

DOMINGO 6
DE SEPTIEMBRE
DE 2009
Año XXI.
Número: 7.202

EL MUNDO

www.elmundo.es

EDICIÓN: MADRID
Precio: 2,20 €
Con Witch:
3,95 € más
Con Britannica:
12,90 € más



La II Guerra Mundial como nunca se había visto

Hoy, gratis, el álbum y dos hojas bloque con cuatro sellos y los dos primeros billetes. El próximo domingo, libro y DVD

(Álbum: 1 € por gastos de transporte) / Páginas 26 a 30



Mas: 'Si el TC toca el Estatut Cataluña debe salir a la calle'

«Si el preámbulo dice que es una nación y el articulado habla de símbolos nacionales, la ecuación es fácil: Cataluña es una nación», afirma el líder de CiU

Un segundo juez investiga las filtraciones denunciadas por el PP

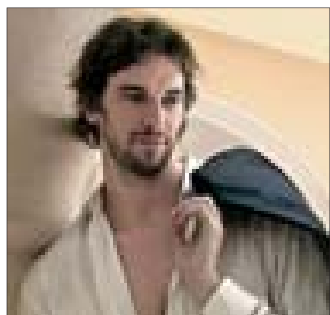
Página 12

ESTE DOMINGO

Herido de bala otro militar
español durante un ataque
en Afganistán

Página 10

MAGAZINE



Pau Gasol el conquistador

«Sueño con tener mi
propia familia»

MERCADOS

Más impuestos a los ahorradores

La subida afecta al 85%
de los contribuyentes

ESTHER ESTEBAN / Barcelona

El presidente de CiU, Artur Mas, ha dado «instrucciones» de actuación a su partido ante la inminente sentencia del Tribunal Constitucional sobre el Estatut: «Cataluña debe tener una reacción serena pero firme, muy firme». Mas propone «una reacción popular en la calle», aunque el líder convergente matiza que ésta debe ser «ordenada, pacífica».

«Cataluña ni se puede doblegar ni se puede resignar», destaca el dirigente de CiU, quien añade que «el Constitucional puede dictar una sentencia, pero no puede anular la voluntad de un pueblo».

Muy crítico con este tribunal, Artur Mas asegura, en una entrevista con EL MUNDO, que el Constitucional «está caducado, porque ni se renueva a tiempo, ni resuelve a tiempo y está condicionado por todo el mundo».

Páginas 8 y 10
Editorial en página 5



LAVANDEIRA JR. / EFE

Festival español ante Bélgica (5-0)

Tardó en verse a la auténtica España ayer en La Coruña ante Bélgica, en partido de clasificación para el Mundial 2010. Los goles no llegaban e incluso Villa falló un penalti que él mismo había provocado. Pero Sil-

va abrió la lata al filo del descanso y La Roja se dio un festín de juego en la segunda mitad, con El Guaje y él como estrellas (dos tantos cada uno). En la foto, Silva celebra un gol, perseguido por Villa. Páginas 38 y 39

Quince etarras detenidos han conseguido escapar desde 2008

Las medidas cautelares de los jueces no fueron suficientes

ÁNGELES ESCRIVÁ / Madrid

Desde el año 2000 hasta hoy, al menos 39 miembros o presuntos miembros de ETA han huido después de ser detenidos y pasar por

la Audiencia Nacional, mientras estaban a la espera de juicio.

Algunos lograron escapar tras haber agotado, sin ser juzgados, el plazo máximo —a veces cuatro años—

de prisión preventiva. Según las cifras de las que disponen las Fuerzas de Seguridad, en los dos últimos años se ha producido un repunte de las fugas. Sigue en página 6

Ni en Rodiezmo creen ya en Zapatero

Su alcalde 'popular' congeló los impuestos, no tiene déficit y critica que Moncloa gastara 30.000 € en honrar a los caídos republicanos

Rodiezmo, el feudo histórico del socialismo leonés al que acude cada año José Luis Rodríguez Zapatero, está gobernado ahora por el PP. Su alcalde, Óscar Gutiérrez, ha congelado los impuestos, no tiene déficit y ha criticado al Ejecutivo central por gastar 30.000 euros en un monumento a

los caídos republicanos. El secreto de su éxito, dice Gutiérrez, es «hacer totalmente lo contrario que Zapatero».

Por sexta vez desde que está en la Moncloa, el presidente del Gobierno asistirá hoy a una fiesta en este antiguo baluarte minero, en el que ya sólo queda un picador.

CRÓNICA

COLEGIO MONTFORT
EDUCACIÓN INTEGRAL

ÚLTIMAS PLAZAS

CALIDAD EDUCATIVA CERTIFICADA

- Desde los 3 años hasta la universidad.
- Educación bilingüe en inglés.
- Certificados: Trinity College y London University.
- Programas para la estimulación de la inteligencia.
- Francés, 3º idioma en todas las enseñanzas.
- Máxima exigencia y rendimiento académico.
- Informática desde educación infantil.
- Escuelas de música, danza, ajedrez y educación vial.
- 13 escuelas deportivas.

INTERNADO IDEAL PARA EL ESTUDIO Y EL DEPORTE

www.colegiomontfort.es Tel. 91 886 70 65

DOMICILIA TU NÓMINA Y LLÉVATE UNA Wii, UN Wii



Solicítala en cualquier oficina **Banesto**
902 30 71 30
o entra en **www.banesto.es**

Oferta válida desde el 08-09-2009 hasta el 31-03-2010 o hasta fin de existencias (60.000 unidades). Por domiciliar por 1ª vez en Banesto una nómina, pensión o ingreso regular, de al menos 800€ netos al mes y 3 recibos principales, encargándose el Banco del cambio de domiciliación de los mismos, y tener contratadas o solicitar la tarjeta 4B y las tarjetas de crédito Diez en Una y, Match Point o tarjeta 123. La concesión de las tarjetas queda sujeta a los criterios de riesgos de la Entidad. La domiciliación de la nómina y los recibos se debe realizar en una Cuenta Nómina Banesto siendo el cliente 1º titular y mantenerse al menos 30 meses. Gastos fiscales por cuenta del Banco. Gastos de envío por cuenta del cliente: 98€. Promoción no acumulable a otras promociones vigentes. Infórmate de las condiciones completas en cualquier oficina Banesto.

© 2009 Electronic Arts Inc. EA SPORTS, and the EA SPORTS logo are trademarks of Electronic Arts Inc. in the U.S. and/or other countries. All Rights Reserved. Grand Slam Tennis is a registered Trademark jointly owned by Australian Open, U.S. Open, French Open and Wimbledon. Wii Fit: © 2007-2008 Nintendo. Wii Sports: © 2006-2007 Nintendo. Wii, Wii Fit, Wii Sports, Wii Balance Board and Wii MotionPlus are trademarks of Nintendo.

EN BANESTO

Fit Y EL GRAND SLAM TENNIS



- ➡ **Consola Wii™
y juego Wii Sports™**
- ➡ **Juego Wii Fit™
y Wii Balance Board™**
- ➡ **Nuevo accesorio
Wii MotionPlus™**
- ➡ **Juego Grand Slam® Tennis**



Mejor Banco en España 2009

Banesto

OPINIÓN

> CARTA DEL DIRECTOR / PEDRO J. RAMÍREZ

Las dos mejores muertes de Ted Kennedy

Siendo cierto que desde que dio su primer mitin chapurreando el italiano en North Boston hasta su última gran aparición pública en la pasada convención demócrata, 46 años después, siempre se dirigió a sus seguidores a grito pelado, como si no se hubiera inventado el micrófono, y que de ese esfuerzo de laringe emanaba algo similar a un poderoso rugido, propio de los más fuertes.

Siendo cierto que, dotado de esa mezcla de magnanimidad y displiencia reservada a los verdaderamente grandes, pocas veces salía de caza, pero cuando lo hacía, ay del desgraciado y si no que se lo pregunten al juez Robert Bork que, después de prestarse a hacer el trabajo sucio de Nixon en la Saturday Night Massacre –relatada en esta página no hace mucho–, fue propuesto para el Tribunal Supremo y literalmente abatido, liquidado y descuartizado en un santiamén por su furia desatada durante las audiencias parlamentarias.

Siendo cierto que incluso su melena blanquirrúbia de los últimos años contribuía, flotando sobre su espalda a la vez deforme e imponente, tras su rostro ensanchado como un buzón y su nariz tumefacta de alcohólico nada anónimo, a darle ese empaque, esa eslor, esa presencia que siempre anuncia al Rey de la Selva.

Siendo todo eso cierto, no seré yo quien ose discutirle a Edward Moore Kennedy, tras una espectacular vida de servicio público y un impresionante legado legislativo esparcido durante cinco décadas distintas, el título de *León del Senado* con que el día de su funeral volvió a distinguirlo un agradecido presidente Obama. Pero ahora que la bandera norteamericana ha vuelto a subir a lo alto del mástil, ahora que hasta sus más fervientes partidarios han retirado los letreros de *Kennedy, thank you* que durante más de una semana han exhibido ante sus hogares, ahora que las especulaciones periodísticas ya sólo se centran en quién recogerá la antorcha y mantendrá encendida la llama en la próxima generación, sí que me permito sugerir que si a ese título oficioso se le hubiera añadido a mayor abundamiento o valga la redundancia el de *Tigre de Capitol Hill* resultaría más fácil entender la inaudita capacidad de pervivencia y resurrección que han terminado haciendo de un hombre fatuo, caprichoso e irresponsable uno de los grandes iconos de la historia política de los Estados Unidos y, encima, el gran campeón de los desfavorecidos.

Cuando hablamos de las siete vidas de los grandes gatos, eso implica que podemos fijarnos también en sus siete muertes; y en el caso de las de Teddy Kennedy el destino, la casualidad o una mezcla de atracción mitomana y olfato sensible ante lo excepcional han querido que a mí me pillaran bastante cerca las dos mejores. O sea, la antepenúltima y esta de ahora con falsos visos de definitiva.

Cuando en la primavera de 1980 yo presencié su elegante agonía sobre el escenario de un hotel de Boston, él ya se había muerto antes cuatro veces. La primera, aquel viernes

de noviembre del 63 en que, pese a ser el miembro más joven de la cámara, él sustituía al presidente del Senado en una sesión rutinaria, mientras su esposa Joan se hacía las uñas en un salón de belleza de Connecticut Avenue como parte de los preparativos para la fiesta de quinto aniversario de boda que esa noche daban en su casa de Georgetown. De repente el jefe de prensa del Senado interrumpió la sesión: «Han disparado contra su hermano el presidente».

Al margen del impacto emocional, la muerte de JFK podía muy bien llevar aparejada la de la recién iniciada carrera política del más pequeño de la familia. Un año antes, su mucho más experimentado contendiente para la nominación demócrata en la pugna por el escaño de Massachusetts, lo había dicho en términos irrefutables: «Si usted se llamara solamente Edward Moore su candidatura sería un chiste, pero nadie se está riendo porque usted se llama Edward Moore Kennedy». Si Ted había

entrado en la cámara alta con apenas 30 años era bajo el sobrentendido de que tendría hilo directo con la Casa Blanca. Ahora la ocupaba el enemigo de la familia, Lyndon Johnson. Era como si, de repente, se hubiera quedado sin apellido.

«Por ahí arriba debe de haber alguien que no nos quiere mucho», le comentó Bobby a un amigo suyo tras el magnicidio de Dallas. Y, sin embargo, sólo la estrecha colaboración entre dos instituciones tan irlandesas como la Divina Providencia y el trébol de cuatro hojas explica que Teddy sobreviviera a esa su segunda muerte –ineludible para cualquiera– acaecida en junio del 64 cuando el frágil bimotor que le trasladaba de Washington a Boston se estrelló en medio de una tormenta. Uno de sus ayudantes y el piloto murieron aplastados, mientras su valiente colega el senador Birch Bayh arrastraba unos metros su

cuerpo exánime, justo a tiempo de evitar ser alcanzados por el incendio del motor.

Cuando el mal fario se cumplió sobre el propio Bobby, dando así paso ya a la *maldición de los Kennedy*, Teddy se encontró en la encrucijada de poner el epitafio a su vida pública y ocuparse de todos los huérfanos de sus hermanos o seguir adelante en pos de la bala de su asesino. Tan claro tenían los del *New York Times* cuál sería el curso de los acontecimientos que, apenas elegido Nixon, el departamento de obituarios recibió el encargo de escribir el de Teddy.

Pero una cuarta muerte súbita mucho menos digna que la de sus hermanos salió a su encuentro en el puente de madera de Chappaquiddick en julio del 69. Bueno, en este caso fue más bien al revés: él se lo estaba buscando pues conducía muy borracho y no llevaba a Mary Jo Kopechne –la más formal, inteligente y abnegada de las ayudantes

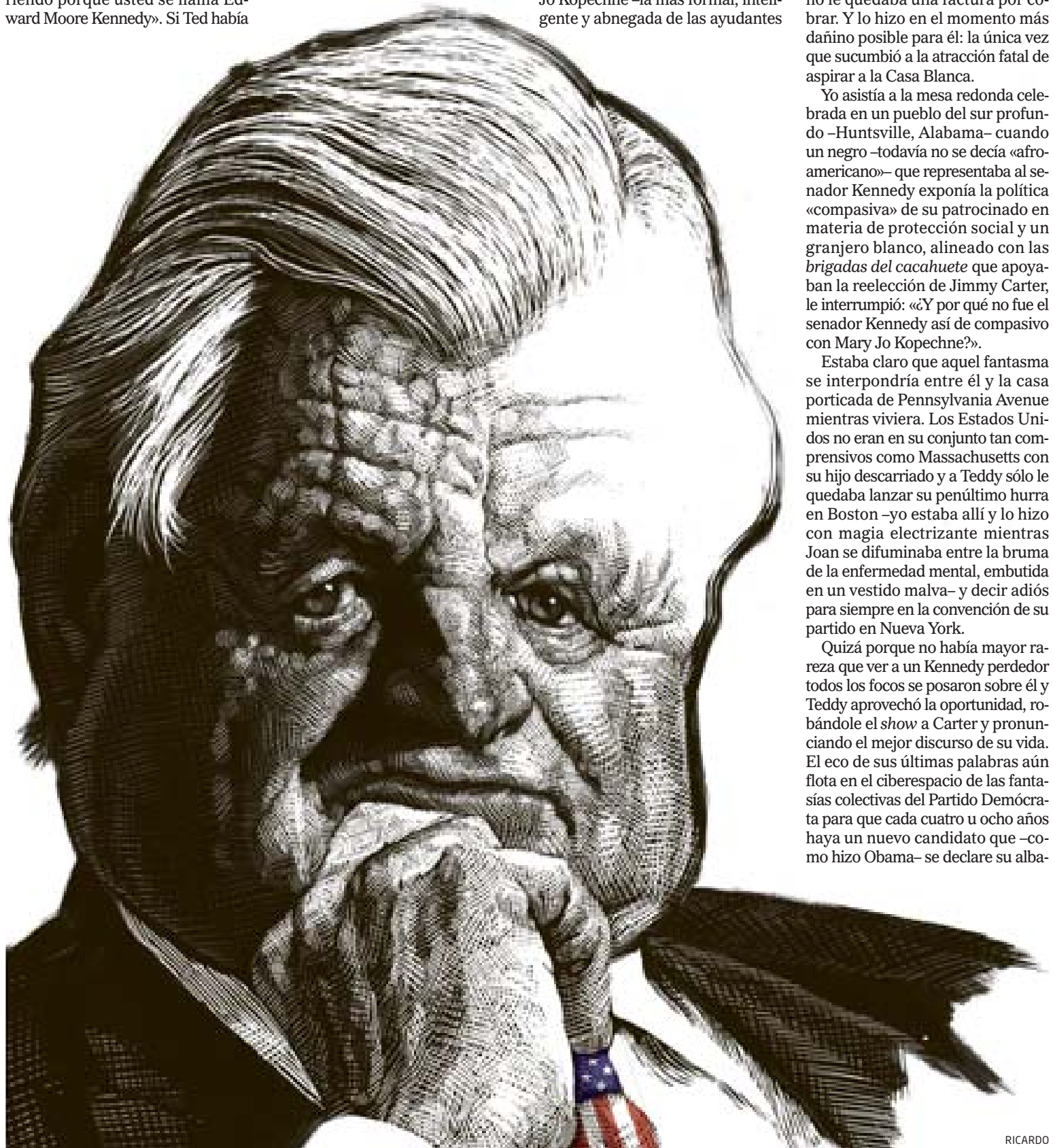
de su hermano Bobby– ni a casa de sus padres ni a contemplar el paisaje. Ni siquiera con la mirada indulgente que merece un difunto ilustre, llorado por millones de compatriotas, es posible edulcorar un ápice la vileza de su conducta aquella noche, abandonando el lugar del accidente mientras la chica moría lentamente por asfixia en el cubículo estanco que se había formado en el interior del coche, discutiendo con dos amigos la posibilidad de declarar ante la policía que la que conducía era ella y dejando transcurrir hasta 10 horas antes de comunicar los hechos para que su cuerpo fuera metabolizando el licor ingerido.

Legalmente el asunto se zanjó con dos meses de retirada del carné de conducir, pero su inconcebible supervivencia política –nadie sino él hubiera podido revalidar después de aquello su escaño en el Senado– implicaba que al pueblo norteamericano le quedaba una factura por cobrar. Y lo hizo en el momento más dañino posible para él: la única vez que sucumbió a la atracción fatal de aspirar a la Casa Blanca.

Yo asistía a la mesa redonda celebrada en un pueblo del sur profundo –Huntsville, Alabama– cuando un negro –todavía no se decía «afroamericano»– que representaba al senador Kennedy exponía la política «compasiva» de su patrocinado en materia de protección social y un granjero blanco, alineado con las *brigadas del cacahuate* que apoyaban la reelección de Jimmy Carter, le interrumpió: «¿Y por qué no fue el senador Kennedy así de compasivo con Mary Jo Kopechne?».

Estaba claro que aquel fantasma se interpondría entre él y la casa porticada de Pennsylvania Avenue mientras viviera. Los Estados Unidos no eran en su conjunto tan comprensivos como Massachusetts con su hijo descarriado y a Teddy sólo le quedaba lanzar su penúltimo hurra en Boston –yo estaba allí y lo hizo con magia electrificante mientras Joan se difuminaba entre la bruma de la enfermedad mental, embutida en un vestido malva– y decir adiós para siempre en la convención de su partido en Nueva York.

Quizá porque no había mayor rareza que ver a un Kennedy perdedor todos los focos se posaron sobre él y Teddy aprovechó la oportunidad, robándole el *show* a Carter y pronunciando el mejor discurso de su vida. El eco de sus últimas palabras aún flota en el ciberespacio de las fantasías colectivas del Partido Demócrata para que cada cuatro u ocho años haya un nuevo candidato que –como hizo Obama– se declare su alba-



RICARDO

cea: «Hace unas pocas horas que esta campaña ha terminado para mí. Para todos aquellos cuyos problemas han sido nuestra preocupación, el trabajo continúa, la causa permanece, la esperanza aún vive y el sueño no morirá jamás».

El «sueño» es, claro está, «el sueño americano», «the American dream», tal y como lo definió Benjamin Franklin al explicar en su autobiografía cómo aquel muchacho que llegó un día pobre y hambriento a Filadelfia se convirtió en una celebridad mundial; pero también tal y como lo imaginaron los sufragistas, Luther King y los demás abogados de las minorías: o sea, la suma del reconocimiento del mérito individual y del trabajo de todos en pro de la inclusión social.

Ted Kennedy comprendió que el final de sus esperanzas presidenciales despojaba su actividad política de toda presunción de egoísmo y de todo propósito ambicioso, dotando a su compromiso con los más débiles de una renovada credibilidad. Cogió, pues, al demonio por el rabo y remando contracorriente en la era Reagan, desarrolló una fértil labor legislativa, manteniendo en pie el estandarte del liberalismo socialdemócrata pero buscando también el compromiso, a veces con adversarios de la talla de McCain y otras con senadores mucho más necesitados de protagonismo. Nunca

Cualquier proyecto que exhiba su santo y seña tendrá la grandeza de su sueño imperecedero

como entonces le fue tan útil el consejo que el viejo senador por Michigan Philip Hart le dio cuando llegó a la casa: «En Washington se puede conseguir cualquier cosa, siempre que estés dispuesto a que sea otro el que se apunte el tanto».

Pero la metamorfosis no había sido completa. El senador Kennedy había sentado la cabeza, pero Teddy no lo había hecho. Tras su divorcio con Joan, sus líos de faldas se sucedían siempre bien regados de licor. Y en Palm Beach se metió otra vez en el ojo del huracán una noche de primavera del 91 que comenzó con un «vamos a tomar unas copas» y terminó con su sobrino William Kennedy Smith abusando de una chica que pedía auxilio en vano a muy poca distancia de donde estaba él.

Esta vez sí que el diagnóstico era fatal de necesidad: un campeón de los derechos de la mujer, cómplice de una violación. La necrológica era fácil de escribir: la hipocresía de los Kennedy le había llevado a su sexta e irreversible muerte. Los tribunales le volvieron a absolver, pero hasta los bostonianos más leales a su causa decían en las encuestas que no era digno de seguir en el Senado.

Él hizo entonces dos cosas: pedir perdón en un emotivo discurso en Harvard —«Reconozco mis insuficiencias, las faltas que he cometido en mi vida privada, porque no sólo debemos luchar por un mundo mejor, sino también por hacernos mejores a nosotros mismos»— y buscar la redención en el amor. Lo primero

surgió de una ética católica tan *sui generis* que siempre le permitió votar a favor del aborto, lo segundo de su relación y matrimonio con la abogada Victoria Reggie. Y el milagro volvió a repetirse: aunque fue la primera vez que un Kennedy obtenía menos del 60% de los votos, Ted conservó su escaño, reanudó su fructífera labor legislativa y vivió los años aparentemente más felices de su vida.

Esta su séptima muerte que de momento nos ocupa comenzó a desencadenarse hace poco más de 15 meses muy cerca de donde ahora acabamos de detener el coche tras haber dejado atrás los yates, las gaviotas y las mansiones de Newport. Me refiero a la casa grande que domina el conjunto residencial —el *Kennedy compound*— del número 50 de la Avenida Marchant de Hyannis Port que cualquiera puede avistar si camina 200 metros a través de una playa de arena fina, conchas pequeñas y algas delgadas.

Aquí, al otro lado de esta tenue empalizada de madera, comunicó el patriarca Joseph Kennedy al resto de la familia en 1944 la muerte de su hijo mayor durante una misión como piloto de combate. Aquí, un poco más allá de este embarcadero, tiró al agua Jack a Teddy cuando durante una regata no siguió sus instrucciones. Aquí, sobre esta banda de apenas 10 metros entre la tierra y el mar, paseaban Jack y Jackie antes y después de su boda en Newport. Aquí, sobre ese parterre que se atisba detrás de la vivienda, corrían John-John y Caroline por el césped a abrazar a su padre cuando descendía del helicóptero presidencial. Aquí se refugió todo el clan tras las tragedias de Dallas y Los Ángeles. Aquí vivió sus últimos años, mudo y paralítico pero desafiante y digno hasta el final, el padre de Ted. Estaba escrito que aquí debía producirse el colapso en la playa que desveló el tumor incurable en el cerebro del senador y que desde aquí, bajo la bandera del mástil de esa rotonda blanca, partiría su cortejo fúnebre.

Edward Moore Kennedy yace en el cementerio de Arlington junto a sus hermanos y si la escena que él mismo describió en su reciente carta al Papa con cierto detalle pudiera ser algo más que una alegoría, se habría reunido ya con ellos y sus padres en la mesa del más allá. Pero su legado ha salido tan vivo de este lance, su prestigio tan reforzado y su influencia tan amplificada, que tanto si es alguno de sus sobrinos, la propia Vicki o simplemente otro demócrata con sus mismas ideas quien ocupe su escaño, nadie duda de que es ahora cuando la reforma sanitaria o cualquier otro proyecto que pueda exhibir su santo y seña han quedado impregnados por la grandeza de su sueño imperecedero.

¿Cómo explicar este libro de caballerías a los lectores del siglo XXI? Hay que sentarse a ver atardecer aquí, en esta escueta y solitaria playa de Hyannis Port en la que el cielo se tiñe de rosa antes de ponerse su pijama de sombras, para escudriñar el fantasma de Rose Fitzgerald, la madre de todos los Kennedy, y entender por qué en medio de las peores tragedias siempre repetía como si hablara sola: «En esta casa no se llora, en esta casa no se llora...».

pedroj.ramirez@elmundo.es

EL MUNDO

GRUPO UNIDAD EDITORIAL

PRESIDENTA: CARMEN IGLESIAS

CONSEJERO DELEGADO: ANTONIO FERNÁNDEZ-GALIANO

DIRECTOR: PEDRO J. RAMÍREZ

VICEDIRECTORES: Casimiro García-Abadillo, Miguel Ángel Mellado.

ADJUNTA AL DIRECTOR: Victoria Prego.

DIRECTORES ADJUNTOS: Iñaki Gil (Información), Juan Carlos Laviana, John Müller.

SECRETARIO GRAL. DE LA REDACCIÓN: Aurelio Fernández.

ADJ. RELACIONES INTERNACIONALES: Víctor de la Serna.

DIRECTOR DE ARTE: Carmelo Caderot.

DIRECTOR ELMUNDO.ES: Fernando Baeta.

EL MUNDO TV: Melchor Miralles.

DIRECTOR DE DOCUMENTACIÓN: Julio Miravalls.

PRESIDENTE DEL CONSEJO EDITORIAL: Jorge de Esteban.

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González.

DIRECTOR GENERAL-PUBLICIDAD: Alejandro de Vicente.

DIRECTORES GENERALES: Luis Enríquez (Prensa), Jaime Gutiérrez Colomer (Audiovisual), Koro Castellano (Internet), Julián Esteban (Operaciones).

EDITA: Unidad Editorial Información General. S. L. U.

PUBLICIDAD: Jesús Zaballa.

MARKETING: Pedro Iglesias.

Irresponsable amenaza de CiU contra el Constitucional

A cinco días de la Diada, nacionalistas e independentistas catalanes calientan motores para convertir este 11 de Septiembre en una jornada de presión política en toda regla sobre el Tribunal Constitucional para que no rebaje el *Estatut*, ya que se espera —aunque después de tres años, cualquiera sabe— que la sentencia sobre el recurso presentado por el PP sea inminente. El líder de CiU, Artur Mas, se pronuncia hoy con mucha claridad en las páginas de este periódico: si el Constitucional «descafeína, diluye o disminuye el contenido del *Estatut*» tendrá que haber una «reacción popular en la calle» aunque matiza que será «ordenada y pacífica».

Mas argumenta que el texto estatutario ha sido aprobado en referéndum por los catalanes, por lo que si el tribunal lo cambia se produciría «un choque de legitimidades», al tiempo que resta legitimidad al Constitucional por no haberse renovado en su composición. Al margen de que la tardanza en emitir el fallo sea criticable —y en estas páginas hemos censurado con dureza a sus magistrados por ello— el Constitucional no es un tribunal «caducado», ni tampoco es defendible la tesis del choque de legitimidades. Primero, porque el respeto a las leyes vigentes es la viga maestra del Estado de Derecho en cualquier régimen democrático. Y la Constitución concede al Alto Tribunal la competencia de decir la última palabra sobre todas las leyes, incluidos los estatutos. Segundo porque los que, como Artur Mas, repiten el mantra de que el pueblo catalán refrendó el texto olvidan que la participación no llegó al 50% del censo.

Críticas a la OTAN después del bombardeo con víctimas civiles de Kunduz

Afganistán se desangra, la UE se desgasta

EL ENÉSIMO episodio sangriento en Afganistán pone a Europa frente a sus contradicciones y amenaza con debilitar, en un momento clave, la misión internacional en el país centroasiático. Los ministros de Exteriores de la UE, reunidos en consejo informal en Estocolmo, calificaron el ataque de la OTAN con muertos civiles de Kunduz como un «enorme error». Y para marcar aún más las distancias con la alianza, insistieron en que la guerra no se ganará con más soldados. La valoración causa perplejidad, ya que procede de

En el fondo, aunque con un lenguaje más moderado que Esquerra Republicana, lo que Mas viene a confirmar a lo largo de toda la entrevista, es el deslizamiento de los sucesos de Pujol al frente de CiU hacia el soberanismo. La coacción sobre el Constitucional para que «no toque ni una coma» del Estatut es parte de esa estrategia. El líder nacionalista considera que el *Estatut* deja claro que «Cataluña es una nación» y reconoce «sus símbolos nacionales», al tiempo que subraya que el texto es «una ley española». En esto, Mas incurre en contradicción. Si apela a la legislación española para respaldar sus tesis, de la misma forma tendría que aceptar el fallo del tribunal, que es el máximo intérprete de la «ley española». La amenaza de sacar a los catalanes a la calle, aunque sea de forma «ordenada y pacífica», es una irresponsabilidad y una falta de respeto intolerable a las reglas de juego.

Aunque no se considera un independentista, lo cierto es que Artur Mas se siente catalán y sólo «administrativamente» se siente «ciudadano del Estado español». Una circunstancia que, de cara al futuro, tal vez debería hacer reflexionar a la actual dirección del PP, que apuesta claramente por un acercamiento a un nacionalismo catalán que progresivamente se aleja de la moderación. Mucho más sensatas y certeras son las críticas de Mas a Zapatero por su política económica. «En economía es un cero a la izquierda, lo único que hace es improvisar y frivolizar. La subida de impuestos es una aberración».

miembros de la propia OTAN. Lo que sí es evidente es que Afganistán sigue encallado 20 días después de las elecciones presidenciales, a falta de resultados totales y con numerosas acusaciones de fraude, y que la situación del país exige unidad y visión global. Bien hará Bruselas en acercarse a actores claves como EEUU —Obama se pronunciará sobre Afganistán esta semana— y Pakistán para avanzar en un conflicto cada vez más difícil de explicar por los gobiernos y más incomprensible para la opinión pública.

Crítica a EL MUNDO por la entrevista con Irving

Moratinos no puede dar lecciones de nada

El ministro de Asuntos Exteriores se sumó ayer a las voces procedentes de Israel que han criticado la publicación en EL MUNDO de una entrevista con el polémico historiador David Irving, con motivo del 70 aniversario del comienzo de la Segunda Guerra Mundial. Moratinos lamentó «que se dedique espacio» a una persona que niega el Holocausto. ¿Desde cuándo un ministro establece lo que puede o no publicar un periódico? Parece claro que Moratinos ha querido agradar a las autoridades israelíes en vísperas de

la gira de Zapatero por Oriente Próximo. Este diario dejó ayer muy claro que no comparte en absoluto las tesis de Irving, aunque ello no obsta para que defienda su derecho a expresarlas. Cosa que, por cierto, ha hecho el historiador no sólo en EL MUNDO, sino en otros grandes diarios europeos, sin que los gobiernos hayan intervenido. Además, tal y como detallamos hoy, el ministro Moratinos ha estrechado demasiadas manos de personajes implicados en atroces matanzas como para dar lecciones de nada.

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)



POOL

La 'kale borroka' se cobra siete vehículos. Siete vehículos de la compañía Telefónica quedaron calcinados durante la noche del viernes por un incendio provocado en un aparcamiento de la localidad guipuzcoana de Rentería. El Departamento vasco de Interior indicó ayer que se trató de un ataque intencionado, y el alcalde del mu-

nicipio, Juan Carlos Merino, confirmó que es la séptima vez que tienen lugar actos de 'kale borroka' en este garaje situado en la calle Mártires de la Libertad. El fuego, que se originó en torno a las 21.45 horas del viernes, no provocó heridos gracias al trabajo de los bomberos, que lograron controlar las llamas a primera hora de la madrugada.

39 etarras han huido desde 2000

- El año pasado se fugaron 10 antes del juicio y este año ya son cinco, incluida Aranalde
- Los agentes reclaman medios para seguirles, como las pulseras de los maltratadores

Viene de **primera página**

En 2008, hasta 10 acusados de pertenencia a ETA escaparon antes del juicio; en 2009, cinco han optado por desaparecer, incluida la etarra Maite Aranalde, cuyo caso tanta polémica ha destapado.

En este listado de huidos hay nombres especialmente significativos. Se encuentra el del padre de la propia Aranalde o el de Oroitz Gurrutxaga, uno de los terroristas incluidos en la lista de los más buscados por parte del Ministerio del Interior después de los atentados contra el cuartel de la Guardia Civil de Burgos y del asesinato de dos guardias civiles, Diego Salvá y Carlos Saiz de Tejada, en Palma de Mallorca.

También ha sido incluido en esta clasificación Josu Urrutikoetxea Bengoetxea, a pesar de que sus circunstancias no se ciñen estrictamente a los requisitos establecidos para realizar esta clasificación.

Josu Ternera huyó, efectivamente, cuando fue reclamado por el Tribunal Supremo para, siendo parlamentario, ser interrogado en el procedimiento abierto por el atentado contra el cuartel de la Guardia Civil de Zaragoza. Pero no llegó a pasar por las depen-

dencias del Alto Tribunal y decidió desplazarse a Francia, donde se incorporó de nuevo a la dirección de la banda terrorista.

Así pues, el resto lo configuran etarras o presuntos etarras –en su mayor parte vinculados a atentados de terrorismo callejero– a quienes los jueces de la Audiencia Nacional tomaron declaración y dejaron en libertad con medidas cautelares –pocos hay que salieran del juzgado sin ellas– tales como el pago de una fianza, la retirada del pasaporte o la obligación de comparecer en comisaría unos días concretos hasta la celebración del juicio.

Los expertos afirman que ETA ya no se nutre de reclutas voluntarios sino de huidos

Sostienen que la solución del dispositivo de control tiene un coste mínimo

También los hay que han pasado años en prisión preventiva, inexplicablemente no han sido juzgados y, en cumplimiento de la Ley, han sido puestos en libertad sin ningún tipo de control.

Las Fuerzas de Seguridad tienen clasificados estos casos en el apartado *Huidos por asuntos judiciales pendientes*. Y, desde hace mucho tiempo, son conscientes de la gravedad de la situación. No en vano, los expertos en la lucha antiterrorista sostienen que hace años que las filas de ETA no están siendo engrosadas por quienes se apuntan al denominado «reclutamiento voluntario».

La banda se está nutriendo de los que optan por cruzar la frontera cuando las Fuerzas de Seguridad desarrollan una operación y no saben si ésta les va a salpicar, o por quienes saben que se arriesgan a ir a prisión de manera definitiva porque ya han pasado por sede judicial y están sujetos a algún tipo de requerimiento.

Las medidas cautelares son aquellas decididas por el magistrado instructor con el fin de asegurar el cumplimiento de los fines del proceso, pero resulta evidente que se han revelado insuficientes en decenas de casos

de terrorismo. Tras el caso *Aranalde*, los jueces de la Audiencia Nacional solicitaron cambios para evitar que se repitieran las circunstancias. Propusieron al Gobierno una mejora de la tramitación de las euroórdenes; alentaron la posibilidad de que haya únicamente una petición de entrega que incluya todos los procedimientos que afecten a un terrorista, para evitar lo ocurrido con esta etarra que escapó mien-

Un goteo de fugas año a año

>En el año 2000, fue uno. En 2001, cuatro. En 2002, siete. En 2003, otros cuatro; en 2004, tres. En 2005, uno. En 2006, dos. En 2007, otros dos.

>En 2008, 10 y en 2009 ya llevamos cinco. El cambio de postura de la Fiscalía tras la tregua fallida puede estar detrás de este repunte. Si hubo causas ralentizadas, se aceleraron y los etarras tuvieron claro que se habían acabado las oportunidades.

tras el Juzgado número 5 de la Audiencia Nacional esperaba que Francia formalizase la extradición por otra causa distinta a la que ya había sido interrogada.

Sin embargo, los agentes destinados a la lucha antiterrorista, los miembros de las Fuerzas de Seguridad ven insuficiente esta solución que, además, sólo es aplicable a los etarras extraditados por las autoridades del país vecino. Sin ánimo de entrar en polémica sobre si el juez Eloy Velasco podía haber tomado la decisión que después adoptaría Baltasar Garzón de ordenar la prisión preventiva por el evidente riesgo de fuga que se daba en este caso, consideran que ha de haber otras posibilidades de controlar a los etarras que son puestos en libertad a la espera de juicio. Opciones como, por ejemplo, obligarles a llevar una pulsera similar a la impuesta a los acusados de violencia doméstica que están sujetos a órdenes de alejamiento.

Argumentan que la tecnología ya está desarrollada y que la situación de crisis que atraviesa la economía española no puede ser esgrimida como excusa porque la inversión que requeriría una decisión de esta importancia tiene

> LUCHA ANTITERRORISTA / La acción judicial y policial

un coste mínimo. Ésa es la medida que reclaman con mayor vehemencia, pero puede haber otras.

La capacidad de vigilar a cada detenido puesto en libertad tras pasar por la Audiencia Nacional es limitada. Lo es porque no hay agentes suficientes para realizar seguimientos exhaustivos y a corta distancia de cada presunto etarra o etarras que se encuentra en estas circunstancias.

También porque, sin una orden judicial, es muy complicado activar un cerco lo suficientemente eficiente sobre un etarra que vive, por ejemplo, en una localidad pequeña y de mayoría abertzale radical.

Pero, sobre todo, los agentes han visto que es difícil hacer seguimientos cercanos y puntuales sin orden judicial de personas a las que los jueces han dejado en libertad porque no tienen suficiente cobertura legal. Los vigilados pueden denunciar por acoso a los policías y son éstos los que pasan a ser los acusados en un juzgado. «No hay un artículo del Código Penal al que se puedan acoger para realizar esas prácticas sin una

Los agentes admiten la dificultad de hacer seguimientos concretos y cercanos

Los jueces piden cambios que eviten casos como el de la fuga de Aranalde

orden del juez», sostiene un destacado jurista del Tribunal Superior del País Vasco. Pueden alegar que las vigilancias forman parte de la investigación policial de un delito, pero, ante un juez, corren sus riesgos.

Los radicales, siempre que pueden, denuncian a las Fuerzas de Seguridad. No son pocos los que aseguran haber encontrado aparatos localizadores en su vehículos. Es muy difícil determinar el culpable de la colocación de un artefacto sin identificadores y las denuncias, habitualmente, no prosperan.

Así que mientras no se adopten medidas operativas –como la pulsera de control– o legales –poder adjuntar a una orden de libertad la obligación de vigilancia–, sigue habiendo un hueco por el que se escapan los etarras.

Gurrutxaga se fugó en 2008 y es ahora de los más buscados

Su hermano también consiguió huir pero le estalló en 2002 la bomba que preparaba

A. E. / Madrid

Las circunstancias en las que los etarras escapan después de que se les impongan medidas cautelares o cuando están esperando que se fije la fecha de juicio son muy diversas, pero hay algunas que se ganan un lugar destacado en el podio de la desfachatez. Es el caso de Oroitz Gurrutxaga, un joven con indudables dotes para la escenificación puestas al servicio de ETA.

Gurrutxaga fue arrestado en el año 2000 por su participación en varios actos de terrorismo callejero. Declaró, se le decretó prisión aunque poco después estaba en la calle a la espera de juicio, según consta en los archivos de las Fuerzas de Seguridad, pero a finales del pasado año, cuando otro magistrado le requirió, decidió ausentarse. Oroitz consideró que había que marcharse a lo grande. Convocó a los periodistas de *Gara* a finales del pasado año, se fotografió con otros tres compañeros y aseguró que las fuerzas de Seguridad les «obligaban», con su presión, a inscribirse en ETA. Todo un golpe de efecto convenientemente exprimido por el entorno radical. Se emitió una orden de busca y captura contra él.

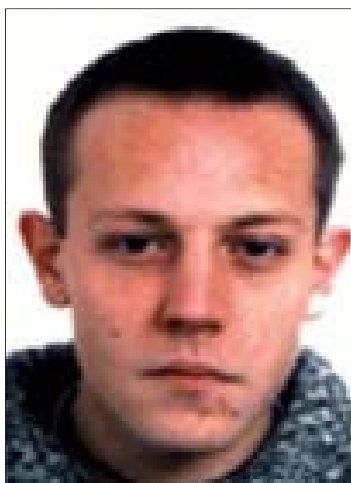
Lo cierto es que, a esas alturas, Gurrutxaga era uno de los responsables de Segi –el semillero de la banda terrorista–, al igual que otro de los fotografiados, Xabier Goienetxea. El tercero era Joseba Iñaki Reta Frutos, un tipo talludito que ya había pasado 14 años en prisión y también estaba pendiente de varias acusaciones; y la cuarta era la única que no tenía abierto procedimiento alguno, Ohiana Sanvicente Saez de Cerain, miembro de Xaki –aparato internacional de ETA–, de Segi y concejal de EH.

La imagen de Oroitz ha sido repartida en agosto como la de uno de los terroristas más buscados, después los atentados de Burgos y Palma de Mallorca en una militancia que es familiarmente reincidente en muchos sentidos. No en vano, uno de los que engrosan la lista de los 39 huidos desde 2000 se llamaba Egoitz Gurrutxaga y era su hermano. Se escapó y se integró en ETA aunque con escasa fortuna. En septiembre de 2002 saltaba por los aires en el barrio de Bolueta cuando se encontraba trasladando la bomba que planeaba colocar.

Ese año también huyó el padre de Maite Aranalde tras ser acusado de



Dos policías escoltan a Oroitz Gurrutxaga en su primera detención. / EFE



Oroitz Gurrutxaga, en la actualidad.

captar a varios militantes para ETA.

Entre los escapados hay miembros de la Mesa Nacional de Batasuna, procesados en el sumario 18/98, que no esperaron a escuchar su sentencia. También está el caso de Oier Gómez, en circunstancias

muy distintas pero peculiares. Condenado –éste sí– a dos años de internamiento en un centro de menores y a tres en régimen de libertad vigilada, antes de huir durante un permiso de fin de semana, se permitió el lujo de dar una rueda de prensa. «No voy a volver porque juegan con nosotros», espetó.

Gómez había pedido que se le concediera un régimen de libertad vigilada pero el magistrado correspondiente se negó en una decisión acorde con los numerosos informes desfavorables acumulados por el interno. Sin embargo, sí tuvo en cuenta las declaraciones del director del centro de menores en las que afirmaba que «en el último semestre había cambiado de actitud sustancialmente», y le concedió permisos de fin de semana para que tuviera un «periodo de preadaptación». Oier respondió: «Au revoir». No se le ha vuelto a ver.

La Ertzaintza disuelve en Hernani una manifestación pro amnistía

Fue convocada pese a la prohibición del juez Marlaska

ÓSCAR TORRES / Vitoria

La Ertzaintza disolvió ayer una marcha que, integrada por medio centenar de personas, pretendía recorrer una de las principales vías de la localidad guipuzcoana de Hernani, la calle Zinkoenea, para protestar por la prohibición de, entre otras actividades, un partido de fútbol, una comida popular y un campeonato de mus, organizadas en favor de los presos de ETA.

La manifestación, encabezada por una pancarta en favor de la amnistía de los presos etarras, pretendía denunciar la «represión judicial» que, a juicio de los convocantes, suponía la decisión del juez de la Audiencia Nacional Fernando Grande-Marlaska, quien consideró que estas actividades pretendían «celebrar a las personas y actividades ilícitas» de los presos de la banda terrorista.

La Ertzaintza bloqueó la marcha

y cargó contra los manifestantes tras la negativa de los mismos a disolverse, y después de que los agentes comunicaran a los congregados que no permitiría la celebración del acto de protesta. Durante los incidentes que siguieron a la intervención de la Policía vasca, ésta procedió a la identificación de uno de los integrantes de la manifestación, según informó el Departamento de Interior del Gobierno vasco.

La marcha se inició a las 12.00 horas con la presencia mayoritaria de personas vestidas con equipaciones deportivas y unos grandes balones. Tras la carga de la Ertzaintza, algunos manifestantes arrojaron objetos contra los agentes. La Policía vasca también retiró varias pancartas insultantes.

Grande-Marlaska resolvió prohibir estos actos por estar convocados por Askatasuna, que colocó su logotipo en los carteles. El juez estimó en el auto, en el que adoptó la decisión de prohibir las actividades, que la organización ilegalizada «cumple las directrices que le son marcadas desde la vanguardia, siempre relacionadas con actos a favor y reconocimiento de los presos de ETA».

¿TE IMAGINAS QUE
GAUDI
NO HUBIERA
PODIDO ESTUDIAR
ARQUITECTURA?



En septiembre,
en la UAX,
puedes ser lo
que quieras ser.

ARQUITECTURA (5 AÑOS)
ARQUITECTURA TÉCNICA (3 AÑOS)
INGENIERÍAS SUPERIORES (5 AÑOS)
• Caminos, Canales y Puertos
• Industrial
• Telecomunicaciones
LICENCIATURAS (5 AÑOS)
• Farmacia
• Odontología
• Veterinaria
LICENCIATURAS (4 AÑOS)
• CC. de la Actividad Física y del Deporte
• Admón. y Dir. de Empresas
• Ciencias Ambientales
• Derecho
• Traducción e Interpretación

INGENIERÍAS TÉCNICAS (3 AÑOS)
• Diseño Industrial
• Informática de Sistemas
• Telecomunicaciones especialidad Sonido e Imagen
DIPLOMATURAS (3 AÑOS)
• Ciencias Empresariales
• Enfermería
• Fisioterapia
• Nutrición Humana y Dietética
• Pedagogía
• Terapia Ocupacional
• Turismo
DOBLES TITULACIONES
• Admón. y Dir. de Empresas + Turismo
• Derecho + Admón. y Dir. de Empresas
• Admón. y Dir. de Empresas + Derecho
• Farmacia + Nutrición Humana y Dietética

• Fisioterapia + Terapia Ocupacional
• Fisioterapia + Pedagogía
• Caminos + Ciencias Ambientales
• Ing. Industrial + Ciencias Ambientales
• CC. de la Act. Física y del Deporte + Fisioterapia
DOBLES TITULACIONES INTERNACIONALES
• Derecho + Juris Doctor (American University, Washington College of Law, USA)
• Admón. y Dir. de Empresas + Bachelor in Business Administration (ESC Troyes, Francia)
GRADOS (4 AÑOS)
• Grado en Ingeniería de Sistemas de Información
• Grado en Ingeniería Informática
MASTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
45 PROGRAMAS DE POSTGRADO

Madrid - Tel.: 902 100 868
Info. en Centros ICSE: 928 384 644 / 922 264 870
Info. en Baleares (IS): 971 902 433



**UNIVERSIDAD
ALFONSO X EL SABIO**
La Universidad de la empresa
www.uax.es



LA ENTREVISTA DE ESTHER ESTEBAN

ARTUR MAS

Lo puede decir más alto pero no más claro. «No aceptaremos que el Tribunal Constitucional toque una coma de un 'Estatut' que ha sido aprobado en referéndum por los catalanes». El líder de CiU está dispuesto a dar la batalla y habla sin tapujos del derecho a decidir de la nación catalana.

«Si el Constitucional descafeína o diluye el 'Estatut', tendremos un problema serio»

ESTHER ESTEBAN / Barcelona

Su objetivo político tiene una fecha señalada en el calendario: noviembre de 2010, cuando los catalanes serán convocados a las urnas. Aunque aún queda un largo año, en su presencia una tiene la sensación de que la cita electoral es inminente, y en la sede de su partido, Convergència Democràtica de Catalunya, en Barcelona –lugar donde se celebra esta entrevista–, la actividad es frenética, como si ya se hubiera iniciado la cuenta atrás. Si de muestra vale un botón sólo ha tenido 10 días de vacaciones estivales y el resto lo ha dedicado a preparar la estrategia ante la sentencia del *Estatut*. «Si el TC fuera independiente debería inhibirse. Cataluña es una nación, no es una más del café para todos», sentencia.

Pregunta.– Parece que la sentencia del Constitucional sobre el *Estatut* es inminente. ¿Qué pasa si finalmente sale un *Estatut* descafeinado en los aspectos esenciales que aprobaron ustedes?

Respuesta.– Si la sentencia del Constitucional descafeína, diluye o disminuye el contenido del *Estatut*, tendremos un problema serio, porque hay un choque de legitimidades: la voz y la decisión del pueblo de Cataluña en referéndum y una decisión legal por parte de un tribunal dividido, condicionado y claramente desprestigiado que no se ha renovado cuando tocaba, y cuya capacidad para dictar una sentencia sobre el *Estatut* es dudosa.

P.– ¿Está diciendo que el Constitucional está deslegitimado para decidir sobre el *Estatut*?

R.– No sé si está deslegitimado, porque debo tener un respeto por los órganos del Estado, pero igual que hay productos que caducan, hay tribunales que caducan. Y éste es un tribunal que está caducado, porque ni se renueva a tiempo, ni resuelve a tiempo y está condicionado por todo el mundo. Yo ese producto, si tuviera que comprarlo, no lo compraría. Las sentencias que haga ese tribunal están bajo sospecha y son desnaturalizadas.

P.– ¿Y usted qué cree que debería hacer el tribunal para no crear ese conflicto de legitimidades?

R.– El Constitucional debería decir que el *Estatut* ha pasado todos los filtros habidos y por haber, que ha sido aprobado por el Parlamento de Cataluña, por el español y en

referéndum. Si fuera independiente, debería inhibirse de estos recursos y dejar el *Estatut* tal y como salió del referéndum.

P.– Montilla ya ha advertido que un fallo contrario al *Estatut* pondría en apuros a Zapatero. ¿Usted comparte ese criterio?

R.– Son unas declaraciones que ni las entiendo ni las comparto. El problema aquí no es Zapatero, sino cómo Cataluña puede aspirar a ganar autogobierno y capacidad de decisión propia si haciendo las cosas bien y por los cauces legales se le acaba diciendo que no. Éste es el tema. Zapatero pasará y Cataluña

vo. Si la sentencia no es favorable, no se puede pretender que Cataluña renuncie a sus ansias de autogobierno y a sus libertades más grandes. El Constitucional puede dictar una sentencia, pero no puede anular la voluntad de un pueblo. En mi opinión, los estatutos y las leyes que son referendadas por el pueblo en referéndum no deberían ser recurribles ni llegar al Constitucional.

P.– Rubalcaba ha advertido de que España no puede negar el *Estatut*, porque es una decisión que se ha tomado en el Parlamento catalán, pero también ha recordado que el término nación sólo figura

Munt mantenga su consulta separata, pese a la prohibición?

R.– Esa consulta la organiza una entidad privada de un pueblo. Es exagerado que se monte este follón monumental, que intervenga la Abogacía del Estado y que se lleve a los tribunales, es simplemente ridículo. Una entidad privada tiene derecho a poder hacer lo que crea conveniente, y un Estado que es campeón del paro bastante trabajo tiene como para entretenerse en estas cosas. Hay quien tiene mucho miedo a que la gente opine.

P.– ¿Usted se siente español?

R.– Yo me siento catalán. Senti-

rrir la sentencia del *Estatut* a tribunales internacionales, como han dicho algunos?

R.– Si la sentencia del Constitucional es negativa, sea por la vía de la interpretación o de anulación de artículos, Cataluña se tiene que reservar todos los mecanismos de recurso, incluido recurrir a tribunales internacionales. Además, no le quepa duda de que el pueblo de Cataluña debe tener una reacción serena pero firme, muy firme.

P.– ¿De qué tipo?

R.– Tiene que ser múltiple. Primero, una reacción popular en la calle, ordenada, pacífica. Segundo, el Parlamento catalán tiene que reaccionar. Y tercero, lo tienen que hacer el Gobierno y su presidente, por muy amigo que sea del PSOE. Además, buscar todas las vías legales para hacerlo.

P.– ¿Incluido el desacato, no aceptar la sentencia y que se siga aplicando el *Estatut*?

R.– El desacato no es una expresión que se pueda admitir en un Estado de Derecho. No soy partidario de desobedecer. Pero una cosa es una sentencia, que es la interpretación del Constitucional, y otra cosa es la voluntad soberana del pueblo catalán, que es aspirar a más autogobierno y más libertad, y eso no puede quedar simplemente circunscrito a una sentencia.

P.– ¿Y qué instrucciones dará a su partido el día que salga la sentencia si no cumple sus expectativas?

R.– La instrucción las tengo dadas, y son que, pase lo que pase con la sentencia del Constitucional, Cataluña ni se puede doblegar, ni se puede encerrar en sí misma, ni se puede resignar, sino que tiene que reaccionar. En eso apelo al espíritu del 12 de septiembre. El 11 de septiembre de 1714 Cataluña sufrió su derrota definitiva militarmente y Felipe V abolió todas nuestras instituciones, libertades y lengua, pero el 12 de septiembre los catalanes se pusieron a trabajar para levantar el país. No es un paralelismo exacto, pero sea cual sea la sentencia del Constitucional el pueblo de Cataluña debe trabajar y levantar el país.

P.– ¿Para usted qué aspectos del *Estatut* son intocables?

R.– CiU es partidaria de que no se toque ni una coma del *Estatut*, absolutamente nada. Ya se tocó de-

Sigue en **página 10**



SANTI COGOLLUDO

«Si la sentencia es negativa, tiene que haber una reacción popular en la calle»

«El Constitucional está caducado y condicionado por todo el mundo»

se queda. Zapatero dentro de un tiempo será historia, pero el pueblo catalán persistirá. A mí lo que le pase a Zapatero me trae sin cuidado, pero no lo que le pueda ocurrir a Cataluña.

P.– No exagere. Tampoco el *Estatut* será tan decisivo para la vida de los catalanes, ¿no?

R.– Por supuesto que será decisi-

en el preámbulo, y no tiene carácter normativo.

R.– En eso Rubalcaba se equivoca. Cataluña es una nación, y eso se reconoce en una ley española, que es el *Estatut*. Será normativo o no, pero tiene un valor simbólico tremendo. Los preámbulos sirven para interpretar las leyes. Además, en el articulado, con rango normativo, se habla de los símbolos nacionales de Cataluña. Si en el preámbulo habla de que Cataluña es una nación y en el articulado de los símbolos nacionales de Cataluña, la ecuación se resuelve fácilmente: Cataluña es una nación.

P.– ¿El reconocimiento de Cataluña como nación favorece la independencia, como temen algunos?

R.– Toda nación tiene derecho a decidir su futuro, y si Cataluña es una nación tiene derecho a decidir su futuro. Otra cosa es que los catalanes decidan que ese futuro quieren compartirlo con España, o no.

P.– ¿Le parece bien que Arenys de

«Cataluña no es una más de la tropa, del café para todos; es algo distinto»

«El TC puede dictar una sentencia, pero no puede anular la voluntad del pueblo»

mental y emocionalmente me siento catalán, pero administrativamente soy ciudadano del Estado español. Una cosa es la legalidad y los vínculos administrativos y otra cosa los sentimientos y emociones, y ahí yo me siento 100% catalán. Cataluña no es una más de la tropa, del café para todos, es algo distinto.

P.– ¿Usted es partidario de recu-

A la vanguardia de la técnica



DOB Barcelona

Para desarrollar un automóvil así, a nuestros ingenieros les hemos exigido lo mínimo.

Nuevo Audi A4 2.0 TDIe 136 CV. El vehículo más eficiente de su categoría con sólo 119 g/km de CO₂.

Estar a la vanguardia de la técnica significa también ser más eficientes. Y demostrarlo. Nuevo Audi A4 2.0 TDIe 136 CV. Todo en él está pensado para una máxima eficiencia. Desde el sistema start/stop de parada y arranque automático del motor, al aprovechamiento de la energía de frenado. Desde la mejora aerodinámica, a la optimización de las relaciones de la caja de cambios. Sólo así es posible conseguir algo insólito: reducir las emisiones de CO₂ de una berlina hasta 119 g/km. Nuevo Audi A4 2.0 TDIe. Mínimas emisiones, máxima eficiencia. Información Audi: 902 45 45 75. www.audi.es

Audi A4 de 120 CV a 256 CV. Emisión CO₂ (g/km): de 119 a 219. Consumo medio (l/100 km): 4,6 a 9,2.

Nuevo Audi A4 2.0 TDIe 136 CV "Advanced Edition" por 29.900 €. O por 229 € al mes en 35 cuotas. Entrada 9.125 €. Cuota final 16.051,72 €. TAE 7,40%.



Opción
Futuro

Red de Concesionarios Oficiales Audi

PVP recomendado en Península y Baleares de la versión 2.0 TDIe 136 CV "Advanced Edition" (Impuestos y promoción incluidos). No incluye la aportación del Gobierno y la Comunidad Autónoma al plan 2000E. Con la Opción Futuro puedes tener ahora un Audi A4 2.0 TDIe 136 CV "Advanced Edition" con una entrada de 9.125 € y si lo deseas al cabo de 3 años podrás cambiarlo por otro modelo, devolverlo o quedártelo pagando la cuota final. TIN 5,95%. Comisión de apertura 602,48 €. Coste total a plazos 33.794,20 €. Oferta Volkswagen Finance, S.A. EFC válida hasta el 31/10/09. RBE 2906/09

Viene de **página 8**

masiado en su tramitación. El *Estatut* tiene una columna vertebral, basada en que Cataluña es una nación con símbolos nacionales, tenemos unos derechos históricos, una lengua propia, unas competencias, y además tiene un sistema de financiación que no tiene por qué ser café para todos y que tiene que estar más acorde con la capacidad de esfuerzo fiscal del pueblo catalán.

P.— ¿Sueña con que la generación de sus hijos o sus nietos vea una Cataluña independiente?

R.— Yo no me he definido nunca como independentista, pero creo que el proceso de construcción nacional de Cataluña no tiene límites, no se le pueden poner límites. Mi sueño es que la gente en Cataluña pueda tener el país que ellos quieran. Lo que quiero es que mis hijos vivan en un país que pueda decidir por él mismo.

P.— ¿La constitucionalidad o no de este texto puede condicionar la aprobación de los presupuestos?

R.— Una cosa y otra no tienen nada que ver.

P.— Cambiando de asunto. ¿Cree que Zapatero será capaz de remontar la crisis tal como lo están haciendo los países de nuestro entorno?

R.— En economía Zapatero está demostrando ser un cero a la izquierda. Y lo único que hace es im-

«Al proceso de construcción nacional no se le pueden poner límites»

«En economía, Zapatero está demostrando ser un cero a la izquierda»

provisar y frivolizar. No puedes aprobar hoy una deducción de 400 euros y al año cargártela. No puedes suprimir el impuesto de patrimonio y a los meses volverlo a reinstaurar. No puedes anunciar subidas de impuestos si antes no ha habido un plan de austeridad profundo. En plena crisis la peor medida es subir los impuestos. Eso es mirar para el Estado y no para la sociedad.

P.— Si las cosas siguen igual, ¿el Gobierno aguanta?

R.— Aguantará, porque no hay alternativa.

P.— ¿Usted no ve a Rajoy como la alternativa capaz de sacar a España del agujero?

R.— Quedan tres años para las elecciones, y en tres años pueden pasar muchas cosas. El problema es que Zapatero no está a la altura y Rajoy lo tiene que demostrar. Lo que es evidente es que mientras otros países del entorno se empiezan a recuperar, nosotros seguimos cayendo. Véase las cifras de paro que son espeluznantes. Véase el plan E, que ha sido un parche para hacer aceras y pavimentar calles. Todas las medidas del Gobierno son pan para hoy y hambre para mañana. Su actuación está siendo desastrosa.

Zapatero ve «probable» el envío de al menos 200 soldados más a Afganistán

Un cabo español, herido leve en un ataque a fuerzas de seguridad locales a las que escoltaba

Madrid

El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, considera «probable que sea necesario» el envío de 200 nuevos soldados españoles a Afganistán para «reforzar la seguridad» en este país.

«Enviaremos más tropas si es necesario y es probable que sea necesario. Es probable que la ministra de Defensa, además de informar sobre la situación, plantee en el Parlamento el incremento de tropas, en torno a 200 efectivos». Lo dijo Zapatero ayer en una entrevista concedida a Onda Cero, horas antes de conocerse que un cabo español había resultado herido leve en Sangha Tesh, al norte de la base de Qala-e-Now, en un ataque a fuerzas de seguridad afganas, que se encontraban bajo la protección de las tropas españolas, informa Europa Press. El soldado, F.T.A., fue herido de bala en una pierna y se procedió a su evacuación a la base, desde donde al cierre de esta edición se preveía que fuera trasladado por helicóptero al hospital ROLE 2 de Herat.

En la entrevista, Zapatero confirmó que «si las condiciones de seguridad poselectorales requieren un aumento de tropas», la misnira de Defensa, Carme Chacón, acudirá al Parlamento a solicitar un aumento de tropas en Afganistán.

Chacón ya había solicitado comparecer en el Congreso para informar sobre el desarrollo de la misión española en el país asiático, antes del ataque de ayer y tras los dos registrados en menos de 24 horas en el paso de montaña de Sabzak, definidos por Zapatero como «lamentables e imprementables».

El presidente del Ejecutivo destacó ayer la necesidad de «renovar» un plan para la salida militar de Afganistán y se comprometió a que,



Zapatero saluda a un trabajador de la empresa DC Wafers, ayer, en el municipio leonés de Valdefresno. / POOL

No descarta subir impuestos a las Sicav y dice que se vacunará si se lo dice su médico

durante la presidencia de España de la Unión Europea, la cuestión se «ponga encima de la mesa». «Necesitamos reforzar algunas políticas o ciertas estrategias», insistió, tras considerar «urgente» que la comunidad internacional, la OTAN y Naciones Unidas creen este plan.

Y apuntó que el país debe poder «por sí mismo» consolidar la «seguridad y la estabilidad».

Zapatero resaltó que las tropas fueron enviadas a Afganistán por el Gobierno de José María Aznar, aun-

que con su apoyo, e indicó que entonces el objetivo era que el país «quedara libre de talibanes y tuviera expectativas de democracia», además de reducir el potencial de la incidencia del terrorismo islamista.

En cuestiones nacionales, Zapatero subrayó que «no hay nada» cerrado en el plan de subida de impuestos en el que actualmente trabaja el Ejecutivo, por lo que no cerró la puerta a una subida fiscal para las sociedades de inversión de grandes patrimonios, denominadas Sicav. «Estamos abiertos a lo que se proponga», dijo, e insistió en que no subirán los impuestos a las empresas ni a las personas físicas (IRPF).

El presidente incidió en que el alza de impuestos será temporal y limitada y confió en que la sociedad entienda que debe hacer un esfuerzo para salir de la crisis y mantener

la política social. «Es un esfuerzo de solidaridad y la inmensa mayoría de los ciudadanos estará de acuerdo con ello para atender las situaciones de grave dificultad que viven los que han perdido el empleo».

Respecto a la gripe A, Zapatero pidió tranquilidad a la sociedad ante la alarma generada y afirmó que él se vacunará «si me lo dice mi médico». El presidente destacó que, en su reunión con los científicos, «en lo que más me insistieron fue en que lavarse las manos con frecuencia es la mayor prevención».

Más información en páginas 25 y 37

elmundo.es

► **Vídeo:**
Vea la entrevista de Zapatero.

Rajoy pide que el presidente explique la misión militar

Exige que justifique en las Cortes el envío de tropas y su política económica

JAVIER ORTEGA / Zaragoza
Corresponsal

El presidente del PP, Mariano Rajoy, anunció ayer que va a pedir la comparecencia en el Congreso de José Luis Rodríguez Zapatero para que explique «la naturaleza» de la misión de las tropas españolas en Afganistán y la política económica, cuyas medidas para salir de la crisis calificó de «improvisaciones, engaños y mentiras». En su opinión, las medidas son un «conjunto de despropósitos» que hace «metafísicamente imposible» salir de la crisis.

Rajoy clausuró ayer en Tarazona

(Zaragoza) la Escuela del Verano organizada por el PP de Aragón y FAES, un foro en el que se han debatido «ideas» para dar soluciones a asuntos como la crisis económica, la educación o el papel de las instituciones en la democracia.

Con respecto a la presencia española en Afganistán, Rajoy dijo que «Zapatero está huidizo, esquivo y disimulando, pero quiero que explique en las Cortes la naturaleza de la misión, en qué consiste la guerra, la seguridad de nuestras tropas y el costo de la misión. Debe explicar lo que puede sucederle a nuestros sol-



Rajoy saluda a un simpatizante, ayer, en un acto en Zaragoza. / J. CEBOLLEDA / EFE

dados, su seguridad y a recabar el apoyo de la nación».

Rajoy señaló que es la clase media quien más paga «los errores, gracias y disparates» de la política económica de Zapatero. Añadió que «ha engañado y ha mentado», en las medidas puestas en marcha. «Es lo peor que puede ocurrir para la recuperación». Criticó, entre

otras medidas, la paga de 420 euros a quienes agotan las prestaciones por paro, medida que creó «estupefacción» por su improvisación.

elmundo.es

► **Vídeo:**
Vea la intervención de Rajoy.

Información para el público

LA ESPAÑOLA ALIMENTARIA ALCOYANA S.A.

Es la empresa líder de su sector con su marca **LA ESPAÑOLA**, notoria y reconocida, conocida por el público en general desde 1941 por sus conocidas campañas de televisión bajo el slogan:

"Una aceituna como ninguna"



A la vista de las informaciones aparecidas en diversos medios de comunicación, el **Tribunal de Justicia de la Unión Europea**, ha dado la razón a Aceites Carbonell frente a **ACESUR**, por el riesgo de confusión entre las etiquetas de la marca de Aceites **Carbonell** del **GRUPO SOS** y la de aceites **La Española**, de Aceites del Sur S.A. (**ACESUR**).

Desempeña aclarar una vez más, lo siguiente, para evitar posibles confusiones con **Acesur** y su marca de aceites **La Española**.

A.- Que **LA ESPAÑOLA** no fabrica ni comercializa aceites.

B.- Que Aceites del Sur S.A. (**ACESUR**) comercializa aceite bajo la marca **La Española**, desde 1982. **LA ESPAÑOLA** no mantiene ni ha mantenido ninguna relación, directa o indirecta, con la empresa de aceites **ACEITES DEL SUR S.A (ACESUR)**. Nuestra marca **LA ESPAÑOLA** es distinta y no tiene ningún tipo de relación con la marca de Aceites **Carbonell**, propiedad de **ACEITES DEL SUR S.A**, actualmente sentenciada, según noticias de prensa, por usar una imagen similar a la de **Carbonell**.



C.- Que **Carbonell** es marca del **GRUPO SOS**, bajo la que comercializa, entre otros productos, aceite. **LA ESPAÑOLA ALIMENTARIA ALCOYANA S.A** no mantiene con éste último grupo controversia alguna. Menos aún sometida a pleito o reclamación judicial.

D.- Que las recientes disputas aparecidas en los medios de comunicación entre Aceites **Carbonell** y Aceites **La Española** (de Aceites del Sur S.A.), derivan de una sentencia a favor de la marca **Carbonell**, por riesgo de confusión entre las etiquetas de sus botellas de aceite, siendo **LA ESPAÑOLA ALIMENTARIA ALCOYANA S.A** ajena a la controversia existente entre las dos marcas de aceites, y las conductas o actuaciones atribuidas a **ACESUR** que se reseñan en los medios de comunicación.



LA ESPAÑOLA
ALIMENTARIA ALCOYANA S.A.

Para más información:
LA ESPAÑOLA ALIMENTARIA ALCOYANA, S.A.
ARZOBISPO DOMENECH, 7 03804 ALCOY ALICANTE
TEL. 965 330 801 Fax. 965 330 873
E-mail: marketing@laespanola.com
www.laespanola.com

Un segundo juez investiga las filtraciones

Ordena a la Policía Judicial que aporte la «identidad» de los funcionarios encargados de las grabaciones del 'Gürtel'

CARMEN REMÍREZ DE GANUZA / Madrid
Ya no es uno, sino dos los jueces que han ordenado investigar las filtraciones del caso Gürtel denunciadas por el PP. El titular del Juzgado de Instrucción número 1 de Madrid, Pedro López Jiménez, ha admitido a trámite el escrito interpuesto por la dirección nacional del partido por el delito continuado de violación de secretos, revelación de actuaciones secretas e interceptación ilegal de las comunicaciones.

La denuncia recoge, entre otras, la divulgación en *El País* y la Ser de una serie de transcripciones de conversaciones telefónicas, grabadas por orden judicial, entre el presidente de la Generalitat, Francisco Camps, y uno de los responsables

micos y Fiscales (UDEF). Entre ellos, el ya célebre José Antonio González, comisario jefe y compañero de mesa del juez Garzón y del ex ministro Fernández Bermejo, en la cacería del pasado 8 de febrero.

De hecho, González es uno de los testigos solicitados por la dirección del PP en su denuncia, junto a la del también comisario de la UDEF, José Luis Olivera, y la del secretario de Estado de Seguridad, Antonio Camacho.

De momento, el juez López Jiménez se ha limitado a librar oficio a la UDEF «para que, a la mayor brevedad posible, se comunique la identidad de los funcionarios que han intervenido en las labores de escucha y grabación de comunicaciones telefónicas», ordenadas en su día por el juez Garzón.

Además, ha librado exhortos a los Tribunales Superiores de Justicia de Madrid y de Valencia, que instruyen el caso Gürtel, «para que se informe si las diligencias han sido declaradas secretas»; una circunstancia clave para la constatación del posible delito.

Por último, el juez pone la resolución en conocimiento del fiscal para que informe. El anuncio hecho en su día por la propia Fiscalía de que investigaría las mencionadas filtraciones la excluyó —«de momento», según Trillo— como posible «sujeto» del presunto delito, en la citada denuncia. No obstante, los populares aguardan ahora a ver cuál será la posición

procesal del Ministerio Público en las diligencias recién incoadas.

Según la denuncia, las pistas del presunto delito conducen a la Policía Judicial, entre otras cosas, porque de los cuatro comensales del «escandaloso fin de semana cinegético» en Jaén, sólo el comisario González «pervive al frente de su cargo», después de que Garzón se inhibiera, el ministro dimitiera, y la fiscal de la Audiencia Nacional fuera trasladada.

A la espera de las próximas diligencias, los populares pedían también que declare el funcionario de la UDEF que telefoneó al móvil de Francisco Camps el pasado 5 de marzo para notificarle el auto de inculpación de Garzón. Trillo confesó haber escuchado esa conversación, lo que significa que el PP la tiene grabada.



Federico Trillo, coordinador de Justicia e Interior del PP, en los pasillos del Congreso, el pasado mes de julio. / BERNARDO DÍAZ

Rubalcaba niega la «conspiración»

El ministro del Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba, advirtió ayer de que es «peligroso» para el Estado de Derecho que el PP denuncie una «conspiración universal» para deteriorar su imagen pública; algo que además «es falso y peligroso». En Jerez, Rubalcaba dijo que «no es bueno» que el PP invente «teorías» de que se le persigue a través de una «gigantesca operación» en la que participarían «policías, jueces y guardias civiles». En particular, el titular de Interior consideró «un poco fuertes» las declaraciones realizadas anteayer por el presidente de la Generalitat valenciana, Francisco Camps, quien dijo en un mitin de partido que José Luis Rodríguez Zapatero pretendía convertir a España «en un régimen de terror». Rubalcaba se preguntó en este sentido «cuántos problemas se hubiera ahorrado» el país si Camps «hubiese pagado los trajes a ese amigo que se los regaló, que ahora está siendo investigado y que parece que es quien le organizaba los actos».

de la trama, Álvaro Pérez, *El Bigotes*. Algunas de ellas, según el PP, no fueron incorporadas al sumario.

El auto, recién notificado, lleva fecha de 30 de julio, una semana posterior a la presentación de la denuncia, que fue particularmente aireada por Génova ante los medios de comunicación, y que precedió a la del PP de Valencia recién admitida por la juez del 17, María Luisa García, en relación al caso concreto de la grabación de unas palabras de *El Bigotes* sobre la alcaldesa de Valencia, Rita Barberá.

En la presentación de la primera denuncia, mucho más amplia, el coordinador de Justicia del PP, Federico Trillo, «señaló» como posibles responsables de las filtraciones del caso Gürtel a los miembros de la Policía Judicial. En concreto, apuntaba a la Unidad de Delitos Econó-

Jordi Sevilla: «Eso define a las personas»

El ex ministro lamenta que Zapatero no le haya reconocido públicamente

JUAN LOZOYA / Castellón
—¿No ha echado de menos más palabras de reconocimiento a su labor dentro de su partido?

—Toño (por José Antonio Alonso) o Leire Pajín sí que lo han hecho y se lo agradezco.

—Pero no ha habido ninguna de arriba del todo.

—Es posible que haya echado de menos algún reconocimiento público más... pero eso define a las personas.

El hecho de que el ex ministro de Administraciones Públicas Jordi Sevilla esté más sensible estos días —«he llorado mucho»— por su despedida de la política activa ha permitido que hiciera ayer una crítica a Rodríguez Zapatero —sin citarle expresamente— por no hacer ni un comentario público de agradecimiento al principal colaborador que tuvo para que la Comunidad Valenciana se volcase con Nueva Vía y le permitiera llegar a ser secretario general del PSOE.

El tres veces cabeza de lista al Congreso por el PSOE de Castellón admitía ayer, cuatro días después de anunciar su marcha a PricewaterhouseCooper (PwC), que «en la empresa privada suele primar la eficacia, cosa que muchas veces no sucede en política».

El ex ministro tiene claro que «en la política no siempre estás por tus méritos y tampoco dejas de estar por tus deméritos. Para ser ministro sólo hace falta que te nombren y que para dejar de serlo sólo

hace falta que te cesen... y que conste que ya lo sabía cuando acepté este juego. Yo mismo, como ministro, he nombrado y cesado a gente, con esto no quiero culpar a nadie de nada».

«Lo cierto es que en política devoramos capital humano a un ritmo vertiginoso. No lo digo por mí, lo digo por mucha gente muy válida que no tiene espacios en los que aportar sus conocimientos y su experiencia. No hay fundaciones, ni grupos de opinión ni... aquí es imposible que un diputado o un se-

Cita los elogios de Alonso o Pajín y dice que la política «devora capital humano»

nador pueda aportar como lo ha hecho, por ejemplo, Ted Kennedy en Estados Unidos hasta su muerte. Aquí es todo muy piramidal y muy volcado en el Ejecutivo», aclara el ex ministro.

Sevilla no tiene pensado abandonar la política de facto. Así, puntualizó que «desde fuera voy a potenciar otros espacios de acción política, a través de alguna fundación y ONG. Se puede hacer de muchas formas. Por ejemplo, ¿no hace política Pedro Jota cuando hace una opinión? Se puede hacer política de muchas formas».

La plataforma 'No hablamos catalán' recoge 8.000 firmas

JAVIER ORTEGA / Zaragoza
Corresponsal

La plataforma *No hablamos catalán* reanudó ayer su campaña de movilizaciones contra el proyecto de la Ley de Lenguas que pretende «la imposición del catalán como lengua propia e histórica de Aragón».

Integrada por unas 50 organizaciones políticas, sociales y culturales, la plataforma instaló ayer en el centro de Zaragoza varias mesas bajo el lema *La imposición de catalán amenaza nuestras modalidades lingüísticas*. En ellas, se repartían folletos y se explicaban las 20 razones por las que la Plataforma se opone a una Ley «impuesta por Marcelino Iglesias». Asimismo, se recogieron cientos de firmas que se suman a las 8.000 que ya han mostrado su rechazo a dicha medida.

Las movilizaciones continuarán la próxima semana, pues 10 comités locales del Partido Aragonés Regionalista (PAR), que gobierna con el PSOE en Aragón, han organizado en Monzón (Huesca) «una jornada reivindicativa, festiva y de exigencias ante los propósitos de PSOE y CHA (Chunta Aragonesista) de imponer el catalán y eliminar las modalidades lingüísticas propias aragonesas de la zona oriental».

En un comunicado, los organizadores señalaban que «la militancia del PAR nos pide actos como los del día 12 en Monzón para devolver la ilusión al electorado».

Hazte Fan del
**eco
tecno**



Toshiba
recomienda
Windows Vista®
Home Premium



➤ **NUEVO SATELLITE A500:
MÁS RÁPIDO, MÁS EFICIENTE,
MÁS ECOLÓGICO.**

TOSHIBA
Leading Innovation >>>

Nuevo Toshiba Satellite A500
con tecnología de procesador Intel® Centrino® 2.

Descubre todas las ventajas
con la última tecnología y un cuidado diseño:
Máximo uso de memoria RAM, pantallas 16:9 HD,
Touchpad multitáctil, salida HDMI, protector del disco
duro, webcam HD, TV digital y ECO utilidades TOSHIBA
para un uso cómodo y eficiente.

Centrino, Centrino Logo, Core Inside, Intel, Intel Logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside Logo y Pentium son marcas registradas de Intel Corporation en Estados Unidos y en otros países. Microsoft, Windows y Windows Vista son marcas registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y otros países.



www.haztefandelecotecno.com

ICV propone habilitar calles en Barcelona para la prostitución

Una redada de Guardia Urbana, Mossos y Policía en el Raval acaba con 16 detenciones

Barcelona Zonas de tolerancia. O lo que es lo mismo: calles en las que esté permitido por ley ejercer la prostitución. Ésa es la propuesta que ayer lanzó a la palestra el líder de ICV, Joan Herrera, como solución para evitar situaciones de degradación como la que estos últimos tiempos se ha vivido en el barrio del Raval.

Zonas o calles, al estilo del Barrio Rojo de Amsterdam, en el que las prostitutas puedan ejercer el trabajo más antiguo del mundo sin problemas con la ley, eso sí, siempre que su presencia cuente con el beneplácito de los vecinos. Una condición que parece difícil de lograr dado que parece evidente que serán pocos los barceloneses que estarán dispuestos a convivir a diario con los muchos inconvenientes que conlleva el negocio del tráfico del sexo.

La propuesta de ICV, además de la polémica que con seguridad despertará entre la ciudadanía, en-

tra en confrontación directa con las posturas del alcalde de la ciudad, Jordi Hereu, y abre un nuevo cisma en el seno del bipartito municipal. Hereu ha pedido una ley que prohíba el ejercicio de la prostitución en la calle para «luchar por la dignificación» de espacios públicos como la Rambla, pero ésta es una actitud que los ecosocialistas creen que mantendrá la situación pero sin solventarla.

En este sentido, Joan Herrera le recordó al alcalde de Barcelona que «no vale prohibir el ejercicio en la calle y negar el debate de la regulación», aunque después matizó: «Si Hereu considera oportuno que no haya prostitución en la calle, muy bien, pero que en paralelo se abra el debate de la regulación porque, si no, se hacen trampas».

Pero, pese a declaraciones de este tipo, la presión policial sobre el Raval parece haberse intensificado, o así se desprende del golpe

de efecto en forma de redada conjunta por parte de Guardia Urbana, Mossos d'Esquadra y Policía Nacional. Una operación con más efectos publicitarios que otra cosa, ya que se saldó con sólo 16 perso-

Retenido por hacer fotos

> «¡Como un criminal!». Así relata que se sintió Christian Maury, fotógrafo de este diario, ayer, tras ser retenido en una comisaría de Barcelona por la Guardia Urbana por haber fotografiado a dos agentes durante una intervención en El Raval. Los agentes vieron a Maury hacer fotos y le exigieron la documentación, que le incautaron junto al móvil. Luego le retuvieron más de dos horas en la comisaría.

nas detenidas, cuatro de las cuales son prostitutas callejeras.

La operación, que se llevó a cabo tanto en la Rambla y el barrio del Raval, como en la Rambla Catalunya y la zona de la plaza de las Glòries, empezó a las 1.30 horas de la madrugada de ayer y se alargó hasta las seis de la mañana. En ella participaron un centenar de agentes de los tres cuerpos policiales, que identificaron a 230 personas, 78 de las cuales fueron enviadas a la Policía Nacional en aplicación de la Ley de Extranjería. De ellas, 16 -12 hombres y cuatro mujeres- fueron detenidas.

Esta redada no es extraordinaria, ya que se han realizado otras similares en los últimos meses.



elmundo.es

Vídeo:

Redada en las calles de Barcelona.

> SALUD

Muere una mujer de 77 años con gripe A y otras enfermedades

MÁLAGA.— Una mujer de 77 años ha fallecido en Málaga como consecuencia de diversas patologías entre las que se encontraba el virus de la gripe A, según anunciaron ayer fuentes de la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía, que insistieron en que la fallecida tenía otras enfermedades. Esta muerte eleva a cinco la cifra de fallecidos en Andalucía, mientras que en el conjunto de España ya son 24 las personas fallecidas como consecuencia de la gripe A.

La última víctima mortal derivada de la gripe A, que se encontraba ingresada en el Hospital Regional Carlos Haya de la capital malagueña, sufría de Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica, además de insuficiencia cardíaca y respiratoria, según *La Opinión de Málaga*. La Delegación Provincial de Salud añadió ayer que la mujer tenía además una insuficiencia renal grave. / EUROPA PRESS

> RECLUSO

Larrañaga podrá volver a España «muy pronto», según Moratinos

ESTOCOLMO.— El preso hispano-filipino Francisco Larrañaga podrá regresar a España «muy pronto», una vez que el Gobierno de Manila ha concluido los trámites necesarios para el traslado, dijo ayer el ministro de Asuntos Exteriores, Miguel Ángel Moratinos.

«Hay muy buenas noticias: la ministra de Justicia de Filipinas ha señalado que ya han concluido todos los trámites, (por lo que) Larrañaga podrá regresar a España muy pronto, como todos deseamos», dijo Moratinos tras un consejo informal de ministros de la Unión Europea celebrado en Estocolmo. / EFE

> TRÁFICO

Denunciado por conducir con el carné caducado hace 30 años

SEVILLA.— Agentes de la Guardia Civil de Tráfico de San Juan de Aznalfarache (Sevilla) han denunciado al conductor de un vehículo por tres infracciones, una de ellas por tener el carné de conducir caducado desde hace casi 30 años. Los agentes comprobaron que el permiso de conducción de esta persona figura caducado desde el 22 de mayo de 1980. / EUROPA PRESS



El cadáver del subsahariano caído de un tercer piso yacía ayer en la acera, bajo una sábana, junto a un grupo de vecinos. / VICENT BOSCH

Muere maniatado al saltar de un balcón para huir de sus captores

El fallecido y otro hombre se lanzaron al vacío de un tercer piso donde la Policía cree que se traficaba con armas y drogas

J. M. / J. N. / Valencia

Dos hombres se lanzaron anteaer de un tercer piso de la ciudad de Valencia al intentar huir de sus captores. Uno de ellos, cayó sobre el asfalto de la avenida Burjassot y murió pocos minutos después, mientras que el segundo tuvo más suerte al saltar al patio interior de la finca, y solamente se fracturó un tobillo.

Ambos hombres, de 30 y 40 años respectivamente, junto con otros tres más, habían sido maniatados, amordazados y golpeados en el interior de la vivienda que habitaban por unos desconocidos que irrumpieron en el piso en busca de «algo importante», según destacaron fuentes policiales.

Los investigadores sospechan que el asalto fue motivado por un

asunto vinculado al tráfico de drogas o armas, aunque por el momento no se ha cerrado ninguna de las dos posibilidades. El fallecido y el herido, de origen subsahariano, portaban cuerdas en sus muñecas, por lo que se sospecha que ambos se lanzaron por propia iniciativa para huir de sus captores. Sin embargo, por el momento no se descarta que los hombres fue-

sen lanzados a propósito por los secuestradores para así amedrentar al resto de los ocupantes del piso para que indicasen la ubicación de la mercancía que buscaban. Nada más caer el individuo que finalmente murió, los vecinos del inmueble vieron salir precipitadamente a tres sujetos.

Estos desconocidos que asaltaron la vivienda eran de raza blanca y, según parece, accedieron al piso alegando que eran miembros de los Cuerpos de Seguridad del Estado. El suceso, propio de una novela negra, conmocionó al barrio de Benicalap y fueron muchos los curiosos que se congregaron junto a la finca, hasta el punto de que la Policía llegó a sancionar a tres viandantes con multas de 500 euros.

*víctimas en carretera (24 horas)

www.dgt.es

2000
904

Gracias
porque sin ti
no hubiera sido
posible

2009
377 *

**ESTE VERANO, HAN PERDIDO LA VIDA
EN LA CARRETERA 70 PERSONAS MENOS QUE EL AÑO PASADO**

Este verano, tú has hecho las carreteras más seguras cada vez que te has abrochado el cinturón, que has respetado los límites de velocidad y que no has bebido alcohol si ibas a conducir. Cada pequeño gesto es importante. Gracias por conducir mejor. **¿SEGUIMOS?**

GOBIERNO
DE ESPAÑAMINISTERIO
DEL INTERIORDirección General
de Tráfico**TODOS SABEMOS CÓMO SE HACE**

Viajes El Corte Inglés y Air Europa ponen tu destino en tu mano

NEW YORK
desde **491€**

LA HABANA
desde **637€**

CARACAS
desde **837€**

BUENOS AIRES
desde **930€**

LONDRES
desde **141€**

PARÍS
desde **108€**

ROMA
desde **92€**

LISBOA
desde **43€**



Precios finales ida y vuelta en clase turista (desde Madrid), incluidas las tasas y el cargo de emisión comprando en www.viajeselcorteingles.es.
Válidos para comprar hasta el 12 de septiembre de 2009. Consulte periodo de vuelo y condiciones especiales de esta oferta.
Plazas limitadas.

 **AirEuropa**

902 400 454
www.viajeselcorteingles.es

VIAJES
El Corte Inglés

Guadalajara: sí a las calles franquistas

El alcalde, Antonio Román, del PP, somete a votación popular el cambio de nombre de cuatro vías / El 96% de los vecinos consultados rechaza la modificación

RAÚL CONDE / Madrid

Dice que es el representante de los ciudadanos y no de la justicia, y que por eso va a respetar la decisión de sus vecinos. El alcalde de Guadalajara, Antonio Román (PP), no va a cambiar el nombre de las calles franquistas tras someterlo a votación popular. Y advierte que sólo un fallo judicial le haría cambiar de opinión. «Si mantener los nombres es contrario a Derecho, que lo diga un juez».

Román se convierte así en el primer alcalde de capital de provincia que proclama explícitamente su rechazo a cumplir la Ley de Memoria Histórica, en vigor desde diciembre de 2007. «La ley está sujeta a interpretaciones y yo considero que no voy contra ella», puntualiza.

El grupo de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Guadalajara hizo una petición en mayo, suscrita por el PSOE, para eliminar la simbología de la dictadura en la capital alcarreña. El alcalde decidió entonces someter a consulta la modificación del *callejero franquista*. Para ello, envió un escrito a los 480 vecinos que residen en las cuatro calles para las que se pedía un cambio: Travesía y Calle de Hermanos Ros Emperador, de Gutiérrez Orejón y Plaza Capitán Boixareu Rivera.

Los vecinos tenían un plazo de dos meses para contestar con cartas comunicando su decisión. El Ayuntamiento informaba en su escrito de que los vecinos que no respondieran se entendía que aprobaban seguir manteniendo los nombres actuales.

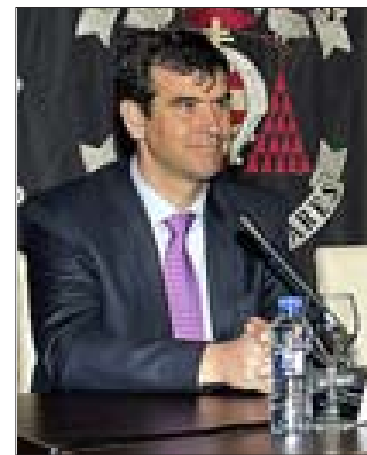
Pero no ha hecho falta tirar de es-

traciones públicas a retirar símbolos que conmemoren la represión de la dictadura. Maximiliano opina que si Román sometió a consulta a esas cuatro calles «es porque reconoce que sí suponen una exaltación del pasado franquista». Y se pregunta: ¿Por qué el PP rechaza que el alcal-

de de Arenys de Munt haga un referéndum a favor de la independencia de Cataluña y sí lo hace en Guadalajara con las calles franquistas?».

En la misma línea se expresa el portavoz del PSOE, Daniel Jiménez, que considera «una burla» apelar a un juez para cumplir una ley apro-

bada en el Parlamento, aunque ha anunciado que su partido no irá a los tribunales. «La consulta a los vecinos ha sido parcial y sesgada, y de la misma forma que en el Ayuntamiento retiramos la Medalla de la Ciudad a Franco también podemos cambiar el nombre de calles».



Antonio Román. / P. FONTELOS / JCCM

El alcalde dice que si mantener los nombres es contrario a Derecho, «que lo diga un juez»

te recurso porque un 96% de los sondeados no quiere cambiar el nombre de ninguna calle. De 272 respuestas que ha recibido el Ayuntamiento de Guadalajara, sólo 12 apoyan que su vía se llame de otra manera.

Según el alcalde de Guadalajara, un número elevado de los ciudadanos consultados pedía en sus cartas que los políticos «se dediquen a cosas importantes» y no «a causar molestias» con este tipo de iniciativas.

En declaraciones a EL MUNDO, Román matiza que no ha sido un referéndum como tal lo que ha llevado a cabo, «sino una consulta a los vecinos que más afectados se pueden ver por el cambio de dirección, tarjetas o locales de oficinas». Además, recuerda que en 1983 ya hubo «un cambio masivo» de nombres en el *callejero* de Guadalajara, y que «no es necesario reabrir nuevas heridas que la Constitución dejó cerradas».

IU ha anunciado que sopesa recurrir a los tribunales. Su portavoz municipal, José Luis Maximiliano, subraya que el alcalde incumple el artículo 15 de la Ley de Memoria Histórica, que obliga a las adminis-

TOYOTA

Soy una utopía hecha realidad

Soy el nuevo Toyota Prius,
el híbrido más vendido. Sígueme.
Por 21.700 €*.

HYBRID
SYNERGY
DRIVE

Hagamos las presentaciones: soy una utopía, eso que todo el mundo se atreve a pensar y nadie se atreve a hacer. La compañera inseparable del optimismo, la evolución y el avance. La esperanza de un futuro mejor, ¿te suena ahora? Fui, en 1997, el primer vehículo 100% híbrido lanzado al mercado. Y hoy, doce años después, soy la tercera generación de un sueño que ya ha conquistado a más de un millón de personas. Continuemos haciendo historia, dejando atrás las utopías y creando una nueva era, la de las realidades.

Equipamiento disponible del Nuevo Toyota Prius:** Techo solar panorámico fotovoltaico, Faros LED delanteros, Head Up Display, Mandos volante Touch Tracer, Sistema de Control Crucero Adaptativo / Sistema de Seguridad Pre-colisión, Sistema de Aparcamiento Automático...

Today
Tomorrow
Toyota

Entra en www.toyota.es o llama al 902 342 902 y pruébalo.

* Nuevo Toyota Prius Eco 136 CV. PVP 21.700 €. IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción y aportación del concesionario incluidos. Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares para vehículos en stock. Modelo visualizado: Nuevo Toyota Prius Executive.
**Equipamiento según versiones. Consulta en tu concesionario. Consumo medio (l/100 km): 3,9 a 4. Emisiones CO₂ (g/km): 89 a 92.

70 ANIVERSARIO DEL MAYOR

LA II GUERRA MUNDIAL QUE
Con las mejores imágenes, todas

El testimonio de Sir Winston Churchill introduce cada uno de los libros.

La obra está actualizada en 2009 incluyendo los últimos descubrimientos sobre la II Guerra Mundial.

Más de 250 historiadores de prestigio mundial han contribuido con sus textos e investigaciones.

Profusamente ilustrada, la colección utiliza la más moderna infografía para explicar con claridad todos los acontecimientos del conflicto.

LA II GUERRA MUNDIAL CON EL COLOR REAL DE LA ÉPOCA Y CON LA VISIÓN Y LOS MEDIOS DEL SIGLO XXI

EL MUNDO presenta la obra más completa jamás editada sobre la II Guerra Mundial. Compuesta por 30 libros con todas las claves del conflicto y 30 DVD documentales con las imágenes inéditas a todo color, con la tecnología y los medios del siglo XXI.

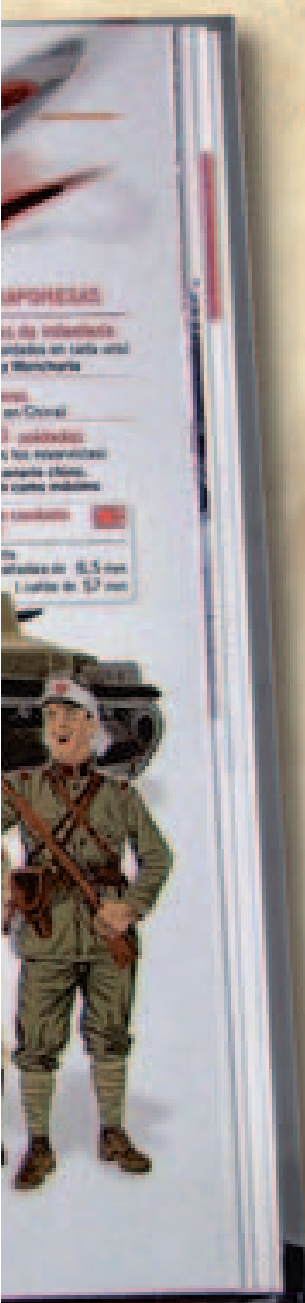
La historia ha sido elaborada teniendo en cuenta las más recientes investigaciones. La mayor crisis de la historia de la humanidad ofrece una lección indispensable para comprender el mundo de hoy.

El domingo con EL MUNDO el primer libro DVD por tan sólo 1 euro y cada domingo una nueva entrega.

CONFLICTO DE TODOS LOS TIEMPOS

USTED NO HABÍA VISTO ANTES las claves y las últimas revelaciones

Domingo 13
1ª entrega:
LIBRO+DVD
Por sólo
1 euro

DVD
VIDEO

CADA DOMINGO
UNA NUEVA ENTREGA

Siempre con

EL MUNDO 20 aniversario 1989/2009

Atención al cliente e información de suscriptores 902 99 99 46

PARA MÁS INFORMACIÓN CONSULTE NUESTRA WEB www.elmundo.es/promociones

OTRAS VOCES

A DIESTRA
Y SINIESTRA

DAVID TORRES

Chacón, fallera mayor

Fue en la primera Guerra del Golfo cuando **Marta Sánchez**, que viajaba en plan **Marilyn** ibérica para animar a nuestras tropas, estableció el marchamo ideológico con el que medir al Ejército español en sus misiones en el extranjero. *Soldados del amor* cantaba, todo pelo rubio y muslos dorados, desde la cubierta de la fragata Numancia, mientras la futura ministra **Carme Chacón**, muy jovencita por aquellas fechas, estaba detrás, bailando y haciéndole los coros.

En efecto, la letra de la canción bien podía haberse usado en la comparecencia ante los medios de la ministra para explicar el ataque que hirió a un sargento español: «Entre nosotros no hay guerra ahora, vivimos al ritmo de un mismo tambor. Tú y yo, soldados sin batalla, los dos manteniendo valla». Parecía un monólogo del *Club de la comedia*. Fueron delincuentes comunes, según ella, poco antes de que un grupo de guerrilleros frenara en seco a un convoy militar durante seis horas, dejándose 13 cadáveres en el intento. A lo mejor también eran chorizos pero entonces habría que pensar que esta chica hizo la mili comiendo marines crudos o que a lo mejor creció en un barrio chungo, donde el *Vaquilla* acostumbraba a atracar bancos con *bazooka* y a huir a lomos de un tanque.

El problema de vivir en un país permanentemente instalado en el eufemismo es que la realidad acaba por

«Cuando uno pone al frente de la guerra a una ‘hippy’ pacifista, el resultado no es exactamente una ministra»

difuminarse en una nube de color rosa **Walt Disney**. La crisis se transforma en desaceleración, los sindicatos en coros parroquiales, un atentado terrorista en un accidente de tráfico y una batalla a muerte en una reyerta entre vecinos algo subida de tono. Desde el prisma de **Zapatero**, la guerra de Afganistán no es más que una continuación de la Alianza de Civilizaciones pero por otros medios. De hecho, no es una guerra como la de Irak, sino más bien un juego de los barquitos donde se nos ha ido un poco la mano. En estas excursiones turísticas para intercambiar cromos a base de kalashnikov ya llevamos seis soldados muertos que no merecen ni una misera medalla al valor, puesto que no se premia a ningún héroe por haberse caído de un helicóptero ni por pelearse a tiros con la versión afgana del *Torete*.

Poco después la Chacón declaró que daba igual si eran delincuentes o un avatar talibán de **Rambo**. Prosiguiendo esa ecuación que equipara combatientes hechos y derechos con maleantes de tres al cuarto, ocurre que cuando uno pone al frente de la cosa ésta de la guerra a una *hippy* pacifista entonces el resultado no es exactamente una ministra sino una fallera mayor. El hábito no hace al monje y menos aún el hábito de llamar a las cosas por la primera chorrada que a una le viene a la cabeza. A Chacón el cargo le sienta grande por el lado de la guerra, pero qué bien da en las fotos.

GUILLERMO

*La televisión se ha vendido al ‘share’*

Sr. Director:

La calidad de la televisión no es discutible sólo en verano, lo es durante todo el año. ¿Por qué? Sencillamente, porque las cadenas sólo se rigen por el criterio de la audiencia. El todo vale por el *share* ha dado lugar a un *boom* de los programas de cotilleo y otros en los que la vida privada de ciertos personajes se somete a una intolerable exposición.

A buen seguro que los directores de las televisiones que dan cobertura a estos espacios no conocen la frase del duque de la Rochefoucauld: «En la desgracia de nuestros amigos o conocidos hay algo que no acaba de disgustarnos». La humillación ajena genera audiencias y, por tanto, ingresos publicitarios. Pero aquí el fin difícilmente justifica los medios. La televisión española debe ser un instrumento educativo para las nuevas generaciones. No me valen excusas. Todos los directores de televisión tendrían que ser conscientes del mal que están causando. **Fernando Martorell**. Barcelona.

LA TRONERA

ANTONIO GALA

Feliz olvido

EL CRISTIANISMO no es ya hoy un movimiento de amor hacia los otros. No es el sermón de las bienaventuranzas ni la expulsión de los mercaderes del templo, ni el sacrificio hasta la muerte por el bien de los demás que son nuestros hermanos. Qué difícil ha de ser (¿se lo imagina siquiera una jerarquía religiosa?) desenvolverse en este mundo ruin, egoísta, politizado, ciego para lo que no sea el medo personal y el propio bien. El catolicismo, con el ejemplo del Vaticano, se transformó en un extraño engrudo dentro del que nadie puede moverse ni comprenderse ni abrazarse con libertad. La política, las ambiciones egoístas, el dinero lo han corrompido y alejado de lo que fue. La palabra de Jesús es ya un fin inalcanzable del que se habla como de un recuerdo ya irreal. Entre púrpuras, capas pluviales, oros aún no vendidos, obras de arte ofrecidas a los ojos sólo de los desprovistos, ya no es una religión sino el *modus vivendi* de unos cuantos. A quienes los hambrientos y los sedientos les resultan incómodos.

> CARTAS AL DIRECTOR

Los textos pueden enviarse por correo electrónico a cartas.director@elmundo.es o por correo postal a la Avenida de San Luis, 25. 28033, Madrid. No excederán de 20 líneas y EL MUNDO se reserva el derecho a refundirlos. No se devolverán originales. Las cartas deben incluir el número del DNI y la dirección del remitente. EL MUNDO podrá dar contestación a las cartas dentro de la misma sección.

Christian Poveda, un ejemplo de compromiso

Sr. Director:

«Para ejercer el periodismo, ante todo, hay que ser buenos seres humanos. Las malas personas no pueden ser buenos periodistas. Si se es una buena persona se puede intentar comprender a los demás, sus intenciones, su fe, sus intereses, sus dificultades, sus tragedias».

Las palabras de Ryszard Kapuscinski ayudan a explicar el desempeño del fotoperiodista y cineasta francoespañol Christian Poveda, asesinado el pasado jueves en El Salvador, el mismo país al que se trasladó no ya tanto para estudiar profesionalmente el universo de las pandillas de

delincuentes o maras –ahí está el documental *La vida loca*–, sino para tratar de conocer a las personas y razones que las originan.

Ese viaje al lado oscuro del ser humano le ha costado la vida a más de 30 periodistas en el ejercicio de su profesión en lo que llevamos de año. El testimonio de quienes nos ayudan a mirar lo que no quieren dejarnos ver, de aquellos que nos obligan a tomar partido por los más débiles o a convertirnos en cómplices de sus verdugos con nuestra indolencia, es en estos días más necesario que nunca. **Salvador F. Loscertales**. Palencia.

CONJETURAS

ERASMO

Judíos II

DEL negacionismo: el mundo visto por fanáticos, maníacos religiosos. Y pánfilos. Del «*global warming*» (Aznar). Del Holocausto: del iraní Ahmadineyad a Lutero («*Sobre los judíos y sus embustes*»). Misterio: único pueblo del mundo, sobrevivió a faraones, a Hitler. Su cimiento: «Religión, Etnia, Nación». Familia. Formidable poder, afianzado en milenios incalculables: acaso Moisés, Cristo, Maimónides, Karl Marx, (Marx Brothers), Einstein, Spielberg. (Woody). *Shalom*.

Otro Afganistán con Europa y EEUU

Sr. Director:

Terminada la era Bush, EEUU y Europa deben consensuar vías de intervención en Afganistán que no contribuyan a generar en el país más violencia, clima que tan buenos dividendos está reportando a la industria armamentística. Los bombardeos indiscriminados contra la población civil y el escándalo de la embajada estadounidense son sucesos de los que se debería tomar buena nota a un lado y a otro del Atlántico. Sobre todo ahora que, como ha informado la ministra Chacón, el contingente de soldados desplazados al país asiático podría aumentar. **Julio Tapia Yagües**. Correo electrónico.

El medio ambiente, un reto para España

Sr. Director:

Una encuesta del Eurobarómetro publicada a finales de julio reveló que cuatro de cada cinco europeos declararían tener en cuenta el impacto de los productos que compran sobre el medio ambiente. La consideración más alta se registró en Grecia, donde más de 9 de 10 personas consultadas condicionaron sus adquisiciones al respeto al entorno.

En dicha encuesta también ha recibido un fuerte respaldo el etiquetado obligatorio de la huella de carbono y el hecho de que los comerciantes minoristas fomenten los productos verdes. La encuesta recoge la opinión de alemanes, franceses, italianos, griegos, pero de los españoles, ni una palabra, ni para bien ni para mal. Viene a cuento la reflexión ahora que se ha puesto en marcha la retirada de las bolsas de plástico de los supermercados. Buena oportunidad para dar muestra de nuestro compromiso con el medio ambiente. **Domingo Martínez Madrid**. Baños de Valdearados (Burgos).



LAS CARTAS BOCA ARRIBA

LUIS MARÍA ANSON

de la Real Academia Española

El autor explica a la ministra de Economía, Elena Salgado, los motivos por los que no se deben subir los impuestos. Escribe a la ministra de Cultura, Ángeles González Sinde, para advertirle de que cumplirá con su misión de periodista. Y por último se dirige afectuosamente a su ex compañera de columna Cayetana Álvarez de Toledo.

ELENA SALGADO

¿Para qué queréis subir los impuestos?

Querida ministra...

¿Para qué queréis subir los impuestos? ¿Para que algunos presidentes de Comunidad se gasten 90 millones de pesetas en comprar un coche fastuoso que se encarama sobre los otros cuatro automóviles de lujo de los que disponen con cuatro chóferes y otros tantos escoltas a su servicio? ¿Para pagar los vehículos oficiales que, en número incontable, hoy exhiben hasta los concejillos de las pequeñas ciudades?

¿Para qué queréis subir los impuestos? ¿Para que la ex ministra **Trujillo** movilice un helicóptero porque le ha picado una avispa durante una excursión? ¿Para que el presidente del Gobierno desplace, como documentan **Federico Quedo** y **Daniel Forcada**, a quince cocineros y un abrumador perso-

nal de servicio para disfrutar de sus vacaciones en el palacio de la **Mareta**? ¿Para que la vicepresidenta instale urinarios digitales en sus estancias de Moncloa? ¿Para pagar a los 664 asesores del presidente, expertos muchos de ellos en contemplarse el ombligo? ¿Para pagar los viajes gratis total de parlamentarios nacionales y regionales, de altos cargos de los diversos Gobiernos y Ayuntamientos?

¿Para qué queréis subir los impuestos? ¿Para que **Carod Rovira** sufrague los condones que se utilizan en Mozambique? ¿Para que **Moratinos** subvencione a las asociaciones de gays y lesbianas de Zimbabue? ¿Para que la Generalidad catalana pague 24.000 euros por un informe destinado a explicar cómo se colocan los libros en una biblioteca?



ANTONIO M. XOUBANOVA

¿Para qué queréis subir los impuestos? ¿Para seguir subvencionando a los partidos políticos que, en lugar de vivir con las cuotas de los afiliados, despilfarran el dinero público a manos llenas? ¿Para que los sindicatos sigan disfrutando de las subvenciones directas o indirectas del Estado? ¿Para incre-

mentar el número de funcionarios que ha pasado de 600.000 en 1976 a 3.100.000 en el año 2008? ¿Para que la Generalidad que tenía 126.000 funcionarios en 2005 y 178.948 en 2008 pueda continuar contratando a amiguets, parientes y paniaguados con el dinero de todos?

¿Para qué queréis subir los impuestos? ¿Para que la clase política siga instalada en la suntuosidad, el derroche, el despilfarro, las ocurrencias disparatadas, el todo vale?

Eres una de las personas más sensatas y razonables que he conocido a lo largo de mi vida profesional. Estoy seguro de que sabes que es necesario reducir el gasto público, embridar a partidos y sindicatos, paralizar el derroche autonómico y municipal. Que sabes que emplear el dinero público en ayudar a la pequeña y mediana empresa es el camino a seguir. Conozco muy bien, querida ministra, las dificultades con las que tropieza tu inteligencia y tu gestión. Son zapatélicas y, tal vez, insalvables. Pero te deseo suerte y todo lo mejor. Sabes poco de economía. Pero un gran político no es el que sabe de todo. Es la autoridad que llama a la competencia. La autoridad derivada del voto popular que encarga a los que saben la resolución de los problemas. Y eso lo podrías hacer mejor que nadie. Si te dejas, claro.

ÁNGELES GONZÁLEZ SINDE

Te espera una gestión difícil por el cine y por todo lo demás

Querida ministra...

Hubert Beuve-Méry, fundador de *Le Monde*, es uno de los nombres grandes del periodismo europeo del siglo XX. Mantuve con él discreta relación a lo largo de muchos años. Cuando me nombraron director del ABC verdadero, Hubert, que había dejado ya el timón de *Le Monde*, me llamó para «darme el pésame más sentido». Concretamos una cita en París. Quería que conversáramos, es decir, que pusieramos de chupa de dómine a los políticos norteamericanos, ejercicio en el que **Beuve-Méry**

era indiscutido maestro. Fue un almuerzo interesante y aleccionador. Aquel periodista singular, que además era, el pobrecillo, doctor en Derecho y que combatió como un jabato en la Résistance, me habló con claridad desde su extensa sabiduría. «Un periódico es una cripta en la que uno se entierra durante veinte años si quiere triunfar», me dijo. Y se despidió con este certero consejo: «No se te ocurra comer nunca con un ministro. Corres el riesgo de cogerle simpatía».

Así es que fui al Ministerio de

Cultura a almorzar contigo, desoyendo como un pardillo la recomendación del veterano periodista francés, que murió consagrado por el olor a tinta y envuelto en su única bandera, la del papel Prensa. Yo te conocía vagamente y quedé deslumbrado por tu sentido de la realidad, por tu inteligencia alada, por tu cultura cinematográfica y por tu encanto intelectual. Comprendo que tu padre, que fue amigo mío, se sintiera orgulloso de ti.

Así es, querida ministra, que me alegré al enterarme de que la Justicia había archivado la denuncia de algunos internautas contra ti por no sé bien qué historia de conflicto de intereses. Así se lo dije a **Rogelio Blanco**. Y te escribo esta carta para añadir que asumí el riesgo de cogerte simpatía, conforme a la advertencia de Beuve-Méry. Y que, efectivamente, eso es lo que ha pasado. Incluso me ha gustado la película *Una palabra*



BERNABÉ CORDÓN

tuya, que he visto hace unos días y que, por cierto, está espléndidamente interpretada por **Malena Alterio**, **Esperanza Pedreño** y, so-

bre todo, por **María Alfonso Rosso**. Pero créeme, que junto a la función periodística clave, que es la información, cumpliré con la otra función de nuestra profesión: el ejercicio del contrapoder, es decir, elogiar al poder cuando el poder acierta, criticar al poder cuando el poder se equivoca, denunciar al poder cuando el poder abusa. En tu caso lo haré siempre desde la admiración que tu inteligencia despertó en mí durante el almuerzo en el comedor privado del Ministerio de Cultura. Te espera, querida ministra, una gestión difícil en la que deberás demostrar que tu vinculación al cine no es la estación *terminus* de la Cultura, tampoco de tu cultura. Estoy seguro de que tendrás exquisito cuidado en que tu atención no favorezca sólo a lo que ha sido la clave de tu vida vocacional. Una palabra tuya bastará para sanar el teatro y la música, no sólo el cine.

CAYETANA ÁLVAREZ DE TOLEDO

Regresarás un día a tu profesión verdadera

Querida Cayetana...

Te echo de menos. Eras la inteligencia rubia de este periódico y tu escritura nos cautivaba a todos. **Pedro J. Ramírez** nos invitó amablemente a ti y a mí para que tiráramos a florete, enfrentando a dos generaciones. Me encantó el juego. Pero cuando te diste cuenta de que yo era más joven que tú, me guiñaste el ojo, nos cogimos de la mano y nos dedicamos a pasear sobre las columnas del periódico. Fueron unos meses de

amor intenso. Pero luego, claro está, me engañaste de forma miserable poniéndome los cuernos con la política. Te convertiste en diputada a Cortes, pobrecita mía, cuando te encontrabas en el mejor sitio en el que puede estar una mujer inteligente: un periódico de calidad.

Y ahora no sé qué haces que no haces nada. Eres uno de los activos realmente relevantes que tiene el Partido Popular aunque no sepas manejar el botafumeiro en



BEGOÑA RIVAS

loor del jefe, tal y como imponen las leyes genovitas y las costumbres pepepijas. Las ocurrencias de **Zapatero**, por cierto, le han puesto a tu partido, mejor que a

Fernando VII, la carambola de retomar el poder. Por el momento, **Rajoy** no ha sabido consumir la jugada, tal vez porque personas como tú no ocupan los puestos

decisivos, copados con pocas excepciones por la mediocridad. La indolencia preside los trabajos y los días del PP y a ti da la sensación de que te han escondido en el zaquizamí de Génova.

Pero, bueno, todo cambia, cambia tanto que a **Rodrigo Rato** que estaría encantado con presidir la Caja madrileña, Rajoy de forma absurda no le hace ni caso. Así, querida **Cayetana**, que algún día te hartarás y regresarás a tu profesión verdadera para que yo te apriete la mano y podamos pasear de nuevo sobre las columnas erizadas del periódico.

OBITUARIOS

>KEITH WATERHOUSE

Retrató a la clase obrera inglesa

DANIEL POSTICO

Keith Waterhouse, uno de los más prolíficos escritores británicos con más de 60 libros publicados, además de obras de teatro, guiones de televisión y una columna de prensa que mantuvo durante más de 50 años –empezó en el *Mirror* y continuó en el *Daily Mail*– murió el pasado viernes a la edad de 80 años.

Nacido en Leeds en 1929, era el menor de cinco hermanos de una familia muy humilde y marcada por el fallecimiento del cabeza de familia, vendedor de fruta, suceso que dejó al hogar, en palabras del propio Waterhouse, de apenas cuatro años cuando se produjo la tragedia, «en una pobreza ridícula, casi increíble».

Waterhouse abandonó la escuela a los 15 años sin ninguna calificación oficial aunque con vocación de hombre de letras. «Sabía que quería ser escritor desde antes de saber a escribir», explicó en una ocasión, «y también quería trabajar en un periódico». Consiguió cumplir ambos deseos de juventud.

Su primer trabajo, sin embargo, fue en una funeraria. De aquella época y de aquel desempeño extrajo el personaje de su novela más exitosa: *Billy Liar*, protagonizada por un joven que quería escapar de su triste y rutinaria vida en un pueblo industrial para vivir el *glamour* de una gran ciudad. La obra fue llevada al teatro y al cine.

Su estilo, mezcla de realismo social y fantasía cómica, hizo de él un autor popular, con una audiencia que se dejó arrastrar por la *nueva ola* que retrataba a los jóvenes de la clase obrera de Gran Bretaña y de la que él se convirtió en abanderado. Y es que Waterhouse retrató como pocos el *mundo perdido* de los 50: todo cerraba temprano y los adolescentes «sexualmente frustrados» buscaban diversión en los pocos salones de baile y cines que había.

En sus 60 años de carrera, firmó el guión de famosos filmes británicos como *Whistle Down the Wind* y escribió sobre la vida inundada en alcohol del periodismo londinense. Se casó y se divorció dos veces.

Keith Waterhouse, escritor, nació el 2 de 1929 en Leeds (Inglaterra) y murió el 4 de septiembre en Londres.

>HENRY CZWILINSKY

La leyenda polaca de Sierra Nevada

BERTA GONZÁLEZ DE VEGA

Sierra Nevada se ha quedado sin una de sus leyendas más entrañables que ha muerto de una forma que seguro hubiera firmado: a los 85 años, Henry dejó de existir haciendo pesca submarina en Almuñecar, aunque en los últimos años prefería practicar este deporte en el Caribe. Con su muerte, la mayoría de los que lo conocíamos nos hemos enterado de su apellido, Czwilinsky, porque durante décadas, de Pradollano hacia la punta del Veleta, sólo hacía falta referirse a él con su nombre de pila para que todos supieran de quién hablabas.

Ha muerto a los pocos días del 70 aniversario de la invasión de Polonia, su país de origen, donde fue apresado por los rusos con 15 años y mandado a Siberia, a un campo de concentración. Contaba su leyenda que de allí escapó y que luego, en Austria, le dieron el pasaporte de ese país con estatuto de refugiado, además de un carné de la escuela de esquí con el que llegó. A los niños nos decían que atravesó los Alpes esquiando y con una carabina para cazar lo que comía.

Cuando veíamos su silueta esbelta, su pelo rubio y ese estilo de esquiar que nadie, ni los mejores monitores, supo imitar, con un ritmo elegante y las dos piernas siempre pegadas, pensábamos: «Claro, sólo se puede esquiar así si te has atravesado Europa en unos esquís». Por su atractivo, y ese impecable estilo al esquiar, estaba siempre rodeado de señoras estupendas y muchos amigos.

Henry llegó a una Sierra Nevada donde se esquiaba sin remontes, en la Hoya de la Mora, y los esquiadores se alojaban en el Albergue de Educación y Descanso. Allí plantó su caravana, donde vivió muchos años. Hay testimonios que lo recuerdan haciendo de todo en aquel embrión de estación de esquí, cuando las botas llevaban cordones, había que dar cera y afilar las tablas y se tardaba mucho en subir hasta allí, en tranvía y camiones. Allí, cazaba zorros con luna llena y alguno de los asiduos lo ayudaba a poner la piel a secar. Lo mismo servía comi-



BERTA GONZÁLEZ DE VEGA

das que lavaba platos. Fue entonces cuando conoció a Antonio Zayas, otro nombre imprescindible en la historia de la sierra. De hecho, el Zayas es una de las pistas más gustosas de esquiar del Veleta, lo mismo que la dedicada a Henry. Durante años, enseñó a los que luego serían monitores de la Escuela Española de Esquí y era el primero en levantarse para supervisar que las máquinas hubieran dejado las pistas impecables.

Hace un par de años, en Almuñecar, se lamentaba de las últimas muertes de esquiadores en las pistas del Veleta, algo que nunca había ocurrido mientras él era el encargado de señalar los recorridos y de que las máquinas

pisaran bien la nieve, al amanecer. Lo que no era obstáculo para que disfrutara esquiando por nieve virgen; de hecho, sus amigos le desean que descanse en paz en un buen trozo de montaña con nieve impoluta y esponjosa, como es, por ejemplo, la de los caños de San Francisco, cerca de la Laguna de las Yeguas, por donde le recuerdan bajando el cadáver destrozado por un accidente aéreo de Demetrio Espínola, dueño de la primera tienda de deportes de Granada, que se aficionó a volar por encima de las pistas por las que iban muchos con los esquís que hacía él, excelente ebanista.

Aquella última tarde que lo vimos, en septiembre, acababa de volver del Caribe, estaba moreno y no aparentaba los más de 80 años que ya tenía. Llevaba al cuello un collar de colmillos de tiburón.

Le pedí una entrevista y me dijo que no, que un día me contaría todo pero para que no se publicara. Nunca pudo ser. Ayer, en los foros de esquí, había mensajes de condolencia de esquiadores y de gente que estuvo a sus órdenes, como el equipo de socorristas. Cuenta su única hija, Tatiana, que en el entierro no fue vestida de negro porque su padre no lo hubiera querido y pide a sus amigos que brinden con champán a la luna llena. El funeral será a finales de septiembre en Granada, un día en el que se dará cita la historia más noble del esquí en Sierra Nevada para despedir al caballero austriaco.

Henry Czwilinsky, pionero del esquí en Sierra Nevada, nació en Polonia en 1924 y murió en la localidad granadina de Almuñecar el 30 de agosto de 2009.

FALLECIDOS EN MADRID

Alfonso Almedros Plaza, 89.	SMS 5289
Lucía Caraballo Serrano, 83.	SMS 5328
Isabel Cañizares Sanchez, 94.	SMS 5315
Socorro Cepeda Castro, 87.	SMS 5301
Maria Teresa Cidriain Pierola, 68.	SMS 5292
Martina Conejo Miguel, 91.	SMS 5295
Francisca Del Toro Aguilar, 78.	SMS 5297
Esteban Angel Elvira Juarez, 73.	SMS 5303
Patricio Fuentes Vela, 86.	SMS 5296
Teodoro Galvez Galvez, 74.	SMS 5319
Pedro Garcia Caballero, 87.	SMS 5290
Gabriel Garcia Martin, 91.	SMS 5286
Leonor Gimenez Garcia, 88.	SMS 5313
Julia Herranz Arroyo, 75.	SMS 5318
Antonio Lapuente Alcubero, 78.	SMS 5305
Jose Luis Lopez Peñalver Gonzalez, 70.	SMS 5312
Ramon Marin Duro, 51.	SMS 5331
Maria Angeles Mayor Rodriguez, 63. ..	SMS 5321
Natalia Najera Alvarez, 73.	SMS 5311
Francisco Naval Aina, 45.	SMS 5288
Pilar Perez De la Cruz, 86.	SMS 5309
Isabel Perez Rivera, 89.	SMS 5299
Josefa Quiroga Perez, 93.	SMS 5298
Leonardo Rey Pastor, 80.	SMS 5327
Marcelina Rodriguez Calvo, 77.	SMS 5332
Maria del Carmen Ruiz Marzo, 85.	SMS 5287
Sara Luisa Sanchez Larrea, 45.	SMS 5307
Mercedes Sanz Perdiz, 80.	SMS 5314
Jacobo Vizcaino Vidal, 74.	SMS 5294

Para hacer llegar un mensaje de pésame a la familia del fallecido, teclear **M PESAME código** (el número que aparece a la derecha), y el mensaje que se desee, y enviar al nº **7543**. Coste del mensaje 1,50 € + IVA.

Ejemplo: **M PESAME XXXX mensaje**

ESQUELAS
EN
EL MUNDO

Llamando al
900 101 738
LLAMADA GRATUITA
91 402 86 66

+
DON JESÚS GONZALO CAÑAS OLMEDA
DOCTOR EN ECONÓMICAS Y CENSOR JURADO DE CUENTAS
FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2009
D.E.P.
Su esposa Marina, hijos, nietos, hermanos y demás familia
COMUNICAN su fallecimiento.
La despedida religiosa se oficiará hoy domingo, 6 de septiembre, a las 12,45 horas, en la Capilla del Tanatorio de la Paz (Autovía Madrid-Colmenar Viejo, salida 20).

+
ILMA. SRA. D^a.MARIA TERESA LATORRE TUDURI
DOCTORA EN CIENCIAS QUÍMICAS
CATEDRÁTICA (JUBILADA) DE LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
"SANTA MARÍA", (ACTUAL FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN) UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
FALLECIÓ EN SU CASA DE RIBADEO (LUGO)
EL DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2009, A LOS 82 AÑOS DE EDAD
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
Su esposo Francisco Díaz Rey; hijos Francisco, Elena y Antonio; hijos políticos Ana Sánchez de Lerín, Thibault de Villoutreys y Elena Nieto; nietos Ana, Gadea, Pelayo, Yago, Inés, Isabel, María, Teresa y Antonio; hermanos Elena, Emilio (†), Francisco y María Concepción; hermanos políticos; y demás familiares
RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA.
El entierro tendrá lugar el día 6 de septiembre en el panteón familiar del cementerio de Santiago de Reinante (Lugo).
El funeral se anunciará próximamente.

PRIMER ANIVERSARIO
DOLORES ESCALANTE CASTAÑO
FALLECIDA EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 2008
Te digo adiós, y acaso con esta despedida mi más hermoso sueño muere dentro de mí... Pero te digo adiós para toda la vida, aunque toda la vida siga pensando en ti.
Sus hijos, hijas políticas, nietos y demás familia os invitamos a participar en la misa de aniversario que celebraremos el próximo Lunes, 7 de Septiembre de 2009 a las 20 horas en la Iglesia Parroquial de San Sebastián Mártir (Plaza de Carabanchel Bajo - Madrid).

+
JOSÉ MARÍA GARCÍA-CAMBA DE LA MUELA
MÉDICO ESTOMATÓLOGO
FALLECIÓ EN MADRID EL DÍA 17 DE JULIO DE 2009
A LOS 57 AÑOS DE EDAD
D. E. P.
Su familia y amigos agradecen las muestras de afecto recibidas y comunican que el funeral por su eterno descanso se celebrará el martes 15 de Septiembre de 2009, a las 20:30 horas, en la Iglesia de Santa Rita, calle de Gaztambide 75, de Madrid.

cuarenta de los 700
precios siempre súper bajos

0'15€
0,10 €/l



0'33€
1,57 €/kg



9'99€
13,32 €/l



0'85€
3,40 €/kg



0'49€
0,49 €/l



Agua mineral natural 1,5 l

Pan baguette 210 g

Champagne francés 0,75 l

Café tueste natural 250 g

Leche entera 1 l

0'51€
0,51 €/l



Zumo de naranja 1 l

1'25€
6,25 €/kg



Jamón cocido extra 200 g

2'99€
3,99 €/l



Vino blanco D.O. Rueda 0,75 l

3'15€
8,75 €/kg



Queso de cabra semicurado 360 g

1'59€
2,65 €/kg



Helado sandwich 6 x 100 ml

0'35€
3,50 €/kg



Chocolate con leche 100 g

0'75€
1,50 €/l



Crema de jabón de manos 500 ml

0'51€
0,51 €/l



Zumo de melocotón y uva 1 l

3'49€
14,54 €/kg



Jamón serrano hembra lonchas 240 g

1'85€
2,47 €/l



Vino tinto Crianza D.O. La Mancha 0,75 l

1'55€
7,75 €/kg



Queso tierno en lonchas 200 g

1'89€
6,30 €/l



BigNut 3 x 100 ml

1'19€
9,52 €/kg



Moser Roth chocolate 125 g

2'99€
59,80 €/l



Surtido crema hidratante facial. 50 ml

0'95€
0,95 €/l



Zumo multivitaminas 1 l

1'99€
4,98 €/kg



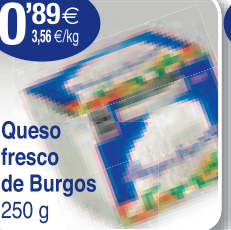
Pechuga de pavo 400 g

1'69€
2,25 €/l



Vino tinto Joven D.O.C. Rioja 0,75 l

0'89€
3,56 €/kg



Queso fresco de Burgos 250 g

0'99€
1,98 €/kg



Arroz tres delicias 500 g

1'49€
7,45 €/kg



Chocolate extrafino nata. 200 g

2'19€



Polvos compactos + colorete

0'49€
0,25 €/l



Naranjada 2 l

3'99€
19,95 €/kg



Bloc de foie gras 200 g

4'15€
5,53 €/l



Vino tinto Reserva D.O.C. Rioja 0,75 l

0'79€
1,58 €/kg



Yogur griego natural pack 4 x 125 g

1'25€
3,57 €/kg



Pizza surtido atún/gambas 350 g

0'79€
1,58 €/kg



Galletas rellenas de crema de cacao 500 g

0'69€
13,80 €/l



Deo roll-on 50 ml

0'39€
1,56 €/l



Energy drink Red Z 0,25 l

3'19€
15,95 €/kg



Salmón ahumado 200 g

4'49€
5,99 €/l



Vino tinto Crianza D.O. Ribera del Duero 0,75 l

0'49€
1,96 €/kg



Kéfir con frutas 250 g

1'59€
3,53 €/kg



Varitas de merluza 450 g

1'05€
2,92 €/kg



Croissant relleno de chocolate 360 g

1'19€
3,97 €/kg



Champú provitamina B-5 300 ml

Bienvenido a ALDI

El principio **ALDI**
La calidad más alta - El precio más bajo

www.aldi.es



Los diseños de los productos pueden variar.

El fraude de Karzai, al descubierto

- La Comisión Electoral da por buenas unas 150.000 papeletas que debería descartar
- El presidente de Afganistán cosecha el 100% de los votos en varios colegios del país

MÓNICA BERNABÉ / Kabul
Especial para EL MUNDO

La Comisión Electoral Independiente, organismo encargado de la organización de los comicios en Afganistán, está haciendo trampa a favor del actual presidente, Hamid Karzai, dando por buenos en el recuento votos que debería haber descartado por fraudulentos. O al menos haberlos puesto en cuarentena hasta que se realizara una investigación.

En total, según los cálculos realizados, se trataría de unos 150.000 votos. Una cifra nada modesta, teniendo en cuenta que, si se descuentan esos sufragios, Karzai dispondría del 43% de los votos, y no del 47,3% que tiene ahora según los últimos datos del recuento, correspondientes al 60,3% de la totalidad de los colegios electorales. En consecuencia, aún estaría muy lejos de la mayoría absoluta que necesita para la reelección y para evitar la celebración de una segunda vuelta.

Los observadores internacionales de la UE ya pusieron en duda el 22 de agosto –tan sólo dos días después de los comicios presidenciales y provinciales en Afganistán– la impar-

cialidad de la Comisión Electoral, a pesar de autodenominarse «independiente» y de tener que ser, en teoría, un organismo neutral. Según un informe de estos observadores, los miembros del mencionado organismo fueron nombrados a dedo por el propio mandatario.

Las autoridades electorales fueron nombradas a dedo por el mandatario

Sin las papeletas irregulares, Karzai dispondría del 43% de los votos, y no del 47%

La falta de neutralidad ha quedado patente ahora en el recuento. Lo puede comprobar cualquiera, tan sólo visitando la página web de la comisión electoral (www.iec.org.af), donde están colgados los resultados de los votos contabilizados hasta ahora y que se dan por válidos. Es decir, que no necesitan ningún tipo de pesquisa por fraude.

En decenas de colegios electorales de las provincias de Kandahar, Paktia, Paktika, Ghazni y también algunos de las de Khost, Kabul, Wardak y Logar, más del 90% de los sufragios emitidos son para un único candidato: Hamid Karzai. Según el protocolo de actuación establecido por la propia Comisión Electoral para detectar un posible fraude, cualquier colegio que cuente con más del 90% de las papeletas para un mismo candidato debería ser descartado del recuento y puesto en

cuarentena para llevar a cabo una investigación.

El diario EL MUNDO intentó localizar ayer, sin éxito, una copia escrita de dicho protocolo de actuación. A cambio, mantuvo una entrevista con el oficial jefe de la Comisión Electoral, Dud Ali Nayafi, máximo responsable de la implementación de los comicios. Esto es lo que dijo: «Si en un colegio electoral un candidato consigue más del 90% de los votos o el 100%, mientras que el resto no obtiene nada, los resultados son retirados del recuento e investigados por nuestro equipo auditor. Y también se informa a la Comisión Electoral de Quejas».

Protestas de Abdulá

Sin embargo, en la página web de la comisión son múltiples los ejemplos de colegios electorales cuyos resultados se han dado como válidos, a pesar de que Karzai fue el único candidato votado.

El colegio Wali Mohamad Khan House, en la provincia de Kandahar, es uno de los casos: se habilitaron ocho mesas electorales con 600 papeletas cada una. En todas, todos los electores dieron su apoyo al presidente. Y además, en cada mesa votaron más de 500 personas, a pesar de que Kandahar fue una de las provincias con menor participación electoral. En total, Karzai consiguió allí 4.049 votos. El resto de candidatos, ni uno. A pesar de ello, la Comisión Electoral ha incluido esos sufragios en el recuento.

Otro ejemplo. La mezquita Sadi Khail, habilitada como colegio electoral en la provincia de Paktika: tres mesas electorales, 1.044 votos emitidos, todos para Karzai y todos también considerados válidos por las autoridades electorales.

El principal rival de Karzai a la Presidencia, Abdulá Abdulá –hasta ayer con el 32,6% de los votos–, denunció en una rueda de prensa «los números sospechosos» de algunos colegios electorales y solicitó que «la Comisión deje de hacer públicos resultados fraudulentos». Sin embargo, no dijo ni una palabra de que dicho organismo se está saltando sus propias reglas. La comisión rechazó las acusaciones.

Pero las irregularidades no acaban aquí. Nayafi también declaró que la comisión no está contabilizando como válidos los votos de los electores que apoyaron a alguno de los nueve candidatos que se apearon de la carrera en el último momento y cuyo nombre igualmente aparecía en las papeletas de voto. Para contabilizar la mayoría absoluta, se tienen en cuenta sólo los votos válidos. Si ahora hay menos sufragios válidos, menos votos necesitará Karzai para conseguir esa mayoría absoluta.



elmundo.es

► Vídeo:

Entrevista con el jefe de la Comisión Electoral de Afganistán.



Un vocal cuenta las papeletas en un colegio electoral de Kabul. / EFE

La UE sólo dará ayudas a un «Gobierno no corrupto»

M. R. / Estocolmo
Enviada especial

Ante la incertidumbre tras los comicios del 20 de agosto en Afganistán, los europeos, de momento, insisten en que sólo los afganos se deben ocupar de las acusaciones de fraude, pero los ministros de la UE repiten que un resultado oscuro añadiría aún más dificultades para tratar con el turbulento país.

Tras una reunión sobre la estrategia para Afganistán y Pakistán de los ministros de Exteriores de los Veintisiete, Carl Bildt –el anfitrión sueco, cuyo país preside la UE este semestre– subrayó ayer que los afganos tienen que llegar a un «resultado ampliamente creíble» después de que se hayan analizado a conciencia las cerca de 700 quejas consideradas más pertinentes de las más de 2.200 presentadas.

El sueco insistió en que los afganos y, en general, todo el proceso de reconstrucción del Estado se están jugando su «credibilidad» con el recuento electoral. Incluso ligó el incremento de la ayuda a que se forme un Gobierno con limpieza.

Los diplomáticos reconocen que el proceso es largo por las dimensiones y la inseguridad del país, pero se muestran inquietos por el peligro de que se prolongue mucho un proceso donde Hamid Karzai se está jugando su consideración internacional.

Javier Solana, jefe de Política Exterior de los Veintisiete, subrayó que, para cualquier negociación sobre nuevas ayudas económicas o sobre más asistencia política, es «evidente» que la UE necesita un «Gobierno no corrupto».

«¿Dónde está el dinero?»

«Hay muchos casos de fraude y, por lo tanto, veremos si, al final, conseguimos un Gobierno creíble», dijo también Benita Ferrero-Waldner, comisaria de Relaciones Exteriores y responsable de buena parte de la ayuda financiera de la Comisión Europea en el mundo. «Si la Administración es corrupta, podemos aportar mucho dinero sin conseguir los resultados que esperamos», dijo Ferrero-Waldner, frustrada, como otros diplomáticos y expertos en Bruselas, por los reducidos efectos de los millones gastados por la UE desde el comienzo de la guerra.

La Comisión y los gobiernos europeos han enviado más de 9.000 millones de euros de ayuda a Afganistán desde el año 2001. «¿Dónde está ese dinero? ¿Por qué no se ve en ningún sitio?», se quejaba un diplomático europeo durante la última conferencia de donantes en La Haya.

Profesionales que responden

Si quieres que tus vacaciones sean todo un éxito, confía en los Profesionales de Viajes Crisol.



VIAJES CRISOL
CALIDAD CERTIFICADA



Susana Segura
Directora de Oficina de Viajes Crisol
Provença, 475 - Barcelona

viajescrisol.com 902 436 436

Viajes Crisol
Los Profesionales

> GUERRA CONTRA EL TERROR / La diplomacia

«No vamos a ganar la guerra en Afganistán matando»

Los ministros de Exteriores de la UE critican el bombardeo y piden para Afganistán una «estrategia política reforzada»

MARÍA RAMÍREZ / Estocolmo
Enviada especial

Mientras España ha decidido reforzar su contingente militar en Afganistán, la UE insiste en que esta guerra no se ganará con soldados, y se intenta distanciar del último bombardeo de la OTAN con muertos civiles. «No creo que vayamos a ganar esta guerra matando», dijo ayer Carl Bildt, ministro de Exteriores sueco y cuyo país preside la UE este semestre, tras una reunión sobre Afganistán con sus homólogos de los Veintisiete.

Los europeos endurecieron sus críticas por el ataque de Kunduz que mató a un centenar de personas el día anterior, pese a que la orden del bombardeo la dio el mando de Alemania, responsable de la región. Bildt dijo que, ante el secuestro de dos camiones cisterna de gasolina, en lugar de bombardear a los sospechosos, «habría sido mejor hacerlo de otra manera». Un reportero preguntó en rueda de prensa si también era una «tragedia» que hubieran muerto talibán, pero el ministro sueco repitió que, para él, «cualquier muerte» lo es.

Bernard Kouchner se refirió al ataque como «un enorme error». El ministro de Exteriores francés aseguró que la comunidad internacional debe «trabajar con el pueblo afgano, no bombardearlo... no sólo bombardearlo».

Un portavoz europeo reconocía que el ataque llega «en el peor momento posible» por la inestabilidad de la región en medio del proceso electoral y las acusaciones de fraude que cuestionan aún más la legitimidad del frágil Estado. Los refuerzos militares europeos para los comicios aún tienen semanas por delante y, como comenta Javier Solana, jefe de Política Exterior, aún ni siquiera es el momento de «tomar una decisión» sobre si los militares extra deben quedarse cuando termine el proceso electoral. Pero la UE ya mira hacia otro lado.

Interrogado sobre el aumento de soldados anunciado por el Gobier-

no español y la posibilidad de que otros Estados incrementen su presencia militar, Bildt contestó que la prioridad ahora es una «estrategia política reforzada», si bien alabó «el sacrificio» que hacen los militares enviados a una zona donde la gue-

rra es ya parte del ADN de sus habitantes.

Dentro del nuevo rumbo prometido por la Administración Obama, los europeos están bien dispuestos a gastar mejor sus fondos en el país —unos 1.000 millones cada año— y concentrarse en construir un Estado de profesionales.

El plan de la estrategia europea con más proyectos de formación de funcionarios, control de fronteras y financiación de universidades, además de una cooperación clara con Pakistán —por ejemplo, para

que expertos anti terroristas de la UE instruyan a los agentes locales—, se lanzará en octubre, posiblemente cuando se haya elegido un nuevo Gobierno afgano.

La UE celebrará, bajo la Presidencia de turno española el próximo semestre, una cumbre con Pakistán para cerrar más tratos, y ayudará a organizar una conferencia internacional sobre Afganistán, posiblemente en Kabul. «Tal vez no se pueda ahora, pero esperemos que sí en unos meses. Sería una señal», explica un representante de la UE.

De momento, el cónclave de ayer sirvió de *brainstorming*, como quería la Presidencia de turno sueca, que pretendía una charla abierta para recuperar el espíritu de esta reunión informal conocida como Gymnich, el castillo alemán donde se celebró el primer cónclave de este tipo en 1974. El encuentro de ayer fue en el Museo de Arte Moderno de Estocolmo, donde los ministros estaban acompañados de sus parejas, y Solana y Bildt aprovecharon para hacer algunas compras en la librería.

Más información en página 10

Objetivos a medio plazo

> **Corrupción.** La UE quiere supeditar su ayuda a la lucha contra la corrupción y admite que debe 'presionar' más a Kabul.

> **Narcotráfico.** Hay que «hacer más» contra el narcotráfico. El 90% de la heroína en el mundo procede del opio afgano.



MASSOUD HOSSAINI / AFP

Cuatro alemanes heridos en un atentado suicida

«No hay motivo de preocupación», comentó ayer un portavoz del Ejército alemán en relación con el estado de salud de los cuatro militares germanos que resultaron heridos en Kunduz, al norte de Afganistán. También ayer, el comandante en jefe de las tropas de la OTAN en el

país asiático, el estadounidense Stanley McChrystal, se trasladó a Kunduz. En un vídeo de 57 segundos traducido a todos los idiomas locales, McChrystal prometió abrir una «investigación completa» sobre el bombardeo que el pasado viernes mató a un centenar de personas.

Londres admite que el petróleo influyó en liberar a Megrahi

Londres

El ministro británico de Justicia, Jack Straw, ha reconocido que los intereses comerciales y petroleros jugaron un papel esencial en la decisión de entregar a Libia a Abdelbaset al Megrahi, condenado por el atentado de Lockerbie.

En una entrevista publicada ayer por *The Daily Telegraph*, Straw admite que cuando el Gobierno consideró en 2007 por primera vez incluir a Al Megrahi en un acuerdo con Libia sobre repatriación de presos, los intereses comerciales ya fueron considerados un factor crucial.

Según los documentos oficiales publicados esta semana, Straw se comprometió en un primer momento a que se cerraría ese acuerdo si se excluía de él a Al Megrahi, el único condenado por el derribo en pleno vuelo de un avión de la aerolínea estadounidense Pan Am en 1988, en un atentado terrorista que costó la vida a 270 personas.

Sin embargo, Straw cedió finalmente a la petición de Trípoli de incluirle y lo hizo después de que el gigante petrolero British Petroleum (BP) advirtió al Downing Street de que un fracaso de esta negociación podría afectar negativamente a sus intereses, extremo confirmado por fuentes de la compañía al *Daily Telegraph*.

Preguntado si los intereses comerciales y la presión de BP fueron factores que influyeron en la decisión de la repatriación de Al Megrahi, que sufre un cáncer de próstata en fase terminal, Straw contesta: «Sí, fue una gran parte de ello. No me arrepiento».

Straw añade que el primer ministro, Gordon Brown, no tuvo nada que ver en la decisión y asegura: «desde luego, no hablé con el primer ministro. Ninguna evidencia documental sugiere que [Brown] estuviera involucrado».

A principios de semana y en plena polémica, Brown hizo una declaración pública en la que aseguró que no hubo ninguna maniobra oculta detrás de la decisión de las autoridades escocesas de entregar a su país de origen a un preso a punto de morir, informa Efe.



PROGRAMAS MÁSTER EXECUTIVE

Urbanismo
Asesoría Fiscal
Corporate Finance
Recursos Humanos
Relaciones Laborales
Finanzas y Gestión de Carteras
Empresa y Finanzas para Abogados
Fiscalidad Internacional

PROGRAMAS MÁSTER

Tributación
Banca y Finanzas
Derecho Empresarial
Recursos Humanos
Asesoría Jurídico Laboral



CENTRO DE ESTUDIOS
GARRIGUES

Sesiones Informativas:

MADRID:	8 de Septiembre 19.00 h.
Granada:	8 de Septiembre 12.00 h.
Bilbao:	8 de Septiembre 13.00 h.
Murcia:	8 de Septiembre 17.00 h.
Sevilla:	9 de Septiembre 12.00 h.
Málaga:	9 de Septiembre 13.00 h.
Zaragoza:	9 de Septiembre 17.00 h.
A Coruña:	10 de Septiembre 12.00 h.
Vigo:	10 de Septiembre 13.00 h.
Barcelona:	10 de Septiembre 17.00 h.

se ruega confirmar asistencia

Pº de Recoletos, 35 - 28004 - MADRID

Tel.: 91 514 53 30 - www.centrogarrigues.com

MUNDO

> SEGUNDA GUERRA MUNDIAL / 70 AÑOS DESPUÉS (Y VII)



EL ANÁLISIS. Con estos artículos, EL MUNDO cierra la serie de opiniones que ha ofrecido durante toda la semana. Aquí se analiza el triunfalismo europeo, la desmedida matanza de civiles en el conflicto o la conveniencia de establecer paralelismos con el presente

La guerra no se ganó en Europa

MARK MAZOWER

Ahora que conmemoramos el 70º aniversario del comienzo de la Segunda Guerra Mundial, se mantiene más viva que nunca la obsesión de los británicos por la guerra. Hay un reciclado continuo de los mismos temas –Dunquerque, los desembarcos del Día D y la grandeza de Churchill– que está empezando a devaluar el heroísmo de aquellos tiempos en la misma medida en que los ensalza.

Ese orgullo y ese autobombo contribuyen más a ocultar que a iluminar una valoración ajustada a la realidad del grado en que el conflicto cambió el mundo y del lugar que ocupamos en él.

¿Nuestro mejor momento? No cabe duda de que fue magnífico que el Reino Unido adoptara al fin una actitud firme contra el fascismo. Ahora bien, entrar en guerra con Alemania en el año 1939 no impidió la desaparición de Polonia. Tampoco pudieron impedir las fuerzas combinadas de Gran Breta-

La ofensiva soviética en Bielorrusia dejó pequeño lo que ocurría en Normandía

ña y Francia que la mayor parte de Europa occidental fuera invadida al año siguiente.

Todo el mundo se asustó ante la rapidez aterradora del avance alemán y el poderío impresionante de la Wehrmacht. Evitar una derrota total –como en Dunquerque– y una invasión –gracias a la batalla de Inglaterra– era lo más cerca que podíamos estar de una victoria. A los estrategas británicos les asaltó un miedo espantoso al Ejército alemán y el convencimiento de que toda oposición a corto plazo al imperio de Adolf Hitler conduciría sencillamente a una nueva humillación del Reino Unido.

Como consecuencia de ello, Londres rechazó las exigencias de Wa-



Militares estadounidenses se acercan a la costa de Normandía durante el desembarco aliado de 1944 en Francia. / AP

shington y Moscú de que mantuviera abierto un segundo frente mientras les fuera posible.

Churchill era perfectamente consciente de la insuficiencia de las fuerzas militares de las que disponía, una insuficiencia que sólo pudo disimular la extraordinaria buena suerte que sonrió a los británicos cuando los alemanes invadieron la Unión Soviética y los japoneses declararon la guerra a Estados Unidos. De no haber sucedido ninguno de estos hechos –y resulta revelador el alborozo que tanto el uno como

el otro produjeron en Churchill– se hace muy cuesta arriba imaginar que el Reino Unido hubiera podido desalojar en algún momento a los nazis de Europa.

Los británicos suministraron armas a guerrilleros y partisanos con la esperanza de que se sublevaran y expulsaran de sus patrias a los alemanes; sin embargo, desde el punto de vista militar, no tuvieron, en su mayor parte, una verdadera influencia en la guerra. Atacar y retirarse rápidamente era lo máximo a lo que podían aspirar, en paralelo

a la violencia asesina que los alemanes empleaban contra las inocentes poblaciones locales que encontraban a su paso. Los ejércitos regulares fueron el factor decisivo de principio a fin y durante la mayor parte de la guerra en Europa fue la Wehrmacht la que mantuvo una posición de ventaja.

Cuando la situación dio un vuelco, lo hizo en el Este. Por el momento en que finalmente se produjo, no puede decirse que el Día D fuera el acontecimiento abrumadoramente decisivo que cabría imagi-

nar a la luz del aluvión de publicaciones aparecidas en los últimos años. ¿Cuántos han oído hablar siquiera una vez en su vida de la Operación Bagration, la ofensiva desplegada simultáneamente [al Día D] por los soviéticos en Bielorrusia, que obligó a entrar en combate a casi 10 veces el número de divisiones alemanas que el Día D y que terminó con la destrucción de tres cuerpos de Ejército de la Wehrmacht?

Muy pocos, me temo. No ha conseguido atraer la más mínima atención en competencia con las celebraciones del Día D. Sin embargo, la Operación Bagration, el más grandioso ataque por sorpresa de toda la historia y el de mayor éxito, dejaba pequeño lo que estaba ocurriendo en Normandía.

Cuando los soviéticos cruzaron por primera vez al otro lado de sus fronteras anteriores a la guerra, a la parte occidental, se tuvo la confirmación de que era el Ejército Rojo el que realmente ganaba la guerra contra el nazismo y fue el momento en que Stalin empezó a pensar seriamente en cómo iba a controlar la Europa del Este.

Visto desde la perspectiva de

Vista desde Asia, la guerra fue una cuestión de rivalidad entre imperialismos

ahora, quizás lo más revelador sea hasta qué punto el Reino Unido dependió de sus colonias a lo largo de toda la guerra. Si los rusos nos salvaron en Europa, el imperio resultó indispensable para sostener el poder británico fuera. Las unidades coloniales jugaron un papel decisivo en el Mediterráneo.

En cuanto al poderoso Ejército indio, con sus dos millones de soldados, sus unidades combatieron prácticamente en todos los frentes, así como también en la defensa de su propio país. Entretanto, la disidencia nacionalista se desbordaba dentro del subcontinente. El mismo Gandhi decía que había muy pocas diferencias entre el dominio británico y el alemán. Tal y como lo

El espíritu del exterminio

FERNANDO PAZ

Entre otros dudosos honores, la Segunda Guerra Mundial detenta el de haber sido el primer conflicto en el que el número de bajas de carácter civil superó a las de naturaleza militar. Hasta el siglo XX, la población civil había venido quedando al margen del desarrollo de las batallas: a los militares les resultaba una molestia para las operaciones militares, si bien proveía de alimento y alojamiento a los ejércitos que se desplazaban.

Aunque no cabe duda de que durante la Segunda Guerra Mundial tanto la URSS como Alemania llevaron más lejos que nadie sus propósitos de exterminio, no fueron sólo los países totalitarios los que desarrollaron esta

tendencia a la aniquilación del enemigo. En algunos aspectos, y tanto en la teoría como en la práctica, los británicos fueron más lejos que el resto de contendientes; considerando el bombardeo aéreo como su especialidad durante el conflicto –una tarea a la que se entregaron con verdadera fruición y dudosa moralidad–, produjeron unas 10 veces más bajas entre la población civil enemiga que la que la Luftwaffe causó entre los habitantes de las islas británicas. El propósito de la RAF no era otro que el de procurar el mayor número de civiles alemanes muertos.

De igual modo, tampoco se puede olvidar que la devastación nuclear sufrida por la po-

blación civil de un par de ciudades indefensas, en agosto de 1945, lo fue sin visualizar siquiera objetivo militar alguno, por más que quepa discutir su valor estratégico.

Como decíamos, el espíritu de la destrucción, del exterminio y la aniquilación del enemigo habían hecho presa en el alma de aquel tiempo. No eran solamente los nazis, no eran sólo los comunistas. Es cierto que, expresado en los términos de radicalidad en que se manifestó, esa tendencia a la aniquilación completa caracterizó fundamentalmente a estos totalitarismos. Sin embargo, en distintos grados, también animó a los demás contendientes ese deliberado propósito de aniquilar al adversario. «Existen menos de 70 millones de hunos malvados. A algunos se los podrá curar; a los demás hay que exterminarlos». Así hablaba Winston Churchill en abril de 1941. Tres años más tarde, exactamente eso era lo

que propugnaba el secretario del Tesoro de EEUU, Henry Morgenthau: el exterminio de los alemanes por hambre y castración química, aunque el implacable realismo político impuesto por la Guerra Fría terminara arrinconando tan siniestro plan.

Si en la Primera Guerra Mundial los civiles muertos con respecto al total de fallecidos habían sido un 5%, durante el segundo conflicto mundial alcanzaron el 60%. Pese a que el carácter mortífero de las armas se había incrementado, cayeron menos soldados en el frente que civiles en la retaguardia.

La URSS y el Tercer Reich administraron la muerte a la población civil enemiga con la misma prodigalidad con que la recibieron el uno del otro. Los soviéticos tuvieron unos 27 millones de fallecidos entre civiles y militares, más incluso de los primeros que de los segundos. La población de la URSS padeció

> SEGUNDA GUERRA MUNDIAL / 70 AÑOS DESPUÉS (Y VII)

expresó Nehru, dentro de su imperio los británicos se comportaban como fascistas.

Así pues, se diría que, vista desde fuera de Europa, la guerra del Reino Unido contra el nazismo no era tanto una cruzada moral como más bien una defensa del *statu quo* global. ¿Una guerra por la libertad y la autodeterminación? No en las colonias, desde luego. En el supuesto de que los alemanes hubieran conseguido llegar a un entendimiento con los regímenes que ostentaban el poder en la zona para asegurarse el abastecimiento de petróleo, la guerra podría haber tomado un curso muy diferente.

La global es una perspectiva que no deberíamos pasar por alto. Vista desde la India o Japón, la guerra fue un problema de rivalidad entre imperialismos, la culminación de más de un siglo de enfrentamientos entre los europeos en torno a cómo se repartían el mundo.

Lo irónico del caso es que tanto Gran Bretaña como Alemania eran demasiado débiles para derrotar al otro sin ayuda. Si Londres tuvo unos aliados más fuertes que Berlín, fue tanto culpa de los propios nazis, que apuñalaron a Stalin por la espalda y que menospreciaron a los españoles, a los franceses, a los húngaros y a los italianos. Los alemanes acabaron así perdiendo su imperio en Europa, mientras que los británicos perdieron el que tenían fuera del continente.

Claramente se ven las lecciones que recibieron unos y otros, aunque los alemanes mostraron mucha mejor disposición a aprender la suya a partir de 1945. Las rivalidades internas de Europa tuvieron el coste de la pérdida del dominio global ganado a lo largo del siglo y medio anterior y la guerra en su seno dio a luz un nuevo mundo y una Europa que todavía está pugnando por encontrar su lugar en él.

No debería caer en el olvido el valor de todos aquellos que jugaron un papel en la derrota del nazismo. Volver a insistir una y otra vez sobre la superioridad británica en el arte de gobernar o sobre la perfidia de los alemanes no contribuye lo más mínimo a que reconozcamos que la realidad ha cambiado. ¿Sería mucho esperar que de esta última tanda de conmemoraciones pudiera surgir una nueva perspectiva, que al mismo tiempo fuera más seria y menos pueblerina?

Mark Mazower es autor de *El imperio de Hitler* (Crítica, 2008).



El primer ministro británico, Neville Chamberlain, estrecha en Múnich la mano de Adolf Hitler, en 1938. / AP

Basta ya de paralelismos

SIMON JENKINS

Estamos de Historia hasta la coronilla. Los polacos han vuelto a subir una vez más al escenario, como hacen cada vez que el periodismo de aniversarios retorna a la Segunda Guerra Mundial. Y la Historia siempre viene acompañada de uno de sus vástagos más impertinentes, las enseñanzas que hay que aprender.

En nuestros días, la verborrea con que se relaciona a cualquier dictador moribundo con Hitler sigue envenenando el análisis de las relaciones internacionales. Es imposible escribir en contra de las guerras de Irak y de Afganistán o de la denominada *guerra contra el terrorismo* sin ser acusado de complicidad por asociación con las actitudes contemporizadoras de los años 30 y, muy en especial, por los estadounidenses, que fueron los que mostraron la actitud más contemporizadora de todos en aquellos tiempos.

La idea de que poner en cues-

tion cualquier aventura militar, por desacertada que sea, supone necesariamente una reconstrucción de lo que hizo Neville Chamberlain en Múnich [firmar los acuerdos de 1938 con Adolf Hitler] es peor que una manipulación de la Historia, es una ofensa a los millones de fallecidos en Europa y Asia durante los años terribles de la Segunda Guerra Mundial, los anteriores y los posteriores.

Meter la *guerra contra el terrorismo* en la misma cesta histórica que la guerra contra el nazismo es como equiparar una sola bomba terrorista a Hiroshima. Y, sin embargo, la *guerra contra el terrorismo* está llevando a la muerte a miles de personas con el pretexto de que «la civilización occidental» está amenazada en el mismo sentido en que lo estaba en 1939.

Los paralelismos con el pasado son siempre peligrosos, los manejen tanto expertos como charlatanes. Exactamente igual que el

bando partidario de la guerra de Afganistán acusa al otro de contemporizar, el bando contrario a la guerra pregona a diestro y siniestro las campañas afganas del Reino Unido en el siglo XIX y el desastre de los rusos en la década de los 80. Europa, que se mantuvo al margen del conflicto de Vietnam, se ha visto enredada en Kabul en virtud de una lealtad a la Alianza Atlántica difícil de digerir, lo que hace que la retirada sea más complicada de plantear.

Ahora bien, esas reticencias no se han debido a ningún sentimiento de haber contemporizado en tiempos pasados, sino a que las sociedades europeas no consideraban que de las brigadas «talibán» o de los «campamentos de instrucción afganos y paquistaníes» de Al Qaeda se derivara ninguna amenaza para su seguridad.

Las sociedades europeas no equipararon [los atentados de] el 11 de septiembre [de 2001] con el

Holocausto nazi. Lo interpretaron más bien como la obra de unos locos sanguinarios que consiguieron burlar el más formidable aparato de espionaje del mundo y que tuvieron suerte. Fue una atrocidad sin antecedentes históricos y a la que tampoco debería reconocerse la como tal.

Casi no se puede creer que el general estadounidense de más alta graduación en Kabul, Stanley McChrystal, tuviera que recomendar el lunes pasado a su presidente [Barack Obama] –a los ocho años de ocupación del país– que

Asociar a cualquier dictador con Hitler acaba envenenando el análisis internacional

quizás no fuera mala idea entrenar al Ejército afgano y «ganarse a la población por las buenas».

En un escrito sobre la gran crisis económica de 1929, J. K. Galbraith exponía la conclusión de que la única enseñanza que verdaderamente se podía sacar de este tipo de catástrofes era la de que efectivamente habían sucedido. En consecuencia, es posible que vuelvan a suceder. En eso consiste la lección. Ahora bien, ¿de qué nos sirve cuando incluso se hace caso omiso de esos hechos? La Historia no es una colección de sucesos. Es un filón excepcional de la experiencia de la Humanidad en el que nuestros dirigentes pueden encontrar líneas maestras para orientar su conducta en el momento actual. Pero los paralelismos nunca son exactos y resultan fáciles de tergiversar, mientras que sus enseñanzas son conflictivas.

Hoy no estamos volviendo a dar en ningún sitio los mismos pasos que dimos antes del estallido de la Segunda Guerra Mundial. Si éste es el mejor paralelismo que se nos ocurre para ilustrar nuestro descontento, tendríamos que excluir la Historia del debate público.

Simon Jenkins es columnista de *The Guardian* y experto en historia militar.



elmundo.es

► Especial:

Todo sobre la Segunda Guerra Mundial: análisis, gráficos, personajes, armas...

extraordinariamente durante el conflicto y, caso único por su magnitud en los anales de la Historia, casi tanto a manos de su propio gobierno como a las del invasor. Ninguna otra nación durante la guerra sufrió la cantidad de bajas de la Unión Soviética.

Alemania perdió unos siete millones de seres humanos, algo más de la mitad de ellos militares, mientras que los entre cinco y seis millones de polacos muertos, a manos alemanas y soviéticas, eran civiles en una proporción del 95%. Unos 17 millones de chinos fallecieron en la guerra, de los que la increíble cantidad de 15 millones eran civiles, en su mayor parte campesinos muertos por inanición. Incluso un país tan poco relevante en la Segunda Guerra Mundial como Indonesia tuvo que lamentar algo más de tres millones y medio de fallecidos. Y una ciudad como Salónica, con una comunidad judía de tradición



Una niña herida, en Normandía, en 1944. / CORBIS

milenaria, vio desaparecer al 98% de sus moradores hebreos.

Mientras la guerra nos ha dejado una larga conmemoración de gestas militares, en general el horror sufrido por la población civil fue y sigue siendo minusvalorado. Hay localidades en el noroeste europeo que conservan un carro *Tiger* alemán junto al ayuntamiento, como atracción turística. Aeródromos alrededor de Londres cuya fisonomía apenas se ha modificado, con el expreso propósito de perpetuar el recuerdo. Museos y estatuas en Rusia que permanecerán durante mucho tiempo. Cementerios en Egipto que acogen los restos de los italianos, de los soldados del VIII Ejército británico y de las tropas de Rommel. Y, cada cierto tiempo, asistimos a un aniversario del comienzo de la guerra, de su fin o de algún hecho ligado a ella.

En las últimas etapas del conflicto, mientras

los soldados de la Wehrmacht se rendían por millares a los angloamericanos, sus familias sucumbían en la patria a las bombas de las fuerzas aéreas de sus captores; era más seguro ser soldado que civil. Hace escasamente un lustro, activistas de extrema izquierda alemana, secundados por un puñado de notorias figuras de la intelectualidad germana, conmemoraban el bombardeo de Francfort, lamentando que los bombardeos de los aliados no hubiesen producido una mortandad mayor entre sus propios compatriotas: «¡Deberían haberlos matado a todos!»

Quizá tuviera razón Stalin, después de todo, cuando aseguraba a Churchill que la muerte de un hombre es una tragedia y la de un millón, una estadística.

Fernando Paz es autor de *Europa bajo los escombros* (Áltera, 2008).



Misterios y controversias

DAVID SOLAR

Ningún conflicto ha generado una literatura histórica tan abundante como la Segunda Guerra Mundial ni ha exigido tantas horas de investigación a los especialistas y, sin embargo, continúa plagada de misterios, algunos cuyas consecuencias aún perduran, como el destino de la ciudad de Berlín o la intervención soviética en la guerra del Pacífico; otros tan importantes que determinaron el destino de la guerra, como la sorpresa del ataque japonés a la base norteamericana de Pearl Harbor y otros tan enigmáticos que han suscitado una controversia sin fin, como el viaje de Rudolf Hess a Inglaterra, y otros tan novedosos como la bomba atómica de Adolf Hitler.

Existen multitud de obras que se han dedicado a recopilar este tipo de controversias, misterios y mitos, por lo que sería tan pretencioso como inútil tratar de enumerar aquí ese amplio abanico de asuntos. Pero, como muestra de que en el conocimiento de la Segunda Guerra Mundial aún hay lugar para el debate y las sorpresas expondré, por ejemplo, uno de los más recientes.

En marzo de 2005 fue presentado en Alemania un libro sorprendente, *La bomba de Hitler*, obra del historiador alemán Rainer Karlsch. Según él, durante los seis últimos meses de la guerra los alemanes produjeron al menos tres ingenios nucleares experimentales, cuyas pruebas causaron centenares de muertos entre la población de los guetos y campos de concentración, utilizada como cobaya.

Esto, aunque sin pruebas concluyentes, induce a pensar que los alemanes también trabajaron en la bomba, por lo que Hitler no fantaseaba cuando le decía al dictador rumano, Antonescu, en agosto de 1944: «Tenemos en fase experimental un explosivo que lo destruye todo en un radio de dos millas».

Si esto fue así, probablemente la respuesta podría hallarse en los archivos secretos soviéticos, que aún no han revelado la cantidad y la naturaleza del material e instrumental que tomaron en el Instituto Kaiser Wilhelm el 25 de abril de 1945, durante la batalla de Berlín. No fue un hallazgo casual: Stalin sabía perfectamente lo que en aquel centro se había estado haciendo y lo que contenía. Aquella mañana, los tanques de Ribalko rodearon el edificio sin dañarlo; minutos después, llegó al lugar una brigada de civiles de bata blanca o monos de trabajo y de agentes de la policía de Beria.

Los primeros identificaron y etiquetaron el material almacenado y el instrumental, y los segundos lo embalaron cuidadosamente en grandes cajones.

Según los datos proporcionados por el historiador Anthony Beevor, se apoderaron de «250 kilogramos de metal de uranio, tres toneladas de óxido de uranio y 20 litros de agua pesada». Además de ese botín radioactivo, suficiente para construir las primeras bombas atómicas soviéticas, se apoderaron de todo el instrumental de laboratorios y talleres, documentos y archivos, sin dejar ni un tornillo en todo el edificio.

Mientras, los hombres de Beria registraron los archivos de la oficina administrativa en busca de la identidad y direcciones de los investigadores y técnicos que allí trabajaban y desplegaron a continuación una febril cacería por las ruinas de la capital. Al parecer, su redada no fue muy provechosa pues parte del personal investigador había sido evacuado o había logrado huir de la ciudad y estaba en manos de los aliados occidentales.

Un mes antes, el 24 de marzo, el general en jefe de los ejércitos aliados en Europa occidental, Dwight Eisenhower, sin informar a Londres, le comunicó a Stalin los objetivos de sus ejércitos: la frontera de Dinamarca y la «eliminación del denominado Reducto nacional». Es decir: lanzaba a Montgomery con las tropas británicas y canadienses hacia el norte, a lo largo de la costa y a sus ejércitos centro y sur –norteamericanos y franceses– contra Baviera y las zonas fronterizas de Austria y Checos-

lovaquia, renunciando a Berlín. Se trataba de una decisión trascendental. En aquellos momentos, las fuerzas soviéticas se hallaban en el Oder, a 80 kilómetros de Berlín, enfrentadas a una fuerte línea defensiva de la Wehrmacht; los ejércitos aliados se hallaban en el Elba a doble distancia, pero ante ellos apenas había tropas alemanas, cuyos jefes prácticamente habían abierto sus líneas para dejarles el paso libre.

De nada sirvieron las protestas de Montgomery. El 31 de marzo, Eisenhower le indicaba: «No menciono Berlín

recibieron las instrucciones que necesitaban. Los primeros se confiaron en su dominio profesional y el segundo no comprendió lo que estaba en juego».

Eisenhower era un hombre de poca cultura política y escasa perspicacia en el tablero internacional. El mariscal británico sir Alan Brooke, tras almorzar con él, comentó: «Indudablemente se trata de una persona muy atractiva, pero, desde un punto de vista estratégico, su cerebro es limitadísimo». Pero el error de la renuncia a Berlín fue tan clamoroso que no sólo puede atribuirse a órdenes emanadas en Washington. Las consecuencias de aquella decisión duraron hasta la caída de Muro de Berlín, en 1989, la reconstrucción de la ciudad aún sigue, las huellas de su división, también, lo mismo que el debate historiográfico.

El general e historiador inglés, J. F. C. Fuller concluye que la decisión fue un disparate: «Entre Eisenhower y Berlín ni existían defensas ni ejércitos y, aunque se encontraba en el centro de la convenida zona soviética, nunca se había indicado que Berlín fuese privilegio de tal o cual ejército. Resultaba imperativo tomar la ciudad, porque los rusos habían quebrantado casi todo lo convenido en Yalta. (...) Berlín habría proporcionado a Gran Bretaña y Estados Unidos una posición muy fuerte, desde la que podrían presionar a los rusos para que cumplieran lo acordado».

El historiador Max Hastings introduce una maldad en el debate: el mejor situado para lanzarse sobre Berlín era Montgomery. ¿Había renunciado Ike a Berlín si hubiesen sido soldados norteamericanos los que avanzaban hacia la capital alemana? Hay una circunstancia que parcialmente desmonta la sospecha: el 15 de abril alcanzó el Elba el 9º Ejército norteamericano del general William Simpson, que se proponía alcanzar Berlín en 48 horas, pero se le prohibió seguir. Evidentemente, Eisenhower no podía permitirle lo que le había negado a Montgomery ni faltar a lo prometido a Stalin.

La verdadera explicación de lo ocurrido, probablemente, la proporcionaba el periodista Drew Pearson en un artículo aparecido en *The Washington Post*: «Aunque haya negativa oficial, lo cierto es que las avanzadillas norteamericanas llegaron el 13 de abril (...) a Potsdam, que es a Berlín lo que el Bronx a Nueva York... pero al día siguiente se retiraron hasta el río Elba, unos 80 kilómetros al sur. Esta retirada se ordenó debido a un acuerdo previo con los rusos por el que éstos ocuparían Berlín».

El historiador Anthony Beevor sostiene lo mismo: la renuncia de Eisenhower se debió a una concesión verbal del presidente Roosevelt a Stalin en Yalta, a cambio de que declarara la guerra a Japón y apoyara la fundación de Naciones Unidas, su más acariciado proyecto.

Stalin tenía una idea mucho más elevada que Roosevelt del valor simbólico, histórico, estratégico e, incluso, material de Berlín. Entre otras cosas, sus servicios de inteligencia situaban allí los resultados de las investigaciones atómicas realizadas en el Instituto de Física Kaiser Wilhelm. Stalin suponía que su única posibilidad de conseguir la bomba no mucho más tarde que Estados Unidos –cuyos trabajos conocía gracias al espía Klaus Fuchs– era llegar primero a Berlín y apoderarse de esa institución, sus investigadores, documentos y materiales.

¿Ocurrieron de esta manera las cosas? Misterio y controversia. La Segunda Guerra Mundial sigue guardando muchos enigmas.

David Solar, autor de numerosos estudios sobre la Segunda Guerra Mundial, acaba de publicar *1939. La venganza de Hitler* en La Esfera de los Libros. Es presidente del Consejo Editorial de *La Aventura de la Historia*.



Imagen mítica de la toma de Berlín por la URSS. Un soldado ondea la bandera de la hoz y el martillo. / EL MUNDO

Stalin pudo apoderarse en Berlín de un botín radiactivo para fabricar sus propias bombas atómicas

Las consecuencias de ceder la toma de Berlín a los soviéticos duraron al menos hasta la caída del Muro en 1989

en parte alguna. Esa ciudad no es para mí más que un punto geográfico y, como tal, no me interesa. Mi intención es destruir las fuerzas del enemigo y su capacidad de resistencia...».

Churchill analizaba aquel crítico momento: «En este triste vacío –la enfermedad de Roosevelt– uno de los presidentes no podía obrar y el otro –Truman– no podía saber. Ni los jefes militares ni el Departamento de Estado

> SEGUNDA GUERRA MUNDIAL



70 años después

Un ministro con 'amistades peligrosas'

Moratinos ha estrechado las manos del 'número dos' de Hizbulá y de Gadafi

EL MUNDO

El ministro de Exteriores español lamentó ayer que este diario concediera espacio a una entrevista con David Irving, el historiador británico famoso por negar la salvaje realidad del Holocausto. Miguel Ángel Moratinos emitió su comentario días antes de iniciar un viaje por Oriente Próximo en el que uno de sus cometidos será preparar la primera gira por la región del presidente del Gobierno, Zapatero, prevista en principio para octubre y que, sin duda, incluirá Israel.

de gas y crudo. En julio de 2005, el ministro español viajó a Libia para entrevistarse con él, pero, tras horas de espera, Gadafi no se presentó. En julio de 2008, Moratinos volvió a viajar a Trípoli. Hace poco más de un año, Gadafi visitó España y fue agasajado por políticos de todos los colores. La semana pasada, Moratinos fue uno de sus invitados en los fastos con motivo del 40º aniversario de su revolución.

► **LOS LÍDERES PALESTINOS.** Yasir Arafat, fallecido en noviembre de

2004, era amigo de Moratinos. Los contactos entre ambos son incontables y datan de la etapa del ministro como representante de la UE para Oriente Próximo. La amistad entre los dos ha hecho que Moratinos aparezca como un político inclinado hacia las tesis pro palestinas. Israel se lo ha reprochado en múltiples ocasiones. Tras la muerte de Arafat, ha tenido una relación fluida con su sucesor, el presidente Abú Mazen, que visitó España la semana pasada. En los Territorios, Moratinos conoce todos los resortes del poder, incluidos a los dirigentes de Hamas, con quienes ahora no mantiene diálogo, al menos públicamente, porque la organización aparece en la lista de grupos terroristas de la UE.

► **LA CLAVE SIRIA.** También conoce bien a los protagonistas del otro gran foco de poder e intrigas de Oriente Próximo. Se ha reunido en muchas ocasiones con el presidente sirio, Bashar Asad. A veces, como en octubre de 2006, el ministro ha visitado en secreto Damasco. Tam-

bién son incontables sus amigos en el confuso tablero de la política libanesa, sin olvidar que estrechó la mano de Naim Qassem, número dos de Hizbulá, a quien EEUU responsabiliza de ataques terroristas.

► **RESTO DEL MUNDO.** En su agenda de contactos polémicos, el ministro atesora muchos otros nombres. Baste citar personajes como el presidente venezolano, Hugo Chávez; el boliviano, Morales; los hermanos Castro o el dictador guineano Teodoro Obiang.



El ministro, entre Gadafi y Zapatero, en 2007. / EFE



Moratinos, con Yasir Arafat, en Ramala. / AP



El titular de Exteriores con Naim Qassem. / REUTERS

Oriente Próximo ha generado una multitud de personajes oscuros, fanáticos y visionarios. A la mayoría los conoce Moratinos, quien, por su cargo, está condenado a dedicarles tiempo y apretones de mano. Éstos son algunos ejemplos de sus amistades peligrosas:

► **MUAMAR GADAFI.** Ha sido durante décadas un nombre proscrito en Occidente y sólo desde unos años acá las potencias europeas han empezado a aceptarlo por la razón de que posee vastas reservas



El jefe de la diplomacia española, ayer, a su llegada al encuentro de la Unión Europea en Estocolmo. / JOHN THYS / AFP

Moratinos ataca a EL MUNDO

M. RAMÍREZ / Estocolmo
El ministro de Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, criticó la publicación ayer en EL MUNDO de una entrevista al historiador David Irving, revisionista que ha sugerido que Adolf Hitler desconocía el exterminio judío.

Pese a que el texto, dentro de una serie de entrevistas sobre la Segunda Guerra Mundial, deja claro que el historiador ha sido repudiado por sus colegas y pese a que este diario publicó un editorial crítico con el negacionismo —y no sólo de Irving—, Moratinos expresó su malestar.

Tras una reunión de los ministros de los

Veintisiete en Estocolmo y una breve intervención ante la prensa sobre los temas en la agenda (Oriente Próximo y Afganistán), la portavoz de Moratinos informó de que al ministro se le había olvidado mencionar un tema que consideraba importante: la entrevista en este diario.

«Desde el más absoluto respeto a la libertad de expresión, el ministro de Exteriores lamenta que se dedique un espacio a un historiador que niega una de las mayores tragedias de la Historia contemporánea para la humanidad, y quiere hacer llegar su empatía y su com-

prensión, porque este tipo de afirmaciones hieren profundamente la sensibilidad del pueblo hebreo», dijo su portavoz.

El editorial de EL MUNDO de ayer defiende la libertad de expresión, incluida la de Irving. «No compartimos la mayor parte de lo que dice, pero defendemos su derecho a decirlo», asegura.

Algunos ministros europeos parecen responder a la consigna de vituperar cualquier mención en la prensa que pueda molestar a Israel. El caso de un periódico sueco incluso creó ayer un pequeño rifirrafe diplomático entre Sue-

cia e Italia. El viernes, en Estocolmo, el italiano Franco Frattini también criticó la publicación en el diario sueco 'Aftonbladet' de un artículo que acusa al Ejército israelí de traficar con órganos de palestinos asesinados en sus ataques.

En la polémica con Israel, el ministro sueco de Exteriores, Carl Bildt, defendió la libertad de prensa del diario, pero Frattini anunció que sacaría el tema sobre el artículo «antisemita» en el encuentro de ministros de ayer. Según Bildt, esto no sucedió. «Sería en otra reunión», comentó Javier Solana. «Sí, tal vez, estábamos en reuniones diferentes», añadió irónico el sueco, entre las risas del público.



Los DVD de la colección ofrecen imágenes tan espectaculares como ésta, tomada en 1937 en Bückeburg, una pequeña ciudad de la Baja Sajonia (Alemania). / HUGO JAEGER

La II Guerra Mundial que nunca antes se había visto

Desde el domingo, EL MUNDO ofrece una historia con imágenes en color y las últimas investigaciones

EL MUNDO / Madrid

Los lectores de EL MUNDO podrán conseguir el próximo domingo la primera entrega de la nueva Historia de la Segunda Guerra Mundial, que incluye las mejores imágenes en color del conflicto, así como las últimas investigaciones realizadas por los expertos. Este lanzamiento se enmarca en la conmemoración del 70 aniversario de la contienda más sangrienta de la Historia.

Esta primera entrega consiste en un libro de 144 páginas y un DVD de 50 minutos, que se ofrecerá al precio excepcional de un euro. La colección consta de un total de 30 libros y otros tantos DVD.

► **Actualizado hasta 2009.** Más de 250 investigadores e historiadores de primer nivel participan en la colección. Sus textos arrojan luz y ofrecen las claves sobre cada uno de los episodios que marcaron el conflicto, desde sus antecedentes, como la crisis del 29, hasta el final, con las bombas atómicas o sus grandes hitos, como el Desembarco de Normandía. Además, se incluyen las últimas investigaciones, que en los últimos años ha dado nueva luz sobre diferentes aspectos de la guerra.

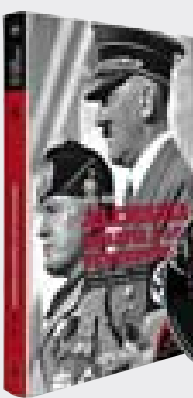
► **El testimonio de Churchill.** Los libros están encuadernados en tapa dura e impresos en papel estucado mate de 130 gramos, pensado es-

Los datos de la obra

► **Cifras.** La colección consta de 4.320 páginas de texto y 1.500 minutos de rodaje, recogidos en 30 libros y DVD. Decenas de archivos documentales han sido consultados para su elaboración.

► **Exhaustiva.** Más de 250 especialistas han colaborado en la edición de cada entrega. Los libros recogen biografías, dossieres, ilustraciones, mapas y una extensa bibliografía.

► **Los últimos avances.** Actualizada en 2009, la colección ha utilizado las técnicas más avanzadas de infografía para reconstruir los distintos acontecimientos de la guerra. La imagen de los DVD está remasterizada.

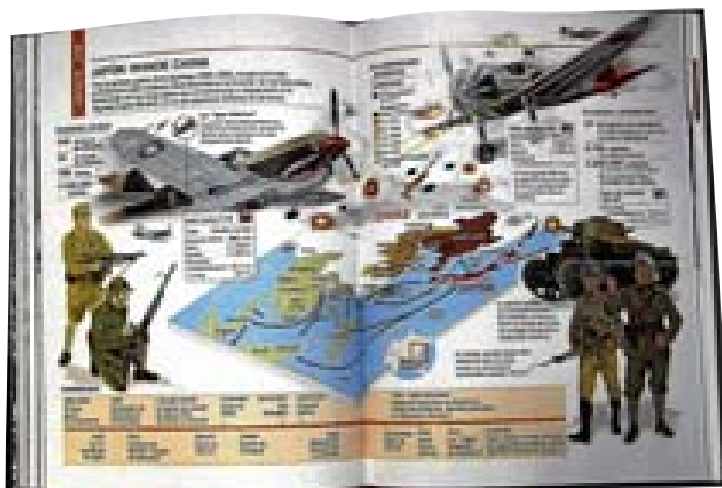


El DVD y el libro de la primera entrega.

pecialmente para coleccionistas. Cada volumen incluye, a modo de introducción, testimonios de Winston Churchill. La obra recoge de sus memorias *The Second World War* (La Esfera de los Libros, 2001), su visión sobre cada uno de los grandes acontecimientos, que vivió desde una posición privilegiada.

► **Infografías y mapas.** ¿Cómo eran los uniformes nazis? ¿Qué aviones bombarderos empleaban las fuerzas aliadas? ¿Cómo era la vida en un campo de concentración? Todas las respuestas están en la colección. Gracias al esfuerzo editorial que ha realizado el periódico, los lectores conocerán todos los detalles sobre armas, símbolos, estrategias militares, conspiraciones, escenas bélicas... Para ello se han utilizado las técnicas más avanzadas para reconstruir la Guerra por medio de infografías, cartografías, ilustraciones e imágenes reales.

► **Del 'Putsch' de Múnich a la bomba atómica.** La obra ofrece todos los puntos de vista de la II Guerra Mundial: militar, político, geográfico, económico y social. En especial se pretende hacer hincapié en cómo afectó el conflicto al día a día de la población civil. Para ayudar al lector a retroceder 70 años en el tiempo, cada volumen incluye perfiles de los protagonistas, fichas explicativas de los acontecimien-



La obra incluye infografías realizadas con las técnicas más avanzadas. / EL MUNDO



Los textos se complementan con las mejores imágenes de la época. / EL MUNDO

tos, análisis de las decisiones políticas o los movimientos militares, o explicaciones sobre el armamento.

► **Imágenes en color remasterizadas.** La información de cada libro se complementa con su correspondiente DVD. Las imágenes han sido remasterizadas con técnicas digitales en los estudios de Sony y, por primera vez, muchas de ellas podrán verse en color de alta calidad.

Se incluyen todos los capítulos de la Guerra, ofrecidos por los medios de la BBC; desde el ascenso del fascismo hasta la batalla de Iwo Jima, sin olvidar el horror del Holocausto o los enfrentamientos en el Norte de África. Con esta colección el diario quiere profundizar en el horror y el sinsentido de una guerra, para encontrar las claves de un acontecimiento sin el que sería imposible entender el mundo actual.

De: Ramón
A: Miguel

Cuenta NARANJA

YA LO SABÍA Nº 39

“MIGUEL, SI YA SABÍA QUE TE DARÍAS PRISA EN ABRIRTE LA CUENTA NARANJA EN CUANTO SUPIERAS QUE SE ACABABA EL PLAZO”.

¡SÓLO QUEDAN 4 DÍAS!

ESTO ES AHORRAR

3%

LOS 4 PRIMEROS
MESES

Para nuevos clientes
T.A.E. * Y después alta rentabilidad
mes a mes

SIN COMISIONES

SIEMPRE DISPONIBLE



*T.A.E. calculada para cualquier importe. Abono mensual de intereses. Tipo de interés nominal anual 2,96% durante 4 meses (3% T.A.E.) aplicable a partir de la fecha del primer ingreso. Una vez transcurridos los 4 meses se remunerará al tipo de interés en vigor de la cuenta NARANJA, actualmente 1,98% interés nominal anual (2% T.A.E.). Promoción exclusiva para nuevos clientes hasta el 10/09/09. ING DIRECT N.V. Sucursal en España. La cuenta NARANJA no admite domiciliación de recibos. R.B.E.: 2190/09.

Abre ya tu cuenta NARANJA en :

901 020 020
www.ingdirect.es

Ahorro. Nóminas. Hipotecas. Inversión

ING DIRECT

Un Gran Banco que hace Fresh Banking

Pekín destituye al jefe político de Urumqi tras las protestas

La purga es un intento de calmar el descontento en una región donde la violencia sectaria ha causado más de 200 muertos



ARITZ PARRA / Pekín
Especial para EL MUNDO

China destituyó ayer a los máximos responsables del Partido Comunista y de la policía de Urumqi, la ciudad noroccidental donde más de 200 personas han muerto este verano a consecuencia de la confrontación entre distintas etnias.

Al difundir la noticia, la agencia oficial Xinhua no explicó las razones del cese de Li Zhi, secretario del Partido Comunista de la ciudad, y de Liu Yaohua, jefe del departamento de Seguridad Pública. Sin embargo, ambos ejercían el cargo el pasado 5 de julio, cuando una protesta —pacífica al principio— de cientos de musulmanes uigures derivó en un lin-

chamiento de ciudadanos de etnia *han*, la mayoritaria en el país. Dos días después, las víctimas de esa manifestación se lanzaron a la calle con estacas y todo tipo de armas para vengarse de los uigures. En los enfrentamientos murieron 197 personas, la mayoría de la etnia mayoritaria en el país asiático.

La destitución de Li Zhi, que ayer quedaba reemplazado por Zhu Hailun, jefe del comité de Ley y Orden de la provincia de Xinjiang, era una de las demandas de los miles de residentes *han* que esta semana han vuelto a protestar por el deterioro de la seguridad en las calles de Urumqi. El viernes, en una muestra poco habitual de rebeldía popular, los manifestantes exigieron además la dimisión del máximo responsable de la región, el secretario provincial del Partido, Wang Lequan.

El detonante de la ira popular fueron, al parecer, los rumores de que algunos uigures habían llevado a cabo ataques con jeringuillas que, de acuerdo a fuentes oficiales, mandaron a más de 500 personas a los hospitales, donde se trabaja para saber si han resultado infectados o envenenados. Ayer, tras tres jornadas de enfrentamientos, la policía antidisturbios retomó el control de Urumqi. Según las autoridades, en los enfrentamientos se produjeron cinco

muertos y 14 heridos, pero no se han ofrecido datos sobre las circunstancias de los hechos o la identidad étnica de las víctimas.

Con la purga de Li y Liu, Pekín admite fallos en el manejo de la situación a principios de julio. Más aún, su sacrificio se puede interpretar como un gesto para calmar el descontento social en Urumqi, si bien es cierto que la prensa venía especulando sobre posibles cambios políticos desde hacía semanas.

Con todo, Pekín ha optado por descabezar al liderazgo local y no al provincial, donde el secretario del Partido es el todopoderoso Wang, un aliado cercano al presidente Hu Jintao y el autor intelectual de la política étnica de China, primero en el Tíbet y, durante los últimos 15 años, en Xinjiang. Según muchos analistas, las revueltas en ambas regiones demuestran el fracaso de estas políticas, aunque Pekín culpa en ambos casos a elementos externos: los exiliados tibetanos y la disidencia del Congreso Mundial Uigur.

El recrudecimiento de las tensiones llega a menos de un mes del 60º aniversario de la fundación de la República Popular de China. El *China Daily* lo recordaba ayer en un editorial, advirtiendo que «los sabotadores podrían preparar más interrupciones desconcertantes».



Tropas chinas, ayer, en una calle de Urumqi, capital de Xinjiang. / AFP





Pregúntale a Rajoy

Los lectores de elmundo.es examinan al líder de la oposición en el arranque del curso político.

La crisis económica; las presuntas escuchas telefónicas denunciadas por su partido; las acusaciones de corrupción contra el PP: el caso Gürtel, Camps, Baleares; sus relaciones con Esperanza Aguirre... y con Alberto Ruiz-Gallardón; el panorama electoral.

Mañana a las 12:00 Hs. en 

Líder mundial de la información en español

VIAJES ESTRELLA 2009-2010

Escápate del invierno

**EXTRAORDINARIA
PROMOCIÓN**

6%
DESCUENTO
si compras antes del
30 de septiembre



**10% DE REGALO EN
NOCHES DE HOTEL GRATIS**

LAPONIA

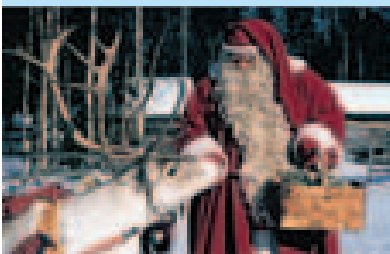
Especial Puente de la
Constitución, Navidad y
Fin de Año. Vuelo directo.

Rovaniemi

5 días desde **1.270**
Visitando Rovaniemi.

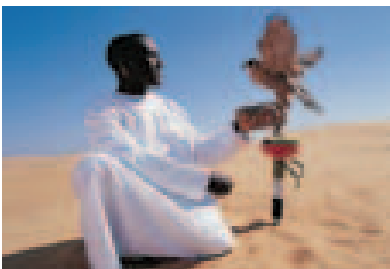
Laponia en cabañas

5 días desde **1.685**
Pensión completa y actividades incluidas:
Safari de pesca en el hielo con motos de nieve
• Excursión en raquetas de nieve a la granja de
perros husky • Visita a la granja de renos • Visita
a la aldea de Santa Claus.



TUNEZ: ESCAPADA A LOS OASIS DE TOZEUR

4 días desde **635**
Visitando: Tozeur. Escapada al desierto
de Tozeur en 4x4.



TURQUIA: CAPADOCIA MÁGICA

6 días desde **1.126**
Visitando: Estambul, Kayseri, Capadocia.

DUBAI

6 días desde **920**
Visitando: Dubai

ISRAEL

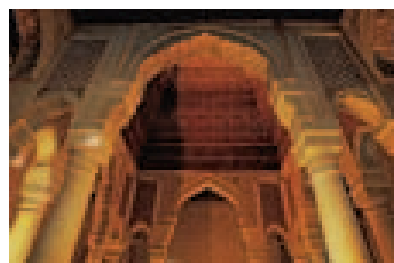
6 días desde **1.260**
Visitando: Tel Aviv, Jerusalén, Mar Muerto, Massada

CHIPRE, LA ISLA DE AFRODITA

8 días desde **937**
Visitando: Larnaca, Limassol, Curium, Paphos, Petra Tou
Romiou, Nicossia, Famagusta, San Bernabe, Salamis, Omodos,
Laghoudera, Nikitari, Kakopetria, Kyrenia, Bella Pais.

MARRUECOS: MARRAKECH-FES

4 días desde **840**
Visitando: Marrakech y Fes.



ESCAPADA A BANGKOK

8 días desde **1.130**
Visitando: Bangkok.

ESCAPADA A PEKÍN

8 días desde **1.187**
Visitando: Pekín.

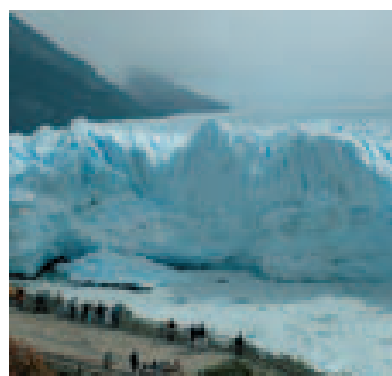


ESCAPADA A SUDÁFRICA

8 días desde **1.728**
Visitando: Johannesburg, Mpumalanga, Parque Nacional
Kruger.

PATAGONIA ARGENTINA AL COMPLETO

13 días desde **2.600**
Visitando: Buenos Aires, Puerto Madryn (Península
Valdés), Ushuaia (Tierra de Fuego), Calafate (Glaciar
Perito Moreno).



ASIA CON CATAI TOURS OFERTAS ÚNICAS

Noviembre 2009 - Mayo 2010
Para reservas hasta el 4 de Octubre

VACACIONES EN BALI

8 días desde **915**
Visitando el volcán de Kintamani.



SEMANA MÁGICA EN INDIA

7 días desde **1.315**
Visitando: Delhi, Agra, Fatehpur sikri, Jaipur,
Amber, Samode.

BANGKOK Y BALI

11 días desde **1.330**
Visitando: Bangkok, Bali.

ESCAPADA A VIETNAM DEL NORTE

8 días desde **1.470**
Visitando: Hanoi, Crucero por la Bahía de
Halong con almuerzo y cena a bordo

PAISAJES DE CHINA

10 días desde **1.515**
Visitando: Beijing, Xian, Hangzhou, Shanghai.

Tasas y carburante incluidos en los precios

Más información y reservas, en agencias de Viajes Marsans.

Con la garantía de



**viajes
marsans**

marsans.com

902 30 60 90

C.I.C. MA 18

CATAI
T O U R S

Precios por persona en habitación doble, válidos para salidas desde Madrid en determinadas fechas de 2009-2010. No incluye: gastos de gestión 10€ por reserva, promoción 6% de descuento directo y 10% en noches de hotel gratis no aplicado en estos precios. Plazas limitadas. Consulte condiciones de estas promociones. Precios sujetos a revisión conforme RDL 1/2007.

El 'frente anti imperialista' cierra filas en Teherán

Chávez renueva su alianza con el régimen de Ahmadineyad

Teherán

Los presidentes de Venezuela y de Irán reafirmaron ayer su compromiso en la «lucha contra el imperialismo» en el primer día de la octava visita del mandatario latinoamericano a Teherán.

Sonrientes y efusivos, Hugo Chávez y Mahmud Ahmadineyad se fundieron en un caluroso abrazo en el patio del palacio presidencial, donde —tras pasar revista a las tropas— saludaron a sus respectivas delegaciones. Después, se trasladaron a una sala privada y comenzaron la sesión de trabajo de una visita que, según indicaron a Efe fuentes diplomáticas venezolanas, se centra en la promoción del eje sur-sur y en la consolidación de la hoja de ruta que guiará las relaciones entre los dos países durante los próximos 10 años.

«Irán y Venezuela comparten la importante misión de ayudar a las naciones revolucionarias oprimidas y de extender el frente antiimperialista a lo largo del planeta», dijo Ahmadineyad durante el encuentro. «Han acabado aquellos tiempos en que los poderes arrogantes podían influir en las naciones revolucionarias», añadió.

Chávez, por su parte, calificó a la República Islámica de aliado estratégico firme, al que Venezuela apoya en cuestiones como su «derecho» a desarrollar la energía nu-



Los presidentes Hugo Chávez y Mahmud Ahmadineyad, ayer, en Teherán. / EFE

clear. «Estamos convencidos de que Irán, como ha demostrado, no se va a detener en sus esfuerzos para tener equipamiento y estructuras para hacer un uso civil de la energía atómica», afirmó.

«No existe prueba alguna de que Irán construya una bomba. Pronto nos acusarán a nosotros también de construir una bomba», agregó con ironía Chávez. Según PressTV, el líder bolivariano también expresó la idea de construir una «zona nuclear» en Venezuela. El viernes,

el embajador de Caracas en Teherán, David Velásquez Carballo, confirmó que actualmente no existe cooperación nuclear entre ambos países, pero no la descartó de cara al futuro.

Fuentes diplomáticas indicaron que, durante estos dos días de visita, está previsto que ambos presidentes impulsen los más de 200 convenios de cooperación suscritos en sectores como el petróleo, la vivienda, la industria, la sanidad y la transferencia de tecnología.

15 muertos al hundirse un barco en Macedonia

La embarcación turística iba sobrecargada

O. TEOFILOVSKI / Ohrid (Macedonia)
Reuters / EL MUNDO

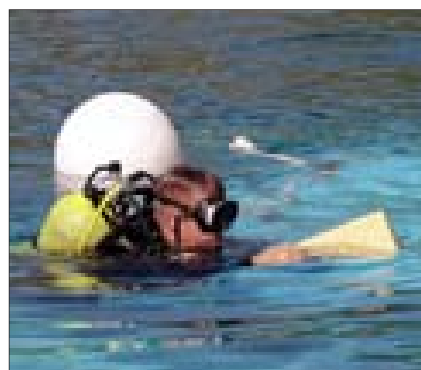
Una embarcación turística se hundió ayer repentinamente en el lago macedonio Ohrid, causando la muerte de 15 personas, según las autoridades del país. Las víctimas mortales eran en su totalidad de nacionalidad búlgara y estaban haciendo turismo en esta zona de Macedonia.

El barco siniestrado —linden— fue construido en el año 1924 y tenía capacidad para 45 personas. Sin embargo, ayer, embarcó a un total de 56, según la ministra macedonia del Interior, Gordana Jankulovska.

«A bordo del barco iban 56 personas. De ellas, 53 eran ciudadanos búlgaros y tres de Macedonia. Murieron 15 y 41 sobrevivieron a la tragedia», entre ellas el capitán del barco, según declaró a Efe Stefan Dimovski, portavoz de la policía de Ohrid.

En un primer momento se informó de más de una veintena de víctimas y de que en la embarcación viajaban hasta 80 personas. Luego, el Gobierno confirmó estas cifras como «definitivas». El ministro de Transporte y Comunicaciones, Mile Janakieski, presentó su dimisión y explicó que se investigará por qué el barco llevaba más gente de la permitida. «Se ha formado una comisión que indagará sobre el ac-

cidente», declaró. Según informa la agencia local MIA, el siniestro se produjo al romperse un cable de sujeción, lo que hizo que el barco escorara. A continuación los pasajeros pasaron al lado opuesto para compensar la escora, tras lo cual, se tumbó la embarcación y se hundió. El techo de tela los envolvió y



La búsqueda de víctimas en el lago Ohrid. / EFE

se los llevó al fondo. Una superviviente relató a la televisión búlgara que, cuando el barco empezó a hundirse, le vinieron a la cabeza dos cosas: la película *Titanic* y las palabras que había pronunciado el guía minutos antes acerca de que el lago tenía 200 metros de profundidad.

El Gobierno búlgaro decretó un día de luto y envió dos aviones a Ohrid para repatriar los cadáveres y a los supervivientes. Su presidente, Georgui Parvanov, viajó al lugar del siniestro.

CASTELLÓN - COSTA AZAHAR SENSACIONES MEDITERRÁNEAS



GRAN HOTEL PENÍSCOLA **** Peñíscola	
Septiembre y Octubre	33 desde € MP
Estancia mínima: 3 noches	

HOTEL INTUR AZOR *** Benicassim	
Septiembre	44 desde € AD
Octubre	31 desde € AD

HOTEL INTUR ORANGE **** Benicassim	
Septiembre	46 desde € AD
Octubre	31 desde € AD

HOTEL INTUR BONAIRE **** Benicassim	
Septiembre	54 desde € AD
Octubre	43 desde € AD

HOTEL DEL GOLF *** Playa de Castellón	
Septiembre	34 desde € MP
Octubre	26 desde € MP
Estancia mínima: 3 noches	

Prezento por persona y noche en habitación doble en el régimen indicado, válida para determinadas fechas de los meses publicados. Alcobas de gestión no incluidas (3 € por persona). (X) Desayuno habitual con dos platos. Consulta cobros y fechas de aplicación. (E) Operación financiada por Financiera El Corte Inglés, S.A. (*) Consulta condiciones para esta promoción. AD: Alojamiento y Desayuno. MP: Media Pensión.



Pago en **3 meses**
0% intereses



902 400 454
www.viajeselcorteingles.es

VIAJES
El Corte Inglés

Anillo Tiara Real

*Un quilate de diamantes y oro blanco
en una joya resplandeciente
para una mujer única*



La tiara, el adorno de las reinas
en los momentos más solemnes

Las principales Casas Reales de Europa atesoran tiaras antiguas. Medias coronas que, todavía hoy, lucen princesas y reinas para enmarcar sus rostros en las ocasiones más especiales.

Las tiaras más espectaculares son las que realizaron los joyeros más prestigiosos de principios del siglo XX para la monarquía inglesa. Son joyas exquisitas, tanto por sus líneas exclusivas como por las valiosas piedras preciosas que las adornan.

Ahora, Galería del Coleccionista ha recuperado para usted la belleza y el esplendor de aquellos tesoros con el anillo **Tiara Real**. Un anillo de oro y diamantes digno de una princesa que, a diferencia de las tiaras, podrá lucir todos los días y en todas las ocasiones.

*Diamantes en tallas brillante y baguette
y oro blanco de Primera Ley
dan vida a esta joya de ensueño*

El anillo **Tiara Real** es una obra maestra de Alta Joyería con un diseño clásico y actual al mismo tiempo.

La base de esta joya es oro blanco de Primera Ley y se divide, en la parte superior, en cinco bandas. Tres de esas bandas están adornadas con diamantes en talla brillante, la talla clásica por excelencia, y se alternan con otras dos bandas embellecidas con diamantes en talla baguette, la talla más utilizada en las últimas creaciones de joyería y también la que exige que la calidad de los diamantes sea superior, ya que destaca como ninguna otra talla el fuego interior de las piedras.

El resultado es una joya que nunca se cansará de admirar. Porque sus diamantes, en dos tallas diferentes y con un peso total de un quilate, crean un juego de luces irresistible.

Sin duda, es un anillo que llenará de gracia cada movimiento de la mujer que lo luzca. Una joya que con el tiempo se convertirá en un verdadero tesoro familiar.



*El brillo de los diamantes y la elegancia
del oro blanco en un anillo digno de una princesa*

El anillo **Tiara Real** es una joya exclusiva realizada en emisión limitada que sólo está disponible a través de Galería del Coleccionista.

Cada anillo de esta emisión se entrega en un lujoso estuche de joyería y va acompañado de su Certificado de Autenticidad expedido por el *European Gemological and Diamond Institute*, que garantiza la calidad y autenticidad de los diamantes utilizados.

**Le invitamos a recibir más información
gratuita y sin compromiso de esta joya**

Si usted está interesado en conocer más detalles del anillo **Tiara Real**, solicite hoy mismo más información sin compromiso. En breve, recibirá un dossier sobre la calidad de esta joya, las garantías y las especiales condiciones de adquisición en las que podrá conseguirla abonando su importe en cómodas mensualidades, sin intereses.

Para ello llame HOY MISMO al

902 107 902

BE49

Junto con la información le enviaremos un práctico Calibrador de Joyería para que compruebe la talla de su anillo.

GALERIA
DEL COLECCIONISTA
Avda. de Manoteras, 50
28050 Madrid

BE49

barcelona
world race





El Salar de Uyuni, en los Andes bolivianos, visto desde la isla de Incahuasi, a más de 3.700 metros de altitud sobre el nivel del mar. / JORGE SILVA/REUTERS

La fiebre del litio llega al altiplano de Bolivia

● El Salar de Uyuni alberga el 50% de las reservas de este metal, esencial para las nuevas baterías eléctricas



RORY CARROLL / ANDRÉS SCHIPANI
Salar de Uyuni (Bolivia)
The Guardian / EL MUNDO

En medio del Salar de Uyuni, el mayor desierto de sal del mundo, la primera palabra que viene a la cabeza es «nada». No hay nada hasta donde alcanza la vista. Ni un árbol, ni un arbusto; ni un altozano ni un valle, nada más que una interminable superficie de intenso color blanco.

El Altiplano salobre de Bolivia, en el corazón de los Andes y sin salida al mar, es un territorio árido y sobrecogedor. Desde los tiempos de los incas, la humanidad no ha dejado muchas huellas. Eso podría estar a punto de cambiar, sin embargo. No hay nada más que excavar un

poco y se encuentra una mezcla de agua y sal rica en depósitos de litio, el metal más ligero del mundo.

Igual que la invención de las cubiertas neumáticas convirtió el caucho en una materia prima de gran valor en el siglo XIX, se espera que la tendencia hacia las tecnologías verdes haga lo mismo por el litio en el siglo XXI. Durante años, se han empleado pequeñas cantidades en ordenadores portátiles y otros aparatos, pero en la actualidad se espera su uso masivo en baterías de automóviles eléctricos, el esperado sustituto de los vehículos movidos con gasolina y gasóleo.

Es una magnífica noticia para Bolivia. Se cree que el país atesora 5,4 millones de toneladas de litio, la mitad de las existencias mundiales. «El litio es de capital importancia para nosotros y para el mundo», ha declarado el ministro de Minería y Metalurgia de Bolivia, Luis Alberto Echazú. «Tenemos la esperanza de extraer 1.200 toneladas el próximo año, y eso no es más que el principio. Cuando alcancemos el pleno funcionamiento, estaremos produciendo del orden de 10 o 15 veces esa cantidad», añade el funcionario boliviano.

En el Salar de Uyuni se han abierto ya cuatro pozos y se está construyendo una planta piloto de propiedad pública cerca de la aldea de Río Grande, al borde del

desierto. Hay un problema, sin embargo. El Gobierno de Bolivia tiene la costumbre de enfrentarse con las multinacionales extranjeras en otros sectores productivos y todavía no ha cerrado ningún acuerdo con los inversores de fuera que necesitan proveerse de cantidades importantes de litio.

Las empresas extranjeras tienen miedo de llegar a acuerdos con un Gobierno que confisca el patrimonio invertido y que incumple los contratos, ha manifestado Carlos Alberto López, un ex ministro boliviano de energía que trabaja como consultor con la firma Cambridge Energy Research Associates. «Esta Bolivia fuertemente ideologizada no se compagina bien con las realidades empresariales y comerciales», ha opinado.

Los pesimistas se temen un fiasco: por un lado, los fabricantes de automóviles sin baterías para impulsar sus vehículos eléctricos y, por otro, Bolivia, uno de los países más pobres del continente, despreciando una oportunidad de desarrollo económico. El presidente de la república, Evo Morales, teme por su parte que las multinacionales occidentales esquilen toda la riqueza del Salar de

Un material cada vez más caro

>El precio del litio se ha multiplicado por ocho en los últimos cinco años. Las baterías de ion-litio se presentaron por primera vez en los años 70 pero no se comercializaron hasta 20 años más tarde. Representan a corto plazo la tecnología con mayores probabilidades de conseguir que sea viable el sueño de la electricidad no contaminante.

>Más ligeras que las actuales pilas recargables de níquel, las de ion-litio tienen mejor rendimiento y duran más. Se han usado hasta ahora para ordenadores portátiles y teléfonos móviles.

Uyuni. Para Morales el litio representa su gran prueba de fuego. «El Gobierno de Bolivia no cederá jamás el control de este recurso natural», ha manifestado, aunque reconoce que a Bolivia le hace falta un socio extranjero.

El Gobierno mantiene conversaciones con grandes empresas como Bolloré Group, de Francia, LG Group, de Corea del Sur, y los japoneses de Sumitomo y Mitsubishi. El Ejecutivo ha informado de que su elección se inclinará por un socio que ayude a la industria boliviana en su conjunto, no sólo al sector minero. La idea es procesar el litio y añadirle valor nada más ser extraído, mediante la fabricación de las pilas, por ejemplo, e incluso mediante la construcción de series de automóviles eléctricos.

La planta piloto de propiedad pública cerca de Río Grande, con una inversión de 4,2 millones de euros,

es el primer paso en esta dirección. Al final de una pista de tierra, docenas de trabajadores se afanan en la construcción de unos barracones que albergarán a técnicos y a mineros. Elevando la voz por encima del zumbido de un generador eléctrico, Marcelo Castro, de 48 años, responsable de las obras sobre el terreno, rezuma orgullo patriótico. «Estamos levantándolo todo desde cero; éste es

un momento histórico. Estamos trabajando para nosotros mismos».

Los escépticos opinan que no es más que un delirio. Las obras de la planta piloto avanzan con una lentitud extraordinaria, las conversaciones con las multinacionales se eternizan sin llegar a ninguna parte y no hay programado ningún calendario de entrada en producción.



Detalle de un Mitsubishi con batería de ion-litio. / B. DÍAZ

>Los vehículos eléctricos experimentales van provistos de diversas variantes de baterías de ion-litio y muchos expertos se muestran de acuerdo con que esta tecnología está ya lista para la primera generación de coches eléctricos.

Brown impide que se limiten los bonus

- Los salarios de la banca dependerán de los resultados a largo plazo pero no habrá topes
- El G-20 acuerda mantener los planes de estímulo por los elevados índices de desempleo

DANIEL POSTICO / Londres
Especial para EL MUNDO

No habrá límites cuantitativos a los incentivos salariales de los banqueros. Al menos, de momento, tal y como pretendía el primer ministro británico, Gordon Brown, que impuso su tesis en la reunión de los ministros de finanzas y gobernadores de bancos centrales de los países del G-20 celebrada ayer en Londres. Sólo se alcanzó un principio de acuerdo para estudiar un sistema de remuneraciones «basado en los resultados a largo plazo», pero sin topes fijos.

Francia y Alemania habían apostado fuerte por limitar los bonus en la banca, a cuyos excesos culpan de la crisis mundial. «Los gobiernos son responsables de los ciudadanos, no de la City (centro financiero de Londres)», advirtió la ministra francesa Cristine Lagarde antes de la cumbre. Sin embargo, la alianza entre británicos, estadounidenses y canadienses impidió concretar más.

Ahora será el Consejo de Seguridad Financiera, el regulador creado en el último G-20, el que proponga un sistema que impida las remuneraciones basadas en los resultados a corto plazo y lo presente en la cumbre del G-20 Pittsburgh, el próximo día 24.

Sí que hubo acuerdo en mantener los estímulos fiscales que han puesto en marcha la mayoría de los gobiernos y bancos centrales para afrontar la crisis. Países como Francia, Alemania o Japón están saliendo de la recesión, pero aún quedan «grandes desafíos» por solventar, advirtió el secretario del Tesoro de EEUU, Tim Geithner.

«Las acciones tomadas por el G-20 han sacado a la economía



Los cámaras captan la foto de familia de los ministros de Finanzas del G-20, ayer en Londres. Salgado es la primera por la izquierda. / AFP

«Habrà menor presión fiscal» que con el PP

Salgado revelará la subida de impuestos cuando presente su plan de gastos

D. P. / Londres

La vicepresidenta económica del Gobierno, Elena Salgado, insistió ayer en Londres en que habrá una subida «moderada» de impuestos «para incrementar el gasto social». No obstante, matizó que no la revelará hasta «el momento en que se presenten los gastos, porque creemos que los ciudadanos tienen que saber para qué les vamos a pedir este esfuerzo».

«Por cifrarlo», añadió, la subida tributaria «va a seguir haciendo que la presión fiscal sea menos que lo que era cuando llegamos al gobierno», sentenció.

Salgado defendió el incremento fiscal por las dificultades coyunturales que afronta la economía española. «En la anterior legislatura bajamos los impuestos, porque nuestra

situación económica lo permitía», apuntó. «En 2008 y 2009 nuestra recaudación ha sido inferior a la recaudación prevista, fundamentalmente por efecto de la crisis económica y disminución de la actividad, y esta situación va a seguir durante todo el 2010», dijo la vicepresidenta, quien auguró que quedan «tres trimestres difíciles».

Además, Salgado admitió que la reunión de Londres no ha servido para alcanzar «un consenso absolutamente suficiente» sobre las primas a los directivos.

«Los ciudadanos españoles no perciben este problema con la misma intensidad (que en el resto de Europa), fundamentalmente porque nosotros no hemos tenido la experiencia de que actuaciones en los ámbitos de los derivados hayan



Elena Salgado, ayer en Londres. / AFP

producido crisis de nuestras instituciones financieras», aventuró la vicepresidenta. Sin embargo, sí que se mostró partidaria de que los bonus de la banca estén controlados dentro de la supervisión bancaria.

Más información en página 10

Reino Unido vetó los techos salariales a la banca que pedían Sarkozy y Merkel

«Los gobiernos son responsables de los ciudadanos, no de la City», protestó Francia

global fuera del abismo, el sistema financiero está mostrando signos de recuperación», reconoció Geithner, «pero tenemos retos muy significantes como el desempleo, que es inaceptablemente alto».

En la línea de Geithner se pronunció el ministro de finanzas británico, Alastair Darling. «Los mercados financieros se están estabilizando y la economía mundial mejora, pero aún miramos con cautela las previsiones de crecimiento. Nos preocupan los países con ingresos más bajos», explicó.

«Por esto hemos acordado que seguiremos implementando las necesarias medidas de apoyo financiero y las políticas fiscales y monetarias, que consisten en la estabilidad de precios y la sostenibilidad a largo plazo, hasta

que la recuperación sea segura», sentenció Darling.

Los ministros de Finanzas acordaron que la retirada de estos planes de estímulo deberá hacerse de forma conjunta y coordinada. Asimismo, acordaron exigir a los gran-

des bancos que incrementen sus niveles de reservas para evitar que pongan en riesgo a todo el sistema.

Además, decidieron dar más voz a las potencias emergentes como Brasil, India o China en los organismos internacionales.

Los puntos del acuerdo de Londres

> Bonus. El G-20 pactó regular las primas para «impedir riesgos excesivos a corto plazo y mitigar los riesgos para el sistema». Pero no estableció ningún método de topes, como exigían Francia y Alemania.

> Tamaño de los bancos. Merkel había pedido limitar el crecimiento de los bancos para evitar que su quiebra pusiese en riesgo al sistema. En este punto, el G-20 abogó por una actitud «más prudente» ante los gigantes del sector. Los bancos «con más capital» deberán tenerlo «de mayor calidad», es decir, sin riesgo y con mayores provisiones.

> Paraísos fiscales. Los mecanismos de cooperación contra los países con fiscalidad opaca deben estar listos en 2010. Las sanciones contra quienes no colaboren se aplicarán desde ese año.

> 'Hedge funds'. La regulación debe extenderse a los fondos de riesgo y a las agencias de calificación.

DEPORTES

> FÚTBOL / Clasificación para el Mundial 2010



David Silva golpea con la izquierda, ante la oposición de Van Buyten, en el que sería el primero de sus dos goles anoche en Riazor. / DANIEL OCHOA DE OLZA/AP

Silva y la coral española

El canario logra el primer y el cuarto gol, y muestra una excelente forma tras un año de lesiones / Fue el socio perfecto de Xavi en la dirección del equipo / Villa cumplió arrancando desde la izquierda y se repuso con dos goles al penalti fallado

ESPAÑA	5
BÉLGICA	0

RIAZOR. LLENO.

Casillas	★	Gillett	★
Arbeloa	★	Vanden Borre	●
Piqué	★	Van Buyten	★
Puyol	★	Vermaelen	★
Capdevila	★	Vertonghen	●
Busquets	★	Defour	★
Xabi Alonso	★	Fellaini	★
Xavi	★	Simons	★
Silva	★	Sonck	●
Villa	★	Dembélé	★
Torres	★	Hazard	★

Cambios: Riera por Torres (min. 66) ...★	Cambios: Deschacht por Vertonghen (25)★
Cesc por Xavi (min. 70) ...★	Mirallas por Hazard (min. 58) ...★
Albiol por Arbeloa (min. 82) ...★	De Camargo por Sonck (min. 70) ...s.c.

Árbitro: Bertrand Layec (FRA) ★
Tarjetas amarillas: Fellaini, Vermaelen, Busquets, Puyol.
Tarjetas rojas: No hubo.
Goles: 1-0: Silva (min. 40); 2-0: Villa (min. 49); 3-0: Piqué (min. 50); 4-0: Silva (min. 67); 5-0: Villa (min. 85).

ORFEO SUÁREZ / La Coruña
 Enviado especial

Silva está de vuelta, y eso es clave para la selección porque se trata de uno de los jugadores que confieren identidad, pequeño, eléctrico, imaginativo y asociativo, sin perder nunca de vista el gol. Con su mejor versión llegó la Eurocopa y con su recuperación arranca España, esta vez en serio, una nueva temporada que con-

cluye en un sueño: el Mundial. Con una demostración coral de todas sus virtudes y cinco goles frente a una Bélgica empequeñecida por lo que tenía delante, dejó el equipaje para Sudáfrica prácticamente listo. Sólo queda rezar por que no pierda ninguna de sus piezas.

La Copa Confederaciones fue un tormento para el canario, fuera de forma después de una larga lesión. También sin Iniesta, junto con Xavi la mayor concentración del ADN futbolístico español, la selección no se encontró entonces consigo misma. Fue previsible. Cuando eso sucede, puede perder con cualquiera. A la espera del azulgrana, ya en la recta final de su recuperación, Silva fue en Riazor el socio que Xavi necesita cerca para realizar esas combinaciones que hacen de España un equipo indescifrable.

Frankly Vercauteren, ya con su caducidad sellada en el banquillo belga, lo había estudiado todo con el objetivo real de salir lo menos zurrado posible. Pero fue imposible. Por eso apenas cambió tras un gol que tardó un mundo, demasiado para el caudal de ocasiones que se materializaron al final. Mandó secar a Xavi, misión en la que se vació Simons aunque sin conseguirlo, porque las alternativas al juego en corto con los

desplazamientos largos de Piqué y Xabi Alonso obligaban a los belgas a retrasarse y era entonces cuando aparecía el espacio para el movimiento acompasado del azulgrana y Silva, compenetrados como una pareja de baile.

Esos cambios de orientación son una velocidad más para esta España, una variante muy interesante, porque destroza las posiciones defensivas de los rivales. Los probó Piqué como lo hacía Hierro, su *alter ego*, y los dominó Xabi Alonso. Son, en realidad, la auténtica especialidad del nuevo futbolista del Madrid. El tiempo que pasó en el Liverpool, un equipo que bascula y se despliega como pocos, fue como un master en esa faceta del juego.

Xabi Alonso apareció en paralelo a Busquets, en lugar de Senna, y con Xavi por delante. Con una Bélgica volcada detrás de la pelota, Busquets se bastó como tapón, mientras su compañero azulgrana estuvo más cerca de Silva, Villa y Torres. El canario empezó en la banda derecha y Villa partió desde la izquierda, un pequeño sacrificio para un hombre-gol, pero también una solución para poder mantener en el campo al asturiano y a Torres, de una forma compatible con el dibujo que mejor optimiza las cualidades de España. Una

buena maniobra por parte de Vicente del Bosque, aunque no es la primera vez que Villa arranca desde fuera del área. También se lo pidió Luis Aragonés en algunos encuentros de la Eurocopa. Debates al margen, es una realidad que la selección se siente más cómoda con cinco hombres en la zona ancha. Si uno de esos es Villa, mantiene el gol.

Además del fútbol de siempre, Xabi Alonso y Piqué dan la alternativa del juego en largo

Debates al margen, la selección se siente más cómoda con cinco hombres en la zona ancha

La experiencia de jugar con extremos debe ser únicamente una solución circunstancial

Del Bosque ha intentado recuperar la profundidad de los extremos, pero en este equipo deben ser una solución alternativa, porque el peligro es desnaturalizar lo que le hace diferente a los demás. La experiencia de Sudáfrica, donde la selección acabó con Mata y Cazorla, demostró que se ganan pocas cosas y se pierden demasiadas. Deben ser soluciones circunstanciales.

Villa tuvo disciplina táctica, desborde, oportunidades y gol. No puede decirse, en absoluto, que la posición lo infravalorara. Provocó el penalti, que falló después, y dejó un pase de época para que Silva cerrara un contraataque magistral de España. El inicio de la segunda mitad lo devolvió a su condición: el gol. En Riazor, falló su segundo penalti consecutivo con la selección pero, como entonces, no dejó el campo sin marcar. Logró el segundo y el quinto.

Con Bélgica ya abatida, sin fuerza Fellaini, el espacio dejó el camino libre a Arbeloa, que crece en el lateral, y la perspectiva del gol a Torres, que no tuvo suerte. España acabó como empezó, con Cesc y Riera en el campo, una sucesión de ocasiones al alcance de muy pocos y la rúbrica, en forma de gol, de Silva y Villa. Fue el día de todos, pero el canario lo recordará como el de su vuelta.

> FÚTBOL / Clasificación para el Mundial 2010

«Así es muy fácil»

Cesc Fàbregas, más serio de lo habitual por su suplencia, resume el sentimiento de la selección tras el partido elogiando a sus compañeros / Del Bosque reconoce que el equipo sigue «con el impulso de la Eurocopa»

JOSÉ F. FERNÁNDEZ / La Coruña

Cesc Fàbregas estaba más serio que de costumbre. No le gusta ser suplente, pero en este grupo que hoy es la selección nadie levanta la voz, todos reman hacia el mismo sitio. «Es buena la competencia para el equipo», resumió el futbolista del Arsenal, ambicioso como pocos pero entregado al mensaje oficial: «Con estos compañeros da gusto jugar. Así es muy fácil». España se dio un festín ante Bélgica en Riazor. Completó un gran partido, goleó y explotó su mejor versión. El mejor partido desde la Eurocopa, que sigue influyendo. «El impulso de la Eurocopa ha sido muy bueno y seguimos todavía con él», reconoció el seleccionador nacional, Vicente del Bosque, tras el encuentro.

A pesar de la manita, el entrenador no lo vio sencillo: «Nos ha costado mucho ganar. Enfrente hemos tenido un rival que nos ha puesto oposición en la primera parte, pero en el

«No hemos querido arriesgar con Senna», explicó después el seleccionador nacional

inicio del segundo tiempo resolvimos. Esta victoria nos viene bien. El equipo ha jugado por dentro, por fuera, ha tenido centros, disparos y ha controlado bien los contraataques de Bélgica», apuntó.

Una de las claves de la victoria fue el rendimiento de Silva, que aportó dos goles y muchas soluciones en ataque. «A Silva le hemos aprovechado para abrir el campo y permite a Xavi jugar por dentro, que es por donde llega el primer gol», explicó. Del Bosque destacó la recuperación del centrocampista canario del Valencia: «Creo que no estaba en su mejor momento en la Copa Confederaciones y ahora se encuentra en un buen momento. Se asocia con Xavi y es bueno que hayamos recuperado la mejor versión de Silva».

El técnico justificó la ausencia de Marcos Senna en la alineación. «No hemos querido arriesgar con él, aun- que no tenemos dudas con su rendi-



Villa, izquierda, y Silva celebran uno de sus dos goles marcados ayer ante Bélgica, en Riazor. / D.OCHOA/AP / MIGUEL RIOPA/AFP

A 11 goles de Raúl con la selección

DAVID VILLA

Marcó ayer su gol 33 con España, a 11 de Raúl (44). Siempre que falla un penalti logra marcar después en ese mismo partido. Anoche erró su cuarta

pena máxima con la selección. El último 5-0 en casa en partido oficial se consiguió el 9 de febrero de 2005, ante San Marino, clasificatorio para el Mundial de Alemania.

No marcaba desde la Eurocopa

DAVID SILVA

Con los dos de anoche, Silva lleva ya cinco goles con la selección española. El canario no veía portería con 'La Roja' desde las semifinales de la Eu-

rocopa frente a Rusia, el 26 de agosto de 2008. Los otros dos tantos los consiguió ante Grecia, en un partido amistoso que se disputó el 22 de agosto de 2007.

miento, por el rival, porque teníamos delante a Fellaini, que es un coñazo de jugador, pero seguro que Senna lo hubiera hecho igual de bien», ar-

guyó. Las dudas respecto al sistema quedaron solventadas en el campo. «El fútbol es de debate y opiniones. Villa ha jugado casi como delantero,

Silva también, y Torres... Y desde atrás hemos manejado el juego con soltura», declaró Del Bosque, que se mantiene lejos de la polémica.

RECLAMACIÓN BELGA

El sainete de las porterías

Una queja de la selección belga obligó a afear el césped de Riazor. Tras una hora de deliberaciones, el delegado de la UEFA y el cuarto árbitro ordenaron que se rebajara la hierba para que las porterías quedaran a la altura reglamentaria y el piso quedase totalmente liso. La medida dejó sin verde la zonas pegadas a las líneas de gol.

El responsable de la UEFA informó ya por la mañana de que las porterías eran unos centímetros más altas. La Federación colocó mas tepes de césped para reducir

la diferencia, una solución que originó irregularidades en el terreno que provocaron la reclamación de Bélgica.

Casillas no pudo hacer su calentamiento habitual, ya que un grupo de operarios, pala en mano, realizaba mientras el oportuno arreglo. La escena fue digna de los hermanos Marx. En un mismo momento se juntaron en la portería ocho directivos, el delegado UEFA, el cuarto árbitro, el delegado de campo y dos jardineros del Deportivo.

Bañarse a precio único.

Para estancias hasta el 8 de Octubre

De domingo a jueves **45€** Viernes y Sábados **65€**

Consulta establecimientos

Pago en **3 meses 0% intereses**

902 400 454

www.viajeselcortegles.es

VIAJES El Corte Inglés

GRUPO 1

Dinamarca 1- Portugal 1;
Hungría 1- Suecia 2

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Dinamarca	7	5	2	0	14	3	17
Hungría	7	4	1	2	9	4	13
Suecia	7	3	3	1	8	3	12
Portugal	7	2	4	1	9	5	10
Albania	8	1	3	4	4	8	6
Malta	8	0	1	7	0	21	1

GRUPO 2

Suiza 2- Grecia 0; Israel 0- Letonia 1;
Moldavia 0- Luxemburgo 0

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Suiza	7	5	1	1	13	6	16
Grecia	7	4	1	2	12	6	13
Letonia	7	4	1	2	11	6	13
Israel	7	2	3	2	10	9	9
Luxemburgo	7	1	2	4	3	13	5
Moldavia	7	0	2	5	2	11	2

GRUPO 3

Eslovaquia 2- República Checa 2;
Polonia 1- Irlanda del Norte 1.

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Eslovaquia	7	5	1	1	19	8	16
Irlanda del Norte	8	4	2	2	13	7	14
Polonia	7	3	2	2	19	8	11
Eslovenia	7	3	2	2	10	4	11
República Checa	7	2	3	2	8	6	9
San Marino	8	0	0	8	1	37	0

GRUPO 4

Azerbaiyán 1- Finlandia 2;
Rusia 3- Liechtenstein 0

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Alemania	7	6	1	0	20	4	19
Rusia	7	6	0	1	15	3	18
Finlandia	7	4	1	2	10	11	13
Gales	7	3	0	4	5	7	9
Azerbaiyán	7	0	1	6	1	9	1
Liechtenstein	7	0	1	6	1	18	1

GRUPO 5

España 5- Bélgica 0; Armenia 0- Bosnia 2.
Turquía 4- Estonia 2

	J	G	E	P	F	C	Pt.
España	7	7	0	0	18	2	21
Bosnia-Herzegovina	7	5	0	2	20	7	15
Turquía	7	3	2	2	10	7	11
Bélgica	7	2	1	4	10	16	7
Estonia	7	1	2	4	7	19	5
Armenia	7	0	1	6	3	17	1

GRUPO 6

Ucrania 5- Andorra 0;
Croacia 1- Bielorrusia 0

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Inglterra	7	7	0	0	26	4	21
Croacia	8	5	2	1	16	7	17
Ucrania	7	4	2	1	14	6	14
Bielorrusia	7	3	0	4	15	11	9
Kazajstán	7	1	0	6	7	22	3
Andorra	8	0	0	8	2	30	0

GRUPO 7

Austria 3- Islas Feroe 1;
Francia 1- Rumania 1

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Serbia	7	6	0	1	15	5	18
Francia	7	4	2	1	9	7	14
Austria	7	3	1	3	10	10	10
Lituania	7	3	0	4	6	6	9
Rumania	7	2	2	3	8	11	8
Islas Feroe	7	0	1	6	2	11	1

GRUPO 8

Bulgaria 4- Montenegro 1; Chipre 1- R. Irlanda 2;
Georgia 0- Italia 2

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Italia	7	5	2	0	11	3	17
República de Irlanda	8	4	4	0	10	6	16
Bulgaria	7	2	5	0	10	5	11
Chipre	7	1	2	4	7	11	5
Montenegro	7	0	4	3	6	12	4
Georgia	8	0	3	5	4	11	3

GRUPO 9

Escocia 2- Macedonia 0; Islandia 1- Noruega 1.
* Holanda está clasificada

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Holanda*	7	7	0	0	16	2	21
Escocia	7	3	1	3	6	10	10
Noruega	7	1	4	2	7	6	7
Macedonia	7	2	1	4	4	9	7
Islandia	8	1	2	5	7	13	5

FASE SUDAMERICANA

Jornada 15: Colombia 2- Ecuador 0; Perú 1- Uruguay 0. Paraguay-Bolivia, Argentina-Brasil y Chile-Venezuela, sin finalizar al cierre de esta edición.

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Brasil	14	7	6	1	25	6	27
Chile	14	8	2	4	23	14	26
Paraguay	14	7	3	4	20	13	24
Argentina	14	6	4	4	19	15	22
Colombia	15	5	5	5	9	11	20
Ecuador	15	5	5	5	18	22	20
Uruguay	15	4	6	5	23	17	18
Venezuela	14	5	2	7	17	24	17
Bolivia	14	3	3	8	19	30	12
Perú	15	2	4	9	8	29	10

DEPORTES

> FÚTBOL / Clasificación para el Mundial 2010

Cristiano está muy lejos de Sudáfrica

Un gol de Ibrahimovic en Hungría, más el empate de Portugal, le dejan casi sin opciones / Italia gana en Georgia con dos autogoles de Kaladze (Milan)

EDUARDO J. CASTELAO

El jugador más caro del planeta no estará en la mayor competición del mundo. Salvo carambola prácticamente imposible, Cristiano Ronaldo, el futbolista que le costó 94 millones de euros al Real Madrid, no estará en el Mundial de Sudáfrica el próximo verano. Ni él ni Pepe ni Deco ni Simao... Portugal empató ayer en el Parken de Copenhague ante Dinamarca y, a falta de tres jornadas para que se termine la fase de clasificación, la selección lusa está virtualmente eliminada. Se queda con 10 puntos, a siete del líder, su rival de ayer, por lo que ya tiene prácticamente imposible acceder al primer lugar, único billete directo para la cita. Su única esperanza se intuye en el segundo puesto -los ocho mejores segundos, y hay nueve grupos, juegan la repesca-, lo que le daría derecho a una eliminatoria más.

El problema es que hay dos equipos por delante de él. Hungría (13 puntos), que fue derrotada ayer por Suecia, tercera ahora con 12. De los tres partidos que han de afrontar los portugueses, dos son contra Hungría, de modo que si depende de ellos sobrepasar a esa selección. Sin embargo, la Suecia de Ibrahimovic depende de sí misma para ser segunda (le quedan Malta, Albania y la ya casi clasificada Dinamarca). La cara de Carlos Queiroz en el banquillo en los últimos minutos del partido era la de un hombre que se sabe expulsado de su puesto de trabajo. Casi normal si se tienen en cuenta decisiones como la de colocar a Pepe, el central sancionado del Real Madrid, en el puesto de mediocentro, una invención nacida en los primeros compases de este grupo de clasificación y en la que insistió ayer. Se adelantaron los daneses con un golazo soberbio de Brendtner, el futbolista del Arsenal.

Portugal, embotellada por el centro, con Cristiano, Nani y Deco demasiado perdidos en la intensidad del rival, sólo pudo empatar a la salida de un córner por medio de Liedson cuando quedaban cuatro minutos. Pese a que a Dinamarca le entraron los siete males, los hombres de Queiroz no fueron capaces de marcar el gol que los hubiera mantenido con vida en este grupo de clasificación. Ese empate se hizo todavía más pequeño cuando Zlatan Ibrahimovic metió la punta de su bota en el minuto 94

para darle el triunfo a Suecia (1-2) ante Hungría y ponerla tercera de grupo, por delante de Portugal, teniendo en su mano, si no falla, entrar en ese segundo puesto que da una segunda oportunidad.

De entre las favoritas, de entre las clásicas, Italia salió con más de medio billete en la chaqueta de su visita a Georgia, donde un clásico del fútbol italiano, Kaladze, futbolista del Milan, se marcó dos goles en propia puerta para allanar el camino del grupo transalpino. Se entiende que fuera de forma involuntaria, pero seguro que en los próximos días este detalle va a dejar reflexiones de lo más curiosas. Sólo la victoria de Irlanda ante Chipre (1-2) le impide estar casi en Sudáfrica.

También ganó Rusia (3-0) a Liechtenstein, y revive las opciones en su grupo, donde Alemania, que no jugó ayer, sólo tiene el margen de un punto. Serbia sí tiene la vida más fácil. Le saca cuatro puntos a Francia, a la que recibe este miércoles.



Ibrahimovic levanta la pelota por encima del portero para marcar su gol, ayer en Budapest. / IMRE FOELDI / EFE



Cristiano Ronaldo, anoche, tras finalizar el choque en Dinamarca. / REUTERS

FRANCIA-RUMANÍA

Empate sin Ribéry ni Benzema

Francia se complicó ayer su clasificación para el Mundial de 2010 sin Ribéry y Benzema de titulares. Cuando ambos salieron en la segunda parte al terreno de juego, la selección gala empataba a uno con Rumanía. A pesar de los cambios realizados, el partido terminó con idéntico resultado.

El combinado entrenado por Raymond Domenech necesitaba una victoria para acortar distancias con Serbia, líder del grupo 7. El primer tanto llegaría para los franceses por medio del jugador del Barcelona Thierry Henry en el minuto 48. Las cosas se truncaron en el 56

cuando Julien Escudé empató el partido al marcar en propia puerta.

El seleccionador francés, que había apostado por la dupla atacante Anelka-Henry, reaccionó con el primer cambio y metió a Ribéry en el campo. En el 73 sería cuando entró Benzema, pero el resultado del encuentro ya no varió.

A falta de tres encuentros, Francia tiene muy difícil el acceso de manera directa al Mundial de Sudáfrica. El próximo miércoles se verá las caras con los serbios, en el que promete ser un duelo a vida o muerte por evitar la temida repesca.



Wesley Sneijder abandona el campo en camilla. / EFE

HOLANDA-JAPÓN

Sneijder se lesiona un tobillo

El ex jugador holandés del Real Madrid, Wesley Sneijder, sufrió ayer una lesión en los ligamentos de su tobillo derecho durante el partido amistoso que enfrentó a su selección con la de Japón. El nuevo centrocampista del Inter de Milán fue trasladado a un hospital, en donde se le realizaron los primeros exámenes. De momento ha quedado descartada la existencia de una fractura.

El futbolista, que viajó anoche a Milán, conocerá hoy el diagnóstico definitivo de su dolencia tras el estudio detallado que le realizarán los servicios médicos del In-

ter. El seleccionador de Holanda, Bert van Marwijk, se mostró preocupado por el incidente. «Wesley me dijo que escuchó un ruido [al lesionarse] y parece algo serio, pero tenemos que esperar a los resultados de los chequeos», declaró tras el amistoso disputado en Enschede.

Holanda derrotó a Japón (3-0) con tantos de Van Persie, Huntelaar y Sneijder, cuya participación no es segura en el encuentro del miércoles ante Escocia, valedero para el Mundial 2010, aunque su país ya está clasificado de manera matemática.

> CICLISMO Vuelta a España

Cancellara prolonga su rutina

El suizo, imbatible en la lucha contra el crono, recupera el liderato de una prueba que hoy afronta la primera jornada de montaña con el Alto de Aitana

PABLO DE LA CALLE / Valencia
Enviado especial

El apestado Alexander Vinokourov, en un extremo de la hilera de bicicletas del Astana, machaca sus cuádriceps explosivos en el rodillo de calentamiento ante la mirada de Iván Helguera y de un puñado de aficionados que reconocen al rubio kazajo, pretérito ídolo, reciente cumplidor de una condena de dos años, dos largos años, por dopaje.

A la derecha de Chechu Rubiera, con la mirada clavada en el asfalto mojado del puerto valenciano, sólo interrumpe su concentración ante la presencia de su compatriota Maxim Iglinsky. Algunas fotos, ninguna expresión de ánimo. La soledad del kazajo contrasta con el tumulto organizado a una veintena de metros, en la carpa del Caisse d'Epargne, donde se ejercita Valverde, con algodones mentolados para expandir las fosas nasales, escondido tras unas gafas negras y escuchando música en auriculares blancos. «Vamos, Jandro, dale duro», grita un veterano seguidor. Lejos del tumulto, rompe a sudar Fabian Cancellara, ataviado con el maillot rojo de campeón de Suiza. Pedalea ayudado por una auxiliar que le sujeta y masajea la cadera.

Mientras le muestran un cronómetro para conocer el margen que le resta para acudir a la rampa de lanzamiento, bromea con un mecánico algo entrado en kilos. Su rostro no refleja tensión, tampoco se queja de la caída de la jornada anterior. «Me duele la rodilla y me he dado con el manillar en los huevos», le explicó en perfecto castellano al sorprendido doctor Juan María Irigoyen.

Bajo la fina lluvia, *Espartacus* cumplió con el favoritismo otorgado por todos en una crono sin complicaciones orográficas, con tramos donde hace un par de semanas ru-

gieron los propulsores de los monoplazas de Fórmula 1. Otro circuito plano, como el de Assen. Y es que Unipublic parece obsesionada con los recintos de alta velocidad.

Deprisa, muy deprisa en un trazo de 30 kilómetros que estuvo cruelmente azotado por un viento racheado y una lluvia persistente. Nueva cita con el estrés, inofensiva para Cancellara. «Ha sido un gran día, he ido tan rápido como un Fórmula 1», continuaba con su excelente humor tras visitar el podio. «He corrido con una motivación extra porque en el puerto de Valencia ganó el Alinghi la Copa de América y hace poco se disputó el Gran Premio

de Fórmula 1», añadió tras explicar que ayer modificó su habitual estrategia. Después de las caídas de las últimas jornadas, el vencedor de los prólogos de la Vuelta y el Tour decidió no arriesgar en el tramo inicial. Sólo aceleró a partir del ecuador. Sin desgastarse voló a casi 50 km/h –como en Assen– y aventajó al segundo (Millar) en más de medio minuto, suficiente para recuperar el liderato.

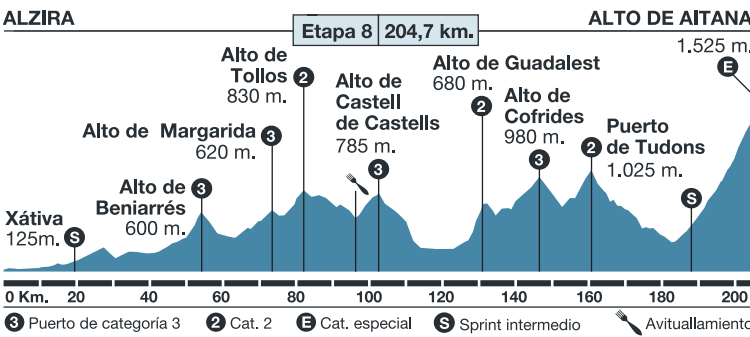
Fabian Cancellara exhibe tanta fortaleza y confianza que está dispuesto a hacer doblete en el Mundial de Mendrisio, cerca de su casa. «Mi objetivo es la prueba en ruta, pero visto lo bien que me encuentro también disputaré la contrarreloj». El

fornido suizo se despedirá hoy, con la irrupción de la montaña, del maillot oro.

Uno de los aspirantes más cualificados a tomar su relevo será Samuel Sánchez, ayer el más sobresaliente de la nómina de candidatos al podio de Madrid. El asturiano, aunque se cayó en la ronda de reconocimiento, espantó

sus temores y rubricó una estupenda contrarreloj. Fue sexto y aventajó a Valverde en 18 segundos. A Evans le endosó 15, a Vinokourov 25, a Gesink 36, a Basso 46, a Andy Schleck 1:15 y a Mosquera 1:32.

En plenitud de rendimiento, *El guaje* no se siente inferior a nadie y hoy intentará prolongar su fortuna en la inaugural y durísima etapa de montaña, la que finaliza en el Alto de la base militar de Aitana. Cambio de desarrollo, biorritmos y estrategia. Terreno para los escaladores y primera criba en la general. Un calvario con ocho puertos, con la meta en una cima con 21,2 kilómetros de longitud y una pendiente media de 5,7%. Sólo en dos ocasiones se ha coronado la cota controlada por el Escuadrón de Vigilancia Aérea nº 5. En 2001 venció Klaus Moller y en 2004 Leonardo Piepoli.



Ahora sí, todos en fila. Se acabaron las pruebas, las etapas más o menos insulsas y las opciones para ocultarse entre la marea del pelotón. Primera etapa de montaña, ocho puertos, con final en el Alto de Aitana, de categoría especial. Los favoritos, ahora sí, deben dar la cara.

Vuelta 2009 7ª etapa

Valencia-Valencia (CRI) 30 km

ETAPA

1. Fabian Cancellara (SUI/SAX)	36:41
2. David Millar (GBR/GRM)	a 32s
3. Bert Grabsch (ALE/THR)	a 36s
4. David Herrero (ESP/XAC)	a 40s
6. Samuel Sánchez (ESP/EUS)	a 47s

GENERAL

1. Fabian Cancellara (SUI/SAX)	24h.58:12
2. Tom Boonen (BEL/QUI)	a 51s
3. David Herrero (ESP/XAC)	a 59s
7. Alejandro Valverde (ESP/CAS)	a 1:14
9. Samuel Sánchez (ESP/EUS)	a 1:20

ABANDONOS

No hubo.

Media del vencedor: 49,1 km/h.

ETAPA DE HOY

Alzira-Alto de Aitana 204,7 kms.



El suizo Fabian Cancellara, ayer, en Valencia. / JOSÉ JORDAN / AFP



Devothica Cruises

El 1º buque flota del mundo

Salida 28 de Septiembre desde Barcelona

8 días/7 noches

Comerzante de lujo interior

Valencia, Barcelona, Apia, Orono, Villahermosa y más

625€

TODO INCLUIDO

Prezco por persona en camarote doble interior ocupado por 2 personas mínimo. Incluye: taxes y seguros. No incluye: gastos de gestión 24€ por persona. Camarote compartido. Plazas limitadas. Promoción válida hasta el 4 de Septiembre.

HALCON VIAJES

www.halconviajes.com

100 100 211

ESTUDIANTE, OPOSITOR:

EN LA RECTA FINAL DEL CURSO...

¡ALCANZA TU META!

REALIZA AHORA EL CURSO PASCAL

DE TÉCNICAS DE ESTUDIO

OBJETIVOS

- Mejorar la motivación.
- Potenciar la autoestima.
- Aprendizaje de técnicas de concentración.
- Programación del tiempo.
- Uso de técnicas avanzadas de búsqueda y selección de información.
- Trabajo textual exhaustivo y fluido.
- Memorización comprensiva y eficaz.
- Toma de apuntes correcta.
- Análisis/síntesis de ideas.
- Repasos y exámenes sin ansiedad.

DIRIGIDO A

- Alumnos de E.S.O.
- Bachillerato.
- Universitarios.
- Opositores.
- Profesionales.



METODOLOGÍA

- Aprendizaje de un método de estudio científico y práctico.
- Impartido por psicólogos y psicopedagogos especializados en Técnicas de Estudio y Estrategias de Aprendizaje.

Pascal

Información y Reservas: 91.519.4969
www.institutopascal.es

CURSOS EN CASI TODA ESPAÑA

DEPORTES

> TENIS



Abierto de Estados Unidos

«Pensé que podía ganarle»

Kiefer, a pesar de caer derrotado, contempló la victoria ante Nadal / Laborioso triunfo de Verdasco

ALBA LOREDO

Lo que a primera vista parecía una victoria anunciada, a Nadal le costó conseguirla mucho más esfuerzo del supuesto. Quinto enfrentamiento el de ayer con el alemán Nicolas Kiefer y, como las cuatro veces anteriores, el partido cayó de su lado, pero esta vez tras tres horas sobre la pista Arthur Ashe del US Open donde el marcador reflejaba un 6-0, 3-6, 6-3, 6-4 que a primera vista parecía contundente.

«Podía verlo, podía sentirlo. No se movía tan bien como de costumbre. Hoy, por primera vez, pensé realmente que podía ganarle», explicaba Kiefer, número 129 del mundo, que desde que se enfrentaran por primera vez en el Masters de Miami el año pasado nunca se había anotado un set a su favor.

El momento clave fue tras el primer parcial -Rafa le había endosado un 6-0 que no dejaba dudas sobre su superioridad-. Los golpes del alemán comenzaron a surtir efecto en el segundo set. «Creo que estaba un poco cansado», apuntó Kiefer. Pero las aguas volvieron a su cauce y sus errores no forzados (60) dieron oxígeno al español, que terminó por sellar su pase a tercera ronda donde le espera Nicolás Almagro, número 33 de la ATP.

«Estoy bastante contento, empecé con mucha confianza y decisión. Después se me ha liado un poco, él

atendido por el fisio, logró sobreponerse a sus problemas físicos gracias a su poderío mental. En octavos su rival será Roddick o Isner, aún en juego al cierre de esta edición.



Rafa Nadal golpea una bola durante el partido contra Nicolas Kiefer. / REUTERS

RESULTADOS

► Tenis

ABIERTO DE ESTADOS UNIDOS
Tercera ronda. Hombres: R. Federer (SUI, 1) vence a L. Hewitt (AUS) por 4-6, 6-3, 7-5 y 6-3. R. Stepanek (RCH) a P. Kohlschreiber (ALE) por 4-6, 6-2, 6-3 y 6-3. N. Djokovic (SER, 4) a J. Witten (EEUU) 6-7 (2), 6-3, 7-6 (2), 6-4. N. Davydenko (RUS) a M. Chudineli (SUI) 6-4, 7-5, 7-5. Tercera ronda. Mujeres: N. Petrova (RUS) vence a J. Zheng (CHI) 6-4, 6-1. M. Oudin (EEUU) a M. Sharapova (RUS) 3-6, 6-4, 7-5.

Partidos de hoy:

Nadal (ESP)-Almagro (ESP) a las 18:30 horas. Ferrero (ESP)-Gilles Simon (FRA).

«No es cuestión de ponerse notas. Hubo tensión y he salido adelante», explicó Rafa

ha empezado a jugar mejor... Eso es algo que suele suceder cuando uno gana muy fácil el primer set y el otro comienza a meter bolas, parece que se te complica», comentó el español al término de un partido que rozó la madrugada neoyorquina.

A pesar de mostrar debilidades, las lecturas para el de Manacor son positivas: «No es cuestión de ponerse notas. Hay que estar contento de que hubo una adversidad y se ha superado. Hubo tensión y he salido adelante. Tengo que ser más agresivo en el resto y para el próximo partido lo tengo claro». Así afronta Rafa su duelo con Almagro y buscará sumar su cuarta victoria a la estadística de enfrentamientos entre ellos.

Para el murciano, que también sufrió para derrotar al estadounidense Robbie Ginepri -necesitó cinco sets-, las debilidades mostradas por Nadal no existen: «Lo importante es que se ha recuperado, está bien y lucharé con todas mis fuerzas para ver si puedo conseguir la victoria».

También superó la tercera ronda Fernando Verdasco tras un laborioso triunfo ante el alemán Tommy Haas por 3-6, 7-5, 7-6 (8), 1-6 y 6-4. Aunque el madrileño tuvo que ser

CADA DÍA GRATIS

ESTA SEMANA, GRATIS 5

TODA LA ICONOGRAFÍA EN SELLOS Y

LUNES 7

Sellos de correo (Aliados) N° 29
Motivo: Marina mercante
Valor: 3 centavos

MARTES 8

Sellos de correo (Eje) N° 13
Motivo: Los héroes del Reich
Valor: 15 +10, 20 +14 y 25 +15 Pfennig

MIÉRCOLES 9

Sellos de correo (Aliados) N° 33
Motivo: Propaganda soviética
Valor: 10 Kopeck y 1 Rublo

JUEVES 10

Sellos de correo (Eje) N° 17
Motivo: El eje Berlín-Roma
Valor: 1,25 Reich y 20 céntimos

VIERNES 11

Sellos de correo (Aliados) N° 30
Motivo: Roosevelt / Liberación de París
Valor: 2 y 3 centavos

N° 12 Billete (Eje)
País: Alemania (Bohemia y Moravia)
Tipo: Moneda legal, 1942
Valor: 500 coronas
Tamaño: 197 x 85 mm

N° 32 Billete (Aliados)
País: Filipinas
Tipo: Moneda de Emergencia, 1942
Valor: 20 pesos
Tamaño: 157 x 70 mm

N° 23 Billete (Eje)
País: Indias Holandesas
Tipo: Invasión, 1942
Valor: 10 rupias
Tamaño: 157 x 76 mm

N° 40 Billete (Aliados)
País: Alemania
Tipo: Ocupación, 1942
Valor: 2 marcos
Tamaño: 125 x 70 mm

N° 24 Billete (Eje)
País: Oceanía Británica
Tipo: Invasión, 1942
Valor: 1 Libra
Tamaño: 157 x 76 mm

barcelona world race



Fernando Alonso pilota un 'kart', ayer, por las calles de Oviedo. / ELOY ALONSO

Una calle para Alonso

El piloto asturiano reúne a más de 150.000 personas en una exhibición en Oviedo

TESTIGO DIRECTO

JAIME RODRÍGUEZ / Oviedo
Enviado especial

Desde la noche anterior grupos de aficionados se agarraban a las vallas o hacían botellón a la espera del alba. «¿Por aquí pasará mañana Fernando?», preguntaba la niña el vier-

nes a su padre, justo en la señorial calle Uría. Oviedo, vallada su alameda central, aguardaba los acelerones del piloto de Fórmula 1, que por un día iba a convertir las avenidas donde creció en un improvisado circuito de carreras. Estruendo de motores, tapones en los oídos y goma quemada en un sábado acelerado.

Más de 150.000 personas, según

los datos oficiales, se juntaron ayer en la capital asturiana para aplaudir a su vecino más popular. La reunión tuvo un aroma a despedida del binomio Alonso-Renault de los fieles aficionados que durante muchos años han mezclado la bandera del rombo y sus colores con la enseña del Principado. «Es el día más especial del año», dijo emocionado el piloto, que atraviesa una dura temporada. Además, el último pellizco de la FIA ha sido anunciar una investigación contra la victoria del español en Singapur por un posible amaño.

«Fernando, vente con el Ferrari», le gritaban un grupo de chicas desde una terraza de la calle Toreno mientras el protagonista hacía cabriolas con un kart de 12.000 euros. El Gran Premio de Oviedo cogía temperatura, un sueño antiguo de Alonso, que ahora ha conseguido traer a coste cero, según sus allegados, aunque el precio para cualquier ciudad que pretenda acoger un evento así es de 1,2 millones de euros.

«La Fórmula 1 pasa, pero esto queda para siempre», decía intenso el piloto a primera hora de la mañana, junto a la placa que a partir de ahora lucirá en la calle donde vivió 20 años, antigua Capitán Almeida y rebautizada ahora como Fernando Alonso Díaz.

> MOUNTAIN BIKE

Hermida pierde al 'sprint' el bronce mundialista

CANBERRA. – José Antonio Hermida, líder del ranking UCI, rozó el bronce en el Mundial de Mountain Bike, donde fue superado en el sprint final por Florian Vogel. Niño Schurter ganó el oro. / EP

> RALLY DE AUSTRALIA

Sordo afronta como líder la última jornada

BRISBANE. – Dani Sordo es líder del Rally de Australia, a falta de una jornada. Los favoritos al título, Mikko Hirvonen y Sébastien Loeb, le siguen a 10 centésimas. / EFE

> SUPERCOPA ASOBAL

El Barça defiende el título ante el Ciudad Real

GUADALAJARA. – El Barcelona y el BM Ciudad Real disputan esta tarde (18.15 hr., La 2) la Supercopa de España, primer torneo oficial de la temporada de balonmano. / EFE

RESULTADOS

► Fútbol

SEGUNDA DIVISIÓN

Jornada 2: Nàstic, 1; Girona, 1. Córdoba, 3; Villarreal B, 1. Recreativo, 2; Castellón, 0. Huesca, 1; Las Palmas, 1. Cartagena, 2; Rayo Vallecano, 0. Levante, 1; Cádiz, 1.

Hoy: Numancia-Elche (18.00 hrs.), Real Sociedad-Murcia (19.00 hrs.), Salamanca-Celta (19.00 hrs.), Hércules-Betis (19.00 hrs.) y Albacete-Real Unión (21.00 hrs.).

UNA NUEVA ENTREGA

NUEVAS ENTREGAS

BILLETES DE LA II GUERRA MUNDIAL

PIDA YA EN SU KIOSCO EL ALBUM DE LUJO GRATIS*

Y DE LUNES A VIERNES GRATIS UNA NUEVA HOJA BLOQUE Y UN BILLETE

70 ANIVERSARIO DE LA II GUERRA MUNDIAL

EL MUNDO

DE LUNES A VIERNES GRATIS UNA NUEVA ENTREGA

Siempre con **EL MUNDO** 20 aniversario 1989/2009

Atención al cliente e información de suscriptores 902 99 99 46

PARA MÁS INFORMACIÓN CONSULTE NUESTRO SITIO www.elmundo.es/promociones

DEPORTES

>MOTOCICLISMO / Gran Premio de San Marino

La parrilla de San Marino

Siga las carreras en vivo [el mundo.es](#)

MotoGP

Hoy 14.00 h.

TVE 1

Valentino Rossi

(ITA)

Yamaha

1:34.338

1°



Dani Pedrosa

(ESP)

Honda

a 0.222

2°



Jorge Lorenzo

(ESP)

Yamaha

a 0.470

3°



Toni Elías

(ESP)

Honda

a 0.569

4°



Colin Edwards

(EEUU)

Yamaha

a 0.846

5°



Nicky Hayden

(EEUU)

Ducati

a 0.885

6°



Alex de Angelis

(SMR)

Honda

a 1.005

7°



Andrea Dovizioso

(ITA)

Honda

a 1.154

8°



Randy de Puniet

(FRA)

Kawasaki

a 1.216

9°



250 cc.

Hoy 12.15 h.

TVE 1

Hiroshi Aoyama

(JAP)

Honda

1:38.867

1°



Héctor Barberá

(ESP)

Aprilia

a 0.008

2°



Marco Simoncelli

(ITA)

Gilera

a 0.171

3°



Mattia Pasini

(ITA)

Aprilia

a 0.201

4°



125 cc.

Hoy 11.00 h.

TVE 1

Bradley Smith

(GBR)

Aprilia

1:43.727

1°



Julián Simón

(ESP)

Aprilia

a 0.016

2°



Andrea Iannone

(ITA)

Aprilia

a 0.163

3°



Nico Terol

(ESP)

Aprilia

a 0.260

4°



FUENTE: Agencias. EL MUNDO

Una ‘pole’ reivindicativa

Rossi logra el mejor crono tras la debacle de Indianápolis / Pedrosa, segundo, se entromete en la batalla de Yamaha / Lorenzo completa la primera línea

ELENA ISARDO / Misano Adriático
Enviada especial

Valentino Rossi nunca baja los brazos. Menos ahora, después de lo acontecido en el Gran Premio de Indianápolis, hace una semana. Es bueno reconocer los errores, más si un fallo te hace perder 25 puntos de una sola tacada cuando está en juego el título de campeón del mundo. El piloto italiano ha hecho propósito de enmienda y está pagando la penitencia que se ha autoimpuesto con un nuevo diseño en su casco. Una serigrafía que en la parte superior –como aquel mítico casco de Mugello 2008 en el

que estampó su propia cara– deja constancia de los hechos. La cara de Asno, el burro de la trilogía de *Shrek*, preside su cabeza mientras que en la parte trasera se puede leer *The Donkey* (el burro).

«Perdí 25 puntos, pero encontré una buena idea para el casco», bromeó el piloto italiano, que ayer, en el Gran Premio de San Marino, sumó su sexta *pole* de un curso en el que su compañero de equipo le ha complicado la existencia más de lo imaginable. Una *pole* con carácter reivindicativo, para saldar las cuentas pendientes y dejar claro a Yamaha que él es el que sigue mandando.

Una *pole* que Jorge Lorenzo dominaba a falta de 40 segundos para la conclusión de la sesión, pero que en un abrir y cerrar de ojos pasó a manos de Dani Pedrosa para terminar finalmente en el garaje de Valentino. Todo, en menos de un minuto. «Esperaba que la temperatura fuese más fría, pero al final no ha variado demasiado y he encontrado un ritmo mucho mejor. He realizado una segunda parada para ver los cambios y todo ha funcionado. Hacer una vuelta rápida con el neumático final ha sido suficiente para la *pole*. El equipo ha realizado el cambio al estilo de la Fórmula 1 y quiero

darles las gracias a todos ellos», explicó el piloto de Tavullia, un pequeño pueblecito situado a sólo 13,3 kilómetros del autódromo de Santa Mónica y que ayer se instaló de pleno en las gradas del trazado.

Mientras *Il Dottore* saludaba a los suyos desde el parque cerrado, Lorenzo permanecía en un rincón recuperando el resuello. «Lo he intentado al máximo, pero sólo he conseguido bajar dos décimas. Me he estancado un poco y los demás han mejorado más», señaló, mientras peleaba con la parte posterior de su muslo izquierdo, foco de calambres. «Es de las temporadas en las que he cosechado menos *pole position* [cuatro] y es un poco raro para mí, que soy especialista en marcar una vuelta muy rápida. Por una razón o por otra, no consigo ir rápido. También es cierto que este año no hay mucha diferencia entre los neumáticos duros y los blandos, lo que me impide ir más rápido», se justificó para pasar a analizar la carrera.

«El que se quiera escapar en la carrera tendrá que tirar mucho e ir muy rápido. Va a ser una carrera de tres, pero el que esté mejor físicamente y tenga mejor puesta a punto se irá para adelante en la mitad de la carrera. La salida será fundamental, porque antes de afrontar la primera curva es un poco embudo. También los primeros giros serán fundamentales, porque es un circuito donde cuesta mucho calentar el neumático. Las dos primeras vueltas van a ser delicadas. Valentino tiene una pequeña ventaja en esta pista y será

complicado pasarle en las frenadas. Si las cosas van bien, estaré con Valentino pero escaparse será complicado también para él», avisó el piloto español, tercero ayer.

Entre los dos motoristas de Yamaha, Pedrosa. El piloto de Honda se entrometió en una pelea en la que puede terminar siendo el juez de la



Rossi muestra el nuevo diseño de su casco. / AP

disputa. «He hecho unas buenas vueltas al final y estaba mejorando mis tiempos, pero en el último giro no lo he conseguido. Tengo que mejorar el ritmo de carrera, aunque parece que mañana [por hoy] va a hacer más frío. Si las condiciones de las pistas cambian, también variará la elección de los neumáticos», manifestó, para luego reconocer sus puntos flacos: «Estoy intentado mejorar en las frenadas, porque aquí hay cuatro o cinco puntos para adelantar muy buenos. Si quiero ganar, todavía tengo que mejorar».

 LOTERÍA NACIONAL		SORTEO DEL DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2009 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 72 09		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
43700 600 43710 600 43720 600 43730 600 43740 600 43750 600 43760 600 43770 600 43780 600 43790 600	43701 600 43711 600 43721 600 43731 600 43741 600 43751 600 43761 600 43771 600 43781 600 43791 600	43702 600 43712 600 43722 600 43732 600 43742 600 43752 600 43762 600 43772 840 43782 600 43792 15.100	43703 720 43713 720 43723 720 43733 720 43743 720 43753 720 43763 600 43773 720 43783 960 43793 1.000.000	43704 600 43714 600 43724 600 43734 600 43744 600 43754 600 43764 600 43774 600 43784 600 43794 15.100	43705 600 43715 600 43725 600 43735 600 43745 600 43755 600 43765 600 43775 600 43785 600 43795 600	43706 600 43716 600 43726 600 43736 840 43746 600 43756 600 43766 600 43776 600 43786 600 43796 600	43707 720 43717 720 43727 720 43737 720 43747 720 43757 720 43767 720 43777 720 43787 720 43797 720	43708 720 43718 720 43728 720 43738 720 43748 720 43758 720 43768 720 43778 720 43788 720 43798 720	43709 600 43719 600 43729 600 43739 600 43749 600 43759 600 43769 600 43779 840 43789 600 43799 600
59600 600 59610 600 59620 600 59630 600 59640 600 59650 250.000 59660 600 59670 600 59680 600 59690 600	59601 600 59611 600 59621 600 59631 600 59641 600 59651 7.660 59661 600 59671 600 59681 600 59691 600	59602 600 59612 600 59622 600 59632 600 59642 600 59652 600 59662 600 59672 840 59682 600 59692 600	59603 720 59613 720 59623 720 59633 720 59643 720 59653 720 59663 720 59673 720 59683 960 59693 1.320	59604 600 59614 600 59624 600 59634 600 59644 600 59654 600 59664 600 59674 600 59684 600 59694 600	59605 600 59615 600 59625 600 59635 600 59645 600 59655 600 59665 600 59675 600 59685 600 59695 600	59606 600 59616 600 59626 600 59636 840 59646 600 59656 600 59666 600 59676 600 59686 600 59696 600	59607 720 59617 720 59627 720 59637 720 59647 720 59657 720 59667 720 59677 720 59687 720 59697 720	59608 720 59618 720 59628 720 59638 720 59648 3.720 59658 720 59668 720 59678 720 59688 720 59698 720	59609 600 59619 600 59629 600 59639 600 59649 7.660 59659 600 59669 600 59679 840 59689 600 59699 600
76700 600 76710 600 76720 600 76730 600 76740 600 76750 600 76760 600 76770 600 76780 600 76790 600	76701 600 76711 50.000 76721 600 76731 600 76741 600 76751 600 76761 600 76771 600 76781 600 76791 600	76702 600 76712 600 76722 600 76732 600 76742 600 76752 600 76762 600 76772 840 76782 600 76792 600	76703 720 76713 720 76723 720 76733 720 76743 720 76753 720 76763 720 76773 720 76783 960 76793 1.920	76704 600 76714 600 76724 600 76734 600 76744 600 76754 600 76764 600 76774 600 76784 600 76794 600	76705 600 76715 600 76725 600 76735 600 76745 600 76755 600 76765 600 76775 600 76785 600 76795 600	76706 600 76716 600 76726 600 76736 840 76746 600 76756 600 76766 600 76776 600 76786 600 76796 600	76707 720 76717 720 76727 720 76737 720 76747 720 76757 720 76767 720 76777 720 76787 720 76797 720	76708 720 76718 720 76728 720 76738 720 76748 720 76758 720 76768 720 76778 720 76788 720 76798 720	76709 600 76719 600 76729 600 76739 600 76749 600 76759 600 76769 600 76779 840 76789 600 76799 600
Terminaciones 550 600	Terminaciones 541 600 871 600	Terminaciones 72 240	Terminaciones 6073 3.120 553 720 793 1.320 853 720 993 1.320 83 360 93 720 3 120	Terminaciones 134 600 464 600	Terminaciones 055 600 345 600 475 600	Terminaciones 216 600 36 240	Terminaciones 7177 3.120 227 720 417 720 867 720 7 120	Terminaciones 3668 3.120 9648 3.120 128 720 8 120	Terminaciones 1279 3.240 529 600 79 240
ESTE SORTEO ADJUDICA 3.715.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 84.000.000 DE EUROS									
PREMIO ESPECIAL 4.900.000 € Núm. 43793 PRIMER PREMIO				FRACCIÓN 7.ª	SERIE 3.ª	PREMIO ACUMULADO 5.000.000 €			



EL MÉTODO PEPU

PEPU HERNÁNDEZ

>A UN DÍA DEL DEBUT

El ex seleccionador, oro mundial (2006) y plata europea (2007), repasa las diferentes dificultades que ha tenido que afrontar el equipo rumbo hacia un torneo donde el fracaso sólo vendría de la pérdida de estilo y la desidia.

Escollos naturales, y artificiales

En lugar de aventurar lo que pueda ocurrir en el Eurobasket, prefiero resumir las dificultades con las que un equipo ambicioso y competitivo como la selección española de baloncesto se ha encontrado, y espero que haya sorteado, con habilidad. Aun reconociendo que alguna otra trampa aparecerá en forma de rival insolente, el colectivo se ha enfrentado desde meses antes del inicio de su preparación hasta el fin de ésta con escollos naturales, más alguno artificial que algunos siguen empuñados en arrojar en su camino.

El grupo ha tenido que afrontar la ausencia de activos importantes en muchos aspectos, pero de mayor incidencia en la cohesión y la defensa, como Calderón y Jiménez, cada uno con sus razonados y razonables motivos. Luego, la selección se vio afectada por el retraso en la incorporación de su buque insignia, Pau Gasol, y su pronta lesión. Incidencias físicas en forma de baja, más o menos prolongadas, también han tocado –afortunadamente han sido superadas con rapidez– a Raúl López, Felipe Reyes, Garbajosa y Mumburú. La inoportuna lesión de última hora de Rudy Fernández completa el cuadro del infortunio. Las consecuencias de estas interrupciones en la dinámica de entrenamientos pueden ser solventadas con un margen de tiempo, pues son secuelas, digamos, naturales de la práctica deportiva.

Más difíciles de digerir son las dificultades artificiales, éstas que proceden del exterior del núcleo del equipo que pretende lograr el mejor estado físico y anímico para encarar la competición en el estado idóneo. Las declaraciones del presidente de la Federación, patrocinador de algunos medios de comunicación en lu-

gar de colaborar con los numerosos clubes de Ba-lon-ces-to que están atravesando graves problemas económicos, no ayudan a crear el clima de tranquilidad apetecido por jugadores y seleccionador.

Frases como «puede considerarse un fracaso si no se consigue el oro», si bien no crean un extra de presión a un grupo acostumbrado a jugar con ella, sí fomentan en los medios, y estos transmiten al aficionado, la sensación de que la victoria es cosa conseguida, fácil, limpia, casi sin esfuerzo. Una mayor cautela evitaría al grupo algún tema extra cuando ya tienen suficientes en los que pensar.

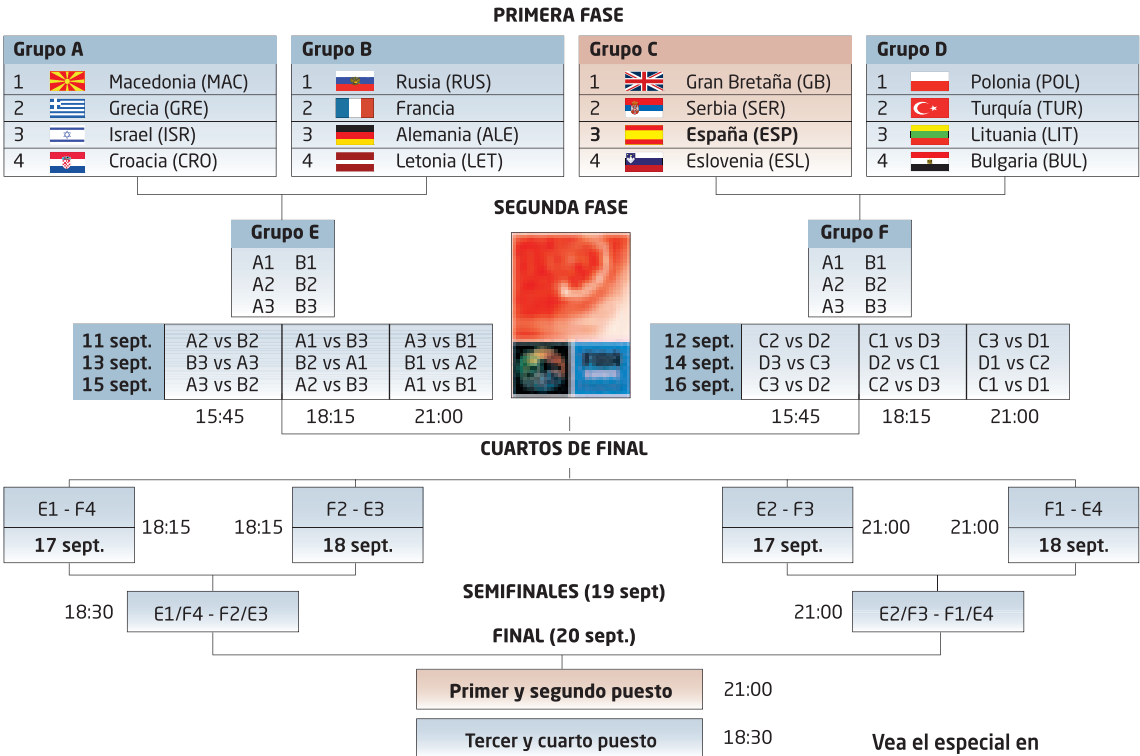
Las palabras de Sergio Scariolo, el seleccionador –«el oro es nuestro sueño, deseo y objetivo»–, son mucho más lógicas y se complementan a la perfección con la comedida y ambiciosa declaración de principios personal y colectiva que transmite Pau Gasol, bien acostumbrado como deportista a ganar y guardar bien doblada la ropa. Además, sería de agradecer que las altas expectativas que rodean al grupo no mermen el impacto, el voltaje de la alegría, con la que sería recibida la victoria, ante la suposición de que el triunfo esté asegurado. Nos merecemos disfrutar con la mayor intensidad posible.

El grupo sabe, reconoce y acepta que la decepción estaría más relacionada con la pérdida de estilo, con la falta de vigor, agresividad y hambre de éxito que con una derrota en el ámbito de igualdad que caracteriza a este tipo de competición. Por encima de todas las dificultades, unión, estilo, carácter competitivo y ambición son las fortalezas que permitirán a este extraordinario equipo concedernos una nueva satisfacción.

La selección, a por el oro

España, oro mundial y plata olímpica, busca el título después de seis subcampeonatos continentales, el último en 2007.

LA COMPETICIÓN



EL CALENDARIO DE LA PRIMERA FASE

Primera jornada (lunes, 07/09/09)	Segunda jornada (martes, 08/09/09)	Tercera jornada (miércoles, 08/09/09)
GRUPO A (POZNAN) 16.30 Macedonia - Grecia 19.15 Croacia - Israel	GRUPO A (POZNAN) 16.30 Israel - Macedonia 19.15 Grecia - Croacia	GRUPO A (POZNAN) 16.30 Macedonia - Croacia 19.15 Israel - Grecia
GRUPO B (GDANSK) 16.30 Rusia - Letonia 19.15 Francia - Alemania	GRUPO B (GDANSK) 16.30 Alemania - Rusia 19.15 Letonia - Francia	GRUPO B (GDANSK) 16.30 Rusia - Francia 19.15 Alemania - Letonia
GRUPO C (VARSOVIA) 18.15 Gran Bretaña - Eslovenia 21.00 España - Serbia (10/7)	GRUPO C (VARSOVIA) 18.15 Eslovenia - Serbia 21.00 España - G. Bretaña (14/0)	GRUPO C (VARSOVIA) 18.15 España - Eslovenia 21.00 Gran Bretaña - Serbia
GRUPO D (WROCLAW) 18.15 Polonia - Bulgaria 21.15 Turquía - Lituania	GRUPO D (WROCLAW) 18.15 Lituania - Polonia 21.15 Bulgaria - Turquía	GRUPO D (WROCLAW) 18.15 Polonia - Turquía 21.15 Lituania - Bulgaria

LOS CINCO ÚLTIMOS EUROPEOS

Año	1 Oro	2 Plata	3 Bronce	Lugar
2007	Rusia	España	Lituania	España
2005	Grecia	Alemania	Francia	Serbia
2003	Lituania	España	Italia	Suecia
2001	Yugoslavia	Turquía	España	Turquía
1999	Italia	España	Yugoslavia	Francia

EL ESCENARIO DE LA FINAL

Spodek (1971)
13.000 espectadores

Inaugurado en 1971, el Spodek de Katowice es el recinto deportivo cubierto más grande de Polonia. Es el edificio habitual para los conciertos multitudinarios del país.

FUENTE: FIBA - Europa.

I. de la Torre y Cutandpaste Graphics / EL MUNDO

Libertad para elegir

Toda la oferta formativa de más de 10.000 centros en aprendemas.com

Siente un nuevo AYRE en tu vida

Habitación Ejecutiva Ayre Gran Hotel Colón

Pensamos en ti...

Pensamos en tu comodidad y sabemos lo importante que es tu bienestar.

Negocios o placer, AYRE HOTELES ha nacido para ofrecerte todos los servicios que necesitas, con el cuidado y la atención que te mereces. Con nuevas ideas, con nuevas energías,

...con un nuevo AYRE.

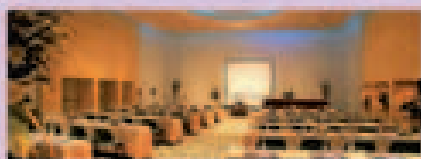


MADRID

TOTALMENTE RENOVADO 2008

AYRE GRAN HOTEL COLÓN ● ● ● ● ●

desde 42,50 €



SEVILLA

NUEVA INCORPORACIÓN

AYRE HOTEL SEVILLA ● ● ● ● ●

desde 42,80 €



CÓRDOBA

NUEVA INCORPORACIÓN

AYRE HOTEL CÓRDOBA ● ● ● ● ●

desde 30 €



BARCELONA

(NUEVO)

AYRE HOTEL ROSELLÓN ● ● ● ● ●

desde 46 €



BARCELONA

AYRE HOTEL CASPE ● ● ● ● ●

desde 46 €

AYRE HOTEL GRAN VÍA ● ● ● ● ●



VALENCIA

AYRE HOTEL ASTORIA PALACE ● ● ● ● ●

desde 35 €



OVIEDO

AYRE HOTEL RAMIRO I ● ● ● ● ●

desde 39,50 €

AYRE HOTEL ALFONSO II ● ● ● ● ●

Precios por persona y noche en habitación doble en régimen de sólo alojamiento, válidos para determinadas fechas hasta el 31 de diciembre. Gastos de gestión no incluidos (3 € por reserva). Plazas limitadas. Consulta condiciones.

(1) Consulta condiciones de aplicación de esta promoción. (2) Operación financiada por Financiera El Corte Inglés E.F.C. S.A.

Pago en **3 meses**
0% intereses⁽²⁾

**MEJOR
PRECIO
GARANTIZADO**
(1)


ALICANTE
2008-2009
VUELTA AL MUNDO A VELA


AYRE
HOTELES

902 400 454
www.viajeselcorteingles.es

VIAJES

El Corte Inglés



Una de las escenas del musical inspirado en la película 'Billy Elliot', que arrasó en las taquillas de Londres y ha sido 'trasvasado' a Nueva York para revitalizar su escena teatral. / EL MUNDO

Broadway se 'humilla' ante Londres

- La meca del teatro pierde carácter e importa cada vez más producciones del West End
- Ha surgido una gran tensión escénica entre los dos epicentros mundiales del musical

CARLOS FRESNEDA/ Nueva York
Corresponsal

Hace tiempo que las balas dejaron de sonar sobre Broadway. Los duelos, los sablazos y las codicias de los productores se han trasladado a los escenarios del West End londinense, que ha recuperado su condición de centro de gravedad del teatro mundial, mal que le pese a la Gran Vía neoyorquina.

La invasión británica –capitaneada en los dos últimos años por *Billy Elliot*, *Boeing-Boeing* o *La costa de la utopía*– empieza a parecer un revival de los gloriosos 80, cuando el West End exportó a medio mundo su incomparable trilogía: *Cats*, *Los Miserables* y *El fantasma de la ópera* (que por cierto sigue coleando en Broadway al cabo de 21 años).

El *New York Times* daba recientemente la voz de alarma –«Broadway saca partido al pedigree del West End»– y advertía que al menos cuatro producciones londinenses coparán las carteladas locales, con la doble ambición de fulminar las taquillas y barrer en los premios Tony.

El *Guardian* contraatacó en el acto y recordó cómo la «invasión» ha sido mutua, con producciones como *Chicago*, *Hairspray* o *Wicked*, que saltaron el charco en sentido inverso.

Mediando en la tensión escénica entre las dos mecas del teatro, Michael Feingold puso por fin las cosas en su sitio en *Village Voice*:

«Hoy en día, la mayor parte de eso que llamamos Broadway procede de otro sitio: de Londres, del off Broadway, de teatros diseminados en Estados Unidos... La era en que el mítico Broadway significaba una manera específica de hacer teatro, con sus propias actitudes y su manera de concebir el espectáculo, ha pasado a la historia».

Aquí tenemos sin embargo el musical de *Spiderman*, con música de Bono y *The Edge*, y con un presupuesto de 40 millones de dólares que batirá todos los records de Broadway cuando se es-

La era en que Nueva York significaba una forma de hacer teatro pasó a la historia

‘Spiderman’, con música de Bono y *The Edge*, costará 40 millones de dólares

La gran factoría de las artes escénicas aspira a ensanchar de nuevo horizontes

trene el 18 de febrero del 2010. Tampoco podemos perder de vista a *La familia Addams*, con Nathan Lane y Bebe Neuwirth –dos de las últimas leyendas vivas de Broadway– encarnando a Gómez y Morticia Addams en una delirante adaptación musical de la leyenda gótica.

La gran factoría del teatro aspira a ensanchar de nuevo horizontes con el musical *Memphis*, un viaje a los turbulentos orígenes del rock en los años 50, con el trasfondo de las luchas raciales en el sur y con música original de David Bryan, fundador de Bon Jovi.

Pero lo cierto es que las producciones autóctonas llegarán a Broadway con nulo o escaso rodaje, frente a las garantías de los musicales o de las versiones dramáticas que aterrizarán tras el éxito en el West End, adaptadas a los peculiares gustos del público y la crítica americanos (y eso sí, con un presupuesto cuatro o cinco veces mayor).

Sobre la estela de *Billy Elliot*, que barrió con 10 premios en la última edición de los Tony, llegará esta temporada a Broadway *The pitmen painters*, la vida y milagros de un grupo de mineros que vuelcan sus frustraciones sobre el lienzo y triunfan inesperadamente como artistas. El guionista de *Billy Elliot*, Lee Hall, no cuenta esta vez con una partitura de Elton John, pero ha sabido sacarle jugo a la trama original de

William Feaver, inspirada en una historia real.

A *Little Night Musical*, del compositor Stephen Sondheim, acaba de ser trasplantado del West End a Broadway y ambiciona con conquistar el disputado cetro del mejor revival de la temporada. Como garantía inmejorable, el directo Trevor Nunn, curtido con *Los miserables* y *Cats*. El elenco será autóctono, pero casi todos los elementos de la producción serán *made in London*.

Otro musical que volverá a probar suerte es *Las jaulas de las locas*, en la adaptación de la Menier Chocolate Factory, ahora mismo uno de los grupos más punteros del Off-West End, que ya aterrizaron en el 2008 en Broadway con sus adaptación de *Sunday in the Park with George*.

La avanzadilla británica llegará, sin embargo, con el *Hamlet* de Jude Law, que conquistó primero el West End y viajó a Dinamarca antes de lograr el pasaje definitivo a Nueva York. Jude Law no tenía un interés personal en jugarse su «ser o no ser» en Broadway. Su salto al vacío cuajó gracias a un acuerdo entre los productores Ariel-

le Tepper Madover y Donmar Warehouse, un ejemplo como tantos otros de cooperación transoceánica.

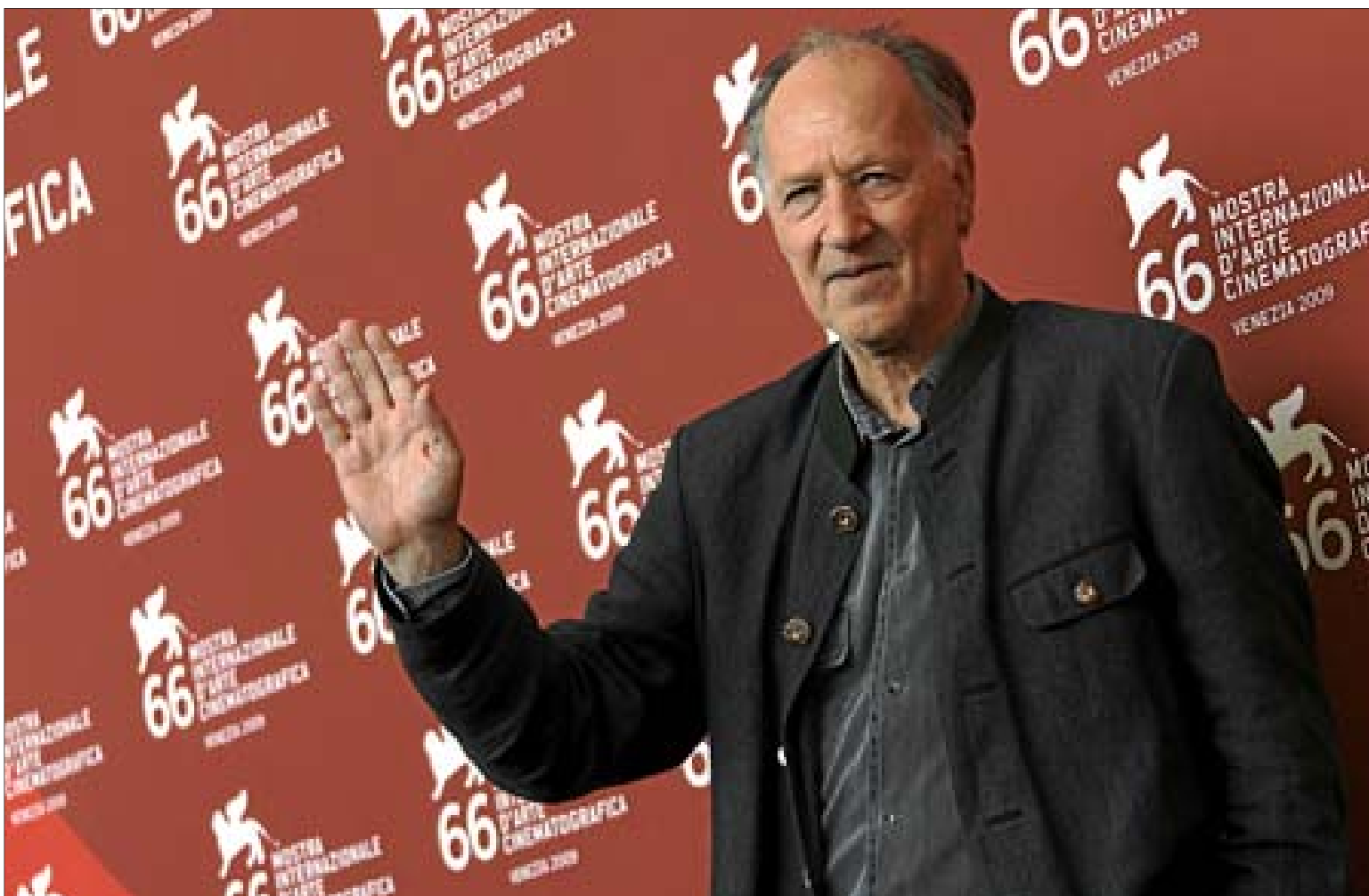
«La transferencia de producciones de Londres a Nueva York son cada vez más frecuentes, con incentivos cada vez mayores y en un momento en que crear espectácu-

Almodóvar y sus 'chicas de oro'

La puntilla de la nueva temporada podría ponerla 'Women on the verge', la versión musical de 'Mujeres al borde de un ataque de nervios', supervisada por el propio Pedro Almodóvar, que aprovechará su próxima visita a Nueva York para promocionar 'Los abrazos rotos' y tantear de paso el terreno en Broadway.

Desde que el Almodóvar ofreció la primicia en el pasado Festival de Cannes, el proyecto ha levantado el vuelo, arropado por André Bishop, el director artístico del Lincoln Center, donde ya se han llevado a cabo los primeros ensayos y cuyo objetivo es estrenar en abril. Almodóvar no ha participado directamente en el libreto en inglés, pero no se descarta que el productor manchego tenga un papel más activo en la versión musical.

los desde cero en Broadway resulta más y más caro», escribe Patrick Healy en el *New York Times*. La crisis ha servido para abonar la tendencia y aplacar con mayores garantías la teatral incertidumbre. Se abre el telón.



El director de cine alemán Werner Herzog, uno de los realizadores más intensos y singulares del panorama europeo, ayer en Venecia. / AP

Una jornada de sorpresas y decepción

Ni Herzog, que participa en el certamen con dos películas, ni Chéreau ni el japonés Tsukamoto consiguen animar una sección oficial de tono mortecino

LUIS MARTÍNEZ / Venecia
Enviado especial

¿Puede un puente de 11 millones de euros no ser seguro? ¿Puede un hombre desear su propia infelicidad? ¿Puede un director tener dos películas a competición en el mismo festival? En Venecia pueden ocurrir muchas cosas y todas se empeñaron en suceder ayer mismo.

La primera de las sorpresas la dio la organización con el descubrimiento de, precisamente, «la película

la sorpresa». Por primera vez, un mismo realizador opta al León de oro por partida doble. Tras *Bad Lieutenant*, Werner Herzog vuelve ahora con *My son my son, What have ye done?*. Momentos de expectación y... el desastre. El alemán se traslada al universo de David Lynch para recetar una especie de película de Lynch sin Lynch. Bueno, el productor es Lynch. Allí están (recuerden *Twin peaks*) Grace Zabriskie, Brad Dourif y, sorpresa, un enano. Herzog

llegó a rodar en su juventud una película con los actores hipnotizados.

Dos segundos para reponerse y, otra sorpresa, el gran Tsukamoto vuelve por sus fueros. Tras el nacimiento de *Tetsuo. El hombre de hierro* en 1989 y su continuación en 1992, llegaba la tercera parte. Su primer *Tetsuo* era, más allá de un libérrimo ensayo de energía cinematográfica, una brutal, simple y muy irónica metáfora de lo que ocurre aquí, ahora y en nuestras tristes carnes.

El japonés sigue en plena forma martilleando conciencias y tímpanos, pero (sorpresa) no es lo mismo. En el nuevo episodio de la saga, gran parte de la anarquía eléctrica de sus anteriores obras se va por el desagüe. *Tetsuo the bullet man* combina más de lo mismo (bien) con un empuje narrativo bastante cargante (mal). «*Tetsuo* nunca fue un cuento moral. Hasta ahora. Siempre fue un martillazo. Hasta ahora.

Tanto sobresalto no puede ser

bueno. ¿Sería el francés Patrice Chéreau (autor de las grandes *La reina Margot* o *Intimacy*) el encargado de reconciliarnos con la normalidad? Respuesta: no. Dice el director que *Persecution*, su película, trata del «narcisismo de la infelicidad». Tal como lo dice parece, incluso, un mal común. Tanto la afectación como el

Patrice Chéreau indaga en su nuevo filme en el narcisismo de la infelicidad

El chino Soi Cheang presenta 'Accident', nada más que una propuesta arriesgada

exceso de mundo interior deberían estar penados. Por no hablar de la ley necesaria que prohíba el uso de Antony and the Johnsons en las bandas sonoras. Ya basta.

Destinada a dar la sorpresa, la buena era la cinta del chino Soi Cheang. El ayudante de dirección de Jhonnie To (que figura como productor) presentó *Accident*. Sobre el papel es una arriesgada propuesta destinada a romper moldes y escapar de los patrones del género negro *made in Hong Kong*. Pronto, y pese a lo brillante de sus coreografías de acción, las intenciones revolucionarias saltan por los aires en cuanto la coherencia narrativa se despedaza en un confuso ejercicio de rutinas.

Fue aquí cuando llegó la noticia: el puente de Calatrava, el último de los cuatro que cruza el Gran Canal, no es seguro. Once millones de euros de inseguridad. A más de un crítico se le paró el corazón. En medio del puente. Hacía frío.



elmundo.es

► Álbum:

Vea las mejores imágenes del festival.

Lorca es de todo el mundo

Pere Portabella presenta en el festival un medimetro sobre la huella del poeta

L. MARTÍNEZ / Venecia
Enviado especial

El silencio puede doler. Laura García-Lorca recuerda la primera vez que vio *Mudanza*, la película de Pere Portabella que ayer se presentó en la Mostra en la sección *Orizzonti*. «Fue una conmoción temenda. Para mí ese vacío está muy lleno», dice.

La cinta cuenta exactamente lo que promete el título. El director filma durante poco más de 20 minutos la desaparición de los enseres, desde los más comunes (los sillones) a los más significativos (los retratos), de la casa museo del poeta. Llegan los operarios de transporte y, manos a la obra, empaquetan cuadros; ordenan

meticulosamente la vajilla en cajas; deshacen muebles... Y poco a poco, las paredes blancas, vírgenes, quedan al descubierto. La casa, completamente desnuda. El vacío lleno.

«Los objetos, como los fetiches, son un obstáculo», dice el director. «Lo que he pretendido es que cada espectador entre y se comunique con Lorca de una manera personal. Lorca es de todo el mundo», se detiene y sigue: «Toda la historia del arte progresa porque deja participar al que contempla. Este principio no lo respeta el manierismo, que expulsa al espectador de la obra. La esencia del arte es que tú entras en él y acabas el relato que te propone



Lorca, protagonista del documental de Portabella.

con tu experiencia personal».

Y así, a medida que se evaporan las palabras, los platos, las cartografías y las pinturas, el silencio envuel-

ve la pantalla hasta la médula. Quizá, la esencia. Se diría que la cinta se limita a un trabajo de riguroso protestantismo. El espacio en el que habitó el poeta es liberado de reliquias, santos y retablos. «Lo que hacemos», dice Portabella, «es poner en evidencia la ausencia significativa de Lorca y liberar el verdadero significado de los objetos que le rodearon». El piano es desmontado y trasladado por una especie de oruga diminuta. De repente, fuera de su contexto habitual, todo, casi de forma milagrosa, cobra sentido.

Pero la cinta va más allá y su poder para la evocación alcanza hasta la muerte. «Al envolver cada objeto se vive una especie de entierro», comenta Laura. De hecho, los plásticos son sudarios que se deslizan so-

bre los contornos de unos muebles que, por el hecho de haber compartido parte de la vida del poeta, están condenados a participar también de su muerte. Esta semana, precisamente, se hace pública la sentencia a vueltas con la fosa en la que fue enterrado su tío. «No vamos a obstaculizar ni la decisión judicial ni las decisiones de otras familias», dice. «Pero creemos que al abrir la fosa se desvirtúa el significado del cementerio que ya es el barranco de Víznar. Resulta contradictorio el hecho de que los restos que se descubran y no se reconozcan tengan que ser trasladados a otra fosa común», concluye.

La obra nació de una invitación cursada a una treintena de creadores. Todos ellos debían intervenir en la casa de un artista. Pese a su apariencia, no es un documental. Trabaja en el límite entre la verdad y la ficción; entre el silencio y el sonido; entre el Lorca que fue y el Lorca que, como lectores, somos. «El cine, como el arte en general», reflexiona el director, «funciona gracias a la imprecisión del texto, gracias a los silencios». El vacío lleno.

¿Los Beatles por fin en iTunes?

EMI y Apple podrían cerrar un acuerdo para la descarga digital de las canciones

JULIÁN RUIZ

El lunes todos los periodistas que hemos estado involucrados en el lanzamiento de los Beatles Rock Band recibíamos una rosada invitación de Apple, pero no la Apple de los Beatles, sino la de Steve Jobs, en que se decía «It's only rock and roll, but we like it» [Tan sólo es rock and roll, pero nos gusta]. Es decir, ni más ni menos que el estribillo que cantaron juntos Mick Jagger y David Bowie en la famosa canción de los Rolling Stones de los años 70.

¿Por qué? La primera respuesta era fácil de discernir en estas fechas: Apple presenta novedades de su *software*. Pero el asunto se complicaba aún más con la fecha de la invitación: 8 de septiembre del 2009. Es decir, ¿el mismo día de la presentación mundial del videojuego de los Beatles Rock Band? Una casualidad demasiado obvia.

Desde la oficina de la Apple Corps de los Beatles no aclaraban demasiado. «Nosotros no podemos decir nada. Eso depende de la Apple californiana. Lo único que podemos comentar es que durante todas estas últimas semanas, EMI y Apple han estado negociando muchas horas. Puede que hayan llegado a un acuerdo».

Unos días antes, el propio Paul McCartney realizaba una serie de

declaraciones a la revista *Billboard*: «No sé como están las negociaciones, pero sé que siguen trabajando. Aunque lo cierto es que no tiene sentido que los Beatles aparezcan digitalmente con el videojuego de Rock Band y no se pueda hacer lo mismo con Apple y su iTunes. Yo creo que al final todo se arreglará y las canciones del grupo podrán estar en tu iPod».

Es cierto, cada septiembre desde el 2005 Apple ha citado a la prensa para anunciar alguna novedad en sus productos. Nadie duda de que se trata de dar a conocer las mejoras en su nuevo iPod, incluso en el iPhone y hasta en la posibilidad de bajar más cosas en iTunes.

Pero una fuente de la compañía Apple en Seattle afirmaba en la cadena NBC: «Debe ser algo muy importante, porque parece que va a ser la primera aparición pública de Steve Jobs desde su trasplante de hígado y los seis meses en que abandonó la compañía. Y, entonces, todos pensamos que puede ser el anuncio oficial de que las 217 canciones de los Beatles podrán estar en iTunes».

Otras fuentes confirman que Apple seguro que presentará la novena generación del sistema operativo de iTunes y una nueva versión del iPod Touch, pero no tienen tan claro que se dé a conocer



Los Beatles durante una de sus actuaciones en el 'Show de Ed Sullivan', en 1964 en Nueva York. / AP

la resolución del tan cacareado iPod o la nueva *magia* de Apple. Ni mucho menos que se anuncien las canciones de los Beatles en iTunes. Pero el dinero lo puede todo.

Hace ahora menos de un año, Paul McCartney se adelantó a los acontecimientos y anunció que los Beatles, EMI y Apple habían llega-

do a un acuerdo final por 400 millones de dólares. Luego, Apple, por la enfermedad de Jobs, paralizó la negociación.

Ahora se dice que 500 millones es la cantidad del *milagro*, la cantidad fijada para el *santo grial* de la música en internet. O sea, que las canciones de los Beatles salgan a la venta

digitalmente a través de iTunes a partir del 9 del 9 del 9. Es como si aquellas palabras de John Lennon: «Number nine, number nine, number nine» [Número nueve, número nueve, número nueve] del tema *Revolution number nine* del *Álbum Blanco* de la banda de Liverpool volvieran a tener un sentido.

JOSÉ MARÍA CANO Y NACHO CANO

Hoy NO ME PUEDO LEVANTAR

el musical de los Éxitos de Mecano

BARCELONA

FALTAN 2 SÓLO DÍAS

ESTE MARTES ESTRENO

VENTA DE ENTRADAS TAQUILLAS...

Teatre Tívoli

ServiCaixa
902 33 22 11
servicaixa.com

902 400 222
www.elcorteingles.es

www.hoynomepuedolevantar.com

Productor:
ÁNGEL SUÁREZ
Drive Entertainment

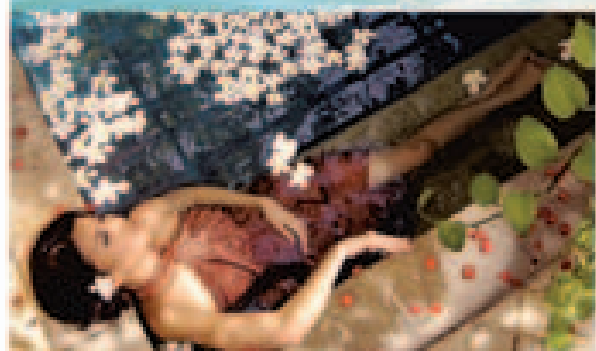
Marketing & Comunicación:

www.depoevents.es

Andalucía

TE QUIERE

EN SEPTIEMBRE Y OCTUBRE
TU MEJOR REGALO

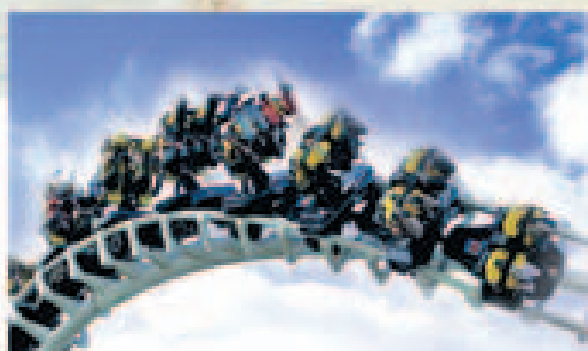


SALUD Y BELLEZA

HOTEL 4* desde **37** AD

HOTEL 5* desde **75** AD

Incluyen: 1 circuito de aguas diario.



COSTAS

HOTEL 4* desde **26** MP

HOTEL 5* desde **36** MP



RURAL

HOTEL 3* desde **36** AD

HOTEL 4* desde **39** AD

Estancia mínima: 2 noches.

HOTELES CIUDAD

HOTEL 4* desde **21** A

HOTEL 5* desde **30** A

ISLA MÁGICA

HOTEL 3* y 4* **82** A **PRECIO POR FAMILIA**
(2 adultos y 1 niño*)

Incluye: una entrada de 1 día a Isla Mágica.



Precios por persona (excepto por familia en Isla Mágica) y noche en habitación doble y régimen indicado, válidos para determinadas fechas de septiembre y octubre. Solicita precios para otras fechas y nuestras tarifas especiales de tren y avión. Gastos de gestión no incluidos (3 € por persona). *Consulta condiciones de estas promociones. A: sólo Alojamiento. AD: Alojamiento y Desayuno. MP: Media Pensión.

Pago en **3 meses**
0% intereses^(*)

902 400 454
www.viajeselcorteingles.es

VIAJES

El Corte Inglés



Los diestros José María Manzanares, Cayetano Rivera Ordóñez y Miguel Ángel Perera salen a hombros, ayer, en Ronda. / JOSÉ MANUEL VIDAL / EFE

LIII GOYESCA DE RONDA

Cumbre de Perera y Cayetano en Ronda

Ambos diestros salieron a hombros junto a José María Manzanares en una tarde triunfal

Manzanares, Perera y Cayetano

Siete toros de **Luis Algarra** bien presentados y de juego variado.

Manzanares, saludos y dos orejas. **Miguel Ángel Perera**, oreja, dos vueltas tras petición y aviso y dos orejas en el sobrero de regalo. **Cayetano**, oreja y dos orejas.

Plaza de toros de Ronda, lleno.

CARLOS CRIVELL / Ronda

La Goyesca volvió a ser un escenario único para ver festejos taurinos. En las pilastras y palcos del coso de

pedra, al ver toros en este escenario se imagina el aficionado a Pedro Romero estoqueando cinqueños. Y a Goya sentado en algún lugar captando la lidia de los toros de antaño. Todo es distinto ahora.

Las cosas han cambiado y todo es tan diferente que un terno goyesco para torear se convierte en la gran noticia, tal como ocurrió con el que vistió Cayetano para la ocasión, pieza creada por el diseñador Armani, una joya que pasará a un museo.

Por tanto, ayer la estrella era Ca-

yetano, por su Tauromaquia y su vestido torero. Estuvo entregado con el tercero, logrando algunos mulatazos bellos sin ninguna posibilidad de ligazón y se le concedió una oreja muy bondadosa.

En el sexto, Cayetano toreó bien a la verónica. Ya entonces, el traje de Armani estaba manchado de sangre. El sexto era un toro bien presentado, pero muy flojo. Sin zapatillas, el hijo menor de Paquirri dibujó pases bellos por la derecha, nuevamente inconexos. Lo mejor de

la corrida llegó en una tanda enorme de naturales. El toro se mantenía en pie y Cayetano, un prodigio de majestad, dibujó naturales largos, sentidos y mandones. Luego, para postre, unos rechazazos preñados de profundidad. Cayetano hizo honor a sus antepasados en una Goyesca que ha supuesto un paso adelante en su devenir torero. Acabó con adornos sublimes y le puso colofón glorioso a la tarde.

El extremeño Perera resultó arrollado por el segundo de forma

aparatoso al comienzo de una faena que había brindado a Francisco Rivera Ordóñez. Arrancó una oreja en este toro y el palco le negó la del quinto, en vista de lo cual, Miguel Ángel Perera pidió el sobrero.

Apenas se picó. Se rajó en banderillas y todo apuntaba a que era una papeleta. Perera lo templó con valor. El animal tuvo que embestir porque sólo contemplaba la muleta. Se apoderó de su voluntad y acabó en dominio, por encima de cabeza-

El diestro extremeño regaló el sobrero tras negarle el palco la oreja del quinto toro

zos y tarascadas que el de Algarra dibujaba en el aire, sobre todo al natural. En la plaza de Ronda, el público volvió a sentir miedo. Se fue a hombros con sus compañeros, como no podía ser de otra forma.

El toro bravo de la corrida fue el primero, animal al que toreó a ratos de forma maravillosa Manzanares, aunque con algunas intermitencias. En el lado positivo, la facilidad del espada para entender al toro y llevarse al centro. También su ritmo de faena, con sus pausas, para ir encelando al animal. En clara expresión de cómo fueron las tandas finales, llegó a dar hasta siete naturales ligados. Esta labor, en el que había plaza, no debió ser bien comprendida por la plaza, que ni pidió trofeos.

En cambio, le otorgó dos orejas en el cuarto por una labor menos valiosa aunque con tintes más estéticos, porque el de Alicante tiene una forma de torear que encanta por la belleza de sus formas. La faena tuvo un defecto fundamental: todo lo hizo por fuera. Es el toreo periférico de la modernidad. No se cruzó nunca y se lo pasó muy lejos. Todo lo dejó para su estética torera. Por ese motivo no era labor para doble trofeo, pero así está la Fiesta.

La Goyesca de Armani, esta vez sí

Eva González y la duquesa de Alba entre los asistentes al tradicional festejo

MIGUEL PRADAS / Ronda

El traje de luces *greige* diseñado por **Giorgio Armani** para **Cayetano Rivera** sí que vio la luz en esta ocasión, después de un año entre algodones. Cayetano, entre desfiles italianos y posados de prensa rosa, había trabado amistad con los Armani, cuya demostración de aprecio se vislumbró ayer, por fin, entre incontables lentejuelas y reflejos de cristales Swarovski.

Si el año pasado el albero palentino propició la renuncia obligada de Cayetano, este año aconteció la ausencia voluntaria de su hermano, **Francisco Rivera**, que no pudo protagonizar el paseillo interminable en carruaje por las calles que antecede a la entrada al coso bicentenario. Sí que lo hicieron por segundo año

consecutivo **José María Manzanares** y **Miguel Ángel Perera**, amparados por esos trajes de rojo luminoso, cuarteados por negros costurones, pero descargados de brillos y adornos. Estos quedaban para Cayetano y sus hilos de plata para tardes soleadas, objetivos de infinitos flashes y de gritos descontrolados.

En la plaza no aguardaría finalmente el presidente de la República francesa, **Nicolas Sarkozy**, que, después de unos amagos que se dilataron durante años, tampoco se decidió esta vez a comparecer en la Goyesca. No hubo noticias ni de él ni de su inseparable **Carla Bruni**, quién sabe si con planes mejores. Sí había confirmado su visita un predecesor suyo en el Palacio del Elíseo, **Valéry Giscard d'Estaing**, presidente galo



Eva González y la duquesa de Alba, ayer, en Ronda. / ANTONIO PASTOR



villanos **Victorio** y **Lucchino**, ex ministros como **Magdalena Álvarez** —acompañada del consejero de Turismo de la Junta de Andalucía, **Luciano Alonso**—, y la inextinguible silueta de la **duquesa de Alba**.

Otras personalidades políticas que acudieron al festejo fueron el presidente de la Diputación de Málaga, **Salvador Pendón**, el delegado de Turismo de la Junta en la provincia, **Antonio Souvirón** y el diputado nacional y secretario provincial del PSOE, **Miguel Ángel Heredia**.

No pudo faltar tampoco la representación del papel *couché*, personificada ayer en figuras de página par como **Cari Lapique** o familiares de **Jesulín de Ubrique**. Y es que, esta vez, el *glamour* de la Goyesca se limitó al centelleo de la invención de Armani.

Más información en última página

en la década de los setenta.

La muchedumbre, no obstante, llevaba varias horas en los alrededores, inmersos en la previa de finos e ibéricos, y acogiendo algunos rostros reconocibles. Su goteo había sido intermitente desde el viernes,

inaugurado por la televisiva **Eva González** en un alentador almuerzo junto a Cayetano.

Ayer, entre vestidos mínimos, desfilaban en pasarelas abarrotadísimas los clásicos de la cita rondeña y poco más, es decir, los modistos se-

Vacaciones ¡Sí o Sí!

Las Mejores Ofertas para Septiembre y Octubre

ADemás, RESERVANDO AHORA PAGA HASTA UN

45% MENOS + **7% MENOS**

DESCUENTO YA APLICADO EN ESTOS PRECIOS

PAGANDO CON TU VISA HALCON O EQUIVALENTE

DESCUENTOS NO APLICADOS EN ESTOS PRECIOS

BALEARES

7 días • Media Pensión

Hotel 3*

desde

261€

CANARIAS

7 días • Alojamiento y Desayuno

Hotel 3*

desde

263€

CAPITALES EUROPEAS

LONDRES • 3 días

Alojamiento y Desayuno

Hotel TURISTA desde

272€

TESOROS DE JORDANIA

9 días • Media Pensión

Hoteles

Según Programa desde

1.156€

INDIA TIERRA DE SUEÑOS*

12 días • Según Programa

Hoteles

Según Programa desde

1.180€

TÚNEZ

8 días • Media Pensión

Hotel 5*

desde

471€

MARRUECOS CIRCUITO DESERTO Y CIUDADES IMPERIALES

8 días • Según Programa

Hoteles 4* desde

545€

ESENCIA DE KENIA*

7 días • Según Programa

Hoteles CAT. PRIMERA

desde

1.923€

CARIBE

9 días • Todo Incluido

Hotel 5*

desde

590€

JAMAICA

9 días • Todo Incluido

Habitación Junior Suite

Hotel 5* OLUJO desde

890€

NUEVA YORK

7 días • Sólo Alojamiento

Hotel TURISTA

desde

833€

CRUCERO SOVEREIGN

BRISAS DEL MEDITERRÁNEO

8 días • Todo Incluido

Cabina DOBLE EXT. desde

699€

*Salidas desde Madrid y/o Barcelona. Precios por persona en habitación doble para determinadas fechas de Septiembre y/o Octubre. El precio incluye: salidas en avión ida y vuelta desde Madrid, traslados (no incluido el traslado de salida en Londres), hotel y régimen indicado, tasas de aeropuerto y visado. Para Crucero Sovereign: precio por persona en cabina doble exterior y con salida desde Barcelona. No incluye: gastos de gestión (Nacional 3€, Internacional 6€) por persona, ni tasas de servicio en crucero 65€ por persona. Consultar suplementos/descuentos desde otros aeropuertos, suplementos/descuentos según día de salida, noches extra, destinos, condiciones de estas ofertas y promociones. Consulta condiciones especiales para niños. PLAZAS LIMITADAS.

Además...

Te devolvemos el

1%

del gasto de tu tarjeta
que realices en
cualquier establecimiento

Puedes pagar en

3 meses
sin intereses
(TAE 6,24%)

o paga cómodamente en

6 o 12 meses
(TAE 16,80%)

Sólo para tarjetas Visa Halcón/Ecuador de particulares, emitidas y concedidas por el Grupo Banco Popular. *Aplazamientos a tres meses sin intereses: para importes superiores a 300€ y con comisión de gestión de 9€ que se abonará en la primera cuota. Ejemplo: para financiación de 300€ (TAE 6,24 %). Primera cuota 309€ y dos restantes 300€ cada una. **Aplazamientos a 6 y 12 meses: 1,45 nominal mensual, 17,39% nominal anual (16,85% TAE). RSE Nº 1504/03.



Reservado por Grupo Ecuador



www.viajesecuador.com 902 100 211



www.halconviajes.com 902 300 600

SERVICIOS

PLAYA BÁVARO

9 días / 7 noches **TODO INCLUIDO**

Salida **22 de SEPTIEMBRE**

Hotel Vik Arena Blanca

4****

572€

Consulta condiciones de esta oferta.

Viajes Crisol

C.I.C. MA Nº 541

viajescrisol.com

902 436 436

SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del sábado:
8-9-11-29-37-40 (C 7, R 7)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	1	2.675.057,92
5+C	5	82.309,47
5	211	3.900,92
4	13.297	92,85
3	262.154	8,00

SORTEOS DE LA SEMANA

Viernes:
8-12-25-28-31-36 (C 3, R 5)

Jueves:
2-6-8-11-13-37 (C 24, R 8)

Miércoles:
3-16-30-43-44-49 (C 48, R 5)

Martes:
6-8-14-26-37-46 (C 15, R 2)

Lunes:
13-21-26-29-37-38 (C 36, R 6)

CUPÓN DE LA ONCE

40.552

El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón; 500 € al número anterior y posterior al extraído. La terminación de cuatro cifras se paga a 200 €, la de tres, a 20 €, la de dos, a 6 €, 1,5 € a la decena de millar y a la unidad.

EURO MILLONES

6-9-20-38-39 (E 9, 3)

SORTEO 7/39

Combinación ganadora del jueves:
1-6-7-12-24-37-39 (R 2)

CUPONAZO

06.424

SERIE 117

SERIES ADICIONALES:
040, 075, 086, 107, 126

SORTEOS DE LA SEMANA

Jueves: **49.825** Miércoles: **61.027** Martes: **75.190** Lunes: **43.783**

HORÓSCOPO

ARIES (21 marzo - 20 abril)

Detrás del ardor de la imaginación está la necesidad de movimiento y un destino variado. La misma fuerza dinámica se expresa de manera diferente.

TAURO (21 abril - 20 mayo)

Ocurren cosas positivas en cuestiones económicas. Mejora el juicio y la confianza para abordar asuntos que afectan directamente a su profesión.

GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)

Suficientemente demostrativo en su defensa de los más débiles. Sensible a los ataques contra sus protegidos, se opone a sus consecuencias.

CÁNCER (22 junio - 22 julio)

Excelentes perspectivas para las actividades relacionadas con la decoración, la carpintería y el diseño. Se favorece lo realizado con las manos.

LEO (23 julio - 22 agosto)

Se recupera fácilmente y su rol personal pronto lucirá de nuevo. Si tiene inclinaciones artísticas, se inspira y da forma práctica a sus ideas.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)

Se trata del más leal de los aspectos y siempre acudirá en defensa de aquellos con quienes simpatiza, exigiendo que les traten con consideración.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)

Aspectos que ayudan a agudizar la mente y agravan el problema de la indecisión. Su naturaleza alegre y optimista se hace notar en los contactos.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)

La intensidad en que se manifieste depende en gran medida de lo consciente que se muestre a este respecto y el empeño puesto en la conquista.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)

La buena amistad se considera la recompensa por el trabajo bien hecho. Actividades de grupo importantes para las situaciones que vendrán después.

CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)

Las personas con las que está aliado son los instrumentos que propulsan sus intereses a las alturas. Poder que favorece los proyectos profesionales.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)

En un trabajo humanitario utilizará mejor sus cualidades. La rutina le aburre, necesita tomar la iniciativa y emplear su inteligencia y originalidad.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)

El éxito y el reconocimiento le vendrán al hacer prosperar a otros. Se indica un profundo cambio transformador que le afecta en todos los órdenes.

CRUCIGRAMA

SIRIO

◆	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												■
2						■					■	
3									■			
4				■							■	
5							■					
6					■							■
7								■				
8			■									

HORIZONTALES.-

1. Pensar sobre algo que se va a hacer o la conducta que se va a seguir. **2.** Príncipe de los dardánidas, uno de los principales héroes de la guerra de Troya. Ácido ribonucleico. Reparte las cartas. **3.** Cualidad de lo no verdadero o no correspondiente a la realidad. Licitud o derecho divino. **4.** Órgano de la visión. Enzima presente en el jugo gástrico del cuarto estómago de los rumiantes. **5.** Artefactos sencillos para elevar el agua. Sentido del olfato. **6.** Amada por don Juan Tenorio. Tuvieran el atrevimiento. **7.** Exageradamente dominado por el deseo sexual. Fruto de pulpa blanquísima de sabor muy agradable. **8.** Sufijo de nombres de actor. Conjuntos de palabras con sentido completo y autonomía gramatical. **VERTICALES.-**

1. Diversión grosera que causa una alegría maligna. **2.** Producir tal deleite que se queda uno absorto en su contemplación o goce. **3.** Capaces de cometer actos viles en que hay engaño, traición o cobardía. **4.** Artículo plural. Sufijo que expresa pertenencia. **5.** Río de Huesca, afluente del Cinca. Desplazarse a cierto lugar. **6.** Deposita sus huevos la hembra de los peces y anfibios. **7.** País que antes fue Persia. Sindicato de Obreros del Campo. **8.** Ninfa de las aguas. **9.** Símbolo del sodio. Traficante de droga. **10.** Título de los antiguos reyes de Egipto. **11.** Extinguida República Democrática de Alemania. Director de cine estadounidense, considerado el creador del western. **12.** Bastante. Forma de pronombre personal.

SOC. **8.** Ondina. **9.** Na. Narco. **10.** Farad. **11.** RDA. Ince. **12.** Asaz. Os.

VERTICALES: **1.** Reflejo. **2.** Enajenar. **3.** Reflejo. **4.** Las. Isco. **5.** Esfera. **6.** Desova. **7.** Irán. **8.** Fenicia. **9.** Cenizas. **10.** Nariz. **11.** Reflejo. **12.** Reflejo. **13.** Reflejo. **14.** Reflejo. **15.** Reflejo. **16.** Reflejo. **17.** Reflejo. **18.** Reflejo. **19.** Reflejo. **20.** Reflejo. **21.** Reflejo. **22.** Reflejo. **23.** Reflejo. **24.** Reflejo. **25.** Reflejo. **26.** Reflejo. **27.** Reflejo. **28.** Reflejo. **29.** Reflejo. **30.** Reflejo. **31.** Reflejo. **32.** Reflejo. **33.** Reflejo. **34.** Reflejo. **35.** Reflejo. **36.** Reflejo. **37.** Reflejo. **38.** Reflejo. **39.** Reflejo. **40.** Reflejo. **41.** Reflejo. **42.** Reflejo. **43.** Reflejo. **44.** Reflejo. **45.** Reflejo. **46.** Reflejo. **47.** Reflejo. **48.** Reflejo. **49.** Reflejo. **50.** Reflejo. **51.** Reflejo. **52.** Reflejo. **53.** Reflejo. **54.** Reflejo. **55.** Reflejo. **56.** Reflejo. **57.** Reflejo. **58.** Reflejo. **59.** Reflejo. **60.** Reflejo. **61.** Reflejo. **62.** Reflejo. **63.** Reflejo. **64.** Reflejo. **65.** Reflejo. **66.** Reflejo. **67.** Reflejo. **68.** Reflejo. **69.** Reflejo. **70.** Reflejo. **71.** Reflejo. **72.** Reflejo. **73.** Reflejo. **74.** Reflejo. **75.** Reflejo. **76.** Reflejo. **77.** Reflejo. **78.** Reflejo. **79.** Reflejo. **80.** Reflejo. **81.** Reflejo. **82.** Reflejo. **83.** Reflejo. **84.** Reflejo. **85.** Reflejo. **86.** Reflejo. **87.** Reflejo. **88.** Reflejo. **89.** Reflejo. **90.** Reflejo. **91.** Reflejo. **92.** Reflejo. **93.** Reflejo. **94.** Reflejo. **95.** Reflejo. **96.** Reflejo. **97.** Reflejo. **98.** Reflejo. **99.** Reflejo. **100.** Reflejo.

EL TIEMPO / HOY

España

	HOY		MAÑANA		
	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Prev.
Albacete	19	27	16	28	DESP
Alicante	22	29	20	30	DESP
Almería	24	33	23	31	DESP
Ávila	14	30	16	30	DESP
Badajoz	16	36	18	37	DESP
Barcelona	18	27	18	28	DESP
Bilbao	9	28	16	28	DESP
Burgos	7	29	12	31	DESP
Cáceres	18	34	20	36	DESP
Cádiz	23	29	23	29	DESP
Castellón	20	26	20	28	INTER
Ceuta	23	26	23	26	DESP
Ciudad Real	19	34	20	33	DESP
Córdoba	20	36	21	36	DESP
Cuenca	17	28	16	30	DESP
Gijón	13	22	16	22	DESP
Gerona	13	28	12	29	DESP
Granada	16	33	15	33	DESP

● EL MAR	Estado		Fuerza		Viento	
	Mín.		Máx.		Mín.	
Alborán	F.Marejada		3		5	
Cádiz	F.Marejada		3		5	
Canarias	F.Marejada		3		4	
Cantábrico	Marejada		3		4	
Finisterre	F.Marejada		4		5	
Gran Sol	F.Marejada		4		5	
León	Marejada		2		3	
Palos	F.Marejada		3		4	
San Vicente	F.Marejada		3		4	
Vizcaya	F.Marejada		3		4	

● LOS ASTROS

EL SOL

Sale Se pone

07.47h. 20.39h.

LA LUNA

Sale Se pone

21.09h. 09.33h.

● NUEVA 18 Sep.

☾ CRECIENTE 26 Sep.

○ LLENA 4 Oct.

☾ MENGUANTE 12 Sep.

Vuelos

Hoteles

Vuelo+Hotel

Vacaciones

Cruceros

Esquí

Ofertas

Todo en **marsans.com** la web de tus viajes

Europa

Resto del mundo

	HOY		MAÑANA		
	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Prev.
Ankara	13	30	12	29	DESP
Bogotá	9	19	8	20	DESP
Brasilia	16	28	17	27	CHUB
Buenos Aires	10	19	14	22	CHUB
Caracas	27	34	26	34	DESP
Chicago	16	25	15	21	CHUB
Denver	15	31	15	29	NUBES
Detroit	14	26	16	26	NUBES
El Cairo	23	34	23	34	DESP
La Habana	22	33	22	32	DESP

● MAÑANA

● PASADO MAÑANA

	HOY		MAÑANA		
	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Prev.
Pamplona	8	31	16	32	INTER
Pontevedra	14	28	14	29	DESP
Salamanca	8	32	12	34	DESP
San Sebastián	10	24	15	25	DESP
Santander	14	22	16	23	DESP
Santiago	11	28	12	28	DESP
Segovia	16	29	19	30	DESP
Sevilla	22	36	22	36	DESP
Soria	9	29	13	28	TORM
S.C. Tenerife	21	27	21	27	DESP
Tarragona	17	27	17	27	DESP
Teruel	15	27	14	29	DESP
Toledo	19	34	20	34	DESP
Valencia	20	28	19	28	DESP
Valladolid	10	30	14	32	DESP
Vigo	14	25	16	26	DESP
Vitoria	6	28	11	30	DESP
Zamora	11	32	14	35	DESP
Zaragoza	13	30	18	32	DESP

Todos los detalles en:

	HOY		MAÑANA		
	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Prev.
Ámsterdam	13	18	12	21	CHUB
Atenas	23	33	22	25	CHUB
Belgrado	13	23	12	23	DESP
Berlín	11	18	11	20	NUBES
Bruselas	11	20	12	24	INTER
Budapest	11	22	12	22	DESP
Copenhague	12	18	13	18	NUBES
Dublín	10	17	14	18	LLUV
Estambul	21	29	20	26	NUBES
Estocolmo	10	16	9	19	DESP
Estrasburgo	8	22	8	24	DESP
Fráncfort	9	21	9	23	INTER
Ginebra	8	21	8	24	DESP
Helsinki	12	19	10	18	INTER
Kiev	10	19	10	17	NUBES
Lisboa	17	30	18	31	DESP
Londres	12	20	15	22	NUBES
Milán	11	25	11	26	DESP
Moscú	13	21	13	21	NUBES
Niza	19	26	19	26	DESP
Oslo	7	18	5	17	NUBES
París	8	22	10	26	DESP
Praga	8	18	8	22	DESP
Roma	19	29	16	27	DESP
Varsovia	11	17	10	19	INTER
Viena	13	20	12	21	DESP

	HOY		MAÑANA		
	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Prev.
Punta Cana	24	30	24	31	INTER
Quebec	11	21	10	20	DESP
Quito	9	22	9	22	INTER
Rabat	20	29	20	29	INTER
Río de Janeiro	22	28	22	28	TORM
Santiago de Chile	9	18	14	20	TORM
Sydney	10	19	11	18	CHUB
Santo Domingo	24	30	24	31	CHUB
Tokio	21	28	22	28	INTER
Túnez	23	31	22	31	DESP

Copia para E032B2-00001-001 (verena.samson@snet-electricite.fr)

A sus micros, preparados, listos, ¡ya!

● Mañana nace esRadio y se inaugura la nueva temporada radiofónica

EDUARDO FERNÁNDEZ / Madrid

El canal del micrófono está abierto en todos los estudios de radio. Los presentadores *estrella* han vuelto y aclaran sus voces para la temporada que mañana termina de arrancar con el salto a las ondas de esRadio, resultado de las últimas desavenencias de Jiménez Losantos con la Cope. Un relevo que ha agitado el mercado de fichajes, en el que las dos cadenas implicadas acaparan la mayoría de movimientos para el curso.

Nacho Villa ya capitanea el que fuera el programa de Losantos. En la noche, en el hueco que deja César Vidal, la Cope cuenta con Juan Pablo Colmenarejo. Procede de Onda Cero, emisora en la que le suple Elena Gijón, a cargo de Noticias

mediodía. Carlos Herrera, Julia Otero e Isabel Gemio, por ejemplo, continúan en este equipo.

La pública opta, igualmente, por lo conocido. Así, se mantienen en RNE dos de sus timbres con más tirón: Juan Ramón Lucas, por las mañanas y al frente de *En días como hoy*, y Toni Garrido, que cada tarde convierte *Asuntos propios* en temas comunes para los oyentes. Al *magazine* del primero se han sumado, eso sí, la humorista Paz Padilla y el poeta Luis García Montero; mientras que la televisiva María Escario y la mitad de *Gomaspuma*, Juan Luis Cano, se han incorporado al espacio de Garrido.

La Ser no toca sus grandes bazas (Carles Francino, Gemma Nierga, Àngels Barceló y José Ra-

món de la Morena). Y ha concedido a éstos una semana extra de vacaciones. Mañana regresan.

Punto Radio se renueva con su propio equipo. Félix Madero ya forma parte de *Protagonistas*, quedando el espacio nocturno *De costa a costa* en manos de Pepa Sastre.

Radio Marca, la temática deportiva, afronta una Liga y una *Champions* tan disputadas como la audiencia, en una temporada bien surtida de campeonatos (Europeo de Baloncesto, Mundial de Fútbol...). Vuelven con fuerza *Directo Marca*, del tándem Juan Manuel Gozalo-Vicente Ortega; *Intermedio*, de Paco García Caridad; *La futbolera*, de Miguel Ángel Méndez, y el frenético repaso de la jornada que ofrece *Marcador*.

EL OYENTE

Félix y Nacho

LUIS OZ

Dos de las cinco grandes cadenas de radio han estrenado programación esta semana con nuevos espas: Félix Madero al frente de *Protagonistas* (Punto Radio) de 06.00 a 09.30 horas e Ignacio Villa al frente de *La mañana* (Cope) de 06.00 a 10.00 horas.

Con emoción controlada, Madero ha recordado a su antecesor inmediato, José Antonio Piñero, y ha reconocido el peso de hacerse cargo, como codirector, de uno de los programas de más éxito en la historia de la radio española.

«Ya no es tiempo de una sola voz y puede que estemos abriendo camino», señalaba Luis del Olmo, que mantiene su *Correo sin respuesta* de madrugada, al lado de comentarios diarios de Martín Ferrand, Luis Ignacio Parada y Fernando González Urbaneja, y la dirección y presentación de *Protagonistas* de 09.30 a 12.00 horas, con debates, la hora de los oyentes y la gran entrevista.

Casualidad o no, la Cope ha apostado también por la radio matinal compartida, con Ely del Valle y Enrique Campo al frente del espacio de 10.00 a 12.00 horas. No es la única coincidencia. Ambas cadenas ofrecen una radio crítica, libre e independiente, pero respetuosa, sin insultos, abierta a todas las tendencias.

Madero ha decidido prescindir de los políticos para agilizar las tertulias. Villa reserva el viernes para políticos o ex políticos como Pimentel o Nebrera.

Las dos refuerzan las mañanas con una integración mucho más estrecha con los informativos, nuevos tertulianos y revistas de prensa que recuperan, con profesionales de primera como José Miguel Aspiroz, un género de lujo, en el que se han fogueado o siguen haciéndolo excelentes periodistas españoles: Pepe Caveró, Eduardo Sotillos, Ramón Pi, Fernando Oñega, Ángel Expósito...

Sin nombrar a su antecesor, Federico J. Losantos, Villa recuperó del archivo el testimonio de Antonio Herrero del 14 de septiembre de 1992 –su estreno en *La mañana* de la Cope– para prometer «mirar hacia adelante». Preocupado por mantener la audiencia millonaria que deja Losantos, insistió en que la Cope «sigue siendo la de siempre, no ha cambiado nada, somos libres».

Ambos han saludado con afecto y han ofrecido competencia respetuosa y leal, sin guerras, a sus competidores de Onda Cero, Ser y Radio 1, que, como suele ocurrir con los que van por delante, han apostado por la continuidad con ligeros retoques. Queda la duda, en la nueva etapa, del efecto de cadenas nuevas como esRadio, que se estrena mañana, con Losantos y César Vidal en el timón.

¿Quién se llevará el gato al agua? El tiempo lo dirá, aunque me temo que el EGM refleja mejor los vatios y los euros que las audiencias reales.



Nacho Villa dirige y presenta 'La mañana' de la Cope. / COPE

«Nosotros somos la Cope de siempre»

E. F. / Madrid

La Cope vuelve a empezar. O no. La aventura de Jiménez Losantos, Vidal y Herrero en esRadio, aún no neta, ha dado la vuelta a los efectivos de su parrilla. Sin embargo, conserva las señas de identidad. «Nosotros somos la Cope de siempre, valiente, incisiva... Nadie nos va a callar», recuerda Nacho Villa, director de *La mañana*.

De su primera semana al frente del buque insignia de la emisora, en sustitución de Losantos, ha sacado conclusiones: «Las críticas son compatibles con la corrección. Se puede ser claro sin faltar a la dignidad». Los madrugones del antiguo director de informativos están al servicio de la actualidad y el comentario político a partir de las 06.00 horas, hasta que a las 10.00, y en el mismo programa, Ely del Valle y Enrique Campo giran el timón hacia el entretenimiento.

Como columnas que sustentan

La mañana, figuran los contertulios, de primera fila. Iñaki Gil, director adjunto de EL MUNDO, y Victoria Prego, adjunta a la dirección de este mismo periódico, sirven de ejemplo. Francisco Marhuenda, director de *La Razón*; Carlos E. Cué, periodista de *El País*, y Germán Yanke, editor de *Estrella Digital*, también están entre los colaboradores.

José María Barreda, presidente de Castilla-La Mancha, protagonizará la entrevista de mañana, tras los pasos de Mariano Rajoy, Trinidad Jiménez y Josep Antoni Duran Lleida, algunos de los invitados en la semana inaugural.

En el resto de franjas, *La tarde con Cristina* lleva de nuevo el nombre de López Schlichting; el deporte se cuenta en el *Tiempo de juego* de José Antonio Abellán, y Juan Pablo Colmenarejo, ex de Onda Cero, lleva las riendas de *La linterna*, espacio con más de 20 años.



Federico Jiménez Losantos vuelve mañana a las ondas. / LIBERTAD DIGITAL TV

«Hemos venido todos pese a perder dinero»

E. F. / Madrid

Aunque no cree en la numerología, tiene una cifra grabada. Mañana, día 7, a las 07.00 horas, regresa. Sepan los menos atentos a la actualidad que se ha mudado. Abre las puertas de esRadio, su nueva cadena. Y se muestra sorprendido. Él, Federico Jiménez Losantos, no confiaba en posicionarse en tantos grandes núcleos de población antes de Navidades. «Ya estamos en casi 50 emisoras. Partimos como una cadena nacional», asegura. Ha funcionado pues su apuesta por internet y la TDT, además de su ofrecimiento a «todo el que quisiera retransmitir gratis» esta nueva señal.

El parto de mañana es fruto, dice Losantos, de «una convicción ideológica y moral». Junto a César Vidal y Luis Herrero, ha lanzado un proyecto que pretende tener cobertura nacional «antes de que finalice el año». En cuanto a lo que deja atrás... «Ni a ellos les gustaba lo

que hacíamos, ni viceversa. No queríamos amoldarnos a lo que llaman *políticamente correcto*». Así que, consciente de que el reflujo de su voz arrastrará oyentes en marea, saca pecho por el reto: «Nos hemos venido todos pese a perder dinero. Pero atraeremos a jóvenes y, por supuesto, una parte de la audiencia de la Cope se vendrá».

Hasta las 13.00 horas, conducirá *Es la mañana de Federico*, espacio en el que participarán el Grupo Risa, Carola Herrero, Nuria Richart y Ana Samboal, conocida por analizar la actualidad en Telemadrid.

Cómo no, hay más. Desde las 16.00 hasta las 19.00 horas, *En Casa de Herrero*, con la batuta en mano de Luis Herrero. Y, de 20.00 a las 00.00 horas, *Es la noche de César Vidal*, en este caso.

«Los negocios aspiran a ser rentables a los tres años. Nosotros a los dos»... Así son los órdagos de Jiménez Losantos.



John Müller, presentador y director de 'La vuelta al mundo', extendido sobre la rosa de los vientos que marca las coordenadas desde el suelo de su nuevo plató. / JOSÉ AYMA

JOHN MÜLLER Presentador y director del programa 'La vuelta al mundo'

El periodista se pone a los mandos del nuevo espacio político del 'prime time' de Veo7, que arranca el día 14. Un programa nada convencional.

«Proponemos un 'show' político con buen humor»

RAÚL PIÑA / Madrid

Es un hombre pegado a una mochila. Desde que hace siete meses sacó el billete para *La vuelta al mundo*, John Müller siempre va acompañado de una bolsa negra al hombro. Aunque por unas horas haya rescatado del armario el traje y la corbata para la foto. Es todo su equipaje para el viaje que comenzará el próximo lunes 14, a las 22.00 horas, en Veo7. Lleva lo necesario. «La mochila está llena de ilusión y de billetes para invitar a la gente a que se venga de viaje». Reconoce que da más vértigo enfrentarse a una cámara que a una página en blanco, pero la adrenalina

del estreno lo contrarresta. Eso sí, se acerca el día y la mochila va pesando: «Aumenta la sensación de que hay una gran responsabilidad sobre mis hombros, pero es el reto más divertido que me han propuesto en Unidad Editorial».

Este periodista ha ocupado distintos cargos de responsabilidad en EL MUNDO desde su fundación en 1989: ha sido redactor jefe de internacional, subdirector coordinador de ediciones regionales, subdirector de Economía, Motor y Comunicación y, actualmente es director adjunto de EL MUNDO. Ahora cambia lectores por espectadores. La suya sí que es una vuelta de

tuerca a su trayectoria. «He hecho ya de todo en Unidad Editorial, pero todavía queda la posibilidad de pasar la fregona», bromea.

Müller será, desde el próximo lunes, el conductor y director del espacio político del *prime time* de Veo7. «Un viaje diario, entretenido y riguroso con el respaldo y bagaje de la capacidad informativa de EL MUNDO, un respaldo que no tiene ningún otro programa de televisión en España», describe.

– ¿Cómo cree que va a ser la travesía por el *prime time*?

– Dura, porque las audiencias nunca contentan a todos. Pero estamos orgullosos de plantear una de las apuestas más solventes para la TDT.

– ¿Qué va a encontrar el espectador en este viaje que no encuentre en otra agencia?

– Los destinos y las paradas son superatractivas y además su precio es inmejorable: es gratis, lo que en una situación de crisis económica como la actual es magnífico.

– ¿La política sigue siendo uno de los destinos favoritos del público?

– Claro que sigue interesando en la medida en que se siente preocupado por las consecuencias de la política. Nosotros les vamos a explicar historias muy cercanas a las que ellos protagonizan todos los días.

Información, opinión y análisis son conceptos fácilmente definibles. Pero el equipo de *La vuelta al mundo* propone uno nuevo:

show político. «Éste no es un programa de política, éste es un *show* político», define su presentador y director. «Como el término indica, *show* es mostrar y aquí vamos a mostrar cosas de la política. Intentaremos hacerlo de la forma más entretenida posible. No es un programa de humor, es un programa con buen humor». El mismo

«Estamos orgullosos de plantear una de las apuestas más solventes para la TDT»

«El equilibrio lo da la actualidad y el hilo conductor es el debate, la dialéctica»

que demuestra al posar para la fotografía. «Queremos alejarnos de cualquier otra oferta».

El equipo de Veo7, especialmente Müller y Ricardo Inogés, lo tenían claro: querían hacer un programa inteligente, equilibrado y plural. «El equilibrio lo da la actualidad y el hilo conductor del programa es el debate, la dialéctica, que modulará completamente la información, la opinión y el análisis», explica Müller.

– ¿La política hay que tomársela en serio?

– Cuando uno habla de impuestos, sí. Pero es verdad que en la política hay mucho humor.

También tiene su lado serio. O, por lo menos, sus momentos para ponerse serio. «No acudiremos a ninguna rueda de prensa donde no se permitan preguntas. Que los políticos no nos hagan perder el tiempo. Nuestro deber es preguntar en nombre de los ciudadanos, no agradar ni ser amigos de nadie».

– El programa dura dos horas. ¿Cuántas vueltas se le puede dar al mundo en 120 minutos?

– Le podemos dar cuatro vueltas y que quede bien hecho.

– ¿A qué político le daría un giro radical?

– A Felipe González. Es un gobernante que contó con un respaldo democrático incommensurable en este país y que, sin embargo, consintió abusos indignos de una democracia.

– ¿Y a cuál se llevaría de viaje?

– La verdad es que no tengo ninguno favorito. Me gustaría haberme llevado de viaje a un personaje histórico. Me habría gustado conocer a Winston Churchill o Charles de Gaulle, por ejemplo.

Müller se pone a los mandos de la gran apuesta de Veo7 para esta temporada. No hay paradas definidas ni un destino o rumbo fijo. Sólo una intención: enriquecer el concepto informativo con elementos característicos del entretenimiento.

Veo7 quiere darle la vuelta a la información política

La cadena de Unidad Editorial renueva su programa nocturno en una apuesta por alejarse de los formatos convencionales

R. P. / Madrid

El mundo no es un pañuelo. Es un plató. Para no perderse, una rosa de los vientos señala los cuatro puntos cardinales. En el centro, John Müller está decidido a empezar lo que espera sea un largo viaje. El billete es gratis y el aforo ilimitado. Por las provisiones no hay que preocuparse: «Este programa es el mejor zumo del mundo, un destilado trabajo informativo», avisa el presentador y director. Toca abrocharse los cinturones, *La vuelta al mundo* comienza el próximo lunes día 14 a las 22.00 horas en Veo7.

Mientras se realizan las últimas pruebas de sonido e iluminación, termina de montarse uno de los tres sets con los que cuenta el plató. Sí, tres escenarios en uno para un viaje diario sin destino fijo, pero bajo las coordenadas de la información, el debate, el análisis y el entretenimiento. «Queremos desencorsetar la política», sentencia Francisco Jiménez Santos, editor de *La vuelta al mundo*. «Ofrecemos al espectador un show político, cierta dosis de espectáculo. Por eso estábamos obligados a cambiar el formato».

Cambios que saltan a la vista. El espectador se encontrará con un plató circular, alejado de los típicos decorados de televisión. ¿Un guiño a la forma redonda del globo terráqueo? Sí, pero no. «El plató es circular porque tiene una función integradora», explica Álex Escurdia, realizador del programa. «Buscamos que todo esté conectado, que cualquiera pueda intervenir cuando quiera y en cualquier escenario». El equipo de Veo7 ha querido crear un espacio abierto para lograr un programa «dinámico y ágil que rompa con los programas tradicionales».

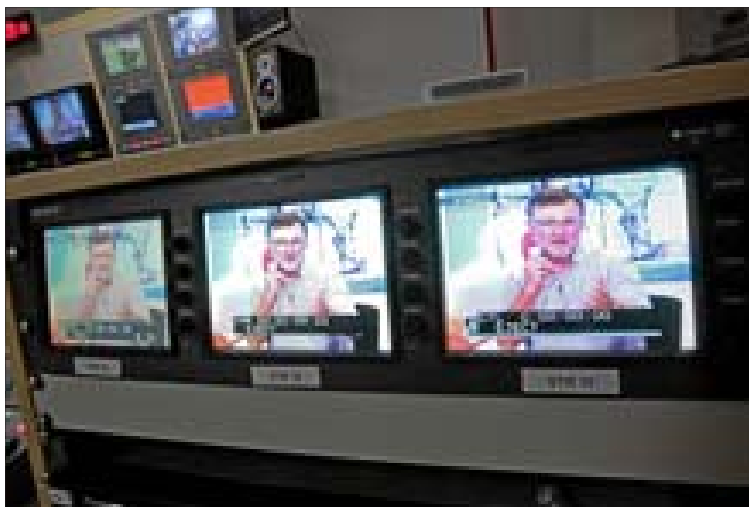
A un lado, las gradas donde se sitúan los tertulianos, que estarán du-

«Desencorsetar la política» es la clave, señala Francisco Jiménez, el editor

El plató es circular y cuenta con tres sets diferentes donde todo está relacionado

rante todo el programa y podrán intervenir en cualquier momento. En otro punto, la mesa de entrevistas, donde John Müller recibirá a los invitados. Y, por último, un set polivalente donde todo puede pasar: desde un cara a cara sobre temas polémicos y de actualidad en la sección *Blancas o negras* hasta una improvisada cocina para probar la habilidad de un invitado.

«Se trata de jugar con los elementos y las posibilidades», describe Ji-



JOSÉ AYMÁ Y GONZALO ARROYO

Todos preparados. Después de meses de trabajo y reuniones, todo está preparado en los estudios de Veo7. Mientras se dan los retoques al decorado, en la sala de control Álex Escurdia, realizador del programa (foto inferior), controla que todo esté según lo previsto.

ménez Santos. «La escaleta no está cerrada», añade Escurdia. «El dinamismo prima por encima de todo. La tertulia puede interrumpirse en cualquier momento para intercalar diferentes elementos del programa». Pese a la ausencia de cinturones que aten, nada de gallinero ni griterío. Müller es el piloto de la nave. «Tiene los mandos, es el anfitrión que guía al espectador en este viaje». El aludido no escurre el bulto: «Queremos entrar en el mundo de los espectadores e incendiarlo».

«Esta apuesta de Veo7 viene a cubrir una demanda de los espectadores: un espacio nocturno que afronte los temas de interés que

afectan a todos y bajo la línea informativa de EL MUNDO», explica Melchor Miralles, director general de la televisión de Unidad Editorial. «Veo7 no es una televisión como las demás. Es un proyecto que mira un poco más allá». Jiménez Santos aporta otra clave: «A las 22.00 horas la gente ya sabe lo que ha pasado. A esa hora lo que quiere es interpretación».

 **elmundo.es**

► **Especial:**

Descubra esta semana en 'elmundo.es' todos los secretos del programa.

Vuelve 'Gran Hermano' entre la tortura y el espectáculo

IKER RIOJA ANDUEZA / Vitoria

¿Quién no se ha sentido alguna vez como Jim Carrey en *El show de Truman*? ¿Quién no se ha sentido observado? La idea puede desquiciar a algunos... y emocionar a otros. Dice Roberto Ontiveros, artífice de *Gran Hermano* en España, que el modo más genuino de dividir a los españoles es entre «los que quieren salir en televisión y los que no».

Quizá por ello Telecinco volverá a dar la oportunidad –y ya van 11– a un grupo de concursantes para que se encierren 100 días en una chalé-decorado en Guadalix de la Sierra (Madrid). Lo que para su creador es un «magnífico experimento sociológico», para Alfredo Amestoy, director de *Los Botejara* –el primer documental de la televisión española–, es una tortura. Ambos han debatido sobre la historia de los *realities* en España en la mesa redonda *40 años de realities: de los Botejara a Gran Hermano*, dentro del I Festival de TV de Vitoria.

Amestoy cree que la realidad debería ser el eje de todo contenido televisivo. Y, a su juicio, *GH* no refleja bien esa realidad. «Se somete al sujeto a una presión indebida en un contexto poco común», sentencia. Ontiveros, a pesar de haber abandonado ya la nave, cree firmemente en lo que hay detrás del espacio. «Deja ver cómo son las personas de verdad, sus sentimientos más íntimos. Muestra tan increíblemente la realidad que parece ficción».

La clave, los 'casting'

La clave de su éxito, explica, radica en «hacer un buen casting». Siente predilección por los *extraterrestres*, personajes pintorescos dispuestos a dejarse filmar. El *Súper* niega haber invadido la intimidad de las personas –«al fin y al cabo», razona, «firman un consentimiento»–, pero reconoce que no es un programa edificante. «En la facultad enseñan que hay que formar, informar y entretener, pero a mí nadie me dijo que se tenga que hacer todo a la vez», se defiende. Y cree, con la vehemencia del padre que defiende a su hijo, que *Gran Hermano* es una «bomba» como producto de entretenimiento. Una bomba, sí, pero con «efectos colaterales».

David está de acuerdo. Dejó de lado una beca en EEUU por entrar en la casa en la quinta edición. No se arrepiente y, si pudiera, repetiría. ¿Se siente un producto? «Desde luego». ¿Le disgusta? Todo lo contrario: ha aprovechado el tirón popular para montar varios negocios e, incluso, para probar suerte en el mundo de la música. Se sabe parte del espectáculo. Se sabe a merced de una estrategia para no perder audiencia. Pero no le importa. Y como él piensan los que participarán de nuevo en *GH*, que echa a andar hoy.

Análisis desde todos los puntos de vista

► **Contertulios.** La tertulia política es la columna vertebral del programa. Contará con la participación de colaboradores como Pedro J. Ramírez, Raúl del Pozo, Casimiro Gacía-Abadillo, Cayetana Álvarez de Toledo, Iñaki Anasagasti, José María Brunet, Fernando Jáuregui, Fernando Berlín, Antonio Pérez Henares o Ignacio Escolar, entre otros muchos, que exprimirán toda la actualidad del día.

► **Invitado.** El programa contará con invitados de primer nivel que estarán presentes en gran parte del programa. Este tipo de entrevistas no tienen una periodicidad fija.

► **Entretenimiento.** Es uno de los pilares del programa. Habrá una sección donde el humor y la ironía serán protagonistas. Un tratamiento satírico de la actualidad presentado en forma de 'sketches' y vídeos.

► **Interactividad.** El programa busca alentar la participación de los espectadores a través de su opinión en la calle, internet, llamadas en directo y mensajes SMS.

TELEVISIÓN

LAS PELÍCULAS DEL DÍA

16.00 / Telecinco

Hombres de negro

EEUU. 1997. Director: Barry Sonnenfeld. Intérpretes: Tommy Lee Jones, Will Smith y Linda Fiorentino. Dos agentes, uno veterano y otro novato, que reciben el encargo del Gobierno de vigilar a los alienígenas que habitan en Nueva York, descubren a un terrorista galáctico que pretende acabar con la humanidad.

22.15 / Cuatro

Heat

EEUU. 1995. Director: Michael Mann. Intérpretes: Robert de Niro, Al Pacino, Val Kilmer y Jon Voight. Un detective que antepone el trabajo a su familia, intentará por todos los medios detener a un experto ladrón con mente privilegiada y líder de una banda de atracadores, que planea su último gran golpe.



Robert de Niro y Val Kilmer, en la película.

21.55 / La 1

La niñera mágica

EEUU. 2005. Director: Kirk Jones. Intérpretes: Emma Thompson, Colin Firth y Angela Lansbury. Nanny es una persona de aspecto curioso con poderes mágicos que entra de niñera en casa del viudo señor Brown para cuidar de sus siete insoportables hijos, que han conseguido ahuyentar a las 17 predecesoras.

elmundo.es 1.627.439

usuarios únicos el 4 de septiembre (Nielsen). Pendiente de auditoría de OJD

ÍNDICE DE AUDIENCIA

Minuto de oro

28 de agosto de 2009

Barcelona-Shakhtar Donetsk / La 1

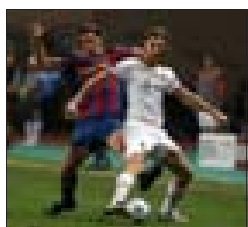
Hora	Espectadores	'Share'
22.12	3.998.000	30,80%

Programas más vistos

Del 28 de agosto al 3 de sept. de 2009

Barcelona-Shakhtar Donetsk / La 1	3.414.000	21,70%
Barcelona-Shakhtar (prórroga) / La 1	3.378.000	26,30%
G-20 / Telecinco	3.168.000	21,90%
Fórmula 1. GP de Bélgica / La Sexta	2.014.000	27,20%

FUENTE: Barlovento Comunicación con datos de TNS



'Ibra' y Chygrynskiy.

21.30 / La 2

'En portada' recorre la 'finca' de Robert Mugabe

Viaje a la finca de Mugabe es un recorrido que un equipo de *En portada* realiza en Zimbabue, un país en descomposición por la política desquiciada de su presidente Robert Mugabe, que sólo piensa en mantenerse en el poder. La tierra es el eje del reportaje porque es muy difícil entender qué ocurre allí sin saber interpretar el verdadero valor del suelo que pisan los habitantes. Basta con mencionar esa palabra, la palabra tierra,



Un niño, en un vertedero.

para agitar a todo un pueblo. Pero sobre todo, *En portada* explica por qué un país se ha situado al borde del abismo después de haber sido envidiado por todos sus vecinos.

15.25 / La Sexta

'Padre de familia', animación para adultos

En la primera entrega de *Padre de familia*, Meg le pide a su madre que coja el coche para que ella pueda practicar antes de su examen de conducir, pero ella está ocupada con sus clases de piano y finalmente es Peter el que debe acompañarla. Desafortunadamente, Peter le enseña a su hija, que si su mirada se cruza con la de otro conductor en un semáforo en rojo, ambos deben iniciar una carrera. En el segundo,

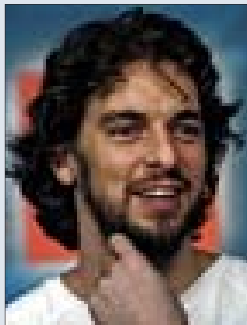


La irreverente familia.

Brian monta un show para recaudar dinero y comprar un aire acondicionado. Y, en el último, Stewie y Peter están preocupados por la incontinencia de Brian.

VEO7

06.00 Veo tendencias.
07.00 Veo Music.
07.30 Veo Live.
08.30 Veo Music.
09.00 Veo Live.
10.00 CMLL. Lucha libre.
12.00 Cine. «El gran silencio». Italia. 1968. Director: Sergio Corbucci. Intérpretes: Jean-Louis Trintignant y Klaus Kinski.
14.00 Ley y orden. «Conducta impropia».
15.00 Planeta salvaje. Documentales sobre los animales salvajes, sus costumbres y el medio que los rodea.
17.00 Animalia.
17.30 Veo Music.
18.00 Veo Live.
19.00 Vaya semana.
21.00 Mundo toons / Marca toons.
21.30 Planeta salvaje.
22.00 Veo Cine. «Un oro de película». Documental presentado por Jaime Collazos. Invitados: Ramón Trecet, Antoni Daimiel, Jorge Quiroga y Javier Jiménez Vaquerizo.



Pau Gasol.

22.00 / Veo Cine

'Un oro de película'

Primera parte del documental que desvela los secretos e intimidades de la selección española de baloncesto durante la preparación del Eurobasket.

APRENDE INGLÉS TV

07.30 Kid's Club.
08.00 English on the go.
08.30 My living Room.
09.30 Rumbo al inglés / principiante bajo.
10.00 Rumbo al inglés / principiante alto.
10.30 Rumbo al inglés / intermedio bajo.
11.00 Vaughan en Vivo.
13.00 Rumbo al inglés / intermedio alto.
13.30 Rumbo al inglés / avanzado bajo.
14.00 Rumbo al inglés / avanzado alto.
14.30 Kid's Club.
15.00 English on the go.
15.30 My living Room.
16.30 Culture Vultures.
17.00 Kid's Club.
17.30 Rumbo al inglés / principiante bajo.
18.00 Rumbo al inglés / intermedio alto.
18.30 Rumbo al inglés / intermedio bajo.
19.00 Rumbo al inglés / avanzado alto.
19.30 Rumbo al inglés / intermedio bajo.
20.00 Rumbo al inglés / intermedio alto.
20.45 Vaughan en Vivo.
23.00 Culture Vultures.
23.30 English on the go.
00.00 My living Room.
01.00 Vaughan en Vivo.

► Aprende inglés TV, disponible en la TDT de Madrid, Islas Baleares, Valencia, Castellón, Benidorm, Elche y en el canal 83 de Imagenio.

TELEMADRID

07.00 Menudos clásicos. (+7).
07.05 Duval y Moretti. «Dobles peligrosos» y «Cuenta atrás».
08.45 Los patata.
09.00 Doraemon. Serie infantil de dibujos animados.
09.50 Totally Spies.
10.15 Magazine Champions. (R).
10.40 Xena. «Fe ciega».
11.30 Cine: Una comedia. «Bean, lo último en cine catastrófico». Gran Bretaña. 1997. Director: Mel Smith. Intérpretes: Rowan Atkinson, Peter McNicol y Pamela Reed.
13.00 Documental. Mundo natural. «Macacos de caja».
14.00 Telenoticias. Espacio informativo.
15.00 Deportes.
15.15 El tiempo.
15.30 Bromas aparte.
15.45 Cine de tarde. «Tristán e Isolda». (TP). EEUU - Gran Bretaña - República Checa - Alemania. 2006. Director: Kevin Reynolds. Intérpretes: James Franco, Sophia Myles y Rufus Sewell.
18.05 Cine una de aventuras. «Lassie». (+13). EEUU - Irlanda - Francia - Gran Bretaña. 2005. Director: Charles Sturridge. Intérpretes: Samantha Morton, Gerry O'Brien y Peter O'Toole.
20.10 Treinta minutos.
20.55 Telenoticias.
21.30 Bromas aparte.
22.10 Cine. Una de suspense: «Deuda de sangre». (+13). EEUU. 2002. Director: Clint Eastwood. Intérpretes: Clint Eastwood, Jeff Daniels y Anjelica Huston.
00.05 Cine. Una comedia: «Club Desmadre». (+13). EEUU. 2004. Director: Jay Chandrasekhar. Intérpretes: Bill Paxton, Brittany Daniel y Jay Chandrasekha.
02.00 Cine. Una comedia: «Error Fatal». EE.UU. 2004. Director: Richard Linklater. Intérpretes: Julie Delpy y Ethan Hawke.
03.15 Documental.
04.55 Animalia.
06.05 Mi cámara y yo. «Pamplona chica». (R).

SATÉLITE / CABLE / TDT

21.00 / National Geographic

'Apocalipsis: la II Guerra Mundial'

Apoyándose en material inédito –imágenes registradas por los protagonistas, testigos de lo que estaba pasando, y ocultadas al público por no considerarlas idóneas para su difusión– este documental resume en seis episodios, la

21.00 / Canal Historia

'La tecnología de los 90'

La *década punto.com* abrió la súper autopista de la información y, por primera vez, la gente podía comprar, buscar y navegar en línea con un clic de ratón. Este reportaje viaja de vuelta

historia de la contienda: los que participaron, los que la sufrieron y los que la dirigieron.



► **Vídeo:**
Vea un avance del documental.

al final del siglo XX y a los inicios de las actuales tecnologías modernas. Desde los DVD a los TiVo y el GPS, comprueba cómo todos los aparatos de los que no podemos prescindir en nuestra vida actual empezaron en la década de 1990. Además, entra en el mundo de Amazon, de Google y de los juguetes virtuales.



✓ Conozca una de las más potentes técnicas de comunicación no convencional

Gestión de Marca a través de Patrocinios, Eventos y Acciones Especiales

Madrid. Del 2 de octubre al 11 de diciembre de 2009

Asociaciones colaboradoras:



dircom



Inscripción a través de **conferencias**
y formación.com

Atención al cliente y ayuda a la navegación 91 443 53 36

22.00 / Antena 3

La ficticia relación entre Mateo y Adriana

Arranca la segunda temporada de *Doctor Mateo* y viene cargada de sorpresas. Tras la pérdida del hijo que esperaban, Mateo no quiere despegarse de Adriana. Para asegurarse de que está bien, pasa la noche en su casa. El problema aparece cuando, a la mañana siguiente, los familiares de la chica aparecen inesperadamente. Para evitar preguntas indiscretas, Adriana



G. de Castro y N. Verbeke.

na presenta al doctor como su novio. Esta treta le va a traer al médico de San Martín del Sella muchos sobresaltos.

21.15 / Cuatro

Preestreno de 'Reforma sorpresa' con Nuria Roca

Una sorpresa inigualable: la reforma completa de una estancia del hogar de una persona que, como cada mañana, va al trabajo sin saber que a su vuelta la encontrará transformada en un nuevo lugar. Es *Reforma sorpresa* –de lunes a viernes, a las 17.30 horas– y Nuria Roca será la responsable de dirigir y coordinar un equipo de una veintena de profesiona-



Nuria Roca y su equipo.

les para que todo este listo cuando el sorprendido vuelva a casa. Pero ¿lograrán tenerlo todo a punto?

11.00 / La 1

Jorge Lorenzo trata de dar caza a Rossi

El Mundial de MotoGP está al rojo vivo. La victoria de Jorge Lorenzo en Indianápolis el domingo pasado le ha acercado a Valentino Rossi, que deberá defender su liderato en casa, junto a los tifosi que llenarán el circuito de Misano. Dani Pedrosa dispone de otra oportunidad de arrebatar la tercera plaza a Casey Stoner aprovechando la baja provisional de éste. En 250cc., Bau-



Jorge Lorenzo.

tista aspira a cazar al líder Aoyama, mientras que Julio Simón intentará consolidar su primera posición en 125cc.

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
07.50 Los Lunis. (TP). Espacio infantil que incluye las siguientes series de animación: «Los lunis», «Juega conmigo sésamo», «Clifford, el gran perro rojo» y «Bob esponja».
09.30 Motociclismo. Campeonato del mundo de velocidad. Gran premio de San Marino y la Riviera de Rimini. Incluye la retransmisión de: «125cc» (11.00), «250 cc» (12.15) y «MotoGp» (14.00).
15.00 Telediario 1. Espacio informativo presentado por María Casado, David Cantero y María Escario en la información deportiva.
15.55 El tiempo.
16.00 Sesión de tarde. «La protegida». (+13). EEUU. 2006. 90 minutos. Dirección: Bill Corcoran. Intérpretes: Sean Young, Georgia Craig y Ari Cohen.
17.55 España Directo. Programa presentado por Mercedes Torre.
Magazine de actualidad social que se traslada en directo a los puntos más calientes de la información del día.
21.00 Telediario 2. Presentado por María Casado, David Cantero y María Escario en la información deportiva.
21.50 El tiempo.
22.00 La película de la semana: «La niñera mágica». (TP). EE.UU. 2005. 94 minutos. Director: Kirk Jones. Intérpretes: Emma Thompson, Colin Firth y Kelly MacDonald. Los siete revoltosos hijos del viudo Sr. Brown, son expertos en deshacerse de todas las niñeras que pretenden educarlos. Pero Nanny McPhee, la feísima niñera número 18, será más difícil que las anteriores y viene decidida a enseñarles únicamente cinco lecciones; el resto, tendrán que aprenderlo por ellos mismos. (Ver sección «Películas».)
00.00 Especial cine. «American Pie ¡Menuda boda!». (+13). EEUU. 2003. 99 minutos. Director: Jesse Dylan. Intérpretes: Jason Biggs, Seann William Scott y Alyson Hannigan. Michelle y Jim llevan saliendo tres años y, ahora que se han graduado, Jim le pide que sea su esposa. Para la boda vendrán los padres y la hermana de Michelle, que son muy conservadores.
02.00 Noticias 24 horas.

La 2

06.00 Teledporte.
08.00 Los conciertos de La 2. (R).
08.35 Shalom. Esta mañana: «Casa Sefarad - Israel».
08.50 Islam hoy. «Ramadan».
09.05 Buenas noticias. «Fundación Pro - Mundo».
10.00 Últimas preguntas. «Manuel de Gracia, camino va de Santiago».
10.25 Testimonio. «La dimensión pública de la fe».
10.30 El día del Señor.
11.30 El pueblo de Dios. «Benin, la esperanza es femenina».
12.00 El escarabajo verde.
«O'Courrel sale a la pizarra». (R).
12.30 A pedir de boca.
13.00 Turf.
14.00 Paisajes del castellano. Esta tarde: «Los orígenes».
14.45 Indico III. Esta tarde: «Salidos del océano».
16.00 Vuelta Ciclista a España. «Alzira - Alto de Aitana».
18.15 Balonmano. Supercopa de España. «BM Ciudad Real - FC Barcelona» Desde el Pabellón Municipal David Santamaría de Guadalajara.
20.00 Tres 14. «Imagen». (R).
20.30 Resumen. Vuelta ciclista a España.
21.00 Redes 2.0. «Todos los días nace un universo». (R).
21.30 En portada. «Viaje a la finca de Mugabe». Robert Mugabe, el presidente de Zimbabue, ha impedido durante los últimos años la entrada a su país de los grandes medios internacionales.
22.30 En realidad. «El sueño de Sherlock».
23.30 Linatakalam. «Los inmigrantes sin fronteras». Los movimientos migratorios son una constante en la Historia de la Humanidad. Desgraciadamente, hoy se mueven y transportan con mayor facilidad las mercancías que las personas.
00.30 Moto GP Club.
01.00 Metrópolis. «Silencio: Segunda bienal de Canarias». (R).
01.30 Cine Club. «Elephant». EEUU. 2003. 78 minutos. Director: Gus Van Sant. Intérpretes: Alex Frost, Eric Deulen y John Robinson.
02.50 Teledporte.
05.15 TVE es música.

Antena 3

06.30 Alex Mack.
07.50 Luz verde.
08.00 Megatrix. (TP). Espacio infantil que incluye las siguientes series: «Pelopocopata», «Merlin», «Sin Chan», «Zoey» y «H2O».
13.00 Big Band Theory.
13.30 American Dad. Serie. Episodio: «Herencia falsa».
14.00 Los Simpson. (TP). Serie. Episodios de esta mañana: «Lisa, la reina de la belleza» y «Especial noche de brujas III». Lisa tiene un complejo: cree que es fea. Homer decide apuntarla a un concurso de belleza para que supere sus miedos pero a ella, al principio, no le gustó mucho la idea.
15.00 Antena 3. Noticias 1. (TP). Presentado por Lourdes Maldonado y Manu Sánchez.
15.50 La previsión de las cuatro. (TP). Con César Gonzalo.
16.00 Multicine. «El beso de la muerte». (+13). EEUU. 2008. 85 minutos. Director: Jasón Bourque. Intérpretes: Blanchard Ryan, Rick Ravanello y Tony Alcantar.
18.00 Multicine. «Venganza de amor». EEUU. 2004. 87 Minutos. Director: Douglas Jackson. Intérpretes: Alezandra Paul, William R. Moses y Gary Hudson.
20.00 Rex, un policía diferente. Serie. «El profanador de tumbas».
21.00 Antena 3. Noticias 2. (TP). Incluye la previsión de las 10.
22.00 Doctor Mateo. Serie. Tras la pérdida del hijo que esperaba, Mateo procura atender lo mejor posible a Adriana. La acompaña a casa desde el hospital e incluso se queda allí a pasar la noche para asegurarse de que descansa y de que nadie le moleste. Las sorpresas comienzan la mañana siguiente cuando la familia de Adriana hace acto de aparición. La cosa no termina ahí. Para evitar preguntas indiscretas Adriana presenta a Mateo como su novio.
23.30 Especial Doctor Mateo. «En busca del verdadero Doctor Mateo».
01.00 Crusoe. Episodio: «El viajero» y «El regreso».
02.30 Adivina quién gana esta noche. (+18).
04.30 Únicos. (TP).

Cuatro

07.05 Pressing Catch: Smackdown.
08.00 Suerte por la mañana!
09.00 El zapping de Surferos. (TP).
09.15 Slamball. (TP).
10.20 El coche fantástico. «Vertedero ácido».
11.25 Stargate. «Urgo».
12.25 El último superviviente. (+7). «Siberia. Primera y segunda parte».
14.25 Noticias Cuatro.
15.40 Home cinema: «El despertar de las gárgolas». (+13). EEUU. 2009. Director: Bill Corcoran. Intérpretes: Eric Balfour y Caroline Neron Jack, un profesor y escritor norteamericano que enseña en París, está pasando una mala racha: se ha divorciado y su nuevo libro ha sido rechazado por varios editores.
17.40 Home Cinema: «Fast Track: competición ilegal». (+13). Alemania. 2008 Director: Axel Sand. Intérpretes: Erin Cahill, Andrew Walker y Alexia Barlier.
19.50 El zapping de Surferos.
20.20 Noticias cuatro.
21.15 Reforma sorpresa. (+13). Un equipo de profesionales, encabezado por la presentadora Nuria Roca, reforma completamente una casa. Los dueños, sin embargo, no lo saben, así que al volver del trabajo se topan con el nuevo aspecto de su hogar. En la primera entrega, la cuadrilla de Nuria Roca visitará a Patricia, la menor de cuatro hermanos. Cuando ella tenía 18 años su padre falleció de una manera inesperada y desde entonces su madre, Milagros, no se ha recuperado.
22.15 Cine Cuatro. «Heat». (TP). EEUU. 1995. Director: Michael Mann. Intérpretes: Al Pacino, Robert De Niro y Val Kilmer. (Ver sección «Películas».)
01.40 Cuarto Milenio. «Venecia Mágica», «Dossier: El Caso», «Experiencia. El médico rural» y «La medusa inmortal».
04.05 La llamada millonaria. (TP). Concurso de llamadas con importantes premios para los concursantes que resuelvan los enigmas planteados en el plató.
05.35 Shopping. Televenta. (TP).
06.35 Recuadro. «Puro cuatro».

Telecinco

07.00 Boing. (TP). Incluye las series de dibujos animados: «Hi Hi Puffy AmiYumi», «Las supermenas», «Ed, Edd y Eddy», «Bakugan», «Ben 10» y «Pokémon». También incluye la serie: «Sensación de vivir».
10.45 Más que coches GT. (TP).
11.15 Bricomanía. (TP). Programa presentado por Kristian Pielhoff e Iñigo Seguro. Consejos y trucos para el cuidado de las plantas y para los aficionados al bricolaje.
11.45 Guaypaut. (R).
13.30 El buscador de historias. (+13). Presentado por Gema Balbás.
15.00 Informativos Telecinco. (TP). Presentado por Carme Chaparro.
16.00 Cine On. «Hombres de negro». (+13). EEUU. 1997. Director: Barry Sonnenfeld. Intérpretes: Tommy Lee Jones, Will Smith y Linda Fiorentino. Durante muchos años los extraterrestres han vivido en la Tierra sin que nadie lo percibiese. Los hombres de negro, agentes encargados de controlar a los alienígenas, descubren a un terrorista galáctico que pretende acabar con la humanidad. (Ver sección «Películas».)
18.00 Cine On II. «Alerta Ebola». (+7). EEUU. 2001. Director: John Murlowski. Intérpretes: Bruce Boxleitner, Megan Gallagher y Lin Shaye.
20.00 Pasapalabra. (TP). Programa presentado por Christian Gálvez. Los concursantes, ayudados por famosos, tendrán que superar pruebas diferentes que giran alrededor del alfabeto y las palabras.
20.55 Informativos Telecinco. (+7). Presentado por Carme Chaparro.
21.45 Gran Hermano. (+13). Estreno. Programa presentado por Mercedes Milá.
01.00 Gran Hermano: La casa en directo. (+13). (R).
02.30 Si lo aciertas, ganas. (TP). Concurso de llamadas telefónicas con importantes premios en metálico para los concursantes que descubran los enigmas planteados en el plató.
03.30 Nosolomúsica. (TP). Espacio musical con actuaciones.
04.00 Cómo se rodó. (TP).
04.30 Infocomerciales. (TP).
05.30 Fusión sonora. (TP).

La Sexta

06.00 La Sexta en concierto.
07.00 Lo mejor de La Sexta. (TP).
08.20 Documental National Geographic. Historias secretas. (TP). «El auténtico George Washington».
09.10 Documental National Geographic. Crónicas de la vida salvaje. (TP).
10.00 Documental National Geographic. Los animales más peligrosos del mundo II. (TP). «El Pacífico asiático».
11.00 Documental National Geographic. «Seis grados pueden cambiar el mundo».
12.05 Documental. Mega-Construcciones. «La torre de alto riesgo».
13.05 Documental. Dan Cruickshanks: Aventuras en la arquitectura. (TP).
14.15 La Sexta Noticias. (TP).
15.25 Padre de familia. «Nunca conocí al muerto», «Brian: Retrato de un perro» y «Brian enamorado». Meg le pide a su madre que cojan el coche para que ella pueda practicar antes de su examen de conducir, pero ella está ocupada con sus clases de piano y finalmente es Peter el que debe acompañarla.
16.25 Futurama. «Bien está lo que está Roswell» y «El día en que la tierra resistió estúpida». Los tripulantes de la nave Planet Express viajan al pasado por accidente. Se encontrarán en 1947 y serán víctimas de los habitantes de esa época. A Bender le extirparán el cuerpo, dejando sólo la cabeza, y lo enviarán a la base militar de Roswell.
17.25 Cine. «Billy Madison». EEUU. 1995. Director: Tamra Davis. Intérpretes: Adam Sandler, Bradley Whitford y Josh Mostel.
19.10 La ventana indiscreta.
20.20 La Sexta Noticias. (TP).
21.30 Cine. «Un vampiro suelto en Brooklyn». (+7). EEUU. 1995. Director: Wes Craven. Intérpretes: Eddie Murphy, Angela Bassett y Allen Payne.
23.25 Vidas anónimas.
01.20 Saved. «Triaje». Una bomba explosiva en el Centro de Salud de Portland y las unidades de Lifeshield acuden al lugar.
02.25 Ganas de ganar. (+18).

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

CRUCEROS

Verano 2009

Quail Cruises

LA MEJOR GASTRONOMÍA

LA MEJOR ANIMACIÓN

LA MEJOR TODO INCLUIDO

ESPECIAL ATENAS - VALENCIA

Buque Gemini

8 días / 7 noches

Salida: 28 de Septiembre

1000 INCLUIDO (a bordo)

Itinerario: Atenas, Santorini, Katakolon (Olimpia), Messina, Civitavecchia (Roma) y Valencia.

CABINA INTERIOR SUPERIOR

desde 449 + tasas 195€

CABINA EXTERIOR

desde 539 + tasas 195€

Precios por persona en cabina doble en régimen de Todo Incluido (a bordo). No incluye: tasas de embarque, gastos de gestión 10€ por reserva y propinas 60€ por persona (a pagar a bordo). Infórmate de precios para las fechas de tus vacaciones. Precios válidos para reservas efectuadas hasta el 11 de Septiembre. Precios sujetos a revisión conforme RDL 1/2007.

viajes marsans

www.viajesmarsans.com

902 20 60 30



El diestro Cayetano Rivera, vestido de Armani, se encamina a la plaza de toros de Ronda en calesa para participar en la tradicional corrida goyesca. / ANTONIO PASTOR

RITUALES DE ESPAÑA por David Gistau

La lidia suena más en Ronda

Un capote de Perera aguarda la hora de salir junto a una chimenea del hotel Reina Victoria, en un salón que evoca el terciopelo gastado y el humo enroscándose en una lámpara de araña. Más allá de la terraza, contemplando el vértigo del paisaje serrano, está la estatua de Rilke, solitaria y desplazada si se la compara con la que tienen junto a la plaza, con flores frescas cerca del pedestal, el Niño de la Palma y Antonio Ordóñez. Rilke, los versos de los caminantes. Fernando Iwasaki tiene escrito que la atracción de los poetas románticos por España se debió a que aquí tenían la oportunidad de

aventurarse en un país exótico, acaso bárbaro, sin salir de Europa. Y cabe preguntarse si no es eso mismo lo que todavía busca la infinidad de extranjeros que acuden a Ronda para la goyesca, cuando los coches de caballos que transportan a las cuadrillas con trote cascabelero parecen rompehielos que hendieran gentío.

Las niñas de sevillana, las mantillas, los hombres maqueados y protegidos del Sol por sombreros de paja, los toreros que saludan al pasar, grave la expresión en la inminencia del toro como si en realidad circularan cautivos en el carromato de la guillotina. Y detrás, en el tumulto, re-

ventas que llegan a las manos, codazos para ganar espacio ante la puerta, señoras que piropean la cara de púgil con nariz intacta de Manzanera y a ese Cayetano que todo él es una consecuencia del linaje rondeño, del pueblo/atalaya que originó un modo de torear y de ser torero. Los dos hermanos se propusieron esta vez no saturar el cartel y conceder presencia a otros espadas a los que se supone dominio durante la temporada. Pero cuentan que, en el sorteo, a Francisco Rivera le alteraba el hormigueo, la frustración de no ir a torear en este sábado que emana de la memoria de sus antepasados.

El famoso traje de Armani, el que Cayetano no pudo estrenar el año pasado por culpa de una lesión, es una monda gris, caída de faldón, que destella al Sol como un neón de Broadway. Con él puesto, el torero sugería una mezcla de Locomía y Robert Redford en *El jinete eléctrico*. Los toros no tuvieron mucho respeto por el diseño. El primero pronto lo manchó de sangre, como un mordisco de vida que animara con tragedia la banalidad de la pasarela, y a punto estuvo de desgarrar costuras cuando casi engancha a Cayetano por el muslo. Cuán femenino sonó

entonces el «¡Ay!» de la plaza. E incluso cuando Cayetano fue a matar, cuadrando el toro junto a las tablas, una voz de mujer quebró el silencio: «¡Sal un poco, que te veamos!». Los pies de los ocupantes de la primera fila del tendido colgaban sobre el callejón. Es tan chiquita, la hermosa plaza, tan propicia para venderla de souvenir como una nevada en una bola de cristal, que se hacen más cercanos que en ninguna otra los sonidos de la lidia: los mugidos, los deslizamientos de las pezuñas, el diálogo de hombre y animal, el chasquido de la estocada.

Raúl del Pozo escribió que a la goyesca de Ronda debe ir quien aún quiera encontrarse con una España de duquesitas enamoradas, moscas y rito luminoso que se va extinguiendo. Lo cierto es que, de todas las posibles, ha de ser la tarde taurina que más atiende a lo estético y que más desparrama la corrida por todas las calles del pueblo. Para los cronistas de negritas, acaso la de ayer fuera una corrida decepcionante, pues poco hubo, más allá de Victorio y Lucchino, de la Duquesa de Alba, de una ex ministra antes partía que doblá, y de algún que otro careto de la tele. Pero Ronda tenía ayer

prendida la etiqueta de Armani, y ello sintetiza cómo la goyesca favorece el encuentro de los dos mundos que prenden el fulgor de una tarde de toros. Por un lado, *celebrities*, poses y abanicos, por el otro, coroneles de la Legión de uniforme y estelas

Cayetano, entre Locomía y el Robert Redford de 'El jinete eléctrico'

Victorio y Lucchino y la duquesa de Alba no se perdieron la liturgia goyesca

sangrientas en el albero. La espuma de lo pasajero, de lo social, de todo aquello que existe para dejarse ver, y el sabor a eternidad de un pueblo que está en la genealogía de la tauromaquia y algunas de cuyas tiendas tienen el suelo acristalado para que puedan verse ruinas romanas. De un pueblo que, cuando se precipita al vacío por El Tajo, sugiere que ha elegido amurallarse por la geografía para permanecer inmutable.

Por lo que aconteció en el ruedo, a pesar de la entrega del público, no puede decirse que la de ayer en Ronda rompiera como la mejor tarde de toros de todas las posibles. Pero no quedó deslucida la liturgia goyesca, el espectáculo de los hombres a los que les llovían besos camino de la plaza. En la España homologada donde hasta los besos van quedando proscritos, tal vez sí sea Ronda el último de los lugares en los que los románticos buscaron, sin salir de Europa, un exotismo bárbaro con el que espantar sus tedios. Alguno hasta eligió atravesar aquí la eternidad. En la finca El Recreo, hay otra estatua, sugerida ésta, hecha de ceniza, la de Orson Welles. En el almuerzo previo a la corrida, Gómez Angulo contaba que Antonio Ordóñez a veces tenía la humorada de invitar a un trago a Orson Welles, y que entonces sacaba la urna del pozo donde está como si fuera posible volver a verlo, con un puro en la boca, viendo toros en Ronda.

21^A ENTREGA

SÓLO 12,90€ PRESENTANDO ESTE CUPÓN

BRITANNICA GLOBAL EDITION 2009

VÁLIDO HASTA EL 27 DE SEPTIEMBRE DE 2009

Witch

11

De venta por sólo 395 €
Presentando este vale descuento
Válido hasta el 27 de septiembre de 2009

GRIPPE A

DISPONEMOS DE MASCARILLAS:

- FFP-1
- FFP-2
- FFP-3
- QUIRÚRGICAS 3 CAJAS

ENTREGA INMEDIATA

SÓLO DISTRIBUIDORES:

afamandeu@grape.es www.grape.es

Móvil 647 40 08 75
Telf. 91 522 80 69

COMPRO GASOLINERA EN MADRID

ih International House Idiomas

Calidad en la enseñanza de idiomas desde 1953

Why? Why not? Why not now?

cursos de idiomas 2009-2010 para adultos, jóvenes y niños

descuentos para desempleados
preparación de exámenes oficiales

Tel. 902 14 15 17 www.ihmadrid.es

ih Alonso Martínez ih Las Rozas ih Nuevo Centro
ih Nuevos Ministerios ih Ciudad Universitaria ih Diego de León

MADRID

www.elmundo.es



Cruce en el que se produjo el accidente. / AYUNTAMIENTO DE MADRID

SUCESOS

Herido un 'pizzero' al chocar con un coche en Las Tablas

E. M. / Madrid

Un repartidor de pizzas resultó en la tarde de ayer herido de gravedad al chocar con su motocicleta contra un vehículo en el PAU de Las Tablas. La víctima es un hombre ecuatoriano de 43 años, según la información facilitada por Emergencias Madrid.

Sigue en **página 4**

INFRAESTRUCTURAS

La Comunidad eliminará dos peligrosos cruces de carreteras en la zona de la Sierra

Página 4



El barco solar, en el estanque del Retiro. / SERGIO GONZÁLEZ

MEDIO AMBIENTE

Un barco solar surca las aguas del estanque del Retiro

CARLOS MEDRANO / Madrid

Irse de vacaciones en tiempos de crisis no es nada fácil. El calor aprieta y, para muchos, el abanico de destinos turísticos se reduce, a ser posible, a aquellos que se encuentren a un billete de Metro de distancia de su propia casa. Pero, aun así, todavía es posible darse el capricho de irse de crucero sin dejar la capital y, además, cuidando el medio ambiente. Basta con acercarse al estanque del madrileño parque del Retiro y reservar un billete en el barco solar que, infatigable, surca sus aguas abriéndose paso entre decenas de barcas y algún que otro pato despistado.

La particular nave, provista de una decena de paneles solares, está preparada para albergar hasta 30 personas y se mueve sin emplear combustibles fósiles a una velocidad de dos nudos –aunque en realidad podría alcanzar el triple–. Además, es capaz de funcionar de forma autónoma durante diez horas sin sol, toda una garantía de llegar a tierra en los días nublados.

De este modo, a pesar de que no se trate del mítico Titanic, esta singular embarcación que surca el centro de Madrid es capaz de mostrar a sus pasajeros de forma segura, sin ruidos molestos ni gases contaminantes, una perspectiva única del parque del Retiro.

Una idea refrescante para estos días de calor que parece haber encontrado una gran aceptación entre los ciudadanos y que ha sido posible gracias al Ayuntamiento de Madrid, a instancias de la Junta Municipal de Retiro en colaboración con el Centro Tecnológico Electrosolar.

Sigue en **página 4**

Tómas Gómez presenta sus 'Ideas para gobernar'

- El secretario general ofrece a Aguirre un pacto por la Justicia
- Dos ministras y Leire Pajín apoyan al líder socialista en Madrid

JOSÉ SÁNCHEZ MENDOZA / Madrid

La plana mayor del Partido Socialista de Madrid (PSM) y varios destacados dirigentes socialistas acudieron ayer a apoyar al secretario general madrileño, Tomás Gómez, en la apertura del curso político en la región.

En un acto presentado por Gregorio Peces-Barba, y al que asistieron las ministras de Sanidad e Igualdad, Trinidad Jiménez y Bibiana Aído, y la secretaria de Organización del PSOE, Leire Pajín, Gómez aseguró que la oposición que se dispone a liderar no se quedará en el mero papel de «vigilancia y crítica de la labor del Gobierno» sino que se autoimpondrá la obli-

gación de «formular propuestas alternativas».

El ex alcalde de Parla denominó el nuevo proyecto del PSM en Madrid «oposición propositiva» y anunció que propondrá «pactos con el Gobierno en importantes materias», así como «un cambio en el modelo productivo».

Además, el máximo dirigente socialista en la Comunidad anunció el fichaje del jurista Gregorio Peces-Barba para la realización del programa electoral con el que el PSM pretende volver a gobernar.

Gómez criticó la «berlusconización de la política madrileña, el show permanente» de Esperanza Aguirre y

ofreció tres pactos de Gobierno para mejorar la situación de la Comunidad de Madrid: un pacto por la Justicia, un Plan de Acción Financiera, incluido un pacto de estabilidad en Caja Madrid, y un consenso sobre los Presupuestos regionales de 2010.

Además, el que será candidato socialista en las próximas elecciones regionales de 2011 propuso la creación de una ciudad financiera en la zona de Chamartín, «más ambicioso que La Défense de París, o similar al Canary Warf de Londres», la aprobación de una Ley de Mejora de la Calidad Educativa y, por último, un Libro Blanco de la Sanidad.

Sigue en **página 2**

KOTE RODRIGO / EFE

Paseillo triunfal

A los socialistas les preocupa, y les ocupa, mucho Madrid. Conscientes de que, por ahora, sólo tienen un líder al que aupar (a falta de que se designen los candidatos municipales), la apertura del curso político por parte del secretario del PSM, Tomás Gómez, se convirtió ayer en un refuerzo a su figura. Gómez fue presentado por Gregorio Peces-Barba, aplaudido por dos ministras, Trinidad Jiménez y Bibiana Aído, y jaleado por varios alcaldes. También estuvo presente Leire Pajín.

MADRID

>PARTIDO SOCIALISTA DE MADRID / Apertura del nuevo curso político

Gómez ofrece a Aguirre un pacto por la Justicia y en Caja Madrid

Los socialistas fichan a Peces-Barba para elaborar el programa electoral

Viene de **página 1**

Tomás Gómez, secretario general del PSM, dejó claro ayer que el nuevo curso político verá a una oposición activa, que quiere participar en la redacción de los presupuestos y que propondrá «grandes pactos» al Ejecutivo de Esperanza Aguirre en asuntos como el de la Justicia, así como «un cambio en el

«Madrid no puede sustentarse tan sólo en la construcción y los servicios»



Gómez y Leire Pajín, ayer, en el acto. / D. S.

Gómez criticó la batalla que la Alcaldía y la Comunidad han llevado a Caja Madrid

modelo productivo» de la región. Lo hizo ante un auditorio con una amplia representación del socialismo madrileño y nacional, ante el que expuso las líneas maestras de la acción que impulsará este curso.

Uno de los ejes fundamentales sobre los que girará la «oposición propositiva» de Gómez es la elaboración de propuestas que se conviertan en «soluciones a la crisis económica». Para alcanzar este fin, consideró esencial una variación

en el sistema de producción hacia un modelo asentado en la investigación y el desarrollo: «Madrid no puede sustentarse tan sólo en la construcción y los servicios».

Gómez se refirió a la situación de la Justicia como uno de los puntos más importantes a debatir. El máximo responsable socialista madrileño se mostró partidario de la negociación entre los dos grandes partidos y recaló la necesidad de una mayor dotación de recursos para «mejorar el funcionamiento» de este servicio básico. El otro gran pacto que espera alcanzar con la presidenta regional es el que garantice la estabilidad de Caja Madrid. Al abordar esta cuestión, aludió a la batalla que la Alcaldía y la Comunidad han librado en el seno de la Caja, lo que calificó de «error». El secretario general del PSM opinó que Caja Madrid «debe convertirse en la caja de ahorros número uno del país».

La participación socialista en la confección de los presupuestos generales de la región fue el núcleo del discurso. Gómez citó de nuevo los cuatro pilares fundamentales que cree que deben cimentar el texto que se aprueba en la Asamblea: «El apoyo al empleo, la ayuda a los autónomos, la mejora de la Sanidad y la Educación».

En esta misma senda de alcanzar acuerdos de futuro se enmarca la creación de una Ley de Educación, «con especial énfasis en el período escolar de cero a tres años y en la formación profesional», así como el Libro Blanco de la Sanidad Madrileña.

Por último, el líder del PSM se refirió al proyecto de creación de un nuevo espacio donde se concentre el trabajo de todas las instituciones financieras y comerciales. Calificó esta idea, que supondría una inversión de 2.000 millones de euros, como «una oportunidad de convertir a Madrid en una de las capitales financieras del mundo».

Gómez no vio incongruencia alguna entre la postura de defender proyectos tan costosos y sus recientes declaraciones, en las que reclamaba una menor presión fiscal. «Sólo hace falta reordenar los recursos. En los últimos cinco años, el Gobierno de Aguirre se ha gastado 700 millones en publicidad, cantidad que bastaría para hacer 200 centros de salud o 100 residencias».



El secretario general del PSM, Tomás Gómez, ayer, en la apertura del curso político. / DIEGO SINOVA



Rafael Simancas charla con el ex alcalde de Madrid Juan Barranco y con Matilde Fernández. / DIEGO SINOVA

Candidatos de otoño

Los nombres de los aspirantes socialistas a la Alcaldía y al Gobierno de la Comunidad en las próximas elecciones municipales y regionales no fueron desvelados ayer. Tomás Gómez pronosticó que en la Convención Municipal de Madrid, que se celebrará los próximos días 24 y 25 de octubre, verá la luz mucha información hasta ahora reservada. «Diremos qué vamos a hacer con

Madrid», aseguró. Sin embargo, el secretario general de los socialistas madrileños no dijo que esas fechas fueran necesariamente las elegidas para que los candidatos se den a conocer. Lo único que aseguró fue que la cortina sería descorrida «en otoño», época en que se anunciarán los nombres elegidos, que han estado valorándose hasta ahora. Confirmó, eso sí, que el mes en el que tendrá lugar la proclamación oficial será, en principio, octubre.

HOY DOMINGO DÍA 6, ABRIMOS EN MADRID

EL CORTE INGLÉS DE 11 A 21 H*. Y TIENDAS EL CORTE INGLÉS DE 10 A 22 H.

*Nuestros centros de Sanchinarro, Parquesur, El Bercial y Arroyosur abiertos de 10 a 22 H.

MODA. OCIO. COMPLEMENTOS. HOGAR. ALIMENTACIÓN...

**semana
fantástica**

Del 4 al 27 de septiembre

**Adelántate al Otoño
con precios de fin de verano****MUJER****-50%** en la segunda prenda* de una gran selección de marcas de lencería y de corsetería.Chaqueta ZENDRA PUNTO, **29€****COMPLEMENTOS**Bolsos de piel, **59€**Collar de perlas, varios colores, **24,90€**Pulsera a juego, varios colores, **9,90€****PERFUMERÍA**CLINIQUE: Hidratante Dramatically Different Moisturizing, 200ml al precio de 125ml, **50,50€****HOMBRE**Trajes EMIDIO TUCCI, **220€**Camisas EMIDIO TUCCI. Una, **35€**. Dos, **60€****ELECTRÓNICA**Televisor LCD 32" SAMSUNG LE32B550, Full HD, **549€****MUEBLES**Mesa BRYME, 150x90 cm, **390€****ELECTRODOMÉSTICOS**Frigorífico Combi BALAY 3KFB7601, **499€****INFORMÁTICA**Portátil ACER AS5738G, 4Gb de RAM, 320Gb de disco duro, Intel Core2Duo P8600, **699€**Vestido,
39€**¡fantástico!**


ALICANTE
2008-2009
VUELTA AL MUNDO A VELA

www.elcorteingles.es**El Corte Inglés**

* Descuento aplicable sólo en lencería femenina y sobre la prenda de igual o menor importe. Ambas prendas deben de ser de la misma marca. No acumulable a otras promociones en vigor.

MADRID

Navegar por el Retiro por 1,20 euros

La crisis económica 'obliga' a muchos madrileños a redescubrir el parque del Retiro a bordo del novedoso barco solar que surca las aguas del estanque

Viene de **página 1**

El director del Centro Deportivo Municipal Estanque del Retiro explica que la adquisición del barco solar tuvo lugar hace tres años, cuando se hizo necesario jubilar a la antigua barcaza impulsada por gasoil. «Tenía varios problemas: ruido excesivo, malas combustiones y fugas de gasóleo», indicó.

Ahora, este nuevo y ecológico navío parece estar más de moda que nunca, sobre todo en un momento en el que el ocio empieza a buscarse a precios más asequibles de lo normal. Por eso, tanto madrileños como foráneos no han dudado en acercarse al estanque para hacer uso de una de las barcas de remos del centro municipal o del propio barco, una opción más descansada.

«Ya desde la Semana Santa hemos recibido a más usuarios de lo normal. Me imagino que este verano mucha gente ha decidido quedarse en Madrid. Calculamos que cuando acabe el año habrán acce-

gratis. Además, el dinero que se recaude será destinado a la investigación de las energías renovables en el Centro Tecnológico Electro-solar. A su vez, existe la posibilidad de concertar visitas gratuitas al barco solar para los alumnos de los centros educativos. Allí se les explicarán las ventajas de la energía fotovoltaica.

Por otra parte, los que prefieran ejercitar sus habilidades como remeros, podrán alquilar una barca de recreo durante 45 minutos por 4,55 euros. Toda una opción para navegar sin alejarse mucho del secano madrileño.

Aunque la conducta de los usuarios de las instalaciones de-

portivas del estanque del Retiro suele ser la apropiada, el director del centro municipal reconoció que siempre hay algún adolescente que tiene la ocurrencia de darse un chapuzón. «Hay una depuradora que mantiene limpia el agua pero, aun así, no es una buena idea echar un trago», advirtió el director del centro.

Por eso, cuando los responsables del embarcadero constatan que algún usuario está cometiendo alguna imprudencia, como saltar de una barca a otra o realizar movimientos que pudieran conducir a un vuelco, se le invita a abandonar el lugar.

Para ello el centro dispone de

una embarcación especial. «Además del barco solar también tenemos de una lancha impulsada por paneles fotovoltaicos. Se puede utilizar para efectuar algún rescate si la situación lo requiere», manifestó el funcionario.

Sin embargo, ésta es una situación que no se ha dado con frecuencia en las instalaciones. Hay que tener en cuenta que el diseño de las barcas de remo que surcan estas aguas está pensado para que, aunque sufran una brecha importante, continúen flotando gracias a una serie de cámaras de aire internas y a los propios materiales con los que están construidas las mismas.



El barco ecológico, repleto de pasajeros, en uno de sus viajes por el estanque del parque madrileño. / SERGIO GONZÁLEZ

La nave está provista de una decena de paneles solares y transporta 30 personas

La embarcación se mueve sin ruidos y sin emitir contaminación al medio ambiente

dido a nuestras instalaciones más de medio millón de personas, todo un récord», aseguró el director.

Los propios usuarios destacan que ven en el barco una forma agradable de pasar la tarde por poco dinero. El paseo, que dura alrededor de un cuarto de hora, da la vuelta a todo el estanque y cuesta tan sólo 1,20 euros por persona y, para los menores de dos años, es

Dos peligrosos cruces de la Sierra serán eliminados

E. M. / Madrid

La Comunidad de Madrid reforzará esta misma semana la seguridad vial de los municipios de la Sierra con la eliminación de dos cruces peligrosos en la carretera de Navacerrada, conocida como la M-601. Concretamente, se sustituirán por intersecciones más seguras dos enlaces peligrosos que conectan esta vía con la urbanización Reajo del Roble y con la carretera M-861 a Becerril de la Sierra.

Con estas obras se suprimirá un tramo de concentración de accidentes que en la actualidad registra un nivel de siniestralidad ocho veces superior a la media de la red.

En este sentido, el tramo en el que se actuará, situado en el término municipal de Navacerrada, tiene una longitud de 840 metros y un tráfico diario de unos 7.000 vehículos, de los que casi un 5% son pesados.

Los cruces peligrosos que se van a sustituir, que actualmente están regulados por una señal de stop, se encuentran en el punto kilométrico 9 de esta carretera. Las nuevas actuaciones contarán con carriles centrales y carriles de aceleración y de desaceleración. Así se evitará que los conductores realicen maniobras peligrosas y puedan incorporarse y salir de la carretera de Navacerrada con total seguridad, según informa la agencia Europa Press.

Un repartidor de pizzas, herido grave en un accidente

Viene de **página 1**

La víctima sufrió traumatismo craneoencefálico moderado, fractura abierta de la tibia derecha y fractura del hombro izquierdo, por lo que fue trasladado en estado grave por el SAMUR Protección Civil al Hospital de la Paz, según Europa Press.

El suceso se produjo en torno a las 17:30 horas de la tarde, concretamente en los cruces de las calles de San Juan de Ortega y Camino de Santiago, en el madrileño PAU de Las Tablas, una confluencia regulada por un semáforo.

En el accidente de tráfico, el conductor del coche resultó ileso, pero el mencionado motorista tuvo peor suerte al salir disparado sobre la luna delantera del vehículo.

La Policía Municipal de Madrid se hizo cargo inmediatamente del atestado del accidente y procederá a investigar las posibles causas que originaron el suceso.

Detienen a un hombre acusado de 32 robos en gasolineras y bares

El arrestado pertenecía a una banda desmantelada en 2006

E. M.

La Policía Nacional detuvo, el pasado martes, a un hombre, de 25 años, acusado de cometer 32 hechos delictivos entre los que se incluyen 25 robos con violencia o intimidación, cuatro robos con fuerza, dos hurtos y un delito de daños, todos ellos cometidos en gasolineras, bancos, restaurantes de comida rápida y grandes superficies comerciales de diversas localidades madrileñas.

Según informó ayer la Dirección General de la Policía y de la Guardia Civil, las pesquisas se remon-

tan a finales de noviembre de 2006, cuando agentes de la Brigada Provincial de la Policía Judicial de Madrid desmantelaron una banda de delincuentes y detuvieron a tres presuntos integrantes del grupo, que se dedicaban a asaltar con violencia o intimidación establecimientos comerciales situados en diversos puntos de la Comunidad de Madrid.

Precisamente en esa operación, uno de los miembros de la banda consiguió huir, hasta que el martes, agentes del Grupo de Seguridad Ciudadana de la Comisaría de Use-

ra Villaverde le detuvieron.

Durante todo este tiempo, el detenido extremó las precauciones para evitar ser arrestado por la Policía. Era habitual que, cuando los agentes les solicitaban la documentación por algún motivo, el detenido facilitara la identidad de alguno de sus hermanos.

De hecho, en el momento de ser detenido, presentó una identidad falsa, aunque finalmente se pudo comprobar que se trataba de la persona buscada.

El arrestado formaba parte de un grupo muy activo que utilizaba

la violencia para consumir los robos. Además, variaban a menudo de objetivo, y asaltaban indistintamente sucursales bancarias, establecimientos de comida rápida, gasolineras o grandes superficies comerciales.

Asimismo, los miembros de la banda se movían con gran facilidad, gracias a los vehículos de gran cilindrada que sustraían antes de dar los golpes.

Con estos coches asaltaron establecimientos de varias localidades de la periferia de Madrid, como Leganés, Fuenlabrada, Móstoles y, especialmente, Alcalá de Henares y Alcorcón.

Al arrestado le constan varias detenciones policiales por delitos de similar naturaleza, y tenía en vigor tres reclamaciones judiciales. En estos momentos, ya ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial.

WORLD WRESTLING ENTERTAINMENT, INC.



24 de Septiembre
PALACIO DE LOS DEPORTES DE MADRID

VENTA DE ENTRADAS
902 400 222

www.elcorteingles.es

venta de entradas
ticketmaster
tick tack ticket
902 150 025 • ticketmaster.es
FNAC • CARREFOUR • PUNTOS HABITUALES

VENTA DE ENTRADAS
ServiCaixa
902 88 83 83
servicaixa.com

ORGANIZA:
PROACTIV
www.proactiv.es

COLABORA:
EL MUNDO 

* Gastos de Distribución no incluidos

©2009 World Wrestling Entertainment, Inc. All Rights Reserved.

CARTELERA

PELICULAS

AGALLAS.

Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa La Gavia 3D, Cinesa Las Rosas 3D, Cinesa Capitol, Cinesa Principe Pío 3D, Cinesa Proyecciones 3D, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Princesa, Renoir Cuatro Caminos, La Vaguada, Yelmo Cines Ideal, Yelmo Cines Islazul 3D, Yelmo Cines Madrid Sur y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja 3D. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D y Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D y Renoir. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. : España. : 2009 : 99 m. Director: Samuel Martín Mateos / Andrés Luque Pérez. Intérpretes: Hugo Silva, Carmelo Gómez, Celso Bugallo y Mabel Rivera. Sebastián es un joven delincuente acostumbrado a buscarse la vida. Acaba de salir de prisión y, decidido a trabajar, se acerca a una pequeña empresa gallega que parece manejar mucho dinero y no del todo lícito.

AMERICAN PLAYBOY.

Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinesa La Gavia 3D, Cinesa Las Rosas 3D, Cinesa Principe Pío 3D, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Paz, La Vaguada, Victoria, Yelmo Cines Islazul 3D y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Villaviciosa de Odón: de verano el castillo. : EE.UU. : 2009 : 97 m. Director: David Mackenzie. Intérpretes: Ashton Kutcher, Anne Heche y Margarita Levieva. Nikki es un joven libertino que lleva una vida de lujo en Los Angeles. Su atractivo físico le ha servido para aprovecharse de mujeres ricas y disfrutar de la elegante mansión que Samantha, una abogada de mediana edad, tiene en Hollywood Hills.

ANTICRISTO.

Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Palacio de Hielo, Golem, Mundo Valdebernardo, Verdi, Yelmo Cines Ideal, Yelmo Cines Islazul 3D, Yelmo Cines Madrid Sur y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. C. Villalba: Estrella. Coslada: La Rambla. Getafe: Ciné Cité Getafe. Leganés: Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Renoir. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. Valdmore: Restón Cinema. : Dinamarca. : 2008 : 120 m. Director: Lars von Trier. Intérpretes: Willem Dafoe y Charlotte Gainsbourg. Después de la dolorosa muerte de su hijo, una pareja se retira al bosque para intentar recuperarse del duro golpe y salvar su matrimonio. Allí, se instalan en una cabaña con el nombre de "Edén", una buena forma de empezar de cero en pleno contacto con la naturaleza.

EL AÑO QUE MIS PADRES SE FUERON DE VACACIONES.

Princesa, Renoir Cuatro Caminos, Renoir Retiro y Yelmo Cines Ideal. Majadahonda: Renoir. : Brasil. : 2006 : 105 m. Director: Cao Hamburger. Intérpretes: Michel Joelsas, Daniela Piepszik, Germano Haitj y Paulo Autran. En el Brasil de 1970, la dictadura militar amenaza a la población, pero Mauro, de 12 años, está más interesado en ver a su selección ganar el mundial de fútbol. La vida del joven cambia cuando sus padres, inmigrantes judíos y militantes de izquierdas, se ven obligados a abandonarle y huir.

AÑO UNO.

Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa La Gavia 3D, Cinesa Las Rosas 3D, Cinesa Capitol, Cinesa Principe Pío 3D, Cinesa Proyecciones 3D, Dreams Palacio de Hielo, Lido, La Vaguada, Victoria, Yelmo Cines Islazul 3D, Yelmo Cines Madrid Sur y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja 3D. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D y Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. : EE.UU. : 2009 : 97 m. Director: Harold Ramis. Intérpretes: Jack Black, Michael Cera, Oliver Platt, David Cross y Christopher Mintz-Plasser. En la era del Paleolítico, Zed y Oh se dedican únicamente a cazar, recolectar y dormir en su tribu. Zed es un espíritu aventurero, aunque bastante rudo, y no para de preguntarse si existen otras cosas en la vida aparte de las que ya conoce.

ARRÁNCAME LA VIDA.

Luchana, Renoir Cuatro Caminos y Renoir Retiro. Coslada: La Rambla. : México. : 2008 : 107 m. Director: Roberto Snelder. Intérpretes: Ana Claudia Talancón, Daniel Giménez Cacho y José María de Tavira. En el México de 1930, Catalina es una muchacha familiar que se enamora del poderoso Andrés Ascencio. Al principio viven una relación idílica, marcada por la fascinación de Catalina hacia el que se ha convertido en su protector, pero poco a poco la joven se da cuenta de que está perdiendo libertad.

ARRÁSTRAME AL INFERNO.

Ábaco Villaverde y La Vaguada. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D y Yelmo Cines Avenida M-40. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Villaviciosa de Odón: de verano el castillo. : EE.UU. : 2009 : 99 m. Director: Sam Raimi. Intérpretes: Alison Lohman, Justin Long y Lorna Raver. Christine es una mujer de éxito. Tiene una relación idílica con un profesor y es apoderada de un banco de Los Ángeles, sin embargo, sueña con un ascenso.

ASALTO AL TREN PELHAM 123.

Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manóteras, Dreams Palacio de Hielo y Yelmo Cines Ideal. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja 3D. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Estrella. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Yelmo Cines Avenida M-40. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. : Reino Unido / EE.UU. : 2009 : 121 m. Director: Tony Scott. Intérpretes: Denzel Washington, John Travolta y Luis Guzmán. Walter trabaja como controlador en el metro de Nueva York, pero una de sus rutinarias jornadas está a punto de convertirse en la peor de las pesadillas.

ASHES OF TIME REDUX.

Princesa. Majadahonda: Renoir. : China. : 2008 : 93 m. Director: Wong Kar-Wai. Intérpretes: Leslie Cheung, Tony Leung Chiu Wai y Brigitte Lin. Ouyang Feng vive aislado en el desierto desde que la mujer a la que amaba le rechazó en favor de su hermano mayor. Marcado para siempre por el desamor, se ha convertido en un hombre cínico y sin piedad que contrata a los mejores guerreros para llevar a cabo asesinatos por encargo.

LA CLIENTA.

Acteón, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Dreams Palacio de Hielo, Morasol, Paz, Renoir Plaza de España, Renoir Retiro y Yelmo Cines Ideal. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. : Francia. : 2008 : 104 m. Director: Josiane Balasko. Intérpretes: Nathalie Baye, Isabelle Carré, Eric Caravaca y Josiane Balasko. A sus cincuenta años, Judith ha encontrado el equilibrio en su vida: vive sola, dirige un programa de televisión y cuenta con la complicidad de su hermana Irene.

DESGRACIA.

Golem y Verdi. : Sudáfrica / Australia. : 2008 : 120 m. Director: Steve Jacobs. Intérpretes: John Malkovich, Jessica Haines y Eriq Ebouaney. En la Sudáfrica post-apartheid, David Lurie es un profesor de universidad divorciado y con una vida sexual ajetada. Aprovechándose de su posición privilegiada, seduce a una estudiante mestiza, pero cuando el asunto sale a la luz se ve obligado a dimitir.

ENEMIGOS PÚBLICOS.

Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa La Gavia 3D, Cinesa Las Rosas 3D, Cinesa Proyecciones 3D, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Morasol, Mundo Valdebernardo, Palacio de la Prensa, Palafox, Princesa, Renoir Cuatro Caminos, Renoir Retiro, La Vaguada, Verdi, Victoria, Yelmo Cines Ideal, Yelmo Cines Islazul 3D, Yelmo Cines Madrid Sur y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja 3D. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Estrella y Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D y Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D y Renoir. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. Villaviciosa de Odón: de verano el castillo. : EE.UU. : 2009 : 140 m. Director: Michael Mann. Intérpretes: Johnny Depp, Christian Bale, Marion Cotillard, Billy Crudup y Stephen Dorff. John Dillinger es lo que puede llamarse un héroe fuera de la ley. Líder de una banda de gánsters, se ha ganado la simpatía de los ciudadanos estadounidenses por atraer bancos y mantener en jaque a las autoridades.

EX.

Ciné Cité Manóteras, Palafox, Paz y Verdi. C. Villalba: Estrella. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. : Francia / Italia. : 2009 : 120 m. Director: Fausto Brizzi. Intérpretes: Claudio Bisio, Fabio De Luigi y Nancy Brilli. Seis historias se cruzan con el desamor. Filippo y Caterina batallan por la custodia de sus hijos; Luca ha salido de un tormentoso divorcio y se ha instalado en casa de su hijo; Sergio, también separado, tiene que enfrentarse al cuidado de sus hijas tras la muerte de su madre; Paolo vive amenazado por el ex novio de su amada Monique; Elisa está a punto de casarse con Corrado cuando descubre que el cura es un viejo amor; y Giulia y Marc no saben si su relación aguantará la prueba de la distancia.

EXORCISMO EN CONNECTICUT.

Ábaco Villaverde, Cinebox Alcalá Norte y Mundo Valdebernardo. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Leganés: Cinesa Parquesur 3D y Yelmo Cines Avenida M-40. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2009 : 92 m. Director: Peter Cornwell. Intérpretes: Virginia Madsen, Kyle Gallner y Martin Donovan. La familia Campbell acaba de mudarse a una casa victoriana en Connecticut, pero lo que parece ser un lugar agradable se ve perturbado por una serie de fenómenos extraños relacionados con el más allá.

EXPEDIENTE 39.

Acteón, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa La Gavia 3D, Cinesa Las Rosas 3D, Cinesa Capitol, Cinesa Principe Pío 3D, Cinesa Proyecciones 3D, Dreams Palacio de Hielo, Lido, La Vaguada, Yelmo Cines Islazul 3D, Yelmo Cines Madrid Sur y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja 3D. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. : EE.UU. : 2009 : 109 m. Director: Christian Alvart. Intérpretes: Renée Zellweger, Jodelle Ferland, Jan McShane y Kerry O'Malley. Emily Jenkins es una trabajadora social acostumbrada a ver todo tipo de horrores domésticos, pero el caso de la pequeña Lillith Sullivan le ha afectado personalmente. Emily evita que la niña sea asesinada por sus padres en un extraño ritual y, desde ese momento, decide hacerse cargo de ella, al menos hasta que encuentre una familia adoptiva.

FROZEN RIVER (RÍO HELADO).

Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Conde Duque Santa Engracia, Palacio de la Prensa, Palafox, Paz, Renoir Cuatro Caminos, Renoir Plaza de España y Renoir Retiro. Majadahonda: Renoir. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. : EE.UU. : 2008 : 97 m. Director: Courtney Hunt. Intérpretes: Melissa Leo, Misty Upham, Charlie McDermott y Mark Boone Jr.. Desde que su marido huyó con los ahorros familiares, Ray ha vivido en una caravana intentando sacar adelante a sus hijos. Se acerca la Navidad y esta madre coraje tiene que hacer frente al pago de una deuda importante.

G.I. JOE.

Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manóteras, Dreams Palacio de Hielo, Mundo Valdebernardo, Yelmo Cines Ideal, Yelmo Cines Islazul 3D y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San

Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2009 : 118 m. Director: Stephen Sommers. Intérpretes: Dennis Quaid, Adewale Akinnuoye-Agbaje, Christopher Eccleston y Byung Hun Lee. Bajo el nombre de G.I. Joe se esconde una organización antiterrorista dedicada a combatir cualquier tipo de terrorismo.

GAMER.

Ábaco Villaverde, Acteón, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa La Gavia 3D, Cinesa Las Rosas 3D, Cinesa Capitol, Cinesa Principe Pío 3D, Conde Duque Alberto Aguilera, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Palacio de Hielo, Morasol, Yelmo Cines Islazul 3D, Yelmo Cines Madrid Sur y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Aranjuez: Multicines Aranjuez. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Estrella y Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D y Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. : EE.UU. : 2009 : 120 m. Director: Mark Neveldine / Brian Taylor. Intérpretes: Gerald Butler, Michael C. Hall y Amber Valletta. En un futuro no muy lejano, la industria del entretenimiento ha evolucionado hasta conseguir que un grupo de jugadores controle a avatares de carne y hueso.

GLORY TO THE FILMMAKER!

Pequeño Cine Estudio y Verdi. : Japón. : 2007 : 108 m. Director: Takeshi Kitano. Intérpretes: Takeshi Kitano, Toru Emori y Kayoko Kishimoto. Un director japonés especializado en el cine de acción decide probar suerte con otros géneros, cansado de tanta violencia en pantalla. Su objetivo es rodar una película que aúne el éxito de crítica y público, pero nunca imaginó que fuera tan complicado.

HARRY POTTER Y EL MISTERIO DEL PRÍNCIPE.

Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Mundo Valdebernardo, Yelmo Cines Ideal, Yelmo Cines Islazul 3D y Yelmo Cines Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Cinesa La Moraleja 3D. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D y Renoir. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Valdemoro: Restón Cinema. : Reino Unido / EE.UU. : 2009 : 155 m. Director: David Yates. Intérpretes: Daniel Radcliffe, Jim Broadbent, Robbie Coltrane y Michael Gambon. La escuela Hogwarts ya no es el refugio seguro de antes. Voldemort ha extendido su dominio sobre el mundo mágico y el de los "muggle".

HAZME REÍR (FUNNY PEOPLE).

Acteón, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa La Gavia 3D, Cinesa Principe Pío 3D, Cinesa Proyecciones 3D, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Palacio de la Prensa, Victoria, Yelmo Cines Islazul 3D y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja 3D. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. : EE.UU. : 2009 : 140 m. Director: Judd Apatow. Intérpretes: Adam Sandler, Seth Rogen y Leslie Mann. George Simmons es un famoso monologista que se ve obligado a cambiar de vida cuando le descubren una extraña enfermedad. Viendo la muerte de cerca, decide apoyar la carrera de Ira, un joven cómico que le escribe los chistes.

ICE AGE 3: EL ORIGEN DE LOS DINOSAURIOS.

Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Mundo Valdebernardo, Yelmo Cines Ideal, Yelmo Cines Islazul 3D, Yelmo Cines Madrid Sur y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Cinesa La Moraleja 3D. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Estrella. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2009 : 120 m. Director: Carlos Saldanha. La vida en la Edad de Hielo tiene una feliz noticia: Manny y Ellie esperan el nacimiento de un mini-mamut. Mientras, Scrat sigue intentando conseguir la escurridiza bellota y Diego, el tigre de dientes de sable, empieza a pensar que sus amistades le han hecho olvidar su lado más fiero.

LOKAS.

Ciné Cité Manóteras. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. : México / Chile / Francia. : 2008 : 90 m. Director: Gonzalo Justiniano. Intérpretes: Rodrigo Bastidas, Coco Legrand y Raimundo Bastidas. Charly es un treintañero intolerante y homófilo que tiene que hacerse cargo de su hijo Pedro, de tan sólo nueve años. Por circunstancias de la vida, Charly se ve obligado a reencontrarse con su padre, al que no veía desde hacía décadas, y trasladarse con Pedro a su casa.

UNA MAMÁ EN APUROS.

Acteón, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinesa La Gavia 3D, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Palacio de Hielo, Mundo Valdebernardo, Roxy A, Yelmo Cines Madrid Sur y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Estrella. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. : EE.UU. : 2009 : 90 m. Director: Katherine Dieckmann. Intérpretes: Uma Thurman, Anthony Edwards y Minnie Driver. Desde que Eliza es madre, ha tenido que dejar su oficio de escritora para dedicar el mayor tiempo posible a sus hijos. Ahora, escribe en un blog, y mientras lidia con los niños, las tareas domésticas y los despistes de su marido, intenta no perder su verdadera identidad.

MAPA DE LOS SONIDOS DE TOKIO.

Callao, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Conde Duque Goya, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Morasol, Princesa, Renoir Cuatro Caminos, Renoir Princesa, Renoir Retiro, Roxy B, Yelmo Cines Ideal, Yelmo Cines Islazul 3D y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja 3D. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. C. Villalba: Estrella. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D y Renoir. Pozuelo de A.:

Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. : España. : 2009 : 100 m. Director: Isabel Coixet. Intérpretes: Rinko Kikuchi, Sergi López y Min Tanaka. A pesar de su aspecto frágil, Ryu lleva una doble vida en Tokio: de noche trabaja en la lonja de pescado y de vez en cuando actúa como asesina a sueldo. La hija de un poderoso empresario se ha suicidado y tanto su padre, el señor Nagara, como el hombre que la amaba en secreto, Ishida, están convencidos de que la culpa es de un español llamado David que vende vinos en la capital japonesa.

MI VIDA EN RUINAS.

Ciné Cité Manóteras, Dreams Palacio de Hielo, Morasol, Mundo Valdebernardo, Paz y Yelmo Cines Madrid Sur. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Coslada: La Rambla. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. / España. : 2009 : 98 m. Director: Donald Petrie. Intérpretes: Nia Vardalos, Richard Dreyfuss, Rachel Dratch y Harland Williams. Georgia trabaja como guía en una agencia de viajes griega. Su reciente separación le ha llevado al desencanto, pero debe seguir con su labor y enseñarle las ruinas a un grupo internacional de turistas.

EL MUNDO DE LOS PERDIDOS.

Ciné Cité Méndez Álvaro, Dreams Palacio de Hielo, Mundo Valdebernardo, Yelmo Cines Islazul 3D y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Coslada: La Rambla. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2009 : 101 m. Director: Brad Silberling. Intérpretes: Will Ferrell, Anna Friel y Danny McBride. Debido a un accidente espacio-temporal, el ex científico Rick Marshall ha quedado atrapado en un mundo de dinosaurios y seres fantásticos. Afortunadamente para él, no está sólo: Holly, su fiel asistente, y Will, un rudo cazador de recuerdos, le acompañan en su improvisada aventura. Los tres humanos deberán sacar lo mejor de sí para esquivar todos los peligros y escapar de esta dimensión tan divertida como desconocida.

NO MIRES PARA ABAJO.

Renoir Plaza de España. : Argentina / Francia. : 2008 : 95 m. Director: Eliseo Subiela. Intérpretes: Antonella Costa, Leandro Stimevan y Hugo Arana. A sus 19 años, Eloy trabaja en la marmería de su familia, repartiendo lápidas y figuras para el cementerio. Con la muerte de su padre, va a tener que madurar deprisa y adentrarse en el complicado mundo de los adultos.

UN NOVIO PARA MI MUJER.

Princesa y Renoir Retiro. : Argentina. : 2008 : 100 m. Director: Juan Taratuto. Intérpretes: Adrián Suar, Valeria Bertuccelli y Gabriel Gori. El Tenso no soporta más el carácter de su mujer, la Tana, pero no sabe cómo decirle abiertamente que se quiere separar. Mientras la convivencia se vuelve más y más insostenible, el Tenso pide consejo a su fiel amigo Carlos, que le propone provocar que sea su esposa la que lo abandone a él.

ONG BAK 2.

Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa Principe Pío 3D, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Mundo Valdebernardo, Yelmo Cines Islazul 3D, Yelmo Cines Madrid Sur y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Valdemoro: Restón Cinema. : Tailandia. : 2008 : 110 m. Director: Tony Jaa. Intérpretes: Tony Jaa, Primrata Dech-Udom, Sorapong Chatree y Saranyu Wongkrakjang. Tien siempre quiso parecerse a su padre, el valeroso Lord Sihadecho, pero un temible vaticinio provocó que fuera enviado a meditar lejos de los suyos.

PEQUEÑOS INVASORES.

Ábaco Villaverde, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa La Gavia 3D, Cinesa Las Rosas 3D, Cinesa Principe Pío 3D, Cinesa Proyecciones 3D, Dreams Palacio de Hielo, Morasol, Mundo Valdebernardo, La Vaguada, Yelmo Cines Islazul 3D, Yelmo Cines Madrid Sur y Yelmo Cines Plenilunio 3D. Alcalá de Henares: La Dehesa Cuadernillos. Alcobendas: Ábaco y Cinesa La Moraleja 3D. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Aranjuez: Multicines Aranjuez. Arroyomolinos: Cinesa Xanadú 3D. C. Villalba: Estrella y Yelmo Cines Planetocio Villalba 3D. Coslada: La Rambla. Fuenlabrada: Cinesa Loranca 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Cinesa Parquesur 3D y Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D. Pinto: Cinesur Plaza Éboli. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. Rivas-Vaciamadrid: Yelmo Cines Rivas Futura 3D. San Sebastian de los Reyes: Cinebox Plaza Norte 2. Torrejón de Ardoz: Cinebox Parque Corredor. Tres Cantos: Cinebox 3 C. Valdemoro: Restón Cinema. : EE.UU. : 2009 : 120 m. Director: John Schultz. Intérpretes: Ashley Tisdale, Kevin Nealon y Robert Hoffman. Los Pearson pasan sus vacaciones en una casa de campo. Durante una noche de tormenta, varios objetos brillantes se posan sobre el tejado, transportando a cuatro extraterrestres con ansias de dominar el mundo.

LA PROPOSICIÓN.

Ciné Cité Manóteras, Yelmo Cines Ideal y Yelmo Cines Madrid Sur. Alcorcón: Yelmo Cines Tres Aguas 3D. Getafe: Ciné Cité Getafe. Las Rozas: Cinesa Heron City Las Rozas 3D. Leganés: Yelmo Cines Avenida M-40. Majadahonda: Cinesa equinoccio 3D. Pozuelo de A.: Kinépolis Madrid. : EE.UU. : 2009 : 107 m. Director: Anne Fletcher. Intérpretes: Sandra Bullock, Malin Akerman y Ryan Reynolds. Margaret es una ejecutiva canadiense a punto de ser deportada. Sin embargo, cuando parece que no tiene nada que hacer, decide anunciar su compromiso ficticio con Andrew, un ayudante al que lleva años explotando.

QUÉ LES PASA A LOS HOMBRES.

Ábaco Villaverde, Acteón, Callao, Ciné Cité Manóteras, Ciné Cité Méndez Álvaro, Cinebox Alcalá Norte, Cinesa La Gavia 3D, Cinesa Las Rosas 3D, Cinesa Principe Pío 3D, Cinesa Proyecciones 3D, Conde Duque Goya, Conde Duque Santa Engracia, Dreams Palacio de Hielo, Lido, Morasol, Mundo Valdebernardo, Palafox, La Vaguada, Victoria, Yelmo Cines Ideal, Yel

MADRID

ÁBACO VILLAVERDE. C. C. Carrefour los Ángeles. Avda. Andalucía, km 7.1. Tfnos.: 913 69 91 18.
 **Venta de Entradas:** www.entradas.com y **902 22 16 22**
Agallas. SyD: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 h. La V: 18.20, 20.30 y 22.40 h. D: tb. 12.30 h.
American Playboy. J: 18, 20.20, 22.30 y 22.40 h. SyD: 15.50, 18, 20.20 y 22.40 h. La Xy V: 18, 20.20 y 22.40 h. D: tb. 12.15 h.
Año Uno. SyD: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. La V: 18.10, 20.20 y 22.30 h. D: tb. 12.30 h.
Arrástrame al infierno. J: 20.30 y 22.40 h.
Asalto al tren Pelham 123. J: 18.30, 20, 20.40, 22.15 y 22.50 h. La Xy VaD: 20 y 22.15 h.
Enemigos públicos. J: 19.10, 19.20, 22 y 22.10 h. La Xy VaD: 19.10 y 22 h.
Exorcismo en Connecticut. J: 22.10 h.
G.I. Joe. J: 20.10, 22.30 y 22.40 h. La Xy VaD: 20.10 y 22.30 h.
Gamer. SyD: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. La V: 18.30, 20.40 y 22.50 h. D: tb. 12.15 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. J: 19 h. SyD: 16.50 h. D: tb. 12 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J: 17 y 18.20 h. La Xy VaD: 17 h. D: tb. 12.30 h.
Pequeños invasores. SyD: 16.10 y 18.10 h. La V: 18.10 h. D: tb. 12.30 h.
Qué les pasa a los hombres. SyD: 16.40, 19.30 y 22.20 h. La V: 19.30 y 22.20 h. D: tb. 12.15 h.
Resacón en Las Vegas. SyD: 15.50, 18, 20.10 y 22.20 h. La V: 18, 20.10 y 22.20 h. D: tb. 12.30 h.
Up. J: 18, 20.10, 22.15 y 22.20 h. SyD: 16, 18, 20.10 y 22.15 h. La Xy V: 18, 20.10 y 22.15 h. D: tb. 12.30 h.

ACTEÓN. Montera, 31. Tfnos.: 915 22 22 81.
 **Venta de Entradas:** www.entradas.com y **902 22 16 22**
American Playboy. J: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. La Xy VaD: 20.15 y 22.15 h.
Año Uno. J: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. La Xy VaD: 16.15 y 18.15 h.
La clienta. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.
Enemigos públicos. La D: 16, 18.45 y 21.45 h.
Expediente 39. La D: 16.15, 19 y 22 h.
Gamer. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.
Hazme reír (Funny People). La D: 16, 18.45 y 21.45 h.
Una mamá en apuros. J: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.
Millennium I: Los hombres que no amaban a las mujeres. J: 16, 18.45 y 21.45 h.
Qué les pasa a los hombres. La D: 16.15, 18.45 y 21.45 h.
Resacón en Las Vegas. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.
Up. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.

CALLAO. Pl del Callao, 3. Tfnos.: 915 22 58 01.
 **Venta de Entradas:** www.entradas.com y **902 22 16 22**
Mapa de los sonidos de Tokio. La D: 16.30, 19.30 y 22.30 h.
Qué les pasa a los hombres. La D: 16.45, 19.30 y 22.15 h.

CINÉ CITÉ MANOTERAS. Avda. Manoterás, 40. Tfnos.: 902 10 08 42.
 **Venta de Entradas:** www.entradas.com y **902 10 08 42**
Agallas. La D: 16, 18, 20 y 22 h. VyS: tb. 12, 14 y 00.00 h. La J yD: tb. 12 y 14 h.
American Playboy. La D: 17, 19.30 y 22 h. J: tb. 12, 12.15 y 14.30 h. VyS: tb. 12.15, 14.30 y 00.30 h. La XyD: tb. 12.15 y 14.30 h.
Anticristo. J: 17, 19.30 y 22 h. J: tb. 12 y 14.30 h.
Año Uno. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. VyS: tb. 12, 14 y 01 h. La J yD: tb. 12 y 14 h.
Asalto al tren Pelham 123. J: 22 h.
La clienta. La D: 16.30, 19 y 21.30 h. VyS: tb. 12, 14.15 y 00.00 h. La J yD: tb. 12 y 14.15 h.
Enemigos públicos. La D: 17, 19.45 y 22.30 h. J: tb. 12 y 12.15 h. La Xy VaD: tb. 12.15 h.
Enemigos públicos. (VO) La D: 16, 18.45 y 21.30 h. VyS: tb. 12.30 y 00.15 h. La J yD: tb. 12.30 h.
EX. J: 20 y 22 h. La Xy VaD: 22 h. VyS: tb. 00.30 h.
Frozen River (Río helado). (VO) La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. VyS: tb. 12 y 01 h. La J yD: tb. 12 h.
G.I. Joe. La D: 17, 19.30 y 22 h. VyS: tb. 12, 14.30 y 00.30 h. L a J yD: tb. 12 y 14.30 h.
Gamer. La D: 15, 17, 19, 21 y 23 h. VyS: tb. 12.15 y 01 h. La J yD: tb. 12.15 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. J: 16, 19 y 22 h. La X y VaD: 16 y 19 h. J: tb. 12 y 12.15 h. La Xy VaD: tb. 12.15 h.
Hazme reír (Funny People). La D: 15, 18 y 21 h. VyS: tb. 12 y 00.00 h. La J yD: tb. 12 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. La D: 16 y 18 h. La D: tb. 12 y 14 h.
Kika Superbruja y el libro de hechizos. J: 16 y 18 h. J: tb. 12 y 14 h.
Lokas. J: 15, 17, 19, 20.30, 21 y 23 h. La Xy VaD: 20.30 h. J: tb. 12.30 h.
Una mamá en apuros. J: 16, 17, 18.15, 19.30, 22 y 22.30 h. La Xy VaD: 16, 18.15 y 22.30 h. J: tb. 12 y 14.30 h. VyS: tb. 12 y 01 h. La XyD: tb. 12 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. (VO) La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. VyS: tb. 12, 14 y 01 h. La J yD: tb. 12 y 14 h.
Mí allá de la duda. (VO) J: 22.45 h.
Mi vida en ruinas. J: 15, 17, 19, 20, 21, 22 y 23 h. La Xy VaD: 20 y 22 h. J: tb. 12.15 h. VyS: tb. 00.00 h.
Millennium I: Los hombres que no amaban a las mujeres. J: 21.30 y 22 h. La Xy VaD: 22 h.
Nunca es tarde para enamorarse. (VO) J: 16, 18 y 20 h. J: tb. 12 y 14 h.
Pequeños invasores. J: 16, 16.30, 18, 18.30, 20, 20.30 y 22.30 h. La Xy VaD: 16, 18 y 20 h. J: tb. 12, 12.15, 14 y 14.15 h. La X y VaD: tb. 12 y 14 h.
La proposición. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. J: tb. 12 y 14 h. VyS: tb. 12 y 01 h. La XyD: tb. 12 h.
Qué les pasa a los hombres. La D: 16, 19 y 22 h. VyS: tb. 12.15 y 00.40 h. La J yD: tb. 12.15 h.
Radio encubierta. (VO) J: 20 h.
Resacón en Las Vegas. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. VyS: tb. 12, 14 y 01 h. La J yD: tb. 12 y 14 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 23 h. L a Xy VaD: 16, 18 y 20 h. J: tb. 12, 12.30 y 14 h. La Xy VaD: tb. 12 y 14 h.
Tetro. (VO) J: 16.30 y 19 h. J: tb. 12.30 h.
Up. La D: 16, 18, 20 y 22 h. VyS: tb. 12, 14 y 00.00 h. La J yD: tb. 12 y 14 h.
La vida ante sus ojos. La D: 22 h. VyS: tb. 00.00 h.
The visitor. (VO) J: 22.30 h.

CINÉ CITÉ MÉNDEZ ÁLVARO. Acanto, 2. Tfnos.: 902 10 08 42.
 **Venta de Entradas:** www.entradas.com y **902 10 08 42**
Agallas. La D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h. V: tb. 12, 14.05 y 00.40 h. La J, SyD: tb. 12 y 14.05 h.
American Playboy. La D: 17, 19, 21 y 23 h. V: tb. 12, 14.30 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 y 14.30 h.
Anticristo. J: 16, 18.15, 20.30, 22.45 y 22.50 h. La Xy VaD: 22.50 h. J: tb. 12 h. V: tb. 01 h.
Año Uno. J: 16.20, 17, 18.30, 19, 20.30, 21, 22.30 y 23 h. La X y VaD: 17, 19, 21 y 23 h. V: tb. 12.10, 14.15 y 00.30 h. La J, Sy D: tb. 12.10 y 14.15 h.
La clienta. La D: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. V: tb. 12, 14.10 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 y 14.10 h.
Enemigos públicos. J: 16, 19, 20, 21.45 y 22.45 h. La Xy VaD: 16, 19 y 21.45 h. V: tb. 12 y 00.30 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Expediente 39. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V: tb. 12 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Frozen River (Río helado). V: 15, 17, 19.10, 21.20 y 23.30 h. L a J, SyD: 15, 17, 19.10 y 21.20 h. La D: tb. 01 h.
Gamer. La D: 16, 17, 19, 21 y 23 h. V: tb. 12 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. J: 16.30, 19.30 y 22 h. La Xy VaD: 22 h. J: tb. 12 h. V: tb. 00.00 h.
Hazme reír (Funny People). La D: 16, 18.45 y 21.30 h. V: tb. 12 y 00.30 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J: 15, 16, 17, 18 y 19 h. La Xy VaD: 16 y 18 h. J: tb. 12, 12.15 y 14 h. La Xy VaD: tb. 12 y 14 h.
Kika Superbruja y el libro de hechizos. J: 16 y 18 h. J: tb. 12 y 14 h.
Una mamá en apuros. J: 16.45, 19, 20, 21.10 y 22.15 h. La Xy VaD: 20 y 22.15 h. J: tb. 12 y 14.30 h. V: tb. 00.30 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V: tb. 12 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Millennium I: Los hombres que no amaban a las mujeres. J: 22.30 h.
Pequeños invasores. SyD: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. La V: 18.30, 20.40 y 22.50 h. D: tb. 12.15 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. J: 19 h. SyD: 16.50 h. D: tb. 12 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J: 17 y 18.20 h. La Xy VaD: 17 h. D: tb. 12.30 h.
Pequeños invasores. SyD: 16.10 y 18.10 h. La V: 18.10 h. D: tb. 12.30 h.
Qué les pasa a los hombres. SyD: 16.40, 19.30 y 22.20 h. La V: 19.30 y 22.20 h. D: tb. 12.15 h.
Resacón en Las Vegas. SyD: 15.50, 18, 20.10 y 22.20 h. La V: 18, 20.10 y 22.20 h. D: tb. 12.30 h.
Up. J: 18, 20.10, 22.15 y 22.20 h. SyD: 16, 18, 20.10 y 22.15 h. La Xy V: 18, 20.10 y 22.15 h. D: tb. 12.30 h.

 **Venta de Entradas:** www.entradas.com y **902 10 08 42**
Agallas. La D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h. V: tb. 12, 14.05 y 00.40 h. La J, SyD: tb. 12 y 14.05 h.
American Playboy. La D: 17, 19, 21 y 23 h. V: tb. 12, 14.30 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 y 14.30 h.
Anticristo. J: 16, 18.15, 20.30, 22.45 y 22.50 h. La Xy VaD: 22.50 h. J: tb. 12 h. V: tb. 01 h.
Año Uno. J: 16.20, 17, 18.30, 19, 20.30, 21, 22.30 y 23 h. La X y VaD: 17, 19, 21 y 23 h. V: tb. 12.10, 14.15 y 00.30 h. La J, Sy D: tb. 12.10 y 14.15 h.
La clienta. La D: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. V: tb. 12, 14.10 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 y 14.10 h.
Enemigos públicos. J: 16, 19, 20, 21.45 y 22.45 h. La Xy VaD: 16, 19 y 21.45 h. V: tb. 12 y 00.30 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Expediente 39. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V: tb. 12 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Frozen River (Río helado). V: 15, 17, 19.10, 21.20 y 23.30 h. L a J, SyD: 15, 17, 19.10 y 21.20 h. La D: tb. 01 h.
Gamer. La D: 16, 17, 19, 21 y 23 h. V: tb. 12 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. J: 16.30, 19.30 y 22 h. La Xy VaD: 22 h. J: tb. 12 h. V: tb. 00.00 h.
Hazme reír (Funny People). La D: 16, 18.45 y 21.30 h. V: tb. 12 y 00.30 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J: 15, 16, 17, 18 y 19 h. La Xy VaD: 16 y 18 h. J: tb. 12, 12.15 y 14 h. La Xy VaD: tb. 12 y 14 h.
Kika Superbruja y el libro de hechizos. J: 16 y 18 h. J: tb. 12.10 y 14 h.
Una mamá en apuros. J: 16.45, 19, 20, 21.10 y 22.15 h. La Xy VaD: 20 y 22.15 h. J: tb. 12 y 14.30 h. V: tb. 00.30 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V: tb. 12 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Millennium I: Los hombres que no amaban a las mujeres. J: 22.30 h.
El mundo de los perdidos. J: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. J: tb. 12 y 14.10 h.
Ong Bak 2. J: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. J: tb. 12 y 14.10 h.
Pequeños invasores. J: 15, 17, 19, 21 y 23 h. La Xy VaD: 15, 17, 19 y 21 h. La D: tb. 12.10 h.
Qué les pasa a los hombres. La D: 16, 18.40 y 21.20 h. V: tb. 12 y 00.00 h. La J, SyD: tb. 12 h.
Resacón en Las Vegas. La D: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 h. V: tb. 12, 14.10 y 01 h. La J, SyD: tb. 12 y 14.10 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 23 h. L a Xy VaD: 16, 18 y 20 h. La D: tb. 12 y 14 h.
Up. La D: 16, 18, 20 y 22 h. V: tb. 12, 14 y 00.00 h. La J, SyD: tb. 12 y 14 h.
La vida ante sus ojos. J: 21 y 23 h.

CINEBOX ALCALÁ NORTE. C. C. Alcalá Norte. Alcalá, 414. Tfnos.: 914 07 22 96.
 **Venta de Entradas:** www.entradas.com y **902 22 16 22**
Agallas. SyD: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 h. La V: 18.20, 20.30 y 22.40 h. VyS: tb. 00.45 h. D: tb. 12.10 h.
Año Uno. J: 18, 18.10, 20.10, 20.15 y 22.15 h. SyD: 16, 18, 20.10 y 22.15 h. La Xy V: 18, 20.10 y 22.15 h. VyS: tb. 00.20 h. D: tb. 12.20 h.
Enemigos públicos. J: 18.10, 18.40, 21 y 21.30 h. La Xy VaD: 18.10 y 21 h. VyS: tb. 00.00 h.
Exorcismo en Connecticut. J: 22 h.
Expediente 39. J: 18, 18.20, 20.15, 20.30, 22.20 y 22.40 h. La Xy VaD: 18, 20.15 y 22.20 h.
Gamer. SyD: 16, 18, 20 y 22 h. La V: 18, 20 y 22 h. VyS: tb. 00.10 h. D: tb. 12.15 h.
Hazme reír (Funny People). SyD: 16.10, 19 y 22 h. La V: 19 y 22 h. VyS: tb. 00.50 h. D: tb. 12.10 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. J: 18, 20.15 y 22.30 h.
Ong Bak 2. J: 20 y 22.10 h. SyD: 16 h.
Pequeños invasores. J: 18 h.
Qué les pasa a los hombres. SyD: 16.10, 17, 19.30 y 22.10 h. La V: 17, 19.30 y 22.10 h. VyS: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.
Resacón en Las Vegas. J: 18.15, 20, 20.15, 20.20 y 22.30 h. La Xy VaD: 20.15 y 22.30 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 18.10, 18.15, 20.10 y 22.10 h. Sy D: 16.15 y 18.15 h. La Xy V: 18.15 h. D: tb. 12.30 h.
Up. J: 18 y 20 h. SyD: 16 h. D: tb. 12.30 h.

CINESA LA GAVIA 3D. C. C. La gavia. Adolfo Bloy Casares, 2. Tfnos.: 902 33 32 31.
 **Venta de Entradas:** www.servicaxa.com y **902 33 32 31**
Agallas. La D: 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 h. VyS: tb. 00.55 h. D: tb. 12.20 h.
American Playboy. J: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. La Xy VaD: 20.20 y 22.30 h. VyS: tb. 00.45 h.
Año Uno. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. VyS: tb. 00.45 h. D: tb. 12.10 h.
Enemigos públicos. La D: 19 y 21.45 h. VyS: tb. 00.30 h.
Expediente 39. La D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. VyS: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.
Gamer. La D: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 h. VyS: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.
Hazme reír (Funny People). La D: 16, 18.40 y 21.30 h. VyS: tb. 00.30 h. D: tb. 12 h.
Una mamá en apuros. J: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.
Pequeños invasores. J: 16.10, 18.10, 18.15, 20.10 y 22.10 h. L a Xy VaD: 16.10 y 18.15 h. D: tb. 12.10 h.
Qué les pasa a los hombres. La D: 16, 19 y 21.50 h. VyS: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Resacón en Las Vegas. J: 16.10, 18.20, 20.20, 22.30, 22.35 y 22.45 h. La Xy VaD: 20.20 y 22.35 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h. La Xy VaD: 16.20 y 18.20 h. D: tb. 12.20 h.
Up. La D: 16.10, 17, 18.20, 20.30 y 22.45 h. D: tb. 12 y 12.30 h. VyS: tb. 01 h.

CINESA LAS ROSAS 3D. C. C. Las Rosas. Guadalajara, 2. Tfnos.: 902 33 32 31.
 **Venta de Entradas:** www.servicaxa.com y **902 33 32 31**
Agallas. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. VyS: tb. 00.30 h.
American Playboy. J: 16, 18.10, 20.15, 20.25 y 22.40 h. La Xy VaD: 20.15 h.
Año Uno. La D: 16, 18, 20 y 22 h. VyS: tb. 00.40 h.
Enemigos públicos. La D: 19 y 22 h. VyS: tb. 00.45 h.
Expediente 39. La D: 18.15, 20.25 y 22.35 h. VyS: tb. 00.50 h.
Gamer. La D: 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 h. VyS: tb. 00.45 h.
Pequeños invasores. La D: 16.15 h.
Qué les pasa a los hombres. La D: 16, 19 y 22 h. VyS: tb. 00.40 h.
Resacón en Las Vegas. J: 16, 18.15, 20.30, 22.40 y 22.45 h. La Xy VaD: 22.40 h. VyS: tb. 00.50 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 16, 18, 20 y 22 h. La Xy VaD: 16 y 18 h.
Up. La D: 16, 16.45, 18.10, 20.20 y 22.30 h. VyS: tb. 00.30 h.

CINESA CAPITAL. Gran Vía, 41. Tfnos.: 902 33 32 31.
 **Venta de Entradas:** www.servicaxa.com y **902 33 32 31**
Agallas. La D: 16, 19 y 22 h.
Año Uno. La D: 16 y 20 h.
Expediente 39. La D: 18 y 22 h.

Gamer. La D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h.

CINESA PRINCIPE PÍO 3D. Pº de la Florida, s/n. Tfnos.: 902 33 32 31.
 **Venta de Entradas:** www.servicaxa.com y **902 33 32 31**
Agallas. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. VyS: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
American Playboy. J: 16, 16.15, 18, 18.15, 20, 20.15 y 22.15 h. La Xy VaD: 16, 18 y 20 h. VyS: tb. 00.15 h. D: tb. 12.15 h.
Año Uno. La D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. VyS: tb. 00.40 h.
Expediente 39. J: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. La Xy VaD: 18.10, 20.20 y 22.30 h. VyS: tb. 00.40 h.
Gamer. La D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 00.00 y 00.15 h. V: tb. 00.00 h. D: tb. 00.15 h.
Hazme reír (Funny People). La D: 16, 19 y 22 h. D: tb. 12 h.
Ong Bak 2. J: 17 h.
Pequeños invasores. J: 16, 19 y 22 h. La Xy VaD: 19 y 22 h. D: tb. 12.15 h.
Qué les pasa a los hombres. La D: 16, 19 y 22 h. VyS: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Resacón en Las Vegas. J: 16, 17, 18, 20 y 22 h. La Xy VaD: 17 y 22 h. VyS: tb. 00.40 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 16, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. La Xy VaD: 16 h. D: tb. 12 h.
Up. J: 16, 18.10, 19, 20.20 y 22.30 h. La Xy VaD: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. D: tb. 12 y 12.15 h. VyS: tb. 00.40 h.

CINESA PROYECCIONES 3D. Fuencarral, 136. Tfnos.: 902 33 32 31.
 **Venta de Entradas:** www.servicaxa.com y **902 33 32 31**
Agallas. La D: 16

CARTELERA

22.30 h. La Xy Va D: 17, 19,35 y 22.15 h. Vy S: tb. 00.50 h.
Resacón en Las Vegas. J: 19,45, 22 y 22.15 h. La Xy Va D: 19,45 y 22 h. Vy S: tb. 00.15 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 18,05, 20,05 y 22,05 h. Sy D: 16,05, 18,05 y 20,05 h. La Xy V: 18,05 y 20,05 h.
Up. J: 17, 18, 19, 20, 21 y 22 h. Sy D: 16, 18, 20 y 22 h. La Xy V: 18, 20 y 22 h. Vy S: tb. 00.00 h.

YELMO CINES MADRID SUR. 10 Madrid Sur. Avda. Pablo Neruda, 91. Tínos.: 917 85 89 56.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Agallas. Sy D: 16,25, 18,25, 20,25 y 22,25 h. La V: 18,25, 20,25 y 22,25 h.
Anticristo. Va D: 18,05, 20,30 y 22,40 h. La J: 20,30 y 22,40 h.
Año Uno. Sy D: 16,20, 18,20, 20,20 y 22,20 h. La V: 18,20, 20,20 y 22,20 h.
Enemigos públicos. J: 19,30, 22,05 y 22,15 h. Vy D: 19,50 y 22,30 h. La X: 22,05 h. S: 22 h.
Expediente 39. J: 18, 20,15, 22,25 y 22,35 h. Sy D: 15,45, 18, 20,15 y 22,35 h. La Xy V: 18, 20,15 y 22,35 h.

Gamer. Sy D: 16,15, 18,15, 20,15 y 22,15 h. La V: 18,15, 20,15 y 22,15 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. J: 19,15 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J: 19,40 h.
Una mamá en apuros. Va D: 17,55, 19,55 y 21,55 h. La J: 19,20 y 21,20 h.
Mi vida en ruinas. J: 22,40 h.
Ong Bak 2. J: 18,30, 20,30 y 22,30 h.
Pequeños invasores. J: 19,15, 19,25 y 21,25 h. S: 16, 18 y 20 h. D: 16 y 18 h. La X: 19,15 h. V: 18 h.
La proposición. Sy D: 15,55 h.
Qué les pasa a los hombres. Va D: 17,50, 20,20 y 22,45 h. La J: 20 y 22,30 h.
Resacón en Las Vegas. J: 18,35, 20,35, 22,10 y 22,35 h. Vy D: 20,10 y 22,10 h. La Xy S: 22,10 h.
Up. J: 19,25, 19,35 y 21,35 h. S: 16,10, 18,10 y 20,10 h. D: 16,10 y 18,10 h. La X: 19,25 h. V: 18,10 h.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D. C. C. Plenilunio. Gl Eisenhower, s/n. Tínos.: .
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Agallas. La D: 18,40, 20,45 y 22,50 h. Vy S: tb. 00,55 h.
American Playboy. J: 18,35, 20,05, 20,35, 22,15 y 22,35 h. La Xy Va D: 20,05 y 22,15 h. Vy S: tb. 00,20 h.
Anticristo. J: 21,50 h.
Año Uno. La D: 17,55, 20 y 22,05 h. Vy S: tb. 00,15 h.
Enemigos públicos. J: 18, 18,40, 19,15, 20,45, 21,30 y 21,55 h. La Xy Va D: 18,40 y 21,30 h. Vy S: tb. 00,15 h.

Expediente 39. J: 17,45, 18,15, 19,55, 20,30, 22,10 y 22,40 h. La Xy Va D: 17,45, 19,55 y 22,10 h. Vy S: tb. 00,25 h.
G.I. Joe. La D: 22,05 h. Vy S: tb. 00,30 h.
Gamer. La D: 18, 20 y 22 h. Vy S: tb. 00,00 h.
Hazme reír (Funny People). La D: 17,45 y 20,40 h. Vy S: tb. 23,35 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J: 17,30 y 17,40 h. La Xy Va D: 17,40 h.
Una mamá en apuros. J: 17,40, 17,50, 19,40 y 21,40 h. La Xy Va D: 17,50 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. J: 17,30, 19,40, 19,45 y 21,55 h. La Xy Va D: 19,40 y 21,55 h. Vy S: tb. 00,10 h.
El mundo de los perdidos. J: 18,05 h.
Ong Bak 2. J: 20,15 y 22,25 h.
Pequeños invasores. J: 17,50, 17,55 y 19,50 h. La Xy Va D: 17,55 h.
Qué les pasa a los hombres. J: 17,30, 17,50, 18,30, 18,45, 20,05, 20,45, 21,15, 21,45 y 22,45 h. Vy S: 17,50, 18,45, 20,45, 21,45 y 23,20 h. La Xy D: 17,50, 18,45, 20,45 y 21,45 h. Vy S: tb. 00,20 h.
Resacón en Las Vegas. J: 18,10, 19,45, 20,10, 21,50 y 22,15 h. La Xy Va D: 19,45 y 21,50 h. Vy S: tb. 23,55 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 17,45, 18,10, 19,45, 20,10 y 21,45 h. La Xy Va D: 18,10 y 20,10 h.
Up. J: 18,15, 18,30, 20,25, 20,35, 22,30 y 22,40 h. La Xy Va D: 18,15, 20,25 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,35 h.

V.O. Subtitulada

GOLEM. Martín de los Heros, 14. Tínos.: 915 59 38 36.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Anticristo. La D: 16,10, 18,15, 20,20 y 22,30 h.
Desgracia. La D: 17, 19,45 y 22,20 h.
Despedidas. La D: 17, 19,45 y 22,20 h.
Still walking. La D: 17, 19,45 y 22,20 h.
Up. La D: 16,10, 18,15, 20,20 y 22,30 h.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO. Magallanes, 1. Tínos.: 914 47 29 20.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Al final de la escapada. La D: 20,45 h.
Alf Gustav Jung. J: 16 y 16,30 h.
Glory to the Filmmaker! La Xy Va D: 16,30 h.
Naranja en flor. La D: 22,30 h.
El último guión. La D: 18,40 h.

PRINCESA. Princesa, 3. Tínos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Agallas. La D: 16,10, 18,30, 20,40 y 22,45 h. Vy S: tb. 00,45 h.
El año que mis padres se fueron de vacaciones. La D: 16,05, 18,10, 20,20 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,45 h.
Ashes of time Redux. J: 18,10, 20,20 y 22,30 h.
Enemigos públicos. La D: 16, 19 y 22 h. Vy S: tb. 00,30 h.
LOL (Laughing Out Loud). La D: 16, 18,05, 20,10 y 22,15 h. Vy S: tb. 00,30 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. J: 16, 16,05, 18,10, 20,20 y 22,30 h. La Xy Va D: 16,05, 18,10, 20,20 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,45 h.
Un novio para mi mujer. La D: 16,10, 18,05, 20,10 y 22,15 h. V y S: tb. 00,30 h.
Papafantás. J: 16,10, 18,05, 18,30, 20,10, 20,40, 22,15 y 22,45 h. La Xy Va D: 16,10, 18,05, 20,10 y 22,15 h. Vy S: tb. 01 h.
Paisito. J: 16,05 h.
V.O.S.. J: 16,05, 16,10, 18,05, 18,10, 20,10, 20,20, 22,15 y 22,30 h. La Xy Va D: 16,05, 18,10, 20,20 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,45 h.
Vacaciones de ferragosto. La D: 16,10, 18,30, 20,40 y 22,45 h. Vy S: tb. 01 h.

RENOIR CUATRO CAMINOS. Raimundo Fernández Villa-verde, 10. Tínos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Agallas. La D: 16,30, 18,30, 20,30 y 22,30 h.
El año que mis padres se fueron de vacaciones. J: 18,30, 20,30 y 22,30 h.
Arráncame la vida. J: 16,15, 18,15, 20,15 y 22,15 h.
Enemigos públicos. J: 16,30, 18, 19,15 y 22 h. La Xy Va D: 18 y 22 h.
Frozen River (Río helado). La D: 16, 18, 20 y 22 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. La D: 16, 18,10, 20,20 y 22,30 h.
Paisito. La D: 16 h.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA. Martín de los Heros, 12. Tínos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
La cliente. La D: 16, 18,10, 20,15 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,30 h.
Déjame entrar. J: 16 y 20,20 h.
Frozen River (Río helado). La D: 16,05, 18, 20 y 22,15 h. Vy S: tb. 00,40 h.
Gran Torino. J: 16, 18,05, 20 y 22,30 h. La Xy Va D: 16 y 20 h.
Millennium I: Los hombres que no amaban a las mujeres. J: 16,05, 17,45, 19, 22 y 22,10 h. La Xy Va D: 17,45 y 22,10 h.
No mires para abajo. Vy S: 00,40 h.
El primer día del resto de tu vida. J: 16, 18,05, 18,10, 20,15, 20,20 y 22,30 h. La Xy Va D: 16, 18,10, 20,15 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,30 h.
Rojo oriental. J: 16, 16,05, 18,10, 20,15, 20,20 y 22,15 h. La X y Va D: 16 y 20,20 h.
Tetro. J: 18 y 22,15 h.
The visitor. J: 16, 18,05, 20,20 y 22,30 h. La Xy Va D: 18,05 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,30 h.

RENOIR PRINCESA. Princesa, 5. Tínos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Mapa de los sonidos de Tokio. La D: 16,10, 18,20, 20,30 y 22,45 h.
La vida ante sus ojos. La D: 16, 18, 20,15 y 22,30 h.

RENOIR RETIRO. Narvaez, 42. Tínos.: 915 41 41 00.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
El año que mis padres se fueron de vacaciones. J: 16 y 20 h.
Arráncame la vida. J: 16 y 20 h.
La cliente. La D: 16, 18,15, 20,15 y 22,30 h.
Enemigos públicos. La D: 16,15, 19,15 y 22,15 h.
Frozen River (Río helado). La D: 16, 18, 20 y 22,15 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. J: 16, 18, 18,15, 20,15, 20,30, 22,30 y 22,45 h. La Xy Va D: 16, 18, 20,15 y 22,30 h.
Un novio para mi mujer. J: 18 y 22 h.
Vacaciones de ferragosto. J: 18,15 y 22,15 h.

VERDI. Bravo Murillo , 28. Tínos.: 914 47 39 30.
📺 Venta de Entradas: **www.cines-verdi.com**
Anticristo. La D: 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h.
Desgracia. La D: 18 y 22,30 h.
Enemigos públicos. La D: 16,30, 19,20 y 22,15 h.
EX. La D: 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h.
Glory to the Filmmaker! J: 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h.
Mishima: Una vida en cuatro capítulos. La D: 16,35, 19,25 y 22,20 h.
Rojo oriental. J: 16, 16,10 y 20,30 h. La Xy Va D: 16 y 20,30 h.

YELMO CINES IDEAL. Dr. Cortezo, 6. Tínos.: 914 36 25 18.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Agallas. Sy D: 15,55, 18, 20,10 y 22,15 h. La V: 18, 20,10 y 22,15 h.
Anticristo. J: 15,45, 18, 19, 20,10, 22,10 y 22,25 h. La Xy Va D: 19 y 22,10 h. Vy S: tb. 00,15 h.

El año que mis padres se fueron de vacaciones. J: 15,45 y 17,50 h.
Asalto al tren Pelham 123. J: 18,20 h.
Brüno. J: 17,25, 20,40 y 22,50 h. Ly Va D: 15,40 y 17,25 h. My X: 17,25 h.
La cliente. Sy D: 16,10, 18,15, 20,30 y 22,45 h. La V: 18,15, 20,30 y 22,45 h. Vy S: tb. 00,50 h.
Enemigos públicos. Ly Va D: 15,50, 18,40 y 21,30 h. J: 18,40, 21,20 y 21,30 h. My X: 18,40 y 21,30 h. Vy S: tb. 00,20 h.
G.I. Joe. J: 19,55 y 22,15 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. J: 18,25 y 21,25 h. Ly Va D: 16 h.
Hazme reír (Funny People). Ly Va D: 15,35, 18,30 y 21,25 h. Ma J: 18,30 y 21,25 h. Vy S: tb. 00,15 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J: 16,30 h. Vy S: 00,45 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. Ly Va D: 16, 18,10, 20,20 y 22,30 h. Ma J: 18,10, 20,20 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,40 h.
Millennium I: Los hombres que no amaban a las mujeres. Vy S: 00,05 h.
La proposición. J: 16,15 h. Vy S: 00,25 h.
Qué les pasa a los hombres. Ly Va D: 16,15, 19,15 y 22 h. Ma J: 17,30, 20 y 22,35 h. Vy S: tb. 00,35 h.
Resacón en Las Vegas. Jy J a D: 16,05, 18,05, 20,05 y 22,05 h. My X: 18,05, 20,05 y 22,05 h.
Up. J: 16, 18, 19,05, 20,21, 22 y 22,50 h. La Xy Va D: 19,05, 21 y 22,50 h.

ALCALA DE HENARES

LA DEHESA CUADERNILLOS. C. C. de Ocio Cuadernillos. Pº Comercial y de Ocio Cuadernillos Crtra N-II km 34, S/N. Tínos.: 918 83 17 16.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 16 22**
Agallas. La D: 18,10, 20,15 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,30 h.
American Playboy. J: 18,20, 18,50, 20,15, 20,45, 22,15 y 22,45 h. La Xy Va D: 18,50, 20,45 y 22,45 h. Vy S: tb. 00,40 h.
Ángeles y demonios. J: 22 y 22,10 h. La Xy Va D: 22,10 h.
Anticristo. J: 17,50, 20,20 y 22,20 h. La Xy Va D: 20,20 y 22,20 h.
Año Uno. J: 17,40, 18, 19,50, 20,22 y 22,30 h. La Xy Va D: 18, 19,50 y 22 h. Vy S: tb. 00,00 h.
Asalto al tren Pelham 123. J: 22,50 h. Vy S: 23,15 h.
Banderas de nuestros padres. J: 19,20 y 22,15 h.
Enemigos públicos. J: 17,30, 18,30, 20, 20,30, 21,30 y 22 h. L a Xy Va D: 18,30, 20 y 21,30 h. Vy S: tb. 00,15 h.
Exorcismo en Connecticut. J: 17,40, 20,30 y 22,30 h. La Xy V a D: 17,40 h. Vy S: tb. 00,15 h.
Expediente 39. J: 18,20, 20,15, 20,40, 22,30 y 22,45 h. La Xy Va D: 18,20, 20,40 y 22,45 h. Vy S: tb. 00,45 h.
G.I. Joe. J: 20,50 y 23 h. La Xy Va D: 20,50 h.
Gamer. La D: 17,30, 19,30 y 22 h. Vy S: tb. 00,00 h.
Gran Torino. J: 17,45 y 19,30 h. La Xy Va D: 17,45 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. J: 17,30 y 18 h. La Xy Va D: 17,30 h.
Hazme reír (Funny People). Vy S: 18, 20,45 y 23,30 h. La J y D: 19,15 y 22 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J: 18,10 y 18,15 h. La Xy Va D: 18,15 h.
Kika Superbruja y el libro de hechizos. J: 17,30 h.
Lokas. J: 17,40 y 22 h. La Xy Va D: 17,40 h.
Una mamá en apuros. J: 18,45, 20,45, 22,40 y 23 h. La Xy Va D: 22,40 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. J: 18,15, 18,45, 20,30, 20,45, 22,40 y 23 h. La Xy Va D: 18,45, 20,45 y 23 h.
Mi vida en ruinas. J: 18,40 y 20,10 h. La Xy Va D: 20,10 h.
Millennium I: Los hombres que no amaban a las mujeres. J: 22 y 22,20 h. La Xy Va D: 22 h.
Million Dollar Baby. La D: 19,30 y 22,20 h.
El mundo de los perdidos. J: 18,15, 18,40 y 20,45 h. La Xy Va D: 18,15 h.
Ong Bak 2. J: 20,15, 22,15 y 23 h. La Xy Va D: 23 h.
Pequeños invasores. J: 17,30, 18,30, 20,10 y 20,15 h. La Xy V a D: 18,30 y 20,10 h.

Qué les pasa a los hombres. La D: 17,30, 20 y 22,30 h. Vy S: tb. 01 h.
Resacón en Las Vegas. J: 17,40, 18,30, 19,45, 20,30, 22,30 y 22,40 h. La Xy Va D: 18,30, 20,30 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,40 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 17,30, 19,15, 19,30, 21 y 22 h. La Xy Va D: 17,30, 19,15 y 21 h.
El último guión. La D: 19,40 y 22 h.
Up. J: 17,45, 18,30, 19,45, 20,30 y 21,45 h. La Xy Va D: 17,45, 19,45 y 21,45 h. Vy S: tb. 23,45 h.

ALCOBENDAS

ÁBACO ALCOBENDAS. Centro de Ocio Diversia. Avda. De Bruselas, 21. Tínos.: 916 61 15 37.
📺 Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 22 16 22**
Agallas. La D: 15,50, 18, 20,10 y 22,20 h. S: tb. 12,10 y 00,30 h. V: tb. 00,30 h. D: tb. 12,10 h.
American Playboy. La D: 16, 18,10, 20,15 y 22,20 h. S: tb. 12,30 y 00,30 h. V: tb. 00,30 h. D: tb. 12,30 h.
Año Uno. La D: 15,50, 18, 20 y 22,10 h. S: tb. 12 y 00,20 h. V: tb. 00,20 h. D: tb. 12 h.

Asalto al tren Pelham 123. La D: 20,10 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,50 h.
Enemigos públicos. J: 16, 16,10, 19,22 y 22,50 h. La Xy Va D: 16,10, 19 y 22 h. S: tb. 12,20 y 01 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12,20 h.
Expediente 39. La D: 16, 18,10, 20,20 y 22,30 h. Vy S: tb. 00,40 h.
G.I. Joe. J: 16,40, 19,15 y 21,45 h.
Gamer. La D: 16,20, 18,30, 20,40 y 22,45 h. S: tb. 12,10 y 00,50 h. V: tb. 00,50 h. D: tb. 12,10 h.
Hazme reír (Funny People). La D: 16,30, 19,15 y 22 h. S: tb. 12,20 y 00,45 h. V: tb. 00,45 h. D: tb. 12,20 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. La D: 16,10, 18,20, 20,30 y 22,45 h. Vy S: tb. 01 h.
El mundo de los perdidos. J: 15,45 y 18 h.
Ong Bak 2. J: 20,35 y 22,45 h.
Pequeños invasores. J: 16,30, 18,30 y 20,40 h.

Qué les pasa a los hombres. La D: 16,40, 19,30 y 22,15 h. S: tb. 12,15 y 01 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12,15 h.
Resacón en Las Vegas. La D: 16,15, 18,15, 20,20 y 22,40 h. S: tb. 12,30 y 00,50 h. V: tb. 00,50 h. D: tb. 12,30 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 16,15, 18,15, 20,15 y 22,15 h. La Xy Va D: 16,15 y 18,15 h. Sy D: tb. 12,15 h.
Up. J: 16,10, 16,20, 18,20, 18,30, 20,30, 22,40 y 22,45 h. La Xy Va D: 16,20, 18,30, 20,30 y 22,45 h. S: tb. 12 y 00,45 h. V: tb. 00,45 h. D: tb. 12 h.

CINESA LA MORALEJA 3D. C. C. La Moraleja. Avda. Europa, 13-15. Tínos.: 902 33 32 31.
📺 Venta de Entradas: **www.servicaixa.com y 902 33 32 31**
Agallas. La D: 16, 18,15, 20,30 y 22,45 h. Vy S: tb. 01 h. D: tb. 12,15 h.
Año Uno. J: 16, 18, 20 y 22 h. La Xy Va D: 16 y 18 h. Vy S: tb. 00,20 h.
Asalto al tren Pelham 123. Vy S: 00,40 h.
Enemigos públicos. J: 16, 19 y 22 h. La Xy Va D: 19 y 22 h.
Expediente 39. La D: 20 y 22,45 h. Vy S: tb. 01 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. D: 12 h.
Hazme reír (Funny People). La D: 16, 19 y 22 h. Vy S: tb. 01 h. D: tb. 12 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. La D: 17 h. D: tb. 12,30 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. La D: 16, 18,15 y 20,30 h. Vy S: tb. 01 h.
Millennium I: Los hombres que no amaban a las mujeres. La D: 22,15 h.
Pequeños Invasores. La D: 16 y 18 h. D: tb. 12 h.
Qué les pasa a los hombres. La D: 16, 18,40 y 21,30 h. Vy S: tb. 00,15 h. D: tb. 12,15 h.
Resacón en Las Vegas. La D: 20 y 22,15 h.
Up. La D: 16, 18,10, 20,20 y 22,30 h. D: tb. 12 y 12,30 h.

ALCORCON

YELMO CINES TRES AGUAS 3D. C. C. La Moraleja. Avda. San Martín de Valdeiglesias, 24. Tínos.: 914 88 08 50.
📺 Venta de Entradas: **www.entradas.com y 902 22 09 22**
Agallas. La D: 16,20, 18,25, 20,35 y 22,35 h. S: tb. 12 y 00,35 h. V: tb. 00,35 h. D: tb. 12 h.
American Playboy. J: 16,15, 18,15, 18,20, 20,20, 22,20 y 22,30 h. La Xy Va D: 18,20, 20,20 y 22,20 h. Vy S: tb. 00,20 h.
Anticristo. J: 19,20 y 21,35 h.
Año Uno. J: 15,40, 17,40, 19,50 y 22 h.
Asalto al tren Pelham 123. J: 22,05 h.
La cliente. La D: 15,50, 18,05, 20,20 y 22,40 h. S: tb. 12 y 00,50 h. V: tb. 00,50 h. D: tb. 12 h.
Enemigos públicos. J: 15,45, 16,30, 18,35, 19,30, 21,20 y 22,15 h. La Xy Va D: 15,45, 18,35 y 21,20 h. S: tb. 12,10 y 00,00 h. V: tb. 00,00 h. D: tb. 12,10 h.
Expediente 39. J: 15,30, 17,45, 20 y 22,20 h.
G.I. Joe. J: 18,30, 20,50 y 21,35 h. La X, Sy D: 21,35 h. V: 23,50 h. S: tb. 23,50 h.
Gamer. Vy S: 15,30, 17

CARTELERA

tb. 12.10 h.
Millennium 1: Los hombres que no amaban a las mujeres. L a D: 16, 18,50 y 21.45 h. V y S: tb. 00.55 h. D: tb. 12.15 h.
El mundo de los perdidos. J: 16.10, 18,20, 19, 20,30 y 22.45 h. La X y Va D: 19 h.
Los mundos de Coraline. D: 12.25 h.
Ong Bak 2. L a D: 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
Pequeños invasores. J: 15.50, 17.45, 19.45 y 21.45 h. V y S: 00.00 h.
La proposición. L a D: 16.05, 18.15, 20.25 y 22.40 h. V y S: tb. 00.55 h.
Qué les pasa a los hombres. L a D: 16, 16.30, 18.45, 19.15, 21.30 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 y 01 h. D: tb. 11.30 y 12 h.
Resacón en Las Vegas. J: 16, 16.05, 18.10, 20.20 y 22.30 h. La X y Va D: 16.05, 18.10, 20.20 y 22.30 h. D: tb. 12.25 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 16.05, 16.15, 18.05, 18.15, 20.05, 20.15 y 22.15 h. La X y Va D: 16.05, 18.05, 20.05 y 22.15 h. D: tb. 12.20 h.
Up. J: 16, 16.15, 16.30, 17, 18.10, 18.30, 19, 20.20, 21, 21.30, 22.15 y 22.30 h. V y S: 16, 16.30, 18.10, 19, 20.20, 22.15, 22.30 y 23.30 h. La X y D: 16, 16.30, 18.10, 19, 20.20, 22.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.01 y 00.45 h. D: tb. 12 y 12.35 h.
La vida ante sus ojos. L a D: 16.10 y 18.10 h.

LEGANES

CINESA PARQUESUR 3D. C. C. Parquesur. Ctra. de Toledo Km. 9, 9. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: www.servicaixa.com y 902 33 22 11
Agallas. L a D: 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.
American Playboy. L a D: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.
Año Uno. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.10 h.
Arrástrame al infierno. V y S: 01 h.
Enemigos públicos. J: 16.30, 19.15 y 22 h. La X y Va D: 19.15 y 22 h. V y S: tb. 00.45 h.
Exorcismo en Connecticut. V y S: 00.40 h.
Expediente 39. L a D: 16.05, 18.15, 20.25 y 22.35 h. V y S: tb. 00.45 h. D: tb. 12.10 h.
Gamer. L a D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.10 h.
Hazme reír (Funny People). L a D: 16.15, 19.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.40 h. D: tb. 12 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. L a D: 16, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h. D: tb. 12.10 h.
Millennium 1: Los hombres que no amaban a las mujeres. J: 16, 19 y 22.05 h. La X y Va D: 22.05 h.
El mundo de los perdidos. L a D: 18.15 h.
Pequeños invasores. J: 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. La X y V a D: 16.10 y 18.10 h. D: tb. 12.10 h.
Qué les pasa a los hombres. L a D: 16.45, 19.30 y 22.10 h. V y S: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.
Resacón en Las Vegas. J: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. La X y Va D: 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 16.05, 18.05, 20.05 y 22.05 h. La X y Va D: 16.05, 18.05 y 20.05 h. D: tb. 12.15 h.
Up. J: 16, 17, 18.10, 19.30, 20.20, 22 y 22.30 h. La X y Va D: 16, 17, 18.10, 20.20 y 22.30 h. D: tb. 12 y 12.15 h. V y S: tb. 00.40 h.

YELMO CINES AVENIDA M-40. C. C. Avenida M-40. Mondragón, s/n. Tfnos.:
Venta de Entradas: www.servicaixa.com y 902 22 09 22
Agallas. V y S: 19, 21 y 23 h. La J y D: 19 y 21 h.
Ángeles y demonios. J: 20.25 h.
Anticristo. L a D: 19.20 y 21.40 h. V y S: tb. 23.50 h.
Año Uno. V y S: 18.40, 20.40 y 22.40 h. La J y D: 18.40 y 20.40 h.
Arrástrame al infierno. La J y D: 20.35 h. V y S: 22.35 h.
Asalto al tren Pelham 123. L a D: 21.20 h. V y S: tb. 23.40 h.
Enemigos públicos. V y S: 17.25, 20.25 y 23.25 h. La J y D: 18.30 y 21.30 h.
Exorcismo en Connecticut. J: 20.10 h.
G.I. Joe. J: 18, 20.10 y 21 h. La X y D: 20.10 h. V y S: 22.10 h.
Gamer. V y S: 18.50, 20.50 y 22.50 h. La J y D: 18.50 y 20.50 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. L a D: 18.05 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. V y S: 18.35 y 20.35 h. La J y D: 18.35 h.
Una mamá en apuros. J: 19.10 y 21.10 h. La X y Va D: 19.10 h.
Millennium 1: Los hombres que no amaban a las mujeres. V y S: 17.15, 20.15 y 23.15 h. La J y D: 18.15 y 21.15 h.
Los mundos de Coraline. J: 18.25 h.
Pequeños invasores. V y S: 18.10 y 20.10 h. La J y D: 18.10 h.
La proposición. J: 18.55 h.
Qué les pasa a los hombres. J: 18, 19, 20.30 y 21.40 h. V y S: 18, 20.30 y 23 h. La X y D: 18 y 20.30 h.
Resacón en Las Vegas. J: 18.50, 20.50 y 21.10 h. V y S: 21.10 y 23.10 h. La X y D: 21.10 h.
Up. V y S: 18.20, 20.20 y 22.20 h. La J y D: 18.20 y 20.20 h.
La vida ante sus ojos. J: 21.45 h.

MAJADAHONDA

CINESA EQUINOCCIO 3D. C. C. Parque Comercial y de Ocio Equinoccio. P.I. El Carralero. La Fresa, s/n. Tfnos.: 902 33 32 31.
Venta de Entradas: www.servicaixa.com y 902 33 32 31
Agallas. L a D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S: tb. 12.15 y 00.40 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12.15 h.
Año Uno. L a D: 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 12.15 y 01 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.
Enemigos públicos. J: 16, 19 y 22 h. La X y Va D: 19 y 22 h. V y S: tb. 00.45 h.
Expediente 39. L a D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. S: tb. 12.15 y 01 h. V: tb. 01 h. D: tb. 12.15 h.
G.I. Joe. J: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: 00.30 h.
Gamer. L a D: 16, 18, 20 y 22 h. S: tb. 12.30 y 00.40 h. V: tb. 00.40 h. D: tb. 12.30 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. Sy D: 12 h.
Hazme reír (Funny People). L a D: 16, 19 y 22 h. S: tb. 12 y 00.50 h. V: tb. 00.50 h. D: tb. 12 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. L a D: 16 h.
Una mamá en apuros. J: 16.10, 18.10, 18.15, 20.10, 22.10 y 22.15 h. La X y Va D: 18.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. J: 16, 18.15, 20.15, 20.30, 22.30 y 22.45 h. La X y Va D: 16, 20.15 y 22.30 h. S: tb. 12.30 y 00.45 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12.30 h.
Pequeños invasores. J: 16, 18, 20 y 22.15 h. La X y Va D: 16, 18 y 20 h. Sy D: tb. 12.15 h.
La proposición. L a D: 22.10 h.
Qué les pasa a los hombres. L a D: 16, 19 y 22 h. S: tb. 12 y 00.45 h. V: tb. 00.45 h. D: tb. 12 h.
Resacón en Las Vegas. L a D: 18.15, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Shorts-La piedra mágica. L a D: 16.20, 18.20 y 20.20 h. Sy D: tb. 12.30 h.
Up. J: 16, 17, 18.10, 19.30, 20.20, 22 y 22.30 h. La X y Va D:

16, 17, 18.10, 20.20 y 22.30 h. S: tb. 12, 12.30 y 00.40 h. D: tb. 12 y 12.30 h. V: tb. 00.40 h.

RENOIR MAJADAHONDA. C. C. Zoco de Majadahonda. Avda. de España, 51. Tfnos.: 916 38 09 12.
Venta de Entradas: www.entradas.com y 902 22 16 22
Agallas. Sy D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. La X y V: 18, 20.15 y 22.30 h.
Anticristo. J: 18.15, 20.30 y 22.45 h.
El año que mis padres se fueron de vacaciones. J: 18, 20.15 y 22.30 h. Sy D: 16 h.
Ashes of time Redux. (VO) J: 18.15, 20.30 y 22.45 h.
Enemigos públicos. J: 17.55, 20.20, 20.25, 22.45 y 22.50 h. La X y Va D: 17.55, 20.20 y 22.45 h.
Frozen River (Río helado). Sy D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. La V: 18, 20.15 y 22.30 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. (VO) J: 19 y 22 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. Sy D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. La V: 18.15, 20.30 y 22.45 h.

PINTO

CINESUR PLAZA ÉBOLI. Pablo Picasso, s/n. Tfnos.: 916 82 82 92.
Venta de Entradas: www.entradas.com y 902 22 16 22
American Playboy. Sy D: 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 h. La V: 18.15, 20.15 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h. D: tb. 12.15 h.
Año Uno. Sy D: 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. La V: 18.10, 20.10 y 22.10 h. V y S: tb. 00.10 h. D: tb. 12.10 h.
Enemigos públicos. Sy D: 16, 18.40 y 21.20 h. La V: 18.40 y 21.20 h. V y S: tb. 00.00 h. D: tb. 11.50 h.
Exorcismo en Connecticut. Sy D: 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h. La V: 18.20, 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h. D: tb. 12.20 h.
G.I. Joe. J: 18, 20.10 y 22.20 h.
Gamer. Sy D: 16.25, 18.25, 20.25 y 22.25 h. La V: 18.25, 20.25 y 22.25 h. V y S: tb. 00.25 h. D: tb. 12.25 h.
Pequeños invasores. J: 17.35, 18.35, 19.15, 20.55 y 22.30 h. S y D: 15.45, 17.35, 19.15, 20.55 y 22.30 h. La X y V: 17.35, 19.15, 20.55 y 22.30 h. V y S: tb. 00.10 h. D: tb. 12.05 h.
Qué les pasa a los hombres. Sy D: 16, 18.30 y 21.15 h. La V: 18.30 y 21.15 h. V y S: tb. 00.00 h. D: tb. 12 h.
Up. Sy D: 16.05, 18.05, 20.05 y 22.05 h. La V: 18.05, 20.05 y 22.05 h. V y S: tb. 00.05 h. D: tb. 12.05 h.

POZUELO

KINÉPOLIS MADRID. Edgar Neville. (Ciudad de la imagen), s/n. Tfnos.: 915 12 70 00.
Venta de Entradas: www.servicaixa.com y 902 33 22 11
Agallas. L a D: 17, 19.15 y 21.30 h. V y S: tb. 23.55 h.
American Playboy. J: 16.30, 18, 19, 20.30, 21.30 y 22.45 h. La X y Va D: 16.30, 19 y 21.30 h. V y S: tb. 23.55 h.
Anticristo. J: 19.30, 19.45 y 22 h. La X y Va D: 19.30 y 22 h.
Año Uno. J: 16.30, 18, 20, 20.30 y 22.45 h. L, M y Va D: 16.30, 20 y 22.15 h. X: 16.30, 20 y 22.45 h. V y S: tb. 00.30 h.
Arrástrame al infierno. J: 17, 19 y 21.30 h. V y S: 01 h.
Asalto al tren Pelham 123. J: 17, 17.30, 19.30, 19.45, 21.30 y 22.15 h. La X y Va D: 17, 19.30 y 21.30 h.
La cliente. L a D: 17, 20 y 22.15 h. V y S: tb. 00.30 h.
Enemigos públicos. L, M y J a D: 16.30, 18, 19.30, 22 y 22.30 h. X: 16.30, 17, 19.30, 22 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
Exorcismo en Connecticut. V y S: 00.30 h.
Expediente 39. L a D: 16.30, 19 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Frozen River (Río helado). Sy D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. L a V: 18, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
G.I. Joe. J: 17, 17.30, 19.30, 20, 22 y 22.30 h. La X y Va D: 17.30, 20 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
Gamer. Sy D: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 h. La V: 18, 20.30 y 22.45 h. V y S: tb. 01 h.
Harry Potter y el misterio del príncipe. J: 19.30, 22.30 y 22.45 h. La X: 19.30 y 22.30 h. Sy D: 18 y 22 h. V: 20.30 h.
Hazme reír (Funny People). Sy D: 16, 19 y 22 h. La V: 19 y 22 h. V y S: tb. 01 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J: 16.30, 17 y 22 h. La X y Va D: 17 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Una mamá en apuros. J: 17, 17.30, 19 y 21.30 h. La X y Va D: 17.30 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. L a D: 16.30, 19.15 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Mi vida en ruinas. J: 17.30, 18, 20 y 22.30 h. La X y V: 17.30 h. Sy D: 16 h.
Millennium 1: Los hombres que no amaban a las mujeres. J: 18, 19.30, 22 y 22.45 h. La X y V: 19.30 y 22.45 h. Sy D: 18 y 22 h. V y S: tb. 01 h.
El mundo de los perdidos. J: 17, 19.30 y 22 h.
Ong Bak 2. J: 17, 20 y 22.15 h. La X y Va D: 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
Pagafantas. V y S: 00.30 h.
Pequeños invasores. Sy D: 16, 18 y 20 h. La V: 18 y 20 h.
La proposición. L a D: 22 h.
Qué les pasa a los hombres. J: 16.30, 17.30, 18, 19.30, 20.30 y 22.30 h. La X y Va D: 16.30, 17.30, 19.30, 20.30 y 22.30 h. V y S: tb. 01 h.
Resacón en Las Vegas. J: 16.30, 17, 17.30, 19, 20, 21.30 y 22.30 h. La X y Va D: 16.30, 19 y 21.30 h. V y S: tb. 23.55 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 18, 20 y 22.15 h. Sy D: 16, 18 y 20 h. La X y V: 18 y 20 h.
Transformers: La venganza de los caídos. L a D: 16.30 h.
Up. J: 16.30, 16.45, 17.30, 18, 19, 19.15, 20, 20.30, 21.30, 22 y 22.45 h. Sy D: 16, 16.30, 17.30, 18.15, 19, 20, 20.30, 21.30, 22 y 22.45 h. La X y V: 16.30, 17.30, 18, 19, 20, 20.30, 21.30, 22 y 22.45 h. S: tb. 01 h.
La vida ante sus ojos. J: 17.30 h.

RIVAS-VACIAMADRID

YELMO CINES RIVAS FUTURA 3D. C. C. H2 Ocio. Parque Empresarial Rivas Futura. Marie Curie , 4. Tfnos.: 917 51 81 02.
Venta de Entradas: www.entradas.com y 902 22 09 22
Agallas. Sy D: 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 h. La V: 18.10, 20.10 y 22.10 h. V y S: tb. 00.10 h.
American Playboy. J: 18.30, 20.35, 22.35 y 22.40 h. La X y Va D: 20.35 y 22.35 h. V y S: tb. 00.40 h.
Anticristo. L a D: 21.20 h. V y S: tb. 23.40 h.
Año Uno. J: 15.45, 17.45, 17.55, 19.45, 20, 21.45 y 22.20 h. La X y Va D: 17.55, 20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.
Enemigos públicos. J: 18, 19.10, 20.45 y 21.50 h. Sy D: 16.25, 19.10 y 21.50 h. La X y V: 19.10 y 21.50 h. V y S: tb. 00.35 h.
Expediente 39. J: 17.50, 20, 20.05, 22.10 y 22.15 h. Sy D: 15.40, 17.50, 20.05 y 22.15 h. La X y V: 17.50, 20.05 y 22.15 h. V y S: tb. 00.25 h.
G.I. Joe. J: 21.50 h.
Gamer. Sy D: 15.45, 17.45, 19.45 y 21.40 h. La V: 17.45, 19.45 y 21.40 h. V y S: tb. 23.45 h.
Hazme reír (Funny People). Sy D: 16.10, 19 y 21.45 h. La V: 19 y 21.45 h. V y S: tb. 00.30 h.
Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J, Sy D: 16 y 18 h. La X y V: 18 h.
Una mamá en apuros. J: 16.05, 18.05, 20.05 y 22.05 h. Sy D:

16.15 y 18.05 h. La X y V: 18.05 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. J: 15.50, 18, 20.10, 20.25, 22.25 y 22.30 h. La X y Va D: 20.25 y 22.30 h. V y S: tb. 00.45 h.
El mundo de los perdidos. J: 15.40 y 17.45 h. Sy D: 15.40 h.
Ong Bak 2. J: 19.55 y 21.55 h.
Pequeños invasores. J: 15.40, 17.40, 18.10 y 19.40 h. Sy D: 16.05 y 18.10 h. La X y V: 18.10 h.
Qué les pasa a los hombres. J: 17, 17.30, 18.30, 19.30, 20, 21, 22 y 22.30 h. S: 16, 17, 18.30, 19.30, 21, 22 y 23.30 h. V: 17, 18.30, 19.30, 21, 22 y 23.30 h. D: 16, 17, 18.30, 19.30, 21 y 22 h. La X: 17, 18.30, 19.30, 21 y 22 h. V y S: tb. 00.30 h.
Resacón en Las Vegas. J: 16.05, 18.10, 20.15, 20.30, 22.20 y 22.40 h. La X y Va D: 20.30 y 22.40 h. V y S: tb. 00.50 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 15.35, 17.35, 19.35 y 21.35 h. Sy D: 15.35, 17.35 y 19.35 h. La X y V: 17.35 y 19.35 h.
Up. J, Sy D: 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 h. La X y V: 18.20, 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

CINEBOX PLAZA NORTE 2. Ctra. Burgos (N-1), Salida 19. Tfnos.: 902 46 32 69.
Venta de Entradas: www.entradas.com y 902 22 16 22
Agallas. Sy D: 15.50, 17.50, 19.45 y 21.50 h. La V: 17.50, 19.45 y 21.50 h. V y S: tb. 00.10 h.
American Playboy. J: 18.15, 20.15, 22.15 y 22.20 h. La X y V a D: 18.15, 20.15 y 22.20 h. V y S: tb. 00.20 h.
Año Uno. J: 16.45, 18.40, 20.30, 20.40, 22.20 y 22.40 h. La X y Va D: 16.45, 18.40, 20.40 y 22.40 h. V y S: tb. 00.45 h.
Asalto al tren Pelham 123. J: 19.45, 21.50 y 22.20 h. La X y Va D: 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h.
Enemigos públicos. J: 16, 16.45, 19.30, 21.40, 22.10 y 22.20 h. La X y Va D: 16, 19.30 y 22.10 h. V y S: tb. 00.50 h.
Exorcismo en Connecticut. J: 22.10 h.
Expediente 39. J: 18, 18.10, 20.15, 20.20 y 22.30 h. Sy D: 16, 18, 20.15 y 22.30 h. La X y V: 18, 20.15 y 22.30 h. La X y V: 18, 20.15 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.
G.I. Joe. J: 19.20, 20, 21.40 y 22.20 h. La X y Va D: 19.20 y 21.40 h. V y S: tb. 00.00 h.
Gamer. Sy D: 16.15, 18.10, 20.10 y 22.15 h. La V: 18.10, 20.10 y 22.15 h. V y S: tb. 00.15 h.
Hazme reír (Funny People). L a D: 16.50, 19.30 y 22.10 h. Sy D: tb. 00.50 h.

Ice Age 3: El origen de los dinosaurios. J: 17.40 h.
Una mamá en apuros. Sy D: 16.30, 18.20, 20.10 y 22 h. La V: 18.20, 20.10 y 22 h. V y S: tb. 23.50 h.
Mapa de los sonidos de Tokio. J: 18.10, 18.30, 20.20, 20.40, 22.30 y 22.40 h. Sy D: 16, 18.10, 20.20 y 22.30 h. La X y V: 18.10, 20.20 y 22.30 h. V y S: tb. 00.40 h.
Mi vida en ruinas. J: 17.40 y 19.45 h.
El mundo de los perdidos. J: 18 h.
Ong Bak 2. J: 17.50 h.
Pequeños invasores. J: 17.30, 18.20 y 20.10 h. Sy D: 15.45 y 17.30 h. La X y V: 17.30 h.
Qué les pasa a los hombres. J: 17, 17.45, 19.40 y 22.15 h. La X y Va D: 17.45, 19.40 y 22.15 h. V y S: tb. 00.45 h.
Resacón en Las Vegas. J: 17.45, 19.45, 19.50, 21.50 y 22 h. S y D: 15.45, 17.45, 19.45 y 21.50 h. La X y V: 17.45, 19.45 y 21.50 h. V y S: tb. 00.10 h.
Shorts-La piedra mágica. J: 16.45, 18, 18.30, 19.50, 20.20, 21.50 y 22.10 h. Sy D: 16.10, 18, 19.50 y 21.50 h. La X y V: 18, 19.50 y 21.50 h. V y S: tb. 23.40 h.
Up. J: 16.45, 18, 18.40, 20, 20.30 y 22 h. La X y Va D: 16.45, 18.40 y 20.30 h.

TORREJON DE ARDOZ

CINEBOX PARQUE CORREDOR. C. C. Parque Corredor. Ctra. Torrejón-Ajalvir, Km. 2, S/N. Tfnos.: 916 56 81 10.
Venta de Entradas: www.entradas.com y 902 22 16 22
Agallas. Sy D: 16, 18, 20 y 22.10 h. La V: 18, 20 y 22.10 h. V y S: tb. 00.20 h. D: tb. 12 h.
Año Uno. Sy D: 16.20, 18.15, 20.20 y 22.20 h. La V: 18.15, 20.20 y 22.20 h. V y S: tb. 00.30 h. D: tb. 12.30 h.
Enemigos públicos. J: 19, 20.10, 22 y 22.10 h. La

CARTELERA

Municipales

NAVES DEL ESPAÑOL MATADERO MADRID. Paseo de la Chopera, 14. Tfno.: 91.473.09.57. Metro Legazpi. Gestión Teatro Español. Horarios: De 11,30 a 13,30 h. y de 17 a 20,30 h. Lunes cerrado. **Venta anticipada:** Taquillas de Matadero y Teatro Español (hasta una hora antes inicio función.) Tel- entrada 902.10.12.12, Caixa Catalunya y www.telen-trada.com
La Casa de Bernarda Alba. De Federico García Lorca. Dirección: Lluís Pasqual. Con Nuria Espert y Rosa María Sardá entre otras actrices. Del 10 septiembre al 25 octubre: 20,30 h. Excepto sábado 19 septiembre: 19,00 h. 22 euros. Martes y miércoles 25% dto.

TEATRO CIRCO PRICE. Ronda de Atocha, 35. Tfno.: 91.528.81.22. Director Pere Pinyol. (Área de las Artes. Ayuntamiento de Madrid).
Del 23 al 27 de septiembre: **CRECE '09.** Creación de circo contemporáneo. Teatro, danza y circo con las técnicas visuales y sonoras más actuales. Dirección: Rob Tannion. Para todos los públicos.
Entradas 16 euros. Anticipada hasta 23 septiembre: 12 euros. Venta anticipada www.entradas.com 902.876.870. Cajeros Caja Madrid. Taquilla: Martes a viernes de 12 a 17 horas.
Precios especiales grupos. Aparcamiento propio 3 euros. www.esmadrid.com/circoprice

TEATRO ESPAÑOL. C/ Príncipe, 25. Tfno.: 91.360.14.84. Metro Sol. Director Mario Gas. Horarios Taquilla: De 11,30 a 13,30 y 17 a 21 h. Lunes cerrado. **Venta anticipada:** Taquilla (Hasta una hora antes inicio función.) Tel- entrada 902.10.12.12, y www.telen-trada.com
Sala Pequeña. **Groucho me enseñó su camiseta.** Un espectáculo musical con Manuel Vázquez Montalbán. Dirección: Damiá Barbany. Del 3 septiembre al 4 octubre: 21 h. Entradas 16 euros. Martes y miércoles 12 euros. Sala Principal. **La Cena de los Generales,** de José Luis Alonso de Santos. Dirección: Miguel Narros. Con Sancho Gracia y Juanjo Cucalón (entre otros actores). Del 5 septiembre al 11 octubre: 20,30 horas. Martes y miércoles 25% dto.

TEATRO FERNAN GOMEZ. CENTRO DE ARTE. Plaza de Colón, 4. Tfno.: 91.480.03.00. Directora: Mora Apreada (Área de las Artes del Ayuntamiento de Madrid). Grupos 91.480.03.33. Venta anticipada en Caixa Catalunya 902.10.12.12 y en taquilla de 11 a 13,30 horas y de 17 a 19 horas. Lunes cerrado.

SALA GUIRAU. EL OTRO LADO, de Ariel Dorfman, con Charo López, Eusebio Lázaro y José Luis Torrijo. Del 8 septiembre al 4 octubre. De martes a sábado: 20,30 h. Domingos: 19 h. 18 euros. Miércoles 15 euros.

SALA II EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL COLESTEROL, de Gabriela Acher, un consultorio sentimental lleno de humor. Del 16 septiembre al 11 octubre. De martes a sábado: 20 h. Domingos: 19 h. 16 euros. Miércoles 13 euros.

Comunidad de Madrid

TEATROS DEL CANAL. Cea Bermúdez, 1. Tfno.: 91.308.99.50. Metro Canal/ Comunidad de Madrid. **Compañía Rafael Amargo.** La difícil sencillez (del 20 ago. al 20 sep. Sala A). Horarios: Miércoles a viernes: 21 h. Sábados: 19 y 22 h. y domingos: 19 h. Descuentos: Sábados: 19 h. Día del espectador, carnet joven, mayores 65 y grupos (excepto sábados: 19 h.) **Ventana de Danza Madrilëña:** (del 18 al 20 sep. Sala B): 18 sep. 13 h. Projects in Movement y Chanta La Mui / 18 sep. 20,30 h. Kytatiah Company / 19 sep. 13 h. Malucos Danzay Daniel Abreu Dance Company / 20 sep. 13 h. Losdedac, Venta de abono hasta 16 sep: **La Noche en Blanco** (19 sep): **Gala de Danza.** Sala B. 21 h. y **"Encuentro con Rafael Amargo y Compañía"**, Sala A. 24 h. Entrada libre hasta completar aforo. **Ballet de la Comunidad de Madrid.** Dirección: Víctor Ullate. **2You Maestros.** (del 25 sep. al 4 oct. Sala A). Horarios: martes a sábado: 20 h. Domingos: 19 h. Descuentos: martes día del espectador, carnet joven, mayores 65 y grupos. **El sueño de una noche de verano.** Dirección: Helena Pimienta. Ur Teatro (del 23 sep. al 25 oct. Sala B) Horarios: martes a sábados: 20,30 h. Domingos: 19,30. Excepto: lunes 12 oct. 19,30 h. Martes 13 oct, no hay función. Descuentos: martes día del espectador, carnet joven, ma-

yores 65 y grupos. **Ciclos musicales de la Comunidad de Madrid. Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid** (Sala B) Días 18 oct, 8 Nov. 1 Dic. 7 Mar. 18 Abr. **Coro de la Comunidad de Madrid** y día 21 Feb. **Orquesta de la Comunidad de Madrid.** Venta de abonos únicamente para abonados del Ciclo del Auditorio Nacional hasta el 20 sep. Únicamente en taquillas teatro) / Venta libre de abonos a partir del 21 Sep. / Venta localidades sueltas a partir del 6 Oct. **Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid.)** (Descuento 15% hasta 15 Sep. Más información: www.madrid.org/fo) **Venta de localidades: taquillas teatro, 11,30- 13,00 y 17,30- 21,00 (excepto domingo hasta 20,00 h), entradas.com 902.488.488 y Cajeros Caja Madrid.**

MUSICA

CAFE CENTRAL. Plaza del Ángel, 10. Tfno.: 91.369.41.43. www.cafecentralmadrid.com. De 10 a 12 noche. Del 31 de agosto al 6 de septiembre: **OLD FRIENDS QUINTETO: Jazz y blues para disfrutar.** **Próxima semana:** Franco Luciani & Federico Lechner Tango & Jazz Trío: **Presentamos a un fantástico armonicista con el sobresaliente trío de LECHNER.**

Clásica

BANDA SINFONICA MUNICIPAL DE MADRID. I Centenario (1909- 2009). Tempete de El Retiro. Plaza del Maestro Villa. **6 de septiembre- 12 h. Concierto homenaje a Moisés Davis Soriano.** Director de la Banda, 1979- 1985. Dir.: Juan Foriscot Riba. Obras de Davia, Martínez Vela,Alonso y Bretón.

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RTVE. TEMPORADA DE ABONO 2009/2010 Venta Anticipada. La temporada consta de 22 conciertos repartidos en dos ciclos de once conciertos cada uno, entre octubre de 2009 y mayo de 2010. A partir del 7 de Septiembre, y en función del aforo disponible, se podrán adquirir por anticipado las entradas para cualquiera de nuestros conciertos. La compra de entradas se podrá realizar a través de cualquiera de nuestros puntos de venta: **Taquilla del Teatro Monumental,** c/ Atocha, 65 de Madrid, en horario de 11 a 14 h. y de 17 a 19 h. (pago en metálico y con tarjeta de crédito). **Venta telefónica en el 902.488.488** (pago con tarjeta de crédito). A través de Internet en www.entradas.com (pago con tarjeta de crédito).

TEATRO REAL. Plaza de Oriente, s/n. Información: 91.516.06.60. www.teatro-real.com
Ballet del Teatro Bolshoi de Rusia. Espartaco. Septiembre: 6, 7, 8, 9, 10. 20,00 horas. Música: Aram Jachaturián. Coreografía: Yuri Grigorovich. Escenógrafo y figurinista: Simon Virsaladzé. Director Musical: Pavel Sorokin. Orquesta Titular del Teatro Real. Orquesta Sinfónica de Madrid.
A la venta: **Gala de Estrellas de la Danza. Sept.: 12.** También a la venta: **Gala de María Pagés y Carlos Acosta.** Oct.: 3, 4.**Lulu.** Alban Berg. Septiembre: 28, 30. Octubre: 2, 5, 8, 10, 12, 14, 16. **Theodora.** Georg Friedrich Händel. Octubre: 7.

Otros

SEGUNDO JAZZ. C/ Comandante Zorita, 8. Tfno.: 91.554.94.37. **Daniel Francia.** Versiones de Aute, Serrat, Milanes...

ARTE

Galerías

ANGELES PENCHE. C/ Monte Esquinza, 11. Tfno.: 91.308.56.57. **Becarios VII Edición.**

BENNASSAR. C/ San Lorenzo, 15. Tfno.: 91.319.69.72. dionisbennassargaleriadearte@diomisbennassargaleriadearte.es **Virtual y Real. Colectiva.**

DISTRITO4. Conde de Aranda, 4. Tfno.: 91.319.85.83. www.districto4.com **Art & Language. "Recent Work".** Inauguración día 17.

DURAN EXPOSICIONES. C/ Villanueva, 19. Tfno.: 91.431.66.05. **COLECTIVA.**

ELVIRA GONZALEZ. C/ General Castaños, 3. Bajo derecha. Tfno.: 91.319.59.00. **Donald Judd Progresiones.** Inaugu-

ración 9 de septiembre.

ESTIARTE. C/ Almagro, 44. Tfno.: 91.308.15.70. **Begoña Zubero: Cas & Gas.**

EVELYN BOTELLA. Mejía Lequerica, 12. 1º D. Tfno.: 91.445.43.59. **Javier Romero. Obra Creciente.** Inauguración día 11.

GALERIA CAYON. C/ Orfila, 10. Tfno.: 91.308.23.10. www.galeriacayon.com **Vasarely.**

HELGA DE ALVEAR. C/ Dr. Fourquet, 12. Tfno.: 91.468.05.06. www.helgadealvear.com **Prudencio Irazábal / DJ Simpson.** Inauguración 22 de septiembre.

JAVIER LOPEZ. C/ José Marañón, 4. Madrid. Tfno- Fax: 91.444.03.49. Próxima inauguración. **Michael Bevilacqua**

JUAN GRIS. C/ Villanueva, 22. Tfno.: 91.575.04.27. www.galeriajuangris.com **-Barceló, Barjola, Chillida, Plensa, Saura.**

LA CAJA NEGRA. C/ Fernando VI, 17 2º Izda. Tfno.: 91.310.43.60. **Luis Gordillo. "Archipiélago".** Inauguración día 17.

MARLBOROUGH. C/ Orfila, 5. Tfno. 91.319.14.14. **M. Franquelo, C. Hara.** Inauguración 10 de septiembre.

METTA. C/ Villanueva, 36. Tfno.: 91.576.81.41. **Miguel Copón, "El Libro de los Cambios"**, pintura.

MUSEO DE ICONOS. Información tfno.: 91.675.39.00. **La Casa Grande.** Más de 1200 piezas de arte bizantino. Cerrado los lunes. Abierto el resto de la semana de 11 a 18 horas.

RAFAEL LOZANO ART GALLERY. C/ Lagasca, 36. Tfno.: 91.431.24.36. www.rafaellozano.com **Obras de fondo.**

RAFAEL PEREZ HERNANDO. C/ Orellana, 18. Tfno.: 91.297.64.80. **Linarejos Moreno....**

RAYUELA. C/ Claudio Coello, 19. Tfno.: 91.577.06.48. www.galeriarayuela.com **Exposición Colectiva.**

SOLEDAD LORENZO. C/ Orfila, 5. Tfno.: 91.308.28.87/ 8. Próxima inauguración 8 de Septiembre: **BROTO**

ZUCCARO. C/ Hermosilla, 38. Tfno./Fax: 91.431.54.23. **Luis Pardo. Pintura.** Mañana inauguración.

Exposiciones

CASA ARABE. Alcalá, 62. Tfno.: 91.563.30.66 **Cosmovisiones Árabes.** Hasta el 27 de septiembre. Lunes a sábados de 11 a 20 horas. Domingos y festivos de 11 a 15 horas.

CASA DE GALICIA. C/ Casado de Alisal, 8. Tfno.: 91.595.42.00. EXPOSICIÓN: **"Elogio al Agua"**. Exposición de pintura de José Daniel Fernández. Del 8 de septiembre al 2 de octubre.

COMUNIDAD DE MADRID. VICEPRESIDENCIA. Consejería de Cultura y Deporte, y Portavocía del Gobierno. Sala de Exposiciones Alcalá 31 (C/ Alcalá 31- Madrid). Exposición: **Annie Leibovitz: vida de una fotógrafa, 1990- 2005.** 19 de junio- 20 de septiembre 09. Horario: De martes a sábado: 11 h. a 20,30 h. Domingos y festivos: de 11 h. a 14 h. Cerrado los lunes. Visitas guiadas gratuitas: hasta el 20 de septiembre. Miércoles y jueves: 13 h. y 18 h. Sábados y domingos mañana: 12 h. y 13 h. Sábados tarde: 18,00 h. y 19 h. Entrada gratuita. Tfno.: 91.720.81.32/ 22.

FUNDACION MAPFRE. Avda. General Perón, 40. Tfno.: 91.581.16.28 **Sala Azca.** (Fotografía). Horario: Lunes, 14- 21 horas. Martes a sábados, 10- 21 horas. Domingos y festivos, 12- 20 horas. Parking Moda Shopping. **"Graciela Iturbide"** (16 junio- 6 septiembre). Visitas guiadas: Martes de 12- 19 horas.(excepto en agosto).

FUNDACION MAPFRE. Pº de Recoletos, 23. Tfno.: 91.581.61.00 **Sala Recoletos.** Horario: Lunes: 14- 20 horas. Martes a sábados: 10- 20 horas. Domingos y festivos, 12- 20 horas. **"¿Olvidar a Rodin? Escultura en París 1905- 1914"** (25 junio- 13 septiembre). Visitas guiadas: martes de 12- 19 h.

Museos

CAIXAFORUM. Paseo del Prado, 36. Tfno. 91.330.73.00. y 902.22.30.40 Centro Social y Cultural de la Obra Social "La Caixa". www.lacaixa.es/obrasocial. Lunes a domingo, de 10,00 a 20,00 horas. Entrada gratuita. **Los Mundos del Islam en la colección del Museo Aga Khan.** Hasta el 6 de septiembre. **Richard Rogers + Arquitectos.** De casa a la ciudad. Hasta el 18 de octubre.

CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO. COMUNIDAD DE MADRID. Avda. de la Constitución, 23 Tfno: 91.276.02.20. (Móstoles). www.madrid.org/ca2m. Horario: Martes a domingos, 11,00 a 21,00 horas. Exposiciones: **Periferias,** (hasta el 27 de septiembre). **Imaginar historiar,** (hasta 6 de septiembre). **Colección I.** Visitas guiadas: miércoles y viernes a las 18,30 y sábados y domingos a las 12,30 y 18,30. Festivos a las 12,30 horas. Acceso gratuito al centro y a todas las actividades.

COSMOCAIXA MADRID. C/ Pintor Velázquez, s/n. Tfno. 91.484.52.00. 28100 Alcobendas (Madrid). **Museo de la Ciencia de la Fundación "La Caixa"** www.lacaixa.es/obrasocial De martes a domingo de 10,00 a 20,00 horas. Cerrado lunes no festivos. Entrada general: 3 euros. Entrada reducida: 2 euros. Entrada gratuita: menores 7 años y último domingo de mes, excepto actividades. Entrada actividades: 2 a 3 euros.

MUSEO CASA DE LA MONEDA. C/ Doctor Esquerdo, 36. Tfno.: 91.566.65.44. Metro O'Donnell. Martes a viernes de 10 a 17,30. Sábados, domingos y festivos de 10 a 14 h. Lunes cerrado. **Entrada gratuita.** Grupos petición de hora. Exposición permanente: **La historia del dinero.** **Exposición temporal:** Bacon- Braille (hasta el 6 de septiembre). Acuñación a martillo.

La tienda del Museo: Lunes a viernes de 10 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 10 a 14 horas. Tfno.: 91.566.65.42.

MUSEO COLECCIONES ICO. C/ Zorrilla, 3. Tfno.: 91.420.12.42. El Museo permanecerá cerrado por cambio de exposición del 27 de julio al 2 de septiembre. Próxima exposición: **Bifurcaciones. Dario Urzay.** Del 23 de septiembre al 22 de noviembre.

MUSEO DE CERA. Pº Recoletos, 41 Tfno.: 91.319.46.81. (Plaza Colón). Metro Colón. www.museoceramadrid.com El mejor del mundo. De lunes a viernes de 10 a 14,30 horas y de 16,30 a 20,30 horas. Sábado, domingos y festivos de 10 a 20,30 horas continuo. Tren del Terror.

MUSEO DEL PRADO. Paseo del Prado s/n. Horario: Martes a domingo, de 9 a 20 horas (último acceso: 19,30 h.) Cerrado todos los lunes. **Exposición temporal: "Joaquín Sorolla"**, hasta el 13 de septiembre. AGOTADAS ENTRADAS EN TAQUILLA. Información, reservas y venta anticipada de entradas: 902.10.70.77. www.museodelprado.es

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA. Santa Isabel, 52. Tfno.: 91.774.10.00. Metro Atocha. Horario: Lunes a sábado, 10,00 a 21,00 h. Domingos y festivos, 10 a 14,30 h. Martes cerrado. **La colección reescrita.** Exposiciones: **"Los Esquizes de Madrid"** y **"Matthew Buckingham"**. Más información sobre otras exposiciones, actividades y programación (también del **Palacio de Cristal** y **La Abadía de Santo Domingo de Silos**) en www.museoreinasofia.es

MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES (CSIC). José Gutiérrez Abascal, 2. Tfno.: 91.411.13.28. Martes a viernes, de 10,00 a 18,00. Sábados de 10,00 a 20,00. Domingos y festivos de 10,00 a 14,30. Lunes cerrado. www.mnncn.csic.es Exposiciones: **Darwin- Graells- Real Gabinete- MEDITERRÁNEO.**

MUSEO TAURINO DE MADRID. Plaza de Toros de Las Ventas. C/ Alcalá, 237. Tfno.: 91.725.18.57. (Entrada por Patio de Caballos). Abierto de lunes a viernes, de 9,30 a 14,30 horas. Domingos, festivos y días de festejo, de 10 a 13 horas. Entrada gratuita.

MUSEO THYSSEN- BORNEMISZA. Paseo del Prado, 8. Tfno.: 91.369.01.51. www.museothyssen.org **Colecciones Carmen Thyssen- Bornemisza:** Horario: de 10,00 a 19,00 horas. La taquilla cierra a las 18,30 horas. **Matisse 1917- 1941.** Hasta el 20 de septiembre de 2009. Venta anticipada en taquillas, en el 902.050.121 y en www.museothyssen.org **Los lunes 7 y 14 de septiembre la exposición permanecerá abierta.**

Municipal

CONDE DUQUE. ESPACIO DEDICADO A LA MEMORIA. C/ Conde Duque, 9 y 11. Tfno.: 91.588.58.34. LO EXQUISITO. **Artes suntuarias del siglo XVIII del Museo de Historia.** Hasta enero 2010.

Entrada gratuita www.esmadrid.com/condeduque www.muni-madrid.es/condeduque

MUSEOSDEMADRID 010 Línea Madrid y www.esmadrid.com/museosdemadrid.

MUSEO DE ORÍGENES. Plaza de San Andrés, 2. Tfno.: 91.366.74.15. **Madrid, de los orígenes a la capital de la monarquía.** Exposición: Orígenes de Madrid. Hasta julio de 2010.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Conde Duque, 9 y 11. Tfno: 91.588.59.28. Arte del siglo XX. Exposiciones: **Francisco Santa Cruz. La Vanguardia oculta.** Hasta el 4 de octubre. Cinematografías. **El cartel de cine en Suecia y Dinamarca, 1915- 1942.** Hasta el 27 de septiembre.

MUSEO DE LA CIUDAD. Príncipe de Vergara, 140. Tfno: 91.588.65.99. Evolución histórica de Madrid e infraestructuras. Exposición: **Un Madrid Literario. Caballero Bonald- Navia.** Hasta el 20 de septiembre.

TEMPLO DE DEBOD. Paseo del Pintor Rosales, s/n. Tfno: 91.765.10.08. **Templo egipcio de 2200 años de antigüedad.**

SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. Glorieta de San Antonio de la Florida, 5. Tfno.: 91.542.07.22. **Frescos de Goya. ARTE PÚBLICO.** Paseo de la Castellana, 41 Tfno: 91.588.86.72. **Obras de escultores españoles contemporáneos.**

PLANETARIO DE MADRID. Avda. Planetario, 16. Parque Tierno Galván. Tfno: 91.467.38.98. **El satélite dormilón** (infantil). **El Universo de Julio Verne. El cielo y sus historias. En órbita con López** (infantil). El cielo de una noche de Primavera. 010 Línea Madrid y www.planetmad.es

ANDEN 0. Estación de Chamberí: Plaza de Chamberí, s/n. **Nave de Motores.** C/ de Valderribas, 49, esquina C/ Sánchez Barcaiztegui. 010 Línea Madrid y www.esmadrid.com/anden0

Estatales

MUSEO GEOMINERO. Ríos Rosas, 23. Tfno.: 91.349.57.59. Fax: 91.349.58.30. **Exposiciones de minerales, rocas y fósiles.** Lunes a domingos y festivos, de 9,00 a 14,00 horas. Entrada libre. Talleres gratuitos primer domingo de mes (excepto julio y agosto: 91.349.59.59.) Talleres de verano.

SALAS DE FIESTA

FLORIDA PARK. Avda. Menéndez Pelayo frente a c/ Ibiza. Florida Park. Tfno.: 91.573.78.04. Domingos y lunes cerrado. www.floridapark.net

OTROS

Atracciones

ACUARIUM MADRID. C/ Maestro Vitoria, 8. Tfno.: 91.531.81.72. Junto a Piciados. **Tiburones Malasia, pirañas, cocodrilos, reptiles.**

MUSEO DE CERA. (Ver sección Museos)

Restaurantes

VEGETARIANO EL ESTRAGON. Plaza de la Paja, 10. Tfno.: 91.365.89.82. **Cocina vegetariana. Terraza.** -Madrid Austrias- Metro Latina.

Varios

LA CASA ENCENDIDA. Ronda de Valencia, 2. Tfno.: 902.43.03.22. 28012 Madrid. Metro Lavapies y Embajadores. www.lacasaencendida.com. Entrada libre. Exposición: **"Sistema Braille. La llave del conocimiento"** Conmemorativa del bicentenario de Louis Braille. Coordinada con la ONCE. 12,00 **En Familia. En el jardín,** de Teatro Paraiso. De 1 a 3 años (1 euro).

“La inmensa mayoría de los españoles piensa que el mundo de la política es esto:

un rollo.

En La Vuelta al Mundo vamos a hacer que cada noche, durante dos horas, deje de serlo.”

(John M. Müller)

De lunes a jueves, a las 22:00h. **veo7** Lunes 14, estreno.

Síntesis del programa: “La Vuelta al Mundo”, de Delafé y las Flores Azules.

ANUNCIOS BREVES

Anuncio normal
1,58 € la palabra.
Domingo y festivo 2,34 € la palabra

Destacado
2,13 € la palabra.
Domingo y festivo 3,15 € la palabra.
Mínimo admitido, dos palabras.

Minimódulo 31,5x28,5 mm.
89,10 €.
Domingo y festivo 131,00 €.

Anuncio relax-contactos
1,77 € la palabra.
Domingo y festivo 2,62 € la palabra.

Destacado Contactos
2,36 € la palabra.
Domingo y festivo 3,51 € la palabra
Mínimo admitido, dos palabras

Minimódulo relax-contactos 31,5x28,5 mm.
98,00 €.
Domingo y festivo 144.00 €.

Minimódulo con foto relax-contactos 31,5x28,5 mm.
112,00 €.
Domingo y festivo 164,00 €.

VENTA INMOBILIARIA

101

PISOS Y APARTAMENTOS

1

Arturo Soria / Hortaleza

Hasta 150.000 €

● ANUNCIOS EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392..

150.000 / 240.000 €

GERCO Arturo Soria, ocasión, exterior, 2 dormitorios, aire acondicionado. 173.250 €. (28.826.374 Ptas) 915751570.

GERCO Hortaleza, exterior, 80 metros, 3 dormitorios, puerta blindada, cocina amueblada, bien comunicado. 189.000 € (31.446.954 Ptas) 915751570

GERCO Hortaleza, 2 dormitorios, exterior, ascensor, portero. 194.250 € (32.320.480.- Ptas.) 915751570

GERCO Hortaleza, exterior, amueblado, 2 dormitorios, mirador, reformado. 232.000 € (38.601.552 Ptas) 915751570.

GERCO Arturo Soria, 3 dormitorios, exterior. 232.760 €. (38.728.005 Ptas) 915751570.

240.000 / 360.000 €

GERCO Arturo Soria, exterior, 2 dormitorios, terraza, tendadero, aire acondicionado. 242.000 € (40.265.412 Ptas) 915751570

GERCO Arturo Soria, 3 dormitorios, todo exterior, terraza, 258.485 €. (43.067.030 Ptas) 915751570.

GERCO Hortaleza, exterior, perfecto, 65 metros, 2 dormitorios, ascensor, tarima, aire acondicionado. 283.500 € (47.170.431 Ptas.) 915751570

GERCO Arturo Soria, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, urbanización con piscina, calefacción central, aire acondicionado. 310.440 €. (51.652.870.- Ptas.) 915751570.

GERCO Arturo Soria, 73 metros, 2 dormitorios, 2 baños, 336.000 € (55.905.696.- Ptas.) 915751570

GERCO Arturo Soria, 78 metros, 2 dormitorios, 2 baños, piscina, garaje, para entrar a vivir. 345.000 € (57.403.170 Ptas.) 915751570

Más de 360.000 €

GILMAR.ES Sanchinarro, 3 dormitorios, garaje, trastero, dos piscinas, paddel, gimnasio, vigilancia. 440.000 €. 916503011.-29504

GERCO Arturo Soria, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, urbanización vigilancia 24 horas, jardín, piscina, gimnasio, sauna, preinstalación aire acondicionado, trastero. 529.000 €. (88.018.194 Ptas) 915751570.

GILMAR.ES Boadilla, ático dúplex, 171 metros, 4 dormitorios, zonas comunes, garaje, trastero, excelentes vistas. 535.000 €. 916339944.-25081

GERCO Arturo Soria- Pinar de Chamartín, 127 metros, 4 dormitorios, luminoso, jardín, vigilancia 24 horas, piscina, garaje. 535.000 €. (89.099.703 Ptas) 915751570.

GERCO Arturo Soria, exterior, 3 dormitorios, más 1, 2 baños, jardines, piscina. 621.920 € (103.478.781 Ptas) 915751570

GERCO Arturo Soria, lujo, 137 metros, 4 dormitorios, 2 baños más ase, exterior, garaje, gran terraza, calefacción central, conserje. 649.093 € (107.999.987 Ptas) 915751570

GERCO Arturo Soria- Avenida San Luis, 145 metros, 4 dormitorios, 3 baños, garaje, trastero, urbanización cerrada, 35.000 metros, 3 piscinas, todos los deportes, vigilancia 24 horas, lujo. 714.000 € (118.799.604.- Ptas.) 915751570

GERCO Arturo Soria, 4 dormitorios, 3 baños, finca lujo, totalmente reformado, garaje acceso directo, piscina, zona deportiva, gimnasio, vigilancia 24 horas, calefacción central, conserje 2 terrazas. 782.800 €. (130.246.961 Ptas) 915751570.

VENTA INMOBILIARIA

- 101. PISOS Y APARTAMENTOS
- 102. CHALETS
- 103. OFICINAS
- 104. PLAZAS DE GARAJE
- 105. LOCALES Y NAVES
- 106. PARCELAS
- 107. SOLARES
- 108. FINCAS RUSTICAS
- 109. OTRAS POBLACIONES

ALQUILER INMOBILIARIA

- 201. PISOS
- 202. APARTAMENTOS
- 203. CHALETS
- 204. OFICINAS
- 205. PLAZAS DE GARAJE
- 206. LOCALES Y NAVES
- 207. TRASPASOS
- 208. VERANEOS

COMPRA INMOBILIARIA

- 301. PISOS
- 302. APARTAMENTOS
- 303. CHALETS
- 304. OFICINAS
- 305. PLAZAS DE GARAJE
- 306. LOCALES Y NAVES
- 307. PARCELAS
- 308. SOLARES
- 309. FINCAS RUSTICAS

HOGAR

- 401. REFORMAS

- 402. REPARACIONES
- 403. ELECTRODOMESTICOS
- 404. MUDANZAS
- 405. MUEBLES
- 406. ANTIGÜEDADES

MOTOR

- 501. VENTA AUTOMOVILES
- 502. COMPRA AUTOMOVILES
- 503. ALQUILER AUTOMOVILES
- 504. MOTOS
- 505. VEHICULOS INDUSTRIALES
- 506. VARIOS

TRABAJO

- 601. OFERTAS
- 602. DEMANDAS

ENSEÑANZA

SERVICIOS

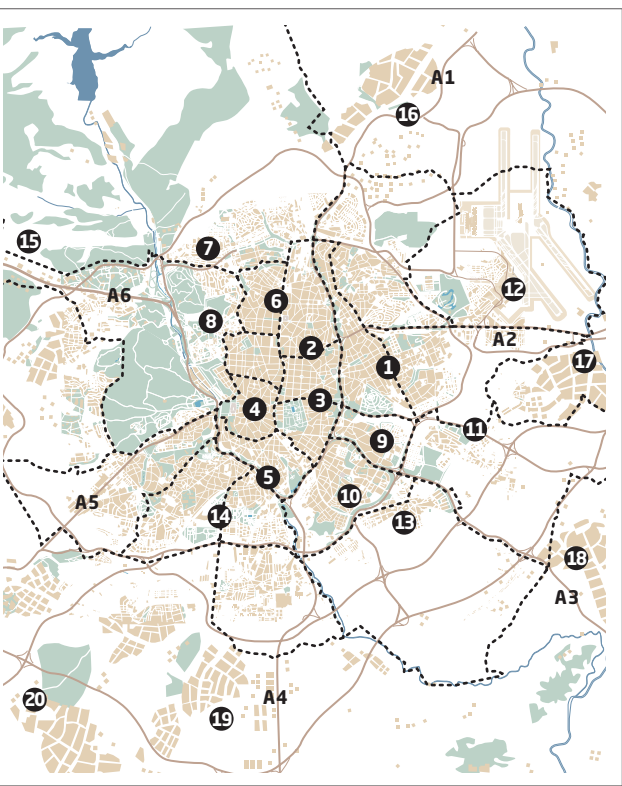
- 801. HIPOTECAS-PRESTAMOS
- 802. SALUD-BELLEZA
- 803. DETECTIVES
- 804. FUTUROLOGIA
- 805. ANIMALES
- 806. PERDIDAS
- 807. VARIOS
- 808. AGENCIAS MATRIMONIALES

CONTACTOS

- 901. MASAJES
- 902. LINEAS EROTICAS
- 903. RELAX

FINANCIEROS

- 1. ARTURO SORIA / HORTALEZA
- 2. CHAMARTIN / PROSPERIDAD
- 3. SALAMANCA / RETIRO
- 4. CHAMBERÍ
- 5. CENTRO / ARGANZUELA
- 6. ORENSE / TETUAN / Bº DEL PILAR FUENCARRAL
- 7. PUERTA DE HIERRO / MIRASIERRA
- 8. MONCLOA / ARGÜELLES
- 9. CIUDAD LINEAL / VENTAS
- 10. MORATALAZ
- 11. SAN BLAS / VICALVARO
- 12. BARAJAS
- 13. VALLECAS / PTE. VALLECAS
- 14. LATINA / USERA / VILLAVERDE CARABANCHEL
- 15. N-VI. CTRA. DE LA CORUÑA ARAVACA, POZUELO, MAJADAHONDA, LAS ROZAS, BOADILLA DEL MONTE.
- 16. N-I. CTRA. DE BURGOS: LA MORALEJA, ALCOBENDAS, S.S. DE LOS REYES, CTRA. COLMENAR (TRES CANTOS)
- 17. N-II. CTRA. DE BARCELONA COSLADA, TORREJON, ALCALA DE HENARES
- 18. N-III. CTRA. DE VALENCIA STA. EUGENIA, RIVAS VCIAMADRID, ARGANDA.
- 19. N-IV. CTRA. DE ANDALUCIA PINTO, VALDEMORO
- 20. N-V. CTRA. DE EXTREMADURA ALCORCON, MOSTOLES, CTRA. DE TOLEDO, LEGANES, GETAFE, PARLA, FUENLABRADA.
- 21. SIN ZONA DEFINIDA



PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION LLAME AL 900 878 050
O diríjase a cualquier agencia de publicidad

2

Chamartín / Prosperidad

Hasta 150.000 €

GERCO Prosperidad- Diego de León, apartamento de diseño, nuevo, a estrenar, inmejorable situación, ideal inversionistas. 115.182 €. (19.164.672 Ptas.) 915751570

150.000 / 240.000 €

GERCO Prosperidad, amueblado, apartamento 37 metros, ascensor, aire acondicionado, bien comunicado, perfecto. 214.000 €. (35.606.604 Ptas) 915751570.

240.000 / 360.000 €

● **GERCO**
GABINETE INMOBILIARIO. GARANTÍA, EFICACIA. JUAN BRAVO, 10 PLANTA 2ª. ABRIMOS SÁBADOS MAÑANA. 915751570. HTTP://WWW.GERCO.ES

GERCO Prosperidad- Alfonso XIII, apartamento exterior. 253.000 € (42.000.000 Ptas.) 915751570

GERCO López de Hoyos, 3 dormitorios, reformado, muy luminoso, ascensor, aire acondicionado, cocina independiente amueblada, 3 armarios empotrados. 268.202 €. (44.625.058 Ptas.) 915751570.

GERCO Parque Avenidas, 83 m2, 3 dormitorios, exterior, terraza. 276.470 €. (46.000.000 Ptas) 952808570

GERCO Clara del Rey, 2 dormitorios, terraza, portero, ascensor, 312.000 € (51.912.432 Ptas) 915751570.

GERCO Avenida de América, planta 90 metros, 3 dormitorios, 4ª planta, garaje, jardines, semiamueblado, aire acondicionado, terraza, para entrar, muy bien comunicado. 326.500 €. (54.325.029 Ptas) 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Pío XII, 3 dormitorios, 2 baños, espectaculares vistas, para entrar, garaje opcional. 395.200 €. (65.755.747 Ptas) 915751570.

GERCO Pío XII, jardines, piscina, gimnasio, apartamento 61 metros. 424.000 € (70.547.664 Ptas.) 915751570.

GERCO Corazón de María, 3 dormitorios, 2 baños, reformado, calefacción central, aire acondicionado, cocina amueblada. 441.000 €. (73.376.226 Ptas) 952808570.

3

Salamanca / Retiro

150.000 / 240.000 €

GERCO Pacífico, apartamento, muy luminoso, bien situado, ideal inversores. 180.000 € (29.949.480 Ptas.) 915751570.

GERCO Manuel Becerra, 2 dormitorios, ocasión. 193.000 €. (32.112.498 Ptas.) 915751570.

GERCO Pacífico, apartamento impecable, semi amueblado, gas ciudad, aire acondicionado, tarima, 2 ascensores. 212.000 € (35.273.832 Ptas.) 915751570

ESTUDIO EXTERIOR. Bº Salamanca, C/Londres. Edificio nuevo, orientación sur. Excelentes calidades. A/A, suelos mármol, electrodomésticos, baño completo, armario empotrado. 4º piso. 35m. Plaza garaje opcional. 218.000 €. 637871541.

GERCO Pacífico, 60 metros, finca muy buena, actualmente clínica, posibilidad de vivienda, exterior. 231.000 €. (38.435.166.- Ptas.) 915751570.

GERCO Salamanca, apartamento 43 metros, para entrar, muy luminoso y soleado, estupenda zona. 231.365 €. (38.495.897.- Ptas) 915751570.

GERCO Pacífico- Doctor Esquerdo, apartamento exterior, 65 metros, terraza, finca 9 años, aire acondicionado. 232.000 €. (38.601.155 Ptas.) 915751570.

GERCO Salamanca, 2 dormitorios, para entrar, buena finca. 234.375 € (38.997.000 Ptas.) 915751570.

GERCO Manuel Becerra, apartamento para entrar, todo independiente, cocina totalmente equipada. 237.000 €. (39.334.480 Ptas) 915751570.

GERCO Salamanca, perfecto estado, excelente zona. 2 dormitorios, 1 baño. 237.000 €. (39.433.482 Ptas) 915751570.

240.000 / 360.000 €

GERCO Pacífico, 83 metros más 10 metros de patio, 4 dormitorios, buena situación, junto a metro. 250.000 €. (41.596.500 Ptas) 915751570.

GERCO Pacífico- Ciudad Barcelona, luminoso, 2 dormitorios, bien situado, finca rehabilitada. 266.000 €. (44.258.676 Ptas.) 915751570.

GERCO Retiro, próximo al Retiro, 2 dormitorios, muy luminoso, buena finca, ascensor. 266.548 € (44.349.855 Ptas.) 915751570.

GERCO Salamanca- Príncipe de Vergara, buhardilla en edificio rehabilitado, emblemático, excelente situación. 273.000 € (45.423.378 Ptas.) 915751570

GERCO Manuel Becerra, ocasión, 3 dormitorios, finca rehabilitada. 273.000 € (45.423.378 Ptas) 915751570.

GERCO Retiro, dúplex, 2 dormitorios, cocina independiente amueblada, tendadero. 285.600 €. (47.519.841 Ptas) 915751570.

GERCO Salamanca, apartamento dúplex, totalmente reformado, exterior, buenas calidades, suelos de larima, techos altos, cocina amueblada. 294.000 €. (48.900.000 Ptas) 915751570.

GERCO Manuel Becerra, 4 dormitorios, 2 baños, exterior, muchas posibilidades. 311.495 € (51.828.407 Ptas.) 915751570.

GERCO Fuente del Berro, Oportunidad, exterior al parque, 3 dormitorios, totalmente reformado, ascensor. 330.557 €. (55.000.000 Ptas) 915751570.

GERCO Manuel Becerra, 71 metros, exterior, 2 dormitorios, ascensor, para entrar, luminoso, terraza, aire acondicionado, calefacción central, 346.500 €. (57.652.749.- Ptas.) 915751570.

GERCO Salamanca, magníficas calidades, apartamento 73 metros, 2 baños, calefacción y aire acondicionado, suelos de mármol, ascensor, conserje. 359.706 €. (59.850.043.- Ptas.) 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Retiro, urbanización cerrada, salón independiente, 2 dormitorios amplios, 2 baños, dormitorio principal con vestidor y baño incorporado, piscina, posibilidad garaje. 462.000 €. (76.800.000.- Ptas) 915751570.

GERCO Retiro- Conde Casal, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, jardines, piscina, parque infantil. 463.500 €. (77.120.000 Ptas) 915751570.

GERCO Salamanca, 4 dormitorios, 2 baños, exterior, finca señorial, totalmente reformado. 468.000 € (77.868.648 Ptas.) 915751570.

GERCO Retiro, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, recién reformado, calefacción central, aire acondicionado, cocina independiente 15 metros. 472.500 €. (78.617.800 Ptas) 915751570.

GERCO Retiro- Alfonso XII, para entrar, 3 dormitorios, exterior, 494.633 € (82.300.006 Ptas) 915751570

GERCO Salamanca. ático 3 dormitorios, 2 baños, exterior. 504.000 €. (83.800.000.- Ptas.) 915751570.

GERCO Retiro, urbanización cerrada, vigilancia 24 horas, ático 110 metros más 140 metros terraza, 3 dormitorios, 2 baños, vestidor, tendadero, garaje directo, trastero, piscina, calefacción central. 535.000 €. (89.250.000 Ptas) 915751570.

GERCO Fuente del Berro, todo exterior, 4 dormitorios, 2 baños, salón comedor, en esquina con balcón y ventanas a 2 calles, plaza de garaje de residente. 568.000 €. (94.507.248 Ptas) 915751570.

GERCO Salamanca, 142 metros útiles, apto para piso u oficina, exterior, portero, ascensor. 593.040 €. (98.673.553.- Ptas.) 915751570.

GERCO Salamanca, señorial, 102 metros, 3 dormitorios, terraza, tendadero, calefacción central. 595.000 €. (98.999.670 Ptas.) 915751570.

GERCO Retiro, fantástica zona, 170 metros, 3 dormitorios más 1 de servicio, 2 baños, 1 ase, garaje. 634.000 € (105.488.724 Ptas.) 915751570.

GERCO Salamanca, lujo, exterior, 3 dormitorios más 1 de servicio, 2 baños más 1 ase, garaje acceso directo. 682.500 €. (113.558.445.- Ptas.) 915751570.

GERCO Salamanca, finca 12 años, lujo, 2 dormitorios, 2 baños, garaje, impecable. 702.000 € (116.802.972 Ptas) 915751570.

GERCO Salamanca. 3 dormitorios, antes 4, 1 con suite, bañera hidromasaje, vestidor, antesala exterior, primeras calidades, office, 2 baños, persianas con sistema eléctrico, plaza garaje en el mismo edificio en alquiler. 705.000 €. (117.302.130 Ptas) 915751570.

GERCO Barrio Salamanca, 170 metros, próximo a Goya, ocasión, calefacción central, office, despensa, conserje, trastero en piso. 736.000 € (122.161.000 Ptas) 915751570

GERCO Salamanca- Goya, 150 metros, 4 dormitorios, vestidor, salón comedor independiente, terraza, cocina amueblada con office, 2 baños completos, terraza y patio de uso y disfrute, garaje 30 metros, magnífica situación, inmueble de semilujo, conserje, ascensor, segregable, metro Goya. 757.275 € (125.999.958 Ptas) 915751570.

GERCO Salamanca, José Ortega y Gasset, exterior, 152 metros, 4 dormitorios, 2 baños, conserje, 787.500 €. (131.028.975 Ptas) 915751570.

GERCO Salamanca, exterior, lujo, 128 metros, gran salón, terrazas, conserje. 915.040 €. (152.249.845 Ptas) 952808570.

GERCO Retiro- Niño Jesús, 175 metros, 4 dormitorios, garaje, jardín, lujo, piscina, portero 24 horas, salón 45 metros. 916.000 €. (152.409.576 Ptas) 915751570.

GERCO Retiro- Niño Jesús, exterior, 197 metros, 3 dormitorios, 2 baños, tendadero, calefacción central, aire acondicionado, trastero, portero, 978.500 € (162.808.701 Ptas) 915751570.

GERCO Retiro- Niño Jesús, 200 metros, 5 dormitorios, 3 baños, inmejorables vistas, salón más comedor, garaje, exterior, trastero. 1.184.500 €. (197.000.000.- Ptas) 915751570.

GERCO Paseo Habana, lujo, 187 metros, 5 dormitorios, 3 baños, exterior, zonas ajardinadas, trastero, 2 plazas de garaje con acceso directo. 1.320.000 €. (219.629.520 Ptas) 915751570.

4

Chamberí

Hasta 150.000 €

150.000 / 240.000 €

GERCO Chamberí- Iglesia, bonita buhardilla- loft, recién reformado, en finca rehabilitada, buenisima situación, muy bien comunicada, 126.000 €. (20.964.363 Ptas) 915751570.

240.000 / 360.000 €

GERCO Chamberí- Alonso Cano, apartamento para reformar. 163.800 € (27.254.026 Ptas) 915751570.

GERCO Chamberí, ideal inversionistas, 40 metros, 1 dormitorio, ascensor, finca pasada ITE, junto metro Iglesia. 177.000 €. (29.450.322 Ptas) 915751570.

GERCO Chamberí, apartamento, excelente situación, para entrar, cocina amueblada, baño completo, 178.000 € (29.616.708 Ptas) 915751570

240.000 / 360.000 €

GERCO Calle Zurbano, 4 dormitorios, buena finca, agua caliente y calefacción central, 2 ascensores. 302.000 €. (50.248.572 Ptas) 915751570

GERCO Chamberí, zona excepcional, muy buen edificio, 2 dormitorios, conserje, ascensor, 322.143 € (53.600.000 Ptas.) 915751570

GERCO Chamberí- Alonso Cano. 3 dormitorios. 2 baños, exterior. 358.000 €. (59.566.188 Ptas) 915751570.

GERCO Chamberí, exterior, 2 dormitorios amplios, calefacción. 360.000 € (60.000.000 Ptas) 915751570

Más de 360.000 €

GERCO Chamberí, 4 dormitorios, 2 baños, 20 metros patio. 380.000 € (63.373.100 Ptas.) 915751570

GERCO Chamberí, 74 metros, 3 dormitorios, ascensor, aire acondicionado. 409.500 € (68.135.067 Ptas.) 915751570.

EL MUNDO

ANUNCIOS

■ Breves

■ Financieras

■ Comerciales

91 542 33 92

FAX: 91 542 06 53

publicidad@debod.com

GERCO Chamberí- General Martínez Campos, exterior, buena finca, muchas posibilidades, 90 metros. 494.040 €. (82.201.339 Ptas) 915751570.

GERCO Chamberí- Ríos Rosas, 169 metros aproximados, 4 dormitorios, 3 baños, salón con chimenea, interior a jardines, muy luminoso, terraza, vestidor. 742.600 €. (123.500.000 Ptas) 915751570.

5

Centro / Arganzuela

ANUNCIOS BREVES

GERCO Austrias- Plaza Ramesales, apartamento abuhardillado, lujo, para entrar, reforma especial, aire acondicionado, vigas vistas, cocina independiente, armarios empotrados, capricho. 262.500 €. (43.676.325 Ptas) 915751570.

GERCO Embajadores- Atocha. Piso reformado, salón independiente, 2 dormitorios, 1 baño, exterior, ascensor, finca rehabilitada. 265.020 €. (44.095.617 Ptas) 915751570.

GERCO Centro- Cortes, apartamento exterior, 2 balcones, trastero. 265.046 €. (44.099.943- Ptas) 915751570.

GERCO Austrias, junto a San Francisco El Grande, exterior, apartamento, 62 metros, reformado, ascensor, finca rehabilitada. 273.000 €. (45.423.378- Ptas) 915751570

GERCO Céntrico, junto al museo Reina Sofía, 2 dormitorios, 2 baños, reformado, exterior. 275.000 €. (45.756.150 Ptas.) 915751570

GERCO Centro- Tirso de Molina, magnífico ático gran terraza, mucha luz, muy bien comunicado, zona tranquila, zona de artistas. 279.000 €. (46.421.694 Ptas.) 915751570.

GERCO Embajadores, muy bien comunicado, 3 dormitorios. 288.750 €. (48.043.957 Ptas) 915751570

GERCO Embajadores, ático 82 m2, muy luminoso, aire acondicionado, reformado. 294.000 €. (48.900.000 Ptas) 952808570.

GERCO Embajadores, ático exterior, 66 metros más terraza, seminuevo, 1 dormitorio, salón, posibilidad garaje, calefacción individual. 295.000 €. (49.083.870 Ptas) 915751570.

GERCO Austrias, 2 dormitorios, reformado, nuevo, a estrenar, exterior. 330.000 €. (55.500.000 Ptas) 915751570.

GERCO Austrias, 3 dormitorios, 2 balcones, cocina amueblada, reformado. 338.000 €. (56.238.468- Ptas.) 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Austrias, piso reformado, 3 dormitorios más buhardilla, precioso salón con chimenea. 442.000 €. (73.542.612 Ptas) 915751570

GERCO Austrias, ático, conservación perfecta, 90 metros más 22 metros de terraza. 454.000 €. (75.539.244 Ptas.) 915751570.

GERCO Cortes, dúplex, 102 metros, 2 dormitorios, 2 baños, chimenea, 2 balcones, climatizado, tarima, calefacción y aire acondicionado, individual, 490.350 € (81.587.375 Ptas) 915751570.

GERCO Austrias- Teatro Real, exterior, casa rehabilitada, garaje. 492.450 €. (81.936.786 Ptas.) 915751570.

GERCO Austrias, buena finca, 130 metros, 4 dormitorios, 3 baños, puerta servicio, calefacción central, garaje, trastero, ascensor, exterior, mucha luz, finca rehabilitada. 787.500 €. (131.028.975 Ptas.) 915751570.

GERCO Centro- San Bernardo, señorial, exterior, 5 dormitorios, 2 baños, para entrar, 5 balcones. 570.961 €. (95.000.000 Ptas) 915751570.

GERCO Austrias, zona inmejorable, 197 metros, 8 dormitorios, 2 baños, trastero, ascensor, exterior, mucha luz, finca rehabilitada. 787.500 €. (131.028.975 Ptas.) 915751570.

GERCO Arganzuela- Delicias, ático semilujo, 133 metros +150 metros terraza, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero, tendadero, aire acondicionado central, vigilante, alarma, insonorización, teléfono interior, 1 armario empotrados, vestidor. 800.000 €. (133.108.800 Ptas) 915751570.

6

Orense / Tetuán
B° del Pilar / Fuencarral

Hasta 150.000 €

GERCO Cuatro Caminos, loft venta, 25 metros, 112.500 € (18.718.425 Ptas) 915751570.

GERCO Cuatro Caminos, apartamento, 1 dormitorio, 120.182 € (19.996.632 Ptas.) 915751570.

150.000 / 240.000 €

GERCO Cuatro Caminos- Infanta Mercedes, 2 dormitorios, exterior, para reformar, buena situación. 150.233 €. (24.996.668 Ptas) 952808570.

GERCO Cuatro Caminos- Junto Pablo Iglesias, 2 dormitorios, exterior, finca rehabilitada, exterior, ascensor. 171.684 € (28.565.814 Ptas.) 915751570

GERCO Cuatro Caminos, apartamento, finca rehabilitada, recién reformado. 176.800 € (29.400.000 Ptas.) 915751570.

GERCO Cuatro Caminos, ocasión, 2 dormitorios, aire acondicionado. 178.500 € (29.400.000 Ptas.) 915751570.

GERCO Peñagrande, 55 metros, 2 dormitorios, completamente amueblado, exterior. 180.000 €. (29.949.480 Ptas) 915751570.

GERCO Cuatro Caminos, apartamento exterior, totalmente reformado, baño completo, cocina amueblada. 189.000 €. (31.446.000 Ptas) 952808570.

GERCO Valdeacederas, precioso piso 70 metros, todo exterior, 2 dormitorios amplios, gran cocina, salón independiente 30 metros, 1ª planta. 195.300 €. (32.500.000 Ptas) 915751570.

GERCO Plaza Castilla, 48 metros, 3 dormitorios, 1 baño, para reforma. 197.000 €. (32.778.042 Ptas.) 915751570.

GERCO Plaza Castilla, 2 dormitorios, exterior, trastero. 240.000 € (39.952.640 Ptas.) 915751570

240.000 / 360.000 €

GERCO Peñagrande, 93 metros, 3 dormitorios, terraza, bien comunicado, ascensor. 273.000 €. (45.423.718 Ptas) 915751570.

GERCO Castellana- General Perón, 4 dormitorios, mucha luz, buenísima situación, recién reformado. 304.986 €. (50.745.400 Ptas.) 915751570.

GERCO Castellana, apartamento 71 metros, edificio señorial. 315.000 €. (52.411.590 Ptas.) 915751570.

GERCO Junto Gloriaeta Cuatro Caminos, 3 dormitorios, exterior, buena finca, ascensor, trastero, totalmente reformado. 315.000 € (52.411.590 Ptas) 915751570

GERCO General Perón, magnífica zona, 74 metros, 2 dormitorios, cocina amueblada, calefacción central, ascensor. 335.026 €. (55.744.000 Ptas) 915751570.

GERCO Dehesa de la Villa, todo exterior, casa 9 años, 2 dormitorios, 85 metros, garaje, jardines, piscina, para entrar. 345.000 € (57.403.170 Ptas.) 915751570

GERCO Cuatro Caminos- Reina Victoria, 3º exterior, ascensor, 100 metros, 4 dormitorios. 346.500 €. (57.652.749- Ptas) 915751570.

GERCO Castellana, 2 dormitorios, muy buenas calidades, reformado. 348.950 €. (58.060.395 Ptas) 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Plaza Castilla, exterior, finca 7 años, 96 metros, 3 dormitorios, 2 baños, aire acondicionado, tendadero, videopuerto, garaje, polideportivos próximos. 367.500 € (61.146.855- Ptas.) 915751570

GERCO Francos Rodríguez, ático 82 metros más 30 terraza, 3 dormitorios, calefacción central, portero físico, garaje, alquiler, 415.000 € (69.050.190 Ptas) 915751570

GERCO Peñagrande, nueva construcción, exterior, lujo, 105 metros, 3 dormitorios, 2 baños, trastero, urbanización, garaje, piscinas, zonas deportivas, 455.000 €. (75.705.630- Ptas) 915751570.

GERCO Altamira, Exterior, urbanización privada, 124 metros, 2 dormitorios, 2 baños, terraza, conserje, calefacción central, garaje acceso directo. 473.300 €. (78.750.494 Ptas) 952808570.

GERCO Castellana- Cuzco, 100 metros, 3 dormitorios, 2 baños, totalmente exterior, garaje alquiler, buena finca, para entrar. 474.000 €. (78.866.964 Ptas) 915751570.

GERCO Altamira, 154 metros, 3 dormitorios, 2 baños, piso alto, garaje, zonas comunes, buenas vistas, todo exterior, vigilancia 24 horas. 614.250 € (102.202.600 Ptas) 915751570

GERCO Plaza de Castilla, todo exterior, 4 dormitorios, portero, jardín y zona infantil, calefacción central, aire acondicionado, portero. 694.000 €. (115.471.884- Ptas) 915751570.

GERCO Castellana- General Perón, 214 metros, 5 dormitorios, 3 baños, también oficina. 892.500 € (148.499.505 Ptas) 915751570.

7

Puerta de Hierro
Mirasierra

240.000 / 360.000 €

GERCO Mirasierra, exterior, 50 metros más terraza, garaje, jardín, piscina, para entrar, cocina amueblada, aire acondicionado. 299.000 € (49.749.414 Ptas) 915751570

GERCO Puerta Hierro, 3 dormitorios, 2 baños, zona ajardinada, oportunidad. 351.771 € (58.529.769 Ptas.) 915751570.

Más de 360.000 €

GERCO Mirasierra, 126 metros, 3 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas, piscina, garaje, vigilancia 24 horas, trastero, tendadero, aire acondicionado. 562.000 € (93.508.932 Ptas) 915751570

GERCO Puerta Hierro, gran dúplex, 220 metros, 4 dormitorios, 3 baños, garaje, trastero, piscina invierno y verano, jardines. 695.100 €. (115.654.909 Ptas) 915751570.

GERCO Puerta de Hierro, gran piso, 4 dormitorios, 3 baños, mucha luz, jardines, garaje. 787.000 €. (130.945.780 Ptas) 915751570.

GERCO Mirasierra, lujo exterior, 120 metros, 4 dormitorios, 2 baños, vigilancia 24 horas, aire acondicionado, garaje, trastero, piscina, paddel. 819.000 €. (136.270.134 Ptas.) 915751570.

GERCO Puerta de Hierro, urbanización cerrada, lujo, ático dúplex, 4 dormitorios, 3 baños, para entrar, 5 plazas de garaje, trastero, vigilancia 24 horas, 30.000 metros de zonas ajardinadas, piscina verano- invierno. 1.155.000 € (192.175.830- Ptas.) 915751570

8

Moncloa / Argüelles

240.000 / 360.000 €

GERCO Moncloa, 3 dormitorios, exterior, muchas posibilidades. 247.395 € (41.164.000 Ptas) 915751570.

GERCO Argüelles, 60 metros, 2 dormitorios, luminoso, ascensor, patio de uso y disfrute, recién reformado. 262.500 € (43.676.325 Ptas) 915751570

GERCO Argüelles, piso exterior, 124 metros, 5 dormitorios, 2 baños, jardines. 295.000 € (49.083.870 Ptas) 915751570

GERCO Argüelles, exterior, 4 dormitorios, 3 baños, 3 balcones a la calle. 313.560 € (52.171.994 Ptas) 915751570.

GERCO Argüelles- Rosales, 2 dormitorios, baño de diseño, tendadero, aire acondicionado, portero, ascensor. 334.000 €. (55.572.924 Ptas) 915751570

GERCO Príncipe Pío, exterior, terraza, 74 metros útiles, 3 dormitorios, tendadero. 347.084 € (57.749.999 Ptas) 915751570

Más de 360.000 €

GERCO Argüelles, 2 dormitorios, 2 baños, portero, ascensores, aire acondicionado, reformado hace dos años, pasada I.T.E. 373.500 €. (62.145.171 Ptas) 915751570.

GERCO Argüelles, próximo Pintor Rosales, 3 dormitorios, ascensor, buena finca, posibilidades, 413.316 € (68.769.776 Ptas.) 915751570

GERCO Argüelles, 4 dormitorios, cocina amueblada, conserje. 420.000 €. (70.547.664 Ptas) 915751570.

GERCO Argüelles, esquina San Francisco de Sales, 6ª exterior, 3 dormitorios, 90 metros, para entrar. 470.000 € (78.201.420 Ptas.) 915751570

GERCO Argüelles- Moncloa, piso exterior, 5 dormitorios, 2 baños, buena finca, mucha luz, zona muy tranquila. 475.000 € (79.033.350 Ptas) 915751570

GERCO Ferraz, 4 dormitorios, exterior, 568.500 € (94.500.000 Ptas) 915751570

GERCO Junto San Francisco de Sales, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, jardines privados, terraza, agua y calefacción central. 570.000 €. (94.840.020 Ptas) 915751570.

GERCO Argüelles- Junto San Francisco de Sales, 3º exterior, 5 dormitorios, 2 baños, 145 metros. 630.000 € (104.823.180- Ptas.) 915751570

GERCO Moncloa, 5 dormitorios, 2 baños, buena finca, ascensor, calefacción central, trastero, aparcamiento privado. 669.500 €. (111.395.427 Ptas) 915751570.

GERCO Argüelles- San Francisco de Sales, 3 dormitorios, 2 baños, exterior, garaje. 682.500 €. (113.558.000- Ptas) 915751570.

GERCO Argüelles- San Francisco de Sales, 229 metros, 5 dormitorios, 2 baños más 1 aseo, señorial, terraza, despensa, tendadero, calefacción central, garaje, trastero, conserje. 803.400 € (133.674.512 Ptas.) 915751570

GERCO San Francisco de Sales, 177 metros, 5 dormitorios, 3 baños, exterior, 2 terrazas, posibilidad garaje, jardines. 822.000 € (136.770.000 Ptas.) 915751570

GERCO. Argüelles- Rosales, exterior, 160 metros, casa señorial, 2 balcones, luminoso, portero y ascensor. 1.012.038 €. (168.388.955 Ptas) 915751570

GERCO Argüelles- Princesa, ático o también oficina, 382 metros, 6 dormitorios, 5 baños, edificio señorial, lujo, garaje acceso directo. 1.795.223 € (298.699.974 Ptas) 915751570

GERCO Argüelles, ático único, 322 metros, salón 98 metros, 3 dormitorios, 3 baños incorporados, sensacionales vistas, piscina privada, totalmente reformado, posibilidad garaje, trastero. 1.890.000 €. (314.469.540 Ptas) 952808570.

9

Ciudad Lineal / Ventas

Hasta 150.000 €

GERCO Ciudad Lineal- Suanzes, lofts obra nueva, muy bien comunicados, posibilidad de garaje, muy buenas calidades, financiación 100% desde 141.000 € (23.460.426 Ptas) 915751570

150.000 / 240.000 €

GERCO Ciudad Lineal- José del Hierro, apartamento reformado, amueblado, salón independiente, exterior, patio 27 metros, privativo. 192.000 € (31.946.112 Ptas.) 915751570

GERCO Ciudad Lineal, junto metro Pueblo Nuevo, 3 dormitorios, exterior. 192.304 €. (31.996.693 Ptas.) 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, 2 dormitorios, exterior, zona ajardinada, junto metro. 194.250 €. (32.320.481 Ptas) 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, 2 dormitorios, a estrenar. 210.500 €. (35.024.253 Ptas) 915751570.

GERCO Ciudad Lineal- Ricardo Ortiz, buena finca, 2 ascensores, todo exterior, 2 dormitorios amplios, terraza. 221.000 €. (36.771.306 Ptas) 915751570.

240.000 / 360.000 €

GERCO Ciudad Lineal, reformado, 2 dormitorios, calefacción individual, terraza 15 metros. 258.700 €. (43.044.058 Ptas) 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, junto metro Quintana, todo exterior, calefacción central, ascensor, reformado, buena finca. 264.000 € (43.925.904 Ptas) 915751570

GERCO Ciudad Lineal, exterior, 75 metros, 3 dormitorios, 2 baños, terraza, tendadero, calefacción central, trastero 14 metros. 266.000 €. (44.258.676 Ptas) 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, 4 dormitorios, 2 baños, exterior. 273.000 €. (45.423.378 Ptas) 915751570.

GERCO C/ Alcalá, nueva construcción, exterior, dúplex, 2 dormitorios, 2 baños, ascensor, aire acondicionado, abuhardillado, finca de 5 años. 354.900 €. (59.050.391 Ptas) 915751570

Más de 360.000 €

10

Moratalaz

150.000 / 240.000 €

● **GERCO**
GABINETE INMOBILIARIO. GARANTÍA, EFICACIA. JUAN BRAVO, 10 PLANTA 2ª. ABRIMOS SÁBADOS MAÑANA. 915751570. HTTP://WWW.GERCO.ES

GERCO Moratalaz, dúplex loft, para entrar, totalmente equipado. 158.253 €. (26.331.084 Ptas) 915751570

240.000 / 360.000 €

GERCO Moratalaz, ocasión única, 96 metros, 3 dormitorios, 2 baños, 1 incorporado en el dormitorio principal, gran salón, totalmente reformado, planta baja a jardines y parque, sólo 283.500 €. (47.250.000 Ptas) 915751570.

11

San Blas / Vicalvaro

240.000 / 360.000 €

GERCO Polígono de las Mercedes, magnífico piso, finca de 3 años, 2 dormitorios, exterior, zonas comunes, gimnasio, garaje, trastero, piscina, paddel. 345.880 €. (57.549.590 Ptas) 915751570.

13

Vallecas / Pte. Vallecas

150.000 / 240.000 €

GERCO Vallecas, ocasión, exterior, 2 dormitorios, terraza. 162.000 €. (26.954.532 Ptas.) 915751570.

GERCO Vallecas, obra nueva, pisos 1 y 2 dormitorios, calidades lujo, garajes, trasteros, aire acondicionado, desde 165.375 €. (27.516.084- Ptas.) 915751570.

GERCO Villa de Vallecas, piso reformado, para entrar, 2 dormitorios, bien comunicado. 186.100 €. (30.964.434 Ptas) 915751570.

14

Latina / Usera
Villaverde / Carabanchel

Hasta 150.000 €

GERCO Carabanchel, ocasión, apartamento exterior 55 metros. 140.000 €. (23.294.040 Ptas) 952808570.

150.000 / 240.000 €

● **GERCO**
GABINETE INMOBILIARIO. GARANTÍA, EFICACIA. JUAN BRAVO, 10 PLANTA 2ª. ABRIMOS SÁBADOS MAÑANA. 915751570. HTTP://WWW.GERCO.ES

GERCO Carabanchel- Abrantes, exterior, 86 metros, amueblado, 3 dormitorios, 2 baños, salón 24 metros, ascensor. 152.000 €. (25.290.672 Ptas) 915751570.

GERCO Carabanchel, estrenar, estudio 50 metros, buenas calidades, larima flotante, cocina amueblada, ascensor, 2 plazas de garaje opcionales. 157.000 €. (26.205.795 Ptas) 915751570.

GERCO Carabanchel, piso exterior, 58 metros, 3 dormitorios, terraza, zona tranquila. 159.750 € (26.580.163 Ptas.) 915751570

GERCO Urgel, junto metro, exterior, 3 dormitorios, terraza. 160.000 € (26.663.856 Ptas) 915751570

GERCO Carabanchel, exterior, 89 metros, 3 dormitorios, terraza, aire acondicionado. 162.000 €. (26.954.532 Ptas) 915751570.

GERCO Carabanchel, 2 dormitorios, terraza cubierta, cocina independiente. 164.076 €. (27.300.000 Ptas) 915751570.

GERCO Usera, 70 metros, 3 dormitorios, haciendo esquina, totalmente exterior, aire acondicionado, para entrar a vivir, techos altos, puertas de roble

ANUNCIOS BREVES

105 LOCALES Y NAVES

● **LOFT OCASION JUNTO M-40**
PARTICULAR, VENDO LOFT "COSMANI", JUNTO M-40 ZONA POZUELO, P.I VENTORRO EL CANO.75 METROS + TERRAZA SOLARIUM 35 METROS, 2 PLAZAS DE GARAJE Y TRASTERO. A ESTRENAR. 239.000 €. NO AGENCIAS. 609867802. TAMBIER CON OPCIÓN A ALQUILER 750 EUROS MENSUALES.

GERCO Carabanchel- Camino Viejo de Leganés, esquina, buen escape, 192.000 €. (31.946.112 Ptas) 915751570.

GERCO Ariza- Nacional II, edificio singular, SXVII, buen estado, oportunidad, céntrico, ideal restaurante, bodega, 228.384 €. (38.000.000 Ptas.) 915751570.

GERCO Carabanchel, junto General Ricardos, nave industrial 937 metros, entrada de carruajes. 915751570.

GERCO Alcobendas, nave venta, 873 metros, entreplanta 304 metros, seminueva, 2 servicios, oficinas instaladas, entrada vehículos. 1.732.500 €. (288.263.745 Ptas.) 915751570.

GERCO Argüelles, 65 metros, nuevo a estrenar, finca rehabilitada. 300.030 €. (49.920.791.- Ptas.) 915751570.

GERCO Carabanchel, nave en venta, 200 metros, aire acondicionado, calefacción, 2ª planta. 915751570.

GERCO Ciudad Lineal, nave local, 208 metros, almacén, entrada vehículos, 367.500 €. (61.146.855. Ptas.) 915751570.

GERCO Alcobendas, almacén 150 metros, oficinas 100 metros, totalmente instaladas, entrada vehículos, buena zona. 456.208 €. (75.906.624 Ptas.) 915751570.

GERCO Nave venta, Polígono Industrial La Resina, 350 metros, montacargas, edificio 2 años, vigilante 24 h. Todas las instalaciones, entrada vehículos, diáfana. 457.500 €. (7.612.595.- Ptas.) 915751570.

GERCO Embajadores, nave 260 metros, instalada en edificio industrial, todos los servicios, perfectamente comunicada, vigilancia 24 horas. 750.000 €. (124.789.500 Ptas.) 915751570.

GERCO Valdemoro, 600 metros, entreplanta 100 metros, buenas calidades, oficina, patio privado, aire acondicionado, puente grúa. 1.008.000 €. (167.717.088 Ptas.) 915751570.

GERCO Fuenlabrada, nave 900 metros, 230 entreplanta, 2 entradas, entradas de vehículos, 3 escaparates, luz de fuerza, patio. Ref. 20080379 915751570.

GERCO Arturo Soria- Avenida de la Paz, junto metro Avda. de la Paz, 143 metros, planta calle, diáfano, grandes ventanales, 3 entradas, 2 servicios, plaza garaje en superficie, ideal oficina, urbanización privada, cámaras de vigilancia. 378.000 €. (62.893.908 Ptas) 915751570.

GERCO Usera- Avda de Córdoba, local comercial, de 271 metros, en edificio de uso industrial, exterior, distintas dependencias, 2 baños, apto para oficinas, aparcamiento en superficie y posibilidad de 2 plazas de garaje de acceso directo opcionales, 236.250 €. (39.308.692 Ptas) 915751570.

GERCO Céntrico- Plaza de la Cebeda, 1ª planta, ideal negocio. 108.182 €. (17.999.970 Ptas) 952808570.

107 SOLARES

GERCO La Cañada- Ávila, solar 10.000 metros para 15 chalets, buena situación. 262.500 €. (43.676.325 Ptas.) 915751570.

108 FINCAS RUSTICAS

PARTICULAR Vende finca caza mayor Alia-Puerto de San Vicente (Toledo), se puede cazar todo el año. Ocasión. 609284336.

GERCO Soto del Real, finca rústica 45.959 metros, zona muy interesante, ocasión. 915751570. R/380

GERCO Finca de 67 hectáreas a 30 kilómetros de Madrid, 2 casas, una de 518 metros de piedra, otra de 100 metros de piedra, pastos y monte de encinas. 3.330.000 €. (554.065.380 Ptas.) 915751570.

GERCO Nacional I- Redueña, a 55 kilómetros de Madrid, 2 fincas, una de 1,3 hectáreas y otra de 2,2 hectáreas, buen acceso. Ref. 488 915751570.

GERCO San Martín de Valdeiglesias, finca 4.854 metros, casa, huerta, riachuelo, pozo canalizado, oportunidad. Ref. 429 915751570.

GERCO Toledo- Lillo, finca rústica, 39 hectáreas, labor coto de caza privado, buen encinado. Ref. 426 915751570.

GERCO Guadalix de la Sierra, preciosa finca, 14 hectáreas, vallada, con encinas, pastos, manantiales. Ref. 386 915751570.

GERCO A 90 km. de Madrid, molino harinero con 8.000 metros, cascadas y jardines, 500 metros de casa, para entrar. 915751570. R/358

GERCO Segovia, molino- vivienda, terreno 22.000 metros, 2 casas, 4 dormitorios, 2 salones, molino rehabilitado, arroyo. Ref. 439 915751570.

GERCO La Cabrera, finca 11.409 metros, próxima al pueblo, luz, pozo de agua, totalmente vallada, parte de piedra. Ref. 392. 915751570.

GERCO Próxima a Marchamalo, finca rústica agrícola, ganadera, dentro de coto de caza. 915751570. R/ 382

ALQUILER INMOBILIARIA

201 PISOS

● **FINAL AVDA. CIUDAD DE BARCELONA, ALQUILO PISO DE 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, SALÓN-CHIMENEA, GRAN TERRAZA EN PLANTA ÁTICO DE 25 METROS, POSIBILIDAD GARAJE. FINCA 15 AÑOS. METROPACÍFICO, CONDE CASAL O PUENTE VALLECAS. AMPLIA RED DE BUS. CON MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS. AVAL BANCARIO SÓLO TRES MESES. TF.: 609283285.**

SE ALQUILA Cafetería en Coslada en completo funcionamiento. Informes. 667101857.

207 TRASPASOS

PUERTA HIERRO. 270 metros cuadrados, 914313808

GERCO Doctor Esquerdo, 120 metros, 3 dormitorios, 2 baños, amplia cocina, ascensor, aire acondicionado, portero físico, muy buena zona, 1.300 €. (216.302 Ptas) 650473161

¡¡¡AGUAYO!!! Administramos, alquilamos, vendemos oficinas, viviendas, locales, www. aguayoesca-mez.com 914573434.

202 APARTAMENTOS

ESTUDIOS y apartamentos muy céntricos. Plaza Mayor, Tirso de Molina, Santa Ana, Latina. Desde 450 €. Somos propietarios. 914747974. www.mucor.es

APARTAMENTOS. Juan Bravo 58, reformados, confortables, semanales, mensuales, climatizados, garaje. 914022721 914029800.

204 OFICINAS

FRENTE Agencia EFE. C/ Espronceda, 27. 160 m2 y 125 m2. 670981636.

GENERAL PARDIÑAS nº 29. 75 metros. Telf.: 914313808.

206 LOCALES Y NAVES

● **ALQUILO FRENTE AUDITORIO MIGUEL RÍOS Y RIVAS FUTURA. A LA ALTURA PABLO IGLESIAS, 84. C/ GONZALO TORRENTE BALLESTER, PERPENDICULAR C/ PABLO IGLESIAS. 146 M.2 EN BRUTO, CON TODAS LAS ACOMETIDAS, BIEN SITUADO Y COMUNICADO.**

FRENTE METRO. RIVAS URBANIZACIONES. AMPLIOS ESCAPARATES. 1.800 €.

646681646. SE PUEDE SEGREGAR. LLAMAR LABORABLES DE 9 A 18 H.

● **SESEÑA-Z. FCO. HERNANDO**
PARTICULAR. ALQUILO O VENDO DOS LOCALES COMERCIALES, 114 Y 120 METROS, EN BRUTO.PRECIO VENTA 110.000 EUROS Y 100.000 EUROS Y DE ALQUILER 700 EUROS Y 600 EUROS MENSUALES RESPECTIVAMENTE. NO AGENCIAS. 609867802.

SE ALQUILA Cafetería en Coslada en completo funcionamiento. Informes. 667101857.

207 TRASPASOS

GERCO Prosperidad, próximo Diego de León, 200 metros, restaurante, funcionando, aforo 90 personas, licencias, salida de humos. 146.000 €. (24.292.356.- Ptas.) Renta 4.025 euros. 915751570.

PELUQUERÍA y estética funcionando 300 metros. Contrato indefinido. Zona Parla calle principal. 89.000 €. 662266139.

208 VERANEOS

● **ANUNCIOS EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.**

● **ALQUILO APARTAMENTO IBIZA. 1.º LÍNEA DE PLAYA, A 3 KM. DE LA CAPITAL, FIGUERETAS, 1 HAB.A/A., TERRAZA VISTAS AL MAR. JULIO, ÚLTIMA SEMANA AGOSTO, SEP. Y OCT. 609283285.**

● **POLARIS WORLD TORRE GOLF RESORT (MURCIA). SE ALQUILA CHALET AMUEBLADO, JARDÍN INDIVIDUAL, 10 MINUTOS DE LA PLAYA (LA MANGA), CAMPO DE GOLF, PISCINAS, RESTAURANTES, PARQUES INFANTILES, SUPERMERCADO, GIMNASIO, TIENDAS, SEGURIDAD 24 H. SE ALQUILA POR SEMANAS O QUINCENAS. PRECIO DE LUJO. 609555699.**

COMPRA INMOBILIARIA

301 PISOS

COMPRAMOS pisos, solares, edificios con/ sin inquilinos, proindivisos, locales, edificios en rentabilidad. 913605536. 628056685.

MOTOR

501 VENTA AUTOMOVILES

● **ANUNCIOS EN ESTA SECCIÓN. "DEBOD". 915423392.**

TRABAJO

601 OFERTAS

NECESITO Secretaria recepcionista para consulta médica. 689036608.

Industria Agroalimentaria situada a 100 km de Madrid
Proceso:
DIRECTOR DE FABRICA
(Experiencia mínima 3 años en puesto similar)
Sueldo y condiciones a convenir
Interesados llamar telefónicamente al 914042979 Sr. Lopez

● **INGRESOS EXTRA. FORMACIÓN A CARGO DE LA EMPRESA. TIEMPO PARCIAL/ COMPLETO. WWW.TRABAJOFLEXIBLE.NET**

LA RIVAJA ALTA, S.L.
BUSCA
COMERCIALES
PARA SU DELEGACIÓN EN MADRID
Se ofrece:
● Contrato laboral (alta 50%)
● Salario fijo más comisiones y gastos.
● Coche de empresa.
Se requiere:
● Experiencia probada en la venta de vinos en canal Horeca y alimentación en la CAM.
Interesados mandar el CV con fotografía reciente al apartado de correo 69 - 28040 Valdemoro, Madrid o a la dirección de correo m.lopez@rivajalta.es

SALÓN DE JUEGOS precisa auxiliares de sala en Corredor de Henares. Imprescindible experiencia en atención al cliente. 667101857.

ENSEÑANZA

MAGISTER. Oposiciones secundaria, maestros. Líder en aprobados. Cursos presenciales, distancia. Todas Comunidades Autónomas. 912982697. www.magister.es

ACCESO UNIVERSIDAD 25 AÑOS
CURSOS DE ALTO NIVEL
EXCELENTES INSTALACIONES
CICLOS FORMATIVOS ACCESO MAYORES 19 AÑOS
eza C/ ESTRELLA, 20
91 576 34 34
Junto a Gran Vía, 60 y San Bernardo, 20

DEIMOS www.deimos-es.com Oposiciones Secundaria, Diplomados Estadística Estado, Primaria. 915438214.

BACHILLERATO en J.E.A
HOMOLOGADO 1º y 2º
38 años de experiencia
ABIERTA MATRÍCULA
C/ Génova, nº14
Tel.: 91 308 03 84

OPOSICIONES PROFESORADO
ABIERTA MATRÍCULA
2009 - 2010
Sesiones gratuitas
Sistema Learning
www.learningposiciones.com
LEARNING
Castilla, 56
28008 Madrid
91 488 34 75
91 488 83 84

SERVICIOS

801 HIPOTECAS-PRESTAMOS

CRÉDITOS urgentes. 915903859

EMBARGOS evitamos. 677515109.

REFINANCIACIÓN hipotecas. 677515109.

802 SALUD-BELLEZA

90 minutos. Inmejorable, novedades. 625773271.

ISADORA
Hospital concertado y especializado en
ABORTOS hasta 22 semanas con o sin ingreso. Píldora RU.
CIRUGÍA estética general.
Urología (vasectomía).
91 311 10 00
www.clinica-isadora.es

PSICÓLOGA. Amplia experiencia. Primera visita gratis. 651532461. www.activeweb.es/jfapsicologos.

803 DETECTIVES

GÉMINIS (2131) www.geminisdetectives.com 918491631, 659455730

804 FUTUROLOGIA

ARON. Tarot. 806513218.

ARAMIS Fuster: 806466810.

807 VARIOS

● **CUZCO APARTAMENTOS HORAS. DISCRECIÓN. 669593930.**

● **PRINCE APARTAMENTOS. HORAS. SUPEREQUIPADOS. PERMANENTEMENTE. 913691076.**

● **ÓPERA HABITACIONES. APARTAMENTOS. DESDE 20. 915414139.**

● **iPRINCESA! APARTAMENTOS. SUPERLUJOSOS. HORAS. PERMANENTEMENTE. 915594839.**

● **iiHABITACIONES DOS HORAS 30!! 915218372.**

● **RETIRO HABITACIONES. 620936277.**

APARTAMENTOS. Horas. 696284904

808 AGENCIAS MATRIMONIALES

WWW.QUALITYLUXURYPREMIUMINTER.COM/CONTACTO.PHP

ALTER EGO
91 308 63 53
EN VERANO... DECÍDETE
14 años de experiencia
Empresa Líder
C/ RAFAEL CALVO, 40
www.alteregoonline.com

AGENCIA Amanecer. Trato personalizado. Seriedad. 914457468.

900 878 050
anuncios breves
EL MUNDO



Coligo 591 464158

INMEJORABLES VISTAS EN EDIFICIO HISTÓRICO DE MADRID
Edificio histórico completamente rehabilitado. Manteniendo la esencia de antaño, combinada con la modernidad y ambientes inmejorables en Madrid, su ubicación y sus instalaciones que presentan un conjunto de servicios que hacen de este edificio un lugar único.
Precio: 1.800.000 €
Ref: 301
Continúa en www.survivienda.es
Más de 100.000 viviendas disponibles

SU VIVIENDA **suvivienda.es**
portal inmobiliario de elmundo.es

ANUNCIOS EL MUNDO **91 542 33 92 *** Laborales: 9 a 18 h. Verdes: 9 a 15 h. AGENCIA OFICIAL **Fax** 91 542 06 52 **DEBOD** c/ Ventura Rodríguez 13.1ª Ventura Rodríguez y Plaza España **ESQUELAS** Servicio 24 h. 91 540 03 03

ANUNCIOS BREVES

CONTACTOS

901

MASAJES

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN.
"DEBOD". 915423392.

ALFREDO. Profesionalidad.
607712730.

MASAJISTAS eróticas, máximo
placer. 100 euros. Hoteles. 914138546.

GABINETE de masajistas. Guapas,
sensuales. Aceites, batita, todos los
masajes más happy ending. Ambie-
niente lujoso. Tranquilo. 150 euros.
Hoteles. 913454833.



MASAJES eróticos, chicas especta-
culares. Chalet privado. Arturo Soria.
Hoteles. También domingos.
913208109.

MARÍA, Lola. Masajes inolvidables.
Goya. 100 euros. Domicilios.
915755771.

MASAJE diplomático. 914153763.

MASAJE ondulatorio, si nunca lo
has practicado no esperes más, ex-
perimentarás sensaciones y placeres
inolvidables. Desplazamientos.
914153763.

★ **¡SUPER OFERTA!** ★
Rubia y morena 19.20 viciosas
1/2 hora 30€ • 1 hora 60€
Bº Salamanca. Francés natu-
ral, griego, beso negro, besos
con lengua, masaje anal, video
+ copa. 24 H. Seriedad
★ 91 402 15 50 ★

ELENA. Apasionada del masaje, ma-
saje profesional, sensitivo con sor-
presa. 100 euros. 914153763.

MASAJE a dúo, dos masajistas pro-
fesionales, guapísimas, muy morbo-
sas. Privado. Desplazamientos.
915219235.

MASAJE profesional erótico con
sorpresa final. 80 euros. Permanen-
temente. Incluso domingos.
914294704.

MASAJE cuatro manos, sensitivo
profesional, masajistas preciosas,
cuerpos imponentes. Desplazamien-
tos. 914202729.

AGENCIA DE CONTACTOS
NECESITA SEÑORITAS
PRUEBA CON NOSOTROS!
NOTARAS LA DIFERENCIA!
TAMBIEN ALOJAMIENTO
618 17 88 44

MASAJE exclusivo, con aceites, bo-
las, francés a dos bocas. Ponte en
nuestras manos. Repetirás. Hoteles.
915223204.

MASAJE thailandés, cuatro manos.
100. Cuzco. Permanentemente. Hote-
les. 915702204.

MASAJES eróticos, masajistas ca-
chondas. Tenemos los mejores vibra-
dores. Sentirás un placer sin límites.
Permanentemente. 915105906.

MASAJE terapéutico erótico.
Adicta al masaje. Privado. Tamara.
Hoteles. 913209434.

MASAJE prostático. Auténtico pla-
cer. Dos españolas espectaculares.
Desplazamientos. 914481231.

● **MASAJESANAIS.COM**
ESTIMULA LA POTENCIA
SEXUAL CON EXPERTAS
MASAJISTAS TÁNTRICAS Y
DESCUBRE UN MUNDO DE
PLACER. 680451440.

SIBERIANA. Mutuo. 622482779.

BÚLGARA. Terapéutico, sensitivo.
687308782

LAS GOLOSINAS
Una nueva explosión de sabor para ti.
golosas y viciosas, ansiosas de darte a
probar lo mejor de nosotras.
Ven a degustar los distintos sabores del
sexo, de lo dulce a lo picante, goza sin
límites. Precioso piso
junto a Callao.
30 €. Promoción: repite por 50 €
www.lasgolosinas.com
915 226 164 / 664 861 465

IRENE
Universitaria sensual
elegante y muy guapa
Relajate con mis masajes
y disfruta totalmente de ti.
666 €
Te recibes en mi apartamento
Zona Goya
91 575 57 79
www.ireneirama181.com

EYACULACIÓN Precoz?? Madu-
rita. 669181343.

● **MAREA**
CENTRO MASAJES TATAMI.
914016688.

● **FUENLABRADA**
RAQUEL, MASAJISTAS,
SUPERPECHO. 916065381

● **¡ORIENTALES!**
CHICAS CARINOSAS.
696005000.

Zona Bernabeu
Chalet de lujo
50 € media hora con
griego, francés al natural.
Señoritas de infarto,
latinas y españolas.
www.sexencias.com
91 402 07 75 - 664 720 528

● **RUSA**
MASAJE. 622132635.

● **TANTRA**
TERAPÉUTICOS. DEPILA-
CIÓN. 676903322.
WWW.MASAJEVENUS.COM

● **ÁNIMATE**
WWW.MASAJES-
CRIS.BLOGSPOT.COM
628816257.

● **PLACER**
TÁNTRICO. 628816257.

★ **ANITA** ★
22 años ACTIVO PORNO, con
la experiencia, francés natural
relajado a final, griego, beso
negro, anal mil posturas,
besos con lengua, extremada-
mente caliente y muy
compensado 30€ + copa.
24 H. También Hoteles
91 539 67 06

● **AVDA. FELIPE II**
6 BELLEZAS MORBOSAS,
MUY COMPLACIENTES. REI-
NAS DEL GRIEGO, MAMADI-
TAS VERANIEGAS, LÉSBIC-
OS, DÚPLEX. 915778892.
680656439.

ERÓTICO mutuo. 914014259.

POSIBLEMENTE el mejor masaje.
913142196.

MASAJISTA masculino. Relajante
sensitivo. 667437112

LAURA. 24. 628155032.

● **SORPRENDENTE**
NOVEDAD. 659218247.

ADRIÁN. Masajes erótico desnudo,
para hombres. 620650341.

902

LINEAS EROTICAS

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN.
"DEBOD". 915423392.

GRATIS los contactos amateurs
más calientes. 915661535.

902012923 Chicas calientes, seis
céntimos minuto.

CONTACTOS calientes gratis y
reales. 915661536.

ENCUENTROS reales entre parti-
culares. 902014891.

Chicas Chinas
18 Años. Muy dulces. Griego.
También domicilio y hotel.
691 123 866
www.guapas71.com

905015559 24 horas, chicas ca-
chondas en vivo por sólo 0,37 euros
minuto.

902012863 Sexo al teléfono,
prueba.

905015557 Contactos X 0,37 eu-
ros minuto.

915661541 Sexo al teléfono.

GAY 905400200. Ahora habla mu-
chos más minutos por el precio de
siempre. 1,20 euros llamada.

¡OFERTON!
JOVENES GUAPAS
nuevas
COPA - MASAJE
JACUZZY - VIDEO
SUPERCOMPLETO
1 HORA: 70 €
1/2 HORA: 50 €
91 460 50 82

SEXO al teléfono por sólo 6 cénti-
mos minuto. 902014734.

CHICA dulce se ofrece para sexoju-
quete. No profesional. Sólo placer.
902013472.

905400202. Línea erótica en
vivo.

SÓLO chicos. Contactos anónimos y
baratísimos, 6 céntimos minuto.
902014735.

902012923. Amas de casa insa-
ciables.

NENA masturbándose: Llámame, ju-
gamos. 905445228.

903

RELAX

● **¡¡70!!**
DESPLAZAMIENTOS.
913553214.

● **ANUNCIOS**
EN ESTA SECCIÓN.
"DEBOD". 915423392.

NEGRA madura. 626835605.

● **ALCORCÓN**
PATRICIA Y SUS CHICAS.
630862796

MACHO follable. 696412524.

BISEX. Somos dos chicas guapí-
simas y nos gustan los tríos y los vi-
bradores. Te esperamos. C/ Atocha.
Permanentemente. 913694200.

AVENTURAS sexuales. Envía Pi-
LLAR al 7330.

AMIGAS. Permanentemente.
914649872.

CRISTAL
ALTO NIVEL
50 CHICAS
NOVEDAD. LUGO
C/ Alameda
100 € 24 H
Incluso Festivos
También
Domicilio y Hotel
91 349 01 02
www.cristal18.com

● **OFERTÓN**
DE VERANO. APROVECHA.
91581084.

NECESITAMOS hombres para
sexo pagado con señoras.
902501996.

METRO Diego León, chicas 20 eu-
ros. Permanentemente. 913613187.
618723026.

● **ORIENTALES**
CHICACHINA.COM
645177066.

TORREJÓN. Orientales. Cariñosas.
634036499.

TRAVES. Complaciente. 915227110.

● **SEÑORA**
MADURA. 914454649.

● **LEGANÉS**
ORIENTALES SUPERLUJO-
SAS. 666266548.

Chicas ASIÁTICAS
18 años.
Muy carifiosas
Metro
Plaza Castilla
Sólo Hotel
y Domicilio (24h)
www.chicasasiaticas.com
665 026 288-680 554 488

● **GETAFE**
CHICAS ESPECTACULARES.
916958588.

DAVID. Para hombres. 680376041.

● **ALCALÁ HENARES**
JAPONESA JOVENCITA.
658586999.

PLAZA CASTILLA. Universitarias.
Novedad. www.picardiasdema-
zurca.com. 915715205.

DIVORCIADA. Pago por sexo .
617167070.

● **CASANDRA**
DOMICILIOS. 915986756.

● **COLOMBIANA**
MADURITA CAÑERA.
915334265.

902444806. Amigas en tu ciu-
dad, prueba gratis. Conexión chicas
902012008.

Model 'S ALTO NIVEL
MAXIMA ELEGANCIA
Lujo y belleza
Scort Service
200 € 24 H English
Chalet Castellana
INCLUSO DOMINGOS
HOTELES DOMICILIOS
www.modelsf2.com
91 345 25 11

● **AVENIDA AMÉRICA**
2 CHICAS 60. 626207382.

● **TRAVESTI**
AUTÉNTICA. BELÍSIMA.
SANIDAD. 915176429.

PELUQUERA. Sexo gratis.
636366290.

● **ASCAO**
TRES AMIGAS GUAPÍSIMAS.
911828216.

● **CUBANA**
CON PREMIO. 915332435.

JOVENCITAS LATINAS. 24 ho-
ras. 678081277.

● **BOLIVIANA**
JOVENCITA. 915334265.

GRABACIONES Eróticas.
803518435.

CLASS
CHICAS ALTO NIVEL
COMPLEX LUXOSO
Masaje - Jacuzzi
100 € / 1 Hora
Plumbing Grátis
HOTELES 24H
FESTIVOS
Cenas - Viajes
English
91 534 35 45

● **LUCÍA**
EJECUTIVA ELEGANTE,
LENCERÍA, VIBRADORES.
VISA. DESPLAZAMIENTOS
MADRID, ALREDEDORES.
618172455.

● **BELÉN**
19 AÑOS, ESTUDIANTE FILO-
LOGÍA. HOTELES. DOMI-
CILIOS. VISA. 628423029.

● **ARACELI**
BAILARINA STREAPTEASE.
ESPECIAL PAREJAS. DES-
PLAZAMIENTOS.
676673498.

● **DÉBORA**
20 AÑOS, MONITORA AERO-
BIC. 80 TAXI INCLUIDO,
MADRID, ALREDEDORES.
636769243.

ALEGRES brasileñas. 24 horas.
693939574.

● **QUINTANA**
5 AMIGUITAS. PERMANEN-
TEMENTE. HOTELES, DOMI-
CILIOS. 913775617

PAULINA. 18 añitos, hago de todo,
francés natural, griego, recibo sola,
30, completísimo. Doctor Esquerdo,
24 horas. Hoteles- domicilios.
914330617.

CARMEN. 2 polvos 40 euros.
914027257.

GLAMOUR
ALTO NIVEL
Mis chicas, mis lujos.
Chalet Privado
150 € 1 Hora de placer
HOTEL / DOMICILIOS
INCLUSO DOMINGOS 24 H
91 393 05 69
www.glamour4.com

ANA. 20 euros. 914347502.

MADURITA. Canaria, pechazos
671216273.

EVA. Madrileña, madurita, todo na-
tural. 636627349.

● **VILLALBA**
NOVEDADES. PERMANEN-
TEMENTE. 699588758.

14 señoritas. 915216760.

SEÑORAS maduras. 915324899.

SUMISIÓN. Alto nivel. 915216359.

MÓSTOLES. Colombiana ardiente.
696363918.

CHICAS INOLVIDABLES
NUEVAS
Apartamento Lujoso.
80€ 24 H
C/ Alameda - Zona Estación
Hoteles - Domicilios
www.chicas187.com
91 429 02 57

MÓSTOLES. Carolina. Permanente.
696780989.

CASA Relax. Francés natural. 30 eu-
ros. 917320584.

● **CUATRO CAMINOS**
JAPONESAS. 649146306.

CARABANCHEL. Jovencitas. Co-
lombiana, brasileña. 622592521.

● **MÓSTOLES**
VICIOSAS. 645396828.

● **PARAGUAYAS**
BRASILEÑAS, JÓVENES,
GUAPAS. HOTELES, DOMI-
CILIOS. PERMANENTEMENTE.
913568871

QUEVEDO. Completísimo 30. Domi-
cilios 80. Permanentemente.
914485076.

GLORIETA IGLESIAS. Completí-
simo 30. Domicilios 80. Permanen-
temente. 914453512.

ROMANCE
"Alto Standing"
CLASE, ELEGANCIA,
BELLEZA Y MORBO.
Chalet Lujoso. Privado.
100 € 24 H English
Masaje, Cenas, Viajes
HOTELES DOMICILIOS FESTIVOS
91 510 45 77
www.romance18.com

ATOCHA. Francés natural, griego
profundo. 30 euros. 914296119.

MULATA. www.barbarasexy.com
618398039.

● **TRAVESTIS**
MEGADOTADAS, SUPERPE-
CHAZOS, WWW.TRAVIASAS-
DIVINAS.COM 636671493.

● **TRAVESTIS**
SUPERPECHOS, 25 CM,
SUPERFEMININAS, GUAPÍ-
SIMAS, WWW.DIVINAX.ES
617140278.

MARIO. Deportista. 915318126.

● **WWW.LINTERNARO-
JA.COM**
GUÍA EROTICA.

ESPAÑOLAS. Latinas. 912453777.

● **ALCOBENDAS**
LATINAS ARDIENTES. 30.
916529569.

EL CHALET
CHICAS
Alto Standing
Arturo Soria
MASAJES ENGLISH
1 Hora 150€ 24 H
Hoteles / Domicilios
Incluso Domingos
91 320 91 84
www.elchalet28.com

● **ALCOBENDAS**
PARAGUAYAS. DOMICILIOS.
100. 680940540.

ALUCHE. Jovencita morbosa.
680667070.

MÓSTOLES. Nuevitas, madrile-
ñas. 628405193.

PUERTA ÁNGEL. Completísimo
30. Griego. Domicilios. Permanen-
temente. 914644149.

SAN BERNARDO. Completísimo
30. Domicilios. Visa. Sado.
914486869.

ATOCHA. 5 amigas. Supergriego.
Domicilios. Permanentemente.
917521089.

QUEVEDO. 7 amigas. Hacemos
todo, sado. Permanentemente. Visa.
914456159.

MULATA Brasileña. 662672796.

GALA
SELECCION DE
SEÑORITAS
ALTO STANDING
DÚPLEX LUJOSO
100 € Zona Centro 24 H
HOTELES - DOMICILIOS
INCLUSO DOMINGOS
www.gala18.com
(91 531 37 15)

GRIEGO profundo. Francos Rodrí-
guez. 620335886.

● **CHICO**
ESPAÑOL. 622668758.

● **TRAVESTI**
NUEVA. PASEO HABANA.
636563505.

902117600 Habla con chicas de tu
ciudad, cercanías, más económico.

ÁLVARO Deportista. 691840298.

● **ALCALÁ HENARES.**
ORIENTALES CARINOSAS.
634036249.

ALCOBENDAS. Masajitos. Com-
pleto. Sexo. 912296472.

DOMICILIOS. Económico. Perma-
nentemente. 638529999. Visa.

WOMAN'S MADRID
Alto Nivel
30 CHICAS EXCLUSIVAS
Scort Service. Chalet lujoso
Masajes - Jacuzzi - Cenas - Viajes
150 € - 1 Hora 24H
TAMBIEN DOMICILIOS
INCLUSO DOMINGOS
91 510 59 28
www.womansmadrid.com

ALCOBENDAS. Sexo, masajes re-
lajantes. Permanentemente. Visa.
912418507.

IZASKUN. Recibo sola. 638766388.

● **MORATALAZ,**
CHICAS MORBOSAS.
911431108.

TRAVESTI, completa, superfeme-
nina, dulce, morbosa. 660042442.

● **INTIMESCORTS.COM**
50 EUROS.

● **PARTICULAR**
20 EUROS. 911882927.

PARLA. Madre, hija. 660175109

PUERTA TOLEDO Tres amiguitas
jovencitas, completísimas, dúplex,
lésbico. Permanentemente.
914739182.

CHICAS HONG-KONG
18 años
griego
nuevas chicas
Domicilios
Hoteles
AVAMERICA
www.avamercia.com
072 137 333
000 489 330

Farmacias de guardia

Aravaca: 24 h.: Avda. Victoria, s/n. Hasta 23h.: Avda. Europa, 30. Avda. Valdemarín, 165, lc. 4-2.

Barajas, Alameda de Osuna: 24 h.: T4 Aeropuerto Barajas, lc. T2.15. Hasta 23 h.: Aeropuerto Barajas Bulevar T2 (antiguo Terminal Nacional). Aeropuerto Barajas, Terminal Internacional, lc. 4096-N.

Carabanchel, Latina: 24 h.: Avda. Los Poblados, 58 (C. C. Plaza Aluche, lc. B1-B2). Hasta 23 h.: Oca, 17 (Metro Oporto-salida Oca).

Centro: 24 h.: Toledo, 46. Mayor, 13. Pza. del Ángel, 14 (entre Pza. Benavente y Sta. Ana). Pº Acacias, 69 (esquina Gta. Pirámides). Hasta 23 h.: Bailén, 16. Preciados, 14.

Chamartín, Hortaleza: 24 h.: Avda. Machupichu, 37, lc. 2 y 3. Pº Habana, 7 (semiesq. Pº Castellana, 124). Hasta 23 h.: Serrano, 222.

Chamberí, Moncloa: 24 h.: Cea Bermúdez, 15. Ferraz, 13. Hasta 23 h.: Rodríguez San Pedro, 47.

Ciudad Lineal, San Blas, Canillejas: 24 h.: Vital Aza, 59. Avda. Donostiarra, 22. Alcalá, 321. Hasta 23 h.: San Marcelo, 6.

Teléfonos de interés

URGENCIAS MUNICIPALES

Centro	91 446 71 21
Salamanca	91 588 51 02
Puente de Vallecas	91 588 60 16
Ciudad Lineal	91 377 29 08
Villaverde	91 797 27 44
Villa de Vallecas	91 303 11 48
Vicálvaro	91 775 00 02
Barajas	91 388 19 89

COMISARÍAS MADRID

Arganzuela	91 322 12 21
Barajas	91 301 09 00
Carabanchel	91 462 40 11
Centro	91 541 71 60
Ciudad Lineal	91 403 70 98
Chamartín	91 322 79 10
Chamberí	91 322 34 00
Estación de Atocha	91 527 46 27
Estación de Chamartín	91 315 91 16
Fuencarral-Barrio del Pilar	91 378 24 60
Hortaleza	91 582 31 88
Latina	91 711 03 54
Moncloa-Aravaca	91 547 95 01
Moratalaz	91 772 21 00
Retiro	91 322 10 02
Salamanca	91 401 70 13
San Blas	91 306 58 40
Tetuán	91 571 92 00
Usara	91 318 80 30
Vallecas Puente	91 757 00 81
Vallecas Villa	91 785 90 14

COMISARÍAS REGIÓN

Alcalá de Henares	91 879 63 90
Alcobendas-SS Reyes	91 659 20 40
Alcorcón	91 486 15 70
Aranjuez	91 892 94 00
Coslada	91 672 13 11
Fuenlabrada	91 492 08 00
Getafe	91 601 09 10
Leganés	91 481 09 70
Móstoles	91 648 00 00
Parla	91 698 93 40
Pozuelo de Alarcón	91 799 04 82
Torrejón de Ardoz	91 678 17 80

SERVICIOS MÉDICOS

La Paz	91 727 70 00
Doce de Octubre	91 390 80 00
Gregorio Marañón	91 586 80 00
Clinico	91 330 30 00
Ramón y Cajal	91 336 80 00
La Princesa	91 520 22 00
Niño Jesús	91 503 59 00
La Concepción	91 550 48 00
Equipos Quirúrgicos	91 534 65 07

Fuencarral, Barrio del Pilar: 24 h.: Avda. Betanzos, 61, lc. 416. Fermin Caballero, 76. Hasta 23 h.: Sangenjo, 29. Melchor Fernández Almagro, 8. Melchor Fernández Almagro, 84 (semiesquina Avda. Betanzos).

Moratalaz: Hasta 23 h.: Fuente Carranton, 27. De 23 a 9.30 h.: Fuente Carranton, 43 (final Doctor García Tapia).

Vallecas (Pueblo): Hasta 23h.: Adrada, 26.

Entrevías, Vallecas (Puente de): 24 h.: Avda. Monte Igueldo, 14. Avda. Pablo Neruda 91-97 (C.C. Madrid Sur). Hasta 23 h.: Parroco Emilio Franco, 66.

Retiro, Arganzuela: 24 h.: Avda. de Menéndez Pelayo, 45. Méndez Álvaro, 64 A. Pº Santa María de la Cabeza, 64, lc. II. Hasta 23 h.: Avda. Mediterráneo, 22.

Salamanca, Ventas: 24 h.: Velázquez, 70. Goya, 12. Alcalá, 173. Francisco Silveira, 36. Goya, 89. Hasta 23 h.: Conde Peñalver, 27 (Metro Goya). Alcalá, 172 (entre Manuel Becerra y Ventas).

Tetuán, Cuatro Caminos: 24 h.: Pº de la Castellana, 181. Hasta 23 h.: Jaén, 36.

Usara, Villaverde: 24 h.: Marcelo Usara, 114.

Vicálvaro: Hasta 21.30 h.: Mercurio, 10. De 21.30 a 9.30 h.: Fuente Carranton, 47.

PUEBLOS DE MADRID

Alcalá: Tinte, 2. Avda. Alcarria, 6. Segovia, 34. Hasta 23 h.: Goya, 1.

Alcobendas: Hasta 23 h.: Pº Chopera, 71. San Vicente, 6. De 23 a 9.30 h.: Avda. La Ermita, 2.

Alcorcón: Avda. Alcalde José Aranda, 47 posterior. Hasta 23 h.: El Salvador, s/n (C.C. Tres Aguas).

Algete: Limón Verde, 3-E.

Aranjuez: Almibar, 128.

Arganda: Presidente José María Aznar, 8.

Boadilla: C.C. Urbanización Montepíncipe, lc. 12.

Cercedilla: Emilio Serrano, 30.

Ciempozuelos: Pza. Constitución, 7.

Collado Villalba: Hasta 23 h.: Real, 44. Avda. Juan Carlos I, 46.

Colmenar de Oreja: Pza. Mayor, 19.

Colmenar Viejo: Corazón de María, 8.

Coslada: Pza. Dr. Marañón, 2.

El Escorial: Avda. Castilla, 12.

Fuenlabrada: Avda. Francisco Javier Sauquillo, 18. Mónaco, 17. Hasta 23 h.: Avda. Pablo Iglesias, 17.

Galapagar: San Gregorio, 73.

Getafe: Avda. España, 46.

Guadarrama: Alfonso Senra, 20.

Humanes: Alcorcón, 1.

Leganés: Mayorazgo, 24.

Majadahonda: San Roque, 37. San Andrés, 21. Hasta 23 h.: Ed. Novotiendas, lc. 17.

Mejorada: Francisco de Goya, 8.

Miraflores de la Sierra: José Yáñez, 4.

Móstoles: Pintor Murillo, 16. Simón Hernández, 39. Avda. ONU, 9.

Navalcarnero: La Doctora, 4.

Parla: Ramón yCajal, 4.

Pelayos de la Presa: Avda. Estación, 4.

Pinto: Manuel Jiménez el Alguacil, 1.

Pozuelo: Avda. Europa, 23. Avda. Europa, 7. Hasta 23 h.: Avda. Europa, 2.

Rivas: C.C. Carrefour, lc. 9.

Las Rozas: Burgo Centro 2 lc. 11-12.

San Fernando de Henares: Hasta 23 h.: Ventura de Argumosa, 22. Hasta 21.30 h.: Motrico, 7.

San Lorenzo del Escorial: Hasta 23 h.: Avda. Reina Victoria, 4.

San Martín de Valdeiglesias: Ramón y Cajal, 18.

San Sebastián de los Reyes: Hasta 23 h.: Mercedes Izquierdo, 3. De 23 a 9.30 h.: Avda. España, 48.

Torrejón: Hasta 21.30 h.: Avda. Virgen de Loreto, 53. Veredillas, esq. Turín, 1. De 21.30 a 9.30 h.: Avda. Madrid, 35.

Torrelodones: Real, 41.

Tres Cantos: Sector Foresta, 41.

Valdemorillo: Hasta 23 h.: Pza. Cristo, 7.

Valdemoro: Cristo de la Salud, 32.

Villanueva de la Cañada: Sierra de Gredos, 3.

Villaviciosa de Odón: Carretas, 36.

PÉRDIDAS DE TARJETAS DE CRÉDITO

American Express	902 37 56 37
Cajamadrid	91 519 38 00
4B	91 362 62 00
Eurocard-Mastercard	91 362 62 00
Diners Club	902 40 11 12
Sistema 6000	91 596 53 35
Visa	91 362 62 00
(CPP) Cancelar todas las tarjetas	900 100 105
El Corte Inglés	90 112 21 22

AGUA, GAS, ELECTRICIDAD

Canal de Isabel II	901 51 65 16
Canal Isabel II Averías	901 51 25 12
Iberdrola (Urgencias)	91 364 88 88
Iberdrola (At. al cliente)	901 20 20 20
Unión Fenosa	91 406 80 00
Repsol Butano (Infor.)	901 100 100
Repsol Butano (Averías)	901 121 212
Gas Natural	900 760 760
Gas Natural (Urgencias)	900 750 750
Gas (Lectura contador)	900 770 770
CEPSA ELF GAS	91 337 60 00
	902 100 224

INFORMACIÓN TELEFÓNICA

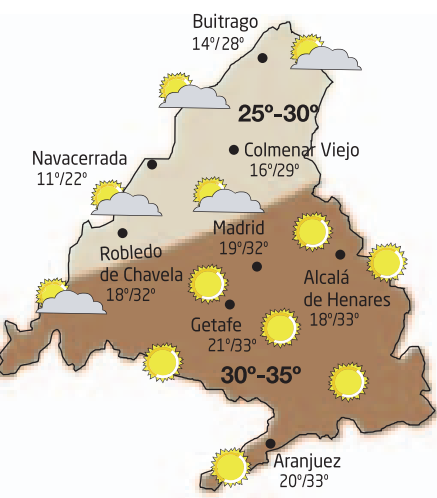
Averías	1002
Información	11818 / 11822
Información internacional	11825
Oficinas	1004
Información horaria	1212
Información meteorológica Nacional	906 36 53 65
Información meteorológica Madrid	906 36 53 28
Despertador automático	096
Telegate (Inf. Nac. e Inter.)	906 42 18 80

VARIOS

Fundación Antisida	91 536 15 00
	900 11 10 00
Objetos perdidos	91 588 43 48
Alcohólicos Anónimos	91 341 82 82
Narcóticos Anónimos	902 11 41 47
E. M. Servicios Funerarios	901 24 26 26
Ayuda familiares alcohólicos (AL-ANON)	91 402 98 53
Ayuda familiares toxicómanos (FERMAT)	91 369 44 48
Información 24 horas para la mujer	900 19 10 10
Teléfono de la Esperanza	91 459 00 50
Servicio Social	900 100 333
ITV	91 695 57 62
Información sobre el Sida	91 445 23 28
Fundación de Ayuda contra la Drogadicción	900 16 15 15
Asociación de Padres de Familia Separados	91 369 29 77
Agrupación Hombres Separados	91 345 92 90
Teléfono Dorado (Mensajeros de la Paz/Tercera Edad)	900 22 22 23
Apoyo a embarazadas sin recursos (ADEVIDA)	91 548 25 26

EL TIEMPO

HOY



EL SOL

Sale
07.47h.
Se pone
20.39h.

LA LUNA

Sale
21.09h.
Se pone
09.33h.

El día, en cifras

Probabilidad de precipitaciones

Alcalá de Henares	9%	Getafe	8%
Aranjuez	5%	Madrid	4%
Buitrago	6%	Navacerrada	4%
Colmenar Viejo	4%	Robledo de Ch.	5%

Niveles de polen

En gramos de polen por m³	
Alcalá de Henares	60
Villalba	65
Aranjuez	45
Madrid	55
Media Comunidad	55

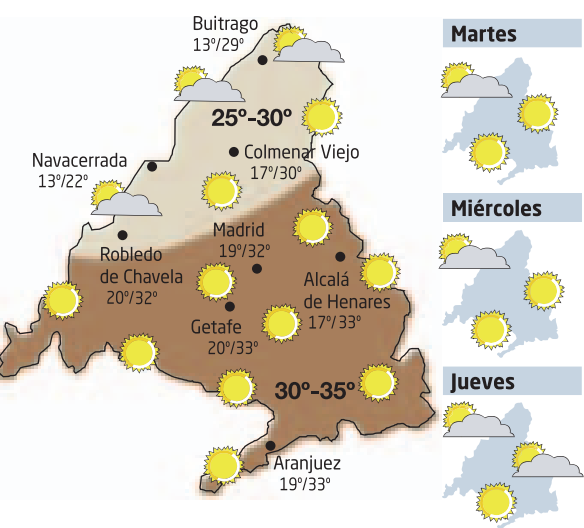
Otras variables meteorológicas

	Buitrago	Navacerrada	Madrid
Temp. del rocío	7	9	12
Humedad relativa	38	51	34
Presión, mb	1018	1019	1017

Temperaturas

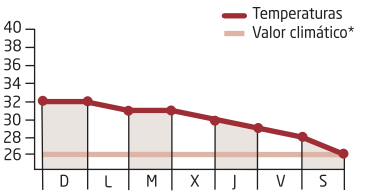
Máxima de ayer	33°
Madrid	33°
Récord	40° 08 09 88
Mínima de ayer	11°
Navacerrada	11°
Récord	-3° 24 09 79

MAÑANA

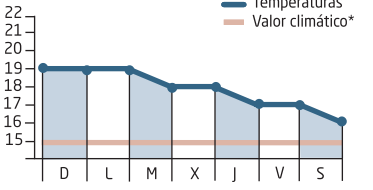


PREVISIONES A LARGO PLAZO

Temperaturas máximas



Temperaturas mínimas



(*) Temperatura media de los 30 últimos años.

Precipitaciones

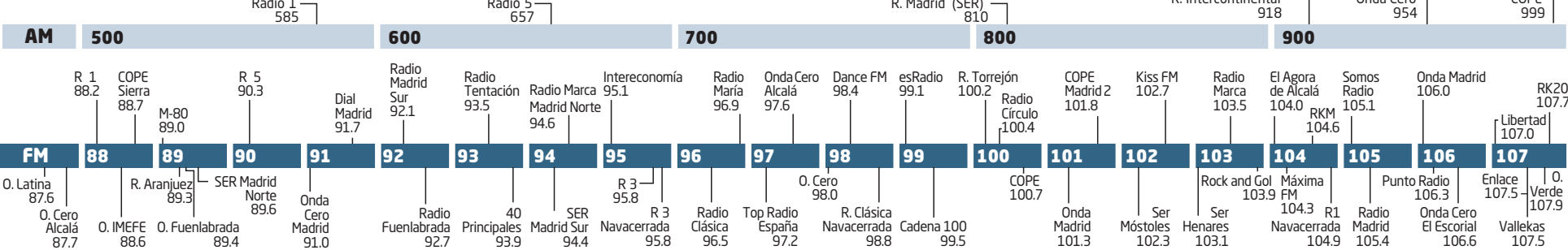
Probabilidad de precipitación en los próximos siete días.

Alcalá de Henares	45%
Aranjuez	45%
Buitrago	35%
Colmenar Viejo	40%
Getafe	30%
Madrid	40%
Navacerrada	85%
Robledo de Chavela	40%

FUENTE: Ministerio de Medio Ambiente, Canal de Isabel II.

EL MUNDO

El dial de Madrid



MADRID

EL MENTIDERO / JESÚS MIRANDA DE LARRA

Biógrafo de 'Fígaro'

«Larra nunca fue un anarquista»

Es cuarto nieto de Larra y autor de su biografía más documentada. Ha sido unos de los dinamizadores de la celebración del bicentenario de 'Fígaro' que este otoño tendrá en el Museo Romántico y en la Biblioteca Nacional su colofón

IGNACIO AMESTOY

Pregunta.- Las exposiciones del Museo Romántico y la Biblioteca Nacional, buen cierre del bicentenario de su pariente Larra.

Respuesta.- Van a ser todo un acontecimiento.

P.- Atrás quedan conferencias, debates, cursos... Y, sobre todo, el acto solemne en el Ateneo con los Príncipes.

R.- La Corona supo ver en las palabras de Larra un acicate para que España siga su progreso.

P.- Doña Letizia le regaló a don Felipe, con motivo de su matrimonio, un ejemplar de *El doncel de don Enrique el Doliente*, de Larra, la aventura trágica del juglar Macías con la malcasada doña Elvira.

R.- Da que pensar que la novela *El Doncel* y el drama *Macías*, la misma historia, los escribió pensando en Dolores Armijo y situando el compromiso entre los amantes por encima de lazos civiles y eclesiásticos.

P.- Su abuelo de usted, Fernando José de Larra y Larra, biznieto por línea materna y sobrino por la paterna de Mariano José. ¿Qué le queda de Larra, como cuarto nieto, además del apellido materno?

R.- El compromiso por contribuir a que las cosas sean mejores.

P.- Ha escrito *Larra. Biografía de un hombre desesperado*, extraordinariamente documentada. ¿Punto final?

R.- Soy ingeniero agrónomo y he escrito mucho sobre mi profesión, pero como autor literario tal vez sólo escriba ya mis recuerdos vitales para mis descendientes y algún artículo sobre mi antepasado.

P.- Usted ha querido dejar claro que el suicidio de Larra no fue porque Dolores Armijo le dejara. Que

fue España la que le llevó a la muerte.

R.- Definitivamente. Mi abuelo nos lo repetía y creo que es así.

P.- Larra no fue un Don Juan. Casó con Josefa Wetoret; tuvo tres hijos, Luis Mariano, Adela y Baldomera, y se enamoró a los 22 de la Armijo hasta morir.

R.- Es así. No creo que con la cantante Grissi tuviera ningún devaneo. He conocido a un descendiente de Baldomera, a la que no reconoció, y tal vez comprobemos nuestros ADN.

P.- Larra, por su padre, médico del ejército de José Bonaparte, fue un gran conocedor desde su exiliada infancia de lo francés. ¿Fue su modelo?

R.- Era más admirador de la Constitución de los EEUU que de la posrevolución francesa. Quería acabar con el Antiguo Régimen.

P.- Con nueve años regresa a Madrid y estudia con escolapios y jesuitas. ¿Qué aprendió con ellos?

R.- Creo que poco.

P.- Se sintió bien en aquel Madrid. Ingresa en los Voluntarios Realistas, unos paramilitares absolutistas.

R.- Era una forma de obtener ingresos. En cuanto pudo lo dejó.

P.- Y se pasó al liberalismo: las tertulias en *El Parnasillo*, primer socio de cuota del Ateneo, su vocación periodística...

R.- En cuanto se da cuenta de lo que sucede en España, toma la pluma y exige, en lucha permanente con la censura, libertad, educación e instrucción, justicia.

P.- Estará con Martínez de la Rosa, dramaturgo como él, y presidente del Gobierno, defensor del «justo medio» en arte y política. ¡El centro!



ALFREDO

R.- Sí. Larra nunca fue un anarquista. Era un ilustrado con corazón romántico que quería un cambio dentro de un orden.

P.- Le desilusiona Martínez de la Rosa e inicia su viaje por Europa que culminará en una larga estancia en París. ¡Su París, con Hugo y Dumas!

R.- Le empieza a agobiar todo. Se ahoga en la mediocridad de la vida en España.

P.- Usted desvela que en una carta a sus padres Larra les dice que deja París al llegar el progresista Mendizábal al poder y «después de

haber calculado que hacer fortuna aquí es imposible». No se atreve con los Hugo y los Dumas.

R.- Con 25 años no pensó en competir con nadie. Asumió un compromiso para cambiar España.

P.- Llega a Madrid con mucho ímpetu. Le dan 20.000 reales en *El Español*, y él quiere sacar su propio periódico, *Fígaro*, como su seudónimo.

R.- Dentro de su avanzada desilusión y de su *spleen* natural.

P.- La desamortización de Mendizábal le defrauda, porque beneficia a los ricos. Opta a la política,

con el moderado Istúriz, y sale procurador por Ávila.

R.- Piensa que otra vía de luchar puede conseguirla desde el escaño.

P.- La sargentada de La Granja impidió que tomara posesión.

R.- Quiso utilizar a Istúriz, como lo intentó apoyando a Martínez de la Rosa o el programa progresista de Mendizábal, pero él sólo quería ser Larra.

P.- Unos periódicos conservadores le firman un contrato de 40.000 reales, pero... usted dice en su libro que era «el periodista mejor pagado de España y, también, el más desilusionado».

R.- Al final se dedicó a escribir sobre él y su fracaso, y le daba igual el color del papel donde escribiera. Perdió la esperanza.

P.- Y llegó «la detonación», de la que escribió Buero, comparando la salida de Fernando VII con la salida del franquismo.

R.- Buero escribió un drama imprecionante que no entiendo como

Fígaro era un ilustrado con corazón romántico que quería un cambio dentro de un orden

no se ha representado en este bicentenario. Los mandarines de la cultura hacen cosas extrañas, a veces.

P.- «España no es una nación compacta», escribió. Una multitud indiferente, una burguesía sin asentar y una clase privilegiada configuraban para Larra el mapa del desastre. ¿Qué diría hoy?

R.- Hoy criticaría la ausencia de valores, la incultura evidente, el materialismo desmedido, el déficit de justicia, la ausencia de compromisos...

P.- Pongamos que hoy hubiera sucedido en la calle de Santa Clara la devolución de cartas a la Armijo... ¿Larra, ahora, se habría pegado el tiro?

R.- Pienso que no. El absolutismo quedó atrás, como quedaron las guerras civiles y las dictaduras, y el pueblo es libre. No sé si la noche del 23-F le hubiera provocado un poco.

P.- ¿Qué nos dice *Fígaro* en este Madrid tan posmoderno como Nieva, que retrató aquella España en *Sombra y quimera de Larra*?

R.- Con la globalización, la voz de Larra se abre a todos los pueblos del mundo que luchan por las libertades.

antenas LASSER

ANIVERSARIO 50 años

- Antenas TV
- Video Puertas
- CCTV
- Sistemas de Seguridad
- Aire Acondicionado

Adaptamos su Hogar a la

ANTENÍZATE CON EL N°1

Presupuesto sin compromiso
Comunidad de Madrid

10% DTO. INDICANDO LA REF. M00TDT

Tel. 91 327 11 11

www.antenaslasser.com

Enfermedad

LOS 40 ESPAÑOLES QUE MORIRÁN PORQUE ESTÁN CONDENADOS A NO PODER DORMIR

Es una enfermedad producida por una alteración genética con una particularidad geográfica: gran parte de los españoles afectados, 19, viven en el País Vasco y proceden de una misma familia. En el mundo sólo se han diagnosticado otros 50 casos

7



Memorias

CONDE CUENTA DETALLES INÉDITOS DE CÓMO ACABÓ EN LA CÁRCEL Y DE SU VIDA COMO PRESO

La conversación que tuvo con el Rey cuando iban a intervenir Banesto. Cómo San Cristobal le confesó en la cárcel que Serra ordenó espiarle. Los 600 millones que dio a Navalón. La traición de su amigo Garro. Y la enfermedad de su querida esposa Lourdes

8



CRONICA

AÑO XX. NÚMERO 725

DOMINGO 6. SEPTIEMBRE. 2009

EL MUNDO



El pueblo, de 130 habitantes, es una de las 19 pedanías del municipio de Villamanín. Óscar Gutiérrez lleva en el poder desde 1995. En 2007, por primera vez se impuso en el feudo rojo de Rodiezmo. / REPORTAJE GRÁFICO: ELOY ALONSO

NI EN RODIEZMO CREEN YA EN ZAPATERO

El pueblo leonés, Meca del socialismo por un día, tiene alcalde del PP. Óscar Gutiérrez, cartero jubilado, dice que su éxito radica en hacer justo «lo contrario que Zapatero». Los impuestos locales están congelados, no sabe qué es el déficit y desaprueba los 30.000 euros de Presidencia empleados en un monumento a los caídos republicanos.

El presidente y líder socialista regresa hoy a Rodiezmo para interpretar su visión de la crisis / 2

Li Tie, uno de los pocos españoles a los que les va bien / 4

CRISIS ECONÓMICA NI EN RODIEZMO CREEN EN ZP

El alcalde: «Desde que es presidente, he **invitado** seis veces a Zapatero a venir al Ayuntamiento. Pero no quiere porque soy del PP»



30ª EDICIÓN. El presidente Zapatero, primero como niño, luego como político, se ha perdido pocas fiestas en Rodiezmo. Aquí, junto a los sindicalistas José A. Fernández Villa y Cándido Méndez.

Entibadores, barreneros y excavadores llegarán hoy por decenas de miles a Rodiezmo, 130 habitantes censados y feudo rojo de la minería leonesa. Entre ellos, *pañuelo* rojo al cuello, estará un socialista que se ha perdido pocas de las 30 ediciones de este banquete de *Asterix*. De pequeño acudía agarrado a la mano de su padre, Juan Rodríguez. Ahora va por su sexta peregrinación como presidente del Gobierno.

José Luis Rodríguez Zapatero ha convertido su discurso anual de Rodiezmo en la Meca septembrina del socialismo. Aquí, en este recodo del valle de la Tercia, rendija por la que se abrazan Asturias y León, celebra su fiesta anual la izquierda de frente tiznada y pico en alto. Una *mise en scène* perfecta del remojo en la fuente bautismal del movimiento obrero. Sin embargo, a ras de pueblo, las cosas no son como parecen.

—Buenos días, ¿el alcalde de Rodiezmo?

—El mismo.

—Su nombre...

—Óscar Gutiérrez.

—Del PSOE, claro.

—Pues no, mire, del PP.

El feudo rojo de la minería ni es feudo, ni casi minero. Y todo por este cartero jubilado de 60 años, que gobierna desde 1995 en el *Sinaí zapateril* y cuyo secreto, explica con camisa y sinceridad desabrochadas, es «hacer totalmente lo contrario que Zapatero».

La semana en que el Gobierno ha anunciado una subida de impuestos y el fin de la desgravación general de los 400 euros, el *Reagan* de Rodiezmo saca pecho al afirmar que las tasas locales llevan congeladas desde su llegada al poder. «Y cuando la revisión del catastro obligó a aumentar el impuesto sobre la vivienda, bajé el de la basura para compensar. Aquí se gastan las perras que se tienen. Ni una más». El Gobierno acaba de anunciar 49.600 millones de euros de déficit en los primeros siete meses del año.

Óscar Gutiérrez es alcalde del municipio de Villamanín (1.146 habitantes), y por tanto también de Rodiezmo, una de las 19 pedanías que lo componen. Y hoy no acudirá al acontecimiento del año en la zona. Fue «de recién casado», en 1979, a la primera edición, y no ha vuelto. Aquí la tendencia política va grapada al ADN y los Gutiérrez siempre fueron «del otro bando».

Lo que no le impide estar encantado y ayudar en todo lo necesario al sindicato SOMA-UGT, siglas hegemónicas de la minería, en la organización del encuentro, que deja dinero en el pueblo y lo da a conocer. Por ese motivo, y con cierta lealtad institucional, Óscar invita cada año al presidente a pasar por su humilde alcaldía aprovechando su presencia en el *Woodstock* minero. Y ha cosechado seis plantones, incluyendo el de esta semana.

«Digo yo que lo normal de un presidente que visita un pueblo es ver al alcalde. Siempre recibo una carta de Moncloa excusando su presencia por problemas de agenda. Él sabe bien con quién juntarse aquí», comenta, con deje receloso.

—¿Quiere decir que Zapatero no acude al ayuntamiento porque es del PP?

—Pues sí, la verdad.

En el valle, el lutano, esa bruma baja que cuelga su hamaca de los picos de la sierra de Peñalaza y congela las mañanas, ensombrece cualquier brizna de optimismo. «Aquí no hay futuro», rezuma el alcalde. Es jueves por la mañana y España se despereza sabiendo que agosto dejó 85.000 parados más. Aquí el desempleo apenas llega al 1%. Pero

eso no es milagro de Óscar Gutiérrez, sino el fondo de armario de una España rural que boquea. En el municipio quedan sólo jubilados (el 70% de los habitantes tiene más de 60 años), 47 críos contados (de ellos, menos de 10 viven en Rodiezmo) y los pocos (albañiles, ganaderos, hosteleros) con la suerte de un jornal. Quien cae en las redes del paro no pierde tiempo en buscar empleo. Hace las maletas.

A dos kilómetros de la Nacional por un camino se avista Rodiezmo. El letrero de bienvenida parece una pegatina junto al desmedido tablón del Plan E, que ha dejado 81.520 euros para asfaltar las calles. Eso sí, el

empleo ha ido para una empresa de fuera del pueblo. Cuesta encontrar lugareños por la calle. Y eso que es verano y la población dobla. En invierno permanecen sólo 30 casas encendidas. «Las de los cuatro tontos que nos hicimos casa aquí», rezonga Leopoldo, obrero, con la cincuenta ajada en la dermis pero cachas de treintañero.

«No hay vida en el pueblo. Nos lo jodieron. Hace 20 años todos aquí tenían ganado. Ahora las centrales no quieren venir ni a recoger la leche de las vacas. Los pueblos se terminaron», sentencia Leopoldo, que sale a trabajar a las 8.00, incluso a 20º bajo cero.

EN RODIEZMO EL 70% TIENE MÁS DE 60 AÑOS, HAY MENOS DE 10 NIÑOS Y SOLO QUEDA UN MINERO

EL CAPITÁN LOZANO, EL ABUELO FUSILADO DE ZP, ESTÁ ENTERRADO A 15 KM., EN POLA DE GORDÓN

El monumento a los **caídos** de la República, financiado por Moncloa, ha costado 30.000 euros. El alcalde habría destinado el dinero «a algo más útil»

Aquí es el frío, y no Moncloa, el que dicta las leyes. El pasado viernes de agosto, la madrugada tiritaba a -2°C. Este año nevó de octubre a abril y Leopoldo tuvo que parar dos meses por las heladas.

—¿Y qué será Rodiezmo dentro de 30 años?

—Un veraneo... o una ruina— dice Carlos, también obrero, que echa la tarde charlando con Leopoldo.

Lo que más cabrea a todos los corteceros (así se denomina a los habitantes de Rodiezmo) es que no tienen agua. En este oasis de montañas y nieve, el líquido vital llega en cubas. Ya es mala suerte, pero las obras del AVE, el orgullo en la pchera de Zapatero, destrozaron los acuíferos que alimentaban Rodiezmo. Hace tres años y medio que no pueden beber del grifo.

«SALIMOS EN LA TELE»

Muchos paisanos ni pasan por la fiesta minera. Pero la mayoría acoge el encuentro minero de buen grado. El pueblo se transforma en un mercadillo gigante «y al menos salimos en la tele», se consuela Mercedes, residente en Zaragoza, que pasa aquí todos los veranos. Le gustaría saludar al presidente, «que es muy majete, pero llega en helicóptero y no se deja ver. Al menos Alfonso Guerra sí pasa siempre entre las calles a saludarnos».

—Y Zapatero, ¿le gusta como presidente?

—La verdad, hijo, para ser de aquí, podía hacer algo más.

No es la única que lo dice. Rodiezmo, a 45 kilómetros de León, es un desfile de garrotas, muros desgastados y gatos callejeros. Esconde vistas de postal suiza en cada recodo pero trasuda olvido. Aunque va en el activo de Zapatero no caer en el atajo ético de los privilegios de corral.

El presidente, leonés, le tiene cariño a este valle, en el que mamó sus ideales progresistas. Su abuela nació en Pola de Gordón, a tiro de honda en el valle, y allí está enterrada junto a su marido, el célebre Capitán Lozano, fusilado cuando la Guerra Civil despertaba.

Desde hace dos años, un monumento honra en Rodiezmo a las «víctimas republicanas de la guerra civil y el franquismo». Está en un montículo anónimo, por el que no pasa nadie, mirando a los picos de Peñalaza, en la campa donde se celebra la fiesta. Estaba previsto que lo inaugurase Zapatero pero no fue posible por motivos de seguridad. Lo pidió una asociación y una placa aclara de dónde vienen los fondos: «Ministerio de Presidencia del Gobierno». El alcalde habría preferido emplear los en torno a 30.000 euros que costó «en cosas más útiles».

A muchos, como a Carlos, no les hace gracia el homenaje: «Tendrían que haber hecho otro monumento también a los del otro lado. Aquí todos asesinaron. Los rojos, cuando se fueron, le prendieron fuego al pueblo». Él dice saber dónde hay al menos tres fosas comunes.

Cuando Zapatero paraba por esta zona, venía hasta Villamanín para comprar embutidos con Sonsoles en el bar Ezequiel, a orillas de la N-630. El mismo en el que su padre a veces tomaba chocolate con churros y él paraba a tomar café cuando era un

joven secretario provincial del PSOE leonés en campaña por los pueblos.

En una de sus visitas como jefe de la oposición, prometió a la parroquia que si era presidente volvería. Y hace dos años, en su visita al mitin festivo de Rodiezmo, paró 20 minutos a tomarse «una botella de agua». Rodeado de escoltas, no dejó de estrechar la mano de Ezequiel, mono azul, ojo afilado de charcutero, guardaespaldas de sus jamones. «Es amigo mío. Me saludó. Pero yo, de política, nada», avisa el jefe, con rictus de faraón leonés.

«Las mujeres se lo comían a besos y los hombres no paraban de andarle cada uno con su queja. Tuvo que ponerse un escolta en la puerta del baño para que le dejaran mear», recuerda Ana, camarera y nuera de Ezequiel, cuya foto con Zapatero orna la repisa de trofeos del bar, junto a una camiseta firmada de Fernando Alonso y una estampa de la catedral de Oviedo con dedicatoria del alcalde, Gabino de Lorenzo. Del PP.

OCASO DEL CARBÓN

Pero el valle de la Tercia cada vez se parece menos al que una vez conoció Zapatero. En Rodiezmo ya no quedan minas. Las hubo de carbón y cobre, pero la última cerró hace tres años y medio. En el pueblo sólo queda un minero en activo, Amalio Cuesta, 34 años, los antebrazos como pilones. Es picador. Algo así como el delantero centro de los túneles. Cobran más y todos piensan en ellos cuando se habla de minas.

Amalio viene de cazar corzos y, como a la mayoría por aquí, no le gusta hablar de política con desconocidos. Hasta que se le da a elegir entre Zapatero y Rajoy. Entonces se queda con el presidente sin dudarlo, mientras guiña sus pestañas saltonas, delineadas con el *rímel* del minero, ese polvo de carbón enganchado a la mirada. La voz de su mujer surge desde el fondo de la cochera: «¡A Rajoy nunca!, ¡a Rajoy nunca!». Hoy escuchará al presidente, con la esperanza de que anuncie algo sobre el Plan Nacional de la Minería, que concluye en 2012. El carbón es una energía contaminante y cara. Y podría ser el propio ZP quien termine echando el cierre a su sustento.

Y es que por mucho que Zapatero pierda fuelle entre los suyos, a Rajoy mejor no nombrarlo. El alcalde mismo frunce el ceño, ajeno a esa *omertá* servil de la disciplina de partido: «No cuaja el chico. Le falta gancho. Con otro, como Feijoo o Gallardón, ZP ya estaba en la calle».

Rodiezmo, un pueblo con más de diez siglos de historia, antes el más importante de la zona, siempre se mantuvo fiel a la izquierda, aunque el mayor peso demográfico de Villamanín daba la alcaldía al PP. Hasta las municipales de 2007, donde el símbolo dejó de creer en el PSOE. Quizás porque ni la minería es ya una roca políticamente compacta.

Gabino Delgado se pasó de los 16 a los 45 años bajo tierra sacando carbón con acento de Mieres. «Zapatero *nus* está hundiendo. *Metiéndonus* en la miseria. Y ahora *nus* quita la reducción de los 400 euros



EL ÚLTIMO MINERO. Amalio Cuesta, 34 años, es picador y el último minero en activo que queda en Rodiezmo. Él sí cree en Zapatero pero se pregunta si el futuro plan de la minería le permitirá seguir trabajando.



EL JAMONERO DE ZP. Ezequiel siempre le ha vendido el embutido a Zapatero, que cuando hacía campaña como joven político paraba en este bar-restaurant de carretera a tomar café, como antes hacía su padre.



EL «SHOWMAN». El ex vicepresidente Alfonso Guerra no falta nunca en Rodiezmo, donde lleva dos décadas impartiendo sus arengas político-humorísticas y pasando el día con los lugareños. En la imagen, en 1999.

EL ALCALDE: «RAJOY NO CUAJA. LE FALTA GANCHO. CON OTRO, ZP YA ESTABA EN LA CALLE»

«SIENDO DE AQUÍ, ZP PODÍA HACER MAS POR NOSOTROS». LLEVAN TRES AÑOS SIN AGUA POTABLE

para dársela a los parados, en vez de crear *employs*».

Óscar Gutiérrez, el alcalde, cree que se ha conservado un cierto «mito» con respecto a la minería: «Ya no es una profesión tan peligrosa. Hay mucha seguridad, pero muchos mineros se prejubilán con poco más de 40 años y ganando cerca de 3.000 euros. Los ganaderos llevan una vida todavía más jodida. Y algunos apenas se sacan los 500 mensuales».

En esta España a la que se le ha gripado el invento de hacerse rica, las cuestecillas de Rodiezmo llevan el mismo solfa de gruñidos que las tascas madrileñas o los bares de las Ramblas. No hay dinero.

A ellos intentará calmar Zapatero hoy, proclamando previsiblemente una subida de las pensiones que podría sobrenominarse como *el mantra de Rodiezmo*, puesto que el anuncio se ha repetido en los cinco mítines anteriores. Es uno de los puntos cardinales de la fiesta minera, como el discurso *chavista* (por la duración) del sempiterno secretario general del SOMA-UGT, José Ángel Fernández Villa, los hectolitros de sidra y el *one man show* de Alfonso Guerra, uno de los impulsores del cónclave desde sus inicios. En su *Broadway* de heno, con el público entregado, el antiguo vice ha dejado perlas como llamar «mariposón» a Rajoy o «estalinista» a Esperanza Aguirre.

El miércoles, una veintena de sindicalistas daba los últimos martillazos y clavaba en la hierba cuadros de minas para el concurso de entibadores, los que fijan las galerías con postes para evitar derrumbes.

LA REBECA DE AZNAR

«Me emociona esta fiesta minera porque tengo las ideas en el corazón», le dijo el presidente a Raúl del Pozo tras una de sus arengas corteceras. Para el joven aspirante a la presidencia, Rodiezmo fue una elección casi estética, en comparación con el dominio de rebecca azul de José María Aznar en Quintanilla de Onésimo, pueblo del fundador de las JONS. Pero esta costumbre del baño popular para arrancar el curso ya la inventaron hace tiempo allende los Pirineos.

François Mitterrand se daba baños de Francia en la profunda Nièvre, igual que Jacques Chirac se tomaba los vinos de tres en tres y palpaba cochinos en la rural Corrèze. Una escenografía perfecta para que la casta de las suelas intactas demuestre que también sabe pisar mierdas de vaca.

Óscar Gutiérrez no necesita pintarse un decorado. Los vecinos saben dónde encontrarle si no están contentos. El alcalde no ha leído a Churchill, así que para él democracia no es que el timbre de madrugada sea el lechero. Es siempre algún vecino al que con el destemple de la nieve se le ha inundado la casa.

Decía el vecino Leopoldo que, para ellos, el mitin de ZP es algo así como la fecha en que «se acaba la alegría del verano y cambia la vida». Empieza el frío. Los seis meses de nieves. Hasta que, el año que viene, el presidente vuelva a aparecer en helicóptero para subir las pensiones. Y ya quede algún habitante menos en el olvidado Rodiezmo.



LI TIE, ÚNICO ESPAÑOL SIN PROBLEMAS

LLEGÓ A MADRID en 1993. Vendía bolsos en las esquinas. Hoy se le calcula una fortuna de 100 millones. Su beneficio crece pese a la crisis. ¿Secreto? «Trabajar»

Es el chino más acaudalado de España? Li Tie, parapetado en su timidez oriental, no se atrevería a confirmarlo. Llegó a Madrid y se puso a vender bolsos en las esquinas empedradas del centro. Escondiéndose de los municipales, de su condición de inmigrante sin papeles. Llegó pobre, acompañando a su padre. Hoy es español [acaba de conseguir la nacionalidad] y millonario. No. Multimillonario. Conduce un Audi Q7, parte de su colección de automóviles de alta gama que incluye un BMW serie 7 y un Mercedes clase E. Se está comprando una mansión en La Finca [Pozuelo de Alarcón, Madrid], una de las urbanizaciones más exclusivas de Europa [sí, donde Cristiano Ronaldo tiene su nuevo hogar]. Y sus negocios, tasados en más de 100 millones

de euros, le dan el estatus de magnate. Un *self-made man* hispano oriental. El *único* español al que le va bien en medio de una indomable crisis — sólo en agosto ha dejado 85.000 parados más, según datos de esta semana— tiene los ojos rasgados.

En pleno proceso de destrucción de empleo y en la etapa más cruenta del desastre financiero, Li Tie se pasea por la sede de su emporio: La Muralla Long. Su pelo azabache apenas se agita. La sonrisa de todos los dientes se la muestra a quien se acerque. Las ojeras asoman [trabaja unas 15 horas diarias, no se suele ir de vacaciones]. 32 años. Camisa blanca, sin arrugas, como ejecutivo de Wall Street. Delgado. Cinturón Hermès con zapatos negros, de Dolce&Gabbana, a juego. Pantalones de línea diplomática, a medida. Camina por una de sus naves industriales. Pisadas lentas. Repasa los escaparates. A sus empleados. Da traba-

jo a unas 400 personas en España [empleos directos e indirectos] y unas 2.500 más entre China, África y América...

Vendió tres millones de zapatos el año pasado, otros tantos bolsos... Es dueño de 100.000 metros cuadrados de naves industriales a pleno rendimiento. Aprovechando la coyuntura ha comprado un terrero de 40.000 metros cuadrados —por 35 millones de euros, barato según él— a DHL para edificar su proyecto máximo: un polígono de *luxe* dentro de un polígono. Lugar: Cobo Calleja. El lugar con más movimiento financiero de Madrid [olviden Azca y similares]. El mayor centro de abastecimiento de los *Todo a Cien* del país.

—Subamos—. Lo suelta con naturalidad. Hace un movimiento con la cabeza indicando la dirección. Señala unas escaleras que están al lado de su *showroom* de bolsos. Arriba, el pasadizo tiene luz tenue.



bajaron en talleres clandestinos. La jornada laboral duraba 16 horas. La piel de sus manos se agrietaba cada jornada. Era un juego de voluntades. De sobrevivir. El buen Li Tie tenía 15 años. Padre, hijo y cuatro personas más vivían entonces en 15 metros cuadrados...

La sala de reuniones de La Mura-

SU EMPORIO. El millonario, de 32 años, en el polígono Cobo Calleja, en Fuenlabrada (Madrid). Da trabajo a unas 400 personas, gran parte españoles. ¿Es el inmigrante chino más rico del país?

lla Long mide más del doble que su antiguo hogar. Sobre la mesa de roble, despliega un plano con su proyecto. Son naves industriales de lujo en el medio del viejo polígono, hoy abarrotado por camiones y furgonetas. «Se construirán 40.000 metros cuadrados, naves industriales, un outlet de productos de lujo y un hotel de cuatro estrellas...», explica. «No estará limitado al comercio mayorista. Será también para el comercio al por menor...».

Ve una oportunidad de negocio. Con la actual situación económica, son decenas de miles de personas que, saltándose la ley, van a comprar ropa y complementos a esta zona de Madrid [donde hasta se pueden comprar zapatos por tres euros y bolsos por euro y medio]. Los hoteles de la zona, ocupados por empresarios que cierran grandes operaciones, están atiborrados... En la imagen en tres dimensiones de su futuro polígono se ve una gran avenida al centro, con jardines... «Las dos terceras partes están vendidas»

«SABEMOS AHORRAR»

Supervisa su construcción en un Q7, su todoterreno gris de cristales tintados. La primera etapa ya está casi terminada. «Se entregará en noviembre si el ritmo de edificación sigue así». Con su construcción será propietario de 100.000 metros cuadrados en España. Su reino abarca puntos de venta en Madrid, Alicante, Málaga, Elche... En China es dueño de un rascacielos, centro comercial, una fábrica, viviendas varias...

El año pasado, mientras El Corte Inglés ganaba un 49% menos, su margen de beneficios creció un 10%. Y el avance no se detendrá en 2009. «Vamos igual». No sólo en eso va a contracorriente. Según el informe de junio de Merrill Lynch [XIII Informe Anual sobre la Riqueza en el Mundo] nuestro país perdió, en 2008, 32.000 millonarios, el 20,8% del total. Sin embargo será peor este año. «Será el mayor retroceso económico desde la II Guerra Mundial», según Lucía Granda, responsable del banco de inversiones. Es peor la situación de los multimillonarios. Hay un 24% menos de personas que tienen patrimonios superiores a los 22 millones de euros.

Según el registro mercantil los activos de su empresa suman cerca de 80 millones de euros... Lejos queda el invierno de 1993. Ese año dejaron París y llegaron a Madrid. Se fueron al centro. Colocaron una manta de cuadros y la estiraron en el suelo. Así montaron su primer negocio estable. Su gran problema era que ni Li Tie, ni su padre, sabían una palabra de español. Vendían con señas, con su francés de acento de Zhejiang [su zona de origen].

Eso sí sabían que sus productos eran diferentes. Destacaban en medio de la vorágine de El Rastro, con productos de última moda que escogían en China, pero que en realidad eran de diseño francés. Pasaron de vender cientos de bolsos a miles por semana. Ahorraron y ahorraron. Se privaron de viajes, cervezas y descanso. Li Rulong decidió volver a su país en 1994. A montar una pequeña fábrica en China para exportar a Occidente. Li Tie, quien aprendió español rápidamente [lo habla a la perfección], haría los negocios en Europa. Dos años después con los beneficios de su creciente e incesante facturación, comenzaron a comprar locales en España. Sus propios compatriotas, que comenzaban a llegar en masa, les alquilaban las naves industriales. En 2002, con la llegada del euro, se convirtieron en magnates en China. Li Tie administraba ya suficientes propiedades en España para ser considerado un hombre rico.

En 2006, se estimaba su fortuna en 30 millones de euros. Hoy alcanza los 100 millones. Un crecimiento exponencial que se explica por la nueva posición de China en la economía global. Antes vendía en las aceras, hoy le vende a Cortefiel y a El Corte Inglés [por citar un par de ejemplos]. El padre de Li Tie ahora forma parte de la élite china y tiene

minimal. La casa, de 800 metros cuadrados, parece salida de un reportaje de *Wallpaper*. Será vecino de Carlos Sáinz y Fernando Torres. La Finca, su urbanización, está blindada. Tiene tres perímetros de seguridad, cámaras de visión nocturna y coches patrulla privados rondando sin cesar.

Prefiere las marisquerías gallegas a los restaurantes orientales. Habla de su patria adoptiva con pasión pero también como *brand*. En 2007, lanzó Mimao, una marca de zapatos y complementos diseñada por y para españoles [su equipo procede de Camper, Geox, Inditex...]. Lo presentó en el Hotel Palace de Madrid. «Ya no son zapatos de 10 euros. Cuestan entre 25 y 45 en tiendas». Su apuesta no le ha defraudado: 200.000 pares vendidos en 12 meses. Sin publicidad. «En eso aprendí de Zara». Muestra espontáneamente los dientes. «Macho. Gano más que si hubiera vendido un millón de los otros».

Li Tie se sienta en una marisquería del centro. Es domingo. Viste camisa de La Martina, vaqueros. Le acompaña su primo [que viene a estudiar empresariales en la Universidad Autónoma de Madrid] y una de sus tres hijas. La menor. Tiene tres años y habla chino y español. Mezcla los términos a su antojo. Li Tie le da una ostra y la mueca de disgusto,



SU POLÍGONO. Superficie: 40.000 metros cuadrados. Tendrá un «outlet», tiendas mayoristas y minoristas, más de mil aparcamientos y un hotel de cuatro estrellas. La primera fase se inaugura en noviembre.

aspiraciones políticas.

Su hijo, sentado en el salón de juntas, explica, a su manera, lo que sucede y el por qué su país de origen sigue creciendo.

—Los chinos sabemos enfrentarnos mejor a la crisis porque estamos acostumbrados al sufrimiento. Sabemos ahorrar y somos responsables con el dinero...

—Resulta extraño que diga eso un hombre que se acaba de comprar una mansión en la zona en la que vive Ronaldo [lo decidió antes de que el astro portugués hubiera fichado por el Real Madrid].

—Es por seguridad. Nunca me habría mudado del centro de Madrid, pero ya me han querido secuestrar y no puedo seguir arriesgando la integridad de mi familia [tiene esposa y tres hijas].

—A diferencia del futbolista portugués, quien va de alquiler, usted pagará los más de tres millones que cuesta su mansión.

—Con una hipoteca [ríe]. En otros tiempos hubiera costado cinco millones. Es casi una ganga. Aunque últimamente todo el mundo me ofrece cosas.

El interior de su más reciente adquisición es de *pure design*. Sobrio y

le arruga el rostro. Sirve vino rosado, maridaje sugerido por el *sommelier* para mezclar atún rojo, bogavante y moluscos varios. Sus otras hijas están en China.

—Así aprenden mejor el idioma, sobre todo a escribirlo. Ya hablan inglés, les queda alemán y francés

—¿Volverás algún día?

—No lo creo. Soy muy feliz aquí.

—Dices que tu casa es una ganga, ¿te han ofrecido alguna más?

—A cada momento. Todo está en venta. Hace poco se acercó el dueño de un asador gigante y me lo ofreció por seis millones de euros. Me lo pensé, pero no.

—¿Por alguna razón?

—Ya solo quiero descansar.

Coge otra ostra. Le pone limón, la valva se contrae. El *self-made man* hispano-oriental, el otrora chino pobre, la engulle. Como cuando se enfrenta a un competidor o al destino. Sin ni pizca de compasión.

VENDE TRES MILLONES DE ZAPATOS
AL AÑO Y OTROS TANTOS
COMPLEMENTOS. TIENE UNA MARCA
DISEÑADA SOLO POR ESPAÑOLES
ESTÁ COMPRANDO UNA MANSIÓN
DE 800 METROS, EN «LA FINCA»,
LA URBANIZACIÓN MADRILEÑA
DONDE VIVE CRISTIANO RONALDO

Su caso es una lección de economía y de vida. Sus inicios no fueron distintos al de cualquier oriental que nos sorprende con un raro *souvenir*. Li Tie llegó a España a vender bolsos en la acera. Lo hizo acompañando a su padre, Li Rulong.

Li Rulong pertenecía a la clase

media china en 1989. Impulsado por sus amigos, que le hablaban del paraíso europeo, decidió venderlo todo y migrar. Llegó a Alemania, en plena caída del muro. Nada. Tuvo que irse más al Oeste. Francia fue otro fracaso. En 1991, Li Tie, su primogénito, se le unió en París. Tra-

AGRESIÓN / UNA MUJER DESPECHADA

EL POLÍTICO ACOSADO. Gerardo Francisco Hernández, divorciado de 51 años, miembro de la Ejecutiva de Coalición Canaria, ya denunció a la mujer que lo acosaba. Todo quedó en un juicio de faltas, pero ella no cejó en su obsesión. Esta semana ha intentado asesinarlo.

PUÑALADA EN EL CABILDO

MARÍA ANGÉLICA nunca aceptó que Gerardo Hernández, el vicepresidente de La Palma, la ignorase. Se mudó a vivir cerca de él, seguía sus movimientos día y noche... El pasado domingo, la cajera de supermercado en paro lo esperaba en la puerta de su casa con un cuchillo

JAVIER GÓMEZ

Lo esperó a las puertas de su casa. Se abalanzó sobre él y le asestó un navajazo bajo el abdomen. Sin demora, tras rasgarle el vientre, le clavó el arma blanca en el brazo izquierdo. Él es la víctima y ella, la agresora. Los protagonistas de esta historia turbulenta son el vicepresidente primero y consejero de Infraestructuras del Cabildo de La Palma, Gerardo Hernández, y una mujer con la que se rumorea que tuvo, durante unos meses, una relación

sentimental, María Angélica P.

El político, de 51 años, miembro de la Ejecutiva Nacional de Coalición Canaria, se recupera de las heridas —la del vientre, de 15 centímetros de profundidad— en el Hospital General de la isla. Las puñaladas no le afectaron a ningún órgano vital y su vida no corre ya peligro. Su impulsiva y presunta amante guarda en la sombra de la prisión todos los enigmas de un puzzle hamletiano.

Todo ocurrió, el pasado domingo 30 de agosto, en el portal del domicilio del vicepresidente, en el barrio de San Sebastián, en

Santa Cruz de La Palma, la capital de la isla. Allí aguardaba ella, aparentemente obsesionada porque su víctima no le prestaba la atención que ella requería.

A punto de iniciar sus vacaciones, alrededor de las 23.30 horas, se topó con la mujer en el rellano de su vivienda. Ella insistió en que la dejase subir a su casa. Comenzó una fuerte discusión que ella decidió zanjar con la lama del cuchillo. Tras la disputa, metió la mano en el bolso y desventró al hombre que deseaba.

Los hechos se sucedieron sin que Gerardo tuviera tiempo de reaccionar. Sólo la oportuna intervención de un vecino evitó que el político de la isla bonita se desangrase. Enfermo del corazón, recibe una dosis diaria de Sintrom, anticoagulante oral que necesita tras haber sufrido una operación cardíaca y que puede acelerar la pérdida de sangre.

«Si el vecino no llega a aparecer a tiempo, lo mata». Es la frase contundente con la que Idaira Hernández, hija de la víctima, relata a *Crónica* lo ocurrido. «Soy la primera sorprendida. Mi padre no tenía ninguna relación con esta mujer, ni la había tenido. Ella es la que está obsesionada con él. Yo no la conozco, pero está claro

que fue a matarlo», declara la hija de Gerardo Hernández, que sigue el ejemplo político de su progenitor y ejerce como concejala en el ayuntamiento de la localidad de Barlovento.

Según todos los indicios, acto seguido, la presunta agresora intentó poner una denuncia contra su amado en el cuartel de la Guardia Civil de Los Llanos de Aridane, pero al ver que tenía cortes en las muñecas los agentes la llevaron al hospital. Allí, ambos, agredida y agresor, coincidieron en las instalaciones del centro médico, con el consiguiente revuelo, lo que permitió a los agentes atar cabos.

Las investigaciones han acabado concluyendo que María Angélica se autolesionó y que su pretensión era acusarlo a él de intentar apuñalarla.

La agresora, de 40 años, María Angélica P., nació en El Paso.

Está divorciada y tiene una hija adolescente. Según ha podido saber *Crónica*, ella no permite a su ex marido, jardinero, ver a la niña.

La mujer ya había sido denunciada por el vicepresidente del Cabildo de La Palma en febrero del año pasado —según consta en el cuartel de la Guardia Civil— por amenazas e insultos. El incidente derivó en su día en un juicio de faltas.

«Sí, hubo un juicio. Yo me he enterado ahora de este asunto. Al parecer, esta mujer perseguía a mi padre a todas horas, estaba obsesionada con él», concluye Idaira. La detenida fue dada de alta del hospital al día siguiente del suceso, tras lo cual le fue tomada una declaración trufada de contradicciones. Tras pasar a disposición judicial, el juez determinó su ingreso en prisión.

ENTRAR EN SU CASA

Según fuentes policiales, en un primer momento la detenida negó prácticamente todos los hechos. En las pesquisas policiales, según ha declarado la víctima, la presunta agresora insistió para que el vicepresidente insular la dejara entrar en la vivienda, aunque Hernández se negó a dejarla pasar. Todo hace pensar en que el suceso está originado por motivos pasionales, aunque en el seno de la familia del afectado no se da crédito a tal versión.

Gerardo Francisco Hernández Rodríguez también está divorciado desde hace años, aunque al contrario que Angélica mantiene una buena relación con su ex mujer, con la que tiene dos hijos.

El vicepresidente del Cabildo de La Palma ha ingresado así en la lista de hombres maltratados. En 2007, 10.902 hombres denunciaron ser víctimas de violencia por parte de sus parejas o ex parejas. En 2008, 31 fallecieron a manos de mujeres. Casi todos, 30, fueron asesinados por su ex mujeres o esposas.

Angélica es una mujer guapa, de mediana estatura, y las habladurías sobre su personalidad recorren la isla. Dicen los vecinos que es «rara». Un hermano estuvo en prisión por drogas. Empezó los estudios de administración, pero no llegó a completarlos. Su último trabajo conocido fue, hace ya tiempo, como cajera en un supermercado del municipio de El Paso, de donde es originaria. Según parece, mantuvo una relación sentimental con el consejero que duró apenas un par de meses o tres. Ella no aceptó la ruptura.

Dicen que María Angélica se había mudado a vivir cerca de él, y que seguía sus movimientos día y noche. Eso volvió a hacer el pasado domingo, en una noche lunera, dispuesta a matar a su ex amante antes que aceptar que no sería para ella.

GERARDO HERNÁNDEZ RECIBIÓ DOS PUÑALADAS. «SI EL VECINO NO LLEGA A APARECER A TIEMPO, LO MATA», DICE SU HIJA

SALUD / EL INSOMNIO LETAL FAMILIAR

PACO REGO

Al principio, Gorka no le dio mayor importancia. Aachacaba el cansancio y la persistente falta de sueño a la vida agitada que llevaba. Le pasa a mucha gente. Dos o tres horas mal dormidas era todo el provecho que lograba sacarle a la almohada tras jornadas agotadoras en la oficina. Estrés, pensaba el joven economista. Quería dormir, apretaba los párpados, pero no podía. Los somníferos tampoco le ayudaban a conciliar el sueño. Así durante días, durante semanas, durante meses. Así hasta el final, que ya está cerca.

Porque Gorka (nombre supuesto) ya no puede más. Está desquiciado. Las noches en vela, con los ojos como platos, han acabado doblegando su cuerpo y su mente. Suda frío, le dan taquicardias, le cuesta tomar aire, apenas consigue hablar y los recuerdos se le han ido borrando poco a poco de la memoria. Como su padre ya fallecido, Gorka es víctima de una maldición genética, arbitraria e irreparable. Una avería en el centro de control del sueño y la vigilia (en el tálamo, situado en la parte central y profunda del cerebro) le fuerza a mantenerse desvelado las 24 horas, mientras espera la muerte.

El mal que este hombre de 39 años arrastra —una variante lejana del de las vacas locas— lo dice casi todo: insomnio letal familiar (ILF). Se trata de una rara enfermedad, producida por la mutación de un gen que, desde el siglo XVII y XVIII, se transmite de padres a hijos en el sur del País Vasco. El insomnio letal es tan extraño que en el mundo sólo se han descrito hasta la fecha 97 casos, 40 de ellos en España, y casi la mitad de éstos, 19, en Euskadi. A juicio de los expertos, la región con más afectados de insomnio mortal del planeta. ¿Por qué?

EL «EFECTO FUNDADOR»

La bióloga Ana Belén Rodríguez Martínez, coautora del único estudio (167 páginas) sobre el origen del terrible mal, ha logrado probar que la respuesta a este abultado censo en esa franja del norte español se encuentra en lo que ella llama «efecto fundador»: cuando un individuo con una mutación genética consigue transmitir la anomalía con éxito a su descendencia. «Que esa persona fuese vasca y viviera aquí o que hubiera venido de otro lugar, es casi lo de menos», explica la investigadora.

«La fuerte endogamia y la orografía montañosa de esta región son dos hechos que explican la elevada concentración de casos en el País Vasco. Pues durante mucho tiempo la comunidad ha estado aislada genéticamente, y eso ha podido favorecer el asentamiento definitivo de la mutación y su transmisión a las nuevas generaciones» del cromosoma 20, donde se aloja el gen que desencadena el insomnio letal familiar.

Un año antes de que la enfermedad fuese descrita por primera vez (1986) por el neurólogo italiano Elio Lugaresi, a cuya consulta acudió un paciente que no podía dormir ni con somníferos, otro neurólogo, el español Juan José Zarranz, ya había tomado contacto con el mal. «Es como tener una es-

MORIRÁN POR NO PODER DORMIR

SE TRATA de 40 españoles, 19 de ellos en el País Vasco, víctimas de una alteración genética que se transmite familiarmente. Esta enfermedad apenas afecta a otros puntos del planeta. Y no tiene cura



KRT

ALUCINACIONES... Visión doble, atrofia de las piernas, temblores, taquicardias, depresión profunda y pérdida de memoria. Son algunos de los síntomas que experimentan los enfermos de insomnio letal familiar.

pada de Damocles sobre la cabeza. No hay escapatoria», describe de manera gráfica el jefe de servicio del hospital de Cruces de Bilbao. Él trata a familias —originarias del País Vasco— en las que el insomnio letal se ha cebado ya en tres generaciones, abuelo, padre e hijo. Y todos ellos con igual final.

Quienes sufren la enfermedad fallecen por lo general a los seis meses (16 como mucho) de los primeros síntomas. «Al principio vienen a la consulta con la idea de que si no duermen es porque están estresados, confusos por el cansancio acumulado. Pero también hay personas conscientes, o al menos intuyen, que su problema va más allá del agotamiento. Saben que al tener en la familia algún caso de insomnio letal, les puede tocar a ellos», explica el doctor Zarranz.

—¿Sirve de algo decirles que, más pronto que tarde, morirán en una situación penosa?

El dilema ético, al que se ha enfrentado numerosas veces en los últimos 24 años, no parece quitarle el sueño. Con el tiempo, dice, se aprende a dar malas noticias.

—Hay que decirles la verdad, sí, pero la verdad que ellos puedan asumir.

Y la primera de las verdades que el galeno espeta apela a la prevención. Que sus pacientes insomnes no tengan descendencia. Que esos genes que les impiden dormir, llevándoles a un estado de coma vegetativo y luego a la muerte, no se perpetúen en sus hijos por la cruel e implacable ley de la genética. De hecho, los portadores de la mutación —«y ésta es siempre muy grave»—, terminan todos sufriendo el trastorno letal. Tanto mujeres como hombres. La mayoría, entre los 35 y 45 años; los menos, a los 70.

Los últimos en acudir al experimentado neurólogo de Cruces son dos hermanos, médicos de profesión, cuyo riesgo de padecer insomnio letal familiar es alto. De hecho, sus padres lo sufrieron. «Lo han encajado bien», comenta Zarranz, «sin demasiado dramatismo». Va en el carácter.

Gorka, por su parte, está derrumbado, en los huesos (pesa 35 kilos menos). Tiene alucinaciones. Ve doble. Ha perdido el control de sus esfínteres, de sus brazos, de sus piernas... Ya no es él. Su organismo se bloquea más y más cada día que pasa. Llegó a pensar que, antes que vivir en vela, mejor sería acabar cuanto antes con el castigo.

tas prisiones famosas del mundo, condenados a permanecer con los ojos abiertos, una de las torturas más crueles y efectivas.

Dar con el diagnóstico preciso no ha sido fácil hasta ahora. Durante siglos, el insomnio letal familiar se ha confundido con trastornos mentales que nada tienen que ver con la realidad. Las personas que lo padecían eran apartadas de la vida social, como si se tratara de apesados o de gente poseída por algún demonio.

LA PISTA: VACAS LOCAS

Fue a raíz de estallar el mal de las vacas locas, en 2000, cuando el proceso de destrucción que hoy sufren Gorka y 21 españoles más (8 en Cataluña, 4 en Castilla y León, 3 en Navarra, 2 en la Comunidad de Madrid, 2 en Andalucía, 1 en Cantabria y otro en La Rioja) ha podido entenderse mejor. Lo primero que se ha podido confirmar es que ambos males comparten el mismo gen y, según la mutación que se produzca, puede desencadenarse insomnio letal familiar, la enfermedad de Creutzfeldt-Jakob o las dos a la vez.

La relación la estableció el italiano Elio Lugaresi al comprobar, tras la autopsia, que el cerebro de un paciente con insomnio letal presentaba alteraciones similares al de los enfermos que habían contraído el mal de las vacas locas.

«Este insomnio es una variante, pero nada tiene que ver con las vacas locas. Aunque las dos son enfermedades priónicas raras, los priones (proteínas) de las vacas son distintos».

La idea, hasta hace poco vigente, de que el mortífero insomnio es un producto de la herencia habría, también, que ponerla en cuarentena. El pasado mes de febrero, según ha podido saber *Crónica*, se detectó el primer caso de un paciente muerto de insomnio, sin que tuviera antecedentes familiares. La autopsia y el análisis de ADN demostraron que el gen responsable de su enfermedad había mutado en él. «Lo cual demuestra que le puede ocurrir a cualquier persona», puntualiza el doctor Zarranz.

Queda aún por averiguar acerca de esta maldición genética. Sobre todo en España, con 40 casos registrados, la mayor muestra de Europa, que se supera con creces los 17 de Alemania (dos menos que en el País Vasco) y 10 de Italia, segundo y tercero de la lista de países más afectados.

EL MAL ATACA POR IGUAL A MUJERES Y HOMBRES, Y SE DESENCADENA HABITUALMENTE ENTRE LOS 35 Y 45 AÑOS

—¿Se vislumbra alguna esperanza para estas personas?

—La solución pasa por encontrar un tratamiento químico.

—¿Se atrevería a ponerle fecha?

—Soy médico, no adivino.

Los nazis, con sus sádicos experimentos en los campos de concentración, ya sabían que no dormir dobla al más fuerte. El organismo se bloquea, revienta. Lo saben también los reclusos de cier-

Gorka está cada vez más adormilado, como soñando despierto, con la cabeza apoyada entre las manos. Los ratos en que su maltrecho cerebro recibe una chispa de luz, Gorka asiste, medio consciente, a su propia destrucción. Entonces, tal vez recuerde que su historia, la que le contaron los galenos la primera vez le hablaron de su maldición, estaba escrita mucho antes de que él naciera.

LIBRO / «MEMORIAS DE UN PRESO»

AJUSTE DE CUENTAS SIN APENAS RENCOR

EL EX BANQUERO que se convirtió en un modelo para los jóvenes de los 80 y acabó en la cárcel en la Navidad de 1994, abandonado por todos salvo por un puñado de íntimos, se ha decidido a contar su verdad en unas memorias en las que salpica recuerdos carcelarios con datos para defender su inocencia. Este es un extracto exclusivo de varios capítulos

EN LA CÁRCEL. «Oiga, ¿es seguro que todos tenemos huellas diferentes?».

El hombre me miró sorprendido, casi aturrido por mi pregunta en un momento así. No sabía si contestar o dejarme en paz con mi pequeña locura. Al final dijo algo así como «eso parece», pero no consiguió arredrarme y volví a la carga:

—Entonces eso quiere decir que desde que el hombre es hombre nuestras huellas son diferentes y así seguirá hasta que desaparezcamos como raza. ¿Cómo es posible? ¿Quién es el diseñador de este invento? (...)

Ya estaba fichado: desde ese momento era un recluso. Esa idea vino a mi mente, pero, nuevamente, no consiguió más efecto que el volver a dibujar una sonrisa interior. Me retiraron todos mis objetos personales, incluyendo mis gemelos y la agenda, así como el dinero. A través de Romaní había recibido el mensaje de que en la cárcel se necesita dinero, puesto que hay una serie de cosas, como por ejemplo el televi-

ron, a cambio, unos vales diseñados como si fueran una pequeña bandera de tres franjas, la superior y la inferior de un rosa feo y sucio y la intermedia de un blanco apagado. En la parte superior, en letras mayúsculas, aparecía escrito: «CENTRO PENITENCIARIO». En la inferior «MADRID II» y en la intermedia «1.000 pesetas». En el anverso de aquel billete aparecían dos firmas: la de «la Administradora» y la de «el Director», aunque este último se limitaba a dar su visto bueno. Al contemplar aquel billete especial me acordé de mis tiempos en la banca y de la firma de aquel gobernador llamado Mariano Rubio que antes que yo había traspasado el mismo umbral. (...)

EL REY. Pensé en el Rey. No sé por qué, pero pensé en el Rey. ¿Qué estaría pasando por su cabeza en aquellos momentos? Supongo que su estado de ánimo sería el de una persona confundida y apenada, o, al menos, eso era lo que yo quería pensar. ¿Cómo olvidar aquella mañana del 28 de diciembre de 1993? A eso de las siete y media de la mañana

cho que eso es una locura, que no se hace en ningún país occidental, que a los bancos si tienen problemas se les ayuda, que eso no es de recibo...

Hablaba embaldado, casi sin freno, a tumba abierta, aun a sabiendas, porque ya lo sabía, de que sus conversaciones habían sido grabadas en más de una ocasión por agentes del Cesid en eso que llaman el control aleatorio de las ondas...

—Pues sí, señor, parece que algo traman, y en eso estamos, pero ¿qué le ha dicho el presidente cuando vuestra majestad le hacía esos comentarios?

—Que no me metiera en estos asuntos que tienen componentes políticos...

El Rey era absolutamente sincero. Fue sincero el grado de confianza con el que me honró cuando nuestras relaciones, algo tumultuosas en un determinado momento, se normalizaron gracias a los buenos oficios de Don Juan, su padre. Por eso se sinceraba conmigo en aquellos instantes dramáticos. El Rey sufría por lo que veía iba a suceder. Le dolía, más como hombre que como rey. (...)

SAN CRISTÓBAL. Ahora, en ese día de Navidad de 1994, la casualidad quiso que coincidiéramos en la misma prisión un hombre clave en esa historia y el supuestamente espiado según el ínclito Roldán. Así que tenía la oportunidad de conocer de primera mano lo sucedido. Que un Estado espíe a un sujeto privado utilizando fondos reservados y contratando servicios de espionaje extranjeros es algo más propio de la ficción que de la realidad. (...)

Sin tapujos ni medias tintas pregunté a Julián [San Cristóbal]:

—Por cierto, Julián, ¿tienes inconveniente en que hablemos del asunto Kroll?

—En absoluto —me contestó.

—¿Por qué conoces el asunto?

—Porque yo fui quien lo organizó. Roldán me llamó un día para que fuera a verle a su despacho oficial de director de la Guardia Civil. Yo no tenía demasiada confianza con él, pero lo cierto es que había sido su jefe y estas cosas cuentan en la vida. En la entrevista me dijo que Serra le había encargado un informe confidencial sobre Mario Conde, especificándole que no quería que se enterara de ello la «bestia» de Corcuera, porque era un tipo que no valía para nada. Igualmente le dijo, según Roldán, que para ese trabajo no valían los del Cesid porque eran incapaces de leer un ba-



El Rey y Lourdes Arroyo, esposa de Conde, muy presentes en las memorias.

«EL REY SE SINCERABA CONMIGO EN AQUELLOS INSTANTES DRAMÁTICOS. SUFRÍA POR LO QUE VEÍA IBA A SUCEDER»

sor, que si las quieres tienes que pagar por ellas, por lo que había decidido llevar unas 500.000 pesetas, no sólo para mí, sino, también, por si a Arturo le hacía falta algo. Me pasé, sin duda, pero es que en esos momentos las decisiones no son las más equilibradas del mundo.

Me retuvieron el dinero y me die-

me encontraba en el banco. Sobre las ocho, más o menos, sonó el teléfono privado. Al otro lado del auricular la voz indignada del Rey. Hablaba muy alto, casi gritando, presa de excitación evidente.

—Me acaba de llamar el presidente del Gobierno. Me dice que van a hacer algo con Banesto... Le he di-





CHEMA CONESA

lance, así que no podía contar con ellos ni con los servicios de la Guardia Civil. Ante esta situación, Roldán me pidió consejo sobre qué hacer. Yo le comenté que tenía buenas referencias de la empresa norteamericana Kroll, especializada en este tipo de trabajos.(...)

—Bueno, bien. ¿Y no te dio Roldán ninguna explicación de por qué Serra quería investigarme?

—Sí, pero tampoco demasiado profunda. Me dijo que el vicepresidente le contó que estabas haciendo una movida importante en medios de comunicación social en España y que eso era, posiblemente, el preámbulo para tu entrada en política, por lo que quería tenerte controlado ante esa eventualidad. (...)

DE PRESIDENTE A PRESO.
Nacido en Tui (Pontevedra), cumplirá 61 años el 14 de septiembre. Con 39 años alcanzó la presidencia de Banesto. Con 46 ingresó en prisión.

—Joder, pues sí que estamos bien... Bueno, sigamos. ¿Entonces fuiste tú quien puso en contacto a Roldán con Kroll?

—No. La gestión la hice directamente yo. No sé si Roldán habrá o no hablado con ellos, porque entre sus notas para Kroll me entregó unos números de teléfonos personales suyos, por lo que ignoro si en alguna ocasión habrán entrado en contacto telefónico, pero te insisto en que la conexión con Kroll la llevé personalmente yo.

—Pero ¿quieres decir que actuaste como un intermediario?

—En sentido estricto no. Roldán me pidió un favor y yo se lo hice, por mis relaciones con el ministerio, pero yo no me dedicaba a este tipo de asuntos con carácter profesional.

Esta respuesta no me pareció absolutamente sincera, porque pensé que nadie se encarga de un trabajo así sin recibir nada a cambio, aunque en aquel momento no debía poner en duda sus palabras. (...)

—Pero ¿cómo sabes que fue Serra el que encargó a Roldán el asunto?

—Por dos razones: la primera, porque me lo dijo Roldán. La segunda, porque en muchas de las ocasiones en las que acudía a entregarle la información que me había suministrado Kroll, Roldán llamaba a Serra delante de mí para decirle que tenía nueva información y para reclamarle el dinero necesario para pagar a la empresa investigadora. (...)

ARGENTIA TRUST. En aquel tiempo Antonio Navalón y Diego Selva eran los dos intermediarios más conocidos de España. Habían trabajado para muchas empresas y tenían eficacia probada. Así que contraté sus servicios en 1988, cuando el proyecto abortado de fusión con el Banco Central, pero ahora se trataba de un nuevo objetivo: ayudarme a crear en el ámbito político la convicción de que nuestro proyecto merecía ser tratado con buenas exenciones, como cualquier otro que tuviera esa dimensión.

En el fondo lo que buscaba era vencer la resistencia irracional de Solchaga o, para no ser tan cáustico, la resistencia basada en «enemistad política», porque, esta es otra, el ministro me consideraba un enemigo del PSOE y decía que la Ley no estaba para favorecer a enemigos de su partido. Cité a Antonio Navalón en mi casa de Triana para

un desayuno de trabajo, le expliqué el asunto y se ofreció a ayudarme a cambio de 1.200 millones de pesetas. La cifra parece elevada, y lo es, pero en relación con los potenciales beneficios que se obtendrían para el banco y sus accionistas resultaba adecuada. Más tarde supe que, por ejemplo, la factura que Navalón y sus aliados pasaron en la fusión de Iberdrola alcanzó la nada despreciable suma de 10.000 millones de pesetas. Bueno, pues trabajamos, conseguí en su día ver al presidente Felipe González, le expliqué el asunto, habló con Solchaga, el ministro me citó en su despacho, me dio las exenciones, no las que pedía, pero suficientes para nuestros fines, y la corporación se creó. (...)

Dado que no se habían conseguido todas las exenciones fiscales solicitadas, regateé la factura y la dejé en 600 millones de pesetas. Y como a todos nos venía bien, en lugar de pagarle a Navalón en una sociedad suya de Madrid, ordené que le transfirieran el dinero a una sociedad que constituyó en el exterior, Suiza en concreto, y que tenía ese nombre tan rimbombante de Argentia Trust, y una cuenta en un banco igualmente pretencioso: European Bank, con sede en Zúrich. Todos contentos. Transcurría el año 1990 y jamás nadie puso pega alguna.

su traición. ¿Qué error habría cometido yo para merecer ese trato?

LOURDES ENFERMA. 21 de agosto de 2006. Madrid. Seis de la tarde. Mi teléfono móvil registra una llamada de Lourdes.(...) No podía sospechar cuando contesté lo que iba a suceder a partir de ese instante. Lourdes me informaba de que con los Domenech, nuestros íntimos amigos mallorquines, compañeros desde 1974, había ido al médico conforme a lo previsto. (...)

—El informe es bastante regular.

—¿Cómo que es regular? Léemelo, por favor.

Comenzó a hacerlo, pero no pudo continuar y no por la emoción, sino por la vista, porque tenía dificultades de visión, sobre todo en el ojo derecho, así que cedió el papel a Gabriel Domenech, quien sereno leyó una frase que difícilmente podré olvidar mientras viva. (...)

Obviamente, no hace falta saber nada de medicina y menos de patología cerebral para percibir al instante que el asunto era de lo peor que despacharse pueda. Sencillamente lo peor. No necesitaba más aclaraciones. Ese lenguaje era confirmatorio de lo peor, porque de otra manera me habría infundido un miligramo de esperanza.

En mi casa de Triana traté de conciliar el sueño, pero me resultó casi

LA TRAICIÓN DE FERNANDO GARRO ME RESULTABA INCONCEBIBLE.

¿QUÉ ERROR HABÍA COMETIDO YO PARA MERECEER ESE TRATO?

SOBRE LOURDES: «SEGUÍA SIENDO UN PRESO AL DESPEDIRLA EN SILENCIO CUANDO SU CUERPO FÍSICO DEJÓ DE RESPIRAR»

LA TRAICIÓN. «Bueno, yo... por aquellas fechas Diego Selva me transfirió a una cuenta mía unos 30 millones de pesetas».

Así empezó Fernando [Garro, colaborador de Conde en su aventura en Banesto]. Estaba desencajado, como nunca le había visto. Sus ojos desprendían un brillo especial. Su lenguaje corporal era el de que ha sido pillado en una inmensa, incommensurable mentira capaz de provocar una hecatombe a terceros. (...)

—¿Ese es todo el dinero que has cobrado de esta gente? —pregunté.

—Bueno, no, en el año 96 me dieron otros millones de pesetas para pagar a los abogados.

—Ya. ¿Vienen directamente de la cuenta de Diego Selva?

—Creo que sí.

—Es imprescindible que sepas si ese dinero, esos 30 millones, vienen de Argentia Trust o no —volvió a insistir Pedro [socio de Conde]. (...)

La traición de Fernando Garro me resultaba inconcebible, inexplicable. La naturaleza humana comenzaba a mostrarse ante mí con una podredumbre inconmensurable. Sin embargo, en un momento de mi vida y por asuntos de orden estrictamente personal, Fernando demostró una dedicación a mi persona digna de enorme encomio. Nunca jamás dejaré de agradecerle lo que hizo. Ni siquiera tras conocer

imposible. (...) No sabía si vivía vigilia o permanecía envuelto en sueños. Me acordé de la historia de Zhuangzi, uno de los padres del taoísmo, cuando relató que un día soñó que era mariposa y volaba y al despertarse se formuló una pregunta que para las mentes claras jamás tendrá respuesta segura: ¿soy Zhuangzi que ha soñado ser una mariposa o soy una mariposa que está soñando ser Zhuangzi?

No podía ser verdad. Después de 14 años de lucha. Justo el día en el que acariciábamos la libertad de poder volver a dormir juntos, no podía ser. (...)

Lourdes murió el 13 de octubre de 2007, a las siete y cuarenta de la mañana. Yo seguía en tercer grado penitenciario. Seguía siendo un preso al despedirla en silencio y soledad cuando su cuerpo físico dejó de respirar. El 4 de mayo de 2009 nació el segundo de los hijos de Alejandra, a quien llamaron Alejandro Guasch Conde. Yo, su abuelo, seguí siendo un preso en libertad condicional.

«Memorias de un preso», de Mario Conde, editado por MR. A la venta a partir del próximo 9 de septiembre



HAZAÑA / LA VUELTA AL MUNDO EN 145 CÁRCELES

Jan quiere entrar en Guantánamo antes de que EEUU lo clausure. Visitar alguna cárcel española es otra de sus «asignaturas» pendientes. / JAN DE COCK

EL WILLY FOG DE LAS PRISIONES

HA ESTADO en una celda de 10 metros cuadrados con 17 presos más y ha hecho turnos para poder dormir hacinado. Ésta es la extraordinaria historia del belga que hace lo imposible para que le encierren en un penal

N ALBERT SEGURA
Bruselas

o es narcotraficante, ni asesino en serie, ni terrorista, pero ha dado la vuelta al mundo en 145 prisiones. Jan de Cock, un belga de 44 años que asiste a enfermos terminales en un hospital de Amberes, ha dormido entre rejas en los cinco continentes, voluntariamente, para convertirse en la voz de los presos y denunciar el infierno en el que muchos malviven. Su libro *Hotel Prisión* es una guía Michelin de las cárceles, un espeluznante testimonio del hacinamiento degradante, el maltrato y la corrupción penitenciaria alrededor del planeta. «He visto lo peor de la humanidad, muchas democracias son peores que dictaduras».

Mientras cualquier reo sueña con fugarse, de Cock hace lo imposible por entrar. Pide a los gobiernos que le pongan a la sombra y le permitan convivir con los presos, ya sea una sola noche o hasta un mes entero. Pero a menudo le deniegan la entrada, advirtiéndole de que no pueden garantizar su seguridad o de que sus presos no necesitan que les salve ningún activista. Y eso cuando no le responden, directamente, que es en el manicomio donde debería pasar una larga temporada.

CHINA

Flores para los soldados, pasaporte a la cárcel

En algunos países no le ha quedado más remedio que «ser creativo» y cometer pequeños delitos para poder estar entre rejas. Consiguió que la policía china lo detuviera y encarcelara por regalar flores a los soldados que vigilan la plaza de Tiananmen. «Pero me liberaron al poco tiempo, al ver que no era ninguna protesta organizada», se lamenta. En Laos, se saltó la prohibición de acercarse a más de 300 metros de una prisión.

De Ruanda a Chile, el peregrinaje penitenciario de este sociólogo y teólogo flamenco comenzó en 2001 en los penales africanos: Madagascar, Burkina Faso, Gana, Togo, Benin, Zimbabwe, Lesotho, Sudáfrica, Namibia, Uganda o Kenia. Después recorrió Rusia, Turquía, Emiratos Árabes Unidos, Pakistán, India, China, Vietnam, Tailandia, Camboya, Japón, Singapur, Indonesia e incluso Nueva Zelanda y Australia. Cruzó el continente americano de norte a sur: Canadá, Estados Unidos, México, Cuba, Haití, República Dominicana, Guatemala, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Aruba, Trinidad, Venezuela, Colombia, Perú, Brasil, Bolivia y Argentina. Y eso, además

de las cárceles europeas en las que colabora como voluntario, aunque nunca ha visitado una española.

RUANDA

Durmiendo como cucharillas en un cajón de cubiertos

Si le preguntan cuál es la peor cárcel donde ha dormido, recuerda la de Kigali, en Ruanda. «Fue de las primeras que visité: más de 6.400 reclusos, muchos condenados por el genocidio de 1994, hacinados en una prisión construida para 2.500. No tienes espacio ni para sentarte y sólo 40 centímetros para dormir. Pensé que era imposible romper ese récord». Se equivocaba. En el penal de Ilaky, en Madagascar, encontró a presidiarias «obligadas a dormir de lado, encajadas unas con las otras, como cucharitas en un cajón». Y en Benin ni eso: «Teníamos que hacer turnos y esperar de pie para acostarnos», explica a *Crónica* en su casa de Wilrijk, en Amberes.

El hacinamiento de los penales africanos se agrava con las enfermedades y las muertes por inanición: «En África, los familiares deben alimentar a los presos, pero el 70% no recibe ninguna visita y son abandonados por miedo, y el 90% tiene sida». «Las más terribles son las cárceles sin agua, en Burkina Faso. Tienen derecho a dos vasos diarios de un agua en la que flota la fauna africana y para ducharse deben esperar unos cinco meses, tirándose el agua por encima y volviéndola a recoger con el mismo vaso para reutilizarla».

En Haití, le encerraron en una celda de 10 metros cuadrados junto a 17 presos más. «No nos permitían salir nunca. Conocí a prisioneros que llevaban ocho años sin moverse

ni un paso, casi sin poder respirar, con un orinal para sus necesidades». Las *privilegiadas* son las presas: se les permite dejar su calabozo una vez al día, «para sacar los orinales y limpiarlos». Pero de Cock no necesita ir tan lejos para encontrar cárceles sobrepobladas. A sólo 20 minutos en bicicleta de su casa, en la prisión de Amberes, viven 752 presos en una cárcel para 440.

PERÚ

Se vende la fuga por 3.500 euros

El *trotacárceles* belga no conoce ni una sola prisión limpia de corrupción: «Lo más exagerado lo vi en Lima. Los funcionarios no se esconden y reparten una lista de precios con todo lo que les puedes comprar: un móvil de segunda mano por 50 soles (15 euros), una botella de ron barato por 100 (30 euros), un revólver por algo más de 350 euros e incluso una fuga por unos 3.535 euros. Si pagas, te dejan libre». En esa misma cárcel, Jan conoció a una mujer que quedó en libertad tras cumplir 27 años de condena: «Regresó tres días después, llorando y suplicando que la volvieran a encerrar porque fuera ya no tenía a nadie».

En el penal de La Paz, el belga coincidió con el narco Luis Amado Pacheco, más conocido como *Barbaschocas*: «Lo pillaron con cuatro toneladas de cocaína en un Boeing 747 pero desde la cárcel sigue con su negocio y hasta ha comprado la mitad de la prisión y la arriendo a otros detenidos. Él ocupa el último piso y tiene una bonita vista sobre La Paz, ha construido un supermercado y hasta un cine para los reclusos».

Por los cinco continentes



FUENTE: Elaboración propia.

Y. Clemente / EL MUNDO

DUBAI

Cursillo de amputación de dedos

En Dubai, los funcionarios penitenciarios le confesaron que «les envían a Arabia Saudí para que aprendan a amputar dedos y manos para castigar, por ejemplo, a quien roba una gallina». «Para sellar las venas después de cortar un miembro sumergen el muñón en aceite hirviendo», denuncia.

En Tailandia, descubrió algo que «pensaba que solo existía en los dibujos animados: los condenados a muerte viven con una cadena de ocho kilos atada a sus tobillos y no se la sacan nunca, para nada». Pero el peor maltrato no es el físico, sino el psicológico: «Japón me marcó mucho, las cárceles están muy limpias, pero a los presos se les prohíbe hablar y si miran a un funcionario directamente a los ojos los mandan a una celda de castigo».

EEUU

Más presos, más dinero: la cárcel cotiza en bolsa

El Willy Fog de las cárceles ha encontrado en EEUU el sistema penitenciario «más paranoico del mundo». «Está basado en el miedo y el castigo, ni siquiera te dejan entrar con un cepillo de dientes entero, le cortan el mango. Ni con una revista con grapas, las consideran un arma peligrosa», recuerda. En EEUU, 754 de cada 100.000 personas están en la cárcel, «una proporción que aumenta en un 50% cada 10 años». «Las cárceles son privadas, cotizan en bolsa y cuanto más presos, más dinero se gana», critica. Latinos y afroamericanos «son los principales perjudicados. En Nueva York, uno de cada tres afroamericanos de entre 18 y 49 años cumple condena».

El belga ha encontrado en Noruega la mejor cárcel del mundo, en la isla de Bastøey. No hay barrotes y los presos deben aprender a convivir con seis o siete internos más en un chalecito, criando 200 gallinas, 40 ovejas, 20 vacas y ocho caballos; cultivando fresas, pescando o nadando libremente en el mar. A los que se intentan escapar los expulsan del paraíso para devolverlos a una prisión de máxima seguridad.

BRASIL

Sin policías: una prisión vigilada por internos

Brasil tiene la tasa de reincidencia más alta del mundo: el 86% de los presos vuelven a delinquir cuando quedan en libertad. «Pero, aún así, se atreven con una cárcel fuera de lo común, una prisión sin policías, vigilada por los propios internos», se sorprende de Cock. Se trata de un sistema progresivo en el que el preso va ganando libertad y termina controlando a sus compañeros, «con amor y confianza».

En su recorrido, Jan no ha encontrado a ningún preso que no tenga absolutamente nada de bueno. «Convivir con reclusos me ha hecho una persona mejor, más feliz, me han enseñado qué es realmente importante en la vida». Su fundación, Within-Whitout-Walls, recoge fondos para mejorar las condiciones de los presidiarios y sensibilizar a los que estamos libres.

Ha logrado que lo enjaulen a 45 grados y a 25 bajo cero, pero su lucha no ha terminado y ya piensa en su próximo destino, utópico: entrar en el penal de Guantánamo antes de que Barack Obama lo cierre.

VIOLENCIA JUVENIL / LA SOLUCIÓN VIENE DE ECUADOR

Nelsa Curbelo, candidata al Nobel de la Paz, rodeada de miembros de distintas bandas juveniles. Ha logrado que entreguen sus armas y se reinseren en la sociedad gracias al proyecto «Barrio de la Paz». / SAMUEL MAYO

NELSA HA SALVADO A 5.000 PANDILLEROS

HA LOGRADO que peligrosos miembros de los Latin Kings y otras bandas dejen las armas y se reinseren. Desde que «la jefa», así la llaman los chicos, llegó a Guayaquil (Ecuador), la delincuencia ha bajado un 65%. Ahora, Nelsa Curbelo enseña su método a los Mossos d'Esquadra y analiza las bandas en España, donde el fenómeno crece. «Si reprimes a un grupo, salen 10», dice

N SAMUEL MAYO
Guayaquil (Ecuador)

o hay crucifijos en las estrechas escaleras que suben hasta el tercer piso de la Iglesia del Santísimo Sacramento. Su lugar lo ocupan paredes *grafiteadas*. En la calle Manabí, a 20 metros, acaba de ser desalojado uno de los últimos *cachineros* de la zona, mercados informales de delincuentes. Nos encontramos en las Cuatro Manzanas, una de las *zonas rojas* de la ciudad de Guayaquil, al sur de Ecuador.

Es uno de los sectores con mayor concentración de pandillas, drogas, robos y muertes. Hasta 17.000 heridos por arma de fuego en 2002, todas empuñadas por pandilleros. Bajo esta losa parece un milagro que esta villa sin ley se haya convertido en un *Barrio de Paz Urbana*. Todo el mérito es de Nelsa Curbelo, candidata al Premio Nobel de la Paz. Ella sola ha alejado a 5.000 pandilleros de la violencia.

Desde un humilde despacho en la iglesia —su centro de operaciones— ha evitado matanzas entre pandillas, conseguido un proceso de entrega de armas y creado un tejido laboral de ocho microempresas, talleres de capacitación y campañas constantes en favor de la paz.

Los pandilleros la escuchan con la actitud del felino que siente una mano entre las orejas. Ella los trata como a sus hijos. «¿Le has enseñado tus dos alas?», pregunta a Ángelo,

conocido entre los suyos como *Dia-blo*, 23 años enmarcados en su sonrisa, líder de los Latin Kings desde los 14, hombro y estómago tatuados, cruz de plata en el pecho y de dogma en la mente: «Sólo tengo miedo a Dios». Se levanta la camiseta. En medio de la espalda, allí donde nacerían las alas de un ángel, tiene la cicatriz de dos impactos de bala. «Es imposible ir con ellos a un aeropuerto, todas las máquinas se ponen a pitar por la cantidad de plomo que llevan dentro», dice Nelsa.

Su método, un ejemplo a seguir a nivel mundial, ha llegado hasta España, donde estos grupos violentos han cobrado actualidad tras la muerte de Isaac Nathael, dominicano de 17 años, a quien un miembro de los Trinitarios disparó cuando subía a un taxi en Madrid. Días después, el pasado miércoles, el fotógrafo alicantino Christian Poveda era asesinado en El Salvador por miembros de la Mara 18. Cuatro balazos en la cabeza. Desde 2005, Nelsa asesora a los Mossos d'Esquadra, a los que facilita información sobre el funcionamiento de estas organizaciones.

La avalan sus increíbles logros. Cuando Nelsa Curbelo llegó a las Cuatro Manzanas se encontró una auténtica ciudad del crimen. Cada mes eran asesinadas más de 30 personas y nadie podía pasear por las calles sin ser asaltado. Las disputas entre pandillas eran una realidad descontrolada. Niños de 14 años armados hasta los dientes que se dis-

paraban unos a otros por mantener su presencia en un territorio o por el color de una camiseta. Ella ya había mediado en muchos conflictos. Las guerrillas de Guatemala, Perú, Nicaragua o Colombia conocían los efectos pacificadores de sus palabras. «Me preguntaba: «¿Dónde hay una guerra?». Y era evidente que la guerra estaba aquí».

Todo comenzó en el verano de 2003, cuando Nelsa se acercó al jefe de una de las bandas, George Asanza, armada con una pregunta: «¿Hay posibilidades de que redirigieren lo que están haciendo?».

ONCE VECES EN PRISIÓN

George hoy tiene 28 años y es líder de *Nación de Hierro*. De facciones endurecidas por tantas batallas callejeras, fue herido de bala en una pierna y encarcelado 11 veces. Ahora es el coordinador del proyecto *Barrio de Paz Urbana*: «Cuando Nelsa nos convocó por primera vez llegamos con armas y coches robados. Yo venía rodeado de mis guardaespaldas y camuflaba mi posición de líder entre ellos», cuenta. «Nos estudiaban y les estudiábamos», afirma Nelsa. «El propio George decía ser el tercero en la cadena de mando. Nunca le creí».

Aún se daban los primeros pasos en la negociación cuando George fue encarcelado. Sus compañeros pidieron a Nelsa que acelerara su salida de prisión mintiendo sobre su identidad. Ella se negó. Una de las normas de las primeras reuniones

era no mentir, y no lo hizo. Semanas después, fue liberado e invitó a Nelsa a cenar. El chico alzó la copa: «Quiero dedicarle este brindis», dijo dirigiéndose a Nelsa, «porque no me esperaba menos de usted».

Nelsa encontró en George un pasaporte para introducirse en el hermético mundo de las bandas callejeras. Y para estudiarlos. «Pensamos en desarrollar lo bueno de las pandillas antes que criticar lo malo, y lo bueno recaía en su capacidad de organización y la lealtad entre ellos. Son comunidades con una unidad que la mayor parte de estos jóvenes no encuentra en otros círculos».

Un grupo de tres personas dirigidos por Nelsa comenzó a exigir a los líderes de las pandillas responsabilidades tan simples como la puntualidad. Descubrieron también que los líderes disfrutaban con los elogios y las condecoraciones, inmersos como estaban en una disciplina de matices castristas. Diseñaron un taller para que mejoraran sus condiciones de liderazgo. Al finalizar les darían unos diplomas con la condición de que la entrega se hiciera en las reuniones, hasta el momento secretas, que estos líderes mantenían con los miembros de su pandilla. Así entraron en su mundo.

Pablo Castillo, *Chicho*, 25 años, es líder de la organización Masters.

cificadores y van de casa en casa tratando de convencer a otros para que abandonen la violencia. No hemos dejado de ser pandilleros. Lo somos con otras perspectivas».

Desde lo más alto de la iglesia, Nelsa contempla a sus chicos y da la cara por ellos. «Esto (las pandillas) es un producto de una sociedad, de una estructura, no nace porque sí», dice. «Los jóvenes son sólo el reflejo de esa sociedad. Después te lo devuelven con creces porque son muy creativos. Lo devuelven con un puñetazo a la cara y, si es posible, con una granada. Es fácil decir que los jóvenes ya están bien, pero ¿y la sociedad? ¿Qué hace la sociedad que genera tanto desequilibrio, desempleo e insulto?».

La candidata al Nobel hace un diagnóstico agri dulce de la situación en España, que conoce de primera mano. «En Barcelona vi bastantes jóvenes españoles que se integraban en las pandillas, sobre todo mujeres, atraídas por el lenguaje y trato del latino, que suele encandilar. Uno puede ponerle una tapa a una olla pero eso no evita que, de seguir en el fuego, reviente en las manos. Si la sociedad no genera otros elementos de integración le va a explotar. No por los ecuatorianos que van allá, sino por los mismos españoles que ya están integrándose».

«ES IMPOSIBLE IR CON ELLOS A UN AEROPUERTO. TODAS LAS MÁQUINAS SE PONEN A PITAR POR LA CANTIDAD DE PLOMO QUE LLEVAN DENTRO»

Los seis impactos de bala cicatrizados en su piel negra, se abren cuando recuerda su acercamiento a las pandillas con 14 años: «No tenía con quien hablar ni conversar. Salí a la calle buscando amigos, nada más».

George, ahora la mano derecha de Nelsa, exhibe una mueca de felicidad cuando se le preguntan por sus logros. Desde la aparición de Nelsa, los índices de delincuencia se han reducido un 65%. «Los mismos muchachos se han convertido en pa-

Su miedo es que las autoridades españolas cometan los mismos errores contra los que ella lucha en Ecuador: «En Madrid han optado por reprimir para controlar, y en Barcelona, por integrar para controlar. Son dos ejes distintos. Me parece mucho más educativo y mejor el integrar, de hecho creo que lo están logrando. La represión en una sociedad como la española no sé qué resultados tendrá. Aquí no funcionó. Si reprimías a un grupo salían 10.»

ANTROPOLOGÍA / UNA BATALLA EN LA EDAD DE PIEDRA**LAS ARMAS.** Churchill muestra reproducciones de la ballesta y la lanza usadas para matar a Shanidar 3.

EL PRIMER ASESINATO DE LA HISTORIA

LOS EXPERTOS llevaban 60 años estudiando su esqueleto para tratar de averiguar cómo murió. Un equipo de antropólogos ha resuelto ahora el enigma: al neanderthal lo asesinó un homo sapiens hace más de 50.000 años

Daniel Postico, un hombre de 40 años, de estatura robusta y con signos de artritis en sus huesos, no pudo llegar al refugio. Una de las lanzas lo alcanzó mortalmente. Sucedió hace entre 50.000 y 70.000 años, a mediados de la Edad de Piedra, y se trata del primer crimen de la historia. El primer asesinato del que se tiene constancia.

Fue el famoso arqueólogo norteamericano Ralph Solecki, de la Universidad de Columbia, quien halló la remota caverna en 1957. Tras cuatro años de excavaciones, se encontraron nueve esqueletos neandertales enterrados. Machos y hembras de todas las edades. Fueron bautizados con el nombre de la cueva —Shanidar— y un número del uno al nueve. Al anciano abatido le correspondió la etiqueta Shanidar 3. La peculiar herida que presentaba su costilla ha sido objeto de estudio y especulaciones durante 60 años. ¿Lo mató un ejemplar de su misma especie?, ¿falleció tras sufrir un accidente de caza?

Uno de los neandertales que trataban de alcanzar la cueva, ya anciano, quedó rezagado. Tendría

unos 40 o 50 años de edad, 1,67 metros de altura, cuerpo robusto y musculado, e indicios de artritis en sus huesos. No pudo llegar al refugio. Una de las lanzas lo alcanzó mortalmente. Sucedió hace entre 50.000 y 70.000 años, a mediados de la Edad de Piedra, y se trata del primer crimen de la historia. El primer asesinato del que se tiene constancia.

Fue el famoso arqueólogo norteamericano Ralph Solecki, de la Universidad de Columbia, quien halló la remota caverna en 1957. Tras cuatro años de excavaciones,

LAS CLAVES

EL HALLAZGO

Edad de Piedra. El esqueleto de Shanidar3 fue hallado en 1957 por el arqueólogo norteamericano Ralph Solecki, en los Montes Zagros (Irak) junto al de otros ocho neandertales. Vivieron hace entre 50.000 y 70.000 años. Tenía entre 40 y 50 años.

EL MISTERIO

Herida mortal. La lesión que Shanidar3 presentaba en una de sus costillas y que le causó la muerte ha sido objeto de estudio y especulaciones durante más de 60 años. ¿Lo mató otro neandertal? ¿Sufrió un accidente de caza?

LA SOLUCIÓN

Lanceado. Un equipo de antropólogos de la Universidad de Duke (EEUU) ha concluido que Shanidar3 fue asesinado por un homo sapiens. Este habría utilizado una especie de ballesta para arrojarle una lanza de madera con punta de piedra.

se encontraron nueve esqueletos neandertales enterrados. Machos y hembras de todas las edades. Fueron bautizados con el nombre de la cueva —Shanidar— y un número del uno al nueve. Al anciano abatido le correspondió la etiqueta Shanidar 3. La peculiar herida que presentaba su costilla ha sido objeto de estudio y especulaciones durante 60 años. ¿Lo mató un ejemplar de su misma especie?, ¿falleció tras sufrir un accidente de caza?

Un equipo de antropólogos evolucionistas de la Universidad de Duke, liderado por el profesor Steven Churchill, ha resuelto el enigma tras años de investigación. A Shanidar 3, concluyen en un informe publicado por la revista *The Journal of Human Evolution*, lo mató un hombre de cromañón. El arma del crimen —una lanza de madera con afilada punta de piedra— fue lanzada desde una especie de ballesta. A Shanidar 3, que estaba de pie en el momento de ser alcanzado, la lanza le entró por el costado derecho.

Sus compañeros lo arrastraron mal herido adentro de la cueva. Pasado el peligro, le extrajeron la lanza. No murió entonces. Incluso en un primer momento parecía que la lesión curaba. El equipo del profesor Churchill ha llegado a esta deducción tras comparar la herida con los informes de lesiones de la guerra civil americana, anterior a la medicina moderna y a los

antibióticos. La causa de la muerte pudo ser una infección en los pulmones puesto que la lanza le atravesó la novena costilla, en contacto con éstos. Shanidar 3 tardaría semanas en perecer.

En su investigación los antropólogos han utilizado cerdos —cuya capa torácica es la que más se parece a la de los neandertales— como conejillos de indias. Primero creyeron que Shanidar 3 podría haber sido agredido por otro neandertal y construyeron réplicas de los cuchillos que estos utilizaban como arma en aquella época. Pero no lograron provocar en los cerdos la misma herida que presentaba el neandertal abatido. Los rudimentarios cuchillos destrozaban las costillas. La herida que presentaba Shanidar 3 era mucho más limpia.

«Los ataques con cuchillos implican por lo general una mayor energía cinética y lo que fuera que causó esa herida tenía menos energía», dice Churchill en su informe. Tenía que haber sido provocada por un arma más larga y lanzada desde lejos. Además había entrado en el cuerpo formando un ángulo de 45 grados.

UNA BALLESTA

Fabricaron entonces una ballesta calibrada y una lanza como las que utilizaban los cromañones y las lanzaron contra los cerdos hasta lograr reproducir en sus costillas la misma incisión que presentaba el esqueleto del anciano neandertal. Shanidar 3 había sido asesinado con una lanza proyectada, una tecnología que sólo utilizaban los cromañones puesto que los neandertales preferían las armas cortas. El asesino era humano.

El hallazgo de Churchill y su equipo es la primera evidencia clara del homicidio de un neandertal a manos de un ser humano y agita la vieja teoría que sostiene que fueron los humanos los responsables de la extinción de los neandertales.

Se sabe que ambas especies cohabitaron durante 5.000 años en muchos territorios, entre ellos la antigua Mesopotamia, lo que ahora es Irak. En algunas zonas los neandertales y los cromañones estaban enfrentados, como explica Churchill, pero no en todas. «No estamos sugiriendo que hubiera una guerra con los humanos marchando por todo el territorio y ejecutando neandertales», aclara el experto. Había regiones donde las dos especies convivían pacíficamente. «La muerte de Shanidar 3 no puede ser interpretada dentro del gran esquema de la evolución, de un *nosotros contra ellos* o de la *agresión entre especies*».

«Si Shanidar 3 es un caso violencia entre especies y si Shanidar 3 se solapa en el tiempo con humanos modernos, pues aquí empezamos a tener la base de algo», dice Churchill dando cierto pábulo a la teoría del exterminio. De momento es sólo un asesinato aislado. El primero de la historia.

EL NEANDERTAL TENÍA ENTRE 40 Y 50 AÑOS, MEDÍA 1,67 METROS DE ALTURA, ERA ROBUSTO, MUSCULADO Y TENÍA ARTRITIS

DENUNCIA / VÍCTIMAS INOCENTES DEL TABACO

LOS DATOS. Malawi, el quinto exportador mundial de tabaco, produce más de 150.000 toneladas al año. ● Aunque la legislación prohíbe que los menores de 16 años trabajen, el 88,9% de los niños de entre 5 y 14 años están empleados en el sector de la agricultura ● Fundamentalmente, en las granjas tabaqueras, donde se explotan a 78.000 niños ● Malawi tienen la mayor tasa de trabajo infantil del sur de África. ● Los niños cobran 12 céntimos de euro por unas 12 horas de trabajo al día. Un céntimo por cada hora. ● La exposición al tabaco provoca que cada día sus organismos absorban unos 54 miligramos de tabaco, el equivalente a 50 cigarrillos diarios. ● Sufren la llamada enfermedad del tabaco verde, que provoca que tosan sangre y tengan vómitos, mareos y dolor abdominal. ● La esperanza de vida del país es de 48 años.



CON CINCO AÑOS. Algunos de los niños que trabajan en las explotaciones aún no han cumplido los cinco años de edad. Además de los efectos nocivos que sufren por la manipulación del tabaco, padecen los abusos de los capataces.

DONDE LOS NIÑOS FUMAN 50 CIGARROS

AL DÍA. Sí, en Malawi. Se calcula que 78.000 menores ocupados en recoger las hojas de las plantaciones absorben la nicotina equivalente a esta cantidad de tabaco. A cambio, unos tres euros al mes

Cuatro de la mañana en Malawi. Empieza otro día en el infierno para Richmond. Tiene 13 años, aunque nadie lo diría. Su cara está llena de arrugas y camina encorvado. Tampoco es capaz de mantener fija la mirada. Trabaja en una de las decenas de granjas de tabaco que dan vida a la maltrecha economía de Malawi. Sin comida, sin agua, sin mayor compañía que las plantas que riega, que las hojas que recoge, y directamente expuesto a un veneno que va calando poco a poco en su organismo.

Como consecuencia de la manipulación del tabaco, durante la jornada su cuerpo absorbe 53 miligramos de nicotina. Como si se fumara dos cajetillas y media de tabaco diarias. Es la insalubre rutina de Richmond y de los 78.000 menores

que trabajan en las explotaciones de tabaco de Malawi.

En Lilongwe, Kasungu y Mzimba, tres regiones tabaqueras de Malawi, todos los días empiezan igual. No ha salido el sol, pero Richmond, como todos los niños que conoce, se levanta. Ha nacido en el país de África del Sur donde mayor porcen-

mo él viven en las mismas plantaciones, hacinados en chabolas hechas de paja. La primera función del día es fichar; ir a hablar con el capataz; apuntarse en la lista de presentes. Muchos días, el jefe les recibe con una bofetada en la cara. Es el castigo por llegar unos minutos más tarde de la puesta de sol.

La bofetada es el mal menor. Otras veces el castigo se redime con una violación. Decirle que no al jefe puede salir muy caro. Vale más callarse y apretar los dientes. A finales de mes, todos necesitan el dinero para comprar maíz y harina, la dieta básica de África. A los más afortunados les llega para tasas escolares. Son los menos.

Primero se ficha. Luego vienen las otras tareas. Quitar las malas hierbas, cavar la tierra, regar las plantas, recoger las hojas verdes, secarlas, embalarlas... Destino: el primer mundo. El alto contenido de nicotina del tabaco producido aquí es muy apreciado por la industria occidental. Casi todas las marcas lo utilizan en sus cigarrillos. Malawi es el quinto exportador mundial.

Es habitual que Richmond reciba algún guantazo o puede que in-

sí, día también se lleva a las niñas a un lugar oscuro. Un estudio realizado por Plan, la ONG internacional que lucha para erradicar la pobreza infantil, a 44 de estos niños reveló un amplio catálogo de abusos sexuales y psicológicos.

El que se queje o quiera cambiar algo, sabrá lo que es bueno. La misma manguera que riega las plantas tabaqueras hace las veces de látigo. Lo dicen los niños. Lo han sufrido en sus propias carnes. Muchos no tienen ni dos dígitos de edad y ya han mordido el polvo.

Las tareas parecen no acabar nunca. También hay que echar fertilizantes y pesticidas. Ni guantes, ni mascarillas. No hacen falta. Aquí no hay ley ni orden. No existen las inspecciones de trabajo. Y si existieran, harían la vista gorda. Nadie dice nada. El Gobierno tampoco. La vida sigue. Cosecha tras cosecha.

DOCE CÉNTIMOS AL DÍA

Los niños aguantan porque saben que no tienen otro remedio. Muchos son huérfanos. Otros, cabeza de familia, o simplemente tan pobres que a sus familias no les queda otra que mandarles a trabajar. La edad no importa. Lo único que vale es soportar las infernales jornadas de trabajo al sol. A final de mes cobran a razón de 12 céntimos de euro por día trabajado. A veces, al jefe se le pierden los papeles, o se le va la cabeza y decide descontar algunos días. Los niños son demasiado perezosos y conviene darles caña. Así lo dice. Sin miedo. Sin represalias. Él y solo él es el que manda en la granja.

La temporada de tabaco dura nueve meses. Los otros tres se descansan. Algunos niños aprovechan el impás para ir al colegio. Son los menos. Ya han perdido demasiado tiempo durante el año. No tiene sen-

tido intentar retomar las clases. En febrero del año que viene la pesadilla volverá a empezar. Será entonces cuando el ejército de niños volverá a ponerse de rodillas durante 12 horas al día para recoger la viscosa hoja de tabaco. «La hoja tiene zumo. Nunca se me va de las manos. Ni siquiera se lava con jabón», cuenta Rafiq, otro de los niños del país maldito que ha contado su historia a la ONG Plan.

De las manos, a la sangre. De la sangre, al cerebro. Así es como los niños se contagian de la enfermedad del tabaco verde. Los síntomas, los habituales de los fumadores empedernidos. Vómitos, tos, dolor abdominal, de cabeza, de espalda, ampollas en las manos, mareos.

Malawi es un país maldito. Maldito por la producción de la hoja de tabaco, un cultivo que enriquece a las grandes corporaciones, pero que aplasta y termina de hundir en el hoyo de la pobreza a la mayor parte de los 14 millones de habitantes del pequeño país, incrustado entre Tanzania, Zambia y Mozambique. Lo dicen los mismos malauís. «Ojalá no tuviéramos las plantaciones en nuestra tierra», cuenta uno de los padres obligado a mandar a sus hijos a las fincas. De todas formas, los tres euros que gana al mes no dan para cambiar las cosas.

La producción de tabaco se ha deslocalizado recientemente. Antes las plantas crecían en suelo estadounidense sobre todo, pero en el último medio siglo el 90% de las empresas que producían allí han cerrado. Mejor que se encarguen de ello los países en vías de desarrollo. En Occidente, cualquier cosa que tenga que ver con fumar está ahora mal vista. En Malawi, hasta los niños de cinco años fuman, aunque nunca se hayan acercado un cigarro a la boca.

LOS PEQUEÑOS SUFREN LOS MALES DEL TABAQUISMO: TOS, VÓMITOS, MAREOS, DOLORES ABDOMINALES Y DE CABEZA...

taje de niños trabaja. El 88,9% de los menores de entre 5 y 14 años está empleado en el sector agrícola. Y el tabaco es el cultivo estrella.

Richmond inicia el día con el estómago vacío. Anda unos 10 kilómetros para llegar a la granja. Otros co-

cluso un golpe con la vara del capataz. Es el hombre que vigila que no se pierda ni un segundo en la faena. La sombra que acecha. El aliento estremecedor que los niños sienten en la espalda. El monstruo, lo llaman algunos. El mismo que día

Tránsitos

CINCO PREGUNTAS

MIGUEL ÁNGEL MELLADO

¿ANÉCDOTA POSTVACACIONAL?

Sí, por favor. Para recuperar el ánimo. Para intentar salir con una sonrisa de la sima de esta santa y terrorífica normalidad. Seguro que en estos días de reencuentros le habrán contado muchas anécdotas. «Sabes lo que me pasó en...» Algunas graciosas, la mayoría pesadas, tanto como las fotos del maldito viaje de vacaciones. Pero seguro que no es comparable con la que sigue. Un amigo de un amigo mío descubre que su hijo quiere casarse con una chica inadecuada desde su criterio de padre. El joven desea contraer un matrimonio a todas luces imposible. Tras mucho meditarlo, se atreve a hacerle a su hijo una confesión heroica: «No te puedes casar con Elena porque es hija mía, aunque nunca la reconocí». El novio, hundido, casi como si acabara de volver de vacaciones, tras sobreponerse se arma de valor y se lo cuenta a ella. «O sea, que seríamos hermanos». La chica, sin inmutarse, le da un beso apasionado y con pícaro sonrisa de mujer dispara: «Pues dile a tu padre, y al mío, que no pasa nada, porque lo que no sabe él es que tú tampoco eres hijo suyo; por tanto ni somos hermanos ni habría incesto». La anécdota sucedió en La Mancha pero habrá acaecido también en cualquier otro lugar del mundo. Y lleva implícita una enseñanza positiva para iniciar el curso: nada es imposible ni casi nada es lo que parece.



La delicia de leer en verano.

¿LECTURAS PARA EL RECUERDO?

Sí. Agosto es un mes para «leones» frustrados durante el resto del año. Yo lo soy. Por arte de magia, sin pretenderlo, he leído a tres premios Nobel y al fin he comprendido que los suecos no son unos simples esnob con sus decisiones anuales. Magnífico Isaac Bashevis Singer y su novela *El Certificado*. Soberbio Mijail Shólojov con *El don apacible*. Superior, a veces imposible, J. M. Coetzee y su *Elizabeth Costello*. No se pierda *La Jaula de Oro*, de Shirin Ebadi, también premio Nobel, ésta de la Paz. Si quiere comprender la historia reciente de Irán lea esta delicia novelada. Lo mismo digo de la última obra de David Solar, «1939, La venganza de Hitler». Entramos de lleno en el 70 aniversario de la gran carnicería que fue la II Guerra Mundial y conviene cargar las pilas de conocimientos y de sentimientos. Con los dictadores hay que acabar antes de que sea demasiado tarde. Esta fue la gran enseñanza que nos dio Hitler en el 39, y que pagaron con su vida seis millones de judíos. Precisamente en la novela de Coetzee, la protagonista compara el exterminio judío en los campos de concentración con el martirio

LA FRASE (31)

“Incipit vita nova, o sea, comienza el nuevo curso”

—DANTE / Pedagogo

Les propongo un plan. Me interesa mucho la idea de «inteligencia social». Es la que procede de la interacción de inteligencias individuales, y de ella dependen las modas, las vigencias sociales, y los códigos aceptados de conducta, es decir, nuestra calidad de vida. Lo inquietante es que esa inteligencia puede ser triunfante o fracasada, ascendente o descendente, noble o canalla. A todos nos interesa que la sociedad a la que pertenecemos sea lo más inteligente posible: Tradicionalmente, la filosofía se ha encargado de intentar mejorar esa racionalidad compartida. Por eso, en Francia se pretende que aprender filosofía se considere un derecho humano fundamental, porque asegura la comprensión y el ejercicio de todos los demás. No llego a tanto, pero me parece conveniente acostumbrarnos a pensar rigurosamente. Un ejemplo. Se ha criticado la frase de Alfredo Pérez Rubalcaba: «España no puede negar la decisión del Parlamento», pero no se ha dicho que, ante todo, es una frase sin sentido, porque el término «España», sujeto de la acción, no está definido. ¿A qué o a quién se refiere? En fin, les invito a que nos entrenemos juntos en filosofía el curso que comienza. / **JOSÉ ANTONIO MARINA** / Filósofo



El joven Joshua M. Bernard, de 21 años, tras ser alcanzado por una granada talibán, instantes antes de morir. Sucedió el pasado 14 de agosto en Helmand, al sur de Afganistán. La difusión de la imagen ha provocado una gran controversia en EEUU. / AP

LA VENTANA

Una imagen para contar: así es la guerra

Una fotografía —quiero decir una fotografía realizada con intención de decir algo— suele retratar aquello que la realidad tiene de símbolo. Reinstaura un paisaje emocional o intelectual. Información que nos reintegra de algún modo en lo que fue real y le da a la vez una dimensión misteriosa. La guerra es un gran escenario simbólico. Lo que sucede en su jurisdicción siempre es contra algo o contra alguien y tiene como misión la conquista de la paz por la violencia. Un absurdo. El periodismo, desde que es periodismo, da cuenta de ello. No es lógico ir a pegar tiros y después contar que se oyó toda la noche pasar pájaros. Otro absurdo. Igual que no es moral, ni cierto, ni elegante, disimular la atrocidad de la batalla con la instantánea inerte de unas ruinas con cabra meanando en ellas. No sé si me explico. La guerra es una muerte a granel que se reparte entre los de siempre. Y así ha de ser reflejada, como un patriotismo sin razones. Ahora se han inflamado los guardianes del falso decoro en EEUU ante la difusión en la agencia AP de la imagen de un joven militar norteamericano moribundo en Afganistán. No les jode en verdad el futuro cadáver, sino la sensación de fragilidad que

exhibe un Ejército cuando asoma el dolor por el rostro de un cabo. Parece una estampa de Iwo Jima, de Vietnam, de Sarajevo, de Irak. Cuánto se parecen todas en el fango. El debate es si esa foto se debe publicar o no. No se preguntan lo mismo cuando el fiambre es de un iraquí desvinculado o de un afgano sometido. Esa muerte sí es justa y necesaria. La publicidad que exhalan sus cuerpos justifica el combate. Qué cabrones. Pero la guerra es un viaje de ida y vuelta. Y así hay que contarla. Así se retrata y así se muestra. A nadie sensato sorprende su daño. Sólo a los ingenuos, a los manipuladores y a los idiotas. Lo mejor es lo que argumenta el secretario de Defensa estadounidense, un tal Gates: «La falta de compasión y sentido común a la hora de poner la imagen de este chico herido y mutilado en la primera página de varios periódicos americanos es terrible». No así montar una guerra ilegal (Irak) en la que han caído más de 4.000 como el de la foto. O los que vendrán en las misiones de paz de Afganistán. Un cadáver, de madre o de soldado, también ayuda a definir una guerra que algunos confunden con un capítulo de la Casa de la Pradera. / **ANTONIO LUCAS**

infligido a los animales. Fusilo unas líneas. «La gente dijo: “Deben de ser los muertos a quienes están quemando hoy, que apestan el aire y hacen que me caigan cenizas sobres los repollos”. La gente no dijo: “Me quemo, estoy cayendo en forma de cenizas”». Esta pudiera ser otra enseñanza para el nuevo curso: hagamos un esfuerzo de empatía, pongámonos en lugar del otro para entenderlo, compartir sus penas, anhelos, alegrías y tristezas. El mes león incluyó Kamen y El Escorial de Felipe II (paradójico, un historiador extranjero defiende al tan denostado rey español), con las *Memorias de Mario Conde*, cuyo extracto habrá leído unas páginas antes, y un capricho por razón de nacimiento: *Historia de Campo de Criptana* y su comarca, de Vicente Aparicio Arias.

¿QUE NO ME BESES?

Sí, debería habérselo dicho a un amigo recién llegado de Malasia, a otro procedente de la península de Yucatán, al gaditano de Roche, a otro sorprendido por la belleza del Ampurdán e indignado porque en el ayuntamiento de Pals (Gerona) hay tres mástiles y dos banderas: la catalana y la europea... Nos prometieron un mundo mejor con la globalización y el maná ha sido la gripe A. Si no me la han contagiado ya (encima, la atávica costumbre de chuparme el índice si la hoja del periódico se resiste a pasar), me la jugaré besando a la ministra de Sanidad si la veo, quien tampoco rehuye el contacto. Quizás España se muera de gripe A pero debemos de reconocer que Trinidad Jiménez lo está haciendo muy bien en los prolegómenos, con aplomo y radiante simpatía.



La ministra lo está haciendo muy bien.

¿AMOR Y MUERTE?

Sí, entre ambos existen analogías. Así como el asesino vuelve al lugar del crimen, pasa con el primer amor al perder otras esperanzas. Ahora se sabe que el último amor de Farrah Fawcett no fue Ryan O'Neal sino alguien más pretérito: su amor de colegio. Hay un hilo invisible que une lo más extraño. Por ejemplo, Ikea y el Gps. Este verano he descubierto la utilidad del tontón así como el anterior la autoestima que genera en un manazas armar un mueble de la firma sueca. Están unidos por un principio: créete tonto, sigue a rajatabla el prospecto de Ikea así como las indicaciones de la señorita del Gps. Y triunfarás. Otra enseñanza para al año: para sobrevivir no te pases de listo.

¿MÁS LIBROS?

Sí. Más novedades: «El impulso irracional». Habrá que leerlo, a ver si me entiendo. «Los apóstoles», de BXVI. Lo abro. Se habla de Timoteo, ayudante de San Pablo. Timoteo era mi abuelo. No acabó, como aquél, de obispo de Éfeso. Otro para leer. Y el último de Saul Bellow... Habrá que ver menos tele. **miguel.a.mellado@elmundo.es**

LA OTRA BIOGRAFÍA

Adolf Hitler

● Nació en Braunau am Inn, entonces parte del Imperio Austrohúngaro, en abril de 1889.
● Führer de 1934 a abril de 1945, cuando se suicidó.

Publicación. «1939, la venganza» es el último libro de David Solar al cumplirse el 50 aniversario del inicio de la II Guerra Mundial. El propio autor reseña la obra.



EL REICH.

En 1939, a los 49 años, Hitler sentía que se le acababa el tiempo para construir el Reich milenario con el que soñaba.

EL «LOCO» TENÍA PRISA CON SU PLAN

POR DAVID SOLAR

A comienzos de 1939 Hitler se hallaba en Munich. Había pasado la Nochevieja en su chalé alpino, junto con Eva Braun y varios amigos y dedicó las primeras fechas del año a visitar a sus amistades bávaras, que tanto le habían ayudado en sus comienzos. Con todo, estaba en estrecho contacto con su ministro de Exteriores, Joachim von Ribbentrop, porque le urgía firmar la alianza con Italia, que Mussolini llevaba meses retrasando. La necesitaba para neutralizar a Francia. A sus 49 años, sentía que se le acababa el tiempo. Se lo había reiterado a sus colaboradores: «Tengo que terminar mi obra con urgencia. Pronto, si antes un imbécil no me elimina en un atentado estúpido, seré viejo y careceré de empuje para culminar mis planes». Y estos eran fantásticos. En su bohemia juventud vienesa de pintor de postales, imaginaba Berlín como la capital más grandiosa de la Tierra, digna del Reich milenario que estaba erigiendo.

Pero eso llegaría después de su designio esencial: había comenzado su carrera política en 1919, con 30 años, sin cultura y sin fortuna, pero esgrimía un mensaje ardiente, que le atrajo el apoyo de las masas y le llevó al poder en 1933: vengarse de la derrota de 1918, de la afrentosa paz de Versalles, de la desmembración del Imperio alemán, de la «puñalada por la espalda» inferida, según él, al Ejército por comunistas, socialistas y judíos. En seis años había cumplido todos sus retos: encarcelado a los marxistas, marginado o expulsado a los judíos, reconstruido el Ejército, anexionado Austria... Y, para el nuevo año, la guinda: ocupar Checoslovaquia y terminar con las imposiciones de Versalles, recobrar el Corredor de Dancig y la ciudad prusiana...

Pero en el plazo inmediato lo que más le preocupaba era la Nueva Cancillería, que su arquitecto, Albert Speer, estaba erigiendo en la Voss Strasse, pues el 12 de enero había citado allí al cuerpo diplomático extranjero para celebrar el Año Nuevo. Por ello recibió con alivio la noticia de que el edificio estaría totalmente terminado el día 7. Hitler regresó a Berlín, suponiendo que hallaría al arquitecto rodeado de nubes de polvo y operarios presurosos, y quedó boquiabierto al ser recibido por

Speer a las puertas grandiosas de un fantástico edificio silencioso y limpio, cuyos interminables pasillos de mármol habían sido tan finamente pulimentados que resultaban propicios para romperse la crisma. Speer sugirió que, quizás, pudiera ponerse una alfombra, pero Hitler, encantado, le respondió que el deslizante pavimento era lo adecuado: «Porque los diplomáticos son gente acostumbrada a moverse sobre un suelo resbaladizo...».

Una semana después, minutos antes de que

**DURANTE EL LLUVIOSO
OTOÑO-INVIerno DE
1939, ALEMANIA,
FRANCIA E INGLATERRA
SE DEDICARON A
«AFILAR» SUS ARMAS.**

**«TENGO QUE TERMINAR
MI OBRA CON
URGENCIA. PRONTO
SERÉ VIEJO Y CARECERÉ
DE EMPUJE PARA
CULMINAR MIS PLANES»**

comenzaran a llegar sus invitados, comentó: «Cuando entren en el salón de los mosaicos sentirán toda la majestad del gran Reich alemán». Pero, como en él era habitual, pronto se sintió insatisfecho y pensó que en el futuro se construiría una morada aún más imponente, con la mayor cúpula del mundo.

Al fastuoso edificio fue convocado el presidente checo, Emil Hacha, al que Hitler llamó con imperiosa urgencia el 14 de marzo de 1939. Cuando el anciano presidente llegó a Berlín, fue conducido a un hotel a la espera de

que el Führer le llamara. Hitler quería que se cociera en su salsa, de modo que hizo tiempo con una película de estreno, aportada por el ministro de Propaganda, Goebbels, acompañado por el Viceführer, Göring, y Von Ribbentrop. Ya en la madrugada del 15, Hacha fue conducido a la Nueva Cancillería. Cuidando de no caerse llegó al inmenso despacho de Hitler, totalmente forrado en madera y casi en penumbra. Allí, tras unos minutos de graves amenazas, puso ante el presidente checo el documento por el que su país se convertía en un protectorado del Tercer Reich. Hacha sufrió un desmayo. Göring corrió a buscar al Dr. Morell, el médico de Hitler:

«Haga usted algo... Mañana la prensa de todo el mundo va a decir que le hemos asesinado». Recuperado —y tras nuevas amenazas— firmó y abandonó el edificio casi al alba, cuando ya las tropas alemanas penetraban en Praga. Hitler, palmeándose los muslos, como so-



MEGALÓMANO.

El arquitecto Albert Speer y Hitler repasan los planos de un edificio del «nuevo Berlín», el gran proyecto del Führer.

lía hacer en los momentos de euforia, y esgrimiendo el documento, se dirigió al doctor: «¡Váyase al diablo con su maldita inyección...! ¡Sí que puede usted ufanarse! Le reanimó usted tanto que temí que se negase a firmar».

El 22 de mayo, tras haber controlado Checoslovaquia y recuperado Memel, Hitler presidió la firma del Pacto de Acero, signado por Von Ribbentrop y el ministro italiano de Exteriores, Galeazzo Ciano. Alemania e Italia repeleían unidas la agresión de un tercero o actuarían juntas si una de ellas atacara a otro

país, cosa harto inquietante para Mussolini. Hitler tranquilizó a todos: «Alemania ya ha obtenido sus justas reivindicaciones y necesita un largo período de paz y prosperidad».

Ciano desconfiaba pero aceptó las seguridades ofrecidas de que Hitler no intentaría ninguna aventura militar antes de 1943. Incluso, con buen humor, incluyó en su Diario el cotilleo que circulaba por Berlín: al Führer se le veía eufórico porque tenía un romance con la exuberante señorita Von Lappers...

De haber sabido lo que dejaba atrás, hubiera tenido un retorno de pesadilla: el 23 de mayo, Hitler reunió a los responsables de su Ejército para anunciarles la inmediata recuperación de Dancig y del Corredor por un acuerdo o por la fuerza. Entre la primavera y el verano se realizaron los preparativos, que culminaron el 23 de agosto. Aquella noche, Albert Speer y otros invitados compartían la mesa de Hitler, «sencilla, pero mala», donde se bebían cerveza y vino corrientes. Hitler estuvo con los nervios de punta hasta que le trajeron un telegrama: «Lo leyó fugazmente, miró unos instantes frente a sí, enrojeciendo violentamente; golpeó la mesa con tal energía que los vasos tintinearón y, con voz casi estrangulada de tan aguda, gritó: ¡Ya los tengo, ya los tengo!». Se acababa de firmar el acuerdo germano-soviético. Polonia estaba perdida: los dos grandes dictadores del momento se la acababan de repartir.

El primero de septiembre de 1939, Hitler atacó Polonia. Obligadas por los pactos suscritos, Inglaterra y Francia declararon la guerra a Alemania. Comenzaba el conflicto más destructivo de la Historia y lo hacía con una aterroradora sorpresa: la Wehrmacht derrotó a Polonia en una semana. Tras su victoria no llegó la paz: Hitler volvió a argumentar que Alemania ya estaba satisfecha y que era el momento de que los europeos trabajaran unidos, pero ya no le creyeron. Durante el lluvioso y frío otoño-invierno de 1939 todos se dedicaron a afilar sus armas.

CASI CAMBIA LA HISTORIA

En noviembre, un humilde cerrajero, Georg Elser, a punto estuvo de cambiar el curso de la historia: colocó una bomba en la cervecería Bürgerbräukeller, donde Hitler iba a celebrar el 16º aniversario del *putch* de Munich, en el que había intentado asaltar el poder en 1923. Contra lo previsto, Hitler abandonó la cervecería muniquesa

10 minutos antes de que la bomba destruyera la zona del estrado y matara o hiriera de consideración a 70 veteranos camisas pardas que bebían en las mesas más próximas. Eso reafirmó a Hitler en la idea de que debía darse prisa para conseguir sus propósitos y urgía a sus generales para que iniciaran la campaña contra Francia. El mal tiempo impidió que el ataque comenzara en diciembre.

Como todas las navidades, Hitler se trasladó a Munich. Visitó a sus amigos los Bruckmann y firmó en su libro familiar: «En el año de la lucha para la creación del Gran Reich». La Noche Vieja la pasó en Berghof, junto con Eva Braun, su amante, a la que pocos conocían. Eva invitó a las fiestas a tres de los íntimos: Goebbels, Bormann y Speer, acompañados por sus esposas e hijos, pues en la intimidad el tirano se comportaba como cual-

quier burgués y adoraba las gracias de los niños. Juntos escucharon el mensaje de fin de año a los alemanes, grabado por el Führer antes de abandonar Berlín, que concluía: «¡Ojalá



este año 1940 nos traiga la decisión! Pero sea como fuere, el próximo año será el de nuestra victoria».

1939, la venganza de Hitler de David Solar (Ed. La Esfera). A la venta el 8 de septiembre.

PROTAGONISTAS

AZUL&ROSA

PERDEDOR

Ted Kennedy



«Nuestros pecados no definen exactamente quiénes somos». Se entiende que Edward Moore, *Ted*, el penúltimo de los nueve Kennedy, se refugiase tras este axioma tirando a cobarde. O eso, o la posteridad le catalogará en el fichero de los cerdos machistas, alcohólicos compulsivos, adictos al sexo —a ser posible con jovencitas, *please*—, irresponsables

mimados y quién sabe si culpables de una muerte.

«Nuestros pecados no definen exactamente quiénes somos» es la frase con más pulpa de las 532 páginas de autobiografía que Ted Kennedy rubricó cuando el tumor cerebral que acabó con su vida el 22 de agosto ya le aullaba en las entrañas. *True compass* (Brújula fiel), en los estantes estadounidenses el 14 de septiembre, es el contrapunto perfecto al desenfreno de odas póstumas que los de la prensa dedicamos al *desbrujulado* Ted Kennedy tras expirar. Algunos han tildado el libro de *mea culpa*, pero en el arrepentimiento no caben rendijas morales. El libro es más bien una confirmación pública y póstuma de todo cuanto se rumoreó sobre la despendolada vida de *Teddy el terrible*.

Al accidente de Chappaquiddick, el suceso que arruinó sus sueños de Casa Blanca —haber sido alcohólico ya sabemos que no es óbice para dirigir el mundo—, le dedica 10 páginas. Como las 10 inexplicables horas que, en una madrugada de 1969 en esta isla de Massachusetts, tardó en denunciar a la Policía que había estrellado su viejo Oldsmobile contra el agua... con su asesora electoral, Mary Joe Kapechne, dentro. Ella no pudo salir del vehículo y se ahogaba mientras Ted Kennedy, «en estado de shock y exhausto», dejaba correr el reloj. El senador demócrata durante 47 años define su comportamiento como «inexcusable», pero no explica su indolencia mortal. Sigue sosteniendo que no había bebido y que no tenía ninguna relación afectiva con ella. Eso dice él, pero quería decir sexual. Porque a Kennedy no se le conocen «relaciones afectivas» con mujeres. Sólo una interminable lista de presas de una noche, por lo general becarias a la *lewiskey* con ganas de asegurarse curro en la Cámara.

Todo Washington sabía de sus entuertos, de su adicción al whisky —origen irlandés obliga— y de su pantagruélica voracidad sexual —por cierto, como todo Kennedy digno de ese nombre, Ted estaba felizmente casado. Él no se escondía. De hecho, el cometido real de una supuesta asesora de su *staff* era conseguirle chicas *encamables*.

En abril del 69, en el vuelo de vuelta de un viaje oficial a Alaska para investigar las condiciones de vida de los esquimales, la cogorza le desinhibió hasta el punto de lanzarle almohadillas a periodistas y congresistas, gritando, puño en alto, «Es-ki-mo power». Pero Ted era un Kennedy. No uno cualquiera, sino el más guapo de los Kennedy. El encargado de portar el estandarte familiar tras los asesinatos de JFK (1963) y Bob (1968). América quiso encarnarse en una colección de muñecos brillantes y recién peinados. Pero le salió una modernización truncada, un zoo de vicios con el que entretenerse y un mausoleo lleno de balazos al que rendir culto. En *True compass*, Ted culpa a todas estas desgracias de su «alcoholismo autodestructivo».

El alcohol le fue carcomiendo la belleza. Como escribió Michael Kelly en *GQ* y recuperaba *The Times* esta semana: «De cerca, su rostro es un shock [...] La trakería de capilares reventados brilla débilmente a través de los parches de escarlata escamosa que recubren sus hinchadas y moteadas mejillas. La nariz que un día fue recta y estrecha ahora es hinchada y bulbosa [...] Arrugas profundas se pliegan en su frente y, anguladas, desde las fosas nasales hasta las descendentes comisuras de sus labios. Sus dientes descoloridos y espaciados eran como las teclas de un piano viejo». Y luego dicen que el periodismo escrito ha muerto.

¿Nuestros pecados no definen exactamente quiénes somos? Exactamente quizás no, pero algo dejan vislumbrar.

/ Por JAVIER GÓMEZ (redactor de *Crónica*)

MI SEMANA / Jaime Peñafiel

Barbón y barbón

No es la primera vez que don Juan Carlos aparece con barba. Tampoco Felipe. El Rey se la dejó en 1979 por culpa de un eccema en la cara, contraído durante un viaje de Estado por África. El Príncipe, la última vez, al regreso de su luna de miel. Pero ya se la había dejado antes cuando se encontraba en expectación de destino sentimental: «Me he dejado la barba para que, mientras la gente comenta si me queda bien o me queda mal, no pregunten si tengo novia o cuando me caso». Durante su estancia en Oviedo, un grupo de señoras llegaron a la conclusión de que «sin barba está mejor». Otra ilustre dama, muy docta en historia y pintura, pensaba que se había dejado barba por mimetismo con Felipe II, que ya son ganas de intelectualizar el tema aunque puede que exista cierto parecido entre los dos, a pesar de ser diferentes dinastías: pelo rizado, ojos azules y muy cuidada la barba. Cuando Su Majestad lo hizo, un humorista se refirió a él como «el Barbón y Barbón»,

lo que no dejaba de tener su chispa. Hoy, sigue valiendo porque barbados son el padre y el hijo. Si barba lleva Felipe es porque gusta imitar a su padre en casi todo. Digo *casi* porque algunas, mejor no hacerlo. Letizia no es, precisamente, doña Sofía. Le imita tanto, tanto que, incluso, lleva el reloj en la mano derecha, como el Rey.

Dicen que cuando un hombre se deja la barba es porque atraviesa una profunda crisis (¿?).

En el simbolismo cristiano primitivo había una regla: figuraban barbados todos aquellos que atravesaban por un estado de lucha interior. Durante una época, se pensó que quien se dejaba la barba es porque vivía en un estado de turbulencia. Aunque, en tiempos de cambios, la barba simbolizaba el estado del hombre libre. ¿Sabrán el Rey y su hijo que su antepasado, Felipe V, produjo un gran descontento en España por propiciar la supresión de la barba?

A alguien quieren gustar

Umbral pensaba y así lo escribió que «cuando un hombre llega a pintarse el pelo de verde es que está desesperado y no alegre o alegremente desesperado». Tal pensaban los daneses, cuando el príncipe heredero Federico, quien a los 30 años permanecía soltero, se dejó la barba. Muchos compatriotas lo achacaron a una profunda crisis tras el rompimiento sentimental con una cantante de rock pero, sobre todo, con la modelo Katja Stokholm, por presiones de su madre, la reina Margarita. Motivos sentimentales aparte, dejarse la barba, a lo mejor se trata, tan solo, de un símbolo de fuerza, como la de los hombres de los pueblos de Asia.

O de galantería, como los babilonios y antiguos persas. O de simple coquetería, como la de los árabes y los hebreos. A pesar del tiempo dedicado al tema, me siento incapaz de distinguir que tipo de barbas son la del Rey y su Heredero y los motivos para dejársela. Sean cuales fueren, pienso que se la han dejado o porque a alguien les gusta o a alguien quieren gustar. Sería triste que se debiera a un estado de amorosas tribulaciones. Divagaciones aparte, pienso que, si el Rey y el Príncipe, Barbón y Barbón se dejan la barba, ha sido más bien por comodidad. Afeitarse todos los días es simple y sencillamente un coñazo.

Otro Felipe con barba

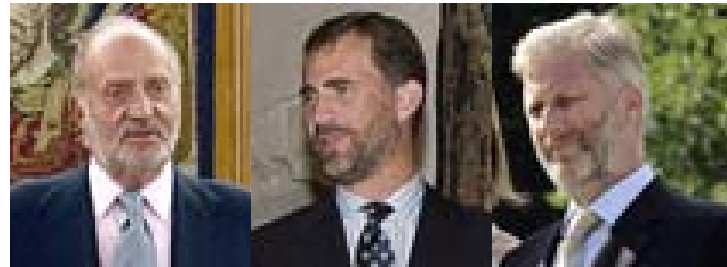
Es como si los *royals* se hubieran puesto de acuerdo. El heredero de una casa real, de una monarquía tan europea como la española, ha decidido dejarse también este verano la barba. Se trata de otro Felipe, hijo primogénito y, como tal, heredero de los actuales reyes Alberto y Paola de Bélgica. La vida de este joven príncipe es toda una novela. Podía ser hoy el soberano de los belgas. Así lo había decidido, *in pectore*, su tío, el rey Balduino. La repentina muerte del soberano, cuando descansaba en su villa granadina de Motril, impidió materializar tal sucesión. Así estaban las

cosas, cuando su padre, el actual rey, hizo valer sus derechos, desplazando a su propio hijo. No porque su hermano Balduino lo hubiese querido, simple y sencillamente su nombre seguía figurando a la cabeza de la lista de sucesión al trono. Como es sabido, Fabiola no pudo darle a su esposo un heredero. Se convenció de ello, después de cinco abortos. Fue entonces, cuando Felipe se convirtió en el hijo que no tuvieron, el hijo que hubieran deseado tener. Dicen que el joven no es precisamente una lumbrera, sino más bien tímido y retraído. Pero tiene una esposa que es una joya.

Matilde y Letizia, vidas paralelas ...

...Pero solo como consortes (porque la biografía de la primera, nada tiene que ver con la de la segunda). Matilde será la primera reina consorte de los belgas nacida en el país, como Letizia lo será de España. No olvidemos que nuestras tres últimas consortes reales han sido extranjeras: Maria Cristina, nacida austriaca; Victoria Eugenia, la *reina inglesa de España* y Sofía, nacida griega. Matilde también será la madre de la

primera reina soberana de los belgas, Elizabeth. Letizia lo será de la primera reina soberana de España, Leonor, desde que la reina María Cristina de Nápoles, la cuarta esposa de Fernando VII, dio a luz, en 1830, a una niña que reinaría con el nombre de Isabel II. ¡Hacía nada menos que 175 años! ¿Puede haber vidas más paralelas que la de estas dos consortes? Y junto a ellas, dos hombres con toda la barba.



Tres hombres con toda la barba: el Rey Juan Carlos y dos príncipes con el mismo nombre, Felipe de España y Felipe de Bélgica

CHSSSSS...

El inconveniente de ser reina es que no se puede quitar años. Su fecha de nacimiento es un hecho histórico, reflejado en las biografías. ¿Es o no es necesario escribirlas? ●●● Tiene un hijo en el máximo nivel del deporte mundial y otro que depende de su madre las 24 horas por su incapacidad física. Las diferencias que hay en una misma familia. ¡Así es la vida! ●●● Hace unos días, se encontró en el Ave con quien dicen es su padre. Se miraron unos segundos. Muy emocionado. ¿Los dos? ●●● No pudo decir nada. Solo se miraron y cada uno siguió caminando hacia su compartimento. ●●● Una de las emociones más grandes de su vida. A pesar de todo, su figura le dio mucho respeto, respeto que no se merece. ●●● Cuando te van bien las cosas, caes bastante mal, ha reconocido el joven. ¿Será porque no sabe ganar? ●●● No me puedo creer que se haya atrevido a llamar a los responsables de los medios más importantes del país para pedirles (¿o exigirles?) que se abstengan de publicar fotografías de sus hijos. ¡Que abuso el de estos hijos de papá!

ARIADNA



Las cámaras de fotos se comen a las de vídeo. Pág. 3

EL SUPLEMENTO DE NOVEDADES Y OPORTUNIDADES DEL MUNDO DIGITAL

EN BREVE



LUIS PAREJO

Las citas del otoño

Hasta el 9 de septiembre: IFA, la mayor feria de electrónica de consumo, se celebra estos días en Berlín con un énfasis especial en el mundo audiovisual.

9 de septiembre. Apple presentará una nueva gama de reproductores iPod que, se espera, venga acompañada de novedades para su tienda de música iTunes, entre ellas un nuevo formato de venta de "discos" con información y contenido extra. Es también el día elegido para el lanzamiento de *Rock Band: The Beatles*.

10 de septiembre. Motorola dará el salto a Android con una nueva gama de teléfonos centrada en el sistema operativo de Google y que la compañía anunció en el pasado Mobile World Congress. Google prepara también algunos cambios en Android, en especial en su tienda de aplicaciones, que podrían presentarse de forma simultánea.

Del 22 al 24 de Septiembre. Vuelve SIMO tras el paro del último año que la organización achacó a la mala situación de la economía. La cita será más reducida de lo habitual y con una orientación profesional. Durante los mismos días, en San Francisco, se celebrará el Intel Developer Forum, la cita anual del fabricante de semiconductores en los que se avanzan las nuevas arquitecturas y plataformas para PC.

24 al 27 de Septiembre. Tokio Game Show. Sony, Microsoft y Nintendo serán los principales protagonistas de esta feria en la que cada año se presentan las novedades del entretenimiento electrónico.

1 de Octubre: Sony pondrá a la venta la nueva consola PSP Go a 249 euros.

6 de Octubre: Microsoft renovará su sistema operativo para móviles. Windows Mobile 6.5 viene con algunas novedades que otros fabricantes ya han estado experimentando, como una tienda centralizada de aplicaciones o sistemas de sincronización de la información del teléfono con el PC a través de la red de telefonía.

22 de octubre: Será el día de la presentación oficial de Windows 7, el nuevo sistema operativo de Microsoft. Las versiones beta que han circulado durante los últimos meses han tenido buena acogida y se espera que esta versión sirva a la compañía para olvidar el traspás dado con Vista.

La nueva temporada trae buenas noticias: rebajas de precios

ESPECIAL OTOÑO. LA PS3 SLIM COSTARÁ 299 EUROS, ES MÁS PEQUEÑA Y MANTIENE TODA LA POTENCIA DE LA ANTERIOR. ES UNA DE LAS NOVEDADES CON LAS QUE COMIENZA EL CURSO Y CON LA QUE SONY QUIERE DAR LA VUELTA AL MERCADO DEL ENTRETENIMIENTO

ÁNGEL JIMÉNEZ DE LUIS

Si el precio o el tamaño habían mantenido a la PS3 lejos de su hogar, ya puede ir buscando un hueco bajo la tele de alta definición.

Sony ha presentado hace dos semanas, durante la conferencia Gamescom de Alemania, la nueva cara de su consola más avanzada, que ahora presume de un formato mucho más compacto, un tamaño un 32% menor y un precio también más reducido, de sólo 299 euros.

Con la nueva PS3, que mantiene la unidad BluRay e incluye un disco duro de 120 GB, Sony espera dar la vuelta al mercado del videojuego, que está lejos de liderar en esta última generación tanto en entretenimiento de salón como en portátiles. Las elevadas prestaciones técnicas de la PS3 no han bastado para adelantar a la Xbox 360 de Microsoft, que llegó un año antes al mercado y se mantiene ligeramente por delante de la máquina de Sony en número de consolas instaladas en los hogares (unos 30 millones frente a 23 de la PS3). Ambas están además a una distancia respetable de la Wii de Nintendo, que con más de 52 millones de consolas vendidas puede considerarse la reina del entretenimiento doméstico y que ha mantenido invariable su precio de venta de 249 euros a pesar de los movimientos de sus competidoras.

La nueva consola PS3 convivirá con el viejo diseño, ahora en descuento, mientras duren las existencias, pero en pocos meses será la única máquina de la compañía pensada para el salón. Además, del precio y el tamaño, hay otras sorpresas que no saltan a la vista, como el consumo eléctrico, un 34% inferior, y el menor ruido que genera la máquina durante su funcionamiento, incluso a la hora de reproducir un disco Blu-Ray. Las únicas ausencias, al compararla con el modelo anterior, son la

posibilidad de instalar un sistema operativo alternativo —Linux—, que desaparece, y la necesidad de usar un accesorio para sostener la máquina en vertical con seguridad. Microsoft no ha tardado en reaccionar y ha anunciado recientemente una rebaja en los precios de su consola. El modelo Elite, con 120 GB de disco duro, cuesta ahora 249 euros. Ambas compañías aprovecharán el otoño para mejorar su oferta de contenido multimedia, con descarga de películas, juegos, música y series.

Un catálogo de títulos potente y el aumento del interés por el formato Blu-Ray juegan esta vez a favor de la compañía japonesa, que pronto se verá las caras con sus competidoras en otro evento de gran importancia en el mundo del entretenimiento electrónico, el Tokio Game Show. Sony también aprovechará este otoño para tratar de cambiar el ritmo en el sector del entretenimiento móvil con la PSP Go, una nueva versión de PSP que prescindirá del disco UMD y se centrará en la descarga de juegos de la Red.

Pero estas son sólo dos de las novedades con las que comienza este mes de septiembre. Hay mucho más en el horizonte y en *Ariadna*, a la vuelta del verano, hemos recopilado los mejores productos de los próximos dos meses.



BLU-RAY. A pesar de rebajar le precio a 299 euros, Sony no ha eliminado ningún componente y la PS3 dispone aún de una unidad de discos Blu-Ray compatible con el formato BD-Live.



SILENCIOSA. Gracias a un procesador de igual potencia más avanzado, la nueva PS3 consume un 34% menos y no necesita un gran sistema de refrigeración, lo que la hace más silenciosa.

TAMAÑO. El nuevo diseño es más delgado y estilizado que el de la PS3, la máquina ocupa menos espacio y ha perdido un 32% de volumen. Las nuevas medidas: 290 x 65 x 290 mm.

ESPECIAL OTOÑO / ORDENADORES Y CONSOLAS

Y ahora Nokia lanza un netbook

EL BOOKLET 3G SERÁ EL PRIMER PC DEL FABRICANTE DE TELÉFONOS. SALDRÁ A LA VENTA POR 579 EUROS, PERO PODRÁ CONSEGUIRSE CON DESCUENTO 'ATADO' A UN OPERADOR. TIENE CONEXIÓN 3G, GPS Y ESTÁ FABRICADO EN ALUMINIO

A. J. L.

Este año se venderán más de 26 millones de netbooks en todo el mundo, según datos de la consultora IDC, que espera un crecimiento superior al 126% en esta categoría de producto relativamente reciente. La cifra puede parecer modesta en comparación con las ventas tradicionales de ordenadores portátiles sobremesa pero en un año de crisis, estos pequeños PC son los únicos que están dando alegrías a los fabricantes. Crecen el doble de rápido que los equipos más potentes o de mayores dimensiones.

Tanto es así que ya atraen las miradas de otros sectores de la electrónica. Nokia, el fabricante finlandés de telefonía móvil, se lanzará al mercado de la informática este otoño con el Booklet 3G, un netbook con conexión a la red de telefonía y GPS integrado que se venderá, libre, por 579 euros, pero que podrá adquirirse subvencionado por operadores de telefonía móvil. Hasta ahora pocos se habían atrevido a unir el mundo de la informática y las comunicaciones de forma tan decidida, pero para Nokia, que cuenta con la experiencia de sus terminales, podría ser un terreno familiar en el que desarrollar su estrategia.

DOCE HORAS. Las operadoras ya han coqueteado en el pasado con la venta de netbooks y portátiles, ofreciéndolos dentro de planes de descarga de datos y acceso de banda ancha 3G. Pocos



UN KILO DE ALUMINIO

Booklet 3G pesa 1.250 gramos. Buena parte de ese peso se lo lleva la batería de 16 celdas, con una autonomía de 12 horas. El netbook de Nokia contará con un procesador a 1,6 Ghz, disco duro de 120 GB y un GB de memoria RAM no ampliable. Podrá conectarse a la Red a través de WiFi o 3G. Estará a la venta en versión libre o subvencionado por operadores. El equipo cuenta con un receptor A-GPS y carece de ventiladores, lo que se traduce en un funcionamiento completamente silencioso. Medirá 264 x 185 x 19,9 milímetros.

tenían incluida la conexión a redes de telefonía y en ocasiones las operadoras se limitaban a añadir un modem USB al conjunto. La gran diferencia del Booklet 3G, además de que proviene de una empresa de telefonía, es que se trata del primer netbook capaz de pasar más de 12 horas lejos de un enchufe, según afirma su fabricante, lo que lo acerca a la autonomía de los teléfonos móviles más avanzados y libera al usuario de la necesidad de transportar el cargador.

La competencia le llegará de marcas más conocidas en este sector, incluida Asus, la empresa que

inventó el concepto netbook en 2007 y que ultima el lanzamiento de una nueva generación de equipos EEE en diferentes rangos de precio y con prestaciones similares con el ojo puesto en el mercado educativo y el usuario ocasional.

Todos llegan en un momento en el que la industria trata de buscar los límites físicos de este tipo de producto. Durante el pasado año varias marcas trataron de fabricar netbooks dotados de pantallas de más de 11 pulgadas. Intel y Microsoft, entre otras, han reaccionado intentando estandarizar el netbook como una máquina de 10 pulgadas

de pantalla y centrada únicamente en la navegación web y la reproducción multimedia. El nuevo Windows 7, de hecho, está específicamente pensado para este tipo de máquinas, y podrá ejecutarse en los procesadores Atom de Intel, algo que resultaba complicado con Vista dados los enormes requerimientos de memoria y procesador. De hecho, este Booklet 3G, equipado con Windows 7, podrá comprarse con cualquiera de las versiones del sistema operativo, desde la más básica hasta la profesional.

COMPONENTES



GUERRA DE NÚCLEOS

AMD comienza el curso apostando por procesadores de seis núcleos y 40 vatios de consumo, orientados a grandes servidores. Intel, mientras, sigue dominando la informática portátil. A la buena marcha de su plataforma Atom se suman los nuevos procesadores Celeron Penryn con tecnología de 45 nanómetros con los que se podrán fabricar máquinas más delgadas y ligeras.



TERABYTES PARA TODOS

Los discos duros tradicionales llegarán este otoño a los 2 Terabytes de capacidad en equipos sobremesa y el Terabyte en portátiles. También habrá avances y reducciones de precio en los discos duros de estado sólido, que por ahora se quedan en el rango de los GB pero que podrán aprovecharse mejor con el nuevo Windows 7.

CONSOLAS

Sony pasa del UMD

A. J. L.

La compañía seguirá vendiendo su PSP equipada con un lector de discos UMD, pero a partir de octubre tendrá en el mercado esta PSP Go. Es más pequeña y ligera y almacena los juegos en tarjetas o memoria interna. Los juegos podrán comprarse directamente desde la propia máquina en una tienda *on line*, desde un PC o la PS3 y se descargarán a través de una conexión WiFi.

Los títulos serán similares a los de la PSP convencional. Cualquier juego lanzado a partir del 1 de octubre estará disponible tanto en UMD como en descarga y muchos de los títulos anteriores también aparecerán en la tienda. PSP Go tendrá acceso a una colección de títulos a bajo precio y menos elaborados, denominados Minis, similares a los que se pueden disfrutar en los teléfonos móviles, que durante el último año se han

transformado en una alternativa seria a las consolas portátiles.

PSP Go es un 43% más ligera y un 56% más pequeña que la consola portátil original. Saldrá a la venta a un precio algo superior al que hoy en día tiene la PSP-3000, 249 euros, y mantendrá una pantalla de gran tamaño —3,8 pulgadas, media pulgada más pequeña que la pantalla de las otras PSP—. En esta nueva versión, sin embargo, no se podrá cambiar la batería.



La PSP Go llega en Octubre a un precio similar al de la PSP original en su lanzamiento: 249 euros. Prescindirá de los discos UMD.

SISTEMAS



UN FELINO DE 29 EUROS

La última versión del sistema operativo MacOS X, Snow Leopard, acaba de aterrizar en las tiendas. Apple se adelanta así a su rival, Microsoft, en este caso con una versión de su sistema operativo que no incluye cambios sustanciales en la interfaz gráfica, pero que gana en velocidad y soporte para arquitecturas de 64 bits y servidores Exchange. Snow Leopard, viene con un precio que hasta ahora estaba reservado a productos de software menos relevantes: 29 euros para los usuarios que ya tengan instalado el sistema operativo Leopard.



SEGUNDA OPORTUNIDAD

Windows Vista no ha sido el éxito que Microsoft esperaba y las esperanzas están ahora puestas en Windows 7, que llegará a partir del 22 de octubre. Las versiones de prueba, distribuidas de forma masiva en la Red, han tenido una buena acogida. Un alivio para Microsoft, que aún tiene a buena parte de sus usuarios *enganchados* a Windows XP. Windows 7 tendrá una apariencia similar a Vista, pero incluirá varias mejoras en la barra de tareas y un asistente para controlar periféricos y accesorios, desde teléfonos a cámaras digitales.

ESPECIAL OTOÑO / TELEFONÍA Y MP3

La tercera revolución del móvil

PRIMERO NOS PERMITIERON ESTAR SIEMPRE LOCALIZADOS Y EN CONTACTO, DESPUÉS SE CONVIRTIERON EN AVANZADOS DISPOSITIVOS MULTIMEDIA. AHORA, LOS TELÉFONOS HAN PASADO A SER PLATAFORMAS DE SOFTWARE CAPACES DE DESAFIAR A UN ORDENADOR Y NO SALIR MALPARADO

A. J. L.

Trás queda la era del contenido multimedia y el acceso de alta velocidad. Ahora el móvil es una plataforma de aplicaciones, pero a diferencia del PC, donde Windows es un claro estándar, media docena de sistemas operativos compiten por ganar el favor de los desarrolladores en estos nuevos pequeños ordenadores de bolsillo.

Apple parte como claro favorito. En apenas dos años ha logrado juntar en su famosa AppStore más de 65.000 aplicaciones y se ha ganado el favor de los desarrolladores a pesar de las draconianas, y en ocasiones arbitrarias, reglas que parecen regir los procesos de aprobación de juegos y programas. Ni la todopoderosa Nokia—aún la empresa que más móviles vende en todo el mundo—ha podido reunir un catálogo o movilizar a un número tan grande de desarrolladores. Este otoño, sin embargo, a Apple le saldrán nuevos competidores en todo el mundo, desde el famoso PalmOS, que ha debutado con un modesto éxito en EEUU, hasta la nueva versión del sistema operativo Windows Mobile.

NO SÓLO HTC. Android, que hasta ahora ha estado limitado a algunos modelos de la empresa HTC, también se hará presente en los catálogos de varias compañías. El sistema operativo de Google, basado en Linux, se dejará ver pronto por los teléfonos de Motorola y Samsung. Desde Mountain View preparan también una actualización de la tienda de aplicaciones que permitirá a los desarrolladores de programas de pago tener más visibilidad y llegar a más consumidores.

Es en Redmond donde estarán más activos. Tras varios años de pequeños ajustes, Microsoft lanzará la primera gran actualización de sistema operativo para teléfonos móviles. Windows Mobile 6.5 incluirá un sistema de menús pensado para ser manipulado con los dedos en lugar de un puntero de plástico, una tienda de aplicaciones centralizada y un servicio que mantendrá la agenda y el calendario del teléfono sincronizado con los ordenadores de casa y la oficina de forma gratuita. «Serán teléfonos para todo», ha confirmado Todd Peters, responsable de la división de móviles de la compañía.

Acer, HTC, LG, Samsung, Sony Ericsson y Toshiba serán algunos de los fabricantes que comenzarán a instalar este sistema operativo en sus terminales, que por primera vez no estarán enfocados casi en exclusiva al mundo empresarial. Para el año que viene, Microsoft tendrá lista la siguiente versión, Windows Mobile 7, que coexistirá en el mercado y ofrecerá características más avanzadas en teléfonos con mayores prestaciones.



SAMSUNG SE UNE A ANDROID

La compañía coreana Samsung utiliza ya en sus teléfonos móviles el sistema operativo de Microsoft y Symbian serie 60 (el mismo que viene en muchos de los teléfonos más avanzados de Nokia). Ahora probará suerte también con Android. Su primer terminal equipado con el sistema operativo desarrollado por Google se anunció en abril, pero le quedan todavía unos meses para llegar a las tiendas españolas. Se trata del 17500, un teléfono con pantalla AMOLED de 3,5 pulgadas y que vendrá equipado con cámara de cinco megapíxeles, GPS y ocho gigas de memoria interna. El teléfono hará uso de la tienda oficial de aplicaciones de Android, pero el fabricante creará también una tienda independiente y propia para surtir a los usuarios. Samsung se convierte así en la primera gran marca en plantar cara a HTC, que por ahora es la que más modelos ha presentado de la mano de Google. El 17500 aún no se ha anunciado de forma oficial por ningún operador ni tiene precio estimado de venta.

MÚSICA Y MÁS

¿LLEGARÁ ALGÚN DÍA EL ZUNE?

En Microsoft ultiman el lanzamiento de un nuevo reproductor multimedia de bolsillo, una nueva versión de Zune que tratará de entrar en el mercado que domina el iPod de Apple. Zune HD verá la luz a mediados de octubre en EEUU, y en Microsoft parecen dispuestos a traerlo a Europa, aunque por ahora no se ha confirmado de forma oficial. El reproductor tiene una pantalla OLED táctil de 3,2 pulgadas, conexión WiFi y la posibilidad de reproducir contenido en alta definición en un monitor externo mediante una conexión HDMI. En Redmond preparan también una tienda de aplicaciones y juegos capaces de aprovechar la gran pantalla táctil como sistema de control. El precio del producto rondará los 250 dólares—poco más de 175 euros—en su versión de 16 GB, aunque habrá modelos de 32 Gb de capacidad.



PRE LLEGARÁ A ESPAÑA

Se presentó en enero como una de las alternativas más sólidas al iPhone de Apple y es el teléfono en el que confía Palm para mantenerse en el mercado. Su debut en EEUU ha sido modesto y pronto dará el salto a Europa. En España vendrá de la mano de Movistar en la recta final de este año. Cuenta con el revolucionario sistema operativo WebOS, que unifica la información de diferentes fuentes—desde Facebook hasta la propia agenda—para los contactos y presume de menús fluidos e intuitivos similares a los del iPhone. El teléfono viene con teclado completo Qwerty, GPS y una cámara de dos megapíxeles. Muchas de las funciones que colocaban a Pre por delante del iPhone de Apple, como la posibilidad de cortar y pegar textos o la búsqueda en el terminal, han terminado por implementarse en el teléfono de la manzana mediante actualización de software, pero para muchos Pre sigue siendo el único rival capaz de imitar la experiencia de uso del teléfono de la manzana. Mide 60 x 100 x 17 milímetros y pesa 135 gramos.



TAMBIÉN ES TELÉFONO

Es de LG y es una de las sorpresas. Mientras el resto de la industria parece haberse puesto de acuerdo en fabricar dispositivos con pantallas de 3,2 pulgadas, en LG han hecho un móvil de cuatro pulgadas con formato 21:9. El resultado es un equipo muy alargado con resolución de 800 x 345 píxeles que además viene acompañado de una cámara de cinco megapíxeles de resolución.



A NOKIA LE GUSTA LINUX

Es una apuesta arriesgada, pero en Nokia parecen estar seguros de querer estar en el mercado de la telefonía con dos sistemas operativos diferentes. Symbian es el elegido en la gran mayoría de sus teléfonos. Linux se ha mantenido en un discreto segundo plano, generalmente enfocado a las tabletas de navegación por Internet que la empresa finlandesa ofrece desde hace años. Estas tabletas carecían de función de teléfono... hasta ahora. La N900 es la primera tableta que incluye conexión telefónica y para su debut se ha actualizado Maemo, la versión de Linux en la que Nokia trabajada desde hace años. Una de las características más interesantes es que la N900 es capaz de ejecutar animaciones flash con soltura en el interior de las páginas web, algo de lo que hasta ahora pocas plataformas móviles pueden presumir. Tendrá una cámara de cinco megapíxeles y una gran pantalla capaz de mostrar 800 x 480 píxeles. Se espera que llegue al mercado durante el mes de octubre a un precio aproximado de 500 euros en versión libre.

ESPECIAL OTOÑO / FOTOGRAFÍA Y TELEVISIÓN

Y la cámara de fotos se comió a la de vídeo

LOS NUEVOS MODELOS DE RÉFLEX Y COMPACTAS PUEDEN GRABAR VÍDEO EN CALIDAD HD Y LAS VENTAS DE VIDEOCÁMARAS SE RESIENTEN. LOS MODELOS MÁS ECONÓMICOS, SIN EMBARGO, AÚN TIENEN UNA OPORTUNIDAD CON EL 'BOOM' DE LOS SERVICIOS DE VÍDEO ONLINE

A. J. L.

Este año no se celebra Photokina, cita de otoño por excelencia de la fotografía digital. La feria es bienal y no volverá a Alemania hasta 2010. La falta de evento, sin embargo, no parece haber frenado a los fabricantes, que aprovechan estos meses para renovar por completo su gama en un año en el que las ventas de cámaras digitales podrían decrecer por primera vez desde su introducción en el mercado hace más de una década.

Salvando mercados aún en desarrollo, como China o La India, el negocio de las cámaras digitales se ha convertido en un mercado de renovación. La mayoría de quienes compran una cámara digital ya han tenido otra con anterioridad. En cámaras compactas, esto se traduce en una caída en ventas de casi un 1% para 2009, según la organización CIPA. Las cámaras réflex, en cambio, sí mantienen crecimientos, aunque muy moderados y lejos de los que se han visto en años pasados.

VÍDEO. Para los fabricantes, seducir al comprador se ha convertido en una tarea difícil, sobre todo ahora que la resolución no es un factor determinante a la hora de comprar (la mayoría de modelos parece haberse estabilizado entre los 10 y los 12 megapíxeles) y el móvil es la cámara elegida en muchas de las ocasiones donde antes se prefería un dispositivo dedicado. La grabación del vídeo, la mayor sensibilidad ISO, los sistemas de detección de rostros, sonrisas y ojos cerrados o las lentes más potentes con gran angular y altos niveles de zoom son los principales alicientes para cambiar las viejas máquinas.

El vídeo —sobre todo la alta definición— ha demostrado ser especialmente atractivo, pero trae como consecuencia la práctica desaparición de las videocámaras, un mercado cada vez más estacional y limitado y que ha quedado reducido a los modelos más simples y económicos, pensados para subir pequeños clip de vídeo a la red sin complicaciones.



HOLA, PROSUMER

Es la novena versión de la gama Canon Powershot G y un guiño a los aficionados y semiprofesionales que no necesitan una réflex. La **G11**, curiosamente, tiene menos resolución que su antecesora, la G10: se queda en los 10 megapíxeles, aunque utiliza una CCD mucho más sensible y puede llegar a disparar con una equivalencia ISO de 12.800. La lente se comporta como un objetivo 28-140 mm, presume de pantalla abatible de 2,8 pulgadas, controles manuales y de disparo en RAW. 589 euros



RÉFLEX CON VÍDEO

Anunciada a mediados de verano, pronto veremos en las tiendas la nueva **D300S de Nikon**, una réflex de gama media/alta capaz de disparar siete fotogramas por segundo a 12,3 megapíxeles y grabar vídeo en alta definición (720p). Nikon ha integrado en esta nueva máquina un sistema de enfoque variable por contraste que funciona durante la grabación de vídeo y una doble ranura para utilizar tarjetas de memoria Compact Flash o Secure Digital. EL cuerpo se vende por separado o en compañía de dos lentes (16-85 mm o 18-200 mm). El precio comienza en los 1.800 euros, pero depende de los accesorios escogidos en el kit.



MICRO CUATRO TERCIOS

La tecnología micro cuatro tercios promete combinar las ventajas de las réflex con el tamaño y facilidad de uso de las compactas. Olympus y Panasonic pusieron a la venta dos modelos de cámaras compatibles con esta tecnología a principios de año. Y esta última compañía es la que volverá a soprender durante el mes de noviembre con otro modelo, la **Lumix GF1**, con flash integrado y soporte de grabación de vídeo en alta definición. El sensor es de 12 megapíxeles. 599 euros el cuerpo



PEQUEÑA Y COMPACTA

Las réflex son las que mejor se están portando este año, pero queda hueco para las compactas, ultradelgadas y de diseño, como esta **Exilim de Casio** que destaca por una lente capaz de funcionar como un gran angular, con cuatro aumentos de zoom óptico y un sistema de estabilización mecánico para disparar en ambientes poco luminosos. Detecta caras y personas en movimiento y ajusta la exposición. ¿Lo más interesante? El precio: 199 euros por una cámara de 12 megapíxeles.



SUPERZOOM

No es la compacta con mayor nivel del mercado, pero no está lejos. La **Samsung WB5000** estará en las tiendas para la campaña de Navidad y lista para convencer a los usuarios que buscan una lente de gran rango focal sin recurrir a las réflex. A pesar de sus dimensiones, tiene un zoom de 24 aumentos y se mueve en un rango focal de entre 26 y 624 milímetros. El sensor tiene resolución de 12 megapíxeles y la pantalla LCD es de tres pulgadas. Aún no se ha confirmado el precio.



A TAMAÑO COMPLETO

La **Alpha a850 de Sony** será una de las réflex a tener en cuenta a partir de noviembre, cuando se espera que llegue al mercado a un precio cercano a los 1.800 euros. Es una cámara equipada con el mismo sensor de tamaño completo 35 mm con resolución de 24 megapíxeles que se puede disfrutar en la agoo, aunque a un precio algo menor. Un LCD de tres pulgadas y una amplia variedad de objetivos completan a esta máquina que incluye conexión HDMI para la tele.

TELEVISORES

Los últimos días de la televisión analógica

A. J. L.

A penas quedan unos meses para que la emisión convencional de televisión sea historia. La TDT está ya en más del 60% de los hogares españoles y las emisiones se reciben ya en la mayoría de los grandes núcleos de población. En menos de un año, el 3 de abril de 2010, no habrá otra forma de ver las emisiones televisivas.

Buena parte de los hogares españoles ya están preparados. Tienen un televisor plano equipado con un sintonizador digi-

tal o un adaptador para la vieja tele de tubo. Sin embargo, hay cambios y avances en el horizonte, entre ellos, la llegada de la emisión de TDT en alta definición y nuevas tecnologías de pantalla como Oled, con las que se conseguirán equipos más delgados, ligeros y de mejor contraste. Hasta ahora, estas pantallas eran excesivamente caras, un capricho para unos pocos, pero durante los próximos meses se verán los primeros modelos de tamaños y precios similares a otros televisores de LCD y plasma de gama alta.

Apoyados por la industria cinematográfica, algunos fabricantes darán el salto a las 3D, bien con pantallas autoestereoscópicas o bien con gafas especiales, similares a las que hoy se utilizan en algunos cines para conseguir la sensación de profundidad. Sony ha sido uno de los primeros en anunciar su intención de entrar en este nuevo mercado. Los primeros modelos llegarán en el año 2010 y a Sony se unirán también Panasonic, Samsung y Philips, que ya dispone de pantallas 3D dentro de su línea profesional.



La tecnología Oled podría llegar por fin a los hogares como algo más que un capricho millonario.