 33 32 31.
Chicken Little. 16 y 18 h. D mat., 12 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16., 17, 19, 20.15 y 22 h. V y S tb., 23.30 y 1 h. D mat., 12 y 12.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16., 19.05 y 22.10 h. D mat., 12 h
King Kong. 16.20, 17.20, 20.10 y 21.10 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12 y 12.30 h
La Leyenda Del Zorro. D mat., 12 h
Ojalá Fuera Cierto. 16.15 y 22.35 h. V y S tb., 0.45 h. L a J tb., 18.20 y 20.30 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. V y S, 1 h. L y M, 16.10, 18.15, 20.25 y 22.40 h
Saw 2. 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 1 h

Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. V y S, 16.15 h. D mat., 12.15 h

CIUDAD LINEAL. Arturo Soria, 195. Tf-nos.:91 413 58 83.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
King Kong. 17 y 21 h
Match Point. 16.15, 19.15 y 22 h

CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA. Alberto Aguilera, 4. Tf-nos.:91 447 71 84.
Chicken Little. 16.15 y 18 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.30, 19.30 y 22.30 h
Los 2 Lados de la Cama. 16., 18.15, 20.30 y 22.45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 19.45 y 22.45 h

CONDE DUQUE GOYA. Goya, 67. Tf-nos.:91 578 31 52.
Los 2 Lados de la Cama. 16., 18.15, 20.30 y 22.45 h
King Kong. 16., 19.25 y 22.50 h
Match Point. 17.15, 20 y 22.30 h

CONDE DUQUE SANTA ENGRACIA. Santa Engracia, 132. Tf-nos.:91 441 14 61.
Chicken Little. 16 y 18 h
Los 2 Lados de la Cama. 16., 18.15, 20.30 y 22.45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 19.45 y 22.45 h
El Jardinero Fiel. 17.15, 20 y 22.45 h
King Kong. 16., 19.25 y 22.50 h
Match Point. 20 y 22.30 h
Oliver Twist. 17.30 h
LA DEHESA CHAMARTÍN. Estación de Chamartín. Tf-nos.:91 733 70 02.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Lutero. 17., 19.30 y 22 h
Siete Espadas. 18 y 21.30 h
King Kong. 17.30 y 21 h
Oliver Twist. 17., 19.35 y 22.10 h
Camarón. V y L a J, 22 h. S y D, 22.30 h
Chicken Little. V y L a J, 17.30 h. S y D, 16.45 y 18.30 h
Elsa y Fred. V y L a J, 19.30 h. S y D, 20.15 h
Bibi, la Pequeña Bruja y el Secreto de los Buños Azules. S y D, 17 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 19.15 h
Trece Entre Mil. V y L a J, 17 y 22.15 h. S y D, 22.15 h

DREAMS CINEMA PALACIO DE HIELO. Centro de Ocio Dreams Palacio de Hielo. Silvano, 77. Tf-nos.:902 88 82 00.
Chicken Little. 16., 16.30 y 17.45 h. S y D mat., 12 h
La Cosecha de Hielo. 21.45 h. V y S tb. 23.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.30, 19, 20.30 y 22 h. V a L, X y J tb., 16 h. V y S tb., 23.30 y 0.45 h. S y D mat., 12 h
Los 2 Lados de la Cama. X y J, 16., 17.30, 18.05, 19.15, 20.20, 21.45 y 22.35 h
El Exorcismo de Emily Rose. 22.15 h. V y S tb., 0.35 h
Feliz Navidad. 15.45 y 18 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16.30, 17.30, 19.30 y 22.30 h. V a M tb., 15.30, 18.30 y 20.45 h. V y S tb., 0.05 h. S y D mat., 12 h
El Jardinero Fiel. 22 h. V a M tb., 16.30 y 19.15 h. V y S tb., 0.35 h
King Kong. 15.15, 16.30, 17.30, 18.40, 20, 21 y 22.15 h. V y S tb., 23.45 y 0.30 h. S y D mat., 12.30 h
Lutero. V a M, 16., 18.05, 20.15 y 22.25 h. X y J, 19.25 y 22 h. V y S tb., 0.35 h. S y D mat., 12.30 h
Más Allá Del Odio. 22 h. V y S tb., 0.30 h
Ojalá Fuera Cierto. 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h
Oliver Twist. 16.30 h. V a L, X y J tb., 19.15 h. S y D mat., 12.15 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.35 h
Saw 2. 16., 18 y 20.05 h. S y D mat., 12.15 h
Siete Espadas. V a M, 19.30 y 22.30 h. X y J, 16 y 19 h
Teo, Cazador Intergaláctico. S y D, 12.30 h

DÚPLEX. General Oraa, 67. Tf-nos.:91 564 58 01.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
La Vida Secreta de las Palabras. 17.40, 19.50 y 22 h
Chicken Little. S y D, 16.15 h
El Mercader de Venecia. 17.50, 20.05 y 22.20 h

ESPAÑA CINEMA. General Ricardos, 4. Tf-nos.:91 569 56 70.
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.15 y 20.30 h
King Kong. 17.30 y 21.15 h

GRAN VÍA. Gran Vía, 66. Tf-nos.:91 541 55 69.
No disponible. Sala cerrada hasta nuevo aviso

IMAX. Parque Tierno Galván (junto A la Estación Sur de Autobuses). Tf-nos.:91 467 48 00.
Adrenalina. ses. doble, M, 17 h
Amazonas. ses. simple, X, 12 h. V, 13 h. ses. doble, X y V, 17 h. V, L, X y J, 20.45 h. S y D, 17.30 h
Aventura Al Máximo. ses. doble, M, 20.45 h
Castillo Encantado. ses. simple, S y D, 14 h. ses. doble, L y J, 17 h. L, X y J, 22.30 h. S y D, 21.10 h
El Misterio Del Nilo. ses. simple, M, 12 h. J, 13 h. ses. doble, M, 17 h
Misterios Del Titanic. ses. doble, M, 20.45 h
Misterios de Egipto. ses. simple, L, 13 h
Oasis Marino. ses. doble, L y J, 17 h. L, X y J, 22.30 h. S y D, 17.30 h
Polar Express. ses. doble, V y L a J, 18.45 h. V tb., 22.30 h. S y D, 12, 15.30, 19.10 y 22.50 h
Regreso A la 3ª Dimensión. ses. simple, M, 13 h
S.O.S. Planetas. ses. simple, L, J y V, 12 h. X, 13 h. S y D, 11 h. ses. doble, X y V, 17 h. V, L, X y J, 20.45 h.

JUAN DE AUSTRIA. Príncipe de Vergara, 291. Tf-nos.:91 359 02 48.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16., 19 y 22 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.15, 19.15 y 22.15 h

LICEO. Marcelo Usera, 2. Tf-nos.:91 476 76 65.
Match Point. 16 y 22 h
Ojalá Fuera Cierto. 18.10 y 20 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16., 19 y 22 h
Siete Espadas. 16., 19 y 22 h
Oliver Twist. 16.15, 19 y 22 h
King Kong. 17.30 y 21.30 h

LIDO. Bravo Murillo, 200. Tf-nos.:91 541 41 00.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.91.22**
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16., 19 y 22 h
Lutero. 16., 18.15, 20.30 y 22.45 h
Los 2 Lados de la Cama. 16., 18.15, 20.30 y 22.45 h
Chicken Little. 16 y 18 h
El Jardinero Fiel. 20 y 22.15 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.15, 19.15 y 22.15 h
King Kong. 18 y 21.30 h
King Kong. 18 y 21.30 h

LUCHANA. Luchana, 38. Tf-nos.:91 446 00 39.
Saw 2. 16.30 y 22.25 h
Una Vida Por Delante. 18.25 y 20.25 h
100 Maneras de Acabar Con el Amor. 16.30, 18.20, 20.15 y 22.10 h

Agua Con Sal. 16.20 y 20.30 h
El Exorcismo de Emily Rose. 22.15 h
La Leyenda Del Zorro. 18.10 h

MADRID SUR YELMO CINEPLEX. C. C. Madrid Sur. Pablo Neruda, 91-97. Tf-nos.:902 22 09 22.
🎫 Venta de Entradas: yelmocineplex.es, **902.22.09.22** y entradas.com
Chicken Little. 17.45 y 19.40 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 19 y 21.50 h
Los 2 Lados de la Cama. 17.55, 20.15 y 22.30 h
En Sus Zapatos. 21.55 h
El Exorcismo de Emily Rose. 17.25, 19.55 y 22.20 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17.35 y 20.45 h
King Kong. 17.30, 19.30 y 21.30 h
Ojalá Fuera Cierto. 18., 20 y 22 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 18.30, 20.35 y 22.40 h

MORASOL. Pradillo, 4. Tf-nos.:91 416 20 64.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16., 19 y 22 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16., 19 y 22 h
Match Point. 16.15, 19.20 y 22.15 h
Chicken Little. 16.15 y 18.20 h
Segundo Asalto. 20.10 y 22.30 h
Feliz Navidad. 16.15, 19.20 y 22.15 h
Siete Espadas. 16., 19 y 22 h

MUNDOCINE VALDEBERNARDO. C. C. Valdebernardo. Bulevar de José Prat, 41. Tf-nos.:91 751 09 99.
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V y L a J, 18 y 21 h. S y D, 16.30, 19.30 y 22.30 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12 h
Match Point. 17.50, 20.15 y 22.40 h. V y S tb., 0.50 h
King Kong. V y L a J, 20 h. S y D, 16.30 y 20.15 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12 h
Más Allá Del Odio. V y L a J, 17.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. S y D, 16.30, 19.30 y 22.30 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. V y L a J, 18, 20.15 y 22.30 h
Chicken Little. V y L a J, 18 h. S y D, 16.30 y 18.10 h. D mat., 12 h
El Jardinero Fiel. 19.30 y 22 h. V y S tb., 0.20 h
King Kong. V y L a J, 18 y 21.30 h. S y D, 18.30 y 22 h
La Novia Cadáver. S y D, 16.30 h. D tb., 12 h

PALACIO DE LA MÚSICA. Gran Vía, 35. Tf-nos.:91 521 62 09.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16., 19 y 22 h
Lutero. 16.15, 19.15 y 22.15 h
Chicken Little. 16 y 18 h
El Exorcismo de Emily Rose. 20 y 22.15 h

PALACIO DE LA PRENSA. Plaza Del Callao, 4. Tf-nos.:91 521 99 00.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Oliver Twist. 16., 19 y 22 h
Siete Espadas. 16., 19 y 22 h
Ojalá Fuera Cierto. 16.30, 19 y 22 h

PALAFOX. Luchana, 15. Tf-nos.:91 593 87 27.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
El Jardinero Fiel. 16.30, 19 y 22 h
Match Point. 16.30, 19 y 22 h
Los 2 Lados de la Cama. 17., 19.30 y 22.30 h

PAZ. Fuencarral, 125. Tf-nos.:91 446 45 66.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Lutero. 16.25, 19.10 y 22.05 h
Feliz Navidad. 16.15, 18.50 y 22.15 h
Más Allá Del Odio. 16.15, 18.50 y 22.15 h
En Sus Zapatos. 16.30, 19.25 y 22.15 h
Saraband. 16.30, 19.45 y 22.30 h

REAL CINEMA. Plaza de Isabel II, 7. Tf-nos.:91 547 45 77.
El Jardinero Fiel. 16.15, 19 y 22 h
Lutero. 16.15, 19 y 22 h
Saraband. 16.30, 19.45 y 22 h

REX. Gran Vía, 43. Tf-nos.:91 547 12 37.
La Vida Secreta de las Palabras. 17.40, 19.50 y 22 h

ROXY A. Fuencarral, 123. Tf-nos.:91 446 16 24.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
King Kong. 16.30 y 20.30 h

ROXY B. Fuencarral, 123. Tf-nos.:91 541 41 00.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.91.22**
Elsa y Fred. 16., 18.15, 20.30 y 22.45 h
La Cosecha de Hielo. 16., 18, 20.15 y 22.30 h

TÍVOLI. Alcalá, 80. Tf-nos.:91 578 27 73.
🎫 Venta de Entradas: entradas.com y **902.22.16.22**
Lutero. 16.30, 19.30 y 22.30 h
Match Point. 16.15, 19 y 22 h
Más Allá Del Odio. 16.30, 19.30 y 22.30 h
Oliver Twist. 16.15, 19 y 22 h

UGC CINE CITÉ MÉNDEZ ÁLVARO. Acanto, 2. Tf-nos.:902 10 08 42.
Camarón. 21.30 h. V y S tb., 0.00 h
Chicken Little. 12., 14.35, 16.15, 18 y 19.45 h
La Cosecha de Hielo. 22.50 h. V y S tb., 0.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 12., 12.30, 14., 15., 16., 17., 18., 19., 20., 21., 22 y 23 h. V y S tb., 0.00 y 1 h
Los 2 Lados de la Cama. M, 22 h. X y J, 12., 12.30, 14., 15., 16., 17., 18., 19., 20., 21., 22 y 23 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 11.45, 12.15, 15.40, 16.40, 18.40, 19.45 y 22.50 h. V a L, X y J tb., 21.45 h. V y S tb., 0.45 h
El Jardinero Fiel. 12.05, 14.40, 17.30 y 20.10 h
King Kong. 11.45, 12.10, 16., 17., 19.35 y 20.35 h. V y S tb., 23.15 y 0.15 h
Lutero. 12.05, 14.30, 17., 19.25 y 21.50 h. V y S tb., 0.15 h
Más Allá Del Odio. V y S, 1 h
Match Point. 12.10, 14.35, 17., 19.35 y 22 h. V y S tb., 0.30 h
Ojalá Fuera Cierto. V a M, 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S tb., 0.15 h

M2

CINES DE LA COMUNIDAD

ALCALA DE HENARES

ALCALÁ MULTICINES. Avenida de Valladolid, 2. Tfnos.:91 882 78 45.
No disponible. Sala cerrada hasta nuevo aviso

LA DEHESA ALCALÁ. Centro Comercial la Dehesa. Ctra. N II, Km. 33,3. Tfnos.:902 22 16 22.
Chicken Little. 17 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 18.45 y 22 h
Los 2 Lados de la Cama. 17.15, 19.45 y 22.30 h
El Exorcismo de Emily Rose. 17.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17.45 y 21 h
King Kong. 17.15 y 21 h
Ojalá Fuera Cierto. 20 h
Saw 2. 22.30 h

MULTICINES CISNEROS. Plaza de los Santos Niños, 5. Tfnos.:91 880 37 03.
Feliz Navidad. 17.30 y 20 h.V a M tb., 22.30 h
Lutero. 17.30, 20 y 22.30 h
Paradise Now. 22.30 h.V a L tb., 17.30 y 20 h
El Traje. Viércoles y J, 18.30 y 21 h

ALCOBENDAS

ÁBACO ALCOBENDAS. Parque de Ocio Diversia. Avenida de Bruselas, 21. Tfnos.:902 52 08 52.
 Venta de Entradas: **ServiCaixa, 902.51.44.51**
Camarón. 22.40 h. V y S tb., 1.10 h
Chicken Little. 16.10 y 18.20 h. S y D mat., 12.30 h
La Cosecha de Hielo. 20 y 22 h. V y S tb. 0.00 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 15.50, 16.20, 18.50, 19.20, 22 y 22.30 h. S y D mat., 12.20 h. V y S tb., 1 h
Los 2 Lados de la Cama. X, 16.30, 17.30, 19.10, 20, 21.45 y 22.30 h
En Sus Zapatos. 16.30 h. S y D tb., 12.15 h
El Exorcismo de Emily Rose. 17 y 19.40 h. S y D mat., 12.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 15.30, 16.15, 18.40, 19.30 y 21.50 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12 h
King Kong. 15.30, 15.40, 19, 19.15, 22.45 y 23 h. S y D tb., 11.45 h
Más Allá Del Odio. 22.10 h. V y S tb., 0.40 h
Ojalá Fuera Cierto. 20.25 y 22.30 h. V y S tb., 0.35 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 16, 18.10, 20.15 y 22.40 h. V y S tb., 0.45 h. S y D mat., 12.05 h
Saw 2. 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. V y S tb., 1.10 h. S y D mat., 12.15 h

WARNER LUSOMUNDO LA MORELEJA. Moreleja Green. Avenida de Europa, 13-15. Tfnos.:902 23 33 43.
Chicken Little. 16.10 y 18 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 19.10 y 22.20 h



El Jardínero Fiel. 20 h
King Kong. 16.20, 17.20, 20.10 y 21.10 h
Match Point. 16.30, 19.20 y 22.10 h
Ojalá Fuera Cierto. 16, 18 y 22.50 h
Oliver Twist. 19.50 y 22.40 h

ALCORCON

CINEBOX OPCIÓN. C. C. Opción. Polígono Industrial Parque Oeste. Tfnos.:91 609 15 86.
Chicken Little. 18 y 20 h. S y D tb., 16 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.30, 18.10, 20.10 y 21.45 h. V y S tb., 23.45 y 0.30 h. S y S tb., 15.30 h
Elizabethtown. 17.30, 20 y 22.30 h. V y S tb., 1 h
En Sus Zapatos. 18.40 y 21.45 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16 h
El Exorcismo de Emily Rose. 18.45 y 21.30 h. V y S tb., 0.15 h. S y D tb., 16 h
Feliz Navidad. 17.50 h. S y D tb., 15.30 h
Fragiles. 20 h. V y S tb., 23.45 h. S y D tb., 16.15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18.15, 20.10 y 21.15 h. V y S tb., 23.20 y 0.25 h. S y D tb., 15.15 y 17 h
Inmersión Letal. 17.30, 19.50 y 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
El Jardínero Fiel. 18.35 y 21.15 h. V y S tb., 0.00 h. S y D tb., 16 h
King Kong. 17.30, 20 y 21.15 h. V y S tb., 23.45 h. S y D tb., 16.15 h
La Leyenda Del Zorro. 17.30 y 21.15 h
Lutero. 17.30, 20 y 22.30 h. V y S tb., 1 h
Match Point. 18.30 y 21 h. V y S tb., 0.00 h. S y D tb., 16 h
La Novia Cadáver. 18.30 y 20.30 h. S y D tb., 16.30 h
Ojalá Fuera Cierto. 18.10, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D tb., 16 h
Oliver Twist. 19 y 21.45 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.45 h. S y D tb., 16 h
Saw 2. 18.15, 20.15 y 22.20 h. V y S tb., 0.30 h. S y D tb., 16.15 h
Siete Espadas. 17.30 y 21.15 h. V y S tb., 0.30 h
7 Virgenes. 22 h. V y S tb., 0.00 h
La Vida Secreta de las Palabras. 22.20 h. V y S tb., 1 h
Virgen A los 40. 20.10 y 22.40 h. V y S tb., 1 h

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS. C. C. Tres Aguas. Avenida San Martín de Valdeiglesias, 24. Tfnos.:91 488 08 50.
 Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**

Camarón. 15.50 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 15.45, 17.45, 18.45, 20.45 y 21.45 h
Los 2 Lados de la Cama. 15.45, 17, 18, 19.15, 20.15, 21.45 y 22.45 h
En Sus Zapatos. 19.05 y 21.35 h
El Exorcismo de Emily Rose. 22.15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 15.50, 19 y 22.10 h
El Jardínero Fiel. 17.20, 19.50 y 22.20 h
King Kong. 15.30, 16.30, 17.30, 19.30, 20.30 y 21.30 h
Match Point. 17.35, 20 y 22.25 h
La Novia Cadáver. 15.30 h
Ojalá Fuera Cierto. 18.10, 20.10 y 22 h
Oliver Twist. 17.10 y 19.45 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 18.15, 20.20 y 22.35 h
Siete Espadas. 15.30, 18.20 y 21.20 h
Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. 16 h

ARANJUEZ

MULTICINES BERLANGA. C. C. Príncipe. Almansa, 17. Tfnos.:91 891 61 72.
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. V, 18, 21 y 0.00 h. S, 17, 20 y 23.45 h. D, 16.30, 19.30 y 22.30 h.L a J, 18.30 y 21.30 h
Camarón. V, 18, 21 y 0.00 h. S, 17, 20 y 23.45 h. D, 17, 19.30 y 22 h.L a J, 18.30 y 21.30 h
Bibi, la Pequeña Bruja y el Secreto de los Búhos Azules. S y D, 17 h
Conversaciones Con Mamá. 18, 20 y 22 h
Más Allá Del Odio. V, 18, 21 y 0.00 h. S, 17, 20 y 23.45 h. D, 19 y 21.30 h.L a X, 18.30 y 21.30 h
Feliz Navidad. V, 18, 21 y 0.00 h. S, 17, 20 y 23.30 h. D, 19 y 21.30 h.L a J, 18.30 y 21.30 h
Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. S y D, 17 h
Chicken Little. V, 18 y 20 h. S, 17y 19 h. D, 16.30, 18.30 y 20.30 h.L a J, 18.30 h
Elsa y Fred. V, 22 y 0.00 h. S, 21.30 y 23.45 h. D, 22.30 h.L a J, 21.30 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. V, 18, 21 y 0.00 h. S, 17, 20 y 23.45 h. D, 16.30, 19.30 y 22.30 h.L a J, 18.30 y 21.30 h

ARROYOMOLINOS

CINESA XANADÚ. Carretera N V, Km. 23.5. Puerto de Navacerrada, S/N. Tfnos.:902 33 32 31.
Chicken Little. 16, 17.50 y 19.45 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.05, 17, 19, 20.30 y 22 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 17, 18.10, 19.30, 20.25, 22 y 22.45 h
El Exorcismo de Emily Rose. 16.45, 19.35 y 22.15 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 19.05 y 22.10 h
El Jardínero Fiel. 22.15 h
King Kong. 16.20, 17.20, 20.10 y 21.10 h
Ojalá Fuera Cierto. 16, 18.05, 20.15 y 22.25 h

Ojalá Fuera Cierto. 20.20 y 22.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18.50 h
El Jardínero Fiel. 22 h
Chicken Little. 17.45 h
Match Point. 19.45 y 22.15 h
Oliver Twist. 17.30, 20.10 y 22.40 h
King Kong. 19.30 h
La Novia Cadáver. 17.40 h
En Sus Zapatos. 17.30 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 20.30 y 22.35 h

COSLADA

LA RAMBLA. Príncipe de España. C. C. la Rambla. Tfnos.:91 674 05 60.
Arcadia. J, 18, 20.15 y 22.30 h
King Kong. V y L a J, 18 y 21.45 h. S y D, 18.30 y 22.15 h. D mat., 12 h
Chicken Little. V y L a J, 18 h
King Kong. V y L a J, 20 h. S y D, 16.30 y 20.15 h. V y S tb., 0.00 h
Chicken Little. S y D 16.30
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18 y 21 h. V y S tb., 0.30 h. D mat., 12 h
Chicken Little. S y D, 18.30 h
Oliver Twist. 20.15 y 22.30 h. V y L a J tb., 18 h. S y D tb., 16.30 h. V y S tb., 0.35 h. D mat., 12 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.45, 20.05 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h. D mat., 12 h

FUENLABRADA

CINESA LORANCA. C. C. Loranca. Avenida de Pablo Iglesias, 17. Tfnos.:902 33 32 31.
Camarón. 17 h. L y M tb., 19.30 y 22 h
Chicken Little. 16, 17.50 y 19.45 h
La Cosecha de Hielo. V y S, 1 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 17, 19, 20.15 y 22 h. V y S, 23.30 y 1 h
El Exorcismo de Emily Rose. 22.15 h. V y S tb., 0.45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 19.15 y 22.25 h
King Kong. 16.20, 17.20, 20.10 y 21.10 h. V y S tb., 0.00 h
Ojalá Fuera Cierto. 16.05, 18.25, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 0.40 h
Oliver Twist. 16.45, 19.20 y 22.05 h. V y S tb., 0.45 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. L y M, 16.05, 18.30, 20.40 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Saw 2. 16, 17.55, 20 y 22.10 h. V y S tb., 0.20 h

GETAFE

CINESA BULEVAR. Carretera Getafe-Villaverde, S/N. Tfnos.:902 33 32 31.
Chicken Little. 16.10 y 18.10 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 19 y 22 h
Los 2 Lados de la Cama. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 19.05 y 22.10 h
King Kong. 17.30 y 21.20 h
Oliver Twist. 19.20 y 22 h
Saw 2. 20.10 y 22.15 h

UGC CINE CITÉ GETAFE. C. C. Nassica. Avenida Guadalquivir, S/N. Tfnos.:91 621 39 96.
Bibi, la Pequeña Bruja y el Secreto de los Búhos Azules. S y D, 12, 16 y 18 h
Camarón. V a M, 20.10 y 22.35 h. V, L y M tb., 17.30 h. V y S tb., 1 h
Chicken Little. 17, 19, 21 y 23 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12.15 y 14.15 h
La Cosecha de Hielo. 17 y 19 h. S y D mat., 12 y 14 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 17.30, 18.50, 20.30 y 21.40 h. V y S tb., 23.30 y 0.30 h. S y D mat., 12 y 12.30 h
Los 2 Lados de la Cama. M, 22 h. X y J, 16, 17, 18.10, 19.15, 20.20, 21.30 y 22.30 h
En Sus Zapatos. 22 h. V y S tb., 0.45 h
El Exorcismo de Emily Rose. 21.30 h. V y S tb., 0.15 h
Freeze Frame. 16, 18.05, 20.10 y 22.15 h. V y S tb., 0.30 h. S y D mat., 12 y 14 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17, 17.45, 20.15 y 21 h. V y S tb., 23.30 y 0.15 h. S y D mat., 12 y 12.30 h
El Jardínero Fiel. 16 y 18.35 h.V a L y X y J tb., 21.10 h. V y S tb., 23.45 h. S y D mat., 12 h
King Kong. 16, 16.45, 18, 19.45, 20.25 y 22 h. V y S tb., 23.30 y 0.00 h. S y D mat., 12, 12.30 y 14 h
Lutero. 17, 19.30 y 22 h. V y S tb., 1 h. S y D mat., 12 y 14.30 h
Más Allá Del Odio. V y S, 0.45 h
Match Point. V a M, 16, 18.30 y 21 h. V y S tb., 23.30 h. S y D mat., 12.15 h
Ojalá Fuera Cierto. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h. S y D mat., 12.15 h
Oliver Twist. 16, 19.15 y 22 h. S y D mat., 12 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 16, 18.05, 20.15 y 22.25 h. V y S tb., 0.40 h. S y D mat., 12 h
Saw 2. 16.30, 19 y 21.15 h. V y S tb., 23.30 h. S y D tb., 12 y 14.15 h
Siete Espadas. 15.45, 18.40 y 21.35 h. V y S tb., 0.35 h. S y D mat., 12 h
7 Virgenes. 16, 18 y 20 h. S y D mat., 12 y 14 h

LAS ROZAS

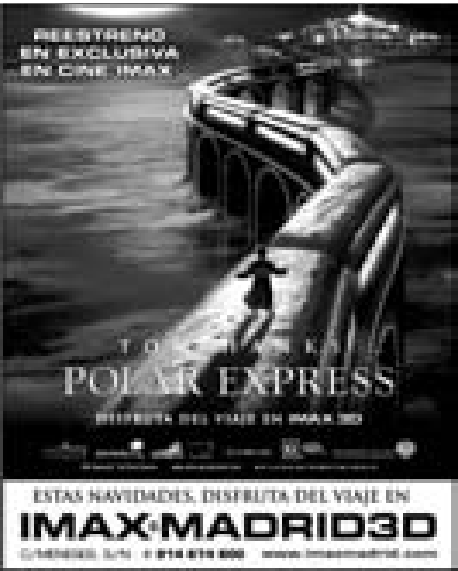
AMC. Centro de Ocio Herón City. Juan Ramón Jiménez, 3. Tfnos.:902 262 209.
Chicken Little. 16.15, 16.40, 18.05, 18.40, 20.40 y 22.40 h. D mat., 12 h
La Cosecha de Hielo. 20.50, 22.50 h. L y M tb., 16.50 y 18.50 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16.05, 17.30, 18.20, 19, 20.30, 21.15 y 22.20 h. V y S tb., 23.30 y 0.15 h. D mat., 12.10 y 12.55 h
Los 2 Lados de la Cama. X y J, 16.35, 17.25, 19, 19.50, 21.25 y 22.25 h
En Sus Zapatos. 19.55 y 22.35 h. L y M tb., 17.10 h
El Exorcismo de Emily Rose. 16.30, 19.15 y 21.50 h. V y S tb., 0.30 h. D mat., 12.35 h
Feliz Navidad. 16 y 18.25 h. D mat., 12.15 h. L y M tb., 21 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16.10, 17, 18, 19.25, 20.35, 21.30 y 22.30 h. D mat., 12.30 h
El Jardínero Fiel. 16.35, 19.15 y 21.55 h. V y S tb., 0.35 h
King Kong. 16.20, 17.05, 18.30, 20, 21 y 22 h. V y S tb., 23.45 h. D mat., 12.40 h
Kiss Kiss, Bang Bang. 20.25 y 22.50 h
Más Allá Del Odio. 16.55, 19.30 y 22.05 h. V y S tb., 0.40 h. D mat., 12.10 h
Match Point. 17, 19.35 y 22.10 h. V y S tb., 0.45 h
La Novia Cadáver. 16.15 y 18.05 h. D mat., 12.55 h. L y M tb., 20 y 22 h
Ojalá Fuera Cierto. 17.15, 19.40 y 22.10 h. V y S tb., 0.45 h. D mat., 12.25 h
Oliver Twist. 16.25, 19.05 y 21.45 h. V y S tb., 0.25 h. D mat., 12.30 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S tb., 1 h
Saw 2. 16.10, 18.10, 20.15 y 22.30 h. V y S tb., 0.35 h. D mat., 12.20 h
Siete Espadas. 16.05, 19.05 y 22.05 h. D mat., 12.05 h

LEGANES

CINESA PARQUESUR. C. C. Parquesur. Carretera de Toledo, Km. 9. Tfnos.:902 33 32 31.
Camarón. L y M, 19.15 y 22.15 h
Chicken Little. 16, 17.45 y 19.30 h. D mat., 12.30 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 17, 19, 20.15 y 22 h. V y S tb., 23.30 y 0.50 h. D mat., 12 y 12.30 h
El Exorcismo de Emily Rose. 19.30 y 22.15 h. V y S tb., 0.50 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 16, 17.45, 19.05, 21 y 22.10 h.V a D tb., 20.20 h. V y S tb., 23.15 y 0.00 h. D mat., 12 h
King Kong. 16.20, 17.20, 20.10 y 21.10 h. V y S tb., 16, 19.50, 23.40 y 0.00 h. D mat., 12 y 12.30 h

Match Point. V y S, 0.40 h. L y M, 16.15, 19.15 y 22 h
La Novia Cadáver. 16 h. D mat., 12.30 h
Ojalá Fuera Cierto. 16, 18, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h. D mat. 12.15 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. V a D, 16 y 18.10 h. V y S tb., 0.00 h. D mat., 12.15 h. L y M, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h
Saw 2. 16, 18.10, 20.30 y 22.40 h. V y S tb., 1 h. D mat., 12 h
Virgen A los 40. V y S. 0.30 h
Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. 15.50 h. D mat., 12.30 h

YELMO CINEPLEX AVENIDA M-40. Mondragón, S/N. Tfnos.:902 22 09 22.
 Venta de Entradas: **yelmocineplex.es, 902.22.09.22 y entradas.com**
Chicken Little. 18 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 17.45, 18.30, 20.30 y 21.45 h
Los 2 Lados de la Cama. 18, 20.15 y 22.35 h
En Sus Zapatos. 19.55 h
El Exorcismo de Emily Rose. 22.30 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18.15 y 21.50 h
El Jardínero Fiel. 19.45 y 22.15 h
King Kong. 17.30, 19.30 y 21.30 h
Lutero. 17.30, 20 y 22.25 h
Ojalá Fuera Cierto. 18.15, 20.20 y 22.40 h
Oliver Twist. 19.30 y 22 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 18.10, 20.35 y 22.50 h
Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. 17.35 h



MAJADAHONDA

RENOIR MAJADAHONDA. Zoco de Majadahonda. Avenida de España, 51. Tfnos.:91 638 09 12.
 Venta de Entradas: **entradas.com y 902.22.91.22**
Los 2 Lados de la Cama. 18, 20.15 y 22.30 h. S y D tb., 16 h
Lutero. 18.10, 20.25 y 22.45 h. S y D tb., 16 h
El Jardínero Fiel. 18, 20.15 y 22.35 h. S y D tb., 16 h
Feliz Navidad. 18.15, 20.30 y 22.45 h. S y D tb., 16 h

WARNER LUSOMUNDO MAJADAHONDA. La Fresa, S/N. Polígono Industrial el Carralero. Tfnos.:902 23 33 43.
Bibi, la Pequeña Bruja y el Secreto de los Búhos Azules. S y D mat., 12 h
Charlie y la Fábrica de Chocolate. S y D mat., 12.15 h
Chicken Little. 16 y 17.50 h. S y D mat., 12.30 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 16, 17, 19, 20.20 y 22 h. V y S tb., 23.30 y 1 h. S y D mat., 12 y 12.30 h
En Sus Zapatos. X y J, 16.10, 19 y 22 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 17.10, 18.10 y 20.40 h. V y S tb., 23.50 h. S y D mat., 12.30 h
El Jardínero Fiel. L y M, 16.20, 19.10 y 22 h. S y D mat., 12 h
King Kong. 16.20, 16.40, 20.10 y 20.30 h. V y S tb., 16, 17.20, 19.50, 21.10, 23.40 y 0.00 h. S y D mat., 12 y 12.30 h.D a M tb., 17.40 y 21.30
Match Point. 16.30, 19.10 y 22.10 h. V y S tb., 0.50 h
Ojalá Fuera Cierto. 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S tb., 0.40 h. S y D mat., 12.15 h
Oliver Twist. L y M, 19.40 y 22.20 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 16.10 y 22.10 h. V y S tb., 0.20 h. S y D mat., 12.15 h
Saw 2. D a M, 22.40 h. L y M tb., 16, 18.10 y 20.20 h. V y S tb., 0.50 h
Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. S y D mat., 12.15 h

PARLA

EL FIERIAL YELMO CINEPLEX. C. C. el Ferial. Carretera Parla-Pinto, S/N. Tfnos.:902 22 09 22.
Ojalá Fuera Cierto. 20.20 y 22.45 h
Wallace & Gromit: la Maldición de las Verduras. 17.50 h
El Exorcismo de Emily Rose. 20.10 y 22.30 h
La Novia Cadáver. 18 h
King Kong. 17.30 y 21.30 h
Chicken Little. 18.10 h
Plan de Vuelo: Desaparecida. 20.30 y 22.40 h
King Kong. 19.30 h
Los 2 Lados de la Cama. 17.40, 20 y 22.30 h
Las Crónicas de Narnia: el León, la Bruja y el Armario. 19 y 22 h
Harry Potter y el Cáliz de Fuego. 18

M2

creación de un cabaret berlinés de los años 30. De martes a jueves 21,00 horas, a partir del 6/12 doble función los viernes 18,00y 22,00 horas, sábados 18,00 y 22,00 horas, domingos 19,00 horas. **Compra YA las funciones especiales de Navidad y Nochevieja. Venta de entradas en taquilla Nuevo Teatro Alcalá, www.topticket.es y 902/888.788. Tiendas Fnac y Centros Carrefour. Información en www.stage.es**

PALACIO DE CONGRESOS DE MADRID. C/ Paseo de la Castellana, 99. Del 26 al 30 de diciembre, Producciones Auream presenta **"El murciélago"**, la opereta cumbre de Johann Strauss II, con toda la magia de la Navidad Viena en Madrid. Espectáculo familiar, con un gran elenco de cantantes, coros, ballet y orquesta sinfónica en directo. Versión en castellano e invitados **sorpre-sa- todas las noches. Entradas 25 y 50 euros a la venta en El Corte Inglés y en taquilla del Palacio los días de función. Temporada limitada.**

PRINCIPE- GRAN VIA. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/531.85.14. Metros Gran Vía y Sol. Parking Plaza del Carmen. **Homenaje a Miguel Mihura. ¡iCuarto mes de gran éxito!! "Tres sombreros de copa"**, con **Angeles Martín**, la presentación de **Cipriano Lodoso, Miguel de Grandy**, en Don Rosario y la colaboración especial de **José Luis Coll**, 20 actores en escena. Escenografía: **Gil Parrondo**. Un espectáculo producido y dirigido por Gustavo Pérez- Puig. ¡Una comedia de siempre para que usted sea feliz como nunca! Por compromisos deprogramación **¡¡¡Tres últimas semanas improrrogables!!!** Despedida 8 de enero. Entradas desde 17 euros. **Horarios de funciones:** Lunes 26: 7 h. Martes, miércoles, jueves y domingo: 7 h. Viernes y sábado: 7 h. y 10,30 h. (Miércoles:DIA DEL ESPECTADOR- PRECIOS REDUCIDOS). Venta de entradas: 902.488.488. **www.entradas.com** y taquilla del teatro.

PRINCIPE- GRAN VIA. SALA II. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/531.85.14. Metro Gran Vía, Sol. Parking Plaza del Carmen. **Programación especial "Ilusionarte"**. Un espectáculo de **Magia** para Todos los públicos con Alberto de Figueiredo. ¡impactante! ¡Increíble! ¡Ilusionante! Ochenta minutos de diversión para toda la familia. Butacas desde 12 euros.Horarios Especiales Diciembre: Lunes 26, martes 27, miércoles 28, jueves 29, viernes 30. **Todas las funciones 12 h.** Venta de entradas: 902.488.488. **www.entradas.com** y taquilla del teatro.

PRINCIPE- GRAN VIA. SALA III. C/ Tres Cruces, 8. Tel.: 91/521.83.81 Metros Gran Vía y Sol. Parking Plaza del Carmen. ¡A partir del 12 de enero! Gran Acontecimiento. **Pedro Osinaaga y Joaquín Kremel** protagonizan **"La extraña pareja"**, de Neil Simon. Vea cómo el escenario se convierte en un RING, y no se pierda este espectacular y divertidísimo combate. **Joaquín Kremel y Pedro Osinaaga** en **"La extraña pareja"**. Una comedia inolvidable. Con Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velascocho. Dirección: Juan José Alfonso. **Horarios de funciones:** Lunes: Descanso. Martes, miércoles y jueves: 20 h. Viernes y sábado: 19,30 h. y 22,30 h. Domingo: 19 h. Entradas desde 15 euros. (Miércoles: DIA DEL ESPECTADOR- PRECIOS REDUCIDOS). Venta de entradas: 902.488.488. **www.entradas.com** y taquilla del teatro.

TEATRO CALDERON. C/ Atocha, 18. Metro Sol y Tirso de Molina. **Mayumana.** Hasta el 8 de enero improrrogable. Sesiones especiales en Navidad. Horarios: X: 20,30. J: 20,30. V: 20,00 y 22,30. S: 19,00 y 22,30. D: 19,00. Precios: De 11,75 euros a 36,75 euros. Venta de entradas en El Corte Inglés. 902/40.02.22, y en taquilla, 91/420,37,97. Horario: M a D de 11,30 a 14,00 y tardes de 17,30 a inicio de la última función.

TEATRO COLISEUM. C/ Gran Vía, 78. Metro Plaza de España. **Victor Victoria**, el musical donde nada es lo que parece con **Paloma San Basilio y Francisco Valladares.** Dirección: **Jaime Azpilicueta.** Martes, miércoles y jueves 20,30 horas. Viernes, 21,00. Sábado, 18,00 y 22,00 horas. Domingo, 19,00 horas. **Compra YA las funciones especiales de Navidad y Nochevieja.** Venta de entradas en taquilla de los teatros Coliseum, Lope de Vega y Nuevo Teatro Alcalá, en **www.topticket.es** 902.88.87.88, en Centros Carrefour y Tiendas Fnac. Información en stage.es

TEATRO DE MADRID. Avda. de la Ilustración, s/n. La Vaguada. Tfño.: 91/730.17.50. Metro Barrio del Pilar. **www.teatromadrid.com** Director José Manuel Garrido. Del 15 de diciembre de 2005 al 3 de enero de 2006, **ANTIGONA TIENE UN PLAN** de los creadores de "En nombre de la Infanta Carlota" Jana Producciones ¡Un musical para toda la familia! una historia de aventuras apasionante, basada en las antiguas leyendas griegas, y a ritmo de gran musical. Divertida, emocionante y con mucho humor. **¡iTres únicas semanas!** Horarios: martes, miércoles, jueves y viernes: 17,00 y 20,00 h. Domingos: 19,00 h. El Jueves 15, martes 20 y miércoles 21: 20,00. El sábado 17 y el domingo 18: 17,00 y 20,00 h. Precios: de 10 a 22 euros. Venta de entradas: Taquilla y entradas.com, 902.488.488. Grupos, precios especiales: 91.740.52.74.

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfño. taquilla 91/360.14.84. Director Mario Gas. (Área de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid). Metro Sol. **Ver cartelera Teatros Municipales.**

TEATRO LOPE DE VEGA. C/ Gran Vía, 57. Tfño.: 902/88.87.88. **MAMMA MIA!**, el musical que ha desatado la fiebre por **ABBA** ya está en Madrid. Martes, miércoles y jueves, 20,30; viernes y sábados, 18,00 y 22,00; domingos 19,00 horas. **Compra ya las funciones especiales de Navidad y Nochevieja.** Visita el "Lounge Bar Grand Marnier" en la 1ª planta del teatro. **Información y venta de entradas en TOP TICKET (www.topticket.es 902.888.788), en Centros Carrefour, Tiendas Fnac taquillas de los teatros Lope de Vega, Coliseum y Nuevo Teatro Alcalá.** Más información **www.stage.es**

TEATRO MARAVILLAS. C/ Manuela Malasaña, 6. Tfño.: 91/446.84.00. (Glorieta de Bilbao). **Enrique San Francisco y Jorge Sanz en Hijos de mamá,** de Jordi Sánchez y Pep Antón Gómez. Dirección: Francisco Vidal ¡2 últimas semanas! ¡No se la pierda! Precios de 18 a 22 euros. Miércoles y jueves 20 h. Viernes y sábado 20 y 22,30 h. Domingo 19 h. Miércoles día del espectador. En pro-

gramación alternativa Don Mauro, Angel Martín y Ricardo Castilla en **"Tres monologistas y un piano"** ¡2 únicas actuaciones! Jueves, 22 y miércoles, 28 a las 22 h. Venta de localidades para todos los espectáculos en taquilla 91/446.84.05. Entradas.com 902.488.488.

TEATRO MOVISTAR. En tu fiesta me colé. Un musical que propone una historia llena de riqueza, emoción y diversión para que padres, niños y abuelos puedan disfrutar y compartir un espectáculo grandioso. Del **17 de diciembre al 8 de enero, 18 únicas func ion es a las 12 h.**

TEATRO MOVISTAR. C/ Gran Vía, 54. Tfño.: 91/541.91.66. Metro Santo Domingo y Callao. **Hoy no me puedo levantar**, un musical de Nacho Cano. Parkings: Santo Domingo, Tudescos y Mostenses. Funciones: Martes, miércoles y jueves, a las 20,30 h. Viernes y sábado: 18,00 y 22,30 horas. Domingo 19,00 horas. Duración aproximada y variable, 3 horas 20 minutos. Taquillas abiertas de 11,00 a 14,00 y de 16,00 a comienzo función. ¿Cómo conseguir tu entrada?: En El Corte Inglés y tiendas El Corte Inglés, on line en **www.elcorteingles.es.** En el 902/26.27.26 y para grupos (mínimo 20 personas) en el 902/49.77.49. Para más información **www.hoynopuedolevantar.com.** Abierta la venta hasta el 28 de febrero, no te quedes sin entradas para Navidad. Taquilla 91/541.91.66.

TEATRO REAL CINEMA. Plaza Isabel II, 7. Tfño.: 91/547.45.77. (Frente al Teatro Real/ Metro Opera / Parking Plaza de Oriente, Descalzas y Santo Domingo. Carlos Larrañaga en **"El Hombre de Central Park"** ¡la comedia más humana y divertida! Con Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano y Marta Gutiérrez Abad. Horarios: miércoles, jueves y viernes 19,30, sábado 19,30 y 22,30, domingo 17,00 y 19,30. Días 24 y 31 de hay función. Venta de localidades: **www.servicaixa.com**, 902.33.22.11 y taquilla de 11 a 13,30 en días de función, diario de 16,30 a 22,00.

TEATRO REINA VICTORIA INFANTIL. De la misma producción de "El diario de Adán y Eva, de Mark Twain": **"Un pequeño cuento de amor"**. Una niña... un niño... un flechazo... ¡la hemos liado! **Últimas funciones.** Sábados 17, domingos 18, sábado 24 diciembre, 12,30 h. y 16,3 0 h. Miércoles 4 enero, 12,30 h. y 16,30 h. Jueves 5, 12,30 h. Tel.taquilla 91/369.22.88. entradas.com 902/48.84.88. Venta de grupos 69082228GRUPOSLOQUIBANDIA@GMAIL.COM

TEATRO REINA VICTORIA. Carrera de San Jerónimo, 24. Tfño.: 91/360.06.40. Metro Sevilla. Dirección: Enrique Comejo. ¡Tercer año a sala llena de la comedia romántica que enamoró a España! ¡Hoy el diario de Adán y Eva! ¡Aplaudidos por la crítica! ¡Elegidos por el público! Blanca Oteiza y Miguel Angel Solá. Dirección Manuel González Gil. **Domingo 25, 19 h. y martes 27, 19 h., sábado 24 y 31 no hay función. Los demás días** miércoles y jueves, 20,30 horas. Viernes y sábado 21 horas. Domingo 19,00 horas. Venta en taquilla: 91/369.22.88. **www.entradas.com** 902/48.84.88. Grupos 690/82.22.82.

TEATRO SANPOL. Plaza San Pol de Mar, 1. Tfños.: 91/541.90.89. Frente a Casa Mingo. Metro Norte y Príncipe Pío. Bus 75, 41 y 46. Climatizado. 91/541.90.89. 91/547.94.22. **www.teatrosanpol.com** **"Cuento de Navidad"** de Dickens. La más entrañable producción de teatro y danza de la Compañía La Bicicleta. Día 23 a las 18 horas. Día 24 a las 12 horas. Día 25 a las 12 y 18 horas. Días 26, 27, 28, 29 y 30 a las 18 horas. Recomendamos realice su reserva anticipada en el 902/26.27.26 o El Corte Inglés. Campaña escolar patrocinada por KIT KAT de Nestlé.

TEATRO VICTORIA. C/ Pizarro, 19. Bajo derecha. Tfño.: 91/522.88.34. teatrovictoria.acnanet.com **Tradiciones de Navidad.** Musical infantil. 23, 28, 29, 30 a las 17,00 h.

WONDERLAND MAYOR TARDES. C/ Mayor, 6. Tfño.: 91/523.76.36./ 35. Metro Sol. Parking Plaza Mayor. **Yo soy aquel negrito.** Espectáculo para adultos. Una comedia de recuerdos que repasa los últimos 50 años de la historia de España. Después de 2 años de éxito en gira por todo el país llega a Madrid. **Yosoy aquel negrito nostalgia y humor en "El espectáculo de estas navidades"** (Recomendado para todos los públicos). Martes, miércoles, jueves y domingos 20,30 h., viernes 21,30 h., sábados 21,00 h. y 23,00 h. (excepto día 24 que no habrá función). Precios: Adultos 20 euros, grupos (más de 10) 18 euros. Reservas: 91/640.73.10. Miércoles, día del espectador: 16 euros. Corteingles, **www.elcorteingles.es. 902/40.02.22., 902/26.27.26.**

WONDERLAND MAYOR. C/ Mayor, 6. Tfño.: 91/523.76.36./ 35. Metro Sol. Parking Plaza Mayor. **LOS LUNNIS,** presentan **"Pinoluchito"** Pinocho representado por Los Lunnis más pequeños. Días 23, 16,00 h. 24, 12,00 y 16,00 h. y del 26 al 31, 12,00 h. **"La Cenicienta"** el clásico de siempre con muchohumor. Días 23, 19,00 h. 25, 18,00 h. del 26 al 30, 17,00 h. Corteingles, **www.elcorteingles.es.** 902.400.222. 902.26.27.26. En ambas funciones talleres infantiles gratuitos una hora antes. Menores 2 años gratis si no ocupan butaca. Abierta ya la venta hasta el 8 enero.

Nacionales

CENTRO DRAMATICO NACIONAL. C/ Tamayo y Baus, 4. Información: 91/310.29.49. Director: Gerardo Vera. Teatro María Guerrero. Horario de taquillas de 12 h. hasta comienzo de representación. Venta anticipada en taquillas de 12 a 18 h., en Teatros Nacionales y ServiCaixa (902/33.22.11 y **www.servicaixa.com**) Grupos: 91.310.15.00.

Teatro María Guerrero: "Los niños perdidos". Texto y dirección: Laila Ripoll. Funciones: De martes a sábados, a las 20,30 h. Domingos, a las 19,30 h. Precios: De 11 a 18 euros. Miércoles 50% de descuento.

COMPAÑIA NACIONAL DE TEATRO CLASICO. C/ Embajadores, 9. Tfño.: 91/528.28.19. Plaza Cascorro. Metro Latina. Teatro Pavón. Director: Eduardo Vasco. Hasta el 22 de enero. **Viaje del Parnaso,** de Miguel de Cervantes. Versión:

Ignacio García May. Dirección: Eduardo Vasco. Funciones: Lunes descanso. Martes, domingos y festivos 19,00 horas. De miércoles a sábado 20,00 horas. Jueves: 50% descuento. Taquillas de 11 horas a comienzo de representación. Venta anticipada de 11 a 18 horas. Precios especiales grupos: Tel.: 91/521.45.33. Venta telefónica 902.33.22.11. ServiCaixa y **www.servicaixa.com.**

TEATRO DE LA ZARZUELA. Jovellanos, 4. Tfño.: 91/524.54.00. Metro Banco de España. Internat: **http://teatrodela zarzuela.mcu.es** Director: Luis Olmos. Venta localidades: A través de internet (**servicaixa.com**), taquillas Teatros Nacionales y cajeros o teléfono de ServiCaixa **902/33.22.11.** Horario de taquillas: Venta anticipada, de 12,00 a 17,00 horas. Días de representación, de 12,00 horas hasta comienzo de la misma.

La Verbena de La Paloma, de Tomás Bretón, con un prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. Del 10 de diciembre de 2005 al 22 de enero de 2006 (excepto lunes, martes y días 24, 25 y 31 de diciembre), a las 20,00 horas. Miércoles 4 y 18 de enero (matinés en familia o para niños y jóvenes) y domingos, a las 18 horas. Direcciónmusical: Miguel Roa. Director de Escena y Audiovisuales: Sertgio Renán. Orquesta de la Comunidad de Madrid. Coro del Teatro de la Zarzuela.

Municipales

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA. Directora: Mora Apreada. (Organiza Área de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura). Plaza de Colón, s/n. Tfño.: 91/480.03.00. Venta anticipada en Caixa Catalunya 902/10.12.12. Venta en taquilla (directa y en efectivo) de11 a 13,30 h. y de 17 a 18 h. Lunes: Cerrado.

Sala Guirau.

Pedro y el Lobo de S. Prokofiev. Orquesta de Cámara del Mediterráneo. Un cuento musical con títeres. Del **3 al 25 de diciembre. Funciones 22, 23 y 25: 17,00 y 19,00 h. Butaca: 10 euros (adultos) 8 euros (niños).** Martes, día del espectador: 8 euros (adultos) 6 euros (niños).

ALICIA de Daniel Pérez. Dirección: Jaroslaw Bielski. Escenografía y vestuario: Agatha Ruiz de la Prada. Del **27 diciembre al8 enero 2006. Funciones: 27: 20,00 h., (precio único 10 euros). 28: 17,00 y 19,30 h., 29 y 30: 2,00 h., 1, 3 y 4: 17,00 y 19,30 h.; 5: 12,00 h., 6: 17,00 y 19,30 h., 7: 12,00 y 17,00, 8: 17,00 y 19,30 h. Butaca: 10 euros (adultos) y 8 euros (niños).** ORQUESTA SINFONICA DEL ESTADO DE MEJICO. Director Enrique Batiz. Solista: Giovanni Angeleri. Programa: **Obertura Festiva Op. 96 de D. Shostakovich, Concierto n.º 1 en Re Menor para violín y orquesta Op. 47 de J. Sibelius, Tres piezas de Iberia de L. Albéniz, Fandangos de Roberto Sierra y Danzón n.º 2 de A. Márquez. 10 de enero 2006. 20,30 h. Butaca: 18 euros (grupos: mínimo 20 personas, 16 euros).**

HIELO Y FUEGO (Frozen) de Bryony Lavery. Dirección: Nieves Gámez. Con Magüi Mira, Tomás Gayo y Carmen Conesa. Del 18 de enero al 5 de febrero. De **miércoles a viernes 20,00 h., sábados: 19,00 y 22,00 h., domingos: 18,00 h. Butaca: 20 euros. Días del espectador: Miércoles y jueves: 15 euros. (Grupos: mínimo 20 personas, 12 euros).**

SALA II.

TITERES EN NAVIDAD. Cuarto de cuentos. Del 27 al 30 de diciembre. 16,30 y 18,30 h. Butaca: 5 euros. **La vuelta al mundo en 80 días.** Del 3 al 8 de enero 2006. 16,30 y 18,30 h. 5 enero: 12,30 h. Butaca: 5 euros.

GALILEO TEATRO. C/ Galileo, 39. Tfños.: 91/591.39.07. 91/591.01.06. Metro: Quevedo y Moncloa. Venta anticipada: Oficinas Caixa Catalunya, **www.telen-trada.com** y 902/10.12.12. y taquilla una hora antes del espectáculo. Descuentos a estudiantes, tercera edad y grupos.

28 de diciembre a 5 de enero: Off Teatro presenta **"Papel de Mujer"**, de Itziar Pascual. Con Nieves Mateo, Cristina Requeira y Ena Fernández. Dirección: Pepa Sarsa. Martes a sábado: 20,30 h. Domingo: 20 h. Precio: 12 euros, martes 9 euros. Día 3, no hay función.

Galileo Infantil: 29 de diciembre a 8 de enero, Doblón Teatral presenta "Quijote". Martes a viernes: 17,30 h. Sábados y domingos: 12 h. (1 y 5 de enero no hay función). Precio: 6 y 8 (adultos).

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfño. taquilla: 91/360.14.84. Director Mario Gas. (Área de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid). Metro Sol. **Armengol.** Obra de Miguel Murillo basada en un hecho real, premiada con el Lope de Vega. Con **Pepe Viyuela** y 17 actores y músicos más. Casi siempre ocurren las tragedias lejos, pero esta vez la tragedia espera en sus paisajes cercanos a unos deportistas que intentan alcanzar un sueño, conquistar un corazón, ganar una medalla. Una producción del Teatro Español dirigida por **Esteve Ferrer.** Del 15 de diciembre al 29 de enero. De martes a sábado (excepto días 24 y 31) a las 20 horas, domingos 18 horas. Entradas de 3 a 20 euros. Miércoles 25 % de descuento.

Clown Quijote de la Mancha. Espectáculo para niños y niñas de 5 a 99 años dirigido por Olga Margallo donde se muestran los entresijos de una representación teatral, y donde los espectadores grandes y pequeños se reparten la creación de los efectos especiales. Del 23 de diciembre al 8 de enero demartes a domingo (excepto días 24 y 31) a las 12 horas. Duración 70 minutos. Entradas de 3 a 6 euros. A partir del 9 de enero funciones los sábados y domingos con mismo horario y precio. Y durante la semana funciones para colegios en horarios y precios especiales. Para información y reserva de colegios, llamar al teléfono de taquilla.

Miguel Mihura, primer centenario. Homenaje a Miguel Mihura en el centenario de su nacimiento. Exposiciones de su obra literaria, gráfica y cinematográfica. Hasta el 22 de diciembre. Entrada libre de jueves a lunes de 12 a 14 horas y de 17 a 19 horas. Domingos sólo mañanas.

Venta anticipada: Por teléfono sólo en Tel- entrada (24 horas) 902/10.12.12. En sucursales de Caixa Catalunya. Y en Taquilla (directa y en efectivo) de martes a sábado de 11,30 a 13,30 y de 17 a 19 horas. Domingos de 11,30 a 13,30 y de 18,30 a 20 horas.

De la comunidad

ALBENIZ. C/ de la Paz, 11. Tfño.: 91/531.83.11 Metro Sol. Aparcamientos Plaza Mayor y Benavente. Consejería de Cultura y Deportes. Dirección: Cristina Santolària. A partir del 17 noviembre: **En un lugar de Manhattan.** Compañía Els Joglars. Dramaturgia y dirección: Albert Boadella. Reparto por orden de aparición: Xavier Boada, Xavi Sais, Dolors Tuneu, Jesús Agelet, Minnie Marx, Frances Pérez, Pilar Sáenz, Ramón Fontseré y Pep Vila. Horario: Martes a sábados, 20,30 h. y domingos 19,00 h. Días 24 y 31 diciembre nohay función. Del 10 al 15 enero: **La calumnia,** de Lillian Hellman. Adaptación y dirección: Fernando Méndez- Leite. Reparto: Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Caroli-na Lapausa, Amparo Alcoba y la colaboración especial de María del Puy. Horarios: Martes a sábado, 20,30 h. y domingo, 19,00 h. Del 17 al 29 enero: **Julio Bocca, Ballet Argentino y Tamara Rojo** como bailarina principal invitada. Del 17 al 22 enero (primer programa): "Don Quixote". Gran pas de deux; "Tchaikovsky" pas de deux; "Angeles sin alas"; "Tarantella"; "Manon" pas de deux y "Cruz y ficción". Del 24 al 29 enero (segundo programa): "Aquelarre"; "Cisne negro"; "Adagietto" pas de deux; "Allegro brillante"; "El corsario pas de deux" y "Tango brujo" (música en vivo). Horarios: Martes, miércoles, viernes y sábados, 20,30 h. y domingos, 19,00 h. Venta anticipada localidades todos los espectáculos: Taquilla teatro de 11,30 a 13,00 h. y de 17,30 a 21,00 h., entradas.com y venta telefónica: 902/488.488. Descuentos: carnet joven euro+26, mayores de 65 (excepto Julio Bocca) y grupos (excepto Julio Bocca). Teléfono: 91/521.09.81. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala.

Salas Alternativas

CENTRO DE NUEVOS CREADORES. C/ Doctor Fourquet, 31. Tfño.: 91/539.57.67. Sala Mirador. **"La Katarisis del Tomatazo"**. Vier. y sáb. 22,30 h. **"Improlandia.** Esp. Infantil. De jue. a dom., 18 horas.

GUINDALERA. C/ Martínez Izquierdo, 20. (Diego de León). Tfño.: 91/361.55.21. **"En torno a la gaviota de Chejov"**. J. V., 21 h. S. D. a las 20 h.

KARPAS TEATRO. C/ Santa Isabel, 19. Tfño. reservas: 91/539.62.36. **"La Celestina.** Vier. y sáb., 21,30. Dom. 19,00 h.. **Infantil.** Bodas de sangre. **Jue., 21,30. Sáb., 19,00 h.** Platero y los trocuentos. **Sab., dom. y fest., 17,00 h.**

LAGRADA. C/ Ercilla, 20. Tfño.: 91/517.96.98. **"El contrabajo"**. Hasta 18 dic. y del 12 al 15 enero. De jue. a dom., 21,00 h.. **"Eros"**. Del 20 al 22 dic., De martes a jueves, 21,00 h. Teatro infantil: **"El fruto al árbol, el pez al agua y la paz al mundo"**. Del 20 de dic. al 8 de enero. Domingos, 12,00 h.

SALA CUARTA PARED. C/ Ercilla, 17. Tfño.: 91/517.23.17. **Noche de todos.** 20, 21 y 22 dic. Programación infantil. **Las cuatro estaciones.** Domingos 18 dic., 12,30 h. y 17,30 h.

SALA ITACA. C/ Canarias, 41. Tfño.: 91/528.91.70. **"El amateur"**. Días 15 al 18, 22, 23, 29, 30. 20,30 h. **"Rit'mo-cuen-tos"**. Infantil. Sáb. y dom., 3, 4, 10, 11, 17, 18, 17,30 h.

TEATRO DE CAMARA CHEJOV. San Cosme y San Damián, 3. Reservas: 91/527.09.54. **"Crimen y castigo"**. Miér. jue. y vie., 20,00 h.

VARIOS

Restaurantes

BEL CANTO. Calle Sánchez Bustillo, 5. Frente entrada Museo Reina Sofía. Parking público en la misma plaza). Disfrute de nuestras **Cenas líricas** mientras degustan los platos de nuestra cocina italiana y mediterránea. **Camareros cantantes** les deleitarán en directo con **Ópera, Zarzuela, Napolitanas...** de Jueves a sábados. Resto de días consultar. Tfño.: de reservas: 91/468.73.73.

RESTAURANTE LA CASA GRANDE. Tfño.: 91/675.39.00. Todos los días cenas amenizadas con cantante. Una vez al mes cenas medievales. Reserva anticipada.

VEGETARIANO EL ESTRAGON. Plaza de la Paja, 10. Tfño.: 91/365.89.82. **Cocina vegetariana imaginativa.**

Restaurantes Espectáculo

CASA PATAS- FLAMENCO. C/ Cañizares, 10. Tfño.: 91/369.04.96. Restaurante- espectáculo. **"Flamenco en vivo"**, todos los días de lunes a sábado. Horario: de lunes a jueves 22,30 horas. Doble sesión el fin de semana: Primer pase 21,00 horas. Segundo pase: 24,00 horas. **www.casapatas.com**

CORRAL DE LA MORERIA- TABLAO FLAMENCO. C/ Morería, 17. Tfños.: 91/365.84.46 y 91/365.11.37. Restaurante. **Viernes Blanca del Rey. Premio Nacional de Flamenco.** Resto de días **Raza.** Con **Belén López y Jorge Muelas.** Día **24 diciembre, cerrado.** **www.corraldelamoreria.com.** Aparcacoches.

FLORIDA PARK. Sala de Fiestas- Restaurante. De martes a sábado Ballet Español **"Sentires"**, de Luis Ortega y baile con música disco. Viernes y sábado además orquesta. Especial Gala Fin de Año y Reyes. Parque del Retiro (entrada por Menéndez Pelayo fr ente a c/ Ibiza). Reservas: 91/573.78.04 91/573.78.05. Domingos y lunes cerrados. Además en Navidades cerrados los días 24, 25 di-



EL PRÓXIMO MARTES: BERLÍN

BUSQUE LO QUE BUSQUE LO ENCONTRARÁ CADA MARTES EN LAS GUÍAS LONELY PLANET DE EL MUNDO



biblioteca METROPOLI		
ENTREGAS DE LA COLECCIÓN		
1 ROMA	8 MARRUECOS	16 BRASIL
2 NUEVA YORK	9 ESTAMBUL	17 BUENOS AIRES
3 LONDRES	10 Y LO MEJOR DE TURQUÍA	18 Y LO MEJOR DE ARGENTINA
4 EL CAIRO	11 CUBA	19 AMSTERDAM
5 Y LO MEJOR DE EGIPTO	12 VIENA	20 CHINA
6 ATENAS	13 Y LO MEJOR DE AUSTRIA	
7 PARIS	14 INDIA	
8 LISBOA	15 PRAGA	
9 Y LO MEJOR DE PORTUGAL	16 MEXICO	
	17 BERLIN	

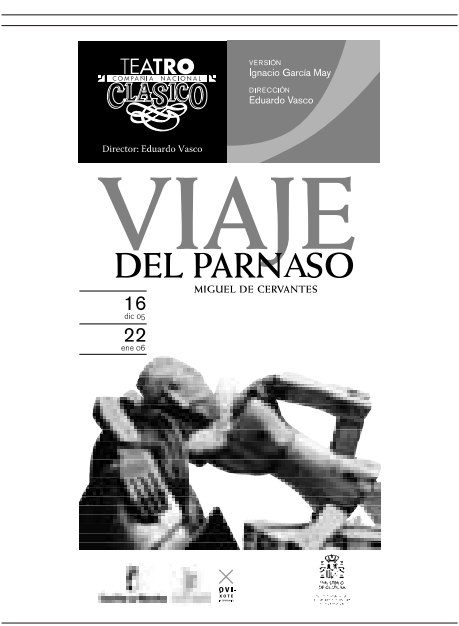
Y CADA MARTES, UNA NUEVA ENTREGA
EL MUNDO
www.elmundo.es/promociones
Teléfono de atención al cliente
e información al suscriptor 902 99 99 46

ciembre y l y 6 enero. Web: www.floridapark.net

Musicales

10º ANIVERSARIO DEL CONCIERTO VIENA EN MADRID. Pas-cua Osa dirige la Orquesta **Filarmonía** en el tradicional Concierto de Valses y Polkas de Strauss. Auditorio Nacional de Música, jueves 29 de diciembre, 19,30 horas. Venta telefónica Servicaixa 902/33.22.11. Organiza Asociación Cultu ra pro Naciones Unidas www.acpnu.org. Colabora INAEM.

AUDITORIO EDITH SALAZAR ACADEMIA DEL ARTE. C/ Corazón de María, 4. Tfño.: 91/391.41.58. Metro Cartagena. **Ciclo Femenino Singular:** hoy **Flavia N** (música brasileña), 23,00 h, mañana **Nalaya Brown** (funky- jazz), 22,00 h.



CAFE CENTRAL. Plaza del Angel, 10. Tfño.: 91/369.41.43. Del 13 al 25 de diciembre: **Paloma Berganza & Grupo:** La pasión de una gran cantante. Próxi-ma semana: **Pedro Luis Ferrer:** Un gran cantante cubano con su grupo presen-tando su disco **"Rústico"**.

CONCIERTO DE VILLANCICOS. Coro San Mnauel y San Benito. Direc-tor: Domingo Losada. Obras. Mendelssohn, Brahns, Losada, etc. Lugar San Ma-nuel y San Benito. Calle Alcalá, 83 (metro Retiro). Día 23 diciembre. Hora 20,30.

ORQUESTA SINFONICA DE RTVE. Teatro Monumental (C/ Atocha, 65). **GALA DE REYES.** Director: **Juan José Ocón.** Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE. Barítono: **Carlos Alvarez.** Preludios, romanzas, canciones, de Zarzuelas de los maestros Guridi, Moreno Toroba, Guerrero, Alonso, Arrieta y Chapí. Miér-coles, 4 de enero de 2006, a las 20,00 horas. Las localidades están a la venta en la taquilla del Teatro Monumental, de 11,00 a 14,00 horas, de martes a viernes, por venta telefónica en el 902.488.488 y a través de Internet en entradas.com de 8,00 a 24,00 horas, todos los días.

SEGUNDO JAZZ. Comandante Zorita, 8. Tfño.: 91/554.94.37. **Johnny & Los B. Goodies.** Esta sorprendente banda recrea grandes clásicos del rock & roll, pop y rithym & blues.

TEATRO REAL. Plaza de Oriente, s/n. Información: 91/516.06.60. Web: www.teatro-real.com Desde el 22 de diciembre al 8 de enero, ambos inclusive, no habrá visitas guiadas.

Grandes voces en el Real. Concierto n.º 2. Anna Caterina Antonacci. Di-ciembre: 22. 20,00 horas. Director musical: Jesús López Cobos. Orquesta Titular del Teatro Real (Orquesta Sinfónica de Madrid).

A la venta: **Luisa Miller** de Giuseppe Verdi. Diciembre: 23. 20,00 horas. Director musical: Jesús López Cobos. Directora de escena: Francesca Zambello. Esceno-grafía: Michael Yeargan. Fiorenza Cedolín, Marcelo Álvarez, Roberto Frontali, Giacomo Prestia, Philip Ens, Elisabetta Fiorillo, Itxaro Mentxaka. Coro y Orques-ta Titular del Teatro Real (Coro y Orquesta Sinfónica de Madrid). También a la venta: **Tenor, vivo... y al rojo.** Diciembre: 29. 30. 20,00 horas. Mo-nólogo lírico- alternativo en dos actos (y varios homenajes...).

Galerías de Arte

ACTUAL ARTE CONTEMPORANEO. C/ Claudio Coello, 24. Tfño.: 91/575.40.45. **"Colectiva Navidad"**.

AEE EVELYN BOTELLA. C/ Puigcerdà, 2. Tfño.: 91/575.66.79. **"Trente ans après"**.

ALBERT GALLERY. C/ Zorrilla, 27. Tfño.: 696.10.89.73. Abierto 10 a 6. Grau Sala. Angeles Santos.

ALFAMA. C/ Serrano, 7. Tfño.: 91/576.00.88. **Blanca Muñoz de Baena.** Obra reciente.

ALMIRANTE. C/ Almirante, 5 1º. Tfño.: 91/532.74.74. **Marcelo Fuentes.**

ALTEA. D. Ramón de la Cruz, 25. Tfño.: 91/577.61.58. **Teresa Daratsakis.**

AMADIS. INJUVE. José Ortega y Gasset, 71. Tfño.: 91/363.77.72. **Certamen de Fotografía Injuve 2005.** Hasta el 20 de enero. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20,30. Sábados de 10 a 14 horas.

ANA SAMARAN. Av. Europa, 18 A. Tfño.: 91/799.07.99. **5º Aniversario, colectiva** "Sueños y Realidades" 13-12-05/ 11-01-06.

ANGELES PENCHE. C/ Monte Esquinza, 11. Tfño.: 91/308.56.57. **Eduardo Laborde.** Nivel 2: **Vela Zanetti.**

ANNTA GALLERY. C/ Altamirano, 46. Tfño.: 91/549.21.30. **Sixeart y Pilar Soler.**

ANTONIO MACHON. C/ Conde de Xiquena, 8. Tfño.: 91/532.40.93. www.antoniomachon.com **Juan Barjola.**

ASTARTE. C/ Monte Esquinza, 8 1º. Tfño.: 91/319.42.90. **Pintura Figurati-va.**

BAT ALBERTO CORNEJO. C/ Ríos Rosas, 54. Tfño.: 91/554.48.10. 91/554.49.20. **Montserrat Casacuberta.** Obra reciente.

BENNASSAR. C/ San Lorenzo, 15. Tfño.: 91/319.69.72. dionisbennas-sar@dionisbennassar.com **Jesús Coyo.**

BIBLIOTECA NACIONAL. Paseo de Recoletos, 20. (www.bne.es) Metro Estaciones Colón y Serrano. **El papel de la Fotografía.** Hasta el 12 de febrero de 2006. **Biblioteca en Guerra.** Hasta el 19 de febrero de 2006. Visitas guiadas, miércoles a las 18,00 horas. Grupos de un máximo de 25 personas. Horario: Mar-tes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas. Domingos y festivos, de 10,00 a 14,00 horas. Lunes cerrado. Entrada libre hasta media hora antes del cierre. Permanecerán cerradas los días 24- 25 y 31 de diciembre, 1- 5 y 6 de enero.

BLANCHARD. C/ Bárbara Braganza, 10. 91/310.08.74. **Appel, Clavé, Feito, Farreras, Lucio Muñoz, Cuixart, Millares, Fraile.**

CARMEN DE LA CALLE. C/ Conde de Xiquena, 5- 7. Tfño.: 91/523.54.41. **Stepham Kaluza.** Pintura.

CASA DE GALICIA. C/ Casado de Alisal, 8. Tfño.: 91/595.42.00. Expositio-

nes: **"En Clave de Mar"**, pintura de Maixa Nöis. Del 12 al 30 de diciembre.

CASTELLO 120. C/ Castelló, 120. Tfño.: 91/564.48.06. Parking enfrente. www.castello120.com **Navidad 2005.**

CC-22. C/ Claudio Coello, 22. Tfño.: 91/435.30.57. **Angel Uranga.**

CENTRO CULTURAL DE LA VILLA DE MADRID. Plaza de Colón, s/n. Tfño.: 91/480.03.00. Directora: Mora Apreda. (Organiza Area de Las Artes del Ayuntamiento de Madrid y Empresa Municipal Madrid Arte y Cultura).

El mundo que vivió Cervantes. Hasta el 19 de febrero 2006. De martes a sába-do, 10,00 a 21,00 h. Domingos y festivos: 10,00 a 19,00 h. Entrada gratuita. El ac-ceso a la sala finalizará media hora antes del horario de cierre.

COMUNIDAD DE MADRID. CENTRO DE ARTE JOVEN. Avenida de América, 13. **"XVII edición Circuitos de Artes Plásticas y Fotografía 2005"**. Exposición de arte emergente de jóvenes creadores de Madrid. Horario de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos cerrado. 24 y 31 de diciembre cerrado. Hasta el 18de enero de 2006.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DE-PORTES. Sala Alcalá 31 (C/ Alcalá, 31). Exposición: **Un nuevo y bravo mun-do.** 22 diciembre- 22 enero. Horario de martes a sábado de 11 h. a 14,00 h. y de 17,00 a 20,30 h., domingos y festivos, 24 t 31 diciembre, de 11 h. a 14 h., lunes 25 d iciembre, 1 y 6 enero, cerrado. Entrada gratuita. Visitas guiadas: Sábados, 12 h. a 14 h., y 18 h. a 20 h.; domingos, 12 h. a 14 h.

COMUNIDAD DE MADRID. CONSEJERIA DE CULTURA Y DE-PORTES. SALA CANAL DE ISABEL II. C/ Santa Engracia, 125. Expositi-ón **Marruecos. Bruno Barbey.** 15 diciembre- 22 enero. Horario de martes a sábado de 11 h. a 14 h. y de 17 h. a 20,30 h., domingos y festivos, 24 y 31 diciem-bre, de 11 h. a 14 h. Lunes 25 diciembre, 1 y 6 enero: cerrado. Entrada gratuita.

COSMOCAIXA. Pintor Velázquez, s/n. Tfño.: 91/484.52.00. 28100 Alcoben-das. Madrid. Museo de la Ciencia de la Fundación "La Caixa". Martes a domingo de 10 a 20 horas. Cerrado lunes no festivos. Entrada general: 3 euros. Reducida: 1,5 euros. Jubilados: 1 euro. Exposiciones: **Ciencias del Mundo, Restos y rastros y Música... ¡Más música! y **Einstein 1905, cien años de física"**.**

CUATRO DIECISIETE. C/ Príncipe de Vergara, 17. Tfño.: 91/435.85.46. A. Casañé. (Escultura) y RegalArte.

DISTRITO CUATRO. C/ Bárbara de Braganza, 2. Tfño.: 91/308.34.83. www.distríto4.com **XS. Colectiva.**

DOLORES DE SIERRA. C/ San Agustín, 15. Tfño.: 91/429.01.51. Mario Maríní. **Antonia Peña.**

DURAN EXPOSICIONES. C/ Villanueva, 19. Tfño.: 91/431.66.05. **Juan Borrás.**

EBOLI. Pza. Ramales. Tfño.: 91/547.14.80. www.galeriaeboli.com. **Colectiva. Pintores de Naturaleza.**

EGAM. C/ Villanueva, 29. Tfño.: 91/435.31.61. **Carmen Laffón.**

ESPACIO DISTRITO CUATRO. Plaza de las Salesas, 9 1º Izquierda. Tfño.: 91/308.34.83. www.distríto4.com **XS. Colectiva.**

ESPACIO MINIMO. C/ Dr. Fourquet, 17. Tfño.: 91/467.61.56. **Erwin Olaf.**

ESPACIO ZAMBUCHO. C/ Zurita, 3. Tfño.: 91/467.25.19. www.zambu-cho.com. **José Luis Menéndez (escultura).**



ESPALTER. C/ Marqués de Cubas, 23. Tfño.: 91/429.87.03. **Margarita Gá-mez.** Oleos.

ESTIARTE. C/ Almagro, 44. Tfño.: 91/308.15.70. **Martín Chirín:** **La Espiral,** naturaleza, simbología y cosmos. Inauguración hoy.

FARAO. ARTE CANAL (Pº de la Castellana junto a Pl. de Castilla). Horarios: M- X- V- S- D y festivos de 10 a 21 h. Jueves de 10 a 24 h., última sesión 22,30 h. Lunes cerrado. 2 euros / 1 y 1/1 cer5rado. 24 y 31/12 hasta 15,00 h. Tarifas: Proyección + Exposición 6 euros adultos. 4 euros reducido. Sólo proyección o exposición 3 euros adultos. 2 euros reducido. Recomendable reserva para Proyección. Entra-das: taquilla, www.cyl.es **www.entradas.com** tfño.: 902/22.11.34. Información general y reserva de grupos Tfño.: 91/545.15.13.

FAUNAS. C/ Montalbán, 11. Tfño.: 91/522.60.02. **Loureiro.** Pintura.

FERNANDO LATORRE. Dr. Fourquet, 3. Tfño.: 91/506.24.38. **Andre Mar-tus.** Pintura. **"Verdichtungen"**.

FUCARES. C/ Conde de Xiquena, 12 1º Izda. Tfño.: 91/319.74.02. **Vicenzo Castilla.** Saladeoprojectos: **Stefan Thiel.**

FUNDACION "LA CAIXA". Serrano, 60. Tfño.: 91/426.02.16. Exposición: **"Los Tracios. Tesoros de Bulgaria"**. Del 16 de septiembre 2005 al 8 de enero 2006. Horario laborables de 10 a 21 horas, domingos y festivos de 11 a 14,30. Mar-tes cerrado. Visitas guiadas y talleres para familias.

FUNDACION CAJA MADRID. Plaza San Martín, 1. Museo Thyseb- Bornemisza (Paseo del Prado, 8). **"Mimesis. Realismos modernos 1918- 1945"**. Horario: Fundación Caja Madrid de martes a domingo de 10,00 a 20,00 horas. Vi-sitas guiadas sede de Fundación. Reserva previa en el teléfono 91/379.20.50 de lunes a viernes de 10,00 a 14,00 horas. Entrada libre. Horario: Museo Thyssen-Bornemisza: De martes a domingo de 10 a 19,00 horas. La taquilla cierra a las 18,30 horas.

FUNDACION CANAL. C/ Mateo Inurria, 2. Tfño.: 91/545.15.06. (Metro Pla-za Castilla). **CANAL ARTE:** Exposición **"Keith Haring. Obra completa sobre papel"**. Muestra con más de 200 obras del emblemático artista de los 80. www.fundacioncanal.com Lunes a sábados, 11 a 20 horas. Domingos y festi-vos, 11 a 15 horas. Entrada libre.

FUNDACION CARLOS DE AMBERES. C/ Claudio Coello, 99. Tfño.: 91/435.22.01. www.fcambres.org **Rafael Boti. (1900- 1995).** Oleos. 24 y 31 di-ciembre y 6 de enero, de 11,00 a 14,30. 25 diciembre, 1 enero y lunes, cerrado. Hasta el 8 de enero. Entrada libre.

FUNDACION CULTURAL MAPFRE VIDA. Avda. de General Perón, 40. Tfño.: 91/581.14.10. Horario: Lunes, de 14 a 21 horas. De martes a sábados, de 10 a 21 horas. Domingos y festivos, de 12 a 20 horas. Visitas guiadas gratuitas: Mar-tes de 11,00 a 13,30 horas y de 17,00 a 20,00 horas (excepto festivos). Parking Moda Shopping. Exposición: **"Luz de Gas. La noche y sus fantasmas en la pintura española 1880- 1930"**. Talleres para familias sábados y domingos previa inscripción.

FUNDACION JUAN MARCH. C/ Castelló, 77. Tfño.: 91/435.42.40. **Cele-bración del Arte. Medio siglo de la Fundación Juan March.** Horario: Lunes- sábados 11- 20; domingos y festivos 10- 14. Visitas guiadas: miércoles (mañana) y viernes (tarde).

FUNDACION TELEFONICA. Gran Vía, 28. Exposición **Transformacio-nes.** La España de los años 20 en los Archivos Fotográficos de Telefónica. Del 6 de octubre al 20 de enero de 2006. Horarios: De martes a viernes, de 10,00 h. a 14,00 h. y de 17,00 h. a 20,00 h. Sábados, de 11,00 h. a 20,00 h. Domingos y festi-vos, de 11,00 h. a 14,00 h. Entrada gratuita. Visitas guiadas para grupos. Informa-ción y reservas llamando al teléfono 91/522.66.45.

GALERIA ARNES Y ROPKE. C/ Conde de Xíquena, 14. Tfño.: 91/702.14.92. **Eduardo Chillida.** Obra gráfica.

GALERIA ELVIRA GONZALEZ. C/ General Castaños, 3. Tfño.: 91/319.59.00. **Günter Haese.**

GALERIA FRUELA. C/ Alfonso XII, 8. Tfño.: 91/701.06.04. **Colectiva pri-mer aniversario.**

GALERIA INFANTAS. C/ Alcalá, 140. Tfño.: 91/401.74.60. (Esquina Ayala). 1º derecha. **Invierno en Infantas.** 17,30 a 21 horas.

GALERIA JOAN GASPAR. General Castaños, 9 bajo dcha. Tfño.: 91/319.92.44. De lunes a sábado. **Josep de Togores** (1921- 1931).

GALERIA JORGE ALCOLEA. C/ Claudio Coello, 28. Tfño.: 91/431.65.92. **Montesol.**

GALERIA MULTIPLE. C/ Santa Teresa, 10. Tfño.: 913.199.869. **Hernández Pijuan,** obra gráfica. (www.galeriamultiple.com).

GALERIA OVIDIO. C/ Cardenal Cisneros, 7. Tfño.: 91/445.67.95. **Pepe Va-lencia:** Pintura.

HELGA DE ALVEAR. C/ Dr. Fourquet, 12. Tfño.: 91/468.05.06. **Karin San-der.** Dj Simpson.

JAVIER LOPEZ. C/ Manuel González Longoria, 7 y C/ José Marañón, 4. Ma-drid. Tfño.: 91/593.21.84. **José M.ª Yturralde.**

JOVENART. C/ Claudio Coello, 16. Tfño.: 91/435.06.22. **Jóvenes becarios.**

JUAN GRIS. C/ Villanueva, 22. Tfño.: 91/575.04.27. www.galeriajuangris.com **"Plural":** Caneja, Chillida, Carmen Laffón, Millares, Mompó, Tápies...

KREISLER. C/ Hermosilla, 8. Tfño.: 91/576.16.62. **Conchita Sarrey.** Pintura.

LA CAJA NEGRA. C/ Fernando VI, 17 2º Izda. Tfño.: 91/310.43.60. **Antonio Saura.** **"Transiciones. La construcción de la gráfica"**.

LA FABRICA. C/ Alameda, 9. Tfño.: 91/360.13.25. **Chen Chieh- Jen.**

LEANDRO NAVARRO. C/ Amor de Dios, 1. Tfño.: 91/429.89.55. **Gerardo Pita.** Pintura. Lunes- viernes: 10- 14, 17- 20.

LUIS BURGOS ARTE DEL SIGLO XX. C/ Villalar, 5. Tfño.: 91/781.15.55. www.art20xx.com Exposición colectiva.

MAGDA BELLOTI. C/ Fúcar, 22. Tfño.: 91/369.37.17. 28014 Madrid. **Miki Leal.** Xoan Anleo.

MARLBOROUGH. C/ Orfila, 5. Tfño. 91/319.14.14. **Carlos Franco.** **Rafael Cidoncha.**

MAX ESTRELLA. C/ Sto. Tomé, 6 Patio. Tfño.: 91/319.55.17. **Carlos León.**

MAY MORE. General Pardiñas, 50. Tfño.: 91/402.80.90. **Toño Barreiro.**

METTA. C/ Villanueva, 36. Tfño.: 91/576.81.41. **Figuraciones.**

MICHEL SOSKINE INC. C/ Padilla, 38. Tfño.: (34)91/431.06.03. **Antonio Crespo Foix.**

MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL. Serrano, 13. Madrid. Tfño.: 91/577.79.12. Metro Serrano y Retiro. Martes a sábado: 9,30- 20,30. Domingos y festivos: 9,30- 14,30. Lunes cerrado. www.man.es

MUSEO CASA DE CERVANTES. Rastro, s/n. Valladolid. 98/330.88.10. Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado.museoca-sacervantes.mcu.es

MUSEO CASA DE LA MONEDA. C/ Doctor Esquerdo, 36. Tfño.: 91/566.65.44. Metro O'Donnell y Goya. Autobuses: 2, 30, 56, 71, 143 y Circular. **Horario:** de martes a viernes de 10,00 a 19,30 horas. Sábados, domingos y festi-vos de 10,00 a 14,00 horas. Cerrado los lunes, 24, 25 y 31 de diciembre, 1 y 6 de enero. **Entrada gratuita.** El público puede acuar durante la visita una Medalla "Monedito" (mediante una prensa a martillo). **Grupos:** Para tener guías gratui-tos, rogamos petición de hora. Exposición permanente. **"La Historia del Dine-ro, desde Grecia Clásica a la actualidad"**. Exposición temporal: **"Chirino: Sobre el laberinto"** del (16.12.05 al 30.01.06) **La tienda del Museo,** lunes a viernes en horario de 10,00 a 20,00 horas. Sábados, domingos y festivos de 10,00 a 14,00 horas. Tfño.: 91/566.65.42.

MUSEO CERRALBO. Ventura Rodríguez, 17. Madrid. 91/547.36.46. Metro Plaza de España y Ventura Rodríguez. Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festi-vos: 10- 15. Lunes cerrado.museocerralbo.mcu.es **Exposición temporal.** En-cuadernación. **Talleres infantiles diciembre y enero.**

MUSEO COLECCIONES ICO. C/ Zorrilla, 3. Tfño./fax: 91/420.12.42. **Mar-cel Breuer.** Diseño y arquitectura, hasta el 19 de marzo de 2006. Visitas guiadas (91/420.12.42), talleres infantiles y en familia (91/323.28.72) gratuitos.

MUSEO DE AMERICA. Avda. Reyes Católicos, 6. Madrid. Tfño.: 91/543.94.37. Metro Moncloa e Islas Filipinas. Martes a sábado: 9,30- 15. Do-mingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. museodeamerica.mcu.es **Exposición temporal:** **Chimbanquale. Teatro y talleres infantiles.**

MUSEO DE CERA. Pº Recoletos, 41. Tfño.: 91/319.46.81. Plaza Colón. Metro Colón. www.museoceramadrid.com El mejor del mundo. De lunes a viernes, de 10 a 14,30 y de 16,30 a 20,30 horas. Domingos y festivos, de 10 a 20,30 horas conti-nuo. Tren del Terror.

MUSEO DE ICONOS. Información tfño.: 91/675.39.00. **La Casa Grande.** Más de 1.200 piezas de arte bizantino. Cerrado los lunes. Abierto el resto de la semana,incluidos viernes y sábados noche.

MUSEO DE LAS TELECOMUNICACIONES. FUNDACION TELE-FONICA. C/ Gran Vía, 28. Tfño.: 91/522.66.45. Madrid. De martes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Sábado, de 11 a 20 horas. Domingo y festivos, de 11 a 14 horas. Lunes, cerrado. Entrada gratuita. www.fundacion.telefonica.com/museo

MUSEO DEL FERROCARRIL. Pº Delicias, 61. Tfño.: 902/22.88.22. www.museodelferrocarril/delicias.html Colección histórica de material ferroviario. Maquetas animadas. Martes a domingo, de 10,00 a 15,00 horas. Exposición **"Via-jes Imaginarios a la luna"**. Teatro Familiar "El Orient Express". Tren de la Navi-da, desde el 26 de diciembre al 5 de enero.

MUSEO DEL GRECO. Samuel Levi, s/n. Toledo. Tfño.: 925/22.40.46. Martes a sábado: 10- 14 y 16- 21. Domingos y festivos: 10- 14. Lunes cerrado. www.mcu.es/museos **Pieza del mes: 28 diciembre.**

MUSEO DEL PRADO. Edificio Juan de Villanueva. Paseo del Prado s/n. Infor-mación: 91/330.29.00. www.museoprado.es. Entrada: 6 euros. Horario: Martes a domingo, de 9 a 20 horas. (Cierre taquillas: 19,30 horas). Cerrado todos los lunes y 1 enero, Viernes Santo, 1 Mayo y 25 diciembre. **Fortuny, Madrazo y Rico. El Legado Ramón Errazu. Hasta el 12 de marzo.**

MUSEO DEL TRAJE. Avda. Juan de Herrera, 2. Madrid. Tfño.: 91/549.71.50.

Metro Moncloa y Ciudad Universitaria. Martes a sábado: 9,30- 19. Domingos y fes-tivos: 10- 15. Lunes cerrado. museodeltraje.mcu.es **Exposiciones temporales:** **Mariquita Perez. Y Batas por sonrisas: hasta finales de enero. Taller in-fantil.**

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA. C/ Santa Isabel, 52. Tfños.: 91/774.10.00. Metro Atocha. http://museoreinasofia.mcu.es Horario: Lunes a sábado, de 10,00 a 21,00 horas; domingo de 10,00 a 14,30 ho-ras, martes cerrado. Visitas guiadas: lunes y miércoles, 17,00 horas; sábados, 11,00 horas. **La Colección.** Arte del Siglo XX y XXI en una selección de los fon-dos del Museo. **Dora García. Todas las Historias. Festival de performance y vídeo.** Hasta 8 de enero. **El arte sucede. Origen de las prácticas conceptua-les en España (1965- 1980).** Hastael 9 de enero. **Pablo Palazuelo: 1995- 2005.** Hasta el 9 de enero. **Las tres dimensiones de el Quijote, El Quijote y el arte contemporáneo español.** Hasta el 13 de febrero. **Palacio de Cristal (Parque del Retiro):** **Tobías Rehberger.**Hasta el 20 de febrero. Horarios: Mar-tes a sábado; 10,00 a 13,00 y de 16,30 a 18,00 horas. Lunes, cerrado.

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA. Alfonso XII, 68. Madrid. Tfño.: 91/539.59.95. Metro Atocha y Atocha Renfe. Martes a sábado: 10- 19,30. Domingos y festicos: 10- 14. Lunes cerrado. mnantropologia.mcu.es **27 y 29 di-ciembre abierto hasta 22,30.**

MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS. Montalbán, 12. Ma-drid. Tfño.: 91/532.64.99. Metro Banco de España y Retiro. Martes a sábado: 9,30- 15. Domingos y festivos: 10- 15. Lunes cerrado. mnartesdecorativas.mcu.es **Naci-miento napolitano.** Apertura tarde 27, 28, 29 y 30 diciembre.

MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS. Montalbán, 12. Ma-drid. **"Cristal de Vanguardia"** 24 de junio al 30 de junio 2006. Horarios:



Martes a sábados 9,30 a 15,00. Domingos y festivos 10,00 a 15,00 horas.

MUSEO

RINA BOWEN. C/ Augusto Figueroa, 17.3.º Tfno.: 91/522.29.89. **Raquel de Prada, "Senegal".**

SALVADOR DIAZ. C/ Sánchez Bustillo, 7. Tfno.: 91/527.40.00. **El Perro. Democracia.**

SARGADELOS. C/ Zurbano, 46. Tfno.: 91/310.48.30. **Jesús Castañón.** Es-cultura y pintura.

SEN. C/ Barquillo, 43. Tfno.: 91/319.16.71. **Carlos García- Alix.** Pinturas.

SOLEDAD LORENZO. C/ Orfila, 5. Tfno.: 91/308.28.87/ 8. **Juan Ugalde.**

TIEMPOS MODERNOS. C/ Arieta, 17. Tfno.: 91/542.85.94. **Alfredo Al-caín.** Dibujos.

TRAMA. Plaza Alonso Martínez, 3. Tfno.: 91/591.22.64. trama@galeriatrama.com ARTEMADRID. **Pedro Txillida.**

UTOPIA PARKWAY. C/ Augusto Figueroa, 5. Tfno./ Fax: 91/532.88.44. **Mi-guel Galano.**

VACIO 9. C/ General Castaños, 5. Tfno.: 91/308.22.97. **Belén Uriel.** Borrowed View, 24 noviembre- 8 enero.

XANON. C/ Almendro, 9. Tfno.: 91/364.21.46. **Koldobika Jauregui.**

ZUCCARO. C/ Hermosilla, 38. Tfno./ Fax: 91/431.54.23. Parking Hermosilla Velázquez. **Galobardes, óleos.** Hoy inauguración.

Circos

ABANDERADO CIRCO MUNDIAL. PLAZA TOROS MADRID LAS VENTAS. Cubierta y con potente calefacción. Metro Ventas. Amplio aparca-miento. ¡Exitazo! Estreno nuevo espectáculo FantAsia China. Sábados, Domingos y Festivos: 12 mediodía, 4,15 y 7,15 tarde. Días 5 y 7 a las 5,45 y 8,15 tarde. Días 13 y 15, 6,30 tarde. Días: 20 y 21 diciembre, 6,30 tarde. Los demás días, 4,30 y 7,30. Entradas El Corte Inglés 902/400.222. o www.elcorteingles.es y Circo 902/20.05.85. y 91/713.03.63. Precios especiales para Colegios y Grupos: 91/371.72.65. www.grancircomundial.com

ABANDERADO CIRCO MUNDIAL. PLAZA TOROS MADRID LAS VENTAS. Cubierta y con potente calefacción. Metro Ventas. Amplio aparca-miento. ¡Exitazo! ¡Nuevo espectáculo! **FantAsia China:** 14 Acróbatas del Ejército Chino. 15 Shandong, Mástiles Verticales (Pekín). "El Hombre Tiburón". Trapecis-tas de Vietna m. Troupe Kramarenko, excepcionales trapecistas (Moscú). Li-pán, mago de las mil desapariciones. Carrousel de caballos. Elefantes Hindúes. Escuela de Perritos Artistas. ¡El Pájaro Locol Vinçent & Roko, superpayasos. Car-leto, clown de clowns. Alambristas sobre monociclo. Malabaristas. 35 nuevas atracciones. Sábados, domingos y festivos: 12 mediodía, 4,15 y 7,15 tarde. Los demás días, 4,30 y 7,30. Entradas El Corte Inglés 902.400.222 o www.elcortein-gles.es y Circo 902.200.585 y 91.713.03.63. Precios especiales para colegios y grupos. www.grancircomundial.com

Navidad-Reyes 2005-2006

AYUNTAMIENTO DE MADRID Organiza el AREA DE LAS ARTES y MA-DRID, ARTE Y CULTURA. Con la colaboración de CADENA COPE, CADENA SER, PUEBLO NUEVO y PUNTO RADIO. Coche oficial: SMART.

MUSICA
TEATRO MONUMENTAL C/ Atocha, 65. Taquilla: 91/429.12.81. 27 de diciem-

bre, 19 h.: Banda Sinfónica Municipal de Madrid.

MUSICA EN LAS PLAZAS. Del 20 al 30 de diciembre, 19,30 h. 22 de diciembre: Plaza de la Paja- Chema Abascal Trío. 23 de diciembre: Plaza de Oriente. Matritum cantat. 26 de diciembre: Plaza Santa Ana- Making off Jazz Band. 27 de di-ciembre: Plaza de Chueca- Coro rociero Al- Alba. 28 de diciembre: Plaza de la Vi-lla. Coro de la Sociedad Lirica Complutense. 29 de diciembre: Plaza de la Paja. Coro rociero Marisma. 30 de diciembre: Plaza de la Villa. Asociación Cultural Arrabel.

MUSICA EN LAS JUNTAS: 6 de diciembre- 6 de enero. Ciclos de música coral en iglesias y centro culturales. Entrada libre.

AUDITORIO CONDE DUQUE: Consultar cartelera de música.
ESPACIOS DE LUZ. **Iluminación especial de calle.** Luces para el encuentro: Pa-lacio de Comunicaciones. **Del 20 de diciembre al 7 de enero.** Belén proyecta-do, **del 21 al 29 de diciembre: Recorrido de proyecciones de obras del Museo del Prado en fachadas de iglesias. Infórmate en el 010.**

MERCADILLO TRACIONAL NAVIDEÑO. Plaza Mayor. Del 28 de noviembre al 31 de diciembre, de 10 a 22 h.

BELENES DE MADRID. Exposiciones de belenes en museos, iglesias y centros culturales. **Infórmate en el tel. 010.**

MADRID, CIUDAD DE LOS NIÑOS. Taquilla: de 10 a 13,30 h. y de 15 a 19 h. 24 y 25 diciembre, cerrada. Sólo pago en efectivo. Máx. 8 entradas/ persona. La recaudación de taquilla de todos los espectáculos será destinada a la Funda-ción Teodora. Recomendado para niños a partir de 5 años. **iUn, dos, tres, cir-co!** Del 22 al 31 de diciembre. 24 y 25 de diciembre, cerrado. **Patio Central y Patio Norte de Conde Duque.** C/ Conde Duque, 11. **PASACALLES MUSICAL: La Brassa Band.** Del 22 al 30 de diciembre, 11,30 y 19,15 h. 31 de diciembre, 11,30 h. **MALINO FUNAMBULE, FUNAMBULISTA.** Del 22 al 30 de diciembre, 19,30 h. **MA-NANAS EN LA CARPA:** Del 22 al 31 de diciembre, 12 h. **De aquí para allá con el circo.** 2 euros. **TARDES EN LA CARPA:** 22 de diciembre, 18 h.: **Kanungu Natu-mayini,** con Linda Miraball. Música- danza- mímica. 2 euros. 23 de diciembre, 18 h. **A todo trapo.** Teatro. 2 euros. 26 de diciembre, 18 h.: **Il mondo.** Circo- teatro. 2 euros. 27 de diciembre, 18 h.: **Petit cabaret.** Cabaret infantil. 2 euros. 28 de diciembre, 18 h.: **Awor.** Teatro. 2 euros. 29 de diciembre, 18 h.: **La historia de un soldado,** de Igor Stravinsky. Teatro, circo y música. 2 euros. 30 de diciembre, 18 h. **El arte de la magia.** **Jorge Blass.** Magia, música y poesía visual. 2 euros.

TALLERES de malabares, magia, alambre y música: del 22 al 30 de diciem-bre, de 11 a 14 h. y de 16,30 a 18,30 h. 31 de diciembre, de 11 a 14 h. 24 y 25 de di-ciembre, cerrado. Entrada libre. Para niños a partir de 5 años y de 2 a 4 años. **CINE MUDO CON MUSICA EN DIRECTO** compuesta e interpretada por la pianis-ta Irene Albar. **Auditorio Conde Duque.** Del 22 al 31 de diciembre, 12,30 y 18,30 h. 24 y 25 de diciembre, cerrado. Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

BASTIAN y BASTIANA de Mozart. Opera. Auditorio Conde Duque. 2 euros. 3 de enero, 19,30 h.

ARTES ESCENICAS PARA TODA LA FAMILIA. Centro Cultural de la Villa, Teatro Español y Teatro de Madrid: Consultar carteleras de teatros.

TEATRO DE TITERES DE EL RETIRO. Parque de El Retiro. Entrada libre. 91/792.41.12. 23- 27 y 31 de diciembre, 1 y 5- 8 de enero, 12,30 h.

SALA CUARTA PARED. C/ Ercilla, 19. Tfno.: 91/517.23.17. **Panzarrriba y Panzaba-jo** de Luis García- Araus. 27 de diciembre, 12,30 y 17,30 h. 28, 29 y 30 de diciem-bre, 17,30 h. 2, 3 y 4 de enero, 17,30 h. 8 de enero, 12 y 17,30 h. A partir de 6 años. 7 euros.

SALA LAGRADA. C/ Ercilla, 20. Tfno.: 91/517.96.98. **El fruto al árbol, el pez al agua y la paz al mundo.** 20- 24 de diciembre, 17 h. 27- 31 diciembre, 17 h. 3- 7 de enero, 17 h. 8 de enero, 12 h. 8 euros.

TEATRO PRADILLO. C/ Pradillo, 12. Tfno.: 91/416.90.11. **6º FESTIVAL NAVIDEÑO PARA LOS MAS PEQUEÑOS.** 23 de diciembre- 8 de enero, 12,17 y 19 h. 24 y 31 de diciembre y 5 de enero, 12 h. 25 de diciembre, 1 y 6 de enero: No hay función. De 1 a 4 años. 8 euros. Abono 5 entradas: 30 euros.

TEATRO DE LA PUERTA ESTRECHA. C/ Cabeza, 14. Tfno.: 91/467.22.24. **Escuela**

de payasos de F. K. Waechter. Compañía La pajarita de papel. 20 de diciembre- 5 de enero (excepto 24 y 25 y 31 de diciembre y 1 de enero). 17 h. A partir de 5 años. 6 euros.

TEATRO TRIANGULO. C/ Zurita, 20. Tfno.: 91/530.68.91. **Mitos de este mundo.** Producciones densitas. 26- 30 de diciembre, 2- 5 de enero, 12 h. 2- 4 de enero, 18 h. A partir de 5 años. **Viva la diferencia** por Las Matildes. 26- 30 de diciembre, 7- 8 de enero, 18 h. 6 euros.

EXPOSICIONES. Ver cartelera de Museo de la Ciudad. Museo de San Isidro, Tem-plo de Debod, Museo Municipal, Planetario de Madrid y C. C. Conde Duque.

PISTA DE HIELO EN EL RETIRO. Paseo de coches. Hasta el 8 de enero, de 11 a 21 h. 5 de enero, cerrada. Entrada gratuita. Alquiler de patines: 3 euros.

CABALGATA DE LOS REYES MAGOS 5 de enero, 18 h. Desde el Parque de El Re-tiro por c/ O'Donnell. Puerta de Alcalá. Plaza de Cibeles. C/ Alcalá. Puerta del Sol. C/ Mayor. C/ Ciudad Rodrigo. Plaza Mayor. ZONAS RESERVADAS EXCLUSIVAMENTE PARA MINUSVALIDOS. INFORMATE EN EL 010.

LA PROGRAMACION DE NAVIDAD- REYES 2005- 2006 ESTA SUJETA A CAMBIOS
Más información: 010, www.esmadrid.com y www.munimadrid.es

Varios

ACUARIUM MADRID. C/ Maestro Vitoria, 8. Tfno.: 91/531.81.72. Junto a Preciados. **Tiburones Malasia, pirañas, cocodrilos, reptiles.**

BINGO CANOE. Paseo de la Castellana, 93. Tfno.: 91/556.43.14. Metro San-tiago Bernabeu. Servicio de parking. Horario de 15,00 a 3,00 horas. Viernes, sába-dos y viéperas de festivos hasta 3,30.

CASINO GRAN MADRID. Autovía A6 (Madrid-La Coruña), km 29. Torrello-dones. Tfno.: 900/900.810. Abierto de 16 a 5 horas. Necesarios presentar DNI, per-miso de conducir o pasaporte (Ciudadanos UE). No ciudadanos UE: pasaporte o permiso de residencia español. (Siempre documentos originales en vigor). Jue-gos: Poker sin descarte, Pokerde circulo: Omaha y Texas Hold'em, Ruleta Francesa, Ruleta Americana, Black Jack, Punto y Banca, Baccará, Máquinas de azar. Servi-cios: Restaurante, **Sala Mandalay (música en vivo)**, Bufés, Divas Bar, Bares, Sa-lones de Banquetes. Autobuses gratuitos desde Plaza de España y Colón. www.casinogranmadrid.es.

FAUNIA. Tfno.: 91/301.62.10. A-3 salida 6 direc. Valdebernardo. **Parque Te-mático de la Naturaleza.** Disfruta en el interior de la Jungla, los Polos, la No-che... Abrimos todos los días a las 10, excepto: 12, 13, 19, 20 y 25 (cerrado). Metro: Valdebernardo. Bus: 71 (hasta la puerta). www.fautia.es

LA CASA ENCENDIDA. Ronda de Valencia, 2. Tfno.: 902/43.03.22. 91/602.46.41. 28012 Madrid. Metro Lavapiés y Embajadores. www.lacasaencen-dida.com. Entrada libre.

Exposiciones "Doppelganger", de Jorge Macchi, "Un texto corto sobre la posibilidad de crear una economía de la equivalencia", de Liam Gillick, "Plagiarismo" y "NorthSouthEastWest".

MUSEO DE CERA. (Ver sección Museos).

PALACIO DE CONGRESOS. (Ver Sección Galerías de Arte).

Municipal

CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE. C/ Conde Duque, 11. Tfno.: 91/588.58.34. Área de Las Artes. Ayuntamiento de Madrid. **En memoria de Julio Caro Baroja.** Hasta el 15 de enero 2006. **Orígenes. Artes Primeras.** América- Oceanía- Asia- África. **Colecciones de la Península Ibérica.** Hasta el 8 de

enero 2006. **Visitas guiadas de martes a viernes, a las 12 horas.** (hasta el 23 de diciembre). Taller en Navidad: Exposición "Orígenes". **Taller infantil gratuito para niños entre 8 y 11 años. Fechas: 27 al 30 de diciembre. 3 al 5 de enero. Horario: 11,00- 13,00. Información e inscripciones al teléfono: 916588.51.94.** Minotauro. **José Lucas. Hasta el 8 de enero 2006.** Daniel Urrabieta Vierge (1851- 1904). Ilustrar el Quijote. Viaje, memoria y representa-ción. **Hasta el 8 de enero 2006. Cerrado: 24, 25, 31 de diciembre y 1 de enero. Horario: Martes a sábado de 10 a 21 horas. Domingos y festivos de 11 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Información 010. www.munima-drid.es/condeduque**

ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. Glorieta de San Anto-nio de la Florida, 5. Tfno.: 91/542.07.22. **Frescos de Goya.** Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Domingo 25 de diciembre cerrado. Entrada gratuita.

MUSEO DE ESCULTURA AL AIRE LIBRE. Paseo de la Castellana, 41. Tfno.: 91/588.86.72. **Obras de escultores españoles contemporáneos.** Sin li-mitación de acceso ni horario.

MUSEO DE LA CIUDAD. C/ Príncipe de Vergara, 140. Tfno.: 91/588.65.99. **Evolución histórica de Madrid e infraestructuras.** Martes a viernes de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Domingo 25 de diciembre, cerrado. Entrada gratuita. Exposiciones: **Exposi-ción de Casas de Muñecas y miniaturas.** Hasta el 8 de enero. **Exposición de Belenes de la Región de Murcia.** El belén de barro. Hasta el 15 de enero. Sá-bados y domingos, a las 12 horas (excepto el 25 de diciembre), espectáculo para niños **CírcOmitico.** Títeres, Circo, Teatro y clown. Entrada libre hasta com-pletar aforo.

MUSEO DE SAN ISIDRO. Plaza de San Andrés, 2. Tfno.: 91/366.74.15. **Madrid, de los orígenes a la capital de la monarquía.** Martes a viernes de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Domingo 25 de diciembre cerrado. Entrada gratuita. Exposición: **Aquí se imprimen libros. La imprenta en la época del Quijote.** Hasta el 26 de febrero. **Be-lén tradicional.** Hasta el 8 de enero.

MUSEO MUNICIPAL DE ARTE CONTEMPORANEO. C/ Conde Du-que, 9 y 11. Tfno.: 91/588.59.28. **Arte del siglo XX.** Martes a sábado de 10 a 14 y de 17,30 a 21 horas. Domingos y festivos de 10,30 a 14,30 horas. Lunes cerrado. Domingo 25 de diciembre cerrado. Entrada gratuita. Exposición: **Delhi Tejero (1904- 1968).** Ciento once dibujos. Hasta el 22 de enero.

MUSEO MUNICIPAL. C/ Fuencarral, 78. Tfno.: 91/588.86.72. **Historia de Madrid a través de sus colecciones.** Martes a viernes, de 9,30 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Domingo 25 de di-ciembre, cerrado. Entrada gratuita. Exposiciones: **Madrid 1929.** Hasta el 15 de enero. Y **Madridlidad.** Instalación de **Belén Napolitano.** Hasta el 5 de febrero.

PLANETARIO DE MADRID. Parque Tierno Galván. Tfno.: 91/467.34.61. Metro Méndez Alvaro. www.planetmad.es. Acceso a la Avenida de Planetario corta-do al tráfico por la entrada de Méndez Alvaro, se recomienda acceso por la calle Estrella Naos. Lunes, cerrado. Martes a viernes. **17,30 y 18,45 horas:** Eclipses.

TEMPLO DE DEBOD. Paseo Pintor Rosales, s/n. Tfno.: 91/765.10.08. **Tem-plo egipcio de 2200 años antigüedad.** Martes a viernes desde 1 de abril a 30 de septiembre: de 10 a 14 y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 ho-ras. Martes a viernes desde 1 de octubre a 31 de marzo: de 9,45 a 13,45 y de16,15 a 18,15 horas. Sábados y domingos de 10 a 14 horas. Lunes y festivos cerrado. Do-mingo 25 de diciembre, cerrado. Entrada gratuita.

RESTAURANTES

RECOMENDADOS

ENTRE JAMONES / CORAZÓN DE MARÍA, 46

ENTRE JAMONES C/ Corazón de María, 46. ☎ 91 416 44 65. M: Alfonso XIII. Cocina Tradicional. "Productos ibéricos "Fritura variada "Huevos rotos con jamón "Canapés "Carnes rojas a la piedra. Reservados. 32 €. ☎ ☎ ☎

LA FACHADA

LA FACHADA Cocina tradicional renovada. Mariscos, Carnes rojas y pescados. 35 €. ☎ ☎ ☎

BRASERIE Fast & Food 10 €. ☎ ☎. Avda. General, 43 Tlf: 91 7460330/31.

DE LAS NACIONES / LA BOLA

MINOTAURO KALYPSO C/ Silvano, 92. ☎ 91 388 94 45. M: Canillas. Cocina Tradicional con las mejores materias primas. Precios especiales para grupos. Abierto todos los días. www.manduca.es 31 €. ☎ ☎ ☎

ARROCEERÍA MARINA VENTURA

ARROCEERÍA MARINA VENTURA C/ Ventura de la Vega, 13. ☎ 91 429 38 10. M: Sevilla. Cocina Mediterránea. "Gran variedad de ensaladas y raciones "16 arroces diferentes "Carnes y pescados frescos variados. 27 €. ☎ ☎

BOCAITO C/ Libertad, 6. ☎ 91 532 12 19. M: Chueca. Cocina Castellano-Andaluza. "Bocaitos "Pescado de Málaga "Chuletillas de lechal. Cierra S. mediodía y D. Reservados. www.bocaito.com 30 €. ☎ ☎

LA CABAÑA C/ Ventura de la Vega, 10. ☎ 91 429 47 41. M: Sevilla. Cocina Argentina. Desde hace 15 años importan carnes de la Pampa y las cocinan a la vista prestigiosos chefs argentinos. Reservados. 27 €. ☎ ☎ ☎

CAFÉ COYOTE C/ De la Palma, 63. ☎ 91 522 70 55. M: San Bernardo. **MÉXICO LINDO** Pza. República de Ecuador, 4. ☎ 91 457 47 58. M: Bolivia. Cocina Mexicana. "Fajitas "Enchiladas "Nachos "Margaritas. 20 €. ☎ ☎

COLONIA DEL SACRAMENTO Pza. del Comandante Las Morenas, 3. ☎ 91 548 44 17. M: Sol. Excelentes carnes uruguayas a muy buen precio. Bonita terraza donde disfrutará de espectáculo de tango. ☎ ☎

DELHI RAJ AGRA C/ Duque de Osuna, 6. ☎ 91 542 84 51. C/ Silva, 20. ☎ 91 522 20 59. C/ Isabel la Católica, 9. ☎ 91 542 27 56. En tres lugares diferentes, todas las especialidades de la cocina india.

FICCIONES Costanilla San Andrés, 20. ☎ 91 366 61 78. M: La Latina. Cocina Italo-Argentina. "Carnes a la brasa "Escalopines de solomillo rellenos de foie. Menú mediodía 11,30 €. Reservados. 25 €. ☎ ☎ ☎

IL PADRINO C/ San Agustín, 3. ☎ 91 360 15 98. Cocina Internacional Fusión Italia. Fusión de la cocina internacional con especialidades italianas. Reservados. 35 €. ☎ ☎ ☎

EL INCA C/ Gravina, 23. ☎ 91 532 77 45. M: Chueca. Cocina Peruana. "Papitas rellenas "Ceviche (pescado marinado al limón) "Chupe (sopa de mariscos). Menú degustación. Cie. L. mañana y D. Reservados. 20 €. ☎ ☎ ☎

KRÜGER C/ Princesa, 5 s.s. ☎ 91 548 47 97. M: Plz. España. Cocina alemana y tradicional, las mejores materias primas importadas de Alemania. Gran variedad de cervezas. Menú mediodía 8,70 €. Ticket restaurante. 15 €. ☎ ☎

CERVECERÍA MARISQUERÍA MONJE C/ Arenal, 21. ☎ 91 547 49 25 / 91 548 35 98. M: Ópera. "Ostras "Mollejas de cordero "Jamón ibérico de bellota. Cierra M. ☎ ☎

ORZÁN Pº de Extremadura, 102. ☎ 91 464 10 07. M: Puerta del Ángel. Cocina Gallega. "Pescados y mariscos gallegos. Cierra D y festivos noche. Comedores privados. 60 €. ☎ ☎

PORDES C/ Oliver, 54 (junto a Pza. Lavapiés). ☎ 91 539 00 66. M: Lavapiés. Cocina India. Menú degustación 2 personas 25 € (postre y bebida incluidos). Menú diario 9 € sema-nal. Menú vegetariano 7,90 €. ☎

CHAMBERI / MARISQUERÍA

ASADOR GAZTELU C/ Rosario Pino, 18. ☎ 91 571 38 85. M: Cuatro Cocinas Tradicional Vasca. Pescados traídos diariamente desde Ondarroa con vehículos propios. Cierra D noche. Reservados. 40 €. ☎ ☎ ☎ ☎

ASIA XIANG Pº de los Cerizos, 2 (esq. C/ Ramón y Cajal). ☎ 91 519 90 97. M: Alfonso XIII. Alta Cocina Asiática. "Sushi "Pato laqueado "Buey con curri "Langostinos Thai. 20 €. ☎

BEEF PLACE Avda. del Brasil, 30. ☎ 91 556 41 87. M: Cuatro Cocinas Tradicional. 4. ☎ 91 721 89 32. M: A. Soria. Coc. Argentina. "Carne argentina a la parrilla "Colla de solomillo "Steak tartare "Entrecotible de chorizo "Lomo al to. 25 €. ☎ ☎ ☎

CRÍADO C/ López de Hoyos, 198. ☎ 91 416 06 37. **TRES MARES** C/ Corazón de María, 77. ☎ 91 416 05 31. **CRÍADO Y TRES MARES** C/ Enrique Llaneta, 4. ☎ 91 314 99 43. C. Gallega. "Mariscos "Pescados y carnes Reservados 36 €. ☎ ☎ ☎ ☎

CUARTO Y MITAD C/ Bolivia, 21. ☎ 91 350 83 34. M: Colombia. Cocina Tradicional. En el mundo no degustará una mejor carne a la parrilla. Variedad en entradas y postres. ☎ ☎ ☎

FURNIA C/ Santo Domingo de Silos, 8. ☎ 91 564 36 10. M: S. Bernabeu. Cocina Española. "Carne a la piedra "Solomillo con boletus "Merluza gallega con tomate seco y piñones. Cierra D. Reservados. 28 €. ☎ ☎ ☎

ICHIBAN C/ Alberto Alcocer, 22. ☎ 91 457 07 83. M: Cuatro Cocinas Japonesa. "Entremeses "Teppan-yaki importado de Japón "Sushi. Cierra D noche. Reservados. 40 €. ☎ ☎ ☎

MESON GALLEGOS II Y III Pza. Remonta, 5-7. ☎ 91 571 12 88. C/ Muller, 35. ☎ 91 579 36 23. M: Valdecazaderas. Cocina Gallega-Castellana. "Pescados "Mariscos "Arroces. Cierra S. mediodía y D. Reservados. 30 €. ☎ ☎ ☎ ☎

METBAR COFFEE & RESTAURANT C/ Serrano, 221. ☎ 91 344 13 21. M: Colombia. Cocina Vanguardista. "Bouquet de hojas tiernas. Cocktails. Horario ininterumpido desde las 8:00 am. Menú ejecutivo de L a V. www.metbar.net 16 €.

RIBEIRA DO MIÑO II C/ Dr. Fleming, 52. ☎ 91 359 79 17. M: Cuatro Cocinas Gallega. "Mariscos de la Ria (recibidos del día) "Pescados y carnes gallegas "Pulpo a feira. Cierra D. 35 €. ☎ ☎ ☎

CHAMBERI / MARISQUERÍA

LA BILBAINA C/ Marqués de Urquijo, 27. ☎ 91 541 86 98. M: Argüelles. Marisquería. "Marisco fresco de temporada "Raciones variadas "Bacalao a la bilbaina. Cierra D tarde y L. Reservados. 36 €. ☎ ☎

BOLIVAR C/ Manuela Malasaña, 28. ☎ 91 445 12 74. M: San Bernardo. Cocina mediterránea de mercado. "Chipirones en su tinta rellenos de marisco. Cierra D. Reservados. 25 €. www.restaurantebolivar.com ☎

EL CHILE VERDE C/ Hilarion Eslava, 33. ☎ 91 544 77 88. M: Moncloa. Alta cocina Mexicana elaborada artesanalmente. Antojitos mexicanos en la taberna. Cierra D. Reservados. 24 €. www.elpimientoverde.com ☎ ☎

CONCHA C/ General Ampudia, 18. ☎ 91 534 23 80. M: Guzmán el Bueno. Cocina Gallega. Menú especial de M a D: Cigalas a la plancha, anchoas y arroz con bogavante (35 €). Cierra D noche y L. Reservados. 50 €. ☎ ☎

GOBOLEM I C/ Julian Romea, 5. ☎ 91 553 98 51. M: Guzmán el Bueno. C/ San Francisco de Sales, 11. ☎ 91 544 12

ANUNCIOS BREVES

Anuncio normal
1,22 € la palabra.
Domingo 1,77 € la palabra.

Destacado
1,65 € la palabra.
Domingo 2,40 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras.

Minimódulo 31,5x28,5 mm.
69,00 €.
Domingo 100,00 €.

Anuncio relax-contacts
1,37 € la palabra.
Domingo 2,00 € la palabra.

Destacado
1,82 € la palabra.
Domingo 2,65 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras

Minimódulo relax-contacts
31,5x28,5 mm.
75,00 €.
Domingo 110,00 €.

Minimódulo con foto
relax-contacts
31,5x28,5 mm.
86,00 €. Domingo 125,00 €.

VENTA INMOBILIARIA

101
PISOS Y APARTAMENTOS

1
Arturo Soria
Hortaleza

150.000/240.000 €

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392..

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD".
915423392..

Más de 360.000 €

CONDE ORGAZ. Complejo residencial. 130 m2. Piso exterior. Tres dormitorios, dos baños. Gran salón con terraza. Jardín. Garaje. Piscina, servicios. 902.000 €. 609061894. 915494966.

2
Chamartín
Prosperidad

240.000/360.000 €

ALBERTO ALCOCER. Apartamento reformado, piscina. 292.000 €. 915830303.

PÍO XII, apto. impecable, precioso, precioso, vigilancia, 24 horas. 334.460 €. 915830302.

Más de 360.000 €

LÓPEZ DE HOYOS, 2 dormitorios, reformado. 421.000 €. 915830309.

COSTA RICA, ático, terraza 35 metros, 3 habitaciones, 2 baños, garaje, jardín, piscina. 600.000 €. 915830308.

CASTELLANA, 4 dormitorios, 3 baños, baño, garaje, piscina. 782.000 €. 915830310.

CHAMARTÍN- 180 metros, impecable, 4 habitaciones, 3 baños, preciosa reforma de diseño. 833.000 €. 915830311.

HABANA, 3 dormitorios, impecable. 886.000 €. 915830312.

SERRANO- Final, 219 metros, ideal inversores. 1.112.000 €. 915830315.

PADRE DAMIÁN, zona, 226 metros, 4 dormitorios, 3 baños, garaje. 1.178.000 €. 915830308.

PADRE DAMIÁN, zona, 4 dormitorios, 4 baños, garaje. 1.178.000 €. 915830316.

HABANA, Final, 5 dormitorios, 3 baños, garaje, piscina. 1.295.000 €. 915830302.

PADRE DAMIÁN, ático impecable, 200 metros, 40 metros, terraza. 1.382.000 €. 915830307.

PADRE DAMIÁN, ático, 40 metros terraza, impecable. 1.382.000 €. 915830305.

MENENDEZ PIDAL, 316 metros, garajes. 1.563.000 €. 915830303.

HABANA, bajo exclusivo, 316 metros, 119 metros jardín, garajes, trastero. 1.800.000 €. 915830305.

VISO. Señorial, 352 metros, 6 dormitorios, garaje. 2.200.000 €. 915830310.

VISO. 516 metros, 6 habitaciones, jardín, piscina, trastero, 5 plazas de garaje. 3.371.677 €. 915830308.

VENTA INMOBILIARIA

101. PISOS Y APARTAMENTOS
102. CHALETES
103. OFICINAS
104. PLAZAS DE GARAJE
105. LOCALES Y NAVES
106. PARCELAS
107. SOLARES
108. FINCAS RUSTICAS
109. OTRAS POBLACIONES

ALQUILER INMOBILIARIA

201. PISOS
202. APARTAMENTOS
203. CHALETES
204. OFICINAS
205. PLAZAS DE GARAJE
206. LOCALES Y NAVES
207. TRASPASOS
208. VERANEOS

COMPRA INMOBILIARIA

301. PISOS
302. APARTAMENTOS
303. CHALETES
304. OFICINAS
305. PLAZAS DE GARAJE
306. LOCALES Y NAVES
307. PARCELAS
308. SOLARES
309. FINCAS RUSTICAS

HOGAR

401. REFORMAS
402. REPARACIONES

403. ELECTRODOMESTICOS
404. MUDANZAS
405. MUEBLES
406. ANTIGÜEDADES

TRABAJO

601. OFERTAS
602. DEMANDAS

ENSEÑANZA

SERVICIOS

801. HIPOTECAS-PRESTAMOS
802. SALUD-BELLEZA
803. DETECTIVES
804. FUTUROLOGIA
805. ANIMALES
806. PERDIDAS
807. VARIOS
808. AGENCIAS MATRIMONIALES
809. CENTROS GERIATRICOS Y SALUD

CONTACTOS

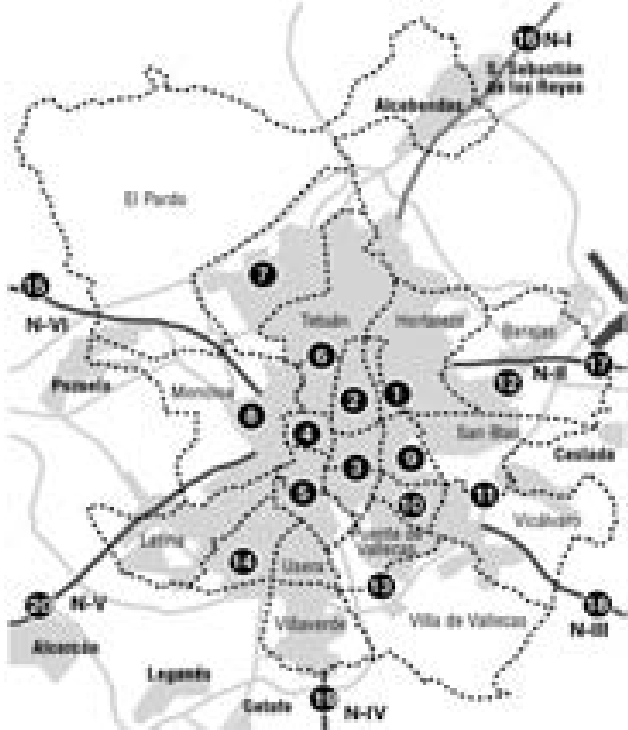
901. MASAJES
902. RELACIONES PERSONALES
903. RELAX

FINANCIEROS

MOTOR

VENTA AUTOMOVILES
COMPRA AUTOMOVILES
ALQUILER AUTOMOVILES
MOTOS
VEHICULOS INDUSTRIALES
VARIOS

1. ARTURO SORIA / HORTALEZA
2. CHAMARTIN / PROSPERIDAD
3. SALAMANCA / RETIRO
4. CHAMBERI
5. CENTRO / ARGANZUELA
6. ORENSE / TETUAN / Bº DEL PILAR FUENCARRAL
7. PUERTA DE HIERRO / MIRASIERRA
8. MONCLOA / ARGÜELLES
9. CIUDAD LINEAL / VENTAS
10. MORATALAZ
11. SAN BLAS / VICALVARO
12. BARAJAS
13. VALLECAS / PTE. VALLECAS
14. LATINA / USERA / VILLAVERDE CARABANCHEL
15. N-VI, CTRA. DE LA CORUÑA: ARAVACA, POZUELO, MAJADAHONDA, LAS ROZAS, BOADILLA DEL MONTE
16. N-I, CTRA. DE BURGOS: LA MORALEJA, ALCOBENDAS, S.S. DE LOS REYES, CTRA. COLMENAR (TRES CANTOS)
17. N-II, CTRA. DE BARCELONA: COSLADA, TORREJON, ALCALA DE HENARES
18. N-III, CTRA. DE VALENCIA: STA. EUGENIA, RIVAS VACIAMADRID, ARGANDA
19. N-IV, CTRA. DE ANDALUCIA: PINTO, VALDEMORO
20. N-V, CTRA. DE EXTREMADURA: ALCORCON, MOSTOLES, CTRA. DE TOLEDO, LEGANES, GETAFE, PARLA, FUENLABRADA
21. SIN ZONA DEFINIDA



PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION LLAME AL 900 878 050
O diríjase a cualquier agencia de publicidad

3
Salamanca
Retiro

240.000/360.000 €

ZONA FELIPE II, 55 metros, reformado, luminoso, 1 dormitorio, 1 despacho, 246.000 €. 914230050.

CAVANILLES, 3 dormitorios, exterior, ascensor, entrar. 329.000 €. 913643801.

Más de 360.000 €

● **ÁTICO.**
PACÍFICO/ ADELFA. (ZONA RETIRO). MAGNÍFICA UBICACIÓN. TODO EXTERIOR. 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS COMPLETOS (PRINCIPAL MÁRMOL). SAUNA. COCINA TOTALMENTE AMUEBLADA. CHIMENEA. VÍDEOPORTERO. GARAJE. 35 M.2. TERRAZA. TOTAL 120 M.2. ABSTENERSE AGENCIAS. 523.000 €. (NEGOCIABLES). TFNO.: 609283285.

DOCTOR ESQUERDO, ático, 110 metros vivienda, 40 terraza, garaje opcional doble, 530.000 €. 914230050.

ÁTICO, Jorge Juan, 72 metros terraza, 94 vivienda, esquina, garaje, alquiler. 730.000 €. 914230050.

CIUDAD DE BARCELONA, 200 metros, 5 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, impecable. 743.500 €. 913643801.

DOCTOR ESQUERDO- O'DONNELL, 178 metros útil, 2 salones, 4 dormitorios, 760.000 €. 914230050.

SALAMANCA, 195 metros, 5 dormitorios, 2 baños, reformar, 840.000 €. 914230050.

BARQUILLO, ático dúplex, 2 dormitorios, 2 baños, lujo. 945.000 €. 915919190. Ref. 5775

LAGASCA- Ortega Gasset, 165 metros útil, 4 dormitorios, salón-comedor, trastero, 970.000 €. 914230050.

SALAMANCA, obra nueva, 3 dormitorios, 2 garajes, piscina. 1.118.000 €. 914230050.

DIEGO LEÓN, 180 útiles, buena finca, 3 salones, 3 dormitorios, trastero, 1.130.000 €. 914230050.

SALAMANCA, 225 metros, 4 dormitorios, salón comedor, impecable, garaje, 1.260.000 €. 914230050.

CASTELLÓ- Lista. 458 metros, señorial, 5 dormitorios, garaje, gran recib. 2.632.000 €. 914230050.

VELÁZQUEZ, 380 metros, 6 dormitorios, 4 baños, magnífica zona, garaje. 3.000.000 €. 914230050.

4
Chamberí

Más de 360.000 €

ARGENSOLA, 65 metros, 1 dormitorio, 1 baño, finca lujo, 393.750 €. 915919190. Ref. 5773

BILBAO, obra nueva, dúplex, 75,79 metros, estrenar. 455.532 €. 915919190. Ref. 2921

GARCÍA PAREDES, 2 dormitorios, 2 baños, reforma de diseño. 475.000 €. 915919190. Ref. 2748

CHAMBERÍ, plaza. Loft diseño, 2 dormitorios, 480.000 €. 915919190. Ref. 5144

LARRA, señorial, 85 metros, 3 dormitorios, reformado. 510.000 €. 915919190. Ref. 5946

CHUECA, loft. 150 metros, vivienda u oficina. Impecable. 510.860 €. 915919190. Ref. 5566

REINA, ático, 3 dormitorios, terraza amplia, ascensor. 538.000 €. 915919190. Ref. 5566

SAGASTA, 110 metros, reformar, vivienda u oficina, edificio señorial, 571.000 €. 915919190. Ref. 3842

MEJIA LEQUERICA, señorial, buena finca, salón con mirador, 900.000 €. 915919190. Ref. 5158

PLAZA OLAVIDE, ático- dúplex, garajes, 3 dormitorios, 20 metros, terraza, 1.080.000 €. 915919190. Ref. 5724

ARGENSOLA, 234 metros, segregable, 10 balcones a la calle, 1.201.423 €. 915919190. Ref. 5723

ZURBANO, 220 metros, piscina, garaje, reformar. 1.430.000 €. 915919190. Ref. 4534

GARCÍA PAREDES, mejor tramo, 410 metros, reformar, señorial, 1.970.000 €. 915919190. Ref. 4495

ALMAGRO, 340 metros, muy reformado, cuatro dormitorios, cuatro baños, dos plazas de garaje. 2.464.000 €. 915919190. Ref. 1903

5
Centro
Arganzuela

150.000/240.000 €

CENTRO, totalmente reformado, apartamento. 154.610 €. 913643801.

OSO, buhardilla 52 metros, reformar. 162.000 €. 913643809.

CENTRO, totalmente reformado, apartamento. 183.000 €. 913643801.

REINA SOFÍA, zona, apartamento 40 metros, reformar, precioso. 198.000 €. 913643809.

PARQUE ATENAS, apartamento, cocina independiente. 198.600 €. 913643801.

GLTA. PIRÁMIDES, 2 dormitorios, exterior, para entrar. 213.000 €. 913643809.

MAYOR, calle junto Puerta Sol. Ocasión, apartamentos 1 dormitorio, vistas Plaza Mayor y San Ginés. Directamente. 216.400 €. 915470600.

Pº PRADO, apartamento reformar, único, ocasión, 228.000 €. 913643809.

EMBAJADORES. Junto, 3 dormitorios, exterior, aire acondicionado. 229.000 €. 913643809.

RAFAEL RIEGO. Apartamentos estrenar, diseño, desde 239.000 €. 913643809.

PTE. VALLECAS, ático, 2 dormitorios, estrenar. 239.000 €. 913643809.

AUSTRIAS- Bailén, apartamento único, exterior, posibilidad garaje. 239.200 €. 913643809.

AUSTRIAS- Bailén. Apartamento único, exterior, posibilidad garaje. 239.200 €. 913643809.

240.000/360.000 €

ATOCHA, Buhardilla, 75 metros, estrenar, diseño. 247.500 €. 913643801.

ALTOS DEL PARQUE, viviendas lujo, estrenar, 2, 3 dormitorios, garaje opcional, desde 247.799 €. 913643801.

Pº DELICIAS, 71 metros, nuevo, exterior, único. 259.000 €. 913643801.

BORDADORES, 44 metros, diseño, estrenar, 266.000 €. 913643800.

PTE. SEGOVIA, 3 dormitorios, exterior, ascensor, oportunidad. 276.000 €. 913643809.

CÉNTRICO, obra nueva, varios desde 284.800 €. 913643808.

ROMANONES. Palacio 45 metros, exclusivo, exterior. 284.900 €. 913643809.

SENADO. 2 dormitorios, 1 baño, reformado, exterior, rentabilidad. 288.500 €. 913643809.

PZA. LAVAPIES, 100 metros, ascensor, exterior, 297.000 €. 913643809.

PASILLO VERDE, 2 dormitorios, entrar, seminuevo. 323.000 €. 913643809.

MARIANO CAVIA. 3 dormitorios, reformado. 329.000 €. 913643809.

AVDA. MANZANARES, 3 dormitorios, totalmente reformado, exterior. 335.000 €. 913643809.

ATOCHA, zona, 110 metros, ascensor, 4 terrazas, vistas, único. 341.000 €. 913643801.

PUENTE PRAGA, 3 dormitorios, 2 baños, reformado. 345.000 €. 913643809.

CENTRO, loft impecable, excelentes calidades. 348.500 €. 913643809.

Más de 360.000 €

CÉNTRICO, totalmente reformado, 3 dormitorios. 373.000 €. 913643808.

CONCEPCIÓN JERÓNIMA. Obra nueva, exterior. 2 dormitorios, piscina. 380.000 €. 913643809.

CAVA BAJA, 66 metros, súper diseño, precioso, 2 balcones, único. 389.500 €. 913643809.

DELICIAS. 102 metros, garaje, trastero. 399.000 €. 913643801.

AUSTRIAS, 88 metros, seminuevo, exterior, piscina. 407.200 €. 913643807.

AUSTRIAS. 2 dormitorios, 2 baños, reformado. 410.000 €. 913643809.

ROMANONES, lofts lujo, 2 y 3 dormitorios, desde 418.000 €. 913643801.

MARQUÉS VADILLO, 110 metros, estrenar, piscina, garaje único. 450.000 €. 913643801.

MAYOR, loft, última planta, edificio rehabilitado, 85 metros. 450.760 €. 913643807.

CONDE ROMANONES. Antiguo palacio, finales siglo XIX, 2 dormitorios, reformado. 452.000 €. 913643809.

GLTA. STA. MARÍA CABEZA oportunidad, piso reformado, exterior, 2 dormitorios, 2 baños. 455.000 €. 913643809.

LETRAS, loft estrenar, 2 dormitorios, calidades. 472.500 €. 913643801.

DELICIAS, Palos de la Frontera, lujo, 2 garajes, trastero, estrenar. 509.000 €. 913643809.

AUSTRIAS, 112 metros, diseño, 2 balcones, ascensor. 519.000 €. 913643809.

CORTES, finca obra nueva. 3 dormitorios, excelentes calidades, estrenar, salón grande. 530.000 €. 913643811.

GRAN VÍA, 140 metros, exterior, ascensor, señorial. 540.000 €. 913643801.

COSTANILLA, buhardilla, 5 dormitorios, rústica, preciosa, palacio rehabilitado. 594.000 €. 913643801.

AVDA. MEDITERRÁNEO, 4 dormitorios, gran terraza, actualizar. 595.000 €. 913643809.

ROLLO- Austrias. 123 metros, único, garaje. 649.000 €. 913643809.

REINA SOFÍA, junto, loft diseño, estrenar. 650.000 €. 913643809.

SIGLO XXI, ático lujo, 242 metros, 2 garajes, padle, trastero, estrenar, 659.000 €. 913643809.

PASILLO VERDE, urbanización cerrada, 4 dormitorios, trastero, garaje, piscina, padle, 679.000 €. 913643809.

TELLEZ, 4 dormitorios, lujo, 2 garajes, 4 piscinas, 791.000 €. 913643800.

PALACIO REAL, junto, 3 dormitorios, exterior, actualizar, 870.000 €. 913643809.

MAYOR. Junto, piso señorial, 2 dormitorios, 2 baños, gran salón. 975.000 €. 913643809.

VENTURA VEGA, 290 metros, único, diáfano, palacio. 999.000 €. 913643801.

PLAZA ORIENTE, junto, 335 metros, reforma, 11 balcones, señorial. 1.444.000 €. 913643801.

6
Orense / Tetuán
Bº del Pilar / Fuencarral

240.000/360.000 €

Sin definir precio

● **PUERTA DE HIERRO.** PISO SUPERLUJO, 350 METROS RECIÉN REFORMADO. 4 DORMITORIOS MÁS SERVICIO. A/A. PISCINA. GARAJE 2 COCHES. E. 1,2 METROS. 629087401. 914477851.

GENERAL PERÓN, 57 metros, apartamento, buen estado. 262.000 €. 915830331.

VALDEACEDERAS, 91 metros, ático dúplex, nuevo, garaje, trastero. 332.000 €. 915830325.

ORENSE, apartamento, estrenar, buena finca. Vistas. 349.000 €. 915830326.

Más de 360.000 €

INFANTA MERCEDES, 70 + 20 metros, 3 dormitorios, 2 baños. 373.000 €. 915830320.

M2

15
N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

150.000/240.000 €

VILLALBA, apartamento, 45 construidos, 25 metros terraza, piscina, gimnasio 199.000 €. GILMAR. 918499099.

NAVACERRADA, centro, 80 metros, terraza, garaje, zonas comunes. 209.000 €. GILMAR. 918499099.

ESCORIAL, Arroyos, 2 dormitorios, seminuevo, garaje, trastero, piscina. Renfe. 221.000 €. GILMAR. 918499099.

VILLALBA, 100 metros, 3 dormitorios, 2 baños, trastero, piscina, tenis, vistas. 229.000 €. GILMAR. 918499099.

240.000/360.000 €

VILLALBA, urb. Entresieras piso tres dormitorios, impecable, trastero 35, garaje doble, piscinas, tenis, 240.404 €. GILMAR. 918499099.

GALAPAGAR, navata 80 construidos, 2 dormitorios, 2 baños, zonas comunes, junto Renfe. 252.500 €. GILMAR. 918499099.

MAJADAHONDA, Céntrico, 100 metros, 2 dormitorios, reforma total, año 2004. 300.000 €. 916392025.

VILLALBA, Parque Coruña, dúplex, tres dormitorios, garaje, trastero. 307.000 €. GILMAR. 918499099.

TORRELODONES, Pueblo, reformado, tres dormitorios, 2 baños, garaje, trastero. 312.000 €. GILMAR. 918499099.

TORRELODONES, hospital, dúplex 126 construidos, garaje, zona común. 322.000 €. GILMAR. 918499099.

● **SAN LORENZO DEL ESCORIAL. URGE VENTA, MUY CÉNTRICO, PISO 3 DORMITORIOS, SALÓN 45 MTS., 2 BAÑOS, REFORMADO, EXTERIOR, MAGNÍFICAS VISTAS. 327.552 €. 54.500.000 PTAS. 665661533.**

Más de 360.000 €

ROZAS, Monterrozas, 2 dormitorios, garaje, trastero, urbanización, disponibles varios modelos desde 365.249 €. 916392025.

ROZAS, Parquerrozas, año 2000, 3 dormitorios, garaje, piscina. 372.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA, 98 metros, céntrico, urbanización, garaje, trastero, 378.600 €. 916392025.

ROZAS, 2 dormitorios, 205 metros, jardín privado, entrega diciembre. 380.000 €. 916392025.

ROZAS, Burgo, 132 metros, urbanización, garaje, trastero. 381.600 €. 916392023.

MAJADAHONDA, 90 metros, zona golf, 2 dormitorios, 2 baños, piscina, garaje, trastero. 384.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA, 113 metros, urbanización nueva, garaje, trastero, 426.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA, 117 metros, piscina invierno- verano, céntrico, garaje, trastero, 450.000 €. 916392023.

ROZAS, Marazuela, 4 dormitorios, piscina, garaje, trastero, vistas, totalmente reformado. 455.000 €. 916392025.

BOADILLA, Sector B, bajo con jardín 100 m, 3 dormitorios, 2 plazas garaje, impecable. 457.800 €. 916339944.

MAJADAHONDA, Dúplex 158 metros, 3 dormitorios, 2 baños, 1 aseo, piscina, garaje, trastero. 511.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA, 135 metros golf, 4 dormitorios, 2 baños, piscina, garaje, trastero. 520.000 €. 916392023.

BOADILLA, Sector B, dúplex ático, 200 metros, 5 dormitorios, 4 baños, 2 plazas garaje, impecable. 523.000 €. 916339944.

BOADILLA, Sector B, dúplex 137 metros cuadrados con jardín 176 metros cuadrados, excelentes zonas comunes, impecable. 523.782 €. 916339944.

MAJADAHONDA, 140 metros, 4 dormitorios, 2 baños, preciosa urbanización, 2 garajes, trastero. 535.000 €. 916392023.

MAJADAHONDA, 144 metros más 175 jardín, 4 dormitorios, 3 habitaciones, precioso, piscina, garaje, trastero. 660.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA, dúplex golf, 169 metros, mejor urbanización, garaje, trastero. 732.000 €. 916392023.

MAJADAHONDA, Monte Pilar, lujo, 162 metros, 151 jardín, 4 dormitorios, 3 baños, 2 garajes, trastero. 794.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA, dúplex 212 metros, 4 dormitorios, 3 habitaciones, excelente urbanización, muy nuevo, garaje, trastero. 852.000 €. 916392025.

ROZAS, Marazuela, independiente, 550 construidos, 1.424 parcela, piscina, 925.000 €. 916392025.

ROZAS, Marazuela, independiente, 550 construidos, 1.424 parcela, piscina. 925.000 €. 916392025.

ARAVACA, Valdemarín, bajo con jardín, 210 metros + 100 metros, jardín, 5 dormitorios, zonas comunes. 936.000 €. 913071159.

MAJADAHONDA, ático, vistas golf, exclusivo, 2 garajes, trastero. Urbanización. 945.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA, Pareado, 328 metros, 454 parcela, lujo, dormitorio principal 40 metros, fabuloso. 1.000.000 €. 916392025.

ARAVACA, ático dúplex impecable, 3 dormitorios, 2 salones, preciosa terraza. 1.200.000 €. 913071159.

16
N-I Ctra. de Burgos
La Moraleja / Alcobendas
S. S. de los Reyes / Ctra. Colmenar
(Tres Cantos)

Más de 360.000 €

SANCHINARRO, bajo jardín, 103 construidos, 2 dormitorios, 2 baños, 70 metros jardín. 458.000 €. 916503011.

ENCINAR REYES, ático dúplex, impecable, 3 dormitorios, 2 terrazas, 2 garajes, trastero, luminoso, 895.000 €. 916503011.

SOTO MORALEJA, 150 construidos, 4 dormitorios, 3 baños, zona común, paddel, piscina, 900.000 €. 916503011.

ENCINAR REYES, ático dúplex, 175 construidos, amplia terraza, 4 dormitorios, zonas comunes, 1.100.000 €. 916503011.

SOTO MORALEJA, piso 240 construidos, terraza 40 metros, 2 garajes, trastero, 1.390.000 €. 916503011.

17
N-II Ctra. de Barcelona
Coslada / Torrejón
Alcalá de Henares

240.000/360.000 €

● **ALAMEDA DE OSUNA URGE VENTA, PISO 2 DORMITORIOS EN URBANIZACIÓN CERRADA CON PISCINA, TERRAZA, 1 GARAJE, 1 TRASTERO, 8 AÑOS DE ANTIGÜEDAD, METRO A 50 MT. 609685617. 336.566 €. 56.000.000 PTAS.**

18
N-III Ctra. de Valencia
Sta. Eugenia / Rivas Vaciamadrid
Arganda

Más de 360.000 €

● **VALDEBERNARDO. PRECIOSO DÚPLEX, NUEVO, CERCA METRO, 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS COMPLETOS, COCINA TOTALMENTE AMUEBLADA, TRASTERO, GARAJE. 400.000 €. 915910014-607698813.**

102
CHALETs

1

Arturo Soria
Hortaleza

150.000/240.000 €

● **ANUNCIOS EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392..**

Más de 360.000 €

CONDE ORGAZ, pareado, 400 construidos, 4 dormitorios más servicio, ascensor, piscina, vigilancia. 1.800.000 €. 916503011.

2
Chamartín
Prosperidad

Más de 360.000 €

ALFONSO XIII, capricho, impecable, 4 dormitorios más servicio, 3 plantas, 1.150.000 €. 916503011.

ALFONSO XIII, independiente, 260 construidos, 4 dormitorios, 4 baños, aseo, estrenar. 1.442.000 €. 916503011.

PÍO XII, independiente, 282 construidos, 500 parcela, 5 dormitorios, magnífico jardín, excelente zona. 2.555.000 €. 916503011.

PASEO HABANA, pareado, seguridad, 420 construidos, 5 dormitorios, aseo, piscina, 3.660.000 €. 916503011.

PÍO XII, independiente, seminuevo, 585 construidos, 634 parcela, piscina, 4.350.000 €. 916503011.

7

Puerta de Hierro
Mirasierra

Más de 360.000 €

PUERTA DE HIERRO, C/ Magdalena Díaz, 15, 4 chalets con 3 plazas de garaje y piscina. Desde 940.000 € + IV A. Promueve: IBP S.A. 914154833. www.ibp.es

GABRIELA MISTRAL, 300 metros, 360 parcela, 4 dormitorios. Vistas golf. 950.000 €. 915830322.

PUERTA HIERRO, 370 metros, piscina, 6 dormitorios, solárium, 1.052.000 €. 915830326.

FUENTELAREINA, 420 metros, 305 parcela, 5 dormitorios, muy bueno. 1.052.000 €. 918530325.

PUERTA HIERRO, 385 metros, independiente, 6 dormitorios, piscina. 1.265.000 €. 918530321.

MIRASIERRA. Ocasión. Chalet superlujo, 500 m2 construidos. Piscina. 750 m2 parcela. Spa interior. 1.700.000 €. 637592091.

MIRASIERRA, independiente. 500 metros, 700 parcela, impecable, piscina. etc. 1.800.000 €. 915830330.

PUERTA HIERRO, fantástico chalet, 1.150 construidos, 6 dormitorios más 2 servicio, vistas, luminoso. 3.150.000 €. 916503011.

15

N-VI Ctra. de La Coruña
Aravaca / Pozuelo / Majadahonda
Las Rozas / Boadilla del Monte

240.000/360.000 €

GALAPAGAR, quijo, adosado, 150 construidos, zonas comunes, seguridad, 315.500 €. GILMAR. 918499099.

Más de 360.000 €

MAJADAHONDA. Adosado, estación, 30 metros parcela. 418.000 €. 916392023.

NAVACERRADA, pareado cuatro dormitorios, dos plantas, techos altos abuhardillados, 250 parcela. 430.000 €. GILMAR. 918499099.

ESCORIAL, pareado 230, parcela 740, nuevo, piscina propia, pozo, gran barbacoa. 436.000 €. GILMAR. 918499099.

ALPEDRETE, pareado impecable 190 metros, parcela 550, 3 dormitorios una planta. 443.000 €. GILMAR. 918499099.

ALPEDRETE, independiente estrenar 200, 4 dormitorios, parcela, urbanización cerrada, calidades, piscina. 462.000 €. GILMAR. 918499099.

TORRELODONES. Colonia, adosado esquina, 250 metros, jardín 90, 4 dormitorios. 480.000 €. GILMAR. 918499099.

VILLANUEVA PARDILLO, 240 metros, impecable, 3 plantas, piscina propia, 514.000 €. 916392023.

BECERRIL, independiente rústico, calidades, 750 metros parcela, 220 construidos, precioso. 545.000 €. GILMAR. 918499099.

VILLALBA. Colonia Medialuna, espectacular independiente, piscina, zona tranquila. 553.000 €. 918499099.

ROZAS, Adosado lujo, piscina, seguridad 24 horas. 565.000 €. 916392025.

BOADILLA, Valdecabañas, 250 metros, dos plantas, 720 parcela, apto exterior nuevo, actualizar, piscina. 605.820 €. 913071159.

ARAVACA, adosado, 230 metros, impecable estado, zonas comunes. 619.000 €. 913071159.

TORRELODONES. Peñascales, 360 metros, magníficas vistas, año 2003. 630.000 €. 916392025.

MOLINOS, Arroyuelos, independiente impecable, 325 metros, 1.100 parcela, 2 plantas, salón 65 metros. 631.000 €. GILMAR. 918499099.

GALAPAGAR Colonia España, independiente piedra musgo, 450 metros, parcela 1400, piscina. 650.600 €. GILMAR. 918499099.

ESCORIAL, Arroyos. 2700 parcela, 300 construidos, salón 50, una planta, jardín, piscina. 660.000 €. GILMAR. 918499099.

BOADILLA, Olivar Mirabal, independiente 350 metros, parcela 1.127 metros, dos plantas, gran buhardilla, para reformar. 673.134 €. 916339944.

MONTERROZAS. Ocasión, 369 construidos, 1.450 parcela, vistas. 715.000 €. 916392025.

BOADILLA, Parque Boadilla, independiente, 450 metros, parcela 2.700, 2 viviendas, piscina. 732.033 €. 916339944.

VILLANUEVA PARDILLO. Santa María, 351 metros, junto Villafranca Castillo, 1050 parcela, magníficas vistas. 797.000 €. 916392025.

ROZAS, Monterrozas, adosado lujo, 470 parcela, piscina. 825.000 €. 916392025.

BOADILLA, Valdecabañas, 400 metros, parcela 2.300, excelente construcción, actualizar. 883.487 €. 916339944.

INMOBILIARIA

Viviendas en el Ensanche de Vallecas

de 1, 2, 3 y 4 dormitorios

LOS ALTOS DE SANTA EUGENIA

Urbanización cerrada
Zonas comunes ajardinadas
con piscina

A un metro del metro

Información y venta en el Ensanche de Vallecas. Playa de casetas - nº 8.

913 311 586

Cálida tranquilidad

PROMOTOR: CONSTRUCCIONES Y OBRAS
TremSur

COMERCIALIZA: GRUPO
tremón
servicios inmobiliarios

RECEPCIÓN ANUNCIOS

Tel.: 91 517 84 41 • Fax: 91 517 84 50 • Pº de Pontones, 21 • 28005 Madrid
elmundo@grupocurriculum.com

GRUPO CURRICULUM PUBLICIDAD

M2

MONTEPRÍNCIPE, magnífico adosado, dos plantas, 350 metros, 2.100 metros parcela. Espectaculares zonas comunes. 885.000 €. 913071159.

MAJADAHONDA, 320 metros, 409 parcela, muy nuevo, situadísimo, piscina propia. 890.000 €. 916392023.

VALDEMORILLO, 467 metros, 2.100 parcela, situación y vistas únicas, calidades. 900.000 €. 916392023.

ROZAS, Molino, 475 construidos, 2.714 parcela, vistas, junto bus. 930.000 €. 916392025.

BOADILLA, Olivar Mirabal, excelente independiente, 1.500 parcela, vistas, piscina, reformado. 932.000 €. 916339944.

BOADILLA, Las Lomas, 500 metros, dos plantas, parcela 2.530 metros, vistas. 945.000 €. 916339944.

ROZAS, 370 construidos, 3011 parcela, piscina, vistas, singular. 1.000.000 €. 916392025.

GALAPAGAR, bellavista, 490 construidos, dos plantas, 3000 parcela, piscina, frontón, invernadero, vistas. 1.050.000 €. GILMAR. 918499099.

BOSQUE, El Bosque, independiente, 2 plantas, 1.935 parcela, 1 año antigüedad, vanguardista, diseño. 1.081.821 €. 916339944.

POZUELO, zonas Bellas-artes, parreado 500 metros, parcela, 400 construidos, buenas calidades, jardín, piscina, buenisima situación, 1.085.000 €. 913071159.

ROZAS, Molino Hoz, 650 construidos, 1950 parcela, impecable. 1.150.000 €. 916392025.

VILLALBA Fontenebro, impecable, preciosas vistas, 600 metros, 2 salones, 5 dormitorios, piscina, 5.600 parcela. 1.260.000 €. GILMAR. 918499099.

TORREDOLONES, 730 metros, 2500 parcela, calidades, vistas, estrenar. 1.260.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA, 501 metros, 1.269 parcela, situadísimo, excelente bodega, 1.370.000 €. 916392025.

ROZAS, Golf, 600 metros, 4.000 parcela, calidades, impecable. 1.560.000 €. 916392023.

MONTEALINA, 1.750 metros parcela, 600 construidos en 2 plantas, reformado. Precioso jardín, piscina, 1.600.000 €. 913071159.

MONTECLARO, estupendo, 4 años, 640 metros construidos, 2.800 parcela, piscina. 1.732.500 €. 916339944.

ROZAS, ¿Quiere vivir en uno de los chalets más exclusivos del golf? 2.100.000 €. 916392025.

VILLAVICIOSA DE ODÓN, Urbanización El Castillo, gran chalé lujo, 700 metros, 1.500 parcela, 5 dormitorios, piscina, calidades, vistas. 2.500.000 €. 916339944.

Sin definir precio

POZUELO, adosado nuevo, estrenar, 330 metros, calidades lujo, zonas comunes. 913071159.

INMOBILIARIA

anuncios por palabras

EL MUNDO

900 878 050

16

N-I Ctra. de Burgos
La Moraleja / Alcobendas
S. S. de los Reyes / Ctra. Colmenar
(Tres Cantos)

Más de 360.000 €

CLUB DE CAMPO, 220 metros, 3 dormitorios, 2 baños, bien situado, 450.000 €. 916503011.

SOTO MORALEJA, adosado, 220 construidos, zona colegios, amplio salón, impecable. 842.000 €. 916503011.

SOTO MORALEJA, Tiuna, adosado, 250 metros, 4 dormitorios, 3 baños, garaje, zonas comunes, vigilancia. 922.850 €. 916503011.

SOTO MORALEJA, 360 construidos, jardín privado, 4 dormitorios, piscina. 967.000 €. 916503011.

CIUDALCAMPO, oportunidad, 3000 parcela, 420 construidos, magníficas vistas, buena conservación, piscina. 1.000.000 €. 916503011.

● CIUDALCAMPO
CHALÉ INDEPENDIENTE. SEGUNDA MANO, BUEN ESTADO, 450 METROS, 2.618 PARCELA, 6 DORMITORIOS, 5 BAÑOS, SALÓN COMEDOR, COCINA INDEPENDIENTE ZON ZONA DE SERVICIO, SUELOS DE GRES, TERRAZA PRINCIPAL CUBIERTA Y TERRAZA ADICIONAL DESCUBIERTA. GARAJE, BODEGA Y BIBLIOTECA. PISCINA. 1.020.000 €. (169.713.720 PESETAS). CONTACTO 609533616.

VALDELAGUA, 360 construidos, 2100 parcela, mejor zona, 4 dormitorios, estrenar. 1.300.000 €. 916503011.

SANTO DOMINGO, 420 metros, 1900 parcela, diseño, espectacular, magníficas calidades, estrenar. 1.550.000 €. 916503011.

CIUDALCAMPO, dando golf, 3900 parcela, 600 construidos, piscina cubierta, tenis, preciosas vistas. 2.050.000 €. 916503011.

MORALEJA, independiente, 630 construidos, 2600 parcela, 5 dormitorios más servicio, buenos salones, impecable. 2.165.000 €. 916503011.

MORALEJA, independiente, 600 construidos, 5 dormitorios más servicio, gran salón, comedor independiente, impecable. 2.280.000 €. 916503011.

17

N-II Ctra. de Barcelona
Coslada / Torrejón
Alcalá de Henares

240.000/360.000 €

● CHALÉ
EN PIOZ (GUADALAJARA) A 60 KM. DE MADRID. CHALÉ DE 150 M2 CON 2 PLANTAS, 4 HABITACIONES, CALEFACCIÓN DE GASÓIL. PARCELA DE 400 M2 CON PORCHE, PÉRGOLA, BARBACOA. ENTREGADO EL 2003, TOTALMENTE NUEVO. 288.000 €. 609050287. 658468316.

103
OFICINAS

GLORIETA STA. MARÍA Cabeza, 3 despachos, sala juntas, techos 5 metros de alto. 400.000 €. 913643809.

VISO, edificio exclusivo, 207 metros, garaje. 253.000 €. 915830308.

COLOMBIA, 108 metros, impecable reforma. 915830309. 388.000 €

MANUEL BECERRA, zona, 434 metros, instalado oficina, licencia. 1.713.000 €. 912093250.

GENERAL PERÓN, zona, 117 metros planta calle, instalada, 721.000 €. 912093250.

SERRANO, 210 metros, magnífica finca, reformar, posibilidades. 1.442.000 €. 914230050.

105
LOCALES Y NAVES

● SE
VENDE EDIFICIO, ZONA CARABANCHEL. CON INQUILINO. 914629288. 914080373.

● GLORIETA RUIZ JIMENEZ,
EXTRAORDINARIO LOCAL 435 METROS, A/A, RED INFORMÁTICA, GARAJE 3 COCHES. IDEAL CLÍNICA. ESTUDIO ARQUITECTOS, NOTARÍA, ETC... PRECIO A CONVENIR. 629087401.

ARTURO SORIA, Local 110 metros, 2 plantas, 12 metros fachada. Directamente. 270.500 €. 915470600.

ALPEDRETE, Edificio industrial, naves, oficinas desde 71 metros, entrega febrero 2006. 108.695 €. GILMAR. 918499099.

MAJADAHONDA, 1.000 metros almacén, céntrico, 751.000 €. 916392025.

MAJADAHONDA, 70 construidos, céntrico. 153.000 €. 916392023.

MAJADAHONDA, 230 metros, excelente local. 1.300.000 €. 916392023.

ROZAS, edificio Ecu, oficina de 300 metros, garajes, vistas. 780.000 €. 916392025.

ROZAS, Junto ayuntamiento, 100 metros, ideal oficinas. 187.000 €. 916392025.

BAR 70 metros. Funcionando. Venta por jubilación. Excelente zona Vallecas. Precio negociable. 914771406.

● REP. CHECA
INVERSIONES INMOBILIARIAS (PROMOCIONES, PALACIOS, HOTELES, FINCAS, COTOS DE CAZA) OUTSOURCING INDUSTRIAL, CONSULTING. HABLAMOS ESPAÑOL. INFO@LOGICCONSULTANTS.NET

CHAMBERÍ, local 163 metros, instalado, válido oficina, 650.000 €. 912093250.

ORENSE, zona. Cafetería 80 metros, totalmente instalada, 536.000 €. 912093250.

ARGÜELLES, bar copas, 220 metros, 11 metros fachada. 791.000 €. 912093250.

PROSPERIDAD, magnífico local 240 metros, chafán gran fachada, ideal oficina, 1.150.000 €. 912093250.

P.I. HENARES, (Guadalajara), 2 naves industriales, solares 2.111 metros, naves 1.302 metros, 1.645.000 €. 912093250.

AUSTRIAS, 213 metros, bar de copas. 1.100.000 €. 912093250.

LEGANÉS- Prado Overa, nave industrial 5.000 metros, solar 6.700 metros, fachada autovía Toledo, 11.000.000 €. 912093250.

ALPEDRETE, promoción naves industriales desde 180 metros, entrega 2006, facilidades. 912093250.

CIUDAD LINEAL, almacén, entrada carruajes, 400 metros, 380.000 €. 912093250.

VENTAS, próximo calle Alcalá, 280 planta, 522.000 €. 912093250.

PUEBLO NUEVO, zona, 203 metros, planta calle, esquinazo, 30 metros fachada. 646.000 €. 912093250.

ARGÜELLES, 187 metros, taberna- restaurante, 663.000 €. 912093250.

FRANCOS RODRÍGUEZ, 141 metros, cualquier actividad, muy comercial. 950.000 €. 912093250.

FRANCISCO SILVELA, 120 construidos, bar restaurante, funcionando, 1.500.000 €. 912093250.

SALAMANCA, 416 metros, restaurante lujo, funcionamiento, rentabilidad, 8 huecos, 3.000.000 €. 912093250.

AVDA. ARAGÓN- Barajas. Magnífico local, 991 metros, segregable en 3 locales, gran fachada, ideal inversores. 3.115.000 €. 912093250.

106
PARCELAS

TOPÓGRAFO. Mediciones. 915721575.

BOADILLA, Parque Boadilla, 1.000 metros, 35 % edificabilidad, 2 alturas, sótano no computa. 454.365 €. 916339944.

LOMAS, parcela 2.567 metros, piscina, alajardinada. 882.000 €. 916339944.

TORRELODONES, pueblo, mejor zona, 830 metros, 290 metros edificables. 518.860 €. GILMAR. 918499099.

NAVACERRADA, Mata Rosal, 1.000 metros para unifamiliares. 381.642 €. GILMAR. 918499099.

FUENTE FRESNO, Parcela 2.800 metros, vistas. 750.000 €. 916503011.

CIUDALCAMPO, 4.300 metros, vistas, bien situada. 842.000 €. 916503011.

MORALEJA, oportunidad, parcela 2600 metros, llana. 1.250.000 €. 916503011.

107
SOLARES

VALLECAS, solar residencial 153 metros, edificabilidad 468 metros, 1.010.000 €. 912093250.

GRANADA, 14.000 metros, proyecto hotel 80 habitaciones, 5.000.000 €. 912093250.

TOLEDO, provincia, solar con proyecto y licencia para residencia ancianos, edificabilidad, 5.040 metros. 1.200.000 €. 912093250.

P. I. HORMIGUERAS, 11.000 metros, edificabilidad 26.400 metros, industrial- oficinas, 21.000.000 €. 912093250.

109
OTRAS POBLACIONES

PUERTO SAGUNTO. Se vende piso amueblado, 4º con ascensor, 116 metros, para entrar a vivir, cuatro habitaciones, salón comedor, armario empotrado, cocina y baño a 150 metros de la playa. 962673298.

PARTICULAR. Canet de Berenguer. (Valencia). 70 m. + 25 m. terraza. Urbanización pequeña cerrada. Piscina y jardín. 215.000 €. Tfno. 629188245.

VENDO adosado nuevo a estrenar en Torreveja, con urbanización y piscina, 2 dormitorios, solárium, parcela privada, muy buenas calidades, precio 179.000 €. Teléfono 637788288. Más info en: www.ivanhg.com

ESTEPONA, Centro, amplios apartamentos, estrenar, centro ciudad, primeras calidades, cocina equipada y amueblada, tarima, armarios empotrados, preinstalación a/c, luminosos, lujo, 1, 2 y 3 dormitorios. 952808570.

CASARES, playa, parcelas 1.000 metros, licencia construir 300 metros, cerca playa, junto golf, urbanizadas, 288. € metro. 952808570.

SABINILLAS, Últimos apartamentos, 2 dormitorios, 2 baños, piscina, estrenar, oportunidad, desde 164.000 €. 952808570.

ESTEPONA, Oeste, apartamento, urbanización 1ª línea, 95 metros, jardines, parking, piscina, acceso directo playa, 5 minutos centro, 208.250 €. 952808570.

COSTALITA, 2 dormitorios, 105 metros, parking, piscina, cerca playa, desde 237.000 €. 952808570.

MANILVA, Adosado, 135 metros, 3 dormitorios, 3 baños, urbanización cerrada, piscina, garaje, ocasión, 246.114 €. 952808570.

MANILVA, Ático, estrenar, 85 metros, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, vistas mar, 270.000 €. 952808570.

ESTEPONA, Este, adosados, urbanización junto Guadalupe, 3 dormitorios, desde 135 metros, a 200 metros playa, desde 315.000 €. 952808570.

● NAVAS DEL MARQUES
AVILA. PISO 65 METROS CUADRADOS, 2 DORMITORIOS, BAÑO COMPLETO, SALON 20 METROS, COCINA Y TENEDERO. A ESTRENAR. ENTREGA MARZO. CÉNTRICO. 120.000 €. NO AGENCIAS. 629665517.

108
VERANEOS

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

● ALQUILO
CASA COMPLETA 10-11 PERSONAS EN VIANA DE JADRAQUE-GUADALAJARA, A 20 KM DE SIGÜENZA. SENDERISMO, PESCA, ACTIVIDADES VARIAS. FINES DE SEMANA O ENTRE SEMANA. WWW.ELCANARIZO.COM ABIERTO TODO EL AÑO. 628710391.

● SE VENDE
VELERO FURIA 33. EXCELENTE ESTADO. EXENTO DE OSMOSIS. MOTOR VOLVO 28 CV. MUY EQUIPADO. MÁS INFORMACIÓN: 619156177 Y JBOJIMENEZ@TELEFONICA.NET

● OPORTUNIDADES
DE EMPLEO EN HOSTELERÍA Y TURISMO. COCINEROS, CAMAREROS, RECEPCIONISTAS, ENCARGADOS, AYUDANTES, APRENDICES, ETC. WWW.SUPERSONAL.NET

BUSCAMOS personal. 687721954.

BUSCAMOS personal. 687444796.

RESTAURANTE. Necesita cocinero/a, camarero/a en Pinto/ Madrid. Libre fin de semana. 679970710.

CAMARERO/ A experiencia. Zona Campo Naciones (Madrid). 1.082 euros netos. 913207053.

TENERIFE. Local solicita señoritas. Altos ingresos. Seriedad. Información. 636507922.

NECESITO masajista femenina. 617895757.

TELEFONISTA para piso privado. 627328471.

● EMPRESA
DE ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN, CON FURGONETAS PROPIAS, SITUADA EN MADRID, SE OFRECE A FÁBRICAS NACIONALES. 916638197. 669496804.

● MUDANZAS
SE REALIZAN PORTES Y MUDANZAS ECONÓMICAS POR TODA ESPAÑA. 916638197.

● VILLAVEVERDE ALTO,
AMUEBLADO, DOS DORMITORIOS, COCINA EQUIPADA, AIRE ACONDICIONADO. 500

202
APARTAMENTOS

SALAMANCA. Apartamentos. General Pardiñas. 92. 913091410. Ayala. 30. 914355440. www.rentapto.com

PARTICULAR, Cuzco, amueblado. 700. €. 915704555.

204
OFICINAS

PARTICULAR, Cuzco, 120 metros. 915704555. 1.500 €.

ALCOBENDAS- Polígono, Avda. Industria. Oficinas en edificio exclusivo, 610 metros, 1ª planta, parking, 7.320 €/mes. 912093250.

CONDE DUQUE. Local 450 metros. Cualquier negocio. 649192696.

ALBUFERA, zona, 80 metros planta calle, salida humos, zona comercial, bruto. 2.400 €/mes. 912093250.

Pº HABANA/ Alberto Alcocer, 105 metros, impecable, 3.900 €/mes. 912093250.

AVENIDA ALBUFERA, nº 5. Local 1.250 metros, nueva construcción, salida humos, cualquier actividad. 912093250.

● SE VENDE
VELERO FURIA 33. EXCELENTE ESTADO. EXENTO DE OSMOSIS. MOTOR VOLVO 28 CV. MUY EQUIPADO. MÁS INFORMACIÓN: 619156177 Y JBOJIMENEZ@TELEFONICA.NET

● OPORTUNIDADES
DE EMPLEO EN HOSTELERÍA Y TURISMO. COCINEROS, CAMAREROS, RECEPCIONISTAS, ENCARGADOS, AYUDANTES, APRENDICES, ETC. WWW.SUPERSONAL.NET

BUSCAMOS personal. 687721954.

BUSCAMOS personal. 687444796.

RESTAURANTE. Necesita cocinero/a, camarero/a en Pinto/ Madrid. Libre fin de semana. 679970710.

CAMARERO/ A experiencia. Zona Campo Naciones (Madrid). 1.082 euros netos. 913207053.

TENERIFE. Local solicita señoritas. Altos ingresos. Seriedad. Información. 636507922.

NECESITO masajista femenina. 617895757.

TELEFONISTA para piso privado. 627328471.

● EMPRESA
DE ALMACENAJE Y DISTRIBUCIÓN, CON FURGONETAS PROPIAS, SITUADA EN MADRID, SE OFRECE A FÁBRICAS NACIONALES. 916638197. 669496804.

● MUDANZAS
SE REALIZAN PORTES Y MUDANZAS ECONÓMICAS POR TODA ESPAÑA. 916638197.

● VILLAVEVERDE ALTO,
AMUEBLADO, DOS DORMITORIOS, COCINA EQUIPADA, AIRE ACONDICIONADO. 500

MOTOR

501
VENTA AUTOMOVILES

● ANUNCIOS
EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.

BMW. X-5. 3.0.D. Impecable. 629202648. 914471079.

502
COMPRA AUTOMOVILES

ALHAMBRA La mejor valoración, pago contado. Tasación online. www.grupoalhambra.com. Paseo Delicias 101. 914685005.

AUTOMASER. Compramos automóviles. 914164762.

503
ALQUILER AUTOMOVILES

TURISMOS y furgonetas desde 18 euros/ día. 914092219.

506
VARIOS

● SEÑALES DE TRAFICO
EN VENTA Y ALQUILER. FABRICACIÓN Y VENTA DE PLACAS DE CALLE, NÚMEROS DE EDIFICIO, BANDERAS, ESTANDARTES Y ROTULACIÓN EN GENERAL. 915013490. 676400145.

● SE VENDE
VELERO FURIA 33. EXCELENTE ESTADO. EXENTO DE OSMOSIS. MOTOR VOLVO 28 CV. MUY EQUIPADO. MÁS INFORMACIÓN: 619156177 Y JBOJIMENEZ@TELEFONICA.NET

● OPORTUNIDADES
DE EMPLEO EN HOSTELERÍA Y TURISMO. COCINEROS, CAMAREROS, RECEPCIONISTAS, ENCARGADOS, AYUDANTES, APRENDICES, ETC. WWW.SUPERSONAL.NET

BUSCAMOS personal. 687721954.

BUSCAMOS personal. 687444796.

RESTAURANTE. Necesita cocinero/a, camarero/a en Pinto/ Madrid. Libre fin de semana.

M2

● ABOGADOS ESPECIALISTAS EN PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS TODA ESPAÑA. MÁXIMA RAPIDEZ, BAJO INTERÉS NO IMPORTA RAI, ASNEF, CONSULTA GRATUITA. 914012041. 914021864.	● EUROCREDIT. DINERO PRIVADO INMEDIATO. 914017110.	● DINERO YA. SOLUCIONE SUS PROBLEMAS ECONÓMICOS CON LA GARANTÍA DE SU COCHE, MOTO, FURGONETA. 629652353.	DATOR. Interrupción embarazo alto-bajo riesgo, píldora postcoital, únicos fin de semana, consultorio especialidades, cirugía plástica. 902490000 - 915712700.	LEONOR Cañas. 806401858. 806402262. Tarot Egipcio. El mejor, siempre la verdad. 24 horas. Máximo 1,40 euros/minuto.	807 VARIOS	ESPAÑOLAS. Cariñosas. 914136607. APARTAMENTOS. Horas. 914136607.	ALTER EGO 91 308 63 53 EL AMOR SE ACERCA ESTA NAVIDAD Siempre estamos para ti Lunes a domingo 10 a 22 horas C/ RAFAEL CALVO, 42 www.alteregoonline.com
● U.F.A. ENTIDAD DE CRÉDITO. PRÉSTAMOS PERSONALES INMEDIATOS DESDE 600 EUROS. CONSULTA TELEFÓNICA. 914133847. C/ LÓPEZ DE HOYOS, 142. OFC. 54. MADRID.	● EUROCREDIT DINERO RÁPIDO. SOLUCIONES INMEDIATAS. METRO GOYA. 914017110.	● JAFIR. ¿NECESITA LIQUIDEZ? ¿EMBARGAN SU PISO? ¿TIENE ATRASOS DE HIPOTECAS? LLÁMENOS. RESOLVEMOS INMEDIATAMENTE. 915420894.	MASAJISTAS Orientales profesionales, reflexoterapia. Barrio Salamanca. 665048033.	AUTÉNTICO Vidente africano, resuelve problemas, recuperación pareja, quita maleficios, máxima eficacia. 914743635.	● SEÑALES DE TRAFICO EN VENTA Y ALQUILER. FABRICACIÓN Y VENTA DE PLACAS DE CALLE, NÚMEROS DE EDIFICIO, BANDERAS, ESTANDARTES Y ROTULACIÓN EN GENERAL. 915013490. 676400145.	● PRINCE. APARTAMENTOS. HORAS. SUPEREQUIPADOS. PERMANENTEMENTE. 913691076.	ZERO. Para los que entienden. 902540456.
● INVER. 18.000 € INMEDIATOS.	● ABOGADOS, ASESORES, PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS TODA ESPAÑA. CONTESTACIÓN INMEDIATA. DINERO PRIVADO. 678586933.	FINANCIERA. Préstamos personales 24 h. desde 600 euros. D.N.I. nómina. Consulta telefónica. Santo Domingo, 1-2º F. 915488325. Madrid.	MASAJE terapéutico. Medicinal chino. 913284760.	VIDENTE africano, solución inmediata problemas, recupera pareja, negocios, suerte, limpiezas, enfermedades, mal ojo, resultados rápidos garantizados. 913611450, 620106569.	● O'DONNELL. HABITACIONES. 620936277.	● APARTAMENTOS. SUPERLUJO. HORAS. 914457345.	NAZARET. Seriedad, rapidez, eficacia. 915233213 - 915316558. Peligros 11, Madrid.
● INVER. AGRUPOAMOS TODOS SUS PRÉSTAMOS EN UN SÓLO RECIBO. DAMOS 30 AÑOS PARA PAGAR. 914440861.	EASYCREDIT. Soluciones financieras. Eficacia, seriedad. 917310303.	FINANCIERA. Hipotecas hasta 35 años. Reunificaciones, RAI, ASNEF. Desde 18 euros/millón, 120% tasación, sin avals, sin nómina fija. Santo Domingo, 1-2º F. 915488325. Madrid.	MASAJE terapéutico. 636149661.	TAROT. Señora mayor Paloma Fortune. 806556517.	● ICÉNTRICOS! APARTAMENTOS. DESDE 15. 915218372.	CUZCO APARTAMENTOS horas. Discreción. 669593930.	ALTERNATIVA. Enamórate. Presentaciones seleccionadas. Castellana, 105. 915552298.
● INVER. DINERO PRIVADO SIN INGRESOS Y SIN INTERMEDIARIOS CUALQUIER ACTIVIDAD.	● ABOGADOS, ASESORES, PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS TODA ESPAÑA. CONTESTACIÓN INMEDIATA. DINERO PRIVADO. 678586933.	● ALFAFINA. 918061142. CRÉDITOS PERSONALES, HIPOTECAS, REUNIFICACIÓN DEUDAS, CAPITAL PRIVADO, RAI, ASNEF.	MASAJE terapéutico. 636149661.	PREDICIONES. Únicamente sentimentales. 806526306.	● APARTAMENTOS PRIVADO. HORAS. 915193069.	40,00 Antonio López. 649502588.	RELACIONES series/ esporádicas. 616365336, 639446657.
● SOLFIN. HIPOTECA FÁCIL. REUNIFICAMOS DEUDAS EN UNA SOLA CUOTA. 914025693.	DESCUENTO letras. 913146995.	VENÉREAS, DERMATOLOGÍA. INFANTAS 14. 915325517.	MASAJES calidad. Nuevas. 914048340.	VIDENTES cualificados. Amor, dinero. Recupéramos tu pareja. Amarras 100% aciertos. 806516150.	● HORAS NOCHES. CLIMATIZADOS. 914163853.	APARTAMENTOS. 20. Copa. Video. 915197630.	● ALIADOS. ENAMÓRATE. TU DESEO HECHO REALIDAD. REGALO PROMOCIÓN ESPECIAL NAVIDAD. 913082128.
● EUROCREDIT. HIPOTECA FÁCIL. AMPLIACIÓN. CANCELACIÓN DEUDAS. LIQUIDEZ. 914017110.	HIPOTECAS sin ingresos. 913146995.	VENÉREAS, DERMATOLOGÍA. IMPOTENCIA. Hilarion Eslava, 55. 915491923.	MASAJE terapéutico. 636149661.	VIDENTE Lola. Gabinete especializado en consultas sentimentales. Profesionalidad, honradez. 806516636.	● ÓPERA. HABITACIONES. APARTAMENTOS. DESDE 10. 915414139.	APARTAMENTOS. Copa. Video. Económicos. 914164117.	ROYMAN. Seriedad. Eficacia. 915780730.
● EUROCREDIT. HIPOTECA FÁCIL. AMPLIACIÓN. CANCELACIÓN DEUDAS. LIQUIDEZ. 914017110.	DINERO inmediato telefónicamente con deudas. 91276500.	VENÉREAS, DERMATOLOGÍA. IMPOTENCIA. Hilarion Eslava, 55. 915491923.	MASAJE terapéutico. 636149661.	SANTERA cubanas tarotistas, vidente. Lectura de bolas y caracolas. 806516170.	● IPRINCESA! APARTAMENTOS. SUPERLUJOSOS. HORAS. PERMANENTEMENTE. 915594839.	LAZOS. Tenemos su pareja. 917885703	BUENCOLOR.COM Resultado garantizado. 916079643. 658252824.

CONTACTOS

CONTACTOS 901 MASAJES	● FÁTIMA. MASAJE SHIATSU, MIXTO, MASAJISTAS NUEVAS. 914317691.	● QUIROMASAJISTA ESPAÑOLA. 650865784.	● CIBELES HERMOSILLA. 913568476.	● JASMINE 646706511. WWW.FOTOS-VER.COM	● EVA TITULADA ÚNICA EN MADRID. 650165112.	● iJAPONESA! DIFERENTE. 665176618.	SOFIA 20 AÑOS Nueva en Madrid Tengo miles de fantasías para compartir contigo. Llámanos 79 € Incluso DOMINGOS 91 531 20 28 TAMBIÉN DOMICILIOS
● ANUNCIOS EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.	● MASAJE PROFESIONAL Y AMOR AL MISMO TIEMPO. MASAJISTAS ATRACTIVAS. CASTELLANA. INCLUSO DOMINGOS. 655061930.	● MASAJE PROFESIONAL EN CAMILLA Y CON SORPRESA FINAL. PAMELA. PERMANENTEMENTE. INCLUSO DOMINGOS. 914294704. WWW.EROTICAMAS.COM/FOTOSCHICASA	● MASAJE HERMOSILLA. 913568476.	● LUCIA, RUBIA, 110 PECO NATURAL, CARIÑOSA, 669295892.	● NUEVAS GUAPAS. 917253330.	● ESPAÑOLA! DIFERENTE. 665176618.	● ii10.000!! DOMICILIOS. 913553214.
● AGUSTÍN. MASAJES. 661260636.	● MARTÁ. ESPAÑOLA. 30 EUROS. 913693307.	● SHIATSU, DESCANSA ENTRE MIS MANOS. MASAJISTA PROFESIONAL. ATRACTIVA. ELENA. 914202729.	● MASAJE HERMOSILLA. 913568476.	● ESPAÑOLA VENEZOLANAS GUAPÍSIMAS MASAJES. 915636654.	● ANGELINA. TERAPEUTA ARGENTINA. TAILANDES. TÁNTRICO. SENSITIVO. WWW.MASAJERE-LAX.COM. 654821147.	● ESPAÑOLA! DIFERENTE. 665176618.	● iiSILVIA!! 15.000. HOTEL ENGLISH. 913553214.
● MARTA. ESPAÑOLA. 30 EUROS. 913693307.	● ESPECIALES 40. 915626496.	● SHIATSU, DESCANSA ENTRE MIS MANOS. MASAJISTA PROFESIONAL. ATRACTIVA. ELENA. 914202729.	● MASAJE HERMOSILLA. 913568476.	● ESPAÑOLA VENEZOLANAS GUAPÍSIMAS MASAJES. 915636654.	● ANGELINA. TERAPEUTA ARGENTINA. TAILANDES. TÁNTRICO. SENSITIVO. WWW.MASAJERE-LAX.COM. 654821147.	● ESPAÑOLA! DIFERENTE. 665176618.	● iiSILVIA!! 15.000. HOTEL ENGLISH. 913553214.
● SEÑORA 140 PECO. RECIBO SOLA. TETUÁN. 636399826.	● CASTELLÓ. DISCRECIÓN. 915621613.	● SHIATSU, DESCANSA ENTRE MIS MANOS. MASAJISTA PROFESIONAL. ATRACTIVA. ELENA. 914202729.	● MASAJE HERMOSILLA. 913568476.	● ESPAÑOLA VENEZOLANAS GUAPÍSIMAS MASAJES. 915636654.	● ANGELINA. TERAPEUTA ARGENTINA. TAILANDES. TÁNTRICO. SENSITIVO. WWW.MASAJERE-LAX.COM. 654821147.	● ESPAÑOLA! DIFERENTE. 665176618.	● iiSILVIA!! 15.000. HOTEL ENGLISH. 913553214.
● MARTÁ. ESPAÑOLA. 30 EUROS. 913693307.	● ESPECIALES 40. 915626496.	● SHIATSU, DESCANSA ENTRE MIS MANOS. MASAJISTA PROFESIONAL. ATRACTIVA. ELENA. 914202729.	● MASAJE HERMOSILLA. 913568476.	● ESPAÑOLA VENEZOLANAS GUAPÍSIMAS MASAJES. 915636654.	● ANGELINA. TERAPEUTA ARGENTINA. TAILANDES. TÁNTRICO. SENSITIVO. WWW.MASAJERE-LAX.COM. 654821147.	● ESPAÑOLA! DIFERENTE. 665176618.	● iiSILVIA!! 15.000. HOTEL ENGLISH. 913553214.
● SEÑORA 140 PECO. RECIBO SOLA. TETUÁN. 636399826.	● CASTELLÓ. DISCRECIÓN. 915621613.	● SHIATSU, DESCANSA ENTRE MIS MANOS. MASAJISTA PROFESIONAL. ATRACTIVA. ELENA. 914202729.	● MASAJE HERMOSILLA. 913568476.	● ESPAÑOLA VENEZOLANAS GUAPÍSIMAS MASAJES. 915636654.	● ANGELINA. TERAPEUTA ARGENTINA. TAILANDES. TÁNTRICO. SENSITIVO. WWW.MASAJERE-LAX.COM. 654821147.	● ESPAÑOLA! DIFERENTE. 665176618.	● iiSILVIA!! 15.000. HOTEL ENGLISH. 913553214.
● MARTÁ. ESPAÑOLA. 30 EUROS. 913693307.	● ESPECIALES 40. 915626496.	● SHIATSU, DESCANSA ENTRE MIS MANOS. MASAJISTA PROFESIONAL. ATRACTIVA. ELENA. 914202729.	● MASAJE HERMOSILLA. 913568476.	● ESPAÑOLA VENEZOLANAS GUAPÍSIMAS MASAJES. 915636654.	● ANGELINA. TERAPEUTA ARGENTINA. TAILANDES. TÁNTRICO. SENSITIVO. WWW.MASAJERE-LAX.COM. 654821147.	● ESPAÑOLA! DIFERENTE. 665176618.	● iiSILVIA!! 15.000. HOTEL ENGLISH. 913553214.
● SEÑORA 140 PECO. RECIBO SOLA. TETUÁN. 636399826.	● CASTELLÓ. DISCRECIÓN. 915621613.	● SHIATSU, DESCANSA ENTRE MIS MANOS. MASAJISTA PROFESIONAL. ATRACTIVA. ELENA. 914202729.	● MASAJE HERMOSILLA. 913568476.	● ESPAÑOLA VENEZOLANAS GUAPÍSIMAS MASAJES. 915636654.	● ANGELINA. TERAPEUTA ARGENTINA. TAILANDES. TÁNTRICO. SENSITIVO. WWW.MASAJERE-LAX.COM. 654821147.	● ESPAÑOLA! DIFERENTE. 665176618.	● iiSILVIA!! 15.000. HOTEL ENGLISH. 913553214.

M2

SECRETARIAS elegantísimas, guapísimas. Estamos de vacaciones. Conócenos, disfrutará. Chalet privado. 150 euros. 913209439. www.erotica-mas.com/fotoschalet

RUSAS modelos espectaculares. 80 euros. C/ Atocha. Permanentemente. También domicilios. 914290105. www.eroticas.com/fotoscristal

GAY contact particulares. 902999701.

● TETUÁN.

ÚLTIMAS NOVEDADES. 915797298.



LAURA, madurita guapísima. 915397147.

LÉSBICO auténtico. 914675308.

QUEVEDO. 7 amigas. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Striptease. Parejas. Domicilios 80. Permanentemente. Visa. 914456159.

● ADELA.

CUBANA. 914083051.

METRO Bilbao. 6 amigas. Completísimo 30. Parejas. Amas. Sumisas. Domicilios 80. Permanentemente. 914468669. 914461658.

PUERTA ÁNGEL. Completísimo 25. Supergriego 40. Lésbicos. Lluvia. Domicilios 80. Permanentemente. 914644149. 914633078.

ATOCHA. 8 calentorras. Completísimo 30. Supergriego. Amas. Despedidas. Domicilios 80. Permanentemente. 915305766.

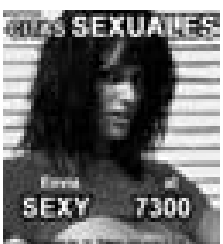
INSACIABLES sin límites. 902013196.

● PASARELA

SAUNA. BAR. 913451709.

● PASARELA

ALTO STANDING. 913451709.



● PASARELA

24 HORAS. 913451709.

COMPLETÍSIMO, 25 euros. 915313555.

● TRAVESTI.

ESPAÑOLA. GUAPÍSIMA. PECHO. SANIDAD. 915176429.

● REBECA

Y SUS AMIGUITAS. TODOS LOS SERVICIOS. ESPECIAL PAREJAS. 914573589.

CRISTINA. Maduritas. 915417275.

ESPAÑOLA. Madurita. Privado. 659690204.

● FETICHISMO

MASAJE JAPONÉS. 915594693.

● ISABEL.

EGIPCIA. DELGADITA. 20 AÑITOS. DESCUBRE CONMIGO LOS MISTERIOS DE ORIENTE. BAILE DE LOS SIETE VELOS. (40). NOCHES. PERMANENTEMENTE. DESPLAZAMIENTOS. 915477082.

918371868 24 horas. Chicas cachondas en vivo por sólo 0,02 euros minuto.

CONTACTOS gays. Promiscuo y barato. Prueba. 902014735



902014972 Las chicas más calientes. SEXO libre. 690835174.

CASADA, Antonio López. 915606971.

CANARIA. Volcánica. Antonio López. 915602807.

● SECRETOSDECECILIA.COM

616099683. WWW.FOTOS-VER.COM.900

902012923. Chicas calientes, seis céntimos minuto.

MADURITA. Desplazamientos. 620366420.

CHUP chup Pamela. 915216359.

DOMINATRIX. presenta sumisas. 915218042.

FETICHISMO. Al límite. 915218042.



SEÑORA estupendo. 50 años. 915214899.

DEPLAZAMIENTOS. 42. 659052354.

JOVENCITAS. rusas, rumanas. 915216359.

CHINAS chicas jovencísimas, dulces, guapísimas. 660858548. 606908199.

● CASADA

CRISTINA. DISCRETA. WWW.SERVICIOSRE-LAX.COM. 654376410.

RUSAS espectaculares, cariñosas. 913209439. www.eroticas.com/fotoschalet

TELECONTACTOS Particulares. 902502215.

● FEDERICO

SUPERJOVENCITO DOTADÍSIMO. 913652117.

ARGENTINA Joven. www.elseptimocielo.org 677854646.

PASES de lencería privados, cambiando de modelo seis veces, luego haremos el amor con 16 posturas. También domingos. 914152629. www.eroticas.com/fotosdivinas



MARÍA española. Llevo un piercing en la lengua y se uso. 60. Permanentemente. 915224017. www.erotica-mas.com/fotosgala.

● POLACA

SUPERPETONA. RASURADA. VÍCIO GRIEGO. 646804880.

● VILLALBA.

ESPAÑOLAS. LUJURIOSAS. CHALET, DISCRETO. DESPLAZAMIENTOS. PERMANENTEMENTE. 918511025. 626832011.

● FUENLABRADA

RUBIA ATRACTIVA, MALTAS SUPERPECHO. 655764772.

● VICIOSILLA

SEXOMADRID.COM/ANITA 685226524.



● TRAVESTI

ANIÑADÍSIMA, RUBITA, GUAPÍSIMA, VICIOSILLA. SUPER-TETAZAS, ULTRADOTACIÓN. COMPLETO 30. 913694583.

HORTALEZA. Chalet privado. Jacuzzi. Discreción. 913887795.

ARTURO SORIA. Varias amigas. Jacuzzi. 913887686.

ALCOBENDAS. Chalet. Sauna. Jacuzzi. Domicilios. 916591189.

ALCOBENDAS. Chalet. Chicas guapas. Permanentemente. 916591188.

MULATITA, pechazos, 649866529. www.miraycontacta.com

BARRO PILAR. Cariñosas viciosas. 917310033.

MONCLOA. Rubita. Joven. Sexo gratis. Recojo. 803543570. Envía ANA 7565. www.ciudadx.com

VAGUADA. Amigas insaciables. 917310033.

GLORIETA IGLESIA. Completísimo 30. Hora. Domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. Visa. 914453512.

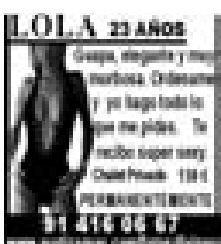
MUÑECA. Play-Boy. www.gatita-argentina.metrochueca.com 70. 657321336.

MARÍA 100 pecho, 678128945.

PARTICULAR. Jovencita, cariñosa, viciosa. Recibo sola. Completísimo 30. Griego 40. 915226077. 609970725.

● CINCUNTONA SUPER SENSUAL. 651396510.

AMIGAS. Quevedo. Completísimo 30. Hora domicilios 80. Supergriego 60. Permanentemente. Visa. 914451982.



● RICARDO

BISEXUAL INIGUALABLE. 913652117.

● JAPONESAS.

18 AÑOS. NUEVAS. 680481388.

LÉSBICO Amigas supertonas. Permanentemente. Desplazamientos. 670678390.

● JAPONESAS.

DULCES. 18 AÑOS. 685601750.

● TRAVESTENSUEÑO. VICIOSÍSIMA. 699046220.

● PACO.

SEMENTAL. 649191009.

● PACO.

LUCHA ERÓTICA. 649191009.

JUDIT, sevillana. Novata. Recién llegada. Jovencita. Preciosa. Graciosa. 915233867.

ROXANA, jovencita guapísima. Cuerpecito precioso, rasuradita, francés sin. Griego iniciación. Calle Jorge Juan. 915766958. También domicilios. www.guapasexys.com

FETICHISMO. Pies. 639908347.



AMA zafarrancho. 639908347.

● REBECA

695438582. WWW.FOTOS-VER.COM

● ALEJANDRA

654449264. WWW.FOTOS-VER.COM

● ADRIANA

666169936. WWW.FOTOS-VER.COM

● LORENA

685608240. WWW.FOTOS-VER.COM

● SELECTDREAMS.COM ELEGANTÍSIMAS. 685023358. WWW.ANUNCIOSTOP.COM

● WWW.FOTOSVER.COM MADRILEÑAS. 655221999. WWW.SEXOTOSMA-DRID.COM

● MÓNICA

685269644. WWW.FOTOS-VER.COM

● MARTA

662516126. WWW.FOTOS-VER.COM

● PALOMA

654207544. WWW.FOTOS-VER.COM



● SELECTDREAMS.COM ESPAÑOLAS. 685023358. WWW.FOTOSVER.COM

● BRASILEÑA

MASAJISTA. 915641521.

● MADRILEÑAS

WWW.SEXOTOSMA-DRID.COM 647126400. WWW.FOTOSVER.COM

● DANKO

SOLDADO SOVIÉTICO, RUBIO INCREIBLE. 620642380.

DÚPLEX completísimo. 45. 914676996.

AMA con experiencia y gabinete. 650196812.

NECESITAMOS chicas. ¡Urgente! Imprescindible buena presencia. 669184839.

● WWW.TRAVESTI-MISSARGENTINA-METROCHUECA.COM FRANCÉS 15. 685640021.

● GRAN VÍA

COMPLETÍSIMO, 30 EUROS. 915227225.

WWW.TUSCITAS.NET Altos ingresos.



GUAPA, jovencita. Desplazamientos. 696923097.

● MÓSTOLES.

AMIGAS COMPLACIENTES. PERMANENTEMENTE. 916136594.

BUSCO par de amas maduras. Pago bien. 679570986.

RELLENITA complaciente, 915795023.

HORA 60, 915795023.

● ATOCHA.

COMPLETO 30. PERMANENTEMENTE. 915277802.

CASADAS. Discreción. 690130854.

CUBANA ardiente. Salidas. Atocha. 676076370.

CASADAS no profesionales. 609947956.

CASADAS con clase. 667852649.



● DOS AMIGAS.

ESPAÑOLAS. 914354402.

KAREM. Recibo sola. Atocha. 610685582.

WWW.PINPINELLA.COM 619155656.

● SHAORI.

JAPONESITA. 915594693.

NECESITO señoritas. 669057415.

ALCORCÓN. Inauguración. Madrileñas. 667295455.

VILLALBA. 40 repitiendo. 917961138.

CONTACTOS alto standing. Solicitamos ambos sexos para encuentros remunerados. Máxima discreción. 902102655.

VILLALBA, morenaza, ardiente, sensual. 649036223.

● MEXICANA.

120 PECHO. 630671233.



● TRAVESTI.

JOVEN. GUAPÍSIMA. ESCULTURAL. DOTADÍSIMA. ALUCINARÁS. NOVEDAD. 915649556. WWW.FBLOG.NOI-TE.PT/GEOVANKA.

LATINAS. Paseo Extremadura. Desplazamientos. Permanentemente. 914631847.

● DANIELLE.

653260558. WWW.FOTOS-VER.COM

● VANESA

685207191. WWW.FOTOS-VER.COM

REAPERTURA. Cinco amigas. Permanentemente. 914450191.

● ENCUNTROSMA-DRID.COM

662247780. 617702790. WWW.FOTOSVER.COM

● ENCUNTROSMA-DRID.COM

687133870. 687133871. WWW.FOTOSVER.COM

● AMO

ANDRÉS. GABINETE. 690806361.

ESCLAVA Sumisa, Griego. 678103537.

SARAHY Sumisa, auténtico nivel, Gabinete. 662149841.

Gatitas en celo

BRASILEÑA morenaza 110 pecho. RUBIA aniñada insatisfecha. BAILARINA cuerpo impresionante. MULATITA ardiente, juguetona. ARGENTINA puro vicio, LLAMANOS. Francés a tope, griego profundo, dominación, amés para ti, juguetones para nosotras 30 €, 24 horas. hotel - domicilio 91 544 82 81 / 690 777 012 Princesa (sin portero)

● GABRIELA

BELLEZA MEJICANA, 18 AÑITOS, MORENITA, DELGADITA, CULTO RESPINGÓN. VICIOSA, JUGUETONA. DESPLAZAMIENTOS. 618200378.

● BELÉN.

JOVENCITAS, FRANCÉS NATURAL. 25. DOS POR 36. SUPERHORA 60. 914681718.

SUSI. 19 añitos. Ven y repite, Avenida América, 30 euros. Permanentemente. 914114160.

FRANCÉS. Natural. 914134534.

DÚPLEX 60. 914205087.

KATY. Bomboncito, jovencita, graciosa, atractiva, francés natural, griego, parejas, intercambios, desplazamientos. 75 taxi incluido. 677295854.

CARIBEÑA. Recibo sola. 915720758.

GORDA. Supermelonazos. 626404221.

● TRAVESTI.

MORGANA, CASCADA DE LECHE. ÚLTIMOS DÍAS. WWW.MORGANALALECHE-RA.COM. 915710489. 679796583.

● ROSA

Y SILVIA. 913115912.



VICIOS, con clase. 678103581.

● iiiTRAVESTI!!!

SUPERJOVENCÍSIMA. EXAGERADÍSIMA. HIPERDOTACIÓN. 914011392.

ALBA, dulce, juegos anales, dominación, transformismo, fetichismo, discreción. 662290923.

● MADURA,

SUPERBUSTO. 915731271.

● FRANCÉS

NATURAL. OPORTO. 914721048.

● SONIA

Y NICKY. ANTES TENERIFE. 9157

Farmacias de guardia

Aravaca: 24 h.: Avda. Victoria, s/n. (C.C. Sexta Avenida).
Barajas, Alameda de Osuna: 24 h.: Ríoja, 19 (Alameda de Osuna).
Carabanchel, Latina: 24 h.: Avda. Los Poblados (Centro Comercial Aluche-Carrefour). Hasta 23 h.: Avda. Aviación, 83. Monseñor Oscar Romero, 84 (esq. Nuestra Sra. de Fátima). San Juan de la Mata, s/n. Oca, 17.
Centro: 24 h.: Toledo, 46. Mayor, 59. Atocha, 46. Mayor, 13. Pº Acacias, 69. Preciados, 14. Bailén, 16. Hasta 23 h.: Toledo, 134.
Chamartín, Hortaleza: 24 h.: Pº de la Habana, 7. Serrano, 222. Hasta 23 h.: Pza. Alcalde Moreno Torres, 4.
Chamberí, Moncloa: 24 h.: Ferraz, 13. Cea Bermúdez, 15. Isaac Peral, 38. Rodríguez San Pedro, 47. Hasta 23 h.: Quintana, 20.
Ciudad Lineal, San Blas, Canillejas: 24 h.: Avda. Donostiarra, 22. Vital Aza, 59. Virgen del Lluç, 16. Hasta 23 h.: Virgen de la Oliva, 22 (Simancas). San Venancio, 10. San Marcelo, 6 (esquina R. Ortiz).

Teléfonos de interés

URGENCIAS MUNICIPALES

Centro 91 446 71 21
Salamanca 91 588 51 02
Puente de Vallecas 91 588 60 16
Ciudad Lineal 91 377 29 08
Villaverde 91 797 27 44
Villa de Vallecas 91 303 11 48
Vicalvaro 91 775 00 02
Barajas 91 388 19 89

COMISARIAS MADRID

Arganzuela 91 527 27 79
Barajas 91 301 09 00
Carabanchel 91 462 40 11
Centro 91 541 71 60
Ciudad Lineal 91 403 70 98
Chamartín 91 322 79 10
Chamberí 91 322 34 00
Estación de Atocha 91 527 46 27
Estación de Chamartín 91 315 91 16
Fuencarral-Barrio del Pilar 91 378 24 60
Hortaleza 91 582 31 88
Latina 91 711 03 54
Moncloa-Aravaca 91 547 95 01
Moratalaz 91 772 21 00
Retiro 91 322 10 02
Salamanca 91 401 70 13
San Blas 91 306 58 40
Tetuán 91 571 92 00
Usera 91 318 80 30
Vallecas Puente 91 757 00 81
Vallecas Villa 91 785 90 14

COMISARIAS REGION

Alcalá de Henares 91 879 63 90
Alcobendas-SS Reyes 91 659 20 40
Alcorcón 91 486 15 70
Aranjuez 91 892 94 00
Coslada 91 672 13 11
Fuenlabrada 91 492 08 00
Getafe 91 601 09 10
Leganes 91 481 09 70
Móstoles 91 648 00 00
Parla 91 698 93 40
Pozuelo de Alarcón 91 799 04 82
Torrejón de Ardoz 91 678 17 80

SERVICIOS MEDICOS

La Paz 91 727 70 00
Doce de Octubre 91 390 80 00
Gregorio Marañón 91 586 80 00
Clínico 91 330 30 00
Ramón y Cajal 91 336 80 00
La Princesa 91 520 22 00
Niño Jesús 91 503 59 00
La Concepción 91 550 48 00
Equipos Quirúrgicos 91 534 65 07

Fuencarral, Barrio del Pilar: 24 h.: Avda. Betanzos, 61 - Ic. 416, tda. 3. Melchor Fernández Almagro, 8. Sengenjo, 29. Fermín Caballero, 76. Hasta 23 h.: Melchor Fernández Almagro, 84.
Moratalaz: Hasta 23 h.: Avda. Doctor García Tapia, 228. De 23 a 9.30 h.: Fuente Carrantona, 43 (final Dr. García Tapia).
Vallecas (Pueblo): 24 h.: Real de Arganda, 40 (Vallecas Villa), Pº Federico García Lorca, 19 (antes A. de los Caídos).
Entrevías, Vallecas (Puente de): 24 h.: Avda. Monte Igueldo, 14. Párroco Emilio Franco, 66.
Retiro, Arganzuela: 24 h.: Pº Santa María de la Cabeza, 64 - Ic. II. Avda. Menéndez Pelayo, 45. Méndez Alvaro, 64 A. Hasta 23 h.: Bustamante, 18-20-22.
Salamanca, Ventas: 24 h.: Conde de Peñalver, 27 (metro Goya). Goya, 89. Velázquez, 70. Goya, 12. Pº Marqués de Zafra, 19. Velázquez, 30 (semiesquina a Goya). Hasta 23 h.: María de Molina, 58 (esquina Príncipe de Vergara, 99).
Tetuán, Cuatro Caminos: 24 h.: Pº de la Castellana, 181. Hasta 23 h.: Jaén, 36.
Usera, Villaverde: 24 h.: Huerta de Villaverde, 50 (Villaverde Alto, junto Ayuntamiento). Hasta 23 h.: Padul, s/n. (frente al nº 10, Orcasur).

Vicalvaro: Hasta 23 h.: San Cipriano, 39 (junto a metro San Cipriano).

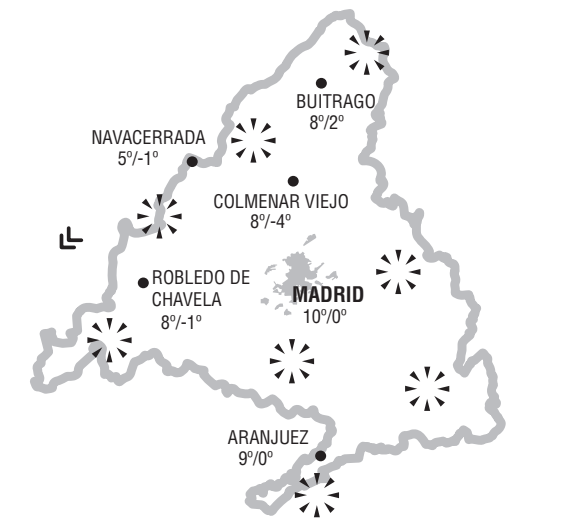
► PUEBLOS DE MADRID

Alcalá: Serracines, 1. Hasta 23 h.: Nuestra Señora del Pilar. Goya, 1 (próximo Ermita de San Isidro).
Alcobendas: Avda. España, 64.
Alcorcón: 24 h.: El Salvador, s/n. (C.C. Tres Aguas). Avda. Alcalde José Aranda, 47 post. Parque Lisboa.
Algete: Valserrano, 3.
Aranjuez: Abastos, 187.
Arganda del Rey: Tiendas, 4.
Boadilla del Monte: Centro Comercial Urb. Montepíncipe, Ic. 12.
Cercedilla: Ctra. Los Molinos, 20.
Ciempozuelos: Jerónimo del Moral, 28.
Collado Villalba: Avda. Juan Carlos I, 46 (Centro Comercial Planetocio). Hasta 23 h.: Real, 44.
Colmenar de Oreja: Arco, 29.
Colmenar Viejo: Sogueros, 3.
Coslada: Avda. Viena, 6.
Fuenlabrada: Holanda, 2.
Galapagar: Ctra. Torrelodones, 11.
Getafe: Avda. Los Angeles, 43.
Guadarrama: Marqués de Santillana, 21.
Humanes: Madrid, 40.
Leganes: Avda. Rey Juan Carlos I, 52. Santo Domingo, 2 (La Fortuna). Hasta 23 h.: Avda. Portugal, 4 (Urb. El Carrascal).

Majadahonda: San Roque, 37. San Andrés, 21. Ed. Novotindas, Ic. 17 (Urb. Norias - Ctra. El Planío).
Manzanares el Real: Pza. del Pueblo, 8.
Mejorada: Pza. España, 2.
Móstoles: Pintor Rivera, 7. Simón Hernández, 39. Pintor Murillo, 16. Hasta 23 h.: Pza. Fuensanta, blq. 4.
Navalcarnero: Ronda del Concejo, 23.
Navas del Rey: Velázquez, 10.
Parla: Reina Victoria, 10.
Pinto: Avda. Europa, 4
Pozuelo: Avda. Europa, 31.
Rivas Vaciamadrid: Centro Comercial Carrefour, Ic. 9.
Las Rozas: Burgo Centro 2, Ic. 11-12 (frente Casa de Cultura).
San Fernando: Motrico, 7 (esquina Alava).
San Lorenzo del Escorial: Avda. Reina Victoria, 4.
San Martín de Valdeiglesias: Pza. Corredera, 5.
San Sebastián de los Reyes: Mercedes Izquierdo, 3.
Torrejón de Ardoz: Avda. Las Fronteras, 3-A.
Torrelodones: Jesusa Lara, 35.
Tres Cantos: Avda. Viñuelas, 13.
Valdemorillo: Hasta 23 h.: Pza. Iglesia, 1.
Valdemoro: Avda. Mediterráneo, 106.
Villaviciosa: Avda. Calatalifa, 22.

El tiempo

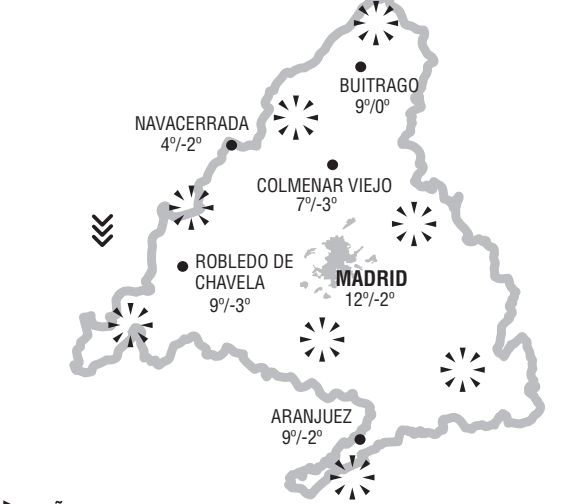
PREVISTO PARA HOY



► **HOY:**
Apenas varía la situación atmosférica de anticiclón y altas presiones. El tiempo en Madrid tampoco variará. Los cielos se presentarán despejados o con algunas nieblas matinales y aisladas. Las temperaturas se mantendrán sin cambios.

Sol	Nubes y claros	Nuboso	Chubascos	Chubascos débiles	Lluvia
Niebla	Tormenta	Nieve	Fuerte	Moderado	Flojo

PREVISTO PARA MAÑANA

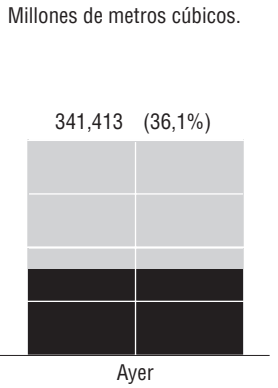


► **MAÑANA:**
El tiempo será estable en la Comunidad de Madrid. El sol dominará y las temperaturas serán suaves a mediodía. A primeras horas de la mañana se esperan nieblas que tenderán a deshacerse con el paso de las horas.

Contaminación

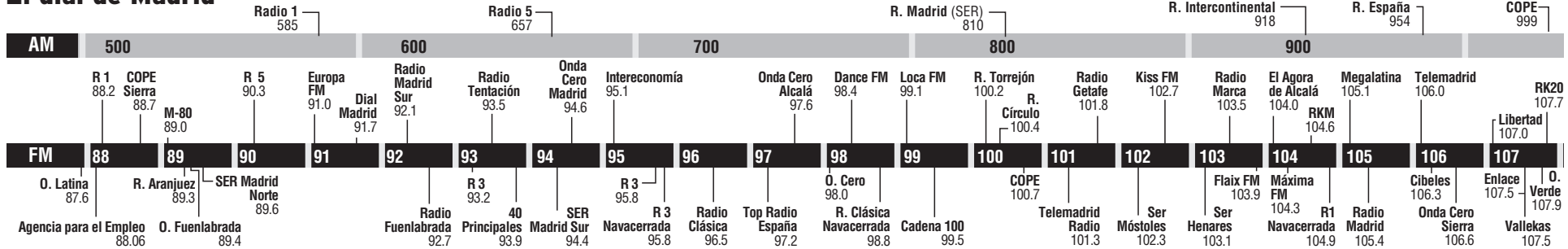


Reservas de agua



FUENTE: Servicio de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid y Canal de Isabel II.

El dial de Madrid



ESTRELLAS DE
NAVIDAD

JOSÉ MANUEL MARTÍN. Maître, 45 años, casado y con un hijo. Atiende al personal en Casa Juaneca, un lugar para comer con cuchara en San Agustín de Guadalix, la continuación del sueño de sus padres. Pasa estas fiestas atendiendo a 1.400 personas cada día. Recuerda uno de hace cuatro años, cuando entró la Reina. Hay langostinos, claro, pero los platos de Fidela también triunfan en Navidad.

Triunfa con los guisos de mamá

EDUARDO J. CASTELAO

Levantó la vista y pensó: «La cara de esta señora me suena». Y Su Majestad la Reina Doña Sofía, acompañada de su hermana y unos amigos, esperó como hace todo el mundo a que le dieran una mesa en Casa Juaneca. José Manuel Martín, el pequeño de tres hermanos, se olvidó entonces de su viaje a Sevilla, Feria de Abril, para ir a la Maestranza y disfrutar de los toros. Les sentó, les atendió y le sirvió a Doña Sofía verduras a la plancha y un poco de queso. Intentó que probara los callos pedidos por los demás, pero la Reina es vegetariana, y prefirió un poco de aceite para mojar pan. «Me dijo que le había encantado, y le regalé dos cajas de aceite», explica José Manuel, maître, 45 años, traje y corbata, don de gentes. Desde aquel día, era 2001, cada año un coche del Palacio Real se acerca hasta la plaza del Ayuntamiento de San Agustín de Guadalix a por una caja de aceite.

No era aquél un día de especial dureza en el trabajo, nada que ver con los que corren, apurados, camino del próximo año. Desde primeros de diciembre, el restaurante que atiende pone de comer a 700 personas y de cenar a otras tantas, y mira que debe estar bien, porque hay quien repite las dos sesiones con un resultado exquisito para el paladar y nefasto para el peso.

Siempre recibe José Manuel, el hijo de Juan Martín y de Fidela Constanza, origen de todo cuando ella, natural de Ocaña, se enamoró de él y se quedó en San Agustín, eran los 60, y para salir adelante comenzaron a servir comidas a los albañiles. Comida fuerte, claro, hacía frío, y de entonces vienen los guisos que hoy se comen con mucha mejor temperatura en el restaurante, ampliado varias veces y decorado a base de piedra de Colmenar y madera.

De hecho, todavía hoy Fidela sigue paseando por la cocina y su-

pervisando las patatas con bogavante, la fabada, los callos, el arroz con caracoles... Un punto de sal, un poco más al fuego, pequeños detalles que hacen de sus guisos algo muy especial. «Nosotros somos famosos por ellos, aunque también tenemos un muy buen pescado y carne roja», explica José Manuel, que duerme, poco, encima mismo del restaurante, en el centro del pueblo, junto a su mujer, Mercedes, y su hijo Manuel, de 12 años.

Estas Navidades, como todas, Casa Juaneca es lugar de referencia para comidas y cenas de empresa, por eso los amplios salones, porque de repente vienen decenas de personas, y quieren estar juntas, y han de estarlo, pues la prioridad para el maître es que la gente esté a gusto. Fundamental la cordialidad y la sinceridad. De nada sirve engañar a un cliente porque si se hace no volverá. «Si no tengo un género especialmente bueno lo digo con toda tranquilidad. Si la merluza ese día está mejor que la lubina, recomiendo la merluza», cuenta él, que empezó en esto con 17 años, marchando con su padre, muy temprano a Mercamadrid.

Buen género

Allí empezó a hacerse con este mundo, difícil, porque los hay que dan una cosa por otra, y es necesario saber distinguirlas, porque luego en la mesa se nota, y mucho. «A base de palos aprendí dónde estaba el buen género, y quién no lo tenía», recuerda, con nostalgia, aunque no mucha, porque el madrugón para ir a comprar sigue estando en su vida tres días por semana. Igual salta de la cama a las 5.30 de la mañana, tremendo, y vuelve a ella a las dos de la madrugada, rendido, habiendo dicho «buenas tardes», o «buenas noches» cientos de veces.

Cada vez que va compra más o menos esto: «Pues 12 lomos de vaca, 60 lechales, 25 o 30 cochinillos, 5 o 6 cajas de merluza, otras tantas de lubina, 50-60 kilos de gambas...». Todas estas cosas tienen un



JULIÁN JAÉN

Hay días que se levanta a las 5.30 horas y se acuesta pasadas las dos de la madrugada, después de decir cientos de veces «buenas tardes» o «buenas noches»

precio, digamos, razonable, un poco más alto por las fechas, pero claro, luego están las angulas, frescas, a 500 euros el kilo. Casi nada. «Hay que tener un kilillo, porque siempre hay alguien que pide unas po-

cas, pero tampoco se puede traer mucho más». A ese precio no.

El personal de Casa Juaneca se dobla estos días. Normalmente trabajan aquí 25 personas, y ahora son más de 50. El volumen de tra-

bajo es mucho, muchísimo, gracias a la fama adquirida con los años, a las visitas ilustres –futbolistas, toreros, etc.– pero sobre todo por los guisos. Los famosos guisos.

Lo que José Manuel recomienda por encima de todo y la razón por la que todo el mundo, dice, repite visita, y algunos hacen de ella, de la visita, un ritual, una vez por semana, o dos, o tres, acaso más. Que nadie piense que tiene que dejarse el sueldo en esta casa, porque por 40 euros se puede comer, y bien. Además, los horarios son flexibles, las puertas sólo se cierran el domingo por la noche. Es el único momento donde los salones callan, los fogones se apagan y el silencio se apodera de la vieja casona, ya edificio, bien visible en mitad de la plaza del pueblo.

En fechas tan propias la gente se suelta un poco más, el codo se aligera y afloran los descuidos, muchos en el baño. Que nadie piense mal. Es sólo que los olvidos son frecuentes. «Muchos se dejan los relojes o los anillos de oro en el baño, y luego llaman con un sofocón tremendo a ver si está aquí, y cuando les dices que sí les quitas un peso de encima enorme», cuenta José Manuel, que se distrae, entre comidas y cenas, durmiendo un poco, poquito, o jugando al mus con su cuñado Daniel.

Presume con orgullo de ser un buen jugador –de mus, que se sepa– y juega con o contra clientes que prolongan la sobremesa, algo muy habitual estos días pues los horarios se estiran. Pasará las Navidades encima del restaurante, o dentro de él, porque en ese puñado de metros cuadrados anda su vida, la que les entregaron a él y a sus hermanos, agradecidos entonces y empeñados ahora en cuajar un sueño. El de sus padres.

MAÑANA

Santiago Sanz / EL 'ABUELO' DEL
BELÉN VIVIENTE DE BUITRAGO

TEATRO DE MADRID

JANA PRODUCCIONES

del 15. DIC. 2005

del 03. ENF. 2006

ANTIGONA

TIENE UN PLAN

Sorprendente y Espectacular

HUMOR, ACCIÓN, MAGIA, ACROBACIAS, ROCK, RAP, BLUES, BALADAS, BRUJAS, PALACIOS, GUERREROS, DRAGONES, PRINCESAS Y MUCHAS SORPRESAS MÁS

EL MUSICAL PARA TODA LA FAMILIA

TEATRO DE MADRID

Reservar: 91 730 17 50

entradas.com- 902 488 488